

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA-MANAGUA  
FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA  
UNAN-FAREM MATAGALPA



SEMINARIO DE GRADUACIÓN

Para optar al título de Lic. En Pedagogía con mención en Educación Infantil.

Tema

El aprestamiento en Educación Inicial para la adquisición de aprendizaje.

Sub tema

Importancia del aprestamiento para el desarrollo de la motora fina en Educación Inicial en los niños y niñas del III nivel de Preescolar de la Escuela Pública de Solingalpa, departamento de Matagalpa durante el segundo semestre del año 2016.

AUTORAS:

BR. MEYBOL URANIA OCAMPO JARQUIN

BR. SILVIA AURORA URIARTE ALVAREZ

TUTORA:

MSc: NORA DEL CARMEN GARCÍA GONZÁLEZ

Matagalpa, 27 de febrero del 2017



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA-MANAGUA  
FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA  
UNAN-FAREM MATAGALPA



SEMINARIO DE GRADUACIÓN

Para optar al título de Lic. En Pedagogía con mención en Educación Infantil.

Tema

El aprestamiento en Educación Inicial para la adquisición de aprendizaje.

Sub tema

Importancia del aprestamiento para el desarrollo de la motora fina en Educación Inicial en los niños y niñas del III nivel de Preescolar de la Escuela Pública de Solingalpa, durante el segundo semestre del año 2016.

AUTORAS:

BR. MEYBOL URANIA OCAMPO JARQUIN

BR. SILVIA AURORA URIARTE ALVAREZ

TUTORA:

Msc: NORA DEL CARMEN GARCÍA GONZÁLEZ

Matagalpa, 27 de febrero del 2017

# INDICÉ

<b>DEDICATORIA.....</b>	<b>i</b>
<b>AGRADECIMIENTO.....</b>	<b>ii</b>
<b>CARTA AVAL DEL TUTOR .....</b>	<b>iii</b>
<b>RESUMEN.....</b>	<b>iv</b>
<b>I. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>II. JUSTIFICACIÓN .....</b>	<b>4</b>
<b>III. OBJETIVOS .....</b>	<b>6</b>
<b>IV. DESARROLLO .....</b>	<b>7</b>
<b>4.1 Educación Inicial.....</b>	<b>7</b>
4.1.1 Concepto de Educación Inicial .....	7
4.1.2 Importancia de la Educación Inicial .....	9
<b>4.2 Aprestamiento .....</b>	<b>11</b>
4.2.1 Concepto de Aprestamiento.....	11
<b>4.2.2 Importancia de Aprestamiento.....</b>	<b>13</b>
4.2.3 Fases del aprestamiento .....	15
4.2.4 Tipos de aprestamiento .....	16
A) Aprestamiento físico .....	16
B) Aprestamiento psicológico .....	17
C) Aprestamiento mental.....	17
D) Aprestamiento socio-emocional .....	17
<b>4.3 Motora Fina.....</b>	<b>19</b>
4.3.1 Concepto de Motora Fina .....	19
4.3.2 Importancia de la motora fina .....	21
<b>4.3.3 Obstaculizadores del aprestamiento para el desarrollo de la motora fina ..</b>	<b>24</b>
4.3.4 Facilitadores del aprestamiento para el desarrollo de la motora fina....	29
4.3.5 Técnicas sugeridas a la docente para el aprestamiento para el desarrollo de la motora fina .....	31
<b>5 CONCLUSIONES.....</b>	<b>37</b>
<b>6 REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....</b>	<b>38</b>

### Tema general

El aprestamiento en Educación Inicial para la adquisición de aprendizaje.

### Sub tema

Importancia del aprestamiento para el desarrollo de la motora fina en Educación Inicial en los niños y niñas del III nivel de Preescolar de la Escuela Pública de Solingalpa, durante el segundo semestre del año 2016.

## **DEDICATORIA**

Dedicamos este trabajo a Dios quien siempre estuvo a nuestro lado durante todos estos años de estudio, quien nos dio fuerzas, paciencia y alegría en los momentos difíciles para concretar esta gran meta.

Y a todos los que nos apoyaron y animaron de una u otra manera.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por darnos las fuerzas para finalizar nuestros estudios.

A nuestros familiares y amistades que nos motivaron y nos brindaron su apoyo de distintas formas.

A la Lic. Aura Melva Castro Álvarez por habernos asesorado durante el proceso de investigación.

A la directora de la Escuela Pública de Solingalpa Lic. Eva María Gutiérrez y a la docente del preescolar Lic. Martha Janeth Sánchez de la Escuela Pública Solingalpa, por abrirnos las puertas y permitirnos realizar nuestra investigación en ese centro.

A nuestra tutora Msc. Nora del Carmen García por habernos asesorado durante el transcurso de este trabajo.

## CARTA AVAL DEL TUTOR

Por este medio certifico que el seminario de graduación, cuyo tema general es: ***“El aprestamiento en Educación Inicial para la adquisición del aprendizaje”*** y siendo el tema específico: **Importancia del aprestamiento para el desarrollo de la Motora fina en niños y niñas de III nivel de Educación Inicial de la Escuela pública “Solingalpa”, municipio de Matagalpa, II semestre 2016.**

Realizado por las bachilleras: OCAMPO JARQUIN MEYBOL URANIA carnet número 12064141 y URIARTE ALVAREZ SILVIA AURORA, carnet número 12069311, como requisito para optar al título de licenciadas en Pedagogía con mención en Educación Infantil, el cual ha sido concluido satisfactoriamente.

Como tutora, considero que contiene los elementos científicos, técnicos y metodológicos necesarios para ser sometidos a Defensa ante el Tribunal Examinador.

El trabajo se enmarca en las líneas de trabajo, referida a la solución de problemas de enseñanza-aprendizaje en el contexto educativo.

Dado en la ciudad de Matagalpa, Nicaragua a los dos día Del mes de Febrero del año dos mil diecisiete.

Nora del Carmen García González

Tutora

## RESUMEN

El presente trabajo trata sobre el aprestamiento en Educación Inicial para la adquisición de aprendizaje, abordando como subtema la Importancia del aprestamiento para el desarrollo de la motora fina en Educación Inicial en el III nivel de preescolar de la Escuela Pública de Solingalpa, durante el segundo semestre del año 2016.

Este trabajo tiene como propósito analizar la importancia que tiene el aprestamiento para el desarrollo de la motora fina en Educación Inicial para la adquisición de aprendizaje en los niños del III nivel del preescolar de la Escuela Pública de Solingalpa, durante el segundo semestre del año 2016.

El aprestamiento es de gran importancia en el desarrollo de la motora fina siempre y cuando la docente del preescolar lo imparta de manera que este incida de forma directa en esta área

En este trabajo se abordaron las siguientes variables: Educación Inicial, Aprestamiento, Motora Fina.

Las principales conclusiones que resultaron de esta investigación en el preescolar de Solingalpa fueron: La docente realiza muy pocas actividades para el desarrollo de la motora fina; Los obstaculizadores del aprestamiento para el desarrollo de la motora fina fueron hacinamiento e inatención y los facilitadores del aprestamiento para el desarrollo de la motora fina fueron la actitud colaboradora de los padres y la asistencia de los niños y niñas; El aprestamiento dado por la docente fue limitado lo que incidirá negativamente ante las exigencias del próximo nivel, Por lo cual se le sugirieron una serie de técnica.

## I. INTRODUCCIÓN

El aprestamiento es un proceso de preparación de los niños para el aprendizaje.

En Nicaragua muchos profesores de preescolar no están impartiendo el aprestamiento, lo cual incide negativamente en el desarrollo del aprendizaje en los niños. Esto instó para realizar esta investigación.

En el trabajo se abordó la temática de El aprestamiento en la Educación Inicial para la adquisición de aprendizajes, de manera específica se investigó ¿Cuál es la importancia del aprestamiento para el desarrollo de la motora fina en Educación Inicial, en los niños y niñas del III nivel del preescolar de la Escuela Pública de Solingalpa, departamento de Matagalpa?

El propósito de este trabajo es analizar la importancia que tiene el aprestamiento para el desarrollo de la motora fina en educación inicial para la adquisición de aprendizaje en los niños del III nivel del preescolar de la escuela pública de Solingalpa, durante el segundo semestre del año 2016.

Antecedentes de la Investigación: En el nivel educativo han surgido diversas investigaciones acerca del desarrollo psicomotor en la edad preescolar; tomando en cuenta que esta es la edad más importante y relevante en el desarrollo motor de cada persona.

En León Nicaragua según Armas Flórez (2012), realizó una investigación sobre ***“Aplicación de técnicas metodológicas que faciliten el desarrollo psicomotor en el apresto de la lecto escritura, como preparación previa al ingreso de primer grado en Niños y Niñas del preescolar comunitario Rubén Darío, en el período comprendido de marzo a noviembre del 2012”***. En sus resultados, muestra un avance en el desarrollo psicomotor y una maduración en áreas descritas en el test ABC, que pronostica un aprendizaje satisfactorio de la lecto escritura a su ingreso a primer grado.

En Ambato- Ecuador Pérez Armas (2010- 2011), realizó un estudio sobre: **“La Motricidad Fina y Su Incidencia en el Proceso de Preescritura de los Niños/As de Primer Año de Educación Básica de La Escuela “Yolanda Medina Mena” de La Provincia De Cotopaxi”**, con el propósito de determinar la importancia de la motricidad fina mediante la utilización de estrategias metodológicas para facilitar el proceso de pre escritura de los niños y niñas del primer año, las principales conclusiones fueron: Los docentes no aplican correctamente estrategias para desarrollar la motricidad fina lo cual dificulta la aplicación de la pre-escritura, los docentes no se preocupan en el desarrollo de la motricidad fina de los niños lo que dificulta que no puedan plasmar los primeros rasgos caligráficos, no existe la debida preparación para aplicar los rasgos caligráficos, dificultando que los estudiantes no desarrollen con precisión sus trabajos, los docentes no orientan las actividades de desarrollo motriz que realizan los niño/as, las cuales requiere de la guía y orientación de la maestra para la posterior aplicación de pre escritura.

