



Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo FAREM-CARAZO.

Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades. Seminario de graduación para optar al título de licenciatura en ciencias de la educación con mención en ciencias naturales.

"Aplicación de la estrategia del Cine foro para la mejora de la comprensión en el contenido Sexualidad Humana, en la asignatura de Ciencias Naturales en los estudiantes del séptimo grado A del colegio Carmela Noguera Municipio de Granada, Departamento de Granada durante el II semestre 2021."

Autores

Br. Billy Josué Alvarado López Carnet No. 17900130
Br. Narcisa Erlinda Caballero Solíz. Carnet No. 17900768
Br. Eliazar David Lezama Galeano. Carnet No. 13092466

Tutor: MSC. Neysi Soto

Jinotepe, 2021 ¡A la libertad por la Universidad!

Dedicatoria

Dedicamos este trabajo a quienes nos impulsan a diario a seguir luchando por nuestros sueños, a nuestros hijos que son el motor de todo nuestro esfuerzo.

También queremos dedicarlo a aquellos amigos, familiares y conocidos que ya no están con nosotros por distintas razones y que algún día soñaron junto con nosotros en obtener un título universitario.

En lo personal dedico este trabajo a mi hija Ashlee Nohemy Alvarado Mairena que a pesar de haberla perdido físicamente hace un año, me ha inspirado desde su descanso eterno a la par de nuestro creador en seguir y alcanzar la meta de obtener mi título universitario. (Billy Alvarado López)

Agradecimiento

Al terminar con éxito nuestro trabajo agradecemos:

A DIOS, por habernos dado la vida, fortaleza y sabiduría durante todo el proceso de realización del trabajo investigativo; para alcanzar las metas y ver coronada nuestra carrera.

A nuestros Tutores MSc. Neysi Soto y MSC. Nestor Espinal, por habernos transmitido sus conocimientos y dirigir nuestro trabajo de manera que se obtuvieran los mejores resultados.

Un agradecimiento especial a nuestra coordinadora de la carrera MSC. Yangeris Mendoza quien estuvo presente a lo largo de nuestra formación superior tanto como maestra y como guía en este largo camino que recorrimos.

A todos nuestros maestros, por sus enseñanzas encaminándonos por la senda del saber hasta alcanzar la culminación de nuestros estudios.



UNIVERSIDAD NACIONALA AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA UNAN- MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CARAZO FAREM – CARAZO DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

2021: Año del Bicentenario de la Independencia de Centroamérica.

Jinotepe, 29 de Enero del 2022

Doctor Wilmer Martín Guevara Director Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades Su Despacho

Estimado Dr. Guevara, reciba un cordial saludo:

Por medio de la presente le informo que los bachilleres:

Nombres y Apellidos	Carnet
Eliazar David Lezama Galeano	13092466
Narcisa Erlinda Caballero Solíz	17900768
Billy Josué Alvarado López	17900130

Han cursado bajo mi tutoría el Seminario de Graduación de la Carrera de Ciencias de la Educación con mención en Ciencias Naturales, en la FAREM – Carazo, durante el segundo semestre del año lectivo 2021, mismo que llevó por tema:

Aplicación de la estrategia el cine foro para la mejora de la comprensión en el tema sexualidad humana, en la asignatura de ciencias naturales en los estudiantes del séptimo grado A del colegio Carmela Noguera, municipio de Granada, Departamento de Granada durante el II semestre 2021.

Están preparados para realizar defensa del mismo, ante Tribunal examinador, a como lo establece la Normativa para las modalidades de Graduación como formas de Culminación de estudios, Plan 2016, de la UNAN – Managua.

Sin más a que hacer referencia, me es grato suscritarmo de usted, con una muestra de estima y respeto.

Atentamente,

Lic: Neysi Lisseth Soto Jimenez

Docente - Tutor C , Hur

Dpto. de Ciencias de la Educación y Humanidades

FAREM – CARAZO UNAN – MANAGUA

C.c. Interesados Archivo

IA LA LIBERTAD POR LA UNIVERSIDAD!

I.	Aspectos generales:
1,1.	Resumen1
1,2.	Introducción
1,3.	Justificación
1,4.	Antecedentes
1,5.	Problema de Investigación
1,6.	Objetivos8
II.	Marco teórico
III.	Diseño Metodológico
3,8.	Contexto de la investigación
3,9.	Población-muestra
3,10	. Instrumentos de recogida de datos
3,11	. Análisis de la prueba diagnóstica: 22
3,13	. Análisis de la prueba final
IV.	Conclusiones
V.	Recomendaciones
VI.	Anexos
VII.	Bibliografia

I. Aspectos generales:

1,1. Resumen

Se presenta un análisis de la aplicación del aprendizaje por cine foro como estrategia didáctica innovadora que permita al docente mejorar el desarrollo de la asignatura de CCNN del séptimo grado en estudiantes de la escuela pública Carmela Noguera durante el segundo semestre del 2021. Por lo tanto para el análisis de esta aplicación se identificaron las estrategias que está aplicando la docente en el aula, se determina la utilidad de la estrategia propuesta en nuestro trabajo de investigación que promueva el Aprendizaje significativo y por ultimo verificamos la efectividad de esta aplicación en los conocimientos adquirido del alumno así también el mejoramiento del rendimiento académico mediante instrumentos de recolección de datos tales como entrevistas, pruebas y observación.

El aprendizaje basado en nuestra estrategia innovadora hace que el estudiante adquiera una forma más dinámica y actualizada al medio que le rodea ya que es de gran conocer por todos que estamos en la era tecnológica y debemos guiar a nuestros alumnos a hacer uso de ella de forma provechosa y eficiente y que mejor que sea para consolidar sus conocimientos y poder adquirir un mejor y más amplio aprendizaje.

Las aplicaciones de estrategias constantes y monótonas en el aula crean un desinterés del alumno hacia la clase sin atención a la misma, La introducción de nuevas estrategias ayudara en el proceso de aprendizaje significativo. Nuestra estrategia tendrá un gran impacto en el desarrollo de conocimientos del alumno, A través de exploraciones de conocimientos y convirtiendo los mismos en representaciones artísticas vivenciales usando la estrategia del cine foro, los alumnos llegaran a la conclusión que la aplicación de esta, ayudara en el proceso de enseñanza aprendizaje y el mejoramiento del rendimiento académico.

1,2. Introducción

La aplicación del cine foro como estrategias didácticas innovadora permitirá al docente el desarrollo en este caso del tema sobre sexualidad humana en los estudiantes del séptimo grado del colegio público Carmela Noguera, en el segundo semestre del 2021. Lo más importante del estudio es analizar la aplicación de estrategias por proyecto para obtener un mejor aprendizaje significativo, porque son de gran relevancia para los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para fortalecer el desarrollo, conocimiento y destreza del estudiante, por lo tanto, el mejoramiento del rendimiento académico fomentando el sentido crítico y autocrítico del mismo. Así también, hacer relación entre lo estudiado y la realidad que está viviendo.

El docente es el principal actor en la transformación que ha iniciado el proceso del rediseño y en su desarrollo es donde se sustenta el cambio en el modelo educativo. Las habilidades para utilizar adecuadamente estrategias y técnicas didácticas son un aspecto fundamental en ese desarrollo En la enseñanza el docente debe actuar como mediador en el proceso de aprender de los alumnos; debe estimular y motivar, aportar criterios y diagnosticar situaciones de aprendizaje de cada alumno y del conjunto de la clase, clarificar y aportar valores y ayudar a que los alumnos desarrollen los suyos propios, por último, debe promover y facilitar las relaciones humanas en la clase y en la escuela, y, ser su orientador personal y profesional.

Ante las exigencias educativas actuales, la labor docente se reorientará hacia una actitud tutorial, semejante a la de coordinar, asesorar y facilitar experiencias educativas en las que el alumno logre aprender. Así mismo, en las aulas se privilegiará un clima de libre expresión y las experiencias educativas serán iniciadas por el uso planeado, intencional y significativo de la pregunta como activadora de procesos integradores.

Por otro lado, se aprovechará al máximo el trabajo grupal para la construcción y reconstrucción del conocimiento a través de la interacción con los otros, Por tanto, la tarea educativa consistirá no en transmitir toda la información disponible, sino en enseñar al estudiante estrategias por proyecto que le permitan adquirirla e interpretarla por sí mismos.

La educación, como parte integral del proceso de enseñanza y aprendizaje debe ser utilizada como instrumento para identificar los logros alcanzados, los errores cometidos, los elementos que han favorecido o impedido el aprendizaje, para determinar los ajustes necesarios a la intervención pedagógica cuando el docente implemente estrategias en la enseñanza del aprendizaje significativo.

1,3. Justificación

Con el presente trabajo de investigación se pretende identificar cuáles son las principales estrategias utilizadas por los docentes en el contenido sexualidad humana, como un aspecto central del ser humano presente a lo largo de su vida. Abarca al sexo, las identidades y los papeles de género, el erotismo, el placer, la intimidad, la reproducción y la orientación sexual; no obstante, la sexualidad se vivencia y se expresa a través de pensamientos, afectos, amor, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, conductas, practicas, papeles y relaciones interpersonales con el medio que les rodeo en su entorno personal, familiar y social.

Las estrategias didácticas motivan a los estudiantes a desarrollar sus capacidades intelectuales, en la obtención de conocimientos científicos y empíricos por el tabú a este tema por generarse muy complejo en la formación y educación en algunas familias en lo que respecta el temor a lo erótico y al placer impidió que, durante siglos, el tema de la sexualidad pueda circular de manera clara y sin obstáculos en el discurso de los sujetos y de las sociedades. Es importante señalar que los estudiantes y los educadores de hoy son muy curiosos y creativos y que le gusta indagar acerca del tema con amigos que no le transmiten una buena información, así como el uso de los medios tecnológicos.

Los temas de la sexualidad se exhiben cotidianamente en la televisión, los videos, el internet, las revisas y lamentablemente muchas veces de manera inadecuada los medios de comunicación hoy en día son muy influyentes y los mensajes relacionados a la sexualidad son frecuentes y por esa razón tanto maestras como padres y madres de familia deben acompañar a sus hijos en la asimilación de la información que transmiten estos medios; no será con el silencio, ni con prejuicios y temores como se podrá ayudar a los niños.

Es necesario que conozcan cómo funciona su cuerpo, aprender a identificar emociones y sentimientos; aprender a distinguir lo que es conveniente y lo que puede ocasionar daño, esto facilitara la toma de decisiones sobre aspectos importantes de su sexualidad.

El cine foro es una herramienta metodológica que trata sobre orientar al estudiante a la comprensión de una temática a través de un tema audiovisual ya existente. La innovación propuesta por nuestro equipo de investigación es que los estudiantes aprovechen el uso de la tecnología (celulares, cámara, USB, etc.) y puedan crear o diseñar una obra audiovisual donde presenten casos de su entorno en relación al contenido de la sexualidad. Al crear ellos su propia obra, se logrará que puedan construir sus propios conocimientos a partir de sus experiencias

vividas en su entorno familiar o comunitario y se pretende que les facilite la comprensión de aspectos científicos referidos al tema tratados en la investigación u otros contendidos de distintas asignaturas en general.

El cine foro es una estrategia de enseñanza-aprendizaje utilizada por docentes para obtener aprendizaje significativo en estos contenidos de gran interés para los estudiantes de educación secundaria del séptimo grado así como permitirá conocer la situación de los docentes en el aula de clases y el saber si se aplican o no estrategia didácticas, permitirá hacer recomendaciones a los docentes que mejoren este proceso, beneficiándose en primer lugar los estudiantes como receptores directos lo que mejorar su aprendizaje, el docente como profesional ayudando a impartir mejor su clase y la institución como centro de enseñanza ocupando un lugar privilegiado ante los demás centros pero a su vez, se pueden transmitir estos conocimientos a otros institutos del plano nacional e internacional.

1,4. Antecedentes

Las siguientes selecciones de antecedentes aportan al estudio y reafirmación del tema general y estrategia utilizada en esta investigación, así como en los objetivos generales y específicos con los cuales nos guían para la realización de este trabajo de investigación metodológica.

Internacional

De acuerdo al trabajo realizado por Gutiérrez Gómez en el año 2012 en la ciudad de Colombia con el título la enseñanza en las Ciencias Naturales y la educación ambiental en la escuela de realidades, se valora la importancia de la educación en Ciencias, en la escuela básica y media para la influencia de los asuntos científicos y tecnológicos en la vida de cualquier persona, es primordial la necesidad en cualquier ámbito educativo que esté ligado con las tendencias pedagógicas y didácticas, que faciliten la formación académica de cada persona que se interese por debatir los cuestiones socio científica de manera individual y colectiva para un mejor desempeño en la sociedad.

Latinoamericano

La universidad tecnológica de Pereira, Colombia público en su tesis de maestría de educación (2014) en el tema "El cine foro como estrategia didáctica para la educación en competencias" elaborado por Luz Mery Muñoz y Martha Doris Morales, hace referencia que el cine foro es una estrategia didáctica de enseñanza de gran importancia ya que estimula al estudiante a descubrir y desarrollar sus sentimientos y formas de expresión y ampliar su creatividad construyendo un aprendizaje significativo desde el aula para sus vida en conjunto con la sociedad.

Nacional.

La universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN- FAREM Carazo en la publicación de tesis de grado para optar al título de licenciado en ciencias de la educación con mención en ciencias naturales (diciembre 2015) hace referencia a la importancia de identificar estrategias metodológica que propicien el aprendizaje en los estudiantes e identificar si dichos aprendizajes son significativos en cada uno de ellos como parte de la construcción plena de sus conocimientos previos hasta consolidarlos en la puesta en práctica en la vida cotidiana.(Jiménez Hernández y Espinoza Pérez)

1,5. Problema de Investigación

Planteamiento del problema

A través de esta investigación se logró captar la problemática de la falta de comprensión para comprender términos referidos a la educación de la sexualidad en los estudiantes de séptimo grado A del colegio público Carmela Noguera, el cual es un grupo de 30 estudiantes entre las edades de 11 a 14 años a quienes se les aplico un instrumento para identificar sus percepciones acerca de las principales causas que afectan su aprendizaje.

Al analizar el instrumento de recopilación de los problemas planteados, nos dimos cuenta que los estudiantes coinciden que la mayor dificultad para adquirir un aprendizaje concreto es la falta de comprensión que se presentan en dicho contenido y al momento de procesar la información no logran asimilar la temática y por consiguiente no adquieren un aprendizaje significativo.

De persistir esta problemática no se podrá desarrollar plenamente los contenidos propuestos y no se fortalecerá la educación sobre la sexualidad en adolescentes y jóvenes, como consecuencia esto podría tener un impacto negativo en nuestra sociedad, ya que un joven sin educación de calidad en términos de sexualidad tiende a ser introvertido e inadaptado ante quienes lo rodea.

En base a los resultados encontrados en cuanto al problema expuestos proponemos una alternativa de solución, la cual consiste en la aplicación correcta de la estrategia "El cine foro" la cual inician con una presentación de un glosario de términos científicos seguidos de la presentación de la temática sobre sexualidad en la cual habrá interacción entre estudiantes y docentes sobre el tema en cuestión y como propuesta de innovación se propone que los estudiantes transformen los conocimientos adquiridos en escenas dramatizadas propios de su ambiente familiar y comunitario. Al crear ellos su propia obra virtual podrán apropiarse de la temática ya que manifestarán escenas basadas en casos reales y por consiguiente su aprendizaje se formará a partir de sus cocimientos previos y vivencias relacionadas en el ambiente que les rodea; una vez consolidado su aprendizaje serán adolescentes con una mejor actitud ante la temática de la sexualidad.

Formulación del Problema

¿Cuál es la incidencia de la aplicación de la estrategia "El cine foro" para la mejora de la comprensión en el tema sexualidad humana, en la asignatura de Ciencias Naturales en los estudiantes del Séptimo grado A del colegio público Carmela Noguera, Municipio de Granada, Departamento de Granada durante el II semestre 2021?.

Sistematización del Problema

¿Las estrategias de enseñanza – aprendizaje que utilizan los docentes para impartir la clase sobre sexualidad humana en la asignatura de ciencias naturales logran consolidar los conocimientos de los estudiantes de séptimo grado A del colegio Carmela noguera del municipio de Granada, departamento de Granada durante el II semestre 2021?

¿Qué resultados se obtendrán en la aplicación de la estrategia el cine foro al impartir la asignatura de ciencias naturales en el tema sexualidad humana en los estudiantes de séptimo grado A del colegio Carmela noguera del municipio de Granada, departamento de Granada durante el II semestre 2021?

¿Cómo se podría detallar a los docentes la aplicación del cine foro como estrategia de aprendizaje para obtener aprendizajes significativos en la asignatura de ciencias naturales en el tema sexualidad humana en los estudiantes de séptimo grado A del colegio público Carmela noguera del municipio de granada, departamento de granada durante el II semestre 2021?

1,6. **Objetivos**

Objetivo General

Analizar la aplicación de la estrategia del "cine foro" para la mejora de la comprensión científica en el tema sexualidad humana, en la asignatura de Ciencias Naturales en los estudiantes del séptimo grado A, del colegio Carmela Noguera; Municipio de Granada, Departamento de Granada durante II semestre 2021.

Objetivos específicos

- 1. Identificar las estrategias de enseñanza-aprendizaje que utiliza el docente para consolidar los aprendizajes significativos de los estudiantes del séptimo grado A del colegio público Carmela Noguera en el tema sexualidad humana.
- 2. Aplicar la estrategia "el cine foro" en el proceso de enseñanza— aprendizaje de los contenidos Sexualidad Humana de la asignatura de las ciencias naturales en el 7mo. Grado A.
- 3. Comparar los resultados de la prueba inicial con la prueba final para demostrar la efectividad de la estrategia el cine foro en el proceso de enseñanza aprendizaje de los contenidos Sexualidad Humana de la asignatura de las ciencias naturales en el 7mo. Grado A.

II. Marco teórico

2,1 Estrategias de aprendizaje.

En este apartado del trabajo se presenta el sustento teórico de la investigación, tomando como referencia las opiniones de diversos autores que han estudiado el tema del cine foro como estrategia metodológica en el desarrollo del contenido sexualidad humana como uno de los objetivos de aprendizaje o, más comúnmente como una metodología de enseñanza – aprendizaje donde el estudiante es protagonista y constructor de su propio conocimiento ya que el cine ha sido utilizado como una estrategia comunicativa efectiva en diversos contextos, y permite reflejar en un ambiente realista las características de una situación específica.

Los proyectos pedagógicos de aula posibilitan una vía de acceso a la enseñanza más activa, participativa y dinámica tal como expresan Gutiérrez, Buitrago y Zapata (2007): Los proyectos de aula tienen como contexto los conceptos de investigación, en el aula y las pedagogías activas para el cambio y la transformación en los procesos de enseñanza y aprendizaje, que implican una pedagogía basada en la problematización, la pregunta y la participación activa de todos los autores y autoras de la vida escolar (p.54).

Es por ello que se considera que el aprendizaje por proyectos incentiva al estudiante al deseo de adquirir conocimientos ya que esta estrategia es aparte de motivadora muy dinámica ya que se centra en el aprendizaje a través de sus vivencias y experiencias.

Parte de la vida escolar también son las competencias ciudadanas reconocidas como "el conjunto de conocimientos y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas, que articuladas entre sí hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática" citado por Gutiérrez, Buitrago y Zapata, (2007, p.28)

El cine foro se basa en la creencia de que el entendimiento del mundo se construye a través del proceso de trabajo y conversación entre varias personas juntas y en la medida que estas personas plantean y resuelven problemas, realizan descubrimientos y prueban de manera rigurosa los descubrimientos que surgen en el curso de su actividad compartida y comienza con la recolección de información a través de la aplicación de los sentidos humanos: ver, escuchar, tocar, degustar y oler.

Según la Msc. María José López Morales (MINED 2009). La enseñanza se considera como un proceso de ayuda que se va ajustando en función de cómo ocurre el progreso en la actividad

cognoscitiva de los estudiantes, es decir pretende estudiar el logro de aprendizaje. En este contexto se puede analizar claramente que el aprendizaje se adquiere dependiendo de los elementos que favorecen al educando para lograr consolidar sus conocimientos previos, dichos elementos son las diversas estrategias que el docente prepara en el proceso de la intervención pedagógica, sin una estrategia adecuada no se podría fortalecer los conocimientos y por ende no se hará efectivo un aprendizaje significativo.

En el mundo actual donde vivimos, la tecnología se ha convertido como una herramienta muy útil para el docente para fortalecer conocimientos siempre y cuando sea bien orientada. No obstante, cabe destacar que con los cambios apuntados traerán una serie de consecuencias en los roles que los profesores desempeñaran en estos nuevos entornos, y en este sentido, Gisbert (2002) afirma que el profesor de la sociedad del conocimiento desempeñará una serie de roles básicos, como son: consultores de información, colaboradores en grupo, trabajadores solitarios, facilitadores, desarrolladores de cursos y materiales, y supervisores académicos. El profesor, de esta forma, pasa de ser un experto en contenidos a un facilitador del aprendizaje, lo cual va a suponer que realice diferentes cuestiones como son: diseñar experiencias de aprendizaje para los estudiantes, ofrecer una estructura inicial para que los alumnos comiencen a interactuar, animar a los estudiantes al autoestudio, o diseñar diferentes perspectivas sobre un mismo tópico.

En los últimos años la tecnología ha causado revuelo e innovación en la educación, ha traído soportes diversos para los contenidos y para expandir y fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ha incorporado el audio, es decir incorporaciones sonoras ya que el recurso auditivo suele ser complementario al contenido específico y concreto de los materiales. En ese mismo orden, el uso del video para aportar realismo y dinamismo al contenido. Por lo cual, las nuevas aportaciones tecnológicas brindan la posibilidad de integrar en un material formativo diversos medios que aportan al contenido y al diseño un complemento adicional sobre lo que se va a transmitir.

La integración de medios es un trabajo multidisciplinar e interprofesional de diferentes especialistas en cada ámbito, sin embargo, desde el punto de vista pedagógico siempre es necesario recordar que ningún medio es más apto o superior a otro, ya que cada uno tiene sus características y un momento apropiado de aplicación. Es por ello que se puede deducir que el correcto uso de una estrategia de enseñanza donde se combine con la tecnología favorecerá la construcción del aprendizaje basado en los conocimientos previos hasta la adquisición del nuevo

conocimiento donde el docente se convierte en mediador, facilitador e innovador del aprendizaje. Según Gagné (Aprendizaje en el aula ,2017) El aprendizaje para el maestro es "un proceso de cambio en las capacidades del individuo, el cual produce estados persistentes y es diferente de la maduración o desarrollo orgánico". Es así como plantea Gagné que se puede afirmar que en ese proceso de cambio intervienen muchos factores tanto dentro como fuera del centro de estudio pero hablando propiamente del rol del docente, este desempeña un papel muy importante en la construcción del aprendizaje y que en cada proceso de cambio debe ir favoreciendo a los estudiantes con diversas estrategias innovadoras , eficaces y accesibles para facilitar la adquisición del nuevo conocimiento y que el individuo pueda desarrollarse plenamente. En cuanto al tema de sexualidad humana sin ningún prejuicio o tabúes, tratar de romper ideas prejuiciadas creadas ya sea por esquemas culturales, religiosos o sociales y más bien tratar de desarrollar un conocimiento pleno, libre de prejuicios e ideas vanas para que en el proceso de su desarrollo físico y emocional pueda tratar la sexualidad con libertad y de una forma científica y expresiva para que la futura generación vaya transformándose en un ambiente donde se manifieste una cultura de paz lleno de valores en todos el medio donde el estudiante se desarrolle.

Al analizar las estrategias más comunes utilizadas por el docente en esta investigación, las cuales ya se mencionan anteriormente que son: resumen y guías de aprendizaje, cada una de ellas tiene su aporte significativo e impulsan a la construcción de nuevos conocimientos. A continuación, se detalla cada una de ellas:

• Resumen: es un concepto que describe a la acción y a la consecuencia de resumir o de resumirse, se trata también de la manifestación sintetizada de un determinado asunto o materia. Un resumen, por lo tanto, puede definirse como una exposición breve y específica del contenido de un material que puede ser escrito o de carácter audiovisual; esta síntesis se limita a citar las ideas más importantes, es decir, excluye datos irrelevantes y no brinda espacio a interpretaciones subjetivas, críticas ni incluye la identidad de quien ha realizado el análisis.

Dado que el resumen no da espacio a interpretaciones personales no se logra captar la opinión de cada estudiante respecto al tema y se centra solo en un aprendizaje memorístico y no interpretativo.

• <u>Guía de aprendizaje</u>: Es un instrumento dirigido a los estudiantes con el fin de ofrecerles una ruta facilitadora de su proceso de aprendizaje y equiparlos con una serie de estrategias

para ayudarlos a avanzar en la toma de control del proceso de aprender a aprender, Esta debe secuenciar y graduar cuidadosamente y adecuadamente el plan de estudios, promover metodologías para favorecer el aprendizaje cooperativo, la construcción social de conocimientos, su práctica y aplicación, promover el trabajo en equipo, la autonomía y la motivación hacia la utilización de otros recursos didácticos, entre otras características.

Las guías de aprendizaje son diseñadas con el fin de dar mayor relevancia a los procesos antes que a los contenidos y privilegiar actividades que los estudiantes deben realizar en interacción con sus compañeros en pequeños grupos de trabajo, con la comunidad o individualmente, pero siempre con la orientación del maestro. Las guías establecen el puente entre el texto y la acción. Como quiera que incluyan procesos y contenidos y buscan la adopción en el aula de clase de mitologías de aprendizaje eficaces, la acción más efectiva del docente es tomar en cuenta tanto el dominio de los contenidos como la implementación de estas metodologías por medio del uso correcto de las guías.

El docente debe tener un conocimiento previo de la guía antes de desarrollarla con los estudiantes a fin de realizar la adaptación de las actividades que considere pertinentes y la previsión de los recursos indispensables para su desarrollo. Para el docente es un orientador que le facilita la ejecución de su rol, pasando de un énfasis en la enseñanza de contenidos al énfasis en el proceso de aprendizaje; Las instrucciones deben ser precisas, breves y de acuerdo con las características del estudiante en general, las guías:

- Centran el proceso de aprendizaje en el estudiante quien participa activamente en la construcción de sus conocimientos.
- Promueven la interacción permanente entre los estudiantes y el profesor.
- Dan sentido al aprendizaje por cuanto llevan al estudiante a su práctica y aplicación en situaciones de la vida diaria, con su familia y con la comunidad
- Dinamizan la utilización de otros recursos de aprendizaje.
- Promueven diferentes alternativas de evaluación y la retro información permanente.

