



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

Facultad Regional Multidisciplinaria, FAREM–Estelí

La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer la relación Familia– Escuela en el Centro Infantil Amigos de Pueblo Nuevo–Estelí, en el II Semestre del año 2017

Trabajo de seminario de graduación para optar

al grado de

Licenciado en la Carrera de Pedagogía con mención en Educación Infantil

Autores

Hilda Elena López Méndez
Ramón Isaac Videa Hernández
Faviola Lissett Chávez Midence

Tutora

MSc. Juana de Jesús Benavides Laguna

Estelí, 13 de diciembre de 2017



Dedicatoria

Si alguno de ustedes le falta la sabiduría, pídale a Dios, y la recibirá, porque él da a todos generosamente y sin reproches (Santiago 1:5).

Dedicamos especialmente este trabajo a nuestro buen Padre Dios por ser esa fuente inagotable de inteligencia y sabiduría, que nos da las fuerzas y el aliento para poder realizar los anhelos de nuestros corazones y por permitir que concluyéramos con satisfacción y entrega nuestro Seminario de Graduación.

De igual manera a nuestros maestros y maestras que en todo este proceso de aprendizajes significativos estuvieron allí, para apoyarnos y orientarnos con sus conocimientos en la construcción de nuestros aprendizajes y a la formación profesional, siempre motivándonos, aconsejándonos, comprendiéndonos, instruyéndonos para que desarrollemos nuestras habilidades y capacidades.

A MSc. Juana Benavides Laguna coordinadora de la carrera, quien ha desempeñado un papel significativo y motivador en nuestras vidas.

A nuestras familias por su apoyo incondicional que siempre con perseverancia y buenos consejos, nos alientan a continuar el camino, para poder lograr nuestras metas y propósitos.

Agradecimiento

Nuestro agradecimiento especial desde lo más profundo de nuestros corazones a Dios por su misericordia que manifestó en nuestras vidas al darnos esta oportunidad de formación superior, durante la trayectoria de estos cinco años.

A maestra y amiga, consejera, MSc. Juana Benavides Laguna, que con su motivación y esfuerzos desde inicios de la carrera para con cada uno de nosotros nos insta a no rendirnos y a tomar decisiones concretas, a creer en nosotros mismos y a confiar en nuestras capacidades.

A los niños y niñas, docentes, directora, padres y madres de familia por su apertura, disposición, alegría, amor, sonrisas, brindadas en todo el proceso.

A nuestras familias que son parte sumamente importante en nuestra formación, ya que son el motor que nos alienta y nos motiva a continuar adelante para lograr nuestros sueños y proyectos.

Resumen

La escuela y la familia son las dos grandes instituciones educativas de las que disponen los niños y niñas para construirse como ciudadanos. Por tal motivo, ni la escuela por una parte ni tampoco la familia, pueden desempeñar dicha función de manera aislada y diferenciada la una de la otra. Como bien expresa Bolívar (citado por de León Sánchez, 2011), la escuela no es el único contexto educativo, sino que la familia y los medios de comunicación desempeñan un importante papel educativo.

Bronfenbrenner (citado por de León Sánchez, 2011), defiende que el desarrollo humano es el resultado de la interacción entre el organismo y el ambiente en el que se desenvuelve. *“El desarrollo humano es el proceso por el cual la persona en evolución adquiere una concepción del ambiente ecológico más amplia, diferenciada y válida, y se motiva y se vuelve capaz de realizar actividades que revelan las propiedades de ese ambiente, lo apoyen y lo reestructuren, a niveles de igual o mayor complejidad, en cuanto a su forma o contenido”*. Por lo tanto, las realidades que dentro de la familia y la escuela pueda encontrar el niño y la niña, serán decisivas en cuanto al curso que adopte su evolución y desarrollo. De León Sánchez, (2011).

En la búsqueda de una interacción cooperativa y conjunta entre la escuela y la familia, a través de una propuesta novedosa como es la implementación de actividades lúdicas en las que se integran los padres y madres junto con sus hijos e hijas, así como las maestras y la dirección del Centro Infantil Amigos, hemos sido testigos de resultados muy significativos, los que compartimos en seguida.

Por un lado, la huella permanente que queda en los corazones, y pensamientos de los niños y niñas al ver a sus madres y padres manipulando títeres de calcetín, cambiando sus voces, o sentados en el piso dibujando y pintando juntos, escuchando cuentos,

pasando tiempo de calidad sin apuros, conociéndose, enorgulleciéndose, dándose afecto y cariño, disfrutando de la libertad y respetando sus individualidades.

También el reconocimiento de los padres y madres de sus propias habilidades y capacidades para crear, imaginar, diseñar, inventar, recrear, ser niños y niñas otra vez, así como el valor de su participación e integración en el proceso educativo junto con las maestras, aportando significativamente al aprendizaje y desarrollo de los niños y las niñas.

De igual manera el Centro (las maestras y la directora) valora de muy positiva esta manera diferente y creativa de acercar a los padres y madres a la labor pedagógica, comprometiéndose a incorporar la lúdica a sus planes educativos.

Por lo antes expuesto concluimos que la propiciación de un ambiente agradable e innovador en el centro escolar, permite que los padres y madres de familia se integren de manera consciente y comprometida a las diferentes actividades.

Así mismo, la implementación de actividades lúdicas es un elemento facilitador para que los padres, madres, niños, niñas y maestras vivencien experiencias creativas y positivas, contribuyendo a una adecuada relación de la familia con la escuela.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA, ESTELÍ

FAREM-ESTELÍ

CARTA AVAL DE LA TUTORA

En cumplimiento a los requerimientos establecidos en la normativa para la modalidad Seminario de Graduación de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN, Managua, para optar al título de Licenciado en Pedagogía con mención en Educación Infantil. Hago constar que las estudiantes: **Hilda Elena López Méndez, Faviola Lissett Chávez Midence y el estudiante Ramón Isaac Videa Hernández**. Han elaborado su trabajo de investigación titulado “La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer la relación Familia- Escuela en el Centro Infantil Amigos de Pueblo Nuevo- Estelí, en el II Semestre del año 2017”. El cual cumple con los requisitos establecidos por nuestra institución superior.

Se autoriza al equipo de trabajo para que realice la presentación y defensa pública ante el tribunal examinador seleccionado por el departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades.

Para que conste a los efectos oportunos, extendiendo la presente en la ciudad de Estelí, a los trece días del mes de diciembre del año dos mil diecisiete.

Fraternalmente

MSc. Juana Benavides Laguna
Tutora
CC. Archivo

INDICE

Dedicatoria.....	II
Agradecimiento	III
Resumen.....	IV
CARTA AVAL DE LA TUTORA.....	VI
Línea de Investigación	IX
I. Introducción	1
1.1. Antecedentes del Problema de Investigación.....	3
1.2. Planteamiento del problema.....	5
1.3. Justificación	8
1.4. Descripción del Contexto	11
II. Objetivos de la Investigación	13
2.1. Objetivo General	13
2.2. Objetivos Específicos	13
III. Referente Teórico	14
3.1. Educación Inicial.....	14
3.2. Actividad Lúdica	16
3.3. Estrategias Pedagógicas.....	19
3.4. Familia.....	23
3.5. Escuela	33
3.6. Relación Familia-Escuela en la Educación Inicial.....	35
3.7. Influencia de algunas actividades lúdicas en la relación Familia - Escuela	39
IV. Sistema de Categorías	41

V. Diseño Metodológico	43
5.1. Enfoque filosófico de la investigación	43
5.2. Tipo de Investigación.....	43
5.3. Población y Muestra	44
5.4. Métodos y Técnicas de recolección de información	44
5.5. Análisis y Procesamiento de la información.....	46
5.6. Procedimiento metodológico de la investigación.....	46
5.6.1. Fase de Negociación y entrada al escenario.....	46
5.6.2. Fase de planificación o preparatoria	47
5.6.3. Fase de ejecución del trabajo de campo	47
5.6.4. Fase del informe final	47
VI. Análisis de los resultados.....	48
VII. Conclusiones	70
VIII. Recomendaciones	72
IX. Referencias Bibliográficas	74
X. Anexos	76
10.1. Anexo 1: Guía de entrevista a la Maestra.....	76
10.2. Anexo 2: Guía de entrevista a la Directora	78
10.3. Anexo 3: Guía de entrevista a la Directora	80
10.4. Anexo 4: Cuadro de Reducción de Información.....	82
10.5. Anexo 5: Propuesta de actividades lúdicas del Centro Infantil Amigos.....	101
10.6. Anexo 6: Fotografías de la implementación de las actividades lúdicas con padres, madres, niños, niñas y maestras	105

Línea de Investigación

- **Línea de investigación N 1:** Calidad Educativa

- **Tema de Línea:** Estrategias de aprendizaje y Evaluación

- **Tema delimitado:** La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer la relación Familia- Escuela en el Centro Infantil Amigos de Pueblo Nuevo-Estelí, en el II Semestre del año 2017

I. Introducción

La personalidad de los niños y niñas comienza a configurarse en el seno familiar, se construyen las primeras capacidades, se fomentan los primeros intereses y se establecen las primeras motivaciones. Por tanto, la familia es la fuente fundamental para su desarrollo integral. Así mismo, la escuela es una fuente de experiencias, que debe llevar a la niña y al niño a desarrollar más sus capacidades, partiendo de sus intereses, motivaciones y capacidades.

En este marco, el tema de la relación Familia-Escuela cobra un sentido muy importante. Relaciones fluidas, cordiales y constructivas entre los agentes educativos, fortalecen la práctica educativa en ambos contextos. Por el contrario, un simple intercambio de palabras impregnado de monotonía, falta de interés y perspectivas erradas “los padres no nos apoyan” hacen decrecer el potencial educativo y desfavorece el desarrollo integral de los niños y niñas.

Esta investigación se hace con el propósito de identificar los factores que influyen en la relación Familia-Escuela en el Centro Infantil Amigos, mediante la realización de actividades lúdicas como una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de esta relación, en Pueblo Nuevo-Estelí, en el año 2017.

De inicio se fundamenta y se justifica el propósito de esta investigación en cuanto a los aportes de las familias de los niños y niñas y las maestras del Centro y su valor metodológico; seguidamente se hace el planteamiento del problema, donde se describe la situación problemática a través de la formulación de preguntas de investigación.

Por otra parte, se plantean los objetivos, los cuales dan las pautas para enfocar nuestro trabajo; luego se encuentra el referente teórico en el cual se retoman teorías que sustentan esta investigación; seguidamente el diseño metodológico donde se especifica el tipo de investigación, la población y muestra del estudio. El análisis y discusión de

resultados permiten la aplicación de la teoría a la práctica y proponer alternativas de solución al problema identificado.

La aplicación de actividades lúdicas como estrategia pedagógica en el Centro Infantil Amigos ayudará a favorecer y mejorar la relación de la familia con la escuela.

1.1. Antecedentes del Problema de Investigación

Entre la familia y escuela se establecen una serie de relaciones más o menos estructuradas que son imprescindibles para el desarrollo de los niños y niñas en todos sus aspectos, que es la finalidad de la Educación Infantil.

Para lograr de manera conjunta esta finalidad de la Educación Infantil, es relevante el acompañamiento y la actitud que deben tener los padres en la educación de sus hijos e hijas, y lo importante es que se les brinden las herramientas necesarias para que ellos puedan contribuir en los procesos educativos, por lo cual el maestro debe fomentar su motivación hacia las actividades formativas.

La actividad lúdica viene a ser una verdadera fuente generadora de motivaciones y emociones, a través de esta se puede contribuir al cumplimiento de los objetivos propuestos por la Educación Infantil, promoviendo espacios entre la familia y la escuela, donde, a través del disfrute de vivencias placenteras se fortalece la relación entre padres, madres, hijos e hijas y se reconoce y valora la labor de los maestros.

Se hace mención a ciertos antecedentes que pueden tener relación con este trabajo de investigación:

A nivel internacional se menciona el trabajo titulado **“La lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer los procesos motivacionales, en los niños y niñas de preescolar de la institución educativa José Antonio Ricaurte”**, elaborado por Sneyder Liliana Ascencio Amorocho, Cindy Carolina Campos Yepes y Jessica Melissa Romero Lozano, en la Universidad del Tolima, Instituto de Educación a Distancia, Ibagué-Colombia, el 01 de diciembre del 2014.

En este estudio el propósito fue fortalecer procesos motivacionales en niños y niñas de edad preescolar a partir de didácticas lúdicas, comprometiendo a la comunidad educativa para generar el interés en los procesos de aprendizaje en el aula, consideramos que esta investigación se relaciona con la nuestra en cuanto al uso de didácticas lúdicas y la inclusión de la comunidad educativa para desarrollar estos procesos con los niños y niñas.

A nivel local se menciona “**Actividades lúdicas como elemento motivador en el proceso de aprendizaje**”, elaborado por Marilyn de Lourdes Iglesia Rizo y Yasira Suyen Gámez, en la Facultad Multidisciplinaria FAREM – Estelí, el 25 de junio de 2011.

El objetivo principal de esta investigación fue dimensionar el valor pedagógico de las actividades lúdicas para propiciar un aprendizaje significativo en los niños y niñas del III nivel de educación infantil. Mediante la aplicación de la teoría se logró validar que a través del juego se pueden liberar emociones y sentimientos, además es una actividad transformadora de hábitos y habilidades en niños y niñas; así mismo se concluye que, para que se dé un verdadero cambio de actitud por parte de las educadoras es necesario que se involucren con todo su ser, permitiéndose romper esquemas educativos tradicionales; del mismo modo, se reafirma conforme al comportamiento y expresiones de los niños y niñas, que la mejor manera de aprender es jugando.

Esta investigación coincide con el estudio que se está realizando en la implementación de actividades lúdicas como elementos motivadores, en este caso, para que los niños y niñas sean capaces de construir su propio aprendizaje, desde una perspectiva dinámica, creativa, motivadora y ante todo significativa a nivel personal.

1.2. Planteamiento del problema

La educación es un proceso muy largo que comienza siendo impartida por la familia y luego en la escuela y se necesita de ambas partes para conseguir un pleno desarrollo educativo y personal de los niños y niñas.

La familia y la escuela son los dos contextos más importantes para el proceso educativo y por ende para el desarrollo humano. El potencial e influencia de estos sistemas aumentará sí, entre ambos se establecen relaciones fluidas, complementarias, cordiales y de cooperación mutua que tengan como objeto, optimizar el desarrollo infantil ya que ambos repercuten directamente en la capacidad autónoma y de responsabilidad de los niños y niñas, por lo tanto, se hace necesario que la relación entre la familia y la escuela se fortalezca y trabajen de forma cooperativa.

Sin embargo, llevar a la práctica esta mutua cooperación es difícil, puesto que existen horarios contrarios que dificultan el tener tiempo, en otros casos, tanto las familias como la escuela no están muy abiertas a esta cooperación. Así mismo la familia tiene su propia concepción de la escuela, algunas le atribuyen gran importancia y tienen altas expectativas educativas, sin embargo, otras muestran poco interés o escasa motivación por acercarse a la escuela, debido a que no es una prioridad para ellas.

Por su parte la escuela, por su quehacer académico dentro del aula, múltiples responsabilidades y limitados espacios de encuentro con la familia contribuyen a establecer una dinámica particular en la que la mayor parte de la comunicación se da de manera informal, brindando muy poca información y sin lograr establecer una relación más productiva en beneficio de los niños y niñas. En algunos casos el personal docente percibe que las familias le dan poca importancia al proceso educativo de sus hijos e hijas, por lo que se considera que los padres y madres deberían integrarse en una justa medida a este proceso.

Estas concepciones y percepciones alejan a las familias de la escuela, dificultando, por tanto, el buen entendimiento entre ambos ámbitos, así como el establecimiento de relaciones basadas en la confianza y el trabajo cooperativo.

Por su parte en el Centro Infantil Amigos, ubicado en el municipio de Pueblo Nuevo-Estelí, desde su apertura ha venido desarrollando un trabajo continuo con la familia, involucrando a los padres y madres en las diferentes actividades, realizando visitas a los hogares y presentando de forma clara y precisa las normas y la organización por la que se rige el centro, logrando así un involucramiento activo, sobre todo de las madres, en actividades como elaboración de alimentos, limpieza y orden del centro y asistencia constante y puntual a los encuentros.

La directora y maestras consideran que este contexto es favorecedor y representa una oportunidad para mejorar los procesos y resultados educativos. Para lograrlo se plantea la posibilidad de desarrollar un trabajo más planificado y de esta manera fortalecer la relación familia- escuela en donde los padres y madres de familia reconozcan el valor del trabajo que realizan las maestras, mejoren su relación con sus hijos e hijas, compartiendo tiempo de calidad y calidez; y las maestras a su vez puedan establecer mejores relaciones de cooperación con la familia, también en el ámbito pedagógico.

Por lo antes expuesto, se plantea la posibilidad de incorporar actividades lúdicas como una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la relación Familia-Escuela en el Centro Infantil Amigos.

Por lo que se proyectan las siguientes preguntas de investigación:

Como pregunta general de investigación se tiene ¿De qué manera la actividad lúdica utilizada como estrategia pedagógica fortalece la relación Familia-Escuela en el Centro Infantil Amigos de Pueblo Nuevo-Estelí, en el II semestre del año 2017?

Preguntas de Investigación

Como preguntas de investigación se proponen las siguientes:

¿Qué estrategias implementa el Centro Infantil Amigos para trabajar con la familia?

¿Cuál es el rol de la familia en la relación Familia-Escuela?

¿Qué actividades lúdicas es posible aplicar para el fortalecimiento de la relación Familia-Escuela en el Centro Infantil Amigos de Pueblo Nuevo-Estelí?

1.3. Justificación

La sociedad ha venido cambiando en diferentes ámbitos, viviendo un proceso de industrialización, urbanización, transición demográfica, reformas políticas, sanitarias y educativas. Por supuesto que estos cambios han repercutido de forma directa en la familia y la escuela. Tanto es así, que uno de los temas más destacados en relación a la educación en estos días es la cooperación entre ambas.

La familia; es el primer lugar y más importante agente socializador de los niños y niñas, sin embargo, esta institución también ha sido modificada en su estructura, en sus funciones y en su futuro, ha tenido que adaptarse a estos cambios, forjando nuevos hábitos y modos de vida familiar, nuevos hogares y cambios en las creencias y valores propios de las familias tradicionales.

Este conjunto de transformaciones sociales presenta una nueva familia, la cual ha venido delegando funciones en otras instituciones, que antes asumía sola, era capaz de cumplir con su compromiso de cuidado, protección y formación de las nuevas generaciones, sin embargo, en la actualidad esta tarea es compartida con otras instituciones, especialmente con la escuela.

Partiendo de que la familia y la escuela, son instituciones sociales fundamentales para la incorporación, desarrollo y consolidación de la persona en la sociedad, se demanda una nueva visión educadora, lo que exige de ambas instituciones su compromiso y el establecimiento de una relación más unida, con un interés en común: el desarrollo integral de los niños y niñas.

Los efectos que produce la relación de la familia con la escuela son positivos en el ámbito educativo, cuando la familia se incluye no solo mejoran las relaciones, sino que también, el ambiente y por lo tanto la convivencia en el centro educativo es mejor, al igual que en toda la comunidad educativa.

Efectivamente, el acompañamiento de las familias en los procesos educativos de los niños y niñas y en la gestión y vida de los centros educativos contribuye y es signo de una educación de calidad. Creer que la escuela tiene la tarea completa de educar a los niños y niñas, o creer que la familia es la única encargada de su desarrollo íntegro es erróneo. Ambos son contextos en los que el niño y la niña están sumergidos y por tanto de los que construyen conocimientos, actitudes, valores, etc.

Esta participación de los padres y madres en la educación, favorece a la autoestima de los niños y niñas, un mejor rendimiento escolar, mejores relaciones padres, madres, hijos e hijas y profesores- estudiantes y más actitudes positivas de los padres y madres hacia la escuela.

Esta relación que se establece entre la familia y la escuela es tan peculiar que solo cabe situarla en el marco de la “confianza”. Esta relación de confianza es la que determina, matiza y da forma al binomio familia-escuela, en la que predomina la comunicación, donde padres, madres y maestros establecen una vía abierta de información, de orientación en relación a la educación de los niños y niñas.

