



Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua.
(UNAN – MANAGUA)
Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo.
FAREM – CARAZO
Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades.
V Lengua y Literatura Hispánica

Tesis de grado para el Título de:
Licenciatura en lengua y Literatura Hispánica.

Aplicación de la estrategia didáctica: “La ruleta mágica de los Aprendizajes”, para mejorar la comprensión lectora de textos argumentativos de la unidad VI, “Comprendamos los Texto Argumentativos”, en la asignatura de Lengua y Literatura, en los estudiantes de Décimo Grado “A”, del Colegio Maestro Calixto Moya, del Municipio de Masatepe, del Departamento de Masaya, en el II semestre 2021.

Autores:

Br. Elías Eliseo Ortiz López.

Carnet No: 17901945.

Br. María Lourdes Porras García.

Carnet No: 17907027.

Tutores:

Msc. Martha Catalina Acevedo.

Msc. Clark Jackson López Sequeira.

Jinotepe, enero del año 2022

“2022: vamos por más victorias educativas”

Índice

Tabla de contenido

DEDICATORIA	8
AGRADECIMIENTO	9
Valoración del docente	10
Resumen.....	11
Justificación.	13
Planteamiento del Problema	14
El Problema de investigación:.....	14
Preguntas de investigación	15
Objetivos.	16
Objetivo General.	16
Objetivos específicos.....	16
Antecedentes	17
Marco Teórico.....	20
Los paradigmas de la Educación.....	20
Definición	20
Concepto.....	20
El paradigma constructivista.	20

Estrategia didáctica	21
Definición	21
Estrategias didácticas general	21
Ruleta de los Aprendizajes.....	23
La ruleta como herramienta educativa.....	23
¿Por qué utilizar la ruleta en nuestras clases?.....	23
¿Cómo utilizarla en nuestras aulas?.....	23
Lectura.....	24
Definición:.....	24
Concepto:.....	24
Importancia.....	25
La lectura como proceso comprensivo	25
Niveles de Lectura.....	26
Literal:	26

Interpretativa:.....	26
Critica:	27
Inferencial:.....	27
Tipos de Lectura.....	28
Lectura Comprensiva:.....	28
Lectura de Textos.	28
Comprensión lectora.	29
Definición:	29
Importancia.....	29
Evaluación de la comprensión lectora.	29
Textos Argumentativos.	31
Estructura de los textos argumentativos (Gómez)	31
Características de los textos argumentativos.	32
Diseño metodológico.....	34

Enfoque de la investigación.....	34
Paradigma de Investigación:	35
Tipo de Investigación	35
Contexto de la investigación	36
-Misión.....	37
-Visión:	37
6.3. Población-muestra.....	37
-Muestra	38
Descripción de los instrumentos aplicados	38
Instrumentos de recogida de datos.....	38
Instrumento de recolección de datos	39
Presentación de los resultados.....	40
Diagnóstica	40
Análisis descriptivo e interpretativo	40

Análisis de los resultados – prueba final	43
Tabla comparativa	46
Conclusiones:	51
Con relación a la metodología aplicada.....	52
Con referencia a los objetivos de investigación.	52
Recomendaciones.....	53
Bibliografía.....	54
Anexos.....	56
Cronograma	58
Planificación de la unidad didáctica	58
Datos generales	58
Grado décimo A asignatura lengua y literatura	58
Número y nombre de la unidad VI: continuemos escribiendo ensayos	58
Dosificación de la unidad.....	59
Competencias.....	59
Malla de contenidos.....	59

Descripción de la unidad	60
Actividades de evaluación.	60
La intervención didáctica	61
Diagnosic inicial.....	69
Guía de observación.	71
ENCUESTA: DOCENTES	78
Lista de cotejo.....	82
Prueba final.....	85
Anexos imágenes. Carta dirigida al Colegio Maestro Calixto Moya.....	87

DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo a Dios, quien nos dio la vida, salud en medio de esta pandemia y fortaleza, para continuar, luchando por nuevos sueños y culminar esta carrera con éxito.

Además, en honor a mis padres quien con mucho esfuerzo han invertido y dado su tiempo en fortalecer el conocimiento de mi aprendizaje durante el periodo de la investigación su anhelo de que superemos las expectativas son el motor que me impulso a seguir siempre adelante.

AGRADECIMIENTO

Dios: Padre, todopoderoso que nos colmas de bendiciones y nos regaló sabiduría para realizar el seminario de grado, al que debemos todo lo que somos y todo lo que tenemos.

Nuestros Queridos Padres: quienes brindaron su confianza, apoyo económico y emocional para poder profesionalizarnos, a ellos que son nuestra inspiración.

Nuestros tutores, por el tiempo y acompañamiento brindado.

Nuestros docentes: que durante nuestra trayectoria estuvieron compartiendo sus conocimientos y forjándonos en buenos ciudadanos.

A la UNAN FAREM-CARAZO: por promover la investigación fomentándola como clave para el éxito, y además por darnos la oportunidad de ser parte de la Facultad de Ciencias de Educación y Humanidades.

Valoración del docente



"2022: Vamos por más Victorias Educativas"

Jinotepe, 22 de enero de 2022

Dr. Wilmer Martín Guevara
Director.

Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades.

Estimado Dr. Guevara, reciba un cordial saludo.

Por medio de la presente informo que los bachilleres:

Nombres y apellidos

Carné

Br. Elías Eliseo Ortiz López.	17901945
Br. María Lourdes Porras García	17907027

Han cursado bajo mi tutoría el Seminario de Graduación de la carrera de Ciencias de la Educación con mención en Lengua y Literatura Hispánica en la FAREM – Carazo, durante el II semestre del año lectivo 2021, mismo que llevó por tema:

"Aplicación de la estrategia didáctica: "La ruleta mágica de los Aprendizajes", para mejorar la comprensión lectora de textos argumentativos de la unidad VI, "Comprendamos los Texto Argumentativos", en la asignatura de Lengua y Literatura, en los estudiantes de Décimo Grado "A", del Colegio Maestro Calixto Moya, del municipio de Masatepe, del departamento de Masaya, en el II semestre 2021".

Están preparados para realizar la defensa del mismo, ante el tribunal examinador, tal como lo establece la Normativa para las modalidades de Graduación como formas de culminación de estudios, Plan 2016, de la UNAN – Managua.

Sin más a que hacer referencia, me es grato retribuir mis saludos.

Atentamente:

Lic. Clark Jackson López

Docente – Tutor

Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades

FAREM – CARAZO

UNAN – Managua



C.c. Interesados
Archivo

¡A la libertad por la Universidad!

Carretera sur Km.46 entrada al Dulce Nombre de Jesús 200mts. este, Jinotepe, Carazo | Edificio Augusto César Sandino

Tel. 2532 2668 / Ext. 7753 | depto.human.farem@unan.edu.ni

Resumen

En el presente trabajo investigativo se describe con detalle la aplicación de la estrategia ruleta mágica de los aprendizajes para mejorar la comprensión lectora en los textos argumentativos. El problema en estudio de la comprensión lectora es uno de los más comunes en la comunidad educativa, es por ello que apoyado de otros instrumentos de recopilación de información se identificaron las dificultades en los niveles de comprensión, literal, inferencial y crítico, su eje central está en el poco hábito lector, la falta de aplicación de estrategias que produzcan estímulos para el deseo de la lectura esto, repercute en la ortografía, escasas de vocabulario, poca coherencia en los argumentos.

El proceso de aplicación se llevó a cabo en permitir una indagación de la problemática de la dificultad que presentan los estudiantes de décimo A en la comprensión lectora de la disciplina de lengua y literatura. Al finalizar la investigación demuestra los problemas encontrados y describe a través de una prueba diagnóstica las principales dificultades, es consecuencia se aplicaron tres sesiones de clases con la aplicación de la estrategia para mejorar los niveles de comprensión y mostrar alternativas de solución ante las problemáticas plasmadas en el contexto estudiantil.

Se muestran los resultados de las diagnósis y prueba final de los aprendizajes adquiridos en el proceso de la aplicación de la estrategia de la ruleta mágica de los aprendizajes, convirtiéndose en una alternativa ante la problemática de la comprensión de textos argumentativos, y en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Palabras claves. Estrategia, comprensión lectora, textos argumentativos, metodología, aprendizaje.

Introducción:

El trabajo de investigación presenta las dificultades que tienen los estudiantes de Décimo Grado “A” del Colegio Público Maestro Calixto Moya, en la asignatura de Lengua y Literatura, en la Comprensión lectora de textos argumentativos. Se considera pertinente identificar los factores que inciden, para que los estudiantes logren un dominio pleno en el análisis de los mismos. Al encontrar estas dificultades se aplica la estrategia didáctica la “ruleta mágica de los aprendizajes”, para responder a la necesidad de aportar datos y reflexiones que contribuyan a la comprensión del panorama, que presenta la comprensión de lecturas de textos argumentativos en la Educación Secundaria. Es necesario hacer énfasis en el buen desarrollo de la comprensión lectora de textos argumentativos por lo tanto es muy importante conocer ¿Cómo se está enseñando la lectura comprensiva en textos argumentativos?

Se describe la estrategia en la lectura comprensiva y cómo inciden en el aprendizaje de los discentes, las habilidades y destrezas para una mejora en la comprensión lectora y la importancia que tienen, para hacer el análisis de textos argumentativos. La investigación se plasma en dos grandes apartados, el primero con objetivos, justificación, planteamiento del problema, antecedentes donde se refleja trabajos anteriormente realizados respecto a problemáticas relacionadas a la comprensión lectora, paradigma del constructivismo, origen y fundamentos, definición conceptual, niveles de la comprensión lectora: literal, inferencial, crítico, concepto de textos argumentativos, características, estructuras, conocimientos previos,

Un marco metodológico que incluye el tipo de investigación que es descriptiva interpretativa, la cual está basada en fuentes científicas que la respaldan, también se contextualiza en el Colegio Maestro Calixto Moya, con una población total de 43 estudiantes, y se tomó como muestra a 10 estudiantes, instrumentos de recolección de datos como: lista de cotejo, guía de observación, encuestas a estudiantes y docentes, Se plasman planes que se ejecutarán en tres secciones de clases. Se espera que este trabajo sirva de apoyo a los estudiantes y los docentes de lengua y literatura que se ven involucrados con tales problemáticas en las aulas de clases.

Justificación.

Hoy en día el siglo XXI tiene nuevas demandas educativas que son importantes alcanzarlas y en la educación la comprensión lectora ha sido una problemática con la que los docentes deben lidiar en los distintos grados académicos es por ello que la finalidad prioritaria es de lograr desarrollar las capacidades de comprensión lectora de textos argumentativos en los estudiantes de décimo grado “A”, del Colegio Maestro Calixto Moya de Masatepe.

Proporcionar un aporte a la disciplina de lengua y literatura, por medio de la aplicación de la estrategia pedagógica de **“la ruleta mágica de los aprendizajes”**, en la que se pretende potenciar las habilidades de los estudiantes, tales como la comprensión, interpretación y crítica reflexiva de los textos argumentativos. Asimismo, facilitar a los docentes de lengua una estrategia que sea factible para la enseñanza de los diversos conocimientos y que estimule el interés de los estudiantes por aprender.

Aunque las instituciones educativas hacen lo posible por ofrecer un modelo evaluativo de calidad, algunas veces el análisis, la interpretación y el uso de la información por parte de los estudiantes no es el apropiado. Por tal motivo, la aplicación de la estrategia didáctica es con el fin de hacer efectivas el proceso y alcanzar competencias, que ayudado de otros instrumentos como: observación, entrevistas, encuestas, rúbricas, listas de cotejo. Se escudriñan sobre esta problemática.

Para alcanzar los indicadores de logro planteados por los docentes, se tomó en cuenta los distintos ritmos de aprendizajes y los recursos contextuales, según el ámbito laboral, las edades de sus estudiantes, la metodología del docente y alcanzar los propósitos educativos de manera satisfactoria y una evaluación sumativa final con buenos resultados.

Se espera que los datos que se brindemos en este trabajo sea de utilidad y así facilitar una mejor comprensión y aplicación de los diferentes métodos y estrategias, que el docente debe estar en constantes actualizaciones científicas y pedagógicas de nuevas formas de enseñanzas, donde se procura que los estudiantes sean los pioneros en este proceso, de la mano de los docentes como facilitadores del conocimiento, y de cada uno de los actores pedagógicos padres de familia, comunidad educativa y estudiantes que conforman este triángulo educativo.

Planteamiento del Problema

El Problema de investigación:

Sin duda, uno de los problemas que más preocupa a los docentes de cualquier nivel escolar, es la comprensión lectora de los estudiantes, luego de un análisis reflexivo de nuestra práctica en el aula, se aplicó una encuesta diagnóstica a 10 estudiantes de décimo grado “A”, del Colegio Maestro Calixto Moya, los cuales se seleccionaron al azar, con el propósito de identificar las dificultades que presentan los estudiantes, al realizar actividades sobre la comprensión lectora en los tres niveles, los resultados encontrados fueron: la no comprensión, poca organización y sustentación de sus ideas, el poco hábito lector, la mala ortografía y caligrafía.

