

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA  
FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE MATAGALPA  
UNAN – FAREM – MATAGALPA**



**SEMINARIO DE GRADUACIÓN**

Para optar al título de Licenciadas en Ciencias de la Educación con mención en Lengua y Literatura Hispánicas.

**Tema:**

La comprensión lectora en la enseñanza aprendizaje de la disciplina de Lengua y Literatura en la educación secundaria de los departamentos de Matagalpa y Jinotega, segundo semestre 2016.

**Subtema:**

Factores intervinientes en la adquisición de los hábitos de lectura en la disciplina de Lengua y Literatura, de los estudiantes del undécimo grado "B" turno dominical, Instituto Nacional Eddy Alonso, Sébaco, Matagalpa, segundo semestre 2016.

**Autoras:**

Br. Yury Ileana Trujillo Balmaceda  
Br. Yusbelkys del Carmen Ruiz Rojas

**Tutora:**

MSc. Martha del Socorro González Altamirano

Marzo, 2017



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA**  
**FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE MATAGALPA**  
**UNAN – FAREM – MATAGALPA**



**SEMINARIO DE GRADUACIÓN**

Para optar al título de Licenciadas en Ciencias de la Educación con mención en Lengua y Literatura Hispánicas.

**Tema:**

La comprensión lectora en la enseñanza aprendizaje de la disciplina de Lengua y Literatura en la educación secundaria de los departamentos de Matagalpa y Jinotega, segundo semestre 2016.

**Subtema:**

Factores intervinientes en la adquisición de los hábitos de lectura en la disciplina de Lengua y Literatura, de los estudiantes del undécimo grado “B” turno dominical, Instituto Nacional Eddy Alonso, Sébaco, Matagalpa, segundo semestre 2016.

**Autoras:**

Br. Yury Ileana Trujillo Balmaceda  
Br. Yusbelkys del Carmen Ruiz Rojas

**Tutora:**

MSc. Martha del Socorro González Altamirano

Marzo, 2017

# ÍNDICE

<b>Contenido</b>	<b>Páginas</b>
DEDICATORIA .....	i
AGRADECIMIENTO .....	ii
VALORACIÓN DEL TUTOR .....	iii
RESUMEN .....	iv
<b>I- INTRODUCCIÓN DEL TEMA Y SUBTEMA .....</b>	<b>1</b>
<b>II – JUSTIFICACIÓN.....</b>	<b>6</b>
<b>III - OBJETIVOS .....</b>	<b>7</b>
General .....	7
Específicos.....	7
<b>IV- DESARROLLO DEL SUBTEMA .....</b>	<b>8</b>
4.1- Hábitos de Lectura .....	8
4.1.1- Concepto .....	8
4.1.2- Importancia del hábito de lectura .....	10
4.1.3- Formación del hábito de la lectura .....	12
4.1.2- Lectura.....	15
4.1.2.1- Concepto .....	15
4.1.2.2- Importancia .....	17
4.1.2.3- Aspectos positivos de la lectura.....	19
4.1.2.4- Beneficios de la lectura .....	21
4.1.3- Clasificación de la lectura .....	24
4.1.4- Modalidades de la Lectura .....	27
4.1.4.1- Lectura guiada.....	27
4.1.4.2- Lectura compartida .....	28
4.1.4.3- Lectura comentada .....	28
4.1.4.4- Lectura independiente .....	29
4.1.4.5- Lectura en episodios.....	29
4.1.5- Tipos de lectores .....	31
4.1.5.1- De acuerdo al material de lectura preferido .....	32
4.1.5.2- De acuerdo al hábito de leer.....	34
4.1.5.3 - Lectores que necesitan atención .....	35
4.2- Factores intervinientes en la adquisición de los hábitos de lectura .....	38

4.2.1- Tiempo .....	38
4.2.2- Motivación .....	40
4.2.3- Recursos.....	42
4.2.4- Metodología .....	44
4.2.5- Factor económico.....	48
4.2.6- Factor social.....	50
4.2.7- El factor cultural.....	54
4.2.8- El factor educación.....	56
4.2.9- Sugerencias para mejorar el hábito de lectura.....	59
V- CONCLUSIONES.....	62
VI- RECOMENDACIONES .....	63
VI – BIBLIOGRAFÍA.....	64
ANEXOS.....	68

## **DEDICATORIA**

A Dios, nuestro Padre celestial, por habernos dado la sabiduría, la fortaleza y la fuerza para poder seguir adelante y poder culminar con nuestro trabajo.

A nuestros padres, por darnos el apoyo incondicional cada vez que lo necesitábamos, dándonos palabras de aliento para seguir adelante en nuestros estudios y así finalizar la carrera estudiada.

A nuestros docentes, por habernos guiado en estos años de estudio, siempre brindándonos palabras de consuelo y apoyándonos cada vez que lo necesitábamos.

Yury Ileana Trujillo Balmaceda

Yusbelkys del Carmen Ruiz Rojas

## **AGRADECIMIENTO**

Agradecemos a Dios, por habernos dado la fe, la fortaleza, la salud, la sabiduría, el entendimiento y la esperanza para la realización de este trabajo.

A la MSc Martha del Socorro González, por habernos brindado el pan de la sabiduría y por guiarnos en la elaboración de este seminario.

A la coordinadora del Instituto Nacional Eddy Alonso, por permitirnos aplicar los instrumentos.

A la profesora de Lengua y Literatura de undécimo grado, por brindarnos la información necesaria para llevar a cabo el trabajo de investigación.

Y finalmente, a todas las personas que de una u otra forma nos brindaron la información necesaria para realización de nuestro seminario.

Yury Ileana Trujillo Balmaceda

Yusbelkys del Carmen Ruiz Rojas

## **VALORACIÓN DEL TUTOR**

Matagalpa, 31 de enero del 2017

Por la presente se deja constancia de que el Seminario de Graduación para optar al título de Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas y que lleva por tema:

La comprensión lectora en la enseñanza aprendizaje de la disciplina de Lengua y Literatura en la educación secundaria de los departamentos de Matagalpa y Jinotega, segundo semestre 2016.

### **Subtema:**

**Factores intervinientes en la adquisición de los hábitos de lectura en la disciplina de Lengua y Literatura, de los estudiantes del undécimo grado “B”, turno dominical, Instituto Nacional Eddy Alonso, Sébaco, Matagalpa, segundo semestre 2016.**

### **Autoras:**

Trujillo Balmaceda Yury Ileana  
. Ruiz Rojas Yusbelkys del Carmen

Reúne los requisitos básicos metodológicos y científicos para ser presentado en el acto de defensa.

La investigación realizada representa un acercamiento al problema de investigación, por lo que todavía se podría continuar profundizando en su estudio con el propósito de contribuir a una mejor calidad educativa.

**ATENTAMENTE:**

---

**MSc. Martha del Socorro González Altamirano**

**Tutora**

## RESUMEN

La temática abordada en el presente documento tiene como tema: La comprensión lectora en la enseñanza aprendizaje de la disciplina de Lengua y Literatura en la educación secundaria y el subtema es ***Factores intervinientes en la adquisición de los hábitos de lectura en la disciplina de Lengua y Literatura de los estudiantes del undécimo grado "B" turno dominical, Instituto Nacional Eddy Alonso, Sébaco, Matagalpa, segundo semestre 2016***, cuyo propósito es analizar los factores intervinientes en la adquisición de los hábitos de lectura en la disciplina de Lengua y Literatura.

El enfoque utilizado fue el cuantitativo-cualitativo, el tipo de estudio es el descriptivo, los instrumentos fueron: encuesta entrevista y guía de observación y se tomó el 100% de la población.

El tema investigado es de mucha importancia, pues contribuye a que los alumnos posean la fuerza lógica para educarse durante toda la vida, el interés de saber constantemente, el enriquecimiento de su intelecto y la ampliación de su vocabulario.

Cabe destacar que al finalizar la investigación se llegó a las principales resultados: Los estudiantes no tienen una cultura lectora, hay desinterés de ellos hacia la lectura por hacer diversas actividades que no benefician en nada en su aprendizaje, pudiendo concluir que los factores que impiden tener un hábito de lectura son: tiempo, motivación, recursos, metodología, económico, social y cultural.

**Palabras Claves:** hábitos de lectura, factores intervinientes, comprensión lectora.

## I- INTRODUCCIÓN DEL TEMA Y SUBTEMA

En el presente trabajo investigativo se aborda la temática: “La comprensión lectora en la enseñanza aprendizaje de la disciplina de Lengua y Literatura en la educación secundaria de los departamentos de Matagalpa y Jinotega, segundo semestre 2016”. Teniendo como subtema: **“Factores intervinientes en la adquisición de los hábitos de lectura en la disciplina de Lengua y Literatura de los estudiantes del undécimo grado “B” turno dominical, Instituto Nacional Eddy Alonso, Sébaco, Matagalpa, segundo semestre 2016”**.

### Antecedentes

A nivel internacional y nacional hacen mención al tema sobre hábitos lectores, entre ellos se mencionan:

En Guatemala, Valle (2012), realizó una investigación documental sobre **las variables que inciden en la adquisición de los hábitos de lectura de los estudiantes de primero, tercero, y sexto de primaria**. Con el propósito de conocer que es lo que despierta el interés hacia la lectura en aquellos estudiantes que necesitan leer constantemente en casa y en la escuela y sobre todo de forma voluntaria. Los principales resultados fueron: Los estudiantes que están motivados por asistir al establecimiento por razones variadas, mostraran mayor índice en los hábitos lectores.

Los estudiantes que estén expuestos a la lectura, a libros, a interactuar con los familiares y lo hacen durante más tiempo, presentan mayor índice de hábitos lectores que los que poseen libros en casa o no se involucran en la lectura con sus familiares.

Los estudiantes, que tienen docentes y realizan actividades diversas en el aula sobre la lectura, presentarán índice de hábitos de lectura, sobre todo aquellos que leen y hacen que los estudiantes de forma variada lo hagan, quienes realizan preguntas orales y juegos relacionados con la lectura. Mientras más actividades realicen de lectura mejores serán los resultados.

En Guatemala, Flores (2000), realizó una investigación documental sobre: **Los Factores que influyen en el desinterés por la lectura**, con el propósito de determinar de manera correcta, cuales son los principales factores que influyen en el desinterés de la lectura manifestado en los niños, con una única variable el desinterés por la lectura, el tipo de estudio es cualitativo, los instrumentos aplicados fueron: cuestionario a padres de familia, estudiantes y docentes teniendo como resultados:

- Un factor que influye poderosamente es la práctica negativa de la lectura, ya que se puede establecer que tanto padres como docentes han utilizado la lectura como un castigo causando rechazo hacia la misma.
- Se debe poner atención a la comprensión lectora, ya que si no comprende lo que lee, el niño no siente gusto por hacerlo y también tiene mal rendimiento escolar.

En Nicaragua, Alfaro (2016), realizó un estudio sobre: **El desarrollo de la comprensión lectora, en la lectura de estudio, mediante el aprendizaje de mapas conceptuales** con un grupo de estudiantes de primer año de la Carrera de Derecho en la Universidad BICU-CIUM, núcleo Bilwi, durante el Segundo Semestre del 2007, cuyo propósito fue: comprobar cómo se puede lograr el desarrollo de la comprensión lectora, en la lectura de estudio, mediante el aprendizaje de mapas conceptuales.

A la mayoría de los jóvenes no les gusta leer, no han adquirido el hábito de lectura. Es un procedimiento pasivo y consiste en un simple reconocimiento de letras, palabras y oraciones que carecen de algún significado profundo. Lógicamente; razón para que tenga una buena comprensión e interpretación de la lectura.

Se investigó con la finalidad de analizar los factores intervinientes en la adquisición de los hábitos de lectura en la disciplina de Lengua y Literatura de los estudiantes de undécimo grado 'B', turno dominical en el Instituto Nacional Eddy Alonso, Sébaco, Matagalpa, segundo semestre 2016.

**El tipo de enfoque** es cualitativo porque denota cualidad, se aplicaron instrumentos a docentes y discentes, se empleó el análisis para elaborar las conclusiones sobre las variables en estudio.

También es cuantitativo porque se emplea para determinar la cantidad de cada elemento, por cuanto se aplicaron encuestas las cuales fueron debidamente tabuladas, cuantificadas, para ello también se aplicó el análisis de dichos datos.

### **Tipo de Estudio**

**Por su profundidad:** esta investigación es de carácter descriptivo, ya que se describe detalladamente el problema, es decir que para este estudio se realizó la investigación tomando como referencia la coordinadora, estudiantes y la docente de la disciplina Lengua y Literatura de 11mo. grado. En esta investigación se estudia los fenómenos tal y como aparecen tratando de describirlos en el momento en que tienen lugar.

**Por el alcance temporal:** esta investigación es de corte transversal, ya que a través de ella, se pretende estudiar un aspecto del desarrollo educativo en un momento dado: segundo Semestre 2016, en la disciplina Lengua y Literatura, del 11mo. grado de la educación secundaria del INEA, lo que permite la descripción del fenómeno de estudio en sus variables de manera simultánea en este periodo determinado, permitiendo al investigador dar una explicación lógica y coherente de cada uno de los momentos del desarrollo de este proceso.

**Población:** La población total involucrada en esta investigación está integrada por veinte y nueve estudiantes de 11mo. grado "B", del turno dominical, una coordinadora del centro y una docente que imparte la disciplina de Lengua y Literatura a este grupo. Para un total de treinta y una personas.

### **Métodos y técnicas para la recopilación de la información**

El tipo de método utilizado es deductivo, porque se partió general a lo particular.

## **Instrumentos**

Los instrumentos que se aplicaron fueron: entrevista a docente de Lengua y Literatura y a la coordinadora del Instituto, encuesta a los estudiantes del undécimo grado “B” y una guía de observación en el aula de clase.

- **Guía de encuesta a los estudiantes:**

Está dirigida a los estudiantes con el propósito de indagar sobre los factores que intervienen en la adquisición de hábitos de lectura, en la disciplina de Lengua y Literatura, la cual contiene objetivo, datos generales del encuestado y treinta y cinco preguntas cerradas.

- **Guía de Entrevista a la docente y coordinadora:**

Está dirigida a la docente de la disciplina Lengua y Literatura en el 11mo. grado de secundaria y la coordinadora del instituto con el fin de recabar información sobre los factores intervinientes en la adquisición de hábitos de lectura en la disciplina Lengua y Literatura, para desarrollar el hábito de la lectura en los estudiantes, la cual contiene objetivo, datos del entrevistado y treinta y una preguntas abiertas.

- **Guía de observación a estudiantes y docente**

Está dirigida a los estudiantes y docente de la asignatura de Lengua y Literatura con el fin de obtener información sobre los factores que intervienen en la adquisición de los hábitos de lectura, está estructurada con un objetivo y los diez aspectos a observar en el aula de clase.

Una vez recabada toda la información teórica y la aplicación de la encuesta, entrevista y guía de observación, se procedió a analizar los datos y a realizar la triangulación entre los instrumentos, se cuantificaron los resultados y elaboraron los gráficos correspondientes a cada variable.

La variable que se encontraron fueron: Los hábitos de lectura y los factores intervinientes en la adquisición de los hábitos de lectura, su operacionalización se presentan en los anexos N°1.

El trabajo está estructurado de la siguiente manera: portada, contraportada, índice, dedicatoria, agradecimiento, valoración del tutor, resumen, introducción, justificación, objetivos, desarrollo del subtema, conclusiones, bibliografía y anexos.

Para el **procesamiento** de la información se hizo uso de los programas Word, para el desarrollo de la investigación, elaboración de instrumentos y para realizar matriz de análisis. Así mismo se utilizó el programa SPSS versión 18, para el procesamiento de las encuestas y elaboración de gráficos y Power Point, para la realización de diapositivas que fueron utilizadas en la exposición.

## II.- JUSTIFICACIÓN

La temática que se aborda en esta investigación son los Factores intervinientes en la adquisición de los hábitos de lectura en la disciplina de Lengua y Literatura de los estudiantes del undécimo grado B, turno dominical, Instituto Nacional Eddy Alonso, Sébaco, Matagalpa segundo semestre 2016; con el propósito de analizar los factores intervinientes en la adquisición de los hábitos de lectura en la disciplina de Lengua y Literatura de los estudiantes de undécimo grado 'B', turno dominical, Instituto Nacional Eddy Alonso, Sébaco, Matagalpa, segundo semestre 2016.

La importancia de esta temática radica que adquiriendo el hábito de la lectura, el estudiante posee una fuerza lógica, enriquece su intelecto, amplía su vocabulario ayudándole a tener una buena comunicación en la sociedad; por medio de la lectura se traslada a otro contexto, ya sea histórico, político o social de acuerdo a la lectura que se lea.

Cabe mencionar que esta investigación servirá como un documento de consulta donde estudiantes y docentes indaguen sobre los factores intervinientes en la adquisición de los hábitos de lectura. La mayoría de la juventud no les gusta la lectura, pasan la mayor parte de su tiempo haciendo otras actividades, es por eso que en este escrito se brindan algunas sugerencias para poder adquirir un buen hábito de lectura.

### **III.- OBJETIVOS**

#### **General**

- Analizar los factores intervinientes en la adquisición de los hábitos de lectura en la disciplina de Lengua y Literatura de los estudiantes de undécimo grado 'B', turno dominical, Instituto Nacional Eddy Alonso, Sébaco, Matagalpa, segundo semestre 2016.

#### **Específicos**

- Identificar los hábitos de lectura en la disciplina de Lengua y Literatura de los estudiantes de undécimo grado 'B', turno dominical en el Instituto Nacional Eddy Alonso, Sébaco, Matagalpa, segundo semestre 2016.
- Describir los factores intervinientes en la adquisición de hábitos de lectura de la disciplina de Lengua y Literatura en los estudiantes de undécimo grado 'B', turno dominical, Instituto Nacional Eddy Alonso, Sébaco, Matagalpa, segundo semestre 2016.
- Proponer sugerencias para mejorar la adquisición de hábitos de lectura en la disciplina de Lengua y Literatura de los estudiantes de undécimo grado 'B', turno dominical, Instituto Nacional Eddy Alonso, Sébaco, Matagalpa, segundo semestre 2016.

## **IV.- DESARROLLO DEL SUBTEMA**

La lectura es un hábito que disminuye cada vez más, sustituido muchas veces por algunos medios de comunicación como la radio, los celulares y la televisión. Todo esto lleva a reflexionar, que si bien es cierto que la tecnificación avanza para ahorrarle muchas tareas al ser humano. Este debe aprender a pensar más rápido y lógicamente. Razón para que tenga una buena comprensión e interpretación de la lectura.

### **4.1- Hábitos de Lectura**

#### **4.1.1- Concepto**

Covey (1997), define el hábito como “una intersección de conocimiento, capacidad y deseo. El conocimiento es el paradigma teórico, el qué hacer y el por qué; la capacidad es el cómo hacer. Y el deseo es la motivación, el querer hacer”. De estos tres elementos, la motivación es la que facilitará y la que más influencia tendrá en la formación de un hábito. La lectura no es la excepción, la eficacia de esta se logra junto con la adquisición de un hábito. El hábito se obtiene con la motivación, un deseo que tiene el individuo al realizar consecutivamente un mismo proceso, porque va en dependencia de querer hacer cuantas veces quiera.

Salazar (2006), define el “hábito de lectura como un comportamiento estructurado intencional que hace que la persona lea frecuentemente por motivación personal, lo cual le crea satisfacción, sensación de logro, placer y entretenimiento”. Landa (2005) refuerza esta definición al plantear que “cuando se experimenta la lectura como algo que tiene que ver con nuestro yo más íntimo, se logra un placer o al menos, un bienestar o confort interior que uno quiere volver a sentir, lo cual facilitará la formación del hábito de lectura”. Se reconoce que es un comportamiento con intención del lector pues la persona que lee repetidamente ha alcanzado una gran satisfacción, un gozo, un placer al leer.

Fowler (2000), indica que el hábito de lectura incluye “la dotación al individuo de la capacidad técnica de leer y la transformación de dicho acto en necesidad”. Similar a esta definición es la planteada por Molina (2006), quien aborda que el

hábito lector es la repetición constante de la lectura (afianzamiento en el aprendizaje) y también es la facilidad que se logra cuando esta se practica constantemente (disfrute de la lectura).

Hay veces que se practica la lectura por necesidad, no por gusto; pero si se realiza todos los días, se va a sentir gusto a la lectura y así se va adquiriendo el hábito de la lectura, que es algo tan importante en la formación como personas.

El hábito es como una costumbre de hacer algo todos los días que llame la atención, es como una repetición de actividades. Por ejemplo: levantarse todos los días, cepillarse los dientes, desayunar, son actividades que se hacen por costumbre, se programa en una hora determinada y se realizan. La motivación es el principal pilar que va a ayudar a adquirir el hábito, si a las personas les motiva algo ellos tienden a hacerlo todos los días, no va a importar el lugar y el tiempo en que se quiera hacer las actividades.

En lo actual el lector lee sin tener un hábito, solamente lo hace por obligación, por salir del apuro, pero en escasos momentos por satisfacción. El hábito de la lectura es algo que se ha ido perdiendo conforme pasa el tiempo, en años anteriores los estudiantes leían bastantes obras; pero ahora leen muy pocas.

Se puede destacar que en la entrevista realizada a la coordinadora, se preguntó: ***¿Tienen los estudiantes el hábito lector?*** A lo que ella respondió que no tienen el hábito lector, y la docente dijo que los alumnos no tienen un hábito lector, raras veces leen. En la encuesta realizada a los discentes, el 72% manifiesta que no tiene el hábito de lectura y el 28% a veces lee, mientras que en la observación se comprobó que los estudiantes no tienen el hábito lector (Ver gráfico N° 1).

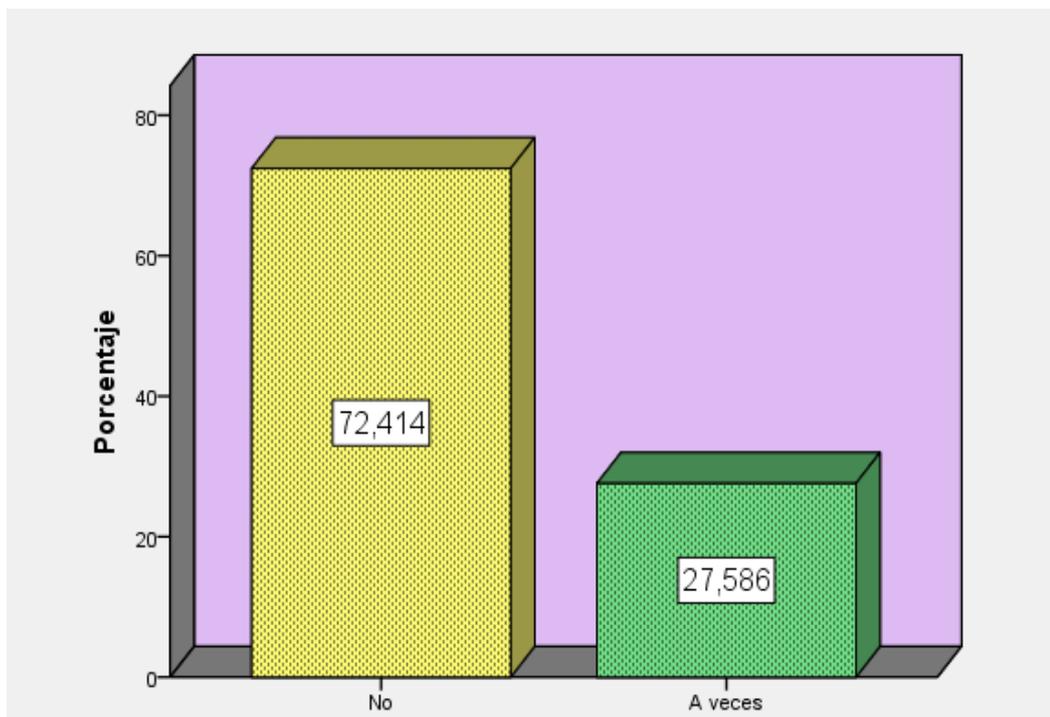


Gráfico Nº.1 ¿Tiene usted el hábito de lectura?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Al analizar las respuestas aplicadas en la entrevista, se comprueba que ambas docentes coinciden en el concepto, que los estudiantes no tienen el hábito de lectura. Al igual que los discentes contestaron lo mismo. En definitiva no existe un hábito de lectura, sabiendo que es la práctica diaria.

#### 4.1.2- Importancia del hábito de lectura

Martínez y Pupo (s.f.) afirman que es de vital importancia el hábito de lectura, pues contribuye “a que los alumnos posean la fuerza lógica para educarse durante toda la vida, el interés de saber constantemente, el enriquecimiento de su intelecto, la ampliación de su vocabulario y la posibilidad de mejorar sus relaciones humanas y su actitud ante la vida”. Se considera que tener hábito ayuda al estudiante a tener una mejor educación y que va para toda la vida, enriquece el conocimiento de la persona, un mejor uso del vocabulario, además la persona se socializa con los demás, se enriquece la convivencia humana.

Se considera que tener hábito ayuda al estudiante a tener una mejor educación, enriquece el conocimiento de la persona y la convivencia humana. Es por eso la gran importancia que tiene el hábito de lectura pues contribuye aún mejor aprendizaje, una mejor socialización, un mejor vocabulario dentro del rango académico. Ayuda a conocer las realidades de otros mundos, se va imaginando la situación, el espacio, el tiempo en que se desarrolla la evolución de dicha sociedad. La lectura hace a las personas críticas, de buenos gustos y adquirir una variedad de conocimientos.

Los lectores han perdido el interés por la lectura con su gran importancia, reconociendo que mejora su nivel académico y tiende a socializarse con las demás personas sin importar la condición social que tengan.

Por lo tanto, en la entrevista realizada a la coordinadora, se planteó: **¿Es importante el hábito de lectura?** A lo que respondió que es importante, porque las personas mejoran su vocabulario y por medio de ella nos damos cuenta de todas las cosas que suceden en la realidad. En tanto la docente respondió; que tiene una gran importancia, porque ayuda a mejorar la educación y con el paso del tiempo tendremos unos buenos lectores, en la encuesta realizada a los estudiantes, el 55% dice que si es importante, el 7% no y el 38% dice que a veces, mientras que en la observación se constató que los estudiantes no le prestan la gran importancia que tiene el hábito de lectura (Ver gráfico N° 2).

