



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

2020 “Año de la Educación con Calidad y Pertinencia”

**Facultad de Educación e Idiomas
Departamento De Pedagogía**

Estrategias lúdicas que favorecen la inclusión en los niños y niñas del III nivel del Centro Educativo Cristiano Nehemías, ubicado en el municipio de Santa Teresa departamento de Carazo, en el II semestre del año lectivo 2019.

Seminario de graduación para optar al título de licenciatura en pedagogía con mención en educación infantil

Autoras:

Br. Marbely Antonia Rojas Gómez.

Br. Martha Araceli Castañeda Olivas.

Br. Yuri Vanessa Nicoya Jiménez.

Tutora: Msc. Ana Clarisa Rodríguez Mendoza.

Managua, 17 Febrero de 2020

RESUMEN

La presente investigación tiene como propósito general determinar de qué manera las estrategias lúdicas de inclusión implementadas por la docente favorecen el aprendizaje de los niños y niñas del III nivel del Centro Educativo Cristiano Nehemías, ubicado en el Municipio de Santa Teresa Departamento de Carazo, en el II semestre del año lectivo 2019; es importante mencionar que éstas estrategias son una herramienta fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los aprendientes, ya que permiten al educando crear su propio aprendizaje de forma significativa, lo que conlleva al progreso satisfactorio del mismo.

Este estudio tiene un enfoque cualitativo, porque describe, analiza y comprende el fenómeno en estudio en cuanto a las estrategias lúdicas de inclusión que utiliza la docente. En cuanto al paradigma metodológico de esta investigación es de corte transversal porque lo hemos realizado en un lapso de corta duración, en un tiempo determinado tal y como es el período de los meses de septiembre a noviembre pertenecientes al II semestre del año lectivo 2019.

Nuestra investigación se llevó a cabo en el III nivel del Centro Educativo Cristiano Nehemías, ubicado en el municipio de Santa Teresa, departamento de Carazo de carácter privado, tomando como muestra al III nivel de educación inicial para su realización. Cabe destacar que durante el proceso de este estudio se hizo uso de diferentes instrumentos de recolección de la información, los cuales fueron: guías de observación indirecta, guía de entrevista a la docente y análisis documental; en la que la información obtenida nos permitió validar nuestro trabajo y a la vez comprender la necesidad que existe de implementar estrategias lúdicas de inclusión en los niños y niñas de educación inicial para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje

De acuerdo al análisis realizado encontramos que la docente no aplica estrategias lúdicas que favorezcan la inclusión de los niños y niñas, ellos están integrados pero no incluidos porque se observó el desinterés de la maestra ya que los niños si quieren lo hacen y si no, no hay ninguna motivación para que ellos se incluyan en las actividades asignadas; cabe mencionar que los niños y niñas no aprenden de la misma manera y por lo tanto se debe respetar su ritmo de aprendizaje. Es importante mencionar que sus actividades no van dirigidas a los niños que presentan que dificultades para incluirse a las actividades asignadas.

Palabras claves: Integración, estrategias, metodología, pedagógico, espacio.

ÍNDICE

| | |
|--|-----------|
| I. INTRODUCCIÓN..... | 7 |
| 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... | 14 |
| 1.2 JUSTIFICACIÓN..... | 16 |
| 1.3 Foco de Investigación | 18 |
| 1.4 CUESTIONES DE INVESTIGACIÓN..... | 19 |
| II. PROPÓSITO | 20 |
| 2.1 PROPÓSITO GENERAL | 20 |
| 2.2 PROPÓSITOS ESPECÍFICOS | 20 |
| III. PERSPECTIVAS TEÓRICAS | 21 |
| 3.1 Definición de Estrategias. | 21 |
| 3.2 Concepto de estrategias pedagógicas..... | 21 |
| 3.3 Principios de las estrategias pedagógicas. | 21 |
| 3.4 Tipos de estrategias pedagógicas..... | 22 |
| 3.5 Importancia de las estrategias pedagógicas en las aulas de clases..... | 22 |
| 3.6 Definición de Educación-Inclusión..... | 24 |
| 3.6.1 La educación es un derecho, no un privilegio. | 24 |
| 3.6.2 Inclusión | 25 |
| 3.6.3 La Educación Inclusiva | 25 |
| 3.6.4 La escuela con enfoque inclusivo (MINED 2014, 4 Y 5)..... | 26 |
| 3.7 Herramientas pedagógicas en las aulas de preescolar..... | 26 |
| 3.7.1 El juego | 26 |
| 3.7.2 El ambiente..... | 27 |
| 3.7.3 Artes plásticas | 27 |
| 3.7.4 La lectura..... | 28 |
| 3.7.5 La música | 28 |
| 3.7.6 Títeres | 29 |
| 3.7.7 Danza | 29 |
| 3.7.8 El canto..... | 30 |
| 3.8 Estrategias para facilitar el seguimiento de instrucciones. | 30 |
| 3.9 Factores que obstaculizan el desarrollo de las estrategias pedagógicas..... | 31 |

| | | |
|--------------------------|--|----|
| 3.9.1 | Importancia del Ambiente de Aula | 31 |
| 3.9.2 | Existen cinco principios para un nuevo ambiente escolar en el aula que me parecen básicos de partida | 31 |
| 3.9.3 | ¿Cómo generar estos ambientes? | 32 |
| 3.9.4 | Los aspectos más importantes en la modernización docente deben basarse en | 32 |
| 3.9.5 | ¿Cómo se diseñan éstos ambientes? | 33 |
| 3.9.6 | Los espacios de aprendizajes en la integración escolar | 34 |
| | ¿Qué son los espacios de aprendizaje? | 34 |
| <input type="checkbox"/> | Espacios para Amar, Desarmar e Construir | 34 |
| <input type="checkbox"/> | Espacio para Representar e Imitar: | 34 |
| <input type="checkbox"/> | Espacio para Experimentar y Descubrir | 35 |
| <input type="checkbox"/> | Espacio para Expresar y Crear | 35 |
| <input type="checkbox"/> | Espacio para Jugar al Aire Libre ³⁵ | |
| <input type="checkbox"/> | Espacio para Satisfacer la Necesidades Vitales | 35 |
| 3.10 | Políticas Internacionales en inclusión y primera infancia..... | 35 |
| 3.10.1 | Políticas de la primera infancia en Nicaragua | 36 |
| 3.11 | Principios en los que se basa la Política Nacional de Primera Infancia. | 37 |
| 3.11.1 | Integralidad..... | 37 |
| IV. | Matriz de descriptores | 38 |
| V. | PERSPECTIVA(S) DE LA INVESTIGACIÓN | 42 |
| 5.1 | ESCENARIO | 44 |
| 5.2 | SELECCIÓN DE LOS INFORMANTES..... | 45 |
| 5.3 | CONTEXTO EN QUE SE EJECUTA EL ESTUDIO..... | 46 |
| 5.4 | ROL DE LOS INVESTIGADORES. | 48 |
| 5.5 | ESTRATEGIAS PARA RECOPIRAR LA INFORMACIÓN | 50 |
| 5.6 | CRITERIOS REGULATIVOS..... | 51 |
| 5.6.1 | Criterio de consistencia: | 51 |
| 5.6.2 | Criterio de confirmabilidad: | 51 |
| 5.7 | ESTRATEGIAS QUE SE USARÁN PARA EL ACCESO Y LA RETIRADA AL ESCENARIO | 52 |

| | |
|--|-----------|
| 5.7.1 Acceso al escenario: | 52 |
| 5.7.2 Retirada del escenario: | 52 |
| VI. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS | 53 |
| 6.1 PROPÓSITO NÚMERO UNO | 53 |
| 6.2 PROPÓSITO NÚMERO DOS | 55 |
| 6.3 PROPÓSITO NÚMERO TRES | 57 |
| VII. CONCLUSIONES..... | 61 |
| VIII. Recomendaciones..... | 62 |
| A la docente | 62 |
| A la directora: | 63 |
| IX Bibliografía | 64 |
| X. ANEXOS..... | 66 |

I. INTRODUCCIÓN

La presente investigación se refiere al tema Estrategias lúdicas que favorezcan la inclusión en los niños y niñas de III Nivel, que se puede definir según La UNESCO la educación inclusiva en su documento conceptual: “La inclusión se ve como el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación.

Involucra cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos los niño/as del rango de edad apropiado y la convicción de que es la responsabilidad del sistema regular, educar a todos los niños y niñas

Se basa en el principio de que cada niños y niñas tienen características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintos y deben ser los sistemas educativos los que están diseñados, y los programas educativos puestos en marcha, teniendo en cuenta la amplia diversidad de dichas características y necesidades. Se ocupa de aportar respuestas pertinentes a toda la gama de necesidades educativas en contextos pedagógicos escolares y extraescolares.

Lejos de ser un tema marginal sobre cómo se puede integrar a algunos estudiantes en la corriente educativa principal, es un método en el que se reflexiona sobre cómo transformar los sistemas educativos a fin de que respondan a la diversidad de los estudiantes.

La educación inclusiva es una aproximación estratégica diseñada para facilitar el aprendizaje exitoso para todos los niños y niñas y jóvenes. Hace referencia a metas

comunes para disminuir y superar todo tipo de exclusión desde una perspectiva del derecho humano a una educación; tiene que ver con acceso, participación y aprendizaje exitoso en una educación de calidad para todos”.

La característica principal de este tipo de estrategias es que si se implementan de forma eficiente obtendremos resultados muy significativos en el proceso educativo.

Para analizar es la falta de estrategias lúdicas de inclusión es necesario de mencionar sus causas. Una de ellas la falta de preparación profesional en el personal que debería atender a los niños y niñas de Educación Inicial, trayendo como resultado salones de clases convertidos en lugares en donde la monotonía es un proceso educativo, dando como resultado niños frustrados, asociales, con problemas de inseguridad, y sobre todo con conductas inapropiadas, las cuales impiden un excelente proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas.

La investigación de esta problemática educativa se realizó con el interés de determinar las estrategias lúdicas que favorezcan la inclusión en los niños y niñas del III nivel del centro Educativo Cristiano Nehemías, ubicado en el municipio de Santa Teresa, departamento de Carazo, en el II semestre del año lectivo 2019. Esto nos permitió identificar Cómo las estrategias lúdicas que favorece la inclusión en los niños y niñas del III nivel del Centro Educativo Cristiano Nehemías, ubicado en el municipio de Santa Teresa departamento de Carazo, en el II semestre del año lectivo 2019.

Por otra parte, se describen las estrategias lúdicas que implementa la docente para favorecer la inclusión de los niños y niñas de III nivel. Así mismo proponer estrategias lúdicas que sirvan de apoyo para promover la inclusión de los niños y niñas de III nivel.

Este estudio tiene un enfoque cualitativo, porque describe, analiza y comprende el fenómeno en estudio en cuanto a las estrategias lúdicas de inclusión que utiliza la docente. Esta investigación es de corte transversal porque lo hemos realizado en un período de corta duración, en un tiempo determinado tal y como son los meses de septiembre a noviembre pertenecientes al II semestre del año lectivo 2019.

Cabe destacar que durante el proceso de este estudio se hizo uso de diferentes instrumentos de recolección de la información, los cuales fueron: guías de observación indirecta, guía de entrevista a la docente y análisis documental; la información obtenida nos permitió validar nuestro trabajo y a la vez comprender la necesidad que existe de implementar estrategias lúdicas de inclusión de los y las estudiantes de educación inicial para fortalecer las necesidades educativas.

En cuanto a los antecedentes presentamos los siguientes:

A nivel internacional existen organizaciones como la (UNESCO) que está trabajando arduamente para terminar con todas las modalidades de discriminación, fomentar la cohesión social y una educación integradora a través de pesquisas, asesoramiento técnico en políticas públicas y la difusión de buenas prácticas; por su parte La (OEA) aporta su asesoría técnica para contribuir a que (ORITEL) desarrolle una gestión fundada en el modelo social y de derechos humanos sobre las personas con discapacidad, mientras que (ORITEL) contribuirá con recursos financieros y técnico-profesionales para elaborar nuevos contenidos comunicacionales y programáticos basados en los principios de la Convención Interamericana para la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación contra las Personas con Discapacidad (CIADDIS-OEA, 1999), de la Convención de Naciones Unidas por los Derechos de las Personas con Discapacidad (UN-CDPD) y en la Agenda 2030 de Desarrollo Sostenible.

Por otro lado existen investigaciones que se han realizado con el fin de demostrar la importancia que tiene el proceso de inclusión en los salones de clases en donde

se desarrollen estrategias lúdicas propias de la inclusividad desde edades tempranas y que estas permitan una formación integral en los niños y niñas que permitan la interacción de todos, para promover una cultura social sin discriminación.

