

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
MANAGUA**

**FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA
UNAN – FAREM - MATAGALPA**



SEMINARIO DE GRADUACIÓN

**Seminario de Graduación para optar al título de Licenciadas en
Ciencias de la Educación con Mención en Lengua y Literatura
Hispánicas**

Tema

Incidencia de la mediación escolar, en los estudiantes de secundaria de la disciplina de Lengua y Literatura en los Departamentos de Matagalpa y Jinotega, durante el segundo semestre del año 2015.

Subtema

Incidencia de la Mediación Escolar en los TEPCE de Secundaria de la disciplina de Lengua y Literatura en el Municipio de Sébaco, Matagalpa, durante el año 2015

Autoras

Br. Arlen María Castillo
Br. Elisabeht Dávila Armas

Tutora

MSc. Karla Patricia Dávila Castillo

Febrero, 2016

“A la Libertad por la Universidad”

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
MANAGUA**

**FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA
UNAN – FAREM - MATAGALPA**



SEMINARIO DE GRADUACIÓN

**Seminario de Graduación para optar al título de Licenciadas en
Ciencias de la Educación con Mención en Lengua y Literatura
Hispánicas**

Tema

Incidencia de la mediación escolar, en los estudiantes de secundaria de la disciplina de Lengua y Literatura en los Departamentos de Matagalpa y Jinotega, durante el segundo semestre del año 2015.

Subtema

Incidencia de la Mediación Escolar en los TEPCE de Secundaria de la disciplina de Lengua y Literatura en el Municipio de Sébaco, Matagalpa, durante el año 2015

Autoras

Br. Arlen María Castillo
Br. Elisabeht Dávila Armas

Tutora

MSc. Karla Patricia Dávila Castillo

Febrero, 2016

“A la Libertad por la Universidad”

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	i
AGRADECIMIENTO.....	ii
VALORACION DEL DOCENTE	iii
RESUMEN	iv
1. INTRODUCCIÓN.....	1
2. JUSTIFICACIÓN.....	6
3. OBJETIVOS.....	7
3.1 Objetivo general	7
3.2 Objetivos específicos	7
4. DESARROLLO	8
4.1 Mediación	8
4.1.1 Concepto	8
4.2 Mediación escolar.....	9
4.2.1 Concepto	9
4.2.2 Objetivo de la Mediación Escolar.....	11
4.2.3 Importancia de la Mediación Escolar	13
4.2.4 Características de la Mediación Escolar.....	16
4.2.5 Ventajas de la Mediación Escolar.....	19
4.2.6 Enfoques de la mediación escolar	22
4.2.6.1 Enfoque Conductista	24
4.2.6.2 Enfoque Constructivista	25
4.2.6.3 Enfoque Transformador	26
4.2.7 Funciones de la mediación escolar	28
4.2.8 Técnicas de la mediación escolar.....	32
4.2.8.1 El discurso.....	34

4.2.8.2 El parafraseo.....	34
4.2.8.3 Preguntas.....	35
4.2.8.4 Escucha activa	36
4.2.8.5 Torbellino de ideas.....	36
4.2.9 Tipos de Mediación Escolar.....	38
4.2.9.1 Mediación Espontánea.....	39
4.2.9.2 Mediación Institucionalizada	40
4.2.9.3 Mediación Externa	40
4.2.9.4 Mediación Realizada por los Adultos	41
4.2.9.5 Comediación	42
4.3 Principios de la mediación escolar	44
4.4 Fases de la mediación escolar.....	47
4.4.1 Premediación.....	49
4.4.2 Entrada	49
4.4.3 Cuéntame	50
4.4.4 Situar el Conflicto.....	51
4.4.5 Buscar Soluciones	51
4.4.6 El Acuerdo	52
4.5 Ámbitos de Acción de la Mediación Escolar.....	52
4.6 Claves y Recursos de la Mediación Escolar	55
4.7 Talleres de Evaluación, Programación y Capacitación Educativa.....	58
4.7.1 Concepto	58
4.7.2 Propósitos y Objetivos	60
4.7.3 Ciclo de los TEPCE	62
4.7.3.1 Pre – TEPCE Nacional.....	64

4.7.3.2 Pre- TEPCE Departamental.....	64
4.7.3.3 Pre-TEPCE Municipal	65
4.7.3.4 TEPCE Municipal.....	66
4.7.3.5 Post-TEPCE Municipal.....	69
4.7.4 Organización y Desarrollo de los TEPCE	71
4.7.4.1 Los TEPCE se organizan según programas, modalidades y proximidad geográfica.....	72
4.7.5 Ejecución de los TEPCE.....	75
4.7.5.1 Procedimiento	78
4.7.5.1.1 Introducción	78
4.7.5.1.2 Desarrollo	79
4.7.5.1.3 Conclusión.....	79
4.7.6 Etapas de los TEPCE.....	83
4.7.6.1 Evaluación	83
4.7.6.2 Programación.....	87
4.7.6.3 Capacitación Educativa.....	91
4.8 Estrategias Novedosas que mejorarán los problemas de los TEPCE.....	94
4.8.1 Plan de Acción e intervención ante conflictos en los TEPCE	96
5. CONCLUSIONES	102
6. BIBLIOGRAFIA.....	104
Anexo	

DEDICATORIA

El dedicar este trabajo es una gran satisfacción para nosotras, a todas las personas de distintas formas motivaron la ejecución de este proyecto familiares y amigos , tantos los individuos que han acompañado esta tarea tan maravillosa de formación integral en esta etapa de nuestra vida; seres humanos que con sus palabras cariño y apoyo, nos ayudaron a sonreír cuando las dificultades vencían a la fuerzas; todas esas palabras de fortaleza, aliento y ternura que nos envolvieron y encaminaron nuevamente a este reto, con el fin de terminar un ciclo de nuestra formación y vocación en la enseñanza.

Dedicamos primeramente esta investigación a nuestro buen padre Dios, por habernos permitido que llegar hasta el final de nuestra carrera, a pesar de las grandes dificultades; Seguidamente a nuestras madres, ellas son la fuerza de la familia, que siempre tienen la palabra precisa y la sonrisa perfecta para darnos consejos y apoyarnos en este caminar, gracias por enseñarnos que la perseverancia, la consistencia y el esfuerzo son responsabilidades indudables; reconocemos ante todo el apego incondicional y el cuidado de nuestros hijos en todo los cinco años de estudio; ellas y nuestros hijos son la base afectiva más profunda de nuestra vida, estudio y trabajo.

A nuestras familias que para ellos la solidaridad no solamente es un eslogan, ya que somos una grandes estirpes unidas y fortalecidas, y el gran cariño hacia nosotros lo demostraron en estos momentos, a las amistades que de una u otra manera contribuyeron a ejecutar este seminario, y por último consagramos también, este proyecto a todos los docentes, directores, asesores y a la delegación municipal del MINED, quienes con sus aportes fortalecieron y dotaron de base científica este ideal.

AGRADECIMIENTO

Cuando iniciamos el camino hacia la conquista de una meta, como la que nos ha tocado alcanzar con la realización de este trabajo, fueron muchas las personas que caminaron a nuestro lado en las diferentes etapas que atravesamos, donde todas y cada una de ellas se tornaron indispensable para lograr este reto final; por lo que en primer lugar agradecemos profundamente a todos los que de una u otra manera fueron estandartes para que estos cinco años de estudio llegaran a su culminación de manera fructífera.

En forma particular queremos agradecer a nuestras madres, señoras ejemplos de vida, quienes han sido quizás las más sacrificadas en esta aventura, pero sobre todo las más felices por acompañarnos a nosotras sus hijas en esta vocación.

Gratitud especial a nuestra tutora MSc Karla Patricia Dávila Castillo, por su impulso y apoyo especializado en este seminario de graduación, gracias por sus palabras motivadoras y su buen trato durante este curso.

Agradecimiento al equipo de trabajo conformados por nosotras dos y nuestros compañeros de clase, ya que con nuestros esfuerzos hemos logrado llegar al final de este camino, cada una con diferentes problemas, pero que esto no fue un tropiezo para desmayar.

Igualmente se gratifica la contribución en este trabajo a todas las familias de cada una de nosotros, sobre todos los más cercanos quienes nos apoyaron con medios informáticos y otros tipos de colaboración informativa.

Y por último gracias a todos a nuestros maestros con quienes convivimos estos seis años con fraternidad y respeto, a los ex compañeros de clase quienes se adelantaron en este camino, a los nuevos colegas de este semestre con quienes intensamente nos hemos relacionado de manera armoniosa.

VALORACION DEL DOCENTE

RESUMEN

Esta investigación desarrolla la temática sobre la incidencia de la Mediación Escolar en los TEPCE de Secundaria de la disciplina de Lengua y Literatura en el Municipio de Sébaco, Matagalpa, durante el año 2015, cuyo objetivo es, analizar la incidencia que tiene el abordaje de conflictos de forma comunicativa, orientada y propositiva .

Su trascendencia radica, en que se basa en una problemática educativa, pedagógica y social, contiene fundamentos teóricos, reflexiones, conclusiones y recomendaciones, que fortalecerán la práctica de la Mediación Escolar en nuestro ámbito educativo, sobre todo en los TEPCE de Secundaria, como una herramienta que permita implementar estrategias para fortalecer la formación, práctica, la interacción y los valores en cada momento pedagógico, para que estos sean una experiencia dialogada y formadora.

Los resultados en su mayoría fueron no satisfactorios, ya que durante el TEPCE se identificaron formas de mediación escolar en el aspecto metodológico y organizativo, que se aplican de manera empírica, espontánea y rutinaria, se describió el proceso de intervención en los conflictos, el cual de manera conceptual o teórica se conoce pero no se lleva a la práctica de forma procesual y objetiva.

Por lo que, esta investigación, reveló los conflictos que se presentan en el desarrollo del TEPCE, los que necesitan ser solventados de forma objetiva, técnica y profesional, por tanto, se evalúa que la mediación escolar como herramienta pedagógica incide poco, ya que el ambiente en que se desarrolla el TEPCE no permite, porque no resuelve todo, porque no todo es mediable.

Palabras claves: mediación Escolar, socialización, TEPCE, interacción.

1. INTRODUCCIÓN

El desarrollo de un país está indisolublemente vinculado a un factor clave y decisivo, ese factor es la educación; el abrumador contexto socio histórico, político y económico hace que se viva, en gran medida, en un mundo de ligereza y violencia, el cual persigue que la educación continúe siendo parte de la cultura dominada y enfocada solamente en la trasmisión de conocimientos, sin tener presente que la práctica docente y el aprendizaje deben estar encaminados a fortalecer capacidades, habilidades, destrezas y valores.

Las tendencias que justifican la violencia estructural, perpetuadoras de desigualdades, siguen presentes en la educación, una lucha de poderes fundamentados en intereses individuales que forjan conflictos perennes de convivencia e interacción. De ahí, que conservarse como una persona aprendiente, crítica, propositiva, solidaria y creativa, se convierte en una fantasía plasmada en discursos dentro modelo curricular que en la aplicabilidad es poco funcional.

Por tanto, con este proyecto investigativo y pedagógico, sobre Incidencia de la Mediación Escolar en los TEPCE de Secundaria de la disciplina de Lengua y Literatura en el Municipio de Sébaco, Matagalpa, durante el año 2015, se quiere incidir y contribuir a mejorar la funcionalidad y calidad de los TEPCE de la asignatura de Lengua y Literatura en educación secundaria, lo que permitirá la toma de conciencia de todos los actores de la educación nicaragüense para poner en práctica la estrategia de Mediación Escolar, ante los diferentes conflictos.

El término de Mediación, según Vygotsky (1979), “se considera en esta perspectiva que la mente no aprehende de manera directa un saber o conocimiento del mundo exterior. Para que haya esa aprehensión, se requieren mediaciones simbólicas, internas y sociales, así mismo el postulado de Frawley (1999: 186-187), “dice que las mediaciones contribuyen a que los caracteres

externos se configuren como caracteres internos y que se conviertan en herramientas para estimular la razón.

Estudios en temas aproximados a la titulación de este trabajo investigativo, tales como: impacto de Mediación escolar para el Aprendizaje con el uso de Medios en el Rendimiento Escolar en Chile (1998), Mediación escolar y la Formación para la Convivencia en España, proyecto GARNICA (2003), Aportaciones de la Mediación Escolar al Desarrollo Psicológico México (1999), Implementación de un Programa Institucional de Mediación Escolar en Cataluña (2001), han aportado a la aplicabilidad de la Mediación Escolar, en todos los ámbitos de la vida.

También se encontró trabajos como: Factores que influyen en el Rendimiento Académico Granada, España, Viana (2006), Mediación en la Escuela, Uruguay, Acosta y Facelli (2000) y Mediación Escolar sin Mediador, en Buenos Aires, Prawda (2008), cuyos resultados son muy similares al establecer la Mediación Escolar como una disciplina más del pensum académico, o como una herramienta indispensable en el abordaje de conflictos que se dan dentro del aula, aunque sus causas sean externas.

Por otra parte, en Nicaragua solo se pudo encontrar un trabajo investigativo realizado por los estudiantes del departamento de pedagogía de la UNAN-Managua recinto universitario Rubén Darío, aplicado en el colegio Jaime Torres Bodet de la ciudad de Managua en el año (2009), no obstante por la relevancia del tema, es seguro que los estudiosos continuarán realizando nuevas indagaciones.

Por eso, esta investigación se basa en una problemática educativa, pedagógica y social, contiene fundamentos teóricos, reflexiones, conclusiones y recomendaciones que fortalecerán la práctica de la Mediación Escolar en el ámbito educativo, sobre todo en los TEPCE de Secundaria, como una herramienta que permita implementar estrategias para fortalecer la formación, práctica, la

interacción y los valores en cada momento pedagógico, para que estos sean una experiencia dialogada y formadora.

La investigación se centra en un enfoque cuantitativo, ya que se realizó todo un proceso teórico aplicado, desde el planteamiento de las variables hasta los resultados y recomendaciones finales, también incorpora el análisis e interpretación de fenómenos, acontecimientos y hechos que prevalecen durante el desarrollo del TEPCE de Lengua y Literatura.

Tiene elementos cualitativos, ya que se aplicó entrevistas y observación al grupo, utilizando la interpretación y el razonamiento de forma inductiva y deductiva, por medio de la cual se da a comprender la conducta de los componentes del sistema escolar en el TEPCE. Por tal motivo se examina las percepciones y descripciones que desde diferente espacio fueron expresadas por los miembros, al igual las interrelaciones que se tejen entre ellos y las rupturas que se establecen entre los mismos.

Según su aplicabilidad, es una investigación explicativa y aplicada en el campo educativo específicamente en los TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco. Explicativa porque aborda teorías y definiciones que facilitan la comprensión del fenómeno en cuestión.

Por el nivel de profundidad, el estudio es explorativo-descriptivo, porque se estudia el fenómeno de la mediación escolar en los TEPCE de Lengua y Literatura y se describen conceptos, características, técnicas, etapas y otros aspectos de las variables en estudio. El período de estudio de esta investigación es transversal, porque se realizó en el II semestre 2015.

Se trabajó con un universo de 392 personas, entre docentes y la parte direccional y una muestra, de once docentes de Secundaria de la disciplina de

Lengua y Literatura, cuatro directores de secundaria, una asesora pedagógica y un coordinadora de TEPCE, para un total de diecisiete inquiridos.

En esta investigación, los métodos usados para el análisis de los datos fueron el analítico y sintético, porque constituyen elementos de separación e integración del contenido de este proyecto pedagógico, donde resaltan las cualidades y los rasgos principales del problema en cuestión, mediante la aplicación de los tres niveles de comprensión lectora, con la intención de enunciar, evaluar y proponer soluciones a la problemática, y así también cumplir con los objetivos planteados.

Así mismo, los métodos inducción y deducción para ir de las ideas particulares a las generales y viceversa, con el propósito de obtener los conocimientos científicos y al mismo tiempo emplear el razonamiento, seguidamente se aplicó el método abstracción y concreción que parte de lo desconocido a lo investigado en el terreno mediante la investigación documentada y los instrumentos de recolección de datos.

El método histórico y lógico, se utilizó para expresar y conocer los antecedentes y causas del problema, para convertirlos en una necesidad de investigación lógica y lograr la toma de decisiones, que sobrelleven y soporten los datos finales.

Los métodos empíricos usados son la observación al grupo, permite conocer la realidad mediante la sensopercepción directa de sujetos y procesos, por eso en este trabajo este método fue elaborado y utilizado de manera analítica y objetiva. La encuesta y la entrevista, además de ser instrumentos son métodos de medición de datos cualicuantitativos en primera instancia, que conllevan trabajar con datos cuantitativos necesarios para dar orden y objetividad a esta investigación.

El proceso de análisis en la investigación se divide en tres fases: fase de exploración: se realizó una exploración del problema de investigación, los pros y los contras, las causas, las consecuencias y el conocimiento exacto del problema

en sí, los involucrados y sobre todo las posibilidades de realizar una investigación sobre el tema de Mediación Escolar en el TEPCE de Lengua y Literatura.

Fase de descripción y análisis: se realiza una contextualización del problema de estudio, selección de variables, redacción de objetivos y organización del marco teórico, así como la operacionalización de variables, elaboración y aplicación de los instrumentos de recolección de información y por último, el diseño metodológico. En esta parte se inicia un acercamiento con los entrevistados, los encuestados y la observación general de grupo, sobre lo que acontece en entorno.

Fase de Interpretación: Para el procesamiento de la información, en primer lugar se tomaron todas las entrevistas realizadas y se transcribieron para agruparla en una matriz. Luego de agrupar la información en la matriz, se procedió a la triangulación de datos; la cual consistió en confrontar la información obtenida en las entrevistas, tanto a los directores, asesora y coordinadora del taller, con la encuesta a docentes y la observación directa durante el desarrollo del TEPCE; de forma tal que permitiera hacer un análisis exhaustivo y llegar a explorar la problemática. Por último las conclusiones finales.

2. JUSTIFICACIÓN

El presente documento investigativo, proyecta analizar la incidencia de la Mediación Escolar en los TEPCE de Secundaria de la disciplina de Lengua y Literatura, del municipio de Sébaco, durante el segundo semestre del año 2015, así también proponer alternativas que fortalezcan esta acción educativa y que contribuyan a mejorar las relaciones interpersonales entre los miembros del sistema de educación nicaragüense.

Los conflictos que nuestro sistema de educación actualmente tiene, fue una inspiración para buscar algunas alternativas de solución que ayuden a fortalecer la calidad de la educación, donde los docentes sean la pieza clave para la promulgación de una cultura de paz y convivencia social en armonía.

Por ello, a través de este estudio se pretende moderar la práctica docente, la que debe estar ligada a los indicadores de equidad, eficiencia y voluntariedad, así como a la correcta aplicación de las etapas, principios y enfoques de mediación escolar, que permita a los involucrados reflexionar sobre su actuar y así contribuir a crear una cultura de evaluación, planificación y capacitación didáctica dialogada e interactuada.

Además, se busca consolidar futuros estudios sobre esta problemática, que permitirá extenderse a todas aquellas instituciones que velen por la educación, con el fin de generar una mejor calidad en la socialización de forma directa e indirecta entre docentes y estudiantes, de acuerdo a los resultados, articular una estrategia realista que incida en minimizar y ayude a la solución de problemas.

Por eso, la relevancia de esta investigación para todos integrantes del sistema educativo nicaragüense, quienes serán beneficiados, mediante la implementación de estrategias para la formación docente, la convivencia, interacción y práctica de valores, ya que un conflicto abordado correctamente es una instancia para avivar aprendizajes que favorecen una cultura de paz.

3. OBJETIVOS

3.1 Objetivo general

Analizar la Incidencia de la Mediación Escolar en los TEPCE de Secundaria de la disciplina de Lengua y Literatura, en el Municipio de Sébaco, Matagalpa, durante II Semestre, 2015.

3.2 Objetivos específicos

- 1- Identificar los conflictos y las formas de Mediación Escolar en los TEPCEs de la disciplina de Lengua y Literatura en el municipio de Sébaco, Matagalpa durante II Semestre, 2015.
- 2- Describir el proceso de Mediación Escolar en los TEPCE de la disciplina de Lengua y Literatura en el municipio de Sébaco.
- 3- Evaluar la incidencia que tiene la Mediación Escolar para un mayor aprovechamiento de los TEPCE de la disciplina de Lengua y Literatura en el municipio de Sébaco, Matagalpa, durante el año 2015.
- 4- Proponer un plan de acción, con base a los resultados obtenidos, para fortalecer el proceso de Mediación Escolar en los TEPCE de Lengua y Literatura en sus diferentes etapas.

4. DESARROLLO

4.1 Mediación

4.1.1 Concepto

El termino mediación se refiere al hecho de intervenir o participar en el abordaje de conflictos de manera pacífica y consensuada Según, Sánchez (2012),” es un método para resolver conflictos que supone un tercer neutral que puede ayudar a los disputantes de forma cooperativa de manera tal que puedan resolver el problema”.

A su vez, García (2013), “asume, que es un procedimiento en el que las partes de un conflicto son asistidos a través de técnicas adecuadas para normalizar la comunicación en la búsqueda de soluciones”.

Así mismo, Uranga (2000), “establece que es una extensión de la negociación en donde un tercero facilita el proceso a través de técnicas más productivas dejando a las partes la responsabilidad de definir el conflicto y acordar la solución”.

De igual forma, Rosemblun (2007), “expone que es una negociación y no un arbitraje pues no tiene el poder de imponer un resultado a las partes en conflicto”.

El ruso Vygotsky (1979), toma de Hegel el concepto de mediación y lo introduce en la literatura psicológica como un componente medular, para explicar el tipo de relación entre un adulto que sabe y puede realizar una tarea y otro sujeto que requiere de ayuda para hacerlo en el marco conceptual de la zona de desarrollo potencial.

Por tanto, es un término que se ha incorporado en la sociología, psicología, el derecho y en la educación; por lo que la mediación, es un mecanismo usado para la resolución de conflictos en donde se busca facilitar la comunicación, el diálogo y el acuerdo entre las partes en problemas, con el propósito de crear un ambiente

de paz y armonía entre los involucrados, como un método alternativo para la búsqueda de una solución pacífica y ambiente afectivo.

Actualmente, la palabra mediación ya no se aplica únicamente a la parte judicial o policial, ya que muchos pedagogos han tomado este término en la práctica educativa, para resolver conflictos organizativos, pedagógicos, metodológicos direccionales y de gestión educativa en nuestro país y en nuestro municipio, donde están involucrados todos los componentes del sistema educativo.

4.2 Mediación escolar

4.2.1 Concepto

La Mediación Escolar es una estrategia pedagógica que ayuda a solucionar problemas, según Fraire (2003), “la define como una herramienta educativa que se lleva a cabo en los centros de estudios y persigue con su aplicación mejorar la convivencia en el aula”.

Por lo que, Narejo y Salazar (2006), “refieren que es una estrategia pedagógica que permite dar solución a conflictos que presentan los estudiantes en su ámbito escolar y social”.

Igualmente, Burget (1999), “establece que, es una estrategia de grupo que permite socializar y formar equipos de trabajo en el que las partes en conflicto ponen en común sus opiniones para encontrar una solución eficiente”.

A partir de las consideraciones anteriores, se asume para efectos de esta investigación, que la mediación escolar un proceso de interacción pedagógica y social, por cuanto transmite cultura, valores y normas que implica la interacción entre: maestro, compañero y padres; quienes socializan de manera intencional, consciente; además porque esa interacción incide en el desempeño de quienes participan y por ende responde a una necesidad e intención educativa; Por

consiguiente, la mediación escolar hace posible la formación de la conciencia humana.

En Nicaragua fruto de la convivencia en las escuelas es habitual que surjan con cierta frecuencia problemas entre las personas que forman parte de la comunidad educativa, en donde la Mediación Escolar es un componente de apoyo y control, que conlleva a la práctica de estrategias como la consejería escolar, los talleres reflexivos para padres de familia, los TEPCES, círculos pedagógicos, campaña en contra de bullying y los convenios de colaboración del MINED con otras entidades.

La Mediación Escolar como herramienta usada para solventar conflictos, tiene su fundamentación teórica basada en estudios y en la práctica de la misma, para demostrar el conocimiento o desconocimiento sobre su conceptualización, en esta investigación se encuestó a once docentes del TEPCE de Lengua y Literatura del municipio de Sébaco, con la siguiente pregunta: ¿Conoce el término Mediación Escolar?, a lo que el 73% de encuestados que equivale a 8 educadores, dijo no conocer esta expresión, y un 27% que corresponde a tres maestros, afirmaron que conocen el término Mediación Escolar (ver gráfico 1).

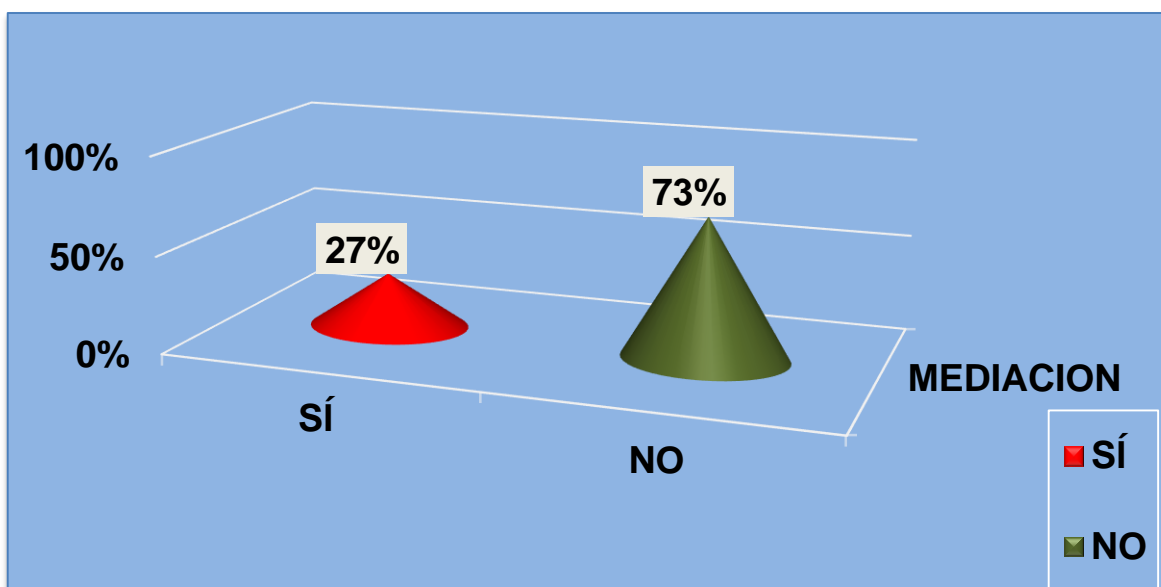


Gráfico 1. ¿Conoce el término Mediación Escolar?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Al preguntarle, a los cuatros directores de centros escolares de secundaria, sobre el concepto de Mediación Escolar el 50% dijo, es una estrategia que permite resolver conflictos mediante el diálogo y la unión, como una instancia que tiene el propósito ayudar a disipar contrariedades, el otro 50% de directores especificaron, no conocer sobre este tema.

Sobre este punto, la asesora pedagógica y la coordinadora expresaron que conocer el concepto de Mediación Escolar y lo describen como un proceso de interacción de las personas para la búsqueda de soluciones a situaciones difíciles.

En conclusión, el término Mediación Escolar es poco conocido por los docentes indagados, pero no así, por las personas que forman parte direccional y conductiva del TEPCE, quienes de manera coherente evidenciaron algunos fundamentos teóricos, los que de forma general y empírica se aplican durante el desarrollo del TEPCE, según lo que se logró percibir.

4.2.2 Objetivo de la Mediación Escolar

Los objetivo de la Mediación Escolar, soporta una serie de aspectos que permite fortalecer su práctica, Según, Uranga (2000), “la mediación escolar no solo es una herramienta de solución de conflictos, sino que conlleva a una serie de valores y procedimientos que educan en la cultura de paz y consolida las formas de actuación participativa y democrática en la gestión de conflictos”.

Por tanto, el objetivo primordial de la Mediación Escolar es resolver las dificultades del ambiente educativo que alteran la tranquilidad del contexto social y cultural dentro del sistema formativo.

En la actualidad, es necesario mantener en la comunidad, pero sobre todo en los centros escolares; un ambiente de tranquilidad, así como también cuidar en los grupos de trabajos la paz y la cordialidad entre todos, mediante el diálogo y el respeto.

Evidentemente, el objetivo primordial de la Mediación Escolar, es mantener la buena convivencia, la socialización y solucionar conflictos educativos, desde este argumento preguntamos a los once profesores del TEPCE de Lengua y Literatura del municipio de Sébaco, lo siguiente, ¿La Mediación Escolar ayuda a resolver conflictos en los TEPCE y mejora el clima de convivencia social y escolar entre los maestros?, el 82% de los encuestados que equivale a nueve maestros, contestó que se resuelven los conflictos, mantiene la convivencia, la interacción y el buen clima escolar, pero un 18% que corresponde a dos educadores, respondió negativamente (ver gráfico 2)

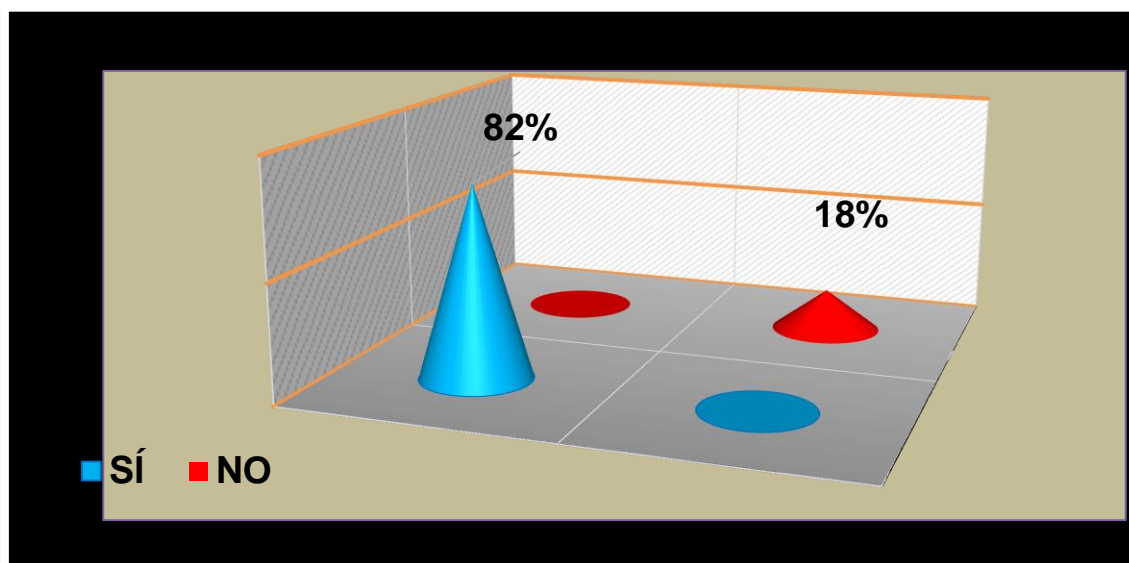


Gráfico 2. ¿La Mediación Escolar ayuda a resolver conflictos en los TEPCE y mejora el clima de convivencia social y escolar entre los maestros?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Se entrevistó a cuatros directores, sobre este mismo tema, el 50% especifica que el objetivo primordial de la Mediación Escolar es resolver problemas sobre todo las que se dan en el TEPCE, y mantener la cordialidad entre los maestros, cabe mencionar que dos directores que concierne al otro 50% no dio respuesta alguna.

En la entrevista realizada a la asesora pedagógica y la coordinadora de TEPCE, sobre el objetivo de la Mediación Escolar, ellos respondieron que es mantener el orden y optimizar las relaciones humanas.

En conclusión, la gran mayoría de maestros están de acuerdo con el propósito primordial de la Mediación Escolar, donde el abordaje de conflictos para mantener la buena convivencia, la socialización y solucionar problemas, lo que asegura la paz y serenidad, así mismo con los entrevistados hubo igualdad de discernimiento, sin embargo dos directores no contestaron, a lo que se deduce que fue por desconocimiento o renuencia a ser investigados.

4.2.3 Importancia de la Mediación Escolar

En este aspecto, Burget (1999), “dice con ella se promueve y se desarrollan habilidades importantes como el diálogo, el respeto a la opinión de otros y por último apacigua el ambiente pesado en la escuela”.

Por otra parte, Eliot (2000), “asegura que reduce la violencia y mejora las relaciones interpersonales”.

Habría que decir también, que es determinante analizar el aporte de Robayo (2006), “quien afirma que promueve la responsabilidad de las partes para tomar decisiones y le confiere autoridad a cada participante en el conflicto.

Entonces, se induce que su importancia, radica en que es un proceso cooperativo de resolución de problemas, en donde las dos partes del conflicto encuentren una solución con la ayuda de una o varias personas mediadoras, quienes crean un clima de colaboración primordial para el acercamiento de actitudes enfrentadas, mediante el diálogo y el respeto, donde se estudie los orígenes, naturaleza y estudio de los conflictos, las causas de la violencia y la forma adecuada de abordar el fenómeno, la comunicación, la escucha activa, así como técnicas y habilidades para mediar.

Esta práctica es vigente en nuestro territorio, ya que ha revolucionado las formas de resolver las situaciones conflictivas que se tratan en las escuelas de forma deductiva e inductiva, de ahí la importancia de desarrollar mediaciones en un contexto pacífico y activo a la misma vez.

El proceso de Mediación Escolar es importante según los escritores mencionados; porque promueve el diálogo, el respeto, las buenas relaciones interpersonales y la interacción, en este sentido se indagaron a once profesores del TEPCE de Lengua y Literatura del municipio de Sébaco, sobre: La importancia de la Mediación Escolar se refleja en los TEPCE, en la mejora de la convivencia social y escolar, como un proceso cooperativo de resolución de problemas, donde un 73% que corresponde a ocho educadores, expresó que sí se mejora la convivencia social y el clima escolar, y un 27% que equivale a tres maestros, contradijeron su respuesta (ver gráfico 3)

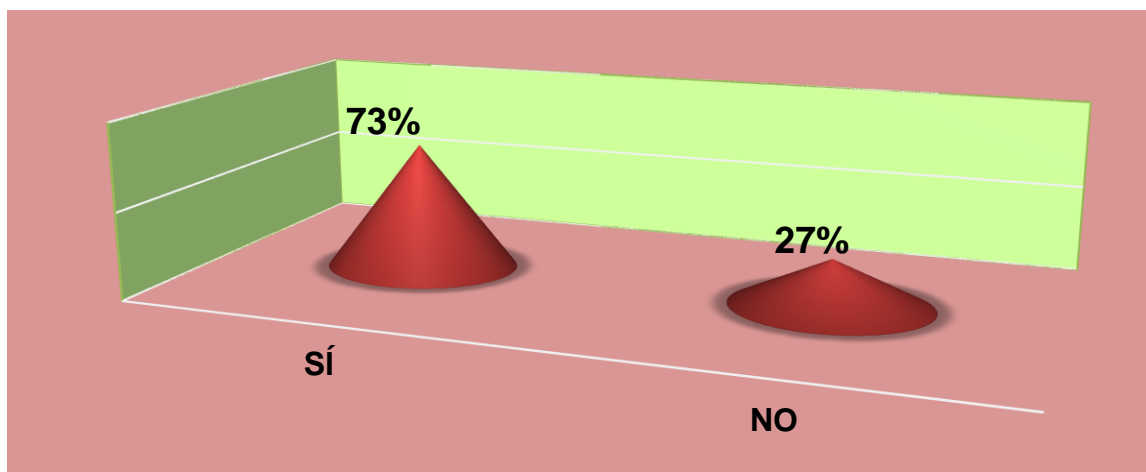


Gráfico 3. ¿La importancia de la Mediación Escolar se refleja en los TEPCE, en la mejora de la convivencia social y escolar, como un proceso cooperativo de resolución de problemas?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

De un total de cuatro directores de Secundaria consultados, sobre la importancia de Mediación Escolar, el 50% afirmó, que es importante porque esta, permitirá mediante la comunicación y la tolerancia que se desarrolle el verdadero proceso del TEPCE, ya que es una herramienta pacífica usada para resolver el problema, no obstante dos directores expresaron no conocer sobre este tema.

Igualmente, se entrevistó a la asesora pedagógica y la coordinadora de TEPCE, donde ellas respondieron, es una herramienta pacífica usada para resolver problemas, mejorar las relaciones interpersonales y evitar que los conflictos trasciendan.

Por tanto, esta temática no es totalmente desconocida, ya que la gran mayoría de los indagados reconoce la trascendencia del acto cooperativo de mediar, no así una minoría discrepa de esta opinión, lo que hace pensar que no están claros de su actuar como docente o son personas acostumbradas a vivir de manera intolerante.

Para continuar valorando la importancia de la Mediación Escolar con los once docentes del TEPCE de Lengua y Literatura del municipio de Sébaco, se les preguntó, ¿La Mediación Escolar reduce la violencia y ayuda a mantener la cultura de la paz?, a lo que un total de 10 maestros, que corresponde al 91% de los investigados expresaron que reduce la violencia y mantiene la cultura de la paz, contrario a esto, un 9% que equivale a un educador, dio negativamente su respuesta (ver gráfico 4).

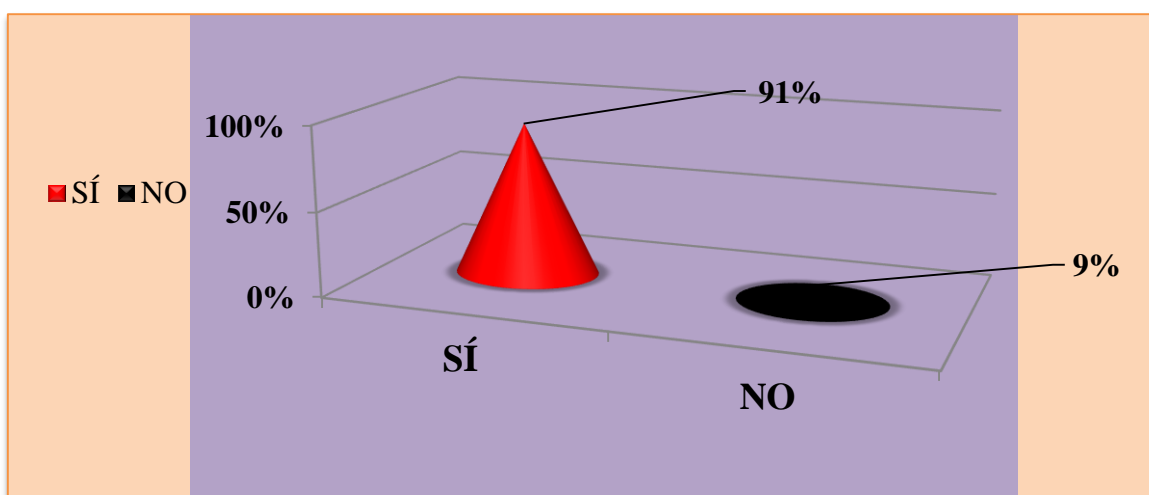


Gráfico 4. , ¿La Mediación Escolar reduce la violencia y ayuda a mantener la cultura de la paz?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Al preguntarle a cuatro directores que equivale al 100%, sobre, ¿La Mediación Escolar da solución a los problemas reduce la violencia y mantiene la paz?, un 50% de ellos contestó, que sí, porque mejora las relaciones interpersonales y evita que los conflictos trasciendan, no obstante el otro 50% que equivale a dos directivos, expresaron no conocer sobre este tema.

En correspondencia con lo anterior, la asesora y la coordinadora de TEPCE, opinaron que la Mediación Escolar busca la solución a los problemas en el ámbito escolar, ya que mantiene la armonía entre los grupos de personas que trabajan e interactúan diariamente.

En esta investigación, el aspecto cuantitativo es claro, ya que una enorme mayoría de docentes encuestados dieron una respuesta positiva, igualmente lo hizo la parte direccional, pero en cuanto al docente y a los directores que opinaron negativamente se ven reflejadas en estas personas las incapacidades, en cuanto a su poca formación, autoevaluación y autoestima.

4.2.4 Características de la Mediación Escolar

Las particularidades de la acción de mediar tiene que comprender “El proceso de la Mediación Escolar, que se caracteriza por ser un proceso educativo, voluntario, confidencial, colaborativo y con poder decisorio para las partes” (Munnè, 2006).

Según Dorino (2006), “también las características de la mediación escolar hacen de ella una estrategia ideal para trabajar en el aula, donde se exponen motivos propios y ajenos en la búsqueda de soluciones viables como respuesta constructivas al problema”.

- ❖ Voluntariedad
- ❖ Flexibilidad
- ❖ Medio ágil

- ❖ Produce acuerdos
- ❖ Propicia para el diálogo
- ❖ Confidencialidad
- ❖ Actitud colaborativa
- ❖ Protagonismo de las partes
- ❖ Participación democrática
- ❖ Implica y produce cambios positivos
- ❖ Fomenta el proceso de decisión
- ❖ Es un proceso informal en tanto no tiene procedimiento rigurosamente establecidos
- ❖ Es un procesos estructurado pues tiene una secuencia flexible, recursos y técnicas específicas
- ❖ Es voluntaria, tanto para las parte como para el mediador
- ❖ Es confidencial: los asuntos tratados no pueden ser divulgados por las partes ni por el mediador
- ❖ Es cooperativa: como negociación asistida, las partes deben cooperar en la resolución de su conflicto
- ❖ Confiere protagonismo a las partes: el acuerdo a través del cual se resuelva el conflicto o la disputa depende exclusivamente de la voluntad de las partes, el mediador no está autorizado para imponerla.

Estas particularidades señaladas anteriormente, orientan como debe ser el proceso de Mediación Escolar en el ámbito educativo, donde sus principales características son: el carácter interactivo, la conversación y el acuerdo afectivo y efectivo entre las partes, en el cual, se toma en cuenta el orden y la confidencialidad de los resultados para que los protagonistas solventen sus malas actitudes de forma pacífica y voluntaria, con el apoyo de un intermediario.

En la actualidad, estas características se ven reflejadas cuando se presencia una mediación escolar en los centros educativos, pero en algunos momentos no se aplica la secuencia o estructura correcta del proceso por falta de orientación y capacitación de parte de los expertos en este tema y algunas rasgos son

obviados, lo que provoca que el asunto sea menos objetivo y más subjetivo, más cuando los mediadores toman parte del conflicto.

Como todo proceso pedagógico y democratizador, la Mediación Escolar tiene características esenciales citadas por los estudiosos antes descritos, por lo que se cuestionó a los once docentes del TEPCE de Lengua y Literatura del municipio de Sébaco sobre: ¿Cuáles son características que considera usted, debe tener el proceso de mediación?, en el cual un 46% que corresponde a cinco educadores, indicaron que la mediación, debe ser voluntaria, flexible y promotora de diálogo, 36% que equivale a cuatro intelectuales, refiere que produce un acuerdo y es confidencial y un 18% que pertenece a dos maestros, dijeron que es proceso participativo y de cambios positivos (ver gráfico 5).

