

Estrategias metodológicas para el desarrollo psicomotor en la dimensión física en el multinivel Fabretto, Las Sabanas

Autoras

Jomaris Jaritza Castellón Velásquez - jomajaritza12@gmail.com

Dania del Socorro Salgado Centeno - salgadodania29@gmail.com

Danieska Massiel Montenegro Torres - danieskamontenegro@gmail.com

Coactura: MSc. Juana de Jesús Benavides Laguna – juabln76@gmail.com

ORCID <https://orcid.org/0000-0002-3953-497X>

Resumen

El presente trabajo de investigación se enfoca en aplicar estrategias metodológicas para fortalecer el desarrollo psicomotriz. Este se realizó con el objetivo de identificar estrategias metodológicas que se ponen en práctica en el aula de clase para estimular la psicomotricidad, dicha información se obtuvo mediante los instrumentos antes mencionados. La línea de investigación a la que pertenece el estudio corresponde a gestión y calidad. El paradigma utilizado es cualitativo, tipo de investigación según el nivel de aplicación es descriptiva, y su finalidad aplicada. Se utilizaron instrumentos como: guías observación, entrevista a docente, padres de familia y grupo focal. Esta temática es relevante, ya que influye directamente sobre el desarrollo intelectual, afectivo y social. Es importante mencionar que en las clases se deben aplicar estrategias adecuadas de acuerdo a la necesidad que presentan los estudiantes. En este estudio se comprobó que la mayoría de los niños observados presentaban dificultades de psicomotricidad, el análisis indica que tienen poco dominio de su propio cuerpo. Para dar respuesta a las necesidades identificadas un plan de acción, en el que se involucra la docente de aula, y los niños, habiendo obtenido resultados significativos, para los niños y para el equipo de investigación.

Palabras Claves: dimensión física, estrategias, desarrollo psicomotor

Material y métodos

El enfoque de investigación empleado es cualitativo, descriptiva de corte transversal. Es cualitativa porque los resultados son obtenidos a través de la aplicación de estrategias y expresados de forma escrita y descriptiva porque describe el proceso vivido y explorado en el contexto educativo comprobado a través de fotografía, videos, y instrumentos aplicados.

Población: La población general de esta escuela consta de 25 niños y 30 niñas, haciendo un total de 55 niños atendidos en la educación primaria regular los cuales son atendidos por tres docentes

Muestra: La muestra de este estudio corresponde a: 15 niños y cinco niñas haciendo un total de 20 niños en total, estos son atendidos por una sola docente, que fue preparada o capacitada para la educación primaria.

Técnicas e instrumento de recogida de la información

Las técnicas de investigación son las herramientas y procedimientos disponibles para un investigador cualquiera, que le permite obtener datos e información correcta o las que se buscaban. (enciclopedia, 2021)

Observación: Este instrumento fue aplicado para la identificación de los problemas que presentaban los niños y niñas de este centro educativo Padre Rafael María Fabretto, para esta labor aprovechamos el periodo de las prácticas profesionales que realizamos en el semestre, en la comunidad de Quebrada Honda a la docente Cristian Castellón Vanegas.

Entrevista: Se considera que este método es más eficaz que el cuestionario, ya que permite obtener una información más completa. Este instrumento se ha aplicado a padres de familia, docentes, niños y niñas de este centro escolar.

Análisis documental: Se utilizó para buscar información teórica ya que se necesita analizar para extraer información que sea de utilidad a la investigación que se está realizando y para citar bibliográficamente los trabajos visitados.

Diario de campo: Es uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas,

siendo utilizados desde los días de la observación hasta la aplicación de estrategias por lo que permite al equipo observar detalles como dificultades y logros que están teniendo las estrategias que el aplicador en el momento no puede saber ni ver por lo tanto en el que está observando anota en el diario de campo cada detalle que pasa para luego analizarlo en equipo.

Grupo focal: Esta herramienta fue aplicada a los niños para obtener respuestas concretas y confiables de los resultados y beneficios que tienen las estrategias para ellos a quien se le aplico.

Para el procesamiento y análisis de datos, se procesaron de forma manual, porque se elaboraron instrumentos como: observación, entrevistas, grupo focal y diario de campo para recolectar información los cuales fueron aplicados en campo trasladándose a la escuela donde trabaja esta docente a la vez se visitó a los padres de familia dispuestos a colaborar en brindar datos sobre esta temática, al mismo tiempo se llevó a cabo la aplicación del grupo focal con los niños el cual se nos hizo muy fácil ya que los niños siempre están dispuestos a ayudar en lo que se les oriente.

