



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

2024: "Universidad Gratuita de Calidad para seguir en Victorias"

RECINTO UNIVERSITARIO "RUBEN DARÍO"
AREA DEL CONOCIMIENTO DE EDUCACIÓN ARTE Y HUMANIDADES
Departamento de Pedagogía

Carrera: Pedagogía con mención en Educación Infantil

FOCO DE INVESTIGACIÓN

Estrategias didácticas para el aprestamiento en la lecto escritura de los niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto Armijo Lozano del distrito II de Managua durante el año 2024.

Seminario de graduación para optar al título de Licenciatura en Pedagogía con Mención en Educación Infantil.

Autoras:

✚ Bra. Lisbeth María Fonseca Fonseca

✚ Bra. Mirta Eugenia Sequeira Morales

Docente Tutora: MSc. Norma Elena Ruíz Ramírez

Managua, Nicaragua, 2024

2024 "Universidad del Pueblo y para el Pueblo"

CARTA AVAL DE LA TUTORA

Managua, 25 de noviembre de 2023



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

MSc. Silvia Lucía García Pérez
Coordinadora de la Carrera de Pedagogía
con mención en Educación Infantil
Departamento de Pedagogía

Estimada Maestra García,

A través de la presente, hago de su conocimiento que el estudio **“Estrategias didácticas para el aprestamiento en la lectoescritura de los niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto Armijo Lozano del distrito II de Managua durante el año 2024”**, cuyas autoras son las bachillera Lisbeth María Fonseca Fonseca y Mirta Eugenia Sequeira Morales, ha sido finalizada bajo mi acompañamiento, por tanto, en calidad de tutora extendiendo mi aval para la presentación y defensa.

Esta investigación fue realizada bajo un enfoque cualitativo, cumple con las características de este paradigma, y presenta valiosos aportes para el las áreas del desarrollo de los niños, brindando a la docente herramientas necesarias para este, por otra parte su relevancia contribuye a enriquecer los procesos didácticos pedagógicos en la sala infantil, de igual forma contribuirá a la mejora en la atención de la primera infancia, al desarrollo del currículo de la carrera de Educación Infantil, avalando las propuestas para desarrollarlas frente al proceso curricular desarrollado en nuestra universidad.

Considero que el estudio cumple con los requisitos de una investigación para el grado al cual se está optando como es Licenciada en Pedagogía con Mención en Educación Infantil por lo cual solicito la programación de la defensa ante el jurado que se seleccione en la fecha y lugar que se destine para tal fin.

Agradezco su atención.

Atentamente

MSc. Norma Elena Ruiz Ramírez

Docente Tutora Departamento de Pedagogía

CC. Archivo

Dedicatoria

El regalo más grande que Dios nos supo entregar, nuestros hijos Eunice Sánchez Fonseca y Thiago Ruiz, las personitas más importantes de nuestras vidas y las que nos dan las fuerzas y motivos para luchar y salir adelante.

Por ellos y para ellos todo nuestro esfuerzo y dedicación.

Agradecimientos

En primer lugar, le agradecemos a Dios por darnos la oportunidad de hoy estar aquí la sabiduría y fortaleza de hoy llegar hasta donde hemos llegado.

Le agradecemos a Dios por cuidar y guiar cada uno de nuestros pasos en dicho proceso y trayectoria de vida.

A cada uno de nuestros familiares, principalmente a nuestros padres quienes nos apoyaron y nos forjaron llegar a dar el paso del éxito.

A la Universidad UNAN-Managua por darnos la oportunidad y acogernos como estudiantes para prepararnos como profesionales exitosas.

A nuestra maestra MSc. Norma Elena Ruíz, por ser nuestra principal guía en este proyecto de culminar nuestra carrera.

A cada uno de los Maestros que impartieron materias con sus conocimientos y dedicación para enriquecer nuestros conocimientos.

A nuestros compañeros de vida que nos motivan a seguir adelante y luchar por un mejor futuro y por el de nuestras familias.

RESUMEN

En el presente trabajo investigativo trata sobre estrategias didácticas para el aprestamiento en la lectoescritura en los niños y niñas. Nace con el interés de analizar las estrategias didácticas que aplica la maestra en el aprestamiento a la lectoescritura, ya que consideramos que ésta es una etapa importante para el aprendizaje de los niños ya que les permite el desarrollo de habilidades, destrezas y conocimientos para lograr iniciarlos en el aprendizaje de la lectura y escritura, de manera efectiva. El aprestamiento consiste en la preparación de las condiciones necesarias para que el niño despierte su interés por la lectura de manera natural y a la vez fortalezca sus habilidades perceptivas y motrices para la escritura. En esta etapa, mediante el juego y variadas estrategias, el niño logra la madurez necesaria para dicho aprendizaje, sin embargo se debe respetar los ritmos y estilos de aprendizaje del niño.

El estudio se llevó a cabo en el III Nivel del Colegio Público Modesto Armijo Lozano, con un enfoque es cualitativo ya que esta metodología nos permite partir de las percepciones y sentimientos que viven los involucrados en el proceso, con la intención de interpretar los hallazgos desde esa perspectiva y poder brindar aportes oportunos; por tanto, nuestros informantes clave fueron los niños, la maestra, director del centro, padres y madres de familia.

Dentro de los principales hallazgos podemos mencionar los siguientes: la maestra implementa en la sala educativa algunas estrategias didácticas motivadoras como cantos, juegos, actividades de colorear, repintar, etc., sin embargo, se valora como poca o nula la relación de estas estrategias para favorecer el aprestamiento a la lecto escritura ya que son actividades aisladas. El aprestamiento a como se ha mencionado tiene una gran importancia, por lo que debe ser cuidadosamente planificado y desarrollado para que sea efectivo y ayude a los niños a enfrentar con éxito la siguiente etapa de su vida.

Palabras claves: Aprestamiento, lectoescritura, estrategias didácticas Estudiantes y Docentes

Índice

| | |
|---|----|
| RESUMEN | 4 |
| I. INTRODUCCIÓN | 5 |
| II. ANALISIS DEL CONTEXTO | 6 |
| 2.1.Contexto nacional | 6 |
| 2.2. Contexto Internacional | 12 |
| III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | 13 |
| IV. ANTECEDENTES | 14 |
| 4.1. Antecedentes nacionales..... | 17 |
| V. JUSTIFICACIÓN | 19 |
| VI. FOCO DE INVESTIGACIÓN..... | 20 |
| VII. PROPÓSITO DE LA INVESTIGACIÓN..... | 22 |
| VIII.SUSTENTO TEORICO | 23 |
| 8.1. Aprestamiento..... | 23 |
| 8.2. Tipos de aprestamiento..... | 25 |
| 8.2.1. Aprestamiento mental | 26 |
| 8.2.2. Aprestamiento socio- emocional | 26 |
| 8.2.3. Aprestamiento psicológico | 27 |
| 8.3. Fases del aprestamiento..... | 27 |
| 8.4. Objetivos del aprestamiento | 28 |
| 8.5. Características del aprestamiento..... | 29 |
| 8.6. Incidencias del aprestamiento | 30 |
| 8.7. Actividades de aprestamiento (Ares, 2002)..... | 31 |
| 8.8. La lecto escritura | 31 |
| 8.8.1. Concepto | 31 |
| 8.8.2. Beneficios de la lectoescritura | 38 |
| 8.8.3. Importancia de la lectoescritura | 34 |
| 8.8.4. Etapas de la escritura | 32 |
| 8.8.5. Aspectos de maduración en la lectoescritura | 33 |
| 8.9. La importancia del aprestamiento en la lectura y escritura de los niños y niñas de educación inicial (perez, 2019) | 34 |
| 8.10. ¿Cómo dar un buen aprestamiento?..... | 37 |
| 8.11. Beneficios del aprestamiento al desarrollo de la lectoescritura. | 38 |
| 8.12. Técnicas de aprestamiento a la lectoescritura. | 43 |
| IX. MATRIZ DE DESCRIPTORES | 1 |

| | |
|--|--------------------------------------|
| X. PERSPECTIVA DE LA INVESTIGACIÓN..... | 1 |
| XI. TIPO DE ESTUDIO..... | 2 |
| XII. ESCENARIO DE LA INVESTIGACIÓN..... | 1 |
| XIII. SELECCIÓN DE LOS INFORMANTES..... | 3 |
| XIV. CONTEXTO EN QUE SE EJECUTA EL ESTUDIO | ¡Error! Marcador no definido. |
| XV. ROL DE LAS INVESTIGADORAS..... | 5 |
| XVI. ESTRATEGIAS PARA RECOPIRAR INFORMACIÓN..... | 6 |
| XVII. CRITERIOS REGULATIVOS..... | ¡Error! Marcador no definido. |
| XVIII. ESTRATEGIAS PARA EL ACCESO Y RETIRADA DEL ESCENARIO..... | 7 |
| XIX. TÉCNICAS DE ANÁLISIS..... | 11 |
| XX. ANÁLISIS INTENSIVO DE LA INFORMACIÓN..... | 12 |
| Apartado No 1: Beneficios del apresto en el proceso de lectoescritura..... | 14 |
| Apartado No 2: Estrategias para estimular el proceso de aprestamiento para el desarrollo de la Lectoescritura..... | 17 |
| Apartado No 3: Importancia del aprestamiento para facilitar el aprendizaje a la lectoescritura..... | ¡Error! Marcador no definido. |
| XXI. CONCLUSIONES..... | 13 |
| XXII. RECOMENDACIONES..... | 19 |
| XXIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS..... | 20 |
| XXIV. ANEXOS..... | 24 |
| Tablas de registro de la información..... | 1 |
| INSTRUMENTOS..... | 1 |
| Cronograma..... | 9 |

I. Introducción

Desde edades muy tempranas la importancia de la Educación Inicial radica en la incidencia que ésta tendrá a lo largo de la vida, pues permite desde temprana edad, sembrar las bases fundamentales en las diversas esferas de la vida, lo cual se logra por medio de la educación formal y no formal.

El aprestamiento como inicio en los niños de educación inicial es importante para su desarrollo intelectual y socio emocional. El niño aprende mediante el profesor (a) como guía a conocer sus habilidades, destrezas, y cumple un papel importante en su vida cotidiana.

Se ha comprobado que el aprestamiento en la edad adecuada, incide positivamente en el niño y la niña, ya que estos tienen menos dificultades al momento de resolver situaciones, que requieren mayor complejidad en la etapa de educación primaria e incluso secundaria.

Hoy en día, esta parte del proceso de aprestamiento toma mayor importancia en la etapa insustituible de la adaptación y preparación del niño en los aspectos físicos, sensoriales, afectivos y mentales que sentarán las bases de su posterior aprendizaje, y que los ayudará a encontrar su adecuada ubicación en la escuela y en la vida.

El aprestamiento es un periodo que el niño pasa antes de comenzar a leer y escribir, de igual forma, estimula la evolución de las capacidades innatas del niño, ayudando a la mejora del lenguaje y beneficiando lo que es la lectura y fortaleciendo la concentración e imaginación. Por esta razón debe ser progresivo, ya que brinda un adecuado y oportuno entrenamiento para desarrollar las habilidades y destrezas para futuros aprendizajes ayudando a las habilidades en la lectoescritura de los niños y niñas.

El presente trabajo investigativo se enfoca en las estrategias didácticas para el aprestamiento en la lectoescritura en los niños y niñas, con el propósito de analizar la forma en que la maestra de tercer nivel aplica el aprestamiento a la lectoescritura, ya que aparte de ser una etapa importante, los niños de tercer nivel egresan al primer grado de primaria y necesitan haber logrado el desarrollo de habilidades, destrezas y conocimientos previos para iniciar su formal aprendizaje de la lectura y escritura; por tanto, el aprestamiento consiste en la preparación de las condiciones necesarias para que el niño despierte su interés por la lectura de manera natural y a la vez fortalezca sus habilidades

perceptivas y motrices para la escritura. En esta etapa, mediante el juego y variadas estrategias, el niño logra la madurez necesaria para dicho aprendizaje, sin embargo se debe respetar los ritmos y estilos de aprendizaje del niño.

El estudio se llevó a cabo en el III Nivel del Colegio Público “Modesto Armijo Lozano”, con un enfoque es cualitativo ya que esta metodología nos permite partir de las percepciones y sentimientos que viven los involucrados en el proceso, con la intención de interpretar los hallazgos desde esa perspectiva y poder brindar aportes oportunos; por tanto, nuestros informantes clave fueron los niños, la maestra, director del centro, padres y madres de familia.

II- Contexto de estudio

1.1. Contexto nacional

En el Marco Curricular de Educación Inicial, MINED (2014), se hace referencia a que la primera Infancia es un periodo crucial en la vida del ser humano, por ser la base del desarrollo de la persona y le permite al niño alcanzar un aprendizaje significativo.

- **Política Nacional de Primera Infancia:**

“Amor por los más chiquitos y las más chiquitas” Esta política integral busca fortalecer las articulaciones interinstitucionales de las acciones realizadas en función de la primera infancia, además de articular todos los programas dirigidos a este sector de la población. Los objetivos de la política son:

1. Restituir los derechos humanos de los niños y niñas menores de 6 años y de las madres embarazadas y lactantes a la vida digna, la salud, educación, seguridad alimentaria, recreación, una familia, entorno saludable y seguro, condiciones propicias para su desarrollo y bienestar pleno.
2. Propiciar el desarrollo humano integral para las niñas y los niños a través de la mejoría de su calidad de vida y la potenciación de sus habilidades y capacidades desde el embarazo y durante los primeros 6 años de vida, a través del esfuerzo compartido entre las familias, comunidades, sociedad, Estado, gobierno y municipalidades.
3. Articular todos los programas, centros y acciones de restitución de derechos y desarrollo que brinda el Estado a la Primera Infancia para que estos sean universales, gratuitos, de calidad, equitativos, con calidez humana, pertinencia cultural y social.

- **Ley general de educación**

Artículo 2° concepto de la educación. La educación es un proceso de enseñanza y aprendizaje significativo, que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de cultura, familia y comunidad nacional, latinoamericana y mundial.

Artículo 3° La Educación como derecho. La educación es un derecho fundamental de la persona y de la sociedad. El estado garantiza el ejercicio del derecho a una educación integral y de calidad para todos y la universalización de la educación básica. La sociedad tiene la responsabilidad de contribuir a la educación y el derecho a participar en su desarrollo.

Artículo 4° Gratuidad de la educación. La educación es un servicio público, cuando lo provee el estado es gratuita en todos sus niveles y modalidades, de acuerdo a lo establecido en la constitución política y en la presente ley. En la educación inicial y primaria se complementa con programas de alimentación, salud y entrega de materiales educativos.

Artículo 5° Libertad de enseñanza. La libertad de enseñanza es reconocida y garantizada por el estado. Los padres de familia o tutores tienen el deber de educar a sus hijos y el derecho a participar en el proceso educativo y a elegir las instituciones en que estos se educan, de acuerdo con sus convicciones y creencias. Toda persona natural o jurídica tiene derecho a constituir y conducir centros y programas educativos. El estado reconoce. Ayuda, supervisa y regula la Educación privada con respeto a los principios constitucionales y a la presente ley. La iniciativa privada contribuye a las ampliaciones de la cobertura, a la innovación, a la calidad y al financiamiento de servicios educativos.

Código de la niñez

El Artículo 43 Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la educación orientada a desarrollar hasta el máximo de sus posibilidades, su personalidad, aptitudes y capacidades físicas y mentales, al respeto de su madre y padre, a los derechos humanos, al desarrollo de su pensamiento crítico a la preparación de su integración ciudadana de manera responsable. El estado asegurará a los niños, niñas y adolescentes la educación pública gratuita y obligatoria en condiciones de igualdad para el acceso y permanencia en la escuela. Ninguna niña, niño y adolescente quedará sin matrícula, derecho a realizar exámenes o recibir sus notas o diplomas por razones económicas en los centros de educación estatal. El incumplimiento de la presente disposición por parte de las autoridades, funcionarios y empleados públicos, será sancionado de conformidad a la legislación correspondiente. Las niñas, niños y adolescentes deberán gozar del respeto de sus educadores, tendrán derecho de petición y queja de revisión e impugnación de criterios de evaluación mediante el proceso establecido por el Ministerio de Educación.

Como también este año hay un modelo de Educación Inicial llamado pautas didácticas en el que se pretende promover el desarrollo infantil en sus cuatros dimensiones: dimensión cognitiva, dimensión física, dimensión emocional y dimensión social.

1.2. Contexto Internacional

La investigadora, chilena Malva Villalón, doctora en filosofía y ciencia de la Educación con mención en psicología de la universidad de Barcelona España, fue Invitada por el gobierno de Costa Rica, a exponer sobre Alfabetización Inicial.

En su primera conferencia expresa que “Todo desarrollo comienza en la infancia”, Afirma “No es que queramos descuidar a nuestros profesionales, a nuestros estudiantes de secundaria, lo que queremos es que ellos estén más parados sobre sus propios pies, y eso lo van a lograr si hacemos de su primera infancia una Etapa sólida en la que les demos las herramientas para poder desarrollarse en su vida posterior, señala Malva Villalón.

La ministra de Educación de Costa Rica Sonia Mora, afirma que una secretaría de Estado que cree en la Educación secundaria, tiene que comprometerse con la temprana infancia porque de otro modo la Educación secundaria del mañana, no será posible. Prosigue que hoy se sabe que la investigación reconoce que la Educación de la Primera Infancia aporta mejor bienestar para los niños y niñas y base para el aprendizaje permanente de la primaria, secundaria y más allá a lo largo de la vida.

II. Planteamiento del Problema

Como parte de nuestra formación profesional, estudiantes de carrera de Pedagogía con mención en Educación Infantil, visitamos el Colegio Público Modesto Armijo Lozano ubicado en el distrito II de Managua, en el área de educación inicial con el propósito de realizar nuestro estudio.

Durante las visitas realizadas en la sala de III nivel de Educación Inicial, se observó que la ~~docente~~ maestra realiza actividades rutinarias con poca participación de los niños y niñas. Las actividades propuestas son pocas y los niños se aburren con facilidad. En este periodo, según el programa, los niños ya deberían estar avanzados en su etapa de aprestamiento a la lecto escritura. Y observamos que actividades de apretamiento orientadas por la maestra se basan en el canto, los aplausos, los llamados de atención disciplinarios, juegos, rondas planas y poca conversación de la maestra hacia los niños pero en realidad no se observa que la maestra este potenciando las diferentes dimensiones del desarrollo y el aprendizaje infantil para el aprestamiento.