Navarro y Márquez (2013) realizaron una investigación acción participativa sobre **“Estrategias innovadoras para la estimulación de la psicomotricidad fina de niños y niñas de 3 a 5 años de la Escuela Bolivariana María Teresa Coronel”**. Se obtuvo como resultado la participación espontánea y creativa en los niños/as durante el desarrollo de las actividades motrices. Esta investigación revela la importancia que tiene involucrar los intereses y necesidades de los niños y niñas durante el desarrollo de actividades motrices, como es el ser espontaneo y recreativo, obteniéndose como resultado conocer las diferentes actitudes del niño/a en cualquier momento o situación”.

En Colombia, García (2012) realizó una investigación acción educativa para **“Diagnosticar los niveles de deficiencia en el desarrollo de la motricidad fina del CDI centro de “Desarrollo infantil Colombia”** Los principales resultados fueron: Presentó actividades como: unir puntos para formar un sombrero de payaso para luego rellenarlo con bolitas de papel, rasgado de papel, rasgar tiras y

rellenar una naranja y los niños deberán juntar las manitas y mover los deditos en la forma que nadan los peces. Su conclusión que la mayoría de los niños/as no presentan debilidades motrices.

En esta investigación se hizo uso del enfoque cuantitativo porque se rigió mediante procedimientos de carácter cuantitativos y tiene objetividad. También posee elementos cualitativos, por cuanto nuestro objetivo no fue medir sino explorar e interpretar la realidad del fenómeno a estudiar; por lo tanto, no se presentarán datos numéricos ni se utilizarán estadísticas.

Es de carácter exploratorio porque el objetivo es examinar el problema de estudio el cual no ha sido investigado en Solingalpa, y nos permitirá la relación de las variables en estudio. Es flexible porque se podrán tomar nuevos elementos en el transcurso de la investigación.

En esta investigación se utilizará el paradigma hermenéutico o descriptivo e interpretativo, porque se describirá el fenómeno estudiado y se llegará a un consenso en el cual se interpretará a través de un análisis triangular de la información.

El método es inductivo porque no se va a confirmar una teoría sino a estudiar un fenómeno que ya ha ocurrido.

Se utilizaron las siguientes técnicas para la recolección de datos: La observación semi estructurada, entrevista abierta y revisión bibliográfica.

La población son los 52 alumnos matriculados en el III nivel de la Escuela Pública de Solingalpa, de los cuales se tomó como muestra 20 de ellos.

La información se analizó de manera triangulada: la información bibliográfica, las entrevistas a la docente y las observaciones a los alumnos. En ella se abordarán las 3 variables estructuradas: Educación Inicial, Aprestamiento y Motora Fina.

## II. JUSTIFICACIÓN

La Educación Inicial en Nicaragua cubre las edades de los 0 a 6 años, y se centra en preparar a los niños en hábitos, habilidades y destrezas físicas, mentales y emocionales, mediante el aprestamiento para tener una primaria exitosa.

Este trabajo trata sobre la importancia del aprestamiento para el desarrollo de la motora fina en Educación Inicial en los niños y niñas del III nivel de Preescolar de la Escuela Pública de Solingalpa-Matagalpa durante el segundo semestre del año 2016.

Existe una presión en la sociedad tanto de parte de los padres de familia como de parte de los directores de los centros escolares por que los niños lleguen al primer grado con conocimiento avanzados de leer, escribir y saber los números. Esto crea preocupación en el profesor generando una intención de limitarse o saltarse la etapa del aprestamiento.

Siendo así la causa principal de este problema saltarse-omitir el aprestamiento: la falta de conocimiento en los padres y docentes, sobre la importancia del proceso de aprestamiento para el desarrollo de la motora fina. Así como la falta de firmeza del docente que por complacer al padre o al director omite el aprestamiento, afectando grandemente el aprendizaje de los niños y niñas.

El propósito de este trabajo es analizar la importancia que tiene el aprestamiento para el desarrollo de la motora fina en educación inicial. Para que sea retomado con seriedad y responsabilidad de tal manera que se aproveche bien el tiempo y los recursos para que así estos niños y niñas lleguen con buenas bases al grado posterior.

Siendo necesario investigar sobre este tema para concientizar a los directores y maestros sobre la importancia de dar un buen aprestamiento para el desarrollo de esta área.

Según las diferentes teorías el aprestamiento es importante y determinante para la adquisición de habilidades y destrezas para el desarrollo de la motora fina en los niños y niñas. Ya que ahí se establecen las bases para el grado posterior, por lo que es necesaria la toma de conciencia por parte de directores, docentes y padres de familia para que no se salten este proceso.

Este trabajo viene a fortalecer la visión en padres, docente y directores sobre la importancia del aprestamiento como herramienta básica para la adquisición de habilidades y destrezas para el desarrollo de la motora fina en los niños y niñas de educación inicial para ingresar al grado posterior

De tal manera que los beneficiarios directos son los niños y niñas integrados al preescolar, ya que si a estos se les brinda un buen aprestamiento con las técnicas adecuadas para desarrollar la motora fina lograrán tener una buena lecto-escritura en sus grados posteriores y su vida profesional.

Para la sociedad es importante este trabajo porque les amplía la visión de la importancia y la necesidad de que los niños y niñas pasen por este proceso de aprestamiento.

Para la universidad y profesionales les brinda algunos elementos teóricos y prácticos sobre él porque y el cómo de este tema. También como referentes teóricos y prácticos para futuras investigaciones o intervenciones.

Las autoras de esta investigación ampliamos conocimientos teóricos y prácticos. Y afianzamos la importancia de desarrollar en los niños y niñas el área de la motora fina.

### III. OBJETIVOS

#### **General:**

Analizar la importancia del aprestamiento para el desarrollo de la motora fina en Educación Inicial en los niños y niñas del III nivel del Preescolar de la Escuela Pública de Solingalpa departamento de Matagalpa durante el segundo semestre del año 2016.

#### **Específicos:**

- Describir las técnicas de aprestamiento que utiliza la docente para el desarrollo de la motora fina en Educación Inicial en los niños y niñas del III nivel del Preescolar de la Escuela Pública de Solingalpa durante el segundo semestre del año 2016.
- Identificar los factores que facilitan u obstaculizan el aprestamiento para el desarrollo de la motora fina en Educación Inicial para la adquisición de aprendizaje en los niños y niñas del III nivel del Preescolar de la Escuela Pública de Solingalpa durante el segundo semestre del año 2016.
- Comprobar la incidencia del aprestamiento para el desarrollo de la motora fina en Educación Inicial en los niños y niñas del III nivel del Preescolar de la Escuela Pública de Solingalpa durante el segundo semestre del año 2016.
- Proponer técnicas que favorezcan el desarrollo de la motora fina en Educación Inicial en los niños y niñas del III nivel del Preescolar de la Escuela Pública de Solingalpa durante el segundo semestre del año 2016.

## **IV. DESARROLLO**

### **4.1 Educación Inicial**

#### **4.1.1 Concepto de Educación Inicial**

En la Ley General de Educación de Nicaragua en su artículo 23 se define que "La Educación Inicial constituye el primer nivel de la educación básica, atiende a niños y niñas menores de 6 años quienes por las características propias de su edad demandan la articulación de esfuerzos de diferentes sectores del estado y la sociedad civil y un enfoque integral, que además de la ampliación cuantitativa de cobertura incluya los aspectos de salud nutrición, estimulación temprana, desarrollo de programas educativos según nivel, saneamiento ambiental en viviendas y comunidades" (MINED, 2012)

La Educación Inicial de Nicaragua es una tarea de todos: estado, organizaciones no gubernamentales y población; orientados todos hacia lograr un desarrollo integral en los niños y las niñas.

"El término Educación Inicial está referido al proceso de aprendizaje, asociado con atención a salud, nutrición e higiene de niñas y niños. También está relacionado a servicios sociales institucionalizados para niños y niñas en situaciones de pobreza" (MINED, 2012).

El programa de Educación Inicial es un aporte que se da desde el ámbito escolar para el desarrollo integral de los niños y las niñas. Este comprende el desarrollo de habilidades, destrezas, hábitos, valores en las áreas física, social, emocional y cognitiva.

No se puede concebir la educación sin el aprendizaje, ya que es parte de su esencia; pero ambas (por cuanto la educación es más amplia) se dan dentro de determinadas condiciones, las cuales muchas veces influyen ya sea positiva o

negativamente; ya que por ejemplo un niño con anemia o infección renal presenta mucho sueño que no le deja concentrarse en la clase.

Otro concepto de Educación Inicial es “la Educación Inicial es el nivel de subsistema de educación básica que brinda atención a niños y niñas entre 0 y 6 años de edad.” (Comellas, Perpinya, 2003)

La Educación Inicial de Nicaragua está organizada desde 0 a 6 años de edad en la cual el niño y la niña deben desarrollar habilidades y destrezas para su vida futura.

Al respecto la docente de la escuela pública de Solingalpa expresa que Educación Inicial es: la etapa donde el niño y la niña desarrolla habilidades para el proceso de la lecto-escritura. A lo referente en las observaciones realizadas en el centro escolar se constató que las edades de los niños y niñas en el tercer nivel son de 5 y 6 años tal y como está establecido en el Ministerio de Educación.

Se considera que la docente comprende el concepto de educación inicial ya que lo que expresó se relaciona con la teoría. En cuanto a las observaciones realizadas se constató que las edades de los niños son de 5 a 6 años tal y como está establecido en el Ministerio de Educación.

