



**Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua.**

**Facultad Regional Multidisciplinaria de Chontales.**

**UNAN-FAREM CHONTALES.**

**Recinto “Cornelio Silva Argüello”**

**Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades.**

**2015 “Año de la Universidad Saludable”**

**Seminario de Graduación para optar al título de Licenciatura en Ciencias Sociales de la Educación y Humanidades con énfasis en Ciencias Sociales.**

**Tema:** Estrategias metodológicas que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Básica.

**Sub Tema:** Estrategias metodológicas relacionadas a la enseñanza-aprendizaje de la disciplina: Historia de Nicaragua en los estudiantes del Séptimo grado de Educación Secundaria.

**Autoras:**

**Br. Brenda Lisseth Arguello Urbina.**

**Br. María Esperanza Sequeira Guzmán.**

**Tutora:** Msc. Raquel Marie Sing Brooks.

**Juigalpa, Chontales Enero 2016.**

## **TEMA GENERAL**

Estrategias metodológicas que facilitan el proceso enseñanza-aprendizaje de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria.

## **SUB TEMA**

Estrategias metodológicas relacionadas a la enseñanza-aprendizaje de la disciplina: Historia de Nicaragua en los estudiantes del Séptimo grado de Educación Secundaria.

## **DEDICATORIA**

Dedicamos este trabajo final primeramente a Dios todo poderoso por habernos regalado el don de la vida, la esperanza, el deseo de superación y la oportunidad de escalar un peldaño más en nuestras metas, dándonos la capacidad y la inteligencia para poderlas realizar, ya que sin él ningún plan terrenal se llevaría cabo.

A nuestras familias por habernos brindado apoyo incondicional y emocional en cada momento del proceso de nuestra carrera universitaria.

## **AGRADECIMIENTO**

Queremos expresar nuestro sincero agradecimiento en primer lugar a Dios por habernos regalado el don de la sabiduría, inteligencia, perseverancia y deseo de superación, sumado a la gran satisfacción de haber finalizado una etapa más de nuestros estudios superiores.

Al mismo tiempo a nuestra tutora Mcs.Raquel Marie Sing Brooks, por sus aportes que de manera muy profesional compartió su experiencia y orientaciones durante el proceso de revisión.

A los profesores de la UNAN- FAREN – CHONTALES, que formaron parte de nuestra formación, brindándonos conocimientos muy valiosos, de igual manera, a todas las personas que de manera directa e indirecta nos colaboraron facilitándonos información a través de libros y fuentes electrónicas que permitieron enriquecer nuestro trabajo de carácter documental.

## **VALORACION DEL DOCENTE**

El esfuerzo y la disciplina son dos componentes necesarios para poder realizar cualquier actividad humana, en este caso las integrantes de este equipo “apostaron” por agregar estos ingredientes en su trabajo de investigación documental.

Los datos e informaciones recopiladas en este documento, utilizadas apropiadamente y con una buena dosis de ingenio y creatividad, por parte de los maestros y maestras son una valiosa contribución a la formación didáctica de los docentes de Educación Secundaria.

Un gusto haber trabajado con las integrantes de este equipo, en este constante y sistemático proceso de aprendizaje.

---

Msc. Raquel Marie Sing Brooks.

## **CERTIFICACION**

**Raquel Marie Sing Brooks**, Profesor (a) del Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades, de la Facultad Regional Multidisciplinaria de Chontales de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN- Managua.

**CERTIFICA** que el informe final de Seminario de graduación cuyo tema es:

**Estrategias Metodológicas relacionadas a la Enseñanza-Aprendizaje de la disciplina: Historia de Nicaragua en los estudiantes del Séptimo grado de Educación Secundaria.**

Y en cumplimiento con la normativa vigente, certifico que la Br. Brenda Lisseth Arguello Urbina y Br. María Esperanza Sequeira Guzmán, han incorporado las recomendaciones sugeridas por el tribunal examinador, posterior a su presentación y defensa pública.

15 de Febrero 2016.

---

MSc. Raquel Marie Sing Brooks.

## RESUMEN

Las estrategias metodológicas son un conjunto de procedimientos que sirven a los docentes para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje. Estas deben seleccionarse y aplicarse de acuerdo a los contenidos y características particulares de los estudiantes de manera estructurada, que permitan el desarrollo de habilidades de comprensión generando aprendizajes significativos.

Esta investigación de carácter documental está enfocada en la búsqueda de estrategias metodológicas relacionadas a la enseñanza –aprendizaje de la disciplina de Historia de Nicaragua en los estudiantes del Séptimo grado de Secundaria.

Tiene como objetivo general determinar la importancia del uso de estrategias metodológicas en la enseñanza –aprendizaje de la disciplina Historia de Nicaragua de los estudiantes del Séptimo grado de Educación Secundaria.

La importancia de las estrategias metodológicas radica en generar aprendizajes a los estudiantes a través de procedimientos y habilidades que al ser adquiridas puedan ser utilizadas ante diversas situaciones que se presenten y faciliten a los docentes la enseñanza de manera comprensiva y eficiente.

Las estrategias son indispensables en el quehacer educativo, sin embargo los docentes han obviado su uso para impartir los contenidos, debido a esto se realizó esta investigación documental, para fortalecer las prácticas educativas de los docentes de Educación Secundaria, que a la vez beneficiará a los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

La selección de estrategias metodológicas de enseñanza - aprendizaje para el desarrollo de contenidos, permite la motivación de los estudiantes para que sean partícipes en la construcción de su propio conocimiento, faciliten la comprensión y consolidación del proceso enseñanza-aprendizaje y mantengan el interés por lo que hasta el momento es para ellos desconocido.

Se describen las principales estrategias metodológicas contemplando su definición y cada uno de los procedimientos para una mejor comprensión.

Se sugieren las principales estrategias metodológicas que auxiliarán a los docentes de Educación Secundaria como a los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que les permita adquirir conocimientos para la vida y para la inserción en este mundo globalizado.

## INDICE

TEMA GENERAL Y SUBTEMA .

DEDICATORIA.

AGRADECIMIENTO.

VALORACION DEL DOCENTE.

CERTIFICACION.

RESUMEN.

I.INTRODUCCION.....	1
II. JUSTIFICACION.....	1
III.OBJETIVOS:.....	3
3.1 OBJETIVO GENERAL.....	3
3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	3
IV.FUNDAMENTO TEORICO.....	4-44
4.1 Estrategias metodológicas.....	4-6
4.2 Elementos de las estrategias metodológicas.....	7
4.2.1 Las estrategias metodológicas están compuestas por: Métodos, técnicas y procedimientos.....	7-9
4.3 Importancia de las Estrategias Metodológicas.....	9-10
4.4 Proceso de Enseñanza –Aprendizaje.....	10-12
4.5 Importancia de estudiar Historia.....	12-14
4.6 ¿Por qué estudiar Historia de Nicaragua?.....	15
4.7 Aspectos importantes para la enseñanza de la Historia.....	15
4.8 Selección de las estrategias metodológicas.....	17-21
4.9 Descripción de estrategias metodológicas.....	21-32
4.9.1 Las Simulaciones.....	22-24
4.9.2 El relato de Historias.....	24-25

4.9.3 Pirámide o Bola de Nieve.....	25-26
4.9.4 El Mapa Conceptual.....	26-28
4.9.5 Línea de Tiempo. ....	28-29
4.9.6 Lectura Comentada. ....	29-30
4.9.7 El Afiche.....	30-31
4.9.8 Videos Educativos. ....	31-32
4.10 Sugerencia de estrategias Metodológicas.....	32-44
V. CONCLUSIONES .....	45-46
VI. BIBLIOGRAFIA. ....	47-48
VII. ANEXOS: .....	49-52

## I. INTRODUCCION

Las estrategias metodológicas son el conjunto de técnicas y procedimientos esenciales e impredecibles en el proceso enseñanza-aprendizaje en relación al fenómeno educativo, donde el docente es el facilitador que hace apertura de un espacio para que los estudiantes desarrollen habilidades y destrezas que les permitan construir aprendizajes significativos.

Uno de los problemas que se presenta en el aula de clases es, que la enseñanza ha sido memorística y no práctica, lo que se pretende es que los estudiantes relacionen la teoría con la práctica y con su entorno al desarrollar habilidades como la lectura e interpretación de contenidos históricos.

De esta manera se les permitirá a los estudiantes desarrollar un pensamiento crítico al identificar y resolver problemas que se presentan en la sociedad. Por lo tanto dependerá de la habilidad de los docentes para seleccionar estrategias significativas que sirvan para conducir el aprendizaje de los estudiantes.

Este trabajo hace referencia a la importancia del uso de estrategias metodológicas, como un factor que facilita el desarrollo de la escucha, la expresión oral y la adquisición de conocimientos en ambientes motivadores generando aprendizajes a través de procedimientos, pasos o habilidades que les permita a los estudiantes aprender y resolver diversas situaciones que se les presenten.

Contiene información que trata de dar respuestas educativas a los docentes de Educación Secundaria que imparten la asignatura de Historia de Nicaragua, ya que fueron seleccionadas, descritas y a la vez sugeridas las estrategias metodológicas tomando en cuenta los diferentes enfoques y criterios de autores reconocidos en el campo educativo y de las autoras de esta investigación documental.

## II. JUSTIFICACION

La implementación de estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje son indispensables en el quehacer educativo, por lo tanto debido a la importancia que éstas tienen, se realizó esta investigación documental para fortalecer las prácticas educativas de los docentes de Educación Secundaria que imparten la asignatura de Historia de Nicaragua, para hacer de cada salón de clase un sitio agradable para enseñar y aprender.

El propósito fundamental de esta investigación de carácter documental es destacar la importancia y la adecuada utilización de las estrategias metodológicas, ya que en base a resultados obtenidos en diagnóstico y/o encuestas realizadas a docentes y estudiantes, fruto de la asignatura de investigación aplicada (segundo semestre del año 2014), se pudo constatar que existen dificultades en la aplicación de estrategias metodológicas de esta disciplina, donde los docentes utilizan metodologías tradicionales tales como el dictado y la utilización de cuestionarios..