La guía de aprendizaje, aunque se dirige abiertamente al estudiante, es al mismo tiempo la guía para el docente. Al dar indicaciones a los estudiantes sobre cómo y qué actividades realizar y qué recursos utilizar, guía la acción del maestro y le sirve de recurso de planeación de sus clases.

Pero como se manifestaba anteriormente si bien es cierto estas estrategias son de gran ayuda y útiles a la inducción del conocimiento los estudiantes demandan nuevas estrategias donde se expresen de forma dinámica y moderna, es por eso que con la propuesta que se expone en esta investigación como es el Cine foro se pretende que satisfacer las necesidades que demandan los estudiantes y a la vez proporcionar al docente de una nueva herramienta capaz de consolidar los contenidos que se impartan y lograr el esperado aprendizaje significativo.

2,2 Estrategia Aprendizaje

Díaz Barriga (2002) asegura que las estrategias de enseñanza son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizaje significativos en los alumnos.

Es importante obtener un aprendizaje significativo en los estudiantes, por lo tanto, se necesita llevar a cabo distintos tipos de estrategias que conlleven a la finalidad de fortalecer el conocimiento tomando acciones como maestro y planificándolas con el objetivo de facilitar el aprendizaje del alumno, relacionándolo con contenidos específicos o determinados.

Díaz Barriga (2002) Afirma que las estrategias en el proceso enseñanza-aprendizaje, son procedimientos muy importantes, ya que son estrategias metodológicas que radican en generar aprendizajes en los alumnos.

De esta manera el proceso enseñanza -aprendizaje corresponde al que hacer educativo de los docentes y estudiantes, por esta razón se deben comprender e identificar las técnicas y métodos, al igual que las etapas dentro del sistema educativo.

Así mismo cabe mencionar que las diferentes estrategias de enseñanza tienen como ventajas:

- a. Promover aprendizaje significativo.
- b. Activar los conocimientos previos en los alumnos.
- c. Proporcionar herramientas y conocimientos en el aprendizaje de cada alumno.
- d. Fortalece determinadas capacidades, destrezas y habilidades ligadas al proceso enseñanza aprendizaje.

2,3 Estrategias de enseñanza en las ciencias naturales.

La enseñanza de las ciencias naturales pretende que los alumnos expresen sobre lo que conocen acerca de su entorno y basado en la realidad, pueden dar sus explicaciones o conjeturas sobre la

información suministrada por el docente, la cual de esta manera adoptan conocimientos que le genera un aprendizaje significativo y de calidad. Según Rojas T. (2003) en esta enseñanza se plantean a los estudiantes nuevas formas de comprender y hablar de las experiencias cotidianas, para propiciar el conocimiento.

La enseñanza de las ciencias naturales juega un papel primordial, en el conocimiento de las experiencias vividas de su entorno, en el cuál su interés por el cine cada vez es mayor porqué despierta la curiosidad por el aprendizaje y así facilita la asimilación del contenido, tanto así que contribuye a que el alumno comprenda los diferentes términos y la relaciones con el medio en el que vive, evidenciando así la teoría con la práctica.

Esto determina la efectividad del proceso enseñanza- Aprendizaje en los alumnos mediante estrategias que como docente se debe de desarrollar en los diferentes contenidos cuando se quiere desarrollar conocimientos apropiados al tema requerido mediante la motivación.

Díaz Barriga (2003) el proceso de enseñanza- aprendizaje atendiendo a la lógica de su desarrollo atraviesa distintas etapas, los que se le caracterizan por el tipo especial de actividad que desarrolla los educandos. La primera etapa es la motivación; el estudiante se incorpora el proceso cuando comprende que el contenido que se le va a ofrecer le es necesario en su formación profesional Es la estrategia basada en el modelo de aprendizaje en los que los estudiantes son protagonistas de sus propios conocimientos. Esta ayuda al alumno a conocer sus capacidades y habilidades, los cuales los demuestra en abordar las temáticas generadas en el contenido, el cine foro atrae al alumno al visualizar los acontecimientos y al relacionarlo con la vida diaria.

En el cuál estimula un interés crítico por temas de la actualidad, en este caso "La sexualidad humana "motivando en conocer la importancia de la sexualidad y que es lo que genera tanto en hombres como mujeres, conociendo con ello lo que esto involucra.

Alfredo (2004). Reporta que el principal reto de la utilización del cine como estrategia, radica en ser capaces de posibilitar, a partir del impacto que lo audio visual genera en el alumnado. El cine foro es una herramienta metodológica que facilita y Enriquece el diálogo entre el espectador y la obra audiovisual. La orientación del foro puede responder a una diversidad de temáticas, en el cual potencia el aprendizaje por descubrimiento y permite alcanzar una reflexión positiva relacionando la con la realidad. El cine foro permite facilitar los procesos Enseñanza-Aprendizaje en los estudiantes y estos mostraran más interés en el análisis y comprensión de las temáticas abordada.

2.4 Estrategias para la formación del estudiante.

Pérez y Camacho (2008 p.31) cita que la imagen forma parte del proceso educativo a razón que los estudiantes ven reflejado en el cine foro formas de percibir mejor el tema de sexualidad humana en ciencias naturales, ya que estimula su proceso educativo, no obstante, cabe destacar que este es un método de enseñanza que nos acerca a conocimientos plenos, libres de perjuicios que rodean el tema sexualidad humana.

La sexualidad ha ido evolucionando con la mentalidad del ser humano por tanto las estrategias de aprendizaje en estos tiempos tienen que ser estímulos de creatividad para los estudiantes en su proceso formativo. Esto conlleva a que los instrumentos de valuación en el aula de clases de los alumnos del séptimo grado A. en la asignatura de ciencias naturales constatan que la aplicación de la estrategias aplicadas por el docente para el fortalecimiento en el proceso de enseñanza son estrategias de aprendizaje que si bien logran fortalecer conocimientos, no son estrategias para estimular su creatividad dando un lugar un proceso de aprendizaje pausado para el desarrollo de los estudiantes del séptimo grado , dando lugar a que los mismos estudiantes una nueva y mejora forma de adquirir aprendizaje de manera más dinámica e ingeniosa a nuevos tiempos.

(López, 2016) con la intención de definir lo que se entiende por material educativo es necesario señalar que pueden estar dirigidos a ambos procesos del acto educativo: la enseñanza y el aprendizaje, si bien se encuentran articulado, la enseñanza es el proceso por el cual uno propone una estrategia para mejorar el problema didáctico que puede estar ejemplificado en libros para el maestro, ficheros, videos y materiales para la actualización y cumple un papel para que en el contexto del papel los alumnos aprendan lo que es objeto de enseñanza. El aprendizaje de lo contenido, concepto, habilidades, Actitudes; es realizado al interior de los individuos, mediados por interacción con el profesor y el alumno, con ayuda de materiales y dispositivos en el marco de la estrategia dispuesta por el docente.

Las prácticas de aprendizaje representan uno de los aspectos más importantes de las intervenciones didácticas de los docentes más allá de los materiales didácticos proporcionados a los alumnos, el hacer de ellos, es lo que conducirá a un aprendizaje significativo de los contenidos. Representan los caminos por el cual transita la mediación pedagógica y comunicacional los que permitirán promover y acompañar el proceso de enseñanza-aprendizaje (Prieto Castillo, 2000)

Debber (2006) afirma que los estudiantes se apropian de estrategias metodológicas más creativa

que puedan tener los docentes, tal a como es el cine que ha sido utilizado como una estrategia comunicativa y efectiva en diferentes contextos, ya que permite reflejar en un ambiente realista las características de una situación específica, por lo cual el cine foro ha sido utilizado como estrategia didáctica para la educación de los estudiantes de una forma más llamativa y creativa.

Los aspectos visuales, auditivos y sensoriales de cada persona o estudiante permiten el desarrollo del proceso de aprendizaje dentro del aula, que incluyen actividades grupales participativas, las cuales permiten la apropiación de roles y la caracterización de personajes que ayudan a la integración del grupo y el mejoramiento formativo de los estudiantes.

Por otra parte, se reconoce que la actividad del cine foro facilita el descubrimiento de sentimientos y formas de expresión que surge espontáneamente en la práctica educativa en el aula de clase y facilita al docente la aplicación del tema.

La sexualidad humana es un tema en el cual es indispensable lograr un comportamiento sexual responsable para prevenir situaciones que pongan en riesgo al estudiante por lo tanto el cine foro es considerado una estrategia innovadora que despierta el interés, el entusiasmo y motivación para que los educandos se integren de manera positiva en la asignatura de ciencias naturales(Reimi,2002 cita que la educación científica es uno de los pilares de la transformación de nuestro proceso de enseñanza, que contribuye a la mejor educación de temas importantes tales como sexualidad (educación,2013) la educación de la sexualidad es un asunto el cual debe ser tratado con prioridad, por lo cual se crean procesos formativos de interés para sus estudiantes.

(Larsen, 2005) cita que la sexualidad es un componente fundamental de la personalidad de la vida y de la sociedad humana, que se manifiesta desde del nacimiento de las personas hasta su muerte. Esto conlleva al planteamiento pleno de libre perjuicio e ideas vanas sobre la sexualidad que se ha dado por perjuicios o tabúes que nos conllevan a promover la metodología para favorecer el aprendizaje cooperativo entre el maestro y el alumno.

La sexualidad es parte integral de la vida humana por que se nace y se muere. Va acompañando a las personas y se expresa en formas diferentes a lo largo de la vida es parte básica del crecimiento, del autoconocimiento, del desarrollo y de la identidad como ser humano. Los estudiantes en todos los niveles de educación se apropian de estrategia metodológica por los docentes según la característica individual de los educandos.

2.5 Síntesis de la estrategia de enseñanza aprendizaje aplicada:

Nuestra estrategia de enseñanza aprendizaje en este trabajo investigativo se llama el cine foro la cual es una estrategia innovadora ya que permite al estudiante interactuar en grupos cooperativos haciendo uso al inicio de un medio audio visual para consolidar conocimientos y debatir el tema en cuestión con ayuda de sus compañeros y compañeras de estudio.

Pensamos en la aplicación de dicha estrategia basándonos en el hecho que en nuestros tiempos actuales la tecnología ha invadido la mente de nuestros jóvenes tanto en el ocio sin sentido como en ciertas ocasiones para mejorar o adquirir conocimientos, es por ello que se nos despertó el interés de aplicar una estrategia donde se utilice la tecnología con un fin educativo.

De ahí nace el interés de la aplicación de la estrategia "El cine foro". Dicha estrategia consiste en abordar un tema donde se inicia con una presentación audiovisual que detalla diversos aspectos informativos sobre el mismo, en la presentación se va haciendo una pausa en donde los estudiantes interactúan entre ellos mismos y con el docente, debatiendo diversos puntos de vista observados en el video. Es por ello que se llama cine foro es decir observan un material audiovisual y lo debaten aportando sus ideas empíricas para llegar a consolidar un nuevo conocimiento.

También observamos en el proceso de la aplicación de la estrategia que fue muy aceptada desde un principio porque los estudiantes interactuaban entre sí, la clase salía de la monotonía y se hacía más creativa y dinámica. Aparte ellos expresaron mayor interés por conocer más sobre los temas tratados sobre sexualidad humana y también se logró que fueran expresivos y aumentaran su interés por el tema tratado.

Luego consideramos innovar un poco la estrategia y les orientamos que elaboraran sus propias escenas visuales con ayuda de dispositivos tecnológicos donde aparte de poner en práctica sus habilidades artísticas también pudieron consolidar sus conocimientos formativamente, respetando las ideas de sus compañeros y valorando cada uno de los trabajos realizados. Aprovechando el hecho que en su mayoría contaban con dispositivos tecnológicos y existía el recurso de las aulas virtuales en el centro de estudio para quienes no contaban con dicho dispositivo. Al finalizar presentaron nuevamente sus videos y volvimos a debatir el tema usando nuevamente la estrategia "el cine foro" pero esta vez, ellos habían creado su material audio visual. Desarrollando sus conocimientos previos y consolidados los mismos plenamente, nos sentimos satisfechos por la aplicación correcta de dicha estrategia y sobre todo por haber alcanzado los resultados esperados y

contribuir a una educación de calidad pero sobretodo de calidez humana, ya que dicha estrategia permite interactuar más con el estudiante en el proceso de la construcción de un nuevo conocimiento. Esperamos en el transcurso de nuestro desempeño laboral mejorar todavía más dicha estrategia y sobretodo ser siempre innovadores y poner en práctica el aprendizaje adquirido en nuestra universidad UNAN.

¡SOMOS UNAN FAREM CARAZO;

III. Diseño Metodológico.

En este apartado detallamos diversos aspectos referentes al tipo de investigación, paradigma, método utilizado; así como el contexto, población y muestra donde involucro nuestra investigación realizada.

3.1. Tipo de la investigación: Descriptivo

Es de tipo descriptivo dado que en ella se va describiendo paso a paso el trabajo realizado; en este proceso se describe de modo sistemático las características de una población, situación o área de interés sobre la base de una hipótesis o teoría.

No obstante, es importante recordar que en este proceso se tomó en cuenta las experiencias de docentes activos en el área de ciencias naturales que dieron sus aportes para proponer respuestas muy acertadas.

3.2. Paradigma de la investigación

Es interpretativo, porque nos permite conocer los conceptos de comprensión de un tema en y de esa manera profundizar en a través de la investigación basada en la recogida de datos e interpretación de los mismos.

3.3. El método comparativo

Es el método mediante el cual se realiza una comparación entre dos o más variables para establecer determinadas relaciones matemáticas basadas en diferenciación para comprender semejanzas y diferencias.

