



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

Recinto Universitario Rubén Darío
Área del Conocimiento Educación, Arte y Humanidades
Departamento de Pedagogía
Pedagogía con mención en Educación Primaria

**Seminario de graduación para optar al título de Licenciado en Pedagogía con mención
en Educación Primaria**

Línea: 1. Educación para el desarrollo.

Sub línea: 1.8. Formación y actualización del profesorado.

Tema: “Metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales en cuarto grado de Primaria Regular, durante el segundo semestre del año 2024”

Autoras:

Br. Cinthya del Socorro Espinoza Espinoza.

Téc. Sup. Jayne Alexandra Cabrera Montes.

Tutores:

MSc. Daniel Ernesto Palacios Gutiérrez.

Managua, diciembre de 2024

¡Universidad del Pueblo y para el Pueblo!

Carta Aval

Managua, 11 de enero de 2025

MSc. Fátima del Socorro Martínez Barrera

Coordinadora

Carrera de Pedagogía con mención en Educación Primaria

UNAN-Managua

A través de la presente el tutor de Curso de Graduación de V año de la carrera de Pedagogía con mención en Educación Primaria avala que la investigación titulada:

Tema: Metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales en cuarto grado de Primaria Regular, durante el segundo semestre del año 2024.

Realizada por:

Br. Cinthya del Socorro Espinoza Espinoza.

Téc. Sup. Jayne Alexandra Cabrera Montes.

Para optar al título de Licenciado en Pedagogía con mención en Educación Primaria.

Considerando ha dicho estudio se le han realizado las mejoras con base en las recomendaciones del comité examinador y que cumple con los criterios metodológicos establecidos por la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua (UNAN-Managua).



MSc. Daniel Palacios Gutiérrez

Docente-Tutor Curso de Graduación

Pedagogía con mención en Educación Primaria

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado a Dios Nuestro Señor, quién nos ilumina, guía y brinda la sabiduría necesaria para poder alcanzar nuestras metas.

A mis padres, esposo y demás familiares, quienes con su amor incondicional me han apoyado en este proceso de crecimiento profesional y son el impulso para seguir adelante.

A mis maestros, quienes con dedicación, paciencia y profesionalismo me han dirigido por este camino hasta alcanzar el objetivo.

A mi compañera Jayne, con quien he compartido el desafío de iniciar y culminar este peldaño tan importante para nuestras vidas.

y muy especialmente a mis hijas Keisi y Kalahni quienes son mi fuente de inspiración para ser mejor cada día.

Cinthya Espinoza.

El presente trabajo está dedicado primeramente a Dios Nuestro Señor, quien nos ilumina, guía y brinda la sabiduría para poder lograr todas nuestras metas.

A mis padres, esposo y demás familiares, que con amor y cariño me han apoyado en este proceso, han sido de motivación en mi crecimiento profesional y han creído en mi potencial.

A mis maestros, que con paciencia, dedicación y profesionalismo me han dirigido y acompañado en este camino hasta llegar a alcanzar el objetivo.

A mi compañera de trabajo, Cinthya Espinoza, que a pesar de los desafíos siempre ha estado en pie y ha sido de inspiración para mí.

Y sobre todo, en especial a mi hija Joy Ríos, que ha sido el motor en mi día a día para continuar en este recorrido y culminar.

Jayne Cabrera

AGRADECIMIENTO

Agradecemos en primer lugar a Dios, por permitirnos llegar hasta este momento de nuestras vidas y concluir con éxito nuestra carrera universitaria.

A nuestro tutor MSc. Daniel Ernesto Palacios Gutiérrez, quien con su paciencia y dedicación a logrado guiar nuestro camino hasta finalizar este proceso de investigación con éxito.

A la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN-MANAGUA) por brindarnos una educación de calidad durante estos cinco años de formación profesional.

Al Centro Educativo Hna. Maura Clarke por abrir sus puertas para permitirnos llevar a cabo este proceso investigativo en sus instalaciones, por atendernos con calidad humana y colaborarnos en todo momento.

A todos los docentes que formaron parte de este crecimiento profesional y personal, especialmente a la maestra Fátima Martínez y el maestro Christopher Gutiérrez por ser fuente de inspiración para nosotras.

A todas las personas que de una u otra forma han permitido que esta investigación llegue a su culminación.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como propósito fomentar el uso de metodologías didácticas que despierten el interés de los estudiantes por el aprendizaje de los Estudios Sociales, ya que mediante un diagnóstico realizado en el I semestre del 2024, en el Centro Educativo Hna. Maura Clarke, ubicado en el municipio de Ciudad Sandino, departamento de Managua, se ha encontrado la necesidad de diversificar las estrategias utilizadas para el desarrollo de dicha asignatura, dejando atrás el tradicionalismo y abriendo paso a la implementación de Metodologías Didácticas activas.

Este proceso se llevó a cabo en dos etapas en las cuales, primero se realizó un diagnóstico a través de la implementación de instrumentos para la recolección de la información, los cuales se analizaron dando como resultado la necesidad de utilizar metodologías activas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que los estudiantes refieren que utilizan las mismas tres estrategias para el desarrollo de la asignatura.

Posteriormente, se dio marcha a la segunda etapa, que consistió en el diseño de una propuesta de solución a la necesidad encontrada incorporando un plan de acción en el cual se elaboró un manual de apoyo docente que incluye tres metodologías didácticas, cada una de ellas acompañada por dos estrategias de aprendizaje y el rol que debe asumir tanto el docente como los estudiantes para el desarrollo de las mismas. Este manual se presentó y explicó a los docentes por medio de una capacitación.

Para valorar la efectividad de dicha propuesta se diseñaron instrumentos de seguimiento a través de los cuales se determinó que al utilizar metodologías activas los estudiantes son los protagonistas de su aprendizaje y el docente es el mediador del proceso, contando con un manual que le permite la utilización de nuevas estrategias.

Palabras claves: Metodologías didácticas, Estrategias, Estudios Sociales, Enseñanza y Aprendizaje

I.	INTRODUCCIÓN	7
1.1.	Planteamiento del problema	8
1.2.	Foco de investigación.....	9
1.3.	Justificación.....	9
1.4.	Antecedentes.....	10
II.	Preguntas directrices	14
III.	OBJETIVOS	15
3.1.	Objetivo General	15
3.2.	Objetivos específicos.....	15
IV.	MARCO REFERENCIAL	16
4.1.	Enseñanza y Aprendizaje.....	16
4.2.	Metodologías didácticas	31
4.3.	Asignatura de Estudios Sociales.....	35
4.4.	Metodologías didácticas en la asignatura de Estudios Sociales	36
4.4.1.	Aprendizaje basado en Proyectos	37
4.4.2.	Aprendizaje Cooperativo.....	40
4.4.3.	Juego de roles.....	44
V.	DISEÑO DE LA PROPUESTA.....	46
VI.	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	49
VII.	EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA.....	59
VIII.	REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA	61
IX.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	63
X.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	65
XI.	ANEXOS1	

I. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo realizado en el Centro Educativo Hna. Maura Clarke, ubicado en el municipio de Ciudad Sandino departamento de Managua, durante el segundo semestre del 2024, tiene como principal objetivo la implementación de metodologías didácticas atractivas para la enseñanza de los Estudios Sociales a los estudiantes de cuarto grado, esto se determinó gracias a los hallazgos encontrados durante el diagnóstico realizado en el primer semestre del mismo año.

Para la realización de este trabajo se tomó en consideración la investigación aplicada por lo que una vez encontrada la necesidad educativa se procede a diseñar un plan acción para dar una posible respuesta a la misma; este consiste en la realización de un manual de apoyo docente donde se presentan tres metodologías didácticas y cada una de ellas con dos estrategias de aprendizaje, las cuales se presentan y explican de forma detallada a los maestros del centro a través de una capacitación académica.

Durante el proceso de capacitación se reconoce la falta de conocimiento acerca de las metodologías activas por parte de las docentes, y se muestran dispuestas y comprometidas a hacer uso del manual de apoyo. Una vez realizado los instrumentos de seguimiento dan como resultado un impacto positivo tanto en los estudiantes como en los maestros refiriendo que ha incrementado la motivación y la participación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los Estudios Sociales, lo que hace que la capacitación sea pertinente a la necesidad encontrada.

Para el diseño metodológico de esta investigación se utilizó el enfoque cualitativo que para “(Sampieri, 2011) es aquel que no cuenta con mención numérica, ya que todo su proceso se basa en la observación y el análisis de la problemática en toda su totalidad”, es de tipo transversal ya que se lleva a cabo en un lapso de tiempo determinado correspondiente al segundo semestre del presente año, y según su área de estudio es académica.

A continuación se presentan los apartados en los que se van describiendo todos los aspectos encontrados desde el diagnóstico, la justificación, y los antecedentes, que dan paso a la formación de los objetivos y la búsqueda de un marco referencial que servirá como base teórica para la propuesta de solución a la necesidad educativa. Se presenta también el diseño

de la propuesta, la metodología utilizada y la evaluación de la propuesta, para finalmente presentar las conclusiones y recomendaciones, así como los instrumentos aplicados para la obtención de información que evidencian y dan credibilidad a todo el proceso investigativo.

1.1.Planteamiento del problema

En el ámbito de la docencia, ha evolucionado la concepción tradicional de la transferencia de conocimientos. Hoy en día, se reconoce que el docente no se limita a transmitir saberes, sino que desempeña el papel de mediador y facilitador del proceso de aprendizaje de los estudiantes. Esta responsabilidad implica una tarea compleja, ya que el dominio de una disciplina, por sí solo, no es suficiente. Es esencial enfatizar los aspectos metodológicos y prácticos de la enseñanza para garantizar una mediación efectiva con niños, niñas y adolescentes, permitiéndoles construir su propio aprendizaje de manera significativa.

En visitas realizadas al Centro Educativo Hna. Maura Clarke ubicado en Ciudad Sandino, municipio del Departamento de Managua en el I semestres de 2024 con el fin de realizar un diagnóstico educativo y las visitas hechas a otros centros educativos como parte de la formación profesional, se ha observado el poco interés de los estudiantes de cuarto grado de primaria regular para la comprensión de la asignatura de Estudios Sociales, generando lagunas de conocimientos con respecto a hechos históricos claves, geografía del país y cultura en general, así como el análisis crítico de estos aspectos.

Lamentablemente, dicho desinterés en la asignatura de Estudios Sociales también es motivado por parte de los docentes, ya que hay poca implementación de metodologías didácticas atractivas, o estrategias que motiven al estudiante a interesarse por el aprendizaje de esta disciplina, priorizando o poniendo mayor énfasis en otras asignaturas. Por esta razón se ve afectado el proceso de aprendizaje de los estudiantes, tanto a corto como a largo plazo, ya que, poco a poco se van perdiendo las nociones cívicas y de nacionalidad, así como el criterio para analizar acerca de realidades sociales, políticas y económicas; también, incrementará la falta de conocimiento acerca de la Geografía, de costumbres, tradiciones e historia, siendo reemplazados por modismos extranjeros.

Por lo tanto, para que la problemática no continúe, surge la necesidad de indagar las metodologías didácticas adecuadas para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje en

la asignatura de Estudios Sociales y, que a la vez, generen el interés del estudiantado, haciendo ver que dicho aprendizaje es relevante para la vida de cualquier individuo, brindándole a la asignatura la prioridad que merece.

Por lo expuesto anteriormente surge la siguiente interrogante: ¿Cuáles metodologías didácticas se pueden implementar para la enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de cuarto grado de Primaria Regular?

1.2.Foco de investigación

Metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales en cuarto grado de Primaria Regular, durante el segundo semestre del año 2024

1.3.Justificación

Las metodologías didácticas son aquellas que permiten al docente facilitar el aprendizaje de los estudiantes mediante enfoques y estrategias. En lo que respecta a la asignatura de Estudios Sociales, estas metodologías pueden ser diversas y están diseñadas para promover el aprendizaje activo, crítico y reflexivo de los estudiantes.

En este trabajo, se presentan algunas metodologías didácticas para implementar en la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales en cuarto grado de Primaria Regular, se busca que dichas metodologías sean atractivas y motiven a los estudiantes a interesarse por el aprendizaje de la asignatura en cuestión.

Como bien se sabe, los Estudios Sociales es una de las principales asignaturas impartidas en la Educación Primaria, sin embargo, son muchos los docentes que restan importancia a la misma, dictándola de forma tradicional, ocasionando desinterés en los estudiantes, lo que conlleva a obviar la importancia de esta asignatura, y cómo influyen a lo largo de la vida, ya sea de forma personal y como parte del desarrollo en sociedad; esto se encuentra dentro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en el objetivo número 4. *Educación de Calidad*, de igual manera podemos visualizarlo en la *Estrategia Nacional de Educación* en el eje número 5. *Historia e Identidad Nacional*.

Una de las principales razones por las cuales se investiga, es porque la asignatura de Estudios Sociales es relevante en la vida de todo ciudadano nicaragüense, ya que en ella se enseña

acerca de la historia del país, cultura, tradiciones, costumbres, economía, geografía, entre otros aspectos importantes, por lo tanto, se considera primordial que las niñas, niños y jóvenes que son el futuro del país conozcan sobre sus raíces, desde lo más amplio hasta lo más específico, rescatando valores patrióticos y civiles, que perduren a lo largo de la vida.

Por tanto, en el presente trabajo se muestran metodologías didácticas que podrán ponerse en práctica en los salones de clases, de modo que ayuden al docente a desarrollar ese proceso de enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales de forma más atractiva y menos tradicionalista, de manera que los estudiantes se sientan interesados en aprender acerca de todos esos aspectos relevantes mencionados anteriormente.

Esta investigación tiene como beneficiarios a los docentes y estudiantes del cuarto grado de primaria regular en el centro educativo donde se lleva a cabo el proceso de investigación, en donde el docente podrá tener más conocimiento sobre aquellas metodologías didácticas a implementar siendo éstas atractivas para los estudiantes, y de esta manera ellos tendrán más motivación y entusiasmo por aprender en la asignatura de Estudios Sociales. También, se benefician los investigadores, obteniendo mayores saberes que pueden poner en práctica en su desarrollo como profesionales; así como todas las personas interesadas en indagar acerca de este tema y tengan alcance al presente trabajo.

1.4. Antecedentes

Antecedentes Nacionales

Para el desarrollo de este trabajo se ha realizado una investigación documental, donde se han tomado en cuenta antecedentes nacionales e internacionales que, a criterio de las autoras tienen relación con la presente investigación.

