

**Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua Facultad
Regional Multidisciplinaria
UNAN FAREM – MATAGALPA**



**UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA**
UNAN-MANAGUA

**SEMINARIO DE GRADUACIÓN PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADOS
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LENGUA Y
LITERATURA HISPÁNICAS**

Tema:

Aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión lectora en la asignatura de lengua y literatura en los estudiantes de décimo grado del colegio Reverendo José Manuel Gamez, II semestre 2021

Subtema:

Efectividad en la aplicación de estrategia metodológicas para la comprensión lectora en la asignatura de lengua y literatura en los estudiantes de décimo grado del colegio Reverendo José Manuel Gamez, II semestre 2021

Autores:

**Br. Bethy Azaraela Pérez Guzmán
Br. Carlos Aradiel Baldivia
Br. Shamhr Leónidas Guillen Urbina**

Tutora:

MSc. María Auxiliadora Ortega

Febrero, 2022

**Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua Facultad
Regional Multidisciplinaria
UNAN FAREM – MATAGALPA**



**UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA**
UNAN-MANAGUA

**SEMINARIO DE GRADUACIÓN PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADOS
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LENGUA Y
LITERATURA HISPÁNICAS**

Tema:

Aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión lectora en la asignatura de lengua y literatura en los estudiantes de décimo grado del colegio Reverendo José Manuel Gamez, II semestre 2021.

Subtema:

Efectividad en la aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión lectora en la asignatura de lengua y literatura en los estudiantes de décimo grado del colegio Reverendo José Manuel Gamez, II semestre 2021.

Autores:

**Br. Bethy Azaraela Pérez Guzmán
Br. Carlos Aradiel Baldivia
Br. Shamhr Leónidas Guillen Urbina**

Tutora:

MSc. María Auxiliadora Ortega

Febrero, 2022

DEDICATORIA

Primeramente, a Dios, por habernos dado salud y fortaleza hasta el día de hoy logrando de esta manera poder crecer profesionalmente.

A nuestra familia, que nos ha brindado su apoyo moral, espiritual y económico. Gracias a esta ayuda incondicional, pudimos haber realizado un sueño más.

A nuestros docentes, quienes durante estos años nos brindaron sus conocimientos valiosos, para nuestro enriquecimiento y formación académica.

AGRADECIMIENTO

A Dios, por bendecirnos con el don de la sabiduría y guiarnos hasta el camino al éxito.

A nuestra tutora MSc. María Auxiliadora Ortega, por su aporte académico y emocional para la culminación de este Seminario de Graduación.

Al subgrupo de comprensión lectora, ya que nos apoyaron compartiendo sus valiosos conocimientos.

A la Universidad UNAN– Managua: Por brindarnos la oportunidad de profesionalizarnos en nuestro municipio Mulukukú.

VALORACION DE LA DOCENTE (CARTA AVAL).

El presente seminario de graduación titulado “Efectividad en la aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión lectora en la asignatura de lengua y literatura en los estudiantes de décimo grado del colegio Reverendo José Manuel Gámez, II semestre 2021” realizado por los bachilleres, Bethy Azaraela Pérez Guzmán, Carlos Aradiel Baldivia, Shamhr Leónidas Guillen Urbina.

Ha sido revisado, de modo que me complace indicar que cumple con los requisitos básicos establecidos en la normativa de graduación de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua.

Doy fe del arduo trabajo que los investigadores han realizado, dando muestra de su compromiso, disciplina, dedicación y vocación a la labor docente, donde a través de esta investigación brindan su aporte al fortalecimiento de la calidad educativa en Nicaragua.



MSc. María Auxiliadora Ortega Gutiérrez

RESUMEN

El presente trabajo investigativo trata sobre las "Estrategias Metodológicas para la comprensión lectora, en la disciplina de Lengua y Literatura, en los estudiantes de décimo grado turno vespertino, del colegio Rev. José Manuel Gamez, durante el II parcial, del II semestre del año 2021, por lo tanto se ha hecho con el propósito de analizar estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la comprensión lectora, además la realización de este estudio ha sido de gran importancia, ya que ha permitido analizar la importancia de las estrategias metodológicas en el proceso de aprendizaje de la comprensión lectora, razón por el cual este trabajo desarrollará unas estrategias metodológicas que contribuirá a que los docentes de Lengua y Literatura fortalezcan sus habilidades o destrezas que estén acorde al contexto permitiéndoles a los maestros desarrollar un buen proceso de enseñanza, por lo tanto se implementa una buena comprensión lectora que garantiza el desarrollo del pensamiento crítico y la calidad del proceso de enseñanza – aprendizaje hacia los discentes, con base a los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados, se concluye que: Las estrategias utilizadas en el aprendizaje de la comprensión lectora son: el control de la comprensión lectora, el uso de mapas, gráficos y organizadores y la metacognición, las técnicas de comprensión lectora, así como el ambiente familiar en que se desenvuelven los estudiantes y la docente utiliza algunas de estrategias como: el uso de mapas, gráficos y organizadores para el desarrollo de la comprensión lectora en la disciplina de Lengua y Literatura, durante el proceso educativo.

Palabras claves: comprensión lectora, estrategias metodológicas, la lectura, niveles y habilidades.

ÍNDICE

Dedicatoria	i
Agradecimiento	ii
Valoración de la docente (carta aval).....	iii
Resumen.....	iv
I. Introducción	1
II. Justificación.....	8
III. Objetivos	9
3.1 Objetivo general:	9
3.2 Objetivos específicos:.....	9
IV Desarrollo del subtema	10
4.1 La Lectura.....	10
4.1.1 Conceptos.	10
4.1.2 Tipos de lectura.	12
4.1.2.1 Lectura oral.....	12
4.1.2.2 Lectura subvocal o silenciosa.	13
4.1.2.3 De estudio.	13
4.1.2.4 Crítica.	13
4.1.2.5 Recreativa.	13

4.1.2.6 Lectura comprensiva o receptiva.	14
4.1.2.7 Lectura reflexiva.	14
4.1.2.8 Superficial.	14
4.1.3 Niveles de lectura.	16
4.1.3.1 Literal.	16
4.1.3.2 Inferencial.	16
4.1.3.3 Crítica.	17
4.2 Comprensión lectora.	19
4.2.1 Conceptos.	19
4.2.2 Niveles de la comprensión lectora.	21
4.2.3 Habilidades de la comprensión lectora.	24
4.2.4 Importancia de la comprensión lectora.	27
4.3 Estrategias metodológicas en la comprensión lectora.	29
4.3.1 tipos de Estrategias metodológicas para la comprensión lectora.	30
4.3.1.1 Control de la comprensión.	30
4.3.1.2 La metacognición.	32
4.3.1.3 Uso de mapas, gráficos y organizadores.	33
4.3.1.4 Contestar Preguntas.	34
4.3.1.5 Hacer preguntas.	35
4.3.1.6 Resumir.	36

4.3.2 Momentos para aplicar estrategias en el desarrollo de la comprensión lectora.....	37
4.3.2.1 Antes de la lectura.....	37
4.3.2.2 Durante la lectura.....	38
4.3.2.3 Después de la lectura.....	38
4.4 Acción didáctica sobre la aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión lectora en la asignatura de lengua y literatura.....	41
4.5 Tabla de resumen por técnicas aplicadas.....	50
V. Conclusiones.....	54
VI. Bibliografía.....	55
Anexos.....	60

I. INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora es el proceso de entrenamiento de mejora del entendimiento de los conceptos descritos en un texto. Aunque puede parecer un procedimiento complejo, son procesos muy sencillos de asimilar, permitiendo la corrección en los errores de entendimiento de contenidos. (Rios, 2021)

La comprensión lectora es uno de los aspectos más importantes que deben alcanzar los estudiantes para que faciliten la capacidad de adaptación, esta habilidad se alcanza mediante el proceso de aprendizaje, en donde el estudiante a través de la lectura y las estrategias que utilice el docente como facilitador logra el proceso de la comprensión.

Por lo cual el presente estudio se realizó con el objetivo de Analizar la aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión lectora en la asignatura de lengua y literatura en los estudiantes de décimo grado del colegio Reverendo José Manuel Gamez, II semestre 2021.

Los principales antecedentes encontrados a nivel internacional fueron los siguientes:

En Madrid, España, Calero (2013) realizó un estudio titulado: Estrategias de comprensión lectora: “Herramientas de la mente”, con el fin de dar a conocer aportaciones teórico prácticas a la enseñanza directa de estrategias de comprensión lectora, desde el enfoque meta cognitivo. En dicho estudio participaron estudiantes que oscilan entre las edades de 8 a 10 años, los que leyeron comprensivamente gracias a las estrategias brindadas por el investigador.

En Cuba, María Rodríguez, Omayda Despaigne, María Rivera, (2016) realizaron un estudio que lleva por nombre “La lectura en la universidad cubana: un reto en la formación de maestros. valoran que se ve muy afectado el rendimiento académico de los estudiantes porque tienen pocos hábitos lectores, lo cual afecta considerablemente el desarrollo de la competencia comunicativa que se revierte en la calidad de su discurso oral y escrito. Es criterio de la autora del artículo, que el uso reiterado de la tecnología entre ellos, los celulares y tables en los jóvenes, en ocasiones limita el deleite de la lectura como práctica cultural, porque la utilizan para el cumplimiento de deberes escolares y el desarrollo de clases o proyectos de investigación.

Desde esta óptica, Cuba ha desarrollado acciones esenciales para su mejor tratamiento a partir de un Proyecto Nacional para la Universidades lectoras, que tiene como objetivo: Contribuir al perfeccionamiento de la formación inicial y permanente de maestros y profesores en el ámbito de la lectura y la literatura. Para ello, se articulan las actividades de lectura desde los componentes académicos, investigativos, laborales y extensionistas, así como de superación, para lograr relaciones de cooperación y complementación entre instituciones: universidades, cultura, Departamentos de educación, escuelas e incluso hospitales para el desarrollo de las lecturas orales.

En México, García (2014), investigó sobre las “Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en un grupo de cuarto grado”, en la que trata de experimentar con una propuesta didáctica que tiene como finalidad, llevar a cabo la aplicación de estrategias didácticas que faciliten la comprensión lectora como parte de los aprendizajes permanentes y que deben desarrollarse para que ellos y ellas sean capaces de leer, comprender, reflexionar e interesarse por diversos tipos de textos con el fin de ampliar sus conocimientos y sus Escuela católica La Salle

Lengua y literatura Investigación documental 10 objetivos personales, ya que la lectura es un proceso constructivo en el que debe emplear la predicción, anticipación, inferencia, muestreo, confirmación, autocorrección; lo que le permitirá comprender un texto.

A nivel nacional, en Managua en el 2014, las autoras: Cándida Rosa Cáceres Ojeda y Daniela Luna Martínez, dirigieron la investigación titulada “Estrategias metodológicas que utiliza la docente para favorecer la Comprensión Lectora, de los estudiantes del tercer grado B, del turno matutino, en la disciplina de Lengua y Literatura, del Colegio Público Carlos Mejía Godoy, del distrito VII, del departamento de Managua, en el semestre del año lectivo 2013”. Dicho estudio tuvo como objetivo: Valorar las estrategias metodológicas que utiliza la docente para favorecer la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado B, del turno matutino, en la disciplina de Lengua y Literatura, del Colegio Público Carlos Mejía Godoy, del distrito VII, del departamento de Managua, en el II semestre del año lectivo 2013.

Los principales hallazgos de este estudio confirman que la falta de estrategias y métodos de enseñanza adecuados, son los elementos que contribuyen a las deficiencias lectoras que presentan los alumnos. Dentro de las deficiencias más comunes que se encontraron están el vocabulario deficiente en los estudiantes, la falta de hábitos lectores, dificultad lectora, bajos niveles de comprensión, entre otros.

En Managua, Nicaragua (2015), las autoras: Laura Mercedes Largaespada Ruiz y Nadiezhda Patricia Zambrana Sevilla realizaron un estudio titulado. Análisis de las Estrategias Metodológicas utilizadas por la docente en el desarrollo de la comprensión lectora en la unidad V de la disciplina de Lengua y Literatura de sexto grado “B” en el colegio Nuestra Señora del Rosario de Fátima en el municipio de Rivas, departamento de Rivas en el II Semestre del año 2015.”. Dicho estudio tuvo

como objetivo: Determinar las estrategias metodológicas que utiliza la docente en el desarrollo de la comprensión lectora en la unidad V de la disciplina de Lengua y Literatura. Valorar el nivel de desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de la disciplina de Lengua y Literatura.

Los principales hallazgos de este estudio confirman que la comprensión lectora es la habilidad de entender y relacionar lo que se lee, deducir, analizar e interpretar a medida que descodifica el mensaje, es la base sobre la cual está fundamentada las demás áreas del saber y sobre todo le permite a la persona desenvolverse adecuadamente en el medio.

En la UNAN, Managua, Altamirano (2015) realizó una investigación sobre “Estrategias en la enseñanza de la comprensión lectora y el desarrollo de habilidades y destrezas en los niños y niñas de segundo grado de la Escuela Chorotega, San Rafael del Sur”. Estos estudiantes poseían dificultades en el desarrollo de la comprensión lectora, ya que las clases se impartían de manera tradicional o mecánica. Cuando se le brindaron estrategias innovadoras de comprensión lectora construyendo rincones de aprendizaje, los estudiantes llevaron diversas fuentes de información. A partir de ahí se interesaron por leer, intercambiar ideas, analizar lo leído. En la actualidad la docente dramatiza textos e implementar estrategias.

A nivel local, en el municipio de Mulukukú en el 2021 la autora: Katherine Raudez Tinoco dirigió la investigación titulada Estrategias de comprensión lectora en la asignatura de lengua y literatura en los estudiantes de secundaria.