Esta investigación tiene por objetivo principal provocar un acercamiento y fortalecimiento de la relación que se establece entre la familia y la escuela, específicamente en el Centro Infantil Amigos de Pueblo Nuevo-Estelí, a través de la realización de actividades lúdicas como una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la relación Familia-Escuela, ya que el Centro presenta un contexto favorecedor para el fortalecimiento de esta relación.

Partiendo de esta realidad y buscando trascender, de modo que las familias junto a las maestras aporten de una manera consciente y vivencial al desarrollo integral de los niños y niñas, proponemos implementar un plan de actividades lúdicas, donde compartan momentos de creación, aprendizajes significativos, de sensibilización, de valoración a los procesos más que a los productos y a la persona como tal, de un

cambio de visión acerca de “quienes son los niños y niñas” y mejorar significativamente las relaciones entre la familia y la escuela, todo esto en un ambiente de confianza, respeto y libertad. Esta experiencia vendrá a ser un precedente importante en la vida de cada participante, así mismo para la innovación educativa y para nuevas experiencias profesionales de los comprometidos con la educación infantil.

1.4. Descripción del Contexto

La presente investigación se desarrolla en el Centro Infantil Amigos, ubicado en el municipio de Pueblo Nuevo, departamento de Estelí. La información descrita a continuación fue brindada por la Directora del Centro.

El Centro Infantil Amigos fue fundado en el año 2001, funcionando como una biblioteca, abierta a todo público. Fue fundada por Cristina Mundera, voluntaria de la Organización “Cuerpo de Paz” y residente en EEUU. Fue hasta el año 2005 que se apertura un centro recreativo infantil, con la finalidad de preparar a los niños y niñas que posteriormente ingresaban al preescolar.

El Centro Infantil Amigos está rodeado por altos cerros y a unos kilómetros se encuentra el río de Pueblo Nuevo. Este Centro es de carácter privado y se rige a las normativas del Ministerio de Educación. Actualmente atiende los tres niveles de preescolar, en el turno matutino. La matrícula actual es de 70 niños y niñas, de los cuales 36 son niñas.

El equipo docente está conformado por la directora, 3 maestras, 2 maestras auxiliares (apoyan a las maestras de II y III nivel) y un bibliotecario. Su nivel académico es universitario, dos de las maestras son pedagogas, una estudia la carrera de Estudios Sociales, la persona encargada de la biblioteca es Licenciado en inglés. Hace años estas maestras iniciaron en el Centro como “maestras auxiliares”, de forma paralela se preparaban en la universidad, lo que les llevó a convertirse en maestras de planta.

En cuanto a las familias, apoyan el centro haciendo la limpieza y elaborando los alimentos para los niños y niñas, cuentan con una directiva que los organiza a través de un rol de trabajo.

En este Centro además de atender a los niños y niñas de preescolar, brindan otros servicios como el de la biblioteca, cuentan con una gran variedad de libros escolares, de literatura y cuentos infantiles, así como consultas a través del internet; por las tardes niños y niñas de otras escuelas primarias reciben reforzamiento escolar; las maestras del Centro y educadoras de otros preescolares convergen en este lugar para elaborar sus planes de clases, en lo que reciben apoyo pedagógico y metodológico de la directora.

En relación a la infraestructura, el Centro cuenta con tres aulas de preescolar ventiladas e iluminadas de forma natural, espacio reducido; el área de la biblioteca a la vez es la dirección y una pequeña librería, contiguo se encuentra la bodega, conteniendo material didáctico diverso, utilizado para el desarrollo de los contenidos.

Cuenta con áreas verdes, jardines, árboles frutales y de sombra, así mismo con un área de juegos constantemente utilizada por los niños y niñas. Están garantizados los servicios básicos de energía eléctrica y agua potable y servicios higiénicos.

Un elemento muy interesante en el Centro es la metodología de trabajo implementada con los niños y niñas; se trabaja “en grupos pequeños”, los niños y niñas son ubicados en tres grupos, mientras la maestra desarrolla el contenido conforme al plan de clases, la maestra auxiliar atiende a los dos grupos restantes, uno de los grupos está interactuando en los ambientes de aprendizaje y el otro grupo en actividades relacionadas al desarrollo de sus habilidades. En el transcurso de la mañana los tres grupos están rotando, el tiempo está cronometrado. Esta metodología ha facilitado que los niños y niñas se concentren, compartan, conversen, respeten el turno del otro/otra y se organicen.

II. Objetivos de la Investigación

2.1. Objetivo General

Fundamentar la actividad lúdica como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la relación Familia-Escuela en el Centro Infantil Amigos de Pueblo Nuevo-Estelí, en el II semestre del año 2017.

2.2. Objetivos Específicos

- Identificar las estrategias implementadas por el Centro Infantil Amigos para el trabajo con la Familia.

- Describir el rol de la familia en la relación Familia- Escuela.

- Aplicar actividades lúdicas como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la relación Familia-Escuela en el Centro Infantil Amigos.

III. Referente Teórico

3.1. Educación Inicial

La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años de edad. Desde la primera infancia, los niños y niñas son sujetos titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales. Son derechos impostergables de la primera infancia, la atención en salud y nutrición, el esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos y la educación inicial. En el primer mes de vida deberá garantizarse el registro civil de todos los niños y niñas.

La educación para la primera infancia es un proceso continuo y permanente de interacciones y relaciones sociales de calidad, oportunas y pertinentes que posibilitan a los niños y niñas potenciar sus capacidades y adquirir competencias para la vida, en función de un desarrollo pleno que propicie su constitución como sujetos de derechos. Definiendo el perfil del niño y niña egresado de la educación inicial en atención a cuatro aprendizajes fundamentales: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser, señalados en el Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI (1996). Asumiendo el “aprender a ser” como síntesis de los anteriores aprendizajes.

La educación inicial continúa en proceso de construcción, abierta al avance, a la explicitación de la variedad de conceptos que caracterizan su campo de acción, a los actores educativos que la promueven, a las modalidades en las que se organiza, a los sujetos a los que se destina y a las acciones que la constituyen.

Las particularidades implicadas en la promoción de una educación que potencia el desarrollo de los niños y niñas según el momento y características propias de los procesos de desarrollo que atraviesan, reconociendo las particularidades que se derivan de su cultura y de las condiciones contextuales en que se desenvuelven, conduce a la necesidad de realizar delimitaciones conceptuales, educativas y pedagógicas que permitan la consolidación de un conocimiento de doble vía: del reconocimiento y la reflexión de las prácticas a la conceptualización y construcción de conocimiento; del conocimiento existente hacia la promoción y orientación de prácticas cada vez más significativas y calificadas.

Dentro de las concepciones que contribuyen a delimitar el campo de la educación inicial se encuentran las que consideran que esta educación tiene sentido en sí misma, y no solo con referencia a la educación escolar (preescolar, transición, previa a la primaria) de la que puede hacer parte como sistema educativo.

Los distintos nombres que asume en América Latina la educación de los niños y niñas de primera infancia dan cuenta de esta perspectiva que contribuye a despojarla del sentido autónomo que tiene, para ponerla al servicio de la educación preescolar, prebásica o preprimaria, o a confundirla con los procesos propios de la crianza (educación maternal), o a atribuirle posibilidades que adelantan el desarrollo y aceleran el propio ritmo (estimulación temprana o precoz), o a presentarla de manera general, sin especificar que se trata de los niños y niñas de 0 a 6 años (educación infantil, educación parvularia).

Si bien educación inicial puede incluirse en este último grupo, también puede considerarse que, junto con educación de la primera infancia, son las mejores maneras de designar la educación en este momento del ciclo vital. Abello, (2014)

3.2. Actividad Lúdica

La actividad lúdica es un ejercicio que proporciona alegría, placer, gozo, satisfacción. Es una dimensión del desarrollo humano que tiene una nueva concepción porque no debe de incluirse solo en el tiempo libre, ni ser interpretada como juego únicamente, lo lúdico es instructivo. El valor de la lúdica para la enseñanza es el hecho de que se combina la participación, la colectividad, el entretenimiento, la creatividad, la competición y la obtención de resultados en situaciones problemáticas reales. López Montes, (2017)

El concepto de la lúdica es sumamente amplio y complejo, pues se refiere a la necesidad del ser humano de expresarse de variadas formas, de comunicarse, de sentir, de vivir diversas emociones, de disfrutar vivencias placenteras tales como el entretenimiento, el juego, la diversión, el esparcimiento, que nos llevan a gozar, reír, gritar, a vivir, siendo una verdadera fuente generadora de emociones, que nos lleva inclusive a llorar.

La Lúdica fomenta el desarrollo psico-social, la conformación de la personalidad, evidencia valores, puede orientarse a la adquisición de saberes, encaminarse a los haceres encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento. Yturralde, (2017)

Amaya (como se citó en Araujo Oviedo, Gómez Bonilla, Fonseca Joya, & Molano Lamprea, 2013), expresa que la lúdica, la recreación y el juego tienen infinidad en sus acepciones que dan idea de lo que han sido estas actividades, en cualquier parte donde se practiquen, Ramírez (como se citó en Araujo Oviedo et al., 2013) manifiesta que estos conceptos son los que la definen como diversión, o esparcimiento y Jiménez (como se citó en Araujo Oviedo et al., 2013) asegura que es de todos los seres humanos desde que nacen.

Holzapzel (como se citó en Araujo Oviedo et al., 2013) refiere que la lúdica es un espacio de recreación que se enmarca en el juego; pero a su vez, desarrolla el potencial intelectual y socio-afectivo, mediante todas las actividades en las que los participantes, manifiestan una forma profunda de sentimientos de alegría y satisfacción. Así, por ejemplo, manifestaciones artísticas como la danza, el teatro, la poesía, el canto entre otros, pueden además de divertir ser una estrategia de enseñanza y aprendizaje. Araújo y Gómez, (2012)

Holzapzel (como se citó en Araujo Oviedo et al., 2013) expresa que es posible decir que tiempo y espacio son adimensionales en el juego y que por sí mismo, el juego no tiene otro propósito que el de divertir.

Respecto al tiempo del juego, Öfele (como se citó en Araujo Oviedo et al., 2013), plantea que hay dos tipos de juegos: finitos e infinitos; los primeros tienen tiempos establecidos como en el caso de los deportes. Los juegos infinitos son de libre albedrío de los jugadores, que siempre tienen la posibilidad de correr sus marcas, como es el caso de los juegos de mesa. De igual modo, el espacio en el juego es imaginario, diferente al de la realidad y lo determinan las reglas del juego, que deben ser respetadas por los jugadores, como si se tratase de un espacio real; convirtiendo al espacio del juego en un espacio lúdico.

La demarcación sólo existe para los jugadores y pueden variar las delimitaciones, dependiendo del tipo de juego que se quiera realizar. En cuanto al propósito en el juego, sólo se presenta si hay una necesidad de realizar una actividad con el objeto de aprender, en ese caso se hablaría de una actividad lúdica; Vigotsky y Piaget, consideran que el juego, permite avanzar a nuevas etapas de dominio cognitivo y socio-afectivo. Araujo Oviedo, Gómez Bonilla, Fonseca Joya, & Molano Lamprea, (2013)

Importancia de la Actividad Lúdica

Las actividades lúdicas ayudan al desarrollo físico, ya que el juego es esencial para que los niños y niñas desarrollen sus músculos y ejerciten todas las partes de sus cuerpos. Por otra parte, la lúdica contribuye al fomento de las comunicaciones: el jugar adecuadamente con otros exige que los niños y niñas aprendan a comunicarse con ellos, a su vez, tienen que aprender a comprender lo que otros tratan de comunicarles. De igual forma es una salida para la energía emocional acumulada, para que liberen las tensiones que ejerce el ambiente sobre su conducta.

Los juegos cooperativos coadyuvan a la expansión para las necesidades y los deseos que no se pueden cumplir satisfactoriamente en otras formas, se satisfacen a veces en los juegos. La lúdica es una fuente de aprendizaje ya que ofrece oportunidades para aprender muchas cosas; por medio de libros, la televisión o la exploración del ambiente que los niños y niñas no tendrían oportunidad de aprender en el hogar o la escuela. En este mismo orden es un estímulo para la creatividad, pues mediante la experimentación de los juegos, los mismos descubren que al crear algo nuevo y distinto puede ser satisfactorio.

La lúdica sirve para que los niños y niñas descubran cuáles son sus capacidades y cómo se comparan con las de sus compañeros de juegos, mediante su desarrollo aprenden a ser sociables; al jugar con otros aprenden a establecer relaciones sociales y a satisfacer y resolver los problemas que causan dichas relaciones. Con respecto a las normas morales, aun cuando los niños y niñas aprenden en el hogar y en la escuela, lo que el grupo considera como correcto e incorrecto, la aplicación de las normas morales no es en ninguna parte tan rígida como en un grupo de juegos.

La actividad lúdica contribuye al aprendizaje de papeles sexuales apropiados: los niños y niñas descubren, en el hogar y la escuela, cuáles son los papeles sexuales aprobados. Sin embargo, se dan cuenta muy pronto de que deben aceptarlos también

para convertirse en miembros del grupo de juegos. A partir de su ejecución se desarrollan rasgos convenientes de personalidad mediante los contactos con los miembros del grupo de coetáneos en los juegos, los mismos aprenden a ser cooperativos, generosos, sinceros, a tener un buen espíritu deportivo y a mostrarse agradables para otras personas. Castellar Arrieta, González Escorcía, & Santana Ramirez, (2015)

3.3. Estrategias Pedagógicas

Chacón (citado por Romero, Escorihuela, & Ramos, 2009) define las estrategias pedagógicas como un conjunto de procesos y secuencias que sirven para apoyar el desarrollo de tareas intelectuales y manuales, que se derivan de los contenidos para lograr un propósito. Visto así, para este autor, las estrategias deben dirigirse a los estudiantes, tomando en cuenta los contenidos que sean necesarios para su interés y a su vez contar con una motivación entre el maestro y los estudiantes. Por su parte Cooper (citado por Romero et al., 2009) refiere que las estrategias son planes para dirigir el ambiente del aprendizaje, de tal manera que se proporcionen las oportunidades para lograrlo, así como los objetivos. Su éxito depende de los métodos empleados, del uso de la motivación, así como de las secuencias, pauta y formación de equipo que se sigan. Para el autor es importante la metodología que se emplea dentro de sus estrategias afirma, al igual que Chacón y Huerta, la necesidad que tiene la motivación dentro del desarrollo de las estrategias.

Las estrategias pedagógicas deben estar dirigidas, específicamente a la organización mental y a los esquemas intelectuales de los estudiantes. Por tal razón, Carretero (citado por Romero et al., 2009) enfatiza que: (a) el estudiante debe ser animado a conducir su propio aprendizaje (b) la experiencia adquirida por este debe facilitar el aprendizaje; (c) las prácticas del aprendizaje deben ocuparse más de los procedimientos y competencia que de los conocimientos estrictos. Romero, Escorihuela, & Ramos, (2009)

Según Picardo Joao, Balmore Pacheco, & Escobar Baños (citado por Camacho Carantón y otros, 2012) una estrategia pedagógica es un sistema de acciones que se realizan con un ordenamiento lógico y coherente en función del cumplimiento de objetivos educacionales. Es decir, constituye cualquier método o actividad planificada que mejore el aprendizaje profesional y facilite el crecimiento personal del estudiante.

En Pedagogía de la humanización, se comprende la estrategia pedagógica como un proceso planificado dentro de un proceso educativo, un conjunto de acciones y la aplicación de unas herramientas y recursos que permiten acceder a un resultado significativo.

Las estrategias pedagógicas que se aplican a partir de la comprensión de la Pedagogía de la humanización son las siguientes:

Estrategias cognitivas: permiten desarrollar una serie de acciones encaminadas al aprendizaje significativo de las temáticas en estudio.

Estrategias metacognitivas: conducen al estudiante a realizar ejercicios de conciencia del propio saber, a cuestionar lo que se aprende, cómo se aprende, con qué se aprende y su función social.

Estrategias lúdicas: facilitan el aprendizaje mediante la interacción agradable, emocional y la aplicación del juego.

Estrategias tecnológicas: hoy, en todo proceso de aprendizaje el dominio y aplicación de las tecnologías, hacen competente a cualquier tipo de estudiante.

Estrategias socio-afectivas: propician un ambiente agradable de aprendizaje.

En la comprensión de la Pedagogía de la humanización, la intención de estas estrategias es el logro de un aprendizaje significativo, mediante la experimentación de un ambiente agradable de interacción social y académica, donde la lúdica, el arte, la técnica, el método y la cognición arman una experiencia de crecimiento multidimensional. Camacho Carantón, y otros, (2012)

Las estrategias pedagógicas deben planificarse tomando en cuenta los esquemas intelectuales de los estudiantes, apuntando a su motivación por aprender y que sea participativo en su proceso, que los conocimientos previos sirvan de enlace para ayudar a que el aprendizaje sea lento. Y por consiguiente las actividades deber estar dirigidas a alcanzar las competencias. Al respecto Castenela (citado por Romero et al., 2009) señala que un procedimiento se emplea de forma intelectual intencional para aprender significativamente a solucionar problemas y atender demandas académicas.

Utilidad de la estrategia pedagógica

La selección de estas estrategias considera las técnicas mixtas, es decir, individuales y colectivas. En tal sentido, las técnicas individuales favorecen el auto-aprendizaje, la auto-responsabilidad y la autorrealización en los estudiantes. El empleo de técnicas grupales según Muñoz y Noriega (citado por Romero et al., 2009), propician la interrelación entre el profesor y el estudiante y de estos últimos entre sí, en atención al logro de las competencias, obtención de información, construcción de conocimientos, cambios de actitudes, la experiencia previa, atención individualizada, entre otros aspectos relevantes.

Se tiene entonces, que es de gran importancia asumir que cada docente imprima su huella personal y profesional en el momento de facilitar el aprendizaje, al igual que los estudiantes tienen una forma propia de alcanzar su aprendizaje, por lo tanto, en la escogencia de las técnicas se debe tener presente las características de los estudiantes y del docente, la matriz de ideas significativas del programa y la referencia temporo-espacial.

La lúdica como componente de una estrategia pedagógica

La lúdica ha formado parte de la vida de los seres humanos desde tiempos remotos. Muchos juegos tienen su origen en ritos religiosos que se remontan al nacimiento de las primeras civilizaciones. El juego parece ser una inclinación innata en el hombre, incluso los animales aprenden a defenderse, a cazar o a luchar, jugando. Existen juegos universales de mesa y tablero, de patio y recreo, juegos para reuniones y fiestas o juegos de ingenio y habilidad, que nos demuestran la importancia y trascendencia que estos han tenido y tienen en todas las culturas del mundo, tanto por su aportación al disfrute de la vida, como por el enriquecimiento en las relaciones sociales y en el aprendizaje.

Los juegos forman parte de la idiosincrasia de un pueblo, son parte de la cultura. Pensemos, por ejemplo, en la baraja de cartas española y en el tute. El juego, por tanto, ha sido siempre un método de enseñanza para entrenar a los más pequeños en habilidades que necesitaban para enfrentarse más tarde a las tareas de la vida cotidiana. Aplicado a la institución educativa tampoco resulta ser una novedad, ya en el Renacimiento se le daba importancia a las actividades lúdicas que preparaban profesionalmente a los estudiantes. El juego didáctico, es definido entonces como: “una actividad amena de recreación que sirve para desarrollar capacidades, mediante una participación activa y afectiva de los estudiantes, por lo que en este sentido el aprendizaje creativo se transforma en una experiencia feliz”. Ortiz, A. L., (2005).

El juego y el aprendizaje tienen en común varios aspectos: el afán de superación; la práctica y el entrenamiento que conducen al aumento de las habilidades y capacidades; la puesta en práctica de estrategias que conducen al éxito y ayudan a superar dificultades.

Los estudios sobre psicología cognitiva demuestran el valor de la lúdica como potenciador del aprendizaje. La lúdica contribuye al desarrollo de los participantes en el plano intelectual-cognitivo; en el volitivo-conductual; y en el afectivo-motivacional.