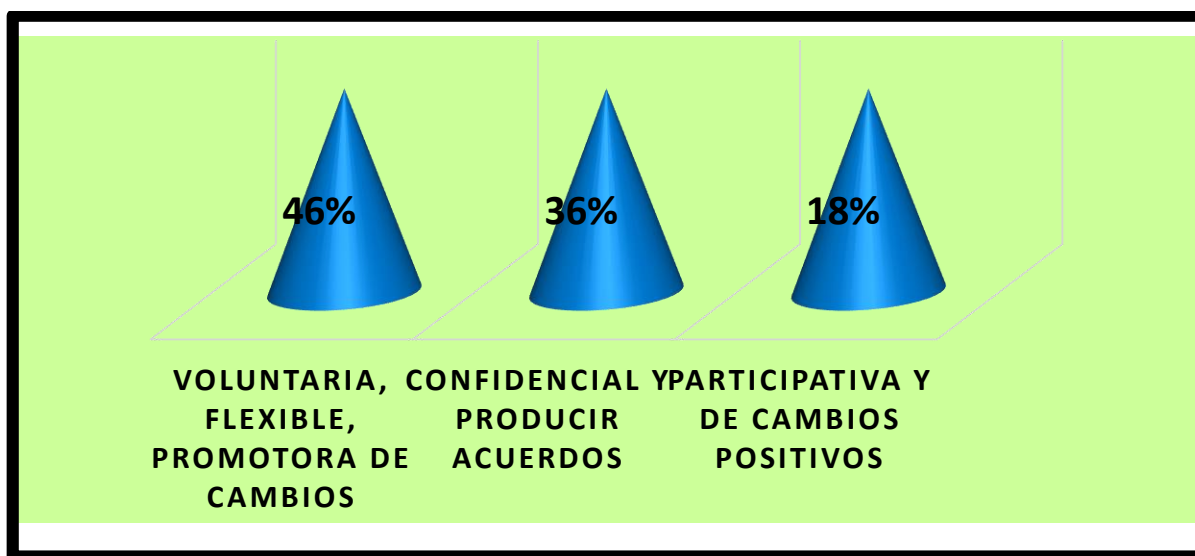


Gráfico 5. ¿Cuáles son características que considera usted, debe tener el proceso de mediación?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

En esta misma temática, a cuatro directores de Secundaria se les preguntó, ¿Cuáles son características que considera usted, debería tener el proceso de mediación?, a lo cual el 50% respondió, que debe ser un proceso de mediación objetiva, llevar un orden, sereno y moralista, cabe mencionar que dos directores dijeron que no conocen sobre este aspecto.

A la par de esto, interrogamos a la asesora pedagógica, quien indicó que debe ser tolerante, respetuoso, voluntario, ético, tener disponibilidad donde la escucha juega un papel trascendental.

Igualmente, la coordinadora de TEPCE, expresó que sea voluntaria, oportuna y pertinente, sobre todo basada en la ética.

Durante la observación, la mayoría de características se usaron para mediar problemas, pero no con empeño se ejecutaron por las dos partes investigadas, ya que el ambiente no lo permitió, pues había indisciplina o mucha quietud.

En resumen, las características más esenciales que interesan a los docentes encuestados son la flexibilidad, voluntariedad y la promoción de cambios, así mismo esto concuerda con las respuestas de la entrevista realizada a las personas de la parte direccional, no obstante durante la práctica o el arte de mediar los educadores y directivos no ejecutaron estas características de manera funcional, ya que en ciertos momentos hubo desorden, llamados de atención orales, conversaciones por afinidad, uso frecuente del celular y obligatoriedad en la participación.

4.2.5 Ventajas de la Mediación Escolar

Para abordar este tema, se considera la opinión de Varón (2001), “la incorporación de la mediación al ámbito educativo en la resolución de conflictos, supone un cambio de cultura cuya base esencial se manifiesta en la voluntariedad.

- ❖ Despierta la motivación entre el profesorado.
- ❖ Mejora la convivencia del centro.
- ❖ Transforma el ambiente en uno más práctico.
- ❖ Mejora el aprendizaje.
- ❖ Aumenta la autoestima.

- ❖ Promueve la adquisición de habilidades que repercuten en otras actividades y relaciones.
- ❖ Permite implementar programas de solución de conflictos.
- ❖ Propicia la permanencia en el centro.

Indiscutiblemente la Mediación Escolar, accede a construir una cultura de paz, que en buena medida es abordar los conflictos desde otra mirada, con otras herramientas y con otros propósitos, ya que aprender a resolver problemas es una práctica social estudiada y efectuada, y un desafío académico, si convenimos que la cultura de la no violencia ha de sustentarse en la negociación, el diálogo, la mediación, el apoderamiento, la empatía y la capacidad de manejar los conflictos, sin pretensiones definitivas y con el único fin de aprovechar conocimientos y actitudes que puedan ser cambiados a múltiples actividades humanas positivas.

Hoy en día, la Mediación Escolar, es una herramienta que se ha llevado a la práctica constante y objetiva, que fortalece el trabajo docente e induce al sistema educativo nicaragüense a resolver los conflictos pedagógicos y organizativos, dada las ventajas que conlleva la aplicación de sus elementos o etapas, en donde lo primordial es mejorar relaciones humanas entre los estudiantes, maestros, directores y otros.

En este estudio, se indagó, a once educadores del TEPCE Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco sobre las ventajas de la Mediación Escolar, con la siguiente pregunta, ¿Con la búsqueda de solución a los conflictos pedagógicos y no pedagógicos en el TEPCE de Lengua y Literatura, qué se logra en los docentes?, a lo que un 91% que equivale a diez intelectuales, indicó que se logra un cambio de cultura, el 82% que corresponde a 9 docentes, expresaron que mejora la convivencia, otro 82% que pertenece a 9 maestros, opina que cambia las malas relaciones y un total de 9 profesores equivalente al 82%, dice que aumenta la autoestima (ver gráfico 6).

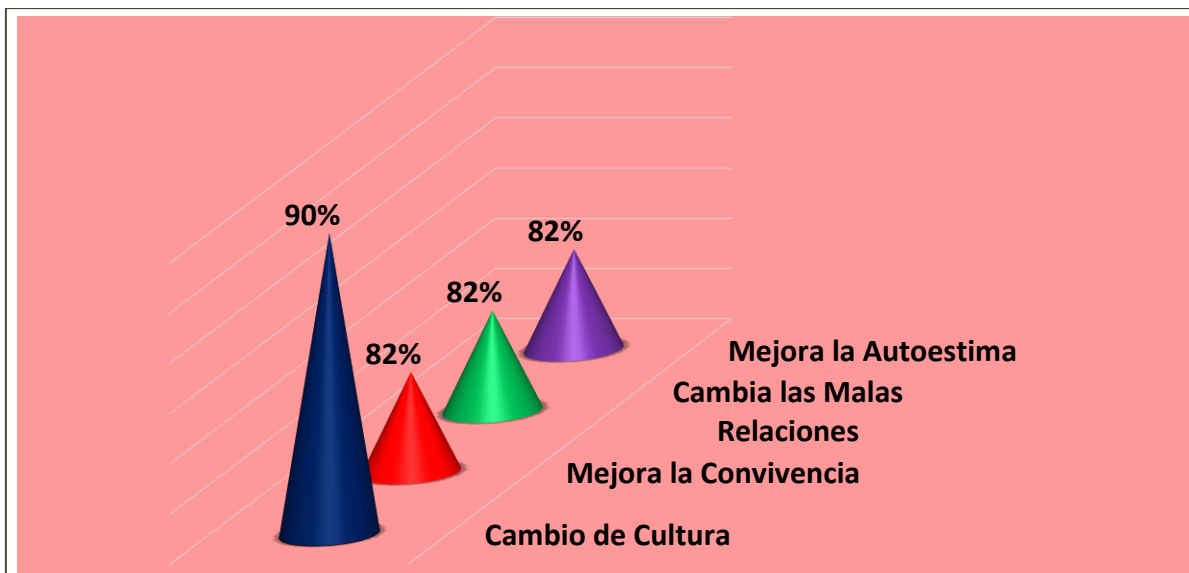


Gráfico 6. ¿Con la búsqueda de solución a los conflictos pedagógicos y no pedagógicos en el TEPCE de Lengua y Literatura, qué se logra en los docentes?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

De igual forma, se le preguntó a los directores, ¿Qué ventajas se obtiene con la aplicación de estrategias para resolver los conflictos en los TEPCE de Lengua y Literatura?, a lo cual, dos respondieron, que ayuda al docente y a los involucrados a mejorar las relaciones laborales y el otro 50% de directores expresaron, no conocer sobre este tema.

También, la asesora pedagógica, desde su punto de vista refiere, que las ventajas de la Mediación Escolar son el trabajo exitoso, las buenas relaciones interpersonales, fortalecimiento de valores, mayor socialización y oportunidad de enmendar problemas, cumplimiento a cabalidad de las tres etapas del TEPCE.

A sí mismo, la coordinadora de TEPCE, dijo que en el ámbito educativo la Mediación Escolar, permite que el docente cumpla su trabajo y resuelva sus dificultades con otros, y en lo social le ayuda a ser un mejor profesional.

En la expectación durante el TEPCE, las ventajas de la Mediación Escolar prácticamente no se notaron en su aplicabilidad, porque el ambiente estaba

desordenado y otras porque se van dando gradualmente con el tiempo en el aula y en la vida cotidiana, ya que de un día para otro, no se puede cambiar definitivamente.

En conclusión, el acto de mediar trae consigo ventajas que tienen mucho que ver con el cambio interior, por esta razón, cambiar para bien es la trama principal que los docentes y la parte direccional investigada ponen en primera línea, de ahí dependerá lo demás, ya que renovarse cada día permite a los docentes mejorar su formación y práctica docente, así como la autoestima, pero estos cambios son de forma gradual, por lo que estas ventajas no se visualizan de forma rápida.

4.2.6 Enfoques de la mediación escolar

Como señala en este tema Bonafé (2003),” la mediación escolar favorece la comunicación y las relaciones, tiene como objetivo crear o recrear un círculo de comunicación entre las personas para establecer o restablecer lazos sociales”.

Por lo que, este elemento interviene de manera afectiva en robustecer las relaciones humanas entre estudiantes, maestros, padres y madres de familia, facilita la comunicación, ya que su perspectiva no radica en intervenir solamente durante el problema, sino instaurar lazos de amistad, que contribuyan desde su óptica a la preparación de la buena enseñanza y la calidad de los aprendizajes satisfactorios o significativos desde sus diferentes enfoques.

En el entorno actual, se emplean los diferentes enfoques de Mediación Escolar, estos se aplican en algunos momentos de forma empírica, ya que poco se conoce sobre este tema e insuficientemente se ha capacitado a los miembros del sistema educativo en su práctica, y por otra parte los docentes en una gran mayoría están renuentes aplicar modelos de trabajo o enseñanza no tradicionales.

Los enfoques de Mediación Escolar, son precisos para abordar problemas, por ende se les preguntó a once educadores del TEPCE Lengua y Literatura del

Municipio de Sébaco, ¿Cuál enfoque se aplica al momento de mediar los conflictos en los TEPCE de Lengua y Literatura?, a lo cual dos docentes que equivalen al 18% dijeron que se aplica el conductismo, otro 36% que corresponde a cuatro educadores, opinaron que el constructivismo y un 46% que pertenece a cinco profesores indicaron, el enfoque transformador (ver gráfico 7).

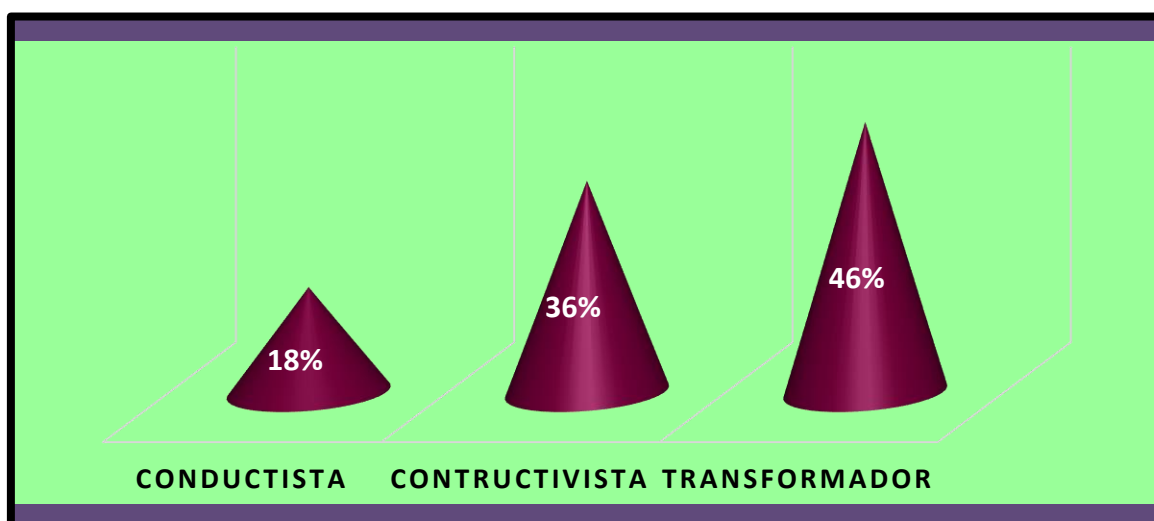


Gráfico 7. ¿Cuál enfoque se aplica al momento de mediar los conflictos en los TEPCE de Lengua y Literatura?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Se entrevistó, a cuatro directores de secundaria, a quienes se les preguntó ¿cuál enfoque aplicaría usted para mediar conflictos en los TEPCE?, en donde el 50% respondió el constructivista, porque así no solamente el mediador o coordinador se involucra en el problema, sino todo el grupo, no obstante dos directores expresaron desconocer este tema.

En este caso, la asesora pedagógica se refirió, al enfoque constructivista, porque todos participan en la solución de los problemas, así como en su prevención.

La coordinadora de TEPCE que opinó por el enfoque transformador, porque el docente convierta sus debilidades en oportunidades de cambio.

Durante el desarrollo del TEPCE, el enfoque mayormente aplicado fue el enfoque conductista, sobre todo por la coordinadora de TEPCE, quién paso todo las etapas exponiendo, los docentes escuchando y donde la participación fue poca, pero además orientada.

Cabe mencionar, en este aspecto que la teoría no se lleva a la práctica, pues todos los encuestados y entrevistados evidenciaron que se emplea mayormente un enfoque transformador o debe aplicarse el constructivista, pero en esta situación no se tiene conocimiento o la habilidad para aplicar estas estrategias, o solamente se trabaja para cumplir una agenda y no para enriquecer los aprendizajes, ya que se aplicó el enfoque conductista.

4.2.6.1 Enfoque Conductista

La teoría del conductismo, se concentra en el estudio de conductas que se pueden observar y medir (Watson, 1989).

Con respecto a esto, Watson (1989) “pensaba que los humanos ya traían, desde su nacimiento, algunos reflejos y reacciones emocionales de amor y furia, y que todos los demás comportamientos, se adquirirían mediante la asociación estímulo-respuesta; esto mediante un acondicionamiento.

Por tanto, este enfoque se sustenta con base a la teoría conductista donde cada persona construye su propia perspectiva del mundo que le rodea, a través de sus propias experiencias y esquemas mentales, en el sentido de que las respuestas a estímulos se pueden observar cuantitativamente, ignorando totalmente la posibilidad de todo proceso que pueda darse en el interior de la mente.

En este caso, para la resolución de los conflictos por mediación, este enfoque solo permite abordar el problema por manejo, pues se encamina solamente en la observación, el estímulo-respuesta y no se enfoca en la preparación para resolver problemas que dejen una enseñanza, como lo hace el enfoque constructivista.

Por eso, en la actualidad los enfoques conductistas que se proponen en la parte educativa son cuestionados por los nuevos puntos de vista y paradigmas de la educación actual, sobre todo dada la situación de la globalización y las nuevas formas de comunicación de los seres humanos, a las nuevas investigaciones sobre aprendizaje, enseñanza, pedagogía, metodología, capacitaciones e innovación educativa.

4.2.6.2 Enfoque Constructivista

En particular, sobre este aspecto Dorino (2006), “expone que en un proyecto de mediación entre pares, las acciones se desarrollan a partir de un elemento en particular y luego se expanden incluyendo otros, cuya articulación contribuye a profundizar la educación para la democracia, la paz y los derechos humanos.

Un diálogo constructivo, contribuye a mejores resultados y que estos sean duraderos, a que las decisiones tengan mayor base, a promover una mayor capacidad en el razonamiento cognitivo, una mayor motivación para conseguir los resultados, una mayor creatividad de las tareas y una mayor flexibilidad al cambio (Jhonson, 1999).

En consonancia con lo anterior, se valora que el enfoque constructivista profundiza en la resolución de conflictos de manera platicada, con acciones que aporten a la causa o proceso, de manera que lo aprendido o la lección que deja esta interacción sea puesta en práctica para toda la vida significativamente y que esto no esté en dependencia del contexto, posición o situación que se encuentre el individuo. En este aspecto se desea subrayar que su aplicación se complica cuando existen muchos docentes que persisten en mantener lo tradicional y crean conflictos pedagógicos o escolares cuando se les induce a mejorar.

En particular, en Nicaragua con los nuevos tiempos y enfoques de la educación, así como el nuevo currículo están elaborados desde el enfoque constructivista con una visión innovadora en la enseñanza donde el maestro ya no es conductor, es

facilitador y mediador de enseñanza, conocimientos, valores y actitudes positivas, en donde los ejes transversales, los indicadores y las competencias estén de acorde a las capacidades del estudiante para que no haya conflictos entre maestro – Coordinador y maestro – maestro.

4.2.6.3 Enfoque Transformador

Para, Bush y Folger (1994), “lo más importante de la mediación no es el acuerdo, sino la búsqueda de un cambio de las personas, esto tiene mucho que ver con el momento del desprendimiento del grupo”.

Al mismo tiempo, Horowitz (1997), “menciona que la mediación transformadora permite a las partes capitalizar conflictos como oportunidades de crecimiento”.

Desde su óptica, Torrego (2000), “explica que la mediación escolar basada en la comunicación permite mediar y transformar los conflictos que existen en los contextos educativos; es una forma de resolverlos a través de un estudiante imparcial que colabora con los implicados para que ellos mismos lleguen a establecer por sí solos acuerdos de solución o convivencia conjuntamente y sin imposición”.

Las propuestas anteriores, soportan este modelo de transformación mediativa, porque expone e induce aplicar una metodología activa y colaborativa para mejorar las relaciones humanas, la comunicación y el pensamiento, donde el conflicto se percibe como una manera de aprender, el cual puede proporcionar oportunidades, habilidades y un cambio de perspectiva sobre la situación actual para prevenir conflictos posteriores, pero también para ir creando una cultura de paz entre todos los componentes del sistema educativo.

En estos tiempos, las innovaciones al sistema educativo, se llevan a cabo pero de manera lenta, y es difícil todavía lograr un cambio total y profundo cuando existen miembros del grupo que se resisten aplicar estas transformaciones, como

es el caso de los TEPCES donde los docentes participan de manera frívola, no dando la debida importancia a este momento pedagógico y metodológico que les permite mejorar, interactuar y evaluar su trabajo.

Una de las principales acciones que debe ejecutar el Ministerio de Educación, es fortalecer las capacidades pedagógicas y metodológicas de sus recursos humanos, desde esta perspectiva, se realizó una investigación en el TEPCE Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, donde se encuestó a once docentes preguntándoles, ¿Le gustaría que el MINED lo capacitara sobre temas de enfoques de Mediación Escolar?, a lo que un 91% de los investigados, correspondiente a diez intelectuales, dijeron que el MINED debe fortalecer el tema sobre enfoques de mediación y un maestro equivalente al 9%, respondió negativamente (ver gráfico 8).

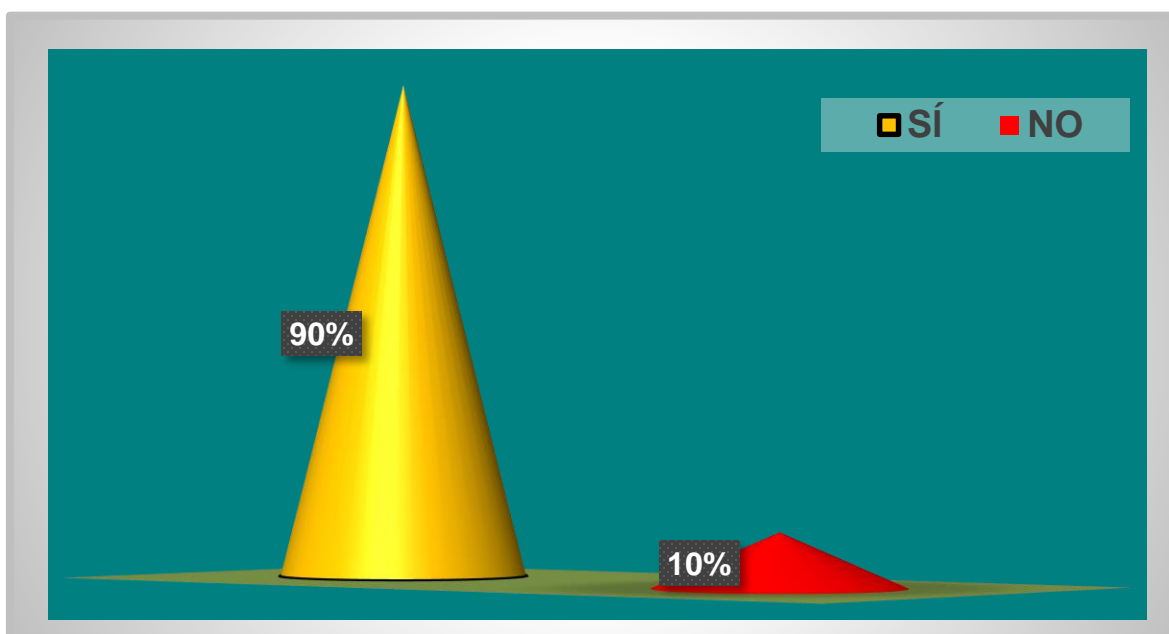


Gráfico 8. ¿Le gustaría que el MINED lo capacitara sobre temas de enfoques de Mediación Escolar?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

En las entrevistas aplicadas a los cuatro directores de secundaria, una asesora y una coordinadora de TEPCE, todos ellos expresaron unánimemente que los docentes y los otros miembros del sistema educativo deben estar mayormente

capacitados, ya que así tendrían mejores herramientas y conocimientos para dar solución a los problemas presentados de forma positiva, pues los problemas se solucionarían con mayor discernimiento.

En síntesis, en esta investigación es notable y relevante el deseo del docente y los otros miembros entrevistados, por ir día a día perfeccionando su experiencia docente, desde la ocupación o cargo que le corresponda, pero también es preocupante cuando el MINED no se ocupa de fortalecer estas capacidades pedagógicas y que no se pongan en práctica en el espacio donde se necesite actuar.

4.2.7 Funciones de la mediación escolar

En apoyo sobre este aspecto, Boqué (2003), “expresa que la mediación desarrolla lo que podríamos denominar competencias culturales en el sentido que promueve actitudes de apertura hacia otras maneras de entender la existencia o, lo que es lo mismo, capacidad de empatizar con significaciones socioculturales diversos”.

- ❖ Buscar mejorar el clima y la seguridad escolar y académica.
- ❖ Revertir los patrones de conducta adversa.
- ❖ Buscar que los docentes puedan extrapolar los conocimientos adquiridos sobre esta estrategia a la vida cotidiana y solucionar los conflictos en otras esferas.
- ❖ Promover y desarrollar habilidades que permiten reducir el ámbito de la problemática.
- ❖ Hacer que las partes involucradas se comuniquen de forma adecuada de manera que contribuyan a la preservación de las buenas relaciones.
- ❖ Generar una escuela diferente a la que están acostumbrados donde los estudiantes medien sus propios conflictos.
- ❖ Promover condiciones que favorezcan las relaciones cooperativas.
- ❖ Apaciguar el ambiente hostil promoviendo el dialogo, el respeto y la libre opinión.

Indiscutiblemente, las funciones de la Mediación Escolar, favorecen y fortalecen el buen clima del proceso educativo, porque permite a los implicados mantener modelos de conductas y formas de comunicación adecuadas, pero también contribuye a educar con valores y a dejar en los involucrados un espacio de reflexión, sobre todo cuando se ha agredido sin justificación.

Hoy por hoy, de una u otra manera, sea de forma muy objetiva o poco objetiva los órganos de dirección del MINED en cada delegación y cada centro de estudio promueven esta estrategia de mediación de conflictos, mediante las consejerías escolares y los encuentros entre maestros, por lo que es importante mantener a este personal capacitado en cuanto a sus funciones, para que sean aplicadas correctamente al momento de mediar.

Las funciones de la Mediación Escolar, son parte interesante en el abordaje de conflictos, por siguiente se encuestó once docentes del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, con la siguiente pregunta, ¿Conoce las funciones de la mediación escolar?, a lo que el 27% que corresponde a tres maestros, dijo que si conoce las funciones de la mediación y un 73% que equivale a ocho educadores, opinó que desconoce (ver gráfico 9).

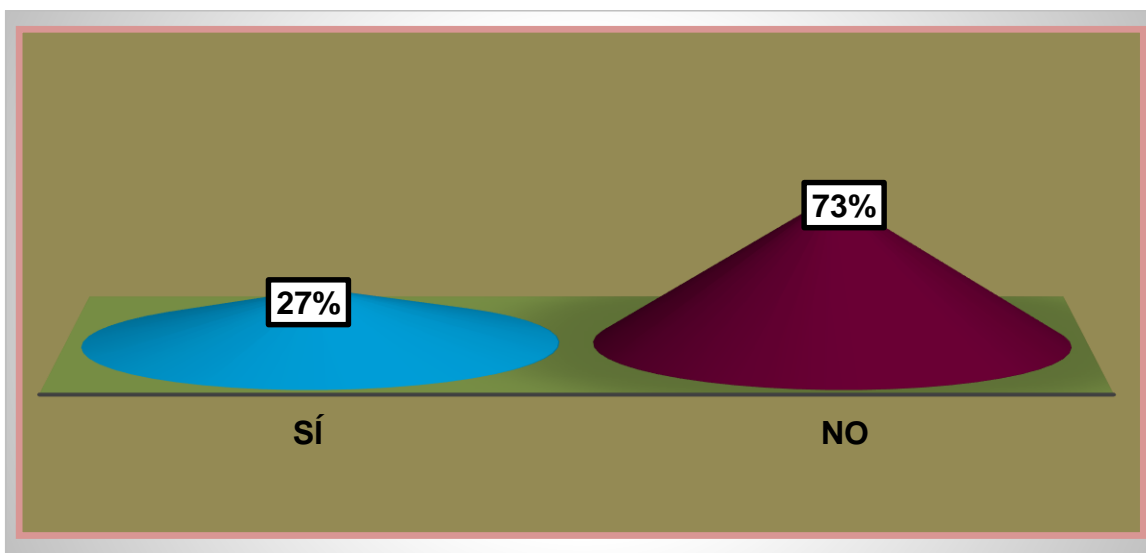


Gráfico 9. ¿Conoce las funciones de la mediación escolar?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Se entrevistó, a cuatro directores preguntándoles, ¿Conoce las funciones de la mediación escolar? ¿Explique?, en este caso el 100% de ellos, expresó no conocer la forma de trabajo mediante el abordaje e intervención en los problemas.

A diferencia de esto, la asesora pedagógica enunció que conoce algunas funciones, ya que ha recibido capacitaciones sobre esto, sin embargo la coordinadora de TEPCE, explicó que no las conoce de manera teórica, pues no ha sido preparada, pero que ha escuchado hablar sobre esto.

En la observación, se notó que de la coordinadora de TEPCE y la mayoría de los maestros aunque no conocen las funciones de la Mediación Escolar, pero en sus métodos para ejecutar el TEPCE y la manera de interactuar entre todos, reflejan algunas funciones de la Mediación Escolar.

Al continuar indagando sobre las funciones de la Mediación Escolar, a once docentes del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, se les orientó lo siguiente, Marque con una x las funciones de la Mediación Escolar que según, usted son las más importantes y que se ponen en práctica durante el desarrollo del TEPCE, en esta parte un 91% de los investigados, equivalente a diez maestros, expresaron que reduce la violencia y favoreciendo un clima de paz entre todos, y un profesor correspondiente al 9% se expresó negativamente.

Por otra parte, diez educadores pertenecientes al 91%, opinaron que otra función importante es poner en práctica las lecciones aprendidas, pero un 10% equivalente a un intelectual aseveró negativamente.

También, un 82% de docentes encuestados equivalente a nueve magistrales, refirieron que otra función significativa de la mediación como es solucionar conflictos y revertir malas conductas, no obstante un 18% opino denegadamente (ver gráfico 10).



Gráfico 10. Funciones de la Mediación Escolar que según, usted son las más importantes y que se ponen en práctica durante el desarrollo del TEPCE.

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Se entrevistó, a cuatro docentes, con la siguiente interrogante, ¿Cuáles son las funciones más importantes de la Mediación Escolar, que ayuden a fortalecer los aprendizajes y bienestar común?, a lo que dos de ellos respondieron, resolver conflictos y mejorar la cultura interactiva entre los docentes, el otro 50% no dio respuesta a la pregunta.

Equivalentemente, la asesora pedagógica explicó que la función más importante solucionar situaciones difíciles, promover el diálogo, generar conocimientos para compartirlos, crear espacios de interacción y mejora las relaciones interpersonales, lo que concuerda en más de un 50% con el expresado por la coordinadora de TEPCE.

Cabe mencionar, que en observación el ambiente estuvo un poco desordenado, por lo que la coordinadora tuvo que revertir malas conductas de carácter oral, con llamados a la disciplina, respeto y participación, lo que molesto algunos docentes.

En este aspectos se concluye que la teoría no se lleva a la práctica, nuevamente de palabra los docentes y la parte direccional mencionaron algunas funciones de la Mediación Escolar, que según los educadores sobre todo, se

practican durante el desarrollo, más sin embargo se percibió que las funciones de la Mediación Escolar no se conocen y ni se ponen en práctica de forma concreta.

4.2.8 Técnicas de la mediación escolar

Para Torrego (2000), “el mediador utiliza las técnicas para lograr un clima de confianza, obtener información sobre la postura de los participantes, reconocer las posiciones, detectar sus verdaderos intereses y trabajar para el acuerdo”.

- ❖ Discurso.
- ❖ Parafraseo.
- ❖ Preguntas.
- ❖ Escucha activa.
- ❖ Torbellino de ideas

Estos métodos, conducen el momento de mediación, ya que son las forma orales, visuales, auditivas y táctiles que el mediador utiliza para llevar a cabo este proceso dentro o fuera del aula y sobre todo cuando los aprietos se dan fuera del centro escolar, porque en ese momento la tercera persona tiene que estar preparada para solucionar el problema de manera pacífica, pero llevando al pie de la letra el procedimiento, sin escatimar esfuerzo para llegar a mantener la armonía.

En el presente, estas técnicas se aplican de manera conductiva y pocas veces se llevan hasta el modelo constructivista y transformador, ya que solamente se capacita a pocas personas, y en los centros de estudio el personal mediador únicamente es uno o dos, pero aparte de eso, se dice que es tarea de todos, pero solo se queda en eslogan, ya que los maestros en las capacitaciones y talleres son los primeros en restarle importancia a este asunto.

En esta indagación, se indicó a los a once docentes del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, lo siguiente, Marque con una x, las técnicas de mediación que usa usted para abordar los conflictos, en este inciso un 64% que equivale a siete maestros, dijeron que la escucha activa, otro 27% correspondiente

a tres profesores, indicaron que con preguntas a los involucrado y un docente que encierra un 9% que a través de un discurso inicial (ver gráfico 11).

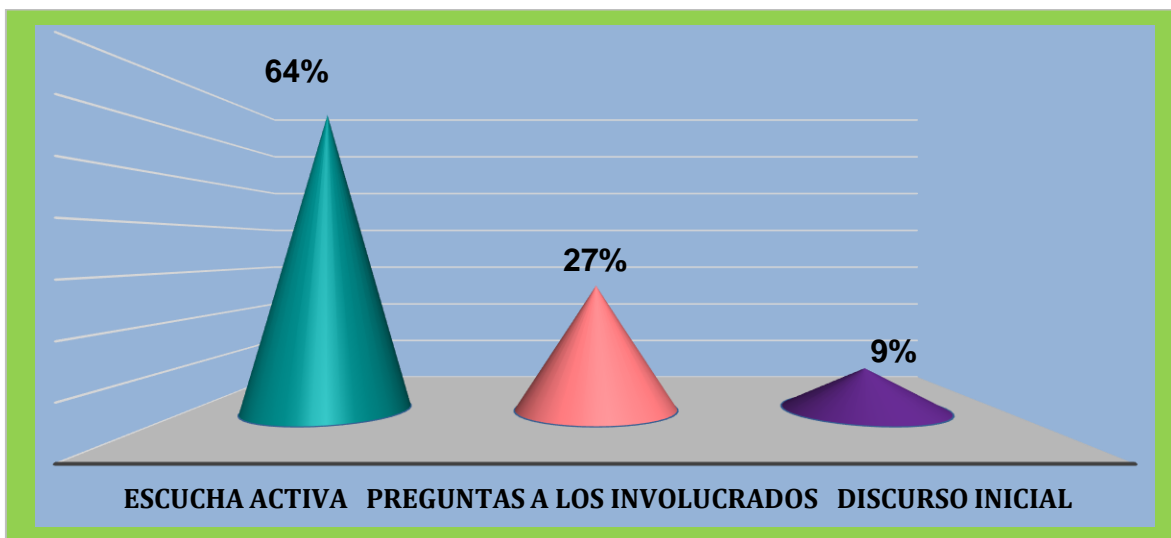


Gráfico 11. Técnicas de mediación que usa usted para abordar los conflictos.

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

De igual forma, se entrevistó a cuatro directores de secundaria, preguntándoles lo siguiente, ¿Qué técnicas de Mediación Escolar aplica usted para resolver conflictos en los TEPCE?, para esto un 50% respondió, el careo, firmar compromisos, hacer conciencia a nivel personal de forma reflexiva, sin embargo dos directores expresaron no conocer este tema.

A sí mismo, la asesora pedagógica expresó, que dependiendo del caso podrían ser todas las técnicas o algunas específicas entre estas las más prácticas, ejemplo: preguntas, escucha activa y torbellinos de ideas, para dar respuesta al problema vivenciado, parecido a esto la coordinadora de TEPCE, refirió que debe llamar a los involucrados, conversar con ellos, escucharlos, aconsejarlos e inducirlos a buscar un acuerdo común.

En la observación, se prestó atención a la aplicación de las técnicas de mediación, apreciando la ejecución de torbellino de ideas y las preguntas con mayor énfasis, la escucha se dio, pero no se practicó de manera fluida, ya que el ambiente estaba insubordinado.

Se ha demostrado entonces, que de todas las técnicas de Mediación Escolar, la que obtuvo mayor porcentaje en la encuesta es la escucha activa, donde los maestros exteriorizaron, que ellos la aplican con mayor frecuencia, así mismo en la entrevista a la parte direccional esta se mencionó también. Por consiguiente, la escucha activa es esencial en el abordaje de conflictos, sin escatimar la calidad de las otras técnicas, pero en la aplicabilidad los maestros demostraron que no son buenos para escuchar.

4.2.8.1 El discurso

Para definir este argumento, Torrego (2000) “expresa que es todo aquello que el mediador dice o hace en el transcurso de la mediación. Debe ser ágil para no aburrir; claro, para que todos lo comprendan y neutro, para no influir ni en el ánimo ni en las decisiones de los involucrados.

Por lo que, Sánchez (2007), también lo define como: “el vehículo por medio del cual los participantes deciden las pautas que mantendrán a lo largo del proceso”.

Como se ha dicho, el discurso es el mensaje que se pronuncia o la acción comunicativa, cuya finalidad en la mediación es dar conocer y entender los diferentes puntos de vista y las normas del asunto.

En la actualidad, cuando se habla del discurso es conversar y poner en claro las reglas y normas a los de trabajo a las personas, durante son mediados, además escucharlos y llegar al consenso hablado, así los problemas no se intensifican ya que tiene que abordarse en el aula o en el centro directamente.

4.2.8.2 El parafraseo

En esta parte, Torrego (2000), “establece que en la mediación escolar es preciso repetir lo que cada uno de los involucrados dice pero limpiando el mensaje de la carga afectiva (elogios, insultos, etc.).

Por su parte y en relación con lo anterior Sánchez (2007), “menciona que mediador como tercero imparcial que parafrasea, aclara el discurso. Repite casi textualmente la frase de uno de los involucrados, pero no menciona las palabras ofensivas. Así se asegura que los presentes (incluido el mismo mediador) comprendan por igual lo que se dijo”.

Por lo tanto, esta técnica su importancia radica en que se llega al punto de igualdad o divergencia, evitando las emociones y sentimientos, así como los prejuicios, sobre el asunto y se aclaran las aportaciones dichas por los mediados.

Este tema, hoy en día es necesario abordarlo, sobre todo en estos tiempos que los problemas llegan hasta la violencia por falta de integridad y seriedad del mensaje, donde las falsas acusaciones y las mentiras entre estudiantes y entre maestros están a la orden del día.

4.2.8.3 Preguntas

Conviene subrayar en este aspecto, que Fraire (2003), “dice que el mediador usa como principal herramienta las preguntas. Se expresa sólo por medio de ellas, son indispensables para conocer e indagar los hechos que cada alumno expone, los intereses que los mueven, así como las posibles soluciones”.

En cuanto a la intervención del mediador, Sánchez (2007), “establece que el modo de participación de un mediador se limita a la interrogación, dado que no le es posible opinar”.

Habría que mencionar entonces, que esta habilidad de mediación permite actuar sobre el problema de manera práctica, para esto el mediador utiliza una serie de interrogaciones que lo llevan a indagar y exponer su punto de vista hasta lograr convencer a sus mediados, pero antes debe conocer el asunto.

En la coyuntura actual, la técnica de las preguntas es usada de manera formal o informal, debida o indebida, ya que los maestros, estudiantes y directores proponen preguntas no solamente para interpelar, sino para opinar sobre el problema, por lo que si son mediadores se vuelven mediados.

4.2.8.4 Escucha activa

Es necesario recalcar, que Varón (2001), “al referirse al perfil del mediador destaca que escuchar es la prioridad número uno y que en la escucha activa se pone en funcionamiento más de un sentido”.

Acorde con lo anterior, se deduce que la escucha activa es una forma de comunicación que demuestra al hablante que el oyente le ha entendido. Se refiere a la habilidad de atender no sólo lo que la persona está expresando directamente, sino también los sentimientos, ideas o pensamientos que subyacen a lo que se está diciendo.

Qué difícil es escuchar en estos tiempos donde los problemas se resuelven en gran mayoría de forma violenta, en donde la comunicación solamente se da por medios informáticos y comunicativos y el diálogo entre los seres humanos en gran parte no existe, y más aún cuando las indisciplinas escolar es parte del ambiente educativo.

4.2.8.5 Torbellino de ideas

Para comprender mejor este aspecto, Burget (1999), “indica que debe estimularse a cada uno para que haga sus propuestas con absoluta libertad, a la manera de "torbellino de ideas", por más descabelladas que parezcan.

En este aspecto, es necesario primeramente decir que “todos somos libres de expresarnos”, ahora en la mediación las opiniones deben salir de manera fluida y elocuente, pero también se permite según lo dicho anterior que algunas ideas se

digamos fuera de contexto, entonces esto permite que los mediadores satisfagan sus cuestionamientos.

Precisamente hoy en día, es importante dejar que los estudiantes, maestros y otras personas que conforman el sistema educativo expongan sus opiniones, saquen de adentro todas sus convergencias y divergencias sobre aspectos educativos, para eso están los espacios como: los conversatorios, encuentros, capacitaciones, círculos, talleres y otros.

En esta investigación, se aplicó una encuesta a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, mediante el siguiente aspecto, Marca con una x, las técnicas que el coordinador al momento del TEPCE, utiliza para buscar solución a los conflictos y abordarlos a través de algunos elementos, a lo cual 4 mentores equivalente a un 36% señalaron el discurso, otro 18% correspondiente a 2 maestros indicaron el parafraseo, por consiguiente un 73% relativo a 8 profesores eligieron con preguntas al involucrado, por ende 8 intelectuales perteneciente a un 73% seleccionaron escuchar atentamente, otro 55% concerniente 6 docentes escogieron lluvia de ideas y por ultimo un 27% referente a 3 educadores optaron por motivando (ver gráfico 12).

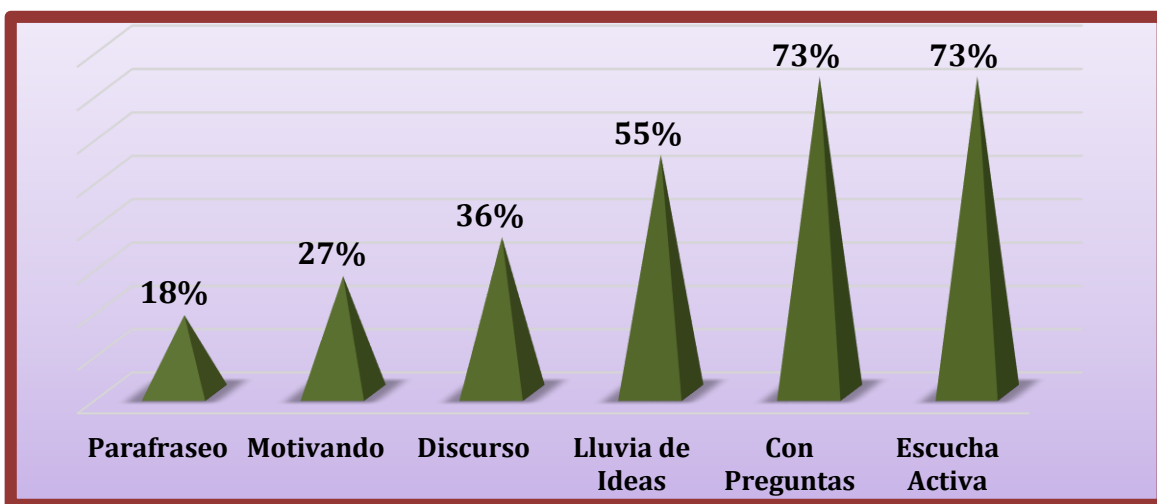


Gráfico 12. Marca con una x, las técnicas que el coordinador al momento del TEPCE, utiliza para buscar solución a los conflictos y abordarlos a través de algunos elementos.

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Durante la expectación, para solucionar conflictos la coordinadora aplicó todas las técnicas pero no con mucha firmeza y perseverancia, a pesar que necesitaba tener control del grupo, porque los docentes estaban muy inquietos, se negaban a participar y se notaba que las etapas del TEPCE las desarrollaron con mucha prisa.

