



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CHONTALES
RECINTO UNIVERSITARIO “CORNELIO SILVA ARGÜELLO”
UNAN- FAREM-CHONTALES

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

**Seminario de graduación para optar al título de licenciado en Ciencias de la
Educación con mención en Lengua y Literatura Hispánicas**

TEMA

Uso didáctico de las TIC

SUBTEMA

Estrategia didáctica para la enseñanza de la sintaxis de la oración simple con enfoque en la gramática pedagógica: uso de App educativa

Autores:

Br. María Auxiliadora Miranda Blandón
Br. Jenny del Carmen Centeno Cerna
Br. Yorlene Dolores Acevedo Vásquez

Tutora

MSc. Madia Gisselle Morales Soza.

DICIEMBRE 2020

¡A LA LIBERTAD POR LA UNIVERSIDAD!

DEDICATORIA

Dedicamos nuestro trabajo investigativo principalmente a **Dios**, nuestro ser supremo, porque de él mana la sabiduría, quien nos dio la vida y motivos para mantenernos perseverantes en el curso de nuestra formación.

A nuestras familias; porque han desempeñado una función primordial, demostrando un apoyo incondicional, brindándonos sus consejos, sus opiniones y también haciéndonos ver la necesidad de mantenernos firmes y constantes en cada uno de los proyectos que hemos emprendido.

A nuestros maestros; pilar fundamental en este proceso de enseñanza y aprendizaje. A ellos por prepararnos y guiarnos hacia el conocimiento.

AGRADECIMIENTO

Primeramente, damos gracias a **Dios**, por habernos acompañado y guiado a lo largo de la realización de este trabajo, por ser nuestra fortaleza en los momentos de debilidad y por brindarnos una vida llena de lecciones, experiencias y sobre todo de sabiduría.

A nuestra familia, por apoyarnos en todo momento, por los valores que inculcaron en nosotros y por habernos impulsado a mantenernos firmes hasta finalizar nuestra preparación profesional.

A nuestros estudiantes, por ser la razón principal por quienes pensamos este trabajo, porque son y seguirán siendo la esperanza de nuestro país.



FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CHONTALES

RECINTO UNIVERSITARIO “CORNELIO SILVA ARGÜELLO”

UNAN- FAREM-CHONTALES

CERTIFICACIÓN

En calidad de tutora del trabajo de Seminario realizado por las estudiantes María Auxiliadora Miranda Blandón, Jenny del Carmen Centeno Cerna y Yorlene Dolores Acevedo Vásquez, titulado: **Estrategia didáctica para la enseñanza de la sintaxis de la oración simple con enfoque en la gramática pedagógica: uso de App educativa**; mismo que fue presentado ante un comité académico evaluador como modalidad de graduación para optar al título de licenciados en Ciencias de la Educación con mención en Lengua y Literatura Hispánicas; certifico que ha sido revisado, considerando las recomendaciones dadas por el jurado examinador y en atención a la coherencia de la temática en cuestión; por lo cual puede ser entregado a la Dirección del Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, específicamente de la Facultad Regional Multidisciplinaria de Chontales, para su debida publicación.

Dado en la ciudad de Juigalpa, Chontales, el 22 de febrero de 2021.

MSc. Madia Gisselle Morales Soza

Docente tutora



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CHONTALES
“CORNELIO SILVA ARGÜELLO”

VALORACIÓN DEL TUTOR

Confirmando, en calidad de tutora, que he leído y revisado el trabajo de Seminario de graduación elaborado por las estudiantes María Auxiliadora Miranda Blandón, Jenny del Carmen Centeno Cerna y Yorlene Dolores Acevedo Vásquez; titulado: **Estrategia didáctica para la enseñanza de la sintaxis de la oración simple con enfoque en la gramática pedagógica: uso de App educativa**. Este reúne las condiciones, requisitos científicos y metodológicos establecidos por la normativa de la modalidad de graduación vigente; por tanto, puede ser defendido ante el comité académico evaluador designado.

Dado en la ciudad de Juigalpa, Chontales, a los 28 días del mes de diciembre de 2020.

Madia Gisselle Morales Soza

Tutora de Seminario de graduación, 2020

RESUMEN

En el presente trabajo de investigación se aborda el tema: Estrategia didáctica para la enseñanza de la sintaxis de la oración simple con enfoque en la gramática pedagógica: uso de App educativa. Precisamente, la estrategia se enfoca en el uso de App educativa como herramienta pedagógica para el análisis de la concordancia en la redacción de oraciones simples y textos cortos. La App educativa que se propone es Apps Kahoot. De acuerdo con la literatura consultada, con la utilización de la misma, se alcanzan conocimientos significativos y desarrollo de destrezas para el análisis sintáctico de oraciones simples. Cabe señalar, que a través de esta aplicación digital el estudiante puede medir, de cierta manera, las habilidades desarrolladas en el aula de clase.

Palabras claves:

Kahoot, ventajas, gramática pedagógica, oración simple, propuesta didáctica

ÍNDICE

DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTO	ii
RESUMEN	v
I. INTRODUCCIÓN	1
II. JUSTIFICACIÓN.....	2
III. OBJETIVOS	3
3.1 General.....	3
3.2 Específicos	3
IV. DESARROLLO DEL SUBTEMA	4
4.1 Estrategias Didácticas.....	4
4.1.1 La estrategia didáctica, su clasificación.	5
4.1.2 Breve explicación de los componentes básicos a tomar en cuenta en el diseño de una estrategia didáctica.	6
4.2 La sintaxis de la oración simple desde el enfoque de la gramática pedagógica.....	11
4.3 Gramática Pedagógica para el aprendizaje de la gramática	13
4.4 Principios de la sintaxis de la oración.....	16
4.5 Apps Educativas.....	19
4.5.1 Uso de las TIC en el área de lengua	19
4.5.2 Las APPS educativas para el aprendizaje	21
4.5.3 Enseñar gramática mediante dispositivos móviles	22
4.6 PROPUESTA DE ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	26
4.7 DISEÑO DE LA ESTRATEGIA	30
V. CONCLUSIÓN	36
VI. REFERENCIAS.....	37

I. INTRODUCCIÓN

La presente investigación titulada *Estrategia didáctica para la enseñanza de la sintaxis de la oración simple con enfoque en la gramática pedagógica: uso de App educativa*; tiene como principal objetivo, proponer una estrategia didáctica para la enseñanza de la gramática, en particular de la sintaxis de la oración simple usando App educativas y destacando un enfoque para su desarrollo: la gramática pedagógica.

Es importante promover la utilización y la integración de las nuevas tecnologías en los procesos educativos, las que se presentan como un gran reto para los centros escolares, en este caso, la implementación de las Apps, son un nuevo recurso que contribuye a la creación de un ambiente más propicio y dinámico, y, a su vez, permite promover estrategias de comunicación y educación integral.

Este trabajo investigativo está estructurado de la siguiente manera:

En primer lugar, se muestra una pequeña introducción del trabajo, así como la justificación y sus objetivos. Posteriormente se presenta el desarrollo donde se explica el sustento teórico de la presente investigación, en relación con el uso de la Apps educativas para una clase de gramática sobre la sintaxis de la oración simple; y algunos aspectos relacionados con la gramática pedagógica. En seguida, se explica el proceso del desarrollo de la propuesta didáctica con el uso de Kahoot para el aprendizaje de la sintaxis de la oración simple; además, las conclusiones, las referencias bibliográficas y los anexos.

De tal manera, que con este trabajo se logra documentar el uso de la App educativa para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la sintaxis de la oración simple, desde el enfoque de la gramática pedagógica y, así mismo, sugerir una estrategia didáctica basada en el uso de la App Kahoot para la enseñanza del tema en mención, donde los discentes tienen la oportunidad de mejorar sus aprendizajes y desarrollar sus habilidades comunicativas.

II. JUSTIFICACIÓN

Desde la experiencia misma en la docencia se ha observado que, actualmente, los estudiantes de secundaria regular, sobre todo los de séptimo grado, tienen la percepción de que el estudio de la gramática, en especial el análisis de la oración simple, no les sirve para nada o incluso no logran adquirir los conocimientos sobre esta temática, llegando con grandes lagunas de conocimientos a otros temas más complejos de la misma. Esto se debe a que las estrategias utilizadas por algunos docentes se tornan aburridas y de poco entendimiento, lo que afecta negativamente el rendimiento académico y el proceso de aprendizaje de estos y, por consiguiente, el del centro educativo.