El juego ofrece numerosas ventajas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En él intervienen factores que aumentan la concentración del estudiante en el contenido o la materia, facilitando la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades. Entre sus grandes aportaciones podemos destacar que el componente lúdico:

- Crea un ambiente relajado en la clase y más participativo, los estudiantes mantienen una actitud activa y se enfrentan a las dificultades del proceso de manera positiva.
- Disminuye la ansiedad, los estudiantes adquieren más confianza en sí mismos y pierden el miedo a cometer errores.
- Es un instrumento útil para concentrar la atención en los contenidos: la sorpresa, la risa, la diversión, provocan el interés de los estudiantes en la actividad que están realizando.
- Se puede emplear para introducir los contenidos, consolidarlos, reforzarlos, revisarlos o evaluarlos. Sánchez Bénitez, (2010)

3.4. Familia

Entendemos la familia como la institución basada en lazos de relación del matrimonio, descendencia o adopción constituida por padres, no necesariamente casados, y sus hijos, unidos y fortalecidos por el amor y el respeto mutuo. Haciendo el concepto más elástico, la concebimos como el conjunto de personas que comparten unas necesidades afectivas y unas funciones compartidas y negociadas por sus miembros. Esta concepción intenta aproximarse a los modelos familiares actuales, aunque resulta difícil en una sola definición reflejar la familia actual.

Es de vital importancia añadir al concepto, que la familia tiene su razón de ser, porque cumple unas necesidades sociales. Los individuos se constituyen en familia porque necesitan cubrirlas, tanto en la etapa de infancia y adolescencia, como en la vida adulta, cumple las siguientes funciones sociales:

- La familia junto con la sociedad son el medio por el que surge la identidad personal y se construyen los valores y normas.

- Es el vehículo conductor de los fenómenos externos, a través de los cuales son objetivados, solidificados y socializados los significados de normas y valores.
- Socialización de los hijos e hijas. Nos enseña a vivir en sociedad, a ser seres sociales e integrarnos en la misma.
- Estabilidad psíquica y emocional de adultos, con la satisfacción de las necesidades emocionales, afectivas y/o psicológicas.

Las prácticas discursivas debaten en torno al cumplimiento adecuado de estas funciones en los modelos familiares actuales. En nuestra opinión, no todas las funciones se cumplen por igual, porque actualmente los individuos negocian las funciones familiares en función de las necesidades, circunstancias y valores, pero independientemente del tipo de familia, todos los modelos familiares satisfacen las dos últimas, es decir, estabilidad psíquica, emocional y socialización.

Una vez definida la familia como punto de partida, se entiende que se trata de un concepto muy amplio, que necesita precisar todas sus dimensiones, debido a la pluralidad manifiesta, que vislumbra la familia postnuclear del Siglo XXI. Así, se definen las distintas acepciones vigentes sobre el término de familia, siguiendo el estudio de Quintero Velásquez, A.M. (2007: 59-67).

Tipos de familia

Familia extensa:

Integrada por miembros de más de dos generaciones, donde los abuelos, los tíos y otros parientes comparten la vivienda y participan en el funcionamiento familiar. Es la ampliación de las relaciones de consanguinidad y de alianza desde el núcleo a los colaterales por consanguinidad y afinidad, parientes consanguíneos ascendentes, descendientes y/o colaterales repartidos entre tres y hasta cuatro generaciones.

Familia funcional o flexible:

Caracterizada porque logra satisfacer las necesidades de los individuos que la conforman, con límites claros, flexibles y permeables entre sus miembros.

Familia nuclear o nuclear-conyugal:

Constituida por el hombre y la mujer, o dos mujeres u hombres, los hijos, las hijas, unidos por lazos de consanguinidad que conviven el mismo hogar y desarrollan sentimientos de afecto, intimidad e identificación. Se diferencia de la extensa en la reducción del número de miembros.

Familia homoparental:

Relación estable de hecho o matrimonial entre dos personas del mismo sexo, que tienen hijos, hijas por intercambios de uno o ambos miembros de la pareja, por adopción y/o procreación asistida. Reivindica una sexualidad no procreadora entre la pareja. A diferencia de las demás configuraciones familiares, sus relaciones no son de reproducción, pero no excluye su capacidad o disponibilidad para ejercer la parentalidad.

Familias biculturales o multiculturales (transnacionales):

Están formadas por aquellos matrimonios o parejas mixtas, en las cuales el origen étnico o la primera nacionalidad de uno de sus miembros es diferente a la del otro. En este caso, los dos miembros procedentes de distintas culturas o de origen cultural diferenciado, a la cultura dominante o mayoritaria en el país de asentamiento; en ambos casos (multiculturales) o en uno de ellos (biculturales). También pueden considerarse como multiculturales las familias con un progenitor de otra cultura por razón de adopción o unión anterior.

Familia mixta simple:

Familia nuclear que ha sido alejada de su hábitat por situaciones de desplazamiento forzado y que se encuentran en un proceso de duelo durante el cual se une a otra tipología familiar. Se constituyen con la unión obligada para la supervivencia, de dos familias. Su comunicación es esporádica o temporal, aunque continua gracias a las tecnologías de la comunicación y la información.

Familia mixta compleja:

Familia nuclear que ha sido alejada de su hábitat por situaciones de desplazamiento forzado y que durante su proceso de duelo se une a otras tipologías familiares más complejas. Se estructuran con la unión obligada para la sobrevivencia, de más de dos familias, que tienen estructura, funcionamiento y ciclos vitales diferentes.

Familia monoparental:

Conformada por el o los hijos, hijas y el padre o la madre, asumiendo la jefatura masculina o femenina. La ausencia de uno de los progenitores puede ser total, o parcial cuando el progenitor que no convive continúa desempeñando algunas funciones. En ambos casos, debido a separación, divorcio, abandono, viudez, alejamiento por motivos forzosos (trabajo, inmigración, ingreso en prisión, etc.) de uno de los padres, o elección por parte de la mujer o el hombre, de ejercer la parentalidad sin necesidad de un vínculo afectivo estable de cohabitación. Últimamente la familia monoparental construye nuevas formas y matices, con los cambios sociales subyacentes, como por ej. un padre o madre que, por viudedad, cohabita con un hijo o hija soltero/a y adulto que asume la jefatura familiar.

Familia simultánea o reconstituida:

Conformada por la unión de cónyuges, donde uno o ambos provienen de separaciones y divorcios de anteriores vínculos legales o, de hecho, que aportan hijos, hijas y tienen a su vez hijos, hijas en su nueva unión. Presentan tres modalidades: un miembro de la

pareja tiene hijos, hijas de una relación anterior; los dos miembros de la pareja tienen hijos, hijas de una relación anterior; además de hijos, hijas de relaciones anteriores, se incluyen hijos, hijas de la nueva relación. Amplían la red de relaciones socio-familiares y, en cualquiera de sus variaciones hay concurrencia entre los diferentes procesos y tipologías donde interactúan los miembros de la familia. La simultaneidad es tanto de la pareja como de los hijos, hijas que deben funcionar en varios sistemas familiares al mismo tiempo. Rondon García, (2011).

Modelos de la Interacción Familiar

Modelo Hiperprotector

Una familia cada vez más pequeña, cerrada y protectora, en la cual los adultos sustituyen continuamente a los hijos, hijas, hacen su vida más fácil, intentan eliminar todas las dificultades, hasta intervenir directamente haciendo las cosas en su lugar.

Se notan las siguientes redundancias comunicativas. Las palabras y los gestos de los padres enfatizan la dulzura, el cariño, el calor, la protección, el amor. La modalidad no verbal más significativa es “la asistencia rápida”, es decir, la intervención inmediata del adulto a cada mínima dificultad del hijo, hija. Los objetivos de la comunicación son la preocupación por la salud física, la alimentación, el aspecto estético, el éxito y el fracaso escolar, la socialización y el deporte. Los padres, madres hacen muchas preguntas al hijo, hija en relación con dónde van y qué hacen, buscando continuamente posibles dificultades para anticipar y prevenir.

La sobreabundancia de cuidados y sobre todo aquello que se ha definido como “asistencia rápida” se manda como mensaje de amor: “lo hago todo por ti, porque te quiero”, pero contiene una sutil e inconsciente descalificación: “yo lo hago todo por ti porque quizás tú solo no podrías”, que puede transmitir al hijo, hija la sensación o la sospecha de que es un incapaz. Frecuentemente, esta duda se convierte en realidad y puede acarrear graves problemas al hijo, hija. En una situación de comodidad como

ésta, en la gran mayoría de estas familias, los hijos, hijas acaban por rendirse sin lucha, renunciando al pleno control de su vida y confiándola cada vez más a los padres y madres. Su vida se desarrolla en la jaula dorada del privilegio de la que es difícil salir, ya sea por deuda de reconocimiento ya sea por incapacidad.

Modelo Democrático - Permisivo

La característica que mejor distingue este modelo es la ausencia de jerarquías. Ya en el momento en que se forma la pareja, habitualmente, el contrato prevé un amplio margen de libertad para los cónyuges, a menudo diplomados o licenciados, y ambos insertos en el mundo del trabajo. La relación de pareja tiende a una alternancia flexible de interacciones complementarias según los ámbitos de competencia y las situaciones. Cuando se prefigura una escalada simétrica, un conflicto, un litigio, el acuerdo se busca a cualquier precio en nombre de la armonía y es justamente en ese momento cuando la flexibilidad puede transformarse en sumisión. Se entrega, habitualmente, el que posee una menor habilidad de comunicación y de argumentación, pero también quien menos tiende a la autoafirmación y quien más teme la aparición de la agresividad.

Habitualmente, no existen jerarquías preestablecidas porque la tendencia se dirige hacia el diálogo y la estipulación de acuerdos. En los momentos en que surge la necesidad de una intervención educativa, se instaura la siguiente dinámica: escalada simétrica hasta el punto en que los padres y madres pierden la calma, pero evitan el conflicto cediendo.

Los padres y madres conquistan el poder un poco como ocurre entre coetáneos, se vuelven confidentes y cómplices cuando es posible; en definitiva, se comportan más como amigos de los hijos, hijas que como guías con autoridad. En la organización de la vida familiar se tiende a crear una situación de equilibrio con una distribución de tareas entre todos los miembros, pero se tolera con mucha facilidad que los hijos, hijas no lleven a término los trabajos que les competen. Estos padres y madres son tan tolerantes en relación con el comportamiento de su núcleo familiar como hipercríticos

respecto a los comportamientos de otros núcleos familiares, sobre todo aquellos que destacan por actitudes y conductas en contraste con sus valores democráticos.

Modelo Sacrificante

En las familias en las que la modalidad de relación que prevalece es el sacrificio, se notan usualmente las siguientes redundancias comunicativas. El contenido de los discursos gira siempre en torno a la idea central de que el deber de los padres y madres es el de sacrificarse. El placer mayor es el placer de los hijos, hijas, del cónyuge, de los padres propios, de los parientes, amigos y no el propio. Parece que el asunto sea “ya se sabe que la vida es principalmente una cadena continua de obligaciones”. Las palabras “sacrificio” y “deber” son los términos más recurrentes, aquellos que confieren la impronta determinante de la filosofía de vida. Sin embargo, muchos discursos hacen referencia también a la desilusión experimentada por el inexistente aprecio de las privaciones y renunciaciones soportadas a favor del bien común. Pero a menudo el incomprendido persevera en su comportamiento, con declaraciones explícitas del tipo “tú no entiendes mi sacrificio, si no me sacrificase yo...”, etc., o bien asume silenciosamente actitudes de víctima.

Modelo Intermitente

El modelo de relación entre padres, madres e hijos, hijas que se define como intermitente lo representan aquel tipo de situaciones dentro de las cuales las interacciones entre adultos e hijos, hijas están cambiando continuamente. Aun cuando pueda parecer extraño, este modelo de relaciones familiares es más bien frecuente. También porque en una sociedad en constante evolución es casi natural intentar siempre nuevas estrategias, como si la propuesta en último lugar tuviese que ser siempre la mejor.

En las interacciones cotidianas, los padres y madres pueden pasar de posiciones rígidas a posiciones mórbidas, de posiciones que revalorizan a posiciones que descalifican, en sus relaciones con los hijos e hijas. Por otro lado, los hijos, hijas envían

continuamente mensajes contradictorios a sus padres y madres, en algunas ocasiones son obedientes y colaboradores, y en otras rebeldes y opuestos. Una vez parecen capaces de asumir responsabilidades y otra completamente irresponsables. Este tipo de condiciones en las relaciones entre padres, madres e hijos, hijas se observa cuando unos u otros manifiestan una fuerte incapacidad en mantener una determinada posición, incapacidad típica de las personas que se someten a sí mismas y a los demás a una continua revisión crítica hasta el punto de convertirse en náufragos en el mar de sus propias dudas sin ningún puerto seguro. También en este caso lo que normalmente es una buena predisposición humana, es decir, la capacidad crítica en valorar posiciones y acciones, se convierte en algo patógeno cuando se exaspera.

Modelo Delegante

La pareja formada se inserta en un contexto de relaciones familiares fuertemente estructurado: el de la familia de origen de uno de los dos cónyuges. Pueden escoger la cohabitación o bien pueden mantener una cierta distancia única no habitando bajo el mismo techo; en este último caso, sin embargo, se realiza un intercambio de favores cotidiano (invitaciones a comer, a cenar, ayuda en las tareas domésticas).

El aspecto de comunicación más interesante a subrayar es que un evento como el matrimonio, al que nuestra sociedad atribuye un fuerte significado de emancipación-evolución, si se inserta en un contexto en el que aún están demasiado implicados los padres, no consigue realizar el momento de la emancipación.

Las relaciones fluctúan: cuando están todos presentes se hace inestable la diferencia entre hijos y nietos, y se crea una especie de hermandad cómplice entre los padres e hijos, que, sin embargo, se rompe en ausencia de los abuelos, con la pretensión de colocar a la última generación en el peldaño más bajo que le corresponde. En las relaciones con los nietos, los abuelos pueden sentirse particularmente responsables en cuanto se refiere a la incolumidad física y tienden a expresar su ansiedad-miedo respecto a nuevas experiencias, como el uso de bicicletas o salidas en ausencia de los padres.

Modelo Autoritario

A pesar de que parece un modelo un tanto a contracorriente y superado, hay familias que todavía se inspiran en él. Tiene una mayor probabilidad de afianzarse en aquellas familias en las que los padres y madres, o las familias de origen, están insertos en contextos sociales o laborales donde está vigente una jerarquía más bien rígida y que se intenta imitar en la familia. La mujer puede estar en una condición de vasallaje o igualarse al marido y ser también ella igualmente rígida. Los hijos e hijas tienen poca voz y tienen que aceptar los dictámenes impuestos por los padres y madres, se les desanima y obstaculiza a seguir las modas o las diversiones del momento, y se les alienta en el estudio y en la adquisición de habilidades y competencias con las que obtener éxitos y afirmaciones personales. La vida en familia está marcada por el sentido de la disciplina y del deber, el control de las propias necesidades y deseos.

Se configura una jerarquía con el padre dominante y los demás en posición de vasallaje; la madre asume casi siempre el papel de mediadora cuando las posiciones son divergentes. Si el hijo, hija asume las mismas posiciones y valores de los padres se establece una forma de complementariedad connotada por una danza de reglas rígidas y roles que respetar, dentro de los cuales aparece la posibilidad de comportamientos alternativos. Si el hijo, hija se rebela, los enfrentamientos pueden ser realmente violentos. En este caso es muy importante la posición que asume la madre, porque si se alinea con el hijo, hija los enfrentamientos son, la mayoría de las veces, aún más intensos, y el padre arremete contra la mujer porque se siente traicionado. El resultado es que el hijo, hija se llena aún más de rabia en su relación con el padre. Nardone, Giannotti, & Rocchi, (2012)

Modelo Sistémico

A la luz de la concepción sistémica, la familia es considerada el principal de los sistemas humanos, donde se cumple el desarrollo del individuo a través de funciones que hasta la fecha han sido intransferibles a ninguna otra institución o sistema y donde la relación entre las partes y el sistema total es tan integral, que si un individuo o

subsistema flaquea en su funcionamiento, la totalidad del sistema familiar se ve afectada y a la inversa, si el sistema familiar no está funcionando adecuadamente, los síntomas de esta disfunción, pueden desplazarse hacia uno de sus miembros.

La familia como sistema abierto debe marchar en función de los subsistemas que la conforman y del sistema mayor del que forma parte.

El límite entre la familia y su entorno es fundamental, ya que la familia debe satisfacer tanto las necesidades del sistema familiar y de cada uno de sus miembros, como también algunas necesidades de la sociedad. Estos límites deben ser semipermeables pero claros, de tal manera que la influencia externa no le haga perder su identidad, sin que ello signifique aislarse, pues esto lo llevaría a la desintegración y no le permitiría crecer ni como totalidad, ni en la individualidad de sus miembros.

A su vez entre los subsistemas pertenecientes a un sistema familiar deberá haber también límites claros, pues los subsistemas son entidades menores a través de los cuales el sistema cumple sus funciones; cada miembro de una familia es un subsistema, perteneciente a su vez de otros. Cada individuo pertenece a diferentes subsistemas en los que posee diferentes niveles de poder y en los que aprende diferentes habilidades diferenciadas. Así: El hombre con su pareja conforman el subsistema conyugal, cada uno aporta su propia historia familiar, su función es la complementariedad, cada uno debe ceder parte de su individualidad para lograr el sentido de pertenencia y lograr una acomodación mutua y la interdependencia, él con ella subsistema conyugal, ambos con sus hijos e hijas el subsistema parental, uno solo con sus hijos, hijas el subsistema parento filial, todos juntos el sistema familiar, los hermanos el subsistema fraterno...etc. Zuluaga, (2007)

Este sistema se corresponde con el tema de investigación, ya que se caracteriza por el respeto a la individualidad e identidad de cada uno de los miembros de la familia, reconociéndolos a cada uno como subsistemas.

3.5. Escuela

Escuela es el lugar donde se hacen amigos. No es edificios, salas, cuadros, programas, horarios, conceptos. Escuela es, sobre todo, gente. Gente que trabaja, que estudia, que se alegra, se conoce, se estima. El/la directora es gente. El/la coordinador/a es gente, el maestro, la maestra es gente, el estudiante es gente, y la escuela será cada vez mejor en la medida en que cada uno/una se comporte como colega, como amigo, como hermano.

Nada de islas cercada de gente por todos lados. Nada de convivir con las personas y descubrir que no se tiene a nadie como amigo. Nada de ser como block o ladrillo que forma la pared. Importante en la Escuela no es solo estudiar, no es solo trabajar, es también crear lazos de amistad. Es crear ambientes de camaradería. Es convivir, es sentirse “atada a ella”. Ahora, como es lógico en una escuela así va ser fácil estudiar, trabajar, crecer, hacer amigos, educarse, Ser Feliz. Es así como podemos comenzar a mejorar el mundo. Freire, (2012)

Podemos entender como escuela, la comunidad educativa específica que como órgano se encarga de la educación institucionalizada. La escuela es el lugar donde se realiza la educación, donde se cumple la educación, donde se ordena la educación.

Por otro lado, la escuela como institución social encargada de llevar a cabo la educación en forma organizada, apoyada por planes y programas de estudios impartidos en diferentes niveles, tiene distintas funciones, entre las cuales se pueden señalar:

- Transmitir a las nuevas generaciones conocimientos que han sido adquiridos paulatinamente de generaciones anteriores;
- Buscar en la educación las aptitudes naturales para desarrollarlas y contribuir de ese modo a la formación de su personalidad;

- Desarrollar en el educando habilidades y destrezas, pero principalmente inculcarle valores humanos, que de alguna manera orientarán su vida;
- Despertar, mantener y acrecentar en los integrantes de la comunidad el interés por elevar su nivel cultural.

De este modo, según Gilbert (citado por Villarroel Rosende & Sánchez Segura, 2002) la escuela pretende formar al educando para que realice diferentes papeles en la vida social ya que desarrollará sus aptitudes físicas, morales y mentales. Por lo tanto, ayuda a formar una personalidad bien definida, lo cual contribuirá a que logre una mejor convivencia social. Así, la escuela juega un importante en la preparación de los niños y niñas para la vida adulta, especialmente en las sociedades altamente industrializadas y modernas, en donde las funciones productivas son muy complejas y extensas como para permanecer dentro de los marcos de la familia. De esta forma, en la escuela los niños y niñas tienen la posibilidad de enfrentarse a una diversidad social más amplia.

