



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

**RECINTO UNIVERSITARIO RUBÉN DARÍO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**DEPARTAMENTO MULTIDISCIPLINARIO**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES**

*Informe de Investigación Para Optar a Título de Profesor de Educación Media (PEM)*

**TEMA:**

*Planificación y evaluación de la práctica deportiva de softbol y su incidencia en la formación integral del equipo femenino de la UNAN Managua durante el segundo semestre del año 2022.*

**INTEGRANTES:**

1. **Br. Julia Verónica Gutiérrez Sequeira**
2. **Br. Moisés Alberto Espinoza Medina**
3. **Br. Cristhian Alberto Membreño Ramírez**

**DOCENTE TUTOR**

- **Msc. Francisco Ruiz Cabrera.**

**Managua, Nicaragua 2022**

**TEMA DE INVESTIGACIÓN:**

*Planificación y evaluación de la práctica deportiva de softbol y su incidencia en la formación integral del equipo femenino de la UNAN Managua durante el segundo semestre del año 2022.*

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

*Planificación y Evaluación del Entrenamiento Deportivo.*

## **CARTA AVAL DEL DOCENTE TUTOR**

Por este medio, hago constar que el trabajo de investigación para optar a título de Profesor de Educación Media (PEM), titulado “*Planificación y evaluación de la práctica deportiva de softbol y su incidencia en la formación integral del equipo femenino de la UNAN Managua durante el segundo semestre del año 2022.*”, elaborado por:

- 1. Br. Julia Verónica Gutiérrez Sequeira**
- 2. Br. Moisés Alberto Espinoza Medina**
- 3. Br. Cristhian Alberto Membreño Ramírez**

Tiene la coherencia metodológica consistente, así como la calidad estadística suficiente, cumpliendo de esta manera con los parámetros de calidad necesarios para su defensa final, como requisito parcial para Optar al grado de Profesor de Educación Media (PEM) en Educación Física y Deportes”, que otorga la Facultad de Educación e Idiomas del Recinto Universitario Rubén Darío de la UNAN-MANAGUA.

Se extiende la presente constancia en tres tantos de un mismo tenor, en la ciudad de Managua a los diez días del mes de enero del año dos mil veintitrés.

Atentamente:

**Msc. Francisco Javier Ruiz Cabrera**  
**Docente UNAN-Managua**

## **DEDICATORIA.**

### **A DIOS:**

Dedicamos la culminación de esta investigación, a Dios Nuestro Señor Jesucristo, por ser maestro de maestro, por permitirnos la vida y la salud para lograr realizar nuestro trabajo con entusiasmo y dedicación.

### **A Nuestros Padres:**

Por ser nuestro estímulo de superación, por brindarnos todo su amor y comprensión, que fue una condición determinante para el logro de esta meta. Por su sacrificio y esfuerzo para que lográramos terminar nuestra carrera universitaria, por apoyarnos todos los días de nuestra vida, por sus consejos, su motivación brindada que nos permitió superar los diferentes obstáculos que se nos han presentaron.

A: MSc. Francisco Ruiz Cabrera, por su disposición, paciencia y entusiasmo brindado para la correcta elaboración de nuestro trabajo de graduación, por tanto, aquel que, por sus cualidades personales, por su preparación, situarme entre los demás, destaca y ejerce una noble influencia conductora y formadora.

- 1. Br. Julia Verónica Gutiérrez Sequeira**
- 2. Br. Moisés Alberto Espinoza Medina**
- 3. Br. Cristhian Alberto Membreño Ramírez**

## **AGRADECIMIENTOS.**

Agradecemos primeramente a Dios por su amor, su misericordia al brindarnos la fortaleza y sabiduría para lograr concluir nuestra carrera.

Agradecemos a nuestra familia por el apoyo y amor incondicional que nos brindaron durante todo el proceso de estudio de nuestra carrera en medio de las dificultades que enfrentamos y logramos superar.

A: nuestro maestro Francisco Ruíz Cabrera, quien fue un guía incondicional, ya que nos dedicó con gran voluntad el tiempo que requerimos en orientaciones, las cuales nos brindó de forma científica y metodológica para que fuera posible la realización de este trabajo.

- 1. Br. Julia Verónica Gutiérrez Sequeira**
- 2. Br. Moisés Alberto Espinoza Medina**
- 3. Br. Cristhian Alberto Membreño Ramírez**

## RESUMEN

El presente estudio sobre la práctica de softbol como formación integral del equipo femenino de la UNAN-Managua. De acuerdo al método de investigación y según el nivel de profundidad del conocimiento: es descriptivo, según el análisis y alcance de resultados es analítico. De acuerdo al tiempo de ocurrencia y registro de la información es de tipo prospectivo. Para la elaboración del presente trabajo se registró la información referente al equipo de softbol femenino que practica en la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN Managua. De acuerdo al período y secuencia del estudio es transversal. En el presente trabajo se implementó un enfoque cualitativo, es decir, se utilizaron los instrumentos de entrevista y guía de observación. El enfoque de esta investigación es cualitativo, debido a que estudia un método de investigación que se basa en la recogida de información basada en la observación de comportamientos naturales, discursos, respuestas abiertas para la posterior interpretación de significados. El trabajo se desarrolló en las instalaciones deportivas de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN-Managua, Recinto Universitario Rubén Darío. La población de estudio en el que se enfoca esta investigación son todos los atletas practicantes de la disciplina de softbol de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua. en población tomamos el equipo femenino de softbol del Recinto Universitario Rubén Darío, atendido en el turno vespertino, integrado por 23 estudiantes-atletas.

**Palabras Claves:** *Planificación, Evaluación, Práctica deportiva de softbol, Incidencia en la formación Integral, Equipo Femenino de la UNAN Managua.*

# ÍNDICE

|  |    |
|--|----|
| <b>1. INTRODUCCIÓN</b> .....   | 1  |
| <b>2. JUSTIFICACIÓN</b> .....  | 2  |
| <b>3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> .....   | 3  |
| <b>4. ANTECEDENTES.</b> .....  | 4  |
| <b>5. OBJETIVOS.</b> .....   | 5  |
| 5.1. Objetivo General.....   | 5  |
| 5.2. Objetivos Específicos .....   | 5  |
| <b>6. MARCO TEÓRICO</b> .....  | 6  |
| 6.1    Resumen histórico de la UNAN-Managua. ....                                  | 6  |
| 6.1.1    Misión.....   | 8  |
| 6.1.2    Visión .....  | 8  |
| 6.1.3.    Formación Integral .....   | 9  |
| 6.1.4.    Los actores del proceso en la formación integral.....                    | 11 |
| 6.2.    Historia del softbol mundial.....  | 12 |
| 6.2.1.    Establecimiento de la federación internacional de softbol.....           | 16 |
| 6.2.2.    Fechas importantes para el softbol.....                                  | 16 |
| 6.2.3.    Fundamentos técnicos del juego.....                                      | 18 |
| 6.2.4.    Posiciones de los jugadores a la defensiva.....                          | 19 |
| 6.2.5.    Terreno de juego.....  | 19 |
| 6.2.6.    Plataforma del lanzador.....   | 19 |
| 6.2.7.    Cajón del bateador.....  | 20 |
| 6.2.8.    Cajón del receptor .....   | 20 |
| 6.2.9.    Home plate .....   | 20 |
| 6.2.11.    La práctica del softbol femenino a través de la historia.....           | 21 |
| 6.3.    La práctica del softbol femenino en la UNAN-Managua.....                   | 23 |
| 6.4    Planificación en el softbol femenino.....                                   | 24 |
| 6.5    Evaluación de los resultados de una planificación de softbol femenino. .... | 25 |
| <b>7. DISEÑO METODOLÓGICO</b> .....  | 27 |
| 7.1.    Tipo de investigación .....  | 27 |
| 7.2.    Área de Estudio.....   | 28 |
| 7.3.    Población y Muestra .....  | 28 |
| 7.4.    Criterios: .....   | 29 |

|            |   |           |
|------------|---|-----------|
| 7.5.       | Métodos, técnicas e instrumentos de recolección de información..... | 29        |
| 7.6.       | Procedimiento para la recolección de datos e información .....      | 30        |
| 7.7.       | Aspectos Éticos .....   | 30        |
| 7.8.       | Plan de tabulación y análisis estadístico .....                     | 30        |
| 7.9.       | Matriz de Operacionalización de Variables (MOVI) .....              | 31        |
| <b>8.</b>  | <b>RESULTADOS</b> .....   | <b>34</b> |
| <b>9.</b>  | <b>CONCLUSIONES</b> .....   | <b>43</b> |
| <b>10.</b> | <b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....   | <b>46</b> |
| <b>11.</b> | <b>ANEXOS</b> .....   | <b>48</b> |

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

|             |   |    |
|-------------|---|----|
| Grafica 1.  | Edad de las Jugadoras de Softbol femenino de la UNAN Managua.....                                 | 34 |
| Grafica 2.  | Estado Civil de las jugadoras de softbol femenino de la UNAN Managua. ....                        | 34 |
| Grafica 3.  | Religión de las Jugadoras de softbol femenino de la UNAN Managua.....                             | 35 |
| Grafica 4.  | Procedencia de las Jugadoras del equipo de softbol de la UNAN Managua .....                       | 35 |
| Grafica 5.  | Importancia de la práctica del deporte de softbol.....  | 36 |
| Grafica 6.  | Cómo Valora las actividades para su desarrollo técnico táctico. ....                              | 36 |
| Grafica 7.  | Cómo Valora la relación del entrenador con las jugadoras.....                                     | 38 |
| Grafica 8.  | Cómo valora su relación con el entrenador antes, durante y después .....                          | 38 |
| Grafica 9.  | Presenta el Entrenador su Macro Ciclo de Entrenamiento.....                                       | 39 |
| Grafica 10. | El entrenador muestra su meso ciclo de entrenamiento. ....  | 39 |
| Grafica 11. | El entrenador presenta su micro ciclo de entrenamiento.....                                       | 40 |
| Grafica 12. | El entrenador presenta su Sesión de entrenamiento. ....   | 40 |
| Grafica 13. | El entrenador pasa asistencia en cada sesión de entrenamiento.....                                | 41 |
| Grafica 14. | El entrenador llama la atención a las que no cumplen con puntualidad.....                         | 41 |
| Grafica 15. | El entrenador exige buen comportamiento y fomenta el respeto mutuo.....                           | 42 |
| Grafica 16. | El entrenador Motiva a sus atletas antes, durante y después de cada sesión de entrenamiento. .... | 42 |

## ÍNDICE DE TABLAS

|          |   |    |
|----------|---|----|
| Tabla 1. | MOVI. 1 Características socio demográficas.....                         | 31 |
| Tabla 2. | MOVI. 2. Percepción sobre la importancia de la práctica de softbol..... | 32 |
| Tabla 3. | Percepción sobre la planificación de entrenamiento del docente.....     | 33 |
| Tabla 4. | Cronograma de Actividades de la Investigación.....                      | 49 |
| Tabla 5. | Presupuesto de gastos durante el proceso de Investigación .....         | 50 |

## 1. INTRODUCCIÓN

Al sistema educativo, desde sus orígenes como tal, se le han atribuido funciones sociales, pero constantemente ha sido sometido a cuestionamientos respecto de la forma que adopta y los fines que persigue, transformándose en bandera de lucha y foro de reivindicaciones. Pero ¿Cuál es la esencia de la educación, el fin último de la existencia de sus instituciones?, ¿Son éstas instituciones las adecuadas?, ¿Qué motiva la formación docente?, ¿Cómo se adecua la educación en un mundo globalizado y globalizante? Estas preguntas difíciles requieren de respuestas simples y profundas, que han ido variando a lo largo del tiempo y que deben plantearse los docentes en cada situación

histórica. Para ello, intentaremos analizarlo mediante la proyección de varios trozos de películas que presentan la educación en diferentes épocas; desde la década de los 50 hasta el futuro (Ruiz, 2013).

En este sentido, toda investigación, indiferentemente del enfoque que se utilice, toma como punto de partida una idea o una inquietud particular, por parte de quien investiga. Por ello, el abordaje inicial de una realidad socioeducativa, surge precisamente cuando se consideran los conocimientos adquiridos, la experiencia profesional, y el trabajo cotidiano, permitiendo la identificación e interrelación de variables o categorías inmersas en ese contexto (Colina, 2019).

El presente informe de investigación es una iniciativa para aportar a los esfuerzos que hace andar la comunidad universitaria para bajar los índices de deserción estudiantil, aportando de esta manera a mejorar a la retención de los mismos y por supuesto a la eficiencia terminal de los estudiantes en su vida académica a través de la práctica del deporte como parte de la formación integral de las jugadoras de softbol. El documento aborda los aspectos metódicos de investigación, que inicialmente presenta la fase empírica: la definición del objeto de estudio mediante una revisión multidisciplinaria multireferencial, utilizando un discurso desde la mirada de diferentes autores para luego describir la problemática donde se plantean los inconvenientes, carencias, falencias entre otros que suscitan en la entidad objeto de estudio.

## **2. JUSTIFICACIÓN**

### Originalidad:

El presente estudio sobre Planificación y evaluación de la práctica deportiva de softbol y su incidencia en la formación integral del equipo femenino de la UNAN Managua durante el segundo semestre del año 2022 surge por la necesidad de indagar y demostrar sobre la incidencia de la práctica de este deporte como parte de la formación integral de los individuos en la universidad.

### Valor teórico:

El presente estudio brindará información importante y necesaria en relación a la vinculación existente entre la práctica del deporte y el estudio universitario, así como también en la práctica de valores éticos y profesionales del ser humano.

### Relevancia Social:

Con este estudio se pretende que las jugadoras, miembros del equipo de sóftbol femenino exterioricen la incidencia que tiene la práctica de este deporte en su formación integral a nivel educativo y de salud física y mental.

### Conveniencia Institucional:

Este estudio aportará resultados significativos, en vista que, los criterios de diferente autores en relación a la incidencia de la práctica deportiva de softbol en la formación integral del individuo y de esta manera poder elaborar acciones estratégicas para que estudiantes de las diferentes carreras de la universidad se motiven a integrar una disciplina deportiva de las que promueve la UNAN-Managua a través de la Vicerrectoría de asuntos estudiantiles, la dirección de deportes y la carrera de Lic. en Educación Física y Deportes de la Facultad de Educación e Idiomas del Recinto Universitario Rubén Darío.

### 3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Caracterización del Problema: ¿Cómo ayuda a la formación integral en la práctica del deporte de softbol en el sexo femenino y brinda el desarrollo personal y colectivo, así como la práctica de valores éticos y profesionales?

Delimitación del Problema: La práctica de softbol en la UNAN-Managua con jugadoras del sexo femenino, entrenan tres veces por semana en horario de dos a cuatro de la tarde, cuentan con un campo destinado exactamente para el deporte mencionado, utillaje completo y con un entrenador que es especialista en el deporte de softbol.

Formulación del Problema: La pregunta rectora que sintetiza la formulación del problema de investigación es la siguiente: ¿Para qué analizar la práctica del deporte de softbol como formación integral en el equipo femenino de la UNAN-Managua durante el segundo semestre del año 2022?

Sistematización del Problema: De la reflexión sobre la práctica de softbol como formación integral en el equipo femenino de la UNAN-Managua de manera que permita el desarrollo personal y colectivo, orientado por la formulación del problema, se plantearon las preguntas de sistematización, que permitieran comprender el problema objeto de investigación. Las siguientes fueron las preguntas iniciales de la investigación, que surgieron a partir de los antecedentes e investigaciones previas sobre el deporte de softbol en la UNAN-Managua.

1. ¿Cómo describir las características sociodemográficas de las jugadoras del equipo de softbol de la UNAN-Managua?
2. ¿Por qué explicar sobre las reglas, técnicas y tácticas de la práctica del deporte de softbol?
3. ¿Para qué fundamentar con diferentes autores, sobre como la práctica del deporte de softbol contribuye a la formación integral de jugadoras del sexo femenino?

## 4. ANTECEDENTES.

### **A Nivel Internacional:**

La metodología de evaluación está estrechamente relacionada con las intencionalidades formativas de las áreas y las didácticas de las mismas: ¿Cuáles son los aprendizajes que se pretenden potenciar en el área, ciclo o centro de interés? Estos aprendizajes se definen en función de las improntas de ciclo, los aprendizajes propuestos desde la ciudadanía, los aprendizajes del área. En general deben responder a los pilares para el buen vivir propuestos para cada área (aprender a ser, aprender a hacer, aprender a conocer y aprender a vivir juntos) y a las dimensiones del desarrollo humano.