Tomando en cuenta que las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) están presentes en el siglo XXI en casi todos los ámbitos de la sociedad y de nuestra vida diaria, es necesario e interesante explotar todas sus posibilidades en el ámbito educativo, de manera que refuercen los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El uso de las APP educativas, como estrategia didáctica en el aula de clase, aporta gran importancia a la educación, puesto que no solo mejora el aprendizaje de los alumnos, sino que contribuye con una mayor participación de los mismos en el desarrollo de las clases, aumentando así su motivación en el estudio de la gramática. Además, se considera que la creación de ambientes interactivos exige un contexto de enseñanza y aprendizaje creativo, abierto y dinámico, permitiendo que el alumno tenga un papel principal y responsable en su propio aprendizaje; de ahí la importancia del desarrollo de este tema; con el que se espera beneficiar a la comunidad educativa en general y especialmente a los estudiantes del séptimo grado de secundaria, donde se aborda la enseñanza de la oración simple.

Por otro lado, es necesario que los docentes de Lengua y Literatura recuerden la importancia de la enseñanza de la lengua como un medio de comunicación, y, en este caso, hablar de la gramática pedagógica aporta a ese aspecto tan importante como es el estudio de la gramática y su utilidad para mejorar el uso de la lengua.

III. OBJETIVOS

3.1 General

Proponer una estrategia didáctica mediante el uso de una Apps educativa, para la enseñanza y aprendizaje de la sintaxis de la oración simple, basada en el enfoque de la gramática pedagógica.

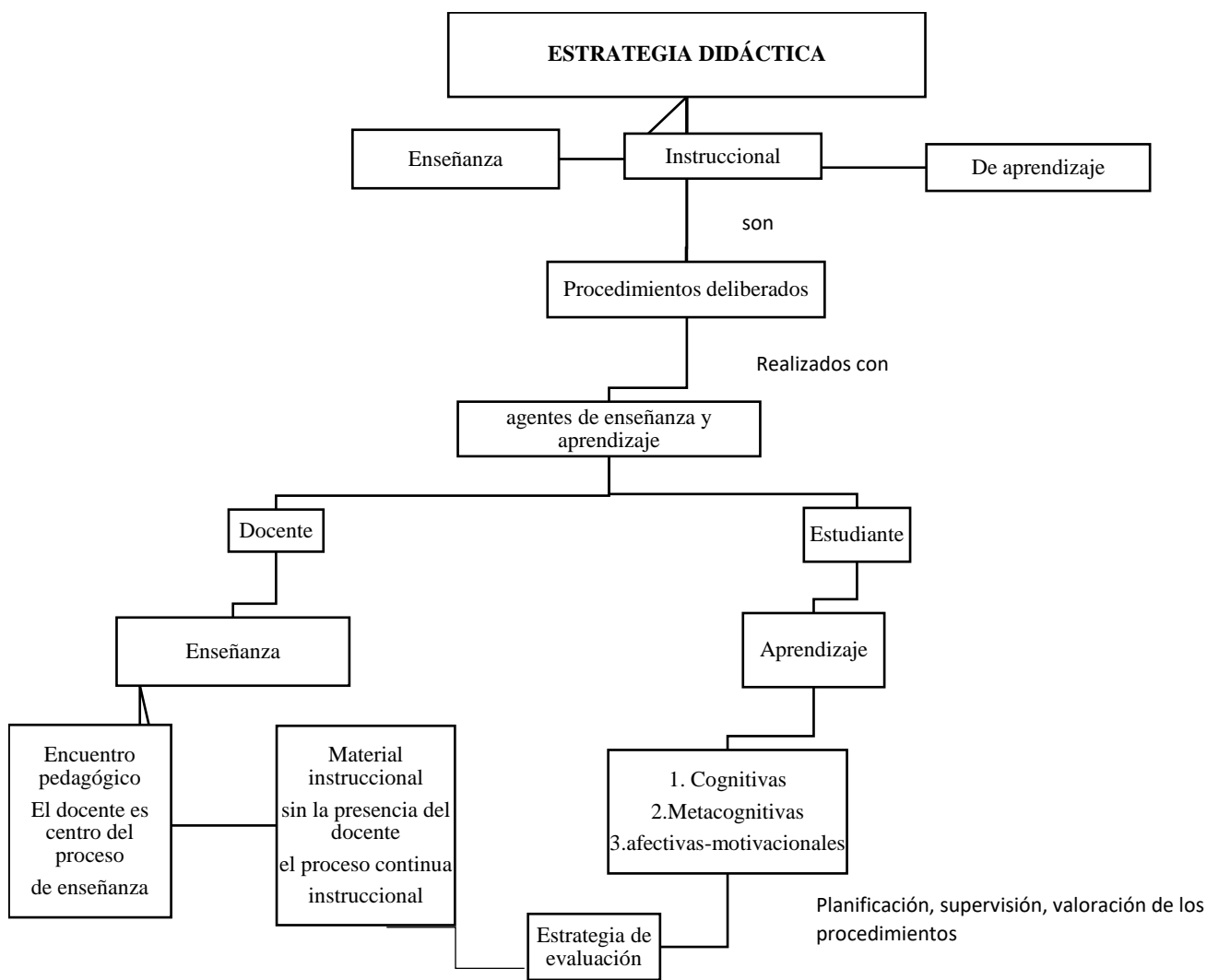
3.2 Específicos

1. Explicar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la sintaxis de la oración simple desde el enfoque de la gramática pedagógica.
2. Documentar el uso de App educativas para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la oración simple desde el enfoque de la gramática pedagógica.
3. Sugerir una estrategia didáctica mediante el uso de una Apps educativa, para la enseñanza de la sintaxis de la oración simple, enfocada en la gramática pedagógica.

IV. DESARROLLO DEL SUBTEMA

4.1 Estrategias Didácticas

Para iniciar, es importante aclarar un concepto general de estrategias didácticas considerando que involucran (...) “la selección de actividades y practicas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de Enseñanza _ Aprendizaje.” (Velazco y Mosquera 2010), citados en Manual de estrategias didácticas (s.f.). En este entendido, vale destacar que de acuerdo al agente que las ejecuta y en atención a los momentos en que se realizan, pueden clasificarse, según Feo (2010, p.1) en estrategias de enseñanza, instruccional, de aprendizaje y de evaluación.



Tomado de Feo (2010, p.1)

4.1.1 La estrategia didáctica, su clasificación.

Tales estrategias, según Flores (2017), en su libro las estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en el contexto universitario; en la práctica, en el proceso de enseñanza y aprendizaje pueden mezclarse, en función de las adaptaciones y modificaciones que el estudiante, como sujeto activo, vaya haciendo al momento de procesar la información, de acuerdo a sus expectativas y conocimientos previos.

De acuerdo con lo anterior, en la planificación de la enseñanza, el docente es responsable de la búsqueda de estrategias didácticas que aporten mayor comprensión a los contenidos por desarrollar, en tal caso, pueden definirse como: “las herramientas útiles que ayudan al docente a comunicar los contenidos y hacerlos más asequibles a la comprensión del estudiante.” (Flores, y otros, 2017, p.7).

Por tanto, la elaboración de estrategias didáctica para la enseñanza, implica la motivación del docente sobre la mejora de su práctica pedagógica en el aula y su disposición y preparación para llevarlas a cabo.

Para el proceso de elaboración de una estrategia didáctica se deben tomar en cuenta las características, habilidades y las limitaciones de los estudiantes; así como algunos elementos que condicionan su elaboración.

Esto significa que el docente debe construir y emplear de forma adecuada las estrategias didácticas, para lo cual debe considerar los objetivos o indicadores de logros propuestos; así como las particularidades del grupo, puesto que las estrategias didácticas no tienen valor por sí mismas, su valor se condiciona a su eficacia en la aplicación; por eso el docente debe reflexionar previamente sobre qué desea lograr, de qué manera lo logrará, con quiénes las llevará a cabo, qué condiciones contextuales facilitarán su empleo, entre otros aspectos; por tanto, su valor está en la medida que con ellas se logren los propósitos educativos.

Según Granados (2013) el diseño de una estrategia didáctica debe ser un acto creativo a través del cual los docentes seamos capaces de crear ambientes en el que los alumnos reconozcan y construyan sus propios conocimientos.

Es decir, que una estrategia didáctica para la enseñanza debe ser innovadora, de tal manera que con ella se generen espacios más gratos y propicios para la formación de los estudiantes;

1. Nombre de la estrategia

Consiste en la redacción de un título para la estrategia con el interés de que los estudiantes reconozcan a grandes rasgos sobre qué situación se trabajará, en tal sentido el nombre debe describir la intención de la estrategia con relación a los objetivos y competencias a desarrollar.

