



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA MATAGALPA

SEMINARIO DE GRADUACION

Para optar al título de Licenciados en Pedagogía con mención en Educación Infantil.

Tema

Análisis del Proceso de Aprendizaje en la niñez Educación Inicial, municipio Mulukukú, II semestre 2020

Sub Tema:

Estrategias metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de la dimensión cognitiva de niños y niñas de II nivel, preescolar Estrella del Norte, municipio Mulukukú, II semestre 2020.

Autor:

Br. María Concepción Hernández Espinoza.

Tutor:

MSc. Leydy María Cárdenas Castellón.

Matagalpa, febrero 2021

DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo principalmente a Dios: porque me dio la sabiduría y fortaleza para culminar mi carrera profesional.

A mi madre: Modesta Espinoza Ramírez, que, con su esfuerzo, sacrificio, voluntad y amor, apoyo incondicional al cuidar de mis hijos, ha sido un pilar fundamental para culminar mi carrera profesional.

A mis profesores: Por brindarme el pan de la enseñanza. Que Dios los bendiga a todos, especialmente a mi tutora MSc. Leydy María Cárdenas Castellón.

AGRADECIMIENTO

Al culminar este trabajo de seminario de graduación quiero agradecer principalmente a Dios:

Nuestro padre celestial, que me permitió finalizar este trabajo, darme la vida y fuerza y entendimiento para lograr mi objetivo.

A Mi madre: Que con tanto esfuerzo, sacrificio, voluntad y amor me brindó su apoyo para realizar mis estudios.

A mi amiga Fátima Almendarez por su apoyo que me brindó

A la docente por brindarme el tiempo de realizar las visitas al preescolar

A mí: compañero de vida por su comprensión y su apoyo incondicional.

A Mis docentes: Por su paciencia, entrega y cariño en todo el proceso de aprendizaje.

VALORACIÓN DE LA DOCENTE

CARTA AVAL

Por este medio certifico que el seminario de graduación, cuyo tema general es: “Análisis del proceso de aprendizaje en la niñez de educación inicial, municipio Mulukukú, II semestre 2020”, siendo el tema específico: Estrategias metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de la dimensión cognitiva de niños y niñas de II nivel, preescolar Estrella del Norte, municipio Mulukukú, II semestre 2020, Realizado por la bachiller María Concepción Hernández Espinoza carnet número 16719917 como requisito para optar al título de licenciadas en Pedagogía con mención en Educación Infantil, el cual ha sido concluido satisfactoriamente.

El trabajo se enmarca en las líneas de investigación, referida a la solución de problemas en el Proceso de Aprendizaje en Educación Inicial.

Como tutora, considero que contiene los elementos científicos, técnicos y metodológicos necesarios para ser sometidos a defensa ante los honorables miembros del Comité Académico Evaluador designado, considerando el nivel de alcance en la investigación y las observaciones que ustedes tengan a bien, a fin de ser incorporadas de la suscrita.

Se entiende la presente en la ciudad de Matagalpa, República de Nicaragua a los 25 días del mes de enero del año dos mil veintiuno.

MSc. Leydy María Cárdenas Castellón.

Docente Tutora

UNAN Managua - FAREM Matagalpa

RESUMEN

El presente trabajo de investigación bajo el tema general análisis del proceso de aprendizaje en la niñez de educación inicial, municipio Mulukukú, II semestre 2020, y como tema específico: Estrategias metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de la dimensión cognitiva de niños y niñas de II nivel, preescolar Estrella del Norte, municipio Mulukukú, II semestre 2020. Para la recopilación de información se utilizó entrevista a la docente y se realizaron observaciones del proceso de aprendizaje en aula, los resultados encontrados durante el trabajo de campo, demuestran que hay muy poca aplicación de estrategias pedagógicas en dicho proceso, a lo cual se propone una serie de estrategias que permitan a los niños obtener la capacidad que posee el ser humano de coordinar en un tiempo óptimo el pensamiento y la reacción ante un determinado estímulo. Fue evidente que la docente no aplicó estrategias metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de la dimensión cognitiva de niños y niñas de II nivel, por lo cual es evidente el grado de importancia que tiene implementar estrategias metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de la dimensión cognitiva, requiriendo proponer a la docente estrategias metodológicas de psicomotricidad para que las aplique en el proceso de aprendizaje de los niños.

ABSTRACT

The present research work under the general theme analysis of the learning process in early childhood education, municipality Mulukukú, II semester 2020, and as a specific theme: Methodological strategies of psychomotor skills in the learning process of the cognitive dimension of children of II level, preschool Estrella del Norte, municipality Mulukukú, II semester 2020. The results found during the field work show that there is very little application of pedagogical strategies in this process, to which we propose a series of strategies that allow the children to obtain the capacity that the human being possesses to coordinate in an optimal time the thought and the reaction before a certain stimulus. It was evident that the teacher did not apply methodological strategies of psychomotor skills in the learning process of the cognitive dimension of children of level II, so it is evident the degree of importance of implementing methodological strategies of psychomotor skills in the learning process of the cognitive dimension, requiring to propose to the teacher methodological strategies of psychomotor skills to be applied in the learning process of children.