La metodología de evaluación. ¿Cómo se va a realizar la valoración de los aprendizajes esperados? Tenga en cuenta que las estrategias didácticas del área o centro de interés son las mismas estrategias de evaluación. La evaluación no requiere tiempos o metodologías diferentes a las del aprendizaje, pero es una actividad intencionada de reflexión y análisis para evidenciar fortalezas y debilidades en el proceso, de ahí que una estrategia evaluativa significativa sea la valoración de proyectos interdisciplinarios (Alcaldía Mayor de Bogotá., 2014).

### **A Nivel Nacional:**

Finalmente se puede decir, que las actividades culturales y deportivas como prácticas de extensión, tienen un impacto positivo en diferentes niveles: institucional, personal, familiar, comunitario, artístico de salud física, mental y emocional de la comunidad universitaria, pero se requiere de una política de inversión o de gestión cultural y comunicativa en esta forma de extensión, que la potencialicen a nivel nacional e internacional.

Se considera necesario, continuar analizando esta temática en las otras facultades de la universidad y desde la comunidad no universitaria, de tal modo que se logre responder las interrogantes: ¿Cómo es percibida la extensión cultural–artística y deportiva por parte de las comunidades receptoras (comunidad, instituciones estatales, empresa privada)? ¿Estarían dispuestas a establecer procesos de colaboración para el desarrollo de estas actividades y cómo? Dichas respuestas, podrían generar nuevas relaciones de diálogos y cooperación para el desarrollo de la extensión artística-cultural y deportiva la UNAN-Managua y sus facultades regionales (Guevara, 2021).

## 5. OBJETIVOS.

### 5.1. Objetivo General

- Analizar la planificación y evaluación del entrenamiento en la práctica de softbol y su incidencia en la formación integral en el equipo femenino de la UNAN-Managua durante el segundo semestre del año 2022.

### 5.2. Objetivos Específicos

1. Identificar las características sociodemográficas de las jugadoras del equipo de softbol de la UNAN-Managua.
2. Determinar las reglas técnicas, tácticas y aspectos de formación integral que contribuyen a la práctica del deporte de softbol
3. Analizar el nivel de percepción sobre la planificación y evaluación del entrenamiento de las jugadoras de softbol femenino de la UNAN-Managua

## 6. MARCO TEÓRICO

### 6.1 Resumen histórico de la UNAN-Managua.

La Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua, es una institución de carácter público, abierta para cualquier persona bachiller aspirante a obtener un título universitario, maestrías y doctorados, está ubicada en la capital del país, exactamente de la Rotonda Universitaria Rigoberto López Pérez, 150 metros al este, como nos señala (Amador., 2021).

El 29 de abril de 1982, se instituyó la UNAN-Managua por decreto 1036, que le otorgó autonomía académica, orgánica, administrativa y financiera. Tanto la UNAN-Managua como la UNAN-León tienen como tronco común la Universidad Nacional de Nicaragua. Sin embargo, la historia de lucha y preparación del proyecto educativo en Managua inicia desde marzo de 1947, cuando a la Universidad Nacional de Nicaragua, con sede en León, se incorpora la escuela de Ingeniería; en 1959, un año después que se logró la autonomía universitaria, se creó la escuela de economía y en 1960, las escuelas de periodismo y ciencias de la educación.

Las primeras aulas y oficinas estaban ubicadas en casas alquiladas en el centro de la vieja Managua, destruida por el terremoto de 1972. En 1968, después de múltiples gestiones y apoyo popular, se logra el traslado al Recinto Universitario Rubén Darío (RURD), sede del actual rectorado, donde había aproximadamente veinte pabellones en los que se instalaron las oficinas administrativas, biblioteca, laboratorios, aulas y despachos de profesores.

Posteriormente, se construyó el puente y el auditorio Fernando Gordillo, que hasta el momento es uno de los lugares más emblemáticos de la universidad. La primera piedra de este recinto se colocó el 19 de enero de 1967 a las 10:00 de la mañana, por el entonces presidente de la república, Dr. Lorenzo Guerrero, como parte del programa de la semana Dariana que se realizaba en conmemoración del centenario del natalicio de poeta Rubén Darío. Así mismo nos comenta, la UNAN-Managua ha logrado establecer cinco facultades en Managua: ciencias e ingeniería, ciencias de la educación e idiomas, ciencias económicas, humanidades y ciencias jurídicas, ciencias médicas y el instituto politécnico de la salud (POLISAL); cuatro facultades regionales multidisciplinarias (FAREM) en Matagalpa, Estelí, Chontales y Carazo. (Amador., 2021).

Esto ha permitido ampliar la cobertura educativa en el ámbito nacional, tanto en las sedes centrales como en las zonas rurales, con programas especiales como Universidad en el Campo (UNICAM), que tiene como objetivo contribuir al desarrollo sostenible de las comunidades, así como los programas que ofrece en la Universidad Abierta en Línea de Nicaragua (UALN). Asimismo, imparte capacitaciones, diplomados, maestrías y doctorados a los servidores públicos de las Alcaldías, de la Policía Nacional, del Ministerio de Educación (MINED), Ministerio de Salud (MINSAL) y otros.

Otro de los programas emblemáticos que ejecuta esta casa de estudios es Universidad Saludable, con el que se promueve una comunidad universitaria libre de enfermedades no transmisibles, mediante la alimentación sana, el ejercicio físico y el cero consumo de tabaco, alcohol y otras drogas. Y prosigue diciendo sobre la universidad en mención, que: Cuenta con Centros de Investigación, Institutos y Laboratorios que apoyan los procesos de investigación, innovación y emprendimiento en la Universidad y fuera de ella. En este contexto se ha trabajado redes académicas y organismos que apoyan la investigación docente y estudiantil con financiamiento, asesorías sobre patentes, propiedad intelectual, estudios de mercado y brindan herramientas que permiten crear su propia empresa y generar nuevas fuentes de empleo. (Amador., 2021).

La comunidad estudiantil tiene la oportunidad de participar en jornadas deportivas dedicadas a Marlon Zelaya, Roberto González y Carlos Martínez Rivas, así como en los juegos centroamericanos y el Festival Interuniversitario Centroamericano de la Cultura y Arte (F ICCUA), organizados por el Consejo Superior Universitario Centroamericano (CSUCA). Los docentes y administrativos participan en las actividades deportivas organizadas por los gremios sindicales ATD y SITRA. De igual forma, los estudiantes pueden integrarse a las agrupaciones artísticas de danza, teatro, música y canto, y en talleres de literatura y pintura, para desarrollar sus habilidades.

En este contexto, la UNAN- Managua es parte de dos proyectos educativos implementados a nivel nacional: Aprender, Emprender y Prosperar, que introduce los elementos de innovación y emprendimiento en el currículo de primaria y secundaria, con el propósito de motivar a los niños desde los primeros niveles escolares a desarrollar proyectos de vida en sus comunidades y Universidad Abierta en Línea de Nicaragua, que reduce la brecha educativa con cursos, diplomados, carrera técnicas, licenciaturas y maestrías que se imparten en línea.

Además, describe que, la UNAN-MANAGUA ha crecido en infraestructura, en la oferta académica, en población universitaria, pero, sobre todo, en calidad. Su Misión y Visión se enfoca en la formación de profesionales integrales, que, además de sus conocimientos científicos, pongan en práctica valores humanistas que aporten al desarrollo de la sociedad nicaragüense en temas de salud, economía, educación, mitigación de daños ambientales, gobernabilidad, equidad, entre otros. Como parte de este proceso de mejora continua se evalúa el quehacer y gestión universitaria. (Amador., 2021).

La UNAN- Managua también estimula el esfuerzo de estudiantes, quienes gozan de becas internas, externas, de alojamiento y becas especiales que se conceden conforme a la excelencia académica, investigativa, cultural o deportiva. De igual forma, impulsa la formación posgraduada de su personal en estudios de maestría, especialidades, diplomados y doctorados, actualmente, la Universidad registra una matrícula de más de 43, 000 estudiantes entre grado, posgrado y programas especiales, ofrece más de 70 carreras, cuenta con 1 734 trabajadores administrativos y 1 788 docentes, la mayoría con grado de maestría y doctorado.

#### 6.1.1 Misión

Formar profesionales integrales, con dominio de las competencias ciudadanas y científico-técnicas que demanda el pueblo nicaragüense, así como generar conocimientos, para aportar al desarrollo político, económico y social sostenible del país.

#### 6.1.2 Visión

La Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua (UNAN-Managua) es una institución pública, dirigida por autoridades académicas, administrativas y estudiantiles, con un sistema de gestión de calidad basado en procesos, acreditada, de referencia nacional e internacional en la formación de profesionales integrales de grado y posgrado, mediante un modelo curricular por competencia; líder en la generación de conocimientos, fundamentado en el avance de la ciencia y tecnología, que contribuyen a la superación de retos nacionales, regionales e internacionales y que garantiza la preservación de sus bienes y recursos.

Estructura Orgánica de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua (UNAN-Managua)) La UNAN-Managua, en el marco del cumplimiento de su Misión y Visión institucional contenida en sus Estatutos, desempeña su labor educativa de manera integral, bajo el principio de coordinación de las diferentes funciones de la universidad: Docencia, Investigación, Extensión y Proyección Universitaria, Gestión Universitaria e Internacionalización.

El Organigrama está estructurado de manera sistémica, bajo el principio de coordinación y comunicación, constituyéndose en una herramienta fundamental, que permite visualizar las unidades académicas, administrativas y unidades de apoyo. Funciona con nueve Facultades y un Instituto Politécnico de la Salud, distribuidos en tres recintos universitarios en la ciudad de Managua: Rubén Darío -sede central de la UNAN-Managua, Carlos Fonseca Amador y Ricardo Morales Avilés, además cuenta con cuatro sedes universitarias regionales ubicadas en las ciudades de Estelí, Matagalpa, Carazo y Chontales.

### 6.1.3. Formación Integral

Definir la formación Integral como el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal, y socio-política), a fin de lograr su realización plena en la sociedad. Es decir, vemos el ser humano como uno y a la vez pluridimensional, bien diverso como el cuerpo humano y a la vez plenamente integrado y articulado en una unidad. Lo anterior supone que hemos hecho una opción por unas determinadas dimensiones (en este caso ocho) que consideramos indispensable cultivar si queremos lograr más plenamente el desarrollo armónico de la persona.

De este modo, una propuesta educativa coherente con lo anterior, debe abordar los distintos procesos que son propios de cada una de estas dimensiones de la persona; pero no sólo abordarlos, sino hacer que efectivamente todas las acciones curriculares se orienten a trabajar para lograr su desarrollo. Podemos afirmar que las dimensiones son “categorías” o conceptos que hemos construido racionalmente para determinar aquellos aspectos que son definitivos en el ser humano, y que, por lo mismo, no podemos desatender cuando pretendemos formar integralmente.

➤ Por qué entendemos así la Formación Integral:

Si hablamos del sustantivo «Formación» es porque se busca desarrollar y orientar claramente esas diferentes dimensiones o potencialidades que poseemos. Si a ese sustantivo le añadimos el adjetivo «Integral» es para decir que ese desarrollo abarca la totalidad del ser humano. No hay formación sin orientación; siempre se forma para algo, con un fin, con una intencionalidad, con un propósito. En educación no hay asepsia, no hay neutralidad; por eso se «forma», se da forma, de cara a una cultura, a una sociedad, en un determinado contexto. (Universitario, 2008)

Podríamos formar para que nuestros estudiantes simplemente se adapten y se amolden al modelo social predominante, pero el compromiso que asumimos desde la Pedagogía Ignaciana es el de formar para no reproducir el «status-quo», sino para ayudar a nuestros estudiantes a ser hombres y mujeres plenamente auténticos, capaces de mirar la realidad de una manera lúcida y de comprometerse en su transformación: que piensen por ellos mismos, que sean críticos, que actúen en coherencia con sus valores y principios. En otras palabras, queremos formar, ante todo, personas competentes, capaces de discernir los signos de los tiempos de una forma reflexiva, crítica y comprometida.

Queremos formar integralmente pensando más en el ser de la persona que en su tener o saber para poder. Nuestra formación no es mera capacitación para acceder a un título académico, y adquirir prestigio o «status» por ser egresado de una institución de renombre. Si se trata de ser, desde la visión ignaciana, es buscando ser con los demás y para los demás, a fin de servir mejor. Las dimensiones que deben trabajarse en una formación integral decíamos que queremos una Formación Integral que busque desarrollar cada una de las “dimensiones” del ser humano. En este sentido, hemos de entender por dimensión el conjunto de potencialidades fundamentales con las cuales se articula el desarrollo integral de una persona; o también si se quiere, unidades fundamentales, de carácter abstracto, sobre las que se articula el desarrollo integral del ser humano.

La formación integral supone que todos los miembros de la Comunidad Educativa son educadores, y por esta razón, no hay proceso en una institución educativa que se sustraiga de este propósito. Ya no existirá la posibilidad de dividir y aislar las acciones de tipo administrativo o de gestión de aquellas que son académicas, pastorales o de bienestar porque las unas no sean educativas.

La opción por la formación integral nos tiene necesariamente que mover a hacer una revisión cuidadosa de todas las acciones educativas que desde siempre se habían ejecutado, para reforzar aquellas que estén en la línea de este propósito, transformar las que se necesite transformar para alinearlas con el mismo, y suprimir aquellas que se alejan o están en contradicción. Esto supone una mentalidad abierta y crítica para poder llevar adelante esta tarea y no quedarnos aferrados a viejas tradiciones y/o paradigmas.

#### 6.1.4. Los actores del proceso en la formación integral.

De igual manera, comenta que, la integralidad del proyecto educativo está justamente en que ya no podemos pensar una multiplicidad de procesos o acciones aisladas e independientes, en donde las unas no tienen que ver con las otras o se hallan en compartimentos estancos, sino que necesariamente todos los actores y los vinculados a la comunidad educativa son educadores, y todos deben “alinearse” sus acciones en consonancia con este gran propósito. En este sentido, cada una de las áreas funcionales de la organización de la institución debe verse a sí misma como la responsable de una serie de sistemas de procesos y sub-procesos que son función suya a la hora de gestionarse y que determinan a los otros sistemas de procesos de las demás áreas funcionales.

Dicho de otra manera: es toda la Comunidad Educativa, con todos sus estamentos, quien hace realidad esta oferta de Formación Integral, entre todos se busca trabajarla con convicción y no por imposición, porque es una necesidad sentida. Se forma integralmente, entonces, en todos los espacios, con la participación activa de todas las personas y los procesos existentes en nuestras Instituciones; es decir, abarcando la vida toda, y el ámbito o el medio ambiente que la favorece. En este proceso se busca hacer consciente y explicitar el así llamado currículo oculto. (Universitario, 2008)

Es necesario precisar que cuando en Formación Integral hablamos de trabajo en el aula, no sólo nos estamos refiriendo al salón de clase sino también a todo el ámbito educativo; y por lo mismo, las acciones y los procesos que se emprendan deben permear todas las actividades y acciones que lo conforman. Y que, todos los actores, muy particularmente es la estrecha relación que pueda existir entre el docente y el estudiante la que será definitiva para alcanzar la Formación Integral, porque juntos construyen conocimiento y crecen como personas. Si queremos estudiantes formados integralmente, necesitamos maestros formados integralmente.

Por lo tanto, asumir la formación integral como el “norte” del trabajo en una institución educativa implica adelantar un largo y definitivo proceso de transformación de los paradigmas mentales y del modo de conducirse y desarrollar la labor cotidiana de los docentes, de los directivos, del personal administrativo y de apoyo educativo, y en general, de todas las personas que participan de la vida de la institución, pues hay una tendencia generalizada a pensar y a decir que, desde siempre, eso nuevo que hay que hacer, ya se estaba haciendo. (Universitario, 2008)

Adicionalmente, en muchas ocasiones se piensa de manera errónea que la tarea de formar integralmente compete básicamente a los docentes y no a toda la comunidad educativa como se explicó anteriormente, así mismo, que pueda volverse sobre sus prácticas y procedimientos para revisarlos y profundizar sobre el concepto mismo y sus implicaciones, se requiere que todos reflexionen sobre las implicaciones que de esta transformación se deducen para su propia área o función, para que desde allí se hagan los cambios pertinentes, es importante hacer un trabajo no sólo en los aspectos de fondo, sino también en los de forma; es decir, cambiar nuestro lenguaje y nuestras concepciones más elementales con el fin de lograr que tanto las definiciones, los conceptos y los textos en donde aparezcan los grandes lineamientos institucionales, como las acciones que de allí se deriven, transmitan y hagan presente la formación Integral

La formación integral sirve, entonces, para orientar procesos que busquen lograr, fundamentalmente, la realización plena del hombre y de la mujer, desde lo que a cada uno de ellos les corresponde y es propio de su vocación personal. También, contribuye al mejoramiento de la calidad de vida del entorno social, puesto que ningún ser humano se forma para sí mismo y para mejorar él mismo, sino que lo hace en un contexto socio-cultural determinado con el objeto igualmente de mejorarlo, por lo tanto, todo esto se hace realidad en la práctica cotidiana de una institución educativa cuando ella permea e inspira los criterios y principios con los cuales se planean y programan todas las acciones educativas.