Como estudiantes de la carrera de Ciencias Sociales interesadas por mejorar la calidad de la enseñanza-aprendizaje en esta asignatura, nos dimos a la tarea de indagar información oportuna y eficaz para tratar de dar respuesta a esta problemática que se vive a diario en las aulas de clase.

Con este trabajo se beneficiará a la Comunidad de docentes de Educación Secundaria que imparten esta asignatura y estudiantes porque de una u otra forma son los principales actores del proceso educativo. Por la información que contiene será de gran ayuda a los estudiantes que estudian esta carrera y en fin a todas aquellas personas interesadas y que deseen obtener información sobre esta problemática.

Cabe señalar que como estudiantes de la carrera de Ciencias Sociales hemos fortalecido los aprendizajes porque durante la investigación descubrimos e interpretamos adecuadamente conceptos nuevos que nos serán útiles a lo largo de nuestro que hacer docente una vez egresadas de la universidad.

### **III. OBJETIVOS**

#### **3.1 OBJETIVO GENERAL**

- Determinar la importancia del uso de estrategias metodológicas para la enseñanza-aprendizaje de la disciplina: Historia de Nicaragua, en los estudiantes del Séptimo grado de Educación Secundaria.

#### **3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Seleccionar las principales estrategias metodológicas que faciliten la enseñanza-aprendizaje de la disciplina: Historia de Nicaragua, en los estudiantes del Séptimo grado de Educación Secundaria.
- Describir las principales estrategias metodológicas que facilitan la enseñanza-aprendizaje con respecto a la disciplina: Historia de Nicaragua en los estudiantes del Séptimo grado de Educación Secundaria.
- Sugerir a los docentes de Educación Secundaria, las principales estrategias metodológicas para la enseñanza de la disciplina: Historia de Nicaragua, que contribuyan a lograr un mejor aprendizaje en los estudiantes del Séptimo grado de Educación Secundaria.

## IV. FUNDAMENTO TEORICO

### 4.1 Estrategias metodológicas.

Las estrategias metodológicas son un conjunto de procedimientos con un objetivo determinado; el aprendizaje significativo. (Torres & Gómez, 2009, p.38).

Ausubel en Alcaraz y otros .El aprendizaje significativo es el que se trasmite en cualquier situación debe de estar estructurado, no solo en sí mismo sino con respecto al conocimiento que ya posee el alumno. (2004, p.47).

En este sentido, el aprendizaje significativo son los conocimientos previos que el alumno tiene y que han de estar relacionados con aquellos que se quieren adquirir de manera que funcione como base o punto de apoyo para la adquisición de nuevos conocimientos.

(Alcaraz et al; 2004).

Las estrategias son procesos para la elección, coordinación y aplicación de habilidades .En el campo cognitivo la secuencia de las acciones se orientan a la adquisición y asimilación de la nueva información (...) estas también surgen en función de los valores y de las actitudes que se pretenden fomentar.

(Alcaraz et al; 2004, pp.47).

Es necesario que la nueva información se incorpore a la estructura mental y pase a formar parte de la memoria comprensiva.

Las estrategias requieren un control y ejecución, donde se relacionen los recursos y técnicas educativas para definir las actividades y actuaciones que se organizan con el claro propósito de alcanzar objetivos que se han propuesto.

Se puede afirmar que las estrategias son técnicas o procedimientos utilizados en la enseñanza para promover y generar aprendizajes.

Los profesores utilizan estrategias para planificar actividades, generar aprendizajes en los estudiantes, explorar conocimientos previos, cumplir con los objetivos de competencia, evaluar los aprendizajes, además le permiten la evaluación, hatero evaluación, a estas se les pueden llamar estrategias de enseñanza, en cambio, las estrategias de aprendizaje son procedimientos , conjunto de pasos que el estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente.

(Torres & Girón, 2009).

Para (Alcaraz et al; 2004, p.150).Las estrategias de enseñanza son el conjunto de decisiones programadas por los docentes con el fin de que los alumnos adquieran determinados conocimientos o habilidades.

Las estrategias de enseñanza son las que pautan una determinada manera de proceder en el aula por parte del docente, organizan y orientan las preguntas, actividades a realizar, las explicaciones y motivan al estudiante a querer aprender. (Romero, 2009).

Las estrategias de enseñanza, son la pauta de intervención en el aula decidido por el profesor ( puede incluir aspectos de la medición del profesor, la organización del aula, el uso de recursos didácticos ) además cualquier estrategia puede englobar “ tareas “ (cada actividad a realizar en un tiempo y situación determinada) procedimientos ( una secuencia de tareas) y/ o técnicas ( secuencia ordenada de tareas y procedimientos que conducen a unos resultados precisos.

(Nisbet, 1991, en: Alcaraz et al; 2004, p.23).

Por estrategias de aprendizaje se debe entender, el conjunto de actividades mentales empleadas por el estudiante, en una situación particular de aprendizaje, para facilitar la adquisición de conocimientos; también pueden considerarse como el proceso o pasos que permiten el almacenamiento y/o utilización de la información.

(Romero, 2009, p.2).

Las metodologías son mecanismos concretos que derivan de una posición teórica, es la actuación del profesor y el estudiante durante el proceso de enseñanza- aprendizaje.

La metodología didáctica es la forma de enseñar, cuando se hace de forma estratégica y con base científica que el docente hace en el aula de clase para que los estudiantes adquieran determinados aprendizajes .Las metodologías centradas en los estudiantes son aquellas que permiten el desarrollo del pensamiento, la motivación y la transferencia o generalización de aprendizajes.

Una buena metodología es en realidad una combinación de metodologías .Para su elección se deben conocer previamente sus ventajas e inconvenientes, de igual forma tener claramente definido lo que se quiere lograr.

Por lo tanto se deben contemplar la combinación de ambos factores (estrategias y metodología) en función de comprender la estrecha relación didáctica- pedagógica que hay entre ambas.

(Fortea, S.F).

Las estrategias metodológicas son las que permiten identificar principios y criterios, a través de métodos, técnicas y procedimientos que constituyen una secuencia ordenada y planificada permitiendo la construcción de conocimientos durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

(Quintero, 2011, p.19).

De acuerdo con Quintero, las estrategias metodológicas son una secuencia ordenada de técnicas, procedimientos de enseñanza y actividades que utilizan los profesores en su práctica educativa con el claro objetivo de que los estudiantes puedan aprender.

Es por eso que los docentes tienen que estar conscientes que las estrategias metodológicas que van a utilizar deben de estar acorde con el contenido que van a desarrollar, a la edad y nivel escolar de los estudiantes.

(Quintero, 2011).

## **4.2 Elementos de las estrategias metodológicas.**

### **4.2.1 Las estrategias metodológicas están compuestas por: Métodos, técnicas y procedimientos.**

Los métodos son formas de organizar las ideas pedagógicas con el propósito de conseguir que los estudiantes puedan asimilar nuevos conocimientos y desarrollen capacidades o habilidades cognitivas. (Comes & Delors, 2004, p.99).

Los métodos son muy importantes en el proceso de planificación, diseño, evaluación y sistematización de los procesos ordenados y coherentes, que tengan una secuencia lógica y que den por resultado una transformación cualitativa de la situación de la cual se partió; por esa razón son muy importantes en el proceso educativo, por cuanto permiten trazar un rumbo en busca de una finalidad.

Los docentes, a través de estos métodos y técnicas, hacen que los estudiantes sean partícipes y protagonistas de su propio aprendizaje; que vivan lo que están haciendo. (Torres & Girón, 2009, pp.50-51,57).

Las técnicas son herramientas que el método utiliza como recursos para el logro de los objetivos .Son consideradas como las estrategias alternativas o razonables tendentes a conseguir un mayor rendimiento en el proceso de aprendizaje.

Las técnicas pueden ser utilizadas de forma más o menos mecánica (...) siendo necesario para su aplicación que exista un propósito de aprendizaje por parte de quien las utiliza; al igual que las estrategias son siempre conscientes e intencionales.

Esto supone que las técnicas pueden considerarse elementos subordinados a la utilización de estrategias; también los métodos son elementos susceptibles de formar parte de una estrategia, es decir las estrategias se consideran como una guía de las acciones que hay que seguir.

Los procedimientos son un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir dirigidas a la consecución de una meta.

(Castelló, Clariana, Palma & Pérez, 2006, p.19, 23).

A juicio de Alcaraz y otros. Los procedimientos son el conjunto de acciones ordenadas y orientadas para el desarrollo de una capacidad. *“Tanto los métodos como las técnicas son fundamentales en la enseñanza y deben de estar, lo más próximo que sea posible a la manera de aprender de los estudiantes.”* (2004, p.150).

Aunque se ha intentado aclarar estos términos que a veces son utilizados como sinónimos, no siempre se ven de manera aislada en una situación de enseñanza-aprendizaje.

Los métodos, las técnicas y los procedimientos son el ser de las estrategias metodológicas, ya que las acciones educativas se llevan a cabo gracias a la implementación coherente y secuencial de estas y así lograr la enseñanza – aprendizaje.

(Castelló et al; 2006).

### **4.3 Importancia de las Estrategias Metodológicas.**

Actualmente la humanidad vive en constantes cambios , donde el sistema educativo está llamado a ejercer un papel preponderante a fin de contribuir a resolver las crisis generadas por las transformaciones del ámbito educativo ,especialmente el nuevo educador quien es uno de los autores responsables de la calidad de la educación , por lo tanto es muy importante su formación académica para aplicar nuevos métodos, técnicas y estrategias que ayuden a incrementar el nivel de competencia de sus estudiantes en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

(Quintero, 2011).

Es importante considerar que los estudiantes tienen el compromiso de aprender a aprender, al respecto Torres y Girón. Señalan que aprender a aprender es un proceso intencionado de desarrollo y uso de herramientas intelectuales que poseemos, con el fin de que nos sean más útiles en el trabajo de adquisición de nuevos conocimientos, destrezas y en la formación de actitudes y valores.

Para ello el docente debe de ayudar a los estudiantes a desarrollar su potencial intelectual y creativo, a través del empleo de estrategias, de acuerdo con los intereses de los estudiantes y demandas de la actual sociedad, para promover un aprendizaje significativo.