Dicho estudio tuvo como objetivo, Analizar las estrategias de comprensión lectora en la asignatura de lengua y literatura con los estudiantes de secundaria, Los

principales hallazgos de este estudio confirman que la comprensión lectora influye de forma notable en los resultados académicos de la asignatura de lengua y literatura. Pero si los estudiantes prestan más atención al leer y cuando no entiendan algo repiten la lectura, o preguntan al maestro podrán mejorar la interpretación. El propósito fundamental de la lectura de un texto es la comprensión, esto es, que el lector elabore una representación mental del contenido del texto que lee. Si tuviéramos que establecer una jerarquía de las capacidades que tienen particular importancia en la vida de los seres humanos, el proceso de comprender un texto estaría seguramente entre los más importantes.

Dicho estudio responde al paradigma interpretativo, ya que según Pérez citado por Ricoy (2006), la teoría constituye una reflexión en y desde la praxis, conformando la realidad de hechos observables y externos, por significados e interpretaciones elaboradas del propio sujeto, a través de una interacción con los demás dentro de la globalidad de un contexto determinado. Se hace énfasis en la comprensión de los procesos desde las propias creencias, valores y reflexiones. El objetivo de la investigación es la construcción de teorías prácticas, configuradas desde la práctica. Utiliza la metodología etnográfica y suele trabajar con datos cualitativos.

(Santos, 2022) explica que un estudio descriptivo es aquél en que la información es recolectada sin cambiar el entorno (es decir, no hay manipulación). En ocasiones se conocen como estudios “correlacionales” o “de observación.” La Oficina de Protección de Investigación Humana (OHRP) define un estudio descriptivo como “cualquier estudio que no es verdaderamente experimental.”

Durante este proceso de investigación se aplicó una metodología descriptiva ya que se utilizó las, herramientas e instrumento que ayudó a recopilar información en el trabajo investigativo. Dentro de los instrumentos y herramientas aplicadas se tiene los siguientes; guías de observación, entrevistas y encuesta, las cuales se aplicaron

a los estudiantes y al docente con el objetivo de recopilar información útil y necesario para llevar a cabo este trabajo investigativo.

La investigación cuantitativa es un método estructurado de recopilación y análisis de información que se obtiene a través de diversas fuentes. Este proceso se lleva a cabo con el uso de herramientas estadísticas y matemáticas con el propósito de cuantificar el problema de investigación. La investigación cuantitativa busca medir un fenómeno, cuantificar, expresar en cifras, los parámetros estudiados en una población. (Ortega, 2017)

El mismo autor señala que los estudios cualitativos es un conjunto de técnicas de investigación que se utilizan para obtener una visión general del comportamiento y la percepción de las personas sobre un tema en particular. Genera ideas y suposiciones que pueden ayudar a entender cómo es percibido un problema por la población objetivo y ayuda a definir o identificar opciones relacionadas con ese problema. se elige cuando se quiere comprender o explicar el comportamiento de un grupo objetivo, pero también si se buscan nuevas ideas o productos, o si simplemente se quiere probar algo.

Por lo tanto, en esta investigación se presenta un enfoque mixto; en cuanto a la parte cualitativa: "por lo común, se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación. En relación a la parte cuantitativa, porque a partir de la teoría se deducen los indicadores a evaluar, ya que los instrumentos permitieron cuantificar las variables, así como calificarlas según se presentaron en su entorno.

Los estudios transversales analizan el fenómeno en un periodo de tiempo corto, es decir que este estudio es de corte trasversal, porque se desarrolló durante el segundo semestre del año 2021.

La población en este estudio fue de 12 estudiantes, equivalente al 100%, más la docente de Lengua y Literatura perteneciente al décimo grado del colegio Reverendo José Manuel Gamez, además se obtuvo como muestra 12 discentes, que representan el 100% del universo.

Los instrumentos utilizados para la recolección de la información, constituyen un medio objetivo para dar respuesta a los objetivos propuestos: Encuesta a estudiantes, entrevista al docente y guía de observación.

Para el procesamiento de los datos que se recopilieron a través de entrevista, observación y encuesta, se utilizó el programa de Excel y Word, los que permitieron la elaboración de gráficos y consolidado de información proveniente de la entrevista.

II. JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo investigativo tiene como propósito determinar la aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión lectora en la asignatura de lengua y literatura en los estudiantes de décimo grado del colegio Reverendo José Manuel Gamez, en el II semestre 2021.

El objetivo general del estudio fue Analizar la aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión lectora en la asignatura de lengua y literatura en los estudiantes de décimo grado del colegio Reverendo José Manuel Gamez, II semestre 2021.

Es importante porque este estudio permitió identificar estrategias en el proceso de enseñanza - aprendizaje en la comprensión lectora en los estudiantes de décimo grado, es decir las estrategias que utilizó la docente en dicho proceso.

De igual manera fue importante hacer una valoración del impacto de dichas estrategias en el proceso de enseñanza - aprendizaje en la comprensión lectora, ya que esto permitió hacer propuesta de otras estrategias que también influyen de manera positiva en el proceso de aprendizaje.

Este seminario le servirá como herramienta de apoyo a docentes y estudiantes que al ser tomado en cuenta proporcionará ideas para un desarrollo en el ámbito de la educación debido a la aplicación de las estrategias metodológicas que él o la docente aplica en el aula de clase y brindar algunas sugerencias como investigadores.

III. OBJETIVOS

3.1 Objetivo general:

3.1.1 Analizar la aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de décimo grado del colegio Reverendo José Manuel Gamez, II Semestre 2021.

3.2 Objetivos específicos:

3.2.1 Identificar las estrategias metodológicas para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de décimo grado del colegio Reverendo José Manuel Gamez, II semestre 2021.

3.2.2 Explicar las estrategias metodológicas para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de décimo grado del colegio Reverendo José Manuel Gamez

3.2.3 Proponer acción didáctica sobre la aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Literatura.

IV DESARROLLO DEL SUBTEMA

4.1 La Lectura.

4.1.1 Conceptos.

Según (Draques, 2018) comenta que la lectura es el proceso de comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema braille). (p.1)

De acuerdo con (Martinez, 2021) explica que esta forma es parte fundamental del aprendizaje, ya que es obligatoria para el eficiente desarrollo del conocimiento. Aprender a leer bien es esencial, ya que permite desarrollar buenos hábitos acompañados de concentración y atención. (p.1)

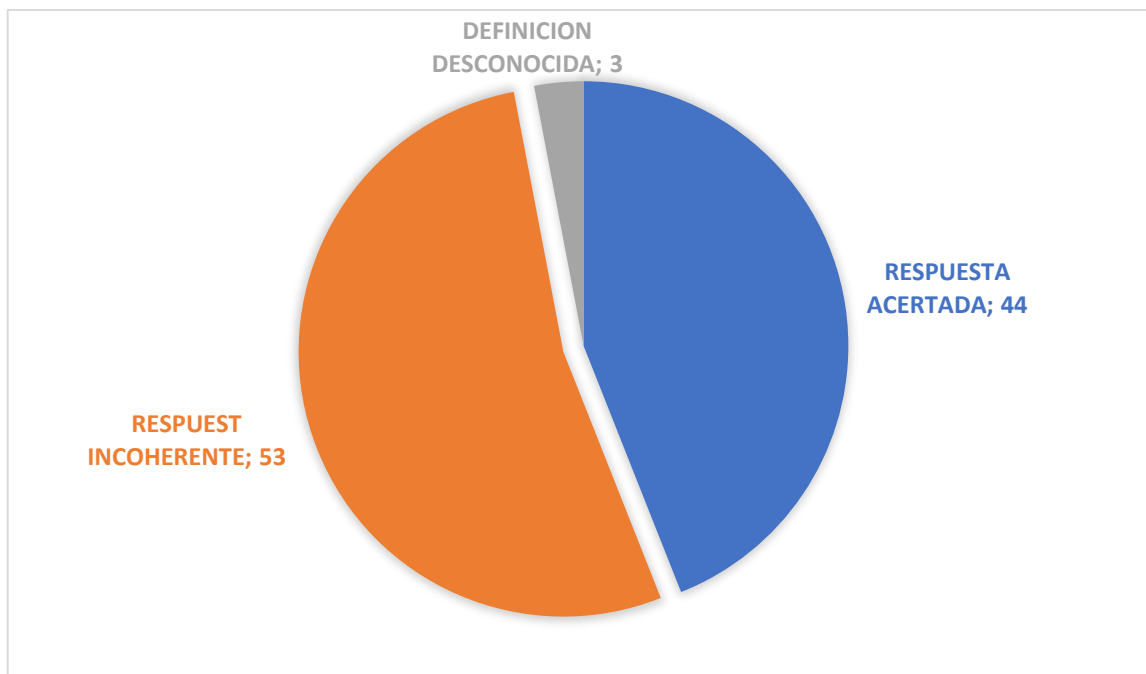
La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. Es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

Sin embargo (Rogers, 2019) describe que por lectura se entiende al proceso de aprehensión de determinadas clases de información contenidas en un soporte particular que son transmitidas por medio de ciertos códigos, como lo puede ser el lenguaje. Es decir, un proceso mediante el cual se traducen determinados símbolos para su entendimiento. (p.1)

Se puede optar por códigos de tipo visual, auditivo e incluso táctil, como ocurre con el Braille, un método que utilizan los no videntes. Cabe destacar que existen alternativas de lectura que no necesariamente se respaldan en el lenguaje, como sucede por ejemplo con los pictogramas o la notación.

De la misma manera (Palacio, 2021) explica que la lectura es el proceso por medio del cual se comprende el lenguaje escrito; “Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa”; la lectura está presente en el desarrollo del individuo, es inseparable a cualquier actividad escolar y de la vida diaria, porque es una base fundamental para el aprendizaje y para la vida.(p.1)

El aprendizaje de la lectura se realiza con distintos propósitos, desde el punto de vista escolar, se aprende a leer con el propósito de tener acceso a otros conocimientos: ciencias, historia, matemáticas, desde el punto de vista social, se aprende a leer para informarse acerca de temas importantes de la vida política, cultural, social; resolver un problema de la vida real, profundizar en algún conocimiento y también para leer por placer.



Gráfica No 1 sabes qué es la lectura.

Fuente: Encuesta.

A cerca de la definición de lectura, el 44% de los estudiantes encuestados dio una respuesta acertada, un 53% dio respuesta incoherente y el 3% expresó desconocer tal definición. A través de la entrevista realizada a la docente, ella manifestó que la lectura es el proceso mental que permite la adquisición de nuevos conocimientos y el desarrollo de habilidades, como: analizar. Interpretar, comparar, entre otros.

4.1.2 Tipos de lectura.

(MINED, 2014) Plantea los siguientes tipos de lecturas:

4.1.2.1 Lectura oral.

Oral es la que hacemos en voz alta. Sirve para que otras personas oigan el contenido de lo que estamos leyendo. Este no es el tipo de lectura más frecuente; sin embargo, es el primero que practicamos cuando aprendemos a leer.

4.1.2.2 Lectura subvocal o silenciosa.

Silenciosa es la que hacemos sin expresar de viva voz lo leído. Es el tipo de lectura más frecuente y su uso es siempre personal.

4.1.2.3 De estudio.

De estudio es un tipo de lectura lenta que requiere mucha concentración. No es fácil diferenciarla de la comprensiva, si bien puede requerir la síntesis de todos los demás en tanto que el buen estudiante empieza su estudio con una lectura superficial y tras el subrayado intenta comprender lo que adoptando una postura reflexiva y crítica.

4.1.2.4 Crítica.

Crítica es la lectura que hacemos cuando evaluamos la relevancia de lo que se lee. Es un tipo de lectura cuidada, reflexiva, comprensiva, etcétera. Exige no leer muy rápido.

4.1.2.5 Recreativa.

Recreativa La utilizamos cuando leemos un libro por placer. La velocidad con la que normalmente hacemos ser rápido.

4.1.2.6 Lectura comprensiva o receptiva.

Comprensiva es aquella que vuelve una y otra vez sobre los contenidos impresos cuando se quiere desarrollar e interpretar su verdadero significado y de dar cumplida respuesta a las interrogantes del lector.

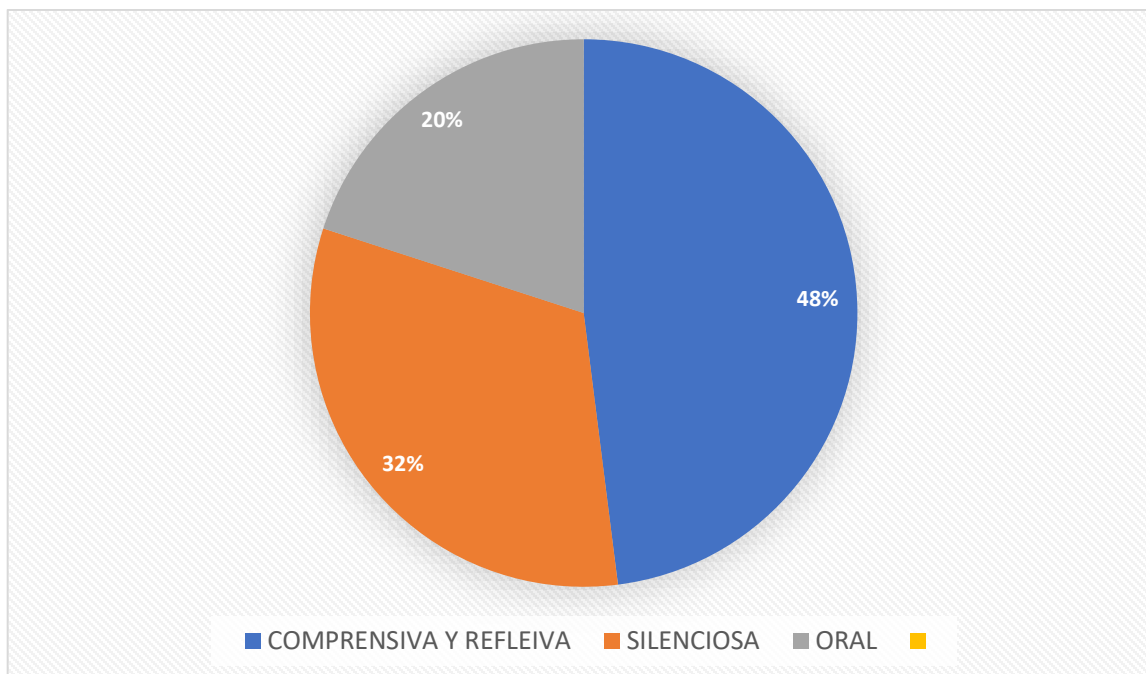
4.1.2.7 Lectura reflexiva.

