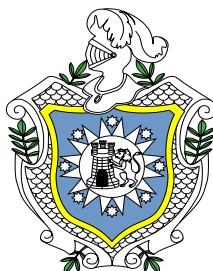


**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
UNAN - MANAGUA
FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA
FAREM - ESTELÍ**



Validación de una unidad didáctica “Educación para la sexualidad” en los primeros años de formación docente A, B, C y D contingente, en la Escuela Normal Mirna Mairena Guadamuz, II semestre 2014

Autoras:

Carmenza Raquel Centeno Centeno

María José Laguna Quezada

María Cristina Cruz Lira

Trabajo de Seminario de Graduación para optar al título de Licenciatura en Ciencias de la Educación con mención en Ciencias Naturales

Tutor:

M.Sc. Edgardo Javier Palacios Ruíz

Estelí, diciembre de 2014

DEDICATORIA

Dedicamos nuestro estudio primeramente a Dios porque hasta aquí nos ha ayudado, permitiéndonos culminar esta investigación con éxitos, el cual nos dotó de salud, vida y de toda sabiduría, entendimiento y ciencia, durante el proceso de aprendizaje en nuestra carrera “Enseñanza de las Ciencias Naturales”.

Todo te lo debemos a ti Padre. Te amamos.

A nuestros padres por brindarnos su apoyo al darnos la libertad de emprender nuestros estudios y creer que podíamos lograrlos, motivándonos cada día con sus sabios consejos, su fuerza, amor, comprensión y esmero, los cuales nos impulsaron a seguir adelante.

Siempre serán especiales. Los amamos.

A nuestro tutor MSc. Edgardo Javier Palacios Díaz por ser ente importante en el desarrollo de nuestros estudios profesionales, brindándonos su apoyo incondicional, durante el desarrollo de nuestra investigación exigiéndonos la calidad y excelencia como sello de nuestra identidad, lo cual forjó en nosotras el entusiasmo, la disposición y dedicación para culminar con éxitos nuestra investigación.

Nuestro respeto y admiración son para usted

AGRADECIMIENTOS

Brindamos nuestros más sinceros agradecimientos a:

A Jesús, soberano y sabio Dios: Por darnos la vida, las fuerzas, la salud, la sabiduría y los recursos necesarios para la culminación de nuestra carrera “Enseñanza de las Ciencias Naturales”, proyectándonos hacia el futuro como profesionales de excelencia y calidad, brindando nuestro servicio a la sociedad como docentes formadores de los nuevos ciudadanos.

A nuestros padres y familiares: Por forjar en nosotras el deseo de superación y los valores morales que necesitamos como profesionales, brindándonos su apoyo incondicional durante todo nuestro proceso de formación.

A la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN-Managua, Facultad Regional Multidisciplinaria FAREM-Estelí: Por abrirnos sus puertas y brindarnos la oportunidad de formarnos como profesionales en el área de la Educación.

A todos los docentes que nos impartieron cada una de las asignaturas de nuestra carrera: Por ser ellos los que marcaron huellas en nuestra vida asumiendo la tarea de formarnos como docentes, realizando un arduo trabajo, el cual solo podemos recompensar con nuestro desempeño laboral con excelencia e integridad.

A nuestro maestro guía MSc. Edgardo Javier Palacios Ruíz: Por su entrega, dedicación, tolerancia, y comprensión durante la realización de nuestra investigación.

Al equipo de dirección, docentes y estudiantes de la Escuela Normal Mirna Mairena Guadamuz de Estelí: Por su cooperación en el desarrollo de nuestra investigación, brindándonos su apoyo al facilitarnos los equipos audiovisuales y permitirnos la ejecución de nuestra investigación en este Centro de Formación Docente.

CONTENIDO

DEDICATORIA	III
AGRADECIMIENTOS.....	IV
RESUMEN.....	VIII
ÍNDICE DE CUADROS.....	IX
ÍNDICE DE FIGURAS.....	IX
LISTA DE UNIDADES, ABREVIATURAS Y SIGLAS	X
I. INTRODUCCIÓN	1
1.1 Justificación	1
1.2 Antecedentes.....	3
II. OBJETIVOS DEL ESTUDIO	5
2.1 Objetivo general.....	5
2.2 Objetivos específicos	5
2.3 Preguntas de investigación	5
III. MARCO CONCEPTUAL.....	6
3.1 Conceptos básicos de unidad didáctica	6
3.2 Planeamiento didáctico	7
3.2.1 Características del planeamiento didáctico	8
3.2.2 Necesidad del planeamiento	9
3.2.3 Procedimiento para el desarrollo del planeamiento didáctico en la escuela.....	9
3.2.3.1 Las actividades de iniciación.....	10
3.2.3.2 Actividades de desarrollo	10
3.2.3.3 Actividades de culminación	11
3.2.3.4 Actividades de evaluación.....	11
3.3 La Evaluación	11
3.3.1 ¿Cómo se evalúan las competencias?.....	12

3.3.2 ¿Para qué se evalúa?	12
3.3.3 Técnicas e instrumentos de Evaluación	12
3.4 Estrategias Metodológicas	13
3.4.1 Cantos.....	13
3.4.2 Juegos	13
3.4.3 Dinámicas	14
3.4.4 Clase ilustrada	14
3.4.5 Dramas	14
3.5 Proceso Enseñanza- Aprendizaje	15
3.5.1 La motivación para el aprendizaje	15
3.5.2 Ambiente de aprendizaje.....	16
3.5.3 Teorías del aprendizaje.....	17
3.6 Dinámica del grupo	18
3.7 Carácter del docente.....	18
3.8 Educación para la sexualidad	19
IV. HIPÓTESIS.....	22
4.1 Hipótesis de investigación.....	22
4.2 Operacionalización de las variables	22
V. METODOLOGÍA	23
5.1 Caracterización de la Escuela Normal “Mirna Mairena Guadamuz”	23
5.2 Tipo de estudio	23
5.3 Universo o población.....	24
5.4 Muestra.....	24
5.5 Técnicas de recolección de los datos.....	24
5.6. Instrumentos de recolección de datos.....	24
5.7 Etapas de la investigación.....	25

5.7.1. Elaboración de instrumentos	25
5.7.2. Trabajo de campo	25
5.7.3. Análisis o procesamiento de la información.....	25
5.7.4. Elaboración de documento final	25
5.8 Descripción del proceso metodológico para cada objetivo	26
5.8.1 Describir los elementos de la unidad didáctica	26
5.8.2 Identificar estrategias metodológicas.....	266
5.8.3 Contribuir a la formación integral de los estudiantes normalistas	26
VI. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	27
6.1 Descripción de elementos de la unidad didáctica “Educación para la sexualidad”.	27
6.2 Identificación de estrategias metodológicas.....	32
6.3 Contribución de las estrategias didacticas.....	35
6.3.1 Logros y elementos facilitadores	42
6.3.2 Dificultades y elementos obstaculizadores	43
6.3.3 Aprendizaje o lecciones aprendidas	43
VII. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	45
7.1 Conclusiones	45
7.2 Recomendaciones	47
VIII. BIBLIOGRAFÍA	48
ANEXOS.....	50

RESUMEN

En el presente trabajo investigativo se evidencia la validación de la unidad didáctica “Educación para la sexualidad” en los primeros años de formación docente A, B, C y D de la modalidad contingente, en la Escuela Normal Mirna Mairena Guadamuz del departamento de Estelí, en el segundo semestre del 2014.

El propósito de esta investigación, fue propiciar la creación de un ambiente donde docentes y estudiantes puedan disfrutar la clase, enfatizado en el proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Primaria, a través de la implementación de una serie de estrategias didácticas tales como: cantos, dinámicas, juegos, clase ilustrada y dramas, para contribuir a la formación integral de los estudiantes normalistas.

Para el desarrollo de esta unidad, se revisaron los programas de la Escuela Normal y de acuerdo a las competencias e indicadores de logros para cada contenido, elaboramos el plan acción que nos permitió registrar con precisión las estrategias didácticas y su forma de evaluación.

De acuerdo al orden cronológico de los contenidos según la programación, se ejecutó el plan acción, desarrollando cada una de las actividades programadas, las cuales fueron evaluadas a través de la evaluación de proceso haciendo uso de la lista de cotejo.

Asimismo se emplearon diferentes técnicas, que nos permitieron recolectar datos, entre ellas la observación y otras técnicas utilizadas en la evaluación de proceso. También se hizo uso de algunos instrumentos tales como: el test cualitativo, el cuestionario, y la prueba escrita, los cuales se aplicaron al final de la unidad.

Las estrategias implementadas contribuyeron a la formación integral de los estudiantes normalistas, dotándolos de nuevas herramientas didácticas, las cuales tienen un enfoque infantil, beneficiando su quehacer educativo, acorde con su formación como maestros de Educación Primaria.

La importancia de esta unidad didáctica reside en que le permite al docente de Ciencias Naturales, planificar, ejecutar y evaluar los aprendizajes de los contenidos desarrollados, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, logrando mejores resultados en su práctica pedagógica.

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Diferencia entre un docente tradicional y docente innovador.....	19
Cuadro 2. Cambios que ocurren en la pubertad.....	21
Cuadro 3. Operacionalización de las variables.....	23
Cuadro 4. Plan acción.....	31
Cuadro 5. Triangulación de los resultados.....	43

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Total de calificaciones.....	35
Figura 2. Porcentaje alcanzado de la prueba escrita.....	36
Figura 3. Nivel de motivación de los estudiantes.....	36
Figura 4. Aprendizaje significativo de los estudiantes.....	37
Figura 5. Efectividad de las estrategias metodológicas.....	37
Figura 6. Nivel de efectividad de los cantos infantiles.....	38
Figura 7. Nivel de efectividad de las dinámicas.....	38
Figura 8. Nivel de efectividad de las clases ilustradas.....	39
Figura 9. Nivel de efectividad de los juegos.....	39
Figura 10. Nivel de efectividad de los dramas.....	40
Figura 11. Nivel de utilidad de las estrategias.....	40
Figura 12. Contribución de las estrategias.....	41

LISTA DE UNIDADES, ABREVIATURAS Y SIGLAS

AA	Aprendizaje Avanzado
AS	Aprendizaje Satisfactorio
AE	Aprendizaje Elemental
AI	Aprendizaje Inicial
ITS	Infecciones de transmisión sexual
MINED	Ministerio de Educación
M.Sc	Máster
R.A.E	Real Academia Española
TEPCE	Talleres de Evaluación, Programación y Capacitación Educativa
UD	Unidad Didáctica
VIH-SIDA	Virus de inmunodeficiencia humana – Síndrome de inmunodeficiencia adquirida

I. INTRODUCCIÓN

La educación en todas las épocas ha sufrido transformaciones las cuales han surgido con el fin de contribuir a la mejora de la misma, y para ello se han implementado una serie de estrategias con la finalidad de crear un ambiente adecuado para el desarrollo de cada temática y por ende obtener un aprendizaje significativo.

El objetivo principal de este trabajo investigativo es la implementación de las estrategias didácticas, las cuales son: dinámicas, cantos, juegos, clase ilustrada y dramas, para desarrollar los contenidos de la unidad “Educación para la sexualidad”, enfatizando su enseñanza-aprendizaje en Educación Primaria.

Las estrategias didácticas antes mencionadas, son importantes porque nos permiten desempeñar nuestro rol como docentes de manera más efectiva, en el desarrollo de cada una de las temáticas a desarrollar, ya que contribuyen a la creación de un ambiente de aprendizaje que da lugar a experiencias vivenciales inolvidables.

Nosotras como futuros docentes debemos centrar nuestro esfuerzo es favorecer el desarrollo integral del estudiante, trascendiendo a una educación que, además del dominio teórico estimule la curiosidad, motivación creatividad de los y las estudiantes y les facilite los elementos para construir nuevas formas de vivir en armonía con la madre Tierra.

Es importante que la o el docente, antes de que puntualice su planeamiento se plantee algunas interrogantes que le aclaren sobre la mejor manera en que puede desarrollar su práctica pedagógica de forma efectiva, de tal manera que los estudiantes puedan alcanzar un aprendizaje significativo, que sean capaces de resolver situaciones o problemas que se les presenten tanto en el ámbito profesional como en la vida cotidiana.

1.1 Justificación

Cada día se hace más evidente el desinterés que muestran la mayoría de estudiantes frente a las diferentes áreas de formación que se les imparte en las Instituciones Educativas, especialmente en asignaturas como matemáticas, química o física, que además generan temor y dificultad en el aprendizaje (Maya Ortiz, 2013).

Los maestros ven con gran preocupación que sus estudiantes no manifiestan ninguna motivación ante las actividades propuestas, pero cómo lograrlo, si es muy común en nuestro medio observar aun la clásica y aburridora clase “magistral”,

donde el docente se limita a repetir de una forma monótona el contenido de algunos libros, sin aportar una mejor comprensión de los mismos (Maya Ortiz, 2013).

Los estudiantes son meros receptores pasivos, no se fomenta en ellos la capacidad de un análisis crítico, favoreciendo de este modo la rutina en el aprendizaje, la simple repetición y memorización de contenidos y para agravar aún más el panorama, el docente se excusa en la imposibilidad de realizar el trabajo experimental, fundamental en la formación científica de los alumnos (Maya Ortiz, 2013).

La enseñanza de las Ciencias Exactas y Naturales debe buscar que los estudiantes aprendan a pensar con lógica científica, a formar ciudadanos pensantes con capacidad de tomar decisiones en una sociedad como la actual donde la información y los avances tecnológicos dan pasos gigantescos, sin lugar a dudas uno de los principales gestores de esta labor son los maestros, de ellos depende en gran medida que se llegue o no al objetivo (Maya Ortiz, 2013).

Para lograr estos objetivos los docentes deben realizar un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje, ser los primeros en manifestar el entusiasmo y prepararse cada día para enfrentar los retos que le impone su quehacer pedagógico, indiscutiblemente una de las herramientas que le permitirá cumplir su función es esencialmente el empleo de diversos métodos didácticos que pongan en marcha los procesos de aprendizaje (Maya Ortiz, 2013).

Las estrategias metodológicas en todo proceso educativo son el corazón de la enseñanza, constituyen la esencia de la educación y por ende se debe realizar una planificación que contemple esas estrategias didácticas efectivas-afectivas que le permitan la creación de ambientes de aprendizajes adecuados y experiencias únicas las cuales traerán como resultados aprendizajes significativos.

Nos ha motivado la realización de este trabajo investigativo al considerar la importancia que tienen las estrategias metodológicas dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, y nuestro propósito es desarrollar las estrategias didácticas dentro de la Unidad "Educación para la Sexualidad", las cuales estarán basadas en la creación de un ambiente donde docente y estudiantes puedan disfrutar la clase a través de la implementación de cantos, dinámicas, juegos, clase ilustrada y dramas.

Con el desarrollo de esta unidad didáctica pretendemos contribuir a la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje en la escuela Normal Mirna Mairena Guadamuz, en la cual la aplicación de estrategias didácticas es de gran importancia, ya que su misión es la formación de docentes competentes, aptos, completamente preparados para desarrollarse como docentes en Educación Básica.

A través de la ejecución de esta unidad didáctica pretendemos favorecer al aprendizaje de las temáticas recogidas en la misma, para ello aplicaremos las siguientes estrategias metodológicas: dinámicas, cantos, juegos, clases ilustradas y dramas, estas son orientadas con la finalidad de dotar al futuro docente normalista con diferentes herramientas didácticas, las cuales se podrán aplicar en el sector rural, de acuerdo a la modalidad contingente, cuyo enfoque de esta modalidad es preparar a los futuros docentes para su labor formativa en las diferentes comunidades rurales.

Estas estrategias didácticas no implican altos costos, ni de sofisticadas tecnologías, las cuales son muy sencillas y fáciles de aplicar en cualquier campo educacional, ya que las mismas son accesibles, divertidas y adecuadas para las diferentes edades en Educación Primaria, además de ello proporcionan un ambiente ajustado para el desarrollo de las diferentes temáticas del área de Ciencias Naturales, tomando en cuenta que la educación debe crear experiencias inolvidables, fomentando la motivación de los estudiantes sin olvidar que la niñez, es una etapa fundamental en sus vidas.

Nos interesó realizar nuestro estudio en la unidad “Educación para la sexualidad” debido a que es parte de los contenidos de la disciplina de Ciencias Naturales, que se imparten en la Escuela Normal Mirna Mairena Guadamuz, además, según la programación establecida el desarrollo de esta unidad estaba en congruencia con la fecha de validación de nuestra investigación.

1.2 Antecedentes

Los estudios realizados en cuanto a estrategias didácticas para los diferentes contenidos en la disciplina de Ciencias Naturales han sido pocos, sin embargo los únicos estudios realizados que se relacionan con esta disciplina son: un diplomado con el tema: Juventud, desarrollo y salud sexual y reproductiva; y una tesis de Biología con el tema: Validación de una estrategia metodológica para un aprendizaje significativo en un tema del área de Ciencias Naturales de primer año, la cual tiene un enfoque en la asignatura de Física para el tema “movimiento mecánico de los cuerpos”.