(2009, p.25).

El educador en ese proceso de cambio permanente y en un ejercicio de sus modos de actuación pedagógicos – profesionales, debe de seleccionar las estrategias a implementar en proceso de mediación del aprendizaje y promover el desarrollo de habilidades técnicas para el desarrollo de conocimientos a la solución de problemas cotidianos que se le presentan al aprendiz; es decir, el aprendizaje ha de ser significativo para los estudiantes.

(Quintero, 2011).

Según el Ministerio de Educación de Nicaragua (MINED, 2009)...Las estrategias metodológicas son importantes para generar aprendizajes, a través de procedimientos, pasos o habilidades que los estudiantes adquieran y utilicen ante diversas situaciones que se les presenten.

Debemos potenciar en las y los estudiantes conocimientos diversos a través del uso de estrategias metodológicas con el fin de despertar en ellos el interés de aprender mediante ejemplos.

#### **4.4 Proceso de Enseñanza –Aprendizaje.**

Se considera a la enseñanza como un proceso que se va ajustando en función de como ocurre el progreso en la actividad constructiva de los estudiantes .Es decir que la enseñanza es un proceso que pretende apoyar el logro del aprendizaje significativo.

(Díaz, Barriga & Hernández, 2002, p.140).

La enseñanza es una actividad que se realiza para orientar o dirigir el aprendizaje de los estudiantes. Para enseñar bien se necesita tener una noción clara y exacta de lo que realmente es enseñar y aprender, pues existe una relación directa y necesaria, no solamente teórica, si no también práctica.

En la enseñanza los docentes actúan como facilitadores, guías y/o acompañantes de los estudiantes en el aprendizaje. Ya que al igual que la familia son los encargados de promover la formación de la personalidad de cada uno de ellos.

(Torres & Girón, 2004, p.50).

Por lo tanto, el aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades y destrezas, conocimientos y conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la intuición, el razonamiento y la observación.

Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, ya que el aprendizaje es una de las funciones más importantes en el ser humano, siendo realizado con la educación y formación personal.

(S.N, S.F).

En este sentido, la enseñanza – Aprendizaje es una construcción conjunta de conocimientos entre enseñantes (docentes) y aprendices (estudiantes), donde el maestro actúa como facilitador de los estudiantes, para que estos adquieran habilidades y destrezas y puedan obtener un aprendizaje significativo.

De esta manera el proceso enseñanza – aprendizaje corresponde al quehacer educativo de los docentes y estudiantes, por esta razón se deben comprender e identificar las diferentes técnicas y métodos, al igual que las etapas dentro del sistema educativo.

(Díaz et al; 2002).

Para Alcaraz y otros .El aprendizaje es la forma en que el estudiante posee la información que tiene que estudiar .El aprendizaje es exclusivamente psicológico, ya que se produce en la mente de las personas y se extiende desde el mismo momento de su nacimiento a lo largo de la vida.

Es importante señalar que ningún profesor enseña bien, si sus estudiantes no aprenden, de nada sirve que crea que enseña bien, si el estudiante no alcanza los objetivos de conocimiento o comportamientos esperados.

Nadie aprende lo que no quiere aprender y sólo se aprende aquello que elabora uno mismo o misma; es obvio que interesa utilizar métodos activos en los estudiantes para que construyan el proceso y por lo tanto el aprendizaje.

**En este caso, es más importante lo que el alumnado produce que lo que el profesor hace, pues si en un método la actividad la lleva predominantemente el docente será el quien de verdad aprenda y no el estudiante.**

(2004, p.150).

Aprender es un proceso de toda la vida. Aprendemos desde el vientre materno hasta nuestro lecho de muerte. Entre todas las actividades humanas, aprender ha sido una de las más antiguas y todo hombre o mujer está sometida a un largo proceso de aprendizaje.

Las actuales circunstancias hacen imperioso revolucionar el proceso tradicional de enseñanza - aprendizaje y convertir al estudiantado en personas conscientes y responsables de su propio proceso educativo. Esta tarea requiere de grandes esfuerzos, disciplina, deseos de querer aprender y hacer las cosas bien y mejor cada día.

(Torres & Girón, 2002).

#### **4.5 Importancia de estudiar Historia.**

La historia nos ayuda a entender el presente estudiando el pasado, la importancia de la historia reside en el hecho de que un pueblo que no recuerda su historia, corre el riesgo de repetirla.

Las cosas hoy en día son como son gracias a la Historia pasada. Nunca está de más conocer el pasado de un pueblo o el pasado de nuestra raza humana.

Resulta también de máxima importancia conocer la Historia mundial de modo que podamos enseñar a los que no saben qué es lo que pasa o ha pasado en el mundo. Al aprender Historia, se captan conceptos e ideas básicas para entender las relaciones humanas, como se desarrolla en la naturaleza y como se relaciona el ser humano entre sí.

Al comprender la Historia podemos entender como es el mundo en este momento. Los acontecimientos del pasado dan forma a los países actuales, las guerras y las revoluciones han permitido que los países sean como son actualmente.

La importancia de la Historia reside en el hecho de que al entender lo sucedido en el pasado y la situación actual, podemos de mejor forma entender lo que está por venir y entender lo que debemos evitar y lo que podemos mejorar.

La palabra Historia se utiliza tanto para hablar del pasado como para referirse a su reconstrucción y a su interpretación. Y también, a la memoria o al recuerdo de lo que ha sucedido, o a pequeños relatos o situaciones que se desarrollan en forma de secuencia.

(S.A, S.F).

En la enseñanza de la Historia se trata de que los estudiantes comprendan que los hechos históricos son construcciones hechas por los historiadores y que estos mismos pueden ser contruidos e interpretados de manera diferente por otros historiadores y por los ciudadanos. En consecuencia la enseñanza de la Historia supone implicarles en la aventura del saber y del saber hacer propio del trabajo historiográfico y en esta aventura la construcción de la temporalidad es fundamental.

La tendencia actual a enseñar más Historia nacional y más Historia cronológica encuentra su justificación en la Historia escolar de cada país, que cambia en función de las circunstancias, pero que mantiene la misma finalidad: moldear la conciencia colectiva de la sociedad y la conciencia temporal de la ciudadanía.

El valor educativo de la enseñanza de Historia, se determina en cualquier circunstancia, la concepción de la temporalidad, la selección y secuencia de los contenidos y las orientaciones o prescripciones para su enseñanza y su aprendizaje.

La coherencia entre estos aspectos es fundamental para alcanzar los fines propuestos y entre ellos el aprendizaje de un tipo u otro de temporalidad.

(Comes & Quinquer, 2004, pp.191-194).

Se puede decir que la Historia es la compleja red de hechos y procesos que se van tejiendo cada día en dos coordenadas: “El tiempo y el espacio”, por ello al estudiar historia se debe de hacer uso de mapas, ya que no se puede estudiar el tiempo sin tomar en cuenta el espacio, siendo este un proceso continuo que se transforma constantemente.

La Historia tiene un significado dual: Por un lado la constituyen todos aquellos acontecimientos del pasado, así como sus causas y consecuencias. Por otro lado la Historia es también la reconstrucción de hechos, porque mediante su recopilación y análisis se puede explicar y comprender el presente.

(Rico, 2007, p.4).

Según Sagüi y Villafranca (2007, p.54) Estudiar Historia es muy importante porque permite tomar conciencia de los errores del pasado para no cometerlos en un futuro, comprendiendo los hechos que la sociedad humana ha realizado a través del tiempo y espacio.

## **4.6 ¿Por qué estudiar Historia de Nicaragua?**

Porque la asignatura de Historia de Nicaragua, corresponde al área de formación general, permitiendo consolidar en los estudiantes una formación patriótica e integral promoviendo su relación con el medio ambiente.

Porque presenta un carácter formativo en valores y actitudes, donde se estudian los fenómenos históricos que han transcurrido en nuestra sociedad Nicaragüense, permitiendo comprender nuestro pasado y presente.

Al mismo tiempo que sus contenidos aportan significativamente a la socialización y al actuar de los ciudadanos de una forma crítica y participativa, preparándolos para vivir en sociedad.

Su estudio permite comprender el comportamiento de la sociedad Nicaragüense dentro de los diferentes sectores: Económicos, políticos, sociales y culturales, de acorde a cada espacio y tiempo dado.

(Gómez, 2004, p.17).

A través de su estudio se conoce como eran las personas de otras épocas, como vivían, hablaban y vestían de una manera muy distinta para poder establecer las relaciones y diferencias con la sociedad Nicaragüense de la actualidad. (Gómez, 2004).

Según Kinloch aprender Historia de Nicaragua no significa memorizar verdades, fechas y/o personajes, si no aprender a analizar y comprender los diferentes hechos que han ocurrido. (2008, p.7).

#### 4.7 Aspectos importantes para la enseñanza de la Historia.

- a. **Deben tener un ideal:** Para motivar el interés de los estudiantes por la clase, los docentes deben dejar claramente planteado el objetivo que pretenden lograr. Este debe tener significado con el fin de que los alumnos puedan comprender el papel que pueden y deben desempeñar para lograrlo.
- b. **Ser Dinámicas:** La clase de Historia debe concebirse desde una perspectiva dinámica por el hecho de que el sujeto de aprendizaje es el estudiante quien debe tener un papel protagónico en todo el proceso enseñanza -aprendizaje. Este proceso en una clase dinámica, será continuo, progresivo y en constante evolución, asumirán un valor especial las estrategias metodológicas activas, centradas en la resolución de retos intelectuales y problemas que permitan aplicar los conocimientos alcanzados por los alumnos.
- c. **Fundamentada en la educación en valores:** A los estudiantes no solo se les debe orientar en las áreas de los saberes. Resulta muy importante que aprendan el saber ser, el saber hacer y el saber convivir. Si se desarrolla un proceso de enseñanza y aprendizaje enfocado a fortalecer valores en cada uno de los temas de la clase de Historia, realmente se trabajara para lograr la formación integral de ciudadanos, pues tendrán clara conciencia del manejar correcto de los recursos naturales, de una convivencia pacífica y del amor por su patria.
- d. **Utilizar variedad de medios o recurso de aprendizaje:** Una de las críticas más severas que han formulado los estudiantes para la clase de Historia, consiste en indicar que son aburridas, repetitivas y memorísticas.