2. Contexto Ubicación

Es el escenario o ambiente de aprendizaje donde se llevará cabo la intervención didáctica.

3. Duración o tiempo

En relación al tiempo total de la ejecución de la estrategia a lo largo de la intervención didáctica.

4. Objetivos y/o Competencias

Responde a la redacción de objetivos, indicadores de logro o competencias que orientan el proceso de enseñanza y aprendizaje, dichas metas de aprendizaje son el producto del diagnóstico previo que ha realizado el profesor al considerar las características de la audiencia (los estudiantes), el contexto social donde se implementará la estrategia y los recursos de la institución educativa. Es destacable aclarar que deben estar orientados a promover y potenciar las habilidades ante los contenidos declarativos (conceptuales), los procedimentales y los actitudinales; además deben estar centrados en el estudiante, en función de sus necesidades e interés, redactados con claridad y precisión para evitar confusiones entre los agentes de enseñanza y aprendizaje involucrados.

Otra aclaración referente a este aspecto, de acuerdo con la experiencia docente de los investigadores del presente estudio documental, es que los objetivos o competencias pueden estar reflejados también en el programa o malla curricular de la asignatura y pueden solo transferirse al plan de la estrategia si responden cabalmente a lo que se espera lograr con los estudiantes, de lo contrario pueden adaptarse a las metas de aprendizaje esperadas.

5. Sustentación teórica

La sustentación teórica hace referencia a la orientación del aprendizaje que el profesor asume dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje; es decir qué enfoque de aprendizaje adopta en el desarrollo de la estrategia; por ejemplo, constructivista o cognitivista. Definir esto permite comprender las acciones de los estudiantes, fortalecer los procedimientos de clase, y de una manera lógica y significativa promover el aprendizaje.

6. Contenidos

Consiste en la especificación de los contenidos, los que deben enunciarse en la secuencia didáctica elaborada para el desarrollo de la estrategia. Estos deben estar relacionados con los objetivos, indicadores de logro o competencias que se esperan desarrollar y responden, por tanto, a los tres tipos de saberes: saber, saber hacer y saber ser. Significa, entonces, la presentación de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Los conceptuales describen los conocimientos específicos, los conceptos y las categorías que se requieren para el logro de la meta de aprendizaje. ¿Qué se debe saber? Los procedimentales describen los modos y técnicas que requiere manejar el estudiante para asegurar el desempeño idóneo ante las metas de aprendizaje. ¿Qué debe saber hacer? ¿Cómo debe hacerlo? Los actitudinales describen las cualidades fundamentales que requieren asumir los estudiantes para asegurar el desempeño idóneo de las metas de aprendizaje: ¿Cuál es la actitud asumida ante el saber y el saber hacer? (Feo, 2010)

7. Secuencia didáctica

La secuencia didáctica puede definirse desde la perspectiva de Tobón, Pimienta y García (2010, p.20), citados en Pimienta (2011, p.82), como “conjuntos articulados de actividades de aprendizaje y evaluación que, con la mediación de un docente, buscan el logro de determinadas metas educativas, considerando una serie de

recursos.” En tal sentido, de acuerdo con Pimienta (2011, p.86), en este tipo de planeación denominada secuencias didácticas, es común separar tres momentos en la intervención educativa: inicio, desarrollo y cierre.

El mismo autor recomienda, para el inicio, proponer actividades que provoquen en los estudiantes conflictos cognitivos, las que pueden contribuir, por ende, con la motivación de los estudiantes hacia la resolución del problema o alcance de las metas de aprendizaje. Para el desarrollo orienta actividades íntimamente relacionadas con las competencias a desarrollar, poniéndose en juego la creatividad del docente a propósito de una gran cantidad de tareas innovadoras para abordar con sus estudiantes. Para el cierre, recomienda actividades que permitan la consolidación o sistematización de lo abordado durante el desarrollo de la secuencia.

También sugiere una variedad de estrategias que pueden llevarse a cabo en el desarrollo de una secuencia didáctica: proyectos, aprendizaje basado en problemas, estudio de casos, aprendizaje in situ, aprender utilizando las TIC, como es el caso de la estrategia que se presenta en este estudio, simulaciones, aprendizaje cooperativo, entre otras.

8. Recursos y medios

Definir cuáles son los medios y recursos necesarios para el desarrollo de las actividades propuestas en cada uno de los momentos de la secuencia, es fundamental para el logro de las metas de aprendizaje. Entre tales recursos se encuentran videos, maquetas, libros, mapas, música, documentos varios, fotografías, materiales para experimentos de laboratorio, retroproyectores, televisores, computadoras, teléfonos móviles; entre otros.

9. Técnicas e instrumentos de evaluación

La evaluación es un proceso que se lleva a cabo paralelamente en el desarrollo de la estrategia y en los tres momentos de la clase para valorar el desempeño de los estudiantes y los logros del docente en el proceso de aprendizaje y enseñanza. Las estrategias de evaluación permiten recabar la información necesaria para valorar

dicho proceso de manera formativa y sumativa. Para el diseño de las estrategias de evaluación, se emplean instrumentos de evaluación que son las guías para recabar la información obtenida a través de las técnicas evaluativas que permiten observar o analizar los procesos o el producto final como resultado de la aplicación de la estrategia de enseñanza y aprendizaje planteada en la secuencia didáctica. Cabe destacar que los instrumentos de evaluación giran en torno a criterios evaluativos en relación con las actividades de aprendizaje diseñadas para el logro de los objetivos, indicadores de logro o competencias esperadas.

En la siguiente tabla se muestran algunas técnicas e instrumentos de evaluación.

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Observación	Lista de Cotejo Escala Valorativa Registro Anecdótico Escala de Actitudes Guía de Observación Escalas de Frecuencia Cuadros o matrices de registro
El portafolio	Guías para evaluar portafolios
Mapas conceptuales	Listas de Cotejo Escala Valorativa
Entrevista	Guion de Entrevistas Cuestionario Diario
Encuesta	Encuesta
Estudio de Casos	Registro de Notas Diario
Informes	Escala de Estimación Hoja de Análisis de

	Tareas
	Descripciones

Técnicas y sus instrumentos evaluativos. Adaptado de Feo (2010, p.13)

10. Efectos obtenidos/esperados

Se sintetizan los principales efectos que se esperan lograr con la aplicación de la estrategia.

11. Observaciones

Se escribe cualquier información aclaratoria sobre la aplicación de la estrategia, de ser necesario.

La propuesta de diseño de estrategia del presente trabajo se elaboró siguiendo las orientaciones indicadas en las líneas anteriores.

4.2 La sintaxis de la oración simple desde el enfoque de la gramática pedagógica.

Antes de abordar la temática principal de este apartado, vale aclarar los enfoques que han propiciado una forma particular de enseñar la gramática. Parafraseando a Calderón (2015, pp. 6-7), con respecto a una definición particular o definitiva de lo que es gramática y de su función, expresa que no hay un consenso entre los lingüistas, puesto que sobre el mismo término se presentan opiniones diversas, y que, en efecto, son muchos los tipos de gramáticas que se han planteado, en tal caso, su definición dependerá de la teoría lingüística del momento. A propósito, la Nueva Gramática de la Real Academia Española (s.f.), expone los siguientes tipos de gramáticas:

Gramática Sincrónica, la que estudia los fenómenos lingüísticos, tal como se presentan en un momento determinado.

Gramática histórica o diacrónica, se interesa por el modo en que evolucionan a lo largo de cierto período o de la historia de la lengua en su conjunto.

Gramática descriptiva, presenta las propiedades de las unidades gramaticales en cada uno de los niveles de análisis: fonética, fonología, morfología y sintaxis.

Gramática normativa, establece los usos que se consideran ejemplares en la lengua culta de una comunidad, a menudo con el respaldo de alguna institución a la que se reconoce autoridad para fijarlos.

Gramática teórica, la que se fundamenta en una determinada teoría gramatical, generalmente contemporánea.

En tal caso, el método tradicional vigente por mucho tiempo fue el de la gramática normativa. Como lo expresa Zayas (2006, pág. 71) las preocupaciones didácticas se han centrado generalmente en los métodos de transmisión de contenidos gramaticales y en los modelos de descripción más gramatical que pudieran ser más oportunos” es decir, centrados en el uso normativo de la lengua, cuya concepción era que para aprender a hablar y escribir, había que conocer explícitamente las reglas de gramática. Tal enseñanza se ha basado, entonces “en la descripción del sistema lingüístico y en la transmisión de reglas, normas y ejemplos con la pretensión de que el alumno aplique estas informaciones como pautas para el uso. (Torner, 2017, pág. 6).