Además, en la segunda etapa de la aplicación de la estrategia se desarrolló en los estudiantes el interés, a través de acciones lúdicas, por lo que se potencializaron las capacidades y habilidades de los educandos en los procesos cognitivos de la enseñanza.

Una dificultad externa es la situación mundial del coronavirus que ha forzado a que los estudiantes no asistan a las aulas de clases, por lo que el aprendizaje y el uso de estrategias, técnicas e instrumentos didácticos, ha sido difícil incorporarlas.

Al final las descripciones de los resultados fueron, que los educandos desarrollaron el nivel inferencial y crítico por medio de la aplicación y adecuación de la estrategia y sesiones de clases apoyados de diversas herramientas que potencializaron en un porcentaje significativo el interés lector, una mayor coherencia entre ideas, la identificación de las características, estructura y tesis de los textos argumentativos.

“Para un educador son primordiales las acciones que ayudan a revitalizar el aprendizaje significativo de una disciplina; así es como la lectura, la comprensión y el análisis de los textos que se abordan tanto en el entorno educativo como fuera de este, permiten el alcance de este objetivo y, de igual forma, la apropiación y construcción crítica del conocimiento por parte de los estudiantes.” (Meneses Alba, 2020, pág. 4)

Por ende, para obtener un aprendizaje significativo, dentro de la disciplina de lengua y literatura, se necesitó el análisis del entorno educativo, de los estudiantes, los padres de familias y maestros, para cumplir con nuestros objetivos y que los educandos puedan superar esta dificultad encontrada, y les permitió apropiarse del conocimiento y aplicación de la comprensión de textos argumentativos.

“la ruleta mágica de los aprendizajes” permitió las interpretaciones individuales y colectivas, donde se relacionan lo leído con lo cotidiano, sus conocimientos previos con los nuevos y tomar en cuenta los puntos de vista del tema, desarrollando el pensamiento reflexivo, analítico, lógico, crítico, y potenció el aprendizaje y afianzamiento de las diferentes competencias, destrezas y habilidades.

Preguntas de investigación

¿Cómo incide la estrategia **“La Ruleta mágica de los aprendizajes”** en el progreso del aprendizaje de la comprensión de textos argumentativos en la unidad VI, “continuemos escribiendo ensayos” de la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de décimo grado “A”, del Colegio Maestro Calixto Moya, Municipio de Masatepe, ¿Departamento de Masaya durante el II semestre 2021?

¿Cuáles son las principales dificultades encontradas en la diagnóstica, en la disciplina de Lengua y Literatura que influyen en el bajo nivel de comprensión e interpretación de los textos argumentativos en la unidad VI “continuemos escribiendo ensayos” en los estudiantes de décimo grado “A”, del Colegio Maestro Calixto Moya?

¿Cómo se puede aplicar **“la Ruleta mágica de los aprendizajes”** de manera creativa y dinámica, para mejorar la comprensión de los educandos de décimo grado “A”, ¿del Colegio Maestro Calixto Moya?

¿Cuál fue la diferenciación en los conocimientos de los educandos de décimo grado “¿A”, del Colegio Maestro Calixto Moya después de implementar la estrategia “la Ruleta Mágica de los aprendizajes”?

Objetivos.

Objetivo General.

Valorar la aplicación de la estrategia didáctica, **“La ruleta mágica de los aprendizajes”** para mejorar la comprensión lectora de textos argumentativos, en la unidad VI, “comprendamos los textos argumentativos” en la asignatura de Lengua y Literatura, en los estudiantes de décimo grado “A”, del colegio Maestro Calixto Moya, municipio de Masatepe, departamento de Masaya, en el II semestre 2021.

Objetivos específicos.

- ✓ Identificar las dificultades que presentan los estudiantes de décimo grado A, del Colegio Maestro Calixto Moya, en la comprensión lectora de textos argumentativos.
- ✓ Aplicar la estrategia didáctica **“La ruleta mágica de los aprendizajes”** en el contenido, tipos de textos argumentativos, con estudiantes de décimo grado “A”, para potenciar los aprendizajes de los educandos y docentes del colegio Maestro Calixto Moya.
- ✓ Describir los resultados obtenidos producto de la aplicación de estrategias didáctica **“La Ruleta Mágica de los Aprendizajes”** con estudiantes de décimo grado “A”, del Colegio Maestro Calixto Moya.

Antecedentes

Según **Heybys Medrano y Midian Rivas**; en su investigación donde abordan la problemática de la comprensión lectora en la enseñanza aprendizaje de la disciplina de Lengua y Literatura en la Educación Secundaria de los Departamentos Matagalpa y Jinotega, segundo semestre 2016. El subtema delimitado es **“Incidencias de enseñanza de comprensión lectora en lectura de textos literarios en la disciplina de Lengua y Literatura del 8° grado “A”, turno matutino, Instituto Sor Oliva Lombardi, Municipio Rio Blanco, Departamento de Matagalpa, segundo semestre 2016”**.

En su estudio llegaron a la conclusión a través de diversos medios que Se realizó entrevista al docente y encuesta a los estudiantes con la interrogante ¿Presentan dificultad para comprender texto? La docente respondió Si, uno de los principales es por el uso de palabras de significado no conocido, usos del razonamiento crítico y analítico, y a que hay unos estudiantes que tienen dificultades en estos aspectos. Por otra parte, un 5 % dicen que si presentan dificultad. El 75 dicen que a veces presentan dificultad, el 15% expresa que siempre y un 5% no presentan dificultad para comprender. Se puede apreciar que si hay una gran dificultad en la comprensión de textos literarios por falta de razonamiento analítico.

En relación a nuestra investigación los autores descubrieron, dificultades en los procesos de comprensión lectora en los estudiantes que a través de diversas maneras, a pesar de ello los textos en estudio son literarios y solamente esta variante se presenta en los antecedentes encontrados con mayor relación a la investigación. Por las dificultades que presentan los discentes en los diferentes niveles que componen estructuras en el marco del Curriculum dentro de lo que es la educación en Nicaragua, en cuanto a las características de la comprensión lectora y lo relacionado con el análisis de textos literarios, por lo que se considera pertinente identificar los factores que inciden para que los estudiantes logren un dominio pleno en la lectura de textos literarios. Otro gran objetivo es describir el proceso de comprensión lectora en la lectura de textos literarios.

El propósito de la investigación es presentar en primera instancia la necesidad de aportar datos y reflexiones que contribuyan a la comprensión del panorama que presenta la lectura

literaria en la Educación Secundaria. En la disciplina de Lengua y Literatura es necesario hacer énfasis en el buen desarrollo de la comprensión lectora de textos literarios por lo tanto es muy importante conocer ¿Cómo se está enseñando la lectura comprensiva en textos literarios? (Medrano & Rivas López, 2017, pág. 12)

Con el desarrollo de este estudio se pretende describir las estrategias en la lectura comprensiva y como inciden en el aprendizaje de los discentes las habilidades y destrezas para una mayor comprensión lectora. Por otra parte, se determina las incidencias de las estrategias de la comprensión lectora y la importancia que tienen para hacer el análisis de textos tanto para los estudiantes como para los docentes; por esta razón damos a conocer algunas estrategias metodológicas que permitirán desarrollar habilidades y posteriormente emplearlas en las aulas de clases, y de esa manera obtener la calidad educativa que se desea.

Entre las dificultades encontradas durante la observación de la clase, podemos mencionar las siguientes, falta de hábitos lector de diversos textos que se le orienta al estudiante, no aplican las estrategias que el docente orienta, desconocimiento del vocabulario, falta de uso de estrategias básicas para el desarrollo del análisis de textos literarios. (Medrano & Rivas López, 2017, pág. 14)

Según **Medrano y Rivas**; Con respecto a lo que dice Calero; UNAN Managua (2015), realizó una investigación El libro de cuentos Cuántos Cuentos y Otros Relatos de Javier González Serrano es una de las herramientas para lograr la motivación a la lectura de textos literarios y el desarrollo de la comprensión lectora. En la presente investigación a diferencia de estas autoras está basada, en la comprensión de textos argumentativos. No obstante, las problemáticas plasmadas poseen una interconexión con la nuestra. (Medrano & Rivas López, 2017, pág. 14)

De acuerdo con Nelly **Galeano Sánchez**, La presente investigación se ocupa del estudio de **“La comprensión lectora de textos argumentativos en niños de 7° grado” de una institución educativa pública de la ciudad de Yumbo, Valle del Cauca- Colombia**. Esta investigación busca contribuir a resolver una problemática existente en torno a la poca

experiencia de los estudiantes con textos argumentativos durante la secundaria temprana, favoreciendo el desarrollo de habilidades de comprensión de dichos textos, que les permita a los estudiantes interactuar con esta tipología textual, reflexionar y adoptar puntos de vista frente a situaciones tanto de lectura como a situaciones reales desde diferentes contextos. Pretendió evaluar el efecto de una intervención educativa basada en estrategias como el subrayado, la formulación de preguntas y el resumen, para la comprensión de textos argumentativos.

En primer lugar, buscó determinar y caracterizar el nivel de comprensión de textos argumentativos alcanzado por los estudiantes de 7° grado antes y después de la intervención; en segundo lugar, comparar los desempeños en la comprensión de textos argumentativos del grupo de intervención y el grupo control, esperando encontrar diferencias significativas positivas a favor del grupo experimental, en tercer lugar, identificar el uso de estrategias para la comprensión de textos argumentativos antes y después de la intervención educativa y por último, establecer la relación entre uso de estrategias y comprensión de los textos argumentativos.

Para **Galeano**, los resultados en el postest fueron positivos a favor del grupo experimental donde se evidenció que los dos elementos de mayor susceptibilidad de cambio para este grupo fueron la Tesis y la Conclusión, elementos que forman parte de la superestructura básica del modelo de Toulmin y que fueron determinantes para mejores resultados en la comprensión de textos argumentativos trabajados. (Galeano Sanchez, 2020, pág. 9)

Como expresa (**Galeano Sanchez, 2020**) con el modelo de **Toulmin (1958)**, profundizado en Toulmin, Rieke, and Janik (1984), se relaciona con las reglas de una argumentación en pasos que pueden ser precisados en cualquier tipo de disciplina o espacio abierto a la disertación, al debate. Mediante este modelo, los docentes pueden motivar a los estudiantes a encontrar la evidencia que fundamenta una aserción. Se aprende que la excelencia de una argumentación depende de un conjunto de relaciones que pueden ser precisadas y examinadas y que el lenguaje de la razón está presente en todo tipo de discurso.

Marco Teórico

Los paradigmas de la Educación.

Definición

Un paradigma educativo es un marco pedagógico y científico de referencia para comprender, analizar y avanzar en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Abarcando los diferentes contextos e integrando a todos los agentes educativos. El paradigma educativo inclusivo por el que se apuesta, integra a todos los actores y los alumnos con altas capacidades que juegan un papel protagonista como agentes del cambio. En Nicaragua las competencias de aprendizajes cada vez se transforman con el fin de capacitar a los estudiantes y docentes hacia la misión educativa que es incorporar nuevas estrategias de aprendizajes en todas las modalidades en este caso de secundaria la cual es la proyección de una fase importante que promueve los vínculos de teoría y práctica, este contribuye a la mejora de los procesos cognitivos de los educandos.

Concepto

El concepto de paradigma es complejo, ya que el uso del término a menudo depende del área del saber desde el cual se lo mire. Sin embargo, en general se lo entiende como sinónimo de “modelo” o de “ejemplo”. Ése es el significado original de la palabra, proveniente del griego *parádeigma*, o sea, “molde” o “patrón”.

El paradigma constructivista.

La tendencia más reciente de todas, propone un modelo educativo en el que el alumno juegue un rol más protagónico, descubriendo la realidad a partir de sus propias experiencias y del contraste con sus compañeros, buscando activamente la información en lugar de ocupar un rol pasivo. El aprendizaje no es un sencillo asunto de transmisión y acumulación de conocimientos, sino "un proceso activo" por parte del alumno que ensambla, extiende, restaura

e interpreta, y por lo tanto "construye" conocimientos partiendo de su experiencia e integrándola con la información que recibe.