Por lo tanto, podemos deducir que la educación inicial es una etapa básica para el desarrollo integral de niños y niñas. Es una necesidad impartirlo de manera organizada para garantizar una educación de calidad desde un inicio pues es desde el preescolar que al niño se le sientan las base para futuros aprendizajes y su vida cotidiana.

#### **4.1.2 Importancia de la Educación Inicial**

La Ley General de Educación de Nicaragua establece que la importancia de la “Educación Inicial es desarrollar destrezas y preparar psicológicamente a los educandos para su éxito en la educación básica, guiar sus primeras experiencias educativas, estimular el desarrollo de la personalidad y facilitar su integración en el servicio educativo.” (MINED, 2012)

La Educación Inicial es muy importante, ya que es aquí donde el niño y la niña desarrolla una serie de habilidades y destrezas lo que permitirá un mejor desarrollo y desempeño en su educación posterior.

El Ministerio de Educación de Nicaragua en el Módulo Formativo señala que la Educación Inicial es importante ya que es “A través del cual el niño y la niña, aprenden de su entorno y de su persona, desarrollando su identidad, su participación, autonomía, capacidad afectiva, autoestima a través de condiciones que le permiten enfrentar constructivamente situaciones que amenazan su desarrollo” (MINED, 2012)

Es por eso que la Educación Inicial debe de tomar en cuenta la importancia del ambiente donde se desarrolle el niño, debe de ser un ambiente armonioso donde se pueda desplazar, manipular y socializar con libertad para que logre ser un sujeto seguro, capaz de resolver cualquier dificultad que se le presente en la vida. Y es importante garantizar que los objetivos queden claramente especificados en los programas en cuanto al desarrollo del niño y la niña en lo emocional, social y físico a fin de que sea una guía precisa para el personal que lo ejecutará, es decir para los docentes.

El Ministerio de Educación de Nicaragua en el Módulo Formativo de Educación Inicial señala que la importancia “De los programas de desarrollo de la niña-niño en la primera infancia, es proteger sus derechos, a desarrollar cabalmente su potencial cognoscitivo, emocional, social y físico” (MINED, 2012)

De lo anterior se deduce que este nivel de educación permitirá un desarrollo integral para los niños: biológico, psicológico, personal y social (bio-sico-social), lo cual permitirá al infante un mejor desempeño en la enseñanza primaria. Esto nos demuestra como el estado nicaragüense aplica a lo interno los acuerdos internacionales sobre la niñez que ha suscrito.

La docente entrevistada expresó que la Educación Inicial es importante, porque los niños y las niñas se adaptan a la escuela, aprenden a socializar y se les prepara para la educación formal. En cambio en la observación se constató que la mayoría de los niños y niñas tienen buenas relaciones sociales, les gusta asistir a la escuela y realizan las actividades orientadas por la docente lo que indica que en estos aspectos se está logrando el objetivo de la educación inicial que es prepararlos para su vida escolar.

Con respecto a la importancia de la educación inicial lo que la docente expresó se relaciona con la teoría y en la observación se constató que la teoría se cumple en estos niños. Por tanto, se concluye que la Educación Inicial es importante porque se desarrollan en los niños y niñas las diferentes áreas: social, cognitiva, lingüística, entre otras. También se facilita un logro en equidad en el desarrollo de habilidades y destrezas, necesarios para la siguiente etapa de estudio.

## **4.2 Aprestamiento**

### **4.2.1 Concepto de Aprestamiento**

Mediante este proceso se desarrolla una serie de habilidades y destrezas que le permitirán un desarrollo pleno, por eso es importante que en el precolar se dé un buen aprestamiento.

“Aprestamiento es el conjunto de actividades organizadas secuencialmente de lo simple a lo complejo para desarrollar en el niño y la niña, el pensamiento, el lenguaje, lo sensorio-perceptivo, las operaciones lógicas, la coordinación motriz, la organización espacio-temporal, la resolución de problemas, la adquisición de hábitos y actitudes positivas para alcanzar el éxito en el aprendizaje de la lectoescritura y la matemática inicial” (Alpizar, 2002)

Este proceso de preparación de los niños en la etapa de Educación Inicial desarrolla hábitos y destrezas en lo que respecta al desarrollo de la motricidad fina de tal manera que se les facilitará la lectura y escritura. Ya que no se podría escribir sin leer (sea un gráfico, entre otros), y mediante las técnicas que se utilizan para la ejercitación de manos y dedos se le prepara para la escritura, incluyendo la coordinación viso motora y el cálculo espacial.

En la actualidad se considera que el aprestamiento es la etapa más importante para la adquisición de aprendizajes siendo así indispensable porque permite desarrollar de manera adecuada y oportuna las habilidades y destrezas para futuros aprendizajes.

Se considera que “Los niños y las niñas al egresar del nivel preescolar deben tener el aprestamiento necesario para desarrollar las destrezas básicas de lectura, escritura y la matemática inicial al ingresar al primer grado” (Alpizar, 2002)

Esto es lo que el Ministerio de Educación de Nicaragua, implementa en los preescolares para asentar las buenas bases en los niños y se logre un buen desarrollo posterior.

La docente de Solingalpa expresa que aprestamiento: Es un proceso de preparación del niño en el cual desarrolla habilidades y destrezas y se observó que los niños y niñas han logrado desarrollar las habilidades y destrezas básicas organizadas por la docente para ese nivel.

En relación al aprestamiento se puede decir que la docente maneja el concepto ya que tiene relación con la teoría. La observación muestra que los niños han logrado desarrollar habilidades y destrezas, esto limitado a las pocas técnicas que aplica la docente.

Por ende, el Ministerio de Educación de Nicaragua ha preparado un documento base, aprobado para lo que demanda el proceso de Enseñanza Aprendizaje para el aprestamiento; pero es responsabilidad de la docente en base a las facilidades científico técnicas de la época ampliar la cantidad de técnicas a usar en este proceso.

#### **4.2.2 Importancia de Aprestamiento**

Solano considera que el aprestamiento es importante para “Desarrollar en el niño y la niña, hábitos, destrezas, y habilidades que le permitan adaptarse a la vida escolar. Estas herramientas le permitirán el acceso a la información sistemática y al mundo de la cultura, ya que el aprender a leer y escribir implica para el niño y la niña un enriquecimiento cognoscitivo, afectivo y social” (Alpizar, 2002).

Este desarrollo permite que los niños se sientan satisfechos tanto del manejo de su cuerpo, como de sus logros, lo que hace agradable su asistencia al preescolar, preparando su estado de ánimo positivamente para su ingreso a los grados posteriores. El conocimiento de su comunidad, sus habitantes, compañeros de clases, y temas eleva grandemente su nivel cultural, social y afectivo.

“El aprestamiento en el caso de la lectura y escritura implica la maduración en varios aspectos; una maduración visual que le permite ver con claridad objetos tan pequeños como una palabra, una letra; una maduración auditiva que le permita discriminar sonidos tan próximos como el de un fonema; una maduración sensorio-motora que le permita la ubicación espacial y la coordinación óculo-manual; una maduración emocional que le permita asumir retos y responsabilidades con naturalidad.” (Alpizar, 2002)

Al desarrollar un buen aprestamiento permite despertar cualquier adormecimiento en estas áreas, acelerar el proceso de desarrollo y en casos especiales detectar anomalías (auditivas, visuales, de inteligencia, entre otros).

Para lograr adaptarse al nuevo ambiente y al nuevo conocimiento es necesario preparar al niño y a la niña para lograr un aprendizaje significativo. La etapa de aprestamiento permite enseñarles de manera efectiva y agradable.

La profesora expuso que la importancia del aprestamiento es que: Permite que el niño y la niña se adapte sin dificultad al ambiente escolar y se observó que mediante el aprestamiento se ha desarrollado en estos niños y niñas habilidades y destrezas, pero se constató por el poco trabajo que hay en sus carpetas y en sus cuadernos, que hay poco hábito para el estudio especialmente lo que se refiere a escritura (líneas, números y letras) y al transcribir de la pizarra al cuaderno.

La docente tiene una ligera idea sobre aprestamiento en relación a la amplitud del concepto. Sin embargo, se observó que mediante el aprestamiento se ha desarrollado habilidades y destrezas, pero se constató por el poco trabajo que hay en sus carpetas y en sus cuadernos, que hay poco hábito para el estudio especialmente lo que se refiere a escritura y al transcribir de la pizarra al cuaderno. Por lo cual consideramos que el aprestamiento es importante porque el niño desarrolla habilidades y destrezas que le permite prepararse para el grado posterior por lo cual es necesario hacer más conciencia en los maestros de aprovechar mejor el tiempo y las técnicas que sugieren muchos libros y artículos del internet para obtener mejores resultados en esta área.

### 4.2.3 Fases del aprestamiento

Las fases del aprestamiento, según Medina (2008) son:

1. **Motivación:** Para dar una mejor motivación es necesario captar la atención del peque, puede ser con un juego, una canción, etc.
2. **Momento Básico:** Se realiza al recoger los saberes previos del peque (enseñanzas recibidas en casa), la manera de realizarlo es a través de preguntas o una conversación grupal (puedes utilizar diferentes materiales).
3. **Momento Práctico:** Se necesita incentivar la participación del niño por medio de juegos y ejercicios.
4. **Evaluación:** Se realiza a través de las hojas de aplicación las cuales se deben de utilizar por temas.
5. **Extensión:** Se usan hojas de aplicación y se da como tarea para la casa, la cual se evaluará el día siguiente

Con la motivación se prepara el niño para que capte y aproveche la sesión del día; con el momento básico se garantiza que el niño no sienta un desbalance en su desarrollo diario, le permite una lógica en su aprendizaje; con el momento practico se asegura un aprendizaje correcto y solido del tema; con la evaluación se comprueba la comprensión del tema y con la extensión se busca la unidad de la enseñanza aprendizaje entre la docente y los padres.

Si las fases se cuidan de ejecutarla tendremos un aprestamiento excelente con consecuencias futuras de éxito.

