

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
UNAN-MANAGUA
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA



Estrategias metodológicas utilizadas por la docente para el desarrollo de habilidades de la lectoescritura y su incidencia en los resultados escolares de los estudiantes de segundo grado del turno matutino del Colegio Cristiano Rey Jesús, localizado en el municipio de Ticuantepe, departamento de Managua, durante el segundo semestre del año 2015.

Para optar al título de Licenciada en Pedagogía con mención en Educación Primaria.

Autora: Bra. Escarleth Juliette López Moreno

Tutora: Msc. Didia Mercedes Ruiz Reyes

Managua, Nicaragua 17 de diciembre del 2015

DEDICATORIA

He juntado los mayores esfuerzos, empeños y sacrificios para alcanzar los objetivos propuestos que en el futuro servirán de testimonio, por ello dedico, con todo el amor:

➤ *A Dios padre eterno todo poderoso y a nuestra madre santísima.*

Por darme la sabiduría e inteligencia del saber y fortaleza para impulsar nuestro propósito en la vida de quien lo necesita.

➤ *A mis padres que me han guiado y brindado el cariño y el apoyo para seguir adelante.*

➤ *A la tutora Msc. Didia Mercedes Ruiz*

Por haber brindado la oportunidad de desarrollarme más como docente e investigadora, compartiendo sus conocimientos, habilidades y destrezas en el proceso de la enseñanza y el aprendizaje.

AGRADECIMIENTO

Esta investigación se realizó con mucho sacrificio, paciencia y esmero.

Primeramente le doy gracias:

➤ *A Dios y nuestra madre santísima la virgen María*

Por haberme dado la sabiduría, fortaleza, tiempo y entereza para culminar esta investigación.

➤ *A la docente del colegio Cristiano Rey Jesús.*

Que me permitió obtener la información necesaria para desarrollar mi trabajo investigativo.

➤ *A la tutora por brindarme sus conocimientos.*

De igual manera, agradecemos a todas aquellas personas que de una u otra manera nos impulsaron a salir adelante en nuestra investigación.

RESUMEN

Este estudio investigativo se realizó en el colegio Cristiano Rey Jesús ubicado en el municipio de Ticuantepe, teniendo como objetivo conocer las estrategias metodológicas que utiliza la docente en el desarrollo de habilidades de la lectoescritura. A través del enfoque cualitativo.

Se inició el proceso de investigación realizando la observación en el aula de segundo grado donde se pudo identificar que la maestra no utilizaba estrategias innovadoras y creativas que ayudaran a los alumnos para que tuvieran menor dificultad en la lectoescritura, si no que impartía la clase de una forma muy tradicional. Utilice instrumentos para poder recabar la información a través de la observación en el aula de clases, la entrevista que se realizó a la docente, a los padres de familia y una prueba diagnóstica que se les realizó a todos los alumnos donde pude reconocer los alumnos que tenían mayor dificultad en la lectura y la escritura.

Hay muchos factores que influyen para que estos alumnos tengan dificultades en la lectoescritura y también en que no se pueda desarrollar un mejor proceso de enseñanza aprendizaje, ya que la maestra solamente tiene más experiencia en grados altos, no se le brinda capacitaciones por parte del centro, se puede notar que usa las misma estrategias no integrando así nuevos métodos que den un mayor resultado en el aprendizaje de los alumnos, además que esta no tiene apoyo casi de los padres de familia, los alumnos vienen con problemas desde que estaban en primer grado en la lectoescritura y también porque no se les dio un mayor seguimiento en este segundo grado.

Esta investigación está estructurada en cuatro grandes partes, en la primera se plantea el problema de investigación con sus propósitos, en la segunda se presenta la perspectiva teórica-conceptual del tema, en la tercera se detalla el diseño metodológico y la última parte está destinada a los resultados del estudio y las principales conclusiones y recomendaciones.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	i
AGRADECIMIENTO.....	ii
RESUMEN.....	iii
I-INTRODUCCIÓN.....	1
1.1 Planteamiento del problema.....	2
1.2 Justificación.....	3
1.3 Antecedentes.....	3
II-FOCO.....	7
III-CUESTIONES DE INVESTIGACIÓN	8
IV-PROPÓSITOS DE INVESTIGACIÓN.....	9
V-PERSPECTIVA TEORICA.....	10
5.1 ¿Qué es la enseñanza?.....	10
5.2 ¿Qué es el aprendizaje?.....	10
5.3 Aprendizaje Significativo.....	10
5.4 Concepto de estrategias.....	11
5.5 ¿Qué es leer? ¿Qué es escribir?.....	11
5.6 La Lectoescritura.....	12
5.7 El proceso de Lectoescritura.....	13
5.8 Beneficios que nos aporta la Lectoescritura.....	14
5.9 Rincón de la Lectoescritura.....	16
5.10 Habilidades de lectura.....	17

5.11 Comprensión Lectora.....	17
5.12 Competencia de la lectura.....	18
5.13 Causas de que los alumnos no comprenden la lectura.....	19
5.14 ¿Cómo podemos evitar que los estudiantes no pierdan el interés por la lectura.....	19
5.15 El proceso de la enseñanza de la escritura.....	21
5.16 Motivación Docente.....	23
5.17 Interacción profesor- alumno.....	24
5.18 Relación maestro alumno como fuente de motivación.....	24
5.19 Rol del docente.....	25
VI -MATRIZ DE DESCRIPTORES.....	27
VII- PERSPECTIVA DE INVESTIGACIÓN.....	33
VIII- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	38
IX- CONCLUSIONES.....	50
X- RECOMENDACIONES.....	52
XI- BIBLIOGRAFÍA.....	54
XII- ANEXOS.....	56

I. INTRODUCCIÓN

La lectoescritura es un proceso y una estrategia, como proceso lo utilizamos para acercarnos a la comprensión del texto, como estrategia de enseñanza aprendizaje enfocamos la relación intrínseca de la lectura y la escritura, y la utilizamos como un sistema de comunicación y meta cognición integrado. (Ruiz R. , 2007)

La enseñanza de la lectoescritura consiste en proveer actividades que estimulen el desarrollo de destrezas de codificación, descodificación e interpretación de contenidos textuales (cabe apuntar que la enseñanza aprendizaje de lectoescritura comienza desde que el bebe descubre el lenguaje y se prolonga durante toda la vida)

El presente trabajo investigativo se realizo en el colegio Cristiano Rey Jesús, localizado en el municipio de Ticuantepe, departamento de Managua, con un enfoque cualitativo.

Dicho estudio está centrado en las estrategias que utiliza la docente en el desarrollo de habilidades de la lectoescritura y su incidencia que tiene en los resultados escolares de los estudiantes de segundo grado.

Se tomó como muestra el aula de segundo grado, previamente se elaboraron instrumentos para recopilar la información, a través de la observación en el aula de clases, así como también entrevista a la docente, padres de familia, además de un análisis documental para enriquecerme acerca del problema de investigación.

Los resultados obtenidos permitieron conocer las dificultades y los factores que influían en el aprendizaje de la lectoescritura, y la influencia que tiene la falta de estrategias metodológicas que realiza la docente.

Esta investigación está estructurada en cuatro grandes partes, en la primera se plantea el problema de investigación con sus propósitos, en la segunda se presenta la perspectiva teórica-conceptual del tema, en la tercera se detalla el

diseño metodológico y la última parte está destinada a los resultados del estudio y las principales conclusiones y recomendaciones.

1.1. Planteamiento del Problema

En nuestra actualidad, la modernización y el avance de cada día hace que la educación vaya avanzando y reformándose según la demanda que en estos tiempos se requiere; esto quiere decir que en el área de educación se requiere de nuevas y mejores estrategias donde se pueda desarrollar el interés en los estudiantes a temprana edad, dando pautas para reforzar el conocimiento donde queden claro en cada contenido, logrando así un aprendizaje significativo y el desarrollo de habilidades en la lectoescritura, creando así un mejor ambiente de enseñanza aprendizaje.

Se necesita que se tome en cuenta la lectoescritura principalmente en estas edades ya que leer no es simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral. Leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos. Así como también la escritura que está estrechamente relacionada con la lectura, ya que vemos que ahora en nuestras escuelas se dan muchas dificultades, afectando en gran manera en la comprensión, redacción y escritura de nuestros alumnos.

Es por tanto que se requiere de docentes capacitados, innovadores, creativos, investigadores, comprometidos con la enseñanza y el aprendizaje de sus estudiantes, que trabajen con amor, entusiasmo, logrando así una excelente interacción y comunicación con sus alumnos.

De acuerdo a lo expresado anteriormente se plantea la siguiente interrogante:

¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utiliza la docente para el desarrollo de habilidades de la lectoescritura y su incidencia en los resultados escolares de los estudiantes de segundo grado del turno matutino en el Colegio Cristiano Rey

Jesús, localizado en el municipio de Ticuantepe, departamento de Managua, durante el segundo semestre del año 2015.

1.2. Justificación

El interés por investigar esta problemática surge porque se observa que hay mucha dificultad en la lectoescritura en los estudiantes y que incide mucho en su aprendizaje ya que les impide desarrollar las habilidades que se necesitan, lo que generara dificultad en años superiores ya que muchos de nuestros estudiantes, no comprenden lo que leen, o muchas veces no presentan buena fluidez al leer, así como también es importante la escritura que está estrechamente relacionada con la lectura, ya que escribir no es solamente trazar letras si no organizar los pensamientos para que otros comprendan lo que escribimos.

El propósito de esta investigación es valorar la aplicación de estrategias de lectoescritura que utiliza la docente y la incidencia que tienen en los resultados escolares de los estudiantes de segundo grado. Ya que la enseñanza de la lectoescritura consiste en proveer actividades que estimulen el desarrollo de destrezas de codificación, descodificación e interpretación de contenidos textuales.

Se hace necesario proporcionarle nuevas estrategias metodológicas a la docente, para desarrollar las habilidades de la lectoescritura.

Con este estudio se beneficiara a la comunidad educativa principalmente a la docente y estudiantes de segundo grado, ya que se le brindara aportes teóricos y recomendaciones que podrá implementar con sus alumnos.

1.3. Antecedentes

En los últimos años se ha realizado múltiples investigaciones acerca de la enseñanza de la lectoescritura una de ellas se titula: Enseñanza de la lectura: de la teoría y la investigación a la práctica educativa, de Juan E Jiménez e Isabel

O'shanahan Juan, realizada en la universidad de La Laguna, España, en el año 2008, donde se da a conocer que “el aprendizaje de la lectura y la escritura se inicia prácticamente en contextos no formales” (Jiménez, 2008,) esto quiere dar a entender que se comienza a generar al darse la interacción con la familia, con los hermanos, familiares, amigos, conocidos etc., dentro de esta misma forma parte una actividad que es de gran ayuda para que los niños vayan adquiriendo habilidades de lectoescritura es la lectura de cuentos.

Otra de las investigaciones de gran relevancia sobre la lectoescritura, la cual fue titulada “La Enseñanza de Lectoescritura” realizada por Ileana Díaz Rivera, (2000) donde se a da a conocer que el uno de los principales elementos para el desarrollo de la lectoescritura es el lenguaje ya que este “es el vehículo por el cual se trasmite el pensamiento y también es el que le permite al ser humano satisfacer la necesidad de comunicarse con los demás” (Díaz , 2000),lo cual ayuda a que se transfieran, desarrollen y se adquieran conocimientos y habilidades para actuar en el mundo social, por eso es necesario estimular el lenguaje ya que este es una de las herramientas esenciales para el desarrollo de la lectura y la escritura.