Este diplomado se realizó en la facultad Regional Multidisciplinaria, y tiene un enfoque informativo, dicho plan de juventud es para reconocer a las y los jóvenes como actores estratégicos del rumbo del municipio, no solo por los desafíos y oportunidad que representa su ventaja demográfica, sino, sobre todo por los retos que impone a la sociedad y a las instituciones la generación de condiciones propicias

para el aprovechamiento de su potencial transformador y de innovación en las distintas esferas de la vida (Castillo Meneses, Benavides Dormus, Hernández Pérez, & Castillo Tercero).

En la tesis encontrada la cual fue realizada para optar al título de Licenciatura en Biología, tiene un enfoque en el área de física para el tema “movimiento mecánico de los cuerpos”, la misma pretende aplicar una estrategia didáctica para lograr un aprendizaje significativo del tema en estudio, sin embargo no se ha realizado ningún estudio que se relacione directamente con nuestra temática que engloba el diseño de una unidad didáctica “Educación para la sexualidad”.

II. OBJETIVOS DEL ESTUDIO

2.1 Objetivo general

- ❖ Implementar estrategias metodológicas para validar la unidad didáctica “Educación para la sexualidad”, que contribuyan a la formación integral de los estudiantes de los primeros años de formación docente A, B, C y D contingente, en la Escuela Normal Mirna Mairena Guadamuz en el II semestre 2014.

2.2 Objetivos específicos

- ❖ Describir los elementos de la unidad didáctica “Educación para la sexualidad”.
- ❖ Identificar estrategias metodológicas que permitan desarrollar la unidad didáctica “Educación para la sexualidad” en los primeros años de formación docente A, B, C y D contingentes.
- ❖ Contribuir a la formación integral de los estudiantes normalistas, dotándolos de nuevas estrategias, que les permitan desempeñar de forma más efectiva su práctica docente.

2.3 Preguntas de investigación

Para desarrollar nuestra investigación nos planteamos las siguientes preguntas:

- a) ¿Cuáles serán los elementos que se reflejan en una unidad didáctica?
- b) ¿Qué estrategias didácticas son las más adecuadas para desarrollar las temáticas recogidas en la unidad “Educación para la sexualidad” en los primeros años de formación docente A, B, C y D contingentes, en la Escuela Mirna Mairena Guadamuz?
- c) ¿De qué manera van a contribuir las estrategias a la formación integral de los estudiantes normalistas?
- d) ¿Cómo será la participación de estudiantes de los primeros años de formación docente A, B, C y D contingentes, durante la aplicación de las diferentes estrategias diseñadas?
- e) ¿Cómo será el nivel de asimilación de los contenidos al aplicar las estrategias didácticas en los estudiantes de los primeros años de formación docente A, B, C y D, contingentes?

III. MARCO CONCEPTUAL

3.1 Conceptos básicos de unidad didáctica

Unidad de trabajo de duración variable, que organiza un conjunto de actividades de enseñanza y aprendizaje y que responde en su máximo nivel de concreción a todos los elementos currículo, el qué, cómo y cuándo enseñar y evaluar (Tann, 1988).

Según (Dávila Mendoza, Quezada Alfaro, & González Centeno, 2009), quienes citaron a (Antúnez y otros, 1992) expresan que la unidad didáctica o unidad de programación es la integración de todos los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje con una coherencia metodológica interna y por un periodo de tiempo determinado.

Según (Blasco Mira & Mengual Andrés, (2005), quienes citaron a varios autores expresan que el Ministerio de Educación y Ciencia define la unidad didáctica como: “La concreción de procesos de enseñanza-aprendizaje concebidos como unidades de trabajo, completos en sí mismos y articulados en torno a unos ejes organizadores”.

Por su parte, Contreras (1998, pág. 84) se refiere a esta como: “Un proyecto didáctico específico, desarrollado por un profesor concreto y para un concreto número de estudiantes, en una situación concreta y para una disciplina”. Para Viciano (2002, pág. 186) la unidad didáctica representa la “unidad mínima del currículo del estudiante con pleno sentido en sí misma, aunque contiene unidades más pequeñas que son las sesiones y su unión secuenciada conforma un todo más global que es la programación de aula”.

La unidad didáctica es una estructura pedagógica de trabajo cotidiano en el aula; es un instrumento de planificación de las tareas escolares diarias que facilita la intervención del docente (le permite organizar su práctica educativa para articular procesos de enseñanza-aprendizaje de calidad y con el ajuste adecuado-ayuda pedagógica al grupo y a cada estudiante que la compone), es la forma de establecer explícitamente las intenciones de enseñanza-aprendizaje que van a desarrollarse en el medio educativo (Ministerio de Educación, 2005).

Es un ejercicio de planificación, realizado explícita o implícitamente, con la finalidad de conocer el qué, quiénes, dónde, cómo y por qué del proceso educativo, dentro de una planificación estructurada del currículum. También es considerada como un vehículo de indagación sobre la realidad cotidiana del aula (Ministerio de Educación, 2005).

Como podemos comprobar, algunas de estas definiciones tienen puntos en común, que hacen referencia al espacio de tiempo específico durante el cual, los procesos de enseñanza-aprendizaje que se desarrollan deben tener un tema o contenido común (Pieron, 1992).

3.2 Planeamiento didáctico

El planeamiento didáctico es el que realiza cada docente vinculado con lo programado en el TEPCE. Es un proceso que permite seleccionar y organizar las variadas situaciones y experiencias de aprendizaje y evaluación que realizarán las y los estudiantes de forma individual y en grupo con la mediación y conducción de la o el docente para obtener resultados óptimos en el desarrollo de las competencias e indicadores de logros propuestos (Ministerio de Educación, 2010).

El planeamiento educativo es el proceso en el cual se analiza la situación, se prevén las necesidades en materia de educación, se formulan objetivos coherentes con la filosofía y la Política Educativa Nacional y se establecen los medios y secuencias de acciones indispensables para lograrlos.

Este nivel de planeamiento se concretan los enunciados expresados en la Política Educativa del país, tiende a lograr la articulación del sistema educativo, posibilita el logro progresivo de los objetivos previstos, permite realizar una evaluación permanente y los ajustes necesarios para satisfacer las exigencias de la sociedad en materia de educación a la vez que es un instrumento adecuado para promover y orientar el cambio.

Es el que elabora cada docente y se refiere al currículo de una determinada materia en determinado tiempo y espacio; es el conjunto de actividades por las cuales cada docente prevé, selecciona y organiza los elementos de cada situación de aprendizaje, con la finalidad de crear las mejores condiciones para el logro de las competencias propuestas (Ministerio de Educación, 2005).

El planeamiento didáctico es una tarea que requiere de mucha dedicación, por tanto el o la docente debe estar preparado/a para asumirla y retomar los aspectos descritos anteriormente, es decir, que el docente debe poseer conocimientos científicos que le sirvan de fundamento para su labor educativa y también debe identificarse, comprometerse y asumir una escala de valores que le ayuden a formar personas.

El Planeamiento didáctico implica fundamentalmente procesos de previsión, selección y organización de todos los elementos que componen la situación del aprendizaje (Ministerio de Educación, 2005).

3.2.1 Características del planeamiento didáctico

El Planeamiento debe poseer las siguientes características:

- ❖ **Flexible:** El planeamiento constituye una guía de trabajo, el cual debe permitir ajustes para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.
- ❖ **Permanente:** El planeamiento debe ser un proceso continuo y dinámico. Debe existir continuidad entre un plan y otro.
- ❖ **Preciso:** Se refiere al trabajo curricular que realizan los estudiantes y docentes en el contexto en que interactúan, con propósitos definidos de enseñar y aprender. Los elementos del plan deben ser enunciados con precisión, dentro de la flexibilidad necesaria.
- ❖ **Relevante:** El planeamiento es necesario como instrumento de trabajo del docente. Todo docente debe hacerlo de la mejor manera posible, usarlo y consultarlo tantas veces sea necesario. Corresponde a las instancias inmediatas ofrecerle asesoría y control.
- ❖ **Coherente:** Debe existir una adecuada coherencia entre el planeamiento de aula con los documentos curriculares, así como congruencia entre los procesos y elementos del plan.
- ❖ **Pertinente:** El planeamiento didáctico debe responder a las competencias educativas, a los indicadores de logro, los avances en la ciencia y la técnica, así como a las necesidades y aspiraciones de los estudiantes y de su medio sociocultural y natural.
- ❖ **Prospectivo:** Como proceso de previsión permite una visión global anticipada y proyectiva de la tarea educativa.
- ❖ **Participativo:** Aunque es responsabilidad del docente, el planeamiento requiere de la interacción de otros miembros de la comunidad educativa, que pueden aportar insumos valiosos sobre necesidades e intereses que deben satisfacerse mediante situaciones de aprendizaje que el planeamiento prevea.
- ❖ **Funcional:** El planeamiento debe ser un proceso que oriente en forma ágil la labor del docente, que le ayuden a tomar decisiones, retroalimentar el proceso, y ofrecerle seguridad en su función.

3.2.2 Necesidad del planeamiento

El Planeamiento es una actividad indispensable para el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje, éste debe ser flexible y prever con anticipación el empleo de los materiales que permitirán lograr las competencias y los indicadores de logros (Ministerio de educación, 2005).

El planeamiento didáctico es necesario porque evita la rutina, posibilita la reflexión previa sobre las distintas alternativas para desarrollar la tarea docente. Evita las improvisaciones y dudas que provoca el trabajo desordenado y poco eficaz; permite actuar con seguridad sobre la base prevista.

Los ejes transversales y la formación en valores deben de estar presentes en el planeamiento didáctico, ya que contribuyen al logro de una educación integral de los y las estudiantes y permiten vincular los contenidos programáticos con la realidad cercana al estudiante (Ministerio de Educación, 2010).

El planeamiento didáctico implica fundamentalmente procesos de previsión, selección y organización de todos los elementos que componen la situación del proceso enseñanza aprendizaje. Es importante que la o el docente, antes de que concrete su planeamiento se plantee algunas interrogantes que le aclaren sobre la mejor manera en que puede desarrollar su práctica pedagógica de forma efectiva.

3.2.3 Procedimiento para el desarrollo del planeamiento didáctico en la escuela

El Planeamiento se efectuará a través de unidades didácticas ordenadas y secuenciadas de acuerdo con los criterios de los y las docentes y las necesidades propias de cada grupo de estudiantes.

Los elementos que se deben considerar en el planeamiento son: las competencias, los indicadores de logro, los contenidos, las actividades, las técnicas de enseñanza, los recursos didácticos, las estrategias e instrumentos para evaluar. Estos elementos integran cada situación de la enseñanza- aprendizaje, pero difieren en su grado de complejidad, según se refieran a una clase, unidad o curso.

El docente cuando realiza su planeamiento didáctico, debe tener en cuenta que uno de sus propósitos es el de crear y despertar la motivación de los estudiantes y las condiciones internas, que estimulan la participación y el interés sobre el tema; lo que conlleva a que el docente planifique actividades de iniciación .

3.2.3.1 Las actividades de iniciación

Son actividades que sirven para despertar y estimular el interés de los estudiantes, sobre los indicadores de logro y contenidos que se van a desarrollar.

Las actividades de iniciación, deben propiciar la participación activa y promover la motivación de los estudiantes, la cual debe ser constante y continua, además que debe ser contextualizada. Es importante que los ejercicios que aquí se planteen, sirvan para reactivar los conocimientos previos que el estudiante posee, lo que le facilitará la conexión con el nuevo conocimiento que se adquirirá.

Es decir, que estas actividades deben contribuir a que verdaderamente haya un aprendizaje significativo, pertinente y relevante; razón por la cual es necesario que los estudiantes conozcan y acepten las competencias y los indicadores de logro que deben alcanzar y puedan confrontarlos con sus conocimientos previos.

3.2.3.2 Actividades de desarrollo

También deben planearse actividades de desarrollo que le permita al estudiante realizar el proceso de diferenciación e integración, así como adquirir nuevas conductas de aprendizaje.

Las actividades de desarrollo se caracterizan porque a través de ellas, los estudiantes aprenden y demuestran habilidades, capacidades, destrezas y hábitos mentales productivos, necesarios para obtener los niveles de desempeño que les permitan alcanzar las competencias en cada año. En las actividades de desarrollo se debe prever todo lo relacionado con las actitudes y valores y cómo se integrarán los temas relevantes para la Vida, de acuerdo al componente.

Es importante destacar que estas actividades de aprendizaje se deben basar en el razonamiento y en la transferencia de lo aprendido a situaciones nuevas; deben estimular y favorecer el desarrollo de la agilidad mental, la creación, la inventiva; provocar la participación del estudiante, el contacto directo con las fuentes de información, la elaboración de conclusiones personales y grupales; contribuir al desarrollo de habilidades para interpretar y resolver problemas; razonar, analizar, resumir, generalizar, etc.

Toda actividad es valiosa si tiende a reducir la pasividad y a transformar al estudiante en artífice de su propio aprendizaje. Otras de las actividades de gran importancia son las actividades de culminación.

3.2.3.3 Actividades de culminación

Las actividades de culminación son actividades que favorecen el desarrollo de tareas de desempeño, en las cuales el estudiante demuestra y aplica los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridas en el contenido o contenidos que se abordaron en el período de clase. Algunas de estas tareas nos permitirán ir evaluando en el proceso, el desempeño de los estudiantes con respecto a las competencias y a los indicadores de logro planificados.

Al momento de realizar su planeamiento didáctico el docente debe tener muy en cuenta algunas técnicas y estrategias de enseñanza que le permitan conducir una o más fases del proceso de aprendizaje, con actividades seleccionadas y organizadas para obtener determinados resultados previstos con anticipación en los indicadores de logro. Ejemplo: trabajo en equipo, diálogos, técnicas grupales, exposiciones, otras.

3.2.3.4 Actividades de evaluación

Las actividades de evaluación son actividades que permiten valorar los aprendizajes obtenidos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, evaluando el desempeño de los estudiantes en la realización de las actividades de iniciación, desarrollo y culminación, en cada contenido.

3.3 La Evaluación

La evaluación de los aprendizajes es un componente del proceso educativo, a través del cual se observa, recoge y analiza información significativa, respecto de las posibilidades, necesidades y logros de los estudiantes, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para el mejoramiento de su aprendizaje.

La evaluación debe ser continua y sistemática, lo que constituye una fuente importante de información para el estudiante y para el docente, por lo tanto, forma parte del proceso de enseñanza aprendizaje y permite detectar si se han logrado los resultados esperados y si están las condiciones necesarias para proseguir con el aprendizaje.

Al elaborar su unidad didáctica, el docente debe seleccionar las estrategias e instrumentos de evaluación acordes con las competencias e indicadores logro a evaluar; estas estrategias deben seleccionarse dentro del contexto del aprendizaje y estar estrechamente relacionadas con las actividades planificadas en la unidad.

3.3.1 ¿Cómo se evalúan las competencias?

Las competencias se evalúan en la actuación misma del estudiante; se trata de que éste haga las cosas y las haga bien, lo que importa principalmente es la manifestación externa de la competencia y no tanto, los conocimientos que tiene sobre cómo se realiza la actividad correspondiente. Ejemplo: si se tratara de la competencia comunicativa, el estudiante deberá hablar y escribir bien, con el nivel de corrección, adecuación, coherencia, cohesión, orden, precisión y poder de convencimiento, que corresponda a lo esperado en el grado escolar respectivo.

3.3.2 ¿Para qué se evalúa?

La evaluación inicial o diagnóstica puede dar lugar a decisiones relacionadas a la planificación de un proceso didáctico. La evaluación diagnóstica se puede realizar en cualquier momento del proceso didáctico y puede servir de base para la adopción de decisiones relativas a la realización de actividades de apoyo, específicamente orientadas a la superación de problemas que presenten los estudiantes, o bien en otros componentes de la enseñanza.

La evaluación formativa o interactiva en relación con su naturaleza de seguimiento constante y personalizado, será punto de partida para retomar algunas técnicas que propicien la motivación para la atención individualizada, establecer actividades que se desarrollen a través del trabajo colectivo (ayuda mutua) y la modificación de estrategias didácticas.

La evaluación sumativa, la cual se realiza al final de cada corte o período evaluativo, da lugar a tomar decisiones para la promoción y certificación, o en caso contrario a la repetición.

Es conveniente recordar que en la evaluación de los aprendizajes, la prueba escrita, no es la única forma de evaluar y se recomienda utilizar otras tales como: reportes de laboratorio, ensayos, trabajos en equipos, trabajos individuales, participación activa en seminarios, mesas redondas, paneles, entre otras.

3.3.3 Técnicas e instrumentos de evaluación

Las técnicas son los procedimientos mediante los cuales el docente obtiene la información relacionada con todas las evidencias de aprendizaje que los estudiantes muestran durante el proceso.