## **6.2. Historia del softbol mundial.**

Para determinar con exactitud el origen de este deporte, es una tarea bien complicada pues este se halla envuelto en una serie de referencias poco precisas, sin embargo, una de las teorías más cercanas al surgimiento de este deporte tiene relación con un guante de boxeo.

Según esta teoría, el origen del softball fue creado por un grupo de amigos que se encontraban reunidos en noviembre de 1887, en el gimnasio del club náutico ferragut, ubicado en la ciudad de Chicago, en espera de la respuesta telegráfica del resultado de un partido de fútbol americano que disputaban los equipos de las universidades de Harvard y Yale. En tanto esperaban el resultado, uno de ellos, luego de haberse fijado en un viejo guante de boxeo, decidió agarrarlo y tirárselo al primero que se le cruzara por delante. Pronto, los allí reunidos terminaron tirándose la “manopla” de un lado a otro, hasta el momento en que uno de ellos tomó un palo de escoba y golpeó el guante que le era tirado. (RIASCOS., 2014)

George hancock, un reportero que se encontraba en el lugar y que trabajaba para el diario Chicago Board Trade, al darse cuenta de la situación, exclamó “vamos a jugar beisbol”, a lo que sus compañeros respondieron que era imposible, debido al frío invierno. Entonces hancock, pensó que se podía jugar al beisbol en el interior; tomó el guante, lo redondeó apretándolo con fuerza, finalmente amarró esta forma redondeada con el cordón y así transformó el guante en una especie de pelota; luego, teniendo en cuenta las dimensiones reducidas del gimnasio del club en el que se hallaba, tomó una tiza y marcó las líneas del diamante, las bases y el home plate; finalmente se organizaron los equipos, y se dio inicio al que se considera el primer encuentro de softball de la historia.

Este nuevo deporte se difundió con gran rapidez en casi todos los gimnasios de Chicago y luego se extendió a otras ciudades de Estados Unidos como Minneapolis, Saint Paul, Denver, Los Ángeles, etc. A los pocos meses de aquel primer encuentro se comenzó a jugar al aire libre debido a la llegada de la primavera. Allí surgió una nueva denominación: beisbol de interior (indoor-outdoor baseball). Dos años después, en octubre de 1889, hancock redactó las reglas de la nueva disciplina inventada por él. Esta primera edición que tuvo lugar el 24 de octubre, fue adoptada posteriormente por la liga de invierno de beisbol de interior de Chicago (Winter indoor baseball league of Chicago).

Una de las reglas más significativas, que posteriormente le dio origen al nombre por el cual se conoce este deporte en la actualidad, es que la pelota de juego debía estar constituida por una sustancia blanda (bola blanda: softball). Cada lugar en el que era practicado tomaba las reglas redactadas por hancock y le hacían diversas modificaciones, hasta que, en 1933, se creó la American Softball Association (A.S.A), y junto con ella la Comisión Internacional de Reglamentos.

Fue así como para 1952, ya se había creado la federación internacional de softbol (internacional softball federation), cuyos principales objetivos fueron la difusión a escala mundial de esta disciplina y la celebración de campeonatos mundiales. En agosto de 1962 los representantes de estados unidos, Canadá, Japón y Australia, se reunieron para acordar la realización del primer campeonato mundial femenino, que se llevó a cabo en febrero de 1965, en Melbourne (Australia) con un total de 5 delegaciones participantes. Un año más tarde, en 1966, se realizó en México, el primer campeonato mundial masculino, cita a la que asistieron 11 delegaciones. (RIASCOS., 2014)

La admisión del softbol en el programa olímpico, tuvo lugar en los juegos olímpicos centenarios de 1996, llevados a cabo en Atlanta y únicamente en la rama femenina. Un aporte más para complementar la historia según el libro beisbol y softbol que dice lo siguiente: En Minneapolis en el año 1895, un bombero llamado Lewis Robert, hizo una pelota de trapo, fabricada a Mano, la cual utilizó para jugar con sus compañeros de la Estación, rebautizando el juego como Kitten Ball, por la forma de jugar o agarrar la pelota similar a la forma que los gatitos juegan con los ovillos de lana. Logrando organizar la primera liga en el año 1900, en honor a ellos se llamó: Kitten League Ball. Por lo tanto, durante su historia el Softbol recibió varios nombres, siendo estos: Diamond Ball, Mushbal, Fastball, Big Ball, Nighth Ball, Recreación Ball, Playgroundball, hasta que se le llamo como actualmente se le conoce.

Por consiguiente, en 1908 se publican las reglas y códigos oficiales del Softbol, pero se dieron a conocer a toda la unión americana hasta 1916, que fueron editadas por Matew T. Caine en St. Paul, Minnesota. En 1930, en la Feria Mundial de Chicago, los señores Leo H. Fisher y M.J. Pauley, lograron incluir al Softbol en un Campeonato Nacional, gracias al éxito obtenido y a la aceptación de una gran cantidad de personas, el deporte se popularizó y hasta nuestros días es practicado en Estados Unidos y en casi o todos los países del mundo. Los años de depresión, o sea, 1932-1933 fueron responsables del gran desarrollo del softbol, miles de personas se encontraban sin empleo y algunas iban a los centros recreativos, donde veían a niños y niñas jugarlo, tomaban parte en el juego y les gustaba. No queriendo jugar con los niños y menos usurpar sus campos, buscaron lotes vacantes, adquiriendo equipos y empezaron a jugar. Nadie pensó en fijar un nombre al juego. Era solo algo con que pasar los ratos de ocio, entre la depresión y la prosperidad y la idea general era que tan pronto el hombre volviere a sus trabajos, abandonaría por completo el juego (RIASCOS., 2014).

Nombres para distinguir este bello deporte, tales como: “Kittenball”, “Play-ground-ball”, “Recreation Base-ball”, y otros. Pero en 1933 gracias al inusitado entusiasmo de Fisher y pauley, tomo verdadero nombre de softbol, el cual ha tenido la más rápida y asombrosa aceptación, extendiéndose su popularidad al Canadá, Australia, nueva Zelanda, china, Japón, cuba, puerto rico, México, Colombia. En 1971, la federación internacional de softbol cuenta con otros países afiliados, como son: Bahamas, Bélgica, Bermudas, Honduras Británicas, Islas Cannel, Costa rica, Checoslovaquia, República Dominicana, Argentina, El salvador, Francia, Grecia, Guatemala, Hong Kong, India, Indonesia, Italia, Jamaica, Holanda, Antillas Holandesas, Nueva Guinea, Nicaragua, Pakistán, Panamá, Filipinas, República de China, República de Corea, Republica de Zambia, Republica de San Marino, Singapur, África del Sur, suiza, Tailandia, Reino Unido, Islas Vírgenes, y Alemania del este.

Muchos de los países aquí citados fueron afiliándose a la federación, después de 1933 hasta 1971 para completar un total de 100 países donde se practica el softbol. Es de anotar también que en todo el territorio de los Estados Unidos se practica este deporte y cuenta además con magníficos estadios. Fisher y pauley guiaron el juego a través de los años precarios y lo vieron desarrollarse en un deporte gigantesco. En el periodo experimental los juegos se hacían por las tardes cuando las relaciones industriales se mejoraron y los hombres regresaron a sus trabajos y jugaban después de su trabajo como softbol crepuscular. La asociación americana de softbol aficionado es la responsable del crecimiento y se reconoce como la autoridad máxima en la promoción y control de competencias internacionales en los estados unidos. (RIASCOS., 2014)

Esta asociación formo parte del sindicato atlético aficionado, comisión olímpica de los estados unidos, asociación de reglas nacionales y federación internacional de softbol. A través de organizaciones metropolitanas, estables y regionales asumió la responsabilidad para dirigir miles de equipos en competencia, culminando en campeonatos mundiales, competencias estas que se han venido celebrando sin interrupción desde 1933. En 1945 fue reducido el número de jugadores, del viejo número de 10 a 9, quedando eliminado el shortfielder. Todo principiante, especialmente en escuelas y colegios, debería jugar primeramente softbol antes de jugar béisbol, debido a que por ser la distancia entre bases solo 60 pies o sea 30 menos que la de béisbol, y tener los corredores la misma movilidad que en el último, hace que el jugador de softbol, desarrolle una mayor agilidad mental y una mejor coordinación en cada una de las jugadas, ya que debe resolverlas en menor tiempo.

### 6.2.1. Establecimiento de la federación internacional de softbol

La Federación Internacional de Softbol (ISF) es el organismo gobernante del Softbol Internacional, reconocido por el Comité Olímpico Internacional (IOC) y SportAccord (anteriormente la Asociación General de Federaciones Internacionales Deportivas). La ISF organiza y dirige Competencias de Campeonatos Mundiales de Softbol Masculino y Femenino en Lanzamiento Rápido, Lanzamiento Modificado, Lanzamiento Lento, en las categorías Amateur y Junior. (RIASCOS., 2014)

La ISF sanciona Campeonatos Regionales, además de proveer soporte técnico a Juegos Regionales (multideportivos). Adicionalmente la ISF califica los equipos para la competencia de softbol Olímpico en coordinación con el IOC, provee las reglas oficiales de juego para competencia internacional, incluyendo, pero no limitado a Juegos Olímpicos, Campeonatos Mundiales, Campeonatos Regionales y otras competencias sancionadas. La ISF afilia a Federaciones Nacionales como miembros y conduce un Congreso bienal para sus afiliados. La ISF es una corporación sin fines de lucro constituida en los Estados Unidos de América.

### 6.2.2. Fechas importantes para el softbol

En el año 1952 la federación internacional de softball, sostiene su primera reunión tomando control de la competencia de softball internacional fijando la meta de algún día ser un deporte oficial en los juegos olímpicos. Diez años más tarde en 1962 tres mujeres australianas Esther Deason, Merle short y Marjorie Dwyer asistieron al torneo de softball de mujeres de estados unidos a discutir la idea de un torneo mundial. Luego para 1965 el congreso mundial de la ISF conviene a Melbourne, Australia, como sitio para el primer campeonato mundial femenino. Más de 50 países estuvieron jugando softball. 5 equipos compiten, con el anfitrión derrotando a estados unidos 1-0, para la medalla de oro del primer torneo mundial. Un año más tarde en 1966 con 15 países registrados (RIASCOS., 2014).

Los estados unidos derroto a México por la medalla de oro. Para el año de 1968 Don Porter de la asociación de softball amateur, sostiene una reunión con el presidente del comité olímpico internacional, Avery Brundage en los olímpicos de verano en la ciudad de México, para hacer que el deporte sea tenido en cuenta para el reconocimiento olímpico.

Gracias a esta reunión en 1977 el comité olímpico internacional formalmente reconoce el softball como federación internacional bajo las reglas del comité olímpico internacional (IOC). Dos años después en 1979 el softball se convierte en parte de los juegos Multideportivos. La ISF ahora tiene 60 países afiliados. En 1981 son incluidos el primer grupo de personas al salón de la fama de la ISF (Bill Kethan (USA), Clovis M., Lodewijks (AHO), y Esther M. Deason (AUS)]. El presidente de la ISF, Bill Kethan, uno de los fundadores de la federación se retira en el año de 1987. El congreso delega a su secretario general, Don Porter, como presidente. Andrew Loechner, Jr., fue escogido para asumir el cargo de secretario general. 1989 la federación internacional de softbol alcanza la cifra de 75 países afiliados a esta entidad. El 13 de junio de 1991, en Birmingham, Inglaterra, el comité olímpico internacional incluye al softball femenino como un deporte en los juegos olímpicos de 1996 en Atlanta EEUU (RIASCOS., 2014).

El país anfitrión derrota a China en la final por la medalla de oro. Más de 120.000 personas asistieron al evento. Poco tiempo después, IOC confirma al softball como un participante en los juegos olímpicos del 2000 en Sídney, Australia. En 1999 los directivos de la federación internacional de softbol son re elegidos en Seúl, Corea. Para ese año ya había 112 países afiliados. El 4 de febrero del 2000, la ISF muda su sede directiva mundial de Oklahoma City, OK, (E.U) a Plant City, FL, (EU). El softball es el único deporte internacional con su sede directiva en los estados unidos. El softball regresa para su segundo viaje a los juegos olímpicos. El gran favorito equipo de estados unidos, sale de tres perdidas seguidas en el juego del round robín, para derrotar a Japón por la medalla de oro.

La primera copa mundial juvenil de niñas (16 años y menores), es jugada en el estadio de Plant City en el 2001, sobre los terrenos de la sede directiva mundial de la ISF, con participación de diez países. En el 2004 la ISF escenifica el primer campeonato mundial de softbol de universidades, compitiendo equipos de ocho países, algunos incluyeron atletas que habían jugado en la competencia de softbol olímpico dos meses antes como la lanzadora de china, Lixia Zhang o fueron alternativas olímpicas. Inmediatamente después de la competencia, la federación internacional de deporte de universidades (FISU) otorgó el segundo campeonato mundial universitario para el softbol en el 2006 y en marzo del 2005 la FISU anuncio que gracias en gran parte al éxito del primer campeonato mundial de softbol de universidades el softbol había sido incluido en el programa de los juegos mundiales de universidades, efectivo a partir del 2007 en Bangkok. (RIASCOS., 2014)

### 6.2.3. Fundamentos técnicos del juego

El softbol es un juego deportivo de pelota que se disputa entre dos equipos de nueve o diez jugadores (según modalidad), que se alternan las acciones de ataque y defensa con roles bien definidos en un terreno de particulares medidas, cuyo objetivo es obtener el mayor número de carreras que el adversario. Los equipos se alternan a la defensa y al ataque en periodos denominados entradas. Un partido consta de 7 entradas y cada entrada se divide en dos partes, en las que cada equipo tiene la oportunidad de atacar. El objetivo principal del equipo atacante es golpear con un bate la pelota hacia el terreno de juego con la intención de dejarla fuera del alcance de los jugadores de campo (defensores) o retrasar al máximo su devolución, mientras realizan un recorrido establecido por bases. (RIASCOS., 2014)

En tanto que el equipo a la defensa trata de coger rápidamente la pelota y limitar los desplazamientos que pueda conseguir el equipo atacante. Si un partido no tiene un vencedor al cabo de las siete entradas, se juegan tantas entradas completas complementarias como sea necesario hasta que uno de los equipos tenga por lo menos una carrera de diferencia sobre su adversario. El juego comienza cuando el lanzador o pitcher del equipo defensor pone en juego la pelota, enviándola a un costado de la caja del bateador.

Esta bola debe ser golpeada por el bateador del equipo atacante y enviada hacia el interior del terreno lo más lejos posible con el fin de tener el tiempo suficiente de correr las cuatro bases para completar una carrera o al menos una parte de esta distancia, sin ser eliminado. (RIASCOS., 2014)

Por su parte el equipo a la defensiva, ubicado en puntos estratégicos de acuerdo a diferentes posiciones, que intentan detener los desplazamientos de la ofensiva, bien cogiendo la pelota que ha sido golpeada por el bateador, antes de que este toque el terreno juego, o haciendo que esta llegue a las bases antes que sus oponentes. Se considera que un equipo está al ataque hasta que son eliminados tres de sus bateadores o corredores, en este caso los equipos intercambian sus papeles, totalizándose el número de carreras anotadas por el equipo atacante.

