



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

“2017, AÑO DE LA UNIVERSIDAD EMPRENDEDORA”

Foco de investigación:

Estrategias didácticas que inciden en la disciplina escolar en tercer grado B, turno vespertino, del Colegio Público La Libertad en el municipio de Managua, distrito VII, barrio los Corteses, durante el II semestre del año 2017.

Para optar al título Técnico Superior en Pedagogía con Mención en Educación Primaria.

Autoras:

Bra. María José Tijerino Novoa

Bra. Johanna María Álvarez Meza

Bra. Joaquina del Carmen Matamoros Meza

Tutora: Lic. Meyling Ruiz Martínez

Managua, Nicaragua 11 de diciembre 2017

Dedicatoria

Dedicamos este trabajo primeramente a Dios por permitirnos llegar hasta este momento de nuestras vidas por darnos la fuerza y la salud para lograr nuestros propósitos, por su infinito amor y bondad para con cada una de nosotras.

A las personas que contribuyeron de una manera especial para que este trabajo se realizara.

Individualmente dejamos la posición personal de cada autora:

Br. María José Tijerino Novoa: Este trabajo se lo dedico con mucho amor a mi hija Adriana Nicole Gutiérrez Tijerino ya que ella es el motivo que impulsa a seguir luchando cada día, por comprenderme el tiempo que no he estado con ella.

A mi madre: por haberme ayudado en todo momento, por sus consejos, sus oraciones, por su apoyo constante que me han permitido seguir y ser una persona de bien, pero más que todo por su gran amor.

Br. Joaquina del Carmen Matamoros Meza: Este trabajo se lo dedico a mi hija porque ella es mi tesoro máspreciado que me ha acompañado durante estos años de preparación académica.

A mi madre por haberme ayudado en cada momento de mi preparación académica, a los docentes que han influido no solo en el desarrollo científico sino en con reflexiones de vida.

Br. Johanna María Álvarez Meza: Dedico este trabajo primeramente a Dios mi padre celestial en agradecimiento por todo lo que me ha permitido llegar hasta este momento, de igual manera a mi madre, esposo, por su apoyo incondicional y paciencia.

De igual manera le agradezco a todos los docentes que fueron parte de mi formación personal y profesional, ya que sin su labor no hubiese sido posible llegar donde estoy ahora.

Agradecimiento

Primeramente le damos gracias a Dios por la vida y la salud, por la oportunidad de llegar hasta este momento de nuestras vidas, por darnos las fuerzas en nuestros momentos difíciles, por darnos entendimiento y sabiduría, por guiarnos por el camino correcto.

A nuestras familias por el apoyo que siempre nos han brindado, por estar siempre presentes y motivarnos cuando queríamos darnos por vencidas, porque siempre estuvieron apoyándonos en este proceso.

A nuestros maestros que a lo largo de nuestra carrera nos brindan su apoyo, nos guían, nos brindan sus conocimientos. De manera especial agradecemos a la tutora Lic. Meyling Ruiz Martínez por su apoyo condicional, por su atención y sobre todo por la paciencia y el interés de dotarnos de los conocimientos necesarios para desarrollar nuestro trabajo con éxito. Agradecemos a todas las personas que de alguna manera contribuyeron en la realización de este trabajo.

Resumen

El presente trabajo investigativo se realizó en el Colegio Público La Libertad ubicado en el Barrio Los Corteses del municipio de Managua con el propósito de analizar las estrategias didácticas que inciden en la disciplina escolar.

Según el enfoque es cualitativo, su tipo de estudio es descriptivo porque narra los eventos y hechos relacionados con la disciplina escolar.

El proceso de investigación se inició haciendo observaciones en las clases, de tercer grado B, donde se logró identificar que la docente no aplica estrategias para mejorar la disciplina en el aula, imparte las clases de manera tradicional, lo cual los alumnos tienden a aburrirse y a ocasionar problemas de disciplina en el transcurso de las clases.

Se utilizaron instrumentos para recopilar información entre los cuales están: Guía de observación, grupo focal a estudiantes y las técnicas como entrevista al docente y directora.

Son muchos los factores que inciden para que los estudiantes presenten esta conducta, el cambio de maestra en el transcurso del año, familias disfuncionales, la falta de estrategias de la maestra para mantener la disciplina en el aula y falta de apoyo de la dirección en realizar capacitaciones adecuadas para ayudar a la docente en el aula, ya que las estrategias didácticas utilizadas son incorrectas.

Esta investigación consta de cuatro partes:

En la primera parte se plantea el problema de investigación con sus propósitos, en la segunda parte; la perspectiva teórica conceptual, en la tercera parte se presenta la perspectiva de la investigación y la última parte contiene el análisis de los resultados, las principales conclusiones y recomendaciones.

Índice

I. Introducción	1
1.1 Planteamiento del problema	2
1.2 Justificación	3
1.3 Antecedentes	4
II. Foco de investigación:	6
III. Cuestiones de investigación	7
IV. Propósitos de investigación	8
5.1 Concepto de disciplina	9
5.2 Importancia de la disciplina escolar	9
5.3 Tipos de disciplina	10
5.4 Enfoque teóricos explicativos de la disciplina escolar	12
5.4.1 Modelo conductista	12
5.4.2 Principios del conductismo	12
5.5 Características de los escolares de 9-11	13
5.5.1 Cambios emocionales y sociales	13
5.5.2 Razonamiento y aprendizaje	13
5.6 Componentes de la disciplina escolar	14
5.6.1 El maestro	14
5.6.2 Los estudiantes	15
5.6.3 El contexto	16
5.6.4 La familia	16
5.6.5 La escuela	16
5.7 Estrategias didácticas	17
5.8 Estrategias que regulan la disciplina en el aula	18
5.8.1 Estrategias cooperativas	18
5.8.2 Estrategias para el manejo del aula	18
5.8.3 Clima de la clase	18
5.8.4 Normas para regular la disciplina en el aula y mantenerlas	19
5.8.5 Estrategias para captar la atención	20
5.8.6 Estrategias para mantener la atención	21
5.8.7 Refuerzo positivo	21

5.8.8 Tipos de reforzadores	22
5.8.9 Sistema de economía de fichas.....	22
VI. Matriz de descriptores	23
VII. Perspectiva de la investigación.....	25
7.1 Enfoque.....	25
7.3 Descripción del escenario.....	25
7.4 Selección de los informantes.....	25
7.5 Contexto en el que se ejecuta el estudio	26
7.6 Rol del investigador.....	27
7.7 Estrategias para recopilar información.....	27
7.8 Criterios regulativos	28
7.9 Estrategias para el acceso y retirada del escenario	29
7.10 Revisión de los instrumentos	30
VIII. Análisis e interpretación de resultados	30
IX. Conclusiones	34
X. Recomendaciones	35
XI. Bibliografía	37
XII. ANEXOS.....	38

I. Introducción

La disciplina es un tema de vital importancia para la comunidad educativa, ya que esta influye de manera significativa para una buena calidad en la educación y en la formación de ciudadanos, además que cumple con los deberes en la escuela y las normas de convivencia, sin embargo para los maestros educar en disciplina, es todo un reto por la falta de apoyo en el hogar, el ambiente no adecuado y las leyes que exigen otras formas de corregir. Es por eso que los maestros no toman medidas por temor a violentar los derechos de los estudiantes.

Es por ello que se plantea de manera imprescindible en el enfoque conductista. Con la atención puesta en el aula, se explican las particularidades de los componentes de la disciplina: el papel del maestro, las características de los estudiantes y la influencia del contexto que son las piezas involucradas en el desarrollo exitoso del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo demás, se muestran estrategias viables que servirán de orientación al maestro para mejorar la disciplina en los estudiantes y mantener e incrementar las conductas deseables para lo cual contamos con los estímulos reforzadores con sus respectivas recomendaciones de aplicación en el aula.

Por lo tanto se considera la importancia de que los maestros se doten de estrategias de auto disciplina, que fomente la interacción entre padres y estudiantes.

1.1 Planteamiento del problema

Partiendo del concepto disciplina, como reunión de las actitudes y comportamiento de un individuo, se debe decir que esta posee un papel importante en el mejoramiento de la relación entre el maestro y sus estudiantes y viceversa. Por eso, dada su impotencia en la elaboración de metodologías que vayan de acuerdo a ciertos contextos, que hagan conciencia de criterios como variantes y factores para que la educación no entre en conflicto. Puig Rovira (1997), expresa lo siguiente: “Probablemente nos equivoquemos al desear que nuestras aulas sean una balsa de aceite y todo se encuentre bajo control, pues la ausencia de conflicto puede ser señal del estancamiento e incluso regresión, ya que todo cambio implica necesariamente pasar por una situación de conflictividad”.