Es necesario, destacar en esta parte, que los docentes encuestados, seleccionaron a la escucha activa y las preguntas a los involucrados, como las técnicas que la coordinadora de TEPCE frecuentemente usa para solventar conflictos, pero se debe recordar que este proceso hay una conjugación de muchas técnicas que todas son relevantes dependiendo del tipo de problema y del tipo de individuo con que se trate, y durante la observación la escucha activa no se practicó.

4.2.9 Tipos de Mediación Escolar

La introducción en la escuela de acciones orientadas al aprendizaje y desarrollo de las “habilidades para la vida”, según Varón (2001), son necesarias para un abordaje cooperativo de los conflictos, puede realizarse a partir de iniciativas muy diversas que, a los fines de este trabajo, se agrupan en dos grandes categorías:

- ✓ Aquellas que se incluyen como parte de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula, algunas de las cuales se describieron anteriormente.
- ✓ Aquellas que contemplan instancias o mecanismos específicos como los Consejos de aula y de convivencia o los proyectos de mediación en la escuela.

Por tanto, en este aspecto se quiere hacer hincapié en la segunda categoría que aborda que los mecanismos para mediar están en el aula y en los proyectos que permiten la interacción entre los mismos estudiantes y entre los propios maestros de manera que si estos elementos se aplican y llevan a la practica con el

propósito o fines para los que fueron creados la mediación sería una actividad menos conflictiva.

En Nicaragua, el MINED, con la implementación de nuevo modelo curricular en el año 2008, opto por una reforma educativa con acciones puntuales y de instrucción para toda la existencia, entre esta la ejecución de los TEPCE, una manera de mediar el trabajo docente - directores y delegaciones municipales, pero esta estrategia más bien a creado conflictos entre los mismos por profundizar en un cambio de actitud, de rutinas y lineamientos desfasados.

4.2.9.1 Mediación Espontánea

Una persona, ve un conflicto e inmediatamente se ofrece para mediar entre las personas que lo han tenido, Bonafé (2003), “establece que la mediación del conflicto no debe estar sujeta a la voluntad expresa de una de las partes, por el contrario debe surgir espontáneamente”.

Es importante, considerar que este tipo de mediación es ingenua, ya que en esta todavía no se conoce a profundidad el problema, los pro y los contra, y además tal vez ni se ha logrado interactuar con los involucrados, por lo se puede concluir que este arquetipo de conciliación solo se aplica para problemáticas sencillas, sin efectos secundarios.

En esta última época, en la que los miembros del sistema educativo viven procesos de reformas tanto pedagógicas, metodológicas y organizativas, es preciso abordar estos temas por medio de intervenciones más profundas con personas preparadas en estos contenidos que contribuyan a fortificar el sistema educativo.

4.2.9.2 Mediación Institucionalizada

De manera puntual, Sánchez (2013), “opina que la mediación reduce la violencia cuando ésta es ejercida por personas que han sido preparadas en la solución de conflictos desde el seno de la institución”.

En el proceso de construcción de la calidad de la educación de manera concertada y convergente, entra en juego la mediación institucionalizada donde los factores internos y externos tienen que abordarse de manera serena, por lo que las personas mediadoras deben estar preparadas y actualizadas en el asunto, y deben recibir el soporte técnico y jurídico de la institución rectora.

El Ministerio de Educación de Nicaragua, está capacitando a docentes, directores, asesores y técnicos en este tema de medicación escolar, para que los conflictos se resuelvan institucionalmente de forma serena y no en la calle, y también está ejecutando campañas contra las formas de violencia.

4.2.9.3 Mediación Externa

En este sentido, Sánchez García (2013), “dice cuando existe un conflicto en el centro y no hay personas que puedan solucionarlo se recurre a alguna persona experta, de fuera del Centro, para intentar solucionarlo”.

Por lo que, Burget (1999), “explica que esta alternativa presenta como ventaja los efectos de la neutralidad e imparcialidad, el no conocer previamente a la institución, ni a los mediados. Esto mismo, sin embargo, también se podría ponderar como un inconveniente”.

Por eso, la mediación externa en la educación ocurre muy pocas veces, ya que se analiza la necesidad de que una persona ajena a la misma y entrenada en mediación y resolución de conflictos, ayuda a las partes a trabajar sus discrepancias, pudiendo llegar a un acuerdo o no, esto para evitar más problemas,

pero esta situación es bien analizada ya que los problemas en su mayoría son resueltos por los miembros de la escuela y son los padres de familia quienes verdaderamente buscan ayuda de los especialistas.

Actualmente, la institución rectora (MINED), insuficientemente aplica esta forma para mediar, pues no concibe que otra persona ajena sea la interesada en resolver las problemáticas de sus centros escolares, porque los docentes llamados consejeros mediadores son quienes interiorizan el conflicto e intentan arribar a un consenso con las partes que lo afrontan, pero ellos no son especialistas en pedagogía, psicología y otras ramas.

4.2.9.4 Mediación Realizada por los Adultos

“Las personas adultas que forman parte de la Comunidad Educativa (padres, madres, profesorado y personal no docente) se forman en Mediación Escolar y se responsabilizan de intentar una solución pacífica de los conflictos que se generan el espacio escolar (Torrego, 2000).

Claro, que se puede realizar mediación escolar por adultos, sobre todo cuando participan de forma consensuada y facultativa, pero además hay que analizar aspectos relacionados hasta qué grado están capacitados los maestros, profesores y otros para efectuar mediación escolar, y si a ellos les motiva realizar estos actos, ya que en algunos momentos no se da el consenso en quien es la persona indicada para mediar.

En la parte educativa, el proceso de mediación es desarrollado por asesores, docentes, directores, los consejeros escolares y coordinadores de TEPCE, algunos de forma empírica aplican esta técnica y otros porque ya han recibido capacitación, pero se requiere trabajar más ya que es un tema vigente e involucrar a los padres y madres de familia.

4.2.9.5 Comediación

La comediación, contiene aspectos de la mediación institucionalizada, Sánchez (2013), “expresa que son dos personas puestas por el sistema de diferentes grupos las que realizan el proceso de mediación (un profesor y un alumno, un padre y un profesor).

Es un tipo de mediación convencional, ya que no utiliza a terceros y son los mismos involucrados en el problema en resolverlos, por lo que esto se aplica a toda forma de interacción social y pedagógica que tengan los componentes personales de la entidad que rige.

Se está de acuerdo con lo expresado anteriormente, más cuando en estos tiempos, también se usa la Comediación entre maestros, directores y asesores pedagógicos, ya que no solo el estudiante tiene conflictos de orden pedagógico, emocional y social sino también los otros miembros del sistema educativo.

En esta investigación, se le preguntó a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, lo siguiente, Según su apreciación ¿Con cuál tipo de Mediación Escolar su coordinadora aborda los conflictos del TEPCE?, un 55% correspondiente a seis educadores dijeron la mediación espontánea, un 27% equivalente a tres maestros seleccionaron la mediación institucionalizada, un docente que pertenece a un 9% escogió la Comediación y 9% que concierne a un intelectual, optó por mediación realizada por adultos(ver gráfico 13).

Se les preguntó a los once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, Según usted ¿Con cuál tipo de Mediación Escolar, su coordinadora y usted abordan un problema?, Mediación Espontánea fue seleccionada por un 37% que equivale a cuatro maestros, Mediación con Adultos fue escogida por el 27% que corresponde a tres educadores y la Comediación por 36% concerniente a cuatro intelectuales (ver gráfico 13).

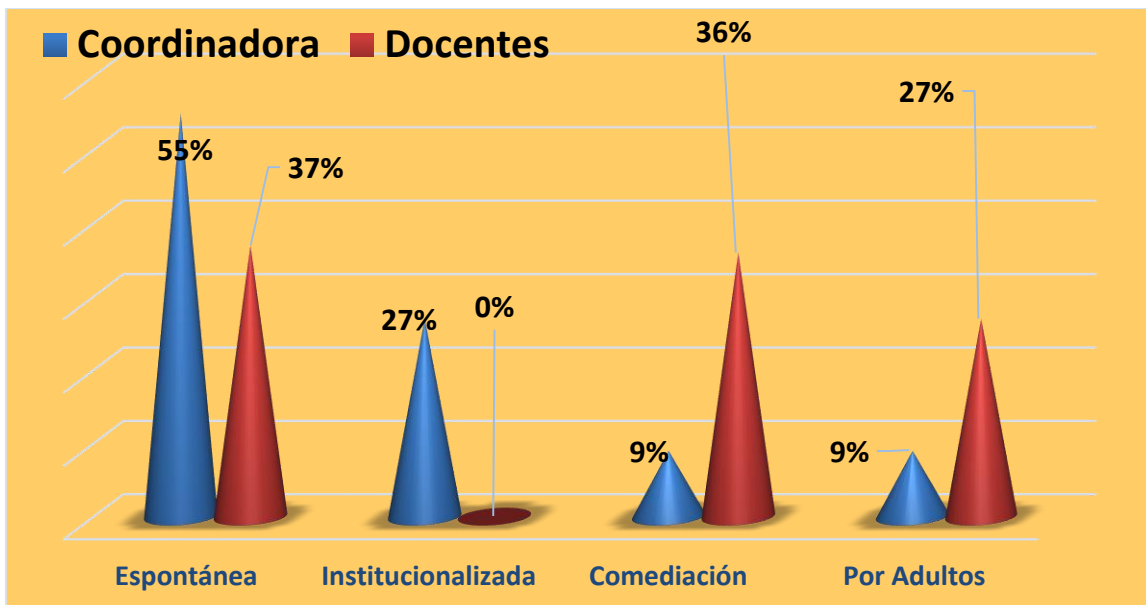


Gráfico 13. ¿Con cuál tipo de Mediación Escolar, su coordinadora y usted abordan un problema?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Se entrevistó, a cuatro directores de los Centros Escolares de Secundaria, con la siguiente interrogante, ¿Qué tipo de mediación debe aplicar el coordinador para solucionar los conflictos en los TEPCE de Lengua Y Literatura?, a lo que un director alegó que cuando hay un problema debe ser el coordinador del TEPCE, quien hable con los docentes, por eso se utilizaría la interna y la opinión de otro director fue la Comediación, no obstante dos directores expresaron no conocer sobre este tema.

Sobre la pregunta anterior, se interrogó a la asesora pedagógica, quien respondió que aplicaría la mediación Institucionalizada, en dependencia del caso, siguiendo la jerarquía de la institución, no así la coordinadora de TEPCE que manifestó que siempre es bueno la Comediación, pero si el problema es mayor se debe buscar la ayuda de un profesional o más objetiva.

Durante el desarrollo del TEPCE, se aplicó con mayor frecuencia la Mediación Espontánea y la Comediación como parte de una estrategia para hacer participar y

socializar a los maestros. Los profesores aplicaron Comediación para resolver problemas entre ellos.

En síntesis, los cinco tipos de Mediación Escolar son trascendentales, ya que son distintas formas de abordar conflictos, donde los docentes encuestados y entrevistados tuvieron respuestas desiguales, en el cual los tipos de mediación que más prefieren usar o las más usadas son la espontánea y la comediación, al tomar como referencia esto se deduce que los indagados prefieren resolver los conflictos de manera abierta y entre ellos mismos, sin la intervención de especialistas.

4.3 Principios de la mediación escolar

Los principios, son las bases morales sobre las que se defiende la causa que promulga el arte de mediar, Martínez (2006), “expresa que la mediación se rige por los principios de búsqueda de solución imparcial, comunicativa y dirigida.

De acuerdo con estos criterios la mediación se basa en los siguientes principios:

- Protagonismo: es un procedimiento absolutamente basado en el protagonismo de las partes.
- Imparcialidad: el mediador/a deberá observar permanente y rigurosa imparcialidad.
- Confidencialidad: se realiza bajo estricta confidencialidad de las partes.
- Igualdad de condiciones de las partes involucradas en el conflicto.
- Se trata de un acto cooperativo, no competitivo.
- Está orientado hacia el futuro ya que su fin es mejorar las relaciones.
- No se da el “yo gano, tu pierdes” si no que debe haber dos ganadores.
- Es un proceso voluntario que requiere que ambas partes estén motivadas.
- Se preocupa por las necesidades e intereses, en lugar de por el estatus.

- Intenta igualar el poder no a acrecentarlo.
- No es amenazante ni punitivo.
- Es un proceso totalmente confidencial.
- Es creativo, requiere la aportación de nuevas ideas y enfoques para la resolución funcional del conflicto.

Sobre este aspecto, se deduce la inquietud, qué pasaría si no se cumplen estos principios, ya que son la base que vigoriza y articula el oficio de mediar, además porque perciben valores y actitudes que deben demostrar y fortalecer los mediados y los mediadores antes, durante y después del proceso.

Estos principios, están reflejados en los reglamentos disciplinarios, en las normas de conductas que infieren en el comportamiento y en el marco jurídico que rige el funcionamiento del Ministerio de Educación.

Los principios de la Mediación Escolar, son manuales y reglas a cumplir, por eso en esta investigación se encuestó a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, con la siguiente orientación, Marque con una x los principios de mediación que considera que en la resolución de conflictos ejercida por su coordinadora y usted, se ponen en práctica comúnmente?, en esta parte como fue de selección múltiple se valorara según los más comunes que a continuación se detalla.

Seis maestros equivalente al 55% indicó protagonismo, imparcialidad, mejorar las relaciones y voluntariedad, tres educadores que correspondiente al 27% optaron por Imparcialidad, mejorar las relaciones, igualdad, voluntariedad y un 18% que pertenece a dos intelectuales eligieron protagonismo, imparcialidad, confidencialidad y mejorar las relaciones (ver gráfico 14).

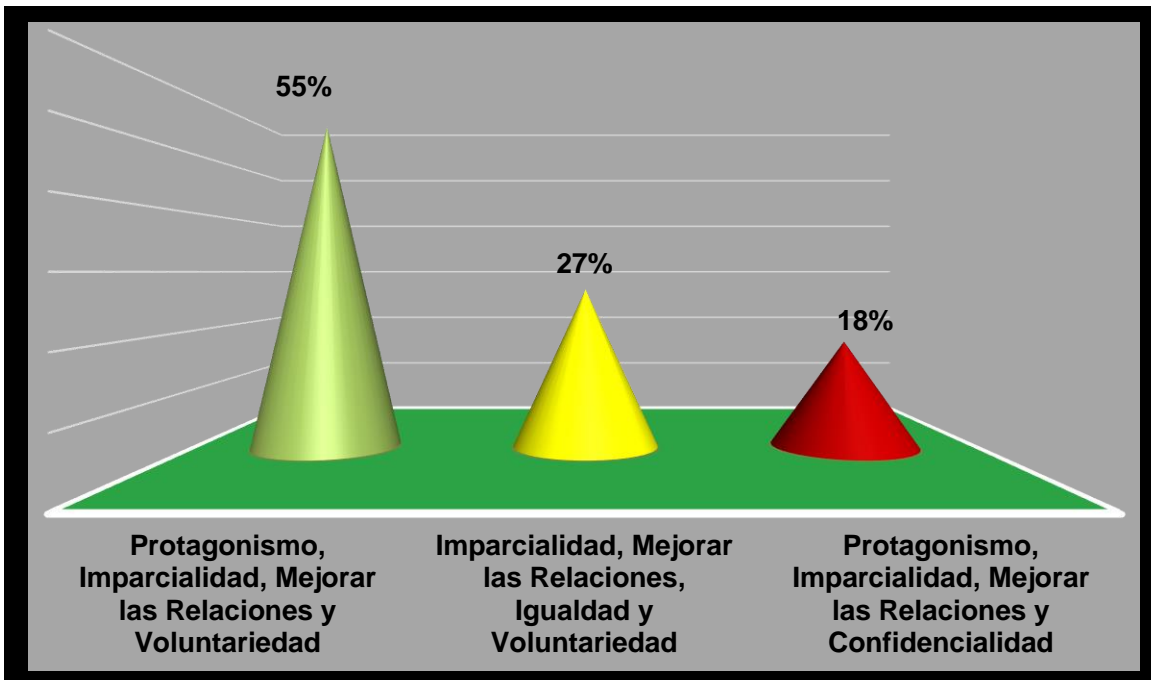


Gráfico 14. Principios de mediación que considera que en la resolución de conflictos ejercida por su coordinadora y usted, se ponen en práctica comúnmente.

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Se entrevistó a cuatro directores, con la siguiente interrogante, ¿Qué principios considera usted debe tener el proceso de Mediación Escolar?, de esto un 50% respondió Claridad, confiabilidad y de visión o proyección futura y el resto que corresponde a dos directores manifestaron desconocer el tema.

La interrogante anterior, se le preguntó a la asesora pedagógica, quien respondió, debe ser un evento solidario, donde la honestidad, respeto, dignidad, sinceridad, calidad humana y cristiana se hagan realidad, casi parecido abordó el tema la coordinadora de TEPCE, quien dijo debe ser un suceso de confiabilidad, unión y fraternidad entre las partes.

Durante el desarrollo del TEPCE, se pusieron en práctica un buen porcentaje de los principios de Mediación Escolar, aunque los docentes demostraron desconocimiento sobre esto, algunos demostraron habilidades y valores que permitieron ir mejorando el ambiente insurrecto que se presentó.

En resumen, es necesario hacer una relación entre la encuesta y la entrevista donde los principios abordados equitativamente fueron la mejora de las relaciones humanas, imparcialidad, la práctica de valores y la confiabilidad, no obstante todavía en la realidad se debe perfeccionar estos aspectos porque son los que distinguen la calidad humana y formadora del docente.

4.4 Fases de la mediación escolar

En concordancia a este tema, Burget (2000), “expone que, la mediación escolar promueve y desarrolla habilidades importantes como el diálogo y el respeto a la opinión de otros apaciguando el ambiente pesado en la escuela.

Uno de los modelos de mediación que más se adapta al ámbito escolar, desde la perspectiva del trabajo de la Convivencia, es el transformativo, que para Folger (1984), debe seguir las siguientes fases: Premediación, Entrada, Cuéntame, Situar el conflicto, Vías de solución y Acuerdo.

Las fases de la mediación, no difieren de las otras técnicas de resolución de conflictos. Su singularidad reside en la cultura de paz, en el marco estratégico de todo sistema de comunicación y de relaciones más niveladas y fomentadas sobre la base de los valores sociales y los derechos humanos. En la vida educativa, los involucrados en mediaciones escolares deben tomar en cuenta las fases de mediación escolar para fortalecer los valores y lazos de amistad durante su labor, aplicando correctamente estas etapas.

En esta parte, se encuestó a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, indicándoles lo siguiente: Para resolver los conflictos durante el TEPCE, se debe considerar algunas etapas. Marca con una X en sí o en no según creas que son aplicadas durante el TEPCE con mayor frecuencia, a lo que, el 91% equivalente a diez maestros indicaron la Premediación, un 82% correspondiente a nueve educadores opinaron por situar el

conflicto, diez intelectuales que engloban un 91% escogieron buscar soluciones y el 73% abarca a siete profesores, que optaron por llegar a un acuerdo (ver gráfico 15).

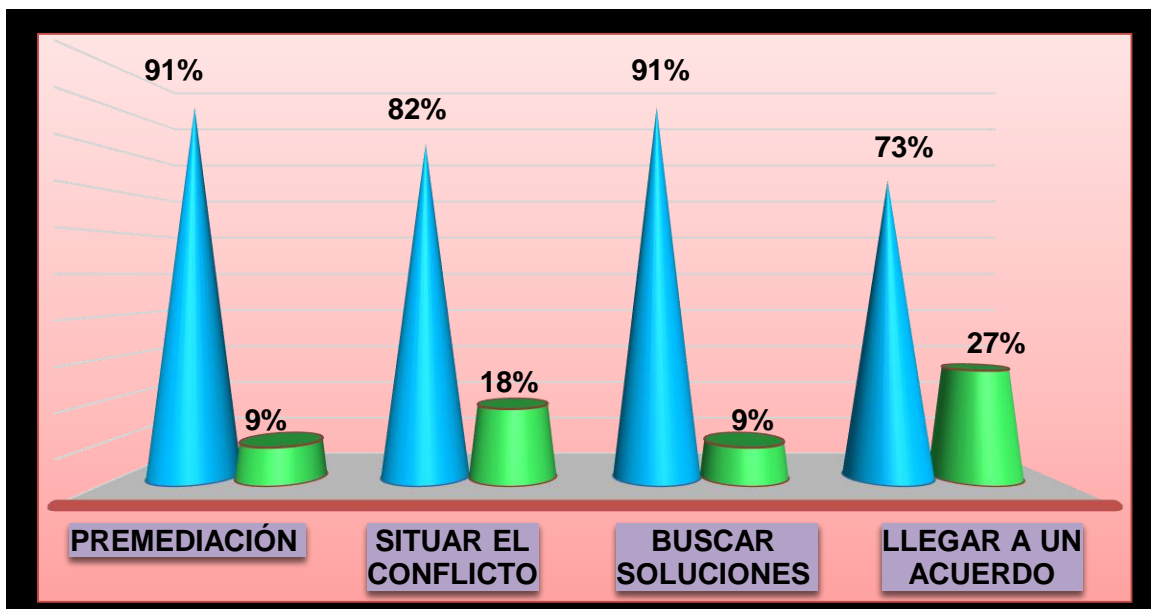


Gráfico 15. Fases de la mediación escolar, aplicadas durante el TEPCE con mayor frecuencia.

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Se encuestaron a cuatro directores de Secundaria del Municipio de Sébaco, con la siguiente interrogante, ¿Según su opinión, durante el TEPCE se desarrollan las etapas de la Mediación Escolar?, de ellos un 50% expresó que sí porque facilita el proceso y así se obtiene mejores resultados, no obstante dos directores expresaron no conocer sobre este tema.

Igualmente, se entrevistó a la asesora pedagógica y a la coordinadora de TEPCE, sobre la interrogante anterior, quiénes manifestaron que sí se deben desarrollar las etapas de la Mediación Escolar en el TEPCE, porque esto garantiza resultados positivos en lo que se está haciendo, ya que una genera la otra y por tanto la mediación será exitosa, como una manera objetiva y profunda de solucionar situaciones difíciles.

En la observación, se percibió que las etapas de la Mediación no fueron totalmente desarrolladas, y algunas se aplicaron sin contundencia.

En primer lugar, los docentes opinaron por cinco fases de manera desordenada que son las que más se aplican en el TEPCE para solucionar conflictos, pero en la encuesta la parte direccional refirieron, que debe darse un orden en el proceso manteniendo la objetividad y en la aplicabilidad se mostró discrepancia entre teoría y práctica.

4.4.1 Premediación

Antes de entrar de lleno en el proceso de mediación, es conveniente reunir cierta información sobre el conflicto, sus protagonistas y la manera como llegan a mediación. Este contacto inicial ayuda a los mediadores a enfocar mejor el proceso (Boqué, 2003).

En relación a lo expresado por Boqué, se interpreta que la premediación es parte necesario para llegar a la mediación, pues es la fase en la que el intermediario reúne toda información personal, pedagógica y social de los envueltos en el problema para visualizar y dirigir el asunto con carácter objetivo.

No se sabe con certeza, si se aplica en la actualidad esta etapa antes de llegar a la mediación pero deducimos que debe utilizarse como un preámbulo para estudiar el problema y los involucrados en esto, desde la parte central del MINED hasta el estudiante y viceversa.

4.4.2 Entrada

La acogida y aceptación del conflicto es trascendental, Villaescusa (2010), menciona: “lo más importante es la creación del contexto adecuado para que facilite y posibilite la comunicación

Entonces, esta fase parte de la comunicación, un eje inexcusable, cuya importancia radica en el diálogo de entrada entre las partes y el mediador, pero no es contar el problema en sí, más bien es conversar otros temas de relevancia para entrar en confianza con cada implicado.

El diálogo de entrada en este contexto en que se comienza a desarrollar desde los años 2000, esta nueva estrategia de mediación en las escuelas, tiene un valor profundo, pero es preocupante que desde el hogar los padres y madres dejan la tarea de educar y resolver conflictos a los profesores, los docentes a la dirección y estos a la sociedad; ósea es un círculo vicioso y las personas se vuelven desechos de la sociedad.

4.4.3 Cuéntame

La palabra cuéntame suena como, entremos en confianza y sin temores, expresa tus opiniones, para consolidar este tema, Villaescusa (2010) “recalca los implicados cuentan una única versión de lo ocurrido y se potencia hablar de los hechos y no de los sentimientos.

Contar sus problemas a otra persona persigue una desconfianza enorme, ahora cómo será expresar los inconvenientes durante terceras personas estén presentes, pero esto no debe verse como un problema individual, es colectivo también, porque afecta a todos los miembros del grupo y al sistema, por eso esta etapa es muy necesaria en la causa de mediación.

El sistema educativo actual, propone que sus componentes personales deben ser interactivos, pero para esto plantea espacios donde se manejen los problemas y se den soluciones objetivas: el aula, el centro, las capacitaciones, los círculos y talleres, aquí se vale expresar las dificultades para tratar de resolver, ya que estos son signos de mediación escolar.

4.4.4 Situar el Conflicto

Situar el conflicto es identificar y afrontar el problema, por eso es que Habermas (1981), refiere que “hoy en día las personas afrontan diversos y diferentes conflictos a los que han enfrentado las generaciones anteriores, producto de las esferas de la reproducción cultural, de la integración social y de la socialización.

Por tanto, ubicar el problema es la etapa principal donde se conoce la procedencia, los involucrados, el contexto, y haber abordado las etapas anteriores en la resolución de conflictos, lo que permite llevar un orden del proceso y analizar cada punto de vista sin que los mediadores entren a valoraciones personales.

En el presente educativo, siempre anda en busca de encontrar los conflictos que causan desmotivaciones y violencia, por eso actualmente en las capacitaciones y talleres a maestros se reflexiona y actúa para controlar todo tipo de intimidación en las escuelas.

4.4.5 Buscar Soluciones

Este capítulo, aborda la perspectiva donde “las partes proponen soluciones y el mediador ayuda a superar los puntos muertos, valorar las posibilidades reales de cada alternativa y clarificar el acuerdo (Villaescusa, 2010).

Es significativa, la búsqueda de soluciones a los conflictos, Léderach (2000), “propone que, en la mediación escolar dentro del contexto educativo en un amplio sentido se encuentra relacionado con la formación integral del estudiante y la educación en valores

Primeramente, se realiza lo necesario dejar que las partes propongan enmiendas a sus propios conflictos, pero también es interés que las soluciones tengan la misión de constituir armónicamente y formar en valores a los individuos.

Partiendo de que, todo problema tiene solución, hoy por hoy se emplean muchas estrategias y enfoques que visualizan las posibles soluciones a los conflictos escolares, para esto el MINED tiene que trabajar día a día en pro de fortalecer las capacidades y habilidades de su personal.

4.4.6 El Acuerdo

En la mediación escolar, el acuerdo va ligado al proceso de aprendizaje de los enfrentados, a diferencia de los casos de normas disciplinarias en las que un acuerdo entre las partes está sujeto a lo establecido en las normas educativas del centro (Munnè, 2006).

Según Boqué (2003), la mediación escolar no sólo es una estrategia de resolución de conflictos, sino que conlleva una serie de valores y procedimientos que educan en la cultura de la paz y consolida formas de actuación y gestión de los conflictos profundamente participativos y democráticos.

Dado que, acordar es aceptar mediante escritos o no la solución a un problema pacíficamente, se obliga entonces a los mediadores y mediados estar sujeto a las reglas del caso, pero además de esto se busca dejar una moraleja o enseñanza para toda la vida, no obstante en algunos se da y en otros no.

Con el nuevo enfoque curricular en la actualidad, se pretende que los acuerdos se realicen de forma pacífica y acordada, optando al enfoque transformador que promulga que toda enseñanza debe dejar un aprendizaje, por eso es que ahora el MINED promulga con mayor énfasis una cultura de paz por medio de sus estrategias contra la violencia.

4.5 Ámbitos de Acción de la Mediación Escolar

Siempre, es importante conocer las esferas de acción de la Mediación Escolar, Jares (2001), “explica que encierra una experiencia educativa también en otros

ámbitos, ya que las partes se preparan al participar en el proceso colaborativo, cuando se escuchan los fundamentos mutuamente.

Sin embargo, Sánchez (2007), “menciona que debe ser implementada como un instrumento institucional donde se deben implicar los padres, maestros y estudiantes y limitarse a una clase concreta de conflictos”.

Léderach (2000), “dice que dentro del contexto educativo en un amplio sentido se encuentra relacionada con la formación integral y en valores en los ámbitos como”:

- ❖ Formación para la Convivencia
- ❖ Prevención de la Violencia
- ❖ Intervención frente al Conflicto
- ❖ Reparación y Reconciliación

Las expresiones de los estudiosos en este tema, primeramente enfocan el acto de mediar en la escuela, pero también enfocan que debe ser un proceso integral, que colabore a mantener el orden y la paz en todos los niveles donde los individuos se desarrollen. Contrario a lo que dice Sánchez se cree que aunque los conflictos se solucionen en la escuela, pueden ser causados por agentes externos y se está obligado a solucionarlos porque afectan el contexto educativo.

Por eso, las políticas educativas y la concepción del nuevo currículo del MINED, esta institución está obligada a resolver todos los conflictos no educativos, porque la controversia está en que se vuelven escolares ya que se llevan a la escuela, por tanto es primordial enfocarse en la formación con la familia de valores.

En este trabajo pedagógico investigativo, se encuestó a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, indicándoles lo siguiente: ¿La búsqueda de solución a los conflictos en los TEPCE, se relaciona con los siguientes aspectos?, marca con una x dos aspectos que consideres sean los importantes, en esto un 82% que representa a nueve

maestros indicaron educación para la convivencia, seis docentes equivalente al 54% escogieron prevención de la violencia, cinco educadores que representa un 45% optaron por intervención en el conflicto y tres intelectuales que encierra un 27% prefirieron reparación y conciliación (ver gráfico 16).



Gráfico 16. ¿La búsqueda de solución a los conflictos en los TEPCE, se relaciona con los siguientes aspectos?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco

Al entrevistar a cuatro directores de secundaria, sobre la siguiente pregunta, ¿Los ámbitos donde se desarrolla el proceso de Mediación Escolar, se relaciona con los actos de convivencia y clima escolar?, el 50% de ellos expresó que en todo momento debe relacionarse con estos aspectos, ya que se trata de mantener la convivencia en el grupo, el otro 50% no respondió a esta interrogante.

La misma pregunta, se le aplicó a la asesora y a la coordinadora de TEPCE, quienes asemejaron sus respuestas refiriendo que no se puede desligar porque ambos se relacionan entre sí, ya que el docente vive parte de su tiempo en la escuela e interactúa con sus compañeros maestros.

En este aspecto, se observó que los problemas en los TEPCE están apegados a la forma de vida actual y a la forma de convivencia entre los docentes, donde los problemas personales los apegan al ambiente educativo.

Para finalizar, este inciso se quiere inferir en lo siguiente, la forma de convivencia usual es tan agitada y llena de problemas que ahogan y saturan la libertad de pensamiento y acción, es por eso que el ambiente educativo no solo está lleno de problemas pedagógicos, sino de otras situaciones conflictivas, por eso no se puede desligar la dinámica actual, de los problemas de los TEPCE.

4.6 Claves y Recursos de la Mediación Escolar

Dorino (2006), “expresa que la mediación escolar es un procedimiento que contribuye a generar una escuela diferente donde la persona se involucra a través de la búsqueda de solución del conflicto”.

Precisamente, en un momento en el que la atención al clima escolar ha pasado a considerarse importante en la prevención de conductas violentas y de problemas de indisciplina en las escuelas, incluso de conductas equivocadas de profesores como el síndrome del profesor quemado, aparecen las claves y los recursos de la mediación escolar tales como:

- ❖ No juzgar: Los mediadores son imparciales. No toman partido por ninguno de los disputantes, aunque piensen que uno esté equivocado y el otro esté en lo correcto.
- ❖ No dar consejos: muchas veces los mediadores pueden imaginar algunas soluciones para los problemas de los otros, pero no deben sugerirlas. El conflicto es de quienes están involucrados, hay que permitir que ellos lo resuelvan de la forma que deseen hacerlo, así se sentirán responsables de la solución que decidan.
- ❖ Ser empático con ambas partes: Un mediador empático es aquel que intenta comprender como se sienten las partes, imaginando como sería

estar en su lugar, o sea, puede experimentar el conflicto desde la perspectiva de cada uno.

- ❖ Mantener la confidencialidad: las partes se sienten más cómodas para expresarse honestamente acerca de sus problemas cuando saben que los mediadores no le dirán a nadie lo que ellos les comunican.
- ❖ Mostrarles preocupación: los mediadores se preocupan del proceso de mediación y de las personas en conflicto. Se esfuerzan lo más que pueden para que las personas puedan comprenderse y resolver sus conflictos.

Estas técnicas de mediación escolar, están relacionadas con la actuación de las personas mediadoras durante el proceso de intervención, ya que estas son claves y tácticas que facilitan la labor de terciar antes de entrar directamente a la mediación porque son las armas actitudinales con que cuenta consejeros y mediadores.

En la realidad, el acto de ser mediador no es para cualquiera porque estas personas deben traer consigo actitudes y habilidades, pero también la disposición y para esto se necesita capacitarlos y reforzarlos en temas sobre claves y recursos de mediación.

En este proyecto pedagógico, se encuestó a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, sobre el siguiente ítem, Marque con una x, dos de las claves y recursos de la Mediación Escolar que usa usted o su coordinadora durante el TEPCE para solventar problemas, en este aspecto un 45% equivalente a cinco maestros indicaron no juzgar, cinco educadores correspondiente al 45% seleccionó no dar consejos, cinco profesores perteneciente al 45% optó por ser empático, ocho intelectuales que concierne al 73% prefirió la confidencialidad y un 36% que equivale a cuatro docentes señalaron mostrar preocupación (ver gráfico 17).

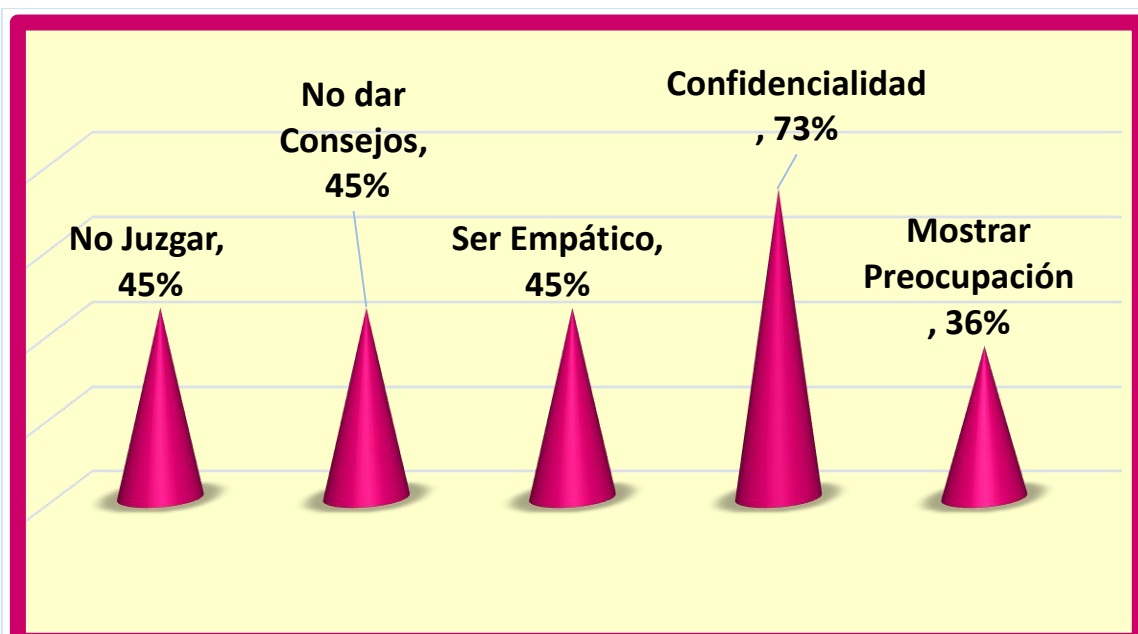


Gráfico 17. Claves y recursos de la Mediación Escolar, que usa usted o su coordinadora durante el TEPCE para solventar problemas.

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

En este aspecto, se observó que los conflictos en los TEPCE están apegados a la forma de vida actual y a la forma de convivencia entre los docentes, donde los problemas personales los docentes los trasladan al ambiente educativo, por tanto se notó que las claves y recurso de mediación se aplican de forma superficial y poco interesada para solventar dificultades.

En resumen, hay que distinguir y analizar primeramente que la confidencialidad es parte importante en proceso de mediación, por eso es que los docentes denotaron que es muy usada para resolver los problemas, aunque durante la observación solo se percibió preocupación y empatía, ya que la confianza no es algo concreto y se da entre docentes que tienen mucha amistad y vínculos filiales.

4.7 Talleres de Evaluación, Programación y Capacitación Educativa

4.7.1 Concepto

Para definir este aspecto, De Castilla citado por MINED (2008), explica que: “los TEPCES son Talleres de Programación y Evaluación mensuales de docentes de centros estatales, privados y subvencionados, de una misma circunscripción territorial y de un mismo grado o asignatura; cuya finalidad es evaluar el cumplimiento de los programas de estudio, reflexionar sobre las causas que facilitan o impiden el aprendizaje de los estudiantes, tomar decisiones y elaborar la programación de las competencias, objetivos, logros y contenidos a desarrollar para el periodo siguiente”.

Igual los Talleres de Evaluación, Planificación, y Capacitación Educativa, son mecanismos de planificación y evaluación del currículo mensual en todas las diferentes partes del país (Lucio, citado por MINED, 2014).

Entonces, los TEPCE son un valioso instrumento que posibilita el intercambio pedagógico mensual de los docentes, para abordar logros y problemas del proceso enseñanza y aprendizaje en el aula de clase, lugar donde se concretan los planes y programas de estudio. Es una tarea vital para la implementación y cumplimiento de la Estrategia de Educación.

Por ello, un elemento primordial del nuevo modelo de educación nicaragüense, son los TEPCE, de ellos depende en gran parte el éxito del trabajo diario, donde se involucran docentes, estudiantes, padres y madres de familia. Actualmente se realizan TEPCE de primaria en la escuela base Rubén Darío, secundaria en la escuela base Instituto Nacional de Sébaco, preescolar en la escuela Rubén Darío y los tres núcleos educativos rurales en sus escuelas bases: Escuela Molino Sur, Colegio Cándida Miranda y Escuela El Hatillo.

Para esta indagación, se encuestó a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, con la siguiente pregunta, ¿Domina los fundamentos teóricos del TEPCE y su finalidad?, a lo que el 64% que equivale a seis maestros dijeron conocer mucho, un 18% correspondiente a dos profesores expresaron que saben poco y otro 18% que concierne a dos educadores respondieron que no conocen nada (ver gráfico 18).

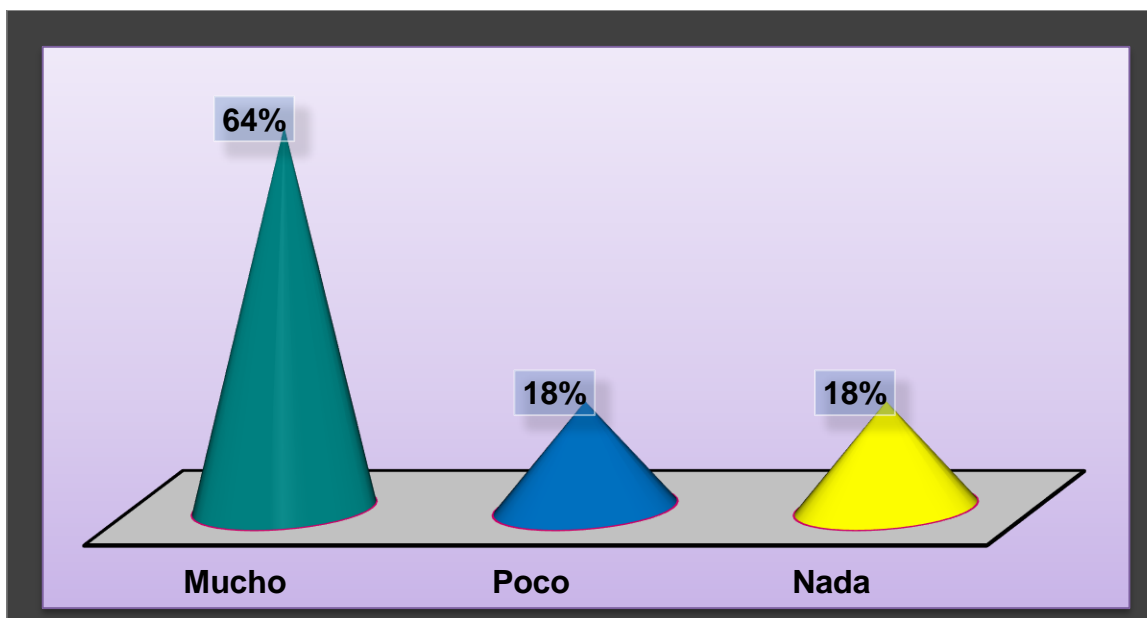


Gráfico 18. ¿Domina los fundamentos teóricos del TEPCE y su finalidad?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria e Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Se entrevistó a cuatro directores de secundaria, sobre la siguiente pregunta, ¿Qué es para usted el TEPCE y cual su finalidad?, a lo que el 100% respondió de forma unánime que son encuentros de docentes para evaluar y programar en colectivo los contenidos a desarrollar en el aula de clase.

La interrogante anterior, también se les preguntó a la asesora pedagógica y a la coordinadora de TEPCE, quienes coincidieron en sus respuestas expresando que son espacios didácticos que ayudan al docente evaluar, programar e intercapacitarse sobre su trabajo en la docencia.

En la observación, se visualizó que la mayoría pone en práctica los fundamentos teóricos de los TEPCE, pero no con interés profundo ya que se observaron muchas irrelevancias y factores de riesgos durante su desarrollo.

En referencia al concepto y fundamentos teóricos del TEPCE, un gran conjunto domina sus bases conceptuales y aplican sus ciclos y etapas, pero estas son manejadas con poca profundidad y objetividad.

4.7.2 Propósitos y Objetivos

De Castilla, citado por MINED (2014), “expresa la educación nicaragüense ahora se basa en cinco pilares fundamentales; el segundo pilar son los Talleres de Evaluación, Programación y Capacitación Educativa, que se realizan mensualmente con el propósito de evaluar, programar y contextualizar el currículo, en las escuelas bases de los núcleos educativos.

Lucio, citado por MINED (2014), explica, “Los TEPCE pretenden desarrollar una nueva cultura pedagógica, didáctica, investigativa y curricular, con visión sistemática de los procesos educativos del aula, la escuela y su vinculación con la realidad local, departamental, regional y nacional, fortaleciéndose permanentemente con amplia participación de los docentes.