El aprestamiento es de suma importancia en la educación inicial, ya que en esta etapa se está preparando al niño para las nuevas etapas como la escolaridad, por eso se debe de realizar de una muy activa y significativa para el niño y así lograr el desarrollo pleno de todas las habilidades necesarias para llevar a cabo los procesos de lectoescritura de manera más eficaz. Las estrategias de enseñanza son procedimientos que el docente utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos. Son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica.

Ante esta situación nos ha llevado a formularnos la siguiente interrogante

¿Qué estrategias didácticas aplica la docente para el aprestamiento en la lectoescritura de los niños y niñas de III Nivel del Colegio Público Modesto Armijo Lozano?

III. Antecedentes

3.1. Antecedentes internacionales

Entre los antecedentes teóricos que se anteponen a esta temática, se encuentran los siguientes estudios:

1. El trabajo de investigación de la Revista San Gregorio denominado “Estrategia para el desarrollo de la Lectoescritura en niños y niñas de 4 a 5 años, centrada en la unidad de análisis Zona de Desarrollo Próximo de L.S. Vygotsky”. (Sonrosa & Rebollar, 2018). Este trabajo tiene como propósito mostrar la teoría Vygostkiana que se refiere acerca de la zona real de un niño, es decir lo que él puede hacer solo y la zona potencial, lo que puede realizar con ayuda de un mentor, que este caso sería el docente, a edades tempranas todo infante está en zona real de su desarrollo, por lo que es necesario implementar con él un aprestamiento a fin de que pueda con la ayuda de su mentor alcanzar las destrezas que necesita obtener para iniciar un proceso de aprendizaje.

Este estudio es de gran importancia porque aporta ideas significativas para nuestra investigación ya que ayuda a que el niño desarrolle habilidades a través de la colaboración que le dan su maestro y compañeros. Esta es una gran invitación a no perder de vista esta teoría, que hace énfasis en que el conocimiento no se obtiene como resultado de una acción individual, sino de la socialización con los demás y el acompañamiento como clave.

2. En la revista Científica Dominio de las Ciencias, se presenta un estudio interesante denominado “La Teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea”. (Saldarriaga, Bravo, & Loor, 2016). Este trabajo habla acerca de la importancia de respetar el desarrollo psicoevolutivo de los niños, menciona los cuatro estadios de desarrollo de un individuo y por el cual se debe

pasar sin saltar ninguna de sus etapas, el estadio el cual Piaget menciona y en el que usaremos para el desarrollo del trabajo de investigación, es la etapa Pre operacional, la cual es la que comprende edades de 2 a 7 años, en esta se menciona que los niños en los rangos de estas edades recién están adquiriendo la adquisición del habla, tiene falta de entendimiento lógico concreto, utilizan símbolos para comunicarse, sobre todo en el juego, así como son egocéntricos. Por ello vista esta teoría se puede fundamentar que a los niños de niveles iniciales no es recomendable ni saludable, exponerlos a una enseñanza tan rígida como lo es la adquisición de la lectoescritura.

Este estudio es de gran importancia ya que Piaget también han tenido un impacto significativo en el campo de la educación. Su enfoque constructivista ha influido en la forma en que se diseñan los programas educativos, fomentando un aprendizaje activo y basado en la resolución de problemas. Piaget argumentaba que los niños aprenden mejor cuando se les presenta un desafío adecuado a su nivel de desarrollo, lo que les permite construir nuevas ideas a través de la interacción con el entorno. Además, Piaget enfatizó la importancia del juego en el desarrollo cognitivo y moral de los niños. El juego proporciona una oportunidad para la exploración, la experimentación y la resolución de problemas, lo que contribuye al desarrollo de habilidades cognitivas y sociales. Esto es de gran relevancia ya que podemos tomar en cuenta que el niño se interese y que el mismo logre desarrollar sus habilidades.

3. En el artículo de investigación denominado “La lectura y escritura, una ventana al universo de los niños”. (Rodríguez, Portilla, & Vera, 2019). Rodríguez, Portilla, & Vera (2019) Dan un concepto acerca de la lectoescritura, poniendo como proceso consciente psicolingüístico, que se realiza mediante el análisis fonológico, léxico, sintáctico y semántico de un sujeto de manera intencional, es decir que el individuo está preparado y sabe la actividad que realiza, algo que en los infantes no sucede, ya que, al estar en etapa preoperatoria, recién están descubriendo nuevas adquisiciones internas. En referencia al Aprestamiento como desarrollo a la lectoescritura en niños del Subnivel inicial 2, se toma como contexto el trabajo de investigación desarrollado en la Universidad de la Costa, de Barranquilla –

Colombia, titulado “Aprestamiento para el proceso Lectoescritor”. (Díaz & González, 2019).

Esta Tesis de posgrado, tiene como objetivo demostrar que se necesita consolidar la maduración de habilidades en los niños de edades tempranas para el inicio del aprendizaje de la lectura como medio primordial para la adquisición de conocimientos básica elemental.

Refiere también que el aprestamiento no solo busca lograr un desarrollo cognitivo, sino que además de ello el de las áreas motriz, corporal, la lateralidad y lo visual, como parte del desarrollo de un todo en el infante.

En cuanto a lectura y escritura son varios los trabajos que se encuentran, pero el que más se asemeja y trabaja procesos lectoescrituras en preescolar, es “La enseñanza de la lectoescritura en el preescolar” a cargo de los investigadores Angie Lorena Obando Tavera, Jessica Marcela Gutiérrez Quintero y Julieth Vanessa Méndez Toledo en el año 2018 en la institución educativa Barrios Unidos del Sur Sede Pueblo Nuevo de Florencia Caquetá en los grados preescolar A, B y C, en cada uno de estos con una población de 20 a 30 a niños Las investigadoras de este proyecto se plantearon la siguiente pregunta problema, ¿Cómo desarrollar una propuesta lúdico-pedagógica que permita fortalecer procesos lecto-escriturales en los estudiantes de preescolar de la Institución Educativa Barrios Unidos Del Sur Sede Pueblo Nuevo, despertando su interés, motivación y participación en el proceso? Según lo que evidenciaron en sus prácticas investigativas, los estudiantes presentaban falencias en los procesos de motricidad fina, por lo tanto, se les dificultaba la escritura. Como tal, este problema se manifestaba continuamente debido a que falta estimulación de la motricidad fina de manera lúdica y recreativa. El tiempo destinado por estos estudiantes para realizar este proyecto era de aproximadamente siete meses con una población extensa abarcando los tres grupos que eran en total 50 niños, se dio a conocer que radicaba en la falta de estrategias lúdicas para mejorar la motricidad. Esta dificultad la cual se tomó como un aspecto importante al que se le dio tratamiento eficiente, con el fin de generar propuestas didácticas.

Es de gran importancia porque aporta grandes aprendizaje ya que si el niño realiza actividades de motora fina esto ayudará en gran manera ya que no se le dificultará en el

agarre del lápiz y pueda desempeñarse sin ninguna de dificultad en un primer grado y para nuestro investigación es de gran importancia.

3.2. Antecedentes nacionales

Nuestro estudio de investigación Estrategias didácticas para el aprestamiento en la lectoescritura de los niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto Armijo Lozano del distrito II de Managua durante el II Semestre del año 2024. Realizado por las Bra. Lisbeth María Fonseca y Mirta Eugenia Sequeira Morales

1. Aplicación de técnicas metodológicas que facilitan el desarrollo psicomotor en el apresto de la lectoescritura, como propósito define contribuir, mediante implementación de técnicas metodológicas de desarrollo psicomotor que promuevan el proceso de enseñanza-aprendizaje, como preparación previa para la adquisición del aprestamiento a la lectoescritura. Autores Arma Flores y Benedith León. Unan-León, Nicaragua 2012.

Este estudio tiene como conclusiones principales que las habilidades y destrezas indispensables para el aprendizaje de la lectoescritura

2. Incidencia de la lateralidad en el proceso del aprestamiento a la lectoescritura en los niños y niñas de Educación Inicial, tercera etapa del colegio Hogar Guadalupe, municipio Matagalpa, segundo semestre 2012. Autoras Lumbi Montenegro y Trujillo Rivera, FAREM-Matagalpa, UNAN-Managua

En este estudio, se ha encontrado un estudio similar y es el de las con el tema:, en el cual se concluye que la incidencia de la lateralidad en el proceso de aprestamiento a la lectoescritura es muy buena ya que los niños⁹ realizan las actividades de forma correcta, asimilando los contenidos básicos que lo habilitan a la etapa posterior.

La través de la presente investigación llevó a cabo el estudio del aprestamiento en Educación Inicial para la adquisición de aprendizaje donde se abordó la Importancia del aprestamiento donde dicho proceso es necesario antes del inicio de aprender a leer y a escribir porque en esta etapa es que los niños de (5 años) adquieren destrezas y

habilidades que les permitirán el ingreso a la Educación Básica (EGB), es importante que exista una correcta preparación antes del ingreso a la escolaridad .

En otro contexto, blog Nicaragua Educa con Adela Flores Pérez asesora pedagógica hace referencia a la etapa del aprestamiento donde se refieren a estimulación para la adquisición de habilidades y destrezas para alcanzar la lectura y la escritura en los niños. Esta Etapa de estimulación beneficia la adquisición la lectura y la escritura mediante los trazos, actividades sensoriales, lúdicas, juegos de reglas, rondas, competencias, estrategias como rasgados, recortes, pintar entre otros.

Pérez Tinoco, Adilia Teresa y Cruz Martínez, Juana María (2017) Importancia del aprestamiento en Educación Inicial para la adquisición de la lectoescritura en niños y niñas del tercer nivel, del colegio San Luis del Municipio de Sébaco, durante el segundo semestre del año lectivo 2016. Otra tesis, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua. Hacen mención el uso de estrategias para favorecer la adquisición de la lectoescritura en la etapa de aprestamiento, en niños y niñas de tercer nivel; ya que les permite brindarles oportunidades a los educandos para que exploren creativamente la escritura y la lectura. A su vez la ausencia de estas estrategias en las aulas de clase por falta de conocimiento del docente de los aspectos que por medio de un debido y correcto aprestamiento se favorece en esta etapa que el niño cursa.

En conclusión, se describe la importancia del aprestamiento para la adquisición de la lectoescritura en los niños y niñas de edad preescolar; ya que se estimulan las habilidades básicas y necesarias, para aprender leer y escribir.

Todos los antecedentes mencionados fueron de mucha utilidad y de retroalimentación para nuestro estudio de investigación sobre estrategias didácticas para aprestamiento para la lectoescritura en los niños y niñas del III Nivel del Colegio Público Modesto Armijo Lozano del distrito II de Managua en año 2024. Las investigaciones encontradas nos brindaron aportaciones con nuestra temática donde se da a entender que, el uso de estrategias didácticas es fundamental para la construcción de una buena enseñanza-aprendizaje en los niños como principales protagonistas de la interacción educativa docente, y ambiente escolar.

IV. Justificación

En el presente estudio se detalla la incidencia del aprestamiento para la lectoescritura de los niños y niñas del III Nivel de educación inicial del Colegio Público Modesto Armijo Lozano ubicado en el distrito II de Managua.

Dada la importancia que tiene el aprestamiento a la lecto escritura en este nivel, nos motiva a indagar acerca de la forma en que se está llevando a cabo el aprestamiento a la lectoescritura, ya que los niños el siguiente año lectivo transitan hacia el primer grado de primaria y necesitan haber desarrollado habilidades y destrezas de iniciación a la lecto escritura para que logren una transición efectiva y logren este aprendizaje sin dificultades.

Consideramos este estudio de suma importancia, ya que en esta etapa se le da una preparación previa al niño donde se necesita que desarrollen diferentes habilidades las cuales facilitará la ubicación espacial, desarrollo psicomotriz, destrezas del lenguaje y la lectoescritura. Mediante los resultados de este estudio, brindaremos aportes para que la comunidad educativa avoque los esfuerzos por fortalecer el aprestamiento de los niños.

Con este trabajo investigativo se beneficiará al centro educativo, pues contará con estrategias de aprestamiento que tendrán como objeto estimular, incrementar y desarrollar las habilidades cognitivas, perceptivas y psicomotora de los niños y niñas de dicho centro. Ya que éstos al ingresar al primer grado tendrán desarrolladas las competencias básicas para adentrarse en los procesos de lectoescritura, básicos en la etapa es fundamental implementar un ambiente de aprendizaje favorable en donde los niños sean conscientes de los conocimientos que están adquiriendo, de motivarlos a practicar la lectura y escritura explorando su imaginación. Es recomendable fomentar el hábito de la lectoescritura desde la edad temprana tratando las diversas necesidades que se vayan presentando en el transcurso del aprestamiento escolar en los estudiantes.

Para nosotras como futuras profesionales es de suma importancia este estudio ya que podremos aprender y compartir con la comunidad educativa de la escuela seleccionada, en esta etapa de la Educación Inicial, es elemental para la formación de todos y todas es aquí donde se sientan las bases fundamentales para toda la vida, todo lo que se logra aprender significativamente no se olvida. Es por eso que se debe de propiciar un aprendizaje de calidad, mediante diferentes técnicas y estrategias que ayuden al desarrollo de habilidades, destrezas y capacidades de estos pequeños.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

V. Foco de Investigación

Estrategias didácticas para el aprestamiento en la lectoescritura de los niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto Armijo Lozano del distrito II de Managua durante el II Semestre del año 2024.

VI. Cuestiones de investigación

¿Que importancia tiene el aprestamiento para la enseñanza de la lectoescritura en niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto Armijo Lozano del distrito II de Managua?

¿Cuáles son los beneficios del aprestamiento previo al inicio del proceso de lectoescritura en niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto Armijo Lozano?

¿Qué estrategias utilizan la docente para favorecer los procesos de lectura y escritura mediante la etapa de aprestamiento con los niños y niñas de III nivel?

VII. Propósito de la Investigación

Propósito General

- **Analizar las estrategias didácticas que aplica la docente para el aprestamiento a la lectoescritura de los niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto Armijo Lozano del distrito II de Managua durante el II Semestre del año 2024.**

Propósitos Específicos

- **Conocer la importancia sobre el aprestamiento de lectura y escritura en los niños y niñas de III nivel.**
- **Describir los beneficios del apresto en el proceso de lectoescritura en niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto Armijo Lozano del Distrito II de Managua durante el II semestre del año 2024.**
- **Identificar las estrategias que implementa la docente en la etapa de aprestamiento para la adquisición de la lectoescritura en niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto Armijo Lozano del Distrito II de Managua durante el II semestre del año 2024.**

VIII. Sustento Teórico

8.1. Definición de Aprestamiento

Dentro de las definiciones sobre el aprestamiento a continuación detallaremos algunas:

Etimológicamente la palabra aprestamiento proviene del verbo activo transitivo “aprestar” y del sufijo “miento” que indica efecto o acto de. Es una palabra de uso anticuado que, y se define como la acción y resultado de apreste lo reciben durante todo el transcurso, preparar, prevenir; previsión y disposición para algo.

Apresto: lapso de preparación previo al inicio de un nuevo aprendizaje, trata de poner al individuo en condiciones óptimas para asimilar dicho aprendizaje (Diccionario de psicología y pedagogía, 2001, pág.61).

Aprestamiento es el conjunto de actividades organizadas secuencialmente de lo simple a lo complejo para desarrollar en el niño y la niña, el aprestamiento, el lenguaje, lo sensorio- perceptivo, las operaciones lógicas, la coordinación motriz, la organización espacio- temporal, la resolución de problemas, la adquisición de hábitos y actitudes positivas para alcanzar el éxito en el aprendizaje de la lectoescritura. (MINED, 2014, pág.3).

Aprestamiento significa estar listo para determinado aprendizaje, tiempo y manera por la cual ciertas actividades deben ser enseñadas. Es el proceso de preparación para cualquier actividad que se quiere iniciar, es permanente en toda la vida del ser humano, en la vida del niño preescolar es un proceso de preparación que debe tener para enfrentar la etapa escolar. Es un trabajo donde se hace especial énfasis en la estimulación de las habilidades básicas para el aprendizaje escolar como en la lectoescritura (Acevedo, 2014, Pág. 27).

Se afirma que el aprestamiento se da, para preparar al niño para el futuro, es en educación inicial; donde el niño desarrolla su autonomía e independencia y otras habilidades que necesitara para su desenvolvimiento. Donde adquiere refuerza sus primeros conocimientos y aprende nuevos, mejora su vocabulario como así también desarrollará a través de diferentes estrategias metodológica una lectura y escritura con éxito.

8.2. Importancia del aprestamiento

El aprestamiento inmediato para la lectura inicial comprende un periodo de preparación física, social, emocional y expresiva, que consiste en desarrollar en el niño y la niña, hábitos, destrezas y habilidades que le permitan adaptarse a la vida escolar (MINED, 2014, pág.3).

La etapa del aprestamiento va más allá de la parte mecánica o memorística en el alumno, pues esta etapa del aprendizaje no solo toma en cuenta la parte física sino también la emocional, psicológica e intelectual del niño para que pueda alcanzar la madurez necesaria y adquirir el aprendizaje tan completo de la lectura, escritura, calculo y la formación integral de los niños.

Los niños y la niña al egresar del nivel preescolar deben tener el aprestamiento necesario para desarrollar las destrezas básicas de lectura, escritura y la matemática inicial, al ingresar al primer grado.

Estas actividades le permitirán el acceso a la información sistemática y al mundo de la cultura, ya que el aprender a leer y a escribir implica para el niño y la niña un enriquecimiento cognoscitivo, afectivo y social.

El aprestamiento estimula la evolución de las capacidades innatas del niño y la niña. Por esta razón debe ser progresivo, ya que brinda un adecuado y oportuno entrenamiento para desarrollar las habilidades y destrezas para futuros aprendizajes (MINED, 2014, Pág. 14).