Etapas o fases de la investigación

Fase de Negociación y entrada al escenario: En esta fase se visitó el centro escolar padre Rafael María Fabretto para llevar a cabo esta investigación con el tema Estrategias metodológicas para el desarrollo psicomotor en la dimensión física en niños y niñas de multinivel, se procedió a hablar con el director para solicitar permiso, que nos recomendara la docente con el cual podríamos trabajar. Luego visitamos el preescolar, conversamos con la docente para informarle el objetivo de nuestras visitas, presentarnos ante los niños/as y posteriormente aplicar las actividades del plan de acción.

Fase de planificación o preparatoria. Esta etapa consistió en elegir y delimitar el tema de investigación, posteriormente se construyeron los objetivos y se seleccionó el lugar donde se realizó las actividades del plan de acción, luego se recopiló la información acerca del tema a investigar, para ello fue necesario la consulta de libros, monografías, así como diferentes documentos de internet que servirán de base para consolidar esta investigación; también se elaboró los instrumentos a aplicar tales como:, guía de observación, diario de campo, la guía de entrevista y análisis documental.

Fase de ejecución o trabajo de campo. La docente, el director, padres de familia, niños y niñas fueron la principal fuente, ya que gracias a la información que se obtuvo a través de las herramientas aplicadas se logró concretar e indagar más sobre las estrategias que favorecen el desarrollo psicomotor en los niños y niñas.

En cuanto a la guía de observación se tomó en cuenta los diferentes aspectos a observar durante el desarrollo de la clase, lo que permitió constatar los elementos positivos y negativos que inciden en la participación, el comportamiento de los niños y niñas, ambientación del aula y uso de los ambientes de aprendizajes.

En este proceso se hizo uso de una herramienta muy importante como es el diario de campo, el cual nos ayudó para anotar nuestras observaciones individuales que, aunque somos un grupo no caracterizamos los elementos o las acciones de la misma manera por lo tanto nos sirvió para consensuar nuestros aprendizajes obtenidos de la misma fuente.

Elaboración de informe final. En esta fase se organizó un documento con los capítulos que conforman esta investigación, el cual fue construcción y aplicación de instrumento como: observaciones, entrevistas a docente, padres de familia y grupo focal con los niños obteniendo como resultado el no uso de estrategias metodológicas que ayudan al desarrollo del sistema psicomotor, para analizar esta información se utilizó el cuadro de reducción de información en el cual se toman aportes de las fuentes utilizadas para este proceso que tuvo salida en el momento de la ejecución del plan de acción del cual resulto logros y dificultades de la aplicación de las estrategias metodológicas.

Análisis y Discusión de Resultados

Objetivo 1: Describir estrategias metodológicas que se practican en el preescolar padre Rafael María Fabretto que aportan al desarrollo psicomotor de los niños y niñas de multinivel. Las estrategias que la docente emplea con sus alumnos son: canto, baile y dibujo, de acuerdo Llamas (2020) canto es fundamental en la etapa inicial sirve para mejorar el habla, reforzar

la memoria, estimular el cerebro y hasta ganarse la confianza de los niños. Esta estrategia fomenta la práctica vocal del desarrollo auditivo, el ritmo despertando la sensibilidad que conlleve al desarrollo integral del niño. Del mismo modo Auca (2018) afirma que el baile fortalece los músculos, permitiendo desarrollar el control de su propio cuerpo, equilibrio, coordinación, y flexibilidad, creando vínculos con otros niños desarrollando la socialización, reflejos, control espacial y corporal de los más pequeños también ofertas (2016) señala que la pintura desarrolla en los infantes la motricidad fina, forma y fortalece la autoestima, potencia la concentración mejorando la expresión y comunicación. Las actividades antes mencionadas como el canto el baile y el dibujo son una herramienta eficaz para el desarrollar la dimensión física en niños y niñas de multinivel.