El constructivismo busca ayudar a los estudiantes a internalizar, reacomodar, o transformar la información nueva. Esta transformación ocurre a través de la creación de nuevos aprendizajes y esto resulta del surgimiento de nuevas estructuras cognitivas (Grennon y Brooks, 1999), que permiten enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad. Así "el constructivismo" percibe el aprendizaje como actividad personal enmarcada en contextos funcionales, significativos y auténticos, posibilitando interacciones que promueven la adquisición de nuevas habilidades o destrezas en los estudiantes, el que ellos sean los protagonistas y los docentes solamente facilitadores, ayuda a una madures de responsabilidad y auto estudio personal, ayudados de diversas herramientas las cuales pueden ser tecnológicas, o de usos de materiales del medio.

Estrategia didáctica.

Definición

Estrategias didácticas general

La idea básica de esta estrategia (puede consultarse más detalladamente en la obra (Estrategias de lectura) de I. Solé, comenta que el profesor puede y debe mediar la interacción del niño con el texto mediante una serie de sencillas actividades que se deben llevar a cabo, ante, durante y después de la lectura del mismo. Lo que se pretende es que los niños obtengan un conocimiento por medio de materiales concretos o actividades que promuevan el autodescubrimiento para luego emplearlos en la vida cotidiana de manera sencilla y eficaz.

Actividades previas a la lectura:

- ✓ Actividades encaminadas a activar el conocimiento previo de lectura.

- ✓ Realización de predicciones sobre el contenido del texto.
- ✓ Establecimiento de objetivo para la lectura.
- ✓ Formulación de preguntas que guíen la lectura de un texto.

Actividades de lectura dirigida del texto:

- ✓ Resúmenes orales, parciales durante la lectura.
- ✓ Evaluación de las predicciones iniciales y nuevas realización de predicciones.
- ✓ Relacionar la información que surge con el conocimiento previo del tema.
- ✓ Nueva formulación de preguntas.

Actividades posteriores a la lectura:

- ✓ Resumen general del texto.
- ✓ Evaluación de las predicciones realizadas.
- ✓ Formulación de nuevas preguntas sobre el texto.

Al conocer estas estrategias podemos destacar la importancia que estas implican en el desarrollo de las habilidades y conocimiento del estudiante. (Medrano & Rivas López, 2017, pág. 16)

Ruleta de los Aprendizajes.

La ruleta como herramienta educativa

Este juego despierta la curiosidad del alumnado, ayudándoles a adquirir conocimientos en diferentes áreas o materias.

Digitales, interactivos, gráficos, didácticos, de entretenimiento... Existen miles de recursos educativos, entre los que también se encuentran materiales convencionales que pueden ser excelentes herramientas educativas. Una simple ruleta como herramienta educativa, ya sea de madera, plástico o de cualquier otro tipo de material, nos ofrece un sinnúmero de posibilidades en las programaciones didácticas.

¿Por qué utilizar la ruleta en nuestras clases?

Se basa en considerar este material como un potente instrumento educativo ya que es una manera sencilla, a la vez que original, de abordar el currículo de las diferentes áreas de una forma innovadora, creativa y diferente.

Además, resulta atractivo para los estudiantes, ya que aporta un elemento motivador que es el denominado factor suerte y azar. Por todo esto, podemos considerarla como una herramienta que ayuda al desarrollo global del alumnado en todos sus ámbitos: a nivel físico (motricidad), cognitivo (agilidad mental, resolución de problemas...), social y afectivo (participación, habilidades sociales, constancia, juego en equipo, autonomía...). Se consigue así en el discente favorecer la comprensión y aceptación de las diferentes reglas de cada una de las actividades (existen unas normas que hay que respetar para no quedar fuera del juego).

¿Cómo utilizarla en nuestras aulas?

La ruleta se introduce para abordar contenidos de las diferentes áreas o materias de aprendizaje en todas las etapas educativas. Por ejemplo, es posible utilizarla en Lengua en la

etapa de Primaria para trabajar los cuatro grandes bloques como son la expresión oral, escrita, ortografía y gramática y lectura.

Algunas de las actividades que sugerimos para trabajar la expresión oral podrían ser:

-Para el juego de las tarjetas numeradas: la ruleta tiene cada uno de los apartados numerados, por tanto, el juego consiste en hacerla girar y según el número que nos indica la flecha, coger la tarjeta correspondiente y representarla mediante la comunicación oral. Ejemplos son deseos, películas, actividades que les gusta hacer, anécdotas. Con iconos de objetos: en cada apartado de la ruleta se engancha un círculo que contiene un objeto. Se gira tres veces y con los tres elementos que nos salgan explicamos y/o inventamos una historia.

-Ruleta de las letras: se engancha una letra en cada apartado de la ruleta. La actividad tiene la misma dinámica que la anterior, pero esta vez son los alumnos quienes tienen que pensar tres objetos para su historia cuya inicial sea la letra que les ha tocado. Si pasamos al bloque de la expresión escrita, indicar que sirven cualquiera de las actividades indicadas anteriormente para la expresión oral. Por ejemplo, a partir de los tres iconos seleccionados por la ruleta pueden realizar una redacción. Otra de las opciones es trabajar las diferentes tipologías textuales (narrativa, descriptiva...), y una vez redactado el texto es posible potenciar tanto la lectura como la ortografía y la gramática (las reglas de acentuación, sinónimos, composición de palabras...)

Lectura.

Definición:

Concepto:

Ortega “Actividad de leer, cosa que se lee en el cual se interpreta el sentido del texto y de cualquier tipo de signo” (Diccionario Básico Lengua Española, 2012, pág. 475) (Ortega Amador , Urbina Fargas, & Talavera Roque, 2018, pág. 8) cuando los estudiantes decodifican las grafías presentadas en cualquier lámina los procesos mentales deben relacionarlos

inmediatamente a objetos o personas que previamente hayan conocido, aunque estas imágenes a la vez no sean las mismas en todos los estudiantes por sus diferentes ritmos de aprendizajes, o contextos en los que viven. Para potenciar esta habilidad tan importante se necesita una buena estimulación, para que se convierta no solo en lectura, sino en comprensión a lo que se refiere un autor en las distintas tipologías.

Importancia.

El pequeño Larousse, (2012) define la lectura como acción de leer, interpretación del sentido de un texto; disertación, exposición o discurso sobre un tema sorteado en oposiciones o previamente determinado. La lectura es el proceso de la recuperación y aprehensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas.

-La lectura es un proceso interactivo en el que el producto final –la comprensión del texto depende simultáneamente de los datos proporcionados por éste, de los conocimientos de distintos tipos que posee el lector y de las actividades que se realiza durante la lectura. (Medrano & Rivas López, 2017, págs. 21-22) Básicamente todo se lee desde las formas, los colores y las letras conocidos como signos, cada uno de los objetos que nos rodean tienen significancia y fonemas al formar ese triángulo cognitivo para plasmar significados relacionados o no se necesita conocimientos distintos y habilidades desarrolladas en los estudiantes.

La lectura como proceso comprensivo

En cuanto a la comprensión de la lectura, el lector debe tener dominio de la información del texto, captar el mensaje que transmite el autor sin dejar rasgos desconocidos de ningún tipo de lo leído. (Ortega Amador , Urbina Fargas, & Talavera Roque, 2018, pág. 11) Para poder comprender lo que leemos necesitamos aprender a contextualizar relacionar términos con

imágenes para desarrollar en los estudiantes comprensión y análisis de datos que viajan de una manera muy rápida en nuestro cerebro, al hacer sinapsis la nueva información se construye aportando gran avance en el proceso comprensivo.

Niveles de Lectura.

Literal:

Según **Ortega**. Como se ve en esta información el vocabulario utilizado en este nivel es complejo, ya que no son común las palabras escritas. Para su comprensión es necesario tomar en cuenta un diccionario y diversas informaciones acerca de lo que estemos realizando. (Ortega Amador , Urbina Fargas, & Talavera Roque, 2018, pág. 15)

La información extraída está plasmada en el texto lo que permite de forma explícita extraerla y comprenderla de manera más sencilla en la vida cotidiana, se obtienen datos fáciles, y debe ser un lector bastante analítico para deducir la información relevante de la secundaria o terciaria

Retomando a **Medrano. Literal**. Se refiere a la capacidad del lector para recordar escenas tal como aparecen en el texto. Se pide la repetición de las ideas principales, los detalles y las secuencias de los acontecimientos. Este nivel de comprensión será con preguntas literales con interrogadores como: ¿Qué?, ¿Cuál?, ¿Cómo?, etc. (Medrano & Rivas López, 2017, pág. 30) Las preguntas que el docente debe plasmarle a los estudiantes son acopladas a la lectura de forma que cuando el docente lea pueda deducir la información que se le pida en la primera o segunda lectura.

Interpretativa:

Por consiguiente, **Ortega**, es la tarea del lector es analizar, emitir criterios personales, relacionar la información del texto con los conocimientos previos. Además, el leyente tiene la capacidad de hacer su propio resumen, según su comprensión. (Ortega Amador , Urbina Fargas, & Talavera Roque, 2018, pág. 16) Los estudiantes se apoyan de herramientas que facilitan la

interpretación de un texto pues es necesario los datos del autor, la época en el que fue escrito o a quien iba dirigida el vocabulario que se usa el tipo de texto que está leyendo la temática que se desarrolla se puede apoyar de la hermenéutica o exegesis si el estudio de interpretación lo requiera y se vea con mayor científicidad o indaga terminologías de otro idioma, para comparar, contrastar u otra actividad.

Critica:

Para **Ortega** Es un proceso que involucra el raciocinio y el juicio crítico del lector para fundamentar sus puntos de vista acerca de la información que extrae de un texto o para identificar falacias de razonamiento, inconsistencias estructurales en la organización de la información que se da, falta de validez y de confiabilidad. (Ortega Amador , Urbina Fargas, & Talavera Roque, 2018, pág. 16) Permite un análisis profundo del texto, despierta el interés, para desarrollar la habilidad de analizar y pensar a través de nuestro cerebro, como medio para obtener beneficios de él.

Para **Medrano**; En este nivel de comprensión el lector después de la lectura confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. Puede llevarse en un nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información. Pues es propio de los lectores que se encuentra en la etapa evolutiva de operación formales. No obtenemos la iniciación a la comprensión critica se debe realizar después que el niño es capaz de decodificar los símbolos a sus equivalentes oral. Esta forma de presentar el desarrollo de la comprensión en los estudiantes. (Medrano & Rivas López, 2017, pág. 31)

Inferencial:

Medrano. Es un nivel más alto de comprensión exige que el lector reconstruya el significado de la lectura relacionándolo con sus vivencias o experiencias personales y el

conocimiento previo que se tenga respecto al tema objeto de la lectura de acuerdo a ello plantea ciertas hipótesis o inferencias. Busca construir el significado del texto, para explorar si el lector comprendió de manera inferencial se deben hacer preguntas hipotéticas. (Medrano & Rivas López, 2017, pág. 31)

Tipos de Lectura.

Lectura Comprensiva:

La lectura comprensiva es la que vuelve una y otra vez sobre los contenidos impresos, tratando de revelar e interpretar su verdadero significado. Es el tipo de lectura que realiza el lector que no queda tranquilo hasta estar seguro de haber entendido perfectamente todo el mensaje. En la lectura comprensiva se presupone la lectura superficial y en ella es fundamental que el lector se haga todas las preguntas lógicas posibles sobre el contenido del texto, tratando de dar cumplidas respuestas a sus interrogantes. (Ortega Amador , Urbina Fargas, & Talavera Roque, 2018, pág. 18)

Medrano. Es la que estimula la mente de lector en la que fluyen imágenes una lluvia de ideas de gran calidad y riquezas de contenido que el lector va cotejando, jerarquizando y relacionando, buscando todas las afinidades, aproximaciones y contrastes. (Medrano & Rivas López, 2017, pág. 25)

Lectura de Textos.

¿Qué es la lectura de textos?

Gómez. “leer significaba lectura oral y se asumía que el texto había sido comprendido cuando su pronunciación era clara y correcta”. No se puede lograr sin algunos conocimientos generales con respecto a la naturaleza del lenguaje y de varias características del funcionamiento del cerebro humano.” Leer es una actividad muy compleja, pero como en condiciones normales la aprendemos a una edad temprana, y la

practicamos con frecuencia, tendemos a considerarla como una tarea relativamente fácil y simple. Por otra parte, y debido a la práctica, la mayoría de los procesos mentales que están implicados en la actividad de leer se han automatizado, se llevan a cabo con mucha rapidez y resultan inaccesibles a la conciencia reflexiva del sujeto lector. (Gómez Chagoya, pág. 30)

Comprensión lectora.

Definición:

Facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas. (Según Academia Real Española) **Medrano.** La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor. (Medrano & Rivas López, 2017, pág. 13)

Importancia.

Medrano. El propósito fundamental de la lectura de un texto es la comprensión, esto es, que el lector elabora una representación mental del contenido del texto que lee si tuviéramos que establecer una jerarquía de las capacidades que tienen particular importancia en la vida de los seres humanos, el proceso de comprender un texto estaría seguramente entre los más importantes. (Medrano & Rivas López, 2017, pág. 13)

Evaluación de la comprensión lectora.

