

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
UNAN – MANAGUA
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
CARRERA DE PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN
PRIMARIA**



FOCO DE INVESTIGACIÓN

Análisis de las estrategias metodológicas que utiliza la docente para el desarrollo de la lecto – escritura con estudiantes de 2º grado A en el turno matutino del Colegio Público Nicarao ubicado en la Colonia Nicarao del Distrito V del municipio de Managua del departamento de Managua durante el segundo semestre del año lectivo 2016.

Investigación para optar al título de Técnico Superior en Pedagogía con mención en Educación Primaria

Autoras:

Br. Yessica Asunción Pérez Cortez

Br. Minerva Susette Domínguez Monterrey

Tutor:

MSc. Jorge Luis Rodríguez Mercado

Managua 25 de enero de 2017

DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo con mucho amor a nuestro Dios y padre celestial que nos dio la vida, la salud, la fuerza y la capacidad de culminarlo.

A nuestros hijos y a nuestra madre que han sido nuestra motivación personal de superación y que han comprendido nuestras ausencias y nos han apoyado en este proceso.

A nuestros docentes y tutor por brindarnos su guía y sabiduría en el desarrollo de este trabajo.

AGRADECIMIENTO

Primeramente agradecemos a Dios, que de no ser por su inmensa misericordia con nosotras no hubiésemos podido concluir con este trabajo, por estar presentes siempre en nuestras vidas para guiarnos a hacer lo correcto.

Seguidamente a nuestras familias por su apoyo incondicional para que sigamos forjando nuestros conocimientos y logrando las metas propuestas en nuestras vidas.

Finalmente a nuestro Tutor, MSc. Jorge Luis Rodríguez por haber sido nuestro guía en la realización de este trabajo por su apoyo incondicional y por su gran disposición de colaborar con nosotras en este proceso.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación se enfocó en analizar las estrategias metodológicas que aplica la docente del segundo grado A para el desarrollo de la lecto – escritura. Con la elaboración de nuestra investigación de investigación se persiguió conocer las estrategias que la docente de segundo grado aplica así como los efectos que estas causan en el aprendizaje de los estudiantes haciendo énfasis en las habilidades de la lecto – escritura en el segundo grado A con el objetivo de también proporcionar nuevas estrategias dirigidas al desarrollo de esta habilidad esencial para el éxito de su formación en la primaria.

Nuestro trabajo investigativo es de carácter descriptivo, porque se realiza una descripción de las estrategias que utiliza la docente, para luego proceder a realizar un análisis y presentar los datos obtenidos por la aplicación de los instrumentos los que fueron interpretados y confrontados con el fin de detectar los principales hallazgos del estudio. Se utilizaron técnicas como la observación, entrevista y la revisión documental.

Como conclusión tenemos que los efectos de las estrategias metodológicas que emplea la docente en el desarrollo de la lecto-escritura son positivos porque se vio reflejado en el aprendizaje de los alumnos del segundo grado A durante el periodo de nuestra investigación. Una de las principales recomendaciones apunta a implementar estrategias metodológicas dirigidas a trabajar con los estudiantes que presentan mayor dificultad.

Palabras claves: Estrategias metodológicas, aprendizaje, lecto – escritura.

ÍNDICE

RESUMEN	4
I. INTRODUCCIÓN	7
1.1 Planteamiento del problema	7
1.2 Justificación.....	9
1.3 Antecedentes	10
II. FOCO DE INVESTIGACIÓN.....	13
III. CUESTIONES DE INVESTIGACIÓN	14
IV. PROPÓSITOS DE INVESTIGACIÓN.....	15
4.1 Propósito General.....	15
4.2 Propósitos Específicos	15
V. PERSPECTIVA TEÓRICA.....	16
5.1 Concepto de estrategias metodológicas de enseñanza y de aprendizaje.	16
5.2 Importancia de las estrategias metodológicas.....	17
5.3 Concepto de lectura y escritura en los primeros grados de primaria	18
5.3.1 Concepto de lectura	18
5.3.2 Concepto de escritura	20
5.4 Clasificación de las estrategias metodológicas para la lecto –escritura.....	21
5.5 Efectos de las estrategias metodológicas en el desarrollo de la lecto-escritura de los estudiantes.....	22
5.6 Estrategias metodológicas que favorecen el desarrollo de la lecto – escritura en estudiantes de primaria.....	24
VI. MATRIZ DE DESCRIPTORES	27
VII. PERSPECTIVAS DE LA INVESTIGACIÓN.....	30
7.1 Enfoque de la investigación	30
7.2 Tipo de investigación.....	30
7.3 Escenario de la investigación	31
7.4 Selección de los informantes:	32
7.5 Contexto en que se ejecutó el estudio:	32
7.6 Rol de las investigadoras.....	34
7.7 Estrategias para recopilar información.....	34
7.8 Criterios regulativos.....	36
7.9 Estrategias para el acceso y retirada del centro:	36
7.10 Técnicas de análisis de la información.....	37

VIII. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	39
8.1 Estrategias metodológicas que utiliza la docente en el desarrollo de la lecto-escritura.	39
8.2 Determinar los efectos de las estrategias metodológicas que emplea la docente para el desarrollo de la lecto escritura.....	47
8.3 Sugerir estrategias metodológicas a la docente para el desarrollo de la lecto – escritura.	50
IX. CONCLUSIONES.....	53
X. RECOMENDACIONES.....	54
XI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	55
XII.ANEXOS	56
Anexo 1: Guía de observación	56
Anexo 2: Guía de entrevista a la docente.....	58
Anexo 3: Guía de entrevista a la directora	60
Anexo 4: Guía de revisión documental	62
Anexo 5: Test de lecto - escritura	63
Anexo 6: Propuesta de estrategia metodológica para el desarrollo de la lecto-escritura	66
Anexo 7: Fotografías sobre el escenario de la investigación e informantes	76

I. INTRODUCCIÓN

Actualmente las autoridades educativas de Nicaragua están empeñadas en fortalecer los primeros grados de la primaria haciendo énfasis en desarrollar de manera exitosa el proceso de la lectoescritura que emprende el niño y niña desde su primer grado y que afianza en su segundo grado de primaria. Para tal propósito se ha apuntado a fortalecer las capacidades del docente que atiende estos grados así como de implementar un método específico que supone desarrollar las habilidades del estudiante en la lectoescritura.

En el presente estudio se pretendió encontrar la situación particular que se vive en el segundo grado “A” del turno matutino del Colegio Público Nicarao, donde se conoció según observaciones previas al estudio el trabajo arduo que realiza la docente para lograr que su grupo de estudiantes lean y escriban de acuerdo a su nivel escolar, a la vez las investigadoras persiguieron determinar y valorar la implementación de las estrategias metodológicas que emplea la docente para el fin educativo con estos estudiantes como es la lectoescritura.

El informe de esta investigación está estructurado en un primer apartado a todo lo concerniente al protocolo de investigación, es decir, al diseño o planificación del estudio acompañado de sus respectivos instrumentos de recolección de la información; seguidamente se detalla un análisis e interpretación de los datos recolectados facilitándose así el establecimiento de las principales conclusiones y hallazgos para dar recomendaciones al estudio realizado.

1.1 Planteamiento del problema

Para nosotras como investigadoras es una inquietud gigante conocer e indagarnos, que tipo de estrategia utiliza la docente para alcanzar el éxito del aprendizaje esperado, ya que sabemos que tanto primero como segundo grado de educación primaria son parte de un gran reto para

todo docente, ya que el niño tiene que apropiarse del conocimiento de la lecto escritura. Todo docente que ha tenido la oportunidad de trabajar con primero y segundo grado, sabe que es un reto. El niño entra sin saber leer y escribir y tiene que salir leyendo y escribiendo (dominando la lecto-escritura). Una de las investigadoras tuvo la oportunidad en el año 2014 que su hija realizara su primer grado de educación primaria con la profesora que atiende el segundo grado A en el año escolar 2016, en el Colegio Público Nicarao, en ese entonces el primer grado era numeroso y logró con éxito que los niños y niñas dominaran la lectura y la escritura correctamente de acorde a su nivel educativo, esto llamó poderosamente la atención de ambas investigadoras.

Las investigadoras deseaban saber cómo esta maestra hacía para alcanzar esta realidad exitosa, ya que como estudiantes de la Carrera de Pedagogía con mención en Educación Primaria en la UNAN – Managua y con deseos de aprender deseamos fortalecer nuestras competencias profesionales en la educación primaria.

Cabe resaltar que la lecto – escritura es una habilidad que los niños deben desarrollar en su plenitud ya que esto contribuirá en su desarrollo personal para alcanzar una mejor comprensión de los contenidos de los próximos grados a cursar, como base a lo antes mencionado las investigadoras nos hemos planteado la siguiente cuestión de investigación:

¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utiliza la docente para el desarrollo de la lecto – escritura con estudiantes de 2º grado A en el turno matutino del Colegio Público Nicarao ubicado en la Colonia Nicarao del Distrito V del municipio de Managua del departamento de Managua durante el segundo semestre del año lectivo 2016?

1.2 Justificación

El presente estudio tiene como propósito esencial el análisis de las estrategias metodológicas que utiliza la docente de segundo grado en el Colegio Público Nicarao

El resultado de nuestra investigación será útil para dar a conocer la importancia de desarrollar estrategias metodológicas adecuadas para la enseñanza de la lecto – escritura en los niños y niñas de primaria viniéndoles a favorecer para un mejor aprendizaje. Los principales beneficiados serán los alumnos ya que se buscó plantear en el desarrollo de nuestra investigación una serie de estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo de habilidades de lecto – escritura, que la docente pueda utilizar para el fortalecimiento de las mismas y hacer más significativo el aprendizaje en los niños.

De igual modo la docente será beneficiada ya que le proporcionaremos nuevas estrategias metodológicas para que aplique en el salón con los estudiantes con el objetivo de facilitar el aprendizaje y comprensión en los alumnos así mismo estas le ayudaran a cumplir con sus objetivos previstos.

A nosotras como investigadoras nos ayudará a fortalecer nuestros conocimientos, el estar en constante relación con los alumnos y contribuir de alguna manera en su aprendizaje, nos motiva como docentes a querer dar lo mejor para desarrollar habilidades de lectura y escritura y desarrollar este proceso de manera placentera, de forma lúdica y llena de afectos utilizando las estrategias metodológicas más adecuadas para el aprendizaje de los niños. De igual manera este estudio puede ser tomado como un antecedente para futuros estudios que deseen profundizar en esta temática. A través de este estudio las investigadoras describiremos y realizaremos un análisis de las estrategias que utiliza la docente.

1.3 Antecedentes

Estudiantes de la UNAN – MANAGUA de la Carrera de Pedagogía con mención en Educación Primaria han realizado investigaciones relacionadas con el presente estudio, de los cuales presentamos los siguientes:

Córdoba Hernández Jorge. L y Aburto Tamaris María T. (2014) realizaron un estudio con el tema o foco Análisis de los factores metodológicos que inciden en el desarrollo de las habilidades y destrezas de la lectura durante el proceso de enseñanzas-aprendizaje en los estudiantes del tercer grado del turno matutino de la Escuela Pública “Rodolfo Schear” del municipio de San Rafael del sur, departamento de Managua, en el primer semestre del año 2014.

Dicho estudio tuvo como propósito general: valorar los factores metodológicos que inciden en el desarrollo de habilidades y destrezas de la lectura y escritura durante el proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de tercer grado del turno matutino de la escuela pública Rodolfo Schear del municipio de San Rafael del sur, departamento de Managua, en el primer semestre del año 2014. El estudio se sustentó según el Enfoque Cualitativo, con una población de 8 estudiantes que seleccionaron bajo cinco criterios que los investigadores consideraron importantes para el desarrollo del proceso de Enseñanza y Aprendizaje, como instrumento aplicaron una entrevista entre los niños seleccionados donde evaluaban los niños la labor de la docente en el salón de clase.

El estudio llegó a la conclusión que los factores metodológicos que incidieron en el desarrollo de habilidades y destrezas en la lectura y la escritura durante el proceso de enseñanzas y aprendizajes de los estudiantes de la escuela Rodolfo Schear fue que los programas del Ministerio de Educación no cuenta con suficientes estrategias en la lectura y escritura para que la docente incorpore en sus actividades

diarias, es por eso que los profesores hacen la clase repetitiva, por esa parte la escuela no cuenta con una biblioteca donde los estudiantes pueden documentarse y enriquecer su vocabulario.

