



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

**FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA  
FAREM MATAGALPA**

**SEMINARIO DE GRADUACIÓN**

Para optar al título de Licenciada en Pedagogía con mención en Educación Infantil.

**TEMA:**

Análisis del Proceso de Aprendizaje en la niñez, de Educación Inicial, municipios  
El Tuma La Dalia y Rancho Grande, II semestre 2020.

**SUBTEMA:**

Estrategias Metodológicas de Psicomotricidad en el Proceso de Aprendizaje de las  
Dimensiones Cognitiva y Física, III Nivel Preescolar La Independencia y Marcial  
Centeno, municipio Rancho Grande, II semestre 2020.

**AUTORAS:**

Br. Ingrid Asalia Jaime Zapata

Br. Sobeyda Yolibet Baltodano Moreno

**TUTORA:**

MSc. Leydy María Cárdenas Castellón

Matagalpa, enero 2021





UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

**FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA  
FAREM MATAGALPA**

**SEMINARIO DE GRADUACIÓN**

Para optar al título de Licenciada en Pedagogía con mención en Educación Infantil.

**TEMA:**

Análisis del Proceso de Aprendizaje en la niñez, de Educación Inicial, municipios  
El Tuma La Dalia y Rancho Grande, II semestre 2020.

**SUBTEMA:**

Estrategias Metodológicas de Psicomotricidad en el Proceso de Aprendizaje de las  
Dimensiones Cognitiva y Física, III Nivel Preescolar La Independencia y Marcial  
Centeno, municipio Rancho Grande, II semestre 2020.

**AUTORAS:**

Br. Ingrid Asalia Jaime Zapata

Br. Sobeyda Yolibet Baltodano Moreno

**TUTORA:**

MSc. Leydy María Cárdenas Castellón

Matagalpa, enero 2021

## **TEMA**

Análisis del Proceso de Aprendizaje en la niñez, de Educación Inicial, municipios  
El Tuma La Dalia y Rancho Grande, II Semestre 2020.

## **SUBTEMA**

Estrategias Metodológicas de Psicomotricidad en el Proceso de Aprendizaje de las  
Dimensiones Cognitiva y Física, III Nivel Preescolar La Independencia y Marcial  
Centeno, municipio Rancho Grande, II Semestre 2020.

## **DEDICATORIA**

” Nunca desistas de un sueño. Sólo trata de ver las señales que te lleven a él”. Pablo Coelho.

El presente trabajo se lo dedico primeramente a Dios, por darme la vida, la salud, sabiduría y por permitirme culminar mi carrera.

A mi madre por su apoyo incondicional, por ser mi compañía y amiga con sus consejos en cada paso de mi vida.

MSc. Leydy María Cárdenas Castellón, por su gran apoyo, entrega y motivación en cada una de las etapas de la carrera.

**Br. Ingrid Asalia Jaime Zapata.**

## **DEDICATORIA**

“Cuando una persona desea realmente algo, todo el universo conspira para ayudarlo a realizar sus sueños”.

Dedico este trabajo primeramente a Dios, por darme la vida, la salud, sabiduría y por permitirme culminar mi carrera.

De manera muy especial a mis hijas, Jennderling y Camila, quienes toleraron mi ausencia durante el recorrido de mi carrera y recibirme siempre con alegría y entusiasmo en mi regreso a casa.

A mi madre por su apoyo incondicional, por sus consejos y motivación a seguir adelante.

MSc. Leydy María Cárdenas Castellón, por su gran apoyo durante los cinco años de la carrera con su motivación y entrega para culminar mis estudios profesionales.

**Br. Sobeyda Yolibet Baltodano Moreno.**

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios, por permitir culminar con un espíritu de alegría y positivismo este paso de formación profesional.

A nuestra querida maestra y tutora de este proceso, MSc Leydy María Cárdenas Castellón, quien con su paciencia y dedicación dentro y fuera de su horario laboral sin importar su condición brindó su apoyo incondicional en la elaboración de este trabajo investigativo hasta lograr su finalización.

De manera especial agradecemos a las docentes, discentes, madres y padres de familias de los preescolares La Independencia y Marcial Centeno, quienes brindaron información útil para la realización del trabajo de investigación.

**Br. Ingrid Asalia Jaime Zapata.**

**Br. Sobeyda Yolibet Baltodano Moreno.**

## VALORACIÓN DE LA DOCENTE

Por este medio certifico que el seminario de graduación, cuyo tema general es: “Análisis del Proceso de Aprendizaje en la niñez de Educación Inicial, municipios El Tuma – La Dalia y Rancho Grande, II semestre 2020”, siendo el tema específico: **Estrategias Metodológicas de Psicomotricidad en el Proceso de Aprendizaje de las Dimensiones Cognitiva y Física, III Nivel Preescolar La Independencia y Marcial Centeno, Municipio Rancho Grande II Semestre 2020**. Realizado por: Br. JAIME ZAPATA ÍNGRID ASALIA carnet número 16721006, Br. BALDODANO MORENO SOBEYDA YOLIBET, carnet número 16720710 como requisito para optar al título de licenciadas en Pedagogía con mención en Educación Infantil, el cual ha sido concluido satisfactoriamente.

El trabajo se enmarca en las líneas de investigación, referida a la solución de problemas en el Proceso de Aprendizaje en Educación Inicial.

Como tutora, considero que contiene los elementos científicos, técnicos y metodológicos necesarios para ser sometidos a defensa ante los honorables miembros del Comité Académico Evaluador designado, considerando el nivel de alcance en la investigación y las observaciones que ustedes tengan a bien, a fin de ser incorporadas de la suscrita.

Se entiende la presente en la ciudad de Matagalpa, República de Nicaragua a los 18 días del mes de enero del año dos mil veintiuno.

---

MSc. Leydy María Cárdenas Castellón.

Docente Tutora  
UNAN Managua - FAREM Matagalpa

## RESUMEN

Esta investigación permitió Analizar Estrategias Metodológicas de Psicomotricidad en el Proceso de Aprendizaje de las Dimensiones Cognitiva y Física, III nivel preescolar La Independencia y Marcial Centeno, municipio Rancho Grande II semestre 2020. Dentro del diseño metodológico se retomó el paradigma **interpretativo**, con enfoque **cualitativo**, y un nivel de profundidad **descriptivo**, según el tiempo es de corte **transversal**, el método utilizado fue **teórico y empírico**, se retomó una **población** de 42 discentes de III nivel, 2 docentes, y 10 padres de familia, en esta se utilizaron instrumentos tales como: guía de observación a discentes y docentes, entrevistas a docentes padres y madres de familias.

A la vez se hace mención del proceso de aprendizaje, características, importancia de la psicomotricidad, clasificación, elementos, y actividades de la motora gruesa y fina, no obviando las características, rol del docente y factores influyentes en el proceso de aprendizaje.

A través de la investigación realizada se concluyó que las estrategias de psicomotricidad son fundamentales en el proceso educativo, porque permiten la integración y el desarrollo de las dimensiones cognitivas y física durante la socialización, desenvolvimiento corporal, seguridad de sí mismo y estimulación de su inteligencia y la formación de niñas y niños con capacidades holísticas con actitudes adecuadas para su desarrollo integral en el sistema educativo.

### Palabras claves:

Proceso de Aprendizaje, Psicomotricidad, Estrategias, Dimensiones

## **SUMMARY**

This research allowed to Analyze Methodological Strategies of Psychomotricity in the Learning Process of the Cognitive and Physical Dimensions, III preschool level La Independencia and Marcial Centeno, Rancho Grande municipality II semester 2020. Within the methodological design, the interpretative paradigm was used, with a qualitative approach, and a descriptive level of depth, according to the time it is of transversal cut, the method used was theoretical and empirical, a population of 42 students of III level, 2 teachers, and 10 parents was used, in these instruments such as: observation guide to students and teachers, interviews to teachers, parents and mothers of families were used.

At the same time, mention is made of the learning process, characteristics, importance of psychomotor skills, classification, elements, and activities of gross and fine motor skills, not forgetting the characteristics, role of the teacher and influential factors in the learning process.

Through the research carried out, it was concluded that psychomotor strategies are fundamental in the educational process, because they allow the integration and development of cognitive and physical dimensions during socialization, body development, self-confidence and stimulation of their intelligence and the formation of children with holistic capacities with appropriate attitudes for their integral development in the educational system.

Key words:

Learning Process, Psychomotricity, Strategies, Dimensions.

# INDICE

I.	INTRODUCCIÓN DEL TEMA Y SUBTEMA .....	1
II.	JUSTIFICACIÓN.....	7
III.	OBJETIVOS .....	8
3.1	3.1 GENERAL .....	8
3.2	3.2 ESPECIFICOS .....	8
IV.	DESARROLLO DEL SUBTEMA.....	9
4.1	Proceso de Aprendizaje .....	9
4.1.1	Aprendizaje.....	9
4.1.2	Características del Proceso de Aprendizaje .....	10
4.1.3	Rol de los actores .....	12
4.2	Factores que intervienen en el proceso aprendizaje .....	17
4.3	4.3 Psicomotricidad .....	19
4.3.1	Definición .....	19
4.3.2	Elementos básicos de la psicomotricidad .....	21
4.4	4.3 Dimensiones de Educación Inicial.....	33
4.3.1	Definición .....	33
4.3.3	Importancia de las dimensiones.....	38
4.5	4.4 Estrategias metodológicas de la psicomotricidad.....	39
4.4.1	Definición .....	39
4.4.2	Tipos de estrategias según la psicomotricidad .....	41
4.4.3	Importancia de las estrategias metodológicas .....	44
V.	PREGUNTAS DIRECTRICES .....	46
VI.	PROPUESTAS DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS. ....	47

VII. CONCLUSIONES.....	59
VIII. BIBLIOGRAFIA.....	61
ANEXOS .....	66

## **I. INTRODUCCIÓN DEL TEMA Y SUBTEMA**

En el presente trabajo se aborda la temática Análisis del Proceso de Aprendizaje en la niñez de Educación Inicial, municipio Rancho Grande II semestre 2020.

De acuerdo con las generalidades del tema se ha tratado como subtema Estrategias Metodológicas de Psicomotricidad en el Proceso de Aprendizaje de las Dimensiones Cognitiva y Física, III nivel preescolar La Independencia y Marcial Centeno, municipio Rancho Grande, II semestre 2020.

Cabe señalar que el principal propósito es analizar las estrategias metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de las dimensiones cognitiva y física, III Nivel, preescolar La Independencia y Marcial Centeno, municipio Rancho Grande II semestre 2020.

Según Fernández (2009), la psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. El objetivo por consiguiente de la psicomotricidad es “aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno”.

En el campo de la educación la dimensión se refiere al conjunto de actividades de aprendizaje que apuntan al desarrollo de las potencialidades del ser humano de manera integral y holística, basándose en su proceso natural de desarrollo, enmarcado en la responsabilidad de formar niñas y niños más curiosos, mejores observadores, que se preguntan sobre la realidad, exploren, busquen

información, logren establecer relaciones y articulen explicaciones cada vez más complejas. Siendo cada vez más autónomos con posibilidad de trabajar colaborativamente.

Se han realizado muchos estudios relacionados con este tema de investigación a nivel internacional, donde se destaca:

En la Ciudad de Culiacán – México Jacobo (2018), ejerció tesina basándose en Analizar la situación actual del Desarrollo de la Psicomotricidad en niños de Educación Preescolar a partir de un diagnóstico que permita tener los elementos indispensables para planear una adecuada intervención pedagógica, siendo que desde los 5 años los niños y niñas parecen señalar un perfeccionamiento funcional, que determina una movilidad y una kinestesia más coordinada y precisa en todo el cuerpo. La motricidad adquiere un gran desarrollo en el niño que lo lleva a establecer su propia topografía corporal y utiliza su cuerpo como medio de orientarse en el espacio.

Por otra parte Gutiérrez (2016), en el municipio de Valladolid- España, realizó un estudio sobre la Importancia del Desarrollo de la Psicomotricidad en la etapa Infante juvenil, con el objetivo de llegar por la vía corporal al desarrollo de las diferentes aptitudes y potencialidades del sujeto en todos sus aspectos: motor, afectivo-social, comunicativo- lingüístico, intelectual y cognitivo, a través del movimiento, la postura, la acción y el gesto, llegando a la siguiente conclusión: La psicomotricidad sirve para estimular la capacidad corporal, tener conciencia plena del control del propio cuerpo, aumentar la capacidad de los seres humanos para interactuar con su entorno y en el medio que transcurre.

En el ámbito nacional, en la ciudad de Matagalpa- Nicaragua López, López y Herrera (2019), realizaron Seminario de Graduación para optar al Título de Licenciado en Educación Física y Deportes, donde se plantearon Analizar la

Influencia de la actividad Física en el Desarrollo Psicomotor en niños de Educación Inicial en la escuela Rubén Darío-Ocalca, como parte de las conclusiones los autores plantean que el desarrollo psicomotor de los niños de educación inicial presenta muy buen avance ya que todos los niños caminan, saltan, corren, escalan; van progresando en desarrollo cognitivo, aunque a algunos les cuesta diferenciar lateralidad, nociones del tiempo y del espacio, todos practican diariamente su motora fina y gruesa a través de actividades que implementa la docente.

Castro y Luna (2017), trabajaron seminario de graduación para optar al título de la licenciatura de pedagogía con mención en educación inicial, en la ciudad de Matagalpa- Nicaragua, se plantearon Analizar la incidencia del aprestamiento para el desarrollo de la motora fina de los niños y niñas de Educación Inicial.

Con respecto al tema concluyeron proponiendo una serie de actividades para favorecer específicamente el desarrollo de la motora fina en el niño y niña de la tercera etapa de educación Inicial, las cuales son: pintar círculos, en cada serie marcar los dibujos más grandes, trazar una línea sin tocar los contornos, trazar una línea en la silueta de la casa, trazar una línea en la silueta del caracol sin traspasar los contornos, trazar una línea en el camino sin traspasar los contornos, trazar una línea para que la mariposa llegue a la flor, juegos con tempera haciendo uso de las manos, diversión con pinza, entre otros.

En la Cuidad de Managua- Nicaragua Espinoza y Pérez (2015), efectuaron estudio con el fin de Establecer Estrategias para el Desarrollo de la Psicomotricidad en niños de Educación Inicial. La psicomotricidad permite el desarrollo integral de la persona, porque aborda al individuo como un todo tomando en cuenta su aspecto afectivo, el social, el intelectual y el motriz, por lo que es muy importante la estimulación, especialmente en los primeros seis años de vida, se debe aprovechar la plasticidad del cerebro y estimular a que se generen mayor cantidad de conexiones neuronales. Esto puede hacerse por medio del movimiento del cuerpo.

