

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA – MANAGUA.**

**Facultad Regional Multidisciplinaria de Matagalpa**

**UNAN – FAREM MATAGALPA**

**Departamento de Educación y Humanidades**



**MONOGRAFÍA PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN TRABAJO SOCIAL**

**TÍTULO:**

**“Manifestaciones de autoestima en niños y niñas de quinto grado “B”, turno vespertino de la escuela “Fray Bartolomé De Las Casas”, municipio de San Ramón, departamento de Matagalpa, periodo de Agosto 2015 a Noviembre 2016.”**

**EQUIPO DE INVESTIGACIÓN:**

**Anilcia Eunice Izaguirre Solano.**

**Joansi Mendoza Ruiz.**

**TUTORA:**

**MSc. Julieta Del Socorro Kühl Barillas**

**ENERO, 2017.**

## DEDICATORIA

A Dios por ser el dador de la vida y ese ser tan especial que me dio la fuerza y fortaleza para guiarme siempre por la dirección correcta, porque con su espíritu ilumino mi camino desde el primer día que inicie mi carrera universitaria. Bendito y alabado seas mi señor.

Al ser más importante de mi vida mi Mama **Alexia del Carmen Solano González** por ser esa mujer que con grandes sacrificios y derrotas no se dio por vencida y logro crecer a una niña que hoy se ha convertido en mujer a ti te debo todo lo que soy eres mi mayor orgullo y admiración. Gracias por creer en mi sin ti este sueño no se habría hecho realidad Te amo eres la luz de mis ojos.

A mi Mamita **Dunia del Socorro González Pérez** por tus consejos, amor e inspiración mujer preciosa Te adoro.

A mis hermanos **Neyther, Alvaro, Eliuth, Denisse** por ser otro complemento de mi corazón los Amo.

A **Joansi Mendoza** por haber construido una amistad de tantos años, donde juntas lloramos, reímos y aprendimos a vencer los miedos y obstáculos que se nos interpusieron a lo largo de toda esta etapa de nuestras vidas.

A mi tutora **MSc Julieta Kühl Barillas** por su amistad, entusiasmo y dedicación en su labor educativa. Gracias por todo su tiempo eres una persona encantadora y admirable.

*Aniscia Eunice Izaguirre Solano.*

## DEDICATORIA.

A **DIOS**, por permitirme la vida y la oportunidad de experimentar nuevos conocimientos, por ser mi amigo incondicional y tener un propósito para mi vida desde antes de la creación.

A **Oswaldo José Mendoza** mi primo, gracias por haber compartido tu paso en esta vida conmigo, gracias por darme amor y transmitirme tu alegría, siempre vives en mi corazón.

A **Ana María Mendoza López**, abuelita te doy mil gracias por cuidarme desde niña y darme tu amor sin límites, por esperarme cuando regresaba de clases y sobre todo te agradezco por ser una mujer incomparable.

A **Gregorio José Mendoza y Aracelis Hernández** mis padres, este logro es de ustedes, quienes me han permitido a través de su amor y paciencia ser una persona única y especial, los amo.

A **Mery, Ingrid y Otoniel, Marian**, por formar parte esencial de mi familia por ser mis hermanos y amarme, saben que los amo mucho y adoro lo que son, a ti sobrinita, porque en este tiempo me has dado tu cariño y muchas alegrías, te amo Marian.

A **Anilcia Solano** mi compañera y amiga, te agradezco por tu paciencia, entusiasmo, sobre todo te agradezco por permitirme convivir con tu familia y porque compartes tu vida conmigo.

A **Julieta**, te conocí y agradezco por eso, además de mi profe usted es la que me comprende y me ha enseñado a decidir por mí, sé que aun agotada me escucha y valora, es una de esas personas especiales que me regalo el universo, te admiro profe.

*Joansi Mendoza Ruiz.*

## AGRADECIMIENTO.

A nuestra tutora **Julieta**, por su apoyo, comprensión entusiasmo, confianza, paciencia y dedicación durante este proceso porque siempre nos brindó herramientas para creer más interiormente además de ser nuestra maestra fue esa amiga que con sus conocimientos nos enseñó que la vida es un rompe cabeza y que nosotras misma somos quienes elegimos las piezas correctas para que cada día los disfrutemos como si fuese el ultimo de nuestras vidas. Gracias

A **los niños y niñas** por abrirnos las puertas de su corazón, confianza y carisma que expresan desde el 1er día que convivimos con ellos y a profe Aura Lila Maradiaga por que fue ese pilar importante en el grupo de nuestra investigación.

A **William Solano** por brindarnos ese apoyo que tanto necesitábamos en la elaboración de nuestro informe.

A mi **compañera** por su confianza, respeto, cariño y amistad que durante todos estos años hemos construido juntas. Porque gracias a nuestras metas y sueños logramos vencer cada obstáculo que se nos interpuso ya que eso nos hizo luchar y ´proponernos a darlo mejor de nosotras.

A todas aquellas personas que de una u otra forma llegaron a ser parte de nuestra investigación.

*Joansi y Aniscia.*

## RESUMEN

La presente investigación titulada “ manifestaciones de autoestima en niños y niñas de quinto grado de la Escuela “Fray Bartolomé de las Casas”, municipio de San Ramón”, se realizó con la metodología de Investigación Acción participativa (IAP), es clave para obtener resultados reales de la investigación, debido a que los protagonistas y los investigadores están experimentando nuevas vivencias y comparten diferentes conocimientos acerca de la problemática, lo que hace que la investigación no pierda su objetivo principal. Esta investigación se origina dentro del grupo de quinto grado quienes a través de una charla manifestaron la problemática que existía era la falta de autoestima y que esto impedía relacionarse adecuadamente en la sociedad, por tanto, el propósito de la investigación es acompañar procesos de transformación de la autoestima de los niños y niñas de quinto grado. Los talleres que se realizados fueron fundamentales para indagar acerca de las manifestaciones de la autoestima; al respecto los niños y niñas confirmaron la importancia de la autoestima para la realización personal; al mismo tiempo la autoestima contribuye al bienestar grupal ya que de esta manera se logran buenas relaciones sociales que a la vez fortalecen la autoestima de cada individuo.

Palabras claves:

Autoestima, Manifestaciones, niños y niñas.

## OPINION DE LA TUTORA

El proceso investigativo que ha dado como resultado la monografía **“Manifestaciones de autoestima en niños y niñas de quinto grado “B” turno vespertino de la Escuela Fray Bartolomé de las Casas, municipio de San Ramón, departamento de Matagalpa, 2015 - 2016”** realizado por las bachilleras Anilcia Eunice Izaguirre Solano y Joansi Mendoza Ruiz, ha sido acompañado y revisado.

Los aportes realizados a los niños y niñas que formaron parte del proceso, las transformaciones promovidas por el equipo investigador y los aportes metodológicos en el proceso de intervención, son méritos de este proceso de Investigación Acción Participativa.

Comunico que este trabajo cumple con los requisitos para ser presentada ante el tribunal académico correspondiente, como vía para optar al título de Licenciadas en Trabajo Social.

MSc. Julieta del Socorro Kühl Barillas.

## Indice de Contenido

I.	INTRODUCCION.....	1
II.	ANTECEDENTES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION.....	3
III.	JUSTIFICACION.....	5
IV.	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	6
V.	OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION.....	7
VI.	MARCO REFERENCIAL.....	8
	6.2. Acerca de las autoras.....	9
	6.3. AUTOESTIMA.....	10
	6.3.1. Principales aportes teóricos de la autoestima.....	10
	6.3.2. Autoestima infantil.....	12
	6.4. TIPOS DE AUTOESTIMA.....	13
	6.4.1. Autoestima alta.....	13
	6.4.2. Autoestima adecuada.....	14
	6.4.3. Autoestima baja.....	15
	6.5. MANIFESTACIONES DE LA AUTOESTIMA.....	16
	6.5.1. Manifestaciones académicas.....	16
	6.5.2. Manifestaciones familiares.....	18
	6.5.3. Manifestaciones sociales.....	20
	6.6. NIÑO Y NIÑA.....	21
	6.6.1. Definición legal.....	21
	6.6.2. Definición psicológica.....	22
	6.7. CARACTERISTICAS.....	23
	6.7.1. Características físicas.....	23
	6.7.2. Características cognitivas.....	25
	6.7.3. Características psicosociales.....	27
	6.8. AMBITOS DE LAS MANIFESTACIONES DE LA AUTOESTIMA.....	28
	6.8.1. Ámbito familiar.....	28
	6.8.2. Ámbito escolar.....	30
	6.8.3. Ámbito social.....	31
VII.	PREGUNTAS DIRECTRICES.....	32
VIII.	DISEÑO METODOLOGICO.....	33

8.1.	Paradigma de la investigación.....	34
8.2.	Enfoque.....	35
8.3.	Tipo de investigación. ....	35
8.4.	Sujetos de investigación.....	36
8.5.	Población o universo.....	37
8.6.	Técnicas de recolección de datos.....	37
8.6.2.	Entrevistas focalizadas: .....	38
8.7.	Instrumentos de recolección de información.....	39
8.7.2.	Plan de análisis de intervención.....	40
8.8.	Ordenamiento de la información.....	41
8.9.	Diseño de la investigación. ....	43
IX.	ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	46
9.1.	Resultados del diagnóstico.....	46
9.1.1.	Autodiagnóstico.....	46
9.1.2.	A nivel metodológico.....	47
9.1.3.	A nivel de contenido.....	50
9.2.	Propuesta didáctica.....	51
9.2.1.	Plan de acción.....	51
9.3.	Primera evaluación.....	57
9.3.1.	Construcción del diagnóstico.....	57
9.4.	Diseños metodológicos.....	59
9.4.1.	Reunión con padres de familia.....	60
9.5.4.	Taller de comunicación.....	79
9.6.	Consolidación de aprendizajes.....	114
X.	A MANERA DE CONCLUSIONES.....	115
XI.	A MODO DE RECOMENDACIONES.....	116
XII.	BIBLIOGRAFIA.....	117
	ANEXOS.....	119



Indice de fotos.	Pág.
Foto 1. Los niños y niñas de sexto grado. 05/05/2016. FUENTE PROPIA. ....	8
Foto 2. Primera visita, 20/08/15. FUENTE PROPIA. ....	57
Foto 3. Firma de carta de compromiso de padres de familia Autorizándonos para realizar la investigación. 20/05/16.FUENTEPROPIA.....	60
Foto 4. Actividad del telegrama, 28/07/16 FUENTE PROPIA.....	63
Foto 5. Actividad la torre de tallarín, 28/07/16 FUENTE PROPIA.....	65
Foto 6. Los niños y niñas durante el recorrido, 01/08/16. FUENTE PROPIA.....	69
Foto 7. Evaluación del recorrido, 01/08/16 FUENTE PROPIA.....	70
Foto 8. El salto de fe, 01/08/16 FUENTE PROPIA.....	71
Foto 9. Evaluación a las facilitadoras, 08/09/16 FUENTE PROPIA.....	74
Foto 10. Los niños y las niñas en la actividad de Dalila, Sansón y el león, 08/09/16 FUENTE PROPIA.....	75
Foto 11. En la cancha durante la actividad todos al círculo, 08/09/16 FUENTE PROPIA.....	76
Foto 12. Los niños y niñas durante la presentación de medios de Comunicación 20/09/16 FUENTE PROPIA.....	83
Foto 13. Los niños y niñas evaluando los talleres de comunicación 20/09/16 FUENTE PROPIA.....	84
Foto 14. En mi lugar favorito 29/09/16 FUENTE PROPIA.....	87
Foto 15. los grupos ubicando los valores en el lugar donde se practican 29/09/16 FUENTE PROPIA.....	88
Foto 16. Intercambio de regalos, 06/10/16FUENTE PROPIA.....	91
Foto 17. Todos bailamos el Larai, lai, lero, 12/10/16 FUENTE PROPIA.....	94
Foto 18. Actividades del taller, 14/10/16 FUENTE PROPIA.....	99

Foto 19. Actividades con padres de familia, 18/10/16 FUENTE PROPIA.....	102
Foto 20. Actividades con los niños y niñas durante el taller, 19/10/16 FUENTE PROPIA.....	106
Foto 21. Presentación de videos, 26/10/16 FUENTE PROPIA.....	108
Foto 22. Evaluación de los talleres 22/11/16 FUENTE PROPIA.....	111
Foto 23. Reventando la piñata 22/11/16 FUENTE PROPIA.....	112
Foto 24. Entrega de premios 22/11/16 FUENTE PROPIA.....	112
Foto 25. Compartiendo refrigerio con el grupo 22/11/16 FUENTE PROPIA.....	112

Indice de tablas.	pág.
Tabla 1. Etapas de la teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget. FUENTE PROPIA. .....	25
Tabla 2. Diseño de investigación. FUENTE PROPIA.....	43
Tabla 3. Diseño de resultados de autodiagnóstico a nivel de contenido. FUENTE PROPIA.....	47
Tabla 4. Diseño metodológico a nivel de contenido. FUENTE PROPIA.....	50
Tabla 5. Plan de acción. FUENTE PROPIA.....	51
Tabla 6. Primera reunión de sensibilización con padres de familia. FUENTE PROPIA.....	59
Tabla 7. Primer taller de comunicación. FUENTE PROPIA. ....	61.
Tabla 8. Taller de confianza. FUENTE PROPIA.....	66.
Tabla 9. Evaluación intermedia. FUENTE PROPIA.....	72
Tabla 10. Segundo taller de comunicación. FUENTE PROPIA.....	78
Tabla 11. Tercer taller de comunicación. FUENTE PROPIA.....	81.
Tabla 12. Primer taller de valores. FUENTE PROPIA.....	85
Tabla 13. Segundo taller de valores. FUENTE PROPIA.....	89.
Tabla 14. Primer taller de autoestima. FUENTE PROPIA.....	92
Tabla 15. Segundo taller de autoestima. FUENTE PROPIA.....	96
Tabla 16. Charla con padres de familia. FUENTE PROPIA.....	101.
Tabla 17. Tercer taller de autoestima. FUENTE PROPIA.....	103.
Tabla 18. Cuarto taller de autoestima. FUENTE PROPIA.....	107
Tabla 19. Evaluación y despedida. FUENTE PROPIA.....	109
Tabla 20. Consolidación de aprendizajes. FUENTE PROPIA.....	114

Índice.

Anexo número 1. Metodología de los talleres. FUENTE PROPIA.

Anexo número 2. Sistema categorial. FUENTE PROPIA.

Anexo número 3. Cuestionario aplicado a niños y niñas de sexto grado B. FUENTE PROPIA.

Anexo número 4. Cuestionario aplicado a padres de familia de sexto grado B. FUENTE PROPIA.

## I. INTRODUCCION.

El presente documento es el proceso de la metodología de Investigación Acción Participativa (IAP), una forma de indagación colectiva emprendida por los participantes en situaciones sociales con la intención de mejorar la racionalidad y la justicia de las prácticas sociales o educativas”, lo que para nosotras significa involucrarnos en un proceso de desarrollo y formación grupal. La transformación social se logra a partir de las decisiones y compromiso de cada individuo que se manifiestan a través de sus actitudes en los diferentes ámbitos de la vida.

Nuestro trabajo se encamina a abordar las manifestaciones de la autoestima en niñas y niños de quinto grado “B”, turno vespertino de la escuela “Fray Bartolomé de las Casas”, municipio de San Ramón, II Semestre 2015-2016.

La temática que abordamos en esta investigación es “manifestaciones de la autoestima”, tal investigación tiene como principal objetivo acompañar procesos de análisis y fortalecimiento de la autoestima; partiendo con el análisis de las manifestaciones de esta, reconociendo su ámbito y desarrollando un proceso de transformación de ella.

Para nosotras como investigadoras este proceso junta dos factores muy importantes, por un lado, el trabajo con los niños y niñas, desde nuestra perspectiva ellos son el reflejo de la honestidad, energía y valentía aportan a la transformación social y por otro lado la baja autoestima que es una problemática social que incrementa día a día, por esta razón ha sido un problema de estudio continuo para nosotras.

El proceso de investigación se desarrolló en cinco fases que comprendieron: socialización con el grupo de investigación (2 sesiones), evaluación inicial (2 sesiones), intervenciones de la IAP (10 sesiones) reflexión y evaluaciones (2 sesiones), análisis y discusión de resultados y elaboración del informe final.

El presente documento completa trece apartados, los que incluyen un resumen que destaca los aspectos principales del proceso investigativo; la presente introducción describe de forma breve la problemática de estudio, así como la estructuración del proceso de investigación; los antecedentes, estudios realizados en el ámbito local, nacional e internacional que tienen una estrecha relación con nuestro problema de investigación; la justificación, que señala procedencia de la investigación; planteamiento del problema, realizado por el grupo; objetivos que sirvieron de guía durante todo el proceso; marco referencial, son los fundamentos teóricos de cada categoría de investigación; preguntas directrices de la investigación, diseño metodológico que describe las características del estudio además de las técnicas e instrumentos utilizados durante la investigación; análisis y discusión en este punto se presenta la interpretación y razonamiento de los resultados de la investigación, entre las fases comprendidas están (autodiagnóstico, plan de intervención y evaluación); conclusiones o principales resultados de la investigación, recomendaciones; bibliografía consultada durante todo el proceso y un apartado que corresponde a anexos donde se encuentran sistema categorial, cuestionarios aplicados a los participantes.

## **II. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION.**

### **I. A nivel de Latinoamérica.**

Nuestra investigación tiene como principal antecedente el estudio realizado por el Fondo Internacional De emergencia de las Naciones Unidas para infancia (UNICEF), en Panamá durante el año 2010. El cual señala que el ambiente escolar tiene un impacto clave en el desarrollo integral de los niños y en sus relaciones sociales. Entre sus principales conclusiones encontramos que un ambiente de convivencia escolar positivo y seguro crea un medio favorable para el pleno y máximo desarrollo del niño. (UNICEF, 2010).

### **II. A nivel nacional.**

Mientras en Nicaragua en el año 2010, el Instituto Nacional de Información de Desarrollo (INIDE) realizó un estudio que pretendía medir las condiciones básicas de los niños y cómo éstas influyen en su bienestar, también menciona que la pobreza que se vive en los hogares nicaragüenses impide que los niños se realicen adecuadamente en el ámbito social, lo cual limita sus oportunidades. (INIDE, 2010).

### **III. A nivel local.**

Estudiantes de la carrera de psicología de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua en su seminario de graduación, señalan en una de sus principales conclusiones que la autoestima es un factor importante en el ser humano para desarrollar la inteligencia emocional. Según (Rodríguez & Lanzas , 2007), la autoestima es importante para un mejor manejo emocional.

Es importante mencionar que tenemos experiencia elaborando documentos de indagación en problemáticas sociales, entre los que resaltamos el material elaborado con la metodología de Investigación Acción-Participativa (IAP), en el primer semestre del año 2015, con el tema “violencia en niños y niñas de sexto grado de la Escuela “Fray Bartolomé de las casas”, su principal objetivo, fue identificar las principales causas de Violencia; durante este proceso se

contribuyó a la prevención de la violencia dentro del ámbito escolar (Mendoza & Izaguirre, 2015)

Basándonos en la sistematización elaborada durante el primer semestre 2016, que tenía como eje “Integración de niños y niñas con discapacidad”, es útil mencionar la importancia de esta experiencia que nos permitió conocer las diferentes formas que tienen los niños y niñas para lograr integrarse en diferentes ámbitos sociales (Mendoza & Izaguirre, 2016.)

Cabe concluir que, estos estudios aportaron nuevos conocimientos acerca de la influencia que tienen los diferentes ámbitos en la autoestima de los niños y niñas además nos guiaron para lograr que de la teoría pasáramos a la práctica como base de esta investigación.



### III. JUSTIFICACION.

Esta investigación surgió a causa de sugerencias hechas por las autoridades del centro educativo acerca de que se indagara cuáles eran las necesidades que presentaban los niños y niñas de quinto grado “B”, turno vespertino del centro escolar “Fray Bartolomé de las casas “en el municipio de San Ramón de forma general. Para tal fin decidimos entablar un dialogo con el grupo. Durante el diagnostico participativo con los niños y niñas acerca de las principales necesidades del grupo, ellos señalaron que existían conflictos en el grupo, sé razono que los conflictos surgían debido a la baja autoestima por lo que decidieron que el tema que se desarrollaría seria las manifestaciones de la autoestima en los niños y niñas del grado antes mencionado.

Dado que la baja autoestima en niños y niñas genera situaciones graves al medio que les rodea, es de suma importancia analizar por qué se estaba dando esta situación y cuales deberán ser las medidas a tomar para disminuir los problemas que estaban afectando y destruyen su entorno.

El resultado de nuestra investigación será útil para el conocimiento acerca de las necesidades de los niños y niñas de este centro educativo, es significativo como grupo investigador el resultado que tendrá este estudio en la vida de los niños y niñas, estas intervenciones ayudaran al desarrollo de nuestras habilidades investigativas, además pretendemos que esta investigación sea útil a futuros investigadores.

#### IV. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Cuando se habla de la autoestima implica reconocer el valor que tenemos como seres humanos, lo que nos permite expresar con seguridad lo que pensamos y sentimos ante la sociedad. Agregando a lo anterior las manifestaciones de autoestima van a depender del medio en el que convivimos, a esto se suma el ámbito familiar, social y educativo.

Los niños y niñas que tienen una baja autoestima se aíslan de los grupos sociales, se sienten incapaces de lograr algo en la vida, las relaciones negativas en los diferentes ámbitos de la vida social influyen en la baja autoestima de los niños y niñas.

Durante nuestro primer diagnóstico logramos dialogar con los niños y niñas de quinto grado “B” vespertino, lo que nos permitió conocer algunas de las necesidades que existían dentro del grupo con respecto a la baja autoestima, entre las cuales cabe mencionar la mala comunicación, desconfianza y la escasez de valores, a través de aportes los niños y niñas identificaron que el principal problema era de autoestima. Es por esta razón que como agentes de cambio adquirimos un compromiso social con el fin de contribuir a través de herramientas de análisis a la solución de la problemática que planteaba el grupo sujeto de investigación tomando en cuenta que el cambio debe partir primeramente del grupo investigador.

A raíz de este primer sondeo nos planteamos junto con los niños y niñas la siguiente pregunta de investigación.

¿Cuáles son las manifestaciones de la autoestima en niños y niñas de quinto grado B”, turno vespertino de la escuela “Fray Bartolomé de las casas “del municipio de San Ramón, departamento de Matagalpa, durante el periodo de Agosto 2015 a Noviembre 2016?