3.4. Enfoque de la investigación

El enfoque de esta investigación es de enfoque cualitativo ya que se basa en la recogida de información siendo su fuerte principal la observación de comportamientos naturales, respuestas abiertas para su posterior interpretación de significados, partiendo de las cualidades.

3.5. Método utilizado

Método inductivo: Consiste en es una estrategia de razonamiento que se basa en la inducción, para ello, procede a partir de premisas particulares para generar conclusiones generales. En este sentido, el método inductivo opera realizando generalizaciones amplias apoyándose en observaciones específicas

3.6. Técnicas utilizadas

Se inició con una entrevista al docente y al alumno sobre las estrategias de enseñanza utilizadas, se procedió con una guía de observación para luego aplicar una prueba inicial para indagar conocimientos previos y de esa manera llevar a cabo una clase guiada sobre el contenido de sexualidad hasta completar con una prueba final para consolidar conocimientos nuevos adquiridos durante el proceso de investigación.

3.7. Tipo de corte

Transversal porque se da en un que analiza datos de variables recopiladas en un periodo de tiempo sobre una población muestra o subconjunto predefinido

3,8. Contexto de la investigación

Esta investigación fue realizada en la Escuela Pública Carmela Noguera situado en el barrio El Domingazo del municipio de Granada, departamento de Granada, un colegio con una infraestructura recientemente reconstruida por el gobierno de Reconciliación y unidad nacional. Cuenta con 21 aulas de clase, 1 biblioteca, 1 sala tecnológica, 1 laboratorio de computación equipado con computadoras modernas y otros instrumentos tecnológicos, 5 pabellones, dos oficinas para el director, subdirector y secretaria; su construcción es a base de concreto, cuenta con servicios de agua potable, luz eléctrica e internet.

Un total de 23 maestros de los cuales 14 son mujeres, dos conserjes y seis afanadoras que colaboran con la limpieza del centro.

Ofrece a la comunidad la atención de dos turnos (matutinos, vespertinos) en la modalidad de primaria regulares por la mañana y secundaria regular por la tarde. Cuenta con una matrícula total de 654 estudiantes. También cabe destacar que se cumple eficientemente con la participación activa de los padres de familia con la elaboración de la merienda escolar de los niños de primaria gracias al programa de alimentación escolar que el gobierno de reconciliación nacional brinda puntualmente al colegio a través del MINED.

3,9. Población-muestra

La población:

La investigación se llevó a cabo con alumnos de séptimo grado A del colegio público Carmela noguera, la cual tiene una matrícula actual de 30 estudiantes. Comprendida en 18 mujeres y 14 varones.

Cada uno de estos estudiantes seleccionados pertenece al grupo de estudiantes de séptimo grado En esta parte todos los estudiantes estaban presentes al momento de aplicar el instrumento. Cada uno de los estudiantes integrados fue por su propia voluntad.

Muestra:

Se determinó una muestra de 8 estudiantes para el análisis de los instrumentos aplicados para indagar el grado de conocimiento del contenido de la sexualidad humana correspondiente en las macro unidades pedagógicas del MINED.

3,10. Instrumentos de recogida de datos

Tipo de Instrumento	Objetivo
Encuesta	Reconocer los aportes proporcionados por el grupo de clase del séptimo grado A en cuanto al tema antes expuesto
Entrevista al Docente	Identificar los distintos tipos de estrategias que implementa el docente al momento de impartir su clase.
Prueba inicial	Explorar los conocimientos previos del estudiante.
Prueba final	Evaluar los conocimientos adquiridos durante la clase, así como también poder identificar los conocimientos que se deben reforzar.
Guía de observación	Evaluar el desempeño del docente en el aula de clases y las estrategias de aprendizaje que utiliza.
Aplicación de la estrategia didáctica	Ejecutar las funciones de la estrategia didáctica.

3,11. Análisis de la prueba diagnóstica:

DESCRIPCION DE LOS DATOS RECOPILADOS EN LA PRUEBA INICIAL

PREGUNTA 1: ¿Qué entiendes por sexualidad?

N°	Repuesta	Idea general	Categorías	Frecuencias	Memo
1	Fenómeno	Es un fenómeno		1/8 (12.5%)	2/8 acertaron
	sociocultural	sociocultural			(25%) 6/8 no
	que va influido		Conjunto de		cumple con lo
	por relaciones		cualidades físicas.	1/8 (12.5%)	esperado. (75%)
	interpersonales		Sociales,		
2	Es lo que una	Es un inclinación	psicológicas y		
	persona elige	sexual	emocionales.	4/8 (50%)	La sexualidad
	ser, de su				son los
	inclinación				comportamiento
	sexual			1/8 (12.5%)	s que nos
3	Es todo lo que	Son	Comportamientos		definen como
	realizamos en	comportamientos	del individuo.		seres humanos y
	nuestra vida	sexuales del			se ven reflejados
	sexualmente	individuo			en las relaciones
4	Características	Son características			interpersonales
	físicas	fiscas y			de cada
	psicológicas de	psicológicas de			individuo según
	una persona	una persona			el género al que
5	Son	Son		1/8 (12.5%)	pertenecen.
	comportamient	comportamientos			Son
	o s sexuales de	sexuales del			características
	un	individuo			físicas,
	individuo a lo				emocionales y
	largo de la vida				psicológicas de
6	Es como	Son	Condiciones que		cada persona y
	elegimos	comportamientos	nos identifican.		que la hacen

	expresarnos y	sexuales del		única y diferente
	comportarnos	individuo		de los demás.
	sexualmente			
	como hombres		Comportamientos	
	y mujeres		generalizados que	
7	Es un conjunto	Conjunto de	definen al	
	de condiciones	condiciones que	individuo	
	que identifican	nos identifican		
	y caracterizan			
	el sexo de cada			
	persona			
8	Es la forma en	Son		
	cómo nos	comportamientos		
	expresamos y	sexuales del		
	comportamos	individuo		
	sexualmente y			
	libremente			

PREGUNTA 2: ¿Cómo podríamos vivir nuestra sexualidad?

N°	REPUESTA	IDEA GENERAL	CATEGORIA	FRECUENCI	MEMO
				A	
1	Saludable y	Salud plena	De forma sana y saludable.	1/8 (12.5%)	6/8 acertó
	disfrutándola				correctamente.
	plenamente		siendo ordenados		(75%)
2	Viviendo	Ser ordenados		1/8 (12.5%)	1/8 no cumple las
	ordenadamente				expectativas de la
3	Cuidando nuestro	Cuido y	Comportándonos y		interrogante
	cuerpo con	responsabilidad	cuidándonos de manera	2/8 (25%)	(12.5%)
	responsabilidad		responsable.		1/8 no presento
4	Conociéndonos a	Conocimiento pleno		1/8 (12.5%)	respuesta a la
	nosotros mismos y				interrogante.
	protegiéndonos				(12.5%)
5	Con responsabilidad	Cuido y		1/8 (12.5%)	
	y precaución	responsabilidad	Respetándonos		Podemos vivir
6	Con responsabilidad	Responsabilidad	mutuamente y	1/8 (12.5%)	nuestra sexualidad
7	Con respets v	Respeto mutuo y	aceptándonos tal y como		de forma sana y
			somos.		responsable
	aceptándonos	aceptación		1/8 (12.5%)	siempre y cuando
8	No respondió				tengamos presentes
					el cuido
					responsable de
					nuestro cuerpo,
					reconociendo el
					respeto por
					nosotros mismos y
					aceptándonos
					como somos.

PREGUNTA 3: ¿Qué cambios ha experimentado tu cuerpo?

N°	repuesta	idea general	categoría	frecuencia	Memo
1	Crecimiento de	Crecimiento,		6/8 (75%)	8/8 acertaron
	bustos, ancho	hormonas			correctamente. (100%)
	de caderas,				
	menstruación.				
2	Espinillas,	Crecimiento,	Diversos cambios		Se presentan diversos
	crecimiento de	hormonas	físicos como:		cambios entre hombre y
	bustos, baje de		crecimiento de		mujeres tales como:
	peso, crecí un		bustos, anchura de		aumento de senos,
	росо		caderas, aparición de		ensanchamiento de
3	Mi voz está	Crecimiento,	acné, vello púbico,		caderas, aparición de
	más ronca,	hormonas	etc.		vello púbico, acné,
	adelgace,				gravidez de la voz,
	me salió acné				desarrollo hormonal, etc.
4	Estatura,	Crecimiento		1/8 (12.5%)	
	crecimiento de	hormonas	Cambios hormonales:		
	bustos,		periodo menstrual en		
	menstruación.		mujeres, maduración		
5	Crecimiento de	Crecimiento,	de espermatozoide s	1/8 (12.5%)	
	bustos, vello	hormonas	en hombres, etc.		
	púbico				
6	Mis glúteos son	Aumento de			
	más grandes	glúteos			
7	Cambios de mi	Crecimiento,			
	cuerpos, mi	hormonas			
	cara, vello				
	púbico				

8	Mi voz es más	Hormonas		l
	fuerte			
				l

PREGUNTA 4: ¿Qué diferencia hay entre sexo y sexualidad?

n°	repuesta	idea	categoría	frecuencia	Memo
		general			
1	El sexo es natural	Algo natural y		4/8 (50%)	6/8 acertaron
	y la sexualidad es	elegible			correctamente.
	lo que elegimos		El sexo nos define		(75%)
2	Sexo es lo que	Definición entre	el género.		2/8 no acertaron
	define entre	hombres y		2/8 (25%)	correctamente.
	hombre y mujer y	mujeres y			(25%)
		elección sexual			
	sexualidad es la	activa	La sexualidad son		
	inclinación		las características		El sexo es lo que
	sexual de cada		emocionales de		nos define como
	persona.		cada hombre y	2/8 (25%)	hombre o mujeres
3	Sexo es el	Género (hombre y	mujer.		y la sexualidad son
	género, y	mujer) y			distintas normas de
	sexualidad son	características	El sexo es una		comportamiento
	las características	físicas	condición		que practicamos en
	del individuo		biológica		nuestro entorno.
4	El sexo es	Biológico y			
	cuestión	sexualidad es una			
	biológica y	Elección de			
		género.	Sexo es lo		
	sexualidad es	(natural y	biológico y		
		elegible)	sexualidad es		

	nuestra elección		comportamiento	
	de ser hombre o			
	mujer		La sexualidad es	
5	Sexo es mi	Características	como nos	
	característica	físicas y	comportamos.	
		sexualidad		
	física con que	es la actividad	El sexo son	
		que	aspectos físicos.	
	nace y	desarrollan como	Sexualidad es	
	sexualidades la	persona	comportamiento.	
	vida sexual que			
	llevo			
6	Sexo es lo que nos	Definición de		
	define como	persona(hombre		
	persona y	У		
	sexualidad es la	mujer) y vida		
	vida sexual que	sexual activa		
	llevamos			
7	Sexo es cuestión	Elección del		
	externa del	individuo y		
		aspecto		
	individuo y	psicológico.		
	sexualidad es lo	(natural y		
		elegible)		
	psicológico			
8	Sexo es ser	Biológico		
	hombre o mujer y	(hombre y mujer)		
		y forma de		
	sexualidad es la	elegir lo que		
		somos.		

forma en cómo	(natural y		
	elegible)		
elegimos ser.			

3,12. Análisis descriptivo del instrumento de evaluación diagnóstico Pregunta 1: ¿Qué entiendes por sexualidad?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Conjunto de cualidades físicas.	4	50 %
Sociales, psicológicas y		
emocionales.		
Comportamientos del individuo	2	25 %
Condiciones que nos identifican	2	25 %

La pregunta hace énfasis en el concepto general de sexualidad que se define como son los comportamientos que nos definen como seres humanos y se ven reflejados en las relaciones interpersonales de cada individuo según el género al que pertenecen, sus características físicas, emocionales y psicológicas de cada persona y que la hacen única y diferente de los demás.

Se constató que 4 estudiantes respondieron correctamente equivalente al 50 %, 2 de ellos solo expresaron que son comportamientos personales del individuo (25%) y otros 2 expresan que son condiciones que identifican a cada persona (25%). Analizando así el total de las muestras estudiadas.

Análisis interpretativo del instrumento de evaluación diagnóstico

Pregunta 1: ¿Qué entiendes por sexualidad?

La mayoría de los estudiantes manifiestan el concepto general de sexualidad el cual se basa en los comportamientos que realiza cada individuo en la sociedad donde se desarrolla, es comprensible que algunos estudiantes no comprendan dicho concepto sobre todo por los tabúes que existen dentro de la sociedad en que vivimos ya que el termino de sexualidad es esquivado por la enseñanza que predomina desde los hogares como un tema el cual se evita hablar. Es por ello que a través de nuestra investigación pretendemos contribuir en mejorar dichas percepciones en la

enseñanza del tema con nuestros estudiantes elegidos en este proceso de investigación.

Análisis descriptivo del instrumento de evaluación diagnóstico

Pregunta 2: ¿Cómo podríamos vivir nuestra sexualidad?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
De forma sana y saludable.	2	25 %
Comportándonos y cuidándonos de manera responsable y aceptándonos tal y como somos	4	50 %
Siendo ordenados	1	12.5 %
No respondió	1	12.5 %

De los estudiantes analizados 4 de ellos equivalente al 50% responden que la sexualidad se vive de forma sana y responsable siempre y cuando tengamos presentes el cuido responsable de nuestro cuerpo, reconociendo el respeto por nosotros mismos y aceptándonos como somos, 2 de ellos equivalente 25% manifiestan que se vive de forma sana y saludable pero no logran expresar en concreto el concepto esperado, 1 de ellos solo expresa que se debe vivir ordenadamente (12.5%) y 1 estudiantes (12.5%) de la muestra no expreso respuesta alguna.