Para el ámbito local, es importante mencionar que se hizo una investigación íntegra para la búsqueda bibliográfica de antecedentes, pero no se logró encontrar información en las bibliotecas universitarias y sitio web de acorde al tema en estudio, por lo tanto, este estudio es considerado el primero en el municipio que toma en cuenta a los discentes, docentes y padres de familia para fortalecer el proceso de aprendizaje.

Ramírez y Miranda (2013), argumentan que el paradigma interpretativo consiste en comprender la conducta de las personas estudiadas, lo cual se logra cuando se interpretan los significados que ellas le dan a su propia conducta y a la de los otros, como también a los objetos que se encuentran en sus ámbitos de convivencia. Esta investigación se realizó bajo el **paradigma interpretativo** ya que se centra en analizar y comprender las respuestas de los individuos de acuerdo a los datos arrojados de los instrumentos aplicados sobre el tema en investigación.

Ramírez (2011), cita que la investigación cualitativa es un método que a través de la recolección de datos busca encontrar el cómo y el porqué de que algo ocurra, trata de comprender a fondo el comportamiento de las cosas y sobre todo se enfoca en comprender al ser humano, pero sin crear estadísticas, su objetivo principal es tratar de describir un hecho que se presenta tantas cualidades como sea posible. Esta investigación se desarrolla dentro del **enfoque cualitativo** por que se describen en ellos sus variables a través de la aplicación de instrumentos, retomando la entrevista y la observación a docentes, padres de familias y discentes de III nivel, donde permitió analizar y comprender las respuestas obtenidas de dichos instrumentos.

Para Garro (2014), los **instrumentos de investigación** son los recursos que el investigador puede utilizar para abordar problemas y fenómenos, a la vez extraer información de ellos tales como: formularios en papel, dispositivos mecánicos y

electrónicos que se utilizan para recoger datos o información sobre una determinada problemática.

Según Dempwolff (2013), los estudios descriptivos únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o variables a las que se refieren. **Según nivel de profundidad y conocimiento** la investigación es de carácter **descriptivo**, en esta se utilizaron diferentes instrumentos que conllevaron al análisis del desarrollo psicomotor en los discentes como objeto de estudio; permitiendo una mejor claridad y comprensión frente al proceso que busca fortalecer capacidades, habilidades y buscar solución a las necesidades identificadas.

Thierer (2015), Indica que el estudio transversal se define como un tipo de investigación que analiza datos de variables recopiladas en un periodo de tiempo sobre una población muestra o subconjunto predefinido. El desarrollo de la investigación es de corte **transversal**, puesto que se recolectan datos en un tiempo definido, lapso único durante el II semestre del año lectivo 2020.

Portuondo y Valle (2010), afirman que los **métodos teóricos** permiten revelar las relaciones esenciales del objeto de investigación donde participan en la etapa de asimilación de hechos, fenómenos y procesos. **Métodos empíricos** revelan y explican las características fenomenológicas del objeto, estos se emplean fundamentalmente en la primera etapa de acumulación de información empírica.

Se aplicó el **método teórico**, porque se utilizó la bibliografía para realizar los contrastes entre teórico y la realidad del problema, el **empírico** en la toma de información de campo a través de los diferentes instrumentos, guía de observación, entrevista, también se utilizó la síntesis que es donde se toman las ideas principales y los aportes de los diferentes autores, la inducción conllevo a un análisis en donde

se obtiene respuesta a través de la aplicación de los instrumentos y la deducción dando respuesta a los objetivos planteados y lugar a determinar las conclusiones.

Para Levin & Rubin (1996) citado por Díaz (2015), "Una población es un conjunto de todos los elementos que estamos estudiando, acerca de los cuales intentamos sacar conclusiones". El tamaño que tiene una población es un factor de suma importancia en el proceso de investigación, la **población** de estudio fue de 42 estudiantes del tercer nivel, siendo 14 del preescolar Marcial Centeno y 28 del preescolar La Independencia, 2 docentes de educación inicial, 5 madres y padres de familias del preescolar La Independencia y 5 del preescolar Marcial Centeno.

## II. JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo se realizó con el fin de Analizar Estrategias Metodológicas de Psicomotricidad en el Proceso de Aprendizaje de las Dimensiones Cognitiva y Física, III Nivel Preescolar La Independencia y Marcial Centeno, municipio Rancho Grande, II Semestre 2020.

Se investigó este tema, porque es de mucha importancia para el desempeño laboral, a la vez servirá para compartirlo con docente, que atiende a niños y niñas en las edades de 6 años en la modalidad de educación inicial- preescolar.

Conociendo de este tema se ayudarán a niños y niñas al desarrollo de sus potencialidades y habilidades cognitivas y físicas, siempre y cuando se encuentre en un ambiente pleno y satisfactorio, donde podrán convivir según sus pautas de adquisición de saberes y conocimientos, por tal razón es preciso plantear algunas estrategias metodológicas o actividades que conlleven a potencializar habilidades y destrezas del desarrollo de la psicomotricidad en las dimensiones cognitiva y física.

Este trabajo tanto futuros estudiantes como otros investigadores podrán retomarlo como referencia bibliográfica en investigaciones que requieran de la teoría de esta temática, se destacan estrategias metodológicas como pilares fundamentales para la solidificación del aprendizaje que la niñez va adquiriendo durante cada uno de los diferentes procesos del desarrollo de la psicomotricidad.

### **III. OBJETIVOS**

#### **3.1 3.1 GENERAL**

Analizar las estrategias metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de las dimensiones cognitiva y física, III Nivel, preescolar La Independencia y Marcial Centeno, municipio Rancho Grande, II semestre 2020.

#### **3.2 3.2 ESPECIFICOS**

- Identificar las estrategias metodológicas de psicomotricidad que aplica la docente en el proceso de aprendizaje en las dimensiones cognitiva y física, III Nivel, preescolar La Independencia y Marcial Centeno, municipio Rancho Grande, II semestre 2020.
- Determinar los factores que influyen en el desarrollo de la psicomotricidad en el proceso de aprendizaje en las dimensiones cognitiva y física, III Nivel, preescolar La Independencia y Marcial Centeno, Municipio Rancho Grande, II semestre 2020.
- Describir la importancia de las estrategias metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de las dimensiones cognitiva y física, III Nivel, preescolar La Independencia y Marcial Centeno, Municipio Rancho Grande, II semestre 2020.
- Proponer estrategias metodológicas de psicomotricidad que faciliten el proceso de aprendizaje de las dimensiones cognitiva y física, III Nivel, preescolar La Independencia y Marcial Centeno, Municipio Rancho Grande, II semestre 2020.

## **IV. DESARROLLO DEL SUBTEMA**

### **4.1 Proceso de Aprendizaje**

#### **4.1.1 Aprendizaje**

Para Pérez (2014), el aprendizaje se produce también por intuición o a través del repentino descubrimiento de la manera de resolver problemas. Proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta las formas más complejas de recopilar y organizar información.

En los primeros años de vida el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad. El proceso de aprendizaje se produce por medio de la interacción de las personas que tienen características y formas de actuar diferente, de tal manera que el involucramiento de la niñez en los preescolares permite crear espacios para solidificar aprendizajes mediante vivencias desarrollando habilidades y destrezas para un nivel educativo posterior, donde al utilizar pautas del desarrollo adecuadas la niñez tiene mayor probabilidades de convertirse en mejores seres humanos, con un alto potencial en su desarrollo infantil.

Pérez y Gardey (2013), expresan que es el conjunto de actos que realiza el profesor con el propósito de plantear situaciones que proporcionen a los discentes la posibilidad de aprender, de acuerdo a los diferentes métodos, estrategias y técnicas que este utilice para fortalecer el proceso de aprendizaje.

Por lo tanto es un conjunto de actividades realizadas por las niñas y niños que tienen como objetivo conseguir determinados resultados o modificaciones de conducta de tipo intelectual, afectiva o psicomotriz. Los discentes no solo

adquieren conocimientos, sino que aprenden habilidades, destrezas, actitudes y valores en su formación, no obviando la convivencia social y armónica, los niños aprenden a comunicarse y aumentan su vocabulario con mayor facilidad de expresión y comprensión, Son curiosos y formulan preguntas de acuerdo a su nivel de aprendizaje, se debe tener en cuenta que si ellos preguntan es porque tienen gran deseo de saber y las docentes deben responder con claridad y sinceridad.

Docente del preescolar La Independencia expresa que son diferentes espacios de interacción donde el niño capta aprendizaje, a través de diferentes acciones y actividades dirigidas por la docente, en cambio, para la docente del preescolar Marcial Centeno, son conocimientos adquiridos que tiene el niño y que lo desarrolla en el aula.

Hoy en día el proceso de aprendizaje es fundamental en este nivel educativo para el desarrollo infantil, a través de las experiencias la niñez tiene efectos positivos, duraderos y significativos en la juventud y edad adulta de acuerdo a la interacción con su medio, entorno social, educativo y familiar, adquiriendo los resultados satisfactorios de estudio en su formación educativa, sin obviar que el ministerio de educación ha brindado espacios de formación docente para que el aprendizaje sea integral, dinámico y de calidad en cada etapa o nivel en su formación, con el protagonismo de la comunidad y familia.

#### **4.1.2 Características del Proceso de Aprendizaje**

Canelo (2011), refiere que el aprendizaje es la capacidad que puede tener un organismo de adquirir conocimiento nuevo. Engloba los procesos que se emplean para adquirir dichos conocimientos en forma de habilidades, conductas y aptitudes nuevas, donde a la vez hace mención de las siguientes características:

- ✓ Integración
- ✓ Cooperación mutua.
- ✓ Ritmo y espacio.
- ✓ Flexible.
- ✓ Dinámica (activa y participativa).
- ✓ Dirigida.
- ✓ Revolucionaria (cambios).
- ✓ Se necesita material concreto o abstracto.
- ✓ Aprendizaje autónomo.
- ✓ Calidad y calidez.
- ✓ Aprendizaje permanente.
- ✓ Ambiente armónico.

Tomando en cuenta estas características en cada espacio de aprendizaje los discentes poseerán mayores oportunidades de conocimiento, desarrollando con mayor facilidad diferentes habilidades en su entorno educativo, respetando su ritmo de aprendizaje en el desarrollo infantil, donde la niñez se desenvuelve con mayor seguridad, y confianza siendo su aprendizaje más sólido.

La docente del preescolar La Independencia, señala que las características del proceso de aprendizaje son las siguientes:

- 1- Motivación.
- 2- Preparación de escenarios.
- 3- Uso de láminas.
- 4- Creatividad.
- 5- Ambientación adecuada y actualizada.

6- Dominio de contenidos.

7- Uso de estrategias para ubicación de mobiliarios de diferentes maneras.

En cambio, la docente del preescolar Marcial Centeno expresó que es: flexible, dinámico e integral.

En las observaciones realizadas en los dos preescolares se evidenció que un 80% de las actividades se toman en cuenta algunas características de los niños en la ejecución de actividades motrices, en las dimensiones cognitiva y física, un 10 % a veces y un 10 % no se toman en cuenta.

La educación actual en el ámbito educativo integra todas las características antes mencionadas, logrando una educación revolucionaria, activa e integradora, la niñez ha demostrado habilidades, capacidades, conocimientos, actitudes positivas en su formación puesto que el aprendizaje ha sido más fructífero, y su rol es más protagónico.

### **4.1.3 Rol de los actores**

**4.1.3.1 EL Docente:** El rol del docente es fundamental en el proceso educativo, como facilitador del aprendizaje, experto en contenidos y también como estratégico en el uso de los recursos didácticos y tecnológicos, con el fin de fortalecer habilidades y destrezas que cada niño posee, éste debe ser guía y líder que promueva y permanezca un ambiente armónico, dinámico que los discentes sientan la confianza y necesidad de un aprendizaje enriquecedor y motivador.

Mercé (2015), “sostiene que, para poder asumir todas estas responsabilidades en un mundo digital en continuo cambio, hay que definir un perfil

del profesor versátil, flexible, emprendedor y capaz de asumir que debe preparar a los estudiantes para un mundo en continuo cambio”.

En relación con lo expresado por Mercé la docente del preescolar La Independencia sostiene que el rol debe ser: activo, dinámico, creativo, innovador, indagador y estratégico. Para la docente del preescolar Marcial Centeno, éste es: guía, facilitadora del proceso educativo, mediante actividades lúdicas como cantar, jugar etc. En relación a los resultados de las entrevistas a las docentes, su rol se basa en: ser activo, dinámico, social, protagonista, estar en constantes cambios que propicien el buen desarrollo de una educación plena e integral, fomentando capacidades, destrezas y habilidades competentes para la formación de seres humanos desde la etapa inicial en cada preescolar.

Para Marqué (2009), citado por Chema, (2019) El docente debe:

- Sentirse comprometidas con la educación.
- Ser líderes educativos.
- Brindar pautas para que los discentes sepan colaborar y trabajar en grupo.
- Ser flexibles.
- Diagnosticar las necesidades.
- Preparar los recursos didácticos.
- Ser revolucionario.
- Ser animador y estimulador en todo el proceso educativo.
- Un buen maestro tiene confianza en sí mismo.
- Asume su responsabilidad con el mayor compromiso.
- Disfrutar de la vida y fomenta el sentido del humor con los discentes y colegas.
- Tener confianza en la gente y creer tanto en los niños como en sus padres.

La situación del profesorado es diferente a la que era hace 15 años, pero su formación y su preparación también lo es. Desde hace más de una década en la

formación inicial del profesorado se trabaja la incorporación y el uso de las tecnologías en los procesos educativos.

El conocimiento que el maestro tenga de sí, de los niños y de su familia, influirá mucho en el estilo que éste determine para su práctica profesional. En este proceso de búsqueda se puede tomar como referencia el modelo de los profesores de formación profesional, pero el objetivo no es que lo repita, sino que sea creativo en establecer su propio estilo teniendo en cuenta su personalidad, experiencias, vivencias en el camino educativo y contexto.

#### **4.1.3.2 Padres de familia en el proceso de aprendizaje**

Pérez (2016), Sostiene que la familia es el primer grupo y lugar donde el ser humano se forma, es el más importante en la vida del hombre, en ella nace y se desarrolla durante los primeros años de vida, se inculcan en los pequeños, formas de relación con las personas, valores, normas de comportamiento social, cultura y tradición.

La etapa escolar es siempre difícil para los niños, la separación del hogar genera un desequilibrio, los padres de familia son el soporte básico en la educación de sus hijos y su apoyo es fundamental para su adaptación en el contexto educativo.

La relación entre familia y escuela es trascendental para la formación integral del ser humano. La necesidad de colaborar estrechamente padres de familia y maestros permitirá desarrollar e incrementar competencias en el individuo que favorezcan su integración y adaptación al medio de forma dinámica.