Algunos sectores de la comunidad manifiestan que los estudiantes egresan con una pobre conciencia histórica, una débil identidad nacional y una indiferencia ante la conservación del entorno en el cual se desenvuelven. Una forma de contribuir a corregir esas deficiencias es haciendo más atractiva la asignatura a través del uso de una variedad de recursos o medios de aprendizaje.

(Jordán, 2003, p.18-19).

En consecuencia todos los aspectos anteriormente mencionados deben de estar sujetos a la evaluación de proceso , porque esta forma parte de todo proceso educativo, vinculada estrechamente al aprendizaje y se inserta en la secuencia didáctica , de tal manera que, tanto en su fase inicial , como en el desarrollo y en sus conclusiones , se deben efectuar actividades de evaluación

(Jordán, 2003).

#### **4.8 Selección de las estrategias metodológicas.**

Al seleccionar las estrategias metodológicas para la enseñanza- aprendizaje de la asignatura de Historia de Nicaragua, se deben de tomar en cuenta: La madurez de los estudiantes, edad, nivel de escolaridad y el carácter teórico o práctico del contenido, es necesario conocer la importancia de los **métodos y procedimientos** , estableciendo la conexión de estos con la disciplina , que permitan su desarrollo de manera dinámica, motivadora e integradora desarrollando en los estudiantes la habilidad para la comprensión , generando así aprendizajes significativos.

Las estrategias metodológicas seleccionadas contribuirán a mejorar la enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Historia de Nicaragua, por lo tanto los criterios tomados en cuenta son los siguientes: A través de las **simulaciones y relatos de historias** los estudiantes pueden construir ideas y/o concepciones acerca de cómo pudieron ocurrir los acontecimientos del pasado y poder contextualizarlos. Posteriormente podrán manifestar: Respeto, interacción y el trabajo en equipo.

La implementación de estas estrategias favorecen el aprendizaje de los estudiantes porque a través de la observación, la escucha y representaciones de situaciones históricas, se da una aproximación a la realidad de hechos ocurridos en el pasado, se fomenta la participación y el respeto a las diferencias individuales y grupales, se adquieren valores como; La tolerancia, autocontrol, y la responsabilidad individual o colectiva.

Según Jack,...El trabajo en equipo contribuye al desarrollo de un sistema de valores como: La responsabilidad, el respeto, la tolerancia y la ayuda mutua, del mismo modo que facilitan el cumplimiento de objetivos propuestos.

Para poder trabajar exitosamente en equipos, es importante aprender a compartir, experimentar la sensación de logros como esfuerzos conjuntos y a relacionar las propias habilidades y capacidades con los intereses del equipo.

Cuando los estudiantes tienen la satisfacción de trabajar en equipo, sus conocimientos se hacen más amplios y aprenden a apreciar e interactuar con los demás. Todos los estudiantes deben de tener oportunidades para el intercambio de ideas, ayudarse mutuamente y dar una continua exploración de las personalidades de los demás compañeros en las relaciones que se establecen al trabajar en equipo.

(2000, pp.34-35).

En nuestra opinión, es importante que en los trabajos en equipo exista : Un ambiente en el cual pueda florecer y madurar la interacción social que hace posible una gran diversidad de aprendizajes; un ambiente de participación donde los estudiantes aprendan a aceptar personalidades y culturas diferentes, a convivir en compañía de otros individuos en razón de sus diferentes puntos de vista, a colaborar ,experimentar la emoción del trabajo en conjunto y a comprender el gran significado que tiene hacer las cosas en equipo.

(Jack, 2000).

De acuerdo con el Ministerio de Educación la responsabilidad significa dar respuestas concretas a nuestra manera de conducirnos en la vida.

La responsabilidad personal comienza cuando unimos nuestras vidas y conducta con nuestra conciencia o conocimientos de lo que debemos hacer para mejorar nuestra existencia.

La práctica del bien además de ser un deber, es una responsabilidad de todos, comienza reconociendo las limitaciones y debilidades que cada uno tiene en sí mismo, la responsabilidad en este caso mirará hacia la búsqueda del conocimiento, la disciplina la constancia del buen vivir en colectividad con las demás personas y llevar a cabo las diferentes actividades en convivencia.

MINED (2009).

La estrategia **pirámide o bola de nieve**, permite la socialización entre estudiantes, el intercambio de ideas respecto a los contenidos, ampliando así sus conocimientos a través de la interpretación. Así mismo fortalece la autoestima y ofrece la oportunidad de expresarse en plenario respetando las opiniones de cada uno de sus compañeros de clase.

El estudiante en el proceso de construcción del aprendizaje irá adquiriendo poco a poco la capacidad de sintetizar lo más relevante de los contenidos por medio de **mapas conceptuales y líneas de tiempo**, siendo capaz de contextualizar los hechos y no necesariamente a memorizar con fechas y nombres de personajes si no que sean capaces de comprender como ha venido evolucionando la sociedad y los acontecimientos más relevantes que han ocurrido, en el transcurso de ese proceso evolutivo.

Estas estrategias permiten a los estudiantes una rápida detección de los conceptos claves de un determinado tema, y establecer relaciones entre los mismos, favorecen el aprendizaje de manera ordenada y jerarquizada, los esquemas ayudan a sintetizar la información y a tener una noción del tiempo y el hecho histórico de una forma sencilla, permitiendo la conceptualización de los hechos.

A juicio de Comes y Quinquer .El tiempo histórico es entendido como un tiempo externo a los hechos, objetivo que actúa de manera lineal, acumulativa.

... El tiempo y el hecho histórico son objetos construidos por el historiador, que debe de explicar las reglas y los propósitos de su construcción , de manera que no es posible establecer de forma definitiva , absoluta la naturaleza de un hecho histórico , ni su temporalidad, ya que ambos podrán ser repensados y reinterpretados por cada generación.

(2004, p.191).

A través de la **Lectura Comentada y Afiches** los estudiantes podrán desarrollar habilidades, destrezas, pensamiento crítico de hechos de difícil comprensión que le ayudan a aprender significativamente.

Estas estrategias metodológicas permiten el desarrollo del análisis y la comprensión a través de la lectura, y por ende se desarrollan capacidades como: la escucha, confianza y seguridad en sí mismo, se pueden presentar hechos históricos ilustrados creativamente, a través de imágenes. Al mismo tiempo que fortalecen la expresión oral despiertan el interés y la motivación de los estudiantes a querer aprender haciendo.

**A juicio de Comes y Quinquer. El pensamiento crítico es considerado como una forma de orden (...). Lo concibe como el proceso para determinar la autenticidad y exactitud y el valor de una información o de un conocimiento determinado, de un acontecimiento, de una idea o de una experiencia humana. Consiste por lo tanto, en capacitar al alumno (a) para juzgar cualquier manifestación humana utilizando los argumentos aportados por la Historia.**

**(2004, p.160).**

**En cambio para (Giroux, 1990, en: Comes y Quinquer, 2004).El pensamiento crítico es la capacidad de problematizar lo evidente, de examinar críticamente la vida.**

**Para este autor, los hechos, los temas y los acontecimientos deberían de presentarse a los alumnos y alumnas de manera problemática. (p.161).**

Por medio de los **videos educativos** los estudiantes podrán crear ideas de como pudieron ocurrir los acontecimientos del pasado y así poder visualizar, escuchar y aprender hechos, no de manera memorística, porque ofrecen la oportunidad a los estudiantes de poder tener un aprendizaje a largo plazo permaneciendo de forma viva en su memoria y que tengan la capacidad de recordarlos en cualquier momento que sea necesario, facilitando a los docentes integrar a los estudiantes en el proceso de construcción de conocimientos.

## **4.9 Descripción de estrategias metodológicas.**

A continuación se describen las estrategias metodológicas que anteriormente fueron seleccionadas, donde los criterios plasmados en esta descripción son fruto de una recopilación de diferentes fuentes tales como: Antología para docentes de Educación Secundaria, Didáctica General, Aprender Geografía e Historia en la Educación Secundaria y páginas web; donde se suman los aportes de las autoras de esta investigación documental.

Con el fin de contribuir a mejorar la calidad de la educación en Nicaragua, fomentando mayor participación e interés en los docentes al impartir contenidos y con relación a los estudiantes para mejorar el aprendizaje adquirido a través de los contenidos de la asignatura de Historia.

### **4.9.1 Las Simulaciones.**

Esta estrategia permite reproducir o representar de forma simplificada una situación real o hipotética, también puede ser interpretada y/o definida como: Dramatización, empatía y juego de roles.

La dramatización representa una situación histórica, pero también se pueden representar personajes importantes que formaron parte de los hechos históricos, las causas y consecuencias de los acontecimientos, donde varios miembros del equipo representan una escena en presencia del resto del equipo.

A través de esta estrategia se pueden realizar actividades basadas en la empatía, ya que son muy útiles para ayudar al alumnado a comprender las intenciones y motivaciones de los agentes históricos.

## **Características.**

- a. Los docentes en conjunto con los estudiantes seleccionan una situación significativa, es decir un hecho histórico relevante ocurrido en la Historia y en relación al contenido programado.
- b. Los estudiantes pueden proponer y sugerir a cerca del contenido que les gustaría representar a través de las simulaciones y a la vez elegir la manera de hacerlo.
- c. Los docentes informan a los actores y actoras (estudiantes) de las escenas que deben hacer y ponerse de acuerdo sobre como la realizarán.
- d. Los docentes piden a los actores que ensayen las escenas (estudiantes).
- e. Los docentes y estudiantes deben decorar el escenario de forma sencilla, pero en relación a lo que se quiere representar.
- f. Los estudiantes desarrollan y llevan a cabo la escena, mientras los docentes están pendientes de la actividad y garantizan que los demás estudiantes estén atentos a las acciones que realizan los actores.
- g. La demostración puede ser en un periodo de 10 a 15 minutos.
- h. Después de la representación de cada situación, los estudiantes hacen un análisis debate a partir de preguntas como las siguientes.