O sea, contribuyen a la creación de una cultura organizacional basada en la evaluación, programación educativa como método de dirección científica del trabajo, desde el nivel central hasta el aula de clase para fortalecer progresivamente el desarrollo profesional del docente en forma personalizada y colectiva, por medio de su participación dinámica en los diferentes ciclos de los TEPCE, y enriquecimiento de su cultura pedagógica y científica.

Las delegaciones departamentales y municipales, tienen como objetivo que las y los docentes de todas las modalidades realicen su labor vital que garantizará el éxito del trabajo educativo del mes siguiente, por eso es importante que los

coordinadores de TEPCE estén presentes y aprovechen este espacio para dinamizar la jornada educativa.

Se aplicó, una encuesta a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, con la siguiente pregunta: ¿Los propósitos del TEPCE deben estar orientados a mejorar su formación docente?, donde el 100% expresó que los objetivos del TEPCE deben estar orientados a la formación docente, seguidamente también se les interrogó sobre: ¿Los objetivos del TEPCE deben estar orientados a mejorar la parte interactiva entre docentes?, a lo que un 82% que concierne a nueve maestros dijeron que sí deben estar orientados a ver la parte interactiva y dos educadores que 18% dieron una respuesta negativa (ver gráfico 19).

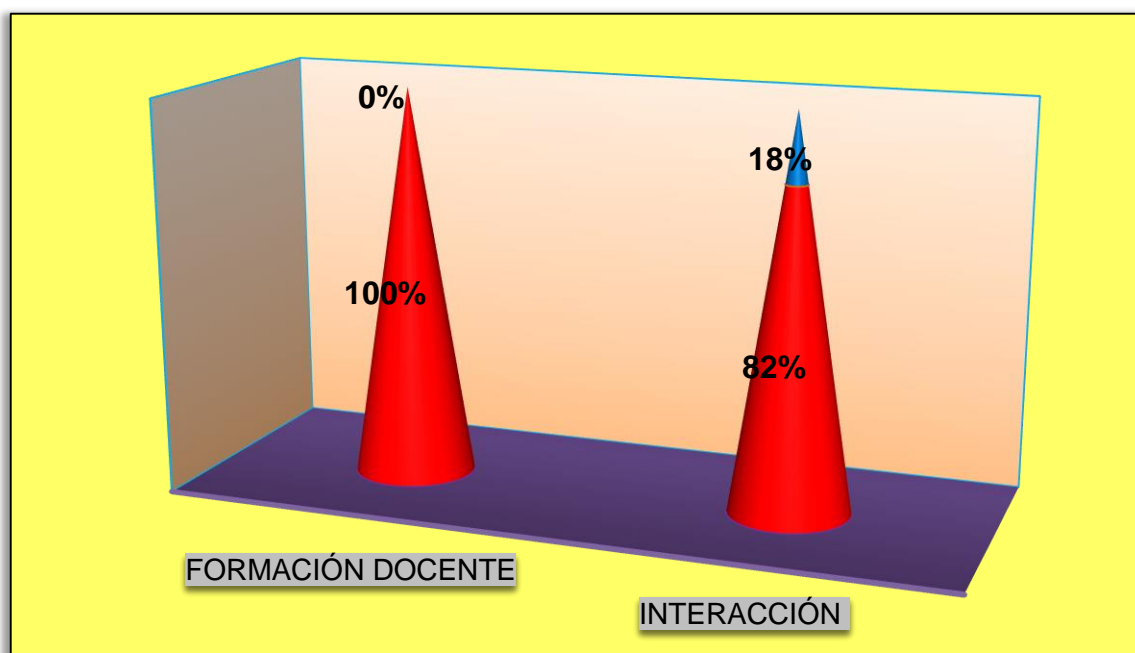


Gráfico 19. ¿Los objetivos del TEPCE deben estar orientados a mejorar la parte interactiva entre docentes?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Se entrevistó, a cuatro directores de Secundaria del Municipio de Sébaco, con la siguiente interrogante, ¿Cuál es el objetivo primordial del TEPCE en la parte interactiva y pedagógica?, a lo que el 100% respondió, cumplir sus tres etapas y

proponer acciones para mejorar rendimiento y retención, así como la formación pedagógica y metodológica.

Equivalentemente, se le preguntó a la asesora pedagógica y la coordinadora de TEPCE, la interrogante anterior, a lo que ellas unánimemente expresaron que los objetivos del TEPCE deben estar orientados a fortalecer a interacción de los docentes, aplicar las tres etapas de forma efectiva y preparar científicamente al docente, todo con el propósito de mejorar la calidad de la educación.

En la observación, los objetivos estaban de acorde al tema a tratar, que aborda la parte interactiva y formativa, pero no percibió un cumplimiento total por la poca participación de los docentes y el ambiente desconcertado.

Cabe mencionar, que el propósito del TEPCE es evaluar, programar y contextualizar el currículo y para lograr esta última parte no solamente es necesario que los docentes conozcan los objetivos, si no también que los apliquen de manera ecuánime y en este aspecto los ambientes indisciplinados donde la prisa y el tiempo son elementos en contra no propician el cumplimiento de las metas.

4.7.3 Ciclo de los TEPCE

Paulo Freire, citado por MINED (2014), “dice que toda relación pedagógica es una relación social”, derivado de esto Castilla citado por MINED (2010), explica que es una relación social de aprendizajes mutuos de transferencia oral de saberes de quienes han ganado más y mejores experiencia en su vida profesional”.

Para sustentar, este asunto MINED (2008), “expone que para completar el modelo de planificación y programación se ha propuesto recuperar una valiosa experiencia de programación curricular e intercapacitación que conlleva aplicar diferentes ciclos.

Por eso, el TEPCE es un momento de interacción social y pedagógica entre maestros, coordinadores y directores, ya que su ejecución se desarrolla en diferentes ciclos tales como PRETEPCE, TEPCE Y POSTEPCE, acorde con los intereses de la Institución rectora.

En la actualidad, el MINED ejecuta todos los diferentes momentos del ciclo del TEPCE, desde la sede central, al departamento, al municipio y por último a los núcleos educativos.

Con la intención de darle mayor objetividad a este proyecto pedagógico se aplicó una encuesta a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, con la siguiente interrogante: ¿Conoce los ciclos del TEPCE y su importancia?, a lo cual el 91% equivalente a diez maestros dijeron conocer los ciclos del TEPCE y su importancia y un 9% expreso desconocer esta parte (ver gráfico 20).

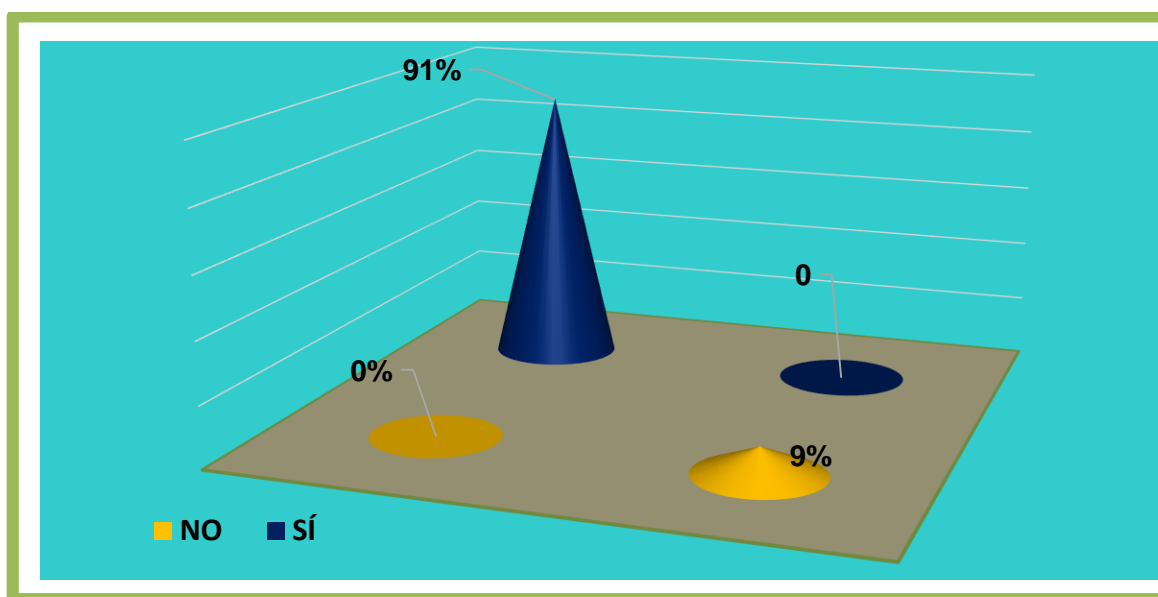


Gráfico 20. ¿Conoce los ciclos del TEPCE y su importancia?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Se entrevistó a cuatro directores de Secundaria del Municipio de Sébaco, con la siguiente interrogante, ¿Cuál es la importancia de los ciclos del TEPCE?, a lo que

el 75% respondió que son los momentos que conlleva el proceso del TEPCE, tiene que llevar un orden, además son importante porque uno lleva al otro, y un 25% aseveró que estos preparan a los coordinadores para desarrollar eficientemente el TEPCE según su modalidad.

En la entrevista, a la asesora pedagógica sobre la pregunta anterior, a lo que ella respondió que sí los conoce, y su importancia radica en que se lleva un orden en cada espacio para llevarlo a cabo de manera objetiva, en referencia a esto la coordinadora de TEPCE expresó que ahí es donde nosotros los coordinadores nos preparamos metodológicamente para desarrollar nuestro TEPCE.

Para cerrar, este capítulo se concluye que un alto porcentaje de entrevistados y encuestados conoce, los ciclos del TEPCE, también se supo que la coordinadora de TEPCE, participa en el PRETEPCE, y que según el rango direccional la delegada, los asesores, coordinadores, directores y maestros participan en estos.

4.7.3.1 Pre – TEPCE Nacional

El Pre TEPCE Nacional “es el momento donde participan los Ministros y Vice Ministros, Delegados departamentales, asesores pedagógicos nacionales y departamentales. Se abordan las actividades centrales y las orientaciones generales de los PRE-TEPCE, TEPCE y POST-TEPCE.” (MINED, 2009)

Por tanto, es el primer ciclo, en donde se dan a conocer todas las disposiciones generales que se desarrollaran en la agenda de los periodos siguientes. Esta etapa es esencial para liderar con calidad los ciclos siguientes.

Las delegaciones municipales no desarrollan este ciclo, solo el Ministerio de Educación central.

4.7.3.2 Pre- TEPCE Departamental

En este momento participan delegados departamentales y municipales, con sus respectivos coordinadores técnicos, se preparan las orientaciones y actividades del TEPCE, de acuerdo a la realidad departamental y municipal. Este debe realizarse con una semana de anticipación al desarrollo del TEPCE, ajustándose a las fechas programadas (MINED, 2009)

Se realiza, un análisis reflexivo sobre el desarrollo y los resultados del TEPCE anterior, incluyendo asistencia de los docentes y coordinadores de TEPCE, puntualidad y permanencia, calidad conforme a los indicadores de equidad, eficiencia y pertinencia (MINED, 2009).

Por tanto, este momento es uno de los más importantes, ya que es donde se brindan las orientaciones generales del TEPCE municipal, se evalúa de manera general el desarrollo del TEPCE anterior y la calidad con que se ejecutan.

En las municipalidades, se evalúan los resultados de las visitas realizadas a las y los docentes en el aula de clase, con la finalidad de identificar logros y dificultades encontradas en el desarrollo de la programación del mes anterior. Se evalúan las actividades del TEPCE anterior y se dan a conocer las orientaciones generales y particulares del nuevo TEPCE.

4.7.3.3 Pre-TEPCE Municipal

En este momento, participan los Asesores Pedagógicos Municipales, Coordinadores de TEPCE, directores y subdirectores de centros educativos, coordinadores de núcleos y de cada TEPCE; se contextualizan las orientaciones al municipio, se define la estrategia de intercapacitación pedagógica, se organizan los aspectos administrativos y técnicos de TEPCE, con el fin de obtener una agenda de trabajo consensuada. Se asegura una efectiva organización de los TEPCE para lograr la integración y atención de las y los docentes de centros públicos, subvencionados y privados. (MINED, 2009).

Se refiere, a la necesidad de brindar asistencia técnica a las y los coordinadores de TEPCE, a fin de contribuir al fortalecimiento de los integrantes de la red de capacitadores, para que asuman un auténtico y efectivo liderazgo, y un mayor grado de compromiso. Además se pretende asegurar que se cumpla la agenda y los objetivos del TEPCE, dando las orientaciones generales, recomendaciones y preguntas para la evaluación del mismo. Siendo el PRTEPCE un medio para la preparación y organización de los talleres, con el propósito de evitarse dificultades administrativas y técnicas el día del TEPCE.

Las delegaciones municipales de MINED deben asegurar que las y los coordinadores de sede, directores y coordinadores de TEPCE se reúnan a final del mismo, elaboren el informe cualitativo y cuantitativo del encuentro en el que valoren logros, dificultades, aspectos a mejorar, sugerencias por programas y modalidades, para retroalimentar y tomar las medidas necesarias en el terreno, este informe debe ser enviado a la instancia correspondiente del MINED.

4.7.3.4 TEPCE Municipal

Lucio, citado por MINED (2008) “expone, “los TEPCE son un mecanismo de regulación y de reflexión de la práctica docente, acerca del: qué vamos a enseñar, para qué vamos a enseñar, con qué estrategias y métodos vamos a enseñar, como me doy cuenta que están aprendiendo los estudiantes y otras preguntas que surgen de forma natural en proceso de reflexión colectiva”.

Avanzando con este razonamiento, se considera este el momento más importante de todo el periodo o ciclo, donde los maestros ejecutan de forma activa y participativa los lineamientos y las tres etapas del desarrollo del TEPCE, es aquí donde se discute, se propone y consensuan las ideas y estrategias.

En el municipio se realizan los TEPCE por cada programa de secundaria y primaria en cada núcleo educativo, estos se han enrumbado a la búsqueda de estrategias que contribuyan a alcanzar los propósitos del sistema educativo, no

obstante como en todo proceso surgen dificultades que obstruyen la ejecución, calidad y funcionalidad desde la parte organizativa hasta lo pedagógico.

En esta investigación, se encuestó a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, con la siguiente interrogante: ¿Durante el desarrollo de su TEPCE se presentan conflictos?, en este aspecto el 100% de los maestros expresó que sí hay conflictos durante el desarrollo de los TEPCE.

Seguidamente, para ir consolidando este parte, se les indicó a los once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco: Marque con una X los conflictos más comunes, que se dan en los TEPCEs y que necesitan de mediación, a lo que un 36% equivalente a cuatro maestros indicaron por enfermedad, cinco educadores que concierne al 46% seleccionaron problemas personales, 18% desinterés (ver gráfico 21).

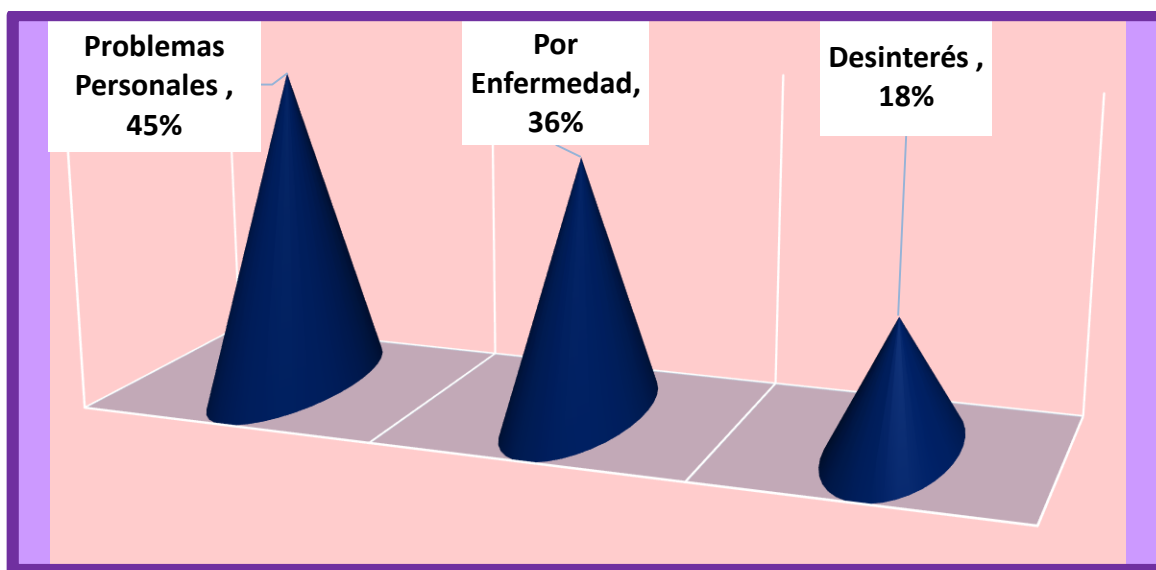


Gráfico 21. Causas de conflictos más comunes, que se dan en los TEPCEs y que necesitan de mediación.

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Al continuar con la investigación, se encuestó a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, indicándoles lo

siguiente: Marque con X los motivos más comunes por los cuales se presentan conflictos en el TEPCE, a lo que ellos lo indicaron de la manera siguiente:

El 91% que corresponde a diez docentes escogieron las Inasistencias, impuntualidad e Indisciplinas, 55% equivalente a seis maestros seleccionaron poca intercapacitación y poca participación voluntaria, 45% que concierne a cinco educadores eligieron por desvaloración de las opiniones de los demás y egocentrismo, 64% pertenecientes a siete intelectuales optaron señalaron problemas interpersonales entre docentes y que no se comparten ideas y trabajo a los compañeros, 18% referente a dos profesores optaron por reacciones violentas y otro 18% concerniente a dos docentes indicaron que se da el aislamiento y poca interacción (ver cuadro 22).

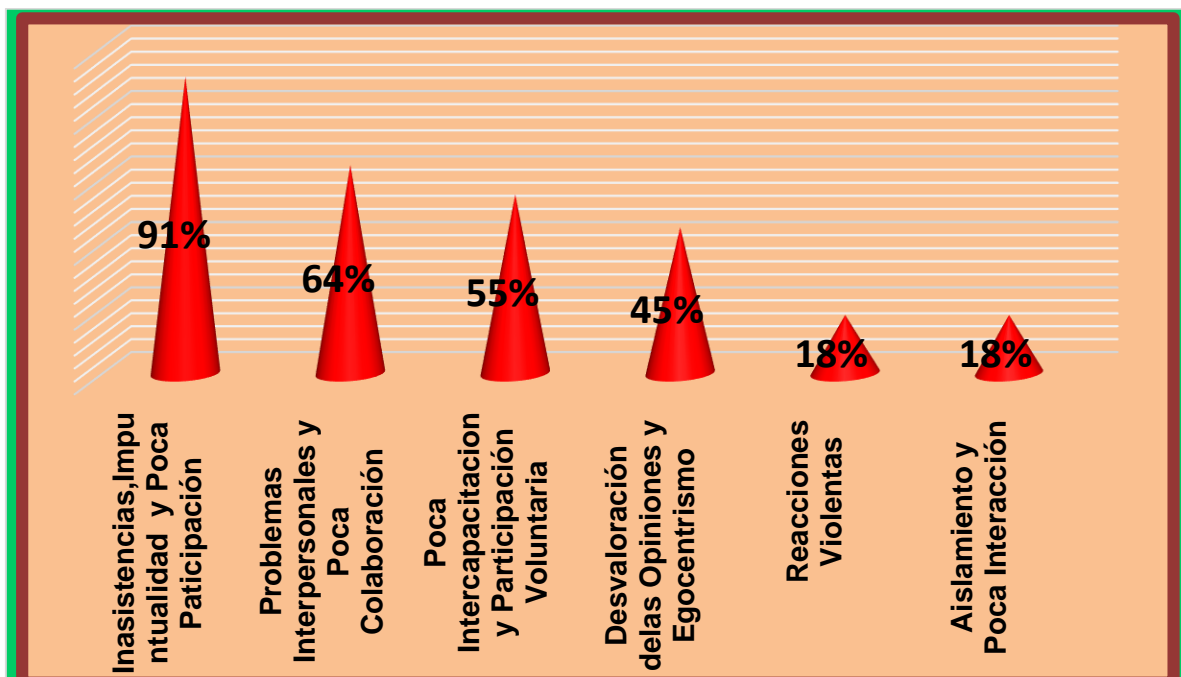


Gráfico 22. Marque con X los motivos por los cuales se presentan conflictos en el TEPCE.

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Para continuar indagando, se entrevistó a cuatro directores de Secundaria del Municipio de Sébaco con la siguiente pregunta: ¿Durante el desarrollo del TEPCE de Lengua Y Literatura se presentan conflictos? Menciónelos, a lo que el 100% respondió que sí se presentan dificultades como las enfermedades, citas médicas, problemas personales y otros que no le dan importancia al TEPCE, problemas

interpersonales que los acarrearán y siempre está el que lo sabe todo quien quiere imponer sus ideas, los que se aíslan y poca participación.

Lo mismo, se le preguntó a la asesora pedagógica y a la coordinadora de TEPCE, quienes de forma unánime expresaron, que sí se presentan problemas en el TEPCE, inasistencia por enfermedades y citas médicas, aquí también cabe el egocentrismo, falta de interés, poca participación, problemas personales y otros. Se observaron conflictos durante el desarrollo del TEPCE de orden personal, grupal, organizativo, pedagógico y metodológico.

Este punto, es uno de los más interesantes en esta indagación pedagógica, pues aquí quedan sentadas las bases del porque es necesaria la Mediación Escolar en los TEPCE, la que incide de manera positiva sí se aplican correctamente todos sus fundamentos prácticos y teóricos, es más se puede decir que los TEPCE, son procesos de mediación pedagógica y didáctica porque en estos se presentan conflictos donde la intervención el abordaje tiene que ser rápido y dominado.

4.7.3.5 Post-TEPCE Municipal

Es la etapa, donde se analizan y evalúan los resultados del aprendizaje esperado en cada grado, nivel o disciplina de los programas y modalidades. Al mismo tiempo, se elabora un plan de visitas a las y los docentes en el aula para dar seguimiento a lo programado en el TEPCE. Este acompañamiento es de suma importancia para retroalimentar el proceso e incidir de manera directa en la mejora de la calidad educativa. (MINED, 2009).

Lo que quiere decir, que es el ciclo final donde se valoran resultados y se retoman acciones para velar por el perfeccionamiento de los conocimientos, la ejecución correcta de la programación y la profundización en los contenidos, reforzamiento escolar y otras estrategias para la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes.

Las delegaciones municipales del MINED son las responsables directas de la evaluación final de los ciclos del TEPCE, ya que ellas velarán por el cumplimiento de los acuerdos dando soluciones a las dificultades de asesoría pedagógica y metodológica, a los y las maestras, en todas las modalidades y grados. Los post TEPCE se desarrollan en cada núcleo educativo en su escuela base, y por ende uno a nivel municipal, departamental y nacional los que se debe llevar a cabo el lunes siguiente a la realización del taller en cada territorio.

Los post TEPCE, son una forma de evaluar el TEPCE, para enriquecer esta investigación se encuestó a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco con la siguiente pregunta: ¿La evaluación final del TEPCE durante el Post TEPCE, es orientada desde su Centro Escolar para mejorar su práctica docente?, sobre este aspecto un 64% equivalente a siete maestros dijo que no saben sobre la evaluación final del TEPCE y el 36% que corresponde a cuatro profesores expresaron que sí les dan a conocer las orientaciones finales, por lo que esto permite mejora su práctica docente (ver gráfico 23) .

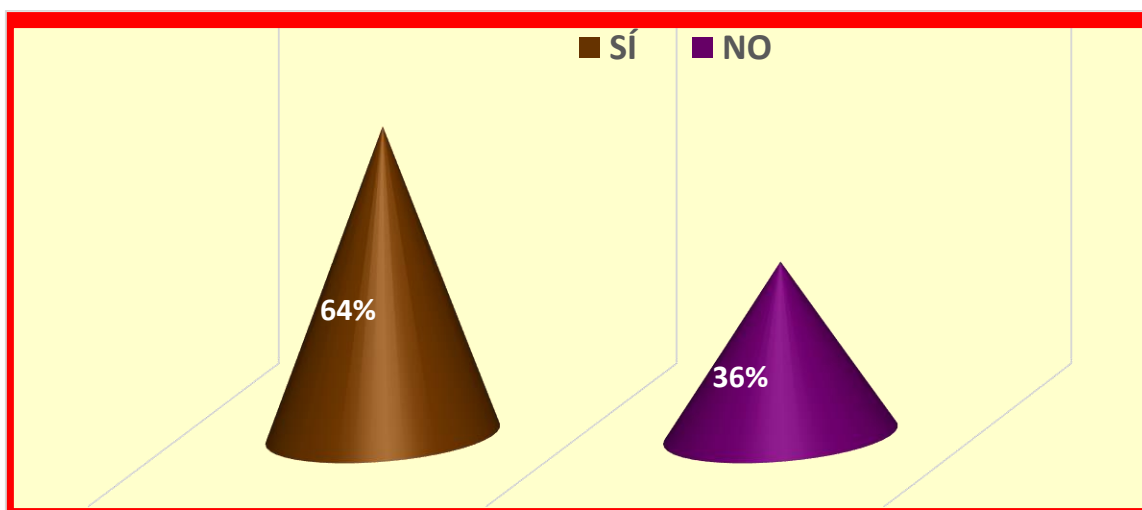


Gráfico 23. ¿La evaluación final del TEPCE durante el Post TEPCE, es orientada desde su Centro Escolar para mejorar su práctica docente?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Al mismo tiempo, se entrevistó a cuatro directores de Secundaria del Municipio de Sébaco con la siguiente interrogante: ¿Verdaderamente el MINED, realiza la evaluación del TEPCE en el Post TEPCE?, a lo que el 100% respondió, no saber si se da, porque el MINED no invita directamente como post TEPCE, pero hacemos el informe y lo evaluamos en reunión.

No obstante, la asesora pedagógica, expresó que se realiza pero no directamente como post TEPCE, sin embargo la coordinadora de TEPCE refirió no saber si la realizan pues no la invitan, solo al Pre TEPCE y a las reuniones.

En conclusión, otra parte importante del ciclo de TEPCE no se cumple a cabalidad, ya que la valoración del taller en sus tres etapas es necesaria y trascendental para elaborar y ejecutar planes de acción que fortalezcan tanto la parte formativa pedagógica y la parte cultural dentro y fuera del ámbito educativo.

4.7.4 Organización y Desarrollo de los TEPCE

Para Lucio, citado por MINED (2009) “los TEPCE están liderados y organizados por la División de Formación Docente en coordinación con las direcciones del área sustantiva del MINED, ellos se inscriben en los esfuerzos globales de planificación (programación y evaluación educativa), como método de dirección científica que actualmente promueve el MINED en todos los niveles.

“Desde esa perspectiva, la estrategia general para la organización y desarrollo de los TEPCE a nivel nacional le fue encargada a un equipo interdireccional de la Sede central del MINED integrado por docentes que vivenciaron la experiencia pedagógica en los años ochenta”. (MINED 2009)

La organización y ejecución de los TEPCE, genera un proceso de entre las instancias territoriales de educación: las delegaciones departamentales, municipales, los centros educativos y los núcleos educativos rurales. (MINED, 2009).

Por ello, la organización y ejecución de los TEPCE es una tarea primordial, que debe conllevar a esfuerzos necesarios que permitan la aplicación correcta de los procedimientos y de las necesidades educativas vivenciadas por docentes en décadas anteriores y en la época actual.

En Nicaragua, los TEPCE se organizan y se ejecutan en el núcleo educativo, el cual tiene su escuela base y por ende a su bloque de docentes que imparten clases a las diferentes modalidades, disciplinas y grados. Los primeros responsables de su organización y funcionamiento son los delegados departamentales, municipales y los directores de los centros educativos en cada escuela base de los núcleos educativos y estos se realizan de acuerdo a la programación establecida en el calendario escolar.

4.7.4.1 Los TEPCE se organizan según programas, modalidades y proximidad geográfica.

Los TEPCE se organizan según la forma de organización de cada núcleo educativo por lo que Lucio, citado por MINED (2009), propone:

- a- Taller de Preescolar.
- b- Taller de Educación Especial.
- c- Taller de docentes de Primaria (Regular, Extra edad y Multigrado).
- d- Taller de docente Tecnología de la Información y Comunicación (TIC) y Aulas de Recursos de Aprendizaje (ARAT).
- e- Taller de Secundaria (Según sus modalidades).
 - Taller de Lengua y Literatura.
 - Taller de Matemática.
 - Taller de Ciencias Naturales.
 - Taller de Ciencias Sociales.
 - Taller de Educación Física.
 - Taller de Idioma Extranjero.
 - Taller de Expresión Artística.
- f- Taller de Maestros de Educación de Adultos.

- g- Taller de Formación docente en el área de Psicopedagogía y Didáctica.
- h- Talleres de Educación de Jóvenes y Adultos (EBA, CEDA, YSPS, YPLE, III ciclo, IV ciclo y Sandino II). (MINED 2009)

En el país, para el caso de los territorios que son las áreas más significativas los TEPCE se deben organizar según la nuclearización municipal, según la cantidad de maestros existentes, estos se agruparan preferiblemente de acuerdo a las combinaciones de los grados y asignaturas que se atienden. Cabe mencionar que se organizan los TEPCE de Educación de Jóvenes y adultos.

En el municipio, se cuenta con seis núcleos educativos y seis escuelas base: tres rurales y dos urbanas, el TEPCE de Lengua y Literatura se realiza en el Colegio Rubén Darío y no en la escuela base.

La buena organización del TEPCE y la participación de todos evita conflictos, es por eso que en esta investigación se encuestó a once docente de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, con la siguiente interrogante: ¿Se siente cómodo con la forma de organización de su TEPCE?, a lo que el 82% equivalente a nueve maestros dijeron sentirse cómodos con la organización de su TEPCE y el 18% concerniente a dos profesores se expresaron negativamente (ver gráfico 24).

Igualmente, se encuestó a la misma cantidad de docentes sobre, si ellos participan en la organización del TEPCE en su núcleo educativo, a lo que nueve maestros que corresponde al 82% expresaron que no participan en la organización de su TEPCE y dos profesores que pertenecen al 18% refirieron que sí lo hacen (ver gráfico 24).

Seguidamente, se encuestó a los mismos once docentes del municipio de Sébaco, con la siguiente interrogante: ¿La delegación del MINED apoya la organización del TEPCE de su núcleo educativo?, a lo cual nueve profesores que encierra un 82% manifestaron que el MINED apoya la organización del TEPCE,

mientras que 18% equivalente a dos educadores dijeron que no hay apoyo (ver gráfico 24).

El desarrollo del TEPCE, debe ser de manera integral e interactiva, por eso se encuestó a once docentes de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, mediante el siguiente inciso: indique la forma en que se organiza el TEPCE de su núcleo educativo, por lo que ocho maestros que pertenecen al 73% seleccionaron por disciplina, mientras que un 27% equivalente a tres educadores optaron por afinidad (ver gráfico 24).



Gráfico 24. Forma en que se organiza el TEPCE de su núcleo educativo.

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

En referencia al mismo tema, se entrevistó a cuatro directores de Secundaria del Municipio de Sébaco, con la siguiente interrogación: ¿Quién y cómo se organiza el TEPCE en el Núcleo Educativo, esta estructura evita conflictos?, el 100% respondió que lo organiza el MINED, junto con los asesores, coordinadores y nosotros los directores por grados, programas, disciplinas, con esta organización no se ha tenido dificultades o los maestros no han expresados estar inconforme.

Sobre la pregunta anterior, se entrevistó a la asesora pedagógica y a la coordinadora de TEPCE, quiénes conjuntamente contestaron Organiza el MINED, se convocan a PRETEPCE a los coordinadores, directores y otro, luego se organizan los TEPCE por núcleo, grado, disciplinas, programa y modalidad, todo esto bien planificado evita conflictos, pues todos intercambian ideas del abordaje de los programas del currículo.

En la observación de manera general, se formaron los TEPCE por disciplina, pero ya en los grupos los docentes se reunieron por afinidad.

Aunque existe concordancia entre lo que expresan los indagados en esta investigación, siempre es importante considerar que como parte organizadora el MINED, siempre dirá que todos está bien en la organización de los TEPCE, pero hay algo claro que dicen los directores y se refiere a que los maestros no expresan conformidad o inconformidad, esto puede tener motivos, pero el principal será un desinterés por participar y mantenerse alejados de los cargos direccionales.

4.7.5 Ejecución de los TEPCE

La ejecución de los TEPCE en los territorios, está ligada a la consumación positiva de las tres etapas (Evaluación, Programación y Capacitación Educativa), lo que depende de la actuación de los coordinadores (De Castilla, citado por MINED, 2009).

Por tanto, lo esencial en estos talleres está en su ejecución correcta y concreta, ya que están en juego los momentos esenciales donde interactúan los principales actores de proceso educativo, esta ejecución de debe estar sujeta a los lineamientos del currículo. .

Nicaragua, es el único país de Centroamérica que trabaja con este modelo de talleres llamados TEPCE. Se ejecutan las tres etapas de los TEPCE, pero lo

contrario a esto es que no producen el resultado esperado, como consecuencia de que los docentes no valoran la importancia, no asisten y si llegan poco participan.

La ejecución del TEPCE, es la parte más interactiva del taller, por eso en esta investigación, se encuestó a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura sobre el siguiente apartado: La funcionalidad de los TEPCE, tiene que ver con los siguientes aspectos, marque los cuatro más importantes, a lo cual el 18% equivalente a dos maestros optaron por la puntualidad, cinco educadores que representan un 46% seleccionaron el ambiente en que se desarrolla, el 54% correspondiente a seis intelectuales eligieron la preparación del coordinador, tres profesores que encierra el 27% prefirieron los objetivos adecuados al tema, un 82% que simboliza a nueve maestros se decidieron por docentes activos, el 100% al cumplimiento de las tres etapas, cinco profesores 46% señalaron estrategias de convivencia y motivación y 9% indicó que los medios usados (ver gráfico 25).

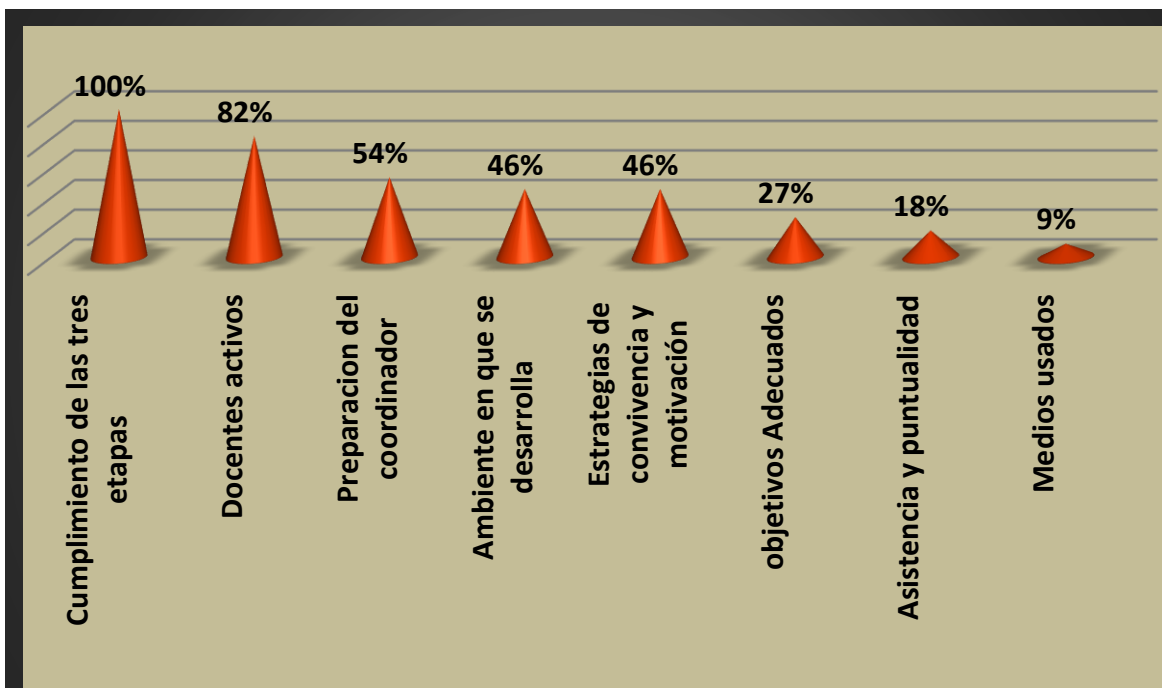


Gráfico 25. La funcionalidad de los TEPCE, tiene que ver con los siguientes aspectos.

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Así mismo, se entrevistó a cuatro directores de Secundaria del Municipio de Sébaco con la siguiente pregunta: ¿Para usted la ejecución o funcionalidad del TEPCE tiene que ver con el cumplimiento de sus lineamientos y normas?, el 100% de diferentes puntos de vista dijeron que sí, dos de ellos refieren que si en la actualidad todavía se ejecutan y porque también permiten una uniformidad de contenidos, otro director expresó que sí porque si no se cumplen las normas lo que habría es un desorden total y por último un director explicó que claro porque de ahí depende la calidad de la formación docente.

Concerniente a lo anterior, se les aplicó la misma interrogante a la asesora pedagógica, a lo que respondió que el docente se prepara para su trabajo en el aula de clase, solucionan muchas problemáticas, donde el coordinador el responsable de su funcionalidad, no obstante la coordinadora de TEPCE aseveró que siempre y cuando los maestros tomen su parte en serio y los coordinadores estemos preparados los TEPCE funcionaran.

Al aplicar la guía de observación, en esta parte se apreció que las normas de comportamientos no son muy acatadas, donde en algunos momentos los docentes y la coordinadora de TEPCE tuvieron conductas incorrectas y no desarrollaron en conjunto estrategias de motivación, no se usaron medios, hubo inasistencia e impuntualidad, el ambiente estaba perturbado y las tres etapas no se cumplieron a cabalidad.

Indiscutiblemente, lo más importante en el TEPCE, es que se cumplan sus tres etapas, pero también es necesario que las normas de conductas se han aplicadas por parte de todos los involucrados porque no solo se trata de ver la parte pedagógica sino también la interactividad y dinamización del taller, aquí cabe mencionar que la responsabilidad de hacer funcionales los TEPCE no es solamente del coordinador.

4.7.5.1 Procedimiento

El procedimiento a llevar en cada TEPCE, se ha descrito como lo dice y MINED (2008):

- ❖ La delegación seleccionará y designará a los coordinadores por grado y por disciplina
- ❖ Los docentes deben presentarse al local donde se efectuará el TEPCE.
- ❖ Medios y condiciones necesarias para que los docentes escuchen las orientaciones generales.
- ❖ El taller dará inicio a las 08:00 am a las 01:00 pm.
- ❖ Los delegados o delegadas, así como los directores o asesores de los TEPCE, se encargaran de conducir la parte introductoria del taller.
- ❖ Se realizará en cada escuela base un acto inaugural.
- ❖ Se elegirá a un secretario o secretaria de actas y acuerdos, el que será rotativo para los siguientes talleres.
- ❖ Inicio de las actividades según la programación de la agenda.

Esta táctica descrita anteriormente es el orden que debe llevar los directores y coordinadores municipales al momento de ejecutar y llevar cabo la agenda predefinida por cada TEPCE en cada núcleo educativo, ya que son las actividades o reglas a manejar por todos los involucrados. En la actualidad estas orientaciones son brindadas a los delegados, asesores, técnicos y directores en el PRETEPCE.

4.7.5.1.1 Introducción

Para Lucio, citado por MINED (2009), la agenda de TEPCE es la siguiente:

- Invocación al Altísimo
- Himno Nacional
- Orientaciones Generales

- Distribución de Grupos (Grados y Disciplinas).
- Control de Asistencia.

4.7.5.1.2 Desarrollo

- Elección del secretario relator.
- Orientaciones de parte del coordinador o coordinadora.
- Evaluación participativa de la programación del mes anterior.
- Elaboración conjunta de la programación de los meses siguientes.

4.7.5.1.3 Conclusión

- Elaboración del acta.
- Acuerdos y compromisos.
- Evaluación del trabajo realizado o de la jornada.
- Control de Asistencia

De Castilla (2009), expresa: “cada TEPCE produce un informe de evaluación y programación curricular, que los maestros utilizan para preparar sus planes diarios de clase. Estos informes debe ser acopiados por los Delegados Municipales, a fin de ser conocidos, valorados y analizados en reuniones”.

Lo que quiere decir que el TEPCE se ejecuta mediante un orden, llevando una agenda del trabajo organizativo, pedagógico y metodológica, al final se elabora informe del TEPCE, debe llevar aspectos evaluativos de las tres etapas con sus logros, dificultades, alternativas de solución y sugerencias, y un análisis profundo del aspecto programático y de la intercapacitación.

En los territorios una vez concluido en TEPCE, los coordinadores en conjunto con directores y asesores pedagógicos del MINED, se reúnen para elaborar el informe y entregarlo a la delegación del MINED, en un lapso de 48 horas, y por tanto el delegado o delegada municipal con sus asesores pedagógicos elaborarán el informe final para entregarlo a la delegación departamental del MINED. En este

aspecto son tomados en cuenta todos los aportes positivos y negativos que brindaron los docentes durante la evaluación, programación y capacitación, así como las sugerencias y recomendaciones para el siguiente taller.

El TEPCE como toda actividad pedagógica, lleva un orden, pero en esta investigación se trata de analizar un poco más la interactividad, por eso se encuestó a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco con el siguiente inciso: la ejecución del TEPCE trae consigo ventajas, marque según crea, a lo que 64% que equivale a siete maestros seleccionaron que fortalece las relaciones interpersonales, cuatro educadores perteneciente al 36% expresaron que poco. Así mismo un 9% correspondiente a diez intelectuales expresaron que los TEPCE han reforzado su experiencia docente y un 9% que poco. Igualmente un 91% que concierne a diez profesores refirieron que en los TEPCE han fortalecido su práctica docente y un 9% que poco (ver gráfico 26).