Reflexiva es una lectura que realiza el pensador, el filósofo, la persona que le gusta profundizar, más que una lectura lenta y reposada, es una meditación en que no cuenta el número de páginas leídas sino la riqueza de la reflexión de que se alimenta los pensamientos creativos.

4.1.2.8 Superficial.

Superficial Consiste en leer de forma rápida para saber qué trata un texto. Muchas veces leemos rápidamente un solo texto para saber cuál es el contenido de lo que allí se dice (p. 2).

Por lo tanto, al hacer uso de los diferentes tipos de lectura existentes podemos adoptar una actitud crítica y reflexiva para profundizar e interpretar lo que se lee, a la vez dar respuestas a las interrogantes que nos planteamos al momento de leer.



Gráfica No 2 Tipos de lectura que sugiere el docente.

Fuente: Encuesta.

Del total de discentes encuestados el 48 % expresó hacer lectura comprensiva y reflexiva por sugerencia de la docente; también un 32 % lectura silenciosa y de estudio y el 20 % lectura oral o en voz alta.

Por su parte la profesora coincidió con las respuestas de sus estudiantes quien en la entrevista manifestó ejercitar lectura comprensiva silenciosa y en voz alta. Durante la observación se hizo evidente que la docente utiliza lecturas de acuerdo con el contenido a desarrollar, pero solo el 50 % de los discentes comprende el mensaje de la lectura orientada.

4.1.3 Niveles de lectura.

4.1.3.1 Literal.

De acuerdo con (Valle, 2021) “la lectura literal se constituye la lectura predominante en el ámbito académico. Es el nivel básico de lectura centrado en las ideas y la información que está explícitamente expuesta en el texto” (p.3.).

De la misma manera (Conotero, 2021) plantea que la lectura literal es la comprensión de información y hechos expresados directamente en el texto. Se reconoce como el primer y más básico nivel de comprensión lectora. Los estudiantes pueden emplear habilidades de lectura literal (palabras clave y su sentido global) para ubicar mejor la información de manera eficiente. (p.1)

La Lectura literal es reconocimiento de detalles (nombres, personajes, tiempos y lugar del relato), reconocimiento de la idea principal de un párrafo o del texto, identificación de secuencias de los hechos o acciones, e identificación de relaciones de causa o efecto (identificación de razones explícitas relacionadas con los hechos o sucesos del texto).

Comenta (López, 2019)“que los circunscribimos a este nivel cuando les pedimos que identifiquen información que se encuentra explícita en el texto” (p.4).

- Hallar la idea principal
- Reconocer datos, hechos y detalles.
- Caracterizar, comprender la secuencia de acontecimientos, etc.

4.1.3.2 Inferencial.

Según Valle (2021) la lectura inferencial se constituye la lectura implícita del texto y requiere un alto grado de abstracción por parte del lector. Las inferencias se construyen cuando se comprende por medio de relaciones y asociaciones el significado local o global del texto. Las relaciones se establecen cuando se logra

explicar las ideas del texto más allá de lo leído o manifestado explícitamente en el texto, sumando información, experiencias anteriores, a los saberes previos para llegar a formular hipótesis y nuevas ideas. El objetivo de la lectura inferencial es la elaboración de conclusiones y se reconoce por inferir detalles adicionales, inferir ideas principales no explícitas en el texto, inferir secuencias de acciones relacionadas con la temática del texto, inferir relaciones de causa y efecto (partiendo de formulación de conjeturas e hipótesis acerca de ideas o razones), predecir acontecimientos sobre la lectura e interpretar el lenguaje figurativo a partir de la significación literal del texto. (p.4)

En el nivel inferencial, el lector extrae información que está implícita en el texto; y en el nivel crítico intertextual, el lector asume posición desde fuera del texto para presentar su punto de vista al respecto.

Plantea López (2019) “que el nivel inferencial Cuando les planteamos ejercicios en los que deben reflexionar, ya que se refiere a información que no aparece literalmente en el texto. Para inferir es necesario deducir o inducir” (p.1).

- Identificar o seleccionar información no dicha de manera explícita.
- Establecer relaciones (causales, comparativas, predictivas, de oposición, etc.) para llegar a conocer y comprender la información.
- Identificar la idea principal cuando no está expresada.
- Sacar conclusiones.
- Sobreentender lo que no fue dicho por el autor.
- Reconocer el significado de palabras
- Distinguir entre hechos y opiniones. • Resumir.

4.1.3.3 Crítica.

Desde el punto de vista de (Valle, 2021) la lectura crítica es la lectura de carácter evaluativo donde intervienen los saberes previos del lector, su criterio y el

conocimiento de lo leído, tomando distancia del contenido del texto para lograr emitir juicios valorativos desde una posición documentada y sustentada. (p.5)

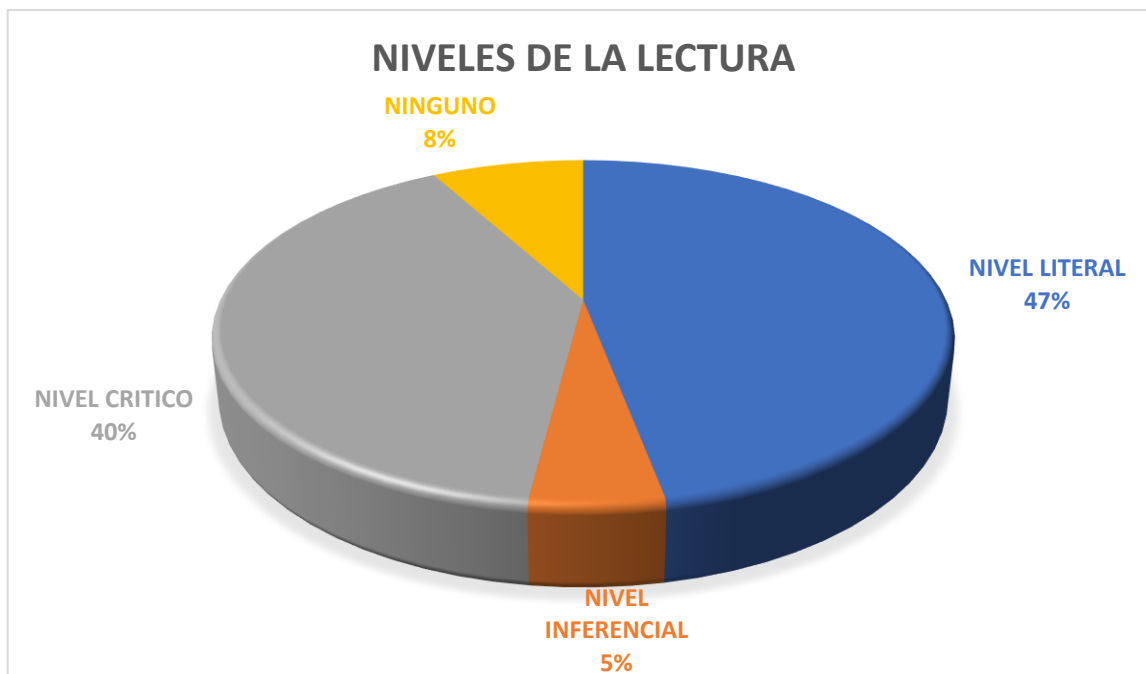
Describe (Gaitan, 2019) que cuando hablamos de una lectura crítica, nos referimos a un análisis profundo de un texto, que no se contenta con descifrar lo que dice, sino que se da a la tarea de entender sus puntos de apoyo, descubrir posibles contraargumentos y mensajes implícitos, o interpretar su contenido desde distintos puntos de vista. (p.2)

Los juicios deben centrarse en la exactitud, aceptabilidad y probabilidad; pueden ser: de adecuación y validez (compara lo escrito con otras fuentes de información), de apropiación (requiere de la evaluación relativa de las partes) y de rechazo o aceptación (depende del código moral y del sistema de valores del lector).

Señala (López, 2019) que cuando les planteamos ejercicios que piden:

- Evaluar el texto.
- Identificar el formato en el que está escrito.
- Precisar el tipo de texto.
- Precisar la intención comunicativa del autor.
- Señalar el tono del emisor.
- Emitir un juicio de valor con el respectivo argumento que respalde el punto de vista del estudiante.

De esa manera, una lectura crítica de un texto cualquiera pone a prueba su entramado de ideas y argumentos, poniéndolo en relación con un contexto, una tradición o un género en el cual se inscriben, y aportando además elementos para una comprensión más cabal y compleja del texto



Gráfica No 3 niveles de lectura aplicados con los estudiantes.

Fuente: Encuesta.

En relación con los niveles de lectura que aplica la docente, un 47% de los encuestados mencionó el nivel literal, el 40% corresponde al nivel crítico, el 5% se refirió al nivel inferencial, pero un 8% expresó que no aplica ningún nivel.

La docente aseguró, en entrevista previa, aplicar los tres niveles de lectura con sus estudiantes. Respuesta que coincide con los demás sujetos de estudio. Durante la observación, se identificó que la docente fomenta la aplicación de los diferentes niveles de lectura, cuando lo sugiere el programa de Lengua y Literatura.

4.2 Comprensión lectora.

4.2.1 Conceptos.

Plantea (Tellez, 2020) “que la comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, y el sentido dentro y fuera del argumento total”(p.1).

Similarmente (Hernández, 2018) explica que la comprensión lectora es la aptitud exclusivamente humana que consiste en tener la posibilidad de leer un texto, armando las palabras mentalmente, pero también poder saber qué significan, no solo individualmente, sino dentro del argumento total. (p.1)

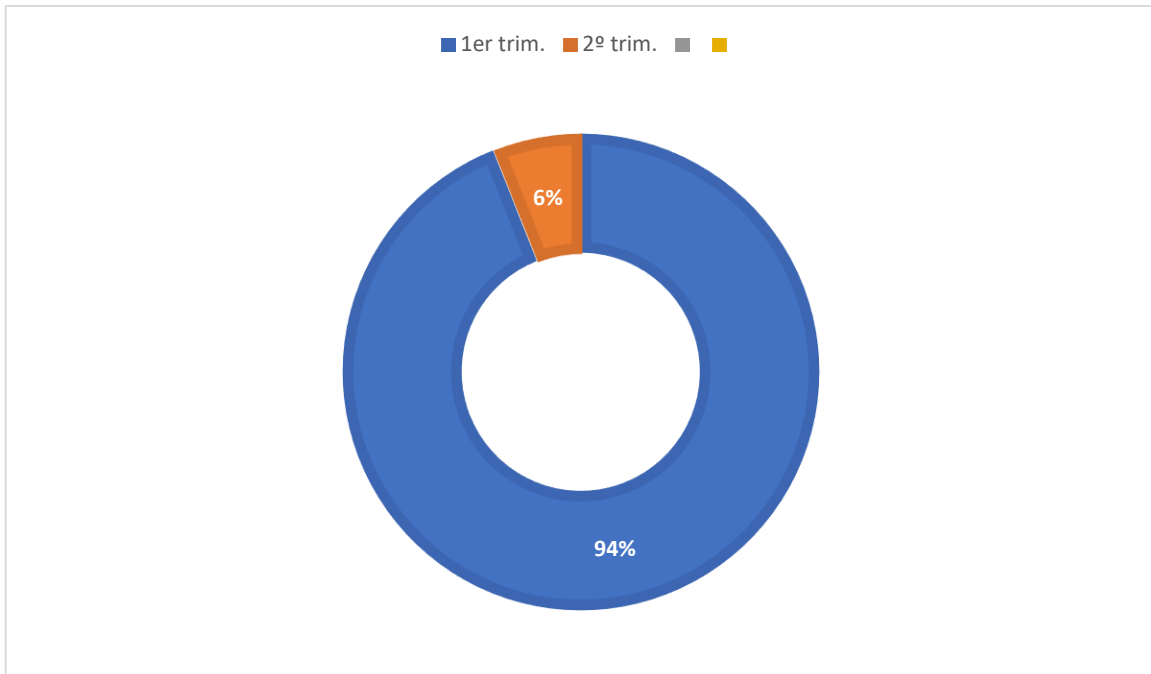
La comprensión lectora supone una actitud activa y comprometida, que consiste en involucrarse en lo que se lee, para lo cual, la motivación juega un rol predominante.

Para poder comprender un texto, lo primero es conocer el significado de las palabras que lo componen para lo cual la asistencia del diccionario es muy importante, especialmente si se trata de un texto complejo, que tal vez necesite una nueva lectura para comprenderlo más acabadamente.

Afirma (García, 2021) que la comprensión de un texto va más allá del simple hecho de leer una novela, investigación o blog. Forma parte de las habilidades comunicativas básicas que el ser humano adquiere a lo largo de su vida, y que puede mejorar a través de la experiencia o deseo personal. (p.4)

El que comprende lo que lee puede desentrañar el sentido, averiguar o intentar hacerlo, de cuál fue la intención de quien los escribió, qué mensaje quiso transmitir, extraer sus ideas principales y secundarias, valorarlo, y asumir frente a él una actitud crítica, además de poder relacionarlo con ideas subyacentes, y con otros textos de contenido similar, para establecer comparaciones y sacar conclusiones.