Los padres de familia a través de la entrevista expresaron, como contribuyen en el proceso de aprendizaje de sus hijos; al llevarlo y traerlo a clase, enseñarles puntualidad, la responsabilidad de estar al día con las tareas y explicándole cómo se va a portar en el colegio, ayudándolo con sus tareas, y guiándolo en el proceso de trazos de letras, juegos.

Se ha logrado evidenciar la importancia del padre de familia en el proceso educativo de sus hijos, tanto en las asistencias diarias, como en las actividades escolares y extraescolares, elaboración de materiales, en simulacros, celebración de fechas como: desfiles patrios, día del niño, día de las madres, del padre, festivales, efemérides entre otras. Los niños se sienten felices, seguros, animados por la compañía de sus padres, de esta manera se evidencia la integración o influencia de la familia en el proceso de aprendizaje de la niñez.

#### **4.1.3.3 El rol de la Comunidad:**

Para Montessori (2017), la comunidad acoge y recibe a los niños. Les hace partícipes de las actividades culturales y los integra. El niño utiliza a la comunidad como recurso en su proceso de aprendizaje. El niño aprende de la comunidad y la comunidad aprende de los niños. El niño es el vehículo para la paz e integración de la comunidad.

La integración de la comunidad educativa es indispensable en el proceso de formación de seres humanos, ellos están en constante comunicación con los integrantes de la comunidad y aprenden de su entorno, socialización, rescate de cultura, la comunidad vela por el bienestar económico, programas y proyectos para el beneficio de los niños y demás agentes educativos.

La comunidad educativa juega un papel fundamental en la educación, puesto que son los garantes y reflejo de la formación de pequeños ciudadanos, se evidencia más integración de la misma al proceso educativo elaboración de huertos escolares, ferias educativas, reparación de infraestructura de preescolares, donación de terreno para construcción de los mismos entre otras acciones.

#### **4.1.3.4 Rol del Discente**

Rodríguez (2011), señaló el rol del discente en el proceso educativo, donde se destacan las siguientes:

- El alumno se caracteriza por ser interactivo, espontáneo, inquieto, crítico, hábil en las diferentes actividades.
- Genera su propio conocimiento con la ayuda de su docente.
- Crean un aprendizaje significativo para su vida y para su entorno social.
- Disposición en el aprendizaje.
- Es protagonista en el proceso de aprendizaje.
- Actitud positiva en su aprendizaje.
- Es integral en su formación.

En la actualidad el rol del discente tiene más protagonismo, estos muestran mayor involucramiento, disciplina, positivismo en el salón de clase, permitiendo que el aprendizaje sea pertinente y de calidad, tomando en cuenta sus estilos y necesidades en su aprendizaje, a través de espacios libres de reflexión, creación e interacción.

## 4.2 Factores que intervienen en el proceso aprendizaje

Yao (2015), hace mención de los factores en el aprendizaje como un proceso en interacción entre quien aprende y el objeto del conocimiento, que puede darse en el ámbito familiar y amigos, sin embargo, formalmente el aprendizaje se sitúa en el ámbito escolar, en la relación docente alumno, estos se originan de lo interno y lo externo.

Los factores internos son los que tienen influencia directa en la educación, entre ellos lo más básico son las cualidades de los docentes y alumno, el externo alude a aquello o aquel que actúa o se presenta en el exterior, a diferencia de lo interno.

- **La familia:** Este factor cuenta con varios contenidos, el nivel de la educación, de los padres, las condiciones económicas afectarán la educación del niño, la estructura de la familia es un factor muy importante que afecta la calidad de la educación, los padres son los primeros docentes para la niñez antes de los 18 años, la mayor parte del tiempo, los niños lo pasan junto con sus padres. Por eso, es natural que los comportamientos de los padres generarán impactos profundamente en los niños.
- **Los docentes y discente:** Son la base para analizar o resolver cualquier problema de educación, este depende directamente de la existencia del factor interno en la realización de actividad de aprendizaje entre ellos, ambos son indispensables en este proceso de formación de seres humanos.
- **El Factor cognitivo:** Pensamiento e imaginación, es una continua comparación entre aprendizaje del momento y las experiencias acumuladas en la memoria, un proceso dinámico, activo, reflexivo y estimulador que permite al niño un desenvolvimiento eficaz en su desarrollo.

- **Factores afectivos:** Actitud positiva hacia sí mismo, hacia los demás y hacia el medio es un factor determinante para el éxito del aprendizaje escolar, es por ello que la actitud, la motivación, la voluntad y las habilidades sociales juegan un papel importantísimo de igual manera la estimulación, donde la niñez logra mejores roces sociales e integración en los salones de clases.
- **Psicológicos:** El niño pasa por sucesivas etapas de modo que sus intereses y capacidades van cambiando en cada una de ellas, y además en la misma etapa de desarrollo cada individuo tiene características particulares que le diferencian de los demás.
- **La organización y el tamaño del espacio:** Influyen en las posibilidades de movimiento, en la experimentación y en la conducta del niño, puesto que es indispensable para la ejercitación de las actividades dirigidas por los docentes. La iluminación, la temperatura, los colores, el tipo de mobiliario y su disposición, todo ello influirá en el proceso educativo. Esto hace énfasis en las diferentes técnicas, estrategias y cuidado que se debe tomar en cuenta para la atención que las niñas y niños merecen para un mejor desarrollo de una educación de calidad y calidez.
- **Postura ante el propio proceso:** El educador debe estar en constante vigilancia de la correcta postura con el fin de promover y mantener condición de vida saludable durante su desarrollo y formación.
- **Sociales:** La interacción con el grupo de iguales es importante en el proceso educativo, porque favorece el desarrollo y potencial educativo en su formación, este es un tema amplio, por ejemplo, el nivel de desarrollo de la sociedad, la cultura y la educación, es necesario preguntarnos qué tipo de

sociedad es la que queremos y qué características debería tener la educación que posibilite construirla y así el sistema educativo debe ser más fluido con más fortalezas para que la influencia de esta radique en aspectos positivos.

- **Factores ambientales:** Son todos aquellos elementos externos del medio ambiente que inciden positiva entre los más importantes están el organizar el lugar, la mente y el tiempo.

De manera general, tomando en consideración cada uno de los factores para el proceso de aprendizaje, estos permiten obtener mejor calidad y calidez, retomando desde la perspectiva de un diagnóstico que sirva de base a la docente para identificar posibles situaciones que se pueden presentar en el aula de clase, ya sean de manera interna o externa esta deberá buscar técnicas y estrategias que posibiliten dar solución y adquirir aprendizajes significativos.

### **4.3 4.3 Psicomotricidad**

#### **4.3.1 Definición**

Para el avance de la psicomotricidad en el proceso aprendizaje, es fundamental saber cómo influye en los discentes de educación Inicial, y el progreso en su desarrollo infantil, de tal manera que se retoman algunos conceptos para fortalecer en el salón de clase y contexto educativo.

Para Ramos (2000) “La psicomotricidad como una relación mutua entre la actividad psíquica y la función motriz.”

Señala este autor, que independientemente que la base de la psicomotricidad sea el movimiento, ésta no es solo una actividad motriz, sino también una actividad

psíquica consciente, (pensamiento y cuerpo), provocada ante determinadas situaciones motrices de la vida cotidiana, donde el niño pueda coordinar actividades Incluyendo las cuatro dimensiones enfocadas al fortalecimiento de la calidad educativa en el desarrollo infantil desde la influencia del hogar, comunidad y centro de estudio.

Según Lobera (2010), la palabra está compuesta por dos vocablos: psico, que se refiere a la psique (pensamiento emoción), y motricidad, basada en el movimiento y el desarrollo motor. Por tanto, la psicomotricidad es una disciplina que estudia e interviene en el desarrollo motor en vinculación con el pensamiento y las emociones.

La psicomotricidad es utilizada como una técnica que favorece el desarrollo integral y armónico del individuo. De esta manera, existe una interacción entre el cuerpo y el entorno, los componentes biológicos, cognoscitivos y psicosociales de la persona.

En esta investigación se pudo evidenciar y comparar la teoría con la práctica; Según Ramos (2000) “Argumenta que se puede entender la psicomotricidad como una relación mutua entre la actividad psíquica y la función motriz”.

De acuerdo con la entrevista realizada a las docentes coinciden en que la psicomotricidad son los tipos de movimientos corporales que realizan los niños al momento de desarrollar una actividad, pero no se hace mención de como interviene la psiquis para adquirir una buena coordinación motriz, por lo tanto, respecto a la teoría hace falta conocimiento científico para las docentes.

De manera general se logra reflejar que las docentes si realizan estrategias y actividades que potencializan la psicomotricidad en los discentes en las diferentes

actividades que ejecutan dentro y fuera del salón de clases, de igual manera, según la experiencia ésta es clave en el progreso del educando y está siempre presente en la fusión de actividades con base a las dimensiones del desarrollo infantil tanto física, emocional, social y cognitiva.

### **4.3.2 Elementos básicos de la psicomotricidad**

#### **4.3.2.1 Esquema corporal**

Según Wallon (2013) “De los 5 a los 7 años se produce la verdadera construcción del esquema Corporal Lateralidad, coordinación motriz, tono muscular-equilibrio”.

Las niñas y niños ya a esta edad han adquirido capacidades, habilidades y seguridad en sí mismo, su ritmo y nivel de satisfacción educativa es más comprensible en su desarrollo físico y emocional.

En relación a las observaciones realizadas en ambos preescolares, durante la ejecución de actividades lúdicas se evidenció el desarrollo de algunos elementos de la psicomotricidad tales como: El equilibrio, coordinación motriz, lateralidad, seguridad en sí mismo y en algunos casos poca integración en los juegos dirigidos por las docentes ya que preferían formar sus propios grupos, hubieron niños que no se integraron por la actitud sobre protectora de las madres presentes en el preescolar siendo de la misma condición la socialización con sus demás compañeros de clase, cabe señalar que para fortalecer la capacidad motriz se debe trabajar las actividades lúdicas en cada momento siempre con un propósito que conlleve al niño a un aprendizaje formador.

Bernard (2013), considera que es la práctica de acompañamiento de las actividades lúdicas del niño, concebida como un itinerario de maduración que favorece el paso del placer de hacer pensar y que la practica psicomotriz no enseña al niño los requisitos del espacio, del tiempo, del esquema corporal, sino que pone en situación de vivir emocionalmente el espacio, los objetos y la relación con el otro de descubrir y de descubrirse, única posibilidad para el de adquirir e integrar sin dificultad el conocimiento de su propio cuerpo, del espacio y del tiempo.

El aprendizaje es más significativo y perdurable a través de las actividades lúdicas, donde la niña y el niño entra en conexión con lo imaginario y abstracto de manera libre y espontánea logrando un impacto con base mayor en su desarrollo y su potencial es más sólido, debido a que el aprendizaje va contextualizado según sus vivencias y realidades, entrando de manifiesto el rol desde el hogar y escuela ejemplo, en los juegos de roles (imitaciones de oficios).

**Lateralidad:** Identificación de izquierda y derecha.

**Coordinación Motriz:** Patrones motores.

**Tono muscular:** Es el grado de contracción que en cada momento tienen los músculos.

**Equilibrio:** El equilibrio es un estado por el cual una persona, puede mantener una actividad o un gesto, quedar inmóvil o lanzar su cuerpo en el espacio, el sentido del equilibrio o capacidad de orientar correctamente el cuerpo en el espacio, se consigue a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior.

**El equilibrio requiere de la integración de dos estructuras complejas:**

- El propio cuerpo y su relación espacial.
- Estructura espacial y temporal, que facilita el acceso al mundo de los objetos y las relaciones.

## **Características del equilibrio:**

**El equilibrio estático** proyecta el centro de gravedad dentro del área delimitada por los contornos externos de los pies. Ejemplo: pararse en un solo pie sin moverse, pararse en un solo pie y con las manos extendidas a los lados.

**El equilibrio dinámico**, es el estado mediante el que la persona se mueve y durante este movimiento modifica constantemente su polígono de sustentación. Ejemplo: caminar sobre una tabla delgada con los brazos extendidos, caminar con un libro sobre la cabeza, caminar sobre una cuerda.

**El equilibrio recuperado** Se da cuando la persona está en acción y de pronto se queda estática. Ejemplo va caminando con los brazos extendidos a los lados y un objeto en la cabeza sin dejarlo caer, luego se detiene y se mantiene con los brazos extendidos sin dejar caer lo que tiene en la cabeza.

### **Para estimular el desarrollo del equilibrio de manera adecuada se debe:**

- Evitar situaciones o actividades que generen inseguridad por parte del niño o niña.
- Educar a partir de una progresión lenta, haciendo uso de actividades motrices.
- Trabajar el hábito a la altura y la caída, evitando actividades o lugares de riesgos.
- Introducir juegos, movimientos rítmicos que favorezcan el balanceo.
- Realizar juegos con ojos cerrados.

#### **4.3.2.2 Actividad Tónica**

La actividad tónica es necesaria para realizar cualquier movimiento y está regulada por el sistema nervioso, se deben trabajar actividades de acuerdo al ritmo

y estilo de vida del niño enfatizando en la seguridad en sí mismo y que el niño entre en confianza con su cuerpo y espacio donde estas se ejecuten.

Refiere Stamback (1979), citado por Ballestero (2015), que "la actividad tónica consiste en un estado permanente de ligera contracción en el cual se encuentran los músculos estriados. La finalidad de esta situación es la de servir de telón de fondo a las actividades motrices y posturales".

Se debe tener presente en la realización de cualquier movimiento o acción corporal, que es preciso la participación de todos los músculos del cuerpo, de tal manera que todos entren en función en el momento de ejecutar las actividades para que el niño y niña sienta la importancia y función de su cuerpo.

La actividad tónica proporciona sensaciones que inciden fundamentalmente en la construcción del esquema corporal. La conciencia del cuerpo y de su control depende de un correcto funcionamiento y dominio de la tonicidad de cada individuo.

#### **4.3.2.3 Conciencia Corporal**

Para Sánchez (2012), la conciencia corporal es el medio fundamental para cambiar y modificar las respuestas emocionales y motoras. Aunque se debe tener en cuenta que se entra en un proceso de retroalimentación, puesto que el movimiento consciente ayuda a incrementar a su vez la conciencia corporal y la relajación. Los fundamentos de la conciencia corporal, del descubrimiento y la toma de conciencia de sí son:

- ✓ Conocimiento del propio cuerpo.
- ✓ Elementos principales de cada una de las partes su cuerpo.