#### 6.2.4. Posiciones de los jugadores a la defensiva

Cácher, pitcher, primera base, segunda base, tercera base, short stop, jardinero izquierdo (left Field), jardinero central (Center Field), jardinero derecho (Right Field) así lo confirma (RIASCOS., 2014)

#### 6.2.5. Terreno de juego

El campo de juego de juego de softbol, es en forma de diamante, se compone de un campo exterior (outfield) y de otro interior (infield). Estos dos campos incluyendo las líneas del borde, se consideran territorio “fair”, siendo todas áreas territorio “foul”. El campo interior es un cuadrado de 18,30 m. de lado para lanzamiento rápido y de 19.80m para lanzamiento lento, en cuyos ángulos se ubican las bases; un ángulo en una de las esquinas marcado por una pieza de goma con forma de pentágono irregular es el home plate o meta. (RIASCOS., 2014)

En las otras tres esquinas, en dirección contraria a las agujas del reloj desde la meta, se encuentra la primera, segunda y tercera bases, cada una marcada con una almohadilla y separadas a 18.30m o 19.80m según la modalidad las unas de las otras. La distancia en la línea recta del home plate a la segunda base y de la primera base a la tercera es de 38.7m para las mujeres. Las líneas de base se extienden desde la meta hacia la primera y la tercera base con prolongaciones llamadas líneas de falta, que llegan alargándose hasta el borde exterior del outfield y dividen el terreno de falta y el fair. Las líneas de base se extienden también desde la primera a la segunda base y la tercera base, marcando el pasillo de una corredora. (RIASCOS., 2014)

#### 6.2.6. Plataforma del lanzador

La plataforma del lanzador está situada dentro de un círculo de 5 metros de diámetro. es un rectángulo de 15,24 cm por 60,96 cm, y se encuentra cerca del centro del campo interno entre la meta y la segunda base a una distancia desde la punta trasera del home plate hasta la parte delantera del rectángulo de 14,02m para hombres y mujeres 12,19m en la modalidad de lanzamiento rápido y 15 metros en modalidad de lanzamiento lento. (RIASCOS., 2014).

### 6.2.7. Cajón del bateador

Además, el cajón de bateo, lo constituye un rectángulo que se ubica a 15 cm del home, a cada lado de este y cuyas medidas son 1 x 2,2 metros. (RIASCOS., 2014)

### 6.2.8. Cajón del receptor

De igual manera nos dice, que el cajón de receptor está ubicado desde las esquinas exteriores de las partes traseras de los cajones del bateador, lo constituye un rectángulo de 3 x 2,75 metros.

### 6.2.9. Home plate

El home Plate se constituye una goma blanda en forma pentagonal, cuyas medidas en uno de sus lados es de 43,18 cm, los dos lados adyacentes de 21,59 cm y los dos lados restantes de 30.48 cm y puesta de tal forma que el ángulo que termina en punta este colocada sobre la intersección de las líneas que van desde el home plate hasta la primera y tercera base, con el lado de 43,18 cm frente al plato del lanzador y los dos de 30,48 cm coincidiendo con las líneas de primera y tercera base respectivamente. (RIASCOS., 2014)

### 6.2.10. Bases:

La primera, segunda y tercera base las constituyen almohadillas de lona rellenas con material suave de 38 cm de lado con 4 cm de grueso y fijadas al suelo en forma segura (RIASCOS., 2014).

- Implementos para el juego de softbol

#### ➤ Pelotas:

La pelota de softbol es mayor y más blanda que la de beisbol, tiene 30 centímetros de circunferencia y esta rellena con un material blando llamado capoc, o bien con una mezcla de corcho y goma el forro de la pelota se fabrica de cuero de res o de caballo, la cubierta más común es la de cuero y material sintético. Bates: los bates de softbol, cilíndricos, de una sola pieza de metal y con un acabado liso, no exceden los 57 mm de espesor,97 cm de largo, ni los 1100 gramos de peso (RIASCOS., 2014).

➤ Guantes:

Cada jugador a la defensa usa un guante almohadillado de cuero, el guante de la primera base y el del receptor son diferentes al de los demás el de primera es más grande llamado mascotín y el del cátcher que es más grueso para proteger la mano de fuertes impactos.

➤ Jugadores:

Un equipo de softbol está conformado, en términos generales por nueve jugadores, en donde cada uno de ellos es responsable de una posición en particular. Seis jugadores están ubicados en el infield, receptor o cátcher, lanzador o pitcher, 1base, 2 base, 3 base, ss. Short stop. Tres jugadores en el outfield, jardinero derecho, jardinero centro, jardinero izquierdo.

➤ Bates:

Los bates de softbol son cilíndricos, de una sola pieza de metal y con un acabado liso, no exceden los 57 mm de espesor, 97 cm de largo, ni los 1,100 gramos de peso. (RIASCOS., 2014)

#### 6.2.11. La práctica del softbol femenino a través de la historia

En 1951, fue declarada la primera Semana Nacional de Softball (Julio 22-28). El mismo año la primera árbitro mujer licenciada fue contratada en el softball organizado. Ella tenía 25 años, nacida en el Bronx en el estado de Nueva York. El softball continuó expandiéndose por el resto del mundo, quizás su más grande empuje vino del servicio americano jugando y enseñando el juego, en los campos de la Segunda Guerra Mundial. La autora, Karen Christensen, en la Enciclopedia de Mundo Deportivo, hace notar que el softball se expandió en el Reino Unido por una película americana «Un Toque de Clase», la cual fue filmada en Londres y caracterizó un juego de softball, lo cual dio como resultado el juego en Inglaterra (Deporcuba, 2012)

Desde el comienzo del deporte, las mujeres siempre han tenido un papel destacado en la historia del softbol. La primera Copa Mundial de Softbol fue jugada por mujeres en 1965 (el Campeonato Mundial de Softbol Masculino inaugural se jugó un año después); y durante 12 años el softbol fue el único deporte de equipo jugado por mujeres en los Juegos Olímpicos, y fue una de las tres disciplinas exclusivas para mujeres en los Juegos Olímpicos. El nombre de Bertha Tickey está siempre entre la lista de los mejores jugadores de la historia. Antes de que comenzara la era del softbol internacional

en 1965, ella dominaba el juego en EE. UU desde el círculo. De 1956 a 1968, Bertha lanzó para su equipo, los Brakettes, y ganó 285 juegos y perdió solo 26. El récord de por vida de Bertha de 757 victorias y 88 derrotas incluye 162 juegos sin hits. (CONFEDERATION, 2021)

Esther Deason fue considerada la protagonista del softbol internacional. Ella no solo jugó un papel fundamental en la organización de la primera Copa Mundial de Softbol Femenino en 1965, sino que también fue elegida como una de los tres Vicepresidentes ISF en la primera Junta Ejecutiva del organismo internacional, también en 1965. Junto con Merle Short y Marjorie Dwyer, asistió al Campeonato Nacional de Lanzamiento Rápido Mayor Femenino de la ASA en Stratford, Connecticut, en 1962. Se reunieron con Don Porter, el director ejecutivo de la ASA en ese momento, y Jiro Iwano, el jefe de la delegación japonesa, y discutió la posibilidad de realizar un torneo internacional con cada país enviando un equipo. Tres años después de esa reunión, se jugó el primer campeonato mundial de softbol oficial. (CONFEDERATION, 2021)

En 1991, el softball en lanzamiento rápido femenino fue seleccionado a debutar como un deporte de medalla, en los Juegos Olímpicos de Verano de 1996, en Atlanta, Georgia. En el 2001 una Copa Mundial fue introducida para niñas de 16 años y menores de los Estados Unidos y alrededor del mundo. Como parte de los Juegos Olímpicos, el softbol ha hecho una fuerte contribución a la equidad de género siendo el único deporte de equipo dedicado a las mujeres. Ivelisse Echevarria (PUR, 1996), Maria Soto (VEN, 2008) y Lai Sheng-Jung (TPE, 2008) fueron honradas al caminar frente a la delegación de su país en la Ceremonia de Apertura de los Juegos Olímpicos, portando con orgullo las banderas de su país. (Deporcuba, 2012)

Al portar su bandera nacional durante el Desfile de las Naciones, estas mujeres se convirtieron en un símbolo perdurable de los valores e ideales olímpicos de su nación, sin mencionar una inspiración para las generaciones futuras. La jugadora más condecorada en la historia del softbol olímpico es Laura Berg, de EE. UU., Quien ha ganado tres medallas de oro (1996, 2000 y 2004) y una medalla de plata (2008). Las australianas Tanya Harding, Melanie Roche y Natalie Ward también han ganado cuatro medallas olímpicas, incluida una medalla de plata (2004) y tres medallas de bronce (1996, 2000 y 2008). (Deporcuba, 2012)

Además, Chelsea Forkin y Leigh Godfrey, también de Australia, son otros ejemplos de dedicación y disposición. Su versatilidad le ha permitido defender a su país tanto en las copas mundiales de béisbol como de softbol en el mismo año. También buscan un lugar en la lista olímpica australiana para Tokio 2020. De igual manera, Forkin ha jugado en tres copas mundiales de béisbol femenino WBSC diferentes (2004, 2016 y 2018) y también en cinco copas mundiales de softbol femenino WBSC (2010, 2012, 2014, 2016 y 2018), ganando una medalla de bronce dos veces. Godfrey participó en cuatro copas mundiales de softbol femenino WBSC (2010, 2012, 2014 y 2018). En ese año, ganó una medalla de bronce. Joan Joyce (EE.UU.) tuvo una brillante carrera en el softbol registrando 150 juegos sin hits, 50 juegos perfectos y registró más de 10,000 ponches.

Ella ganó una medalla de oro con el equipo nacional de EE. UU. En la copa mundial de Softbol Femenino WBSC 1974, registrando un récord de 5-0 mientras lanzaba 36 entradas sin anotaciones, tiempo durante el cual ponchó a 76 bateadoras y lanzó tres juegos sin hits, dos de los cuales fueron juegos perfectos. Sin embargo, en 1975, Joyce cambió su bate por un palo de golf y dos años más tarde se convirtió en miembro del LPGA Tour, donde jugó hasta 1995.

Jessica Mendoza es dos veces medallista olímpica (oro en Atenas 2004 y plata en Beijing 2008) y uno de los nombres más importantes en la historia reciente del juego. En 2015, se convirtió en la primera mujer en trabajar como analista de los juegos de la MLB televisados a nivel nacional para ESPN. Desde entonces, se ha convertido en una de las voces líderes en la cobertura de las Grandes Ligas de ESPN. También es analista de la Serie Mundial de Universidades de Softbol Femenino. (CONFEDERATION, 2021)

### 6.3. La práctica del softbol femenino en la UNAN-Managua.

Actualmente la universidad cuenta con un equipo de softbol femenino, un entrenador especialista en el deporte, tres campos en distintos lugares del Recinto Universitario Rubén Darío, bates, guantes, bases, pelotas, utensilios para el rayado de campo, equipamiento correcto para el catcher (canilleras, pechera o peto y máscara con su respectivo casco), las jugadoras están equipadas con sus debidos uniformes, que lucen colores rojo, azul y amarillo correspondientes a los colores representativos de la bandera de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua.

Así lo dijo la Msc. Ángela Lorena Gutiérrez Sequeira, directora del departamento de deportes de la UNAN-Managua durante la entrevista realizada, este equipo conformado por 23 jugadoras, estudiantes de diferentes carreras y pertenecientes a distintas facultades de la universidad.

Practican tres días por semana (lunes, miércoles y viernes) en horarios de 2 a 4 de la tarde y participan fielmente en los torneos organizados por la dirección de deportes de la universidad. Juegos Universitarios Marlon Zelaya, Marlon Apolinar Zelaya Cruz, quien falleció el 24 de mayo de 1983 en la comunidad Las Tiricias, Río San Juan, en combate contra milicias de la contrarrevolución. Zelaya es recordado por el pueblo y la comunidad educativa nicaragüense por su destacado desempeño como jefe del Batallón 30-72 de la Juventud Sandinista y por su esfuerzo y dedicación en cursar sus estudios de Arquitectura en la UNAN-Managua. Por lo cual cada año se da por inaugurada la “Jornada Marlon Zelaya in Memoriam” en el marco de la cual se organizarán competiciones deportivas en las disciplinas de esgrima, karate, judo, Futsal, fútbol campo, baloncesto, sóftbol. (Sandoval, 2022)

Y con igual participación en los juegos Roberto Gonzales, donde las autoridades universitarias, estudiantes, personal administrativo y docentes de la UNAN-Managua rinden homenaje a la memoria de Roberto González Herrera, estudiante de la carrera de derecho, asesinado el 20 de abril de 1999 en las instalaciones del banco central de Nicaragua durante una protesta en la que se demandaba la asignación del 6% constitucional. Durante esta jornada hubo presentaciones culturales (bailes, cantos y obras teatrales) y se develó una pintura en el auditorio que lleva su nombre. Asimismo, se realizan juegos de diferentes disciplinas en toda la universidad. El equipo de softbol femenino también participa en diferentes torneos cuando reciben invitaciones de otras instituciones. (Ortiz, 2022)

#### 6.4 Planificación en el softbol femenino.

Primero se debe determinar hacia dónde se quiere ir, qué grandes objetivos se desean alcanzar, los primeros tres elementos que componen éste nivel de planificación son: misión, visión y valores.

La visión indica hacia dónde queremos ir. Dónde se quiere estar dentro de un período de tiempo más o menos lejano. Por ejemplo: “posicionar en cinco años al softbol del club entre los primeros 4 de la competencia y sostenerlo en el tiempo.” Es ambicioso, superador. Pero, recordemos la definición de Peter Drucker: “Planificar no significa saber qué decisión voy a tomar mañana, sino qué decisión debo tomar hoy para conseguir lo que quiero para mañana” Entran en

juego factores como las habilidades y capacidades de la organización y las habilidades y capacidades de la competencia. La herramienta más usada para hacer éste análisis es la matriz FODA. requiere tener en cuenta la disposición y asignación de recursos a medida que se acortan los tiempos se pasa de niveles estratégicos a niveles tácticos y más adelante a operativos. Se hace una transición del **qué** al **cómo**, teniendo en cuenta los **para qué, con qué, quién, cuándo** y demás preguntas guía. **Fuente especificada no válida.**

Las consecuencias inexorables de una mala o la falta de una planificación estratégica son confusión, ansiedad, lentitud y frustración.

### Ejemplo de planificación de softbol femenino de la UNAN-Managua (RURD)

| SESION DE ENTRENAMIENTO EQUIPO DE SOFTBOL FEMENINO UNAN-MANAGUA |   |   |                   |                        |                        |   |  |                                    |
|---|---|---|-------------------|------------------------|------------------------|---|--|------------------------------------|
| SESIÓN N°1  | MICROCICLO: CARGA   | MESOCICLO: ACONDICIONAMIENTO                                  | N° DE ATLETAS: 20 |                        | FECHA:1/3/22           | EADAES:20-25  |  |                                    |
| INSTALACIÓN:  |   | CAMPO N°2 UNAN MANAGUA  |                   |                        | Horario entrenamiento: |   | 2:00 p.m 5:03 p.m  |                                    |
| OBJETIVO DE LA SESIÓN:  |   | Efectuar EDFG, Resistencia Anaerobica, tecnica y flexibilidad |                   |                        |                        |   |  |                                    |
| P   | ACTIVIDADES   | DOSIFICACIÓN  |                   | FORMAS DE ORGANIZACIÓN | GRAFICO                | MÉTODO  | INDICACIONES METODOLÓGICAS   | MEDIOS A UTILIZAR                  |
|   |   | T   | R                 |                        |                        |   |  |                                    |
| INICIAL   | Formacion   | 1'  | 1                 | Hileras, Filas.        |                        | Intervalico   | Velar por las ejecuciones técnicas adecuadas de los ejercicios generales profilácticos y esnecíficos | Cronometro, Silbato, Platos, Conos |
|   | Orientaciones   | 2'  | 1                 |                        |                        |   |  |                                    |
|   | Flexibilidad  | 15'   | 1                 |                        |                        |   |  |                                    |
|   | EDFG: Calentamiento General   | 19'   | 1                 |                        |                        |   |  |                                    |
|   | Calentamiento Especifico  | 19'   | 1                 |                        |                        | Realizar los movimientos articulares de manera correcta |  |                                    |
| PRINCIPAL   | Resistencia Anaerobica:<br>Corrido de Bases:<br>2 Home - Primera<br>2 Home - Segunda<br>2 Primera - Tercera<br>2 Segunda - Home | 23'   | 8                 | Individual             |                        |   | Enfatizar en la adecuada acción de la parte técnica de los ejercicios.                               |                                    |
|   | Tecnico:  |   |                   |                        |                        |   | Velar por las ejecuciones técnicas adecuadas de los ejercicios especificos                           |                                    |
|   | Trabajo de Infield  | 30'   | V/R               | Colectivo              |                        |   |  |                                    |
|   | Trabajo de Outfield   | 30'   |                   |                        |                        |   |  |                                    |
|   | Tecnica de Bateo (Bola Bombeada)  | 43'   |                   |                        |                        |   |  |                                    |
| FINAL   | Realizar ejercicios de Flexibilidad   | 15'   | V/R               | 2 Filas                |                        | Fraccionado   | Analizar el cumplimiento del objetivo de las clases mediante lluvia de ideas                         | Cronometro                         |
| Observación:  |   |   |                   |                        |                        |   |  |                                    |

#### 6.5 Evaluación de los resultados de una planificación de softbol femenino.

Tomando todos los elementos mencionados anteriormente, se debe realizar la evaluación de los resultados y a partir de estos, se deben tomar las decisiones de ajuste y corrección la matriz **FODA** (o **DAFO** según algunos autores), que permite realizar un análisis de la organización a través del análisis de sus puntos fuertes (Fortalezas) y débiles (Debilidades) en relación a las Oportunidades y Amenazas.