Como se explica en el efectuado por el Dr. Alfonso Guijarro, MÉXICO. Citado por Mendoza. C. Y Pérez. C. En su página Web, Estrategias didácticas, en el que ofrece una reflexión de la didáctica y pedagogía, dirigida hacia una enseñanza relativa al estudio de problemas actuales relevantes; trata de relacionar de forma coherente el marco teórico general con la utilización de materiales didácticos por los profesores para que contribuyan al mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

De igual manera la investigación realizada por Sánchez, E. (2008) citada por Avendaño A. D Y Muñoz E. Y. (2015) "Aprender a vivir juntos y en paz desde la Primera Infancia". Asociación Mundial de Educadores Infantiles (Amei-Waece). España, se planteó como objetivo crear valores comunes que permitan la convivencia en sociedad donde proponen un taller de carácter práctico dando respuesta a la educación de la personalidad de los niños. Se deduce que no es condición suficiente para convertirse en un ser humano el hecho de poseer un cerebro humano, es de ahí que nace la necesidad de iniciar la educación en valores de manera que haya crecimiento personal.

La agenda de educación de la UNESCO al 2030 pone especial foco en la eliminación de las disparidades de género y en el acceso igualitario a todos los niveles de enseñanza. Este nuevo marco considera la construcción y adecuación de las instalaciones educativas tomando en cuenta a las personas en situación de discapacidad y las diferencias de género.

A nivel nacional, se ha retomado la importancia del uso de estrategias lúdicas de inclusividad durante el proceso de enseñanza aprendizaje, entre las cuales podemos retomar:

Ministerio de educación (MINED, 2009). El marco curricular nicaragüense en su fundamento pedagógico nos dice que la educación nicaragüense es necesario

cambiar las prácticas educativas, trascender de una pedagogía tradicional centrada en el maestro que enseña y dirige, a una pedagogía activa que concentra su atención en la participación del estudiante y en el desarrollo de experiencias vivas de aprendizaje; en la vinculación teórica – práctica, escuela-comunidad y vida; en la relación horizontal maestro (a) – estudiante; que concibe el aprendizaje como una búsqueda permanente de significados, en contacto directo con la realidad; como fuente de conocimientos y aprendizajes; que considera la escuela como una institución social, que debe propiciar la práctica de la democracia.

El MINED en los Programas de Atención Educativa, Educación Temprana como programa de Atención Comunitaria y brinda atención a los niños y niñas de 0 a 4 años con discapacidad o de alto riesgo, se trabaja fundamentalmente con la familia, con el fin de facilitar sus procesos de desarrollo y la transición del hogar al preescolar.

Así mismo tiene como objetivo asegurar la inclusión de estudiantes con necesidades educativas asociados o no a discapacidad, en escuelas de educación regular, para el fortalecimiento de la Educación Incluyente, y que cuente con los docentes de inclusión educativa, quienes orientan a la comunidad educativa en el proceso de inclusión.

Centros de Recursos Educativos para Atender a la Diversidad (CREAD), creados en el 2009, actualmente están ubicados en las 8 Escuelas Normales del país, Las cuales son: Estelí (Escuela Normal Mirna Mairena), Chinandega (Escuela Normal para Maestros), Managua (Escuela Normal Alesio Blandón), Jinotepe (Ricardo Morales Avilés), Chontales (Escuela Normal Gregorio Aguilar Barea), Matagalpa (Escuela Normal José Martí), Puerto Cabezas (Escuela Normal Gran Ducado De Luxemburgo Bilwi), Bluefields (Escuela Normal 8 de Octubre - Bluefields, RACCS). dentro de sus funciones está fortalecer a los centros educativos que implementan prácticas de Educación Incluyente, brindar a los docentes servicios de información, asesoría y acompañamiento, capacitación y elaboración de material didáctico.

Es decir desarrolla una pedagogía moderna en la cual se considera como primordial que el estudiante aprenda a aprender, aprenda a hacer, aprenda a ser, aprenda a ser emprendedor, superando así el aprendizaje memorístico de los contenidos.

También el marco curricular nacional menciona que en los procesos educativos, deben desarrollarse enfoques pedagógicos innovadores que contribuyan al fortalecimiento intelectual, afectivo y al desempeño socio-cultural del estudiante, dentro y fuera de la escuela, y la ejecución de procesos de aprendizajes comprensivos y funcionales, para su aplicación a diversos contextos y para el desarrollo de nuevos conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores.

De tal modo, en estos enfoques se busca el desarrollo de la autonomía intelectual, moral y social de los estudiantes, coadyuvando a que encuentren respuestas a sus preguntas, por medio de la experimentación, el pensamiento crítico, la confrontación de puntos de vista, y asegurando que las actividades educativas tengan sentido para ellos, vinculando el contenido de las disciplinas con la vida real y la solución de problemas de los estudiantes, sus familias, su comunidad, la nación y el mundo.

Pero la importancia de los procesos de integración y socialización, no solo se han tomado en cuenta a nivel del Ministerio de educación (MINED), sino que, a nivel universitario y se han elaborado algunos estudios que respaldan el nuestro encontrando antecedentes en el Centro de Documentación (CEDOC) del Departamento de Pedagogía de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN-Managua, se encuentran las siguientes investigaciones relacionadas al tema de investigación en desarrollo:

1- Hernández C.N. Y López I.A (2014). Con su foco de investigación Estrategias para la integración y socialización del niño Luther de I nivel, del CDI Colombia. Esta misma refleja la importancia que tienen las estrategias pedagógicas para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Concluyendo que las estrategias pedagógicas deben estar presentes en todo el proceso de manera activa, creativa y dinámica, ya que estas permiten que los niños y niñas desarrollen habilidades y destrezas que favorezcan su aprendizaje y que éste a su vez sea significativo.

2- Salgado. K. L Y Mojica. P.E (2013) Con su foco de investigación Estrategias para integración y socialización a las actividades pedagógicas de Matías de infantes “B” en el CDI Colombia. En la cual se pudo apreciar la importancia que tienen las estrategias pedagógicas y socialización para los niños en edad escolar, ya que según las conclusiones del estudio arrojan datos sobre los beneficios que generan dichas estrategias y como de éstas surgen nuevos aprendizaje y conocimientos que traen como fruto un excelente desenvolvimiento en actividades futuras, permitiéndole a los niños un aprendizaje significativo para la vida.

Cabe mencionar que al revisar el programa de educación inicial se pudo apreciar que cada contenido allí abordado de acuerdo con el currículo (MINED) 2014, demanda la implementación de estrategias pedagógicas que permitan la integración de los niños y niñas a todas las actividades escolares, de las mismas los y las aprendientes obtendrán un aprendizaje significativo siendo ellos los protagonistas de su propio aprendizaje.

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En III nivel del Centro Educativo Cristiano Nehemías , ubicado en el municipio de Santa Teresa, departamento de Carazo, hay una asistencia de 14 niños y 9 niñas que se reúnen para la jornada escolar diariamente, alegres y dinámicos en los que sobresalen 3 niños con gran habilidad de escabullirse de las actividades propuestas por la docente, y 1 que no se integra de ningún modo, no culminan las actividades asignadas, parece que no escuchan cuando se les habla, se distraen con facilidad, se les dificulta esperar turnos y acatar reglas, frecuentemente pierden sus útiles y el interés en actividades que requieren concentración y esfuerzo mental, y son demasiados sensibles; es importante mencionar que las instalaciones prestan las condiciones que permiten el desarrollo de las actividades pedagógicas para una enseñanza de calidad, ya que el mobiliario está acorde al nivel de los niños, existe muy buena iluminación, ventilación, la maestra utiliza material didáctico además los niños y niñas realizan actividades lúdicas que estimula la integración de los y las niñas, sin embargo no hay estrategias específicas de inclusividad.

Durante nuestra visitas en el aula nos encontramos con niños que presentan distracciones fácilmente, problemas pedagógicos, de afectividad, agresividad, durante el desarrollo de las actividades que la maestra realiza, en el salón de clases hay un total de 23 niños de los cuales son 14 niños y 9 niñas, un niño no se integran, y 3 niños presentan comportamientos inadecuados, la docente realiza las actividades planificadas sin embargo la atención para estos niños necesita ser más individual para lograr que ellos puedan incluirse a las actividades, cabe mencionar que hay una asistente que es la que colabora en éstos casos, pero sin ninguna atención pedagógica es más cuidado a que no se salgan, que no agrede a los demás niños, se presenta al preescolar con un buen porte y aspecto, pero se le dificulta para realizar las actividades requeridas durante el desarrollo de la clase, esto nos sorprendió mucho ya que esto no favorece en nada al buen proceso de enseñanza-aprendizaje de los aprendientes. Por tal razón nuestro tema está enfocado en las estrategias lúdicas inclusivas que favorezcan la integración de los niños y niñas del III nivel del Centro Educativo Cristiano Nehemías.

Debido a esto surge la siguiente interrogante:

¿Cómo las estrategias lúdicas favorecen la inclusión de los niños y las niñas de III Nivel de Educación Inicial del Centro Educativo Cristiano Nehemías del municipio de Santa Teresa, departamento de Carazo?

1.2 JUSTIFICACIÓN

El aprendizaje de los y las niñas está en dependencia de las estrategias lúdicas y más aún en la inclusividad que se pongan en práctica dentro y fuera del salón de clases, por tal razón reconocemos que las estrategias lúdicas de inclusión son un fundamento esencial para el buen proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes por lo que resulta de gran importancia que estas sean ejecutadas con mucha responsabilidad en el ámbito educativo, lo cual permitirá obtener resultados significativos en dicho proceso.

Cabe mencionar que con el estudio realizado obtendremos resultados significativos; ya que nuestro propósito fundamental es que los niños y niñas sean los principales beneficiados ya que éstos deben ser educados integralmente desde su infancia, es ahí donde nace nuestra inquietud de poder facilitar estrategias lúdicas inclusivas que motiven a los aprendientes a participar de las mismas; por otra parte también se beneficiará a la docente, la que conociendo nuevas estrategias lúdicas de aprendizaje logrará que todos los niños y niñas se motiven a participar con autonomía, promoviendo así el desarrollo de habilidades y destrezas en los mismos y principalmente su integración, esto permitirá que los alumnos unos niños puedan construir su propio aprendizaje, y que los demás niños y niñas aprendan a incluir en los juegos a todos sus compañeros.

A nosotras como futuras docentes nos beneficia en gran manera ya que conociendo la importancia que tiene dichas estrategias de inclusividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje estaremos realizando un trabajo eficiente de calidad y sobre todo significativo en la vida de nuestros más chiquitos, porque sin lugar a dudas fortalecerán el trabajo docente, teniendo como resultado la integración de las y los aprendientes en las diferentes actividades propuestas, también en haber adquirido una nueva manera de ver cómo influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje la implementación de las estrategias lúdicas para el fortalecimiento de habilidades y

destrezas de los y las niñas en edad escolar. Ésta información será de utilidad a la comunidad estudiantil, de igual manera a los investigadores interesados en este tipo de estudios, ya que podrán obtener información que les pueda servir de referencia.

1.3 Foco de Investigación

Estrategias lúdicas que favorezcan la inclusión en los niños y niñas del III nivel del Centro Educativo Cristiano Nehemías, ubicado en el municipio de Santa Teresa departamento de Carazo, en el II semestre del año lectivo 2019.

1.4 CUESTIONES DE INVESTIGACIÓN

- 1- ¿Cuáles son las estrategias lúdicas que aplica la docente para favorecer la inclusión en los niños y niñas de III nivel del Centro Educativo Cristiano Nehemías?
- 2- ¿Cómo las estrategias lúdicas favorecen la integración de las actividades y el desarrollo de habilidades y destrezas de los niños y niñas del III nivel del Centro Educativo Cristiano Nehemías?
- 3- ¿Qué estrategias lúdicas de inclusión deberían ser implementadas en el salón del III nivel del Centro Educativo Cristiano Nehemías?
- 4- ¿Qué estrategias lúdicas se pueden proponer a la docente para promover la inclusividad en los niños y niñas del Centro Educativo Cristiano Nehemías?

II. PROPÓSITO

2.1 PROPÓSITO GENERAL

- ✚ Determinar las estrategias lúdicas que favorecen la inclusión en los niños y niñas del III nivel del centro Educativo Cristiano Nehemías, ubicado en el municipio de Santa Teresa, departamento de Carazo, en el II semestre del año lectivo 2019.