Este proceso debe de ser gradual y se recomienda planificar los pasos a seguir en el proceso de aprendizaje, es decir, se debe pasar de lo concreto a lo simbólico hasta que llegue a lo abstracto.

El aprestamiento es un proceso de preparación para cualquier actividad que se quiere iniciar, es permanente en toda la vida del ser humano. En la vida del niño preescolar es un proceso de preparación que debe tener para enfrentar la etapa escolar. Es un trabajo donde se hace especial énfasis en la estimulación de las habilidades básicas para el aprendizaje escolar, como lectoescritura, pre escritura y pre matemática (Acevedo, 2014, Pág. 27).

Se llama aprestamiento al plan de desarrollo de las funciones básicas cuyo objetivo es que los niños logren la madurez necesaria para el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo. Al lograr este estado de madurez general, permite que el niño pueda aprender a leer, escribir y calcular sin dificultad. (Ramírez, 2014)

Es importante que el padre de familia conozca el proceso de enseñanza que sus hijos reciben en el colegio, y que tomen la debida importancia del aprestamiento del menor, que no traten de que ellos aprendan a leer y escribir, antes de haber alcanzado las habilidades y destrezas, la adquisición de hábitos y actitudes positivas para alcanzar el nivel de éxito en su aprendizaje (Larrea, 2008).

8.3. Tipos de aprestamiento

Existen diferentes tipos de aprestamientos para los cuales se deben observar conductas diferentes relacionadas con los cambios y reacciones de carácter mental, social, y psicológico que experimenta el niño y la niña en su proceso de desarrollo hasta la madurez. (MINED, 2014, pág. 4).

Se puede afirmar que ciertas de las actividades que se observaron ayudan a desarrollar en el niño y la niña, el aprestamiento, el lenguaje, lo sensorio- perceptivo, las operaciones lógicas, la coordinación motriz, la organización espacio- temporal, la resolución de problemas, la adquisición de hábitos y actitudes positivas para alcanzar el éxito en el aprendizaje de la lectoescritura. Aunque por parte de la docente durante la entrevista solo fueron destacadas la coordinación motriz. Por lo que creemos que ella aplica estas actividades empíricamente.

En el módulo VII que habla sobre la etapa de Aprestamiento (MINED, 2014, pág. 4) se detallan los siguientes tipos de aprestamiento:

8.3.1. Aprestamiento físico:

- El docente observa todos los aspectos relacionados con la visión, el oído y la coordinación motora del niño y la niña.
- Se restriegan los ojos frecuentemente.
- Mantienen objetos en una posición poco común.
- Se quejan de dolor de cabeza.
- Sigue el niño órdenes sin tener que repetirlas, responde fácilmente.
- Realiza juegos que involucren la discriminación de sonidos de la naturaleza con exactitud.

- Sonidos producidos por las diferentes partes de su cuerpo:
palmotear las manos, zapatear.
- Se fatigan con facilidad.
- Es susceptible en enfermedades.
- Se irritan fácilmente.
- Tienen dificultades para concentrarse.
- Se ponen o se quitan el vestuario con facilidad.
- Trabajan con sus ojos y sus manos conjuntamente cuando usan herramientas o cuando rebota una pelota

8.3.2. Aprestamiento mental:

- La docente observa aspectos relacionados con la madurez mental y hábitos mentales.
- El niño y la niña pueden justificar sus opiniones acerca de su propio trabajo y del trabajo en los demás.
- Pueden memorizar un poema corto o canción.
- Contar una historia sin equivocarse el orden del suceso.
- Pueden expresar una historia o cuento por medio de ritmos y dramatizaciones.
- Ha establecido hábitos de mirar una sucesión de imágenes.
- Interpreta paisajes, se da cuenta que sus símbolos pueden ser asociados a cuadros y a objetos.
- Reconocer semejanzas y diferencias en un cuento.
- Recuerda detalles importantes de una historia.

8.3.3. Aprestamiento socio- emocional:

- La docente observa aspectos relacionados con la cooperación, independencia, compartir, habilidad para escuchar y adaptabilidad.
- Cooperar en juegos en los que tomen parte varios niños y niñas.
- Pueden encontrar algo más en un trabajo terminado.
- Presta atención
- Escucha todo un cuento, una narración, con agrado de forma que pueda contarlos con orden lógico.
- Escucha sus compañeros y maestros sin interrumpirlos

- Pueden cumplir órdenes sencillas como: de dos o tres pasos.
- Pueden empezar un trabajo y finalizarlo.

8.3.4. Aprestamiento psicológico:

- En este aprestamiento se observan aspectos de carácter mental y desarrollo del lenguaje
- Si el niño o la niña son preparados en la lectura de libros, pregunta por los signos y palabras, muestra curiosidad por estos o estas, o la forma de ellos o ellas
- Habla con claridad y correctamente después que el maestro le ha ayudado en la dificultad
- Expresa oraciones completas
- Conoce algunos conceptos como: arriba, abajo, encima, debajo, grande, mediano, pequeño y otros

8.4. Fases del aprestamiento

A continuación, se detalla las fases por las cuales tiene que guiar una profesora cada una de sus clases (Bravo y Ortiz, 2015, pág. 33).

- **Motivación:** para dar una mejor motivación es necesario captar la atención de los pequeños, puede ser con un juego, una canción, etc.
- **Momento básico:** se realiza al recoger los saberes previos del pequeño (enseñanzas recibidas en casa), la manera de realizarlo es a través de preguntas o una conversación grupal (se pueden utilizar diferentes materiales: láminas, cantos, juegos verbales, etc.)
- **Momento práctico:** se necesita incentivar la participación del niño por medio de juegos y ejercicios.
- **Evaluación:** se realiza a través de las hojas de aplicación las cuales se deben de utilizar por temas.
- **Extensión:** se usan hojas de aplicación y se da como tarea para la casa, la cual se evaluará al día siguiente.

8.5. Objetivos del aprestamiento

El fin intrínseco del periodo de aprestamiento o preparatorio es crear un ambiente propicio para que el niño aprenda a aprender. Para ello la maestra tendrá que orientar sus acciones hacia la consecución entre otros de los siguientes objetivos (Bravo y Ortiz, 2015, Pág. 32)

Objetivos del aprestamiento:

- Estimular la socialización.
- Enriquecer y fortalecer sus destrezas y habilidades viso-audio-motoras.
- Enriquecer y mejorar la expresión oral.
- Mejorar e impulsar la salud de los niños.
- Beneficia la escritura.
- Comprender las experiencias del niño para guiar su adaptación al ambiente escolar.
- Orientar la formación de la personalidad del escolar.
- Precisar intereses y curiosidades de los niños.
- Coadyuvar al desarrollo y dirección de las potencialidades del niño.
- Ofrecer oportunidades para la adquisición y desarrollos de destrezas y habilidades.
- Incitar la capacidad creadora.
- Desarrollar el poder de la observación.
- Dirigir el desarrollo de las habilidades lingüísticas para mejorar la enunciación y pronunciación.
- Desarrollar la actitud para establecer relaciones entre el significado de lo que escucha y expresa los símbolos que visualiza.
- Desarrolla el control muscular y coordinación motriz.
- Detectar efectos visuales, auditivos, motores que inciden cualitativamente en el aprendizaje y busca soluciones más adecuadas.
- Guiar al estudiante hacia la madurez física, mental y emocional.
- Orientar al niño para que asuma responsabilidades, reconozca sus derechos y deberes y los de sus compañeros.
- Crear en el estudiante actitudes favorables alrededor de labores escolares y en particular hacia la lectura.

- Ayudar a obtener el nivel de madurez para la adquisición de destrezas y conocimientos.
- Fomentar en los niños y las niñas el hábito de la lectura de diferentes fenómenos que ocurren en la madre naturaleza.
- Construir modelos de aprendizaje desde la experiencia y contexto sociocultural y lingüístico de la niña y el niño.

El aprestamiento, entendido en su justa dimensión implica la predisposición emocional, social, intelectual, física y expresiva de los niños y las niñas al contexto y habilidades escolares; todas las niñas y los niños antes de iniciar su vida escolar, ya posee una serie de experiencias y destrezas motoras. La función de la escuela es identificarlos y darle seguimiento al desarrollo y madurez de estas experiencias y destrezas motoras. Lourdes Silva y Rosa alba Morán indican en su libro de actividades de aprestamiento para la lectura: el aprestamiento o preparación para el inicio del aprendizaje de la lectura tiene como propósito principal estimular al niño en las destrezas básicas y específicas que le permitirán realizar con éxito la lectura inicial y comprensiva (Silva de Martínez y Morán, 1993, Pág.5).

De esta forma se puede afirmar que los objetivos del aprestamiento apuntan a lograr que el niño se adapte sin mayor dificultad y rápidamente, al ambiente escolar; propiciando su desarrollo integral, que le dará madurez necesaria para un óptimo desenvolvimiento en las nuevas actividades y ejercicios que realizará en la escuela primaria. Así el niño disfrutara de pasar de la actividad espontánea del juego (Educación Inicial) a la actividad planeada o sugerida en el trabajo escolar (educación Primaria).

8.6. Características del aprestamiento

Se describen a continuación las características (Villanueva, 2012, Pág.6)

- El aprestamiento estimula la evolución de las capacidades innatas del niño. Por esta razón debe ser progresivo, ya que brinda un adecuado y oportuno entrenamiento para desarrollar las habilidades y destrezas para futuros aprendizajes.
- Proceso de aprendizaje de cada una de las experiencias; es decir, se debe pasar de lo simbólico a lo representativo, de lo general a lo particular, de lo concreto a lo abstracto.

8.7. Incidencias del aprestamiento

Para Sovalbarro, (2019), las incidencias del aprestamiento en niños de edades tempranas que cursan los niveles iniciales en su desarrollo de la lectoescritura, son evidentes y valiosas pues se observa las diferencias de aquellos niños que han tenido un apresto a la lecto escritura a aquellos que no lo han recibido, la evidencia se nota cuando al pasar al grado inmediato superior no logran leer y escribir correctamente.

Por ello se enfatiza que la lectura y escritura no es un proceso que se reduce a dibujar letras o a la lectura de las palabras conocidas, sino que también es entender que el desarrollo de la lectoescritura en niños de tres a cuatro años, es muy importante como un recurso y como herramienta esencial de la comunicación y del pensamiento.

Por su parte, Sornoza & Rebollar, (2018), refieren que la repercusión de este recurso es fundamental para poder ofrecer al infante un sin número de actividades idóneas para que pueda desarrollarse en el aprendizaje posterior de la lectoescritura.

De acuerdo a lo antes expuesto se realiza una acotación, no se puede hablar del aprestamiento, sino se considera los primeros años de vida de un infante los cuales son muy significativos para su desarrollo, por ello es necesario hacer conciencia en los padres y docentes la incidencia que tiene el aprestamiento en esta etapa.

Resolver situaciones académicas, socioemocionales, estar preparado para toda una vida de aprendizajes complejos es lo que da como resultado el aprestamiento cuando se inicia en niveles iniciales.

De igual forma, Lema, Tenesaca, & Aguirre (2019). Manifiesta “Se ha comprobado que el aprestamiento en la edad adecuada, incide positivamente en el niño y la niña, ya que estos tienen menos dificultades al momento de resolver situaciones, que requieren mayor complejidad en la etapa de educación primaria e incluso secundaria”.

La incidencia del aprestamiento para el desarrollo de la lectoescritura en niños de cuatro a cinco años, es muy amplia que no solo se refiere a ciertas actividades donde se mantiene entretenido al menor con actividades de pintar o unir, sino que estas actividades deben ser bien elaboradas y seleccionadas por el docente ya que al trabajar en ellas se desarrollan muchas áreas del desarrollo de los niños.

De acuerdo a lo mencionado se afirma que el aprestamiento tiene incidencia en el desarrollo de las habilidades y las destrezas para todo lo que tiene que ver con los procesos de lectura, habilidades lingüísticas, habilidades específicas y la discriminación visual y discriminación auditiva”.

Cuando por parte del docente se conoce claramente lo que es el aprestamiento y como va a influir a lo largo de la vida de los niños, se tiene en claro también que, si no se trabaja a conciencia y con los materiales adecuados, no se obtendrá un buen desarrollo a la lectoescritura.

Actividades de aprestamiento (Ares, 2002)

Se afirma que el aprestamiento en educación inicial son todas aquellas actividades que realiza la docente tales como: actividades sensoriales, lúdicas, juegos de reglas, rondas, competencias, estrategias como rasgados, recortes, pintar entre otros.

Entre estos ejercicios están: recortar, relleno de figuras, modelar con plastilina, formar figuras con bloques lógicos, picar, rasgar, ensartar, entorchado, plegados, pintura, dibujo libre, etc.

8.8. La lectoescritura desde la teoría de Ferreiro y Teberosky, 1972).

Concepto

La lectoescritura es la habilidad de leer y escribir. Es un súper poder que nos permite comunicarnos, aprender, imaginar y expresarnos.

Es como tener un lápiz mágico y una llave que abre muchas puertas. A medida que practicamos y mejoramos nuestras habilidades de lectoescritura, descubrimos un mundo lleno de aventuras y conocimientos que nos acompañará toda la vida.

La edad recomendada para comenzar con la lectoescritura en niños puede variar, ya que cada niño tiene su propio ritmo de desarrollo. Sin embargo, en general, se sugiere que se introduzcan actividades de prelectura y preescritura desde los primeros años de vida, alrededor de los 4 a 6 años.

A esta edad, los niños suelen estar preparados para explorar el mundo de las letras y los sonidos. Pueden empezar a identificar formas. También pueden comenzar a escribir y trazar letras de forma básica.

Es importante destacar que las actividades de lectoescritura en esta etapa temprana deben ser lúdicas, creativas y adaptadas al nivel de desarrollo de cada niño. Juegos, rimas, canciones, libros ilustrados y actividades manipulativas son excelentes recursos para fomentar el interés por la lectoescritura.

Es fundamental tener en cuenta que el enfoque principal en estas edades tempranas no es lograr una lectura y escritura perfectas, sino desarrollar habilidades y actitudes positivas hacia el lenguaje escrito. Se trata de establecer una base sólida para un posterior aprendizaje más formal.

Es importante destacar que cada niño es único y puede tener ritmos de desarrollo diferentes. Algunos niños pueden mostrar un interés temprano y una habilidad más avanzada para la lectoescritura, mientras que otros pueden necesitar más tiempo y apoyo adicional. Es esencial respetar el ritmo individual de cada niño y proporcionarles un entorno de aprendizaje enriquecedor y estimulante.

En cualquier caso, la participación y el apoyo de las madres y los padres, cuidadores y educadores son fundamentales para fomentar el amor por la lectura y la escritura desde una edad temprana, independientemente del nivel de habilidad individual del niño. Esto crea una base sólida para el desarrollo continuo de la lectoescritura a lo largo de su vida.

8.9. Etapas de la escritura

El niño pasa por diversas etapas para conseguir los dominios de la escritura, considerados desde los puntos de vista grafo motor, psicológico y expresivo. Estas son las siguientes (MINED, 2004, Pág. 3):

Según investigaciones de Emilia Ferreiro y Ana Teberosky (México, 1979) la apropiación de la escritura no es un asunto de percepción de letras sino del desarrollo de conceptos que se construyen a través de cuatro etapas (MINED, 2004, Pág. 4):

- **Etapa pre silábica:** en sus primeros años los niños conceptualizan que escribir y dibujar es casi lo mismo, en una primera etapa trazan dibujos, es decir figuras parecidas al objeto que quieren representar. Si desean representar a un pato, lo dibujan en lugar de escribir la palabra pato.
- **Etapa silábica:** el niño considera que para escribir necesita usar letras para representar sonidos. Pero cada letra o signo parecido a la letra representa una

silaba, de esta forma en un lugar de dibujar el pato como lo harían en la etapa pre silábico, escribiría dos trazos parecidos a letras y diría que en uno de los trazos dice pa y en el otro dice to.

- **Etapa silábica – alfabética:** es una etapa de transición hacia el descubrimiento del principio alfabético de la lectura. En esta etapa, el niño usa una letra o trazo parecido a la letra, para representar una silaba, pero a veces la usa para un fonema.
- **Etapa alfabética:** ya en esta etapa, el niño comprende que cada letra representa a un fonema y accede a uno de los rasgos de la naturaleza de la escritura: el principio alfabético. Para el docente es obvio que nuestro sistema de escritura es alfabético pero desde la perspectiva del niño no es así. Su función es apoyarlo en actividades adecuadas y preguntas pertinentes para que descubra dichos principios alfabéticos.

Las expresiones significativas deben ser el punto de partida en el proceso de aprender a leer, a hablar, escuchar, escribir correctamente y comprensivamente.

8.10. Aspectos de maduración en la lectoescritura

Para que el niño pueda aprender a leer y a escribir con éxito, debe contar con ciertas condiciones en su desarrollo tales como: dominio de las relaciones espaciales-temporales, coordinación viso-motriz, discriminación sensorial, capacidad de atención, memoria y actitudes favorables de comportamiento social (MINED, 2004, Pág.4).

El aprestamiento en el caso de la lectura y escritura implica la maduración en varios aspectos:

- Una maduración visual que le permita ver con claridad objetos tan pequeños como una palabra, una letra.
- Una maduración auditiva que le permita discriminar sonidos tan próximos como el de un fonema.
- Una maduración sensorio-motora que le permita la ubicación espacial y la coordinación óculo-manual.

- Una maduración emocional que le permita asumir retos y responsabilidades con naturalidad.

El aprestamiento en las niñas y los niños en la adquisición de la madurez para el aprendizaje, es la posibilidad de adquirir un nivel de desarrollo físico, psíquico y social que les permitan enfrentar adecuadamente una situación de aprendizaje y sus exigencias al ingresar al primer grado. La madurez se construye progresivamente por la interacción de factores internos (anatómicos y fisiológicos) y externos (nutrición, afectividad, estimulación) cuando las estructuras mentales están preparadas para ello, es decir, cuando la actividad interna del sistema nervioso genera los procesos de aprendizaje y, en consecuencia, a enseñarles de manera más apropiada, efectiva y agradable, como lo explican los módulos III y IV de neurociencias y lectoescritura, neurociencia y matemática.