Pero a pesar de todo en muchas escuelas aun funciona la educación tradicional provocando en los estudiantes: aburrimiento, rebeldía y rechazo hacia las normas escolares todo esto causa una situación de violencia en la escuela.

En la observación que realizamos en la asignatura de matemática se constató que los estudiantes de tercer grado presentan debilidades en la disciplina, ya que se dedican a estar de pie, desobedecen a la maestra, no escriben las tareas, se dedican a pelear entre ellos causando desmotivación en los demás siendo ellos el centro de atención en el aula afectando el período de clases, según comentaba la docente y la subdirectora se debe al cambio de maestra que ha surgido en el transcurso del primer semestre del año en curso ya que han surgido tres cambios.

Por lo tanto nos planteamos la siguiente interrogante:

¿Qué estrategias didácticas utiliza la docente que permita mantener la disciplina, tomando en cuenta las características del grupo como ritmo de aprendizaje, personalidad y habilidades?

1.2 Justificación

La presente investigación ha sido elaborada sobre el tema estrategias didácticas utilizadas por la docente que inciden en la disciplina escolar en tercer grado B, debido a la importancia que tiene este tema para los docentes, ya que hablar de "conducta" es pensar sobre las diferentes actitudes que tiene el ser humano delante de una sociedad, en este caso el salón de clases.

Por ende, se hace sumamente necesaria la intervención, atención y dedicación por partes de los padres y maestros.

Esta investigación tiene un propósito claro que es analizar las estrategias más viables para mejorar la disciplina en el aula de clase. Utilizar estrategias que conlleven a mejorar la conducta del niño dentro del aula de clases es prioridad, ya que estas constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas con el fin de propiciar la construcción de conocimientos en el ámbito escolar y en permanente interacción del estudiante con sus compañeros, maestros y padres.

El presente estudio será de beneficio directo a los estudiantes, docente, con el propósito de implementar estrategias didácticas que permitan mejorar la disciplina y de carácter indirecto porque beneficiara a la comunidad del Barrio Los Corteses y sus alrededores permitiéndole superar la convivencia, además nos beneficia a nosotros como estudiantes de Pedagogía para enriquecer nuestro conocimientos sobre métodos y estrategias para mejorar la disciplina.

1.3 Antecedentes

Después de una revisión documental se encontró un estudio en el centro de documentación CEDOC de la UNAN-Managua realizado por las estudiantes Bra: Esmelda del Socorro Velásquez Rodríguez, Bra: Marina Estela Guido que lleva por nombre: Analizar la Incidencia de la Atención de los padres de familias y docente en la disciplina escolar de los alumnos de quinto grado “C” del turno matutino en el Colegio Sagrado Corazón de Jesús ubicado en el distrito II de Managua durante el II semestre del año lectivo 2015. como docente asesor MSc. Jorge Luis Rodríguez Mercado.

El propósito del estudio fue Identificar las causas de la incidencia de la Atención de los padres de familias y docentes con respecto a la disciplina de los alumnos. El enfoque en que se basó esta investigación fue cualitativo teniendo como objetivo principal la descripción de los hechos; las técnicas utilizadas para recopilar la información por estas investigadoras, fueron la observación, la entrevista y grupo focal, los que le permitieron llegar a las siguientes conclusiones:

- Tanto la docente como las autoridades consultadas en el estudio se sienten condicionadas en el abordaje de la disciplina escolar de los estudiantes a partir de las sanciones que están recibiendo los docentes involucrados en actos de maltratos psicológico y físico en el contexto nacional.
- La falta de comunicación que existe entre padres e hijos incide en la atención y disciplina de los alumnos en el aula de clase.
- La falta de una autoestima fortalecida en los estudiantes está provocando que manifiesten actitudes negativas en su disciplina escolar, como parte de la carencia de muestras de afecto, palabras positivas que acentúen su personalidad y de tiempo de calidad.

Como referente internacional se encontró un trabajo documental que aborda algunos puntos de vistas, criterios y autores el cual se considera de gran ayuda para el progreso de este trabajo investigativo. Elaborado por las Autoras: Yeimis González Mercado, Sandy Morales Alvares, Lisbeth Ojeda Puello. De la escuela normal superior del distrito de Barranquilla, Con el tema modificar la conducta dentro del aula para niños de transición B a través de aplicaciones técnicas psicológicas del jardín infantil uníautónoma. Como docente asesora Lizbeth Silva.

Su principal objetivo es entender el porqué de las cosas, tales como el comportamiento humano, el cual tiende a ser criticado por ser demasiado subjetivo. El enfoque en que se basó fue cualitativo el cual busca explicar el cómo y el porqué de un fenómeno o situación determinada. Las técnicas utilizadas para recopilar la información por estas investigadoras fueron la observación directa, entrevistas realizadas a los padres de familia y encuesta realizada a los alumnos. Lo que les permitió la siguiente conclusión:

El solo hecho de conocer recursos y estrategias propios de la disciplina escolar no garantiza una intervención correcta por parte del maestro, sino más bien mejorar los comportamientos inapropiados, esto exige una aplicación de procedimientos específicos de acuerdo con la magnitud de indisciplina por enfrentar.

II. Foco de investigación:

Estrategias didácticas que inciden en la disciplina escolar de tercer grado B, turno vespertino, del Colegio Público La Libertad en el municipio de Managua, distrito VII, Barrio Los Corteses, durante el II semestre del año 2017.

III. Cuestiones de investigación

- ¿Cómo es la disciplina escolar que muestran los estudiantes de tercer grado?
- ¿Qué estrategias utiliza la docente de tercer grado?
- ¿Qué estrategias contribuyen para mejorar la disciplina de tercer grado?

IV. Propósitos de investigación

Propósito General:

Analizar las estrategias didácticas utilizadas que inciden en la disciplina de tercer grado B, del Colegio Público La Libertad durante el segundo semestre 2017.

Propósitos específicos:

- Describir la disciplina escolar que muestran los estudiantes de tercer grado B.
- Valorar la disciplina escolar que muestran los estudiantes de tercer grado B.
- Proponer a la docente estrategias que contribuyan a mejorar la disciplina en los y las estudiantes.

V. Perspectiva teórica

5.1 Concepto de disciplina

(Sureda, 2003, pág. 9) Se refiere: "La disciplina es una virtud que modifica a quien la práctica y también al medio ambiente donde se ejerce"; incluso con una particular sutileza refiere: "Así como la sabiduría es la madre de todas las virtudes, sin disciplina en el aprendizaje, las buenas intenciones no sirven para nada". Lo dicho hace trascendente la labor del profesor, ya que sugiere que para enseñar, se necesita establecer lineamientos claros, cierta disciplina en el aula, que trascienda en el respeto a sí mismo y a los demás.

(Gotzens, 1986, pág. 31) "El término disciplina se entiende como el conjunto de procedimientos, incluyendo normas o reglas, mediante las cuales se mantiene el orden en la escuela y cuyo valor no es otro que el de favorecer la consecución de los objetivos propuestos en el proceso enseñanza-aprendizaje del alumno"

Podemos decir que las estrategias del docente así como las estrategias del alumno en el quehacer educativo deben ser guiadas por referentes normativas que orienten la disciplina haciendo que el trabajo en aula sea efectivo, respondiendo siempre a las necesidades individuales y/o grupales.

5.2 Importancia de la disciplina escolar

(Cordoba, 2013, pág. 16) Muchos educadores estiman que su incapacidad para manejar la disciplina les impide disfrutar el ejercicio de su profesión, al formarse sentimientos de frustración e ineptitud. Esta situación no solo es frustrante para el docente como ser humano, sino que ocasiona situaciones de tensión en el aula o, bien, el abandono que hace de la docencia y de la inversión económica que ha hecho para formarse.

Por su parte (Howard, 1988) afirma que la disciplina es indispensable para que un grupo y los individuos puedan funcionar: "La buena disciplina es importante porque ningún grupo de gente puede trabajar en conjunto, exitosamente, sin establecer

normas o reglas de conducta, respeto mutuo y un sistema conveniente de valores que oriente a cada persona del grupo a desarrollar autocontrol y autodirección”.