Las estrategias son de gran importancia para la enseñanza, porque los niños aprenden a través del juego. Para Herrera J (2005) las estrategias de aprendizaje no solo entrenan la capacidad de aprender y resolver problemas, sino que esto en sí mismo implica el desarrollo intelectual del estudiante, la potencializarían de habilidades, entendiéndose estas como estructuras flexibles y susceptibles de ser modificadas e incrementadas. Cabe recalcar que las estrategias influyen de gran manera en los niños y niñas ya que les permiten investigar y explorar de manera independiente y promueve la concentración.

Las estrategias que la docente emplea con sus alumnos son: canto, baile y dibujo, de acuerdo Llamas (2020) El canto es fundamental en la etapa inicial sirve para mejorar el habla, reforzar la memoria, estimular el cerebro y hasta ganarse la confianza de los niños. Esta estrategia fomenta la práctica vocal del desarrollo auditivo, el ritmo despertando la sensibilidad que conlleve al desarrollo integral del niño. Del mismo modo Auca (2018) afirma que el baile fortalece los músculos, permitiendo desarrollar el control de su propio cuerpo, equilibrio, coordinación, y flexibilidad, creando vínculos con otros niños desarrollando la socialización, reflejos, control espacial y corporal de los más pequeños también ofertas (2016) señala que la pintura desarrolla en los infantes la motricidad fina, forma y fortalece la autoestima, potencia la concentración mejorando la expresión y comunicación.

Estas actividades antes mencionadas como el canto el baile y el dibujo son una herramienta eficaz para desarrollar la dimensión física en niños y niñas de multinivel.

Objetivo 2: Identificar estrategias metodológicas expresadas en el currículo que aportan al desarrollo psicomotor en la dimensión física en los niños y niñas.

Las estrategias que propuestas por el currículo para el desarrollo psicomotor son: el canto, el dibujo y la pintura. El currículo ajustado de educación inicial señala estrategias que aportan o son de gran importancia para el desarrollo psicomotor como: gatear, rodar, arrastrarse, saltar en un solo lugar, resbalar, balancearse, dar volantines, subir y bajar gradas, pedalear, andar en bicicleta, saltar de alturas, estas estrategias sirven para desarrollar una mayor inteligencia cenestésica, adquiere mayores habilidades y destrezas psicomotrices igualmente les da una nueva visión del mundo.

Para el desarrollo psicomotor es de suma importancia poner en práctica estas estrategias porque permite a los niños y niñas, manifestarse a través de su cuerpo y desarrollarse física y motrizmente.

Objetivo 3. Aplicar estrategias metodológicas para el fortalecimiento del desarrollo psicomotor en la dimensión física en niños y niñas de multinivel. Al aplicar las estrategias propuestas en nuestro trabajo se logró que todos los niños participarán de forma activa, ya que además de los cantos se contó con estrategias que tuvieran material concreto y que pudieran manipular por lo tanto los niños se emocionaron y iniciaron a interactuar en toda la clase, esto nos facilitó el proceso porque los niños terminaban una actividad y preguntaban y ahora que vamos a hacer.

Luego se presentó la estrategia de siguiendo patrones la cual les gustó mucho dijeron por la colores de los tapones y los puntos de colores que habían dibujado en la lámina y en el momento compartieron un canto con nosotras que se llama **los colores** en el cual se mencionaba la manzana y expresaban que les gustaba mucho la porque era roja como el corazón seguidamente se inició a jugar a los circuitos y cada uno salto dentro y fuera del círculo hasta cansarse, estaban tan emocionados que no querían parar de jugar en ese momento se hizo una pausa para conversar sobre las figuras geométricas que si las conocían

y que forma hacían los hula hula que habían en el piso donde habían jugado la mayoría de los niños respondió que círculo y que la ventana era un cuadrado y que nuestra cabeza también se parecía a un círculo.

Posteriormente salimos al patio se explicó normas y reglas del juego como espero mi turno para jugar, respeto a mis compañeros, pido por favor, hablo en voz baja entre otras para iniciar a jugar los hicieron una fila para pasar a jugar pasando obstáculos en los cuales se reflejó el respeto, la solidaridad y el compañerismo cuando decían profesora verdad que los niños más pequeños son primero, los niños motivados y contentos nos invitaron hacer competencia de saltos con la cuerda en el cual participamos los aplicadores y docente del aula, estando en el patio explicamos el juego de la cuerda y que con que jugábamos antes y la docente del aula nos apoyo en enseñarle a los niños el salto de la cuerda en ese momento se evidenció que los niños estaba felices porque muchos de ellos dijeron que jugarían en casa unos solos y otros con sus hermanos el grupo aplicador y la docente que atiende los niños nos sentimos satisfecha de haber llevado hasta práctica estas estrategias que permitieron a los niños una jornada de aprendizaje a través del juego lúdico.