Para efectuar la evaluación, el docente se puede valer de diferentes instrumentos tales como: la observación, la entrevista, la investigación, tareas de desempeño, trabajos colectivos, exposiciones, técnicas escritas, los proyectos, los experimentos

científicos, el diálogo, el SQA (es decir, que sabe, que quiere saber y que aprendió), carpetas.

La observación se considera como una de las técnicas más importante porque permite apreciar de forma natural y espontánea el comportamiento del estudiante en todas sus manifestaciones. Es decir que el docente puede observar directamente todo el proceso de aprendizaje.

Para anotar las observaciones, se recomienda hacer uso de guías y lista de cotejo, las cuales consisten en una lista con características relacionadas con el comportamiento de los estudiantes y el desarrollo de habilidades, capacidades y destrezas, precisando cuales están presentes y cuáles ausentes.

El uso de la lista de cotejo es indicado para la autoevaluación, coevaluación y evaluación unidireccional, permitiendo valorar el proceso de la enseñanza aprendizaje en la búsqueda de obtener los resultados esperados.

También la entrevista, es una técnica que se caracteriza por entablar un diálogo útil que se realiza para recopilar información sobre el comportamiento del estudiante, con el fin de detectar las causas que inciden en sus procesos de aprendizaje y convivencia social.

3.4 Estrategias Metodológicas

Las estrategias metodológicas son todas aquellas técnicas que el docente utiliza para llevar a cabo el proceso de aprendizaje y que este sea efectivo y pueda tener como resultado un aprendizaje significativo. Las estrategias más comunes en nuestro centro son los rincones, talleres, proyectos, planes de trabajos, centro de interés, trabajo cooperativo entre iguales, entre otras (Agelet, y otros, 2001).

3.4.1 Cantos

La canción se difunde por las ondas y llega a todos los rincones. Es el género textual más popular y de mayor consumo. Como nuestros estudiantes, en general, son jóvenes, les gusta cantar y tienen fácil acceso a las canciones ¿Por qué no abrir la puerta a este material auténtico que se nos brinda por doquier? Es bien sabido que existen canciones apropiadas para ilustrar uno u otro tema de gramática y de vocabulario.

3.4.2 Juegos

Jugar es hacer algo con alegría y con el solo fin de entretenerse o divertirse. El juego en el periodo infantil, consiste en una actividad generadora de placer, que no se

realiza por una finalidad externa a ella, sino por sí misma. Se trata de una actividad espontánea y desinteresada, sometida a una regla libremente escogida que cumplir, o un obstáculo deliberadamente establecido que vencer (El juego).

El juego tiene como función esencial proporcionar al niño el placer moral del triunfo, que conlleva el enriquecimiento de su personalidad, de tal forma que la sitúa ante sus propios ojos y ante los de los demás.

3.4.3 Dinámicas

Las dinámicas son actividades recreativas orientadas a estimular los sentidos del estudiante, así mismo motivarlo, integrándolo de manera activa-participativa en cada una de ellas. Además sirven como estrategias metodológicas “rompehielos”, la cual permite garantizar la motivación y así lograr establecer un mejor ambiente de enseñanza-aprendizaje, adecuado para cada temática.

3.4.4 Clase ilustrada

La clase ilustrada es una estrategia que nos permite representar un tema a través de una lámina, o a través de la representación de un tema, utilizando recursos didácticos, entre ellos, recursos materiales de acorde con el contenido a impartir, también se pueden utilizar títeres, donde cada objeto toma una personificación.

Además se pueden utilizar recursos humanos existentes en el aula de clase como la población estudiantil y el docente, los cuales deberán representar la temática a exponer, de tal manera que esta tome vida. Ejemplo: Un grupo de estudiantes realizan una exposición del sistema digestivo, cada uno de ellos, toma el papel de cada órgano que conforma este sistema y a la hora de exponer, él estudiante se expresa de la siguiente manera: Buenos días “Yo soy el estómago y mi función es recibir los alimentos y digerirlos, luego enviarlos a mi hermano el intestino delgado.... Él no solo se presenta para comunicar la información, sino más bien se apropia de ella, de tal manera que establece un lazo muy estrecho entre la información y su persona.

3.4.5 Dramas

Consiste en la dramatización de las diferentes temáticas, de tal manera que se logre representar la información de una manera realista, que robe la atención de los estudiantes. Los dramas permiten involucrar de manera activa-participativa a los estudiantes, y esto permitirá fijar el conocimiento en los mismos, alcanzando un aprendizaje significativo, ya que los dramas son experiencias vividas difíciles de olvidar.

3.5 Proceso Enseñanza- Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso mediante el cual los seres humanos se apropian de la realidad, la integración al acervo personal y desarrollan la capacidad de elaborar una explicación del mundo en torno de ellos (Negrete, 2010).

Al profesor, en relación con los estudiantes le corresponde facilitar y orientar el aprendizaje, guiando, asesorando y coordinando las actividades de los estudiantes.

“El aprendizaje se realiza en la persona a través de su interacción con el medio ambiente; por su actividad sobre las cosas se modifica así misma. Esto constituye la experiencia del sujeto, condición para cualquier aprendizaje” (Arredondo Galván, Pérez Rivera, & Aguirre Lora, 2008).

"El aprendizaje se realiza por la actividad de la persona, de manera espontánea y natural. Existe, además, el aprendizaje que de manera sistemática e intencionada se pretende en la situación escolar” (Arredondo Galván, Pérez Rivera, & Aguirre Lora, 2008).

El aprendizaje de nuevos conceptos es un proceso que depende exclusivamente de la estructura cognitiva de aquel que aprende, por ello según el modelo de cambio conceptual y la perspectiva constructivista el aprendizaje real ocurre solo cuando aquel que aprende es capaz de construir y transformar sus propios significados y no cuando es un mero receptor pasivo que acumula todo aquello que se le transmite (Maya Ortiz, 2013).

3.5.1 La motivación para el aprendizaje

La preocupación por la motivación de los estudiantes debe significar un esfuerzo permanente por parte del profesor, ya que la enseñanza debe responder a las necesidades e intereses de estos y debe promover nuevos intereses (Arredondo Galván, Pérez Rivera, & Aguirre Lora, 2008).

El desarrollo de las motivaciones intrínsecas y extrínsecas es vital para el desarrollo de los procesos creativos. El exterior se hace significativo para cada persona en función de los movimientos que los movilizan; el mundo adquiere un sentido personal cuando la persona siente una relación afectiva con aquel que resulta indiferente no mueve a nada, esto es según los aportes brindado por el Centro de Investigación, Capacitación y Acción Pedagógica (2008).

En algunas empresas la motivación para el trabajo es indispensable, está comprobado que los trabajadores tienen un mayor rendimiento laboral cuando trabajan motivados. Si una persona no tiene ninguna motivación al realizar una labor cualquiera, de seguro que está perdiendo una parte importante de su tiempo y por ende de su vida porque simplemente no está disfrutando lo que hace (Negrete, 2010).

En síntesis la motivación es el motor que impulsa a realizar las actividades de aprendizaje y trabajo, la cual deja una sensación de satisfacción, es decir te sientes satisfecho con los resultados y disfrutas el proceso de cada actividad (Negrete, 2010).

La motivación trata por lo tanto de esos determinantes que hacen que la persona se comporte de una determinada manera teniendo en sí mismo el principio de su propio movimiento. Tradicionalmente hemos confundido motivación con el arte de estimular y orientar el interés del estudiante hacia el trabajo escolar (Negrete, 2010).

3.5.2 Ambiente de aprendizaje

Los individuos cuando ya no encuentran en su entorno, un ambiente favorable para desarrollarse, se crean estrategias para crear un ambiente nuevo, diferente, donde puedan sentirse satisfechos y así podrán alcanzar sus expectativas planteadas dentro de su propio ambiente.

De la misma manera como en el pasado el hombre desarrolló la capacidad para crear su propio mundo, así también desde que somos niños nuestros padres, docentes nos ubican en un ambiente que ellos consideran que es el más adecuado para nosotros, sin embargo, cuando llegan los obstáculos, no hacemos otra cosa más que aborrecer ese ambiente pues no hallamos en el ninguna razón significativa para continuar allí. Y más aún cuando los chicos sacan malas calificaciones están buscando siempre a un culpable de su bajo rendimiento, ya sea académico o en el ámbito profesional (Negrete, 2010).

Según la teoría de Vygotski, la cual se refiere a la zona de desarrollo próximo, podemos relacionarla con la conexión que existe entre el individuo y su ambiente propio; cuando el individuo es capaz de transformar su ambiente de aprendizaje, se vuelve capaz de transformar sus logros a corto plazo, en éxitos duraderos (Negrete, 2010).

En el ambiente de aprendizaje debemos considerar también el entorno, lugar de estudio, ruido y otros aspectos físicos como libros, papel y pluma y otros materiales

didácticos. La computadora puede ser utilizada como recurso de motivación para el aprendizaje según nos relata (Negrete, 2010).

En cuanto a los aspectos emocionales y del conocimiento debemos de considerar los obstáculos internos y externos para el estudio, como la disposición que tenemos para él, el estado de ánimo, la actitud, ya sea positiva o negativa, activa-participativa, como saber administrar nuestro tiempo, el estar motivado y desarrollar la capacidad del autoestudio. Como podemos apreciar existen muchísimos elementos que constituyen el ambiente de aprendizaje (Negrete, 2010).

Las condiciones objetivas de las situaciones de enseñanza y aprendizaje pueden predisponer más o menos hacia la adquisición de aprendizajes significativos. (Coll, y otros, 1993).

Que el estudiante se encuentre o no motivado, no es responsabilidad únicamente suya sino que influyen en el otros factores internos y externos que condicionan su motivación, puede ser las opiniones del profesor, amigo, padres, los otros estudiantes, o puede ser el ambiente de aprendizaje, incluyendo las estrategias utilizadas por el docente para desarrollar su clase.

Nuestras expresiones como docentes ya sean positivas o negativas, influyen mucho en la motivación de nuestros estudiantes. El estudiante es capaz de percibir las expectativas que el docente tiene para esa clase y él desempeñará sus tareas de acuerdo con el nivel de exigencia del profesor. Ellos pueden percibir si el docente es pasivo o es exigente (Coll, y otros, 1993).

3.5.3 Teorías del aprendizaje

Los partidarios de estas teorías argumentan que aunque las necesidades biológicas pueden desempeñar algún papel en el comportamiento, el aprendizaje desempeña un papel mucho más importante a la hora de dirigir la conducta animal y humana. Se establece en este punto el argumento diferencial entre este y otros enfoques, especialmente cuando advertimos que algunos de los teóricos del impulso reconocieron que, aunque convenía subrayar que algunas necesidades son aprendidas, las necesidades más comunes no lo son y que en su opinión las necesidades aprendidas son características de los seres humanos.

El principal representante de la teoría del aprendizaje ha sido B. F. Skinner (1953), quien demostró que un gran número de conductas se pueden enseñar recompensando al animal o a la persona inmediatamente después de haber realizado la conducta deseada.

Las teorías del aprendizaje social como Albert Bandura (1977), Skinner argumentaron que la recompensa más poderosa es el elogio. Ejemplo: Una joven universitaria es elogiada en su examen, desarrolla el hábito de rendimiento académico. También podemos aprender a través de la observación hacia ver como una persona ve conseguir a alguien lo que quiere, esforzándose, sacrificándose y luchando lo conseguirá.

3.6 Dinámica del grupo

Según, (Arredondo Galván, Pérez Rivera, & Aguirre Lora, 2008), un grupo escolar está formado por alumnos y profesores que, por sus diferencias individuales, manifiestan variadas formas de conducta al interactuar. Un grupo escolar está constituido por el profesor y los alumnos en interacción permanente en función de un objeto de conocimiento. El mismo grupo de alumnos se comporta de distintas maneras según los diferentes profesores que entablan relación con él.

El comportamiento de un grupo (dinámica de un grupo) se debe a factores internos y externos. Factores internos: Expresiones, sentimientos, actitudes, aspiraciones, frustraciones de las personas que lo integran, y factores externos: condiciones físicas y materiales, circunstancias favorables o desfavorables en que se realiza el encuentro de las personas en situación de enseñanza aprendizaje, de acuerdo a lo expresado por Arredondo Galván, Pérez Rivera, & Aguirre Lora (2008).

Los obstáculos y limitaciones externas para el aprendizaje, dependen en gran medida de la situación material, es decir de los recursos que el estudiante posee para llevar a cabo cierta actividad, entre ellos podemos mencionar libros de texto, diccionarios, entre otros; y centros de información como bibliotecas, hemerotecas, acceso a internet y un ambiente familiar adecuado, libertad de factores físicos como el ruido o distractores externos. Tanto los ambientes internos y externos hay que tratar de superarlos para que el individuo desarrolle la capacidad de construcción de un aprendizaje efectivo (Negrete, 2010).

3.7 Carácter del docente

El docente debe tener cualidades especiales como un equilibrio en su carácter, debe estar dotado de mucha paciencia, en especial debe tener amor por su trabajo. Además debe ser un agente innovador, un agente que produce cambio, convirtiéndose en un profesor didáctico-investigativo.

Cuadro 1. Diferencia entre un docente tradicional y docente innovador.

Docente tradicional	Docente innovador
----------------------------	--------------------------

❖ No creativo	❖ Creativo
❖ Fomenta el aprendizaje memorístico	❖ Promueve el aprendizaje analítico
❖ Poco motivador	❖ Motivador
❖ No investigativo	❖ Investigativo
❖ Ordena	❖ Facilitador
❖ Estático	❖ Dinámico
❖ Conformista	❖ Busca la excelencia

3.8 Educación para la sexualidad

Sexo: Corresponde al plano biológico. Tiene que ver con las características y diferencias biológicas que poseen hombres y mujeres desde que nacen. Con este término se clasifica a las personas en dos grandes grupos: mujeres y hombres (Ministerio de Educación).

Género: Son los roles, comportamientos y actitudes que se asignan a mujeres y hombres. Estas características se adjudican en función del sexo.

Sexualidad: Se refiere a la manera en que las personas se ven a sí mismas y orientan su conducta, y al conjunto de reacciones que establecen con otras personas y con el mundo por el hecho de ser sexuados (es decir, por permanecer a uno u otro sexo).

Sexualidad Responsable: Es parte de la personalidad y de la vida de toda persona y, por tanto, la educación de la sexualidad debe ser parte de la educación integral que la escuela debe ofrecer para que las personas puedan vivir y ejercerla de forma sana responsable y plena. Para tener una sexualidad responsable se debe de partir de una buena amistad seguidamente de un noviazgo, para luego sentar las bases de un matrimonio.

Identidad sexual: Percepción o conciencia que tienen las personas de pertenecer a uno u otro sexo.

Orientación sexual: La orientación sexual tiene que ver con la atracción que siente una persona hacia hombre, mujeres o hacia ambos indistintamente.

La orientación sexual se clasifica en función del sexo de las personas. Las personas son:

- ❖ **Heterosexuales:** Cuando sientes atracción por personas de diferente sexo.
- ❖ **Homosexuales:** Cuando sienten atracción por personas del mismo sexo.
- ❖ **Bisexuales:** Cuando sienten atracción por personas de los dos sexos.

Autoestima: Es la valoración o aprecio que se tiene una persona se manifiesta en las valoraciones que las personas hacen sobre sí misma, sobre sus capacidades personales y sobre el grado de confianza que tienen en sí misma para realizar tareas o acciones. Es el desarrollo de habilidades para la vida son procesos que van de la mano (habilidades sociales e interpersonales, habilidades cognoscitivas, habilidades para manejar emociones).

Pubertad: Es la etapa donde se produce una maduración física rápida asociada a los cambios corporales y hormonales.

Cuadro 2. Cambios que ocurren en la pubertad

Cambios en el cuerpo de las púberes	Cambios en el cuerpo de los púberes
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Crece el busto. ❖ Se ensanchan las caderas. ❖ Se desarrollan los huesos. ❖ Aparición de vello púbico y axilar. ❖ Aumenta el vello de las piernas. ❖ Aumenta la producción de hormonas femeninas. ❖ Inicia la menstruación o regla. ❖ Empieza la ovulación. ❖ Aparece acné, barros y espinillas. ❖ Aumenta la sudoración de la piel. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Crece el pene y los testículos. ❖ Se desarrollan los músculos. ❖ Aumenta el tamaño del esqueleto. ❖ Aparición del vello púbico y el vello en las axilas. ❖ Crece el vello que forma la barba y el bigote. ❖ Aumenta la producción de hormonas masculinas. ❖ Empiezan las erecciones del pene. ❖ Se presentan las primeras eyaculaciones. ❖ Aparece acné, barros y espinillas. ❖ Aumenta la sudoración de la piel.

Adolescencia: La adolescencia se caracteriza por grandes y rápidos cambios en el crecimiento y desarrollo físico, solo superado por los que ocurren en la vida fetal y en la primera infancia. Es también un período de cambios mentales, emocionales y sociales profundos. Es un período crítico pero natural, durante el que con algunas frecuencias, se presentan problemas que se deben más al medio social en que viven los adolescentes y las adolescentes que a las condiciones propias de la edad.