También la docente argumentó que no puede utilizar computadora para documentarse y proponer nuevas estrategias que faciliten el desarrollo de habilidades y destrezas en los estudiantes. La docente aplica solamente algunas estrategias y técnicas con los niños en el desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje extraída del libro de texto. No facilita los medios de enseñanzas como recursos didácticos. Los niños presentan dificultades en algunas consonantes, comprensión lectora espacio gráficos y aprendizaje significativo.

También proponemos el estudio realizado por Pascua. G. Carolina (2014) con el tema estrategias que aplica la docente para la enseñanza de la lecto – escritura y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes del primer grado A del turno matutino de la Escuela Pública Sol de la Libertad del municipio de Masaya. Durante el segundo semestre de año 2013.

Su objetivo general fue valorar las estrategias metodológicas que aplica la docente para la enseñanza de la lecto – escritura y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes. La metodología utilizada fue cualitativa. Con una población de 45 estudiantes (alumnos de segundo grado A). La principal conclusión a la que se llegó con este estudio es que las estrategias metodológicas utilizadas por la docente durante el desarrollo de la clase desde el principio hasta la finalización de la misma para la enseñanza de la lecto – escritura en primer grado no favorecen el proceso de enseñanza aprendizaje, siendo estas pocas como son: lectura oral, trabajo individual y de grupo, se realiza recordatorio de la clase anterior, dictado, participación en la pizarra y la realización de cantos que no están relacionados con el contenido que imparte, no se

observó la realización de juegos para facilitar la enseñanza de la lecto-escritura.

Ambos estudios consideramos las investigadoras que guardan una estrecha relación con nuestro foco de investigación ya que se conserva el interés por conocer, determinar o más bien describir las estrategias metodológicas que se utilizan para el desarrollo de la lecto – escritura en los niños y niñas en la educación primaria. Los estudios antes mencionados se desarrollaron en los primeros grados de educación primaria en esta oportunidad nuestra investigación la realizamos con el segundo grado de educación primaria, lo cual nos brinda una panorámica sobre el proceso de desarrollo de esta habilidad a lo largo de los dos primeros grados de la educación primaria que será trascendental para el éxito de estos estudiantes en el resto de su formación en nivel básico y medio del país.

A las investigadoras les ha llamado poderosamente su atención a que existan tantos temas que se relacionen directamente con la necesidad del dominio de la lecto – escritura a través del desarrollo de técnicas, estrategias y métodos, todos para alcanzar los aprendizajes esperados. Todos los temas tienen como objetivo principal la lecto – escritura que ha sido nuestro principal interés en nuestra investigación.

II. FOCO DE INVESTIGACIÓN

Análisis de las estrategias metodológicas que utiliza la docente para el desarrollo de la lecto – escritura con estudiantes de 2º grado A en el turno matutino del Colegio Público Nicarao ubicado en la Colonia Nicarao del Distrito V del municipio de Managua del departamento de Managua durante el segundo semestre del año lectivo 2016.

III. CUESTIONES DE INVESTIGACIÓN

3.1 ¿Qué estrategias metodológicas utiliza la docente para el desarrollo de la lecto – escritura en los estudiantes de segundo grado?

3.2 ¿Cuáles son los efectos de las estrategias metodológicas que emplea la docente en el aprendizaje de la lecto – escritura de los estudiantes segundo grado?

3.3 ¿Qué estrategias metodológicas podemos sugerir a la docente para el desarrollo de la lecto – escritura en los estudiantes de segundo grado?

IV. PROPÓSITOS DE INVESTIGACIÓN

4.1 Propósito General

Analizar las estrategias metodológicas utilizadas por la docente para el aprendizaje de la lecto – escritura con estudiantes de 2º grado A en el turno matutino del Colegio Público Nicarao ubicado en la Colonia Nicarao del Distrito V del municipio de Managua del departamento de Managua durante el segundo semestre del año lectivo 2016.

4.2 Propósitos Específicos

4.2.1 Identificar las estrategias metodológicas que utiliza la docente para el aprendizaje de la lecto – escritura en los estudiantes.

4.2.2 Analizar los efectos de las estrategias metodológicas que emplea la docente en el aprendizaje de la lecto – escritura de los estudiantes.

4.2.3 Sugerir estrategias metodológicas a la docente para el desarrollo de la lecto – escritura en los estudiantes.

V. PERSPECTIVA TEÓRICA

5.1 Concepto de estrategias metodológicas de enseñanza y de aprendizaje.

Una estrategia es un procedimiento organizado formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida, en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente

Son conjuntos de acciones que se llevan a cabo para lograr un fin determinado y alcanzar aprendizajes esperados, las estrategias metodológicas se pueden definir como el arte la ciencia de formular implantar y evaluar decisiones interfuncionales que permitan con su organización llevar a cabo un propósito . (Wwwaiu.edu/Universidad 1988).

Según Nisbet Schuckermith (1987) las estrategias son procesos educativos mediante los cuales se eligen, coordina, y aplican las habilidades, se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender.

Mayer (1984) dice que las estrategias metodológicas son procedimientos o recursos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos.

Ambos Nisbet (1987) y Mayer (1984) coinciden en que las estrategias son procesos o procedimientos que se utilizan para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje. En todo sentido no basta conocer una concepción de estrategias sino también reconocer su importancia tal como se menciona a continuación.

5.2 Importancia de las estrategias metodológicas

Bernal (1990) señala que los profesores comprenden la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y el conjunto de estrategias guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas.

El conocimiento de las estrategias metodológicas empleada y la medida en que favorecen el rendimiento de las diferentes disciplinas permitirá también el entendimiento de las estrategias en aquellos sujetos que no las desarrollan o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio. Pero es de gran importancia que los educadores y educadoras tengan presentes que ellos son los responsables de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, dinamizando la actividad de las y los estudiantes, los padres, las madres y los miembros de la comunidad.

Está claro que las estrategias metodológicas no solo corresponden a la planificación anticipada que diseña el docente sobre el proceso de aprendizaje del estudiantado sino que también favorecen el desarrollo de habilidades y destrezas tales como el proceso de la lectura y de la escritura que será trascendental para el éxito del estudiante en su formación.

5.3 Concepto de lectura y escritura en los primeros grados de primaria

5.3.1 Concepto de lectura

Según el diccionario enciclopédico ESPASA (1999 pág. 691 y 1056) la lectura es la acción leer, la interpretación del sentido de un texto.

Vanegas Espinales, A (1999 pág. 10 didáctica de la lecto – escritura) expresa que la lectura es una conducta que forma parte de la psicología del hombre adulto y constituye uno de sus puntos más esenciales, de ahí que enseñar a leer a un niño es darle un instrumento de resolución permanente.

Para Cooper (1990, p.21) leer es: Un proceso de interacción mediante el cual, primero intenta satisfacer, obtener una información pertinente para los objetivos que guían su lectura es una tarea compleja porque es una actividad meramente de humanos en las que entran en juego factores interno y externos. Cooper (1990) también plantea que leer y escribir aparecen como objetivos prioritarios en la educación primaria.

J. Downing (1974) citado por Mendoza Ximena y Mayorga María (2014, pág. 13) plantea que al aprender a leer y escribir es un proceso continuo de desarrollo, se llama lecto – escritura a la capacidad de leer y escribir adecuadamente, pero también la lecto –escritura constituye un proceso de aprendizaje en el cual los educadores pondrán especial énfasis durante la educación inicial proponiendo a los niños diversas tareas que implican actividades de la lecto – escritura.

Existen varios métodos y teorías acerca de cómo llevar a buen puerto el proceso de la lecto – escritura. Para alcanzar este proceso existen muchas estrategias, técnicas, métodos de una manera continua, los alumnos comienzan por el conocimiento de las letras seguidas por las sílabas, proseguidas por la formación de palabras con las cuales se formaran frases.

Que el niño tenga un dominio total de la lecto – escritura de acuerdo a su capacidad le permitirá construir significados para ampliar sus conocimientos y esto le dará la apertura a nuevas vías entre los estudiantes y el entorno social que lo rodea. Dependerá del dominio y del interés de los docentes de aplicar las estrategias metodológicas innovadoras donde el estudiante pueda desarrollar su interés de forma motivada. Las y los docentes de educación primaria deben de estar totalmente capacitados y apropiados de conocimientos para enfrentar las principales dificultades que surgen en los niños y niñas en el transcurso del desarrollo de la lecto – escritura.

De tal manera que los efectos de este proceso sean de forma positiva logrando la adquisición y el desarrollo de las estrategias metodológicas para la lecto – escritura en los niños.

Retomando los aportes de Mendoza Ximena y Mayorga María José (2014, p.15) citan a Arandiga (1996) señala los niños pueden presentar innumerables problemas de lectura y escritura. Dentro de los cuales resaltan las más importantes:

En lectura:

- Omisiones: omiten letras o palabras
- Inserciones: insertan palabras y letras
- Sustituciones: sustituyen palabras o letras por otras

- Palabras desconocidas: las palabras nuevas o desconocidas duran más de cinco segundos cuando no pueden pronunciar una palabra
- Deficiencia fonética fonológica

En escritura:

- Lentitud
- Dirección incorrecta de las letras
- Muchas inclinaciones de las letras o inclinación alternadas hacia la izquierda y hacia la derecha
- Letras muy repintadas o poco visibles
- Trazos de letras incompletas o incorrectas
- Omisión o inserción de letras
- Mezcla de mayúsculas y minúsculas
- Mal uso del espacio en el reglón
- Falta de claridad
- Dificultad para mantener la línea horizontal
- Letra ilegible. (No se lee correctamente)

5.3.2 Concepto de escritura

El origen de la palabra escritura proviene del latín scripture, está vinculado a la acción y las consecuencias del verbo escribir que consiste en plasmar pensamientos en un papel u otro soporte material a través de la utilización de signos, estos signos por lo general son letras que forman palabras, aprender a escribir es pretender organizar ciertos movimientos que nos permiten producir un modelo.

Es el efecto de producir dos actividades, una misión que nos llevara a una identificación del modelo y otra psicomotriz que nos permitirá la realización de la forma. Según el diccionario Larousse

en 1990 escribir es presentar ideas, sonidos o expresiones mediante letras o signos convencionales; la escritura de este modo posibilita desarrollar un tipo de comunicación cuyos antecedentes tienen más de 6000 años.

5.4 Clasificación de las estrategias metodológicas para la lecto – escritura.

Mendoza Jimena y Mayorga María en su monografía (2014) pág. 11 refieren algunos tipos de estrategia actualmente en uso y presentación de los cuales citamos los siguientes:

Estrategias pre instruccionales: activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes, se usan antes de dar una instrucción y prepara al estudiante para que este consiente de la manera en que aprenderá, así mismo permite ubicar el aprendizaje en el ambiente adecuado.

Estrategias construccionales: apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza aprendizaje sus funciones son la detección de la información principal conceptualizando el contenido y mantenimiento de la atención y motivación.

Estrategias pos instruccionales: estas se presentan después del contenido que se ha de aprender y dan al estudiante una visión sintética, integradora e incluso crítica del material, permite valorar su propio aprendizaje.

5.5 Efectos de las estrategias metodológicas en el desarrollo de la lecto-escritura de los estudiantes.

Es de gran importancia la implementación de estrategias metodológicas y que los docentes las utilicen durante el proceso de enseñanza – aprendizaje para que los niños y niñas asimilen mejor los contenidos de la clase, para que sean ellos constructores de sus propios aprendizajes. La lectura y escritura es la llave prodigiosa de la información, de la cultura, del mundo de la ficción, de la fantasía, está al alcance de todos los niños, pero con condiciones. La importancia de este proceso se basa en sus beneficios a la hora de estudiar y adquirir conocimientos. La colaboración de los padres es necesaria para impulsar el proceso de aprendizaje.

Hay una labor familiar de preparación extremadamente importante antes de que los niños aprendan a leer y escribir después. Aunque resulte increíble, se recomienda poner a los niños en contacto con la lectura a partir de un año aproximadamente. Hablamos de leer material que sea del interés de los niños y poco texto, que se irán complicando y ampliando a la medida del “lector”. Merece la pena “perder” el tiempo con los niños leyéndoles y contándoles historias porque los efectos pueden ser muy positivos. La lectura permite:

- **Enriquecer la relación adulto – niño.** En esta relación mágica, niño-adulto-libro, el padre, la madre son los encargados de maravillarse a su hijo con el libro y de descubrirle el mundo sorprendente que guarda. Estos momentos de “lectura” son muy gratificantes, porque están, además, envueltos en afectividad.
- **Familiarizar al niño con los textos.**
 - ✓ Acostumbrándole al objeto: al niño le gusta imitar a sus padres.
 - ✓ Mostrándole que los pequeños signos negros tienen un significado.