Una de las funciones más importantes de la escuela, en lo relativo a su rol como agente socializador, es introducir a los niños y niñas a un amplio bagaje de conocimientos y oficios. Durante los primeros años de vida la escuela transmite elementos básicos tales como lectura, escritura y aritmética, con el fin de prepararlos gradualmente para adquirir conocimientos superiores especializados y oficios necesarios para mantener el funcionamiento de la sociedad. Así, en los diferentes niveles de enseñanza se va entrenando a los individuos para especializarse en los diferentes roles productivos y en la mantención de la sociedad.

En la escuela los niños y niñas aprenden a interactuar con otras personas que no forman parte de sus grupos primarios o grupos vinculados al núcleo familiar. El conocimiento que los niños y niñas adquieren en la escuela no sólo corresponde a las materias contenidas en el currículo oficial, sino también incluye importantes elementos culturales como valores y pautas de conducta que no están explícitas. Muchos de los aprendizajes en la escuela son el resultado de este currículo paralelo u oculto:

aprenden a ser competitivos, a buscar el éxito y a que sus formas de vida, incluyendo las políticas y económicas, son prácticas correctas. También aprenden pautas y conductas sexuales socialmente aprobadas.

Es necesario señalar, entonces, que la familia y la escuela por separado no podrán jamás cumplir con los propósitos descritos en los párrafos anteriores. Por lo tanto, es necesario propiciar y promover una alianza o pacto social entre estas agencias, ya que ambas se necesitan para poder diseñar y aplicar estrategias solidarias a favor del desarrollo de los niños y niñas. Sin el apoyo diario de la familia es muy difícil que la escuela pueda formar sujetos capaces de respetarse a sí mismos y a los demás y ser también capaces de aprender hábitos y valores necesarios para lograr una mejor calidad de vida. Villarroel Rosende & Sánchez Segura, (2002)

3.6. Relación Familia-Escuela en la Educación Inicial

Basado en los argumentos de Megías (citado en de León Sánchez, 2011); se vislumbra que la responsabilidad de los maestros en cuanto a la educación de los estudiantes, se ve en aumento, debido a que la realidad social en la que viven las familias, repercute directamente en el tiempo que los niños y niñas conviene que pasen en los centros educativos, y por ende en relación con los maestros, puesto que los padres y madres, deben permanecer en jornadas laborales más largas, para poder dar respuesta al ritmo de vida en el que nos encontramos. Es por tal motivo, que la responsabilidad de la educación de los niños y niñas, no es sólo de los padres y madres, sino de otros agentes educativos que cobran un papel importante en esta función, como es la escuela.

Cuando hablamos de esta institución, nos estamos refiriendo por tanto a los maestros, profesores y educadores que en ella se encuentran sumidos. Esta realidad, pone de manifiesto la necesidad de que ambas instituciones – familia y escuela- deban trabajar conjuntamente de forma colaborativa y cooperativa, a la hora de transmitir una serie de

valores y normas que repercutirán en el desarrollo de niños y niñas responsables, autónomos y críticos con sus actuaciones. Aquí, es donde situamos la responsabilidad por parte de las familias a la hora de elegir el centro educativo en el cual desean matricular a sus hijos e hijas, determinando si el proyecto educativo del centro, se acerca más o menos a sus intereses y forma de concebir la vida.

Fabián (citado en de León Sánchez, 2011), refiere que esa no es la única función que las familias deben desempeñar dentro de las escuelas.

Como se viene señalando y tal como explica Sarramona (citado en de León Sánchez, 2011), son los padres y madres los responsables tanto legales y morales de educar a sus hijos e hijas, al igual que se remarca, que la escuela no puede ni debe suplir esta responsabilidad. Por ello, se vislumbra la necesidad de que la relación de las familias con el contexto escolar sea una realidad, dando lugar a que el trabajo entre ambos agentes, sea de forma conjunta y colaborativa, buscando una complementariedad entre los valores y pautas educativas que las familias despliegan en su contexto –el hogar- y lo que la escuela pone en funcionamiento en el centro educativo. De León Sánchez, (2011)

Marina & López (citado por Millán Navarro, 2016), afirman que la participación de los padres y madres en los sistemas educativos permite asegurar, tanto la coherencia educativa, como el enriquecimiento cultural que el niño necesita [...] de modo general, parece existir un relativo consenso en cuanto a las ventajas de las relaciones entre la escuela y la familia para una correcta educación del estudiantado. Millán Navarro, (2016)

Factores y Repercusiones en la relación Familia - Escuela

Tanto la familia como la escuela deben conocer y estar claros de sus funciones educativas que deben poner en marcha, respetando en cada momento sus actuaciones.

La escuela y la familia deben de forma coordinada, marcarse una serie de objetivos y metas ya que de lo contrario la evolución de los niños y niñas se verá limitada. La no uniformidad entre ambas instituciones, en lo que respecta a obligaciones y experiencias que aportan a los niños y niñas, es un elemento positivo para ellos, puesto que esto incide en la adquisición de una serie de competencias, que favorecen al desarrollo responsable y autónomo de los más pequeños a lo largo de su proceso evolutivo.

Por consiguiente, como bien manifiestan Oliva y Palacios (citado por de León Sánchez, 2011) este contraste entre ambas instituciones, puede entenderse como la búsqueda de un equilibrio, puesto que los niños y niñas están recibiendo demandas diferentes, pero a la vez complementarias, incidiendo positivamente en ellos y ellas como persona, puesto que favorece a un desarrollo armónico.

En las últimas décadas, como manifiesta López (citado por Sánchez, 2011) dentro del campo de la Psicología tres son las condiciones básicas de la educación familiar para que esta sea de calidad:

- Un afecto incondicional, que les dé seguridad sin protegerles en exceso.
- Un cuidado atento, adecuado a las cambiantes necesidades de seguridad y autonomía que viven con la edad.
- Y una disciplina consistente, sin caer en el autoritarismo ni en la negligencia, que les ayude a respetar ciertos límites y aprender a controlar su propia conducta.

Los centros educativos, ya no solo parecen tener que realizar una función educativa basada en la adquisición de unos conocimientos, sino que, además debe educar a los niños y niñas, intentando ser un apoyo para las familias.

La relación de la familia y la escuela, su trabajo conjunto y cooperativo, repercute directamente en la capacidad autónoma y de responsabilidad de los niños y niñas. Según Bronfenbrenner (citado por de León Sánchez, 2011), la proximidad de la familia y de la escuela con los niños y niñas y entre ambos favorece su desarrollo. De León Sánchez, (2011)

Estrategias utilizadas por el Centro Infantil Amigos para trabajar con las familias

El Centro Infantil Amigos utiliza las siguientes estrategias para trabajar con las familias y así mantener una relación más estrecha y alcanzar los resultados que se proponen.

La directora y las maestras del Centro comentan que realizan:

- **Visitas a los hogares**

Cuando las maestras realizan las visitas a los hogares se proponen diferentes objetivos con el fin de que haya una mejor comunicación con las familias y así dar una salida a un determinado problema que se presente con los niños y niñas.

- **Encuentros a Padres y madres de Familia**

En educación inicial se trabaja con Escuelas para Padres y Madres de Familia, donde se reúnen mensualmente y se imparte diferentes temáticas como: valores, importancia de la educación inicial y otros temas, así mismo cómo ellos pueden involucrarse en la educación de sus hijos e hijas. Esto les permite aprovechar este espacio para hablar con los padres y madres de otros temas relacionados al comportamiento y avances de los niños y niñas, así como darles a conocer las diferentes actividades que se desarrollan durante el mes en el centro.

- **Atención individualizada**

En la atención individualizada la directora y las maestras aprovechan los espacios en los que los padres y madres de familia están presentes en el centro (visitas y reuniones), para dialogar de forma personal con ellos acerca de situaciones específicas de sus hijos e hijas, como avances en sus aprendizajes diarios, algún problema de conducta, tareas y algunos materiales que se utilizaran en las clases. De esta manera se fortalece la relación de las familias con el Centro y así funcionar mejor.

3.7. Influencia de algunas actividades lúdicas en la relación Familia - Escuela

- Las actividades lúdicas influyen en la familia y la escuela, reforzando esta relación mediante la expresión de sus emociones, sentimientos y afectos, fortaleciendo los lazos de unión entre ambos.
- La actividad lúdica como una dimensión de la personalidad humana, implementada por la familia y la escuela de una manera compartida fortalece en los niños y niñas la capacidad de establecer vínculos afectivos, desarrollan la responsabilidad, valores y patrones de conducta de una manera significativa, ya que la lúdica es placer, goce y disfrute, por lo cual esta facilita la integración de la familia y la escuela en este proceso.
- La lúdica en sus diferentes expresiones aplicada por la escuela en espacios para padres, madres e hijos/hijas, favorece esta relación, permitiendo un acercamiento de los padres y madres hacia los hijos e hijas y viceversa, así mismo la valoración hacia la labor del maestro.
- Las actividades lúdicas como estrategias pedagógicas fomentan en los niños y niñas y familias un conjunto de valores éticos y morales que se traducen en espontaneidad, socialización e integración.
- La actividad lúdica como estrategia pedagógica permite la interacción de la familia con la escuela, favoreciendo la comunicación, cohesión, brindando un tiempo de calidad a los niños y niñas.
- La actividad lúdica sensibiliza a las familias a integrarse en las actividades de la escuela de una manera propositiva y comprometida en beneficio de los niños y niñas,

también permite que las familias que permanecen en una dinámica de vida acelerada se motiven por integrarse, expresando sus emociones y afectos de una manera libre y espontánea.

- La actividad lúdica es un medio para establecer y fortalecer las relaciones familiares armoniosas, superando la falta de comunicación, apoyo y unión.
- La actividad lúdica le permite a la familia y escuela visualizar como sus sentimientos y emociones pueden transmitir seguridad o inseguridad a los niños y niñas.
- La familia y la escuela pueden utilizar las actividades lúdicas como una estrategia para enseñar a los niños y niñas, normas y reglas de comportamiento de una manera divertida y armónica.
- La práctica de las actividades lúdicas en la familia y la escuela permite un proceso de aprendizaje más exitoso en los niños y niñas con la cual contribuyen a una educación de calidad.
- La implementación diaria de las actividades lúdicas en la familia y la escuela ofrece a los niños y niñas la oportunidad de valorar y enriquecer las experiencias de su vida, reconoce sus limitaciones y potencialidades para la realización de determinadas actividades y así facilitar su integración al medio social que le rodea.

IV. Sistema de Categorías

Objetivos Específicos	Categoría	Definición	Codificación	Subcategoría	Técnica de recolección de la información	Fuentes de Información
Identificar las estrategias implementadas por el Centro Infantil Amigos para el trabajo con la Familia	Estrategias implementadas por el Centro Infantil Amigos para el trabajo con familia	Por estrategias implementadas por el Centro Infantil Amigos para el trabajo con familia se entiende, todas las actividades, conjunto de normas, orientaciones, organización y formas de comunicación establecidas entre el Centro Infantil y la familia para cumplir con los objetivos propuestos	EIC	Reuniones Encuentros a padres Celebración de Efemérides Visitas a la familia Invitaciones Actividades lúdicas Apoyo en la comunidad Consejería escolar Atención individualizada	Observación Entrevistas	Maestras Directora Madres, padres, tutores
Describir el rol de la familia en la relación Familia-Escuela	Rol de la familia en la relación Familia-Escuela	Se entiende como rol de la familia en la relación Familia-Escuela, el papel fundamental que juegan los padres, madres y/o tutores como primer ámbito educativo, que en unidad con la escuela influyen y modifican el comportamiento de los niños y niñas		Asistencia Responsabilidad Integración Interés Participación Tiempo Confianza Cultura educativa Comunicación Compromiso Integración Motivación	Observación Entrevistas	Maestras Directora Madres, padres, tutores

Objetivos Específicos	Categoría	Definición	Codificación	Subcategoría	Técnica de recolección de la información	Fuentes de Información
Aplicar actividades lúdicas como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la relación Familia-Escuela	Actividades lúdicas para el fortalecimiento de la relación Familia-Escuela	Se entiende por actividades lúdicas para el fortalecimiento de la relación Familia-Escuela, a la realización de diferentes actividades artísticas, creativas como una herramienta educativa, en las que se incluyen tanto las familias, los niños y niñas y las maestras, en la que se propician experiencias de creación, disfrute y afecto entre los y las participantes, para mejorar su relación y que maestras y familias aprendan a trabajar en unidad.		Actividades lúdicas propuestas: Cuentos Títeres y Teatro Dibujo y pintura	Observación Entrevistas	Maestras Directora Madres, padres, tutores

V. Diseño Metodológico

5.1. Enfoque filosófico de la investigación

Este tipo de investigación pertenece al paradigma cualitativo, el cual presenta las características más apropiadas y pertinentes para trabajar el tema del fortalecimiento de la Relación Familia-Escuela, como lo señala Sampieri y Collado (citado por Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2010) “El investigador observa eventos ordinarios y actividades cotidianas tal como suceden en sus ambientes naturales, además de cualquier acontecimiento inusual”.

5.2. Tipo de Investigación

Investigación-acción. Según Álvarez-Gayou (citado por Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2010) la finalidad de la investigación-acción es resolver problemas cotidianos e inmediatos y mejorar prácticas concretas. Su propósito fundamental se centra en aportar información que guíe la toma de decisiones para programas, procesos y reformas estructurales. Sandín (citado por Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2010) señala que la investigación-acción pretende, esencialmente, “propiciar el cambio social, transformar la realidad y que las personas tomen conciencia de su papel en ese proceso de transformación”.

En correspondencia a las definiciones antes descritas y específicamente con Sandín, a través de esta investigación pretendemos, como investigadores junto a la comunidad educativa del Centro Infantil Amigos, propiciar un cambio en la relación entre la familia y la escuela, donde los padres y madres tomen conciencia de su rol fundamental y se incluyan en el proceso educativo de sus hijos e hijas.

5.3. Población y Muestra

Una población: es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones lo expresa Selltiz (citado por Hernández Sampieri et al., 2010)

La población de nuestra investigación es 68 familias, que corresponde al 100% de las familias atendidas por el Centro infantil Amigos, en los tres niveles de Educación Inicial.

La muestra: es un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectarán datos, y que tiene que definirse o delimitarse de antemano con precisión, éste deberá ser representativo de dicha población.

En esta investigación la muestra invitada corresponde al 100% de las familias del III nivel de preescolar, y la muestra productiva se representa por 10 familias, la directora y las 2 maestras de III nivel.

Criterios de la selección de la muestra

El interés se centra en “quienes”, es decir en los sujetos u objetos de estudio. Depende principalmente del planteamiento inicial de la investigación. Por lo que los criterios de nuestra investigación son:

- Niños y niñas matriculadas en el III nivel
- Padres y madres de los niños y niñas del III nivel
- Maestra del III nivel

5.4. Métodos y Técnicas de recolección de información

Para este estudio se utilizaron métodos teóricos como el análisis y la síntesis, deductivo e inductivo que son propios de la investigación.

Análisis y síntesis: para el procesamiento teórico como para los datos obtenidos a través de los instrumentos.

Deductivo-Inductivo: Parte de la situación general de la educación a situaciones concretas de los centros educativos para llegar a conclusiones generales.

Las técnicas utilizadas son: entrevista, observación, diario de campo, con sus respectivos instrumentos.

Entrevista: se basa en una guía de preguntas en la que el investigador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos y obtener información sobre el tema deseado. La entrevista fue aplicada a la maestra de III nivel, a la directora y a los padres y madres de familias que representan la muestra.

Observación: La observación es una fuente de verificación en el cual se incluyen las conductas o rasgos que interesa evaluar en forma de listado. Se usa para anotar el producto de observación en el aula. Esta técnica fue aplicada a la maestra de III nivel y padres, madres participantes en la investigación.

Diario de campo: El diario es "una herramienta para la reflexión significativa y vivencial de los enseñantes", un instrumento básico para la investigación en el aula, pues puede adaptarse, por su carácter personal, a todo tipo de circunstancias.

Este instrumento se utilizó para registrar el proceso que se vivió con los niños, niñas, maestra y la familia, al igual se logró conocer los avances y dificultades que obtuvimos al desarrollar cada una de las actividades propuestas y de esta forma reflexionar sobre qué hacer con estas dificultades presentadas.

Para Hernández Sampieri et al., 2010 los métodos y técnicas de recolección de información se utilizan para "obtener datos que se convertirán en información y conocimiento", p.407. Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, (2010)

5.5. Análisis y Procesamiento de la información

Para procesar se hizo uso de matrices de reducción de información establecidas para este fin, esto permitió organizar los datos con base a las respuestas generadas por las preguntas, facilitando ordenar la información y los aspectos de los resultados.

Una vez recolectada la información, se ordenarán los datos por instrumento, luego se procede al análisis de las repuestas brindada haciendo una comparación entre lo que expresaron las personas entrevistadas y la guía de observación, seguidamente se constatan estos datos con los objetivos de la investigación.

5.6. Procedimiento metodológico de la investigación

En este apartado se detalla cada una de las etapas de investigación que fueron utilizadas para recolectar la información necesaria que ayudó a consolidar este estudio.

5.6.1. Fase de Negociación y entrada al escenario

Esta fase inicia en el I semestre del presente año, con la implementación de las asignaturas del I semestre convergiendo todas, en las Prácticas de Profesionalización. Se visitó el Centro Infantil Amigos en el municipio de Pueblo Nuevo-Estelí, en el cual se atiende la modalidad de Educación Inicial. Se procedió a hablar con la directora, solicitándole el permiso para realizar nuestras prácticas. Se nos asignó acompañar al grupo de III nivel. Seguidamente conversamos con la maestra para informarle el objetivo de nuestras visitas y posteriormente nos presentamos ante los niños y niñas.

5.6.2. Fase de planificación o preparatoria

Esta etapa inició con un diagnóstico de necesidades, a través de la observación y conversaciones con la maestra de III nivel y la directora. Se priorizó una de las necesidades y se procedió a definir y delimitar el tema de investigación, posteriormente se elaboraron las preguntas de investigación para luego construir los objetivos, se recopiló la información acerca del tema a investigar, para ello fue necesario la consulta de libros, monografías, así como diferentes documentos de internet que sirven de base para consolidar esta investigación, luego se elaboraron los instrumentos a aplicar: la guía de observación y la guía de entrevista a la maestra y directora.

5.6.3. Fase de ejecución del trabajo de campo

En esta fase se realizó la aplicación de los instrumentos, luego el análisis e interpretación de resultados, para lo cual se parte de cada una de las respuestas – literales- de los y las participantes, así como cada dato obtenido mediante la observación. Haciendo uso de un sistema de categorías con la finalidad de dar respuesta a las necesidades identificadas, mediante la implementación de un plan de acción ajustado a las particularidades del estudio, este consiste en la realización de las siguientes actividades lúdicas con padres, madres, hijos e hijas: elaboración de títeres con material de reciclaje y presentación de obras teatrales, dibujo y pintura con tempera y lectura de cuentos infantiles. Lo anterior permite dar salida a cada una de las preguntas de investigación planteadas, por ende, a cada uno de los objetivos.

5.6.4. Fase del informe final

En esta fase se redacta un documento con una estructura establecida, presentando los resultados de la investigación, aprendizajes, conclusiones y recomendaciones a los diferentes actores.

VI. Análisis de los resultados

Resultados del diagnóstico

Para la realización del diagnóstico en el Centro Infantil Amigos de Pueblo Nuevo se realizaron observaciones y entrevistas con el fin de conocer algunas necesidades del Centro.

Algunas de las necesidades encontradas fueron: los salones de clase son pequeños, por lo que el espacio es limitado para realizar las actividades de aprendizaje con los niños y niñas; falta de material para desarrollar los contenidos de forma más interesante y significativa para los niños y niñas mediante la promoción de actividades lúdicas como títeres, máscaras, entre otros; y específicamente en el III nivel se están presentando dificultades en cuanto a la disciplina por parte de algunos niños.

Por otro lado las fortalezas encontradas son muchas, entre ellas: la metodología implementada por las maestras es novedosa, ya que trabajan en grupos pequeños, mientras la maestra desarrolla los contenidos, una maestra auxiliar atiende al resto de los niños y niñas, quienes están haciendo uso de los diferentes ambientes de aprendizaje, después de un tiempo establecido los grupos rotan; otra fortaleza es el nivel académico de las maestras ya que todas cuentan con un título universitario en el área de pedagogía, estudios sociales e inglés; cuentan con una biblioteca muy equipada en textos de estudio, literatura y cuentos infantiles; los espacios recreativos y de ornamento son amplios y limpios; las familias se integran activamente a las actividades promovidas por el Centro (encuentros a padres, reuniones, elaboración de alimentos).