¿Cuáles son las actividades que realizan los niños en la escuela?

Los padres de familia expresan que las actividades que practican sus hijos son: cantar, jugar, pintar, dibujar, y bailar, Burgos V, y otros (2010) afirma que las actividades que se pueden realizar con los niños son estas mencionadas y otras como es conveniente que el niño, además de conocer su cuerpo, tener conciencia de su esquema corporal, adquirir nociones de posición: arriba, abajo, detrás, etc., expresar sentimientos e ideas con su cuerpo, compartir experiencias grupales a través del movimiento trabajado en equipo.

Al realizar esta pregunta a los padres de familia como grupo investigador nos dimos cuenta que la docente realiza actividades que favorecen al niño y a la niña el desarrollo psicomotor

La maestra piensa que no es tan necesario fortalecer el desarrollo psicomotor, ya que los niños traen su propio desarrollo. Según Cabezuelo y Frontera (2010), el crecimiento y el desarrollo, el cambio y la progresión constantes, tanto en sus características físicas como en las aptitudes y habilidades psíquicas, es la característica fundamental que diferencia al niño del adulto. El niño es un ser en continua transformación, mientras que el adulto, por definición,

ha dejado de crecer físicamente, aunque puede seguir mejorando sus capacidades intelectuales y psíquicas a lo largo de toda su vida.

En este sentido si es necesario trabajar aplicando estrategias que estimulen el desarrollo psicomotor para ello es importante practicar diariamente maratones de canto, pasando obstáculos, jugando a los circuitos, siguiendo patrones y juegos de cuerda los cuales todos estuvieron enfocados en potenciar el desarrollo psicomotor de los niños y niñas, el primer paso para poner en práctica estas estrategias fue observar las necesidades presentadas en ese preescolar, luego la elaboración de estrategias las cuales no devengan grandes costos ya que la mayoría están elaboradas de cartón o material del medio, a continuación se presenta el proceso de las estrategias.

Como estrategia número uno se elaboró un plan de acción con el fin de dar respuesta a las necesidades antes observadas en el centro P.R.M.F. Estas estrategias innovadoras ejecutadas en el plan remedial permitieron a los niños y niñas un aprendizaje construido a través del juego, cabe mencionar que el niño de educación inicial necesita más actividades lúdicas atractivas que sean de interés para su desarrollo integral.

Las estrategias aplicadas para el desarrollo psicomotor son: pasando obstáculo, jugando a los circuitos, salto de cuerda, siguiendo patrones y maratones de cantos

Pasando obstáculos. Es un material elaborado de madera, un renglón grande para que los niños puedan pasar poniendo un pie delante del otro, luego si pasa sin caerse continua al siguiente obstáculo que es dar tres saltos en la cuerda, seguidamente baila con el hula hula en la cintura luego toma la pelota y la lanza para que aterrice dentro de la caja que igualmente es elaborada de madera, cabe mencionar que si se equivoca en cualquiera de los obstáculos tiene que regresar al inicio del juego

Se colocan los niños en fila y la docente modela como vamos a jugar para que los niños puedan observar, luego se pide que pase uno por uno a los niños a jugar respetando el turno que le corresponde. Este puede ser juego libre o guiado por el docente.

Es una estrategia que permite favorecer en los niños de multinivel el desarrollo psicomotor a través de diferentes actividades que se derivan de esta estrategia como: pasar por el renglón,

jugar con hula, lanzar pelotas y jugar a la cuerda. Estas actividades son de gran importancia para los estudiantes porque para ellos todo es juego y su cerebro está en disponibilidad y etapa para aprender de manera fácil, esta actividad se dio a cabo con un aprendizaje significativo para los niños donde todos participaron y se acomplexaron con el juego dando un resultado de un 98% de satisfacción⁷

Maratón de cantos.