## V. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION.

### **Objetivo general:**

Acompañar procesos de análisis y fortalecimiento de la autoestima en niños y niñas de quinto grado “B” vespertino, de la escuela “Fray Bartolomé de las casas”, municipio de San Ramón, durante el periodo de Agosto 2015 a Noviembre 2016.

### **Objetivos específicos:**

1. Analizar cómo se manifiesta la autoestima en niños y niñas del centro educativo.
2. Reconocer las manifestaciones de la autoestima en el ámbito familiar y escolar en niños y niñas del centro educativo.
3. Desarrollar un proceso de transformación de la autoestima en niños y niñas del centro educativo.

## VI. MARCO REFERENCIAL.

Nuestra investigación contiene características específicas, las que señalan que se realiza mediante el aporte general del grupo en todo el proceso del estudio.

### 6.1. Contexto.

“León y Montero en Sampieri (2010), mencionan que este tipo de investigación representa constantes cambios que manifiesta el desarrollo de las intervenciones realizadas en un determinado tiempo permitiendo aportar en la toma de decisiones del grupo”.

Se investiga al mismo tiempo que se interviene (Sampieri, 2010).

Acerca de los estudiantes de quinto grado de la escuela “Fray Bartolomé de las casas”, San Ramón municipio de Matagalpa, durante el periodo Agosto 2015 a Noviembre 2016.

El centro educativo “Fray Bartolomé de las casas “, está situado al costado este el ministerio de educación (MINED), Barrio Álvaro Castillo del municipio de San Ramón departamento de Matagalpa, el centro cuenta con una matrícula inicial de 529 estudiantes, una matrícula anual de 685 mujeres /315 varones, estudiantes desde primero a sexto grado en ambos turnos. (Mendoza & Izaguirre, 2016).

Actualmente el grupo sujeto de investigación sexto grado “B” turno vespertino, está conformado por diecisiete varones y veinte mujeres, sé caracterizan como estudiantes disciplinados y responsables. El grupo cuenta con el apoyo de su maestra Aura Lila Maradiaga que a diario les inculca valores que forman el ser de cada uno de los niños y niñas.

**Foto 1. Niños y niñas de sexto grado.05/05/16.**



**FUENTE PROPIA.**

## 6.2. **Acerca de las autoras.**

Como pareja de investigadoras admitimos que la autoestima va a depender del concepto y el valor que nos damos a nosotros mismos, dependiendo de nuestra autoestima así serán nuestras relaciones los diferentes ámbitos sociales.

Es menester mencionar que durante la evaluación personal y como pareja de investigación, coincidimos que nuestra autoestima se está manifestando de manera positiva en los diferentes ámbitos, ambas hemos tenido algunas dificultades durante el transcurso de nuestras vidas, pero esto no condiciona las ganas de superarnos y sentirnos bien con nosotras mismas y las personas que nos rodean. Consideramos que la manera en que nos sentimos con nosotras mismas es la manera en que nos perciben nuestros seres queridos, su opinión ha sido muy importante en el transcurso del tiempo y de igual manera han influido positivamente en las relaciones sociales, sentimos que podemos superar cualquier posible obstáculo que se presente.

Es sumamente importante para nosotras señalar que durante nuestra niñez no tuvimos relaciones sociales ni familiares que marcaran significativamente nuestra autoestima. Dado a nuestras experiencias vividas con respecto a este tema, pretendemos que los niños y niñas cuenten con herramientas y estrategias que les permita desarrollar una autoestima adecuada.

## 6.3. AUTOESTIMA.

### 6.3.1. Principales aportes teóricos de la autoestima.

“La autoestima es una actitud hacia uno mismo. La autoestima como actitud es la forma habitual de pensar, amar, sentir y comportarse consigo mismo. La autoestima es adquirida y se genera con el resultado de la historia de cada persona. (Alcantara, 2004) “.

El autor menciona que la autoestima es una actitud dado que lo que creemos será lo que expresaremos, durante el desarrollo físico y emocional del ser humano se adquieren cambios donde se manifiesta la autoestima que se posee.

“La autoestima es la valoración o aprecio que una persona hace de sí misma (Pavone & Pavone, 2008) “.

Según Luis Felipe, la autoestima es la apreciación que hacemos de nosotros mismos ya que, nuestros sentimientos y personalidad se refleja en La autoestima se relaciona con una evaluación que la persona hace de su auto concepto

“La autoestima se relaciona con una evaluación que la persona hace de su auto concepto (Aguilar, 2010)”

En este punto el autor aporta que la autoestima va a depender de cómo se valore según las ideas que tiene de sí mismo, en otras palabras, según se conozca el individuo así será el auto concepto que tendrá hacia él.

El sentimiento de aceptación, aprecio y respeto hacia mi propio ser. Se relaciona mucho con el auto concepto, es la opinión o juicio que una persona hace de sí misma.

“La autoestima está muy relacionada con la aceptación, es decir como yo reconozco mis condiciones y características que son parte de lo que soy, por ejemplo, origen, raza, etnia y también relacionada con como asumo las capacidades diferentes y discapacidades que poseo de nacimiento o que he adquirido (García, 2002) ”.

En líneas anteriores el autor menciona que la autoestima es una forma de identificación y apreciar las características y capacidades que se poseen. La autoestima es, obviamente, la estimación que hacemos de nosotros mismos, de nuestros valores y de nuestras capacidades.

La autoestima no es objetiva es espiritual y moral, como tampoco lo es la estima de los demás. Uno se quiere o no se quiere, se puede querer mucho, poco o regular. Si no se quiere, puede sentir compasión, ira, o incluso odio por uno mismo.

“La autoestima es un socio metro que indica el grado en el que una persona percibe como es incluida o excluida en el esqueleto social, y ya hemos hablado de lo importante que es para el individuo sentirse aceptado o excluido en un grupo. Como definición, la autoestima es el sentimiento de valoración de nuestra forma de ser, de quienes somos, del conjunto de nuestros rasgos corporales, mentales y espirituales que constituyen nuestra personalidad. (Martos, 2003) “.

En este caso la autora menciona que la autoestima se da a partir de la aceptación o exclusión de los grupos sociales, cada ser humano tiene la necesidad de convivir en un entorno donde se pueda sentir bien y aceptado por los demás.

La autoestima no es objetiva al contrario es abstracta debido a que su origen interfiere primeramente en la forma de pensar acerca de sí mismo y en la manera en que actuemos en contra de nuestro bienestar emocional, la actitud que tengamos hacia nosotros nos va a llevar a sentirnos amados o menospreciados.

### **6.3.2. Autoestima infantil.**

“La autoestima es para el niño como su retrato consiente, su autenticidad, como se considera así mismo, lo que espera de si y de su capacidad; es un documento de identidad interior. (Posse, 2002) “.

Según mencionan los autores la autoestima en los niños y niñas es la imagen que crean de sí mismos y como se llegan a conocer en cuanto a sus logros generados a través de sus capacidades.



## 6.4. TIPOS DE AUTOESTIMA.

### 6.4.1. **Autoestima alta.**

Una autoestima alta no significa un estado de éxito total y constante; es también reconocer las propias limitaciones y debilidades, y sentir orgullo sano por las habilidades y capacidades, tener confianza en la naturaleza interna para tomar decisiones. Una autoestima alta estará caracterizada por el amor por uno mismo.

“Los niños y niñas que logran cultivar una autoestima alta son personas que aprovechan sus potenciales, logran tener una mejor salud física y psicológica y participar activamente en los procesos que sean de su interés (López, 2007) “.

La autora refiere que los niños y niñas que tienen una autoestima alta son capaces de aprovechar sus capacidades y mantener el bienestar que les facilita obtener los logros deseados.

“El niño con una autoestima alta tiene asegurado una gran parte del éxito en la vida, (Aguilar, 2010) “.

El autor asegura que, una autoestima alta en los niños y niñas les favorece positivamente para desarrollar su potencial en las metas propuestas en su diario vivir.

#### 6.4.2. **Autoestima adecuada.**

“La autoestima adecuada influye en todas las esferas de la vida de una persona. Gracias a ella las cosas se hacen, la gente aprende, aprovecha los errores tienen más posibilidades de ser sociable y creativo (Pavone & Pavone, 2008) “.

Los autores mencionan que la autoestima adecuada es la que influye en todas las áreas de la vida (espiritual, social y económica), de una persona produciendo que este alcance un alto nivel de conocimiento provechoso para sobre ponerse de los errores llegando hacer más sociables y creativas.

“Cuando la autoestima es adecuada, el concepto que tenemos de nosotros mismo es positivo y eso nos permite desarrollar nuestras habilidades y aumentar nuestra seguridad y autoafirmación. (Martos, 2003) “.

Según Martos (2003), menciona que cuando la autoestima es adecuada todo se puede lograr y que todo lo que se puede crear es de beneficio para sí mismo.

#### 6.4.3. **Autoestima baja.**

“Si la autoestima es baja, el concepto que tenemos de nosotros es negativo y nuestras capacidades se ven abocadas al fracaso y a la derrota. Las causas de la baja autoestima son diversas, pero la más importante y casi el resumen de todas es la culpabilidad (Martos, 2003) “.

Según la autora dice: que la autoestima es baja cuando el concepto que se tiene de uno mismo es negativo y las capacidades que se reflejan se dirigen al fracaso, la autora menciona que son diversas las causas de la baja autoestima, pero la más importante y la cual resume a todas es sentir culpa.

Si la autoestima es baja, veremos los retos y desafíos como cosas insuperables pensando que no podremos salir adelante, aunque tengamos las capacidades, recursos que nos permitan resolverlos, porque nuestro pensamiento acerca de estos es completamente negativo.

## 6.5. MANIFESTACIONES DE LA AUTOESTIMA.

Las manifestaciones de la autoestima son actitudes y comportamiento que nos permiten analizar en qué estado se encuentra la autoestima del individuo y de qué manera esta afecta a la comunidad o grupo con el que convive.

### 6.5.1. **Manifestaciones académicas.**

El interés por el trabajo escolar, en particular lo encontramos poco abordado como tal, aunque desde el concepto de motivación escolar se observan vinculaciones importantes.

#### 6.5.1.1. ***Rol de los Profesores.***

“Los maestros, profesores y tutores ejercemos una influencia determinante para bien o para mal. Es palpable la influencia de un solo tutor o profesor que proyecta sobre sus alumnos un concepto optimista. (Alcantara, 2004) “.

El autor indica que los profesores o tutores de los niños y niñas son quienes tienen la responsabilidad de educar y crear una autoestima adecuada.

“El ámbito escolar es un medio decisivo para la autoestima infantil en su seno niños y niñas, inevitablemente se miden entre sí, y sus relaciones son objeto de todo tipo de comparaciones externas y auto comparaciones, relativas tanto a detalles intelectuales como físicos y psicológicos. (Posse, 2002)” .

El autor relata que el ámbito escolar es fundamental para desarrollar la autoestima. En el ambiente escolar los niños y niñas tienden a hacer comparaciones acerca de sus características físicas, intelectuales y psicológicas lo cual hace posible que ellos se vean como personas que tienen un gran valor en la sociedad, y un gran potencial de desarrollo.

“Los niños con autoestima alta se comunican de manera adecuada con sus compañeros de clase. Se relacionan e integran a las clases. Estos niños se comunican asertivamente con sus maestros. Desarrollan su creatividad, se proponen mejorar sus calificaciones sin presionarse. (García, 2002)”.

Según el autor si los niños y niñas poseen una buena autoestima será mejor su forma de relacionarse con sus compañeros, además se desarrollan adecuadamente poniendo en práctica su creatividad, la autoestima les permite una realizarse académicamente, obteniendo logros y apoderándose de sus habilidades. La autoestima puede desarrollarse y lograr beneficios por medio de una comunicación clara y una relación con sus compañeros de clases. Son capaces de explotar su creatividad en diversas actividades.

La creatividad es uno de los factores claves en los que la autoestima se ve reflejada, los educadores deben realizar actividades donde permitan a los niños y niñas ser ellos sin limitarlos ni estructurando sus habilidades, dejar ser al niño y niña le permitirá tener éxito en lo que emprenda debido a que sus ideas siempre se centraran el ser únicas y originales.

### 6.5.2. Manifestaciones familiares.

La familia influye directamente en la estima que el niño siente por sí mismo, en la imagen que capta de sí mismo, en cómo se percibe. La familia que no se interesa por los logros del niño, reduce su autoestima por cuanto disminuye la importancia de esos logros y el esfuerzo de los niños para conseguirlos.

“La familia perfeccionista y exige a los niños un nivel de rendimiento superior al que pueden dar, genera una disminución en su autoestima, ya que ellos se ven incapaces de cumplir la tarea encomendada. (Martos, 2003)” .

Esta autora plantea que la familia es la principal influencia en la autoestima de los niños y niñas, la familia ha sido el principal educador, necesario señalar que la familia debe crear un ambiente seguro y saludable para el niño y la niña tomando en cuenta que los ellos tienen diferentes formas de aprender y que al exigirles que obtengan algo bajo presión están causándoles daño.

“Los niños se sienten cómodos y confiados en sus seres cercanos. Aprecian y valoran las condiciones que les brindan en sus hogares. Valoran a todos los miembros de la familia y respetan la manera de educarlos. (García, 2002)”.

De acuerdo con el autor los niños y las niñas con una autoestima alta son capaces de sentirse orgullosos de su familia y esta les puede brindar, de igual forma aprecian la naturaleza de sus hogares.

“Los niños muestran interés por participar en las actividades que promueven el respeto de las costumbres de su lugar de origen, además se pueden integrar de manera adecuada a los distintos grupos de su comunidad. (Aguilar, 2010)

En este caso el autor resalta la manera de socializar de los niños y niñas en las diferentes actividades y grupos de su comunidad, la autoestima se manifiesta cuando los niños y las niñas llegan a formar parte de un todo o pueden integrarse en su comunidad sin ningún conflicto.

“El tono afectivo de los padres en un ambiente cordial, acogedor y seguro constituye el mejor alimento para nutrir la autoestima. Cuando faltan estos contactos de afecto y valoración los niños se sienten extraños, disminuidos y comienzan a manifestar sin tomas de complejo o sentimientos de inferioridad. Este principio consiste fundamentalmente en el reconocimiento de los logros de sus hijos, el ánimo sincero y alentador hacia sus tareas las frecuentes menciones de las cualidades positivas, y el apoyo en la consecución de los objetivos de todo tipo. (Posse, 2002)”.

En este punto el autor menciona que los padres deben moderar el volumen de voz al dirigirse a sus hijos, si los niños y niñas sienten que los padres están molestos sentirán asumirán que han fallado en algo, los padres que se responsabilizan de la forma de dirigirse a sus hijos son más conscientes en que esto puede beneficiar o a ser inseguros a los niños y niñas.

El desarrollo de la autoestima en el ser humano es un proceso lento y complicado. Difiere mucho en cada individuo por su tipología, por su estado de salud física y mental, por el ambiente social y hogareño y por la educación que sea recibido desde la temprana infancia. Los padres deben saber que no todos los hijos no son iguales y que, aun cuando tengan modales similares y apariencia física semejantes, difieren en pensamiento, así como en sentimientos.

La información que obtengan los padres de las necesidades de sus hijos e hijas les será de gran utilidad para afrontar los cambios que traerán etapas siguientes a la niñez, la familia debe actualizarse y mantenerse informada de las vivencias que tienen a diario sus hijos e hijas y como estas influyen en la familia.

### 6.5.3. **Manifestaciones sociales.**

La negatividad define a las personas que no tiene buena autoestima y debido a esto no se permiten establecer relaciones sanas.

Son muchos aspectos de la existencia afectados por la autoestima, pero el efecto que esta tiene sobre la vida social de las personas que es especialmente notable. Los niños que reciben una buena educación en su casa en los centros preescolares y en la escuela, son buenos candidatos a tener un auto concepto realista en relación con el ambiente social en el que viven. El conocimiento que adquiere un niño de sus propias capacidades y posibilidades de éxitos, tanto en casa como en la escuela lo mismo que la conciencia de sus limitaciones en los juegos, en los deportes y otros comportamientos comunes, le van proporcionando conceptos objetivos de sí mismos y de los demás niños.

“Si se orienta al niño en esta línea, el resultado será una buena educación de su carácter y a la vez una contribución muy positiva para aumentar su autoestima y mejorar las relaciones sociales del grupo (Posse, 2002)”

Debemos comprender que el autor habla de los resultados que se obtienen de una buena educación de parte de los padres en el desarrollo social de los niños y las niñas ya que una buena educación aumenta el nivel de la autoestima ya que, si los niños y niñas sienten que su aporte es importante y tomado en cuenta en su entorno social serán capaces de beneficiar positivamente el grupo social en el que se encuentren.

“La culpa genera insatisfacción con los propios resultados, impotencia ante situaciones conflictivas y, antes o después, auto destructividad (Martos, 2003)”

Al párrafo anterior agregamos que la culpa no permite vivir y genera la destrucción personal afectando desde la infancia a las diferentes etapas de desarrollo del ser humano.



## 6.6. NIÑO Y NIÑA.

### 6.6.1. Definición legal.

“Arto 2: el presente código considera como niña y niño a los que no hubiesen cumplido los tres años de edad y a los que se encuentren entre los 13 y 18 años de edad no cumplidos. (Asamblea, 2008)”

El código de la niñez y adolescencia de nuestro país nos permite definir al niño o niña dependiendo de su edad.

“Es decir que los niños y niñas son sujetos sociales de derecho con capacidades y habilidades reconocidas legalmente con libertad de ejercer y exigir el cumplimiento de sus derechos, de participar activamente, opinar, manifestar, su pensamiento y desacuerdo en la construcción de agendas y planes que le afecten desde su escuela, comunidad, municipio y nivel nacional, conforme a lo establecido en el código de la niñez y la adolescencia (Abarca & Mejía, 2009)” .

Según Mejía en el párrafo anterior menciona que los niños y niñas tienen derechos en su escuela, comunidad y sociedad en general. Cuando se habla de niños y niñas lo primero que se viene a la mente es un grupo de personas muy pequeñas y dependientes principalmente en el área económica.

“El código de la niñez en Nicaragua en su artículo 7: es deber de la familia, la escuela, el estado, y la sociedad en general, asegurar, con absoluta prioridad, el cumplimiento de los derechos y garantías de los niños y niñas y adolescentes referentes a la vida, la convivencia familiar y comunitaria, identidad, nacionalidad, salud, alimentación, vivienda, educación, medio ambiente, deporte, recreación, profesionalización, cultura, dignidad, respeto y libertad. (Save the children, 2005)” .

Según Save The Children en el código de la niñez y la adolescencia de Nicaragua, menciona que los distintos ámbitos están en la obligación de garantizar el bienestar de los niños y niñas. El organismo Save The Children resalta la responsabilidad que tiene la sociedad de contribuir a la educación y seguridad física e integral de los niños y niñas del país.

### 6.6.2. Definición psicológica.

“La infancia va desde el nacimiento hasta los 18-24 meses. Es el tiempo de dependencia extrema con respecto a los adultos. Muchas actividades apenas comienzan como es el caso del desarrollo del lenguaje, el pensamiento simbólico, la coordinación sensoria motriz y el aprendizaje social. (Santrock, 2002)”.

Debemos comprender que el autor menciona que durante los primeros dos años de edad el niño y la niña son dependientes de los adultos debido a su fragilidad, los niños en esta etapa están conociendo y aprendiendo a relacionarse con el medio que los rodea.

“Durante la etapa de autoafirmación, que se inicia hacia al final del segundo año de la vida y viene a finalizar hacia el final del tercer año, el niño pasa por una fase denominada “déjame hacerlo a mi” de la que puede surgir la confianza en sí mismo o la sensación de ser inútil. En esta etapa de autoafirmación hay también una tendencia al “mío”. (Martos, 2003)” .

Desde la mirada de la psicología la autora define a la niñez por etapas, en esta primera etapa los niños y niñas se sienten dueños de todo o que los rodea. La etapa de la autoafirmación es la creación del egocentrismo ya que los niños y niña de todo se sienten dueños.

“La niñez intermedia y tardía (algunas veces llamadas “años de la escuela elemental”) comprende desde los 6 a los 11 años de edad. Los niños desarrollan destrezas fundamentales de lectura, escritura y matemáticas en este periodo. Los logros se convierten en tema central en la vida de los niños y hay un incremento del autocontrol. En este periodo, ellos interactúan más con el mundo más allá de su familia. (Santrock, 2002) “.

En estas edades los niños y niñas comienzan a desarrollar el lenguaje y sus facilidades para leer y otras habilidades de aprendizaje. Los niños empiezan a ser recíprocos en sus relaciones.

“La adolescencia comprende la transición de la infancia a la edad adulta. Comienza alrededor de los 10 o 12 años y termina entre los 18 y 22 años (Santrock, 2002)”.

En este caso el autor define que la adolescencia inicia de 10 años y concluye al inicio de los 18 años.

## 6.7. CARACTERISTICAS.

### 6.7.1. **Características físicas.**

“El término desarrollo designamos a los cambios del niño que ocurren con el tiempo. (Meece, 2000)”.

Esta autora menciona que: la evolución se da con el transcurso del tiempo en los niños y niñas.

“La herencia determina en gran medida el peso y el tamaño del niño. Desde los dos años de edad, la estatura de los padres es un buen predictor de la de sus hijos. El origen étnico también tiende a hacer un buen predictor del tamaño físico. (Meece, 2000)”.

La autora refiere que los niños y niñas tienen rasgos físicos de los padres. La dimensión física va a hacer similar a la de los tutores también puede estar en dependencia de su comunidad. Esta autora menciona que los genes influyen en el físico de cada individuo.

La autora Judith Meece (2000), menciona otras características esenciales desde el nacimiento hasta los primeros cambios en la adolescencia, entre estas características mencionamos las siguientes:

El niño medio pesa aproximadamente 7.5 libras al momento de nacer.

En consecuencia, la infancia se caracteriza por un crecimiento rápido.

Durante el primer año se triplica su peso de 20 a 24 libras, y la estatura aumenta de 20 a 30 pulgadas.

El incremento de peso disminuye en el segundo año, pero la estatura seguirá aumentando.

Al final del segundo año, tiene ya cincuenta por ciento de la estatura que alcanzará en la adultez, pero tendrá apenas una cuarta parte de su peso adulto.

En el momento de nacer, su cabeza es demasiado grande en relación con otras partes del cuerpo.