¿Qué hemos observado? ¿Qué hechos han sido representados?

¿Son casos que se dan con frecuencia?

¿Dónde?

¿Qué acciones y comportamientos positivos han sido representados?

¿Qué acciones negativas?

¿Qué relación y diferencia tiene el acontecimiento representado con lo que actualmente vivimos?

(Comes & Quinquer, 2004).

#### **4.9.2 El relato de Historias.**

Es una forma de exponer de forma relatada acontecimientos históricos que acercan a los estudiantes a imaginar cómo sucedieron los hechos del pasado.

Los docentes al igual que los estudiantes pueden ser actores en los relatos de historias, siempre y cuando hayan tenido previa preparación para participar y tengan el claro objetivo del mensaje que quieren transmitir a los oyentes.

Los docentes y estudiantes al relatar historias lo deben hacer de manera expresiva, relatada y basada al contenido de la asignatura.

El relato debe ser interesante, por ejemplo: Al relatar se debe tener una adecuada expresión corporal mediante música, gestos y mímicas, entonaciones, hablar despacio y hacer pausas, de esta manera se vivencia una historia.

#### **Características.**

- a. Los docentes y estudiantes deben elegir en primer término un hecho histórico según el contenido y ensayar su relato.

- b. Los estudiantes al igual que los docentes pueden participar en este relato y elegir el papel que quieren representar ya que ellos se pueden sentir identificados con algunos de los personajes del hecho histórico a relatar.
  - c. Los relatos de historias pueden ser acompañados de objetos, imágenes, vestuario, siempre y cuando estos estén relacionados al hecho histórico que se está relatando.
  - d. Los estudiantes en conjunto con los docentes deben de elaborar una guía de preguntas en base al relato, para ser contestadas después de haber escuchado la historia.
  - e. Para asegurar la atención de los oyentes, es importante contarla de forma vivencial y natural, no debe ser leída a lo mucho, debe usarse apuntes. Una historia leída no tiene el mismo impacto que una contada.
  - f. Al finalizar el relato de la historia los estudiantes realizan un comentario de lo escuchado y contestan la guía de preguntas elaboradas.
- (Torres & Girón, 2004).

### **4.9.3 Pirámide o Bola de nieve.**

La pirámide (también nombrada bola de nieve). Consiste en el intercambio de ideas o soluciones. Se trata de que los estudiantes trabajen sobre un tema determinado de manera individual o en pareja durante unos minutos; después, que compartan su discusión con otra pareja; y, posteriormente, que estos cuatro miembros se reúnan con otros cuatro y así sucesivamente para acabar discutiendo entre todo el grupo de estudiantes.

Esta estrategia favorece la participación de los estudiantes y desarrolla su capacidad para exponer sus ideas. No sólo se enseña a cada estudiante a participar, sino que sus ideas formen parte del esfuerzo del grupo.

Es una manera de ampliar la variedad de concepciones: cada vez que el grupo se hace más grande, una idea se evalúa de nuevo, de manera que a cada paso la calidad de la misma mejora.

Para evitar que los estudiantes se aburran a causa de la discusión repetitiva de un tema, es una buena estrategia incrementar la dificultad de lo que hay que discutir a medida que el grupo se va haciendo más grande.

(S.A, 2009).

#### **4.9.4 El Mapa Conceptual.**

Es una representación gráfica y organizada de la información del contenido temático de una disciplina científica.

Son utilizados como herramienta para enseñar y aprender, ya que permite al docente construir y explorar los conocimientos previos de los estudiantes para que estos puedan organizar, interrelacionar y fijar el conocimiento del contenido estudiado. El ejercicio de elaboración de mapas conceptuales fomenta la reflexión, el análisis y la creatividad

Está conformado de: Conceptos, proposiciones y palabras enlaces.

Un Concepto: Es un evento o un objeto que con regularidad se denomina con un nombre o etiqueta. Puede ser considerado como aquella palabra que se emplea para designar cierta imagen de un objeto o de un acontecimiento que se produce en la mente del individuo.

Palabras de enlace: Son las preposiciones, las conjunciones, el adverbio y en general todas las palabras que no sean concepto y que se utilizan para relacionar estos y así armar una "proposición" Ejemplo: para, por, donde, como, entre otras.

Las palabras enlace permiten, junto con los conceptos, construir frases u oraciones con significado lógico y hallar la conexión entre conceptos.

Proposición: Es dos o más conceptos ligados por palabras enlace en una unidad semántica.

El mapa conceptual es muy útil porque permite apreciar el conjunto de la información que contiene y las relaciones entre sus componentes, lo que facilita su comprensión, que es el camino más satisfactorio y efectivo para el aprendizaje.

Otra utilidad es que puede servir para relatar oralmente o para redactar textos en los que se maneje lógica y ordenadamente cierta información; de ahí que sean considerados como organizadores de contenido de gran valor para diversas actividades académicas y de la vida práctica.

#### **4.9.4.1 ¿Qué importancia tiene el mapa conceptual en el aprendizaje?**

- Facilita una rápida visualización de los contenidos de aprendizaje.
- Favorece el recuerdo y el aprendizaje de manera organizada y jerarquizada.
- Permite una rápida detección de los conceptos claves de un tema, así como de las relaciones entre los mismos.
- Sirven como modelo para que los alumnos aprendan a elaborar mapas conceptuales de otros temas o contenidos de aprendizaje.
- Permiten que el estudiante pueda explorar sus conocimientos previos acerca de un nuevo tema, así como para la integración de la nueva información que ha aprendido.

### **Características.**

- a. Los docentes deben de subrayar los conceptos o palabras claves del tema.
- b. Los docentes deben de hacer una lista a manera de inventario de los conceptos del tema.
- c. Seleccionar por niveles de inclusividad de los conceptos y clasificarlos como supra ordenados, coordinados y subordinados.
- d. Los docentes deben seleccionar el tema o tópico del mapa conceptual y escribirlo en el nodo superior
- e. Escribir los conceptos en los nodos superordenados, coordinados o, subordinados, jerarquizándolos por sus diferentes niveles de inclusión.
- f. Escribir las palabras enlace entre los conceptos y representarlas a través de líneas entre nodos.
- g. Los docentes deben de revisar el mapa para identificar relaciones que no haya establecido anteriormente.
- h. Los docentes deben escribir el título del mapa conceptual y si es necesario una breve explicación del mismo.

No se trata de memorizar los mapas conceptuales con todos sus detalles, sino de usarlos para organizar el contenido del material de estudio y que su aprendizaje sea exitoso. MINED (2009).

### **4.9.5 Línea de Tiempo.**

Estrategia en la cual se permite reflejar la sucesión de hechos históricos fundamentales que han marcado la historia de un determinado lugar, en ella se pueden indicar meses, años, décadas y siglos, para descubrir las aportaciones o los acontecimientos más importantes que ocurrieron, siguiendo una secuencia cronológica.

### **Características.**

- a. Los docentes deben de construir en la pizarra la línea de tiempo de la siguiente manera: Realizar un cuadro dividido en líneas de manera vertical y horizontal a manera de ejemplo para que los estudiantes la hagan en su cuaderno o en un paleógrafo.
- b. Los docentes deben de orientar la lectura a los estudiantes para que la lean y seleccionen las fechas y acontecimientos históricos.
- c. Según la lectura, los estudiantes deben de leer y seleccionar las fechas y acontecimientos históricos a representar en la línea de tiempo.
- d. En cada uno de los segmentos, los estudiantes deben de anotar las fechas y los acontecimientos más relevantes.
- e. Los estudiantes pueden ilustrar las líneas de tiempo con dibujos, fotografías y otros materiales gráficos.

#### **4.9.6 Lectura Comentada.**

Consiste en la lectura de párrafos de un texto por parte de los estudiantes coordinados por docentes. Al leer parte del escrito se realiza una pausa donde el estudiante que leyó debe de hacer su comentario en el que exprese su interpretación de lo leído. El profesor va ampliando o rectificando dicha interpretación.

### **Características.**

- a. Los docentes y estudiantes deben de buscar documentos históricos que se localizan en: Libros de texto, artículos y periódicos para ser comentados en la clase.
- b. Los docentes deben de verificar que el texto este adecuado a los objetivos del contenido y al nivel de escolaridad de los estudiantes.
- c. Los estudiantes con la ayuda de los docentes elaborarán una guía de preguntas según el tema a tratar, para que al finalizar la clase las puedan contestar.
- d. Los estudiantes deben de leer los párrafos de la lectura, haciendo pausas al finalizar cada uno para dar espacio al comentario.
- e. Los docentes deben de propiciar la participación de los estudiantes al realizar diferentes dinámicas, y mantenerlos motivados, para que participen en la lectura y comentario del texto.
- f. Los docentes realizaran con los alumnos la evaluación de la clase.

#### **4.9.7 El Afiche.**

Consiste en representar en forma simbólica la opinión del equipo y del plenario sobre determinado tema, tiene la capacidad de transmitir mensajes a través de sus imágenes, colores y palabras cortas, donde los participantes pueden expresar sus ideas de una manera sencilla.

### **Características.**

- a. Los docentes y estudiantes seleccionan el contenido a comentar.
- b. Los docentes distribuyen a los estudiantes en equipo, para discutir durante unos minutos sobre el tema y decidir la forma en que pueden representar simbólicamente las ideas que tienen sobre el tema.
- c. Cada equipo de estudiantes elabora el afiche como trabajo independiente para la siguiente clase, utilizando cartones, recortes de periódicos, revistas, pedazos de telas, lápices de colores, temperas y otros materiales didácticos.
- d. Una vez elaborados los afiches cada equipo representa el suyo, para ser decodificado por el plenario.
- e. Los docentes piden a un miembro del plenario que describa los elementos que aparezcan en el afiche y que los observadores expliquen el mensaje que creen que contiene el afiche.
- f. El equipo que elaboró el afiche explica la interpretación que ellos le habían dado a cada símbolo.