INDICE

I.	INTRODUCCIÓN DEL TEMA Y SUBTEMA	1
II.	JUSTIFICACIÓN.....	3
III.	Objetivos	4
3.1	General:	4
3.2	Específicos:.....	4
IV.	DESARROLLO DEL SUBTEMA.....	5
4.1	Proceso de aprendizaje.....	5
4.2	Importancia del proceso de aprendizaje.....	5
4.3	Elementos del proceso de enseñanza aprendizaje.	6
4.5	La psicomotricidad.	9
4.6	Desarrollo psicomotor	10
4.6.1	Importancia del desarrollo psicomotor.....	11
4.6	Etapas del desarrollo del niño y sus habilidades motoras.....	11
4.7	Psicomotricidad	13
4.7.1	Motora gruesa	13
4.7.2	La motricidad fina	14
4.8	Indicadores para trabajar la coordinación viso – manual.	14
4.9	Propuestas para trabajar la motricidad fina.....	16
V.	CONCLUSIONES.....	19
VI.	BIBLIOGRAFIA.....	20

I. INTRODUCCIÓN DEL TEMA Y SUBTEMA

La importancia de la realización de este trabajo radica en la necesidad de dar a conocer a docentes y estudiantes la existencia de estrategias metodológicas para la estimulación sobre el desarrollo de las dimensiones cognitivas de psicomotricidad.

En el 2017 en nuestro país se realizó un estudio sobre metodologías que favorecen el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de infantes II, en el centro social SOS Herman Gemine Estelí este, durante el primer semestre del año lectivo 2016 presentado por: Judith Jatzuara Rivera Cruz, Merarys Ezer Chavarría Herrera y Evelin Rebeca Meza Hernández para optar el título de Licenciatura en pedagogía con mención en educación infantil.

En nuestro municipio no hay estudios que se hayan realizado sobre la temática en estudio. Es importante promover el desarrollo psicomotor en la niñez en edad temprana, para favorecer en el individuo la adquisición de competencias, capacidades, actitudes, habilidades, destrezas básicas que faciliten y promuevan el fortalecimiento de la personalidad en sus dimensiones psicomotoras, afectivas, cognitivas, sociales, valorativas y espirituales.

Para la realización de esta investigación se hizo uso del método teórico y el método empírico. El método teórico busca nuevas teorías, principios, leyes y métodos, mientras que el método empírico se basa en la experiencia personal por lo tanto es subjetivo.

Los instrumentos utilizados para la recolección de la información en el trabajo de campo se usaron la entrevista que fue dirigida a la docente donde se efectuó

dicho estudio y las guías de observación tanto para la docente como para los estudiantes, un instrumento de investigación son los recursos que el investigador puede utilizar para abordar problemas o fenómenos y recoger datos o información sobre un problema o fenómeno determinada La población es el conjunto de habitantes de un lugar por lo tanto el universo con que se llevó a cabo el estudio es de 20 estudiantes de los cuales 8 son niñas, tomando una muestra de 6 discentes de ambos sexos.

El tipo de investigación que se realizó es descriptivo por que busca especificar propiedades características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice y según el alcance de profundidad es cualitativa. El paradigma con que se trabajo es no experimental con carácter de estudio descriptivo porque se describe la manera como se manifiesta determinado fenómeno.

Un paradigma es el que fija la ruta por donde se debe caminar, es decir está ligado a una función ideológica que determina las metas y a la cual sirve. Para el procesamiento de la información se hizo uso del programa de Word y Excel.

Dicha investigación está estructurada de la siguiente manera: Resumen, introducción, justificación, objetivos, desarrollo del subtema, conclusiones, bibliografías y anexos.

II. JUSTIFICACIÓN

La psicomotricidad es definida como "la capacidad que posee el ser humano de coordinar en un tiempo óptimo el pensamiento (análisis) y la reacción (movimiento) ante un determinado estímulo. El desarrollo motor juega un papel fundamental en la construcción de la personalidad infantil, particularmente, en los procesos cognitivo, emotivo, práctico y participativo, donde los niños sean los protagonistas de la construcción de su propio aprendizaje.