El evaluar la comprensión lectora es evaluar una serie de procesos, lo cual es bastante difícil. La mayoría de las veces la evaluación toma un carácter general, los resultados se dirigen a la toma de decisiones, descripción de situaciones educativas, etc. es decir, va dirigido a obtener información de carácter general; no consideran a los resultados individuales (cada alumno viene con su propia historia, experiencia, etc.). (Ordinales Abad, 2012, pág. 24)

Las preguntas de sondeo: nos permitirán averiguar el conocimiento del texto leído o las circunstancias cognitivas en que se encuentra el lector. Estas preguntas son puntuales a diferencia de las preguntas abiertas que son otra forma de medir la lectura.

Preguntas abiertas: Se puede considerar a esta técnica para medir la comprensión lectora como la más fácil de aplicar si se toma como referencia el nivel de progreso cognitivo del lector. Las preguntas son más sencillas para el lector principiante y más complejas para un lector que tiene mejor desarrollado su capacidad inferencial y crítica. Si estas dos formas de evaluar en base a preguntas tienen resultados positivos, el lector es capaz de responder un cuestionario de la lectura en función.

Cuestionario: Se solicita al lector que resuelva un cuestionario con la intención que ejecute algún tipo de tarea que indique el grado de comprensión logrado. Los modelos de cuestionario van de acuerdo al tipo de habilidad que se desea conocer si es utilizada o no por el lector, así el tipo de pregunta o tarea señalará el grado de comprensión lograda. Como anteriormente se mencionó, es importante ver el nivel de conocimiento y procesos cognitivos del lector, para así aplicar la batería de preguntas a responder en el cuestionario.

Ítems de verdadero/falso: Estas preguntas presentan la ventaja de que no necesitan el emplear destrezas relacionadas con la producción, pero se deben considerar otras cuestiones. El primer punto a considerar es descartar la probabilidad que se haya acertado al azar. En este tipo de preguntas el acierto al azar se calcula en un 50% y es imposible de conocer la razón por la cual el lector acertó o no en su respuesta.

Si se toma en consideración las características de la pregunta, para evaluar con esta técnica será más fácil si su estructura superficial es igual a la del texto original, de lo contrario el lector deberá transformar la información almacenada en su memoria o la pregunta para responder con precisión. Ante la circunstancia de posibilidades de 50% de acierto o 50% de error, también se puede evaluar la comprensión lectora con la técnica de preguntas de elección múltiple.

Preguntas de elección múltiple de alternativas: Para el empleo de este tipo de pregunta se brinda al lector un texto corto seguido de una serie de preguntas, cada una presentará varias respuestas probables entre éstas el alumno deberá escoger la que estime como correcta.

La evaluación de la comprensión lectora implica el analizar cómo el alumno realiza un tipo de tarea basada en la información que contiene el texto en un contexto determinado. La ejecución de tal tarea depende de una serie de factores como el contenido del texto, su estructura, su lenguaje etc. (Ordinales Abad, 2012, págs. 24-25)

Textos Argumentativos.

Estructura de los textos argumentativos (Gómez)

Todo texto argumentativo, por lo general, se estructura de la siguiente forma:

Introducción

Se enuncia el tema que se tratará y la postura que se va a defender. Puede haber citas de personajes reconocidos por el público o narrar hechos relacionados para llamar la atención de los receptores y comprometerlos con la lectura. Suele partir de una breve exposición (llamada “introducción o encuadre”) en la que el argumentador intenta captar la atención del destinatario y despertar en él una actitud favorable. A la introducción le sigue la tesis, que es la idea en torno a la cual se reflexiona. Puede estar constituida por una sola idea o por un conjunto de ellas.

Tesis:

Es un enunciado breve a partir del cual se estructura la argumentación, consiste en expresar lo que se quiere demostrar. Es una afirmación que se pone en debate para ser aceptada o refutada (rechazada). Puede ser explícita (está escrita en el texto o la dice el orador) o implícita (no está expresada, pero se la puede "leer" porque se la insinúa). La postura que tiene el autor se ve plasmada y posee afirmación sobre determinado asunto que desea transmitir o convencer al lector.

Argumentación

Los argumentos conforman la serie de razones que el emisor presenta para convencer al receptor de que la tesis es verdadera o válida. Para esto, el emisor utiliza diversas estrategias discursivas como: la ejemplificación, la analogía, la pregunta retórica, la cita de autoridad, etc.

Conclusión:

Aquí se sintetizan las ideas principales del discurso, se enuncian cuáles son las consecuencias de lo expresado, se propone una determinada actitud o plan de acción a seguir y se señala cuáles son los puntos que aún quedan pendientes con respecto al tema. Es la parte final y contiene un resumen de lo expuesto la tesis y los principales argumentos. (Gómez Chagoya, págs. 7-8) Los textos argumentativos presentan, además, una serie de argumentos particulares orientados a justificar y, o demostrar la verdad o adecuación de la hipótesis del autor. El autor también puede utilizar contraargumentos cuando polemiza con razonamientos argumentativos contrarios.

Por último, los textos argumentativos son siempre conclusivos, es decir, los autores presentan siempre un cierre en el que expresan la finalidad de su razonamiento y a veces también resumen los pasos de su argumentación. El orden de estos elementos puede variar de acuerdo con el género textual, la temática a la que pertenezca, el estilo del autor y la situación comunicativa particular en la que el texto se desenvuelve. (enseñanza, págs. 9-10)

Características de los textos argumentativos.

Dentro de los discursos académicos y cotidianos, encontramos situaciones comunicativas diversas dependiendo de la intención o intenciones de los interlocutores; por ello, las características y las estructuras de los discursos no siempre son las mismas. Así pues, el texto argumentativo, que se soporta tanto en lo oral como en lo escrito, presenta las siguientes características: Toulmin, al remitirse a la argumentación (y por supuesto al texto argumentativo),

sostiene que este discurso se usa para referirse a la actividad total de plantear pretensiones, ponerlas en cuestión y respaldarlas, produciendo razones, criticando y refutando.

-En un argumento, pueden distinguirse siempre cuatro elementos: la pretensión, las razones, la garantía y el respaldo. La pretensión viene a significar tanto el punto de partida como el de destino de nuestro proceder en la argumentación. Las razones no son, pues, teorías generales, sino los hechos específicos del caso, cuya naturaleza varía de acuerdo con el tipo de argumentación. Los enunciados generales que autorizan dicho paso constituyen la garantía (warrant) del argumento. La naturaleza de las garantías depende también del tipo de argumento que se presente, de manera que podrá consistir en una regla de experiencia, en una norma o principio jurídico, en una ley de la naturaleza, etc.

En todo caso, las garantías no son enunciados que describan hechos, sino reglas que permiten o autorizan el paso de unos enunciados a otros. Cabe recordar que la garantía tiene un carácter práctico, en el sentido de que muestra de qué manera se puede argumentar a partir de los hechos. Por último, el respaldo o campo general de información (backing) está presupuestado en la garantía aducida y varía según el tipo de argumento. (Adam, J. M. 1995)

-Los temas son controvertidos y polémicos., es decir tienen defensores y detractores con posturas enfrentadas. Como siempre existe una tesis que se quiere defender o rebatir. -Son textos muy pragmáticos, en los cuales se seleccionan aquellos argumentos que son más eficaces para convencer al receptor y defender la tesis. El orden de los argumentos es jerárquico partiendo de los más contundentes y convincentes a los menos. Los conectores argumentativos más usuales son: por lo tanto, sin embargo por el contrario, en consecuencia, con seguridad etc. Frecuentemente estos textos incluyen fragmentos de textos expositivos (Informes, estudios, datos, publicaciones, etc.) para reforzarla validez de la tesis. (Gómez Chagoya, pág. 10)

Diseño metodológico

En este apartado se hace referencia al tipo de investigación, el enfoque de la investigación, el paradigma de la investigación, el contexto, población y muestra, descripción de los instrumentos aplicados, presentación de resultados, tablas comparativas y recomendaciones.

Enfoque de la investigación.

La observación cualitativa: este método sólo mide características de los elementos a investigar. El investigador observa a los encuestados a distancia. Dado que se encuentran en un ambiente cómodo, las características observadas son naturales y efectivas. (Alban, 2020, pág. 5)

El propósito es concentrarse en un solo fenómeno, concepto, cuestión o idea que se quiera explorar y comprender, tomando en cuenta que conforme avance el estudio es probable que se identifiquen y analicen relaciones entre varios conceptos, pero por la naturaleza inductiva de la investigación cualitativa no es posible anticipar dichas vinculaciones al inicio del proyecto. No obstante, desarrollan grandes perspectivas y el papel importante es que el estudiante se encuentra en un entorno que ya conoce por lo que el comportamiento no se va a modificar o alterar, dejando partículas de intervención del investigador. Siendo más creíble y genuina. De acuerdo al argumento anterior la investigación trabaja bajo este enfoque los procesos que se irán desarrollado en el contexto estudiantil del Colegio Maestro Calixto Moya, en la problemática social de comprensión de textos argumentativos. Así comprender este fenómeno, para plantear la estrategia que solucione esta conjetura.

Paradigma de Investigación:

La presente investigación se basó en el paradigma constructivista, por lo que se asume que nada viene de la nada. Es decir que conocimientos previos da nacimiento a conocimiento nuevo, busca encontrar y analizar las distintas dificultades, encontrados en los estudiantes, en el proceso de comprensión de los textos argumentativos, asimismo dar resultados que completen los objetivos propuestos inicialmente, brindando la información necesaria para analizar los problemas, describirlos y solucionarlos. El constructivismo socio-cultural propone a una persona que construye significados actuando en un entorno estructurado e interactuando con otras personas de forma intencional. (José Manuel Serrano González-Tejero, 2011, pág. 8)

El conocimiento es una construcción producto de la actividad del sujeto en su interacción con el medio ambiente físico y social, por lo que convergen en adoptar premisas constructivistas e interaccionistas. Se sabe que, la premisa fundamental del constructivismo es que las personas formamos o construimos mucho de lo que aprendemos y entendemos (Bruning, Shaw y Ronning, 1995). Tanto Piaget como Vygotsky partieron de esta premisa y colocaron la actividad en la base de sus explicaciones del desarrollo cognoscitivo. Fuente especificada no válida. Comprenden que los objetos y sujetos observadores se constituyen socialmente, ya que deben ser analizados e interpretados dentro del contexto social y cultural en el que se encuentran insertos. De modo que dará respuesta de investigación a la escuela en la cual se ha propuesto el estudio y se contribuirá a mejorar la calidad de la educación de los estudiantes de décimo grado A.

Tipo de Investigación

Se encarga de puntualizar las características de la población que está estudiando. Para Mario Tamayo y Tamayo (1994) define la investigación científica como “registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual y la composición o procesos de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre cómo una persona,

grupo o cosa se conduce o funciona en el presente” (Martínez, 2018). (Alban, 2020, pág. 4)

Con mucha frecuencia las descripciones se hacen por encuestas, aunque éstas también pueden servir para probar hipótesis específicas y poner a prueba explicaciones. Es así que el tipo de investigación es descriptivo e interpretativo porque se describe los hechos en el escenario pedagógico, en el aula de clases se caracterizaran los componentes de la investigación, el desarrollo y ejecución de los planes, y el efecto de la estrategia para la mejora de la comprensión lectora n los textos argumentativos, que es la problemática encontrada en el contexto, así como cada una de las adecuaciones según los nuevos aportes de los mismos estudiantes que son los que determinan su grado de aprendizaje, luego de eso se interpretan de manera correcta los resultados del estudio, por medio de instrumentos como rúbricas pre diseñadas las cuales se aplicaran a los estudiantes del Colegio Maestro Calixto Moya.

Contexto de la investigación

Nuestra investigación se realizó en el colegio Maestro Calixto Moya, municipio de Masatepe, departamento de Masaya, ubicado en el barrio Macario Brenes, fue fundada en el año 1944 como escuela de varones, en el año 1996 retoma el nombre de Maestro Calixto Moya, quien fue maestros de maestros.

Este colegio es atendido por un equipo de dirección, comparte con una fuerza laboral de personal docente y administrativos. Actualmente atiende las modalidades de educación inicial, primaria regular, secundaria diurna y secundaria a distancia con una población estudiantil de aproximadamente 1722 niños, jóvenes y adultos. Además, se afirma que en años anteriores la mayoría de los estudiantes eran de zonas rurales y solo de varones, pero debido al crecimiento de la población de la ciudad de Masatepe la mayoría son de zona urbana y de ambos sexos.