### **4.9.8 Videos Educativos.**

Es una estrategia audiovisual tecnológica de gran utilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, reconstruyen en forma real, visible, tangible y documental cualquier época o ambiente porque presenta los hechos históricos de forma natural y artificial y facilita la comprensión de los acontecimientos presentados, tienen gran utilidad en los procesos de enseñanza - aprendizaje y proporcionan una alternativa para actividades innovadoras en el aula de clase.

## **Características.**

- a. Los docentes deben de seleccionar previamente el video.
- b. Los docentes deben de ver el video con anticipación.
- c. Los docentes en conjunto con los estudiantes elaborarán una guía de preguntas para el análisis del contenido del video.
- d. Los estudiantes pueden formular preguntas con solo leer el tema, mirar la imagen o portada de la película.
- e. Los docentes y estudiantes prepararan el equipo de proyección.
- f. Los docentes deben de emplear el video cuando sea necesario y con finalidades específicas.
- g. Los docentes deben de motivar la participación de los estudiantes en torno al tema del video presentado.
- h. Los docentes evaluaran con los estudiantes la actividad realizada.

MINED (2009) (Torres & Girón, 2009).

#### **4.10 Sugerencia de estrategias metodológicas.**

La posibilidad de dar un giro significativo a la enseñanza de la asignatura de Historia de Nicaragua depende de que los docentes puedan disponer de estrategias metodológicas en la enseñanza –aprendizaje de sus contenidos, que a la vez permita a los estudiantes aprender significativamente.

A continuación se sugieren las estrategias metodológicas que auxiliará tanto a los docentes como a los estudiantes en el proceso de enseñanza– aprendizaje. Con estas estrategias metodológicas, los contenidos de la asignatura de Historia de Nicaragua podrán organizarse y asimilarse con mayor facilidad.

Estas estrategias metodológicas se consideran relevantes porque proporcionan a los docentes las herramientas necesarias para el desarrollo de los contenidos de dicha asignatura, de forma ordenada, comprensiva, creativa, visual y dinámica. Por lo tanto permiten que los estudiantes se involucren en la construcción de su propio aprendizaje, adquirir habilidades y destrezas y por ende alcancen conocimientos para que puedan comprender los hechos del pasado y contextualizarlos, siendo capaces de enfrentar los retos de la vida ante la sociedad.

Los docentes al desarrollar contenidos haciendo uso de la estrategia línea de tiempo harán posible que los estudiantes puedan comprender los acontecimientos que ocurrieron, no necesariamente memorizando fechas, si no las causas y consecuencias que los ocasionaron, paralelo a la ubicación de los hechos en el tiempo.

Los hechos históricos de una época no suceden aisladamente; son el resultado de acontecimientos anteriores y, a su vez influyen en el acontecer futuro y presente, esto es, en los hechos que ocurrirán después. Unos acontecimientos siguen a otros, pero también algunos ocurren de manera simultánea.

Los historiadores y estudiosos reconstruyen los hechos y los ubican en el tiempo de la historia. De este modo organizan procesos coherentes, ordenados y relacionados unos con otros. Los procesos históricos se presentan por medio de la línea de tiempo: primero los de mayor antigüedad y luego los más recientes.

### **Línea de Tiempo.**

Estrategia en la cual se permite reflejar la sucesión de hechos históricos fundamentales que han marcado la historia de un determinado lugar, en ella se pueden indicar meses, años, décadas y siglos, para descubrir las aportaciones o los acontecimientos más importantes que ocurrieron, siguiendo una secuencia cronológica. Esta facilita a los estudiantes la ubicación de sucesos, pueden ser sumamente sencillas, como secuencia de algunos cuantos eventos.

Se pueden presentar al inicio del tema con acontecimientos que sean familiares para los alumnos, de tal forma que les sea más fácil ubicar la nueva información

### **Procedimientos.**

- a. Los docentes deben de establecer el estilo de línea a utilizar, es decir, la que les sea más fácil de hacer a los estudiantes, el intervalo de tiempo, la fecha de inicio y de finalización.
- b. Los docentes deben de construir en la pizarra la línea de tiempo de la siguiente manera: Realizar un cuadro dividido en líneas de manera vertical y horizontal a manera de ejemplo para que los estudiantes la hagan en su cuaderno o en un paleógrafo.

- c. Los docentes deben de orientar la lectura a los estudiantes para que la lean y seleccionen las fechas y los acontecimientos más relevantes en sus cuadernos y seguidamente las ordenen de menor a mayor según los años para construir de forma ordenada la línea de tiempo
- d. En cada uno de los segmentos anotar la información más sobresaliente, es decir los estudiantes deben de anotar las fechas en una de las columnas y en las otras los acontecimientos más relevantes.
- e. Los estudiantes pueden ilustrar las líneas de tiempo con dibujos, fotografías y otros materiales gráficos, que estén relacionados con los acontecimientos reflejados en la línea de tiempo.
- f. Los estudiantes explicarán los hechos históricos que se reflejan en la línea de tiempo y las fechas en que ocurrieron, estableciendo diferencias en los intervalos de tiempo.

### **Cuadro 1.**

#### **Ejemplo:**

#### **La llegada y conquista de los Europeos a Nicaragua.**

<b>Fechas</b>	<b>Acontecimientos</b>
1453	-Los Turcos tomaron Constantinopla y esto hace que los Europeos busquen nuevas rutas para el comercio.
1492	- Los Europeos inician expediciones geográficas. - Cristóbal Colón llega al Continente Americano.
1493	-Cristóbal Colón regresa a España ignorando que había descubierto un nuevo mundo.
1502	-Cristóbal Colón Realiza el cuarto viaje, donde descubre Centroamérica y en busca del Estrecho dudoso descubre Nicaragua.
1504	-Muere Cristóbal Colón.
1513	-Vasco Núñez de Balboa, descubre el Océano Pacífico.
1523	-Se inicia la conquista de Nicaragua. -Gil González Dávila descubre el Lago de Nicaragua al que llamó Mar de agua dulce.
1525	-Francisco Hernández de Córdobas fue decapitado en León por mandato de Pedrarias Dávila.

Muchas veces a los estudiantes se les hace difícil comprender los hechos históricos que se encuentran escritos en textos porque no han desarrollado adecuados hábitos de lectura y la habilidad de la expresión oral, por ende los docentes al impartir los contenidos haciendo uso de la lectura comentada los estudiantes podrán desarrollar el análisis de los textos históricos que lean, comentarlos, criticarlos, comprenderlos, y aportar sus propias ideas.

### **Lectura Comentada.**

Consiste en la lectura de párrafos de un texto por parte de los estudiantes coordinados por docentes. Al leer parte del escrito se realiza una pausa donde el estudiante que leyó debe de hacer su comentario en el que exprese su interpretación de lo leído de igual manera el resto de estudiantes dan sus aportes de lo escuchado. El profesor va ampliando o fortaleciendo dicha interpretación.

Inclusive posterior a la interpretación de una línea de tiempo se puede realizar una lectura comentada en base al hecho histórico más relevante identificado en la línea de tiempo.

### **Procedimientos.**

- a. Es recomendable que previamente los docentes organicen el salón de clases, en función de asignar responsabilidades a los estudiantes como: El orden y la participación.
- b. Los docentes y estudiantes previamente deben de buscar documentos históricos que se localizan en: Libros de texto, artículos y periódicos para ser comentados en la clase.
- c. Los docentes deben de tener dominio científico del contenido a comentar con los estudiantes, es decir tener conocimiento del tema a comentar.

- d. Los estudiantes con la ayuda de los docentes elaborarán una guía de preguntas según el tema a tratar, por lo que deberán de estar atentos a la lectura y comentario de la misma, para que al finalizar la clase las puedan contestar.
- e. Los estudiantes deben de leer los párrafos de la lectura, haciendo pausas al finalizar cada uno para dar espacio al comentario.
- f. Los docentes pueden ampliar el comentario del texto para mejorar la interpretación, a través de ejemplos vividos en el pasado que todavía influyen en el presente.
- g. Los docentes deben de propiciar la participación de los estudiantes al realizando diferentes dinámicas, como por ejemplo, El lápiz hablante y mantenerlos motivados, para que participen en la lectura y comentario del texto, ya sea de manera individual o colectiva que se da a través de la interacción con sus compañeros.
- h. Los docentes realizaran la evaluación de la clase a través de la técnica del SQA, para constatar el aprendizaje que han adquirido los estudiantes. Esta técnica puede ser utilizada antes, durante y después de la clase.

MINED (2009).

### **Técnica del SQA.**

Esta técnica permite verificar los conocimientos previos, aclarar las dudas y lo que han aprendido los estudiantes sobre un tema, a partir de los siguientes puntos.

### **Características:**

**Lo que sé:** Son los organizadores previos; es la información que el estudiante conoce.

**Lo que quiero saber:** Son las dudas o incógnitas que se tiene sobre el tema.

**Lo que aprendí:** Permite verificar el aprendizaje significativo alcanzado.

### **Cuadro 2.**

<b>Lo que sé.</b>	<b>Lo que quiero saber.</b>	<b>Lo que aprendí.</b>

Una vez realizada la evaluación, los docentes pueden orientar la tarea en base al comentario de la lectura y de acuerdo al conocimiento que hayan adquirido los estudiantes.

(Pimienta, 2011).

Los docentes al hacer uso de afiches para impartir contenidos brindan la oportunidad a los estudiantes a construir y representar ideas de forma concreta por medio de diferentes imágenes relacionadas al tema a tratar, así mismo aprenden a ser críticos, analíticos, innovadores, creativos y practican la convivencia del trabajo en equipo y la responsabilidad.

### **El Afiche.**

Consiste en representar en forma simbólica la opinión del equipo y del plenario sobre determinado tema, tiene la capacidad de transmitir mensajes a través de sus imágenes, colores y palabras cortas, donde los participantes pueden expresar sus ideas de una manera sencilla.

### **Se utiliza para:**

- a. Que los docentes desarrollen contenidos por medio de imágenes.
- b. Que los docentes estimulen el interés de los estudiantes por el tema de estudio.
- c. Propiciar la observación, interpretación y comentario del afiche por parte de los estudiantes y docentes.
- d. Para Facilitar la comprensión de un hecho, fenómeno tanto para los docentes como estudiantes.