Análisis interpretativo del instrumento de evaluación diagnóstico

Pregunta 2: ¿Cómo podríamos vivir nuestra sexualidad?

Los estudiantes en estas respuestas la mitad de ellos acertaron correctamente manifestando cierto grado de acierto en cómo podríamos vivir la sexualidad según los criterios esperados en la muestra. También pudimos constatar que existe un grado de dificultad para expresar una respuesta correcta en cuanto a la interrogante, en la interrogante planteada esperábamos que el estudiante pudiese responder que las formas distintas de vivir la sexualidad es asumiendo comportamientos responsables y actitudes positivas en pro del cuido de nuestro cuerpo, reconocemos que en esta etapa de diagnosis se presenten dichas dificultades de interpretación.

Análisis descriptivo del instrumento de evaluación diagnóstico

Pregunta 3: ¿Qué cambios ha experimentado tu cuerpo?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Cambios físicos y hormonales	8	100 %

En esta interrogante los 8 alumnos de la muestra coincidieron correctamente con la respuesta esperada para un total del 100 %. Las 8 muestras en su totalidad coincidieron con lo esperado ya que en esta interrogante sobre los cambios experimentados en la adolescencia son conocimientos innatos adquiridos debido a lo vivencial.

Análisis interpretativo del instrumento de evaluación diagnóstico

Pregunta 3: ¿Qué cambios ha experimentado tu cuerpo?

En esta interrogante se pretendía esperar que los estudiantes manifestaran que se presentan diversos cambios entre hombre y mujeres tales como: aumento de senos, ensanchamiento de caderas, aparición de vello púbico, acné, gravidez de la voz, desarrollo hormonal, etc. Se logro apreciar que los estudiantes en su totalidad lograron acertar correctamente a la interrogante, consideramos que esto se debe en parte a que es una pregunta que ellos manejan la respuesta debido a que con el paso del tiempo que van creciendo pueden apreciar y se manifiestan los cambios planteados.

Análisis descriptivo del instrumento de evaluación diagnóstico

Pregunta 4: ¿Qué diferencia hay entre sexo y sexualidad?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Sexo es lo biológico y	6	75 %
sexualidad es comportamiento		
Algo natural y elegible	2	25 %

En la interrogante número cuatro constatamos que 6 estudiantes equivalente al 75 % de la muestra coincidieron con la respuesta donde expresan que el sexo es un término biológico y la sexualidad

es la forma en cómo nos comportamos; en cambio 2 estudiantes equivalente al 25 % solo expresaron que el sexo es algo natural y elegible no logrando dar una respuesta eficiente a lo esperado.

Análisis interpretativo del instrumento de evaluación diagnóstico

Pregunta 4: ¿Qué diferencia hay entre sexo y sexualidad?

En esta interrogante se esperaba que los estudiantes respondieran que el sexo es lo que nos define como hombre o mujeres y la sexualidad son distintas normas de comportamiento que practicamos en nuestro entorno, en su mayoría los estudiantes respondieron correctamente, evidenciando solo un pequeño grado de dificultad en dos estudiantes que no alcanzaron responder según lo esperado.

3,13. Análisis de la prueba final

DESCRIPCION DE LOS DATOS RECOPILADOS EN LA PRUEBA FINAL

PREGUNTA 1: ¿La pubertad se da entre los 10 y 13 años, y es cuando ocurren cambios físicos, emocionales y psicológicos? Si o no. (Justifique si su respuesta es no)

Repuesta	Idea general	Categoría	Frecuencia	Memo
Si	Pubertad		7/8 (87.5%)	7/8 contestaron
	establecida entre			correctamente. 1/8 no
	10 y 13 años con			acertaron correctamente.
	cambios físicos,			
	emocionales y	La pubertad es el		
	psicológicos.	cambio de la niñez a		La pubertad es un cambio
Si	Pubertad	la adolescencia		de la niñez a la
	establecida entre			adolescencia donde se
	10 y 13 años con			producen cambios
	cambios físicos,			diversos. Inicia a los 10
	emocionales y	Se da después de los		años y finaliza a los 13
	psicológicos	13 años.		años para dar pauta a otra
Si	Pubertad			etapa la cual es la
	establecida			adolescencia.
	entre 10 y 13 años			
	con cambios			
	físicos,			
	emocionales y			
	psicológicos			
Si	Pubertad	La pubertad se da	1/8 (12.5%)	
	establecida	entre los 10 y 13		
	entre 10 y 13 años	años.		
	con			
	cambios físicos,			
	emocionales y			
	Si Si Si	Si Pubertad establecida entre 10 y 13 años con cambios físicos, emocionales y psicológicos. Si Pubertad establecida entre 10 y 13 años con cambios físicos, emocionales y psicológicos Si Pubertad establecida entre 10 y 13 años con cambios físicos, emocionales y psicológicos Si Pubertad establecida entre 10 y 13 años con cambios físicos, emocionales y psicológicos Si Pubertad establecida entre 10 y 13 años con cambios físicos,	Si Pubertad establecida entre 10 y 13 años con cambios físicos, emocionales y psicológicos. Si Pubertad establecida entre 10 y 13 años con cambios físicos, emocionales y psicológicos Si Pubertad establecida entre 10 y 13 años. Si Pubertad establecida entre 10 y 13 años. Si Pubertad establecida entre 10 y 13 años. Si Pubertad establecida entre 10 y 13 años con cambios físicos, emocionales y psicológicos Si Pubertad establecida entre 10 y 13 años con cambios físicos, emocionales y psicológicos Si Pubertad establecida entre 10 y 13 años con cambios físicos, con cambios físicos, emocionales y psicológicos	Si Pubertad establecida entre 10 y 13 años con cambios físicos, emocionales y psicológicos. Si Pubertad la adolescencia Si Pubertad establecida entre 10 y 13 años con cambios físicos, emocionales y psicológicos Si Pubertad establecida entre 10 y 13 años con cambios físicos, emocionales y psicológicos Si Pubertad establecida entre 10 y 13 años con cambios físicos, emocionales y psicológicos Si Pubertad establecida entre los 10 y 13 años. Si Pubertad establecida entre los 10 y 13 años. con cambios físicos, con cambios físicos, emocionales y psicológicos Si Pubertad entre los 10 y 13 años entre 10 y 13 años.

		psicológicos
5	No. Porque	Los cambios se
	hay	dan
	adolescentes	después de 13
	que	años.
	presentan	
	cambios	
	hasta después	
	de los	
	13.	
6	Si	Pubertad
		establecida entre
		10 y 13 años con
		cambios físicos,
		emocionales y
		psicológicos
7	Si	Pubertad
		establecida
		entre 10 y 13 años
		con
		cambios físicos,
		emocionales y
		psicológicos
8	Si	Pubertad
		establecida
		entre 10 y 13 años
		con
		cambios físicos,
		emocionales y
		psicológicos
		psicologicos

Pregunta 2: ¿Qué rasgos definen nuestra sexualidad?

N°	Repuesta	Idea general	Categoría		Memo
				Frecuencia	
1	Emociones,	Emociones,		4/8 (50%)	8/8 acertaron según lo
	sentimientos,	sentimientos,			esperado (100%)
	comportamientos	comportamiento	Emociones		
2	Emociones, forma de	Emociones y		3/8	
	hablar, como	sentimientos		(37.5%)	
	nos comportamos		Sentimientos		En la sexualidad se
3	Nuestra manera de	Emociones,			presentan rasgos propios
	hablar con los demás,	Comportamiento y		1/8	e innegables tales como:
	como nos respetamos	respeto	Comportamientos	(12.5%)	El comportamiento,
	entre los seres				emociones y
	humanos				sentimientos diversos.
4	Comportamiento,	Emociones,			
	sentimientos, forma	Sentimientos,	Forma de pensar		
	de vernos	comportamientos			
5	Forma de pensar,	Emociones y			
	sentimientos,	sentimientos			
	emociones.		Toma de		
6	Como nos	Emociones y	decisiones		
	expresamos,	sentimientos	responsables.		
	sentimientos,				
	emociones				
7	Emociones, gestos	Emociones,	Respeto mutuo.		
	amables,	sentimientos,			
	comportamiento	comportamiento			
8	Forma de hablar,	Emociones,			
	emociones,	sentimientos,			
	sentimientos	comportamiento			

Pregunta 3: ¿El sexo es un término biológico que se refiere para diferenciar a hombres de mujeres? Verdadero o falso.

N°	Repuesta	Idea general	Categoría	Frecuencia Memo	
1	Verdadero	El sexo es lo que nos		8/8	8/8 acertaron correctamente.
		diferencia como género		(100%)	(100%)
		femenino y masculino.			
2	Verdadero	El sexo es lo que nos			El sexo es una condición
		diferencia como género			biológica que se nos da
		femenino y masculino.	El sexo nos		desde la concepción humana
3	Verdadero	El sexo es lo que nos	diferencia como		y nos diferencia entre
		diferencia como género	género.		hombres y mujeres.
		femenino y masculino.			
4	Verdadero	El sexo es lo que nos			
		diferencia como género			
		femenino y masculino.			
5	Verdadero	El sexo es lo que nos			
		Diferenciacomo género			
		femenino y masculino.	Es biológico y se		
6	Verdadero	El sexo es lo que nos	da desde el		
		diferencia como género	desarrollo		
		femenino y masculino.	embrionario		
7	Verdadero	El sexo es lo que nos			
		diferencia como género			
		femenino y masculino.			
8	Verdadero	El sexo es lo que nos			
		diferencia como género			
		femenino y masculino.			

Pregunta 4: En la etapa de la pubertad se presentan los siguientes cambios: encierre la respuesta correcta.

- a. físicos, psicológicos y emocionales en hombre y mujeres.
- b. solo cambios físicos en mujeres y hombres.
- c. solo cambios físicos y psicológicos en ambos.

N°	Repuesta	Idea general	Categoría	Frecuencia	Memo
1	Opción a	Físicos,		5/8	5/8 acertaron correctamente.
		psicológicos y		(62.5%)	(62. %)
		emocionales en	- La pubertad		3/8no respondieron
		hombre y mujeres.	es una etapa de		correctamente. (37.5%)
2	Opción a	Físicos,	cambios diversos.		
		psicológicos y			
		emocionales en			La pubertad es etapa de la
		hombre y mujeres.			vida humana donde se
3	Opción a	Físicos,			presentan diferentes cambios
		psicológicos	Cambios físicos.	3/8	: Físicos Psicológicos
		y emocionales en		(37.5%)	emocionales
		hombre y mujeres.			
4	Opción c	Solo cambios	Cambios		
		físicos y	psicológicos		
		psicológicos en			
		ambos.			
5	Opción a	Físicos,			
		psicológicos y			
		emocionales en			
		hombre y mujeres.			
6	Opción c	Solo cambios			-
		físicos y	- Cambios		-
		psicológicos en	emocionales		
		ambos.			
		1	<u> </u>	1	

7	Opción c	Solo cambios		
		físicos y		
		psicológicos en		
		ambos.		
8	Opción a	Físicos,		
		psicológicos y		
		emocionales en		
		hombre y mujeres.		

3,14. Análisis Descriptivo del Instrumento de evaluación final Pregunta 1: ¿La pubertad se da entre los 10 y 13 años, y es cuando ocurren cambios físicos, emocionales y psicológicos? Si o no. (Justifique si su respuesta es no)

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
La pubertad es el	7	87.5 %
cambio de la niñez		
a la		
adolescencia.		
	1	12.5 %
Se da después de		
los 13 años		

El 87.5 % de la muestra coincidió con la respuesta (si) dando un total de 7 estudiantes, y solamente 1 alumno para un porcentaje del 12.5 % su respuesta fue no. Evidenciando un gran avance con respecto a lo esperado.

Análisis interpretativo del instrumento de evaluación diagnóstico.

Pregunta 1: ¿La pubertad se da entre los 10 y 13 años, y es cuando ocurren cambios físicos, emocionales y psicológicos? Si o no. (Justifique si su respuesta es no)

Los estudiantes en su mayoría reconocen que la pubertad es un cambio de la niñez a la adolescencia donde se producen cambios diversos. Inicia a los 10 años y finaliza a los 13 años para dar pauta a otra etapa la cual es la adolescencia; se logró constatar que hay un amplio

dominio de conocimiento luego de la estrategia aplicada en cuanto se refiere al tema de investigación. Solamente un estudiante no pudo responder correctamente la interrogante.

Análisis Descriptivo del Instrumento de evaluación final

Pregunta 2: ¿Qué rasgos definen nuestra sexualidad?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Emociones,	4	50 %
Sentimientos,		
Comportamientos.		
Forma de pensar	3	37.5 %
Toma de decisiones	1	12.5 %
responsables y		
respeto mutuo		

Logramos en esta interrogante constatar que un 50 % equivalente a 4 estudiantes lograron coincidir con la respuesta esperada, un 37.5 % solo expresaron que la forma de pensar es lo que define nuestra sexualidad y 1 estudiante (12.5%) expreso que la toma de decisiones y el respeto define nuestra sexualidad.

Análisis interpretativo del instrumento de evaluación diagnóstico

Pregunta 2: ¿Qué rasgos definen nuestra sexualidad?