Procedimiento. Se elige el canto de acuerdo con el contenido, luego se orienta a los niños a ordenarse en círculo se da el nombre del canto y se hacen las preguntas de exploración para saber si los niños lo saben o hay que practicar, seguidamente se reproduce el canto para que los niños lo escuchen y luego podamos entonarlo, después de terminar iniciamos el siguiente canto hasta juntar un maratón de cinco cantos siempre tomando en cuenta que el niño tenga conocimiento de los cantos, con estos cantos los niños se sintieron identificados con el ambiente se motivaron aprendiendo diferentes tipos de cantos y poniendo en práctica los que ellos ya conocen.

Esta estrategia puede ser usada cuando el docente lo desee ya que es usada en la mayoría de los colegios. Contribuye a desarrollar en los niños y niñas de multinivel conciencia fonológica, motivación y concentración, la cual permite que los niños realicen trabajos mejores y de buena calidad, obteniendo beneficios en lenguaje y expresión de los infantes.

Siguiendo patrones.

Se les entrega a los estudiantes un tapón ya sea de cualquier color por ejemplo amarillo, rojo, azul o verde, luego se le dice que busque el color del tapón observando los círculos de colores que están en la parte izquierda del cuadrado para que el niño siga el camino con el tapón y llegue hasta el color del tapón que está en la derecha del cuadrado con esta estrategia se logró evidenciar en los niños y niñas de multinivel la concentración visual y manual a través de láminas y colores, ya que tiene que observar en la hoja de papel los puntos que sean del mismo color para unirlos con una raya. Estos estudiantes demostraron su interés por aprender cosas nuevas ya que se notó su alegría al momento de manipular el material y les llamo la atención los diferentes colores que los hizo sentir seguros de su aprendizaje.

Se sugiere promover en los niños y niñas de multinivel el juego de cuerdas porque sirve para el desarrollo de las habilidades físicas y a la vez potencia equilibrio, motivación, concentración, fortaleciendo los movimientos corporales, tanto finos como gruesos.

Jugando a los circuitos. Se orienta a los niños que vamos a salir al patio a realizar una actividad posteriormente se hacen dos hileras, luego se le orienta a los niños hacer dos hilera enfrente de cada circuito y se inicia diciendo hoy jugaremos mar adentro mar afuera, cuando la docente dice adentro todos saltan adentro del círculo que tienen enfrente y si dice mar afuera todos saltan afuera del circuito y si los niños han comprendido la orientación se hace a más velocidad, a la vez puede decir derecha todos saltan a la derecha e izquierda todos saltan a la izquierda para que puedan conocer las nociones espaciales, cabe mencionar que los niños expresaron sus conocimientos física y oralmente ya que todos participaron y realizaron la actividad correctamente expresando sus emociones a través de la agilidad con la que realizaban cada actividad orientada, nos llenó de satisfacción observar las destrezas y habilidades que tienen los niños cualquier actividad que sea de ubicación espacial

Esta estrategia potencia en los niños y niñas de multinivel el equilibrio, coordinación y nociones espaciales y la psicomotricidad, estimulando y acelerando el proceso de la parte cognitiva, motriz y social.

Jugando a la cuerda

Salimos al patio explicamos el juego a los niños, delimitamos el espacio que hay que tener para no lastimar a los estudiantes con la cuerda, luego se le entrega una cuerda a cada niño y se le muestra cómo se salta para que puedan seguir la secuencia. Lo esencial de esta estrategia fue que se logró evidenciar los resultados y dificultades que presentaban los educandos en el desarrollo motriz ya que el 75% de los niños se logró el objetivo propuesto; sin embargo, el 25% presenta dificultades en la psicomotricidad por lo que no pudieron realizar la actividad adecuadamente, pero a través de la motivación de los aplicadores más la práctica se llegó concluir la actividad satisfactoriamente.

Esta estrategia desarrolla en los niños Condición física y mental, concentración, motivación, participación activa

Estas estrategias aportan en gran manera al desarrollo psicomotor ya que los niños y niñas al practicar estos juegos expresaron que estaban muy alegres porque no los habían jugado y a la vez de la emoción reiteraron su agradecimiento hacia los aplicadores y pidieron volver a llegar, sin embargo, la respuesta fue que la docente continuaría implementando las estrategias metodológicas sugeridas y presentadas. Cabe mencionar que los estudiantes de esta edad aprenden a través del juego ya que para ellos es lo más usual, por lo tanto, en esta etapa es cuando los niños adquieren el conocimiento de forma más fácil porque su cerebro está en el momento preciso y adecuado para aprender.

