



Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN-Managua

Facultad Regional Multidisciplinaria FAREM-Estelí Recinto Universitario Leonel Rugama



El Fomento de la Vocación magisterial a través de estrategias
metodológicas

(Estudio realizado en los estudiantes de segundo año “A” de Formación Inicial
Docente de la Escuela Normal “Darwin Vallecillo” de Chinandega)

Tesis para optar al grado de Máster en Formación de Formadores de
Docentes

Presentado por:

- Juliana de los Ángeles Delgadillo Wassmer
- Magda Lila Moreno García

Tutora: MSc. Aminta Briones Lazo

Estelí, 16 diciembre 2016



Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua
UNAN-Managua
El Fomento de la Vocación Magisterial



Agradecimiento

A Dios, dador de nuestras vidas y permitirnos emprender y culminar esta meta, por cuidar de nosotras cuando recorrimos casi 400kilómetros en la ida y regreso a nuestro lugar de origen cada viernes, por darnos la sabiduría, fortaleza y coraje para no claudicar.

A nuestros hijos, Iván Ernesto Santamaría Delgadillo y Jorge Alfonso Moreno García, quienes a la par de nosotras sufrieron noches de desvelos y fueron desatendidos por cumplir con las tareas asignadas.

A nuestros padres, quienes con su apoyo, comprensión y oraciones nos acompañaron en estos dos años, por sus buenos consejos, cuidar de nuestros hijos en nuestra ausencia y por ser los mejores entre los mejores.

A todos los miembros de nuestras familias, por las palabras de ánimo, comprensión y amor para que pudiésemos concluir este sueño. Por el apoyo logístico que nos brindaron durante estos dos años.

A nuestro buen Gobierno, por permitirnos gozar de este beneficio y darnos la oportunidad de superarnos profesionalmente.

A la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN-Managua, FAREM Estelí, por abrir sus puertas y contribuir a la Formación de Formadores con la edición de esta maestría.

A nuestros maestros, por compartir sus experiencias, las que serán aprovechadas al máximo en nuestro campo educativo.

A nuestros compañeros y compañeras en esta maestría por ser parte de nuestra formación.

A nuestra tutora, Msc. Aminta Briones, por apoyarnos en cada momento, compartir sus conocimientos, su vasta experiencia y ser un pilar fuerte en este proceso.

A nuestros estudiantes de segundo año “A” de la Escuela Normal “Darwin Vallecillo” de Chinandega, quienes fueron el laboratorio para echar a andar este hermoso proyecto.



Dedicatoria

De manera especial dedicamos este trabajo a Dios por todo lo que nos ha dado: vida, salud, familia, protección, sabiduría y los medios necesarios para alcanzar esta preciada meta.

A nuestra familia, especialmente a nuestros hijos, quienes fueron nuestra inspiración para culminar estos estudios.

A cada uno de los que de manera directa e indirecta intervinieron en este proceso, dedicamos con mucho cariño esta etapa de nuestras vidas.



Resumen ejecutivo

Este proyecto de tesis se desarrolla en el estudiantado de segundo año “A” de la Escuela Normal de Chinandega, en el período de marzo a octubre del año dos mil dieciséis. La situación principal fue conocer las preferencias de los educandos, con respecto a la decisión de estudiar la carrera de magisterio.

Para sustentar la investigación, nos auxiliamos de fundamentos teóricos, aplicación de técnicas e instrumentos como: la entrevista, encuesta y grupos focales (maestros- estudiantes). Lo anterior conllevó a la recopilación de datos, que fueron procesados en información imprescindible para la selección y aplicación de estrategias metodológicas.

Las actividades fueron seleccionadas, planificadas e integradas a las disciplinas del área Psicopedagógica, brindándole un seguimiento adecuado, para valorar los avances, en los diferentes ámbitos pedagógicos.

Los resultados fueron satisfactorios, porque contribuyó a la formación integral, con un sentido crítico, autocrítico, socialista y solidario. También permitió en las clases desarrolladas la creación de un ambiente pedagógico para la motivación y el fortalecimiento de la vocación magisterial.

Palabras claves: vocación magisterial, estrategias metodológicas, ambiente pedagógico y motivación.



Executive summary

This thesis project is developed in the second year student "A" of the Normal School of Chinandega, in the period from March to October of the year two thousand and sixteen. The main situation was to know the preferences of the students, with respect to the decision to study the teaching career.

To support research, we rely on theoretical foundations, application of techniques and instruments such as: interview, survey and focus groups (teacher-students). This led to the collection of data, which were processed in essential information for the selection and application of methodological strategies.

The activities were selected, planned and integrated to the disciplines of the Psych pedagogical area, providing an adequate follow-up, to assess the advances, in the different pedagogical areas.

The results were satisfactory, because it contributed to the integral formation, with a critical, self-critical, socialist and solidary sense. It also allowed in the developed classes the creation of a pedagogical environment for the motivation and the strengthening of the vocation of teachers.

Keywords: teacher vocation, methodological strategies, pedagogical environment and motivation.



ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN	1
Objetivo General	10
Objetivos Específicos	10
II. REFERENTE TEÓRICO.....	12
2.1 Vocación	12
2.1.1 Según la Pedagogía	12
2.1.2 Según la didáctica	13
2.1.3 Componentes de la vocación.....	13
2.2 Magisterio.....	15
2.2.1 Fundamentaciones pedagógicas.....	15
2.2.2 Fundamentaciones psicológicas	17
2.2.3 Fundamentaciones sociológicas	18
2.2.4 Principios básicos en la formación del maestro y maestra.....	19
2.2.5 El perfil del docente.....	21
2.2.6 Dimensiones del ser docente.....	23
2.3 Estrategias	27
2.3.1 Clasificación de las estrategias.	27
2.3.2 Aprendizaje significativo	29
2.4 Ambiente Pedagógico	31
2.5 Motivación	37
2.5.1 Principales teorías sobre la motivación humana.....	37
2.5.1.2 El factor dual de Herzberg	38
2.5.1.3 Los tres factores de MacClelland	38
2.5.1.4. Teoría X y Teoría Y de McGregor	38
2.5.1.5. Teoría de la Expectativa.....	39
2.5.1.6. La ERC de Alderfer	39
2.5.1.7. La Fijación de Metas de Edwin Locke	39
2.5.1.8. La Equidad de Stancey Adams	40
2.6 Aplicación de la teoría de la motivación al área educacional.....	40
2.7 Tipos de motivación.....	40
Motivaciones complejas:	41



III REFERENTE METODOLÓGICO	43
3.1. Descripción de los encuentros del módulo de Investigación	43
3.2 Enfoque de Investigación	47
3.3 Tipo de investigación	50
Ética e investigación-acción	53
Construcción de la información	54
Fases y secuencias de la metodología	54
3.4 Población y muestra.....	55
3.5 Métodos y técnicas para la recolección de datos	55
3.6 Operacionalización de objetivos	61
Tabla 4 Operacionalización de objetivos/Matriz de Sistema de Categorías	61
IV ANÁLISIS Y COMENTARIOS DE LOS RESULTADOS.....	66
4.1 Fundamentos teóricos que sustentan la Vocación Magisterial.	69
4.2 Evaluación de estrategias metodológicas.....	78
4.3 Aplicación de estrategias metodológicas.....	87
4.4 Desafíos de la Escuela Normal.....	93
CONCLUSIONES.....	102
RECOMENDACIONES.....	104
LIMITACIONES	106
BIBLIOGRAFÍA	107
Tabla 10 Cronograma de Tesis	120



ÍNDICE DE GRÁFICO

Gráfica 1 Decisión de estudiar Magisterio	84
Gráfica 2 El rol del Maestro en la actualidad	90
Gráfica 3 Desempeño de los Docentes en la Escuela normal	91
Gráfica 4 Estrategias de aprendizaje con mayor aceptación	94
Gráfica 5 Demostración de la Vocación Magisterial	114

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Dimensiones del ser docente	30
Tabla. 2 Fases de la Investigación	58
Tabla. 3 Fases y secuencia de la Investigación Acción	68
Tabla 4 Operacionalización de objetivos/Matriz de Sistema de Categoría	76
Tabla 5. Esquema de la Triangulación de Resultados	82
Tabla 6 Diseño metodológico / Plan de intervención	97
Tabla 8 Visión Horizontal de la Investigación (Anexo)	122
Tabla 9 Evaluación del Instrumento Grupo Focal (Anexo)	123
Tabla 10 Cronograma de Tesis (Anexo)	124



I. Introducción

Para iniciar el abordaje de esta temática es oportuno hacer mención de cómo está funcionando actualmente la formación de maestros en América Latina, Centroamérica, cómo se visualiza en Nicaragua, particularmente en la Escuela Normal “Darwin Vallecillo” de Chinandega. Cada uno de estos contextos tiene sus particularidades específicas, de acuerdo a las realidades históricas, sociales, económicas y políticas.

Tomamos como punto de partida la Conferencia que se llevó a cabo en Jontiem, Tailandia, en 1990, donde se realizó una convocatoria mundial a líderes de la educación y organizaciones interesadas en el futuro de la educación en el planeta.

Dicha conferencia fue auspiciada por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo,¹ la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura,² El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia³ y el Banco Mundial, con el propósito de reflexionar en torno a las carencias educativas elementales que padecen millones de niños, niñas, jóvenes y personas adultas en el mundo, que viven en áreas y naciones afectadas por la pobreza, la marginalidad y la injusticia social.

De aquí, los países de América se dan a la tarea de buscar las mejores alternativas para enderezar la situación educativa en la región. Mencionaremos aspectos que competen a la formación de nuestras maestras y maestros.

Chile ha sido un referente en materia educativa en América Latina. Sus políticas educativas se han considerado por algunos especialistas, como de avanzada respecto de lo que plantean organismos internacionales como el Banco Mundial y otros organismos transnacionales, ejemplificando lo que le espera a otros países de la región de seguir esta línea, razón por la que se han destinado recursos para diseñar sus políticas educativas tomando como guía otros referentes, como en el caso de Bolivia en el 2007 planteando el *Vivir bien* o en Ecuador en 2008 planteando *el Buen vivir* (Magisterial.com, 2014).

Estos países vecinos proponen la necesidad de atraer al ejercicio de la pedagogía a jóvenes con alta vocación magisterial y con las mejores capacidades, garantizándoles programas de estudio de alta calidad y pertinencia, así como un

¹PNUD (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo)

²UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura)

³UNICEF(Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia)



acompañamiento efectivo en sus primeros pasos profesionales, pretendiendo convertir a la profesión docente en una de las carreras más exigentes y valoradas socialmente, una carrera que fomente y reconozca el desarrollo profesional y el desempeño docente.

Por otra parte, un estudio realizado por la UNESCO en países de América Latina, en 2008, nos dice que la mitad de los maestros ingresaron a la docencia por su interés en la enseñanza. Esa vocación inicial se manifiesta casi exclusivamente en las mujeres, puesto que el actual nivel de salarios hace que muy pocos hombres se presenten como candidatos en los institutos formadores de maestros.

No obstante, en algunos casos la vocación inicial se va incrementando con el tiempo, aunque el gusto por enseñar puede disminuir o reemplazarse por otro tipo de motivaciones. La vocación es un elemento importante para no abandonar la profesión, pero la decisión de alejarse de ella depende, además, de otros factores tales como: el éxito en el aprendizaje de los niños, el ambiente de trabajo y los niveles de remuneración.

En este sentido, realizamos una revisión de cómo está funcionando la formación de maestras y maestros en Centroamérica. Tomamos aportes de un estudio realizado por la UNESCO sobre la calidad de la educación en el istmo centroamericano. Tomando los aportes de Bautista, Bosco, Ooigens, Picó & Thybergin (1990), podemos citar lo siguiente:

En Guatemala se crearon Escuelas Normales con la Especialidad de Educación Bilingüe Intercultural y Educación Intercultural para maestros del nivel de educación inicial y preprimario, así como el primario, con el propósito de mejorar permanentemente la calidad de formación docente inicial, en función de la calidad, equidad y pertinencia. Actualmente funcionan un promedio de 96 Escuelas Normales públicas y 236 instituciones educativas de formación de maestros atendidos por colegios privados.

En El Salvador el personal docente es formado a nivel superior, preparándolo durante tres años en la Universidad, a través del Instituto Docente Superior, se gradúa más personal del que puede ser empleado, no obstante hace falta personal idóneo en el área rural.

En Honduras, el personal docente de pre-escolar y de enseñanza media se forma en la Escuela Superior del Profesorado Francisco Morazán II, ahora transformada en la Universidad Pedagógica con el nombre de Universidad Pedagógica Francisco Morazán, en tanto las maestras y maestros de primaria lo hacen en ocho Escuelas Normales ubicadas en diferentes áreas del país, y se establece la evaluación de desempeño ligada al rendimiento del estudiante.



Panamá forma a sus maestros y maestras de pre-escolar y educación media en la Universidad por medio del Instituto Normal Superior con una duración de cuatro años.

Costa Rica mantiene la formación de sus educadores y educadoras a nivel universitario, sin embargo, en términos generales no llegan a cubrir el número de plazas necesarias básicas en I y II ciclos de básico, así como en otras especialidades del tercer ciclo y diversificado. Ello ha obligado a nombrar aspirantes en algunas áreas sin la idoneidad requerida, debido a esto se han establecido convenios con las universidades estatales para que colaboren en la profesionalización de este personal.

En lo que respecta a Nicaragua, funcionan ocho Escuelas Normales Estatales y dos privadas, localizadas en las diversas regiones del país, con una duración de tres años. Esta matrícula resulta insuficiente para atender los requerimientos del sistema y en muchos lugares no se logra cubrir con el personal idóneo. Los profesores y profesoras de educación media se forman en las facultades de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Nicaragua UNAN-Managua y en la UNAN- León.

Juan Bautista Arrien (Envío, 1991) expresa que la Profesión Docente en la Revolución Popular Sandinista 1979-1990 atravesó estas regularidades:

El nuevo modelo educativo y de formación de maestros nació con la negación de la concepción, estructura y contenido del sistema educativo anterior, a la vez que fueron desconocidas algunas experiencias de formación docente y educativa precedentes que habían sido exitosas.

La formación docente respondió a una concepción de educación popular; la masividad de la demanda tuvo que ser atendida por nuevos maestros que recibieron entrenamiento rápido y funcional, con notables limitaciones en su calidad, fruto de restricciones económicas, pocos recursos de apoyo en infraestructura y medios didácticos, así como de recursos humanos formadores debidamente calificados.

El número de Escuelas Normales se triplicó estableciéndose más de cincuenta centros de profesionalización docente de nivel primario. El currículum de formación docente tuvo un énfasis rural y la profesión docente se proyectó en el trabajo y la transformación de la comunidad.

En este sentido, el currículum incorporó componentes estrechamente vinculantes con la problemática del país y sus comunidades, convirtiéndose los maestros en agentes de la dinámica comunitaria. La formación en valores se debió de manera directa al contacto de esta formación con la realidad más que como contenidos de aprendizaje; la inversión económica empleada para ampliar



los servicios de formación docente, no se correspondió con los resultados que se obtuvieron de ésta.

Así mismo la escasa dotación salarial y múltiples carencias de apoyo a su trabajo, provocaron gran rotación y movi­lidades del personal hacia otros campos de trabajo mejor pagados. Esto provocó que la explosiva demanda de maestros encontrara grandes limitaciones de calidad en su formación inicial y permanente, al incorporar al sistema personal no titulado.

Por lo tanto, a pesar que fueron introducidos en el sistema educativo nuevos métodos de capacitación muy participativa, no se lograron los resultados esperados; por efecto de las deficiencias en su formación y del carácter poco flexible de la concepción educativa y pedagógica del momento, los maestros no desarrollaron un perfil reflexivo, autónomo y crítico sobre su práctica.

Aunque los subsistemas educativos conformaron un solo sistema bajo la dirección del Ministerio de Educación, la formación permanente de los docentes no logró contar con un Plan Nacional que diera coherencia y articulación a la formación docente.

La cuestión docente en la Etapa 1990-1999 en que se implanta el Modelo Neoliberal de la Educación, presenta estas regularidades: Este período se caracterizó, de manera particular, por cambios educativos que desconocieron las experiencias precedentes, creando vacíos profundos y pérdida de memoria histórica. El nuevo proyecto educativo fue débilmente conceptualizado; sin referente de un Plan de Desarrollo de país; mostró muchas dudas, indecisiones y vacíos en la ejecución de políticas, afectando particularmente la profesión docente.

En este sentido, fue evidente la contradicción creada entre los supuestos principios democráticos que inspiraban el nuevo marco institucional de la educación y el tratamiento que se dio a los maestros, con el modelo impositivo y centralista que impuso la administración del sistema educativo.

En tal sentido, si bien se transformó el currículum de formación de maestros, éste no contó con el respaldo institucional, ni estuvo alineado con las transformaciones educativas del nivel primario.

La conceptualización de la profesión docente respondió más a una visión estática de la educación, entrando en contradicción el perfil reflexivo y crítico de la formación esperada, con el esquema y clima predominante en el aparato educativo.

La reducción significativa de Escuelas Normales y de matrícula de futuros maestros se contradijo con las demandas del país de ampliar la educación a las zonas más apartadas y en la lucha para reducir los índices de analfabetismo.



Los patrones de eficiencia de la formación docente no fueron más allá de un alcance meramente económico de costo beneficio. La formación docente inicial no fue pensada como parte de un continuum de formación ni vista como factor de innovación educativa, centrándose en la imposición de cambios educativos.

Los esfuerzos realizados en la capacitación del sector se centraron en nivel primario, como parte de la política de primarización impulsada por el Banco Mundial. Muchos de los aportes dados por UNESCO, a través del Programa SIMEN, no fueron debidamente sistematizados ni aprovechados. En general se destinaron pocos recursos para la formación docente, lo que puso en serio peligro la aplicación de la transformación curricular. La profesionalización de maestros tampoco contó con los recursos debidos, lo que afectó la eficiencia y calidad del programa, evidenciándose en los datos estadísticos la reducción progresiva de la matrícula de las distintas modalidades atendidas.

El ingreso a las escuelas normales reflejaba intenciones de los aspirantes relacionadas con el mejoramiento de la situación familiar y económica, ante la imposibilidad de acceder a otras alternativas educativas. A pesar de ello, se reconocía que afianzaban su compromiso como maestro en el transcurso de la formación, aunque muchos afirmaba la intención de trasladarse a otra profesión. Los maestros en ejercicio consideraban necesario mejorar la capacitación y formación que reciben, sobre todo en áreas psicopedagógicas y didácticas, vinculándolas más con los contextos específicos.

La declaración mundial sobre educación para todos constituye un hito sin precedentes en el reconocimiento del valor personal y social que posee la educación y principalmente la intención de trabajar coordinadamente en todas las esferas y niveles de responsabilidad, tomando las decisiones y medidas pertinentes para lograr el objetivo, de ofrecer una educación para todos los habitantes del planeta de acuerdo con sus necesidades y con el medio sociocultural en que se desenvuelven. (Bautista, 1990)

Continúan los autores que las condiciones educativas de nuestra región a pesar de ser de las más inequitativas del mundo, se abrieron hacia el futuro al haberse presentado durante la Trigésima Primera Conferencia General de la UNESCO la solicitud del Proyecto Regional para América Latina y el Caribe (PRELAC) formulada por los gobiernos de América Latina y el Caribe, conjuntamente con los Ministerios de Educación de la región.

Estos organismos proponen una iniciativa que promueva cambios sustantivos en las políticas educativas, con el fin de alcanzar las metas mundiales de Educación para Todos, poniéndole principal énfasis a la meta de calidad de la educación con la finalidad de alcanzar resultados satisfactorios en el aprendizaje



de la Lecto-escritura y Aritmética como competencias fundamentales en los niños y niñas de la región.

En lo que respecta a la formación docente en algunos países de Centro América, se ha elevado la formación docente de pre-escolar (Costa Rica, Panamá y Honduras) y de primaria hasta el nivel superior (Costa Rica y El Salvador), el resto forma sus maestras y maestros en el nivel medio dentro de las escuelas normales.

Como se puede observar en toda Centroamérica, la formación y capacitación continua de docentes experimenta momentos de transformación, que mejorarán la calidad educativa en la región y que influirá en los resultados de la labor pedagógica de años futuros. Pero es necesario señalar que no se hace mención de los intereses vocacionales que mueven a los aspirantes a maestros para estudiar esta profesión.

Por lo antes mencionado, nos damos a la tarea de realizar un escrutinio en el contexto nicaragüense, de manera particular en la Escuela Normal “Darwin Vallecillo”, ubicada en el occidente del país, en la ciudad de Chinandega, cabecera departamental del mismo nombre. Los jóvenes que deciden estudiar la carrera de magisterio en esta escuela Normal provienen de zonas rurales vulnerables y en su mayoría alejadas.

El grupo etéreo está comprendido entre los 14 y 18 años de edad, con un nivel académico de tercer año aprobado y bachilleres, predominando el sexo femenino. Muchos de estos jóvenes afirman que toman la decisión de estudiar magisterio por considerarla fácil, de rápida titulación, trabajo seguro, como un trampolín para optar a otras carreras y muy pocos por vocación.

Los internados son atendidos por inspectores quienes garantizan el cumplimiento de deberes educativos por los estudiantes. Se realizan actividades extracurriculares que permiten fortalecer el proceso de aprendizaje en nuestros estudiantes.

¿Por qué la Escuela Normal de Chinandega?

Por tratarse de la institución encargada de la Formación inicial de los maestros de primaria, esta atiende los 23 municipios que integran a los departamentos de León y Chinandega.

Por ser nuestro campo laboral desde hace algunos años y percibir continuamente el ingreso, formación y egreso de los estudiantes que al cumplir con el pensum académico de Formación Inicial Docente, desarrollan, fortalecen y demuestran vocación magisterial en el lapso de tres años, evidenciándose en el aula de clases de la escuela normal y en las prácticas iniciales, intermedias e



intensivas en las escuelas de aplicación en las modalidades de primaria: educación inicial, primaria regular, extra edad, multigrado y especial.

Por el compromiso de contribuir de manera concreta en la formación de actitudes y aptitudes en estos jóvenes que carecen de orientación vocacional antes de decidir ingresar a estudiar la carrera de magisterio, muchas veces desconociendo qué es ser maestro, qué implica esta decisión tan importante para la vida personal y profesional, como del estudiantado que tendrán a su cargo. Por ello, nos planteamos aplicar estrategias que permitan el fomento de su vocación magisterial.

Ahora bien, la presente investigación surge a partir de la preocupación de las investigadoras (Docentes de la Escuela Normal) ante la falta de vocación manifestada en el estudiantado de Formación Inicial Docente.

La Escuela Normal experimenta año tras año, las prácticas pedagógicas de sus estudiantes en las diferentes modalidades de Educación Primaria, donde se evidencia la preocupación de los mismos por aprobar las disciplinas, pero carecen de vocación por la carrera que están cursando.

Visión de la Escuela Normal

Los nicaragüenses construimos un sistema educativo de excelencia. De igual forma la escuela normal de Chinandega está comprometida a preparar maestros de Educación Primaria tanto en el campo urbano como en el rural, capaces de formar ciudadanos productivos, competentes y éticos, que como agentes de cambio, propicien el desarrollo sostenible, en armonía con el medio ambiente, además impulsen el aprendizaje permanente, para convivir e interactuar en el contexto nacional e internacional, en una cultura de paz y de justicia social, sustentado en altos valores cívicos, morales, culturales, equidad de género y de identidad nacional.

Misión de la Escuela Normal

Formar maestros de Educación Primaria (urbana y rural), mediante un proceso educativo de calidad holística, equitativo y permanente, conforme a las nuevas políticas y lineamientos del Ministerio de Educación y las propuestas del Gobierno de Unidad y Reconciliación Nacional.

Ante esta situación, nos planteamos las siguientes interrogantes:



¿Por qué el estudiantado de Formación Inicial Docente carece de vocación magisterial?

¿Cuáles son los efectos/ consecuencias de la carencia de vocación en el estudiantado de Formación Inicial Docente?

¿Es necesario implementar estrategias metodológicas que garanticen el clima para la motivación y fomentar la vocación magisterial?

¿Existe conexión entre la formación teórica y la formación práctica como escenarios para motivar la vocación magisterial?

¿Qué impacto tendrá formar maestros y maestras con verdadera vocación a la docencia?

Fundamentando la necesidad de definir el problema, tomamos como punto de partida lo que nos llevará a proponer alternativas para superar esta dificultad, así generamos nuestras preguntas problemas:

1-¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan la vocación magisterial?

2-¿Cómo cumplir con los objetivos propuestos ante el fomento de la vocación magisterial?

3-¿Cuál será el resultado que nos proporcionará la aplicación de las estrategias metodológicas en la creación de un ambiente pedagógico para la motivación ante el fomento de la vocación magisterial?

4-¿Cuál será el desafío de la escuela Normal ante los resultados obtenidos con esta investigación?

El propósito de realizar este trabajo investigativo en torno a la temática del fomento de la vocación magisterial, a través de estrategias metodológicas que



garanticen un ambiente pedagógico para la motivación, es por la necesidad de que nuestro estudiantado adquiera bases sólidas en cuanto al quehacer del maestro y maestra en la escuela primaria urbana y rural, en las diversas modalidades, con un compromiso de servicio a esta noble profesión y la motivación total que requiere.

Con la aplicación de estrategias metodológicas que garanticen la motivación, dirigidas a los estudiantes de segundo año "A", se pretende fortalecer el aspecto vocacional que sigue siendo una problemática, aún en este nivel académico. Igualmente que contribuya a una formación plena e integral del futuro docente, acorde a las Políticas Educativas orientadas por el Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional, a través del Plan de Desarrollo Humano.

Esta investigación responde a la Línea de Investigación propuesta por el MINED ***Formación Docente y Educación Rural***", de manera particular en la Efectividad de la formación docente en el contexto de la estrategia nacional educativa. Paralelamente se relaciona con la línea de investigación propuesta por la FAREM- Estelí, UNAN-Managua ***"Calidad Educativa"***, específicamente en el mejoramiento profesional y humano.

Nos proponemos fortalecer la vocación magisterial, a través de estrategias metodológicas que garanticen la motivación del estudiantado con respecto a la vocación magisterial. Contribuir a la dignificación de tan ilustre carrera, poniendo en las manos de los estudiantes herramientas útiles para su vida personal y profesional.

Procuramos que los estudiantes egresados sean capaces de transmitir alegría, deseo de superación, creatividad e innovación en niños y niñas que estén bajo su responsabilidad. Estos jóvenes, futuros maestros de primaria serán los responsables de llevar a Nicaragua a los más anhelados niveles de calidad educativa.

Este es nuestro propósito, fomentar con distintas estrategias metodológicas, esa vocación en los jóvenes que la traen de forma innata y en aquellos que no la tienen sensibilizarlos acerca del papel protagónico que ejerce el maestro de primaria en la vida de sus estudiantes, tanto para la vida escolar, familiar, comunitaria, profesional, para la vida plena e integral del individuo.

Proyectamos hacer de la vocación magisterial el elemento que permita mejorar la práctica pedagógica, ideamos que debemos asumir la vocación desde mejores perspectivas y prácticas en el aula de clase, educando con el ejemplo para contagiar a los estudiantes, a través de la vocación magisterial.

Al realizar la revisión literaria nos dimos cuenta de la carencia de investigaciones alrededor de este tema, por lo tanto tratamos de abonar con



nuestro trabajo al fortalecimiento de la vocación magisterial en el estudiantado de la escuela normal “Darwin Vallecillo” y de ser posible, extender los resultados de la misma a futuros ingresos y en el contexto de otras escuelas normales.

Tener mejores maestros y maestras con verdadera vocación y motivación a su labor docente, beneficia a la sociedad en gran manera, al evidenciarse calidad y calidez en el proceso de aprendizaje de nuestros niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos, por lo tanto, es un reto particular contribuir a esta causa.

De igual manera, esperamos que este trabajo investigativo contagie a nuestros colegas, para que juntos podamos formar en nuestro estudiantado futuros maestros y maestras con verdadera vocación docente, creando el ambiente pedagógico adecuado para que estos se enamoren de la carrera docente.

Por todo lo antes expuesto, presentamos nuestro sistema de objetivos que fueron el norte en nuestra investigación.

Objetivo General

Proponer estrategias metodológicas que generen un ambiente pedagógico adecuado para la motivación y el fomento de la vocación magisterial en el estudiantado de segundo año “A” de formación inicial docente de la Escuela Normal “Darwin Vallecillo” de Chinandega.

Objetivos Específicos

- Interpretar los fundamentos teóricos que sustentan la vocación magisterial y su incidencia en la identidad profesional.
- Evaluar estrategias metodológicas que permitan la creación de un ambiente pedagógico oportuno en el fomento de la vocación magisterial.
- Implementar estrategias metodológicas que permitan el fortalecimiento de la vocación magisterial.

A continuación presentamos la estructura de nuestra tesis.