Otras herramientas, entre muchas más, son el cuadro de mando integral (CMI o tablero de comandos), el círculo o ciclo de Deming (PDCA: Planificar, Hacer, Controlar, Ajustar) para la mejora continua, la filosofía Kaizen de mejora continua que involucra a todos los aspectos de la organización. . **Fuente especificada no válida.**

Sin dudas, la realización de una planificación estratégica es fundamental para el crecimiento y desarrollo de un equipo de softbol.

Un entrenador, con su equipo de atletas y cuerpo técnico deben de realizar en conjunto las siguientes preguntas:

| ¿Dónde estamos hoy?  | ¿Dónde queremos ir?    | ¿Cómo podemos llegar? |
|----------------------|------------------------|-----------------------|
| Análisis del entorno | Visión-misión-valores  | Comprender el entorno |
| Análisis interno     | Objetivos estratégicos | Diseñar estrategias   |

Todo esto obliga a reflexionar sobre el rol de los entrenadores de hoy. El **éxito** requiere de una buena planificación, liderazgo, motivación, recursos y un plan de acción, además de una buena evaluación. **Fuente especificada no válida.**

## 7. DISEÑO METODOLÓGICO

### 7.1. Tipo de investigación

**De acuerdo al método de investigación y según el nivel de profundidad del conocimiento:** es descriptivo. Según Sampieri (1998), “Los estudios descriptivos permiten detallar situaciones y eventos, es decir, cómo es y cómo se manifiesta determinado fenómeno y busca especificar propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis”. (Sampieri. 1998. p. 60).

**Según el análisis y alcance de resultados:**

Según el análisis y el alcance de los resultados nuestro estudio es analítico. De acuerdo a Canales y Alvarado (1994), “Los estudios analíticos buscan contestar porqué sucede determinado fenómeno, cuál es la causa o factor de riesgo asociado, o cuál es el efecto de esa causa o factor de riesgo”. (Canales y Alvarado. 1994. p. 84).

**Según el tiempo de ocurrencia y registro de la información:**

De acuerdo al tiempo de ocurrencia y registro de la información es de tipo prospectivo. De acuerdo a Canales y Alvarado (1994), “En los prospectivos se registra la información según van ocurriendo los fenómenos”. (Canales y Alvarado. 1994. p. 81). Para la elaboración del presente trabajo se registró la información referente al equipo de softbol femenino que practica en la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN Managua.

**Según el período y secuencia del estudio:**

De acuerdo al período y secuencia del estudio es transversal. De acuerdo a Canales y Alvarado (1994), “Una investigación es transversal cuando se estudian las variables simultáneamente en determinado momento, haciendo un corte en el tiempo. En este caso, el tiempo no es importante en relación con la forma en que se dan los fenómenos”. (Canales y Alvarado. 1994. p. 81).

### Según el enfoque filosófico:

En el presente trabajo se implementó un enfoque cualitativo, es decir, se utilizaron los instrumentos de entrevista y guía de observación. Según afirman Collado, Baptista y Sampieri (2006), “El enfoque cualitativo utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación”. (Collado, Baptista y Sampieri. 2006. p. 8). El enfoque de esta investigación es cualitativo, debido a que estudia un método de investigación que se basa en la recogida de información basada en la observación de comportamientos naturales, discursos, respuestas abiertas para la posterior interpretación de significados. Según (Taylor 1984, pág.4) dice: El enfoque cualitativo “es de proporcionar una metodología de investigación permitiendo comprender el complejo mundo de las experiencias vividas desde el punto de vista de las personas”, es decir comprender lo que las personas dicen o hacen.

#### 7.2. Área de Estudio

El trabajo se desarrollará en las instalaciones deportivas de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN-Managua, Recinto Universitario Rubén Darío, en el campo N° 2 de softbol, frente a la Facultad de Ciencias Médicas, pabellón 66.

#### 7.3. Población y Muestra

La población de estudio en el que se enfoca esta investigación son todos los atletas practicantes de la disciplina de softbol de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua. en población tomamos el equipo femenino de softbol del Recinto Universitario Rubén Darío, atendido en el turno vespertino, integrado por 23 estudiantes-atletas.

- Población: Según (Carrasco, 2005) “*Es el conjunto de todos los elementos (unidades de análisis) que pertenecen al ámbito espacial donde se desarrolla el trabajo de investigación*” (p.236).
- Muestra: La muestra que se utilizó en la presente investigación es por conveniencia en vista que, se eligió el Recinto Universitario Rubén Darío, utilizándose la muestra de: 23 atletas del equipo femenino de la UNAN Managua.

En la actualidad, en la UNAN-Managua, RURD, existen 5 equipos de fútbol, cada uno integrado por 23 atletas, para un total de 115 atletas practicantes de fútbol. Seleccionamos el equipo de becadas internas de fútbol femenino. La muestra según Sampieri, (1998.p.65) expresa: “Una población es el conjunto de todas las cosas, que concuerdan una serie de especificaciones” En síntesis subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que se le llama población. Las muestras pueden ser probabilísticas o no probabilísticas.

#### 7.4. Criterios:

- Criterios de Inclusión
- ❖ Ser Jugadora del equipo de softbol femenino del RURD UNAN MANAGUA
- ❖ Aceptar participar en la investigación
- Criterios de Exclusión
- ❖ No Ser Jugadora del equipo de softbol femenino del RURD UNAN MANAGUA
- ❖ No Aceptar participar en la investigación

#### 7.5. Métodos, técnicas e instrumentos de recolección de información

Método de Observación: Según (Piura, 1995) “el método de observación se puede definir como método de recopilación de información primaria acerca del objeto estudiado mediante la directa percepción y registro de todos los factores concernientes al objeto estudiado, significativo desde el punto de vista de los objetivos de la investigación” (p.94)

Encuesta.: De acuerdo con García (1992) “una encuesta es una investigación realizada sobre una muestra de sujetos representativa de un colectivo más amplio, que se lleva a cabo en el contexto de la vida cotidiana, utilizando procedimientos estandarizados de interrogación, con el fin de obtener mediciones cuantitativas y cualitativas de una gran variedad de características objetivas y subjetivas de la población”.

#### 7.6. Procedimiento para la recolección de datos e información

Nos dirigimos a la directora del departamento de deportes de la UNAN-Managua, en el cual le dimos a conocer el motivo de la visita solicitándole el permiso para llevar a cabo la investigación. El cual nos autorizó y procedimos a dirigimos a: Lic. Luis Rivas, entrenador del equipo de sóftbol femenino de la UNAN-Managua (RURD) y nos permitió la aplicación de nuestros instrumentos para realizar la recolección de información necesaria, la cual le realizamos con respecto a nuestro tema “Incidencias de la práctica deportiva de sóftbol en la formación integral del equipo de sóftbol femenino de la UNAN-Managua, durante el segundo semestre del año 2022”.tanto a él, como a las jugadoras. También entrevistamos utilizando como medio el grabador de nuestro celular y accedió a la entrevista la cual fue todo un éxito agradeciendo a todos los participantes por su disposición.

#### 7.7. Aspectos Éticos

Se entregó una carta a la directora de deportes de la UNAN-Managua, con el fin de obtener el consentimiento informado, además de dar a conocer de manera clara y formal que se llevaría a cabo el presente proceso de investigación; Asumiendo la responsabilidad y de forma profesional que: Explicando que los datos recolectados solamente serían utilizados con fines académicos e investigativos, mostrando responsabilidad para garantizar los conocimientos y el beneficio que aporte este estudio. Una vez finalizado el documento de investigación se entregará una copia del mismo a: Msc Ángela Gutiérrez y Lic. Luis Rivas, con el objetivo de validación de la presente investigación y sus resultados.

#### 7.8. Plan de tabulación y análisis estadístico

A partir de los datos que se han recolectado, se diseñó la base de datos correspondientes, utilizando el software de Excel para Windows. Una vez que se realizó el control de calidad de los datos registrados, fueron realizados los análisis estadísticos pertinentes. De acuerdo a la naturaleza de cada una de las variables (cuantitativas o cualitativas) y guiados por el compromiso definido en cada uno de los objetivos específicos, serán realizados los análisis descriptivos correspondientes a las variables nominales y/o numéricas, entre ellos: (a) El análisis de frecuencia, (b) las estadísticas descriptivas según cada caso.

Además, se realizaron gráficos del tipo: pastel o barras de manera univariadas para variables de categorías en un mismo plano cartesiano.

## 7.9. Matriz de Operacionalización de Variables (MOVI)

Tabla 1. MOVI. 1 Características socio demográficas

| Objetivo General:   | Variable Conceptual                | Sub Variables o Dimensiones | Indicadores Variable Operativa | Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información |          |                     |                     | Tipo de Variable | Categoría Estadística                              |
|---|------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|--|----------|---------------------|---------------------|------------------|--|
|   |                                    |                             |                                | Entrevistas  | Encuesta | Guía de Observación | Análisis Documental |                  |  |
| <b>Objetivo Específico. 1.</b><br>Identificar las características sociodemográficas de las jugadoras del equipo de fútbol de la UNAN-Managua. | Características Socio demográficas | <b>SOCIALES</b>             | Edades                         |  | X        |                     |                     | Cuantitativa     | 1). (15 – 16),<br>2). (17-18),<br>3). (19 a más)   |
|   |                                    |                             | Sexo Biológico                 |  | X        |                     |                     | Cualitativa      | 1). Femenino                                       |
|   |                                    |                             | Estado Civil                   |  | X        |                     |                     | IDEM             | 1)Soltera<br>2)Casada<br>3)Unión de hecho estable. |
|   |                                    | <b>DEMOGRÁFICAS</b>         | Procedencia                    |  | X        |                     |                     | IDEM             | 1). Urbano<br>2). Rural<br>3). Periferia Urbana.   |

Tabla 2. MOVI. 2. Percepción sobre la importancia de la práctica de softbol

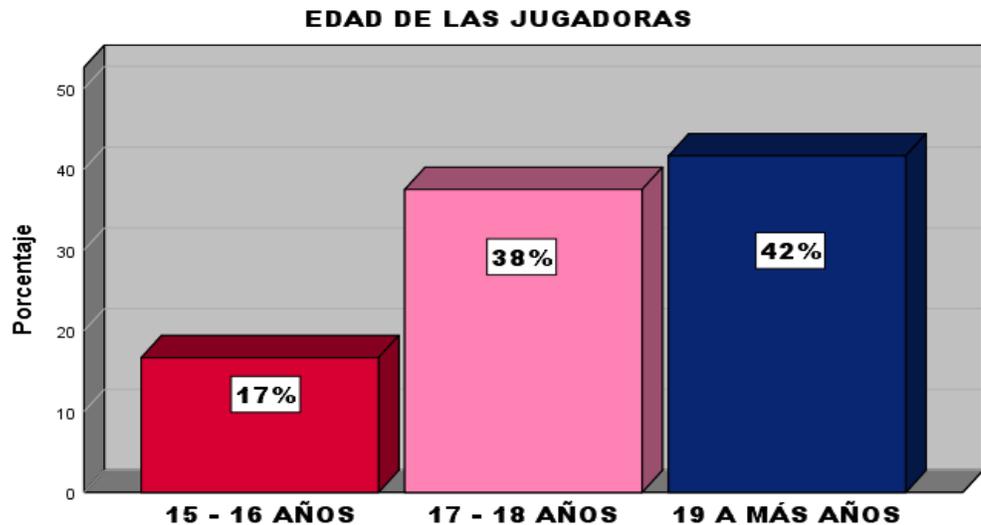
| <b>Objetivo General:</b><br>Analizar la planificación y evaluación del entrenamiento en la práctica del softbol y su incidencia en la formación integral en el equipo femenino de la UNAN Managua durante el segundo semestre del año 2022.. | <b>Variable Conceptual</b>                                  | <b>Sub Variables o Dimensiones</b>                          | <b>Indicadores Variable Operativa</b>   | <b>Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información</b> | <b>Tipo de Variable</b> | <b>Categoría Estadística</b>                                       |
|--|---|---|---|---|-------------------------|--|
|  |   |   |   | <b>Encuesta</b>   |                         |  |
| <b>Objetivo Específico. 2.</b><br>Determinar las reglas técnicas, tácticas y aspectos de formación integral que contribuyan a la práctica del deporte de softbol.  | Reglas técnicas, tácticas y aspectos de formación integral. | <b>Técnico-táctico.</b>                                     | ¿Importancia le da usted a la práctica del deporte de softbol?  | <b>X</b>  | Cualitativa Discreta    | 1)Deficiente<br>2)Regular<br>3)Bueno<br>4)Muy bueno<br>5)Excelente |
|  |   |   | Cómo valora Ud. ¿Las actividades que el entrenador implementa durante entrenamientos del deporte de softbol para su desarrollo técnico y táctico? | <b>X</b>  |                         |  |
|  |   |   | ¿Cómo valora usted su relación con las demás jugadoras del equipo?  | <b>X</b>  |                         |  |
|  |   | <b>Percepción sobre el softbol como Formación integral.</b> | ¿Cómo valora usted su relación con el entrenador? ¿Antes, durante y después del entrenamiento?  | <b>X</b>  |                         |  |

Tabla 3. Percepción sobre la planificación de entrenamiento del docente

| <b>Objetivo General:</b><br>Analizar la planificación y evaluación del entrenamiento en la práctica del softbol y su incidencia en la formación integral en el equipo femenino de la UNAN-Managua durante el segundo semestre del año 2022.. | <b>Variable Conceptual</b>                    | <b>Sub Variables o Dimensiones</b> | <b>Indicadores Variable Operativa</b>                              | <b>Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información</b> |                 |                            |                            | <b>Tipo de Variable</b> | <b>Categoría Estadística</b>  |
|--|---|------------------------------------|--|---|-----------------|----------------------------|----------------------------|-------------------------|---|
|  |   |                                    |  | <b>Entrevistas</b>  | <b>Encuesta</b> | <b>Guía de Observación</b> | <b>Análisis Documental</b> |                         |   |
| <b>Objetivo Específico. 3.</b><br>Analizar el nivel de percepción sobre la planificación y evaluación del entrenamiento de las jugadoras de softbol femenino de la UNAN-Managua.   | Planificación y evaluación del entrenamiento. | <b>Planificación.</b>              | Cumple con su macro ciclo, micro ciclo y meso ciclo.               |   |                 | X                          |                            | Cualitativo             | 1)No, 2). Si<br>3)Muestra Desinterés.                                     |
|  |   |                                    | Planifica su sesión de entrenamiento.                              |   |                 | X                          |                            | IDEM                    |   |
|  |   | <b>Evaluación.</b>                 | Realiza evaluación después de cada sesión de entrenamiento.        |   |                 | X                          |                            | IDEM                    | 1)Deficiente<br>2)Regularmente<br>3)Bueno<br>4)Muy bueno.<br>5)Excelente. |
|  |   |                                    | Cumplen con el vestuario adecuado en cada sesión de entrenamiento. |   |                 | X                          |                            | IDEM                    |   |

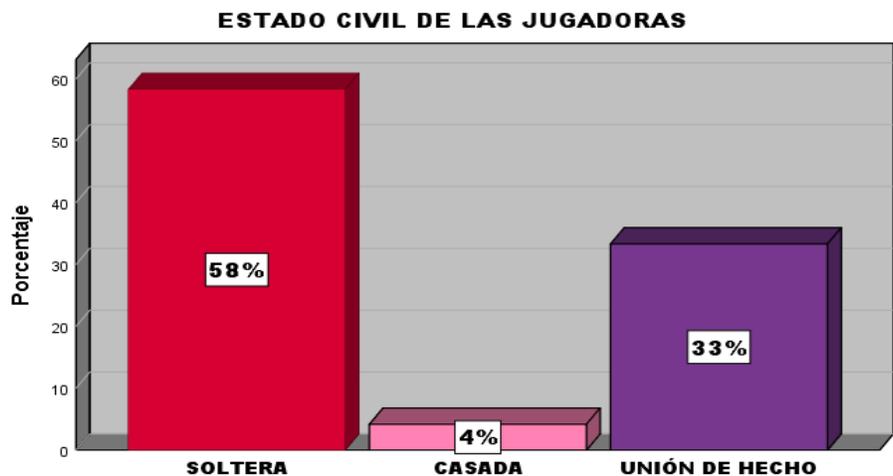
## 8. RESULTADOS

El gráfico #1, en relación a la variable sociodemográfica de edad de las jugadoras de softbol del equipo femenino de la UNAN Managua, al aplicar el instrumento de encuesta refiere que, el 42% corresponde al parámetro de edad de 19 años a más, esto significa que la mayoría de las jugadoras están en niveles de madurez deportiva y que también la mayoría están por graduarse de sus carreras respectivamente.