La misma autora advierte:

(...),la explicación teórica del profesor y las posteriores actividades de identificación y análisis de formas lingüísticas no ayudan al alumno ni a aprender cosas sobre su lengua materna ni tampoco a aprender correctamente cómo expresarse oralmente o de manera escrita, sino a superar un examen.

Más tarde surgieron otros enfoques: el estructuralismo y el generativismo. El primero considera el estudio de la gramática como una forma de estructurar y hacer más sistemática la gramática. El segundo se enfoca en explicar cómo se forman las oraciones a partir de un conjunto de reglas y desde un enfoque hipotético -deductivo.

No obstante, según Zayas (2006, p. 71-72), tales enfoques se quedaron en prescribir nuevos conceptos y en introducir nuevas formas de análisis, pero no se plantearon los fines de la educación lingüística, que es la reflexión sobre los usos de la lengua. En este sentido a lo largo de los años ochenta y en los noventa incursionaron a la educación diferentes corrientes de la lingüística que abogan por el estudio de los usos de la lengua en el contexto: la sociolingüística, la etnometodología, la pragmática, la teoría de la enunciación, la gramática del texto, el análisis del discurso, entre otras.

Lo anterior se basa, entonces, en introducir a la enseñanza de la lengua y en particular de la gramática, un aprendizaje basado en la reflexión sobre la lengua que permita desarrollar la

competencia metalingüística, y conduzca a los alumnos a ser conscientes de su uso. Es un ejemplo de conciencia o reflexión metalingüística en los estudiantes, al momento que estos se enfrentan a una tarea de escritura y activan operaciones mentales relacionadas con las decisiones que tomarán en la elaboración de un escrito: qué dirá, cómo lo dirá, o para qué y para quiénes escribirá; todas estas interrogantes conducen a pensar sobre el uso adecuado de la lengua en un contexto particular que le da sentido, puesto que se escribe para alguien y por tanto, el escritor, en su necesidad de ser comprendido, se vale de los conocimientos que tiene sobre el uso del lengua para transmitir su mensaje. En tal sentido, el monitoreo que hace sobre lo escrito para valorar si está claro y coherente con los propósitos iniciales de escritura y los ajustes que hace para encaminarla hacia ellos, es una muestra clara de conciencia metalingüística y, por tanto, de uso funcional de la lengua.

De acuerdo con lo anterior vale destacar, que la importancia del enfoque comunicativo y funcional de la enseñanza de la lengua como un aporte de los estudios realizados a partir de la Psicología cognitiva y de algunas ciencias del lenguaje como la Pragmática y la Lingüística del texto, las que le han otorgado gran relevancia al uso de la lengua, al contexto donde se producen los actos de comunicación y a la diversidad de textos que funcionan en el mundo real (Escobar, 2009, pp. 10-11).

A partir de lo anterior, la concepción sobre la enseñanza de la lengua que se asume en el presente trabajo para la propuesta de elaboración de una estrategia para la enseñanza de la oración simple desde el uso de Apps educativa, se basa en la gramática pedagógica, dado que esta se orienta hacia el uso reflexivo en la enseñanza de la gramática, cuya tendencia es asumida por muchos estudiosos en el campo de la Didáctica de la misma (Durán, 2009; Calderón, 2015; Camps y Zayas, 2006; Usó, 2014; Torner, 2017; Zayas, 2006; Calderón, 2015).

4.3 Gramática Pedagógica para el aprendizaje de la gramática

El término de gramática se ha aplicado tradicionalmente de manera restrictiva al componente morfológico y sintáctico de la lengua, por oposición al vocabulario y a la pronunciación; a su vez, el tratamiento didáctico de todos estos niveles de la lengua se ha contrapuesto en su conjunto al que se daba al uso efectivo de la lengua, mediante actividades de conversación y

de activación de las distintas destrezas. Actualmente se tiende a superar ambas oposiciones y a integrar los fenómenos de los diversos niveles de la lengua (fonético-fonológicos, morfosintácticos y léxico-semánticos) en su descripción y en su tratamiento didáctico. (Real Academia Española, s.f.)

Desde la perspectiva de Castellá (1994), citado por Camps y Zayas, (2006, p. 2) la gramática pedagógica:

“propone la inclusión de contenidos relacionados con la adecuación del texto al contexto (...); con la coherencia informativa (...) y con la cohesión del texto. Por lo que se refiere a la morfosintaxis, su propuesta de contenidos tiene una doble orientación: conocimiento de la norma gramatical y apropiación de un metalenguaje básico”

De tal manera, se aboga por la enseñanza de una gramática que implique la reflexión del estudiante sobre el uso que hace de la misma y para tal efecto debe saber estrategias y procedimiento que le permitan tomar decisiones sobre cuál de las formas de expresión disponibles es la más simple y le permite conseguir el objetivo deseado de acuerdo al contexto comunicativo (...). (Bernárdez, 1994, citado en Camps y Zayas, 2006).

Por otro lado, en cuanto a la manera cómo puede activarse la reflexión de los estudiantes sobre el uso de la gramática en el aula, esta debe ser posibilitando actividades de aprendizaje basadas en la práctica, donde tengan la oportunidad de hablar sobre los usos que hacen de las cuestiones gramaticales que trabajan. Ante esto, Camps (2009, p. 211) insiste en que la gramática de clase debe basarse en actividades que impliquen manipulación, es decir, resolución de problemas morfológicos y sintácticos y que, además, los alumnos hablen y reflexionen sobre estas cuestiones gramaticales.

Significa entonces que lo más importante no es la memorización de reglas y definiciones abstractas, lejos de las formas de uso, basadas en esquemas que cumplir, poco significativas para el estudiante; si no, al contrario, implica la comprensión de los mecanismos gramaticales llevados a cabo en función de lograr la eficacia comunicativa. Como lo expresa Zayas, (2006, p. 71); el fin de la enseñanza de la gramática consiste en “cómo insertar la reflexión gramatical en un modelo de enseñanza de la lengua en el que los conocimientos gramaticales puedan contribuir al desarrollo de habilidades y estrategias para la producción y para la comprensión de textos. “

Es oportuno mencionar que el enfoque comunicativo y funcional de la enseñanza de la lengua, presente actualmente en los programas de estudio del currículo nacional básico de Nicaragua, involucra el desarrollo de la competencia comunicativa, en particular, la competencia discursiva o textual, (...) “Esta abarca los conocimientos y habilidades que se precisan para poder comprender y producir diversos tipos de textos con cohesión y coherencia”. (Ministerio de Educación, 2019, p. 16)

A propósito de lo anterior, Mantecón y Zaragosa (2000) describen las principales implicaciones didácticas desde un enfoque funcional y comunicativo en relación a la enseñanza de la gramática:

- a) Partir de los conocimientos que tiene los alumnos, de tal manera que se fomente un trabajo gramatical de carácter cualitativo, que asegure la formación de conceptos y la reflexión gramatical; es decir, la integración de los conocimientos sobre la lengua con la adquisición de habilidades y estrategias lingüístico-comunicativas.
- b) La reflexión gramatical debe dirigirse hacia el desarrollo de la competencia discursiva; por lo tanto, al perfeccionamiento de la capacidad de comprensión y producción de textos, teniendo en cuenta el contexto comunicativo.
- c) No se debe considerar el lenguaje como algo externo, sino como una manifestación dinámica del hombre, es decir, ubicar el lenguaje como una forma de expresión, precisión, adecuación y propiedad.

Como puede observarse, la propuesta de los autores antes mencionados, en relación a la enseñanza de la gramática a partir de la gramática pedagógica, involucra el desarrollo de habilidades lingüísticas integradas con el conocimiento gramatical, pero al servicio de la comprensión y reflexión sobre los usos de la lengua en un contexto comunicativo que le da sentido. Asimismo, se propone partir de los conocimientos implícitos que los alumnos como usuarios de la lengua ya tienen; de manera que puedan relacionar estos con los nuevos por aprender de forma consciente y explícita.

Otro aporte importante que hacen Camps y Zayas (2006) y que se debe tener en cuenta al trabajar a partir de la gramática pedagógica es la tendencia a interrelacionar la semántica y la sintaxis, donde se considera al verbo como elemento central de la oración. Ante esto, explican que,

De acuerdo con esta orientación, la estructura básica de la oración no es *sujeto + predicado* (SN + SV), caracterizada por unas marcas formales, sino una relación semántica entre el verbo y los argumentos. El verbo tiene la propiedad de requerir un número determinado de sintagmas nominales o preposicionales como argumentos. Así, “palidecer” requiere un único argumento (*Alguien palidece*), el verbo “redactar” requiere dos (*Alguien redacta un texto*) y “prometer”, tres (*Alguien promete algo a alguien*).