En el primer capítulo exponemos los fundamentos científicos que sustentan nuestra investigación, las diferentes referencias bibliográficas consultadas en torno a esta temática y las interpretaciones de las autoras, detallando las palabras



claves que surgen en este estudio con la intención de dar salida a los aportes teóricos previstos.

El segundo capítulo hace referencia a la ruta metodológica trazada para el cumplimiento de los objetivos, el proceso de construcción se fundamenta en los 24 encuentros de **Investigación Educativa**, que junto al facilitador permitieron la conducción, dirección, planificación, ejecución y evaluación del proceso. Además se plasman las diferentes técnicas e instrumentos aplicados para la recolección de datos, el enfoque, tipo, nivel de profundidad, propósito y amplitud. Se contempla objetividad con el fin de garantizar transparencia metodológica durante el transcurso de la investigación.

El tercer capítulo concierne al análisis y discusión de los resultados, se evidencia la triangulación de los diferentes instrumentos: guías de entrevista, cuestionario y diseño metodológico aplicados en las técnicas para la recolección de datos como la encuesta, entrevista y grupos focales realizados con los estudiantes y los docentes.

También plasmamos el diseño metodológico con las diferentes estrategias, aplicadas en los encuentros con el grupo objeto de estudio que permitió la creación del ambiente pedagógico adecuado para que los estudiantes se motivaran y logaran el fomento de la vocación magisterial. Se muestran resultados, conclusiones y recomendaciones obtenidas que dieron salida a los objetivos propuestos del estudio realizado.

En cada uno de los capítulos se evidencia los aportes desde lo teórico, lo práctico y lo novedoso que serán lo esencial para sustentar el objetivo general propuesto de esta tesis.

El siguiente capítulo se vincula con las conceptualizaciones de las palabras claves: "*vocación, magisterio, estrategia, ambiente pedagógico y motivación*".



II. Referente teórico

En este apartado se explica el concepto de nuestras palabras claves: *vocación, magisterio, estrategia, ambiente pedagógico y motivación*, procurando definir qué significado tienen estos interesantes léxicos para el ámbito educativo, cómo se encuentran en la actualidad, la integración a nuestro trabajo investigativo para darle salida a los objetivos propuestos.

Hablar de Vocación Magisterial es transitar en la mente y corazón del individuo, que lo mueve como ser humano para decidir qué quiere ser profesionalmente en su vida adulta.

Ser maestro o maestra no es un acto de transmisión de conocimiento, implica más bien motivar al estudiantado a construir juntos el conocimiento, acompañarlos en su proceso de aprendizaje para la vida, para una buena vida, y exhortarlos a ser partícipe de su propia formación. Este es el elemento fundamental de la vocación como valor imprescindible en los profesionales de la enseñanza.

2.1 Vocación

Definición

Según la Real Academia Española, vocación es un derivado del latín *vocatio* y significa inclinación a cualquier estado, carrera o profesión. Por eso el concepto también se utiliza como sinónimo de llamamiento o convocación. (Española, 2008)

2.1.1 Según la Pedagogía.

Emmanuel Mounier⁴(1984), uno de los más prominentes pensadores del personalismo cristiano afirma que “La vocación es un principio creador; es el descubrimiento progresivo de un principio espiritual de vida que no reduce lo que integra, sino que lo salva, lo realiza al recrearlo desde su interior”. Menciona que la vocación es individual, inusurpable y debe ser construida y descubierta por quien elige, es individual, pero compartida de manera responsable y creativa.

⁴ Emmanuel Mounier: Filósofo francés, impulsor de una corriente de pensamiento cristiano llamado personalismo.



Seguidamente José Cueli⁵(1973), señala que “La vocación es el llamado a cumplir una necesidad, es un toque de clarín, que cada persona oye y siente a su manera: es un impulso, una urgencia, una necesidad insatisfecha.

Continúa Cueli “La vocación es un impulso, una urgencia, una necesidad insatisfecha; la satisfacción de esa necesidad es la profesión. Si el hombre se satisface adecuadamente, obtendrá relajamiento de tensiones, tranquilidad, paz”.

2.1.2 Según la didáctica

El término vocación ha tomado diversos significados en la cultura contemporánea, poniendo siempre en el centro, con diversas modalidades, a la persona. Por vocación se entiende en primer lugar el “proyecto de vida” que elabora cada uno sobre la base de sus múltiples experiencias y en la confrontación con un sistema coherente de valores que dan sentido y dirección a la vida del individuo.(Rulla, 1984)⁶

2.1.3 Componentes de la vocación

La vocación participa de la naturaleza de las tendencias afectivas las cuales son disposiciones que yacen en el inconsciente y que se manifiestan en aquellos actos hacia los que nos orientan y cuando surgen a la conciencia, se impregnan de un fuerte tono afectivo.

El segundo elemento de la vocación lo encontramos en el mundo de los valores socioculturales, las tendencias vocacionales orientan al ser humano hacia una determinada esfera de valores necesarios como marco de referencia y estructuración de la personalidad individual.

Para el pedagogo Ismael Vidales ⁷(1988), “El factor representativo lo constituye el objeto o la actividad hacia donde la vocación orienta a la persona”.

A nivel general, la vocación aparece relacionada con los anhelos y con aquello que resulta inspirador para cada sujeto. Se supone que la vocación concuerda con los gustos, los intereses y las aptitudes de la persona.

La vocación también es considerada como un proceso que se desarrolla durante toda la vida, se construye de forma permanente. Implica descubrir quién soy, cómo soy y hacia dónde quiero ir. Las respuestas a esas interrogantes marcarán la vocación y el camino a seguir por el individuo.

⁵ José Cueli: Profesor de la Facultad de Psicología de la UNAM- México.

⁶LuigieRulla: Sacerdote jesuita. Profesor del Instituto de Psicología de la Universidad Gregorina de Roma.

⁷Ismael Vidales: Pedagogo, escritor y poeta mexicano.



Al finalizar la escuela secundaria, cada ser humano comienza a actuar en consecuencia con su vocación. La elección de una carrera profesional o de un trabajo por ejemplo, suele responder a la vocación.

Sin embargo, el proceso de revelación de la propia vocación es muy complejo y no es igual para todas las personas. Hay quienes creen haber sabido desde siempre que sienten un fuerte lazo con una determinada carrera y éstos contrastan con las personas que llegan a la mitad de sus vidas y se preguntan qué han hecho y por qué.

La orientación vocacional suele fallar más veces de las que acierta, ya que se basa en una receta cerrada, que ignora los aspectos fundamentales de cada persona, y que pretende dar con una respuesta en el menor tiempo posible. La mayoría de la gente expresa que su trabajo no representa su vocación, sino que escogió ese camino en particular porque sus padres ejercían la misma profesión, o bien porque no sabían qué estudiar e hicieron caso a las recomendaciones de los padres.

La vocación, requiere de mucho trabajo para que no se convierta en un desperdicio de energía; saber que la docencia es la razón de mi vida es el principio, y sólo tendrá sentido si dedico cada día a estudiar y convertirme en un profesional más experimentado y capacitado, con las suficientes herramientas para hacer de mi persona alguien realmente útil.

La vocación es lo que nos invita a soñar, a tejer nuestras ilusiones, lo que nos inspira cada día, lo que nos enamora de nuestra carrera, es la locución de nuestros valores. Por eso, los maestros con verdadera vocación por la educación logran motivar e inducir placer al guiar y crear condiciones para el aprendizaje y compartir estas experiencias.

La vocación magisterial es el arte para la enseñanza de una manera creativa y dinámica, en un clima de armonía y responsabilidades compartidas entre el docente y estudiantes. La vocación desarrolla las actitudes, habilidades, destrezas, intereses y autorrealizarse con la actividad que más le gusta a la persona y de esa forma alcanzar sus sueños y metas.

Para Ventura (2012)⁸ “La vocación pedagógica es la disposición para la enseñanza, puede ser un rasgo predominante de la personalidad del individuo, parte de los elementos naturales, innatos y otros se adquieren en el curso de la formación de la persona.

En definitiva, las escuelas Normales deberían actuar como verdaderos motores en la formación permanente del profesorado, favoreciendo al clima didáctico.

⁸ Leticia Ventura: Catedrática de la Facultad de Educación Física. Universidad Veracruzana.



Cambios que ha de implicar necesariamente al profesorado de las escuelas normales, abordando los problemas desde la propia práctica de formación, aportando con investigaciones educativas y participando activamente de las mismas.(Gene, 2014)⁹

La práctica cotidiana del docente de la escuela de magisterio es fundamental por considerarse un escenario pedagógico propicio para contagiar al futuro maestro al desarrollo de su vocación magisterial.

La vocación magisterial supone interés especial por lo intelectual y lo social, entendido como aprecio por los valores culturales y por las manifestaciones del ser humano que pretenden el beneficio de los demás.(Moreno, 1978)¹⁰

Espíritu abierto, como valor y entusiasmo favorecen la comunicación y descartan el egoísmo, mentalidad que favorezca el cambio y la adaptación constante de la persona a nuevas circunstancias, capacidad para entablar relaciones humanas, especialmente con las personas a quienes irá dirigida su acción (niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos), entusiasmo por estar al día en los avances de la ciencia y de la técnica que puedan colaborar al mejoramiento de su labor, visión positiva de la vida que le haga tener fe en sí mismo, en la respuesta de los demás, en el futuro de la humanidad y sobre todo, fe en la educación.

Además de lo anterior se requiere que el futuro maestro goce de estabilidad psicológica, conciencia clara del alcance y trascendencia de la labor educativa, en la que las fallas del maestro perjudican seriamente la personalidad de las nuevas generaciones.

2.2 Magisterio

Definición

Igualmente la Real Academia de la Lengua Española define que Magisterio es un derivado del latín *magisterium*, es el cargo o profesión de maestro y la enseñanza que éste ejerce con sus alumnos. El concepto también se utiliza para nombrar al conjunto de maestros de una región (una ciudad, una provincia, un país, etc.)

2.2.1 Fundamentaciones pedagógicas

La educación como realidad en la dimensión socio-histórica-cultural en los planos individual y colectivo, se propone fines y valores que tienen su origen en las necesidades y aspiraciones de la sociedad. La educación se transforma así en

⁹Ana Gene: Docente de la Universidad Lleida, España

¹⁰ María Moreno: Escritora mexicana



instrumento de la sociedad para transmitir sus valores, lo cual garantizará el cumplimiento de su función más general de adaptación.

El docente en las últimas décadas ha venido persiguiendo su horizonte, donde debe desarrollar un conjunto de habilidades, destrezas y actitudes para conseguir un verdadero aprendizaje significativo, siendo estos conjuntos: pensar, crear, diseñar, innovar, resolver y comunicar; todo esto con la finalidad de trabajar, autoevaluarse, estudiar, construir visiones en equipo, compromiso y compartir.

Considerando el triángulo educativo cuyos vértices corresponden a los contenidos, en que el estudiante y el docente realizarán una interacción constructiva comunicativa dentro del proceso de aprendizaje, se contemplarán: la importancia de la interrelación de los ejes transversales, valores, lenguaje, desarrollo del pensamiento, trabajo y ambiente con los referentes sociales, respeto por la vida y ciudadanía y los programas simplificados y flexibles.

Así mismo, su relación con la vida diaria, la consideración de los educandos en su gran diversidad y unicidad y la formación de un docente en aspectos de desarrollo evolutivo del estudiantado (en lenguaje, desarrollo del pensamiento, desarrollo afectivo, valores), en áreas del conocimiento y medios pedagógicos que lo conviertan en un conocedor, preparado y capaz de atender a los educandos en sus necesidades comunes e individuales de aprendizaje.

De esta manera compartimos que en nuestro campo de acción específico “Escuela normal”, El maestro y maestra serán un facilitador/a –mediador/a del aprendizaje: facilitador al disponer ambientes de aprendizaje que presenten retos para los educandos con una actitud ética al tomarlo en cuenta como persona que siente y que se esfuerza en su actuación y mediador al intervenir oportunamente para introducir información, o al acompañarlos en la resolución de los conflictos o problemas que se les presenten al enfrentarse a estos retos, al seleccionar fuentes de información y al motivar la reciprocidad.

Podemos hablar de una Pedagogía de la acción que permita entender la escuela nueva y más que a ella la vigente, la contemporánea, la que a diario en los preescolares, primarias o las distintas instituciones de educación básica contemplan el proceso de adaptación, asimilación donde los maestros y maestras jueguen el papel protagónico al crear espacios que le permitan la motivación de sus educandos en los distintos ámbitos educativos.

En este sentido los autores, Panzsa, Pérez y Morán (1997)¹¹ expresan:

¹¹ Panzsa: Pedagoga mexicana



Establecidas diversas relaciones sociales condicionantes a la actividad total de los hombres: aquí se implantan las relaciones económicas, políticas e ideológicas de una compleja red.

La pedagogía crítica significa una toma de conciencia de profesores y estudiantes de su situación particular de docencia y de las contradicciones y conflictos que contribuyen el motor de cambio con distintas perspectivas y alcances. De esta forma, la pedagogía constituye una tarea esencial la organización de un sistema coherente de educación, que debe realizarse, por una parte, en correspondencia con el modelo social que encarna las exigencias de nuestra sociedad hacia el hombre y por otra, en función de las características específicas de cada etapa del desarrollo.

El educador que conoce las regularidades generales de la formación de la personalidad, así como las características de sus estudiantes, puede orientar su trabajo de forma tal que contribuya al desarrollo adecuado de los escolares.

Además, se entiende el modelo pedagógico como un conjunto de interrelaciones sistémicas complejas entre elementos legales, fundamentación crítica y didáctica, constantemente reflexionadas en beneficio de la formación integral compleja de los estudiantes, maestros, maestras y de la cualificación de las dinámicas académicas universitarias en aras de la transformación cualitativa de la sociedad y la cultura.

2.2.2 Fundamentaciones psicológicas

La evaluación de la formación estudiantil es de gran relevancia tanto para los centros educativos, programas y el mismo profesorado, lo que pone en evidencia la importancia que este tiene en los actuales momentos para la educación, de acuerdo con los debidos cambios curriculares; en este sentido el perfil profesional tiene que cumplir con capacidades y competencias que identifica la formación de una persona para asumir en condiciones óptimas las responsabilidades propias del desarrollo de funciones y tareas de una determinada profesión.

Es de allí donde nos damos cuenta de la importancia del amplio y buen perfil que debe poseer el docente ante la formación de un ser reflexivo ubicado en el contexto psicológico; ya que es una ciencia que busca la reflexión y el desarrollo de la evaluación de la mente, a partir de la teoría del conocimiento de John Brad Watson en el cual hace referencia al conocimiento externo observable y no de la mente, consideración que excluía fenómenos psíquicos como objeto de estudio.

En este sentido la psicología ofrece a los educadores la clase de información e ideas que los ayude a evaluar su filosofía, pedagogía y familiarizarse a los docentes con los hallazgos concurrentes entre el docente y el educando. A su vez



en el contexto psicológico le ofrece al docente conocer e implementar técnicas, estrategias y dinámicas para el desarrollo significativo de sus clases.

En este orden de ideas Feldman (2000)¹² expresa “Los psicólogos que trabajan en las escuelas se dedican a la evaluación de las dificultades en el contexto escolar, relacionados con las materias en el aula.”

Ante esta necesidad el docente debe estar asociado al pilar del conocimiento: “APRENDER A SER”, lo cual implica situarse en el contexto de una democracia genuina desarrollando carisma personal y habilidad para comunicarse con efectividad. Esta dimensión contempla el desarrollo global de la persona: cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual, espiritualidad, además del desarrollo de la creatividad e imaginación y de la capacidad para actuar de acuerdo a un conjunto de valores éticos y morales.

Tomando en cuenta también la dimensión del conocimiento “APRENDER A CONOCER”. Se enfatiza la necesidad de adquirir los instrumentos del pensamiento para aprender a comprender el mundo que lo rodea. Esto favorece la curiosidad intelectual, estimula el sentido crítico y permite descifrar la realidad, adquiriendo al mismo tiempo una autonomía de juicio. Un ejemplo clásico de esta estrategia didáctica es el uso en el aula de debates con el fin de promover en los estudiantes cambios conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Desde esta perspectiva el docente de hoy estará cumpliendo con el rol de formador de formadores, esta necesidad se nos presenta ya que el docente de la escuela normal debe asumir un compromiso en una gama de materias en un semestre para una sección, entonces el rol y formación de este docente cumplirá con el margen para el logro de un aprendizaje significativo, puesto que esta es la búsqueda de la educación de hoy en día.

2.2.3 Fundamentaciones sociológicas

En la sociedad del conocimiento la competitividad de un país, a nivel mundial, estará marcada por el uso inteligente de la información, la construcción del conocimiento y la capacidad de difusión de estos. Vista así, la sociedad deberá ser educada de tal manera que genere en sus integrantes el aprendizaje permanente.

La formación de la personalidad se asocia a las fuerzas motrices del funcionamiento de la sociedad, a la direccionalidad de su movimiento, a la finalidad de las conductas sociales, sean éstas las de la sociedad en su conjunto o de determinadas comunidades, a partir del carácter multiétnico y pluricultural que

¹² David H. Feldman: Profesor de la Facultad de Filosofía y Letras, Investigador, especialista en Didáctica y Currículo, Buenos Aires, Argentina.



se expresa como punto de equilibrio y proceso transformador en la sociedad nicaragüense.

Compartimos con el autor Carlos Marcelo (1989)¹³ que: “La formación del profesorado ha de conducir a la adquisición, o al perfeccionamiento, en el caso de la formación permanente, y al enriquecimiento de la competencia profesional de los docentes que se implican en tareas de formación, incidiendo en los elementos básicos de su currículo formativo, que son conocimientos, destrezas y disposiciones”.

El currículo de la formación inicial del profesorado depende en gran medida del modelo de profesor que se acepte como válido, aunque sin olvidar que la formación del profesorado está sujeta al análisis sociopolítico y al modelo de escuela que pretenden establecer los poderes públicos.

La naturaleza misma de la enseñanza exige que los docentes se comprometan en su formación y desarrollo profesional durante toda su carrera, pero las necesidades concretas y las formas de llevar a la práctica ese compromiso variarán según las circunstancias, las historias personales y profesionales y las disposiciones vigentes en cada momento.

La carrera profesional del docente es un desarrollo profesional continuo que, partiendo de la formación inicial, va evolucionando, mejorando y adaptándose a la realidad y que se produce en tres entornos: en la enseñanza directa, con la asistencia a cursos, seminarios, conferencias, etc., en el aprendizaje en la escuela por el trabajo y la colaboración con los compañeros y en el aprendizaje fuera de la escuela, de formación adecuada a la realidad profesional de las aulas. (Day, 2005)¹⁴

2.2.4 Principios básicos en la formación del maestro y maestra

Para establecer un modelo de formación inicial del profesorado, no es suficiente con definir y conceptualizar dicha formación, sino que tendremos que establecer cuáles son los principios básicos sobre los que debe descansar dicho modelo. En este sentido, Marcelo (1989) propone que:

1. Ha de ser concebida como un continuo, como un proceso que, aunque compuesto por fases diferenciadas mantenga unos principios éticos, didácticos y pedagógicos comunes, independientemente del nivel de formación del profesorado al que nos refiramos.

¹³ Carlos Marcelo: Catedrático de Didáctica y Organización Escolar, Universidad de Sevilla, España

¹⁴ Christopher Day: Catedrático de Educación, Direct de la Humanities division de la Graduate School y Codirector del Centre for Teachers and School, Universidad de Nottingham (Reino Unido)



2. Es necesaria la integración entre la formación del profesorado respecto de los contenidos propiamente académicos y disciplinares y la formación pedagógica de los profesores.

3. Es fundamental la integración entre la teoría y la práctica, de forma que aprender a enseñar se realice mediante un proceso donde el conocimiento práctico y el conocimiento teórico puedan integrarse en un currículo orientado a la acción.

4. Hay que buscar un isomorfismo entre la formación recibida por el profesor y el tipo de educación que posteriormente se le pedirá que desarrolle.

5. Es necesario concebir la formación del profesorado como un fenómeno social y dinámico en el que influyen tanto las características de los sujetos que en ella participan como el contexto en que se desarrolla y la interacción entre los participantes.

6. Es capaz de mantener y mejorar sus aportaciones a la profesión a través de un aprendizaje constante en el transcurso de su carrera.

7. Una de las tareas principales del docente es inculcar al alumno la disposición para el aprendizaje durante toda la vida y, en consecuencia, debe mostrar un compromiso respecto a su aprendizaje continuo.

8. El desarrollo profesional a lo largo de la carrera es necesario para todos los docentes con el fin de renovar y revisar sus destrezas y conocimientos

El aprendizaje circunscrito sólo a la experiencia acaba limitando el desarrollo profesional del docente. El pensamiento y la acción de los profesores es el resultado de la interacción entre su historia vital, la fase de desarrollo en la que se encuentren, la estructura del aula y de la escuela y los contextos sociales y políticos en los que trabajen.

Las aulas están pobladas por estudiantes con distintas motivaciones, disposiciones y capacidades para el aprendizaje, que proceden de medios distintos; por tanto la enseñanza es un proceso complejo. El desarrollo profesional del docente va unido a su forma de entender el currículo, en consecuencia, los contenidos y los conocimientos.



2.2.5 El perfil del docente

La labor de enseñar se encuentra estrechamente vinculada con la historia de la humanidad. Todas las sociedades, en todas las épocas, han elaborado imágenes y valores sobre la persona del maestro y su labor pedagógica.

Los griegos, los romanos, o padres de la Iglesia como San Agustín o Santo Tomás de Aquino ya dejaron sus reflexiones sobre el maestro y el papel que debía desempeñar. En el siglo XVIII la corriente filosófica y pedagógica de la Ilustración da gran importancia a la educación, considerándola como una fuerza importante para el progreso de la humanidad.

Además, esta corriente define claramente el perfil profesional y asegura que el maestro debe poseer determinadas características personales: elevada educación, amplia cultura general, sabiduría, tacto y amor, desarrollándose un modelo de organización que funcionaría con éxito durante muchos años y que trascendería a muchos países. (Monterrosa, Benavides, & Cantillo, 1998)¹⁵

Sin embargo, esta actividad se consolida como profesión cuando los países estructuran sus propios sistemas educativos. El final del siglo XX se caracteriza por las reformas educativas llevadas a cabo por los gobiernos occidentales, estas reformas tenían unas metas comunes, entre las que destacan: lograr el acceso de la educación para todos los ciudadanos, mejorar la calidad del servicio educativo y de los resultados, establecer un sistema de relación e información con los miembros de la comunidad escolar sobre el proceso educativo y los resultados, revisar los contenidos que se integran al currículo e incorporar los aportes de la psicología educativa y de las teorías sobre el aprendizaje a las orientaciones para la formación de los docentes.

El docente, a lo largo de la historia y en la actualidad, cumple una función social, es el formador de las nuevas generaciones, alguien que, además del conocimiento necesario tiene las habilidades para el ejercicio de la profesión y debe ser modelo para sus discípulos. En un modelo de educación tradicional el docente es el que aporta la información, tomando el rol de director del proceso educativo, siendo él y su materia el centro de la enseñanza, sin espacio para la confrontación con el alumnado.

El estudiante es, de este modo, el receptor del proceso de enseñanza, el que recibe el conocimiento y tiene como misión aprenderlo y repetirlo de la misma manera que lo recibió.

En la actualidad, el cambio que se ha producido en la sociedad, y por tanto en la escuela, demanda otro tipo, otro modelo de profesor, porque otras son las

¹⁵ Álvaro Monterrosa: Médico cirujano, docente Universidad Cartagena, Colombia



necesidades de los estudiantes y de la sociedad, y si el docente cumple una función social, la de enseñar a las nuevas generaciones a vivir en la época y el entorno social y económico que les ha correspondido, entonces, sin lugar a dudas, su papel debe modificarse.

La sociedad presente y futura exige al docente enfrentarse a situaciones difíciles y complejas, a entornos en los que se concentra toda la población, con la heterogeneidad, la diversidad cultural y la presión creada por los cambios tan acelerados que se están produciendo en los procesos sociales.

De esta forma se hace patente que la función docente adquiere mayor relevancia y trascendencia, aunque esté menos reconocida socialmente, deja de tener como misión única la de transmitir conocimientos y educar en valores a las nuevas generaciones, para convertirse, además, en el guía de un proceso, el educativo, a través del cual tendrá que facilitar a sus alumnos las herramientas necesarias para que puedan vivir, convivir y desenvolverse en el presente y en el futuro.

El docente es el actor principal en el proceso de mejora de la calidad educativa, pues es el nexo en los procesos de aprendizaje de los alumnos y las modificaciones en la organización institucional. Además, como afirma Bar (1999) “Las reformas educativas se traducen en las escuelas y llegan al aula por medio del docente”.

Para determinar el perfil del profesorado del siglo XXI, tendremos que pensar en las características de los escolares que vamos a formar y en lo que la sociedad demanda de la educación. Estamos viviendo un rápido cambio en las escalas de valores, tendencias, actitudes, creencias y esto provoca nuevas necesidades a las que habrá que dar respuesta desde la escuela.

Los cambios acelerados que nos rodean modifican la forma en que vivimos, cómo trabajamos y cómo educamos a nuestros niños, por tanto implican un cambio en las instituciones educativas y en las funciones de los docentes.

Lo primero que debemos plantearnos a la hora de hablar sobre la formación práctica de los docentes es saber qué es y qué implica formar al docente en y para la práctica profesional. Los futuros profesores deben adquirir, durante su etapa de formación, los conocimientos y capacidades profesionales que les permitan afrontar adecuadamente los problemas prácticos que se les pueden presentar en su futura actividad profesional y les facilite la toma de decisiones de forma racional. Para formar a un profesional con este perfil es necesaria una formación inicial del profesor como “un profesional cuyo conocimiento y capacidades le posibilite seleccionar, organizar y elaborar la información que le permita ir



evolucionando en la planificación y desarrollo de su labor profesional como docente". (Azcárate, P. 1997)¹⁶

La práctica en la formación no se relaciona sólo con el contexto en que los futuros docentes desarrollarán su trabajo, sino también con la necesidad de que, a través del contacto con la realidad de la enseñanza y con los centros educativos, comiencen a construir y a desarrollar su pensamiento práctico, el cual será en el futuro el encargado de orientar y dirigir tanto la interpretación de la realidad como la intervención educativa.

El conocimiento que se le proporciona al educando durante su formación debe servirle para entender la realidad y para orientar su práctica, por lo que siempre debe hacerse referencia a ella y permitirle análisis y reflexiones sobre la misma.

El futuro profesor o el profesor novel, a diferencia del experto, no posee un pensamiento práctico elaborado desde la propia experiencia profesional, sino que sus concepciones iniciales son fruto de su experiencia como alumno y de la información teórica recibida. Esto hace necesario que conozca la problemática real de los centros educativos y de las aulas y que desarrollen procesos constructivos sobre la planificación de su futura acción docente.

El aprender a enseñar es un proceso continuo y construido socialmente que requiere transformaciones dinámicas en las prácticas educativas de los docentes, a las que sólo se puede llegar cuestionando la propia práctica y reflexionando desde ella. Esto lleva a considerar las prácticas profesionales como el espacio idóneo donde los futuros docentes pueden desarrollar, durante su formación inicial, la disposición reflexiva y pone de manifiesto la importancia de formar en y para la práctica a los profesionales de la educación.

La práctica educativa, hemos dicho anteriormente, es algo más complejo que la observación sobre la misma, es parte de un sistema de conocimientos e ideas, de saberes, actitudes y formas de hacer, es decir, está cargada de teoría. La teoría orienta y delimita la concepción que el docente tiene de la educación, pero las prácticas en un contexto real permiten la formación de profesionales reflexivos y competentes.

2.2.6 Dimensiones del ser docente

La complejidad y dificultad de la práctica docente viene determinada por las múltiples relaciones o dimensiones del ser docente, que se detallan de la manera siguiente:(Fierro, Fournal, & Rosas, 1999)¹⁷

¹⁶ Pilar Azcárate: Profesora del Departamento Biblioteconomía y Documentación de la Carlos III, investigadora, Madrid.



1. Una dimensión personal, ya que la práctica docente es una práctica esencialmente humana.

2. Una dimensión institucional, porque se desarrolla en el seno de una organización, el escolar y da a la tarea docente un carácter colectivo.

3. Una dimensión interpersonal, por la que la tarea del docente en la institución escolar se fundamenta en las relaciones entre todas las personas que participan en el proceso educativo: estudiantes, maestros y padres.

4. Una dimensión social, porque el trabajo docente se desarrolla en un entorno histórico, político, social, cultural y económico concreto, que le imprime ciertas exigencias y marca el entorno más inmediato de su labor.

5. Una dimensión didáctica, que hace referencia al papel del docente en los procesos de enseñanza, a través de los que toma un conjunto de decisiones y guía el aprendizaje de sus estudiantes. De tal forma que la planificación y la práctica de cada profesor determinará que su labor se reduzca a una simple transmisión de la información o que constituya una experiencia constructiva.

6. Una dimensión valora, en cuanto que el proceso educativo nunca es neutral. La acción docente es intencional, está dirigida al logro de unos fines educativos y contiene un conjunto de valores.