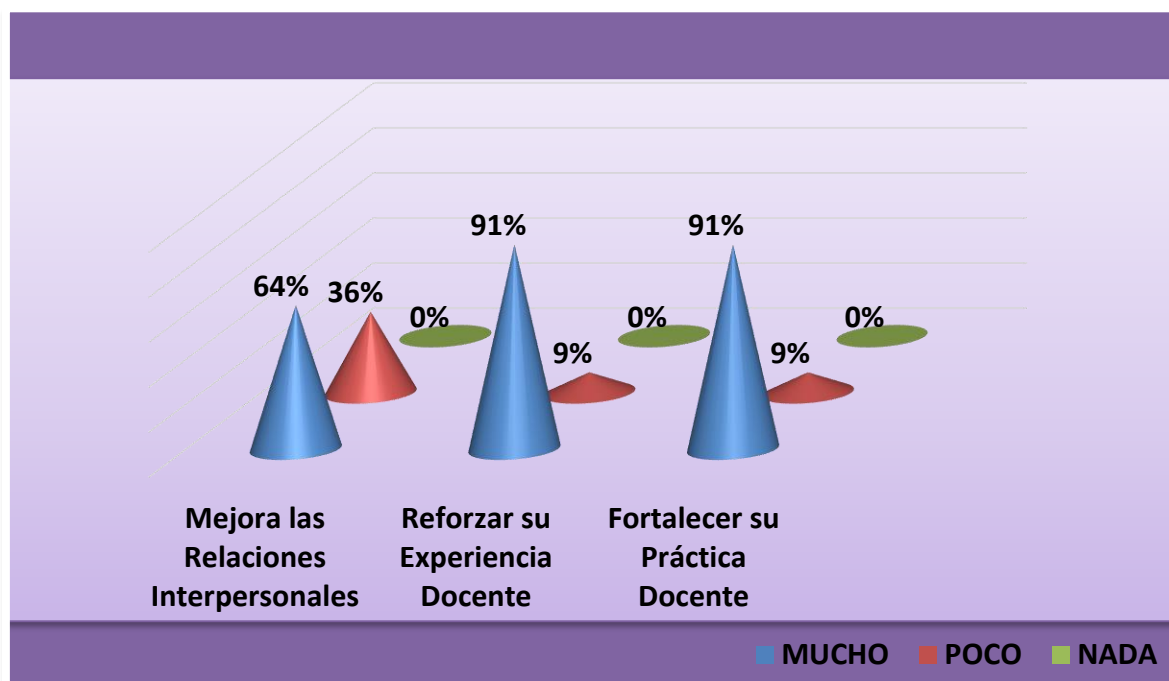


Gráfico 26. ¿La ejecución del TEPCE trae consigo ventajas?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Posteriormente, se entrevistó a cuatro directores con la siguiente interrogante: ¿La ejecución del TEPCE trae consigo ventajas?, méncionelas; a lo cual igualmente contestaron que la realización de taller trae consigo ventajas porque facilita muchas cosas desde la parte direccional hasta la parte pedagógica, mejora la calidad de la enseñanza y capacita a todos los maestros.

De igual forma, sobre la misma interrogante se encuestó a la asesora pedagógica, quien indicó que sí trae ventajas en la parte direccional la realización de los talleres, porque se consolida la parte formativa docente y mejora el rendimiento y retención, casi parecido la coordinadora de TEPCE, expresó que trae consigo muchas ventajas pero sobre todo el fortalecimiento pedagógico y metodológico del docente.

En esta parte, no se aplicó guía de observación, ya que son aspectos que no se pueden valorar de un momento a otro, pero si se puede analizar que la creación de los TEPCE tiene que ver con estos temas en donde la medición escolar juega un papel significativo, porque es la fuente necesaria para consolidar estos aspectos de manera integral con valores, actitudes y capacidades.

Para dar mayor objetividad a esta investigación, se alargó este inciso, aplicando otra encuesta a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, mediante la siguiente interrogante: Durante el TEPCE reflexiona sobre la calidad de su práctica docente en los siguientes aspectos. Marque los más esenciales, a lo cual respondieron de la siguiente manera:

Todos dijeron, que siempre reflexionan sobre su práctica docente durante el TEPCE. Un 82% que equivale a nueve maestros aseveraron que siempre evitan conflictos y dos educadores pertenecientes al 18% que a veces. El 82% de los docentes que pertenecen a nueve intelectuales que dijeron siempre valorar las ideas de sus compañeros, pero un 18% que a veces. Diez profesores que encierra un 91% ponen en práctica las lecciones aprendidas, y un 9% a veces. Siete

educadores equivalente al 64% dijeron que ejercen y promueven liderazgo, pero un 36% indicó que nunca. El 82% semejante a nueve intelectuales indicaron que siempre su actitud es positiva y un 18% que a veces. Para finalizar un 91% expresa que siempre práctica valores y un 9% que a veces lo hace (ver gráfico 27).

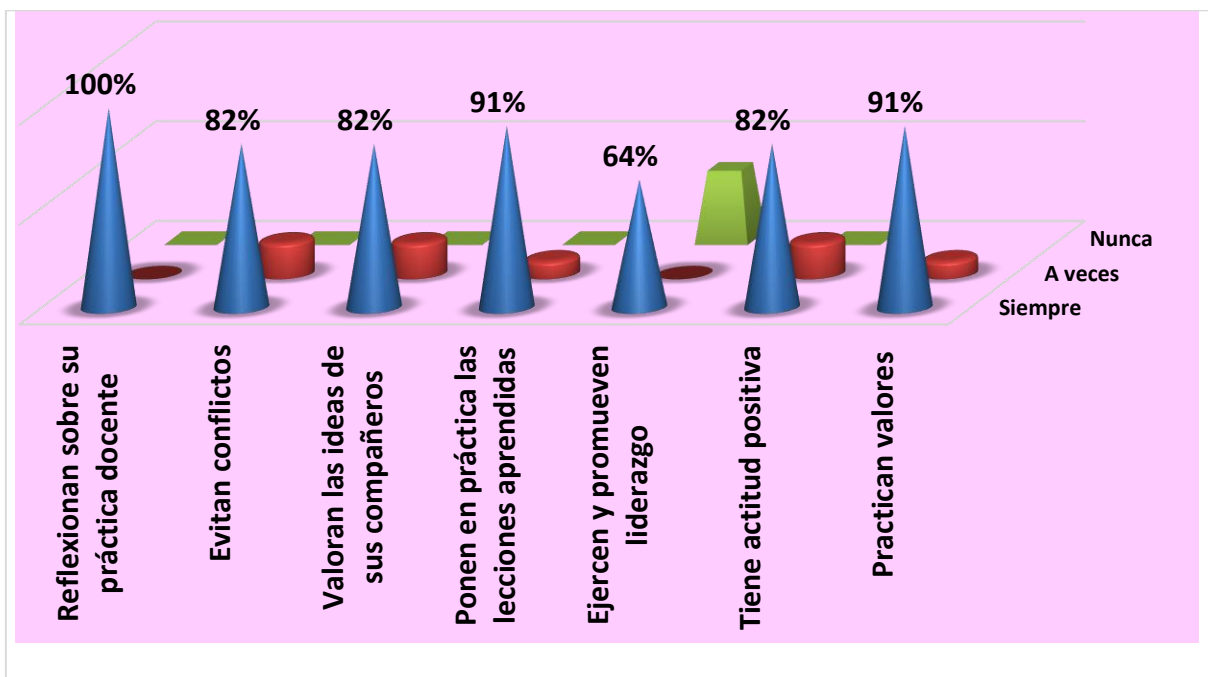


Gráfico 27. Durante el TEPCE reflexiona sobre la calidad de su práctica docente en los siguientes aspectos.

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

En la observación, la reflexión docente se basó en ver aspectos de socialización, practica de valores y otros temas de orden social y cultural, donde los docentes poco interactuaron, la mayoría no practicaron normas de conducta y valores, otros impusieron sus ideas, poco disposición al trabajo, se muestran cansados y aburridos, por lo que esto sobrellevó a tener conflictos entre ellos.

Por tanto, se concluye que el TEPCE se desarrolló en un ambiente no muy apto para la formación docente y la convivencia social, pues hubo incumplimiento de muchos aspectos de orden organizativo, estructural, normativo y pedagógico, que dignifican la objetividad del TEPCE y que son significativos en la práctica de la

docencia, por ende aquí es donde la Mediación Escolar incide, porque permite a la parte direccional y a los mismos docentes intervenir en los conflictos para solucionarlos para desarrollar más habilidades, capacidades y destrezas en los componentes del sistema educativo.

4.7.6 Etapas de los TEPCE

4.7.6.1 Evaluación

Acerca de este contenido, De Castilla, citado por MINED (2009), “explica que el proceso de evaluación en los TEPCE, tiene el propósito consolidar la evaluación que se realiza en el aula de clase, para incorporarla en el ejercicio que se desarrolla durante el TEPCE, con el objetivo de asegurar que los aprendizajes que se programen se evalúen de acuerdo a las técnicas y procedimientos que para tal fin se seleccionen, asegurando que lo planificado se corresponda con lo evaluado”.

Hay que mencionar, además que Lucio, citado por MINED (2009), “dice la evaluación en los TEPCE es un proceso de participación y reflexión colectiva que le permita al facilitador docente del proceso enseñanza aprendizaje, conocer y valorar el desarrollo y alcance pedagógico de lo programado en el mes anterior”.

Por tanto, su objetivo primordial es analizar evidencias del aprendizaje de los estudiantes y de sus resultados en los cortes evaluativos para reprogramar contenidos y competencias, así como buscar soluciones a la problemática o incentivar más al estudiante y al docente a mejorar su labor educativa. Es un momento importante, un proceso continuo y sistemático donde se retoman los acuerdos del taller anterior, valorando su cumplimiento y retomándose lo que se cumplió,

En los TEPCE, la evaluación se realiza de manera general, lo que debería ser de manera integral, no se profundiza en los aspectos del por qué los bajos

rendimientos académico, de los motivos de las deserciones, de las causas y consecuencias que provocan no lograr en los estudiantes un aprendizaje significativo, la valoración del desempeño positivo y negativo del docente, y otros aspectos. También debe valorarse el desempeño de los directores, subdirectores, coordinadores de talleres, asesores pedagógicos y delegación municipal o departamental.

La evaluación de la programación en el TEPCE es muy significativa, por eso se encuestó a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura con la siguiente pregunta: ¿De qué manera los docentes evalúan los docentes su programación anterior?, a lo cual el 73% que corresponde ocho educadores expresaron que evalúan y participan de manera integral, amena y decisiva, pero un 27% que a veces, el 100% dijeron que evalúan de manera interactiva, si lo programado se cumple en el aula de clase, de igual forma el 100% indica que evalúan objetivamente tomando en cuenta los datos cualitativos y cuantitativos (ver gráfico 28).

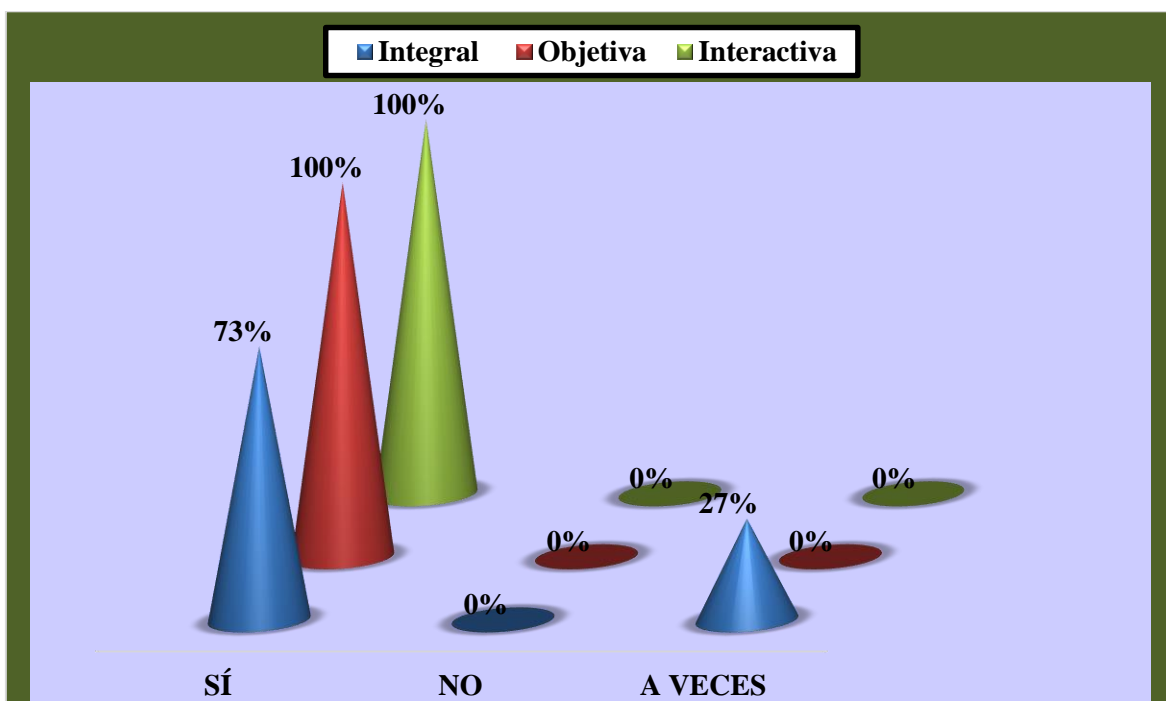


Gráfico 28. ¿De qué manera los docentes evalúan los docentes su programación anterior?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

En la entrevista aplicada a cuatro directores de Secundaria del Municipio de Sébaco sobre el contenido anterior, el 50% de ellos respondieron que los maestros evalúan manera general el aprendizaje de los estudiantes y sus estrategias didácticas, mientras el otro 50% expresaron que evalúan de manera práctica todos su actuar durante el desarrollo de su programación.

Sobre este mismo tema, la asesora pedagógica aseveró que cada maestro evalúa de forma objetiva y socializa con los otros compañeros y la coordinadora de TEPCE refirió que los educadores evalúan por medio de preguntas generadoras, a través de lluvia de ideas y con sus documentos curriculares y académicos.

En la observación, los docentes poco participaron durante evaluación y los que hablaron lo hicieron con poca objetividad, pues ni sus documentos académicos tenían y la coordinadora tuvo que hacerles más preguntas para aclarar dudas.

En conclusión, la evaluación realizada aunque la mayoría de docentes mencionen que la hacen de manera objetiva, integral e interactiva, en la práctica no se percibió su aplicabilidad, ya que no profundizaron en temas esenciales y la culpa de todo se la dan al estudiante, por tanto la evaluación no fue significativa, por lo que en esta parte el coordinador de TEPCE juega un papel importante como mediador, ya que está obligado intervenir y abordar este tema de forma equitativa.

Para darle mayor objetividad a esta investigación, se encuestó a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco con la siguiente interrogante: ¿Durante la evaluación hay problemas?, a lo que el 91% que equivale a diez profesores expresa que sí hay problemas en la evaluación y un 9% que corresponde a un educador indicó que a veces (ver gráfico 29).

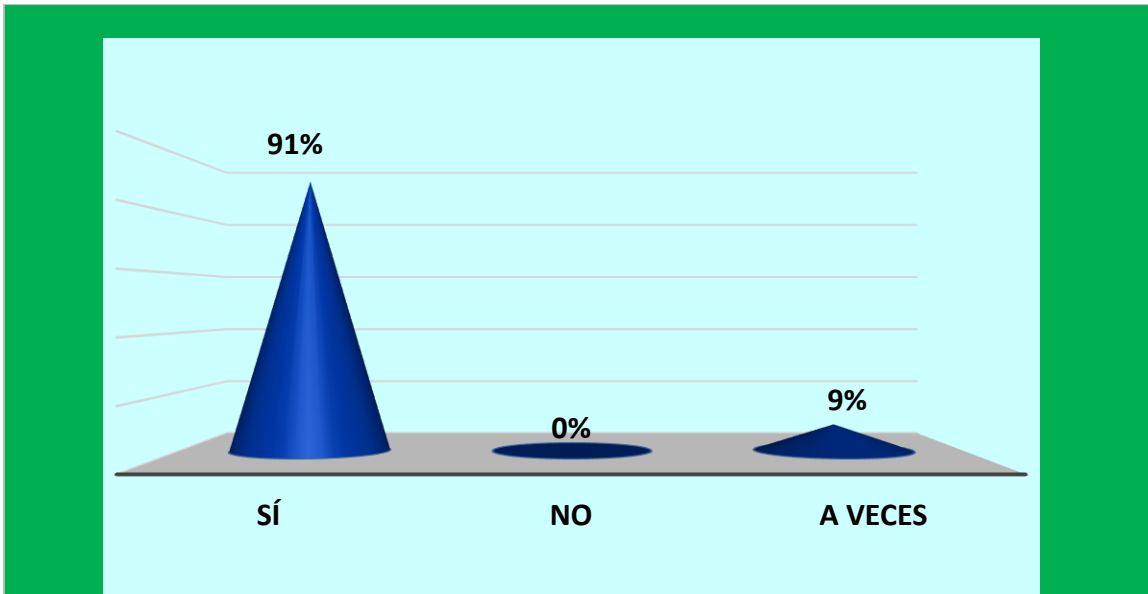


Gráfico 29. ¿Durante la evaluación hay problemas?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Se entrevistó a cuatro directores de Secundaria del Municipio de Sébaco en relación a la pregunta anterior, a lo que unánimemente respondieron que surgen problemas en la evaluación sobre todo cuando no se logra cumplir la programación y cuando el rendimiento académico es bajo, ahí es donde los docentes se molestan por cuestionarle su actuación en este tema.

En este mismo aspecto, la asesora pedagógica refirió que durante la evaluación no, surgen dificultades, ya que se buscan soluciones de acorde con la experiencia docente, en algunas ocasiones no se logra cumplir la programación.

Contrario a lo anterior la coordinadora de TEPCE manifestó que en la evaluación surgen problemas sobre todo cuando no se logra cumplir la programación y cuando el rendimiento académico no es muy bueno.

Se constató, en la observación muchas dificultades, sobre todo que el 100% no llevan sus documentos cuantitativos y cualitativos para evaluar, y algunos no tenían sus documentos curriculares.

En resumen, esta primera etapa del TEPCE, no se desarrolló correctamente, ya que la mayoría de docentes, directores y coordinadora, están de acuerdo en que surgen problemas, no obstante la asesora pedagógica dudó al responder, mostrando inseguridad, lo que probablemente se debe a que no asiste con regularidad a los talleres.

4.7.6.2 Programación

Para Bautista (2008) “la programación didáctica es justamente programar de manera ordenada y significativa (es decir, con un sentido lógico) los conocimientos, las tareas y actividades a realizar, los objetivos a cumplir, los recursos a usar y otros datos. Todos ellos en conjunto permiten tener una visión más clara del proceso de enseñanza y analizar de mejor modo los resultados a medida que estos se vayan obteniendo”.

Además para reforzar este aspecto De Castilla, Citado por MINED (2009), “expresa que el docente debe considerar al momento de realizar la programación en cada núcleo educativo, la flexibilidad de los programas de estudio, el nivel de profundidad de los programas, nivel de profundidad de los contenidos, las competencias a desarrollar, el contexto en el que se aplica el programa y las adecuaciones curriculares”.

Para esto, MINED (2009) presenta lo siguiente. La programación es prioridad, en este segundo momento las y los docentes realizan las siguientes actividades:

- a) Identificar en los documentos curriculares, los elementos pedagógicos que contienen las unidades programáticas (las competencias, indicadores de logros, contenidos, recursos TIC sugeridos, estrategias metodológicas a planificar en el siguiente mes).
- b) Analizar y reflexionar acerca de estos elementos pedagógicos, con el propósito de definir el número de indicadores de logros a alcanzar, tomando en consideración el tiempo, la complejidad y las estrategias de enseñanza y aprendizaje; integrando el programa pro valores y los ejes transversales.

Para efectos de programación, se trabaja con una matriz, la que debe ajustarse al programa y modalidad que atiende el maestro o maestra. En esta matriz se debe incluir las estrategias metodológicas que permitan programar las competencias y contenidos a desarrollar en el siguiente mes. (MINED, 2009)

Lo que indica que, se programa según la realidad contextual en cada escuela o núcleo educativo y las características de los estudiantes, se realizan valoraciones y evaluaciones de contenidos, por lo que en algunos casos puede que existan programaciones diferentes, vinculándose de esta forma ambos momentos e identificándose el desfase de competencias.

La matriz de programación ya elaborada por cada docente, es entregada a los coordinadores de cada TEPCE de los territorios o núcleos educativos del municipio, el que deberá revisar si está completa desde sus datos generales hasta las particularidades de las columnas grado o disciplina, competencias, indicadores de logros, contenidos, estrategias y tiempo a destinar para cada contenido según el contexto.

La programación es la etapa central del TEPCE, por tal motivo se encuestó a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco sobre la siguiente pregunta: ¿Cuál es la importancia de la programación de contenidos durante el TEPCE?, a lo que el 100% de los indagados respondió que la programación les facilita su trabajo. Un 82% que equivale a nueve intelectuales indicaron que utilizan las metodologías de su especialidad, el 9% que corresponde a un profesor dijo que a veces y un 9% que nunca y para finalizar el 64% que concierne a siete maestros expresaron que sí interactúan con sus compañeros, mientras un 36% indicó que a veces (ver gráfico 30).

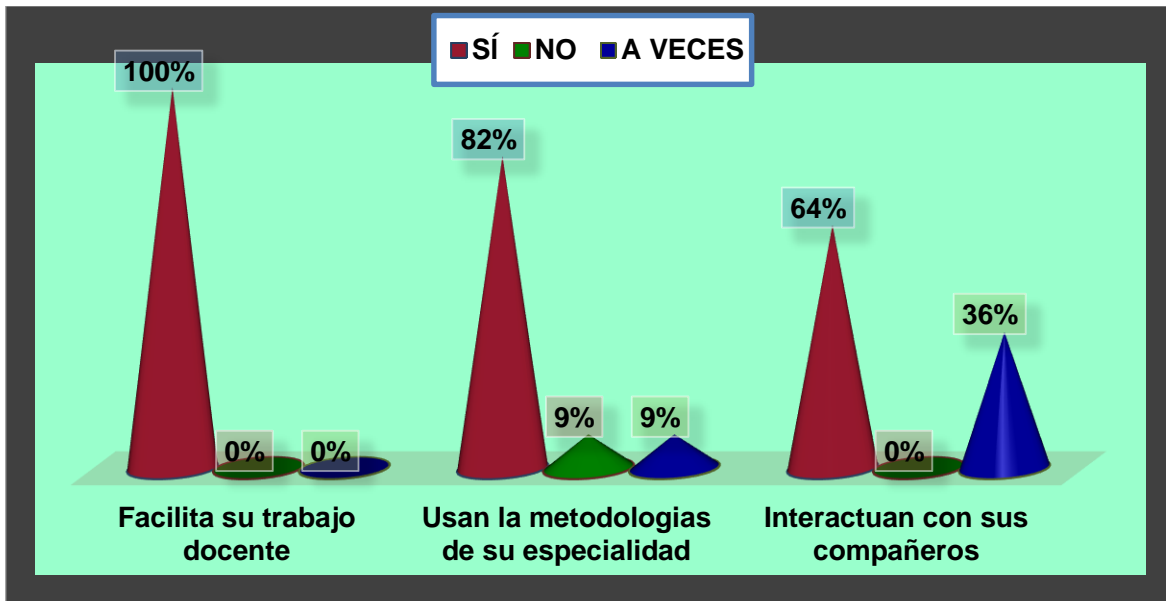


Gráfico 30 ¿Cuál es la importancia de la programación de contenidos durante el TEPCE?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Se entrevistó a cuatro directores sobre la importancia de la programación en los TEPCE, a lo cual el 50% respondió que es importante porque ayuda al docente a realizar su trabajo y los demás expresaron que permite una uniformidad de contenidos.

Equivalentemente, se entrevistó a la asesora pedagógica sobre la pregunta anterior refiriendo que programar los contenidos le permite al maestro llevar un orden y control de su planificación, al mismo tiempo la coordinadora de TEPCE afirmó que la programación es la herramienta de trabajo para llevar a cabo la labor docente dentro del aula de clase.

En síntesis, se constató que la principal importancia de la programación radica en que facilita la labor docente dentro del aula de clase.

La programación como una etapa de socialización, presenta dificultades, por ende se encuestó a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, sobre la siguiente pregunta: ¿Al momento de programar los contenidos educativos los docentes tienen o crean conflictos?,

sobre esto nueve docentes que corresponde al 82% dijeron no tener problemas cuando programan, pero un 18% que equivale a dos maestros expresaron que si los tienen (ver gráfico 31).

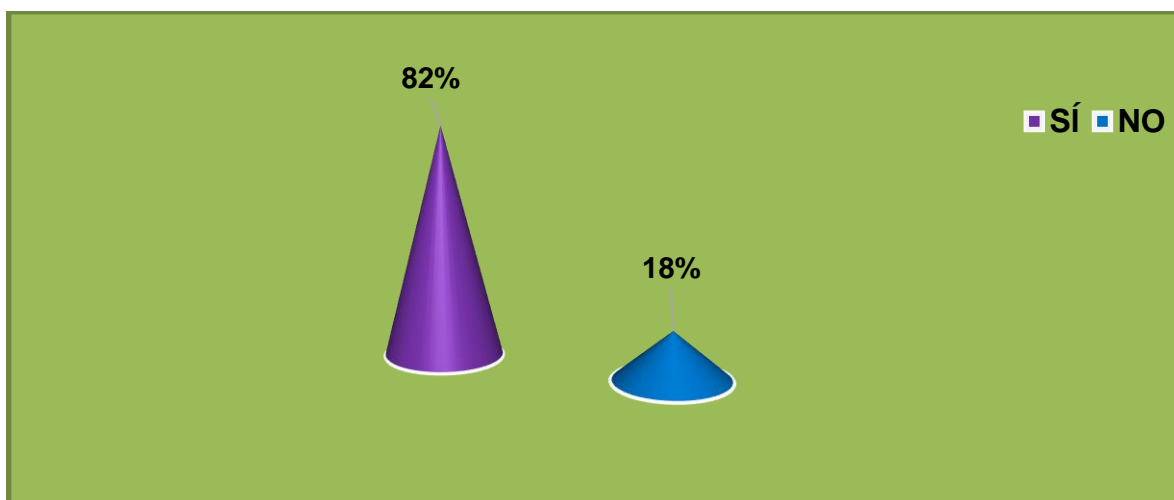


Gráfico 31. ¿Al momento de programar los contenidos educativos los docentes tienen o crean conflictos?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Se entrevistó a cuatro directores de Secundaria, en relación a la pregunta anterior, a lo cual un 50% manifestó que sí, surgen problemas durante la programación, sobre todo cuando no se logra cumplir y se tienen que retomar contenidos, mientras el otro 50% dijeron que durante la programación algunos docentes se sienten rechazados por trabajar en la zona rural.

Posteriormente, se entrevistó a la asesora pedagógica sobre si hay problemas durante la programación de contenidos, quien expresó que No surgen dificultades ya que se buscan soluciones de acorde con la experiencia docente, no obstante la coordinadora de TEPCE, manifestó que surgen pocos problemas, pero el más frecuente es la poca interacción, aislamiento y afinidad al programar.

Sin embargo, en la observación se percibió que surgieron problemas por rechazo, afinidad, egocentrismo y una minoría no programó, pues ya la llevaban elaborada y hubo poca interacción.

Cabe mencionar si la programación es la parte central del TEPCE, todos los docentes deberían involucrarse y es donde pocas dificultades deben surgir, ya que el coordinador como mediador debe promover la unidad y participación de todos los docentes.

4.7.6.3 Capacitación Educativa

La capacitación educativa en los TEPCES según la nuclearización territorial se ejecuta después de la programación, los docentes realizan una intercapacitación para fortalecer los conocimientos científicos, técnicos y mejorar la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje, que permita la plena formación en valores a nuestros estudiantes. Existe una red de capacitación en cada municipio conformada por maestros especialistas en las distintas disciplinas de secundaria, quienes trabajan con esta etapa por medio de los círculos pedagógicos (MINED 2009).

En esta etapa, según lo dicho anterior, los docentes amplían y refuerzan sus conocimientos científicos, metodológicos y pedagógicos, ya son capacitados e intercapacitados en temas de interés para ellos y su labor docente.

Actualmente, en los territorios la capacitación se realiza de manera escalada, lo que viene en algunos momentos a mejorar la estrategia nacional de capacitación a los docentes de aula, que ya se puso en práctica en los TEPCE y los círculos pedagógicos.

Para que las capacitaciones se han exitosas, se requiere de la participación efectiva de los docentes, según De Castilla, citado por MINED (2009), “esto les permite contar con herramientas para modificar sus prácticas pedagógicas y didácticas en una permanente retroalimentación; también requiere de un nuevo modelo de gestión administrativa y educativa de parte de sistema educativo y un cambio generalizado de todo el personal vinculado con la educación

Esto, explica, que todos los recursos humanos del sistema educativo deben estar en constante capacitación, priorizando a los maestros y maestras que ejercen su labor en el contexto áulico, por eso debe ser permanente, integral y de calidad.

Para llevar a cabo dicha actividad, en los núcleos educativos urbanos y rurales es necesario que los coordinadores estén preparados sobre el tema que desean capacitar y contar con los materiales didácticos ya elaborados, así mismo los docentes deberán disponerse a recibir la capacitación e intercapacitarse entre ellos, ya que es un día más de labor docente y ministerial. El MINED brinda las condiciones necesarias para llevar a cabo esta etapa.

Los coordinadores de TEPCE son los responsables inmediatos del proceso de capacitación en cada taller. Se solicita a los participantes los contenidos y temáticas sobre las cuales les interesa capacitarse de acuerdo a sus realidades departamentales, municipales, niveles, grados y disciplinas. Estos temas identificados pueden prepararse y brindarse a través de los miembros del Movimiento Pedagógico, Docentes de Escuelas Normales y Núcleos Universitarios de la localidad. (MINED, 2009).

Según lo dicho anteriormente, se pretende capacitar e intercapacitar para llenar vacíos y tratar de avanzar en la mejoría de los aprendizajes de los estudiantes. Todo esto se realiza para mejorar la calidad y los requerimientos de capacitación y formación educativa que desean tener los maestros y maestras

Esta actividad se realiza en cada núcleo educativo en conjunto con todo el equipo de la RED – CAP, en los TEPCE y los Círculos Pedagógicos liderados y supervisados por el MINED.

La capacitación educativa como una etapa de socialización, tiene gran relevancia, por ende se encuestó a once docentes de Secundaria del TEPCE de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco, sobre la siguiente pregunta: ¿Cuál es el objetivo esencial de Capacitación Educativa durante el TEPCE?, a lo que un 27%

que concierne a tres maestros indicaron que siempre se intercapacitan, un el 73% correspondiente a ocho educadores expresaron que a veces lo hacen. El 18% expresa que siempre reciben formaciones en temáticas educativas, un 73% concierne a ocho profesores manifestaron que a veces, no obstante el 9% dijo nunca y para finalizar el 18% expresa que siempre propone temas de capacitación pero un 73% equivalente a ocho docentes indicaron que a veces, más un 9% nunca presenta temáticas (ver gráfico 32).

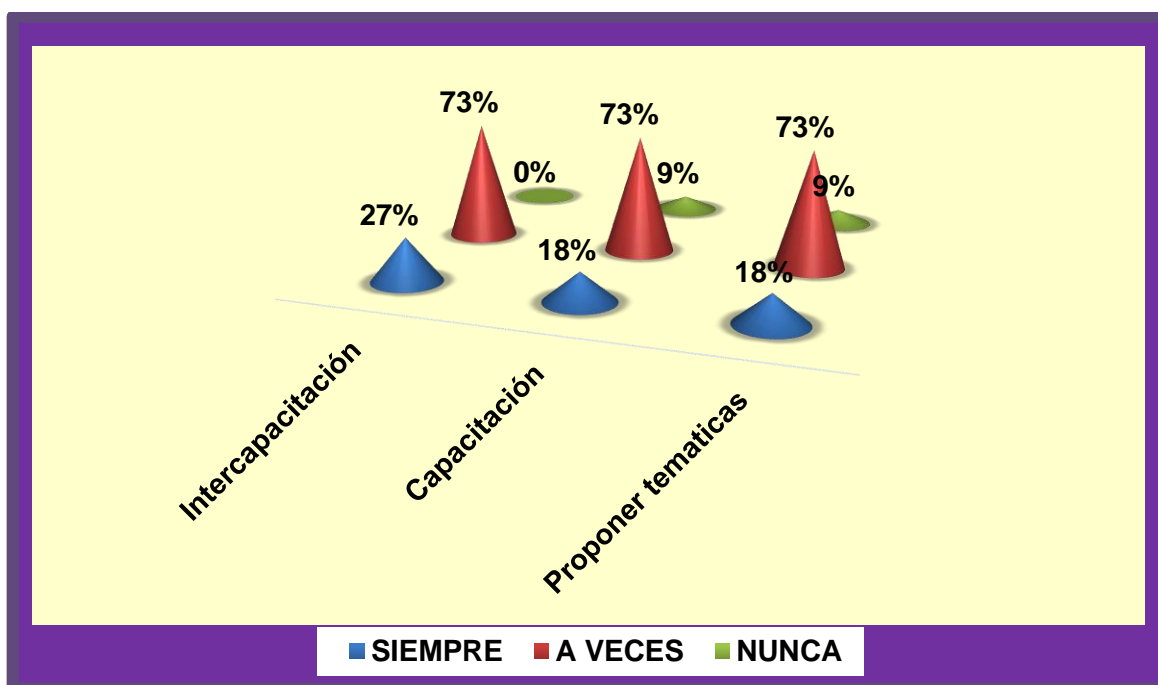


Gráfico 32. ¿Cuál es el objetivo esencial de Capacitación Educativa durante el TEPCE?

Fuente: Encuesta a 11 docentes de Secundaria de Lengua y Literatura del Municipio de Sébaco.

Se entrevistó a cuatro directores de Secundaria, con relación a la pregunta anterior, quienes unánimemente manifestaron que el objetivo más importante de la capacitación educativa es la interacción, comunicación y mucha formación pedagógica.

Así mismo se interrogó a la asesora pedagógica, quien refirió que el propósito principal es la formación docente para fortalecer las debilidades encontradas en TEPCE y en los pedagógicos, casi parecido la coordinadora de TEPCE, expresó

que los docentes interactúan para resolver las dificultades, aunque se observan que sí las tienen, y otros exponen sus necesidades.

En la observación se percibió que hubo poca intercapacitación, no se dio la capacitación sobre temas pedagógicos y los docentes no propusieron temáticas para capacitarse.

En conclusión, se quiere inducir en dos aspectos el primero es que la intercapacitación siendo primordial no se ejecuta a profundidad y ni los maestros se interesan por compartir y mejorar esta práctica, lo segundo que se quiere abordar es que el MINED no forma pedagógicamente a sus maestros en los talleres y ni les pide proponer temas de su interés para capacitarlos.

4.8 Estrategias Novedosas que mejorarán los problemas de los TEPCE

Los conflictos son hechos inevitables e importantes en la vida social, ya que son un aspecto de convivencia de nuestra existencia e interacción. El conflicto tiene formas, procesos y resultados contradictorios. Desde el punto de vista educativo diariamente se enfrentan problemas que son procesos cambiantes, donde nacen, crecen, se desarrollan y pueden a veces transformarse, desaparecer o disolverse y otras veces permanecer estacionario.

Por tanto se propone algunos aspectos que conlleven a mejorar los problemas que surgen en los TEPCE, mediante la implementación de la Mediación Escolar como un recurso pedagógico para abordarlos y solventarlos.

1. El MINED debe fortalecer el desempeño profesional del docente en temática de Mediación Escolar, analizando e incorporando los tipos de conocimientos al currículo, así como una perspectiva cognitiva y procesual para conducir los procesos de intervención en los conflictos durante el TEPCE y en el aula de clase.

2. Los docentes y coordinadores de TEPCE, deben definir de manera explícita en las planificaciones del TEPCE, el uso de técnicas, formas y fase de Mediación Escolar, que promuevan el uso del lenguaje y otros medios, como recurso que faciliten los procesos de abordaje social y cultural.
3. Los componentes del sistema educativo deben fomentar la práctica de valores, que desarrollen actitudes y capacidades, con el propósito de hacer del conflicto una oportunidad de desarrollo más que de violencia o destrucción, lo representa una nueva visión de la educación y de la vida.
4. Poner en practica la Educación para la vida, precisamente, es el nuevo modelo de la educación nicaragüense, donde se pretende establecer correctas relaciones interpersonales y relaciones pacíficas que luego incorporarán alumnos y docentes a las diferentes situaciones de su vida, no sólo profesional, sino también familiar y social.
5. Una necesidad es fortalecer en los TEPCE las capacidades y habilidades mediadoras que tienen los coordinadores, docentes y asesores pedagógicos, para facilitar la organización, ejecución y desarrollo de los mismos, dentro de un ambiente sano y confortable, en sus tres etapas.


4.8.1 Plan de Acción e intervención ante conflictos en los TEPCE

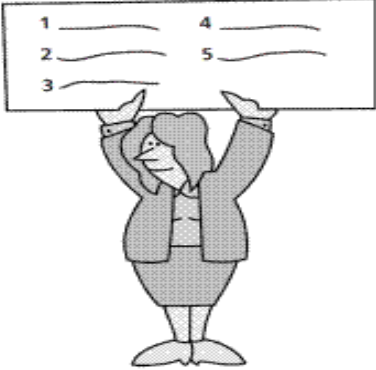
El presente documento reúne los lineamientos a través de los cuales se busca generar una adecuada articulación entre docentes y la parte direccional que ejecuta los TEPECE, que permita posicionar al MINED como la mejor entidad de formación educativa – pedagógica, orientada por los criterios de pertinencia y calidad en la formación, a partir de la aplicación de las políticas educativas y la inclusión social, con las cuales la institución contribuye al logro de sus objetivos estratégicos, la Igualdad de oportunidades y la consolidación de la paz.


Objetivo: Contribuir a la adecuada relación e interacción entre los distintos integrantes de la comunidad educativa: profesores/as, alumnos/as y padres/madres, con el entorno social, asumiendo un papel de mediación escolar y de negociación ante los conflictos o problemas que puedan plantearse entre esos distintos integrantes.

Departamento: Matagalpa Municipio: Sébaco Periodo: 2016 -2017
Beneficiario: MINED

N°	Acciones	Descripción	Indicador	Estrategia
1	Medidas de sensibilización al profesorado	Las campañas de sensibilización de estrategias que ayudan a manejar y fortalecer la parte espiritual, anímica y sentimental de los docentes, están deben hacerse poco a poco, paso a paso, respetando las resistencias habituales y el ritmo natural del TEPCE, ante la	MINED	<ol style="list-style-type: none"> 1. Capacitar a todo el sistema educativo en el tema de Mediación Escolar. 2. Planificar una campaña publicitaria en la que se involucren los componentes de la educación, en la creación de lemas, canciones, concurso, juegos o dinámicas que mejoren la convivencia y las relaciones interpersonales de los profesores en los TEPCE. 3. Integrar a los docentes durante el TEPCE en la creación y difusión de materiales y actividades: carteles, folletos, presentaciones, juegos y otras técnicas que ayuden de forma práctica que se cumplan las tres etapas del TEPCE. 4. Ejecutar dinámicas de resolución de conflictos que se experimentan en los

		<p>implantación de medidas innovadoras. Es común que la gente más entusiasta se desencante por la lentitud de los avances, pero quizás se trate de una visión sesgada.</p>		<p>TEPCE: la mediación como vía para resolverlos, esto durante los TEPCE.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Charlas informativas y dramatizaciones del coordinador de TEPCE o de los docentes a sus compañeros y compañeras. Estas tienen un doble atractivo: son motivadoras y efectivas por su carácter cercano. 6. Fomentar que los encuentros entre los coordinadores y docentes en el TEPCE, sean motivo de alegría y no de rechazo. 7. Difusión y exposición de las actividades que ha realizado el equipo para mediar los conflictos en los TEPCE. 8. Elaboración y distribución de una tabla informativa en el que se recoja de forma sencilla en qué consiste el programa el TEPCE, sus propósitos, ciclos y etapas, así como las dificultades que se presentan y las soluciones por vía de la mediación. 9. Búsqueda de espacios concretos destinados a exponer información relacionada con las reglas de trabajo durante el desarrollo del TEPCE. 10. Difusión específica en la web o blog del centro, creación de un blog para la mediación escolar en los TEPCE, uso de las redes sociales, redacción de artículos y anuncios, así como la participación de docentes o coordinadores en los medios de comunicación.
2	<p>Capacitar y desarrollar habilidades pedagógicas y metodológicas en los</p>	<p>El proceso de Mediación Escolar involucra a todos los componentes del sistema educativo, pero en los TEPCE la</p>	<p>MINED, Asesores y coordinadores de TEPCE</p>	 <ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración de Reglamentos de Régimen Interno, operativos, prácticos.

	<p>coordinados de TEPCE.</p>	<p>mayor parte de los actos de mediación están relacionados íntimamente con la función del coordinador o coordinadora por eso es que se presentan algunos aspectos para mejorar su función y evitar conflictos.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Seleccione las tareas a desarrollar en función de los objetivos del TEPCE: contenidos, materiales y objetos de aprendizaje. <div style="text-align: center;">  <p>The illustration shows a person in a suit holding a rectangular sign above their head. The sign contains five numbered lines, each with a horizontal line extending to the right, resembling a checklist or a list of items to be reviewed or discussed.</p> </div> <ol style="list-style-type: none"> 3. Asegúrese de que los docentes registren la nueva información puesta a su disposición y participen en los plenarios. 4. Cuestione a los docentes a través de preguntas mediadoras o de enlace, que le lleven a ir más allá de lo evidente, descartando lo superficial. 5. Enfatique en la relación entre los objetivos, los contenidos y lo que se está realizando o adquiriendo. 6. Anime a los docentes a resolver los problemas presentes en el TEPCE, usando la mediación escolar. 7. Cambie de modalidad y situaciones de aprendizaje con la mayor frecuencia posible. 8. Promueva la retroalimentación de manera constante Y tome en cuenta las propuestas de los docentes. 9. Cumplir con objetividad y profundidad las tres etapas del TEPCE. 10. Dele significado y valor a los resultados, tanto como al proceso y realice una
--	------------------------------	---	--

				<p>evaluación integral. Como es de suponer, la evaluación educativa, siendo una actividad compleja, se constituye como una tarea obligatoria y cardinal en la labor pedagógica del mediador. Sin evaluar es imposible explicar, comprender y realizar mejoras en dicho proceso.</p>
3	<p>Intervenir en los conflictos de manera rápida y objetiva.</p>	<p>Para abordar los conflictos de forma precisa es necesario crear un ambiente de paz y armonía entre todos los grupos educativos.</p>	<p>MINED, Asesores y coordinadores de TEPCE y docentes</p>	 <ol style="list-style-type: none"> 1. La habilidad de comprender sus propios sentimientos hacia el conflicto. Esto significa reconocer la causa del conflicto, o sea, las palabras o acciones que inmediatamente provocan en usted una reacción emocional como el enojo o la ira. Una vez reconocida la causa del conflicto será más fácil controlar las emociones. 2. La habilidad de escuchar atentamente. Se debe tratar de comprender lo que la otra persona está diciendo. Escuche con todo cuidado en lugar de pensar en lo que deberá decir usted después. Escuchar atentamente requiere concentración y lenguaje corporal que indique que usted está prestando atención. 3. La habilidad de brindar opciones para resolver el conflicto. Muchas personas sólo pueden concebir dos maneras de manejar el conflicto – pelear o evitar el problema. Asegúrese de que sus datos son los correctos, explore todas las ideas que pueden ayudarle a resolver la discusión y debata los pros, los contras y las consecuencias.