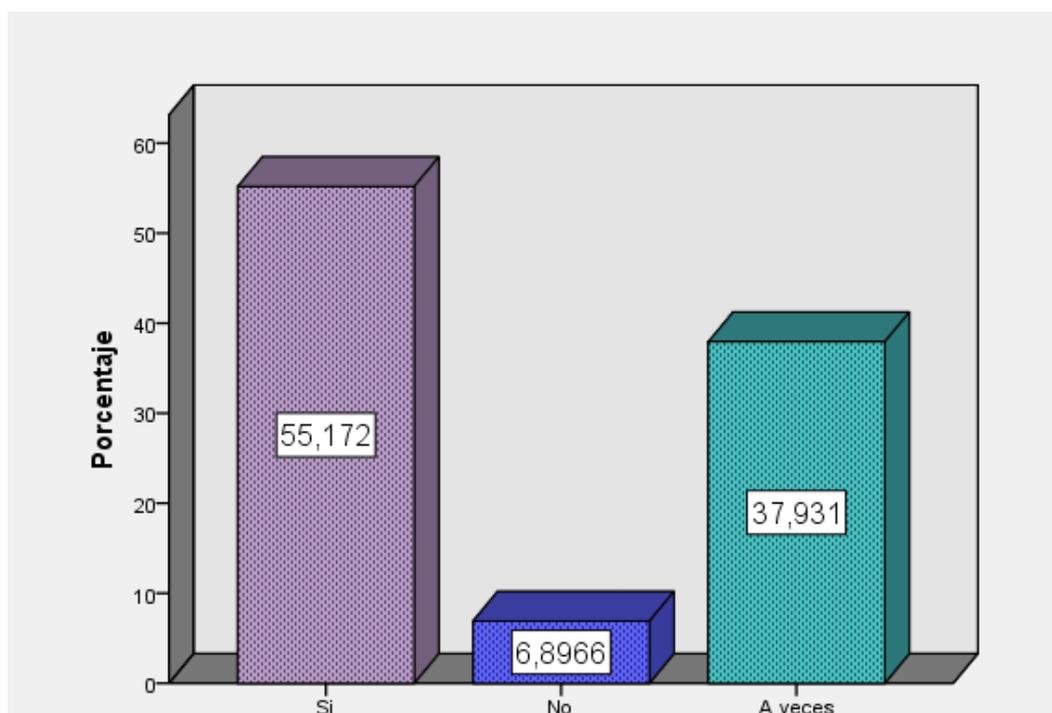


Gráfico N°.2 ¿Para usted, es importante el hábito de lectura?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Las entrevistadas concuerdan con sus argumentos, al igual que la mayoría de los encuestados, manifiestan que la lectura es importante, en lo observado se corroboró que no le dan el verdadero provecho que debe tener la lectura. Por ejemplo, la docente les orientó al alumnado que leyeran un poema de Rubén Darío “Lo Fatal”, el cual lo leyeron, pero no analizaron el poema, porque no solo es leer, sino que es saber interpretar el contenido del texto. En la realidad la lectura es de gran importancia, pues contribuye a que los alumnos posean la fuerza lógica para educarse durante toda la vida.

Por ejemplo, cuando un estudiante va a realizar una exposición, un debate o una conferencia etc. Se tiene que preparar para lograr el dominio del contenido y lo realizará practicando diariamente la lectura y conociendo su importancia.

#### 4.1.3- Formación del hábito de la lectura

Para formar el hábito de lectura, el lector se debe sentir bien motivado, leer lo que más le guste pues así va a estar más interesado en la lectura y la podrá

comprender, el lector no debe de estar obligado porque no le sentirá sabor a lo que lee.

Salazar (2006) enuncia que existen cuatro etapas en la formación del hábito lector:

**Etapa 1.** Incompetencia inconsciente: Cuando el sujeto no tiene experiencia con la lectura. En esta etapa, al formar hábitos de lectura, se debe considerar la tarea de identificar factores favorables a ella: gustos, costumbres y predisposiciones básicas de las personas.

**Etapa 2.** Incompetencia consciente: La persona se concientiza de la necesidad que tiene de leer y aparecen las dificultades e incomodidades cognitivas y afectivas por los avances y retrocesos que se tienen.

**Etapa 3.** Competencia consciente: Se percibe la sensación de logro y placer cuando se lee y se observan las secuencias básicas del comportamiento lector: establecimiento de la finalidad de la lectura, elección del texto preciso, selección y aplicación de técnicas y estrategias conforme los objetivos de la lectura y tipo de material, satisfacción de las exigencias del nivel de lectura, modulación de ritmos y tiempos, control de la tensión y fatiga y ejecución correcta de las rutinas de lectura.

**Etapa 4.** Competencia inconsciente: En esta etapa ya está formado el hábito, se domina todo el proceso y sus partes, se ejecuta de forma fluida y constante y se tienen proyectos personales de lectura.”

Por todas estas etapas pasa una persona para poder ser un buen lector, se tienen que saber aplicar para ser en el futuro excelentes lectores, para eso hay que empezar por pasos cortos, se puede comenzar leyendo una lectura corta, después un cuento, luego una novela breve y así finalizar con un libro de varias páginas, pero todo lo que se lea tiene que ser gusto del lector y al final se podrá aplicar la última etapa sin mucho esfuerzo; pero con deseo de hacerlo.

En la actualidad el lector no toma en cuenta las etapas, porque a medida que avanza su nivel de lectura se va desarrollando, poniéndole mayor interés hasta

lograr un análisis completo de la lectura y al final del tiempo solo practicará la última etapa fácilmente.

Por otra parte, en la entrevista realizada a la coordinadora, se le indagó: **¿Practican los estudiantes las cuatro etapas del hábito lector?** A lo cual dijo que la mayor parte de los estudiantes no toma en cuenta las cuatro etapas del desarrollo de la lectura. La docente contestó que la mayoría de los estudiantes no practican las cuatro etapas, ellos se encuentra en la etapa incompetencia consciente, en la encuesta realizada a los estudiantes, el 72% no practican las cuatro etapas y el 28% a veces. En la observación se comprobó que los estudiantes no han alcanzado las etapas para adquirir el hábito lector (Ver gráfico N°3).

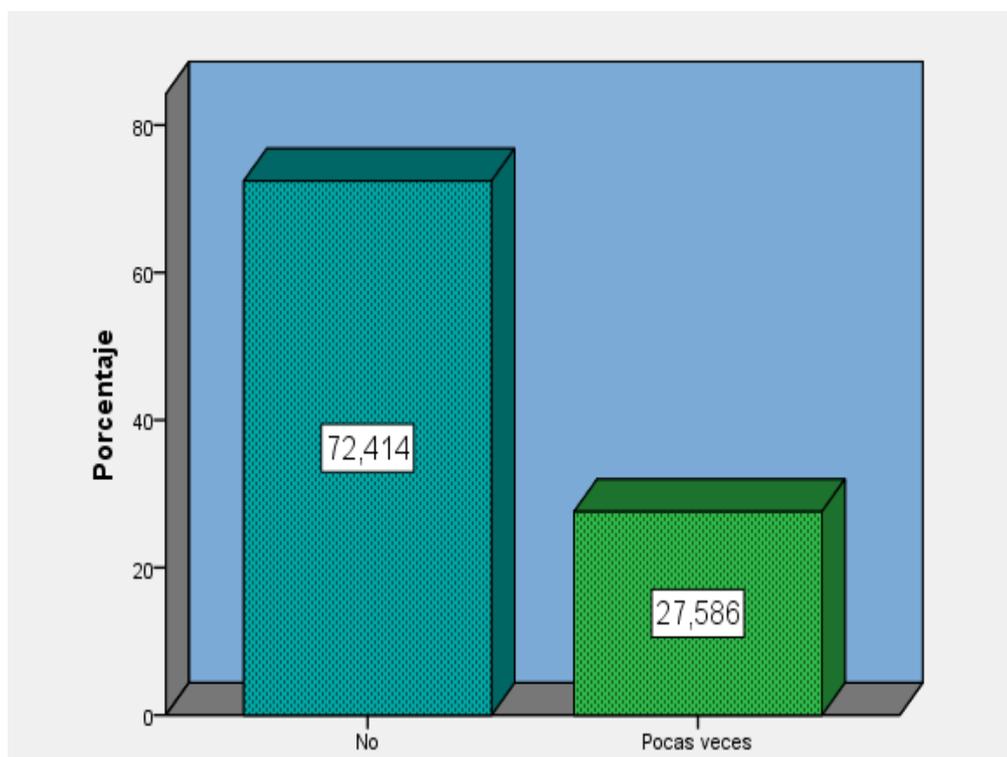


Gráfico N°. 3 ¿Practica las cuatro etapas del hábito lector?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Las docentes detallan que los estudiantes no practican las etapas del hábito de lectura, al igual que un gran porcentaje de los discentes lo confirman, en la observación se constató, que los estudiantes no han alcanzado las etapas para adquirir el hábito lector. Por ejemplo, la maestra les orientó que leyeran el poema

“Lo Fatal”, la mayoría de los estudiantes estaban conscientes que su deber era leerlo, pero al momento de analizarlo no comprendían lo que el autor quería reflejar; porque simplemente lo hacían por obligación. En definitiva no han logrado adquirir las etapas para la formación del hábito de lectura. Se deben de tomar en, para la formación de unos buenos lectores.

#### **4.1.2- Lectura**

##### **4.1.2.1- Concepto**

Garduño (s.f) considera que: “Es el ejercicio intelectual donde el desciframiento de signos requiere de la anticipación activa del individuo que la realiza, entendiendo por ello, la obtención de significados a través de la interacción entre el texto y las experiencias y el conocimiento del lector”.

Según Colomer (1997) “afirma que la lectura es un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras”.

García Alzola (1992), considera que “es un conjunto de habilidades que implica entre otro, el desarrollo de la percepción del signo escrito, la articulación de los sonidos. Golder y Gaonac’h (2002) complementan la definición de lectura argumentando que es la recepción y la comprensión de ideas y los pensamientos de un autor”.

El MINED España (2001), plantea que la “lectura es un instrumento fundamental para el crecimiento personal de los individuos, estimula la convivencia y la conducta socialmente integradas, contribuye a mejorar el vocabulario, fomenta el razonamiento abstracto, potencia el pensamiento creativo, estimula la conciencia crítica”.

Según los aportes de estos autores con la lectura se crece como personas, mejora la conducta, el comportamiento y lo principal es que al momento de leer se amplía el vocabulario, se enriquece con tantas palabras que se vayan conociendo y estimula una conciencia crítica del texto. En la lectura se aprende a captar la información y comprender las ideas identificando los pensamientos del autor.

Por lo cual en la actualidad la persona que lee no comprende, no visualiza los signos y menos va a comprender lo que el autor quiere expresar en su texto. Un autor para escribir un texto se enmarca en dar un mensaje, una idea en donde el lector tiene que descifrarla. Pero ahora se lee sin importar la distinta información que tiene el texto, no se aprovecha ningún tipo de conocimiento y tampoco se pone en práctica.

Se puede destacar que, en la entrevista realizada a la coordinadora, se le interrogó: **¿Qué es la lectura?** La lectura es una forma de comunicación, en donde nos enseña a decodificar las letras. Según la docente la lectura es una habilidad que la vamos adquiriendo conforme pase el tiempo, en cambio los encuestados afirman que, un 55% si tienen un concepto de lectura y un 45% no tienen concepto de lectura, mientras en la observación se constató que mayoría de los estudiantes saben que es lectura (Ver gráfico N° 4).

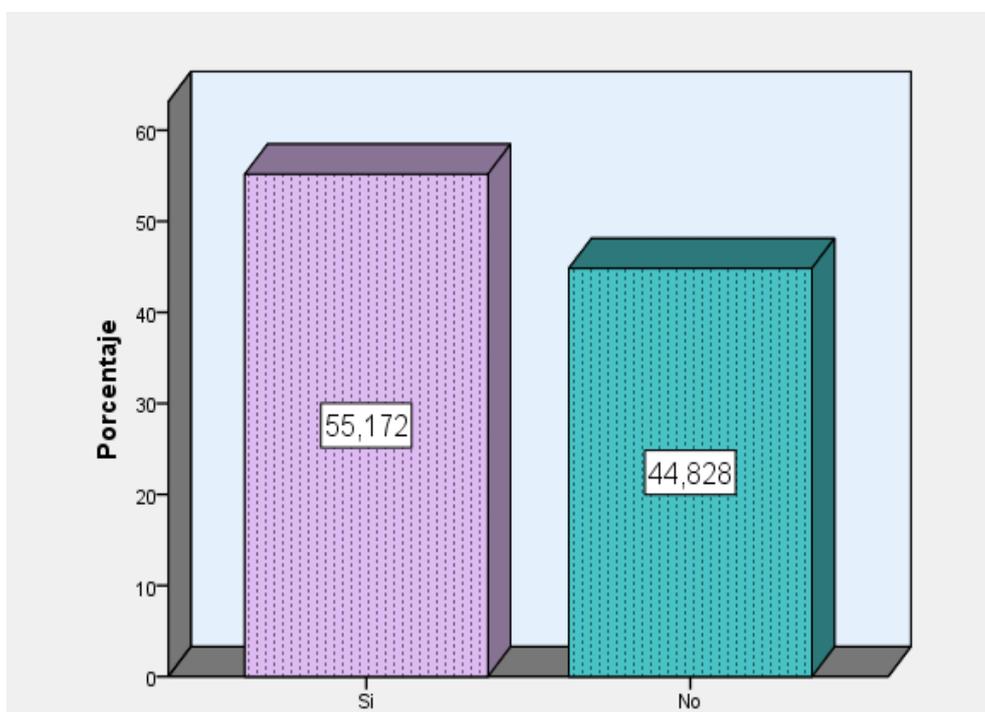


Gráfico N°. 4 ¿Sabe qué es lectura?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Las profesoras poseen un mismo concepto de lectura, al igual que los estudiantes conocen el significado. En la observación se detalló que la mayoría de los estudiantes sí poseen un concepto de lectura, pues ellos pudieron decodificar

los diversos materiales asignados por la docente. Por ejemplo, las guías de trabajo. En general todos tienen un concepto sobre la lectura, lo cual es un conjunto de habilidades donde se descifra los signos gráficos, que contribuye a mejorar el vocabulario.

Por ejemplo, los estudiantes al momento de leer comprenden el escrito, porque han aprendido a decodificar los signos gráficos que tiene el texto haciendo una buena articulación de los sonidos; hay casos que cambian una letra por otra (l) y (r) dicen pelo por perro. Aquí el individuo no ha alcanzado la habilidad del desarrollo de su lenguaje, perjudicándole así en su vocabulario.

#### **4.1.2.2- Importancia**

Según Golder y Gaonach (2002) la lectura es un proceso mediante el cual ocurre la percepción, traducción y comprensión de signos gráficos. La lectura constituye sin duda, la más importante adquisición de saberes, es la comprensión de un mensaje codificado en signos visuales (generalmente letras y cifras).

Además, la lectura es ante todo un proceso mental y para mejorarlo debe tenerse una buena disposición y una actitud mental correcta.

La lectura es importante; porque por medio de ella se obtiene un amplio vocabulario, además que facilita la comunicación con las diferentes personas. EL intelecto se eleva, es decir permite razonar e interpretar el porque de las cosas. Las personas son capaces de socializarse sin titubear estando seguro de lo que se está comunicando.

Los jóvenes en la actualidad no comprenden la gran importancia que tiene la lectura, pasan la mayor parte de su tiempo realizando otras actividades que no les ayuda en nada, le ponen más importancia en chatear con sus amigos o ver la televisión.

Con respecto a la entrevista realizada a la coordinadora, se indagó: **¿Por qué es importante la lectura?** Ella relata que la lectura es de suma importancia, porque amplía el vocabulario y desarrolla nuestro intelecto. Mientras que la docente

afirma que es importante, porque por medio de ella nos vamos formando para la vida, si tenemos duda de algo solo buscamos la información, mientras el 76% de los encuestados manifiesta que si es importante y un 24% no, se observó que ellos no le prestan tanta importancia a la lectura (Ver gráfico N°5).

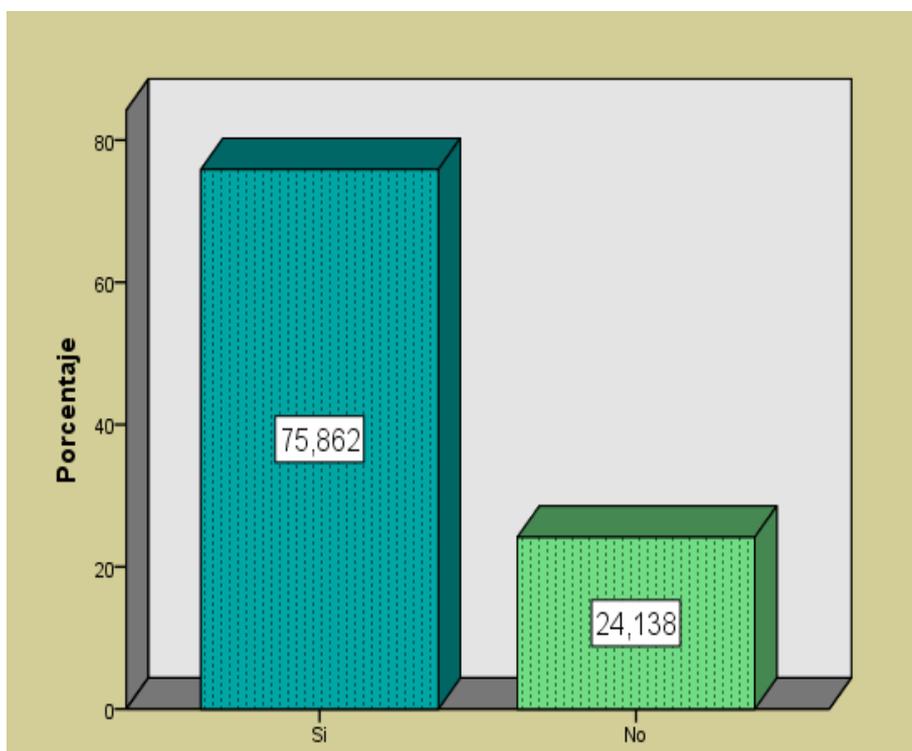


Gráfico N°5 ¿Es importante la lectura?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Las entrevistadas concuerdan que la lectura es importante. Y un alto índice de alumnos posee el mismo punto de vista que las interrogadas. En la observación se constató que no le dan el verdadero valor que tiene la lectura. Hay una contradicción entre las respuestas de los indagados y lo observado en el aula de clase, ellos manifiestan que es importante, pero no le dan el valor que debe tener, pues constituye la gran adquisición de saberes, es la comprensión de un mensaje codificado en signos visuales.

Por ejemplo, si al estudiante se les deja de tarea que investiguen sobre el aborto para la realización de un debate en la clase, ellos tienen que buscar la información y leerla detalladamente permitiendo un buen desciframiento de todo lo que han leído, si se toma en cuenta que con la lectura se amplía el vocabulario, se

vuelven investigativo y adquieren un nivel alto de comprensión.

#### **4.1.2.3- Aspectos positivos de la lectura**

En el estudio que realizó Lomas (2002), enlista unas series de aspectos positivos de la lectura, destacando lo siguiente: “Ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejora las relaciones humanas, da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar, agiliza la inteligencia, aumenta el bagaje cultural, amplía los horizontes en tiempo y espacio, estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica, despierta aficiones e intereses, desarrolla la capacidad de juicio y análisis, fomenta el esfuerzo, potencia la capacidad de observación, atención y concentración”. Igualmente facilita la recreación de la fantasía y el desarrollo de la creatividad, deja huella, permite al lector crear y recrear lo que lee, favorece el desarrollo de las virtudes morales, potencia la formación estética y educa la sensibilidad, es un medio de entretenimiento y distracción, es una afición que puede practicarse en cualquier tiempo, lugar, edad y situación y es fuente de disfrute, goce y felicidad.

Landa (2005) agrega otros aspectos positivos de la lectura: “se adquieren o se aumentan los conocimientos que ya se tienen; puede proporcionar una experiencia de evasión, una forma de ocio o pasatiempo; permite formar, deformar, transformar y emocionar a los lectores; abre la puerta para soñar, desear imposibles, vivir lo que no es, pero podría ser; satisface nuestra necesidad de ficción y en los jóvenes esta ficción les permite dominar la realidad”.

De acuerdo a los autores la lectura ayuda a saber y confirmar quiénes son las personas, a confrontar la experiencia con la de los demás, al emocionarse por medio de las cosas descritas en la lectura y compartir una memoria colectiva, se destaca que en la lectura se adquiere aspectos positivos.

En la actualidad el lector adquiere conocimiento, pero no satisface la necesidad de comprender el texto, debido a que no le pone la mayor importancia.

Cabe mencionar, que en la entrevista realizada a la coordinadora, se le preguntó: ***¿Qué aspecto positivo tiene de la lectura?*** Afirma que por medio de la

lectura se desarrolla el lenguaje. La maestra dijo que con la lectura aumentamos nuestros conocimientos y el 55% de los encuestados afirman que si tienen un aspecto positivo, 45% no y en la observación se constató que los estudiantes no tienen un aspecto positivo de la lectura (Ver gráfico N° 6).

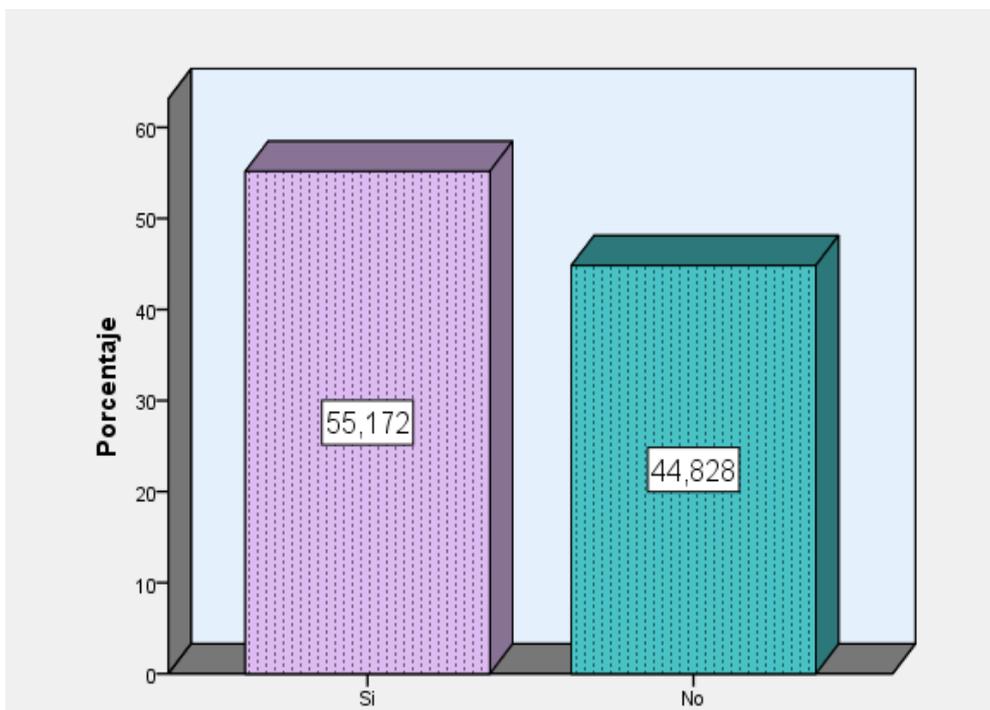


Gráfico N° 6 ¿Tiene la lectura aspectos positivos?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Las interrogadas tienen iguales opiniones, con la lectura desarrollamos nuestro lenguaje y adquirimos conocimientos. Y los encuestados afirman que obtienen beneficios, en la observación se corroboró lo contrario. Por ejemplo, la docente los formó en equipos de trabajo donde les orientó que redactaran una composición sobre el natalicio del general Benjamín Zeledón, pero los estudiantes no tenían los conocimientos necesarios para crearla y no poseían la mayor concentración al momento de realizarla. Todo esto influye en una buena redacción y por consiguiente al momento de leerla no sentían placer. En realidad con la lectura se adquiere un mejor conocimiento.

Por ejemplo, los adolescentes que practican la lectura a lo largo de su vida, van a poder analizar e interpretar cualquier escrito. Obtendrán la capacidad de

crear poemas, ensayos, cuentos, informes, entre otros y se les facilitará la comunicación entre las demás personas.

#### **4.1.2.4- Beneficios de la lectura**

Según Fowler (2000), plantea que la lectura tiene muchos beneficios que ayudan al individuo a interactuar en el ámbito que esté. Se basa en los aspectos que a continuación se mencionan:

##### **Intelectual**

“La lectura desarrolla la imaginación y la creatividad, es la mejor fuente de cultura que aumenta la capacidad de memoria y de concentración. Mejora el manejo de las reglas de ortografía y gramaticales, lo que permite hacer mejor uso del Lenguaje y la escritura.

##### **Social**

En el aspecto social, la lectura proporciona una mayor desenvoltura y seguridad ante los demás, ya que la persona que lee tiene cinco veces más vocabulario que aquella que no lo hace, por lo tanto tiene una mayor facilidad de palabra.

La lectura incrementa la cultura y por lo tanto el nivel de conocimiento de quien la practica asiduamente. Permite a la persona desarrollarse mejor en cualquier ámbito, ya sea académico, profesional o social. La persona que lee, por lo general, es una persona que se encuentra bien informada y que muestra un interés por los demás y por el mundo que la rodea. Esta cualidad la hace una persona con la que se antoja conversar, además de que tendrá muchos más temas de interés de qué hablar.

##### **Personal**

Según Fowler (2000), “La lectura no sólo proporciona una sana distracción para quien la práctica. Además de los beneficios intelectuales y sociales, juega un papel importante en el desarrollo emocional de la persona ya

que, una persona que tiene cultura y conocimientos se siente a gusto en cualquier ambiente y puede manejar cualquier tema.”

El conocimiento abonado a la facilidad de palabra proporciona a la persona una mayor seguridad y confianza en sí misma, que servirán de apoyo para tener una alta autoestima. Una persona que tiene el hábito de lectura difícilmente se siente sola.

La lectura constituye sin duda, la más importante adquisición del saber, es la comprensión de un mensaje codificado en signos visuales (generalmente letras y cifras). Además, la lectura es ante todo un proceso mental y para mejorarlo debe tenerse una buena disposición y una actitud mental correcta.

Leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos. Es establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto. Leer es, por lo tanto, encontrar fórmulas y respuestas a requerimientos cognitivos e intelectuales.

Es también, relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica aceptar tácitamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer una alternativa, la comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando. Finalmente, leer es entrar en comunicación y compartir con otras formas de pensar, es tomar contacto con las preocupaciones del hombre y al mismo tiempo, satisfacer las necesidades e inquietudes propias de conocimiento.

Según los aportes del autor, con la lectura se enriquece el vocabulario y permite una mayor facilidad de comunicación al platicar con determinada persona, pues al leer bastante, es fácil reconocer determinada palabra y utilizar sinónimos para no repetir las mismas frases y poder hablar con cualquiera ya sea de la alta o baja sociedad con un determinado nivel académico.

La lectura brinda muchos beneficios, en ella se despiertan habilidades en lo intelectual: crear, imaginar, se tiene una buena memoria y será más fácil la concentración; se analiza más rápido el texto y proporciona información en la ortografía, dando una seguridad ante los demás, es decir con la lectura hay un

mejor desenvolvimiento en la sociedad, sin miedo de hablar y expresarse, con un mejor vocabulario.

En la realidad, el joven que no lee, no aprecia los beneficios que se obtienen al leer, no despiertan el interés en comprender, no crean un ámbito imaginativo, cultural y al momento de relacionarse con la sociedad tiene temor de expresarse. Así que leyendo ya sea un libro, un periódico o revista, hay más información de lo que pasa alrededor, hay un mejor desenvolvimiento ante un tema determinado, por medio de la lectura se crea y se interpreta mejor.

Conforme a la entrevista realizada a la coordinadora, se le indagó: **¿Qué tipos de beneficios obtienen los estudiantes al momento de leer?** Respondió que obtienen beneficios y uno de ellos es el placer y el gusto de haber leído aquello que le llamaba tanto la atención. La docente afirma que sí obtienen beneficio; porque desarrollan sus habilidades, mejoran su vocabulario, son capaces de transmitir sus ideas; por tanto los encuestados aseguran que, un 24% es intelectual, el 28% es social, un 45% personal y un 3% ninguno. Se observó que no obtenían ningún beneficio (Ver gráfico N°7).