Los mismos autores agregan que.

(...)además, los verbos, según sea su naturaleza semántica (es decir, según el tipo de acontecimiento que denotan: acción, proceso o estado), asignan a sus argumentos determinados papeles semánticos (...)un mismo esquema semántico puede producir diferentes formas de organización sintáctica, en las cuales los argumentos y los papeles semánticos que se asocian ejercen funciones sintácticas distintas.

Camps y Zayas (2006) concluyen que:“Trabajar en el aula con esta interrelación entre sintaxis y semántica convierte la reflexión gramatical en un medio para la adquisición de estrategias para la comunicación verbal.”

En otras palabras, el aprendizaje de la gramática debe orientarse al desarrollo de la capacidad comunicativa de los estudiantes, de manera que usen su lengua materna con propiedad; asimismo, las actividades sobre gramática deben promover la capacidad metalingüística, necesaria para que estos hablen entre sí, sobre los usos de la lengua en el mismo momento en que trabajan las tareas en el aula, con la finalidad de hacer las modificaciones necesarias que los encaminen al uso correcto de la lengua.

En un enfoque de la enseñanza de la lengua dirigido al aprendizaje del uso, la actividad metalingüística se ha de situar en todos los niveles de la competencia comunicativa:discursivo (manera de usar la lengua que responden al tipo de intercambio (comunicativo), textual (mecanismos de coherencia y cohesión),y oracional (correcta formación de las palabras y las oraciones)(...) (Zayas, 2006, p. 72).

4.4 Principios de la sintaxis de la oración

La sintaxis trata de explicar las relaciones entre las distintas partes de la oración. La parte básica de la oración se denomina sintagma; sin embargo, para poder comprender se debe

enunciar un principio básico el cual consiste que en toda unidad sintáctica hay un término que rige y otro que es regido, es decir, un núcleo y un adyacente.

La sintaxis es la “parte de la gramática que estudia el modo en que se combinan las palabras y los grupos que estas forman para expresar significados, así como las relaciones que se establecen entre todas esas unidades” (Pérez, sf).

Dado que en el presente trabajo se hace referencia al uso de la oración simple, en este apartado se abordan aspectos elementales de este tipo de oración.

Es importante recordar que, en un discurso, texto o párrafo, la oración es la unidad mínima de expresión que transmite en un sentido completo la idea. Es la forma de comunicar nuestras ideas e inquietudes con verdadero sentido; como tal, nos permite hacernos entender por los demás y entender lo que los demás nos quieren decir. Una oración siempre dice, afirma o niega algo de alguien, expresa lo que se desea con sentido completo. Un conjunto de oraciones cohesionadas adecuadamente forma un párrafo, y, varios párrafos a su vez, conducen a la formación de un texto, cuya redacción debe cumplir con las cualidades de coherencia, cohesión y adecuación.

Todas las oraciones en español deben tener sujeto, verbo y predicado. Una oración simple está constituida por dos sintagmas básicos: el Sintagma nominal (sujeto) y el sintagma verbal (predicado). No obstante, el verbo es la palabra más importante de la oración.

A continuación, se presentan las partes constitutivas de la oración simple, las que advierte Rebeca & Mónica (2018)

El Sintagma Nominal (sujeto): Es quien realiza la acción. Puede ser explícito o tácito.
Ejemplos:

Sujeto explícito: Marcos corre todos los días.

Sujeto tácito: Se peinó en el cuarto.

El verbo: Como señala Zayas (sf), “los verbos, o sea aquellas palabras que expresan acciones son el eje alrededor del cual gira cualquier oración.”

No se puede, por ejemplo, formar una idea completa enunciando solo un sujeto, como Pedro o como gato; tampoco se transmite una idea completa con un adjetivo, como azul o pesado. Muchas oraciones tienen más de un verbo. Lo importante es saber cuál es el principal, pues de este dependen las concordancias de género y número del resto de partes de la oración.

Asimismo, en muchas oraciones simples en cuya construcción se encuentran formas no personales del verbo, es importante reconocer el verbo que implica la acción principal y en tal sentido, evitar la confusión de una forma verbal conjugada con una forma no personal del verbo.

Ej.: Terminado el trabajo, se fueron al cine. (Si la frase terminara antes de la coma, no habría acción principal. Terminado el trabajo, ¿qué pasó? Fueron al cine. Entonces el verbo ir es el principal.)

El Gerundio siempre es una acción anterior o simultánea al verbo principal.

Ej.: Limpiando el piso se encontró el billete. (Primero estaba limpiando, luego se encontró el billete. La acción de limpiar es anterior a la de encontrar el billete.)

Está en infinitivo. (ar, er, ir)

Ej.: Caminar por la calle es placentero. (Si la frase terminara en “calle” no habría verbo principal. En esta oración el verbo principal es “es”).

El sintagma verbal (el predicado): Su función es dar más información sobre la acción del verbo. Puede ser directo o indirecto. Se recomienda que el complemento más corto vaya al lado del verbo principal.

Lo importante es, de nuevo, saber cuál es la naturaleza del verbo para estar seguro de usar el tipo de complemento que este requiere.

Los verbos transitivos requieren de Complemento Directo para designar una idea completa. Entre estos se cuentan: hacer, tener, dar, mostrar, entregar.

Los verbos intransitivos, en cambio, designan una acción completa y por tanto pueden tener un complemento indirecto, pero no lo exigen. Entre estos están: ir, nacer, ser, estar, caber, caer, existir, quedar, florecer.

El Complemento Indirecto: “Es la persona, animal o cosa que recibe de forma indirecta el beneficio o daño de la acción. Debe ir acompañado de las preposiciones “a” y “para”. La función del complemento indirecto es indicar el destinatario o beneficiario de la acción nombrada por el verbo. Ejemplos:

- He escrito a mi madre.
- Juan dio dos regalos a su primo.
- Abrió la puerta a su hermana.

4.5 Apps Educativas

Antes de abordar el uso de las Apps educativas en el área de Lengua y Literatura, es importante destacar lo que un docente debe tomar en cuenta antes de disponerse a usar las TIC, considerando que debe usarlas de forma efectiva, en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

4.5.1 Uso de las TIC en el área de lengua

En la actualidad el auge de las nuevas tecnologías integradas a la educación ha cobrado gran relevancia con las posibilidades que ofrecen para la enseñanza y el aprendizaje en todos los niveles educativos y en todas las ciencias del saber. En tal caso el surgimiento de la web 2.0, llamada también web social colaborativa, dado que brinda a los usuarios la posibilidad de interactuar en los mismos espacios virtuales, para crear, compartir, analizar, resumir y modificar contenidos; contraria a la web 1.0, donde los usuarios eran solo receptores de la información. Esto significa que no podían más que consumir la información elaborada y publicada por terceras personas capacitadas en temas particulares que tenían los recursos técnicos para hacerlo (Turizo, (s.f.); San Millán, 2017).

De acuerdo con lo anterior, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la enseñanza y aprendizaje de la lengua, puede contribuir a desarrollar la competencia comunicativa en los estudiantes; así como nuevas formas de llevar a cabo el aprendizaje en el aula, de forma más interactiva, centrada en ellos mismos como agentes activos, en situaciones reales de aprendizaje ; en tal sentido, el cambio de una metodología basada en la

transmisión de conocimientos a una donde el principal constructor de conocimientos es el alumno, conducido por el papel mediador del docente. Como lo expresa Fernández, González y Pérez (2012, p. 65),

Las TIC poseen una gran potencialidad en relación con el desarrollo de las habilidades lingüístico comunicativas del alumnado, que debe aprovecharse haciendo que su integración y el cambio metodológico caminen juntos de manera que orienten y dirijan una enseñanza-aprendizaje de lenguas cuyo eje sea la mejora de los usos comunicativos de alumnos y alumnas

Vale destacar también otro aporte de estas mismas autoras con respecto a los tres tipos de conocimientos que debe involucrar la enseñanza y aprendizaje de la lengua con base en el uso de las TIC:

Para utilizar la red de manera eficaz para la enseñanza de una materia es necesario que confluyan tres tipos de conocimientos, que en el caso de la enseñanza de lenguas serían: El conocimiento de los contenidos de las materias lingüísticas. El conocimiento de la didáctica de las lenguas. El conocimiento de los recursos y las herramientas más eficaces para la enseñanza de las materias lingüísticas. (Castro, Guzmán, & Casado, 2007)

Lo anterior significa la preparación del docente en el manejo de los tres tipos de conocimientos indicados anteriormente para la enseñanza eficaz del área de lengua. Un docente debe tener conocimientos sobre la herramienta TIC que desea utilizar para la enseñanza de la materia, esto implica el conocimiento tecnológico. Debe tener conocimiento sobre la materia que enseña, esto implica el conocimiento disciplinar y debe tener conocimientos pedagógicos en relación a los métodos y medios adecuados que puede usar para lograr el aprendizaje efectivo y el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes. Tales conocimientos pueden vincularse para la delimitación de un nuevo conocimiento que sería la utilización significativa del TIC en el área de lengua.