Se investigó esta temática ya que como docentes es muy interesante conocer los saberes de cada estudiante por lo tanto en educación inicial es donde ellos van experimentando siendo este un elemento de suma importancia dentro de la conducción del aprendizaje se trabajó la temática "Estrategias metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de la dimensión cognitiva de niños y niñas de II nivel, preescolar Estrella del Norte, municipio Mulukukú, II semestre 2020" con la finalidad de determinar si la docente aplica, Estrategias metodológicas de psicomotricidad.

La investigación tendrá impacto en la comunidad educativa de educación inicial, ya que actualmente el Ministerio de Educación hace énfasis en el uso adecuado de las estrategias metodológicas aplicadas por los docentes, los resultados obtenidos en este trabajo, aportarán estrategias metodológicas que permitirán un proceso de enseñanza aprendizaje significativo.

Por otro lado, beneficiará a los estudiantes, ya que se proponen estrategias que permiten poner en práctica con los estudiantes para optimizar el proceso de aprendizaje.

III. Objetivos

3.1 General:

- Analizar Estrategias metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de la dimensión cognitiva de niños y niñas de II nivel, preescolar Estrella del Norte, municipio Mulukukú, II semestre 2020

3.2 Específicos:

- Determinar si la docente aplica, Estrategias metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de la dimensión cognitiva de niños y niñas de II nivel, preescolar Estrella del Norte, municipio Mulukukú, II semestre 2020.
- Valorar la importancia Estrategias metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de la dimensión cognitiva de niños y niñas de II nivel, preescolar Estrella del Norte, municipio Mulukukú, II semestre 2020.
- Proponer Estrategias metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de la dimensión cognitiva de niños y niñas de II nivel, preescolar Estrella del Norte, municipio Mulukukú, II semestre 2020.

IV. DESARROLLO DEL SUBTEMA

4.1 Proceso de aprendizaje

El proceso de enseñanza aprendizaje produce un conjunto de transformaciones sistemáticas en los individuos, una serie de cambios graduales cuya etapa se suceden en orden ascendentes. Por lo tanto, un proceso progresivo dinámico y transformador (Davila, 2016).

La docente en la entrevista explica que el proceso de aprendizaje, es el proceso a través del cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores. Esto como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

Según lo que explica la docente, se contrasta con lo que expresa Dávila, en donde avalan que el proceso de aprendizaje, son en el conjunto de actividades que implican la participación de un número de personas y de recursos materiales coordinados para conseguir un objetivo previamente identificado, como alcanzar nuevas habilidades, destrezas, valores, conductas, entre otros.

4.2 Importancia del proceso de aprendizaje

El proceso de aprendizaje es muy importante en la vida del niño, porque les permite desarrollar habilidades y destrezas que poco a poco van conformando al ser que lo vinculan con el mundo en el que se relacionan, para percibirlo, construirlo, comprenderlo, adquirir una transformación en su persona y estar preparado para otra fase de su vida (González, 2017)

La docente explicó en la entrevista que el proceso de aprendizaje es importante porque es por medio de este que se desarrollan los diferentes contenidos, generación de competencias y en el caso de educación inicial es donde se genera el perfil del egresado.

La docente relaciona de muy importante el proceso de aprendizaje tal como lo menciona Gonzáles, siendo relevante para el niño que pase por un proceso en donde aprenda a conocer el mundo en el que vive y tenga las competencias que se requieren para la vida.

4.3 Elementos del proceso de enseñanza aprendizaje.

Dávila (2016), propone que el proceso de aprendizaje esta conformado por los siguientes elementos:

- Profesor: Planifica determinadas actividades para los estudiantes en el marco de una estrategia didáctica que pretende el logro de determinados objetivos educativos. Al final del proceso evaluara a los estudiantes para ver en qué medida se han logrado.
- Los estudiantes: Son quienes obtienen el aprendizaje y alcanzan el logro establecido por el educador, mediante el uso correcto de las instrucciones dadas.
- objetivos educativos que pretende seguir el profesor y los estudiantes, y los contenidos que se trataran.
- Herramientas esenciales para el aprendizaje: lectura, escritura, oral, metodologías y técnicas de aprendizaje, técnicas de trabajos individual y en grupo.
- El contexto: En el que se realiza el acto didáctico, según cual sea el contexto se puede disponer de más o menos medios. El escenario tiene una gran influencia en el aprendizaje.

- La estrategia didáctica con ella el educador pretende facilitar los aprendizajes de los educandos, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con los contenidos.

En cambio, la docente propone en la entrevista que los elementos del proceso de aprendizaje son el docente, la niñez, los padres de familias, las estrategias que usa el docente, el contexto y las instituciones responsables de velar por un proceso de calidad para la niñez.

Hay relación entre lo que explica la docente y lo que propone Dávila, sobre todo es evidente que la niñez, lo docentes, padres de familias, las estrategias son fundamentales para un aprendizaje significativo en el niño.