Cuenta con 20 aulas de clase y una manzana de extensión, ubicada en el costado oeste de la Iglesia Católica San Juan Bautista. Así mismo se construyó una cancha deportiva con fondos

del gobierno, poco después se elaboró una bodega y la biblioteca, y se remodeló el aula TIC incluso con nuevas máquinas, cuenta con servicios básicos de agua potable y luz eléctrica, esta escuela ha sobresalido tanto a nivel municipal como departamental en concursos académicos y culturales.

-Misión.

El Colegio Maestro Calixto Moya como una institución educativa se preocupa por brindar una enseñanza de calidad, muy buena disciplinaria estudiantil a los niños(as), adolescentes y jóvenes de dicho centro, utilizando en esta formación educativa integral los medios tecnológicos necesarios y con un personal altamente capacitado innovador, dinámico, creativo a la disposición del sector educativo donde el estudiante sea el protagonista en crear un futuro mejor.

-Visión: seremos una institución precursora en la aplicación de estrategias educativas innovadoras, formando estudiantes de alto nivel competitivo de cara al mundo laboral. Lográndolo a través del trabajo en equipo; con una planificación y organización adecuada, respondiendo a los retos y exigencias de la sociedad.

El centro de estudio, cuenta con el apoyo y participación activa de padres y madres de familia, es decir, con la comunidad como actores pedagógicos del desarrollo de la educación de jóvenes y adolescentes, también apoyados con las consejerías de la comunidad educativa.

6.3. Población-muestra

La población de estudio es un conjunto de casos, definido, limitado y accesible, que formará el referente para la elección de la muestra, y que cumple con una serie de criterios predeterminados. **(Jesús Arias-Gómez, 2016, pág. 3)** Es así que en esta investigación llevada a cabo en el colegio Maestro Calixto Moya se seleccionó al Décimo grado “A” donde cuenta con una matrícula total de estudiantes de 43 Estos son la población total tomada en cuenta con el trabajo, que se aplicará la estrategia **“la ruleta mágica de los aprendizajes”**.

-Muestra

Muestreo aleatorio por conglomerados: En el muestreo por conglomerados la unidad muestral es un grupo de elementos de la población que forman una unidad, a la que llamamos conglomerado. Las unidades hospitalarias, los departamentos universitarios, una caja de determinado producto, etc., son conglomerados naturales. (Jesús Arias-Gómez, 2016, pág. 6)

La muestra para el desarrollo son 5 mujeres y 5 varones, seleccionados aleatoriamente, esta servirá para definir los parámetros específicos dentro de la presente investigación, se verán involucrados en el proceso de enseñanza y aprendizaje y en la aplicación de la estrategia, para definir los resultados del problema y cuestión.

Descripción de los instrumentos aplicados

Instrumentos de recogida de datos

Tipo de Instrumento	Objetivo
Prueba Diagnóstica	Se identificaron conocimientos previos, de los textos argumentativos las habilidades, capacidades, y debilidades para la comprensión lectora
Prueba Final	Se aplicó una segunda prueba semejante a la inicial, para comprobar los cambios positivos, y las mejoras de los estudiantes en el tema comprensión de textos argumentativos.

Propuesta Didáctica	Aplicamos de forma creativa la estrategia ruleta mágica de los aprendizajes en la comprensión lectora de textos argumentativos.
Rúbrica	La rúbrica fue el instrumento con el que medimos y evaluamos, los resultados obtenidos
Guía de observación	La ejecutamos para plasmar los comportamientos positivos o negativos en el proceso de enseñanza, y construcción de conocimientos en la comprensión lectora.
Encuestas	La aplicamos para extraer información relevante que nos permitió una evaluación más personal de la investigación.

Instrumento de recolección de datos

Los instrumentos para la recolección de datos que se utilizaron fueron: la prueba diagnóstica, la prueba final, guías de observación, planes de clases, encuestas a estudiantes y docente de aula. La prueba diagnóstica es un instrumento que nos permitió identificar los conocimientos previos, debilidades y fortalezas en los tres niveles de comprensión lectora de textos argumentativos, en los estudiantes de décimo A, siendo el mayor impacto en el nivel inferencial y crítico.

Los planes de clases permitieron reforzar los conocimientos de los estudiantes respecto al tema y facilitó el análisis e interpretación mediante las acciones lúdicas, la ruleta mágica de los aprendizajes, adecuándola al contexto, recursos e interés de los estudiantes, se llevó de apoyo dinámicas como el cubo preguntón, el pulpo hablantín, soy volador, el mercado y audio-videos que fortalecieron los conocimientos previos de los estudiantes.

La encuesta, nos aportó a esta investigación recolectar el punto de vista de los estudiantes hacia el docente y así brindarnos una noción de lo que aplica con sus estrategias, herramientas y

técnicas en la clase de lengua y literatura y el aprendizaje que los estudiantes poseen de la temática en cuestión. La encuesta a la docente nos proporcionó una mejor comprensión de la metodología, por la que se han regido en el transcurso del año lectivo y el ritmo de aprendizaje de los estudiantes en los diferentes temas desarrollados.

La prueba final reveló el grado de aprendizaje alcanzado por los estudiantes una vez aplicada la estrategia didáctica ruleta mágica de los aprendizajes. La guías de observación con su eficacia estuvo centrada en el proceso de mejora de los educandos y se anotó los aspectos más relevantes en las intervenciones didácticas, identificando los nivel de comprensión lectora, y así se aplicó adecuaciones a los planes y con el fin de promover y enriquecer el aprendizaje de los estudiantes en proceso educativo, es por ello que se evidenció el comportamiento y comprensión del análisis que hacen los educandos al momento de leer un texto argumentativo y luego brindar argumentos propios, a través de la aplicación de la ruleta mágica de los aprendizajes y participaciones en el aula de clase.

Presentación de los resultados

Diagnóstica

Análisis descriptivo e interpretativo

Pregunta 1. ¿Cuál es el título de la lectura?	
Categoría	Frecuencia
Literal	10
Descriptivo	
De la muestra diagnóstica de los estudiantes se logró en la pregunta de nivel literal un 100%, para la comprensión de textos	
Interpretativo	
Los participantes desarrollan y pensamiento literal y ordenan de forma lógica las ideas que se esquematizan en la primera lectura que realizan.	

Pregunta 2. ¿Qué es el amor?	
Categoría	Frecuencia
Inferencial	9
Critica	1
Descriptivo	
Del porcentaje total 90% cree que el amor es una motivación de ser humano pues ellos lo deducen de la lectura y solo un 10 % que equivale a una estudiante refiere que el amor es una conexión que existe de una persona.	
Interpretativo	
La mayoría de los estudiantes reconocen la respuesta partiendo de la información de la lectura, mientras un estudiante lo asimila a un nivel crítico.	

Pregunta 3 ¿para ti en que consiste una relación de pareja argumente.	
Categoría	Frecuencia
Comunicación	5
Trabajo equipo	1
Un objeto vital	3
No contesto	1
Descriptivo	
El 50 % de los estudiantes consideran que consiste una relación de parejas en la comunicación, 10% cree que es un trabajo en equipo, un 30% creen que es un objeto vital y un 10% no contesto nada.	
Interpretativo	
Los resultados de los estudiantes demuestran que los estudiantes coinciden en que la comunicación y vital hará la relación de parejas, además realizan una contextualización de los saberes previos, el segundo porcentaje demuestra que el amor es un objeto vital en las parejas, y solamente un estudiante no contesto nada por lo que deducimos que su capacidad para interpretar y argumentar no se ha desarrollado.	

Pregunta 4. ¿cómo interpreta las siguientes frases?, explícala desde tu perspectiva todo o que se hace por amor, se hace más allá del bien y del mal, Frederick Nietzsche

Categoría	Frecuencia
Sin importar las consecuencias	6
Conquistarla	1
Amor	1
Felicidad	1
Sentimiento	1

Descriptivo

Del porcentaje de 6 estudiantes, responde que la frase está ligada al nivel crítico pues asumen que se deben amar sin importar las consecuencias. Un estudiante considera que es amor, otro la felicidad un sentimiento y uno que se debe conquistarla.

Interpretativo

Los estudiantes relacionan el aprendizaje más lo leído en la argumentación crítica de la frase con ideas bajas y con poca fundamentación, sus niveles de análisis, contextualización y coherencia de las ideas son básicas, pero no del todo desarrolladas para el nivel en el que están, los educandos.

Pregunta 5. El día en que sea posible para la mujer amar no por debilidad sino por fortaleza, no por escapar de sí misma sino para encontrarse a sí misma, no para humillarse sino para reafirmarse; ese día el amor será para ella, como es para el hombre una fuente de vida

Categoría	Frecuencia
reflexionar	2
amor propio	2
objeto de esclavitud	2
transcribió	1

no hay que depender de otra persona	1
sentimiento	1
no contesto	1
Descriptivo	
<p>El 20% de estudiantes demuestran una relacionan entre el contenido de la frase y lo visto en la sociedad por ende produce en ellos un acto de argumentación reflexiva tomando en cuenta que también son mujeres las que participaron en la diagnóstico, se ven diversos puntos 10% piensa que se refiere al amor propio, 10% considera que es un sentimiento que se debe cultivar en la otra persona. 10% estudiante no contienen desarrollada la capacidad interpretativa pues solo transcribió la frase de manera literal en este caso el nivel es literal, 10% no contesto y 20% piensan que la frase hace énfasis a la esclavitud de la mujer al sexo masculino.</p>	
Interpretativo	
<p>Ocho estudiantes interpretan y relacionan la frase a situaciones de la vida cotidiana desarrollan el pensamiento literal y ordenan de forma lógica las ideas que se esquematizan en la primera lectura que realizan, por lo que retoman partes de la frase infieren y critican argumentando de forma coherente, no obstante, un mínimo porcentaje solo lo hace de manera literal e inferencial, mostrando bajos niveles de argumentación en la respuesta.</p>	

Análisis de los resultados – prueba final

Pregunta 1. ¿Cuál es el título de la lectura?	
Categoría	Frecuencia
Literal	10
Descriptivo	
<p>El 100% por ciento de los educandos coinciden en la extracción del título de la lectura pues es de índole literal.</p>	
Interpretativo	

En la prueba final los estudiantes deducen de forma eficaz y clara el título de la de la lectura, pues es claro que es el más fácil de extraer de un texto.

Pregunta 2. ¿Cómo expresas el amor a otras personas?

Categoría	Frecuencia
------------------	-------------------

Ideas de nivel Critico	8
------------------------	---

Presentando regalos	2
---------------------	---

Descriptivo

El 80% demuestra la capacidad de inferir y criticar lo antes leído contextualizando y relacionan saberes que produzcan una argumentación respaldada y fundamentada. El 20 % de los educandos cultiva una relación de amor con regalos es decir que estimulan a la persona y sus argumentos son bastantes similares a los ocho participantes, sin embargo, presentan otra perspectiva que prolonga una argumentación diferente, aun cuando poseen edades similares, y contextos parecidos.

Interpretativo:

Los resultados demuestran que la mayor parte de los dicentes crean argumentaciones partiendo de sus experiencias, y conocimientos previos, analizando, contrastando e interpretando de forma critica la pregunta.

Pregunta 3. A tu criterio estás de acuerdo a lo dicho en la lectura acerca del amor.

Explica

Categoría	Frecuencia
------------------	-------------------

El amor que no es un juego y no se exige	6
--	---

Se expresa de diferente manera	4
--------------------------------	---

Descriptivo

El 60% expresa que el amor no es un juego, que no se exige, por lo tanto, se da de corazón y ya han desarrollado el nivel inferencial y el nivel es crítico. Y el 40% restante aplican un nivel más crítico que inferencial.

Interpretativo

Los educandos han desarrollado el nivel inferencial y crítico en un porcentaje mayor al de la prueba inicial y no hacen énfasis en las imitaciones de frases de la lectura y recurren al parafraseo y relación con su entorno social, familiar y emocional.

Pregunta 4. Redacte un argumento a favor o en contra de lo dicho por el autor en la lectura

Categoría	Frecuencia
Inferencial y crítico	10

Descriptivo

El 100% de los estudiantes desarrollan con mayor relevancia los niveles crítico e inferencial, poseen coherencia en sus argumentos, además de sus puntos de vista ante la temática del amor.

Interpretativo

Los educandos después de la aplicación de la estrategia han de potencializado sus conocimientos y habilidades de comprensión en los niveles, literal, inferencial y crítico, las destrezas de la coherencia, cohesión de ideas y argumentación.

Pregunta 5. ¿Cuál es tu postura ante la frase del autor respecto al amor?, “ el amor no es posesividad” explica.

Categoría	Frecuencia
Están de acuerdo con el autor	8
En contra	2

Descriptivo

El 80% de los estudiantes coinciden con la postura del autor y reflejan buenas argumentaciones que respaldan la tesis central, por el contrario, el 20% prefieren optar por otro punto de vista y argumenta sus tesis, remarcando sus perspectivas.