- ✓ Movilidad-inmovilidad.
- ✓ Cambios posturales. (Tumbado, de pie, de rodillas, sentado).
- ✓ Desplazamientos, saltos, giros. (De unas posturas a otras).
- ✓ Agilidad y coordinación global.
- ✓ Equilibrio estático y dinámico.
- ✓ Lateralidad.
- ✓ Respiración.
- ✓ Control de la motricidad fina.
- ✓ Movimiento de las manos y los dedos.
- ✓ Coordinación óculo manual.
- ✓ Expresión y creatividad.

#### **4.3.2.4 El control respiratorio**

Según Sánchez (2012), es importante conocer técnicas o actividades que pongan en práctica la respiración, con el fin de no forzar al niño o a la niña en los ejercicios respiratorios y de no provocarle mareos, náuseas o fatiga, para lograr el control respiratorio se deben utilizar diversos ejercicios de inspiración (aire entra en los pulmones), y espiración (el aire es expulsado al exterior), tanto bucales como nasales, en diferentes estados de reposo y de esfuerzo, tendiendo a afianzar la respiración nasal, desarrollar la amplitud y capacidad respiratoria y controlar su frecuencia. Se trata de lograr que el niño o la niña lleguen a un control consciente de su respiración. Ejemplos de ejercicios que se pueden desarrollar con niños de Educación Inicial:

- Respiración de la flor.
- La serpiente.
- Elefante.
- La abeja.
- El globo más grande del mundo.

De manera general se puede decir que con un adecuado desarrollo de estos importantes elementos de la psicomotricidad no sólo se logrará un buen control del cuerpo, sino que también brindará la oportunidad de desarrollar diversos aspectos en el ser humano, tales como las emociones, aprendizajes, sentimientos, miedos, etc.

Todos los elementos desarrollados en forma progresiva y sana conseguirán formar seres humanos exitosos tanto interna como externamente.

De manera empírica se trabajan los elementos de la psicomotricidad y las docentes y educadoras buscan diferentes actividades que evidencien dichos elementos en las actividades diarias, se buscan materiales del medio, didáctico y lúdico como estrategias para fomentar y desarrollar actividades motrices, la niñez entra en espacios dinámicos, activos, participativos, estimulante, relajante, lo vivencia en su mundo de fantasía, trabajan la parte social, emocional, física y cognitiva, potenciando su desarrollo pleno y satisfactorio en su formación.

#### **4.3.2.5 Importancia de la psicomotricidad**

Para Piaget (2015), La importancia de la psicomotricidad en los primeros años de vida de las personas, es básica, ya que el aprendizaje se produce a través del movimiento, la acción del niño sobre el medio y las experiencias.

Para que el niño pueda llegar a la ejecución de movimiento, debe ser estimulado a través de actividades lúdicas, puede organizar su conocimiento, ideas y expresiones fortaleciendo con eficacia, aspectos cognitivos que lo conllevaran a obtener mayores capacidades y habilidades para enfrentarse al mundo educativo y un potencial holístico en su formación integral.

La educación psicomotriz es importante porque contribuye al desarrollo integral de los niños y las niñas, desde una perspectiva psicológica y biológica, los ejercicios físicos aceleran las funciones vitales y mejoran el estado de ánimo, propicia la salud física y emocional, favorece la independencia en el niño y niña, contribuye a una socialización plena, mejoran sus actitudes etc.

La Psicomotricidad facilita las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y físicas en la capacidad de la niña y el niño, de ser y actuar en un contexto psicosocial.

Es necesario tener claro que el desarrollo psicomotriz es el proceso por el cual le permite al niño socializarse, conocer y adaptarse al medio que lo rodea; este proceso incluye aspectos como el lenguaje expresivo y comprensivo, coordinación viso-motora, motricidad gruesa, fina, equilibrio y el aspecto socio-afectivo, que está relacionado con la autoestima, la cual se fortalecerá según el ritmo y estilo de vida en el aprendizaje para su formación.

Por ello mediante la manipulación de objetos y el dominio del espacio a través de las diferentes actividades ejecutadas y orientadas, el niño va adquiriendo experiencias sensorias motoras que le permitirán construir conceptos, que se traducirán ideas y desarrollarán su pensamiento, su capacidad de razonar.

Según Trejo (2002), la psicomotricidad es uno de los factores que favorecen el aprendizaje de la escritura. En la psicomotricidad, el cuerpo y el movimiento son la primera forma de conocimiento. Primero el niño y la niña descubre su cuerpo y a través de su progresiva posibilidad de acción descubre otros seres, objetos, el espacio y el tiempo. La psicomotricidad permite tomar conciencia de la dependencia que existe entre el movimiento y las funciones de la vida psíquica”.

De tal manera que las docentes hacen énfasis en que el desarrollo de la psicomotricidad es importante, ya que permite a los niños enriquecer mejores conocimientos, habilidades, generan ideas para resolver actividades y pequeños problemas que se les presentan, además que obtiene salud en su desarrollo progresivo.

Las docentes coinciden en que se facilitan los espacios en movimientos, escritura, trazos, estimulando siempre cada acción, para que ellos adquieran diferentes habilidades. Y porque el niño desarrollo habilidades, capacidades tanto en el cuerpo como en el cerebro desde el nacimiento.

Es decir que con la ayuda de la psicomotricidad, el niño podrá primero desarrollar el control de su propio cuerpo, refiriéndose a la motora gruesa, luego con la ayuda de los padres, maestros y materiales oportunos empezarán a trabajar la motricidad fina, coger objetos realizar ejercicios de punzados enhebrados, pintados, rasgados, recortado, para luego iniciar los trazos y posteriormente continuar con la escritura y otras destrezas motrices, habilidades artísticas e intelectuales necesarias en todo momento durante su formación y con una estimulación apropiada a su ritmo y estilo de aprendizaje.

Piaget Citado por Mounoud (2001), “sostiene que mediante la actividad corporal los niños y niñas aprenden, crean, piensan, actúan para afrontar, resolver problemas y afirma que el desarrollo de la inteligencia de los niños depende de la actividad motriz que el realice desde los primeros años de vida, sostiene además que todo el conocimiento y el aprendizaje se centra en la acción del niño con el medio, los demás y las experiencias a través de su acción y movimiento”.

Para potencializar el desarrollo de la psicomotricidad se debe tomar en cuenta actividades lúdicas que faciliten el desenvolvimiento corporal, seguridad en

sí mismo y estimulen su inteligencia para formar niños con capacidades holísticas con actitudes adecuadas para su desarrollo integral en el sistema educativo.

En los resultados obtenidos en las observaciones a las docentes se pudo evidenciar que ellas realizan actividades que facilitan el proceso de aprendizaje de acuerdo a las dimensiones cognitiva y física para el desarrollo de la psicomotricidad, de manera que los discentes resolvieron pequeños problemas que involucraban movimientos corporales y la coordinación a través de cada espacio de interacción con lo orientado por las docentes juegos, dramatizaciones, armar rompecabezas y trabajos de mesas grupales e individuales.

Para Fernández (2009) "la psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. El objetivo, por consiguiente, de la psicomotricidad es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno".

Es fundamental que las niñas y los niños alcancen el desarrollo integral de sus funciones básicas, y prácticas cotidianas en todas las áreas que los conforman como personas, se espera que el aula sea el lugar ideal para experimentar, reordenar sus ideas que tienen sobre la vida, ordenar su pensamiento, conocerse unos a otros, y que posean capacidades de socialización e interacción con su entorno, permitiendo que las docentes y educadoras sean las garantes de este proceso y formación cotidiano en esta etapa y nivel educativo aprovechar las actividades motrices como ente garantizador de un pleno desarrollo motor en la niñez.

#### **4.2.3.6 Factores que intervienen en el proceso de la psicomotricidad.**

Para Caballero (2019), los factores biológicos: (genéticos, prenatales, perinatales, post natales), aquellas situaciones genéticas determinadas o no, que pueden haber provocado una lesión del sistema nervioso central o de otros tejidos que puedan impedir o dificultar el desarrollo normal. Los factores de riesgo biológicos incluyen factores perinatales, como son: peso al nacer y edad gestacional.

Este factor se caracteriza por conjunto de rasgos físicos, el grado de resistencia a las enfermedades producto de la herencia genética, entrando en juego su desarrollo de habilidades físicas, cognitivas, su maduración del sistema nervioso, muscular y sensorial, cuando ya se tenga un diagnóstico del grupo de niños es necesario la atención directa y las diferentes actividades a ejercer para que ellos entren en satisfacción con el aprendizaje adquirido y lo puedan evidenciar.

En la entrevista realizada a la docente del preescolar La Independencia responde de manera general que algunos factores son los problemas de salud de los niños, descuido de los padres, el espacio del hogar y el entorno.

En cambio, la docente del preescolar Marcial Centeno plantea que son problemas motrices, familiares y mala alimentación.

Es de suma importancia conocer la intervención de dichos factores, los cuales brindan pautas para identificar cualquier situación o problemática que presente un discente, donde las docentes en conjunto con las familias indaguen estrategias y técnicas en caso que se amerite para dar atención y cobertura de manera integral a todos y todas las niñas.

#### **4.2.3.6.1 Factores ambientales**

Caballero (2019), refiere a la (estimulación, afectividad, normas de crianzas), un medio ambiente favorable puede facilitar un desarrollo normal, el cual posibilita una mejor exploración e interacción con su entorno. Por el contrario, un ambiente desfavorable puede desacelerar el ritmo del desarrollo, lo que disminuiría la calidad de la interacción del niño con su medio, restringiendo su desarrollo y capacidad de aprendizaje.

Se retoma para el proceso de enseñanza aprendizaje un ambiente satisfactorio, armónico, sano, limpio, donde se evidencie la interacción de grupo del salón, la estimulación de la docente en las diferentes actividades ejecutadas, con el fin de promover entusiasmo en los mismos.

#### **4.2.3.6.2 Factores Escolares**

Los niños, cuyas madres presentan un coeficiente intelectual bajo con nivel de estimulación en el hogar, muestran, en promedio, un índice de desarrollo mental más bajo, los padres y las madres con mayor nivel educativo tienden a pasar más tiempo con sus hijos y esto, facilita su desarrollo puesto que hay más interacción e interés en todo el proceso educativo.

#### **4.2.3.6.3 Factor adulto como facilitador del desarrollo**

El adulto cumple un rol directo en los cuidados cotidianos e indirectos en las actividades del niño. Como un ser humano disponible capaz de interactuar y satisfacer adecuadamente las necesidades del niño, minimizar, seleccionar y

ordenar los estímulos del entorno de una forma integral y colaborativa con el niño o niña.

El adulto es una importante y rica fuente de imitación e identificación, pero no enseña al niño a realizar ningún movimiento en particular, en muchas ocasiones por el factor tiempo, por lo tanto, el niño y la niña es quien organiza sus movimientos y actividades en forma auto inducida sin la intervención de sus padres.

#### **4.2.3.6.4 Factor adulto como obstaculizar del desarrollo**

Caballero (2019) comenta que, en muchas ocasiones, los adultos en su afán de proporcionar al niño objetos que aceleren su desarrollo psicomotor, provocan en ellos una desorganización del esquema corporal, así como del equilibrio, generando situaciones conflictivas para el mismo, no así tomando en cuenta su ritmo y nivel de desarrollo, en ciertas ocasiones los niños entran en un espacio de timidez e inseguridad.

**La Ocupación:** Centrándonos en las madres, los resultados indican que el horario laboral es un condicionante importante del tiempo dedicado a los hijos. Estas mujeres que finalizan su jornada laboral después de las seis de la tarde, tienden a pasar menos tiempo con sus hijos. Esta práctica es mayor en las amas de casa que en las madres que estudian o trabajan, siendo de igual manera con la intervención del padre.

**El espacio:** Como facilitador del desarrollo, para la organización espacial y desplazamiento debe ser seguro con ambiente cómodo y de satisfacción para el aprendizaje en su desarrollo psicomotor.

#### **4.2.3.6.5 Factores culturales y socioeconómicos**

Caballero (2019) plantea que la cultura a la que pertenezca el niño influenciará en gran medida su desarrollo, ya que ésta determina factores como la estimulación, las normas de crianza, los valores sociales a los que el niño estará expuesto durante su vida. También se ha encontrado que el nivel socioeconómico al que pertenece el niño determina las oportunidades que se le presentan para su adecuado desarrollo.

En la actualidad el ministerio de educación promueve la buena alimentación, hábitos de higiene, cuidado y protección de la madre tierra, ambientación pedagógica, dotación de materiales didácticos, diplomados y cursos de actualizaciones pedagógicas a docentes y educadoras al igual que a las familias con consejerías escolares, encuentros con padres y madres y ferias educativas con la participación de los mismos.

### **4.4 4.3 Dimensiones de Educación Inicial**

#### **4.3.1 Definición**

Silva (2019), a través del Ministerio de Educación refiere que las dimensiones son el conjunto de potencialidades fundamentales que se articulan para el desarrollo integral infantil los que tienen que ser acompañados por la familia, docentes y comunidad. Cada niña y niño experimentará su desarrollo en estas dimensiones de esta forma única lo que permitirá diferenciarse del resto de sus compañeros e incluso de hermanos.

Son actividades de aprendizaje que apuntan al desarrollo de las habilidades del ser humano de manera integral y holística, basándose en su proceso natural de su formación.

La docente del preescolar La Independencia manifiesta que son espacios que cada docente usa tomando en cuenta los diferentes saberes innatos y adquiridos, las dimensiones se deben trabajar en cinco espacios sin descuidarlas en cada actividad.

Con relación a la docente del preescolar Marcial Centeno no supo idear el significado de este proceso, las docentes deben poseer una actitud positiva y en constante cambios como facilitadoras y mediadoras del sistema educativo, con bases científicas y prácticas que motiven y estimulen el ambiente pedagógico.

Mediante el modelo MEIDI en Nicaragua (Modelo de Educación Inicial del Desarrollo Infantil), se han implementado dimensiones que integran el proceso educativo en la niñez, y estas van inmersas en cada actividad de manera implícita y es deber de cada educadora y docente que las actividades sean creativas, innovadoras y motivadoras para que la niñez ponga de manifiesto sus emociones, sentimientos y habilidades adquiridas en su desarrollo, los niños son protagonistas y son ellos quienes disfrutan de estos espacios.