Características de la adolescencia

- ❖ Impulsos sexuales.
- ❖ Búsqueda de identidad.
- ❖ El juicio crítico y la relación con las personas adultas.
- ❖ Desacuerdos.
- ❖ Acercamiento a los pares.
- ❖ Pensando en el futuro: plan de vida.

Embarazos en la adolescencia: Causas y consecuencias

El inicio temprano de la actividad sexual, la escasa información, los patrones socioculturales y la falta de acceso a métodos anticonceptivos, expone a los adolescentes y las adolescentes a una maternidad y a una paternidad temprana, además limita las tareas y los planes de las muchachas y muchachos y la conquista de mejores niveles de bienestar para ambos ya que será muy difícil seguir estudiando, limitando a los jóvenes a optar por trabajos de bajos salarios.

Maternidad y paternidad responsable

La responsabilidad de procrear comienza con la decisión de tener hijos e hijas y se concreta durante el embarazo, a través del proceso de crianza y de la educación familiar y las distintas etapas de la vida. Se es padre y madre para siempre, por lo cual debe tenerse en cuenta que: concebir un hijo e hija es responsabilidad tanto del padre como de la madre y brindarle sostén económico, la protección, la educación y los afectos también deben ser una experiencia compartida, recordando que los hijos e hijas tienen el derecho a nacer y desarrollarse en el seno de la familia.

Infecciones de transición sexual (ITS) y VIH-SIDA

Las ITS son un conjunto de infecciones que se transmiten principalmente a través de las relaciones sexuales. Son causadas por microorganismos como las bacterias, virus, parásitos, hongos, entre otros. Las ITS pueden afectar a cualquier persona sin distinción de sexo, raza y condiciones socioeconómica. Popularmente se conocen como enfermedades venéreas.

Tipos de ITS

Algunas de las ITS más conocidas son la gonorrea, Sífilis, Condiloma o cresta de gallo, Chancro blando, Linfogranuloma venéreo, Herpes genital, Hepatitis B entre otras.

El VIH y Sida ataca las defensas que el ser humano tiene para protegerse de las infecciones y otras enfermedades. El VIH lo que hace es debilitar el sistema de defensas naturales del cuerpo y éste queda expuesto a infecciones y enfermedades. El VIH se transmite a través de relaciones sexuales, a través de la sangre y de la madre al hijo o hija. Una persona con VIH puede no tener ninguna señal o signo de enfermedad pero sí puede transmitir el virus a otra persona.

IV. HIPÓTESIS

4.1 Hipótesis de investigación

Hi: Las estrategias didácticas utilizadas para desarrollar la unidad “Educación para la sexualidad” contribuyen a la formación integral en los estudiantes de los primeros años de formación docente A, B, C y D contingentes.

4.2 Operacionalización de las variables

Cuadro 3. Operacionalización de las variables

Variable	Definición conceptual	Naturaleza	Valor	Definición operacional
Estrategias didácticas	Es la forma de presentar los contenidos, el planteamiento de las actividades, los criterios para elegir los materiales curriculares, entre otros, para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje (Agelet, y otros, 2001).	Cualitativo	Aprendizaje Avanzado Aprendizaje Satisfactorio Aprendizaje Elemental Aprendizaje Inicial	Observación, prueba escrita, test y evaluación de proceso.
Formación Integral	Formación académica, en valores morales, humanistas y socioculturales.	Cualitativo	Aprendizaje Avanzado Aprendizaje Satisfactorio Aprendizaje Elemental Aprendizaje Inicial	Observación, Test, prueba escrita y evaluación de proceso

V. METODOLOGÍA

5.1 Caracterización de la Escuela Normal “Mirna Mairena Guadamuz”, Estelí, Nicaragua

La Escuela Normal “Mirna Mairena Guadamuz”, está ubicada del puente de Hierro 300 m al norte, Estelí. Cuenta con una matrícula de 1,527 estudiantes los cuales pertenecen a los diferentes turnos tales como: Diurno, en el cual se atiende al curso regular y contingente XXXV aniversario, además están los cursos de profesionalización (atención a sordos), que se facilitan una semana al mes, los cursos intensivos de 12 días (atención a educadoras comunitarias) que se imparten en vacaciones intersemestrales, al inicio del primer semestre y al final del segundo semestre, y también la modalidad por encuentro en los núcleos al contingente XXXIV aniversario.

El desarrollo de esta unidad didáctica se realizó en los primeros años A, B, C y D de la modalidad contingente XXXV aniversario, en el turno matutino de la Escuela Normal de formación docente Mirna Mairena Guadamuz, que dentro del sistema educativo nicaragüense, es una escuela de gran importancia en cuanto al desempeño de las estrategias didácticas, en cada asignatura.

El objetivo de su aplicación consistió en implementar las estrategias, las cuales son: Cantos, dinámicas, juegos, clase ilustrada y dramas. Para efectuar este trabajo se contó con la colaboración de estudiantes del primer año A, B, C y D, de la misma.

5.2 Tipo de estudio

Según su enfoque: Es un estudio de carácter cualitativo, debido al poco uso de datos estadísticos que se reflejan en el mismo.

Según su propósito: Es una investigación de campo, ya que se trata de una investigación aplicada para comprender y valorar situaciones de aprendizaje, reales y cotidianas, a partir de la implementación de estrategias didácticas en la unidad “Educación para la sexualidad”.

Según el alcance: Es un estudio descriptivo, ya que describe la contribución de las diferentes estrategias didácticas a la formación integral de los estudiantes normalistas.

5.3 Universo o población

La población es de 1,527 estudiantes, cuya cantidad es a nivel de centro que corresponden a las diferentes modalidades: Cursos regular, contingentes, de profesionalización, cursos intensivos y educación de jóvenes y adultos.

5.4 Muestra

La muestra es no probabilística intencional, ya que se eligieron los estudiantes intencionalmente; cuya cantidad es de 153 estudiantes, que corresponden a los grupos de los primeros años “A, B, C y D” de la modalidad contingente, dicha muestra se eligió debido a que estos estudiantes, eran aptos para el desarrollo de esta unidad según las programaciones y el orden cronológico, de acuerdo con los siguientes criterios de selección:

1. Los estudiantes debían estar matriculados en la Escuela Normal Mirna Mairena Guadamuz.
2. Los estudiantes debían estar estudiando para ser docentes de Educación Primaria.
3. Los estudiantes debían estar cursando el primer año de su carrera.
4. Los estudiantes debían ser de la modalidad contingente.
5. Los estudiantes debían recibir la disciplina de Ciencias Físico Naturales.
6. Los estudiantes debían recibir la unidad didáctica “Educación para la sexualidad de acorde con nuestro tiempo de validación de la misma.

5.5 Técnicas de recolección de los datos

Para el desarrollo de nuestro trabajo, se utilizaron diferentes técnicas, que nos permitieron recolectar datos, de las cuales podemos mencionar: la observación, y otras técnicas utilizadas en la evaluación de proceso, las cuales las aplicamos a los estudiantes de los primeros años “A, B, C y D” de la modalidad contingente XXXV aniversario.

5.6. Instrumentos de recolección de datos

También, se utilizaron algunos instrumentos, que nos permitieron recolectar datos, de las cuales podemos mencionar: test cualitativo, el cuestionario, y la prueba escrita, las cuales las aplicamos a los estudiantes del de los primeros años “A, B, C y D” de la modalidad contingente.

5.7 Etapas de la investigación

5.7.1. Elaboración de instrumentos

En esta fase preliminar se creó un espacio de familiarización, en donde se realizaron visitas al centro el planteamiento del problema de investigación, después de la elección del tema recopilamos la información para la elaboración del protocolo de investigación.

Recopilada la información seleccionamos los instrumentos, y diseñamos la unidad didáctica “Educación para la sexualidad”, en la cual planificamos el proceso de enseñanza-aprendizaje en donde se insertaron las diferentes estrategias didácticas diseñadas, según el orden cronológico de la programación de los diferentes contenidos.

Preparación de materiales que fueron utilizados en la aplicación de la unidad didáctica, entre los cuales tenemos: cuadernos, cámara fotográfica, equipos audiovisuales, entre otros.

5.7.2. Trabajo de campo

Ejecución y evaluación de la unidad didáctica “Educación para la sexualidad”, en los primeros años de formación docente A, B, C y D contingentes, donde se aplicaron las diferentes estrategias durante el desarrollo de los distintos contenidos.

5.7.3. Análisis o procesamiento de la información

El análisis de la información se realizó a través de la evaluación de proceso, donde valoramos la contribución de las estrategias didácticas para la formación integral de los estudiantes normalistas. Los datos procesados se obtuvieron a través de la observación, los test y la prueba escrita individual.

5.7.4. Elaboración de documento final

Después de desarrollar las etapas anteriores y con los resultados obtenidos procedimos a la elaboración de este documento, el cual contiene de forma amplia todos los datos correspondientes a nuestra investigación.

5.8 Descripción del proceso metodológico para cada objetivo

5.8.1 Describir los elementos de la unidad didáctica “Educación para la sexualidad”

Visitamos la Escuela Normal Mirna Mairena Guadamuz y se procedió a revisar los programas de la Escuela Normal Mirna Mairena Guadamuz para ubicar los contenidos y otros elementos de la unidad didáctica “Educación para la sexualidad”.

Además identificamos los recursos didácticos para desarrollar los contenidos, estableciendo los sistemas de evaluación que utilizaríamos para valorar los aprendizajes de los estudiantes, llevando un registro para monitorear el proceso de desarrollo de la unidad, y elaboramos el plan acción que nos permitió registrar con precisión los planes de clase, describiendo las estrategias didácticas y forma de evaluación.

5.8.2 Identificar estrategias metodológicas en la ejecución de la unidad didáctica “Educación para la sexualidad”

De acuerdo a las competencias e indicadores de logros establecidos en el programa por el MINED, para cada contenido, seleccionamos las estrategias metodológicas a implementar en nuestra unidad, las cuales son: Cantos, dramas, clase ilustradas, dinámicas y juegos, además utilizamos otras estrategias complementarias tales como: Trabajos de equipo, debate, tour pedagógico, técnica de la parrilla y presentación de videos para desarrollar los diferentes contenidos (*ver anexo 1*).

5.8.3 Contribuir a la formación integral de los estudiantes normalistas

Para apreciar la contribución de las estrategias metodológicas a la formación integral de los estudiantes, realizamos una evaluación de proceso, valorando cada actividad en el salón de clase, incluyendo las tareas asignadas, tales como: dramatizaciones, juegos, dinámicas, cantos, tour pedagógico, trabajo en equipo, clase ilustradas, entre otros, haciendo uso de una lista de cotejo (*ver anexo 5*) que nos permitió realizar una correcta evaluación, complementándolo con la observación durante el desarrollo de la unidad.

Al final de la unidad aplicamos un test para conocer la efectividad de las estrategias implementadas y una prueba escrita de manera individual de toda la unidad (*ver anexo 2 y 3*).

VI. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

6.1 Descripción de los elementos de la unidad didáctica “Educación para la sexualidad”

Las estrategias didácticas son la esencia de toda unidad, saber seleccionarlas es sumamente importante, esta unidad se ha diseñado con la finalidad de insertar a la planificación didáctica, nuevas estrategias las cuales tienen un toque infantil, que permitirá crear un ambiente de aprendizaje adecuado, así mismo dotará a los estudiantes de formación docente de un paquete de nuevas estrategias que les servirán para desarrollar estas temáticas en educación primaria, adecuándolas a las a diferentes disciplinas.

El propósito de nuestro trabajo investigativo es implementar una serie de estrategias metodológicas para desarrollar las temáticas recogidas en la unidad “Educación para la sexualidad” las cuales estarán basadas en la creación de un ambiente donde docente y estudiantes puedan disfrutar la clase a través de la implementación de cantos, dinámicas, juegos, clase ilustrada y dramas.

Competencias

Reconoce la importancia de una Educación para la sexualidad en los diferentes cambios de la pubertad y adolescencia y su enseñanza-aprendizaje en Educación Primaria.

Aplica los conocimientos adquiridos en la promoción de una Educación para la sexualidad en las diferentes actividades educativas y relaciones sociales en que se desenvuelve.

Demuestra una actitud positiva en la promoción de una Educación para la sexualidad, prevención de ITS, VIH-sida y el embarazo en la adolescencia en el contexto rural.

Indicadores de logros

Reconocimiento de la importancia de una Educación para la sexualidad en los diferentes cambios de la pubertad y adolescencia y su enseñanza-aprendizaje en Educación Primaria Multigrado.

Aplicación de los conocimientos adquiridos en la promoción de una Educación para la sexualidad en las diferentes actividades educativas y relaciones sociales en que se desenvuelve.

Demostración de una actitud positiva en la promoción de una Educación para la sexualidad, prevención de ITS, VIH-sida y el embarazo en la adolescencia en el contexto rural y urbano.

Contenidos

- ❖ Conceptos básicos (Sexo, Género, Sexualidad)
- ❖ Sexualidad responsable e identidad sexual y autoestima (Amistad, Noviazgo)
- ❖ Pubertad y adolescencia
- ❖ Glándulas hormonales (Cambios físicos, fisiológicos y psíquicos)
- ❖ Embarazos en la adolescencia (Causas y consecuencias)
- ❖ Maternidad y paternidad responsable
- ❖ Infección de transición sexual y VIH-Sida

Estrategias metodológicas

Cantos: Es un “acto de habla” puesto que el texto es puesto en movimiento e interpretado transmitiendo una información de alguien, sobre algo.

Juego: Es una actividad placentera con un fin en sí misma. Proviene de los términos latinos “locus” y “ludus”. Según el Diccionario de la R.A.E., Jugar: “Hacer algo con alegría y con el solo fin de entretenerse o divertirse.

Dinámicas: Son actividades recreativas orientadas a estimular los sentidos del estudiante, así mismo motivarlo, integrándolo de manera activa-participativa en cada una de ellas.

Clase ilustrada: La clase ilustrada consiste en que cada objeto toma una personificación, con la finalidad de representar una temática.

Dramas: Consiste en la representación de las diferentes temáticas, donde un suceso está siendo imitado.

Estrategias metodológicas complementarias

Tour pedagógico: Consiste en la realización de una tarea en equipo, donde los integrantes deberán arreglar un rincón del salón de clase y exponen la temática desde su espacio asignado.

Técnica de la parrilla: Permite la selección de los estudiantes para formar equipos de trabajo donde estos puedan relacionarse con los demás estudiantes.

Presentación de video: Consiste en la reproducción de un material audiovisual que permita reforzar los conocimientos adquiridos.

Trabajo de equipo: Consiste en la organización de los estudiantes formando un círculo para realizar una tarea asignada.

Debate: Consiste en la discusión de un tema de forma sistemática donde las diferentes interrogantes a discutir son controladas por un moderador.

Recursos didácticos

Estudiantes, cuaderno, lápiz, cámara fotográfica, data show, papel bond, marcadores, sacos, libros, entre otros.

Sistemas de evaluación

Se utilizará la evaluación de proceso:

- ❖ Diagnóstica (al inicio del primer contenido)
- ❖ Formativo (durante el proceso)
- ❖ Sumativa (al final de la unidad)

Registro o técnicas de monitoreo

- ❖ Tomar fotografías y videos
- ❖ Lista de asistencia
- ❖ Evaluación escrita y oral
- ❖ Aplicación de test
- ❖ Guía de observación

Plan de acción

Cuadro 4. Plan acción

Nº	Fecha	Objetivo Específico	Contenido	Estrategias de aprendizaje	Evaluación	
					Forma	Estrategia
1	Fecha de iniciación Del 07 al 08 de octubre del 2014	Conocer la importancia de la Educación para la sexualidad a través del estudio de conceptos básicos.	Conceptos básicos Sexo Género Sexualidad	Dinámica llamada “el títere y el dueño” Realizar un juego llamado el “Corre para ganar”. Realizar una clase ilustrada. Dibujar una silueta.	Evaluación diagnóstica y formativa utilizando lista de cotejo.	Dinámica y exposición
2	Del 09 al 10 de octubre del 2014	Conocer la importancia de optar por una sexualidad responsable, una correcta identidad sexual, así mismo adoptar un grado adecuado de autoestima.	Sexualidad Responsable Identidad sexual y autoestima	Dinámica “Quién es mi amigo/a” Dramatice el caso de Rafael y sus amigos.	Evaluación formativa utilizando lista de cotejo.	Presentación de dramas
3	Del 14 al 15 de octubre del 2014	Abordar la adolescencia como una etapa de oportunidades para las y los adolescentes, así mismo la oportunidad de crecimiento que se da en la pubertad	Pubertad y adolescencia Glándulas hormonales Cambios físicos, fisiológicos y psíquicos	Redacte un canto infantil y realice una clase ilustrada utilizando la bibliografía consultada.	Evaluación Formativa utilizando lista de cotejo.	Presentación del canto y clase ilustrada.
4	Del 15 al 17 de octubre del 2014	Conocer la importancia de evitar los embarazos durante la etapa de la	Embarazos en la adolescencia Causas y	En equipo escriba 10 medidas que las adolescentes deben practicar para evitar los	Evaluación formativa utilizando lista de cotejo.	Presentación de clase ilustrada y

		adolescencia en una correcta Educación para la sexualidad a través del estudio de conceptos básicos	consecuencias.	embarazos a temprana edad, preséntelos a través de una clase ilustrada. Dramatice la historia de una adolescente de su comunidad que haya tenido un embarazo a temprana edad.		dramas.
5	Del 20 al 23 de octubre del 2014	Conocer la importancia de la Educación para la sexualidad a través del estudio de conceptos básicos de maternidad y paternidad responsable	Maternidad y paternidad responsable	Explorar conocimientos previos a través de la dinámica “El inquilino y su casa”. En equipo dramatice un caso donde represente la maternidad y paternidad responsable.	Evaluación formativa a través de lista de cotejo, autoevaluación y coevaluación.	Presentación de dramas.
6	Del 22 al 24 de octubre del 2014	Conocer la importancia de la Educación para la sexualidad a través del estudio de las infecciones de transmisión sexual (ITS).	Infecciones de transición sexual (ITS) y VIH-Sida.	Explorar conocimientos previos a través de la dinámica “Enano, gigante”. En equipo prepare una clase ilustrada, sobre las causas que originan comportamientos de riesgo en la vida sexual de las/os adolescentes. En equipo organice un tour pedagógico sobre las (ITS) y el VIH-Sida.	Evaluación Formativa y Sumativa.	Presentación de dramas y tour pedagógico Pruebas escritas y aplicación de test.