Sánchez, S., Acuña, R. y Navarrete, K. (2021) desarrollaron una investigación titulada *Metodología didáctica para el aprendizaje de las Ciencias Sociales en la década de los años 90* en la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua (UNAN-Managua). El estudio tuvo como objetivo analizar las metodologías didácticas utilizadas por los docentes en el aprendizaje de las Ciencias Sociales durante los años 90, mediante la historia de vida de tres docentes de los municipios de Ticuantepe y Masaya. La investigación, de enfoque cualitativo y diseño histórico, se basó en teorías y enfoques analíticos sin recurrir a datos

numéricos. Para la recolección de información, se emplearon técnicas como la revisión documental, entrevistas y narraciones de historia de vida. Los instrumentos utilizados incluyeron audios, fotografías y preguntas directrices. Entre las principales conclusiones se destacó que la metodología didáctica en Ciencias Sociales en los años 90 estuvo marcada por constantes transformaciones y actualizaciones. Sin embargo, se enfrentó a limitaciones significativas debido a la escasez de recursos didácticos, lo que dificultaba el aprendizaje estudiantil. A pesar de ello, se reconoció que la introducción de elementos tecnológicos comenzó a facilitar el acceso a herramientas para la comprensión de los contenidos, enriqueciendo el proceso educativo en esta área. Este antecedente guarda una estrecha relación con el presente estudio, ya que ambos exploran las metodologías didácticas en los Estudios Sociales desde una perspectiva evolutiva. Aunque difieren en sus contextos y participantes, las conclusiones reflejan la transformación en la enseñanza de esta asignatura, lo que resulta valioso para la comprensión de los cambios en las prácticas pedagógicas a lo largo del tiempo.

Díaz, A. (2019) realizó un estudio titulado *Estrategias didácticas innovadoras y tradicionales en la enseñanza de Estudios Sociales*, cuyo objetivo fue analizar la opinión del estudiantado sobre las estrategias didácticas utilizadas en esta área, comparando enfoques tradicionales e innovadores. La investigación adoptó un diseño experimental exploratorio e incluyó una intervención didáctica que se desarrolló a lo largo de diez sesiones de clase. Entre las principales conclusiones, se destacó que existe un conflicto entre la persistencia de metodologías tradicionales y la gradual incorporación de enfoques innovadores. Este hallazgo subraya la necesidad de que el profesorado asuma el desafío de la innovación, reflexionando críticamente sobre su práctica educativa y adoptando nuevas metodologías didácticas que respondan a las necesidades del contexto actual. Este estudio es un antecedente relevante para la investigación en curso, ya que aporta la perspectiva del estudiantado sobre las estrategias utilizadas por los docentes y cómo estas impactan el proceso de enseñanza y aprendizaje. Además, ofrece un análisis comparativo entre las metodologías tradicionales y las innovadoras, lo que enriquece la comprensión de los cambios necesarios para mejorar la práctica educativa en el área de Estudios Sociales.

Antecedentes internacionales

Ávila, D., Costa, C., Macao, J., y Charchabal, D. (2017) realizaron el estudio “Estrategias metodológicas colaborativas para mejorar el aprendizaje de Estudios Sociales en los estudiantes de cuarto grado en el Ecuador” en la Universidad Nacional de Loja, Ecuador. El objetivo principal fue emplear estrategias metodológicas colaborativas, a través de talleres pedagógicos, para mejorar el aprendizaje de los estudiantes del cuarto grado “A” de la Unidad Educativa José Ingenieros del Cantón Loja durante el período 2017-2018. La investigación, de tipo descriptivo, utilizó el método científico para determinar con claridad los procesos y resultados. Como técnicas se aplicaron la guía de observación, encuesta y entrevista, mientras que los instrumentos incluyeron fichas de observación, cuestionarios y bancos de preguntas. El diagnóstico inicial identificó debilidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje, las cuales se abordaron mediante una propuesta alternativa que presentó diversas estrategias colaborativas aplicables al aula. Entre las principales conclusiones, se destaca que las metodologías colaborativas fortalecieron el conocimiento teórico de los docentes, promoviendo el uso de estrategias innovadoras para potenciar el aprendizaje de los estudiantes. Asimismo, la propuesta alternativa sirvió como guía práctica para superar las dificultades detectadas, demostrando ser efectiva para mejorar el aprendizaje en Estudios Sociales en los estudiantes de cuarto grado. Este antecedente es relevante, ya que comparte similitudes en objetivos y enfoque con la investigación actual, además de ofrecer una perspectiva internacional enriquecedora que refuerza la línea metodológica del presente trabajo.

Villalba, J. (2019) desarrolló la investigación titulada “*Investigación para la mejora docente en las Ciencias Sociales*”, con el objetivo de identificar y analizar las metodologías utilizadas para impartir contenidos en el área de Ciencias Sociales en la educación primaria. El estudio empleó un enfoque descriptivo, evaluando las opiniones de los participantes en relación con la mejora docente y su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje de esta área. Los resultados de la investigación resaltaron la importancia de emplear diversas metodologías, reconociendo que no todos los niños aprenden de la misma manera. Villalba concluyó que la combinación de metodologías puede optimizar el rendimiento en el aula, fomentando tanto el desarrollo académico como el personal de los estudiantes. Este trabajo es relevante para la investigación actual, ya que comparte la línea temática de explorar estrategias didácticas efectivas para la enseñanza de los Estudios Sociales. Además, permite a las autoras contrastar

y contextualizar las metodologías utilizadas en otros países, contribuyendo a la mejora docente y al fortalecimiento del proceso educativo en el área de Ciencias Sociales. Esto reafirma la importancia de la diversidad metodológica como eje central para el logro de mejores resultados en la enseñanza.

II. Preguntas directrices

1. ¿Qué fortalezas y oportunidades tiene el implementar metodologías didácticas para el desarrollo de la asignatura de Estudios Sociales en cuarto grado?
2. ¿Cómo fomentar el uso de metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de cuarto grado de Primaria Regular?
3. ¿Cuál es el impacto de la implementación de las metodologías didácticas en la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de cuarto grado?

III. OBJETIVOS

3.1. Objetivo General

- Fomentar el uso de metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de cuarto grado de Primaria Regular durante el segundo semestre del año 2024.

3.2. Objetivos específicos

- Capacitar sobre el uso de las metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de los Estudios Sociales en cuarto grado.
- Evaluar la implementación de las metodologías didácticas propuestas para la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de los Estudios Sociales con los estudiantes de cuarto grado.
- Valorar las fortalezas y oportunidades que tiene el implementar metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales en cuarto grado.

IV. MARCO REFERENCIAL

El marco teórico es un componente esencial en la investigación sobre la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales, ya que proporciona el contexto conceptual y las bases necesarias para comprender los procesos educativos involucrados.

4.1. Enseñanza y Aprendizaje

La enseñanza y el aprendizaje son dos procesos fundamentales e interdependientes en la educación, el cual ambos procesos van de la mano y es de suma importancia para la formación plena e integral del ser humano, a continuación, se describe ambos procesos:

A. Enseñanza.

(Paulo Freire 2008, pp. 75-76) *“Enseñar no es transferir conocimientos sino crear las condiciones para su producción o construcción”*, lo que quiere decir que la enseñanza es el proceso mediante el cual un docente es quien guía para que los estudiantes construyan sus propios conocimientos, habilidades, valores y actitudes a lo largo de su vida. Este proceso puede involucrar diversas metodologías y técnicas pedagógicas, como clases magistrales, aprendizaje basado en proyectos, uso de tecnología educativa, entre otras.

a. Elementos claves de la enseñanza.

Dentro del proceso de enseñanza existen tres elementos fundamentales que el docente debe conocer y desarrollar, (Medina y Salvador 2009), expresan que estos elementos ayudarán a contribuir al aprendizaje de los estudiantes.

- **Planificación:** Involucra la preparación de lecciones, según lo orientado y estipulado en la malla o programa curricular, siguiendo un orden, desde objetivos hasta los momentos de acción didáctica y los materiales didácticos.
- **Métodos y estrategias:** Planificación: Involucra la preparación de lecciones y materiales didácticos. métodos y estrategias: Varían desde el enfoque tradicional hasta métodos más interactivos.

- **Evaluación:** Consiste en medir y evaluar el progreso y la comprensión de los estudiantes mediante la aplicación de diversos instrumentos de evaluación.

b. ¿Cómo funciona la enseñanza en el aula de clase?

La enseñanza en el aula de clase es un proceso complejo y dinámico que implica la interacción entre el docente, los estudiantes y el entorno de aprendizaje (Abreu et al. 2018), por consiguiente, la enseñanza en el aula es un proceso dinámico que requiere planificación, adaptación, y una interacción continua entre el docente y los estudiantes para lograr un aprendizaje efectivo y significativo.

Aquí se describen los componentes claves y el funcionamiento general de este proceso:

Preparación y Planificación: antes de la clase, el docente prepara y planifica las lecciones o la clase. Esto incluye:

- **Definir objetivos de aprendizaje:** Lo que se espera que los estudiantes aprendan.
- **Diseñar actividades y materiales:** Crear o seleccionar recursos y actividades que faciliten el aprendizaje.
- **Organizar el tiempo:** Planificar cómo se distribuirá el tiempo durante la clase para cubrir todos los contenidos.

Ambiente de Aprendizaje: El aula debe ser un ambiente propicio para el aprendizaje, que puede incluir:

- **Disposición del espacio:** La organización de los asientos y el uso de herramientas tecnológicas.
- **Clima emocional:** Crear un entorno seguro y acogedor donde los estudiantes se sientan motivados y respetados.
- **Normas y rutinas:** Establecer reglas claras y procedimientos para el manejo del aula.

Métodos de Enseñanza: Los docentes emplean diversos métodos, metodologías y estrategias de enseñanza, como:

- **Clases magistrales:** El docente expone y explica los contenidos.
- **Discusión en grupo:** Fomenta el intercambio de ideas y la reflexión colectiva.

- **Aprendizaje basado en proyectos:** Los estudiantes trabajan en proyectos prácticos para aplicar lo aprendido.
- **Aprendizaje cooperativo:** Los estudiantes colaboran en pequeños grupos para resolver problemas o realizar tareas.

También existen otros puntos los cuales guían al docente del como debe ser la enseñanza en el aula de clase, todo debe de tener un orden y concordancia con el objetivo de la clase (Ferrández y Sarramona, 1987)

Uso de Recursos: La enseñanza en el aula puede incluir el uso de:

- **Materiales didácticos:** Libros, hojas de trabajo, presentaciones, etc.
- **Tecnología educativa:** Computadoras, tabletas, pizarras interactivas, y software educativo.
- **Recursos visuales:** Mapas, gráficos, videos, y otros medios visuales para ilustrar conceptos.
- **Evaluación y Retroalimentación:** Evaluar y valorar el aprendizaje de los estudiantes es crucial para ajustar la enseñanza y mejorar el aprendizaje. Las evaluaciones pueden ser:
 - **Formativas:** Evaluaciones continuas durante el proceso de aprendizaje para dar retroalimentación y guiar el progreso.
 - **Sumativas:** Evaluaciones finales que miden lo aprendido al concluir un tema o unidad.
 - **Autoevaluación:** Los estudiantes evalúan su propio progreso y reflexionan sobre su aprendizaje.

Adaptación y Diferenciación: Los docentes deben estar preparados para adaptar sus métodos y materiales para atender las diversas necesidades de los estudiantes, incluyendo:

- **Diferentes estilos de aprendizaje:** Visual, auditivo, kinestésico, etc.
- **Diversas capacidades:** Proporcionar apoyo adicional o desafíos según sea necesario.
- **Inclusión:** Asegurar que todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades o antecedentes, tengan acceso equitativo al aprendizaje.

La interacción y comunicación: La interacción entre el docente y los estudiantes es fundamental. Esto incluye:

- **Preguntas y respuestas:** Fomentar la participación activa de los estudiantes.
- **Discusión y debate:** Promover el pensamiento crítico y el intercambio de ideas.
- **Relaciones positivas:** Construir relaciones de respeto y apoyo entre todos los participantes del aula.

A continuación, se les presenta el proceso de una clase típica.

- **Inicio:** El docente comienza con una breve introducción y presenta los objetivos de la lección.
- **Desarrollo:** Se explican los contenidos, se realizan actividades interactivas, y se fomenta la participación de los estudiantes.
- **Práctica:** Los estudiantes realizan ejercicios o actividades prácticas para aplicar lo aprendido.
- **Cierre:** Se revisan los puntos clave de la lección y se asignan tareas o proyectos. En resumen, la enseñanza en el aula es un proceso dinámico que requiere planificación, adaptación, y una interacción continua entre el docente y los estudiantes para lograr un aprendizaje efectivo y significativo.

c. Importancia de la enseñanza

Para (Diaz Barriga, 1998) La enseñanza es un pilar fundamental en el desarrollo de individuos y sociedades, el cual el docente solamente es un guiador para que los estudiantes aprendan de manera significativa, por lo tanto, su importancia radica en varios aspectos clave y fundamentales:

Desarrollo Personal: La enseñanza fomenta el crecimiento intelectual, emocional y social de los individuos. Proporciona las habilidades necesarias para enfrentar los desafíos de la vida cotidiana y profesional.

Formación de Ciudadanos: La educación contribuye a formar ciudadanos informados y responsables, capaces de participar activamente en la sociedad y en la toma de decisiones democráticas.

Reducción de Desigualdades: A través de la educación, se pueden reducir las brechas socioeconómicas y promover la igualdad de oportunidades, permitiendo que personas de diferentes orígenes tengan acceso a mejores empleos y calidad de vida.

Progreso Económico: Una población educada es esencial para el desarrollo económico de un país. La enseñanza genera una fuerza laboral calificada, capaz de innovar y adaptarse a los cambios tecnológicos y de mercado.

Cultura y Valores: La enseñanza transmite conocimientos culturales, históricos y éticos, preservando el patrimonio y fomentando el respeto por la diversidad y los derechos humanos.

Desarrollo Científico y Tecnológico: La educación es la base para el avance en ciencia y tecnología, áreas cruciales para el progreso y la solución de problemas globales como el cambio climático y las enfermedades.

Fomento del Pensamiento Crítico: La enseñanza ayuda a desarrollar la capacidad de pensar de manera crítica y analítica, habilidades esenciales para tomar decisiones informadas y resolver problemas complejos.

Por lo tanto, la enseñanza es vital para el bienestar individual y colectivo de cada persona, y es un motor indispensable para el progreso social y económico.

d. Características de la enseñanza.

(Davini, 2020) considera a la enseñanza como una acción consciente y voluntaria, dirigida hacia el aprendizaje de un individuo, por lo tanto, la enseñanza trae consigo características para crear experiencias educativas en donde los estudiantes sean constructores de sus propios conocimientos.