Según lo esperado en esta interrogante era que En la sexualidad se presentan rasgos propios e innegables tales como: El comportamiento, emociones y sentimientos diversos. Se pudo apreciar la mitad de los estudiantes acertaron correctamente, tres de ellos expresaron una sola idea general

acerca de que la forma de pensar es lo que más define nuestra sexualidad y solamente un estudiante propone que la toma de decisiones responsables y el respeto mutuo es parte de lo que define la sexualidad. Creemos que en su mayoría tienen una idea generalizada sobre la interrogante y con un poco más de reforzamiento sobre el tema podrán organizar mejor sus ideas.

Análisis Descriptivo del Instrumento de evaluación final

Pregunta 3: ¿El sexo es un término biológico que se refiere para diferenciar a hombres de mujeres? Verdadero o falso

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Es biológico y se da	8	100 %
desde el desarrollo		
embrionario		

En la interrogante 3 se logro constatar que el 100 % de los estudiantes (8) eligieron una sola opción: verdadero. Logrando evidenciar el grado de conocimiento avanzado sobre el tema.

Análisis interpretativo del instrumento de evaluación diagnóstico Pregunta 3: ¿El sexo es un término biológico que se refiere para diferenciar a hombres de mujeres? Verdadero o falso.

Se esperaba que los estudiantes eligieran la opción: verdadero que hace referencia a que: El sexo es una condición biológica que se nos da desde la concepción humana y nos diferencia entre hombres y mujeres lo cual se observo que todos eligieron dicha opción demostrando haber alcanzado dicho conocimiento sobre el tema en cuestión.

Análisis Descriptivo del Instrumento de evaluación final

Pregunta 4: En la etapa de la pubertad se presentan los siguientes cambios: encierre la respuesta correcta.

- a. físicos, psicológicos y emocionales en hombres y mujeres.
- b. solo cambios físicos en mujeres y hombres.
- c. solo cambios físicos y psicológicos en ambos.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje

Físicos, psicológicos	y 5	62.5 %
emocionales en hombre	у	
mujeres.		
Solo cambios físicos	у3	37.5 %
psicológicos en ambos.		

En esta interrogante de la prueba final se obtuvo que un 62.5% eligieron la opción a para un total de 62.5% siendo esta la respuesta correcta de la selección múltiple, en cambio 3 estudiantes para un 37.5 % eligieron la opción c solo evidenciando una parte de la respuesta correcta pero en términos generales es aceptada ya que lleva referencia a lo esperado.

Análisis interpretativo del instrumento de evaluación final

Pregunta 4: En la etapa de la pubertad se presentan los siguientes cambios: encierre la respuesta correcta.

- a. físicos, psicológicos y emocionales en hombres y mujeres.
- b. solo cambios físicos en mujeres y hombres.
- c. solo cambios físicos y psicológicos en ambos.

En dicha interrogante se esperaba que los estudiantes eligieran la opción a ya que corresponde a la respuesta correcta que es: cambios físicos, psicológicos y emocionales en hombres y mujeres lo cual se logro constatar en cinco estudiantes que eligieron dicha opción y solo tres de la muestra escogieron una opción distinta que evidenciaba parte de lo esperado. En general comprobamos que se incremento tanto en esta interrogante como en las demás un gran avance en cuanto al conocimiento de diversos términos sobre sexualidad; demostrando así que la estrategia aplicada fue de gran beneficio para la construcción de un nuevo aprendizaje más significativo basado en concepciones propias que ellos tenían sobre el tema abordado.

EVALUACION INICIAL

- En el caso de la prueba diagnóstica se pretendía conocer el grado de conocimiento de los estudiantes sobre sexualidad, cambios que ocurren dentro de ese proceso y la diferencia entre sexo y sexualidad.
- En lenguaje sencillo los estudiantes manifestaron diversas teorías en cada uno de los ítems evaluados en la prueba inicial de manera acertada. Pudieron manifestar el concepto de sexualidad, diferentes cambios que se presentan según sus experiencias vividas.
- Algunos estudiantes confunde ciertos términos como el caso de la pregunta 1 los individuos 1 y 2 que no acertó correctamente, y en la pregunta 2 la muestra 8 no presento respuesta alguna.
- Se destacó un grado de dificultad en la pregunta 1 ya que fue la interrogante donde se presento el mayor grado de porcentaje de desaciertos.

EVALUACION FINAL

- ➤ Identifican las edades

 comprendidas en la pubertad, así

 como los diferentes cambios que se

 presentan durante este lapso de

 transición de la niñez a la pubertad

 y seguir en la etapa de la

 adolescencia.
- Reconocen los rasgos distintivos que se dan en la etapa de la sexualidad y definen a cada individuo en el ámbito social donde se desarrolla.
- Definen el concepto de sexo correctamente como la diferencia entre hombre y mujeres desde el plano de la concepción humana.
- Valoran los conocimientos adquiridos en el proceso de aprendizaje sobre sexualidad humana y superan las debilidades cognitivas presentadas en la prueba inicial.

IV. Conclusiones

Tomando como base los objetivos propuestos se identificaron diversas estrategias de enseñanza que el docente aplica en el proceso de enseñanza aprendizaje pero estas se centran en el trabajo dentro del aula de clase tales como: trabajos grupales, mesa redonda, exposiciones, etc. Es por ello que al plantear nuestra estrategia del cine foro se verificó, a través de análisis de los instrumentos aplicados que al aplicar esta estrategia tiene un gran impacto en el aprendizaje significativo del estudiante.

Nuestra estrategia como antes ya lo mencionamos en este trabajo investigativo es importante ya que guía al estudiante al trabajo grupal, a la exploración de conocimientos y al uso correcto de la tecnología así como la creatividad al recrear sus aprendizajes a través del uso del video educativo. Concluimos que la aplicación de la estrategia del cine foro es de carácter positivo en los alumnos del séptimo grado de la escuela pública Carmela Noguera y su implementación cumple con las exigencias curriculares del MINED.

Esperamos que nuestro trabajo sea de gran aporte a la enseñanza y que al poner en práctica dicha estrategia pueda lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes y la satisfacción del docente por el trabajo realizado.

V. Recomendaciones

Como recomendación tenemos tres aspectos fundamentales relacionados con el objeto de la enseñanza de calidad.

☐ Al maestro

No quedarse con las mismas estrategias ya que la ciencia es cambiante y en ellos los modelos educativos, son cada vez diferente es por tal razón que consideramos necesario aplicar diversas estrategias en el proceso de enseñanza y de esa manera cumplir con las expectativa del ministerio de educación, que indica una educación constructivista e innovadora, integradora y flexible.

☐ Al sistema educativo

La formación continua del docente para adquirir nuevos conocimientos en estrategias de enseñanza y poder desarrollar su clases de forma más dinámica e integradora ya que solo trabajar en un libro no adhiere todo el conocimiento esperado y no fomenta la creatividad ni el sentido crítico y auto-crítico del estudiante.

Y como último desde el punto de vista relacionado a la innovación en general de las ciencias naturales recomendamos la implementación de estrategias como visita de campo ya que la disciplina están estrechamente ligadas con la naturaleza, y la elaboración de investigaciones científicas ya que promueve el sentido crítico de proyecto y la coordinación de trabajo en equipo.

VI. Anexos

Propuesta pedagógica.



Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo FAREM-CARAZO Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades. Planificación de la unidad

Datos generales:

Año escolar: 2021 Asignatura: CCNN

Nombre de la Unidad: VII. La Sexualidad Humana

Dosificación de la Unidad:

Tabla 1. Competencias

Competencia de grado	Competencia de ejes transversales
1- Describe los cambios que	1. Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al reconocer sus
ocurren en las etapas de la	características, fortalezas, debilidades, necesidades y roles, para
pubertad y la adolescencia y	aceptarse, respetarse y sentirse bien consigo mismo/a y con los
práctica medidas de prevención y	demás.
protección ante las ITS, VIH y	
SIDA.	2. Asume con responsabilidad el cuido y respeto de su cuerpo,
	sexo y sexualidad, mediante acciones preventivas orientadas a la
	salud sexual y reproductiva que contribuya a una vida saludable.

Tabla 2. Malla de contenidos

Cl	Horas	Contenidos conceptuales, procedimentales y	Recurs os	Indicadores de logro.
	clase	actitudinales	Paginas texto	
•			lexio	
1	90min.	Pubertad y adolescencia.	126,12	Reconoce los cambios biológicos, psicológicos
		- Cambios, biológicos, psicológicos y	7	y sociales en etapa de
		sociales.		la pubertad y la
				adolescencia.
2	90min.	- Diferencia entre los cambios en	128,12	2. Establece las diferencias
		hombres y mujeres.		en los cambios que se
		- La sexualidad.	9, 130	presentan en la adolescencia
				en
				hombres y mujeres.
3	90 min.	- El abuso sexual en niños y	131	3. Expresa formas de solución
		adolescentes.		ante amenazas de
				abuso
				Sexual.

4	90 min.	Infecciones de transmisión sexual.	132,13	4. Identifica los factores de riesgo que inciden en una
		- Factores de riesgo de las ITS.	3	adquisición de las infecciones de transmisión sexual. (ITS)
5	90 min.	- Origen, formas de transmisión y consecuencia de las ITS.	134	5. Identifica los factores de riesgo que inciden en una adquisición de las Infecciones de Transmisión Sexual (ITS).
6	90 min.	 VIH y SIDA. Formasde transmisión y prevención. 	135,13 6, 137	6. Practica y promueve medidas de protección ante el VIH y el sida.

Descripción de la Unidad:

La unidad VII. La Sexualidad Humana se encuentra ubicada en la malla curricular en el segundo semestre de la asignatura de ciencias naturales del séptimo grado de la educación secundaria regular tal y como lo establece el MINED. Anterior a esta unidad los estudiantes desarrollaron la unidad VI Anatomía Humana, así como también desarrollaran luego la unidad VIII La tierra, un planeta vivo.

En la unidad en la cual se aplicará la propuesta didáctica (unidad VII. La sexualidad humana) los estudiantes desarrollaran diversos contenidos tales como: Pubertad y adolescencia, diferencia entre los cambios en hombres y mujeres, el abuso sexual en niños y adolescentes, infecciones de transmisión sexual, origen, formas de transmisión y consecuencia de las ITS y VIH y SIDA.

Se espera que los estudiantes al finalizar la clase puedan comprender aspectos relevantes sobre su sexualidad, así como también las medidas de prevención ante abusos y cualquier amenaza de infecciones de ITS, VIH, SIDA. Para ello se propondrán diversas actividades que propicien el aprendizaje dinámico y efectivo en los estudiantes a través de diversas estrategias innovadores que el docente deberá realizar para la consolidación de los conocimientos.

Sugerencias didácticas:

A continuación, se presentan las diversas actividades de aprendizaje sugeridas y procedimientos de evaluación a desarrollarse en cada uno de los temas de la unidad VII La sexualidad humana:

Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas	Procedimiento de evaluación
Pubertad y	En conjunto con el resto de sus Compañeros	- Valorar los aportes de los
adolescencia:	de clase realiza la siguiente actividad:	grupos de trabajo,
Cambios,	- camina en círculo en el aula y se	enfatizando la
biológicos,	observa a sí mismo/a y a las y	apropiación de
psicológicos y	los demás.	conocimientos sobre los
sociales.	- Comenta: ¿Qué cambios biológicos,	temas abordados.
	psicológicos y sociales observamos en ellos?	 Reforzar las habilidades y
	En lluvia de ideas, comenta:	actitudes de cada
	- ¿Qué es la pubertad y la adolescencia?	persona, respetando las
		diferencias
	- ¿Cómo se reconoce? ¿Cuándo	
	Comienza? ¿Cuándo termina?	
	¿Por qué es importante?	

			49
- Diferencia	entre los	En grupos de trabajo responda y comparta las	Determinar el nivel de
cambi	os físicos	siguientes preguntas. Expone al plenario lo	involucramiento de las y
у		consensuado:	los
psicológicos	en	¿Cómo nos dimos cuenta que ya no estamos en la	estudiantes en de acciones
		etapa de la niñez?	para el bienestar personal y
hombres	y mujeres.	¿Cómo nos sentimos en ese momento?	colectivo.
			Retomar y fortalecer los
		¿Que hicimos?, ¿Sabíamos que íbamos a tener esos	valores en cada una de las
		cambios?	actividades desarrolladas.
		Comparta en un debate junto al resto de estudiantes	
		del aula acerca de lo siguiente:	
		¿A qué edad se producen los cambios?	
		¿Cómo se llama la etapa de la vida en que comienzan	
		los cambios? ¿Qué cambios son diferentes entre	
		hombres y mujeres? ¿Cómo nos sentimos con esos	
		cambios? ¿Con qué cambios me siento feliz? ¿Con	
		cuales se siente incómoda o	
		Incómodo? ¿Qué podemos hacer para no sentirnos	
		así?	
- El abuso s	sexual en niños v	En plenario comentan ¿qué has escuchado sobre el	Valorar
adolescentes.		abuso sexual? ¿qué acciones deberíamos tomar si	participación activa
		conocemos sobre un caso de abuso sexual?	de los estudiantes.
• Infec	eciones de	En equipo reflexione acerca de los factores de riesgo	Evaluar el compañerismo,
trans	misión sexual.	de las ITS.	respeto tolerancia,
Factores de ri	esgo de las ITS.		responsabilidad, orden y
			disciplina con que
			Expresan sus opiniones.