#### 4.2.4 Tipos de aprestamiento

Existen diferentes tipos de aprestamiento para los cuales se deben observar conductas diferentes relacionadas con cambios y reacciones de carácter, mental, social y psicológico que experimenta el niño y la niña en su proceso de desarrollo hasta la madurez.

Según el (MINED, 2012) los tipos de aprestamientos son:

##### **A) Aprestamiento físico**

El docente observa todos los aspectos relacionados con la visión, el oído y la coordinación motora del niño y la niña:

- Se restriega los ojos constantemente - Mantiene objetos en una posición poco común
- Se queja de dolores de cabeza.
- Sigue el niño órdenes sin tener que repetirlos. –Responde fácilmente.
- Realiza juegos que involucren la discriminación de sonidos de la naturaleza con exactitud.
- Sonidos producidos por las diferentes partes del cuerpo: como palmotear la mano, zapatear.
- Se fatiga con facilidad, es susceptible a enfermedades.
- Se irrita fácilmente
- Tiene dificultad para concentrarse.
- Se pone o se quita el vestuario con facilidad
- Trabaja sus ojos y sus manos conjuntamente cuando usa herramientas o cuando rebota una pelota

## **B) Aprestamiento psicológico**

En este aprestamiento se observan aspectos de carácter mental y desarrollo del lenguaje.

- Si el niño y la niña es preparado en la lectura de libros pregunta por los signos y palabras muestra curiosidad por estos o la forma de ellos.
- Habla con claridad y correctamente después que el maestro le ha ayudado en la dificultad
- Expresa oraciones completas
- Conoce algunos conceptos como arriba, abajo, encima, debajo, grande, mediano, pequeño y otros.

## **C) Aprestamiento mental**

- La docente observa aspectos relacionados con la madurez mental y hábitos mentales:
- El niño y la niña pueden justificar sus opiniones acerca de su propio trabajo y del trabajo de los demás.
- Puede memorizar un poema corto o canción.
- Contar una historia sin equivocar el orden del suceso.
- Puede expresar una historia o cuento por medio de ritmo y dramatizaciones.
- Ha establecido hábitos de mirar una sucesión de imágenes.
- Interpretar paisajes, se da cuenta que sus símbolos pueden ser asociados a cuadros y objetos.
- Reconoce semejanzas y diferencias en un cuento.
- Recuerda detalles importantes de una historia.

## **D) Aprestamiento socio-emocional**

- La docente observa aspectos relacionados con la cooperación, independencia, compartir habilidades para escuchar y adaptabilidad.

- Cooperen en juegos en los que formen parte varios niños y niñas.
  
- Pueden encontrar algo más en un trabajo terminado.
- Presta atención.
- Escucha todo un cuento, una narración con agrado de forma que pueda contarlo con orden lógico.
- Escucha a sus compañeros y maestros sin interrumpirlos.
- Puede cumplir órdenes sencillas: como dé dos o tres pasos.
- Puede emplear un trabajo y finalizarlo.

El aprestamiento físico es básico ya que permitirá que se activen y desarrollen los diferentes sentidos, sin ello sería muy difícil el aprendizaje. Con el desarrollo del aprestamiento psicológico le permitirá al niño comprenderse a si mismo y estar preparado para las relaciones sociales; la ejercitación del aprestamiento mental le permitirá desarrollar las funciones mentales superiores (pensamiento, memoria, lógica, etc) las cuales son fundamentales para el avance en el estudio y con el aprestamiento socio-emocional le permitirá satisfacción consigo mismo en el ambiente social.

De lo anterior se deduce que el aprestamiento es una necesidad para el éxito personal, profesional y social.

### **4.3 Motora Fina**

#### **4.3.1 Concepto de Motora Fina**

“La motricidad fina comprende todas las actividades que requieren precisión y un elevado nivel de coordinación por lo tanto son movimientos de poca amplitud realizados por una o varias partes del cuerpo y que responden a unas exigencias de exactitud en su ejecución” (Comellas, Perpinya, 2003)

La motricidad fina son los movimientos de los músculos pequeños (dedos y muñeca). La motora fina en la vida cotidiana requiere que en la programación del preescolar se destine tiempo y actividades específicas para desarrollarla.

“Hay diferentes teorías sobre la época de adquisición de la motricidad fina. Unas consideran que dicha adquisición es posterior a la coordinación motriz general, y otras que es independiente y, por lo tanto, simultánea, sin que ello implique que la evolución ocurra de la misma manera y con el mismo nivel. En nuestra opinión el niño inicia la motricidad fina antes del año, cuando hace la pinza con los dedos coge objetos pequeños y, sin ningún aprendizaje empieza a hacer garabatos, introduce bolas o cualquier objeto pequeño en un bote, en una botella o en un agujero” (Comellas, Perpinya, 2003).

Si bien es cierto que de manera innata el niño va realizando algunas actividades que le desarrollan esta área desde tierna edad, también es cierto que hay muchos hogares en los que hay una dinámica familiar que les estimula ese desarrollo, pero hay otros en que no, incluso les limitan (no te ensucies, no desordenes). Esto nos indica la importancia de la integración de los niños al preescolar y de manera particular a las actividades para el desarrollo de estas áreas porque esto les permitirá un desarrollo normal de acuerdo a lo general de los niños de su época.

“La motricidad fina implica un nivel más elevado de maduración neuromotriz y según las actividades requiere un aprendizaje largo para su adquisición y para poder realizar una serie de tareas con unos resultados adecuados, por lo tanto, su aprendizaje debe plantearse desde las primeras edades, mediante unas actividades generales que conducirán a unas competencias básicas que deben favorecer tanto al desarrollo motor como la adquisición de unos hábitos de autonomía (Aprendizajes escolares). Posteriormente podrán hacerse otros aprendizajes específicos en el momento en que sea precisa la actividad (Escolar, profesional o de la vida cotidiana)” (Comellas, Perpinya, 2003).

El logro de la autonomía es esencial para una vida independiente en el futuro. De esto dependerá incluso el tipo de vida en su edad adulta: un buen desarrollo de la motora fina le facilitará el uso de la computadora, calculadoras, máquinas, conteo de dinero, y muchas otras diferentes tareas que le permitirán ser más efectivos y alcanzar mejores salarios.

La docente expuso que motricidad fina: Se refiere a todas aquellas acciones que comprenden al uso de las partes finas del cuerpo: manos, dedos; pero con base a las pocas actividades que realizó la docente se observó un buen desarrollo de la motora fina existiendo una buena coordinación viso motora con exactitud y precisión en los movimientos y tareas realizadas.

En la entrevista a la docente se confirmó que tiene una noción clara del concepto de motora fina y en las observaciones en base a las pocas actividades que realizó la docente se observó un buen desarrollo de la motora fina existiendo una buena coordinación viso motora con exactitud y precisión en los movimientos y tareas realizadas. Se puede decir que el desarrollo de la motora fina es un proceso innato en el ser humano el cual puede ser estancado como estimulado tanto en el hogar como en la escuela en correspondencia con la visión que tienen los adultos de la importancia del desarrollo de esta área.

### **4.3.2 Importancia de la motora fina**

“La ejercitación de la motricidad fina, desarrolla los músculos que se utilizan para la realización de actividades que requieren presión y seguridad, y necesitan de la coordinación del movimiento ocular con el movimiento de la mano y del pie” (Silva de Mejía, 1985)

Por ende, es importante el desarrollo de la motora fina, ya que si esta se estropea la persona limita su desarrollo integral de manera particular la escritura, daña su autoestima, el valor que la sociedad le da (lo pueden señalar como torpe entre otros).

“Coordinación ocular: la visión adquiere preeminencia sobre los otros sentidos y su buen funcionamiento es esencial para ayudar al niño en la orientación espacial. Un buen movimiento ocular contribuirá también en el aprendizaje de la lectura, ya que el niño podrá leer sin dificultad en progresión de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.” (Navarrete, 1978)

Un ciego no podrá leer un libro normal, y alguien que tiene algún defecto visual, presentará algunas dificultades para leer y por consiguiente para escribir y hacer otras actividades. De tal manera que la visión tiene preeminencia sobre los otros sentidos.

“Coordinación viso motora: es una función intelectual que coordina los movimientos de los ojos, con los de las manos y el pensamiento. Solo cuando esta función está madura es posible escribir con corrección y agilidad.” (Navarrete, 1978)

No podría hacerse un buen cálculo espacial para una correcta distribución de las letras si no hubiese una buena visión, la cual en este caso es básica para ese cálculo siendo el cálculo una función del pensamiento.

“Este movimiento motor contribuirá a que el niño sienta seguridad en cuanto a su habilidad en el manejo de materiales que le permitirán un desenvolvimiento preciso en actividades en las que usara la mano y el pie.” (Navarrete, 1978)

Esta función va desarrollándose progresivamente de acuerdo a la edad cronológica y la experiencia individual y el contexto social. El contexto social puede estimular o limitar-retrasar este desarrollo.

“Las definiciones de lateralidad es fundamental antes del inicio de la lecto-escritura. El éxito de una buena escritura no se basa en un ser diestro, si no en tener una lateralidad diestra o zurda, bien definida o instalada” (Navarrete, 2003).

El respeto a la lateralidad innata evita confusiones, molestias y sobreesfuerzo en la persona, y le facilita destacarse más rápidamente al poder desarrollar plenamente sus capacidades tanto en la escritura como en las demás actividades.

“Obviamente, este dominio motor fino segmentario se va adquiriendo, pero en muchos casos al no haber un aprendizaje mediamente programado se presentan situaciones inadecuadas, como rigidez en la ejecución de los movimientos lo que añade complejidad y dificultad en el aprendizaje, como se verá en el planteamiento de las coordinaciones y de los aprendizajes escolares.” (Navarrete, 2003)

Esto nos permite reafirmar la gran importancia de realizar diversas técnicas para desarrollar la motora fina y no solo utilizar el lápiz.