De acuerdo (Flores, 2013) la comprensión es un proceso intelectual recurrente entre los seres humanos y que permite elaborar un significado a través de la aprehensión de las ideas más importantes de un texto y luego de la vinculación de estas con conceptos que en el lector en cuestión ya disponen de un significado. (p.1)



Gráfica No 4 conceptos de comprensión lectora.

Fuente: Encuesta.

Al preguntarles a los estudiantes encuestados si consideraban a la comprensión lectora como la capacidad de entender lo que se lee, el 94% dijo que si y el 6%, mencionó no saber.

En cambio, por medio de la entrevista la docente manifestó que la comprensión lectora es analizar e interpretar la intención del autor en sus escritos. Es el cuestionamiento, la toma de decisiones en el antes, durante y después de la lectura.

4.2.2 Niveles de la comprensión lectora.

Según (Navarro, 2012) existen niveles de comprensión lectora que ayudan a seleccionar las lecturas y las modalidades para el desarrollo y de la misma, a fin de incluir ítems que abarquen todos los niveles de comprensión lectora, como lo son: nivel de literalidad, retención, organización, inferencia, interpretación, valoración y creación.(p.40)

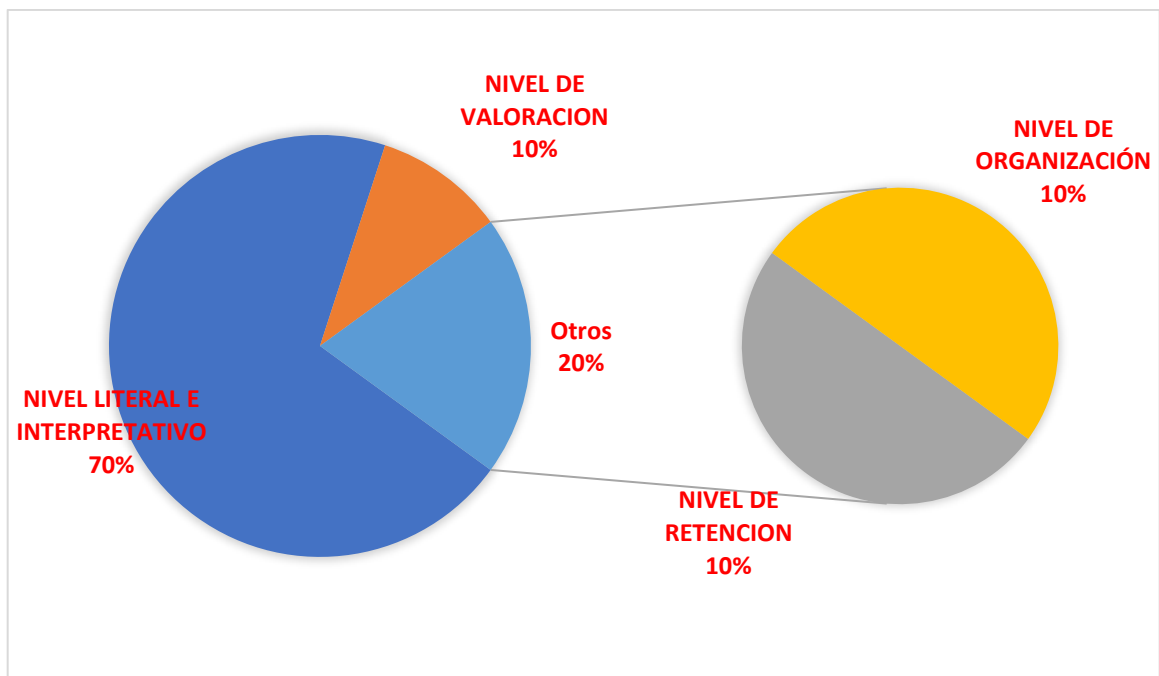
- A. **Literalidad:** en esta etapa el lector aprende la información explícita del texto. Las destrezas que pueden desarrollar en este nivel son: captación del significado de palabras, oraciones y párrafos, identificación de acciones que se narran en el texto, reconocimiento de personajes que participan en las acciones, precisión de espacio y tiempo, secuencia de las acciones y descripción física de los personajes.
- B. **Retención:** el lector puede recordar la información presentada en forma explícita y las destrezas a desarrollar son reproducción oral de situaciones, recuerdo de pasajes del texto y de detalles específicos, fijación de los aspectos fundamentales del texto y la captación de la idea principal.
- C. **Organización:** en este nivel el lector puede ordenar elementos y explicar las relaciones que se dan entre ellos, puede desarrollar las destrezas de captación y establecimiento de relaciones entre personajes, acciones, lugares y tiempo, diferenciación de hechos y opiniones de los personajes, resumen del texto, descubrimiento de la causa y efecto de los sucesos, establecimiento de comparaciones entre personajes y lugares físicos, identificación del protagonista y personajes secundarios.
- D. **Inferencia:** descubre los aspectos y mensajes implícitos en el texto, la complementación de detalles que aparecen en el texto, conjetura de otros sucesos ocurridos que pueden ocurrir, formulación de hipótesis sobre las motivaciones internas de los personajes, deducción de enseñanzas y proposiciones de títulos distintos para el texto, son algunas de las destrezas que puede desarrollar.
- E. **Interpretación:** reordenación personal de la información del texto y las destrezas que puede desarrollar el alumno son determinación del mensaje del texto, deducción de conclusiones, predicción de consecuencias probables de las acciones, formulación de una opinión y reelaboración del texto en una síntesis personal.

F. **Valoración:** formulación de juicios según la cual en la experiencia y en los valores. La captación del mensaje implícito del texto, proposición de juicios de valores sobre el texto, emisión de juicios acerca de la calidad del texto y enjuiciamiento estético, son algunas de las destrezas que puede desarrollar el estudiante.

G. **Creación:** transferencia de las ideas que presenta el texto, incorporadas a los personajes y otras situaciones parecidas y algunas de las destrezas a desarrollar son la asociación de las ideas del texto con las ideas personales, reafirmación o cambio de conducta en el lector, exposición de planteamientos nuevos en función de las ideas sugeridas en el texto, aplicación de ideas expuestas a situaciones parecidas o nuevas y resolución de problemas (p. 53 - 55).

Según (Cuentas, 2013) "El proceso cognitivo de la lectura implica los siguientes niveles de comprensión: literal e inferencial" (p. 28).

Al practicar los niveles de comprensión lectora los estudiantes desarrollarán habilidades que le permitirán comprender un texto reflexionando sobre el mensaje que el autor intenta transmitir, reconstruyéndolo en su mente para luego expresarlo escrito o verbalmente, de igual manera le permitirá formar su propio juicio basado en sus experiencias y en los valores que éste posea.



Gráfica No 5 niveles de comprensión lectora que aplica el docente.

Fuente: Encuesta.

En encuestas realizadas a los docentes, se les preguntó sobre los niveles de comprensión lectora que aplica la docente, a lo que ellos respondieron: el 70% aseguró el uso de los niveles literal e interpretativo y el restante 30%, los niveles de valoración, retención y organización.

Por su parte, la profesora comentó en su entrevista, que los niveles que más aplica con los jóvenes son: literal, inferencial y aplicativo. Durante la observación, se percibió que la docente, a veces practica los niveles de comprensión lectora con sus estudiantes. Además, promueve poco la lectura y el 50% de los estudiantes comprende el mensaje.

4.2.3 Habilidades de la comprensión lectora.

¿Qué competencias y habilidades se manejan?

De acuerdo con (Pearson, 1992) establece una serie de competencias que posee el buen lector y que debe ponerlas en práctica:

- Utilizan el conocimiento previo para darle sentido a la lectura.
- Monitorizan su comprensión durante todo el proceso de lectura.
- Toman los pasos necesarios para corregir los errores de comprensión una vez que se dan cuenta que han interpretado mal lo leído.
- Pueden distinguir lo importante en los textos que leen.
- Resumen la información cuando leen.
- Hacen inferencias constantemente durante y después de la lectura.
- Preguntan.

Desde un punto de vista clásico, pero menos ilustrativo se ha entendido que la comprensión de lo leído es un proceso mental muy complejo que abarca, al menos, cuatro aspectos básicos: interpretar, retener, organizar y valorar. Cada uno de los cuales supone el desarrollo de habilidades diferentes y de la puesta en práctica de estrategias concretas. Por lo tanto, las habilidades que los estudiantes desarrollan a través de la lectura le permitirán corregir errores de comprensión, hacer constantes deducciones a cerca de la información que está leyendo en los diferentes momentos de la lectura.

A. Intérpretes:

- Formarse una opinión.
- Inferir significados por el contexto.
- Sacar ideas centrales y reconocer el apoyo que ofrecen las ideas secundarias a la idea principal.
- Deducir conclusiones.
- Relacionar datos.
- Predecir unas consecuencias.

B. Retener:

- Conceptos fundamentales

- Datos para responder a preguntas.
- Detalles aislados.
- Detalles coordinados.

C. Organizar consiste en:

- Formular hipótesis y predicciones.
- Establecer consecuencias.
- Seguir instrucciones.
- Secuenciar hechos.
- Esquematizar a partir del modelo quinario.
- Resumir y generalizar.
- Encontrar datos concretos en las relecturas.

D. Para valorar hay que:

- Captar el sentido de lo leído.
- Establecer relaciones.
- Deducir relaciones de causa-efecto.
- -Separar hechos de opiniones.
- Diferenciar lo verdadero de lo falso.
- Diferenciar hechos de opiniones.
- Diferenciar lo real de lo imaginario. (p.1-2).

Es decir, al aplicar las habilidades de comprensión lectora adquiridas por los estudiantes serán capaces de realizar un análisis más profundo a cerca del texto, por ejemplo: crear sus propias opiniones, identificar ideas principales y secundarias, retener conceptos, establecer series, resumen y generalizar. A la vez le permite establecer relaciones, diferencias y captar el mensaje de lo que lee.

Durante la observación se percibió la participación de los estudiantes en grupos de discusión, mostrando habilidades de comprensión lectora. Pero, pocas veces lo

hacen, ya que la docente toma en cuenta la comprensión lectora, solo cuando lo pide la programación.

4.2.4 Importancia de la comprensión lectora.

Según (Hernández, 2003) deduce que "la comprensión lectora es importante porque desplegamos una serie de capacidades conexas" (p.14).

- ✓ Oralidad
- ✓ Gusto por la lectura
- ✓ Pensamiento crítico.
- ✓ Mejor desarrollo profesional.
- ✓ Buena ortografía.

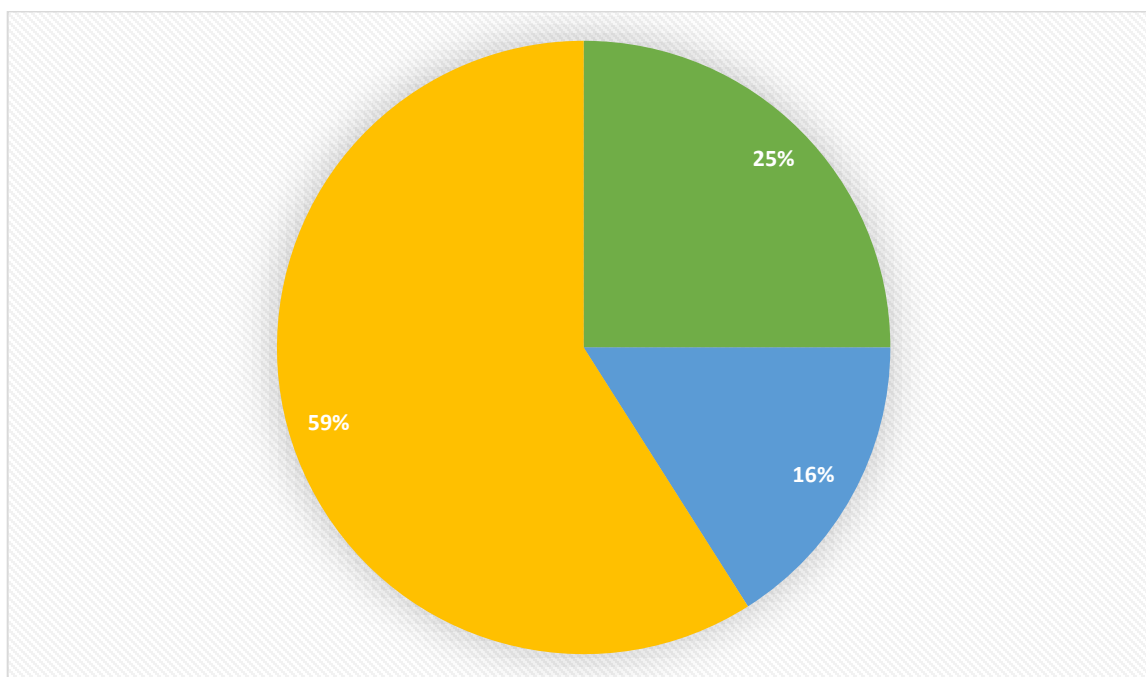
Se utiliza para generar conocimientos que realizar un desempeño adecuado en los diversos roles que se desenvuelven las personas. Ejemplo: Una joven de 31 años que desde pequeña le inculcan amor por la lectura; hoy en día ejerce su profesión y tiene desarrollado un pensamiento crítico, su ortografía es buena, tiene buena expresión y profesionalmente es exitosa.