Posteriormente se hizo un análisis de las necesidades y fortalezas encontradas, con el propósito de definir el tema de investigación, como resultado la misma se enfocó en la buena relación de las familias con la escuela, su apoyo, su presencia se pretende

aprovechar este contexto favorable para contribuir al fortalecimiento de esta relación, intentando incorporar algo novedoso dentro del Centro Infantil Amigos, y es que a través de la aplicación de actividades lúdicas, donde se incluyan madres, padres, hijos, hijas y las maestras, las familias reconozcan el valor del trabajo que realizan las maestras, mejoren sus relación con sus hijos e hijas, compartiendo tiempo de calidad y calidez; y las maestras a su vez puedan establecer mejores relaciones de cooperación con la familia, también en el ámbito pedagógico. Por tanto, el tema de investigación es **“La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer la relación Familia- Escuela en el Centro Infantil Amigos de Pueblo Nuevo-Estelí, en el II Semestre del año 2017”**

Objetivo 1: Identificar las estrategias implementadas por el Centro Infantil Amigos para el trabajo con la Familia

Como parte de las estrategias implementadas para el trabajo con las familias las maestras expresan, que la consejería escolar se lleva a cabo mediante los Encuentros a Padres y Madres, una vez al mes, en la cuales se abordan y reflexionan temas de interés como valores, responsabilidad compartida, entre otros, para contribuir al adecuado desarrollo de los niños y niñas. Por su parte la directora del Centro comenta que estos también se aprovechan para dialogar e informar a las familias acerca de los logros significativos de sus hijos e hijas. Al respecto, las familias expresan que en los Encuentros a Padres y Madres han aprendido a conocer las debilidades de sus hijos e hijas y como ayudarles a través de sus consejos, reconocen que su integración a la escuela es importante para el desarrollo de los niños y niñas, han aprendido a escuchar y a comprender a sus hijos e hijas y valoran necesario involucrarse en las actividades del Centro como la limpieza y elaboración de los alimentos. En las observaciones realizadas en el desarrollo de los Encuentros a Padres y Madres se logró identificar que se promueve la participación y el cambio de actitud de las familias en cuanto a la educación de sus hijos e hijas y por ende al bienestar familiar.

En cuanto a actividades realizadas por el Centro como la celebración de efemérides, las maestras comentan que las familias participan y colaboran con materiales solicitados, así mismo la directora expresa que acompañan a sus hijos e hijas en las festividades patrias y se incluyen en actividades artísticas como bailes y poesía con la colaboración de las maestras.

Por otra parte, las maestras y la directora coinciden en que la forma de comunicarse con las familias es a través de visitas a los hogares, en las reuniones, en los Encuentros a Padres y Madres y en los momentos en que llevan a sus hijos e hijas al Centro. Esta comunicación constante entre la escuela y la familia contribuye a obtener mejores resultados en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas. A su vez las maestras informan a las familias acerca del avance de sus hijos e hijas y les orientan los contenidos en los que pueden reforzar desde el hogar. La directora comenta que los momentos en que llevan a sus hijos e hijas al Centro son aprovechados para informar de las actividades a realizarse, las maestras pueden comunicarles sus inquietudes y juntos dar solución a las diferentes situaciones que se presenten.

Las maestras hacen énfasis en que las visitas a los hogares son para indagar acerca de algunas situaciones como causas de inasistencia de los niños y niñas, conocer el ambiente familiar para investigar el origen del mal comportamiento o cambios en su personalidad como timidez, ansiedad, poca integración a las actividades que desarrolla la maestra. De esta manera según refiere la directora brindan acompañamiento y asesoría para buscar posibles soluciones a estas problemáticas. Las familias se sienten motivadas y valoran positivamente las visitas de las maestras a sus hogares. *“Las maestras nos visitan con el objetivo de que como padres de familia pongamos interés a nuestros niños, además involucrarnos en sus cosas para que les ayudemos en sus estudios y en la disciplina, para que se sepan comportar en el aula de clases”, “Que la niña tenga una buena educación, un hogar digno, y crezca sin maltrato alguno”.*

En cuanto a las actividades que se desarrollan con los niños y niñas, las maestras valoran que los juegos, los cuentos, los cantos, el teatro y el dibujo y la pintura son muy importantes. Por ejemplo, las maestras expresan que el juego es indispensable en el desarrollo de las niñas y los niños, se planifica con un objetivo para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, facilita que se relacionen mejor entre pares y su aprendizaje sea más significativo. Los cuentos son una herramienta pedagógica que aporta a la comprensión de los contenidos, mejora la atención y el interés, así como la imaginación y les motiva a amar la lectura. A cerca de los cantos la maestra refiere que aportan al desarrollo de su vocabulario, lenguaje, motora fina y gruesa y amplían sus conocimientos. La práctica del teatro es muy importante para el desarrollo cognitivo, socio-emocional, motor y del lenguaje. A través del dibujo y la pintura, según la maestra los niños y niñas desarrollan habilidades y capacidades tanto en lo afectivo como en su imaginación y en su visión del mundo que les rodea y pueden expresar con libertad su estado de ánimo. *A través del dibujo y la pintura los niños descubren un mundo lleno de colores, formas, trazos, e imaginación, sentimientos y experiencias, creatividad, capacidad de concentración”.*

Por su parte la directora plantea que las maestras incluyen el juego como una actividad esencial para la educación de los niños y niñas y ciertamente contribuye a su formación permanente. Refiere que, cuando las maestras cuentan cuentos lo hacen de manera creativa para mantener el interés de los niños y niñas, así como despertar su imaginación y motivación, factores claves para el desarrollo de sus habilidades y capacidades. La implementación del canto permite la asimilación de contenidos de una forma más creativa. El teatro promueve en los niños y niñas más seguridad y confianza en sí mismos, superación de la timidez, la socialización, el respeto por los demás y la práctica de valores. Considera que el dibujo y la pintura les permite expresarse y descubrir sus habilidades artísticas, desarrollar su creatividad y capacidad de concentración.

Objetivo 2: Describir el rol de la familia en la relación Familia- Escuela

En cuanto al rol de la familia en la relación Familia-Escuela, tanto la dirección del Centro como la maestra y los padres y madres valoran que su asistencia e integración a las actividades es muy buena, ya que lo asumen con responsabilidad y se involucran en el aprendizaje de sus hijos e hijas, interesándose en su comportamiento, logros y dificultades, así mismo en la elaboración de la merienda escolar y la limpieza del Centro, a las reuniones, Encuentros a Padres y Madres, celebración de efemérides y otras.

Sin embargo, existe una minoría de las familias que no asisten con frecuencia a las actividades. Las maestras y la directora aducen que algunos motivos son la migración y por otro lado el desinterés. Por su parte las familias expresan que el principal obstáculo es su trabajo o por enfermedad. Esto indica que existe una diversidad de situaciones que afectan la participación de los padres y madres en las actividades del Centro, por lo que es necesario continuar invitándoles y animándoles a integrarse.

En relación al apoyo y acompañamiento de las familias a sus hijos e hijas, la directora refiere que el hecho de mantener una relación estrecha con la maestra y su interés en los avances de los niños y niñas es una muestra de su apoyo. Por su parte la maestra expresa que los padres y madres apoyan a sus hijos e hijas cuando les permiten participar y los acompañan a actividades creativas como bailes, festivales, también aportando o gestionando recursos. Igualmente, las familias coinciden en que apoyan a sus hijos e hijas integrándose en la práctica de actividades como juegos, cantos, dinámicas, aportando económicamente y sobre todo llevándolos a la escuela constantemente.

Por otro lado, los padres y madres expresan que su principal tema de conversación con la maestra es acerca del comportamiento de sus hijos e hijas, sus avances y dificultades en el proceso de aprendizaje, para así ayudarles a asimilar un poco más los contenidos, así como motivarles a participar e integrarse a las actividades que sugiere

la maestra. Lo que indica que existe una buena comunicación entre las familias y las maestras, así como un interés por conocer el avance de sus hijos e hijas dentro del Centro.

Los padres y madres comentan que apoyan el desarrollo integral de sus hijos e hijas dedicando tiempo de calidad en la realización de sus tareas escolares, dándoles cariño, aconsejándoles, manteniendo una buena comunicación con ellos y ellas y sobre todo brindándoles amor. De la misma forma dicen que les brindan confianza, conversando, jugando, preguntándoles cómo les fue en clase, hablándoles de temas importantes usando un lenguaje de acuerdo a su edad, haciéndoles saber que pueden confiar en ellos, dándoles independencia en las cosas que hacen, aceptando sus errores, escuchándoles, mostrando interés en sus cosas, enseñándoles buenas costumbres, demostrándoles que son importantes y que pueden contar con ellos, manteniendo una buena comunicación.

“Cuando muestro interés en sus cosas como asistir a las reuniones de su escuela y les gusta que asista a las actividades que se realizan, les gusta que platique con ellas, eso las hace feliz, que esté con ellas en sus momentos de tristeza, ellas tienen confianza para contarme sus cosas con sus amigos, sus colores favoritos, las cosas que hacen en la escuela, lo que la maestra les enseñó en el transcurso de la clase”

“Conversando con ella por ejemplo yo le pregunto: ¿Cómo te fue hoy en la escuela?, ¿Qué pasó hoy con tus compañeritos?, ¿Qué pasó con la maestra hoy?, ¿Tienes tareas, revisémoslas, siempre le pregunto que cómo se siente física y emocionalmente, me gusta que ella me tenga confianza para que no me oculte nada ya sea bueno o malo, en pocas palabras manteniendo una buena comunicación con mi hija”?

Así mismo los padres y madres realizan juegos con sus hijos e hijas en el hogar, entre ellos, juegos tradicionales como el escondite, landa, juegos de roles como la cocina, la venta, ser doctora. En relación al canto, las familias exponen que es muy importante cantarles cantos porque los niños y niñas se alegran al escuchar el tono de su voz y el

ritmo de la música, esto favorece una mejor relación entre la familia, desarrollan su imaginación y pensamiento y a expresarse con libertad.

Por último, en lo que refiere al dibujo y la pintura, las familias opinan que les ayuda a desarrollar habilidades, imaginación, creatividad, para así tener una mejor asimilación con respecto a los contenidos, afirmando que esta actividad tiene un gran valor pedagógico que permite que los niños y niñas sean más ágiles, responsables y estén motivados. Es evidente que las familias tienen conocimientos de la importancia de las actividades lúdicas como el juego, el canto, el teatro, el dibujo y la pintura y el cuento, aunque es poca la práctica de estas actividades en los hogares, algunas causas son el factor tiempo, la carga laboral, agotamiento, incluso poca disposición y actitud por parte de los padres o madres.

Según lo observado, en los Encuentros a Padres y Madres hay una participación activa por parte de las familias, se interesan por cumplir sus responsabilidades para con la escuela y sus hijos e hijas, se integran en las dinámicas desarrolladas y aportan en la reflexión de los temas con ideas concretas.

Objetivo 3: Aplicar actividades lúdicas como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la relación Familia-Escuela en el Centro Infantil Amigos.

Para dar cumplimiento a este objetivo se aplicó en el Centro Infantil Amigos una propuesta de actividades lúdicas con el fin de fundamentar que la actividad lúdica como estrategia pedagógica aporta al fortalecimiento de la relación Familia-Escuela.

Con la implementación de esta propuesta de actividades lúdicas las cuales se realizaron con padres, madres, niños, niñas y maestras, se pretende que las familias como el Centro sean conscientes del valor pedagógico de estas actividades, adquieran una visión diferente, dándole la relevancia y la importancia a la práctica cotidiana de

estas, siendo que contribuyen al desarrollo de sus hijos e hijas, a su propia formación y desde su rol de padres, madres; así mismo al Centro como promotor del desarrollo integral de los niños y niñas, teniendo como pilar fundamental a la familia.

Por su parte Marcena, 2017 afirma que la actividad lúdica es un ejercicio que proporciona alegría, placer, gozo, satisfacción. Es una dimensión del desarrollo humano, el valor de la lúdica para la enseñanza es el hecho de que se combina la participación, la colectividad, el entretenimiento, la creatividad, la competición y la obtención de resultados en situaciones problemáticas reales. De igual manera Ernesto Yturalde, 2017 afirma que la lúdica fomenta el desarrollo psico-social, la conformación de la personalidad, evidencia valores, puede orientarse a la adquisición de saberes, encaminarse a los haceres, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento.

Igualmente, Araújo y Gómez, 2012, argumenta que manifestaciones artísticas como la danza, el teatro, la poesía, el canto entre otros, pueden además de divertir ser una estrategia de enseñanza y aprendizaje. Según Camacho et al 2012, la Pedagogía de la humanización refiere que la intención de las estrategias pedagógicas es el logro de un aprendizaje significativo, mediante la experimentación de un ambiente agradable de interacción social y académica donde la lúdica, el arte, la técnica, el método y la cognición arman una experiencia de crecimiento multidimensional.

Seguidamente se presenta el plan de acción y los resultados alcanzados durante el proceso.

Plan de Acción

Objetivo General: Fundamentar la actividad lúdica como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la relación Familia-Escuela en el Centro Infantil Amigos de Pueblo Nuevo-Estelí, en el II semestre del año 2017.

Objetivos	Resultados esperados	Actividad	¿Qué vamos a hacer?	Recursos	Tiempo	Resp.	Seguimiento y evaluación
Promover con padres y madres la elaboración creativa y presentación teatral de títeres a sus hijos e hijas en el Centro Infantil Amigos.	Padres y madres se integran activamente y elaboran títeres de forma creativa. Padres y madres comparten anécdotas personales de su niñez. Padres y madres crean una obra de teatro en base a sus experiencias personales. Niños y niñas muestran interés en la	Taller de elaboración de títeres con madres y padres Con el lema: <i>“Contando historias de mi vida con mis amigos los títeres”</i>	Se da la bienvenida a los padres y madres, se anotan en la lista de asistencia y se les coloca el nombre en la camisa con maskintape. Se inicia el taller agradeciendo su participación, se presenta el objetivo y la propuesta de trabajo, explicándoles que estaremos desarrollando 3 actividades lúdicas en conjunto con sus hijos e hijas. Hoy elaboraran títeres usando material de reciclaje, motivándoles a usar su creatividad y originalidad. Se les orienta que se ubiquen en las mesas, se les muestra algunos ejemplos de títeres explicando de forma sencilla la elaboración. Mientras	Lana de diferentes colores Hilos Agujas Trozos de telas de diferentes colores Fomy Silicón Calcetines Ojos móviles Botones Papel crepe Pistola de silicón	2 horas y media	Hilda Ramón Faviola	Fotografías Anotaciones de sus expresiones

Objetivos	Resultados esperados	Actividad	¿Qué vamos a hacer?	Recursos	Tiempo	Resp.	Seguimiento y evaluación
	<p>presentación de las obras de teatro.</p> <p>Niños y niñas comprenden el mensaje de las obras de teatro.</p> <p>Maestras conocen otras formas de elaboración de títeres, usando material de reciclaje.</p> <p>Maestras aprenden formas lúdicas y creativas, como es el uso de títeres elaborados con materiales de reciclaje, para el involucramiento de las familias en la labor pedagógica educativa.</p>		<p>están trabajando se les hacen sugerencias y se les apoya. Luego de terminar los títeres se reúnen en grupos de tres personas y comparten una anécdota personal de su infancia, luego preparan una obra teatral usando los títeres. Una vez preparadas las obras pasan al salón de los niños y niñas de III nivel, usando un teatrillo, los padres y madres presentan las obras a sus hijos e hijas. Evaluamos la actividad con los niños y niñas a través de las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué les pareció la actividad?</p> <p>¿Cuál fue el mensaje de las obras de teatro?</p> <p>¿Cómo se sintieron de qué sus papás y mamás les contaran historias usando títeres?</p>				

Objetivos	Resultados esperados	Actividad	¿Qué vamos a hacer?	Recursos	Tiempo	Resp.	Seguimiento y evaluación
Facilitar un taller de creación artística libre, integrándose padres, madres con sus hijos e hijas en el Centro Infantil Amigos	<p>Padres, madres y sus hijos e hijas comparten tiempo de calidad.</p> <p>Padres y madres se integran activamente al proceso de creación artística.</p> <p>Padres madres, niños y niñas usan su creatividad e imaginación en la realización de sus obras artísticas.</p> <p>Maestras aprenden formas lúdicas y creativas, como es el uso de la técnica artística del dibujo y pintura libre para el</p>	<p>Taller de Dibujo y pintura.</p> <p>Con el lema: <i>“Con papá y mamá es más divertido dibujar y pintar”</i></p>	<p>Previo al taller se prepara el material.</p> <p>Al padre y madre que va llegando se le da la bienvenida, se anota en la asistencia y se le pone el nombre en la camisa. Se inicia el taller dando la bienvenida en general, agradeciendo su participación. Se les recuerda el objetivo de realizar estas actividades lúdicas. Seguidamente se hace una reflexión en cuanto a la importancia de pasar tiempo de calidad con sus hijos e hijas y que momentos son más significativos para los niños y niñas.</p> <p>Se incorporan los niños y niñas en el salón, juntándose con sus padres, madres. La maestra hace la lectura de un cuento de forma interactiva, creativa, gesticulando conforme la lectura, termina esta parte de la actividad haciendo</p>	<p>Papel bond Pinceles Pintura tempera de diferentes colores Panitas Agua Cajillas de huevos Tape Marcadores</p>	3 horas	Hilda Ramón Faviola	<p>Fotografías</p> <p>Anotaciones de sus expresiones</p>

Objetivos	Resultados esperados	Actividad	¿Qué vamos a hacer?	Recursos	Tiempo	Resp.	Seguimiento y evaluación
	<p>involucramiento de las familias en la labor pedagógica educativa.</p>		<p>algunas preguntas en relación a la moraleja del cuento. Luego se les orienta que van a dibujar y pintar usando pintura tempera y pinceles o brochas sobre papel bond, expresando la escena que más les gustó del cuento. Se forman grupos de padres, madres e hijos, hijas y se integran a los grupos los niños y niñas que no vinieron sus padres/ madres. A los padres y madres se les da a conocer una norma de la actividad: * Respetar la decisión de los niños y niñas en cuanto a: que quieren dibujar, como lo harán y los colores que utilicen. Después de formar los grupos se les entrega el material y se les motiva a hacer dibujos grandes, lavar el pincel cuando cambien de color, compartir el espacio y los materiales, ver la obra como una sola y terminarla</p>				

Objetivos	Resultados esperados	Actividad	¿Qué vamos a hacer?	Recursos	Tiempo	Resp.	Seguimiento y evaluación
			<p>entre todos.</p> <p>Durante el proceso de creación artística se elogia de forma sincera los avances y se les brindan algunas orientaciones técnicas.</p> <p>Una vez terminados los dibujos se ponen a secar, entre todos recoge el material y se limpia.</p> <p>Finalmente, sentados en círculo se evalúa la actividad con las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué les pareció pintar juntos padres, madres e hijos, hijas?</p> <p>¿Cómo se sintieron?</p> <p>Los dibujos se guardan para montar una exposición en el salón de clase de los niños y niñas.</p>				
Practicar la lectura de cuentos infantiles con padres, madres, niños y niñas de III nivel del Centro Infantil	<p>Fortalecidos los lazos afectivos entre padres, madres y sus hijos e hijas.</p> <p>Padres y madres leen</p>	<p>Lectura de cuentos infantiles</p> <p>Con el lema: <i>“¡Cuéntame un cuento papá y</i></p>	Se ambienta el aula, se colocan telas de diferentes colores en el piso, se hace una selección de cuentos infantiles que sean divertidos e interesantes, de acuerdo a la edad de los niños y niñas y se colocan	<p>Telas de diferentes colores</p> <p>Cuentos infantiles</p>	1 hora y media	Hilda Ramón Faviola	<p>Fotografías</p> <p>Anotaciones de sus expresiones</p>

Objetivos	Resultados esperados	Actividad	¿Qué vamos a hacer?	Recursos	Tiempo	Resp.	Seguimiento y evaluación
Amigos	<p>cuentos infantiles a sus hijos de forma creativa.</p> <p>Padres, madres, niños y niñas mejoran la comunicación y la escucha.</p> <p>Maestras aprenden formas lúdicas y creativas, como es la lectura de cuentos infantiles para el involucramiento de las familias en la labor pedagógica educativa.</p>	<i>mamá”</i>	<p>sobre las telas.</p> <p>Se da la bienvenida a los padres y madres, se inscriben en la asistencia y se colocan el nombre con tape en la camisa.</p> <p>Se comparte el objetivo de la actividad y se reflexiona acerca del valor pedagógico del cuento y los beneficios que estos aportan al desarrollo de los niños y niñas.</p> <p>Seguidamente se invita a los niños y niñas a entrar al salón y junto con los padres y madres a sentarse cómodamente en el piso y elijan el cuento de su preferencia.</p> <p>Se motiva a los niños y niñas a contarles cuentos a sus padres y madres (leyendo las imágenes, usando su imaginación), una vez que terminen se les elogia y se les aplaude Seguidamente los padres y madres les cuentan cuentos</p>				

Objetivos	Resultados esperados	Actividad	¿Qué vamos a hacer?	Recursos	Tiempo	Resp.	Seguimiento y evaluación
			<p>a los niños y niñas. Este es un tiempo para disfrutar, compartir, usar la imaginación, mostrar afecto y cariño. Terminada esta actividad se evalúa haciendo algunas preguntas a los niños y niñas: ¿Cómo se llama el cuento? ¿Les gusta que sus papás y mamás vengan a contarles cuentos? ¿Por qué? ¿Qué es lo que más le gusta del cuento y por qué?</p> <p>Preguntas a las familias: ¿Qué sienten al observar y escuchar a sus hijos e hijas contándoles cuentos? ¿Creen ustedes que a los niños y niñas les gusta que les cuenten cuentos, por qué? ¿Qué aprendizajes obtienen los niños y niñas de los cuentos?</p>				

Resultados de la implementación del plan de acción:

Actividad lúdica 1: Taller de elaboración de títeres con padres y madres “Contando historias de mi vida con mis amigos los títeres”

El día 13 de octubre del 2017 se realizó el taller de elaboración de títeres participando 8 madres de familia, 29 niños y niñas del III nivel del preescolar del Centro Infantil Amigos, contando con la colaboración de la directora del centro y las maestras de III nivel.