### **Es conveniente que:**

Los estudiantes seleccionen con cuidado las imágenes a presentar en el afiche, con el fin de utilizar solo las que posean un verdadero valor didáctico, en atención de las finalidades y temas de estudio.

Los docentes y miembros del equipo que presentan el afiche orienten a los a demás estudiantes a observarlo detalladamente, valorando los diferentes aspectos que encuentran.

### **Procedimientos.**

- a. Previo a la clase, los docentes seleccionan el tema para que los estudiantes elaboren el afiche.
- b. Los docentes distribuyen a los estudiantes en equipos según la cantidad para discutir durante 10 o 15 minutos sobre la forma en que pueden representar simbólicamente las ideas que tienen sobre el tema, o de que manera el tema les ha inspirado para elaborar el afiche.
- c. Cada equipo se organiza y elabora su afiche como trabajo independiente para la siguiente clase, haciendo uso de los siguientes materiales: cartones, recortes de

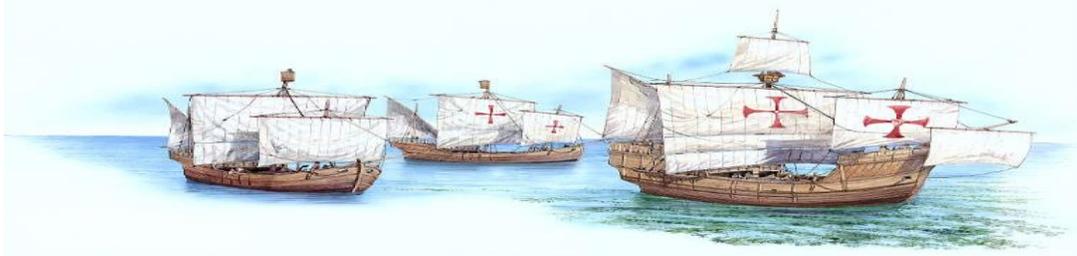
periódicos, revistas, pedazos de tela, lápices de colores y otros materiales que les puedan ser útiles para su elaboración.

- d. Una vez elaborados los afiches cada equipo lo presenta en plenario, para ser decodificado por los demás estudiantes.
- e. Los docentes piden a un miembro del plenario que describa las imágenes que aparecen en el afiche y que los observadores (estudiantes) expliquen el mensaje que creen que contiene.
- f. El equipo que elaboró el afiche explica la interpretación que ellos le habían dado a cada imagen y establecen la relación y/o diferencia con la que le dieron sus compañeros.
- g. Al finalizar la presentación todos los estudiantes deben de redactar un breve párrafo a cerca de la interpretación que se dio al afiche.
- h. Los docentes en conjunto con los estudiantes evalúan la clase desarrollada a través de esta estrategia metodológica.

**Ejemplo:**

**Tema: El Descubrimiento de Nicaragua.**

**Embarcaciones utilizadas en los viajes de Cristóbal Colón.**



**Cristóbal Colón en territorio Nicaragüense.**



**¡Gracias a Dios!**



**Los videos educativos** facilitan el proceso enseñanza-aprendizaje, el desarrollo de habilidades como: la escucha y la adquisición de conocimientos y una forma distinta de aprender; promoviendo así situaciones favorables y estimulantes para los estudiantes porque se les da la oportunidad de visualizar los hechos históricos que han leído o les han sido contados por sus docentes y posteriormente puedan crear sus propias concepciones.

### **Videos Educativos.**

Es una estrategia audiovisual tecnológica de gran utilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, reconstruyen en forma real, visible, tangible y documental cualquier época o ambiente porque presenta los hechos históricos de forma natural y artificial y facilita la comprensión de los acontecimientos presentados, tienen gran utilidad en los procesos de enseñanza - aprendizaje y proporcionan una alternativa para actividades innovadoras en el aula de clase.

### **Se utilizan para:**

- a. Que los docentes desarrollen los contenidos de manera visual e interesante.
- b. A cercar a los estudiantes a la realidad de los hechos históricos ocurridos en el Pasado.
- c. Que los docentes motiven la participación de los estudiantes a través de comentarios en torno al tema del video presentado.
- d. Que los docentes evalúen con los estudiantes la actividad realizada.
- e. Estimular y mantener el interés de los estudiantes por los contenidos.
- f. Desarrollar en los estudiantes la imaginación, la creatividad, la responsabilidad y el trabajo en equipo.

### **Es conveniente que:**

- a. Los docentes organicen y preparen previamente el material a utilizar con el fin de que haya estrecha relación con el contenido y para prever posibles fallas, descomposturas o defectos que ocasionarían la pérdida del interés y de la atención de los estudiantes, ruptura de la continuidad de la clase, pérdida de tiempo y desorden del grupo.
- b. Que los docentes posean conocimientos previos del contenido del material por utilizar para evitar la improvisación y confusión a los estudiantes.
- c. Los docentes organicen e informen a los estudiantes acerca del contenido del video con el fin de obtener el debido provecho y se pueda lograr el objetivo propuesto.

### **Procedimientos.**

- a. Los docentes deben de seleccionar previamente el video.
- b. Los docentes deben de ver el video con anticipación.
- c. Los docentes deben de elaborar guía para los estudiantes del análisis del contenido del video, antes de verlo.
- d. Los docentes en conjunto con los estudiantes deben preparar el equipo de proyección por ejemplo: data chau, pizarra y computadora.
- e. Los estudiantes deben: ver, escuchar y hacer silencio durante la presentación del video.
- f. Presentar el video a los estudiantes, al mismo tiempo que los docentes lo presencién.
- g. Al finalizar el video los docentes deben de motivar a los estudiantes a participar por medio de comentarios en torno al tema del video presentado.
- h. Los estudiantes deben de responder la guía de preguntas anteriormente elaborada y realizar un breve comentario al respecto.
- i. Los docentes evaluarán con los estudiantes la actividad realizada, tomando en cuenta: Los logros, dificultades y sugerencias aportadas por los alumnos.

## V. CONCLUSIONES

Tradicionalmente se ha concebido a la Historia como una asignatura memorística y aburrida, esto es consecuencia de que los docentes utilizan metodologías tradicionales enfocadas a realizar típicos cuestionarios y dictados de contenidos. El maestro a dominado el papel protagonista en el salón de clases relevando a un segundo plano a los estudiantes. Esta situación trae como consecuencia clases muy tradicionales donde se desarrolla, nada más que la parte memorística dejando a un lado el pensamiento crítico.

Durante este trabajo de carácter documental se llegó a la conclusión de que las estrategias metodológicas, son de vital importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Historia de Nicaragua; porque:

Las estrategias metodológicas son importantes porque facilitan a los docentes la enseñanza de manera eficiente, creativa, motivadora y participativa actuando como facilitadores del aprendizaje, donde los estudiantes aprenden a través de técnicas y procedimientos, adquieran habilidades y destrezas que les permita resolver diversas situaciones que se les presentan.

Es necesario realizar todo un proceso de selección de estrategias metodológicas para la enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Historia de Nicaragua, dado que hay muchas estrategias tanto para enseñar como para aprender.

Por lo tanto se debe tener cuidado para la selección de estas tomando en cuenta criterios tales como: la relación que tienen con la asignatura, el carácter teórico-práctico del contenido programado, la edad y el nivel de escolaridad de los estudiantes y que permitan la comprensión de los hechos históricos y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.

Además es importante describir las estrategias metodológicas porque en la descripción se contemplan las técnicas y procedimientos que se deben realizar cuando se llegue el momento de utilizarlas y así tener mayor dominio de los pasos a seguir y no cometer errores frente a los estudiantes.

Después de haber realizado un estudio de cada una de las estrategias metodológicas seleccionadas, se sugiere a los docentes de educación secundaria aquellas estrategias que traten de dar respuestas a las necesidades educativas, que sean motivadoras y creadoras de formar un cambio de mentalidad en cuanto a la asignatura, entre ellas están: La línea de tiempo, lectura comentada, el afiche y los videos educativos.

## VI. BIBLIOGRAFIA

- Alcaraz, A; Cruz, M; Guzmán, M; Vidal,V; Pastor ,M; Rodriguez, ,F ; & Sánchez; C. (2004). *Didáctica de las Ciencias Sociales: Didáctica de las Ciencias Sociales para Primaria*.Madrid,España : Pearson Educación.
- Castelló , M; Clariana, M; Palma, M; & Perez, M. (2006). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje: Formación del profesorado y aplicación en la escuela*.(6ª ed.). España: Grao,de IRLF, S.L.
- Comes, P; & Quinquer, D. (2004). *Enseñar y Aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria (4ª ed.)*. Barcelona, España: Horson.
- Díaz, F; Arceo ,B; & Hernández, G. (2002). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo:Una interpretación constructivista*.(2ªed.).México,D,F:McGrawHill Interamericana.
- Jack, R. (2000). *Manual de dinámica de grupos*. (17ª ed.). Buenos Aires, Argentina:LUMEN/HORME.
- Jordan,S. (2002). *Didáctica de los Estudios Sociales para la Educación primaria*. (Vol.32.). San José, Costa Rica: Impresora Obando.
- Kinloch, F. (2008). *Historia de Nicaragua*. (3ª ed.). Managua, Nicaragua: Rodrigo Castillo.
- Ministerio de Educación. (2009). *Antología para Docentes de Educación Secundaria*. Managua,Nicaragua:Autor.
- Ministerio de Educación. (2009). *Investigación acción y utilización de lasTIC´s*. Managua, Nicaragua.Autor.

Prats, J.; & Santacama, J. (1998). *Enciclopedia General de Educación* (Vol. 3). Barcelona, España: Océano.

Rico, R; Avila, M; & Yarza, C. (2007). *Historia Universal*. México D. F: Santillana S.A.

Sagui, F; & Villafranca, C. (2007). *Estudios Sociales 6*. San José, Costa Rica: Santillana.

Torrez, M; & Giron, D.(2009). *Didáctica General : Colección Pedagógica Formación Inicial de Docentes Centro americanos de Educación Básica*. (vol.9.). San Jose, Costa Rica: Editoram,S.A.