2.2 PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

- ✚ Identificar cómo las estrategias lúdicas que aplica la docente que favorecen la inclusión de los niños y niñas de III nivel.
- ✚ Describir las estrategias lúdicas que implementa la docente para favorecer la inclusión de los niños y niñas de III nivel.
- ✚ Proponer estrategias lúdicas que sirvan de apoyo a la docente para promover la inclusión de los niños y niñas de III nivel.

III. PERSPECTIVAS TEÓRICAS

3.1 Definición de Estrategias.

La palabra estrategia deriva del latín *strategia*, que a su vez procede de dos términos griegos: *stratos* (“ejército”) y *agein* (“conductor”, “guía”). Por lo tanto, el significado primario de estrategia es el arte de dirigir las operaciones militares.

El concepto también se utiliza para referirse al plan ideado para dirigir un asunto y para designar al conjunto de reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento. En otras palabras, una estrategia es el proceso seleccionado a través del cual se prevé alcanzar un cierto estado futuro.

3.2 Concepto de estrategias pedagógicas.

Entendemos por estrategias pedagógicas aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza - aprendizaje.

3.3 Principios de las estrategias pedagógicas.

Las estrategias pedagógicas son aquellas en las que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrando una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos, las cuales deben proporcionar; motivación, información y orientación. Para realizar los aprendizajes se deben tener en cuenta los siguientes principios:

Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.

Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes, procurando a la vez una amenidad en el aula.

- Organizar en el aula el espacio, los materiales didácticos, el tiempo.
- Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual
- Considerar un adecuado tratamiento de errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.
- Proporcionar información necesaria cuando sea preciso.
- Toda estrategia didáctica debe propiciar recursos y medios de enseñanza atractivos para el aprendizaje de los niños como: el juego, las dinámicas, la lluvia de ideas, las imágenes, los textos, las investigaciones, las tecnologías, y otros elementos.

3.4 Tipos de estrategias pedagógicas

Estrategias- saber conocer (estrategias cognitivas)

Estrategias-saber hacer (son individuales y trabajo grupal y colaborativo)

Estrategias-saber ser (depende del valor o actitud que se quiere lograr en los estudiantes)

Estrategias- saber convivir (competencias genéricas estrategias con enfoque intercultural de género y de medio ambiente)

3.5 Importancia de las estrategias pedagógicas en las aulas de clases.

Esta es la piedra angular de una educación de calidad, la clave es la profesionalidad del docente, y para conseguir esa profesionalidad el docente necesita unas estrategias sobre las que apoyar su intervención.

Esas estrategias las podemos clasificar en base a los siguientes campos:

- ✚ Las estrategias de aprendizaje: Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.
- ✚ Los estilos de aprendizaje: Los ESTILOS DE APRENDIZAJE son todos aquellos rasgos cognitivos y fisiológicos por los que los alumnos perciben e interactúan dentro de los procesos de aprendizaje.
- ✚ Los estilos de enseñanza: Estilo de enseñanza o estilo educativo se enfoca no sólo en el aprendizaje, sino también en la manera cómo el individuo se compromete, se orienta o combina varias experiencias educativas. Por lo tanto, el estilo de enseñanza tiene un carácter social.
- ✚ La motivación: La motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta de la persona hacia metas o fines determinados; es el impulso que mueve a la persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación. La motivación es lo que le da energía y dirección a la conducta, es la causa del comportamiento.
- ✚ La interacción en el aula: Como en el resto de las situaciones de la vida humana, es la capacidad comunicativa de los actores para compartir los contenidos culturales y curriculares, porque su fin es por una parte la enseñanza y, por la otra, el aprendizaje
- ✚ La disciplina: La disciplina es la capacidad de las personas para poner en práctica una serie de principios relativos al orden y la constancia, tanto para la ejecución de tareas y actividades cotidianas, como en sus vidas en general.
- ✚ La resolución de conflictos: Se denomina solución de conflictos o resolución de conflictos al conjunto de técnicas y habilidades que se ponen en práctica para buscar la mejor solución, no violenta, a un conflicto, problema o malentendido que existe entre dos o más personas e, incluso, personal.

3.6 Definición de Educación-Inclusión

La UNESCO define la educación inclusiva en su documento conceptual así: “La inclusión se ve como el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación. Involucra cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos los niño/as del rango de edad apropiado y la convicción de que es la responsabilidad del sistema regular, educar a todos los niño/as”



Se basa en el principio de que cada niño/a tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintos y deben ser los sistemas educativos los que están diseñados, y los programas educativos puestos en marcha, teniendo en cuenta la amplia diversidad de dichas características y necesidades.

Se ocupa de aportar respuestas pertinentes a toda la gama de necesidades educativas en contextos pedagógicos escolares y extraescolares. Lejos de ser un tema marginal sobre cómo se puede integrar a algunos estudiantes en la corriente educativa principal, es un método en el que se reflexiona sobre cómo transformar los sistemas educativos a fin de que respondan a la diversidad de los estudiantes.

3.6.1 La educación es un derecho, no un privilegio.

La educación inclusiva es una aproximación estratégica diseñada para facilitar el aprendizaje exitoso para todos los niño/as y jóvenes. Hace referencia a metas comunes para disminuir y superar todo tipo de exclusión desde una perspectiva del derecho humano a una educación; tiene que ver con acceso, participación y aprendizaje exitoso en una educación de calidad para todos. Parte de la defensa de igualdad de oportunidades para todos los niño/as.

Tiene que ver con remover todas las barreras para el aprendizaje, y facilitar la participación de todos los estudiantes vulnerables a la exclusión y la marginalización.

Significa que todos los estudiantes reciben los soportes que requieren para tener la oportunidad de participar como miembros de una clase o aula regular, con pares de su misma edad y de contribuir a sus colegios del vecindario.

3.6.2 Inclusión

Significa posibilitar a todos los estudiantes a participar de lleno en la vida y el trabajo dentro de las comunidades, sin importar sus necesidades. Es el proceso de mayor participación de los estudiantes en el colegio y la reducción de la exclusión de las culturas, el currículo y la comunidad de los colegios locales. La inclusión se ve más como un enfoque de la educación que como un conjunto de técnicas educativas. Dyson destaca que la inclusión simplemente denota una serie de amplios principios de justicia social, equidad educativa y respuesta escolar.

3.6.3 La Educación Inclusiva

Significa que todos los niños, niñas y jóvenes, con y sin discapacidad o dificultades, aprenden juntos en las diversas instituciones educativas regulares (preescolar, colegio/escuela, primaria, secundaria y universidades) con un área de soportes apropiada.

Más que el tipo de institución educativa a la que asisten los niño/as, tiene que ver con la calidad de la experiencia; con la forma de apoyar su aprendizaje, sus logros y su participación total en la vida de la institución.

Por su parte el Ministerio de Educación, la educación inclusiva o incluyente se trata de una escuela que no pone requisitos de entrada ni mecanismos de selección

o discriminación de ningún tipo, para hacer efectivos los derechos a la educación (Pilarte Ruiz, Tijerino Mora, Matus Alvarado, 2014, 2).

3.6.4 La escuela con enfoque inclusivo (MINED 2014, 4 Y 5)

“Promueve el desarrollo integral de la persona. Promueve la igualdad de derechos para todos. Defiende la diversidad, la heterogeneidad y las relaciones interpersonales. Refuerza los procesos, enseña a aprender, a pensar. Genera autonomía organizativa en el centro y entre el personal. Ve riqueza en la diversidad, en el contraste cultural. Persigue una educación de calidad atendiendo las necesidades individuales. Busca el desarrollo de capacidades cognitivas, sociales y afectivas. Pretende generar cambio social solidario, cambio de actitudes. Supone una reforma de la escuela para la integración y promoción comunitaria. Socializa a los individuos, evitando los riesgos de exclusión. Evalúa el crecimiento personal en valores como el respeto, la adaptación, la capacidad de adaptación. Desarrolla proyectos cooperativos y programaciones conjuntas. Trabaja desde la multidisciplinariedad. Los profesionales en ella, se forman continuamente, actualizando métodos, técnicas, etc., herramientas para dar respuesta a las necesidades educativas.”

3.7 Herramientas pedagógicas en las aulas de preescolar.

3.7.1 El juego

El juego es parte fundamental de la diversión, ya que es una actividad natural y necesaria en el ser humano. Desde el quehacer pedagógico, especialmente en el preescolar, se ha tomado el juego como estrategia de enseñanza aprendizaje ya que los niños se encuentran en la edad de construcción de su personalidad y en el desarrollo de las dimensiones. Muchas han sido las investigaciones realizadas en torno a los beneficios del juego, desde la pedagogía tradicional donde se ha hecho un llamado a los docentes para aplicar ésta como herramienta permanente de formación que permita dinamizar y articular los contenidos y acciones en educación integral.

Existen diversos juegos, los cuales se pueden organizar por características, tipos y clases, brindando enormes beneficios al ser humano ya sean niños, jóvenes, adultos o ancianos. Las estrategias más sobresalientes infieren en la motivación, la exploración, el aprendizaje y la potencialización de habilidades del pensamiento

3.7.2 El ambiente

El ambiente es considerado como una herramienta que el docente puede hacer uso para promover el aprendizaje, es un factor importante al momento de llevar a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje, es así que los docentes deben favorecer un espacio donde el estudiante a través de la observación y el entorno natural incida de manera significativa en la labor diaria del aprendizaje, tanto el docente como el niño, utilicen dentro de su labor.

El ambiente que el docente escoja es muy importante debido a que es el lugar donde los niños pasan la mayoría de su tiempo con sus maestros.

Pedagogos como María Montessori han promovido el uso de dichos ambientes escolares, para potencializar en los niños sus habilidades de una forma espontánea y vivencial.

3.7.3 Artes plásticas

Las artes plásticas en la educación no debe tomarse solo como una materia en el plan de estudios (Pérez, 2012). El arte se debe tomar como una materia transversal o complementaria para las demás, haciendo uso de ella, se puede pensar de una manera creativa y crítica llevando a formar conocimientos a partir de la experiencia, generando así su propio significado del mundo.

Dewey considerado como uno de los precursores que aportó más sobre las artes plásticas nos lleva a que como pedagogos incluyamos en nuestra áreas del desarrollo las artes, ya que estas juegan un papel importante en el proceso corporal fino y motor de los niños en edad infantil, teniendo en cuenta que estas las tomaba

como un proyecto educativo que se fundamentaba más en la experiencia que en los productos finales.

Son muchos los materiales que se manejan en las artes plásticas, cada uno con características diferentes a los demás desde su textura, color, tamaño, diseño, aroma, entre otras. Por eso el uso de estos materiales brinda una gran ayuda en la educación. Las artes plásticas se deben enseñar en la escuela porque permiten abrir una puerta a la exploración, a la creatividad y a la experimentación de los niños.

3.7.4 La lectura

Gassó, (2005), citado por, Gévez M, Cortés A, García G, con su página web es.scribd.com/document. Nos dice que Una de las grandes problemáticas que se han evidenciado en las pruebas de conocimiento escolar, tienen que ver con la lectura y su escasa comprensión; esto quizás al crecimiento tecnológico que a pesar de que son herramientas educativas, en su gran mayoría son utilizadas como fuentes de entretenimiento y no como apoyo pedagógico dentro y fuera del aula, identificándose que el amor por la literatura y la lectura se va perdiendo en la medida que los programas televisión aumentan. Para esto se han realizado diversos estudios que han dado como resultado que si se incentiva y promueve la conciencia lectora desde niños, muy seguramente se cambiará el panorama actual.

3.7.5 La música

Solana, (2006), Citado por Gévez M, Cortés A, García G. con su página web es.scribd.com/document. Nos dice que la música dentro de las artes es un medio de expresión y comunicación en la que intervienen el tiempo, los sonidos, el ritmo y el movimiento. Esta hace parte de la vida y el ser humano se convierte en receptores de cualquier información sonora, como por ejemplo: los sonidos de los coches, la radio o televisión, etc. Este autor nos indica que a través de la expresión musical, se logra la motivación de los alumnos y, además, de ayudar en su formación integral, tanto en el aspecto cognitivo, afectivo, motor, como en lo social. De igual

forma dicho autor indica que la música además de ser divertida, mejora el desarrollo cerebral y, aún más, mejora las habilidades en la lectura y las matemáticas.