A medida que aumenta la estatura, se reduce la proporción de la cabeza con el resto del cuerpo.

El crecimiento físico disminuye durante los años preescolares y de primaria.

Entre los dos y los cinco años de edad, el niño gana de seis a siete libras por año.

Los preescolares también crecen de dos a cuatro pulgadas por año.

Quienes inician la adolescencia tienen el doble del peso y un pie más de altura que en el periodo preescolar.

Los niños de primaria tienden a verse muchos más delgados que otros de menor edad porque han crecido.

De los 8 a 13 crecimiento de los senos en las niñas.

De 8 a 14 crecimiento del vello púbico en las niñas.

De 9.5 a 14.5 estirones del crecimiento en las niñas.

De 10 a 16.5 menarquia en las niñas.

De 10 a 13.5 crecimiento de los testículos.

De 10 a 15 crecimiento del vello púbico.

De 11 a 16 estirón del crecimiento.

De 11 a 14.5 crecimiento del pene, cambio de voz, vello facial.

Por otro lado, John Santrock en (2002), menciona otras características físicas de las que mencionaremos las siguientes:

El desarrollo se vuelve más lento. Mejora la fortaleza y habilidades atléticas.

Las enfermedades respiratorias son más comunes, pero la salud es, en general mejor que en ningún otro momento del ciclo vital.

La adolescencia inicia con cambios muy acelerados, que influye en el aumento de peso y talla y en el desarrollo de las funciones sexuales. En la adolescencia los individuos se vuelven independientes y buscan su propia identidad.

### 6.7.2. Características cognitivas.

Etapas del desarrollo cognitivo según Piaget en Meece (2000).

**Tabla 1. Etapas de la teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget. FUENTE PROPIA.**

Etapas	edad	Características
Senciomotor. El niño activo.	Del nacimiento a los 2 años.	Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medio y fines, la permanencia de los objetos.
Pre operacional. El niño intuitivo.	De los 2 a los 7 años.	El niño puede usar símbolos y palabras para piensa. Solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo.
Operaciones concretas. El Niño practico.	De 7 a 11 años.	El niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación. El pensamiento está ligado al fenómeno y objeto del mundo real
Operaciones formales. El niño reflexivo.	De 11 a 12 años en adelante.	El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica Proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento procesamiento proporcional.

Según Piaget en Judith Meece 2000, la etapa del conocimiento del niño y niña aprende mediante las orientaciones que reciben y finaliza con el razonamiento y la capacidad para procesar lo aprendido.

Según John Santrock (2002), menciona las siguientes características del conocimiento:

El niño disminuye el egocentrismo.

Los niños comienzan a pensar de manera lógica, pero concreta.

Las ganancias cognitivas permiten que los niños se beneficien de la instrucción escolar formal. Algunos niños muestran necesidades y fortalezas educativas especiales.

Aumenta las habilidades de memoria y lenguajes.

Este cambio evolutivo a nivel cognitivo se da también en el área afectiva. Así, los sentimientos del yo, se construyen desde las fases tempranas del desarrollo a partir de las propias observaciones, experiencias y resultados que el sujeto realiza en situación de Interacción social

El entorno desempeña un papel fundamental en el desarrollo de este Sentimiento, promoviendo o coartando sentimientos de confianza y seguridad.

Sus pensamientos se vuelven más abstractos, lógicos e idealistas.

### 6.7.3. Características psicosociales.

“Las características humanas “brotan “como una flor, en conformidad con un programa biológico predeterminado. El niño pasa por etapas invariables y predecibles de crecimiento y desarrollo. (Meece, 2000)”.

La autora menciona que los niños y niñas adoptan características de un proceso biológico que permite experimentar las etapas y adaptarlas de acuerdo al entorno social en el que se desenvuelven los niños y las niñas.

“El auto concepto se vuelve más complejo y afecta la autoestima. La correlación refleja el cambio gradual en el control de los padres al niño. Los compañeros o amigos asumen la importancia central” (Aguilar, Problemas de conducta y emociones en el niño normal, 2010).

Aguilar (2010), menciona que los niños y niñas comienzan su vida social y valoran más la opinión de sus amigos. Los amigos que están presentes en estas etapas son la parte más importante de sus relaciones sociales.

## 6.8. AMBITOS DE LAS MANIFESTACIONES DE LA AUTOESTIMA.

### 6.8.1. **Ámbito familiar.**

Los padres de los niños con buen aprovechamiento crean un ambiente propicio. La atención que los padres presten a sus hijos aumentan las posibilidades de que los niños tengan éxito. A medida que los niños crecen, asumen una mayor responsabilidad de realizar su trabajo escolar por si solos. La autoestima se desarrolla a lo largo de toda la vida. La participación de los padres en el planteamiento educativo de un centro de educación es fundamental para el desarrollo del niño.

“El amor que necesita un niño o niño debe venir de los adultos que son para él o ella más importantes, con los que interactúa con más frecuencia y de alguna manera hay una relación más cercana y estrecha. Esas figuras adultas más relevantes son la mamá, papá (cuando hay y es buen padre) y la maestra o maestro (López, 2007)”.

En este caso la autora menciona que el niño y niña necesita estímulos afectivos de parte de las personas cercanas a él, que le brinden seguridad y protección como es sus padres o tutores.

“Al igual que la paternidad, la educación es una dimensión extremadamente importante en la vida de los niños (Santrock, 2002)”.

A lo anterior sumamos que la paternidad debe estar basada en el amor, confianza y respeto hacia los niños y niñas, estos se logran desarrollar con facilidad si tienen padres que les motiven a cumplir sus metas.

“Los padres desean lo mejor para sus hijos, pero lo mejor no es siempre lo posible. Muchas personas buscan la excelencia, y algunas la buscan desesperadamente de forma excesiva, con el perfeccionismo incrustado en sus acciones y en sus intentos. No es fácil conseguirlo. Muchas personas desean ser de una manera diferente a como son. “tienes que cambiar”, “tienes que ser más.” o menos...”. No es posible



cambiar. Nos cambian las circunstancias, las situaciones traumáticas, pero no se puede cambiar voluntariamente. (Martos, 2003)".

Coincidimos con la autora menciona que siempre los padres van a de ciar lo mejor para sus hijos e hijas que llegan al punto de no dejar ser a los niños inculcándole una manera "perfecta" de vivir.

Según Raúl Melgosa (2002), sería muy útil que fueran más comunes las "escuelas de padres" en las que se impartieran los conocimientos básicos y relativos a la educación de los hijos, pero el hecho en que los padres suelen aprender sobre la marcha. En nuestro deseo de facilitar el camino a padres y educadores ofrecemos las siguientes sugerencias:

Evitar comparaciones desfavorables entre hermanos parientes o amigos.

No hacer bromas con los defectos físicos la apariencia o el origen étnico.

No imputar al niño escasa capacidad cuando olvida una cosa.

No confundir a lentitud con la capacidad.

Evitar castigo automático.

Observar con atención cualquier defecto.

Evitar castigo que consiste en privar al niño del cariño o afecto.

No dejar al niño solo mucho tiempo.

No repetirle constantemente mensajes negativos.

No asustarlos con fantasmas, Diablos brujas o monstruos.

Evitar la formación de sentimientos de culpa.

No privarlos de experiencias divertidas.

Según este autor sería más fácil la educación de los hijos e hijas si existiera una escuela que enseñara a como ser padres. El autor menciona algunas recomendaciones para que los padres puedan crear en sus hijos una autoestima alta y aporten al desarrollo de ellos.

La tarea de los padres es sumamente importante al momento de educar afectividad para la vida diaria de los niños, el auto concepto es fundamental en la vida personal, pero es la familia la principal encargada de generar un auto concepto positivo o negativo en la vida de los niños y niñas.

### 6.8.2. **Ámbito escolar.**

El rol de la escuela es igual de importante como el rol que juega la familia en la autoestima del niño y la niña.

“La escuela es una importante experiencia formativa que afecta cada aspecto de desarrollo. En la escuela, los niños adquieren conocimientos, habilidades y competencia social, estiran sus cuerpos y mentes y se preparan para la vida adulta. Las experiencias escolares iniciales son críticas para crear el marco del éxito o fracaso futuro en la escuela y en la vida adulta (García, 2002)”.

En su aporte el autor menciona que las vivencias que involucran la formación las fases evolutivas de los niños y niñas, opiniones de los rasgos físicos y mentales producen el éxito al fracaso en la vida de los menores.

Los padres tienen una fuerte influencia en las creencias sobre las competencias. Otra variable a considerar es el nivel de motivación, que el contexto educativo va a estar estrechamente relacionado con las actitudes de las personas que forman parte de dicho contexto, y que a su vez interactúan en la formación de la autoestima.

### 6.8.3. **Ámbito social.**

“Son muchos aspectos de la existencia afectados por la autoestima, pero el efecto que esta tiene sobre la vida social de las personas que es especialmente notable. Los niños que reciben una buena educación en su casa en los centros preescolares y en la escuela, son buenos candidatos a tener un auto concepto realista en relación con el ambiente social en el que viven (Posse, 2002)”.

Según Melgosa, la autoestima puede llegar a afectar algunas áreas sociales como la familia, escuela y las relaciones con amigos, si el valor personal es bajo las relaciones se verán afectadas por la envidia, críticas negativas y desprecio hacia los demás. La autoestima en la vida social es esencial ya que las relaciones sociales generan vínculos positivos o negativos que pueden manifestarse en la autoestima de las personas. Una buena educación desde las primeras edades en los centros educativos como en la familia van hacer parte importante para que los niños y niñas sean conscientes de la realidad según sus capacidades y limitaciones.

## VII. PREGUNTAS DIRECTRICES.

- ¿Cómo se manifiesta la autoestima en niños y niñas del centro escolar?
- ¿Cuáles son los ámbitos de las manifestaciones de la autoestima?
- ¿Cómo se desarrolló el proceso de transformación de la autoestima?

## VIII. DISEÑO METODOLOGICO.

“El termino diseño se refiere al plan o estrategia para obtener la información que se desea. Plan o estrategia que se desarrolla para obtener información que se requiere en una investigación. El enfoque cualitativo es el “abordaje “que se utilizara en el proceso de investigación (Sampieri, 2010)

Luego de tener un tema acorde con las necesidades científicas y sociales, es importante realizar un diseño apropiado para que los resultados sean confiables y conduzcan a beneficios reales de la comunidad. Es una falta ética enfrentar una investigación sin el debido conocimiento metodológico y estratégico acorde tanto a la problemática como a las particularidades del grupo social abordado. Se debe prescindir de la recolección de datos injustificados.

“El informe debe emplear un lenguaje respetuoso y cuidadoso para que refleje cabalmente el proceso de la investigación sin sesgos ni rotulaciones. Debe entender y respetar la realidad psicológica, cultural, histórica y social de los sujetos investigadores. (Bautista, 2011)”.

Según Bautista, el lenguaje debe ser adecuado a la investigación, es necesario analizar las características generales del grupo que se estudia.

## 8.1. Paradigma de la investigación.

“Según el diccionario de la filosofía, la palabra paradigma es empleada por Platón en varios sentidos, como ejemplo, muestra, patrón, copia y modelo, pero en el sentido de modelo, el término tiene mayor relevancia. Para aclarar más el concepto, se puede decir que los paradigmas son un conjunto de nociones que forman una visión del mundo, en torno a una teoría hegemónica en determinado período histórico. Cada paradigma delimita el campo de los problemas que puedan plantearse, con tal fuerza que aquellos caen fuera del campo de aplicación del paradigma ni si quiera se advierten. (Bautista, 2011)”.

Un paradigma es el aporte analítico que brinda el investigador. Es una forma de involucrar criterios personales y argumentados para lograr el beneficio de lo que se considera adecuado

Lewin Kuhn en Bautista (2011) menciona que, es una realización científica que se goza de reconocimiento universal y logra validarse durante cierto tiempo, período en el cual proporciona un modelo de problemas y soluciones compartidas por una comunidad científica. La investigación que se realiza dentro de un paradigma es lo que se llama “ciencia normal” y solo dentro de un paradigma puede hablarse de genuino proceso científico.

“El paradigma socio crítico es el estudio de los problemas sociales que al igual integra las ideas de los investigadores de forma directa en el problema que se estudia. (Bautista, 2011)”.

Nuestra investigación está enfocada en el paradigma socio crítico, debido a que nos permite intervenir en determinado grupo o comunidad, con el fin de aportar nuevas experiencias que llevan en sí un respaldo teórico acerca de la problemática estudiada que busca un cambio social y personal.

## **8.2. Enfoque.**

“El enfoque cualitativo seguía por áreas o temas significativos de investigación. Utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación (Sampieri, 2010)

Nuestra investigación está basada en el enfoque cualitativo debido a que nos permite la recolección de datos que no son necesariamente numérica sino análisis personal y grupal. El enfoque cualitativo es algo más que estadísticas, utiliza la investigación para conocer e intervenir directamente con los seres humanos y sus vivencias, el enfoque cualitativo permite que el investigador se sumerja en la investigación sin ser limitados por números que tratan de definir al ser humano según ciencias exactas. Por las razones presentadas en líneas anteriores y por la libertad que poseemos como investigadoras elegimos el enfoque cualitativo para desarrollar nuestra investigación.

## **8.3. Tipo de investigación.**

Según Bautista (2011), propone establecer diferencias entre Investigación-Acción e Investigación – Acción -Participativa (IAP), situando la primera como una aplicación del método científico a un problema con voluntad y con cierta participación de los afectados.

La investigación-acción fue entendida inicialmente alrededor de los años 40 del siglo xx, por Kurt Lewin, como un proceso continuo en espiral por el que se analizaban los hechos, se conceptualizaban los problemas, se planificaban las acciones pertinentes, se ejecutaban, para pasar luego a un nuevo proceso de conceptualización. La manera en que Lewin concebía este proceso estaba a una carga de supuestos elitistas y de concepciones del cambio social y alucinaba con la eficacia de la acción instrumental.

“Los investigadores entran así en un proceso en que la objetivación de sí mismos los convierte en una fuente de conocimientos natural, a la vez que son testigos de la calidad emancipadora de su actuación. (Bautista, 2011)”.

La (IAP), a diferencia de la anterior se propone como un tipo de investigación acción que incorpora los fundamentos epistemológicos de la teoría crítica para organizar el análisis y la intervención como una pedagogía social constructiva que se contrapone a los privilegios del proceso de investigación como punto de partida para un cambio social de alcance intermediale. Por otra parte, los indicadores de la IAP se previenen contra su propio poder concibiéndose como participantes y aprendices en el procedimiento, ya que, por una parte, aportan sus conocimientos y por otra, se convierte, también en objeto de análisis.

Mertens en Sampieri (2010), señala que el diseño de investigación acción participativa debe involucrar a los miembros del grupo o comunidad en todo el proceso del estudio desde el planteamiento del problema hasta la elaboración del reporte y la implementación de acciones, producto de la indagación. Este tipo conjunta la expertise del investigador o investigadora con los conocimientos prácticos vivencias y habilidades de los participantes.

#### **8.4. Sujetos de investigación.**

Los sujetos de investigación son todas las personas involucradas directa e indirectamente en la investigación que se realiza. Cabe señalar que para que se identifica al grupo de investigación según la cantidad en población y muestra.

“En la investigación de tipo cualitativa, donde el objetivo es la riqueza, profundidad y calidad de la información, no la cantidad ni la estandarización. En estudio de perspectiva fenomenológica, donde el objetivo es analizar los valores, ritos y significados de un determinado grupo social el uso tanto de sujetos como expertos-tipo es frecuente. (Sampieri, 2010).

Los niños y niñas sujetos de esta investigación son quienes aportaran al enriquecimiento de esta investigación ya que en este caso son ellos los dueños de la investigación.



### **8.5. Población o universo.**

“Es un conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones. Una población ese conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie determinadas especificaciones de especificaciones. (Sampíeri, 2010)”.

Nuestra población está constituida por 37 estudiantes de sexto grado “B”, turno vespertino del centro educativo “Fray Bartolomé de las casas” del municipio de san ramón de los cuales diecisiete son varones y veinte mujeres, entre los 11 a 15 años de edad.

### **8.6. Técnicas de recolección de datos.**

Para realizar esta acción es necesario tener en cuenta: el enfoque desde el cual se plantea la investigación y el tipo de información que se pretende captar en relación con las características de la fuente o fuentes de información y el tiempo que se dispone para todo el proceso.

“En cuanto al tipo de información que se busca generar y recoger, existen diferencias en relación con las posibilidades de las técnicas e instrumentos que se requiere emplear (Bautista, 2011)”.

En cuanto a la perspectiva del enfoque, en las investigaciones de tipo cualitativo se buscará que las técnicas de generación y recolección de información, respondan a un encuadre particular derivado de las características de cada situación, circunstancia, persona o grupo, más que a un proceso de estandarización u homogenización de las mismas. Así como, también, deberían corresponder a los progresos obtenidos en la comprensión de las respectivas realidades por parte del investigador, lo que conllevará a que, en ocasiones, con cada etapa de la investigación se tengan que variar las técnicas o instrumentos utilizados.

### 8.6.1. **Entrevista no directiva o semi estructurada**

“Es un procedimiento de conversación libre del protagonista que se acompaña de una escucha receptiva del investigador con el fin de recoger la información por medio de preguntas abiertas, reflexivas y circulares las cuales podrán develar las categorías de interés para la investigación comprendiéndolo en su propio contexto y con ayuda del lenguaje verbal y no verbal. Continuando con el párrafo anterior de un modelo general, una entrevista no directa es aquella en que existe un margen más o menos grandes de libertad para formular las preguntas y las respuestas” (Bautista, 2011)”.

Es decir, este tipo de entrevista es un dialogo abierto con el fin recolectar información de manera espontánea.

### 8.6.2. **Entrevistas focalizadas:**

“La entrevista semi estructurada- focalizada, se utiliza con el objeto de explorar a fondo alguna experiencia vivida por el entrevistado o cuando los informantes son testigos presenciales de hechos de interés, por lo que resulta adecuado insistir sobre estos pero dejados, a la vez, entera libertad para captarlos en toda su riqueza.” (Bautista, 2011)”.

Esta entrevista es libre y espontánea como la anterior, se caracteriza por la exposición a los entrevistados a una experiencia social concreta, es decir, se basa en un problema específico. El entrevistador propone orientaciones básicas sobre el tema a tratar, pero deja hablar sin restricciones al entrevistado, vigilando que no se desviara hacia otros temas; en caso de que esto ocurra, el entrevistador vuelve a centrar la conversación sobre el primer asunto, y así repetidamente.

Este tipo de entrevista orienta que el entrevistador proponga preguntas dándole libertad al entrevistado de expresar sus respuestas con libertad.

### 8.6.3. Grupos de discusión:

“Se trata de constituir grupos de trabajo asistidos por un coordinador, que interviene en forma no directiva con el fin de obtener información, intercambiarla y contrastarla, en relación con lo que se quiere conocer y lo que se quiere hacer”. (Ander Egg, 2003)”.

Cabe mencionar que el papel del investigador consiste en estar abierto y dispuesto a adquirir y compartir conocimientos que serán útiles en el proceso de la intervención que se realiza con determinado grupo.

### 8.6.4. Talleres de intervención.

“Están enfocados en el desarrollo de actividades prácticas y analíticas de sensibilización para crecimiento personal de los participantes.

Los talleres de intervención son utilizados para experimentar y adquirir nuevas perspectivas de la realidad social (Ander Egg, 2003)”.

### 8.7. Instrumentos de recolección de información.

Las técnicas e instrumentos utilizados para la recogida de información son proyectadas desde la etapa del diseño lo que permite una claridad en el momento de la ejecución del proceso investigativo, no obstante, hay que recordar que los diseños cualitativos permiten el ajuste del plan durante el proceso, con base en las nuevas necesidades de conocimiento que se van presentando. Las estrategias de recogida de información en investigación social son variadas y acorde al paradigma y método escogido para ellos existen diversas técnicas e instrumentos apropiados a los objetivos que nos planteamos conseguir.

“La primera de las estrategias de recolección es el denominado análisis documental que en muchos casos es el punto de entrada al dominio de investigación que se busca abordar (Bautista, 2011)”.

“La recolección de datos ocurre en los ambientes naturales y cotidianos de los participantes o unidades de análisis. En el caso de seres humanos, en su vida diaria: cómo hablan, en qué creen, qué sienten, cómo piensan, cómo interactúan, etcétera (Sampieri, 2010)”.

#### 8.7.1. **Diseños metodológicos y memorias de intervención.**

Dado que en el desarrollo de la investigación es necesario tener acceso a documentos que nos permitan recopilar datos reales del proceso de intervención que se estudia (Ander Egg, 2003).

#### 8.7.2. **Plan de análisis de intervención.**

“Para el proceso de análisis de la información tomamos como referencia el aporte de (Ander Egg, 2003)”.

El autor explica que la triangulación es el análisis de datos con lo que, recogidos de diferentes fuentes, con esto se pretende comparar la información obtenida.

8.7.2.1. **Triangulación de datos:** consiste en recoger datos de diferentes fuentes para contrastarlos; existen tres subtipos en esta forma de triangulación: de tiempo, de espacio y de personas.

8.7.2.2. **Triangulación de investigadores:** separadamente, realizan observaciones sobre un mismo hecho o fenómeno, contrastando luego los diferentes resultados obtenidos.

Según Olabuenaga en Calero (2000), concibe la Triangulación como metodología más que como método. Considera que es igual de útil en todos los momentos del proceso investigativo; recomendando que para cada momento deben usarse diferentes tipos de triangulación.

“Para las fases iniciales es más adecuada la triangulación de teorías y paradigmas, posteriormente se requiere la triangulación de técnicas y de datos y en la fase final se recomienda hacer uso de la triangulación a partir de información, colegas y participantes a fin de asegurar la validez interna y externas de la investigación (Sequeira & Cruz, 2000)”.

## **8.8. Ordenamiento de la información.**

Ordenamiento de la información: Llamado por Ander Egg (2003) “Ordenación y clasificación de la información”

Es el momento en que es preciso ordenarla y clasificarla con arreglo a ciertos criterios de sistematización. Se trata de presentar de manera ordenada los datos recogidos.

En este caso, será una simple ordenación del material, de modo que todo lo que trata de un mismo tema esté en un mismo lugar (de ordinario, en carpetas clasificadas de acuerdo con las cuestiones que han sido estudiadas). Clasificación o definición. Lo que importa, en esta fase, es poner de manifiesto uniformidades, semejanzas y diferencias dentro del conjunto de hechos y fenómenos estudiados.