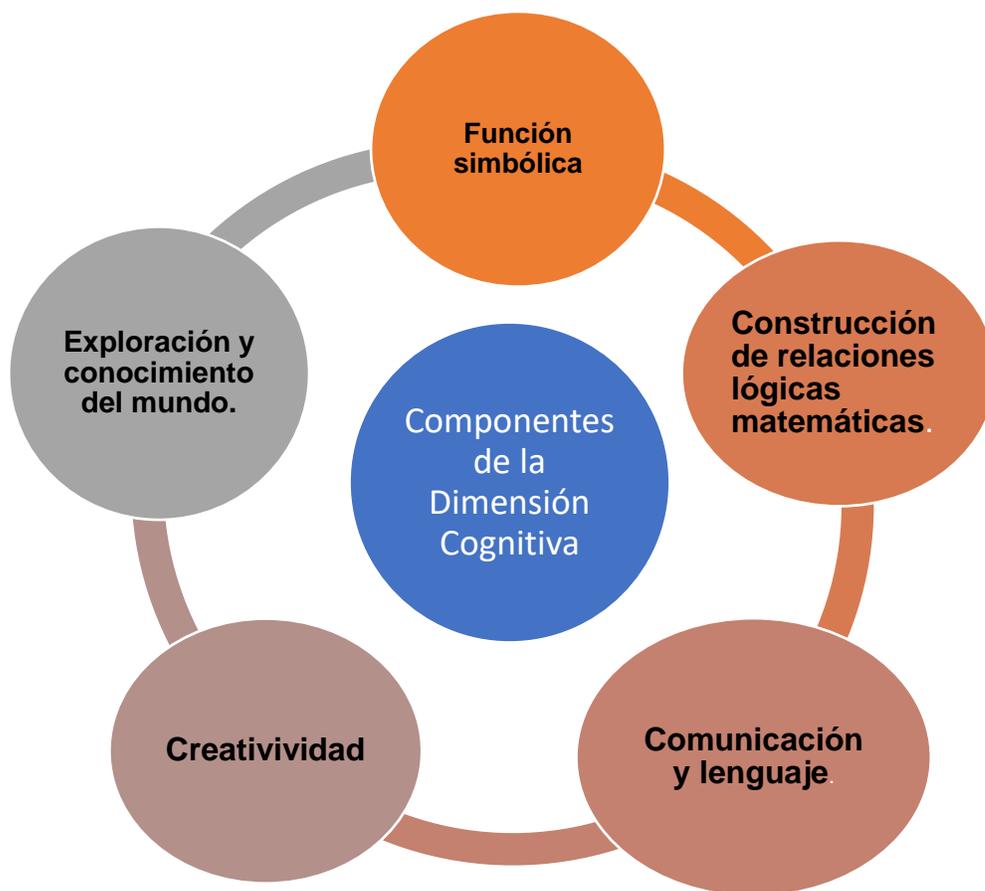
#### **4.3.2 Clasificación**

Silva (2019), Considera que la niña y el niño es un ser único e indivisible, en interdependencia permanente con su entorno natural, familiar, social y comunitario, donde especifica las dimensiones en: cognitiva, física, emocional, social, sin evadir lenguaje y comunicación como base esencial en todo el proceso de su ejecución en las diversas estrategias y actividades que la docente realiza con la niñez.

Estas dimensiones permiten que la niñez crezca y se desarrolle en un ambiente adecuado, estimulador, dinámico, comunicativo, con el fin de interactuar con su mundo, formándose con características y habilidades esenciales en su desarrollo infantil.

- **Dimensión Cognitiva:**

Se refiere a la construcción del conocimiento y producción de nuevos aprendizajes en la niña y el niño como el uso del lenguaje funcional, el enriquecimiento y perfeccionamiento de su comunicación y vocabulario, que le permite expresar sus conocimientos e ideas sobre el mundo de forma simbólica, fijando las primeras relaciones lógicas matemática o bien llamado pensamiento lógico, con esta dimensión se desarrolla la creatividad que utiliza para descubrir y conocer el mundo que le rodea.



*Fuente creación propia*

Esta dimensión enfoca al niño a su desarrollo y capacidad de mente y conocimiento, ejemplo cuando representa sus ideas en una imagen o dibujo, narración de cuentos ilustrados, dramatizaciones, juegos de mesas, armar rompecabezas, como solución de pequeños problemas.

- **Dimensión Física:**

Se considera como la adquisición de nuevas experiencias que le permitan al niño y a la niña el dominio y control progresivo de sí mismo, el descubrimiento de las posibilidades de desplazamiento, Esta dimensión permite a niñas y niños manifestarse a través de su cuerpo desarrollarse física y motrizmente, integrando sus componentes como claves fundamentales para su desenvolvimiento pleno, haciendo uso efectivo de cada parte de su cuerpo. Ejemplos: Saltar, correr, caminar, lateralidades y el equilibrio, influyendo en esto su estado de salud y nutrición para un excelente resultado en su integración.

### Componentes de la Dimensión Física

**Integración del  
esquema corporal**

**Relaciones espaciales**

**Relaciones  
temporales**

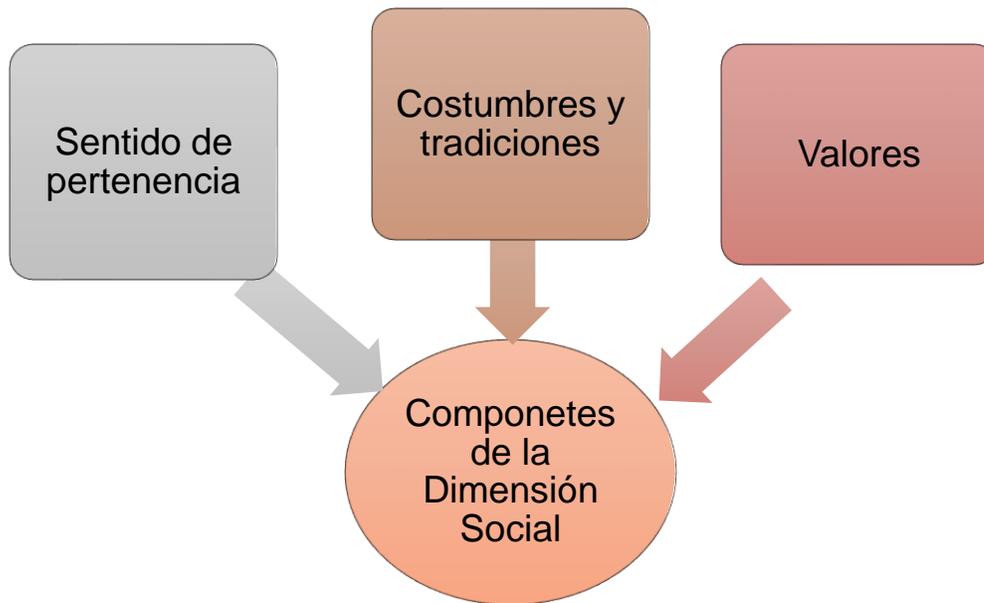
**Salud y nutrición**

*Fuente creación propia*

- **Dimensión Social:**

Se refiere a la transmisión, adquisición e incremento de la cultura, implica la participación consciente del niño como persona que pertenece a un grupo social, comparten y respetan creencias costumbres, tradiciones, valores familiares, históricos, culturales que lo caracterizan, tomando en cuenta los componentes que esta manifiesta para fortalecer conocimientos y que el niño conozca sus raíces y tradiciones. En los espacios educativos se realizan actividades tales como: narración de cuentos, fábulas, músicas nacionales y locales, simulacros, bailes

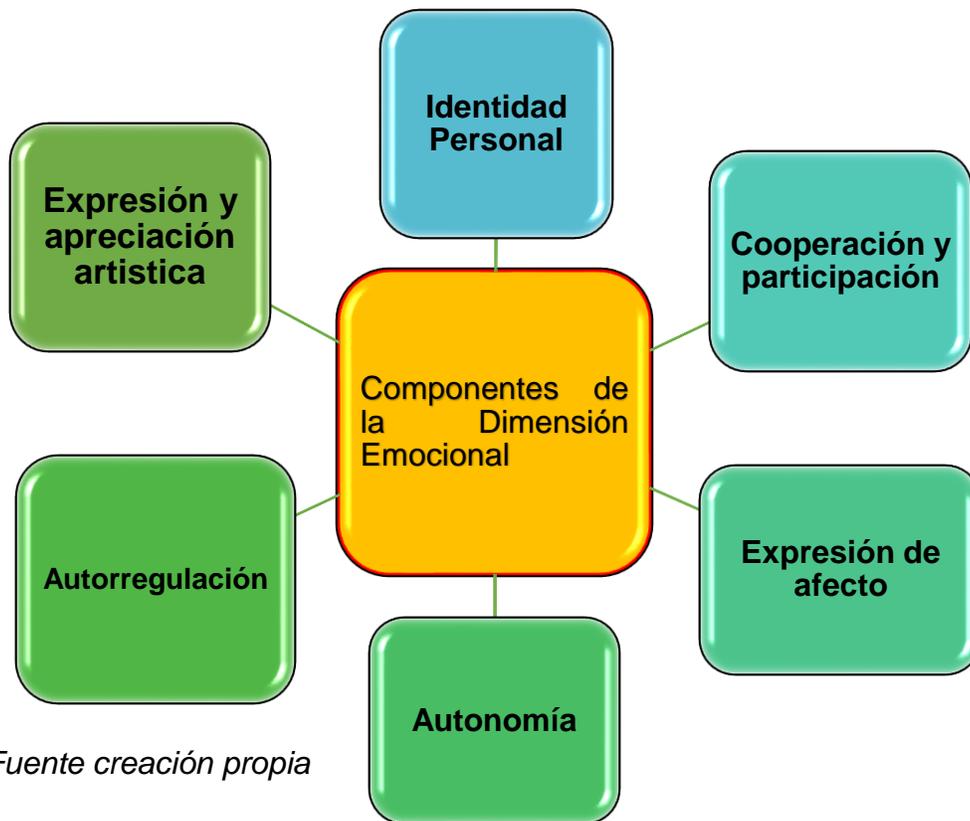
entre otras actividades, donde las docentes invitan a personajes de la comunidad y estos ejecutan dichas actividades con la niñez.



*Fuente creación propia*

- **Dimensión Emocional:**

Esta dimensión se enfoca en la variedad de oportunidad que le permiten al niño afianzar su personalidad, es decir se forma su autoimagen, auto concepto, y el desarrollo progresivo de su autonomía, tan esenciales para las relaciones que establecen con los cercanos a él; de esta forma va logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas del mundo; la manera de actuar de sentir y juzgar sus propias actuaciones y la de los demás, tomar sus propias determinaciones. También comprende aquellas manifestaciones artísticas, producto de su imaginación y su visión de la realidad. Ejemplo actividades tales como pintura libre, cantos, baile, dramatizaciones, juegos, festivales folklóricos, celebración de fechas importantes tales como: cumpleaños de sus compañeros del salón, día del amor y la amistad, día de las madres, del padre, del niño etc.



### 4.3.3 Importancia de las dimensiones

Según el Ministerio de Educación es necesario preparar a las niñas y los niños para usar al máximo sus capacidades para analizar la realidad, descubrir causas y efectos, usar el juicio y la conciencia crítica, poner en juego su iniciativa y creatividad, en su desarrollo cognitivo buscar soluciones y resolver problemas, planificar, organizar y evaluar acciones, tomar decisiones y responsabilizarse de ellas. Abordar diversas situaciones, consigo mismo y con los otros, que aprenda a conocer sus capacidades, emociones y auto controlarse a fin de saber sortear las situaciones adversas que se presentan en la vida.

Se basa en un principio general de integridad, que considera al niño como ser único y social, en interdependencia y reciprocidad las diferentes maneras de ver el mundo permanente en su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural.

A través del desarrollo de las dimensiones va logrando crear su manera de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos, su manera de actuar, discernir y juzgar sus propias actuaciones y la de los demás, al igual que la manera de tomar sus propias determinaciones, estas facilitan su proceso de formación, en los preescolares las docentes y educadoras son las guías y facilitadoras que buscan diferentes estrategias para potenciar este nivel.

#### **4.5 4.4 Estrategias metodológicas de la psicomotricidad**

##### **4.4.1 Definición**

Según Barriga (2002), "El uso de estrategias de aprendizaje lleva a considerar al docente como un ente reflexivo, estratégico".

Por tanto, el proceso de aprendizaje es un proceso de constante comunicación, de socialización y reflexión, siguiendo este orden lógico podríamos definir a las estrategias metodológicas como los procedimientos que el docente utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes en los estudiantes. Por lo que para el maestro éstas serán la guía de las acciones que hay que seguir para desarrollar habilidades de aprendizaje en los estudiantes.

Schuckermith (2010), señala que las Estrategias metodológicas son procesos mediante los cuales se seleccionan, coordinan y aplican todas las habilidades que el individuo posee, estas estrategias metodológicas se vinculan al aprendizaje significativo, con el aprender a aprender.

El uso de estrategias metodológicas es indispensable en el proceso educativo, el docente debe estar armado de herramientas metodológicas capaces de inducir dicho proceso, con recursos cognitivos, afectivos y psicomotores,

logrando en los discentes habilidades y con un potencial significativo a lo largo de su formación.

Con relación al autor la docente del preescolar La Independencia respondió que son recursos que la docente implementa para que los niños aprendan mejor, mientras que la docente del preescolar Marcial Centeno expresa que son las que hacemos para tener un mejor aprendizaje con diferentes actividades y material elaborado para que los niños trabajen.

Badia y Monereo (2004), Consideran tres elementos fundamentales a tener en cuenta para la selección de estrategias de aprendizaje:

- 1- Los sujetos del proceso: estudiante y docente.
- 2- El tipo de contenido que se enseña (conceptual y procedimental).
- 3- Las condiciones espacio-temporales-materiales.

Un buen docente debe tomar en cuenta antes de la planificación las estrategias metodológicas que faciliten el aprendizaje en los discentes, de tal manera que incluya los tres elementos antes mencionados para obtener resultados satisfactorios y de provecho.

Para diseñar o seleccionar una estrategia de aprendizaje el maestro debe hacerlo de manera consciente para lograr un aprendizaje significativo en el niño por lo tanto, requiere mayor énfasis en la integración de las diversas actividades lúdicas (cantos, dramatizaciones, poemas, juegos), en la revisión de las actividades pedagógicas y tareas asignadas, en la evaluación de los trabajos, entre otros.

En la actualidad la educación es más activa, dinámica, integradora, motivadora, participativa, ya que la implementación de diferentes estrategias en el ámbito escolar brinda más condiciones y facilidades de la captación de saberes en los diferentes niveles o etapas educativos.

#### **4.4.2 Tipos de estrategias según la psicomotricidad**

##### **4.4.2.1 La motora fina**

Para González (2019), es el movimiento de las pequeñas masas musculares, está relacionada con la coordinación viso manual, es decir coordinación ojo mano. Podemos definirla también como pequeños movimientos realizados con la lengua, labios, dedos, manos, dedos de los pies y pies.