Conclusiones

En este trabajo se analizaron estrategias metodológicas para el desarrollo psicomotor en la dimensión física en niños y niñas de multinivel, lo más importante de las estrategias fue que se logró descubrir que hay un sinnúmero de estrategias que aportan de gran manera al desarrollo psicomotor, lo que más ayudo a analizar estas estrategias metodológicas fue contar con el apoyo de las autoridades rectoras del MINED ya que nos proporcionaron el espacio de poder compartir con los niños y la docente que es un factor clave en estos procesos y a la vez dispusieron los documentos curriculares para poder apoyarnos de esa información.

Esta investigación describe estrategias metodológicas que se practican en el preescolar Padre Rafael María Fabretto que aportan al desarrollo psicomotor de los niños y niñas de multinivel, entre las estrategias que la maestra aplica están el canto juego y baile las cuales son de gran importancia para desarrollar el área psicomotriz pero no en su totalidad, por lo que es necesario que se apliquen diferentes estrategias ya que permiten que los niños desarrollen habilidades cognitivas, sociales, emocionales y físicas.

Dentro de las estrategias metodológicas expresadas en el currículo se identificó una gama de estrategias que aportan al desarrollo psicomotor en la dimensión física en los niños y niñas como: gatear, rodar, arrastrarse, saltar en un solo lugar, resbalarse, balancearse, dar volantines, subir y bajar gradas, pedalear, andar en bicicleta, saltar de alturas, entre otras. Estas fueron de gran utilidad para poder adecuarlas al contexto donde se estaba llevando la investigación.

Las estrategias que se aplicaron para el fortalecimiento del desarrollo psicomotor en la dimensión física fueron: jugando a los circuitos, pasando obstáculos, jugando a la cuerda, maratones de cantos y siguiendo patrones, para esto fue de gran utilidad la aplicación del el plan de acción, ya que a través de él se ejecutaron las actividades programadas para dar respuesta a las necesidades encontradas, podemos concluir que el aprendizaje fue todo un éxito tanto para los niños como para nosotros como equipo de investigación porque se lograron los objetivos propuestos esperamos aportar a estudiantes de la carrera de pedagogía, y todos aquellos que consulten esta información

Referente Bibliográfico

López, P. (2004). *POBLACIÓN MUESTRA Y MUESTREO*. Recuperado el diciembre de 2021, de <http://www.scielo.org.bo/>

Mendieta Toledo, L., & Vargas Cevallos, T. (2017). *psicomotricidad infantil*. Recuperado el enero de 2022, de <http://repositorio.cidecuador.org>

Núñez Téllez, C., Sandino, A., & Zeledón, B. (03 de agosto de 2006). *Asamblea Nacional de la República de Nicaragua*. Recuperado el 2021, de <http://legislacion.asamblea.gob.ni>

primera infancia. (2008). En *marco curricular para la atencion a la niñez* (pág. 5). managua.

Rubio Liniers, M. (2005). *análisis documental*. Recuperado el noviembre de 2021, de <http://eprints.rclis.org>

Rubio Liniers, M. (2005). *análisis documental* . Obtenido de <http://eprints.rclis.org>

Aparicio, Ballesteros. (s.f.). *Lateralidad y aprendizaje escolar* . Stanford.

Arcoiris, E. e. (09 de diciembre de 2011). *las estrategias y tecnicas didacticas en el rediseño*. Recuperado el 2022, de <http://aducar-en-arcoiris.blogspot.com>

Arguello Urbina, B., & Sequeira Guzman , M. (Enero de 2016). *estrategias metodologicas*. Recuperado el 2021, de <https://repositorio.unan.edu.ni>

auca. (16 de noviembre de 2018). *actividades extraescolares*. Recuperado el 3 de enero de 2022, de <https://www.auca.es>

Burgos V, A., Colmenares C, K., Colmares C , Y., Muños R, M., Santender R, Y., & Rozo de C, L. (febrero de 2010). *ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO PSICOMOTOR DE 0 A 7 AÑOS*. Recuperado el 10 de noviembre de 2021, de <https://es.scribd.com>