### **WEB GRAFÍA.**

Forteza, M. (S.F). *Metodologías Didácticas para la Enseñanza -Aprendizaje de competencias*.Extraído el 30 de Agosto 2015. Recuperado de <http://goo.gl/arsc28>

Quintero, Y. (2011). *Estrategias Metodológicas*. Extraído en Septiembre 20,2015.Recuperado de <http://goo.gl/2JOXbe>

Pimienta, J. (2011). *Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje*.Extraído el 13 de Agosto 2015.Recuperado de <http://goo.gl/yAgMQ0>

Romero, G. (S.F). *La Utilización de las Estrategias Metodológicas Didácticas en clase*. Extraído el 05 de Septiembre 2015.Recuperado de <http://goo.gl/0gk6uE>

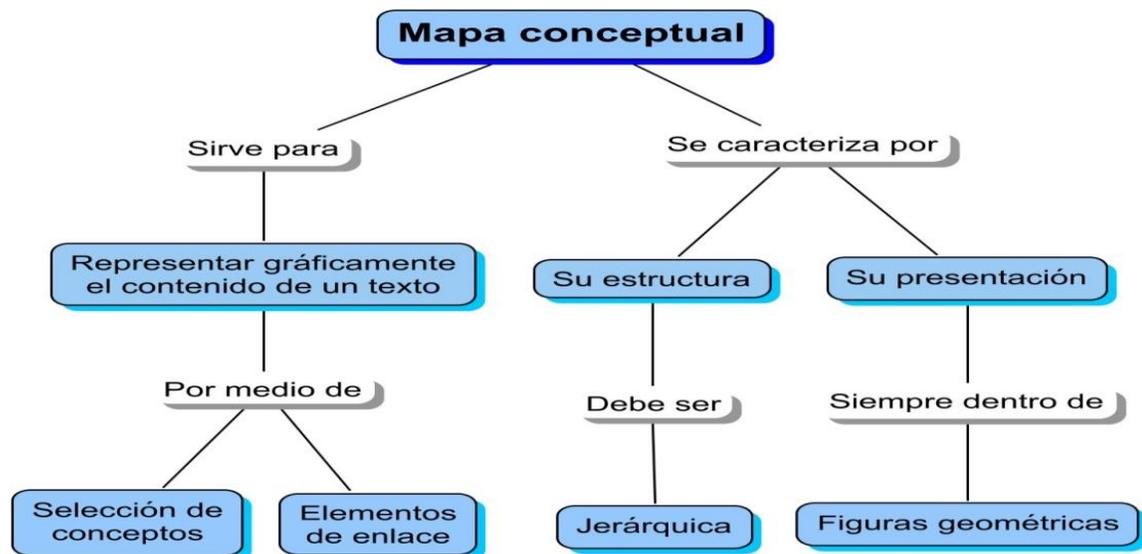
S.A. (2009). *Estrategias Metodológicas de Enseñanza- Aprendizaje. Pirámide o bola de nieve*. Extraído el 20 de Octubre 2015.Recuperado de <http://goo.gl/tH3A38>

S.A.(S.F). *Aprendizaje*. Extraído el 15 de Noviembre 2015.Recuperado de <https://goo.gl/O3TecW>

S.A.(S.F). *Importancia y Utilidad de estudiar Historia*. Extraído el 20 de Septiembre 2015.Recuperado de <http://goo.gl/nwZyy2>

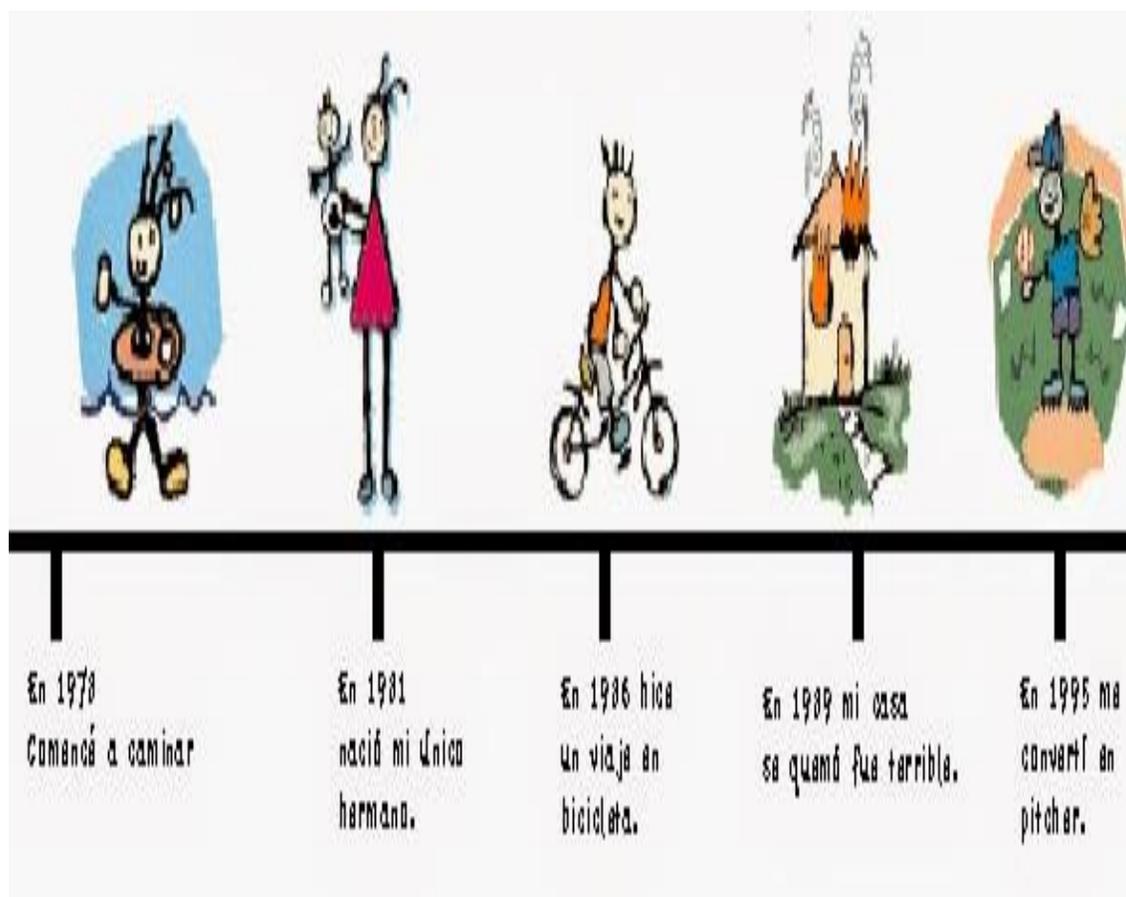
## VII. ANEXOS

### Ejemplos de como elaborar mapas conceptuales.

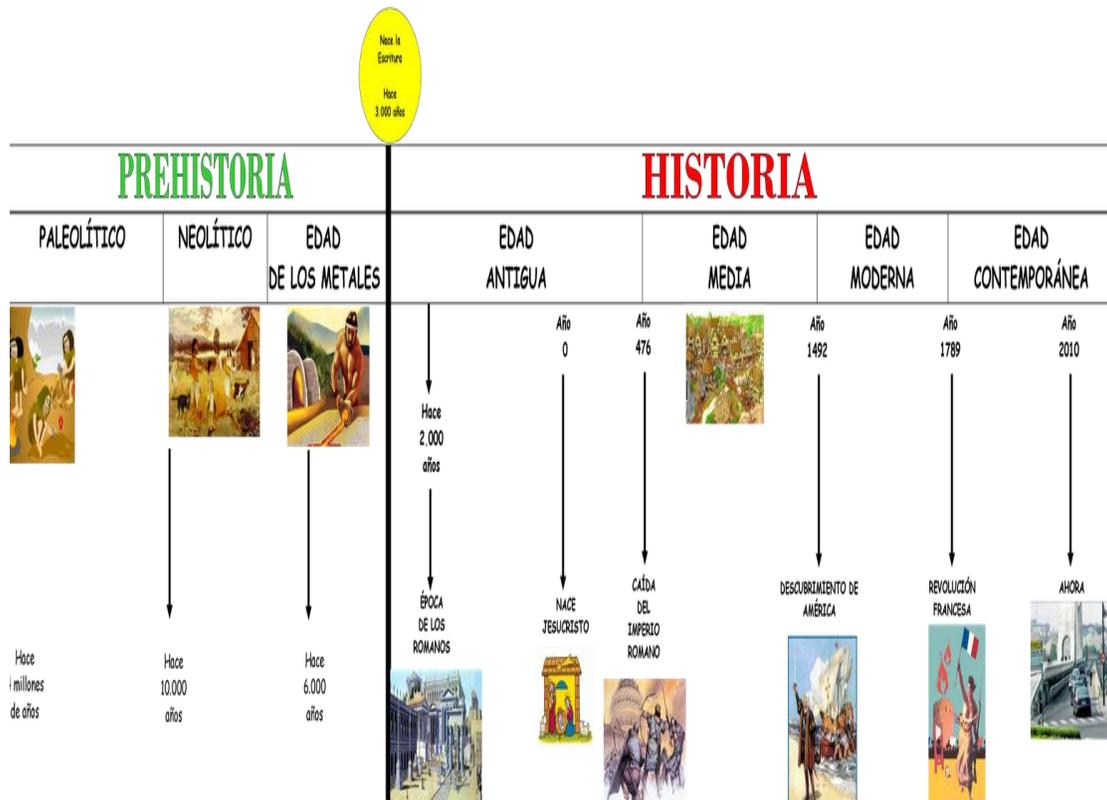


## Como enseñar a elaborar una línea de tiempo a los estudiantes a partir de su vida cotidiana.

Nací el 23 de Octubre de 1976 en la Ciudad de Managua-Nicaragua.



## Linea de tiempo de la Prehistoria e Historia.



Fuente: [www.escuela.com](http://www.escuela.com)

**Ejemplo de como elaborar un afiche en un contenido de la asignatura de Historia de Nicaragua.**