En la educación inicial es de suma importancia la manipulación de diferentes objetos con texturas, tamaños y grosor diferentes, con el fin de valorar el desarrollo cognitivo en los mismos, la ejercitación de estos pequeños músculos, hacer énfasis en dinámicas, actividades lúdicas, cantos, juegos y ejercicios que fortalezcan su desarrollo de la motora fina.

##### **4.4.2.1.1 Aspectos que integran la motricidad fina**

- **Gestos:** Son los movimientos de la cara, las manos, con el que se expresa una situación, especialmente un estado de ánimo: Ejemplos: alegría, tristeza, sorpresa, sacar la lengua, etc.

- **Las manos y los dedos:** Se conforman por los pequeños músculos del cuerpo y juegan un papel básico para la escritura y otras acciones de la vida, tales como: manipular diferentes objetos tomando en cuenta textura, tamaño, grosor, actividades con uso de plastilinas, tierra, polvo, haría, masa, aserrín, agua, arena etc.

Ejercicios con manos y dedos:

- Abrir y cerrar las manos con extensión máxima de los dedos.
- Cerrar y abrir un libro; se simula con las manos.
- Niños marcando el paso con los dedos índice y corazón de ambas manos.
- Simular cómo araña el gato.
- Cómo dispara un cazador.
- Desato un nudo.
- Como ponerse un guante.

Ejercicios estimulantes de las yemas de los dedos:

- Atornillar y destornillar.
- Enrollar - desenrollar tiras de papel.
- Doblar - desdoblar papel.
- Hacer bolitas de papel.
- Hacer bolitas de plastilina.
- Deshilachar tela.
- Abotonar.
- Desmenuzar.
- Llenar y vaciar frascos, cajas.
- Recortado a mano de figuras de papel.

#### **4.4.2.1.2 La grafo motricidad**

Para Piaget (1976), citado por Carrillo Guzmán 2019, La grafo motricidad o Desarrollo Grafo motriz (“grafo”- escritura, “motriz”- movimiento), el niño tiene como objetivo a través de diferentes actividades, potenciar y completar el desarrollo psicomotor, con el fin de prepararle para el aprendizaje posterior de la escritura.

El paso al trazo dirigido, se empieza con los trazos: verticales, horizontales, inclinados, circulares, espirales, números, letras.

Antes de desarrollar el grafismo se deben realizar con los niños una serie de habilidades manipulativas básicas, a través de experiencias el picado, el rasgado, el modelado, el plegado, el recortado, pintura dactilar, puntillismo, el dibujo, el coloreado, con el fin de fortalecer las habilidades motrices.

#### 4.4.2.2 Motricidad Gruesa

Según Fernández (2017), abarca todas las partes del cuerpo que entran en movimiento con los músculos y los huesos en forma armónica, con equilibrio y coordinación.

Cabe señalar que el desarrollo de la motricidad gruesa en la etapa infantil es de vital importancia para la exploración, el descubrimiento del entorno, la autoestima, la confianza en sí mismo y resulta determinante para el correcto funcionamiento de la psicomotricidad fina en el transcurso del proceso educativo. Esta es relativa a todas las acciones que implican grandes grupos musculares, en general, se refiere a movimientos de partes grandes del cuerpo del niño o de todo el cuerpo.



#### Ejemplos.

- Intenta manejar y utilizar diferentes herramientas y materiales.

- Con ojos cerrados supera una pista de obstáculos sin perder la dirección ni tropezar fuertemente.
- Ejecuta siguiendo un ritmo, movimientos rápidos y lentos.
- Supera una pista de obstáculos que exija alternativamente, correr, saltar, arrastrarse, etc.
- Puede rebotar con las dos manos una pelota por encima de su propia estatura.
- Puede caminar sobre zancos, y logra mantener el equilibrio.
- Puede atrapar objetos que le lanzan con las dos manos.
- Puede bajar una pendiente corriendo.
- Logra dar vuelta de gato.
- Monta en bicicleta.
- Salta a la cuerda.
- Hace rodar un aro sobre una pista determinada.
- Camina a lo largo de una línea recta, curva, en zig- zag y sobre líneas mixtas.
- Construye objetos siguiendo fichas.

La motricidad gruesa incluye movimientos musculares de: piernas, brazos, cabeza, abdomen y espalda. Permitiendo de este modo: subir la cabeza, gatear, incorporarse, voltear, andar, mantener el equilibrio.

#### **4.4.3 Importancia de las estrategias metodológicas**

Señala Borda (2013), que las estrategias metodológicas son importantes para generar aprendizajes, a través de procedimientos, pasos o habilidades que los estudiantes adquieran y utilicen ante diversas situaciones que se les presenten, se debe potenciar en ellos diversos conocimientos a través del uso de estrategias metodológicas con el fin de despertar en ellos el interés de aprender mediante ejemplos.

Es importante considerar que los estudiantes tienen el compromiso de aprender a aprender, que aprender a aprender es un proceso intencionado de desarrollo con el fin de adquisición de nuevos conocimientos, destrezas y en la formación de actitudes y valores.

Para ello el docente debe ayudar a los estudiantes a desarrollar su potencial intelectual y creativo, a través del empleo de estrategias, de acuerdo con los intereses de los estudiantes y demandas de la actual sociedad, para promover un aprendizaje significativo.

En relación a la respuesta de la docente del preescolar La Independencia expreso que es importante porque nos damos cuenta de las diferentes habilidades de las y los niños. No obstante, la docente del preescolar Marcial Centeno comento que es importante porque intervienen en sus movimientos y habilidades

La importancia de las estrategias metodológicas radica en generar aprendizajes a los estudiantes a través de procedimientos y habilidades que al ser adquiridas puedan ser utilizadas ante diversas situaciones que se presenten y faciliten a los docentes la enseñanza de manera comprensiva y eficiente.

Actualmente la humanidad vive en constantes cambios, donde el sistema educativo está llamado a ejercer un papel preponderante a fin de contribuir a resolver las crisis generadas por las transformaciones del ámbito educativo, especialmente el nuevo educador quien es uno de los autores responsables de la calidad de la educación, por lo tanto, es muy importante su formación académica para aplicar nuevos métodos, técnicas y estrategias que ayuden a incrementar el nivel de competencia de sus estudiantes en el proceso de aprendizaje.

## V. PREGUNTAS DIRECTRICES

- ¿Qué estrategias metodológicas de psicomotricidad aplica la docente en el proceso de aprendizaje de las dimensiones cognitiva y física, III Nivel, preescolar La Independencia y Marcial Centeno, municipio Rancho Grande, II semestre 2020?
- ¿Cuáles son los factores que influyen en el desarrollo de la psicomotricidad en el proceso de aprendizaje en las dimensiones cognitiva y física, III Nivel, preescolar La Independencia y Marcial Centeno, municipio Rancho Grande, II semestre 2020?
- ¿Qué importancia tienen las estrategias metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de las dimensiones cognitiva y física, III Nivel, preescolar La Independencia y Marcial Centeno, municipio Rancho Grande, II semestre 2020?
- ¿Qué estrategias metodológicas de psicomotricidad facilitan el proceso de aprendizaje de las dimensiones cognitiva y física, III Nivel, preescolar La Independencia y Marcial Centeno, municipio Rancho Grande, II semestre 2020?

## **VI. PROPUESTAS DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.**

**TITULO:** Estrategias metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de las dimensiones cognitiva y física.

La psicomotricidad en el proceso educativo es fundamental en la formación integral de las niñas y niños, siendo la problemática el cómo se desarrollan las estrategias metodológicas de la psicomotricidad en el proceso de aprendizaje en los discentes de III Nivel de preescolar La Independencia y Marcial Centeno, en el II semestre 2020?, donde no se desarrolla a cabalidad por falta de conocimiento, reconociendo que este es un proceso donde se fomentan valores, seguridad en sí mismo, autonomía e independencia en su formación cotidiana, de tal manera que se logren ejecutar estrategias metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad en la niñez.

### **Objetivo**

Proponer estrategias de psicomotricidad que permitan un desarrollo integral, pleno y satisfactorio en la niñez de III nivel de educación inicial.

#### **➤ El origami o plegado.**

#### **Objetivo:**

Realizar figura para la ejercitación de la motora fina.

#### **Material:**

- ✓ Hojas blancas o de colores.
- ✓ Tijeras.
- ✓ Marcadores.
- ✓ Colores

- ✓ Ojos locos.
- ✓ Fomy
- ✓ Pegamento.

### Desarrollo:

Se le facilita el material a utilizar a cada niño, se trabaja un ejemplo en conjunto y posteriormente se brindan las orientaciones y pide que trabajen primero algo sencillo y posteriormente una según el nivel y ritmo de aprendizaje, esta es una actividad muy divertida para los niños, además les ayuda a mejorar su concentración ya que se tienen que fijar para aprender a doblar el papel en la forma correcta y también les sirve para mejorar la precisión manual porque tienen que ir haciendo dobleces para conseguir el resultado deseado. (Elaboración de gatos, perros, flores, cajas, barcos etc.).



➤ **Juegos y tipos:**

**Objetivo:**

Desarrollar la expresión corporal y artística del niño mediante juegos recreativos.

**Tipos:**

De rondas, tradicionales, simbólicos, deportivos, de mesas, de lateralidades etc.

**Desarrollo:**

Se selecciona el tipo de juego, se dan a conocer las normas o reglas del mismo y éstas deben ser conocidas antes de iniciar por cada niño y niña posteriormente se organizan según el juego.

En el juego se toma en cuenta la importancia del proceso de la psicomotricidad, en donde se retoman elementos que éste conlleva tales como: equilibrio, lateralidad, esquema corporal y actividad tónica.

➤ **La carrera de colores:**

**Objetivo:**

Fortalecer coordinación motriz, esquema corporal poniendo en juego la integración armónica de sus demás compañeros y valores de convivencia.



**Material:**

Se elabora con vasos descartables, tijeras, hojas de colores, pegamento cuadros de madera o cartón de tamaño accesible al niño, tempera, acuarelas u otro tipo de pintura.

**Desarrollo:**

Estos se elaboran con colores llamativos ya sean pintados o forrados e igual cantidad en ambos objetos, se ubican los cuadros de madera o de cartón a una distancia moderada y los vasos se ubican aparte, de tal manera que los niños puedan asimilar los colores y ubicarlos con similitudes de los mismos, hasta ubicarlos encima del cuadro de madera o cartón, con anticipación se les dará a conocer las reglas del juego y hacer demostración hasta estar seguro que se captó la orientación. Con esta se logra un aprendizaje dinámico y motivador.



- **Psicomotricidad a través del juego tradicional “La cola de la serpiente”.**

**Objetivo:** Integrar a todas las niñas y niños en el juego la cola de la serpiente.

**Material.**

Cuerda o mecate.

**Desarrollo:**

Se forman 2 grupos de manera integral y equitativa se explica en que consiste y se mencionan las normas del juego, luego se le facilita una cuerda a cada grupo hasta estirla, el integrante que se caiga o suelte la cuerda éste pierde y pasa a dirigir la actividad.



## ➤ Juego de bolos

### Objetivo:

Incrementar la fuerza de sus brazos y mejorar la precisión de los movimientos hacia un objeto.

### Material

- ✓ Cajas de cartón (jugos, leche, etc.)
- ✓ Botellas plásticas
- ✓ Pelota de papel



### Desarrollo:

Se colocan las botellas o cajas de cartón a una distancia que el niño y la niña pueda alcanzar, ya que este juego consiste en que se lance la pelota con las manos para derribar los bolos, es importante que este juego no se vea como una competencia sino como una forma de divertirse y compartir con los compañeros de clases.

## ➤ Para trabajar coordinación viso manual

Se proponen realizar rayas, círculos y trazos con los dedos en la caja de la arena, enhebrar, desarrollar los laberintos, los rompecabezas, pintura libre, con el fin de potenciar y despertar la curiosidad en ellos.

### Enhebrar

### Objetivo:

Desarrollar en niñas y niños habilidades de coordinación mano y vista fortaleciendo el dominio del movimiento muscular.

**Material:**

- ✓ Tubos de papel higiénico
- ✓ Pajillas
- ✓ Cartón para cilindros
- ✓ Pegamento
- ✓ Tempera, acuarela, y colores
- ✓ Cabuya
- ✓ Cordón
- ✓ Cinta



**Desarrollo**

Se prepara el material de manera uniforme o del tamaño de preferencia de acuerdo al aprendizaje esperado, se pintan o decoran los cilindros, se muestra un ejemplo explicando el proceso y posteriormente las niñas y niños lo trabajan ya sea individual o colectivo.



➤ **Atornillar y desatornillar tornillos gruesos y finos**

**Objetivo**

Desarrollar habilidades motrices con la manipulación de objetos con diferente textura y tamaño.

**Material**

- ✓ Tapones de diferentes tamaños
- ✓ Cartón
- ✓ Cartulina
- ✓ Madera
- ✓ Tijera
- ✓ Pegamento (Resistol o silicona)
- ✓ Pintura, tempera o colores.
- ✓ Botellas plásticas



**Desarrollo**

Se facilita el material ya elaborado con las niñas y niños en donde ellos van a atornillar y desatornillar podrá manipular el material, este se puede desarrollar de manera individual o en conjunto, dependiendo del tamaño de la estrategia, esto permite ejercitar la motora fina.

## ➤ Uso de técnicas de pintura como el mosaico

### Objetivo

Fortalecer la motricidad fina en el niño y la niña para desarrollar habilidades artísticas.

### Materiales

- ✓ Trozos de papel en cuadros o pelotitas.
- ✓ Pegamento
- ✓ Tijera
- ✓ Imágenes dibujadas o impresas.
- ✓ Hojas blancas y de colores
- ✓ Cartulina
- ✓ Folder

### Desarrollo

Consiste en entregarle al niño pequeños cuadritos de papel de diferentes colores y una imagen impresa para que ellos rellenen a su creatividad es una técnica fácil con que se crean figuras, cabe señalar, que también las niñas y niños pueden rasgar el papel o hacer sus propios dibujos.



## ➤ Rompecabezas

### Objetivo

Promover la iniciativa y creatividad del niño para solución de problemas.

### Material

- ✓ Cartón
- ✓ Marcadores permanentes
- ✓ Imágenes impresas o dibujadas
- ✓ Colores
- ✓ Tijera
- ✓ Pegamento
- ✓ Sellador

### Desarrollo

Esta estrategia consiste en armar una imagen que está dividida en partes, se debe elaborar siempre respetando el ritmo de aprendizaje de la niña y el niño.



## ➤ Divisor con pinzas

### Objetivo

Ejercitar la concentración y desarrollar la coordinación ojo- mano.