Destaca (Pérez, 2012) que la comprensión lectora es una de las herramientas psicológicas más relevantes en los procesos de aprendizaje y enseñanza. Su carácter transversal conlleva efectos colaterales positivos o negativos sobre el resto de las áreas académicas. En las últimas décadas, se ha enfatizado el papel de las estrategias de aprendizaje, como herramientas psicológicas que facilitan a los estudiantes el proceso transaccional lector. En este texto, definimos las estrategias de aprendizaje que facilitan el proceso lector en educación primaria. Posteriormente se explicitan algunos programas de intervención, técnicas e instrumentos de evaluación útiles en dichos niveles educativo. (p.20)

Es decir, los estudiantes deben desarrollar la comprensión lectora para analizar críticamente hechos y situaciones relevantes de forma inteligente, contribuyendo a dotarlos de técnicas necesarias para aprender de forma significativa permitir compararlos con la vida cotidiana y de esta manera tener éxito en esta época de cambio constante y desarrollo tecnológico.

De acuerdo con (Monografía, 2016) el aprender a reconocer la estructura de los textos (morfología y sintaxis) influye de manera importante sobre el recuerdo, la comprensión y la redacción de estos. Si consideramos que la lectura y la escritura ocupan gran parte de las actividades de la vida académica de los alumnos, resulta obligatorio trabajar para mejorar la comprensión de la lectura. Una manera de hacerlo consiste en practicar el ordenamiento de textos.(p.1)

Por consiguiente, es necesario que el estudiante conozca las diferentes estructuras de los textos, debido a que esto influye de manera significativa en los procesos mentales que desarrolla al momento de reflexionar sobre los mismos, obligándose a sí mismo a mejorar su comprensión lectora.



Gráfica No 6 importancia de la comprensión lectora.

Fuente: Encuesta.

Al encuestar a los estudiantes sobre la importancia de la comprensión lectora, ellos dieron las siguientes respuestas: Para tener buena ortografía 25%, para saber leer 16%, para analizar y comprender 59%. Al respecto, la docente dijo en la entrevista que al fomentar la comprensión lectora en los estudiantes estos se hacen capaces de comprender cualquier, enriqueciendo sus conocimientos y vocablos. Además, se considera como la docente destaca la importancia de cultivar esta habilidad.

4.3 Estrategias metodológicas en la comprensión lectora.

Para comprender qué son las estrategias lectoras empecemos con definir ¿qué es una estrategia?

La palabra estrategia se utiliza en diferentes ámbitos: en el trabajo, el deporte, la vida política, las relaciones humanas, etc.

Plantea (Anónimo, wikipedia, 2020) “que la estrategia puede definirse como acciones o procedimientos para alcanzar un objetivo, se refiere a la forma de hacer algo, un modo de actuar que facilita obtener los resultados deseados”(p.4).

Cuando un equipo entrena, lo que hace es ejercitar las habilidades individuales y del grupo para desempeñarse de forma eficaz, es decir, practican estrategias. Por ejemplo: En el deporte, como el fútbol, las estrategias que el equipo utilice son formas para alcanzar la meta: llevar el balón cerca de la portería contraria, lograr el mejor ángulo y anotar.

Afirma (Alcaraz, 2004) que las estrategias son procesos para la elección, coordinación y aplicación de habilidades, en el campo cognitivo la secuencia de las acciones se orienta a la adquisición y asimilación de la nueva información, estas

también surgen en función de los valores y de las actitudes que se pretenden fomentar. (p.47)

Describe (Torrez, 2009) “que las estrategias metodológicas son un conjunto de procedimientos con un objetivo determinado; el aprendizaje significativo” (p.38).

Las estrategias metodológicas son las que permiten identificar principios y criterios, a través de métodos, técnicas y procedimientos que constituyen una secuencia ordenada y planificada permitiendo la construcción de conocimientos durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

Dicho con (Alcaraz, 2004) “las estrategias de enseñanza son el conjunto de decisiones programadas por los docentes con el fin de que los alumnos adquieran determinados conocimientos o habilidades”(p.150).

De acuerdo con (Quintero, 2011) las estrategias metodológicas son las que permiten identificar principios y criterios, a través de métodos, técnicas y procedimientos que constituyen una secuencia ordenada y planificada permitiendo la construcción de conocimientos durante el proceso enseñanza-aprendizaje. (p.19)

Las estrategias metodológicas para la comprensión lectora son un medio necesario para asegurar que el alumno comprenda lo que lee; considerándose también como una herramienta fundamental para el estudiante en los procesos de análisis, síntesis y juicio crítico; y que debe aplicar para mejorar su rendimiento escolar.

4.3.1 Tipos de Estrategias metodológicas para la comprensión lectora.

4.3.1.1 Control de la comprensión.

Según (Pernia, 2017) explica que las técnicas de comprensión son los procesos de entrenamiento de mejora del entendimiento de los conceptos descritos en un

texto, aunque puede parecer un procedimiento complejo, son procesos muy sencillos de asimilar, permitiendo la corrección en los errores de entendimiento de contenidos. (p.1)

Afirma (Anónimo, 2016) que los estudiantes que son buenos en el seguimiento de su comprensión saben cuando entienden lo que leen y cuando no lo hacen. Tienen estrategias para “solucionar” los problemas en su comprensión a medida que surgen los problemas. Las investigaciones muestran que la instrucción, incluso en los primeros grados, puede ayudar a los estudiantes a mejorar en el seguimiento de su comprensión. La instrucción de control de la comprensión enseña a los estudiantes a:

- Ser conscientes de lo que entienden y lo que no.
- Identificar lo que no entiende
- Utilizar estrategias adecuadas para resolver problemas de comprensión

Comenta (Jimenez, 2016) “que el control de la comprensión mide la capacidad del alumno para detectar contradicciones e incoherencias lógicas, evaluar el propio rendimiento y determinar lo que no se sabe”. (p.1)

De acuerdo con (Macias, 2007) el control de la comprensión lectora permite al lector tener un conocimiento declarativo y procedimental de las acciones que lleva a cabo mientras lee, su importancia reside en la influencia que ejerce en el éxito o fracaso a la hora de abordar una tarea donde interviene una actividad relacionada con la lectura. (p.25)

Tras la lectura, decidir si se ha entendido o no (evaluación de la comprensión) y, si hubiera detectado problemas de comprensión, tomar medidas para corregirla mediante estrategias reparadoras, como releer el texto o buscar información externa.

4.3.1.2 La metacognición.

Plantea (Ricardo, 2019) que la metacognición se refiere al conocimiento, concientización, control y naturaleza de los procesos de aprendizaje metacognitivo puede ser desarrollado mediante experiencias de aprendizaje adecuadas, cada persona tiene de alguna manera, puntos de vista metacognitivos, algunas veces en forma inconsciente. (p.1)

De la misma manera (Anónimo, 2016) “explica que la metacognición se puede definir como “pensar sobre el pensamiento.” Los buenos lectores utilizan estrategias metacognitivas que les ayudan a pensar y tener control sobre su lectura” (p.4).

En este sentido, la metacognición, según los autores, hace referencia a la acción y efecto de razonar sobre el propio razonamiento o, dicho de otro modo, de desarrollar conciencia y control sobre los procesos de pensamiento y aprendizaje.

Todo esto implica que la persona sea capaz de entender la manera en que piensa y aprende y, de esta manera, aplicar ese conocimiento sobre estos procesos para obtener mejores resultados.

Menciona (Jeans, 2021) que la metacognición es la capacidad de autorregular los procesos de aprendizaje. Como tal, involucra un conjunto de operaciones intelectuales asociadas al conocimiento, control y regulación de los mecanismos cognitivos que intervienen en que una persona recabe, evalúe y produzca información, en definitiva, que aprenda. (p.1)

De este modo, la metacognición es una herramienta muy útil para mejorar las destrezas intelectuales, optimizar los procesos de aprendizaje, e, incluso, facilitar la ejecución tareas cotidianas, tan sencillas como, por ejemplo, tomar una decisión.

4.3.1.3 Uso de mapas, gráficos y organizadores.

Desde el punto de vista de (Anónimo, 2016) el uso de mapas, gráficos y organizadores ilustran conceptos y relaciones entre conceptos en un texto o mediante diagramas, pueden ayudar a los lectores a centrar conceptos y entender cómo se relacionan con otros conceptos.(p.7)

El uso de mapas, gráficos y organizadores pueden:

- Ayudar a los estudiantes a centrarse en la estructura del texto “diferencias entre la ficción y la no ficción” a medida que leen.
- Dotar al alumno de las herramientas que pueden utilizar para examinar y mostrar las relaciones en un texto.
- Ayudar a los estudiantes escriben resúmenes bien organizados de un texto.

Argumenta (Siles, 2020) “que los mapas, gráficos y organizadores son una representación visual de conocimientos que presenta información, rescatando los aspectos fundamentales de un concepto, temas, materias dentro de un esquema”(p.9).

Aplicando nuestros conocimientos damos a entender que los mapas, gráficos y organizadores son instrumentos de enseñanza y aprendizaje que se utiliza para organizar la información y las ideas de manera que sea fácil de comprender e internalizar, al integrar texto y elementos visuales, los organizadores gráficos muestran las relaciones y conexiones entre conceptos, términos y hechos.

Menciona (Anónimo, S/F)“que los mapas, gráficos y organizadores son una representación visual de conocimientos que presenta información rescatando aspectos importantes de un concepto o materia dentro de un esquema usando etiquetas” (p.2).

Esta estrategia metodológica visual toma formas físicas diferentes y cada una de ellas resulta apropiada para representar un tipo particular de información, a esta estrategia se le denomina o llaman de variadas formas, como: mapa semántico, mapa conceptual, organizador visual, mapa mental etc.

4.3.1.4 Contestar Preguntas.

Según (Anónimo, 2016) Las preguntas pueden ser eficaces porque dan a los estudiantes un propósito para la lectura, enfocan la atención de los estudiantes en lo que tienen que aprender, ayudan a los estudiantes a pensar de forma activa a medida que leen, animan a los estudiantes para monitorear su comprensión. (p.1)

Argumenta (Poveda, 2020) que una pregunta puede ser una expresión lingüística utilizada para realizar una solicitud de información, o el pedido mismo realizado por dicha expresión, la información solicitada puede ser provista mediante una respuesta y todas las preguntas tienen en como finalidad la gestión de conocimiento hacia algún tipo de medio, si bien es cierto, no todas las preguntas hechas por el hombre tienen una respuesta concreta, en ciertos casos la pregunta se vuelve una iniciativa por saberes a desarrollar, innovar y descubrir. (p.3)

Las preguntas por lo general son realizadas o formuladas utilizando oraciones interrogativas. Sin embargo, las mismas también pueden ser formuladas mediante oraciones imperativas, que incluyen una interrogativa subordinada, si bien tienen la forma gramática de preguntas en realidad hacen las veces de pedidos de acción, no de respuestas.

Indica (Salvador, 2018) Cuando significa responder algo a lo que alguien dice o pregunta', es transitivo; la respuesta se expresa mediante un complemento directo y la persona a quien se dirige, con un complemento indirecto: «Nosotros le contestamos que no». (p.1)

Explica (Loeza, 2016) “que, para responder, el lector tiene que centrarse en lo que él quisiera decir y sus experiencias, aun cuando no sea necesario que lea todo el texto para responder” (p.1).

Las preguntas nos ayudan a mejorar la comunicación dentro de una organización o equipo, además, crean un ambiente de reflexión y estimulan la búsqueda de respuestas, en lugar de ofrecer soluciones precipitadas. Sin duda, las preguntas son esenciales para desarrollar o potenciar la creatividad y la innovación.

4.3.1.5 Hacer preguntas.

De acuerdo con (Anónimo, 2016) “Los niños aprenden a hacerse preguntas que les obligan a combinar la información de los diferentes segmentos de texto”. (p.1)

Sigue comentando (Anónimo, 2016) “que hacer preguntas durante la lectura es una estrategia clave. Es importante practicar cómo hacer preguntas más complejas durante la lectura, entre otras razones, porque ayudan a comprender un texto informativo” (p.1).

Parte de esta estrategia incluye preguntar por qué un hecho o sección del texto tiene sentido. Esto ayuda a explicar y ampliar la información del texto y a recordarla de mejor manera, se usa como parte de todo el proceso lector, es muy útil en la formulación de hipótesis sobre el texto, la predicción, el monitoreo de la comprensión lectora, entre otras.

Según (Miriam, 2021) explica que el uso de preguntas constituye una de las formas más básicas y sencillas de las estrategias cognitivas para activar la memoria y recordar la información, los estudiantes que presentan problemas para comprender la lectura mejoran al prepararse en el uso de preguntas. (p.3)

El uso de preguntas como estrategia para mejorar la comprensión de textos en alumnos que presentan problemas de lectura ha dado resultados altamente satisfactorios en el tratamiento y es una recomendación para los profesores que trabajan con grupos de estudiantes. Hacer preguntas motiva la curiosidad, mejora la comprensión, activa el conocimiento previo y amplía el vocabulario.

4.3.1.6 Resumir.

Desde el punto de vista de (Reyes, 2021) el resumen es un texto en el cual se condensan las ideas más importantes de otro texto. De esta forma, se pueden resumir textos orales, escritos o audiovisuales. Se debe realizar con las propias palabras del escritor (parafrasear). También debe haber claridad, precisión y objetividad. Es decir, en un resumen no se plantean puntos de vista personales. En el contexto académico el resumen es utilizado para dar cuenta de la comprensión de un texto y es una herramienta muy útil para estudiar, realizar trabajos y preparar exposiciones. (p.1)

En palabras de (Anónimo, 2016) resumir requiere que los niños determinen lo que es importante en lo que están leyendo y además que lo describan en sus propias palabras. Instrucción en resumir ayuda a los estudiantes a:

- Identificar o generar ideas principales
- Conectar las ideas centrales.
- Eliminar información innecesaria.
- Recordar lo que leen.