- **Claridad y Organización:** Una buena enseñanza es clara y bien estructurada. Los objetivos de aprendizaje y las expectativas son explícitas, y las lecciones siguen una secuencia lógica que facilita la comprensión
- **Adaptabilidad:** Los educadores efectivos adaptan sus métodos y materiales para satisfacer las diversas necesidades y estilos de aprendizaje de sus estudiantes, reconociendo que cada alumno es único.

- **Interactividad:** La enseñanza efectiva es interactiva, fomentando la participación activa de los estudiantes a través de preguntas, discusiones, y actividades colaborativas.
- **Relevancia y Aplicabilidad:** Los contenidos enseñados son relevantes para los intereses y las vidas de los estudiantes, y se conectan con situaciones del mundo real, lo que ayuda a los estudiantes a ver el valor práctico de lo que están aprendiendo.
- **Evaluación Continua:** La evaluación no se limita a exámenes formales, sino que incluye una variedad de métodos para monitorear el progreso de los estudiantes y proporcionar retroalimentación constructiva que guíe su aprendizaje.
- **Motivación:** Los buenos maestros inspiran y motivan a sus estudiantes, fomentando un ambiente de aprendizaje positivo y alentando la curiosidad y el entusiasmo por el conocimiento.
- **Dominio del Tema:** Los educadores deben tener un profundo conocimiento y comprensión de los temas que enseñan, lo que les permite explicar conceptos complejos de manera accesible y responder a las preguntas de los estudiantes con confianza.
- **Uso de Tecnologías:** La integración de tecnologías educativas puede enriquecer el proceso de enseñanza, ofreciendo nuevas herramientas y recursos que facilitan el aprendizaje interactivo y autónomo.
- **Enfoque en el Pensamiento Crítico y la Resolución de Problemas:** La enseñanza debe promover habilidades de pensamiento crítico, análisis y resolución de problemas, preparando a los estudiantes para enfrentar desafíos complejos en el futuro.
- **Ambiente Inclusivo y de Apoyo:** Un entorno de enseñanza inclusivo y de apoyo respeta y valora la diversidad, proporcionando un espacio seguro donde todos los estudiantes se sienten valorados y motivados para aprender.

e. Estilos de enseñanza.

Para (Mosston, 1978), los “Estilos de Enseñanza” muestran cómo se desarrolla la interacción profesor y alumno en el proceso de toma de decisiones y para definir el rol de cada uno en ese proceso, por otro lado los estilos de enseñanza se refieren a los enfoques y métodos que

los maestros emplean para impartir conocimientos y habilidades a sus estudiantes (Ferrández y Sarramona, 1987) Estos estilos pueden variar según las necesidades de los estudiantes, los objetivos educativos y la personalidad del maestro.

A continuación, se presentan algunos de los estilos de enseñanza más comunes:

Lippitt y White, (1938) hacen referencia a tres estilos de enseñanza los cuales son:

- El estilo autocrático: son aquellos docentes que deciden por sí solos todas las actividades o tareas a realizar, es decir, ellos son quienes toman todas las decisiones, organizando y distribuyendo, incluso, las actividades, permaneciendo distantes al grupo en su realización y evaluando de forma individualizada.
- El estilo democrático: los docentes que planifican de acuerdo con los miembros del grupo, animando al grupo de estudiantes a discutir, decidir, programar y distribuir las actividades: sugieren diversos procedimientos; participan como un miembro más y evalúan los resultados en función del grupo.
- El estilo llamado laissez-faire: estos docentes se caracterizan por la falta de participación general, manteniéndose al margen lo más posible, dejando la iniciativa a los estudiantes, y sólo cuando se requiere su opinión, interviene para dar su consejo.

Anderson, (1945) propone dos estilos:

- Dominador: que es fundamentalmente una persona autoritaria que recurre normalmente a mandatos y disposiciones exigentes, imponiendo las órdenes a la fuerza y que no acepta ni considera las decisiones autónomas de los estudiantes.
- Integrador: es capaz de crear un clima social amistoso donde predomina el reconocimiento y el elogio, y no, la violencia; un ambiente donde la crítica es constructiva y objetiva, y se toman en cuenta las iniciativas personales de los estudiantes.

Gordon (1959), quién parte de la hipótesis de que un estilo de enseñanza está más condicionado por los grupos escolares y el sistema de enseñanza que por los mismos docentes distingue tres tipos de estilos de enseñanza:

- Instrumental: propio de los docentes que orientan su actividad docente a los objetivos de aprendizaje y centrados en la dirección y autoridad.
- Expresivo: orientado a satisfacer las necesidades afectivas de los estudiantes; el docente se preocupa, sobre todo, por satisfacer al estudiante en lo referente a su rendimiento y a sus relaciones sociales.
- Instrumental expresivo: que es una mezcla de ambos y es propio de los docentes que pretenden combinar el interés por la enseñanza con su inquietud por las necesidades de los alumnos/as.

Flanders, (1984) investigador que al captar la influencia que genera el comportamiento verbal del docente en el clima del aula y en el rendimiento del estudiante establece los siguientes estilos:

- Directo: consistente en exponer las propias ideas, imponiendo su autoridad y competencia.
- Indirecto: propio de los docentes que tienen en cuenta las ideas de sus estudiantes, promueven el diálogo e influyen en los sentimientos de los alumnos/as.

Bennett, (1979) comprueba que los estilos antes mencionados tienen una serie de deficiencias, como parcialidad y ambigüedad, por lo que elabora una tipología, que a su juicio es global, precisa y completa.

- Progresistas o liberales: situados en un extremo, son los docentes considerados como serían aquellos cuyo comportamiento en el aula se reflejaría en características como integración disciplinar, motivación intrínseca, agrupamiento flexible, elección del trabajo por el estudiante y cierta despreocupación por el control de la clase y el rendimiento. En relación con los aspectos directamente relacionados con los métodos de enseñanza aceptan las ventajas de los métodos formales para la adquisición de conocimientos básicos y la estructuración de entornos de aprendizaje que permitan una menor desorientación del estudiante.
- Tradicionales o formales: se sitúan en el otro extremo y tienen características completamente opuestas a las anteriores: motivación extrínseca, elección mínima del

trabajo por el estudiante, agrupamiento fijo (clase total y trabajo individual) y preocupación por el control del rendimiento.

- Estilos mixtos: se sitúan entre uno y otro extremo, son producto de la combinación de uno y otro estilo en grado diverso.

B. Aprendizaje

Gagné (1965; p. 5) expresan que el aprendizaje es como un cambio en la disposición o capacidad de las personas ya que este puede retenerse y no es atribuible simplemente al proceso de crecimiento, siendo el aprendizaje el proceso mediante el cual los estudiantes adquieren conocimientos, habilidades, actitudes y valores a través de la experiencia, el estudio o la enseñanza.

Este proceso puede ser formal, como en una escuela, o informal, como a través de la experiencia diaria, de igual manera dicho proceso puede verse afectado por diversos factores fuera de las manos de la persona encargada de guiar el aprendizaje o docente.

a. Factores que influyen en el aprendizaje

En las aulas de clases podemos encontrarnos con muchos factores que pueden influir en el aprendizaje de los estudiantes y como docentes debemos estar atentos a estos y recurrir en busca de soluciones, (Pozo y Monereo, 1999) dan a conocer una serie de factores que están sumamente entrelazadas entre sí, de tal manera que se hace difícil ponerle un límite.

- **Motivación:** La disposición y el interés del estudiante por aprender, existen diversos motivos y razones por el cuál el estudiante se sienta desmotivado por aprender, y muchas de esas razones pueden estar en la forma en la que el docente enseña.
- **Entorno:** Incluye el ambiente físico, emocional y social en el que se desarrolla el aprendizaje, éste debe guiarse conforme el contexto socio-cultural en el que se encuentran los estudiantes.
- **Estilos de aprendizaje:** Cada individuo tiene formas preferidas de aprender, como visual, auditiva, kinestésica, etc, por lo tanto el docente debe adaptarse a los estilos de cada estudiante.
- **Evaluación y retroalimentación:** Permiten al estudiante entender su progreso y áreas de mejora.

b. Estilos de aprendizaje.

Riechamann (1979: p.2) expresa que “*Estilo de aprendizaje es un conjunto particular de comportamientos y actitudes relacionados con el contexto de aprendizaje*” siendo así teorías que sugieren que las personas tienen diferentes formas preferidas de aprender y procesar la información. Aunque la validez científica de estos estilos es discutida, siguen siendo populares en entornos educativos. Aquí hay algunos de los estilos de aprendizaje más conocidos:

Neil Fleming desarrolló el modelo VARK (visual, auditivo, lectura/escritura, kinestésico) en la década de 1980, basándose en su experiencia como maestro y en la observación de cómo sus estudiantes asimilaban la información de manera diferente según sus estilos de aprendizaje.

- **Visual:** Prefieren el uso de imágenes, diagramas, gráficos y otras representaciones visuales de la información. Los estudiantes visuales tienden a recordar mejor lo que ven.
- **Auditivo:** Aprenden mejor a través del oído, mediante la escucha de explicaciones, lecturas en voz alta, discusiones y conferencias. Los estudiantes auditivos recuerdan bien lo que oyen.
- **Kinestésico:** Prefieren el aprendizaje práctico y táctil, involucrando movimientos físicos, manipulaciones y experimentación. Estos estudiantes aprenden mejor haciendo.
- **Lectura/Escritura:** Este estilo implica una preferencia por aprender a través de la lectura y la escritura de textos. Los estudiantes con este estilo recuerdan bien la información que han leído o escrito.

Otros estilos de aprendizaje que se han considerado son los siguientes:

- **Multimodal:** (Kress y Van Leeuwen, 2001, p. 12) “el uso de varios modos semióticos en el diseño de un evento o producto semiótico”. Muchas personas no se ajustan estrictamente a un solo estilo y pueden beneficiarse de una combinación de los diferentes estilos mencionados. Estos aprendices utilizan múltiples estrategias para procesar la información.

c. Modelos de Estilos de Aprendizaje

Además de los estilos mencionados, hay varios modelos que han sido desarrollados para clasificar y entender los estilos de aprendizaje:

- **Modelo VARK (Fleming & Mills, 1992):** Este modelo categoriza a los estudiantes en Visual, Auditivo, Lectura/Escritura y Kinestésico.
- **Modelo de Kolb (David Kolb, 1984):** Propone un ciclo de aprendizaje de cuatro etapas (experiencia concreta, observación reflexiva, conceptualización abstracta y experimentación activa) y sugiere que las personas prefieren diferentes partes de este ciclo.
- **Modelo de Gardner (Howard Gardner, 1993):** La teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner sugiere que hay diversas formas de inteligencia, como la lingüística, lógico-matemática, espacial, musical, corporal-kinestésica, interpersonal, intrapersonal y naturalista.

Conocer los estilos de aprendizaje puede ayudar a los docentes a adaptar sus métodos de enseñanza para satisfacer mejor las necesidades de sus estudiantes (Guild y Garger, 1985). Sin embargo, es importante recordar que los individuos pueden beneficiarse de múltiples estilos y que la flexibilidad y la variedad en los métodos de enseñanza suelen ser las más efectivas, aunque muchas investigaciones han cuestionado la validez de los estilos de aprendizaje, sugiriendo que no hay suficiente evidencia científica para apoyar que enseñar de acuerdo a un estilo preferido mejora el aprendizaje. En su lugar, se recomienda un enfoque más holístico y basado en la evidencia, que tome en cuenta diversas estrategias de enseñanza y las necesidades individuales de los estudiantes.

d. ¿Cómo funciona el aprendizaje en el aula de clase?

El aprendizaje en el aula de clase implica una serie de procesos y estrategias que facilitan la adquisición de conocimientos, habilidades y competencias por parte de los estudiantes, sugiere que se implementen en el aula de clase prácticas sistemáticas, evolutivamente apropiadas, y que sean consecuentes con el desarrollo creciente de las últimas décadas sobre “lo que sabemos del entendimiento humano” (Bruer, Escuelas, 1995). Aquí hay una visión general de cómo funciona este proceso:

- **Enseñanza Directa:** El docente presenta información nueva a través de explicaciones, demostraciones o lecturas. Esto puede incluir el uso de herramientas multimedia, presentaciones y libros de texto.
- **Interacción y Participación Activa:** Los estudiantes participan activamente a través de preguntas, discusiones en grupo y actividades colaborativas. Este enfoque fomenta la participación y el pensamiento crítico.
- **Práctica y Aplicación:** Los estudiantes practican lo aprendido mediante ejercicios, proyectos y actividades prácticas. Esto puede incluir trabajos en clase, tareas y experimentos.
- **Evaluación y Retroalimentación:** Los docentes evalúan el progreso de los estudiantes a través de exámenes, pruebas, trabajos y observaciones. La retroalimentación es crucial para que los estudiantes comprendan sus errores y áreas de mejora.
- **Aprendizaje Diferenciado:** Reconociendo que los estudiantes tienen diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, los docentes adaptan sus métodos de enseñanza para satisfacer estas diversas necesidades. Esto puede incluir el uso de materiales y actividades variadas.
- **Uso de Tecnología:** La integración de tecnologías como pizarras interactivas, computadoras, tabletas y software educativo en el aula facilita el acceso a recursos educativos y permite métodos de enseñanza más dinámicos.
- **Ambiente de Aprendizaje:** Un ambiente de aula positivo y seguro es esencial para el aprendizaje efectivo. Esto incluye un entorno físico adecuado y una atmósfera emocional en la que los estudiantes se sientan valorados y apoyados.
- **Desarrollo de Habilidades Socioemocionales:** Más allá del conocimiento académico, el aprendizaje en el aula también abarca el desarrollo de habilidades socioemocionales como la empatía, la resolución de conflictos y la colaboración.

El objetivo del aprendizaje en el aula no se trata de transmitir conocimientos, sino de que los estudiantes sean capaces de desarrollar habilidades críticas permitiéndoles aplicar lo aprendido en contextos diversos y prepararlos para su vida futura.

e. Importancia del aprendizaje.