Cubero, abarca y Nieto (1996, P. 9) argumentan que la búsqueda de una disciplina adecuada y la importancia de ésta, radican prioritariamente en el hecho de que es: “imprescindible que exista, para que la organización del aula y de toda la escuela, facilite los procesos de socialización y enseñanza aprendizaje, que no pueden realizarse en ambientes educativos carentes de normas que garanticen la posibilidad de que se lleven a cabo esos procesos en la forma más eficiente posible”.

5.3 Tipos de disciplina

(Cordoba, 2013) Es común que, en las escuelas se utilice el enfoque tradicionalista, asumido como una disciplina preventiva y, centrada mayormente en las conductas y actitudes individuales, así como el enfoque de la disciplina voluntaria, que viene a ser la disposición interior por la cual una persona y/o grupo conocen y desean libremente metas esperanzadoras; en otras palabras, una disciplina en la cual va a existir armonía o encuentro de necesidades, en el que el estudiante en la clase logre tener el control interno sobre sus impulsos y le facilite la asimilación y aplicación del conocimiento, que es lo que se busca en la escuela.

El Ministerio de Educación del Perú: (MINED, 2010) en relación a dichos enfoques los caracteriza de la siguiente manera:

Disciplina obediente	Disciplina consciente
Es vertical y autoritaria	Es horizontal, democrática.
Es una larga lista de pedidos, advertencias, amenazas y condicionamientos.	Es una relación de normas breves, precisas, entendibles.
Las normas se imponen, son coactivas. (Se obligan).	Las normas se conversan, se acuerdan grupalmente y se asumen responsablemente por convicción.

Es pasajera, resuelven el momento pero el caso puede persistir.	Es duradera, busca la solución integral del caso.
Enseña la obediencia ciega (sumisión).	Es autónoma, las normas la construye y respeta el propio alumno (autoridad interna).
Las sanciones son arbitrarias.	Enseña a convivir.
	Si se dan sanciones deben ser con reflexividad y reciprocidad.

Las habilidades para hablar con alguien son:

- Compartir la información lo antes posible.
- Hablar directamente a los estudiantes.
- Ser cortés,
- Usar pronombres personales, y haga declaraciones en lugar de preguntas que pongan al estudiante a la defensiva.

Las habilidades para recibir mensajes son:

- Escuchar empáticamente.
- Parafrasear, escuchar activamente o reflexionar de modo que la persona se sienta escuchada.
- Mantener contacto ocular y estar atento a los mensajes no verbales.
- Utilizar lenguaje corporal.

(Garcia, 2008) “La enseñanza de la disciplina es un proceso evolutivo. Las acciones disciplinarias han de ser entendidas como medidas normalizadas cuya finalidad debe ser fundamentalmente reconstruir, consensuar y elaborar normas específicas, fijando los objetivos y diseñando las estrategias que permitan la convivencia efectiva de todos los miembros del grupo.”

5.4 Enfoque teóricos explicativos de la disciplina escolar

5.4.1 Modelo conductista

Según (Campos L. , 1973) su fundador John Watson, el Conductismo es una escuela natural que asimila todo el campo de las adaptaciones humanas. Las bases del conductismo watsoniano se encuentran en las obras de autores como Pavlov y Thorndike.

Por su parte (SKINNER, 1977) afirma que éste no es la ciencia del comportamiento humano, sino es la filosofía de esa ciencia. En su teoría del condicionamiento operante, el autor plantea como axioma, que un individuo aprende, es decir, modifica su comportamiento al observar las consecuencias de sus actos. El verdadero regulador del aprendizaje es exterior al alumno, está movido por una necesidad interna, pero a priori no reconoce nada en los elementos exteriores que pueda orientar la actividad hacia la mitigación de tal necesidad.

5.4.2 Principios del conductismo

Los principios fundamentales a que se adhieren las teorías conductuales pueden resumirse de la siguiente forma:

- Las conductas mal adaptadas son adquiridas a través del aprendizaje y pueden ser modificadas por los principios del aprendizaje. Hay evidencia empírica de cambios efectivos al manipular las condiciones de estímulo en el medio o sustituyendo la respuesta conductual. Al cambiar la conducta se reportan cambios en los sentimientos y en las actitudes.
- Las metas conductuales han de ser específicas, discretas e individualizadas. Se requiere que los problemas sean descritos en términos concretos y observables. Es necesario considerar que dos respuestas externas semejantes no provienen necesariamente del mismo estímulo y, que un mismo estímulo no produce la misma respuesta en dos personas.

- La teoría conductual se focaliza en el aquí y en el ahora. Lo crucial es determinar las relaciones funcionales que en el momento están operando en producir o mantener la conducta.

5.5 Características de los escolares de 9-11

(CDC, 2016) Dice que en esta etapa de su vida, es importante que los niños adquieran el sentido de la responsabilidad mientras van desarrollando su independencia. También podrían comenzar los cambios físicos de la pubertad, especialmente en las niñas. Otro cambio significativo para el cual los niños deben prepararse a esta edad es el comienzo de la escuela secundaria media.

5.5.1 Cambios emocionales y sociales

Los niños a esta edad:

- Establecen amistades y relaciones más fuertes y complejas con sus amigos o pares. A nivel emocional, es cada vez más importante tener amigos, especialmente los de su mismo sexo.
- Sienten más la presión de sus pares.
- Están más conscientes de su cuerpo a medida que se acerca la pubertad. A esta edad comienzan a surgir problemas con la imagen que tienen de su cuerpo y la alimentación.

5.5.2 Razonamiento y aprendizaje

Los niños a esta edad:

- Enfrentan mayores retos académicos en la escuela.
- Se vuelven más independientes de la familia.
- Comienzan a entender más el punto de vista de los otros.

- Aumentan su capacidad de atención.

5.6 Componentes de la disciplina escolar

(Rosalba, 2010) Dice que la clase constituye uno de los espacios académicos fundamentales para el desarrollo de los estudiantes, pues representa básicamente el lugar donde se verifica el proceso instruccional. La clase es también un grupo cuya dinámica propia, emerge de las múltiples interacciones de sus miembros, y todo lo que acontece en este impacta el entorno pedagógico.

Así como el maestro intenta tener un control de este entorno, también debiera preocuparse de los factores favorables y desfavorables para la disciplina de su clase. Siempre que las relaciones relativas al aprendizaje y la disciplina, no marchan como se espera, debe analizarse el comportamiento tanto de los maestros como de los alumnos.

5.6.1 El maestro

(Salvador, 1995) Muestra como la disciplina escolar actúa en tres campos dentro de la estructura del sistema educativo: ejecutivo, instructivo y formativo, pero esta surge de manera espontánea, por el contrario es producto de un trabajo sistemático del maestro para gestionarla en el aula.

(Torrego, 2008) Categoriza en tres niveles las actuaciones del maestro como profesional de la enseñanza:

- Facilitador del aprendizaje: es responsabilidad del maestro asegurarse del aprendizaje de los estudiantes a través de la planificación y desarrollo de actividades.
- Orientador y gestor de la convivencia: el maestro dirige al estudiante hacia un desarrollo integral.
- Miembro de una organización: los maestros como profesionales asumen su compromiso laboral.

(Escudero, 2006) Aboga por un profesor con las habilidades para la gestión dinámica interna entre los estudiantes en la clase, significando con ellos prestar atención de manera equitativa tanto al desarrollo del programa de aprendizaje como a la vida efectiva del grupo.

(Torrego, 2008) Conduce a distinguir varios modelos de afrontar la disciplina.

- Maestro agresivo y dominante: percibe la disciplina como una agresión personal y reacciona de forma agresiva bajo el lema esto se hace porque yo digo.
- Maestro pasivo (permisivo): no presta atención a los comportamientos disruptivos, puede incluso reinar el caos, el desorden, la irritación y el cansancio.
- Maestro asertivo (democrático): afronta la indisciplina con decisión aplicando las normas acordadas al respecto.

5.6.2 Los estudiantes

(Rosalba, 2010, pág. 65) Plantea que los estudiantes están en procesos de aprendizaje y el responsable del proceso instruccional es el maestro, quien como profesional de la enseñanza ha de conocer a los escolares, puestos que muchas veces el maestro desconoce el ámbito personal de los educando, y por consiguiente no tiene los referentes para atender oportunamente sus intereses, necesidades y motivaciones.

Los estudios al respecto dan referencia de factores cognitivos, sociales y afectivos los cuales conexas a la edad, sexo y agentes socioeconómicos, ofrecen un cuadro bastante completo de los alumnos, requerimiento fundamental durante todo el proceso instruccional y la disciplina no es la excepción.