De la misma manera (Valles, 2019) responde que los resúmenes son formas condensadas de un texto o un discurso, lo cual significa la selección de su material más central, vital o importante, y el descarte de todo aquello que sea superfluo, decorativo o suplementario. Normalmente se realizan con la intención de: De igual manera, la elaboración de resúmenes suele ser una técnica de estudio fundamental:

nos permite comprobar que entendimos el texto a cabalidad, ya que podemos elegir decisiones son sus ideas principales y decisiones son ideas descartables. (p.1)

El resumen es una representación abreviada del contenido de un texto, es decir, es un escrito que construye a partir de otro y consiste en extraer lo que consideramos importante de un tema. El propósito de un resumen es informar, por tal motivo no emite opiniones, juicios de valor e interpretaciones.

Empleando las palabras de (Anónimo, 2017) el resumen, se entiende como una técnica útil e importante que se utiliza para condensar la información central de un texto, que se ha ido desarrollando y profundizando de acuerdo con el desarrollo de la ciencia, la tecnología, la información y del conocimiento. (p.1)

El resumen recaba las ideas principales discriminando las ideas secundarias, lo que da por resultado un escrito conciso, completo y preciso que condensa de manera coherente lo esencial del texto Original.

4.3.2 Momentos para aplicar estrategias en el desarrollo de la comprensión lectora.

Estrategias propuestas según: (Pérez, 2012)

4.3.2.1 Antes de la lectura.

Para este momento, priorizamos cuatro acciones importantes: A) identificar y determinar el género discursivo al que nos enfrentamos, B) determinar la finalidad de su lectura, C) activar conocimientos previos y D) generar preguntas que podrían ser respondidas con la lectura del texto.

Es decir, se debe inducir a los estudiantes a través de acciones o actividades creativas que despierten su interés, utilizando material como laminas que ilustren el

contenido de la lectura llevando una secuencia lógica, predicciones por medio del título que le permite crear expectativas de la misma.

4.3.2.2 Durante la lectura.

En este momento, el lector debe ser capaz de construir una representación mental adecuada del texto escrito, recordarla y supervisar dicho proceso. Para ello, tal y como señalan Block & Pressley (2007) y Kintch (1998), es crucial el uso de estrategias para realizar con eficacia procesos de reconocimiento de palabras, interpretación de frases y párrafos, comprensión del texto y supervisar dicha comprensión.

El sentido de ellos es permitir al lector resolver localizaciones, globales y de integración en la comprensión lectora (Sánchez, 1998). Pueden servir a tal fin, las apuntadas por Palincsar y Brown (1984): I) contestar preguntas que se planteó al principio del texto, y generar nuevas preguntas que son respondidas por el texto, II) identificar palabras que necesitan ser aclaradas, III) parafrasear y resumir entidades textuales, IV) realizar nuevas inferencias y predicciones, así como valorar las predicciones previas a la lectura.

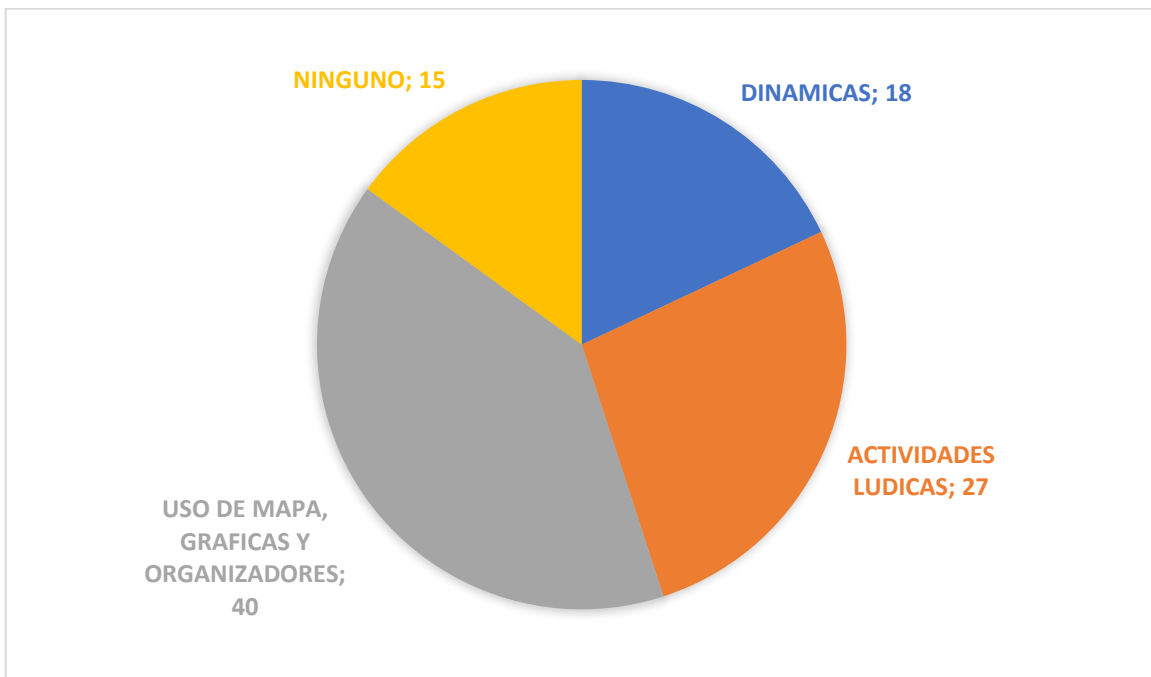
Por lo tanto, el estudiante a medida que lee va recreando en su mente las escenas, a empoderándose así del contexto en el que se desarrolla la historia la vez contrasta las ideas previas con la lectura real, dando repuesta a algunas de sus interrogantes realizando nuevas inferencias

4.3.2.3 Después de la lectura.

En este momento podemos distinguir tres finalidades: una, relacionada con la revisión del proceso lector y consciencia del nivel de logro alcanzado; otra, dirigida a elaborar una representación global del texto, es decir una finalidad expresiva y por último una finalidad comunicativa Revisión del proceso lector. Consciencia del nivel

de comprensión lograda, Construcción global de representación mental, finalidad expresiva y finalidad comunicativa. (p.1)

En esta etapa el estudiante tiene la capacidad de aplicar o relacionar la información adquirida a través de la lectura con el contexto real permitiéndole así presar sus propias conclusiones y emitir un juicio de valor de forma verbal o escrita.



Gráfica No 7 estrategias propuestas para el desarrollo de la comprensión lectora (antes, durante y después de la lectura).

Fuente: Encuesta.

En relación con las acciones desarrolladas por los docentes para desarrollar la comprensión lectora, el 100% de los encuestados, representado por 12 estudiantes, respondieron de la siguiente manera: el 40% se refirió al uso de mapas, gráficas y organizadores, el 18% corresponde a dinámicas, un 27% expresó que a través de actividades lúdicas y el 15% notó que ninguna acción desarrolla. La docente, por su parte entrevistado manifestó que propone diversas estrategias antes, durante y

después de la lectura para desarrollar la comprensión lectora en sus estudiantes; entre ellas: breve relato de textos para despertar el interés, preguntas exploratorias, etc. Estas las aplica en diferentes momentos: antes, durante y después de la temática a desarrollar.

4..4 Acción didáctica sobre la aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión lectora en la asignatura de lengua y literatura.

Colegio Reverendo José Manuel Gamez							
Planeación Didáctica							
Asignatura:	Lengua y literatura	Docente:	Flor de María Poveda Úbeda				
Grado:	Décimo	Turno:	Vespertino	Fecha:	Del	9 de agosto	Al 28 de noviembre
Tema investigado:	Estrategias Metodológicas para la comprensión lectora						

Propósito:	Reconocer las estrategias metodológicas en la comprensión lectora en permanente construcción con alcances y limitaciones cuyas prácticas de estas estrategias sean aprovechadas según sus necesidades.
Aprendizaje esperado:	<ul style="list-style-type: none">• Explica el uso general y aprovechamiento de las Estrategias metodológicas para la comprensión lectora.• Explica como ayudan las estrategias metodológicas para la comprensión lectora en términos abordados.• Argumenta por que hacer uso de las estrategias metodológicas ayudan y favorecen al discente.• Cuestiona afirmaciones basadas en la comprensión lectora.• Argumenta la importancia al momento de aplicar las estrategias metodológicas en la comprensión lectora.• Explica como las estrategias metodológicas pueden contribuir en la facilitación de la lectura y en la comprensión lectora.

	<ul style="list-style-type: none"> • Proyecta las estrategias metodológicas y elige la más conveniente de acuerdo con sus posibilidades para su desarrollo. • Organiza y analiza la información derivada de sus trabajos utilizando algunas estrategias metodológicas. • Comunica los resultados obtenidos en los trabajos por medio escrito, orales y gráficos. 	
Secuencia:	Tema y subtema	Actividades
1	Importancia de las estrategias metodológicas	<p>Inicio:</p> <p>Actividad.1: los estudiantes reconocen e identifican las estrategias que se aplican en la comprensión lectora.</p> <hr/> <p>Desarrollo:</p> <p>Actividad.1. propósito: que los discentes identifiquen el valor y la importancia de las estrategias metodológicas.</p>

		<p>Cierre:</p> <p>Los estudiantes con el propósito que destaquen la relevancia de la lectura y la comprensión lectora tomando en cuenta las estrategias metodológicas.</p>
2	Reconocimiento de la importancia de la comprensión lectora	<p>Inicio:</p> <p>Explicar que las estrategias metodológicas pueden facilitar de diversas maneras la comprensión lectora.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Describir como la comprensión lectora radica que a través de este ejercicio podemos entender mejor la existencia, asumir riesgo conociendo las consecuencias y analizar los aspectos mínimos y también importantes de</p>

		<p>nuestra vida usando para la evaluación una mirada crítica.</p>
		<p>Cierre:</p> <p>Promover el pensamiento reflexivo de los estudiantes con el objetivo de que le den la importancia que requiere la variedad de estrategias metodológicas en la comprensión lectora.</p>
3	Análisis de la información para el buen uso de la lectura.	<p>Inicio:</p> <p>Explicar la importancia que tienen las estrategias metodológicas en la comprensión a través de la lectura.</p> <p>Desarrollo</p> <p>La lectura ayuda a la comprensión de textos, mejora la gramática, el vocabulario y la</p>

		<p>escritura de las personas. La lectura ayuda a aumentar la curiosidad y el conocimiento sobre determinados temas. La lectura estimula el razonamiento y la capacidad memorística de las personas.</p>
		<p>Cierre:</p> <p>Propiciar que estime la relevancia de hacer uso de estrategias la cual se le venga más fácil al discente al momento de aplicarla en la lectura.</p> <p>Promover el uso de las estrategias metodológicas en los educados con el objetivo de que se le facilite en la comprensión lectora y en la lectura.</p>
4		<p>Inicio:</p>

	<p>Valoración de la importancia de las estrategias metodológicas en la lectura.</p>	<p>¿Qué pasa con la lectura en los estudiantes? Los estudiantes de décimo grado en equipos elaboran un proyecto de investigación</p> <p>A) Planteamiento del problema</p> <p>B) Plan de trabajo (diseño) fase I fase II fase III. C) cronograma + Fase I. • Investiguemos conocimientos útiles. a) Clasificar la información para elaborar una propuesta (Trabajo de campo) FASE II: Planteamiento del problema.</p>
		<p>Desarrollo:</p> <p>Identificar la importancia de las estrategias metodológicas en la lectura. A) Diseño de una entrevista. (Trabajo de campo) Aplicación de</p>

		<p>la entrevista como herramienta de trabajo investigativo.</p> <p>B) Redacción de lecturas. Obtener información acerca de la comprensión lectora. Socializar las síntesis. FASE I: Propuesta de solución al problema planteado. C) CIERRE: Evaluación del proceso investigativo. Informar a los estudiantes que es el cierre D) realizar un proyecto partiendo de las preguntas que a continuación ofrece: - ¿De qué forma se puede lograr una buena comprensión lectora? - ¿De qué forma puedo mejorar la lectura?</p>
		Cierre

		Actividad proponga a los alumnos que retomen las actividades trabajada en este subtema y que elaboren y escriban en su cuaderno una conclusión respecto a lo abordado.
Estrategias de evaluación		Puntaje o porcentaje
Examen.		20%
Cuaderno de apuntes		10%
Actividades en clases		30%
Tareas		20%
Elaboración de proyecto.		20%
Total		100%

4.5 Tabla de resumen por técnicas aplicadas.

Variable	Sub variable	Indicador	Pregunta	Entrevista	Encuesta	Guía de Observación
Compresión lectora	La Lectura	Concepto	¿Qué es la lectura?	Es un proceso mental que nos permite adquirir nuevos conocimientos y desarrollar habilidades, como: analizar, interpretar, comparar.	Proceso de análisis de un texto. Es un párrafo o un texto. No saben.	

	Comprensión lectora	Tipos	¿Qué tipo de lectura sugiere el docente? Silenciosa Reflexiva Oral Crítica Recreativa Comprensiva Literal	Lectura comprensiva, silenciosa y en voz alta.	Silenciosa y de estudio Comprensiva y reflexiva Oral o en voz alta	La docente utiliza lecturas de acuerdo al contenido a desarrollar, cuando lo pide la programación. Aunque a veces fomenta la aplicación de los diferentes niveles de lectura, solo la mitad de los discentes comprende el mensaje.
		Niveles	¿Cuáles niveles de lectura aplica la docente? Literal Inferencial Crítica	Literal, inferencial y crítica	Literal Crítica Inferencial Ninguno	
		Concepto	¿La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee? Si- No-	La comprensión lectora es analizar e interpretar la intención del autor en sus escritos, aplicando todos los niveles.	Si	Los estudiantes participan en grupos de discusión para comprender los textos leídos.