Sobre la importancia de la motricidad fina la profesora expresa que: Ayuda al niño a prepararse para la escritura y la observación mostró en los niños buena presión, coordinación y seguridad en su motora fina pero que hay limitaciones en cuanto a los trazos de las diferentes líneas dado que este aspecto aún no se ha implementado y por consiguiente no se está dando la transcripción de la pizarra hacia el cuaderno.

Tomando en cuenta que esto se debe implementar en los dos últimos meses del año lectivo 2016. También la docente debería de estar implementando la escritura de las letras básicas y los números.

La docente expresa de forma clara la importancia de la motora fina en el ámbito escolar. Sin embargo, en las observaciones realizadas se constató que en los niños y niñas hay buena presión, coordinación y seguridad en su motora fina.

Sin embargo, hay limitaciones en cuanto a los trazos de las diferentes líneas dado que aún no se han implementado y no se está dando la transcripción de la pizarra hacia el cuaderno. Tomando en cuenta que estando en los dos últimos meses la docente debería de estar implementando la escritura de las letras básicas y los números.

A lo referente deducimos que el desarrollo de la motora fina es imprescindible para la atención y el desarrollo personal y social del niño y la niña p/e para

peinarse, cocinar y escribir, amarrarse los cordones del zapato etc. Este desarrollo le va ayudar tanto en la vida cotidiana como en su vida escolar.

### 4.3.3 Obstaculizadores del aprestamiento para el desarrollo de la motora fina

- “El ausentismo afecta el seguimiento de aprendizaje, atenta contra la seguridad y confianza del alumno cuando arriba al aula sin comprender lo que se está viendo, afecta su evaluación y tiene como resultado un alumno sin un aprendizaje significativo, sin competencias que son necesarias para su convivencia y desempeño satisfactorios dentro y fuera del preescolar” (Mendoza, 2014)

La ausencia además de que hace que el niño se sienta perdido sin saber lo que se ha visto en clases, ha perdido con ello la ejercitación motriz de las clases a las que ha faltado, perdiendo con ello las competencias que se había planificado por la organización escolar para que logrará en ese tiempo, llevando entonces un aprendizaje incompleto y retrasado.

- “El principal enemigo del rendimiento escolar es la inatención.” (Navarrete, 1978) La presencia física, pero sin atención es prácticamente inasistencia.

“Déficit de atención: caracterizado básicamente por hiperactividad, impulsividad o falta de atención este trastorno aparece generalmente en el ingreso del niño a la escuela primaria e impacta seriamente en su vida familiar, escolar y social. A estos niños les cuesta mucho seguir a su maestro: si miran el pizarrón, pierden la explicación; la inversa también es

válida. No pueden concluir sus tareas ni permanecen sentados por períodos largos de tiempo. En la mayoría de casos la mala conducta es provocada por su propia incapacidad de autocontrol.” (Navarrete , 2003).

Otros autores señalan que el niño ya presenta este desorden, pero que es hasta que ingresa a la escuela que se nota el problema, cuando en comparación con los otros niños se observa la diferencia de conducta con la generalidad de sus compañeros. Algunos padres tienen conciencia de este problema y otros no: ya en el hogar se observaba que el niño no completaba las tareas (por ejemplo, no terminaba de arreglar su ropa, se le ordenaba continuamente algo y no lo hacía, entre otras cosas).

- “Un niño hiperactivo es un niño impulsivo, inquieto, impaciente, que no presta atención, que no puede permanecer sentado haciendo una tarea en un tiempo pautado; es el niño que no “hace caso” a su maestro, a sus padres o a otro adulto de referencia.” (Navarrete , 2003)

La hiperactividad es un trastorno que afecta a muchos niños en las aulas de clases desestabilizando la clase, como al resto de los niños, obstaculizando a si su aprendizaje y su desarrollo en la motora fina.

- Otro obstaculizador es la falta de apoyo de la familia: “Cuando el niño está comenzando el primer aprendizaje del lenguaje, necesita sobre todo de la madre que le ayude a la buena pronunciación. Si no la ve, porque la familia sigue inmersa en su círculo social, el niño se retrasará en la escuela.” (Navarrete, 2003)

En el caso de Nicaragua de manera particular en Solingalpa la ausencia de los padres está más bien vinculada a la que tienen que ir a trabajar los

padres y al llegar por las noches ya están muy cansados tanto los padres como los hijos no pudiéndoles ayudar en los estudios.

“Los padres absortos en sus intereses profesionales y materiales, descuidan la parte intelectual del niño. No pierden el tiempo en hablar con el niño, en orientarlo en su trabajo escolar. No asisten a reuniones programadas para ellos en el colegio.” (Navarrete, 2003)

Este otro grupo es el caso de padres que no tienen interés en apoyar a sus hijos o piensan que los niños solos pueden salir adelante generalmente tratan de resolver esta situación comprándoles computadoras, Tablet, entre otros y los dejan solos, no tienen visión del daño que le están causando a sus hijos.

- “Una de las grandes falencias del sistema educativo es la falta de capacitación docente. Muchos docentes salen a ejercer su título sin contar con la preparación y las herramientas necesarias para enfrentarse al modelo educativo actual.” (Navarrete, 1978)

En el caso de Nicaragua la práctica es diferenciada los educadores formados en las Escuelas Normales llevan una gran cantidad de práctica en los centros infantiles como parte de su formación en cambio las educadoras “comunitarias – voluntaria “inician su labor de manera empírica, sin formación.

- “Cuando en los grupos es tal el número de niños que no permiten un clima de aprendizaje. Esto no facilita un conocimiento individual, profundo. El maestro no se da abasto para atender a cada uno. El niño, en estas circunstancias, se abandona a sí mismo. Habrá pocos a quienes no le afecte esta situación y puedan salir adelante, pero los más desfavorecidos

pierden el gusto por el aprendizaje porque se sienten incapaces.” (Navarrete, 2003)

En la actualidad en el preescolar de Solingalpa dada la unión del preescolar de la escuela con el preescolar comunitario que existía y que por su desaparición hubo que juntarlos; además de juntar los niños también se juntó las educadoras, lo que permitió que ahora exista una educadora y una auxiliar en cada aula de preescolar, lo cual resuelve en alguna medida la atención a los niños, pero no el hacinamiento.

- “El trabajo extra escolar excesivo provoca en el niño fatiga cerebral, es decir, se encuentra sin fuerza” (Navarrete, 2003)

El trabajo de aprendizaje y específicamente para el desarrollo de la motora fina requiere gran esfuerzo por cuanto se debe comprender e interiorizar cosas nuevas, muchas veces extrañas y además ejercitar con precisión para el logro del trabajo. Este trabajo ha requerido de muchas horas de concentración de parte del niño en la escuela, si se le agrava con muchas tareas para la casa, implicará poco descanso y una impresión de una jornada excesivamente larga lo que genera un desgaste continuo.

- “Está el niño que nunca trae un pequeño encargo de la maestra, una tarea para el hogar u otro deber. Este niño se siente desatendido, no tiene interés, se vuelve apático.” (Navarrete, 2003)

En estos casos muchas maestras por diversos motivos no dejan tareas al niño, lo cual genera sentimientos inadecuados en cuanto al uso del tiempo, de sus habilidades y destrezas, desplazándolas entonces a otras

actividades que muchas de ellas muchas veces les acarrearán desaprobación de parte de los demás.

- “Se observan al mismo tiempo alteraciones emocionales, tales como sentimientos de inseguridad y retraimiento.” Todos estos obstaculizadores traen consigo sentimientos, emociones y conductas negativas, desde la inseguridad por falta de conocimientos hasta el hastío por exceso de trabajo.
- “La escuela debe dar cantidad y calidad de aprendizajes adecuados a cada alumno” (Navarrete, 1978).

Esto estará vinculado en parte a que se le destine más presupuesto al área de educación preescolar y por otra parte a que el docente tenga disposición de hacer un buen trabajo.

La maestra señala como obstaculizador el hacinamiento escolar y entre los obstaculizadores observados tenemos los siguientes: la inatención y el exceso de alumnos en el aula.

Se concuerda con la docente (entrevista y las observaciones realizadas) que los obstaculizadores encontrados en el aprestamiento para el desarrollo de la motora fina son los siguientes: inatención y el exceso de alumnos en el aula.

#### **4.3.4 Facilitadores del aprestamiento para el desarrollo de la motora fina**

- “Si asisten a clases con regularidad, es más probable que su niño pueda seguirle el ritmo a las lecciones y a las tareas diarias” (Díaz, 2014)

Que un niño le pueda seguir el ritmo a los contenidos de clases, es muy gratificante tanto para él como para sus padres y aún para el mismo docente. De ahí la importancia de insistir en la necesidad de la asistencia diaria.

- “El docente es quien vivencia día a día las dificultades y falencias del niño, en tanto que es el quien debe poseer herramientas para trabajar a diario con los conocimientos de aprendizaje que requieren los niños.” (Navarrete, 1978)

Lo cual nos revela la necesidad de que el docente esté muy bien capacitado, consciente de la importancia de su labor, de las características de cada niño y lo que se puede desarrollar en cada uno de ellos.

- “El saber cotidiano que tienen los padres de sus hijos es tan importante como el saber académico de los docentes más aun en niños en proceso de adquisición de conocimientos.” (Navarrete, 1978).

Si bien el docente conoce un poco a cada niño, sus padres por cuanto han vivido más tiempo con ellos, más los lazos familiares les permite conocerlos aún más; lo cual debe ser aprovechado para lograr una mayor y mejor adquisición de conocimientos en los niños.