4.4 Estrategias de aprendizaje en educación inicial.

Las estrategias pedagógicas son las formas de trabajo organizadas que se han construido desde ciertas posturas sobre la enseñanza y el aprendizaje que posibilitan planear y organizar momentos, ambientes, interacciones y experiencias que llenen de sentido el quehacer cotidiano de una maestra o agente educativo con un grupo de niñas y niños. Esta estrategia se caracteriza por ser intencionada y flexibles, pues solo sirven para orientar el trabajo pedagógico, este último, debe ir direccionado a fortalecer las dimensiones del desarrollo infantil que son: cognitiva, corporal, persona social, estética y comunicativa, las cuales son traducidas en capacidades y habilidades en los niños mediante las actividades propias de la infancia: el juego, arte, literatura, y exploración del medio definidas en marco de atención integral (Flórez, 2017).

De acuerdo a la entrevista aplicada a la docente, explica que la estrategia pedagógica son aquellas acciones que el maestro tiene como propósito facilitar la formación y el aprendizaje, utilizando técnicas didácticas, las cuales permitan construir el conocimiento de una forma creativa y dinámica. Este término tiene que ver con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en el proceso enseñanza aprendizaje.

La docente concuerda con Flórez, en cuanto a que las estrategias son una herramienta que facilitan el proceso de aprendizaje en la niñez, las mismas permiten que dicho proceso sea más dinámico, divertido e interesante para el niño.

Sin embargo, al realizar visitas para observación del desarrollo de la clase por la docente, fue evidente que utilizaba muy pocas estrategias en la misma, los niños se encontraban desmotivados por el proceso de aprendizaje, es decir aburrido y sin interés de estudiar.

En cuanto al uso de material concreto, durante las cinco visitas realizadas se pudo constatar que la docente no utiliza material concreto, siendo este tan necesario en el aprendizaje, ayudando a pensar, imaginar, crear, ejercitar tanto la mente como algunas partes del cuerpo. Al usar material concreto se genera un aprendizaje más efectivo y real.

4.4.1 Importancia de las estrategias metodológicas.

Son importantes para generar aprendizaje, a través de procedimientos, pasos o habilidades que los estudiantes adquieran y utilicen ante diversas situaciones que se les presenten (Guzman, 2016).

Según datos recolectados mediante la entrevista la maestra expresa que las estrategias metodológicas, son muy importante ya que permite generar aprendizajes a los educandos, mediante diversos procedimientos, habilidades y destrezas que pueden ser de gran utilidad en diversas situaciones, además permiten una enseñanza de manera comprensiva.

4.5 La psicomotricidad.

La psicomotricidad es definida como” la capacidad que posee el ser humano de coordinar en un tiempo optimo el pensamiento (análisis) y la reacción (movimiento) ante un determinado estímulo. El desarrollo motor juega un papel fundamental en la construcción de la personalidad infantil, particularmente, en los procesos cognitivos y de aprendizaje. La psicomotricidad es la capacidad del ser humano de unir la mente con el cuerpo para realizar movimientos creando un desarrollo integral de la persona, así como coordinar los movimientos en un tiempo óptimo (Perez, 2015).

Según Vidal (1994) la psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica.

La psicomotricidad es caracterizada como la intervención educativa o terapéutica que tiene como objeto el desarrollo de las habilidades motrices, expresivas, y creativas del niño a través del cuerpo, lo cual significa que este enfoque se centra en el uso de movimientos.

Está basada en la relación psicósomática (cuerpo mente) que se refiere al hecho de que el factor corporal modifica el estado psíquico, es decir que todas aquellas experiencias motoras que ofrezcamos al niño ayudaran a que fijen nuevas habilidades y de esa manera se modifican las antes aprendidas.

La motricidad en los niños se utiliza de manera cotidiana, los niños la aplican cuando corren, saltan o al jugar con pelotas. A través de estos juegos los niños desarrollan habilidades correspondientes a las diferentes áreas, por ese motivo ofrece muchos beneficios a los niños.

Al realizar la pregunta a la docente sobre la definición de psicomotricidad, esta no logró responder a la misma, constatando que la docente no posee conocimiento al respecto.

Durante la observación realizada, en el 80% de las visitas la docente no usa actividades lúdicas de psicomotricidad, solamente en un porcentaje mínimo se pudo evidenciar la presencia de dichas actividades dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Sin embargo, las actividades lúdicas son un elemento muy valioso en el proceso de conducción del aprendizaje ya que fortalecen las destrezas, refuerzan los conocimientos y promueve las habilidades en la vida cotidiana, siendo importante reforzar las mismas en la docente.