Para Ausubel (2002), el aprendizaje juega un rol importante, ya que edifica los conocimientos de forma armónica y coherente, por lo que es un aprendizaje que se construye a partir de conceptos sólidos, por lo tanto, el aprendizaje es fundamental y es esencial para el crecimiento personal, la adaptación al cambio, la innovación, el desarrollo profesional y la contribución positiva a la sociedad en la vida de las personas por varias razones:

- **Desarrollo personal:** Para (Abengozar, 1994) El aprendizaje continuo contribuye al desarrollo personal y al crecimiento intelectual. Permite adquirir nuevas habilidades, conocimientos y perspectivas que enriquecen la vida de las personas.
- **Mejora de habilidades:** A través del aprendizaje, se mejoran habilidades cognitivas, sociales, emocionales y técnicas. Esto puede abrir oportunidades laborales, mejorar la capacidad de resolver problemas y fortalecer la autoconfianza (Danilov.A, Skatkin. M.1981)
- **Adaptación al cambio:** En un mundo en constante evolución, el aprendizaje permite adaptarse a los cambios sociales, tecnológicos y laborales. Facilita la capacidad de aprender nuevas tecnologías, métodos de trabajo y formas de pensar.
- **Innovación y creatividad:** El aprendizaje fomenta la creatividad y la capacidad de innovación al exponer a las personas a nuevas ideas, conceptos y experiencias. Esto es crucial para el progreso y la mejora continua en todos los ámbitos de la vida.
- **Desarrollo profesional:** En el ámbito laboral, el aprendizaje constante es clave para mantenerse actualizado, avanzar en la carrera profesional y enfrentar desafíos laborales de manera efectiva.
- **Mejora de la calidad de vida:** Para (Borthwick - Duffy, 1992) la calidad de vida consiste en el conocimiento adquirido a través del aprendizaje, así puede mejorar la calidad de vida al permitir tomar decisiones informadas sobre la salud, las finanzas, el bienestar emocional y otros aspectos importantes.
- **Contribución a la sociedad:** Las personas que continúan aprendiendo a lo largo de su vida pueden contribuir de manera significativa al progreso y al desarrollo de la sociedad en general, al compartir conocimientos, ideas y soluciones innovadoras.

f. Características del aprendizaje

(Pozo y Postigo, 1993) Expresan que el aprendizaje es un proceso complejo que implica una serie de características clave para que sea significativa y eficaz en los estudiantes, por lo tanto se muestran algunas de esas características que se retomaron tales como:

- **Adquisición de conocimiento:** Implica obtener información nueva, ya sea a través de la observación, la experiencia directa, la enseñanza o la investigación.
- **Retención:** Después de adquirir conocimiento, es crucial poder retenerlo en la memoria a largo plazo para su uso futuro.
- **Aplicación:** El aprendizaje implica la capacidad de aplicar el conocimiento adquirido en situaciones prácticas y resolver problemas.
- **Adaptabilidad:** Los procesos de aprendizaje deben ser adaptables para poder enfrentar diferentes situaciones y contextos cambiantes.
- **Motivación:** La motivación desempeña un papel importante en el aprendizaje, ya que puede influir en el interés, la atención y la persistencia en la adquisición de conocimientos.
- **Feedback:** Recibir retroalimentación sobre el desempeño es esencial para mejorar el aprendizaje y corregir errores.
- **Contexto social:** (Hernando J. M, 19998), comprende el contexto social como una característica, el aprendizaje puede ser facilitado por la interacción con otras personas, ya sea a través de la colaboración, la discusión o la tutoría.
- **Proceso continuo:** El aprendizaje es un proceso continuo que no se detiene, ya que siempre hay oportunidades para adquirir nuevos conocimientos y habilidades.

g. Actores principales del proceso de enseñanza y aprendizaje

Los principales actores del proceso de enseñanza y aprendizaje son:

- **Estudiantes:** Son los receptores principales del conocimiento y las habilidades que se enseñan. Su motivación, compromiso y participación activa son fundamentales para el éxito del proceso.

- **Docentes:** Son los facilitadores del aprendizaje. Diseñan y entregan el contenido educativo, utilizan métodos de enseñanza efectivos, evalúan el progreso de los estudiantes y proporcionan retroalimentación para mejorar el aprendizaje.
- **Familias:** Desempeñan un papel crucial en el apoyo y la motivación de los estudiantes. Su participación en la educación de sus hijos, ya sea a través de la supervisión de tareas, el fomento de hábitos de estudio o la comunicación con los docentes, contribuye significativamente al proceso educativo.
- **Compañeros de clase:** Interactuar con otros estudiantes promueve el aprendizaje colaborativo y el intercambio de ideas. Trabajar en equipo, discutir conceptos y resolver problemas juntos ayudan a fortalecer la comprensión y retención del material.
- **Entorno escolar y comunidad:** El ambiente físico y emocional de la escuela, junto con el apoyo de la comunidad local, influyen en el bienestar y el rendimiento académico de los estudiantes. Un entorno seguro, inclusivo y estimulante es fundamental para el éxito educativo.

Tenemos otros actores que influyen de gran manera al proceso de enseñanza y aprendizaje, y entre ellos podemos mencionar:

- a. **Personal de apoyo:** Incluye consejeros, psicólogos escolares, asistentes educativos y otros profesionales que brindan apoyo adicional a los estudiantes. Su intervención puede ser fundamental para abordar necesidades especiales, emocionales o académicas.
- b. **Tecnología y recursos educativos:** Herramientas tecnológicas, libros de texto, recursos en línea y materiales didácticos enriquecen el proceso de enseñanza y aprendizaje, ofreciendo diferentes formas de presentar información y practicar habilidades.
- c. **Autoridades educativas:** Desarrollan políticas educativas, establecen estándares de calidad, asignan recursos y supervisan el cumplimiento de los objetivos educativos. Su papel es clave para garantizar un sistema educativo efectivo y equitativo.

4.2. Metodologías didácticas

Varios autores definen las metodologías como “*forma de enseñar*” del docente, dando respuesta a la pregunta “¿*Cómo se enseña*”? Por lo que las metodologías didácticas se refiere a los enfoques, estrategias y técnicas utilizadas por los educadores y/o docentes para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, de una manera más simple, las metodologías didácticas son todas aquellas estrategias, enfoques y técnicas seleccionadas por el docente para llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje (Medina y Salvador, 2009),

La elección de la metodología adecuada depende de varios factores, como el contenido a enseñar, las características de los estudiantes, los objetivos educativos y el contexto educativo.

a. Características

Para (Brown y Atkins, 1988) las metodologías didácticas son diversas y se caracterizan por varias propiedades que determinan su eficacia y adecuación en distintos contextos educativos, por lo que a continuación, se presentan algunas de las características más destacadas a considerar a la hora de seleccionar metodologías didácticas.

- **Centradas en el Estudiante**

Personalización: Adaptan el contenido y las actividades a las necesidades, intereses y habilidades individuales de los estudiantes.

Participación activa: Fomentan la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, promoviendo la autoexploración y el descubrimiento.

- **Flexibilidad**

Adaptabilidad: Permiten ajustes en función de las respuestas y progresos de los estudiantes.

Diversificación: Incluyen una variedad de técnicas y actividades para abordar diferentes estilos de aprendizaje y niveles de habilidad.

- **Interactividad**

Colaboración: Promueven el trabajo en equipo y la colaboración entre los estudiantes.

Retroalimentación continua: Facilitan la retroalimentación constante entre estudiantes y profesores, así como entre pares.

- **Integración de Tecnología**

Uso de herramientas digitales: Incorporan tecnologías y recursos digitales para enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Educación en línea: Pueden adaptarse para entornos de aprendizaje en línea o híbridos.

- **Orientación a Competencias**

Desarrollo de habilidades: Se centran en el desarrollo de competencias específicas, tanto académicas como socioemocionales.

Aprendizaje práctico: Enfatizan la aplicación práctica del conocimiento adquirido.

- **Evaluación Continua**

Formativa: Implementan evaluaciones continuas para monitorear el progreso y realizar ajustes en tiempo real.

Sumativa: Incluyen evaluaciones finales para medir el logro de los objetivos de aprendizaje.

- **Contextualización**

Relevancia: Relacionan el contenido con contextos y situaciones reales, lo que aumenta la relevancia y aplicabilidad del aprendizaje.

Cultura y entorno: Tienen en cuenta el contexto cultural y social de los estudiantes para hacer el aprendizaje más significativo.

- **Innovación**

Creatividad: Fomentan la creatividad y el pensamiento innovador tanto en la enseñanza como en el aprendizaje.

Experimentación: Permiten la experimentación con nuevas técnicas y enfoques pedagógicos.

- **Reflexividad**

Autocrítica: Promueven la reflexión y el pensamiento crítico tanto en estudiantes como en docentes.

Mejora continua: Fomentan la mejora continua mediante la evaluación y la retroalimentación constante.

- **Inclusión y Equidad**

Accesibilidad: Aseguran que todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades o antecedentes, tengan acceso equitativo a las oportunidades de aprendizaje.

Diversidad: Valoran y respetan la diversidad en el aula, adaptándose a diferentes necesidades y contextos.

- **Estructuración Clara**

Objetivos Claros: Define claramente los objetivos de aprendizaje que se deben alcanzar.

Planificación Detallada: Incluye una planificación detallada de las actividades y recursos necesarios.

- **Ambiente de Aprendizaje Positivo**

Entorno Seguro y Acogedor: Crea un ambiente de respeto, apoyo y motivación.

Establecimiento de Normas: Define y comunica claramente las normas y expectativas para el comportamiento y la participación.

b. Importancia

Las metodologías didácticas son fundamentales en el proceso educativo por diversas razones. Aquí se detallan algunas de las principales:

- **Facilitan el Aprendizaje Efectivo**

Las metodologías didácticas bien diseñadas y aplicadas ayudan a que el aprendizaje sea más efectivo y significativo. Adaptan el contenido a las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes, asegurando que todos tengan la oportunidad de comprender y aplicar lo que están aprendiendo.

- **Promueven la Participación Activa**

Las metodologías didácticas modernas tienden a centrarse en el estudiante, promoviendo su participación activa en el proceso de aprendizaje. Esto no solo hace que el aprendizaje sea más dinámico y atractivo, sino que también mejora la retención y comprensión del material.

- **Fomentan el Pensamiento Crítico y la Resolución de Problemas**

Metodologías como el aprendizaje basado en problemas y el aula invertida fomentan el desarrollo del pensamiento crítico y las habilidades de resolución de problemas. Los estudiantes aprenden a analizar situaciones, formular preguntas y buscar soluciones de manera autónoma.

- **Desarrollan Competencias y Habilidades**

Además de los conocimientos teóricos, las metodologías didácticas se enfocan en el desarrollo de competencias y habilidades prácticas. Esto incluye habilidades socioemocionales, de comunicación, colaboración, y tecnología, que son esenciales en el mundo actual.

- **Adaptación a Diversos Contextos**

Las metodologías didácticas permiten adaptar la enseñanza a diferentes contextos educativos y necesidades individuales de los estudiantes. Esto incluye la consideración de factores culturales, sociales y económicos que pueden influir en el proceso de aprendizaje.

- **Mejora de la Evaluación y Retroalimentación.**

Las metodologías didácticas modernas incluyen sistemas de evaluación continua y formativa, lo que permite un monitoreo constante del progreso del estudiante. La retroalimentación oportuna y específica ayuda a los estudiantes a identificar áreas de mejora y a los docentes a ajustar sus estrategias de enseñanza.

- **Incorporación de Tecnología**

La integración de tecnologías educativas facilita el acceso a una amplia gama de recursos y herramientas que pueden enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto incluye plataformas de aprendizaje en línea, aplicaciones educativas y recursos multimedia.

- **Motivación y Compromiso**

Al utilizar metodologías que incluyen actividades variadas e interactivas, los estudiantes suelen estar más motivados y comprometidos con su propio aprendizaje. Un aprendizaje activo y participativo tiende a ser más motivador que la enseñanza pasiva y tradicional.

- **Fomento de la Inclusión y Equidad**

Las metodologías didácticas promueven un enfoque inclusivo y equitativo en la educación, asegurando que todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades o antecedentes, tengan las mismas oportunidades de aprender y participar.

- **Desarrollo Profesional de los Docentes**

El uso de metodologías didácticas innovadoras y variadas también contribuye al desarrollo profesional continuo de los docentes. Les permite explorar nuevas formas de enseñanza, mantenerse actualizados con las últimas tendencias educativas y mejorar su práctica pedagógica.

4.3. Asignatura de Estudios Sociales

“El área tiene como propósito el estudio y la comprensión integral de la realidad, como resultado de la interrelación de los procesos naturales, económicos, sociales, políticos, ambientales y culturales que han contribuido a la conformación y desarrollo de las sociedades humanas, en el ámbito local, nacional, regional y mundial”

“Las Ciencias Sociales, permiten la interrelación de los seres humanos con los diversos elementos que conforman el paisaje natural y geográfico. Las características de los hechos, fenómenos y acontecimientos más relevantes registrados en el transcurso del desarrollo y evolución de las sociedades, para comprender el pasado y visualizar las tendencias de los cambios futuros, que caracterizan los procesos de integración, globalización y de cooperación hacia los pueblos de Latinoamérica, el Caribe y el Mundo. De igual forma permite la construcción de la identidad nacional y cultural; así como el desarrollo y apropiación de conocimientos, hábitos, habilidades, destrezas, actitudes y aptitudes, para participar responsable y solidariamente en las diversas interacciones sociales” (Currículo Nacional, 2009, p. 63)

A. Enfoque de la asignatura Estudios Sociales

Se enfoca desde la visión práctica interrelacionada de la Geografía e Historia, partiendo desde la realidad de su entorno local, municipal, departamental, nacional e internacional.

La Geografía trasciende de forma dinámica para comprender los acontecimientos geográficos en sus diferentes dimensiones, propiciando que los estudiantes establezcan vinculaciones entre las causas, características y repercusiones de los hechos, fenómenos y procesos socio ambientales, económicos, políticos y culturales que se registren en el ámbito local, nacional e internacional.

Con el Estudio de la Historia, se propicia que las y los estudiantes sean sujetos activos, críticos, autocríticos y participativos en la construcción y reconstrucción de sus aprendizajes, descubran que los hechos históricos se relacionan con los procesos socioeconómicos, políticos, sociales, filosóficos y culturales de la actualidad, tanto a nivel nacional como internacional, fortaleciendo los valores y actitudes como parte de su identidad nacional, contribuyendo a la comprensión, respeto, tolerancia y solidaridad hacia las características culturales e idiosincrasia de los pueblos.

También promueve el respeto, rescate, valoración y enriquecimiento del patrimonio cultural artísticos y natural del país y del mundo en sus múltiples manifestaciones interculturales, multiétnicas y plurilingüe (Malla Curricular, 2019)

B. Importancia de la asignatura de Estudios Sociales

La asignatura de Estudios Sociales forma parte del Currículo Nacional actual del Ministerio de Educación (MINED) de Nicaragua, siendo este en la modalidad de Educación Primaria una de las asignaturas macro e importantes ya que brinda el conocimiento del ser humano como un actor social, la evaluación de este mismo los factores que intervienen en el desarrollo de este individuo.