Con base a estas dimensiones que tiene la docencia, la formación práctica del futuro docente debe tener unas características fundamentales que les permita a los profesionales enfrentarse a su labor en todas las dimensiones o ámbitos en los que desarrollarán su tarea.

Estas características básicas:

- Deben servir para socializar al profesor. El centro educativo es, además de un lugar de trabajo, un ámbito de formación, porque es el lugar donde el futuro docente adquirirá las herramientas necesarias para poder afrontar la práctica cotidiana en las aulas (Diker & Terigi, 1997).¹⁸ Es también la escuela el lugar donde se recrea el marco normativo y administrativo que regula el sistema educativo y donde el docente adquiere su carácter profesional y empieza a sentirse miembro de un colectivo profesional, el de profesores. (Fierro, Fournal, & Rosas, 1999)¹⁹

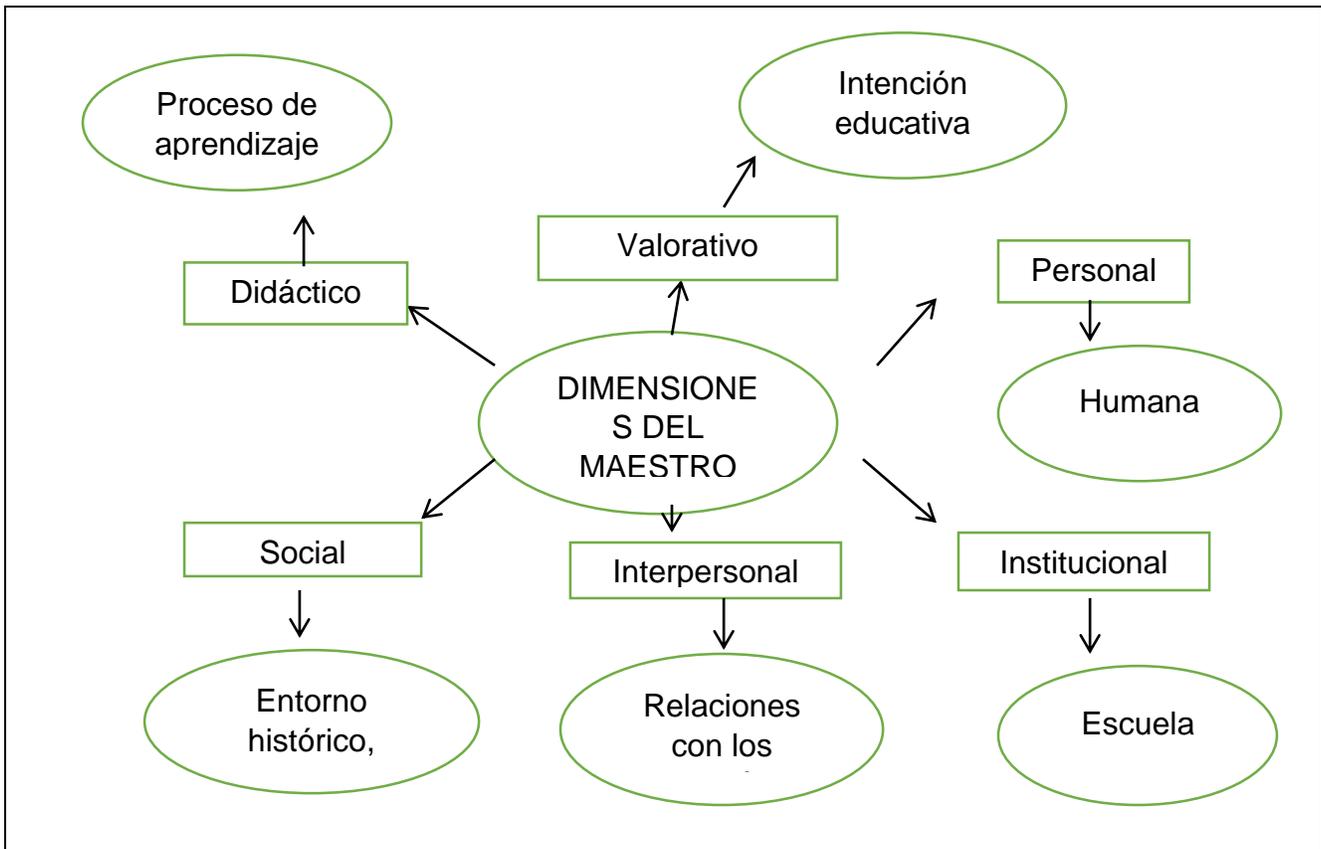
¹⁷ Cecilia Fierro: Investigadora y académica de la Universidad Iberoamericana, León México

¹⁸ Gabriela Diker : pedagoga argentina, directora del Centro de Estudios Multidisciplinarios (CEM) Buenos Aires

¹⁹ Cecilia Fierro: Investigadora de la Universidad Iberoamericana León, México.



Tabla 1 Dimensiones del ser docente



Fuente: Elaboración propia

- Debe considerar que la función del profesorado está vinculada a la sociedad. Si el docente desempeña su tarea en un tiempo y un lugar concreto, condicionado por una estructura económica, política y social que va a determinar su contexto de trabajo, entonces es necesario que conozca el entorno en el que se va a desenvolver profesionalmente.

- Debe entender que la docencia implica la relación entre personas. El vínculo que el profesor establece con sus estudiantes es la base de la relación educativa, y a partir de éste se establecen otros vínculos con el resto de profesores, los padres de los educandos, la administración educativa y la comunidad escolar en general.

- Debe servir para acercar al conocimiento del estudiantado. La educación es un proceso intencional de formación de personas que implica alcanzar unos objetivos concretos. Es necesario que el profesor conozca las características del estudiante que va a formar, y diseñe las estrategias del proceso de enseñanza para potenciar el proceso de aprendizaje de sus escolares.



- Debe fomentar la reflexión sobre la práctica docente. El profesional de la educación durante su etapa de formación debe adquirir la capacidad de reflexionar sobre la propia experiencia, a través de la aportación que recibe desde su formación teórica y el contacto con la realidad de las aulas y las situaciones problemáticas.

Es necesario que durante la formación inicial del futuro docente, se diversifiquen las experiencias que se les ofrecen y que se asegure la conexión constante de las disciplinas teóricas con la realidad escolar. El objetivo de esto es garantizar que los futuros profesores puedan ir incorporando a sus estructuras de pensamiento el conocimiento al que van teniendo acceso, tanto desde la teoría como desde la práctica.

La formación práctica de los profesores debería, según lo expuesto, estar orientada hacia el aprendizaje a través de problemas, donde se enfrente a los futuros docentes a experiencias de clase en las que tengan que trabajar en situaciones de asombro, de éxitos, de fracasos, de temores, de alegrías, de dificultades en manejar los procesos de aprendizaje o los comportamientos de los alumnos.(Perrenoud, 2001)²⁰

La acción reflexiva debe ser una de las bases sobre las que se sustente la formación práctica del profesorado. “Docentes que asumen la acción reflexiva, entienden la naturaleza dinámica de la educación y los modos como depende del contexto y las circunstancias en que se da, a su vez, afrontan los problemas educativos buscando soluciones y emprendiendo acciones para poder resolverlos”.(Tallaferro, 2006)²¹

Un sistema educativo que busca profesores que formen a sus educandos en competencias necesita que, durante la formación docente, el profesorado haya sido formado en la práctica reflexiva. Ésta le permite desarrollar estrategias de revisión de sus creencias y concepciones, tener una posición crítica ante su tarea profesional y experimentar cómo los cambios en su práctica docente producen cambios en su forma de pensar y sentir su profesión.

Un modelo reflexivo de la formación del profesorado, convierte la práctica en una experiencia de aprendizaje. Pero la reflexión, por sí misma, no garantiza que se produzca ningún tipo de aprendizaje, ya que no implica que existan ni apoyo ni retos.

Es necesario compartir las reflexiones con los colegas, mentores o profesores de teoría de la Universidad, para poder contextualizar el aprendizaje y convertir la

²⁰ Philippe Perrenoud: Sociólogo suizo, doctor en Antropología y Sociología, investigador y profesor de Psicología.

²¹Dilia Tallaferro: Docente de la Universidad de los Andes, Estado Mérida Venezuela



reflexión en la herramienta del enfoque constructivista. La reflexión sobre la práctica puede llevarnos a una mayor comprensión de la actividad docente, pero no necesariamente a una práctica mejor.

Las ideas que nacen de la reflexión las ponemos en juego a la hora de planificar y diseñar nuestra acción educativa, sin embargo en la práctica del aula, en el momento de impartir lo programado, lo que actúa es el pensamiento intuitivo.

Si la planificación y programación de nuestra práctica docente es reflexiva, está basada en el conocimiento del entorno escolar y social, en las características del estudiantado, de la institución escolar y en las características del aprendizaje de los escolares, entonces tiene que estar fundamentada sobre unos conocimientos teóricos didácticos, tanto de carácter general como específicos. Hay que combatir la dicotomía entre formación teórica y formación práctica y afirmar en palabras de Perrenewd (2001) que “La formación es una, en todo momento práctica y teórica a la vez, también reflexiva, crítica y con identidad nacional”.

2.3 Estrategias

Definición

La Real Academia de la Lengua Española define la estrategia en el ámbito educativo como la combinación y organización del conjunto de métodos y materiales escogidos para alcanzar ciertos objetivos.

Estrategia es un plan para administrar un proyecto. Una estrategia se compone de una serie de quehaceres planificados que ayudan a tomar decisiones y a conseguir los mejores efectos posibles. La estrategia está orientada a lograr un objetivo siguiendo un patrón de desempeño.

2.3.1 Clasificación de las estrategias.

Estrategias didácticas

Al referirse a estrategias, haremos mención de qué implica la aplicación de las mismas en el proceso de aprendizaje de nuestro estudiantado de Formación Inicial Docente, para garantizar la efectividad de los resultados, reflexionando en cómo lo estamos haciendo y cómo lo deberíamos hacer.

La profesión docente requiere del dominio de una serie de elementos y procedimientos pertenecientes a la diversidad conformada por el contexto escolar, entre ellos se encuentra el eje didáctico, el cual está conformado por la planificación y la evaluación de los aprendizajes, así como también las estrategias de enseñanza que permiten consumir los dos procedimientos anteriormente nombrados.



Estas afirmaciones resaltan la importancia de las estrategias didácticas en el hecho educativo; las estrategias didácticas están conformadas por los procesos afectivos, cognitivos y procedimentales que permiten construir el aprendizaje por parte del estudiante y llevar a cabo la instrucción por parte del docente.

Se afirma, en consecuencia, que las estrategias didácticas son fundamentalmente procedimientos deliberados por el ente de enseñanza o aprendizaje con una intencionalidad y motivaciones definidas, esto acarrea una diversidad de definiciones encontradas donde la complejidad de sus elementos se ha diversificado al depender de la subjetividad, los recursos existentes y del propio contexto donde se dan las acciones didácticas.

La diversidad en el uso y la definición de los elementos de una estrategia didáctica por parte del profesorado se transforma, en la mayoría de los casos, en una complicación al momento del diseño y posterior implementación de la misma, lo que no abona en el estudiantado de magisterio para su formación docente.

Al respecto, Díaz y Hernández (2002)²² señalan: “Las estrategias didácticas son los procedimientos que el agente de enseñanza utiliza de forma reflexiva y flexible para promover el logro de los aprendizajes significativos en el estudiantado. Así mismo se define como los medios o recursos para prestar ayuda pedagógica a los estudiantes.”

Este tipo de estrategias en el ejercicio de la docencia, actualmente debe enfocarse en el rompimiento de la enseñanza tradicional, dando lugar al proceso enseñanza y aprendizaje que logre la conformación de un educando autónomo, crítico, capaz de transformar su realidad, es decir la gestación a través de la educación de un ser dinámico.

Cabe destacar, que las estrategias didácticas que se utilizan con los estudiantes de Formación Inicial Docente en la Escuela Normal “Darwin Vallecillo”, deben cubrir las expectativas del educando y promover el aprendizaje significativo en el aula de clase. Al respecto, se está planteando en la actualidad, estrategias educativas que le permita al estudiante reflexionar y analizar sobre la comprensión del mundo que los rodea.

Todas estas estrategias deben estar sujetas al constructivismo, siendo el marco teórico más relevante para el aprendizaje significativo, dado que la didáctica contempla tanto las estrategias de enseñanza como de aprendizaje para alcanzar la formación plena e integral del estudiantado.

²² Frida Díaz: Doctora en Pedagogía



Estrategias de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje son conductas o pensamientos que facilitan el aprendizaje. Al respecto, Díaz y Hernández (2003) indican lo siguiente: “Una estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjuntos de pasos y habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma tradicional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas”.

Los objetivos particulares de cualquier estrategia de enseñanza pueden consistir en afectar la forma en que se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento, o incluso la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que este aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares y extracurriculares que se presentan.

Desde estas perspectivas se dice entonces que se pueden utilizar las estrategias didácticas con el propósito de cubrir los objetivos, tomando en cuenta que todas las estrategias empleadas en el aula de clase se caracterizan por ser prácticas, hacen juego con los contenidos a impartir y despierta las habilidades y destreza de cada estudiante.

Pero para que sea satisfactorio el implemento de dichas estrategias es necesaria planificarlas con anticipación y decidir o definir cuál es el momento indicado para emplearlas, en el caso particular para fomentar dentro de la misma clase la vocación magisterial que manifestarán a lo largo de su futura labor docente.

2.3.2 Aprendizaje significativo

La teoría del aprendizaje significativo y la formación estudiantil de los futuros maestros y maestras están sujetas; esto implica que el estudiante debe estar activo en cuanto a sus percepciones, ideas, conceptos, donde los docentes deben tener alguna idea de los conocimientos o la información que dominan los estudiantes, y asegurarse de que los nuevos contenidos a transmitir tengan relación con los conocimientos que el educando ya posee y el ámbito donde éste se desenvuelve. (Vélaz, Vaillant, & OEI, 2009)

Esta situación le permite al docente realizar las planificaciones, donde incluyan estrategias, técnicas y recursos, con el propósito de crear en el aula de clase, un ambiente menos abstracto en función de los conocimientos y más acorde con la realidad, por consiguiente, lograr que el estudiante normalista obtenga un aprendizaje significativo y que se evidencie en su práctica pedagógica.



Ventajas del aprendizaje significativo

Según el psicólogo David Ausubel²³(1983), el aprendizaje significativo posee diversas ventajas:

- Produce una retención más duradera de la información.
- Facilita adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriores, adquiridos de forma significativa, ya que el estar claro en la estructura cognitiva, facilita la retención del nuevo contenido.
- La nueva información a ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.
- Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del estudiante.

El aprendizaje significativo guarda relación con los procesos de enseñanza y aprendizaje en la formación educativa, ya que permite a los docentes transmitir los temas de manera organizada y muy ligada con la realidad, creando una reciprocidad entre el docente y los estudiantes.

De acuerdo a lo planteado Abraham Maslow²⁴ acota que: “Un ser humanista es la persona auto realizada, que muestre altos niveles de las siguientes características: percepción de la realidad; aceptación del yo, de los otros y de la naturaleza; espontaneidad; capacidad de resolver problemas, autodirección; identificación con otros seres humanos; aislamiento y deseo de privacidad; serenidad de apreciación y riqueza de reacción emocional; frecuencia de experiencias máximas; satisfacción y cambio en la relación con las demás personas; estructura democrática de carácter, creatividad y sentido de valores”. (Maslow, 1997)

Es decir, el punto de vista humanístico ofrece un modelo positivo y optimista de la humanidad y profundiza más que la teoría del aprendizaje al considerar factores internos, como sentimientos, valores e ilusiones. Es por ello que la Escuela Normal “Darwin Vallecillo”, a través de la Formación Inicial Docente brinda la oportunidad de formar al nuevo educador, a partir de una concepción del mundo humanista, con un enfoque socio-histórico, donde el sujeto que aprende es un ser social, protagonista de la reconstrucción y/o construcción de su conocimiento, que busca soluciones a los problemas de su entorno.

Es en ese devenir, práctica-teoría, donde se logra la relación entre el saber, el hacer y el convivir, en un continuo de acción y contraste. El proceso formativo

²³ David Ausubel: Psicólogo y Pedagogo estadounidense, desarrolló la teoría del Aprendizaje Significativo.

²⁴Abraham Maslow: Psiquiatra y psicólogo, impulsor de la Psicología Humanista



del nuevo educador, se basa en una Pedagogía que coloca al sujeto como centro del quehacer educativo, tomando en cuenta el papel dinámico, protagónico y transformador, no solo del estudiante, sino de todos los actores inmersos en dicho proceso.

Siguiendo el hilo conductor de nuestras palabras claves, a continuación exponemos una breve conceptualización bibliográfica de ambiente pedagógico como escenario oportuno que permite al estudiante motivarse y fortalecer su vocación al magisterio.

2.4 Ambiente Pedagógico

El término pedagógico hace referencia a un cuerpo de conocimientos teóricos- prácticos que se extienden en un centro educativo con la finalidad de hacer un espacio educativo agradable, atractivo, novedoso, armonioso, placentero, donde el estudiantado disfrute de su protagonismo durante el curso lectivo.

En un ambiente de aprendizaje, es importante que se determine primeramente qué es el entorno, entendiéndose como todo aquello que rodea al proceso de enseñanza - aprendizaje, es decir, el espacio que rodea al estudiante en tanto que está participando de dicho proceso, lo constituye desde elementos materiales como la infraestructura e instalaciones del plantel, así como aspectos que influyen directamente en el educando tales como: factores físicos, afectivos, culturales, políticos, económicos, sociales, familiares e incluso ambientales. Todos esos elementos se combinan y surten un efecto favorable o no tanto en el aprendizaje del alumno. (Rodríguez, I. 2014)²⁵

Entender o ubicar a los ambientes de aprendizaje desde la interdisciplinariedad, complejiza las interpretaciones que sobre este tema pueden erigirse, posibilita nuevos enfoques de estudio, brinda nuevas unidades de análisis para el tratamiento de problemas educativos y ofrece un marco conceptual con el cual comprender mejor el fenómeno educativo, y de ahí poder intervenirlo con mayor pertinencia, partiendo de los planteamientos de la reingeniería educativa, no se trata de cambiarlo todo, sino de “intervenir, retomar, replantear” considerando lo que funciona y cambiando lo que obstaculiza.(Viveros, 2011)²⁶

El ambiente de aprendizaje se instituye a partir de las técnicas, procedimientos, estrategias, actividades lúdicas, integrando la psicoafectividad, la animación sociocultural; dinámicas que se establecen en los procesos educativos

²⁵ Igor Rodríguez: Docente Universidad de Antioquia, Colombia.

²⁶ Patricia Viveros: Especialista en políticas públicas y evaluación educativa. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Universidad de Xalapa, México.



y que implican ejercicios, experiencias exitosas, vivencias por cada uno de los protagonistas; actitudes, aptitudes, el contexto, recursos, relaciones con el entorno y la infraestructura necesaria para la concreción de los propósitos culturales que se hacen explícitos en toda propuesta educativa.

Jacqueline Duarte (2011) afirma en su artículo “Ambientes de Aprendizaje” donde cita a Daniel Raichvarg (1994, pp. 21-28), la palabra “ambiente” data de 1921, y fue introducida por los geógrafos que consideraban que la palabra “medio” era insuficiente para dar cuenta de la acción de los seres humanos sobre su medio. El ambiente se deriva de la interacción del hombre con el entorno natural que lo rodea. Se trata de una concepción activa que involucra al ser humano y por tanto involucra acciones pedagógicas en las que, quienes aprenden, están en condiciones de reflexionar sobre su propia acción y sobre las de otros, en relación con el ambiente.

Desde otros saberes, el ambiente es concebido como el conjunto de factores internos –biológicos y químicos– y externos, físicos y psicosociales– que favorecen o dificultan la interacción social. El ambiente debe trascender entonces la noción simplista de espacio físico, como contorno natural y abrirse a las diversas relaciones humanas que aportan sentido a su existencia. Desde esta perspectiva se trata de un espacio de construcción significativa de la cultura.

El desarrollo de la noción de ambiente ha derivado a otros ámbitos como los de la cultura y la educación, para definir dinámicas y procesos específicos que otros conceptos o categorías no permiten. Duarte, también cita a LuciéSauvé (1994, pp. 21-28), el estudio de los diferentes discursos y la observación de las diversas prácticas en la educación relativa al ambiente ha permitido identificar seis concepciones sobre el mismo:

1. El ambiente como problema... para solucionar. Este modelo intenta llevar al estudiante a la identificación de problemas ambientales después de apropiarse unos conocimientos relacionados con la investigación, evaluación y acción de los asuntos ambientales.

2. El ambiente como recurso...para administrar. Se refiere al patrimonio biológico colectivo, asociado con la calidad de vida. Por ser un recurso, el ambiente se agota y se degrada, por ello se debe aprender a administrarlo con una perspectiva de desarrollo sostenible y de participación equitativa.

3. El ambiente como naturaleza...para apreciar, respetar y preservar. Ello supone el desarrollar de una alta sensibilidad hacia la naturaleza y su conocimiento y la toma de conciencia de que somos parte de ella.



4. El ambiente como biosfera...para vivir juntos por mucho tiempo. Lo cual invita a reflexionar en una educación global, que implica la comprensión de los distintos sistemas interrelacionados: físicos, biológicos, económicos, políticos. Desde ésta noción se otorga un especial interés a las distintas culturas y civilizaciones y se enfatiza el desarrollo de una comunidad global (ciudadanía global), con una responsabilidad global.

5. El ambiente como medio de vida...para conocer y para administrar. Es el ambiente cotidiano en cada uno de los espacios del hombre: escolar, familiar, laboral, ocio. El ambiente propio para desarrollar un sentimiento de pertenencia, donde los sujetos sean creadores y actores de su propio medio de vida.

6. El ambiente comunitario...para participar. Se refiere a un medio de vida compartido, solidario y democrático. Se espera que los estudiantes se involucren en un proyecto comunitario y lo desarrollen mediante una acción conjunta y de reflexión crítica.

Las concepciones anteriores definen unas prácticas que desde su especificidad se complementan, de manera que pensar en el ambiente implica una realidad compleja y contextual, que sólo se puede abordar desde la pluralidad de perspectivas para pensar el ambiente educativo, en la organización de las aulas y reflexionemos cómo estamos trabajando en las aulas y apliquemos estrategias innovadoras, integrando el vivir bien, saber convivir que conlleve a los valores socialista, cristiano y solidario.

Desde hace décadas el estudio del espacio escolar y la organización del aula interesan a muchos profesionales: pedagogos, psicólogos, arquitectos, maestros... sin embargo son escasas las investigaciones y encontramos en los centros educativos pocas aplicaciones prácticas.(Laorden & Concepción, 2002)²⁷

Además afirman Laorden y Pérez, que el espacio debe ser un elemento más de la actividad docente y por tanto, es necesario estructurarlo y organizarlo adecuadamente. Entendemos que el ambiente del centro y del aula constituye un instrumento muy valioso para el aprendizaje, por eso ha de ser objeto de reflexión y de planificación para el maestro y maestra.

El equipamiento y el material didáctico son otras características importantísimas en este tema. Un elemento que puede ayudar a los espacios pedagógicos es la creatividad del docente en el aula, escuela de aplicación, pasillo de pabellones, escaleras, el patio, el jardín, el auditorio, cancha deportiva, el entorno, rincones de aprendizajes diferentes desde una perspectiva motivadora, dinámica que ayude a crear un ambiente favorable y estimulante, que el aula no

²⁷ Cristina Laorden: Centro universitario Cardenal Cisneros. Alcalá de Henares, Madrid



sea el único y exclusivo lugar fijo de aprendizaje, sino organizar espacios pedagógicos que rompan con los esquemas tradicionales.

Por lo tanto los espacios pedagógicos pueden ser de tres tipos: áulico, real y virtual. En el primero, las actividades de enseñanza-aprendizaje se desarrollan en el salón de clase, el ambiente real puede ser un laboratorio, escenarios reales donde se puede constatar la aplicación de los conocimientos y habilidades adquiridas, incluyendo también la práctica de actitudes y valores.

Los ambientes virtuales son los que se crean mediante el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, con la finalidad de proporcionar a los educandos recursos que faciliten su proceso de aprendizaje, dentro de estas TICs pueden citarse la computadora, cañón, un aula virtual, el uso de internet donde pueden tener acceso a blogs, foros de discusión, chat, páginas especializadas en las que los jóvenes se encuentran con actividades divertidas, tales como solución a crucigramas, rompecabezas, etc., que bien empleados contribuyen enormemente en la adquisición de aprendizajes por parte del estudiante.(Rodríguez, 2014)²⁸

La autora Laorden sigue la línea de Gairín y Antúnez cuando señalan lo adecuado y positivo que es exponer ideas, trabajos en el aula y fuera de ella, puesto que, animan a sus autores, estimulan al resto del alumnado y profesorado a ponerse en actividad y decoran el centro escolar dándole un ambiente más cálido, más personal.

Rodríguez nos propone 4 espacios fundamentales que en su conjunto forman los siguientes elementos: espacios para la información, espacios de interacción, espacios de producción y espacios de exhibición.

Información: Es el conjunto de conocimientos que requiere saber el alumno, los saberes que debe tener en cuenta. Dentro de este espacio también se ubican las indicaciones que el docente da a los alumnos, tales como el trabajo en equipo, binas, individual, investigación, etc.

Interacción: Significa la relación que se establece entre los actores del Proceso de enseñanza-aprendizaje, puede ser profesor – estudiante, estudiante – estudiante, estudiante – especialistas.

Producción: En este espacio se considera la elaboración del producto de aprendizaje que va a realizar el educando y que es la muestra material de lo aprendido.

Exhibición: En esta etapa se da a conocer el producto resultante del proceso, ésta se puede dar entre los compañeros de clase, dentro del aula, fuera

²⁸ Igor Rodríguez: Docente Universidad de Antioquia, Colombia



de ella o incluso fuera de la escuela. Este procedimiento puede constituir la fase de evaluación.

Elementos para la creación de ambientes de aprendizaje.

Para la creación de ambientes de aprendizaje es importante tomar en cuenta los siguientes elementos:

- Organización espacial:

En cuanto al espacio, este influye en el desarrollo de las actividades de aprendizaje de los estudiantes ya que contribuyen a las relaciones interpersonales que se dan dentro del aula, favorecen la construcción del conocimiento y contribuyen al éxito de las situaciones de aprendizaje y las relaciones sociales.

- Ambiente de libertad

Para el éxito del ambiente de aprendizaje es necesario que existan el suficiente espacio, ventilación, iluminación para el desarrollo armónico de las diferentes actividades ya que estos elementos influyen en la conducta de nuestros estudiantes para el aprendizaje.

- Dotación y disposición de los materiales para el aprendizaje

Al diseñar nuestra planificación es importante que se elijan correctamente cuales son las actividades de aprendizaje que se van a ir desarrollando durante el curso escolar, para que en base a esto se puedan elegir los materiales y recursos didácticos a utilizar. Debe existir un alineamiento entre los objetivos, contenidos, actividades de aprendizaje y recursos didácticos.

Al planificar es importante que nos ubiquemos en el contexto en la cual nos encontramos, es decir, nuestra planificación tiene que estar en relación a la vida cotidiana de los estudiantes y la realidad social de la comunidad a la que pertenecen, buscando siempre el desarrollo de las competencias de nuestros estudiantes tomando en cuenta las actividades lúdicas, propiciando un clima escolar conducente al aprendizaje y creando espacios más allá del salón de clases que contribuyan al desarrollo humano integral de los estudiantes.

Es por eso que nuestra función como docentes cambia, ya que tenemos que generar recursos didácticos innovadores y propiciar ambiente en donde no solo el aula sea el medio donde se dé el aprendizaje.

- Organización para propósitos especiales

Los salones de clase deben ser los espacios acordes para desarrollar las competencias de los estudiantes y los recursos deben estar dispuestos de tal forma que inviten al estudiante a ingresar a la actividad con entusiasmo y curiosidad por aprender



Los jóvenes aprenden eficazmente, cuando exploran y hacen descubrimientos, mediante el uso de materiales didácticos concretos que les interesan y, que la organización del salón de clase, es un instrumento de enseñanza que les sirve de apoyo a los profesores.

Es importante reconocer la heterogeneidad en las aulas, ya que nuestros estudiante tienen diferentes expectativas, diferentes formas de aprender; para respetar las diferencias, favorecer los desarrollos individuales y promover la autonomía de los estudiantes.

Puede suceder que al observar el ambiente nos demos cuenta de que estamos concediendo demasiada importancia a la consecución de determinados objetivos, que analizados en profundidad tal vez resulten no ser los más importantes para nuestro proyecto educativo.

Por ejemplo, en ocasiones el ambiente de aprendizaje, la organización del espacio, los materiales, el tiempo, todo está diseñado en función de la consecución de unos determinados objetivos de marcado matiz académico, también puede pasar que en este análisis encontremos que el ambiente favorece a un determinado estilo de aprendizaje generando desatención o desmotivación en algunos estudiantes que inmediatamente son catalogados con dificultades para aprender.