5.6.3 El contexto

(Rosalba, 2010) Si pretendemos entender el significado de las prácticas de disciplina en el aula, tenemos que conocer el contexto social de esta como interacción de los sujetos, enclavada a la vez en la escuela y en la comunidad. La complejidad del contexto podría presentarse a partir de círculos concéntricos, teniendo como eje a las personas, siguiendo de núcleo familiar, escolar y social.

5.6.4 La familia

(Fontana, 2010, pág. 70) La familia como célula de la sociedad constituye el primer agente socializador de las personas. En esta tienen efecto los primeros aprendizajes y sin duda indelebles en el desarrollo del individuo en posteriores grupos sociales.

Los modos educativos de los padres hacia sus hijos, así como las relaciones establecidas entre hermanos en un ambiente de integración familiar impactan

Positivamente en los comportamientos sociales, mientras que las primeras vivencias bañadas por ambientes desintegrados y hostiles representan amenazas para los mismos.

(Trianes, 2004) Expone tres aspectos de inadmisibles en la influencia del desarrollo de determinadas conductas, el primero hace mención de las actitudes emocionales de los padres hacia los niños, el segundo la permisividad y la tolerancia sobre determinados comportamientos sin establecer límites claros que controlen, y por último el empleo de métodos de disciplina autoritaria, ostentación de poder y castigo físico.

Los maestros no pueden perder de vista estos factores, por que permitirán además de entender la causa del comportamiento de los alumnos, intervenir de manera puntual y precisa delimitando además su nivel de participación.

5.6.5 La escuela

(Calvo, 2005) La escuela constituye de notoria influencia en las conductas de los alumnos. En este contexto de estilos propios conviven con sus compañeros y profesores bajo normas establecidas, así los centros escolares pueden considerarse como una organización social definida por la cultura en que se enmarca, cuyos miembros se coordinan para alcanzar unos objetivos de eficacia docente.

A través de estos aportes nos planteamos que los centros representan espacios en los cuales los estudiantes adquieren y desarrollan habilidades académicas-cognitivas, sociales y afectivas cumpliendo con ello la función que la sociedad le ha encomendado. En su carácter de organización la escuela cumple sus funciones apoyándose en normas, preceptos e ideales las cuales representan orientaciones alrededor donde las personas se desenvuelven.

5.7 Estrategias didácticas

Según Schmeck (1988); Schunk (1991) “las estrategias de didácticas son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje”.es el camino para llegar a cumplir con los adjetivos planteados.

Podemos decir que una estrategia es una herramienta de dirección que facilita procedimientos y técnicas con base científica, que empleadas de manera correcta, contribuyen a lograr una interacción proactiva de la organización con su entorno, ayudando a lograr efectividad en la satisfacción de las necesidades del público objetivo a quien está dirigida la actividad de la misma.

5.8 Estrategias que regulan la disciplina en el aula

5.8.1 Estrategias cooperativas

Joan Rué citado en Cheita, y otros (1998, p.96) afirma que: El aprendizaje cooperativo es el hecho de que no es dar o recibir ayuda lo que mejora el aprendizaje en el grupo, sino la conciencia de necesitar ayuda, la necesidad consciente de comunicarlo y el esfuerzo en verbalizar y tener que integrar la ayuda de quien lo ofrece en el propio trabajo. La retroalimentación es un elemento clave para explicar los efectos positivos del aprendizaje cooperativo.

Según (Ocaña, 2011) “la cooperación en el aprendizaje promueve individuos con una personalidad armónica y sana, manifestando el equilibrio personal, su desarrollo como persona, sus decisiones y conductas, la relación con los demás y consigo mismo”.

5.8.2 Estrategias para el manejo del aula

(Vaello, 2003) Aportar ideas, normas, rutinas y experiencias que están dando buen resultado en otros compañeros y compañeras que la desarrollan de manera habitual en su práctica educativa. Las propuestas ofrecen ideas para que cada cual las traslade a su realidad cotidiana y las haga suyas desde su estilo y el de su alumnado y suponen una forma de entender el proceso de enseñanza y aprendizaje alejado del posicionamiento transitivo tradicional para contribuir a crear un clima cordial y acogedor que favorezca las habilidades relacionales necesarias y un clima de convivencia en el aula para favorecer el aprendizaje de todos y todas sin excepción.

5.8.3 Clima de la clase

Las condiciones ambientales del aula permiten crear unas relaciones personales acogedoras y un clima favorecedor del trabajo necesarios para el mejor aprendizaje. Para construir un clima de clase adecuado.

Los principios básicos fundamentales de la Pedagogía Montessori son: la libertad, la actividad y la individualidad.

Otros aspectos abordados en ésta metodología son: el orden, la concentración, el respeto por los otros y por sí mismo, la autonomía, la independencia, la iniciativa, la capacidad de elegir, el desarrollo de la voluntad y la autodisciplina. El método Montessori está inspirado en el humanismo integral, que postula la formación de los seres humanos como personas únicas y plenamente capacitadas para actuar con libertad, inteligencia y dignidad. El Método Montessori, es considerado como una educación para la vida y se sirve de los siguientes aspectos para lograrlo:

- Ayuda al desarrollo natural del Ser Humano.
- Estimula al niño a formar su carácter y manifestar su personalidad, brindándole seguridad y respeto.
- Favorece en el niño la responsabilidad y el desarrollo de la autodisciplina, ayudándolo a que conquiste su independencia y libertad, esta última como sinónimo de actividad, libertad para ser y pertenecer, para escoger, para instruir, para desarrollarse, para responder a las necesidades de su desarrollo. Libertad para desarrollar el propio control.
- Desarrolla en el niño la capacidad de participación para que sea aceptado.
- Guía al niño en su formación espiritual e intelectual.
- Reconoce que el niño se construye a sí mismo o el papel que cada cual ocupa en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

5.8.4 Normas para regular la disciplina en el aula y mantenerlas

Es conveniente consensuar por el Colegio y Consejo Escolar las normas generales del centro que configurarán un determinado clima, especialmente dirigidas a 3 aspectos: en relación al aprendizaje, en relación a las personas, en relación al entorno.

- Elaborar normas explícitas en las aulas: Normas efectivas que regulen los comportamientos más frecuentes. Redactadas por escrito (pocas, claras, redactadas en positivo, cumplidas- no admitir incumplimiento, flexibles, no fijar las que no se puedan hacer cumplir).

- Velar porque no exista contradicción entre unas y otras, ya que si es así, éstas se resuelven siempre a favor de las implícitas. Si tenemos como norma establecida la puntualidad pero se consiente reiteradamente su incumplimiento, se terminará imponiendo la conducta contraria a la deseable.
- La efectividad de la norma depende de las consecuencias de su incumplimiento y de su cumplimiento.
- Conviene aplicar, de vez en cuando, estímulos positivos ante el cumplimiento de las normas para consolidarla.
- Asistir a clase puntualmente, con el material y trabajar sin molestar a los demás.
- Respeto a las personas y las cosas para que te respeten a ti y a tus cosas.
- El maestro ha de atender a todo el alumnado y ocuparse de que todos/as aprendan adaptando su enseñanza a sus capacidades e intereses.

5.8.5 Estrategias para captar la atención

- Inicio puntual y rápido de la clase sin ralentizarla con otras tareas.
- Asegurar la atención de todos/as sin excepción y no empezar hasta que ésta no esté garantizada.
- Advertir de manera individual al alumnado distraído por su nombre y no de manera general.
- Detectar y neutralizar el efecto de elementos distractores.
- Comenzar la clase con actividades que la favorecen: preguntas breves sobre lo tratado en la clase anterior, actividades prácticas de corta duración, cuestiones o interrogantes que susciten curiosidad.
- Cuidar la ubicación: acercar al alumnado de menor rendimiento
- Cumplir y hacer cumplir las normas: puntualidad, material hasta hacer que sean interiorizadas.

- Alternar diferentes formas de presentación de los contenidos: lecturas, proyecciones, videos.

5.8.6 Estrategias para mantener la atención

El mantenimiento de la atención no es algo uniforme ni puede mantenerse por igual. Hay que asumir como normal los altibajos durante la jornada lectiva, pero éstos se pueden atenuar teniendo en cuenta algunos aspectos como: tipo de tarea, metodología empleada por el profesorado, tipo de alumnado, ubicación horaria de la clase. El análisis de estos elementos puede servirnos para planificar el tipo de actividades semanales y ubicarlas de acuerdo con el nivel de atención que se requiera en ellas.