*Gráfica 1. Edad de las Jugadoras de Softbol femenino de la UNAN Managua*

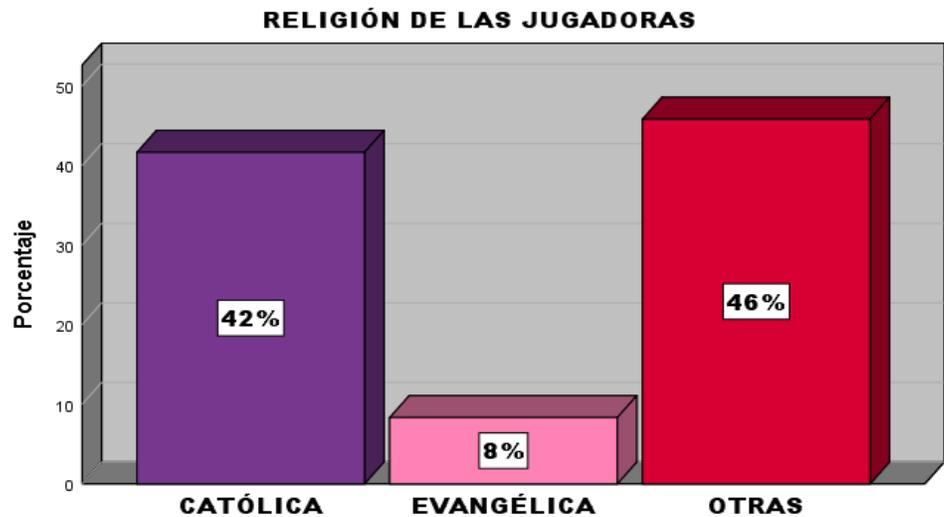
El gráfico #2, en relación a la variable socio demográfica de Estado Civil de las jugadoras de softbol del equipo femenino de la UNAN Managua, al aplicar el instrumento de encuesta refiere que, el 58% corresponde al estado civil de Soltera, el 33% corresponde al esta civil de Unión de Hecho Estable, y el 4%



*Gráfica 2. Estado Civil de las jugadoras de softbol femenino de la UNAN Managua.*

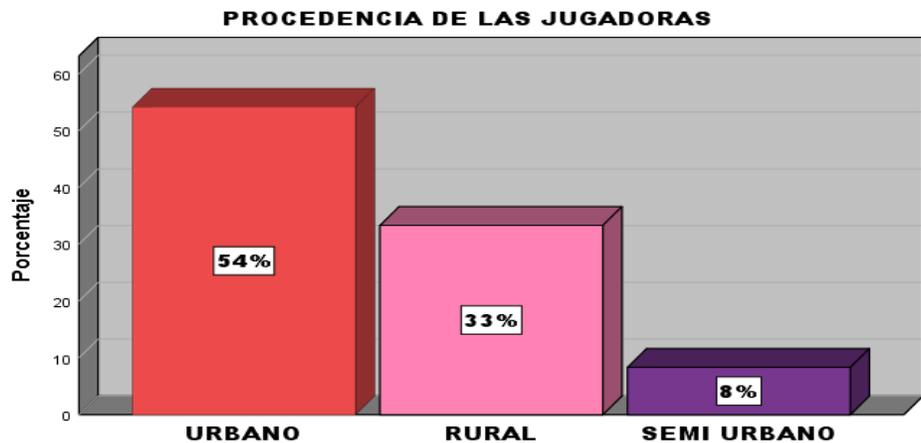
están casadas, esto significa que la mayoría de las jugadoras están solteras en vista que están en su etapa de estudios universitarios, y que un porcentaje significativo están en unión de hecho estable precisamente por la edad que anteriormente se reflejó en el gráfico #1.

El gráfico #3, en relación a la variable socio demográfica de Religión de las jugadoras de softbol del equipo femenino de la UNAN Managua, al aplicar el instrumento de encuesta refiere que, el 46% corresponde a la religión de católica, el 42% corresponde a Otras religiones, y el 8% son de religión Evangélica, esto significa que la mayoría de las jugadoras son de religión católica, y que un porcentaje significativo son de Otras religiones.



*Grafica 3. Religión de las Jugadoras de softbol femenino de la UNAN Managua.*

El gráfico #4, en relación a la variable socio demográfica de Procedencia de las jugadoras de softbol del equipo femenino de la UNAN Managua, al aplicar el instrumento de encuesta refiere que, el 54% corresponde a la procedencia de la zona Urbana, el 33% proceden de las zonas rurales, y el 8% proceden de la zona semi urbana, esto significa que la mayoría de las jugadoras son de las zonas urbana y rural respectivamente.



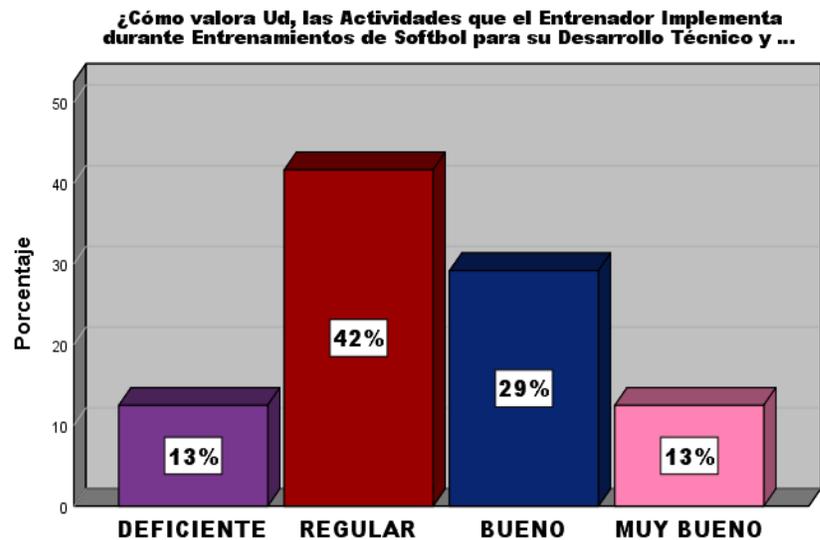
*Grafica 4. Procedencia de las Jugadoras del equipo de softbol de la UNAN Managua*

El gráfico #5, en relación a la variable de nivel de importancia que de las jugadoras de softbol sobre la práctica del deporte de softbol del equipo femenino de la UNAN Managua, al aplicar el instrumento de encuesta refiere que, el 96% contestaron que el nivel de importancia es Muy Bueno, esto significa que una gran mayoría de las jugadoras consideran como Muy buena la importancia de la práctica del deporte de softbol en la vida cotidiana de ellas.



**Grafica 5. Importancia de la práctica del deporte de softbol**

El gráfico #6, en relación a la variable de cómo valora usted las actividades que el entrenador implementa durante entrenamientos de softbol para su desarrollo técnico y táctico en su vida como profesional, al aplicar el instrumento de encuesta refiere que, el 42% contestaron que las actividades que implementa el entrenador para su desarrollo técnico y táctico es de manera Regular, el 29% contestaron considera que es bueno y que el 13% contestaron que es de manera muy buena y deficiente respectivamente, esto significa que una gran mayoría de las jugadoras consideran como Regular y buena las actividades que el entrenador implementa durante los entrenamientos para su desarrollo técnico y táctico.

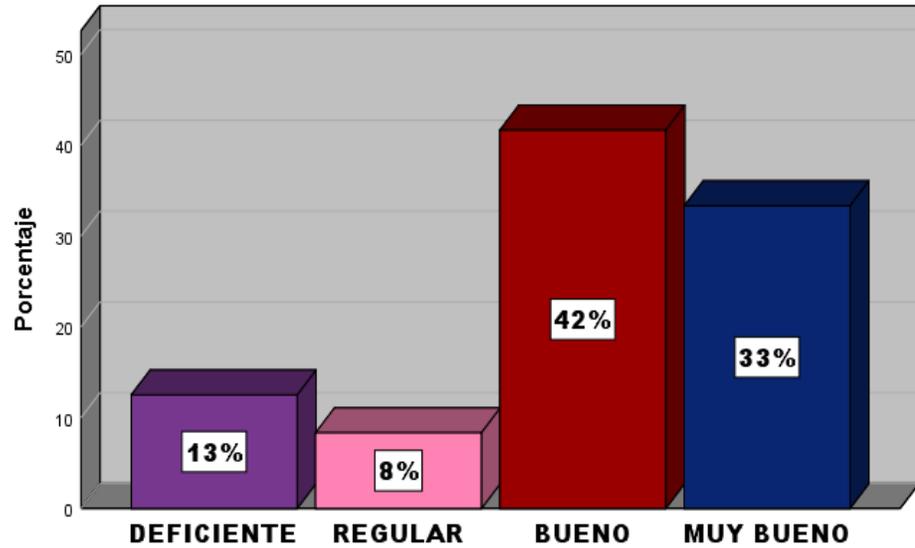


**Grafica 6. Cómo Valora las actividades para su desarrollo técnico táctico.**



El gráfico #7, en relación a la variable de cómo valora usted la relación del entrenador con las jugadoras del equipo de softbol femenino de la UNAN Managua, al aplicar el instrumento de encuesta refiere que, el 42% contestaron que las relaciones con las jugadoras es buena, el 33% contestaron que es muy bueno y que el 13% contestaron que es de manera deficiente, y que el 8% de la jugadoras consideran que es regular.

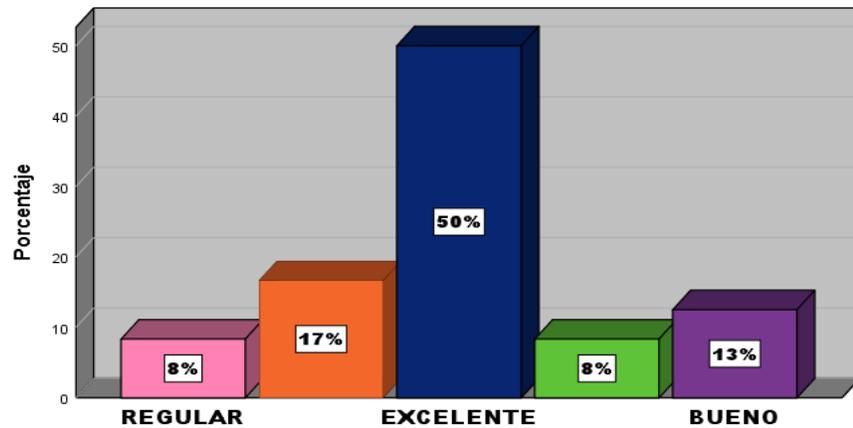
**¿Cómo Valora Usted la Relación del Entrenador con las jugadoras del Equipo?**



**Grafica 7. Cómo Valora la relación del entrenador con las jugadoras.**

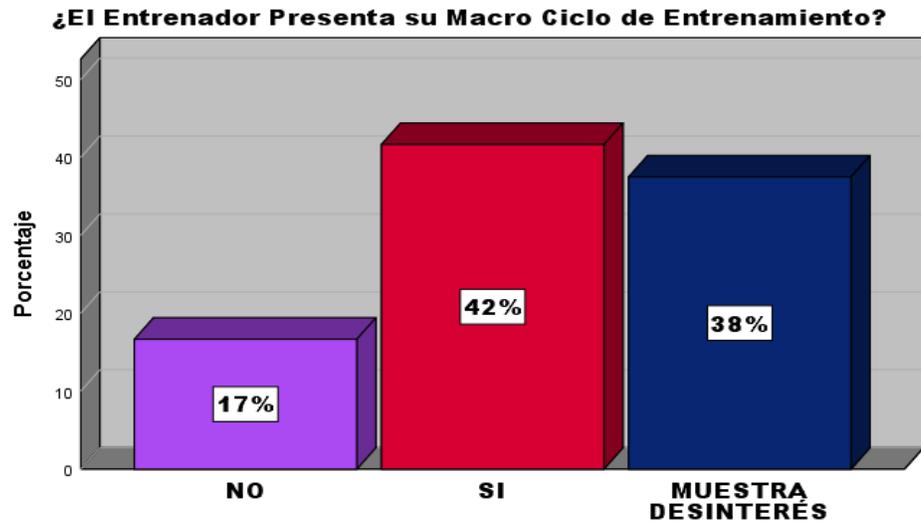
El gráfico #8, en relación a la variable de cómo valora usted la relación del entrenador antes, durante y después del entrenamiento con las jugadoras del equipo de softbol femenino de la UNAN Managua, al aplicar el instrumento de encuesta refiere que, el 59% contestaron que es excelente, el 17% contestaron que es Muy Bueno, el 13% lo considera bueno, el 8% contestaron que es de manera regular y deficiente respectivamente.

**¿Cómo Valora Usted su Relación con el Entrenador Antes, Durante y Después del Entrenamiento?**



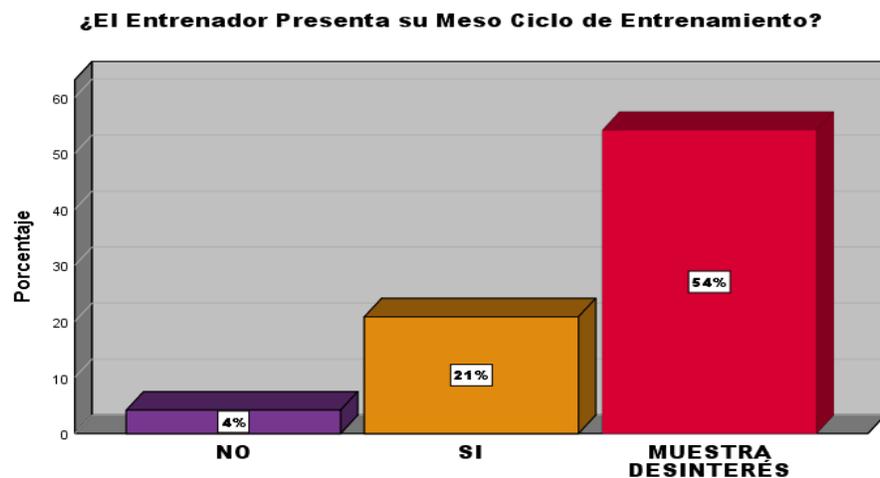
**Grafica 8. Cómo valora su relación con el entrenador antes, durante y después**

El gráfico #9, en relación a la variable de: si el entrenador presenta su macro ciclo de entrenamiento con las jugadoras del equipo de softbol femenino de la UNAN Managua, al aplicar el instrumento de encuesta refiere que, el 42% contestaron que es si lo presenta, el 38% contestaron que es muestra desinterés, y el 17% contestaron que no lo presenta, esto significa que el entrenador posiblemente presenta su macro ciclo de entrenamiento a la mayoría de las jugadoras, pero existe una gran parte de las mismas que no saben nada del macro ciclo de entrenamiento deportivo del entrenador.



*Grafica 9. Presenta el Entrenador su Macro Ciclo de Entrenamiento*

El gráfico #10, en relación a la variable si el entrenador presenta su meso ciclo de entrenamiento deportivo de softbol a las jugadoras del equipo femenino de la UNAN Managua, al aplicar el instrumento de encuesta refiere que, el 54% contestaron que muestra desinterés, el 21% contestaron que si lo muestra, y el 4% contestó que no lo muestra, evidenciándose de esta manera que el entrenador posiblemente presenta su meso ciclo de entrenamiento a la mayoría de las jugadoras, pero existe una gran parte de las mismas que no saben nada del macro ciclo de entrenamiento deportivo del entrenador.