4.6 Desarrollo psicomotor

El desarrollo psicomotor se refiere al desarrollo de habilidades que implican movimientos como: gatear, saltar, correr. Gran parte del desarrollo motor temprano consiste en la sustitución de reflejos por actos voluntarios (Rivera, 2017)

4.6.1 Importancia del desarrollo psicomotor

En el desarrollo motriz es fundamental para el desarrollo y evolución psíquica del niño y la niña, sin la colaboración de movimientos no se da el desarrollo de la actividad mental y física en la niñez. A partir de los dos años de edad el niño va encontrando nuevas soluciones a sus actividades motrices, relacionándolas con espacio y tiempo, para esto se utilizan objetos o instrumentos que se mueven con o sin impulsos exterior y con la construcción mental que el niño va adquiriendo de su propio esquema corporal y todo esto ocurre gracias al progreso de sus características motrices (Rivera, 2017)

Según (Cruz, 2017) Hay que reconocer que el desarrollo motriz es un proceso que los niños deben de ser estimulados para su debido desarrollo desde su primera infancia, por tal razón es muy interesante que los padres y madres temen encontrar este proceso y se involucren en apoyar a sus hijos ya que es fundamental en el desarrollo motriz de cada niño y niña en educación inicial

4.6 Etapas del desarrollo del niño y sus habilidades motoras

La tabla siguiente dará de forma general una muestra más amplia de las etapas por la que los niños atraviesan, durante la infancia (Hernandez, 2010)

Secuencias de las habilidades motoras.

Edad	Descripción de las habilidades motoras
Del nacimiento a los 6 meses	Muestra muchos reflejos. Alcanza los objetos. Rodando se voltea con la espalda abajo. Sostiene erguida la cabeza cuando esta acostado.
De 6 a 12 meses	Muestra menos reflejos. Se sienta. Se arrastra y gatea. Se sostiene agarrándose de objetos.
De 12 a 18 meses	Comienza a caminar. Sube escaleras
De 18 a 24 meses	Comienza a correr. Muestra preferencia por una mano. Adquiere control sobre la evacuación.
De 24 a 36 meses	Brinca. Comienza a andar en bicicleta. Puede patear un balón hacia adelante. Puede arrojar una pelota con las dos manos.
De 3 a 4 años	Adquiere control sobre la micción. Domina la carrera. Sube escaleras alternando los pasos. Puede abotonarse la ropa con ojales grandes. Puede atrapar un balón grande. Sostiene el lápiz entre el pulgar y los dos primeros dedos.
De 4 a 5 años	Se viste sin ayuda. Baja las escaleras alternando los pasos. Puede galopar. Puede cortar en línea recta con tijeras. Comienza a sostener entre los dedos una herramienta de escritura.
De 5 a 6 años	Puede abotonarse ojales pequeños. Puede saltar de 8 a 10 pasos sobre una pierna. Puede conectar el cierre automático en un abrigo. Podría ser capaz de atarse a las agujetas. Participa en juegos de pelota.
De 6 a 7 años	Puede saltar 12 veces o más. Puede andar en bicicleta. Puede lanzar una pelota a la manera de un adulto.
De 8 años en adelante	Salta libremente. Anda en bicicleta con destreza. Escribe cartas individuales.

Fuente: (Hernandez, 2010).

4.7 Psicomotricidad

4.7.1 Motora gruesa

La motora gruesa está referida a la coordinación de movimientos amplios, como: rodar, saltar, caminar, correr, bailar etc. Se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa, estas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos (Perez, 2015).

Para la docente la motora gruesa se refiere a todos aquellos movimientos que el niño o la niña realiza. La motora gruesa se puede definir como aquellos movimientos generales o la capacidad de manejar el cuerpo al hacer movimientos grandes.

Mediante la observación realizada al desarrollo de la clase, la docente de II nivel del preescolar Estrella del Norte, se pudo constatar que no hace uso de actividades que permiten el desarrollo de la motora gruesa, solo orienta trabajos en el cuaderno a los niños y niñas que atiende.

En cambio, se logró ver que los niños y niñas realizan actividades como saltar o correr, sin embargo, la docente les recomienda no realizarlos para evitar accidentes escolares.

Por la importancia que tiene la motora gruesa, ya que esta influye en la coordinación de diferentes movimientos corporales que le permita al niño desplazarse y realizar juegos correr saltar entre otros, se debe proponer a la docente estrategias a poner en práctica para estimular la motora gruesa.

4.7.2 La motricidad fina

La motora fina se refiere a todas aquellas acciones que el niño realiza básicamente con sus manos, a través de coordinaciones óculo – manuales, etc. Como lo es la pintura, pegado, rasgado, uso de herramientas, tomar/ agarrar con las yemas de los dedos, coger cubiertos, hilvanar, amasar, etc. Generalmente ayudan a detectar algunas carencias y condiciones físicas, como, por ejemplo, la debilidad en los dedos o la osteoplastia (huesos elásticos). Todos estos ejercicios son desarrollados en mesa con diversos materiales (Perez, 2015).