Cinco formas de resolver un conflicto:

1. Competición: Distributiva (ganar-perder) regateo. Satisfacer sus necesidades es importante; satisfacer las necesidades de los demás no es importante para usted.
2. Colaboración: Integrativa (ganar-ganar). Satisfacer las necesidades tanto suyas y las de su contraparte es importante.
3. Compromiso: Satisfacer las necesidades suyas y las de su contraparte es moderadamente importante.
4. Evitar: Usted es indiferente tanto a sus necesidades como a las de los demás: no actúa gustosamente.
5. Acomodar: Simplemente rendirse o conformarse (no es problema para usted y es problema de la otra persona)



Estrategias de cómo lograr llegar a un acuerdo:

1. Observe su respuesta frente a los conflictos. Si su manera de comportarse no da resultados, es decir, si se queda

cargado con emociones incontrolables que conducirán a nuevos problemas – trate de cambiar.

2. Exprese sus necesidades y defina el problema. Hable de los temas o asuntos sin insultar ni echar la culpa a otra persona. No exprese su posición; esa es su manera de solucionar el problema, más bien compare lo dicho (posición) con lo que realmente se intentó decir (necesidades).
3. Juntos, discutan varias maneras de llenar las necesidades o solucionar el problema. Sea flexible y abierto.
4. Luego de haber llegado a un acuerdo sobre el plan a seguir, decidan quién será el responsable de cada acción. Recuerde:
 - a. Elegir el momento oportuno.
 - b. Planificar de antemano.
 - c. Hablar directamente.
 - d. No asignar culpas, ni insulte.
 - e. Brindar información.
 - f. Escuchar atentamente.
 - g. Demostrar que está escuchando.
 - h. Discutir el problema a fondo.
 - ▶ i. Buscar una solución.
 - j. Cumplir y ejecutar.



5. CONCLUSIONES

La Mediación Escolar como parte importante de todo proceso pedagógico donde se da la convivencia de los componentes del sistema educativo, y en donde esta interacción conlleva a la búsqueda de solución a los conflictos, lo que es el objetivo primordial de esta investigación, para la cual se propusieron un objetivo general y tres objetivos específicos, cuyo cumplimiento se valorará con las siguientes conclusiones:

- 1) Las formas de mediación que aplican los investigados en los TEPCE son la espontánea y la comediación, pero de manera empírica y rutinaria, sin fundamento en el dominio del conocimiento conceptual y aplicativo que debe poseer todo profesional de la docencia.
- 2) El proceso mediación Escolar aplicado en el TEPCE es empírico, desordenado y poco efectivo en cuanto al procedimiento, ya que el ambiente no lo permite, además es poco conocido por los docentes indagados, pero no así por la parte direccional y conductiva del taller, quienes no comparten ese aprendizaje.
- 3) La Mediación Escolar como herramienta pedagógica tiene poco incidencia en el desarrollo del TEPCE, donde surgen problemas que necesitan ser solventados de forma objetiva, técnica, profesional y rápida, confirmando que el abordaje de conflictos se resuelve de manera rutinaria y empírica, donde la mediación no se practica en un cien por ciento y tampoco resuelve todo, porque no todo es mediable.
- 4) Los TEPCE se desarrollan en un ambiente discrepante, se incumple con muchos aspectos de orden organizativo, estructural, normativo y pedagógico, que dignifican su objetividad y que son significativos en la práctica de la docencia, por ende aquí es donde la Mediación Escolar debe tener mayor incidencia, porque permite a la parte direccional y a los mismos docentes intervenir en los conflictos y desarrollar más habilidades, capacidades y destrezas en los componentes del sistema educativo.

- 5) La puntualización de los docentes, a partir de sus experiencias, reveló las dificultades que se presentan en los TEPCE, al intentar implementar algunos métodos de mediación, por la renuencia y desconfiabilidad en abordar problemas con un mediador o entre ellos mismos, por eso las etapas del taller no se ejecutan a profundidad donde los maestros no se interesan por compartir y mejorar esta práctica.
- 6) Los TEPCE como espacios de aprendizajes, brindan la oportunidad a cada docente de incorporar nuevos conocimientos y experiencias, pero además, son un escenario de interacción para la función socializadora, no obstante la función socializadora y mediadora en esta investigación fue totalmente disfuncional, ya que el ambiente no lo permitió.
- 7) No todos los conflictos en los TEPCE son mediables: no puede mediar un problema voluntariamente si una de las partes está sufriendo violencia por parte de la otra. Estos conflictos requieren otras intervenciones como la mediación institucionalizada o interna.

6. BIBLIOGRAFIA

- Arrién, J. B, De Castilla, U, M; Lucio, G. R (2008) “La Educación en Nicaragua entre siglos dudas y Esperanzas”. Universidad Centroamericana, PREAL, Fundación Ford Managua, Nicaragua.
- Boqué, M.C (2003). Cultura de mediación y cambio social. Barcelona: Gedisa.
- Bonafé Schmitt, J.P. (2003). La Mediación Escolar y convivencia. París, ESF.
- Burget, M. (1999) El Educador como Gestor de Conflictos. Mediación Escolar o Educativa Madrid, España: Brower.
- Folger, J. y Bush. Mediación. Resolución de conflictos sin litigios, Limusa Grupo Noriega Editores, México, 1994, página 334
- Dorino, M.S. (2006) Resolución de Conflictos en las Escuelas. Mediación Escolar. Buenos Aires, Argentina: Espacios.
- Eliot, J.A. (1991) El cambio Educativo desde la Investigación. Madrid, España: Morata.
- Fraire, M. (2003) Prevención de la Violencia Social en la Escuela. Argentina: Landera.
- García, B.F (1998) Aproximación Conceptual a las Relaciones Escuela-familia. México: Bardón.
- Habermas, J. (1981). Educar desde el conflicto. Guía para la mediación escolar. Paidós / I.C.E – U.A.B. Barcelona, 1991.
- Horowitz, (1997). Mediación: Convivencia y resolución de Conflictos en la comunidad, editorial GRAO, Barcelona, España 2007
- Jares, X. (2001) Educación y Conflictos. Madrid, España: Ediciones Populares.
- Jiménez, M. (2000) Competencia Social y la Interacción Preventiva en la Escuela, Infancia y Sociedad. Alicante, España: Gradisa.
- Johnson. D.W y Johnson. R.T (1999) “Los alumnos como pacificadores: como enseñar a los alumnos a resolver conflictos. Mediación

- escolar, propuestas, reflexiones y experiencia. Buenos Aires. Paidós.
- Léderach, J.P (2000) El ABC de la Paz. Educación para la Paz y la Convivencia. Madrid, España: Catarata.
- Martínez, Z.O. (2006) Mediación Educativa y Resolución de Conflictos. Buenos Aires, Argentina: Novedades Educativas.
- MINED (2008). Programa de Lengua y Literatura. Educación Básica y Media de Nicaragua.
- MINED (2008). Desarrollo y Ejecución de los TEPCE. Folleto Los TEPCE y su función Evaluadora y Planificadora desde un Enfoque de Calidad. 211pp.
- MINED (2009). El Currículo, Área Sustantiva del Centro Educativo. Diplomado “Gestión de Calidad en las Escuelas Base”. Modulo V, Curso para la Formación de Directores. 231 pp.
- MINED (2009). Currículum Nacional Básico. Diseño Curricular de Subsistema de Educación Básica y Media Nicaragüense. División general de Currículum y Desarrollo Tecnológico. Managua.
- MINED (2014). Módulo Autoformativo “Estrategia para el desarrollo de la Educación Incluyente”. Dirección de Educación Especial.
- MINED (2015). El Ser Humano y su Entorno Psicosocial y Afectivo. Folleto de Diplomado de Consejería Escolar. Módulo 6. Psicosocial y Afectivo.
- Munné, M. (2006) Mediación sin Mediadores. Buenos aires, Argentina: Ancora.
- Narejo, M. (2006) Vías para Abordar Conflictos en el Aula. España: Duresa.
- Pulido, R. (2010) La Mediación como Herramienta Educativa para Estimular el Razonamiento y la Comprensión Social. Madrid, España: Reus.
- Robayo, A. (2006) La Mediación un Medio Pacífico para la Solución de Conflictos. Barcelona, España: Gedisa.
- Rosemblun, S. (2007) Convivencia y Resolución de conflictos en la Comunidad Educativa. Barcelona, España: Grao.

- Rosemblun, S. (1998) Mediación en el ámbito escolar, resolución de conflictos en la escuela. Barcelona, España: Aique.
- Sánchez, A. (2013) Comunicación y conflictos. Violencia escolar. España: Upo.
- Sánchez, S.I (2007) Mediación en el ámbito educativo. Buenos Aires, Argentina: Bonum.
- Sánchez, G. M. (2012) Guía de Resolución de Conflictos. Madrid, España: Ceap.
- Torrego, J.C. (2000) Mediación de Conflictos en la Institución Escolar. Madrid, España: Narceo.
- Uranga, M. (2000) Aprender del Conflicto. Barcelona, España: Ariel.
- Varón, M. (2001) Programa Nacional de Mediación Escolar. Ministerio de Educación, Ciencias y Tecnología. Buenos Aires Argentina.
- Villaescusa, M. (2010). "Condiciones para la mediación de conflictos en Educación Primaria". Pp. 189-192 en La convivencia escolar: aspectos psicológicos y educativos. Editado por J. J. Gazquez y M. C. Pérez. Granada: GEU.
- Vygotsky, L.S. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona, España: Crítica /Grijalbo.
- Watson, J.B (1989). El conductismo. Biblioteca psicologías del siglo xx, 1. Buenos Aires: Paidós.

ANEXOS

Anexo # 1
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
UNAN- Managua
Facultad Regional Multidisciplinaria
FAREM – Matagalpa



Operacionalización de Variables

	Definición	Subvariables	Indicador	Preguntas	Escala	Destinatario	Técnica o instrumento
Mediación escolar	Burgeth (2003), "establece que, es una estrategia de grupo que permite socializar y formar equipos de trabajo en el que las partes en conflicto ponen en	Mediación Escolar	Concepto y objetivo	¿Qué es para usted mediación escolar?	Abierta	Directores, asesora, coordinadora	Entrevista
		Concepto		¿Conoce el término Mediación Escolar?	Cerrada Sí No	Docentes	Encuesta
				¿Cuál considera usted sea el objetivo principal de la mediación escolar?	Abierta	Directores, asesora, coordinadora	Entrevista
				La Mediación Escolar ayuda a resolver conflictos en los TEPCE y mejora el clima de convivencia social y escolar entre los maestros?	Cerrada Sí No	Docentes	Encuesta

	común sus opiniones para encontrar una solución eficiente”.	Importancia	Importancia de la Mediación Escolar	<p>¿Qué importancia cree que tenga la mediación escolar en la resolución de conflictos en el TEPCE de Lengua y Literatura?</p> <p>La importancia de la Mediación Escolar se refleja en la mejora de la convivencia social y escolar, como un proceso cooperativo de resolución de problemas.</p> <p>¿La Mediación Escolar da solución a los problemas reduce la violencia y mantiene la paz?</p> <p>La Mediación Escolar reduce la violencia y ayuda a mantener la cultura de la paz.</p>	<p>Abierta</p> <p>Cerrada Sí NO</p> <p>Abierta</p> <p>Cerrada Sí No</p>	<p>Directores, asesora, coordinadora</p> <p>Docentes</p> <p>Directores, asesora, coordinadora</p> <p>Docentes</p>	<p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p> <p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p>
		Características	Características de la Mediación Escolar	<p>¿Cuáles son características que considera usted, debería tener el proceso de mediación?</p> <p>Marca X cinco características frecuentes que consideras tiene o tuvo un proceso de solución de conflictos en el TEPCE.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Voluntario ➤ Flexible ➤ Productor de acuerdos ➤ Promotor del diálogo ➤ Confidencial ➤ Colaborativo ➤ De protagonismo ➤ Participativo 	<p>Abierta</p> <p>Cerrada</p> <p>Sí No</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p>Directores, asesores, coordinador</p> <p>Docentes</p>	<p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p>

			<ul style="list-style-type: none"> ➤ De cambios positivos ➤ De toma de decisiones 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
			<p>El coordinador y los docentes durante el TEPCE, aplican algunas características de la Mediación Escolar.</p>	<p>Cerrada SÍ - NO</p>	<p>Docentes y Coordinadora</p>	<p>Guía de observación</p>
	Ventajas	Ventajas de la Mediación Escolar	<p>¿Qué ventajas ofrece el proceso de Mediación Escolar?</p>	<p>Abierta</p>	<p>Directores, asesora, coordinadora</p>	<p>Entrevista</p>
			<p>¿Qué ventajas se obtiene con la aplicación de estrategias para resolver los conflictos en los TEPCE de Lengua y Literatura?</p>	<p>Abierta</p>	<p>Directores, asesora, coordinadora</p>	<p>Entrevista</p>
			<p>Con la búsqueda de solución a los conflictos pedagógicos y no pedagógicos en el TEPCE de Lengua y Literatura, se logre en los docentes los siguientes cambios: Marque con X:</p>	<p>Cerrada</p>	<p>Docentes</p>	<p>Encuesta</p>
			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Un cambio de cultura ➤ Mejore el ambiente de paz ➤ Despertar la motivación ➤ Mejorar la convivencia. ➤ Propiciar un ambiente más práctico. ➤ Mejorar la calidad de su formación ➤ Aumentar el auto estima. ➤ Adquirir más habilidades. ➤ Cambiar las malas relaciones. ➤ Prevenir las enfermedades 	<p>SÍ NO</p> <p> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </p>		

				psicosociales. El proceso de Mediación desarrollado durante el TEPCE fortaleció aspectos sociales y educativos entre los docentes.	Cerrada Sí – NO	Docentes y Coordinadora	Guía de observación
	Enfoques	Conductista		Según sus conocimientos educativos, ¿cuál enfoque aplicaría usted para mediar conflictos en los TEPCE? ¿Por qué?	Abierta	Directores, asesora, coordinadora	Entrevista
		Constructivista		Según su opinión ¿Cuál enfoque se aplica al momento de mediar los conflictos en los TEPCE de Lengua y Literatura?: solamente elija uno. ❖ Conductista ❖ Constructivista ❖ Transformador	Cerrada Sí NO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Docentes	Encuesta
		Transformador		Qué tipo de enfoque aplicado durante el TEPCE para resolver conflictos. ❖ Conductista ❖ Constructivista ❖ Transformador	Cerrada Sí NO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Docentes y Coordinadora	Guía de observación
				¿Opina usted que el MINED, debe fortalecer las capacidades pedagógicas de los docentes de	Abierta	Directores, asesora, coordinadora	Entrevista

			<p>Lengua y Literatura en cuanto a los nuevos enfoques de la Mediación Escolar en la Educación?</p> <p>Se considera usted un mediador escolar :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Conductista ❖ Constructivista ❖ Transformador <p>Le gustaría que el MINED lo capacitara sobre temas de enfoques de Mediación Escolar.</p>	<p>Cerrada Sí NO</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>Cerrada Sí - NO</p>	<p>Docentes</p> <p>Docentes</p>	<p>Encuesta</p> <p>Encuesta</p>
	Funciones	Funciones de la Mediación Escolar	<p>¿Conoce las funciones de la mediación escolar? ¿Explique?</p> <p>¿Conoce las funciones de la Mediación Escolar?</p> <p>¿Cuáles son las funciones más importantes de la Mediación Escolar, que ayuden a fortalecer los aprendizajes y bienestar común?</p> <p>Marque con una x las funciones de la Mediación Escolar que según usted son las más importantes y que se ponen en práctica durante el TEPCE</p> <p>Las funciones de la Mediación Escolar se reflejan durante el TEPCE,</p>	<p>Abierta</p> <p>Cerrada Sí – NO</p> <p>Abierta</p> <p>Cerrada Sí NO</p> <p>Cerrada Sí NO</p>	<p>Directores, asesora, coordinadora</p> <p>Docentes</p> <p>Directores, asesora, coordinadora</p> <p>Docentes</p> <p>Docentes y Coordinadora</p>	<p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p> <p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p> <p>Guía de observación</p>

				para llegar a un acuerdo.			
		Técnicas		¿Qué técnicas de mediación escolar aplica usted para resolver conflictos en los TEPCE?	Abierta	Directores, asesora, coordinadora	Entrevista
			Discurso	Marca con una x que utiliza usted para abordar los conflictos. Marque las tres más frecuentes.	Cerrada	Docente	Encuesta
			Parafraseo		SÍ NO		
			Preguntas	El Discurso	<input type="checkbox"/>		
				El Parafraseo	<input type="checkbox"/>		
			Escucha Activa	Preguntas al involucrado	<input type="checkbox"/>		
				Escuchar atentamente	<input type="checkbox"/>		
				Con lluvia de ideas	<input type="checkbox"/>		
			Torbellino de Ideas	Motivando el taller con una reflexión.	<input type="checkbox"/>		
				Marca con una x, las técnicas que el coordinador o los docentes al momento del TEPCE, utilizaron para buscar la solución a los conflictos y abordarlos a través de algunos elementos.	Cerrada	Docentes	Encuesta
					SÍ NO	Docentes	
				A. El Discurso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Docentes
				B. El Parafraseo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Docentes
				C. Preguntas al involucrado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Docentes
				D. Escuchar atentamente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

				E. Lluvia de Ideas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Docentes	Guía de observación
				F. Motivando el taller con una reflexión.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Docentes	
				Entran motivados al salón	SÍ	NO	Docentes y coordinadora	
				Se integran con disciplina y cordialidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Docentes y coordinadora	
				El clima social es favorable en el salón.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Docentes y coordinadora	
				Tienen conflicto de intereses o desarrolla conducta disruptiva.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Docentes y coordinadora	
				Se agrupan por afinidad ignorando la situación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Docentes y coordinadora	
				Muestran rechazo hacia algún compañero.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Docentes y coordinadora	
				Intervienen voluntariamente en alguna situación de conflicto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Docentes y coordinadora	
				Negocian adecuadamente el problema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Docentes y coordinadora	
				Aplican el dialogo comunicativo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Docentes y coordinadora	
				Ha cambiado el ambiente entre los docentes algún incidente ocurrido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Docentes y	

				<p>Han cambiado su motivación</p> <p>Muestran voluntariedad</p> <p>Llegan a algún acuerdo para solucionar el conflicto</p> <p>Tuvieron espacio para reflexionar</p>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<p>coordinadora Docentes y coordinadora</p> <p>Docentes y coordinadora</p> <p>Docentes y coordinadora</p>	
		Tipos	<p>Espontánea</p> <p>Institucionalizada</p> <p>Externa</p> <p>Realizada por adultos</p> <p>Comediación</p>	<p>¿Qué tipo de mediación aplica para solucionar los conflictos en los TEPCE de Lengua Y Literatura? ¿Por qué?</p> <p>¿Según su apreciación con cual tipo de Mediación Escolar su coordinadora aborda los conflictos del TEPCE? Marque las más frecuentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Espontánea ➤ Institucionalizada ➤ Externa ➤ Con Adultos ➤ Comediación <p>¿Según usted con cual tipo de Mediación Escolar usted abordaría un problema? Marque dos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Espontánea ➤ Institucionalizada ➤ Externa 	<p>Abierta</p> <p>Cerrada</p> <p>SÍ – NO</p> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <p>Cerrada</p> <p>SÍ NO</p> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<p>Directores, asesora, coordinadora</p> <p>Docentes</p> <p>Docentes</p>	<p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p> <p>Encuesta</p>

				<ul style="list-style-type: none"> ➤ Con Adultos ➤ Comediación <p>En el desarrollo del TEPCE se aplica más la Mediación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Espontánea ➤ Institucionalizada ➤ Externa ➤ Con Adultos ➤ Comediación 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Cerrada Sí NO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Docentes y coordinadora	Guía de observación
		Principios	Principios de Mediación Escolar	¿Qué principios considera usted debe tener el proceso de Mediación Escolar? ¿Qué principios debe tener la persona mediadora? Marque con una x los principios de mediación que considera que en la resolución de conflictos ejercida por su coordinadora y usted, se ponen en práctica. Marque los más frecuentes. a) Protagonismo b) Imparcialidad c) Confidencialidad d) Cooperatividad e) Mejorar las relaciones. f) Pacíficidad g) Igualdad h) Creatividad	Abierta Abierta Cerrada SÍ – NO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Directores, asesora, coordinadora Directores, asesora, coordinadora Docentes	Entrevista Entrevista Encuestas

				<p>i) Voluntariedad</p> <p>Durante el desarrollo del TEPCE, se pusieron en práctica los principios de Mediación Escolar.</p>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <p>Cerrada SÍ - NO</p>	Docentes y Coordinadora	Guía de observación
		Fases de la Mediación Escolar	<p>Premediación</p> <p>Entrada</p> <p>Cuéntame</p> <p>Situar el Conflicto</p> <p>Buscar Soluciones</p> <p>El Acuerdo</p>	<p>¿Cree usted que en proceso de mediación es importante desarrollar todas sus fases en orden? ¿Por qué?</p> <p>¿Según su opinión durante el TEPCE, se desarrollan las etapas de la Mediación Escolar? ¿Por qué?</p> <p>Para resolver los conflictos se debe considerar algunas etapas. Marca con una X en sí o en no según creas que son aplicadas durante el TEPCE con mayor frecuencia :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Premediación ❖ Entrada ❖ Cuéntame ❖ Situar el conflicto ❖ Buscar soluciones ❖ Llegar un acuerdo <p>Se aplica algún tipo de Mediación Escolar en el TEPCE, durante el desarrollo del TEPCE.</p>	<p>Abierta</p> <p>Abierta</p> <p>Cerrada</p> <p>SÍ NO</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>Cerrada SÍ - NO</p>	<p>Directores, asesora, coordinadora</p> <p>Directores, asesora, coordinadora</p> <p>Docentes</p> <p>Docentes y Coordinadora</p>	<p>Entrevista</p> <p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p> <p>Guía de observación</p>
		Ámbitos de Acción de la Mediación		<p>¿Cree usted que en el ámbito educativo las formas de gestionar los conflictos se apegan a los ámbitos de Mediación Escolar?</p>	<p>Abierta</p>	<p>Directores, asesora, coordinadora</p>	<p>Entrevista</p>

		Escolar		<p>Cree usted que las esferas donde se dan los problemas están ligadas a los Ámbitos de la Mediación.</p> <p>¿Los ámbitos donde se desarrolla el proceso de Mediación Escolar, se relaciona con los actos de convivencia y clima escolar?</p> <p>La búsqueda de solución a los conflictos se relaciona con los siguientes aspectos? Marca con una x dos aspectos que consideres sean los importantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Educación para la convivencia ➤ Prevención de la violencia ➤ Intervención frente al conflicto ➤ Reparación y reconciliación <p>Las dificultades presentadas en el TEPCE, tienen relación con las esferas donde se aplica la Mediación?</p>	<p>Cerrada Sí – NO - A Veces</p> <p>Abierta</p> <p>Cerrada</p> <p>Sí NO</p> <table style="border: none;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> </table> <p>Cerrada Sí - NO</p>									<p>Docentes</p> <p>Directores, asesora, coordinadora</p> <p>Docentes</p> <p>Docentes y Coordinadora</p>	<p>Encuesta</p> <p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p> <p>Guía de Observación</p>
		Claves y Recursos de Mediación Escolar		<p>Marque con una x, tres de las claves y recursos de la Mediación Escolar que usa usted o su coordinadora durante el TEPCE.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ No juzgar ➤ No dar Consejos ➤ Mantener la Confidencialidad ➤ Mostrar Preocupación 	<p>Sí – NO</p> <table style="border: none;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> </table>									<p>Docentes</p>	<p>Encuesta</p>

				Se aplica las claves o recursos de Mediación Escolar, durante el desarrollo del TEPCE.	SÍ – NO	Docentes y Coordinadora	Guía de Observación
Talleres de Evaluación, Programación y Capacitación Educativa.	De Castilla (2007) explica que: “los TEPCEs son Talleres de Programación y Evaluación mensuales de docentes de centros estatales, privados y subvencionados, de una misma circunscripción territorial y de un mismo grado o asignatura; cuya finalidad es evaluar el cumplimiento de los programas de estudio, reflexionar sobre las causas que	Concepto.		¿Qué es para usted el TEPCE y cual su finalidad?	Abierta	Directores, asesora, coordinadora	Entrevista
				Domina los fundamentos teóricos del TEPCE y su finalidad.	Cerrada Mucho – Poco - Nada	Docentes	Encuesta
				Los docentes ponen en práctica los fundamentos teóricos del TEPCE.	Cerrada SÍ - NO	Docentes y Coordinadora	Guía de observación
		Propósitos y Objetivos		¿Cuál es el objetivo primordial del TEPCE en la parte interactiva y pedagógica?	Abierta	Directores, asesora, coordinadora	Entrevista
				Los propósitos del TEPCE deben estar orientados a mejorar su formación docente.	Cerrada SÍ – NO	Docentes	Encuesta
				Los objetivos del TEPCE deben estar orientados a mejorar la parte interactiva entre docentes.	Cerrada SÍ – NO	Docentes	Docentes
				Los objetivos del TEPCE están relacionados a la formación e interacción docente.	Cerrada SÍ - NO	Docentes y Coordinadora	Guía de observación
		Ciclos del TEPCE	Pre TEPCE Municipal	Conoce los ciclos del TEPCE y su importancia.	Cerrada SÍ – NO	Docentes	Encuesta
				¿Cuál es la importancia de los ciclos del TEPCE.	Abierta	Directores, asesora,	Entrevista

	<p>facilitan o impiden el aprendizaje de los estudiantes, tomar decisiones y elaborar la programación de las competencias, objetivos, logros y contenidos a desarrollar para el periodo siguiente”.</p>		<p>TEPCE Municipal</p>	<p>Es importante que su coordinador de TEPCE, participe en el PRETEPCE.</p> <p>¿Durante el desarrollo de su TEPCE se presentan conflictos? Menciónelos.</p> <p>Durante el desarrollo de su TEPCE se presentan conflictos.</p> <p>Marca con una X los conflictos más comunes, que se dan en los TEPCEs y que necesitan de mediación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Inasistencia ➤ Impuntualidad ➤ Indisciplina ➤ Falta de valores ➤ Poca participación ➤ No elaborar la programación durante el TEPCE. ➤ No aplica la intercapacitación. ➤ Problemas interpersonales entre docentes. ➤ Problemas interpersonales con el coordinador. ➤ No se toma la debida importancia al valor pedagógico y metodológico del TEPCE. ➤ Todo se hace de prisa ➤ Los docentes no comparten sus ideas y trabajo 	<p>Cerrada Sí – NO</p> <p>Abierta</p> <p>Cerrada Sí – NO</p> <p>Cerrada Sí – NO</p> <table border="0"> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p>coordinadora</p> <p>Docentes</p> <p>Directores, asesora, coordinadora</p> <p>Docentes</p> <p>Docentes</p>	<p>Encuesta</p> <p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p> <p>Encuesta</p>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																												
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																												
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																												
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																												
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																												
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																												
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																												
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																												
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																												
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																												
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																												

			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se aíslan de los grupos, no interactúa. ➤ Desvaloran las opiniones de sus compañeros. ➤ Egocentrismo. ➤ Desacuerdo con la metodología usada para aplicar las tres etapas del TEPCE. ➤ Enfermedades ➤ Problemas personales ➤ Desinterés 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
		Post TEPCE	<p>El desarrollo del TEPCE se presenta dificultades o conflictos de orden organizativo, pedagógico e interpersonal.</p> <p>¿Verdaderamente el MINED, realiza la evaluación del TEPCE en el Post TEPCE?</p> <p>La evaluación final del TEPCE durante el Post TEPCE, es orientada desde su Centro Escolar para mejorar su práctica docente.</p>	<p>Cerrada Sí – NO</p> <p>Abierta</p> <p>Cerrada Sí - NO</p>	<p>Docentes y coordinadora</p> <p>Directores, asesora, coordinadora</p> <p>Docentes</p>	<p>Guía de observación</p> <p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p>
		Organización y Desarrollo del TEPCE	<p>¿Quién y cómo se organiza el TEPCE en el Núcleo Educativo, esta estructura evita conflictos?</p> <p>-Se siente cómodo con la forma de organización de su TEPCE.</p> <p>-Participa en la organización del TEPCE en su núcleo educativo.</p>	<p>Abierta</p> <p>Cerrada Sí – No – A veces</p> <p>Cerrada Sí – No – A</p>	<p>Directores, asesora, coordinadora</p> <p>Docentes</p> <p>Docentes</p>	<p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p> <p>Encuesta</p>

				-La delegación del MINED apoya la organización del TEPCE de su núcleo educativo.	veces Sí- No- A veces	Docentes	Encuesta
				-Forma en que se organiza el TEPCE de su núcleo educativo.	➤ Afinidad ➤ Grupo ➤ Disciplina ➤ Grado	Docentes	Encuesta
				La organización es por afinidad, grupo, disciplina o grado.	Cerrada Sí - NO	Docentes y coordinadora	Guía de observación
		Ejecución de los TEPCE.		¿Para usted la ejecución o funcionalidad del TEPCE tiene que ver con el cumplimiento de sus lineamientos y normas? La funcionalidad de los TEPCE, tiene que ver con los siguientes aspectos. Marque los cuatro más importantes:	Abierta	Directores, asesores, coordinadora	Entrevista
				➤ Puntualidad de docentes y coordinador ➤ El ambiente donde se desarrolla ➤ Si el coordinador tiene conocimiento o maneja los aspectos que abordaran en el TEPCE. ➤ Objetivos del TEPCE están adecuados al tema. ➤ Docentes son activos que interactúan con sus compañeros ➤ Que se desarrollen las tres etapas.	Cerrada Sí – NO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Docentes	Encuesta

				<p>Aspectos a observar durante el TEPCE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Participan con eficacia en el desarrollo del TEPCE. -Se comunican con eficacia cuando participa. -Las participaciones de los docentes en el TEPCE son productiva. -Los docentes tienen conflictos durante el desarrollo del TEPCE. -Los docentes expresan actitudes negativas durante el desarrollo del TEPCE. -Los docentes manifiestan una actitud honesta, disciplinada y dispuesta para trabajar en los equipos del TEPCE. 	<p>Nunca</p> <p>Cerrada</p> <p>SÍ - NO</p> <p>SÍ – NO</p> <p>SÍ - NO</p> <p>SÍ – NO</p> <p>SÍ – NO</p> <p>SÍ – NO</p>	<p>Docentes y Coordinadora</p>	<p>Guía de Observación</p>
		<p>Etapas del TEPCE:</p>	<p>Evaluación</p>	<p>¿De qué manera evalúan los docentes su programación anterior?</p> <ul style="list-style-type: none"> -Participa activamente y valora de forma integral y decisiva las actividades de evaluación. -Evalúa de forma interactiva, si lo aprendido y programado en el TEPCE, se cumple en el aula de clase. -Evalúa de manera objetiva datos cuantitativos y datos cualitativos. 	<p>Abierta</p> <p>Cerrada</p> <p>Si – No - A veces</p> <p>Cerrada</p> <p>Si – No - A veces</p> <p>Cerrada</p> <p>Si – No - A veces</p>	<p>Directores, asesora, coordinadora</p> <p>Docentes</p> <p>Docentes</p> <p>Docentes</p>	<p>Entrevista</p> <p>Encuesta y Guía de observación</p> <p>Encuesta</p> <p>Encuesta</p>

			¿Durante la evaluación hay problemas?	Abierta	Directores, asesora, coordinadora	Entrevista
			Durante la evaluación hay problemas	Cerrada Sí – No – A veces	Docentes	Encuesta y Guía de observación
		Programación	¿Cuál es la importancia de la programación de contenidos durante el TEPCE?	Abierta	Directores, asesora, coordinadora	Entrevista
			-La programación de contenidos facilita su trabajo docente.	Si – No – A vece	Docentes	Encuesta
			-Cuando programa usa con propiedad metodologías de su especialidad.	Si – No – A veces	Docentes	Encuesta
			-Cuando programa interactúa con sus compañeros.	Si – No – A veces	Docentes	Encuesta
			¿Al momento de programar los contenidos educativos los docentes tienen o crean conflictos? ¿Porque y cuáles?	Abierta	Directores, asesora, coordinadora	Entrevista y
			Tiene problemas cuando programa los contenidos.	Si – No – A veces	Docentes	Encuesta
			Los docentes programaron y entregaron la programación sin problema.	Cerrada SÍ - NO	Docentes y Coordinadora	Guía de Observación
		Capacitación	¿Cuál es el objetivo esencial de Capacitación Educativa durante el	Abierta	Directores, asesora,	Entrevista

			Educativ a	TEPCE? -Se intercapacita con sus compañeros de TEPCE. -Ha recibido formaciones en temáticas durante el TEPCE. -Como docente propone temas de capacitación. La integración docente en la intercapacitación durante el TEPCE ha sido:	Siempre - A veces – Nunca Siempre - A veces – Nunca Siempre - A veces –Nunca a)Excelente b)Muy bueno c)Bueno d)Regular	coordinadora Docentes Docentes Docente Docente y Coordinadora	Encuesta Encuesta Encuesta Guía de observación
--	--	--	---------------	---	--	---	---

ANEXO NO. 2
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
UNAN – MANAGUA
FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA FAREM – MATAGALPA



SEMINARIO DE GRADUACIÓN

Encuesta a docentes de Secundaria

Objetivo: Analizar como incide la Mediación Escolar en los TEPCE de Secundaria de la disciplina de Lengua y Literatura, en el Municipio de Sébaco, Matagalpa, durante II Semestre, 2015.

Presentación: Este instrumento responde a la investigación sobre Mediación Escolar en los TEPCE de Lengua y Literatura en el Municipio de Sébaco, se pretende obtener información donde se investigue aspectos sobre los conflictos que se dan en los TEPCE y las formas de solucionarlos, con la intención formular acciones que faciliten mantener la convivencia social y una cultura de paz durante su desarrollo.

I. Datos Generales

Sexo _____ Edad: _____

II. Marque con una X las respuestas que considere pertinente.

1) ¿Conoce el término mediación escolar?

Sí () No ()

2) ¿La Mediación Escolar ayuda a resolver conflictos en los TEPCE y mejora el clima de convivencia social y escolar entre los maestros?

Sí () No ()

3) ¿La importancia de la Mediación Escolar se refleja en la mejora de la convivencia social y escolar, como un proceso cooperativo de resolución de problemas.

Sí () No ()

4) La Mediación Escolar reduce la violencia y ayuda a mantener la cultura de la paz.

Sí () No ()

5) Marca X cinco características frecuentes que consideras tiene o tuvo un proceso de solución de conflictos en el TEPCE.

	Sí	no
➤ Voluntario	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
➤ Flexible	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
➤ Ágil	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
➤ Productor de acuerdos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
➤ Promotor del diálogo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
➤ Confidencial	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
➤ Colaborativo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
➤ De protagonismo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
➤ Participativo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
➤ De cambios positivos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
➤ De toma de decisiones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6) Con la búsqueda de solución a los conflictos pedagógicos y no pedagógicos en el TEPCE de Lengua y Literatura, se logre en los docentes los siguientes cambios: Marque con X:

	Sí	No
➤ Un cambio de cultura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
➤ Mejore el ambiente de paz	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
➤ Despertar la motivación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Mejorar la convivencia.

--	--
- Propiciar un ambiente más práctico.

--	--
- Mejorar la calidad de su formación.

--	--
- Aumentar el auto estima.

--	--
- Adquirir más habilidades.

--	--
- Cambiar las malas relaciones.

--	--
- Prevenir las enfermedades psicosociales.

--	--

7) Según su opinión ¿Cuál enfoque se aplica al momento de mediar los conflictos en los TEPCE de Lengua y Literatura?: solamente elija uno.

- | | Sí | No |
|-------------------|-----------|-----------|
| ❖ Conductista | () | () |
| ❖ Constructivista | () | () |
| ❖ Transformador | () | () |

8) Se considera usted un mediador escolar , marque con uno con X:

- | | Sí | No | | | | |
|-------------------|--|-----------|--|--|--|--|
| ➤ Conductista | <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td></tr></table> | | | <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td></tr></table> | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| ➤ Constructivista | <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td></tr></table> | | | <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td></tr></table> | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| ➤ Transformador | <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td></tr></table> | | | <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td></tr></table> | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

9) Le gustaría que el MINED lo capacitara sobre temas de enfoques de Mediación Escolar.

Sí () No ()

10) ¿Conoce las funciones de la Mediación Escolar?

Sí () No ()

11) Marque con una x las funciones de la Mediación Escolar que según usted son las más importantes y que se ponen en práctica durante el TEPCE

Sí () No ()

12) Marca con una x que utiliza usted para abordar los conflictos. Marque las tres más frecuentes.

- | | Sí | No | | | | |
|---------------|--|-----------|--|--|--|--|
| ➤ El Discurso | <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td></tr></table> | | | <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td></tr></table> | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

- El Parafraseo

--	--
- Preguntas al involucrado

--	--
- Escuchar atentamente

--	--
- Con lluvia de ideas

--	--
- Motivando el taller con una reflexión.

--	--

13) ¿Según su apreciación con cual tipo de Mediación Escolar su coordinadora aborda los conflictos del TEPCE? Marque las más frecuentes.

- | | Sí | No |
|----------------------|--------------------------|--------------------------|
| ➤ Espontánea | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ➤ Institucionalizada | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ➤ Externa | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ➤ Con Adultos | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ➤ Comediación | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

14) Piensa ¿Según usted con cual tipo de Mediación Escolar usted abordaría un problema? Marque dos.

- | | Sí | No |
|----------------------|--------------------------|--------------------------|
| ➤ Espontánea | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ➤ Institucionalizada | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ➤ Externa | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ➤ Con Adultos | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ➤ Comediación | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

15) Marque con una x los principios de mediación que considera que en la resolución de conflictos ejercida por su coordinadora y usted, se ponen en práctica. Marque los más frecuentes.

- | | Sí | No |
|---------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ➤ Protagonismo | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ➤ Imparcialidad | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ➤ Confidencialidad | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ➤ Cooperatividad | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ➤ Mejorar las relaciones. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ➤ Pacificidad | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

- Igualdad
- Creatividad
- Voluntariedad

16) Para resolver los conflictos se debe considerar algunas etapas. Marca con una X en sí o en no según creas que son aplicadas durante el TEPCE con mayor frecuencia :

	Sí	No
❖ Premediación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
❖ Entrada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
❖ Cuéntame	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
❖ Situar el conflicto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
❖ Buscar soluciones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
❖ Llegar un acuerdo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

17) Cree usted que las esferas donde se dan los problemas están ligadas a los Ámbitos de la Mediación.

Sí () No () A veces ()

18) La búsqueda de solución a los conflictos se relaciona con los siguientes aspectos? Marca con una x dos aspectos que consideres sean los importantes.

	Sí	No
➤ Educación para la convivencia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
➤ Prevención de la violencia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
➤ Intervención frente al conflicto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
➤ Reparación y reconciliación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

19) Marque con una x, tres de las claves y recursos de la Mediación Escolar que usa usted o su coordinadora durante el TEPCE.

	Sí	No
➤ No juzgar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
➤ No dar Consejos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
➤ Mantener la Confidencialidad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

➤ Mostrar Preocupación



20) Domina los fundamentos teóricos del TEPCE y su finalidad.

Mucho () Poco () Nada ()

21) Los propósitos del TEPCE deben estar orientados a mejorar su formación docente.

Sí () No ()

22) Conoce los ciclos del TEPCE y su importancia.

Sí () No ()

23) Es importante que su coordinador de TEPCE, participe en el PRETEPCE.

Sí () No ()

24) Durante el desarrollo de su TEPCE se presentan conflictos.

Sí () No ()

25) Marca con una X los conflictos más comunes, que se dan en los TEPCEs y que necesitan de mediación.

Sí No

➤ Inasistencia

() ()

➤ Impuntualidad

() ()

➤ Indisciplina

() ()

➤ Falta de valores

() ()

➤ Poca participación

() ()

➤ No elaborar la programación durante el TEPCE.

() ()

➤ No aplica la intercapacitación.

() ()

➤ Problemas interpersonales entre docentes.

() ()

➤ Problemas interpersonales con el coordinador.

() ()

- No se toma la debida importancia al valor pedagógico y metodológico del TEPCE.() ()
- Todo se hace de prisa
() ()
- Los docentes no comparten sus ideas y trabajo
() ()
- Se aíslan de los grupos, no interactúa.
() ()
- Desvaloran las opiniones de sus compañeros.
() ()
- Egocentrismo.
() ()
- Desacuerdo con la metodología usada para aplicar las tres etapas del TEPCE.
() ()
- Enfermedades
() ()
- Problemas personales
() ()
- Desinterés
() ()

26) La evaluación final del TEPCE durante el Post TEPCE, es orientada desde su Centro Escolar para mejorar su práctica docente.

Sí () No ()

27) Se siente cómodo con la forma de organización de su TEPCE.

Sí **No** **A veces**

28) Participa en la organización del TEPCE en su núcleo educativo.

Sí **No** **A veces**

29) La delegación del MINED apoya la organización del TEPCE de su núcleo educativo.

Sí **No** **A veces**

30) Forma en que se organiza el TEPCE de su núcleo educativo

- Afinidad

- Grupo
- Disciplina
- Grado

31) La funcionalidad de los TEPCE, tiene que ver con los siguientes aspectos. Marque los cuatro más importantes:

Sí No

- Puntualidad de docentes y coordinador
() ()
- El ambiente donde se desarrolla
() ()
- Si el coordinador tiene conocimiento o maneja los aspectos que abordaran en el TEPCE.
() ()
- Objetivos del TEPCE están adecuados al tema.
() ()
- Docentes son activos que interactúan con sus compañeros
() ()
- Que se desarrollen las tres etapas.
() ()
- Que se apliquen técnicas y estrategias para mantener la convivencia y motivación.() ()
- Uso de medios de aprendizaje en el desarrollo del TEPCE.
() ()

32) La aplicación del TEPCE trae consigo ventajas, marque según crea.

Sí () No ()

33) La interacción y la convivencia, fortalece las relaciones interpersonales.

Mucho Poco Nada

34) La ejecución del TEPCE ha reforzado su experiencia docente.

Mucho Poco Nada

35) La funcionalidad de los TEPCE ha fortalecido su práctica docente.

Mucho Poco Nada

36) Durante el TEPCE reflexiona sobre la calidad de su práctica docente en los siguientes aspectos. Marque los más esenciales.

- Actúa como docente responsable, cuando programa.

Siempre

A veces

Nunca

- Utiliza en forma crítica y propositiva sus conocimientos teóricos y prácticos durante el TEPCE para evitar conflictos.

Siempre

A veces

Nunca

- Reconoce y valora los aportes de sus compañeros.

Siempre

A veces

Nunca

- Su comunicación es asertiva.