En el preescolar, no todos los niños y niñas logran la madurez neuropsicología y el dominio de habilidades necesaria para el aprendizaje de la lectura y escritura, siendo la causa por la cual algunos no alcanzan los resultados en primer grado.

Como efecto de la falta de madurez neuropsicología y la carencia de estimulación psicomotriz (motricidad fina) se evidencian fallas en la estructuración de las funciones básicas tales como: coordinación en los movimientos de la mano, coordinación óculo manuales, falta de precisión al trazar, colorear y usar sus dedos índice y pulgar como pinza digital.

8.11. Importancia de la lectoescritura

La lectura y la escritura forman parte de la vida diaria: en la casa, en la calle, en la escuela, aún en los tiempos libres se hace uso constante de ellas.

La lectura y la escritura, a pesar de los avances de la tecnología audiovisual e informática, siguen teniendo unos valores que las perpetúan en el tiempo (MINED, 2004, Pág.4):

- Valor humano, social y pedagógico.
- Vehículo de comunicación, formación y transmisión de cultura.

En el ámbito escolar son igualmente importantes, se extiende a todos los niveles, materias y momentos del quehacer escolar. La lectura y la escritura se consideran como

dos aspectos del mismo proceso. Por ello es necesario establecer actividades paralelas para ambas.

A continuación, se detalla los beneficios que obtiene el niño cuando aprende a leer. Efectos de la lectura (MINED, 2004, Pág. 3):

- Desarrolla el sentido crítico.
- Es fuente de recreación y esparcimiento.
- Desarrolla la Creatividad.
- Desarrolla la capacidad de Comunicación.
- Desarrolla la capacidad de adquirir conocimientos y comprensión del mundo.
- Ayuda a formar la autonomía.

Estas habilidades son importantes para desarrollar niveles cada vez más elaborados de pensamiento, comunicación e interacción positiva con los demás y con el medio, además de que son instrumentos muy valiosos para aprender, seguir estudiando y seguir aprendiendo. En el mundo actual la capacidad para aprender a lo largo de toda la vida es no sólo una necesidad, por la velocidad con que avanza la ciencia y la tecnología, sino que es también un derecho de todos.

La lectura, entre otras cosas, es importante para:

- Desarrollar la atención y concentración.
- Desarrollar la capacidad de decodificaciones y comprensión de mensajes.
- Ayudar al descentramiento, es decir, salir de si para ponerse en el lugar del otro.
- Tener actitud dialógica para escuchar y aprender de los demás.
- Ser, además, un vehículo indispensable para ponerse en contacto con el mundo, con el conocimiento, otras realidades, con el pasado, diversas opiniones, etc. No todo lo podemos ver y comprobar por nosotros mismos, gran parte de información nos llega por escrito (periódico, revistas, libros, internet).
- Ponerse en contacto con todo lo anterior, permitiendo al lector ampliar su panorama y desarrollar criterios para comprender e interpretar su propia realidad.
- Estar actualizado, en esta época en que los avances científicos y tecnológicos avanzan rápidamente, quien no lee queda desfasado.

- Ayuda a incorporar formas y procesos lingüísticos: ortografía, vocabulario, modelos de construcción y de composición, etc.

La redacción favorece:

- La organización y estructuración del pensamiento
- La actitud dialógica. Escribimos principalmente para ser leídos por otros, para comunicar algo.
- El sentido lógico.
- La capacidad de argumentación
- Niveles de expresión más elevados.

Leer y escribir se aprenden conjuntamente como proceso dinámico y constructivo. Requieren la ejercitación de habilidades como la observación reflexiva, la identificación, la comparación, la clasificación, la resolución de problemas, el análisis, la síntesis, la formulación de hipótesis y reglas, la generalización, una actitud reflexiva, crítica, de diálogo, tolerancia, constancia, capacidad de resiliencia. Se puede afirmar que con un buen aprestamiento es que se pueden alcanzar el conjunto de habilidades antes mencionadas; estas permiten que los niños tengan mejores posibilidades de comunicación, convivencia pasiva, adaptación, creación, resolución de problemas, autonomía y de esta forma tener éxito en la adquisición de la lectoescritura.

9.11.1. La importancia del aprestamiento en la lectura y escritura de los niños y niñas de educación inicial (perez, 2019)

En un sentido terminológico la importancia del aprestamiento significa “estar listo” y precisamente ese significado es lo que le confiere tanta importancia a esta técnica que cada vez es un tema mencionado con menor frecuencia en las escuelas y preescolares. Si se les enseña a los niños a estar listos a cualquier reto que se puedan enfrentar, se estarán criando hombres y mujeres de bien, que en un futuro no tendrán temor a ningún obstáculo o dificultad que pueda presentárseles. En cuanto al aprestamiento escolar, es fundamental en la vida de cualquier ser humano, debido a que de esto depende el desarrollo de todas sus capacidades. Es decir, si un niño no recibe un correcto aprestamiento escolar en un sentido de lecto-escritura, en un futuro, existirá un adulto con problemas para leer, o con poca comprensión para lo leído.

El aprestamiento a la lectoescritura es un proceso que, sin importar edad, momento o etapa, acompaña al estudiante durante el resto de su etapa escolar, es un preámbulo o una introducción previo a la adquisición de habilidades lectoescrituras, con ella se alcanzan resultados importantes en aquellos que son instruidos, la importancia de su aplicación, beneficia a largo plazo al educando.

(perez, 2019) Concluye “La estimulación multisensorial, es otro de los recursos importantes que nos brinda el aprestamiento al desarrollo de la lectoescritura, estímulos que suelen realizarse a través de los sentidos de la vista, el tacto y el oído son recursos necesarios que van a ayudar al infante en la madurez de sus áreas.

Hoy en día todas las escuelas están preocupadas por cumplir con un programa escolar, donde cada vez se utiliza más los libros y dejamos de lado técnicas de aprendizaje para desarrollar y potencializar habilidades y destrezas. (PhD, 2011)

El aprestamiento significa el “estar listo”, es el producto de elementos psico biológicos de los niños que se dan en sucesivos momentos de su desarrollo y los estímulos que el medio educativo y los padres les están ofreciendo para darle nuevas experiencias.

El aprestamiento toma en cuenta el desarrollo físico y mental de los niños, dar este aprestamiento es que dispongan de una actitud inteligente ante una situación que se les presente.

“Estar listo”, provoca una motivación que despierta interés, orienta y hace concentrar la atención y la actividad inteligente en el proceso de aprendizaje.

8.12. ¿Cómo desarrollar un buen aprestamiento?

Debemos conocer las experiencias y destrezas de los niños, para enriquecerlas hasta el nivel necesario para que estén en capacidad de iniciarse en el aprendizaje formal de la lectura y escritura.

Son muchas interrogantes que saltan al pensamiento, por tal razón es necesario ahondar en esta problemática y reflexionar sobre la praxis diaria en Los centros escolares y como preparan a los niños de Educación inicial para el proceso del aprestamiento.

Cada niño posee su propio ritmo de aprendizaje, el cual debe respetarse para obtener resultados satisfactorios. No obstante, su proceso de desarrollo lector y escrito mediante el aprestamiento, debe ser estimulado adecuadamente.

Por ello, es esencial conocer esta etapa que representa una de las bases para dotar a los niños y niñas de un ambiente ideal de enseñanza. Un periodo clave para el desarrollo de habilidades, destrezas y buenos hábitos de manera natural y efectiva.

Por supuesto, contar con profesionales en esta etapa de la enseñanza es una decisión inteligente para obtener una educación de calidad. (Ortiz, 2015) Explican que los niños desde edades tempranas deben prepararse con ciertos aprendizajes de aprestamiento para afrontar la edad escolar, donde además se pone un énfasis especial en estimular las habilidades básicas encaminadas al aprendizaje escolar, como, por ejemplo, la lectoescritura.

8.13. Beneficios de la lectoescritura

Ferreiro (1986) La lectoescritura es un proceso emocionante y crucial en la educación infantil. Aprender a leer y escribir ofrece una gran variedad de beneficios para los niños en su desarrollo personal, cognitivo y social. Veamos con más detalle cada uno de estos beneficios:

Comunicación

La lectoescritura es una herramienta poderosa para que los niños puedan comunicarse con el mundo que los rodea. Aprender a leer y escribir les permite expresar sus ideas, pensamientos y emociones de una manera clara y efectiva. Pueden contar historias, transmitir mensajes y compartir información con los demás. Al dominar la lectoescritura, los niños se convierten en comunicadores seguros y confiados.

Desarrollo cognitivo

La lectoescritura impulsa el desarrollo cognitivo de los niños al estimular su capacidad de pensar, razonar y resolver problemas. Leer y escribir requiere que los niños utilicen su memoria, atención y concentración, lo que fortalece su capacidad de aprendizaje. Además, el proceso de comprender y analizar textos desarrolla

habilidades de pensamiento crítico y les permite organizar y estructurar sus ideas de manera lógica.

Desarrollo del lenguaje

La lectura y escritura son aliados del desarrollo del lenguaje en los niños. A medida que aprenden a leer, amplían su vocabulario y mejoran su comprensión de las palabras y sus significados. La escritura les permite practicar y perfeccionar su habilidad para expresarse de forma clara y coherente. Al leer diferentes tipos de textos, los niños también se familiarizan con diferentes estilos de escritura y formas de comunicación, lo que enriquece su propia capacidad de expresión oral.

Pensamiento crítico

La lectoescritura fomenta el pensamiento crítico en los niños. A través de la lectura, se les presentan diversas perspectivas, ideas y situaciones. Esto les brinda la oportunidad de analizar, evaluar y cuestionar la información que encuentran. Los niños aprenden a formar sus propias opiniones y a expresarlas de manera fundamentada. La lectura crítica también los ayuda a desarrollar habilidades de investigación y les enseña a buscar fuentes confiables de información.

Ampliación del conocimiento

Leer abre un mundo de conocimiento para los niños. A través de la lectura, pueden explorar diferentes temas, desde historia y ciencia hasta literatura y geografía. Los libros les permiten viajar a lugares lejanos, conocer culturas distintas y aprender sobre diferentes épocas históricas. El conocimiento adquirido a través de la lectura alimenta su curiosidad y les brinda una base sólida para seguir aprendiendo a lo largo de su vida.

Imaginación y creatividad

La lectura y escritura despiertan la imaginación y la creatividad en los niños. Al sumergirse en las páginas de un libro, pueden visualizar los personajes, los lugares y las situaciones descritas. La lectura de historias estimula su capacidad de imaginar y

crear mundos nuevos. La escritura les permite expresar sus ideas creativas y desarrollar sus propias historias y personajes. La combinación de lectura y escritura impulsa la creatividad y promueve la originalidad en los niños.

Empatía y emoción

La lectura de diferentes tipos de textos, como cuentos y novelas, permite a los niños sumergirse en las experiencias de los personajes. A través de la lectura, pueden entender y conectar con las emociones y sentimientos de los demás. Esta experiencia les ayuda a desarrollar empatía y a comprender mejor las emociones humanas. La empatía cultivada a través de la lectura los hace más sensibles y compasivos hacia los demás en su vida diaria.

8.14. Beneficios del aprestamiento al desarrollo de la lectoescritura. (perez, 2019)

Los niños de edades tempranas, son más perceptibles, sin embargo, es necesaria la guía correcta para que puedan desarrollar sus propias estructuras internas, por medio de las enseñanzas y guía de la docente, por ello para efectos del presente trabajo se menciona teorías de autores que fundamentarán los beneficios del aprestamiento trabajado en infantes de 3 a 4 años.

(perez, 2019)Manifiesta que el aprestamiento implementado a temprana edad es un acompañamiento para el resto de la vida de un escolar, es una introducción para cualquier actividad que se requiera iniciar, beneficia en el desempeño de la estimulación y en el correcto desarrollo de habilidades y buenos hábitos.

En el aprestamiento se evidencian algunos beneficios, los cuales ayudan a enriquecer y fortalecer destrezas visuales, auditivas, motoras, enriquece y mejora la expresión oral, así como también crea un ambiente saludable para los niños.

Hay varios aspectos del aprestamiento a temprana edad, en el caso de la lectoescritura, que muestran áreas de desarrollo que lograr madurar con la aplicación del aprestamiento a la lectoescritura.

Los beneficios de estimular la lectoescritura infantil pueden suponer muchas ventajas para un niño o una niña. Algunas de ellas son:

- Desarrollar el aprendizaje basado en el pensamiento.
- Adquirir y perfeccionar lenguaje y la comunicación.
- Mejorar la concentración y la memoria.
- Contribuir a una ortografía y redacción buenas.
- Crear y desarrollar ideas sobre en torno a un determinado tema.
- Descubrir y conocer mejor el mundo que le rodea.
- Relajarse y entretenerse.
- Aprender qué es la empatía
- Despertar la creatividad y la imaginación.

Un buen aprestamiento puede tener un impacto significativo en el éxito académico y personal de un estudiante. Entre sus principales beneficios se encuentran:

- Preparación para el éxito académico

El aprestamiento proporciona a los estudiantes una base sólida de habilidades y conocimientos que les ayudará a enfrentar con confianza las demandas de niveles educativos posteriores. Al dominar conceptos clave y habilidades básicas, están mejor equipados para asimilar nuevas informaciones y enfrentar desafíos académicos con éxito.

- Desarrollo de habilidades de estudio, el objetivo principal del aprestamiento

El aprestamiento no se trata solo de conocimientos académicos, sino también de desarrollar habilidades de estudio efectivas. Por ello, los estudiantes que han sido adecuadamente preparados aprenderán cómo organizarse, establecer metas, administrar su tiempo y enfrentar tareas con disciplina y perseverancia. Estas habilidades son esenciales para el éxito continuo en cualquier nivel educativo.

- Fomento de la confianza

La confianza en uno mismo es fundamental para el éxito en la educación y en la vida en general. Un buen aprestamiento ayuda a los niños y jóvenes a sentirse seguros

en su capacidad para aprender y resolver problemas. Y cuando esto ocurre, son más propensos a participar activamente en el proceso de aprendizaje y a buscar oportunidades de crecimiento.

- Reducción del estrés

El aprestamiento adecuado puede reducir significativamente el estrés asociado con el aprendizaje. Los estudiantes que están bien preparados no suelen sentirse abrumados por la cantidad de trabajo o la complejidad de los temas. Esto puede llevar a un entorno de aprendizaje más relajado y productivo.

- El aprestamiento facilita la adaptación a nuevos desafíos

A medida que los estudiantes avanzan en su educación, se enfrentarán a desafíos cada vez más complejos. Un buen aprestamiento proporciona una base sólida que facilita la adaptación a nuevos entornos de aprendizaje y temas más avanzados. De esta manera, pueden abordar estos desafíos con confianza, sabiendo que tienen la base necesaria para tener éxito.

- Mejora la retención a largo plazo

El aprestamiento no solo se trata de aprobar exámenes, sino de retener y aplicar el conocimiento a lo largo del tiempo. Los conceptos y habilidades aprendidos durante el aprestamiento tienden a permanecer en la memoria a largo plazo, lo que es esencial para un aprendizaje.

Es necesario el “aprestamiento” para poder alcanzar el proceso de lecto-escritura (Echeverría, 2011)

Se entiende por “aprestamiento” a los ejercicios preparatorios para la lecto-escritura. Este período es fundamental y necesario para aprender a leer y escribir en un proceso fluido y exitoso.

Mencionaremos rápidamente los aspectos más importantes:

1. Desarrollo del movimiento, que debe llevar al niño desde la exploración hasta el control del ambiente.
2. Psicomotricidad integral progresiva, empezando por los segmentos más gruesos que son aquellos que se encuentran más cerca del tronco (brazos) hasta llegar a los extremos (mano, dedos).

3. Estimular las funciones básicas: esquema corporal, orientación espacial y temporal, percepción táctil, visual y auditiva, memoria y lenguaje (expresivo y comprensivo).
4. Contenidos relativos a la escritura (formas básicas, vocales).
5. Lograr trazos finos organizados en sistemas coordinados y precisos.

Si bien el aprestamiento es un proceso largo, que se desarrolla de manera integral en toda la educación preescolar, debe retomarse de manera específica y sintética en la primera etapa de primer grado, antes de iniciar el proceso de aprendizaje de lecto-escritura.

¿Qué método seguir?

Para Pérez (2019), lo primero que habría que decir es que “TODOS” los métodos conducen al aprendizaje de la lectoescritura; algunos más rápido que otros, con mayor o menor dificultad, con mayor o menor trabajo para el niño y para el docente.

No se puede hoy seleccionar un método con el único criterio de lograr efectividad en la destreza de la lecto-escritura, ya que hay muchos otros criterios que contemplar.

Sin embargo, lo que puede resultar peor es no emplear ningún método, no tener criterios claros sobre la secuencia y los procesos, no dosificar adecuadamente el grado de dificultad que se le propone a los niños en las actividades que se programan, ir improvisando, cogiendo materiales y estrategias de uno y otro lado y usarlas sin saber por qué ni para qué.

8.15. Técnicas de aprestamiento a la lectoescritura.

Cuando se habla de técnicas, se hace referencia a aquellos recursos que permiten desarrollar o mejorar alguna habilidad, las de aprestamiento son aquellas que ayudarán al niño a su preparación para resolver dificultades que se le presente en su vida escolar.

Para Jiménez (2019). Las técnicas más utilizadas para el desarrollo del aprestamiento a la lectoescritura son aquellas que ayudan al desarrollo integral de los niños, entre ellas menciona a las técnicas grafo plásticas, las cuales son aquellas que ayudan a estimular el desarrollo psicomotriz fino, recalca que la motricidad es importante ya que es el control de los movimientos voluntarios del cuerpo añade que este desarrollo motriz tiene un vínculo con lo cognitivo y afectivo.

De acuerdo a lo mencionado es importante acotar el poder lograr en el niño el desarrollo de su movimiento de la mano, el cual ayudará al momento de querer trabajar con algún tipo de material, así mismo no se debe dejar a un lado los sentimientos que presenta el niño y la satisfacción personal del trabajo que realiza, en las técnicas grafo plásticas los niños juegan con diferentes texturas, diferentes colores, imágenes, formas, tamaños; los cuales van a ir elaborando de forma progresiva de lo más simple a los más complejo hasta que alcancen el grado de madurez motriz indispensable.