		<p>Niv ele</p> <p>¿Qué niveles de comprensión? aplica la docente?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Literal • Retención • Organización • Inferencial • Interpretación • Valoración • Creación. 	<p>Nivel literal</p> <p>Nivel interpretativo</p> <p>Nivel critico</p>	<p>Literal</p> <p>Interpretativo</p> <p>Organizativo y de retención</p> <p>Valoración</p>	<p>La docente práctica con sus estudiantes, los niveles de comprensión lectora, y pocas veces destaca su importancia.</p>
	<p>Importancia</p>	<p>¿Para qué es importante la comprensión lectora? Para tener buena ortografía. Solo para saber, Para analizar y comprender</p>	<p>Es importante fomentar la comprensión lectora en los estudiantes, para que estos sean capaces de comprender cualquier texto, enriqueciendo sus conocimientos vocablos.</p>	<p>Analizar y comprender</p> <p>Buena ortografía</p>	

Estrategias metodológicas	Estrategias metodológicas para la comprensión lectora	Tipos y sugerencias	<p>¿Qué estrategias metodológicas sugiere el docente para aplicarla?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Control de la comprensión. • La metacognición. • Uso de mapas, gráficos y organizadores. • Contestar preguntas. • Hacer preguntas. • Resumir. <p>¿Qué actividades usa la docente para el desarrollo del proceso de lectura?</p>	<p>Yo sugiero aplicar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Control de la comprensión. • Hacer preguntas. • Resumir. • Uso de mapas, gráficos y organizadores. <p>Motivación Sugerir un texto Predicción Comentario grupal Preguntas exploratorias</p>	<p>Según los estudiantes entrevistados</p> <p>Comentaron que la docente sugirió en aplicar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Control de la comprensión. • Hacer preguntas. • Resumir. • Uso de mapas, gráficos y organizadores <p>Lectura interpretativa Dinámicas Comentario grupal, exposiciones</p>	<p>Las estrategias que usa la docente para lograr la comprensión lectora, en sus estudiantes, son poco eficientes.</p>
---------------------------	---	---------------------	---	--	--	--

V. CONCLUSIONES.

Después de haber realizado el análisis de los resultados se determinó lo siguiente:

1. Se identifica las estrategias metodológicas para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Literatura con el objetivo de brindarles información sobre las estrategias metodológicas en la comprensión lectora logrando observar que tanto el docente y educando presentaron dificultad en la comprensión lectora.
2. Se explica que todas estas estrategias metodológicas se contemplarán mediante el antes, durante y después de la lectura. Antes de la lectura identificar el tipo de texto, determinar la finalidad de la lectura y activar los conocimientos previos; durante la lectura, procesar la información a través de diversas técnicas; después de la lectura, aplicar o relacionar la información con el contexto real para expresar conclusiones y hacer resúmenes. Además, se ofrecen algunas propuestas: ordenar ideas principales en un texto, lectura y explicación por parejas y actividades y juegos.
3. Con la aplicación de esta investigación se propuso una acción didáctica sobre la aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Literatura sobre las estrategias metodológicas en el buen uso y enseñanza de la comprensión lectora hacia los discentes.

VI. BIBLIOGRAFÍA

Alcaraz. (2004). *Didáctica de las Ciencias Sociales: Didáctica de las Ciencias Sociales para Primaria. Madrid, España : Pearson Educación.*

Anónimo. (2016). Obtenido de <https://cuentosparacrecer.org/blog/7-estrategias-para-trabajar-comprension-lectora/>

Anónimo. (2017). Obtenido de <https://concepto.de/resumen-2/>

Anónimo. (2020). *wikipedia.* Obtenido de https://cnbguatemala.org/wiki/Gu%C3%ADa_docente_para_la_comprension_de_la_lectora/2.1_%C2%BFQu%C3%A9_son_las_estrategias_lectoras_%3F

Anónimo. (S/F). Obtenido de <http://ovrpp.blogspot.com/2013/05/qyue.html?m=1>

Conotero. (2021). *Lectura literal.* Obtenido de https://lecturarapidaycomprension-com.cdn.ampproject.org/v/s/lecturarapidaycomprension.com/lectura-literal/amp/?amp_js_v=a6&_gsa=1&usqp=mq331AQKKAFQArABIIACAw%3D%3D#aoh=16370187492636&referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com&_tf=De%20%251%24s&share=

Cuentas. (2013). *de NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE PRIMER CICLO DE CARRERA UNIVERSITARIA. Perú, Piura, Perú: PIRHUA.*

Draques. (2018). *wikipedia.* Obtenido de <https://es.m.wikipedia.org/wiki/Lectura#:~:text=La%20lectura%20es%20el%>

20proceso,ejemplo%2C%20el%20sistema%20braille).&text=Saber%20extr
aer%20y%20comprender%20el%20significado%20de%20un%20texto.

Florencia. (2013). *DefinicionABC*. Obtenido de <https://www.definicionabc.com/comunicacion/compreesion-lectora.php>

Gaitan. (2019). *Concepto*. Obtenido de de <https://concepto.de/lectura-critica/>

García. (2021). *tinyrocket*. Obtenido de Compresión Lectora : <https://www.tinyrockets.app/blog/compreesion-lectora>

Hernández. (2003). *Aprender a Aprender. Técnicas de estudio. Barcelona España: Océano*.

Hernández. (2018). *conceptos*. Obtenido de <https://deconceptos.com/ciencias-sociales/compreesion-lector>

Jeans. (2021). *Significados*. Obtenido de https://www-significados-com.cdn.ampproject.org/v/s/www.significados.com/metacognicion/amp/?amp_js_v=a6&_gsa=1&usqp=mq331AQKKAFQArABIACAw%3D%3D#ah=16372559423282&referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com&_tf=De%20%251%24s&share=https%3A%2F%2Fwww.si

Jimenez. (2016). Estrategias metodologicas. *Complutense de Educación*.

Loeza. (2016). *Contestar preguntas definicion*.

López, M. (2019). *concepto*. Obtenido de <https://concepto.de/lectura-critica/>

Macias, M. y. (2007). *estrategias de monitoreo de la comprensión en la lectura de textos de ciencias con dificultades. Enseñanza de las Ciencias, 25 (2), 217-228*.

Martinez. (2021). *concepto y definicion*. Obtenido de concepto y definicion:
<https://conceptodefinicion.de/lectura/>

MINED. (2014). *Estrategias Didácticas de Lengua y Literatura para Docentes de Educación Secundaria. Managua, Nicaragua: MINED.*

Miriam. (2021). *Tus clases particulares*. Obtenido de [comprehension/amp/?amp_js_v=a6&_gsa=1&usqp=mq331AQKKAFQArABIIACAw%3D%3D#aoh=16372662376317&referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com&_tf=De%20%251%24s&share=https%3A%2F%2Fwww.tusclasesparticulares.cl%2Fblog%2Fuso-preguntas-como-estrategia-cognitiva-com](https://www.comprehension.com/?amp_js_v=a6&_gsa=1&usqp=mq331AQKKAFQArABIIACAw%3D%3D#aoh=16372662376317&referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com&_tf=De%20%251%24s&share=https%3A%2F%2Fwww.tusclasesparticulares.cl%2Fblog%2Fuso-preguntas-como-estrategia-cognitiva-com)

Monografía. (2016). *Comprensión lectora*.

Navarro. (2012). *EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER SEMESTRE DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN*. Nuevo León, México.

Neill, D., & Cortéz, L. (2018). *Procesos y fundamentos de la investigación científica* (Primera Edición ed.). UTMACH. Obtenido de <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/14232/1/Cap.4-Investigaci%C3%B3n%20cuantitativa%20y%20cualitativa.pdf>

Ortega. (2017). *questionpro*. Obtenido de [questionpro: https://www.questionpro.com/blog/es/que-es-la-investigacion-cuantitativa/](https://www.questionpro.com/blog/es/que-es-la-investigacion-cuantitativa/)

Palacio. (2021). *wikipedia*. Obtenido de [wikipedia: https://cnbguatemala.org/wiki/Usodeclavesdecontexto_-_Sexto_g](https://cnbguatemala.org/wiki/Usodeclavesdecontexto_-_Sexto_g)

Pearson. (1992). *Competencia y habilidades para desarrollar la comprensión lectora. 1. Colombia.*

Pérez. (2012). *estrategias de comprension lectora. Enseñanza y evaluacion en educacion primaria.*

Pérez. (2012). *Estrategias de comprensión lectora: Enseñanza y Evaluación en educación primaria. Profesorado Revista del curriculum y formación del profesorado, 20.*

Pernia. (2017). *educere.* Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/356/35656002009/html/>

Poveda. (2020). *wikipedia.* Obtenido de <https://es.m.wikipedia.org/wiki/Pregunta>

Quintero. (2011). *Estrategias Metodologicas.* Obtenido de <http://goo.gl/2JOXbe>

Reyes. (2021). *CELEE.* Obtenido de <https://celee.uao.edu.co/el-resumen/>

Ricardo. (2019). *LA METACONGNICION Y LAS HERRAMIENTAS DIDACTICAS.*
Obtenido de <https://www.unrc.edu.ar/publicar/cde/05/Chrobak.htm#:~:text=La%20metacognici%C3%B3n%20se%20refiere%20al,algunas%20veces%20en%20forma%20inconciente.>

Rios. (14 de 5 de 2021). *campusfp.* Obtenido de [campusfp:
https://www.campuscamarafp.com/tecnicas-estrategias-comprension-lectora/](https://www.campuscamarafp.com/tecnicas-estrategias-comprension-lectora/)

Rogers. (2019). *Definicion de.* Obtenido de [Definicion de:
https://definicion.de/lectura/](https://definicion.de/lectura/)

- Salvador. (2018). *RAE*. Obtenido de REAL ACADEMIA ESPAÑOLA:
<https://www.rae.es/dpd/contestar>
- Santos. (2 de 2 de 2022). *diseño de investigacion*. Obtenido de diseño de investigacion:
https://ori.hhs.gov/education/products/sdsu/espanol/res_des1.htm
- Siles. (2020). *ALPH*. Obtenido de <https://aleph.org.mx/que-es-un-organizador-grafico-y-ejemplos>
- Tellez. (2020). *wikipedia*. Obtenido de https://es.m.wikipedia.org/wiki/Comprensi%C3%B3n_lectora
- Torrez. (2009). *Didáctica General : Colección Pedagógica Formación Inicial de Docentes Centro americanos de Educación Básica. (vol.9).* San Jose, Costa Rica: Editoram,S.A.
- Valle. (2021). *corporacion universitaria RAFAEL NUÑEZ*. Obtenido de <https://www.curn.edu.co/clye/108-portal-palabras/lectura/896-lectura-y-sus-tipos.html#:~:text=La%20Lectura%20literal%20se%20constituye,expl%C3%ADcitamente%20expuesta%20en%20el%20texto.>
- Valles. (2019). *wikipedia*. Obtenido de <https://www.wikilengua.org/index.php/Resumen>
- Villafan, C. (2007). *La comprensión lectora*. Universidad Pedagógica Nacional.

ANEXOS.

Anexo 1: Operacionalización de variables.

Variables	Definición	Indicadores	Preguntas	Instrumentos	fuelle
Lectura	La lectura es un proceso mental, donde tiene como propósito comprender lo que se lee. Se deben considerar aspectos importantes para que este proceso logre alcanzar sus objetivos, el lector debe de tener interacción entre el	Concepto	¿Qué es para usted la lectura? ¿Qué es la lectura? Utiliza lecturas de acuerdo al contenido a desarrollar. El estudiante comprende el mensaje de la lectura orientada.	Entrevista Encuesta Guía de observación Guía de observación	Docente Estudiantes Docente Estudiantes

	<p>pensamiento y el lenguaje".</p>	<p>Tipos</p>	<p>¿Qué tipos de lectura ejercita con sus estudiantes?</p> <p>¿Qué tipo de lectura sugiere el docente?</p> <p>Silenciosa.</p> <p>Reflexiva.</p> <p>Oral</p> <p>Crítica</p> <p>Recreativa</p> <p>Comprensiva</p> <p>Superficial</p>	<p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p>	<p>Docente</p> <p>Estudiantes</p>
--	------------------------------------	--------------	--	-----------------------------------	-----------------------------------

		Niveles		Guía de observación	Docente Estudiantes
			El docente ejercita varios tipos de lectura con sus estudiantes.	Entrevista	Docente
			¿Qué niveles de lectura aplica con sus estudiantes?	Encuesta	Estudiantes
			¿El docente aplica niveles de lectura? ¿Cuáles?		