- Cabezuelo, G., & Frontera, P. (2010). *El desarrollo psicomotor*. Madrid: Narcea. Recuperado el 10 de Noviembre de 2021, de https://books.google.co.cr/books?id=pvI86_Y6lOoC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false
- Castilblaco, F., & Soza, A. I. (2020). *Motricidad en la educacion infantil*. Esteli.
- Castilblaco, F., & Soza, A. I. (s.f.). *MOTRICIDAD EN LA EDUCACIÓN INFANTIL*.
- Cedros del Valle, K. (12 de febrero de 2019). *desarrollo-psicomotor-ninos*. Recuperado el enero de 2022, de <https://blog.colegios-cedros-yaocalli.mx/>
- curricular, d. (2009). *currículo nacional básico*. Recuperado el 6 de mayo de 2022
- Delgado, J. (28 de Enero de 2013). *definicion-de-educacion-inicial*. Recuperado el 2021, de <https://educavital.blogspot.com/2013/01/>
- educacion, m. d. (abril de 2019). Obtenido de <http://educacion.gob.ec>
- educacion, p. n. (s.f.). *miraquetemiro*. Obtenido de <http://data.miraquetemiro.org>
- enciclopedia. (15 de julio de 2021). *concepto.de/tecnicas-de-investigacion/*. Recuperado el 30 de diciembre de 2021, de <https://concepto.de/tecnicas-de-investigacion/>
- Erizo. (13 de abril de 2021). *principios-que-orientan-la-educacion-inicial-en-la-educacion-a-distancia/*. Recuperado el 2021, de <https://maestrasdeeducacioninicial.com/>
- Ferrer, J. (06 de 2015). *educacion-inicial*. Recuperado el noviembre de 2021, de <https://definicion.mx>
- Galán Amador, M. (29 de mayo de 2009). *entrevista-en-investigacion*. Recuperado el enero de 2022, de <http://manuelgalan.blogspot.com>
- Galán Amador, M. (29 de mayo de 2009). *entrevista-en-investigacion*. Obtenido de <http://manuelgalan.blogspot.com>
- González, M. (28 de octubre de 2019). *SIGNOS DE ALARMA EN EL DESARROLLO PSICOMOTOR*. Recuperado el enero de 2022, de <http://www.avpap.org>
- Herrera, C. V. (7 de abril de 2020). *Qué es la motivación, su importancia y sus principales teorías*. Obtenido de *Qué es la motivación, su importancia y sus principales teorías*: Recuperado <https://www.gestiopolis.com/motivacion-concepto-y-teorias-principales/>
- Herrera, J. (2005). *importancia de las estrategias de enseñanza y el plan curricular*. Recuperado el diciembre de 2021, de <http://scielo.salud.org>
- infancia, p. d. (2008). En *marco curricular para la atencion a la niñez* (pág. 5). managua.
- Llamas, S. (8 de junio de 2020). *cantar en los niños*. 2.

- Lopez, P. L. (2004). *Población muestra y muestreo*. Obtenido de <http://www.scielo.org.bo>
- Martinez, L. A. (16 de 04 de 2007). *scholar.google.es*. Recuperado el diciembre de 2021
- Martinez, L. A. (16 de 04 de 2007). *scholar.google.es*.
- Martinez, M. C. (28 de junio de 2018). *el tiempo*. Recuperado el enero de 2022, de <https://www.eltiempo.com>
- Mella, O. (julio de 2000). *tecnica de investigacion cualitativa*. Recuperado el 18 de Enero de 2022, de <http://files.palенque-de-egoya.webnode.es>
- Mifan. (junio de 2017). *política-nacional-de-primera-infancia*. Recuperado el diciembre de 2021, de <https://www.unicef.org>
- Mifan. (junio de 2017). *política-nacional-de-primera-infancia*. Recuperado el diciembre de 2021, de <https://www.unicef.org/nicaragua/informes/>
- MINED. (2016). *Manual metodologico de educacion fisica*.
- MINED. (Julio de 2018). Recuperado el enero de 2022, de <https://www.mined.gob.ni/>
- MINED. (Julio de 2018). *MODULO EL JUEGO COMO UNA ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACION INICIAL PREESCOLAR*. Recuperado el enero de 2022, de <https://www.mined.gob.ni/>
- MINED. (julio de 2018). *MÓDULO-II-USO-Y-MANEJO-DE-DOCUMENTOS-CURRICULARES*. Recuperado el noviembre de 2021, de <https://www.mined.gob.ni>
- MINED. (s.f.). *educacion inicial1.pdf*. Obtenido de www.educacion.gob.ec
- MINED. (s.f.). *educacion inicial1.pdf*. Recuperado el diciembre de 2021, de www.educacion.gob.ec
- Mineduacion. (enero de 2009). *primerainfancia*. Recuperado el noviembre de 2021, de <https://www.mineduacion.gov.co>
- Mineduacion. (enero de 2009). *primerainfancia*. Recuperado el noviembre de 2021, de <https://www.mineduacion.gov.co/>
- Ministerio de Educacion . (abril de 2019). *rol de las familias en la educacion inicial*. 13-20. Recuperado el noviembre de 2021, de <https://educacion.gob.ec>
- Moncada, G. (22 de enero de 2015). *generalidades-sobre-educacion-inicial.html*. Recuperado el Noviembre de 2021, de <http://gilmareducfdca.blogspot.com>
- Moncada, G. (22 de enero de 2015). *generalidades-sobre-educacion-inicial.html*. Recuperado el Noviembre de 2021, de <http://gilmareducfdca.blogspot.com/2015/01/>
- Montessori, M. (2018). *fundacionmontessori.org*. Recuperado el 11 de noviembre de 2021