El sistema educativo de nuestro país ha adoptado estudios, e implementado reformas educativas, proyectos con el fin resolver la crisis de problemas de lectura y escritura que se han convertido en un tema social, gran cantidad de niños y niñas fracasan en los primeros grados de educación primaria. A pesar de la ampliación de la cobertura los alumnos siguen sin leer comprensivamente y sin escribir eficazmente.

Ante esta realidad el centro de excelencia para la capacitación de maestros en centro América y República Dominicana, surge como una alternativa para aportar

soluciones e este problema, se dirige fundamentalmente a los y las docentes específicamente a la capacitación de la enseñanza de la lectura y escritura proyecto que el ministerio de educación ha adoptado como un pilotaje en diferentes escuelas de nuestro país. El interés por el mejoramiento de la calidad educativa del aprendizaje de la lectura y la escritura como competencia básica del lenguaje, orientada por el Ministerio de Educación en el currículo básico nacional. Se han realizados muchas investigaciones con este tema especialmente para los niños y niñas de primer grado lectura y escritura.

En la búsqueda de investigaciones relacionadas referentes al tema de investigación se encontró en el Centro de Documentación (CEDOC) del departamento de Pedagogía de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, los siguientes temas:

(Pascua Gaitán 2013) con el tema Estrategias metodológicas que aplica la docente para la enseñanza de la lectoescritura y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes de primer grado del turno matutino de la Escuela Pública Sol de Libertad del municipio de Masaya durante el II semestre del año 2013.

Propósito General: Valorar las estrategias metodológicas que aplica la docente para la enseñanza de la lectoescritura y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes de segundo grado del turno matutino de la Escuela Pública Sol de Libertad del municipio de Masaya durante el II semestre del año 2013.

Llegando a las conclusiones siguientes:

- Las estrategias metodológicas utilizadas por la docente durante el desarrollo de la clase, desde el principio hasta la finalización de la misma para la enseñanza de la lectoescritura en primer grado no favorece el proceso de enseñanza aprendizaje, siendo estas pocas.

- La docente brinda atención grupal, pero la atención individual de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes con dificultad.
- Los recursos didácticos por la docente son: pizarra, marcadores, libro de texto, cuaderno. Durante el desarrollo de la clase no utiliza medios didácticos para la enseñanza.

(Soza Suarez Borda Brenda Carolina 2008) con el tema Estrategias metodológicas en la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en primero y segundo grado del turno matutino del Centro Educativo Hossana Sur del barrio Camilo Ortega de la ciudad de Managua del segundo semestre del año 2008.

Propósito General: Analizar la importancia de las estrategias metodológicas en la enseñanza de lectoescritura en primero y segundo grado.

Conclusiones:

- La docente utiliza tres estrategias metodológicas las cuales son: trabajo en equipo, trabajo individual y participación en la pizarra.
- La maestra no señala procedimientos a seguir para la realización de las tareas, esto afecta la realización de la educación misma.

En el colegio Cristiano Rey Jesús, no existe una investigación sobre este tema para ningún grado de primaria, como bien sabemos es necesario la realización de esta investigación, porque es importante seleccionar estrategias de aprendizaje de la lectoescritura de acuerdo a las dificultades y características de los estudiantes, también el contexto social donde se desarrollan y se realiza la labor docente.

II. FOCO

Estrategias metodológicas utilizadas por la docente para el desarrollo de habilidades de la lectoescritura y su incidencia en los resultados escolares de los estudiantes de segundo grado del turno matutino en el colegio Cristiano Rey Jesús, localizado en el municipio de Ticuantepe, departamento de Managua, durante el segundo semestre del año 2015.

III. CUESTIONES DE INVESTIGACIÓN

- 3.1. ¿Qué tipo de estrategias metodológicas aplica la docente para el desarrollo de habilidades de la lectoescritura de los estudiantes de segundo grado en el Colegio Cristiano Rey Jesús?
- 3.2. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de habilidades de la lectoescritura alcanzadas por los estudiantes de segundo grado del Colegio Cristiano Rey Jesús.
- 3.3. ¿Cuál es la incidencia de las estrategias metodológicas que utiliza la docente en los resultados escolares de los estudiantes de segundo grado?
- 3.4. ¿Qué tipo de estrategias metodológicas podrían contribuir al desarrollo de las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de segundo grado?

IV. PROPÓSITOS DE INVESTIGACIÓN

4.1. Propósito General:

Valorar las estrategias metodológicas utilizadas por la docente para el desarrollo de habilidades de la lectoescritura y su incidencia en los resultados escolares de los estudiantes de segundo grado del turno matutino en el colegio Cristiano Rey Jesús, localizado en el municipio de Ticuantepe, departamento de Managua. Durante el segundo semestre del año 2015.

4.2. Propósitos Específicos:

4.2.1- Identificar las estrategias metodológicas que aplica la docente para el desarrollo de habilidades de la lectoescritura de los estudiantes de segundo grado en el colegio Cristiano Rey Jesús.

4.2.2- Verificar el desarrollo de habilidades en la lectoescritura alcanzadas por los estudiantes de segundo grado del colegio Cristiano Rey Jesús.

4.2.3- Determinar la incidencia de las estrategias metodológicas que utiliza la docente en los resultados escolares de los estudiantes de segundo grado. .

4.2.4- Proponer estrategias que contribuyan al desarrollo de las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de segundo grado.

V. PERSPECTIVA TEÓRICA

5.1. ¿Qué es la enseñanza?

Es un proceso comunicativo que se desarrolla en el grupo y que tiene por objeto la socialización de los alumnos, es también una serie de actos que realiza el docente con el propósito de facilitar a los educados la posibilidad de aprender, es decir de vivir experiencias que le permitan adquirir nuevas conductas o modificar las existentes.

5.2. ¿Qué es el aprendizaje?

Es un cambio relativamente permanente en la conducta que ocurre a través de la experiencia. Es por tanto que el aprendizaje tiene lugar a lo largo de toda la vida y en el cual el medio social es indispensable.

5.3. Aprendizaje significativo

(R, 2005). El aprendizaje significativo implica una restauración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva. El alumno es concebido como un procesador activo de la información y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado ya que es muy complejo y no simples asociaciones memorísticas.

La importancia del aprendizaje significativo en el diseño de estrategias para impartir lectura y escritura radica en que este tipo de aprendizaje es flexible ya que las nuevas informaciones se relacionan de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe y una de las características de este aprendizaje es que toma en cuenta la motivación de los factores afectivos en los alumnos para la comprensión y los esfuerzos que requiere.

Los docentes deben utilizar una serie de recursos y métodos para tratar de captar la atención del niño y el interés hacia el proceso de la adquisición de la lectura y la escritura.

5.4. Concepto de estrategias.

Es un procedimiento para el aprendizaje. Es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas es decir, dirigidas a la consecución de una meta.

Según (Margarita, 2005) Una estrategia es una disposición ordenada de tácticas de enseñanza orientas a alcanzar un determinado objetivo de instrucción, dichas tácticas no se combinan al azar, por el contrario cada una desempeña a su función en el desarrollo de la clase.

Las estrategias son formas de organizar nuestros recursos (tiempo, pensamientos, habilidades, sentimientos, acciones) para obtener resultados consistentes al realizar algún trabajo. Las estrategias están orientadas hacia una meta positiva. En la enseñanza y aprendizaje de la lectura se utilizan diferentes estrategias, algunas de las cuales pueden darse de manera inconsciente, otras sin embargo resultan del estudio y experiencia por parte de los docentes especialistas en el trabajo con los individuos, niños, niñas y adolescentes.

5.5. ¿Qué es leer? ¿Qué es escribir?

Las siguientes definiciones atienden a estas interrogantes:

“Leer no es simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral; eso sería una simple técnica de decodificación. Leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos. (Margarita, 2005)

“Leer es comprender, reaccionar inteligentemente ante lo leído, y para que este proceso se desarrolle con eficacia y logre su fin es necesaria la participación activa e interesada de los escolares, de ahí la importancia que tiene hallar las estrategias adecuadas”

Escribir por tanto no es trazar letras sino organizar el contenido del pensamiento para que otros comprendan nuestros mensajes”. "La escritura es por tanto una manifestación gráfica útil como la palabra hablada, y así como esta debe ser de

clara dicción para entenderse, por igual razón aquella debe ser de clara configuración.”

(Cassany D. , 2001) Afirma que: “escribir es una de las variadas formas de actividad humana dirigidas hacia la construcción de objetivos.

La lectura y la escritura están estrechamente relacionadas también con el lenguaje oral, sin embargo las estrategias e hipótesis empleadas por niños y niñas son diferentes. Aparece como producción de sentido mediante signos lingüísticos gráficos su adquisición es vista como un proceso unificado lecto-escritura e interpretativo productivo. Es un proceso gradual con progreso hacia mayores grados de convencionalidad.

5.6. La Lectoescritura

Según (Ruiz R. , 2007) La lectoescritura es un proceso y una estrategia. Como proceso lo utilizamos para acercarnos a la comprensión del texto. Como estrategia de enseñanza aprendizaje enfocamos la relación intrínseca de la lectura y la escritura, y la utilizamos como un sistema de comunicación y meta cognición integrado.

La enseñanza de la lectoescritura consiste en proveer actividades que estimulen el desarrollo de destrezas de codificación, descodificación e interpretación de contenidos textuales (cabe apuntar que la enseñanza aprendizaje de lectoescritura comienza desde que el bebe descubre el lenguaje y se prolonga durante toda la vida)

La lectura y la escritura son valiosos instrumentos didácticos sobre todo si tomamos en cuenta que tanto el gesto como la palabra hablada son instrumentos que una vez emitidos cumplen su función y son solo retomados hasta que el recuerdo lo permita. Leer y escribir como elementos básicos de la formación de los individuos son dos acciones que permiten el ingreso al conocimiento. (Dubon, 2005)

Cuando el individuo ha aprendido a leer, las posibilidades con las que el educador cuenta para utilizar este instrumento son infinitas y como siempre, deben estar en estrecha relación con los objetivos propuestos.

5.7. El proceso de lectoescritura

La lectura y la escritura son dos habilidades fundamentales para los seres humanos. (Ruiz C. R., 2013)

El lenguaje es usado por las personas como principal instrumento de comunicación, nos aporta la capacidad de transmitir conocimientos, ideas y opiniones y por lo tanto nos permite incrementar nuestro aprendizaje y desarrollo. La lectoescritura es la habilidad que nos permite plasmar el lenguaje, hacerlo permanente y accesible sin límites.

La lectura nos abre las puertas a la información y formación en todos los sentidos, nos permite avanzar en conocimientos y saberes, nos aporta descubrimientos asombrosos.

Todas las personas tenemos la capacidad de aprender a leer y escribir. Pero ambas son habilidades que se aprenden, no nacemos con ellas. Su aprendizaje, va más allá de la comprensión de los símbolos y sus combinaciones, es fundamental el conocimiento de su uso adecuado y la creación del hábito.

Es fundamental fomentar el aprendizaje de la lectoescritura, así como el gusto y el hábito por el proceso desde una edad temprana. Les proporcionamos de esta forma a los más pequeños el acceso a un mundo mágico de amplios conocimientos y experiencias, con múltiples posibilidades, que va a contribuir en gran medida a su desarrollo en general, especialmente al desarrollo de sus capacidades de aprendizaje y de pensamiento.