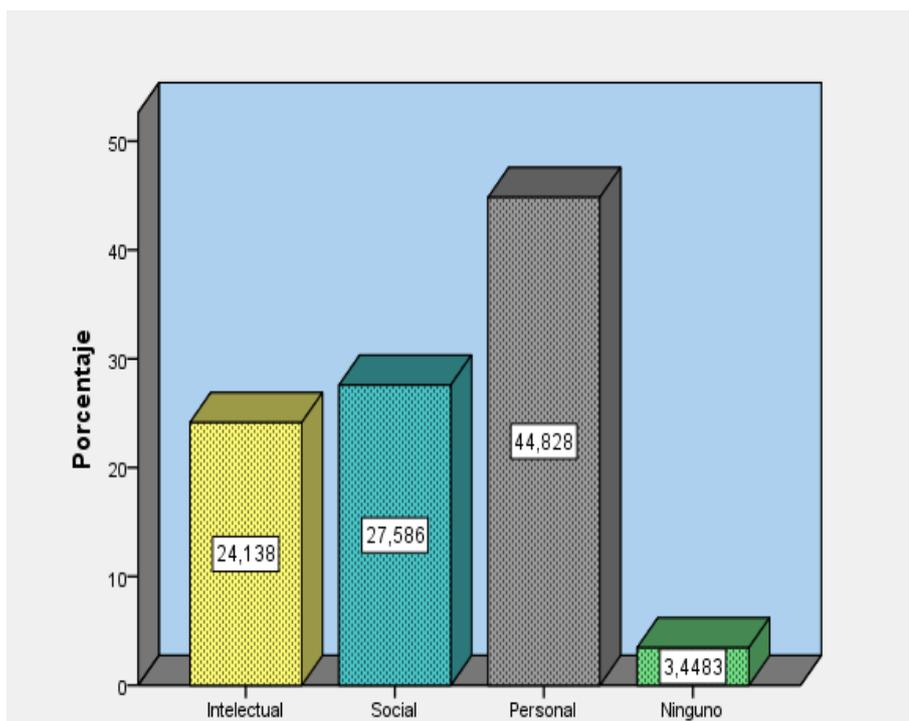


Gráfico N°. 7 ¿Qué tipos de beneficios obtiene de la lectura?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

En la entrevista, las interrogadas expresan iguales opiniones, que con la lectura se obtienen beneficios y uno de ellos es el placer y el gusto de leer. Al igual los estudiantes consideran que obtienen diferentes beneficios y uno de ellos es el personal. Según la observación se confirmó que el beneficio que obtienen es el social, pues tienen mayor desenvoltura al momento de expresarse ante los compañeros, al exponer un tema de clase. En la realidad por medio de la lectura se obtienen diversos beneficios como: el personal, intelectual y social; pues les permite que se socialicen y haya un desarrollo emocional en la persona.

Por ejemplo, cuando una persona lee un cuento al momento de hacerlo comienza a imaginarse todo lo que dice en él. Si habla que había una hermosa casa a la orilla de un río, todo eso se puede ir imaginando, porque por medio de la lectura se puede viajar según el contexto y espacio la lectura, crear cualquier cosa, en otros casos hay individuos que leen mucho y esto les ayuda en su vocabulario ya que se vuelven personas con temas de conversación y tienden a ser sociables.

#### **4.1.3- Clasificación de la lectura**

Una de las actividades más importantes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación secundaria es sin duda la lectura, ya que mediante ella se puede comunicar: el lenguaje, la escritura y la lectura son considerados elementos constitutivos y esenciales de la educación, es por eso que Villegas (2009) plantea las formas de como clasificar las lecturas de acuerdo al objetivo que se pretende alcanzar y estas son:

**Tabla N°.1 Clasificación de la lectura**

Clasificación de la lectura	Características
4.1.3.1 Lectura mecánica	Se limita a identificar palabras prescindiendo de significado de las mismas. Prácticamente no hay comprensión.
4.1.3.2 Lectura literal	Comprensión superficial del contenido.
4.1.3.3 Lectura oral	Se produce cuando se lee en voz alta. Sirve para que otras personas escuchen el contenido de lo que se está leyendo. Este no es el tipo de lectura más frecuente; sin embargo es el primero que se practica cuando se aprende a leer. El aprendizaje de la lectura oral no es fácil, pues supone aprender no solo a leer las palabras, sino también a modular nuestra voz.
4.1.3.4 Lectura silenciosa	Se capta mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras. El lector puede captar ideas principales.
4.1.3.5 Lectura reflexiva	Es el máximo nivel de comprensión. Se vuelve una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos. Es la más lenta.
4.1.3.6 Lectura rápida	Sigue la técnica del “salteo” que consiste en leer a saltos fijándose en lo más relevante. Es una lectura selectiva.

Fuente: elaboración propia

Sí se toman en cuenta las diferentes formas de lecturas, en el futuro habrán grandes lectores, cada una de ellas abarca la forma de como se quiera leer. Sí es una lectura que necesita alto nivel de comprensión se puede aplicar la lectura reflexiva; ya que en ella se interpreta el mensaje que quiere dar a entender el escritor. Estas lecturas se utilizan de acuerdo al nivel de comprensión que se quiera.

En la actualidad la mayoría de estas lecturas no las practican los jóvenes, se realizan las de más fácil comprensión como son: lectura silenciosa, literal y la

mecánica; pero hay una de ellas que es la más utilizada en los primeros grados en donde se forja el gusto por la lectura y es la lectura oral en la que los alumnos leen en voz alta para que los demás los escuchen y así ellos van mejorando su vocabulario.

Se puede destacar que en la entrevista realizada a la coordinadora, se le preguntó: **¿Qué tipo de lectura practican más los estudiantes?** Ella asegura que la lectura que a veces practican los estudiantes es la silenciosa. La docente por tanto afirma que todas las lecturas son importantes que unas tienen relación con la otra. Mientras los encuestados, un 3% practican la lectura oral, 52% silenciosa, 41% reflexiva y un 3% rápida; en la observación se verificó que la lectura más utilizada es la silenciosa (Ver gráfico N° 8).

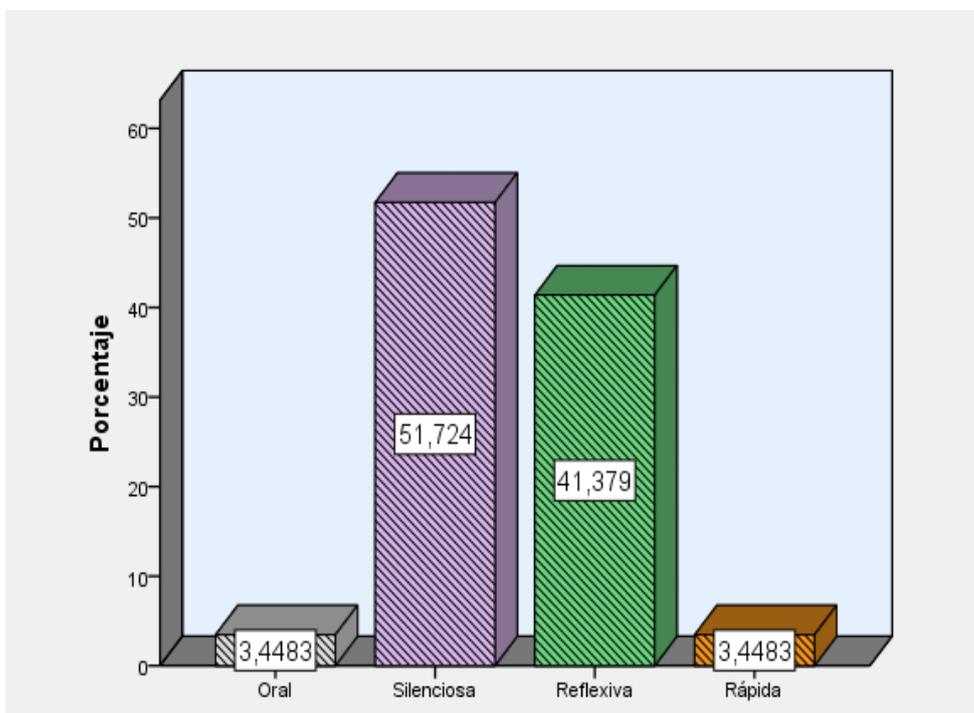


Gráfico N° 8 ¿Qué tipo de lectura realiza usted?  
Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

La docente dice que todas las lecturas son importantes y la coordinadora expresa que la lectura más utilizada es la silenciosa al igual que los encuestados. Y esto se pudo comprobar mediante la observación. En definitiva la lectura más utilizada es la silenciosa. Por ejemplo la maestra les facilitaba la guía de trabajo, la leían silenciosamente para luego contestar las preguntas y participar en la clase,

en realidad existen diferentes tipos de lectura que se pueden aplicar en diferentes momentos, dependiendo de la necesidad del lector.

Por ejemplo, si se pone a leer a un discente sobre la cultura china, para el este tema no es de mucho interés y lo que hacen es descifrar el contenido del texto sin importarle el significado que tenga alguna palabra, lo único que hacen es hacer una lectura mecánica.

Un ejemplo claro donde se practica la lectura silenciosa, es en la biblioteca donde se llega a prestar libros y se comienzan a leer con la vista sin pronunciar ninguna palabra, mentalmente se hace un análisis de lo dicho por el autor, esta lectura facilita la comprensión, si llega a una biblioteca y hay muchas personas y todas están leyendo en voz alta, entonces no se entenderá nada al contenido del texto es por eso que la lectura silenciosa es de mucha importancia practicarla.

La lectura reflexiva se puede utilizar en diversas formas y una de ellas es cuando se les deja a los estudiantes que lean un cuento y que le apliquen análisis de fondo y de forma.

#### **4.1.4- Modalidades de la Lectura**

##### **4.1.4.1- Lectura guiada**

De acuerdo a Villegas (2009). La lectura guiada tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. Primero, el docente elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos en la construcción de significados, estas preguntas son de distinto tipo y conducen a los estudiantes a aplicar diversas estrategias de lectura: predicción, anticipación, muestreo, inferencia, monitoreo, confirmación y autocorrección. Las estrategias se desarrollan individualmente o como resultado de la interacción del grupo con el texto.

Esta lectura permite al estudiante ampliar su análisis, es decir debe de interpretar cada situación, qué quiere decir el texto y es orientada por una persona

guía quien conducirá hasta lograr el objetivo propuesto y se debe de hacer un análisis antes y después del texto.

Con respecto a la actualidad el estudiante realiza este tipo de lectura, porque primero hay que predecir de que tratará la lectura, para así tener un conocimiento previo y poder seguir con lo orientado por el docente.

#### **4.1.4.2- Lectura compartida**

Según Villegas (2009). También brinda a los niños la oportunidad de aprender a cuestionar el texto, pero, a diferencia de la modalidad anterior, se trabaja en equipos. En cada equipo, un niño guía la lectura de sus compañeros. Al principio, los guías aplican preguntas proporcionadas por el maestro, y más adelante ellos mismos las elaboran. El equipo comenta la información del texto y verifica si las preguntas y respuestas corresponden o se derivan de él.

Este tipo de lectura permite la convivencia, comunicación con el equipo lector, pues se realiza en equipos de trabajo, donde todos son los responsables de la lectura y de la guía de preguntas, al final cada persona evalúa la información obtenida.

Este tipo de lectura se aplica en los centros de educación, el docente utiliza esas estrategias para que los estudiantes puedan estar reunidos en equipo y puedan compartir la lectura generando un debate entre los demás equipos.

#### **4.1.4.3- Lectura comentada**

Para Villegas (2009). La lectura comentada es donde los niños forman equipos y por turnos leen y formulan comentarios en forma espontánea durante y después de la lectura. Pueden descubrir así nueva información cuando escuchan los comentarios y citas del texto que realizan sus compañeros.

Es una buena manera de conocer si en realidad todos los lectores llevan el mismo proceso de la lectura. Es aquí donde el estudiante comenta que entendieron, con base a la lectura y así pueden dar sugerencias. Todos pueden aportar ideas pero sin salirse del texto y es así donde todos comentan la lectura.

Esto se realiza en los centros educativos, pues así los estudiantes están atentos a la lectura, a la explicación que realice cada equipo y si les preguntan podrán responder sobre ella y la clase será más dinámica.

#### **4.1.4.4- Lectura independiente**

Villegas (2009) señala, que en esta modalidad, los niños, de acuerdo a sus propósitos personales, seleccionan y leen libremente los textos. Aquí el lector lee por sí mismo el tipo de texto que le guste más, pueden leer novelas, cuentos, revistas, etc. Aquellos libros con los cuales se pueden identificar. Es muy importante destacar que aquí el estudiante puede escoger el tipo de texto de acuerdo a su afinidad con lo cual ellos se identifican.

Hoy en día los estudiantes leen textos según se lo orienten, pues van a leer libros de acuerdo a lo programado, pero no es porque ellos le nazca leer el texto que deseen. Ya fuera del centro educativo si se práctica esta lectura independiente porque ellos escogen la lectura que les atrae más.

#### **4.1.4.5- Lectura en episodios**

Según Villegas (2009). La lectura en episodios se realiza en diversos momentos, como resultado de la división de un texto largo en varias partes. Tiene como finalidad promover el interés del lector mediante la creación del suspenso. Facilita el tratamiento de textos extensos, propicia el recuerdo y la formulación de predicciones a partir de lo leído en un episodio con respecto a lo que se leerá en el siguiente.

Permite no aislarse de lo leído pues así se lleva una secuencia lógica de lo que se está leyendo, es importante este tipo de lectura porque cada episodio marca una hazaña, un hecho, un suspenso el cual los deja con más gana de leer, además que lleva un orden que no permite despistarse, salir de la órbita de la lectura, pues va en secuencia cada episodio y la mente va ligando cada parte que se va leyendo, emociona y da deseos por leer hasta terminar con el último capítulo.

Se puede decir que el estudiante toma en cuenta este tipo de lectura porque lee conforme a cada capítulo y si deja de leer y después continúa, no se sale del tema porque los episodios van en secuencia facilitando un mejor aprendizaje y se practica en las obras que son extensas y marcadas en episodios.

Por ejemplo, se puede utilizar cuando se lee una novela que consta de varios capítulos, estos se puede leer en diversos momentos en donde un día se lee uno, el siguiente otro, para que así se le entienda más a la obra leída y así de poco a poco terminarla.

Otro ejemplo, es cuando a los estudiantes se les orienta leer la vida de Rubén Darío por período, en la primera clase ellos trabajarían la primera etapa, la otra clase la siguiente y así sucesivamente, al terminar de leer la vida del poeta se pueden elaborar murales en donde se evidencie todo lo visto en las clases anteriores, para hacer una retroalimentación.

Por consiguiente, en la entrevista realizada a la coordinadora, se le interrogó: **¿Qué modalidades de la lectura utilizan más los estudiantes?** A lo cual contestó que la modalidad más utilizada es la compartida, y la docente aseguró que la más manipulada por los estudiantes es la compartida. Según los encuestados, un 24% utilizan la guiada, 17% compartida, 52% comentada y el 7% independiente. Con la observación se identificó que la lectura que más practican los estudiantes es la guiada (Ver gráfico N° 9).

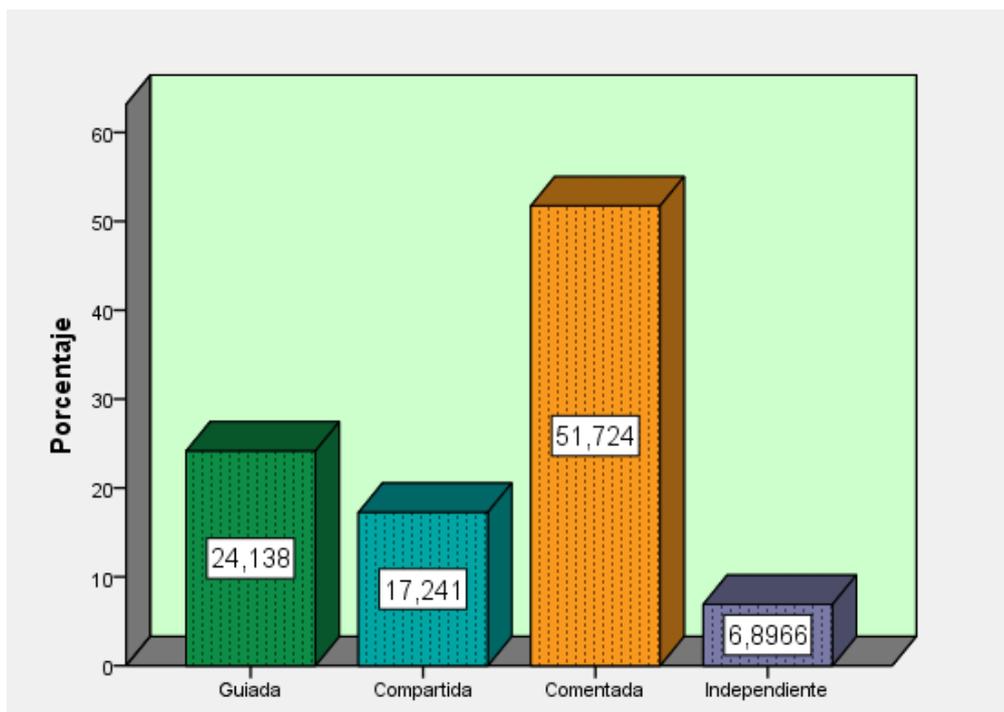


Gráfico N°.9 ¿Qué modalidades de la lectura utiliza usted?  
Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Al analizar las respuestas de los instrumentos, ambas docentes manifiestan que la modalidad más utilizada es la compartida, en cambio los estudiantes afirman que es la comentada; pero en la observación se detectó que solo utilizan la guiada. Por ejemplo, la profesora les llevó un folleto sobre la vida y obras del poeta Rubén Darío, en donde ellos tenían que leer el documento y responder una serie de preguntas, siempre guiados por la docente. En definitiva se constata que hay una contradicción entre las opiniones de los participantes y lo observado en el aula de clase. Se puede decir que hay diferentes modalidades de lectura que el estudiante puede hacer uso.

#### 4.1.5- Tipos de lectores

Según García Hoz (2008).Las diferencias individuales han dado lugar a la clasificación de los lectores atendiendo a las diferentes características: por ejemplo.

#### 4.1.5.1- De acuerdo al material de lectura preferido

- Romántico: hay preferencia por lo mágico y el mundo de la ensoñación le cuesta a veces poner los pies sobre la tierra. Es opuesto al realista.
- Realista: ve las situaciones, tal como son de acuerdo a la realidad. Se conoce porque rechaza los libros de invención fantástica.
- Intelectual: quiere que le den razones, que quede todo explicado. Prefiere el material didáctico, busca la moraleja del cuento o aspectos de utilidad práctica.
- Estético: ama los sonidos de las palabras, el ritmo de las frases y la rima. Le agrada en especial la poesía; le gusta aprenderse poemas de memoria, copia las partes más bonitas de los libros, los cuales relee en muchos casos.

La mayoría de los lectores tienen sus gustos y preferencias, también tienen formas de ser muy diferentes, de acuerdo a esto van a elegir el tipo de lectura con la cual se quieren deleitarse. Si son románticos ellos van a elegir leer solo obras que hablen de romance, de amor y compasión; si son realistas, ellos van a elegir temas que vayan acorde a la realidad en que vivimos; el lector estético es aquel que ama las palabras, las frases más bellas que se leen. Cada lector tiene que saber escoger el tipo de lectura que desea leer; pero se tiene que ser cuidadosos con lo que vaya a elegir.

En la actualidad hay diferentes lectores de acuerdo al gusto que tenga cada uno. La mayoría de los jóvenes les gusta leer obras de romance, por el contenido y la temática que en ellas se desenvuelve. Hay jóvenes en la actualidad que son muy intelectuales les gusta que todas las cosas se las den explicadas, para así no ponerse a analizar ellos.

Se puede decir, que en la entrevista realizada a la coordinadora, se le indagó: ***¿Leen los estudiantes textos de la realidad?*** Ella detalla, que por lo

general en las aulas de clase, leen textos sobre temas que suceden en la sociedad. La docente asegura que en el aula de clase hay lectores realistas, leen temas de la realidad, hablan de situaciones reales. Según los encuestados, un 83% si les gusta temas de la realidad, un 14% a veces y un 3% nunca. Se observó, que algunos estudiantes leen cosas que suceden en la realidad (ver gráfico N° 10).

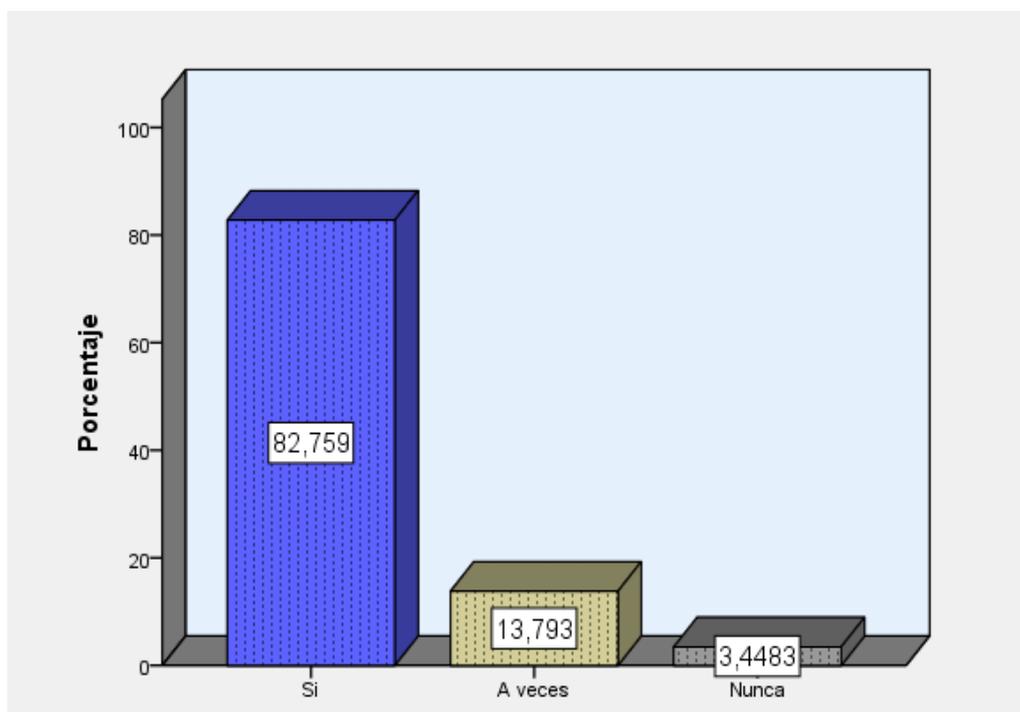


Gráfico N° 10 ¿Le gusta leer cosas que suceden en la realidad?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Las consultadas manifiestan que los discentes leen temas de la realidad, al igual que un gran porcentaje de estudiantes lo confirman. Mediante la observación se verificó que a la hora de clase les llamaba la atención hablar sobre temas que están sucediendo en la realidad. Por ejemplo la maestra les llevó una lista de temas de los cuales cada coordinador de grupo elegiría uno para exponerlo, la mayoría de los colegas escogió hablar sobre temas de la realidad. Entre ellos: las redes sociales, las enfermedades de transmisión sexual, la violencia intrafamiliar, el Bull ying. Se confirma que les gusta leer temas de la realidad. Al igual que hay diferentes tipos de lectores ya sea de acuerdo al gusto de material de lectura preferido.

Por ejemplo, si en una casa hay cuatro personas: el papá, la mamá y sus dos hijos, todas las tardes se ponen a leer diferentes libros. Al padre le gusta leer el periódico, porque le interesa estar informado; la madre le gusta mucho la poesía; todo lo que ella lee son poemas y hay veces que hasta redacta; su hija, una jovencita de quince años, le encanta leer novelas románticas en donde siempre el amor triunfa y el niño como no le gusta hacer análisis, lee solo cuentos cortos, historietas, chistes, refranes ya que estos no necesitan tanta explicación para entenderlos.

#### **4.1.5.2- De acuerdo al hábito de leer**

García Hoz (2008) manifiesta, que hay diferentes tipos de lectores de acuerdo al hábito de leer y entre ellos están:

- Aquellos que ansían salir de la escuela para poder jugar y para quienes la lectura solo significa una obligación escolar.
- Los que por razones especiales huyen del mundo refugiándose en la lectura. Aparentemente son muy buenos lectores, pero al conocerlos mejor vemos que para ellos la lectura es solamente un medio de escape.
- Los que leen regularmente por placer y tienen el hábito de la lectura.
- Los que disfrutan la lectura, pero que solo leen de vez en cuando sin desarrollar la actitud de lectores habituales.

Todos y todas deben desarrollar la lectura; pero hay personas que lo hacen por diferentes motivos y uno de ellos es por obligación, en la escuela le dejan de tarea leer libros. Otros que lo hacen porque les gusta, los hace viajar en el tiempo y lugares diferentes. De una u otra forma siempre se recurre a la lectura y así en el futuro habrá buenos lectores.

En las escuelas existen niños que no les gusta estudiar, ellos solo piensan en la hora de receso y de salida de clase, si la maestra les orienta que lean algo lo hacen obligatoriamente, porque no le gusta la lectura.

Por ejemplo, si en una área de clase se estudian diferentes temas, unos van hacer de fácil comprensión y otros no, porque siempre habrán estudiantes que tienen el hábito lector. En cambio algunos no, los primeros leerán cualquier material impuesto por la maestra sin poner dificultades, mientras que los otros no les gusta la lectura y el rato que pueden leer lo utilizan para hacer otras cosas y si lo hacen es para cumplir con su obligación escolar y la lectura tiene que ser voluntaria para así poder hacer un buen análisis de los temas estudiados.

#### **4.1.5.3 - Lectores que necesitan atención**

García Hoz (2008), manifiesta que hay lectores que necesitan atención y dentro de ellos están:

Cuando el niño es un lector retrasado o renuente, necesita una atención muy especial y a la vez mucha paciencia. Lo primero que debe de hacer el maestro o padre, es ser amigo del niño y ganarse su confianza para más tarde intentar despertar su curiosidad por los libros. Ayudarlo implica una gran cantidad de tacto, simpatía y una verdadera comprensión de la infancia y adolescencia. Para estos niños los libros deben tener las siguientes condiciones:

- Expresión sencilla
- Madurez del contenido
- Obras breves
- Letra grande
- Ilustraciones

Otro tipo de niño que necesita atención es el superdotado. Este realiza una gran cantidad de lectura sin orientación alguna. Sus inclinaciones están determinadas por sus inquietudes y aficiones. Hay necesidad de orientarlos adecuadamente para que no se incida en lecturas superiores a su madurez intelectual. Este niño tiende a alejarse. Padres y maestros deben de procurar que el niño participe en tertulias y asociaciones de diversos tipos.

El lector que no da problema, sabe de antemano que es lo que desea leer, lo que obedece a algún motivo. Este niño suele tener mayor cantidad de intereses que los lectores deficientes o a quienes se les dificulta. También son más aptos para intercambiar opciones sobre sus lecturas y tienen idea de lo que se proponen leer.

Este niño requiere poca asistencia de parte del maestro en la selección de sus lecturas recreativas y pronto se convertirá en un usuario independiente de la biblioteca.

Todas las personas necesitan ayuda para adquirir el hábito de lectura. Las personas encargadas en ayudar son: en la casa los padres de familia, al momento que ellos predicán con el ejemplo. Porque no se puede decir al hijo que lea un libro si ellos no lo leen, los padres siempre brindan el apoyo a sus hijos. Ellos conocen los problemas y los gustos y van a saber elegir una obra para que los niños la lean, ayudándole a su formación personal. Otro personaje que ayuda a formar buenos lectores son los maestros, ellos conocen a sus estudiantes, saben quienes tienen problemas por la lectura, entonces en ellos se van a enfocar más para que adquieran el hábito de la lectura. Se tiene que saber identificar a los lectores que necesitan ayuda para así poderlos ayudar.

En la actualidad los principales formadores del hábito de la lectura son los maestros y padres de familia, los primeros inculcan el hábito de la lectura dejándoles de leer obras para su posterior análisis, los padres ayudan seguir fomentando el hábito de la lectura en la casa u otro lugar en donde se encuentra el niño.