De acuerdo al autor las técnicas y actividades que son más utilizados en el aprestamiento para la preparación de la lectoescritura y que han dado buenos resultados son las siguientes: cuentos, poesías, conversaciones.

Estas actividades son aquellas que buscan lograr la estimulación de los niños en lo que tiene que ver con la adquisición de conocimientos para el aprendizaje previo de la lectura y escritura, es una metodología lúdica que motiva al infante a participar de cada una de ellas.

Otra de las técnicas de Aprestamiento para el desarrollo de la lectoescritura es la de conciencia fonológica, la cual es la responsable del reconocimiento de las unidades fonológicas del lenguaje hablado, por ello es una habilidad muy importante para el proceso de adquisición de la lectoescritura, la conciencia fonológica ayuda a mejorar las habilidades de los niños.

El autor menciona que las actividades de la conciencia fonológica se basan en tres niveles básicos de trabajo como lo son: Conciencia léxica, silábica y fonémica. (Huanca, 2017)

En el subnivel inicial 2 es recomendable iniciar un trabajo sistematizado de la conciencia fonológica por parte del docente para lo que se sugiere ciertas actividades.

Huanca (2017) concluye, el reconocimiento de rimas, sílabas y el sonido inicial, ayudarán al niño a entender que las palabras tienen sonidos al igual que significados.

De acuerdo al Ministerio de Educación del Ecuador, quien elaboró una guía para la educación inicial, muestra pautas para el trabajo con los niños a fin de lograr el objetivo del desarrollo al aprestamiento en algunas áreas, para ello enfatiza la importancia de las edades para establecer actividades, establece un currículo acorde a la edad donde

describe las destrezas que el infante debe alcanzar y la metodología que la docente debe trabajar. (Ministerio de Educación, 2018).

IX. Matriz de Descriptores

| Objetivo de la Investigación | Preguntas directrices, cuestiones de Investigación | Descripciones | Técnicas | Informantes claves |
|---|---|--|--|-------------------------|
| <p>□ Conocer la importancia sobre el aprestamiento de lectura y escritura en los niños y niñas de III nivel.</p> | <p>¿Que importancia tiene el aprestamiento para la enseñanza de la lectoescritura en niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto Armijo Lozano del distrito II de Managua?</p> | <p>Qué entiende por aprestamiento?</p> <p>¿Es importante la Educación Inicial sí o no? ¿Por qué?</p> <p>¿considera importante el aprestamiento en Educación Inicial?</p> | <p>Guía de observación</p> <p>Entrevista</p> | <p>Docente Director</p> |
| <p>□ Describir los beneficios del apresto en el proceso de lectoescritura en niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto Armijo Lozano del Distrito II de Managua durante el II semestre del año 2024.</p> | <p>¿Cuáles son los beneficios del aprestamiento previo al inicio del proceso de lectoescritura en niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto Armijo Lozano?</p> | <p>¿Cuáles son los beneficios del aprestamiento en Educación Inicial?</p> <p>¿Hay espacios de aprendizaje dentro del aula de clases?</p> <p>¿De qué manera selecciona las estrategias didácticas que ofrece a sus alumnos?</p> | <p>Entrevista</p> <p>Cuaderno de planes</p> | <p>Docente</p> |
| <p>Identificar las estrategias que implementa la docente en la etapa de</p> | <p>¿Qué estrategias utilizan la docente para favorecer los procesos de lectura y escritura mediante la etapa de aprestamiento con los niños y niñas de III nivel?</p> | <p>¿Qué actividades realiza para favorecer al aprestamiento para la lectoescritura?</p> <p>¿Cuál es el objetivo de las estrategias que refleja en su plan diario para favorecer al aprestamiento?</p> | <p>Entrevista</p> <p>Observación</p> | <p>Docente Director</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>aprestamiento para la adquisición de la lectoescritura en niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto Armijo Lozano del Distrito II de Managua durante el II semestre del año 2024.</p> | | <p>¿Cuentan con materiales y recursos didácticos?</p> <p>¿Qué actividades implementa para desarrollar la lectoescritura en Educación</p> | | |
|---|--|--|--|--|

X. Perspectiva de la investigación

El presente trabajo está diseñado bajo el planteamiento metodológico del enfoque cualitativo, puesto que este se adapta a las características y necesidades de la investigación, planteando la descripción de los procesos de aprestamiento previos a la lectura y escritura de los niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto Armijo Lozano, siendo ellos los protagonistas principales del estudio de investigación. El enfoque cualitativo nos ha permitido recopilar información del resultado de la observación y entrevista. El fenómeno cualitativo se observa en su forma natural, sin intervención externa, a través de las técnicas de recopilación de información objetiva que posee o produce el sujeto de investigación.

Los estudios cualitativos se caracterizan, entre algunas cosas, por la recopilación deliberada de información, que permita conocer las dimensiones internas del sujeto abordado, sus necesidades, sus opiniones fundamentadas en sus emociones y sentimientos. Además, la investigación cualitativa aborda el fenómeno en estudio de manera holística considerando todas las partes que dan lugar al mismo; sus características, sus relaciones etc.

La metodología cualitativa es la que tiene como objetivo la descripción de las cualidades de un fenómeno y busca un concepto que pueda abarcar una parte de la realidad. No se trata de probar o de medir en qué grado una cierta cualidad se encuentra en un acontecimiento dado, sino de descubrir tantas cualidades como sea posible. Estos autores retoman algunas características de la metodología cualitativa mencionadas por (Taylor y Bogdan, 1994), en el sentido que es inductiva, tiene una perspectiva holística por considerar el fenómeno como un todo, es un método que permite generar teorías, se basa en la intuición, es de naturaleza flexible, evolucionaría y recursiva. (Duran, 2017).

- **Tipo de estudio**

Según su alcance este estudio es de carácter descriptivo porque se describe un hecho real; como son: Estrategias didácticas para el aprestamiento en la lectoescritura de los niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto Armijo Lozano del distrito II de Managua durante el II Semestre del año 2024.

A la vez se fundamenta que es descriptivo, porque permite obtener información acerca de los estados actuales del fenómeno, además va más allá de la simple recolección de datos, sino que facilita un proceso de análisis e interpretación desde un marco teórico que se realizó, permitiendo explicar el cómo, cuándo, dónde y por qué ocurre un fenómeno social y se trató de ir directamente a las fuentes productoras de la información, por lo que puede afirmarse que el estudio fue trabajado en gran parte con técnicas cualitativas. Por ejemplo, entrevistas y guía de observación. Cabe mencionar que dicha investigación es de corte transversal ya que los datos fueron recolectados en un momento único y determinado, así como el desarrollo de la investigación, siendo en el segundo semestre del año lectivo 2024.

La investigación descriptiva ha sido definida como aquella que estudia, interpreta y refiere lo que aparece ("fenómenos") y lo que es (relaciones, estructuras, variables independientes y dependientes). Este tipo de investigación es típica de las Ciencias Sociales, examina sistemáticamente y analiza la conducta humana personal y social en condiciones naturales y en los distintos ámbitos. Se utiliza para esclarecer lo que se necesita alcanzar (metas, objetivos finales e intermedios) y para alertar sobre los medios o vías a fin de alcanzar esas metas u objetivos. (Achaerandio,2001)

XI. Escenario de la investigación

El presente estudio se realizó en el Colegio Público Modesto Armijo Lozano del distrito II de Managua durante el Segundo Semestre del año 2024, en el Departamento de Managua, Nicaragua.

El Colegio Público nace el 18 de marzo de 1968, Fue una donación por el síndico municipal de un lote en la urbanización Miraflores. Ubicado de donde fue el Restaurante Múnich 2 ½ cuadra al este. Reparto Miraflores.

Actualmente el centro atiende a 740 niños y niñas, de educación inicial (preescolar) y primaria regular en los turnos matutino y vespertino. El personal docente está compuesto por 22 maestras y maestros, 11 docentes del turno matutino y 11 docentes del turno vespertino, el personal administrativo lo componen: 1 Director y una secretaria el centro educativo consta de dos guardas de seguridad y dos afanadoras.

La edificación del centro cuenta con muro perimetral, 2 portones metálicos de acceso, 2 patio, 1 área para preescolar, 1 cafetín, 1 bodega, 4 pabellones, 2 baños, 1 huerto escolar. Cabe resaltar que la zona de seguridad destinada en caso de desastres es el patio delantero la que se encuentra ubicada en la entrada principal del colegio. La infraestructura del centro es de concreto, verjas metálicas, piso de ladrillo, cuenta con un embaldosado en todo el patio, lámparas en cada sección, y áreas verdes. En general la infraestructura del centro se encuentra en buenas condiciones es lo que se pudo apreciar durante el trabajo de contextualización del centro.

El área interna de educación inicial cuenta con 2 aulas, piso de ladrillo, un baño para las niñas, con 3 servicios higiénicos acordes a su tamaño, además de un lava mano dentro del mismo. Aparte tienen el baño para los niños con 3 servicios higiénicos y 2 urinarios, y su propio lava manos, además de un lava manos extra fuera de los baños, 2



área verde, 1 pabellón y 1 muro de rejas que lo divide de las demás secciones y del patio de los de primaria.

Las vías de acceso por medio de transporte urbano colectivo del lado este las rutas: (110,120,175,116) y del lado oeste las rutas: (114,112,118,103,119,115). Cerca del centro están ubicados el súper La colonia., Banco Lafise, súper express y la Universidad multidisciplinaria Paulo Freiré.

El escenario de estudio



El escenario principal de este estudio se realizó en la sala educativa de III nivel la que está organizada de la siguiente manera: El mobiliario consta de 4 mesas rectangulares, 18 sillas pequeñas de madera, 2 sillas pequeñas de plástico en mal estado, una mesa y silla para la docente, 1 pizarra acrílica mediana, Cuentan con buena iluminación, ventilación la aula está estructurada por paredes de concreto minifalda y ventanas y puerta de verjas, La docente cuenta

con estantes, donde se guardan juguetes, útiles escolares y materiales didácticos que se ocupan en el aula.

El espacio del aula es amplio en donde los niños se pueden movilizar con facilidad y libertad. En la sección notamos que posee láminas de los colores, las vocales, los números y las partes del cuerpo. El material de enseñanza encontrado está compuesto por juegos didácticos como el hula hula, pelotas y una mesita en forma de barco didáctico.

XII. Selección de los informantes

En el presente foco se utilizó un muestreo por conveniencias dado que los informantes se seleccionaron de forma voluntaria en este caso quienes nos brindaron información a través de entrevistas y observaciones realizadas dirigidas a la docente y director del Centro.

Se seleccionaron como informantes claves a la educadora de III nivel del turno matutino, para conocer un poco acerca de las estrategias didácticas que aplica en el proceso de aprestamiento a la lectoescritura ya que es una etapa insustituible siendo un proceso necesario antes del inicio de aprender a leer y a escribir.

Los niños son también informantes fundamentales ya que a través de las observaciones al proceso que la docente desarrolla es posible identificar si se hay evidencias del desarrollo de dichas habilidades.

El director del centro fue seleccionado por su disposición a participar en nuestro estudio, además de ser una pieza fundamental en el proceso educativo de la escuela y por ser líder dentro de la comunidad educativa y fuente importante de nuestra investigación.

Otra pieza fundamental e importante, fue la participación de padres de familia ya que, a través de las entrevistas aplicadas, se pudo recolectar información relevante de nuestro tema investigativo.

XIII. Rol de las investigadoras



Somos Lisbeth María Fonseca y Mirta Eugenia Sequeira Morales. Las que con mucho empeño, motivación y dedicación hacemos esta investigación, como estudiantes del 5to año de la carrera de Pedagogía con Mención en Educación Infantil, en la Universidad Nacional autónoma de Nicaragua, UNAN MANAGUA

En el presente trabajo de investigación nuestro rol como investigadoras fue el recopilar información sobre estrategias didácticas para el aprestamiento en la lectoescritura de los niños y niñas del III Nivel del colegio público Modesto Armijo Lozano ubicado en el distrito II de Managua del año 2024.

Este proceso de investigación ha sido de mucha importancia en nuestra Formación Profesional y personal; Cómo investigadoras nos asignamos compromisos y responsabilidades para la realización de este trabajo que nos ha permitido tener habilidades de autoaprendizaje para toda la vida.

Durante este trabajo logramos adoptar distintos conceptos, Conocer y retroalimentar de la importancia de este proceso indispensable que es el aprestamiento para la lectoescritura, nos permitió reflexionar sobre el hecho de llevar un proceso de la planificación para desarrollar todos los aspectos que implican o intervienen para el aprendizaje de los niños y niñas para potenciar sus habilidades.

Esta experiencia como equipo ha sido gratificante para nuestra investigación ya que nos ha ayudado a potenciar nuestros conocimientos, crecer, aprender y a lograr a tener éxito en cualquier tarea que emprendamos a seguir mejorando nuestro aprendizaje.

XIV. Estrategias para recopilar información

Para la realización de nuestra investigación “Estrategias Didácticas para el aprestamiento en la lectoescritura de los niños y niñas del colegio público Modesto Armijo Lozano del distrito II de Managua durante el II semestre del año 2024, realizamos métodos de análisis, poniendo en práctica la aplicación de técnicas de recopilación de información aplicándose los siguientes instrumentos: observación, entrevistas, guías de observación, teniendo como objetivo de permitir el acceso de información que demanda nuestra investigación. Aplicando los instrumentos primeramente al director del centro, luego a la docente de III Nivel de Preescolar y por último a padres de familias.

➤ Observación

Este método es fundamental en todo proceso de investigación apoyándose el investigador para obtener mayor número de datos.

(Bravo, 1984) La define como “la inspección y estudio realizado por el investigador, mediante empleo de sus propios sentidos, con y sin ayuda de aparatos técnicos, de las cosas o hechos de interés social, tal como son o tienen lugar espontáneamente”.

Por otro lado, (Meyer, 1981) “consideran que la observación juega un papel muy importante en toda investigación porque le proporciona uno de sus elementos fundamentales; los hechos”

Desde la fecha 11 de octubre realizamos nuestra primera visita, para dar paso al análisis de planteamiento de nuestro problema encontrado por medio de observación. Para hacer el registro de información utilizamos un cuaderno de apuntes y fotografías. Siendo nuestro principal propósito conocer la eficacia del aprestamiento para la lectoescritura de los niños y niñas.

Guía de Observación.

(Tamayo, 2004) Define la guía de observación como un formato en el cual se puede recolectar los datos sistemáticamente, registrándose en forma uniforme, teniendo como utilidad una revisión clara y objetiva de los hechos agrupando los datos en necesidades específicas respondiendo a las variables del problema.

A partir de la observación de las destrezas de los niños y el desempeño de la maestra clasificamos nuestra investigación en datos específicos como las preguntas que planteamos en el proceso investigativo. Logrando observar que la maestra realizan poco uso de estrategias didácticas esto hace que los niños no se integren a las actividades debido a que son rutinarias, realizamos 6 visitas al centro donde realizamos observación , entrevistas y guías de observación.

➤ **Entrevista**

Morgan y Cogger, (1975) “Una entrevista es una conversación con propósito. Es un proceso interactivo que involucra muchos aspectos de la comunicación que el simple hablar o escuchar, como posturas, expresiones faciales y otros comportamientos comunicativos”

La técnica de entrevista fue aplicada a mediados del mes de octubre primeramente aplicamos entrevista a la directora del centro por ser una de las fuentes principales de nuestra investigación, posterior a la docente de III nivel de preescolar por ser la proveedora de la recopilación de datos y por últimos a los padres de familia para reafirmar la importancia del ambiente de enseñanza para sus niños. A partir de las experiencias personales, formulamos preguntas orientadoras, obteniendo así la información necesaria y adecuada para nuestra investigación. Los instrumentos que diseñamos fueron entrevistas y guías de observación, no realizamos entrevistas a los estudiantes solo realizamos observación.

XV. Criterios regulativos

Los criterios regulativos son aquellos que nos garantizan el rigor de Autenticidad, y validez del proceso de investigación. Según Lincoln y Guba (1985)

Citado por (Sandín, 2000) mencionan cuatro criterios regulativos: veracidad o Credibilidad, aplicabilidad o transferibilidad, consistencia o dependencia, y Neutralidad o conformabilidad.

Esta investigación basada en el enfoque cualitativo, nos permitió recopilar información abundante para describir la investigación, de igual manera para determinar la importancia del aprestamiento para la lectoescritura en niños y niñas de III Nivel del colegio público Modesto Armijo Lozano

Establecer criterios regulativos en una investigación es fundamental para los investigadores, ya que debemos garantizar que la información sea veraz para que el estudio sea creíble y de esta forma contribuir al mejoramiento del problema a investigar mediante los datos obtenidos en el proceso de investigación.

✓ Criterio de credibilidad

Se refiere al grado de exactitud y confianza con que se ha desarrollado la investigación. En este estudio los hallazgos planteados brindan credibilidad, esto fue recopilado por Personas que tienen experiencia en educación inicial, a través de varias observaciones, prolongadas participación en el escenario de estudio y entrevista a profundidad, garantizando que el tema de investigación haya sido determinado con precisión. Credibilidad se refiere a la verdad conocida, sentida, experimentada por las investigadoras de acuerdo a la información proporcionada de los informantes claves.

Para esto se llevó a cabo un proceso de observación, ya que permanecer en el escenario que permitió que el sujeto de investigación e investigadora interactuaran positivamente en el trabajo y así cumplir con los propósitos previos.

✓ Criterio de conformabilidad

Esta se refiere a la información realizada que se confirma con la triangulación realizada según las observaciones y las entrevistas aplicadas a la fuente de investigación como el director, docente y padre de familias.

✓ Criterio de transferibilidad

Los resultados obtenidos en este estudio no son transferible y aplicable a otros contextos o ámbitos de acción sin embargo, se considera que se lograrían hacer referencia para reutilizar las ideas y el diseño de los instrumentos y la fase metodológica del proceso desarrollando en otros contextos dependiendo del escenario y grado de aproximación o similitud del problema que se investiga, el criterio se cumple porque se realizó una descripción detallada del escenario y de las características de los actores involucrados ya que los resultado obtenidos son efectivos de manera exclusiva. Los resultados obtenidos en la investigación cualitativa, son válidos tanto para las investigadoras como los informantes. Detalle de la Aplicación de los criterios en nuestra investigación:

✓ Criterio de credibilidad

Aplicado por medio de la observación en el aula de clases del III Nivel de Preescolar, donde constatamos la falta de estrategias didácticas que favorezcan al Aprestamiento

✓ Criterio de conformabilidad.