5.8. Beneficios que nos aporta la lectoescritura

Son múltiples los beneficios que nos aporta el aprendizaje, desarrollo y dominio del proceso lecto escritor. Estos beneficios son de un gran valor tanto para los niños y niñas como para los adultos. (Ruiz C. R., 2013)

- **Desarrollo del pensamiento y del aprendizaje.** Sirve como herramienta para orientar y estructurar el pensamiento, de esta forma permite guiar el aprendizaje.
- **Desarrollo de la empatía y la habilidad de escuchar.** A través de la lectura los pequeños se meten en la piel de otros personajes, descubren como piensan y como sienten y lo que hacen en determinadas situaciones. Cuando el niño o la niña lee, esta callado, no oye pero escucha lo que le dicen los personajes.
- **Desarrollo del lenguaje y de la expresión.** La lectura nos permite observar el lenguaje, dando lugar a la reflexión inconsciente sobre el mismo, ya que nuestra atención está centrada en la historia. De esta manera asimilamos conocimientos que enriquecen nuestro lenguaje y que nos ayudan a expresarnos tanto de forma oral como escrita. La escritura a su vez, nos obliga a reflexionar antes de transmitir una información, este proceso hace que cuando tengamos que expresarnos oralmente nuestra capacidad expresiva se vea potenciada.
- **Mejora la concentración y la reflexión.** Tanto la lectura como la escritura requieren de atención y reflexión en lo que se está haciendo, tiene la ventaja de que estas se producen de forma inconsciente, sin hacer un esfuerzo por atender. De esta forma se desarrolla la capacidad de concentración.

- **Fomenta la organización y elaboración de ideas sobre algún tema.** Al leer algo, vamos organizando en nuestra mente las ideas del escrito, identificamos las ideas principales y las secundarias. Cuando escribimos elaboramos ideas a medida que vamos elaborando el escrito. Con la lectoescritura por tanto entrenamos la capacidad de crear y organizar ideas.
- **Es un elemento fundamental para el desarrollo de la imaginación y la creatividad.** La lectura introduce a los más pequeños y a los mayores en mundos mágicos, repletos de posibilidades, leemos el texto pero es nuestra imaginación la que va formando las imágenes de la historia en nuestra mente. La escritura nos permite a su vez crear realidades imaginadas o tal vez reales, pero elaboradas con nuestra mente y puestas en el papel con nuestras palabras.
- **Es un elemento de relajación y de entretenimiento.** La lectura y la escritura, son actividades que nos entretienen y al mismo tiempo son relajadas. Contribuyen también a reducir el estrés y el malestar emocional, ya que nos hacen centrarnos en el texto que tenemos delante y no pensamos en otras cosas. De este modo dejamos los problemas y preocupaciones a un lado.
- **Contribuye a mejorar la ortografía.** Leyendo, vemos las palabras escritas de forma inconsciente y sin esfuerzo nuestra mente va recogiendo esa información sobre cómo se escriben correctamente las palabras.
- **Nos permite aprender cosas sobre el mundo que nos rodea.** La lectura es un medio de incalculable valor para acceder a los conocimientos sobre el mundo que nos rodea, ya sean del tipo que sean.

5.9. Rincón de la Lecto-escritura.

En el rincón de la Lecto-escritura se ofrecen a los niños materiales para leer y disfrutar la lectura y también para escribir y dibujar libremente. El objetivo de este rincón es despertar el gusto y la afición por la lectura, la comprensión lectora y la escritura creativa, así como la creación artística. Por tanto debe ser un lugar acogedor, agradable que invite a jugar y a estar en él. (Rios, 2008)

Este rincón se dota de libros, periódicos, suplementos infantiles, historietas, cuentos escritos por los propios niños, todo ello previamente seleccionado y adecuado a su edad e interés. Asimismo para las actividades artísticas debe haber una dotación de lápices, crayolas, hojas, pintura digital, trocitos de papel para hacer collage, tijeras, papeles de varios tamaños, conchitas, hojas, flores, semillas y otros que puedan hallarse. También se pueden usar materiales de desecho, tales como trozos de madera, retazos de tela. Botones, otros desechos limpios y seguros, de modo que hagan uso de ellos de manera espontánea o como parte de una actividad dirigida. Asimismo la docente puede aprovechar para actividades agradables relacionadas con la lecto-escritura.

En tiempo libres, grupo pequeños de niñas previamente organizadas y mientras los demás usan otros rincones o trabajan con su maestra en atención directa van a este rincón a leer y escribir, a dibujar libremente. A mirar libros ilustrados. Escogen su libro se sientan o se recuestan, leen a solas, o en parejas a veces en grupo, o pintan, o arman un collage, o inventan otra cosa. Aquí se trata de que puedan leer a sus anchas sin obligatoriedad, su antojo, que la lectura sea un placer, que la imaginación vuele para que el entendimiento haga su misión en libertad.

La maestra también aprovecha este rincón como recurso didáctico. Por ejemplo, cuando introduce un fonema y les pide que busquen fonema en alguno de los materiales de lectura que hay en el rincón, o para hacer una lectura en voz alta que se comenta después entre todos, o cuando desea introducir la escritura y les

piden que busquen algún material que sea de su gusto. Lo importante es que se organicen los tiempos para que la lectura y el cuidado de los libros se conviertan en un hábito placentero.

5.10. Habilidades de Lectura

Habilidad Es una actividad mental que puede aplicarse a tareas específicas de aprendizaje. Predecir, resumir y hacer mapas conceptuales son ejemplos de habilidades. Mientras que las estrategias son procedimientos específicos o formas de ejecutar una habilidad determinada; por ejemplo, usar un conjunto específico de reglas para resumir un procedimiento de predicción peculiar.

(P, 2005) la lectura está concebida como un quehacer vital enriquecido por las expresiones diarias del lector o de la lectora, se convierte en un verdadero motivo de crecimiento y de estímulo para su iniciativa y originalidad.

La lectura cumple la función de transmitir conocimientos y brinda estímulos para la adquisición de valores.

5.11. Comprensión Lectora

(Chavez, 2008) Indica que en la comprensión lectora debe considerarse varios aspectos ninguno de los cuales excluyen a los demás, indican que la comprensión literaria abarca todo lo que aparece en el texto; la comprensión analítica, interpretativa o confidencial está referida a lo que no vemos textualmente pero se encuentra implícito; la comprensión aplicativa utiliza los conocimientos ideas o valores desarrollada en la vida diaria, también hace mención de la comprensión evaluativa que es la que permite valorar, apreciar y juzgar los contenidos tanto por su veracidad, científicidad, como por su belleza de cernir lo cierto de lo falso, los valores de los anti-valores .

(Rios, 2008) considera que para lograr que el Proceso de Aprendizaje de la lectura sea dinámica, significativo y agradable para el estudiante, se requiere de condiciones favorable para su aprendizaje, estas están radicadas especialmente en las características propias del docente y del ambiente, fundamentalmente en la organización y utilización de los rincones del aprendizaje y de lectura, por lo tanto es imprescindible un ambiente pleno de intereses y motivaciones, un ambiente lúdico en las experiencias de aprendizaje, un ambiente de espontaneidad, trabajo, alegría y seguridad personal.

5.12. Competencias básicas de la lectura

El estudiante de Segundo Grado de educación primaria debe desarrollar las siguientes competencias en lo que respecta el proceso de lectura:

- Predecir el contenido de un texto a través de la observación y el análisis de láminas, dibujos e ilustraciones.
- Leer en silencio para verificar las predicciones de acontecimientos y finales.
- Utilizar estrategias para predecir el contenido de un texto.
- Leer con buena articulación, entonación, fluidez y expresividad.
- Utilizar estrategias de lectura para predecir el contenido de un texto.
- Identificar personajes y el lugar donde se desarrollan los hechos.
- Interferir causas que motivan el comportamiento de los personajes.
- Emitir juicios y apreciaciones sobre el material leído.
- Crear el texto con mímicas, dibujos y dramatizaciones.
- Relacionar el contenido de una variedad de textos con sucesos, hechos, ideas y experiencia que le son familiares.

- Demostrar habilidades para interpretar y seguir instrucciones.

5.13. Causas de que los alumnos y alumnas no comprenden la lectura.

- Las condiciones de la infraestructura,

Las malas condiciones de la infraestructura escolar contribuyen a disminuir los hábitos de lectura, esto repercute en el rendimiento académico, por ejemplo, la iluminación imperfecta, la falta o mal estado de la pizarra, la falta de carpetas, aulas demasiadas reducidas, alrededores deprimentes, que son justamente las características de algunas instituciones educativas que no cuentan con los requisitos mínimos para la enseñanza. (Chavez, 2008)

- Maestros implementando métodos tradicionales y lecturas mecánicas.
- Problemas originados por el entorno social del educando.
- Inadaptación de los programas de los intereses de los alumnos (as).

En nuestra opinión podemos anexar otras como:

- Aulas recargadas de alumnos (as).
- Problemas familiares de los alumnos (as).
- Docentes con poco dominio en la asignatura de Lengua.
- Los docentes presentan dificultad en el desarrollo de los niveles de la lectura.
- Existe poca exploración del contenido de la lectura por parte del o la docente.

5.14. ¿Cómo podemos evitar que los estudiantes no pierdan el interés por la lectura?

Adaptar la asignatura de lengua a los intereses de los alumnos (as) (Chavez, 2008). Fomentando el hábito de la lectura:

La formación de hábitos de lectura es un proceso complejo que debe empezar desde los primeros años y que requiere de la atención de los maestros como de los padres si se desea lograr buenos resultados, para ello se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Cuando el niño ya está en el colegio y comienza a leer, la familia debe reforzar los conocimientos que va adquiriendo en el espacio escolar.
- Cuando un niño llega a la adolescencia se debe tratar sobre algún tema que realmente lo apasione, puede despertar su interés, apartarlo de su apatía y acercarlo a la lectura.
- La lectura tiene que ser incorporada entre los hábitos del niño como un acto voluntario que le reporte placer y satisfacción, no como una obligación o un deber.
- No se debe comparar las habilidades de lectura del alumno con las de otros niños. Cada lector tiene su propio ritmo de aprendizaje.
- Cuando el alumno termine alguna lectura, no se debe someter a un interrogatorio o examen. Sino tratar de entablar una conversación para saber lo que más le gustó y por qué, así como para intercambiar ideas.
- Los maestros deben aplicar metodologías activas, para superar el problema de la comprensión lectora en los estudiantes.
- Las programaciones curriculares deben ser diversificados de acuerdo a la realidad de la zona y aplicarlos en el desarrollo de sus actividades de aprendizaje.
- El tipo de relación entre maestro – alumno repercute en el interés por el estudiante, el amor a la escuela, a la lectura, a una comprensión lectora, y el comportamiento del alumno.
- Si el maestro muestra interés y preocupación por el alumno y lo alienta continuamente en sus pequeños, pero grandes progresos en el colegio y en su aprendizaje, porque éste depende de la comprensión de la lectura, entonces será óptimo.