Nivel atencional por tareas

Tarea	atención alta	atención medio	atención baja
Exposición del maestro.			
Exposición de trabajos.			
Trabajo en pareja.			
Debate de grupo			
Proyección de videos.			
Lectura.			

5.8.7 Refuerzo positivo

Según (Skinner, 1974) Distingue dos tipos de refuerzos: el refuerzo positivo y el negativo. Para esta investigación profundizaremos en el positivo, que consiste en que el alumno incrementa las actuaciones y conductas correctas esperando llegar a alcanzar los incentivos que desea.

De acuerdo con (Arandiga, 1990) el refuerzo positivo consiste en proporcionar estímulos que consigan hacer más probable una conducta correcta por parte del niño, es decir, proporcionar al niño un estímulo que lo favorezca. El ejemplo que este autor nos indica es: “ante un buen comportamiento, se permite al niño jugar 10 minutos con la plastilina”.

5.8.8 Tipos de reforzadores

- **Reforzador Primario:** es aquel que no está relacionado con el aprendizaje de algo, es decir, que no está condicionado por el aprendizaje, es independiente.
- **Reforzador secundario:** aquel que sí se ha aprendido y que está relacionado con el reforzamiento que el niño ha recibido en su desarrollo. Los refuerzos secundarios pueden ser:
 - Materiales: objetos, chucherías.
 - Sociales: elogios, sonrisas, alabanzas.
 - Actividades: ver la televisión, más tiempo libre, salir a la calle.
 - Situaciones: estar con los amigos, acudir a un lugar.
 - Sistema de fichas: obtener vales, puntos, tarjetas.

5.8.9 Sistema de economía de fichas

(Bachot, 2009) Especialista en pedagogía terapéutica nos habla de La economía de fichas según esta autora y su propia experiencia práctica, consiste en dar una ficha (caras sonrientes) a los alumnos, en función de la conducta que efectúen, pero aquí no solo se habla de lo que es la economía de fichas, sino que también nos da un consejo práctico, que se basa en hacer coincidir esas conductas con las normas de clase, porque de esta forma conseguiremos mejorar el ambiente y clima del aula. Además, coincide con el resto de autores citados en que debemos investigar entre los gustos de nuestros estudiantes, y de este modo, entregarles un incentivo que les agrade y motive, después de que ellos consigan el número de fichas (caras sonrientes) que hemos establecido.

VI. Matriz de descriptores

Propósitos específicos	Cuestiones de investigación	Descriptores	Técnicas	Fuentes
Describir la disciplina escolar que muestran los estudiantes de tercer grado.	¿Cómo es la disciplina escolar que muestran los estudiantes?	<p>¿Qué es disciplina?</p> <p>¿Cómo es el comportamiento de los estudiantes?</p> <p>¿Qué estrategias utiliza usted para motivar el ambiente escolar?</p> <p>¿De qué manera influye la disciplina en el proceso de enseñanza aprendizaje?</p>	Guía de observación	Docente Estudiante
Evaluar la disciplina escolar que muestran los estudiantes de tercer grado.	¿Qué estrategias utiliza la docente de tercer grado?	<p>¿Qué son estrategias?</p> <p>¿Qué estrategias didácticas utiliza la docente?</p> <p>¿Establece reglas dentro del aula?</p> <p>¿Cómo distribuye la atención a los estudiantes?</p> <p>¿Considera que el dialogo puede ser una estrategia para mejorar la disciplina?</p>	Entrevista a la docente Encuesta a los estudiantes	Docente Estudiante

<p>Proponer a la docente estrategias que contribuyen a mejorar la disciplina en los estudiantes.</p>	<p>¿Qué estrategias contribuyen para mejorar la disciplina?</p>	<p>¿Recibe ayuda por parte de la dirección para mejorar la disciplina en el aula?</p> <p>¿Ha recibido capacitaciones sobre estrategias didácticas para mejorar la disciplina?</p> <p>¿Qué acciones ha realizado para obtener resultados en la disciplina?</p>	<p>Entrevista a la directora</p>	<p>Estudiante</p> <p>Directora</p>
--	---	---	----------------------------------	------------------------------------

VII. Perspectiva de la investigación

7.1 Enfoque

El presente trabajo investigativo, según su enfoque es cualitativo ya que es una perspectiva teórica como un método de investigación social el cual busca explicar el cómo y el porqué de esta situación además no generaliza y se centra en la descripción de la disciplina de un grupo; en este caso el aula de tercer grado.

7.2 Tipo de estudio

Según su alcance este estudio es descriptivo por que se refiere a eventos y hechos relacionados con la disciplina escolar.

Es de corte transversal porque los datos se recolectaron en un momento único como fue en el segundo semestre del 2017.

7.3 Descripción del escenario

Para la realización de este estudio se hizo presencia al colegio público La Libertad que está ubicado en el distrito VII de Managua, el centro tiene 3 pabellones con un total de 7 aulas de clase, cuenta con una sala de biblioteca y la sala de dirección, cuenta con una área de recreación amplia. El aula de clase de tercer grado B en el cual se realizó la investigación está ubicado en el segundo pabellón, la infraestructura es adecuada, presenta buena ventilación del aire e iluminación, el piso esta enladrillado, los pupitres están en buen estado, la pizarra es acrílica, cabe mencionar que el aula es de buen tamaño, pero el número de estudiantes es mucho, ya que son 48 estudiantes.

7.4 Selección de los informantes

El estudio se basa en la observación a la docente sobre las estrategias didácticas para mejorar la disciplina en tercer grado “B” del colegio público La Libertad donde la población es de 48 estudiantes tomando como muestra a 20

estudiantes. Se utilizó el muestreo por criterio por medio de la entrevista a la docente ella nos enumeró a través de los siguientes criterios:

- Cambio de docente en el año escolar.
- Niños que tienen un hogar disfuncional y reciben maltrato de sus padres.
- Niños que ocasionan muchos problemas en la sección con sus compañeros.
- Niños que por su disciplina no logran trabajar en clase, ni en su casa.
- Niños que tienen un aprendizaje satisfactorio y una disciplina adecuada estos obtienen comprensión y ayuda de sus padres.

Se seleccionó a la docente del grado y directora. El total de la muestra seleccionada fue 22 personas.

7.5 Contexto en el que se ejecuta el estudio

La investigación se ejecutó en el colegio público La Libertad el cual fue fundado por la iglesia de cristo de Nicaragua con la cooperación de iglesia Metodista de los Estados Unidos, en febrero de 1988.

El centro está ubicado en el Barrio nuevo Los Corteses localizado al costado norte del Barrio Lomas de Guadalupe, las rutas de acceso son la 168 y 103, dicho centro atiende la modalidad de primaria regular, atiende los turno matutino y vespertino con una matrícula activa de 706 estudiantes y 14 docentes graduados en la Escuela Normal, una directora y subdirectora, un conserje un guarda de seguridad. Los estudiantes en su mayoría son de escasos recursos, viven en familias disfuncionales, en otros casos están bajo la tutela de sus abuelos.

7.6 Rol del investigador

La experiencia vivida en el transcurso de esta investigación, ayudó a fortalecer los conocimientos para la formación como docentes y como futuras profesionales de la educación. El foco de estudio es de gran importancia porque dota de herramientas y estrategias para mejorar la disciplina por lo cual se conocieron más acerca de los componentes que influyen en los estudiantes y el rol fundamental del maestro como mediador de los conocimientos ya que debe identificar las incidencias de la disciplina que presentan los estudiantes para poder brindarles una atención adecuada de acuerdo a la necesidad que hay en el aula de clase y así alcanzar los logros en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dentro de las principales responsabilidades que asumió el grupo investigador fue plantearse el foco de investigación, los propósitos y aplicar los instrumentos de investigación referentes a la perspectiva teórica, para esto se realizaron visita a la biblioteca Salomón de la Selva de la unan-Managua, al CEDOC del departamento de pedagogía y también revisión de la página web para luego realizar selección de la misma, presentándonos a tutoría con la docente asignada y analizar las diferentes situaciones que se presentaron durante el estudio, compartiendo experiencias entre los participantes. Se establecieron relaciones fraternas con los participantes del estudio que permitieron recabar información por lo que también se planificó las debidas estrategias de entrada y salida al escenario de la investigación respetando los espacios y agradeciendo por permitirnos la oportunidad de tener acceso al centro y su colaboración brindada durante el proceso.

7.7 Estrategias para recopilar información

Técnica entrevista

Tipos específicos de entrevistas: la entrevista no estructurada es más flexible y abierta aquí el entrevistado goza de mayor libertad para dar la información que

considere pertinente respecto al asunto sobre el cual se está interrogando, no necesita de limitaciones entre alternativas.