Cabe mencionar que en la entrevista realizada a la coordinadora, se le interrogó: **¿Los estudiantes necesitan ayuda para la lectura?** Según ella, los estudiantes no han creado el gusto por la lectura, es por eso que todos los estudiantes necesitan ayuda y la docente dice que todos los discentes requieren ayuda, más en el dominical, ya que son personas adultas, su estudio ha sido discontinuo, ellos vienen de los períodos de estudio de ciclos y tienen deficiencias. Mientras que los encuestados detallan que, un 52% si necesita ayuda, el 14% no y un 34% a veces. Mediante la observación realizada se pudo constatar que todos

los estudiantes de la sección necesitan ayuda para así poder adquirir el hábito lector (ver gráfico N°11).

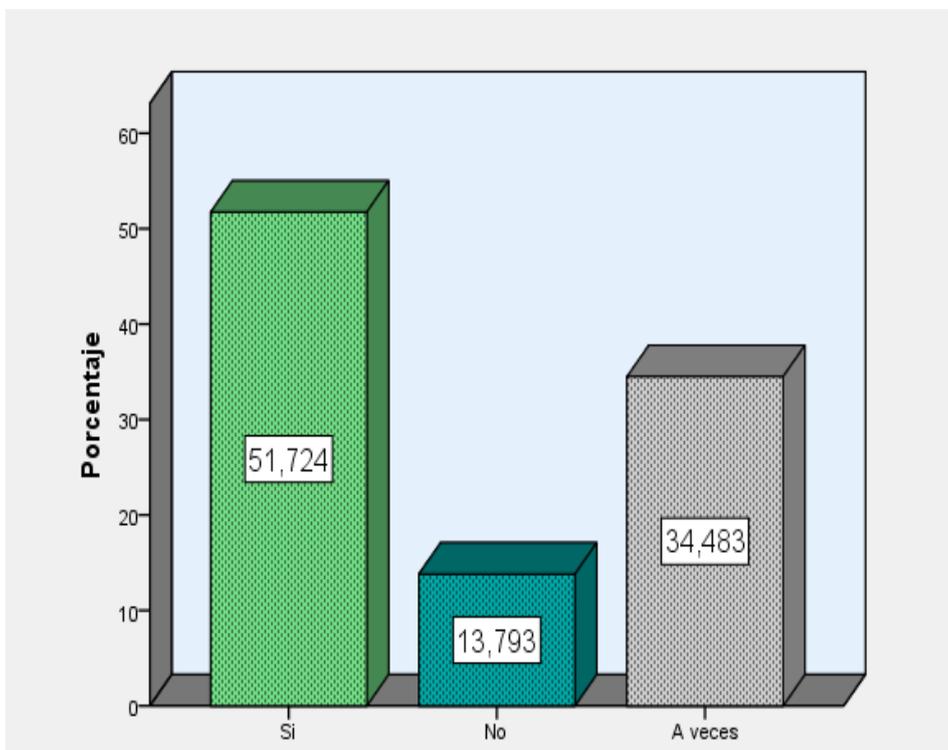


Gráfico N°. 11 ¿Se considera usted un lector que necesita ayuda?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Ambas docentes coinciden en sus definiciones, al igual que los estudiantes manifestaron que necesitan ayuda, en la observación se constató lo planteado anteriormente, que los estudiantes necesitan ayuda para adquirir el hábito de la lectura.

Por ejemplo, los discentes llevaron un trabajo que fue orientado en la clase anterior que era la redacción de un ensayo, la docente comenzó a leer varios ensayos, donde era notorio que los estudiantes solo transcribieron la información de internet, no tuvieron dedicación de hacer una lectura a fondo, para poder hacer un buen trabajo. Pero en la actualidad los lectores que requieren ayuda son todos aquellos que no tienen el gusto y el placer de leer, los que miran la lectura como una obligación.

Por ejemplo, en el aula de clase de undécimo grado la maestra les llevó varios periódicos en donde los estudiantes tenían que reunirse en equipo para leer cinco noticias que les llamara más la atención. Cada integrante del grupo elegía una noticia y pasaba a exponerla, en un grupo hubo un estudiante que no quiso pasar a hacer la exposición, la docente le preguntó “por qué no pasaba”, él le contestó que “no le gustaba la lectura”, si la realizaba era por necesidad, entonces la docente con mucha paciencia y cuidado le explicó la importancia del hábito de la lectura, en cambio los demás estudiantes expusieron sus noticias sin dificultad, porque habían leído y entendido el mensaje escrito.

## **4.2- Factores intervinientes en la adquisición de los hábitos de lectura**

### **4.2.1- Tiempo**

Yubero y Larrañaga (2010) plantean que “para ser lectores se debe leer y esto implica que hay que dedicarle tiempo, es decir, hacerlo en el propio tiempo de ocio”. “Por ello, los padres deben motivar a sus hijos a que destinen algún tiempo diario para leer, pero debe ser lectura con gusto y no por imposición”. Pero esto no se hace, se ocupa el tiempo libre para hacer otras cosas innecesarias y no se utiliza de forma adecuada, se debe saber organizar el tiempo y dedicarle un momento a la lectura.

Rimari (s.f.) enuncia que “en la escuela es recomendable planificar hora y media de lectura diaria en la primaria y en la secundaria, el tiempo debería variar entre dos y tres horas”.

Todos los autores coinciden que en las escuelas debería de programarse un tiempo determinado para practicar la lectura; pero esto no se puede hacer por que el tiempo de planeación de la lectura es muy poca y lo que se puede hacer es saber organizar el tiempo para practicarla.

Pero en la realidad esto no se hace, los estudiantes solo llegan a la escuela y leen algo porque se lo orientaron, no porque les guste la lectura. En los centros educativos no planean muchas horas de lectura. El tiempo de clase diario es corto. Es por eso que en los minutos libres se deben aprovechar al máximo y agarrar un libro y leerlo.

De modo que, en la entrevista realizada a la coordinadora, se le indagó **¿En qué implementa el tiempo libre los estudiantes?** Ella identifica que el tiempo libre lo ocupan para estar conectados en las redes sociales. En cuanto la docente dice que lo utilizan para hacer amistades, estar conectados en las redes sociales. Según los encuestados manifestaron que un 34% viendo televisión, 31% chateando, 14% leyendo y 21% ninguna de las anteriores. Se observó que los docentes el tiempo que le queda libre lo utilizan para estar conversando con sus compañeros de clase y otros con sus celulares (Ver gráfico N°12).

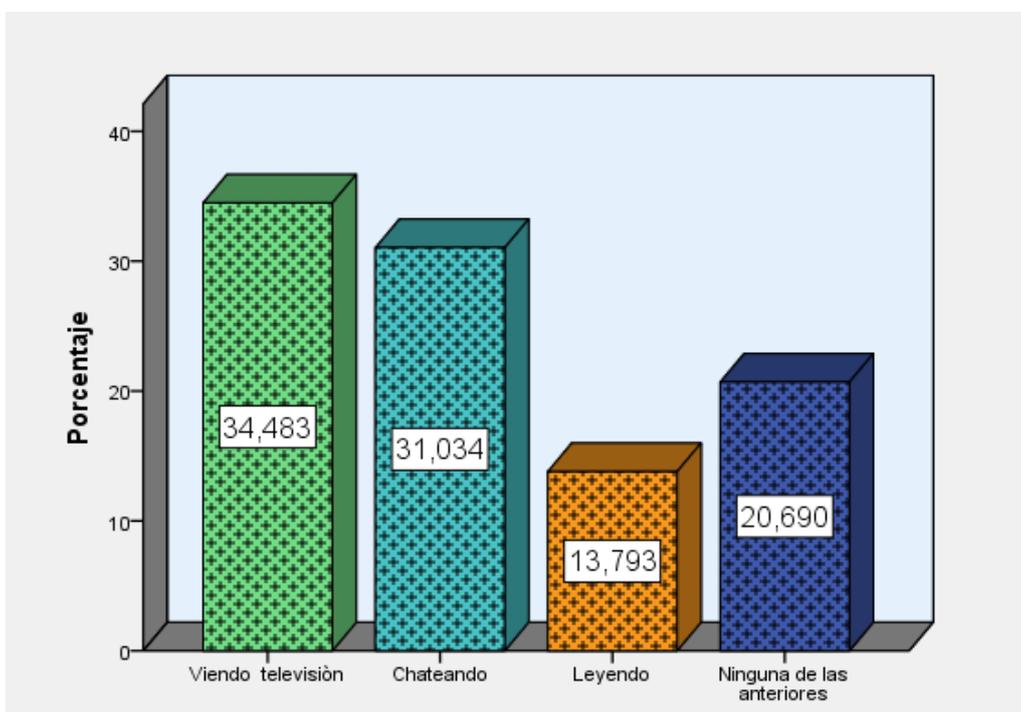


Gráfico N°.12 ¿En qué implementa su tiempo libre?  
Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Las licenciadas tienen el mismo concepto, que los estudiantes utilizan su tiempo para estar conectados en las redes sociales. Mientras que los estudiantes manifiestan que su tiempo lo utilizan para hacer diferentes acciones. En cuanto a lo

observado se constató que las horas libres las ocupan para hacer diversas actividades, por ejemplo la mayoría de los discentes a la hora de receso y en sus tiempos libres de clases, lo utilizaban estando conectados con su celular y otros conversaban con sus compañeros. En definitiva no hacen uso adecuado de su tiempo libre, al realizar otras actividades que no ayudan a formar el hábito de lectura. En fin hay que dedicarle tiempo a la lectura, es decir, practicarlo en el propio tiempo de ocio.

Por ejemplo, se puede leer antes de ir a la cama, de camino a la escuela o al trabajo, después de las actividades cotidianas y en receso. En fin se puede leer en todos los momentos libres.

#### **4.2.2- Motivación**

Para Salazar (2006) La motivación en la lectura se manifiesta por el deseo de leer y este es “el factor más poderoso para generar hábitos de lectura”. Esto está respaldado por los resultados obtenidos de la evaluación PISA, donde se encontró que dos razones que sustentan el éxito de los estudiantes de Finlandia en el área de lectura son el compromiso de los estudiantes con la lectura y el interés por la misma (Gil, 2009).

Entonces el factor más primordial es que al estudiante le guste, le apasione la lectura; porque si no le gusta leer, entonces lo hace por alguna orden que le han dado, se tiene que implementar diferentes estrategias para que ellos la practiquen.

En la actualidad la mayoría lee por compromiso, no por pasión a la lectura, con ella se aprende mucho. La motivación es inculcada por la actitud que los padres, docentes y demás adultos que rodean al niño, tengan hacia la lectura, si los padres leen, el adolescente le va tomando gusto y amor a la lectura; pero si no será todo lo contrario.

Cabe mencionar que, en la entrevista realizada a la coordinadora, se le averiguó: **¿Motiva a los estudiantes a leer?** Afirma que los motiva promoviendo concursos de lectura en donde el ganador recibe un premio. Y la docente motiva a los estudiantes con lecturas con mensajes bonitos, con pequeñas anécdotas para

la introducción de un determinado tema. Y los encuestados aseguran que, un 14% los motiva a leer sus padres, un 28% su maestra, 3% sus amigos y un 55% nadie y en la observación se verificó que no hay una buena motivación para que los estudiantes les guste la lectura (Ver gráfico N°13).

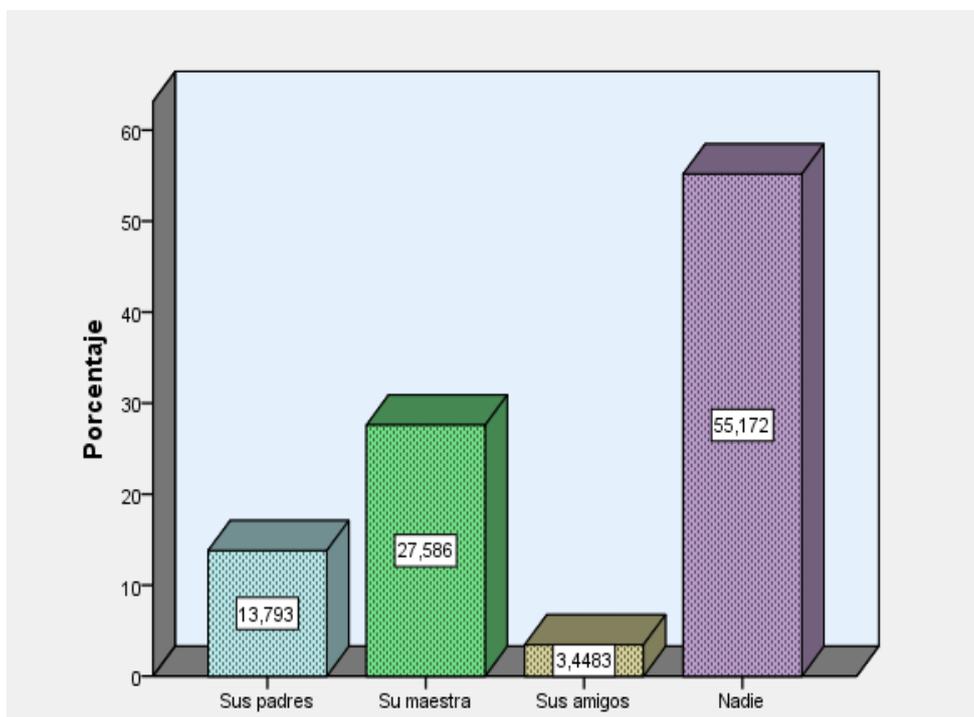


Gráfico N° 13 ¿Quién lo motiva a leer?

Fuente: Encuesta Aplicada a los Estudiantes.

Las profesoras tienen iguales opiniones, que motivan a los discentes a leer. En cambio los estudiantes manifiestan lo contrario que nadie los motiva a leer. Con la observación se constató lo dicho por los encuestados, que no hay una buena estimulación para adquirir el hábito de la lectura, debido a que la docente solo les orientaba el trabajo y no los animaba a que leyeran. Pero en la realidad la motivación en la lectura se debe manifestar por el deseo de leer y este es el factor más poderoso para generar hábitos de lectura.

Por ejemplo, a los estudiantes los pueden motivar a leer los padres, la maestra, sus amigos, la diversidad de libros, el tipo de lectura, el lugar en el que se encuentre, la hora que elige para leer, todo esto ayuda al alumno a crear el hábito de la lectura.

### 4.2.3- Recursos

González (s.f) resalta la importancia que “en el hogar existan libros, que sean valorados y que sean utilizados frecuentemente, para que los jóvenes empiecen a formar vínculos con los textos. Así también, es necesario que en el hogar haya un espacio adecuado para los libros, que puede ser desde una habitación que tenga varias librerías con muchas publicaciones, hasta una repisa con pocos libros”.

Petit (1999) afirma que “las condiciones socioeconómicas del niño condicionan, pero no determinan, la formación del hábito lector, pues ha encontrado lectores que se han formado en situaciones adversas y también familias con nivel socioeconómico alto que no tienen gusto por la lectura”. El nivel socioeconómico no tiene que inferir en el gusto por la lectura, una persona puede ser pobre; pero si le gusta la lectura, comienza a leer todo lo que encuentra desde un periódico hasta el libro más viejo que tiene en su casa. “Los estudiantes también deben contar con recursos en la escuela, lo cual se ve facilitado por la biblioteca escolar” (Petit, 1999).

La UNESCO (s.f) plantea que uno de los objetivos de la biblioteca escolar es “inculcar y fomentar en los adolescentes el hábito y el placer de la lectura, el aprendizaje y la utilización de las bibliotecas a lo largo de toda su vida”. Por ello, “el maestro debe visitar las instalaciones conocer los libros y planificar actividades de promoción de la lectura junto con el bibliotecario” (Martínez, 2010).

Según los autores no se necesita tener dinero para ser buenos lectores. Hay personas que tienen facilidad de comprarse buenas obras; pero no lo hacen porque no les gusta la lectura. Lo más recomendable es que en todos los hogares debería de haber libros para que los adolescentes los utilicen frecuentemente, en virtud de usar el celular o ver televisión que esto no les ayuda en nada a la formación o el gusto por la lectura, lo más enriquecedor es agarrar un libro y comenzar a leer. En este aspecto el maestro juega un papel muy importante, porque debe dejarle trabajos en donde ellos tengan que ir a la biblioteca y presten libros para leerlos.

En la actualidad hay jóvenes que su bajo nivel económico no les impide ser buenos lectores, lo único que necesitan es amor y pasión hacia la lectura, si quiere leer algo solo va a la biblioteca a prestar un libro, es algo que no se usa con mucha frecuencia, las bibliotecas no son visitadas por los jóvenes.

En la mayoría de las familias nicaragüenses no tienen libros y si hay alguno anda todo dañado, no lo cuidan. Sí en los hogares no se inculca la lectura, entonces jamás le gustará al adolescente, lo que se puede hacer es comprar libros que les llame la atención y así ellos lo lean.

De acuerdo a la entrevista realizada a la coordinadora, se le interrogó: **¿Cuenta el Instituto con los recursos necesarios, para qué a los estudiantes les guste la lectura?** La coordinadora contestó que en el Instituto hay libros, pero estos no son muy utilizados por los estudiantes, por ser muy viejos y encontrarse desactualizados. La docente respondió que el Instituto no cuenta con los recursos necesarios, hay biblioteca pero la bibliografía esta desactualizada y si hay es un ejemplar, mientras que los estudiantes encuestados afirman que, el 2% sí cuenta con los recursos necesarios, 62% no cuenta 31% a veces; según lo observado se detalla que el Instituto no cuenta con materiales necesarios para promover la lectura (Ver gráfico N°14).

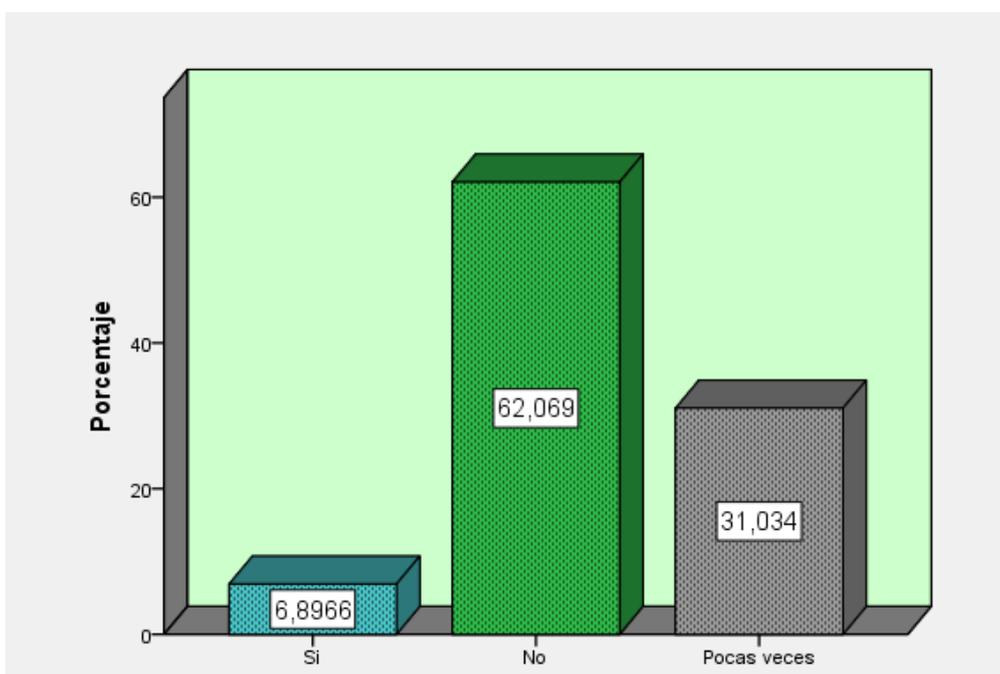


Gráfico N°14 ¿Cuenta el Instituto con los recursos necesarios, para qué a usted le guste la lectura?

Las indagadas concuerdan con sus opiniones, que el Instituto no cuenta con los recursos necesarios para que a los estudiantes les guste la lectura y lo mismo expresaron los encuestados. En lo observado se confirmó lo manifestado por los indagados. Por ejemplo, la docente les lleva el material de estudio, ya que la biblioteca no cuenta con los libros necesarios para dar la clase en esta modalidad, solo la visitan para prestar diccionarios, pero es necesario que cada escuela tenga los recursos necesarios para promover la lectura, en los hogares debe de existir libros, que sean valorados y utilizados frecuentemente, para que los jóvenes empiecen a formar vínculos con los textos.

Por ejemplo, en todo hogar debe de haber libros de acuerdo al gusto, si hay niños tiene que haber libros de cuentos y revistas infantiles, los adolescentes pueden leer revistas o novelas y los adultos la biblia, el periódico y otros libros de literatura. Todo lo anterior debe de estar exhibido al lector para que se sientan atraídos hacia la lectura al momento de verlos.

En cada escuela debe de existir un rincón de lectura, con una diversidad de libros, en donde los estudiantes se sientan motivados hacia el hábito lector, no es necesario que una persona tenga dinero para poder comprar un libro y adquirir el hábito, puede leer: el periódico, los anuncios en las noticias, carteles etc.

#### **4.2.4- Metodología**

Para Paredes (2004), “el hábito lector está condicionado, aunque no determinado, por los métodos más adecuados utilizados para la enseñanza de la lectura empleados en la escuela; esto puede percibirse porque, ciertos métodos antiguos que en la actualidad se consideran inadecuados, permitieron que las personas aprendieran a leer, llegando, algunos de ellos, a ser verdaderos lectores”. Para crear buenos lectores se tienen que implementar métodos que den solución a un determinado problema.

En la actualidad, existen escuelas que utilizan la animación de la lectura en la educación preprimaria y primaria. Rodríguez (2008) define la animación a la lectura como la “acción pedagógica que busca crear vínculos entre un material de lectura y un individuo o grupo social, para que uno y otro se apropien de la palabra escrita”. Sin embargo, la animación lectora por sí sola no creará el hábito lector (Paredes, 2004). Entonces todos debemos de crear una unión hacia la lectura, que el individuo se apropie de su contenido, la pueda interpretar, disfrute observar las animaciones como su escritura. Lo que sí es necesario tomar en cuenta es que si el estudiante no domina la técnica de descodificación y no puede hacerla de forma automática, sin pensar, es decir, si no comprende lo que lee, no podrá adquirir el hábito lector. Como amplía Moreno (2005), “lo que no se comprende genera miedo y rechazo, lo cual impide que se crea el hábito lector”.

Para fomentar el hábito, se pueden utilizar diversos temas y variados tipos de libros, tomando en cuenta los intereses del estudiante, para que se sientan atraídos y se acerque fácilmente a la lectura. La diversidad de textos “favorecerá su curiosidad, estimulará sus propios intereses, satisfará sus ansias de vivir aventuras y despertará sus deseos de conocer otros mundos ajenos al suyo”. El docente debe orientar los temas leídos e intercambiar datos con los estudiantes, en una manera informal, sin convertirlo en tarea. Aunque se debe trabajar la lectura instrumental o informativa, también se debe fomentar la lectura placentera o recreativa (Molina, 2006).

De acuerdo a García Márquez (1996), “si se sigue obligando a los estudiantes a leer y hacer síntesis de lo leído, se seguirá disminuyendo las posibilidades para formar en ellos el hábito de lectura”. A los discentes hay que enamorarlos con la lectura, que sientan pasión y deseo de leer; porque si se ponen a leer muchas páginas ellos se aburrirán; pero si al principio se dejan pocas páginas y se le da una breve explicación de lo que trata, van a crear el hábito de lectura.

De acuerdo a los puntos de vista de los autores, la lectura es un acto voluntario, hay que crearle amor, pasión y deseo hacia ella, hay que comenzar con una lectura corta que sea de interés; pero que no aburra, para así formar un buen

hábito de lectura. En cierto modo si no se comprende algo no va a poder explicar lo que le preguntan, como es el caso de los estudiantes que se les pone a realizar el análisis de un determinado poema, ellos tienen temor de hacerlo; porque al leerlo no comprendieron el mensaje.

Para que haya buenos lectores hay que ser creativos si se les deja de tarea que lean un libro, este tiene que ser de mucho interés para ellos, que entiendan de que se trata, que fácilmente puedan hacer un resumen del contenido del libro.

En la mayoría de las escuelas la lectura no se está implementando como debería de ser, a los estudiantes se les deja leer determinada obra y al momento de evaluarla se verifica que el joven no ha leído nada y lo único que saben hacer es buscar el argumento para poderlo decir en la hora que le corresponde la exposición de la obra que se encontraban leyendo, es por eso que el texto escogido tiene que llamarle la atención al lector.

De acuerdo a la entrevista realizada a la coordinadora, se le indagó: **¿La animación de la lectura ayuda al estudiante a sentir gusto hacia ella?** Plantea que sí ayuda mucho, porque al ver un libro con dibujos lo van a querer agarrar aunque sea para ver las imágenes. La docente contestó que ayuda a sentir gusto en la lectura un ejemplo claro son los cuentos, ellos traen una diversidad de imágenes que al lector le llama la atención. En la encuesta aplicada los estudiantes contestaron que, un 97% les gusta la animada y 3% sin animación. En la observación, se corroboró que los estudiantes prestan mayor atención a la lectura animada (Ver gráfico N°15).

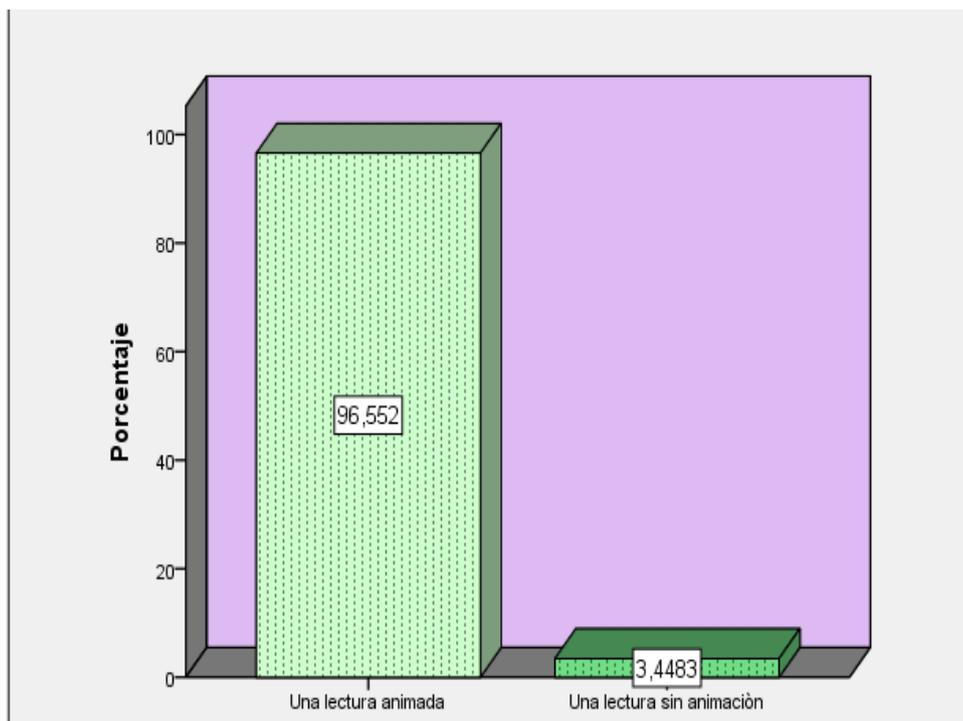


Gráfico N°15 ¿Qué es lo que le llama más la atención en la lectura, para sentirle gusto?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Las entrevistadas coinciden en sus respuestas, al igual que la mayoría de los estudiantes, que sienten mayor gusto por la lectura animada. En lo observado se corroboró lo dicho por estudiantes y docentes. Por ejemplo, a la hora de recreo se notó que los discentes leían los murales, que se encontraban en los corredores del instituto y estos eran alusivos a las efemérides del mes de octubre, donde ellos se interesaban más por aquellos que tuvieran bastantes imágenes. En realidad la animación de la lectura es la acción pedagógica que busca crear vínculos entre un material de lectura y un individuo o grupo social, para que se apropien de la palabra escrita.