6.2 Identificación de estrategias metodológicas en la ejecución de la unidad didáctica “Educación para la sexualidad,” en los primeros años de formación docente A, B, C y D contingentes

Acciones ejecutadas y registros realizados

Hipótesis de acción

La ejecución de las estrategias didácticas tales como: juegos, cantos, dinámicas, clases ilustradas y dramas, contribuye a la formación integral de los estudiantes normalistas.

Principales acciones realizadas

Realizamos una visita al director M.Sc. César Antonio Castillo de la Escuela Normal Mirna Mairena Guadamuz de la ciudad de Estelí, solicitando su aprobación y autorización en la ejecución de la unidad didáctica “Educación para la sexualidad” en este centro de formación docente, el cual nos brindó todo su apoyo.

Ejecución del Plan acción

El primer día que iniciamos la aplicación de la unidad didáctica, nos presentamos ante los estudiantes normalistas de primer año A, B, C y D de la modalidad contingente, motivándolos a la integración activa-participativa en cada una de las actividades programadas para el desarrollo de la unidad.

Se ejecutó el plan acción diseñado acorde con los indicadores de logros para cada contenido según la programación establecida por el MINED, donde se puntualizan una serie de actividades como son: actividades de iniciación, desarrollo y culminación.

En las actividades iniciales se registró la asistencia de cada sección de clase, posteriormente se hacía una reflexión y a través de la realización de dinámicas se recordaba el tema anterior y se exploraban los conocimientos previos de los estudiantes para cada contenido.

En la fase del desarrollo se llevó a cabo cada uno de las estrategias didácticas diseñadas y para culminar se aclaraban dudas y se orientaba tarea, por último se realizaba la evaluación de la clase haciendo preguntas orales para saber si se comprendió el tema.

Nuestras estrategias



Dinámicas: Exploración de los conocimientos previos sobre los conceptos básicos (sexo, género y sexualidad), a través de la dinámica llamada “el títere y el dueño” y para el tema “Maternidad y paternidad responsable a través de la dinámica “el inquilino y su casa”.

Juegos: Se realizó un juego llamado “el encostalado”, para representar la equidad de género, el juego de sillas, entre otros.



Trabajo de equipo: Se les orientó a los estudiantes el trabajo de equipo para realizar algunas actividades tales como: dibujar una silueta que represente su género y su sexo, realización de tour, dramas, juegos y cantos.

Cantos: Como tarea se les pidió a los estudiantes redactar un canto infantil con los tres conceptos básicos: sexo, género y sexualidad y que lo presentaran al siguiente día. En equipo elabore un canto infantil que refleje el tema Identidad sexual.



Dramas: Realización de un drama para representar el tema de sexualidad responsable, además se dramatizó un caso de embarazo en la adolescencia, para desarrollar el tema “Embarazo en la adolescencia, Maternidad y paternidad responsable.

Clase ilustrada: Realización de una clase ilustrada para representar el tema Pubertad y adolescencia: cambios físicos, fisiológicos y psicológicos.



Presentación de video: Presentación de video que refleje las causas y las consecuencias de los embarazos en los adolescentes.

Tour pedagógico: Realización de un tour pedagógico para desarrollar el tema de las Infecciones de transmisión sexual (ITS).



Registro o técnicas de monitoreo

Toma de fotografías y videos: Utilizamos la toma de fotografías y videos como evidencia visual, para constatar de forma efectiva y verídica el diseño, ejecución y evaluación de la unidad didáctica “Educación para la sexualidad”.

Lista de asistencia: Realizamos un registro para monitorear la asistencia y puntualidad de los estudiantes durante cada sesión de clase.

Evaluación escrita y oral: Se aplicó la evaluación escrita y oral para conocer los conocimientos de los estudiantes, para estimar la construcción de su aprendizaje.

Aplicación de test: A través de los test verificamos la contribución de las estrategias didácticas aplicadas en la unidad “Educación para la sexualidad”, a la formación integral de los estudiantes del I A, B, C y D contingentes, el cual se aplicó al final del desarrollo de la unidad para conocer la efectividad de las estrategias didácticas aplicadas y los aprendizajes alcanzados (*ver anexo 6*).

Guía de observación: Se utilizaron durante el desarrollo de cada temática para evidenciar la motivación, integración activa-participativa y la creación de un ambiente donde el docente y los estudiantes pudieran disfrutar la clase, ésta nos sirvió para apreciar todos los fenómenos que ocurrieron en el proceso de enseñanza-aprendizaje, durante el desarrollo de nuestra unidad didáctica (*ver anexo 4*).

La observación se considera como una de las técnicas más importante porque permite apreciar de forma natural y espontánea el comportamiento del estudiante en todas sus manifestaciones.

Lista de cotejo: Esta técnica la utilizamos para registrar el desempeño de cada estudiante durante las presentaciones de dramas, juegos cantos y clases ilustradas, enfatizando varios aspectos, entre ellos: dominio científico del tema, tono de voz, presentación, creatividad, autenticidad, expresividad.

6.3 Contribución de las estrategias didácticas a la formación integral de los estudiantes normalistas

Realizamos una evaluación de proceso aplicando las tres evaluaciones (diagnóstica, formativa y sumativa), valorando cada actividad realizada en el aula, y las tareas asignadas a los estudiantes, así mismo las actitudes responsables y la integración activa-participativa en el desarrollo de cada actividad.

En la evaluación de proceso valoramos las actividades realizadas las cuales fueron: la creación de juegos y cantos infantiles, realización de dramas, tour pedagógico, clases ilustradas y prueba escrita.

Como resultado de la evaluación formativa, realizada durante el desarrollo de toda la unidad, los estudiantes obtuvieron un promedio de 95% en primero A, un 95% en primero C, un 95% en primero D y un 93% en primero B, que de acuerdo a la escala de calificaciones se logró un aprendizaje avanzado (AA), en el rango de (90-100), el cual revela que los indicadores de logros de las competencias de grado han sido alcanzados con el rendimiento esperado (*ver anexo 7*), estos resultados se reflejan en el siguiente gráfico:

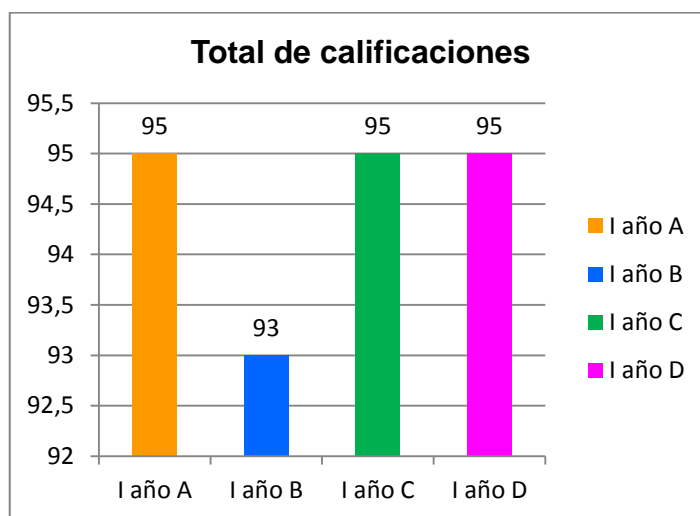


Figura 1. Porcentaje del promedio alcanzado en los primeros años A, B, C y D contingentes. Fuente propia.

Al culminar la ejecución de la unidad didáctica, se les aplicó una prueba escrita individual a todos los estudiantes objeto de muestra, de los contenidos impartidos durante el desarrollo de la misma, de la cual se alcanzó un promedio de un 93% en el primero D, un 90% en primero "A", un 90% en el primero C y un 87% en el primero B contingentes, como se evidencia en el siguiente gráfico:

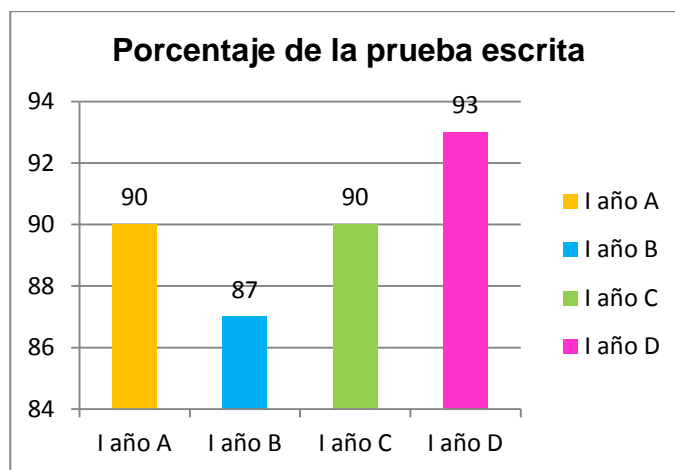


Figura 2. Porcentaje alcanzado de la prueba escrita, en los primeros años A, B, C y D contingentes. Fuente propia.

También se les aplicó un test a los 153 estudiantes, donde se les preguntaba su nivel de motivación alcanzado durante el desarrollo de la unidad didáctica “Educación para la sexualidad”, del cual los resultados obtenidos fueron: El 80% expresó que se sintieron muy motivados, el 18% expresó que se sintieron motivados el 1% expresó que se sintieron poco motivados y el 0% fue para la alternativa no, es decir que todos los estudiantes se sintieron motivados, como se muestra en el siguiente gráfico:



Figura 3. Nivel de motivación de los estudiantes durante la aplicación de la unidad “Educación para la Sexualidad”. Fuente propia.

De igual manera se les preguntó que si habían alcanzado un aprendizaje significativo y el 71% expresó que si alcanzaron un aprendizaje significativo, un 25% expresó que su aprendizaje había sido regular, un 3% expresó que habían aprendido poco y el 1% expresó que no habían alcanzado un aprendizaje significativo, como se expresa en el siguiente gráfico:

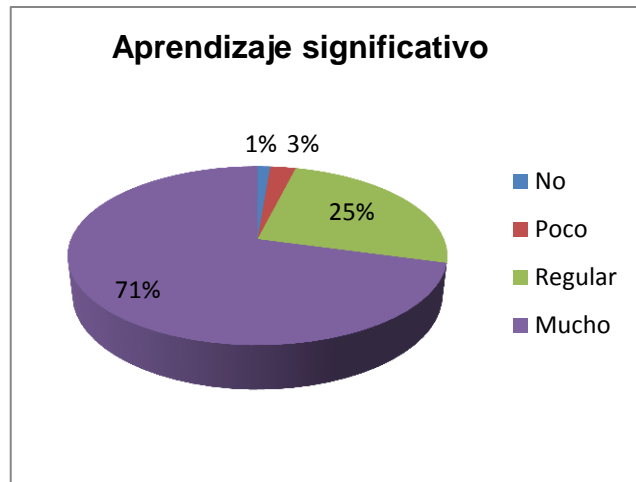


Figura 4. Aprendizaje significativo alcanzado en los estudiantes normalistas. Fuente propia.

Asimismo se les preguntó a los estudiantes si las estrategias metodológicas utilizadas fueron efectivas, de los cuales un 83% expresó que son totalmente efectivas, un 15% expresó que son efectivas, un 2% expresó que son poco efectivas y un 0% fue para la alternativa “No”, confirmando que las estrategias fueron totalmente efectivas como se muestra en el siguiente gráfico:

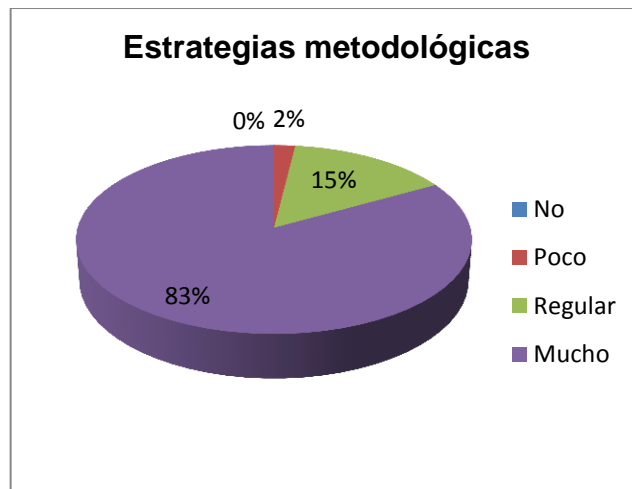


Figura 5. Efectividad de las estrategias metodológicas aplicadas en los primeros años A, B, C y D contingentes. Fuente propia.

Además se les preguntó a los estudiantes si los cantos infantiles como estrategia metodológica, fueron efectivos para su aprendizaje y el 69% expresó que los cantos son totalmente efectivos, el 28% expresó que son efectivos, el 2% expresó que son poco efectivos y el 1% expresó que no son efectivos, como se presenta a continuación en el gráfico:

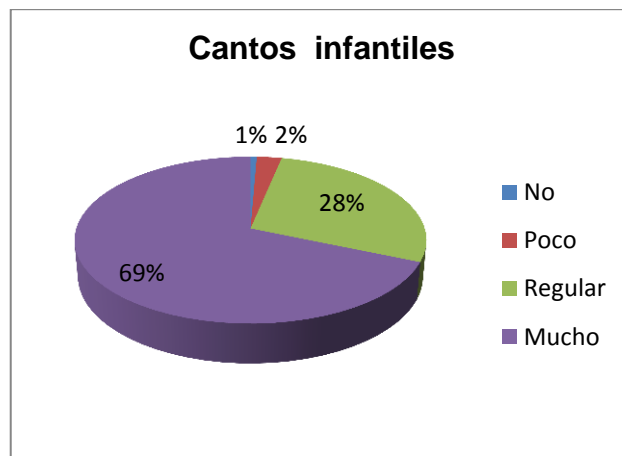


Figura 6. Nivel de efectividad de los cantos infantiles como estrategia metodológica para desarrollar los contenidos de la unidad didáctica. Fuente propia.

Otra pregunta realizada en el test, fue: ¿Las dinámicas como estrategia fueron efectivas para su aprendizaje? el 81% expresó que si son totalmente efectivas, el 17% expresó que si son efectivas, el 2% expresó que fueron poco efectivas en su aprendizaje y el 0% fue para la alternativa “No, constatando la efectividad de las dinámicas, representado en el siguiente gráfico:

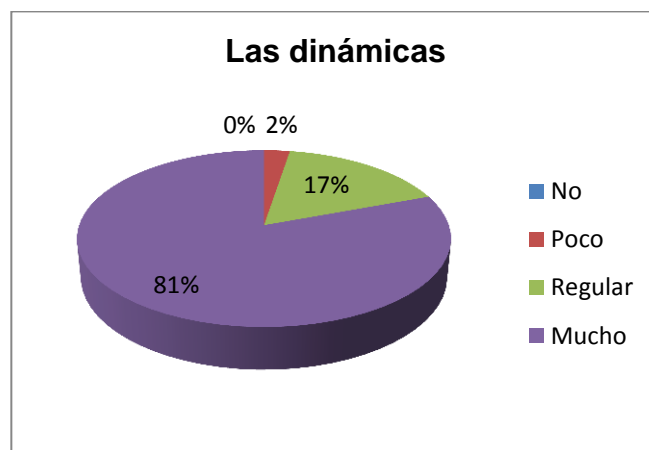


Figura 7. Nivel de efectividad de las dinámicas como estrategia metodológica utilizadas en diferentes temáticas de la unidad didáctica. Fuente propia.