### Material

- ✓ Prensadores de ropa con colores variados
- ✓ Plastilina
- ✓ Pompones de colores
- ✓ Cartón
- ✓ Recipiente

### Desarrollo

Se colocan los pompones o plastilinas en la superficie del cartón, no importa el orden de los colores, posteriormente se le solicita a un niño o niña que participe atrapando con el prensador todos los pompones, posteriormente debe seleccionar y ubicarlos según los colores en un recipiente.



## ➤ Pintura libre

### Objetivo

Desarrollar habilidades cognitivas y físicas mediante la pintura.

### Material

- ✓ Tempera
- ✓ Acuarela
- ✓ Cartulina
- ✓ Papelón
- ✓ Hojas blancas

### Desarrollo

Pintura libre táctil, el niño dibuja su mano y luego deja huella con sus dedos elaborando diferentes dibujos según su creatividad, por ejemplo: árbol, círculos, flores entre otros.



## VII. CONCLUSIONES

A través de la investigación realizada sobre Estrategias Metodológicas de Psicomotricidad en el Proceso de Aprendizaje de las Dimensiones Cognitiva y Física, III Nivel Preescolar La Independencia y Marcial Centeno, municipio Rancho Grande II Semestre 2020 se destaca lo siguiente:

- 1- Las docentes aplican estrategias tales como: cantos, juegos tradicionales y modernos haciendo uso de la tecnología, dibujos a través de las siluetas de cada discente y resolución de problemas, sin embargo, hace falta más aplicabilidad de estrategias.
- 2- Dentro de los factores que influyen en el desarrollo de la psicomotricidad se destacan: La falta de conocimientos científico sobre psicomotricidad por las docentes, rol de las docentes en la ejecución de actividades para el desarrollo de la psicomotricidad, las familias en el acompañamiento del proceso educativo de sus hijos de manera positiva, de igual manera el espacio como un lugar ideal para desarrollar y recrear un ambiente dinámico, activo y estimulador tanto físico como mental.
- 3- Las estrategias metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad son importantes en el proceso educativo, porque permite la socialización, desenvolvimiento corporal, estimulación de su inteligencia, independencia, autonomía y seguridad en sí mismo con el fin de lograr un pleno desarrollo en sus dimensiones cognitiva y física.
- 4- Para fortalecer la práctica docente sobre la psicomotricidad en el proceso de aprendizaje es necesario proponer estrategias tales como:

- Juegos
- Pintura libre
- El dibujo.
- Ejercicios para manos y dedos.
- Origami o plegados
- Rompecabezas.

## VIII. BIBLIOGRAFIA

- (s.f.). Obtenido de <http://www.dgoserver.unam.mx/Moodle/Aprender/SalondeContenido/htmls/textos/texto1.pdf>
- (s.f.). Recuperado el 04 de Marzo de 2019, de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8640.pdf>
- (s.f.). Recuperado el 04 de Marzo de 2019, de <https://es.slideshare.net/yibermilenaolarte/componentes-y-factores-del-desarrollo-psicomotor>
- (s.f.). Recuperado el 05 de Marzo de 2019, de <https://definicion.de/ensenanza/>
- Arguello B, y. S. (2011). Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/1638/1/10564.pdf>
- Badia y Monereo, C. (2004). *Factores del proceso enseñanza aprendizaje*. Recuperado el 22 de Marzo de 2019, de <http://www.terras.edu.ar/biblioteca/3/3Analisis-de-los-factores.pdf>
- Barriga, D. (2002). *enseñanza-aprendizaje*. Recuperado el 22 de Marzo de 2019, de <https://www./estrategias-ensenanza-aprendizaje>.
- Bernard, A. (08 de Junio de 2013). *psicomotricidad*. Recuperado el 04 de Marzo de 2019, de <http://psicomotricidadvivenciada.blogspot.com/>
- Borda, A. (2013). *Importancia de las estrategias metodologicas*. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/2341/1/74600.pdf>
- Caballero M, I. E. (2019). Obtenido de <http://repositorio2.udelas.ac.pa/bitstream/handle/123456789/290/ELVIRA.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Camacho, C. (s.f.). Obtenido de <file:///C:/Users/master/Downloads/143-239-1-PB.pdf>

- Canelo, E. A. (11 de abril de 2011). Obtenido de <https://www.monografias.com/trabajos105/caracteristicas-y-proceso-aprendizaje/caracteristicas-y-proceso-aprendizaje2.shtml>
- Castro, J., & Luna, Z. S. (2017). Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/5062/1/5967.pdf>
- Chema, G. (20 de febrero de 2019). Obtenido de <https://www.cursosfemxa.es/blog/el-papel-del-docente-en-la-actualidad>
- Dempwolff, K. (23 de Octubre de 2013). *Slidshare*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/karlaavera1/definicion-del-alcance-de-la-investigacion-a-realizar-exploratorio-descriptiva-correlacional-o-explicativa-27508988>
- Diaz, N. T. (22 de Marzo de 2015). Obtenido de <https://sites.google.com/site/estadisticadescriptivaenedu/home/unidad-1/poblacion#:~:text=Una%20poblacion%20es%20un%20todo,os%20muestras%20de%20poblacion>
- Espinoza, & Pérez. (2015). *Importancia del desarrollo psicomotor*. Recuperado el 14 de Marzo de 2019, de <http://www.scholar.google.com>
- factores que influyen.* (s.f.). Obtenido de <http://educacionlibree.blogspot.com/2013/04/factores-que-influyen-en-el-proceso-de.html>
- Fernandez, G. (2009). *Características de la psicomotricidad*. Recuperado el 22 de febrero de 2019, de <http://repositorio.unan.edu.ni/5771/1/54629.pdf>
- Fernando, G. (16 de Septiembre de 2017). *Motricidad gruesa*. Recuperado el 01 de Marzo de 2019, de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2017/05/84/Rosada-Silvia.pdf>
- Garro, A. J. (2014). Obtenido de [https://dialnet.unirioja.es/buscar/documentos?query=Dismax.DOCUMENTAL\\_TODO=instrumentos+de+investigacion](https://dialnet.unirioja.es/buscar/documentos?query=Dismax.DOCUMENTAL_TODO=instrumentos+de+investigacion)

- González, C. (2019). Recuperado el 04 de Marzo de 2019, de <http://motricidadfinaenlaeducacionpreescolar.blogspot.com/p/aportes.html>
- Granadillo, C. (Abril de 2016). Obtenido de <http://www.riuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/123456789/3582/3/12536.pdf>
- Gutierrez, L. (2016-2017). *Desarrollo psicomotor*. Recuperado el Febrero de 2019
- J., T. (s.f.). 2009. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/1638/1/10564.pdf>
- Jacobo, M. (2018). *Desarrollo Psicomotor*. Recuperado el 14 de Febrero de 2019, de <http://www.google.com-desarrollo-psicomotor>
- Lobera J, M. H. (2010). Obtenido de <https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/106812/guia-edu-primaria.pdf>
- López, W., López, H., & Herrera, F. (2019). Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/id/eprint/11942>
- Mayer. (1992). *google académico*. Recuperado el mayo de 2020, de <https://scholar.google.com.ni>
- Mercé, G. (15 de Mayo de 2015). *Roll del Docente*. Recuperado el 22 de Marzo de 2019, de <https://www.aptus.com.ar/el-nuevo-rol-del-docente-lider-y-facilitador-del-proceso-educativo/>
- Montessori, M. (16 de Marzo de 2017). Recuperado el 05 de Marzo de 2019, de <https://casamontessoridelnino.com/rol-la-comunidad/#>
- Palacio J. (1995). *Ministerio de educación*. Obtenido de <https://www.mined.gob.ni> preescolar
- Pérez J y Gardey A. (2013). Obtenido de <https://definición.de/proceso-de-aprendizaje/>
- Pérez, A. (22 de Febrero de 2016). Recuperado el 05 de Marzo de 2019, de <http://famiaprendizajeupel.blogspot.com/>
- Pérez, G. (2000). *proceso de enseñanza aprendizaje*. Recuperado el 22 de Marzo de 2019, de [www.ecured.cu](http://www.ecured.cu)

- Piaget, J. (29 de abril de 2013). *blogspot*. Recuperado el 14 de febrero de 2019, de <http://psicomotricidadeln.blogspot.com/2013/04/teorias-que-fundamentan-la.htm>
- Piaget, J. (1976). Recuperado el 04 de Marzo de 2019, de [https://scholar.google.com.ni/scholar?q=piaget+j.\(1976\).+la+grafomotricidad](https://scholar.google.com.ni/scholar?q=piaget+j.(1976).+la+grafomotricidad)
- Piaget, J. (1996-1980). Recuperado el 01 de Marzo de 2019
- Piaget, J. (27 de Octubre de 2015). Recuperado el 04 de Marzo de 2019, de <https://colegiokhalilgibran.es/.../la-importancia-de-la-psicomotricidad-en-educacion>
- Portuondo, J. L., & Valle, A. r. (Marzo de 2010). Obtenido de <file:///C:/Users/master/Downloads/Dialnet-LaInvestigacionCientificaComoComponenteDelProcesoF-6174064.pdf>
- Ramirez, A. V. (19 de septiembre de 2011). *Slidshare*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/AngelRamirez/diseos-metodologicos-de-la-investigacion>
- Ramirez, M. P., & Miranda, E. (agosto de 2013). Obtenido de <https://www.monografias.com/trabajos97/paradigma-interpretativo/paradigma-interpretativo.shtml#:~:text=Dentro%20del%20estudio%20de%20la,del%20tema%20propuesto%20del%20paradigma>
- Ramos, F. (23 de Noviembre de 2000). *Educación Psicomotriz*. Recuperado el 01 de Marzo de 2019, de <http://200.23.113.51/pdf/guias/dpee.pdf>
- Rodríguez, M. R. (14 de Noviembre de 2011). Obtenido de <https://makconsultores.wordpress.com/2011/11/14/rol-del-profesor-y-del-alumno-en-el-proceso-de-ensenanza-aprendizaje/>
- Sánchez, E. V. (Febrero de 2012). Obtenido de <https://www.monografias.com/trabajos16/elementos-psicomotricidad/elementos-psicomotricidad.shtml>

Schurhermit, N. (2010). Obtenido de [www.webyempresas.com](http://www.webyempresas.com)

Silva, C. A. (2019). Obtenido de <file:///C:/Users/Invitado1/Downloads/Modulo%20autoformativo%20Desarrollo%20infantil.pdf>

Stamback. (1979). *Tono muscular*. (C. Calzadilla, Ed.) Recuperado el 01 de Marzo de 2019, de <https://es.scribd.com/document/337662569/Tono-Muscular>

Thierer, J. (25 de Mayo de 2015). Obtenido de <https://www.sac.org.ar/cuestion-de-metodo/que-son-los-estudios-de-corte-transversal/>

Trejo. (2002). *La psicomotricidad*. Recuperado el 01 de Marzo de 2019, de [https://www.google.com.ni/search?rlz=1C1PRFC\\_enNI770NI770&ei=o3qSXM6hDMeK5wKi2Y3wAQ&q](https://www.google.com.ni/search?rlz=1C1PRFC_enNI770NI770&ei=o3qSXM6hDMeK5wKi2Y3wAQ&q)

Wallon, H. (29 de abril de 2013). *PsicomotricidaddeIn,blogspot.com*. Recuperado el febrero de 2019, de <http://psicomotricidaddeIn.blogspot.com/2013/04/teorias-que-fundamentan-la.htm>

Yao, F. (08 de Octubre de 2015). Obtenido de [file:///C:/Users/master/Downloads/2898-Texto%20del%20art%C3%ADculo-8036-1-10-20170315%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/master/Downloads/2898-Texto%20del%20art%C3%ADculo-8036-1-10-20170315%20(2).pdf)

**ANEXOS**

### MATRIZ CATEGORIAL

VARIABLE	SUBVARIABLE	INDICADOR
Proceso de Aprendizaje	Proceso de Aprendizaje en Educación Inicial.	Definición
		Características
		Rol de los actores en el proceso de aprendizaje.
		Factores que intervienen en el proceso de aprendizaje.
	Psicomotricidad	Definición
		Elementos
		Importancia
		Factores que intervienen en el proceso de la psicomotricidad.
	Dimensiones de educación inicial	Definición
		Clasificación
		Importancia
	Estrategias metodológicas de la psicomotricidad	Definición
		Tipos de estrategias metodológicas
		Importancia de las estrategias metodológicas.



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

**FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA  
FAREM MATAGALPA**

**Estimada docente de Educación Inicial la presente entrevista tiene como objetivo:**

- **Recopilar información respecto al tema **Estrategias Metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de las Dimensiones Cognitiva y Física.****

De antemano agradecemos su valiosa colaboración al responder esta entrevista, la cual será utilizada única y exclusivamente para la elaboración de nuestro trabajo de Seminario de Graduación.

1. ¿Qué entiende por proceso de aprendizaje?

---

---

---

---

2. ¿Conoce algunas características del proceso de aprendizaje? ¿Cuáles?

---

---

---

---

3. ¿Qué rol ejerce usted en el proceso de aprendizaje de los discentes?

---

---

---

4. ¿Qué entiende por el término de Psicomotricidad?

---

---

---

5. ¿Cree usted que la psicomotricidad es importante para el proceso de aprendizaje? ¿Por qué?

---

---

---

6. ¿Qué entiende usted acerca de las dimensiones en educación Inicial?

---

---

---

7. ¿Cuáles son las dimensiones que se desarrollan en educación Inicial? Mencione.

---

---

---

8. ¿Qué importancia tiene el desarrollo de las dimensiones cognitiva y física en el desarrollo psicomotor en los discentes?

---

---

9. ¿Qué factores intervienen en el proceso de aprendizaje para el desarrollo de la psicomotricidad?

---

---

---

Para usted ¿Qué son estrategias metodológicas?

---

---

---

10. ¿Qué estrategias metodológicas implementa para el desarrollo de la psicomotricidad en las dimensiones cognitiva y física?

---

---

---

11. ¿Qué acciones retoma para la integración positiva de los discentes en el desarrollo de las actividades?

---

---

---

12. ¿Qué actividades realiza en las dimensiones cognitiva y física para el desarrollo de la motora gruesa y fina?

---

---

---

13. ¿En que favorece las estrategias metodológicas de psicomotricidad al desarrollo de las dimensiones cognitiva y física en los discentes?

---

---

---

---

14. ¿Cree usted que en una actividad lúdica se desarrollan las dimensiones cognitiva y física en el proceso de aprendizaje de los discentes? ¿Por qué?

---

---

---

---



**Estimado padre de familia la presente entrevista tiene como objetivo:**

- Recopilar información respecto al tema **Estrategias Metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de las Dimensiones Cognitiva y Física.**

De antemano agradecemos su valiosa colaboración al responder esta entrevista, la cual será utilizada única y exclusivamente para la elaboración de nuestro trabajo de investigación.