Por ejemplo, si una docente presenta la fábula llamada el zopilote y la rana de forma ilustrada, el estudiante se va a sentir más atraído, motivado por la lectura y será mucho mejor la comprensión del texto. Además que puede ir prediciendo lo que pasará en la fábula conforme vaya observando las imágenes.

Para fomentar la lectura se puede implementar diferentes estrategias para que el estudiante adquiera el hábito entre ellas se menciona el lápiz hablante, la

papa caliente, exposiciones, peña literaria, panel entre otros; en donde se lee una obra y posteriormente realizar una discusión sobre la temática abordada.

#### **4.2.5- Factor económico**

Según García (2008), “Uno es el económico-familiar y el otro está relacionado con los medios masivos de comunicación. Cuando nos referimos a esta problemática, encontramos numerosos y muy diversos motivos que permiten explicarla y justificarla. En primer lugar se presenta el factor económico: se considera la situación de padres que deben comprar una docena de libros para cada hijo en edad escolar y el alto costo de muchos textos universitarios. Es importante que notemos que muchas veces los libros comprados quedan casi sin uso. La multiplicación de planes de estudio y asignaturas hizo que no siempre se encontrarán textos adaptados a las nuevas materias”.

Rodríguez (2008), considera “sino tenemos dinero para comprar un libro, podemos fotocopiarlo, pero tiene problema de estilo como: la fealdad de la fotocopia, pues contribuye al desinterés y preocupación del alumno por su contenido. Es por ello que la fotocopia ocupa el espacio vacante. Pedagógicamente, el desorden que conlleva la fotocopia no carece de consecuencia. La memoria visual del texto, de lo leído organizadamente remite al contenido. Al interrogar al alumno, éste no puede citar, ni entender, pues si no sabe quién lo dice y en qué contexto, no lo sabe”. La fotocopia es un elemento más para desmotivar a nuestras ya castigadas jóvenes generaciones.

Las definiciones anteriores plantean que la fotocopia es una segunda opción que se puede tomar sino hay dinero suficiente para comprar un libro. Es más barato fotocopiarlo que comprarlo pero hay problemas con esto; ya que el adolescente observa tantas páginas y todas desordenadas, esto desmotiva a los estudiantes y poco a poco van perdiendo el interés hacia la lectura.

En años recientes, el hábito de la lectura en la familia se ha descuidado gravemente. Por una parte, porque se cree que la escuela es la única que debe encargarse de la educación y del fomento de este hábito y por otra, debido a la

crisis económica y eso no debería de ser así. En la escuela se forma el gusto y el aprecio a la lectura y en el hogar se fomenta y se pone en práctica.

Actualmente, los padres de familia no cuentan con los recursos económicos para comprarles un libro a sus hijos. En ocasiones estos estudiantes no leen libros por ser muy caros, por eso los estudiantes optan mejor por sacar los resúmenes de las obras y llevarlos a la escuela y con esta forma se disminuye la lectura, solo se va a leer lo más necesario. En cualquiera de los dos casos anteriores, es bastante cómodo que se fabrique un repertorio bibliográfico sobre la base de fotocopias sacadas de libros diversos.

Conforme a la entrevista realizada a la coordinadora, se le planteó: **¿Qué hacen los estudiantes cuando no pueden comprar los libros?** A lo que argumentó que si no lo pueden comprar, lo prestan. La docente dijo que nada, porque no se les orienta que compren libros y en la encuesta los estudiantes respondieron que, un 38% lo presta, 7% lo fotocopia y un 55% lo busca en internet, mientras en la observación se constata que los estudiantes no llevan libro a la sección (Ver gráfico N°16).

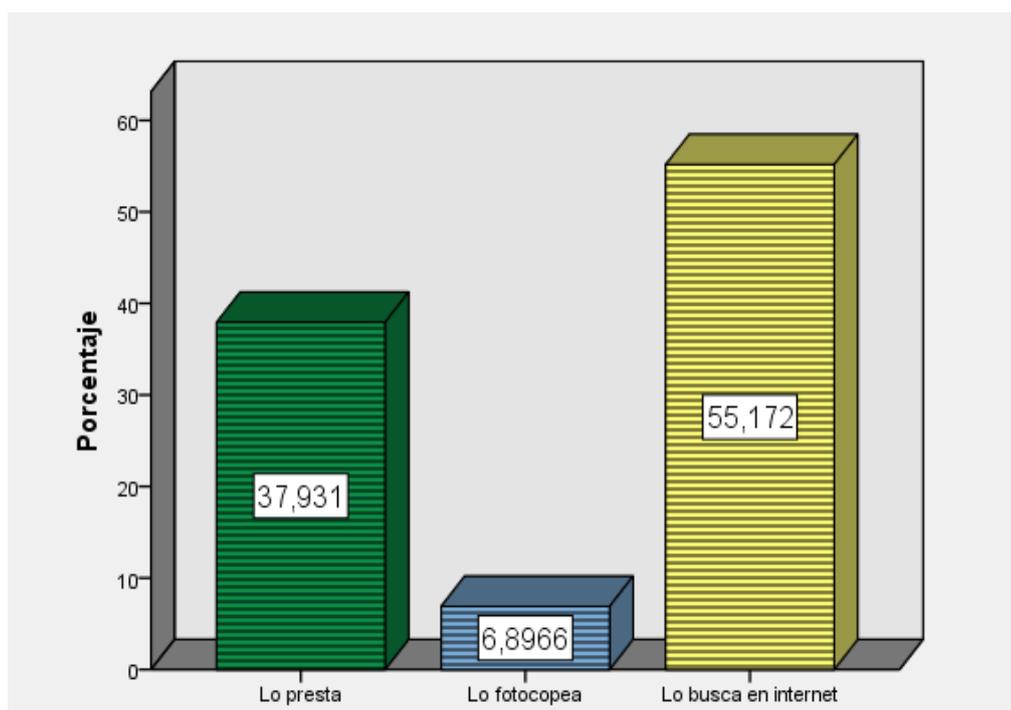


Gráfico N°. 16 ¿Qué hace usted cuando no tiene para comprar un libro?  
Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Al analizar las opiniones de las interrogadas, se constata que tienen diferentes conceptos, una manifiesta que lo prestan y la docente expresa que nada, porque no es orientado que ellos compren libros. En cambio los encuestados plantean que hacen diferentes acciones para obtener un libro. Y en la observación se detalló que los estudiantes no llevan libros a la sección. Por ejemplo, la docente les orientó que compraran la autobiografía de Rubén Darío, para que cada equipo de estudiantes expusiera una etapa sobre la vida del poeta, donde la mayoría no lo llevaron y otros lo adquirieron de internet. En definitiva se pueden realizar diferentes acciones para obtener un libro, sin necesidad de tener dinero. Lo que importa es el interés que exista hacia la lectura.

Por ejemplo, si a un estudiante se le asigna un libro que debe de leer y este no cuenta con los recursos necesarios para obtenerlo puede hacer lo siguiente: prestarlo a alguien que ya no lo ocupa, visitar la biblioteca y prestarlo y si no lo consigue puede llegar a leer en el rato que esté disponible, también se tiene la posibilidad de bajarlo de internet o imprimirlo para poder leerlo.

#### **4.2.6- Factor social**

De acuerdo a Molina (2006), el factor social que atravesamos, “los padres no tienen tiempo, en muchos casos, para ocuparse de sus hijos y también escasos momentos para sentarse a leer con ellos”. El ejercicio de la lectura es una actividad que se puede desarrollar durante el tiempo libre, siempre y cuando, el individuo esté rodeado de un entorno social favorable y esto requiere del apoyo de los padres a través del ejemplo. En este sentido es muy importante la presencia del libro en casa así como la imagen del adulto leyendo frente al niño.

Yubero y Larrañaga (2010), afirman que un factor importante a considerar es “la permanencia de los adolescentes frente al televisor. Aunque las historias televisivas son muy pobres en vocabulario, son ricas en ritmo visual, lo cual permite ver a los chicos sentados durante varias horas frente a la pantalla sin que al parecer se sature su capacidad de atención”.

La televisión está corrompiendo la imaginación de la juventud. En la experiencia docente se puede registrar que no pasa lo mismo cuando los jóvenes se sientan frente a un libro. Desde el punto de vista psicoanalítico, se considera que frente a la palabra sin imágenes, el lector queda expuesto a su propia fantasía interna y probablemente eso cause mucho temor, de ahí el aburrimiento o la resistencia a leer.

Yubero y Larrañaga (2010), expresan que “el libro está siendo olvidado, debido a que los medios de comunicación, la informática, atraen con mayor eficacia el interés y la atención de los jóvenes. Es decir la TV, Nintendo, internet, entre otros, son los que ocupan buena parte del tiempo de los adolescentes”.

Los estudiantes que también obtienen mejores calificaciones y mejores resultados obtenidos en el transcurso de la vida académica más allá de las asignaturas de lenguaje y de literatura, sino en todas sus asignaturas establecidas, van a ser todos aquellos que practican la lectura todos los días. Sin embargo, parece no haber relación entre habitud y hábitos en los lectores ni entre los factores socio-económicos o familiares. Esta independencia entre los factores no parece darse entre los factores de los lectores adultos que no están directamente obligados como los niños y adolescentes lo que puede ser debido a la influencia compensatoria que reciben los adolescentes en esa edad por parte de los centros educativos. Los malos hábitos en la lectura y su repercusión en los estudios son una de las causas del fracaso escolar, sino que provocan incluso el rechazo de la lectura.

El MINED (1998), señalaba que sólo uno de cada cuatro alumnos reconoce las ideas secundarias y los enunciados de sintaxis compleja, así como los sentidos dobles y figurados en los textos.

El adolescente que no practica el hábito de estudio tiende a su fracaso escolar, al salir mal en los exámenes por no dedicar un tiempo a estudiar, esto es causado por la falta de hábito de lectura, ya que si un discente va a alguna exposición este tiene que investigar el tema que tendrá que exponer, lo cual implica la lectura y si al estudiante no le gusta la lectura saldrá mal en la exposición que

tenía que hacer. Los padres de familia tienen el deber y el derecho de decirles a sus hijos de que lean libros y ellos también tienen que dejar un tiempo para dedicarle a la lectura con sus hijos si en el hogar le inculcan el hábito de la lectura siempre le gustará.

Los jóvenes de ahora les interesa estar más actualizados, pasan su mayor tiempo conectados en internet, chateando con sus amigos, jugando todo el día nintendo, en general les llama más la atención la tecnología que un libro de texto. Todo esto también afecta en su rendimiento académico de los discentes, porque no hacen las tareas por estar haciendo cosas que no tienen nada que ver con sus estudios.

De acuerdo a la entrevista realizada a la coordinadora, se le indagó: **¿Qué actividades impiden formar buenos lectores?** A lo cual detalló, que son todas aquellas que el alumno hace fuera del instituto como: ver televisión, jugar, estar conectados en las redes sociales. La maestra afirmó que, las actividades que impiden formar buenos lectores es la modalidad dominical es muy limitada con el tema de estudio. En la encuesta aplicada, los estudiantes contestaron que, un 24% realiza la actividad de ver televisión, 21% chatear, 48% internet y 7% ninguna de las anteriores y se observó que la actividad que impide formar buenos lectores es la falta de atención e interés hacia la clase, por estar con sus celulares (Ver gráfico N°17).

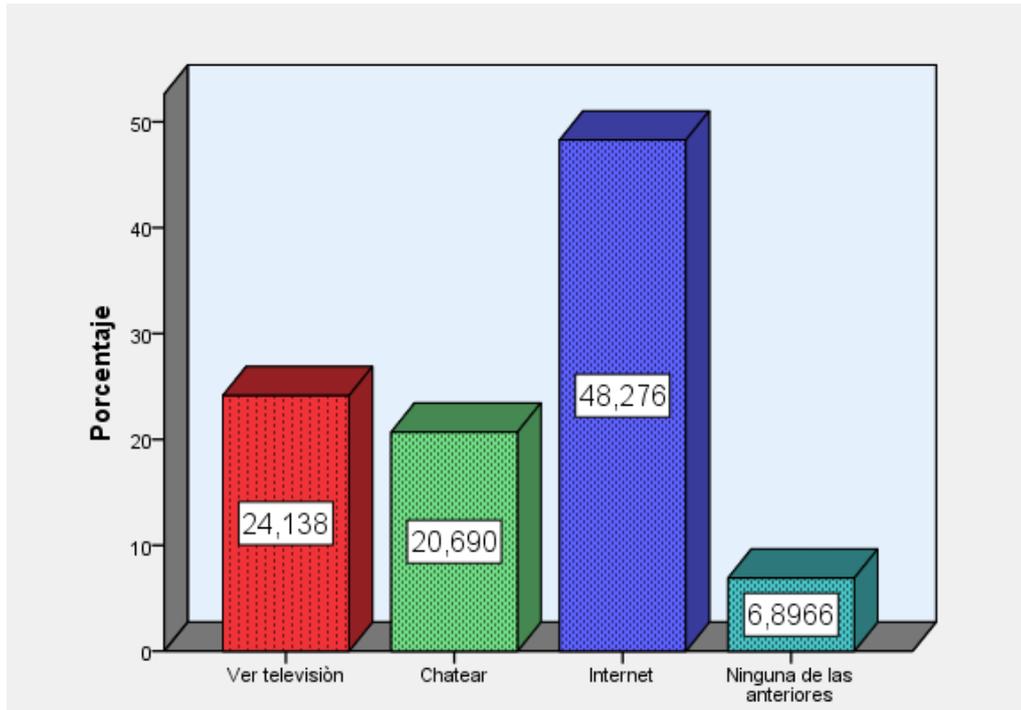


Gráfico Nº. 17 ¿Qué actividades le impiden ser un buen lector?  
 Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Al consolidar las opiniones de las entrevistadas, se constata que cada una posee su propio argumento. La docente expresa que es la modalidad dominical y la coordinadora que es la tecnología. Y los encuestados afirman que realizan diferentes tipos de actividades como ver televisión, chatear entre otras. Y en la observación se confirmó lo expuesto por los encuestados y coordinadora. Por ejemplo, se logró identificar que la mayor parte de los estudiantes hacen uso excesivo de los celulares, conversaciones entre compañeros, sobre otros temas fuera del área de estudio. En definitiva la juventud realiza diferentes acciones que impiden formar buenos lectores, la sociedad no está creando el gusto hacia la lectura.

Por ejemplo, la mayoría de los padres no se preocupan por la educación de sus hijos, no le prestan el tiempo necesario para sentarse con ellos y leerles algo, lo único que hacen es dejarlos ver televisión, que jueguen, que estén con su celular sin importarles la educación de su hijo. La sociedad no está creando buenos lectores porque la tecnología y el desinterés de ambos les impiden adquirir este hábito.

#### **4.2.7- El factor cultural**

En el campo de las orientaciones, el primer factor a considerar es la cultura (en el concepto antropológico del término), partiendo desde la concepción del mundo, del hombre y la vida, hasta la relación con seres y cosas. Para Moreno (2005), “Los valores que se alientan, las normas de conducta, la tradición y el ambiente en que se desenvuelve una persona influyen necesariamente en el campo que venimos estudiando. Ya se habla acerca de la importancia de crear una “cultura lectora”.

Maradiaga (2008), indica “el concepto que una persona tiene acerca de la lectura, la situación del libro en la escala de valores y las consideraciones acerca de cómo alcanzar el objetivo de una integración armoniosa con el entorno, afecta la adopción de actitudes lectoras en las personas”. Todo lo antes mencionado afecta al hábito de la lectura, si una persona tiene un concepto erróneo de la lectura, solo la ocupa para hacer trabajos y no se utiliza para darse cuenta de las cosas maravillosas que se escriben en los libros y el mensaje que esta nos deja. Sin embargo, la cultura no es inmovible, hay formas de actuar sobre ella mediante programas que se ejecuten en ese nivel. Las escalas de valores pueden modificarse y dentro de ello se pueden lograr actitudes más o menos favorables hacia algo, de allí la importancia de partir en este nivel en toda consideración acerca de la lectura.

Los autores plantean que los libros son una parte fundamental en la educación, ellos brindan toda la información que se necesita ya sea política, histórica, cultural y literatura, es por eso que la lectura y los libros van de la mano. Debemos crear una cultura donde existan libros en los hogares y escuelas, donde sean utilizados y no estén solo de adornos, pues la función de ellos no es esa, sino la de brindar información para enriquecer los conocimientos.

En realidad, la lectura no es como una cultura, muy pocos la practican, la mayoría de la población no tiene una cultura lectora, esto se debe a que en la

escuela y en la casa en donde viven no ejercen la lectura, hacen otras actividades que no favorecen a su formación lectora.

Se puede destacar que, en la entrevista realizada a la coordinadora, se le averiguó: **¿La cultura en la que vivimos ayuda a formar buenos lectores?** Donde contestó que la cultura en la que vivimos no ayuda a formar buenos lectores; ya que esto viene de generación en generación. La docente expresa que no ayuda a formar buenos lectores, no existe la exigencia de leer, ellos transcriben no leen. En la encuesta aplicada, el 93% dice que si le ayuda a formar buenos lectores, mientras el 7% dice que a veces. Se observó que el ambiente de la escuela no es el propicio para fomentar el hábito lector (Ver gráfico N°18).

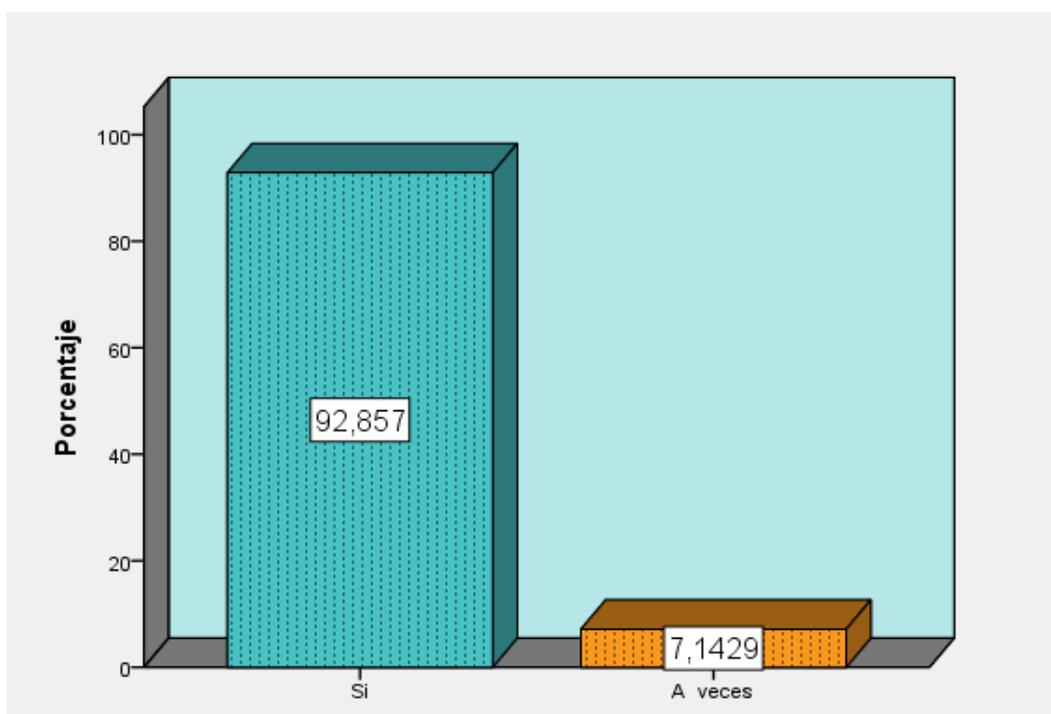


Gráfico N° 18 ¿La cultura ayuda a formar buenos lectores?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Las indagadas concuerdan en sus opiniones, que la cultura no ayuda a formar buenos lectores. En cambio los discentes manifiestan que la cultura ayuda crear buenos lectores y en la observación se identificó que el ambiente escolar no es el propicio para adquirir el hábito de lectura. Por ejemplo, la sección no cuenta con material de lectura necesario, para así poder fomentarla. Existe una

contradicción entre lo expuesto por las interrogadas y lo manifestado por los encuestados. Pero en la realidad la cultura en la que se vive no fomenta el hábito de lectura, las personas tienen un concepto herrado de lectura, la miran como algo que hay que hacer por obligación, no por gusto.

Si en la casa los padres tienen el hábito de lectura, inculcarán a sus hijos el amor, la pasión y la importancia que tiene, pero si es todo lo contrario, no les llamará la atención tomar un libro, pues no han creado una cultura lectora y por ende será difícil adquirirla.

#### **4.2.8- El factor educación**

De acuerdo a Zen (2015), “La educación es el factor más directo e inmediato que determina las orientaciones de la lectura en la sociedad, puesto que de ella depende su aprendizaje, desarrollo y consolidación. El aprecio, la frecuencia y la utilización sistema educativo”.

Rodríguez (2008), afirma que en “la concepción y objetivos educacionales, así como en la práctica de su ejercicio, deben estar presentes nociones claras con respecto a los logros que se proyectan alcanzar en el ámbito de la lectura, reconociendo lo enorme de los materiales de lectura durante el proceso que dura una vida es una consecuencia de la orientación lectora a los educandos que ofrece o no la importancia de su plena realización en la sociedad”. El Ministerio de Educación al momento de plantear los objetivos tiene que tomar en cuenta el tiempo que van a dedicarle a la lectura para así elegir obras que los alumnos les gusten leer y les dejen un mensaje positivo. En la actualidad los estudiantes no llegan a leer todas las obras propuestas en los objetivos.

Según Salazar (2006) “Los componentes fundamentales del sistema que influyen en las orientaciones de la lectura son: La concepción o teoría educativa (ejemplo: el concepto de la educación como la plena realización del hombre en la sociedad), los objetivos educacionales (ejemplo: la práctica de la lectura como medio de integración y concreción de aportes al desarrollo social), la tecnología

educativa (ejemplo: los métodos de enseñanza de la lectura), los sujetos de la educación (ejemplo: el magisterio que enseña a leer), los recursos e infraestructura educativa (ejemplo: los textos escolares, las bibliotecas, etc.)”.

Para Paredes (2004), “La naturaleza, carácter y orientación del currículo en el proceso de enseñanza-aprendizaje es otro factor clave, puesto que si un objetivo de aquel es el desarrollo de una personalidad crítica, innovadora y creativa, estimulará de manera casi espontánea el interés por la lectura; no así un programa tradicional de estudios que se contenta con ofrecer contenidos para que el alumno los repita memorísticamente, práctica que dejará de promover la consulta, el descubrimiento y la constatación por sí mismo de la verdad”.

En la formación de conductas positivas para la lectura hay una trilogía de actores que juntos y trabajando eficientemente, cada uno desde su posición, logran inculcar niveles óptimos y hábitos permanentes de lectura. Ellos son: los docentes, padres de familia y los bibliotecarios.

La lectura requiere un aprendizaje formal previo, que posibilite su ejercicio, desarrollo y consolidación. Llegar a dominar totalmente todas las posibilidades que ella tiene, supone una serie de etapas que en nuestra estructura social se ha encargado cumplir al sistema educativo; porque se tiene que plantear objetivos que vayan acorde con la lectura, para así poder formar buenos lectores; ya que en la formación profesional va leyendo todo tipo de libros que ayudan a adquirir conocimientos que duran toda una vida.

Para practicar la lectura hay que tomar en cuenta una serie de componentes tales como: concepto de educación, objetivos de la educación, la tecnología educativa, los sujetos e infraestructura educativa, todos estos componentes dan una pauta para practicar y tener una buena lectura. Un ejemplo claro es la infraestructura educativa en la que se encuentran los libros de textos y las bibliotecas para ir a prestar un libro y comenzar a leer.

En la actualidad la escuela es la inculcadora del hábito lector, dejando todos los días que lean algo que llame la atención, ella es la formadora de los

futuros profesionales y se encarga de dar las pautas y objetivos que se pretenden alcanzar para formar buenos profesionales. En su periodo de estudios los estudiantes leen diferentes obras que se encuentran planteadas en el programa de estudio, y así con esto se van air formando el hábito lector.

Aquel estudiante que no practica la lectura, tendrá un déficit en el rendimiento académico. A demás que esto influirá en su desenvolvimiento ante la sociedad.

En la entrevista realizada a la coordinadora, se le planteó: **¿Cómo afecta la falta de lectura en el rendimiento académico?** Con lo cual respondió que afecta, porque no se ha alcanzado el aprendizaje que se espera por parte de ellos. La maestra expresó que los resultados no son los esperados, son buenos, pero no satisfactorio. Mientras que en la encuesta, el 93% afirma que si afecta en su rendimiento académico y el 7% a veces. En la observación se comprobó que afecta, porque a la hora de la evaluación no participan activamente (Ver gráfico N°19)

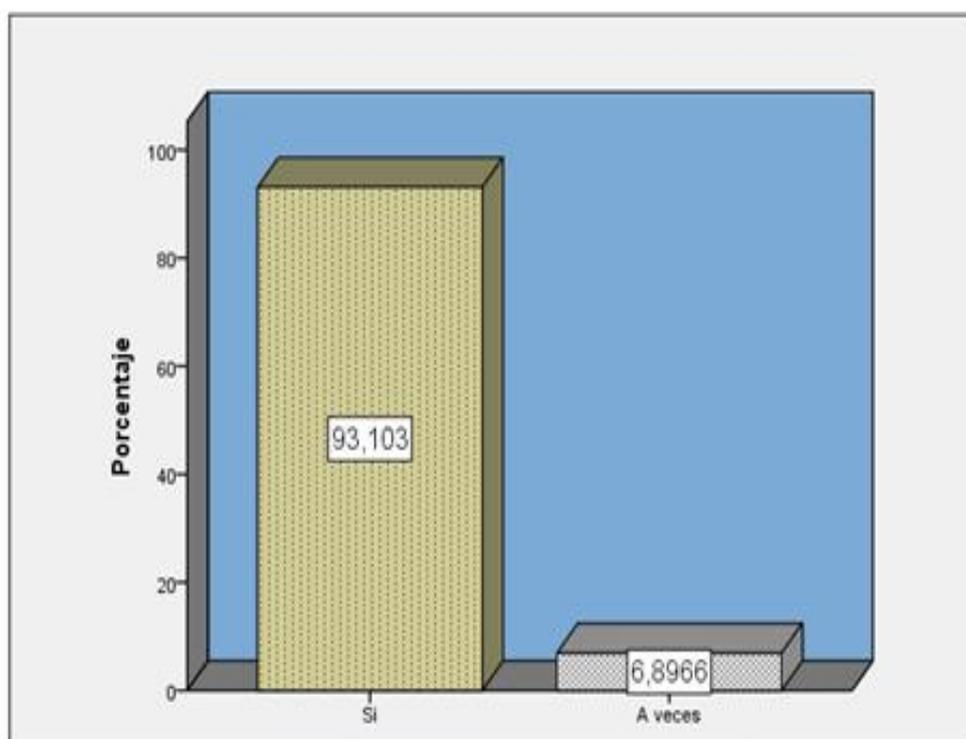


Gráfico N°19 ¿La falta de lectura afecta en su rendimiento académico?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Al examinar las respuestas de los instrumentos, se puede decir que tanto las docentes y estudiantes afirman, que la falta de lectura afecta en el rendimiento académico y esto se pudo comprobar mediante la observación, pues la docente les orientó que leyeran un cuento: “El Fardo” para compartirlo en clase; pero la mayoría de los alumnos no participaron por no haber leído el cuento y perjudicó en su evaluación. En realidad la educación es el factor más directo e inmediato que determina las orientaciones de la lectura en la sociedad, puesto que de ella depende su aprendizaje, desarrollo y consolidación.