Origen, formas de transmisión	En pareja conversa de los factores de riesgo, formas	Revisar ortografía,
y consecuencia de las ITS.	de transmisión y prevención	caligrafía
	del VIH y el sida.	y redacción de los trabajos
		presentados.
	En grupo comparta lo conversado con su pareja y	Retomar y fortalecer los
	responda a las siguientes preguntas:	valores en cada una de las
	- ¿Qué es el VIH y el sida? ¿Cómo se transmite y	actividades desarrolladas.
	como no se transmite?	
	¿Quiénes pueden contraer VIH? ¿Por qué es grave el	
	VIH y el sida? ¿Qué podemos hacer para evitar esta	
	infección y enfermedad?	
	En plenaria presenta el resumen de lo comentado,	
	recuerda mantener actitud de respeto y no	
	discriminación hacia las	
	diferencias para contribuir a una	
	convivencia armónica.	
VIH y SIDA.	Participa en actividades de prevención y protección	Determinar el nivel de
	ante las Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) y el	involucramiento de las y
Formasde transmisión	VIH, asumiendo conductas responsables que permitan	los estudiantes en de
y prevención.	mantener una mejor salud individual y colectiva	acciones para el bienestar
		personal y colectivo.
		Reforzar las habilidades y
		actitudes de cada persona,
		respetando las diferencias

En esta unidad se profundizará ampliamente sobre los aspectos más relevantes de la sexualidad

humana y la importancia de expresarla y vivirla plenamente en una sociedad marcada por rasgos

culturales y religiosos que lamentablemente bloquean el aprendizaje ya que en ciertos casos está

el tabú sobre los diversos aspectos de la sexualidad. En esta unidad se abordarán temas

específicos que le permitirán al estudiante conocer sobre los cuidos de su cuerpo ante amenazas

de infecciones de transmisión sexual para ello se propondrán diversas estrategias de aprendizaje

tanto para la exploración de los conocimientos previos, así como también actividades de

desarrollo en la cual estará presenta la estrategia del cine foro la cual es el tema de investigación

de este trabajo metodológico.

La estrategia en mención se destaca debido a su importancia didáctica en este proceso de

enseñanza aprendizaje ya que de ser aplicada correctamente se podrá lograr la adquisición de un

aprendizaje significativo en cada uno de los estudiantes.

Fuentes y recursos complementarios

Además del libro de texto Ciencias Naturales 7mo, MINED se utilizarán para el desarrollo de la

clase los siguientes:

1-Recurso tecnológico: se hará uso del laboratorio de computación donde se presentarán

diversos videos educativos sobre los temas a tratar.

2-Recurso periodístico: en el tema sobre abuso sexual se recurrirá a archivos de noticias

para que el estudiante logre conocer a profundidad sobre el tema en especial las causas y

consecuencias de no romper el silencio.

3-Guías metodológicas del MINED: en este aspecto las guías metodológicas del MINED

son una fuente de ayuda al desempeño de la labor docente.

4-Internet: como una fuente tecnológica de información se podrá utilizar en la

consolidación de cualquier instrumento de investigación.

5-Otros libros: a parte del libro propuesto por el MINED se podrán auxiliar de otras fuentes

de información como Nacho Nicaragüense o Santillana que ofrecen además de información una

amplia variedad de ejercicios de evaluación para que el estudiante realice y así como también el

docente pueda evaluar.

Evaluación final: Pautas y criterios de evaluación.

El enfoque a utilizar en el desarrollo de esta unidad será el constructivista ya que dicho enfoque se centra en la exploración de conocimientos previos para la adquisición de conocimientos nuevos. Así mismo se diseñarán diversos instrumentos de evaluación en los cuales se plasmarán los distintos criterios que se evaluarán en base a lo que el docente espera puedan comprender los estudiantes en su aprendizaje significativo.

Planificación de la guía para el docente Clase 1:

Contenido: Diferencia entre los cambios físicos y psicológicos en hombres y mujeres.

Competencias: Describe los cambios que ocurren en las etapas de la pubertad y la adolescencia y práctica medidas de prevención y protección ante las ITS, VIH y SIDA.

Eje transversal: Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al reconocer sus características, fortalezas, debilidades, necesidades y roles, para aceptarse, respetarse y sentirse bien consigo mismo/a y con los demás.

Indicadores de logro: Establece las diferencias en los cambios que se presentan en la adolescencia en hombres y mujeres.

Dosificación del tema: "Diferencia entre los cambios físicos en hombres y mujeres"

Actividades

- 1. Actividades de iniciación:
- Recordemos el tema anterior "la pubertad y la adolescencia" a través de la siguiente actividad:
- En lluvia de ideas, comenta:
- ¿Qué es la pubertad y la adolescencia?
- ¿Cómo se reconoce? ¿Cuándo
- comienza? ¿Cuándo termina? ¿Por qué es importante?
- En grupos de trabajo responda y comparta las siguientes preguntas. Expone al plenario lo consensuado:
- ¿Cómo nos dimos cuenta que ya no estamos en la etapa de la niñez?
- ¿Cómo nos sentimos en ese momento?
- ¿Que hicimos?, ¿Sabíamos que íbamos a tener esos cambios?

- Leer y analizar información página #126 y 127 libro de texto.
- Analizan lectura en plenario y comentan sus apreciaciones.
- Comparta en un debate junto al resto de estudiantes del aula acerca de lo siguiente:
- ¿A qué edad se producen los cambios?
- ¿Cómo se llama la etapa de la vida en que comienzan los cambios? ¿Qué cambios son diferentes entre hombres y mujeres? ¿Cómo nos sentimos con esos cambios? ¿Con qué cambios me siento feliz? ¿Con cuales se siente incómoda o incómodo? ¿Qué podemos hacer para no sentirnos así?
- En esta actividad el docente servirá de moderador manteniendo el orden, respeto y disciplina en el aula.

2. Actividades de desarrollo:

- Luego de escuchar su aporte y diferencias recordándoles el respeto mutuo con ayuda del docente vista el laboratorio de computación y observan un video preparado por el docente sobre los cambios físicos y psicológicos entre hombres y mujeres.
- El video es el siguiente: https://youtu.be/HpkrkuWIOgA
- Comentar sobre lo que observaron en el video
- En sus cuadernos realiza la siguiente actividad:
- Los varones escribirán los cambios que presentan las niñas en la pubertad y las mujeres escribirán los cambios que presentan los niños en la pubertad, luego compartirán sus ideas en plenario.
- En el siguiente cuadro T establecer las diferencias entre los cambios que se dan entre hombres y mujeres:

Hombres	Mujeres

- Escuchan intervención del docente acerca de la comprensión de la clase y aclaran sus

dudas en plenario.

- 3. Actividades de culminación:
- En parejas elaboran un resumen del tema a través de un cuadro sinóptico.
- Comparten su trabajo con su cros y cras.
- 4. Actividades de evaluación:
- Presentan sus trabajos al docente para ser corregidos en plenario.
- Valora la clase de hoy: ¿qué entendieron? ¿Qué no comprendieron? ¿qué aspecto de la clase crees que debemos retomar?
- TAREA: En grupos de trabajo realizan un mural sobre los cambios físicos y psicológicos estudiados en la clase de hoy y lo presentan en la próxima sesión de estudios.

Planificación de la guía para el estudiante

Contenido: "Diferencia entre los cambios físicos en hombres y mujeres"

Al final de este encuentro el estudiante será capaz de: Establecer semejanzas y diferencias sobre los cambios que se desarrollan durante la pubertad, así como también demostrar afectos entre hombres y mujeres como un proceso de desarrollo de una sexualidad sana y saludable sin prejuicios, miedos o estigmas.

Síntesis del contenido:

El contenido diferencias de los cambios físicos y psicológicos entre hombres y mujeres tratara sobre los distintos procesos biológicos que atraviesan los seres humanos al llegar a la pubertad, dentro de este proceso se hablara sobre las diferencias de estos cambios entre géneros femeninos y masculinos. También tratara sobre aspectos generales de la sexualidad a nivel psicológico los cuales son cambios que el estudiante le es difícil identificar y asimilar fácilmente a diferencia de los físicos ya que requieren de más profundización psicológica y científica.

Actividades de aprendizaje:

- Lluvia de ideas: estrategia orientada a la exploración de conocimientos previos del estudiante, se puede diseñar de manera oral o con un material de juego (cajita sorpresa, el

repollo, la papa caliente etc.).

- Lectura informativa: en esta parte además de usar el libro como recurso de aprendizaje se estaría cumpliendo con las orientaciones del MINED sobre la utilización de los libros de textos establecidos en la educación secundaria.
- Discusión en el aula: tratara sobre el análisis de la información obtenida en la cual se puede hacer a través de preguntas y respuestas entre el docente y alumno.
- Debate: técnica grupal muy común utilizada para tratar un tema en el cual se abordan distintos puntos de vista, en este caso el docente servirá de moderador.
- Trabajos grupales: incentiva el trabajo en equipo, es recomendable no hacer equipos con más de 4 estudiantes.
- Videos educativos: haciendo uso de la tecnología y aprovechando los recursos de la misma que están en el colegio los estudiantes reforzaran su aprendizaje con el medio audiovisual.
- Cuadro T: técnica de aprendizaje para establecer aspectos relevantes del tema a tratar.
- Resúmenes: técnica de estudio individual para consolidar un aprendizaje y tener evidencia de la información obtenida.
- Cuadro sinóptico: estrategia individual o grupal si se hace en plenario para presentar información.

Ejercicios de evaluación

Los siguientes instrumentos servirán para la evaluación de los estudiantes en el desarrollo de la clase propuesta:

Instrumento	Tipo de	Enfoque de la	Objetivo
		evaluación	
	evaluación		
Prueba oral	Formativa	Diagnostica	Explorar conocimientos
			previos del alumno.
Prueba escrita	Sumativa	Cognitiva	Identificar conocimientos
			adquiridos durantela
			clase.
Guía de	Formativa o	Cognitiva	Identifica conocimientos
observación	sumativa		adquiridos, pero también servirá
			para el análisis de la puesta en
			práctica de los valores en la
			jornada
			de clases.
Resúmenes	Sumativa	Cognitiva	Consolidar conocimientos
			adquiridos.

Conceptos claves: Sexualidad, Pubertad, Eyaculación, Ovulación, Glándulas, Gónadas, Vagina, Pezones, Axilas, Vello, Testículo, Pene.

Planificación de la guía para el docente

Clase 2

Contenido: El abuso sexual en niños y adolescentes.

Competencias: Describe los cambios que ocurren en las etapas de la pubertad y la adolescencia y práctica medidas de prevención y protección ante las ITS, VIH y SIDA.

Eje transversal: Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al reconocer sus características, fortalezas, debilidades, necesidades y roles, para aceptarse, respetarse y sentirse bien consigo mismo/a y con los demás.

Indicadores de logro: Expresa formas de solución ante amenazas de abuso sexual.

Dosificación del tema: "El abuso sexual en niños y adolescentes.

Actividades

- 1- Actividades de iniciación:
- Recordemos el tema anterior "cambios físicos y psicológicos entre hombres y mujeres"
- Con la dinámica "la cajita sorpresa" participan en una dinámica de grupo y responden las siguientes interrogantes:
- ¿cómo definirías el concepto de abuso? ¿has escuchado algunos casos de abuso en adolescentes? ¿qué piensas sobre esos casos?
- Comparte tus respuestas en plenario y docente.
- 2- Actividades de desarrollo:
- El docente explica el objetivo de la clase de hoy.
- Nos dirigimos al laboratorio y participamos de la estrategia de aprendizaje "el cine foro preparado por el docente acerca del tema a tratar.
- Durante la realización del cine foro los estudiantes interactúan con cada una de las informaciones audiovisuales sobre el contenido a desarrollar.
- Elaboran un resumen de los aspectos tratado en el cine foro.
- Escriben una valoración personal sobre el abuso sexual en los adolescentes y las medidas de prevención ante estas situaciones.
- En equipo de trabajos preparan una dramatización sobre casos de abuso sexual donde

presenten una alternativa de solución.

- Presentan sus trabajos en plenario y los evalúan con ayuda del docente.
- 3- Actividades de culminación:
- A través de una mesa redonda expresar sus apreciaciones sobre los conocimientos adquiridos en la clase.
- Contestar las siguientes interrogantes de consolidación de contenidos.
- ¿Qué rasgos poseen los abusadores? ¿Cómo podemos identificar a personas que están siendo abusadas? ¿Cómo se clasifican los abusos? ¿Qué acciones propondrías para fomentar el lema "rompe el silencio" como medida principal contra el abuso sexual?
- Compartir con el docente sus respuestas.
- 4- Actividades de evaluación:
- Elaboran afiches que reflejen mensajes contra el abuso sexual y los exponen en otros grados.
- Tarea:
- Preparan una dramatización sobre el abuso sexual y diseñan una presentación audiovisual la cual la presentaran a través de un cine foro en la siguiente jornada de clases.

Planificación de la guía para el estudiante Contenido: El abuso sexual en niños y adolescentes.

Al final de este encuentro el estudiante será capaz de:

Identificar rasgos que poseen las personas abusadoras, los diferentes tipos de abuso, acciones a tomar en caso de abusos o amenazas de abuso sexual; así como también podrán emitir mensajes y valoraciones personales para ayudar a personas que presentan amenazas de abuso sexual y tendrán la capacidad de diferenciar entre cariño e insinuaciones.

Síntesis del contenido

El contenido tratar sobre las formas de abuso hasta llegar al abuso sexual, los mecanismos que utilizan las personas abusadoras para cometer el delito, así como también las medidas para evitar dichas situaciones y los organismos de ayuda para hacer frente ante esta amenaza. Los estudiantes también podrán a través de este contenido crear campañas de conciencia para tratar de erradicar esta amenaza.