### **8.8.1. Análisis e interpretación de los datos.**

Se trata de dos tareas diferentes pero inseparables de un proceso que se mueve en dos direcciones.

A través del análisis, se estudian aspectos, fenómenos, hechos y elementos integrantes que atañen al problema que se investiga. A través de la interpretación, se da un significado a los datos, al tiempo que se los integra, y se los interpreta como parte de la realidad (sistema o subsistema del que forma parte).

### **8.8.2. Redacción de un informe preliminar.**

En esta parte de la investigación contiene la redacción de los resultados del proceso vivido, recordando los objetivos propuestos, esto involucra intervenir y actuar acerca de la problemática, se debe tener en cuenta a quien va destinado el documento.

### 8.8.3. **Socialización de la información y discusión de los resultados.**

La información que contiene este documento es propiedad de todas las personas involucradas quienes forman parte fundamental de la investigación. La información que contiene el informe preliminar debe ser del conocimiento de los actores.

Como no todas las personas involucradas (destinatarias o beneficiarias del programa) formarán parte del equipo de investigación, y algunas sólo habrán tenido intervenciones puntuales y limitadas, es necesario que los resultados del informe preliminar sean difundidos entre todas las personas que tienen que ver con el programa, proyectos, actividades o servicios en cuanto a potenciales beneficiarios.

### 8.8.4. **Sistema categorial** (ver anexo 2).

- Es necesario mencionar las categorías que son abordadas en nuestra investigación las cuales son:
  - Autoestima.
  - Manifestaciones de la autoestima.
  - Niños y niñas.
  - Ámbitos de las manifestaciones.
  - Transformaciones de la autoestima.

### 8.9. Diseño de la investigación.

Nuestra investigación es Transversal porque consta de una línea de tiempo que permite planificar la metodología y actividades que se realizaran.

**Tabla 2. Diseño de la investigación. FUENTE PROPIA.**

<b>Fase</b>	<b>Tiempo estimado</b>	<b>Actividades</b>	<b>Técnicas</b>
I -Socializar con el grupo sujeto de investigación.	2 meses (abril-mayo2015)	Dialogo con el grupo para asegurar que si seguían dispuestos a ser parte de nuestra investigación. Firma de la carta donde los padres nos dan el permiso de trabajar con sus hijos.	Dinámica de presentación Juegos Grupo de discusión Entrevistas libres

Fase	Tiempo estimado	Actividades	Técnicas
II. Planificación y reconocimiento (evaluación inicial)	4 meses (agosto-noviembre 2016)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Caracterización del grupo.</li> <li>➤ Definición del tema y objetivos de la IAP</li> <li>➤ Evaluación de la situación inicial.</li> <li>➤ Consolidación de un espacio de confianza.</li> </ul>	<p>Entrevistas libres.  Informantes claves.  Grupo de discusión.  Y juegos.</p>



<b>Fase</b>	<b>Tiempo estimado.</b>	<b>Actividades.</b>	<b>Técnicas.</b>
III. Intervenciones de la (IAP)	5 meses (julio-noviembre.2016)	Talleres de intervención con el propósito de construir y fortalecer la autoestima del grupo (9 en total). Planificación. Investigación acerca de cada tema Recolección de materiales (hojas de color, paleógrafo, hojas blancas, marcadores, tijeras, periódico, teipe en otros).	Juegos Dinámicas Grupo de discusión y preguntas de cierre
IV. Análisis y discusión de los resultados	2 meses (octubre-noviembre2016)	Ordenación y clasificación de la información Procesamiento de datos.	Investigadoras Triangulación de datos
<b>Fase</b>	<b>Tiempo estimado</b>	<b>Actividades</b>	<b>Técnicas.</b>
V. Informe final	1 mes (noviembre 2016)	Elaboración de informe final	

## IX. ANALISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

### 9.1. Resultados del diagnóstico.

El diagnóstico consta de dos elementos de la Investigación Acción Participativa (IAP), autodiagnóstico y la primera evaluación o diagnóstico al grupo de sexto grado” B “Vespertino de la escuela” Fray Bartolomé de las Casas”.

#### 9.1.1. Autodiagnóstico.

El autodiagnóstico es para nosotras una recolección de información de la historia de nuestras vidas, esta evaluación nos permite memorizar y documentar lo que pasamos y lo que vivimos actualmente.

A continuación, decidimos escribir en una hoja en blanco como nos sentíamos para indagar acerca de autoestima en nuestras vidas y como debíamos mejorar con respeto al mismo, después de compartir lo que escribimos presentamos a los resultados obtenidos:

- El tema es de mucho interés para el grupo sujeto de igual manera para nosotras como investigadoras.
- Tenemos nuestra historia personal que nos servirá de base para desarrollar la investigación.
- Nos gusta trabajar con niños(as) y además asumimos la responsabilidad que conlleva trabajar con ellos.
- Estamos dispuestas a seguir los pasos que sean necesarios para el crecimiento del grupo sujeto y de nosotras como investigadoras. Estamos dispuestas a no ver solo el hacer del niño(as) si no también, a ver el ser de ellos.
- Poseemos conocimiento en algunas áreas que involucran el trabajo con niños y niñas.

Para mayor comprensión del lector presentamos a manera de tabla el proceso que se realiza durante el autodiagnóstico.

### 9.1.2. A Nivel metodológico.

Tabla 3. Diseño Resultados del autodiagnóstico a nivel de contenido. FUENTE PROPIA

<b>Aportes teóricos.</b>	<b>Reflexión del equipo de investigación.</b>	<b>Tutora.</b>
	<p>“Contamos con experiencia en el trabajo e interacción que se realiza con niños y niñas”.</p> <p>“Poseemos conocimientos y herramientas para el desarrollo de actividades grupales e individuales”.</p> <p>“Contamos con expertos en el trabajo que se realiza con niños”.</p>	<p>“Deben solicitar un permiso por parte de los padres que las respalde en su investigación”.</p> <p>“recuerden que las dinámicas deben ir acorde al tema que impartirán, deben tomar en cuenta que es con niños que trabajaran”.</p>

<b>Aportes teóricos.</b>	<b>Reflexión del equipo de investigación.</b>	<b>Tutora.</b>
<p>“La IAP figura como herramienta valiosa de investigación para promover procesos sistémicos de desarrollo. La IAP radica en que la misma comunidad, atravesó del “descubrimiento” de un problema con causas y consecuencias comienza un proceso de concientización que no siempre estaba presente en la población afectada” (Bautista, 2011).</p> <p>“Erickson en Judith sostiene que los niños necesitan un ambiente escolar seguro y relaciones afectuosas con los adultos para conversar en sentido de confianza indispensable para su desarrollo personal. En teoría, las escuelas deberían ofrecer a los estudiantes la oportunidad de emprender nuevas actividades y experimentar la sensación de logro y la satisfacción de un trabajo bien hecho” (Meece, 2000).</p>	<p>“Tenemos experiencia en la realización de investigaciones de tipo IAP.”</p> <p>“El proceso debe ser atractivo y debe estar adecuado a las necesidades de los y las niñas”.</p>	<p>“No deben quedarse en lo mismo, implementen nuevas técnicas y herramientas que facilite el trabajo con los niños”.</p> <p>“No deben imponer trabajos con los que ellos no se sienten a gusto”.</p> <p>“No deben enfocarse solo en teoría al momento de desarrollar los talleres”.</p>

<b>Aportes teóricos.</b>	<b>Reflexión del equipo de investigación.</b>	<b>Tutora.</b>
<p>“En la IAP se previenen contra su propio poder concibiéndose como como participantes y aprendices en el procedimiento, ya que, por una parte, aportan sus conocimientos y por otra, se convierten, también en objeto de análisis. Al mismo tiempo la inserción incorpora a los grupos de base, como” sujeto” activos en el lugar de “objetos “explotables de la investigación, que aportan información e interpretación en pie de igualdad con los investigadores externos. Así, el compromiso viene hacer total y franco entre estos grupos”. (Bautista, 2011)</p>	<p>“El grupo se conoce”.</p>	<p>“Deben mantener la confianza entre el grupo y ustedes”.  “No violar la privacidad de los niños”.</p>

### 9.1.3. A nivel de contenido.

Tabla 4. Diseño metodológico a nivel de contenido. FUENTE PROPIA.

Aportes teóricos.	Reflexión	Opinión de la tutora.
<p>“Un niño con una autoestima baja no se aprecia lo suficiente así mismo, por lo que suele sentirse inseguro y poco valioso. Esto puede ocasionar innumerables problemas psicológicos y de salud, tanto física como emocional <b>(Aguilar, Problemas de conducta y emociones en el niño normal, 2010)</b>”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tenemos buenas expectativas con respecto al grupo de nuestra investigación.</li> <li>• El tema es de mucho interés para nosotras como investigadoras.</li> <li>• Nos gusta trabajar con niños y niñas.</li> <li>• Estamos dispuestas a ver el hacer de los niños y niñas sino, también a valorar ser de ellos.</li> <li>• Estamos preparadas para ejercer una buena intervención con los alumnos.</li> </ul>	<p>“Deben valorarse como se encuentra actualmente en cuanto a su autoestima”.</p> <p>“Deben tener cuidado con sus emociones en el desarrollo de los talleres”.</p> <p>“Deben adecuar el vocabulario al momento de dirigirse a los niños”.</p>

9.2. Propuesta didáctica.

9.2.1. Plan de acción.

Tabla 5. plan de acción. FUENTE PROPIA.

Objetivo	Descriptores	Actividades a realizar	Indicadores de logros.	Técnicas de monitoreo.	Medios de comprobación.	Fechas programadas
Dialogar con el grupo para solicitar su colaboración en la futura investigación.	Espacio de intercambio.		Asistencia. Participación activa del grupo.	Revisión de asistencia y convocatorias. Fotos. Documentos.	Listado de asistencia. Material generado por el grupo.  Memorias de cada sesión.	4 meses (agosto a noviembre).
Sensibilización de padres de familia la técnica que se está desarrollando con sus hijos			Asistencia. Colaboración del grupo de padres.		Evaluaciones.	

que son los protagonistas de						
<b>Objetivo.</b>	<b>Descriptor.</b>	<b>Actividades a realizar.</b>	<b>Indicadores de logro.</b>	<b>Técnicas de monitoreo.</b>	<b>Medios de comprobación.</b>	<b>Fechas programadas.</b>
La IAP.		Charla.				20 de mayo de 2016.
Primer taller de comunicación. Reconocer la importancia de la comunicación.	Comunicación entre el grupo.	Taller de sensibilización.	Asistencia. Participación del grupo. Asistencia			28 de julio 2016.
Fortalecer la confianza dentro del grupo.	Confianza.					1 de agosto 2016.
Reconstruir la confianza y comunicación con el grupo		Evaluación intermedia		Fotos.		8 de septiembre 2016.



sujeto de investigación.						
<b>Objetivo</b>	<b>Descriptor</b>	<b>Actividades a realizar</b>	<b>Indicadores de logros.</b>	<b>Técnicas de monitoreo.</b>	<b>Medios de comprobación.</b>	<b>Fechas programadas</b>
Segundo taller de comunicación. Reconocer la importancia de la comunicación.	Comunicación.	Taller de comunicación.	Asistencia del grupo. Participación del grupo	Revisión de asistencia de los participantes. Fotos. Documentos del grupo.		20 de septiembre 2016.
<b>Objetivo</b>	<b>Descriptor</b>	<b>Actividades a realizar</b>	<b>Indicadores de logros.</b>	<b>Técnicas de monitoreo.</b>	<b>Medios de comprobación.</b>	<b>Fechas programadas</b>
Tercer taller de comunicación. Evaluar los aprendizajes acerca de los talleres de comunicación	Comunicación.	Taller de comunicación.	Asistencia del grupo. Participación del grupo.	Revisión de asistencia de los participantes. Fotos.	Listado de asistencia. Material generado por el grupo. Memorias de cada sesión. Evaluación.	23 de septiembre de 2016.

<b>Objetivo</b>	<b>Descriptores</b>	<b>Actividades a realizar</b>	<b>Indicadores de logros.</b>	<b>Técnicas de monitoreo.</b>	<b>Medios de comprobación.</b>	<b>Fechas programadas</b>
Primer taller de valores. Conocer que valores están presentes dentro del grupo.	valores	Taller de valores.				29 septiembre de 2016.
Segundo taller de valores. Fortalecer que valores están presentes dentro del grupo.	Valores.	Taller de valores.				06 de octubre de 2016.
Primer taller de autoestima. Empezar a concientizar al	Autoestima.	Taller de autoestima.				12 de octubre de 2016.

grupo de sí mismos.						
<b>Objetivo</b>	<b>Descriptores</b>	<b>Actividades a realizar</b>	<b>Indicadores de logros.</b>	<b>Técnicas de monitoreo.</b>	<b>Medios de comprobación.</b>	<b>Fechas programadas</b>
Segundo taller de autoestima. Que el grupo reconozca sus habilidades y éxitos.	Autoestima.	Taller de autoestima.				14 de octubre de 2016.
Reunión con padres de familia. Dar a conocer a los padres de familia el trabajo que se ha realizado con sus hijos.		Charla.	Asistencia del grupo. Participación.			18 de octubre de 2016.

<b>Objetivo</b>	<b>Descriptores</b>	<b>Actividades a realizar</b>	<b>Indicadores de logros.</b>	<b>Técnicas de monitoreo.</b>	<b>Medios de comprobación.</b>	<b>Fechas programadas</b>
Tercer taller de autoestima. Conocer de qué manera evalúan su imagen los participantes.	Autoestima.	Taller de autoestima.				19 de octubre de 2016.
Cuarto taller de autoestima. Conclusión de talleres de autoestima.	Autoestima.	Taller de autoestima.				26 de octubre de 2016.

### 9.3. Primera evaluación.

La fase de la primera evaluación (diagnostico al quinto grado “B” vespertino, de la escuela “Fray Bartolomé de las casas).

#### 9.3.1. Construcción del diagnóstico.

##### 9.3.1.1. Primera visita al grupo de investigación.

La primera visita al grupo con el que pretendíamos trabajar fue el día jueves 20 de agosto del año 2015. Dando inicio a las 2:00 pm.

#### Objetivo de la visita.

Dialogo con las niñas y niños. Proponer a los estudiantes su colaboración en la investigación.

Durante el dialogo brindamos una explicación acerca de la metodología que se utilizaría para la investigación.

FOTO 2, primera visita 20/08/15.



FUENTE PROPIA.

Realizamos unas preguntas para saber cuáles eran los problemas que consideraban que existían en el grupo. Los resultados son los siguientes.

¿Qué temas quieren que compartamos?

- La amistad.
- El amor personal.
- La autoestima.
- El amor.

Partiendo de esto, explicamos que cada uno de los temas que proponían venía a formar parte de una sola necesidad personal “autoestima”, el grupo tenía un concepto de lo que es la autoestima ya que en otros momentos les habían hablado del tema.

Dirigimos una pregunta más al grupo para saber si ese era el tema que estaban proponiendo que se investigara a lo que ellos respondieron lo siguiente: ¿quieren que todos trabajemos el tema la autoestima?,

... “si dependiendo de los juegos y actividades que traigan” ...,” juegos para que no nos aburramos” ...

Concluimos nuestra visita agradeciéndoles por su aceptación y compromiso.

#### 9.4. Diseños metodológicos.

Considerando que para la planificación de las intervenciones necesitamos un diseño metodológico que pueda guiar y facilitar el entendimiento de lo que se propone hacer el grupo investigador, damos inicio con la comunicación dentro del grupo como uno de los factores más importantes.

Reunión con padres de familia.

Viernes 20 de mayo de 2016.

**Tabla 6. Primera reunión de sensibilización con padres de familia. FUENTE PROPIA.**

<b>Objetivos</b>	<b>Actividades</b>	<b>Cierre.</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Exponer a padres de familia la técnica que se está desarrollando con sus hijos que son los protagonistas de nuestra IAP.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Presentación de las investigadoras por maestra Auralila.</li><li>Exposición en que consiste el proceso de IAP y el tema que se decidió investigar.</li><li>Se identificó la problemática que se presenta en el grupo de estudiantes.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Firma de Carta de compromiso de los padres.</li></ul>

#### 9.4.1. Reunión con padres de familia.

El día viernes 20 de mayo 2016, a las 2:15 pm.

La reunión con los padres de familia se realizó con el propósito de involucrarlos en el proceso que vivirían sus hijos e hijas, además, aprovechamos para hacer constar en una carta de compromiso firmada el permiso que de ellos para realizar la investigación. Después presentarnos y dimos la bienvenida a la reunión decidimos brindar un espacio de reflexión logrando que los padres analizaran acerca de la valoración que tiene sus hijos e hijas de sí mismos, lo que da paso a hablar del tema que propusieron los niños y niñas de este grupo para que se investigara.

Continuamos la reunión con una explicación acerca de la metodología que se pretendía que utilizaríamos, mientras los padres atendían respetuosamente a la explicación nos convencíamos más que era necesario indagar acerca del tema que propusieron los niños y niñas.

Procedimos a la lectura de la carta de compromiso en lo que nos ayudó mucho la participación de la maestra Auralila Maradiaga como autoridad y responsable dentro del salón de clases, luego se procedió a la firma de la carta no existió oposición de parte de los padres.

Finalizamos la reunión agradeciendo a todos los presentes por su participación.

**FOTO 3, firma de carta de permiso de los padres de familia autorizándonos para realizar la investigación. ,20/05/16.**



**FUENTE PROPIA.**



**Taller de comunicación.**

**Primera intervención.**

**Jueves 28 de julio.**

**Tabla 7. Primer taller de comunicación. FUENTE PROPIA.**

<b>Actitud a confrontar</b>	<b>Actividades.</b>	<b>Descripción de actividades</b>	<b>Preguntas de cierre.</b>
Falta de comunicación.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Levantamiento de asistencia.</li> <li>2. El telegrama.</li> <li>3. Introducción al tema y objetivos.</li> <li>4. Lluvia de conocimientos.</li> <li>5. Torre de tallarín.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pasar una hoja en blanco para que todo el grupo participante a note su nombre y apellidos.</li> <li>2. El telegrama consiste en comunicar a un participante un mensaje y que él lo comunique en el oído a su compañero. Después que todos compartieron el mensaje se le pregunta al último participante que recibió el telegrama ¿Qué fue lo que escucho?</li> <li>3. El objetivo principal de la dinámica era fomentar la escucha y respeto entre compañeros.</li> </ol> <p>Termina la actividad evaluando si el mensaje coincidió con el que la facilitadora compartió al inicio.</p>	<p>¿Qué les gustó?</p> <p>¿Qué no les gustó?</p> <p>¿Qué aprendieron?</p> <p>¿Qué nos faltó?</p>

		<p style="text-align: center;"><b>Descripción de la actividad.</b></p> <p>4. Presentar el tema. La presentación del tema consiste en que la facilitadora de una breve exposición del tema que se va a desarrollar.</p> <p>5. La lluvia de conocimientos consiste en explorar los conocimientos que posee el grupo acerca del tema. Se pide que levanten la mano para pedir la palabra, los aportes sean voluntarios.</p> <p>6. Torre de tallarín. Se organizan grupos de cinco integrantes. Se le facilita 30 tallarines a cada grupo y teipe. Se le pedirá al grupo que formen una torre con los materiales que se les entrego. La torre deberá mantenerse firme y ser la más grande.</p>	
--	--	--	--

## 9.5. Descripción de resultados del plan de intervención (plan de acción).

Como grupo de investigación es necesario señalar que convivimos los talleres como una técnica activa y participativa, esta debe adecuarse a las características físicas y psicológicas del grupo sujeto de investigación, en este caso niños y niñas por lo que es necesario que sean atractivas y que se realicen en corto tiempo. Para dar inicio a las intervenciones decidimos abordar el tema de comunicación teniendo en cuenta que una de las necesidades primordiales en el ser humano es la comunicación, esta es la base fundamental del desarrollo de los grupos y comunidades.

### 9.5.1. Taller de comunicación.

Damos inicio a nuestra primera visita al grupo de sexto grado, el día jueves 28 de Julio del año 2016, a las 1:45 pm.

Nos presentamos al centro educativo con 15 minutos de anticipación tratando de prevenir cualquier inconveniente antes de la intervención

**FOTO 4, Actividad del telegrama,28/07/16.**

A continuación saludamos y nos presentamos ante en el grupo que ahora es sexto grado, al mismo tiempo dialogamos acerca del proceso de IAP como para reafirmar lo que aviamos hablado antes con el grupo que fue quinto grado.



**FUENTE PROPIA.**

Actividad 1. “Levantamiento de asistencia”, (10min, aproxima), mientras los niños y niñas presentes se anotaban en la asistencia notamos que había muchas caras nuevas y esto nos alegró, mientras ellos se anotaban hablamos acerca de lo que recordaban que se pensaba hacer con el grupo, los niños y niñas tenían presente y claro lo que se investigaría.

Actividad 2. “El telegrama”. Esta actividad esta propuesta para fomentar la escucha dentro del grupo participante. El telegrama era el siguiente “en nuestro país existe democracia”, al inicio de la actividad fue algo confuso el mensaje y empezó a cambiar en el cuarto estudiante, fue algo difícil de concluir ya que los niños y niñas tenían pena para acercarse y comunicar el mensaje, después de risas y constante bulla se logró concluir la actividad con un mensaje diferente.

Realizamos una pregunta a los niños y niñas para evaluar la actividad.

¿Qué ocasiono que el mensaje cambiara?

para lograr la participación del grupo pedimos aportes voluntarios y que pidieran la palabra.

Luego se procedió a escuchar y anotar en la pizarra las respuestas de algunos niños y niñas que participaron. La respuesta de los participantes fueron las siguientes:

” Porque había mucha bulla” ...” muchas risas” ...”no hablan claro”.

Estas respuestas manifestaban enojo de parte de algunos participantes, aquí cabe mencionar que uno de los niños que dio su aporte quien se reía durante la actividad y aunque sus compañeros que estaban molestos el solo dijo “que eso pasa mucho” lo que nos permite observar la necesidad de escucha y respeto entre compañeros.

Actividad 3. “Introducción y objetivos”. Para esta actividad se realizó un breve dialogo acerca del tema. Procedimos a escribir el objetivo del tema en la pizarra esto para no perder el propósito principal del taller.