Según la docente, la motora fina como aquellas actividades que los niños desarrollan de forma más pequeña. La motricidad fina es la coordinación de músculos y huesos para realizar movimientos más pequeños y precisos que ocurren en partes del cuerpo.

En la observación realizada, la docente no utiliza estrategias que conlleven al fortalecimiento de la motora fina. Por el grado de importancia que esta tiene, ya que en el futuro los niños deben aprender a escribir o realizar movimientos en su vivir, es necesario proponer a la maestra estrategias que faciliten dicho aprendizaje

4.8 Indicadores para trabajar la coordinación viso – manual.

Coordinación viso–manual. La coordinación manual conducirá al niño al dominio de la mano, los elementos más afectados, que intervienen directamente son: la mano, la muñeca, el antebrazo, el brazo, es muy importante tenerlo en cuenta ya que antes de exigir al niño una agilidad y ductilidad de la muñeca y la mano en un espacio reducido como la hoja de papel, será necesario que pueda trabajar y dominar este gesto más ampliamente en el suelo, pizarra y con elementos de poca precisión como la pintura de dedos. Algunas que ayudan al

desarrollo de la coordinación viso–manual, pintar, punzar, recortar, moldear, dibujar y colorear (Vivas, 2017)

Coordinación facial: este es un aspecto de suma importancia ya que tiene dos implicaciones. 1 el dominio muscular, 2 la posibilidad de comunicación y relación que tenemos con la gente que nos rodea a través de nuestro cuerpo y especialmente de nuestros gestos voluntarios e involuntarios de la cara (Vivas, 2017)

Coordinación fonética: es un aspecto dentro de la motricidad muy importante a estimular y seguir de cerca para garantizar un buen dominio de la misma. El niño en los primeros meses de vida descubre las posibilidades de emitir sonidos, no tiene, sin embargo, la madures suficiente que le permita una emisión sistemática de cualquier sonido ni puede emitirlos todos (Vivas, 2017)

Coordinación gestual: Las manos para la mayoría de las tareas, además del dominio global de la mano también se necesita un dominio de cada una de las partes: cada uno de los dedos, el conjunto de todos ellos (Vivas, 2017)

En la observación realizada a niños y niñas se pudo evidenciar que en un 100% los niños solo hacen uso del lápiz, que normalmente llevan al aula para realizar sus tareas, pero no cuentan con materiales como colores, plastilina, rasgado para desarrollar la motora fina.

De la misma forma se pudo observar que los niños no cumplen en tiempo y forma las actividades asignadas por la docente, esto significa que ocupan más del tiempo estipulado para la realización de cada actividad, esto conlleva a que la

docente no cumpla con lo ya planificado o sea que no pueda desarrollar en un 100% la planificación del día.

Como explica Vivas (2017), los niños y niñas se les debe de estimular para que la coordinación les ayude a tener el control de sus trabajos por ejemplo cuando están coloreando un dibujo, por tal razón es muy importante que los niños manipulen diferentes tipos de materiales donde les permita una buena estimulación o motivación para realizar las actividades que le sean asignadas.

4.9 Propuestas para trabajar la motricidad fina.

En el desarrollo de la motora fina hay que hacer énfasis en el uso adecuado de estas estrategias que de manera profesional consideramos apropiadas utilizarlas tomando en cuenta las características, nivel de desarrollo y objetivos específicos ya que de lo contrario traería frustración en la niña o niño.

Entre las que se proponen está el arte que es un elemento relacionado con la naturaleza humana. También se considera una actividad humana que se realiza haciendo uso de diferentes técnicas y variados recursos materiales.

La técnica grafo es un arte que se utiliza en los primeros años de educación básica para el desarrollo de psicomotricidad fina, para preparar a los niños y niñas para el proceso aprendizaje y en especial el de la lectura escritura, se basa en actividades prácticas, propias del área de cultura.

Estas técnicas se consideran como el conjunto de procedimientos que se usan en un arte, ciencia o actividad y existen diferentes tipos que se deben utilizar para la estimulación de habilidades motoras fina como son: el dibujo, la pintura,

modelado, recorte, y pegado, grabado, collage y elaboración de títeres (Perez, 2015)

La música y el canto como una expresión del arte, son herramientas importantes en el aprendizaje de los discentes, los cuales se deben aprovechar para estimular y desarrollar el lenguaje, expresión corporal, socialización e incluso el desarrollo de la motricidad fina (Perez, 2015)

Actividades lúdicas que sirven para el desarrollo de la motora fina la cual se considera como juego sirve para diversión y disfrute de los estudiantes y como herramienta educativa. Esta misma ayuda a conocer la realidad, permite al niño afirmarse, favorece el proceso socializador, cumple una función integradora y rehabilitadores, tiene reglas que los jugadores deben aceptar y se realiza en cualquier ambiente, es decir el juego es un motor permanentemente funciona para que cualquier niño despliegue todo su potencial físico, cognitivo, social y afectivo (Perez, 2015)

La motora fina se puede trabajar dibujando, cortando, pintando modelado, recorte, y pegado, grabado, collage y elaboración de títeres. Se comprende que el proceso de manipulación de materiales concretos en los niños favorece un mejor aprendizaje ya que estos les permite motivación y concentración en cualquier actividad asignada es por eso que se pretende una estimulación en todos los aspectos de psicomotricidad para un mejor conocimiento.