En tal caso, el docente debe hacer una planificación cuidadosa del uso de la herramienta TIC que desea usar, de acuerdo a unos propósitos educativos bien definidos y en atención a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

4.5.2 Las Apps educativas para el aprendizaje

La creciente popularidad de la tecnología móvil (teléfonos y tablets) y el acceso a una conexión a internet casi ilimitado y desde cualquier lugar de los que disfrutamos hoy en día, han posibilitado la aparición de un nuevo enfoque del e-learning (aprendizaje a través de internet) conocido como m-learning o aprendizaje móvil (mobile learning) (García, 2016).

El Mobile learning posibilita un aprendizaje más personalizado y en cualquier situación, aprovechando los diferentes contextos de aprendizaje que nos ofrece nuestra vida diaria.

Una App es una aplicación móvil, se trata de una aplicación informática destinada a dispositivos móviles como teléfonos móviles o tabletas. Se trata de un software descargable destinado a la ejecución de una determinada tarea. (...) Al tratarse de una aplicación compilada aporta ventajas como acceso más rápido, almacenamiento personal de datos, mayor versatilidad de uso, disposición de funciones específicas y mejora la conectividad y disponibilidad de servicios. (Hernández, 2016, pp5-6).

Una App educativa es un programa multimedia, ideado para ser usado a través de dispositivos electrónicos y usado como una herramienta de mobile learning. Desde su surgimiento hasta la fecha las aplicaciones educativas han asumido constantes transformaciones como resultado de las influencias externas por los cambios tecnológicos en el mundo, las mejoras y adaptaciones que han ocurrido en los modelos de enseñanza y aprendizaje con el uso de las TIC, y los cambios del hardware y el software. Tales cambios han provocado en el transcurso de los años una evolución de sus características, indicador que siempre ha sido valorado y tomado en cuenta por los especialistas informáticos para la construcción de tales aplicaciones. (García J. A., 2017)

Por consiguiente, la gran popularidad de los dispositivos móviles entre personas de todas las edades hace que las Apps educativas influyan positivamente sobre la motivación del alumnado. Las Apps educativas suelen contar con un importante componente lúdico, ya que, partiendo de la gamificación, integran la dinámica típica del juego y recompensa para conseguir los objetivos de aprendizaje. Además, estas permiten el aprendizaje en cualquier contexto, dentro y fuera del aula, desapareciendo, por tanto, las barreras del tiempo y el espacio en el ámbito escolar.

Estas aplicaciones educativas permiten al alumno aprender jugando, además fomentan una gran interacción entre los usuarios, rompiendo con la clásica experiencia de aprendizaje pasivo y permitiendo un aprendizaje activo y eficaz en el que el alumno también es partícipe durante todo el proceso.

Al tratarse de programas multimedia con un importante contenido gráfico formado por vídeos, imágenes, audios; entre otros, el atractivo para los alumnos se multiplica, favoreciendo el mantenimiento de su atención. De tal manera, que, al estar siempre conectados, el acceso a nueva información y avisos se hace de manera inmediata. Estas permiten crear un entorno de aprendizaje más personalizado, adaptado a las necesidades concretas de cada alumno, fomentando el aprendizaje autodirigido.

Además, favorecen la participación y el empoderamiento de los alumnos, creando espacios interesantes para el trabajo en equipo en entornos colaborativos. Y permite que las nuevas habilidades o conocimientos que se van adquiriendo puedan aplicarse en el momento de la adquisición. Esto da lugar a un aprendizaje más vivencial, y, por lo tanto, más memorable.

Dada la influencia de las aplicaciones móviles en la enseñanza y aprendizaje, algunas instituciones educativas, preocupadas por la integración eficaz de las TIC en la educación han elaborado y publicado catálogos con las diferentes aplicaciones móviles y organizadas de acuerdo al área de conocimiento donde se pueden aplicar; un ejemplo de ello es la Universidad Nacional Autónoma de México, (2018).

4.5.3 Enseñar gramática mediante dispositivos móviles

Dentro del repertorio de las Apps educativas, se encuentran aplicaciones adecuadas para el trabajo de la enseñanza y aprendizaje de la gramática con los estudiantes. Entre otras, las que a continuación se presentan.

El analizador sintáctico de oraciones, es una herramienta web que permite, de forma automática, realizar el análisis sintáctico, tanto de oraciones simples, como de oraciones compuestas. Esta herramienta es muy útil para aprender sintaxis o para comprobar si las

oraciones que se han analizado previamente son correctas, comparando los resultados y corrigiendo los errores.

Desde la web de Sintaxis.org se puede acceder a uno de estos analizadores de oraciones sintácticas. Basta con introducir la frase simple o compuesta y pulsar en “Analizar”. El sistema advierte que, debido a la complejidad del idioma, algunas palabras pueden tener varias opciones, por lo que en algunos casos el analizador puede fallar al no conocer el contexto de la frase.

También la web de Stilus dispone de un analizador de oraciones. En este caso solamente es necesario introducir la frase para que se muestre un esquema con el análisis sintáctico de la frase.

Desde el portal de recursos del Ministerio de Educación y Ciencia CNICE (Centro Nacional de Información y Comunicación Educativa) también se puede acceder a un analizador de frases. En este caso, hay que marcar “Analizar oración nueva” para introducir la frase que se desee analizar. (Analizador sintáctico de oraciones, 2020)

Entre otras aplicaciones para el manejo de la sintaxis, está el **Analizador sintáctico LK**.

Esta App se utiliza para realizar análisis de oraciones simples. Lo hace de forma inmediata, sin embargo, no aporta aprendizaje del mismo, debido a que la Apps realiza el análisis directamente y el estudiante solamente copia lo que la App ha realizado.



Analizador sintáctico LK

Cilenis

Compras integradas

1.3 ★
680 opiniones

2.9 MB

Todos

Más de 11
Descarg

Instalar



Acerca de esta app



Ejercicios de análisis sintáctico clasificados por tipo de segmento/oración.

Educación

Tomado de Play Store (tienda en línea)

La Palabra Perfecta

Esta App ayuda a colocar la palabra (categoría gramatical) en la posición correcta, es decir, ubicar correctamente la categoría gramatical de acuerdo a la sintaxis de la oración.



Palabra Perfecta
- Gramática en español
Senior Games
Contiene anuncios · Compras integradas

4.4 ★
6 K opiniones

22 MB

Todos

Más de 100 Descargas

Instalar

EL JUEGO MÁS DIVERTIDO PARA APRENDER ESPAÑOL
¡Cuántos libros... en la mesa!

¿LO ESTÁS HACIENDO MUY BIEN?
23
DEMOSTRA CUÁNTO SABES DE GRAMÁTICA

ORTOGRAFÍA DESMOC

Acerca de este juego →

Juego de gramática y ortografía en español. Aprende y elige la palabra correcta.

Tomado de Play Store (tienda en línea)

Ejercicios de sintaxis, es una App que permite repasar los ejercicios de sintaxis en la oración, con una debida clasificación de las oraciones de acuerdo al tipo que se desea ejercitar.

A continuación, se presenta la propuesta de estrategia de enseñanza y aprendizaje de la sintaxis de la oración simple, a partir del uso de una app educativa llamada **La gramática de Majenyo**, la que se describe a medida que se plantea la estrategia para evitar la repetición de información.

4.6 PROPUESTA DE ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

1. Título

La gramática de Majenyo

2. Diagnóstico

Tomando en cuenta lo observado en la práctica docente, puede decirse que las diferentes metodologías utilizadas por los profesores de Lengua y Literatura, particularmente en gramática, no logran que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea efectivo, debido a diferentes dificultades tales como:

1. Pérdida de tiempo en explicación de conceptos sin relación con el uso real de la gramática en el aprendizaje de la lengua.
2. Cambio constante de libros de texto, utilizados como material didáctico.
3. Falta de actualización por parte de los docentes en relación con el tema, a partir de un enfoque comunicativo.
4. Rechazo a la temática por parte de los estudiantes, debido a la falta de motivación en el aprendizaje de la temática.