Esto es justamente lo que debemos intentar cambiar, buscando un mayor equilibrio en el ambiente que favorezca la interiorización de los conceptos creando alternativas en el aula para que todos los jóvenes tengan oportunidad de acceder al conocimiento, reactivar en ellos la curiosidad y emoción que genera aprender o descubrir algo nuevo, poner el conocimiento en todos los idiomas posibles (auditivo, visual, kinestésico) para que ellos autónoma y decididamente quieran saber más.

En el ambiente pedagógico el docente debe provocar y asegurar en el estudiantado el bienestar, seguridad, confianza e higiene escolar que beneficien la calidad de los aprendizajes. Así mismo tomando en cuenta las anteriores consideraciones, lograremos en nuestro estudiantado propiciar ese ambiente pedagógico adecuado para que se motiven y lograr el fortalecimiento de su vocación magisterial, contagiando con el ejemplo de sus maestros de formación inicial docente.



2.5 Motivación

Definición

Según la Real Academia de la Lengua, motivación es el conjunto de factores internos o externos que determinan en parte las acciones de una persona.

La palabra motivación es resultado de la combinación de los vocablos latinos motus traducido como “movido” y motio que significa “movimiento”.(Pérez & Merino, 2012)²⁹ A juzgar por el sentido que se le atribuye al concepto desde el campo de la psicología y de la filosofía, una motivación se basa en aquellas cosas que impulsan a un individuo a llevar a cabo ciertas acciones y a mantener firme su conducta hasta lograr cumplir todos los objetivos planteados. La noción, además, está asociada a la voluntad y al interés. En otras palabras, puede definirse a la motivación como la voluntad que estimula a hacer un esfuerzo con el propósito de alcanzar ciertas metas.

2.5.1 Principales teorías sobre la motivación humana

2.5.1.1 La jerarquía de necesidades de Maslow

Maslow propone la “Teoría de la Motivación Humana”, la cual trata de una jerarquía de necesidades y factores que motivan a las personas; esta jerarquía identifica cinco categorías de necesidades y considera un orden jerárquico ascendente de acuerdo a su importancia para la supervivencia y la capacidad de motivación.(Quintero, 2016)³⁰Es así como a medida que el hombre va satisfaciendo sus necesidades surgen otras que cambian o modifican el comportamiento del mismo; considerando que solo cuando una necesidad está “razonablemente” satisfecha, se disparará una nueva necesidad.

Las cinco categorías de necesidades son: fisiológicas, de seguridad, de amor y pertenencia, de estima y de auto-realización; siendo las necesidades fisiológicas las de más bajo nivel. También distingue estas necesidades en “deficitarias” (fisiológicas, de seguridad, de amor y pertenencia, de estima) y de “desarrollo del ser” (auto-realización). Según afirma Quintero, la diferencia distintiva entre una y otra se debe a que las “deficitarias” se refieren a una carencia, mientras que las de “desarrollo del ser” hacen referencia al quehacer del individuo.

Además de las cinco necesidades antes descritas, Maslow también identificó otras tres categorías de necesidades, lo que dio origen a una rectificación de la jerarquía de necesidades.

²⁹Julián Pérez: Periodista chileno, experto en tareas de redacción.

³⁰ José Quintero: Médico, pintor, escritor y educador colombiano.



Necesidades estéticas: no son universales, pero al menos ciertos grupos de personas en todas las culturas parecen estar motivadas por la necesidad de belleza exterior y de experiencias estéticas gratificantes.

Necesidades cognitivas: están asociadas al deseo de conocer, que posee la mayoría de las personas; como resolver misterios, ser curioso e investigar actividades diversas fueron llamadas necesidades cognitivas, destacando que este tipo de necesidad es muy importante para adaptarse a las cinco necesidades antes descritas.

Necesidades de auto-trascendencia: Hacen referencia a promover una causa más allá de sí mismo y experimentar una comunión fuera de los límites del yo; esto puede significar el servicio hacia otras personas o grupos, el perseguir un ideal o una causa, la fe religiosa, la búsqueda de la ciencia y la unión con lo divino

2.5.1.2 El factor dual de Herzberg

Mediante encuestas que indagaron la satisfacción de las personas en sus trabajos, se determinó que el bienestar tiene relación con la estimulación personal, el reconocimiento, los logros, y la autorrealización (Factor Motivadores). Mientras que lo contrario le es atribuido al entorno donde la persona realiza sus tareas, las relaciones personales, las condiciones de trabajo y la política de la organización (Factores Higiénicos).

De estos dos grupos posteriormente se elaboró el concepto de jobenrichment (enriquecimiento del trabajo), que son indicaciones para evitar la monotonía incrementada las responsabilidades y la valoración de las personas. La autonomía, la retroalimentación y el ambiente de trabajo, son los puntos principales.

2.5.1.3 Los tres factores de MacClelland

David McClelland sostiene que las personas tienen tres características que indican el factor de motivación de cada una: Logro, Poder, Afiliación.

Primero están aquellos en que el impulso de obtener éxito es constante y la estimulación la alcanzan desarrollando actividades que aspiren a la excelencia, de aparente importancia, y siempre esperan una devolución por su trabajo. Luego, le siguen los individuos que buscan influir en su entorno y que aspiran al reconocimiento y la valoración de su grupo de trabajo. Por último, se ubican los que la motivación la consiguen en las relaciones interpersonales, habituados al trabajo en grupo.

2.5.1.4. Teoría X y Teoría Y de McGregor

En este desarrollo teórico se contraponen dos estilos de dirección influidos por la concepción del ser humano que tiene el que la pone en práctica.



Bajo la suposición de que una de las características de las personas es la pereza frente al trabajo, en la Teoría X la motivación se consigue a base de controles y castigos. Mientras que en la Teoría Y sobrevalora el esfuerzo y el compromiso como motivadores.

2.5.1.5. Teoría de la Expectativa

Lo fundamental de la teoría de la expectativa es conocer lo que la persona busca dentro de la organización, y las formas en que intentará alcanzarlo, porque el grado de motivación estará determinado por lo que crea que tienen de valioso para él las metas y los incentivos.

Esta teoría sostiene que los individuos como seres pensantes, tienen creencias y abrigan esperanzas y expectativas respecto a los sucesos futuros de sus vidas. La conducta es resultado de elecciones entre alternativas y estas elecciones están basadas en creencias y actitudes. (Vroom, 1964)³¹

2.5.1.6. La ERC de Alderfer

Basada en la experiencia de Maslow esta teoría destaca sólo tres necesidades por encima del resto para lograr la motivación.

Existencia: Satisfacción de las necesidades básica.

Relación: Interacción con el entorno, reconocimiento alcanzado, e identificación con grupo de trabajo.

Crecimiento: Estimula la autorrealización.

2.5.1.7. La Fijación de Metas de Edwin Locke

En la teoría de Locke se valora el impulso que da la intención de una persona por alcanzar una meta mediante el propio reconocimiento de su esfuerzo al lograrlo.

Cada persona espera metas específicas, desafiantes, posibles de concretar, y al finalizar un feedback para maximizar el logro alcanzado.

Las metas pueden tener varias funciones:

- Centran la atención y la acción estando más atentos a la tarea.
- Movilizan la energía y el esfuerzo.
- Aumentan la persistencia.
- Ayuda a la elaboración de estrategias.

³¹ Víctor Harold Vroom: profesor de la escuela de negocios en la Escuela de Administración de Yale.



2.5.1.8. La Equidad de Stancey Adams

El nombre determina el fin de la teoría, es evitar la desmotivación frente a la inequidad al comparar las recompensas y el producto alcanzado entre las personas. Si la persona recibe lo mismo por igual trabajo se siente satisfecho para continuar con la tarea.

2.6 Aplicación de la teoría de la motivación al área educacional

Es preciso destacar que esta teoría, forma parte del paradigma educativo humanista, para el cual el logro máximo de la auto-realización de los estudiantes en todos los aspectos de la personalidad es fundamental, procurando, proporcionar una educación con formación y crecimiento personal.

Se debe tener en cuenta, además, que para que un estudiante pueda llegar a la autorrealización se requiere que las otras necesidades estén cubiertas. Por ello las formas en que se aborda la satisfacción de estas necesidades también se torna como un desafío para las instituciones educativas y el sistema escolar en general, considerando que las carencias como por ejemplo el hambre, la inseguridad o sentido de indefensión, la falta de constitución en la familia, entre otras problemáticas están muy presentes en la vida de muchos educandos sobre todo de los que provienen de contextos más vulnerables y por ende afectan su educación y la búsqueda de su auto- realización.

2.7 Tipos de motivación

Encontramos seis tipos de motivaciones en el ser humano, que contribuyen a definir las aspiraciones que lo mueven a tomar las mejores decisiones (Díaz G. , 1985) ³²

Motivación interna

Es una motivación que está asociada a una preferencia que de alguna manera puede estar predeterminada. Existe un factor emocional muy fuerte vinculado a ciertas ideas. Este tipo de motivación es esencial para obtener el éxito y lograr calidad de vida.

Motivación externa

La motivación externa se caracteriza por la autodisciplina y el uso de la voluntad para emprender ciertas acciones que se saben que son importantes. Cuando se habla de logros personales es necesaria la motivación externa, porque hay que pensar en los beneficios que se obtendrán a futuro, poniendo orden al comportamiento.

³² Gonzalo Díaz: filósofo, historiador y bibliógrafo español, investigador científico del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.



Motivación intrínseca

Ocurre cuando la persona tiene un marcado interés en un fenómeno, área de estudio o una profesión, siente una enorme pasión por analizar a profundidad la temática. La motivación intrínseca es interna porque está dirigida por la mente emocional. Una forma de esperar esa extraordinaria fuerza que proviene del corazón es con la utilización del fantástico programa subliminal una alta motivación, donde recibes una serie de mensajes de alta frecuencia que han sido diseñados para llegar al centro de tu sistema de creencias y así ir construyendo una nueva mentalidad que hará posible que se cumplan grandes metas.

Motivación extrínseca

Es aquella motivación que está orientada a los beneficios que tiene seguir algunos lineamientos o alcanzar ciertos objetivos. Este es el caso de personas que eligen trabajos que no disfrutan al máximo, pero en donde consideran que pueden ganar más dinero. En este caso la motivación extrínseca es externa y está gobernada por la mente racional, así se analiza los efectos de tomar una decisión y se piensa más en resultados que en los procesos.

Motivación primaria:

La motivación primaria se relaciona con las necesidades fisiológicas básicas. Por ejemplo el sueño, alimento, vestuario, etc. Las personas se mueven con mucha energía para cubrir sus necesidades básicas y cuando estas no se han cubierto es difícil pensar en otros objetivos, porque la primera función de la mente es la subsistencia.

Motivaciones complejas:

Una vez que las necesidades primarias se han cubierto, vienen otro tipo de motivaciones que son mucho más complejas y se relacionan con el aprendizaje en la familia, ambiciones personales, la influencia del ambiente, aspectos culturales, etc. Ese tipo de motivaciones define los roles que se quieren cumplir a lo largo de la vida y también se identifica con una combinación de motivación interna y externa. Por un lado se puede sentir aquellas cosas que se desean, pero también hay que aplicar el razonamiento para encontrar estrategias efectivas que lleven a buenos resultados y se requiere bastante inteligencia intrapersonal.

Se puede concluir que la motivación es un conjunto de impulsos lo suficientemente poderosos que te llevan a las acciones hacia un objetivo. Se logra apuntar que una persona tiene alta motivación cuando trabaja con gran aspiración y frenesí para conquistar un resultado; en este sentido es el fomento de la



vocación magisterial en los jóvenes que ingresan a la escuela normal con el propósito de graduarse como maestros de educación primaria.

En el capítulo siguiente abordamos la ruta metodológica, la secuencia lógica y transparente de la investigación. Se plasman los elementos imprescindibles de una investigación acción, siguiendo el enfoque cualitativo como paradigma socio crítico, con el fin de dar cumplimiento a los objetivos propuestos.



III Referente metodológico

En este epígrafe se responde a las preguntas científicas de investigación que nos planteamos acerca de ¿Cuáles son los fundamentos que sustenta la vocación magisterial como herramienta esencial en el estudiantado de la escuela normal?, ¿Cómo fomentar la vocación magisterial?, ¿Cuál será el resultado que nos proporcionará el quehacer de la escuela normal en la vocación magisterial? ¿Cuál es el desafío de la escuela normal ante el fomento de la vocación magisterial?

Se presenta la descripción del proceso para la construcción de la investigación; el análisis de la investigación, el tipo de enfoque, el tipo de investigación, la población y muestra, así como las técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de datos.

3.1. Descripción de los encuentros del módulo de Investigación

Esta descripción se basa en nuestra experiencia en el aula, tutorías y vivencias durante el proceso investigativo desde la praxis a la construcción de teorías, lo novedoso y lo práctico en relación a la vocación magisterial.

El módulo de Investigación dirigido por el Dr. Herman Van de Velde³³, propició la organización y construcción de la ruta de investigación, al mismo tiempo aprendimos a compartir ideas, respetar las ideas de los demás, cooperación genuina, trabajo cooperativo, ayuda mutua, escuchar los aportes de los demás; dado que los seres humanos no somos una isla independiente, necesitamos de los demás para transformar la sociedad.

Además profundizamos en el equipo el aprender compartiendo, una metodología de P-COA_ACEM, que consideramos es clave en el desarrollo y que se traduce en un proceso de construcción colectiva de oportunidades de aprendizaje, como integrantes de una actitud emprendedora de calidad.

Afirma Van de Velde que todo aprendizaje constituye un proceso, todo proceso parte de una situación inicial, lleva su tiempo, se visualiza de antemano, imagina un punto de llegada, pasa por etapas, es gradual, lleva aciertos y desaciertos; es colectivo. También implica una construcción, puesto que construir es participar creativamente, construir es aportar, construir es inventar y crear soluciones.

³³Herman Van de Velde: Doctor en Ciencias Pedagógicas. Dedicado a promover la 'educación basada en actitudes cooperativas'. En Latinoamérica es una figura destacada en el ámbito social, promoviendo tendencias en educación alternativa.



Cuando iniciamos la construcción de esta tesis visualizamos el futuro por medio de la visión vertical y visión horizontal, elaboramos un cronograma de trabajo con la finalidad de trazarnos metas en cada una de las fases. Esto fue un esfuerzo colectivo y colaborativo con la aplicación de técnicas de construcción, recopilación e interpretación de datos, que nos hicieron reflexionar acerca del quehacer pedagógico en el aula.

En este proceso investigativo se necesitó de esfuerzo colectivo, participación conjunta para construir con los aportes de todos y todas, por lo tanto las ideas son fundamentales para la construcción de la misma. Sentimos que es una gran oportunidad de crecer profesionalmente con la construcción de la tesis y al mismo tiempo contribuimos al fomento de la vocación magisterial, a través de estrategias metodológicas que propicien un ambiente pedagógico para la motivación en el estudiantado de segundo año "A".

Por medio de la construcción de la investigación hemos tenido en el equipo una actitud de armonía, de ayuda mutua, espíritu solidario, hemos tomado iniciativa para resolver la situación que nos planteamos, con una actitud emprendedora, que conlleve al amor y entrega por la vocación magisterial.

La entrega en esta trayectoria ha sido incondicional, hemos seguido las orientaciones e ideas del facilitador y tutora, estamos conscientes de la importancia de la investigación, es un trabajo original, ha sido un proceso de construcción de intercambio, de recopilar datos y al mismo tiempo obtener resultados que fomenten la vocación magisterial.

Compartimos en equipo nuestros sueños e ideas de tesis, la actividad nos condujo a la construcción con paso firme de la visión vertical y horizontal para elaborar de forma lógica el proceso investigativo en tres momentos: el perfil de tesis, posteriormente el proyecto de tesis y últimamente el informe final de tesis.

El perfil de tesis consistió en la elaboración de una propuesta lógica de la situación, donde elaboramos la visión vertical; describimos el estado actual de la investigación, construimos el diseño teórico, mediante la consulta de bibliografías que sustentaran la justificación, fundamentación teórica y con la aplicación de un método vivencial relacionado con el contexto educativo. También caracterizamos a los estudiantes de segundo año en jóvenes: activos, creativos, inteligentes, espíritu de superación, alegres, dispuestos a la jornada escolar asignada.

Seguidamente, planteamos el problema científico: ¿qué estrategias se implementan para el fomento de la vocación magisterial?, que debe ser resuelta y respondida a través de la investigación, como una incógnita que debemos despejar al facilitar la respuesta. De ahí nos dimos a la tarea de conocer lo



desconocido y dar contestación al eslabón del cual se parte y que al final transforma nuestra realidad.

La visión vertical nos condujo al diseño de la visión horizontal. En la estructura presentamos las preguntas directrices, las tareas estipuladas durante el transcurso del estudio investigativo como: identificación de fuentes bibliográficas relacionadas con la vocación magisterial, análisis del contexto histórico con el contexto actual, en esta etapa nos dimos a la tarea de revisar libros de textos, documentos, revistas, artículos de periódicos y páginas web que fortalecieran el capítulo de fundamentos teóricos.

Otra actividad planteada en la visión vertical fue el punto de partida en la elaboración de instrumentos, con la finalidad de analizar el sentir de los estudiantes, a través de la entrevista, la encuesta y los grupos focales. Además recopilamos datos de las experiencias de docentes en función y jubilados por medio de un grupo focal, que permitió dar respuesta y salida a nuestras técnicas e interrogantes.

También nos planteamos el desafío de aplicar un plan que provocara el fomento de la vocación magisterial, con estrategias metodológicas integradas a las disciplinas de Psicoafectividad, Práctica docente y Educación Inicial.

El plan fue diseñado con estrategias que propiciaran la vocación y el liderazgo en el aula, con insumos del módulo de Animación Sociocultural, con el enfoque cooperación genuina estudiada con el Dr. Herman Van de Velde, esquemas gráficos de educación en el campo, diferentes tipos de evaluación y el módulo interdisciplinario elaborado por los docentes de la escuela Normal "Darwin Vallecillo", para que el estudiantado normalista se sintiera partícipe y protagonista de su propio aprendizaje, fomentando el amor por la vocación magisterial.

Por consiguiente nos trazamos los resultados esperados que nos proporcionarían la aplicación del plan, una vez analizado los componentes de la vocación magisterial, logramos las conclusiones y recomendaciones pertinentes para dar respuesta a la situación de la vocación magisterial en el estudiantado de segundo año.

Desde el inicio de tutoría de tesis contamos con la dirección técnica, orientación metodológica, asesoría presencial y virtual por parte de la MSc. Aminta Briones; se estableció una comunicación y acompañamiento permanente donde se generó un ambiente de aprendizaje e intercambio con el equipo. Durante las fases de la investigación nos guió eficientemente, con respecto a la organización, brindó recomendaciones de bibliografía actualizada, aspectos formales, corrección para el mejoramiento de las debilidades, propició un clima afectivo, efectivo y apropiado, estimulando el pensamiento reflexivo, crítico y creativo.



Así mismo, la docente tutora fue un agente promotor de la libertad de los pensamientos del equipo, para abordar la realidad desde la pluralidad de opciones epistemológicas y estrategias metodológicas aplicadas durante el proceso investigativo.

El proyecto de tesis es un documento que nos aproxima y permite la construcción de la misma de una forma organizada, planificada, estructurada, sienta las bases firmes hacia la ruta, esto quiere decir que orienta hacia dónde vamos en la investigación, seguidamente tomamos como referente el perfil de tesis, la visión y misión de la escuela Normal y los avances del magisterio a nivel internacional y nacional.

También proyectamos generalidades de la relevancia que tiene la temática, la relevancia social; a través de la justificación, puesto que se fortalecen las bases sólidas en las diferentes modalidades de Educación Primaria, se forman mejores maestras y maestros egresados con capacidades cognitivas, valores sociales, culturales y éticos, preparados para la vida. Otro elemento es la metodología a implementar, la planificación estratégica y la bibliografía consultada hasta ese momento.

En la construcción del proyecto de tesis tomamos como referente al perfil de tesis, la fase anterior propició la ruta de investigación y por último la redacción del informe final.

En cada encuentro recapitulamos contenidos para sentar las bases de la ruta investigativa, intercambiamos criterios de lo aprendido, la sistematización de información fija el conocimiento adquirido, cada participante planteaba el aprendizaje obtenido, inquietudes y en conjunto se aclaraba dudas. También la presentación de ejemplos claros garantizó trabajos satisfactorios con la guía y orientación de nuestro facilitador de Investigación.

Las ideas brillantes en los encuentros del módulo de investigación conllevaron a la reflexión y análisis, cada vez que escribíamos las ideas dejábamos una huella que nos instó al cambio, también nos asignamos tareas, incorporación de toma de notas, revisión de bibliografía, sin olvidar el trabajo cooperativo, la disposición con la finalidad de realizar una investigación de calidad.

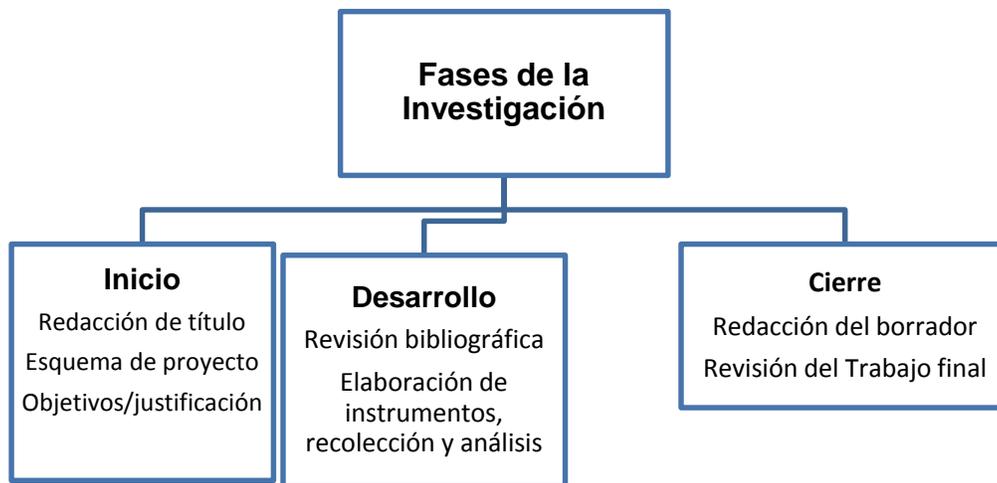
En el transcurso del trabajo investigativo, recibimos asesoría periódica de nuestra tutora, quien brindó orientaciones de las pautas a seguir para desarrollar el trabajo, atendió de forma oportuna nuestras inquietudes, apoyó en el transcurso de la tesis con ideas innovadoras, ejemplos adecuados de acuerdo al contexto de nuestra investigación y nos dio seguimiento en la trayectoria del avance del trabajo



investigativo. También nos motivó y guió durante el proceso de la investigación, desde su planificación, organización, elaboración, procesamiento, análisis y resultados, aportando su juicio crítico en sugerencias y recomendaciones epistemológicas, metodológicas, redacción y de fuentes complementarias que fundamentaran con precisión la tesis.

Elaboramos un cronograma que nos permitiera una organización pertinente en cada una de las fases de la investigación. A continuación presentamos esquema gráfico del cronograma:

Tabla. 2 Fases de la Investigación



3.2 Enfoque de Investigación

El presente estudio está dirigido al diseño cualitativo, o método no tradicional, como lo expresa Bonilla y Rodríguez, citando a Bernal (2010) “Esta se orienta a profundizar casos específicos y no a generalizar.” Así mismo su preocupación no es prioritariamente medir, sino cualificar y describir el fenómeno social a partir de rasgos determinantes, según sean percibidos por los elementos mismos que están dentro de la situación estudiada.

La investigación cualitativa se basa en el principio de que todo fenómeno humano para ser comprendido debe ser examinado desde la perspectiva de quienes lo viven, por lo tanto para recoger la información se necesita colocarse en



la perspectiva del investigado y los datos que se recogen son de carácter subjetivo.(Arguello, 2009)³⁴

El término "cualitativo", ordinariamente, se usa bajo dos acepciones. Una, como cualidad: "fulano tiene una gran cualidad: es sincero". Y otra, más integral y comprensiva, como cuando nos referimos al "control de calidad", donde la calidad representa la naturaleza, esencia completa y total de un producto. Cualidad y Calidad vienen del mismo término latino qualitas, y éste deriva de qualis (cuál, qué). De modo que a la pregunta por la naturaleza o esencia de un ser: ¿qué es?, ¿cómo es?, se da la respuesta señalando o describiendo su conjunto de cualidades o la calidad del mismo.(Martínez, 2006)³⁵

Lamberto Vera (2008) refiere: "La investigación cualitativa es aquella donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. La misma procura por lograr una descripción holística, esto es, que intenta analizar exhaustivamente, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular".

La investigación cualitativa se centra en la recopilación de información principalmente verbal en lugar de mediciones. Luego, la información obtenida es analizada de una manera interpretativa, subjetiva, impresionista o incluso diagnóstica. Tiene un enfoque fundamentalmente subjetivo ya que trata de comprender el comportamiento humano y las razones que determinan esa conducta. Los investigadores tienden a sumergirse subjetivamente en el tema en este tipo de método de investigación.

El rigor de esta metodología cualitativa se basa en el proceso de recopilación de datos, en el análisis de los mismos para obtener información, de allí que la rigurosidad de los resultados descansa en la capacidad del investigador; por lo tanto el compromiso es ser objetivo dentro de lo subjetivo.

Con los aportes obtenidos de los participantes investigados, en este caso la población estudiantil, todos estos insumos nos condujeron a la toma de decisiones, a plantearnos estrategias metodológicas que propiciaran un ambiente pedagógico adecuado para el fomento de la vocación magisterial en el estudiantado.

La investigación es cualitativa, porque describe datos de la población seleccionada para dar respuesta a las preguntas de investigación planteadas. Este tipo de investigación pretende dar cuenta de significados, actividades, acciones e interacciones cotidianas de distintos sujetos, se interesa por preguntar, interpretar

³⁴ Mario Arguello: Docente Universidad politécnica de Nicaragua (UPOLI)

³⁵ Miguel Martínez: Docente de la Universidad Simón Bolívar, Caracas Venezuela. Responsable de la Línea de Investigación Epistemología y Metodología Cualitativa.



y relacionar lo observado, es decir por construir un sentido sobre la problemática.(Mejía, 2003)³⁶

En la denominación de una investigación cualitativa se agrupan una serie de propuestas metodológicas que busca describir e interpretar situaciones y prácticas sociales singulares, dando un lugar privilegiado al punto de vista de sus actores; desde los enfoques cualitativos se busca comprender la realidad subjetiva, el sentido que subyace a las acciones sociales. Está asociado al paradigma interpretativo en ciencias sociales, asume la realidad social como una construcción colectiva de sentido, como un tejido de relaciones sociales y representaciones sociales siempre cambiantes y complejas.(Jiménez & Torres, 2006).

Para Salvador Pita Fernández (2002), “La investigación cualitativa está centrada en la fenomenología y comprensión, es subjetiva, orientada al proceso investigativo, es exploratoria, inductiva, descriptiva, recopila datos ricos y profundos.”

Una de las ventajas de este método es que nos ha permitido dialogar con los sujetos de estudio de una manera dinámica, hemos tenido una comunicación efectiva, afectiva y cercana, nos han manifestado con naturalidad sus apreciaciones, convicciones, perspectivas, opiniones y deseos ante la vocación magisterial.

Ezequiel Ander-Egg (2011)³⁷ expresa: “El nivel descriptivo como aproximación a un aspecto con la realidad social, tenemos en primer lugar (en el sentido de lo más elemental) la investigación descriptiva llamada también investigación diagnóstica”. Buena parte de lo que se escribe y estudia sobre lo social no va más allá de este nivel. Consiste fundamentalmente en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores.

Según el nivel de profundidad del conocimiento es descriptivo porque estudiamos y exploramos a profundidad el fenómeno, el que nos proporcionó datos que procesamos en información, para dar respuesta tanto a las preguntas directrices de investigación trazadas como a los objetivos propuestos.(Sequeira, 1994)³⁸

En relación a los planteamientos anteriores la investigación tiene un propósito práctico, puesto que se recopilaron datos, se revisaron, se analizaron los insumos primordiales expresados por el estudiantado y caracterizamos el fenómeno de estudio para determinar la ejecución de los objetivos.

El proceso de la investigación nos permitió recopilar datos que fueron interpretados para la construcción del aporte teórico, práctico y novedoso,

³⁶ Rebeca Mejía: Miembro del Sistema Nacional de Investigadores nivel I con Doctorado en Psicología del Desarrollo por la Universidad de California.

³⁷Ezequiel Ander- Egg: Pedagogo, filósofo, sociólogo y ensayista argentino

³⁸ Valinda Sequeira: Docente UNAN- Managua



basados en la experiencia y vivencias de la realidad concreta, se basó en lo subjetivo e individual, esto lo hace una investigación interpretativa.