- Los docentes deben asistir a cursos de capacitaciones para mejorar su metodología.
- Los alumnos deben poner más interés en las tareas educativas y por énfasis en la lectura.
- Las condiciones de la infraestructura influyen en el bajo rendimiento académico y por ende en la comprensión lectora de los alumnos.
- Se determina que las condiciones pedagógicas influyen en el nivel de comprensión lectora de los alumnos.
- El desarrollo de las capacidades de comprensión lectora de los alumnos implica, que sean competentes, reflexivos, críticos, que sepan analizar cualquier tipo de textos.
- Realizando jornadas de lecturas.

Nosotros como docentes para evitar que los estudiantes no pierdan el interés por la lectura, debemos empezar siendo creativos, para despertar el interés de los alumnos, Con alumnos despiertos e interesados en el tema a tratar, los tendremos dominados y podremos trabajar tranquilo debemos tener en cuenta sus conocimientos previos, para trabajar con el tema, desarrollar el tema, sin perder el interés de los alumnos, debemos tener en cuenta que los alumnos estarán interesados con temas que les proporcionen incursionar en el ámbito laboral, debemos darle cosas interesantes, que le ayuden a promocionar sus productos (muchos de ellos ya saben trabajar cosas muy lindas), para que sean expendidos, acostumbrarlos a perfeccionar sus trabajos y no quedarse con el primero que presentan, tratarlo siempre de mejorarlo al alumno le gustará alcanzar metas trazadas, y saber recompensarlo a tiempo. Si algunos de ellos fallan, estar allí el profesor para fortalecerlo y emprendiendo nuevamente en la tarea.

5.15. El proceso de la "Enseñanza" de la escritura

Muchos autores afirman que la lectura y escritura deben ir unidas, porque ambos se dan gradualmente e interactúan en el proceso de Enseñanza - Aprendizaje. A

partir, de ésta experiencia, se consideró que la escritura es el resultado del aprendizaje de la lectura, o sea, el reconocimiento de las letras: signos, símbolos, representaciones, entre otros. Es decir, cuando el niño conoce y reconoce los signos y símbolos, procede a expresar en forma escrita. Plasmando con su mano de tinta a papel. Para escribir necesariamente, debe tener una coordinación de motricidad fina; sensorio – motora, en la coordinación de sus sentidos; visomotora, la coordinación específica entre su visión – táctil. Para tal procedimiento se propone el siguiente método de aprendizaje de la escritura:

Paso 1. Coordinación sensoria - motora

Paso 2. Ejercicios de manipulación de lápiz

Paso 3. Caligrafías

Paso 4. Ejercicios de copias de figuras, signos y códigos.

La escritura es un sistema de representación grafica de una lengua, por medio de signos grabados o dibujados sobre un soporte. Es un método de comunicación humana que se realiza por medio de signos visuales que constituyen un sistema. Un sistema de escritura puede ser completo o incompleto; es completo el que puede expresar sin ambigüedad todo lo que puede manifestar y decir una lengua determinada.

Según enciclopedia de Océano Aprender a prender el aprendizaje de la escritura es un proceso más complejo que el de la lectura. Implica varias etapas

En la etapa sensorio-motora se aprenden las técnicas esenciales de la escritura como se relaciona cada sonido de la palabra con sus letras correspondientes y la representación visual de las letras en trozos gráficos a través de los movimientos de la mano.

La segunda fase es más compleja, dado que la escritura se convierte en una actividad articuladora, en la que se debe aprender y dominar las estructuras

semánticas léxicas y gramaticales. Después, el alumno pasa a utilizar la escritura como un medio de aprendizaje.

El proceso de enseñanza de escritura debe enseñarse dos tipos de habilidades - Las habilidades de producción que decir el contenido - La teoría es decir, la transcripción del contenido de forma legible y comprensiva utilizando reglas, como decirlo: estilo y gramática.

5.16. La motivación Docente

Según Gonzáles Cerna Diego (1992) La motivación es el reflejo de indicadores de la satisfacción de sus necesidades que le inducen a actuar, experimentan deseos, sentimientos, emociones, aspiraciones propósitos que si existen condiciones adecuadas que impulsan su actividad hacia determinadas metas cuya obtención proporciona satisfacción.

La motivación humana: Es la compleja integración de los procesos psíquicos que en su constante transformación y determinación reciproca con la actividad externa y sus objetos y estímulos va dirigida a satisfacer las necesidades del hombre y como consecuencia regular la intensidad o activación del comportamiento.

La importancia de la motivación, en su papel de condicionamiento de la actividad del individuo juega un papel muy importante porque es el que regula la actividad del individuo de una forma que le permite actuar en el medio que lo rodea. El ser humano como un ser social que se ha ido sujetando a las exigencias del medio que lo rodea, ha sujeto y motivado por el mundo exterior para mejorar sus niveles de actuación en conformidad con su propio yo.

Es entonces la motivación algo que responderá a la propia personalidad del individuo y a las exigencias, necesidades limitaciones que el hombre como ser social haya desarrollado en su medio social.

5.17. Interacción profesor y alumno

La importancia de la interacción en la vida del ser humano resulta innegable ya que somos seres sociales y a través de la interacción se satisfacen la mayoría de las necesidades humanas. En el sistema educacional el niño aprende en relación con otros y la sala de clases resulta un contexto adecuado para que el alumno desarrolle sus habilidades para interactuar con otras personas.

Así, el continuo de esta variable se refiere a la relación profesor-alumno, y se mueve entre los polos de una relación horizontal (democrática) en la cual ambas partes interactúan en igualdad de condiciones, y una relación vertical (jerárquica), donde uno de los miembros-el alumno-se encuentra subordinado al otro.

Al considerar esta variable como un continuo dentro del cual se deben variar las opciones, implica que es necesario que el profesor favorezca distintos tipos de relación según el contexto situacional en el que se da la relación de enseñanza-aprendizaje. Según este punto de vista, el profesor negociara (relación democrática) los objetivos, actividades, contenidos, etc. o bien, ejercerá su autoridad (relación jerárquica) para determinar lo que debe hacerse lo cual no significa que debe utilizar métodos coercitivos, si no que puede tomar una decisión pero explicando las razones a los alumnos de tal manera que comprendan el sentido de la misma.

5.18. Relación maestro alumno como fuente de motivación

(Ruiz, 2007) Para seguir una buena relación afectiva en la escuela y en especial en el aula de clase es la aceptación de la realidad sin juicios limitantes, sin frustraciones, imitaciones, miedos, resentimientos, culpas, etc. (Ruiz, 2007)

La relación alumno-profesor debe y puede ser una relación de fe, colaboración y apoyo mutuo para el desarrollo de cada uno, y estar basada bajo los principios de respeto, dignidad, integridad, capacidad, apertura, de amor o compasión mutua y comprensión.

Con este tipo de relación la dinámica de enseñanza entra en la búsqueda de la unidad del auto superación de todos al conseguir la superación de cada uno.

En el aula de clase la comprensión está en la base del autoestima de la persona alumno o profesor. Si no hay comprensión de lo que se hace muy difícil mente se puede tener una motivación consiente para el aprendizaje como crecimiento.

La interacción entre el alumno y el contexto es dinámica, aunque los alumnos se encuentran trabajando individualmente, determinadas formas de contextualización de la actividad por parte de los profesores y determinadas forma de interacción en el aula contribuyen positivamente a que los alumnos desarrollen formas de enfrentarse a las tareas escolares que les ayudan a mantener el interés por aprender y evitar el abandono del esfuerzo preciso.

Con este tipo de relación la dinámica de enseñanza entra en la búsqueda de la unidad del auto superación de todos al conseguir la superación de cada uno.

En el aula de clase la comprensión está en la base del autoestima de la persona alumno o profesor. Si no hay comprensión de lo que se hace muy difícil mente se puede tener una motivación consiente para el aprendizaje como crecimiento.

5.19. Rol del docente para promover la lecto-escritura

- Promover un ambiente propicio para el aprendizaje.
- Involucrar a todos y todas en el acto de aprendizaje.
- Parte de conocimientos previos.
- Propicia el descubrimiento y la construcción del conocimiento.
- Conoce y aprovecha intereses en el proceso de aprendizaje.
- Considera los errores como parte del proceso de aprendizaje.
- Atiende las diferencias individuales.

- Impulsa la lectura de cuentos, fabulas, etc.
- Facilita la lectura y escritura de sus propias producciones.
- Propicia la narración de cuentos, fabulas, anécdotas etc.,
- Organiza el rincón de la lectura con diversos textos.
- Promover situaciones reales de la lectura y escritura.
- Apoya constantemente a los y las estudiantes.

VI. MATRIZ DE DESCRIPTORES

Propósito Especifico	Preguntas de investigación	Descriptores	Técnica para recoger información	Fuentes de información
Identificar las estrategias metodológicas que aplica la docente para el desarrollo de habilidades de la lectoescritura de los estudiantes de segundo grado en el Colegio Cristiano Rey Jesús.	¿Qué tipo de estrategias metodológicas aplica la docente para el desarrollo de habilidades de la lectoescritura de los estudiantes de segundo grado en el Colegio Cristiano Rey Jesús?	<p>-¿Cuenta con materiales didácticos y rincones de aprendizaje?</p> <p>-¿La docente realiza actividades motivadoras con los alumnos durante el desarrollo de las clases?</p> <p>-¿Realiza preguntas de exploración del contenido anterior?</p> <p>-¿Se puede apreciar interacción entre docente-alumno?</p> <p>-¿Los estudiantes prestan atención durante el desarrollo de las clases?</p> <p>-¿La maestra le da la debida atención a los estudiantes que presentan mayor dificultad?</p> <p>-¿Qué estrategias metodológicas realiza la docente?</p>	Observación	Docente

Verificar el desarrollo		<p>-¿Los estudiantes participan activamente en las actividades orientadas por la docente?</p> <p>-¿Se les brinda el material adecuado de acuerdo al contenido a desarrollarse?</p> <p>-¿Durante el desarrollo de las clases se logra evidenciar orientación, expresión, comunicación, integración y afectividad?</p> <p>-¿La docente realiza dinámicas en las que pueda desarrollar habilidades en la lectoescritura ya sea mediante cantos o juegos educativos?</p> <p>-¿Realiza una enseñanza activa en la que desarrolle todo el potencial de los niños?</p> <p>-¿Ha observado avance en la lectoescritura de su hijo (hija)?</p> <p>-¿Su hijo (hija) lee correctamente,</p>		
-------------------------	--	---	--	--

de habilidades en la lectoescritura alcanzadas por los estudiantes de segundo grado del colegio Cristiano Rey Jesús.	¿Cuál es el desarrollo de habilidades en la lectoescritura alcanzadas por los estudiantes de segundo grado del Colegio Cristiano Rey Jesús?	<p>palabras, oraciones y párrafos?</p> <p>-¿Su hijo (Hija) escribe correctamente palabras oraciones y párrafos?</p> <p>-¿Qué estrategias utiliza la docente para el aprendizaje de la lectoescritura?</p> <p>-¿Cómo valora las estrategias utilizadas por la docente para la enseñanza de la lectoescritura?</p> <p>-¿Asiste a las reuniones programadas por la docente o la directora del centro?</p> <p>-¿La docente le mantiene informado sobre los avances o dificultades en los aprendizajes de sus hijos?</p> <p>-¿Cuáles cree usted que son las causas que influyen para que su hijo este presentando dificultades en la lectoescritura?</p> <p>-¿Supervisa el cumplimiento de tareas</p>	<p>Prueba Diagnóstica</p> <p>Entrevista</p>	<p>Estudiantes</p> <p>Padres de familia</p>
--	---	--	---	---