- ✓ Haciéndole experimentar la permanencia de la palabra escrita. Cuando llegue al colegio, la lectura le parecerá una actividad necesaria e interesante.

- **Ampliar y organizar el universo del niño**

Tanto las imágenes como los textos le ayudarán a: Conocer el mundo. Conocerse a sí mismo. Dominar el entorno real. Los textos le adelantarán, además, futuras experiencias.

- **Desarrollar las capacidades mentales del niño.**

- ✓ **Memoria.** El niño podrá contar el cuento que le ha leído, siguiendo las imágenes.
- ✓ **Lenguaje.** A través de la lectura oída, el pequeño ampliará su vocabulario y aprenderá frases cada vez más complicadas.
- ✓ **Capacidad de abstracción.** El niño establece la relación entre los objetos que ha visto en la realidad y la representación de los mismos en las ilustraciones. Pasa, en consecuencia, a un nivel de abstracción.
- ✓ **Imaginación.** A partir de la imagen y del texto, el niño comienza a construir su propia representación, a crear una realidad en su mente ideas que ayudan al niño a tener interés por leer.

5.6 Estrategias metodológicas que favorecen el desarrollo de la lecto – escritura en estudiantes de primaria.

Las estrategias deben construir una red de actividades que se van programando y deberán relacionarse complementándose o ampliándose, de tal manera que se construya una red de situaciones de aprendizaje. Deben de estar vinculadas con la vida diaria de los estudiantes si queremos que los estudiantes formen parte del proceso de enseñanza aprendizaje debidamente.

1. El trencito:

Se forma a los niños en círculo el docente pasa alrededor de los niños como locomotora o tren y todos entonan la canción.” Sale el trencito corre por el campo, llega y se para frente a la estación; chiqui, chiqui, chu, suba el pasajero (decir el nombre de un niño) y así sucesivamente” Así mismo se le sugieren los siguientes juegos divertidos para enseñar a leer y a escribir. (Estrategias para la enseñanza aprendizaje de la lectura de la lectura y escritura. MINED, Marzo 2013)

2. Buscamos letras:

Por turnos la docente con los niños esconder papelitos con algunas letras en diferentes lugares del aula. Mientras que un niño está buscando papelitos, el otro puede ayudar diciendo” frio, frio, como el agua del rio” o “caliente, caliente como agua ardiente” cuando se encuentra el papelito se debe nombrar la letra.

3. Cantamos vocales:

Primero la docente prepara una tabla de vocales, ahora puede revisar cuanto tiempo el niño puede cantar una vocal (fijándose en la letra) a-a-a-a-a-a o-o-o-o-o. Se puede hacer un concurso entre los niños para ver quién puede cantar una letra por más tiempo. También se puede hacer lo siguiente, un niño escribiendo la letra en la pizarra,

otro niño va cantando la letra según se va escribiendo. Ejemplo:
ooooo-uuuuuuu-aaaaa-iiiiii-aaa-iii.

4. Escribimos letras en la espalda:

Un niño escribe letras grandes con un dedo en la espalda de otro niño. El objetivo de la actividad es adivinar que letra escribió. Reconocer que se pueden combinar las mismas letras para formar nuevas palabras. Iniciarse en la escritura de sus propios textos, partiendo de frases u oraciones. Reconocer la direccionalidad de la escritura, de izquierda a derecha.

5. El árbol Inteligente

Se dibuja un árbol y se le escriben las palabras flores, alto, fruto, frondoso, verde árbol. Luego orientar a los niños que formen oraciones:

El árbol tiene frutos.

El árbol.....

El árbol.....

A continuación orientarles formar palabras sinónimas y antónimas

Frondoso - robusto

Alto – bajo

Luego realizar preguntas de comprensión lectora:

¿Para qué sirven los arboles?

¿Qué nos brindan los arboles?

¿Por qué es importante cuidar los arboles?

Comparación de segmentos silábicos al inicio de la palabra.

Se les muestra a los niños dos laminas una con la palabra escrita UNO y la otra UÑA, se le pregunta que suena igual en esas dos palabras al principio, se puede hacer el mismo ejercicio para la silaba final o del medio de la palabra.

6. Bolsa mágica:

Para esta estrategia se dispone de bolsas en las que ha introducido silabas o palabras determinadas. Los alumnos en forma individual o en pequeños grupos, con una de las bolsas reagruparan las silabas o palabras y formaran oraciones, párrafos o cuentos.

Otra variedad de esta estrategia, es hacerla con objetos o figuras, los alumnos irán construyendo de forma oral o escrita una historieta o cuento según el orden en que saquen la figura o el objeto. Luego pueden compartir sus composiciones y verificar que con los mismos recursos se puede tener una variedad de composiciones.

7. Textos con palabras que empiezan con la misma letra:

Se les dice a los alumnos que deben componer un texto que tenga sentido y sea lo más largo posible, pero solo pueden utilizar palabras que comiencen con una letra determinada:

Pedro Pérez peluquero peina peluca, pone peinetas, pinta pelos por poca plata.

María Mercedes me miraba mientras manipulaba mi muñeca.

Otra forma de hacerlo es combinando dos o tres letras alternándolas.

Ejemplo: P y E

Pedro Estrada puso esas papas en platos entregados por ese poeta especial.

Esta actividad permite agilizar la imaginación y la creatividad al escribir.

VI. MATRIZ DE DESCRIPTORES

Propósitos específicos	Preguntas de Investigación	Preguntas Específicas	Técnicas para recoger información	Fuente de información
Identificar las estrategias metodológicas que utiliza la docente para el desarrollo de la lecto – escritura en lo estudiantes del segundo grado A.	¿Qué estrategias metodológicas utiliza la docente para el desarrollo de la lecto – escritura en los estudiantes?	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utiliza la docente para el desarrollo de la lecto – escritura? <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Cómo? ➤ ¿y para qué? 	Observación / Entrevistas	Docente / Directora
		<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué estrategias aplica antes, durante y después de la lectura? 	Observación / Entrevistas	Docente / Directora
		<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué estrategias aplica antes, durante y después de la escritura? 	Observación / Entrevistas	Docente / Directora
		<ul style="list-style-type: none"> • Valore si las estrategias metodológicas que utiliza la docente están de acuerdo con la etapa de desarrollo cognitivo en que se encuentran los estudiantes. 	Observación / Entrevistas	Docente / Directora
		<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué estrategias de evaluación utiliza la docente? 	Observación / Entrevistas	Docente / Directora

		<ul style="list-style-type: none"> • Valore el tipo de estrategias metodológicas que desarrolla la docente según la clasificación siguiente: lúdicas, activas, participativas, tradicionalistas. 	Observación / Entrevistas	Docente / Directora
Propósitos específicos	Preguntas de Investigación	Preguntas Específicas	Técnicas para recoger información	Fuente de información
Analizar los efectos de las estrategias metodológicas que emplea la docente en el desarrollo de la lecto – escritura.	¿Cuáles son los efectos de las estrategias metodológicas que emplea la docente en el desarrollo de la lecto – escritura?	<ul style="list-style-type: none"> • Explique si los efectos causados por las estrategias metodológicas en el estudiante son pertinentes. • ¿Cuál es la relación entre los niños que han desarrollado su lecto – escritura y aquellos niños que presentan dificultad? • ¿Qué factores condicionan la efectividad de las estrategias metodológicas que emplea la docente? • ¿Qué evidencia tiene o conoce que demuestran la efectividad de sus estrategias metodológicas para el 	<p>Test de lecto – escritura / Observación / Entrevistas</p> <p>Test de lecto – escritura / Observación / Entrevistas</p> <p>Observación / Entrevistas</p> <p>Observación / Entrevistas</p>	<p>Estudiante / Docente / Directora</p> <p>Estudiante / Docente / Directora</p> <p>Docente / Directora</p> <p>Docente / Directora</p>

		desarrollo de lecto – escritura?		
Propósitos específicos	Preguntas de Investigación	Preguntas Específicas	Técnicas para recoger información	Fuente de información
Sugerir estrategias metodológicas a la docente para el desarrollo de la lecto – escritura.	¿Qué estrategias metodológicas podemos sugerir a la docente para el desarrollo de la lecto – escritura?	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué estrategias metodológicas sugieres para el desarrollo de la lectoescritura? • ¿Qué estrategias metodológicas sugiere la malla curricular de la disciplina de lengua y literatura, para el desarrollo de la habilidad de la lecto – escritura? • Valora según experiencias las estrategias metodológicas pertinentes y efectivas que sugiere la malla curricular. 	<p>Entrevista</p> <p>Revisión documental / Entrevistas</p> <p>Revisión documental / Entrevistas</p>	<p>Docente / Directora</p> <p>Malla Curricular / Docente / Directora</p> <p>Malla Curricular / Docente / Directora</p>

VII. PERSPECTIVAS DE LA INVESTIGACIÓN

7.1 Enfoque de la investigación

El presente estudio se sustentó en el enfoque cualitativo ya que se persiguió conocer a profundidad la situación que acontecía en el segundo grado A la docente como con los mismos estudiantes con el fin de comprender el trabajo que ha realizado esta profesora con el desarrollo de la lectoescritura de sus estudiantes a través de la aplicación de sus estrategias metodológicas.

(2007: 25) Blasco y Pérez señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad de su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómeno de acuerdo con las personas implicadas. En este sentido nuestra investigación persiguió considerar a los sujetos en estudio en su propio contexto sin que la presencia de las investigadoras alterara en algún sentido esta realidad que determinaba a nuestro foco de investigación.

7.2 Tipo de investigación

Dicho estudio ha sido definido por las investigadoras según su nivel de profundidad del tipo descriptivo pues la intención era conocer a lujo de detalles la situación o condiciones en que se desarrollaba el foco de investigación. El propósito de este tipo de estudio no es generalizar este tipo de problemáticas sino entenderla y comprenderla en sus potenciales causas y efectos. Según Deobol B Van Dalen y William J. Meyer (1990), la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer directamente al campo de estudio

El estudio se realizó durante el segundo semestre del año lectivo 2016 con los alumnos que cursaban el segundo grado, esto corresponde a un tipo de estudio transversal; ya a esas alturas la docente tenía dominio de la temática de la disciplina de lengua y literatura pudiendo así considerar el proceso que venía desarrollando en la lecto-escritura.

7.3 Escenario de la investigación

El estudio se desarrolló en el Colegio Público Nicarao, fundado en el año 1965, cuenta con una población estudiantil de 1754, alumnos, bajo la dirección de la Lic. Teresa González Ruiz quien nos brindó la información, en apoyo a nuestra investigación, el código único del centro es 14271 ante el registro del Ministerio de Educación (MINED), cuenta con un personal docente de 17 licenciados en diferentes ramas de la Educación y 20 docentes Normalistas, 1 Licenciado en Pedagogía. Atiende las modalidades de: Educación Inicial, Educación Primaria Regular; de Extra edad, y Educación Secundaria.

La sección del segundo grado A que de forma específica se convirtió en nuestro escenario investigativo es atendido por la Lic. Greyzell Moreno, quien atiende a 40 estudiantes de los cuales 15 son niños y 25 son niñas.

El Colegio Público Nicarao está situado en la ciudad de Managua, en el distrito cinco, de donde fue la Farmacia González una cuadra al Sur y una cuadra arriba. Cuenta con pabellones de aulas de concreto, las que cuentan con buena ventilación e iluminación natural y artificial, el centro de estudio dispone del servicio de agua potable, luz eléctrica, también cuenta servicios higiénicos, se encuentra muy arborizado.

7.4 Selección de los informantes:

(2003) Según Egaña considera población a un conjunto de individuos o más general de elementos con una característica notable y medible, la población del trabajo será el aula de clases de segundo grado A del turno matutino del Colegio Público Nicarao que cuenta con un total de 40 estudiantes.

Las investigadoras consideraron consultar a la docente y a la directora como fuentes de información debido a que son actores claves que están inmersas en la problemática en estudio, las mismas dominaban información valiosa para el estudio.

Para realizar el estudio se consideraron los resultados del cuarto corte evaluativo seleccionando únicamente a los estudiantes que alcanzaron el Aprendizaje Avanzado (AA) y a los que obtuvieron Aprendizaje Fundamental, de acuerdo a la escala cualitativa que establece el Ministerio de Educación, es decir, se consideraron incluir solo aquellos estudiantes que tenían un buen resultado académico así como aquellos con un bajo resultado en la disciplina de lengua y literatura.

Finalmente fue necesario realizar una revisión a la malla curricular del segundo grado como documento metodológico de uso de la docente orientado por el Ministerio de Educación (MINED 2014).