Desde el punto de vista epistemológico la investigación cualitativa se preocupa por la construcción de conocimiento sobre la realidad social y cultural desde las personas que viven la situación, que en el caso de nuestra investigación, es la población de estudiantes de II año "A" de magisterio.

Con los aportes obtenidos de los participantes investigados, en este caso la población estudiantil, todos estos insumos a través de la encuesta, entrevista y grupo focal nos condujeron a la toma de decisiones, a plantearnos estrategias metodológicas que permitieran la creación de un ambiente pedagógico para el fomento de la vocación magisterial en el estudiantado.

3.3 Tipo de investigación

Igualmente, nos visionamos a la investigación acción, pues su finalidad es resolver problemas cotidianos e inmediatos y mejorar las prácticas concretas. (Alvarez-Gayou, 2003)³⁹

La investigación acción pretende, esencialmente, "propiciar el cambio social, transformar la realidad y que las personas tomen conciencia de ese papel en ese proceso de transformación." (Hernández, Fernández, & Baptista, 2007)⁴⁰

Compartimos con James Mackernan (citado por Álvarez-Gayou) los pilares en que está basado este estudio.

- Los participantes que están viviendo un problema son los que están mejor capacitados para abordarlo en un entorno naturalista.
- La conducta de estas personas está influida de manera importante por el entorno natural en que se encuentran.
- La metodología cualitativa es la mejor para el estudio de los entornos naturalistas, puesto que es uno de sus pilares epistemológicos.

Lo anterior describe de manera clara el carácter de esta investigación-acción, donde el interés principal es fomentar la vocación al magisterio y esto genera un cambio social al mejorar las prácticas pedagógicas concretas y por ende la calidad de la educación en primaria.

³⁹ Juan Luis Álvarez- Gayou: Doctor en Medicina y Psiquiatría. Profesor Titular del Instituto Mexicano de Sociología del que es fundador.

⁴⁰ Roberto Hernández Sampieri: Licenciado en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Anáhuac, doctor en Administración por la Universidad de Celaya.



En este sentido Stringer, citado por Hernández (2007) señala que la investigación acción es:

a) Democrática, puesto que habilita a todos los miembros de un grupo o comunidad para participar.

b) Equitativa, las contribuciones de cualquier persona son valoradas y las soluciones incluyen a todo el grupo o comunidad.

c) Es liberadora, una de sus finalidades reside en combatir la opresión e injusticia social.

d) Mejora las condiciones de vida de los participantes, al habilitar el potencial de desarrollo humano.

El término "investigación acción" proviene del autor Kurt Lewis y fue utilizado por primera vez en 1944, refería una forma de Investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondiera a los problemas sociales principales de entonces.

Mediante la investigación acción, Lewis argumentaba que se podía lograr en forma simultáneas avances teóricos y cambios sociales. El término investigación-acción hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social. Existen diversas definiciones de investigación-acción; las líneas que siguen recogen algunas de ellas.

Con la investigación acción profundizamos y comprendimos los fundamentos teóricos de la vocación magisterial, se reflexionó el transcurso y aplicación de estrategias metodológicas en el plan de mejoramiento, auxiliándonos de referente metodológico para lograr los objetivos propuestos.

El propósito de la investigación fue profundizar y comprender los fundamentos teóricos.

De acuerdo a las características de la investigación-acción Kemmis y McTaggart, citado por Sara García (2010), han descrito con amplitud las características de la investigación-acción; coincidiendo con el estudio investigativo que hemos realizado y se vincula con las líneas siguientes:

La investigación ha sido colaborativa, en cada una de las fases, se ha trabajado en equipo, con la intención de mejorar las propias prácticas con respecto al fomento de vocación magisterial en el estudiantado.

El estudio investigativo ha seguido un espiral desde sus inicios introspectivo: una espiral de ciclos de observación, planificación, organización, acción, reflexión y auto reflexión y predominó la colaboración, cooperación genuina, intercambio de ideas, construcción de las fases de la situación investigativa.



Los grupos focales de docentes y estudiantados colaboraron con sus aportes con respecto a la vocación magisterial, de forma crítica y autocrítica de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.

El aprendizaje ha sido sistemático, desde la misma praxis en el ambiente pedagógico de las aulas de clases en las disciplinas de las áreas Psicopedagógica y Laboral.

La práctica pedagógica, los instrumentos se ha convertido en teoría desde lo práctico y lo novedoso.

Colaboración de los informantes de una población global a un grupo más selecto para aplicar un análisis de los mismos.

Para Borg y Call, citado por Buendía, la investigación acción se “centra en la resolución de problemas, resolviéndose a nivel metodológico.” Noffke, plantea que la investigación-acción se proyecta en tres dimensiones: personal, profesional y política.

También Rodríguez cita a Pring quien afirma que “La investigación acción propone mejorar la educación, a través del cambio, avance de la práctica social, se acerca a la realidad y comparte las siguientes características:

Cíclica: pasos similares tienden a repetirse.

Participativa: Los protagonistas e informantes se implican como socios y participantes activos en el proceso de investigación.

Cualitativa: Trata más con el lenguaje que los números.

Reflexiva: La reflexión crítica sobre el proceso y los resultados son partes importantes de cada ciclo.

De acuerdo al modelo, Lewin describe la investigación- acción como ciclo de acción reflexiva, cada ciclo se compone de una serie de pasos: planificación, acción y evaluación de la acción. Propone un ciclo de acciones en cuatro etapas:

- 1 -Clarificar ideas y diagnosticar una situación problemática para la práctica.
- 2 -Formular estrategias de acción para resolver el problema.
- 3 -Poner en práctica y evaluar la estrategia
- 4 -Nueva aclaración de la situación problemática.

Este tipo de Investigación nos deja crecimiento a nivel personal, puesto que nos sitúa en una situación donde nos involucramos de manera directa en la realidad y compromiso con nuestra propia vocación magisterial.

A nivel profesional al proyectarnos a la comunidad educativa en la propuesta de un plan de mejoramiento o propuesta metodológica y fomentar la vocación magisterial de nuestros estudiantes.



A nivel político, al cumplir con los lineamientos del MINED, tratando de mejorar la calidad educativa propuesta en el Plan de Desarrollo Humano de nuestro sistema educativo nicaragüense.

La LOGSE, citado por Buendía propone la Investigación Acción como “herramienta para el desarrollo profesional del docente. (Buendía, Colás, & Hernández, 1998) Por lo tanto, nos apropiamos de esta idea y la llevamos a la práctica con el fin de fortalecer nuestro trabajo pedagógico constante.

Durante el proceso investigativo se realizó un registro de cada una de las fases: diagnóstico, determinamos el tema, las preguntas directrices, la visión horizontal, visión vertical, se ha recopilado datos pertinentes de los instrumentos aplicados, seguidamente un análisis de los juicios críticos de la población y muestra; con nuestros propios juicios críticos en el que se registran nuestras reflexiones; nos han conducido a la toma de decisiones y diseñar un plan de mejoramiento para atender las necesidades e intereses de los protagonistas, en lo que respecta a la vocación magisterial.

Con la investigación hemos tenido un protagonismo activo al realizar un análisis crítico de la situación y de las respuestas manifestadas de los involucrados en la investigación y pretendimos conceptualizar lo relacionado a la vocación magisterial.

Ética e investigación-acción

En el transcurso de la investigación se ha aplicado la transparencia metodológica vinculada a la ética y Latorre (2003)⁴¹ nos orienta algunas consideraciones fundamentales que rigen la investigación, a continuación se presentan algunas acciones que coinciden con nuestra investigación:

Negociar el acceso con:

- Las autoridades (Dirección de la escuela Normal autorizó el estudio y la aplicación de la situación investigativa)
- Los participantes (Estudiantado de segundo año “A” y docentes jubilados y en función)

Garantizar la confidencialidad de:

- Construcción de la ruta de investigación
- Organización
- Recopilación de los datos
- Análisis de los datos
- Triangulación de los instrumentos

⁴¹ Antonio Latorre: Licenciado en Psicología y Doctor en Filosofía y Ciencias. Especialista en Investigación Cualitativa, Universidad de Barcelona.



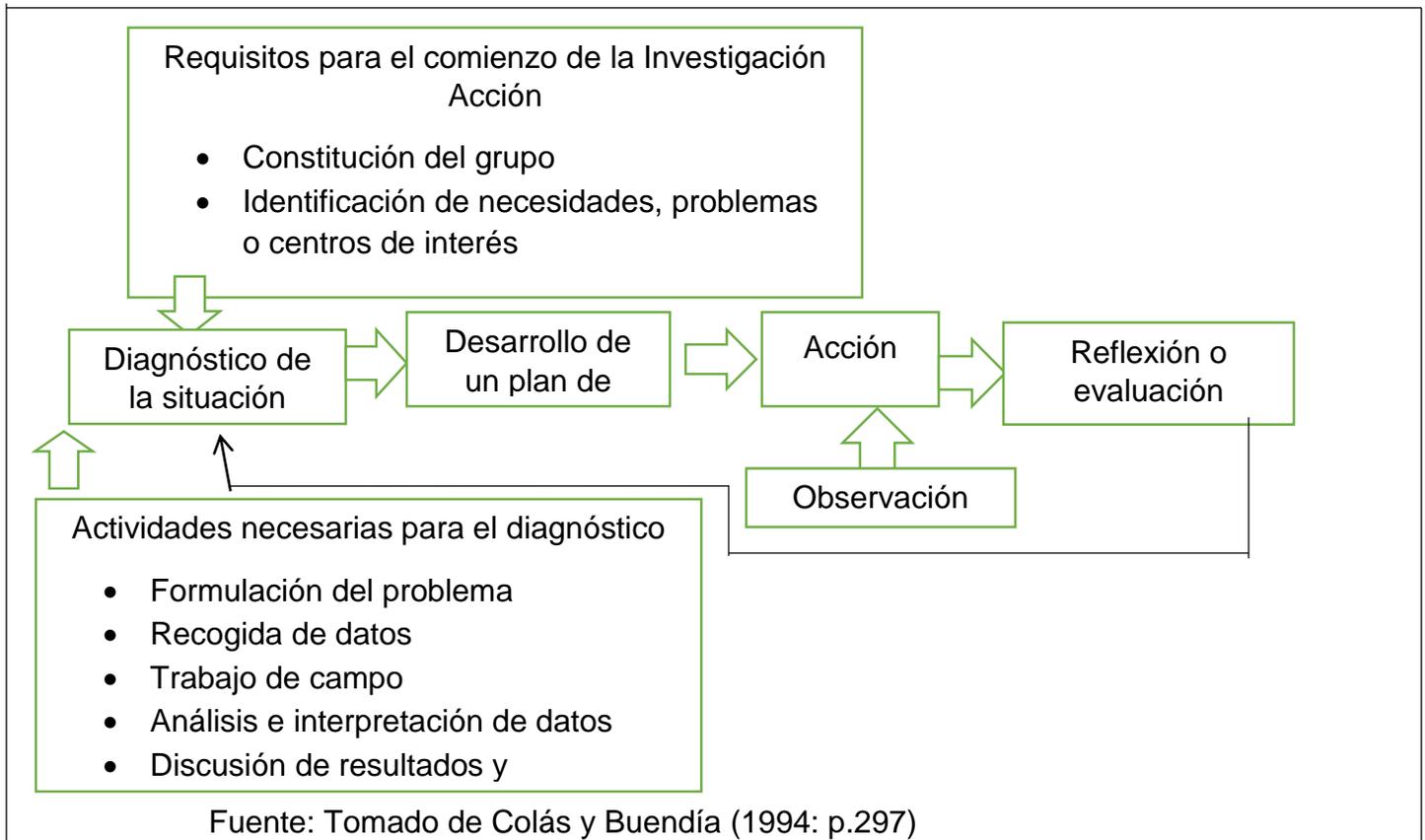
Construcción de la información

La investigación fue ejecutada con el compromiso de transformar la práctica educativa de los estudiantes de segundo año "A", durante el proceso de indagación se desarrolló un proceso práctico de acción, crítico y de cambio, al servicio de la comunidad educativa.

Los criterios éticos que deben regir en una investigación son: la búsqueda de la verdad y la honestidad para que la presentación de los resultados de la investigación correspondan a los que se obtuvieron en el proceso, sin distorsionar los fenómenos hallados para beneficio personal o de intereses de terceros. (Galán, 2010)

Fases y secuencias de la metodología

Tabla. 3 Fases y secuencia de la Investigación Acción





3.4 Población y muestra

Morse, de acuerdo con Jany, citado por Bernal⁴² (2010) población es “la totalidad de elementos o individuos que tienen ciertas características similares y sobre las cuales se desea hacer inferencia”. Para el equipo investigativo, la población fueron los 124 estudiantes de segundo año A, B y C de magisterio en la Escuela Normal de Chinandega, originarios de los municipios de los departamentos de Chinandega y León.

Nuestra muestra invitada fueron los estudiantes del segundo año “A”, debido a que llenaba más las expectativas de nuestro estudio, la parte de la población que se seleccionó por considerarla productiva, aceptada, idónea, en relación al tema investigativo. Este grupo de 43 estudiantes originario del departamento de León, con presencia en los municipios de EL Sauce, El Jicaral, Achuapa, Malpaisillo- Larreynaga, Telica, León, La Paz Centro, Nagarote y sus comarcas; todos internos de la escuela normal, permaneciendo hasta un mes en estas instalaciones, lo que facilita el trabajo extracurricular fuera de horario.

3.5 Métodos y técnicas para la recolección de datos

Por el carácter y diseño en que está enmarcada esta investigación, nos auxiliamos de técnicas e instrumentos para la recolección de datos como la observación directa e indirecta, la encuesta, entrevista y grupo focal, con el propósito de conocer a fondo las diversas opiniones del tema en cuestión “La vocación magisterial” y realizar nuestro plan de intervención con el fin de mejorar en alguna medida este problema que afecta a la población estudiantil de la escuela normal de Chinandega.

La observación directa, realizada en las tres secciones de segundo año nos permitió obtener datos directos y confiables específicamente en el comportamiento de los estudiantes en su ambiente áulico. Se realizó una observación natural a los estudiantes, las secciones tenían sus particularidades y descubrimos que los estudiantes de segundo año A se identificaban con el hallazgo de nuestra variable investigativa.

Posteriormente la observación nos dió las pautas para la aplicación de las técnicas. Contamos con la colaboración de tres docentes quienes con mucho profesionalismo revisaron y corrigieron los instrumentos elaborados, para que fueran comprendidos por los protagonistas al momento de su aplicación.

⁴²César A. Bernal: Director de Investigación de la Escuela Internacional de Ciencias Económicas y Administrativas. Universidad de la Sabana, Colombia.



Los procedimientos generales para la aplicación de la encuesta fueron:

Para la aplicación de la encuesta, seleccionamos la población estudiantil de segundo año A, B y C, para el diseño tomamos en cuenta la operacionalización de objetivos vinculados a las preguntas directrices de la investigación. La encuesta se aplicó a 43 estudiantes para obtener datos en relación a la vocación magisterial.

El tipo de encuesta fue cerrada, las respuestas nos dieron los insumos, las cuales nos conllevaron al análisis y selección de estrategias que fomentaran el desarrollo de la vocación magisterial. (Anexo 2)

La técnica anterior posibilitó la recopilación de datos, por medio de un sinnúmero de interrogantes que se derivaron y dieron respuesta a los objetivos definidos en el estudio. Las preguntas siguieron una secuencia que facilitó al encuestado ordenar sus ideas, explorando los conocimientos generales que tenían acerca de la vocación magisterial. Los datos proporcionados ayudaron a tomar decisiones para aplicar otra técnica.

La entrevista es una técnica que estuvo dirigida al establecimiento del contacto directo con los estudiantes de manera espontánea, flexible y abierta; por lo tanto, fue propicia para la recolección de datos.

Para la elaboración de la entrevista realizamos una planificación, para determinar el objetivo: Evaluar estrategias metodológicas que permitan la creación de un ambiente pedagógico oportuno en el fomento de la vocación magisterial, también consultamos fundamentos teóricos para tener conocimientos y ser capaz de describirlos y guiar con acierto la técnica aplicada, posteriormente seleccionamos a los estudiantes idóneos, formulamos preguntas con vocabulario asequible, que resultaran interesantes, contextualizadas, claras, que evitará confusión, el local fue el aula de clases.

En un segundo momento conversamos con el estudiantado, le dimos a conocer la forma de trabajo, explicación de la investigación, se propició un clima de confianza, armonía y familiaridad. Se formularon las preguntas y respondieron con entusiasmo.

La entrevista fue abierta, se dirigió a 44 estudiantes del segundo año A, se les aplicó con el propósito que respondieran y manifestaran el nivel de compromiso que poseen ante la carrera de magisterio. Cada uno de los protagonistas hizo una retrospectiva; un viaje al pasado, permitiendo que recordaran a personas significativas que influyeron en la elección de la carrera magisterial.



La entrevista se ubica dentro del enfoque cualitativo, a través de la técnica descubrimos los pensamientos de los jóvenes en relación a sus aspiraciones y construyeron lo conceptual de la temática con un espíritu crítico.

Murillo cita a Robin con tareas que podemos aplicar al ejecutar una entrevista, a continuación:

- Formular preguntas sin esquema fijo de categorías de respuestas.
- Controlar el ritmo de la entrevista en función de las respuestas del entrevistado.
- Explicar el objetivo y motivación del estudio.
- Alterar con frecuencia el orden y forma de las preguntas, añadiendo nuevas si es preciso.
- No permitir interrupciones e intervenciones de terceros.
- Si se requiere no ocultar sus sentimientos o juicios de valor.
- Explicar cuanto haga falta del sentido de las preguntas.
- Con frecuencia improvisar el contenido y la forma de las preguntas.
- Establecer una relación equilibrada entre familiaridad y profesionalidad.
- Adopta el estilo de oyente interesado pero no evaluar las respuestas, que deben ser abiertas por definición.
- Grabar y registrar las respuestas conforme a un sistema de codificación flexible y abierta a cambios en todo momento.

Recomendaciones para el entrevistador

- Ayudar a que el entrevistado se sienta seguro y locuaz.
- Preguntas fáciles de comprender y no embarazosas.
- Actuar espontánea y francamente.
- Evitar los roles de “personaje” o “autoridad”.
- No dar consejos ni valoraciones morales.
- No discutir ni rebatir al entrevistado.
- Prestar atención a lo que aclara y dice, también a lo que no quiere decir.
- Dar tiempo, no ser apremiante.
- No discutir sobre las consecuencias de las respuestas.

Al realizar la entrevista nos planteamos pautas de trabajo como las siguientes: elegimos a los estudiantes, local de aula, formulamos preguntas comprensibles, claras, concretas y programamos la ejecución de la entrevista. Durante el



desarrollo de la entrevista prestamos atención total, observamos que hubo comprensión por parte de los encuestados y registramos los datos proporcionados por lo estudiantes, luego, nos reunimos, elaboramos un cuadro para el procesamiento de los datos donde se pudieron visualizar los criterios del estudiantado.

Con las respuestas de la entrevista anterior pudimos extraer las preguntas aptas para el grupo focal de docentes, nos condujo a mejorar las fases investigativas. (Anexo 3)

- El grupo focal también es conocido por la expresión inglesa focus group, ocupa un lugar destacado dentro del conjunto de técnicas relevantes de la investigación cualitativa. Es particularmente para explorar los conocimientos, las prácticas pedagógicas, y las opiniones, no sólo en el sentido de examinar, sino también cómo y por qué piensan como piensan. (Petracci, 2007)⁴³(Anexo4)

Para dar cumplimiento a los objetivos, ejecutamos dos grupos focales, el primero fue dirigido a 8 docentes y el segundo a 8 estudiantes de segundo año "A". Los aportes brindados nos permitieron recopilar datos de experiencias exitosas en el trabajo magisterial, así como las expectativas, aspiraciones y metas del estudiantado.

Los pasos realizados en el grupo focal:

- En primer lugar tomamos en cuenta los objetivos planteados de estudio, para el diseño metodológico.
- Elaboramos la guía con las interrogantes, en relación a la visión horizontal y las respuestas obtenidas de las encuestas y entrevistas aplicadas,
- Posteriormente seleccionamos a los docentes de acuerdo al desempeño profesional en relación a los atributos de cada docente.
- Solicitamos y coordinamos apoyo a la dirección de la escuela Normal, que nos facilitara el local.
- Redactamos las invitaciones, persuadimos a los invitados a participar, verificamos la asistencia y compromiso por medio de llamadas telefónicas y confirmaciones indirectas.
- Antes de la eventualidad preparamos el local del Centro de Recursos de Aprendizaje (CREA), con los números de asientos correspondientes para los participantes, guía de preguntas y refrigerio.

El día 19 de mayo a las 2:00 de la tarde, iniciamos el desarrollo del grupo focal, con la participación de ocho docentes: cuatro docentes en función (Ada Reyes, Juanita Romero, Hugo Ulloa, María Eugenia Torres) y cuatro jubilados

⁴³ Mónica Petracci: Doctora en Ciencias Sociales Summa Cum Laude. Universidad de Buenos Aires, Argentina.



(Virginia Aráuz, William Martínez, Argentina Vargas, María Elsa Berríos). La moderadora Magda Lila Moreno, inició con un saludo, orientó el tiempo de la actividad de dos a cinco de la tarde, realizó una síntesis de la temática investigativa, bajo un clima agradable.

Las interrogantes se fueron elaborando de manera gradual, concatenadas a la realidad, la experiencia, durante el desarrollo se manifestaron creencias, sentimientos y actitudes, permitiendo el intercambio y fortalecimiento de teorías que sirven de insumos para la creación de conceptualizaciones.

La ejecución de un segundo grupo focal se realizó el día jueves 06 de octubre, de 1:00 a 3:00 pm en las instalaciones de la biblioteca de la escuela Normal, quien dirigió la actividad como moderadora: Juliana Delgadillo y secretaria Magda Lila Moreno; con el objetivo de compartir con los estudiantes el avance del trabajo investigativo.(Anexo5)

Se seleccionó la participación de ocho estudiantes: Sorayda Karina Hernández, Teresa Ramírez, Scarleth Torres, Maricela Altamirano, Sergio Niño, Hansel Altamirano, Darwin Morán y Frederick Rojas, quienes fueron invitados oficialmente, se les explicó el objetivo del estudio, la metodología de trabajo a seguir y el rol e importancia de su participación. En la mirada del estudiantado se observaba que habían obtenido un cambio positivo y las estrategias metodológicas de la temática Vocación Magisterial transformaban la visión, actitudes y aptitudes de los mismos.

Las interrogantes planteadas en el desarrollo del grupo focal, se caracterizaron por concretas, estimulantes, amplias y con una conducción de lo general a lo específico, a continuación se citan:

Realice una valoración de las cualidades que ha desarrollado en la Escuela Normal y de qué manera contribuye en su vocación magisterial.

¿Cómo el desempeño magisterial y las estrategias utilizadas por los docentes han contribuido en su vocación magisterial?

¿Durante el desarrollo de la clase, los docentes generan un clima agradable para el fomento de la vocación magisterial?

¿Al realizar las visitas a las escuelas de aplicación se sientes identificado en el rol de maestro?

¿Usted está convencido de la elección de su carrera de magisterio? ¿Por qué?
¿Cómo se imagina su perfil magisterial al culminar la carrera de Maestro de Educación Primaria?

Los estudiantes, nos brindaron los insumos necesarios en relación a la investigación de la vocación magisterial. Al escuchar los aportes del estudiantado,



analizamos y reflexionamos que existe una motivación. Han dado un giro positivo en las labores estudiantiles, son responsables, se han entregado a sus estudios, poseen liderazgo, se visualiza interés y amor a la docencia.

Según la amplitud con respecto al proceso de desarrollo del fenómeno, la investigación es de corte transversal, estudiamos una parte del proceso de la investigación durante los cursos lectivos 2015- 2016. El estudio transversal permitió conocer los criterios de personas con indudable conocimiento del tema. La amplitud se caracterizó por la recolección de información mediante la observación y la descripción, en el momento concreto.

Recopilamos los datos durante un período de tiempo, a través de los instrumentos, por lo que este tipo de investigación suele ser descriptiva, al describir las apreciaciones, criterios, opiniones, valoración de la profesión del magisterio. Los estudios transversales fueron útiles para evaluar las estrategias metodológicas de la vocación magisterial, los diseños observables tuvieron un doble componente: descriptivo y analítico.

El equipo de investigación cumplió el papel de facilitadores y como agentes de cambios promovimos estrategias innovadoras, motivadoras, integrando al estudiante, la comunidad o grupo donde se realiza la investigación, quienes serán los propios gestores del proyecto investigativo y por ende, protagonistas de la transformación de su propia realidad y constructores de su proyecto de vida.

Para facilitar el proceso de investigación se construyó un sistema de categorías tomando como base el objetivo general. Este sistema se mejoró en el proceso de trabajo.



3.6 Operacionalización de objetivos

Tabla 4 Operacionalización de objetivos/Matriz de Sistema de Categorías

Preguntas de investigación	Objetivos Específicos	Categorías	Definición conceptual	Subcategorías	Fuente de información	Técnicas de recolección de datos	Ejes de análisis	Procedimientos de análisis
¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan la vocación magisterial?	1- Interpretar los fundamentos teóricos que sustentan la vocación magisterial y su incidencia en la identidad profesional.	Vocación magisterial	Conjunto de teorías que definen las palabras claves Vocación Magisterio Estrategias Ambiente pedagógico Motivación	-Vocación -Magisterio -Disposición -Entusiasmo -Entrega personal -Compromiso	Textos Docentes	Grupo Focal Entrevista Encuesta	Teorías que sustentan la vocación magisterial	Análisis cualitativo: Transcripción fiel de los instrumentos aplicados : Entrevista Encuesta Grupo Focal



El Fomento de la Vocación Magisterial

¿Cómo cumplir con los objetivos propuestos ante el fomento de la vocación magisterial?	2-Evaluar estrategias metodológicas que permitan la creación de un ambiente pedagógico oportuno en el fomento de la vocación magisterial.	Estrategias metodológica	Combinación y organización del conjunto de métodos y materiales escogidos para alcanzar ciertos objetivos.	Selección de Estrategias -Participativas -Lúdicas -Películas Análisis de pensamientos Arte	Docentes Estudiantes		Metodología para la elaboración de un plan de intervención	Triangulación de resultados
Preguntas de investigación	Objetivos Específicos	Categorías	Definición conceptual	Subcategorías	Fuente de información	Técnicas de recolección de datos	Ejes de análisis	Procedimientos de análisis
¿Cuál será el resultado que nos proporcionará la aplicación de las estrategias en un ambiente óptimo para la motivación ante el fomento de la vocación magisterial?		Aplicación de estrategias	Diseño de plan de intervención con estrategias motivadoras que garanticen el fomento de la vocación magisterial. (Elaboración	Diseño metodológico	Docentes	Grupo Focal	Participación de docentes	Triangulación de resultados



El Fomento de la Vocación Magisterial

			propia)				
¿Cuál será el desafío de la escuela Normal ante los resultados obtenidos con esta investigación?	3-Implementar estrategias metodológicas que permitan el fortalecimiento de la vocación magisterial.	Desafío ante los resultados: -Interés por la docencia -Disposición -Actitudes positivas -Ambiente óptimo -Valores	Mejores maestros y maestras de Educación Primaria. (Elaboración propia)	Metodologías activas	Docentes Estudiantes		Continuidad en la aplicación de estrategias motivadoras.

Fuente: Elaboración propia





Este instrumento ha sido fundamental en el proceso de esta investigación, sirvió como guía en la recolección de datos, a la organización y análisis; dando respuestas a las técnicas planteadas.

En el siguiente capítulo plasmaremos el análisis y comentarios de los resultados en relación a los insumos obtenidos de los protagonistas del trabajo investigativo en torno de la temática de la vocación magisterial, la relación del referente teórico y metodológico.



IV Análisis y comentarios de los resultados

En el capítulo anterior se presentó la ruta metodológica que se llevó en el transcurso de esta investigación relacionada con El fomento de la vocación magisterial, a través de estrategias metodológicas que permitan la creación del ambiente pedagógico para la motivación de los estudiantes de segundo año “A” de la escuela Normal “Darwin Vallecillo Q.” y que dieron como resultado las teorías, estrategias y sugerencias a tomar en consideración para posteriores ingresos.

En este capítulo se realiza el análisis y comentario de los datos obtenidos, a través de la aplicación de los instrumentos: encuestas, entrevistas estructuradas y grupos focales; así mismo la triangulación de los mismos siguiendo la secuencia lógica de los objetivos propuestos para el cumplimiento de estos, analizando detenidamente el contenido referido a las preguntas científicas con las categorías definidas.