4.4. Metodologías didácticas en la asignatura de Estudios Sociales

A medida que se ha avanzado en el trabajo investigativo se ha explicado la importancia de implementar metodologías didácticas en la asignatura de Estudios Sociales, es por esto que a

continuación se detallan las metodologías propuestas por las investigadoras así como su utilidad, atributos y la forma de ponerlas en práctica.

4.4.1. Aprendizaje basado en Proyectos

Definición

Según (Blank, 1997; Harwell, 1997; Martí, 2010), el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es un modelo de aprendizaje con el cual los estudiantes trabajan de manera activa, planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clases. Para (Katz & Chard, 1989) el aprendizaje basado en Proyectos tiene como enfoque el desarrollo de proyectos, motivando a los jóvenes a aprender por medio de la selección de temas que les interesan y que son importantes para sus vidas.

William Heard Kilpatrick (1871-1965) es considerado el precursor del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Posteriormente en 1918, Kilpatrick, discípulo de John Dewey, configuró dicha metodología por proyectos en el marco de la educación progresista.

Utilidad

La utilidad del Aprendizaje basado en Proyectos es que permite una serie de beneficios para los procesos de enseñanza y aprendizaje, tales como:

1. La integración de asignaturas, reforzando la visión de conjunto de los saberes humanos.
2. Organizar actividades en torno a un fin común, definido por los intereses de los estudiantes y con el compromiso adquirido por ellos.
3. Fomentar la creatividad, la responsabilidad individual, el trabajo colaborativo, la capacidad crítica, la toma de decisiones, la eficiencia y la facilidad de expresar sus opiniones personales.
4. Que los estudiantes experimenten las formas de interactuar que el mundo actual demanda.
5. Combinar positivamente el aprendizaje de contenidos fundamentales y el desarrollo de destrezas que aumentan la autonomía en el aprender.
6. El desarrollo de la persona; los alumnos adquieren la experiencia y el espíritu de trabajar en grupo, a medida que ellos están en contacto con el proyecto.

7. Desarrollar habilidades sociales relacionadas con el trabajo en grupo y la negociación, la planeación, la conducción, el monitoreo y la evaluación de las propias capacidades

Atributos

Sus atributos son cinco, el cuál indica en qué favorece esta metodología:

1. Está centrado en el estudiante.
2. Fomenta un aprendizaje activo.
3. Es una metodología inclusiva.
4. Fomenta la socialización.
5. Su evaluación es formativa.

Elementos

1. Preparación de las temáticas
 - El docente prepara posibles temas de proyectos.
2. Elección de los temas de proyectos.
 - Se presentan los distintos temas a los estudiantes, y formados en grupo eligen el tema de su preferencia
3. Planificación del proyecto.
 - El equipo de trabajo crea un plan ajustándose al tiempo establecido por el docente.
4. La investigación
 - Se investiga en relación al tema elegido, para luego realizar el proyecto.
5. Entrega final.
 - Se entrega el proyecto cumpliendo con los estándares establecidos por el docente.

Cómo ponerlo en práctica

1. Presentación de una situación/problema

El primer paso es la lectura y el análisis individual de la situación/problema.

2. Exploración de la situación

Los estudiantes, a través de una lluvia de ideas, detectan áreas o temas de la situación que necesitan ser explorados (datos no estructurados).

Por un proceso de razonamiento y análisis de los datos, el estudiante debe hacer preguntas relacionadas al tema. Luego a través de estas preguntas se desprenden hipótesis explicativas de la situación. A partir de aquí, los estudiantes revisarán qué conocimientos previos poseen y cuáles son sus necesidades de aprendizaje para poder explicar las hipótesis planteadas.

3. Desarrollo de un plan de trabajo

En esta fase, los estudiantes desarrollan de forma individual o colectiva las estrategias de búsqueda, qué información es relevante y qué fuentes de consulta utilizarán.

El marco donde se desarrolla la búsqueda de información respecto a las hipótesis planteadas es el de los objetivos institucionales de aprendizaje y los propios del estudiante.

4. Aplicación del aprendizaje a la situación/problema

El conocimiento obtenido de las diversas fuentes consultadas es analizado de manera crítica, se discute y se pone en común en el grupo tutorial; aquí confrontan la información que han seleccionado con la que ya tenían y vuelven a examinar el problema para identificar nuevas necesidades de información. De este conocimiento se extraen principios que se puedan aplicar a la situación y a situaciones similares.

5. Evaluación

La evaluación es formativa. Se realiza al final de cada sesión de tutoría y, más exhaustivamente, al final de una situación. En esta última sesión se evalúan los objetivos de aprendizaje alcanzados, tanto los institucionales como los propios de cada estudiante. Se evalúan las habilidades de aprendizaje, los principios y conceptos que se han discutido (cuestionando su aplicabilidad o no a otras situaciones), las estrategias del grupo, las habilidades comunicativas, la participación, la responsabilidad y el respeto. Esto es posible por medio de la autoevaluación, la evaluación entre iguales y la evaluación del tutor.

Roles de grupo

1. Docente

Las y los docentes asesoran y orientan, de igual manera, motivan y proporcionan herramientas, recursos y contactos, así como un marco de referencia teórico que dé una guía y permita la complementariedad entre las sesiones de clase y las sesiones de práctica.

2. Estudiantes.

Los estudiantes son los constructores de su propio aprendizaje, deben de trabajar en equipo para lograr los objetivos planteados.

4.4.1.1. Estrategias de la metodología didáctica

1. Reportaje Fotográfico

El reportaje fotográfico nace del primer documental fotográfico de la historia creada por el emigrante danés en Estados Unidos Jacob Riis quien lideró el reportaje de lo que llamó *Cómo vive la otra mitad* (*How the Other Half Lives*, 1888), de ahí con el pasar de los años se ha adaptado a varios ámbitos entre ellos la educación.

El reportaje fotográfico consiste en una forma de periodismo en el cual se narra una historia o suceso por medio de imágenes o ilustraciones.

2. Portafolio Digital

El portafolio digital, según Rey (2011), es una herramienta estructurada que permite utilizar la tecnología en ámbitos educativos para la evaluación de los aprendizajes, donde se incluyen los trabajos de los estudiantes, así como la posibilidad de integrar sus reflexiones, por medio del portafolio digital, los docentes pueden guardar los avances de los estudiantes.

4.4.2. Aprendizaje Cooperativo

1. Definición

El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos, normalmente heterogéneos, en el que el alumnado trabaja conjuntamente para alcanzar metas comunes, maximizando su propio aprendizaje y el de los demás miembros (Johnson, Johnson y Holubec, 1999)

2. Utilidad

La utilidad y finalidad del aprendizaje cooperativo es el desarrollo de los aprendizajes competenciales del currículo a través de estrategias de trabajo en grupo e interacción social, con roles claramente definidos, además que, fomenta valores como la empatía, la ayuda mutua entre los estudiantes, la participación activa, la asunción de responsabilidades, la conciencia sobre los propios errores y la autorregulación del aprendizaje, de igual manera, contribuye al desarrollo de habilidades sociales, la inclusividad y la atención a la diversidad del alumnado.

3. Atributos

Sus atributos son cuatros, el cuál indica en qué favorece esta metodología:

1. Está centrado especialmente en el estudiante.
2. El aprendizaje cooperativo es motivador y significativo.
3. Fomenta el trabajo en equipo.
4. Es complementaria a otras metodologías.

4. Elementos

a. Formación de grupos

Organización de las clases en pequeños grupos. El criterio de composición de los grupos debe ser de máxima heterogeneidad en rendimiento-nivel de razonamiento, etnia, género, necesidades de apoyo educativo, etc.

b. Interdependencia positiva

El alumnado debe ser consciente de que los esfuerzos de cada miembro del equipo no solo les benefician a ellos/as mismos/as, sino al resto del equipo. Ya que existe un vínculo entre sí para realizar la tarea y el éxito depende de cada uno de los miembros, asegurándose que todos/as aprendan en el proceso.

c. Interacción cara a cara

Es la condición para pasar de un trabajo de equipo a un trabajo en equipo. Donde el alumnado, para lograr los objetivos previstos, tiene que compartir conocimientos, recursos y promover el éxito de los demás, apoyándose mutuamente.

d. Responsabilidad individual

Cada individuo es responsable de cumplir con su tarea asignada, para que el grupo logre sus objetivos comunes.

e. Habilidades sociales

Se trabajan habilidades para trabajar en grupo tales como la confianza, la gestión de conflictos, la asertividad, el autocontrol, la escucha activa, la comunicación, toma de decisiones.

f. Evaluación grupal

Este punto es esencial, tiene dos perspectivas: la realizada por los docentes y la realizada por el propio grupo, que recoge la autoevaluación del rendimiento y en qué medida están alcanzando sus metas y manteniendo relaciones de trabajo eficaces, tomando decisiones para la mejora.

g. Cómo ponerlo en práctica

1. Organiza los equipos de trabajo

Luego de conocer cómo trabaja cada alumno individualmente, lo más recomendable es que te encargues de formar los grupos de la manera más equitativa y diversa posible. Los profesionales en la enseñanza suelen recomendar que los grupos de trabajo sean pequeños, pues mientras más pequeños, más enriquecedora la experiencia.

2. Realiza estrategias de grupo

Las estrategias que se realizan en grupo a manera de favorecer la educación inclusiva son muy efectivas en el proceso de aprender que tenga como base la cooperación, ya que les da confianza a los estudiantes y los ayuda a crear lazos afectivos, así mismo, promover y aplicar estrategias grupales te evitará que el equipo conformado para trabajar tenga conflictos constantemente y se convierta en un problema tanto para el alumnado como para los docentes.

3. Deja claro cuáles son los objetivos de cada actividad

Establecer los objetivos de cada actividad en equipo también ayudará en este tipo de enseñanza, ya que los alumnos entenderán que deben trabajar en conjunto para alcanzarlos. Además, eso le motivará porque podrán notar fácilmente cuándo están haciendo bien las cosas.

4. Planifica actividades evaluativas innovadoras

A la hora de evaluar, lo más recomendable es optar por actividades innovadoras que requieran una verdadera interacción entre los estudiantes. En lugar de planificar un examen, en el que solo deben estudiar y escribir, realiza exposiciones, debates, experimentos, etc., en los que se tienen que poner de acuerdo y cooperar en conjunto.

5. Roles de grupo

- Docente.

Ayudar a resolver estas situaciones problemáticas en los grupos, así mismo, es un guía del proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante.

- Estudiante.

Son responsables de hacer su parte del trabajo y compartir lo que hayan investigado con los demás, de manera que todos dominen el conjunto del proyecto, de igual manera, son responsables de su proceso de aprendizaje.

4.4.2.1. Estrategias de la Metodología didáctica

1. Rompecabezas

El primer rompecabezas fue creado por John Spilsbury en 1760, un experto en el diseño de mapas, seguidamente, los rompecabezas han sido estrategias educativas que los docentes ponen en práctica en el aula de clase con los estudiantes, la cual consiste en organizar el aula en grupos pequeños, generando vínculos de cooperación.

2. Lectura Compartida

Stanley Swartz (2010) es el autor del libro Cada niño un lector, que describe una estrategia de lectura compartida para niños, esta estrategia se puede desarrollar de diversas maneras, y

una de ella trata de formar grupos de trabajo pequeños, en donde se le comparte una lectura, cada equipo debe leer en voz alta un párrafo de lectura, siguiendo la secuencia, al finalizar se realiza un resumen de lo leído y se comparte con toda la clase.

4.4.3. Juego de roles

a. Definición

Fue el psiquiatra (Jacob Levy, 1946) quien creó los juegos de roles, como un tipo de psicoterapia, también conocido como psicodrama o dramatización, más sin embargo, se han apropiado de ella como una metodología didáctica, (Kolb, 1984) señala los juegos de roles como un aprendizaje experiencial, en donde se involucran a los estudiantes a situaciones o escenarios asociados a la vida real.

b. Utilidad

Mediante dicha metodología didáctica, los estudiantes tienen la posibilidad de comprender y expresar diversas situaciones, ya sean imaginarias o reales con el fin de resolver un problema de manera creativa (González-Moreno, Solovieva y Quintanar, 2014).

c. Atributos

Los atributos de dicha metodología didáctica son las siguientes:

1. Fomenta el trabajo en equipo.
2. Fomenta la toma de decisiones.
3. Fomenta la responsabilidad.

d. Elementos

1. Selección del tema.
 - Se les asigna a los estudiantes un tema con relación al contenido en estudio.
2. Planificación del escenario y selección de los roles.
 - Se ambienta el escenario y se les asigna a los grupos los roles correspondientes.
3. Investigación
 - Los grupos investigan sobre los roles correspondientes.
4. Preparación de los roles.
 - Los estudiantes se preparan para la presentación de los roles asignados.
5. Presentación
 - Se presentan los roles mediante una simulación o dramatización.

e. Cómo ponerlo en práctica

Los pasos para realizar un juego de roles son los siguientes:

1. Establezca el objetivo del juego de roles, y defina los contenidos a abordar.
2. Genere parejas o tríos de roles relacionados factibles de ser representados por los estudiantes.
 - Estructure los roles por procesos de interdependencia positiva, es decir primero según capacidades que posean los estudiantes y luego por turnos.
 - Diseñe un sistema en que los roles se roten (es decir, cada participante puede pasar por determinado rol).
 - Determine el procedimiento de trabajo: cuántos ensayos se realizarán, en cuánto tiempo (duración) y con cuánta frecuencia.
3. Presente la actividad a los estudiantes y el formato de evaluación. Se sugiere la elaboración de una rúbrica que permita la calificación de las intervenciones de los estudiantes.
4. Finalmente, proporcione retroalimentación del proceso a todos los participantes.

f. Roles de grupo

1. Docente

El docente es un mediador y un guía del proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

2. Estudiante

En cambio los estudiantes su rol es muy diferente, ya que ellos asumen responsabilidades y trabajan en equipo.

4.4.3.1. Estrategias de la metodología didáctica

Las estrategias de dicha metodología didáctica pueden variar, ya que no hay una en específica, al tratarse de juego de roles, la estrategia varía según el contenido y temática a abordar.

V. DISEÑO DE LA PROPUESTA

Datos Generales

Tipo de Capacitación: Académica

Nombre de la capacitación: Metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales.

Fecha de ejecución: 01 de Noviembre del año 2025

Participantes: N° Docentes: 6. Director/a: - Subdirector/a: - Padres de familia: - Otros: -

Nombre del centro donde se lleva a cabo la capacitación: Centro Educativo Hermana Maura Clarke.

Municipio: Ciudad Sandino **Departamento:** Managua.

Objetivo General de la capacitación: Desarrollar un plan de capacitación sobre metodologías didácticas en la enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales que contribuya al fortalecimiento de la práctica docente en el Centro Educativo Hna. Maura Clarke.