El rompecabezas como estrategia metodológica permite el desarrollo de la motricidad fina y la coordinación de ojos y manos los niños refinan su motricidad y sus destrezas mientras manipulan las piezas de un rompecabezas para armarlas así desarrollan los músculos finos en las manos que les permite estimular

Estrategia de saltar encima de los piecitos permite el desarrollo de la motora gruesa

esta estrategia promueve la coordinacion de los movimientos de la motora gruesa



Estrategias de tapones se forma por colores y por patrones de acuerdo al color así mismo se completa en la tabla indicada esta estrategia permitirá la concentración y estimulación



V. CONCLUSIONES

- Fue evidente que la docente no aplicó estrategias metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de la dimensión cognitiva de niños y niñas de II nivel, preescolar Estrella del Norte, municipio Mulukukú, II semestre 2020.
- Es evidente el grado de importancia que tiene implementar estrategias metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de la dimensión cognitiva de niños y niñas de II nivel, preescolar Estrella del Norte, municipio Mulukukú, II semestre 2020
- Se propusieron estrategias metodológicas de psicomotricidad a la docente para que las aplique en el proceso de aprendizaje de la dimensión cognitiva de niños y niñas de II nivel, preescolar Estrella del Norte, municipio Mulukukú, II semestre 2020.

VI. BIBLIOGRAFIA

- Davila, E. J. (2016). El acompañamiento pedagógico que se implementa en el sexto grado, en la modalidad de primaria regular, en el Colegio público "Dr Salvador Mendieta Cascante", en el turno maturino, ubicado en el departamento de Managua, de la ciudad de Managua, distrito, d. Managua .
- Docencia, M. (Marzo de 2016). VNVERsITAT VALENCIA. NVERsITAT VALENCIA. Recuperado el 02 de 2021, de El desarrollo cognitivos: las fases de Piaget-UV google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://
- Flórez, L. (2017). Los procesos pedagógicos en la educación inicial: una apuesta para la construcción de sujetos sociales. Colombia.
- Fuenmayor, G., & Villasmil, Y. (2008). Revista de Artes y Humanidades UNICA. Revista de Artes y Humanidades UNICA, 191. Obtenido de google.com/url?sa=t&source=0
- González, M. (2017). Uso de materiales didácticos en el proceso de aprendizaje en educación inicial, departamento de Matagalpa, durante el II semestre del año 2017. Matagalpa.
- Guzman, B. L. (2016). Estrategias metodológicas que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje de la geografía e historia en la educación secundaria básica. Chontales.
- Hernandez, M. d. (2010). Estrategias para el desarrollo de la psicomotricidad en preescolar. Mexico.
- Lagos, F. C. (2016). Estrategia de enseñanza - aprendizaje y su eficacia en la asignatura de geografía de Nicaragua, con estudiantes de primer año de la FAREM Esteli, en el periodo 2015. Esteli.
- Perez, C. M. (2015). Estrategia para el desarrollo de la psicomotricidad fina en preescolar II. Mexico.

Rivera, J. (2017). Metodología que favorece el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de infantes II, en el centro social SOS Herman Gmeiner Esteli, durante el primer semestre del año lectivo 2016. Esteli.

Rodriguez, M. C. (2019). METACOGNITIVE, METAEMOTIVE, AND METAAFFECTIVE ART EDUCATION. Recuperado el 03 de 2021, de [dialnt.uniroja.es/articulo/pdf/texto/completo\(pdf\)-Dialnetgoogle.com/url?sa=t&source=web&rct](http://dialnt.uniroja.es/articulo/pdf/texto/completo(pdf)-Dialnetgoogle.com/url?sa=t&source=web&rct)

Vivas, M. L. (2017). Estrategias que implementa el docente en el aula de clases para estimular el desarrollo motriz fina en una niña de primer nivel de preescolar del CDI Colombia en el II semestre del año 2017 en la ciudad de Managua. . Managua.