7.5 Contexto en que se ejecutó el estudio

A partir del año 2014 el Ministerio de Educación (MINED) implementó una transformación curricular en primer y segundo grado de primaria poniendo énfasis en lograr que los niños y niñas pudieran desarrollar de manera exitosa su habilidad de lecto – escritura, para este cometido el

MINED orientó y capacitó a los docentes en la implementación de un método de lectura y de escritura, que fue desarrollado en los años 80 en Nicaragua, denominado Método FAS (Fonético Analítico y Sintético), en este sentido nuestro estudio posee relevancia y pertinencia con la planificación educativa a nivel institucional.

El Ministerio de Educación ha orientado que se mantenga a un mismo docente atendiendo al primer grado, quien deberá promover junto con estos estudiantes al segundo grado llevándolos hasta su tercer grado, esto no era una regla antes del 2014. UNICEF NICARAGUA, objetivo generales del método FAS, comprender el método FAS con enfoque comunicativo funcional e inclusivo y las etapas, para el proceso de adquisición de la lectura y escritura. Entre los objetivos específicos del método FAS tenemos: Obtener información sobre neurociencias y su relación con los procesos de lecto-escritura, adquisición conocimiento sobre las bases teóricas y metodológicas. Ejercitar la moderación de los sonidos que se desarrollan en la etapa de adquisición del método. Analizar el proceso de adquisición de la lectura y escritura como dos procesos interrelacionados que asegure en los niños y niñas la apropiación de dicho aprendizaje. Vivenciar estrategias relacionadas con la lectura y escritura a fin de intercambiar experiencias entre las y los docentes participantes.

Ventajas del método FÓNICO

- 1- Es un método más lógico.
- 2- Es sencillo y racional.
- 3- Se adapta con facilidad al castellano.
- 4- El alumno lee con mayor facilidad.
- 5- Se aumenta el tiempo disponible para orientar la comprensión del texto leído.

En este mismo sentido el Ministerio de Educación también está capacitando a los docentes con conocimientos sobre neurociencias ya que según ellos existen estudios que demuestran que los niños y niñas aprenden con rapidez entre las edades que comprenden desde educación inicial hasta el tercer grado de primaria, a todas luces se percibe el interés por fortalecer las capacidades de los docentes para desarrollar un proceso educativo eficaz, eficiente y afectivo.

7.6 Rol de las investigadoras

Los conocimientos teóricos prácticos que adquirimos en la clase de metodología de la investigación pone de manifiesto las técnicas que se utilizan para la recopilación de la información y analizar así las estrategias metodológicas para reconocer el avance y desarrollo de la lecto – escritura que presentan los niños del segundo grado A en la disciplina de lengua y literatura, nuestra principal tarea era darnos cuenta de las estrategias metodológicas en que se basaba la docente para desarrollar el proceso de lecto – escritura.

Las investigadoras fuimos responsables de hacer un primer contacto con las autoridades del centro de estudio para llevar a cabo la investigación, diseñar y aplicar los instrumentos para recolectar la información útil para el estudio, debimos procesar y analizar la información para finalmente elaborar el informe de la investigación.

7.7 Estrategias para recopilar información

Las investigadoras nos reunimos con el propósito de elaborar los instrumentos de investigación (guía de observación a clases, entrevistas y una prueba escrita) que luego aplicaríamos en el centro para recopilar

la información necesaria para desarrollar nuestra investigación. De mutuo acuerdo con la docente, aplicamos guías de observación (véase en anexo 1) a clases en cinco ocasiones, se realizaron cinco visitas al centro coincidiendo en algunos momentos con algunas actividades del centro (TEPCES, reuniones de los docentes). Al momento de aplicar los instrumentos ya estaban en los últimos días de clases por ende no tuvimos más oportunidad debido a que el último día de clases del año escolar 2016 se aproximaba.

La guía de observación nos permitió conocer o más bien describir en detalles el desarrollo del proceso de la lectoescritura en la disciplina de lengua y literatura. Conocimos de forma directa la manera en que interactúan docente – estudiantes y del papel que desempeñaba la docente como facilitadora de conocimientos (guía), también en una de nuestras visitas al centro aplicamos una entrevista a la directora (véase en anexo 3), una a la docente (véase en anexo 2) y una guía de revisión documental (véase en anexo 4). Solicitamos copia del cuadernos de registro de calificaciones correspondiente al cuarto corte evaluativo y el cuaderno de planes para constatar si los planes de clases van de acorde con el desarrollo de los contenidos en el salón de clases, si aplica el reforzamiento escolar con los niños que tienen dificultad en lecto – escritura.

En posteriores visitas al centro en el salón de clases del segundo A, le pedimos autorización a la docente para aplicar una prueba de lecto-escritura a 20 niños que tenían aprendizaje alcanzado (AA) y a 2 con aprendizajes fundamental (AF) que fue nuestra muestra final, esto con el objetivo de conocer la efectividad de las estrategias utilizadas por la docente para el desarrollo de la lecto – escritura.

7.8 Criterios regulativos

El presente estudio establece como criterio de calidad la técnica de la triangulación con el que se procesó la información recogida por los instrumentos de investigación lográndose así confrontar los distintos aportes de las fuentes de información, se les ofreció y se les brindó respeto a los sujetos de estudio y a sus opiniones sobre la problemática planteada.

Se dio garantía a los informantes del criterio de credibilidad o valor de verdad a través de compromisos por parte de las investigadoras con los mismos de guardar respeto a la información recolectada manteniendo su anonimato, respetando sus valores y creencias, cuidando de no alterar sus condiciones de vida en el escenario de la investigación.

7.9 Estrategias para el acceso y retirada del centro:

Durante la primera visita al Colegio Público Nicarao nos dirigimos a la directora del centro para hacer la solicitud formal del permiso para llevar a cabo nuestro trabajo de investigación, quien nos recibió muy amable poniéndose a la orden para brindarnos cualquier tipo de información que le fuese solicitada. Aprovechamos la oportunidad para expresarle a la directora que nos permitiera trabajar nuestro foco investigativo con el aula del segundo grado A del turno matutino, manifestándonos su total acuerdo. Una vez que disponíamos del permiso de la dirección nos dirigimos al salón de clases del segundo grado A que es atendido por la docente conocida por una de las investigadoras que además de habitar en la Colonia Nicarao también es parte de la comunidad educativa del centro.

Expusimos a la docente del segundo A que estábamos interesadas en saber sobre el desarrollo del proceso de lecto – escritura en su salón. La docente expresó que estaba dispuesta a colaborarnos, pero que el desarrollo de la lecto escritura gracias a las estrategias metodológicas que utiliza los resultados son satisfactorios, de esta manera iniciamos el proceso de focalizar nuestra investigación.

Durante este periodo tuvimos acceso a cinco visitas al salón de segundo grado y tres visitas a la dirección donde aplicamos los instrumentos que dieron respuesta a nuestra información. Para concluir y retirarnos del centro, dimos las gracias a la directora y a la docente por su apoyo y disposición a elaborar nuestro trabajo investigativo, en esta mismo momento nos dimos cuenta que la docente estaba organizando una actividad de despedida de año escolar con los estudiantes del segundo grado A para lo cual ofrecimos nuestro apoyo brindándoles una piñata y dulces en señal de agradecimiento por sus aportes a nuestra investigación.

7.10 Técnicas de análisis de la información

El análisis de los resultados se realizó a través de la comparación de la información obtenida por parte de la directora, docente, alumnos y la observación realizada en clases. Confrontando la información que proporcionó cada uno de los instrumentos aplicados como son: observación, entrevistas a la docente y directora y aplicación de test de lectoescritura a los estudiantes y la revisión documental.

Se codificó la información de manera que se diferenciara cada descriptor plasmado en la matriz de descriptores para buscarle respuesta a los propósitos de la investigación, seguidamente se

realizó una limpieza de la misma información desechando aquellos datos que no respondían a los propósitos de la investigación, por lo que se recurrió a la triangulación para contrastar cada uno de los descriptores de la matriz desde las ópticas de las fuentes de información.

Finalmente se procedió a organizar e interpretar los datos obtenidos para la redacción de cada uno de los aspectos presentes en el informe final de investigación.

VIII. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Los resultados del presente trabajo se basan en el análisis de los resultados, de las estrategias metodológicas que utiliza la docente para el desarrollo de la lecto – escritura con los estudiantes del segundo grado A en la disciplina de lengua y literatura para dar respuestas a nuestros propósitos planteados en el estudio. En el afán de conocer las estrategias metodológicas que empleaba la docente para el desarrollo de la lecto – escritura con sus estudiantes citamos lo siguiente:

8.1 Estrategias metodológicas que utiliza la docente en el desarrollo de la lecto-escritura.

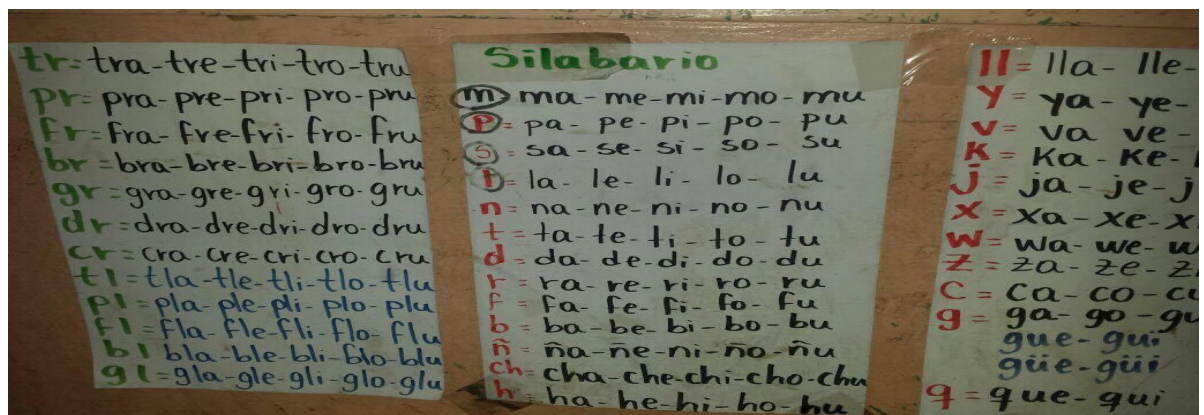
Las estrategias que utiliza la docente para el desarrollo de la lecto – escritura según la primera observación realizada al salón de clases del segundo grado A es la aplicación del método FAS. El método fónico Analítico Sintético, garantiza la adquisición de la lecto-escritura, promoviendo en los estudiantes el hábito lector, la comprensión de diversos tipos de textos, la expresión oral y escrita, integrando así las cuatro habilidades fundamentales de la comunicación como son: escuchar, hablar, leer y escribir parte del sonido de las letras y se basa en los procesos lógicos del pensamiento (el análisis y la síntesis). Por ejemplo: aprenden a analizar y dividir las oraciones en palabras, las palabras en sílabas y las sílabas en sonidos y luego mediante la síntesis, aprenden a integrar de nuevo las palabras hasta llegar a integrar de nuevo las partes hasta llegar a recomponer el todo.

Al consultarle a la directora sobre cuáles eran las estrategias metodológicas que utiliza la docente para el desarrollo de la lecto – escritura expresó que las estrategias que la docente utiliza para el desarrollo de la lecto – escritura es la aplicación del método FAS,

(fónico analítico sintético) al cuestionarle ¿Para qué? Respondió que era para lograr un aprendizaje satisfactorio en los estudiantes.

En el caso de la docente del segundo grado A, coincidió con la versión brindada por la directora en que las estrategias que ella utiliza para el desarrollo de la lecto – escritura es la aplicación del método FAS. Cuando se le preguntó cómo lo hacía respondió mediante la lectura de cuentos, presentación de láminas, discriminación visual, uso de libros de textos y el uso de Tablet con aplicación de lectura de cuentos. Al seguirla cuestionando se le preguntó para qué lo hacía, respondiéndonos que era para mejorar la atención, motivación, en la lectura y comprensión.

Según la información recopilada y lo observado las estrategias que la docente utiliza es la aplicación del método FAS paso a paso valiéndose de diferentes materiales didácticos para el desarrollo de la clase En la entrevista realizada a la docente nos manifestó que los recursos didácticos utilizados en su salón de clases son los siguientes: la pizarra, libros de textos proporcionados por el MINED de lectura y escritura, (véase fotografía en los anexos 5), rincones de aprendizajes enfocados en los contenidos de las programaciones orientadas en los TEPCES, algunos murales están relacionados con los contenidos desarrollados durante el año lectivo 2016



Silabario: mural elaborado por la docente para el desarrollo de la disciplina Lengua y Literatura.