En esta actividad, fue satisfactorio ver como las madres se integraron activamente y elaboraron sus títeres de forma creativa, seguras y motivadas, innovaron, compartieron, reían, y disfrutaron, se elogiaban unas a otras. Algunas madres se dispusieron a compartir experiencias personales y a partir de estas crearon obras de teatro, las cuales presentaron a sus hijos e hijas, fueron muy expresivas, superando la timidez y el temor.

Fue muy emocionante observar como los niños y niñas se mostraron interesados, emocionados, expectantes a la presentación de los títeres, con mucha disciplina y atención. Para ellos y ellas fue significativo y novedoso el uso de los títeres, facilitando su aprendizaje ya que expresaban con mucha fluidez los nuevos conocimientos adquiridos. Se sintieron felices de ver a sus madres involucradas en este tipo de actividades, *“mamá que bonita que se escuchaba tu voz”, “te felicito mama”*.

La maestra refiere que esta actividad lúdica aporta al fortalecimiento de la relación de la familia con el Centro, ya que los padres y madres se sienten parte de la escuela, conocen más de cerca como aprenden sus hijos e hijas, quienes se sienten más seguros de lo que hacen, se inspiran y se esfuerzan por dar lo mejor para que sus familias se sientan orgullosas de ellos. La maestra afirma que las actividades lúdicas en educación inicial son esenciales e importantes ya que los niños y niñas descubren sus

habilidades y destrezas, en tanto que las familias se involucren junto con las maestras se aportara a que los niños y niñas construyan aprendizajes significativos.

Así mismo la directora expresa que esta actividad ayuda a las familias a reflexionar acerca de la importancia de estar involucrados en el aprendizaje de sus hijos e hijas. Las actividades lúdicas, aportan al mejoramiento de la comunicación entre maestros estudiantes y las familias.

Fue una experiencia muy enriquecedora porque nuestra propuesta de actividades lúdicas sobrepasó las expectativas, al mirar que las madres dedicaron tiempo de calidad a sus hijos e hijas, salió a luz la niña que llevan dentro y se integraron a la actividad con mucho amor y entusiasmo.

Actividad lúdica 2: Taller de dibujo y pintura “*Con papá y mamá es más divertido dibujar y pintar*”

El día 20 de octubre del 2017 se realizó el taller de Dibujo y pintura participando 2 padres, 7 madres de familia, 18 niños y niñas del III nivel, contando con la colaboración de la directora del centro.

En la realización del taller de dibujo y pintura fue muy asombroso e interesante ver a los padres y madres integrados, con mucho entusiasmo y alegría a este proceso de creación artística, ya que por primera vez compartían una actividad como esta, junto con sus hijos e hijas, hubo gran disposición, apertura, motivación, compartieron ideas y materiales, innovaron, usando su imaginación y fantasía. Los padres y madres expresaron sentirse relajados y sin preocupaciones “*nos sentimos chiquitos*”, “*Nos gustó lo que hicimos, nos quedó muy bonito*”, “*Nunca habíamos hecho esto con nuestros hijos e hijas*”, una niña comentó “*me gustó y me sentí bien dibujar y pintar con el papá de otra niña porque es divertido y genialoso*”.

Las obras artísticas reflejan la creatividad, la espontaneidad, la imaginación y el disfrute de los padres madres, niños y niñas.

Un aspecto muy relevante fue la integración activa y disposición de la maestra para contarles de forma creativa e incluyente un cuento al grupo, así como el apoyo de la directora del centro, quien les motivaba y elogiaba sus obras. La maestra expresó que esta actividad lúdica es muy atractiva para los niños y niñas, mucho más si son acompañados de sus padres y madres. Con esta actividad podemos descubrir y desarrollar las diferentes habilidades de los niños y niñas, lo que facilita su aprendizaje y fortalece la comunicación entre las familias y el Centro. A su vez la Directora comenta que esta técnica es una actividad innovadora y creativa que les gusta a todos.

Realizando este tipo de actividades es posible lograr que los padres y madres se involucren con más frecuencia en el proceso educativo de sus hijos e hijas.

Actividad 3: Lectura de cuentos infantiles “¡Cuéntame un cuento papá y mamá!”

El día 25 de octubre del 2017 se realizó la actividad de lectura de cuentos infantiles, donde los niños y niñas les contaron cuentos a sus madres y viceversa. En esta actividad participaron 8 madres de familia, 19 de niños y niñas del III nivel y con la colaboración de las maestras y directora del Centro.

A continuación, se describen los resultados obtenidos con el desarrollo de esta actividad.

Las madres y sus hijos e hijas aprovecharon la actividad lúdica, dispuestos a compartir, disfrutar, escuchar atentamente, brindándose mutuamente afecto, en un ambiente de confianza, armonía, paz, imaginación y creatividad.

Para las madres la lectura de cuentos infantiles fue una oportunidad de compartir tiempo de calidad con sus hijos e hijas, creando una conexión con ellos y ellas, entregándose y disfrutando plenamente el momento.

Para los niños y niñas el hecho de que sus madres dedicaran tiempo para estar con ellos y ellas, sentadas en el piso, contándoles cuentos, disfrutando de su compañía, recibiendo toda la atención, representa un momento inolvidable en sus vidas, fortaleciendo en ellos y ellas la seguridad, autoestima, sociabilidad, atención y concentración, lo que contribuye a un buen comportamiento y disciplina.

Para las adultas presentes (madres y maestras) ver a los niños y niñas creando historias mediante la observación de las imágenes fue impresionante y admirable, lo que les permite entender la importancia de implementar estrategias lúdicas como el cuento, tanto en la escuela como en hogar, para que los niños y niñas desarrollen sus habilidades y capacidades. Las madres expresaron que la actividad de lectura de cuentos ayuda a mejorar la comunicación y la escucha con sus hijos e hijas.

A partir de la experiencia, tanto la maestra como la directora coinciden en que la actividad lúdica de lectura de cuentos infantiles, aporta a mejorar la relación familiar porque los niños y niñas se sienten motivados y alegres de que sus padres y madres dediquen tiempo para ellos, así mismo su aprendizaje es más significativo y resulta más atractivo el hecho de asistir a clases.

La maestra asevera que, con la lectura de cuentos se pueden desarrollar muchos contenidos como los valores, el amor y cuidado de la naturaleza, relaciones interpersonales, entre otros, además se trabaja el lenguaje, la imaginación y la dramatización. La directora complementa diciendo que los padres y madres comprenden la importancia de esta actividad para el aprendizaje de sus hijos e hijas. Al realizar estas actividades se logra que las familias le den valor a la educación infantil y

comparten de alguna manera la labor pedagógica con la maestra en el Centro, fortaleciendo la relación de la familia con la escuela.

Después de la aplicación de las actividades antes descritas, la dirección del Centro Infantil Amigos interesados y comprometidos en continuar con esta práctica, junto con el equipo de investigación, elaboramos una propuesta de actividades a desarrollarse por el personal docente del Centro, en los primeros tres meses del próximo año 2018, consultar en anexos. (10.5 Anexo 5)

Valoración de nuestra práctica educativa en el desarrollo del proceso de investigación

Logros

- Durante el proceso de investigación, gracias al acompañamiento asesoría permanente de nuestra tutora, logramos relacionar de forma pertinente la teoría con la práctica en cuanto a las etapas y el camino de la investigación, entendimos con facilidad el “para que” y “cómo” se relaciona cada elemento utilizado en la investigación.
- Participar en la JUDC, presentando el Protocolo de esta investigación fue un reto y un logro muy relevante para nuestro grupo de trabajo, los resultados fueron muy significativos porque nuestra investigación es acertada y aporta a cambios sociales en el ámbito educativo y las familias en beneficio de los niños y niñas

Dificultades

- Durante la aplicación de las actividades lúdicas solamente se integró el 6% de los padres y el 23% de las madres, siendo que la mayoría de las familias por distintas afectaciones, así como en algunos casos posiblemente la falta de interés fue un motivo para no participar en las actividades.

Lecciones aprendidas

- Implementar actividades lúdicas como una estrategia pedagógica dentro de la escuela, en las que se integren los niños, niñas, sus padres y madres y las maestras, acerca más a las familias, sintiéndose parte de, disfrutando tiempo de calidad con sus hijos e hijas, aprendiendo como contribuir pedagógicamente al desarrollo de los niños y niñas y colaborando con las maestras a enriquecer el proceso educativo, así mismo los niños y niñas se motivan, sus aprendizajes son más significativos, perciben que son importantes para sus padres y madres y se mejora la retención escolar.

- Como estudiantes universitarios consideramos que este proceso investigativo ha aportado a afianzar nuestros conocimientos en cuanto a la identificación de necesidades educativas en la escuela, a la redacción de objetivos, elaboración de bosquejo, selección pertinente de información como referente teórico, relacionar la teoría con la práctica, buscar alternativas de solución creativas e innovadoras a la necesidad y llevar un hilo conductor y armónico en toda la investigación, así como la fundamentación con seguridad de nuestras propuestas de solución a la problemática encontrada.

- Como estudiantes de la carrera de Pedagogía con mención en Educación Infantil nos sentimos comprometidos con nuestra profesión, dispuestos y motivados a proponer alternativas de solución a las situaciones encontradas en los centros educativos, como es el caso de la relación Familia-Escuela.

- Dentro de la escuela, con la implementación de actividades creativas y novedosas, se logra que los padres y madres de familia estén más motivados a participar en las actividades de la escuela y aportar al desarrollo de los niños y niñas.

- Una manera efectiva de acercar más a las familias a la escuela es mediante la puesta en práctica de herramientas imprescindibles, tales como actividades lúdicas

facilitadas en un ambiente acogedor, de armonía y de confianza, uso de un lenguaje sencillo, comunicación con respeto, tomando en cuenta sus ideas, motivándoles a que creen, innoven, se arriesguen, experimenten y haciéndoles saber que su participación es importante para la escuela y sobre todo para sus hijos e hijas.

- La práctica de la evaluación en equipo después de cada actividad realizada, facilita la recuperación fiel de información, no pasar por alto los comentarios de los participantes, y llegar a conclusiones, de modo que puedan ser retomadas para las próximas actividades.
- Para tener éxito en la implementación del plan de acción del proceso de investigación – acción en el centro educativo, es fundamental contar con el apoyo, disposición y la presencia de la directora y las maestras de modo que ellas puedan continuar con esta práctica.
- Aprendimos que es posible iniciar una investigación partiendo de una fortaleza y no necesariamente de una problemática existente en un centro educativo.

VII. Conclusiones

- Las actividades como encuentros a padres y madres, visitas a los hogares, actividades culturales realizadas por las escuelas, entre otras, son una excelente estrategia para que los padres y madres se involucren activamente en el proceso educativo de sus hijos e hijas.
- En tanto que la escuela aproveche los diferentes momentos para comunicarse fluidamente con las familias dentro del centro educativo, se aportará significativamente al éxito del proceso de aprendizaje y desarrollo de los niños y niñas.
- La participación activa de las familias en los Encuentros a Padres y Madres, aporta a su crecimiento personal y en su rol de padres y madres, ya que se interesan por cumplir sus responsabilidades para con la escuela y sus hijos e hijas.
- Las madres y padres comprenden que, al jugar, conversar, apoyar, escuchar, inculcar valores y brindarles confianza a sus hijos e hijas, están contribuyendo al desarrollo integral de los niños y niñas.
- Las maestras, padres y madres de familia valoran positivamente el desarrollo de actividades lúdicas, ya que esto ha permitido un acercamiento de la familia con el Centro, favoreciendo los vínculos afectivos y ampliando su visión del trabajo pedagógico que se realiza con los niños y niñas, por consiguiente, mejoran los resultados en sus aprendizajes.
- A partir de que las madres se integraron a las actividades lúdicas han reconocido sus habilidades y capacidades para crear, innovar, expresar, sus sentimientos y emociones y comunicarse asertivamente con sus hijos e hijas.

- La participación de las familias en el proceso educativo de los niños y niñas dentro de la escuela aporta a su aprendizaje y desarrollo, valoran y entienden la labor educativa ejercida por la maestra, asumiendo la responsabilidad compartida en beneficio de los niños y niñas.
- Un ambiente más agradable e innovador en el Centro escolar permite que los padres y madres de familia se integren de manera consciente y comprometida a las diferentes actividades.
- Maestras y familias reconocen que la metodología de los talleres de actividades lúdicas, ha propiciado el desarrollo de un conjunto de condiciones positivas para el bienestar de los niños y niñas.
- El desarrollo de las actividades lúdicas ha sido un elemento facilitador para que los padres, madres, niños, niñas y maestras vivencien experiencias creativas y positivas contribuyendo a una adecuada relación de la familia con la escuela.
- Este proceso de investigación-acción permitió fundamentar que la actividad lúdica favorece la relación familia-escuela, por lo que se diseñó una propuesta metodológica para que el Centro Infantil Amigos le dé continuidad en el primer semestre del 2018.

VIII. Recomendaciones

A continuación, se presentan las siguientes recomendaciones a maestras, Centro escolar, padres y madres de familias y universidad.

A maestras:

- Las maestras deben seguir implementando actividades lúdicas, de una manera creativa y novedosa que les permitan mantener una comunicación fluida con los padres y madres y una mayor motivación de los niños y niñas, y de esta manera mejorar la relación de las familias con la escuela.
- Retomar la propuesta que se les deja planteada para ser aplicada en el primer semestre 2018.
- Las maestras continúen con su labor excepcional en la educación de los niños y niñas y que siempre integren a los padres y madres en esta gran labor, promoviendo la participación activa en el desarrollo de sus hijos e hijas.

Al Centro Infantil Amigos:

- Promover espacios de realización de actividades lúdicas donde se integren los otros niños, niñas, padres y madres de I y II nivel del Centro.
- Preparar al personal docente para la realización de actividades lúdicas, en el desarrollo de los Encuentros a Padres y Madres.

A padres y madres de familia:

- Las familias se den el tiempo necesario para cumplir con su rol como padres y madres responsables de la educación de sus hijos e hijas.
- Llevar a la práctica en el hogar los aprendizajes adquiridos durante la realización de las actividades lúdicas.
- Participar activamente en las diferentes actividades promovidas por el Centro, principalmente, aquellas en las que implique compartir tiempo y espacio con sus hijos e hijas.

A FAREM-Estelí

- Que continúen realizando trabajos de este tipo, ya que se amplían los conocimientos, las capacidades y habilidades de los estudiantes universitarios.

IX. Referencias Bibliográficas

- Abello, M. C. (2014). *Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral*. Recuperado el 17 de abril de 2017, de Google.com: <http://www.colombiaaprende.edu.co>
- Araujo Oviedo, M. L., Gómez Bonilla, N., Fonseca Joya, F., & Molano Lamprea, W. (2013). *Estrategia de enseñanza-aprendizaje basada en la lúdica en tercero de primaria*. Recuperado el 3 de mayo de 2017, de Google.com: revistas.udistrital.edu.co
- CABRERA, M. L. (2001). *enfoque sistémico en los estudios sobre la familia*. Recuperado el 02 de diciembre de 2017, de <https://www.uv.es>
- Camacho Carantón, T., Flórez Rico, M. E., Gaibao Mier, D. M., Aguirre Lora, M. A., Pasive Castellanos, Y., & Murcia Neira, G. (2012). *Estrategias Pedagógicas en el ámbito educativo*. Recuperado el 7 de junio de 2017, de Google.com: <http://www.mutisschool.com>
- Castellar Arrieta, G. M., González Escorcía, S. L., & Santana Ramirez, Y. (2015). *Las actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños de preescolar del Instituto Madre Teresa de Calcuta*. Recuperado el 5 de mayo de 2017, de Google.com.
- de León Sánchez, B. (2011). *La Relación Familia-Escuela y su repercusión en la autonomía y responsabilidad de los niños y niñas*. Recuperado el 12 de noviembre de 2017, de Google.com: <http://www.cite2011.com>
- Freire, P. (octubre de 2012). *Experiencias Educativas / Secundaria*. Recuperado el 20 de junio de 2017, de Google.com: <http://paradigmaeducativo35.blogspot.com>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. d. (2010). *Metodología de la Investigación - Quinta edición*. Distrito Federal, México: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. Recuperado el 12 de noviembre de 2017
- López Montes, M. J. (2017). *SEP "Pablo Freire" Maracena - Actividades Lúdicas*. Recuperado el 25 de Abril de 2017, de Google.com: <http://www.seppablofreiremaracena.org>
- Lorena Romero, Z. E. (2009). La actividad lúdica como estrategia pedagógica en educación inicial. *Revista Digital-Buenos Aires*.

- Millán Navarro, P. (2016). *Familia-Escuela: Relación y Participación*. Recuperado el 15 de agosto de 2017, de Google.com: <http://repositori.uji.es>
- Nardone, G., Giannotti, E., & Rocchi, R. (2012). *Modelos de Familia*. Recuperado el 18 de octubre de 2017, de Google.com: <https://mmhaler.files.wordpress.com>
- Romero, L., Escorihuela, Z., & Ramos, A. (Abril de 2009). *La actividad lúdica como estrategia pedagógica en educación inicial*. Recuperado el 7 de mayo de 2017, de Google.com: <http://www.efdeportes.com>
- Rondon García, L. M. (2011). *Nuevas formas de familia y perspectivas para la mediación: El tránsito de la familia modelo a los distintos modelos familiares*. Recuperado el 8 de Agosto de 2017, de Google.com: <http://dspace.unia.es>
- Sánchez Bénitez, G. (2010). *Las Estrategias de Aprendizaje a través del Componente Lúdico*. Recuperado el 16 de mayo de 2017, de Google.com: <http://www.marcoele.com>
- Técnicas e instrumentos de la investigación* . (14 de septiembre de 2015). Obtenido de Google.
- Villarroel Rosende, G., & Sánchez Segura, X. (2002). *Relación Familia y Escuela: un estudio comparativo en la ruralidad*. Recuperado el 21 de junio de 2017, de Google.com: <http://www.scielo.cl>
- Yturalde, E. (2017). *La Lúdica y el Aprendizaje*. Recuperado el 27 de Abril de 2017, de Google.com: <http://www.ludica.org>
- Zuluaga, B. (Febrero de 2007). *Una Mirada de la Familia desde el Enfoque Sistémico*. Recuperado el 19 de octubre de 2017, de Google.com: <https://beatrizzuluaga.wordpress.com>

X. Anexos

10.1. Anexo 1: Guía de entrevista a la Maestra



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

Facultad Regional Multidisciplinaria, FAREM–Estelí

ENTREVISTA A LA MAESTRA

I. DATOS GENERALES

Nombre del entrevistado: _____

Nombre del entrevistador: _____

Nombre del Centro Escolar: _____

Fecha: _____

II. INTRODUCCION

En esta ocasión estamos realizando nuestro trabajo de investigación por lo que le solicitamos su valiosa colaboración para cumplir con las acciones propuestas. Por esa razón le pedimos nos responda las siguientes interrogantes que se le presentan.