En los centros educativos debe de promoverse la lectura, pues ayuda al estudiante a tener mayor capacidad de análisis, además debe de contar con todo los materiales necesarios para fomentar el hábito de lectura y los principales inculcadores son: los maestros, padres de familia, directores en conjunto toda la organización escolar.

#### 4.2.9- Sugerencias para mejorar el hábito de lectura

Diferentes autores brindan sugerencias para adquirir el hábito de lectura.

**Tabla N°.2: sugerencias para adquirir el hábito de lectura.**

Autores	Sugerencias de cada autor
Universidad España (2014), brinda consejos para hacer de la lectura un hábito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustituir la televisión por los libros.</li> <li>• Leer algunos minutos por las noches.</li> <li>• Evitar el aburrimiento de un viaje con un libro.</li> </ul>

<p>Zen (2015), plantea que lo más recomendable es:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disfruta la lectura: no la mires como una tarea que tiene que hacer apurado para poder hacer cosas más urgentes. Sí lo ves así no vas a seguir leyendo, en su lugar mira las sesiones de lectura como un gusto que te estás dando.</li> <li>• Solo lee libros que disfrutes.</li> <li>• Lleva un libro a todos lados.</li> <li>• utiliza un armario, deberías utilizar todos los dispositivos a leer, las notificaciones te distraen.</li> </ul>
<p>Pau (2013), plantea diez Tips para mejorar la lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eliminar los prejuicios. La lectura no tiene que ser una actividad aburrida ni para personas solitarias por no decir antisociales.</li> <li>• Empieza con pasos pequeños, comienza a leer libros cortos.</li> <li>• Identifica los gustos busca a leer libros de autores y estilos que te gusten.</li> <li>• No le des importancia al número de páginas. No hay que tenerle miedo a un libro de muchas páginas ni confiarse de uno pequeño.</li> <li>• Jamás juzgues por la portada fíjate bien en la sinopsis del libro y en los comentarios de otros autores.</li> <li>• Da pasos cortos pero constantes. Para mí es evidente un lector no nace se hace.</li> <li>• Aprovecha los momentos difíciles. Los libros son una buena opción para los nervios destruidos.</li> <li>• Encuentra el lugar correcto asegúrate de rodearte de la atmósfera correcta para comenzar a leer tu libro favorito.</li> <li>• No te aferres a un mal libro, sino entendiste el contenido, busca otro que sea de tu gusto.</li> </ul>

Fuente: elaboración propia

Para adquirir un buen hábito de lectura hay que poner en práctica los diferentes consejos brindados por los autores, ellos proponen leer en diferentes ratos libres en el día, cuando se va viajando en un bus por largas horas, en el tiempo que va sentado lo puede utilizar para leer un libro que llame la atención, al momento de leer hay que hacerlo por gusto no por obligación. También hay que leer en los lugares que sean muy tranquilos para así poder entender el texto que está leyendo.

En la actualidad las personas no ponen en práctica los tips para mejorar su hábito de lectura, ellos comienzan a leer una obra pero se dilatan bastante tiempo y hay casos en que no las terminan de leer, debido a la falta de costumbre, el nicaragüense en su tiempo libre hace diferentes actividades; pero es muy raro ver en un autobús a una persona que vaya leyendo y esa es una forma muy buena para poder terminar de leer el libro, es importante cumplir con el requisito de la lectura, recordando que el lector no nace, se hace.

## V- CONCLUSIONES

Después de haber analizado toda la información de los datos recopilados se llegó a las siguientes conclusiones:

- Se identificó que los estudiantes no tienen el hábito de lectura.
- Se observó que los principales factores que intervienen en la adquisición de los hábitos de lectura son: la motivación, el ambiente escolar, el período de clase es muy corto; debido a que reciben clase una vez a la semana, la programación es limitada con la lectura de obras completas; solo se orientan pequeños fragmentos, la falta de materiales de lectura en el Instituto y por último el uso excesivo de los celulares a la hora de clase.

## VI- RECOMENDACIONES

Para poder adquirir el hábito de lectura se puede tomar en cuenta las siguientes recomendaciones:

1. Selecciona un libro que te motive a leer, que sea de tu interés.
2. El tiempo que tengas libre útilízalo para leer textos de tu gusto, puedes empezar a leer todos los días pequeños fragmentos.
3. Mira al libro como un amigo fiel, el cual te va a brindar una serie de información, que te ayudará a lo largo de toda la vida.
4. Realiza la lectura por agrado, por el deseo de descubrir nuevas cosas.
5. Busca un lugar apropiado para poder leer, el silencio te ayuda a una mejor comprensión del texto que leas.
6. Sustituye la televisión por los libros de textos.
7. Los docentes tienen la responsabilidad de motivar a los estudiantes y, para ello, deberán utilizar diversas estrategias de enseñanza, juegos o actividades que despierten aún más el interés de los estudiantes por estudiar y leer. Esto hará que vayan desarrollando su propio hábito de lectura.
8. Antes de iniciar a impartir un tema, comenzar con una lectura reflexiva.
9. Se sugiere a estudiantes y docentes que para mejorar el hábito de lectura pueden realizar lo siguiente: leer lecturas que le llamen la atención, hacer uso adecuado de los celulares; utilizándolos como una herramienta de información, que la lectura no sea de manera obligatoria; si no por gusto y placer del lector y que el docente realice diferentes trabajos donde promueva la lectura.

## VI – BIBLIOGRAFÍA

- Alfaro, C. (2016). *Comprensiòn lectora por medio de mapas conceptuales*. Recuperado el 16 de noviembre de 2016, de <http://repositorio.unan.ni/di/eprint/1243>
- Colomer, D. (1997). *Hàbito de la lectura*. Recuperado el 12 de octubre de 2015, de <http://www.revistacolomer.es.ni>
- Covey, S. (1997). *Hàbitos de lectura en los alumnos*. Recuperado el 12 de octubre de 2016, de <http://www.revistaeduca.com.es>
- Flores, R. (2000). *Factores que influyen en el desinterès por la lectura*. Recuperado el 05 de noviembre de 2016, de <https://colecciòn.siaeducaciòn.org/sites/default/files/orientaciones-didàcticas-para-español-1pdf>
- Fowler, S. (2000). *Beneficios de la lectura*. Recuperado el 14 de octubre de 2015, de <http://www.beneficiodelectura/2010/496>
- García Màrquez, N. (1996). *Factores que influyen en el desinterès por la lectura*. Recuperado el 13 de octubre de 2016, de <http://www.universiadsabenquent.edu.mx.pdf>
- Golder y Gaonach, (2002). *Factores que inciden en el hàbito de la lectura*. Recuperado el 21 de octubre de 2016, de <http://www.revistaeducaciòn.educaciòn.es/re354.24pdf>
- García Arzola, A. (1992). *Factores que influyen en el desinterès por la lectura*. Recuperado el 12 de agosto de 2015, de <http://www.biblioteca.usa.edu.gt.tesis>
- García, T. (2008). *Fomentar el hàbito de la lectura*. Recuperado el 12 de agosto de 2015, de <http://www.revista.educaciòn>
- García Hoz, T. (2008). *Factores que influyen en el hàbito de lectura*. Recuperado el 13 de agosto de 2015, de <http://www.universiadsabenquent.edu.mx>

- Garduño, S. (2010). *Fomentar el hàbito de la lectura*. Recuperado el 29 de octubre de 2016, de <http://www.lectura.com.vida.es>
- Gil, M. (2009). *Factores que inciden en el desarrollo del hàbito de lectura*. Recuperado el 3 de noviembre de 2015 <http://www.revistaeducaciòn.educaciòn.es/re354.24pdf>
- Gonzàlez, L. (s.f). *variables que inciden en el desarrollode la lectura*. Recuperado el 2 de septiembre de 2016, de <http://www.mined.god.gt/digeduca/documental>
- Landa, M. (2005). *Aspectos positivos de una buena lectura*. Recuperado el 10 de junio de 2016, de <http://www.monografìa.com/trabajos>
- Lomas, P. (2002). *Aspectos positivos de la lectura*. Recuperado el 21 de agosto de 2015, de <http://www.opoyolingua.com/comprensiòn>
- Martínez, O. (2010). *Hàbitos de lectura*. Recuperado el 12 de enero de 2016, de <http://www.hàbito.lectura.es.du>
- Maradiaga, S. (2008). *Variables que inciden en la adquisiciòn de la lectura*. Recuperado el 14 de octubre de 2016, de <http://www.eumedunet/rev/ced/30/mfm/>
- MINED Epaña, (2001). Recuperado el 21 de noviembre del 2015, Proyecto de estudio: <htt://www.uam.es/personal.pdf>
- MINED. (1998). *Comprensión lectora en el proceso de Enseñanza Aprendizaje*. Recuperado el 25 de noviembre de 2015, de <http://www.revistaeducaciòn.com.es>
- Martínez y Pupo (s.f). *Factores que influyen en el aprendizaje del hàbito de lectura*. Recuperado el 13 de agosto de 2015, de <http://www.universidadsabenquent.edu.mx>
- Moreno, N. (2005). *Practica del hàbito lector*. Recuperado el 04 de octubre de 2016, de <http://hàbitolector.es da//>

- Molina, C. (2006). *Hàbitos que inciden en la fomentaci3n de los hàbitos de lectura*. Recuperado el 13 de septiembre de 2015, de <http://www.revista.educaci3n.es/re354>
- Paredes, J. (2004). *Fomentar el hàbito de lectura*. Recuperado el 3 de noviembre de 2016, de <http://www.ruivera.uclm.es/xm/Vi/bitstrecum/h>
- Pau, A. (2013). *Recomendaciones para fomentar el hàbito lector*. Recuperado el 09 de octubre de 2016, de <http://www.psyciencia.com/2015/19/ideal>
- Petit, M. (1999). *Fctores que inciden en el desarrollo de la lectura*. Recuperado el 12 de mayo de 2015, de <http://www.rd.vada.edu.su8080/.040180.tesis.pdf>
- Rimari, A. (s.f). *Variables que inciden en la adquisici3n de los hàbitos de lectura*. Recuperado el 15 de noviembre de 2015 de: [www.mineduca.gob.get/digeduca/documental/](http://www.mineduca.gob.get/digeduca/documental/)
- Rodrìguez, A. (2008). *Factores influyentes de la lectura*. Recuperado el 24 de octubre de 2015, de <http://www.factorinfluyente.com.es>
- Salazar, S. (2006). *Variables que inciden en la lectura*. Recuperado el 14 de octubre de 2016, de <http://www.eumedunet/rev/ced/30/mfm/>
- UNESCO, (s.f.). *adquisici3n de hàbitos de lectura*. Recuperado el 17 de julio de 2015, de s.f: <http://www.unesco.org/new/es/unesco>
- Universiad, Espa1a. (2014). *Consejos para hacer la lectura un hàbito*. Recuperado el 15 de octubre de 2016, de <http://www.noticias.universia/inicio/noticia/universidades>.
- Valle, M. (2012). *Variables que inciden en la adquisici3n de los hàbitos de lectura en los estudiantes*. Recuperado el 05 de noviembre de 2016, de [www.mineduc.gob.gt/digeduca/documental/investigaciones/habitos-lectura.pdf](http://www.mineduc.gob.gt/digeduca/documental/investigaciones/habitos-lectura.pdf)
- Villegas, A. (2009). *Como fomentar el hàbito de la lectura y la compresi3n lectora*. Recuperado el 10 de octubre de 2016, de [www.vinculado.org>educaci3n>como-fom](http://www.vinculado.org>educaci3n>como-fom)

Yubero y Larrañaga. (2010). *Factores que inciden en la adquisición de hábitos de lectura*. Recuperado el 23 de noviembre de 2015, de [www.edu.ni/rev/ced/20/htm](http://www.edu.ni/rev/ced/20/htm)

Zen Habits, D. (2015). *Recomendaciones para fomentar los hábitos de lectura*. Recuperado el 17 de octubre de 2016, de [www.psyciencia.com/2015/19/idea/](http://www.psyciencia.com/2015/19/idea/)

**ANEXOS**

**ANEXO Nº 1**

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA  
FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE MATAGALPA  
UNAN MANAGUA-FAREM MATAGALPA**

**OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES**

<b>Variable</b>	<b>Concepto</b>	<b>Sub variable</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Preguntas</b>	<b>Escala</b>	<b>Destinatario</b>	<b>Instrumento</b>
Hábitos de lectura.	“Hábito de lectura como un comportamiento estructurado intencional que hace que la persona lea frecuentemente por motivación personal, lo cual le crea satisfacción, sensación		Concepto	¿Tienen los estudiantes el hábito de lectura?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
				¿Tiene usted el hábito de lectura?	Si__ No__	Estudiantes	Encuesta
				¿Cuál es la importancia del hábito de lectura?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
				¿Para usted es importante el hábito de	Si__ No__ A veces__	Estudiantes	Encuesta

	de logro, placer y entretenimiento”.		Clasificación de la lectura	lectura?			
				¿Practican los estudiantes las cuatro etapas del hábito lector?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
				¿Practican las cuatro etapas del hábito lector	Si__ No__ A veces__	Estudiantes	Encuesta
				¿Qué es la lectura?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
				¿Sabe usted que es la lectura?	SI__ No__	Estudiantes	Encuesta
				¿Por qué es importante la lectura?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
				¿Es de gran importancia	Si__ No__	Estudiantes	Encuesta

				la lectura?			
				¿Qué aspecto positivo tiene la lectura?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
				¿Tiene la lectura aspecto positivo?	Si__ No__	Estudiantes	Encuesta
				¿Qué tipo de lectura realiza usted?	Oral_ Silenciosa_ _ Reflexiva__ Rápida__	Estudiantes	Encuesta
				¿Cuál es la lectura que más practican los estudiantes?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
				¿Cuándo lees un libro, utilizas la lectura reflexiva?	Si__ No__ Pocas veces__	Estudiantes	Encuesta

				¿Cuál de los tipos de lectura es la más importante?	abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
			Beneficios	¿Obtiene beneficios de la lectura?	Si___ No___ Pocas veces___	Estudiantes	Encuesta
				¿Qué tipos de beneficios obtiene de la lectura?	intelectual___ social___ personal___ ninguno___	Estudiantes	Encuesta
				¿Qué tipos de beneficios obtienen los estudiantes al momento de leer?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista

				¿Qué modalidades de la lectura utiliza usted?	Guiada— Compartida— Comentada— Independiente— Ninguna de las anteriores__	Estudiantes	Encuesta
			Modalidad	¿Qué modalidades de la lectura utilizan más los estudiantes?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
			Romántico	¿Se considera usted un lector romántico?	Si__ No__ Algunas veces__	Estudiantes	Encuesta

		Tipos De Lectores	Realista	¿Le gusta leer cosas que suceden en la realidad?	Si__ No__ Algunas veces__	Estudiantes	Encuesta
				¿Leen los estudiantes textos de la realidad?	Abierta	Coordinadora Docente	Entrevista
			Estético	¿Con frecuencia lee libros de poesía?	Si__ no__ Algunas veces__	Estudiantes	Encuesta
				¿Qué tipos de lectores hay en su aula de clase?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
					¿Se considera usted un lector que necesita ayuda?	Si— No__ Algunas veces__	Estudiantes

				¿Los estudiantes necesitan ayuda para la lectura?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista		
Factores intervinientes	Salazar (2006), plantea que, los factores son aquellos elementos que pueden condicionar una situación, volviéndose los causantes de la evolución o transformación de los hechos. Un factor es lo que contribuye a que se obtengan		Tiempo	¿En qué implementa su tiempo libre?	Viendo televisión__ Chateando__ - Leyendo__ Ninguna de las anteriores__	Estudiantes	Encuesta		
				¿A qué hora le gusta leer?	En la mañana__ En la noche__ En la tarde__ Nunca__			Estudiantes	Encuesta
				¿Cuánto tiempo le dedica a la lectura?	Media hora__ Una hora__ Dos horas__				

	determinados resultados al caer sobre él la responsabilidad de la variación o de los cambios.				Ninguna__		
				¿Leen los estudiantes a la hora de clase?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
				¿En qué implementa el tiempo libre los estudiantes?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
			-	¿Quién lo motiva a leer?	Sus padres__ Sus maestros__ Sus amigos__ Nadie—	Estudiantes	Encuesta
				¿Tiene usted compromiso hacia la lectura?	Si__ No__ A veces__		

				¿Motiva a los estudiantes a leer?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
				¿Qué obras les ha gustado leer más a sus estudiantes?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
			Recursos	¿Tiene usted libros en su hogar?	Si__ No__	Estudiantes	Encuesta
				¿Cuenta el Instituto con los recursos necesarios, para qué a usted le guste la lectura?	Si__ No__ Pocas veces__	Estudiantes	Encuesta
				¿Cuenta el instituto con los recursos necesarios, para qué a los estudiantes les gusten la lectura?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
				¿Visitan los estudiantes la biblioteca del instituto?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista

				¿La condición socioeconómica afecta en el desarrollo de la lectura de los estudiantes?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
			Metodología	¿Qué le llama más la atención en la lectura, para sentirle gusto?	Una lectura animada__ Una lectura sin animación_ —	Estudiantes	Encuesta
				¿Cuándo lee comprende todo lo que ha leído?	Si__ No__ Pocas veces__	Estudiantes	Encuesta
				¿Qué métodos implementa para que sus estudiantes desarrollen el hábito de la lectura?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista

				¿La animación de la lectura ayuda al discente a sentir gusto hacia la ella?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
				¿La diversidad de libros ayuda al estudiante a fomentar su curiosidad y el gusto hacia la lectura?	Abierta	Docentes Coordinadora	Entrevista
				¿Sus padres les compran todos los libros que les orientan en el colegio?	Si__ No__ Pocas veces__	Estudiantes	Encuesta
				¿Qué hace usted cuando no tiene dinero para comprar un libro?	Lo presta__ Lo fotocopia__ Lo busca en internet__ Ninguna de las anteriores__	Estudiantes	Encuesta

			Económico	¿La crisis económica le impide ser un buen lector?	Si__ No__ Pocas veces__	Estudiantes	Encuesta
				¿Qué hacen los estudiantes cuando no pueden comprar un libro?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
				¿Sus padres le inculcan el hábito de la lectura?	Si__ No__ Pocas veces__	Estudiantes	Encuesta
				¿Qué actividades le impiden ser un buen lector?	Ver televisión__ Chatear__ Internet__ Ninguna de las anteriores__	Estudiantes	Encuesta

			Social				
				¿La tecnología le está afectando en el desarrollo de la lectura?	Si__ No__ Pocas Veces__	Estudiantes	Encuesta
				¿En el hogar les inculcan a los estudiantes el hábito lector?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
				¿Qué actividades le impiden formar buenos lectores?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
				¿Cómo afecta la tecnología en el desarrollo de la lectura?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
				¿Tiene un concepto positivo de la lectura?	Si__ No__	Estudiantes	Encuesta

				¿Desde pequeño ha practicado la lectura?	Si__ No__ Pocas veces__	Estudiantes	Encuesta
			Cultural	¿La cultura lo ayuda a formar buenos lectores?	Si__ No__ Pocas Veces__	Estudiantes	Encuesta
				¿La cultura en la que vivimos ayuda a formar buenos lectores?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
				¿Qué concepto se ha adquirido de la lectura?	Abierta	Estudiantes	Entrevista
				¿Con frecuencia lee en el colegio?	Si__ No__ Pocas Veces__	Estudiantes	Encuesta

			Educación	¿Le han dejado de tarea que lea obras de diferentes autores?	Si__ No__ Pocas Veces__	Estudiantes	Encuesta
				¿La falta de lectura afecta en su rendimiento académico?	Si__ No__ Pocas Veces	Estudiantes	Encuesta
				¿Los estudiantes leen todas las obras planteadas en el currículo?	Si__ No__ Pocas Veces__	Estudiantes	Encuesta
				¿En la escuela se están formando buenos lectores?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista
				¿Cómo afecta la falta de lectura en el rendimiento académico de los discentes?	Abierta	Docente Coordinadora	Entrevista

## ANEXO N°2

A continuación se presenta una matriz de análisis de los instrumentos aplicados en la investigación.

Preguntas	Entrevista		Encuesta	Observación
	Coordinadora	Docente		
¿Tienen los estudiantes el hábito de lectura?	No tienen los estudiantes el hábito lector.	Los estudiantes no practican la lectura.	72% no a veces 28%	Se observó que los estudiantes no tienen el hábito lector.
¿Es importante el hábito de lectura?	Es importante porque las personas mejoran su vocabulario y por medio de ella nos damos cuenta de todas las cosas que suceden en la realidad.	Tiene una gran importancia porque, ayuda a mejorar la educación y con el paso del tiempo tendremos unos buenos lectores.	55% Si 7% No 38% A veces	Los estudiantes no le prestan la gran importancia que tiene el hábito de lectura.
¿Practican los estudiantes las cuatro etapas del hábito lector?	La mayor parte de los estudiantes no toma en cuenta las cuatro etapas del desarrollo de la lectura.	La mayoría de los estudiantes no practican las cuatro etapas, ellos se encuentra en la etapa incompetencia consiente.	72% No 28% A veces	La mayoría de los estudiantes se encuentra en la segunda etapa, en donde ellos están consiente que deben de leer, pero siempre la rechazan.
¿Qué es la lectura?	La lectura es una forma de comunicación, en donde nos enseña a decodificar las letras.	La lectura es una habilidad que la vamos adquiriendo conforme pase el tiempo.	55% Si 45% No	Los estudiantes no tienen una cultura lectora.
¿Por qué es importante la lectura?	La lectura es de suma importancia, porque amplia nuestro	Es importante porque por medio de ella nos vamos formando	76% Si 24% No	Se observó que ellos no le prestan tanta importancia a

	vocabulario y desarrolla nuestro intelecto.	para la vida, si tenemos duda de algo solo buscamos la información		la lectura.
¿Qué aspecto positivo tiene la lectura?	Por medio de la lectura se desarrolla el lenguaje.	Con la lectura aumentamos nuestros conocimientos.	55% Si 45% No	Los estudiantes no tienen un aspecto positivo de la lectura.
¿Qué tipos de beneficios obtienen los estudiantes al momento de leer?	Si obtienen beneficio y uno de ellos es el placer y el gusto de haber leído aquello que le llamaba tanto la atención	Si obtienen beneficio; porque desarrollan sus habilidades, mejoran su vocabulario, son capaces de transmitir sus ideas.	24% intelectual 28% social 45% personal 3% ninguno	Se observó que al momento de leer el beneficio que obtenían era el social.
¿Qué tipo de lectura practican más los estudiantes?	La lectura que a veces practican los estudiantes es la silenciosa.	Todas las lecturas son importantes unas tienen relación con la otra.	3% oral 52% silenciosa 41% reflexiva 3% rápida	Casi no leen mucho a la hora de clase y cuando lo hacen utilizan la lectura silenciosa
¿Qué modalidades de la lectura utilizan más los estudiantes?	La modalidad más utilizada es la compartida.	La modalidad más utilizada por los estudiantes es la compartida.	24% guiada 17% compartida 52% comentada 7% independiente	Se vio que la lectura que más practican los estudiantes en ocasiones es la guiada.
¿Leen los estudiantes textos de la realidad?	Leen textos sobre temas que suceden en la sociedad.	En el aula de clase hay lectores realistas, leen temas de la realidad, hablan de situaciones reales.	83% si 14% a veces 3% nunca	Observamos que a la mayoría leen cosas que suceden en la realidad.

¿Los estudiantes necesitan ayuda para la lectura?	No se ha creado el gusto por la lectura es por eso que todos los estudiantes necesitan ayuda	Todos los estudiantes necesitan ayuda, más en el dominical, ya que son personas adultas, su estudio ha sido discontinuo ellos vienen de los períodos de estudio, de los ciclos y tienen deficiencias.	52% si 14% no 34% a veces	En la observación realizada se pudo constatar que todos los estudiantes de la sección necesitan ayuda para así poder adquirir el hábito lector.
¿En qué implementa el tiempo libre los estudiantes?	Su tiempo libre lo utilizan para estar conectados en las redes sociales.	Lo utilizan para hacer amistades, estar conectados en las redes sociales.	34% viendo televisión 31% chateando 14% leyendo 21% ninguna de las anteriores	Se observó que los docentes el tiempo que le queda libre lo utilizan para estar conversando con sus compañeros de clase y otros con sus celulares.
¿Motiva a los estudiantes a leer?	Los motiva promoviendo concursos de lectura en donde el ganador recibe un premio.	Motiva a los estudiantes con lecturas con mensajes bonitos, con pequeñas anécdotas para la introducción de un determinado tema.	14% sus padres 28% su maestra 3% sus amigos 55% nadie	No hay una buena motivación para que los estudiantes les guste la lectura
¿Cuenta el Instituto con los recursos necesarios, para qué a los	En el instituto hay libros, pero estos no son muy utilizados por los estudiantes, por ser muy viejos y	No cuenta con los recursos necesarios, hay biblioteca pero la bibliografía esta desactualizada y	2% si 62% no 31% a veces	No cuenta con materiales necesarios para promover la lectura.

estudiantes les guste la lectura?	encontrarse desactualizados.	si hay es un ejemplar.		
¿Qué métodos se implementa para que los estudiantes desarrollen el hábito de la lectura?	En la modalidad dominical se utilizan diversos métodos para que los estudiantes adquieran el hábito lector y uno de esos son las guías de estudio que se les dejan para que las lean y el próximo día de clase la entreguen.	Para una mejor realización de los métodos se pueden implementar las diferentes estrategias ellas son: la persuasión, la lectura exploratorio, silenciosa, lectura expresiva.	17% si 10% no 48% a veces	Se observó que no se implementan los métodos adecuados para mejorar la lectura.
¿La animación de la lectura ayuda al estudiante a sentir gusto hacia ella?	Si ayuda mucho; porque al ver un libro con dibujos lo van a querer agarrar aunque sea para ver las imágenes.	La animación de la lectura le ayuda a sentir gusto en la lectura un ejemplo claro son los cuentos, ellos traen una diversidad de imágenes que al lector le llama la atención.	28% animada 3% sin animación	Los estudiantes prestan mayor atención a la lectura animada.
¿Qué hacen los estudiantes cuando no pueden comprar los libros?	Si no lo pueden comprar, lo prestan.	Nada, porque no se les orienta que compren libros.	38% lo presta 7% lo foto copea 55% Lo busca en internet.	Los estudiantes no llevan libro a la sección.
¿El desarrollo de la tecnología impide formar buenos lectores?	Sí, porque la tecnología con sus grandes transformaciones va impidiendo el hábito de la lectura.	El desarrollo de la tecnología impide formar buenos lectores, ellos solo buscan la información en internet y ni	58% si 21% No 21% a veces	Los estudiantes no le prestaban mucha atención a la clase, por estar con sus celulares. La

		siquiera la leen.		tecnología los domina y eso le trae muchas consecuencias , porque al estar tanto tiempo con un celular no hacen sus deberes como estudiante.
¿Qué actividades impiden formar buenos lectores?	Son todas aquellas que el alumno hace fuera del instituto como: ver televisión, jugar, estar conectados en las redes sociales	Las actividades que impiden formar buenos lectores es la modalidad dominical es muy limitada con el tema de estudio.	24% ver televisión 21% chatear 48% internet 7%ninguna delas anteriores.	La actividad que impide formar buenos lectores es la falta de atención e interés hacia la clase, por estar con sus celulares.
¿La cultura en la que vivimos ayuda a formar buenos lectores?	La cultura en la que vivimos no ayuda a formar buenos lectores ya que esto viene de generación en generación.	La cultura en la que vivimos no ayuda a formar buenos lectores, no existe la exigencia de leer, ellos transcriben no leen.	93% si 7% a veces	El ambiente de la escuela no es el propicio para fomentar el hábito lector.
¿Cómo afecta la falta de lectura en el rendimiento académico?	Afecta porque no se ha alcanzado el aprendizaje que se espera por parte de ellos.	Los resultados no son los esperados, son buenos, pero no satisfactorio.	93% si 7% a veces	Afecta porque a la hora de la evaluación no participan activamente.