Para realizar este tipo de entrevista nos guiamos de las orientaciones del entrevistado además contiene los aspectos sobre los cuales se trataran con ellos.

El objetivo de la técnica es analizar las estrategias didácticas que utiliza la docente para mejorar la disciplina en los estudiantes de tercer grado B, del turno vespertino del colegio público La Libertad de la ciudad de Managua durante el segundo semestre del año 2017. Dicha técnica se aplicó a la docente y a la docente.

Instrumento Guía de observación

Esta técnica es de registro visual de lo que ocurre en una situación visual real clasificando y consignando los acontecimientos pertinentes de acuerdo con un esquema previsto y según el problema que se estudia.

Técnica Grupo focal

Las dos técnicas principales usadas para recoger información en la metodología cualitativa son la observación participativa y las entrevistas en profundidad, los grupos focales poseen elementos de ambas técnicas y aunque mantienen su unicidad y distinción como método de investigación, son como un modo de oír a la gente y aprender de ella (Morgan,1998). Los participantes en los mismos encuentran la experiencia más gratificante y estimulante que las entrevistas individuales. Esta técnica se aplicó a los estudiantes de tercer grado B.

7.8 Criterios regulativos

(Bartolome, 1992) Considera que el rigor científico de una investigación se suele apoyar en estrategias de triangulación como elemento fundamental". Siendo esta técnica la que precisamente se empleó en el presente estudio, es decir se establecieron comparaciones entre los diferentes instrumentos aplicados, permitieron triangular la información proporcionada por los involucrados, esto facilitó recopilar y procesar información sobre el foco de la investigación desde diferentes

representaciones de los sujetos relacionados con el problema en estudio, es decir, se confrontaron datos que permitió identificar coincidencias y diferencias.



7.9 Estrategias para el acceso y retirada del escenario

El día 18 de agosto nos presentamos al Colegio público La Libertad nos dirigimos a saludar cordialmente a la directora y subdirectora quienes nos atendieron con mucha familiaridad, ya que con anterioridad de forma verbal ya se había conversado con ellas para ir dándoles detalles del desarrollo del presente estudio, luego nos llevó a presentarnos con la docente de tercer grado "B", la cual fue muy amable y nos atendió, poniéndose a nuestra disposición.

Se inició realizando observaciones informales al aula de clase para definir el tema de investigación finalizando las observaciones el día 19 de octubre.

Seguidamente el día 26 de octubre de manera formal como investigadoras se presentó la carta de solicitud de permiso a la directora para aplicar los instrumentos, validados por la tutora y otra docente.

Después se procedió a la aplicación de los instrumentos: entrevista a la docente, director, grupo focal a los estudiantes y posteriormente la guía de observación.

Al finalizar cada uno de los instrumentos le dimos las gracias a la docente y a los estudiantes por su tiempo, amabilidad y apoyo en cada paso del proceso de

aplicación de los instrumentos, posteriormente nos despedimos de la directora agradeciéndole su ayuda y comprensión por el tiempo brindado.

7.10 Revisión de los instrumentos

Los instrumentos realizados fueron revisados por la tutora Lic. Meyling Ruiz Martínez y seguidamente por el Lic. Eddy Antonio Obando Treminio coordinador de educación a distancia de la Universidad Agraria que cuenta con una Maestría en investigación cualitativa. Quien realizó algunas sugerencias en cuanto a mejorar aspectos de la portada, ideas del foco sugerencias que tomamos en cuenta.

VIII. Análisis e interpretación de resultados

Propósito 1. Describir la disciplina escolar que muestran los estudiantes.

Al realizar la entrevista a la docente de cómo es el comportamiento de los estudiantes ella comentó que los estudiantes se agreden entre ellos, mucho platican, se dicen sobre nombres, se presentan constantes burlas, distracciones, hay mucho desinterés lo cual causa poca atención de la clase. También nos comentó que entre las principales causas de la disciplina están los antivalores, el cambio de docente en el transcurso del año esto concuerda con la valoración de la directora.

Los estudiantes expresan que ellos se portan bien, que tienen una buena amistad entre ellos, que cumplen las normas de comportamiento, que no interrumpen la clase, pero al preguntarles sobre la conducta de los demás compañeros nos dijeron que con frecuencia se golpean físicamente.

Al realizar la observación, se logró observar que hay pérdidas en el aula de clases, como de materiales y dinero, se burlan de sus compañeros, lo cual provocan mucho ruido en el aula e interrumpen las clases y le responden mal a la docente. Durante la observación que la docente no se desplaza por el escenario, el día de la primera observación los niños estaban realizando el examen de matemáticas donde se logró ver que los niños estaban distraídos, platicaban entre sí como si no estaban

realizando examen se ayudaban unos a otros, se burlaban del que no entregaba y se tardaba en realizarlo, en este tiempo la docente no realizó ningún llamado de atención.

Según las diferentes teorías existen muchos factores que condicionan el comportamiento de los estudiantes como: la actitud del docente, los factores socioeconómicos, las familias disfuncionales, el ambiente del aula, la organización de los estudiantes, la comunicación entre la docente-estudiante y la interacción estudiantes-estudiantes. Las conductas agresivas tanto físicas como psicológicas que se presentan entre estudiantes son acciones negativas las cuales provoca consecuencias como: la baja autoestima y la ansiedad dificultando la interacción en el aula y en el ámbito pedagógico.

Propósito 2. Valorar las estrategias que utiliza la docente para controlar la disciplina en el aula.

Según la docente argumentó que las estrategias que utiliza para el control de la disciplina es dejar sin recreo a los estudiantes, manda a llamar a los padres cuando los niños comente faltas, los lleva a la dirección dialoga con los estudiantes sobre los valores, el buen comportamiento, las reglas de oro, también comentó que motiva a los estudiantes felicitándolos en público se les da el aplauso de todos sus compañeros.

La directora expresó que la maestra implementa estrategias como mandarlos a limpiar el patio de la escuela y mandar a llamar a los padres para que firmen una carta de compromiso comprometiendo al padre de familia o al tutor a cargo del niño para controlar la disciplina en el aula.

Durante el grupo focal con los niños comentaron que la docente los manda a transcribir del libro tres páginas al cuaderno, que trabajan en equipo de tres, que pasan a la pizarra a realizar tareas, que limpia su aula en grupo y como medida correctiva los mandan a limpiar el patio.

No se evidenció rincones de aprendizaje y la ambientación del aula no es la adecuada para motivar al alumno en un aprendizaje continuo lo cual los alumnos tienden a tener tiempo libre para comenzar el desorden, también es importante resaltar que la organización en el aula no es la adecuada para un buen aprendizaje.

Podemos discernir que la docente no utiliza estrategias innovadoras que fortalezca la formación de valores en los estudiantes, ya que no utiliza estrategias lúdicas que favorezca la interacción entre los estudiantes y no realiza evaluación en el cierre adecuado de la clase, ni reflexiona sobre lo aprendido, tampoco sobre el comportamiento de los estudiantes y que se puede hacer para mejorar.

En la observación la docente fomenta trabajo en grupo, los pasa a la pizarra, no se activa conocimientos previos y no se desplaza en todo el escenario, la maestra no aprovecha la indisciplina para generar nuevo aprendizaje, no utiliza dinámicas de interacción grupal o actividades dirigidas.

Cuando se da un problema de disciplina acude a la directora o docentes ya que es fundamental que exista una comunicación para determinar aquellos aspectos implícitos y explícitos de cómo funciona el colegio, teniendo la oportunidad de aportar sus experiencias a sus colegas, aspectos relevantes y significativos con el fin de mejorar el proceso pedagógico, repercutiendo en el proceso de enseñanza-aprendizaje y mejorando la disciplina en el aula.

Propósito 3. Proponer estrategias didácticas para mejorar la disciplina escolar.

Proponemos las siguientes estrategias didácticas como una herramienta a la docente para mejorar la disciplina en el aula, entre ellas tenemos las siguientes:

Estrategias cooperativas: esta ayuda a mejorar el aprendizaje en el grupo promoviendo a los estudiantes una personalidad armónica y sana, desarrollando sus decisiones y conductas, la relación con los demás y consigo mismo.

El clima de la clase: un clima cordial y acogedor que favorezca las habilidades relacionadas necesarias; para un clima de convivencia en el aula para favorezca el aprendizaje de todos y todas sin excepción.

Normas para regular y mantener la disciplina en el aula:

Elabora normas explícitas en las aulas.