Para justificar nuestro análisis y comentario de resultados, nos valemos de los aportes dados por Sandoval (2002)⁴⁴ quien recuerda a Morse (1994)⁴⁵ al referirse que:

“El proceso de análisis es un proceso que requiere un cuestionamiento astuto, una búsqueda implacable de respuestas, una observación activa y sostenida y un acertado recordatorio. Este es un proceso de juntar trozos de datos, de hacer lo invisible obvio, de reconocerlo significativo desde lo insignificante, de ligar lógicamente hechos aparentemente desconectados, de ajustar categorías una con otra y de atribuir consecuencias a los antecedentes.

Es un proceso de conjetura y verificación, de corrección y modificación, de sugerencia y defensa. Es un proceso creativo de organización de datos que hará parecer el esquema analítico como obvio.”

En la presente investigación se toman en cuenta los cuatro procesos cognitivos como constituyentes dinámicos de todos los métodos cualitativos: comprensión, síntesis, teorización y re contextualización. Estos cuatro procesos corresponden a una secuencia lógica, ligada al progreso de elaboración mental que el investigador cualitativo desarrolla en el transcurso de su labor de creación de conocimiento.

En relación a lo anterior, continua Sandoval:

El investigador será capaz de obtener o crear una síntesis expresada en declaraciones generalizables acerca de los actores sociales involucrados solo, tras alcanzar primero, un nivel de comprensión suficiente sobre la realidad humana objeto de estudio. De otro lado, para que el investigador pueda accederá algún nivel de

⁴⁴ Carlos A. Sandoval: Catedrático e Investigador de la Universidad de Antioquia, Colombia

⁴⁵ Janice M. Morse: Doctora, profesora de enfermería y ciencias del comportamiento de la Universidad de Pensilvania.



teorización, requiere previamente, hallarse en capacidad de sintetizar y por último, el investigador estará en condiciones de re contextualizar únicamente, cuando los conceptos o modelos en la investigación se hubiesen desarrollado completamente. (Sandoval, 2002)

Reconocer la teoría como una herramienta para orientar la investigación es fundamental en todos los métodos de investigación; no obstante, en la investigación cualitativa el desarrollo teórico muestra cierta particularidad que reside, en asumirlo como un referente o guía para realizar la comprensión y síntesis de los datos, y no como una estructura o marco dentro del cual se ordenan los datos.

La teoría, en este sentido, da a los datos la posibilidad de conectarse a un cuerpo más grande de conocimiento (Morse, 1994), pero sin imponerle una forma o una lógica, que sea ajena o distinta, a la derivada de la naturaleza propia de los datos obtenidos.

En el contexto de lo dicho, la teorización es el proceso por medio del cual se construyen y asumen explicaciones alternativas, apoyándose, para ello, en la lectura e interpretación sostenida de los datos generados por la investigación; siempre buscando una mejor, más conveniente y sencilla explicación de dichos datos. La realización de este proceso implica, plantearse y responder un conjunto de preguntas que permitan establecer nexos entre los datos arrojados por la investigación y la teoría ya establecida o existente; para ello se recurre a alguna de cuatro estrategias: encadenamiento, uso de pensamiento lateral, inducción y falsación.

Detallamos algunos aspectos que se relacionaron directamente en este estudio investigativo de cada una de ella:

Encadenamiento: Se orienta a la identificación de las creencias y valores presentes en los datos de los que se dispone, buscando generar, entre ellos, nexos en cadena o relaciones, que permitan completar el análisis, trascendiendo la dimensión meramente descriptiva. Aquí se realizará el nexo entre la perspectiva de los estudiantes y los docentes participantes.

Pensamiento lateral: Es un recurso mediante el cual se examinaron conceptos similares en otros escenarios o, en su lugar, se buscan otras fuentes complementarias de datos en nuevos contextos. Esta estrategia se usó muy poco por no encontrar otros trabajos similares en torno a la temática de la vocación magisterial.

La inducción analítica: Consiste en adelantar un desarrollo inductivo creciente y sistemático de la teoría sustantiva o de la teoría formal, partiendo, para ello, de los datos obtenidos.



La falsación y la construcción de conjeturas: Se realiza un ejercicio de formulación de hipótesis sobre nexos causales, de una forma sistemática o una tarea de secuenciación de las características atribuidas a ciertos comportamientos o experiencias. Para apoyar esta tarea se emplearon dos recursos metodológicos: el muestreo teórico y la validación con los informantes.

En relación con lo anterior, la idea es que los patrones desarrollados durante el análisis sean confrontados en las entrevistas con los actores sociales, quienes por su contacto y conocimiento de la realidad humana objeto de investigación cuentan con los elementos de juicio para confirmar o refutar lo planteado en dichos patrones por quien conduce la respectiva investigación.

En relación con esta estrategia hay que recordar la distinción entre los conceptos de plausibilidad y credibilidad. El primero se refiere a la posibilidad de que una afirmación resulte cierta a la luz del conocimiento disponible en el momento, mientras que el segundo alude a la garantía de que una afirmación sea asumida como correcta, dada la naturaleza de los fenómenos involucrados, las circunstancias de la investigación y las características del investigador. (Sandoval, 2002).

En la medida de lo posible, se tomaron en cuenta las consideraciones de los autores, con el propósito de cumplir con la transparencia metodológica y darle respaldo o validez al presente trabajo investigativo, que gira en torno al fomento de la vocación magisterial, a través de estrategias metodológicas.

El primer paso a seguir para realizar el análisis de los efectos obtenidos de las técnicas e instrumentos aplicados, fue realizar la triangulación de los resultados con el fin de tener una visión amplia del sistema de objetivos específicos, tratando de dar salida a cada uno de ellos con las diferentes encuestas, entrevistas y grupos focales. A continuación se presenta un esquema de esta triangulación realizada.

Tabla 5. Esquema de la Triangulación de Resultados

Objetivo	Entrevista	Encuesta	Grupo Focal Docentes	Grupo Focal Estudiantes	Conclusiones

Fuente: Elaboración propia



Los resultados de esta investigación parten de los objetivos específicos planteados, para los cuales se trazaron tareas específicas que permitieron seguir la lógica y transparencia metodológica de este trabajo investigativo durante el período comprendido entre marzo a octubre del año dos mil dieciséis.

En primer orden se hace mención al fundamento que sustenta la teoría de la “*Vocación Magisterial*”, en la formación inicial docente, respondiendo al primer objetivo: Interpretar los fundamentos teóricos que sustentan la vocación magisterial y su incidencia en la identidad profesional, dando respuesta a la pregunta científica número 1 ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan la Vocación magisterial?, llevando a cabo las tareas relacionadas a este apartado.

En los incisos siguientes, se plasman los resultados referidos a los objetivos específicos con sus preguntas directrices correspondientes. Al final de este capítulo se presentan los aportes teóricos, prácticos y novedosos que surgen de este trabajo investigativo.

4.1 Fundamentos teóricos que sustentan la Vocación Magisterial.

Para el equipo investigador fue importante conocer las preferencias de los estudiantes en cuanto a su decisión de estudiar la carrera magisterial, para conocer estos intereses aplicamos una encuesta a 43 protagonistas, encontrándonos con que a 20 estudiantes les gusta la carrera, 1 no tuvo otra opción, 3 ingresaron por dificultades económicas y 19 sienten que es la oportunidad de laborar en corto plazo. Por lo tanto es evidente que la carrera magisterial fue para la mayoría una solución a su problema académico y sociocultural.

Estos protagonistas corresponden a una muestra invitada de 45 estudiantes de segundo año “A”, la muestra respondida fue de 44 estudiantes y la muestra productiva de 43 estudiantes de Formación Inicial Docente.

Se puede asegurar que 23 jóvenes no están convencidos realmente de su elección a la carrera magisterial, al expresar que no tuvieron otra opción dejan en evidencia su insatisfacción al ingresar a esta nueva experiencia; además la dificultad económica empuja a que jóvenes o sus padres, opten por la docencia confiando en salir de la pobreza a corto plazo, con la confianza de obtener una plaza estatal que garantice su inserción laboral.



Gráfica 1. Decisión de estudiar magisterio.

Para dar salida a este objetivo se aplicó una entrevista estructurada a 44 estudiantes de los tres segundos años, para tener una visión generalizada de lo que piensan los educandos de la vocación magisterial y un grupo focal con 8 docentes, entre ellos jubilados y activos, con el propósito de saber de buena tinta este tema, por sus años de experiencia en la docencia.

Al referirse qué es vocación los estudiantes expresaron que “Es la elección, inclinación, pasión y amor hacia la profesión de magisterio, por lo tanto, es elegir con voluntad, responsabilidad y dedicación esta profesión con la finalidad de ayudar a la sociedad.” Es optar o elegir con decisión, convicción, placer y empoderamiento de la carrera magisterial, para ejercerla con calidad, creatividad e innovación.

A continuación se detallan las ideas más relevantes de la entrevista, relacionado con la conceptualización de nuestra primera palabra clave *vocación*, donde los estudiantes nos aseguran que:

- Es lo que quiero, el amor hacia lo que quiero hacer, poniéndole empeño, pasión y responsabilidad.
- Es el amor y disposición que uno le pone a la carrera que escogió y esforzarse para cumplir nuestra meta.
- Es compartir los conocimientos a las demás personas, lo que me nace para transmitir la motivación a mis estudiantes para que lleguen a ser alguien profesional en la sociedad.
- La vocación es lo que adquiere el estudiante, a través de estudiar la carrera, aunque otros ya lo traen.



- Es la que permite al ser humano darse cuenta de la carrera que quiere, es aquella que permite hacer o ejercer una profesión con amor y esmero.
- Es sentir el deseo y entusiasmo de realizar algo y en esta ocasión el ser maestra.
- Es algo que no se compara con nada, la vocación es algo que uno lo ha deseado mucho de una edad temprana.
- Es aquel anhelo, deseo que tenemos por la profesión de magisterio. Es algo que quieres estudiar porque te apasiona y desde niños algunas personas la traen y otros ya adultos la descubren.
- La vocación magisterial es esa atracción que tenemos a la hora de elegir una profesión que guste y que deseamos desempeñar en un determinado tiempo, también es todo aquello que elegimos con voluntad.
- Es donde yo elijo mi profesión que es tratar con los niños en un aula y lograr mi sueño de dar lo mejor de mi enseñanza a los niños y ayudar a quien me necesite.
- Cuando hablamos de vocación magisterial nos referimos al amor que tenemos y sentimos desde nuestro interior acerca de lo que queremos ser realmente, influye el querer ser mejor, no por una cantidad de dinero, obligación o por ser última opción.
- La vocación magisterial es ese amor valorativo que tenemos al elegir esta profesión, al hablar de vocación magisterial nos referimos al trabajo y desempeño que vamos a tener cuando estemos en el campo educativo.
 - Es elegir una carrera que nos guste para poder ejercerlo con amor, responsabilidad y amor.
- Es cuando una persona está hecho para ser maestro. La vocación magisterial se viene forjando, es algo que no se decide de un día a otro, sino de mucho tiempo atrás.
- Cualidades, valores, amor a la educación y sobre todo la disposición y el reflejo del aprendizaje magisterial.



- Es un don, porque la vocación no la tenemos todos y especialmente la vocación para ser maestros, en esto se encuentra la paciencia, responsabilidad y el amor.

- La vocación magisterial es estudiar esta carrera con mucha dedicación y saber que me gusta mucho ser maestro, para ser uno de calidad y con mucho entusiasmo.

- Vocación es cuando estamos estudiando la carrera que nos gusta, un maestro debe tener vocación y el alumno debe saber elegir lo que va a estudiar.

- Es la que cada maestro debe tener al momento de decidir esta carrera, también que un maestro de vocación no solo es aquel que ya trae desde su niñez, sino también el que demuestra ante la sociedad con amor y que en verdad él quiera, que no sea por obligación.

- Es aquella sensación y sentimiento que uno tiene hacia algo, es ejercer ese empleo, porque se siente bien con él y siente que para eso nació.

- Es aquel entusiasmo que trae uno desde niño, ve al maestro como imparte su clase y le brinda amor a sus estudiantes, y así uno se enamora y desea ser y estudiar esa carrera con amor y entusiasmo a su carrera o trabajo.

- Es el deseo voluntario de una persona de elegir por sí mismo lo que quiere porque de nada sirve algo en contra de la voluntad por algo lo que nos gusta, nos hacer sentir feliz, satisfecho, nos ayuda a realizar todo con entusiasmo y creatividad.

- Vocación magisterial es cuando a uno le nace de lo más profundo de su corazón, es lo que uno quiere ser por ejemplo en mi carrera de magisterio, yo estoy aquí porque me gusta mucho ser maestra, porque tengo vocación de ser una docente.

- Es el amor que un docente tiene para educar a niños dando lo mejor como maestro, inculcar los valores y comprometerse a tener una actitud positiva.

- Considero que tener vocación magisterial es tener amor por lo que realizas y ante todo tener actitud positiva ante todo y nunca arrepentirte de ser lo que decidiste ser.



- Entiendo que es la profesión más importante en la sociedad, porque enseñan dirigen los conocimientos y preparan a los niños para la vida.

- Es algo que uno desde pequeño anhelamos y ser maestro y algo que nos proponemos como un proyecto de vida. También valores y principios que una persona debe poseer para asumir la profesión de lo que es ser maestro.

A través del grupo focal realizado con los 8 docentes, le formulamos la misma pregunta: al hablar de vocación magisterial ¿qué es lo primero que se le viene a la mente? Los maestros y maestras expresan que “Es una orientación que tiene una persona por una carrera. Es cuando un estudiante siente el deseo y el amor por el magisterio, el interés por ayudar a la educación nicaragüense y contribuir a la formación de nuestros conciudadanos”.

- Es tener pasión a algo que quieres ser y hacerlo sin obtener algo a cambio porque nace del corazón. Es un nacimiento, un enamoramiento a esta carrera de ser maestro, hacer culminar esto con desempeño y amor porque esta nace de uno mismo.

- Es la inclinación que tiene una persona por la carrera de magisterio. Es querer de manera voluntaria ser maestro. Es algo que anhelamos y que nos atrae, para ayudarle a la sociedad, es el amor y pasión que tenemos.

- Es la preferencia que se tiene a esta carrera, a diferencia de las demás, lo que quiere y ha decidido ser en el futuro de corazón, quien elige de acuerdo a su vocación está garantizando ya el éxito en su trabajo.

- Estudiar magisterio debe ser por su propia voluntad, sentirse feliz, contento de obtener el título de maestro de educación primaria.

- Es el amor, la pasión por querer ser maestro dedicado, paciente, amoroso, responsable y primordialmente no esperar recompensa altamente económica, sino tener una satisfacción de haber enseñado lo positivo a los niños.

- Es cuando se entrega por completo a lo que decidió ser, un maestro, hacer las cosas con amor, poner interés, no hacer las cosas por no dejar, porque un maestro con vocación va en cualquier terreno.

- La capacidad de amar y hacer bien lo que haces, comprometerte que ser maestro conlleva a una actitud de cambio personal.



Los maestros afirmaron que “La inclinación especial que nace como una tarea propia que el docente tiene al impartir la enseñanza con orgullo, perseverancia, honor, paz, entrega, preparación, actualización, respeto, ejemplo, acción en el quehacer es lo que pueden definir como vocación”. El maestro de vocación, cada día disfruta de serlo, tiene una vivencia inolvidable y se siente realizado y feliz de haber alcanzado la meta propuesta en su vida.

Los estudiantes una vez dentro de la carrera están convencidos de la elección correcta de la misma, porque sienten que ayudarán mucho en el futuro, siendo únicos, originales y “orgullosos” porque formarán a los niños. Cada una de las vivencias que han tenido los ha llevado al conocimiento, al amor a lo que escogieron. Expresan con firmeza que “Cualquiera puede enseñar, pero no cualquiera puede ser maestra y maestro de Educación Primaria”.

La complacencia que tendrán en el campo laboral es que sus estudiantes lograrán ser grandes profesionales y eso será el aliciente para no claudicar. El docente es uno de los pilares en el desarrollo de nuestro país, hay una minoría que se niega a las actualizaciones de la globalización, sin embargo, existe un buen número de docentes dinámicos, investigadores, gestores de los procesos de aprendizajes, promotores de valores, comprometidos con las demandas de nuestra sociedad actual.

Tomando las palabras de Cueli(1973) “La vocación es el llamado a cumplir una necesidad, pero no es el cumplimiento; el cumplimiento es la profesión”. La vocación es un impulso, una urgencia, una necesidad insatisfecha; la satisfacción de esa necesidad es la profesión. Si el hombre se satisface adecuadamente, obtendrá relajamiento de tensiones, tranquilidad, paz.

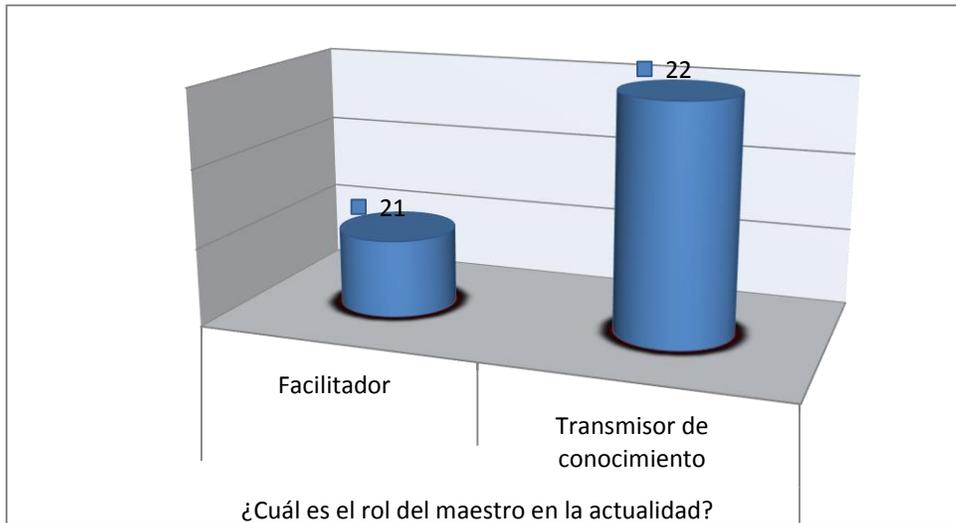
Se puede aportar como resultado teórico nuestra propia conceptualización, tomando las ideas de los protagonistas de esta investigación:

Vocación “Es una ideología, un don que permite al ser humano darse cuenta de la carrera que se aspira, tener pasión, amor desde el interior por lo que pretendemos ser realmente.” La vocación florece correspondida con los anhelos y con aquello que resulta estimulante para cada persona. Se presume que la vocación coincide con las complacencias, los intereses y las disposiciones de la persona. También es razonada como un asunto que se despliega durante toda la vida, se edifica de forma inquebrantable, implica revelar el camino a seguir por el individuo.

Seguidamente, en la encuesta a los estudiantes les consultamos acerca del rol del maestro en la sociedad. 22 estudiantes respondieron que es transmitir conocimientos y 21 que es de facilitador, lo que permite considerar que los educandos ven a los docentes de la Escuela Normal como transmisores de conocimientos y a la vez como facilitadores del proceso de aprendizaje.



Al hablar del rol del maestro en la actualidad inician con la idea de que este es solamente un transmisor y facilitador de conocimientos; pero en el proceso de formación los estudiantes van descubriendo que para ser un buen maestro es necesaria la vocación y esta no es más que amor y dedicación al trabajo que se realiza, disfrutando lo que se hace, para contribuir al cambio de la sociedad, formando personas de bien y fortalecidos en valores.



Gráfica 2. El rol del maestro en la actualidad

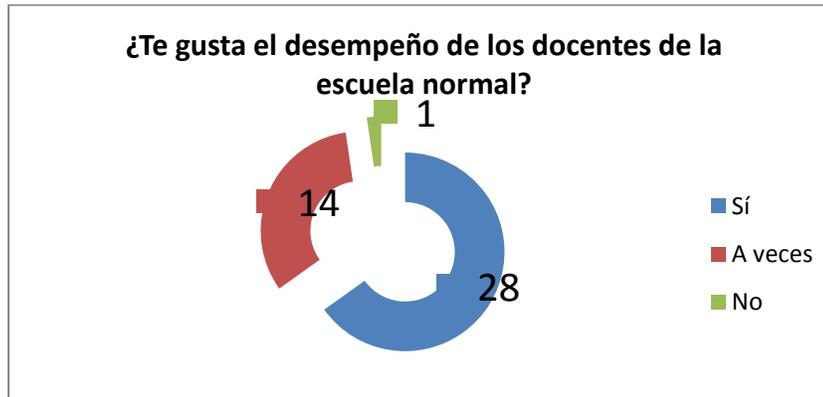
Al preguntar en el grupo focal a los docentes ¿Cuál es la importancia de la vocación para ser un buen maestro? refieren que la base fundamental en educación es el amor hacia la labor magisterial, cuando se ejerce con deleite desde la programación, dosificación y planificación, la clase en el aula se vuelve más interesante, novedosa y creativa para el estudiantado.

William Martínez⁴⁶ manifiesta: La vocación es el modo en que cada uno de modo concreto en su vida, experimenta y realiza la llamada plenitud, fundamental para garantizar el aprendizaje con calidad y calidez, amar lo que hace y sentirse orgulloso, ser una persona de muchos valores éticos, morales, profesionales y religiosos, puesto que es quien forma la base fundamental en la formación de cada individuo.

En la encuesta realizada se les preguntó a los estudiantes ¿te gusta el desempeño de los maestros de la Escuela Normal? a lo que 28 respondieron que sí les gustaba el desempeño de los maestros, 14 respondieron que a veces y 1 que no

⁴⁶ William Martínez: Docente con 55 años de experiencia, director general , colegio San Luis Gonzaga, Chichigalpa, Chinandega

le gustaba. Es por ello que decidimos profundizar en este tema con los otros instrumentos.



Gráfica 3. Desempeño de los docentes de la Escuela Normal

En la entrevista estructurada se plasma la interrogante ¿qué cualidades debe tener un maestro?, los estudiantes expresaron que entre otros aspectos a tener presente, son fundamentales:

- Vocación y amor hacia su trabajo
- Agente de cambio
- Comprometido con el quehacer educativo
- Con las siguientes cualidades: Dinámico, creativo, responsable, ético, psicoafectivo, investigador, cooperativo, sociable, justo, emprendedor, comprensivo, guía, buen porte, paciente, flexible, respetuoso, solidario y alegre.

- Con una formación integral.
- Con espíritu investigativo para solucionar las situaciones del aula y comunidad.
- Además, la práctica de valores éticos, morales, sociales, patrióticos y espirituales, siendo ejemplo ante sus estudiantes.

Siguiendo la secuencia de este acápite, en la misma entrevista estructurada se preguntó ¿qué papel juega el formador de formadores ante el fomento de la vocación magisterial?, los entrevistados expresaron que los docentes formadores de los futuros maestros y maestras de educación primaria juegan un papel muy importante. Si al docente le gusta lo que hace, él va a transmitir esa vocación, también la capacidad de inducir y desarrollar esa vocación, promoviendo su amor por la docencia, siendo el ejemplo de ello, de formar a los estudiantes en valores, respeto, amor por lo que estudia y por lo que va a hacer en un futuro.



Compartimos con Gene (2014) que, las escuelas Normales deberían actuar como verdaderos motores en la formación permanente del profesorado, favoreciendo al clima didáctico. Estos cambios han de implicar necesariamente al profesorado de las escuelas normales, abordando los problemas desde la propia práctica de formación, aportando con investigaciones educativas y participando activamente de las mismas.

Por esta razón compartimos con Fierro, Fournal y Rosas (1999), las dimensiones que debe poseer un docente:

- Personal, ya que la práctica docente es una práctica esencialmente humana.
- Institucional, porque se desarrolla en el seno de una organización, el escolar, y da a la tarea docente un carácter colectivo.
- Interpersonal, por la que la tarea del docente en la institución escolar se fundamenta en las relaciones entre todas las personas que participan en el proceso educativo: estudiantes, maestros y padre.
- Social, porque el trabajo docente se desarrolla en un entorno histórico, político, social, cultural y económico concreto, que le imprime ciertas exigencias y marca el entorno más inmediato de su labor.
- Didáctica, que hace referencia al papel del docente en los procesos de enseñanza, a través de los que toma un conjunto de decisiones y guía el aprendizaje de sus estudiantes. De tal forma que, la planificación y la práctica de cada profesor determinará que su labor se reduzca a una simple transmisión de la información o que constituya una experiencia constructiva.
- Valora, en cuanto que el proceso educativo nunca es neutral. La acción docente es intencional, está dirigida al logro de unos fines educativos y contiene un conjunto de valores.

Acordamos que “La base fundamental en educación, es el amor hacia la labor magisterial, cuando se ejerce con deleite desde la programación, dosificación y planificación el y la docente hace que la clase en el aula se vuelva más interesante, novedosa y creativa para el estudiantado.” Y esto depende mucho del verdadero significado que le de el maestro o maestra al trabajo que ha escogido en su vida profesional; visto de otra manera depende de la vocación que tiene este ser por la docencia, el éxito o fracaso de su aula de clases.

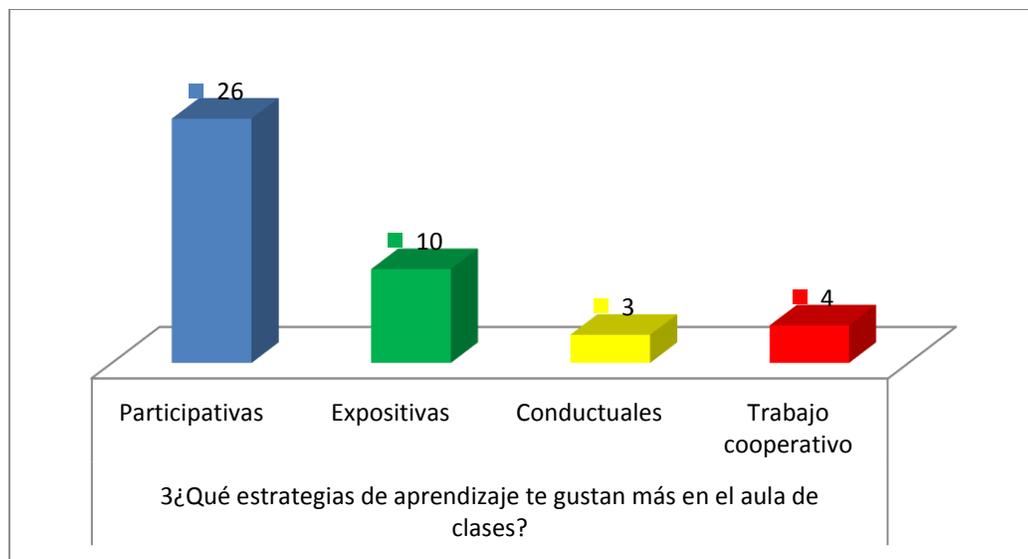


4.2 Evaluación de estrategias metodológicas

Siguiendo la secuencia lógica de la investigación se presentan las consideraciones que dan salida al objetivo número 2, “Evaluar estrategias metodológicas que permitan la creación de un ambiente pedagógico oportuno en el fomento de la vocación magisterial.” y a su pregunta directriz ¿Cómo cumplir con los objetivos propuestos ante el fomento de la vocación magisterial?

Una vez conceptualizada la vocación magisterial, se continuó con los instrumentos para recoger datos referidos a las estrategias metodológicas que permitan la creación de un ambiente óptimo para el fomento de la vocación magisterial.

En la encuesta se les orienta responder a ¿qué estrategias de aprendizaje te gustan más en el aula de clases?, 26 estudiantes respondieron que las estrategias participativas, 10 las estrategias expositivas, 3 las estrategias conductuales y 4 el trabajo cooperativo. Se reconoce que el trabajo cooperativo es fundamental para que el aprendizaje sea significativo, sin embargo son solamente cuatro quienes apuntan a este tipo de estrategias, inclinándose más por las estrategias participativas.



Gráfica 4. Estrategias de aprendizaje con mayor aceptación

Con los aportes de los estudiantes se tuvo una visión más amplia de lo que debía diseñarse y continuamos con el grupo focal a los docentes con la pregunta ¿Qué estrategias metodológicas considera usted ayuden a fomentar la vocación magisterial? Los docentes con mucho entusiasmo, opinan que las actividades que se requieren para que los estudiantes descubran y fomenten la vocación al magisterio están dirigidas con mayor énfasis en las asignaturas pedagógicas y deben prevalecer



la creatividad y los aspectos lúdicos como recursos fundamentales, con enfoque en el área de valores y ética.

Díaz y Hernández (2002) señalan: “Las estrategias didácticas son los procedimientos que el agente de enseñanza utiliza de forma reflexiva y flexible para promover el logro de los aprendizajes significativos en el estudiantado”. Así mismo, se define como los medios o recursos para prestar ayuda pedagógica a los estudiantes.

Este tipo de estrategias en el ejercicio de la docencia, actualmente debe enfocarse en el rompimiento de la enseñanza tradicional, dando lugar al proceso enseñanza y aprendizaje que logre la conformación de un educando autónomo, crítico, capaz de transformar su realidad, es decir, la gestación a través de la educación de un ser dinámico.