Actividad 4. “LLuvia de conocimientos”. Para introducirnos en el tema pedimos la participación voluntaria del grupo acerca de los conocimientos que poseían del tema de “la comunicación”, a los que ellos opinaron que:

“es una forma de expresarnos”, “es hablar”, “es hablar y escuchar”.

Esta actividad nos permitió acercarnos al grupo y explorar sus conocimientos a través de la participación individual de algunos niños y niñas del grupo. Durante esta

actividad estuvieron atentos y participando constantemente, coincidían en sus aportes.

Actividad 5." Torre de tallarín". Decidimos aplicar esta actividad para que los niños y niñas pudieran comunicarse y ponerse de acuerdo que iban hacer. A partir de lo vivido durante la actividad resaltamos que existe mala comunicación en el grupo, pero a la vez tomamos en cuenta que algunos se esforzaron por que se trabajara en grupo y mencionaban seguido "que lo podían hacer", observamos en algunos espíritus de perseverancia y liderazgo.

Durante este taller los niños y niñas asumieron el compromiso de aportar a la comunicación y el respeto entre compañeros, de igual manera el grupo reconoció la falta de comunicación que existía.

Finalizamos con una asistencia de 40 participantes entre los que se encontraban: 2 facilitadoras, 1 experto y 37 estudiantes.

**FOTO 5, Actividad la torre de tallarin,28/07/16.**



**FUENTE PROPIA.**

**Taller de confianza.**

**Lunes 01 de agosto del 2016.**

**Tabla 8. Taller de confianza. FUENTE PROPIA.**

<b>Objetivo.</b>	<b>Actitud confrontar.</b>	<b>Actividades.</b>	<b>Descripción de actividades.</b>	<b>Preguntas de cierre.</b>
Fortalecer la confianza dentro del grupo.	Desconfianza.	1.El no vidente. 2.Levantamiento de asistencia. 3.Adivina a adivinador. 4.Cuando la desconfianza marca. 5.Salto de fe.	1.La actividad inicia solicitando al grupo que elijan su pareja. La facilitadora orienta que se organicen con la persona que se sienten seguros. Las facilitadoras proceden a tapar los ojos a unos de los integrantes. Cuando ya están vendados se pide que el compañero que no está vendado guie a su pareja en el recorrido. A mitad del recorrido se intercambian, quien iba vendado pasa hacer el guía y el otro pasa hacer el no vidente. 2.Pasar una hoja en blanco para que todo el grupo participante anote su nombre y apellidos.	¿Qué sintieron? ¿Qué les gusto? ¿Qué aprendieron?

			<p style="text-align: center;"><b>Descripción de la actividad.</b></p> <p>3. Adivina adivinador. Esta dinámica se implementa para que el grupo opine según la actividad anterior cual es el tema que se pretende desarrollar. Se piden aportes voluntarios.</p> <p>4. Esta actividad consiste en narrar una experiencia de desconfianza que hasta la actualidad está presente. Explorar las vivencias del grupo y concientizar acerca de la confianza.</p> <p>5. Salto de fe. Se escoge un lugar de una altura moderada donde el participante pueda permanecer de pies. Elegimos a un niño y una niña del grupo siendo estos los más pequeños. Pedimos a cuatro mujeres y 4 varones que apoyen sosteniendo a sus compañeros, se</p>	
--	--	--	---	--

			<p style="text-align: center;"><b>Descripción de la actividad</b></p> <p>toma en cuenta que sean los más grandes y puedan sostenerlos.</p> <p>Antes de iniciar la actividad se pide el consentimiento de los participantes.</p> <p>Se pide que cierren los ojos y con sus manos en el pecho a la cuenta de tres se deje caer a los brazos de sus compañeros.</p> <p>La actividad finaliza compartiendo la experiencia del grupo.</p>	
--	--	--	--	--



### 9.5.2. Taller de confianza.

Durante la planificación de este taller se nos dificultó decidir que dinámicas y actividades realizaríamos debido a que el tema es delicado de tratar con niños y niñas. Damos inicio a nuestro segundo taller el día lunes primero de agosto del 2016, a las 1:45 pm.

Actividad 1.” El no vidente”, nuestra actividad da inicio al momento de saludar y solicitar al grupo que se organicen en parejas, se sugiere que busque a la persona con la que se sientan cómodos, esta actividad estaba propuesta para conocer si existe confianza en el grupo y en quienes ellos confían dentro del salón de clases. En este punto mencionamos que sentimos miedo de que se lastimaran, pero dejamos que la actividad continuara, a mitad del recorrido se intercambian los papeles y quien guiaba pasa hacer el no vidente.

**FOTO 6, Los niños y niñas durante el recorrido,01/08/16.**



**FUENTE PROPIA.**

Al regresar del recorrido la mayoría mencionaron que les gusto la actividad pero que se sentían raros (diferentes).

La actividad concluye en el salón de clases. Luego pedimos que el grupo se ubique en sus lugares y que traten de guardar silencio, se anota una sola pregunta en la pizarra para evaluar la actividad, pedimos la participación voluntaria y sincera de parte del grupo.

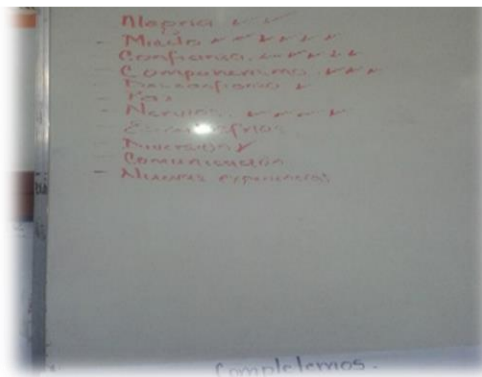
Se procede a evaluar la actividad por medio de preguntas tomando en cuenta lo que la mayoría menciona anteriormente. ¿Qué sintieron?

Los participantes responden:

- “Alegría”.
- “Miedo”.
- “Confianza”.
- “Compañerismo”.
- “Desconfianza”
- “Compañerismo”.
- “Escalofríos”.
- “Diversión”
- “Comunicación”.
- “Nuevas experiencias”.

Durante esta actividad

**FOTO 7, Evaluación del recorrido, 01/08/16.**



**FUENTE PROPIA.**

Actividad 2 “Levantamiento de asistencia” 10min, aproxima), en este punto notamos que faltaron algunos niños y niñas además valoramos la confianza que nos brinda la maestra apoyándonos en este taller.

Actividad 3.” Adivina adivinadora”, esta actividad tiene como propósito generar ideas del tema que se va a desarrollar. cabe señalar que, no mencionamos el tema en la primera actividad para valorar por medio de aportes voluntarios que, si estaba atento el grupo a lo que se estaba realizando, nos alegró que el grupo tuvo una participación asertiva con respecto al nombre del tema que desarrollarían.

Actividad 4.” Cuando la desconfianza marca” . Esta actividad consiste en narrar alguna experiencia vivida que género desconfianza, esta experiencia es narrada en una hoja aparte. A propósito, conviene decir que esta actividad no fue muy buena idea ya que se estaba influyendo negativamente en el tema con respecto a los niños y niñas contribuyeron de manera voluntaria, uno de los varones no quiso entregar su hoja.

Entre las respuestas más comunes están las siguientes:” los niños expresaron que:” sentí que me fallo mi amiga”, “sentí tristeza, desanimo, mucho dolor en el corazón”, “enojo”, “dolor, resentimientos, coraje”, “pensé que es una metida, cuechera, envidiosa y egoísta”, “no pensé que me traicionaran de esa forma”.

Actividad 5.” Salto de fe”. Para esta actividad elegimos niños y niñas, unos para sostener a quien iba a saltar y otros para que saltaran, participaron dos niñas en el salto y dos niños, de los cuatro solamente uno de ellos pudo cumplir las orientaciones que eran cerrar los ojos, ponerse de espaldas y dejarse caer a

los brazos de sus compañeros quienes estaban pendientes para sostenerlo. Mientras algunos niños y niñas participaban los demás se encontraban interesados en lo que se estaba realizando, unos se encontraban de pie y los demás estaban preocupados por lo que suponían que pasaría.

No se logró el propósito de la actividad el cual era que el grupo diera y recibiera confianza, entre algunos existe desconfianza debido a que antes se consideraban amigos esto se vio reflejado en las niñas que participaron ya que estaban dudando que las sostuvieran.

Durante este taller los niños y niñas reconocieron que existe confianza y es necesario fortalecer la para un cambio personal y grupal.

Al finalizar el taller tuvimos la participación de 39 participantes entre los que estaban, dos facilitadoras, 1 experto y 36 estudiantes.

**FOTO 8, El salto de fe,01/08/16.**



**FUENTE PROPIA.**

## Evaluación intermedia.

Tabla 9. Evaluación intermedia. FUENTE PROPIA.

<b>Objetivo</b>	<b>Actividad</b>	<b>Descripción de la actividad.</b>
Reintegración del grupo facilitador con los a alumnos para ver si seguían dispuestos a trabajar con nosotras	1. Levantamiento de asistencia. 2. Dialogo con el grupo para valorar los dos talleres anteriores. 3. Dalila, Sansón y el león. 4. Mi lugar favorito 5. Compartir experiencia de las facilitadoras hacia los alumnos con el objetivo de construir el lazo de amistad que se había perdido.	1. Pasar una Hoja en blanco para que todo el grupo participante anote su nombre y apellidos. 2. Consiste en armar dos grupos uno a lado izquierdo y el otro a lado derecho y durante la actividad el facilitador dirá Dalila tienen que hacerle como mujer, Sansón hacerle como un hombre fuerte y león hacer el rugir del león. Todo el grupo le tiene que hacer igual para sumar puntos, pero antes de eso tienen que ponerse de acuerdo y no permitir que el grupo (A o B) se den cuenta de lo que harán.

		<p style="text-align: center;"><b>Descripción de la actividad.</b></p> <p>3. Se dibujan círculos pequeños con el fin de que el grupo busque la manera adecuada para caber en él.</p> <p>El que dirige la dinámica dice la cantidad de personas que deben caber en los círculos.</p> <p>Se utiliza música para que todo el grupo inicie a bailar y cuando la música se detiene se menciona una cantidad y de acuerdo a eso así deben de quedar los grupos dentro de los círculos.</p> <p>5. Se inicia un dialogo sin tema específico, esto con el fin de reconstruir la confianza y comunicación con el grupo.</p> <p>El dialogo es abierto.</p>
--	--	---

### 9.5.3. Evaluación intermedia.

Se realizó la evaluación intermedia ante la necesidad reconstruir la confianza y comunicación con el grupo, esto debido a que nos alejamos durante un mes por razones personales, ahora necesitaríamos realizar una visita para evaluar cómo se sentía el grupo con nosotras y como debíamos mejorar individual y grupalmente. Reflexionar acerca de los cambios que esta investigación implicaba nos benefició. Esta intervención fue realizada el día 08 de septiembre.

Actividad 1.” Levantamiento de asistencia” (10min, aproa).se levanta asistencia para tener registro de las personas que participaron. Nos dimos cuenta que la maestra del grupo nos ayudó mucho manteniendo presente el compromiso que asumimos todos.

Actividad 2.” Dialogo para valorar los dos talleres anteriores”. Al llegar a este punto se les pidió a los alumnos que sacaran una hoja para una evaluación hacia nosotras, aunque estuvimos alejadas de ellos por un mes apreciamos que los niños y niñas nos recibieran con mucho entusiasmo y disponibilidad.

1) ¿Qué me gusta?

entre las respuestas de los niños y las niñas están:

- ✓ “Trabajar con ustedes”,
- ✓ “El modo que explican los temas”
- ✓ “las dinámicas”.
- ✓ “Me gusta trabajar con inicia y Joansi por que nos dan talleres que nos ayudan a reflexionar”.

**FOTO 9, Evaluación a las facilitadoras, 08/09/16.**



**FUENTE PROPIA.**

- ✓ “Su modos de tratarnos me parece bien”.
- ✓ “Las cosas que hicieron para divertirnos”,
- ✓ “Me gusta trabajar con ustedes porque me enseñan que en la vida hay que saber lograr lo que queremos”
- ✓ “Me gusta el tiempo que nos dedican porque no es fácil soportar a unos niños tan desobedientes como nosotros les he tomado mucho cariño”,
- ✓ “Cuando hicieron los primeros círculos porque nos enseñaron a trabajar en grupo”.
- ✓ “Son divertida y amigables”.
- ✓ “Son confiables y buenas”.
- ✓ “Han compartido charlas relacionadas a cosas que están pasando en mi vida”.
- ✓ “Me enseñan a no ser pinche, envidiosa, y a no ser malcriada con papa y mama”.
- ✓ “Nos han respetado y prestado mucha atención las dos”.

2) ¿Qué no me gusta?

“La desconfianza de mis compañeros de clase”

“Que algunos compañeros no hacían todas las actividades”.

“Que no se están mucho tiempo”.

“No me gusta cuando hay que dar opiniones”.

“Cuando no nos dan receso”,

“Cuando nos llaman la atención”,

“Casi no me gusta participar”.

**FOTO 10, Los niños y las niñas en la actividad de Dalila, Sansón y el león,08/09/16.**



**FUENTE PROPIA.**

Actividad 3.” Juego de Dalila, Sansón y el León” realizamos este juego, fue una manera para que trabajaran en grupo y se divirtieran, en el transcurso de la actividad un grupo estaba molesto porque no ganaron ni una vez y un varón dijo que él no era “gay” para hacerle como Dalila, a esto contestamos que eso solamente era una forma despectiva de ver las cosas.

Actividad 4.” Todos al círculo”, de igual modo se reunieron todos los alumnos en la cancha de la escuela para participar de la actividad, se dibujaron los círculos se procedió a cantar mencionándoles cantidades numéricas para poder formar sub grupos de cinco niños(as), creemos que todos nos divertimos en este momento nos permitimos reírnos y disfrutar de la actividad. En esta actividad los niños y niñas hicieron lo posible para quedar dentro del círculo, algunos se cargaban entre sí, otros se agachaban y el resto se paraban en los zapatos de sus compañeros para poder alcanzar en el círculo.

Actividad 5.” Dialogo con el grupo”, fue un momento único y especial porque nosotras compartimos parte de nuestra niñez de acuerdo a la etapa en la que ellos están.

Continuamos dialogando de la relación familiar, amigos, maestros y el amor hacia nosotros mismo, una de las partes más interesantes de la conversación con los niños y niñas fue hablar de la atracción física que iniciaba entre ellos, nos pidieron consejos de cómo hacer para no ser lastimados ni jugaran con sus sentimientos; desde ese día ese lazo de confianza y amistad creció más con los niños dado a que logramos que nos miraran como sus amigas no como unas profesoras a como acostumbraban.

**FOTO 11, En la cancha durante la actividad “todos al círculo”,08/09/16.**



**FUENTE PROPIA.**



Debemos agregar que ese día encontramos herramientas que nos dieron la fortaleza y confianza de luchar por el contrario esos obstáculos que se habían presentado y que habían ocasionado el abandono al grupo. Es así como adquirimos más compromiso, amor y dedicación a nuestra investigación.

Los niños y niñas lograron sentirse cómodos para expresarse durante las actividades. En esta intervención participamos 35 personas, 32 estudiantes, 2 facilitadoras y 1 experto.

**Segundo taller de comunicación.**

**Martes 20 de septiembre del 2016.**

**Tabla 10. Segundo taller de comunicación. FUENTE PROPIA.**

<b>Objetivo.</b>	<b>Actitud a confrontar.</b>	<b>Actividad.</b>	<b>Descripción de actividades.</b>	<b>Preguntas de cierre.</b>
Reconocer la importancia de la comunicación.	Falta de comunicación.	Levantamiento de asistencia. Presentación con Títeres.	1.Pasar una Hoja en blanco para que todo el grupo participante a note su nombre y apellidos. 2. Utilizar títeres para la presentación de un tema de comunicación basado en las necesidades del grupo participante. Se prepara un guion con el propósito de tener un medio para guiarse. Se necesita utilizar la creatividad e imaginación al momento de la presentación.	¿Qué aprendieron del tema? ¿Cuál es el mensaje?

#### **9.5.4. Taller de comunicación.**

Continuamos las intervenciones con el tema de la comunicación, considerando que la comunicación debe ser la base para desarrollar un ambiente propicio para los niños y niñas.

Actividad 1". Levantamiento de asistencia", esta actividad la utilizamos para tener un registro de las personas que asisten al taller.

Actividad 2." Presentación de títeres", esta presentación esta propuesta para fomentar la comunicación entre el centro escolar y los padres de familia, desde antes de la presentación estábamos nerviosas porque no aviamos hecho estas presentaciones antes solamente esperábamos que se entendiera el mensaje y que los niños y niñas no se aburrieran en el transcurso de la presentación. Luego detrás de la cortina sudábamos por los nervios y lo difícil que es hacer dos voces diferentes, en este momento improvisamos que fue una forma de liberar el estrés y continuar la actividad.

A pesar del poco tiempo que se nos brindó tratamos de realizar lo mejor que se pudo la intervención, nos satisfacía que el grupo comprendió el mensaje de esta, también expresaron que ellos ya habían realizado una participación con títeres durante un acto en el centro escolar y admitieron que es difícil pero que se divirtieron.

A continuación, realizamos las siguientes preguntas para evaluar la presentación las cuales fueron:

¿Qué aprendieron del tema?

El grupo responde

"A no mentir"

"Es mejor pedir las cosas"

"Todos deben estar pendientes de lo que pasa en la escuela"

¿Cuál es el mensaje?

El grupo responde

“Debemos comunicarnos”

“Debemos hablar con los padres”.

Finalizamos agregando que no contamos con fotografías de esta presentación porque se nos hizo difícil estar realizando la participación con los títeres y tomar las fotos por otro lado, la niña que nos ayudó a tomar las fotos se le extraviaron. Aprendimos que durante una intervención no todo va a salir como lo esperamos, pero si podemos utilizar lo que nos facilitó el aprendizaje como es una experiencia nueva.

En el caso de los niños la presentación les hizo recordar la experiencia que habían vivido dos meses antes con respecto al tema de la presentación. Expresaron que “deben ser conscientes de lo que dicen”, “no mentir”, “debemos asumir la responsabilidad”.

La asistencia de este taller fue de 34 personas, 31 estudiantes, 2 facilitadoras y un experto.

**Tercer taller de comunicación.**

**Viernes 23 de septiembre del 2016.**

**Tabla 11. Tercer taller de comunicación. FUENTE PROPIA.**

<b>Objetivo</b>	<b>Actitud a confrontar.</b>	<b>Actividad.</b>	<b>Descripción de la actividad.</b>	<b>Preguntas de cierre.</b>
<p>Evaluar los aprendizajes acerca de los talleres de comunicación.</p>	<p>Falta de comunicación.</p>	<p>1. Levantamiento de asistencia. 2. Dramatización acerca de los medios de comunicación. 3. Evaluación de talleres.</p>	<p>1. Pasar una Hoja en blanco para que todo el grupo participante a note su nombre y apellidos. 2. Se forman grupos de 5 a 6 integrantes. Se enumeran a los participantes del 1 al 6 para formar los grupos. La facilitadora indica cuáles serán los medios de comunicación a dramatizar (teléfono, televisión, correo</p>	<p>¿Cómo se pone en práctica la comunicación dentro del aula de clases? ¿De qué manera ha mejorado la comunicación dentro del grupo? Otros aportes.</p>

			<p>, redes Sociales, correo y lenguaje de señas.).</p> <p>Se pretende que los grupos utilicen la imaginación y creatividad.</p> <p>Cuando los grupos están preparados presentan lo que lograron planificar para la dramatización frente al resto del grupo.</p> <p>3. Evaluación de los talleres.</p> <p>Se realizan preguntas para lograr la evaluación.</p> <p>Se solicita.</p> <p>Se pide al grupo participante la colaboración voluntaria, deben de pedir la palabra levantando la mano.</p>	
--	--	--	--	--

### 9.5.5. Taller de comunicación.

**Martes 20 de septiembre del 2016.**

Actividad 1” Levantamiento de asistencia”, es muy importante tener un registro de personas para saber quién está siguiendo el proceso y quienes se pierden algún momento de este.

Actividad 2,” Dramatización de los medios de comunicación”, es útil conocer que medios de comunicación utilizamos a diario y de qué forma estos contribuyen al fortalecimiento de la comunicación grupal, para esta actividad se pidió que se formaran grupos de seis integrantes, se nombró el medio que utilizaría cada grupo.

Más tarde se procede a las presentaciones grupales, consideramos que esta actividad fue de gran ayuda para explorar la creatividad de los grupos y algunas formas de manifestarla a propósito los niños y niñas realizaron presentaciones llamativas y de excelente calidad explorando así una nueva forma de aprender y trabajar en grupos.

Durante las participaciones grupales algunos niños y niñas reían y disfrutaban de su trabajo mientras que otros no sabían que hacer.

**FOTO 12, Los niños y niñas durante la presentación de medios de comunicación,20/09/16.**



**FUENTE PROPIA.**

Actividad 3". "Evaluación de los talleres", fue necesario evaluar los talleres anteriores a través de la participación de los estudiantes, con esta evaluación damos cierre a los talleres de comunicación.

Realizamos dos preguntas. Entre las respuestas de la evaluación están las siguientes:

¿Cómo se pone en práctica la comunicación dentro del aula?

"Respetándose, tener confianza y tener buen oído", "escuchando a los demás", "ser sincero y tener confianza unos a otros", "ser amistosos", "no poner sobre nombres".

¿De qué manera ha mejorado la comunicación dentro del salón de clases? Entre las respuestas más comunes están las siguientes:

"Con las charlas, la profesora y la comunicación", "escuchando", "no tratarse", "Buena escucha, buenas compañías y buena solidaridad", "conociéndonos", "consejos", "teniendo en cuenta el respeto entre compañeros de clase".

Este taller finalizó con una asistencia de 34 personas, 32 estudiantes y dos facilitadoras.