		<p>escolares de sus hijos?</p> <p>-¿Qué le sugeriría usted como padre de familia al docente para que mejorara en el desarrollo del aprendizaje de sus alumnos y en especial en la lectoescritura?</p>		
--	--	---	--	--

<p>Determinar la incidencia de las estrategias metodológicas que utiliza la docente en los resultados escolares de los estudiantes de segundo grado.</p>	<p>¿Cuál es la incidencia de las estrategias metodológicas que utiliza la docente en los resultados escolares de los estudiantes de segundo grado?</p>	<p>-¿Qué estrategias utiliza usted para la enseñanza de la lectoescritura?</p> <p>-¿Cómo ha influido el uso de las estrategias que utiliza en los resultados escolares de sus alumnos?</p> <p>-¿Sus estudiantes ya leen correctamente, oraciones, párrafos y lecturas?</p> <p>-¿Sus estudiantes ya escriben correctamente, oraciones, párrafos y lecturas?</p> <p>-¿Qué método usted considera como el más adecuado en la enseñanza de la lectoescritura? ¿Por qué?</p> <p>-¿Qué factores considera usted que afectan el proceso de enseñanza de la lectoescritura?</p> <p>-¿Ha recibido talleres o capacitaciones acerca de la lectoescritura por parte del director o del MINED? ¿Cuántos? Y con qué frecuencia?</p> <p>-¿Qué limitaciones presenta para la</p>	<p>Entrevista</p>	<p>Docente</p>
--	--	---	-------------------	----------------

		<p>enseñanza de la lectura y escritura?</p> <p>-¿Qué dificultades han presentado sus estudiantes en la lectoescritura?</p> <p>-¿Qué acciones o estrategias ha utilizado para tener un mejor resultado en el proceso de enseñanza de la lectoescritura?</p> <p>-¿Los padres de familia ayudan y supervisan las tareas asignadas?</p> <p>-¿Qué sugerencia le daría usted a los padres de familia para mejorar en la atención de sus hijos?</p>		
--	--	--	--	--

VII. PERSPECTIVA DE INVESTIGACIÓN

El presente estudio es de tipo cualitativo, porque analiza las estrategias metodológicas que aplica la docente en el desarrollo de habilidades de la lectoescritura y su incidencia en los resultados escolares de los estudiantes de segundo grado.

De tipo descriptivo porque describe las estrategias utilizadas por la docente en el proceso de enseñanza aprendizaje para desarrollar habilidades de la lectoescritura. Es un estudio de corte transversal porque abarca un tiempo determinado que es el segundo semestre del año 2015.

7.1. Criterios para selección de la muestra.

En el municipio de Ticuantepe del departamento de Managua se encuentra el colegio Cristiano Rey Jesús. La escuela cuenta con una matrícula general de 450 estudiantes. El aula donde se realizó el estudio fue en el salón de segundo grado, que cuenta con una población de 18 estudiantes, de los cuales la mayoría presenta dificultades en la lectoescritura.

Este estudio se realizó en este colegio ya que hay mayor facilidad de acceso, además que me recibieron amablemente y están abiertos a cualquier información que se les pedía.

7.2. Escenario

El colegio Cristiano Rey Jesús está ubicado en el municipio de Ticuantepe departamento de Managua, fue fundado el 27 de agosto de 2012.

Este centro es de tipo privado, atiende las modalidades de preescolar, primaria y secundaria regular, únicamente en el turno matutino.

Está dirigido por un director y una subdirectora, número de docente 18, diez en el área de primaria y 8 en el área de secundaria. 3 conserjes y un supervisor.

Cuenta con una estructura de dos pisos, posee 13 aulas, 7 en la planta de arriba, 8 en la planta de abajo, hay un bar, tres servicios higiénicos para mujeres y dos de varones, y no cuenta con una biblioteca.

Cada aula cuenta con más iluminación artificial que natural, no tienen mucha ventilación, por lo que hay pocas ventanas, no hay muchos depósitos de basura.

El aula de segundo grado se ubica a la par del bar, el espacio no es muy grande, no tiene iluminación natural solo artificial, no hay mucha ventilación mas que con solo un abanico, no tiene rincones de aprendizaje, más que solo un mural alusivo al mes, no tiene materiales didácticos, no hay un escritorio más que solo una silla para el docente, cabe señalar que en esta aula hay mucha distracción, ya que queda a la par del bar y enfrente a la plazoleta donde realizan educación física los demás alumnos de otros grados así como también clases de baile.

7.3. Selección de los informantes

El estudio se basa en la observación a la docente sobre la aplicación de estrategias en las habilidades de la lectoescritura y su incidencia en los resultados escolares de los estudiantes de segundo grado, donde la población es de 18 estudiantes, tomando como muestra a tres estudiantes que presentan mayor dificultad.

Se recopiló la información a través de los siguientes instrumentos:

- Guía de observación
- Entrevista a la docente
- Entrevista a padres de familia
- Prueba diagnóstica

7.4. Rol del investigador

La experiencia como investigadora ha enriquecido mi formación personal y profesional, me han transformado, ya que nuestras expectativas siempre deben

de estar centradas en ser mejores cada día, cómo docentes ya que nuestra labor es importante, ya que somos nosotras las que formamos en el futuro a cada uno de esos niños que pasan por nuestras manos y es por tanto que debemos dar todo nuestro empeño día a día.

En este estudio tenía como perspectiva, uno ser mejor investigadora, observadora, poniendo en práctica los conocimientos adquiridos durante todos estos cinco años.

El trabajo realizado es muy significativo y fundamental ya que es un tema de gran relevancia en el proceso de enseñanza aprendizaje, considero que he aplicado los pasos necesarios para realizar dicha investigación sobre el tema “Estrategias metodológicas que utiliza la docente para el desarrollo de habilidades de la lectoescritura y su incidencia en los resultados escolares de los estudiantes de segundo grado del turno matutino en el Colegio Cristiano Rey Jesús, localizado en el municipio de Ticuantepe, departamento de Managua, durante el segundo semestre del año 2015.

Se inicio esta investigación por las observaciones que se realizaron primeramente en el aula de clases para poder definir un tema de investigación, inicie presentándome con el director para solicitarle el permiso y poder aplicar los instrumentos en el aula de segundo grado, luego me llevo a presentar con la docente, la cual también fue muy cordial y me abrió las puerta para poder preguntar cualquier información que me fuera necesaria.

Teniendo ya el permiso del director y la docente procedí a observar el aula de clases y el desarrollo de la clase, al segundo día volví a observar ya con una guía de observación ya validada por la tutora y demás docentes, realice la entrevista a la docente y ya al tercer día le realice la entrevista a los padres de familia y la prueba diagnóstica a los estudiantes. Teniendo ya recopilada la información procedí a confrontarla en un orden lógico y coherente en el análisis intensivo de la investigación.

7.5. Métodos y técnicas

Los instrumentos se validaron a través de la revisión primeramente de la tutora, y después por tres docentes del área de pedagogía y que ya tienen conocimiento sobre investigación. Ya valorados los instrumentos y las técnicas que se podían aplicase realizaron las siguientes:

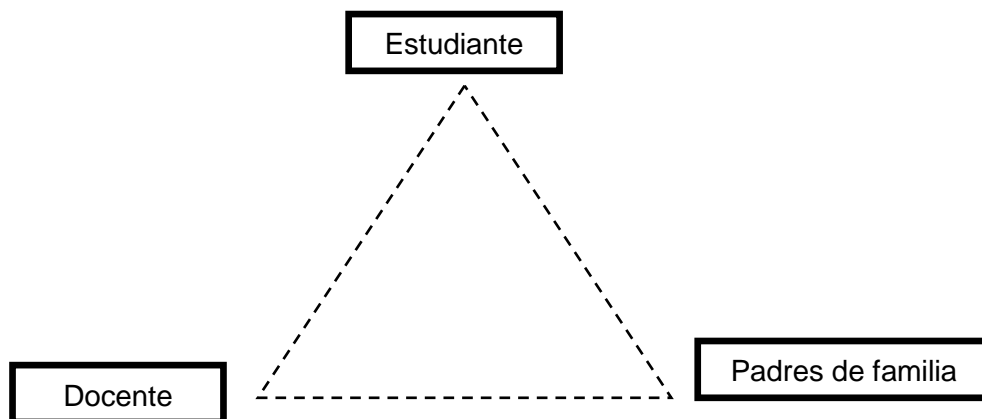
Técnica de observación.

Técnica de la entrevista.

Técnica de test o prueba diagnóstica.

7.6. Criterios Regulativos

El criterio que se utilizó fue la triangulación, este criterio me ayudó a confrontar los datos obtenidos por los informantes y la información recopilada en el análisis documental, permitiendo así contrastar los datos de todos los involucrados en el estudio.



7.7. Estrategias que se utilizaron para el acceso o retirada del escenario

A partir de la primera semana de septiembre inicie este trabajo investigativo dirigiéndome al colegio Cristiano Rey Jesús el cual había elegido en días

anteriores por la accesibilidad que está ubicado, ya que este se encuentra en el mismo municipio donde vivo, y esta a unas cuantas cuadras de mi casa.

El día 05 de noviembre llegue al Centro escolar a las 8:00am, buscando al director Julio Ampié Sánchez, me presenté con el que le dije que era estudiante de la carrera de Pedagogía con mención en Educación Primaria de la UNAN y que necesitaba el permiso de él para realizar un estudio en el aula de segundo grado, el muy amablemente me permitió el acceso a la escuela, manifestó satisfacción en la investigación ya que le pareció importante y fundamental el tema acerca de las estrategias metodológica para el desarrollo de habilidades de lectoescritura.

Después de realizar la observación por el centro y conocer las instalaciones y todo el lugar así como las aulas de clases, donde fue mi presentada por la docente de segundo grado quien me recibió de manera muy amable se puso a mi disposición en lo que necesitara y me permitió observarla durante el desarrollo de la clase y realizarle la entrevista a los alumnos, así como también realizarle las pruebas a los estudiantes.

Técnicas de análisis

Después de recogida la información, se proceso a través de un informe por cada instrumento que se aplico de acuerdo a los objetivos propuestos, después se realizo una triangulación de la información obtenida, de la observación en el aula de clases, de la entrevista realizada a la docente y a los padres de familia, igualmente de la prueba realizada a los estudiantes. Finalmente se redacto el análisis de los resultados, con todo lo que se encontró e igualmente se llegaron a las conclusiones y recomendaciones propuestas en el documento.

VIII. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Al analizar los resultados que he obtenido mediante la aplicación de los instrumentos como la observación en el aula de clases, la entrevista a la docente, la entrevista a los padres de familia y la prueba dirigida a los estudiantes, obtuve los siguientes resultados:

8.1. Estrategias metodológicas que aplica la docente

Según la entrevista que se le realizó a la docente las principales estrategias que utiliza son:

- Utiliza el componedor
- Dictados
- Dinámicas (lápiz hablante, repollo)
- Asignarle trabajos y actividades para que realicen en los libros de texto.
- Atención personalizada a cada alumno.
- Utiliza láminas e imágenes para desarrollar la clase y obtener mejor participación de los alumnos.
- Elaboración de murales y rincones de aprendizaje.
- Realiza cantos y juegos educativos y motivadores.