ANEXOS

Anexo 1. Matriz categorial

Variables	Sub variables	Indicadores
Procesos de aprendizajes	Estrategias metodológicas	Definición Importancia del aprendizaje Tipos de aprendizajes Elementos del proceso de enseñanza aprendizaje Estrategias de aprendizaje en la educación inicial.
Psicomotricidad		Definición Desarrollo psicomotor Importancia del desarrollo psicomotor Etapas del desarrollo del niño y sus habilidades motoras Tipos de Psicomotricidad. Mоторa gruesa Mоторa fina Indicadores para trabajar la coordinación viso – manual Propósito de la educación preescolar Importancia de la educación inicial Propuesta

Fuente: Elaboración propia.

Anexo 2

Entrevista a docente.

Estimado maestro mediante esta entrevista se le solicita su apoyo con la finalidad de obtener información de gran valor que servirá para fortalecer el proceso de investigación.

A continuación, se le presentan las interrogantes, las cuales contestara de acuerdo a sus conocimientos o sus propios criterios.

- 1) ¿Qué es estrategia metodológica?
- 2) ¿Cuál es la importancia de la aplicación de las estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje?
- 3) ¿Qué son dimensiones cognitivas?
- 4) ¿Podría citar ejemplos donde se evidencien las dimensiones cognitivas ¿Cuáles?
- 5) ¿Qué es psicomotricidad?
- 6) ¿Qué tipos de motricidad conoce?
- 7) ¿Qué es motora gruesa?
- 8) ¿Qué es motora fina?
- 9) ¿Cómo trabaja la motora fina con los niños de preescolar?
- 10) ¿Cómo trabaja la motora gruesa con los niños de preescolar?

Anexo 4. Guía de observación al docente.

Mediante esta guía de observación se pretende obtener información objetiva que permita validar la investigación, además de permitirá el análisis de la práctica docente en el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de preescolar.

N°	ITENS	Si	No	A veces	Siempre	Nunca
1	¿Se evidencia que la docente hace uso de estrategias metodológicas para facilitar el proceso de aprendizaje?					
2	¿La docente brinda a los niños y niñas materiales concretos que le permitan manipularlos?					
3	¿La docente realiza actividades donde se evidencien el trabajo de la motora gruesa?					
4	¿La docente realiza actividades que contribuyan al desarrollo de la motora fina?					
5	¿La docente practica actividades lúdicas de psicomotricidad como parte del proceso de enseñanza aprendizaje en los niños y niñas?					
6	¿La docente toma en cuenta las características físicas, cognitivas y socio – afectivas de los niños y niñas?					
7	¿La docente trabaja las diferencias individuales de los niños y niñas durante el desarrollo de la clase?					

Anexo 5. Guía de observación a estudiantes.

Mediante esta guía de observación se pretende obtener información objetiva que permita validar la investigación, además de permitirá el análisis de la práctica docente en el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de preescolar.

N°	ITENS	Si	No	A veces	Siempre	Nunca
1	¿ Los niños se integran en todas las actividades que desarrolla la docente					
2	Se evidencia si los niños desarrollan actividades como saltar correr					
3	Hacen uso de materiales como colores lápices, plastilina, rasgado para desarrollar la motora fina					
4	Los niños cumplen en tiempo y forma las actividades asignadas por la docente					
5	Los niños le toman importancia a las actividades que realiza la docente					
6	Los niños piden actividades que desean realizar sobre la motora fina y gruesa					
7	Se evidencia si los niños entienden las orientaciones de las actividades que aplica la docente					

Anexo 6. Matriz de resultado de la entrevista a docente.

N. o	Indicadores	Docente
1	¿Qué es estrategia metodológica?	Conjunto de pasos a seguir para enseñar de forma más fácil a los niños y niñas.
2	¿Cuál es la importancia de la aplicación de las estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje?	Facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje.
3	¿Qué son dimensiones cognitivas?	No respondió la interrogante.
4	¿Podría citar ejemplos donde se evidencien las dimensiones cognitivas ¿Cuáles?	No cito ningún ejemplo
5	¿Qué es psicomotricidad?	No hay respuesta
6	¿Qué tipos de motricidad conoce?	Motora fina y motora gruesa
7	¿Qué es motora gruesa?	Movimientos que los niños o niñas realizan.
8	¿Qué es motora fina?	actividades que los niños desarrollan de forma más pequeña
9	¿Cómo trabaja la motora fina con los niños de preescolar?	A través de dibujos que ella les hace a los niños y que ellos los pinten, también los pone a recortar.
10	¿Cómo trabaja la motora gruesa con los niños de preescolar	Cuando juegan los niños y niñas

7	Se evidencia si los niños entienden las orientaciones de las actividades que aplica la docente	A vece s	A vece s	A vece s	no	n o		2	3	0%	60%	40%
---	--	----------------	----------------	----------------	----	--------	--	---	---	----	-----	-----