Durante las visitas al salón de clases con el objetivo de observar nos dimos cuenta que la docente hace uso de los libros de textos para desarrollar la lectura y crear un hábito lector en los niños realizando la misma actividad diario, con el libro de escritura hace uso del pautado para realizar los trazos correctamente de las letras que suben y que bajan así como de las que se mantienen en la línea o renglón, láminas que la docente realiza para auxiliarse durante el desarrollo de los contenidos, de esta manera acapara la atención de los niños, diciéndoles *observen detenidamente y describan lo observado en la lámina posteriormente realizaremos un dictado de palabras sobre lo observado*.

Durante las visitas que realizamos al salón de clase logramos establecer momentos de pláticas con algunos niños quienes nos expresaron que la docente es buena pero exigente, *nos hace dinámica cuando nos da la clase para que no nos aburramos y sintamos divertida nuestra clase ella siempre nos dice que: aprender cosas nuevas siempre es bueno para nosotros y nos van a servir cuando seamos grandes; ella es muy alegre, cuando nos lee nos dice que hay que entonar bien y sentir lo que leemos como cuando declamamos*.

Mediante una de las visitas al centro las investigadoras lograron constatar lo expresado por los niños, también pudimos verificar que la docente no tiene trato preferencial con ninguno de sus alumnos, no se observó favoritismo hacia alguno de los niños aun cuando atendía en su grupo a un niño diagnosticado con autismo, incluyéndolo al grupo y obteniendo buenos resultados de su parte en lectura, escritura, comprensión y resto de la clase. Con respecto a los niños que tienen aprendizaje fundamental tampoco vimos que hubiese un trato

personalizado o exclusivo para guiar su aprendizaje, esperábamos verlo por la necesidad de salir del aprendizaje fundamental al aprendizaje satisfactorio.

Para el desarrollo de la lectura la docente argumentó que aplica las siguientes estrategias metodológicas:

Antes: presentación de láminas, realiza preguntas relacionadas con el cuento, leyenda o fábula.

Durante: el proceso realiza lectura por la docente, lectura individual silenciosa, lectura individual en voz alta, lectura coral.

Después: preguntas de comprensión relacionada con la lectura, interpretar mensaje de texto, extracción de vocabulario y su significado contextual, actividad relacionada con el texto.

En el caso de la directora fundamentó que la docente utiliza para el desarrollo de la lectura:

Antes: uso de láminas para la discriminación visual y desarrollo de la expresión oral.

Durante: el desarrollo de lectura oral individual y colectiva.

Después preguntas de comprensión explícitas e implícitas.

A través de la observación se constató que durante el desarrollo de la lectura que la docente desarrolla las siguientes estrategias:

Antes: presentó una lámina, realizó lluvia de ideas acerca de la lámina y escribe la lectura en la pizarra.

Durante: realiza una lectura modelo por la docente, lectura individual (algunos niños leen seleccionados por la docente), lectura grupal por criterio de género (niños y niñas), lectura grupal (coral).

Después: realiza pregunta de comprensión lectora (oral), interpretación del mensaje de la lectura, realizó actividades prácticas relacionadas con

el texto leído. Preguntas y respuestas escritas en la pizarra y el cuaderno.

Producto de las observaciones se logró comprobar que la docente para realizar el proceso de la lectura lo hace de la siguiente manera:

- **Lectura modelo:** consiste en que la docente lea en voz alta, con un tono de voz adecuado para todo el salón, los niños atienden muy atentos y en silencio escuchando leer a la docente, quien mientras lee se pasea por todo el salón de clase.
- **Lectura individual:** la docente realiza lectura individual seleccionando a algunos niños de forma democrática para leer en voz alta para todo el salón.
- **Lectura por criterio de género:** (niños y niñas) está la desarrolla seleccionando solamente a los niños para que se ubiquen de pie y lean en voz alta para el resto del salón, las niñas escuchan en silencio y sentadas, seguidamente repiten el mismo proceso las niñas, para concluir con la lectura activa – participativa que la docente orienta realizar.
- **Lectura en coro:** llamada por ella lectura coral, esta consiste en que todo el salón se pone en pie y leen en voz alta a la misma vez.

Lo expuesto anteriormente es referente a la manera en que la docente desarrolla parte de su clase de lengua y literatura y las estrategias que ella utiliza para enseñar a leer a los estudiantes. A continuación detallaremos sobre las estrategias que utiliza para el desarrollo de la escritura:

La docente expresó que ella desarrolla la escritura de la siguiente manera: Durante el desarrollo de la escritura utiliza libros, cuadernos pautados, cuaderno de lengua y literatura.

La directora por su parte al realizarle la misma pregunta, contestó de igual manera que la docente, respondió que utiliza durante la escritura el pautado, uso de cuadernos, libros de escritura y agrego además que usa las tabletas.

Según lo apreciado por las investigadoras durante una de las visitas que realizamos con el objetivo de observar, la docente para enseñar a escribir a sus alumnos lo hizo de la siguiente manera:

Antes: hace un recordatorio del contenido de la clase anterior, seguido de una lluvia de ideas para recordar el tema anterior, presenta el contenido nuevo, presenta ejemplos mediante láminas, realiza dinámicas.

Durante: hace uso del cuaderno de escritura (pautado) y de los cuadernos de lengua y literatura.

Después: realiza ejercicios prácticos en la pizarra y en los cuadernos para reforzar el conocimiento sobre el contenido.

Para concluir con este proceso de lectura y escritura que conocemos va de la mano y no se puede dar por separado, ya que es un proceso continuo detallamos un poco más acerca del desarrollo de la escritura y lo hace mediante:

Discriminación visual de láminas (relacionadas siempre con el tema de la lectura y el contenido de clases) esta consiste en que la docente muestra una lámina dibujada por ella misma, los niños describen lo observado en la lámina resaltando valores, cualidades de los personajes de la lectura posteriormente la docente **pasa al pizarrón** a algunos niños a subrayar algunas oraciones que se encontraban escritas en la lectura, subrayando y leyendo las oraciones indicadas. posteriormente **realizó dictado de palabras** que estaban plasmadas en el texto, luego con esas mismas palabras **les orientó que en su cuaderno realizaran**

una oración con cada una de las palabras del dictado, el aula de clases estaba dividida en dos bloques, los niños de la derecha corrigieron los cuadernos de los niños de la izquierda y viceversa mediante esta clase logramos determinar que la docente posee un gran dominio de grupo y enfoca su enseñanza en que los alumnos obtengan un aprendizaje significativo desarrollando todos los contenidos; ella no tiene atención individualizada ya que les orienta las actividades y trabaja con todo el grupo haciéndoles interactuar entre sí. Haciendo de antemano la siguiente aclaración: *Niños todos pongamos atención a las clases y participemos activamente para que todos aprendamos del contenido que veremos de la clase de hoy.*

Para valorar si las estrategias metodológicas que utiliza la docente en el salón de clases con sus alumnos están de acuerdo con la etapa de desarrollo cognitivo en que se encuentran los estudiantes del segundo grado A indagamos lo siguiente, la docente manifestó que si están de acuerdo ya que ella considera que los niños han demostrado avances en las competencias de grado.

Por su parte la directora expresó que las estrategias que la docente utiliza van de acuerdo con la edad cronológica de los niños, respetando siempre las diferencias individuales y ritmos de aprendizajes de cada uno de los estudiantes.

Por medio de la observación coincidimos con la versión brindada por la docente y directora, las estrategias que la docente utiliza están de acuerdo con la etapa de desarrollo cognitivo de los estudiantes de segundo grado. Porque según en 1991 Jean Piaget (psicología y mente.net) estos niños se encuentran en la etapa de las operaciones concretas que inicia aproximadamente entre los siete y los doce años de edad se accede al estadio de las operaciones concretas,

una etapa de desarrollo cognitivo en la que empieza a usarse la lógica para llegar a conclusiones válidas, siempre y cuando las premisas de las que se partan tengan que ver con situaciones concretas y no abstractas. Además, los sistemas de categorías para clasificar aspectos de la realidad se vuelven notablemente más complejos en esta etapa, y el estilo de pensamiento deja de ser tan marcadamente egocéntrico.

Para conocer sobre las estrategias que utiliza la docente durante el proceso de evaluación con sus estudiantes nos dijo que ella evalúa los siguientes aspectos:

- la participación oral.
- Participación en la pizarra.
- Sistemáticos.
- Control en la lista de cotejo y cuaderno de evaluación.

Por su parte la directora coincidió con la misma versión, mencionando las mismas estrategias de evaluación que la docente nos había planteado con anterioridad y mediante lo observado en el salón nos dimos cuenta que la docente evalúa los aspectos que ella mencionó.

Valoramos el tipo de estrategias metodológicas que utiliza la docente según la clasificación siguiente: lúdicas, activas, participativas y tradicionalistas. Desde el punto de vista de la docente expresó que son lúdicas, activas y participativas argumentando que en el proceso de enseñanza y aprendizaje las estrategias ayudan a que el estudiante formule sus propios conocimientos. Por su parte la directora del centro expresó estar de acuerdo con que son lúdicas, activas y participativas argumentando que los estudiantes se muestran motivados y se integran durante las clases.

Tanto directora como docente expresaron que para el desarrollo de la clase de la disciplina de lengua y literatura en el segundo grado A se utilizan estrategias lúdicas, activas y participativas; sin embargo las investigadoras no coincidimos con la aplicación de estrategias lúdicas, porque se entiende por estrategias lúdicas: según Jean Piaget (1956), el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva el individuo. Si, se desarrollan estrategias activas y participativas.

En conclusión las estrategias metodológicas utilizadas por la docente es la aplicación del método FAS ya que esto ha beneficiado el rendimiento académico y el aprendizaje significativo de los alumnos del segundo grado A, aplicándolo paso a paso, valiéndose de todo su conocimiento para alcanzar los propósitos previstos. La docente adapta las estrategias al nivel de aprendizaje de los alumnos. Seguidamente se brinda información sobre los potenciales efectos que está experimentándose en el grupo de estudiantes.

8.2 Determinar los efectos de las estrategias metodológicas que emplea la docente para el desarrollo de la lecto escritura.

Del ángulo visual de la docente y directora ambas coinciden en que las estrategias metodológicas son pertinentes ya que existe una retroalimentación de los conocimientos y el proceso de enseñanza aprendizaje es constante porque se ha logrado un buen porcentaje de retención (97.5%) y promoción al siguiente grado. Nosotras las investigadoras estamos en total acuerdo con lo dicho por ambas porque vimos que los efectos causados por las estrategias utilizadas han dado un excelente resultado ya que la población estudiantil del segundo grado A en su mayoría poseen un Aprendizaje Avanzado (AA) y un

Aprendizaje Satisfactorio (AS) y solamente dos de los 40 estudiantes tienen un Aprendizaje Fundamental (AF) esto haciendo énfasis en los efectos que causan las estrategias metodológicas que utiliza la docente.

Para conocer sobre la diferencia de los niños que han desarrollado su lecto – escritura y aquellos niños que presentan dificultad, la docente argumentó que brinda mayor atención a los niños con más dificultad, pero que ellos asisten poco a la escuela de dos a tres veces por semana y no hay apoyo por parte de sus padres debido a esto a ellos se les hace más difícil la comprensión de los contenidos y alcanzar el aprendizaje esperado. Por su parte la directora aduce que existe la planificación lúdica, reforzamiento escolar, permanencia de la docente en el salón de clases, atención a las diferencias individuales para atender a los niños que poseen un aprendizaje fundamental. Las investigadoras pudimos determinar por medio de la observación y un test sobre lecto – escritura aplicado a los estudiantes que evidentemente existen las inasistencias por parte de los alumnos que presentan un aprendizaje fundamental. Los alumnos con Aprendizaje Avanzado de hecho tienen sus competencias desarrolladas en cambio los alumnos con AF son los que tienen debilidad de conocimientos (competencias no alcanzadas) que se manifiesta de la siguiente manera:

- Leen pausado o cancanado.
- Omiten fonemas.
- Asignan letras incorrectas a las palabras.
- Hacen mal uso del pautaado.
- Omiten palabras.

Sobre los factores que condicionan la efectividad de las estrategias metodológicas que emplea la docente para el desarrollo del proceso de lectura y escritura, según la docente son:

- Aplicación correcta de las estrategias.

- El interés y motivación del niño en las clases.
- Educación continua de primero a tercer grado de educación primaria. (permite conocer las debilidades y fortalezas que poseen los niños, llevando de esta forma una secuencia en su aprendizaje)

Por su parte la directora menciona como factores que condicionan la efectividad de las estrategias:

- Observación directa de las clases.
- Asesoría pedagógica por parte del centro.
- Asesoría pedagógica por parte de la delegación distrital.
- Asesoría pedagógica por parte de la delegación departamental.