De igual forma se les preguntó a los estudiantes si las clases ilustradas fueron efectivas para su aprendizaje, de los cuales, un 76% expresó que son totalmente efectivas, el 21% expresó que son efectivas, el 3% expresó que fueron poco efectiva y un 0% fue para la alternativa “No”, como se muestra a continuación:

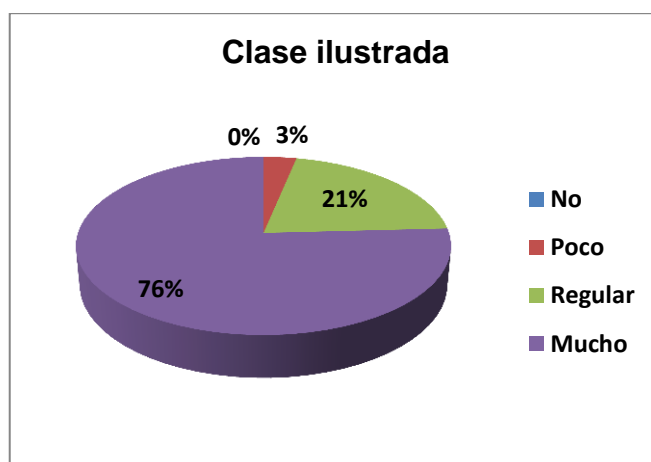


Figura 8. Nivel de efectividad de las clases ilustradas como estrategia metodológica utilizadas en diferentes temáticas de la unidad didáctica. Fuente propia.

Igualmente se les preguntó a los estudiantes si los juegos como estrategia didáctica fueron efectivos para su aprendizaje, el 69% expresó que son totalmente efectivos, el 28% expresó que son efectivos, el 3% expresó que fueron poco efectivos en su aprendizaje, y el 0% fue para la alternativa “No”, confirmando la efectividad de los juegos, la cual la podemos observar en el siguiente gráfico:

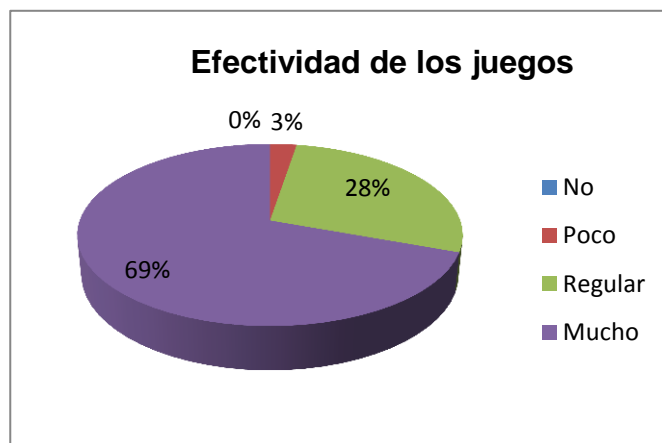


Figura 9. Nivel de efectividad de los juegos como estrategia metodológica utilizados en diferentes temáticas de la unidad didáctica. Fuente propia.

De la misma manera se les preguntó a los estudiantes si los dramas fueron efectivos para su aprendizaje, el 84% expresó que son totalmente efectivos, el 13% expresó que son efectivos, el 2% expresó que fueron poco efectivos y un 1% expresó que no fueron efectivos, los siguientes datos se evidencian a continuación:

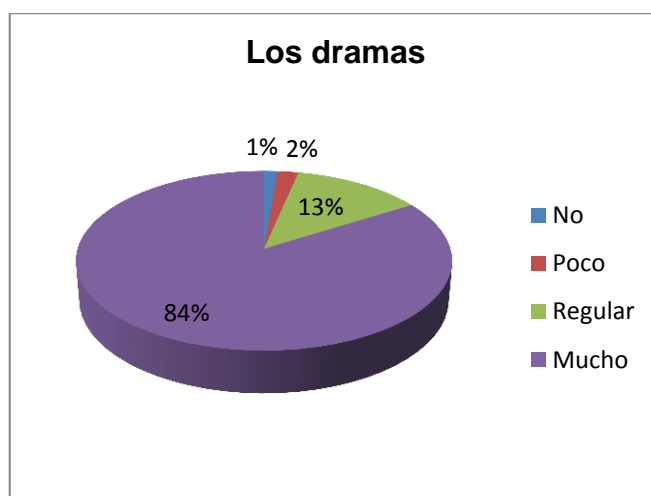


Figura 10. Nivel de efectividad de los dramas como estrategia metodológica utilizados para desarrollar diferentes temáticas de la unidad didáctica. Fuente propia.

Todavía se les preguntó a los estudiantes si estas estrategias les serán útiles en su carrera como docentes de Educación Primaria, el 94% expresó que son totalmente, el 5% expresó que son útiles, el 1% expresó que son poco útiles y un 0% fue para la opción “No”, como se observa en el grafico siguiente:

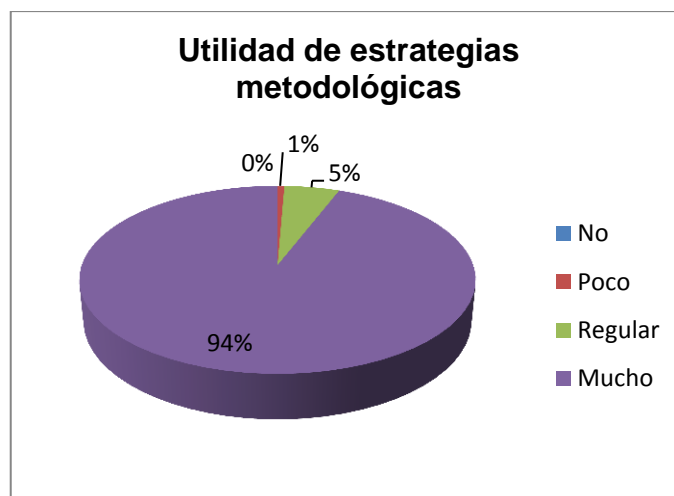


Figura 11. Nivel de utilidad de las estrategias metodológica para Educación Primaria utilizada en diferentes temática de la unidad didáctica. Fuente propia.

Por último se les preguntó a los estudiantes si estas estrategias contribuyeron a su formación integral, de los cuales, el 89% expresó que las estrategias didácticas son totalmente efectivas para su formación integral como estudiante normalista, el 9% expresó que las estrategias contribuyeron a su formación integral, el 2% expresó que hubo poca contribución y el 0% fue para la alternativa “No” como se muestra a continuación en el gráfico:

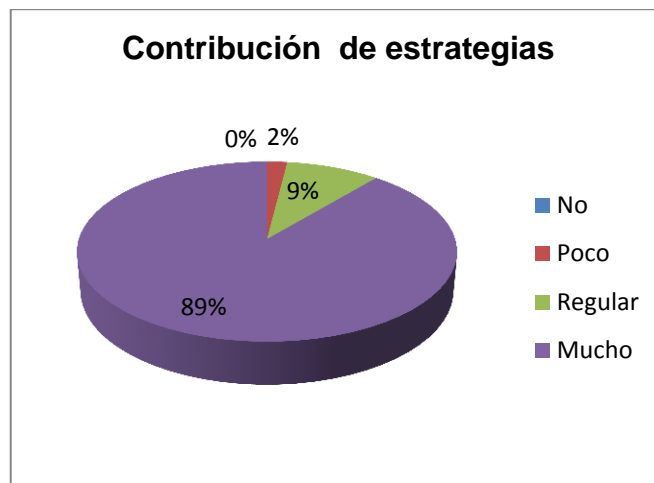


Figura 12. Contribución de las estrategias didácticas utilizadas a la formación integral de los estudiantes normalistas. Fuente propia.

Guía de observación

Los estudiantes se mostraron motivados en la aplicación de la unidad didáctica, debido a que éstas, son actividades creativas y propician la participación oral, ya que su carrera como docente de Educación Primaria les permite aprender estas estrategias, para luego implementarlas en la sección de clases con sus estudiantes.

Con la realización de los dramas pudimos observar que todos estaban atentos, había muchas risas, era un ambiente realmente agradable donde docentes y los estudiantes disfrutaban cada actividad dramatizada, hubo integración activa-participativa, ya que estos son muy responsables en el cumplimiento de las tareas asignadas y en cada una de las actividades realizadas durante el desarrollo de las clases.

El trabajo en equipo permitió muy buenos resultados, debido a que muchas de las actividades propuestas fueron en equipo, los estudiantes fueron responsables con cada trabajo asignado, realizando cada tarea en tiempo y forma. Hubo muy buena relación entre estudiantes y docentes.

Triangulación de los resultados

Los resultados obtenidos de la prueba escrita expresan que hubo un 90% de aprendizaje de los contenidos de la unidad "Educación para la sexualidad" en congruencia con el test que evidencia que las estrategias didácticas aplicadas fueron totalmente efectivas en el rango de (60 - 80) por ciento.

También la guía de observación coincide con los resultados de los instrumentos antes mencionados, junto con la evaluación de proceso que verifican la efectividad de las estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del primer año A, B, C y D contingente de la Escuela Normal Mirna Mairena Guadamuz, como vemos en la siguiente tabla:

Cuadro 5. Cuadro comparativo de la triangulación de los resultados

Triangulación de los resultados			
Objetivo 3	Prueba escrita	Test	Guía de Observación
Contribuir a la formación integral de los estudiantes normalistas, dotándolos de nuevas estrategias, que les permitan desempeñar de forma más efectiva su práctica docente.	Los resultados obtenidos de la prueba escrita expresan que hubo un aprendizaje avanzado, alcanzando un promedio de 90% durante el desarrollo de la unidad "Educación para la sexualidad".	El test evidencia que las estrategias didácticas aplicadas fueron totalmente efectivas en el rango de (60 - 80) por ciento.	La guía de observación revela que las estrategias fueron efectivas, ya que permitieron la motivación y la integración activa-participativa durante el desarrollo de la unidad "Educación para la sexualidad".

6.3.1 Logros y elementos facilitadores

- ❖ Fortalecimos nuestros conocimientos tanto teóricos como prácticos, sobre la Educación para la sexualidad, y su enseñanza-aprendizaje en Educación Primaria.
- ❖ Se logró desarrollar toda la unidad didáctica con los estudiantes normalistas.
- ❖ Alcanzamos nuestros objetivos propuestos, en cuanto a la adquisición de conocimiento científico, práctico y en actitudes, contribuyendo a la formación integral de los estudiantes normalistas del primer año A, B, C y D de la modalidad contingente.
- ❖ Se logró comprobar nuestra hipótesis demostrando que las estrategias didácticas tales como: cantos, juegos, clases ilustradas y dramas, han contribuido en el aprendizaje significativo y la formación integral de los estudiantes normalistas.
- ❖ Según los resultados obtenidos, nuestras estrategias fueron totalmente efectivas en el desarrollo de la unidad didáctica "Educación para la sexualidad" en los primeros años A, B, C y D de la modalidad contingente.

- ❖ Se logró la integración activa-participativa de los estudiantes normalistas, en cada una de las actividades realizadas.
- ❖ Se logró diseñar, ejecutar y evaluar la unidad didáctica, en el momento adecuado.
- ❖ Logramos alcanzar un mayor aprendizaje en cuanto a ortografía y redacción.
- ❖ Durante el desarrollo de la unidad didáctica siempre trabajamos en equipo.
- ❖ Logramos culminar con éxito nuestra investigación con calidad y excelencia.

Elementos facilitadores

El equipo de dirección de la Escuela Normal Mirna Mairena Guadamuz, nos apoyó autorizando la realización de nuestro trabajo investigativo en este centro de formación docente, también nos facilitó los medios audiovisuales tales como: Datashow, computadora y los parlantes. De igual manera nos prestaron libros de la biblioteca, los cuales utilizamos para hacer consultas bibliográficas sobre algunos contenidos.

Durante el desarrollo de la unidad contamos con una serie de equipos necesarios tales como: Cámaras fotográficas, celulares, entre otros materiales, los cuales permitieron culminar con éxito nuestro trabajo investigativo.

6.3.2 Dificultades y elementos obstaculizadores

- ❖ Dificultad para elegir el tema de investigación.
- ❖ Falta de tiempo suficiente para dedicar a los estudios.

Elementos obstaculizadores

- ❖ En algunos días de la semana teníamos clase en dos secciones a la misma hora y tuvimos que separarnos para atender a las dos secciones.
- ❖ Falta de recursos económicos para movilizarnos, en algunas ocasiones.

6.3.3 Aprendizaje o lecciones aprendidas

- ❖ Aprendimos a realizar una investigación científica.

- ❖ Aprendimos que la educación es más productiva cuando se crea en un proceso de construcción del aprendizaje entre el docente y el estudiante.
- ❖ Aprendimos nuevas dinámicas, las cuales adjuntamos al paquete de estrategias metodológicas innovadoras, ya que estas forman parte esencial de nuestra formación como docentes de Educación Secundaria.
- ❖ Aprendimos a implementar nuevas estrategias para desarrollar la unidad didáctica educación para la sexualidad.
- ❖ Vivimos una nueva experiencia, ya que tuvimos el privilegio de impartir clase a estudiantes de formación docente, lo cual nos facilitó la aplicación de nuestra unidad didáctica.
- ❖ Aprendimos a elaborar material didáctico.

VII. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7.1 Conclusiones

Las estrategias didácticas son la esencia y el corazón de todo proceso de enseñanza y aprendizaje, es por eso que deben ser incluidas en el planeamiento diario. Cada día el rol del docente se hace más difícil, debido a los cambios de conductas que se ven reflejados en la sociedad, la cual se revela contra los valores morales, influyendo de manera negativa en los estudiantes, es por eso que el docente debe ser un agente de cambio, innovador amante de la enseñanza y pedagógico-investigativo.

Se programó la unidad didáctica “Educación para la sexualidad”, enfatizando el proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Primaria, a través de la implementación de las estrategias didácticas, las cuales fueron: dinámicas, cantos, juegos, clase ilustrada y dramas, logrando alcanzar los objetivos propuestos, durante el desarrollo de la misma.

Las estrategias didácticas antes mencionadas, son importantes porque nos permitieron desempeñar nuestro rol como docentes de manera más efectiva, ya que contribuyeron a la creación de un ambiente de aprendizaje que da lugar a experiencias vivenciales inolvidables.

Nosotras como docentes centramos nuestro esfuerzo en favorecer el desarrollo integral del estudiante, trascendiendo a una educación que, además del dominio teórico estimule la curiosidad, motivación creatividad de los y las estudiantes y les facilite los elementos para construir nuevas formas de vivir en armonía con la madre tierra.

Es importante que la o el docente, antes de que puntualice su planeamiento se plantee algunas interrogantes que le aclaren sobre la mejor manera en que puede desarrollar su práctica pedagógica de forma efectiva, de tal manera que los estudiantes puedan alcanzar un aprendizaje significativo, que sean capaces de resolver situaciones o problemas que se les presenten tanto en el ámbito profesional como en la vida cotidiana.

A través de la ejecución de la unidad didáctica logramos comprobar nuestra hipótesis planteada, teniendo como base los resultados obtenidos, los cuales expresan que las estrategias didácticas implementadas son totalmente efectivas, ya que los estudiantes alcanzaron aprendizajes muy significativos, pues estos les permitirán desempeñarse con excelencia y esmero en su práctica pedagógica como docentes de Educación Primaria.

La implementación de estas estrategias le permite al estudiante normalista modelar el papel del maestro como dueño del escenario, convirtiéndose éste en el centro de atención del público, fomentando la creatividad, soltura, dominio del contenido, vinculando la teoría con la práctica, relacionando los contenidos con la realidad cotidiana, ya que en este caso los estudiantes abordaron situaciones reales.

Estas estrategias permiten que el estudiante normalista desarrolle la habilidad de expresarse delante del público, desenvolviéndose con seguridad y destreza, ensayando así la actuación del docente como facilitador, el cual siempre estará al frente de un público, que en este caso, serán sus estudiantes.

Los cantos y dinámicas evitan que la clase se vuelva monótona, creando un ambiente adecuado para el desarrollo de la misma, fomentando la integración activa-participativa, haciendo más fácil la forma de evaluación, ya que el docente solo podrá evaluar a los estudiantes que participen en la presentación, empujando de esta manera al estudiante a involucrarse en cada una de las actividades.

Estas estrategias fomentan el aprender haciendo, ya que el estudiante es protagonista en cada una de las actuaciones, ya sea realizando un juego o una clase ilustrada, cantando un canto, realizando una dinámica o participando en una dramatización.

Asimismo estas estrategias son adecuadas para desarrollar diferentes temáticas en Educación Primaria, ya que las mismas se pueden adecuar para las diferentes disciplinas, y no requieren de sofisticadas tecnologías, ni de altos costos para desarrollarlas, tan solo se requiere de un docente que esté dispuesto al cambio con el objetivo de mejorar su quehacer educativo.

De igual modo estas estrategias evitan que los estudiantes se copien, o se presten sus tareas, debido a que es una presentación delante de todo el estudiantado y por esta razón no pueden copiarse, ya que tendrían que realizar la misma presentación de sus compañeros, esto permite que se vean en la necesidad de usar su creatividad para elaborar su propia tarea y que la misma sea auténtica y original.