En la de observación se pudo constatar que la docente no utiliza el componedor ya que no se pudo observar que tenía en el aula de clases, solamente se pudo ver que lo tiene las maestras de primer grado, no realizo dictado, más que solo lo que hizo fue escribirles en la pizarra, les explico y que los niños escribieran y contestaran unas preguntas, no realizo dinámicas la clase se podía apreciar de forma tradicional.

Si asignó trabajos en el libro pero no le dio atención personalizada a los alumnos si lo realizaban correctamente, y no atendía debidamente a los niños que tenían mayor dificultad, no se observó imágenes, ni láminas, ni material didáctico, ni rincones de aprendizaje más que solo la pizarra y un mural alusivo al mes.

No realizó ningún canto, ni alguna dinámica para motivar a los alumnos, no permitía la participación de los alumnos casi ya que el explicaba el tema sin recordar el contenido anterior ni realizar preguntas explorativas acerca del tema nuevo, solamente participaban algunos alumnos no todos al pasaban al pizarrón.

Por su parte los padres de familia comentaban que las estrategias que ellos han visto que la docente aplica es la lectura, redacción de oraciones, dictados asimismo algunas madres expresaban que las estrategias son buenas pero consideran que tiene que mejorar

Las tareas asignadas son pocas y muchas veces no les asigna tareas en casa ellas comentaban que les gustaría que la maestra realizara actividades diferentes tales como lecturas que les despierte la atención, dinámicas, y que les mande mas trabajos asignado para que ellas los realicen con sus hijos en la casa.

Tabla № 1 Representa una tabla comparativa de la información obtenida de la docente y la observación que se realizó en el aula de clases.

Entrevista a la docente	Observación en el aula de clases
Realizó murales y rincones de aprendizaje.	No se puede apreciar rincones de aprendizaje solamente un mural alusivo al mes.
Utilizó imágenes y láminas alusivas al contenido para desarrollar la clase.	Solamente utiliza la pizarra y el libro para explicar a los alumnos.
Les doy una atención personalizada a	No les da la debida atención a los

los alumnos, cuando tienen alguna dificultad.	alumnos, solo les asigna la actividad y deja que ellos trabajen solos.
Realizó actividades motivadoras como dinámicas, cantos.	No realiza actividades creativas, la clase resulta muy tradicional y poco motivadora.
Integró actividades de lectura, donde les realizo preguntas de exploración al tema y dictados.	Poco integra la lectura, y no todos participan en lo que han comprendido de la lectura, realiza poco dictado.

Fuente: Entrevista a la docente y observación en el aula de clase.

En la tabla anterior podemos ver que hay una gran diferencia entre lo que afirma que hace la docente, con lo que se puede apreciar en el salón de clases, también nos afirma la falta de estrategias que ella utiliza en el desarrollo de las clases.

8.2. Desarrollo en las habilidades de la lectoescritura

La maestra comentaba que es maestra normalista y que tenía 19 años de experiencia como docente, pero que tenía solamente tres años de experiencia dando segundo grado en ese colegio privado, ya que por las tardes imparte quinto grado y la mayor parte de experiencia la ha tenido grados altos que bajos.

Me comentaba que inicialmente los alumnos habían presentado muchas dificultades en la lectoescritura, pero que ya han tenido un mejor avance significativo ya que los educandos se integran positivamente al proceso de aprendizaje ya que la mayoría ya leen y escriben correctamente, oraciones, párrafos y lecturas y que solamente la menor parte de los estudiantes aun presentan dificultades en la lectura y la escritura.

Ella dice que el método que considera adecuado y que le ha dado resultados en el seguimiento de los alumnos es el método fonético, analítico, sintético (FAS), el que ha recibido por parte de los talleres que recibe del MINED. Ya que este

método le ha ayudado en gran manera y a permitido lograr avances en sus estudiantes, pues ya ellos pueden redactar párrafos cortos, comprender lo que leen, contestar preguntas acerca los contenidos, prestan mucha atención a las explicación están atentos a las orientaciones y explicaciones durante el desarrollo de la clase.

Según la observación realizado se puede notar que en el aula los alumnos presentan mucha indisciplina, ya que en el desarrollo de la clase no están atentos a la explicación de la docente, se distraen fácilmente, les gusta andar mucho de pie, algunos no les gusta copiar, no terminan las actividades, por lo que quedan hasta la hora del recreo copiando, otros se ponen en grupo a platicar en vez de realizar las actividades orientadas por la maestra, y a pesar de que ella les llame la atención solo se calman por un momento luego regresan a lo mismo.

También algunos niños no llevan su lápiz de grafito u olvidan el cuaderno y escriben por lo que escriben en otros cuadernos que son de otra asignatura, esto distrae y atrasa el proceso porque hasta la hora llegada buscan a quien prestar o van a las otras aulas a prestar el grafito a otros niños. La maestra aunque quiera empezar la clase esto le hace perder el tiempo, además que muchos alumnos llegan tarde, cuando tal vez ya ha explicado el contenido y las actividades a realizar, por lo que ya ella no vuelve retomar la explicación y solo lo que hacen es copiar y después preguntar a los otros niños o a la maestra, todo esto afectando en el proceso de aprendizaje.

Según las entrevista que se realizaron a los padres de familia, unos decía que han visto avances en sus hijos pero que no totalmente, expresaban no todos los niños leen correctamente, hay algunos niños que les cuesta leer párrafos, otros que solamente palabras sencillas y oraciones, otros que ya leen correcto y fluido, y que de igual manera en la escritura algunos aun se confunden en las letras, otros escriben correctamente y unos que apenas están empezando y que se les debería de dar un mayor seguimiento.

Se les realizó una prueba diagnóstica a los estudiantes de segundo grado con el propósito de conocer los avances y dificultades que presentan en el desarrollo de las habilidades de la lectoescritura.

Primeramente se saludó a los niños me presenté con ellos les explique que iban a realizar una pequeña prueba, que estuvieran atentos y que evitaran distraerse para que pudieran contestar correctamente.

Se les orientó que iban a escribir en la parte de arriba su nombre, la fecha, la edad de cada uno. Luego se les fue dando las orientaciones. Primeramente iban a leer el texto acerca de la paloma y la hormiga, luego de haber leído bien iban a realizar las actividades las cuales se les fue indicando lo que iban a realizar.

El primer punto era que iban a seleccionar la respuesta correcta acerca del peligro del que salvo la hormiga a la paloma, la segunda era que iban a chequear en un cuadrado si estaban de acuerdo o no con la actitud de la hormiga e iban a escribir en las líneas si estaban de acuerdo o no porque, y el tercer y último punto consistía en colorear los personajes de la lectura e inventar un nombre a cada personaje y escribirlo en un cuadrado.

Según la información recopilada a través de las pruebas solamente se les realizó prueba a 16 alumnos ya que hicieron falta dos, de los cuales de los dieciséis solamente 6 completaron todas las actividades y contestaron correctamente, 9 no la realizaron completas, uno no acertó ni realizó lo que se le pedía y otro la entregó en limpio.

Cabe señalar que la mayoría de los alumnos no pueden leer les cuesta bastante, no tiene fluidez o no reconocen algunas letras, se confunden en las sílabas compleja como bra, bre, bri, bro bru, cra, cre, cri, cro, cru, otros aunque leyeron no comprendieron, otros no sabían que poner, aunque ya se les había explicado anteriormente y se les orientaba si tenían alguna pregunta.

También algunos no se concentran cuando están trabajando, andan de pie, platican con el otro se puede notar bastante indisciplina.

Tabla № 2 representa información obtenida de la docente y la prueba realizada a los estudiantes de Segundo grado.

Entrevista a la docente	Prueba que se les realizó a los estudiantes.
Los niños han logrado un avance significativo, ya que anteriormente cuando entraron al año escolar, presentaban dificultad en la lectoescritura.	La mayoría de los estudiantes presentan muchas dificultades, hay poca fluidez en la lectura, escriben incorrectamente palabras, poca comprensión en lo que leen.
La mayoría lee y escribe correctamente párrafos, redacción de oraciones.	La minoría lee correctamente y redacta párrafos cortos y oraciones
Casi todos realizan las actividades a como se les orienta y comprenden lo que van a realizar.	Pocos tuvieron dificultad en responderla porque al realizar la indicación comprendieron lo que iban hacer, otros no sabían y por tanto no completaron las actividades, dejándola en limpio o incompleta.

Fuente: entrevista a la docente y prueba diagnóstica

De acuerdo a la tabla comparativa se puede apreciar que muchos de los estudiantes del aula de segundo grado presentan dificultades en la lectoescritura, ya que con lo que la maestra dice no corresponde a la realidad de los estudiantes.

8.3. Incidencia de las estrategias metodológicas en los resultados escolares

De acuerdo a la entrevista a la docente me decía que sus alumnos si han tenido un gran avance en el aprendizaje pero que también hay algunos alumnos que han presentado mayor dificultad debido a varios factores.

Entre los factores que considera que afectan el proceso de enseñanza de la lectoescritura esta la falta de apoyo de los padres, ya que no todos asisten a las reuniones, no se les da un seguimiento a los alumnos que presentan mayor dificultad en la casa, también la falta de hábito de la lectura y la escritura.

Los únicos talleres que ha recibido es acerca del método FAS por parte del colegio público donde tiene otra plaza, no ha tenido otras capacitaciones por parte del centro privado.

Entre las limitaciones que presenta para la enseñanza de la lectoescritura es la inasistencia estudiantil, ya que tienden a faltar mucho los alumnos y más los que presentan mayor dificultad y también porque llegan tarde a clases.

Las dificultades que han presentado mayormente sus alumnos son en las sílabas complejas, ya que tienden a confundirse y por tanto no escriben correctamente, por tanto ella dice que la estrategia que ha utilizado para tener un mejor resultado es el reforzamiento escolar a través de un seguimiento.

Expresaba que no tiene mucho apoyo de los padres y más por parte de los alumnos que tienen mayor dificultad, ya que no les ayudan en casa con las tareas, ni preguntan acerca de cómo van sus hijos en clases, ni asisten casi a las reuniones.

Una de las sugerencias que decía la docente es que los padres deberían de buscar una tutoría por las tardes para que les den seguimiento a sus hijos ya que muchas de estas madres no se mantienen en casa por el trabajo, o porque no le ayudan a sus hijos en el cumplimiento de las tareas escolares.

Según en la observación en el aula de clases se puede apreciar que los alumnos muestran confianza hacia la maestra, es amable con ellos les habla con afecto y cariño, se puede mostrar que hay interacción entre docente y alumno.

Cabe señalar que no todos los alumnos entregan las tareas, unos porque dicen que no les ayudaron sus padres, otros porque se les quedó el cuaderno, o simplemente porque no la hicieron,

Otro factor que influye es que el aula no cuenta con las condiciones y el ambiente propicio para el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que el aula no cuenta con ventanas, solo tiene un abanico, tiene más iluminación artificial que natural, por cuanto el aula es muy oscura, las secciones están muy juntas, se escucha mucho de ruido de las otras aulas, además que esta aula está cerca del bar y cerca donde realizan educación física y clase de danza, lo cual es una distracción para los alumnos.

Según la entrevista que se les realizó a seis padres de familia, ya que no todos los padres asisten al colegio y no todos están abiertos a dar información. Todas son madres de familia entre las edades de 28 a 32 años, cuatro no trabajan las cuales solo llegaron hasta quinto año de la secundaria y son amas de casa, una de ellas llegó hasta sexto grado de la primaria trabaja todo el día de doméstica, una solamente es contadora y trabaja todo el día.