**FOTO 13, Los niños y niñas evaluando los talleres de comunicación.,20/09/16.**



**FUENTE PROPIA.**



**Primer taller de valores.**

**Jueves 29 de septiembre del 2016.**

**Tabla 12. Primer taller de valores. FUENTE PROPIA.**

<b>Objetivo</b>	<b>Actitud a confrontar.</b>	<b>Actividad.</b>	<b>Descripción de la actividad.</b>	<b>Preguntas de cierre.</b>
<p>Conocer que valores están presentes dentro del grupo.</p>	<p>Antivalores.</p>	<p>1. Levantamiento de asistencia. 2. Mi lugar favorito. 3. Flor de valores.</p>	<p>1. Pasar una Hoja en blanco para que todo el grupo participante a note su nombre y apellidos. 2. Consiste en pegar carteles con algunos sitios donde se ponen en práctica los valores (escuela, hospital, familia pobre, iglesia, familia adinerada, Zona recreativa). Al inicio de esta actividad se solicita a los participantes que se ubiquen en el lugar que les guste. No se presenta el tema hasta que todos están ubicados en algún lugar.</p>	<p>¿Qué aprendieron? ¿Qué valores están dentro del grupo?</p>

			<p>3. Flor de valores.</p> <p><b>Descripción de la actividad.</b></p> <p>Se dibuja una flor en una maceta.</p> <p>En una hoja se escribe “escuela”, en la otra hoja “iglesia”, en la maceta “familia” y en el centro de la flor se escribe “sociedad”.</p> <p>Se forman grupos de 6 personas.</p> <p>El grupo elige un líder.</p> <p>Al líder del grupo se le facilita una lista de valores y cintas que deberán pegarse según el lugar donde crean que se practica determinado valor.</p> <p>Se finaliza explicando y consolidando con todo el grupo la ubicación de los valores.</p>	
--	--	--	--	--

### 9.5.6. Taller de valores.

Los valores son el reflejo de las vivencias y comportamientos sociales. El día 29 de septiembre damos apertura a nuestro primer taller de valores, esta intervención tiene como objetivo conocer que valores están presentes dentro del grupo.

Actividad 1 “Levantamiento de asistencia”, en este taller tuvimos una excelente participación.

Actividad 2.” Mi lugar favorito” consiste en pegar carteles por todo el salón de clase, los carteles indican lugares donde se necesita poner en práctica los valores, con esta actividad pretendíamos crear conciencia de las necesidades en los diferentes ámbitos. Es justo decir que, no se les había dicho a los niños y niñas en qué consistía la actividad y se solicitó que se ubicaran donde creyeran necesario nada más.

Aquí nos detenemos para expresar que uno de los grupos estaba ubicado según su condición económica, ellos mencionaron que debían estar ahí (familia pobre) porque ese era el lugar con el que se identificaban lo que permite ver la inconformidad que tiene ellos con respecto a la economía de sus familias y como esto influye en las relaciones con sus compañeros, consideramos que este grupo se limitó a ver lo negativo de la situación antes de saber cuál era el propósito de la actividad.

**FOTO 14, En mi lugar favorito,29/09/16.**



**FUENTE PROPIA.**

Actividad 3. “Flor de valores”, esta actividad la propusimos para que el grupo participante identifique en qué lugares se desarrollan algunos valores. Como mencionamos en ocasiones anteriores es necesario realizar trabajo en grupos.

Iniciando la actividad los niños se vieron motivados al pegar el dibujo en la pizarra, en el desarrollo de la actividad los grupos compartieron ideas y lograron realizar la actividad según las indicaciones, aunque, algunos dudaban del lugar donde se ubicaría las cintas se permitieron respetar la opinión de los demás compañeros.

Mientras tanto ellos decidían en lugar de cada cinta nosotras observamos que la mayoría insistía que los valores nacen en la escuela algunos en los demás ámbitos.

Concluimos la actividad valorando con todos los niños y niñas los lugares donde habían ubicado sus valores.

Los niños y niñas reconocieron la necesidad de poner en práctica los valores en los distintos ámbitos y mencionaron que es “necesario ponerlos en práctica con las demás personas”.

**FOTO 15, Los grupos ubicando los valores en el lugar que se ponen en práctica,20/09/16.**



**FUENTE PROPIA.**

88

**Segundo taller de valores.**

**Jueves 06 de octubre del 2016.**

**Tabla 13. Segundo taller de valores. FUENTE PROPIA.**

<b>objetivo</b>	<b>Actitud a confrontar.</b>	<b>Actividades.</b>	<b>Descripción de la actividad.</b>	<b>Preguntas de cierre.</b>
Fortalecer los valores que están presentes dentro del grupo.	Antivalores.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Levantamiento de asistencia.</li> <li>2. Amigo secreto.</li> <li>3. Relajación.</li> <li>4. Mi creatividad.</li> </ol>	<p>1. Pasar una hoja en blanco para que todo el grupo participante a note su nombre y apellidos.</p> <p>2. El amigo secreto.</p> <p>Las facilitadoras reparten caramelos y paletas a todos.</p> <p>Se solicita a los alumnos que escriban su nombre completo en un papel y lo depositen en una bolsa que pasara la facilitadora.</p> <p>Después cada uno saca un papel y debe entregar los caramelos y la paleta a su amigo secreto mencionando un valor que posee la persona.</p>	<p>¿Qué les gusto?</p> <p>¿Se fortalecieron los valores del grupo?</p>

			<p style="text-align: center;"><b>Descripción de la actividad.</b></p> <p>3. Relajación. Esta dinámica se utiliza para que el grupo se concentre. La facilitadora orienta que sigan lo que ella hace, pero en silencio. Se trata de estirarse y moverse para delante despacio.</p> <p>4. Mi creatividad, Consiste en solicitar al grupo que a través de un dibujo exprese un valor personal.</p>	
--	--	--	--	--

### 9.5.7. Taller de valores.

**Jueves 06 de octubre del 2016.**

Actividad 1” Levantamiento de asistencia”, esta fue la asistencia que involucraba a la mayoría de los niños y niñas.

Actividad 2.” El amigo secreto “para este taller nos propusimos cambiar lo acostumbrado y compartir en grupo, repartimos caramelos y paletas a todos los participantes, en el desarrollo de la actividad algunos niños y niñas sintieron pena al momento de abrazar y mencionar un valor que hacia especial a su amigo procedieron a darse un abrazo y cabe mencionar que el valor que más resalto según el grupo es el compañerismo.

**FOTO 16, Intercambio de regalos,06/10/16.**



**FUENTE PROPIA.**

Actividad 3. “Mi creatividad “al finalizar este taller propusimos esta actividad para evaluar la importancia de los valores a través de un dibujo, en ellos debían reflejar un valor que se identificaban. Uno de los niños no sabía qué hacer ni como reflejar su valor debido a la situación que estábamos observando decidimos que era necesario hablar con él, se llamó aparte le preguntamos, ¿Que estaba pasando?, ¿Por qué no podía dibujar? a lo que respondió que poco dibujaba con esto aclarado sugerimos que hiciera lo que para él era más fácil, menciona “es mejor escribirlo” y así lo hizo. En los dibujos de los niños y niñas encontramos corazones, niños tomados de la mano, flores, escuelas, canchas y etc. Los niños lograron demostrarse afecto a través de un abrazo y compartir de igual manera con sus compañeros, además todos los valores que mencionaron están basados en el amor por los demás.

La asistencia de esta intervención fue de 37 personas, 35 estudiantes, 2 facilitadoras y 1 experto.

**Primer taller de autoestima.**

**Miércoles 12 de octubre del 2016.**

**Tabla 14. Primer taller de autoestima. FUENTE PROPIA.**

<b>Objetivo</b>	<b>Actitud a confrontar.</b>	<b>Actividad</b>	<b>Descripción de la actividad.</b>	<b>Preguntas de cierre.</b>
Empezar a concientizar al grupo de sí mismos.	Falta de autoestima.	1. Levantamiento de asistencia. 2. Uso de vocabulario. 3. Larai, lai, pero. 4. Cuestionario” quien soy”.	1. Pasar una hoja en blanco para que todo el grupo participante a note su nombre y apellidos. 2. Vocabulario. Se utiliza para a clara algunas palabras del tema. 3. Larai, lai, lero. Es una canción que consiste en poner en movimiento al grupo. La facilitadora indica que se deben formar en círculo. La facilitadora pide que hagan lo que ella hace. Se inicia desde el movimiento de la cabeza hasta llegar a los pies sin dejar de cantar.	



			<p><b>Descripción de la actividad.</b></p> <p>4. ¿Quién soy?</p> <p>El cuestionario pretende que el participante se conozca.</p> <p>Se entrega un cuestionario a cada participante.</p> <p>Se pide que completen poniendo en práctica la sinceridad.</p> <p>El facilitador lee el cuestionario y pide que si no comprenden algo pregunte.</p>	
--	--	--	---	--

### 9.5.8. Taller de autoestima.

La autoestima es la base fundamental para la realización de cada ser humano.

Actividad 1 “Levantamiento de asistencia” como de costumbre levantamos asistencia de las personas presentes, pero a este taller asiste una nueva niña que no estuvo presente en ninguno de los talleres anteriores.

Actividad 2 “Uso de vocabulario” aplicamos el vocabulario para que el grupo comprendiera algunas palabras de las que se utilizarían durante el taller. Nuestro propósito era que los niños tuvieran una base de lo que se hablaría durante el taller a través de conceptos claros.

Actividad 3” Larai, lai, lero”, mientras cantábamos debíamos tocar a quien estaba a nuestro lado, la actividad se realizó y los niños y niñas se divertieron cantando y bailando, cumplimos el objetivo de la actividad que era que ellos se relajaran y pudiéramos valorar la participación voluntaria del grupo.

continuando con el taller aplicamos el cuestionario ¿Quién soy?, éste cuestionario estaba propuesto para que se conocieran individualmente y pudieran manifestar a través de este sus necesidades e intereses personales, al inicio no sabían que contestar surgieron muchas dudas de algunos puntos del cuestionario, sugerimos que si necesitaban ayuda se acercaran y así lo hicieron ellos confiaban nuevamente en nosotras, las respuestas de este instrumento nos permitió conocer más a los niños y niñas y tener una idea de lo que somos nosotras de forma personal, nos fue de gran ayuda.

**FOTO 17, Todos bailamos el larai, lai, lero.12/10/16.FUENTE PROPIA.**



**FUENTE PROPIA.**

En este punto las respuestas de los niños y niñas manifestaban la carencia de amor en el ámbito familiar, ellos lograron conocerse a través del cuestionario aplicado.

Este taller conto con una asistencia de 40 personas, 36 estudiantes, 2 facilitadoras ,1 experto y 1 visita.

**Segundo taller de autoestima.**

**Viernes 14 de octubre del 2016.**

**Tabla 15. Segundo taller de autoestima. FUENTE PROPIA.**

<b>objetivo</b>	<b>Actitud a confrontar</b>	<b>actividad</b>	<b>Descripción de actividad.</b>	<b>Preguntas de cierre.</b>
Que el grupo reconozca sus habilidades y éxitos.	Falta de autoestima	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Repaso del tema pasado.</li> <li>2. Frase para analizar.</li> <li>3. Levantamiento de asistencia.</li> <li>4. Uso de vocabulario.</li> <li>5. El espejo.</li> <li>6. El árbol.</li> <li>7. El arco iris.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Seda un breve repaso de tema anterior. Se pide a los alumnos que hagan memoria de lo que aprendieron del tema pasado. Los aportes se anotan en la pizarra.</li> <li>2. Se utiliza una frase acerca del tema que se va a desarrollar. La frase debe estar adecuada al tema. Se pide al grupo que participe según lo que comprende.</li> <li>3. Pasar una hoja en blanco para que todo el grupo participante a note su nombre y apellidos.</li> <li>4. Se utiliza el vocabulario para aclarar algunas palabras al grupo.</li> <li>5. La dinámica del espejo, es utilizada para que el participante se vea.</li> </ol>	<p>¿Qué les gusto?</p> <p>¿Qué se les hizo fácil?</p> <p>¿Qué se les hizo difícil?</p>

			<p style="text-align: center;"><b>Descripción de actividad.</b></p> <p>Se pide que no digan lo que ven dentro de la caja en la que va estar el espejo.</p> <p>6. El árbol consiste en que los participantes reconozcan sus habilidades y éxitos.</p> <p>Se solicita que saquen una hoja en blanco y que dibujen un árbol. Las facilitadoras dibujan un árbol, en las ramas se pide a los participantes que anoten sus éxitos, en el troco el nombre, y en las raíces sus habilidades y fortalezas.</p> <p>7. La dinámica del arcoíris.</p> <p>Se pide al grupo que formen un círculo.</p> <p>Se indica que el color amarillo será el nombre de la persona que está al lado derecho.</p> <p>Cuando se mencione el color azul se mencionará el nombre de la persona que está al lado izquierdo.</p> <p>Al momento que la facilitadora mencione el color rojo deberá e participante mencionar su nombre.</p>	
--	--	--	---	--

			<b>Descripción de la actividad.</b> Cuando se diga arcoíris todos deben de cambiar de lugar y quien queda de pies deberá dirigir la actividad y así sucesivamente hasta terminar.	
--	--	--	--	--

### 9.5.9. Taller de autoestima.

Actividad 1.” Repaso del taller anterior”, es necesario repasar el tema anterior para hacer memoria grupal acerca de las actividades y aprendizajes adquiridos, el grupo este cociente del tema que se está abordando lo que nos permite realizar fácilmente las actividades.

Actividad 2 “Frase para analizar”, este como formar de concientizar de la importancia que tiene conocerse uno mismo, la frase fue “cuando aprendemos a conocernos de verdad vivimos”, entre las respuestas más comunes están las siguientes:

“Necesitamos saber lo que somos”. “Es mejor conocerse para conocer a los demás”.

En este punto fue muy acertada la participación y nos gustó saber que ellos tienen una manera realista de ver las cosas.

**FOTO 18, Actividades del taller,14/10/16.**

Actividad 3” Levantamiento de asistencia “es el registro de las personas que participaron el taller.



Actividad 4” Uso de vocabulario”, como en el taller anterior decidimos hacer uso del vocabulario para aclarar palabras que en ocasiones son difíciles de entenderé.

**FUENTE PROPIA.**

Actividad 5.” El espejo”, al momento de presentar la actividad los niños y niñas nos dijeron que “ya la habían realizado”, lo que desierta manera nos preocupó, pero el grupo expreso que era necesario realizarla otra vez por lo que se procedió con la actividad, es útil mencionar que no tuvo los resultados esperados, pero valoramos el compromiso y el apoyo constante de los niños y niñas.

Actividad 6." El árbol", esta actividad esta propuesta para que el grupo conozca sus habilidades y éxitos personales, para empezar la actividad dijimos a los niños y niñas que pensarán en las cosas que han logrado y cuál era el lugar que les correspondía a cada una en el árbol. Observamos que al igual que algunos adultos a ellos también se les dificultó saber cuáles son sus logros y éxitos hasta esta etapa.

En el transcurso de la actividad algunos de los niños y niñas estaban recostados en las paletas de su pupitre pensando que anotarían en el árbol, ellos se sintieron confundidos al completar el árbol y la mayoría de los dibujos aparecieron vacíos.

Actividad 7." El arcoíris", esta actividad la realizamos para que el grupo se relajara y pudieran compartir un juego, después de la dinámica del árbol estaban un poco distraídos y fue la mejor parte saber que la última actividad propuesta los haría sentirse bien y cómodos con ellos porque les gusta jugar.

La asistencia de este taller fue de 34 personas, 32 estudiantes ,2 facilitadoras y 1 experto.



**Charla con padres de familia.**

**Martes 18 de octubre del 2016.**

**Tabla 16. Charla con padres de familia. FUENTE PROPIA.**

<b>Objetivo</b>	<b>actividades</b>	<b>Descripción de actividades.</b>
Dar a conocer a los padres de familia el trabajo que se ha realizado con sus hijos.	Asistencia. Respuestas en paleógrafo. Cuestionario a padres. “que sabe de sus hijos”.	Pasamos una hoja en blanco para que todos los participantes de la charla se anoten. En un paleógrafo se les presenta algunas respuestas del cuestionario aplicado a sus hijos. Se facilita un cuestionario a cada padre de familia. Se recolectan los cuestionarios.

### 9.5.10. Charla con padres de familia.

**Martes 18 de octubre del 2016.**

Actividad 1. "Levantamiento de asistencia", a esta reunión asistieron la mayoría de los padres de familia.

Actividad 2. "Cuestionario a padres de familia", explicamos en consistía y para que se utilizaría durante la reunión a esto agregamos que algunos padres no sabían que contestar se notaban inseguros de lo que responderían.

Actividad 3. "Charla". Luego dimos la bienvenida a los padres de familia que estaban presentes, continuamos presentando algunas de las respuestas del cuestionario "¿Quién soy?" que se había aplicado a niños y niñas de este grado, las respuestas que elegimos estaban relacionadas con la autoestima de los niños y como interviene está en el ámbito familiar.

Cabe señalar que durante la charla existieron momentos incómodos ya que una de las madres de familia, pidió que se le mostráramos el cuestionario de sus dos hijas, se explicó que el trabajo que se realiza con los niños y niñas estaba basado primeramente en la confianza debido a esto no podemos exponer la integridad de los niños y niñas por respuestas que estaban basadas en el aporte de todos ellos.

Continuó la madre de familia insistiendo y molesta por los resultados que se presentaron, asumimos que estábamos tratando uno de los puntos claves de la investigación, conocer cuáles son los aportes que, de los tutores o padres de familia en la autoestima de sus hijos e hijas en este caso, por el contrario de esta madre algunos de los presentes decidieron que era justo respetar la investigación y que los niños y niñas debían decidir que se haría, este aporte nos ayudó mucho.

Al Final tuvimos la participación de 21 padres, 2 facilitadoras, 1 experto y 1 estudiante.

**FOTO 19, Actividades con padres de familia, 18/10/16.**



**FUENTE PROPIA.**

**Tercer taller de autoestima.**

**Miércoles 19 de octubre del 2016.**

**Tabla 17. Tercer taller de autoestima. FUENTE PROPIA.**

<b>Objetivo</b>	<b>Actitud a confrontar</b>	<b>Actividad.</b>	<b>Descripción de la actividad.</b>	<b>Preguntas de cierre.</b>
<p>Conocer de qué manera se evalúan su imagen los participantes.</p>	<p>Falta de autoestima.</p>	<p>1. Levantamiento de asistencia. 2. La autoimagen. 3. Abrazo terapia. 4. Collage.</p>	<p>1. Pasar una hoja en blanco para que todo el grupo participante a note su nombre y apellidos. 2. La autoimagen. Consiste en presentar dos imágenes donde se pueda observar lo que puede llegar a ver una persona a través de un espejo. Se pide al grupo que participe según lo que ellos creen que hacen las personas en la imagen. 3. La abrazo terapia es una forma de brindar amor y cariño a los compañeros y personalmente. Quien inicia dice “esto es un abrazo”, quien recibe el abrazo contesta ¿un</p>	<p>¿Qué es autoimagen? ¿Qué les parecieron las actividades? ¿Pudieron realizar el collage? ¿Qué no les gusto?</p>

			<p>qué?, quien da el abrazo responde “un abrazo”.</p> <p>Se inicia pidiendo que todos se pongan de pies.</p> <p>Cuando ya todos sean abrazados se pide que se den un abrazo ellos solos.</p> <p>4. Collage.</p> <p>Es una forma de explorar la creatividad del grupo.</p> <p>Se facilita periódico para recortar, además de tijeras y pega.</p> <p>Se pide que se formen en grupo según su preferencia.</p> <p>Se sugiere que las imágenes que recorten sean imágenes que los representen.</p>	
--	--	--	--	--

### **9.5.11. Taller de autoestima.**

Actividad 1." Levantamiento de asistencia", este taller tuvo buena asistencia.

Antes de continuar con las actividades es prudente mencionar que ha este taller fue impartido por una facilitadora, se presentó una situación personal de salud en una de nosotras (Anilcia) por esta razón ella no pudo estar presente, ya nos habíamos comprometido a llegar ese día decidimos que era importante la presencia de una facilitadora en el salón de clases para respetar el acuerdo con la maestra y con los niños y niñas.

Actividad 2." La autoimagen", las imágenes que presente están relacionadas la apreciación visual que hace la persona en el espejo y como la imagen influye en el individuo. Basándome en estas imágenes solicite la participación voluntaria, los aportes fueron los siguientes:

"Verse uno mismo", "se siente en forma", "se ve diferente a lo que es", "ver lo que no es". Estas son respuestas en base a la primera imagen a su izquierda.

Con base a la segunda imagen que se encuentra a la derecha los niños y niñas aportan que:

"Se ve en tres formas", "se ve en tres formas en el espejo", "piensa lo que no es", "Se quiere ver diferente".

A esto añadiré que los niños y niñas estaban conscientes de la influencia que tiene la imagen en la autoestima.

Actividad 3. "Abrazo terapia", la abrazo terapia fue propuesta para fortalecer el estima personal y grupal.

Durante el transcurso de la actividad fue fácil que los niños y niñas abrazaran a sus compañeros por el contrario en el momento que la actividad sugiere que se abrasen así mismos uno de los niños no quería hacerlo , le solicite al grupo que se mantuviera en silencio y me acerque a él y pedí que cerrara sus ojos y se permitiera abrasarse a lo que accedió después de cerrar sus ojos, esta parte fue de alguna

manera útil para todo el grupo haciendo notar que en algunas ocasiones es menos difícil hacer algo por los demás que valorarnos a nosotros mismos.

**FOTO 20, Actividades con los niños y niñas durante el taller,19/10/16.**

Actividad 4.” Collage”, el collage es una actividad basada en la creatividad. A diferencia de los talleres anteriores donde se formaban grupos por numeración decidí que para el desarrollo de esta actividad se unieran por afinidad. Luego de estar formados los grupos entregue el material e indique que iniciaran a trabajar. Mientras ellos realizaban sus collages observe que se sentían cómodos con las personas de su grupo y en los grupos se ayudaban para hacerlo bien y bonito, y como espere los resultados fueron positivos.



**FUENTE PROPIA.**

Para concluir les hice saber al grupo acerca de lo que se habló en la reunión con los padres de familia, generó en algunos de ellos el miedo al pensar que los cuestionarios que completaron anteriormente los vieron los padres por lo que me permití el tiempo fuera del taller para explicarles que sus trabajos los vemos solamente nosotras y que sus padres o tutores decidieron que era mejor así, ellos se alegraron y mencionó un niño que ahora si podía escribir lo que pensaba, después de esto agradecí por su colaboración en el taller y por el apoyo que me brindaron en el desarrollo de cada actividad.

A lo anterior agrego que fue un momento único para mí ya que sentí que los niños y niñas le daban un valor especial a lo que se realizaba con ellos y estaban dispuestos a dar lo mejor de ellos para ser diferentes.

Este taller tuvo una asistencia de 37 personas, 35 estudiantes, 1 facilitadora y 1 experto.