Interpretativo

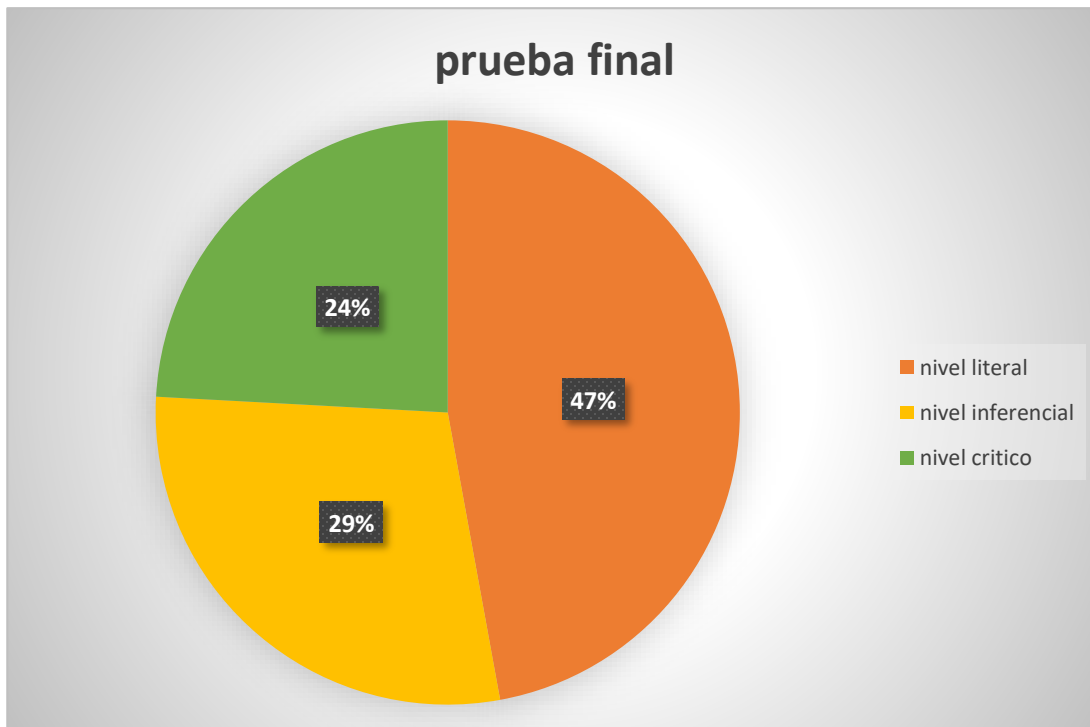
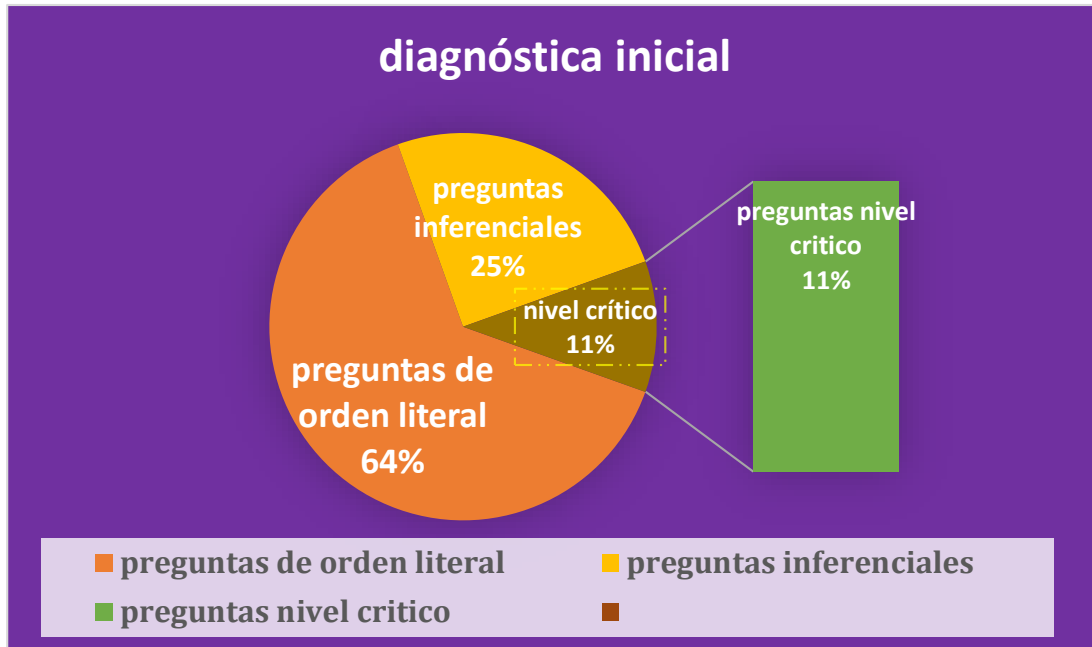
El desarrollo de los pensamientos crítico y la construcción de los saberes durante de la aplicación hasta este punto demuestra la elevación de los niveles inferencial y crítico.

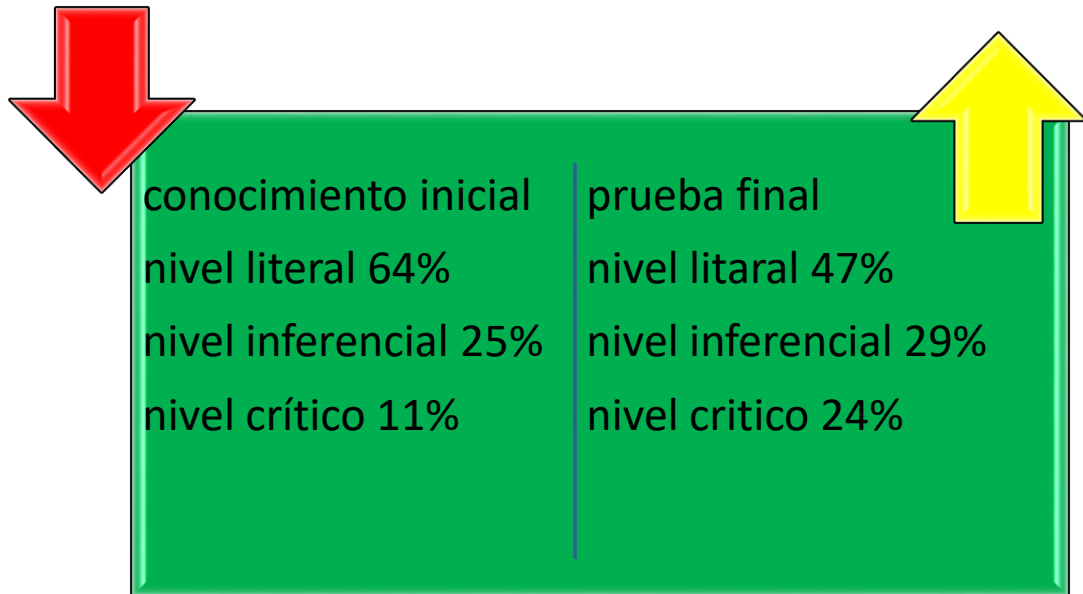
Tabla comparativa

Diagnóstica. (lo que sabían)	Evaluación final (lo que aprendieron)
<p>Con respecto a la evaluación diagnóstica se logró conocer los conocimientos previos que tenían los estudiantes acerca de comprensión lectora de los textos argumentativos.</p> <p>Los educandos no se interesaban por desarrollar los niveles de comprensión lectora, y poseían bajo índice de inferencia. y critica para poder argumentar una temática de cualquier texto o incluso redactar ensayos argumentativos</p> <p>Se identificó que las estrategias utilizadas por el docente en el aula de clase</p>	<p>Los estudiantes avanzaron en el análisis y profundización del contenido a través de la interpretación del título determinando la relación con el contenido del escrito.</p> <p>Acerca de la estrategia utilizada reconocen que conversar y organizar eventos mejora la comprensión lectora, lo más importante en las tres sesiones de clase que recibieron fue todas las actividades nuevas que realizaron, pero que por momento algunos se distraen y eso no les permite tener una buena comprensión lectora.</p>

<p>son el conversatorio que facilita la ayuda a mejorar en la comprensión lectora.</p> <p>Escases de vocabulario en los argumentos, y una mala redacción, sin coherencia y poca cohesión en sus escritos.</p> <p>El análisis del significado de las palabras para originar nuevas ideas, no utilizan el contexto para deducir el significado de palabras.</p> <p>Dejaban las ideas inconclusas o simplemente repetían lo dicho por sus compañeros o por el auto.</p> <p>No poseían un hábito lector.</p> <p>No se interesaban por la asignatura de lengua y literatura, por lo tanto, las construcciones cognitivas eran deficientes.</p> <p>Se demostró por parte de los estudiantes el poco dominio de análisis del nivel inferencial intermedio ya que costo que fueran capaces de deducir respuestas a preguntas planteadas.</p>	<p>Se evidenció un significativo crecimiento en cuanto al uso de vocabulario, lo que permitió una mejor comprensión del texto al plasmar de manera clara las percepciones o intenciones que el autor quiere transmitir.</p> <p>Se percibió que la llegada de nosotros a impartir clase fue provechosa para ellos, les gusto la ruleta y todas las actividades lúdicas.</p> <p>Los estudiantes lograron plasmar ideas más amplias y concretas sobre las intenciones del autor demostrando una mejora en la madurez de pensamiento y habilidades críticas, así como un mejor aprendizaje en los niveles de comprensión lectora.</p> <p>Aparte de la estrategias y técnicas tradicionales (subrayado, resumen...) que aprendieron los estudiantes a implementar, la ruleta como estrategia novedosa permitió a los estudiantes incrementar la capacidad de análisis a través de juegos lo que permitió un proceso de interpretación más enriquecedor y ajustado con un análisis</p>
--	--

<p>Reconocen que la forma de organización que son orientadas a trabajar es en equipo este proceso permite tener un cambio de experiencias, el trabajo es evaluado de manera práctica, siendo este método muy factible para ellos porque unifica la teoría con la práctica.</p>	<p>profundo y crítico en relación a la temática propuesta.</p>
--	--





conocimiento inicial	prueba final
nivel literal 64%	nivel literal 47%
nivel inferencial 25%	nivel inferencial 29%
nivel crítico 11%	nivel critico 24%

Conclusiones:

Al finalizar el proceso investigativo, la búsqueda y análisis de la información, se concluye que:

Se logró establecer que existen estrategias de enseñanza en la comprensión lectora, encontrar la idea principal, recordar hechos y detalles, comprender la secuencia, reconocer causa efecto, las cuales apoyaron la estrategia **ruleta magica de los aprendicajes** además de esto, audiovisos, resúmenes, fichas, subrayado, debates, diálogo grupal, fortaleciendo las diferentes habilidades cognitivas de aprendizaje en la mejor interpretación y análisis de los textos que leyeron los adolescentes. Por lo que se identificó la problemática que existe al aplicar la diagnósticas para comprender un texto argumnetativo en los tres niveles, inferencial, literal y critico, la localización, la determinación de la tesis, la estructura, el análisis de la forma partiendo del tema y conclusión.

Se comprobó que los estudiantes en el análisis de textos, presentan dificultades de interpretacion, crítica y análisis de los textos argumentativos, que solo un pequeño porcentaje de estudiantes conocen las características, la estructura y la correcta comprensión de textos argumentativos y la aplicación al momento de redactar textos de esta índole.

Es importante destacar que la estrategia ruleta magica de los aprendicajes al ejecutarse estimulo en los estudiantes que adquirieran una mejora de atencion y mayor interaccion para compartir las ideas de manera clara y usando los tres tipos de comprension lectora. Fue evidente

que la ruleta además de ser una estrategia para fortalecer conocimientos de forma más precisa y entretenida eleva los niveles de atracción por el estudio puesto que es conocimiento dinámico y eficaz. Con relación a la metodología aplicada

Que a través de diferentes estrategias se motiven los estudiantes de secundaria de los diferentes niveles sobre la importancia que tiene la comprensión lectora, tanto en los textos argumentativos y demás tipos de textos para la ampliación de los conocimientos y la apropiación de cada uno de ellos, en la disciplina de lengua y literatura.

- Que los docentes dediquen más tiempo a trabajar con los estudiantes la comprensión lectora, ya que se evidencia debilidades en los estudiantes en el análisis en este tipo de textos.

Con referencia a los objetivos de investigación.

Para identificar las principales dificultades que presentaban los estudiantes de décimo grado “A” del Colegio Maestro Calixto Moya, en la asignatura de lengua y literatura se aplicó una evaluación diagnóstica, que reflejó limitaciones en los siguientes aspectos: ortografía, redacción, coherencia de ideas, poco uso de conectores, muletillas escritas, escasos de vocabulario y falta de comprensión lectora, en el nivel inferencial y crítico con mayor incidencia en estos dos.