3.7.6 Títeres

Sugranes, Monserrat, (2012). Citado por Silva Y Cendales. C. con su página web es.scribd.com/document. Nos dice que el títere brinda al niño una oportunidad para crear con su mente y su mano, ejercitando el movimiento independiente de los dedos; es apropiado para llevar al niño a un conocimiento, ayuda a vencer la timidez, contribuye al desarrollo del lenguaje, y ayuda a expresar sentidos y emociones. Hay muchas clases de títeres que pueden adquirirse en el comercio o construirse por el mismo estudiante, siendo esto último lo más recomendable, ya que se logra mayor apropiación del títere por parte de niño(a) y por lo tanto tendrá mayor confianza para expresar lo que desee.

3.7.7 Danza

Según Solana, (2006) Citado por, Gélvez M, Cortés A, García G. con su página web es.scribd.com/document. Este afirma que la danza está formada por los elementos de movimiento corporal, ritmo, música y expresión o comunicación. Se puede definir de diversas formas, según el punto de vista que se adopte. *Según Solana, (2006)* de una manera amplia, se puede decir que la danza es un arte visual que se desarrolla en el tiempo y en el espacio y se asocia a la música e incluso a la palabra. . La práctica de la danza permite que el niño(a) adquisición y desarrollo de las habilidades, destrezas, desarrollo de su motricidad gruesa, favorece su coordinación, fortalece su lateralidad, atención, creatividad, memoria.

Por medio de la danza, el niño puede expresar sus sentimientos, emociones e interactuar con los demás. La danza por sí misma juega ya un papel muy importante en el terreno educativo. Su valor es real en la medida que despierta en el estudiante su propio encanto y lo que de ello resulta: lo torna visible al momento de bailar y poner en práctica su cuerpo con movimientos cadenciosos al ritmo de una pieza musical. Muchas de las actividades que realizan los niños en sus juegos tienen

relación con las manifestaciones artísticas; al cantar, pintar, bailar, actuar y representar situaciones diversas, el niño disfruta y expresa sus sentimientos y emociones, creando ambientes favorables que le ayudan a percibir su entorno de manera más profunda y natural.

3.7.8 El canto

Salido, S, (2013).Citado por Silva Y., Cendales.C, con su página web es.scribd.com/document. Nos dice que el canto se considera como herramienta que permite al niño ser creativo, es una actividad que contribuye de manera especial al desarrollo de la inteligencia de niños y adolescentes, genera alegría y facilita la comunicación y el intercambio de experiencias, conocimientos y promueve la apertura natural y sincera entre los seres humanos.

Las canciones pueden formar parte de la vida, puesto que existen un sin número de temas que se pueden usar en todo momento e inclusive inventar nuevas canciones, es por ello que en las instituciones de educación universitaria, de donde egresan los formadores, se está olvidando frecuentemente la educación por el arte, en especialmente por el canto.

3.8 Estrategias para facilitar el seguimiento de instrucciones.

- Asegurarse de que sus estudiantes realmente le están poniendo atención antes de dar cualquier instrucción.
- Caminar por el salón de clase y ayude a todos sus alumnos a enfocar la atención, tocándolos.
- Mirar a los estudiantes a los ojos cuando les hable.
- Dar instrucciones claras, concisas, empleando lenguaje conocido para el estudiante.
- Emplear instrucciones multisensoriales: verbales, con movimiento, visuales, entre otras.
- Dar las instrucciones una por una y ubique claves en el tablero para recordarlas.

- Simplifique y/o repita instrucciones.
- Crear un espacio favorable y de confianza en el que el estudiante pueda indagar por aquello que aún no tiene claro.
- Solicitar al estudiante que parafrasee lo que usted ha dicho y así verifica que haya comprendido antes de iniciar la tarea.

3.9 Factores que obstaculizan el desarrollo de las estrategias pedagógicas.

- Falta de motivación
- Problemas de distracción
- Familias disfuncionales
- Mala alimentación
- Maltrato familiar
- Sobre protección

3.9.1 Importancia del Ambiente de Aula.

Las escuelas más exitosas son aquellas que tienen altas expectativas académicas sobre sus alumnos, están orientadas al rendimiento y buscan altos niveles de desempeño en las competencias básicas, aportan un currículum de calidad, que se traduce en tiempo efectivo dedicado al aprendizaje y en oportunidades para aprender, pero sobre todo, y es a donde quiero llegar, gozan de un clima escolar ordenado, seguro y disciplinado.

3.9.2 Existen cinco principios para un nuevo ambiente escolar en el aula que me parecen básicos de partida

- 1) El aula debe ser un lugar de encuentro entre unos y otros.
- 2) Deben sugerir gran cantidad de acciones.
- 3) Debe estar abierta al mundo que le rodea.
- 4) Debe ser un espacio acogedor.

5) Nuestra clase tiene que ser un lugar vivo, un lugar distinto, con personalidad propia.

3.9.3 ¿Cómo generar estos ambientes?

Para lograrlo es necesario modernizar la práctica docente la cual debe consistir en una formación con los medios para su utilización como instrumentos didácticos, con el fin de propiciar el desarrollo de habilidades cognitivas en los estudiantes, facilitando y estimulando la intervención mediada sobre la realidad, la captación y comprensión de la información y la creación de entornos diferenciados para el aprendizaje.

3.9.4 Los aspectos más importantes en la modernización docente deben basarse en:

Su formación para el uso crítico de las tecnologías de la información y la comunicación.

- Desarrollar la motivación en el estudiante.
- Planear estrategias de aprendizaje de situaciones reales.
- Diseñar de modelos de experimentación, que permitan retroalimentar sus logros.
- Realizar propuestas didácticas en el aula y fuera de ella. • Ampliación de tratamientos interdisciplinarios.
- Centros educativos. Debemos partir de la necesidad de generar modelos educativos en los que el docente sea un facilitador de aprendizajes, actualizado, comprometido con los avances científicos y tecnológicos, utilizando las tecnologías como herramienta en su práctica, y específicamente en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje, que implique desarrollar una metodología didáctica basada en la selección y planificación de estrategias de aprendizaje identificando las tecnologías que permitan potenciar el logro de los objetivos a alcanzar. La Metodología didáctica es una guía de acción, un sistema de planificación organizado, formalizado y orientado a la obtención de un objetivo. La metodología permite al profesor la

planificación flexible del proceso enseñanza aprendizaje, lo que implica la toma de decisiones, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para llegar a las metas de su curso, o de un programa académico.

3.9.5 ¿Cómo se diseñan éstos ambientes?

Se diseñan a partir del trabajo colaborativo de diversos especialistas, pedagogos, profesores, cuya tarea es la adecuación de los contenidos de un curso y el diseño de estrategias Pedagógicas motivadoras y contextualizadas, a través del uso de diferentes medios y recursos didácticos, en donde las tecnologías, como un curso en línea, sean incorporados para potenciar el logro de los aprendizajes. Esto implica la creación de comunidades académicas que socialicen experiencias, realicen investigación educativa, generen conocimientos y enriquezcan el trabajo académico. Estos ambientes requieren el diseño de materiales didácticos innovadores cuyo uso es susceptible en cualquier materia educativa. Los ambientes innovadores de aprendizaje presencial, a distancia o virtual deben de: Delimitar los conceptos que se exploran, estudian y aprenden significativamente Ser estructurados por los docentes, para que los estudiantes aborden el aprendizaje de manera sistémica y flexible para permitir la tendencia hacia el aprendizaje autónomo; Ser propicios al diálogo, interacción y reflexión, estimulante y retador, con propósitos y oportunidades para que sean realmente efectivos. Incorporar herramientas y materiales didácticos basados en las TICS en el proceso enseñanza aprendizaje, aplicándolas, adaptándolas y creando estrategias y técnicas didácticas mediante su uso. Los ambientes de aprendizaje en aula hacen el desarrollo del niño algo más dinámico entre docente y alumno, esto genera que el alumno adquiera conocimientos de manera más práctica, la cual facilita el aprendizaje

3.9.6 Los espacios de aprendizajes en la integración escolar:

¿Qué son los espacios de aprendizaje?

Comprenden los diferentes lugares en las cuales se desarrollará el proceso educativo, anteriormente denominados áreas de desarrollo. Los Espacios de aprendizaje son salas destinadas a la docencia, que pueden ser utilizadas tanto por el (PDI), como por el (PAS) para la realización de clases, cursos, seminarios o sesiones de formación para la que se necesiten los medios con que cuentan estos espacios, dichos espacios de aprendizaje son importantes para poder desarrollar la interactividad y la fase psicomotriz del estudiante, y pueda aumentar las habilidades y destrezas.

Actualmente la Educación Inicial estará proyectada sobre la base de los llamados espacio de aprendizajes para niños y niñas de 3 a 6 años, dentro de estos espacios de aprendizajes podemos mencionar los siguientes:

- ✓ **Espacios para Amar, Desarmar e Construir:** Es el espacio en la cual se tiene las oportunidades para explorar y manipular diferentes objetos, la organización de los recursos de este espacio influye en el uso que le darán los niños y lo que aprenderán de ellos.
- ✓ **Espacio para Representar e Imitar:** Aquí se facilita la realización de juegos simbólicos mediante la imitación, dando la oportunidad de reproducir diferentes personajes de cuentos o vida real.

- ✓ **Espacio para Experimentar y Descubrir:** Está diseñado para satisfacer las necesidades de curiosidad de su entorno e incentivar y desarrollar el proceso científico.
- ✓ **Espacio para Expresar y Crear:** Se motiva a la conversación y el intercambio oral, lográndola socialización y la convivencia.
- ✓ **Espacio para Jugar al Aire Libre: Comprende** el ambiente exterior destinado al juego libre, el disfrute y esparcimiento incentivándolo a valorar y cuidar el medio que le rodea.
- ✓ **Espacio para Satisfacer la Necesidades Vitales:** Es el espacio que le permite conocer sus necesidades básicas como la alimentación, el sueño, la seguridad.

3.10 Políticas Internacionales en inclusión y primera infancia.

Declaración de los Derechos del niño El 20 de noviembre de 1959 fue firmada por la Organización de las Naciones Unidas [ONU] la Declaración de los Derechos del Niño, la cual considera que toda persona, especialmente los niños tienen derecho a cuidados y asistencia especiales y necesarias para poder asumir plenamente sus responsabilidades dentro de la comunidad sin distinción alguna. Por consiguiente, entre los principios proclamados por La Asamblea General y que son adoptados para la presente propuesta de intervención se retoman los siguientes: Principios

En éste se estipula que los niños tienen derecho a recibir educación gratuita y obligatoria, educación que en condiciones de igualdad de oportunidades, le ayude a desarrollar aptitudes para llegar a ser miembro útil de la sociedad.

3.10.1 Políticas de la primera infancia en Nicaragua

Desarrollo – Bienestar de la Primera Infancia: El Desarrollo Infantil Integral de niñas y niños menores de seis años o Desarrollo Infantil Temprano es la intervención en los primeros años de vida del ser humano, es el conjunto combinado de acciones integrales de salud, nutrición, educación, estimulación y cuidados provistos por la familia, comunidad y el Estado para lograr su máximo desarrollo.

El Desarrollo Infantil busca potenciar el proceso de desarrollo en todas las áreas y dimensiones de la vida de niñas y niños a fin de garantizar la efectiva restitución de sus derechos, para lo cual se requiere un involucramiento activo y protagónico de la familia y la comunidad.

El garante del Desarrollo Infantil Integral es el Estado y tiene como objetivo lograr oportunidades con equidad y justicia que permitan el máximo desarrollo de cada niña y niño. Amor para los más Chiquitos y Chiquitas.

El Desarrollo Integral Infantil es un medio, el fin es el bienestar, el Buen Vivir, la plenitud de vida, la felicidad de los más chiquitos y chiquitas.

Desarrollo de la Primera Infancia y Desarrollo Humano El PNDH de Nicaragua reconoce que el centro del desarrollo son las personas, las familias y sus comunidades; por ello se invierte en los seres humanos en sus capacidades y potencialidades para que desde la revolución de la conciencia sean creadores y transformadores de su entorno, sujetos productivos, económicos, sociales y políticos.

Restituir todos los derechos a la Primera Infancia constituye una condición para impulsar el desarrollo humano del país. La educación, desarrollo temprano y promoción de valores en los primeros años de vida posibilitará tener resultados positivos en el desempeño escolar, social, emocional, determinantes para el desarrollo del país.

3.11 Principios en los que se basa la Política Nacional de Primera Infancia.

Las niñas y niños primero Las niñas y niños son prioridad nacional para el Estado, el Gobierno, las Alcaldías, las comunidades y las familias, quienes deben destinar los máximos esfuerzos posibles para garantizar su desarrollo integral.