III. OBJETIVO

El objetivo de este trabajo de investigación es: Fundamentar la actividad lúdica como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la relación Familia-Escuela en el Centro Infantil Amigos de Pueblo Nuevo-Estelí, en el II semestre del año 2017.

IV. GUIA DE ENTREVISTA

1. ¿De qué manera brindan las consejerías a las familias?
2. ¿De qué manera involucran a las familias en la celebración de efemérides?
3. ¿Cuáles son las vías de comunicación que establece el Centro con las familias?
4. ¿Cuándo realizan visitas a las familias, con qué objetivo lo hacen?
5. ¿Cuándo las familias visitan el Centro, establece alguna comunicación con ellos, acerca de que les habla?
6. ¿Cómo valora el Centro la asistencia e integración de las familias a las actividades?
7. ¿A qué se debe que algunas familias no se involucran a las actividades propuestas por el Centro?
8. ¿De qué manera las familias muestran interés por apoyar a sus hijos e hijas y participar en las actividades?
9. ¿Cómo se expresa la responsabilidad de la familia con el Centro?
10. ¿Con que frecuencia realiza juegos con los niños y niñas en el Centro?
11. ¿Les cuenta cuentos a los niños y niñas y de qué manera lo hace?
12. ¿Cree usted que es importante cantarles cantos a los niños y niñas, por qué?
13. ¿En que beneficia el teatro a los niños y niñas?
14. ¿De qué manera considera usted que el dibujo y la pintura ayuda al desarrollo de los niños y niñas?

10.2. Anexo 2: Guía de entrevista a la Directora



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

Facultad Regional Multidisciplinaria, FAREM–Estelí

ENTREVISTA A LA DIRECTORA

I. DATOS GENERALES

Nombre del entrevistado: _____

Nombre del entrevistador: _____

Nombre del Centro Escolar: _____

Fecha: _____

II. INTRODUCCION

En esta ocasión estamos realizando nuestro trabajo de investigación por lo que le solicitamos su valiosa colaboración para cumplir con las acciones propuestas. Por esa razón le pedimos nos responda las siguientes interrogantes que se le presentan.

III. OBJETIVO

El objetivo de este trabajo de investigación es: Fundamentar la actividad lúdica como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la relación Familia-Escuela en el Centro Infantil Amigos de Pueblo Nuevo-Estelí, en el II semestre del año 2017.

IV. GUIA DE ENTREVISTA

1. ¿De qué manera brindan las consejerías a las familias?
2. ¿De qué manera involucran a las familias en la celebración de efemérides?
3. ¿Cuáles son las vías de comunicación que establece el Centro con las familias?
4. ¿Cuándo realizan visitas a las familias, con qué objetivo lo hacen?
5. ¿Cuándo las familias visitan el Centro, establece alguna comunicación con ellos, acerca de que les habla?
6. ¿Cómo valora el Centro la asistencia e integración de las familias a las actividades?
7. ¿A qué se debe que algunas familias no se involucran a las actividades propuestas por el Centro?
8. ¿De qué manera las familias muestran interés por apoyar a sus niños, niñas y participar en las actividades?
9. ¿Con que frecuencia realiza juegos con sus niños y niñas en el Centro?
10. ¿Cuándo la maestra les cuenta cuentos a los niños de qué manera lo hace?
11. ¿Cree usted que es importante cantarles cantos a los niños y niñas por qué?
12. ¿En que beneficia el teatro a los niños y niñas?
13. ¿De qué manera considera usted que el dibujo y la pintura ayuda al desarrollo de los niños y niñas?

10.3. Anexo 3: Guía de entrevista a la Directora



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

Facultad Regional Multidisciplinaria, FAREM–Estelí

ENTREVISTA A PADRES Y MADRES DE FAMILIA

I. DATOS GENERALES

Nombre del entrevistado: _____

Nombre del entrevistador: _____

Nombre del centro escolar: _____

Fecha: _____

II. INTRODUCCION

En esta ocasión estamos realizando nuestro trabajo de investigación por lo que le solicitamos su valiosa colaboración para cumplir con las acciones propuestas. Por esa razón le pedimos nos responda las siguientes interrogantes que se le presentan.

III. OBJETIVO

El objetivo de este trabajo de investigación es: Fundamentar la actividad lúdica como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la relación Familia-Escuela en el Centro Infantil Amigos de Pueblo Nuevo-Estelí, en el II semestre del año 2017.

IV. GUIA DE ENTREVISTA

1. ¿En qué actividades promovidas por el Centro se integra y son importante para usted?
2. ¿Qué ha aprendido de los encuentros a padres que se realizan en el centro?
3. ¿De qué temas conversa con la maestra cuándo usted visita el centro?
4. ¿De qué manera usted como padre o madre apoya a sus hijos e hijas en las actividades que se realizan en el centro?
5. ¿Usted como madre o padre que responsabilidad asume para con el Centro?
6. ¿Cuándo la maestra realiza visitas a su hogar, con qué objetivo lo hace?
7. ¿Han habido ocasiones en las que usted no se integra a las actividades del centro, por qué?
8. ¿De qué manera usted como madre apoya a sus hijos e hijas para su desarrollo integral?
9. ¿En el hogar qué tipos de juegos realiza con sus hijos e hijas?
10. ¿De qué manera considera usted que el dibujo y la pintura ayuda al desarrollo de sus hijos e hijas?
11. ¿Cree usted que es importante cantarles cantos a los niños y niñas, por qué?
12. ¿De qué manera usted a su hijo o hija le brinda confianza?

10.4. Anexo 4: Cuadro de Reducción de Información

Instrumento	Ejes de Análisis	Expresiones de los informantes	Comentarios
Entrevista a la maestra	1. ¿De qué manera brindan las consejerías a las familias?	En este preescolar no se trabaja con consejerías familiares en educación inicial se trabaja con escuelas para padres donde se reúnen mensualmente y se imparte un tema relacionado a las diferentes temáticas como: valores, como se enseña en el preescolar y otros temas más de cerca que se enseñan en el preescolar, la importancia y como ellos pueden involucrarse en la educación de los niños y niñas.	Aunque la maestra señala que en preescolar no se trabaja con consejerías a las familias, dice que se comparte en las Escuelas a padres y madres de familia, mensualmente un tema relacionado a diferentes temáticas es decir todo lo que se lleva a cabo en el quehacer del preescolar, a su vez se reflexiona en temas de interés para las familias que deben llevar a la práctica con los niños y las niñas para su adecuado desarrollo.
	2. ¿De qué manera involucran a las familias en la celebración de efemérides?	A veces los padres participan en las diferentes efemérides, en actos, bailes, poemas alusivos a las efemérides, otras veces si los niños elaboran tarjetas los padres envían material o los elaboran con ayuda.	La maestra dice que los padres y madres participan en diferentes efemérides y colaboran con materiales que se les solicita para la celebración de las mismas. La participación de los padres y madres es consciente y comprometida en las actividades que se promueven en el Centro.
	3. ¿Cuáles son las vías de comunicación que establece el Centro con las familias?	En el preescolar cuando ellos traen a los niños y a las niñas, visitas a los padres, en las reuniones de escuelas para padres.	La maestra dice que se aprovechan los espacios en los que los padres y madres de familia están presentes en el Centro (visitas y reuniones), para dialogar con ellos acerca de temas de interés relacionado con los niños y niñas. Es fundamental mantener una adecuada comunicación entre padres y madres de familia para obtener mejores resultados

Instrumento	Ejes de Análisis	Expresiones de los informantes	Comentarios
			en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas.
	4. ¿Cuándo realizan visitas a las familias, con qué objetivo lo hacen?	Con el objetivo de darnos cuenta porque el niño no ha asistido a clase o ver como es el ambiente familiar del niño, o si tuvo un mal comportamiento en el aula a que se debe.	La maestra dice que se indaga sobre las problemáticas internas a nivel de la familia para darse cuenta de los motivos por los cuales el niño o niña no están asistiendo a clases, verificar el ambiente, entre otros. Las visitas a las familias son esenciales, ya que por medio de estas nos damos cuenta de factores internos dentro de la familia misma y así brindar más de cerca un acompañamiento más adecuado.
	5. ¿Cuándo las familias visitan el Centro, establece alguna comunicación con ellos, acerca de qué les habla?	Ellos casi siempre les gusta enterarse cómo va el aprendizaje de los niños, el comportamiento, en lo que ellos pueden reforzar en casa, uno como docente los orienta.	La maestra dice que es importante informar a los padres y madres de familia los avances significativos del proceso de aprendizaje de los niños y niñas y a su vez orientarlos en los contenidos que pueden reforzar desde casa. Se evidencia comunicación porque ellos consultan y en ese momento se les brinda información de cómo proceder con sus hijos e hijas.
	6. ¿Cómo valora el Centro la asistencia e integración de las familias a las actividades?	Es muy buena la asistencia a reuniones y el involucramiento en el aprendizaje de los niños y niñas, elaboración de merienda escolar y limpieza.	La maestra dice que es muy buena la asistencia de padres y madres de familia al centro escolar, en la realización de actividades promovidas por el mismo para el bienestar de los niños y niñas. La integración de los padres y madres a las

Instrumento	Ejes de Análisis	Expresiones de los informantes	Comentarios
			actividades del centro permite un mejor aprendizaje de los niños y niñas.
	7. ¿A qué se debe que algunas familias no se involucran a las actividades propuestas por el Centro?	Falta de interés, están fuera del país y los niños están a cargo de personas que no le toma importancia porque su trabajo no lo permite.	La maestra dice que los motivos por los cuales muchas familias o tutores no se involucran en las actividades son por la migración en primera instancia y en su mayoría por desinterés. El involucramiento de las familias a las actividades del Centro facilita una mayor motivación a los niños y niñas y a su vez permite que la maestra tenga una mejor comunicación con ellos y ellas.
	8. ¿De qué manera las familias muestran interés por apoyar a sus niños, niñas y participar en las actividades?	En enviarlos a practicar un baile en turno contrario, acompañándolos en los festivales, comprándoles lo que ellos necesitan o gestionando con instituciones.	La maestra dice que los padres y madres de familia apoyan a los niños y niñas permitiendo que participen en actividades creativas que el Centro promueve, colaborando con lo que ellos necesitan y los acompañan en las actividades que el Centro promueve. El apoyo que brindan las familias en el desarrollo de las actividades que promueve el Centro aporta a una mejor relación entre la familia y la escuela.
	9. ¿Cómo se expresa la responsabilidad de la familia con la escuela?	Enviándolos diario a clases a los niños y niñas, venir a traerlos en el horario establecido justificándolos cuando no pueden asistir, cumpliendo con el rol de limpieza y merienda escolar, asistiendo a los	La maestra dice que los padres y madres de familia expresan su responsabilidad al respetar y cumplir con el horario del Centro y el resto de responsabilidades que se establecen para llevarse a cabo con los padres y madres de familia.

Instrumento	Ejes de Análisis	Expresiones de los informantes	Comentarios
		encuentros a padres.	Desde ese punto se nota la responsabilidad de los padres y madres.
	10. ¿Con que frecuencia realiza juegos con sus niños y niñas en el Centro?	En educación Inicial los niños aprenden jugando, casi siempre se está jugando pero con un objetivo, se programa el juego que sea relacionado a alcanzar los aprendizajes esperados, se relacionan con sus compañeros.	La maestra dice que el juego es indispensable en el desarrollo del niño y niña, siempre y cuando se programe con un objetivo para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas. El juego permite que los niños y niñas se relacionen mejor con sus compañeros de clase y que su aprendizaje sea más significativo.
	11. ¿Les cuenta cuentos a los niños y niñas y de qué manera lo hace?	Si, diario de una manera atractiva y que los niños puedan ver las imágenes llamativas puedan comprender y realizando predicciones para un mejor interés.	La maestra expresa la manera en la que les cuenta cuentos a los niños y niñas para lograr su atención y despertar un interés positivo en cada uno de ellos y ellas. El cuento es necesario como una herramienta pedagógica para ampliar la imaginación de los niños y niñas y así motivarles en el amor por la lectura.
	12. ¿Cree usted que es importante cantarles cantos a los niños y niñas por qué?	Si es importante porque desarrollan su vocabulario, realizando gestos, mímicas, movimientos.	La maestra dice que el juego es importante e indispensable para que los niños y niñas desarrollen su lenguaje y a su vez la motora gruesa y fina. También de esta manera amplían sus conocimientos.
	13. ¿En que beneficia el teatro a los niños y niñas?	Es ideal para desarrollar en los niños la expresión verbal y corporal, capacidad de memoria y su agilidad	La maestra dice que el teatro es esencial para que el niño y niña logre alcanzar a plenitud una estimulación temprana en

Instrumento	Ejes de Análisis	Expresiones de los informantes	Comentarios
		mental.	las áreas del desarrollo: cognitiva, afectiva, motor y socio-emocional. Por eso consideramos que la práctica de esta actividad es esencial para su desarrollo cognitivo.
	14. ¿De qué manera considera usted que el dibujo y la pintura ayuda al desarrollo de los niños y niñas?	A través del dibujo y la pintura los niños descubren un mundo lleno de colores, formas, trazos, e imaginación, sentimientos y experiencias, creatividad, capacidad de concentración.	La maestra dice que a través del dibujo y la pintura los niños y niñas desarrollan habilidades y capacidades, tanto a nivel afectivo, así como una amplia imaginación y visión del mundo que le rodea. Esta actividad permite que el niño y niña pueda representar con libertad sus diferentes estados de ánimo acerca del mundo que le rodea.
Guía de entrevista a la Directora	1. ¿De qué manera brindan las consejerías a las familias?	Las consejerías se brindan a través de los encuentros a padres que se realizan cada mes y también a través de conversaciones individuales cuando sea necesario.	La directora dice que se aprovechan los encuentros a padres y madres para brindar las consejerías, estos se realizan cada mes, de igual manera se utiliza el dialogo para cualquier noticia e información. Es un deber y una necesidad que las familias del Centro participen de los encuentros a padres y madres para reflexionar en los temas y además de ello constatar los avances significativos de los niños y niñas.
	2. ¿De qué manera involucran a las familias en la	Los padres de familia se involucran en algunas efemérides tales como: día de las madres, día del padre, el	La directora dice que los padres y madres de familia se integran en la celebración de algunas efemérides y

Instrumento	Ejes de Análisis	Expresiones de los informantes	Comentarios
	celebración de efemérides?	día del niño, participan dando aportes para celebrarles a los niños y niñas y también realizando algunas presentaciones culturales con ayuda de los docentes para alegrar a los niños y niñas. En las festividades patrias ellos acompañan a los niños en los actos patrios.	participan en actividades de motivación para los niños y niñas y les acompañan en los desfiles patrios dando así aportes para la celebración de algunas actividades y participando en números culturales. Esto indica que padres y madres de familia se involucran en las actividades propuestas por el Centro.
	3. ¿Cuáles son las vías de comunicación que establece el Centro con las familias?	Reuniones, visitas a los hogares, conversaciones formales y de manera informal., cuando viene a dejar o llevan a los niños y niñas	La directora dice que las vías de comunicación que ella establece con los padres y madres son las conversaciones, invitaciones, de la misma manera aprovechan las visitas de los padres y madres al centro. Esto indica que existen vías de comunicación para invitar a los padres y madres.
	4. ¿Cuándo realizan visitas a las familias, con qué objetivo lo hacen?	Cuando hay un niño enfermo o cuando el niño y la niña faltan mucho a clases.	La directora comenta que las visitas son de gran importancia ya que así nos damos cuenta por qué algunos niños y niñas no asisten a clase, de igual manera si podemos colaborar en ayudar a sus padres, madres para que los lleven al centro de salud en caso de enfermedad. Se observa que se realizan las visitas y que se proponen objetivos.
	5. ¿Cuándo las familias visitan el Centro, establece alguna comunicación con	No hay un calendario establecido, lo hacen en cualquier momento que ellos prefieran, por lo general hay una estrecha comunicación porque como	La directora comenta que los padres y madres de familia siempre están en constante comunicación, ya que siempre llegan a dejar y a traer sus hijos e hijas al

Instrumento	Ejes de Análisis	Expresiones de los informantes	Comentarios
	ellos, acerca de que les habla?	son niños pequeños pero siempre los viene a dejar y a traer y se aprovecha para conversar con ellos.	Centro, por lo tanto nosotros aprovechamos para comunicarles algo acerca de sus hijos e hijas o de algunas actividades que se llevaran a cabo en el Centro. Es de suma importancia el monitoreo constante de las familias al Centro, ya que las maestras comunican sus objetivos e inquietudes y de esta manera se da solución a la problemática o situación concreta que se presenta.
	6. ¿Cómo valora el Centro la asistencia e integración de las familias a las actividades?	Excelente tenemos más del 75% de padres de familia asistiendo a los encuentros a padres, asisten con sus niños y niñas a las festividades que se realizan y cumple con la elaboración de merienda y limpieza del Centro en la fecha que les corresponde.	La directora dice que la asistencia y la integración de las familias es buena ya que asisten a los encuentros de padres y madres, se integran y cumplen a todas las actividades que ejecuta el Centro. Se observa que mantienen comunicación con los padres y madres, de esta manera permiten que los mismos se integren en las actividades propuestas por el Centro.
	7. ¿A qué se debe que algunas familias no se involucran a las actividades propuestas por el Centro?	Se debe a que ellos trabajan, pero los tutores se interesan, una minoría por falta de interés, pero en su mayoría todos los padres están integrados.	La directora comenta que en este Centro la mayor parte de los padres y madres se involucran en las actividades propuestas por el Centro y que es una minoría la que no se integra. Ya que siempre dejan tutores responsables. Es necesario que las familias muestren interés por involucrarse en las actividades del Centro ya que de esta manera se promueve un mejor desarrollo psicosocial de sus hijos e hijas.

Instrumento	Ejes de Análisis	Expresiones de los informantes	Comentarios
	8. ¿De qué manera las familias muestran interés por apoyar a sus niños, niñas y participar en las actividades?	Cuando mantiene una estrecha relación con el docente y siempre están preguntando por el avance de sus hijos e hijas.	La directora dice que los padres y madres muestran interés por apoyar a su hijos e hijas cuando preguntan por el avance de los mismos, otra manera es integrándose en las actividades del Centro. Se observa el interés por apoyar a sus hijos e hijas para que participen en diferentes actividades.
	9. ¿Con que frecuencia realiza juegos con sus niños y niñas en el Centro?	Diario, los docentes planifican juegos en su plan diario, además que el juego es la herramienta principal de educación inicial.	La directora comenta que las maestras en su planificación diaria incluyen los juegos, ya que estos son esenciales en la educación de los niños y niñas, se nota la motivación de las maestras por llevar a la práctica los juegos. Desde la planificación diaria es necesario integrar actividades lúdicas para la promoción del juego, ya que esto contribuye a su formación permanente.
	10. ¿Cuándo la maestra les cuenta cuentos a los niños y niñas, de qué manera lo hace?	Haciendo uso de la computadora, presentando libros de cuentos físicos y los docentes lo hacen de manera creativa para mantener el interés del niño y la niña. También se hacen dramatizaciones.	La directora expresa que para lograr el interés de los niños y niñas en los cuentos se hace uso de estrategias creativas. El cuento es una estrategia muy creativa para despertar la imaginación, motivación, de los niños y niñas para que desarrollen habilidades y capacidades.
	11. ¿Cree usted que es importante cantarles cantos a los niños y	Claro que si, a través de los cantos podemos enseñar algunos contenidos y los niños y las niñas	La directora comenta que es importante cantarles cantos a los niños y niñas porque eso les permite asimilar

Instrumento	Ejes de Análisis	Expresiones de los informantes	Comentarios
	niñas, por qué?	asimilan mejor los contenidos.	contenidos de una forma más creativa. Se observa que lo llevan a la práctica para así mejorar el aprendizaje de los niños y niñas.
	12. ¿En que beneficia el teatro a los niños y niñas?	Los beneficia porque ellos se relacionan más con los otros niños y niñas, pierden la pena de estar en frente, ayuda al lenguaje y descubren sus habilidades.	La directora nos comenta que el teatro ayuda en el lenguaje y al desarrollo de habilidades en los niños y niñas y por tal razón es necesaria la práctica del teatro. El teatro promueve en los niños y niñas más seguridad en sí mismo, aprenden a dejar a un lado la timidez para tomar papeles que les permiten la socialización y el respeto por los demás, se promueven valores formativos.
	13. ¿De qué manera considera usted que el dibujo y la pintura ayuda al desarrollo de los niños y niñas?	Les ayuda en la motricidad fina, también para expresarse y descubrir si tiene habilidades para el dibujo.	La directora nos comenta que la pintura y el dibujo ayuda al desarrollo de la motora fina también les permite expresarse y descubrir sus habilidades artísticas, es por eso que es imprescindible la práctica de tal actividad para el desarrollo de los niños y niñas. A través del dibujo y la pintura los niños y niñas son favorecidos con una adecuada creatividad, la sensibilidad y aumenta la capacidad de concentración, el dibujo y la pintura siempre debe de ser libre, pero con la vigilancia de un adulto.