Siempre

A veces

Nunca

- Pone en práctica en el aula de clase las lecciones aprendidas en el TEPCE de Lengua y Literatura.

Siempre

A veces

Nunca

- Pone en práctica la familia de valores cuando interactúa con sus compañeros docentes.

Siempre

A veces

Nunca

- Ejerce y promueve liderazgo durante el TEPCE.

Siempre

A veces

Nunca

- Durante el TEPCE su actitud es positiva.

Siempre

A veces

Nunca

- 37) Participa activamente y valora de forma integral y decisiva las actividades de evaluación.

Si

No

A veces

- 38) Evalúa de forma interactiva, si lo aprendido y programado en el TEPCE, se cumple en el aula de clase.

Si

No

A veces

39) Evalúa de manera objetiva datos cuantitativos y datos cualitativos.

Si

No

A veces

40) Durante la evaluación hay problemas

Si

No

A veces

41) La programación de contenidos facilita su trabajo docente.

Si

No

A veces

42) Cuando programa usa con propiedad metodologías de su especialidad

Si

No

A veces

43) Cuando programa interactúa con sus compañeros.

Si

No

A veces

44) Tiene problemas cuando programa los contenidos.

Si

No

A veces

45) Se intercapacita con sus compañeros de TEPCE.

Siempre

A veces

Nunca

46) Ha recibido formaciones en temáticas durante el TEPCE.

Siempre

A veces

Nunca

47) Como docente propone temas de capacitación.

Siempre

A veces

Nunca

ANEXO NO. 3
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
UNAN – MANAGUA
FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA FAREM – MATAGALPA



SEMINARIO DE GRADUACIÓN

Entrevista dirigida a los directores, asesora y coordinadora de TEPCE

Objetivo: Obtener información sobre la Incidencia de la Mediación Escolar en los TEPCE de Secundaria de la disciplina de Lengua y Literatura, en el Municipio de Sébaco, Matagalpa, durante II Semestre, 2015.

I. Datos Generales

1. Lugar: _____
2. Fecha: _____
3. Nombre del entrevistado: _____
4. Sexo del entrevistado: _____
5. Nivel académico: _____
6. Años de servicios en la educación: _____

II Preguntas

- 1) ¿Qué es para usted mediación escolar?
- 2) ¿Cuál considera usted sea el objetivo principal de la mediación escolar?
- 3) ¿Qué importancia cree que tenga la mediación escolar en la resolución de conflictos en el TEPCE de Lengua y Literatura?
- 4) ¿La Mediación Escolar da solución a los problemas reduce la violencia y mantiene la paz?

- 5) ¿Cuáles son características que considera usted, debería tener el proceso de mediación?
- 6) ¿Qué ventajas ofrece el proceso de Mediación Escolar?
- 7) ¿Qué ventajas se obtiene con la aplicación de estrategias para resolver los conflictos en los TEPCE de Lengua y Literatura?
- 8) Según sus conocimientos educativos, ¿cuál enfoque aplicaría usted para mediar conflictos en los TEPCE? ¿Por qué?
- 9) Según sus conocimientos educativos, ¿cuál enfoque aplicaría usted para mediar conflictos en los TEPCE? ¿Por qué?
- 10) ¿Opina usted que el MINED, debe fortalecer las capacidades pedagógicas de los docentes de Lengua y Literatura en cuanto a los nuevos enfoques de la Mediación Escolar en la Educación?
- 11) ¿Conoce las funciones de la mediación escolar? ¿Explique?
- 12) ¿Cuáles son las funciones más importantes de la Mediación Escolar, que ayuden a fortalecer los aprendizajes y bienestar común?
- 13) ¿Qué técnicas de mediación escolar aplica usted para resolver conflictos en los TEPCE?
- 14) ¿Qué tipo de mediación aplica para solucionar los conflictos en los TEPCE de Lengua Y Literatura? ¿Por qué?
- 15) ¿Qué principios considera usted debe tener el proceso de Mediación Escolar?
- 16) ¿Qué principios debe tener la persona mediadora?
- 17) ¿Cree usted que en proceso de mediación es importante desarrollar todas sus fases en orden? ¿Por qué?

- 18) ¿Según su opinión durante el TEPCE, se desarrollan las etapas de la Mediación Escolar? ¿Por qué?
- 19) ¿Cree usted que en el ámbito educativo las formas de gestionar los conflictos se apegan a los ámbitos de Mediación Escolar?
- 20) ¿Los ámbitos donde se desarrolla el proceso de Mediación Escolar, se relaciona con los actos de convivencia y clima escolar?
- 21) ¿Qué es para usted el TEPCE y cual su finalidad?
- 22) ¿Cuál es el objetivo primordial del TEPCE en la parte interactiva y pedagógica?
- 23) ¿Cuál es la importancia de los ciclos del TEPCE?
- 24) ¿Durante el desarrollo de su TEPCE se presentan conflictos? Mencíonelos.
- 25) ¿Verdaderamente el MINED, realiza la evaluación del TEPCE en el Post TEPCE?
- 26) ¿Quién y cómo se organiza el TEPCE en el Núcleo Educativo, esta estructura evita conflictos?
- 27) ¿Para usted la ejecución o funcionalidad del TEPCE tiene que ver con el cumplimiento de sus lineamientos y normas?
- 28) ¿Mencione las ventajas que trae consigo la ejecución de los TEPCE
- 29) ¿De qué manera evalúan los docentes su programación anterior?
- 30) ¿Durante la evaluación hay problemas?
- 31) ¿Cuál es la importancia de la programación de contenidos durante el TEPCE?
- 32) ¿Al momento de programar los contenidos educativos los docentes tienen o crean conflictos? ¿Porque y cuáles?
- 33) ¿Cuál es el objetivo esencial de Capacitación Educativa durante el TEPCE?

ANEXO NO. 4
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
UNAN – MANAGUA
FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA FAREM – MATAGALPA



SEMINARIO DE GRADUACIÓN

Guía de Observación dirigida a Docentes y Coordinadora

Objetivo: Observar el proceso de Mediación Escolar en los TEPCE de Secundaria de la disciplina de Lengua y Literatura, en el Municipio de Sébaco, Matagalpa, durante II Semestre, 2015.

I. Datos Generales

Departamento: _____ **Municipio:** _____

Observador: _____

Coordinador de TEPCE: _____

Fecha: _____ **Institución:** _____

TEPCE: _____ **N° de Docentes:** _____

II. Aspectos a observar:

- 1) Valorar las técnicas que el coordinador y los docentes al momento del TEPCE utilizan para buscar la solución a los conflictos y abordarlos a través de algunos elementos.

	Sí	No	Observación
El coordinador y los docentes durante el TEPCE, aplican algunas características de la Mediación Escolar.			
El proceso de Mediación desarrollado durante el TEPCE fortaleció aspectos sociales y educativos entre los docentes.			
Qué tipo de enfoque aplicado durante el TEPCE para resolver conflictos.			
❖ Conductista			
❖ Constructivista			

❖ Transformador			
Las funciones de la Mediación Escolar se reflejan durante el TEPCE, para llegar a un acuerdo.			
Actúa como mediador para integrar a los docentes con dificultad en agruparse y comunicarse.			

2) Considerar si en la resolución de conflictos ejercida por el coordinador dispuso de los siguientes elementos.

	Sí	No	Observación
En el desarrollo del TEPCE se aplica más la Mediación:			
➤ Espontánea			
➤ Institucionalizada			
➤ Externa			
➤ Con Adultos			
➤ Comediación			
Durante el desarrollo del TEPCE, se pusieron en práctica los principios de Mediación Escolar.			
Se aplica algún tipo de Mediación Escolar en el TEPCE, durante el desarrollo del TEPCE.			
Las dificultades presentadas en el TEPCE, tienen relación con las esferas donde se aplica la Mediación?			
Se aplica las claves o recursos de Mediación Escolar, durante el desarrollo del TEPCE.			
Los docentes ponen en práctica los fundamentos teóricos del TEPCE.			
Los objetivos del TEPCE están relacionados a la formación e interacción docente.			
El desarrollo del TEPCE se presenta dificultades o conflictos de orden organizativo, pedagógico e interpersonal.			
La organización es por afinidad, grupo, disciplina o grado.			

3) Valorar las actividades durante el desarrollo del TEPCE:

	Sí	No	Observación
Aspectos a observar durante el TEPCE:			
➤ Asistencia del grupo.			
➤ Puntualidad de grupo.			
➤ Participación del grupo en todas las actividades que se realizan en el TEPCE.			
➤ Interacción de los docentes es activa y equilibrada.			
Aspectos a observar durante el TEPCE:			

-Participan con eficacia en el desarrollo del TEPCE.			
-Se comunican con eficacia cuando participa.			
-Las participaciones de los docentes en el TEPCE son productiva.			
-Los docentes tienen conflictos durante el desarrollo del TEPCE.			
-Los docentes expresan actitudes negativas durante el desarrollo del TEPCE.			
Los docentes manifiestan una actitud honesta, disciplinada y dispuesta para trabajar en los equipos del TEPCE.			
-Participa activamente y valora de forma integral y decisiva las actividades de evaluación.			
Durante la evaluación hay problemas			
Los docentes programaron y entregaron la programación sin problema.			

4) Valorar la participación de los docentes en el TEPCE

	Sí	No	Observación
Entran motivados al salón			
Los maestros son puntuales			
Los docentes son activos			
Interactúan entre ellos mismos.			
Se integra con disciplina y cordialidad			
El clima social es favorable en el salón			
Tienen conflicto de intereses o desarrolla conducta disruptiva			
Se agrupan por afinidad ignorando la situación			
Muestran rechazo hacia algún compañero			
Hay situaciones de conflictos entre ellos			
Hay confrontaciones de ideas u opiniones			
Ha cambiado el ambiente entre los docentes por algún incidente ocurrido.			
Muestran motivación			
Muestran voluntariedad al participar			
Llegan a conclusiones o acuerdos satisfactorios			
Tuvieron espacio para reflexionar			

5) La integración de los docentes en la intercapacitación durante el TEPCE han sido:

	Sí	No	Observación
Excelente			
Muy bueno			
Bueno			
Regular			

Anexo # 5
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
UNAN- Managua
Facultad Regional Multidisciplinaria
FAREM – Matagalpa



Matriz de Análisis de los Resultados de la Encuesta

Preguntas de la Entrevista	Encuesta											Resultados Finales
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
¿Conoce el término Mediación Escolar?	no	si	no	no	no	No	no	si	no	si	no	El 73% de los encuestados dijo no y un 27% dijo sí es necesario la intervención de una tercera persona.
La Mediación Escolar ayuda a resolver conflictos en los TEPCE y mejora el clima de convivencia social y escolar entre los maestros?	si	si	si	si	no	Si	si	no	si	si	si	El 82% de los encuestados dijo que se resuelven los conflictos y mantiene la convivencia y clima escolar y un 18% dijo no.

<p>La importancia de la Mediación Escolar se refleja en la mejora de la convivencia social y escolar, como un proceso cooperativo de resolución de problemas.</p>	no	si	si	si	si	No	no	si	si	si	si	<p>Un 73% expresó que sí se mejora la convivencia social y escolar y un 27% dijo un no.</p>
<p>La Mediación Escolar reduce la violencia y ayuda a mantener la cultura de la paz.</p>	si	si	si	si	si	Si	no	si	si	si	si	<p>El 91% de los investigados expresaron que reduce la violencia y mantiene la cultura de la paz, pero un 9% dijo que no.</p>
<p>Marca X cinco características frecuentes que consideras tiene o tuvo un proceso de solución de conflictos en el TEPCE.</p>												<p>Un 46% indica que la mediación debe ser voluntaria, flexible y promotora de diálogo, 36% producir un acuerdo y confidencial y 18% participativo y de cambios positivos.</p>

Con la búsqueda de solución a los conflictos pedagógicos y no pedagógicos en el TEPCE de Lengua y Literatura, se logre en los docentes los siguientes cambios: Marque con X:													Un 91% indico que la principal ventaja es un cambio de cultura, el 82% mejora la convivencia y un 82% opina que cambia las malas relaciones. 82% dice que aumenta la autoestima.
	adgi	bcim	adgi	abdg	adgi	adgi	adgi	adgi	adgi	adgm	adgi	abdi	
Según su opinión ¿cuál enfoque se aplica al momento de la mediación en los TEPCE de Lengua y Literatura: solamente elija uno.	1	2	2	3	3	1	2	3	3	2	3		Un 18% dijo que aplicaría en conductismo, el 36% el constructivismo y un 46% el transformador
Le gustaría que el MINED lo capacitara sobre temas de enfoques de Mediación Escolar.	si	si	si	si	si	no	si	si	si	si	si	si	Un 91% de los investigados dijeron que sí en MINED debe fortalecer el tema sobre enfoques de mediación y un 9% que

												no.
¿Consideras que las formas de solucionar los conflictos generados en los TEPCE de Lengua y Literatura, sea una experiencia de aprendizaje que puedes aplicar en la escuela?	si	si	si	si	si	Si	no	si	si	si	no	El 82% de los indagados dijeron que sí es una experiencia aplicable en la escuela y un 18% que no.
Conoce las funciones de la Mediación Escolar.	no	no	si	no	no	No	si	no	no	no	si	El 27% dijo que si conoce y un 73% que no.
La solución a los problemas en los TEPCE, previene y reduce la violencia, favoreciendo el clima de paz entre los docentes.	si	si	si	si	si	Si	A veces	si	si	si	si	El 91% de los investigados expresaron que la solución a los problemas en los TEPCE previene y reduce la violencia y mantiene la paz, pero un 9% dijo que no
Marca con una x las técnicas que su coordinador	4	4	3	3	4	4	4	4	3	1	4	64% Escucha Activa, 27% con

al momento del TEPCE, utiliza para abordar los conflictos. Marque las más frecuentes.) para ser mediador de conflictos.												Preguntas y 9% con un discurso inicial.
Marca con una x, las técnicas que el coordinador o los docentes al momento del TEPCE, utilizaron para buscar la solución a los conflictos y abordarlos a través de algunos elementos.	1,3,4	3,4,6	3,4,5	1,3,5	1,3,4	1.3,4	3,4,5	2, 3,5	2,4,6	4,5,6	1,2,5	36% el discurso, 18% el parafraseo, 73% con preguntas al involucrado, 73% escuchar atentamente, 55% con lluvia de ideas y 27% motivando.
¿Según su apreciación con cual tipo de Mediación Escolar su coordinadora aborda los conflictos del TEPCE? Marque las más frecuentes.	a	b	b	a	a	C	a	b	a	e	a	El 55% dijo la mediación espontánea, 27% institucionalizada, 9% Comediación y 9% por adultos.
¿Con cual tipo de Mediación	a	d	d	e	e	e	a	a	a	d	e	Mediación Espontánea

<p>Escolar usted abordaría un problema? Marque dos.</p>													<p>37%, Mediación con Adultos 27% y Comediación 36%</p>
<p>Considera que en la resolución de conflictos ejercida por el coordinador dispone de los siguientes principios: Marque 4 frecuentes.</p>	<p>abei</p>	<p>abei</p>	<p>abei</p>	<p>abei</p>	<p>begi</p>	<p>begi</p>	<p>begi</p>	<p>abei</p>	<p>abei</p>	<p>abce</p>	<p>abce</p>	<p>55% indicó protagonismo , imparcialidad , mejorar las relaciones y Voluntariedad. 27% Imparcialidad , mejorar las relaciones, igualdad , voluntariedad y un 18% protagonismo , imparcialidad , confidencialidad y mejorar las relaciones</p>	
<p>Para resolver los conflictos se debe considerar algunas etapas. Marca con una X en sí o en no según creas que son aplicadas durante el TEPCE:</p>	<p>ade</p>	<p>adf</p>	<p>adef</p>	<p>adef</p>	<p>def</p>	<p>ade</p>	<p>adf</p>	<p>adef</p>	<p>ade</p>	<p>aef</p>	<p>af</p>	<p>91% Premediación , 82% situar el conflicto, 90% buscar soluciones y 73% llegar a un acuerdo.</p>	

Cree usted que las esferas donde se dan los problemas están ligadas a los Ámbitos de la Mediación.	si	A vece	si	si	A veces	No	A veces	A veces	A veces	no	sí	45% dijo que a veces, 36% que si y 18% que no.
La búsqueda de solución a los conflictos se relaciona con los siguientes aspectos? Marca con una x tres aspectos que consideres sean los importantes.	2,3	1,3	1,2	1,2	1,4	1,2	1,3	1,2	1,4	2,3	3,4	Un 82% indico educación para la convivencia, 54% prevención de la violencia, 45% intervención en el conflicto y 27% reparación y conciliación.
Marque con una x, tres de las claves y recursos de la Mediación Escolar que usa usted o su coordinadora durante el TEPCE	1,3	2,3	2,4	3,4	1,3	1,3	1,2	2,3	2,4	1,3	3,4	45% indicó no juzgar, 45% seleccionó no dar consejos, 45% optó por ser empático, 73% prefirió la confidencialidad y 36% mostrar preocupación
Domina los fundamentos	mucho	mucho	nada	poco	nada	mucho	mucho	mucho	mucho	mucho	poco	64% de encuestados dijeron

teóricos del TEPCE.													conocer mucho, 18% conocen poco y 18% nada.
Los propósitos del TEPCE deben estar orientados a mejorar su formación docente.	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	100% expresó de forma positiva su respuesta,
Los objetivos del TEPCE deben estar orientados a mejorar la parte interactiva entre docentes.	si	si	si	si	si	si	no	si	no	si	si	si	82% dijo que sí y un 18% aseveró que no.
Conoce los ciclos del TEPCE y su importancia.	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	no	El 90% conoce los ciclos del TEPCE y un 10% no conoce.
Durante el desarrollo de su TEPCE se presentan conflictos.	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	E 100% dijo que si hay conflictos en el TEPCE.
Marca con una X los conflictos, que se dan en los TEPCE y que necesitan de mediación.													-Un 36% indicaron enfermedad, 46% problemas personales, 9%

												<p>desinterés y 9% ninguna.</p> <p>-Los conflictos comunes que surgen en el TEPCE se dan por: 90% Inasistencias, impuntualidad, Indisciplinas.</p> <p>-55% Poca intercapacitación y poca participación voluntaria.</p> <p>-45% Desvaloración de las opiniones de los demás, egocentrismo.</p> <p>-64% Problemas interpersonales entre docentes y no se comparten ideas y trabajo a los compañeros. 18%</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

												Reacciones violentas. 18% se aíslan y poca interacción.
La evaluación final del TEPCE durante el Post TEPCE, es orientada desde su Centro Escolar para mejorar su práctica docente.	si	si	si	no	no	no	no	no	no	no	si	64% dijo que no saben sobre la evaluación final del TEPCE y el 36% que sí por lo que mejoran su práctica docente
Se siente cómodo con la forma de organización de su TEPCE.	si	si	si	si	si	no	si	si	no	si	si	El 82% dijo que sí se siente cómodo con la organización del TEPCE y el 18% que no
Participa en la organización del TEPCE en su núcleo educativo.	no	no	no	si	no	si	no	no	no	no	no	El 82% expresa que no participa y el 18% que sí.
La delegación del MINED apoya la organización del TEPCE de su núcleo educativo.	siempre	siempre	siempre	A veces	siempre	siempre	siempre	siempre	siempre	siempre	A veces	Un 82% denota que el MINED apoya la organización del TEPCE,

												mientras que 18% dice que no
Forma en que se organiza el TEPCE.	3	3	3	3	1	3	3	1	1	3	3	73% por disciplina y 27% por afinidad.
La funcionalidad de los TEPCE, tiene que ver con los siguientes aspectos. Marque los cinco más importantes:	2,3,4,6	1,3,5,6,	3,4,5,6,	2,4,5,6,	2,5,6,7	3,5,6,7	2,5,6,7	2,3,5,6	4.5.6.7	1,4,5,6	3,6.7.8	18% puntualidad, 46% ambiente, 54% preparación del coordinador, 27% objetivos, 82% docentes activos, 100% tres etapas, 45% estrategias y 9% medios.
El MINED debe perfeccionar algunos aspectos que concreten la ejecución del TEPCE	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	100% expreso que el MINED debe perfeccionar aspectos sobre la ejecución del TEPCE.
La interacción y la convivencia durante el TEPCE, fortalece las	poco	mucho	mucho	poco	mucho	mucho	poco	mucho	poco	mucho	mucho	64% Fortalece las relaciones interpersonal es.

relaciones interpersonales.													36% expresa que a veces.
La ejecución del TEPCE ha reforzado su experiencia docente.	mucho	mucho	mucho	poco	mucho	mucho	mucho	mucho	mucho	mucho	mucho	mucho	Un 90% expresa que en los TEPCE han reforzado su experiencia y un 10% que poco.
La funcionalidad de los TEPCE ha fortalecido su práctica docente.	mucho	mucho	mucho	poco	mucho	mucho	mucho	mucho	mucho	mucho	mucho	mucho	Un 90% expresa que en los TEPCE han reforzado su práctica docente y un 10% que poco.
Durante el TEPCE reflexiona sobre la calidad de su práctica docente.	siempre	siempre	siempre	siempre	siempre	siempre	siempre	siempre	siempre	siempre	siempre	siempre	Todos dijeron que siempre reflexionan sobre su práctica docente durante el TEPCE.
Utiliza en forma crítica y propositiva sus conocimientos teóricos y prácticos durante el TEPCE para evitar conflictos.	siempre	siempre	A veces	siempre	siempre	siempre	A veces	siempre	siempre	siempre	siempre	siempre	Un 82% de los encuestados aseveraron que sí evitan conflictos y un 18% que no.
Reconoce y	siempre	siempre	siempre	siempre	siempre	siempre	siempre	A veces	siempre	siempre	siempre	siempre	El 90% de los

valora los aportes de sus compañeros.													docentes dijo que siempre valora las ideas de sus compañeros, pero un 10% que a veces.
Su comunicación es asertiva.	siempre	siempre	siempre	siempre	siempre	siempre	A veces	A veces	siempre	siempre	siempre		El 82% de los docentes dijo que siempre valora las ideas de sus compañeros, pero un 18% que a veces.
Pone en práctica en el aula de clase las lecciones aprendidas en el TEPCE de Lengua y Literatura.	si	si	si	A veces	si	si	si	si	si	si	si	si	Un 90% pone en práctica las lecciones aprendidas, y un 10% a veces.
Ejerce y promueve liderazgo durante el TEPCE.	si	si	no	no	no	si	si	no	si	si	si	si	El 64% de los docentes dice que ejercen y promueven liderazgo, pero un 36% indicó que no.
Durante el TEPCE su actitud es positiva.	siempre	siempre	siempre	A veces	siempre	siempre	siempre	A veces	siempre	siempre	siempre	siempre	El 82% indica que siempre su actitud es positiva y un

el rendimiento académico y retención escolar para evaluar la programación anterior													toman en cuenta el R.A y R.E para evaluar.
Durante la evaluación hay problemas	si	si	A veces	si	si	si	si	si	si	si	si	si	El 90% expresa que sí hay problemas en la evaluación y un 10% que a veces.
La programación de contenidos facilita su trabajo docente.	mucho	mucho	mucho	mucho	mucho	mucho	mucho	mucho	mucho	mucho	mucho	mucho	Al 100% de los indagados la programación les facilita su trabajo.
Utiliza con propiedad las metodologías de su especialidad durante la programación.	siempre	siempre	siempre	siempre	siempre	siempre	nunca	siempre	siempre	siempre	A veces		Un 82% indica que siempre utiliza las metodologías de su especialidad, el 9% que a veces y un 9% que nunca.
Entrega la programación a su coordinador.	si	si	si	A veces	si	A veces	si	si	si	si	no	A veces	El 64% si entrega la programación , un 27% a veces y 9% no.

Cuando programa interactúa con sus compañeros.	si	si	si	A veces	si	A veces	si	si	si	A veces	A veces	El 64% si interactúa con sus compañeros entrega, un 36% a veces
Tiene problemas cuando programa los contenidos.	no	no	no	no	no	no	no	A veces	no	si	A veces	El 82% de docente no tiene problemas cuando programa, pero un 18% si los tiene.
Se intercapacita con sus compañeros de TEPCE	A veces	A veces	siempre	siempre	A veces	A veces	siempre	siempre	siempre	siempre	A veces	Un 55% de docente siempre se intercapacita, pero un 45% dice que a veces
Ha recibido capacitaciones durante el TEPCE.	A veces	siempre	A veces	A veces	A veces	siempre	A veces	A veces	siempre	A veces	A veces	Un 27% de docentes indica que siempre y el 73% que a veces.
Como docente propone temas de capacitación.	A veces	siempre	A veces	nunca	A veces	A veces	A veces	siempre	A veces	A veces	A veces	El 18% expresa que siempre, un 73% a veces y el 9% nunca

Anexo # 6
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
UNAN- Managua
Facultad Regional Multidisciplinaria
FAREM – Matagalpa



Matriz de Triangulación de Instrumentos

Indicador	Preguntas	Encuesta a Docentes	Entrevista a la Asesora Pedagógica	Entrevista a la Coordinadora de TEPCE	Entrevista a Directores de Secundaria	Guía de observación
Concepto	¿Qué es para usted mediación escolar?	El 73% de los encuestados dijo no conocer este término y un 27% dijo sí.	Es un proceso de interacción con las personas para la búsqueda de solución a situaciones difíciles.	Es una estrategia que permite que se resuelvan conflictos mediante el diálogo y la unión	Es una instancia que tiene como propósito resolver o ayudar a resolver conflictos. Dos directores especificaron no conocer sobre este tema	Se observó que verdaderamente no dominan conceptos, pero aplicaron algunos fundamentos.
	¿Cuál considera usted sea el objetivo principal	El 82% de los encuestados dijo que se resuelven	El objetivo primordial de la Mediación Escolar	Su objetivo está basado en resolver dificultades que se	La mediación tiene como propósito	En esta parte se notó que de manera general

	de la mediación escolar?	los conflictos y mantiene la convivencia y clima escolar y un 18% dijo no.	es resolver problemas y mantener la cordialidad entre los maestros.	presentan en el TEPCE, para mantener el orden.	solventar situaciones incómodas que se dan en el TEPCE para optimizar las relaciones humanas.	se cumple el objetivo de la Mediación Escolar.
Importancia de la Mediación Escolar	¿Qué importancia cree que tenga la mediación escolar en la resolución de conflictos en el TEPCE de Lengua y Literatura?	Un 73% expresó que sí se mejora la convivencia social y escolar y un 27% dijo un no.	Es importante porque esta permitirá mediante la comunicación y la tolerancia que se desarrolle el verdadero proceso del TEPCE.	Durante un conflicto la mediación es la herramienta pacífica que se usa para resolver el problema.	Mejorar las relaciones interpersonales y evitar que los conflictos trasciendan. Dos directores expresaron no conocer sobre este tema.	En la observación se notó esta importancia ya que mejoró la interacción.
	¿La Mediación Escolar da solución a los problemas reduce la violencia y mantiene la paz?	El 91% de los investigados expresaron que reduce la violencia y mantiene la cultura de la paz, pero un 9% dijo que no.	Sí, porque es la búsqueda de solución a los problemas en el ámbito escolar.	Sí, porque busca la armonía entre los grupos de personas que trabajan e interactúan diariamente.	Mejorar las relaciones interpersonales y evitar que los conflictos trasciendan. Dos directores expresaron no conocer sobre este tema.	En este aspecto en la observación se notó un ambiente un poco inestable.
Características de la Mediación Escolar	¿Cuáles son características que considera usted, debería tener el proceso de mediación?	Un 46% indica que la mediación debe ser voluntaria, flexible y promotora de diálogo, 36% producir un acuerdo y	Debe ser tolerante, respetuoso, voluntario, ético, tener disponibilidad donde la escucha juega un papel	Un proceso de mediación debe ser objetivo, llevar un orden, sereno y moralista.	Que sea voluntaria, oportuna y pertinente, sobre todo basada en la ética.	Durante la observación, la mayoría de características se usaron para mediar problemas, pero no con empeño se

		confidencial y 18% participativo y de cambios positivos.	trascendental.		Dos directores expresaron no conocer sobre este tema.	ejecutaron por las dos partes investigadas, ya que el ambiente no lo permitió, pues había indisciplina o mucha quietud
Ventajas de la Mediación Escolar	¿Qué ventajas se obtiene con la aplicación de estrategias para resolver los conflictos en los TEPCE de Lengua y Literatura?	Un 91% indico que la principal ventaja es un cambio de cultura, el 82% mejora la convivencia y un 82% opina que cambia las malas relaciones. 82% dice que aumenta la autoestima.	Trabajo exitoso, buenas relaciones interpersonales, fortalecimiento de valores, mayor socialización y oportunidad de enmendar problemas, cumplimiento a cabalidad de las tres etapas del TEPCE.	En el ámbito educativo permite que el docente cumpla su trabajo y resuelva sus dificultades con otros, y en lo social le ayuda a ser un mejor profesional.	Ayuda al docente y a los involucrados a mejorar las relaciones laborales. Dos directores expresaron no conocer sobre este tema.	En la expectativa durante el TEPCE, las ventajas de la Mediación Escolar prácticamente no se notaron en su aplicabilidad, porque el ambiente estaba desordenado y otras porque se van dando gradualmente con el tiempo en el aula y en la vida cotidiana, ya que de un día para otro no se puede cambiar definitivamente.
Enfoques de la Mediación Escolar	Según sus conocimientos educativos, ¿cuál enfoque se debe aplicar para mediar conflictos?	Un 18% dijo que aplicaría en conductismo, el 36% el constructivismo y un 46% el	Constructivista porque todos participan en la solución de los problemas, así como en su	El transformador porque aquí se busca que el docente transforme sus debilidades en oportunidades de	El constructivista porque así no solamente el mediador o coordinador se	Durante el desarrollo del TEPCE, el enfoque mayormente aplicado fue el

	¿Por qué?	transformador	prevención.	cambio.	involucra en el problema, sino todo el grupo. Dos directores expresaron no conocer sobre este tema	enfoque conductista, sobre todo por la coordinadora de TEPCE, quién paso todo las etapas exponiendo, los docentes escuchando y donde la participación fue poca, pero además orientada.
	¿Opina usted que el MINED, debe fortalecer las capacidades pedagógicas de los docentes de Lengua y Literatura en cuanto a los nuevos enfoques de la Mediación Escolar en la Educación?	-Un 91% de los investigados dijeron que sí en MINED debe fortalecer el tema sobre enfoques de mediación y un 9% que no.	Sí, porque los docentes y los otros miembros del sistema educativo estarían mayormente capacitados y tendrían mejores herramientas y conocimientos para dar solución a los problemas presentados.	Sí, ya que los problemas se solucionarían con mayor conocimiento.	Sí, ya que esto permite estar listos para resolver conflictos de forma positiva.	
Funciones de la Mediación Escolar	¿Conoce las funciones de la mediación escolar?	El 27% dijo que si conoce y un 73% que no.	Algunas conozco, ya que he recibido capacitaciones sobre esto.	No las conozco, de manera teórica, pues no he sido preparada, pero he escuchado hablar sobre esto.	No las conocemos, porque no hemos sido capacitados o formados en este tema.	ejecutar el TEPCE y la manera de interactuar entre todos, reflejan algunas funciones de la Mediación Escolar
	¿Cuáles son las	-El 91% de los	La más	Las funciones se	Resolver	En la observación,

	<p>funciones más importantes de la Mediación Escolar, que ayuden a fortalecer los aprendizajes y bienestar común?</p>	<p>investigados expresaron que la solución a los problemas reduce la violencia y favoreciendo un clima de paz entre los docentes, y un 9% dijo que no. -91%, opinaron que otra función importante es poner en práctica las lecciones aprendidas, pero un 10% aseveró negativamente. -82% de docentes encuestados refirieron que otra función significativa de la mediación como es solucionar conflictos y revertir malas conductas, no obstante un 18% opino denegadamente.</p>	<p>importante solucionar situaciones difíciles, promover el diálogo, generar conocimientos para compartirlos, crear espacios de interacción y mejora las relaciones interpersonales.</p>	<p>basan sobre todo en la buena convivencia y el respeto al derecho ajeno.</p>	<p>conflictos, mejorar la cultura interactiva entre los docentes.</p> <p>Dos directores expresaron no conocer sobre este tema</p>	<p>se notó que de la coordinadora de TEPCE y la mayoría de los maestros aunque no conocen las funciones de la Mediación Escolar, pero en sus métodos para ejecutar el TEPCE y la manera de interactuar entre todos, reflejan algunas funciones de la Mediación Escolar.</p> <p>Cabe mencionar, que en observación el ambiente estuvo un poco desordenado, por lo que la coordinadora tuvo que revertir malas conductas de carácter oral, con llamados a la disciplina, respeto y participación, lo que molesto algunos docentes.</p>
--	---	--	--	--	---	--

Técnicas de Mediación Escolar	¿Qué técnicas de mediación escolar aplica usted para resolver conflictos en los TEPCE?	64% Escucha Activa, 27% con Preguntas y 9% con un discurso inicial.	Dependiendo del caso podrían ser todas o algunas específicas entre estas las más prácticas: Preguntas, escucha activa y torbellinos de ideas, para dar respuesta al problema vivenciado.	Deben ser técnicas como llamar a los involucrados, conversar con ellos, escucharlos, aconsejarlos e inducirlos a buscar un acuerdo común.	El careo, firmar compromisos, hacer conciencia a nivel personal de forma reflexiva. Dos directores expresaron no conocer sobre este tema	En la observación, se prestó atención a la aplicación de las técnicas de mediación, apreciando la ejecución de torbellino de ideas y las preguntas con mayor énfasis, la escucha se dio, pero no se practicó de manera fluida, ya que el ambiente estaba insubordinado.
	Marca con una x, las técnicas que el coordinador al momento del TEPCE, utiliza para buscar la solución a los conflictos y abordarlos a través de algunos elementos.	36% el discurso, 18% el parafraseo, 73% con preguntas al involucrado, 73% escuchar atentamente, 55% con lluvia de ideas y 27% motivando.				Durante la expectación, para solucionar conflictos la coordinadora aplicó todas las técnicas pero no con mucha firmeza y perseverancia, a pesar que necesitaba tener control del grupo, porque los docentes estaban muy inquietos, se negaban a participar y se

						notaba que las etapas del TEPCE las desarrollaron con mucha prisa.
Tipos de Mediación Escolar	¿Qué tipo de mediación aplica para solucionar los conflictos en los TEPCE de Lengua Y Literatura? ¿Por qué?	El 55% dijo la mediación espontánea, 27% institucionalizada, 9% Comediación y 9% por adultos.	Institucionalizada, en dependencia del caso, siguiendo la jerarquía de la institución.	Siempre es bueno la Comediación, pero si el problema es mayor se debe buscar la ayuda de un profesional o más objetiva.	Cuando hay un problema debe ser el coordinador del TEPCE, quien hable con los docentes, por eso se utilizaría la interna. En otro caso según la opinión de otro director la Comediación. Dos directores expresaron no conocer sobre este tema	Durante el desarrollo del TEPCE, se aplicó con mayor frecuencia la Mediación Espontánea y la Comediación como parte de una estrategia para hacer participar y socializar a los maestros.
	¿Con cuál tipo de Mediación Escolar usted abordaría un problema? Marque dos.	Mediación Espontánea 37%, Mediación con Adultos 27% y Comediación 36%				
Principios de Mediación Escolar	¿Qué principios considera usted debe tener el proceso de Mediación	55% indicó protagonismo, imparcialidad, mejorar las relaciones y	Debe ser evento de Solidario donde la honestidad, respeto, dignidad,	Debe ser un suceso de confiabilidad, unión y fraternidad entre las partes	Claridad, confiabilidad y de visión o proyección futura.	Durante el desarrollo del TEPCE, se pusieron en práctica un buen

	Escolar?	Voluntariedad. 27% Imparcialidad, mejorar las relaciones, igualdad, voluntariedad y un 18% protagonismo, imparcialidad, confidencialidad y mejorar las relaciones	sinceridad, calidad humana y cristiana se hagan realidad.			porcentaje de los principios de Mediación Escolar, aunque los docentes demostraron desconocimiento sobre esto, algunos demostraron habilidades y valores que permitieron ir mejorando el ambiente insurrecto que se presentó.
Etapas de la Mediación Escolar	¿Según su opinión durante el TEPCE, se desarrollan las etapas de la Mediación Escolar? ¿Por qué?	91% Premediación, 82% situar el conflicto, 90% buscar soluciones y 73% llegar a un acuerdo.	Sí, porque esto garantiza resultados positivos en lo que se está haciendo, ya una genera la otra para generar respuestas positivas y por tanto la mediación será exitosa.	Claro, porque toda actividad lleva un orden y más un proceso de mediación que es una manera objetiva y profunda para solucionar situaciones difíciles.	Sí porque facilita el proceso y así se obtiene mejores resultados. Dos directores expresaron no conocer sobre este tema	En la observación, se percibió que las etapas de la Mediación no fueron totalmente desarrolladas, y algunas se aplicaron sin contundencia.
Ámbitos de la Mediación Escolar	¿Los ámbitos donde se desarrolla el proceso de Mediación Escolar, se relaciona con los	Un 82% indico educación para la convivencia, 54% prevención de la violencia, 45% intervención en el conflicto y 27%	Sí, no se puede desligar porque ambos se relacionan entre sí, ya que el docente vive parte de su tiempo en la	Sí, sobre todo porque es importante que los docentes que convivimos diariamente en el centro escolar y no	En todo momento debe relacionarse con estos aspectos, ya que se trata de mantener la	En este aspecto, se observó que los problemas en los TEPCE están apegados a la forma de vida actual y a la forma

	actos de convivencia y clima escolar?	reparación y conciliación.	escuela interactúa con sus compañeros maestros.	estamos desligados de mantener la buena convivencia.	convivencia en el grupo.	de convivencia entre los docentes, donde los problemas personales los apegan al ambiente educativo.
Claves y Recursos de Mediación Escolar	Marque con una x, tres de las claves y recursos de la Mediación Escolar que usa usted o su coordinadora durante el TEPCE	45% indicó no juzgar, 45% seleccionó no dar consejos, 45% optó por ser empático, 73% prefirió la confidencialidad y 36% mostrar preocupación				En este aspecto, se observó que los problemas en los TEPCE están apegados a la forma de vida actual y a la forma de convivencia entre los docentes, donde los problemas personales los apegan al ambiente educativo.
Concepto de TEPCE	¿Qué es para usted el TEPCE y cual su finalidad?	64% de encuestados dijeron conocer mucho, 18% conocen poco y 18% nada.	Espacio didáctico que ayuda al docente evaluar, programar e intercapitarse sobre su trabajo en la docencia.	Son talleres de evaluación, programación e intercapitación que se realizan mensualmente.	Encuentros de docentes para evaluar y programar en colectivo los contenidos a desarrollar en el aula de clase.	La mayoría pone en práctica los fundamentos teóricos de los TEPCE,
Propósitos y objetivos de TEPCE	¿Cuál es el objetivo primordial del TEPCE en la parte interactiva y	-100% expresó los objetivos del TEPCE deben estar orientados a	La interacción de los docentes, aplicar las tres etapas de forma	En esta parte es mantener la unidad y la formación docente en temas	Cumplir sus tres etapas y proponer acciones para	En la observación los objetivos estaban de acorde al tema a

	pedagógica?	la formación docente. -82% dijo que sí deben estar orientados a ver la parte interactiva y un 18% aseveró que no.	efectiva y preparar científicamente al docente, todo con el propósito de mejorar la calidad de la educación.	científicos, sociales y la práctica de valores.	mejorar rendimiento y retención, así como la formación pedagógica y metodológica	tratar, que aborda la parte interactiva y formativa, pero no percibió un cumplimiento total por la poca participación de los docentes
Ciclos del TEPCE	¿Conoce los ciclos del TEPCE y su importancia?	El 91% conoce los ciclos del TEPCE y su importancia y un 9% no conoce.	Sí los conozco, y su importancia radica en que se lleva un orden en cada espacio para llevarlo a cabo de manera objetiva.	Ahí es donde nosotros los coordinadores nos preparamos metodológicamente para desarrollar nuestro TEPCE.	Son los momentos que conlleva el proceso del TEPCE, tiene que llevar un orden, además son importante porque uno lleva al otro. Prepara a los coordinadores para desarrollar eficientemente el TEPCE según su modalidad.	
	¿Durante el desarrollo de su TEPCE se presentan conflictos? Menciónelos	El 100% dijo que si hay conflictos en el TEPCE. -Un 36% indicaron enfermedad, 46% problemas personales, 18% desinterés.	Si, entre ellos inasistencia por enfermedades y citas médicas, aquí también cabe el egocentrismo, falta de interés, poca participación y otros	Sí, como las enfermedades, problemas personales y en pocos caso desinterés.	Sí se presentan como: enfermedades, citas médicas, problemas personales y otros que no le dan importancia al TEPCE, problema	Se observaron conflictos durante el desarrollo del TEPCE de orden personal, grupal, organizativo, pedagógico y metodológico.