Por lo tanto, se sugieren las siguientes actividades lúdicas: dinámicas, uso de imágenes, debates, uso de materiales tecnológicos, lecturas de interés a los adolescentes, que se pueden incorporar con la estrategia innovadora ruleta mágica de los aprendizajes, para la mejora de la comprensión lectora.

Recomendaciones.

- Que los docentes se apropien de nuevas estrategias y herramientas efectivas al momento de poner en práctica la adquisición de la comprensión lectora en los diferentes tipos de texto.
- Que usen juegos atractivos que promuevan la participación activa de manera constante en los diferentes contenidos a desarrollar.
- Evaluar la eficiencia de los juegos lúdicos efectuados en la asignatura de Lengua y Literatura.
- Crear un ambiente que favorezca el triángulo de la educación. (Estudiantes, Padres de familia y Docente)
- Realizar actividades de acuerdo al contexto, al ritmo de aprendizaje de los estudiantes apoyándose de materiales del medio.

Bibliografía.

- Alban, G. P. (1 de julio de 2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, . 11. doi: 10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173
- Jesús Arias-Gómez, M. Á.-K. (abril junio de 2016). El protocolo de investigación III:: la población de estudio. *Revista Alergia México*, 63(2), 7. Recuperado el 21 de septiembre de 2021, de <https://www.redalyc.org/pdf/4867/486755023011.pdf>
 - José Manuel Serrano González-Tejero, R. M. (2011). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. *electronica de investigacion educativa*, 13(1), 28. Recuperado el 21 de septiembre de 2021, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412011000100001#:~:text=Los%20enfoques%20constructivistas%20en%20educaci%C3%B3n%20son%20tributarios%20de%20las%20teor%C3%ADas,una%20explicaci%C3%B3n%20hol%C3%ADstica%20de%20los
- enseñanza, R. M. (s.f.). La Comprensión Lectora de Textos Argumentativos. Recuperado el 2021 de Septiembre de 22, de www.bnm.me.gov.ar
- Gómez Chagoya, M. C. (s.f.). Unidad 2 Textos Argumentativos. México. Recuperado el 2021 de Septiembre de 22, de www.ri.uaemex.mx
- <https://concepto.de/que-es-paradigma/>. (s.f.). Recuperado el 2021 de Septiembre de 22
- <https://dle.rae.es/comprehension>. (s.f.). Recuperado el 2021 de Septiembre de 22
- <https://dle.rae.es/comprehension>. (s.f.). Recuperado el 2021 de Septiembre de 22
- <https://dle.rae.es/comprehension>. (s.f.). Recuperado el 2021 de Septiembre de 22
- <https://dle.rae.es/comprehension>. (s.f.). Recuperado el 22, de 2021
- <https://dle.rae.es/lectura>. (s.f.). Recuperado el 2021 de Septiembre de 22
- <https://www.rae.es/desen/estrategia>. (s.f.). Recuperado el 2021 de Septiembre de 22
- Medrano, H. M., & Rivas Lopéz, M. J. (Febrero de 2017). La comprensión Lectora en la enseñanza aprendizaje. Matagalpa. Recuperado el 2021 de Septiembre de 22, de www.repositorio.unan.edu.ni

- Ordinales Abad, G. S. (2012). Comprension Lectora en alumnos de primaria de Secundaria. Lima, Perú. Recuperado el 2021 de Septiembre de 22, de www.repositorio.usil.edu.pe
- Ortega Amador , M. H., Urbina Fargas, R. R., & Talavera Roque, D. M. (Enero de 2018). Comprensión Lectora. Matagalpa. Recuperado el 2021 de Septiembre de 22, de www.repositorio.unan.edu.ni
- www.cca.org.mx/dds/cursos/competencias-tec/modulo-1/actividades1/solotexto-1.htm. (s.f.). Recuperado el 2021 de Septiembre de 22
- www.educaciontrespuntocero.com. (s.f.). Recuperado el 2021 de Septiembre de 22
- www.techtitude.com/educación/blog/definición-paradigma. (s.f.). Recuperado el 2021 de Septiembre de 22
- www.oei.es-fomento-lectura-evaluacion_comprension_lectora_dificultades
- www.revista.inie.ucr.ac.cr/articulos/3-2007/estrategias.php
- www.unmsm.edu.pe/psicología/publicaciones2.htm.
- www.archivos.juridicas.unam.mx
- www.salohogar.net-textos-argumentativos.
- www.cybertesis.uach.cl
- (www.techtitude.com/educación/blog/definición-paradigma, s.f.)
- (<https://concepto.de/que-es-paradigma/>, s.f.)
- (<https://concepto.de/que-es-paradigma/>, s.f.)
- (www.cca.org.mx/dds/cursos/competencias-tec/modulo-1/actividades1/solotexto-1.htm, s.f.)
- (<https://www.rae.es/desen/estrategia>, s.f.)
- (www.educaciontrespuntocero.com, s.f.)
- (<https://dle.rae.es/lectura>, s.f.)
(<https://dle.rae.es/comprension>, s.f.)
- (<https://dle.rae.es/comprension>, s.f.)



Anexos.

CARRERA: LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICA

V año 2021

		Fecha de cumplimiento														
N°	Actividades	14/08/2	21/08/2	28/08/2	04/09/2	11/09/2	18/09/2	25/09/2	02/10/2	09/10/2	16/10/2	23/10/2	30/10/2	13/11/2	20/11/2	27/11/2
1	Orientaciones generales, formación de grupos															
2	Revisión de Mallas curriculares, unidades, temas.															
3	Revisión y aprobación de temas y líneas de investigación															
4	Revisión de instrumentos															
5	Revisión de instrumentos															
6	Revisión de marco, objetivos, planteamiento de problema (división de grupos por docente)															
7	Revisión de Marco metodológico															
8	Aplicación de Unidad Didáctica															
9	Aplicación de Unidad Didáctica															

Cronograma***Planificación de la unidad didáctica***

Datos generales

Grado décimo A asignatura lengua y literatura

Número y nombre de la unidad VI: continuemos escribiendo ensayos

Tiempo: 5 horas.

Eje Tranversal	Componente	competencia
<p>Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.</p>	<p>Inteligencia emocional</p>	<p>Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida 2. Aplica diferentes herramientas colaborativas para la construcción de contenidos digitales para el aprendizaje</p>

Dosificación de la unidad.

Competencias.

Malla de contenidos.

Horas	Competencia de grado	Indicador de logro	Contenidos	Recurso
6 horas	Analiza la eficacia de los participantes en debates orales. Comprende textos argumentativos orales y escritos a través del análisis de su estructura y característica.	Aplica las macro reglas en la elaboración de resúmenes, sobre temas relacionados con medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópico.	Textos argumentativos. Distintos textos argumentativos: Medios de comunicación social; revistas; periódicos, internet, blogs, portales informativos.	Resolución de ejercicios a través de clases prácticas Fuentes de información de internet. Frasas de la novela niebla de Miguel de Unamuno Grupos de discusión Exposiciones

Descripción de la unidad

Es una unidad que estaba cargada de temas relevantes para los estudiantes de décimo grado esto permitió una contribución con los objetivos propuestos en la aplicación de nuestra estrategia metodológica en la disciplina de lengua y literatura, para que puedan comprender y producir mensajes orales y escritos, determinando las características y el mensaje comunicativo en los textos argumentativos. Debido a la información que estas aportan ante esta la unidad seis: la cual sirvió de introducción a nuestra temática a desarrollar y posterior a esta la unidad ocho: en la continuación de la información en el simposio, y los diferentes textos que los estudiantes estudiarán o leerán.

La distribución temporal abarcó aproximadamente las tres sesiones de clase correspondiente a cinco horas, distribuida en dos bloques de noventa minutos y una de cuarenta y cinco minutos, en la primera sesión aplicamos una diagnóstica, le dimos a conocer la estrategia ruleta mágica de los aprendizajes, se presentó el objetivo de clase, realizando exploración de conocimientos previos, luego trabajaron en equipo con los textos argumentativos que le proporcionaron, se realizó exposiciones de ideas por grupo y para concluir una evaluación..

Segunda sesión retroalimentación de la clase anterior, organización de imágenes y frases de textos argumentativos de manera grupal, e individual además de la aplicación de la estrategia para desarrollar el interés y motivación de los estudiantes, además se proporcionaron textos argumentativos de interés para los adolescentes. Para finalizar se realimentó las sesiones de clase, aplicamos una prueba final semejante a la inicial y se compararon los resultados de los datos.

Actividades de evaluación.

Se analizó los tres niveles de comprensión lectora y sus diferentes actividades en forma oral y escrita, se retomaron las sugerencias presentadas en plenario y se presentaron a su docente para su debida revisión. Los docentes demostraron respeto, compañerismo confianza y

amabilidad con sus compañeros en los diferentes ejercicios realizados en clase, también seguridad al exponer su trabajo ante sus compañeros y docentes. Para el aprendizaje de la comprensión lectora, se debe fomentar en los estudiantes el interés por la lectura y lograr que ellos adquieran un aprendizaje significativo, constituyendo así la lectura y comprensión de los textos argumentativos como una actividad deseada y gustosa de la estrategia ruleta mágica de los aprendizajes, pretender fortalecer la autonomía, la creatividad, el pensamiento crítico, las coherencia de ideas e imaginación del estudiantes, los recursos complementarios que se utilizó fueron audio videos, caja de sorpresas, frases de la novela Niebla de Miguel de Unamuno.

La intervención didáctica

Planeación de la unidad didáctica

Plan diario sesión N° 1

Disciplina: Lengua y Literatura. Año: Décimo Sección: A

Unidad VI: continuemos escribiendo ensayos Tiempo: 90 min fecha 4/10/2021

Indicador de Logro: 6- identifica tipos de argumentos

Contenido: textos argumentativos:

Medios de comunicación social; revistas; periódicos, internet, blogs, portales informativos. Tipos de argumentos. Estrategias de nivel aplicado:

- Identificación de: Intenciones del autor, tipo de lector pensado.

Competencia de grado: Analiza la eficacia de los participantes en debates orales. Comprende textos argumentativos orales y escritos a través del análisis de su estructura y característica

Competencia de Eje Transversal: Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias

Actividades iniciales:

Aplica diagnóstico inicial. (Prueba escrita a 10 estudiantes seleccionados al azar).15 minutos.

A través de la dinámica el pulpo preguntón y la caja de sorpresas. El pulpo es un peluche que será pasado a través de los estudiantes mientras la música suena, cuando esta sea detenida por el docente, el estudiante deberá tomar una pregunta que estará en la caja de sorpresa ya elabora estas serán de orden exploratorio y averiguar los conocimientos, tales como.

- ¿qué es un texto?
- ¿Qué tipo de textos conoce?
- Diga el concepto de texto argumentativo.
- ¿Cuáles son las características de los textos argumentativos?
- ¿qué es comprender?
- ¿es lo mismo leer que comprender, argumente?

Actividades de desarrollo:

El docente presenta a través de un audio que es un texto argumentativo, cuál es su estructura y sus características. (Decir a los estudiantes que tomen nota de lo más relevante)

Presentándoles frases de la novela “**Niebla**” de Miguel de Unamuno, que previamente la han comentados en diferentes debates, retomaremos de ella 3 frases filosóficas y de reflexión, ubicándolas en la ruleta que con anterioridad serán seleccionadas, y que por medio de la dinámica el mercado. Esta consiste en que se le dará un nombre de una fruta a cada estudiante los cuales a la orden del comprador que dirá” vengo al mercado a comprar manzanas, pera y uvas o todas las frutas” los educandos deberán moverse según lo que el comprador diga y el comprador tendrá

que ocupar una silla para que un estudiante quede de pie y deberá girar la ruleta y argumentar la frase que les corresponda.

Niebla de. Miguel de Unamuno.

- 1- no hay mal que por bien no venga, por grande que el mal sea y por pequeño que sea el bien, o al revés.
- 2- ¿dudas?, luego piensas, ¿piensas?, luego eres.
 -sí, dudar es pensar. Y pensar es dudar y nada más que dudar. Se cree, se sabe, se imagina, sin dudar, ni la fe, ni el conocimiento, ni la imaginación suponen duda y hasta las dudas las destruye, pero no se piensa sin dudar. y es la duda lo que de la fe y del conocimiento que son algo estático, quieto, muerto, hace pensamiento, que es dinámico, inquieto, vivo.
- 3- la única experiencia psicológica sobre la mujer es el matrimonio, el que no se casa jamás podía experimentar psicológicamente el alma de la mujer. el único laboratorio de psicología es el matrimonio.

Según el texto

¿Qué es dudar?

Con la frase número 1; ¿Qué entiende de la frase?

Argumenté- la frase 3, con el resto de la sección.