Aplicado por medio de la entrevista al director, docente y padres de familias del centro, permitiéndonos obtener los datos necesarios para el análisis de la triangulación.

XVI. Estrategias implementadas para el acceso y retirada del escenario

Nuestra investigación se realizó en el aula de clases de III nivel del Colegio público Modesto Armijo Lozano ubicado en el distrito II de Managua durante el II semestre del 2024.

El acceso al Centro Escolar fue gracia a una maestra que labora en dicha institución, quien nos hizo la solicitud con el director obteniendo una respuesta positiva de su parte.

Una vez obtenida la autorización de nuestra investigación por el director, procedimos a conversar con la docente de III nivel, explicándole el objetivo de nuestro trabajo investigativo, muy amablemente nos brindó su colaboración, logrando la apertura para realizar nuestro trabajo.

Durante el proceso investigativo, la docente de III nivel fue uno de los elementos muy importante en nuestro trabajo, ya que nos brindó amablemente la información y el apoyo necesario para la determinación del problema del aprestamiento para la lectoescritura, las estrategias que aplica a pesar de la falta de material didáctico, su experiencia laboral en esta modalidad nos permitió identificar la problemática con mayor rapidez.

Estamos muy agradecidas con la dirección del centro y principalmente con la docente, ya que desde nuestro acceso y durante el proceso de nuestra investigación fue primordial su apoyo. Esto nos benefició en todos los aspectos del proceso ya que ella con mucha amabilidad nos brindaba la información necesaria.

Al finalizar nuestra investigación agradecemos a la dirección por habernos permitido el acceso al centro. Compartimos un pequeño refrigerio, docente, niños y niñas de III nivel agradeciéndoles a todos los involucrados por su colaboración y disposición brindada desde el inicio hasta la finalización de nuestra investigación.

XVII. Técnicas de análisis de la información

La investigación cualitativa realizada por nuestro grupo, se basa en las experiencias personales, adquiriendo validez a través de dichas estrategias, para el procesamiento de la información elaboramos matriz de descriptores, para ingresar los hallazgos de la guía de observación, entrevistas a docente, directora, padres de familia.

La forma en que se organizó la información fue la siguiente: primero se ejecutaron las técnicas, una vez obtenida la indagación, se procedió a organizar en este orden, guía de observación, repuestas de la directora y docente y padres o tutores seleccionando los hallazgos por informantes.

Todos los datos recopilados fueron de suma importancia en nuestra investigación para profundizar la situación educativa del centro escolar, no dudamos en escoger a nuestros entrevistados claves ya que su opinión fue de calidad, clara y concisa.

XVIII. Análisis intensivo de la información

La información fue obtenida mediante los instrumentos de guía de observación y entrevistas. Esta última fue fundamental para nuestro análisis de la información recabada durante el proceso de investigación.

Apartado No 1: Importancia del aprestamiento para facilitar el aprendizaje a la lectoescritura

La docente considera que el aprestamiento en la Educación Inicial, es importante para facilitar el aprendizaje a la lectoescritura, ya que en esta etapa se realizan actividades que llaman la atención a los niños, además se realizan actividades que le ayudan a formarse con facilidad. Así mismo una de las madres de familia considera que es mediante el aprestamiento que sus hijos aprenden con mayor facilidad ya que a través de las diferentes estrategias que aplique la docente ayudará a su escritura. Sin embargo, una de las madres de familia compartió que considera que su niña no está preparada para estos conocimientos porque ella está muy pequeña ella expone que talvez más adelante la niña pueda adquirir estos conocimientos ya que se le hará más fácil si ella lo practica constantemente. Pero ellas consideran que es importante porque es base fundamental para cuando ellos ingresen al primer grado ya que llevarán conocimientos aprendidos que le serán de gran utilidad para su aprendizaje y es ahí donde los niños van creciendo con valores y aprendiendo lo cotidiano en su lectura y escritura.

Las opiniones de la docente y de una madre de familia coinciden (madres de familia y docente) son coincidentes, incluso con lo establecido por el MINED (2014:3) el aprestamiento en la Educación Inicial, es una etapa de preparación físico, social, emocional y expresiva, que consiste en desarrollar en el niño y la niña hábitos, destrezas y habilidades que le permitan adaptarse a la vida escolar.

El Ministerio de Educación (2008, pág.4) expresa que “El aprestamiento es importante porque estimula la evolución de las capacidades innatas del niño, brinda un adecuado y oportuno entrenamiento para desarrollar las habilidades y destrezas para futuros aprendizajes.”

Siendo así que el aprestamiento es sumamente importante de manera que ayudan a los niños y niñas a desarrollar todas aquellas capacidades que traen desde antes de

nacer, todo esto le permite a los niños estimular, desarrollar e incrementar Las habilidades cognitivas, perceptivas y psicomotoras en edad pre- escolar. A cerca de esto, la docente exterioriza que es importante, porque ellos se Están preparando y si no desarrollan sus habilidades les afecta al momento de Iniciar otro grado.

De lo anterior se afirma que a medida que se va facilitando el aprestamiento a los niños, éste brinda las oportunidades, para el desarrollo de habilidades: como la creatividad, la imaginación, la comunicación y el lenguaje ampliando la capacidad de comprensión del mundo, así como también permite satisfacer las necesidades que se presentarán en los grados posteriores.

La docente tiene conocimiento sobre la importancia del aprestamiento, pero éste no es aplicable, porque en las observaciones realizadas en su mayoría la maestra orienta a los niños y niñas, solamente a reproducir patrones como: jugar, bailes repintar y pintar siendo esto importante sin embargo se vuelve rutinario esto hace a que los niños pocos se integren. Si ella utilizará diferentes estrategias de integración y participación tales como: dinámicas, juegos, adivinanzas, cantos, armar y desarmar rompe cabezas, dibujar y pintar ya que así los niños y niñas se sienten motivados, alegres, integrados, se desarrolla el sentido de pertenencia al grupo y por ende, mejoran su autoestima.

Apartado No 2: Beneficios del apresto en el proceso de lectoescritura

Según lo respondido por el director sobre los beneficios del aprestamiento en Educación inicial previo al proceso de lectoescritura nos respondió: “Que Propicia el desarrollo psicobiológico del niño, que le dará madurez necesaria para un óptimo desenvolvimiento en las nuevas actividades y ejercicios que realizará en la escuela y en un primer grado a esto mismo respondió la docente, que ayuda a fortalecer las áreas motrices de los niños y niñas. Según lo observado en nuestras visitas constatamos que la maestra hace muy pocas actividades de trazos, rasgados, corrugado bolas con papel, plastilina, colorear entre otros etc.

Observamos que en 2 de las 3 visitas realizadas al aula de III nivel fueron obviados la motivación y el momento práctico, donde no se cumplieron todas las fases de un buen

aprestamiento; ya que dichas actividades proporcionan a los niños una base de conocimientos y habilidades que les permitirá enfrentar con confianza los niveles educativos posteriores

A través de la observación se constató que no todos los niños tienen el mismo nivel de aprendizajes; pues hay quienes tienen mayor facilidad al realizar los trazos. Por tanto, afirmamos que existen una serie de actividades dinámicas para favorecer el avance en cada una de estos periodos por los que pasa el niño antes de llegar a la escritura; es precisamente en el aprestamiento que se da a lo largo de la Educación preescolar que se identifica el ciclo (etapa) en la que se encuentra el niño y se le ayuda a desarrollar habilidades y destrezas para su progreso con éxito hacia la adquisición de la lectura.

Según la teoría el aprestamiento es una etapa de preparación que tiene muchos beneficios para los niños, entre ellos: Desarrolla habilidades y conocimientos básicos que les permiten enfrentar con confianza los niveles educativos posteriores, ayuda a los niños a encontrar su lugar en la escuela y en la vida, es fundamental para adquirir la lectoescritura en la edad preescolar, estimula habilidades básicas para aprender a leer y escribir, desarrolla el pensamiento, el lenguaje, la coordinación motriz, la organización espacio-tiempo y el sensorio-perceptivo, promueve el desarrollo de habilidades y destrezas, y la adquisición de hábitos y actitudes positivas, el aprestamiento se debe realizar de forma paulatina, sin quemar etapas, para que el niño se acondicione y pueda responder adecuadamente. Duarte (2003)

De acuerdo a las respuestas obtenidas mediante las entrevistas a la docente y director se pudo constatar que la maestra no conoce en sí lo que es aprestamiento en Educación inicial ni el impacto que esta repercute en los niños y niñas previo a la lectoescritura por otra parte La docente desarrollo actividades de cantos y juegos sin embargo es muy limitado toda actividad que realiza; como resultado se obtiene el poco interés de cada alumno en cuanto el director tiene conocimientos sobre el beneficio del aprestamiento en Educación inicial Donde nos expresaba que tanto director como docente debemos conocer las experiencias y destrezas de los niños, para enriquecerlas hasta el nivel necesario para que estén en capacidad de iniciarse en el aprendizaje formal de la lectura y escritura.

El aprestamiento como inicio en los niños de educación inicial es importante para su desarrollo intelectual y socio emocional. El niño aprende mediante el profesor (a) como

guía a conocer sus habilidades, destrezas, y cumple un papel importante en su vida cotidiana.

La educadora expreso a la pregunta de manera empírica que para ella el aprestamiento a la lectoescritura, es la realización de diversos trazos y que a los niños los beneficia en sus habilidades socio emocionales y que son los que el niño refleja. Se puede decir que la maestra tiene poco manejo de la información acerca de los beneficios del apresto previo a la lectoescritura y poco dominio de conceptos.

Según Pérez (2019) Manifiesta que el aprestamiento implementado a temprana edad es un acompañamiento para el resto de la vida de un escolar, es una introducción para cualquier actividad que se requiera iniciar, ya que beneficia el desempeño de la estimulación y el correcto desarrollo de habilidades y buenos hábitos. En el aprestamiento se evidencian algunos beneficios, los cuales ayudan a enriquecer y fortalecer destrezas visuales, auditivas, motoras, enriquece y mejora la expresión oral, así como también crea un ambiente saludable para los niños.

Durante lo Observado y acorde con la teoría la educadora muestra dificultades para realizar actividades de apresto previo a la lectoescritura ya que no conoce en si la palabra aprestamiento ni el beneficio que tiene en sus estudiantes por ende los niños no gozan de la oportunidad de aprender nuevos conocimientos, habilidades, destrezas, plantearse nuevos retos, descubrir, crear y pensar.

Siguiendo con nuestro análisis quisimos obtener la apreciación de los padres y madres de familia o tutor de los niños y niñas, de cómo perciben ellos el desarrollo de las actividades de aprestamiento que beneficiaran a sus hijos en el próximo año escolar a lo que una madre respondió: que en general su niña está bien, pero que tardaba en realizar ciertas actividades como pintar o seguir la secuencia de trazar, un segundo padre de familia nos comunicaba que para el no era importante que su niño aprendiera a trazar ,recortar , aprender vocales entre otras cosas ya que en lo personal decía que el menor estaba pequeño para aprender dichas cosas y que esas actividades se tienen que realizar ya en un segundo o tercer grado en cambio otra madre de familia expresaba que su niña tiene buena coordinación en sus movimientos generalmente en la habilidad de sus dedos comentaba que su niña sabe recortar, pintar, hace pelotitas de papel con sus dedos y conoce las vocales y sabe leer con la letra “m” y que su niña ah aprendido todo eso gracias a que ella se ponía a enseñarle y destinar una hora para practicar dichas

actividades ya que beneficiara a su niña en el siguiente ciclo escolar que es primer grado y que le gustaría que las maestras de preescolar les enseñarán a los niños a edades temprana lo que son las letras y aprender a usar correctamente el lápiz.

“Los niños al egresar del nivel inicial deben tener el aprestamiento necesario que beneficiara en el desarrollo de sus destrezas básicas de lectura y escritura a partir de primer grado. Esta herramienta le permitirá el acceso a la información sistemática y al mundo de la cultura ya que al aprender a leer y escribir implica para el niño un enriquecimiento cognitivo, afectivo y social “. Pérez (2019)

Apartado No 3: Estrategias para estimular el proceso de aprestamiento para el desarrollo de la Lectoescritura

Según la respuesta de la docente en su entrevista. Si implementa Estrategias Didácticas para estimular el proceso de aprestamiento, ella nos mencionó las estrategias que realiza que son cantos, actividades de motora fina para lectoescritura, juegos, poemas, rimas entre otros, cuenta con poco material solo logramos apreciar que tiene marcadores, hojas blancas, tiene cuadernos que le brindaron a los niños pero durante la visita que realizamos no utilizo los cuadernos, ella expresa que todos los niños se integran en las actividades que realiza, Si la docente implementara diversas estrategias innovadoras esto permitirá que los niños se integren positivamente en las asignaciones y se apreciara mayor preparación en las actividades que realizan para el aprestamiento a la lectoescritura desde la primera infancia, evidenciado en la ejecución de la actividad independiente y los resultados alcanzados ya que les brinda oportunidades a los educandos para que exploren creativamente la escritura y la lectura.

De acuerdo con Álvarez, .et al (2002. Pág.56) definen las estrategias Didácticas como “una especie de reglas que permiten tomar las decisiones Adecuadas en cualquier momento en un proceso determinado de educación, las Estrategias pertenecen a un conocimiento, procedimental que hace referencia como Se hacen las cosas. “Confirmando lo expresado por Álvarez, .et al y además se considera también que las estrategias

didácticas son todas aquellas actividades que permiten el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de una manera activa, participativa que estimula tanto al docente como al estudiante.

Según (Flores, 2017). El proceso de organización de estrategias son herramientas útiles que ayudan al docente a comunicar los contenidos y hacerlos accesibles a la comprensión del estudiante. Una estrategia no es valiosa en sí misma, su valor está en facilitar el aprendizaje de los niños y en generar ambientes más gratos y propicios para una formación integral. Tiene la ventaja de organizar las estrategias según el proceso cognitivo que se desea propiciar en los niños. Algunas de ellas favorecen la elaboración de información, otras permiten representar la misma de manera distinta y otras permiten la interacción comunicativa de los niños.

Sin embargo, en nuestras observaciones no se identificaron la variedad de estrategias antes mencionada, ya que en la visita que se realizó durante los procesos de aprendizaje, ella muestra lo contrario a su plan diario ya que solo realiza juegos, cantos, pintar. No se observaron las actividades que mencionaba fueron poco evidentes en todas las observaciones realizadas al aula de clase, las cuales son importantes para desarrollar la escritura en Educación Inicial ya que para ganar destreza manual el niño deberá trabajar diferentes trazos como: verticales, horizontales, circulares, en zigzag y también debe de realizar actividades como: dibujar, repintar, recortar, hacer pasatiempos y unir los puntos. Tales acciones ayudaran al desarrollo de la motricidad fina. A su vez ña ausencia de estas estrategias en el aula de clase por falta de conocimiento del docente de los aspectos que por medio de un debido y correcto aprestamiento se favorece en esta etapa que el niño cursa.

XIX. Conclusiones

Posterior al análisis e interpretación de resultados se concretaron las siguientes conclusiones de acuerdo con los objetivos planteados.

El aprestamiento representa una etapa esencial en la formación educativa de los niños, orientada a prepararlos para el proceso de lectoescritura y su desarrollo integral. A través de actividades secuenciales y organizadas, se busca fomentar habilidades físicas, mentales, socio-emocionales y lingüísticas que consolidarán la base necesaria para su éxito escolar.

Invertir en el aprestamiento beneficiara a los niños y niñas de III nivel un camino educativo sólido y enriquecedor, donde el amor por la lectura y escritura florezca desde las primeras etapas de la vida. Por ende, es vital que se implementen estrategias efectivas que garanticen que cada niño esté realmente Listo para este emocionante viaje de aprendizaje.

Es fundamental que tanto educadores como padres reconozcan el beneficio de este proceso, ya que un adecuado aprestamiento no solo facilita la adaptación de los niños al entorno escolar, sino que también les ofrece herramientas para enfrentar retos futuros y desarrollar una mentalidad positiva hacia el aprendizaje.

Es importante que la familia se involucre, que acompañe al niño a desarrollar sus destrezas con paciencia, amor y comprensión ya que esta etapa representa un puente entre la vida preescolar y la escolar, el estudiante será capaz de obtener un mayor enriquecimiento cognitivo e intelectual, además fortalecerse a nivel emocional y social.

Se concreto que las actividades de aprestamiento realizadas por la Docente son muy pocas lo que incidirá negativamente ante las exigencias del próximo año académico de los niños y niñas.

La docente debe potencializar habilidades que ayuden y beneficien a los niños para que puedan explorar sus conocimientos por medio de la ejercitación de actividades; para descubrir lo que son capaces de hacer y alcanzar los estudiantes; cabe mencionar que la falta de estimulación de un buen aprestamiento previo a la lectoescritura en los niños influye de una manera negativa en su desarrollo integral, ya que en esta etapa adquieren un alto grado de plasticidad neuronal necesarios para el desarrollo de los procesos de

aprendizaje de cada niño y niña. Es necesario que la docente presente exigencias que estimulen el desarrollo intelectual de los alumnos, su pensamiento lógico, la valoración del conocimiento revelado y de la propia actividad, a través de ejercicios y situaciones donde el estudiante aplique lo aprendido que será de gran importancia para su aprendizaje.

XX. Recomendaciones

Al director del centro

- Impartir talleres y capacitaciones a docentes de educación inicial en los que se aborden temas de Estrategias didácticas, y desarrollo del aprestamiento previos a la lectoescritura de los niños y niñas.
- Facilitar materiales a docentes de educación inicial los cuales sean necesarios para trabajar aprestamiento y la lectoescritura en educación inicial
- Brindar acompañamiento pedagógico a la Maestra de III nivel para que pueda llevar correctamente lo orientado por El Ministerio de Educación de Nicaragua (MINED) donde presenta a la comunidad educativa el Modelo de Educación Inicial para el Desarrollo Infantil (MEIDI). Este modelo busca que los niños y niñas reciban una formación integral y se desarrollen tempranamente. para que los niños y niñas

puedan desarrollarse correctamente en el proceso de aprestamiento y tengan un aprendizaje exitoso.