Objetivo	Estrategias	Acción	Instrumento de evaluación	Tiempo	Materiales y recursos	Participantes	Responsable
Dar a conocer sobre los fundamentos teóricos y prácticos sobre las metodologías didácticas en la asignatura de Estudios Sociales	Capacitación	Gestión de permiso para el desarrollo de la capacitación. Diseño del plan de capacitación Diseño de instrumentos para evaluar la capacitación Ejecución de la capacitación Evaluación de resultados de la capacitación.	Lista de cotejo	Del 05/10 al 01/11	Proyector. Computadoras. Gafetes. Hojas de colores. Marcadores.	6 Docentes	Cintha Espinoza. Jayne Cabrera.

Verificar el desarrollo de la propuesta en el aula de clase.	Seguimiento de la propuesta.	Diseño de instrumentos de observación para verificar el desarrollo de la propuesta. Aplicación de instrumentos de evaluación. Análisis de los resultados de la evaluación.	Guía de observación	Del 04/11 al 08/11.	Hojas impresas. Lapiceros.	1 Docente	Jayne Cabrera. Cinthya Espinoza.
Valorar la pertinencia e impacto de la propuesta desarrollada en el aula de clase.	Valoración de la propuesta.	Diseñar instrumentos para valorar la propuesta. Aplicar instrumentos a estudiantes. Análisis de resultados de instrumentos.	Cuestionario.	Del 11/11 al 15/11.	Hojas impresas. Lapiceros	10 estudiantes.	Jayne Cabrera. Cinthya Espinoza.

5.1.Estrategias de la propuesta del manual

Objetivos	Metodologías	Estrategias	Paso a paso	Materiales, Medios o recursos.
Adquirir competencias y conocimientos mediante la elaboración de proyectos dando respuesta a problemas reales.	Aprendizaje basado en proyectos	Reportaje fotográfico.	A partir de un tema, se les pide a los estudiantes realizar un reportaje fotográfico, el cual tomarán fotos con ayuda de un adulto que tenga relación con el tema, y luego presentarlo en clase.	Celulares, computador o cámara. Impresora.
Desarrollar habilidades competenciales trabajando en equipo e interactuando entre sí.	Aprendizaje Cooperativo	Lectura Compartida	En equipos se les otorga a los estudiantes una lectura relacionada con el contenido, cada miembro lee un párrafo de esa lectura, posteriormente en conjunto realizan un resumen sobre lo leído y lo dan a conocer a los demás equipos.	Libro de texto.
Incentivar a los estudiantes a asumir roles para el desarrollo de diversas capacidades.	Juego de roles	Historia	En equipo o individual, se asigna un tema siempre relacionado con el contenido, se reparten los roles, luego se puede presentar mediante una simulación.	

VI. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Campos (2010) expresa que el diseño metodológico, implica decidir los procedimientos, estrategias y operacionalidad de éstos para alcanzar los objetivos de investigación; el cual quiere decir que el diseño metodológico es llevar a la práctica los pasos generales del método científico, al planificar las actividades sucesivas y organizadas donde se encuentran pruebas que se han de realizar y las técnicas para recabar y analizar los datos obtenidos mediante el desarrollo de la investigación.

Primera Etapa de la investigación.

6.1. Tipo de investigación

En la primera etapa de la investigación correspondiente al diagnóstico con un paradigma o enfoque de la investigación cualitativa, en donde según Manuel Cortés y Miriam Iglesias (2004) *“El enfoque cualitativo es una vía de investigar sin mención numérica, describiendo y analizando la problemática en estudio en su totalidad, apreciando como un TODO”* siendo así, la presente investigación consta con el paradigma o enfoque cualitativo, el cual quiere decir que la recolección de datos es sin mención numérica.

Por lo tanto, se recolectan, se describen y analizan datos o información con relación a las metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales de cuarto grado de Primaria Regular del segundo semestre en correspondencia a este año, tomando las experiencias, conceptos y opiniones de los sujetos, en un contexto natural y real, de manera presencial.

Según su Aplicabilidad, corresponde a una investigación aplicada, por lo que se pretende no solo obtener información sino también dar solución a la problemática planteada alcanzando de esta manera los objetivos propuestos.

Considerando lo anteriormente expuesto, la presente investigación pretende, además de ampliar información con respecto a las metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales en cuarto grado de Primaria Regular,

también se procura llevar a cabo una propuesta de estrategias que brinden solución a la problemática planteada.

Según su temporalidad es de tipo transversal, el cuál quiere decir, que se desarrolla en un lapso de tiempo determinado, en dónde está investigación se llevó a cabo en un lapso de tiempo correspondiente al primer semestre del año 2024.

Segunda Etapa de la investigación

La segunda etapa de la investigación va en correspondencia a la capacitación, en dónde tiene un enfoque de investigación cualitativa para (Sampieri, 2011) el enfoque cualitativo es aquel el cual no cuenta con mención numérica, ya que todo su proceso se basa en la observación y analizando la problemática en toda su totalidad.

Según su nivel de profundidad es de tipo explicativa, por lo que se trata de dar respuesta al cómo y por qué se está dando determinado fenómeno, teniendo en cuenta sus características y causas.

Apreciando lo expresado con anterioridad, la investigación que se lleva a cabo, además de explicar los hechos sobre las metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales en cuarto grado de Primaria Regular, se quiere dar solución, tomando en cuenta el cómo y el por qué se da dicha problemática, y sabiendo cuáles fueron las causas que llevaron a que esta se diera, brindando soluciones pertinentes y adecuadas para que dicho fenómeno no se siga dando y poder obtener resultados buenos y satisfactorios.

Según su temporalidad, la investigación encaminada es de tipo transversal, por lo que se desarrolla en un determinado lapso de tiempo, en donde el investigador o los investigadores realizan el estudio con las mismas variables y se realiza una sola vez.

Por lo tanto, se considera de tipo transversal, ya que se desarrolla en un solo momento correspondiente al segundo semestre del año 2024, con mismos sujetos y variables.

Según su área de estudio, esta puede ser académica o educativa, acá los investigadores amplían sus conocimientos para de esta manera darle solución a la problemática planteada, mediante una propuesta de estrategias, para determinar las mejores prácticas pedagógicas o

metodológicas, además, plantear propuestas educativas eficaces y, que éstas respondan a la problemática.

En vista de ello, la investigación se desarrolla en un ambiente y contexto educativo, correspondiente al cuarto grado de Primaria Regular en la asignatura de Estudios Sociales, centrándose en las metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje de dicha asignatura, en el cual, los investigadores primeramente deben ampliar sus conocimientos con respecto a la temática en estudio, para posteriormente brindar soluciones pertinentes y adecuadas ajustándose a la problemática planteada.

6.2. Inducción

Para la recopilación de datos realizada en el diagnóstico se utilizaron instrumentos, los cuales fueron: entrevista a docente y subdirector, guía de observación a clase y guía de preguntas utilizada con estudiantes en un grupo focal. Estos instrumentos dieron como resultado la siguiente información:

En cuanto a la metodología, la docente refiere que utiliza metodologías activas, sin embargo en ocasiones recurre al tradicionalismo ya sea por el contenido a impartir o por la falta de tiempo para la planificación y ejecución de estrategias atractivas para los estudiantes. Los estudiantes dijeron no saber qué es metodología y luego de las explicaciones ofrecidas ellos afirman que a veces la clase es “bonita” y en otras ocasiones “aburrida”, confirmando de esta manera, lo expuesto por la docente.

Por otra parte, el director mencionó que a pesar de no estar todo el tiempo en los salones de clases ha observado que la docente utiliza diferentes estrategias para el desarrollo de la asignatura, además agregó que el Centro capacita constantemente al personal para brindar una educación de calidad.

En cuanto a las estrategias didácticas, la docente afirma que trata de variarlas para que la clase sea activa y participativa, sin embargo, los estudiantes refieren que siempre utilizan las mismas tres estrategias, las cuales son: responder preguntas, cuadros sinópticos y líneas de tiempo.

Respecto al tiempo de las clases, la docente y el subdirector afirman el cumplimiento de las horas de clases correspondientes a la asignatura, a diferencia de lo que opinan los estudiantes ya que ellos aseguran que en ocasiones no se respeta dicho tiempo, y, que algunas veces solo se les asigna la lectura en casa y resolución de alguna actividad, esto sucede porque se cambia la hora de clase ya sea por alguna actividad extraordinaria o porque se toman un poco más de tiempo en las otras disciplinas afectando la de Estudios Sociales.

Con los medios, recursos y materiales, maestra, subdirector y estudiantes, concuerdan en la utilización de los mismos, los cuales son: audiovisuales, libros, colores, lápices, hojas, entre otros.

Una vez analizadas todas las premisas obtenidas por los informantes claves, se concluye con la probabilidad que la clase de Estudios Sociales se vuelve monótona por la poca o nula implementación de metodologías didácticas que activen, motiven y propicien la participación de los estudiantes en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje de la misma.

6.3. Elaboración del plan

En el proceso de diagnóstico de esta investigación se detectó la necesidad de implementar metodologías didácticas para el desarrollo de los Estudios Sociales en cuarto grado, para dar solución a esta problemática se diseña un plan de acción en el cual se realiza un manual de apoyo docente y se da a conocer en una capacitación.

Tema de la Capacitación: Metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales.

Objetivo: Desarrollar el plan de capacitación acerca del uso de metodologías didácticas en la enseñanza y aprendizaje de los Estudios Sociales a docentes del Centro Educativo Hna. Maura Clarke para su puesta en práctica con los estudiantes de cuarto grado.

Estrategias: Durante el desarrollo de la capacitación se utilizaron las estrategias que se describen a continuación:

- ❖ **Identities intercambiadas:** esta estrategia se utilizó para la presentación e integración de las participantes a la capacitación.

- ❖ Junta de colores: fue utilizada para la formación de equipos.
- ❖ Lectura compartida: esta estrategia fue la que se presentó como parte de la metodología de Aprendizaje cooperativo y es una de las que está expuesta en el manual de apoyo docente.
- ❖ Adivina el número: Se utilizó para seleccionar el grupo que pasaría a exponer las actividades realizadas después de la lectura.

Medios, recursos y materiales: Para el desarrollo de la capacitación se utilizan diferentes medios, recursos y materiales que sirven de apoyo a las capacitadoras y facilitan el alcance de los objetivos de la capacitación.

Materiales	Recursos	Medios
Gafetes	Humano	Proyector
Manual de apoyo	Tecnológico	Computadora
Libro de texto 4to grado		Celulares
		Masking tape
		Hojas de colores
		Hojas de colores
		Marcadores

Esta capacitación fue dirigida a las seis docentes que imparten la asignatura de Estudios Sociales en la Primaria Regular del Centro, donde se les facilitó el manual de apoyo docente de forma física y digital a través de un código QR, además se desarrolló la metodología *Aprendizaje Cooperativo* llevando a cabo la estrategia “Lectura Compartida” para la cual, solamente se utilizó una lectura del libro de texto de cuarto grado, una hoja de papel y lápiz, demostrando que no es necesario la utilización de grandes cantidades de materiales para hacer alegre y participativo el desarrollo de un contenido.

6.4. Informantes Claves

Los informantes claves son aquellas personas que, por sus vivencias, y relaciones que tienen en el campo investigado, pueden apoyar al investigador convirtiéndose en una fuente

importante de investigación. Según Martínez (1991) son “personas con conocimientos especiales, status, y buenas capacidad de información”

Al hacer la elección, se tomó en cuenta que dichos informantes representan lo mejor posible la problemática investigada, es por eso que se eligió a: la docente de cuarto grado, estudiantes de cuarto grado y al subdirector del centro.

La docente y 25 los estudiantes de cuarto grado: Son informantes claves de esta investigación ya que son quienes viven día a día el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales y darán los aportes más valiosos y oportunos a la investigación como protagonistas de la problemática en cuestión.

El Subdirector: También se considera clave, ya que es quien supervisa de primera mano el trabajo que desempeña la docente a cargo de la asignatura de Estudios Sociales, y puede comentar sus destrezas, debilidades y lo que espera del desempeño de ella para lograr un aprendizaje significativo de los estudiantes de cuarto grado.

Para la selección de los informantes claves tales como los docentes, se utilizó el muestreo por conveniencia, ya que es una técnica de muestreo no probabilístico y no aleatorio utilizada para crear muestras de acuerdo a la facilidad de acceso, la disponibilidad de las personas de formar parte de la muestra, en un intervalo de tiempo dado o cualquier otra especificación práctica de un elemento particular.

Para la evaluación de la propuesta se utilizó un muestreo aleatorio, en dónde cualquiera de la población tiene la probabilidad de ser elegido, para ello se consideró a los 10 primeros estudiantes de la lista, siendo elegidos para ser parte del proceso de evaluación de la propuesta.

En la siguiente investigación se consideró el muestreo por conveniencia, en dónde la muestra seleccionada nos puede brindar información relevante y necesaria para la investigación en curso, teniendo en cuenta lo que se pretende investigar, y la disponibilidad de los participantes para ser parte de esta investigación.

6.5. Criterios regulativos

Reflexibilidad: el término de reflexividad hace referencia a la conciencia autocrítica del investigador sobre el desarrollo del proceso de su propio trabajo investigativo. Este trabajo cumple con este criterio ya que, se han incorporado ideas y críticas sobre metodologías didácticas en la enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales por parte de las investigadoras, mostrando de manera transparente estas reflexiones para una ayuda a los lectores.

Veracidad: según Jean Paul Sartre (citado por Juan Cruz Cruz, 2013) la veracidad es la concordancia de lo que el hombre piensa o dice de sí con lo que realmente es. Todo lo planteado en el presente trabajo investigativo es depositado con un grado de confianza respetando las ideas de todos los participantes y adecuando los hechos sin perder el propósito principal.

Aplicabilidad: Este criterio tiene como fin determinar la explicación e interpretación de los resultados de una investigación, y cómo estos pueden aplicarse a otros contextos, sujetos y otros problemas de investigación, dicho esto, la presente investigación cumple con este criterio dado que las explicaciones e interpretaciones brindadas acerca de las metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales con estudiantes de cuarto grado de Primaria Regular, es aplicable en el centro en el cual se lleva a cabo, así como también, puede generalizarse a otros contextos, con otros sujetos y otros problemas siempre y cuando se garantice la aplicabilidad de este mismo.

Transparencia: el criterio de transparencia tiene que ver con la formalización, replicabilidad de información, delimitación e interpretación de los aspectos fundamentales y su operacionalización analítica, por lo tanto, se cumple con este criterio dado que se muestra tal cual es, siendo una investigación replicable, razonable en sus procedimientos y transparente en su proceso mostrando al lector el camino que ha llevado a las autoras de este trabajo investigativo relacionado con las metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales, a determinadas conclusiones.