		<p>-Los conflictos comunes que surgen en el TEPCE se dan por: 90% Inasistencias, impuntualidad e, Indisciplinas.</p> <p>-55% Poca intercapacitación y poca participación voluntaria. 45% Desvaloración de las opiniones de los demás, egocentrismo.</p> <p>-64% Problemas interpersonales entre docentes y no se comparten ideas y trabajo a los compañeros.</p> <p>-18% Reacciones violentas.</p> <p>-18% se aíslan no interactúan.</p>			interpersonales que los acarrear y siempre está el que lo sabe todo.	
	¿Verdaderamente el MINED, realiza la evaluación del TEPCE en el Post TEPCE?	64% dijo que no saben sobre la evaluación final del TEPC y el 36% que sí por lo que mejoran su	Se realiza pero no directamente como post TEPCE.	No sé si la realizan pues no me invitan, solo al Pre TEPCE y a las reuniones.	No sabemos si se da porque el MINED no invita directamente como post	

		práctica docente.			TEPCE, pero hacemos el informe y lo evaluamos en reunión.	
Organización del TEPCE	¿ ¿Quién y cómo se organiza el TEPCE en el Núcleo Educativo, esta estructura evita conflictos??	<p>El 82% dijo que sí se siente cómoda con la organización del TEPCE y el 18% que no.</p> <p>Un 82% denota que el MINED apoya la organización del TEPCE, mientras que 18% dice que no.</p> <p>El 82% expresa que no participa en la organización de su TEPCE y el 18% que sí lo hace.</p> <p>-73% por disciplina y 27% por afinidad.</p>	<p>Organiza el MINED, se convocan a PRETEPCE a los coordinadores, directores y otro, luego se organizan los TEPCE por núcleo, grado, disciplinas, programa y modalidad, todo esto bien planificado evita conflictos. Esta organización evita conflictos pues todos intercambian ideas del abordaje de los programas del currículo.</p>	<p>Lo organiza el MINED, pero también los directores de núcleos educativos, lo que accede a la buena organización y a la distribución de quehaceres.</p>	<p>Lo organiza el MINED, junto con los asesores, coordinadores y nosotros los directores por grados, programas, disciplinas, con esta organización no se ha tenido dificultades o los maestros no han expresados estar inconforme.</p>	<p>Se organizan por disciplinas y en el grupo por afinidad.</p>
Ejecución y funcionalidad del TEPCE	¿Para usted la ejecución o funcionalidad del TEPCE tiene que ver con sus lineamientos y	<p>18% puntualidad, 46% ambiente, 54% preparación del coordinador, 27% objetivos, 82% docentes activos, 100% tres</p>	<p>Sí, porque el docente se prepara para su trabajo en el aula de clase, solucionan muchas</p>	<p>Sí, siempre y cuando los maestros tomen su parte en serio y los coordinadores estemos preparados.</p>	<p>Sí, porque en la actualidad todavía se ejecutan y porque también permiten una uniformidad de</p>	<p>Se observa que las normas de comportamientos no son muy acatadas.</p>

	normas?	etapas, 45% estrategias y 9% medios.	problemáticas, donde el coordinador el responsable de su funcionalidad		<p>contenidos. Sí porque si no se cumplen las normas lo que habría es un desorden total.</p> <p>Claro porque de ahí depende la calidad de la formación docente.</p>	
	¿Mencione las ventajas que trae consigo la ejecución de los TEPCE?	<p>64% Fortalece las relaciones interpersonales. 36% expresa que a veces.</p> <p>Un 91% expresa que en los TEPCE han reforzado su experiencia y un 9% que poco.</p> <p>Un 91% expresa que en los TEPCE han reforzado su práctica docente y un 9% que poco.</p>	Si, trae ventajas en la parte direccional, formativa docente y en el rendimiento y retención.	Sí, muchas ventajas pero sobre todo el fortalecimiento pedagógico y metodológica del docente	Trae consigo ventajas porque facilita muchas cosas desde la parte direccional hasta la parte pedagógica, mejora la calidad de la enseñanza y capacita a todos los maestros.	Observamos que los TEPCE son muy enriquecedores de conocimientos y habilidades.
	¿Cree usted que durante el TEPCE los maestros reflexionan sobre su práctica docente? ¿En qué	Todos dijeron que siempre reflexionan sobre su práctica docente durante el TEPCE.				En la observación la reflexión docente se basó en concluir ver aspectos de socialización,

	aspectos?	<p>-Un 82% de los encuestados aseveraron que siempre evitan conflictos y un 18% que a veces.</p> <p>-El 82% de los docentes dijo que siempre valora las ideas de sus compañeros, pero un 18% que a veces.</p> <p>-Un 91% pone en práctica las lecciones aprendidas, y un 9% a veces.</p> <p>-El 64% de los docentes dice que ejercen y promueven liderazgo, pero un 36% indicó que nunca.</p> <p>-El 82% indica que siempre su actitud es positiva y un 18% que a veces.</p> <p>-Un 91% expresa que siempre su</p>				<p>practica de valores y otros temas de orden social y cultural, donde los docentes poco interactuaron, algunos no practicaron norma y valores, otros impusieron sus ideas</p>
--	-----------	--	--	--	--	--

		práctica valores y un 9% que a veces lo hace				
Etapas del TEPCE Evaluación	¿De qué manera evalúan los docentes su programación anterior?	73% de los indagados expresaron que evalúan y participan de manera integral, amena y decisiva, pero un 27% que a veces. Todos dijeron que evalúan de manera interactiva, si lo programado se cumple en el aula de clase. El 100% indica que objetivamente tomando en cuenta el datos cualitativos y cuantitativos	Cada maestro según se ha constatado y observado en las visitas realizando sus evaluaciones de forma objetiva y socializan con los otros compañeros.	Por medio de preguntas generadoras, a través de lluvia de ideas y con sus documentos curriculares	De manera general evalúan el aprendizaje de los estudiantes, sus estrategias didácticas. Evalúan de manera práctica todos su actuar durante el desarrollo de su programación.	Los docentes poco participaron en la evaluación y los que hablaron lo hicieron con poca objetividad pues ni sus documentos académicos tenían y la coordinadora tuvo que hacerles más preguntas pues no todo estaba claro.
	¿Durante la evaluación hay problemas?	El 91% expresa que sí hay problemas en la evaluación y un 9% que a veces.	Durante la evaluación no, surgen dificultades ya que se buscan soluciones de acorde con la experiencia docente. En algunas ocasiones no se	En la evaluación surgen problemas sobre todo cuando no se logra cumplir la programación y cuando el rendimiento académico no es muy bueno.	Sin surgen problemas sobre todo cuando no se logra cumplir la programación y cuando el rendimiento académico es bajo, ahí es donde los	Si, se observaron muchas dificultades sobre todo que no llevan sus documentos cuantitativos y cualitativos.

			logra cumplir la programación		docentes se molestan por cuestionarle su actuación en este tema.	
Programación	¿Cuál es la importancia de la programación de contenidos durante el TEPCE?	El 100% de los indagados la programación les facilita su trabajo. Un 82% indica que siempre utiliza las metodologías de su especialidad, el 9% que a veces y un 9% que nunca. El 64% si interactúa con sus compañeros entrega, un 36% a veces	Que programar los contenidos le permite al maestro llevar un orden y control de su planificación.	La programación es la herramienta de trabajo para llevar a cabo la labor docente dentro del aula de clase.	Es importante porque ayuda al docente a realizar su trabajo. Permite una uniformidad de contenidos.	
	¿Al momento de programar los contenidos educativos los docentes tienen o crean conflictos? ¿Porque y cuáles?	El 82% de docente no tiene problemas cuando programa, pero un 18% si los tiene.	No surgen dificultades ya que se buscan soluciones de acorde con la experiencia docente.	Surgen pocos problemas, pero el más frecuente es la poca interacción, aislamiento y afinidad.	Sí, surgen problemas sobre todo cuando no se logra cumplir la programación y se tienen que retomar contenidos. Algunos docentes se sienten rechazados por trabajar en la	Surgieron problemas por rechazo, afinidad, egocentrismo y una minoría no programa pues ya la llevaban elaborada y poca interacción.

					zona rural.	
Capacitación Educativa	¿Cuál es el objetivo esencial de capacitación Educativa durante el TEPCE?	Un 27% de docentes indica que siempre se intercapacitan, un 73% que a veces lo hacen. El 18% expresa que siempre reciben formaciones en temáticas educativas , un 73% a veces y el 9% que nunca El 18% expresa que siempre propone temas de capacitación , un 73% a veces y el 9% nunca	La formación docente para fortalecer las debilidades encontradas en TEPCE y en los pedagógicos.	Los docentes interactúan para resolver las dificultades aunque se observan que sí las tienen, y otros exponen sus necesidades.	Interacción, comunicación y mucha formación pedagógica	En la observación se percibió que hubo poca intercapacitación, no se dio la capacitación sobre temas pedagógicos y los docentes no propusieron temáticas para capacitarse.

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA
UNAN - FAREM - MATAGALPA**

Seminario de Graduación para optar al título de Licenciadas en Ciencias de la Educación con mención en Lengua y Literatura Hispánicas



Autoras

**Br. Arlen María Castillo
Br. Elisabeht Dávila Armas**

Tutora

MSc. Karla Patricia Dávila Castillo

Enero, 2016

"A la Libertad por la Universidad"

TEMA

Incidencia de la mediación escolar, en los estudiantes de secundaria de la disciplina de Lengua y Literatura en los departamentos de Matagalpa y Jinotega, durante el segundo semestre del año 2015.

SUBTEMA

Incidencia de la mediación escolar, en los TEPCE de secundaria de la disciplina de Lengua y Literatura en el Municipio de Sébaco, Matagalpa, durante el segundo semestre del año 2015.



**Importancia, propósito
y Antecedentes**

Introducción

Diseño Metodológico

Justificación

Fases

Importancia

- Esta investigación se basa en una problemática educativa, pedagógica y social, contiene fundamentos teóricos, reflexiones, conclusiones y recomendaciones, que fortalecerán la práctica de la Mediación Escolar en el ámbito educativo.

Propósito

- Se pretende incidir y contribuir a mejorar la funcionalidad y calidad de los TEPCE de la asignatura de Lengua y Literatura en Educación Secundaria, lo que permitirá la toma de conciencia de todos los actores de la educación nicaragüense para aplicar la Mediación Escolar.

Antecedentes

- Mediación escolar y la Formación para la Convivencia en España, proyecto GARNICA 2003, Aportaciones de la Mediación Escolar al Desarrollo Psicológico México en 1999, Implementación de un Programa Institucional de Mediación Escolar en Cataluña 2011 y en Nicaragua, UNAN Managua en el 2009, departamento de Pedagogía .

Diseño Metodológico

Tipo de Enfoque

-Enfoque cuantitativo, con aspectos cualitativos.

Tipo de Investigación

-Según el alcance : es explicativa,
-Por el tiempo de realización: es transversal.
-Según su profundidad : es descriptiva

Población y Muestra

- Universo de 392 personas, entre docentes y la parte direccional.
-Muestra 11 docentes de Secundaria, 4 directores de Secundaria, 1 asesora pedagógica y 1 coordinadora de TEPCE, total 17.

Métodos y Técnicas para el Análisis

-Análisis y síntesis
Inducción y deducción
Abstracción y concreción

Justificación

Se proyecta analizar incidencia de la Mediación Escolar en los TEPCE de Secundaria de la disciplina de Lengua y Literatura, del municipio de Sébaco, durante el segundo semestre del año 2015.

Los conflictos que nuestro sistema de educación actualmente tiene, fue una inspiración para buscar alternativas de solución, que ayuden a fortalecer la calidad de la educación, donde los docentes sean la pieza clave para promulgación de una cultura de paz y convivencia social en armonía.

Se pretende moderar la práctica docente, que permita a los involucrados reflexionar sobre su actuar y así contribuir a crear una cultura de evaluación, planificación y capacitación didáctica dialogada e interactuada.

Es relevante para todos integrantes del sistema educativo, quienes serán beneficiados, mediante la implementación de estrategias para la formación docente, la convivencia, interacción y práctica de valores, y avivar aprendizajes que favorecen una cultura de paz.

Exploración

- Problema, causa, consecuencia y conocimiento exacto de la situación.

Descripción y
Análisis

- Contextualización, Marco teórico, operacionalización, e instrumentos.

Interpretación

- Procesamiento de la información, matrices, triangulación, resultados, conclusiones.

```
graph LR; Variables[Variables] --- Mediation[Mediación Escolar]; Variables --- Workshops[Talleres de Evaluación, Programación y Capacitación Educativa];
```

Variables

Mediación Escolar

Talleres de Evaluación,
Programación y Capacitación
Educativa

OBJETIVO GENERAL

Analizar la incidencia de la mediación escolar, en los TEPCE de secundaria de la disciplina de Lengua y Literatura, en el municipio de Sébaco, Matagalpa, durante II Semestre, 2015.

Identificar las formas de mediación escolar, en los TEPCE de la disciplina de Lengua y Literatura en el municipio de Sébaco, Matagalpa durante II Semestre, 2015.

Describir el proceso de mediación escolar, en los TEPCE de la disciplina de Lengua y Literatura en el municipio de Sébaco.

Objetivos Específicos

Evaluar la incidencia mediación escolar, para un mejor aprovechamiento de los TEPCE de la disciplina de Lengua y Literatura en el municipio de Sébaco, Matagalpa, durante el año 2015.

Proponer un plan de acción con base a los resultados obtenidos, para fortalecer el proceso de mediación escolar en los TEPCE de Lengua y Literatura en sus diferentes etapas.



Desarrollo

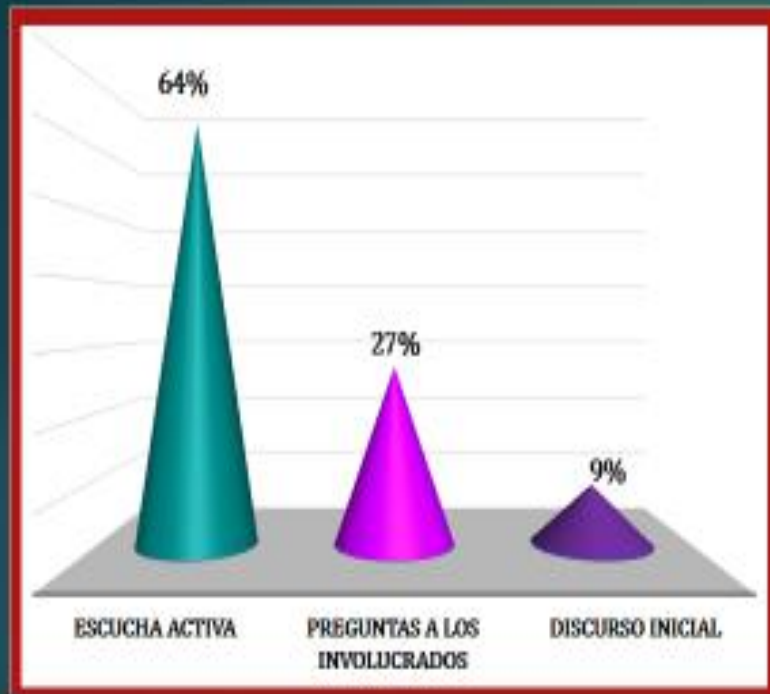


Gráfico 11. Marque con una x, las técnicas de mediación que usa usted para abordar los conflictos.

Directores : El 50% respondió, el careo, firmar compromisos, hacer conciencia a nivel personal de forma reflexiva.

Coordinadora de TEPCE, refirió que se debe llamar a los involucrados, conversar con ellos, escucharlos, aconsejarlos e inducirlos a buscar un acuerdo común

Asesora pedagógica expresó, que dependiendo del caso podrían ser todas las técnicas o algunas específicas entre estas las más prácticas.

Observación: la ejecución de torbellino de ideas y las preguntas con mayor énfasis, la escucha se dio, pero no se practicó de manera fluida, ya que el ambiente estaba insubordinado.

Torrego (2000), "el mediador utiliza las técnicas para lograr un clima de confianza, obtener información sobre la postura de los participantes, reconocer las posiciones, detectar sus verdaderos intereses y trabajar para el acuerdo



Gráfico 12. Marca con una x, las técnicas que el coordinador al momento del TEPCE, utiliza para buscar solución a los conflictos y abordarlos a través de algunos elementos.

En la Observación: para solucionar conflictos la coordinadora aplicó todas las técnicas pero no con mucha firmeza y perseverancia, a pesar que necesitaba tener control del grupo, porque los docentes estaban muy inquietos, se negaban a participar y se notaba que las etapas del TEPCE las desarrollaron con mucha prisa.

Es necesario recalcar, que Varón (2001), "al referirse al perfil del mediador destaca que escuchar es la prioridad número uno y que en la escucha activa se pone en funcionamiento más de un sentido".

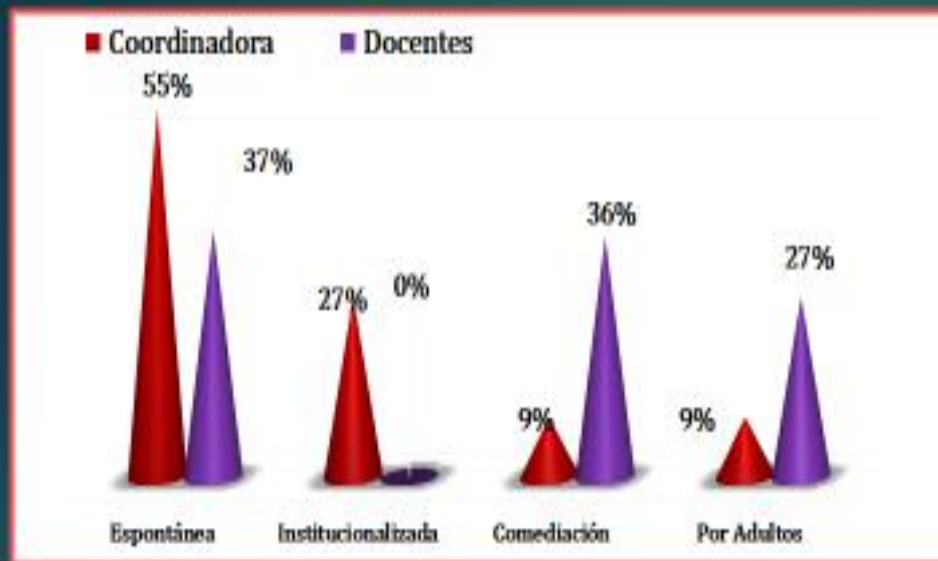


Gráfico 13. ¿Con cuál tipo de Mediación Escolar, su coordinadora y usted abordan un problema?

Según Varón (2001), son necesarias para un abordaje cooperativo de los conflictos, puede realizarse a partir de iniciativas muy diversas que, a los fines de este trabajo, se agrupan en dos grandes categorías

Directores : Interna y Comediación

Asesora pedagógica: mediación o institucionalizada, en dependencia del caso

Coordinadora de TEPCE: la Comediación, pero si el problema es mayor se debe buscar la ayuda de un profesional o más objetiva.

Observación: se aplicó con mayor frecuencia la mediación espontánea y la comediación como parte de una estrategia para hacer participar y socializar a los maestros



Gráfico 7. ¿Cuál enfoque se aplica al momento de mediar los conflictos en los TEPCE de Lengua y Literatura?

Directores : el constructivista, porque así no solamente el mediador o coordinador se involucra en el problema, sino todo el grupo.

Coordinadora de TEPCE: transformador, porque el docente convierta sus debilidades en oportunidades de cambio.

Asesora pedagógica: constructivista, porque todos participan en la solución de los problemas, así como en su prevención.

Observación: enfoque conductista, sobre todo por la coordinadora de TEPCE, quién paso todo las etapas exponiendo, los docentes escuchando y donde la participación fue poca, pero además orientada.

La teoría del conductismo, se concentra en el estudio de conductas que se pueden observar y medir (Watson, 1989).

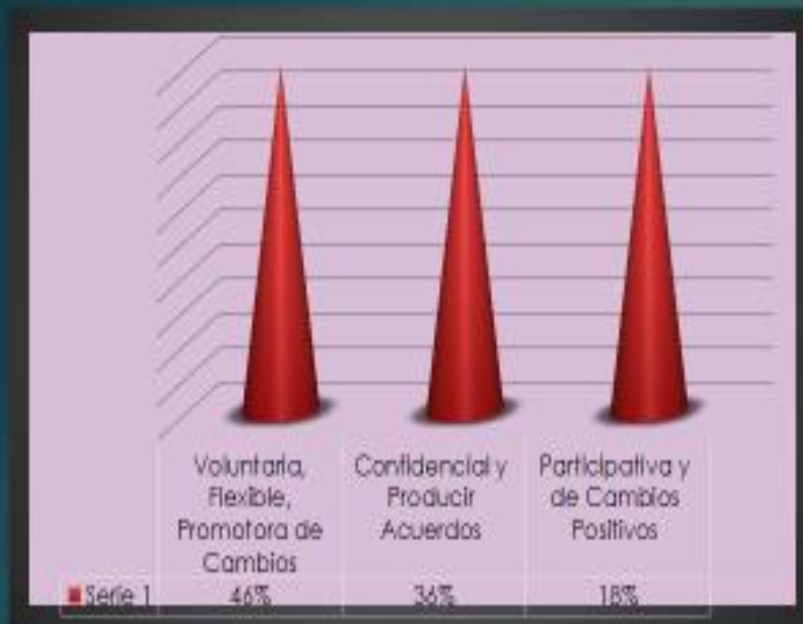


Gráfico 5. ¿Cuáles son características que considera usted, debe tener el proceso de mediación?

Directores : debe ser un proceso de mediación objetiva, llevar un orden, sereno y moralista,

Coordinadora de TEPCE: expresó que sea voluntaria, oportuna y pertinente, sobre todo basada en la ética.

Asesora pedagógica: debe ser tolerante, respetuoso, voluntario, ético, tener disponibilidad donde la escucha juega un papel trascendental.

Observación: la mayoría de características se usaron para mediar problemas, pero no con empeño, ya que el ambiente no lo permitió, pues había indisciplina o mucha quietud.

“El proceso de la Mediación Escolar, que se caracteriza por ser un proceso educativo, voluntario, confidencial, colaborativo y con poder decisorio para las partes” (Munnè, 2006).

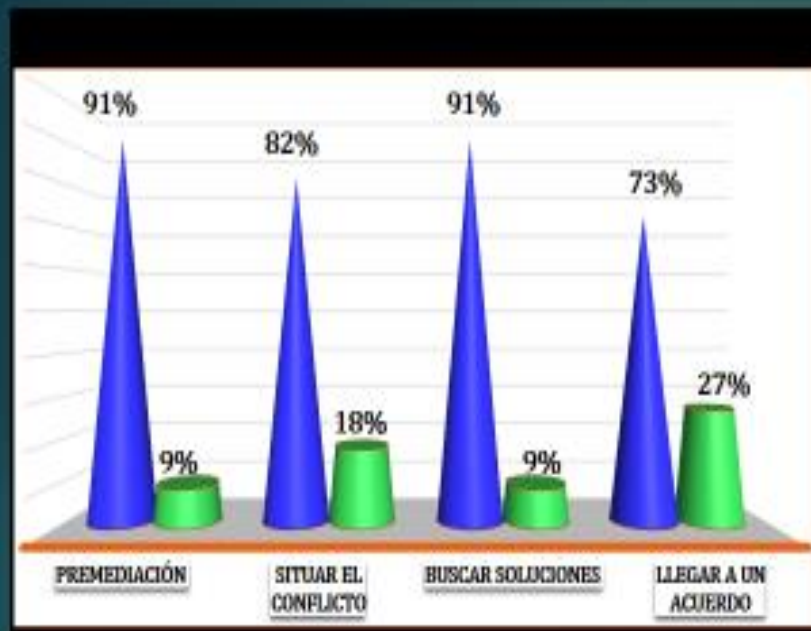


Gráfico 15. Marca con una X en sí o en no, según creas que son las fases de mediación escolar, aplicadas durante el TEPCE con mayor frecuencia.

Directores: facilitan el proceso y así se obtiene mejores resultados.

Coordinadora de TEPCE: todas porque una genera la otra y por tanto la mediación será exitosa.

Asesora pedagógica: se deben desarrollar las fases de la mediación escolar en el TEPCE, porque esto garantiza resultados positivos en lo que se está haciendo.

Observación: se percibió que las fases de la mediación no fueron totalmente desarrolladas y algunas se aplicaron sin contundencia.

Para Folger (1984), debe seguir las siguientes fases: Premediación, Entrada, Cuéntame, Situar el conflicto, Vías de solución y Acuerdo.

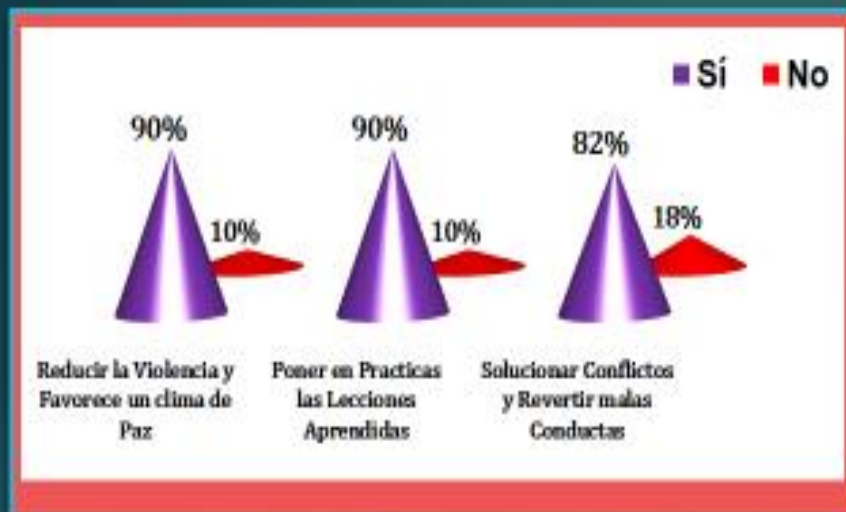


Gráfico 10. Marque con una x las funciones de la Mediación Escolar que según, usted son las más importantes y que se ponen en práctica durante el desarrollo del TEPCE.

Directores: resolver conflictos y mejorar la cultura interactiva entre los docentes.

Coordinadora de TEPCE: crear espacios de interacción y mejora las relaciones interpersonales.

Asesora pedagógica: solucionar situaciones difíciles, promover el diálogo, generar conocimientos para compartirlos.

Observación: ambiente estuvo un poco desordenado, por lo que la coordinadora tuvo que revertir malas conductas de carácter oral, con llamados a la disciplina, respeto y participación, lo que molesto algunos docentes.

Boqué (2003), "expresa que la mediación desarrolla lo que podríamos denominar competencias culturales en el sentido que promueve actitudes de apertura hacia otras maneras de entender la existencia

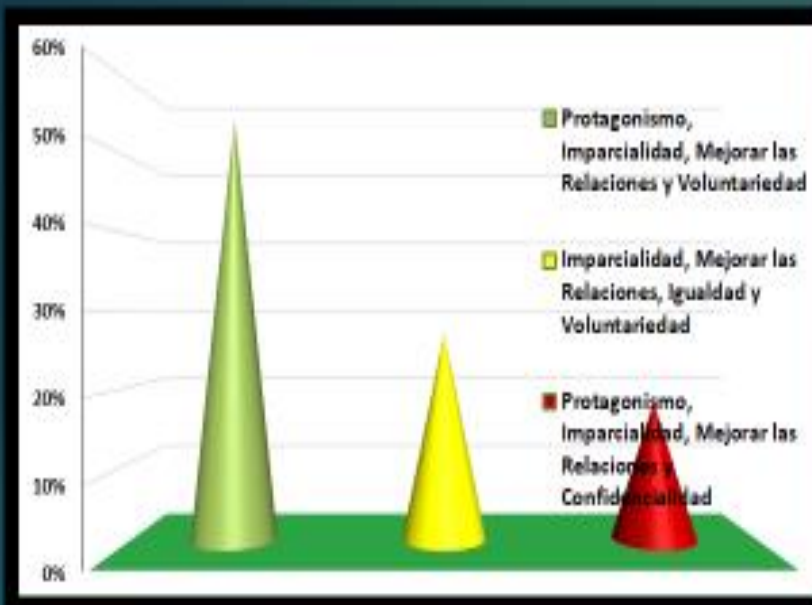


Gráfico 14. Marque con una x los principios de mediación que considera que en la resolución de conflictos ejercida por su coordinadora y usted, se ponen en práctica comúnmente.

Directores : claridad, confiabilidad y de visión o proyección futura.

Coordinadora de TEPCE: confiabilidad, unión y fraternidad entre las partes.

Asesora pedagógica: solidario, donde la honestidad, respeto, dignidad, sinceridad, calidad humana y cristiana se hagan realidad.

Observación: se pusieron en práctica un buen porcentaje de los principios de mediación escolar, aunque los docentes demostraron desconocimiento sobre esto, algunos demostraron habilidades y valores que permitieron ir mejorando el ambiente.

Martínez (2006), "expresa que la mediación se rige por los principios de búsqueda de solución imparcial, comunicativa y dirigida.



Gráfico 17. Marque con una x, dos de las claves y recursos de la Mediación Escolar que usa usted o su coordinadora durante el TEPCE para solventar problemas.

En la observación: los conflictos en los TEPCE están apegados a la forma de vida actual y a la forma de convivencia entre los docentes, donde los problemas personales los docentes los trasladan al ambiente educativo, por tanto se notó que las claves y recurso de mediación se aplican de forma superficial y poco interesada para solventar dificultades.

Dorino (2006), "expresa que la mediación escolar es un procedimiento que contribuye a generar una escuela diferente donde la persona se involucra a través de la búsqueda de solución del conflicto".

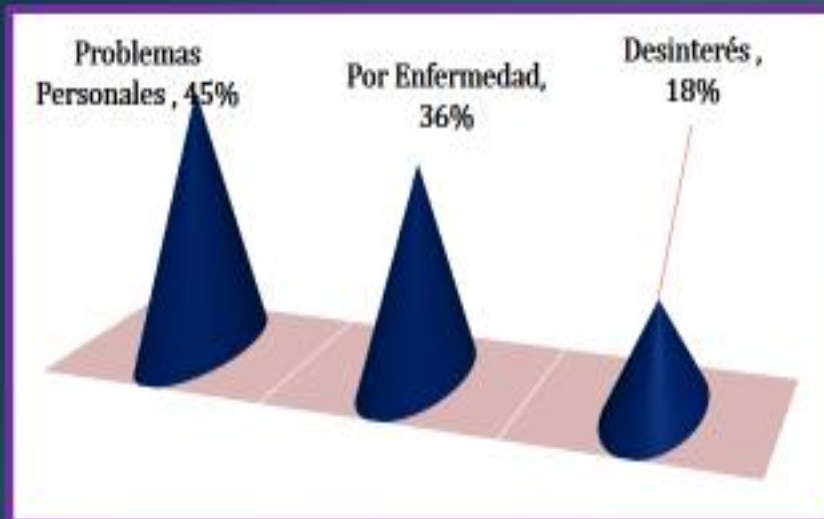


Gráfico 21. Marque con una x las causas de conflictos más comunes, que se dan en los TEPCE y que necesitan de mediación.

En la observación: se presentaron problemas por la inasistencia de maestros al TEPCE, ya que tenían cita médica y no habían presentado su colilla y otro por inasistencia injustificada.

Notando que estos son los motivos mas comunes por los cuales se presentan conflictos en los TEPCE.

Lucio, citado por MINED (2008) "expone, "los TEPCE son un mecanismo de regulación y de reflexión de la práctica docente

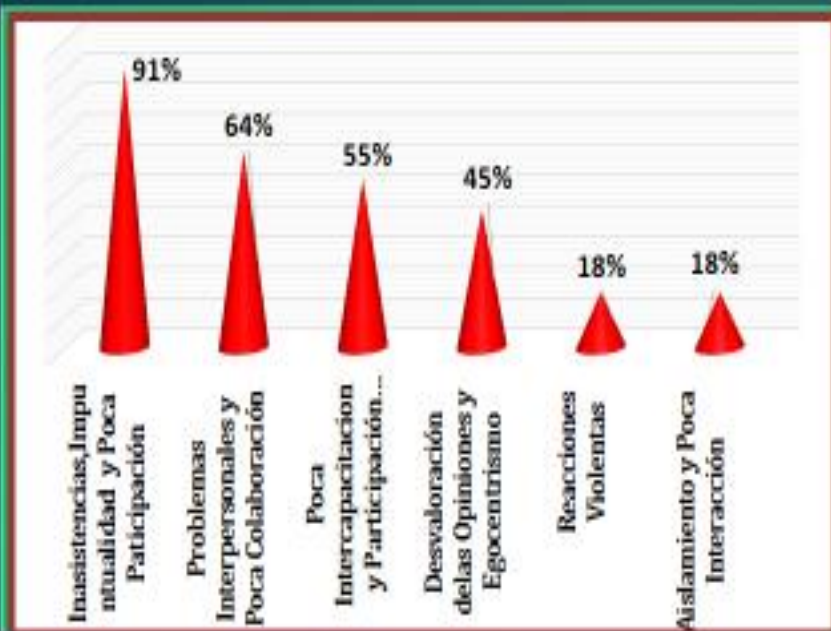


Gráfico 22. Marque con X los motivos por los cuales se presentan conflictos en el TEPCE.

Lucio, citado por MINED (2014), explica, "Los TEPCE pretenden desarrollar una nueva cultura pedagógica, didáctica, investigativa y curricular, con visión sistemática de los procesos educativos, fortaleciéndose permanentemente con amplia participación de los docentes.

Directores : enfermedades, citas médicas, problemas personales, no le dan importancia al TEPCE, problemas interpersonales que los acarrear, se aíslan.

Asesora pedagógica y coordinadora de TEPCE: enfermedades y citas médicas, aquí también cabe el egocentrismo, falta de interés, poca participación, problemas personales y otros

Observación: existen conflictos durante el desarrollo del TEPCE de orden personal, grupal, organizativo, pedagógico y metodológico.

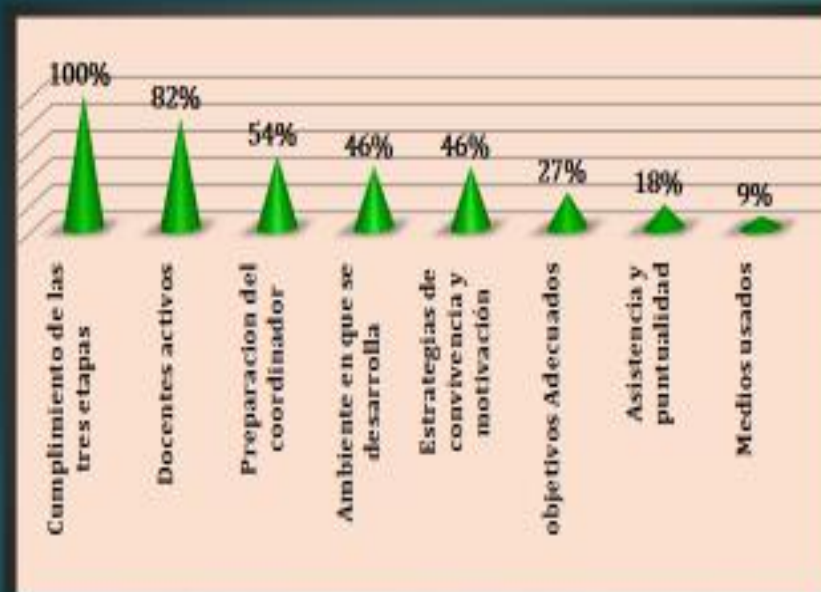


Gráfico 25. La funcionalidad de los TEPCE, tiene que ver con los siguientes aspectos.

La ejecución de los TEPCE en los territorios, está ligada a la consumación positiva de las tres etapas, lo que depende de la actuación de los coordinadores (De Castilla, citado por MINED, 2009).

Directores : que se cumplen las normas porque de lo que habría es un desorden total, y que de ahí depende la calidad de la formación docente

Observación: se apreció que las normas de comportamiento s no son muy acatadas, donde en algunos momentos los docentes y la coordinadora de TEPCE tuvieron conductas incorrectas.

Coordinadora de TEPCE: cuando los maestros tomen su parte en serio y los coordinadores estemos preparados los TEPCE funcionarán.

Asesora pedagógica: se prepara el trabajo del aula de clase, solucionan muchas problemáticas, donde el coordinador el responsable de su funcionalidad.

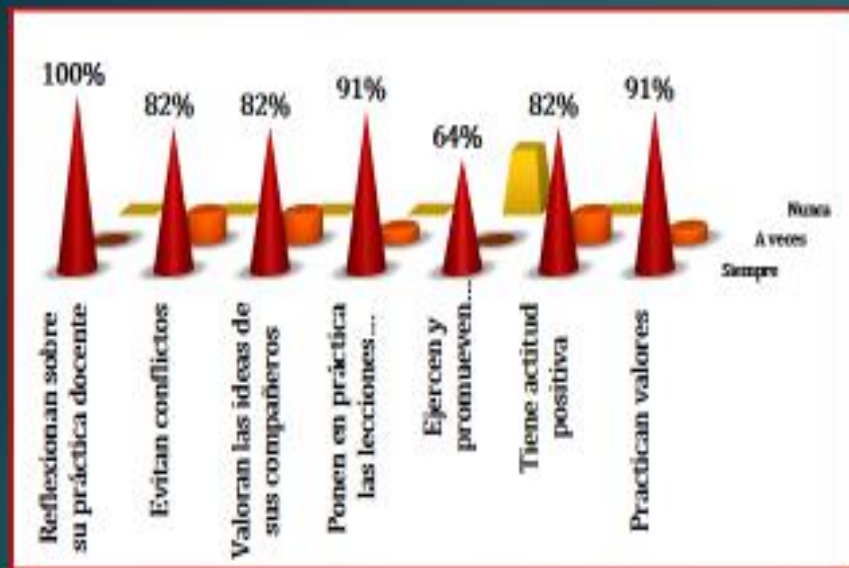


Gráfico 27. Durante el TEPCE reflexiona sobre la calidad de su práctica docente en los siguientes aspectos.

Observación: se denotaron aspectos de socialización, práctica de valores y otros temas de orden social y cultural, donde los docentes poco interactuaron, la mayoría no practicaron normas de conducta y valores, otros impusieron sus ideas, poco disposición al trabajo, se muestran cansados y aburridos, por lo que esto sobrellevó a tener conflictos entre ellos.

Paulo Freire, citado por MINED (2014), "dice que toda relación pedagógica es una relación social", derivado de esto Castilla citado por MINED (2010), explica que es una relación social de aprendizajes mutuos de transferencia oral de saberes de quienes han ganado más y mejores experiencia en su vida profesional".

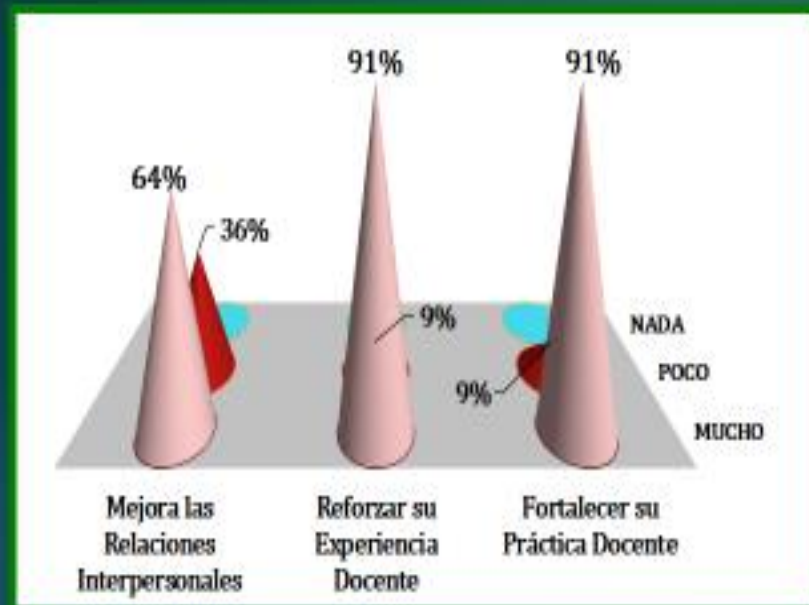


Gráfico 26. ¿La ejecución del TEPCE trae consigo ventajas?

Directores : facilita muchas cosas desde la parte direccional hasta la parte pedagógica, mejora la calidad de la enseñanza y capacita a todos los maestros

Coordinadora de TEPCE: fortalecimiento pedagógico y metodológico del docente.

Asesora pedagógica: consolida la parte formativa docente y mejora el rendimiento y retención

Observación: sí, trae consigo ventajas la ejecución del TEPCE, pero los docentes dan mayor importancia a la parte educativa, que a la parte social.

Son de suma importancia para retroalimentar el proceso e incidir de manera directa en la mejora de la calidad educativa. (MINED, 2009).



Gráfico 6. ¿Con la búsqueda de solución a los conflictos pedagógicos y no pedagógicos en el TEPCE de Lengua y Literatura, qué se logra en los docentes?

Directores: ayuda al docente y a los involucrados a mejorar las relaciones laborales.

Coordinadora de TEPCE: , permite que el docente cumpla su trabajo y resuelva sus dificultades con otros, y en lo social le ayuda a ser un mejor profesional.

Asesora pedagógica: el trabajo exitoso, las buenas relaciones interpersonales, fortalecimiento de valores, mayor socialización y oportunidad de enmendar problemas, cumplimiento de las etapas del TEPCE.

Observación: no se notaron en su aplicabilidad, porque el ambiente estaba desordenado y otras porque se van dando gradualmente con el tiempo en el aula y en la vida cotidiana

Varón (2001), "la incorporación de la mediación al ámbito educativo en la resolución de conflictos, supone un cambio de cultura cuya base esencial se manifiesta en la voluntariedad.

Introducción

**Plan de
Acción**

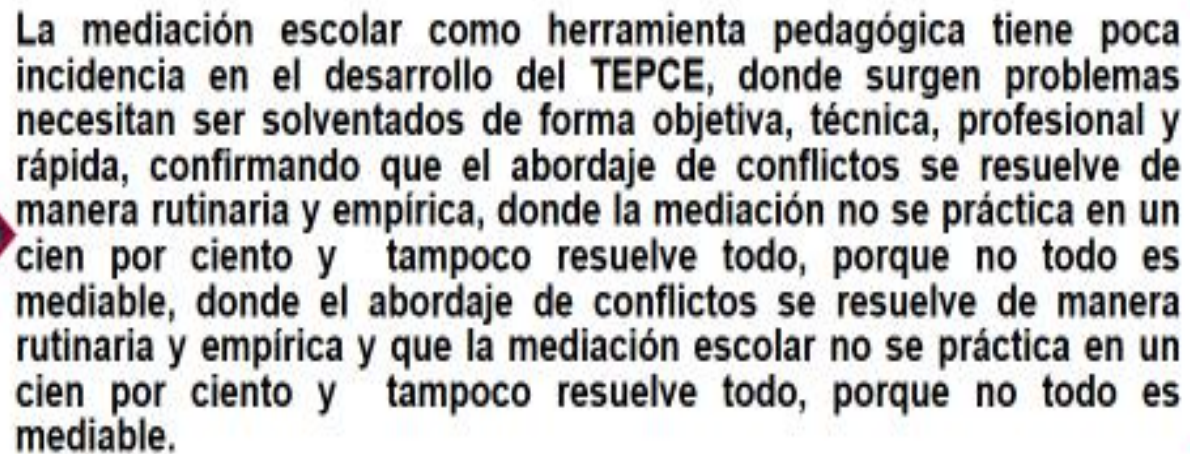
Estrategias

Objetivo


Las formas de mediación que aplican los investigados en los TEPCE son la espontánea y la comediación, pero de manera empírica y rutinaria, sin fundamento en el dominio del conocimiento conceptual y aplicativo que debe poseer todo profesional de la docencia.

Conclusiones

El proceso mediación escolar aplicado en el TEPCE es empírico, desordenado y poco efectivo en cuanto al procedimiento, ya que el ambiente hostil no lo permite, además es poco conocido por los docentes indagados, pero no así por la parte direccional y conductiva del taller, quienes no comparten ese aprendizaje.



La mediación escolar como herramienta pedagógica tiene poca incidencia en el desarrollo del TEPCE, donde surgen problemas necesitan ser solventados de forma objetiva, técnica, profesional y rápida, confirmando que el abordaje de conflictos se resuelve de manera rutinaria y empírica, donde la mediación no se practica en un cien por ciento y tampoco resuelve todo, porque no todo es mediable, donde el abordaje de conflictos se resuelve de manera rutinaria y empírica y que la mediación escolar no se practica en un cien por ciento y tampoco resuelve todo, porque no todo es mediable.



Conclusiones

*"La confianza en sí mismo es
el primer secreto del éxito."*

Ralph Waldo Emerson

MUCHAS GRACIAS