**Cuarto taller. La autoestima.**

**Miércoles 26 de octubre del 2016.**

**Tabla 18. Cuarto taller la autoestima. FUENTE PROPIA.**

<b>objetivo</b>	<b>Actitud a confrontar.</b>	<b>Actividad.</b>	<b>Descripción de la actividad.</b>	<b>Preguntas de cierre.</b>
Conclusión de talleres de autoestima.	Falta de autoestima.	1. Levantamiento de asistencia. 2. Presentación de videos (mujer en tacones y zapatos).	1. Pasar una hoja en blanco para que todo el grupo participante a note su nombre y apellidos. 2. Video número uno. Mujer en tacones. El video refleja la falta de autoestima y lo que ocurre cuando importa más la opinión de los demás. Después de presentar el video se pide la opinión de los participantes. Video número dos “zapatos”. Muestra a un niño que carece de algunas cosas y desea la vida y zapatos de otro niño. Al terminar el taller se pide al grupo que reflexione acerca del video y si quiere comparta al grupo lo que sintió.	¿Con que video te identificas? ¿Qué te gustaría cambiar? ¿Qué no te gustaría cambiar?

### 9.5.12. Taller de autoestima.

Actividad 1." Levantamiento de asistencia".

Actividad 2." Mujer en tacones", para iniciar la presentación tuvimos algunas complicaciones con los medios, ya que no se reproducía el video en esto nos llevamos aproximadamente 10 minutos, ya solucionado el problema presentamos el video, pedimos al grupo que se acomodaran donde pudieran ver bien y no les afectara mucho el sol, presentamos el video dos veces debido a que no entendían bien lo que veían, mientras algunos de ellos se reían del personaje en su mayoría las niñas miraban y guardaban silencio, al finalizar el video se realizaron comentarios acerca del video.

Mientras la actividad se desarrollaba algunas mencionaron que se sentían "confundidas".

Actividad 3. "Zapatos", este video hace referencia a los deseos que tenemos y al poco valor que le damos a las cosas que poseemos, pues los niños y niñas estuvieron muy atentos al video y les gusto más que el anterior. Durante este video los niños y niñas se sentían conmovidos por lo que estaban observando y decidieron verlo otra vez.

Les pedimos que reflexionaran acerca del video y aprendieran a valorar lo que poseen.

En este taller contamos con una asistencia de 38 personas, 35 estudiantes, 2 facilitadoras y 1 experto.

**FOTO 21, Presentación de videos ,26/10/16.**



**FUENTE PROPIA.**



**Cierre de intervenciones.**

**Martes 22 de noviembre del 2016.**

**Tabla 19. Evaluación y despedida. FUENTE PROPIA.**

<b>Objetivo</b>	<b>Actividades.</b>	<b>Descripción de actividades.</b>
Evaluación de intervenciones. Despedida y agradecimiento al grupo sujeto de investigación.	1. Oración. 3. Bebe, mesa y mochila. 2. sombrero bailarín. 3. Piñata. 4. Rifa. 5. Refrigerio. 6. Palabras de clausuras.	1. Oración para iniciar la actividad. Agradecimiento a DIOS por la fuerza y sabiduría que nos dio en todo este tiempo. La oración fue realizada a petición del grupo. 2. Se escogen seis integrantes para formar parejas. Cuando la facilitadora diga mochila se carga en la espalda. Cuando se dice bebe se debe tomar en los brazos y al mencionar mesa se debe agachar y uno de la pareja se sentará encima mientras el otro está de espaldas. Continúa la actividad hasta que una pareja es la ganadora. 3. Se forma a todo el grupo en círculo y el sombrero lo tiene uno de ellos mientras la música se va reproduciendo al que le toca agarrar el sombrero tiene que bailar, después cuando la música pare escogen una de las preguntas de evaluación que va pegada adentro del sombrero hasta terminar de responder todas las interrogantes que hay en el sombrero y se va anotando en la pizarra las repuestas.

		<p>4. Reventar la piñata con los ojos vendados con la participación de todo el grupo.</p> <p>5. Se le entrego un papelito a niños y niñas de los cuales dos iban premiados con la palabra "Navidad" haciéndosele entrega del premio a los dos alumnos ganadores.</p> <p>6. Compartimos un pequeño refrigerio con el todo el grupo.</p> <p>7. Palabras de agradecimiento para los niños de parte de las dos investigadoras y un abrazo de despedida.</p>
--	--	---

### 9.5.13. Evaluación y despedida.

Actividad 1. "Oración", la maestra del grupo los tiene acostumbrado a orar, pedir a DIOS por las actividades que se van a realizar durante el transcurso del periodo de clases, tomando en cuenta la propuesta de los estudiantes, se inició una breve invocación al altísimo pidiéndole que nos guiara en el desarrollo de las actividades propuestas. En ese caso cada uno pidió como ha aprendido.

Actividad 2. "Bebe, mesa y mochila", para realizar esta actividad pedimos a tres parejas que participaran, debido a que llegamos contra el tiempo y sin tener bien planeada la actividad de apertura realizamos la antes mencionada, mientras la actividad se desarrollaba las parejas que participaban tanto como los que estábamos de observadores nos reímos y disfrutábamos de la actividad.

**FOTO 22, Evaluación de los talleres,22/11/16.**



Actividad 3." Sombrero bailarín", esta actividad estaba propuesta para lograr la evaluación que era uno de los objetivos de la visita. Durante esta actividad se escuchaba la música y

**FUENTE PROPIA.**

cuando la música dejara de sonar al participante que le quedara el sombrero debía leer la pregunta y responderla, si el participante no quería participar el resto del grupo podía aportar. Mientras se reproducía la música el resto del grupo bailaba, la mayoría del grupo bailo, pero algunos niños y niñas se mostraban apenados porque algunos tienen unas creencias que los limitan a realizar algunas actividades.

Actividad 4.” Piñata”, decidimos comprarles una piñata a los niños y niñas como forma de distracción y diversión, esta actividad fue difícil de realizar al inicio porque no encontrábamos donde colgar la piñata algunas veces nos debemos de crear espacios que no existían.

Actividad 5. “Rifa”, a manera de estimular a los niños y niñas les compramos un obsequio que se rifaría uno entre los niños y otro entre las niñas, rifamos dos termos uno para una niña y otro para un niño, todos se sentían ansiosos por saber quiénes serían los premiados, este espacio fue muy bueno ya que pudimos estimularlos.

Actividad 6.” Refrigerio”, repartimos un paquete de caramelos y gaseosa a todas las personas que estaban presentes, mientras compartíamos nos sobro más gaseosa y la terminamos de repartir a todo el grupo. Contamos en esta actividad con una persona que nos ayudó durante las actividades.

Actividad 7.” Palabras de clausura”, nos despedimos del grupo agradeciéndoles y entre abrazos y palabras de cariño mutuo no queríamos terminar la visita, concluimos realizando el aseo. Esta visita fue una de las más conmovedora y bonita que tuvimos.

**FOTO 23, Reventando la piñata,22/11/16.**



**FUENTE PROPIA.**

**FOTO 24, Entrega de premios,22/11/16.**



**FUENTE PROPIA.**

**FOTO 25, Compartiendo refrigerio con el grupo,22/11/16.**



**FUENTE PROPIA.**

Finalizamos de una manera que no esperábamos, ya que recibimos cartas de parte de los niños y niñas a través de ellas manifestaban los cambios positivos que vivieron y nos agradecieron por las herramientas que tiene para transformar su valoración personal.

De esta manera percibimos el afecto y confianza que se originó durante ese tiempo, encontramos palabras que nos permitieron reconocer el valor que tuvo nuestra participación en estos talleres y en la transformación que se logró.

Una de las cartas que nos conmovió está escrita por uno de los niños del grupo, el contenido de esta es el siguiente:

“Les escribo para darles gracias ya que no les puedo decir por el poco tiempo que estuvieron con nuestro grupo también les doy gracias por ayudarme a aprender a no tener rencor hacia las personas que han cometido un error en su vida sin embargo ellos necesitan una oportunidad también les doy gracias por las cosas que nos han enseñado con las que nos podemos encontrar en la vida que nos espera vivir por delante y algo que debemos tomar en cuenta es no sentirnos más superior uno a otro, me despido con mucha alegría que un día había perdido por el rencor que sentía hacia las personas”.

9.6. Consolidación de aprendizajes.

Tabla 20. Consolidación de aprendizajes. FUENTE PROPIA.

Descriptores	Autoestima.	Niveles de aprendizaje.		
		Cognitivo.	Metodológico.	Actitudinal.
		Los niños y las niñas lograron analizar que dentro del grupo existía baja autoestima.	Como grupo de investigación consideramos que la dinámica del árbol no se logró comprender.	Los niños y niñas se mostraron confundidos al momento de completar el árbol.

Descriptores	Niños y niñas.	Niveles de aprendizaje.		
		Cognitivo.	Metodológico.	Actitudinal.
		El grupo señaló que son grupo vulnerable debido a la etapa en la que se encuentran.	Como grupo de investigación consideramos los talleres que se realizaron estaban adecuados a las características y necesidades del grupo.	Los niños y niñas se mostraron capaces de cumplir su compromiso con la investigación.

## X. A MANERA DE CONCLUSIONES.

Tomando en cuenta el proceso en espiral que plantea la IAP, presentamos a continuación las conclusiones que le dan respuesta a los objetivos.

- ✓ En relación a nuestro primer objetivo logramos analizar que las manifestaciones de la autoestima van a depender de las creencias y actitudes individuales o grupales de los niños y niñas.
- ✓ Con respecto a nuestro segundo objetivo, afirmamos que las manifestaciones van a depender del ámbito en que se desarrollan los niños y niñas entre ellos la familia principal generador de autoestima, la escuela y la sociedad en general.
- ✓ Respondiendo a nuestro tercer y último objetivo, contribuimos a la transformación de la autoestima por medio de herramientas y conocimientos que generan la valoración o amor personal en niños y niñas.

Cumplimos dándole respuesta a nuestros objetivos por medio de la contribución a la transformación de la autoestima en niños y niñas como uno de los propósitos principales de nuestra investigación IAP.

## XI. A MODO DE RECOMENDACIONES.

La investigación acción participativa es una metodología cíclica o constante que permite al investigador comprender que existen muchas cosas que hacer con respecto a la problemática, además entendemos que pueden nacer nuevas líneas de investigación puesto que lo hemos vivido durante todo el proceso.

A la universidad.

- Continúen implementando trabajos de investigación con metodología participativa.
- Coordinar a la docencia en estas formas de investigación que cada día son más demandadas por la sociedad.
- Realizar acuerdos con las diferentes instituciones para permitan a los estudiantes el acceso a información y brinden espacios para futuras investigaciones.



## XII. BIBLIOGRAFIA.

- Abarca, I., & Mejía, N. (2009). *Visión y misión del niño y la niña*. Managua, Nicaragua: Irene Agudelo; Ruth Largaespada.
- Aguilar, J. A. (2009). *problemas de conducta y emociones en el niño normal*. México: McGraw-Hill/Internamericana editores , S.A. de C.V.
- Aguilar, J. A. (2010). *Problemas de conducta y emociones en el niño normal*. México: Copy express.
- Alcantara, J. A. (2004). *Educación la autoestima*. España: Gráficos y encuaderados reunidos S.A.
- Ander Egg, E. (2003). *Repasando la Investigación Acción Participativa* . Santiago: Lumen humanitas.
- Asamblea. (2008). *Código de la niñez y la adolescencia*. Managua: copy express.
- Bautista, N. P. (2011). *Proceso de la investigación cualitativa*. Bogotá: Manual moderno,S.A. DE C.V.
- García, D. (2002). *La autoestima en el desarrollo psicosocial del alumno*. Madrid,España: Safeliz,S.A.
- INIDE. (2010). *Desarrollo humano*. Managua: Iniciativa latinoamericana.
- López, G. M. (2007). *EDUCACION DE LA SEXUALIDAD: Guía básica de consulta para docentes*. Managua: MINED.
- Martos, A. (2003). *¡No puedo mas! Las mil caras del maltrato psicologico*. España: Moire composicion, S.L.
- Meece, J. (2000). *Desarrollo de niños y el adolescentes para educadores*. Carolina del norte: McGraw- Hill interamericanas de editores, S.A. DE C.V.
- Mendoza, & Izaguirre. (2015). *Violencia en niños y niñas*.
- Mendoza, & Izaguirre. (2016). *Integración de los niños y niñas con discapacidad*. San Ramón.
- Mendoza, & Izaguirre. (2016.). *integracion de los niños y niñas con discapacidad*. Matagalpa.
- Pavone, J., & Pavone, L. F. (2008). *Autoestima a través del arte y la lectura*. Managua: Funarte.
- Posse, R. (2002). *Para el niño el arte de saber educar*. Madrid,España: Safeliz,S.L.
- Rodríguez, A., & Lanzas , C. (2007). *Autoestima factor importante para desarrollar la inteligencia emocional*. Matagalpa.
- Sampieri, R. (2010). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill / interamericana editores, S.A. de c.v.
- Santrock, J. (2002). *Psicología de la educación*. México: McGraw-Hill Interamericana editores S.A. DE C.V.

Save the children. (2005). *Sondeo sobre las condiciones de la niñez Nicaraguense y el impacto de las políticas*. Nouega-Nicaragua: copy express.

Sequeira, V., & Cruz, A. (2000). *Investigar es fácil II*. Managua, Nicaragua: UNIVERSITARIA UNAN MANAGUA.

UNICEF. (2010). *Desarrollo integral de la niñez*. Panamá: Ediciones CEAC.

**ANEXOS.**

**Anexo número 1, Metodología de talleres. FUENTE PROPIA.**

**Actividad: sesión número 1, comunicación.**

**Participantes: niños y niñas, facilitadores y maestra (40 participantes).**

**Fecha: jueves 28 de julio.**

**Lugar: Escuela Fray Bartolomé de las Casas.**

**Objetivo: Reconocer la importancia de la comunicación dentro del grupo**

<b>Actividad.</b>	<b>Estrategia metodológica.</b>	<b>Duración.</b>	<b>Materiales.</b>	<b>Técnica de monitoreo.</b>	<b>Medio de verificación.</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Levantamiento de asistencia.</li><li>• El telegrama.</li><li>• Introducción y objetivo de la sesión.</li><li>• Lluvia de conocimientos.</li><li>• Torre de tallarín.</li></ul>	<p>Una de las facilitadoras pasa una hoja y un lapicero para que el grupo que participa se anote en esta primera sesión.</p> <p>Una de las facilitadoras explica la actividad mientras y cuál es el propósito de la actividad.</p> <p>Una facilitadora explica brevemente en qué consistía la actividad y cuales era el objetivo propuesto.</p>	<p>5 minutos.</p> <p>15 minutos.</p> <p>5 minutos.</p> <p>5 minutos.</p> <p>20 minutos.</p>	<p>Hoja en blanco.</p> <p>Lapicero.</p> <p>Paleógrafo.</p> <p>Teipe.</p> <p>Tallarines.</p>		<p>Registro de asistencia.</p> <p>Fotos.</p>

	<p>Mientras una facilitadora solicita la participación del grupo la otra facilitadora anota en la pizarra los aportes de los niños y niñas.</p> <p>Una facilitadora explica la dinámica y la otra ayuda a organizar a los equipos mientras ambas entregan el material para la actividad.</p>				
--	--	--	--	--	--

**Actividad: sesión número 2. La confianza.**

**Participantes: niños y niñas, facilitadoras y maestra (39 personas).**

**Fecha: 01 de agosto de 2016.**

**Lugar: Escuela fray Bartolomé de las casas.**

**Objetivos: Fortalecer la confianza en el grupo.**

<b>Actividad.</b>	<b>Estrategia metodológica.</b>	<b>Duración.</b>	<b>Materiales.</b>	<b>Técnica de monitoreo.</b>	<b>Medio de verificación.</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• El no vidente.</li><li>• Levantamiento de asistencia.</li><li>• Adivina adivinador.</li><li>• Cuando la confianza marca.</li><li>• Salto de la fe.</li></ul>	<p>Una de las facilitadoras venda los ojos de los niños y niñas y otra inicia el recorrido.</p> <p>Una de las facilitadoras pasa una hoja en blanco para que todo el grupo se anotaran.</p> <p>Esta actividad esta propuesta para que los niños y niñas crearan una idea del tema que se desarrollaría.</p>	<p>25 minutos.</p> <p>5 minutos.</p> <p>5 minutos.</p> <p>10 minutos.</p> <p>10 minutos.</p>	<p>Pañuelos.</p> <p>Pizarra.</p> <p>Marcadores.</p>	<p>Registros de asistencia.</p>	<p>Fotos.</p> <p>Registro de asistencia.</p>

	<p>Una de las facilitadoras explicaba que debían a notar en la hoja.</p> <p>Una facilitadora eligió a los participantes mientras la otra organizaba al resto del grupo para que pudieran observar la actividad realizada.</p>				
--	---	--	--	--	--

**Actividad: sesión número 3, Evaluación intermedia.**

**Participantes. Niños y niñas, facilitadoras y maestra (35 personas).**

**Fecha: 8 de septiembre.**

**Lugar: Escuela fray Bartolomé de las Casas.**

**Objetivo: Reintegración del grupo facilitador.**

<b>Actividad.</b>	<b>Estrategia metodológica.</b>	<b>Duración.</b>	<b>Materiales.</b>	<b>Técnica de monitoreo.</b>	<b>Medio de verificación.</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• levantamiento de asistencia.</li><li>• dialogo para valorar los talleres anteriores.</li><li>• Sansón Dalila y el león.</li><li>• Todos al círculo.</li><li>• Charla con los niños y niñas.</li></ul>	<p>Una de las facilitadoras pasaba una hoja en blanco para que el grupo se anotara.</p> <p>Una de las facilitadoras inicia con el dialogo con el grupo para valorar los talleres anteriores.</p> <p>Las facilitadoras proponen la actividad como forma de distracción.</p> <p>Una de las facilitadoras se encarga de dibujar los cuadros</p>	<p>5 minutos.</p> <p>15 minutos.</p> <p>15 minutos.</p> <p>15 minutos.</p> <p>20 minutos.</p>	<p>Hoja en blanco.</p> <p>Tasa.</p>	<p>Registros de asistencia.</p>	<p>Fotos.</p> <p>Registro de asistencia.</p>



	<p>mientras la otra inicia una actividad para formar grupos.</p> <p>Como facilitadoras nos permitimos hablar de temas que fueran de interés para los niños y niñas.</p>				
--	---	--	--	--	--

**Actividad: sesión número 4, La comunicación.**

**Participantes. Niños y niñas, facilitadoras y maestra (34 personas).**

**Fecha: 20 de septiembre.**

**Lugar: Escuela fray Bartolomé de las Casas.**

**Objetivo:** Reconocer la importancia de la comunicación en el grupo.

<b>Actividad.</b>	<b>Estrategia metodológica.</b>	<b>Duración.</b>	<b>Materiales.</b>	<b>Técnica de monitoreo.</b>	<b>Medio de verificación.</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• levantamiento de asistencia.</li><li>• Presentación de títeres.</li><li>• Evaluación de la actividad.</li></ul>	Una de las facilitadoras pasaba una hoja en blanco para que el grupo se anotara. Iniciamos la presentación con los títeres.	5 minutos. 20 minutos. 10 minutos.	Hoja en blanco. Títeres.	Registros de asistencia.	Registro de asistencia.

**Actividad: Sesión número 5, La comunicación.**

**Participantes. Niños y niñas, facilitadoras y maestra (34 personas).**

**Fecha: 23 de septiembre.**

**Lugar: Escuela fray Bartolomé de las Casas.**

**Objetivo: Evaluar los aprendizajes acerca de los talleres de comunicación.**

<b>Actividad.</b>	<b>Estrategia metodológica.</b>	<b>Duración.</b>	<b>Materiales.</b>	<b>Técnica de monitoreo.</b>	<b>Medio de verificación.</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• levantamiento de asistencia.</li><li>• Dramatización de los medios de comunicación.</li><li>• Evaluación de los talleres.</li></ul>	<p>Una de las facilitadoras pasaba una hoja en blanco para que el grupo se anotara.</p> <p>Una facilitadora orientaba que se realizaría.</p> <p>Para la evaluación de los talleres anteriores una de las facilitadoras anota en la pizarra las preguntas que los niños y niñas deben contestar.</p>	<p>5minutos.</p> <p>25minutos.</p> <p>20minutos.</p>	<p>Hoja en blanco.</p> <p>Marcadores.</p>	<p>Registros de asistencia.</p>	<p>Fotos.</p> <p>Registro de asistencia.</p> <p>Hojas de evaluación.</p>

**Actividad: Sesión número 6, Valores.**

**Participantes. Niños y niñas, facilitadoras y maestra (37 personas).**

**Fecha: 29 de septiembre.**

**Lugar: Escuela fray Bartolomé de las Casas. Objetivo: conocer que valores están presentes en el grupo.**

<b>Actividad.</b>	<b>Estrategia metodológica.</b>	<b>Duración.</b>	<b>Materiales.</b>	<b>Técnica de monitoreo.</b>	<b>Medio de verificación.</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• levantamiento de asistencia.</li><li>• mi lugar favorito.</li><li>• Flor de valores.</li></ul>	Una de las facilitadoras pasaba una hoja en blanco para que el grupo se anotara. Una facilitadora orientaba que se realizaría la otra pegaba los carteles en lugares del salón de clases. Para la evaluación de los talleres anteriores una de las facilitadoras anota en la pizarra las preguntas que los niños y niñas deben contestar. Una facilitadora pega el paleógrafo y explica en que consiste la actividad mientras la otra forma los grupos y reparte las cintas de papel que utilizarían los niños y niñas.	5minutos. 15minutos. 20minutos.	Hoja en blanco. Paleógrafo. Cintas de papel. Teipe.	Registros de asistencia.	Fotos. Registro de asistencia.