Instrumento	Ejes de Análisis	Informante 1	Informante 2	Informante 3	Informante 4	Informante 5	Informante 6	Comentarios
Entrevista a las madres y padres	1-¿En qué actividades promovidas por el Centro se integra y son importantes para usted?	En los encuentros que se realizan en el centro para poder conocer el comportamiento de nuestros hijos	Reuniones de padres, roll de la limpieza, roll de alimentación que es muy importante para que todo funcione bien en la escuela	En todas las reuniones, en las cuales son muy importantes ya que se abordan temas nuevos y educativos	En casi todas las actividades y son importantes porque así observamos el desarrollo y la educación de nuestros niños	En los encuentros a padres, en el acto de del día de las madres, es importante porque nos sentimos más unidos y podemos conversar juntos y compartir opiniones	En las actividades de limpieza y alimentación y encuentros de padres y para mí son muy importantes.	Los padres y madres de familia expresan que se integran en la mayoría de las actividades que realiza el Centro y que son de mucha importancia para el desarrollo de sus niños y niñas. La integración de los padres y madres de familia en las actividades planificadas por el centro escolar son de mucha importancia para el proceso de desarrollo de los niños y niñas en el preescolar.
	2-¿Qué ha aprendido de los Encuentros a padres y madres que se realizan	Conocer las debilidades que los niños presentan y	Que la integración de nosotros los padres de familia es	Técnicas para facilitar el aprendizaje de nuestros hijos.	Como madre de familia he aprendido muchas cosas a saber	He aprendido muchas cosas como a compartir ideas, ponernos de	He aprendido a como ayudar a mi hija en el desarrollo escolar y en	Los padres y madres comentan que en los encuentros que realiza el Centro, se dan cuenta de los

Instrumento	Ejes de Análisis	Informante 1	Informante 2	Informante 3	Informante 4	Informante 5	Informante 6	Comentarios
	en el Centro?	ayudarles a través de nuestros consejos y nuestro apoyo hacia ellos.	fundamental e importante para el desarrollo de los niños.		educar bien a mis hijas a entenderlas, comprenderlas, saberlas escuchar, sus avances escolares y como ellas van desarrollando su capacidad de aprender.	acuerdo en los planes de trabajo como la limpieza del Centro, elaborar la comida de los niños etc.	el aprendizaje de cada día.	avances significativos de los niños y niñas y como pueden ayudarles a mejorar. Es necesario que los padres y madres de familia estén participando de los encuentros a padres y madres que mensualmente realiza el Centro con el fin de promover la participación y el cambio de actitud positivo de los padres y madres de familia en cuanto a la educación de sus niños y niñas, como en el bienestar familiar.
	3-¿De qué temas conversa con la maestra	Como se portan nuestros pequeños y si	De los avances alcanzados en el niño.	Del comportamiento de mi hija	Le pregunto a la maestra como van ellas en sus estudios, en	Del comportamiento de nuestros hijos y de la	Casi siempre conversamos de la conducta y	Las madres expresan que su principal tema de conversación con la maestra es

Instrumento	Ejes de Análisis	Informante 1	Informante 2	Informante 3	Informante 4	Informante 5	Informante 6	Comentarios
	cuándo usted visita el centro?	colabora con el cuidado de su centro.			que tienen dificultad para así ayudarles a comprender un poco más el tema.	participación de ellos en su aula de clase.	la participación de mi hija en la escuela.	acerca del comportamiento de sus niños y niñas y de sus avances en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se evidencia el involucramiento de los padres y madres de familia al interesarse por los avances de sus hijos e hijas dentro del centro escolar, esto es parte de la responsabilidad y una buena comunicación.
	4-¿De qué manera usted como padre o madre apoya a sus hijos e hijas en las actividades que se	Tanto en lo económico como apoyándolo en las actividades que en el centro se realizan	Participando en dichas actividades	Participando en todas las actividades que se nos invitan	Apoyo a mis hijas en las reuniones que mes a mes se realizan en el centro escolar y en las dinámicas	Estar pendiente de lo que necesitan, asistiendo a las actividades con ellos, practicando juegos,	Acompañando a sus actividades o preguntándole a la maestra de que otra forma puedo	Las madres expresan que apoyan en las actividades del Centro con su asistencia y participación. Cuando los padres y madres de familia

Instrumento	Ejes de Análisis	Informante 1	Informante 2	Informante 3	Informante 4	Informante 5	Informante 6	Comentarios
	realizan en el Centro?				que se desarrollan antes de empezar el tema y en algunas actividades que se realizan fuera del centro	cantos, dinámicas y sobre todo llevándolos a la escuela constantemente.	apoyar, ya sea a nivel personal o económica mente.	participan de las actividades en el Centro, los niños y niñas se sienten más motivados, queridos y apoyados, aportando esto en su desarrollo emocional y cognitivo.
	5-¿Usted como madre o padre que responsabilidad asume para con el Centro?	Ser responsables con las tareas que se nos brindan a nosotros como padres y cumplir con cada actividad establecida por el centro	Enviar a la escuela, reforzar su aprendizaje, participar en lo que pueda.	Realizar la alimentación y la limpieza el día que nos corresponde.	En la alimentación y limpieza.	Cumplir con los requisitos del centro.	Mi responsabilidad es enviar a mi hija a clases diario y educándola en un buen comportamiento con los maestros y sus compañeros de clase.	Las madres comentan que sus responsabilidades dentro de la escuela implican el cumplimiento de las orientaciones en el centro, ya sea en la alimentación, limpieza, reuniones. La participación activa de padres y madres de familia y la responsabilidad

Instrumento	Ejes de Análisis	Informante 1	Informante 2	Informante 3	Informante 4	Informante 5	Informante 6	Comentarios
								dentro del centro educativo permite asumir roles con la escuela para el bienestar de los niños y niñas
	6-¿Cuándo la maestra realiza visitas a su hogar, con qué objetivo lo hace?	Cuando ellos tienen una o más ausencias en su escuela.	Invitación a actividades .		Con el objetivo de que como padres de familia pongamos interés a nuestros niños además involucrarnos en sus cosas para que les ayudemos en sus estudios y en la disciplina para que se sepan comportar en el aula de clases.	Para demostrar aprecio a sus alumnos y visita cuando están enfermos.	Que la niña tenga una buena educación, un hogar digno, y crezca sin maltrato alguno.	Las madres comentan que el principal objetivo de la maestra al visitar sus hogares es para preguntar a que se deben sus ausencias, invitación a actividades y para motivarlos constantemente. Las visitas de la maestra a los hogares con un objetivo bien definido aportan a mantener un adecuado funcionamiento en la relación Familia-Escuela.

Instrumento	Ejes de Análisis	Informante 1	Informante 2	Informante 3	Informante 4	Informante 5	Informante 6	Comentarios
	7-¿Ha habido ocasiones en las que usted no se integra a las actividades del Centro, por qué?	Por razones de trabajo.	Si, por mi trabajo.	Pocas veces he fallado, en las faltas que hemos tenido es por motivo de trabajo.	Porque en su mayoría se realizan por la mañana y a veces me entretengo en las labores del hogar y se me hace tarde para poder asistir a la reunión.	Por el trabajo o enfermedad	En algunas ocasiones porque mi trabajo me lo impide.	Las madres expresan que la mayoría de veces que no se han integrado a las actividades del centro se debe en su mayoría a sus ocupaciones diarias y sus trabajos. Es necesario que los padres y madres de familia den el tiempo debido a las actividades realizadas por el centro y tratar de organizar su tiempo para integrarse en las mismas, ya que es un aspecto clave para que conozcan los logros y dificultades de los niños y niñas.
	8-¿De qué manera usted como madre	Ayudándoles a ser responsables con sus	Apoyando en realizar sus tareas, reforzar	Acompañándola en las tareas que le	En sus tareas y los trabajos que les orienta	Dándole cariño, consejos y sobre todo	Manteniendo una buena comunicación con mi	La mayoría de las madres expresan que apoyan a sus hijos e hijas para

Instrumento	Ejes de Análisis	Informante 1	Informante 2	Informante 3	Informante 4	Informante 5	Informante 6	Comentarios
	apoya a sus hijos e hijas para su desarrollo integral?	tareas y con cada trabajo de su escuela.	sus aprendizajes en el hogar.	dejan en el centro, y representándola en las reuniones.	la maestra.	amor.	hija.	su desarrollo integral en la realización de sus tareas diarias, brindándoles cariño y consejos. El desarrollo integral de los niños y niñas depende de una adecuada estimulación y esta inicia desde el hogar y se consolida y se pule en la escuela.
	9-¿En el hogar qué tipos de juegos realiza con sus hijos e hijas?	El escondite, pelota.	Juega con sus hermanitos	Juegos de cocina, le cuento cuentos y hacemos competencias de carreras.	Imaginamos y jugamos que tenemos una venta, que ellas son doctoras, también les encanta jugar landa.	Jugamos al escondite, a la venta, de comida.	El juego de las escondidas, bailes, bicicletas.	Las madres comentan que realizan juegos con sus hijos e hijas, entre ellos: las escondidas, la pelota, landa, cocina. Muchos estudios han comprobado la importancia del juego en los niños y niñas ya que desarrollan

Instrumento	Ejes de Análisis	Informante 1	Informante 2	Informante 3	Informante 4	Informante 5	Informante 6	Comentarios
								un potencial muy amplio y son más seguros de sí mismos.
	10-¿De qué manera considera usted que el dibujo y la pintura ayuda al desarrollo de sus hijos e hijas?	A través del dibujo y la pintura nuestros hijos pueden desarrollar habilidades, su imaginación y tiene una mejor asimilación.	Desarrollo su creatividad	Aporta al desarrollo de la afectividad y su creatividad	Les ayuda a desarrollar su imaginación con el movimiento de sus manos.	Ayuda a ser creativo a activar más la mente.	Le ayuda a desarrollar su mente y a ser más creativo	Las madres expresan que el dibujo y la pintura ayudan a los niños y niñas a desarrollar su creatividad, imaginación. El dibujo y la pintura debería ser una actividad que se practique más a menudo con los niños y niñas, por su gran valor pedagógico que hace que los niños y niñas sean más ágiles, responsables y motivados.
	11-¿Cree usted que es importante cantarles cantos a los niños y	Si es importante porque ellos se alegran al escuchar el tono de	Lo considero muy importante, pero reconozco que no lo	Es muy importante porque ellos aprenden mucho a través de		Si porque se sienten muy feliz y desarrollan mucho más su mente.	Es muy importante porque le enseña a expresar sus sentimiento	Las madres expresan que es muy importante cantarles cantos a los niños y niñas porque aprenden mucho a través

Instrumento	Ejes de Análisis	Informante 1	Informante 2	Informante 3	Informante 4	Informante 5	Informante 6	Comentarios
	niñas, por qué?	nuestra voz y el ritmo de la música.	hago, pero si converso mucho con ellos.	la letra de la canción y hay una mejor relación entre la familia.			s y a no tener pena.	de la letra de las canciones. Cuando hacemos que nuestros niños y niñas creen amor por el canto les estamos atribuyendo una cualidad positiva dentro de cada familia y es despertar el amor por la música, además favorecemos todas sus áreas de desarrollo.
	12-¿De qué manera usted a su hijo o hija le brinda confianza?	Conversando con ellos, jugando, preguntándoles ¿Cómo les fue en clase? Para que ellos nos cuenten sus propias	Les hablo de temas de acuerdo a su edad y les hago saber que en su madre tienen a una persona idónea en la que pueden	Permitiéndole realizar sola algunas actividades también mostrándole las cosas que hacen mal y enseñándole a corregirlas para que	Cuando muestro interés en sus cosas como asistir a las reuniones de su escuela y les gusta que asista a las actividades que se	Sentándome con él o ella, platicar o darles consejos que es lo que se debe hacer y que no, enseñándole buenas costumbres.	Conversando con ella por ejemplo yo le pregunto: ¿Cómo te fue hoy en la escuela?, ¿Qué pasó hoy con tus compañeritos?, ¿Qué pasó con la maestra	Las madres comentan las principales maneras de brindarles confianza a sus hijos e hijas, es conversando con ellos y mostrando interés en sus cosas y participando en las actividades que promueve el

Instrumento	Ejes de Análisis	Informante 1	Informante 2	Informante 3	Informante 4	Informante 5	Informante 6	Comentarios
		cosas.	confiar ya que nada es mejor que la familia para velar por su bienestar	pueda aceptar sus errores.	realizan, les gusta que platique con ellas eso las hace feliz, que esté con ellas en sus momentos de tristeza, que ellas tienen confianza para contarme sus cosas como sus amigos, sus colores favoritos, las cosas que hacen en la escuela, lo que la maestra les enseñó en el transcurso de la clase.		hoy?, ¿Tienes tareas, revisémosla?, siempre le pregunto que como se siente física y emocionalmente, me gusta que ella me tenga confianza para que no me oculte nada ya sea bueno o malo, en pocas palabras manteniend o una buena comunicació n con mi hija.	centro escolar. Una manera adecuada de brindarle confianza a los niños y niñas es demostrándoles que nos importan mucho, que nos interesamos por ellos y ellas y que pueden contar con nosotros a cada momento.

10.5. Anexo 5: Propuesta de actividades lúdicas del Centro Infantil Amigos

Objetivo General: Facilitar dentro de la escuela espacios de convivencia, a través de actividades lúdicas para el mejoramiento de la relación Familia-Escuela

Objetivo	Resultados esperados	Actividad	¿Qué vamos a hacer?	Recursos	Tiempo	Resp.	Seguimiento y evaluación
Compartir experiencias , cualidades y otros aspectos de la familia	Padres, madres, niños y niñas comparten experiencias familiares. Padres, madres, niños y niñas valoran la importancia de tener y ser parte de una familia Padres, madres, niños y niñas de forma creativa representan a través del dibujo y la pintura a su	Somos familia	Se da la bienvenida a los padres y madres, se anotan en la lista de asistencia y se les coloca el nombre en la camisa con maskintape. Se orienta que se formen dos grupos, niños y niñas aparte y padres/madres aparte. Previamente se les habrá avisado que trajeran fotos de su familia. En cada grupo, cada papá, mamá, niño y niña muestran sus fotos al resto del grupo y comparten de sus cualidades, que les gusta de sus familiares, si admiran a sus familiares y por qué, en que les gustaría que cambiaran, como se sienten con su familia (y se incorporan otras preguntas)	Fotos de las familias Cartulina blanca Crayola Pastel	Febrero 3 horas	Personal docente del Centro Infantil Amigos	Fotografías Videos

Objetivo	Resultados esperados	Actividad	¿Qué vamos a hacer?	Recursos	Tiempo	Resp.	Seguimiento y evaluación
	familia.		<p>Luego se juntan los dos grupos, mezclándose y se les orienta que a través del dibujo y la pintura con crayola dibujen a su familia, de igual manera una vez que lo hagan, comparten el significado de su dibujo</p> <p>Cerramos preguntando como se han sentido hablando de su familia y se reflexiona</p> <ul style="list-style-type: none"> * Acerca del papel que tiene cada uno dentro de ella * Que tiene de positivo formar parte de una familia. 				
Describir cualidades, habilidades, destrezas, capacidades y logros de los niños y niñas	<p>Padres y madres reconocen y expresan cualidades de sus hijos e hijas a través de una carta.</p> <p>Niños y niñas reciben palabras de</p>	Carta a mi hijo, mi hija	<p>Se da la bienvenida a los padres y madres, se anotan en la lista de asistencia y se les coloca el nombre en la camisa con maskintape.</p> <p>Se inicia el taller mostrando a los padres y madres un video de lo que los niños y niñas conocen como Amor. Se reflexiona en las maneras en que los padres y madres les expresan amor a los hijos e hijas y viceversa.</p>	<p>Video</p> <p>Datashow</p> <p>Computadora</p> <p>Trozos de cartulina blanca (al tamaño de una hoja carta)</p> <p>Marcadores finos</p> <p>Crayolas</p> <p>Tempera</p>	Marzo 3 horas	Personal docente del Centro Infantil Amigos	Fotografías Videos

Objetivo	Resultados esperados	Actividad	¿Qué vamos a hacer?	Recursos	Tiempo	Resp.	Seguimiento y evaluación
	reconocimiento, afecto y elogios de parte de sus padres y madres		<p>Seguidamente se les orienta que escriban una carta en la que resalten cualidades, habilidades, destrezas y capacidades, logros y buenos resultados de sus hijos e hijas, esta carta la decoran, pintan, dibujan, dejándola atractiva para los niños y niñas.</p> <p>Una vez que terminan, se invita a los niños y niñas a entrar al salón y cada padre y madre se pone de pie y al mismo tiempo todos le entregan la carta a su hijo/hija, dándole un abrazo y diciéndole que le ama. Posteriormente se sientan juntos y le leen la carta con calma.</p> <p>Se concluye preguntando a los niños y niñas como se sienten de qué sus padres y madres les hayan hecho estas cartas. Se les agradece su participación y les motiva a incorporar estas prácticas en su hogar</p>	Pinceles Trocitos de papel de colores Tijeras Pega blanca o de barra			

Objetivo	Resultados esperados	Actividad	¿Qué vamos a hacer?	Recursos	Tiempo	Resp.	Seguimiento y evaluación
Desarrollar una campaña de amor por la lectura, imaginación y fantasía	Padres y madres se turnan para asistir al salón de clases a contar y leer cuentos a los niños y niñas Niños y niñas escuchan atentamente a sus padres y madres Niños y niñas construyen nuevos aprendizajes	Contando cuentos diarios	Se reúne a los padres y madres en una corta sesión para hacerles la propuesta de la Campaña de amor por la lectura, imaginación y fantasía Se elabora un cronograma mensual en el que los padres y madres elijen una fecha para llegar al centro a contar o leer cuentos a los niños y niñas. En cada sesión los padres y madres cuentan o leen los cuentos con entonación, con gestos de la cara, de las manos, tratando de hacerlo lo más dinámico, divertido y atractivo para los niños y niñas. Se concluye preguntando a los niños y niñas ¿Cómo se sienten? ¿Qué mensaje reciben del cuento? ¿Qué les gustó más? Y otras preguntas que surjan en el proceso.	Cuentos de la biblioteca Cronogram a mensual	Abril 30 minutos por sesión	Personal docente del Centro Infantil Amigos	Fotografías Videos

10.6. Anexo 6: Fotografías de la implementación de las actividades lúdicas con padres, madres, niños, niñas y maestras

Taller de elaboración de títeres y presentación de obras de teatro
“Contando historias de mi vida con mis amigos los títeres”



Taller de dibujo y pintura “Con papá y mamá es más divertido dibujar y pintar”



Lectura de Cuentos Infantiles “¡Cuéntame un cuento papá y mamá!”