Por lo antes mencionado, podemos decir que las estrategias metodológicas, implementadas en esta unidad didáctica contribuyeron a la formación integral de los estudiantes normalistas, ya que estas estrategias propician el aprendizaje y son adecuadas para implementarlas en Educación Primaria.

7.2 Recomendaciones

- ❖ A los docentes de la Escuela Normal Mirna Mairena Guadamuz que utilicen estas estrategias para implementarlas en el área de Ciencias Naturales para desarrollar la unidad “Educación para la sexualidad”.
- ❖ A los estudiantes normalistas que implementen las estrategias (cantos, juegos infantiles, dinámicas, clases ilustradas y dramatizaciones) con los niños y niñas en Educación Primaria, en la disciplina de Ciencias Naturales.
- ❖ A los docentes en general que puedan adecuar estas estrategias para desarrollar los contenidos de otras disciplinas en Educación Primaria y Secundaria.
- ❖ A los docentes que utilicen lista de cotejo para evaluar presentaciones, ya que por medio de esta el docente puede apreciar todos los aspectos que son importantes para la formación integral de los educandos.
- ❖ A los docentes que incluyan en su planeamiento didáctico la creación de dramas, ya que esto permite que el estudiante tenga soltura, aprenda a expresarse delante del público y tenga dominio del contenido, ensayando así el papel del docente como facilitador de la clase.

VIII. BIBLIOGRAFÍA

- Arredondo Galván, V. M., Pérez Rivera, G., & Aguirre Lora, M. E. (2008). *Didáctica General: Manual introductorio* (3a ed.). México: LIMUSA S.A de C.V.
- Agelet, J., Albericio, J. J., Aragüés, A. M., Basedas, E., Bello, M. T., Bueno, I., y otros. (2001). *Estrategias organizativas de aula. Propuestas para atender la diversidad*. (1ra ed.). Caracas-Venezuela: Laboratorio Educativo.
- Blasco Mira, J., & Mengual Andrés, S. (2005). *Las unidades básicas de programación. Las unidades didácticas*. (J. Blasco Mira, Editor) Obtenido de <http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/8092/6/Las%20unidades%20b%C3%A1sicas%20de%20programaci%C3%B3n.pdf>.
- Castillo Meneses, H. A., Benavides Dormus, S. E., Hernández Pérez, s. E., & Castillo Tercero, F. J. (s.f.). *Juventud, desarrollo y salud sexual y reproductiva. Plan local de juventud*. Estelí, Nicaragua: Tesis para optar al título de diplomado. Universidad Autónoma de Nicaragua. Facultad Regional Multidisciplinaria.
- Centro de Investigación, Capacitación y Acción Pedagógica. (2008). *Apoyo a la educación secundaria en la aplicación de metodologías de investigación como forma organizativa del proceso de aprendizaje* (Segunda ed.). Estelí.
- Coll, C., Martín, E., Mauri, T., Miras, M., Onrubia, J., Solé, I., y otros. (1993). *El constructivismo en el aula* (1ª ed.). Barcelona: Grao de servies.
- Dávila Mendoza, Y. M., Quezada Alfaro, M., & González Centeno, A. d. (2009). *Validación de una estrategia metodológica para un aprendizaje significativo en un tema del área Ciencias Naturales de primer año*. Estelí, Nicaragua: Tesis de Licenciatura no publicada Universidad Nacional Autónoma. Facultad Regional Multidisciplinaria.
- Educación, M. d. (2005). *El planeamiento didáctico y la evaluación de los aprendizajes basados en competencias*. Managua.
- Isabel. (2003). *Diccionario enciclopédico de educación*. Barcelona, España: Ceac, S.A.
- Larraz, M. J. (s.f.). *La canción: un excelente texto y pretexto para su explotación didáctica*. Recuperado el 07 de Junio de 2014, de Google: <http://www.encuentro-practico.com/pdf/larraz.pdf>
- Maya Ortiz, L. N. (2013). *Diseño de una unidad didáctica para la enseñanza del concepto de enlace químico a los alumnos del grado décimo 'a' de la institución educativa*

Marcelina Saldarriaga. Recuperado el 07 de Junio de 2014, de Google:
<http://www.bdigital.unal.edu.co/9598/1/43838147.2013.pdf>

Meza, G. C. (1992). *Psicología- Un Nuevo Enfoque*. México: Prentice-Hall hispanoamericano.

Ministerio de educación. (Agosto de 2005). *El Planeamiento didáctico y la evaluación de los aprendizajes básicos en competencias*. Recuperado el 07 de Junio de 2014, de Google: http://www.oei.es/inicial/curriculum/planteamiento_nicaragua.pdf

Ministerio de Educación. (2010). *Manual de planeamiento didáctico y evaluación de los aprendizaje en educación secundaria*. Managua, Nicaragua.

Ministerio de Educación. (s.f.). *Educación de la sexualidad. Guía básica de consulta para docentes (1ra ed.)*. Managua, Nicaragua.

Negrete, J. A. (2010). *Estrategias para el aprendizaje*. México: LIMUSA S.A.

Sin autor. (2003-04). *La Unidad didáctica. Elementos*. Recuperado el 24 de Mayo de 2014, de Google:
<http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/udg/ord/Oposiciones04/documentos/secunidadid.pdf>

Sin Autor. (s.f.). *El juego. Concepto*. Recuperado el 05 de Junio de 2014, de Google:
<http://kinedeportes.com.ar/publicaciones/1-el-juego1.pdf>

Tann, C. S. (1988). *Diseño y desarrollo de unidades didácticas en la escuela primaria (2 da ed.)*. Madrid, España: Ediciones MORATA S.A.

Wendkos, D. E. (1998). *Psicología*. México: Mc Gran-Hill/Interamericana de México S.A.

ANEXOS

Anexo 1. Planes de clase de la UD “Educación para la sexualidad”

Plan de clase nº 1

Datos generales

Disciplina: Ciencias Físico Naturales

Curso: Ciencias Naturales y su didáctica

Nombre y número de la unidad: IV unidad. Educación para la sexualidad y su didáctica.

Tiempo: 2 h/c

Año y Sección: Primero A, B, C y D contingentes

Fecha: Martes 7 y miércoles 8 de Octubre del 2014

Eje transversal: Educación Sexual

Indicadores de logros:

- ❖ Reconoce la importancia de la Educación para la sexualidad a través del estudio de concepto básicos y su enseñanza aprendizaje en Educación Primaria.
- ❖ Aplicación de los conocimientos adquiridos a través de la promoción de una Educación para la sexualidad en las diferentes actividades desarrolladas en el aula de clase.
- ❖ Demostración de una actitud positiva en la promoción de una Educación para la sexualidad y su enseñanza-aprendizaje en Educación Primaria.

Contenidos:

Conceptos básicos (Sexo, Género, Sexualidad)

Actividades iniciales

Reflexión: “El que ama la instrucción ama la sabiduría; Mas el que aborrece la instrucción es ignorante”. Rey Salomón Proverbios 12:1.

Pasar asistencia

Explorar los conocimientos previos a través de la dinámica llamada el títere y el dueño”. La dinámica consiste en que cada estudiante elige una pareja y uno de los

estudiantes será el nº 1 y el otro será el nº 2, seguidamente el estudiante nº 1 será el dueño y el nº 2 será el títere. Entonces el dueño mandará al títere a hacer todo lo que él quiera. Luego pasados 5 minutos hay un cambio, ahora el nº 2, es el dueño y el nº 1 será el títere y el también hará con el títere lo que él quiera.

Responda

- ❖ ¿Cuál es el mensaje de la dinámica?
- ❖ De acuerdo con la dinámica ¿Cuál cree que sea el tema de hoy?
- ❖ ¿Por qué es importante la Educación para la sexualidad?

Actividades de desarrollo

Formar dos equipos de estudiantes. Un equipo estará formado por el sexo masculino y el otro por el sexo femenino. Cada equipo deberá dibujar una silueta, que represente su género y dibujar en ella todo lo que los identifica como pertenecientes a un determinado sexo.

De manera individual establezca un cuadro comparativo para los siguientes términos: sexo, género y sexualidad.

Formar tres equipos utilizando la técnica de la parrilla para enumerarlos del uno al tres.

En equipo de un solo número definir un concepto para cada término asignado:

Equipo 1: Sexo

Equipo 2. Género

Equipo 3. Sexualidad

En equipo enumerado del uno al tres deberán formarse para discutir los tres términos estudiados.

Realizar un juego llamado el “Corre para ganar”. Este juego requiere de la participación de dos estudiantes, los cuales deberán introducir sus dos pies en el saco de tal manera que el saco los cubra hasta la cintura y luego competirán en una carrera hasta llegar a una determinada meta, el que llegue primero es el ganador. Preferiblemente los participantes deberán ser de distinto sexo.

Conteste

- ❖ ¿Cuál es el mensaje del juego?
- ❖ De acuerdo con el juego. ¿Cuál cree que sea el tema de hoy?

Actividades de culminación

En equipo de cinco estudiantes elabore un canto en donde refleje los tres conceptos básicos estudiados en la clase de hoy, los cuales son sexo, género y sexualidad.

Tarea: Hacer presentación del canto el próximo día de clase.

Evaluación

Valorar actitudes responsables durante el desarrollo de la clase y realizar las siguientes interrogantes:

- ❖ ¿Qué es sexo?
- ❖ ¿Qué es género?
- ❖ ¿Qué es sexualidad?

Plan de clase nº 2

Datos generales

Disciplina: Ciencias Físico Naturales

Curso: Ciencias Naturales y su didáctica

Nombre y número de la unidad: IV unidad. Educación para la sexualidad y su didáctica.

Tiempo: 2 h/c

Año y Sección: Primero A, B, C y D contingentes

Fecha: 9 y 10 de octubre de 2014

Eje transversal: Educación sexual

Indicadores de logros:

- ❖ Reconoce la importancia de optar por una sexualidad responsable, una correcta identidad sexual, así mismo adoptar un grado adecuado de autoestima.

- ❖ Aplicación de los conocimientos adquiridos en la promoción de una educación para la sexualidad de forma responsable en las diferentes actividades educativas y relaciones sociales en las que se desenvuelve.
- ❖ Demuestra una actitud positiva en la promoción de una educación para lograr una sexualidad responsable que mejore la autoestima.

Contenidos:

Sexualidad Responsable
Identidad sexual y autoestima

Actividades iniciales

Reflexión

“Y al que sabe hacer lo bueno y no lo hace, le es pecado”.

Pasar asistencia.

Exploración de conocimientos previos a través de la dinámica “Como vivo mi sexualidad”.

Actividades de desarrollo

Identifica en sus amigos y amigas las cualidades que poseen. Expresa las cualidades encontradas a través de una clase ilustrada.

En dúo con tu mejor amigo/a del salón de clase y a través de la dinámica “Quien es mi amigo/a”, identifica en tu amigo/a los siguientes valores propios de una autentica amistad:

- ❖ Sinceridad
- ❖ Respeto
- ❖ Solidaridad
- ❖ Lealtad
- ❖ Tolerancia

Dramatice el siguiente caso:

Rafael tiene 17 años y disfruta la compañía de sus amigos y amigas. Rafael está pasando por una crisis de depresión por problemas entre su papá y mamá, además

de la situación económica en el hogar. Les pide consejos a sus amigos y estos le dicen que para superar la depresión le invitan a tomarse unos tragos y a fumar. Le argumentan que con esto todo se olvida y se relaja. Leonel, uno de sus amigos, le dice que mejor intente dialogar con su mamá para ver si puede ayudar a resolver los problemas de agresión verbal entre ella y su papá.

Responda reflexivamente a las preguntas siguientes:

- ❖ ¿Considera que todos los amigos de Rafael son auténticos? Explique su respuesta.
- ❖ ¿Qué consejos le daría a Rafael?
- ❖ ¿Cómo cree que Rafael podría superar la depresión?
- ❖ ¿Conoce de algún amigo que esté pasando por una etapa de depresión? Comparta con sus compañeros/as.

Comparta en equipo lo que significa para usted el noviazgo.

Reflexione sobre los sentimientos y valores que debe poner en práctica durante una relación de noviazgo; estos pueden ser:

- ❖ Respeto.
- ❖ Empatía.
- ❖ Tolerancia.
- ❖ Fidelidad.
- ❖ Sinceridad.
- ❖ Transparencia.
- ❖ Amor (cariño, aprecio, estima).

Indague en el documento facilitado por su docente sobre la identidad sexual y la autoestima, diferenciando el concepto de identidad sexual con orientación sexual.

Actividades de culminación

Pasar dos estudiantes a presentar un canto infantil que refleje el tema “ Identidad sexual” y autoestima.

Tarea:

Observe el video “La sexualidad – Serie formativa”. Toma nota y analiza los casos que se presentan, dirección del video: <http://www.nicaraguaeduca.edu.ni>.

Evaluación

Valorar actitud positiva durante el desarrollo de la clase, asimismo la integración activa-participativa, el cumplimiento de tareas, la solidaridad, cooperación y el respeto por sus compañeros y docentes, además valorar los conocimientos adquiridos sobre educación para la sexualidad a través de las siguientes interrogantes:

- ❖ ¿Qué es sexualidad responsable? Explique ampliamente.
- ❖ ¿Qué es identidad sexual?
- ❖ ¿Cuál es la diferencia entre identidad sexual y orientación sexual?

Anexo 2. Test para el diagnóstico de estrategias didácticas

Nombre: _____ Sexo: _____ Edad: _____
 Estado Civil: _____ Escolaridad: _____ Fecha: _____

Nº	CUESTIONARIO	SI			
		N	P	R	M
1	¿Se sintió motivado durante la aplicación de la unidad Educación para la sexualidad?				
2	¿Alcanzó un aprendizaje significativo?				
3	¿Las estrategias metodológicas utilizadas fueron efectivas?				
4	¿El canto como estrategia metodológica fue efectivo para su aprendizaje?				
5	¿Las dinámicas como estrategia metodológica fueron efectivas para su aprendizaje?				
6	¿La clase ilustrada como estrategia metodológica fue efectiva para su aprendizaje?				
7	¿Los juegos como estrategia metodológica fueron efectivos para su aprendizaje?				
8	¿Los dramas como estrategia metodológica fueron efectivos para su aprendizaje?				
9	¿Consideras que estas estrategias te serán útiles en tu carrera como docente de Educación Primaria?				
10	¿Consideras que estas estrategias han contribuido a tu formación integral como estudiante normalista?				

N: No P: poco R: regular M: mucho

CALIFICACION		
Preguntas contestadas en la columna 1 (NO) X1:		
Preguntas contestadas en la columna 2 (POCO) X2:		
Preguntas contestadas en la columna 3 (REGULAR) X3:		
Preguntas contestadas en la columna 4 (MUCHO) X4:		
TOTAL:		
Equivalente a:	Puntaje	
20 a 35: No efectiva	46 a 65: Efectiva	
35 a 45: Poco efectivas	66 a 80: Totalmente efectivas	

Elaboró el estudio

Firma y Código

Anexo 3. Evaluación individual de la unidad “Educación para la sexualidad”

Nombre: _____

Año y Sección: _____

Fecha: _____

Conteste según corresponda

- ❖ Escriba diferencias entre los tres conceptos (sexo, género y sexualidad).
- ❖ ¿Qué es sexualidad responsable?
- ❖ ¿Qué es identidad sexual?
- ❖ ¿Qué es maternidad y paternidad responsable?

Mencione

- ❖ 5 principales causas del embarazo en la adolescencia.
- ❖ 5 consecuencias del embarazo en la adolescencia.

Mencione

- ❖ Infecciones de transmisión sexual (ITS) y explique los síntomas de cada una de ellas.
- ❖ Medidas para evitar la transmisión de las ITS.
- ❖ Características de la etapa de la adolescencia.
- ❖ Cambios físicos y psicológicos que se dan en la pubertad

Anexo 4. Guía de observación

Cuestionario

1. ¿Los estudiantes se muestran motivados durante la aplicación de las estrategias didácticas en la unidad Educación para la Sexualidad?
2. ¿Hay integración activa-participativa de parte de los estudiantes durante el desarrollo de cada de las actividades realizadas?
3. ¿Se ha creado un ambiente de aprendizaje adecuado para el desarrollo de cada una de las temáticas de la unidad Educación para la Sexualidad?
4. ¿Se cumplen las tareas asignadas?
5. ¿Se demuestran actitudes responsables durante el desarrollo de la clase?
6. ¿Hay participaciones orales voluntarias?
7. ¿Hay cooperación en trabajos de equipo?
8. ¿Hay solidaridad, responsabilidad, puntualidad?
9. ¿Se disfruta la clase durante la realización de cada una de las estrategias didácticas: cantos, juegos, dinámicas, clases ilustradas, dramas?
10. ¿Se establece buena relación entre estudiantes y docentes?

Anexo 5. Lista de cotejo

Criterio	Muy Satisfactorio 5	Aceptable 3	No Aceptable 1	Puntuación
Trabajo en Equipo	Es muy notorio el trabajo en equipo realizado por todos los integrantes.	Algunos de los integrantes del grupo no se les mira conectividad con los demás del grupo	Los integrantes grupo ha trabajado por separado cada tema o subtema.	