1- ¿Cómo contribuye usted en el aprendizaje de su hija/o?

---

---

---

2- ¿Qué factores intervienen en el aprendizaje de su hija/o?

---

---

---

3- ¿Cree usted que el espacio del preescolar brinda condiciones adecuadas para el aprendizaje de su hija/o? ¿Por qué?

---

---

---

4- ¿Brinda apoyo a su hija/o en las tareas asignadas por la docente?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ A Veces \_\_\_\_\_

5- ¿Qué juegos realiza con su hijo?

---

---

6- ¿Ha acompañado alguna vez a su hija/o en actividades recreativas en el preescolar? Mencione algunas.

---

---

---

---



FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA  
FAREM MATAGALPA

Guía de observación dirigida a docentes

Fecha: \_\_\_\_\_

- Objetivo: Recopilar información respecto al tema **Estrategias Metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de las Dimensiones Cognitiva y Física.**

NO	CRITERIOS	ESCALA			OBSERVACIONES
		Si	No	A Veces	
1	Toma en cuenta algunas características de los niños en la ejecución de actividades motrices, en las dimensiones cognitiva y física.				
2	Realiza actividades que facilitan el proceso de aprendizaje de acuerdo a las dimensiones cognitiva y física para el desarrollo de la psicomotricidad.				
3	El espacio del preescolar brinda condiciones adecuadas para el desarrollo de la psicomotricidad.				
4	Muestra confianza a los discentes durante las actividades lúdicas motrices				
5	Usa estrategias novedosas para el desarrollo de la psicomotricidad.				
6	Se involucra en las actividades en conjunto con los niños.				



**Guía de observación dirigida a estudiantes**

Fecha: \_\_\_\_\_

- Objetivo: Recopilar información respecto al tema **Estrategias Metodológicas de psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de las Dimensiones Cognitiva y Física.**

NO	CRITERIOS	ESCALA			OBSERVACIONES
		SI	NO	A VECES	
1	En las actividades desarrolladas se logra evidenciar los elementos de la psicomotricidad.				
2	Participa en juegos colectivos: respeta normas y entiende indicaciones				
3	Realiza movimientos gruesos en actividades dirigidas: trepa, salta, corre libremente y mantiene el equilibrio.				
4	Demuestra seguridad en sí mismo en la ejecución de actividades para el desarrollo de las dimensiones cognitiva y física.				
5	Demuestra habilidades motrices en la ejecución de actividades dirigida por la docente.				
6	Se integra positivamente en las actividades de psicomotricidad orientadas por la docente.				

7	Se evidencian las dimensiones cognitiva y física en el proceso de aprendizaje en la realización de actividades motrices.				
8	Evidencia socialización al realizar actividades con sus compañeros de clase.				

**MATRIZ DE RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS DIRIGIDO A DOCENTES DE LOS PREESCOLARES MARCIAL CENTENO Y LA INDEPENDENCIA**

NO	CRITERIOS	DOCENTE 1	DOCENTE 2
1	¿Qué entiende por proceso de Aprendizaje?	Diferentes espacios de interacción donde el niño capta aprendizaje, a través de diferentes acciones y actividades dirigidas por la docente.	Son conocimientos adquiridos que tiene el niño y que lo desarrolla en el aula.
2	¿Conoce algunas características del proceso de aprendizaje? ¿Cuáles?	1- Motivación. 2- Preparación de escenarios. 3- Uso de láminas. 4- Creatividad. 5- Ambientación adecuada y actualizada. 6- Dominio de contenidos. 7- Uso de estrategias para ubicación de mobiliarios de diferentes maneras.	Es flexible, dinámico e integral.
3	¿Qué rol ejerce usted en el proceso de aprendizaje de los discentes?	Activo, dinámico, creativo, innovador, indagador y estratégico.	Guía, facilitadora del proceso educativo, mediante actividades lúdicas como cantar, jugar etc.

4	¿Qué entiende por el término de psicomotricidad?	Son todos los diferentes movimientos que el niño y la niña realizan, ya sea fina o gruesa, manipulando diferentes objetos.	Es el desarrollo que tienen los niños en sus habilidades ejemplo: subir, gradas, movimientos, saltar de un lugar a otro.
5	¿Cree usted que la psicomotricidad es importante para el proceso de aprendizaje? ¿Por qué?	Se facilitan los espacios en movimientos, escritura, trazos, estimulando siempre cada acción, para que ellos adquieran diferentes habilidades.	Si, porque el niño desarrollo habilidades, capacidades tanto en el cuerpo como en el cerebro desde el nacimiento.
6	¿Qué entiende usted acerca de las dimensiones en educación inicial?	Son espacios que cada docente usa tomando en cuenta los diferentes saberes innatos y adquiridos, las dimensiones se deben trabajar en cinco espacios sin descuidarlas en cada actividad.	No respondió.
7	¿Cuáles son las dimensiones que se desarrollan en educación inicial? Mencione	Cognitiva, Física, emocional, social, comunicación y lenguaje	Cognitiva, Física, emocional, social, comunicación y lenguaje
8	¿Qué importancia tiene el desarrollo de las dimensiones cognitiva y física en el desarrollo psicomotor en los discentes?	Nos damos cuenta de las diferentes habilidades de las y los niños.	Es importante por que intervienen en sus movimientos y habilidades.

9	¿Qué factores intervienen en el proceso de aprendizaje para el desarrollo de la psicomotricidad?	Problemas de salud de los niños, descuido de los padres, el espacio del hogar y el entorno.	Problemas motrices, familiares, mala alimentación.
10	Para usted ¿Qué son estrategias metodológicas?	Son recursos que la docente implementa para que los niños aprendan mejor.	Son las que hacemos para tener un mejor aprendizaje con diferentes actividades y material elaborado para que los niños trabajen.
11	¿Qué estrategias metodológicas implementa para el desarrollo de la psicomotricidad en las dimensiones cognitivas y físicas?	Gimnasias matutinas, cantos, narración de cuentos y colorear.	Cruzar ríos con obstáculos, brincar, rompecabezas, juegos matemáticos, la pizza.
12	¿Qué acciones retoma para la integración positiva de los discentes en el desarrollo de las actividades?	Motivación, estimulación verbal y emocional.	Estimular al niño, hacer actividades de acorde al ritmo de aprendizaje, juegos según preferencias
13	¿Qué actividades realiza en las dimensiones cognitiva y física para el desarrollo de la motora gruesa y fina?	Trazos, saltos, dinámicas, dibujo de gradas con tizas, el encostalado, baile de las sillas, pintura, relleno con pelotitas de papel, lateralidades, rotación del cuerpo.	Uso de pelotitas de papel, rasgar, pegar,
14	¿En qué favorecen las estrategias metodológicas de psicomotricidad al desarrollo de las dimensiones cognitivas y físicas en los discentes?	En la socialización integración positiva seguridad y confianza.	El niño desarrolla mejor el cerebro más habilidades y destrezas del niño

15	¿Cree usted que en una actividad lúdica se desarrollan las dimensiones cognitiva y física en el proceso de aprendizaje de los discentes? ¿Por qué?	Si, porque si realizamos una actividad nos damos cuenta de las diferentes estrategias que usan los niños para lograr una meta.	Si, por la fusión de dimensiones.
----	--	--	-----------------------------------

**MATRIZ DE RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA DE LOS PREESCOLAR LA INDEPENDENCIA.**

NO	CRITERIOS	PADRE 1	PADRE 2	PADRE 3	PADRE 4	PADRE 5
1	¿Cómo contribuye usted en el aprendizaje de su hija/o?	Mandándolo diario y apoyándolo con las tareas	Trayéndolo a la escuela y apoyándolo en las tareas.	En llevarlo y traerlo a clase, de manera puntual en estar al día con las tareas y explicándole cómo se va a portar en el colegio.	Ayudándolo con sus tareas, guiándolo en el proceso de trazos de letras	Mandándola diariamente a clase y apoyándola con sus tareas.
2	¿Qué factores intervienen en el aprendizaje de su hijo?	En algunos momentos por enfermedades.	El interés del padre, la motivación del profesor y el interés del mismo niño.	El maltrato y el faltar a clases.	No respondió.	Ninguno
3	¿Cree usted que el espacio del preescolar brinda condiciones adecuadas para el aprendizaje de su hijo? ¿Por qué?	Si, por que el espacio es adecuado y facilita el desarrollo de las actividades.	Sí, porque si se logra desarrollar las actividades que la docente los lleva es porque es amplio.	Si, por que el espacio es grande.	Sí es adecuado la niña ha desarrollado muchas habilidades.	El espacio es adecuado.
4	Brinda apoyo a su hija/o en las tareas asignadas por la docente?	Si.	Sí.	Si.	Sí.	Sí.

5	¿Qué juegos realiza con su hijo?	Jugamos las rondas, cantos, dinámicas, rimas y trabalenguas.	Ninguno, normalmente él juega con sus hermanitos.	Como madre no juego con mi hijo, lo hace con sus hermanitos esto en el hogar.	Cantos de vocales y landa.	Casi no juego con ella solo conversamos.
6	¿Ha acompañado alguna vez a su hija/o en actividades recreativas en el preescolar? Mencione algunas.	Si, fiestas patrias, rol de la merienda y ornamentación.	No, porque acá solo vengo a llevarlo y a dejarlo y asisto a las reuniones.	Bailes, dinámicas y juegos de palabras	Si. Fiestas patrias, chicas verano y la inauguración del preescolar.	Festivales, mis verano, fiestas patrias y resistencia indígena.

### MATRIZ DE RESULTADOS DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A DOCENTES

N o	CRITERIOS	VISITAS										TOTAL			TOTAL		
		1		2		3		4		5		SI	NO	A VECE S	SI %	NO %	A VECE S %
		DOC 1	DOC 2	DOC 1	DOC 2	DOC 1	DOC 2	DOC 1	DOC 2	DOC 1	DOC 2						
1	Toma en cuenta algunas características de los niños en la ejecución de actividades motrices, en las dimensiones cognitiva y física.	si	si	si	A vec es	si	Si	si	No	si	si	8	1	1	80%	10%	10%
2	Realiza actividades que facilitan el proceso de aprendizaje de acuerdo a las dimensiones cognitiva y física para el desarrollo de la psicomotricidad.	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	10	0	0	100 %	0%	0%
3	El espacio del preescolar brinda condiciones adecuadas para el desarrollo de la psicomotricidad.	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	10	0	0	100 %	0%	0%

4	Muestra confianza a los discentes durante las actividades lúdicas motrices	si	si	si	si	si	A veces	si	si	si	si	9	0	1	90%	0%	10%
5	Usa estrategias novedosas para el desarrollo de la psicomotricidad.	si	A veces	si	A veces	si	A veces	si	No	si	A veces	5	1	4	50%	10%	40%
6	Se involucra en las actividades en conjunto con los niños.	si	si	si	si	si	Si	si	A veces	si	A veces	8	0	2	80%	0%	20%

**MATRIZ DE RESULTADOS DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A ESTUDIANTES PREESCOLAR LA INDEPENDENCIA.**

No	CRITERIOS	VISITAS					TOTAL			TOTAL		
		1	2	3	4	5	SI	NO	A VECES	SI %	NO %	A VECES %
1	En las actividades desarrolladas se logra evidenciar los elementos de la psicomotricidad.	si	si	Si	si	si	5	0	0	100 %	0%	0%
2	Participa en juegos colectivos: respeta normas y entiende indicaciones	si	si	Si	si	si	5	0	0	100 %	0%	0%
3	Realiza movimientos gruesos en actividades dirigidas: trepa, salta, corre libremente y mantiene el equilibrio.	si	si	Si	si	si	5	0	0	100 %	0%	0%
4	Demuestra seguridad en sí mismo en la ejecución de actividades para el desarrollo de las dimensiones cognitiva y física.	si	si	Si	si	si	5	0	0	100 %	0%	0%
5	Demuestra habilidades motrices en la ejecución de actividades dirigida por la docente.	si	si	Si	si	si	5	0	0	100 %	0%	0%
6	Se integra positivamente en las actividades de psicomotricidad orientadas por la docente.	si	si	Si	si	si	5	0	0	100 %	0%	0%

7	Se evidencian las dimensiones cognitiva y física en el proceso de aprendizaje en la realización de actividades motrices.	si	si	Si	si	si	5	0	0	100 %	0%	0%
8	Evidencia socialización al realizar actividades con sus compañeros de clase.	si	si	Si	si	si	5	0	0	100 %	0%	0%

## MATRIZ DE RESULTADOS DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A ESTUDIANTES PREESCOLAR MARCIALCENTENO

No	CRITERIOS	VISITAS					TOTAL			TOTAL		
		1	2	3	4	5	SI	NO	A VECES	SI %	NO %	A VECES %
1	En las actividades desarrolladas se logra evidenciar los elementos de la psicomotricidad.	si	si	si	si	A veces	4	0	1	80%	0 %	20%
2	Participa en juegos colectivos: respeta normas y entiende indicaciones	si	si	si	si	A veces	4	0	1	80%	0 %	20%
3	Realiza movimientos gruesos en actividades dirigidas: trepa, salta, corre libremente y mantiene el equilibrio.	si	si	si	si	NO	4	1	0	80%	20%	0%
4	Demuestra seguridad en sí mismo en la ejecución de actividades para el desarrollo de las dimensiones cognitiva y física.	si	si	si	si	si	5	0	0	100%	0%	0%
5	Demuestra habilidades motrices en la ejecución de actividades dirigida por la docente.	si	si	si	si	si	5	0	0	100%	0%	0%

6	Se integra positivamente en las actividades de psicomotricidad orientadas por la docente.	si	si	si	si	A veces	4	0	1	80%	0%	20%
7	Se evidencian las dimensiones cognitiva y física en el proceso de aprendizaje en la realización de actividades motrices.	Si	si	si	si	si	5	0	0	100%	0%	0%
8	Evidencia socialización al realizar actividades con sus compañeros de clase.	Si	si	si	A veces	A veces	3	0	2	60%	0%	40%



*Fuente: Elaboración propia – Aplicación de Entrevista a madre de familia preescolar Marcial Centeno.*



*Fuente: Elaboración propia – Aplicación de Entrevista a Docente del preescolar La Independencia.*



*Fuente: Elaboración propia – Aplicación de Entrevista a docente preescolar Marcial Centeno*



*Fuente: Elaboración propia – Aplicación de Observación a docente preescolar Marcial Centeno.*



*Fuente: Elaboración propia – Aplicación de Observación preescolar Marcial Centeno.*



*Fuente: Elaboración propia – Aplicación de Entrevista a madre de familia preescolar Marcial Centeno.*



*Fuente: Elaboración propia – Aplicación de Observación a docente y discentes del preescolar La Independencia.*