Las niñas y niños son seres humanos con derechos plenos; con capacidad de participar en todos los ámbitos del desarrollo, las familias, comunidades y la sociedad están llamados a promoverlos y respetarlos. Ninguna intervención estatal, municipal, familiar o comunitaria debe menoscabar el respeto o cumplimiento de los derechos de niñas y niños.

3.11.1 Integralidad

La atención brindada a niñas y niños en la Primera Infancia debe ser integral y responder al desarrollo de todas sus capacidades y potencialidades en el campo de la educación, salud, seguridad alimentaria, cultura, recreación, socialización, desarrollo afectivo, físico, mental y social.

El principio de integralidad en la Política Nacional de Primera Infancia se fundamenta en la necesidad de combinar estrategias con eficiencia y eficacia, que garanticen los derechos así como el desarrollo pleno de niñas y niños. De esta manera, la integralidad de la Política implica que las acciones a desarrollar involucren a los sectores de educación, salud, nutrición, cuidado, estimulación, entre otros.

Desde la perspectiva institucional, se busca generar sinergias que trasciendan la organización en competencias y atribuciones sectoriales vigentes, propiciando un modelo más sistémico, sinérgico y articulado. La atención integral se entiende como el conjunto de acciones coordinadas (intencionadas y dirigidas) para satisfacer tanto las necesidades esenciales para preservar la vida, como aquellas que tienen relación con el desarrollo y aprendizaje humano, acorde a sus características, necesidades e intereses en los diversos contextos familiar, comunitario e institucional, generando entornos familiares y sociales positivos.

IV. Matriz de descriptores

| Propósito específico | Pregunta General | Preguntas específica | Técnica | Fuente de información |
|--|---|---|-------------------|-----------------------|
| <p>Identificar las estrategias lúdicas que aplica la docente para favorecer la inclusión de los niños y niñas del III nivel.</p> | <p>¿Cuáles son las estrategias lúdicas que aplica la docente para favorecer la inclusión en los niños y niñas de III nivel del Centro Educativo Cristiano Nehemías?</p> | <p>¿Considera importante la implementación de estrategias lúdicas para el desarrollo de habilidades de los niños?</p> <p>¿En qué momentos utiliza las estrategias lúdicas de inclusión?</p> <p>¿Qué materiales utiliza para el desarrollo de las estrategias lúdicas?</p> <p>¿Existen limitantes para el desarrollo de estrategias lúdicas?</p> <p>¿Considera no importante que el grupo no se integre totalmente en las actividades a realizar?</p> <p>¿Qué tipo de estrategias lúdicas utiliza para que los estudiantes resuelvan problemas a partir de los contenidos en desarrollo?</p> | <p>Entrevista</p> | <p>Docente</p> |

| Propósito específico | Pregunta General | Preguntas específica | Técnica | Fuente de información |
|--|---|---|--------------------|------------------------------|
| <p>2-Describir las estrategias lúdicas que implementa la docente para favorecer la inclusión de los niños/as de III Nivel.</p> | <p>¿Cómo las estrategias lúdicas favorecen la integración de las actividades y el desarrollo de habilidades y destrezas de los niños y las niñas?</p> | <p>1. ¿Cómo la ambientación del aula favorece la motivación e integración de los niños/niñas al proceso de enseñanza-aprendizaje?</p> <p>2. ¿Qué estrategias lúdicas usa la docente par la integración de las niñas y las niñas en III nivel?</p> <p>3. ¿Qué recursos didácticos utiliza la docente para el desarrollo de sus actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje?</p> <p>4. ¿Qué actividades lúdicas utiliza la docente para desarrollar las actividades de la clase?</p> | <p>Observación</p> | <p>Docente</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>5. ¿Qué áreas del centro utiliza la docente para favorecer la motivación e integración en los niños/as en las diferentes actividades de la clase?</p> <p>6. ¿Cómo es el trato que le da la maestra a los niños?</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| Propósito específico | Pregunta General | Preguntas específica | Técnica | Fuente de información |
|---|--|---|---------------------------------------|------------------------------|
| 3. Proponer estrategias lúdicas que sirvan de apoyo a la docente para promover la inclusión de los niños y niñas. | ¿Qué estrategias lúdicas se puede proponer a la docente para promover la inclusividad? | <p>1- ¿Qué habilidades desarrollaría los niños y niñas con la implementación de estrategias lúdicas?</p> <p>2- ¿Qué tipo de estrategias lúdicas inclusivas serían favorables para la integración de los y las niñas?</p> <p>3- La elaboración de recursos didácticos favorecen el buen desarrollo de las estrategias de inclusión en la integración de los niños y niñas. ¿Por qué?</p> | Entrevista Análisis documental | Docente |

V.PERSPECTIVA(S) DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación tiene un enfoque cualitativo que permite conocer la realidad de la problemática sin distorsiones ni controles experimentales, por consiguiente nos permitió comprender la realidad y las condiciones donde se desarrolló esta investigación.

Cuando identificamos nuestro tema se realizó un diagnóstico en el colegio, captando que la problemática más evidente eran las estrategias lúdicas que favorezcan la inclusión de los niños y niñas.

En esta investigación los informantes de este foco de estudio son principalmente la docente, donde se pudo realizar la triangulación de los datos arrojados por esta informante.

A la docente se le entregó una copia de la entrevista realizada para que compruebe sus respuestas brindadas a dicha entrevista esto con la intención de fomentar la socialización con la docente.

La presente investigación tiene un enfoque cualitativo porque describe, analiza y comprende el fenómeno en estudio en cuanto a las estrategias lúdicas implementadas por la docente para lograr la inclusión de los y las niñas en el III nivel del Centro Educativo Nehemías, por ello nos hemos enfocado en determinada situación para obtener conocimientos en base al propósito de crear estrategias lúdicas de inclusividad que conlleven a desarrollar y sacar a flotes el potencial que posee el niño y niña.

Se aplicaron diferentes técnicas como: guía de entrevista, observación directa e indirecta, esta fueron aplicadas por las estudiantes de V año de pedagogía Infantil de la Universidad Nacional UNAN MANAGUA, en la que se pudo observar a los niños y niñas en clases y de los que detectamos el comportamiento de los niños en días diferentes, lo que principalmente notamos fue que no todos los niños eran incluidos e integrados como un solo grupo de niños.

Le Compete (1995), Citado por Sequeira. V. (2014). Nos dice que la investigación cualitativa podría entenderse como “una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que dotan la forma de entrevista, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y video cassettes, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos. Para esta autora la mayor parte de los estudios cualitativos están preocupados por el entorno de los conocimientos, y centran su indagación en aquellos contextos naturales, o tomados tal como se encuentran.

Con este estudio se pretende lograr que los niños y niñas puedan incorporarse sin ningún problema en las actividades que se le presenten, para ello, se tiene que captar su atención para una mejor enseñanza-aprendizaje; por lo que el docente debe potenciar sus estrategias pedagógicas con materiales abstractos y concretos que permitan una mayor independencia, coordinación, concentración y orden en el niños y niñas.

El paradigma metodológico de esta investigación es de corte transversal porque hemos realizado el estudio en un período de corta duración en un tiempo determinado en los que comprenden los meses de septiembre a noviembre pertenecientes al II semestre del año lectivo 2019.

Según su aplicabilidad es ésta es investigación es práctica ya que se caracteriza en los conocimientos que se adquieren en los resultados obtenidos.

Según su nivel de profundidad esta permite al investigador precisar los detalles de la tarea de investigación y establecer las estrategias a seguir para obtener los resultados positivos, además de definir la forma de encontrar las respuestas a las interrogantes que inducen al estudio.

Según el nivel de amplitud; es micro sociológico, pues está basado en una población de un grupo reducido.

5.1 ESCENARIO

El centro que se tomó para realizar la investigación fue el Centro Educativo Cristiano Nehemías ubicado del club de obrero 1 1 ½ cuadra al oeste en la zona urbana y céntrica de la ciudad de Santa Teresa, municipio del departamento de Carazo.

Esta es una institución privada que atiende en las modalidades de Educación Inicial, Primaria Regular y Secundaria Diurna, cuenta con una Matrícula Actual de 481 estudiantes, de estos 82 corresponden al área de educación inicial siendo 50 del sexo masculino y 32 son de sexo femenino.

Su Visión: Ser instrumentos de cambio para formar una nueva generación.

Su Misión: Instruir al niño y al joven en el camino de Dios para que cuando sea viejo no se aparte de él, Instrucción pedagógica con excelencia, principios y valores cristianos verdaderos.

El centro cuenta con abundantes áreas verdes, dos canchas deportivas, un auditorio, una biblioteca, área de cocina, costura, sala de informática, área administrativa y un personal de seguridad.

Las aulas de Educación Inicial están ubicadas en el límite norte del Colegio, son de un tamaño estándar, cuentan con una adecuada iluminación, piso de ladrillo, cielo raso, ventanales y una puerta de acceso, en su interior observamos una pizarra acrílica, abanicos, bodega, repisas, cuenta con al menos 6 espacios pedagógicos y lavamanos dentro del aula acorde al tamaño de los niños sin embargo el mobiliarios no es adecuado para ellos.

El área de los baños es común para Educación Inicial, ubicada fuera de los salones de clase, en el mismo pasillo hay un parque exclusivo para los infantes acondicionados con juegos propios y acordes a la edad.

Los niños (as) de este centro educativo están en un rango de edad de 4 y 5 años, pertenecen a familias de escasos recursos, en su mayoría viven fuera de la ciudad

de Santa Teresa y profesan la fe cristiana evangélica. Son niños emocionalmente estables, dinámicos, responsables, con principios cristianos y morales.

Los padres de familia en su mayoría son adultos jóvenes, con un nivel académico básico (bachiller), muy pocos son profesionales, en su mayoría con un trabajo estable acorde a sus capacidades, muy responsables, atentos, colaboradores, con familias pequeñas de 2 a 3 hijos.

La planta docente que atiende Educación Inicial está integrada por 4 maestras, dos para el II Nivel y dos para III Nivel, de éstas, para tres es su primera experiencia en ésta área y en el centro, 2 de ellas son MEP (Maestra de Educación Primaria) con 3 años de experiencia En educación, de las cuales una actualmente se especializa en pedagogía general, y otra Maestra es especialista en Educación Inicial con 9 años de experiencia en el área y una es empírica; todas muy responsables, con espíritu de servicio, iniciativa propia, dispuestas, anuentes a los cambios y con espíritu de superación.

5.2 SELECCIÓN DE LOS INFORMANTES

El estudio donde se realizó la investigación fue en el centro Educativo Cristiano Nehemías, ubicado en Santa Teresa, Carazo. Para realizar este trabajo se seleccionó a la docente de educación inicial formal, la cual labora en el turno matutino, atendiendo el III, nivel de educación preescolar, con una matrícula de 23 niños/as, 14 masculinos / 9 femeninas a la cual se le aplicó un instrumento de entrevista, obteniendo respuestas que facilitaron nuestro trabajo e hicieron más eficiente nuestra información.

Las personas que facilitaron la información para este estudio fueron la docente a la cual se le aplicó entrevista, además de ello observaciones directas e indirectas, conversatorios los que nos ayudó a tener una mejor visión de lo encontrado contrastándolo con lo observado.

La muestra fue intencional ya que los participantes de esta muestra se localizaron en el escenario de estudio para facilitar la información relevante y veraz.

5.3 CONTEXTO EN QUE SE EJECUTA EL ESTUDIO.

El colegio Educativo Cristiano Nehemías ubicado del club de obrero 1 1 ½ cuadra al oeste en la zona urbana y céntrica de la ciudad de Santa Teresa, municipio del departamento de Carazo.

Esta es una institución privada que atiende en las modalidades de Educación Inicial, Primaria Regular y Secundaria Diurna, cuenta con una Matrícula Actual de 481 estudiantes, de estos 82 corresponden al área de educación inicial siendo 50 del sexo masculino y 32 son de sexo femenino. El centro Cuenta con abundantes áreas verdes, 2 canchas deportivas, un auditorio, una biblioteca, área de cocina, costura, sala de informática, área administrativa y un personal de seguridad.

Las aulas de Educación Inicial están ubicadas en el límite norte del Colegio, son de un tamaño estándar, cuentan con una adecuada iluminación, piso de ladrillo, cielo raso, ventanales y una puerta de acceso, en su interior observamos una pizarra acrílica, abanicos, bodega, repisas, cuenta con al menos 6 espacios pedagógicos y lavamanos dentro del aula acorde al tamaño de los niños sin embargo el mobiliarios no es adecuado para estos.

El área de los baños es común para Educación Inicial, ubicada fuera de los salones de clase, en el mismo pasillo hay un parque exclusivo para los infantes acondicionados con juegos propios y acordes a la edad.