Siguiendo estas afirmaciones, vemos que nuestros protagonistas orientan una propuesta pedagógica que abarque las diferentes dimensiones del ser humano, que permitan: la estimulación y el alcance de aprendizaje significativo, mediante:

- Estudio de casos,
- Reflexiones,
- Pensamientos vocacionales,
- Ilustraciones de emociones,
- Actividades lúdicas,
- Habilidades artísticas
- Presentación de películas donde se observen actitudes positivas y negativas de docentes para que ellos reflexionen.

Además, dirigirse a los estudiantes con actitudes de psicoafectividad, compañerismo, comprensión, flexibilidad y otros, recordando que los maestros somos líderes y ejemplo a seguir por nuestros estudiantes, de ahí la importancia de la buena preparación del futuro docente. Su preparación primeramente vocacional, para alcanzar científicidad, seguido de metodología, didáctica y sobre todo pedagogía para saber conducir el aprendizaje de las niñas y niños que tendrán en sus manos.

Refiriéndonos al aprendizaje significativo que pretendemos alcanzar en nuestros jóvenes aspirantes al título de maestros de Educación Primaria, Abraham Maslow señala:

Un ser humanista es la persona auto realizada, que muestre altos niveles de las siguientes características: percepción de la realidad; aceptación del yo, de los otros y de la naturaleza; espontaneidad; capacidad de resolver problemas, autodirección; identificación con otros seres humanos; aislamiento y deseo de



privacidad; serenidad de apreciación y riqueza de reacción emocional; frecuencia de experiencias máximas; satisfacción y cambio en la relación con las demás personas; estructura democrática de carácter, creatividad y sentido de valores.(Maslow, 1997)

Continua Díaz y Hernández que los objetivos particulares de cualquier estrategia de enseñanza pueden consistir en afectar la forma en que se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento, o incluso la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que este aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares y extracurriculares que se presentan.

Desde estas perspectivas se dice entonces que se pueden utilizar las estrategias didácticas con el propósito de cubrir los objetivos, tomando en cuenta que todas las estrategias empleadas en el aula de clase se caracterizan por ser prácticas, hacen juego con los contenidos a impartir y despierta las habilidades y destreza de cada estudiante.

Para que sea satisfactorio la implementación de dichas estrategias fue necesaria planificarlas con anticipación y decidir o definir cuál era el momento indicado para emplearlas, en el caso particular para fomentar dentro de la misma clase la vocación magisterial que los estudiantes manifestarán a lo largo de su futura labor docente.

Para cumplir con este objetivo se diseñó un plan de mejoramiento con las actividades propuestas por los docentes y los estudiantes en los instrumentos aplicados y el esquema siguiente hace alusión al diseño metodológico del plan de acción que se llevó a cabo en el período comprendido de marzo a octubre del año 2016, apoyándonos de los maestros del área psicopedagógica, quienes en sus disciplinas incorporaron las actividades metodológicas propuestas para fortalecer el aspecto vocacional en los aspirantes a la docencia.

A continuación se presenta el diseño metodológico con el que se trabajó el objetivo número 2 “Evaluar estrategias metodológicas que permitan la creación de un ambiente pedagógico oportuno en el fomento de la vocación magisterial.” En cumplimiento de la tarea específica de diseñar un plan de intervención que permitiera alcanzar el objetivo general de la investigación.



Tabla 6 Diseño metodológico / Plan de intervención

Temática	Actividades	Recursos	Fecha	Responsables
1. Descubriendo mi vocación magisterial. -Análisis de Fundamentos Pedagógicos -Análisis de Fundamentos Sociológicos	Presentación de película “Detrás de la pizarra” -Relación de los fundamentos pedagógicos y la película.	-Data show -Pc -Película “Detrás de la pizarra”	01 /03/ 16	Equipo investigador
2. El liderazgo, a través de la lectura. -Concepción de liderazgo pedagógico -Principios básicos a la formación del maestro (a)	-Análisis y reflexión de pensamiento: “El mejor maestro no es el que enseña mucho, sino el que enseña con la verdad.” -Dinámica líder, líder -Expresan sentimientos que le generó ser dirigido y dirigir la actividad. -Análisis de lectura: El maestro y sus discípulos -Responde a interrogantes -Construcción de concepto de líder positivo, mediante trabajo cooperativo	Cartel Cartulina marcadores	05/04/16	



Temática	Actividades	Recursos	Fecha	Responsables
	<ul style="list-style-type: none">-Trabajo en equipo-Plenaria			
3. Diferencia entre liderazgo y la dirección -El perfil del maestro	<ul style="list-style-type: none">-Análisis de pensamiento: “El liderazgo es la capacidad de transformar la visión en realidad” (Warren Bennis)-Observación de lámina-Responda a las interrogantes (nivel literal, interpretativo y aplicado)Lectura: La caja de herramientas-Reflexión-Frasas de elogio-Dibujo de herramientas-Presentación en mural de dibujos-Características del maestro	Cartel Láminas marcadores lápiz cuaderno	10/05/16	
4 Valores del líder o lideresa -Dimensiones del maestro	<ul style="list-style-type: none">-Análisis de pensamiento “Un gran líder es el que puede ayudar a otros a descubrir su potencial por sí mismos.” Bo Bennett-Escriba interpretación en tiras de papel-Formación de sol con rayitos de ideas-Lectura: La fuerza del	Cartel Tiras de papel Lectura Marcadores	07/06/16	



	<p>liderazgo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comparta ideas -Redacción de ideas con mensaje de lectura -Completa cuadro de valores con su ejemplo -Dinámica grupal: Los banderines -Valoración de la actividad -Representación de dibujo 			
--	--	--	--	--

Temática	Actividades	Recursos	Fecha	Responsables
<p>5 Prácticas de liderazgo</p> <p>-Estrategias de Aprendizajes</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Análisis de pensamiento “Si tus acciones inspiran a otros a soñar más, aprender más, hacer más y ser mejores, eres un líder.” Jack Welch -Análisis de lectura: La competencia de los animales -Responde a interrogantes -Dinámica: El platillo volador -Escriba elogio para sus compañeros (as) 	<ul style="list-style-type: none"> Cartel Cartulina Tarjetas de colores Marcadores Data show computadora 	05/07/16	Juliana Delgadillo
<p>6 Desarrollo de la vocación magisterial, a través de la lectura y creatividad</p> <p>Vocación magisterial</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de pensamiento “Conoces lo que tu vocación pesa en ti. Y si la traicionas es a ti a quien desfiguras; pero sabes que tu verdad se hará lentamente, porque es nacimiento de árbol y 	<ul style="list-style-type: none"> Cartel Cartulina marcadores 	02/08/16	Magda Lila Moreno



-Aprendizaje significativo	no hallazgo de una fórmula”. (Antonio De Saint Exupery)			
----------------------------	---	--	--	--

Temática	Actividades	Recursos	Fecha	Responsable
8 El maestro con vocación y liderazgo -Motivación	-Análisis de pensamiento “Un profesor trabaja para la eternidad: nadie puede predecir dónde acabará su influencia.” H.B. Adams -Escriba en cuadro T sus conocimientos acerca vocación y liderazgo -Lectura: La historia de Freddy y Carmen -En tríadas realice esquema gráfico con las actitudes en relación a vocación y liderazgo -Entona canción “Que canten los niños” de José Luis Perales -Película: TaareZameen -Conversatorio -Análisis de pensamiento de Maruja Torres -Análisis de lámina	Cartel Marcadores Pizarra Data show computadora Cartel	30/08/16	
9 Características de un maestro con vocación	-Lectura El maestro ideal -Intercambio de comentarios -Redacción de composición -Elabora tarjetas que inicien con la expresión Seré docente porque... -Dinámica El vaso mágico -Representación de dibujo cómo se ve después de diez	Marcadores Cuaderno Vaso Agua Cartón Mecate	06/09/16	



Temática	Actividades	Recurso	Fecha	Responsable
10 El rol que desempeña la vocación magisterial	<p>años en un aula de clases.</p> <p>-Película Mentas peligrosas</p> <p>Análisis de pensamiento “Aquel que desee convertirse en maestro del hombre, debe empezar por enseñarse así mismo antes de enseñar a los demás; y debe enseñar primero con el ejemplo antes de que lo haga verbalmente. Pues aquel que se enseña a sí mismo y rectifica sus propios procedimientos, merece más respeto y estimación que el que enseña y corrige a otros, eximiéndose a él mismo.” KhalilGibran</p> <p>-Lectura de cuento “Lucas”</p> <p>-Responda a interrogantes en relación a la lectura</p> <p>-Plenario</p> <p>-Establece relación entre el mensaje del cuento y la vocación magisterial.</p> <p>-Represente mediante un dibujo el tipo de maestro que necesitamos para transformar la educación de nuestra niñez.</p> <p>-Película: El profe (Cantinflas)</p> <p>-Plenario</p>	Cartel Cartulina Marcadores Lápices de colores Data show computadora	27/09/16	



Temática	Actividades	Recurso	Fecha	Responsable
11 Fortaleciendo mi vocación magisterial	-Visitas a las escuelas de aplicación. -Aplicación de guías de observación. -Análisis de visitas, reflexión. - Participación en diversas actividades: <ul style="list-style-type: none">• Elaboración de murales• Elaboración de materiales didácticos• Danza• Teatro• Estudiantina• Declamación• Creación y recreación• Elaboración de costuras• Presentaciones artísticas• Agricultura• Educación Física (música)• Fiestas patrias• Foros• Congresos	Guías de observación	Durante todo el período	

Fuente: Elaboración propia

Este plan de intervención fue revisado minuciosamente con el propósito de que cada una de las actividades seleccionadas fuesen de fácil aplicación, no desviaran las diferentes disciplinas donde debían ejecutarse y lo más importante que el objetivo A la libertad por la Universidad.



se alcanzara, permitieran el disfrute, reflexión, análisis e interiorización de aspectos propios de la vocación magisterial en el ambiente adecuado.

4.3 Aplicación de estrategias metodológicas

Posterior al diseño de este plan de intervención, tomando en cuenta las recomendaciones dadas, se inició la aplicación del mismo siguiendo la lógica vertical del referente teórico alusivo a las estrategias metodológicas, que propiciaran un clima para la motivación y por supuesto el fomento de la vocación magisterial.

De esta manera continuar con el cumplimiento del objetivo número 2: “Evaluar estrategias metodológicas que permitan la creación de un ambiente pedagógico oportuno en el fomento de la vocación magisterial.” Así mismo responder a la pregunta directriz ¿Cuál será el resultado que nos proporcionará la aplicación de las estrategias en un ambiente óptimo para la motivación ante el fomento de la vocación magisterial?

Analizando las actividades propuestas por el área psicopedagógica, los maestros que forman dicha área, nos permitieron aplicar algunas de las actividades diseñadas en el módulo interdisciplinario correspondientes al liderazgo y vocación magisterial, perfilado en conjunto para aplicarse como un propedéutico al inicio del año escolar a los estudiantes del primer ingreso de Formación Inicial Docente. En la introducción al capítulo de “Liderazgo y vocación magisterial se lee textualmente:

La finalidad de este módulo es sensibilizar a los estudiantes normalistas sobre la importancia del papel protagónico del maestro en el quehacer socioeducativo y para fomentar en los futuros maestros liderazgo y vocación magisterial enfocado al alcance de un espíritu crítico, reflexivo, solidario, creativo, comprometido con la realidad nacional, capaces de proyectarse y dar respuesta a las necesidades que se presenten en sus comunidades con el fin de mejorar la calidad educativa en nuestro país.



El estudio de este módulo le permitirá al estudiante el análisis, comprensión e interpretación de aspectos relacionados con el liderazgo, su conceptualización básica y práctica, para su formación magisterial y su proyección con el contexto social.

Los estudiantes de segundo año no conocían las actividades, al ir aplicándolas poco a poco nos dimos cuenta que sí fueron muy efectivas para alcanzar lo propuesto. Además de las estrategias dispuestas en este documento elaborado por los docentes de la Escuela Normal, específicamente el capítulo III correspondiente al área psicopedagógica, se le agregaron aquellas sugeridas por los docentes y estudiantes en los instrumentos aplicados para la recolección de datos.

Durante este proceso, a través de películas relacionadas con el quehacer docente como: “Detrás de la pizarra”, “Al frente de la clase”, “Taare Zaamen”, “Mentes peligrosas”, “El Profe”, muchos lograron despertar la vocación al magisterio y otros han logrado fortalecer esa inclinación que traían desde tiempo atrás.

Los pensamientos, propiciaron la reflexión, y por qué no decirlo llegaron a la metacognición al apropiarse de las palabras y aplicarlas a su vida de estudiante y en la etapa de prácticas en las escuelas de aplicación visitadas de manera regular durante este período.

Las actividades lúdicas como juegos, rondas, creaciones y recreaciones artísticas desde la aplicación de psicoafectividad en la elaboración de murales, composiciones, diferentes manifestaciones del arte libre evocadas desde el escenario pedagógico se expandieron en las diferentes disciplinas. El protagonismo se hizo notar en las distintas actividades organizadas por la escuela, este grupo de 43 estudiantes alcanzó el máximo porcentaje de aprobación del curso regular, destacándose en poesía, dramatizaciones, danza, práctica docente, elaboración de materiales didácticos con estética, entre otros aspectos significativos.

La aplicación de estas estrategias nos permitió crear un ambiente pedagógico adecuado para que los estudiantes fortalecieran su vocación magisterial. Esto coincide o reafirma el planteamiento de Laorden y Pérez (2002)⁴⁷ que: “El espacio

⁴⁷Cristina Laorden: Doctora, Universidad Complutense de Madrid, España



debe ser un elemento más de la actividad docente y, por tanto, es necesario estructurarlo y organizarlo adecuadamente”.

Opinamos que el ambiente de la escuela normal y del aula de segundo año “A” constituye un medio muy valioso para el aprendizaje, por eso fue objeto de reflexión y planificación para el maestro y maestra que acompañó este proceso.

El equipamiento y el material didáctico son otras características importantísimas en este tema. Un elemento que puede ayudar a los espacios pedagógicos es la creatividad del docente en el aula, escuela de aplicación, pasillo de pabellones, escaleras, el patio, el jardín, el auditorio, cancha deportiva, el entorno, rincones de aprendizajes diferentes desde una perspectiva motivadora, dinámica que ayude a crear un ambiente favorable y estimulante, que el aula no sea el único y exclusivo lugar fijo de aprendizaje, sino organizar espacios pedagógicos que rompan con los esquemas tradicionales.

Por lo tanto, los espacios pedagógicos: áulico, real y virtual permitieron ese clima agradable para alcanzar los objetivos. En el primero, las actividades de aprendizaje se desarrollaron en el salón de clase, el ambiente real puede ser un laboratorio, en caso particular, las escuelas de aplicación donde se pudo constatar la aplicación de los conocimientos y habilidades adquiridas, incluyendo también la práctica de actitudes y valores. El ambiente virtual a través de las películas presentadas, permitieron la atención, reflexión y metacognición al apropiarse de lo más significativo y empoderarse de aquello que será vital en su futura labor.

Además, se logró con la creación del ambiente pedagógico adecuado que estos jóvenes estudiantes de magisterio se motivaran de forma natural, cada uno de ellos, de acuerdo a sus propias particularidades, participó de forma activa en las distintas actividades programadas. Se tomaron en cuenta los elementos importantes citados por Rodríguez (2014) para la creación de ambientes de aprendizaje.

Organización espacial: en cuanto al espacio, este influyó en el desarrollo de las actividades de aprendizaje de los estudiantes, contribuyeron a las relaciones interpersonales que se dieron dentro del aula, beneficiaron la construcción del



conocimiento y favorecieron al éxito de las situaciones de aprendizaje y las relaciones sociales.

Ambiente de libertad: para el éxito del ambiente de aprendizaje fue necesario el espacio suficiente, ventilación, iluminación, para el desarrollo armónico de las diferentes actividades, influyendo en la conducta de nuestros estudiantes para el aprendizaje. Cabe agregar que la escuela normal cuenta con este elemento de libertad para la realización de las distintas estrategias metodológicas.

Dotación y disposición de los materiales para el aprendizaje: al diseñar nuestra planificación fue importante la selección correcta de cuáles eran las estrategias metodológicas que se iban a ir desarrollando durante el período de intervención, para que en base a esto se pudieran elegir los materiales y recursos didácticos a utilizar.

Al planificar es importante que nos ubiquemos en el contexto en la cual nos encontramos, es decir, nuestra planificación tiene que estar en relación a la vida cotidiana de los estudiantes y la realidad social de la comunidad a la que pertenecen, buscando siempre el desarrollo de las competencias de nuestros estudiantes tomando en cuenta las actividades lúdicas, propiciando un clima escolar conducente al aprendizaje y creando espacios más allá del salón de clases que contribuyan al desarrollo humano integral de los estudiantes.

Organización para propósitos especiales: El salón de clase fue el espacio idóneo para fomentar la vocación magisterial. Los recursos estuvieron dispuestos de tal forma que invitaron a los estudiantes a ingresar a las actividades con entusiasmo y motivación.

Igualmente, el docente Igor Rodríguez (2014) nos propone cuatro puntos fundamentales que en su conjunto forman los siguientes elementos: espacios para la información, espacios de interacción, espacios de producción y espacios de exhibición. Todos estos espacios trataron de ser involucrados en el desarrollo de nuestro plan de intervención.

Información: Como el conjunto de conocimientos que requirieron saber los estudiantes, los saberes que deben tener en cuenta. Dentro de este espacio, también



se ubican las indicaciones que el docente dio a los educandos, tales como el trabajo en equipo e individual.

Interacción: Al darse la relación entre los actores del proceso de aprendizaje, profesor – estudiante, estudiante – estudiante, estudiante- niño de escuela de aplicación.

Producción: Se consideró la transformación del fruto de aprendizaje que fue a realizar el estudiante en los diferentes ambientes pedagógicos, entre actividades curriculares y no curriculares y que fue la muestra concreta de lo aprendido.

Exhibición: En esta etapa se dio a conocer el producto resultante del proceso, entre los compañeros de clase, dentro del aula, fuera de ella, fuera de la escuela. Este procedimiento constituyó la fase de evaluación. Se evidenció en las diversas actividades esa vocación al magisterio, llenando de mucha satisfacción al equipo investigador.

Fue gratificante escuchar a los estudiantes, quienes con mucha confianza y firmeza dijeron:

- Lo principal es ser ejemplo de los estudiantes, en pro de nuestra práctica pedagógica; nos motivan con cantos, dinámicas, estrategias. El respeto y el afecto con que somos tratados, la solidaridad y confianza demostrada facilita el aprendizaje.

- El ejemplo de los maestros, con motivación, con amor, atención, la diversidad de técnicas y estrategias han contribuido en grande a nuestra formación.

- Nos hablan con la realidad, relacionándolo con el contexto, con la problemática que nos iremos a enfrentar y esto hace que vayamos preparados psicológicamente.

- Han despertado el amor por lo que hacemos, me he dado cuenta que se puede despertar la vocación magisterial, seguridad, capacidades y actitudes, me han ayudado los docentes de forma positiva.

- Al finalizar el año anterior, el festival de Psicoafectividad ayudó a demostrar todas las habilidades que desarrollamos en ese primer año, fue oportuno para descubrir y fomentar la vocación magisterial.

A la libertad por la Universidad.



En el grupo focal realizado con los estudiantes durante la conclusión de este estudio en el mes de septiembre, los protagonistas describen cambios sustanciales en su percepción del ser docente. Al pedirles que realicen una autoevaluación de las cualidades que ha desarrollado en la escuela Normal y de qué manera contribuyen en su vocación magisterial, los 8 protagonistas nos informaron:

Hansell Altamirano: “Como pilar fundamental he desarrollado el arte, trabajo con estética, prepararme para la vida, apropiándome del currículo de formación inicial docente y plan de estudio. Considero que la costura es esencial, los contenidos integrales favorecerán el trabajo con los niños, he desarrollado habilidades danzarias, expresión oral, vocabulario.”

Frederick Rojas añade: “He desarrollado los valores, en especial la tolerancia, respeto, autoestima, amistad, compañerismo, solidaridad, como proyección al ser docente. Ser compañero de mis compañeros, es un plan que tengo como futuro docente. La lectura y psicoafectividad, creatividad y bailes”.

Marisela Altamirano expresó: “La expresión oral (timidez), conocerme a mí misma, reconocer la originalidad de cada uno. Ponerlo en práctica con los estudiantes, puntualidad, por ejemplo”.

Scarleth Torres nos dijo: “He tenido un cambio radical en mi desempeño, la expresión oral me ha permitido decir las cosa sin miedo, las actividades las hago mejor, he encontrado una familia, cambio en la práctica de valores, cambios como en la danza, valorar la vida y reconocer mis capacidades.”

Karina Hernández nos comparte: “He encontrado una familia, he adquirido cambio en valores, como la danza (folklore), costura, la vocación magisterial se ha desarrollado en la trayectoria, pensé al inicio que me iba a salir, pero he tenido cambio”.

Sergio Niño: “Tenía debilidades en caligrafía, expresión oral y con la confianza de los maestros han sido superadas”. La Escuela Normal es diferente, nos ha enseñado a ser multifacéticos por la diversidad de sus enseñanzas, he despertado ese amor a la vocación. He alcanzado mayores conocimientos generales, descubrir



la importancia de ser maestro en la sociedad, la aplicación de innovaciones pedagógicas y mejorar en redacción de ensayos.

Para finalizar este inciso se les preguntó a los estudiantes ¿usted está convencido de la elección de su carrera de magisterio, ¿por qué?. Todos respondieron que sí estaban convencidos de esta elección, justificándolo de la siguiente manera:

- La ganancia social es lo que ayuda a convencer la realidad educativa, me insta a seguir y porque tendré un trabajo digno.
- Estoy convencida que los estudiantes que tendré serán grandes profesionales y eso será una satisfacción .
 - Sé lo que quiero, las críticas constructivas me impulsan a seguir adelante.
 - Porque ayudaré a muchos en el futuro.
 - Quiero ser único, original. Me siento orgulloso porque formaré a los niños.
 - Cada una de las vivencias que he tenido me ha llevado al conocimiento de amor a lo que escogí. Cualquiera puede enseñar, pero no cualquiera puede ser maestro.

4.4 Desafíos de la Escuela Normal

Para finalizar este estudio se toma como referencia el objetivo número 3 “Implementar estrategias metodológicas que permitan el fortalecimiento de la vocación magisterial.” y dar respuesta a la pregunta directriz ¿Cuál será el desafío de la escuela Normal ante los resultados obtenidos con esta investigación?

En la encuesta aplicada se preguntó ¿cómo se demuestra la vocación magisterial de los docentes de la Escuela Normal? 11 estudiantes respondieron que por el desempeño laboral día a día, 17 por las actitudes demostradas y 15 por la entrega al trabajo.



Gráfica 5. Demostración de la vocación magisterial

Aquí encontramos que nuestros estudiantes piensan que primeramente las actitudes demostradas es lo que caracteriza a un maestro/a de formación docente, siendo el ejemplo, esencial para contagiar o fomentar la vocación magisterial. Igualmente la entrega al trabajo juega un papel importante, pues es aquí donde se puede valorar el grado de compromiso del equipo docente y fortalece el desempeño de cada uno de los educadores. Esto apunta hacia las actitudes positivas, creíbles y confiables que debemos demostrar en todo momento del quehacer laboral.

Al grupo focal de estudiantes se les preguntó: ¿Las clases desarrolladas por los docentes permiten un clima propicio para la vocación magisterial?, encontramos diversas opiniones:

- Las clases demostrativas han permitido el desarrollo de la vocación magisterial, este espacio permite confrontarnos con la realidad educativa que se vive en las escuelas de Nicaragua.
- Los maestros nos motivan, cuando nos dicen que sí podemos, tomando en cuenta el interés. El ambiente psicoafectivo nos prepara el escenario para aprender, usando los materiales y recursos que el medio ofrece, marcando huellas positivas en los estudiantes, con dinamismo y ejemplo.
- Clima de confianza, diferentes visiones para ver la realidad, sin importar el origen.
- Los maestros hacen posible que los medios y recursos sean factible en los diferentes contextos educativos, el clima de afecto y ternura posibilita el amor, el elogio para la realización de actividades.



Lo anterior se relaciona con lo planteado por Marcelo(1989) al referirse que “La formación del profesorado ha de conducir a la adquisición, y al enriquecimiento de la competencia profesional de los docentes que se implican en tareas de formación, incidiendo en los elementos básicos de su currículo formativo, que son conocimientos, destrezas y disposiciones”.

El currículo de la formación inicial del profesorado depende en gran medida del modelo de profesor que se acepte como válido, aunque sin olvidar que la formación del profesorado está sujeta al análisis sociopolítico y al modelo de escuela que pretenden establecer los poderes públicos, específicamente en Nicaragua, se requiere de maestros y maestras de primaria que respondan al modelo Cristiano, Socialista y Solidario planteado por nuestro gobierno.

La naturaleza misma de la enseñanza exige que los docentes se comprometan en su formación y desarrollo profesional durante toda su carrera, pero las necesidades concretas y las formas de llevar a la práctica ese compromiso variarán según las circunstancias, las historias personales, profesionales y las disposiciones vigentes en cada momento.

Lo anterior se apunta como un desafío, al mantener esa visión de los estudiantes, quienes consideran que en la Escuela Normal “Darwin Vallecillo”, se facilita un ambiente favorable para descubrir y fomentar la vocación a la carrera docente.

Siempre en el grupo focal dirigido a los estudiantes y al preguntarles ¿cómo imagina su perfil magisterial al culminar la carrera de Maestro de Educación Primaria? Los protagonistas expresaron que se visualizan:

- Convencidos, satisfechos, empapados de muchos conocimientos.
- Alegres al poder iniciar con todo lo que aprendieron siendo único, original, aplicando los aportes pedagógicos de grandes hombres y mujeres como Paulo Freire, Piaget, María Montessori, entre otros.



- Feliz al culminar un proyecto de vida, comprometido en poner cada día el mejor esfuerzo para contribuir con la formación de la niñez que pasará por mis manos, destacando las habilidades y destrezas de mis educandos futuros.
- Capacitado y formado en valores, con aprendizajes de calidad para ejecutarlos en cualquier grado, modalidad y cargo en el que me tenga que desempeñar dentro del contexto educativo. Amando mi profesión docente.
- Listo para enfrentarme para atender cualquier modalidad en mi municipio de origen. Reconozco que seré de mucha utilidad para sacar adelante la comunidad que me vio crecer y que me recibirá como una maestra que formará a sus descendientes.
- Satisfecha por haber dado lo que pude dar, dispuesta a regalar el pan del saber donde me corresponda ir, además saldré orgullosa de tener la profesión más importante de la sociedad, ser maestra de educación primaria.
- Con confianza, lista, dispuesta, enriquecida de conocimientos que pondré en práctica todos los días, con deseos de servir y superarme para alcanzar mi plena realización personal y profesional, siendo autodidacta para estar al día con las transformaciones curriculares.
- Aplicando estrategias, estaré altamente preparado metodológica, pedagógica, psicológica y científicamente por los maestros. Aquí es importante mencionar que vamos dispuestos a solventar, atender las diferencias individuales de nuestros educandos, al poner en práctica la educación incluyente para que todos los niños con dificultades de aprendizaje asociadas o no a una discapacidad, sean atendidos de manera equitativa.

Así mismo, los estudiantes afirman que los desafíos de esta Escuela Normal son: favorecer la vocación magisterial, como una experiencia que permita el desarrollo, preparando al hombre para la vida, capaces de transformar la vida, formar integralmente a través de experiencias inolvidables que perduren en la mente y corazón de los futuros maestros y maestras de Educación Primaria.



Se interpreta que nuestros estudiantes además de lo expuesto anteriormente, comparten con diversos autores (Maslow, Arias, Cueli), que necesitan satisfacer también, otras categorías de necesidades, para alcanzar la verdadera plenitud:

Necesidades estéticas: Motivadas por la necesidad de belleza exterior y de experiencias estéticas gratificantes. Estas han sido abordadas de manera integral durante las disciplinas que han desarrollado.

Necesidades cognitivas: Asociadas al deseo de conocer, que posee la mayoría de las personas; como resolver misterios, ser curioso e investigar actividades diversas, dentro y fuera de las aulas de clase, al descubrir potencialidades que solo con la motivación y el ambiente adecuado es posible.

Necesidades de auto-trascendencia: Hacen referencia a promover una causa más allá de sí mismo y experimentar una comunión fuera de los límites del yo; esto puede significar el servicio hacia otras personas o grupos, el perseguir un ideal o una causa, la búsqueda de la ciencia y la unión con lo divino. Esta necesidad tan amplia ha provocado en los estudiantes ser empáticos, solidarios y con sentido de justicia.

William Martínez⁴⁸ afirma:” Nuestra sociedad actual requiere de un maestro con liderazgo, comprometido con los lineamientos del MINED y dispuesto a formar hombres y mujeres de bien y formado en valores (formación integral), con vocación, entregado a su labor de manera altruista, ser competente, actualizado, al día con el avance tecnológico”.