**ANEXO N° 3**  
**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA**  
**FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE MATAGALPA**  
**UNAN MANAGUA-FAREM MATAGALPA**



**GUÍA DE ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES  
DE UNDÉCIMO GRADO “B”.**

**OBJETIVO:** Identificar los factores que intervienen en la adquisición de los hábitos de lectura en los estudiantes del undécimo grado del instituto nacional Eddy Alonso (Sèbaco).

**Presentación:** Este instrumento responde a la investigación sobre los factores que intervienen en la adquisición de hábitos de lectura en la disciplina de Lengua y Literatura. Su propósito es analizar los factores que impiden ser buenos lectores a los estudiantes del undécimo grado “B” turno dominical.

Marque con una (x) la respuesta que considere pertinente.

**I DATOS GENERALES**

Sexo: Femenino: \_\_\_\_ Masculino: \_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_

**II PREGUNTAS**

Hábitos de lectura

1- ¿Tiene usted el hábito de lectura?

Si\_\_\_\_ No\_\_ A veces\_\_

2- ¿Para usted, es importante el hábito de lectura?

Si\_\_ No\_\_ A veces\_\_

3- ¿Practican las cuatro etapas del hábito lector?

Si\_\_ No\_\_ A veces\_\_

4- ¿Sabe usted que es la lectura?

Si\_\_ No\_\_

5- ¿Es de gran importancia la lectura?

Si\_\_ No\_\_

6- ¿Tiene la lectura aspecto positivo?

Si\_\_ No\_\_

7- ¿Qué tipo de lectura realiza usted?

Mecánica— Oral— Silenciosa— Reflexiva— Rápida—

Ninguna de las anteriores\_\_

8- ¿Cuándo lees un libro, utilizas la lectura reflexiva?

Si\_\_ No\_\_ A veces\_\_

9- ¿Obtienes beneficios de la lectura?

Si\_\_ No\_\_ A veces\_\_

10- ¿Qué tipos de beneficios obtienes de la lectura?

Intelectual— social\_\_ personal\_\_

11- ¿Qué modalidades de la lectura utiliza usted?

Guiada\_\_ Compartida— Comentada— Independiente—

Ninguna de las anteriores\_\_

12- ¿Es usted un lector romántico?

Si\_\_ No\_\_ Algunas veces\_\_

13- ¿Le gusta leer cosas que suceden en la realidad?

Si\_\_ No\_\_ Algunas veces\_\_

**14-** ¿Con frecuencia lee libros de poesía?

Si\_\_\_ No\_\_\_ Algunas veces\_\_\_

**15-** ¿Se considera usted un lector que necesita ayuda?

Si\_\_\_ No\_\_\_ Algunas veces\_\_\_

**16-** ¿En qué implementa su tiempo libre?

Viendo televisión\_\_\_ Chateando\_\_\_ Leyendo\_ Ninguna de las anteriores\_\_\_

**17-** ¿A qué hora le gusta leer?

En la mañana\_\_\_ En la tarde\_\_\_ En la noche\_\_\_ Nunca\_\_\_

**18-** ¿Cuánto tiempo le dedica a la lectura?

Media hora\_\_\_ Una hora\_\_\_ Dos horas\_\_\_ Ninguno de los anteriores\_\_\_

**19-** ¿Quién lo motiva a leer?

Sus padres\_\_\_ Su maestra\_\_\_ Sus amigos\_\_\_ Nadie\_\_\_

**20-** ¿Tiene usted compromiso hacia la lectura?

Si\_\_\_ No\_\_\_ A veces\_\_\_

**21-** ¿Tiene usted libros en su hogar?

Si\_\_\_ No\_\_\_

**22-** ¿Cuenta el Instituto con los recursos necesarios, para qué a usted le guste la lectura?

Si\_\_\_ No\_\_\_ A veces\_\_\_

**23-** ¿Qué es lo que le llama más la atención en la lectura para sentirle gusto?

Una lectura animada\_\_\_ Una lectura sin animación\_\_\_

**24-** ¿Cuándo lee, comprende todo lo que ha leído?

Si\_\_\_ No\_\_\_ A veces\_\_\_

**25-** ¿Sus padres les compran todos los libros que les orientan en el colegio?

Si\_\_\_ No\_\_\_ A veces\_\_\_

**26-** ¿Qué hace usted cuando no tiene para comprar un libro?

Lo presta\_\_\_ Lo fotocopia\_\_\_ Lo busca en internet\_\_\_

**27-** ¿La crisis económica le impide ser un buen lector?

Si\_\_\_ No\_\_\_ A veces\_\_\_

**28-** ¿Sus padres le inculcan el hábito de la lectura?

Si\_\_\_ No\_\_\_ A veces\_\_\_

**29-** ¿Qué actividades le impiden ser un buen lector?

Ver televisión\_\_\_ Jugar nintendo\_\_\_ Chatear\_\_\_  
Internet\_\_\_ Ninguna de las anteriores\_\_\_

**30-** ¿La tecnología le está afectando en el desarrollo de la lectura?

Si\_\_\_ No\_\_\_ A veces\_\_\_

**31-** ¿Tiene un concepto positivo de la lectura?

Si\_\_\_ No\_\_\_

**32-** ¿Desde pequeño ha practicado la lectura?

Si\_\_\_ No\_\_\_ A veces\_\_\_

**33-** ¿La cultura ayuda a formar buenos lectores?

Si\_\_\_ No\_\_\_ A veces\_\_\_

33. ¿Con frecuencia lee en el colegio?

Si\_\_\_ No\_\_\_ A veces\_\_\_

**34-** ¿Le han dejado de tarea que lea obras de diferentes autores?

Si\_\_\_ No\_\_\_ A veces\_\_\_

**35-** ¿La falta de lectura afecta en su rendimiento académico?

Si\_\_\_ No\_\_\_ A veces\_\_\_

“GRACIAS”

## ANEXO N° 4

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA**  
**FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE MATAGALPA**  
**UNAN MANAGUA-FAREM MATAGALPA**



### ENTREVISTA DIRIGIDA AL DOCENTE

**Objetivo:** Determinar los Factores que intervienen en la adquisición del hábito lector, en los estudiantes de la disciplina Lengua y Literatura del undécimo grado del “Instituto Nacional Eddy Alonso” del Municipio de Sébaco, departamento Matagalpa en el segundo Semestre 2016.

#### I. DATOS GENERALES:

Nombre del Instituto: \_\_\_\_\_

Departamento: \_\_\_\_\_ Municipio: \_\_\_\_\_

Fecha de Entrevista: Día: \_\_\_\_\_ Mes: \_\_\_\_\_ Año: \_\_\_\_\_

Edad del entrevistado: \_\_\_\_\_ Sexo: M\_\_ F\_\_

Nivel académico: \_\_\_\_\_

#### II. DESARROLLO.

Hábitos de lectura

1. ¿Tienen los estudiantes el hábito de lectura?
2. ¿Es importante del hábito de lectura?
3. ¿Practican los estudiantes las cuatro etapas del hábito lector?

4. ¿Qué es la lectura?
5. ¿Por qué es importante la lectura?
6. ¿Qué aspecto positivo tiene la lectura?
7. ¿Cuál es la lectura que más práctica los estudiantes?
8. ¿Cuál de los tipos de lectura es la más importante?
9. ¿Qué beneficios obtienen los estudiantes al momento de leer?
10. ¿Qué modalidades de la lectura utilizan más los estudiantes?
11. ¿Leen los estudiantes textos de la realidad?
12. ¿Los estudiantes necesitan ayuda para la lectura?
13. ¿Qué capacitaciones ha recibido sobre la implementación de formar hábitos de lectura en los estudiantes?
14. ¿En qué implementan el tiempo libre los estudiantes?
15. ¿Motiva a los estudiantes a leer?
16. ¿Qué inspira a los estudiantes a leer?
17. ¿Qué obras les ha gustado leer más a los estudiantes?
18. ¿Cuenta el instituto con los recursos necesarios, para que a los estudiantes les guste la lectura?
19. ¿Visitan los estudiantes la biblioteca del instituto?

20. ¿La condición socioeconómica afecta en el desarrollo de la lectura?
21. ¿Qué métodos implementa para que sus estudiantes desarrollen el hábito de la lectura?
22. ¿La animación de la lectura ayuda al estudiante a sentir gusto hacia ella?
23. ¿La diversidad de libros ayuda al discente a fomentar la curiosidad y el gusto hacia la lectura?
24. ¿Qué hacen los estudiantes cuando no pueden comprar los libros?
25. ¿El desarrollo de la tecnología impide formar buenos lectores?
26. ¿Qué actividades impiden formar buenos lectores?
27. ¿La cultura en la que vivimos ayuda a formar buenos lectores?
28. ¿Qué concepto se ha adquirido de la lectura?
29. ¿Se cumplen todos los objetivos planteados acerca de la lectura?
30. ¿En la escuela se están formando buenos lectores?
31. ¿Cómo afecta la falta de lectura en el rendimiento académico?

“GRACIAS”

## ANEXO N° 5

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA  
FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE MATAGALPA  
(UNAN MANAGUA-FAREM MATAGALPA)



### GUÍA DE OBSERVACIÓN

**OBJETIVO:** Observar los factores que intervienen en la adquisición de los hábitos de lectura en los estudiantes del undécimo grado del Instituto Nacional Eddy Alonso (Sébaco).

Marque con una (x) la respuesta que considere pertinente.

N°	Aspectos a observar	Si	No	Pocas veces	Observación
1	Realiza lectura oral en el aula de clase.				
2	Promueve la lectura.				
3	Le dedica un tiempo a la lectura.				
4	Leen en el aula de clase.				
5	Participan activamente en la hora de clase.				
6	La sección cuenta con materiales para promover la lectura.				
7	Utilizan la lectura comentada.				
8	Cuentan los estudiantes con libros de textos.				
9	Realizan lectura individual.				
10	Visitan la biblioteca del Instituto.				

## ANEXO Nº 6

### GRÁFICOS DE BARRAS

Gráfica Nº 1 Sexo

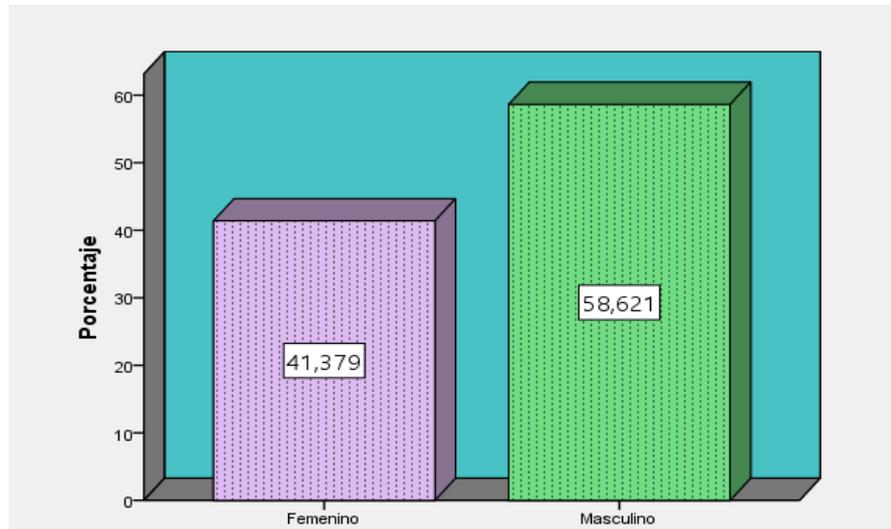


Gráfico Nº.1 Sexo

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Gráfica Nº 2 Edad

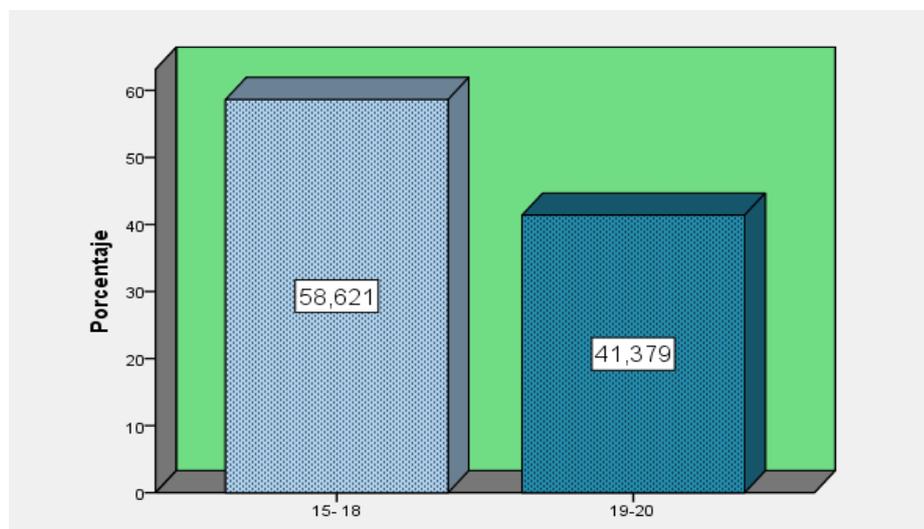


Gráfico Nº 2. Edad

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Gráfico N° 3. La lectura reflexiva ayuda al análisis de un libro.

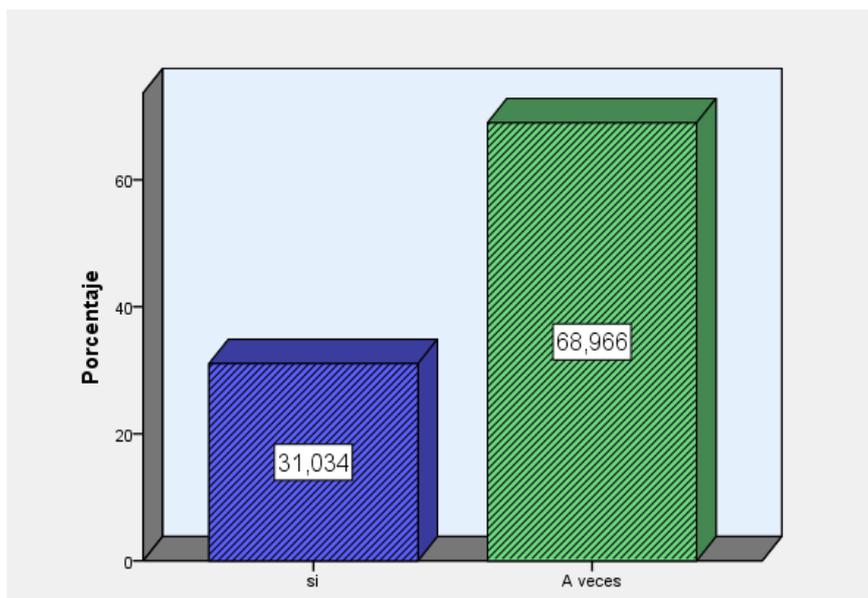


Gráfico N°3¿Cuándo lees un libro utilizas la lectura reflexiva?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Gráfico N° 4 Le dedican tiempo a la lectura.

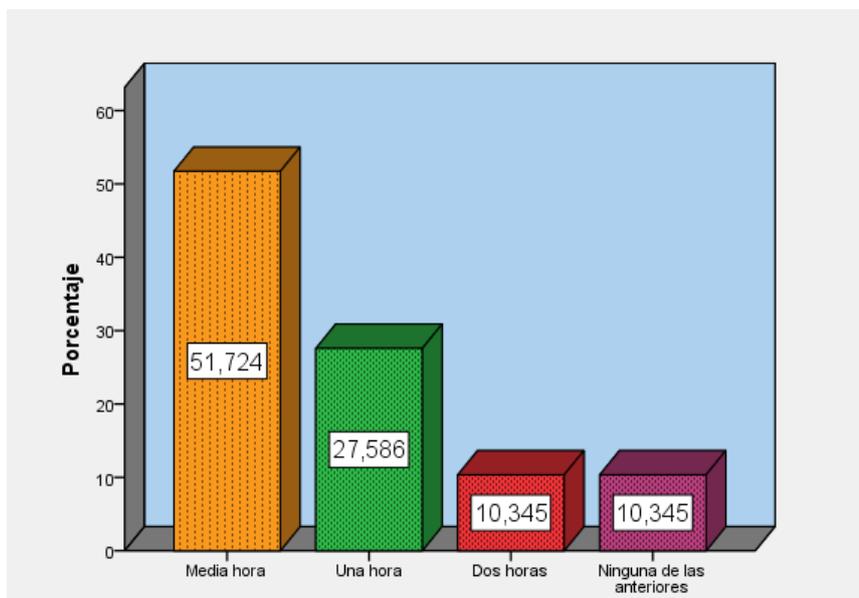


Gráfico N° 4 ¿Cuánto tiempo le dedica a la lectura?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Gráfico N° 5 Las personas obtienen valores al leer.

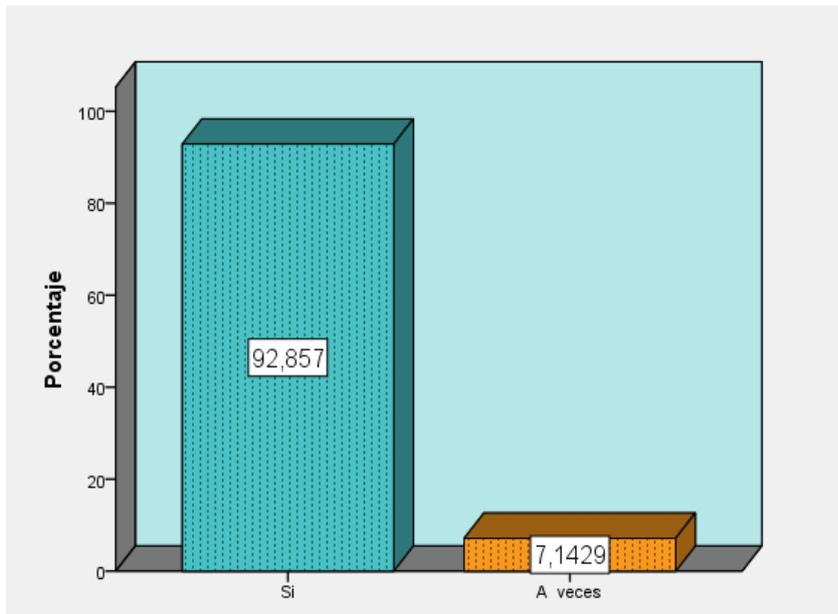


Gráfico N° 5 ¿La lectura ayuda a formar valores como persona?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Gráfico N° 6. Se obtiene beneficio de la lectura

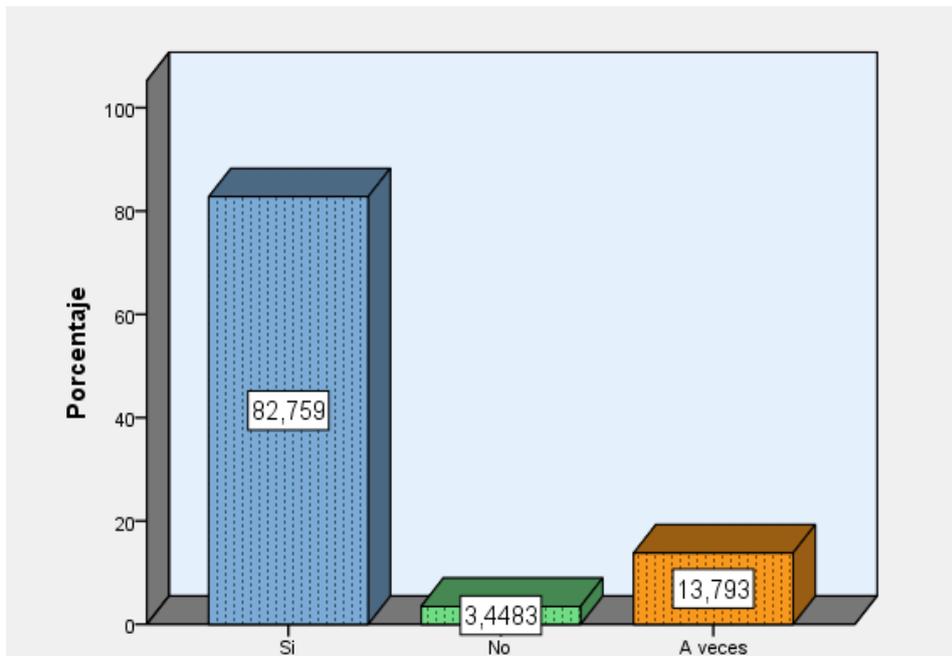


Gráfico N°.6 ¿Obtiene beneficio de la lectura?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Gráfico N° 7. Horas utilizadas para implementar la lectura.

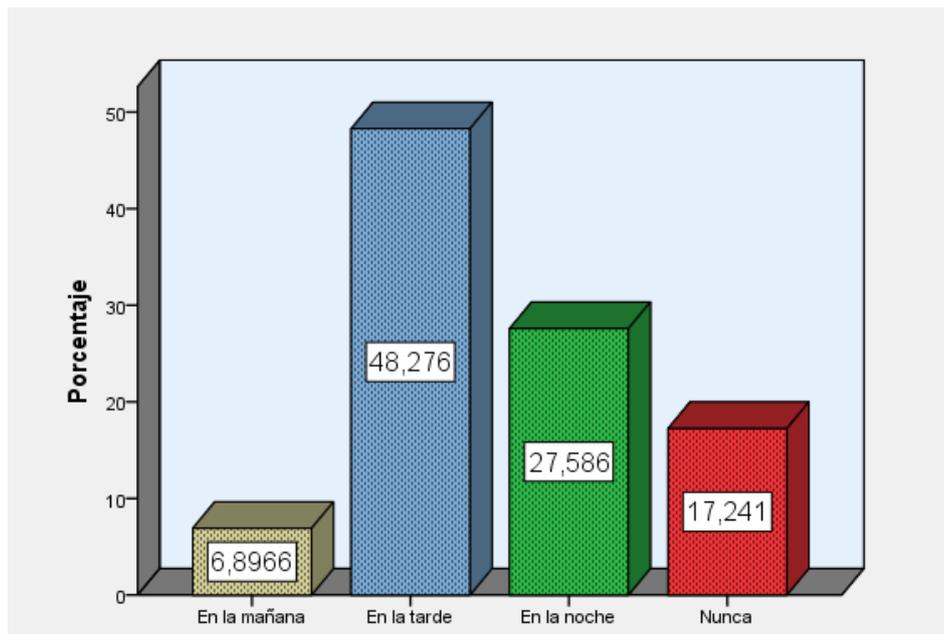


Gráfico N° 7. ¿A qué hora le gusta leer?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Gráfico N° 8. Lector romántico.

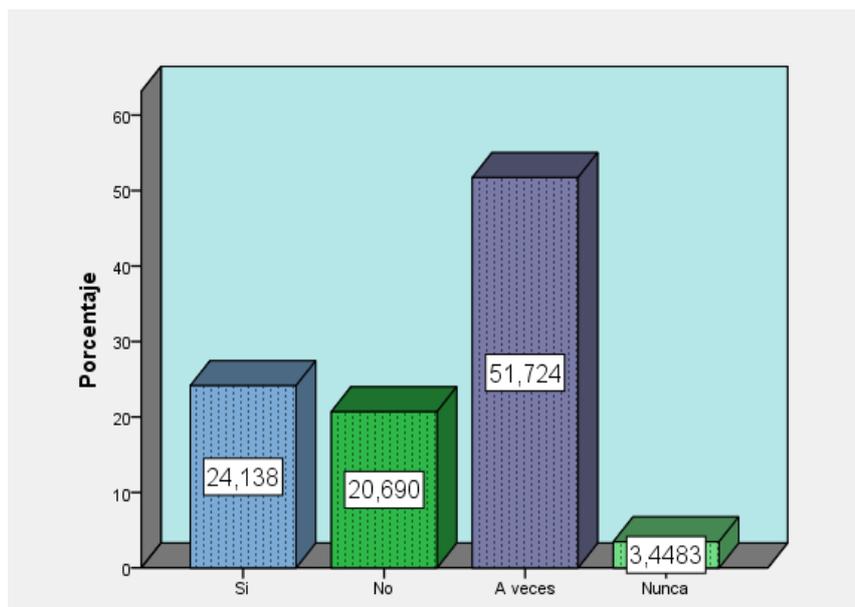


Gráfico N° 8. ¿Se considera un lector romántico?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Gráfico N° 9. Lectura de libros de poesía.

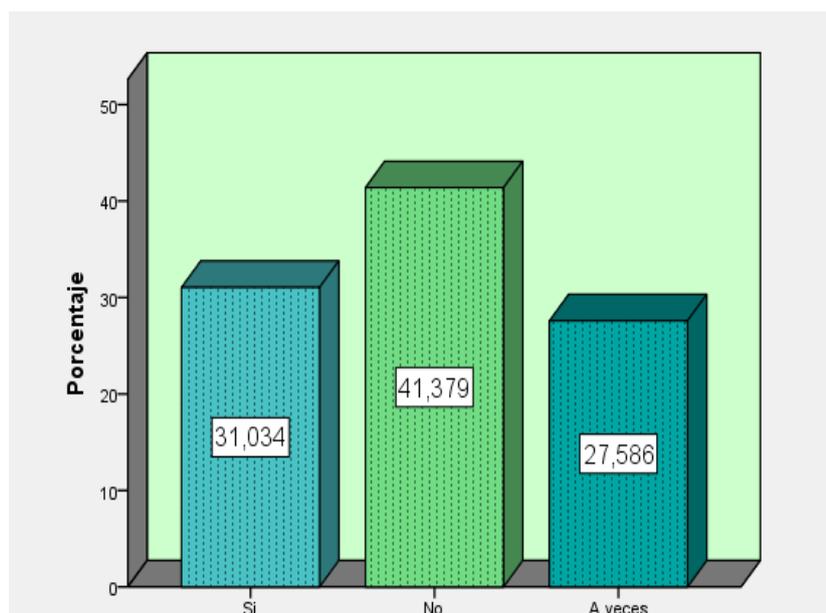


Gráfico N° 9. ¿Con frecuencia lee libros de poesía?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Gráfico N° 10. Compromisos adquiridos hacia la lectura.