A la docente

- Realizar un seguimiento a padres de familia y niños con el fin de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Que sea creativa y trabaje con diversas actividades de aprestamiento, pues son la base para un buen aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial .
- Utilizar láminas y narrar cuentos a los niños para una mejor comprensión de la lectoescritura.
- Trabajar trazos verticales, horizontales, circulares, en zigzag, también se pueden realizar plantillas primero con puntitos que el niño y la niña siga en su trazo.

A los padres de Familia

- Destinar un lugar en casa y horario para hacer la tarea escolar
- Revisar las tareas, deberes y proyectos
- Hablar todos los días con su hijo/a sobre sus actividades
- Promover la alfabetización, lea libros y también léale a su hijo/a
- Estimular el aprendizaje de su hijo e hija para que este se sienta más motivado.

XXI. Referencias bibliográficas

Acevedo, (2012). Aprestamiento de funciones básicas, destrezas o habilidades pre académicas fonaudióloga. México.

- Aguilar y Fernández, (2005). Manual de la maestra de preescolar. Océano. España.
- Bravo y Ortiz. (2015). “Incidencia del periodo de aprestamiento preescolar en el desarrollo de habilidades lingüísticas (pre escritura) en los niños de 4 a 6 años de la Escuela de Educación Básica
- Leoncio Cordero Jaramillo del Cantón Cuenca, durante el año lectivo 2014-2015”. Ecuador.
- Diccionario Psicología y Pedagogía. (2001). Euroméxico S.A.

- Ferreiro y Teberosky. (1979). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Madrid.
- IEEPP. (2010). Situación de la Educación Inicial en Nicaragua. Nicaragua.
- Larrea. E (2008). Importancia de la Educación Infantil. Recuperado el viernes de noviembre de 2016, de www.maestrasjardineras.forosactivos.net
- MINED. (2008). Importancia de la Educación Preescolar. Nicaragua.
- MINED. (2012). El juego como estrategia pedagógica. Nicaragua.
- MINED. (2014). Etapa de aprestamiento de Primer Grado.
- MINED. (2014). Etapa de Aprestamiento. Nicaragua.
- MINED. (2004). Orientaciones Metodológicas de Lecto-escritura y matemáticas. Nicaragua
- MINED. (2009). Programa de Educación Inicial. Nicaragua.
- Núñez y Palacios. (2008). Ley de Reformas y Adiciones a la Ley No 582 “Ley General de educación”. Nicaragua.
- Ramírez A (2014). Aprestamiento. Recuperado el jueves de octubre de
 - 2016, de www.buenastareas.com
- Silva y Morán. (1993). Actividades de aprestamiento para la lectura.
 - Trillas. México.
- Echeverría, V. P. (04 de Abril de 2011).
- Ferreira, E. (2017). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Buenos aires. Obtenido de Emilia Ferreiro 1979)
- perez. (2019). *El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura: una revisión teórica*. Obtenido de <https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/15570>
- PhD, V. P. (10 de marzo de 2011). Obtenido de <https://sosteacher.cr.com/lectoescritura-y-por-que-el-aprestamiento-es-importante/>
- Soto. (2002). *Nutesa store*. Obtenido de <https://www.nutesa.com.pe/blog/post/aprestamiento>
- Sovalbarro, b. &. (02 de Marzo de 2019). *El aprestamiento a la lectoescritura en la educación preescolar*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=s1990-86442019000100244&script=sci_arttext
- Vygotsky. (2000). *Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky*. Mérida, Venezuela.

XXII. Anexos

ANEXOS

Tablas de Registro de la Información

Observaciones

| Criterios de observación | Observación día 1 (viernes 18 de octubre) | Observación día 2 (martes 22 de Octubre) | Observación día 3 (jueves 24 de octubre) | Teoría |
|--|--|---|--|--|
| La docente estimula la participación de los niños y niñas. | La docente poco promueve la participación en los niños. | La docente no realizó ninguna actividad los niños solo juegan. | La docente realiza actividades los niños logran participar | Como lo señalaba (Gómez 1994) la participación es elemento clave para la formación de los educandos. No sólo porque hace que el alumno sea un sujeto activo, consciente y comprometido con la construcción de su conocimiento y de su persona, sino también porque ella favorece el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, los sentimientos y una conducta personal y social acordes con valores altamente apreciados. |
| Los niños se integran a las actividades orientadas por la docente con confianza. | Son pocas las actividades que la maestra orienta. | Algunos niños todavía les cuestan integrarse a las actividades | Son pocos los niños que se integran a las actividades | La educación para la primera infancia es concebida como un proceso continuo y permanente de interacciones y relaciones sociales de calidad, oportunas y pertinentes que posibilitan a los niños y a las niñas potenciar sus capacidades, desarrollar competencias para la vida. (Montessori 1870-1952) |
| La docente brinda a sus alumnos, actividades donde se desarrolle la etapa del aprestamiento | Poco realiza actividades de aprestamiento los niños solo juegan. | La docente realizó actividades de aprestamiento como trazos y practicaron las vocales | La maestra no realizó actividades solo jugaron | La Ley General de Educación de Nicaragua establece que la importancia de la "Educación Inicial es desarrollar destrezas y preparar psicológicamente a los educandos para su éxito en la educación básica, guiar sus primeras experiencias |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | educativas, estimular el desarrollo de la personalidad y facilitar su integración en el servicio educativo.” (MINED, 2012) |
| Realiza la docente actividades en donde los niños y niñas dibujen y pinten. | Solo realizo una actividad | Si lograron dibujar y pintar | No realizaron dibujos ni colorearon | Según Piaget señala que el dibujo tiene que ver con el juego simbólico y la imagen mental al tratar de presentar lo real. El dibujo es el medio a través del cual el niño refleja cómo piensa, interpreta y representa algo (Piaget, 2017). |
| Los niños imitan sonidos onomatopéyicos. Ej.: (Chuchu.....tren, rroom. manejando entre otros. | Los niños claramente imitan los sonidos onomatopéyicos | Si logran imitar los sonidos con facilidad | Durante la clase la maestra pregunta acerca de los diferentes sonidos de medios de transporte y los niños logran identificar con facilidad | Los sonidos onomatopéyicos son importantes para niños de preescolar porque ayudan a desarrollar su lenguaje, lectoescritura, y habilidades auditivas (2023) |
| La docente promueve entornos que favorezcan los ejercicios preparatorios para la lecto-escritura en niños de III nivel. | La docente presenta entornos donde los niños pasan al frente a practicar la lectoescritura | Si presenta entornos que facilitan la lectoescritura | Si presenta material didáctico que favorece a los estudiantes en la lectoescritura | Educación, Negocios, Tecnología (28/10/2010), fija que la práctica pedagógica es definitiva en la enseñanza de la lectoescritura, porque representa los mecanismos, la metodología y la orientación general de la educación académica impartida a los escolares. |
| El aula cuenta con materiales y recursos didácticos. | Si cuenta con materiales didácticos y los utilizan | Si tienen materiales didácticos | La maestra muestra algunas estrategias que realiza con la materia didáctica | García, A. (1988) los materiales didácticos proporcionan información al alumno y sirven de guía para los aprendizajes, ya que nos ayudan a organizar la información que queremos transmitir. De esta manera ofrecemos |
| Los niños y niñas se sienten motivado en el aula de clase. | La maestra los motiva a través de cantos con míticas. | Los motiva a través de cantos | Los motiva a través del baile | (Tekman 2023) Cuando hablamos de motivación en el ámbito educativo, nos referimos a mucho más que simplemente hacer que los niños quieran aprender. Estamos hablando de crear un entorno donde el |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| | | | | deseo de aprender sea contagioso y sostenible y en el error sea visto como una oportunidad de aprendizaje. |
| Los niños realizan actividades de rasgados, corrugado bolas con papel entre otros. | No realizan actividades como estas | No realizaron actividades como rasgado | No lograron realizar estas actividades | <p>Por lo tanto, todas esas actividades hacen parte del repertorio básico de ejercicios a realizar durante la primera infancia. Se recomienda comenzar utilizando papeles suaves (como seda o crepé) e ir cambiando por papeles más gruesos a medida que los niños fortalecen las manos.</p> <p>Para sacar mayor provecho a este tipo de actividades, resulta muy apropiado realizarlas como parte de un ejercicio más completo que despierte interés y motive a los niños a trabajar con dedicación y empeño. Por ejemplo, proponer la creación de un paisaje en el que el papel rasgado simbolice las olas del mar y las bolitas de papeles de colores representen diferentes animales marinos, es una actividad en la que los niños participarán con mayor entusiasmo que si el ejercicio se limita a rasgar y arrugar papel.</p> |
| Los niños Manifiestan curiosidad por cómo se escriben algunas palabras. | Algunos niños muestran interés por escribir sus nombres | No todos los niños muestran curiosidad | Pocos niños se interesan por escribir algunas palabras | |
| Los niños pintan a la hora de clases oh arman algún tipo de romper cabezas. | Si pintan y logran armar legos. | La maestra Les dio una hojita y los niños colorearon debidamente | Si pintan los niños en la hora de clases | Los dibujos elaborados por los niños son muchos más que trazos, colores y representación, representan un factor esencial en el desarrollo del niño y son un medio de expresión no verbal ya que a través del dibujo buscan decirnos cosas que tal vez verbalmente no pueden expresar (copyright, 2017) |
| Los niños siguen los trazos en sentido correcto, | Si logran realizar trazos algunos se les dificultaba | Logran realizar los trazos | No realizaron trazos | Los trazos para Educación inicial, por ejemplo, son una excelente forma de ejercitar la motricidad fina en los niños. Estos ejercicios ayudan a desarrollar la |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| manejan proporcionalidad de los trazos. | | | | habilidad de controlar los movimientos de los dedos y la mano, lo cual es esencial para la ejecución de actividades diarias (mar 15 2023) |
| Tienen trazos legibles y ordenados | Si las vocales las leen con facilidad, aunque se les dificulta algunos niños | Si algunos niños lo realizan con mucha facilidad | Si logran realizar trazos y la maestra logra entenderles | |

ENTREVISTA A LA MAESTRA

| Preguntas | Repuesta de la Teoría Maestra | |
|--|--|---|
| ¿Qué es para usted la educación inicial? | Es la preparación a la Primaria | La educación inicial es el proceso de socialización de niños y niñas que les permite explorar el mundo en su primera etapa. Además, brinda oportunidades de convivencia y aprendizaje para la formación de individuos autónomos, responsables y críticos, capaces de transformar su mundo. (Santana,2021) |
| ¿Qué estrategias didácticas implementa para desarrollar la lectoescritura en educación Inicial? | Estrategias Didácticas de motora fina para lectoescritura, cantos poemas, rimas entre otros. | Algunas de las estrategias didácticas que fomentan la lectoescritura son los rincones de aprendizaje, leer cuentos, actividades con plastilina, remarcar líneas y figuras, trazar y colorear las vocales. (PhD 2011) |
| ¿Cómo docente cree usted que los niños y niñas tienen la edad adecuada para la etapa del desarrollo de la lectoescritura? | Si, porque al matricularnos tienen que tener los 5 años. | La edad recomendada para comenzar con la lectoescritura en niños puede variar, ya que cada niño tiene su propio ritmo de desarrollo. Sin embargo, en general, se sugiere que se introduzcan actividades de prelectura y preescritura desde los primeros años de vida, alrededor de los 4 a 6 años. (Ferreiro ,1972) |

| | | |
|--|---|---|
| ¿Qué Conoce acerca de aprestamiento? | Para mí el aprestamiento es conocer lo que el niño sabe lo que el niño es sus gustos y sus emociones. | Se llama aprestamiento al plan de desarrollo de las funciones básicas cuyo objetivo es que los niños logren la madurez necesaria para el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo. Al lograr este estado de madurez general, permite que el niño pueda a aprender a leer, escribir y calcular sin dificultad. (Ramírez, 2014) |
| ¿Es importante la Educación Inicial? ¿Por qué? | Porque se prepara al niño para la primaria Desarrollando en ellos habilidades y destrezas. | (Bea,2020) La educación en la primera infancia es muy importante para el desarrollo mental del niño y del adolescente, por eso, la tendencia mundial es lograr una estimulación con fines didácticos, cada vez más temprana en los niños. |
| ¿Conoce cuáles son los objetivos del aprestamiento? | El conocer sus conocimientos previos a la lectura y escritura. | El fin intrínseco del periodo de aprestamiento o preparatorio es crear un ambiente propicio para que el niño aprenda. Para ello el docente tendrá que orientar sus acciones hacia la consecución entre otros de los siguientes objetivos (Bravo y Ortiz, 2015, Pág. 32) Objetivos del aprestamiento: <ul style="list-style-type: none"> • Estimular la socialización. • Enriquecer y fortalecer sus destrezas y habilidades viso-audio-motoras. • Enriquecer y mejorar la expresión oral. • Mejorar e impulsar la salud de los niños. • Beneficia la escritura. |
| ¿Considera que es importante enseñar el trazo en Educación Inicial? ¿Por Qué? | Si ya que los niños ejercen su motora fina y desarrollan los músculos de su mano ya que esto les ayudará en el proceso de la escritura. | El trazado puede afinar las habilidades de dibujo y escritura de tu niño para proporcionarle movimientos más refinados y coordinados que necesitará para escribir a mano. (Zaimella, 2023) |
| ¿Conoce cuáles son los tipos de aprestamiento en Educación Inicial? | No | Existen diferentes tipos de aprestamientos para los cuales se deben observar conductas diferentes relacionadas con los cambios y reacciones de carácter mental, social, y psicológico que experimenta el niño y la niña en su proceso de desarrollo hasta la madurez. (MINED, 2014, pág. 4). |
| ¿De qué manera influye el aprestamiento en el | En la coordinación de los movimientos musculares pequeños. Es decir, el desarrollo de | (Bravo y Ortiz, 2015) El aprestamiento para el nivel preescolar es importante, ya que es esta etapa es donde se fortalecen procesos previos que apoyarán la escritura y el manejo de pinzas en los niños y niñas. Estas técnicas ayudan a la |

| | | |
|---|--|---|
| desarrollo de la motora fina? | los músculos de manos, muñecas, pies, dedos, boca y lengua. La coordinación con los ojos en relación con las habilidades motoras les beneficiará en el desarrollo de la escritura ayudándolos en primaria. | estimulación de la percepción visual y motora al momento de realizar estas actividades. |
| ¿Qué actividades realiza durante el aprestamiento para el desarrollo de la lectoescritura? | Las actividades lúdicas con cantos y rimas. | Las actividades de aprestamiento (Ares, 2002) Se afirma que el aprestamiento en educación inicial son todas aquellas actividades que realiza la docente tales como: actividades sensoriales, lúdicas, juegos de reglas, rondas, competencias, estrategias como rasgados, recortes, pintar entre otros. |
| ¿Cuáles son los beneficios del aprestamiento en Educación inicial? | Ayuda a fortalecer las áreas motrices de los niños y niñas. | (Pérez, 2019) Manifiesta que el aprestamiento implementado a temprana edad es un acompañamiento para el resto de la vida de un escolar, es una introducción para cualquier actividad que se requiera iniciar, ya que beneficia en el desempeño de la estimulación y en el correcto desarrollo de habilidades y buenos hábitos. En el aprestamiento se evidencian algunos beneficios, los cuales ayudan a enriquecer y fortalecer destrezas visuales, auditivas, motoras, enriquece y mejora la expresión oral, así como también crea un ambiente saludable para los niños. |

Entrevista al director

| Preguntas | Repuesta del Director | Teoría |
|--|---|--|
| ¿Qué significa para usted aprestamiento? | Es reforzamiento para los estudiantes del III nivel y adquisición para los estudiantes matriculados en primer grado, que no estudian en preescolar. | El Ministerio de Educación (MINED), en el módulo VII, (2014: 3), que el término aprestamiento “el conjunto de actividades organizadas secuencialmente de lo simple a lo complejo para desarrollar en el niño y la niña el pensamiento, el lenguaje, lo sensorio perceptivo, las operaciones lógicas, la coordinación motriz, la organización espacio-temporal, la resolución de problemas, la adquisición de hábitos y actitudes positivas para alcanzar el éxito en el aprendizaje de la lectoescritura y las matemáticas |
| ¿Cuentan con materiales y recursos didácticos? | Si contamos con material didáctico. | Aparici, R., García, A. (1988) los materiales didácticos proporcionan información al alumno y sirven de guía para los aprendizajes, ya que nos ayudan a organizar la información que queremos transmitir. De esta manera ofrecemos nuevos conocimientos al alumno, así mismo, nos ayudan a ejercitar las habilidades y también a desarrollarlas despertando la motivación, el impulso e interés hacia el contenido del mismo. |
| ¿Qué actividades realiza para favorecer al aprestamiento para la lectoescritura? | Las actividades de trazos van formando nuevos enlaces sinápticos que contribuyen a la construcción del conocimiento al enlazarse las dendritas del cerebro intuyendo y fijando el conocimiento práctico en el ser | Se afirma que el aprestamiento en educación inicial son todas aquellas actividades que realiza la docente tales como: actividades sensoriales, lúdicas, juegos de reglas, rondas, competencias, estrategias como rasgados, recortes, pintar entre otros. (Codina,2015) |

| | | |
|--|---|---|
| | humano en este caso al estudiante | |
| ¿Considera Pertinente enseñar trazos de fonemas vocálicos y consonánticos en niños del III nivel en educación inicial? | Si considero pertinente ya que esto ayudará al niño en su desarrollo intelectual. | García, (2011: 2), afirma que, a través de los servicios de Educación Inicial, los niños y niñas reciben la estimulación necesaria para potenciar su desarrollo físico, afectivo e intelectual, así como los cuidados asistenciales para prevenir su salud y apoyar su crecimiento. Es tal la importancia de estos procesos que sus beneficios permiten igualar las oportunidades para la vida y para el éxito de los niños y niñas en su participación posterior dentro de los servicios escolarizados”. |
| ¿Iniciar actividades de lectura de 5 a 6 años, es afirmar que el niño ya tiene desarrollado su área motriz fina y gruesa? | Si se le da buena estimulación al niño en sus primeros años, el estará preparado para desarrollar con facilidad la motora fina y gruesa | Medina (2017) El desarrollo de la psicomotricidad fina es fundamental porque se encuentra en su diario vivir y en el ámbito académico del niño, el correcto desarrollo de la misma no solo le ayudara al niño a la correcta lectura y escritura sino también a otras áreas |
| ¿Cuáles serían los factores que intervienen en el proceso de la lectoescritura de los niños de 5 a 6 años? | Factores cognitivos lingüísticos y memoria | MINED (2014: 3) establece que, “el aprestamiento en los niños y niñas en la adquisición de la madurez para el aprendizaje, es la posibilidad de adquirir un nivel de desarrollo físico, psíquico y social, que le permita al niño y a la niña enfrentar adecuadamente una situación de aprendizaje y sus exigencias al ingresar al primer grado”. |
| ¿Cuáles son las dimensiones del desarrolló en el niño que deben ser trabajadas antes de | Considero que las dimensiones del lenguaje y la comunicación | (Bravo 2003) propone como elemento central en el éxito de la adquisición de la lectura el desarrollo psicolingüístico y cognitivo de los niños alcanzado antes del inicio de la educación formal. El autor cita investigaciones de seguimiento realizadas entre el jardín infantil y la básica primaria las cuales demuestran que el desarrollo previo del lenguaje oral es determinante en el aprendizaje y dominio de la lectoescritura. |

| | | |
|---|--|--|
| iniciar el aprendizaje a la lectoescritura? | | |
| ¿Cuáles son los beneficios del aprestamiento en Educación inicial? | Propicia el desarrollo psicobiológico del niño, que le dará madurez necesaria para un óptimo desenvolvimiento en las nuevas actividades y ejercicios que realizará en la escuela y en un primer grado. | |