Según las observaciones llevadas a cabo por las investigadoras, la docente:

- Posee dominio total del grupo
- La aplicación de estrategias activas y participativas.
- La confianza y seguridad en ellos mismos que les ha hecho desarrollar la docente.
- La familiaridad que tienen con la docente porque vienen con ella desde el primer grado.
- La asistencia continua al salón de clases proporciona alcanzar los aprendizajes esperados.
- Cumplimiento de las estrategias metodológicas.

La docente sostiene como evidencia que demuestran la efectividad de sus estrategias que el mayor porcentaje de sus alumnos leen y escriben correctamente, 88% en lectura fluida y un 11% en lectura intermedia según estimaciones que ella misma hace, pero no en el mismo nivel ni al mismo ritmo esto por la falta de la práctica diaria.

Por su parte la directora aduce que según las visitas de acompañamiento y promoción con calidad y a nuestras observaciones lo expresado por la docente es real ya que pudimos constatar en el trabajo de campo que la mayoría de los niños si leen y escriben con fluidez. Otra evidencia con la que contamos es que tuvimos la oportunidad de aplicar una prueba escrita a los niños para conocer su nivel de aprendizaje y dominio de la lecto – escritura y la efectividad de las estrategias metodológicas utilizada por la docente. Dentro de las mismas tenemos la presencia de un niño diagnosticado con autismo al que la docente a incluido y con quien ha trabajado de igual que trabaja con todo el salón de clases, cabe resaltar que el niño diagnosticado con Autismo de tipo Asperger desarrolla sus competencias acorde a sus habilidades y desarrollo cognitivo según la docente, también aduce que la seguridad y autonomía que el niño presenta es por la confianza que ella con su cariño y paciencia le transmite incentivando su aprendizaje con palabras positivas .

8.3 Sugerir estrategias metodológicas a la docente para el desarrollo de la lecto – escritura.

Cuando quisimos saber sobre qué estrategias metodológicas podía sugerir para el desarrollo de la lecto – escritura basada en su experiencia, la docente dijo que las estrategias metodológicas que ella sugiere para el desarrollo de la lecto – escritura son las siguientes:

- Utilización de las aulas TIC de forma consecutiva para el próximo año.
- Realizar competencias de lectura.
- Activación de una biblioteca.

Mientras tanto la directora propone continuar con las estrategias que la docente aplica actualmente como es respetar el ritmo de aprendizaje y la aplicación del método FAS. A nuestro criterio se deberían implementar estrategias lúdicas para incentivar a los niños aparte de las que ya se implementan en el salón, innovar con estrategias nuevas.

En la guía de entrevista que se realizó a la docente del segundo grado A nos expresó que la metodología que utiliza ella es la orientada por el MINED en correspondencia con el método FAS, presentación de láminas, discriminación visual, uso del libro de texto, uso de Tablet con aplicación de lectura de cuentos. En los resultados obtenidos mediante el test que se aplicó a los alumnos pudimos constatar que los niños evidentemente desarrollan un buen aprendizaje, a excepción de los que en la tabla de evaluación cualitativa reflejan un aprendizaje fundamental. En ninguna de las visitas realizadas con el fin de observar pudimos evidenciar el uso de la Tablet, como lo expresaron la docente y directora en la guía de entrevista que se les administró.

Según la directora y la docente la malla curricular de la disciplina de lengua y literatura no sugiere estrategias metodológicas para el desarrollo de lecto – escritura, más bien son los docentes en su interacción en los TEPCES que partiendo de sus experiencias sugieren estrategias que les han dado buenos resultados para ponerlas en prácticas en los salones de clases y dependerá de la creatividad de los mismos para aplicarlas correctamente y el que tiene dificultad con la aplicación simplemente las cambia. Las investigadoras constatamos que en la malla no aparecen reflejadas de manera explícita estrategias para la enseñanza de la lecto – escritura, pero que si se detiene hacer una revisión minuciosa de este documento curricular se encontrarán con recomendaciones oportunas para el docente, tal como se observa en la siguiente ilustración extraída de la malla curricular:

- 4- Reciban una atención educativa adecuada, tomando en cuenta sus características individuales, priorizando a los que presentan mayores dificultades para alcanzar los objetivos de aprendizaje, manteniendo su reforzamiento durante todo el año.
- 5- Los maestros (as), durante el proceso enseñanza-aprendizaje, deben tener siempre presente aspectos relacionados con la neurociencia, tales como:
 - Generar un clima favorable de aprendizaje que incluya el ambiente físico, social, pedagógico y emocional, en todas las áreas del desarrollo del niño y la niña.
 - Crear entornos de aprendizaje que comprometa al niño y a la niña con su experiencia educativa.
 - Eliminar los miedos y establecer un estado de alerta relajado y alto desafío que mejore la autoeficacia.
 - Incentivar la metodología activa y utilizar estrategias que estimulen el proceso de atención.
 - Conocer el sustrato neurobiológico de las dificultades del aprendizaje, que son las bases del desarrollo cognitivo-afectivo y la influencia de su medio en su enriquecimiento.
 - Conocer los niveles de desarrollo y detectar los talentos y contratiempos de cada niño(a), para potenciarlos armoniosamente o desarrollarlos.
- 1- Los contenidos relacionados a la Etapa de Aprestamiento, en Primer Grado, se desarrollarán en seis semanas, manteniendo su reforzamiento a partir de las necesidades de los niños y niñas.
- 2- Para la enseñanza de la lectoescritura, se utilizará como método oficial, el Método Fónico Analítico, Sintético (FAS), el cual debe enseñarse según el orden de los grupos fonemáticos contenidos en la Malla.
- 3- A la par de la enseñanza de la lectura debe practicarse la escritura, usando letra cursiva en el pautado. Este debe ser un ejercicio que se realice diariamente. En los componedores (colectivo e individuales) se utilizarán tarjetas con letras de imprenta mayúsculas y minúsculas.
- 4- Para la realización de las predicciones en la comprensión lectora, es importante que los maestros seleccionen diferentes textos, láminas, ilustraciones, relacionadas con el contenido a impartir, pero además, que sean llamativas, motivadoras, significativas, relacionadas con el entorno y el contexto en el que el niño y la niña se desarrollan.
- 5- Como actividades sugeridas, en cada clase se trabajarán: cantos, rondas infantiles y juegos tradicionales, dramatizaciones y diálogos, juegos verbales, con el propósito de motivar a los niños(as) y para reforzar el aprendizaje de los grupos fonemáticos, dinamizando el Enfoque Comunicativo Funcional y el juego como metodología; estos deben ser retomados en el plan diario, para lo cual, la o el maestra(o) valorará el momento en que lo realizará. De igual manera, diariamente se deben poner en práctica las normas de conversación, de manera vivencial, en todo momento.

A continuación, se detallan las orientaciones específicas, las cuales deben ser tomadas en cuenta por los maestros y las maestras de primero y segundo grado, a la hora de realizar su programación de contenidos en el TEPCE, su planeamiento didáctico y durante el desarrollo de la clase.

IX. CONCLUSIONES

Las estrategias metodológicas que la docente de segundo grado A utiliza para el desarrollo de la lecto – escritura son ricas en **actividades**, desarrollándose una clase activa participativa. Aplica técnicas antes, durante y después del proceso de la lectura y de la escritura, tales como:

- Aplicación del método FAS.
- Lectura de cuentos.
- Discriminación visual de láminas.
- Uso de libros de textos.
- Uso del pautado.
- Dictado de palabras.
- Elaboración de textos cortos.
- Extracción de vocabulario.

La docente no trabaja ni implementa estrategias metodológicas personalizadas a los niños que tienen dificultad en la lecto – escritura.

Los efectos de las estrategias metodológicas que emplea la docente en el desarrollo de la lecto – escritura son positivos porque se vio reflejado en el aprendizaje de los alumnos del segundo grado A durante el desarrollo de nuestra investigación.

En conclusión tenemos como evidencia los resultados obtenidos mediante el test aplicado a los alumnos, la escala de evaluación cualitativa del cuarto corte evaluativo. La docente desconoce las estrategias metodológicas que sugiere la malla curricular el para el desarrollo de la lecto – escritura.

X. RECOMENDACIONES

A la docente:

1. Trabajar de forma personalizada o directa con los estudiantes que presentan dificultad en el aprendizaje.
2. Emplear estrategias y actividades lúdicas durante la clase de lecto-escritura, con el fin de desarrollar habilidades en sus estudiantes.
3. Investigar y ampliar conocimientos sobre nuevas tendencias de estrategias que sean útiles para el desarrollo de la lecto-escritura.
4. Diseñar un plan de reforzamiento para los niños que presentan dificultad en lecto-escritura.
5. Implementar estrategias metodológicas dirigidas a trabajar directamente con los estudiantes que presentan mayor dificultad.
6. Involucrar a los padres de familia en el proceso de lecto-escritura.

Al Ministerio de Educación (MINED)

1. Que desarrolle talleres o capacitaciones haciendo énfasis en estrategias metodológicas útiles para el desarrollo de la lecto – escritura.
2. Establecer convenios con las universidades para ofrecer carreras profesionales, diplomados y/o maestrías enfocados en la lecto – escritura.

XI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- (s.f.). Obtenido de www.waiu.edu/Universidad 1980
- *Estrategias de aprendizaje con enfoque de desarrollo infantil en primero y segundo grado.* (2015). Managua.
- Arandiga. (1996). *problemas de lectoescritura.*
- Córdoba Hernández Jorge, A. T. (2014). *Monografía para optar al título de licenciado en pedagogía.* Managua.
- ESPASA. (1999). *Diccionario enciclopedico .*
- Espinales, V. (1990). *Didactica de la lecto-escritura.*
- Lopez, H. (2012). *Actividades metodológicas para la lecto-escritura.*
- Mayer. (1984). *Tipos de estrategias metodológicas.*
- Mendoza, X. (2014). *Estrategias metodológicas que aplica la docente para atender las principales dificultades de lectoescritura.*
- Schuckermith, N. (s.f.). *Estrategias metodológicas para el nivel inicial.*

XII. ANEXOS

Anexo 1: Guía de observación



Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua
UNAN- MANAGUA
Recinto Universitario Rubén Darío
Facultad de Educación e Idiomas
Departamento de Pedagogía
Carrera de Pedagogía Con mención en Educación Primaria

Guía de observación

Objetivo: Observar las estrategias metodológicas que utiliza la docente para el desarrollo de la lecto – escritura de los estudiantes de segundo grado A de educación primaria.

Nombre _____ del _____ centro:

Fecha de la observación: _____ Hora: _____ a _____

Asistencia de estudiantes durante la observación: M: _____ V: _____ T: _____

Observador: _____

Aspectos a observar.

1. ¿Qué estrategias metodológicas aplica la docente antes, durante y después de la escritura? Mencione.
2. ¿Cuáles son las Estrategias metodológicas utiliza la docente para el desarrollo de la lecto escritura?, ¿Cómo?, ¿Para qué?
3. ¿Qué estrategias metodológicas aplica la docente antes, durante y después de la lectura? Mencione.
4. ¿Qué estrategias aplica antes, durante y después de la escritura?
5. ¿Las estrategias metodológicas utilizadas por la docente están de acuerdo con la etapa de desarrollo cognitivo en que se encuentran los niños?
6. Estrategias de evaluación para la lecto – escritura que utiliza la docente.
7. Valore el tipo de estrategias metodológicas que desarrolla la docente según la clasificación siguiente:
Lúdicas ____ Activas ____ Participativas ____ Tradicionales ____
8. Los efectos causados por las estrategias metodológicas en los alumnos ¿Son pertinentes?
9. ¿Cuál es la relación entre los niños que han desarrollado su lecto-escritura y aquellos niños que presentan dificultad?
10. ¿Qué factores condicionan la efectividad de las estrategias metodológicas que emplea la docente?

11. ¿Qué evidencia tiene o conoce que demuestran la efectividad de sus estrategias metodológicas para el desarrollo de lecto-escritura?
12. ¿La docente promueve la participación activa de los estudiantes durante desarrollo de la clase?

Anexo 2: Guía de entrevista a la docente



Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua
UNAN- MANAGUA
Recinto Universitario Rubén Darío
Facultad de Educación e Idiomas
Departamento de Pedagogía
Carrera de Pedagogía con mención en Educación Primaria

Guía de Entrevista a la Docente

Estimada docente nos dirigimos a usted partiendo de su valiosa experiencia y le solicitamos con mucho respeto nos brinde información sobre las estrategias metodológicas que utiliza durante el proceso de lecto escritura con sus alumnos, sus aportes serán muy valiosos para el desarrollo de nuestro trabajo investigativo, agradeciendo su apoyo de antemano.