A partir de ello, se capta la necesidad de pensar en una propuesta de estrategia de enseñanza y aprendizaje para el estudio de la gramática, particularmente de la sintaxis de la oración simple con el uso de la tecnología y a partir de un enfoque comunicativo.

3. Descripción de la estrategia

La estrategia didáctica consiste en la creación de juegos interactivos con la ayuda de la App Kahoot, donde el estudiante podrá poner en práctica los conocimientos adquiridos y crear un espacio de aprendizaje interactivo. De tal manera que esta estrategia permite al estudiante aprender haciendo de una manera entretenida y dinámica.

A diferencia de las otras aplicaciones que se han señalado anteriormente, esta App educativa está basada en la ejercitación del alumno mediante la observación, análisis, permitiendo así la comprensión de la sintaxis de la oración simple en interacción con el docente. Incluso

permite la evaluación de los aprendizajes. Además, está dirigida a cumplir con los indicadores de aprendizaje y competencias de grado que se plantea cumplir.

Para iniciar a trabajar y utilizar adecuadamente esta App educativa se debe ingresar a la tienda en líneas PLAY STORE y descargar ahí la aplicación.

Kahoot! - Juega y crea quizzes
4% de 23.95 MB
Verificada por Play Protect

Cancelar Abrir

Puede que también te guste... →

Meditación con Petit BamBou: ... 54 MB	Juegos matemáticos 7.4 MB	Simpler — aprender inglés ... 69 MB	Am pri 6.5

Acerca de esta app →

¡Crea y aprende jugando en la escuela, en casa o en el trabajo!

Educación

Una vez descargada la aplicación se procede a registrarse siguiendo los siguientes pasos

¡Te damos la bienvenida!



No necesitas una cuenta para jugar.
Antes de empezar, responde a estas 2 preguntas rápidas...

Siguiente

Pregunta 1 de 2

Elige tipo de cuenta



Profesor

Estudiante

Profesional

Uso personal

Pregunta 2 de 2

¿Qué describe mejor tu lugar de trabajo actual?



Escuela

Educación superior

Negocio

Otra



Posteriormente, se inicia a formar el quizzes, o sea los juegos de aprendizaje en relación a las habilidades, que el estudiante debe desarrollar en la construcción adecuada de oraciones y textos en interacción con el docente y compañeros; es decir, incluir una u otra forma atractiva de juego, en función del desarrollo de habilidades en el análisis de la sintaxis de la oración simple, en este caso. Es, en este momento, que se hace uso de la gramática pedagógica, cuando se incorpora la parte de la reflexión gramatical, introduciendo las actividades de tal manera que sean parte de la comunicación entre los estudiantes y el docente; de manera que se active la reflexión sobre el tema y sus usos en la realidad.

▼ Encuentra el error.

▶ 0 ? 5 ★ 0

Descripción
 Los siguientes ejercicios consiste en una serie de oraciones, que requieren que usted identifique un error. Selecciona la palabra que...

Preguntas

- Como tenia hambre el alumno fue a por tacos y los repartió a todos.
- Consiguieron qué todos los investigadores se reunieran en un Congreso Internacional.
- En las últimas décadas han habido numerosas guerras alrededor del mundo.
- Eva Perón es una mujer que hizo grandes cambios en Argentina.
- No pudieron comprar las entradas para el partido porque no hubieron suficientes.

Estudiar Jugar

Se describe las orientaciones de la actividad a realizar

Actividades a realizar

Luego se genera el código, se comparte el enlace vía WhatsApp para su realización.



4.7 DISEÑO DE LA ESTRATEGIA

I. Datos generales

Nombre de la estrategia: Juguemos a analizar oraciones simples mediante Kahoot.

Contexto: La estrategia didáctica es para llevarse a cabo con estudiantes de séptimo grado de educación secundaria en la asignatura de Lengua y Literatura, en particular para el desarrollo de un contenido de gramática: **Sintaxis de la oración simple**.

Duración o tiempo: Se desarrollará en tres sesiones de noventa minutos.

II. Objetivos o competencias:

- **Conceptuales**

Comprende el concepto de oración simple, apropiándose de las definiciones de las definiciones de los sintagmas que comprende la oración simple.

- **Procedimentales**

Aplica, en la redacción de párrafos, la concordancia de sujeto/predicado de las oraciones.

- **Actitudinales**

Demuestra una actitud positiva y respetuosa en la redacción de oraciones y textos cortos.

III. Contenidos:

- Conceptuales

Gramática

La oración simple

- Procedimentales

Uso de Apps Kahoot en la concordancia de sujeto/predicado

- Actitudinales

Redacción de oraciones y textos cortos con concordancia entre sujeto y predicado, demostrando empatía ante sus compañeros.

IV. Sustentación teórica

La presente estrategia se basa en el enfoque de la gramática funcional que consiste en la enseñanza y aprendizaje de la gramática, tomando en cuenta su función comunicativa que implica estudiar la gramática para la mejora del uso de la lengua en un contexto comunicativo que le da sentido. Esto incluye también el enfoque comunicativo y funcional de la enseñanza y aprendizaje de la lengua, actual enfoque que está inmerso en los nuevos planes de estudio de la asignatura en todos los niveles, el que conlleva el desarrollo de la competencia comunicativa en los estudiantes.

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

SESIÓN 1

En esta sesión se dará inicio a la secuencia didáctica, presentando los objetivos a alcanzar, contenidos a desarrollar, técnicas y estrategias de estudio, de igual manera los instrumentos de evaluación. Además, se reflejarán los elementos de interacción y tiempo en que se ejecutará cada actividad planificada.

Esta sesión de clase será un bloque de 90 minutos.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE		TIEMPO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
MAESTRO	ALUMNO	30	
Actividades Iniciales Saludo y asistencia Presentación de secuencia didáctica, objetivos, indicadores de logros, contenido a desarrollar y presentación de la utilización de Kahoot en el proceso de enseñanza y aprendizaje.	En esta etapa el estudiante, responde a las preguntas planteadas de acuerdo al conocimiento previo que tenga acerca del tema en estudio.	minutos	

<p>Exploración de conocimientos previos mediante la dinámica La papa caliente, propiciando la participación activa de los estudiantes.</p> <p>¿Cuándo una oración es simple?</p> <p>¿Cuáles son los elementos indispensables en una oración?</p>			
<p>Desarrollo</p> <p>Aclaración de dudas y relación de conocimientos previos con las definiciones y elementos de la oración simple.</p> <p>Elaborar conjuntamente mapa conceptual acerca de los elementos de la oración simple.</p>	<p>Los estudiantes aclaran dudas e inquietudes acerca del tema en estudio</p>	<p>20 minutos</p>	
<p>Revisión de anotaciones por parte del docente.</p>			
<p>Presentar una serie de oraciones, en la que el estudiante, identifique sintácticamente los elementos de la oración.</p>	<p>Identifica los elementos de la oración simple.</p>	<p>20 minutos</p>	<p>Portafolio del Cuaderno del estudiante.</p>

<p>Apoyo con material previamente preparado.</p> <p>Actividades finales</p> <p>Evaluación de la sesión de clase mediante preguntas orales y análisis de oraciones en la pizarra.</p> <p>Asignación de tarea</p> <p>Redacte tres oraciones simples que contengan la misma unidad temática.</p> <p>Descargar Kahoot</p>	<p>Los estudiantes pasan uno a uno a la pizarra a verificar las actividades realizadas.</p>	<p>20 minutos</p> <p>5 minutos</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------	--

MATERIALES Y MEDIOS: Libro de texto. Pizarra. Material de apoyo (Papelógrafos)

SESIÓN 2

Esta sesión está dedicada al uso de Kahoot, para que el estudiante logre identificar errores gramaticales y de concordancia entre los sintagmas de la oración.