No todas asisten continuamente a las reuniones, ya que dos de ellas trabajan todo el día, otras aun que no trabajan no asisten casi, y otras que si están pendientes de todas las actividades del colegio. En cuanto así la docente les informa sobre avances o dificultades, nos decían que a través de notas en el cuaderno les informa o ellas propiamente les preguntan cómo van sus hijos en clases.

Entre las causas que ellas creen que influyen para que su hijo presente dificultad en la lectoescritura están: las estrategias que aplica la docente en cuanto que tendría que mejorarlas, el ambiente ya que hay muchas distracciones y no

permiten que los niños se concentren, también porque como no saben leer bien les cuesta la escritura, otras porque según no les enseñaron bien en años anteriores y otros consideran que no influye nada.

De acuerdo al cumplimiento de tareas, unas nos decían que están pendientes y realizan junto con sus hijos las tareas asignadas, otras regularmente y algunas dicen que sus propios hijos la realizan solos.

Las sugerencias que le dan a la docente es que mejore las estrategias empleada, que desarrolle mas motivación en los niños, que siga adelante, que les dé un seguimiento mejor, motive el hábito de la lectura, que les deje más actividades para que practique en la casa y que seleccione a alumnos que presente mayor dificultad y así darles la atención debida en la dificultad que presentan.

Mediante la aplicación de la prueba diagnóstica puedo decir que la mayoría de los estudiantes presentan dificultades en la lectura y la escritura, les cuesta concentrarse y tener comprensión acerca de lo que van a realizar, además como muchos no saben cómo van a escribir lo que van a poner dejan las actividades en limpio, otros que por realizar la actividad rápido no comprendieron lo que se les pedía. Además ese día se podía notar que había mucha distracción ruidos en ambas aulas, que no permitía estar en un ambiente agradable, así también como está cerca el bar están pendientes que es lo que están haciendo y lo que van a vender en la hora del recreo.

También ese día la maestra no estuvo que se les aplico la prueba salió a fuera hacer otras cosas sin estar pendiente en lo que iban hacer los niños, los deja que trabajen solos se sienta en un lugar sin estar pendiente si los niños realizan o no las actividades asignadas, y sin darles la atención debida más a aquellos niños que tienen dificultad para realizarla.

Tabla Nº 3 Estrategias Metodológicas empleadas por la docente

Docente	Padres de familia
Ha habido un avance en la lectoescritura.	Ha habido avance en proceso de lectoescritura, pero no totalmente, ya que algunos todavía presentan dificultad en la lectura y la escritura.
Aplica muchas estrategias para el desarrollo de las habilidades integrando dinámicas y materiales para trabajar con los niños	Las que ha podido apreciar que realiza son lectura, dictados, redacción de oraciones y párrafos.
Entre los factores que afecta para ella en la lectoescritura están la falta de apoyo de los padres, falta de seguimiento en las casas, y la falta del hábito de la lectura y el autoestudio.	Hay muchas distracciones.
Entre las limitaciones que tiene es la inasistencia estudiantil, y la falta de apoyo de los padres.	Cumplen con las tareas asignadas, pero que deberían de mandarles más y otras afirman que se les dificulta porque trabajan todo el día y no tiene tiempo.

Fuente: Entrevista a la docente y entrevista a los padres de familia.

En la tabla anterior se puede notar que hay una contradicción entre lo que dice la docente y lo que afirman los seis padres a quienes se les realizó la entrevista, porque para cada uno de ellos hay una limitante que ha afectado en que estos niños presenten dificultad en la lectoescritura.

8.4. Estrategias que podrían contribuir al desarrollo de habilidades de lectoescritura.

Según lo que comentaba la docente es que ella desarrolla buenas estrategias para el desarrollo de la lectoescritura y que ha logrado un avance satisfactorio con los estudiantes y que solamente la minoría aun presentaba dificultad y que esto se debía a que los estudiantes venían con dificultades ya que desde que estaban en primer grado no se le dio seguimiento, así como también los padres que no ayudan a sus hijos.

Las estrategias que ella ha manifestado que le han ayudado en gran manera es darles un seguimiento en las silabas complejas, dando reforzamiento de primer grado, realizando dictados, y dándoles una atención más personalizada a los que tiene mayor dificultades, así como también dice que utiliza laminas para contar cuentos, realiza preguntas de comprensión entre otras actividades.

Según mencionan los seis padres entrevistados consideran que la maestra debería mejorar en las estrategias porque aunque son buenas debería de incorporar mas para lograr un mayor resultado, así como también le sugieren que desarrolle mayor motivación en los alumnos, que motive el habito de la lectura, que les deje mas actividades para que practiquen en casa, que seleccione a los alumnos que tiene mayor dificultad y así darles atención debida en la dificultad que presentan.

Tabla № 4 Estrategias que podrían contribuir al desarrollo de la lectoescritura y lo que se observó en el salón de clase.

Teoría	Situación presente en el aula
Promover un ambiente propicio para el aprendizaje.	Malas condiciones de la infraestructura y un ambiente inadecuado con muchas distracciones.
Involucrar a todos y todas en el acto de aprendizaje.	Solo se involucran los mismos niños y no se le motiva a los que tiene más dificultad a participar.
Propiciar el descubrimiento y la construcción del conocimiento.	Existe poca exploración del contenido y poca participación para que expongan sus ideas.
Impulsa la lectura de cuentos, fabulas, etc.	Poco integran actividades donde los niños lean.
Facilita la lectura y escritura de sus propias producciones.	No incorpora muchas actividades que ellos imaginen y escriban lo que piensen.

Fuente: teoría y observación a la docente.

En la tabla se hace una comparación de lo que dice en la teoría que debería de integrar la maestra con la realidad que se vive en el aula de segundo grado.

IX. CONCLUSIONES

Al concluir esta investigación luego de haber aplicado las diversas técnicas e instrumentos como guía de observación, entrevista a la docente, a los padres de familia y una prueba diagnóstica a los estudiantes en el Colegio Cristiano Rey Jesús, del municipio de Ticuantepe, departamento de Managua y después de haber analizado detalladamente cada aspecto encontrado en estos instrumentos o técnicas aplicadas de acuerdo a los propósitos llegue a las siguientes conclusiones:

- La docente utiliza estrategias metodológicas para el desarrollo de las habilidades de la lectoescritura de forma tradicional tales como dictados, redacción de oraciones, pasa a la pizarra, solo la orienta la actividad en el libro y escribe en la pizarra para que los niños transcriban.
- Las estrategias metodológicas utilizadas por la docente durante el desarrollo de la clase, desde el principio hasta la finalización de la misma para la enseñanza de la lectoescritura en segundo grado no favorecen el proceso de enseñanza aprendizaje, siendo estas pocas y tradicionales.
- Mediante la prueba diagnóstica se pudo constatar que los alumnos no presentan un buen desarrollo en las habilidades de lectoescritura, ya que la mayoría presentan dificultades en la lectura y la escritura.
- La mayoría de estudiantes presentan dificultades en las sílabas complejas, ya que les cuesta leer y escribir estas sílabas, algunos no presentan fluidez en la lectura, no escriben correctamente y presentan poca comprensión en lo que leen.
- Según lo observado y verificado influyen varios factores que afectan en el desarrollo del aprendizaje los alumnos uno es las pocas estrategias que utiliza la docente, la falta de apoyo de parte de los padres en las tareas y la mayoría no están pendiente del aprendizaje de sus hijos.

- La mayoría de los estudiantes presentan dificultades desde primer grado y también porque no se les ha dado un seguimiento, el aula que no cuenta con ambiente propicio, las secciones están muy juntas se puede escuchar mucho ruido, hay muchas distracciones.
- Falta de material didáctico o rincones de aprendizaje.
- La inasistencia de los estudiantes origina mayores dificultades para el buen desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes de segundo grado.

X. RECOMENDACIONES

Con el objetivo de mejorar el desarrollo de habilidades de la lectoescritura de los educandos del 2do. Grado de Educación Primaria

Recomendaciones a la docente:

- Aplicar estrategias metodológicas que faciliten el aprendizaje como animación lectora, lectura grupal, lectura individual.
- Elaborar con los niños los rincones de lectoescritura utilizando materiales del medio.
- Promover la autoevaluación del aprendizaje a través de diferentes estrategias (la lotería, tiro al blanco)
- Para mejorar la caligrafía de los estudiantes trabajar el área psicomotriz utilizando plastilina, punteado y pautado.
- Para promover el desarrollo de la lectura la maestra debe utilizar medios escritos y visuales.
- Presentar lectura ilustrativa acorde a la edad del educando y el grado que curse.
- Realizar comparaciones de los conocimientos previos de los alumnos (as) los nuevos conocimientos.
- Implementar siempre nuevas estrategias que cumplan con el requisito como dinamismo, que tengan afecto hacia la lectura.
- Ambientar física y pedagógica el aula de clase.
- Elaborar álbumes, crucigramas, sopa de letras.

- Incluir actividades donde los niños formen oraciones, separen palabras en sílabas.
- Elaborar figuras, crucigramas.

Recomendaciones a los padres de familia:

- Asistir contantemente al centro.
- Dedicarle más tiempo a sus hijos dándoles un seguimiento en el hogar.
- Apoyar más a la docente en cuanto a actividades que ella incorpore a los padres de familia.
- Ayudarles a los niños desde el hogar promoviendo la lectura, realizándole dictados.

XII. BIBLIOGRAFÍA

- Cassany, D. (2001). *Construir la lectura*. Madrid España: Barcelona, Paidós.
- Chavez, E. d. (29 de noviembre de 2008). Estrategias en la enseñanza de la comprensión lectora y el desarrollo de habilidades y destrezas en los niños y niñas de segundo grado. *Licenciatura en Pedagogía en Educación Primaria* . Managua, Nicaragua: CEDOC.
- Dubón, M. (2005). *Didáctica General* (compilación UNAN Managua).
- Gaitan, C. d. (2013). *Estrategias para la enseñanza de la lectoescritura*. CEDOC.
- Vargas, J. L. (6 de noviembre de 2013). Incidencia de las estrategias didácticas implementadas por la docente. *Tesis para optar el título de Administración de la Educación* . Managua, Nicaragua: CEDOC.

Referencias cibernéticas

- Gomez, M. (6 de mayo de 2010). Definición de Conceptos Básicos. Recuperado el 10 de septiembre de 2015, de Técnicas de lectoescritura: <http://tecnicasdelectoescritura.jimbo.com/definici%C3%B9n-de-conceptos-b%C3%A1sicos/>
- Margarita, S. y. (18 de agosto de 2005). Monografías. Recuperado el 2 de septiembre de 2015, de Didáctica desarrolladora: <http://www.monografias.com/trabajos45/estrategias-lecto-escritura/estrategias-lecto-escritura2.shtml#ixzz3lwknGh4Z>
- R, O. L. (5 de Mayo de 2005). *El aprendizaje significativo y las estrategias*. Recuperado el 10 de septiembre de 2015, de Monografías: <http://www.monografias.com/trabajos45/estrategias-lecto-escritura/estrategia-lecto-escritura2.shtml#ixzz3iwknGh4Z>

- Rios, M. M. (6 de junio de 2008). *UNAN-MANAGUA*. Recuperado el 11 de septiembre de 2015, de Investigaciones: <http://www.unan.edu.ni/feduci/INVESTIGACIONES/INVPREGRAPLICACION%20DE%20ESTRATEGIA%20METODOL%C3%93GICA.pdf>
- Rivera, I. D. (12 de octubre de 2000). *La Enseñanza de la Lectoescritura*. Recuperado el 13 de septiembre de 2015, de Maestria en Educacion: <http://www.educalet.org>
- Ruiz, C. R. (6 de septiembre de 2013). *El Proceso de Lectoescritura*. Recuperado el 11 de septiembre de 2015, de Beneficios en los niños y niñas: <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-proceso-de-lectoescritura.html>
- Ruiz, R. (11 de noviembre de 2007). *Block Educativo*. Recuperado el 10 de septiembre de 2015, de La Lectoescritura: <https://ruthmruiz8039wordpress.com/2007/11/11etapa-de-maduracion-en-lectoescritura/>

ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
UNAN-MANAGUA
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
PEDAGOGÍA CON MENCIÓN
EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Guía de Observación a Docente.