Fecha: _____ Hora: De _____ a _____

Datos generales:

Nombre de la docente: _____

Modalidades que ha atendido:

Pre-escolar: _____ Primaria: _____

Nivel académico:

Maestra emperica: _____ Bachiller: _____ Normalista: _____ Técnico superior: _____ Lic.: _____

¿Cuantos años de servicio en la educación tiene?: _____

Años de experiencia impartiendo primer grado: _____

Conteste:

1. ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utiliza para el desarrollo de la lecto – escritura?
 - ¿Cómo?
 - ¿y para qué?
2. ¿Qué estrategias aplica antes, durante y después de la lectura?
3. ¿Qué estrategias aplica antes, durante y después de la escritura?
4. Valore si las estrategias metodológicas que utiliza están de acuerdo con la etapa de desarrollo cognitivo en que se encuentran los estudiantes.
5. ¿Qué estrategias de evaluación utiliza con la lecto – escritura?
6. Valore el tipo de estrategias metodológicas que desarrolla según la clasificación siguiente: lúdicas, activas, participativas, tradicionalistas.
7. Explique si los efectos causados por las estrategias metodológicas en el estudiante son pertinentes.

8. ¿Cuál es la relación entre los niños que han desarrollado su lecto – escritura y aquellos niños que presentan dificultad?
9. ¿Qué factores condicionan la efectividad de las estrategias metodológicas que emplea la docente?
10. ¿Qué evidencias tiene o conoce que demuestren la efectividad de sus estrategias metodológicas para el desarrollo de lecto –escritura?
11. ¿Qué estrategias metodológicas sugiere para el desarrollo de la lecto – escritura?
12. ¿Qué estrategias metodológicas sugiere el programa de la disciplina de lengua y literatura, para el desarrollo de la habilidad de la lecto – escritura?
13. Valora según tu propia experiencia las estrategias metodológicas que sugiere el programa de estudio y que te han dado resultados positivos.

¡Muchas Gracias por su apoyo!

Anexo 3: Guía de entrevista a la directora



Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua
UNAN- MANAGUA
Recinto Universitario Rubén Darío
Facultad de Educación e Idiomas
Departamento de Pedagogía
Carrera de Pedagogía Con mención en Educación Primaria

Guía de Entrevista a la Directora.

Estimada directora: la siguiente entrevista tiene como propósito realizar un análisis de las estrategias metodológicas que utiliza la docente para el desarrollo de la lecto – escritura en los alumnos del segundo grado A, dicha información nos será de mucho beneficio para la elaboración de nuestro trabajo investigativo.

Nombre _____ del _____ centro:

Dirección _____ del _____ centro:

Nombre _____ de _____ la _____ Directora:

Edad: _____ Años de experiencia: _____

Nivel académico: Maestra de educación primaria _____ Licenciada _____ Otros _____

Fecha _____

Conteste:

1. ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utiliza la docente para el desarrollo de la lecto – escritura?
 - ¿Cómo?
 - ¿y para qué?
2. ¿Qué estrategias aplica antes, durante y después de la lectura?
3. ¿Qué estrategias aplica antes, durante y después de la escritura?
4. Valore si las estrategias metodológicas que utiliza la docente están de acuerdo con la etapa de desarrollo cognitivo en que se encuentran los estudiantes.
5. ¿Qué estrategias de evaluación utiliza la docente?
6. Valore el tipo de estrategias metodológicas que desarrolla la docente según la clasificación siguiente: lúdicas, activas, participativas, tradicionalistas.
7. Explique si los efectos causados por las estrategias metodológicas en el estudiante son pertinentes.
8. ¿Cuál es la relación entre los niños que han desarrollado su lecto – escritura y aquellos niños que presentan dificultad?

9. ¿Qué factores condicionan la efectividad de las estrategias metodológicas que emplea la docente?
10. ¿Qué evidencia tiene o conoce que demuestran la efectividad de sus estrategias metodológicas para el desarrollo de lecto –escritura?
11. ¿Qué estrategias metodológicas sugieres para el desarrollo de la lecto – escritura?
12. ¿Qué estrategias metodológicas sugiere el programa de la disciplina de lengua y literatura, para el desarrollo de la habilidad de la lecto – escritura?
13. Valora según experiencias las estrategias metodológicas pertinentes y efectivas que sugiere el programa de estudio.

¡Muchas Gracias por su apoyo!

Anexo 4: Guía de revisión documental



**Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua
UNAN- MANAGUA
Recinto Universitario Rubén Darío
Facultad de Educación e Idiomas
Departamento de Pedagogía
Carrera de Pedagogía Con mención en Educación Primaria**

Guía de Revisión Documental

Objetivo: Constatar las estrategias metodológicas que recomienda el programa de estudio y que plantea la docente en su planificación didáctica para el desarrollo de la lecto – escritura de los estudiantes de segundo grado A de educación primaria.

Aspectos a considerar

1. Tipos de estrategias metodológicas que desarrolla la docente según la clasificación siguiente: lúdicas, activas, participativas, tradicionalistas.
2. ¿Qué estrategias metodológicas sugiere el programa de la disciplina de lengua y literatura, para el desarrollo de la habilidad de la lecto – escritura?

Anexo 5: Test de lecto - escritura

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA- MANAGUA
RECINTO UNIVERSITARIO "RUBÉN DARÍO"
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA.**

Clase práctica de lectura y escritura.

Nombre: _____ **Grado:** _____

Fecha: _____

1. Lee la siguiente lectura corta.

Una mascota es un animal que vive con las personas y las acompaña. Tener una mascota es una gran responsabilidad y puede ser muy entretenido.

Quien tiene una mascota debe cuidarla. Darle agua y comida apropiada, bañarla y asear el lugar donde vive, llevarla al veterinario para sus vacunas, sacarla a pasear y jugar con ella.

- a. De la lectura anterior señala con tu dedo donde empezarías a leer.
- b. Cuando llegues al final de la línea donde continuarías leyendo.

2. CONCIENCIA FONÉMICA Y FONOLÓGICA:

a. ¿Cuál es el primer sonido de cada palabra?

sopa mano alma flaco torre

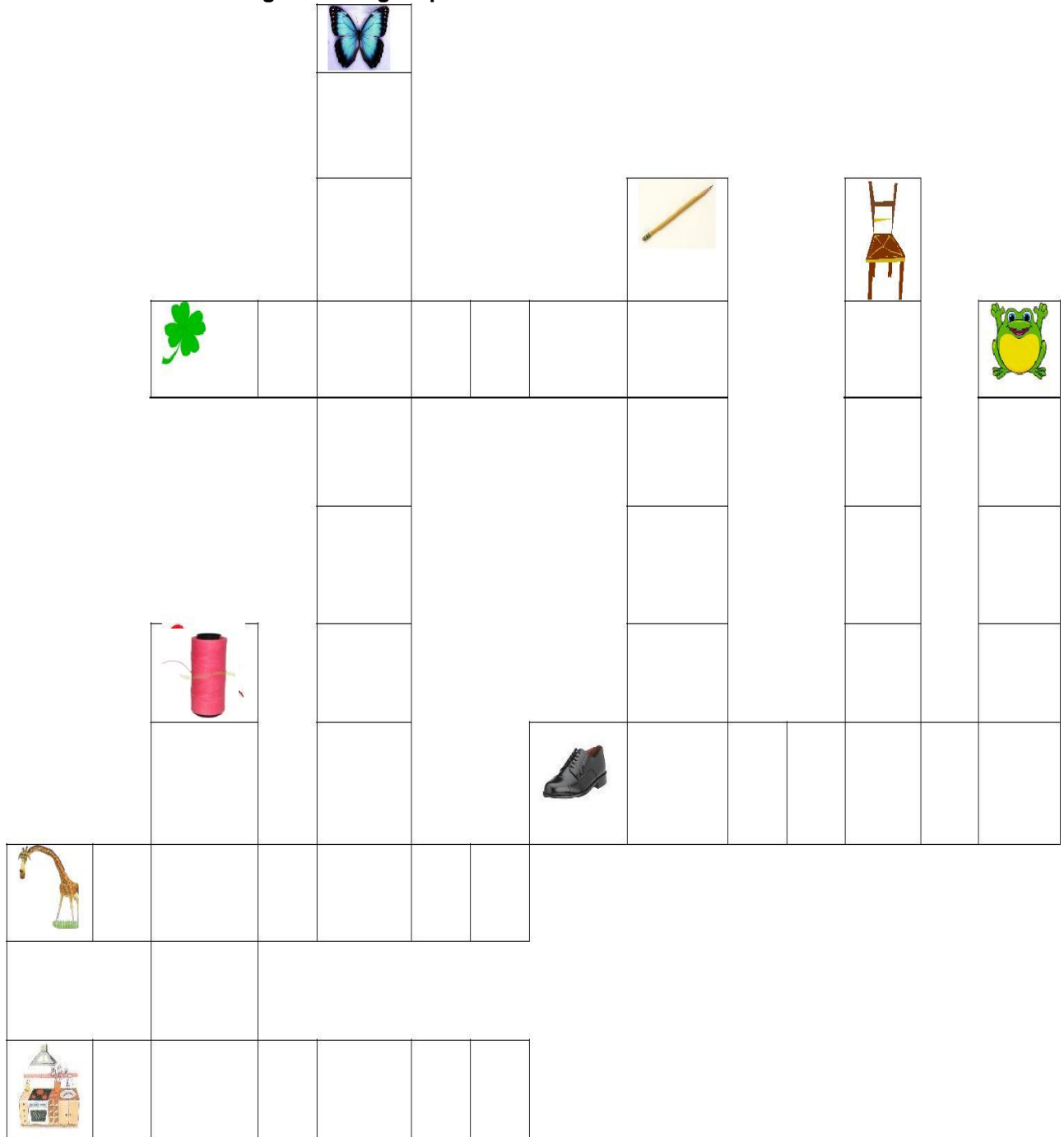
b. ¿Cuál de las siguientes palabras comienza con un sonido distinto?

casa	coco	loma
carro	foca	faro
lapa	Lupe	popa

3. Comprensión lectora. Lee el texto y contesta las preguntas.

Tristán era un loro de hermosas plumas verdes, rojas y azules. Era pequeño y un poco gordito en comparación con sus compañeros. Tristán disfrutaba mucho de los viajes en barco, decía que era mejor que volar. Le encantaba el olor del mar y ver nadar a sus amigos peces, delfines y ballenas.

7. Resuelvo el crucigrama. Me guío por las ilustraciones.



a. ¿Quién era Tristán?

b. ¿Qué color son sus plumas?

c. ¿De qué disfrutaba Tristán?

c. ¿Quiénes son sus amigos?

4. Transcribe las siguientes oraciones con letra cursiva.

a. El mono mimoso estaba de cumpleaños.

b. Me encanta la naturaleza de mi país.

5. Transcribe las siguientes oraciones con letra script.

a. Un grupo de niños se fue al museo.

b. Mejor digo la verdad, aunque alguien se enoje conmigo.

6. Dictado de palabras.

Muchas Gracias

Anexo 6: Propuesta de estrategia metodológica para el desarrollo de la lecto – escritura.

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA-
MANAGUA
RECINTO UNIVERSITARIO “RUBÉN DARÍO”
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
Departamento de Pedagogía**



Propuesta de estrategia metodológica para el desarrollo de la lecto-escritura.



Autoras:

Br. Yessica Asunción Pérez Cortez

Br. Minerva Susette Domínguez Monterrey

Managua, Diciembre 2016

1. Elaborar tarjetas con silabas escritas, facilitarle las tarjetas a los niños.

Orientarles a:

- a. Leer las silabas.
- b. Formar palabras con las silabas.
- c. Escribir las palabras formadas en el cuaderno.
- d. Leer las palabras que formaron.

2. Elaborar mi propio álbum.

- a. Materiales.
- b. Cartón.
- c. Tijera.
- d. Crayolas o colores.
- e. Pega.
- f. Lápiz.
- g. Finalidad.
- h. Aumentar la creatividad.
- i. Incentivar la lectura.
- j. Afianzar la motricidad.

Procedimiento

El docente entregara a los alumnos una cuadrícula elaborada con cartón o block, para ser llenada de acuerdo al tema de clase, ejemplo (antónimo) los niños dibujaran, colorean sus dibujos y luego los pegaran en cada recuadro donde este su semejante gordo-Flaca.