- Navarro Taño, A. (21 de diciembre de 2021). *ere smamá*. Recuperado el enero de 2022, de <https://eresmama.com>
- ofertas, p. d. (19 de septiembre de 2016). *beneficios de la pintura en los niños*. Recuperado el 2 de enero de 2022, de <https://www.papeleriadelasofertas.com>
- Paris, E. (15 de noviembre de 2019). *desarrollo-motor-grueso-y-fino*. Recuperado el enero de 2022, de <https://www.bebesymas.com>
- Parraguez Carrasco, S., Chunga Chinguel, G., Flores Cubas, M., & Romero Cieza, R. (2017). *estrategias metodologicas y herramientas TIC*. Peru.
- pasa la vos . (abril de 2019). *rol de las familias en la educacion inicial*. Recuperado el 2021, de <https://educacion.gob.ec/>
- Pérez Porto, J., & Merino, M. (2021). *guia de observacion*. Obtenido de <https://definicion.de/guia-de-observacion>
- Ráudez Rodríguez, M. (julio de 2018). *MÓDULO-II-USO-Y-MANEJO-DE-DOCUMENTOS-CURRICULARES*. Obtenido de <https://www.mined.gob.ni/>
- RED CENIT. (2 de enero de 2020). *el juego al aire libre y sus beneficios para los niños*.
- Roche-Herrero, M. C.-2. (2007). *vpap.org/documentos/bilbao2014/AlarmaDSM.pdf*.
- Ron, A. G. (agosto de 2021). *neuropedriatria*. Recuperado el 28 de enero de 2022, de <https://www.neuropedriatrytdah.com>
- Sakuda, G., & Ramirez, L. (25 de mayo de 2017). *educacion-inicial-por-que-es-importante-para-los-ninos*. Recuperado el 2021, de <https://www.canalipe.tv/noticias/padres/dia>
- Sanjuan, L. D. (1 de 2011). *Psicología UNAM*. Recuperado el Mayo de 2022, de http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf
- SCHONHAUT, L. Á. (2008). <http://dx.doi.org/>.
- SCHONHAUT, L. Á.-3. (2008). <http://dx.doi.org/10.4067/S0370-41062008000700005> .
- Vericat. (2013). *El desarrollo psicomotor y sus alteraciones: entre lo normal y lo patológico*. Recuperado el noviembre de 2021, de *Ciência & Saúde Coletiva*, 18, 2977-2984.: <https://www.scielosp.org>
- Vericat, A. ((2013)). *El desarrollo psicomotor y sus alteraciones*:. Recuperado el 10 de 09 de 2021, de <https://www.scielosp.org/>.
- vericat, A. (2013). Vericat, A., & Orden, A. B. (2013). *El desarrollo psicomotor y sus alteraciones: entre lo normal y lo patológico*. *Ciência & Saúde Coletiva*, 18, 2977-2984. Recuperado el 10 de 09 de 2021

Vericat, A. y. (2013). *El desarrollo psicomotor y sus alteraciones: entre lo normal y lo patológico*.
Obtenido de *Ciência & Saúde Coletiva*, 18, 2977-2984.: <https://www.scielosp.org>

voz, p. 1. (abril de 2019). *rol de las familias en la educacion inicial*. Recuperado el 2021, de
<https://educacion.gob.ec/>