Actividades de aprendizaje

- Lluvia de ideas: estrategia orientada a la exploración de conocimientos previos del estudiante, se puede diseñar de manera oral o con un material de juego (cajita sorpresa, el repollo, la papa caliente etc.).
- Lectura informativa: en esta parte además de usar el libro como recurso de aprendizaje se estaría cumpliendo con las orientaciones del MINED sobre la utilización de los libros de textos establecidos en la educación secundaria.
- Discusión en el aula: tratara sobre el análisis de la información obtenida en la cual se puede hacer a través de preguntas y respuestas entre el docente y alumno.
- Debate: técnica grupal muy común utilizada para tratar un tema en el cual se abordan distintos puntos de vista, en este caso el docente servirá de moderador.
- Trabajos grupales: incentiva el trabajo en equipo, es recomendable no hacer equipos con más de 4 estudiantes.
- Videos educativos: haciendo uso de la tecnología y aprovechando los recursos de la misma que están en el colegio los estudiantes reforzaran su aprendizaje con el medio audiovisual.
- Cuadro T: técnica de aprendizaje para establecer aspectos relevantes del tema a tratar.
- Resúmenes: técnica de estudio individual para consolidar un aprendizaje y tener evidencia de la información obtenida.
- Cuadro sinóptico: estrategia individual o grupal si se hace en plenario para presentar información.
- Cine foro: esta estrategia a parte de tecnológica es innovadora ya que al principio el estudiante va adquirir el conocimiento a través de la herramienta audiovisual pero luego crearan su propio aprendizaje a través de una dramatización en la cual la integraran en el cine foro.

Ejercicios de evaluación

Los siguientes instrumentos servirán para la evaluación de los estudiantes en el desarrollo de la clase propuesta:

Instrumento	Tipo de evaluación	Enfoque de	Objetivo
		la evaluació	ón
Prueba oral	Formativa	Diagnostica	Explorar conocimientos previos del
			alumno.
Prueba escrita	Sumativa	Cognitiva	Identificar conocimientos adquiridos
			durante la clase.
Guía de	Formativa o	Cognitiva	Identifica conocimientos adquiridos, pero
observación	sumativa		también servirá para el análisis de la
			puesta en práctica de los valores en la
			jornada de clases.
Resúmenes	Sumativa	Cognitiva	Consolidar conocimientos adquiridos.
Resumenes	Sumativa	Cognitiva	Consolidar conocimientos adquiridos.

Conceptos claves

Abuso, Intimidación, Riesgo, Victima, Entorno, filial.

INSTRUMENTOS UTILIZADOS EN LA INVESTIGACION.



Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo.

FAREM- CARAZO.

Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades.

ENC	CUESTA A ESTUDIANTES:		
ESC	CUELA:		
FEC	CHA:GRADO:	SECCION:	
Cien	ncias Naturales, de antemano agradeceme	dirigida a recopilar información acerca del área de os tu colaboración y solicitamos tu valioso aporte.	
Ana	lliza y elige una opción a las siguientes	interrogantes, utilizando las siguientes opciones de	
selec	cción múltiple.		
1.	¿Qué estrategia didáctica implementa tu docente para impartir Ciencias Natura		
a.	Experimentos de laboratorio.		
b.	Clase expositiva.		
c.	resúmenes.		
d.	Otros:		
2.	¿Qué estrategia lleva a la práctica p	ara avaluarta?	
		ara evaluarte:	
a.	Examen escrito.		
b.	Trabajo en pareja.		

Participación activa y democrática.

c.

d.	Investigación.
e.	Cumplimiento de tareas.
f.	Otros:
3.	¿Qué tipos de instrumentos implementa el docente para la exploración de los
cone	ocimientos?
a.	Lluvia de ideas.
b.	El lápiz hablante.
c.	Otros:
4.	¿Qué tipo de estrategia utiliza el docente para la consolidación de la clase?
0	Preguntas dirigidas.
a.	
b.	Trabajo en clase.
c.	Pruebas grupales.
d.	Otros:
5.	¿Cómo son las clases del maestro?
a.	Activa participativa.
c.	pasiva
6.	¿Qué le sugerirías al docente de esta área para continuar mejorando su desempeño?
a.	Que continúe implementando estrategias motivadoras.
b.	Que haya mayor espacio a la experimentación.
c.	Oue el aprendizaie sea más vivencial v activo.



Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo.

FAREM- CARAZO.

Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades.

ENI	AVISTA AL DOCENTE.
ESC	ZLA:
FEC	a: GRADO: SECCION:
Estir	lo docente el siguiente instrumento tiene como finalidad comprender los métodos que
utiliz	para impartir la clase de ciencias naturales, de antemano agradecemos tu colaboración y
solic	mos tu valioso aporte.
Ana	y elige una opción a las siguientes interrogantes, utilizando las siguientes opciones de
selec	on múltiple.
1.	¿Qué estrategia didáctica implementas para impartir Ciencias Naturales?
a.	Experimentos de laboratorio.
b.	Clase expositiva.
c.	resúmenes.
d.	Otros:
2.	¿Qué estrategia lleva a la práctica para evaluar?
a.	Examen escrito.
b.	Trabajo en pareja.
c.	Participación activa y democrática.
d.	Investigación.
e.	Cumplimiento de tareas.

f.	Otros:
3.	¿Qué tipos de instrumentos implementas para la exploración de los conocimientos?
a.	Lluvia de ideas.
b.	El lápiz hablante.
c.	Otros:
4.	¿Qué tipo de estrategia utilizas para la consolidación de la clase?
a.	Preguntas dirigidas.
b.	Trabajo en clase.
c.	Pruebas grupales.
d.	Otros:
5.	¿Cómo consideras tus clases?
a.	Activa participativa.
b.	Sumamente calificado según la pedagogía moderna y el constructivismo humano de
siglo	XXI.
c.	pasiva
6.	¿Qué compromisos desearías asumir para continuar mejorando su desempeño?
a.	continuar implementando estrategias motivadoras.
b.	Desarrollar mayor espacio a la experimentación.
c.	Otros:



Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo.

FAREM- CARAZO.

Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades.

GUIA DE OBSERVACION AL DOCENTE:

ESCUELA:					
FECHA:	GRADO:	SEC	CION: _		
relevantes en tu desem	siguiente instrumento tiene como peño laboral que utilizas para impa tu colaboración y solicitamos tu val	rtir la clase de c			
CRITERIOS DE OBSE	RVACION	EX.	MB.	B.	R.
1. Motiva la clase					
2. Desarrolla conocimie	ntos previos de los estudiantes.				
3. Indica los objetivos d	e la clase.				
4. Incentiva la participad	ción activa de los estudiantes.				
5. Desarrolla actividade	s motivadoras para propiciar el aprer	ndizaje en			
el aula.					

6. Lleva secuencia lógica de las actividades en el aula en relación a su		
plan didáctico.		
7. Demuestra afecto a sus estudiantes e incentiva los valores de la		
educación.		
cutcación.		
8. Propone estrategias de aprendizaje innovadoras.		
9. Consolida su clase y aclara dudas de sus estudiantes al finalizar la		
clase.		
10. Asigna tareas y trabajos evaluativos.		



Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo. FAREM- CARAZO.

Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades.

Prueba inicial	al estudiante:			
ESCUELA: _				
FECHA:	GRADO:	SECCION:		
Estimado alum	nno(a) el siguiente instrumento tien	ne como finalidad o	comprender l	los conocimientos
previos que	posees en cuanto a términos	de sexualidad, de	e antemano	agradecemos tu
participación.				
• ¿Qué e	ntiendes por sexualidad?			
• ¿Cómo	podríamos vivir nuestra sexualida	ad?		
• ¿Qué c	ambios has experimentado en tu c	uerpo?		
• ¿Qué d	liferencia hay entre sexo y sexualio	dad?		

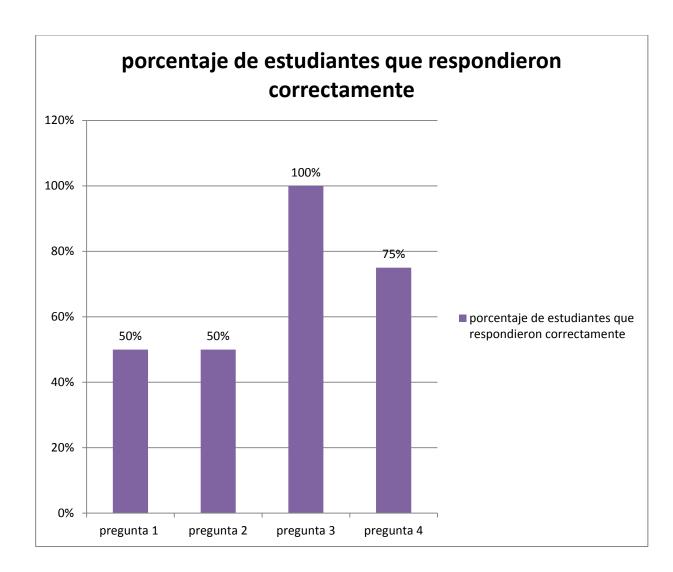


Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo. FAREM- CARAZO.

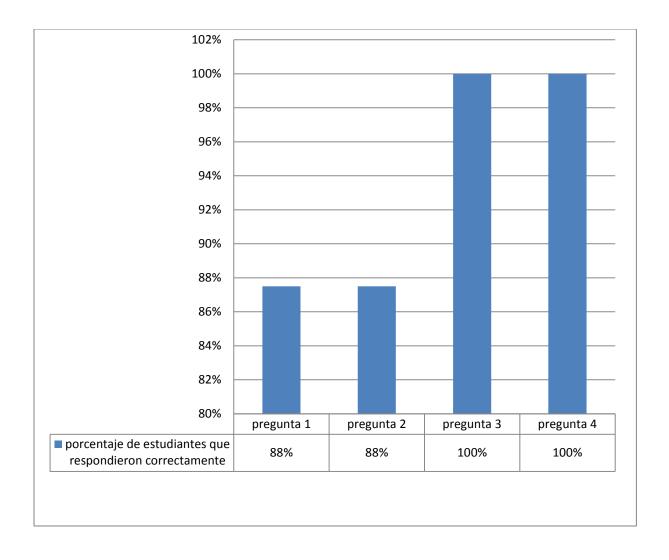
Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades.

Prueba final al	estudiante:		
ESCUELA PÚI	BLICA:		
FECHA:	GRADO:	SECCION:	
Estimado alumi	no(a) el siguiente instrumento tien	e como finalidad comprender los conoc	cimientos
adquiridos en co	uanto a términos de sexualidad, de	antemano agradecemos tu participacio	ón.
I. ¿La pubertad	se da entre los 10 y 13 años, y es	cuando ocurren cambios físicos, emoc	cionales y
psicológicos? S	i o no. (Justifique si su respuesta e	es no)	
II. ¿Qué rasgos	definen nuestra sexualidad?		
III. ¿El sexo e	s un término biológico que se re	efiere para diferenciar a hombres de	mujeres?
Verdadero o fal	SO.		
IV.En la etapa o	de la pubertad se presentan los sign	uientes cambios: encierre la respuesta d	correcta.
a.	físicos, psicológicos y emociona	les en hombre y mujeres.	
b.	solo cambios físicos en mujeres	y hombres.	
c.	solo cambios físicos y psicológic	cos en ambos.	

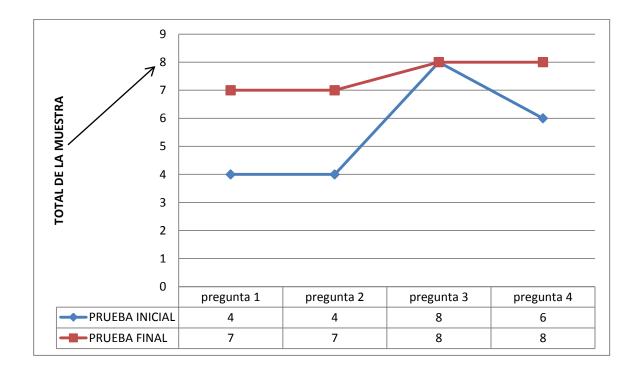
Representación grafica de los resultados obtenidos en la prueba inicial.



Representación grafica de los resultados obtenidos en la prueba final.



Grafica comparativa entre la prueba inicial y final.



Evidencia fotográfica de la aplicación de la prueba final.











VII. Bibliografia

Gutiérrez, Buitrago y Zapata (2007): Los proyectos de aula tienen como contexto los conceptos de investigación. (P.54)

Oviedo, Paulo Emilio - Compilador/a o Editor/a; Goyes Morán, Adriana Cecilia - Compilador/a o Editor/a. 2012 (Innovar la enseñanza: Estrategias derivadas de la investigación. Bogotá, Colombia)

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) www.clacso.edu.ar.

Msc. María José López Morales (MINED 2009) La enseñanza como proceso de aprendizaje.

Díaz Barriga Frida, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, cap. 5: Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos, Ed. Trillas.

Prieto Castillo Daniel. Educar con sentido (Apuntes sobre el aprendizaje, 2002)

Gisbert Cervera, El nuevo paradigma de aprendizaje y las nuevas tecnologías (2011, Revista de Docencia Universitaria, Vol.9 (3), Octubre-Diciembre 2011, 55 – 73)

Rojas Moreno, La transición de la pedagogía en el campo del conocimiento (2004)

Debber (2006) La pedagogía y el aprendizaje indagatorio. (Artículo publicado en la UNAM FAREM CARAZO por J.J. García 2015.)

López González D (2016, octubre). Material didáctica para la redacción de informes. Santiago, Chile.

Larsen (2003) inclusión en la vida y en la escuela. Pedagogía con sentido humano.