Esta sesión de clase se desarrolla en 90 minutos.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE		TIEMPO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
MAESTRO	ALUMNO		Lista de cotejo
<p>Uso de Kahoot para el análisis de la concordancia entre los elementos de la oración simple.</p> <p>Actividades iniciales</p> <p>Saludo</p> <p>Asistencia</p>			

<p>Valorar el cumplimiento de tareas. Presentación de los objetivos e indicadores de logros del presente tema.</p>		15 minutos	
<p>Desarrollo Aclarar dudas y relación de conocimientos adquiridos en la clase anterior.</p>	<p>Los estudiantes con apoyo del docente verifican si efectivamente tiene la Apps en su teléfono móvil.</p>	20 minutos	Uso de Kahoot
<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentar y explicar la aplicación que previamente se descargó. 2. Dar código de acceso al quizzes. 	<p>Ingresar a la aplicación</p>		
<p>En este momento el docente presenta el Quizzes que elaboró, en el cual el estudiante debe identificar los errores gramaticales.</p>			
<p>Los estudiantes ingresan a la aplicación y se proyecta el avance que estos van teniendo al analizar e identificar los errores.</p>		20 minutos	
<ol style="list-style-type: none"> 3. Posteriormente, los estudiantes corrigen en su cuaderno las oraciones en las cuales encontraron errores. 	<p>Realiza la actividad sugerida</p>	20 minutos	

<p>4. Revisión conjunta de actividades.</p> <p>Evaluación Mediante lluvia de ideas los alumnos contestan la siguiente interrogante. ¿Qué le ha parecido la clase? ¿La manera en que se desarrolló el contenido ha sido de su agrado?</p> <p>Asignación de tarea Realice un quizzes mediante el código que se le asignó.</p>	<p>Trabaja en su cuaderno de acuerdo a los resultados en la Apps, haciendo las correcciones pertinentes.</p>	<p>15 minutos</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	--

MATERIALES Y MEDIOS: Data show y la computadora. Dispositivos móviles

V. CONCLUSIÓN

En conclusión, disponer de una herramienta TIC que permita la interacción entre los alumnos y de estos con su maestro, de manera que se facilite la creación de diversos juegos para el proceso de enseñanza y aprendizaje que posibiliten dar salida a cada una de las competencias de grado que se desean adquirir; es de suma importancia, puesto que es una manera diferente de asumir la tarea de enseñar y aprender, despertando la motivación en los estudiantes y facilitando sus aprendizajes; más cuando se trata de temas en los que los alumnos presentan grandes dificultades, como en el caso del estudio de la gramática. En ese sentido el idear estrategias con apoyo de las TIC que, en la actualidad, proporcionan grandes oportunidades de aprendizaje, es tarea importante del profesorado.

En el presente trabajo se logró documentar el uso de la App educativa para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la sintaxis de la oración simple, desde el enfoque de la gramática pedagógica y asimismo, sugerir una estrategia didáctica, mediante el uso de la App Kahoot para la enseñanza del tema en mención, donde los discentes tienen la oportunidad de mejorar sus aprendizajes y desarrollar sus habilidades comunicativas, gracias a una clase interactiva. En tal sentido, esta aplicación TIC es un recurso que lleva al alumno a aprender haciendo, puesto que no es simplemente una aplicación que resuelve los problemas de gramática como en el caso de otras, sino que involucra la acción reflexiva de los estudiantes ante las tareas que debe resolver, de una manera interactiva y dinámica, puesto que se encarga de la activación de juegos para el aprendizaje que implican la reflexión sobre las actividades, en función del estudio de la sintaxis de la oración simple, como en el caso de la estrategia que se propone.

En tal sentido, el estudiante, al hacer uso de esta herramienta, además de afianzar sus conocimientos y desarrollar habilidades en el análisis de contenidos gramaticales, también adquirirá nuevas habilidades en el uso de las TIC como herramienta educativa que permite fomentar el autoestudio, la creatividad y la autonomía de los estudiantes en la construcción de su propio aprendizaje.

VI. REFERENCIAS

- Analizador sintáctico de oraciones. (15 de 11 de 2020). *20 minutos*. Obtenido de 20 minutos: <https://www.20minutos.es/gonzoo/noticia/4261835/0/analizador-frases-analisis-sintactico-oraciones-simples-oraciones-compuestas/?autoref=true#>
- Calderón, G. (2015). *Didáctica de la gramática en la Educación Secundaria Obligatoria: teorías lingüísticas y libros de texto*. Cantabria: Universidad de Cantabria.
- Camps, A. (2009). Actividad metalingüística y aprendizaje de la gramática: hacia un modelo de enseñanza basado en la actividad reflexiva. *Cultura y educación*, 199-213.
- Camps, A., & Zayas, F. (2006). Hacia una gramática pedagógica. En *Secuencias didácticas para aprender gramática*. Barcelona: Graó.
- Castro, S., Guzmán, B., & Casado, D. (2007). *Las Tic en los procesos de enseñanza y aprendizaje*. Caracas: Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Centro Virtual Cervantes. (18 de 11 de 2020). *Centro Virtual Cervantes*. Obtenido de Centro Virtual Cervantes: https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/gramaticapedagogica.htm
- Durán, C. (2009). Hablar, escuchar y pensar para aprender gramática. *Cuadernos de Pedagogía*, 67-71.
- Escobar, Á. (2009). *La enseñanza de la redacción como proceso*. Managua: Ministerio de Educación.
- Feo, R. (2010). *Diseño de estrategias didácticas*. Obtenido de <http://files.estrategias2010.webnode.es/200000183-3a2c23b263/DISE%C3%91O%20DE%20ESTRATEGIAS%20DID%C3%81CTICAS%20final.pdf>
- Fernández, A., González, I., & Pérez, M. (2012). Enseñanza de lenguas y TIC. *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 63-71.
- Flores, J., Ávila, J., Rojas, C., Sáez, F., Acosta, R., & Díaz, C. (2017). *Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios*. Concepción : Universidad de Concepción.
- Flores, J., Ávila, J., Rojas, C., Sáez, F., Acosta, R., & Díaz, C. (s.f.). *Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en el contexto universitario*.

- Francisco de Salvador, M. (sf). *FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DE LA ENSEÑANZA DE LA GRAMÁTICA*. Granada: Departamento de Didáctica y Organización Escolar.
- García, J. (2016). *Apps educativas: una alternativa educativa del siglo XXI*. Colombia: Nuevo Amanecer.
- García, J. A. (2017). *Apps educativas: una alternativa educativa del Siglo XXI*. Hidalgo: Instituto Tecnológico Superior del Occidente.
- Hernández, V. (2016). *Las Apps como refuerzo educativo: De la educación informal a la educación formal. Un estudio etnográfico*. s.l.: UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA- UNED.
- Letra y Filosofía . (2020). unidades de la Lengua. *Letra y Filosofía* , 1-2.
- Mantecón Ramírez, B., & Zaragosa Canales, F. (2000). *La enseñanza de la gramática en la educación* . Málaga: Interviu.
- Manual de estrategias didácticas. (s.f.). *Orientacionandujar. es*. Recuperado el 8 de 11 de 2020, de <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2015/03/Manual-estrategias-didacticas.pdf>
- Ministerio de Educación . (12 de 2019). *Nicaraguaeduca*. Obtenido de <https://nicaraguaeduca.mined.gob.ni/wp-content/uploads/2019/12/Segundo-Semestre-Cuarta-Unidad-Pedag%C3%B3gica-Lengua-y-Literatura-7-9.pdf>
- Ortiz Granja, D. (2015). *El constructivismo como teoría y método de enseñanza*. Cuenca : Sophia, Colección de Filosofía de la Educación.
- Pimienta, J. H. (2011). Secuencias Didácticas: Aprendizaje y evaluación de competencias en Educación Superior. *Bordón*, 77-92.
- RAE (Real Academia Española). (1998). *Diccionario* . España: Nuevo .
- Real Academia Española. (s.f.). *Nueva gramática de la Lengua Española*. Madrid: Espasa.
- Rebeca , T., & Mónica , V. (2018). *LA ORACIÓN SIMPLE EN EL AULA*. UJI.
- SanMillán, M. (2017). *Web social colaborativa y sus implicaciones socioculturales*. Madrid: Univeridad Complutense de Madrid.
- Torner, R. (2017). *La oración simple en el aula: propuesta didáctica para la enseñanza de la sintaxis*. Vall d'Alba.
- Turizo, M. (s.f.). *Implicaciones de la wb 2.0 en la educación y la gestión del conocimiento*. Obtenido de <https://recursos.portaleducoas.org/sites/default/files/2025.pdf>
- Ucha, F. (12 de 11 de 2008). *Definición ABC*. Recuperado el 12 de 9 de 2017, de Definición ABC: <https://www.definicionabc.com/general/estrategia.php>

Universidad Nacional Autónoma de México. (01 de 2018). *Catálogo de Apps para la enseñanza y el aprendizaje*.

Usó, L. (2014). De la enseñanza tradicional de la gramática a la reflexión metalingüística en primeras lenguas. *Tejuelo*, 49-64.

Zayas Hernando, F. (sf). *La Educación Lingüística* . Valencia: IES.

Zayas, F. (2006). *La reflexión gramatical en el aprendizaje del uso de las lenguas*. Obtenido de <http://servicios.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/l.3.zayas.pdf>