“Por tal motivo y otros más los padres deben incluirse en el proyecto de trabajo, no sintiéndose desestimados o desjerarquizados, si esto sucede, seguramente no habrá colaboración por parte de ellos. Si en cada proyecto de trabajo participan ambos, los resultados resultaran más ricos, las decisiones serán consensuadas desde la perspectiva de los dos saberes y superaran las áreas de desacuerdo potencial que puedan tener padres y maestros, cada uno en su especificidad y ambos compartiendo expectativas e ilusiones.” (Navarrete, 1978)

De tal manera que cada uno tiene su lugar e importancia, no debiéndose ver como rivales sino como colaboradores de una misma causa, debiendo apoyarse con respeto y abordando con confianza las dificultades y necesidades que presentan los niños a fin de encontrar soluciones para obtener el mayor éxito posible.

- “No hay alumno irrecuperable, todos pueden regresar si se tiene una educación adecuada. el progreso no depende tanto de la capacidad innata, si no de la calidad y cantidad de aprendizajes realizados y en este aspecto es clave el rol de la escuela y la familia, pero también el aprendizaje es el resultado de la interacción social y del clima afectivo.” (Navarrete, 1978).

Se concluye entonces que, si la docente da un buen aprestamiento y esto es reforzado por los padres, los niños podrán desarrollar una motora fina eficiente, que les permitirá un buen progreso en el aprendizaje de la lecto escritura y otros conocimientos necesarios para una vida integral y plena.

La docente señala como facilitadores El conjunto de actividades que se realizan en este periodo y el tiempo que se le da a cada actividad.

Entre los facilitadores observados del aprestamiento para el desarrollo de la motora fina de estos niños y niñas fueron los siguientes: La asistencia de los niños y niñas y la colaboración de los padres en todo. (Tareas escolares, merienda, materiales, etc.)

#### **4.3.5 Técnicas sugeridas a la docente para el aprestamiento para el desarrollo de la motora fina**

La docente expresa que ella utiliza las siguientes técnicas: rasgado, enhebrado, modelado, pegado, juegos con los dedos, manos.

Durante las 10 observaciones realizadas, la revisión de cuadernos y la revisión de carpetas; las técnicas que usó la docente fueron: rasgado, corrugado, manipulación de pega, enhebrar, moldear (plastilina), juego con las manos y dedos, pinta y garabatear.

En base a lo anterior se valora que de acuerdo a la diversidad de técnicas que existen, dado el nivel profesional de la docente y la accesibilidad al internet; la cantidad de técnicas que ella utiliza son muy pocas.

Por lo anterior se sugiere aplicar las siguientes técnicas retomadas del libro Guía Práctica para el Desarrollo de la Psicomotricidad Mejía (1985)

#### **Para el movimiento de las manos:**

Implica, la coordinación del pensamiento con la motora fina, en algunos se usa mucho la coordinación viso motora, y en algunos incluye la coordinación audio motora.

- Uso de títeres. Además del componente lúdico y de comunicación permite mover cada dedo de manera independiente y de forma coordinada, ya sea para mover un solo personaje o varios al mismo tiempo. (uno en cada dedo).
- Teclear. Implica autonomía de cada dedo, para actuar de manera independiente y con una fuerza específica para lograr la eficacia de la actividad.
- Marioneta. Los movimientos requeridos son más complejos. Con el movimiento de los dedos se mueven los hilos, lo que implica una mayor planificación de la tarea, por la distancia, las diferentes longitudes de los dedos, la necesidad de comprender que parte del muñeco mueve cada dedo.
- Modelar. Se realiza con materiales de diferente ductilidad. Ayuda a adquirir fortaleza muscular en los dedos. Educa el tacto y favorece la libre expresión.
- Bolas con papel. Hacer bolas con papel es una actividad motriz dirigida sobre todo a desarrollar la habilidad en el movimiento de los dedos, hay muchas pocas implicaciones en la realización de esta tarea, aparte de endurecer la musculatura de los dedos, por lo que su motivación es muy limitada. Normalmente las bolas ya hechas, lo más compactas posibles, se utilizan en dibujos, murales, tapas de cajitas, entre otros.
- Actualmente en los preescolares ya se hacen: tocarse los dedos de las manos con el pulgar, representar animales con los dedos y hacerlos mover, poner los guantes, expresar situaciones gesticulando (mímica gestual).

De tal manera que con estas técnicas se desarrolla la motora fina especialmente en el movimiento independiente de los dedos, la imaginación, la lógica en la comunicación, ampliando tanto el habla como la comprensión de la escucha, al recibir las orientaciones e interactuar tanto con la profesora como con los demás elementos; desarrollándose así la coordinación viso motora junto con la percepción, comprensión y cálculo espacial, corporal y del manejo de las sustancias.

### **Para la Coordinación Manual**

- ✓ Abrochar botones, zíperes. Aquí se hallan implicados los dedos de las manos de forma coordinada. Una dirige el botón y la otra abre el ojo y coger el botón que ha pasado por el agujero para colocarlo de manera que no se desbroche. Evidentemente, desabrochar es más fácil. En cuanto a los zíperes lo difícil es poner las partes encajadas para posteriormente subir el carro. Por lo tanto, no implica tanta dificultad. Se inicia a los 2 años y se concluye a los 4, siendo perfecta a los 5 años.
  
- ✓ Hacer lazos. Esta actividad implica un alto grado de coordinación de las manos, a la vez que la comprensión del proceso que se debe seguir para la ejecución correcta. Hay muchas formas de hacerlo, se debe hacer de la forma más fácil inicialmente, luego dejar que el niño escoja su estilo. Es un aprendizaje lento en cuanto a amarrarse los zapatos, pero se concluye perfectamente a los 6-7 años.
  
- ✓ Atornillar-desatornillar: Esta actividad no plantea mucha dificultad, si la medida de los instrumentos es adecuada a la mano del niño y este puede practicarlo. En los juegos de construcción hay materiales adecuados para cada edad. Es importante que los adultos no resuelvan las necesidades en

el momento de hacer la construcción que ayuden a hacer el aprendizaje y que posibiliten su práctica para su consolidación.

- ✓ Hacer paquetes - envolver paquetes. Esta es sin duda, una tarea más específica y menos habitual. El nivel de complejidad se debe adecuar a la edad.
  
- ✓ Plegado de papel. Es una tarea un poco más compleja a la anterior, trata de hacer figuras: pajarito, carrito, entre otros. Es altamente motivador para los niños y no se debe aplicar mucha complejidad. Iniciar con el abanico.

Con estas técnicas se desarrolla la motora fina en lo referente al movimiento de dedos y manos de manera independiente y coordinada al mismo tiempo; junto a la coordinación con las funciones mentales superiores de comprensión y cálculo tanto espacial como de las sustancias que se usan.

### **Coordinación viso manual**

Implica una mayor complejidad, ya que todas las tareas demandan un análisis perceptivo y un apoyo visual como condición clave para su ejecución.

- Punzar. El material es adaptable. Requiere precisión, para ello es necesario un instrumento pequeño que tenga cierto nivel de punta. Se limita a un espacio, lo que implica dominar el brazo, la mano y los dedos (con presión y prensión del objeto) y dirige la actividad en función de lo que ve y de la actividad específica. (seguir los límites del dibujo o línea y se le pide que pinche).

- Enhebrar. Es una actividad que implica coordinación viso motriz con materiales diferentes. Favorece el control de la mano hacia un objeto pequeño (bolas, agujas – hilo, entre otros). Hay presión en ambas manos cada una hacia el objeto que tiene y luego calcular el espacio y orientar la entrada). El agujero va cambiando de tamaño de acuerdo a la edad.
  
- Recortar y armar rompecabezas de varias piezas de acuerdo a la edad. En una página le presentamos un dibujo dividido con línea punteada. Debe de recortar en la línea punteada y luego volver a armar las partes. Más adelante el dibujo se presenta desordenado, y posteriormente a cortarlo lo arma.
  
- Recortar, moldear, pintar son actividades que ya se realizan en los preescolares.

Estas técnicas implican un mayor nivel de desarrollo del pensamiento, la observación y el cálculo tanto espacial como de la ductilidad de los materiales o sustancias; ya que esto es lo que permitirá una ejecución correcta de la tarea. Es así que las funciones mentales superiores dirigirían estas tareas ya que es un nivel superior del desarrollo de la motora fina en relación con los anteriores.

### **Coordinación Grafo Perceptiva:**

Es una finalidad del proceso de maduración motriz, donde además del dominio muscular y motor, interviene el análisis perceptivo y el dominio de un instrumento u objeto que permite obtener una respuesta grafica sobre una superficie y verificar la relación entre el resultado y los estímulos vistos anteriormente.

- Laberintos. Es una actividad paralela a la de pintar, así como a la de punzar, ya que se ha de realizar un trazo que demanda precisión para no salirse de las líneas que se proponen. Debe tener un dominio – control de la mano de manera continua e implica una planificación del espacio que ha de recorrer, seleccionando el itinerario y descartando las opciones que no lleven a la meta. Así se implica la coordinación viso motriz y se exige un dominio del instrumento gráfico.
  
- Calcar. Implica dominio muscular y coordinación viso manual. Se exige una coordinación y dominio de las 2 manos, además de precisión. No se debe de mover la muestra mientras se repinta el dibujo que se está pasando-calcando. Se debe seguir con precisión el dibujo.
  
- Pre escritura. Usa caracteres, con direccionalidad. La medida y el grado de complejidad de los caracteres pueden variar. Facilita la consolidación del dominio manual y perceptivo para el aprendizaje de la escritura desde el punto de vista mecánico. Repetición de secuencias, series, grafías, exige correcta repetición del dibujo respetando el orden y las medidas. Este trabajo implica el dominio global de la mano, el tono muscular para poder escribir durante un tiempo sin que se provoque cansancio o una presión excesiva y una coordinación adecuada.
  
- Garabatos, dibujos, colorear, copias de figuras y formas, cenefas, escritura de dibujos con mensajes son técnicas que ya se están implementando en los preescolares.