Volumen de voz	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros.	El volumen es cambiante a medida que avanza en la presentación	El volumen no es aceptable, es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.	
Postura del cuerpo y contacto visual	Siempre tiene buena postura y se proyecta seguro de sí mismo. Establece contacto visual con todos en el salón durante la presentación	Casi siempre tiene buena postura y establece contacto visual con todos en el salón durante la presentación.	Tiene mala postura y/o no mira a las personas durante la presentación.	
Habla claramente	Habla claramente y es entendible.	Habla Claramente pero mientras avanza se pierde la claridad.	A menudo habla entre dientes o no se le puede entender.	
Conocimiento científico del tema	Demuestra un conocimiento completo del tema.	Demuestra un buen conocimiento del tema.	No parece conocer muy bien el tema.	
creatividad	Durante la presentación se evidencia aspectos novedosos y auténticos acorde con su tema	Se pueden apreciar algunas cosas nuevas pero les hizo falta reforzar esa área	No tienen nada nuevo en su presentación	
Uso del tiempo	Utiliza el tiempo adecuadamente y logra presentar todo su trabajo.	Utiliza el tiempo adecuadamente pero al final utiliza más tiempo de lo previsto	No logra terminar su presentación el tiempo asignado	
Total de puntos				

Estudiantes:

1. _____
2. _____
3. _____

Anexo 6. Fotografías durante el desarrollo de la unidad didáctica Mirna Mairena Guadamuz



Desarrollo de un contenido con estudiantes del primer año "A" Contingente.



Presentación de videos para reforzar el tema identidad sexual y autoestima.



Presentación de videos sobre el tema embarazo en la adolescencia.



Estudiantes realizando la prueba escrita y el test.



Anexo 7. Escala de Calificaciones y criterios de valoración de aprendizajes

Escala de calificaciones		
Nivel de competencia	Cualitativo	Cuantitativo
Competencia Alcanzada (AL)	Aprendizaje Avanzado	90 – 100
	Aprendizaje Satisfactorio	76 – 89
Competencia en Proceso (EP)	Aprendizaje Elemental	60 – 75
	Aprendizaje Inicial	Menos de 59
Calificación Mínima de Aprobación: 70		

Criterios de valoración de Aprendizaje

- ❖ **Aprendizaje Avanzado (AA):** Los indicadores de logro de las competencias de grado han sido alcanzados con el rendimiento esperado.
- ❖ **Aprendizaje Satisfactorio (AS):** La mayoría de los indicadores de logro de las competencias de grado han sido alcanzados satisfactoriamente.
- ❖ **Aprendizaje elemental (AE):** Se evidencia menor alcance de los indicadores de logro aunque demuestre haber alcanzado ciertos niveles de aprendizaje.
- ❖ **Aprendizaje Inicial (AI):** No se evidencia el alcance de la mayoría de los indicadores de logro.

Anexo 8. Listas de asistencia en Primer año A, B, C y D contingente

Asistencia de I año "A" Contingente

Nº	Nombres y apellidos	Fechas		Mes Octubre,2014			
		07	09	14	16	20	23
1	Gradiz Viera Geydyng Isamar	X	X	X	X	X	X
2	Herrera Maradiaga Elder Antonio	X	X	X	X	X	X
3	Herrera Ponce Deyra Azucena	X	X	X	X	X	X
4	López Gutiérrez Maribel del Carmen	X	X	X	X	X	X
5	López Sánchez Danibel Asunción	X	X	X	X	X	X
6	López Sánchez Yessica de los Ángeles	X	X	X	X	X	X
7	Polanco Gómez Adriana Junieth	X	X	X	X	X	X
8	Quiñones Guerrero Kareling Yulieth	X	X	X	X	X	X
9	Sevilla Aguilar Santos Ramón	X	X	X	X	X	X
10	Vásquez García Melba Patricia	X	X	X	X	X	X
11	Altamirano Olivas Deyvin Noel	X	X	X	X	a	X
12	Amador Vallecillo José Luis	X	X	X	X	X	X
13	Casco Rodríguez Dayrin Selena	X	X	X	X	X	X
14	Iglesia Flores Iván	X	X	X	X	X	X
15	Martínez Pineda Karen Jaritza	X	X	X	X	X	X
16	Picado Espinoza Gladys Abigail	X	X	X	X	X	X
17	Rayo Centeno Dervin José	X	X	X	X	X	X
18	Rayo Zelaya Nelson Uriel	X	X	X	X	X	X
19	Reyes Reyes Giovanni Lisbeth	X	X	X	X	X	X
20	Rodríguez Palacios Melvin Alexander	X	X	X	X	X	X
21	Rodríguez Ramos Claribel del Rosario	X	X	X	X	X	X
22	Ruiz Salcedo Dany Moisés	X	X	X	X	X	X
23	Salas Gómez Meyling Yajaira	X	X	X	X	X	X
24	Torres Hernández Yader Obed	X	X	X	X	X	X
25	Tórrez Zelaya Sandra Iveth	X	X	X	X	X	X
26	Barahona Rodríguez Dania Lisseth	R	E	T	I	R	O
27	Bustamante Rodríguez María Magdalena	X	X	X	X	X	X
28	Casco Pérez Bety Magdalena	a	a	X	X	X	X
29	Hernández Duarte Delsis Mariela	X	X	X	X	X	X
30	Herrera Vilchez Javier Ernesto	X	X	X	X	X	X
31	Landero Ruiz Senayda Yuvileth	X	X	X	X	X	X
32	López Delvis Isahi	X	X	X	X	X	X
33	Muñoz López Javier Ulises	X	X	X	X	X	X
34	Pérez Henríquez Urania Patricia	X	X	X	X	X	X

35	Reyes Hudiel Lenin Enrique	X	X	X	X	X	X
36	Salgado Barahona Claudia Jasmina	X	X	X	X	X	X
37	Sánchez Cáceres Darling Elena	X	X	X	X	X	X
38	Alfaro Cruz Danelia Masiel	X	X	X	X	X	X
39	Centeno Mendez Alvaro Joel	Ausente por enfermedad					
40	Orellana Meza Amilcar Geovany	X	X	X	X	X	X

Asistencia de I año "B" contingente

Nº	Nombres y apellidos	08	13	14	15	21	22
1	Cárdenas Rodríguez Yecsanía Maryuri	X	X	X	X	X	X
2	Castro Sierra Fredman Eliell	X	X	X	X	X	X
3	Cruz Hernández Jenner Jhonathan	X	X	X	X	X	X
4	Espinoza Espinoza Joel de Jesús	R	E	T	I	R	O
5	Fajardo Casco Marlon de Jesús	X	X	X	X	X	X
6	Fajardo Rivera Ermisenda Esperanza	X	X	X	X	X	X
7	Fajardo Rivera Víctor Ramón	X	X	X	X	X	X
8	Gutiérrez Zúñiga Yolania Saraí	X	X	X	X	X	X
9	López Gonzalez Selvy Miguel	X	X	X	X	X	X
10	Maldonado Orling Yoel	X	X	X	X	X	X
11	Martínez Gutiérrez Rubén Gabriel	X	X	X	X	X	X
12	Morazán Vásquez Icela	R	E	T	I	R	O
13	Orellana Morazán Edwin	X	X	X	X	X	X
14	Palma Blandón Jairo Ulises	X	X	X	X	X	X
15	Ponce Zambrana Yoosys Yohana	X	X	X	X	X	X
16	Cáceres Olivas Mariel Abigail	X	X	X	X	X	X
17	Florián Ruiz Stalin Uriel	X	X	X	X	X	X
18	González Gómez María Martha	X	X	X	X	X	X
19	López López Marvin José	X	X	X	X	X	X
20	Mejía Erick Ariel	X	X	X	X	X	X
21	Mejía Mejía Celia Patricia	X	X	X	X	X	X
22	Mejía Mejía Saúl Arsenio	X	X	X	X	X	X
23	Moreno Pérez Juan José	X	X	X	X	X	X
24	Rodríguez Alvarenga Heyker Josué	X	X	X	X	X	X
25	Rodríguez López Francela Paola	X	X	X	a	X	X
26	Ruiz Díaz Raquel de los Ángeles	X	X	X	X	X	X
27	Ruiz Martínez Ofelia del Carmen	X	X	X	X	X	X
28	Sevilla Aguilar Wilder Enoc	X	X	X	X	X	X
29	Vásquez Florián Tatiana Jamileth	X	X	X	X	X	X
30	Altamirano Díaz Darling Judith	X	a	X	X	X	X

31	Castro Castro Kevin Jafeth	X	X	X	X	X	X
32	Galeano Ruiz Deymer Jesús	X	X	X	X	X	X
33	Guillén Zelaya Estela del Carmen	X	X	X	X	X	X
34	Lagos Zeledón Elsa Damaris	X	X	X	X	X	X
35	López Rugama Katy Jordania	X	X	X	X	X	X
36	Medina Martínez Alex Uriel	X	X	X	X	X	X
37	Montenegro Quintero Luisa Amanda	X	X	X	X	X	X
38	Pineda Talavera Yessica Nineth	X	X	X	X	X	X
39	Ruiz Alanís Ingrid Selena	X	X	X	X	X	X
40	Sobalvarro Trujillo Katerine Judith	X	X	X	X	X	X

Asistencia I año "C" contingente

Nº	Nombres y Apellidos	08	10	15	17	23	24
1	Acevedo Mairena María Audilia	X	X	X	X	X	X
2	Altamirano Falcón Medaris	X	X	X	X	X	X
3	Carrasco García Milagros de los Ángeles	X	X	X	X	X	X
4	Castillo Trujillo Selena	X	X	a	X	X	X
5	López Navarrete Wilfredo Misael	X	X	X	X	X	X
6	López Rivera Meyling Junieth	X	X	X	X	X	X
7	Poveda Ramírez Ronaldo Osmar	X	X	X	X	X	X
8	Aguilar Reyes Sindy Framielka	X	X	X	X	X	X
9	Amaya Elida del Carmen	X	X	X	X	X	X
10	Calderón Zúñiga Samuel Enrique	X	X	X	X	X	X
11	Espinal Castro Dayana Liseth	X	X	X	X	X	X
12	Gómez Gómez Lucy Karina	X	X	X	X	X	X
13	López López Katerine Milagros	X	X	X	X	X	X
14	Maldonado Maradiaga Uriel Darío	X	X	X	X	X	X
15	Martínez Soza Rossana	R	E	T	I	R	O
16	Mary Selena Ordoñez Zepeda	X	X	X	X	X	X
17	Olivera Maradiga Marlene Antonia	X	X	X	X	X	X
18	Tinoco Gutiérrez Erik David	X	X	X	X	X	X
19	Vásquez Martínez Álvaro Gabriel	X	X	X	X	X	X
20	Alvir Meneses Heyling Liseth	X	X	a	X	X	X
21	Cárdenas Calderón Melba Lidia	X	X	X	X	X	X
22	Díaz Miranda Jaziel Antonio	X	X	X	X	X	X
23	Iglesias González Edwin José	X	X	X	X	X	X
24	Palma González Melisa Linett	X	X	X	X	X	X
25	Vargas Vallecillo José Alfredo	X	X	X	X	X	X
26	Wendy Dayana Dávila Betanco	X	X	X	X	X	X

27	Carazo Pérez Esperanza del Socorro	X	X	X	X	X	X
28	Carazo Pérez Julissa Dafrancy	X	X	X	X	X	X
29	Gómez Pastrana Edra Andrés	X	X	X	X	X	X
30	González Gómez Melixa de los Ángeles	X	X	X	X	X	X
31	Inestroza Miranda Nelson Antonio	X	X	X	X	X	X
32	Inestroza Pastrana Samuel Enrique	X	X	X	X	X	X
33	López Carazo Xiomara del Carmen	X	X	X	X	X	X
34	López Gómez Mayerling Janet	X	X	X	X	X	X
35	López López Yesenia del Carmen	X	X	X	X	X	X
36	López Sánchez Genaro José	X	X	X	X	X	X
37	Moreno Alfaro Martha Lucia	X	X	X	X	X	X
38	Pérez López Katering Liliana	X	X	X	X	X	X
39	Rodríguez Sánchez Edgar Alí	R	E	T	I	R	O
40	Tovez Mejía Manuel Antonio	X	X	X	X	X	X

Asistencia de I año "D" contingente

Nº	Nombres y Apellidos	07	13	14	16	21	23
1	Díaz Pérez Arcenio Isabel	X	X	X	X	X	X
2	Mejía Palma Darwin Ernesto	X	X	X	X	X	X
3	Mejía Vásquez Darwin José	X	X	X	X	X	X
4	Obando Palma Ingrid Izamar	R	E	T	I	R	O
5	Pérez Gutiérrez Freddy Medardo	X	X	X	X	X	X
6	Pérez Jiménez Ariel Arsenio	X	X	X	X	X	X
7	Pérez Miranda Gilma Margarita	X	X	X	X	X	X
8	Reyes Pastrana Juana Maudelit	X	X	X	X	X	X
9	Sánchez García Henry Francisco	X	X	X	X	X	X
10	Sánchez Pérez Hanier José	X	X	X	X	X	X
11	Sandoval Ruiz Yohelya Elizabeth	X	X	X	X	X	X
12	Vanegas Balladarez Neysi Aleyda	X	X	X	X	X	X
13	Calderón González Leidys Lisseth	X	X	X	X	X	X
14	Cárdenas Roque José Daniel	X	X	X	X	X	X
15	Florián Cerón Maryinis Concepción	X	X	X	X	X	X
16	Guerrero Gómez Juana Francisca	X	X	X	X	X	X
17	López Calderón Jenner Noel	X	X	X	X	X	X
18	López Castro Luis Miguel	X	X	X	X	X	X
19	López Sánchez Jairo José	X	X	X	X	X	X
20	Martínez Gómez Santos Toribio	X	X	X	X	X	X
21	Muñoz Huete Teresa del Carmen	X	X	X	X	X	X
22	Olivas Martínez Estefani Yolanis	X	X	X	X	X	X

23	Polanco Florián Lourdes Sarahí	X	X	X	X	X	X
24	Rocha Gómez Elvia Lisbania	X	X	X	X	X	X
25	Romero Castillo Herald Obed	X	X	X	X	X	a
26	Valle Huete Cristabell del Carmen	X	X	X	X	X	X
27	Videa Gómez Caridad del Carmen	X	X	X	X	X	X
28	Zavala Monzón Bianca Selena	X	X	X	X	X	X
29	Betanco Ramos Greysis Andreyly	X	X	X	X	X	a
30	Castellón Vanegas Cristhian Elizabeth	X	X	X	X	X	X
31	Díaz Pérez Carlos Enmanuel	X	X	X	X	X	X
32	López Velásquez Jhynara Esperanza	X	X	X	X	X	X
33	Maradiaga Alvarado Bety Carolina	X	X	X	X	X	X
34	Pérez López Sandra Maryiny	X	X	X	X	X	X
35	Pérez Martínez Jhonny Alexis	X	X	X	X	X	X
36	Ramos Díaz Freddy Arturo	X	X	X	X	X	X
37	Ruiz Méndez Jessica Marisela	X	X	X	X	X	X
38	Umanzor Méndez Deyling Janeth	X	X	X	X	X	X
39	Acuña Córdoba Alexan Ulise	X	X	X	X	X	X
40	López Córdoba Dadiane Yahoska	X	X	X	X	X	X

Anexo 9. Cronograma de actividades

Nº	Actividades	Fecha	Responsable
1	Visita a la Escuela Normal Mirna Mairena Guadamuz para solicitar permiso.	28/04/2014	Carmenza María Cristina María José
2	Elección del tema.	30/04/2014	Carmenza María Cristina María José
3	Elaboración del protocolo de investigación.	08/05/2014	Carmenza María Cristina María José
4	Elaboración de preguntas de investigación.	12/05/2014	Carmenza María Cristina María José
5	Redacción de Objetivos	13/05/2014	Carmenza María Cristina María José
6	Elaboración del Marco Conceptual	15/05/2014	Carmenza María Cristina María José
7	Redacción de Hipótesis	15/06/2014	Carmenza María Cristina María José

8	Operacionalización de Variable	18/06/2014	Carmenza María Cristina María José
9	Elaboración de Metodología	20/06/2014	Carmenza María Cristina María José
10	Redacción de Resultados y Discusión	02/09/2014	Carmenza María Cristina María José
11	Programación de la unidad didáctica	02/09/2014	Carmenza María Cristina María José
12	Ejecución de la unidad didáctica	07/10/2014 – 24/10/14	Carmenza María Cristina María José
13	Evaluación de la unidad didáctica	07/10/2014 - 24/10/2014	Carmenza María Cristina María José
4	Elaboración de Conclusiones y Recomendaciones	20/11/2014	Carmenza María Cristina María José
15	Elaboración de Bibliografía	15/05/2014	Carmenza María Cristina María José