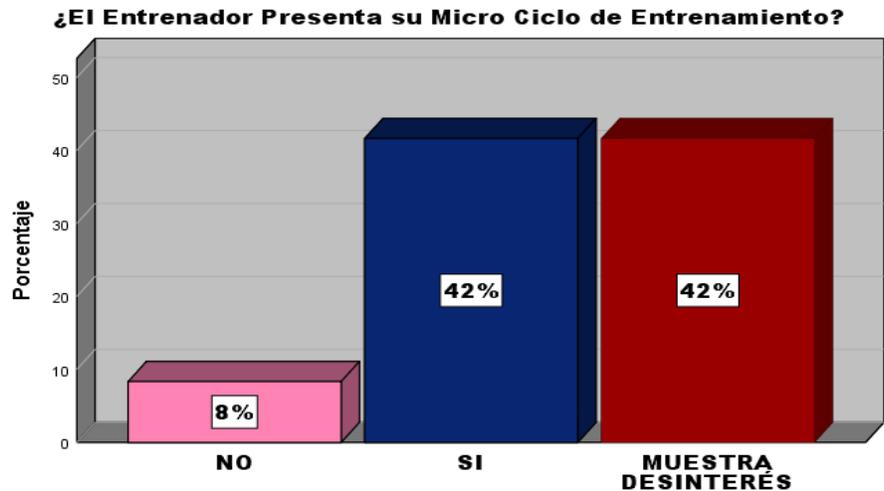


*Grafica 10. El entrenador muestra su meso ciclo de entrenamiento.*

El gráfico #10, en relación a la variable si el entrenador presenta su meso ciclo de entrenamiento deportivo de softbol a las jugadoras del equipo femenino de la UNAN Managua, al aplicar el instrumento de encuesta refiere que, el 54% contestaron que muestra desinterés, el 21% contestaron que si lo muestra, y el 4% contestó que no lo muestra, evidenciándose de esta manera que el entrenador posiblemente presenta su meso ciclo de entrenamiento a la mayoría de las jugadoras, pero existe una gran parte de las mismas que no saben nada del macro ciclo de entrenamiento deportivo del entrenador.

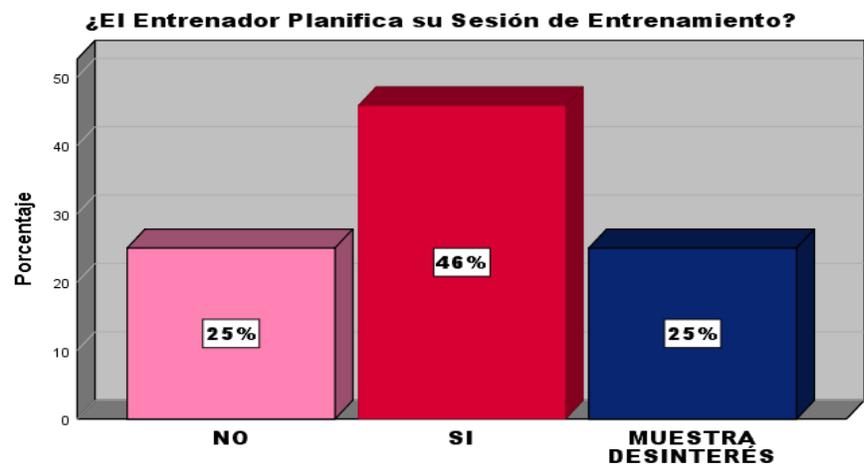
El gráfico #11, en relación a la variable si el entrenador presenta su micro ciclo de entrenamiento deportivo de softbol a las jugadoras del equipo femenino de la UNAN Managua, al aplicar el instrumento de encuesta refiere que, el 42% contestaron que si lo presenta y que muestra desinterés respectivamente, y que el 8% contestaron que no lo presenta, evidenciándose de esta manera

que el entrenador posiblemente presenta su micro ciclo de entrenamiento a la mayoría de las jugadoras, pero existe una gran parte de las mismas que no saben nada del maro ciclo de entrenamiento deportivo del entrenador



*Grafica 11. El entrenador presenta su micro ciclo de entrenamiento.*

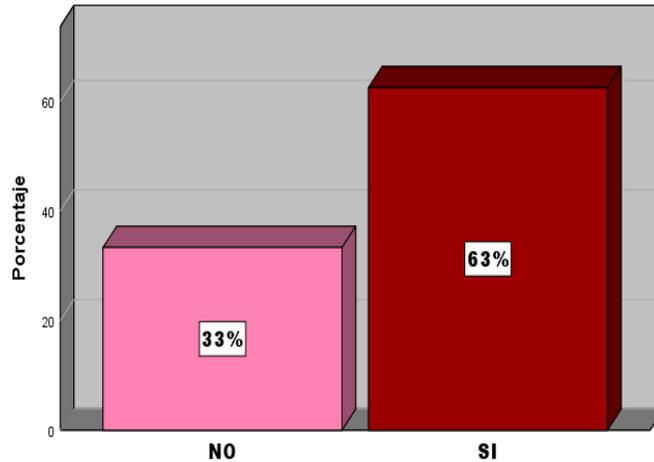
El gráfico #12, en relación a la variable si el entrenador presenta su sesión de entrenamiento deportivo de softbol a las jugadoras del equipo femenino de la UNAN Managua, al aplicar el instrumento de encuesta refiere que, el 46% contestaron que si lo presenta y que el 25% refiere que no lo muestra y que muestra desinterés respectivamente. evidenciándose de esta manera que el entrenador posiblemente presenta su sesión de entrenamiento a la mayoría de las jugadoras, pero existe una gran parte de las mismas que no saben de la sesión de entrenamiento deportivo del entrenador.



*Grafica 12. El entrenador presenta su Sesión de entrenamiento.*

El gráfico #13, en relación a la variable si el entrenador pasa asistencia de sus jugadoras en cada sesión de entrenamiento deportivo de softbol del equipo femenino de la UNAN Managua, al aplicar el instrumento de encuesta refiere que, el 63% contestaron que, si pasa asistencia en cada sesión de entrenamiento, y que el 33% refiere que no pasa

**¿El Entrenador Pasa Asistencia de sus Jugadoras en cada Sesión de Entrenamiento?**

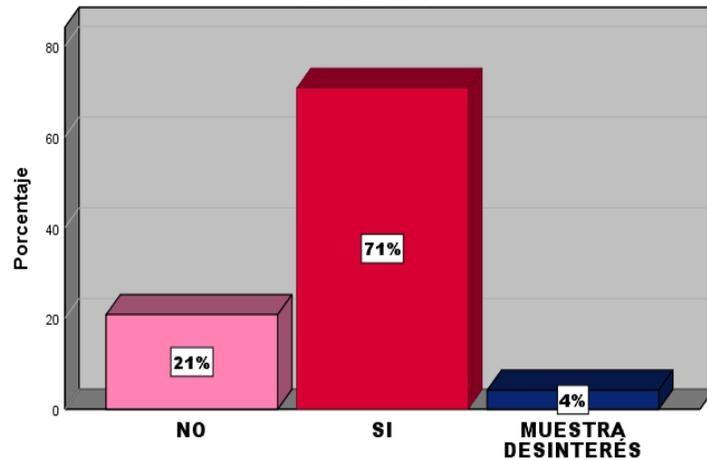


**Grafica 13. El entrenador pasa asistencia en cada sesión de entrenamiento**

asistencia en cada sesión de entrenamiento. evidenciándose de esta manera que el entrenador si pasa asistencia en cada sesión de entrenamiento, sin embargo, existe una gran parte de las mismas que refirieron que el entrenador no pasa asistencia en cada sesión de entrenamiento.

El gráfico #14, en relación a la variable si el entrenador llama la atención a las jugadoras que no cumplen con la puntualidad y asistencia a cada sesión de entrenamiento deportivo de softbol, al aplicar el instrumento de encuesta refiere que, el 71% contestaron que, si llama la atención a las jugadoras que no cumplen con la puntualidad y

**¿El Entrenador Llama la Atención a las Jugadoras que No Cumplen con la Puntualidad en cada Sesión de Entrenamiento?**

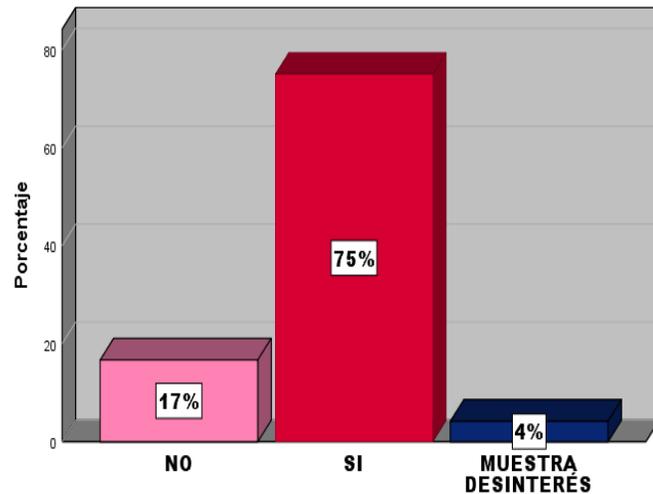


**Grafica 14. El entrenador llama la atención a las que no cumplen con puntualidad**

asistencia a cada sesión de entrenamiento, y que el 21% refiere que no lo hace, y el 4% refiere que muestra desinterés. evidenciándose de esta manera que el entrenador si llama la atención a las jugadoras que no cumplen con la puntualidad y asistencia.

El gráfico #15, en relación a la variable si el entrenador exige buen comportamiento y fomenta el respeto mutuo en cada sesión cada sesión de entrenamiento deportivo de softbol, al aplicar el instrumento de encuesta refiere que, el 75% contestaron que, si exige buen comportamiento y fomenta el respeto mutuo en las jugadoras, y que el 17% refiere que no lo hace, y el 4% refiere que muestra desinterés. evidenciándose de esta manera que el entrenador si exige buen comportamiento y fomenta el respeto mutuo en cada sesión cada sesión de entrenamiento deportivo de softbol.

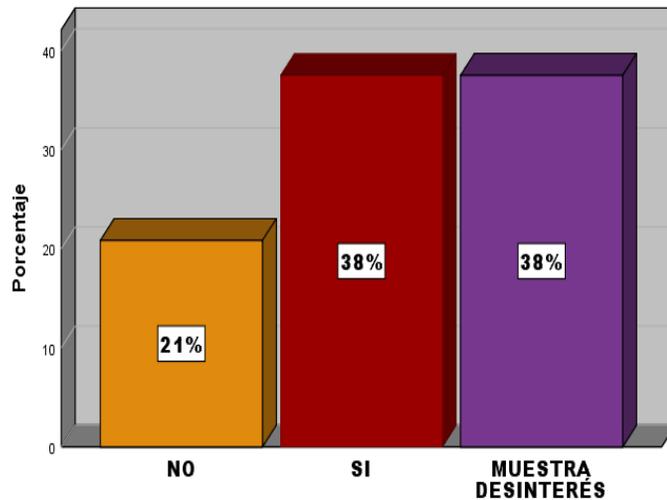
**¿El entrenador Exige Buen Comportamiento en cada Sesión de Entrenamiento y Fomenta el Respeto Mutuo?**



**Grafica 15. El entrenador exige buen comportamiento y fomenta el respeto mutuo**

El gráfico #16, en relación a la variable si el entrenador motiva a sus atletas antes, durante y después de cada sesión de entrenamiento de softbol, al aplicar el instrumento de encuesta refiere que, el 38% contestaron que, si motiva a sus atletas antes, durante y después de cada sesión de entrenamiento de softbol, pero también el 38% refiere que muestra desinterés en hacerlo, y el 21% refiere que no lo hace.

**¿El Entrenador Motiva a sus Atletas, Antes, Durante, y Después de cada Sesión de Entrenamiento?**



**Grafica 16. El entrenador Motiva a sus atletas antes, durante y después de cada sesión de entrenamiento.**

evidenciándose de esta manera que el entrenador si motiva a sus atletas antes, durante y después de cada sesión de entrenamiento de softbol, pero también el mismo porcentaje que refiere mostrar desinterés.

## 9. CONCLUSIONES

A partir de los resultados obtenidos y los hallazgos relevantes descritos, el presente estudio arribó a las siguientes conclusiones: En cuanto a la variable sociodemográficas identificar las características sociodemográficas de las jugadoras del equipo de softbol de la UNAN-Managua. el 42% corresponde al parámetro de edad de 19 años a más, esto significa que la mayoría de las jugadoras están en niveles de madurez deportiva y que también la mayoría están por graduarse de sus carreras respectivamente. el 58% corresponde al estado civil de Soltera, el 33% corresponde al esta civil de Unión de Hecho Estable, y el 4% están casadas, esto significa que la mayoría de las jugadoras están solteras en vista que están en su etapa de estudios universitarios, y que un porcentaje significativo están en unión de hecho estable precisamente por la edad que anteriormente se reflejó en el grafico #1.

El 46% corresponde a la religión de católica, el 42% corresponde a Otras religiones, y el 8% son de religión Evangélica, esto significa que la mayoría de las jugadoras son de religión católica, y que un porcentaje significativo son de Otras religiones. el 54% corresponde a la procedencia de la zona Urbana, el 33% proceden de las zonas rurales, y el 8% proceden de la zona semi urbana, esto significa que la mayoría de las jugadoras son de las zonas urbana y rural respectivamente. una gran mayoría de las jugadoras consideran como Regular y buena las actividades que el entrenador implementa durante los entrenamientos para su desarrollo técnico y táctico. el 42% contestaron que la relación con las jugadoras es buena, el 33% contestaron que es muy bueno y que el 13% contestaron que es de manera deficiente, y que el 8% de las jugadoras consideran que es regular.

En cuanto a analizar el nivel de percepción sobre la planificación y evaluación del entrenamiento de las jugadoras de softbol femenino de la UNAN-Managua: el 96% contestaron que el nivel de importancia es Muy Bueno, esto significa que una gran mayoría de las jugadoras consideran como Muy buena la importancia de la práctica del deporte de softbol en la vida cotidiana de ellas. El entrenador posiblemente presenta su macro ciclo de entrenamiento a la mayoría de las jugadoras, pero existe una gran parte de las mismas que no saben nada del maro ciclo de entrenamiento deportivo del entrenador, el entrenador posiblemente presenta su meso ciclo de entrenamiento a la mayoría de las jugadoras, pero existe una gran parte de las mismas que no saben nada del maro ciclo de entrenamiento deportivo del entrenador.



El 42% contestaron que, si lo presenta y que muestra desinterés respectivamente, y que el 8% contestaron que no lo presenta, evidenciándose de esta manera que el entrenador posiblemente presenta su micro ciclo de entrenamiento a la mayoría de las jugadoras. El entrenador posiblemente presenta su micro ciclo de entrenamiento a la mayoría de las jugadoras, pero existe una gran parte de las mismas que no saben nada del macro ciclo de entrenamiento deportivo del entrenador, Además, presenta su sesión de entrenamiento a la mayoría de las jugadoras, pero existe una gran parte de las mismas que no saben de la sesión de entrenamiento deportivo del entrenador, el entrenador si pasa asistencia en cada sesión de entrenamiento, sin embargo, existe una gran parte de las mismas que refirieron que el entrenador no pasa asistencia, el 71% contestaron que, si llama la atención a las jugadoras que no cumplen con la puntualidad y asistencia a cada sesión de entrenamiento, y que el 21% refiere que no lo hace, y el 4% refiere que muestra desinterés,

El 75% contestaron que, si exige buen comportamiento y fomenta el respeto mutuo en las jugadoras, y que el 17% refiere que no lo hace, y el 4% refiere que muestra desinterés. evidenciándose de esta manera que el entrenador si exige buen comportamiento y fomenta el respeto mutuo, el 38% contestaron que, si motiva a sus atletas antes, durante y después de cada sesión de entrenamiento de softbol, pero también el 38% refiere que muestra desinterés en hacerlo, y el 21% refiere que no lo hace. evidenciándose de esta manera que el entrenador si motiva a sus atletas antes, durante y después de cada sesión de entrenamiento de softbol, pero también el mismo porcentaje que refiere mostrar desinterés