Igualmente los estudiantes expresaron que la Escuela Normal debe proyectarse a las escuelas de aplicación para que los futuros aspirantes se sientan motivados, alegres al recibir el nombre de maestro y con confianza al ir a impartir clases. El llevarnos paulatinamente a las escuelas ha favorecido la integración a las mismas y nos fomenta la vocación magisterial. Permittedarnos cuenta de la realidad que se vive en los diferentes escenarios pedagógicos, e ir aprovechando ese espacio para resolver diversas situaciones con ideas innovadoras.

⁴⁸ Docente con 55 años de experiencia. Licenciado en Ciencias Sociales. Director General Colegio San Luis Gonzaga, Chichigalpa.



No es lo mismo hacer clase demostrativa en el aula que visitar una escuela de aplicación, en este espacio se pueden emplear diferentes estrategias y ser guías en el aprendizaje de los niños, el contacto con los educandos permite el desarrollo de la vocación magisterial.

Además, esperan que una vez que las necesidades esenciales se hayan cubierto, se propicie el ambiente pedagógico para que las motivaciones más complejas que se relacionan con el aprendizaje en la familia, ambiciones personales, la influencia del ambiente, aspectos culturales, entre otros, definan los roles que se quieren cumplir a lo largo de la vida y también, identificarse con una mezcla de motivación interna y externa, aplicando estrategias efectivas que lleven a buenos resultados.

Se afirma que la motivación es un conjunto de impulsos lo suficientemente poderosos que te llevan a las acciones hacia un objetivo. Se logra apuntar que una persona tiene alta motivación cuando trabaja con gran anhelo y frenesí para conquistar un resultado. En este sentido, es el fomento de la vocación magisterial en los jóvenes que ingresan a la escuela normal con el propósito de graduarse como maestros de educación primaria.

Otra pregunta realizada a los estudiantes fue ¿Cuáles son las expectativas de la sociedad en relación al maestro con verdadera vocación magisterial? Estos refirieron que la sociedad espera un maestro que sea ejemplo para sus hijos, con dominio científico en las distintas áreas, protagonista de todas las circunstancias que se presenten en la colectividad, con buenos hábitos, actitudes y aptitudes que den respuestas a las exigencias de la sociedad.

Las estrategias pedagógicas que se proponen van en función de fomentar la vocación magisterial en los futuros aspirantes a la escuela normal, desde los primeros días, con la creación del ambiente adecuado, con las actitudes demostradas por el cuerpo docente que enamoren a los recién llegados a la escuela, reconociendo que de cada uno de los maestros y maestras de formación inicial docente, depende el resultado en cuanto a la vocación que estos estudiantes demostrarán en su vida personal, comunitaria y profesional.



Al revisar nuestras líneas de investigación nos place afirmar que cumplimos al contribuir de forma efectiva a la formación docente en el contexto de la estrategia nacional educativa y el mejoramiento profesional y humano al fomentar la vocación magisterial y entregarles a la sociedad nicaragüense maestros y maestras de educación primaria aptos para que nuestros niños y niñas alcancen la verdadera calidad educativa.

Se presenta como novedoso la aplicación de estrategias metodológicas que de una u otra manera fortalecen en los estudiantes la vocación magisterial, estrategias seleccionadas para que se establezca el clima o ambiente pedagógico adecuado para que se sientan en goce de libertad, autonomía en la realización de sus deberes, participación espontánea y de calidad.

La innovación de esta investigación gira en torno a la creación de un ambiente idóneo para fomentar la vocación al magisterio, logrando que los estudiantes se motiven con las diversas actividades lúdicas, pedagógicas, científicas, psicoafectivas, recreativas, individual y colectivamente.

Con la demostración de habilidades y destrezas en los diferentes escenarios pedagógicos, siguieron de forma espontánea el modelo positivo, altruista y permanente de los docentes participantes en este proceso de formación inicial docente, y esto es una innovación que llena de mucha satisfacción al equipo investigador.

El aporte teórico está presente en las definiciones propias del contexto donde fue desarrollado este trabajo investigativo, así encontramos una definición de vocación magisterial, que será el norte en nuestro trabajo futuro con nuevos ingresos, confiando que desde el inicio nos enfocaremos en este aspecto importante para todo docente, especialmente el de educación primaria.

La definición resultante de esta investigación, gira en torno a las palabras claves vocación y magisterio. Se detalla como: “La elección, inclinación, pasión y amor hacia la profesión de magisterio, eligiendo con voluntad, responsabilidad y



dedicación ejerciéndola con calidad, creatividad e innovación, con el fin de ayudar a la sociedad.”

La vocación es el modo en que cada uno de manera concreta en su vida, experimenta y realiza la llamada plenitud, fundamental para garantizar el aprendizaje con calidad y calidez. Es demostrar amor a lo que hace y siente orgullo, al ser una persona con muchos valores éticos, morales, profesionales y religiosos. En síntesis, es quien conduce el aprendizaje de cada individuo

Los docentes formadores de los futuros maestros y maestras de educación primaria juegan un papel muy importante. Si al docente le gusta lo que hace, él va a transmitir esa vocación, también la capacidad de inducir y desarrollar esa vocación, promoviendo su amor por la docencia, siendo el ejemplo de ello, de formar a los estudiantes en valores, respeto, amor por lo que estudia y por lo que va a hacer en un futuro.

Nuestros estudiantes nos orientan una propuesta pedagógica que abarque las diferentes dimensiones del ser humano, que permitan: la estimulación y el alcance de aprendizaje significativo, mediante estudio de casos, reflexiones, pensamientos vocacionales, ilustraciones de emociones, actividades lúdicas, habilidades artísticas, presentación de películas donde se observen actitudes positivas y negativas de docentes para reflexionar.

Los educandos requieren que nos dirijamos a ellos con actitudes de psicoafectividad, comprensión, flexibilidad, entre otros, perpetuando que los maestros somos líderes y ejemplo a seguir por nuestros estudiantes. De ahí la importancia de la buena preparación del futuro docente. En primer lugar el aspecto vocacional, posteriormente la científicidad, seguido de metodología, didáctica y sobre todo pedagogía para saber conducir el aprendizaje de las niñas y niños que tendrán en sus manos.

Lo antes descrito nos revela que creando el ambiente pedagógico adecuado, el estudiante se motiva y puede fomentar la vocación al magisterio, condición ineludible para que el docente en formación inicial logre alcanzar la verdadera calidad



educativa. Podemos concluir que los objetivos específicos planteados se cumplieron con la ejecución de las tareas concretas para tal investigación.

En el cuadro siguiente presentamos nuestros aportes desde lo teórico, lo práctico y lo novedoso.

Tabla 7 Aportes de la Investigación: La vocación magisterial		
Teórico	Práctico	Novedoso
<p>Relacionadas con la praxis pedagógica del docente.</p> <p>Vocación magisterial: “La elección, inclinación, pasión y amor hacia la profesión de magisterio, eligiendo con voluntad, responsabilidad y dedicación, ejerciéndola con calidad, creatividad e innovación con el fin de ayudar a la sociedad.”</p> <p>La vocación es el modo en que cada uno de manera concreta en su vida, experimenta y realiza la llamada plenitud, fundamental para garantizar el aprendizaje con calidad y calidez. Es demostrar amor a lo que hace y siente orgullo, al ser una persona con muchos valores éticos, morales, profesionales y religiosos.</p>	<p>Planteamos que debemos asumir la vocación desde mejores perspectivas y prácticas en el aula de clases, educando con el ejemplo para contagiar a los estudiantes por la vocación magisterial. No podemos fomentar el respeto a nuestra profesión y las tendencias o preferencias de los jóvenes hacia la misma, sino demostramos ser profesionales serios, creíbles y auténticos. No es que tengamos que recuperar la antigua noción del apostolado, tan sólo asumir un comportamiento ajustado a los criterios de la ética profesional. Esa sería la mejor escuela para consolidar la vocación magisterial.</p>	<p>La vocación magisterial es construida en el conjunto de habilidades y preferencias que la constituyen. En la carrera normalista se debe desarrollar sobre el reconocimiento de que la vocación es importante en dos vías: la primera vía los formadores eficientes del conocimiento integrando los valores y la segunda vía que los estudiantes sean maestros de calidad. Lo novedoso es que al aplicar estrategias para fomentar la vocación magisterial, los resultados serán maestros con una formación de calidad.</p>

En el punto siguiente, abordaremos las conclusiones que son la columna del alcance del objetivo general planteado.



Conclusiones

La Escuela Normal bajo la conducción del equipo investigativo tiene el desafío permanente de contribuir a la formación inicial docente de manera integral en conocimientos y valores; formar docentes con vocación, críticos y reflexivos, capaces de enfrentar los retos de acuerdo al contexto social, político y cultural.

La disposición para el aprendizaje se adquiere en el transcurso de la formación de la persona, siempre y cuando este se encuentre en un ambiente que le permita motivarse de manera continua. La creación de un contexto oportuno, provocó en los estudiantes el descubrir, fomentar y desarrollar la vocación a la carrera de magisterio.

Cuando el trabajo magisterial se realiza día a día y en cada acto de aprendizaje se demuestra la vocación pedagógica, esto se traduce en una satisfacción de un interés vital de la persona. Interés que puede ser tan fuerte como una pasión, pero el acto educativo así realizado se traduce también en experiencias muy importantes y formativas para los estudiantes. El maestro sin vocación, aun siendo muy capaz en sus materias y disciplinado en el trabajo, puede sufrir de insatisfacción y frustración.

La profesión docente es de gran importancia, porque nos hace protagonistas en la formación de nuevos ciudadanos que necesitan de nuestro apoyo y vocación de servicio para conducir a las futuras generaciones.

La vocación pedagógica implica: tener predisposición natural para ejercer la docencia, sentir la necesidad de guiar a los estudiantes, mantener psicoafectividad por los educandos, tener sentido de los valores individuales, culturales y sociales, conciencia de su responsabilidad, un espíritu crítico, autocrítico, una actitud creativa, humanista, cristiana y solidaria.

La escuela normal tiene la responsabilidad de propiciar un clima apropiado que fomente la vocación magisterial, a través del ejemplo y las prácticas pedagógicas eficientes, que sorprenda cada día el cerebro de los discentes. Es necesaria la comunicación efectiva y asertiva en el aula, para conducir con eficacia el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los resultados esperados son una actitud positiva y pedagógica a la vocación magisterial porque se evidencia con el comportamiento de los educandos que están dispuesto en el futuro a ser guía del proceso de aprendizaje.



También, se evidenció en las técnicas la capacidad de comunicación reflejada en sus medios de expresión: lenguaje, utilización de recursos y técnicas para que haya educación de calidad. La capacidad de ayuda y protección es otro elemento, la comprensión le exige estar dispuesto a ser protector del niño y del joven que necesite ayuda. Por último, la capacidad de servir de modelo y ejemplo con las virtudes que predica, deben ser observadas y asimiladas por los estudiantes, al mismo tiempo, convertirse en paradigma de niños y jóvenes.

Relacionándolo con lo anterior, el profesional de la educación requiere capacidad de entusiasmo, debiendo permanecer con el ánimo encendido y el afán realizador de los más preciados valores de su propia cultura.

El grupo de estudiantes de segundo año “A”, obtuvo el rendimiento académico más alto, encontrándose aquí los mejores estudiantes del curso regular y el empoderamiento del rol del docente en la sociedad actual, conforme a las políticas y lineamientos educativos.

Si el docente tiene vocación magisterial tendrá dominio y tacto pedagógico, podrá aprender a manejar las situaciones, con una mirada diferente, tendrá las habilidades conscientes para actuar con decisión, las clases serán más interesantes, creativas, novedosas y fascinantes para el estudiante.

Debe estar consciente de que solamente estará capacitado para enseñar lo que sabe cuándo domine diferentes métodos y técnicas de aprendizaje. Por lo tanto deberá ser un profesional que innove, cada vez que sea necesario, la metodología que emplee con sus estudiantes.



Recomendaciones

A Docentes

Participar activamente en los espacios pedagógicos, aplicando estrategias metodológicas innovadoras que fomente y conduzcan al estudiantado a la vocación magisterial.

Contagiar con el buen ejemplo en la escuela y comunidad a los futuros docentes, como paradigma a seguir.

Promover una imagen positiva ante los estudiantes.

Práctica permanente de valores sociales, políticos y culturales en el aula, para respaldar al estudiantado comprometido con la vocación magisterial.

Ser agentes de cambio y transformación en el aula de clases.

A instituciones formadoras de docentes

Integrar en todas las disciplinas de estudio como ejes transversales la vocación magisterial y el liderazgo para la formación de docentes comprometidos con la realidad educativa.

Diseñar parámetros de selección de los candidatos a maestros de educación primaria.

AI MINED

Organizar capacitaciones continuas y actualizadas que promuevan la parte de la vocación magisterial.

Seguimiento y apoyo técnico- pedagógico a los maestros en servicio.

Estimular a maestros jubilados y en servicio, destacando el valor de la vocación magisterial.



Al estado

Favorecer acciones concretas que permitan hacer adecuaciones educativas que coadyuve a una mejor formación profesional, que se brinde una mayor calidad en la educación.

Para nuevas investigaciones

Estudiar e investigar otra zona del país, otros niveles, para el fomento de la vocación magisterial en el estudiantado.



Limitaciones

Durante el desarrollo de este trabajo investigativo, nos encontramos con una serie de limitaciones, que alteraron de alguna manera el norte de la misma. Cuidando la transparencia metodológica que ha caracterizado esta presentación detallamos aquellas que fueron más constantes en este período.

- Tiempo para la aplicación del plan de intervención.
- Pocas horas para trabajar frente al grupo.
- Cambio de disciplina y modalidad en el corte semestral, alterando la secuencia y ritmo de trabajo; ante esta situación nos vimos en la necesidad de solicitar ayuda a otros maestros para ejecutar las actividades seleccionadas.
- No encontramos trabajo de referencia previo a este estudio en la temática de la vocación magisterial.
- Fallas tecnológicas
- Interferencia de la naturaleza.



Bibliografía

- Alvarez- Gayou, J. L. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa: Fundamentos y metodología*. México, D.F, México: Paidós.
- Ander- Egg, E. (2011). *Aprender a investigar. Nociones básicas para la investigación*. Buenos Aires, Argentina: Brujas.
- Arguello, M. (2009). *Investigación Acción Participativa en el uso de las TICs como herramientas en la formación del asesor pedagógico en la educación regular y no regular*. Managua, Nicaragua: PASEN BM.
- Arias, F. (2006). *El Proyecto de la Investigación. Introducción a la teoría científica*. Caracas, Venezuela: Epiteme.
- Arrién, J. B. (Agosto de 1991). *Envío*. Obtenido de Artículo 681: www.envio.org.ni
- Atkinson, T. (2002). Aprender a enseñar: habilidades intuitivas y objetividad razonada. *Repensar la educación*, 95-112.
- Ausubel, D. (1983). *Psicología educativa un punto de vista cognoscitivo*. México D.F, México: Trillas.
- Azcárate, P. (1997). *El diseño curricular en la formación didáctico matemática de los maestros. Simposio sobre el currículo en la formación de profesores en el área de didáctica de las matemáticas*. León, España: Universidad de León.
- Bar, G. (1999). *Perfil y competencias del docente en el contexto educacional educativo. En el seminario taller sobre el perfil del docente y estrategias de formación*. Lima, Perú: OEI.
- Bautista, B. O. (1990). *Calidad de la Educación en el Istmo Centroamericano*. Santiago, Chile: UNESCO.
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la Investigación*. Bogotá, Colombia: Pearson Educación.
- Buendía, L., Colás, M. P., & Hernández, F. (1998). *Métodos de Investigación en Psicopedagogía*. Madrid, España: McGraw- Hill.
- Cueli, J. (1973). *Vocación y profesión*. México, México: Limusa.
- Day, C. (2005). *Formar docentes. Cómo, cuándo y en qué condiciones aprende el profesorado*. Madrid, España: Narcea.
- Díaz, F., & Hernández, G. (2002). *Docentes del siglo XXI*. Bogotá, Colombia: Mc. Graw- Hill.



- Díaz, G. (1985). *Lecciones de Psicología*. Caracas, Venezuela: Insula.
- Diker, G., & Terigi, F. (1997). *La formación de maestros y profesores. Hoja de ruta*. Barcelona, España: Paidós.
- Duarte, J. (2011). Ambientes de aprendizaje, una aproximación conceptual. *Revista Iberoamericana de Educación*.
- Española, R. A. (28 de Diciembre de 2008). *rae.es*. Obtenido de www.rae.es
- Feldman, D. (2000). *El proyecto Spectrum*. Madrid, España: Morata.
- Fierro, C., Fournal, B., & Rosas, L. (1999). *Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en la investigación acción*. Barcelona, España: Paidós.
- Galán, M. (2010). Ética de la Investigación. *Revista Iberoamericana de Educación*.
- Gene, D. A. (2014). La formación del profesorado como cambio didáctico. *Interuniversitaria de formación del profesorado*, 157-158.
- Hernández, S., Fernández, C., & Baptista, L. (2007). *Metodología de la investigación*. México, D.F, México: Ultra.
- Jiménez, B., & Torres, C. (2006). *La práctica investigativa en ciencias sociales*. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.
- Laorden, C., & Concepción, P. (2002). *El espacio como elemento facilitador del aprendizaje. Una experiencia en la formación inicial del profesorado*. Madrid, España: Pulso.
- Latorre, A. (2003). *La investigación acción. Conocer y cambiar las prácticas educativas*. Madrid, España: Graó.
- Magisterial.com, I. (13 de Agosto de 2014). *Magisterial.com.i*. Obtenido de Chile:el laboratorio latinoamericano en educación: www.insurgenciamagisterial.com/chile
- Marcelo, C. (1989). *Introducción a la formación del profesorado*. Sevilla, España: Servicio publicitario Universidad de Sevilla.
- Martínez, M. (2006). La investigación cualitativa. *Revista II PSI*, 123-146.
- Maslow, A. (1997). *El hombre autorealizado*. México, D.F, México: Paidós.
- Mejía, R. (2003). *Tras las vetas de la investigación cualitativa*. México D. F; México: Teso.
- Monterrosa, Á., Benavides, E., & Cantillo, A. (enero de 1998). *Docencia universitaria.htm*. Obtenido de <http://encolombia.com/ventas/libreria digital/docencia>
-



- Moreno, M. (1978). *Didáctica, fundamentación y práctica*. México, D.F, México: Progreso.
- Morse, J. (1994). *Disseminating Qualitative Research*. California, USA: Sage.
- Mounier, E. (1984). *El personalismo. Manifiesto al servicio del personalismo*. Bogotá, Colombia: El Búho.
- Panzsa, M., Pérez, J., & Morán, P. (1997). *Escuela tradicional, nueva, tecnocrática y crítica, en fundamentación de la didáctica*. México D.F, México: Gemika.
- Pérez, J., & Merino, M. (2012). *Definición de motivación*. Obtenido de <http://wwwdefinicion.de/motivacion/>
- Perrenoud, P. (2001). La formación de los docentes en el siglo XXI. *Revista de tecnología educativa*, 503-523.
- Petracci, M. (2007). *Metodologías Cualitativas en Ciencias Sociales*. Buenos Aires, Argentina: Biblos.
- Pita Fernández, S. (2002). *Investigación Cualitativa y Cuantitativa*. Obtenido de <http://wwwfisterra.com>
- Quintero, J. (26 de febrero de 2016). *Doctor josequintero*. Obtenido de <http://doctorado.josequintero.net/>.
- Rodríguez, I. (2014). Ambientes de aprendizaje. *Revista y Boletín científico # 4*.
- Rulla, L. (1984). *Psicología profunda y vocación*. Madrid, España: Atenas.
- Sandoval, C. A. (2002). *Investigación Cualitativa*. Bogotá, Colombia: ARFO.
- Sequeira, V. (1994). *Investigar es fácil*. Managua, Nicaragua: El Amanecer, S.A.
- Tallaferro, D. (2006). La formación para las prácticas reflexiva en las prácticas profesionales docentes. *Revista venezolana de educación* 33, 269-273.
- Vélaz, C. (s.f.).
- Vélaz, C., Vaillant, D., & OEI. (2009). *Aprendizaje y desarrollo profesional docente*. Madrid, España: ISBN.
- Ventura, L. (05 de 2012). *Pedagogiafefuv.blogspot.com*. Obtenido de www.vocacion-pedagogicahtml
- Vera, L. (2008). *Universidad Interamericana*. Obtenido de <http://www.ponce.inter.edu>
- Vidales, I. (1988). *Nuevas prácticas de orientación vocacional*. México D.F, México : Trillas.
- Viveros, P. (2011). Ambientes de aprendizaje una opción para mejorar la calidad de la educación. *Revista Iberoamericana de Educación, OEI*.



Vroom, V. H. (1964). *Trabajo y motivación*. New York: Jhon Wiley and sons.



Anexos



(Anexo nº 1)

Tabla 8 Visión Horizontal de la Investigación

Interrogantes científicas	Tareas	Métodos	Resultados	Estructura de la Tesis
1-¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan la Vocación magisterial?	-Identificación de fuentes relacionadas con la vocación magisterial. -Análisis del contexto histórico con el contexto actual. -Incorporación de nuevos aportes teóricos.	Revisión documental. Análisis de contenido	Interpretación de contenido relacionado con las palabras claves: vocación, magisterio, estrategias, motivación.	Capítulo I: Referente teóricos.
2-¿Cómo cumplir con los objetivos propuestos ante el fomento de la vocación magisterial?	-Conversación con docentes jubilados, docentes en función y estudiantes. -Recopilación de experiencias exitosas en el magisterio.	Entrevistas Encuesta Grupo focal	Interpretación de datos de los instrumentos aplicados para el diseño de plan de intervención.	Capítulo II: Referente Metodológico
3- ¿Cuál será el resultado que nos proporcionará la aplicación de las estrategias en la creación de un ambiente óptimo para la motivación ante el fomento de la vocación	- Elaboración de un plan que fomente la vocación magisterial -Aplicación de actividades para fomentar en los futuros docentes la vocación magisterial.	Diseño de plan de intervención que permita la motivación en el fomento de la vocación magisterial en los estudiantes normalistas.	Reflexión e interpretación de resultados	Capítulo III: Ruta metodológica de la Investigación (Análisis de Resultados)



magisterial?				
4- ¿Cuál será el desafío de la escuela Normal ante los resultados obtenidos con esta investigación?	-Desarrollo de habilidades y destrezas en la vocación magisterial.	Aplicación de estrategias que motiven el fomento de la vocación magisterial.	Continuidad en la aplicación de actividades que garanticen la motivación de los estudiantes en el fomento de la vocación magisterial.	Conclusiones Recomendaciones



(Anexo nº 2)

Encuesta

Objetivo: Obtener datos del estudiantado en relación a la vocación magisterial

Estimado estudiante el motivo de esta encuesta es recopilar datos relacionados con los intereses vocacionales que lo motivan a la selección y permanencia de la carrera de magisterio. Agradecemos su sinceridad en las respuestas brindadas.

Marque con una X su respuesta.

1 ¿Por qué decidió estudiar para maestro?

Me gusta

No tuve otra opción

Dificultades económicas

Oportunidad a laborar en corto plazo

2 ¿Cuál es rol del maestro en la actualidad?

Facilitador

Transmisor de conocimiento

3 ¿Qué estrategias de aprendizajes te gustan más en el aula de clases

Participativas

Expositivas

Reflexiones?

4 ¿Te gusta el desempeño de los docentes de la escuela Normal?

Sí

A veces

No



(Anexo nº 3)

Entrevista

Estimado estudiante, la presente entrevista tiene la finalidad de recolectar datos que serán muy valiosos para la ejecución del proyecto de investigación en relación a la vocación magisterial. Sus aportes serán de mucha relevancia para el cumplimiento de nuestros objetivos.

Nombre: _____

Fecha: _____ Edad: _____

1 -¿Qué entiende por vocación magisterial?

1- ¿Cuándo y por qué decidió ser maestro?

3 -¿Qué cualidades debe tener un maestro?

4 -¿Cuál es la importancia de la vocación al magisterio para ser un buen maestro?

5-¿Qué papel juegan los docentes de la escuela Normal para motivar a los estudiantes?

6-¿Realice una valoración de las características del maestro en la sociedad actual?



(Anexo nº 4)

Grupo Focal con docentes

Objetivo: Recopilar datos que sirvan de insumos para trabajar la investigación referida a la Formación de la Vocación Magisterial.

Duración: Dos horas

Fecha: 16 de mayo 2016

Lugar: Área de Recursos Para Atender la Diversidad

Moderador: Magda Lila Moreno García

Metodología:

-Saludo

-Apertura

-Dar a conocer el objetivo

-Explicación de la metodología: Hacer la pregunta que se llevará por escrito en sobre y los participantes responderán de manera espontánea.

Preguntas:

1 Al hablar de Vocación magisterial ¿Qué es lo primero que se le viene a la mente?

2 ¿Qué papel juega la vocación magisterial en la formación del maestro de educación primaria?

3 Considera que la base de formación docente es el fomento de la vocación magisterial? Por qué?

4 ¿Qué estrategias metodológicas considera usted ayuden a fomentar la vocación magisterial?



5 ¿Qué papel juega el formador de formadores ante el fomento de la vocación magisterial?

6 ¿Cómo valora el impacto que tienen los docentes de la Escuela Normal “Darwin Vallecillo” en la motivación de la vocación magisterial en los futuros maestros?

7 ¿Considera usted que la Escuela Normal cuenta con el personal cualificado para motivar con su ejemplo al estudiantado?

8 ¿Qué tipos de maestros requiere nuestra sociedad actual?

9 ¿Qué función tiene la Escuela Normal en la preparación de maestros competentes para responder a las necesidades socioeducativas de nuestra niñez?

10 ¿Cuáles son las expectativas de la sociedad en relación al maestro con verdadera vocación magisterial?



(Anexo nº 5)

Grupo Focal dirigido a Estudiantes

Objetivo: compartir con los estudiantes el avance del trabajo investigado

Duración: Dos horas (1:00 pm- 3:00 pm)

Fecha: 06 de octubre del 2016

Lugar: Biblioteca Escuela Normal

Moderadora: Juliana de los Ángeles Delgadillo Wassmer

Saludo

Apertura

Dar a conocer el objetivo

Explicación de la metodología

1. Realice una autoevaluación de las cualidades que ha desarrollado en la escuela Normal y de qué manera contribuyen en su vocación magisterial.

2. ¿Cómo el desempeño magisterial y las estrategias utilizadas por los docentes han contribuido en su vocación magisterial?

3. El clima en qué se desarrollan las clases, los docentes de la escuela Normal han permitido su vocación magisterial?

4. ¿Al realizar las visitar a las escuelas de aplicación se sienten identificado en el rol de maestros?

5. Usted está convencido de la elección de su carrera de magisterio ¿Por qué?

6. ¿Cómo imagina su perfil magisterial al culminar la carrera de Maestro de Educación Primaria?



(Anexo nº 6)

Tabla 9 Evaluación del Instrumento para Grupo Focal

Aplicado a Msc. Ligia Pérez

No.	Criterios	Sí	No
1	Las preguntas son de fácil comprensión		
2	Las preguntas están redactadas de tal manera que generan debate en diferentes puntos de vista.		
3	Existe congruencia entre las preguntas y el quehacer de la Escuela Normal		
4	Se evidencia transparencia metodológica en el cuestionario		
5	El cuestionario cuenta con los tres momentos: Entrada, desarrollo y salida		
6	El objetivo general "Fomentar la vocación magisterial con estrategias que garanticen el ambiente para la motivación" se vincula en el cuestionario		
7	Las preguntas instituyen una oportunidad para extraer datos relevantes		
8	El cuestionario está diseñado cuidando la ética docente.		
9	El instrumento, está contextualizado tomando en consideración a los protagonistas, en la situación investigativa		
10	El cuestionario permite la apertura de los estudiantes al emitir sus aportes		

Ligia Pérez: Directora de la Escuela Normal durante el período de aplicación de los instrumentos.



(Anexo nº 7)

Tabla 10 Cronograma de Tesis

Actividades	2 0 1 5					2 0 1 6													
I n i c i o																			
Redacción de Título																			
Esquema de Proyecto de investigación																			
Elementos del proyecto																			
Objetivos de la investigación																			
Justificación e importancia																			
D e s a r r o l l o																			
Revisión bibliográfica																			
Elaboración de Marco Referencial																			
Elaboración de perfil de tesis																			



El Fomento de la Vocación Magisterial

Elaboración de instrumentos																				
Recolección de datos																				
Procesamiento de datos																				
Aplicación de Plan de mejora																				
Análisis de datos																				
Presentación de avances de la investigación																				
C i e r r e																				
Redacción del borrador trabajo final																				
Revisión de corrección y revisión del trabajo final																				
Entrega del trabajo final																				
Presentación de trabajo final																				



(Anexo nº 8)

Escenario Pedagógico

Escuela Normal "Darwin Vallecillo"





(Anexo nº 9)

Aplicación de Instrumentos





(Anexo nº 10)

Estudiantes de segundo año "A" en diversas actividades