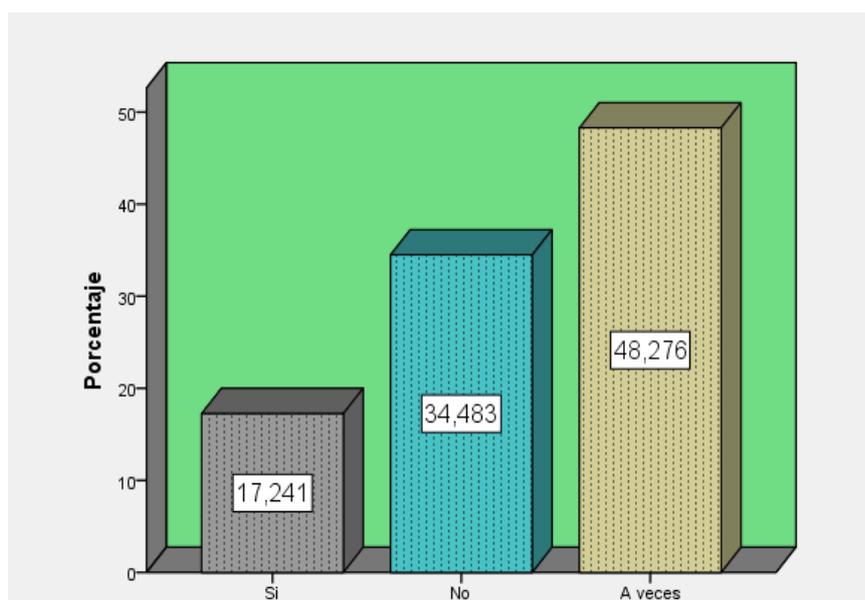


Gráfico N° 10. ¿Tiene usted compromiso hacia la lectura?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Gráfico N° 11. Lecturas de obras

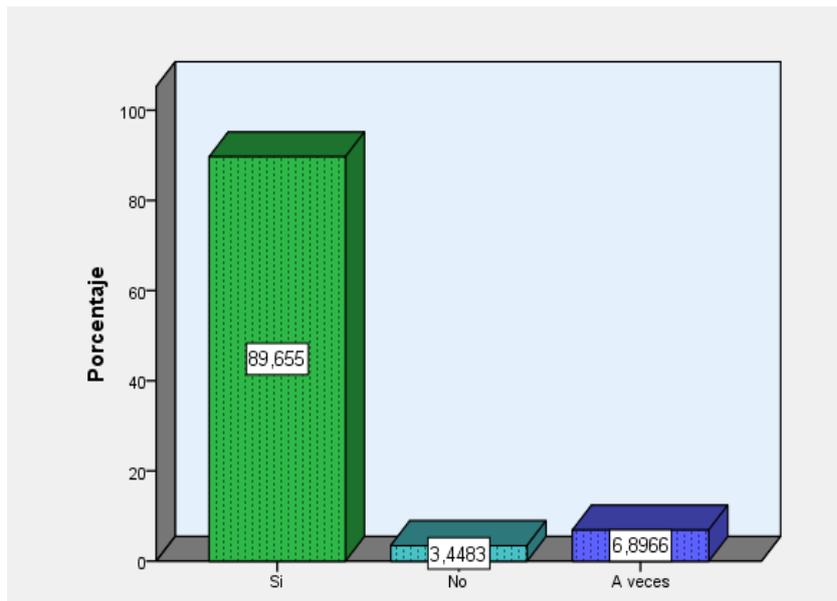


Gráfico N° 11. ¿Le han dejado de tarea que lea obras de diferentes autores?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Gráfico N° 12. Práctica la lectura desde pequeño.

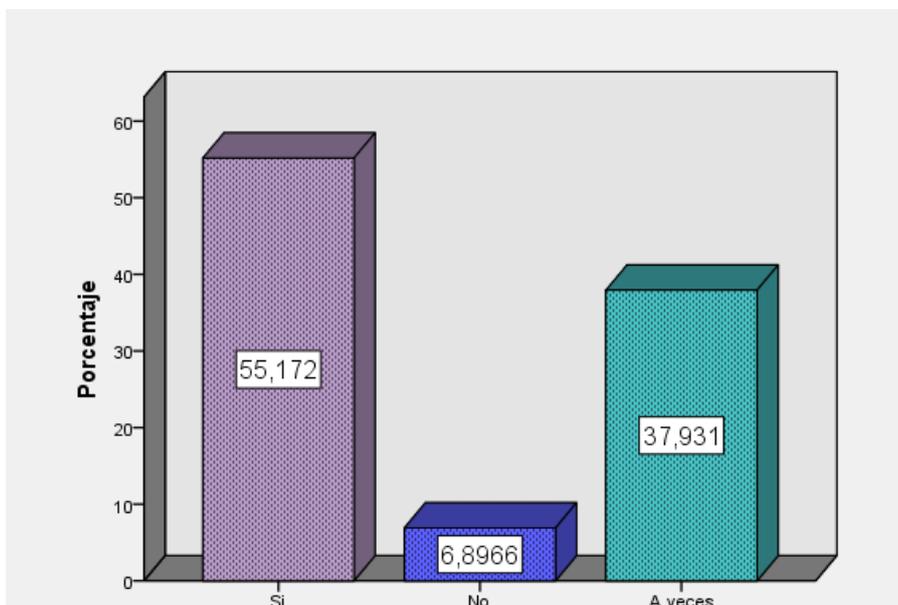
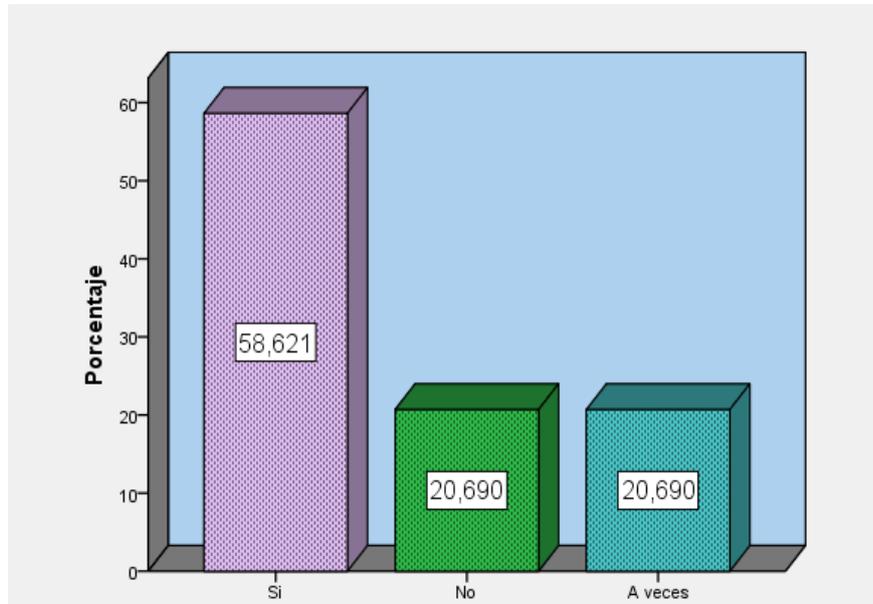


Gráfico N° 12. ¿Desde pequeño ha practicado la lectura?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Gráfico N° 13. Afectación de la tecnología en el desarrollo de la lectura.



Gráfica N° 13. ¿La tecnología le está afectando en el desarrollo de la lectura?  
Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Gráfico N° 14. Inculcación de los padres en el hábito de la lectura.

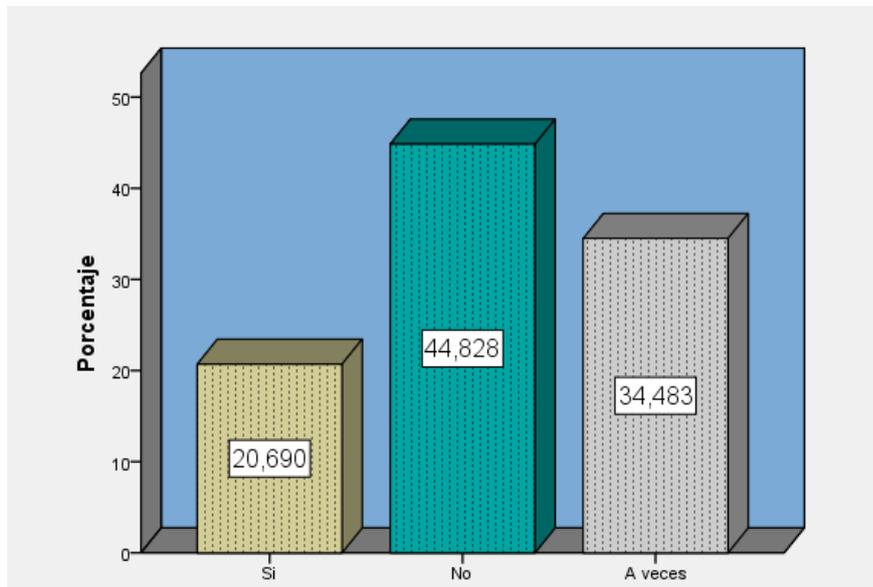


Gráfico N° 14. ¿Sus padres le inculcan el hábito de la lectura?  
Fuente: Encuesta Aplicada a Estudiantes.

Gráfico N° 15. Existencia de los libros en el hogar.

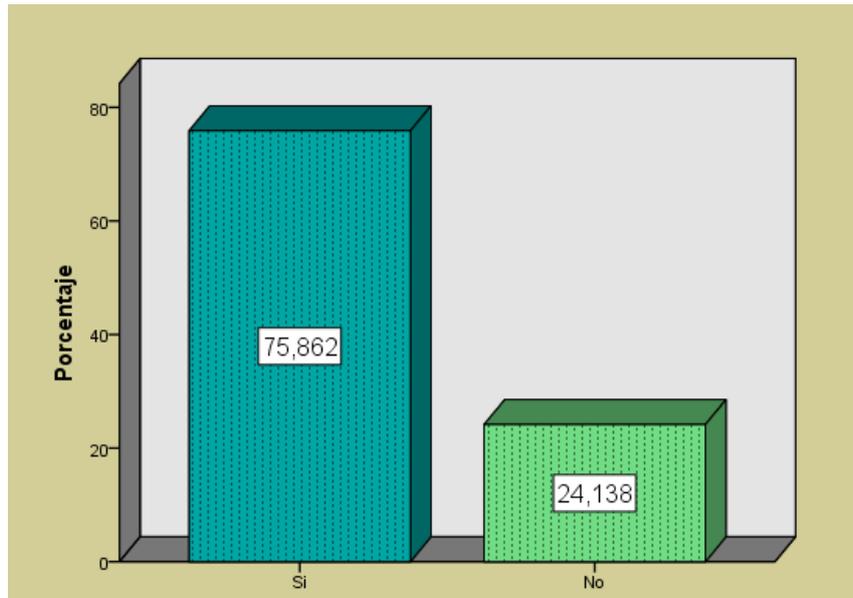


Gráfico N° 15. ¿Tiene usted libros en su hogar?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Gráfico N° 16. Comprensión de todo lo que se lee.

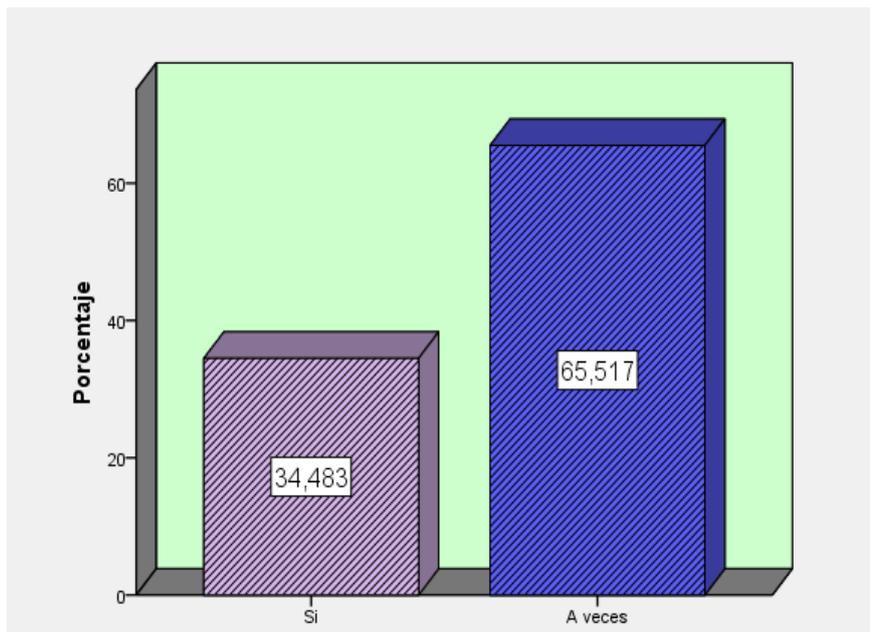


Gráfico N° 16. ¿Cuándo lee comprende todo lo que ha leído?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Gráfico N° 17. Los padres le compran los libros orientados en el colegio.

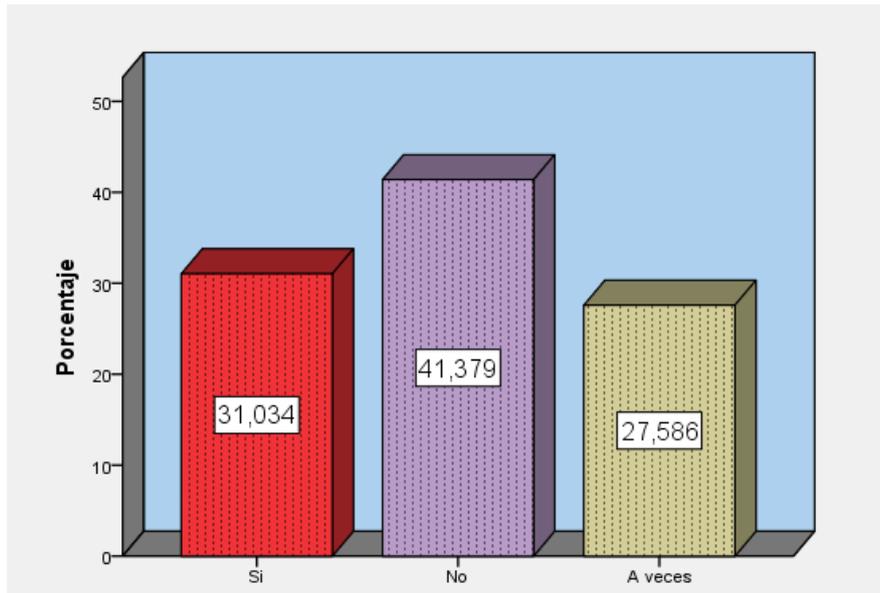


Gráfico N° 17. ¿Sus padres les compran los libros que les orientan en el colegio?  
Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Gráfico N° 18. La crisis económica impide ser un buen lector.

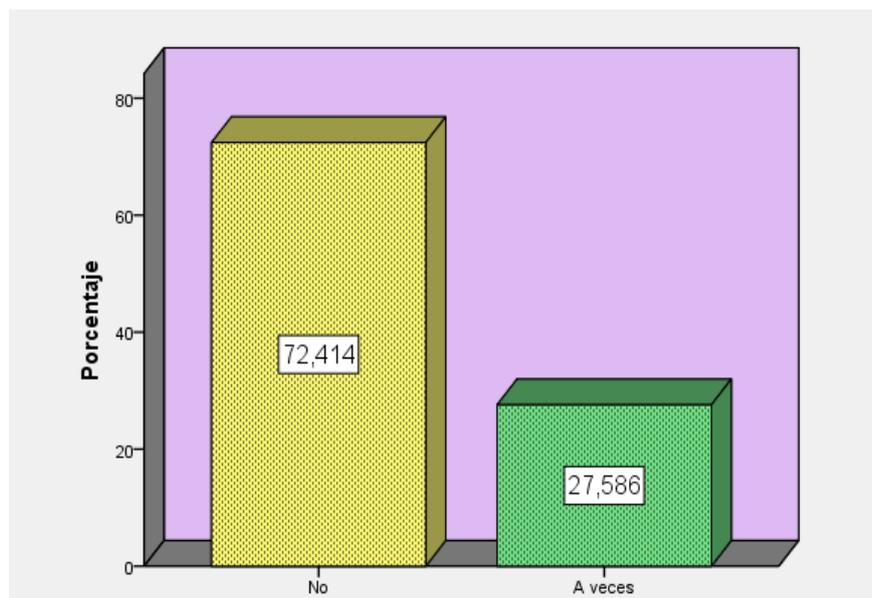


Gráfico N° 18. ¿La crisis económica impide ser un buen lector?  
Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

Gráfico N° 19. Frecuencia de lectura en el colegio

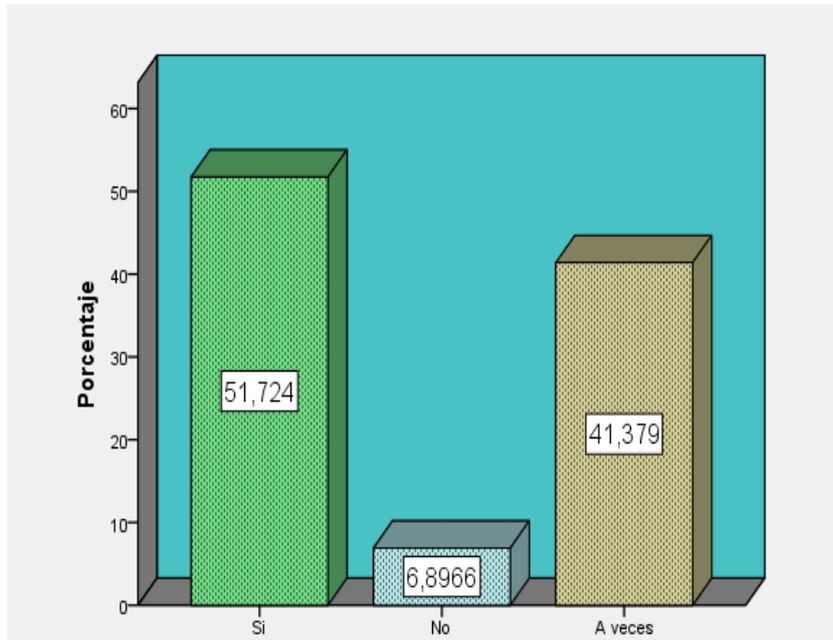


Gráfico N° 19. ¿Con frecuencia lee en el colegio?

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes.

## ANEXO N° 7

### Espacio Fotográfico



Instituto donde se realizó la aplicación de instrumentos.



Investigadora aplicando encuesta a estudiantes de undécimo grado.



**Estudiante de undécimo grado contestando encuesta.**



**Estudiantes de undécimo grado contestando encuesta**



**Investigadoras en el Instituto Nacional Eddy Alonso.**

## ANEXO Nº 8

Programación del mes de octubre de Lengua y Literatura de undécimo grado y el programa de la unidad estudiada.

### INSTITUTO NACIONAL DE SÉBACO

#### SECUNDARIA A DISTANCIA

#### PLAN DOCENTE

**Asignatura:** Lengua y Literatura

**Nivel:** Undécimo Grado

**Fecha:** 02-09-16 al 23-09-16

**Profesora:** Lic. Auxiliadora Centeno

**Centro:** Instituto Nacional de Sébaco

**Semestre:** II

Unidad	Objetivos	Contenidos	Criterio de evaluación	Fecha	Encuentro Nº
III Descubramos lo nuestro	Utiliza con pertinencia estrategias de escritura, redacción y técnicas de estudio, por medio de la elaboración de bosquejos y la utilización de citas a pie de texto en redacción del informe de investigación documental, aplicando reglas ortográficas, gramaticales y de vocabulario estudiada.	Construyamos bosquejos	Exposiciones	02-09-16	10
		Conozcamos el proceso para elaborar un texto.	Trabajo en equipo	09-09-16	11
		Pasos para la redacción de un informe de investigación documental.	Trabajo en equipo.	16-09-16 23-09-16	12 13

**Nombre de la Unidad: Descubramos lo nuestro**

**Número de la Unidad: III**

**Tiempo de la Unidad:**

**Logro de Aprendizaje de Grado:**

1. Utiliza técnicas de planificación del proceso de escritura para la producción, composición y revisión de sus escritos, respondiendo a diversas necesidades comunicativas y haciendo uso de conocimientos ortográficos, gramaticales y de vocabulario estudiados.

**Logros de Ejes Transversales:**

1. Demuestra interés en conocer obras de poetas y escritores nacionales como una forma de fortalecer nuestra cultura e identidad.
2. Promueve relaciones interpersonales de respeto y cordialidad, expresando sus opiniones de forma empática y asertiva.

Indicadores de Logro	Contenidos Básicos	Actividades Sugeridas	Recursos Didácticos	Procedimientos de Evaluación
1. Aplica técnicas de lectura en el análisis e interpretación de textos representativos del Vanguardismo en Nicaragua y hace uso correcto de pronombres relativos y ortografía literal en su expresión escrita.	1. Deleitémonos con el Vanguardismo en Nicaragua  1.1 Características 1.2 Principales representantes	1. Recordemos el concepto de vanguardismo.  1.1 Dialoguemos sobre el Vanguardismo en Latinoamérica estudiado anteriormente.  1.2 Leamos detenidamente aspectos importantes del Vanguardismo en Nicaragua.	1. Textos, Murales, afiches, y otros documentos accesibles.	1. Valorar la participación activa y la comprensión lectora. (heteroevaluación)

Indicadores de Logro	Contenidos Básicos	Actividades Sugeridas	Recursos Didácticos	Procedimientos de Evaluación
		<p>1.3 Destaquemos las características más importantes del Vanguardismo en Nicaragua.</p> <p>1.4 Identifiquemos a los representantes del Vanguardismo en Nicaragua.</p> <p>1.5 Leamos e interpretemos Textos representativos del Vanguardismo en Nicaragua.</p> <p>1.6 Indaguemos más sobre el Vanguardismo en Nicaragua.</p>		
	<p>*1.3 ¡Mejoremos nuestra escritura!</p> <p>1.3.1 Uso de Z</p>	<p>1. Mencionemos y escribamos palabras que se escriban con Z.</p> <p>1.1 Comentemos sobre la diferencia de la pronunciación de esta consonante con respecto a la consonante s.</p> <p>1.2 Redactemos oraciones con las palabras mencionadas anteriormente.</p> <p>1.3 Agrupemos las palabras de acuerdo a su semejanza de sílabas.</p> <p>1.4 Redactemos la regla ortográfica para cada grupo de palabras.</p> <p>1.5 Mencionemos otras palabras que se escriban con Z.</p>		

Indicadores de Logro	Contenidos Básicos	Actividades Sugeridas	Recursos Didácticos	Procedimientos de Evaluación
		1.6 Redactemos párrafos alusivos a nuestra cultura con palabras que se escriban con Z.		
	<del>1.4. Usemos pronombres relativos</del>  1.4.1 Pronombres relativos.	1.6 Redactemos párrafos alusivos a nuestra cultura con palabras que se escriban con Z.  1. Leamos detenidamente algunas oraciones.  1.1 Analicemos sintácticamente las oraciones leídas.  1.2 Expliquemos que en las oraciones todas las palabras tienen una función gramatical.  1.3 Mencionemos los pronombres relativos.  1.4 Elaboremos un mapa semántico sobre los pronombres relativos.  1.5 Identifiquemos pronombres relativos en diferentes textos.  1.6 Redactemos oraciones haciendo uso de pronombres relativos.		
2. Identifiquemos oraciones subordinadas de forma correcta, por medio del análisis sintáctico de diferentes oraciones compuestas.	<del>2. Identifiquemos oraciones subordinadas</del>  2.1 Sustantivas 2.2 Adjetivas 2.3 Adverbiales	1. Leamos diferentes ejemplos de oraciones compuestas.  1.1 Recordemos el concepto y características de las oraciones subordinadas.  1.2 Leamos y analicemos sintácticamente		

Indicadores de Logro	Contenidos Básicos	Actividades Sugeridas	Recursos Didácticos	Procedimientos de Evaluación
		<p>oraciones subordinadas.</p> <p>1.3 Clasifiquemos las oraciones subordinadas de acuerdo a las características de cada una.</p> <p>1.4 Identifiquemos en revistas, periódicos y otros textos, oraciones subordinadas.</p>		
<p>3. Emplea con pertinencia abreviaturas de uso común en su expresión escrita.</p>	<p>3. Las abreviaturas en nuestra expresión escrita</p> <p>3.1 Uso de las abreviaturas más comunes</p>	<p>1. Leamos atentamente cartas donde usemos abreviaturas.</p> <p>1.1 Comentemos sobre las abreviaturas que usamos comúnmente.</p> <p>1.2 Mencionemos abreviaturas de uso común.</p> <p>1.3 Redactemos textos con temas de interés haciendo uso de abreviaturas.</p> <p>1.4 Conversemos sobre la importancia del uso correcto de abreviaturas en nuestra expresión escrita.</p>		
<p>4. Utiliza con pertinencia estrategias de escritura, redacción y técnicas de estudio, por medio de la elaboración de bosquejos y la utilización de citas a pie de texto en la redacción</p>	<p>4. Construyamos bosquejos</p>	<p>1. Dialoguemos sobre como ordenamos nuestras ideas.</p> <p>1.1 Comentemos las diferentes formas que hay para ordenar nuestras ideas principales y secundarias, antes de comenzar un escrito.</p>	<p>4. Textos y otros documentos accesibles</p>	<p>4. Valorar la elaboración de bosquejos. (Coevaluación)</p>

Indicadores de Logro	Contenidos Básicos	Actividades Sugeridas	Recursos Didácticos	Procedimientos de Evaluación
del informe de investigación documental, aplicando reglas ortográficas, gramaticales y de vocabulario estudiadas.		<p>1.2 Expliquemos el concepto de bosquejo.</p> <p>1.3 Destaquemos la importancia de ordenar lógicamente las ideas para que nuestro informe tenga coherencia.</p> <p>1.4 Leamos ejemplos de bosquejos.</p> <p>1.5 Construyamos en equipos bosquejos a partir de una lectura.</p> <p>1.6 Revisemos la información recopilada de nuestro tema de investigación documental.</p> <p>1.7 Identifiquemos de forma gráfica las ideas principales y secundarias de la información recopilada.</p> <p>1.8 Construyamos un bosquejo con las ideas principales y secundarias a partir de la información recopilada sobre nuestro tema de investigación.</p>		
	<p>4.1. Conozcamos el proceso para elaborar un texto</p> <p>4.1.1 Pasos para la redacción del informe de investigación documental,</p>	<p>1. Conversemos sobre nuestra investigación documental.</p> <p>1.1 Expliquemos los pasos para redactar nuestro informe de investigación documental.</p> <p>1.2 Elaboremos un mapa conceptual sobre los pasos para redactar nuestro informe de</p>		<p>4.1 Evaluar la aplicación adecuada de los pasos para la investigación documental. (heteroevaluación)</p>

Indicadores de Logro	Contenidos Básicos	Actividades Sugeridas	Recursos Didácticos	Procedimientos de Evaluación
	(introducción, desarrollo y conclusión)  4.1.2 Redacción de la Investigación Documental  4.1.3 Redacción del trabajo (primer borrador)	investigación documental.  1.3 Apliquemos los pasos para redactar el informe de investigación documental.  1.4 Redactemos nuestro informe de investigación documental.  1.5 Compartamos nuestro informe de investigación documental.		
5. Mejore su vocabulario y su expresión oral por medio de la identificación de neologismos en nuestro vocabulario y la participación en mesa redonda.	5. Ampliemos nuestro vocabulario  5.1 Neologismos en nuestro vocabulario	1. Leamos un texto donde aparezcan vocablos nuevos.  1.1 Destaquemos del texto los vocablos nuevos que hemos incorporado a nuestro idioma.  1.2 Expliquemos la importancia de los neologismos en nuestro idioma.  1.3 Redactemos el concepto de neologismos.  1.4 Identifiquemos neologismos a través de la lectura de diferentes textos.  1.5 Redactemos textos breves sobre temas de interés común usando neologismos.	5. Afiches, murales y otros recursos del medio	5. Valorar el buen uso de neologismos en su lenguaje común.

Indicadores de Logro	Contenidos Básicos	Actividades Sugeridas	Recursos Didácticos	Procedimientos de Evaluación
	5.2 La mesa redonda	<p>1. Recordemos que es una mesa redonda.</p> <p>1.1 Conversemos sobre algunas experiencias en esta técnica de expresión oral.</p> <p>1.2 Mencionemos las características de una mesa redonda.</p> <p>1.3 Redactemos el concepto de mesa redonda.</p> <p>1.4 Reflexionemos sobre la importancia de la implementación de esta técnica de expresión oral.</p> <p>1.5 Organicemos una mesa redonda sobre el tema: Cómo fortalecer nuestra cultura e identidad nacional.</p>		5.2 Valorar la participación activa y el respeto a las opiniones de los demás. (coevaluación)