Entrevista a Padres de Familia

| Preguntas | Padre de Familia # 1 | Padre de Familia # 2 | Teoría |
|--|---|---|---|
| ¿Considera que la Educación Inicial es importante como base de enseñanza? | Si, porque es una de las bases más importantes cuando ingrese a primer grado ya que llevara conocimientos aprendidos. | Si porque es allí donde los niños van creciendo con valores y aprendiendo lo cotidiano que es leer, escribir, respetar y querer ser una persona con profesión en la vida. | (Guardiola,2008) La educación en la primera infancia es muy importante para el desarrollo mental del niño y del adolescente, por eso, la tendencia mundial es lograr una estimulación con fines didácticos, cada vez más temprana en los niños. |
| ¿Conoce el termino de aprestamiento en el Nivel Inicial? | Me parece que cuando hablan de aprestamiento en tercer nivel hablan de la práctica del trazo, de dibujar ya que | Para mí es como la preparación que le dan en la educación y en sus clases de aprender. | Se afirma que el aprestamiento en educación inicial son todas aquellas actividades que realiza la docente tales como: actividades sensoriales, lúdicas, juegos de reglas, rondas, competencias, estrategias como rasgados, recortes, pintar entre otros. (Codina,2015) |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | esto les ayudará a su motora fina. | | |
| ¿Considera que es importante que su niño o niña aprenda a leer y escribir en Educación Inicial? | Como madre en mi punto de vista, no es importante porque veo a mi niña pequeña. | Si, porque ya vienen solidificando lo que es leer y escribir y eso le ayudará en primer grado. | Borges (2019) El arte de aprender a leer y escribir ayuda a los niños a desarrollar su imaginación y a aprender sobre el mundo que les rodea; además, mejora su vocabulario, su riqueza lingüística, su memoria y su concentración, lo que contribuye a una mayor agilidad mental y al aumento de su cultura, beneficiándolos a expresar mejor sus ideas y sentimientos. |
| ¿Le envían tareas a su niño sobre vocales o consonantes para que las realice? | A veces lo que son las vocales, colorear y los números. | Pocas veces, pero en casa tiene un cuaderno que le compre donde la pongo a practicar | Ferreira, E.(2017) Las vocales son la base para la lectura y la escritura. Dominarlas permite a los niños: Identificar y pronunciar las palabras correctamente. Comprender el significado de los textos. Desarrollar la fluidez lectora. Escribir palabras de forma correcta. |
| ¿Considera usted que trae beneficios para su niño el iniciar la lectura y escritura en edades tempranas? | Si porque va desarrollando sus manitas y le facilitará el manejo y movimiento de agarrar el lápiz y poder escribir. | Trae muchos beneficios primero que le ayudará con sus manos, aprenderá lo necesario para primer grado además la mantendrá su mente ocupada en cosas buenas que son los estudios. | Ferreiro (1986) Ejercita a nuestro cerebro: despierta vías neuronales, activa la memoria... Nos hace recordar, conocer y aprender. Libera nuestras emociones: alegría, tristeza, cólera, miedo, sorpresa, amor... Nos mantiene ocupados, entretenidos y distraídos. |
| ¿Su niño o niña sabe dibujar, recortar, colorear, traza y sigue líneas? | Dibuja sus garabatos ya nos dibuja a nosotros hace árboles, el sol y entre otras cosas más, recortar no porque me da miedo y seguir | Bueno en este caso yo le enseñe a como agarrar la tijera y en dibujar si sabe dibujar bien bonito y sigue las líneas sin salirse. | El dibujo facilita y favorece en la niña y el niño, entre otras cosas, el desarrollo de su: Comunicación con los demás y consigo mismo. Creatividad. Formación de la personalidad. A través de la tarea de recortar, los niños estimulan y desarrollan su motricidad fina, Estos ejercicios ayudan a desarrollar la habilidad de controlar los movimientos de los dedos y la mano ayudando al desarrollo de la lectoescritura. Zaimella Mar 15, (2023) |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | los trazos yo le sigo la mano. | | |
| ¿Ha su niño en el colegio le han enseñado a escribir su nombre? | Quisiera que le enseñarán a escribir su nombre, pero la profe no le ha enseñado hacerlo, pero con la ayuda mía ha aprendido a reconocer algunas letras de su nombre. | No | El escribir es una herramienta muy poderosa que permite exteriorizar la imaginación, ese mundo paralelo que todos tenemos adentro, así como expresar y compartir ideas y emociones. Ferreira, E. (2017) |
| ¿Como padre de familia cree que su niño está listo para leer y escribir? | Si, porque cuando se es niño es fácil de aprender y absorben todo como una esponja. | Claro, si ya tiene la capacidad de poder hacerlo porque hoy en día los niños y las niñas saben más que nosotros. | La preparación para la lectura comienza con la motivación. Las edades varían de un niño a otro, pero la primera y más importante señal de que su pequeño está listo para aprender a leer es la voluntad y el interés por aprender. La motivación es un componente esencial para aprender a leer: los niños deben estar entusiasmados o interesados en la lectura antes de esforzarse por aprender a hacerlo. El niño aprenderá a leer a su propio ritmo; no existe una edad establecida en la que se espera que todos los niños estén listos para comenzar a leer. Sin embargo, comprender cuándo su hijo está listo para leer no tiene por qué ser un misterio. Los padres pueden estar atentos a algunas señales comunes de preparación para la lectura en sus hijos. (Teberosky 2004) |



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN MANAGUA
RECINTO UNIVERSITARIO RUBÉN DARÍO
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
UNAN MANAGUA
RECINTO UNIVERSITARIO RUBÉN DARÍO
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

INSTRUMENTO No. 1 GUIA DE OBSERVACION

Introducción: Se aplica la siguiente guía de observación con el propósito de recopilar información sobre Estrategias didácticas para el aprestamiento en la lectoescritura de los niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto.

Objetivo: Esta observación se hará a la Docente y a los niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto Armijo Lozano del distrito II de Managua durante el año 2024. Con el objetivo de obtener información acerca de algunos aspectos relacionados en el aprestamiento a la lectoescritura con niños de Preescolar.

Desarrollo:

| Aspectos a observar | Si | No | Observaciones |
|--|----|----|---------------|
| La docente estimula la participación de los niños y niñas. | | | |
| Los niños se integran a las actividades orientadas por la docente con confianza. | | | |
| La docente brinda a sus alumnos, actividades donde se desarrolle la etapa del aprestamiento. | | | |
| Realiza la docente actividades en donde los niños y niñas dibujen y pinten. | | | |
| Los niños imitan sonidos onomatopéyicos. Ej.: (Chu-chu.....tren, rroom. manejando entre otros. | | | |

| Aspectos a observar | Si | No | Observaciones |
|---|----|----|---------------|
| El docente hace uso de recursos didácticos (plastilina, pintura, dibujo, láminas de trazos etc.) | | | |
| La docente promueve entornos que favorezcan los ejercicios preparatorios para la lecto-escritura en niños de III nivel. | | | |
| El aula cuenta con materiales y recursos didácticos. | | | |
| Los niños y niñas se sienten motivado en el aula de clase. | | | |
| Los niños realizan actividades de rasgados, corrugado bolas con papel entre otros. | | | |
| Los niños Manifiestan curiosidad por cómo se escriben algunas palabras. | | | |
| Los niños pintan a la hora de clases oh arman algún tipo de romper cabezas. | | | |
| Los niños siguen los trazos en sentido correcto, manejan proporcionalidad de los trazos. | | | |
| Tienen trazos legibles y ordenados. | | | |



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN MANAGUA
RECINTO UNIVERSITARIO RUBÉN DARÍO
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

INSTRUMENTO No. 2 ENTREVISTA A LA MAESTRA

Objetivo: Recopilar información sobre Estrategias didácticas para el aprestamiento en la lectoescritura de los niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto.

Desarrollo:

I. Datos generales

Nombre del Docente: _____ Fecha _____

Nivel académico _____ Años de servicio _____

Objetivo: El objetivo de esta entrevista es conocer el funcionamiento estrategia, plan de trabajo del maestro dentro de su aula de clase. La relación que tiene maestro alumno y si práctica estrategias didácticas que ayuden al aprestamiento para la lectoescritura.

Preguntas

1. ¿Cuánto tiempo tiene que ejercer en la docencia?
2. ¿Qué es para usted la Educación Inicial?
3. ¿Qué actividades implementa para desarrollar la lectoescritura en Educación Inicial?
4. ¿Cómo docente cree usted que los niños y niñas tienen la edad adecuada para la etapa del desarrollo de la lectoescritura?
5. ¿Qué conoce acerca del aprestamiento?
6. ¿Es importante la Educación Inicial? ¿Por qué?
7. ¿Conoce cuáles son los objetivos del aprestamiento?

8. ¿Considera que es importante enseñar el trazo en Educación Inicial? ¿Por Qué?
9. ¿Conoce cuáles son los tipos de aprestamiento en Educación Inicial?
10. ¿De qué manera influye el aprestamiento en el desarrollo de la motora fina?
11. ¿Qué actividades realiza durante el aprestamiento para el desarrollo de la lectoescritura?
12. ¿Conoce estrategias didácticas que favorezcan el desarrollo del aprestamiento y lectoescritura? ¿cuáles?



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN MANAGUA
RECINTO UNIVERSITARIO RUBÉN DARÍO
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

INSTRUMENTO No. 3 ENTREVISTA A PADRES Y MADRES DE FAMILIA

Objetivo: Recopilar información sobre Estrategias didácticas para el aprestamiento en la lectoescritura de los niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto.

Desarrollo:

Nombre del tutor _____

Fecha que se realizó la entrevista _____

Edad _____ Nivel académico _____ Ocupación _____

Objetivo: recabar información confiable del desarrollo del alumno, permitiendo evaluar los logros alcanzados, integrando el núcleo familiar y si se involucra en la lectoescritura del niño.

Preguntas

¿En qué nivel de escolaridad esta su hijo/a?

¿Cómo ha sido el desempeño que ha tenido su hijo al integrarse al colegio?

¿Considera que la Educación Inicial es importante como base de enseñanza?

¿Conoce el término de aprestamiento?

¿Considera que es importante que su niño o niña aprenda a leer y escribir en Educación Inicial?

¿Le envían tareas a su niño sobre vocales o consonantes para que las realice?

¿Considera usted que trae beneficios para su niño el iniciar la lectura y escritura en edades tempranas?

¿Su niño o niña sabe dibujar, recortar, colorear, traza y sigue líneas?

¿Ha su niño en el colegio le han enseñado a escribir su nombre?

¿Cómo padre de familia cree que su niño está listo para leer y escribir?



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN MANAGUA
RECINTO UNIVERSITARIO RUBÉN DARÍO
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

INSTRUMENTO No. 4 ENTREVISTA AL DIRECTOR DEL CENTRO

Objetivo: Recopilar información sobre Estrategias didácticas para el aprestamiento en la lectoescritura de los niños y niñas de III nivel del Colegio Público Modesto.

Desarrollo:

Datos Generales

Nombre del director: _____.

Nivel Académico _____ Fecha: _____

Nombre de la institución _____ años de servicio _____

Hora de la entrevista _____ Nombre del entrevistador _____

Objetivo: Conocer las aptitudes, conocimientos y la experiencia del director al momento de realizar sus obligaciones y si muestra dominio sobre el aprestamiento para la lectoescritura

1. ¿Cuál es la misión y visión del centro estudiantil?
2. ¿Cuál es su matrícula actual de alumnos?
3. ¿Qué actividades realiza para favorecer al aprestamiento para la lectoescritura?
4. ¿Cuentan con materiales y recursos didácticos?
5. ¿Cuáles son sus funciones en el centro escolar?
6. ¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo esta labor?
7. ¿Qué significa para usted aprestamiento?

8. ¿Considera Pertinente enseñar trazos de fonemas vocálicos y consonánticos en niños del III nivel en educación inicial?
9. ¿Iniciar actividades de lectura de 5 a 6 años, es afirmar que el niño ya tiene desarrollado su área motriz fina y gruesa?
10. ¿Cuáles serían los factores que intervienen en el proceso de la lectoescritura de los niños de 5 a 6 años?
11. ¿Cuáles son las dimensiones del desarrolló en el niño que deben ser trabajadas antes de iniciar el aprendizaje a la lectoescritura?

Cronograma

| Actividad | Responsable | Lugar | Fecha | Hora |
|--|-----------------------------------|---------------------------------------|------------|---------------------|
| Realización de introducción | Lisbeth Fonseca Mirta Sequeira | Casa de Mirta | 03/0924 | 1:00 4:00 |
| Organización para solicitar el permiso al director del colegio modesto Armijo Lozano | Lisbeth Fonseca Mirta Sequeira | Vía WhatsApp | 02/09/2024 | 3:00 pm |
| Visita al colegio para solicitar permiso al director Domingo Antonio López Pavón | Mirta Sequeira Lisbeth Fonseca | Colegio Modesto Armijo Lozano | 03/08/2024 | 1:00 pm |
| Enviar a tutora informe | Mirta Sequeira | Vía correo | 04/09/2024 | 3:00 pm |
| Redacción de contexto internacional y nacional, antecedentes y justificación del estudio | Mirta Sequeira Lisbeth Fonseca | Casa de Lisbeth | 10/09/24 | 1:00 4:00 |
| Enviar informe a Tutora | Mirta Sequeira | Vía correo | 12/092024 | 3:00pm |
| Realización de sustento teórico de la investigación y diseño de matriz de descriptores | Lisbeth Fonseca Mirta Sequeira | Biblioteca UNAN-MANAGUA | 14/09/2024 | 10:00 12:00 md |
| Revisión Tutora | Mirta Sequeira | Vía correo | 16/09/2024 | 9:00 am |
| Diseño de instrumentos para recopilar la información | Lisbeth Fonseca Mirta Sequeira | UNAN-MANAGUA | 18/09/2024 | 1:00 3:00pm |
| Enviar informe a Tutora | Mirta Sequeira | Vía correo | 19/09/2024 | 3:00pm |
| Aplicación de instrumentos | Lisbeth Fonseca Mirta Sequeira | Colegio Modesto Armijo Lozano | 30/09/2024 | 8:00 10:00 Am |
| Segundo día de observación y aplicación de instrumentos | Lisbeth Fonseca Mirta Sequeira | Colegio Público Modesto Armijo Lozano | 02/10/2024 | 8:00 10:00 Am |
| Enviar a tutora informe | Mirta Sequeira | Vía correo | 07/10/2024 | 3:00pm |
| Realización de etapa de análisis | Mirta Sequeira Lisbeth Fonseca | Vía WhatsApp | 10/10/2024 | 1:00 4:00pm |

| | | | | |
|---|-----------------------------------|-------------------------------|------------|----------------|
| Enviar informe a la Tutora | Mirta Sequeira | Vía correo | 10/10/2024 | 8:00 pm |
| Realización de etapa de análisis | Lisbeth Fonseca Mirta Sequeira | Biblioteca UNAN MANAGUA | 15/10/2024 | 1:00 4:00pm |
| Enviar informe a Tutora | Mirta Sequeira | Vía correo | 17/10/2024 | 3:00pm |
| Etapa análisis | Mirta Sequeira Lisbeth Fonseca | WhatsApp | 23/10/2024 | 1:00 4:00pm |
| Enviar informe a Tutora | Mirta Sequeira | Vía correo | 31/10/2024 | 3:00pm |
| Preparación del informe | Mirta Sequeira Lisbeth Fonseca | UNAN- MANAGUA | 04/11/2024 | 1:00pm 4:00 |
| Organización para entrega de documento y encuadernado | Mirta Sequeira Lisbeth Fonseca | Biblioteca UNAN MANAGUA | 20/11/2024 | 1:00 4:00 |
| Organización para la defensa | Mirta Sequeira Lisbeth Fonseca | Casa de Mirta | 26/11/2024 | 1:00 3:00pm |
| Defensa de investigación | Mirta Sequeira Lisbeth Fonseca | UNAN- MANAGUA | 30/11/2024 | |



IMAGEN No. 1 (pabellón de tercer nivel)



IMAGEN No. 2 (maestra y niños de tercer nivel)



IMAGEN No. 3 (maestra con alguno de sus alumnos regando plantas en el patio)



IMAGEN No. 4 (niños de tercer nivel esperando la hora de salida)



IMAGEN No. 5 (maestra con uno de sus alumnos)



IMAGEN
No. 6 (aula de
tercer nivel
)

Plan de clase