## 10. BIBLIOGRAFÍA

- Alcaldía Mayor de Bogotá. (Agosto de 2014). Orientaciones para el área de Educación Física, Recreación y Deportes. doi:978-958-8878-22-5
- Amador., A. I. (29 de Abril de 2021). (M. S. Paz, Ed.) doi:663
- Carrasco, S. (2005). *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos.
- Colina, A. M. (2019). Naturaleza ontológica de la investigación socioeducativa: Elementos orientadores, Ontological nature of socio-educational research: orienting elements. *INNOVA RESEARCH JOURNAL, Universidad ECOTEC*, 4(3.1), 18 (pp 150-167). doi:<https://orcid.org/0000-0003-1514-8852>
- CONFEDERATION, W. B. (8 de Marzo de 2021). *Día internacional de la mujer: muchas pioneras dentro y fuera del diamante de sóftbol*. Recuperado el 17 de Noviembre de 2022, de <https://www.wbsc.org/es/news/search?keyword=Sotbol+femenino+a+traves+de+la+historia>
- Deporcuba. (4 de Febrero de 2012). EL SOFTBOL, BREVE HISTORIA Y SU PRÁCTICA ENTRE LAS FÉMINAS. *EL SOFTBOL, BREVE HISTORIA Y SU PRÁCTICA ENTRE LAS FÉMINAS*. Recuperado el 17 de Noviembre de 2022, de <https://www.deporcuba.com/2012/02/04/el-softbol-breve-historia-y-su-practica-entre-las-feminas/#>
- Guevara, W. M. (15 de Mayo de 2021). La extensión artística-cultural y deportiva en la formación integral de los estudiantes universitarios/The artistic-cultural and sports extension in the comprehensive training of university students. *Torrión Universitario FAREM-Carazo*. doi:<https://orcid.org/0000-0002-5657-8114>
- Hernandez, R. (2006). *Metodología de la investigación*. Mexico: MC Graw .
- Ortiz, M. (21 de Abril de 2022). *UNAN-Managua rinde homenaje a Roberto González Herrera*. Recuperado el 17 de Noviembre de 2022, de [unan.edu.ni: https://www.unan.edu.ni/index.php/relevantes/unan-managua-rinde-homenaje-a-roberto-gonzalez-herrera.odp](https://www.unan.edu.ni/index.php/relevantes/unan-managua-rinde-homenaje-a-roberto-gonzalez-herrera.odp)
- Pineda, E., & Alvarado, E. (2008). *Metodología de la investigación 3era edición*. Honduras: Organizacion panamericana de la salud.
- Piura, J. (1995). *Introducción a la metodología de la investigación científica 4ta edición*. Nicaragua: Escuela de la salud publica.
- RIASCOS., V. A. (2014). *EL SOFTBOL, SU HISTORIA, COMO JUGAR Y OBSERVACIONES PARA* (Vol. 1). (V. A. RIASCOSP., Ed.) CALI, VALLE DEL CAUCA, Colombia. Recuperado el 17 de Noviembre de 2022, de <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/xmlui/bitstream/handle/10893/9520/3484-0510648.pdf?sequence=>
- Ruiz, A. (2013). REFLEXIÓN SOBRE LOS PARADIGMAS DOCENTES, Planificación y Evaluación Educación Física y Deportes. *STUDOCU*, 10. Recuperado el 11 de Noviembre de 2022, de

<https://www.studocu.com/es/document/universidad-pablo-de-olavide/planificacion-y-evaluacion-de-la-educacion-fisica-y-el-deporte/practica-1-planificacion-y-evaluacion-de-la-educacion-fisica-y-el-deporte-alvaro-ruiz/19923609>

Sandoval, L. S. (25 de Mayo de 2022). *UNAN-Managua rinde homenaje a Marlon Zelaya*. Recuperado el 17 de Noviembre de 2022, de unan.edu.ni: <https://www.unan.edu.ni/index.php/relevantes/unan-managua.rinde.homenaje-a-marlon-zelaya-2505202201.odp>

Universitario, V. d. (2008). *¿Que entendemos por formación integral?* Recuperado el 17 de Noviembre de 2022, de [https://www.ucc.edu.ar/portallucc/archivos/File/VRMU/Mision\\_VRMU/formacionintegral.pdf](https://www.ucc.edu.ar/portallucc/archivos/File/VRMU/Mision_VRMU/formacionintegral.pdf)

## 11. ANEXOS

### INSTRUMENTOS ELABORADOS DE ACUERDO A OBJETIVOS ESPECÍFICOS



#### CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO.

Yo \_\_\_\_\_ he leído y comprendido la información anterior y mis preguntas han sido respondidas de manera satisfactoria. He sido informado y entiendo que los datos obtenidos en el estudio pueden ser publicados o difundidos con fines científicos. Convengo en participar en este proceso de investigación. Recibiré una copia firmada de esta forma de consentimiento.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Firma del: -----.

Fecha.

He explicado al Sr (a) \_\_\_\_\_ La naturaleza y los propósitos del tema en investigación, le he explicado acerca de los beneficios que implica su participación. He contestado a las preguntas en la medida de los posibles y he preguntado si tiene alguna duda.

Una vez concluida la sesión de preguntas y respuesta, se procedió a firmar el presente documento.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Firma del tutor.

Fecha.

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Tabla 4. Cronograma de Actividades de la Investigación

| Nº | RUTA DE ACTIVIDADES        | Mes Agosto 2022 |    |    | Mes Septiembre 2022 |    |    |    | Mes Octubre 2022 |    |    |    | Mes Noviembre 2022 |    |    |    | Mes Diciembre 2022 |    |    |    |
|----|----------------------------|-----------------|----|----|---------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|--------------------|----|----|----|--------------------|----|----|----|
|    |                            | S2              | S3 | S4 | S1                  | S2 | S3 | S4 | S1               | S2 | S3 | S4 | S1                 | S2 | S3 | S4 | S1                 | S2 | S3 | S4 |
| 1  | Delimitación del tema      |                 | X  | X  |                     |    |    |    |                  |    |    |    |                    |    |    |    |                    |    |    |    |
| 2  | Planteamiento del problema |                 |    | X  | X                   |    |    |    |                  |    |    |    |                    |    |    |    |                    |    |    |    |
| 3  | Justificación              |                 |    |    | X                   | X  |    |    |                  |    |    |    |                    |    |    |    |                    |    |    |    |
| 4  | Antecedentes               |                 |    |    |                     | X  |    |    |                  |    |    |    |                    |    |    |    |                    |    |    |    |
| 5  | Redacción de objetivos     |                 |    |    |                     | X  | X  | X  |                  |    |    |    |                    |    |    |    |                    |    |    |    |
| 6  | Marco Teórico              |                 |    |    |                     |    |    | X  | X                | X  |    |    |                    |    |    |    |                    |    |    |    |
| 7  | Diseño Metodológicos       |                 |    |    |                     |    |    |    | X                | X  | X  | X  |                    |    |    |    |                    |    |    |    |
| 8  | Resultados                 |                 |    |    |                     |    |    |    |                  |    |    | X  | X                  | X  |    |    |                    |    |    |    |
| 9  | Conclusiones               |                 |    |    |                     |    |    |    |                  |    |    |    | X                  | X  |    |    |                    |    |    |    |
| 10 | Bibliografía               |                 |    |    |                     |    |    |    |                  |    |    |    |                    | X  | X  |    |                    |    |    |    |
| 11 | Anexos                     |                 |    |    |                     |    |    |    |                  |    |    |    |                    |    | X  | X  |                    |    |    |    |
| 12 | Primera Entrega            |                 |    |    |                     |    |    |    |                  |    |    |    |                    |    |    | X  |                    |    |    |    |
| 13 | Entrega Final.             |                 |    |    |                     |    |    |    |                  |    |    |    |                    |    |    |    | X                  |    |    |    |

**PRESUPUESTO DEL TRABAJO FINAL DE INVESTIGACIÓN**

*Tabla 5. Presupuesto de gastos durante el proceso de Investigación*

| RUBROS                       | CANTIDAD | UNIDAD | PRECIO UNITARIO<br>EN<br>C\$ | SUB TOTAL<br>EN C\$ | TOTAL RUBRO<br>C\$ |
|------------------------------|----------|--------|------------------------------|---------------------|--------------------|
| <b><u>BIENES C\$:</u></b>    |          |        |                              |                     |                    |
| LIBRETAS DE CAMPO            | 3        | UNIDAD | 120                          | 360                 | 360                |
| LAPICEROS                    | 1/2      | DOCENA | 12                           | 72                  | 72                 |
| LAPIZ DE GRAFITO             | 3        | UNIDAD | 5                            | 15                  | 15                 |
| TINTA DE COMPUTADORA         | 3        | UNIDAD | 150                          | 450                 | 450                |
| <b>T O T A L</b>             |          |        |                              |                     | 897                |
| <b><u>SERVICIOS C\$:</u></b> |          |        |                              |                     |                    |
| TRANSPORTE                   | 100      | 100    | 100                          | 100                 | 400                |
| ALIMENTACIÓN                 | 450      | 450    | 450                          | 450                 | 1,800              |
| IMPRESIONES                  | 50       | 20     | 50                           | 300                 | 420                |
| FOTOCOPIAS                   | 10       | 5      | 30                           | 5                   | 50                 |
| USB                          |          |        |                              | 300                 | 300                |
| <b>T O T A L</b>             |          |        |                              |                     | 2,970              |



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

**ENCUESTA: Objetivo:** La presente encuesta tiene como objetivo, identificar las características sociodemográficas de las jugadoras. **No. de encuesta:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ **Nombre del encuestador:**

**I. DATOS GENERALES. Nombres y Apellidos de la jugadora** \_\_\_\_\_

**Marque con una "X", SOLO UNA DE LAS OPCIONES.**

**Edad:** 1). 15 – 16: \_\_\_\_\_, 2). 17 – 18: \_\_\_\_\_, 3). 19 a más: \_\_\_\_\_

**Estado Civil:** 1). Soltera: \_\_\_\_\_, 2). Casada: \_\_\_\_\_, 3). Unión de hecho estable: \_\_\_\_\_

**Religión:** 1). Católica: \_\_\_ 2). Evangélica: \_\_\_ 3). Testigo de Jehová: \_\_\_ 4). Otra: \_\_\_\_\_

**Procedencia:** 1). Urbano: \_\_\_ 2). Rural: \_\_\_\_\_ 3). Periferia Urbana: \_\_\_\_\_

**¿Qué importancia le da usted a la práctica del deporte de softbol?**

1) Nada \_\_\_ 2) Muy poco \_\_\_ 3) Poco \_\_\_ 4) Mucho \_\_\_

**¿Cómo valora Ud. ¿Las actividades que el entrenador implementa durante entrenamientos del deporte de softbol para su desarrollo técnico y táctico?**

1). Deficiente: \_\_\_ 2). Regular: \_\_\_, 3). Bueno: \_\_\_, 4). Muy Bueno: \_\_\_, 5). Excelente: \_\_\_\_\_

**¿Cómo valora usted su relación con las demás jugadoras del equipo?**

1). Deficiente: \_\_\_ 2). Regular: \_\_\_, 3). Bueno: \_\_\_, 4). Muy Bueno: \_\_\_ 5). Excelente: \_\_\_\_\_

**¿Cómo valora usted su relación con el entrenador? ¿Antes, durante y después del entrenamiento?**

1). Deficiente: \_\_\_ 2). Regular: \_\_\_, 3). Bueno: \_\_\_, 4). Muy Bueno: \_\_\_ 5). Excelente: \_\_\_\_\_

**¡Muchas Gracias Por Su Colaboración!**



**Managua, 29 de septiembre, 2022.**

**MAESTRA**

***Ángela Lorena Gutiérrez Sequeira.***

***Directora de Dirección de Deportes.***

***UNAN - Managua***

**Estimada MSc. Gutiérrez:**

Por este medio reciba saludos respetuosos de nuestra parte; al mismo tiempo le deseamos éxito en sus funciones.

El motivo de la presente es con el objetivo de solicitar apoyo para los estudiantes del tercer año de la carrera de Educación física y deportes del grupo número tres de la clase de PEM (profesor de educación media) impartida por el MSc. Francisco Ruíz Cabrera, integrado por los siguientes estudiantes: Bra. Julia Verónica Gutiérrez, Br. Moisés Alberto Espinoza, Br. Cristhian Membreño Ramírez, con el objetivo de recolección de datos (encuestas y guías de observación) al entrenador y jugadoras del equipo de softbol femenino de la institución UNAN-Managua con el tema de investigación: “*Planificación y evaluación de la práctica deportiva de softbol y su incidencia en la formación integral del equipo femenino de la UNAN Managua durante el segundo semestre del año 2022.*”. Sin más que agregar, le saludamos.

**Atentamente.**

**Bra. Julia Verónica Gutiérrez**

**Br. Moisés Alberto Espinoza**

**Br. Cristhian Membreño Ramírez.**



## ENCUESTA

**Objetivo:** Analizar y evaluar la planificación y entrenamiento del desarrollo técnico y táctico de las jugadoras de softbol femenino de la UNAN-Managua.

**¿El entrenador Presenta su macro ciclo de entrenamiento?**

1). NO: \_\_\_\_, 2). SI: \_\_\_\_, 3). Muestra desinterés: \_\_\_\_

**¿El entrenador Presenta su meso ciclo de entrenamiento?**

1). NO: \_\_\_\_, 2). SI: \_\_\_\_, 3). Muestra desinterés: \_\_\_\_

**¿El entrenador Presenta su micro ciclo de entrenamiento?**

1). NO: \_\_\_\_, 2). SI: \_\_\_\_, 3). Muestra desinterés: \_\_\_\_

**¿El entrenador Planifica su sesión de entrenamiento?**

1). NO: \_\_\_\_, 2). SI: \_\_\_\_, 3). Muestra desinterés: \_\_\_\_

**¿El entrenador Pasa asistencia de sus jugadoras en cada sesión de entrenamiento?**

1). No Pasa Asistencia: \_\_, 2). Si Pasa Asistencia: \_\_, 3). Muestra desinterés: \_\_\_\_

**¿El entrenador llama la atención a las jugadoras que no cumplen con la Puntualidad en cada sesión de entrenamiento?** 1). NO: \_\_\_\_, 2). SI: \_\_\_\_, 3). Muestra desinterés: \_\_\_\_

**¿El entrenador exige buen comportamiento en cada sesión de entrenamiento y fomenta el respeto mutuo?** 1). NO: \_\_\_\_, 2). SI: \_\_\_\_, 3). Muestra desinterés: \_\_\_\_

**¿El entrenador Motiva a sus atletas, antes, durante, y después de cada sesión de entrenamiento?**

1). NO: \_\_\_\_, 2). SI: \_\_\_\_, 3). Muestra desinterés: \_\_\_\_

**¿El entrenador Cumple con el horario planificado en su sesión de entrenamiento?**

1). NO: \_\_\_\_, 2). SI: \_\_\_\_, 3). Muestra desinterés: \_\_\_\_

**¿El entrenador Realiza las correcciones adecuadas durante el entrenamiento?**

1). Deficiente: \_\_\_\_ 2). Regularmente: \_\_\_\_, 3). Bueno: \_\_\_\_, 4). Muy Bueno: \_\_\_\_ 5). Excelente: \_\_\_\_

**¿El entrenador Cumple con un vestuario adecuado en cada sesión de entrenamiento?**

1). Deficiente: \_\_\_\_ 2). Regularmente: \_\_\_\_, 3). Bueno: \_\_\_\_, 4). Muy Bueno: \_\_\_\_ 5). Excelente: \_\_\_\_

**¿El entrenador Hace Cumplir a las jugadoras con un vestuario adecuado en cada sesión de entrenamiento?**

1). Deficiente: \_\_\_\_ 2). Regularmente: \_\_\_\_, 3). Bueno: \_\_\_\_, 4). Muy Bueno: \_\_\_\_ 5). Excelente: \_\_\_\_

**¿El entrenador explicaciones de cada fase del entrenamiento son comprendidas por las jugadoras?**

1). Deficiente: \_\_\_\_ 2). Regularmente: \_\_\_\_, 3). Bueno: \_\_\_\_, 4). Muy Bueno: \_\_\_\_ 5). Excelente: \_\_\_\_

**¿El entrenador realiza dinámicas grupales durante el entrenamiento con las jugadoras?**

1). Deficiente: \_\_\_\_ 2). Regularmente: \_\_\_\_, 3). Bueno: \_\_\_\_, 4). Muy Bueno: \_\_\_\_ 5). Excelente: \_\_\_\_

**¿El entrenador realiza dinámicas individuales durante el entrenamiento con las jugadoras?**

1). Deficiente: \_\_\_\_ 2). Regularmente: \_\_\_\_, 3). Bueno: \_\_\_\_, 4). Muy Bueno: \_\_\_\_ 5). Excelente: \_\_\_\_

**¿El entrenador realiza estrategias de enseñanza aprendizaje durante el entrenamiento con las jugadoras?**

1). Deficiente: \_\_\_\_ 2). Regularmente: \_\_\_\_, 3). Bueno: \_\_\_\_, 4). Muy Bueno: \_\_\_\_ 5). Excelente: \_\_\_\_

**¿El entrenador realiza evaluación después de cada sesión de entrenamiento?**

1). Deficiente: \_\_\_\_ 2). Regularmente: \_\_\_\_, 3). Bueno: \_\_\_\_, 4). Muy Bueno: \_\_\_\_ 5). Excelente: \_\_\_\_

**EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS.**