6.6. Técnicas e instrumentos de evaluación de la propuesta

En este apartado se aborda las técnicas e instrumentos para evaluar la propuesta sugerida a la docente, la cual deben de poner en práctica en su labor docente y mediante así se evaluará la implementación de dicha propuesta, siendo metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales.

Por lo tanto, al hablar de técnicas se refiere al procedimiento y acciones que los facilitadores y los individuos realizan para que los resultados obtenidos de la evaluación sean óptimos, Según Álvarez (2003) las técnicas de evaluación se refieren a pruebas objetivas, exámenes, diarios de clase, exposiciones, o entrevistas.

Por otro lado, están los instrumentos que son los medios o los elementos los cuales los facilitadores registran, guardan y determinan los resultados obtenidos, Rotger (1990) describe los instrumentos de evaluación como la observación directa del alumno, la observación de un grupo, la autoevaluación, la revisión de los trabajos personales y su equipo, la coevaluación.

Cabe mencionar que cada técnica de evaluación trae consigo instrumentos propios de ellos.

Entre las técnicas e instrumentos utilizados para la evaluación de la propuesta tenemos:

Técnicas de observación:

Para (Cabrera Rodríguez, 2011) las técnicas de observación son aquellas en donde la información se obtiene mediante la observación ya sea la conducta o interacción del ser humano o suceso.

Instrumento: Guía de observación.

Las guías de observación, según (Hernández Sampieri 2006, p. 374), consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conductas que se manifiestan en el ser humano, las variables a observar son específicas y claras.

Dicho instrumento se aplicó para observar cómo la docente desarrolla la propuesta, tomando en consideración los indicadores presentes en la guía.

Técnicas de entrevistas:

(Díaz Bravo, 2013) Expresa que las técnicas de entrevistas son aquellas en donde se da una conversación con un fin determinado al que solo conversar, esta técnica se da entre el investigador y el sujeto en estudio, mediante una serie de interrogantes para obtener respuestas.

Instrumento: Cuestionario.

Según Arribas (2004) expresa que el cuestionario es una técnica de recolección de datos más empleada en

investigación, ya que es menos costosa, permite llegar a un mayor número de participantes y facilita el análisis, aunque también puede tener otras limitaciones que pueden restar valor a las desarrolladas, por lo tanto, el cuestionario es un instrumento el cual se recoge información a base de interrogantes, esta se pueden dar de manera verbal o no, en dependencia del facilitador.

El cuestionario, se aplicó a los estudiantes, con el fin de conocer sobre el impacto de la propuesta y si esta funcionó o si la docente lo desarrolló de la manera adecuada.

6.7. Validación de la propuesta

Para la validación de la propuesta, se realizó con la capacitación a 6 docentes de la modalidad de primaria, 2 de tercer grado, 2 de cuarto grado y 2 de quinto y sexto, la capacitación constaba con la presentación de un manual de apoyo sobre las metodologías didácticas en la asignatura de Estudios Sociales, desarrollando con los docentes una metodología como ejemplo, en donde las docentes expresaron su conformidad hacia la misma.

Siguiendo el procedimiento orientado por los tutores para la validación, primeramente se visitó el centro educativo, con el fin de solicitar permiso para realizar un diagnóstico, posteriormente se consultó con expertos para la revisión del plan de capacitación, de igual manera la revisión del manual de apoyo, así mismo corregir y verificar los instrumentos de evaluación y materiales a utilizar.

Una vez corregido y otorgado el permiso para el desarrollo de la capacitación, se llegó a un acuerdo con el director del Centro para la fecha a realizar.

Después de ello, se llevó a cabo la capacitación, se les orientó a las docentes la aplicación de la propuesta para posterior darle seguimiento con los instrumentos elaborados y ya revisados por los tutores.

Se visita nuevamente el centro con el objetivo de aplicar los instrumentos de seguimiento de la propuesta, para verificar su eficacia y pertinencia, y de la misma manera valorar su impacto, así como corroborar que se esté llevando a cabo la propuesta por parte de la docente.

6.8. Transformación de la propuesta

Una vez que se realizó el seguimiento de la propuesta, para ello se aplicaron instrumentos para conocer desde la perspectiva del docente y del estudiantado.

Con los resultados obtenidos, se concluyó que la propuesta no requería de transformación, ya que esta es accesible y de fácil manejo para poner en práctica, por lo que a la docente no se le complicó desarrollarlo en el aula de clase, también se percató que la propuesta es adaptable a cualquier contenido y asignatura, ajustándose a las características de los estudiantes, las metodologías planteadas son sencillas de realizar, no requieren uso de materiales complejos, así mismo que los estudiantes puedan comprender sobre ellas.

Es por ello que la propuesta no requiere de transformación alguna, y no se cambió nada del manual de apoyo otorgado a los docentes.

VII. EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA

Una vez ya validado el diseño del plan de capacitación y los materiales de apoyo, se prosigue con el siguiente paso fue la ejecución de la capacitación. Para ello primeramente, se conversó con el director del Centro Educativo Hermana Maura Clarke, estableciendo una fecha y hora el cuál se desarrolla la capacitación, de igual manera, brindando un listado con los nombres de los docentes a participar, siendo la fecha el día 01 de Noviembre del año 2024, de 10:30 a.m. hasta las 12:00 m.d.

La capacitación se desarrolló en la fecha correspondiente en el horario establecido, en dónde las facilitadoras se presentaron una hora antes y de esta manera preparar el lugar y los materiales a utilizar, y también corroborar que todo estuviera en orden según el plan y agenda. La capacitación inició en la hora correspondiente, aunque cabe mencionar que de los docentes citados sólo una maestra no pudo asistir en los primeros momentos por motivos de fuerzas mayores. El proceso de capacitación dio comienzo con la inscripción de los participantes en la hoja de asistencia facilitada en físico, en el cuál, la asistencia fue de 5 docentes, para más tarde anexarse un docente.

Esta etapa comienza con palabras de bienvenida por parte de las facilitadoras, agradeciendo la oportunidad de poder llevar a cabo dicha capacitación, de igual manera se dieron palabras a Dios con una oración, y la entonación del Himno Nacional, luego se prosiguió con una actividad de integración, con el objetivo de conocernos entre los participantes y facilitadoras, tener un mayor acercamiento y crear un ambiente de confianza, para ello, se realizó la estrategia “identidades intercambiadas” el cuál, en pareja tendríamos la oportunidad de conocernos más a fondo, vivir un momento complicidad, integrando a cada participante y evitando la dispersión de los miembros. Para continuar con la agenda, las facilitadoras brindaron y dieron a conocer el objetivo de la capacitación, esperando que este se cumpliera.

Una vez hecho eso, se presentó el diagnóstico realizado meses anteriores, dándoles a conocer a las participantes lo encontrado mediante la aplicación de instrumentos.

Las facilitadoras argumentaron sobre la importancia de la implementación de las metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios

Sociales, teniendo intercambio de opiniones e ideas con los participantes, esto se dió mediante una presentación en Diapositivas.

Para entrar a la presentación del manual de apoyo, se les compartió un código QR el cuál las participantes podían acceder desde su móvil, de igual manera se les compartió el manual en físico, este se presentó y se describió los puntos importantes, haciendo mención de lo práctico y puntual que era, tomando en consideración la labor docente y lo que conlleva este.

Las facilitadoras explican a las participantes que se pondrá en práctica una de las estrategias planteadas en el manual, siendo “Lectura compartida” y para ello, es necesario formar equipos de trabajo, por lo que se realizó la estrategia de los colores, el cuál consiste en repartir hojas de colores (morado y verde) a las participantes, las personas con los mismos colores iban a unificarse y conformar el equipo.

Una vez formados los equipos, se les facilitó a cada uno una lectura extraída del libro de texto de Estudios Sociales de 4to grado, haciendo énfasis en lo práctico y funcional que resulta la propuesta, ya que no requiere el uso de materiales fuera del alcance del docente y del estudiante.

Después de entregarse la lectura, se les explicó el cómo funciona la estrategia, tratándose de que cada miembro del equipo leerá un párrafo y al final se realiza un resumen, esta estrategia fomenta el trabajo en equipo, la atención y memoria, de igual manera resulta divertido para los estudiantes.

Ya para finalizar la capacitación se le facilitó a cada participante una hoja de evaluación, en la cuál iban a evaluar la pertinencia de la capacitación, siguiendo con las instrucciones dadas en la lista de cotejo.

Se hicieron intercambio de palabras, expresando las participantes lo grato que les resultó la capacitación, y comentando un poco de sus experiencias con respecto a la temática abordada, las facilitadoras brindaron palabras de agradecimiento e hicieron entrega de certificados de participación a cada docente, expresando cada una de ellas su agradecimiento por tomar en consideración al centro educativo para llevar a cabo dicha investigación.

Ya finalizando la capacitación las facilitadoras compartieron un pequeño almuerzo hacia las participantes.

VIII. REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

En esta etapa se pretende detallar las experiencias que se obtuvieron durante la ejecución de la propuesta y durante el seguimiento dado, con el fin de valorar el impacto generado a través de la propuesta.

Por consiguiente, para evaluar la capacitación se utilizó como instrumento una lista de cotejo, en donde se pudo visualizar algunas de la experiencia de los docentes durante la capacitación.

En el desarrollo de esta se pusieron en marcha algunas estrategias, una de ellas conocida como “Identidades intercambiadas” con el objetivo de integrar a los participantes a la capacitación, romper un poco el hielo y entrar en confianza entre las facilitadoras y los participantes, creando un ambiente de confianza y de armonía entre todas.

Por consiguiente, se dio a conocer sobre las metodologías didácticas en el aprendizaje y enseñanza de los Estudios Sociales, en donde, (Fortea Bagán, 2009), es la estrategia de enseñanza que propone un docente para el trabajo en el aula, el cómo enseñar, qué técnicas y estrategias utilizar.

Se dio a conocer el manual de apoyo, donde se detallan algunas metodologías didácticas a utilizar en la asignatura de Estudios Sociales, su utilidad, sus elementos y algunas estrategias que se consideran oportunas a desarrollar.

De igual manera, para la formación de equipos se utilizó una estrategia llamada “Junta de colores” donde en un inicio, se les pidió a las participantes que seleccionaron el color de su gafete y posteriormente se agruparon las personas que tuvieran el mismo color de hoja.

Se puso en práctica la metodología didáctica del “Aprendizaje Cooperativo” y una de sus estrategias la cual fue: “Lectura Compartida” se les facilitó a cada equipo los materiales a utilizar para el desarrollo de la estrategia.

Se pudo apreciar la conformidad de los participantes hacia la estrategia.

Para el seguimiento de la propuesta se realizaron dos instrumentos de evaluación, el primero siendo una guía de observación dirigida hacia la docente, para verificar el cómo ella ponía en práctica la propuesta, y si tomaba en consideración los elementos planteados en el manual de apoyo para un mejor desarrollo de la metodología.

Posteriormente se realizó un cuestionario a los estudiantes, con el fin de conocer sobre su experiencia con la propuesta, conocer así mismo el impacto generado en ellos.

Ya aplicados ambos instrumentos, se pudo constatar que los resultados son positivos, considerando que la propuesta ha sido eficaz y pertinente para la problemática encontrada en el diagnóstico.

Los efectos generados por la propuesta fueron positivos, los estudiantes se mostraron entusiastas y motivados con la estrategia aplicada, de igual manera, comentaron sobre implementar estrategias así más seguidas, pues salían de lo rutinario y tradicional.

IX. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

9.1. Efectos de la propuesta

Una vez que se realizó la capacitación a los docentes y se evaluó la implementación de metodologías didácticas en la asignatura de Estudios Sociales para el cuarto grado de educación primaria, surgieron los siguientes efectos:

- Mejoró la participación de los estudiantes durante el desarrollo de la clase.
- Los estudiantes se sienten motivados a involucrarse en las estrategias realizadas por su docente.
- Los docentes aprendieron acerca de metodologías didácticas activas para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Los docentes conocieron estrategias que permiten al estudiante ser protagonistas de su propio aprendizaje.
- Los docentes cuentan con un manual que facilita el desarrollo de su clase.
- Se valora la importancia de los Estudios Sociales como parte de la formación del ser humano.

9.2. Efectos formativos en las personas

Algunos de los efectos formativos que generó este proceso en nuestra formación escolar son los siguientes:

- Realizar diagnósticos constantemente, con el fin de conocer sobre las dificultades que se están presentando en nuestro salón de clase con los estudiantes.
- La asignatura de Estudios Sociales es igual de importante que las demás, por lo tanto se debe impartir con el mismo nivel de relevancia que las demás.

- Existen muchos motivos por los cuáles los estudiantes pueden restarle importancia a los Estudios Sociales, y estos pueden ser por causa del docente o por parte del estudiante.
- Es necesario cambiar e implementar nuevas metodologías didácticas para que los estudiantes pueden adquirir un aprendizaje significativo.

9.3. Replanteamiento de la propuesta

Con base en los datos recopilados y las evidencias obtenidas a través de la implementación de la propuesta de capacitación en metodologías didácticas para la asignatura de Estudios Sociales, se ha llevado a cabo un replanteamiento orientado hacia la mejora continua. Los resultados del diagnóstico inicial y las evaluaciones posteriores han proporcionado información valiosa sobre la efectividad de las estrategias aplicadas, así como sobre las percepciones tanto de docentes como de estudiantes respecto a su impacto en el aprendizaje.

En este sentido, se propone fortalecer la capacitación docente mediante la inclusión de talleres prácticos que abordan no solo las metodologías didácticas, sino también el uso de recursos tecnológicos y estrategias innovadoras que fomentan un aprendizaje activo. La creación de una comunidad de práctica entre los docentes permitirá el intercambio constante de experiencias y reflexiones sobre su práctica educativa, facilitando así un aprendizaje colaborativo y enriquecedor.

Además, se sugiere implementar un sistema de evaluación continua que incluya herramientas como guías de observación y cuestionarios para medir el impacto de las metodologías en el aula. Esto permitirá realizar ajustes en tiempo real y garantizar que las estrategias se adapten a las necesidades específicas de los estudiantes. A través de estas mejoras, se espera contribuir significativamente al campo del conocimiento en la enseñanza de Estudios Sociales, promoviendo un enfoque más dinámico y centrado en el estudiante que responde a los desafíos actuales del aula.

X. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abad, A. (2020). Análisis de contenido con enfoque cuantitativo. Universidad de Cuenca. En:<https://www.ucuenca.edu.ec/component/content/article/233-espanol/investigacion/blog-de-ciencia/1599-analisis-de-contenido?Itemid=437>
- ABENGOZAR T, Ma. C. Et-al (1994) "Desarrollo cognitivo". Madrid: Síntesis S. A.
- AISEMBERG, B. (1994). Didáctica de las Ciencias Sociales. Paidós Educador.
- Baena, G. (2017). Metodología de la investigación (3a. ed.). Grupo Editorial Patria. Recuperado de: <https://elibro.net/es/lc/unibe/titulos/40513>
- Bermúdez S., R. & Rodríguez R., M. (1996) Teoría y metodología del aprendizaje, Editorial Pueblo y Educación.
- Bruer, John (1995). Escuelas para pensar: una ciencia del aprendizaje en el aula, Madrid, Barcelona, Ministerio de Educación y Ciencia, Paidós, Ibérica.
- Cabrera, J. (2013). Los estilos de aprendizaje en el marco de una Educación Superior más humanista y desarrolladora. *Revista Científica Estudios E Investigaciones*, 2 (1), 159-192. Recuperado de <http://revista.unibe.edu.py/index.php/rcei/article/view/110>
- De Miguel Díaz, M. (coord.) (2006): Metodologías de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de competencias. Orientaciones para el profesorado universitario ante el espacio europeo de educación superior”. Madrid: Alianza editorial. En Internet se puede consultar en abierto el informe de la investigación: “Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias” (EA2005-0118)http://www.uvic.es/sites/default/files/Ensenanza_para_competencias.PDF
- Díaz Barriga Arceo, Frida y Gerardo Hernández Rojas (1998, p. 69-112). “Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos” en Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.
- Eduardo López y Angel González (2018, n.º. 8) “Metodología didáctica y Modelos pedagógicos en la enseñanza preuniversitaria de la comunidad de Madrid”.
- Espinoza-Poves, Jenny L, Miranda-Vílchez, Walter A, & Chafloque-Céspedes, Raquel. (2019). Los estilos de aprendizaje Vark en estudiantes universitarios de las escuelas de negocios. *Propósitos y Representaciones*, 7(2), 384-414.<https://dx.doi.org/10.20511/pyr2019.v7n2.254>

- Farías, M. (2010). Modelos de Aprendizaje Multimodal y Enseñanza-Aprendizaje de Lenguas Extranjeras. UT. Revista de Ciències de l'Educació. Diciembre 2010. Pag. 55-74. ISSN 0211-3368 <http://pedagogia.fcep.urv.cat/revistaut>
- Fortea Bagán, M.A. (2009). *Metodologías didácticas para la Enseñanza/Aprendizaje de competencias*. Recuperado de http://cefire.edu.gva.es/pluginfile.php/73850/mod_folder/content/0/Miguel_A._Fortea/Metodologias_didacticas_E-A_competencias_FORTEA_.pdf?forcedownload=1
- GARDNER, H. (1987). La Teoría de las Inteligencias Múltiples. México: Fondo de Cultura.
- GARDNER, H. (1995). Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica. Barcelona: Paidós.
- Gómez, I., y García, F. (2014). *Manual de didáctica: aprender a enseñar*. Madrid, España: Larousse, Ediciones Pirámide.
- González, M. C. y Tourón, J. (1992). Autoconcepto y rendimiento académico. Sus implicaciones en la motivación y en la autorregulación del aprendizaje. Pamplona: EUNSA.
- Grande, M. y Abella, V. (2010). Los juegos de rol en el aula. Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información, 11(3).
- Grau Abalo, J. (1996). Calidad de vida y salud: Problemas actuales en su investigación. Conferencia Psicosalud 96. La Habana: Palcograf
- Harrera, C. y Fraga, R (2009). Etapas del Proceso Pedagógico. *Alteridad 4 (2)*. 14 – 19. En: <https://www.redalyc.org/pdf/4677/467746249003.pdf>.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). Metodología de la investigación. México, D.F.: Mc Graw Hill.
- Hernando J. M. (19998). Factores Sociales. Disponible en URL: <http://www.com/saludmental/psicocentro>. Consultado mayo 2001.
- Katz, L.G., & Chard, S.C. (1989). Engaging children's minds: The project approach. Norwood, N.J: Ablex.
- Kolb, DA (1984). Aprendizaje experiencial: la experiencia como fuente de aprendizaje y desarrollo. Englewood Cliffs, Nueva Jersey: Prentice-Hall.
- Marti Arias. J. (2007). Aprendizaje Basado en Proyectos. <http://www.learningreview.com>

- Marzano, R. y Pickering, D. (2014). Dimensiones del aprendizaje. México: ITESO.
- Maslow, A. (1991). Motivación y personalidad. Madrid: Díaz de Santos S.A.
- MENA, B. (1997). Didáctica y currículum escolar. Anthena: Salamanca.
- Oleas, N. (2011). Evidencia del aprendizaje por competencias. *Qualitas* Vol. 1: 5-24.
- Pozo, J. y Monereo, C. (Coords.). (1999). El aprendizaje estratégico: enseñar a aprender desde el currículo. Madrid: Santillana.
- Torres, G. y Girón, D. (2009). *Didáctica General. Colección Pedagógica en Formación Inicial de Docentes Centroamericanos de Educación Primaria o Básica*. Costa Rica: Editorama, S. A.
- Valdés Veloz, H. (2004). El desempeño del maestro y su evaluación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Yáñez, P. (2016). El Proceso de Aprendizaje: Fases y Elementos Fundamentales. *San Gregorio* 1 (11) 71 – 81. En:
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5585727>.

XI. ANEXOS

Anexo 1. Asistencia a la capacitación



**Área del conocimiento Educación, Arte y Humanidades
Departamento de Pedagogía
Pedagogía con mención en Educación Primaria**

ASISTENCIA

Capacitación: Metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje en la signatura de Estudios Sociales.

No.	Nombres y Apellidos	Grado	Firma
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Anexo 2. Cuadro de presupuesto de la capacitación.

Cuadro de presupuesto de capacitación

Descripción	Cantidad	Costo por unidad	Costo total
Transporte	2	C\$200	C\$400
Refrigerio	8	C\$85	C\$680
Impresión de manual de apoyo	7	C\$180	C\$1,260
Materiales didácticos		C\$72	C\$72
Alquiler de proyector		C\$720	C\$720
Servicios profesionales	2	C\$1,080	C\$2,160
Total			C\$5,292

Anexo 3. Instrumento de evaluación de la capacitación. Lista de Cotejo



**Área del conocimiento Educación, Arte y Humanidades
Departamento de Pedagogía
Pedagogía con mención en Educación Primaria**

LISTA DE COTEJO

Objetivo: Evaluar la pertinencia y utilidad de la capacitación desarrollada a las docentes del Centro Educativo Hna. Maura Clarke sobre la implementación de Metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales.

Estimado docente, este instrumento ha sido diseñado para evaluar la pertinencia de la capacitación realizada en este centro educativo. Esto se hará de acuerdo a una serie de criterios de los que esperamos obtener información que permita conocer la eficacia o los puntos a mejorar. Para ello le solicitamos detallar los indicadores de evaluación, con una

No	Criterios a evaluar	Puntaje					Observación
		<i>Metodologías didácticas para la</i>	<i>enseñanza de los Estudios Sociales</i>				
	Aspectos generales	5	4	3	2	1	
1	El material didáctico estuvo organizado.						
2	Las facilitadoras presentaban buen porte y aspecto.						
3	El material didáctico estuvo organizado.						
4	Las facilitadoras motivaron en todo momento para lograr una participación activa.						
5	Las facilitadoras usaron lenguaje técnico.						
6	Se demostró dominio científico de la temática abordada en la capacitación.						
Etapas							
Etapas Iniciales							
7	Se presentaron los objetivos de la capacitación.						
8	Se realizaron estrategias de integración						
9	Establecieron relaciones interpersonales agradables con el grupo.						
Desarrollo							
10	La capacitación cumplió con los objetivos propuestos.						
11	Las temáticas estuvieron acordes con los objetivos.						
12	La metodología utilizada en la capacitación promovió la motivación de los participantes.						
13	Fue pertinente la temática "Metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales"						
14	Las estrategias promovieron la participación y colaboración de los participantes.						
15	Se promovió la práctica de valores.						
Cierre							
16	Se retomaron las experiencias de los participantes en cada actividad.						

17	El instrumento de evaluación está redactado de forma clara e incluía todos los momentos.						
	Total de calificación						

valoración cuantitativa en un rango de 1 a 5. Si considera que la capacitación cumplió con el criterio indicado, señale con una “**X**” la casilla con el puntaje que usted considere pertinente.

- Cumple completamente con el indicador (5)
- Cumple con el indicador, pero no en su totalidad (4)
- Cumple, pero hay que hacer mejoras (3)
- Cumple en algo o muy poco con este indicador (2)
- No cumple para nada con este indicador (1)

Anexo 4. Certificado de participación



Anexo 5. Fotografías de la capacitación

Metodologías didácticas para la enseñanza de los Estudios Sociales





Anexo 6. Instrumento de seguimiento de la propuesta. Guía de observación



**Área del conocimiento Educación, Arte y Humanidades
Departamento de Pedagogía
Pedagogía con mención en Educación Primaria**

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: Evaluar la implementación de las Metodologías didácticas utilizadas por la docente de cuarto grado para la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales

Metodologías didácticas para la enseñanza de los Estudios Sociales

Los estudiantes de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, que cursamos el quinto año de formación superior, hemos diseñado este instrumento con el fin de evaluar la implementación de la propuesta sugerida en la capacitación “Metodologías didácticas para la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales”, lo cual se hará mediante una serie de criterios de los que esperamos obtener información relevante sobre la eficiencia y eficacia de dicha capacitación, o los puntos a mejorar.

Indicaciones: La valorización de los criterios son de manera cualitativa, por lo que son los siguientes **SI** y **NO**, marcando con un el indicador que se considere conveniente.

No	Criterios a evaluar	Indicadores		Observación
		SI	NO	
	Etapa Inicial			
1	Da a conocer la metodología y su objetivo.			
2	Da a conocer la estrategia “Lectura Compartida”			
3	Explica de forma clara en qué consiste la estrategia.			
Desarrollo de la propuesta.				
4	Realiza actividades de integración para formar los equipos de trabajo.			
5	Los estudiantes muestran entusiasmo por la clase.			
6	Comparte con cada equipo la lectura a trabajar.			
7	Estipula un tiempo para leer y analizar la lectura.			
8	Todos los equipos participan en la lectura.			
Culminación				

9	Realizan el análisis de la lectura en conjunto con todos los equipos de trabajo.			
10	Comparten sobre lo aprendido.			
11	La docente hace un resumen de todo lo desarrollado.			
Otros				
12	Los estudiantes se muestran motivados con la estrategia realizada.			
13	La docente promueve la participación de todos los estudiantes.			
14	La docente muestra interés por desarrollar la estrategia.			
15	La docente toma en consideración los elementos planteados en el manual sobre dicha metodología didáctica.			
16	Se desarrolló la metodología sin inconveniente.			

Anexo 7. Instrumentos de seguimiento de la propuesta. Cuestionario



**Área del conocimiento Educación, Arte y Humanidades
Departamento de Pedagogía
Pedagogía con mención en Educación Primaria**

CUESTIONARIO

Objetivo: Evaluar la pertinencia y eficacia de las Metodologías didácticas utilizadas por la docente de cuarto grado para la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales.

Estimados/as estudiantes:

Los estudiantes de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, que cursamos el quinto año de formación superior, solicitamos su amable disposición para

responder las interrogantes con el fin de evaluar la implementación de metodologías didácticas en el desarrollo de la asignatura de Estudios Sociales.

A continuación le presentamos las siguientes interrogantes:

Aspectos generales.

1. ¿Qué nivel de relevancia crees que tienen los Estudios Sociales para tu formación?
2. ¿Consideras que las clases de dicha asignatura se desarrollan en tiempo y forma?
3. ¿Te sientes motivado a recibir la clase con las metodologías utilizada por tu maestra?
4. ¿Con qué frecuencia, tu maestra varía las estrategias para la enseñanza de la asignatura?

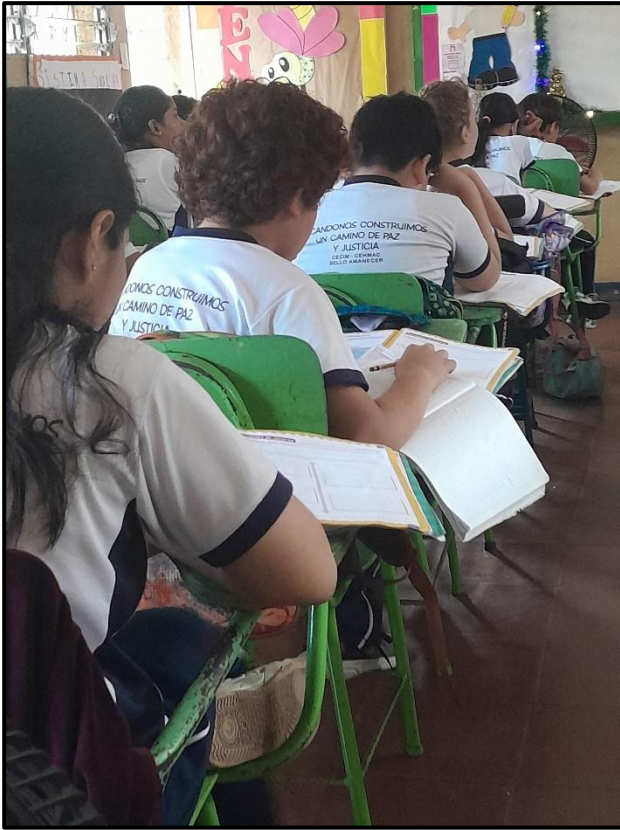
Aspectos sobre la metodología.

1. ¿Qué opinas sobre la estrategia “Lectura compartida”?
2. ¿De qué manera se desarrolló la estrategia “Lectura Compartida” en el aula de clases?
3. ¿Qué materiales, recursos o medios se utilizaron?
4. ¿En qué contenido aplicaron la estrategia?
5. ¿Qué aprendieron mediante la implementación de dicha estrategia?
6. ¿Qué fue lo que más te ha gustado de la estrategia?
7. ¿Te gustaría que pusieran en práctica esta estrategia en otra asignatura?

Anexo 8. Fotografías de aplicación de instrumentos de seguimiento



Metodologías didácticas para la enseñanza de los Estudios Sociales





Anexo 9. Matriz de Triangulación

criterio	Teoría	Observación a docente	Cuestionario a estudiantes	Argumento
Estudios Sociales				
Metodologías didácticas.				
Estrategias didácticas				
Aprendizaje Cooperativo				
Lectura Compartida				

Anexo 10. Manual de apoyo docente