Los niños (as) de este centro educativo están en un rango de edad de 4 y 5 años, pertenecen a familias de escasos recursos, en su mayoría viven fuera de la ciudad de Santa Teresa y profesan la fe Cristiana Evangélica. Son niños emocionalmente estables, dinámicos, responsables, con principios cristianos y morales.

Los padres de familia en su mayoría son adultos jóvenes, con un nivel académico básico (bachiller), muy pocos son profesionales, en su mayoría con un trabajo estable acorde a sus capacidades, muy responsables, atentos, colaboradores, con familias pequeñas de 2 a 3 hijos.

La planta docente que atiende Educación Inicial está integrada por 4 maestras, dos para el II Nivel y dos para III Nivel, de éstas, para tres es su primera experiencia en ésta área y en el centro, 2 de ellas son MEP con 3 años de experiencia En educación, de las cuales una actualmente se especializa en pedagogía general, 1 Maestra es especialista en Educación Inicial con 9 años de experiencia en esta área y una es empírica; todas muy responsables, con espíritu de servicio, iniciativa propia, dispuestas, anuentes a los cambios y con espíritu de superación.

5.4 ROL DE LOS INVESTIGADORES.

Para la realización de este trabajo investigativo con un enfoque cualitativo tomamos en cuenta las experiencias individuales de cada una de las autoras, la cual consiste en:

La Bra. Marbely Antonia Rojas Gómez, en el año 2003 realizó una MONOGRAFÍA con enfoque cualitativo, bajo la tutoría de la Lic. López, posteriormente en el año 2009, elaboró una tesina para optar al título de MAESTRA DE EDUCACIÓN PRIMARIA, de igual manera este trabajo tuvo un enfoque cualitativo porque describe, analiza y comprende el fenómeno en estudio dicho trabajo. En el año 2011, realizó estudios de WINDOWS OFFICE E INTERNET, obteniendo el certificado como aprobación de dicho estudio. Luego en el año 2013 realizó un trabajo de investigación documental para optar al diploma de pedagogía (DIPLOMADO), aprobado por la UNAN-MANAGUA, en coordinación con el MINED con encuentros sabatinos, en año 2013, participó como docente voluntario en el reforzamiento Escolar Solidario, obteniendo de parte del MINISTERIO DE EDUCACIÓN (MINED-TIPITAPA, un certificado de participación como contribuyente a elevar el rendimiento académico y la calidad educativa. En el año 2016 realizó un trabajo de investigación en asignatura metodología de la investigación para defender la misma. Posteriormente en el año 2017, obtuvo un certificado de participación en la conferencia anual de maestros de Colegios Bautistas. Así mismo, realizó un SEMINARIO DE GRADUACIÓN PARA OPTAR AL TÍTULO TÉCNICO SUPERIOR EN PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN INFANTÍL (2017) UNAN-MANAGUA. Actualmente realizó un estudio de seminario impartido por ACECEN (2019). Asociación de Centros Educativos Cristianos Evangélicos de Nicaragua; obteniendo un certificado en PRÁCTICAS RESTAURATIVAS, EN PRO DE LA EDUCACION DE CALIDAD.

La Bra. Martha Aracely Castañeda realizó estudios en Educación en valores con un enfoque descriptivo, en el año 2010 realizó tesina para optar al título de Maestro de Educación Primaria. En el año 2016 realizó un trabajo de investigación en asignatura metodología de la investigación para defender la misma.

La Bra. Yuri Vanessa Nicoya Jiménez, en mi primer experiencia como investigadora puedo mencionar el trabajo de monografía realizado para optar por mi título del diploma de bachiller en ciencia y letras (2004), Instituto Juan Segundo Alemán Barboza en el municipio de La Paz departamento de Carazo siendo esta enriquecedora, enfocada en la “Educación Ambiental”

Un segundo momento también de gran importancia para mi formación profesional fue la defensa de la Tesina en la escuela Normal Ricardo Morales Avilés en Jinotepe-Carazo, con el tema “Estrategias lúdicas para el aprendizaje en la Educación Inicial” (2009), en el 2010, participó en un “Diplomado enfocado en “Estrategias Pedagógicas para Educación Primaria” En el año 2011, realizó estudios Windows Office e Internet, obteniendo el certificado como aprobación de dicho estudio.

La más reciente experiencia fue en un proyecto de innovación educativa, dirigido por la universidad centroamericana por medio el Instituto de Educación de la UCA, IDEUCA con el proyecto de investigación “Innovación Educativa con Enfoque de Género”.

Así mismo, realizó un seminario de graduación para optar al Título “Técnico Superior en Pedagogía con Mención en Educación Infantil” (2017) UNAN-Managua.

5.5 ESTRATEGIAS PARA RECOPIRAR LA INFORMACIÓN

Dada la importancia y seriedad que tiene el trabajo investigativo bajo un enfoque cualitativo, se hizo uso de dos instrumentos de recolección de la información amplia, veraz y objetiva del problema detectado inicialmente como es las dificultades de socialización e integración de los niños/as del III nivel Colegio Cristiano Nehemías en el II semestre del año 2019.

Es por ello que hemos determinado hacer uso de los siguientes instrumentos de recolección de información

- ✚ Instrumento de observación indirecta al desarrollo de la clase, con el propósito de comprobar si la docente incluye en su plan diario estrategias lúdicas de inclusividad que favorezcan la integración de los niños /as en las actividades sugeridas y valorar las formas en que dirige cada una, todo con el fin de poder relacionar la información encontrada.
- ✚ Instrumento de Entrevista a la maestra, sobre la importancia que tiene las estrategias pedagógicas para integración de los niños y niñas del III nivel del colegio cristiano Nehemías, la cual nos permitirá obtener información que valide nuestro trabajo.
- ✚ Análisis documental, el cual consistirá en realizar una revisión al plan diario de la docente para comprobar si ésta planifica con anterioridad las estrategias lúdicas de inclusividad necesarias para el desarrollo de la clase.

5.6 CRITERIOS REGULATIVOS

Esta investigación tiene un enfoque cualitativo que permite conocer la realidad de la problemática sin distorsiones ni controles experimentales, por consiguiente nos permitió comprender la realidad y las condiciones donde se desarrolló esta situación.

Nuestra investigación cumple con un criterio de credibilidad ya que esta la hemos realizado de manera pertinente, garantizando los datos recolectados en centro donde se realizó nuestra investigación.

Se realizó un diagnóstico en el colegio, captando que la problemática más evidente eran las estrategias pedagógicas que favorecieran la integración de los niños en las actividades realizadas por la maestra.

En esta investigación los informantes de éste foco de estudio son principalmente la docente, donde se pudo realizar la triangulación de los datos arrojados por esta informante.

A la docente se le entrego una copia de la entrevista realizada para que compruebe sus respuestas brindadas a dicha entrevista esto con la intención de fomentar la socialización con la docente.

5.6.1 Criterio de consistencia:

En este criterio se ha cumplido ya que todos los datos de nuestra investigación no han sido alterados, permitiendo la revisión constante por nuestra tutora de nuestro trabajo, brindándonos las recomendaciones y sugerencias de forma clara y profesional para mejorar nuestro trabajo.

5.6.2 Criterio de confirmabilidad:

El mismo nos permitió la oportunidad de validar nuestra investigación brindándonos el significado de nuestro análisis y la generalización de nuestras conclusiones.

5.7 ESTRATEGIAS QUE SE USARÁN PARA EL ACCESO Y LA RETIRADA AL ESCENARIO

En base al enfoque cualitativo de nuestra investigación, seguimos un orden para obtener al acceso al escenario de investigación el cual consistió en lo siguiente:

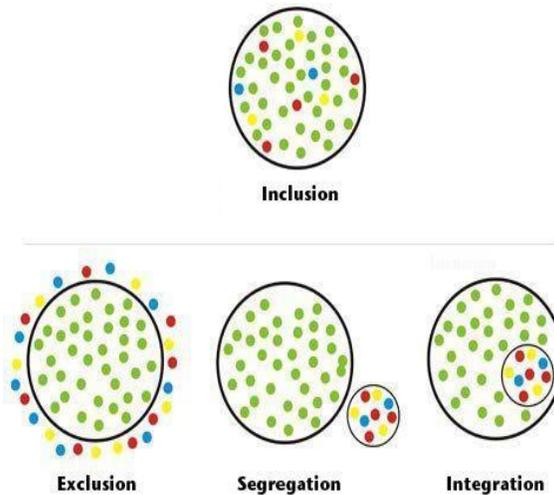
5.7.1 Acceso al escenario:

Para tener acceso y realizar nuestra investigación en el aula de preescolar del Centro Educativo Cristiano “Nehemías” nos acercamos a la directora del centro, a la cual le solicitamos nos permitiera el acceso a las instalaciones y al área de educación inicial para realizar nuestro estudio, de igual manera a la maestra que atiende el III nivel de educación inicial, dándoles a conocer cuál era nuestro propósito en dicho lugar, explicándoles que como estudiantes de la carrera de Pedagogía Con Mención En Educación Infantil de la Universidad Nacional Autónoma De Nicaragua (UNAN-MANGUA), nos dispusimos realizar este trabajo investigativos como requisito para optar al Título de Licenciadas de Pedagogía Con Mención en Educación Infantil.

5.7.2 Retirada del escenario:

Una vez finalizado nuestro trabajo investigativo y recolección de la información se conversó con la directora y la docente para agradecerles por el apoyo brindado y su valiosa hospitalidad para con nosotras y dejar abierta la posibilidad de volver al escenario en busca de más información, así como la importante información que nos brindaron la cual fue de mucho valor a nuestro trabajo.

VI. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS



Una vez aplicadas y triangulados los diferentes instrumentos de recopilación de la información se obtuvieron los siguientes resultados con los propósitos planteados.

6.1 PROPÓSITO NÚMERO UNO.

Por medio de la revisión a los planes de clase se encontró que la educadora realiza una planificación diaria.

- Identificar las estrategias lúdicas que aplica la docente para favorecer la inclusión de los niños y niñas de III nivel.

En la observación realizada logramos identificar que la maestra tiene un orden en su material de trabajo y que se nota el esmero en sus registros y cuaderno de planes, así mismo los espacios de aprendizajes están muy bien elaborados; al momento de iniciar la clase la docente muestra láminas y otros recursos que le facilitan el trabajo personalmente a ella, pero en el caso de los niños no es así, puesto que no todos participan en las actividades que la docente propone a realizar. Los cantos se realizan con ánimos y dinamismo, sin embargo los niños con dificultades de integración no se integran.

Al momento de analizar su plan de clase es evidente que la docente realiza su trabajo con estética y calidad según lo apreciado, pero el problema no es su plan de clases, sino la falta de estrategias que faciliten la inclusión de los niños, en el plan de clases existe actividades relacionadas al contenido pero estas no son llevadas a cabo puesto que tres de ellos con características muy peculiares no participan del todo en las actividades y ellos están ahí sin hacer nada convirtiéndose en niños que no se incluyen, lo cual resulta frustrante para ellos y para la docente que en un momento se notó un tanto cansada y a su vez desesperada al no poder incorporar

a los niños en las actividades. Cabe mencionar que la docente afirma que ella tiene una asistente para poder trabajar más de cerca con los niños implicados, sin embargo solo le apoya como una asistente de cuidado mas no en lo pedagógico.

En conclusión las estrategias implementadas por la docente no favorecen en nada al proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas del III nivel de educación inicial del Centro Educativo Cristiano Nehemías, ya que no los incluye a todos comprobado con todo lo anterior mencionado.