3. Apareamiento de palabras y figuras.

El docente entrega a los alumnos una fotocopia donde aparecerán varias figuras y el nombre de cada una en forma dispersa, los alumnos deben observar la lámina leer las palabras, unir cada palabra con su figura correspondiente.

Ejemplo:



Flor

Moto

Estrella



Perro

Casa

4. Subrayar.

La docente orienta leer un texto que contengan las letras en estudio o también sinónimos, antónimos, verbos y objetivos entre otros.

Orienta a los niños a leer las palabras que contengan lo orientado en el texto anterior escribir en los cuadernos lo subrayado en el texto.

5. Observo la ilustración.

La docente muestra una lámina a los niños.

Les orienta observar detenidamente la lámina, realiza pregunta alusiva a la lámina luego les orienta a escribir una historia en sus cuadernos a partir de la ilustración observada.

6. Crear historietas.

El docente entrega a los alumnos una hoja con varias figuras relacionadas estos las recortan y los pegan en el cuaderno según el orden que consideren que sucedieron los hechos enumerando las figuras luego escribirán una historia o cuento.

7. Leo las palabras.

- Formo oraciones con las palabras de los recuadros.
- Transcribo las oraciones en mi cuaderno
- Leo las oraciones en voz alta

El Halcón

Herida

Esta

La hiena

Hambriento

8. Selección múltiple.

Lea cada enunciado y las opciones que la acompaña (A, B, C). Marque con \surd , la respuesta correcta.

Leo la siguiente oración:

 a capital de nuestro ais se llama anagua.

- Las letras que completan la oración anterior aparece en la opción
 - A) L, p, M
 - B) L, P, M
 - C) L, p, m
- ¿En cuál opción hay tres palabras en orden alfabético?
 - A) Fuego, Caballa, Anillo
 - B) Camino, Nube, Bondad
 - C) Pastores, Razones, Vientos

- Toda oración de terminar con:
 - A) Un punto
 - B) Una coma
 - C) Una mayúscula

- Un sustantivo aparece subrayado en la frase
 - A) “una ciudad hermosa”
 - B) “una ciudad hermosa”
 - C) “una ciudad hermosa”

- Las palabras **a....biente** y **co....petencia** se completan correctamente con la letra
 - A) i.
 - B) n.
 - C) m.

- ¿En cuál opción aparecen tres sustantivos propios?
 - A) Calle, pueblo, albañil
 - B) Estelí, Manuel, América
 - C) Mina, Daniela, guardabarrancos

- Las palabras **a....ecado** y **co....edor** se completan correctamente con las letras.
 - A) rr, r y r
 - B) rr, r y rr
 - C) rr, rr, y rr

- Los personajes de una fábula se caracterizan por presentar rasgos parecidos a los de:
 - A) los objetos
 - B) los animales
 - C) los seres humanos

9. Leo las palabras de los recuadros

- Relaciono las palabras para formar oraciones
 - Uso tres colores distintos
- Transcribo las oraciones en mi cuaderno
- Leo las oraciones que transcribí

Catalina

Cocina

Carne

Camilo

Carne

Califlor

Ricardo

Compra

Aguacate

10. Sopa de letras

- Busco de izquierda a derecha.
- Encuentra en la sopa de letras las siguientes palabras.
- Transcribo las palabras en el cuaderno.

1. cielo

4. Cerro

7. Palacio

2. Celeste

5. Luces

3. Boa

6. Canción

C	I	E	L	O	Q	U	E	M
G	C	E	L	E	S	T	E	E
B	O	A	L	C	E	R	R	O
G	Q	L	U	C	E	S	U	L
C	U	C	A	N	C	I	O	N
P	A	L	A	C	I	O	I	A

11. Unir Sílabas

Unos dos sílabas de la ruleta para formar palabras.

- Formo cuatro palabras que contengan sílabas con **Z**.
- Escribo las palabras en las líneas.



12. Completar Vocales.

Completo las palabras con la vocal que falta

a - á	e - é	i - í	o - ó	u - ú
sof <input type="text"/>	lech <input type="text"/>	viv <input type="text"/>	sal <input type="text"/>	sal <input type="text"/> d
cant <input type="text"/> r	pens <input type="text"/>	nar <input type="text"/>	mel <input type="text"/>	champ <input type="text"/>
caj <input type="text"/>	pap <input type="text"/> l	sal <input type="text"/> r	naci <input type="text"/>	ning <input type="text"/> n
llev <input type="text"/> s	ajedr <input type="text"/> z	as <input type="text"/>	rob <input type="text"/> t	yog <input type="text"/> r
recit <input type="text"/> l	beb <input type="text"/>	aqu <input type="text"/>	tembl <input type="text"/> r	actit <input type="text"/> d
mam <input type="text"/>	pinc <input type="text"/>	jabal <input type="text"/>	sab <input type="text"/> r	men <input type="text"/>

13. Completar el verbo correcto

Marco con el verbo del recuadro que completa cada oración.

a. Los niños _____ en el patio.

Carro

Carrera

Corren

b. La orquesta se _____ el próximo sábado.

Presentó

Presentará

Presentarás

c. Ayer _____ un emocionante partido de beisbol.

Jugaré

Juego

Jugué

14. Marco la sílaba que completa cada palabra

Transcribo las palabras en las líneas

Ge__Gue

Gi__GUI

Gl__GUI

Za__Sa

Si__Zi

Man__ra

La__to

Tortu__tas

Man__na

Me__ta

Redactar oraciones con las palabras del ejercicio anterior

15. Relaciona los antónimos

Húmedo

Confiar

Desconfiar

Pesado

Abajo

Seco

Quieto

Arriba

Ligero

Inquieto

16. Transcrito de letra Script a cursiva.

- Gogo es un mago muy divertido
- Mi amiga Magui Guerra.
- La Jirafa toca la guitarra.
- Mi abuelo me conto un cuento.

17. Unir sujeto y predicado

Unir con una línea cada sujeto con su predicado

El niño	irán al cine el final de semana
El parque	estudiaremos Español
Nosotros	será inaugurado mañana
La vaca	se descompuso
El teléfono	corre por el patio de la escuela
La maestras	está en el corral

Leer las oraciones en vos alta.

18. Recortes de periódico y revistas alusivas con el tema de estudio.

Facilitarle periódico o revistas a los estudiantes y orientales que van a recortar del mismo.

19. Jugando con el crucigrama.

La docente facilitara copia a los alumnos de un crucigrama y dará las orientaciones necesarias para que los niños realicen la actividad.

20. Juguemos a formar palabras materiales:

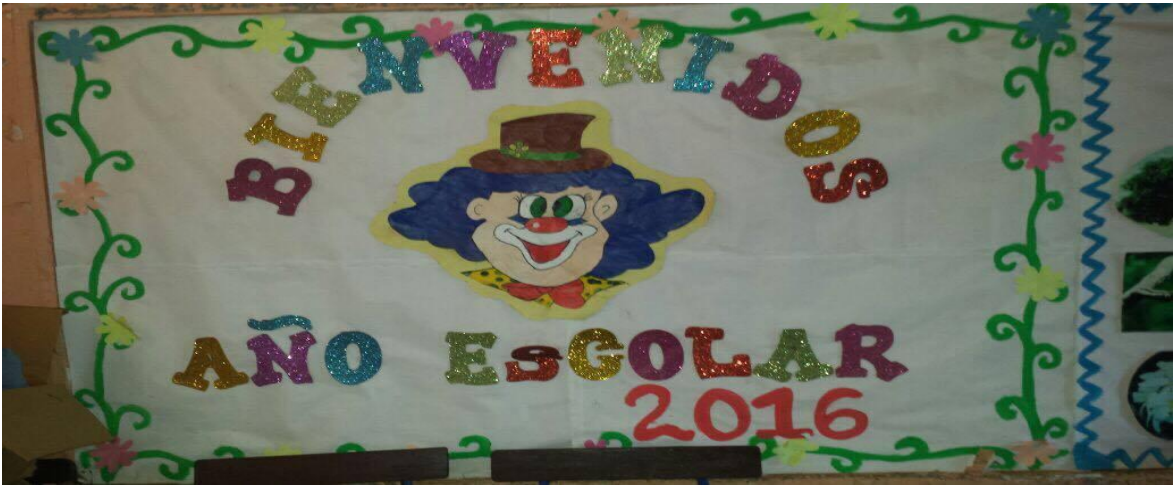
Una caja

Muchas letras minúsculas y mayúsculas

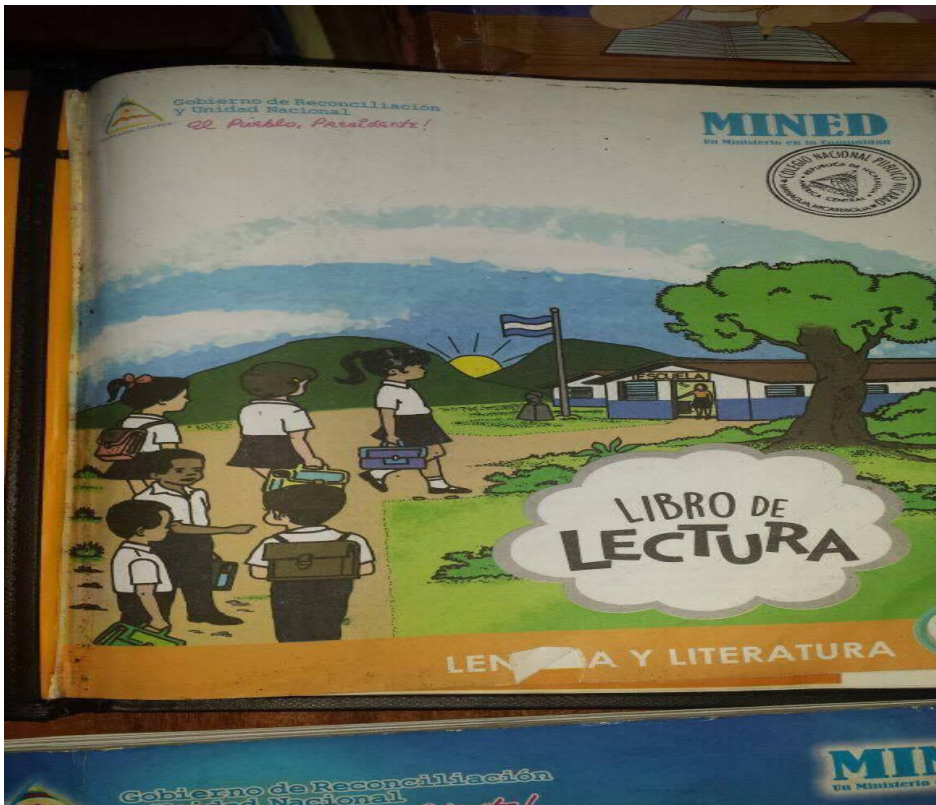
Dinámica: Consiste en armar palabras todos los que quieran y luego formar frases cortas.

El objetivo es que los niños aprendan a leer, escribir y a identificar en que partes de una frase o palabra se utilizan las mayúsculas.

Anexo 7: Fotografías sobre el escenario de la investigación e informantes







Oraciones Exclamativas

¡Qué rico!

¡Felicidades!

¡Te amo!

Oraciones interrogativas

¿

agudas

graves

esdrújulas

Rubén

camión

sofá

Imán

corazón

azúcar

lápis

1 DÓLAR

dólar

árbol

pájaro

pósporos

ábaco

Ilustraciones de cuentos

Rutas Educativas

Consejería Escolar

Articulación del Sistema

Digitalización de Ambientes Escolares

Retención Escolar

Seguridad Escolar

Educación Incluyente

Educación Preescolar

Educación Multigrado

Educación Continua 1º a 3º

Avances tecnológicos

Integración

Inglés como 2º Idioma

Formación de Valores

Educación a distancia.

Historia para nuevas generaciones

Arte, Cultura, Identidad

Formación Docente

Alfabetización

Horario de clases

Períodos	Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	7:00-7:15	Actividades Iniciales				
IP	7:15-8:00	Lengua y Literatura				
II P	8:00-8:45	Lengua y Literatura				
Merienda	8:45-9:15	Merienda				
Receso	9:15-9:45	Receso				
III P	9:45-10:30	Matemática				
IV P	10:30-11:15	Educ. Física	Conociendo mi mundo	ECA	Educ. Física	Activ. Lúdicas
V P	11:15-12:00	Matemática	Ejercitación	Conociendo mi mundo	ECA	Ejercitación

ASEO del Aula

	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	Andrea Cristel Francis	Aryaira Des-lee Genesis	Astrid Fernanda Plano Alicia Smarie Brian Efraim Juan José Winston	Ronic Elieth Elieth Maria Ang. Christopher Erangelbert Nebemias Luxiano