Con estas técnicas se está acercando a la meta del aprestamiento en lo referente al desarrollo de la motricidad fina; obliga un gran desarrollo de la observación; el cálculo y planeación; del espacio, de la presión de sus miembros, del manejo de la ductilidad de los materiales; y de la aplicación de las habilidades adquiridas en el desarrollo motriz fino.

## V- CONCLUSIONES

- La docente utiliza pocas técnicas para el desarrollo de la motricidad fina, ellas son: Rasgado, enhebrado, modelado, pegado, juegos con los dedos, manos.
  
- Los facilitadores en el aprestamiento para el desarrollo de la motricidad fina en estos niños y niñas son: la actitud colaboradora de los padres de familia y la asistencia de los niños. Y los principales obstaculizadores en el aprestamiento para el desarrollo de la motricidad fina encontrados son: El exceso de alumnos en el aula (52) y la inatención.
  
- El aprestamiento dado por la docente fue limitado lo que incidirá negativamente ante las exigencias del próximo nivel.
  
- Sugerimos las siguientes técnicas: Manipulación con tijera, juegos de ensarte, moldear, uso de títere, teclear, marioneta, bolas con papel, abrochar botones, subir y bajar el zíper, hacer lazos, envolver, plegado, punzar, recortar, armar rompecabezas, transcribir de la pizarra al cuaderno, ejercitar los trazos de diferentes líneas, letras y números.

## VI- REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Alpizar, S. (2002). *Etapas de Aprestamiento de Primer Grado*. Cartago, Costa Rica: Impresiones Obando.
- Armas, P. (2010). *La motricidad fina y su incidencia en el proceso de preescritura de los niños*. Ecuador.
- Comellas, Perpinya. (2003). *Psicomotricidad en la Educación Infantil*. Barcelona, España: Editorial CEAC.
- Díaz, D. (2014). Asistencia escolar: La clave del éxito. *La Escuela y la Familia*, 2009.
- Florez, A. (2012). *Aplicación de técnicas metodológicas que facilite el desarrollo psicomotor en el apresto a la lecto escritura*. Nicaragua.
- García. (2010). *Diagnosticar los niveles de deficiencia en el desarrollo de la motricidad fina*. Colombia.
- Medina, R. (2008). *Guía Peques*. Madrid, España.
- Mendoza. (2014). *Ausentismo en el preescolar*. Madrid España.
- MINED, M. d. (2012). *Modulo Formativo de Educación Inicial*. Managua.
- Navarrete. (1978). *Diversidad en el aula*. Buenos Aires, Argentina.
- Navarrete. (2003). *Prevención de los trastornos escolares*. Colombia: D"VINMI.Ltda.
- Navarrete, M. (2013). *Estrategias innovadoras para la escritura de la psicomotricidad fina*. Bolivia.
- Navarro, M. (2013). *Estrategias innovadoras para la estimulación*. Colombia.
- Silva de Mejía, M. E. (1985). *Guía práctica para el desarrollo de la psicomotricidad*. Guatemala.

# ANEXO

Operacionalización de variables							
Variable	Definición de concepto	Indicadores	Preguntas directrices	Instrumentos	Escala	Recursos	Dirigido a
Educación Inicial	<ul style="list-style-type: none"> <li>“El término Educación Inicial está referido al proceso de aprendizaje, asociado con atención a salud, nutrición e higiene de niñas y niños. También está relacionado a servicios sociales institucionalizados para niños y niñas en situaciones de pobreza” (Modulo Formativo de Educación Inicial del MINED Nicaragua. Pág. 47 (MINED))</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Concepto</li> <li>-Importancia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué es Educación Inicial?</li> <li>¿Cuál es la importancia de la Educación Inicial?</li> </ul>	-Entrevista	Pregunta abierta	-Guía de entrevista	Docente

<p>Aprestamiento</p>	<p>El concepto de aprestamiento se entiende como un conjunto de actividades y experiencias organizadas gradualmente, que promueven en el niño y niña el desarrollo de habilidades y destrezas y la adquisición de hábitos y actitudes positivas para alcanzar el nivel de éxito en el aprendizaje</p>	<p>- Concepto de aprestamiento</p> <p>-Importancia del aprestamiento</p>	<p>¿Qué es aprestamiento?</p> <p>¿Cuál es la importancia del aprestamiento?</p> <p>¿Cuáles son las fases del aprestamiento?</p>	<p>-Entrevistas</p> <p>-Observación</p>	<p>Pregunta abierta</p> <p>Pregunta cerrada</p>	<p>-Guía de entrevista</p> <p>-Guía de observación</p>	<p>Docente</p> <p>Docente y Alumnos</p>
----------------------	---	--	---	---	---	--	---

<p>Motora Fina</p>	<p>La motricidad fina comprende todas las actividades que requieren precisión y un elevado nivel de coordinación por lo tanto son movimientos de poca amplitud realizados, por una o varias partes del cuerpo y que responden a unas exigencias de exactitud en su ejecución.</p>	<p>Concepto</p> <p>Importancia</p>	<p>¿Qué es motora fina?        ¿Cuál es la importancia de la motora fina?        ¿Qué elementos facilitan el desarrollo de la motora fina?        ¿Qué elementos obstaculizan el desarrollo de la motora fina?        ¿Qué técnicas utiliza la docente para el desarrollo de la motora fina?</p>	<p>-Entrevista</p> <p>- Observación</p>	<p>Preguntas abiertas</p> <p>Pregunta cerrada</p>	<p>-Guía de entrevista</p> <p>-Guía de observación</p>	<p>Docente</p> <p>Docente y alumnos</p>
--------------------	---	------------------------------------	--	---	---	--	---

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Actividad	Día	Tiempo	Técnica	Recurso
Revisión de la documentación	Del 1 al 8 de agosto	Primer semana de agosto	-Revisión bibliográfica -ajustes	-computadora -impresiones
Aplicación de instrumentos	Del 8 al 24 de agosto	Segunda y tercer semana	-Guías de entrevista y observación	-hojas impresas -lapiceros -Hojas blancas -celulares
Condensación de datos	Del 24 al 30 de agosto	Cuarta semana	-Cuadros de matrices	-hojas blancas -lapicero
Análisis triangulado de la información	Del 1 al 15 de septiembre	Quinta y sexta semana	-Comparación de resultados	-hojas en blanco -lápices -computadora
Elaboración de informe final	Del 15 al 30 de septiembre	Séptima y octava semana	-Redacción de informe	-computadora
Elaboración de diapositivas	Del 1 al 8 de octubre	Novena semana	-Power point	-computadora



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA,**

**MANAGUA**

**FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA**

**FAREM, MATAGALPA**

**Entrevista al docente que imparte preescolar**

**Esta entrevista se imparte al docente de preescolar durante el II semestre del curso regular 2016, con el objetivo de obtener información acerca de algunos aspectos relacionados con la importancia del aprestamiento para el desarrollo de la motora fina en Educación Inicial para la adquisición de aprendizaje.**

Guía de entrevista a la docente:

1. ¿Qué es el aprestamiento?
2. ¿Cuál es la importancia del aprestamiento?
3. ¿Qué es la motora fina?
4. ¿Cuál es la importancia de la motora fina?
5. ¿Qué tipo de técnicas utiliza usted para dar el aprestamiento para el desarrollo de la motora fina?
6. ¿De qué forma cree usted que incide el aprestamiento para el desarrollo de la motora fina?
7. ¿Qué factores cree usted que facilitan el aprestamiento para el desarrollo de la motora fina?
8. ¿Qué factores cree usted que obstaculizan el aprestamiento para el desarrollo de la motora fina?





Tabulacion de resultados

Aspectos a observar	Lo realizan los niños		Obs.1	Obs.2	Obs.3	Obs.4	Obs.5	Obs.6	Obs.7	Obs.8	Obs.9	Obs.10	Lo realiza la docente	Materiales a observar
	Si	no	20-sep	21-sep	22-sep	27-sep	28-sep	04-oct	05-oct	06-oct	10-oct	11-oct		
Rasgado	x		x										X	papel
Corrugado	x			x									X	papel
Manipula la tijera	x						X				x		X	Papel y tijera
Manipulación de plastilina	x					x							X	plastilina
Manipulación de la pega	x				x								X	Papel, pega recorte
Juegos de ensarte														
Modelar														
Uso de títere														
Teclear														
Marionetas														
Bolas con papel	x								x				X	papel
Mímica manual														
Abrochar botones														
Subir y bajar el zíper														
Hacer lazos														
Envolver														
Plegado														
Punzar														
Enhebrar														
Recortar														
Armar rompecabezas														
pintar	x			X								x	x	Crayolas, hojas de aplicación
Garabateo	x		x		x			x		x	x		x	Lápiz, cuaderno