Objetivo: Valorar las estrategias metodológicas utilizadas por la docente para el desarrollo de habilidades de la lectoescritura y su incidencia en los resultados escolares de los estudiantes de segundo grado del turno matutino en el colegio Cristiano Rey Jesús, localizado en el municipio de Ticuantepe, departamento de Managua. Durante el segundo semestre del año 2015.

I- Datos Generales:

Modalidad: _____ Fecha: _____

Grado: _____ Turno: _____

Disciplina: _____ Contenido: _____

Asistencia: _____ Hora: _____

II- Desarrollo:

- 1- ¿Cuenta con materiales didácticos y rincones de aprendizaje?
- 2- ¿La docente realiza actividades motivadoras con los alumnos durante el desarrollo de las clases?
- 3- ¿Realiza preguntas de exploración del contenido anterior?
- 4- ¿Se puede apreciar interacción entre docente-alumno?

- 5- ¿Los estudiantes prestan atención durante el desarrollo de las clases?
- 6- ¿La maestra le da la debida atención a los estudiantes que presentan mayor dificultad?
- 7- ¿Qué estrategias metodológicas realiza la docente?
- 8- ¿Los estudiantes participan activamente en las actividades orientadas por la docente?
- 9- ¿Se les brinda el material adecuado de acuerdo al contenido a desarrollarse?
- 10- ¿Durante el desarrollo de las clases se logra evidenciar orientación, expresión, comunicación, integración y afectividad?
- 11- ¿La docente realiza dinámicas en las que pueda desarrollar habilidades en la lectoescritura ya sea mediante cantos o juegos educativos?
- 12- ¿Realiza una enseñanza activa en la que desarrolle todo el potencial de los niños?



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
UNAN-MANAGUA
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
PEDAGOGÍA CON MENCIÓN
EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Entrevista a Docente

Estimada docente soy estudiante del quinto año de Pedagogía con mención en Educación Primaria, estoy cursando la asignatura de seminario de graduación. Es por tanto que les solicito la valiosa colaboración de proporcionarme información relevante para esta investigación a través de la siguiente entrevista.

Objetivo: Valorar las estrategias metodológicas utilizadas por la docente para el desarrollo de habilidades de la lectoescritura y su incidencia en los resultados escolares de los estudiantes de segundo grado del turno matutino en el colegio Cristiano Rey Jesús, localizado en el municipio de Ticuantepe, departamento de Managua. Durante el segundo semestre del año 2015.

I- Datos Generales:

Nombre del Centro: _____ Fecha: _____

Grado que imparte: _____ Sexo: _____

Experiencia docente: _____

Nivel Académico: Bachiller () Normalista () Universitario () Otros títulos ()

II- Desarrollo

- 1- ¿Qué estrategias utiliza usted para la enseñanza de la lectoescritura?
- 2- ¿Cómo ha influido el uso de las estrategias que utiliza en los resultados escolares de sus alumnos?

- 3- ¿Sus estudiantes ya leen correctamente, oraciones, párrafos y lecturas?
- 4- ¿Sus estudiantes ya escriben correctamente, oraciones, párrafos y lecturas?
- 5- ¿Qué método usted considera como el más adecuado en la enseñanza de la lectoescritura? ¿Por qué?
- 6- ¿Qué factores considera usted que afectan el proceso de enseñanza de la lectoescritura?
- 7- ¿Ha recibido talleres o capacitaciones acerca de la lectoescritura por parte del director o del MINED? Cuántos? Y con qué frecuencia?
- 8- ¿Qué limitaciones presenta para la enseñanza de la lectura y escritura?
- 9- ¿Qué dificultades han presentado sus estudiantes en la lectoescritura?
- 10-¿Qué acciones o estrategias ha utilizado para tener un mejor resultado en el proceso de enseñanza de la lectoescritura?
- 11-¿Los padres de familia ayudan y supervisan las tareas asignadas?
- 12-- ¿Qué sugerencia le daría usted a los padres de familia para mejorar en la atención de sus hijos?



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
UNAN-MANAGUA
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
PEDAGOGÍA CON MENCIÓN
EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

Entrevista a padres de familias

Estimados padres de familia soy estudiante del quinto año de Pedagogía con mención en Educación Primaria, estoy cursando la asignatura de seminario de graduación. Por tanto solicito la valiosa colaboración de proporcionarme información relevante para esta investigación a través de la siguiente entrevista.

Objetivo: Valorar las estrategias metodológicas utilizadas por la docente para el desarrollo de habilidades de la lectoescritura y su incidencia en los resultados escolares de los estudiantes de segundo grado del turno matutino en el colegio Cristiano Rey Jesús, localizado en el municipio de Ticuantepe, departamento de Managua. Durante el segundo semestre del año 2015.

I- Datos Generales:

Sexo: _____ Fecha: _____

Edad: _____ Profesión u oficio: _____

II- Desarrollo:

- 1- ¿Ha observado avance en la lectoescritura de su hijo (hija)?
- 2- ¿Su hijo (hija) lee correctamente, palabras, oraciones y párrafos?
- 3- ¿Su hijo (Hija) escribe correctamente palabras oraciones y párrafos?
- 4- ¿Qué estrategias utiliza la docente para el aprendizaje de la lectoescritura?
- 5- ¿Cómo valora las estrategias utilizadas por la docente para la enseñanza de la lectoescritura?

- 6- ¿Asiste a las reuniones programadas por la docente o la directora del centro?

- 7- ¿La docente le mantiene informado sobre los avances o dificultades en los aprendizajes de sus hijos?

- 8- ¿Cuáles cree usted que son las causas que influyen para que su hijo este presentando dificultades en la lectoescritura?

- 9- ¿Supervisa el cumplimiento de tareas escolares de sus hijos?

- 10-¿Qué le sugeriría usted como padre de familia al docente para que mejorara en el desarrollo del aprendizaje de sus alumnos y en especial en la lectoescritura?



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
UNAN-MANAGUA
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
PEDAGOGÍA CON MENCIÓN
EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Prueba diagnóstica dirigida a los estudiantes

Datos Generales:

Nombre: _____ edad: _____

Nombre del centro: _____ Sección: _____

- Leo el texto

La paloma y la hormiga

Una hormiga iba caminando y dijo en voz alta:

- Tengo sed
- ¿Por qué no bebes un poco de agua del arroyo?- le dijo una paloma- , el arroyo esta cerca. Pero cuidado te caes en el.

La hormiga fue al arroyo y comenzó a beber. Un viento repentino la arrojó al agua.

- ¡Socorro! – gritaba la hormiga-, ¡Me ahogo!

La paloma rompió con el pico una ramita del árbol donde estaba y la dejó caer junto a la hormiga. La hormiga se subió a la ramita y, flotando sobre ella, llegó a la orilla.

Poco después la hormiga vio un cazador. Estaba preparando una trampa para cazar a la paloma. La hormiga se dio cuenta de que tenía que actuar rápidamente para salvarla. Así, la hormiga abrió sus fuertes mandíbulas y pico al cazador en el tobillo.

- ¡Ay! – grito el cazador -. La paloma al oír el grito salió volando y se salvó.

- Realizo las siguientes actividades

1- Marco con una x el peligro del que salvó la hormiga a la paloma.

León

Trampa

Pescador

2- Marco con x si estoy de acuerdo con la actitud de la hormiga o no.

a. Explico porque estoy de acuerdo o no.

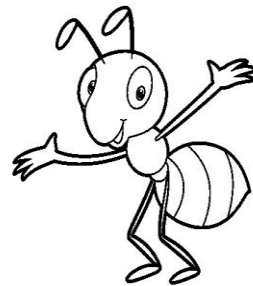
De acuerdo

En desacuerdo

3- Coloreo los personajes de la lectura.

a. Imagino un nombre cada personaje.

b. Escribo el nombre en el recuadro correspondiente.



XI. PLAN DE INTERVENCIÓN

Objetivos	Actividades	Fecha	Recursos	Responsable	Observación
Capacitar a la docente sobre la aplicación adecuada de estrategias para el desarrollo de habilidades de la lectoescritura.	<p>Lectura y análisis del documento.</p> <p>-Seleccionar una estrategia.</p> <p>Planificar una ficha didáctica tomando en cuenta el desarrollo y la motivación de la estrategia seleccionada.</p> <p>-Exposición del trabajo realizado.</p> <p>- Corrección y aclaración de dudas.</p>	28 de noviembre	<p>Documento impreso</p> <p>Papelería</p> <p>Marcadores</p> <p>Masque tape</p> <p>Materiales didácticos y del medio</p>	<p>Escarleth López</p>	
Organizar adecuadamente la ambientación	Seleccionar materiales didácticos y del		<p>Libro de texto</p> <p>Santillana</p>	<p>Escarleth López</p>	

<p>física y pedagógica del aula</p> <p>3- Integrar al estudiante en el desarrollo del aprendizaje en los cuatros aspectos básicos de la lectura.</p>	<p>medio acorde al contenido</p> <p>Decorar el aula</p> <p>Organizar el aula acorde a las actividades planificadas.</p> <p>Sugerir a la docente nuevas formas de ambientación física y pedagógica del aula de acuerdo al contenido a desarrollar</p> <p>Preparar una clase demostrativa.</p> <p>Desarrollar la clase demostrativa con la participación activa de los alumnos(as)</p>		<p>Lamina impresa</p> <p>Revista periódicos</p> <p>Cartulina</p> <p>Papelón</p> <p>Papel lustrillo</p> <p>Molde</p> <p>Chimbombas</p> <p>Figuras</p>		
--	--	--	--	--	--

	Evaluar los resultados obtenidos de la clase demostrativa Comentarios finales con la docente.				
--	--	--	--	--	--

Cronograma

Tiempo de actividad	Mes Semana	Agosto		Septiembre				Octubre					Noviembre				Diciembre			
		22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26
Presentación de la modalidad de graduación.		X																		
Delimitación del tema problema y objetivo			X																	
Elaboración de preguntas directrices						X														
Redacción de introducción, Justificación, antecedente y operacionalización de variables								X												
Elaboración de								X												

instrumentos																				
Validación de instrumentos											X									
Análisis y procesamiento de la información														X						
Elaboración de conclusiones y recomendaciones														X						
Entrega de informe final																X				
Pre defensa y defensa																X				



Alumnos de segundo grado a la hora de clases.



Este es el ambiente en aula de segundo grado



Los alumnos realizando otras cosas a la hora de clases en vez de realizar actividades asignadas.