Velar porque no exista contradicción entre los alumnos sobre las normas establecidas ya que se terminara estableciendo la conducta contraria a la deseable. Aplicar estímulos positivos ante el cumplimiento de las normas para consolidarlas. Asistir puntualmente a clases, con el material.

El docente ha de atender a todo el alumnado y ocuparse de que todos/as aprendan adaptando su enseñanza a sus capacidades e intereses.

Sistema de economía de fichas: Consiste en dar una ficha o caras sonrientes a los alumnos, en función de la conducta que efectúen; este se basa en hacer coincidir esas conductas con las normas de la clase, porque de esta forma se conseguirá mejorar el ambiente y clima del aula.

IX. Conclusiones

Después de haber realizado el trabajo investigativo de una manera sistemática y ordenada con el fin de Analizar las estrategias didácticas utilizadas que inciden en la disciplina en tercer grado B. Se analizó la información de los resultados obtenidos llegando a las siguientes conclusiones:

- Los estudiantes presentan las siguientes conductas: se levantan sin permiso, hablan todos al mismo tiempo, no obedecen a la docente, se dicen sobre nombres, se agreden mutuamente y se distraen con facilidad.
- Podemos decir que la docente debe valorar las distintas teorías acerca de la disciplina, proporcionando estrategias para crear un clima agradable que haga satisfactorio el trabajo en el aula de clase, de igual manera buscar estrategias para que la disciplina contribuya al funcionamiento escolar.
- Es evidente que las estrategias que utiliza la docente no son adecuadas, ya que utiliza estrategias tradicionales como: transcribir del libro al cuaderno sin activar conocimientos previos, no relacionando los conocimientos con el contexto en que se relacionan los estudiantes es por estos que proponemos las siguientes estrategias planteadas en el trabajo investigativo.
- Se puede concluir que el manejo de las estrategias que utiliza la docente debe mejorar, buscando el camino del diálogo, utilizando de manera eficaz y eficiente la disciplina a través de las normas entre los estudiantes para realizar con éxito el proceso pedagógico adecuado.
- La directora del centro no maneja el Reglamento escolar; por lo tanto no, es aplicado.

X. Recomendaciones

Al concluir el trabajo investigativo realizado en el Colegio Público La Libertad se brindan recomendaciones a la directora y docente con el fin de fortalecer las estrategias didácticas y mejorar la disciplina escolar.

Entre las principales se mencionan:

A la docente:

- Iniciar puntualmente la clase sin distraerse en otra actividad.
- Comenzar las clases con preguntas que generen expectativas.
- Efectuar llamados de atención de manera individual específicamente al niño, si generalizar.
- Hacer actividades guiadas, fomentar el trabajo cooperativo.
- Elaborar normas Explícitas.
- Aplicar de vez en cuando estímulos positivos ante el cumplimiento de las normas.
- Recordar las normas de comportamiento al inicio y cuando sea necesario durante el desarrollo de la clase.
- Cuidar la organización de los estudiantes de menor rendimiento.
- Aprovechar las situaciones de indisciplina para reforzar nuevos aprendizajes de conducta.

- Utilizar dinámicas de interacción grupal o actividades dirigidas para reforzar los valores de respeto, tolerancia, unidad, solidaridad.

A la directora:

- Impartir capacitaciones a los docentes, sobre estrategias para controlar la disciplina en el aula.
- Involucrar a los padres de familia a través de llamados para que participen en las escuelas para padres.
- Recordarles a los docentes las normas que deben de orientar en las aulas de clase diariamente.
- Dar acompañamiento a la docente para proporcionarle estrategias y así ayudarla a que mejore la conducta de los estudiantes.
- Dar a conocer el reglamento escolar a los padres y madres de familia desde el inicio del año escolar.
- Invitar a psicólogos para tratar temas relacionados con la disciplina.

A los padres de familia:

- Establecer un horario para cumplir las tareas escolares.
- Mantener comunicación con la docente.
- Incentivar a sus hijos por las conductas positivas.
- Formar hábitos de comunicación, respeto, tolerancia etc.

XI. Bibliografía

1. (Álvarez, 2009).Estrategias para el tratamiento de la disciplina de segundo grado en la academia la Salle san benildo.
2. (Agudín, 2006). Educación basada en competencias.
3. (campos, 2003)"Educación mediante la libertad en un medio preparado".
4. (Dovala, 2013) Estrategias de Enseñanza para el Aprendizaje por Competencias. .
5. Desarrollo y aplicación de un programa actitudinal-cognitivo para la formación permanente del profesorado de educación primaria, Barcelona España.
6. (Fontana, 1989). La disciplina en el aula.
7. (Guido, 2015). Análisis de la atención escolar de los padres de familia y docentes en la disciplina escolar de los alumnos de quinto grado C del turno matutino en el colegio sagrado Corazón de Jesús II semestre 2015, Managua Nicaragua.
8. (Gonzales, s.f.) Modificar la conducta dentro del aula de clase para los niños de transacción B a través de aplicaciones técnicas psicológicas del jardín infantil Barranquilla Colombia.
9. (Metodología, 2012). Diccionario Pedagogía y psicología.
10. (Moreno, 2008, pág. 81) Para Piaget, el desarrollo moral supone un cambio desde la conducta moral heterónoma a la autonomía.
11. Ministerio de educación del Perú (MINED 2010).
12. (Skinner) Tipos de refuerzos: el refuerzo positivo y el negativo.
13. (Valles Arandiga, 1990). Modificación de la conducta problemática del alumno, técnicas y programa.
14. (Vaello Orts, 2005). Habilidades sociales en el aula.
15. Análisis de la influencia del contexto escolar en la disciplina escolar en el área de lengua y literatura, de los estudiantes de undécimo grado a, turno matutino del colegio simón bolívar, municipio de Matagalpa, segundo semestre 2015. autores: Ever Omar López González Elías Isaac Martínez Díaz.

XII. ANEXOS

Anexo 1. Triangulación de la información

Propósito 1. Describir la disciplina escolar que muestran los estudiantes de tercer grado.

Entrevista a la docente	Entrevista a la directora	Entrevista a los estudiantes	Observación	Análisis
Durante la entrevista a la docente manifestó que las faltas de los estudiantes son frecuentemente, entre estas están agresiones entre ellos se ponen sobre nombres, se presenta constante burla, platicas, distracciones hay mucho desinterés, poca atención a la clase.	La directora opino que el grado con más mala disciplina es tercer grado, ya que se presentan muchos problemas entre los alumnos, a raíz de los cambios de docente que lamentablemente se han hecho en el año como y creemos que debido	En la entrevista a los estudiantes argumentaron que tiene una buena amistad entre sus compañeros, que obedecen a la maestra, que cumple las normas de comportamiento que, no interrumpe la clase también comentaban que realizan las tareas asignadas y respetan los horarios de clases, que cuidaban los materiales, no pinta las mesas, las paredes, servicios, respetan los materiales de los compañeros no tiran la basura en el piso. Cuando se les preguntó sobre la conducta de sus compañeros dijeron que con frecuencia se golpean físicamente, se amenazan, se roban el dinero, ponen sobre	Durante la observación en el aula de clase logramos ver que cuando los niños se encontraban realizando el examen de matemáticas donde se logró ver que los niños estaban distraídos se ayudaban unos a otro y también se agredían cuando uno entregó el examen y el otro no y se trataban de burro se levantaban de sus sillas sin pedir permiso se escuchaba hablar, casi todos los niños en examen y la maestra no hizo	Las conductas agresivas tanto físicas como psicológicas que se presentan entre estudiantes son acciones negativas las cuales provoca consecuencias como: la baja autoestima y la ansiedad dificultando la interacción en el aula y en el ámbito pedagógico.

	<p>a esto los alumnos se pelean entre ellos, le contestan a la docente donde la medida que ha tomado la maestra es traerlos a dirección para hacer la mediación y solucionar el problema.</p>	<p>nombres y se burlan de sus compañeros hablan constantemente.</p>	<p>llamados de atención Durante el tiempo de observación contantemente se logró observar estos comportamientos.</p>	
--	---	---	---	--

Propósito 2. Valorar las estrategias que utiliza la docente para controlar la disciplina en el aula.