## Matriz de análisis a los instrumentos aplicados

Aspectos	Entrevista (docente)	Observación	Teoría	Análisis
¿Qué es educación inicial?	Es la etapa donde el niño y la niña desarrollan habilidades para el proceso de la lecto-escritura.	En las observaciones realizadas en el centro escolar se constató que las edades en el tercer nivel son de 5 y 6 años de edad.	Otro concepto de educación inicial es el brindado por Comillas y Perpiñán “la Educación Inicial es el nivel de subsistema de educación básica que brinda atención a niños y niñas entre 0 y 6 años de edad.” (2003).	Se considera que la docente comprende el concepto de educación inicial ya que lo que expresó se relaciona con la teoría. En cuanto a las observaciones realizadas se constató que las edades de los niños son de 5 a 6 años tal y como está establecido en el Ministerio de Educación.  Por lo tanto, podemos deducir que la educación inicial es una etapa básica

				para el desarrollo integral de niños y niñas. Es una necesidad impartirlo de manera organizada para garantizar una educación de calidad desde un inicio pues es desde el preescolar que al niño se le sientan las base para futuros aprendizajes y su vida cotidiana.
¿Cuál es la importancia de la educación inicial?	Es importante porque los niños y las niñas se adaptan a la escuela, aprenden a socializar y se les prepara para la educación formal.	Se observó que la mayoría de los niños y niñas tienen buenas relaciones sociales, les gusta asistir a la escuela y realizan las actividades orientadas por la docente. Lo que indica que en estos aspectos se está logrando el objetivo de la educación inicial que es	La Ley General de Educación de Nicaragua establece que la importancia de la "Educación Inicial es desarrollar destrezas y preparar psicológicamente a los educandos para su éxito en la educación básica,	Con respecto a la importancia de la educación inicial lo que la docente expresó se relaciona con la teoría y en la observación se constató que la teoría se cumple en estos niños. Por tanto concluimos que la Educación Inicial es importante porque se

		prepararlos para su vida escolar.	guiar sus primeras experiencias educativas, estimular el desarrollo de la personalidad y facilitar su integración en el servicio educativo.” (MINED, 2012)	desarrollan en los niños y niñas las diferentes áreas como el área social, cognitiva, lingüística, entre otras. También se facilita un logro en equidad en el desarrollo de habilidades y destrezas necesarias para la siguiente etapa de estudio.
¿Qué es aprestamiento?	Es un proceso de preparación del niño en el cual desarrolla habilidades y destrezas.	Se observó que han logrado desarrollar las habilidades y destrezas básicas aplicadas por la docente para ese nivel.	“El concepto de aprestamiento se entiende como un conjunto de actividades y experiencias organizadas gradualmente, que promueven en el niño y niña el desarrollo de habilidades y destrezas y la adquisición de hábitos y actitudes positivas para alcanzar el nivel de éxito en el aprendizaje.”  (Alpizar, 2002)	En relación al aprestamiento se puede decir que la docente maneja el concepto ya que tiene relación con la teoría. Con respecto a la observación los niños han logrado desarrollar habilidades y destrezas esto limitado a las técnicas que aplica la docente. Por ende, el Ministerio de Educación de Nicaragua ha preparado un documento base aceptable para lo que demanda el proceso de Enseñanza Aprendizaje

				para el aprestamiento. Pero es responsabilidad de la docente en base a las facilidades científico técnicas de la época ampliar la cantidad de técnicas a usar en este proceso.
¿Cuál es la importancia del aprestamiento?	Permite que el niño y la niña se adapten sin dificultad al ambiente escolar.	Se observó que mediante el aprestamiento se ha desarrollado habilidades y destrezas, pero se constató por el poco trabajo que hay en sus carpetas y en sus cuadernos, que hay poco hábito para el estudio especialmente lo que se refiere a escritura y al transcribir de la pizarra al cuaderno.	El aprestamiento es importante para “Desarrollar en el niño y la niña, hábitos, destrezas, y habilidades que le permitan adaptarse a la vida escolar. Estas herramientas le permitirán el acceso a la información sistemática y al mundo de la cultura, ya que el aprender a leer y escribir implica para el niño y la niña un enriquecimiento	La docente tiene una ligera idea sobre aprestamiento en relación a la amplitud del concepto. Sin embargo, Se observó que mediante el aprestamiento se ha desarrollado habilidades y destrezas, pero se constató por el poco trabajo que hay en sus carpetas y en sus cuadernos, que hay poco hábito para el estudio especialmente lo que se refiere a escritura y al transcribir de la pizarra al cuaderno. Por lo cual consideramos que el aprestamiento es importante porque el niño desarrolla habilidades y destrezas que le permite prepararse para el grado posterior por lo cual es necesario hacer más conciencia en los maestros

			cognoscitivo, afectivo y social” (Alpizar, 2002).	de aprovechar mejor el tiempo y las técnicas que sugieren muchos libros y artículos del internet para obtener mejores resultados en esta área.
¿Qué es la motora fina?	Se refiere a todas aquellas acciones que comprenden al uso de las partes finas del cuerpo: manos, dedos.	En base a las pocas actividades que realizó la docente se observó un buen desarrollo de la motora fina existiendo una buena coordinación viso motora con exactitud y precisión en los movimientos y tareas realizadas.	“La motricidad fina comprende todas las actividades que requieren precisión y un elevado nivel de coordinación por lo tanto son movimientos de poca amplitud realizados por una o varias partes del cuerpo y que responden a unas exigencias de exactitud en su ejecución.”	En la entrevista a la docente se confirmó que tiene una noción clara del concepto de motora fina y en las observaciones en base a las pocas actividades que realizó la docente se observó un buen desarrollo de la motora fina existiendo una buena coordinación viso motora con exactitud y precisión en los movimientos y tareas realizadas. Se puede decir que el desarrollo de la motora fina es un proceso innato en el ser humano el cual puede ser estancado como estimulado tanto en el hogar como en la escuela en correspondencia con la visión que tienen los adultos de la importancia del desarrollo de esta área.

<p>¿Cuál es la importancia de la motora fina?</p>	<p>Ayuda al niño a prepararse para la escritura.</p>	<p>Se observó en los niños y niñas hay buena presión, coordinación y seguridad en su motora fina. Sin embargo, hay limitaciones en cuanto a los trazos de las diferentes líneas dado que aún no se han implementado y no se está dando la transcripción de la pizarra hacia el cuaderno y tomando en cuenta que estando en los dos últimos meses la docente debería de estar implementando la escritura de las letras básicas y los números.</p>	<p>“La ejercitación de la motricidad fina, desarrolla los músculos que se utilizan para la realización de actividades que requieren presión y seguridad, y necesitan de la coordinación del movimiento ocular con el movimiento de la mano y del pie” (Silva de Mejía, 1985)</p>	<p>La docente expresa de forma clara la importancia de la motora fina en el ámbito escolar. Sin embargo, en las observaciones realizadas se constató que en los niños y niñas hay buena presión, coordinación y seguridad en su motora fina. Sin embargo, hay limitaciones en cuanto a los trazos de las diferentes líneas dado que aún no se han implementado y no se está dando la transcripción de la pizarra hacia el cuaderno. Tomando en cuenta que estando en los dos últimos meses la docente debería de estar implementando la escritura de las letras básicas y los números. A lo referente deducimos que el desarrollo de la motora fina es imprescindible para la atención y el desarrollo personal y social del niño y la niña p/e para peinarse, cocinar y escribir, amarrarse</p>
---	--	--	--	--

				los cordones del zapato etc. Este desarrollo le va ayudar tanto en la vida cotidiana como en su vida escolar.
¿Qué tipos de técnicas utiliza para dar el aprestamiento para el desarrollo de la motora fina?	Rasgado, enhebrado, modelado, pegado, juegos con los dedos, manos.	Durante las 10 observaciones realizadas, la revisión de cuadernos y la revisión de carpetas las técnicas que usó fueron: rasgado, corrugado, manipulación de pega, enhebrar moldear (plastilina), juego con las manos y dedos, pinta y garabatear.	En el libro Guía Práctica para el Desarrollo de la Psicomotricidad, encontramos las siguientes técnicas: rasgado, corrugado. Manipulación con tijera, manipulación de plastilina, manipulación de la pega, juegos de ensarte, moldear, uso de títere, teclear, marioneta, bolas con papel, mímica manual, abrochar botones, subir y bajar el zíper, hacer lazos, envolver, plegado, punzar, enhebrar, recortar, armar rompecabezas, pintar, garabateo.”	De lo anterior valoramos que de acuerdo a la diversidad de técnicas que existen y dado el nivel profesional de la docente y la accesibilidad al internet la cantidad de técnicas que ella utiliza son muy pocas.
¿De qué forma cree usted que incide el aprestamiento para el desarrollo de la motora fina?	De forma directa por que el aprestamiento permite realizar actividades que permitirán un aprendizaje de la escritura sin dificultad.	El aprestamiento que la docente está dando incide de forma negativa ya que está muy limitado para las		Según la docente el aprestamiento incide de forma directa por que este le permite realizar actividades que le permitirán un aprendizaje de

		exigencias del próximo nivel.		la escritura sin dificultad. En lo referente a las observaciones el aprestamiento que la docente está dando incide de forma negativa ya que está muy limitado para las exigencias del próximo nivel. Un buen aprestamiento estimularía el desarrollo de la motora fina y un mal aprestamiento estancaría o retrocedería el desarrollo de la motora fina. En este caso el desarrollo de la motora fina es limitado.
¿Qué factores cree usted que facilitan el aprestamiento para el desarrollo de la motora fina?	El conjunto de actividades que se realizan en este periodo y el tiempo que se le da a cada actividad.	Entre los factores que se observaron fueron la asistencia de los niños y niñas y la colaboración de los padres en todo. (Tareas escolares, merienda, materiales, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asistencia</li> <li>• Docente bien capacitado</li> <li>• Involucramiento de los padres</li> </ul>	Entre los facilitadores observados del aprestamiento para el desarrollo de la motora fina de estos niños y niñas consideramos los siguientes: La asistencia de los niños y niñas y la colaboración de los padres en todo. (tareas escolares, merienda, materiales, etc.) Sin embargo la docente considera que los facilitadores son las

				actividades realizadas y el tiempo que se le da a cada una de estas.
¿Qué factores cree usted que obstaculizan el aprestamiento para el desarrollo de la motora fina?	El hacinamiento escolar	Entre los obstaculizadores tenemos los siguientes: inatención y el exceso de alumnos en el aula.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Déficit de atención</li> <li>• La inasistencia</li> <li>• La hiperactividad</li> <li>• Ausencia de los padres</li> <li>• Falta de capacitación del docente</li> <li>• El hacinamiento</li> <li>• Exceso de trabajo escolar</li> </ul>	Concordamos con la entrevista que se le realizó a la docente y las observaciones realizadas que los obstaculizadores encontrados en el aprestamiento para el desarrollo de la motora fina son los siguientes: inatención y el exceso de alumnos en el aula.