**Actividad: Sesión número 7, Valores.**

**Participantes. Niños y niñas, facilitadoras y maestra (37 personas).**

**Fecha: 06 de octubre.**

**Lugar: Escuela fray Bartolomé de las Casas. Objetivo: fortalecer los valores que están presentes en el grupo.**

<b>Actividad.</b>	<b>Estrategia metodológica.</b>	<b>Duración.</b>	<b>Materiales.</b>	<b>Técnica de monitoreo.</b>	<b>Medio de verificación.</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• levantamiento de asistencia.</li><li>• Amigo secreto.</li><li>• mi creatividad.</li></ul>	<p>Una de las facilitadoras pasaba una hoja en blanco para que el grupo se anotara.</p> <p>Una facilitadora orientaba que se realizaría la otra pegaba reparte lo que se va a compartir en grupo.</p> <p>Las facilitadoras observan la actitud de los niños.</p> <p>Para esta actividad una facilitadora orientaba en qué consistía la actividad.</p>	<p>5 minutos.</p> <p>20 minutos.</p> <p>20 minutos.</p>	<p>Hoja en blanco</p>	<p>Registros de asistencia.</p>	<p>Fotos.</p> <p>Registro de asistencia.</p> <p>Hojas de dibujos.</p>

**Actividad: Sesión número 8, La autoestima.**

**Participantes. Niños y niñas, facilitadoras y maestra (40 personas).**

**Fecha: 12 de octubre. Lugar: Escuela fray Bartolomé de las Casas. Objetivo:** Empezar a concientizar al grupo de sí mismos.

<b>Actividad.</b>	<b>Estrategia metodológica.</b>	<b>Duración.</b>	<b>Materiales.</b>	<b>Técnica de monitoreo.</b>	<b>Medio de verificación.</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• levantamiento de asistencia.</li><li>• Uso de vocabulario.</li><li>• Larai, lai, lero.</li><li>• Cuestionario.</li></ul>	<p>Una de las facilitadoras pasaba una hoja en blanco para que el grupo se anotara.</p> <p>Una facilitadora pega en la pared el vocabulario.</p> <p>Las facilitadoras indican lo que se va a realizar y ambas participan de la canción.</p> <p>Se entrega un cuestionario a cada participante y una facilitadora sugieren que al no comprender se acerquen a preguntar.</p>	<p>5 minutos.</p> <p>15 minutos.</p> <p>15 minutos.</p> <p>20 minutos.</p>	<p>Hoja en blanco.</p>	<p>Registros de asistencia.</p>	<p>Fotos.</p> <p>Registro de asistencia.</p> <p>Cuestionario.</p>

**Actividad: Sesión número 9, De autoestima.**

**Participantes. Niños y niñas, facilitadoras y maestra (34 personas).**

**Fecha: 14 de octubre. Objetivo:** Que el grupo reconozca sus habilidades y éxitos

<b>Actividad.</b>	<b>Estrategia metodológica.</b>	<b>Duración.</b>	<b>Materiales.</b>	<b>Técnica de monitoreo.</b>	<b>Medio de verificación.</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Repaso del taller anterior.</li><li>• levantamiento de asistencia.</li><li>• El espejo.</li><li>• El árbol.</li><li>• El arcoíris.</li></ul>	<p>Iniciamos esta sesión haciendo preguntas al grupo acerca del tema anterior.</p> <p>Una de las facilitadoras pasaba una hoja en blanco para que el grupo se anotara.</p> <p>Una facilitadora pega en la pared el vocabulario.</p> <p>Las facilitadoras indican lo que se va a realizar y se observa a los participantes.</p>	<p>10 minutos.</p> <p>5 minutos.</p> <p>15 minutos.</p> <p>20 minutos.</p> <p>20 minutos.</p>	<p>Hojas en blanco.</p> <p>Marcadores.</p> <p>Espejo.</p>	<p>Registros de asistencia.</p>	<p>Fotos.</p> <p>Registro de asistencia.</p> <p>Dibujos del árbol.</p>

	<p>Se entrega una hoja en blanco a cada participante para que dibuje un árbol mientras en la pizarra se escriben las indicaciones.</p> <p>Para la actividad del arco iris una facilitadora solicita que se ordenen en semi circulo mientras la otra anota en la pizarra como se realiza el juego.</p>				
--	---	--	--	--	--



**Actividad: Sesión número 10, Charla con padres de familia.**

**Participantes. Niños y niñas, facilitadoras y maestra (26 personas).**

**Fecha: 18 de octubre. Objetivo:** Dar a conocer a los padres de familia el trabajo que se ha realizado con sus hijos.

<b>Actividad.</b>	<b>Estrategia metodológica.</b>	<b>Duración.</b>	<b>Materiales.</b>	<b>Técnica de monitoreo.</b>	<b>Medio de verificación.</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• levantamiento de asistencia.</li><li>• Cuestionario.</li><li>• Charla.</li></ul>	<p>Una de las facilitadoras pasaba una hoja en blanco para que el grupo se anotara.</p> <p>Una facilitadora pega el papelografo con respuestas del cuestionario.</p> <p>Entregamos un cuestionario a cada padre de familia.</p> <p>Las indicaciones. Ambas facilitadoras respondimos a las inquietudes de los padres.</p>	<p>5minutos.</p> <p>5minutos.</p> <p>15 minutos.</p> <p>20minutos.</p>	<p>Hojas en blanco.</p> <p>Marcadores.</p> <p>Espejo.</p>	<p>Registros de asistencia.</p>	<p>Fotos.</p> <p>Registro de asistencia.</p> <p>Cuestionarios.</p>

**Actividad: Sesión número 11, De autoestima.**

**Participantes. Niños y niñas, facilitadoras y maestra (37 personas).**

**Fecha: 19 de octubre. Objetivo:** Conocer como evalúan su imagen los participantes.

<b>Actividad.</b>	<b>Estrategia metodológica.</b>	<b>Duración.</b>	<b>Materiales.</b>	<b>Técnica de monitoreo.</b>	<b>Medio de verificación.</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• levantamiento de asistencia.</li><li>• La autoimagen.</li><li>• Abrazo terapia.</li><li>• Collage.</li></ul>	<p>Una de las facilitadoras pasaba una hoja en blanco para que el grupo se anotara.</p> <p>La facilitadora pega imágenes en la pizarra para que los niños inicien su análisis.</p> <p>La facilitadora propuso esta actividad para que el grupo se valore.</p> <p>Durante esta actividad la facilitadora observa como realizan su trabajo los niños y niñas después de las orientaciones.</p>	<p>5 minutos.</p> <p>15 minutos.</p> <p>15 minutos.</p> <p>20 minutos.</p>	<p>Hojas en blanco.</p> <p>Pega.</p> <p>Periódico.</p> <p>Tijeras.</p>	<p>Registros de asistencia.</p>	<p>Fotos.</p> <p>Registro de asistencia.</p> <p>Collages.</p>

**Actividad. sesión 12. De autoestima.**

**Participantes. Niños y niñas, facilitadoras y maestra (37 personas).**

**Fecha: 19 de octubre. Objetivo: Cierre de talleres.**

<b>Actividad.</b>	<b>Estrategia metodológica.</b>	<b>Duración.</b>	<b>Materiales.</b>	<b>Técnica de monitoreo.</b>	<b>Medio de verificación.</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• levantamiento de asistencia.</li><li>• Presentación de videos.</li></ul>	<p>Una de las facilitadoras pasaba una hoja en blanco para que el grupo se anotara.</p> <p>Una facilitadora se encarga de los medios para la presentación.</p> <p>Una facilitadora organiza al grupo para iniciar la presentación.</p>	<p>5minutos.</p> <p>30minutos.</p> <p>Minutos.</p> <p>20minutos.</p>	<p>Hojas en blanco.</p> <p>Computadora.</p>	<p>Registros de asistencia.</p>	<p>Fotos.</p> <p>Registro de asistencia.</p>

**Actividad: Sesión número 13, De autoestima.**

**Participantes. Niños y niñas, facilitadoras y maestra (35 personas).**

**Fecha: 18 de octubre. Objetivo:** Evaluación de talleres y despedida.

Actividad.	Estrategia metodológica.	Duración.	Materiales.	Técnica de monitoreo.	Medio de verificación.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oración.</li> <li>• Bebe, mesa y mochila.</li> <li>• El sombrero bailarín.</li> <li>• Piñata.</li> <li>• Rifa.</li> <li>• Refrigerio.</li> <li>• Palabras de clausura.</li> </ul>	<p>Una facilitadora inicia una oración a petición de los niños y niñas.</p> <p>La actividad estaba propuesta para animar al grupo.</p> <p>Una facilitadora reproduce la música y la otra se encarga de dirigir la actividad.</p> <p>Todos los participantes colaboramos para que esta actividad se realizara.</p>	<p>5 minutos.</p> <p>10 minutos.</p> <p>20 minutos.</p> <p>30 minutos.</p> <p>15 minutos.</p> <p>15 minutos.</p> <p>10 minutos.</p> <p>10 minutos.</p>	<p>Hojas en blanco.</p>	<p>Registros de asistencia.</p>	<p>Fotos.</p> <p>Registro de asistencia.</p>

	<p>Cada una de las facilitadoras entrega un estímulo a los ganadores.</p> <p>Las facilitadoras compartimos un refrigerio que preparamos para los niños y niñas.</p> <p>Ambas nos despedimos de los niños y niñas agradeciéndoles y compartiendo abrazos.</p>				
--	--	--	--	--	--

**Anexo número 2. SISTEMA CATEGORIAL.FUENTE PROPIA.**

CATEGORIAS	DIMENSIONES	APORTES TEORICOS
Autoestima.	Alta. Adecuada. Baja.	<p>“La autoestima es una actitud hacia uno mismo. La autoestima como actitud es la forma habitual de pensar, amar, sentir y comportarse consigo mismo. La autoestima es adquirida y se genera con el resultado de la historia de cada persona. (Alcantara, 2004) “.</p> <p>“La autoestima es la valoración o aprecio que una persona hace de sí misma (Pavone &amp; Pavone, 2008) “.</p> <p>“La autoestima se relaciona con una evaluación que la persona hace de su auto concepto (Aguilar, 2010)</p> <p>“La autoestima está muy relacionada con la aceptación, es decir como yo reconozco mis condiciones y características que son parte de lo que soy, por ejemplo, origen, raza, etnia y también relacionada con como asumo las capacidades diferentes y discapacidades que poseo de nacimiento o que he adquirido (García, 2002) ”.</p> <p>La autoestima es un socio metro que indica el grado en el que una persona percibe como es incluida o excluida en el entramado social, y ya hemos hablado de lo importante que es para el individuo sentirse aceptado o excluido en un grupo. Como definición, la autoestima es el sentimiento de valoración de nuestra forma de ser, de quienes somos, del conjunto de nuestros rasgos corporales, mentales y espirituales que constituyen nuestra personalidad. (Martos, 2003).</p>

categorías	Dimensiones.	Aportes teóricos
Autoestima.	Alta Adecuada Baja	<p>La autoestima es para el niño como su retrato consiente, su autenticidad, como se considera así mismo, lo que espera de si y de su capacidad; es un documento de identidad interior. (Posse, 2002) “.</p> <p>“Los niños y niñas que logran cultivar una autoestima alta son personas que aprovechan sus potenciales, logran tener una mejor salud física y psicológica y participar activamente en los procesos que sean de su interés (López, 2007) “.</p> <p>“El niño con una autoestima alta tiene asegurado una gran parte del éxito en la vida, (Aguilar, Problemas de conducta y emociones en el niño nomal, 2010) “ .</p> <p>“La autoestima adecuada influye en todas las esferas de la vida de una persona. Gracias a ella las cosas se hacen, la gente aprende, aprovecha los errores tienen más posibilidades de ser sociable y creativo (Pavone &amp; Pavone, 2008) “.</p> <p>“Cuando la autoestima es adecuada, el concepto que tenemos de nosotros mismo es positivo y eso nos permite desarrollar nuestras habilidades y aumentar nuestra seguridad y autoafirmación. (Martos, 2003). “Si la autoestima es baja, el concepto que tenemos de nosotros es negativo y nuestras capacidades se ven abocadas al fracaso y a la derrota. Las causas de la baja autoestima son diversas, pero la más importante y casi el resumen de todas es la culpabilidad (Martos, 2003) “.</p>

Categorías	Dimensiones.	Aportes teóricos
Manifestaciones	Académicas. Familiares. Sociales.	<p>“Los maestros, profesores y tutores ejercemos una influencia determinante para bien o para mal. Es palpable la influencia de un solo tutor o profesor que proyecta sobre sus alumnos un concepto optimista. (Alcantara, 2002) “</p> <p>“El ámbito escolar es un medio decisivo para la autoestima infantil en su seno niños y niñas, inevitablemente se miden entre sí, y sus relaciones son objeto de todo tipo de comparaciones externas y auto comparaciones, relativas tanto a detalles intelectuales como físicos y psicológicos. (Posse, 2002)</p> <p>“Los niños con autoestima alta se comunican de manera adecuada con sus compañeros de clase. Se relacionan e integran a las clases. Estos niños se comunican asertivamente con sus maestros. Desarrollan su creatividad, se proponen mejorar sus calificaciones sin presionarse. (García, 2002)”</p> <p>“La familia perfeccionista y exige a los niños un nivel de rendimiento superior al que pueden dar, genera una disminución en su autoestima, ya que ellos se ven incapaces de cumplir la tarea encomendada. (Martos, 2003)” .</p> <p>“Los niños se sienten cómodos y confiados en sus seres cercanos. Aprecian y valoran las condiciones que les brindan en sus hogares. Valoran a todos los miembros de la familia y respetan la manera de educarlos. (García, 2002)”.</p> <p>“Los niños muestran interés por participar en las actividades que promueven el respeto de las costumbres de su lugar de origen, además se pueden integrar de</p>



Categorías.	Dimensiones	manera adecuada a los distintos grupos de su comunidad. (Aguilar, problemas de conducta y emociones en el niño normal, 2009)".
Manifestaciones	Académicas. Familiares. Sociales	<p style="text-align: center;"><b>Aportes teóricos.</b></p> <p>“El tono afectivo de los padres en un ambiente cordial, acogedor y seguro constituye el mejor alimento para nutrir la autoestima. Cuando faltan estos contactos de afecto y valoración los niños se sienten extraños, disminuidos y comienzan a manifestar sin tomas de complejo o sentimientos de inferioridad. Este principio consiste fundamentalmente en el reconocimiento de los logros de sus hijos, el ánimo sincero y alentador hacia sus tareas las frecuentes menciones de las cualidades positivas, y el apoyo en la consecución de los objetivos de todo tipo. (Posse, 2002)".</p> <p>“Si se orienta al niño en esta línea, el resultado será una buena educación de su carácter y a la vez una contribución muy positiva para aumentar su autoestima y mejorar las relaciones sociales del grupo (Posse, 2002)".</p> <p>“La culpa genera insatisfacción con los propios resultados, impotencia ante situaciones conflictivas y, antes o después, auto destructividad (Martos, 2003)”</p>

Categoría	Dimensiones	Aportes teóricos.
Niños (as).	Definición. Característica física. Características emocionales. Características cognitivas.	<p>“Arto 2: el presente código considera como niña y niño a los que no hubiesen cumplido los tres años de edad y a los que se encuentren entre los 13 y 18 años de edad no cumplidos. (Asamblea, 2008)”</p> <p>“Es decir que los niños y niñas son sujetos sociales de derecho con capacidades y habilidades reconocidas legalmente con libertad de ejercer y exigir el cumplimiento de sus derechos, de participar activamente, opinar, manifestar, su pensamiento y desacuerdo en la construcción de agendas y planes que le afecten desde su escuela, comunidad, municipio y nivel nacional, conforme a lo establecido en el código de la niñez y la adolescencia (Abarca &amp; Mejía, 2009)” .</p> <p>“El código de la niñez en Nicaragua en su artículo 7: es deber de la familia, la escuela, el estado, y la sociedad en general, asegurar, con absoluta prioridad, el cumplimiento de los derechos y garantías de los niños y niñas y adolescentes referentes a la vida, la convivencia familiar y comunitaria, identidad, nacionalidad, salud, alimentación, vivienda, educación, medio ambiente, deporte, recreación, profesionalización, cultura, dignidad, respeto y libertad. (Save the children, 2005)”</p> <p>.</p> <p>“La infancia va desde el nacimiento hasta los 18-24 meses. Es el tiempo de dependencia extrema con respecto a los adultos. Muchas actividades apenas comienzan como es el caso del desarrollo del lenguaje, el pensamiento simbólico, la coordinación sensoria motriz y el aprendizaje social. (Santrock, 2002)”.</p>

Categoría	Dimensiones.	Aportes teóricos.
Niños (as).	Definición. Característica física. Características emocionales. Características cognitivas.	<p>“Durante la etapa de autoafirmación, que se inicia hacia el final del segundo año de la vida y viene a finalizar hacia el final del tercer año, el niño pasa por una fase denominada “déjame hacerlo a mi” de la que puede surgir la confianza en sí mismo o la sensación de ser inútil. En esta etapa de autoafirmación hay también una tendencia al “mío”. (Martos, 2003)”</p> <p>“La niñez intermedia y tardía (algunas veces llamadas “años de la escuela elemental”) comprende desde los 6 a los 11 años de edad. Los niños desarrollan destrezas fundamentales de lectura, escritura y matemáticas en este periodo. Los logros se convierten en tema central en la vida de los niños y hay un incremento del autocontrol. En este periodo, ellos interactúan más con el mundo más allá de su familia. (Santrock, 2002) “.</p> <p>“La adolescencia comprende la transición de la infancia a la edad adulta. Comienza alrededor de los 10 o 12 años y termina entro los 18 y 22 años (Santrock, 2002)”.</p> <p>“El termino desarrollo designamos a los cambios del niño que ocurren con el tiempo. (Meece, 2000)”.</p> <p>“La herencia determina en gran medida el peso y el tamaño del niño. Desde los dos años de edad, la estatura de los padres es un buen predictor de la de sus hijos. El origen étnico también tiende hacer un buen predictor del tamaño físico. (Meece, 2000)”.</p>

<b>Categorías.</b>	<b>Dimensiones.</b>	<b>Aportes teóricos.</b>
Niños (as).	Definición. Característica física. Características emocionales. Características cognitivas	<p>“Las características humanas “brotan “como una flor, en conformidad con un programa biológico predeterminado. El niño pasa por etapas invariables y predecibles de crecimiento y desarrollo. (Meece, 2000)”.</p> <p>“El auto concepto se vuelve más complejo y afecta la autoestima. La correlación refleja el cambio gradual en el control de los padres al niño. Los compañeros o amigos asumen la importancia central (Guido Aguilar, 2010)”.</p> <p>“El amor que necesita un niño o niño debe venir de los adultos que son para él o ella más importantes, con los que interactúa con más frecuencia y de alguna manera hay una relación más cercana y estrecha. Esas figuras adultas más relevantes son la mamá, papá (cuando hay y es buen padre) y la maestra o maestro (López, 2007)”.</p> <p>“Al igual que la paternidad, la educación es una dimensión extremadamente importante en la vida de los niños (Santrock, 2002)”.</p> <p>“Los padres desean lo mejor para sus hijos, pero lo mejor no es siempre lo posible. Muchas personas buscan la excelencia, y algunas la buscan desesperadamente de forma excesiva, con el perfeccionismo incrustado en sus acciones y en sus intentos. No es fácil conseguirlo. Muchas personas desean ser de una manera diferente a como son. “tienes que cambiar”, “tienes que ser más.” o menos...”. No es posible cambiar. Nos cambian las circunstancias, las situaciones traumáticas, pero no se puede cambiar voluntariamente. (Martos, 2003)”.</p>

<b>Categorías.</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Aportes teóricos.</b>
<p>Ámbito de las manifestaciones.</p>	<p>Ámbito familiar. Ámbito escolar.</p>	<p>“La escuela es una importante experiencia formativa que afecta cada aspecto de desarrollo. En la escuela, los niños adquieren conocimientos, habilidades y competencia social, estiran sus cuerpos y mentes y se preparan para la vida adulta. Las experiencias escolares iniciales son críticas para crear el marco del éxito o fracaso futuro en la escuela y en la vida adulta (García, 2002)”.</p> <p>“Son muchos aspectos de la existencia afectados por la autoestima, pero el efecto que esta tiene sobre la vida social de las personas que es especialmente notable. Los niños que reciben una buena educación en su casa en los centros preescolares y en la escuela, son buenos candidatos a tener un auto concepto realista en relación con el ambiente social en el que viven (Posse, 2002)”.</p>

**Anexo número 3. Cuestionario aplicado a niños y niñas de sexto grado.**  
FUENTE PROPIA.

**Cuestionario para niños “¿Quién soy?”**

1. Mi personaje favorito (a) es\_\_\_\_\_
2. Si pudiera tener un deseo, sería\_\_\_\_\_
3. Me siento feliz cuando\_\_\_\_\_
4. Me siento muy triste cuando\_\_\_\_\_
5. Me siento muy importante cuando\_\_\_\_\_
6. Una pregunta que tengo sobre la vida es\_\_\_\_\_
7. Me enojo cuando\_\_\_\_\_
8. La fantasía que más me gustaría tener es\_\_\_\_\_
9. Un pensamiento que habitualmente tengo es\_\_\_\_\_
10. Cuando me enojo\_\_\_\_\_
11. Cuando me siento triste\_\_\_\_\_
12. Cuando tengo miedo\_\_\_\_\_
13. Me da miedo cuando\_\_\_\_\_
14. Algo que quiero, pero que me da miedo pedir es\_\_\_\_\_
15. Me siento valiente cuando\_\_\_\_\_
16. Me sentí valiente cuando\_\_\_\_\_
17. Amo a\_\_\_\_\_
18. Me veo a mi mismo (a) \_\_\_\_\_
19. Algo que hago bien es\_\_\_\_\_
20. Estoy preocupado\_\_\_\_\_
21. Más que nada me gustaría\_\_\_\_\_
22. Si fuera anciano (a) \_\_\_\_\_
23. Si fuera niño (a) \_\_\_\_\_
24. Lo mejor de ser yo es\_\_\_\_\_
25. Detesto\_\_\_\_\_
26. Necesito\_\_\_\_\_
27. Deseo\_\_\_\_\_

**Anexo número 4. Cuestionario aplicado a padres de familia de niños y niñas de sexto grado B. FUENTE PROPIA.**

- El niño tiende a hablar bien de sí mismo
- Se siente aceptado.
- Se siente bien con sus logros escolares.
- Es bueno para uno o varios deportes.
- Se siente querido y aceptado por su familia.
- Se perdona fácilmente a si mismo cuando se equivoca.
- Se siente importante entre sus compañeros de colegio.
- Se siente auténticamente orgulloso de sí mismo.
- Se siente cómodo con sus calificaciones escolares.
- Se siente bien con su cuerpo y su cara.
- Tiene alguna habilidad especial.
- Se siente miembro importante de su familia.
- Se siente libre de expresar sus opiniones y puntos de vistas.
- Gusta de su aspecto físico.