Entrevista a la docente	Entrevista a la directora	Entrevista al estudiantes	Observación	Análisis
<p>Las estrategias que utiliza para el control de la disciplina argumento que los deja sin recreo, manda a llamar a los padres cuando los niños comente faltas, se les manda nota a los padres, los lleva a la dirección dialoga con los estudiantes sobre los valores, el buen comportamiento, las reglas de oro, también comento que motiva a los estudiantes felicitándolos en público se les da el aplauso de todos sus compañeros.</p>	<p>La directora expreso que la maestra implementa estrategias como mandarlos a limpiar el patio de la escuela y mandar a llamar a los padres para que firmen una carta de compromiso comprometi endo al padre de familia o al tutor a cargo del niño para controlar la disciplina en el aula.</p>	<p>Durante la entrevista a los niños nos comentaron que la docente los manda a transcribir del libro tres páginas al cuaderno, que trabajan en equipo de tres, que pasan a la pizarra a realizar tareas y que limpia su aula en grupo y el patio de recreo un día a la semana y como medida correctiva los mandan a limpiar el patio.</p>	<p>Se logró observar que no se activa cocimientos previos, la docente no se desplaza en todo el escenario, no aprovecha la indisciplina para generar nuevo aprendizaje utilizando dinámicas de interacción grupal o actividades dirigidas.</p>	<p>Cuando se da un problema de disciplina acude a la directora o docentes ya que es fundamental que exista una comunicación para determinar aquellos aspectos implícitos y explícitos de cómo funciona el colegio, teniendo la oportunidad de aportar sus experiencias a sus colegas, aspectos relevantes y significativos</p>

				con el fin de mejorar el proceso pedagógico, repercutiendo en el proceso de enseñanza-aprendizaje y mejorando la disciplina en el aula.
--	--	--	--	---

Propósito 3.

Proponer estrategias didácticas para mejorar la disciplina escolar

Entrevista docente	Entrevista directora	Entrevista estudiantes	observación	Análisis
La docente manifiesta que ha recibido capacitaciones para dar charla a los padres y la clase de valores a los estudiantes por parte del MINED y que le gustaría conocer e implementar nuevas estrategias para obtener buenos resultados.	La directora opino que la docente ha recibido apoyo por parte de dirección y que ha recibido capacitaciones sobre la disciplina en el aula.	Los estudiantes respondieron que les gustaría saber más acerca de las normas de comportamiento e implementara más motivación para ellos para no aburrirse y que la clase sea más bonita.	No se observó rincones de aprendizaje y la ambientación del aula no es la más adecuada para motivar al alumno en un aprendizaje continuo lo cual los alumnos tienden a tener tiempo libre para comenzar el desorden.	Consideramos Que preparar el ambiente y las actividades de acuerdo a los intereses de los niños es un elemento fundamental Para el manejo del aula ya que los estudiantes se encuentran motivados a recibir nuevos conocimientos.

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
(UNAN- MANAGUA)**

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

Carrera: pedagogía con mención en educación primaria.



Anexo 2. Guía de observación en el aula de clase.

Estimada docente somos estudiantes de IV año de la carrera de pedagogía estamos realizando un trabajo de la clase seminario de graduación (Técnico superior) sobre las estrategias para mejorar la disciplina por lo cual solicitamos su permiso para realizar observación en el aula de clase.

Objetivo: Describir el escenario pedagógico de tercer grado de la escuela pública la libertad Barrio los corteses, municipio de Managua.

Datos generales

Nombre del docente: _____

Grado: _____ **fecha:** _____ **turno:** _____

Número de estudiantes: _____

Aspectos a observar.

No	Criterios	Exc	MB	B	R	Observación
Condiciones e infraestructura						
Del aula de clase						
1.	Tamaño del Aula					
2.	Iluminación					
3.	Ventilación					
4.	Disposición del mobiliario					
5	Sillas en buen estado					
6.	Ambientación del aula					
Aspecto pedagógico						
1.	Comunicación asertiva hacia los estudiantes.					
2.	Confianza y respeto entre estudiantes y maestros					
	La maestra utiliza tono de voz adecuado.					
3.	Propicia actividades para que los estudiantes construyan sus conocimientos.					
4.	Habilidades de la maestra para mediar en un conflicto					
5.	La docente se desplaza por todo el escenario pedagógico.					
6.	Fomenta el respeto hacia la ideas de los demás.					
7.	Se aprecia comunicación en el grupo de estudiante.					
8.	Los estudiantes atienden las orientaciones que le da la docente					
9	La docente brinda atención individualizada a los estudiantes.					
10	Los estudiantes muestran comprensión del tema.					
11	En el desarrollo del proceso enseñanza y aprendizaje se evidencia el uso de una metodología activa.					
12	La maestra fomenta valores como respeto, compañerismo en el aula de clases.					

Evaluación a los estudiantes						
1	Pelean con frecuencia.					
2	Hay respeto y compañerismo en el aula de clase.					
3	Saludan al entrar y salir del aula de clase.					
4	Obedecen a la docente.					
5	Llegan puntuales a clases.					
6	Son responsables en sus deberes escolares.					

Otros aspectos observables _____

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
(UNAN- MANAGUA)**

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

Carrera: Pedagogía con mención en Educación Primaria.



Anexo 3. Entrevista a la directora

Estimada directora como estudiantes de IV año de la carrera de Pedagogía con Mención en Educación Primaria cursamos la asignatura de seminario de graduación (Técnico Medio) por lo tanto solicitamos su valiosa información que será de gran relevancia para nuestra investigación.

Objetivo: obtener información mediante el área administrativa de la escuela.

I. Datos generales

Nombre del docente: _____

Años de experiencia: _____

Nivel académico: _____

Fecha de la entrevista: _____

Aspectos a discutir:

1. ¿Cómo es la disciplina en tercer grado?

2. Explique cómo se aplica el reglamento escolar dentro de la escuela ante situaciones de disciplina ¿Qué recomienda para que se cumpla este reglamento escolar? ¿Qué normativas del MINED respaldan este reglamento?

3. ¿De qué manera influye la disciplina en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

4. ¿Cuáles son las faltas más comunes de disciplina?

5. ¿De qué manera se podría motivar a los estudiantes para mejorar la disciplina?

6. Valore si el dialogo puede ser una estrategia para mejorar la disciplina.

7. ¿Qué estrategias ha sugerido a la docente para mejorar la disciplina en tercer grado?

8. ¿Considera usted que la ambientación del aula influye en la relación entre estudiantes y maestra?

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
(UNAN- MANAGUA)**

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

Carrera: Pedagogía con mención en Educación Primaria.



Anexo 4. Entrevista a la docente.

Estimada docente como estudiantes de IV año de la carrera de pedagogía con mención en Educación Primaria cursamos la asignatura de Seminario de Graduación (Técnico Superior) por lo tanto solicitamos su valiosa información que será de gran relevancia para nuestra investigación.

Objetivo: Obtener información sobre la disciplina y la influencia que desempeña el docente en los estudiantes.

II. Datos generales

Nombre del docente: _____

Años de experiencia: _____

Nivel académico: _____

Grado que imparte: _____

Fecha de la entrevista: _____

Aspectos a discutir:

1. ¿Qué normas de comportamiento establece para mejorar la disciplina?

2. ¿Qué enfoques teóricos practica para fomentar la disciplina?

3. ¿Cómo controla la disciplina escolar?

4. ¿Qué componentes considera que influyen en la disciplina de los estudiantes?

5. ¿Cree que la disciplina es importante para el desarrollo adecuado de la clase?

6. ¿Cuáles son las faltas más comunes de disciplina escolar dentro de su aula de clase?

7. ¿Cómo motiva a los estudiantes para mejorar la disciplina en el aula?

8. ¿Considera usted que la ambientación del aula influye en la relación entre estudiantes y maestra?

9. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza para mejorar la disciplina en el proceso de enseñanza aprendizaje?

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
(UNAN- MANAGUA)**

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

Carrera: Pedagogía con mención en Educación Primaria.



Anexo 5. Grupo focal.

Objetivo: Conocer la disciplina de los estudiantes del tercer grado de colegio La Libertad.

Nombre del centro: _____

Grado: _____

Nombre y apellido: _____

1. ¿Trabajan en equipo?
2. ¿conoces las normas de comportamiento?
3. ¿Cuidas los materiales del aula de clases?
4. ¿Respetas a tus compañeros?
5. ¿les agrada como imparte las clases la docente?



Anexo 6. Imagen 1. Realizando examen de matemáticas.



Anexo 7. Imagen 2. Estudiantes recibiendo clase de matemáticas.



Anexo 8. Imagen 3. Fila fuera de la sección para realizar examen de Lengua y Literatura.



Anexo 9. Imagen 4. Maestra escribiendo en la pizarra y los estudiantes de pie.



Anexo 10. Imagen 5.