Por consiguiente según los registros teóricos revelan cuán importante son las estrategias que se puedan ejecutar en el desarrollo de las actividades para incluir a los niños sin tener que obligarles a hacerlo. Para ello presentamos lo que dicen los expertos:

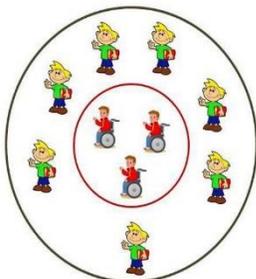
Echeita, G. y Ainscow, M. (2011). La educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente. Comunicación. Tejuelo, (12), 26-46. En resumen afirman lo siguiente:

Existe un creciente interés en todo el mundo por la idea de una “educación inclusiva”. En países más ricos, muchos jóvenes terminan la escuela sin tener aptitudes significativas, otros son dirigidos hacia distintos tipos de alternativas que les privan de la experiencia de una educación formal, y otros sencillamente deciden abandonar la escuela pues consideran que las lecciones que esta ofrece son irrelevantes en sus vidas. De ahí que el significado del término “educación inclusiva” o “inclusión educativa”

La inclusión busca la presencia, la participación y el éxito de todos los estudiantes. Aquí, el término “presencia” está relacionado con el lugar donde son educados los niños y con qué nivel de fiabilidad y puntualidad asisten a las clases. La inclusión educativa se entiende muchas veces de forma restrictiva como un asunto de localización, de lugares; “a qué tipo de centros acuden determinados alumnos”

Por nuestra parte y según lo aprendido podemos decir que las estrategias lúdicas de inclusividad que se implementen en los salones de clases tienen un gran valor para el fortalecimiento del desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje esto con el fin de que favorezcan principalmente a los niños y niñas de educación inicial, puesto que las estrategias que se implementen tendrán como resultado a niños capaces de realizar por si solos actividades propuestas y no solo capaces sino felices, sociables, estables y sobre todo responsables, cabe mencionar que la preparación profesional que tenga el docente que atiende los niños y niñas de educación inicial es de gran valor para contribuir a un proceso educativo de calidad. Lo cual tendrá como resultado a niños y niñas listos y bien preparados para incorporarse a mundo que les espera.

INTEGRACIÓN



INCLUSIÓN



6.2 PROPÓSITO NÚMERO DOS

✚ Describir las estrategias lúdicas que implementa la docente para favorecer la inclusión de los niños y niñas de III nivel.

✚ **Las estrategias utilizadas por la docente fue un elemento indispensable para el estudio. A continuación, se detalla:**

Dada la importancia que tienen las estrategias lúdicas de inclusividad es necesario que la docente pueda contribuir en planificar actividades que favorezcan a las mismas con el propósito de obtener aprendizajes óptimos en donde los niños(as) puedan ser los garantes de una vida plena en conocimiento desarrollado por ellos mismos y, que estos a su vez puedan desarrollarse con facilidad en el medio donde se desenvuelven.

La educadora desconoce que estrategias le pueden ayudar para incluir a los niños a las actividades a pesar que tiene más de siete meses en atenderlos y que sumado a este tiempo los niños han sido atendidos en otras salas. Expresa que de

tener una asistente con ayuda pedagógica los atendería mejor. Reconoce haber recibido capacitación en el tema de estrategias, pero no las pone en práctica porque no se acuerda. La docente manifiesta brindar a los padres de familia de los niños, recomendaciones para apoyarlos en casa.

Las estrategias de juegos, cantos, actividades al aire libre aplicadas por la docente no tienen un fin específico en integrar e incluir a niños con habilidades diferentes.

Con todo lo anterior mencionado consideramos que dichas estrategias son la principal herramienta con la que todo docente constar, cabe mencionar que para esto debe existir un alto deseo de participación e innovación por parte de la docente para poder lograrlo, ya que sin lugar a dudas será de gran provecho para la comunidad educativa en sí.

Por otro lado, Escudero, J. M. (2011). Educación inclusiva y cambio escolar. Revista Iberoamericana de Educación, (55), 85-105. Dice que “La educación inclusiva –en el presente artículo proponemos una determinada concepción de la misma– y las reformas escolares de las últimas décadas han recorrido caminos conjuntos y caminos separados. Bajo la perspectiva del derecho fundamental de todas las personas a la educación se aboga por una educación democrática, justa y equitativa que lo garantice.

La realidad de los hechos corrientes, sin embargo, muestra fracturas entre los objetivos, las políticas y las prácticas, pues hay barreras estructurales y culturales que los dificultan. Y porque la exclusión es una construcción social, política y escolar, pueden y deben acometerse acciones de esa misma naturaleza para lograr la inclusión como un trayecto.”

- ✚ Por otra parte, es necesario que la Dirección promueva y colabore en la inclusión de los niños y niñas del III Nivel de educación inicial del Centro Cristiano Nehemías, brindando asesoría y apoyo a la docente para una adecuada planificación y coordinación entre las diferentes instancias implicadas en el proceso de inclusión.



6.3 PROPÓSITO NÚMERO TRES.

- ✚ Proponer estrategias lúdicas que sirvan de apoyo a la docente para promover la inclusión de los niños y niñas de III nivel.

La docente reconoce que las estrategias son importante y que le facilitarían su trabajo al momento de incluir a los niños y niñas a las actividades.

Ella afirma que le gustaría aprender para llevarlas a su práctica docente que se escucha muy bonito hablar de las estrategias de inclusión, pero para ella es difícil al no estar capacitada en este tipo de temas.

La docente expresaba que para ella resultaría importante poder conocer estrategias que le ayuden a enriquecer sus clases de forma creativa y dinámica ya que esto le permitirá tener alumnos activos y autónomos capaces de construir su propio aprendizaje.

La docente asegura que ella hace lo que puede y trata de hacer lo mejor posible en cuanto a estrategias se trata. Por lo observado la docente integra porque todos están en un mismo salón pero no incluye a los niños que no se disponen a participar. Cabe mencionar que no es lo mismo integrar que incluir ambos conceptos tiene finalidades muy propias para abordar las distintas situaciones.

Por nuestra parte es para nosotras importante mencionar que las estrategias que se implemente para incluir a los niños y niñas a las actividades son la base fundamental de todo proceso educativo por consiguiente dichas estrategias deben contemplar aspectos que favorezcan el desarrollo de las mismas; por su parte **Javier Tamarit**, “asegura que para que un espacio educativo sea inclusivo es necesario que todos entiendan que el ser humano por naturaleza debe interactuar y relacionarse con su entorno. Así, una escuela inclusiva tiene que construirse bajo esa mirada, una mirada que integra, que fomenta la interacción entre pares y que atiende las necesidades de cada alumno por igual, sin etiquetar, resaltando las

fortalezas de todos y entendiendo el progreso de cada niño como una posibilidad real.”

De esta manera nuestro interés se basa en poder contribuir con estrategias lúdicas que favorezcan la inclusión de los niños y niñas durante las actividades propuestas. Cada estrategia tiene un propósito y, es el de enriquecer los conocimientos previos que trae cada niño y niña desde su entorno.

Es por ello que estaremos mencionando algunas estrategias de inclusividad que pudieran ayudar a la docente:

- ✚ Principalmente conocer a los niños y niñas para entender las necesidades de cada uno. Conocer a los estudiantes es una forma de entender su mirada, su contexto, sus dificultades y sus fortalezas y por ende, es una estrategia clave para crear espacios que apuntan hacia la inclusión. Todos los niños y niñas son diferentes y entenderlo es fundamental para cumplir este objetivo.

- ✚ Entender las diferencias y aceptarlas como parte del enriquecimiento del aula es clave. Pero más importante aún es creer realmente en esto y saber transmitir los aspectos positivos de dichas diferencias para que los mismos niños saquen provecho de esto y entiendan que no hay nada de malo en ello.

- ✚ Estrategias de inclusividad activas que promueven la participación de todos los estudiantes y fomentan el trabajo colaborativo y el pensamiento crítico, lo que convierte a los niños y niñas en los protagonistas de su propio aprendizaje. Las siguientes:
- ✚ Planear actividades individuales y alternarlas con la actividad en pequeños grupos o de la clase completa para favorecer la búsqueda, la comunicación y el respeto a los demás.

- ✚ Utilizar material concreto y variado que despierte el interés y la participación activa de los niños.
- ✚ Contar con una guía de actividades que conduzcan al niño a descubrirse, a manifestar su pensamiento y sus sentimientos; el adulto debe motivarlo a comunicarse con los demás y ayudarlo para hacerse comprender.
- ✚ Manejar nuevas técnicas y procedimientos de enseñanza, el uso variado de los materiales, la organización de diferentes dinámicas de trabajo, la selección de espacios de aprendizaje y la realización de adecuaciones al programa de trabajo contribuyen a enriquecer al grupo escolar, incluyendo a todos los niños.

- ✚ No sólo es necesario conocer a los niños y niñas, también es importante mantener una comunicación constante y efectiva con todos. Para eso, debes buscar espacios de diálogo que te permitan entender aún más sus necesidades, impresiones, preocupaciones y opiniones. Ellos son los que más te pueden ayudar a la hora de medir las dinámicas del trabajo inclusivo.

- ✚ Conocer a los niños también significa conocer a sus familias. Ellos son una pieza clave del aprendizaje y un recurso muy valioso al pensar en un aula inclusiva. No te olvides de forjar relaciones de confianza con ellos pues son una parte esencial en la vida de tus alumnos.

Por su parte el experto Otálora (2011), “implica la construcción de un espacio educativo que resulte significativo para el sujeto, para lo cual es imprescindible la generación de situaciones que promuevan la construcción de nuevo conocimiento, caracterizado por el favorecimiento de formas de pensamiento más flexible y complejo que se relacione con los retos que afrontará el resto de su vida. Por lo tanto, esta autora propone la construcción de ambientes de aprendizaje significativos, caracterizados por: a) tener una estructura construida alrededor de unos objetivos y metas específicas; b) proporcionar una situación intensiva, vinculada con la resolución de problemas con metas de la cultura; c) construir un

espacio en el que la situación sea extensiva, es decir, que facilite la manipulación compleja de metas; d) promover una situación con interacciones complejas; y e) desarrollar situaciones generativas, que involucren el despliegue de una serie de competencias, que le permitan al niño, niña conocer y reconocer sus propios recursos, habilidades, aptitudes y conocimientos, para proponer soluciones a diferentes problemas que la vida presenta.

VII. CONCLUSIONES

- ✚ La docente no aplica las estrategias lúdicas de inclusividad en las actividades desarrolladas.
- ✚ La docente trabaja con los niños y niñas pero le da menos importancia a los niños que están presentado dificultad para incluirse en las actividades.
- ✚ La docente conoce algunas estrategias de inclusividad pero no las aplica.
- ✚ La asistente que le colabora, solo es de cuidado y no de asistencia pedagógica.
- ✚ Las estrategias que utiliza la docente es el canto, dinámicas, hojas de aplicación (tradicionales).
- ✚ Las actividades que se desarrollan de inclusión no son lo suficientemente sólidas para incluir a los cuatro niños en todas las actividades.
- ✚ los niños y niñas no cuentan con los espacios necesarios para sentirse cómodos.

VIII. Recomendaciones

A la docente

Acciones que la docente debe llevar a cabo para fomentar la educación inclusiva en el aula:

- **Fomentar la accesibilidad**

Una de las barreras que impiden el aprendizaje y la participación de los alumnos es que los centros escolares no cuentan con el mobiliario o espacios adecuados para que los alumnos con y sin discapacidad se sientan cómodos y motivados para aprender.

- **Fomentar actividades extracurriculares:**

Esto implica recomendar realizar actividades extracurriculares que sirvan para desarrollar las inteligencias múltiples de los alumnos. Es necesario que dichas actividades sean del interés para el alumno, ya que en caso contrario causarán tedio y abandono.

- **Utilizar las TIC para acceder y crear materiales didácticos en función de las necesidades de los alumnos:**

El uso de las TIC permitirá facilitar el acceso a materiales adaptados a las necesidades de todo el alumnado.

- **Adaptar los métodos de enseñanza en función de las necesidades educativas de sus alumnos:**

La adaptación de los métodos de enseñanza a las necesidades del alumnado facilita el aprendizaje de aquellos conocimientos, competencias y valores que la sociedad desea que los niños y jóvenes adquieran a lo largo de su vida académica.

- Facilitar el intercambio del conocimiento existente sobre educación inclusiva.
- Fomentar el trabajo en red entre los profesionales de la educación.

- Luchar contra la discriminación y exclusión de cualquier tipo.
- Promover la autonomía, habilidades y capacidades de las personas implicadas, así como su bienestar.
- Fomentar la cooperación.

El compromiso y la cooperación de toda la comunidad educativa son fundamental para mejorar la inclusividad en el colegio. Esto se logrará si se plantea un enfoque multidimensional y/o interdisciplinar. en el que todos los involucrados, directores, profesores, padres de familia y alumnos obligadamente tienen que ponerse la camiseta de la inclusión, deben verla como una forma de vida y sobretodo, buscar que a través de la cooperación y el diálogo puedan plantear acciones que resuelvan conflictos interpersonales, discriminatorios que afectan la inclusión.

- **Fomentar el apoyo e interacción con los otros y las estrategias lúdicas que permitan la inclusión.**

A la directora:

- Incluir en sus programas actividades en la que se incluyan a todos los niños y niñas.
- Concientizar a todo el personal docente de la importancia de aplicar estrategias correctas con niños que necesitan más atención.
- Fomentar capacitaciones de manera permanente con temas enfocados a la inclusión educativa, estrategias metodológicas, recursos a utilizar.
- Brindarle asesorías pedagógicas constantemente, aportando de manera constructiva a la docente recursos didácticos.
- Mantener una constante comunicación asertiva y efectiva con todas las docentes.