<p>Comprensión Lectora</p>	<p>"La habilidad para comprender y utilizar las formas lingüísticas requeridas por la sociedad y/o valoradas por el individuo. Los lectores de corta edad son capaces de construir significado a partir de una variedad de</p>	<p>Concepto.</p>	<p>Nivel literal Nivel inferencial Nivel crítico</p> <p>Fomenta la aplicación de los diferentes niveles de lectura con sus estudiantes.</p> <p>Dé su propio concepto de Comprensión Lectora.</p>	<p>Guía de observación</p> <p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p>	<p>Docente. Estudiantes</p> <p>Docente</p> <p>Estudiantes</p>
--------------------------------	--	------------------	--	--	---

	<p>textos. Leen para aprender, para participar en las comunidades de lectores del ámbito escolar y de la vida cotidiana, y para disfrute personal"</p>	<p>Niveles.</p>	<p>¿La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee? si — no ¿por qué?</p> <p>Los estudiantes participan en grupos de discusión y muestran habilidades para comprender lo que leen.</p> <p>¿Qué niveles de</p>	<p>Guía de observación</p> <p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p>	<p>Estudiantes</p> <p>Docente</p> <p>Estudiante</p>
--	--	-----------------	---	--	---

			<p>¿Comprensión lectora aplica con sus estudiantes?</p> <p>Marque con una X los niveles de comprensión lectora que aplica el docente.</p> <p>Literalidad</p> <p>Retención</p> <p>Organización</p> <p>Inferencia</p> <p>Interpretación</p> <p>Valoración.</p> <p>Creación.</p> <p>La docente práctica</p>	<p>Guía de observación.;</p> <p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p>	<p>Docente</p> <p>Docente</p> <p>Estudiantes</p>
--	--	--	--	--	--

		<p>Importancia.</p> <p>niveles de comprensión lectora con sus estudiantes.</p> <p>¿Cuál es la importancia de fomentar la comprensión lectora en los estudiantes?</p> <p>¿Para qué es importante la comprensión lectora?</p>	<p>Gia de observación</p> <p>Entrevista</p>	<p>Docente</p> <p>Docente</p>
--	--	---	---	-------------------------------

<p>Estrategias metodológicas para desarrollar la comprensión lectora.</p>	<p>Describe Torres (2009) que las estrategias metodológicas son un conjunto de procedimientos con un objetivo</p>	<p>Concepto.</p>	<p>Para tener buena ortografía</p> <p>Para solo saber leer.</p> <p>Para analizar y comprender lo que leemos.</p> <p>Destaca la importancia de una buena comprensión lectora.</p> <p>¿Qué consecuencias trae el</p>	<p>Encuesta</p> <p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p>	<p>Estudiantes</p> <p>Docente</p> <p>Estudiantes</p> <p>Docente</p>
---	---	------------------	--	---	---

	determinado; el aprendizaje significativo.	Momentos para aplicar estrategias en el desarrollo de la comprensión lectora	mal hábito de la lectura? ¿en tu hogar promueven el hábito de la lectura? ¿Qué son la estrategia metodológica en la comprensión lectora?	Guía de observación Entrevista Encuesta Guía de observación	Estudiantes Docente Estudiantes Estudiantes Docente
--	--	--	--	--	---

			<p>¿Qué acciones realiza el docente para desarrollar la comprensión lectora?</p> <p>Las estrategias que utiliza el docente son eficientes para lograr la comprensión lectora en los estudiantes.</p> <p>¿Qué estrategias utiliza antes, durante y después de la lectura?</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>¿Qué actividades propone el docente para el proceso de la lectura?</p> <p>El docente aplica estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la temática a desarrollar.</p>		
--	--	--	--	--	--

Anexo 2: Encuesta dirigida a estudiantes



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua

Facultad Regional Multidisciplinaria

UNAN Managua - FAREM Matagalpa

Encuesta dirigida a discentes de décimo grado del Colegio Reverendo

José Manuel Gamez.

Estimado(a) estudiante le estamos solicitando que nos permita realizarle una encuesta con el objetivo de: determinar la aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión lectora en la asignatura de lengua y literatura

1) ¿Qué es la lectura?

2) ¿Qué tipo de lectura sugiere el docente?

Silenciosa, _____ comprensiva, _____ Reflexiva, _____ Oral, _____ Crítica,
Recreativa, _____ Comprensiva, _____ Selectiva, _____.

3) ¿El docente aplica niveles de lectura? ¿Cuáles?

Nivel literal, _____ Nivel inferencial, _____ Nivel crítico, _____.

Anexo 3: entrevista dirigida docentes de lengua y literatura.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua

Facultad Regional Multidisciplinaria

UNAN Managua - FAREM Matagalpa

Estimada docente le estamos solicitando, nos permita realizarle una entrevista con el objetivo de: Determinar la aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión lectora en la asignatura de lengua y literatura en los estudiantes de décimo grado del colegio Reverendo José Manuel Gamez, II semestre 2021

1. ¿Qué es para usted la lectura?
2. ¿Qué niveles de lectura aplica con sus estudiantes?
3. ¿Qué tipo de lectura ejerce con sus estudiantes?
4. ¿De su propio concepto de comprensión lectora?

5. ¿Qué niveles de comprensión lectora aplica con sus estudiantes?

6. ¿Cuál es la importancia de fomentar la comprensión lectora en los estudiantes?

7. ¿Qué consecuencias trae el mal hábito de lectura?

8. ¿Cree que el interés y la motivación son requisitos para la comprensión lectora?
¿Por qué?

9. ¿Promueve en los padres de familia, la ayuda a los estudiantes para crear hábitos de lectura? ¿En qué momento lo hace?

10. ¿Qué es una estrategia metodológica para el desarrollo de comprensión lectora?

11. ¿Qué estrategias metodológicas utiliza antes, durante y después de la lectura?

12. ¿Qué estrategias metodológicas propone para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes?

Anexo 4

PROPUESTA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

"Piensa para comprender, porque no se puede construir comprensión sin pensamiento". (Vygotsky)

Vygotsky (1979) propuso la idea de herramientas de la mente para justificar y proponer que los estudiantes deben construir destrezas intelectuales para la resolución de los problemas de conocimiento o comprensión del mundo que les rodea.

Es decir, los alumnos deben echar mano de determinadas "herramientas de la mente", o "estrategias de comprensión lectora" que les ayuden en el proceso de comprensión del texto que leen.

ESTRATEGIA: ORDENAR PÁRRAFOS

Objetivo: Ordenar las ideas coherentemente para el desarrollo de la comprensión lectora.

Según Altamirano (2003) Plantea que esta actividad consiste en dividir un texto en párrafos fácilmente identificables y cambiarles el orden para que el alumnado los vuelva a ordenar. Por ejemplo:

La materia estaba formada por partículas elementales (protones, electrones...) con gran cantidad de energía.

B. Poco a poco se fue produciendo el enfriamiento del Universo, que al principio estaba a una gran temperatura. Se piensa que este proceso de enfriamiento continúa aún en la actualidad.

C. Según la teoría del Big Bang o Gran Explosión, al principio toda la materia y toda la energía estaban concentradas en un punto.

D. Tras la Gran Explosión, las partículas se unieron para formar átomos. Así el universo comenzó a hacerse cada vez más grande.

Solución: 1, 2, 3, 4.

Solución:1.- C 2.- A 3- D 4.-B

ESTRATEGIA: 10 TAREAS PARA IDENTIFICAR IDEAS PRINCIPALES EN UN TEXTO.

Objetivo: Mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes.

Cunningham y Moore (1987) nos presentan 10 tareas para identificar las ideas principales de un texto. Para ilustrar cada tarea siguiente, realice un ejemplo a partir del texto:

"Se dice que algunos caballos se vuelven locos por comer malvaloca. Cuando esto ocurre, caminan tambaleándose de un lado a otro, medio ciegos, mordisqueando latas o huesos roídos; cualquier cosa, incluso alambre de espino. Sus articulaciones se vuelven rígidas y su pelaje, áspero. Pero la muerte pone pronto fin a sus sufrimientos".

1.- Determinar lo esencial:

Resumen de los contenidos explícitos de un pasaje una proposición de carácter generalizador que englobe la información específica, información que como tal se omite por ser redundante. "La malvaloca es un veneno para los caballos".

2.- Interpretar el texto.

Resumen de los contenidos implícitos de un pasaje. "Los caballos no siempre comen lo que es bueno para ellos.

3.- Encontrar la palabra clave.

Buscar la palabra clave del pasaje que permite resumir el concepto más importante del mismo." Los caballos "

4.- Construir un diagrama o realizar un resumen selectivo.

Se trata de un diagrama o resumen de los contenidos explícitos de un pasaje que se consigue seleccionando o combinando las palabras y frases jerárquicamente más importante del mismo, o termino sinónimos de la misma.

"Tras comer malvaloca, los caballos se vuelven estúpidos, enferman y mueren."

5 - Decir la implicación principal que se deriva del texto.

Supone pedir al lector que indique la idea general que el texto desarrolla, implica o ilustra en su conjunto sobre la vida, el mundo o el universo. "Los propietarios de animales asumen una gran responsabilidad por este hecho".

6.- Poner un título.

Generar una palabra o expresión que permita anticipar el tema del que se habla en el texto. "Intoxicaciones equinas".

7.- Decir el tema acerca del que habla el texto.

Supone expresar en una frase la materia acerca de la que habla el texto sin decir lo que se dice específicamente acerca de ella. "Lo que sucede cuando los caballos comen malvaloca."

8.- Resumir el contexto temático.

Resumir mediante una palabra o una frase el contexto conceptual del pasaje. "Plantas perjudiciales".

9.- Identificar la oración temática.

Identificar qué frase del texto recoge de forma explícita y de modo más completo lo que el autor dice acerca del tema del que habla el texto. "Se dice que algunos caballos se vuelven locos por comer malvaloca."

10.- Otras

Las tareas en las que se pide una valoración crítica del texto o buscar una situación paralela. "Los efectos de la malvaloca son semejantes a los de la peste equina".

TÉCNICA: LECTURA Y EXPLICACIÓN POR PAREJA

Objetivo: Fomentar la comprensión lectora a través del trabajo colaborativo.

Los alumnos pueden leer el material con mayor eficacia si trabajan en parejas cooperativas que si lo hacen individualmente.

1. Formar parejas de alumnos (uno de buen nivel de lectura y otro de bajo nivel en cada pareja). Di a los alumnos que paginas quieren que lean. El criterio esperado para el éxito es que ambos integrantes de la pareja pueden explicar correctamente el significado de los materiales asignados.
2. La tarea consiste en aprender el material que se está leyendo, estableciendo el significado de cada párrafo e integrando el sentido de todos los párrafos. El objetivo cooperativo es que ambos integrantes de la pareja estén de acuerdo en el sentido de cada párrafo, formulen un resumen conjunto y sean capaces de explicar su significado al docente.
3. El procedimiento que usarán las parejas de alumnos serán los siguientes:
 - a) Leer todos los encabezamientos para tener un panorama general.

b) Ambos alumnos leerán en silencio el primer párrafo. El alumno A es después de que el encargado de resumir y el alumno B es el que debe verificar la precisión de cada párrafo, invierten los roles.

c) El que debe resumir, sintetiza en sus propias palabras el contenido del párrafo para su compañero.

d) El encargado de verificar la precisión escucha con cuidado, corrige errores y agrega la información omitida. Luego, observa como el material se relaciona con algo que ya conoce. e) Los alumnos pasan al párrafo siguiente, invierten sus roles y repiten el procedimiento. Continúan así hasta haber leído todo. Resumen y acuerdan el sentido general del material asignado.

4. Durante la actividad, el docente, sistemáticamente: a) Controla a cada pareja de lectura y la ayuda a seguir el procedimiento.

b) Asegura la responsabilidad individual pidiendo a algunos alumnos al azar que resuman lo que han leído hasta el momento.

c) Les recuerda a sus alumnos que pueden recurrir a la cooperación entre grupos (pueden verificar procedimientos, respuestas y estrategias con otro grupo o comparar sus respuestas con las de otro grupo, si terminan temprano).

ACTIVIDADES Y JUEGOS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

Objetivo: Fomentar el gusto por la lectura y mejorar la capacidad de comprensión lectora, a través de actividades lúdicas y recreativas que estimulen la creatividad;

aplicable también a secundaria, aunque variando, lógicamente el grado de dificultad y de orientación o ayuda por parte del profesor.

Recortar titulares de periódicos y mezclarlos para obtener noticias absurdas o divertidas

También se puede realizar recortando y pegando trozos de texto de diferentes revistas que luego habrá que leer y comentar en clase. Por ejemplo: un perro antidroga, huye a Francia con el dinero.

Colorín, colorado

A continuación, se incluyen una serie de juegos divertidos para animar a la lectura, estimular la comprensión lectora y expresión oral.

a) Lectura cronometrada

Se divide la clase por equipos, a cada equipo se le entregan varias preguntas de textos de diferentes tipos (humorísticos, periodísticos, poemas, cuentos, ...) Por turnos, cada miembro del equipo lee un fragmento, cuya lectura es cronometrada por el profesor con un cronometro. Al final se les hace dos o tres preguntas sobre el mismo para comprobar el nivel de comprensión lectora. Gana el equipo que menos tarde en leer y que más entienda a la lectura. pasar por los mismos textos para que no haya disputas sobre si uno u otro era más fácil para uno u otro equipo.

b) La extraña pareja

Son parejas extrañas (en las que uno de los términos es unas palabras) originadas a partir de cuentos tradicionales. Por ejemplo: los tres cerditos, casita de paja, de palo, de ladrillo, lobo, coche de policía o de bomberos. Se puede utilizar cualquier palabra que se les ocurra e incorporarla al cuento grupo de original, dramatizándolo incluso.

c) Estos cuentos están locos

Se trata de invertir los roles de los personajes del cuento de forma premeditada. Por ejemplo: Caperucita Roja es mala y el lobo bueno. Con esta inversión de papeles, podemos conseguir el punto de partida de una narración libre.

d) ¿Qué sucede después?

Continuar los cuentos, con continuaciones disparatadas o no, por ejemplo: Los tres cerditos, se hicieron constructores, hicieron muchos pisos en la playa y se forraron. ¿Cómo fue el matrimonio de Cenicienta después de casarse con el príncipe?

e) Mezcla de cuentos

Se mezclan elementos de distintos cuentos, Ejemplo: El lobo ataca a Cenicienta, el Gato con Botas ayuda a Caperucita Roja, etc.

f) Copiar cuentos

Se trata de copiar la estructura de los cuentos, pero inventando otros personajes, relaciones y situaciones entre ellos, dejando vagar la imaginación.

g) Imágenes en cartulinas

Se escogen figuras e imágenes de distintas revistas o cómicos y se pegan cartulinas. Se van sacando las cartulinas e inventando una historia, tomando como marco de referencia las imágenes que aparecen en ellas. Cada niño podrá representar la carta que le tocó.