IX Bibliografía

- ✚ Aguirre B (2012). Página Web Academia. Estrategias pedagógicas.
Recuperado de
http://www.academia.edu/3731844/ESTRATEGIAS_PEDAG%C3%92GICAS_DIRIGIDAS_A_LOS_NI%C3%91OS_Y_NI%C3%91AS_DE_5_Y_6_A%C3%91OS_DEL_CENTRO_DE_DUCACI%C3%92N_INICIAL_LOS_MAGALLANES. Octubre 2017.
- ✚ Coelho, Fabián (17/05/2019). "Inclusión". En: Significados.com. Disponible en: <https://www.significados.com/inclusion/>
- ✚ Edutopia y Early Childhood Teacher (2014) Página web Semanas.
Estrategias- innovadoras. Recuperado de
<http://www.semana.com/educacion/articulo/estrategias- innovadoras-para-ensenar-en- preescolar/411813-3>. 7 de noviembre 2017. Noviembre 2017.
- ✚ Gómez R. J. Y Villarreal. B.E (2014). Seminario de Técnico superior. Estrategias metodológicas implementadas por la docente para la integración de la niña a las actividades escolares de educación inicial, II etapa del turno atutino del preescolar “Los Pollitos Amarillos” de la escuela Silvia Herrera López comunidad de el Limonal, del Municipio de Potosí, del departamento de Rivas, durante el II semestre. Centro de Documentación, Departamento de pedagogía, UNAN, Managua,
- ✚ Hernández C.N. Y López I.A (2014). Con su foco de investigación Estrategias para la integración y socialización del niño Luther de I nivel, del CDI Colombia. Centro de Documentación, Departamento de pedagogía, UNAN, Managua.
- ✚ Ministerio de Educación (2009). Página 20. Currículo nacional básico, División General de Currículo y Desarrollo Tecnológico. Diseño curricular del subsistema de la Educación básica y media nicaragüense. Managua, Nicaragua.

- ✚ Ministerio de Educación (2009). Página 51 Currículo nacional básico, División General de Currículo y Desarrollo Tecnológico. Diseño curricular del subsistema de la Educación básica y media nicaragüense. Managua, Nicaragua.
- ✚ Mendoza. C. Y Pérez. C. estrategias didacticas.jimdo.com. Recuperado de <https://estrategiasdidacticas.jimdo.com/marco-te%C3%B3rico/antecedentes-de-investigaci%C3%B3n/>. 12 Septiembre. 2017.
- ✚ Salgado. K. L Y Mojica. P.E (2013) Con su foco de investigación Estrategias para integración y socialización a las actividades pedagógicas de Matías de infantes “B” en el CDI Colombia. Centro de Documentación, Departamento de pedagogía, UNAN, Managua.
- ✚ Echeita, G. y Ainscow, M. (2011). La educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente. Comunicación. Tejuelo, (12), 26-46.
- ✚ Escudero, J. M. (2011). Educación inclusiva y cambio escolar. Revista Iberoamericana de Educación, (55), 85-105

X. ANEXOS

a) INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

GUIA DE OBSERVACIÓN

Esta observación tiene como propósito describir las estrategias pedagógicas que implementa la docente de educación inicial para inclusión de los niños y las niñas en las actividades propuestas a realizar.

Nombre de la docente: _____

Cargo que desempeña: _____

Años de experiencia en educación inicial: _____

Nombre del colegio: _____

Nombre del entrevistador: _____

Desarrollo de la observación:

1. ¿cómo la ambientación del aula favorece la motivación e inclusión de los niños/niñas al proceso de enseñanza-aprendizaje?
2. ¿Qué estrategias pedagógicas usa la docente par la inclusión de las niñas y las niñas en III nivel?
3. ¿En qué momentos utiliza las estrategias pedagógicas la docente?
4. ¿Qué recursos didácticos utiliza la docente para el desarrollo de sus actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje?
5. ¿La docente incluye a todos los niños/as en las actividades que se desarrollan en la clase? ¿Cómo?
6. ¿Qué actividades lúdicas utiliza la docente para desarrollar las actividades de la clase?
7. ¿Qué áreas del centro utiliza la docente para favorecer la motivación e inclusión en los niños/as en las diferentes actividades de la clase?

8. ¿Cuáles son las estrategias que usa la maestra para desarrollar las actividades que se realizan en espacios abiertos del centro?
9. ¿La maestra lleva un orden en cuanto a las actividades que se realizan en los espacios abiertos?
10. ¿La maestra respeta el nivel de conocimiento de cada niño/a?, ¿Cómo?
11. ¿De qué manera se evidencia que la docente atiende a los niños/as respetando sus estilos y niveles de aprendizaje?
12. ¿Cómo es el trato que le da la maestra a los niños?

b) ENTREVISTA A LA DOCENTE

Esta entrevista tiene como propósito conocer las estrategias pedagógicas que implementa la docente de educación inicial para integración de los niños y las niñas en las actividades propuestas a realizar.

Nombre de la docente: _____

Cargo que desempeña: _____ Años de experiencia: _____

Nombre del colegio: _____

Nombre del entrevistador: _____

Desarrollo de la entrevista:

1. Considera importante la implementación de estrategias lúdicas en la que los niños (a) se integren totalmente en las actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje. ¿por qué?
2. ¿Qué actividades motrices realiza para lograr la integración satisfactoria con los niños/as?
3. ¿Qué tipo de estrategias pedagógicas emplea normalmente para favorecer el desarrollo armónico de los niños y niñas?

4. ¿Qué estrategias pedagógicas utiliza para promover a los niños y las niñas y en qué momentos de la clase lo realiza?
5. Cree usted que ha tenido limitantes al momento de aplicar estrategias pedagógicas en el desarrollo de la clase en la inclusión de los niños y las niñas ¿por qué?
6. ¿Por qué cree usted que no todos los niños/as se incluyen a las diferentes actividades que realiza en el PEA?
7. ¿Toma en cuenta las necesidades y atención individual en su planeación?
8. ¿Qué debe hacer para que los niños sean participativos?
9. ¿Cuál es la importancia de implementar estrategias que favorezcan la inclusión de los niños y niñas?
10. Considera que tiene necesidades de capacitación ¿en qué temas le gustaría capacitarse?

MATRIZ DE TRIANGULACIÓN

| Propósito 1 | Docente abordada | Observación a la clase | Análisis documental | Teoría |
|---|---|--|--|---|
| Identificar cómo las estrategias lúdicas que aplica la docente favorecen la inclusión a las actividades y el desarrollo de las habilidades de los niños y niñas de III nivel. | En conclusión las estrategias implementadas por la docente no favorecen en nada al proceso de enseñanza-aprendizaje de inclusión de los niños y niñas del III nivel de educación inicial del Centro Educativo Cristiano Nehemías, comprobado con todo lo anterior mencionado. | En la observación realizada logramos identificar que la maestra tiene un orden en su material de trabajo y que se nota el esmero en sus registros y cuaderno de planes, así mismo los espacios de aprendizajes están muy bien elaborados; al momento de iniciar la clase la docente muestra láminas y otros recursos que le facilitan el trabajo personalmente a ella, pero en el caso de los niños no es así, puesto que no todos | Al momento de analizar su plan de clase es evidente que la docente realiza su trabajo con estética y calidad según lo apreciado, pero el problema no es su plan de clases, sino la falta de estrategias que faciliten la inclusión de los niños. En el plan de clases de la educadora no se muestra ninguna adecuación de estrategias de inclusividad | Por consiguiente según los registros teóricos revelan cuán importante son las estrategias que se puedan ejecutar en el desarrollo de las actividades para incluir a los niños sin tener que obligarles a hacerlo. Para ello presentamos lo que dicen los expertos: (Cortés, 2010; Inclusión Internacional, 2009) “La educación inclusiva responde al desafío de ofrecer una mejor educación para todos, en la que cualquier niño o niña pueda participar en la vida del colegio que los padres elijan, con otros niños y niñas de su edad y con los apoyos necesarios para su plena participación” No es una estrategia para encajar personas en los sistemas |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | <p>participan en las actividades que la docente propone al realizar. Los cantos se realizan y actividades propuestas se realizan con dinamismo, pero sin estrategias de inclusividad.</p> | <p>para atender a los niños. En el cuaderno de plan, no hay ninguna nota o aclaración de algún tipo que refiera actividades específicas para alguno de los niños. Los elementos de la planificación reflejados no se muestran alguna adecuación para lograr la inclusión de los niños implicados, están redactados y dirigidos para todos como que no existieran los casos que se observan evidentemente.</p> | <p>y estructuras de la sociedad, se trata de transformar esos sistemas y estructuras para hacerlos mejores para todos". Por su parte (Tomelloso, 2009). "Reconoce la necesidad de atender a múltiples variables ambientales frente a los planteamientos exclusivamente centrados en problemas o deficiencias del alumno.</p> |
|--|--|---|---|--|

| Propósito 2 | Entrevista a la docente | Observación a la clase | Análisis documental | Teoría |
|---|--|---|--|--|
| <p>Describir las estrategias lúdicas de inclusividad que implementa la docente para favorecer la inclusión de los niños y niñas de III nivel.</p> | <p>La educadora desconoce que estrategias le pueden ayudar para incluir a los niños a las actividades a pesar que tiene más de siete meses en atenderlos y que sumado a este tiempo los niños han sido atendidos en otras salas. Expresa que de tener una asistente los atendería mejor. Reconoce haber recibido capacitación en el tema de estrategias, pero no las pone en práctica porque no se acuerda. La docente</p> | <p>Las actividades son tradicionales puesto que son realizadas de manera reproductiva. Los niños pasan realizando las actividades con tres niños quienes en las actividades propuestas por la docente y de la que ella no busca estrategias correctas para trabajar con estos niños muy buena participación, pero</p> | <p>En el plan de clases de la educadora no se muestra ninguna adecuación de estrategias de inclusividad para atender a los niños. En el cuaderno de plan, no hay ninguna nota o aclaración de algún tipo que refiera actividades específicas para alguno de los niños. Los elementos de la planificación reflejados no se muestran alguna adecuación para lograr la inclusión de los niños</p> | <p>(Rivera, 2014). El actual currículo de educación inicial (preescolar) posee estas características: Flexible, Integral, Perfectible esta característica permite al docente llevar a cabo una serie de decisiones curriculares para adecuarlas a las distintas situaciones; además es Participativo. Este carácter abierto y flexible admite hacer adecuaciones curriculares dadas las necesidades propias del centro, del estudiantado y por consiguiente de aquellos que presentan necesidades educativas</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| | <p>manifiesta brindar a los padres de familia de los niños, recomendaciones para apoyarlos en casa.</p> | <p>Dada la importancia que tienen las estrategias lúdicas de inclusividad es necesario que la docente pueda contribuir en planificar actividades que favorezcan a las mismas con el propósito de obtener aprendizajes óptimos en donde los niños(as) puedan ser los garantes de una vida plena en conocimiento desarrollado por ellos mismos y que estos a su vez</p> | <p>implicados, están redactados y dirigidos para todos como que no existieran los casos que se observan evidentemente.</p> | <p>asociadas o no a una discapacidad.</p> |
|--|---|---|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | puedan desarrollarse con facilidad en el medio donde se desenvuelven. | | |
|--|--|--|--|--|

| Propósito 3 | Entrevista a la docente | Observación a la docente | Análisis Documental | Teoría |
|---|---|--------------------------|---------------------|---|
| <p>Proponer estrategias lúdicas que sirvan de apoyo para promover la inclusión de los niños y niñas de III nivel.</p> | <p>Le encantaría conocer de estrategia que le permitan ampliar sus conocimientos lo cual fortalecerá su trabajo.</p> <p>Las estrategias de inclusividad que ayudan a evitar la rutina, las improvisaciones las cuales no favorecen el aprendizaje de los niños y niñas.</p> | | | <p>Javier Tamarit, “asegura que para que un espacio educativo sea inclusivo es necesario que todos entiendan que el ser humano por naturaleza debe interactuar y relacionarse con su entorno. Así, una escuela inclusiva tiene que construirse bajo esa mirada, una mirada que integra, que fomenta la interacción entre pares y que atiende las necesidades de cada alumno por igual, sin etiquetar, resaltando las fortalezas de todos y entendiendo el progreso de cada niño como una posibilidad real.”</p> |