Organizados en grupos de 7 estudiantes, se les presentará más frases además de las antes plasmadas, las cuales deberán escoger una frase que más le llamó la atención, copiarla en su cuaderno, argumentarla y después deberán compartirla con los demás compañeros del aula.

Evaluación:

Por medio de la dinámica, el sol brilla, esta se trata que el docente dirá la frase el sol brilla para los que traen... zapatos negros entonces estos deberán salir de su silla y trasladarse a otra el ultimo que se siente se le preguntara, las ordenes varían según la conveniencia o creatividad del profesor.

¿Qué es un texto argumentativo?

¿Cómo está estructurado?

¿Cuáles son las características que presenta?

¿Cuál fue la frase que más te gustó?

Tarea: para próxima clase, traer un texto argumentativo, en hoja aparte, no muy extenso, de cualquier, temática.

Plan diario sesión N° 2

Disciplina: Lengua y Literatura. Año: décimo Sección: A

VI Unidad: Continuemos escribiendo ensayos. Tiempo: 90 fecha 5/10/2021

Indicador de Logro: Identifica tipos de argumentos y la tesis en textos argumentativos

Contenido: textos argumentativos:

Medios de comunicación social; revistas; periódicos, internet, blogs, portales informativos.

Tipos de argumentos.

Estrategias de nivel aplicado:

Identificación de: Intenciones del autor, tipo de lector pensado, Lluvias de ideas, clases prácticas

Competencia: Analiza la eficacia de los participantes en debates orales. Comprende textos argumentativos orales y escritos a través del análisis de su estructura y característica.

Competencia de Eje Transversal: Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.

Actividades iniciales:

Se revisará de manera oral del cumplimiento de la tarea, de 2 o 3 estudiantes. Debatiendo las características principales, anteriormente dadas.

Actividades de desarrollo:

Se les presentará el siguiente texto argumentativo:

Los padres son los primeros educadores de sus hijos, los valores se enseñan con el ejemplo. Según el francés Target: “El principio de la educación es predicar con el ejemplo”. Así mismo el razonamiento es indispensable para que puedan distinguir lo correcto de lo incorrecto y tomar sus decisiones de la manera más acertada. Los docentes escolares tienen también gran influencia durante la infancia, porque son vistos como referentes de conducta. Además, los abuelos son importantes, puesto que son el modelo de la continuidad familiar brindando afecto, compañía y enseñanzas.

- Formados en tríos, los estudiantes reconocerán, subrayando, diferenciándolos por colores, las características en el texto argumentativo presentado. (La tesis, argumentos, intención del autor,). También estas serán copiadas, en trozos de papel ubicándolas en la ruleta y defendiendo sus puntos de vistas; se llegará a la conclusión si están acertados o no.

Evaluación:

Por medio de un mini-debate, el cual consiste en plasmar una frase y poner en discusión quienes están a favor y quienes en contra, ver las diferentes perspectivas y debatir, ubicando un moderador para que haya más orden y modere el tiempo de participación, además agregaran un argumento más al texto de forma oral y luego escrita, sobre la lectura la educación de los padres.

Plan diario sesión N° 3

Disciplina: Lengua y Literatura. Año: décimo Sección: A

VI Unidad: Continuemos escribiendo ensayos. Tiempo: 45 minutos fecha 6/10/2021

Indicador de Logro: Identifica tipos de argumentos y la tesis en textos argumentativos

Contenido: textos argumentativos:

Medios de comunicación social; revistas; periódicos, internet, blogs, portales informativos.

Tipos de argumentos.

Estrategias de nivel aplicado:

Identificación de: Intenciones del autor, tipo de lector pensado, Lluvias de ideas, clases prácticas

Competencia: Analiza la eficacia de los participantes en debates orales. Comprende textos argumentativos orales y escritos a través del análisis de su estructura y característica.

Competencia de Eje Transversal: Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.

Actividades iniciales:

A través de una lluvia de ideas haremos una realimentación de:

¿Qué es un texto argumentativo? ¿Cuáles son sus características? ¿Cómo está estructurado? ¿Qué propósito tiene el texto argumentativo?

Actividades de desarrollo:

Se plasmará en la ruleta trozos de la siguiente lectura, el abuso de las drogas. Los cuales deberán ser ordenados según su importancia, y características de los textos argumentativos.

El abuso de las drogas

En nuestra sociedad se consume drogas, por diversión o evasión de la realidad, para sobrellevar la presión ejercida por las exigencias de la vida moderna. Es lamentable que nuestros jóvenes caigan fácilmente en el uso y sobre todo abuso de las drogas a edades cada vez más tempranas, pues las consecuencias no solo las sufren ellos, sino su familia, sus amigos y la sociedad en su conjunto.

Además, deberán subrayar la tesis, señalar un argumento y redactar uno o dos argumentos más respecto a la temática. Para luego exponerlos en clases con los demás compañeros.

Evaluación:

Aquí se les aplicara la prueba final a 10 estudiantes semejante a la diagnosis inicial, del presente trabajo investigativo, que igual se les aplicó a 19 estudiantes, para comparar resultados.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA

UNAN-MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CARAZO

FAREM-CARAZO

Diagnosis inicial

Décimo grado "A". De secundaria regular

II Introducción:

Para este instrumento el objetivo es:

Escudriñar las problemáticas que presentan los estudiantes en el aprendizaje, en la asignatura de Lengua y Literatura, del Colegio Maestro Calixto Moya, en décimo grado "A", del turno vespertino, durante el II semestre 2021.

Lea detenidamente la siguiente lectura y contesta las preguntas que se le solicitan. Evita manchones y uso de corrector.

La relación sentimental

El amor es una de las grandes motivaciones del ser humano, y de hecho, tener pareja es uno de los grandes objetivos vitales que tenemos las personas.

Estar enamorado es genial, y hace que te levantes cada mañana como si estuvieses en una nube. Sin embargo, ese periodo inicial de enamoramiento luego hay que trabajarlo. Estar en pareja es una negociación constante donde coexisten, en muchas ocasiones, distintas personalidades.

Claves para tener una relación de pareja sana

Este choque de personalidades, intereses e incluso objetivos, puede convertir las relaciones de pareja en un auténtico calvario. Posiblemente siga habiendo una gran atracción, sin embargo, las dificultades que pueden ir surgiendo y sobre todo la mala comunicación, pueden provocar que la relación de pareja se convierta en tóxica. Para que esto no ocurra siempre debemos:

Amar desde la libertad y el respeto

Comunicar de manera efectiva

Negociar y plantear soluciones intermedias

Compartir tiempo con la pareja

Mimar la relación

Cambiar si es necesario

Confiar en el otro

¿Cuál es el título de la lectura?

¿Qué es el amor?

¿Para ti en qué consiste una relación de parejas? Fundamenta.

A tu criterio estás de acuerdo con lo dicho, explica.

Cómo interpretas las siguientes 2 frases, explicala desde tu perspectiva.

Todo lo que se hace por amor, se hace más allá del bien y del mal”.
Friedrich Nietzsche

“El día en que sea posible para la mujer amar no por debilidad sino por fortaleza, no por escapar de sí misma sino para encontrarse a sí misma, no para humillarse sino para reafirmarse; ese día el amor será para ella, como es para el hombre, una fuente de vida”.
Simone de Beauvoir

Guía de observación.

Nº	Criterio de evaluación					
1	La docente posee su plan de clase.					
2	Explora los saberes previos de los estudiantes.					
3	Entra en diálogo con su estudiante generando interés y logrando conexión con el tema.					
4	Brinda orientaciones y pautas claras permitiendo entender el sentido del trabajo a realizar durante la sesión.					
5	Dosifica el uso del tiempo.					
6	Usa las técnicas de manera adecuada.					
7	Los materiales atizados por la docente son los adecuados y están bien presentados.					

ENCUESTA A ESTUDIANTES

Estimado estudiante la presente encuesta es con el objetivo de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora de textos argumentativos. Todos los datos que aporten serán de mucha utilidad.

Se le agradece tan gentil colaboración.

I. Datos Generales

Instituto: _____

Grado: _____ Sexo: _____ Edad: _____ Fecha: _____

II. En cada una de las siguientes preguntas encierre en un círculo la respuesta de acuerdo a su actividad lectora y anote por qué.

1. ¿Te gusta leer?

a) Si b) No c) Poco

¿Por qué? _____

2. ¿Recibes clases de lectura en tu grado?

a) Si b) No c) Poco

¿Por qué? _____

3. ¿Cuál es tu clase favorita? ¿Por qué?

A) Matemática b) Lengua y Literatura c) Ingles d) Educación Física e) Sociales

f) Ciencias Naturales g) Convivencia y Civismo h) No Tiene

4. ¿Qué es lo que más te gusta de la clase de Lengua y Literatura? ¿Anota por qué?

a) Comprensión Lectora b) Lectura c) Lectoescritura d) Análisis de Oraciones

e) Ortografía f) Literatura g) Pedagogía Docente h) Nada

¿Por qué? _____

5. ¿Te gusta trabajar en clase en equipo?

a) Si b) No c) Poco

¿Por qué? _____

6. ¿Utiliza materiales tu docente para desarrollar la comprensión de textos?

a) Si b) No c) Poco

¿Por qué? _____

7. ¿Presentas dificultades en la comprensión de textos?

a) Si b) No c)

Poco

¿Cuáles?

Explica _____

8. ¿Entiendes lo que lees? Explica

a) Si b) No c) A veces

9. ¿Cuándo lees recuerdas la información que leíste?

a) Si b) No c) A veces

10. ¿Qué haces al momento de leer un texto?

a) Logras captar con coherencia la ortografía b) Te concentras c) Piensas d) Nada

a) Motiva b) Reflexiona c) Composiciones literarias d) Leer e) debates f) Dinámicas

g) Redactar en su cuaderno h) Nada

12. ¿cómo evaluarían la lectura de su maestra? ¿Por qué?

a) Excelente b) Muy bien c) cancanado d) no respeta signos de puntuación e) muy mala

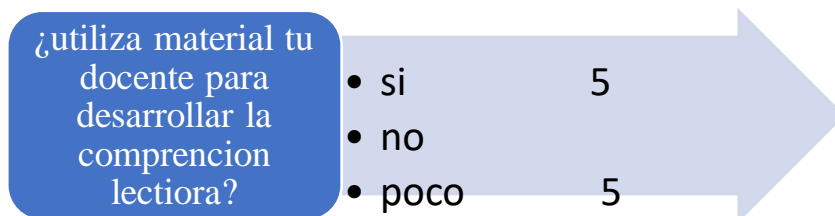
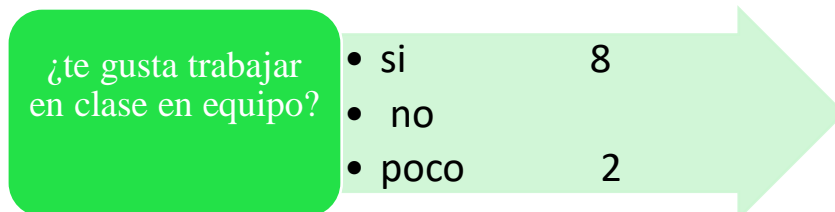
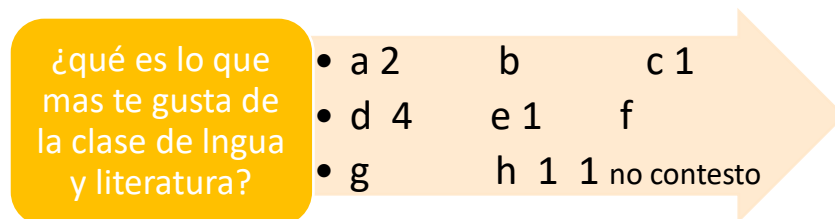
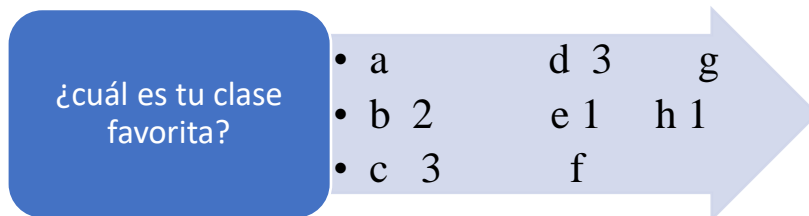
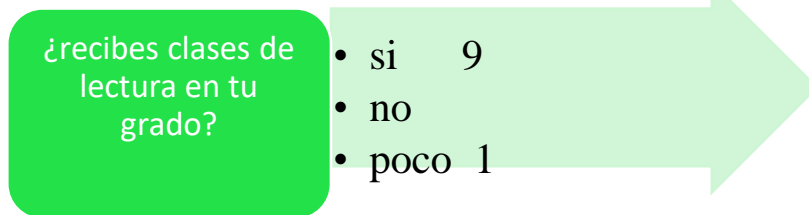
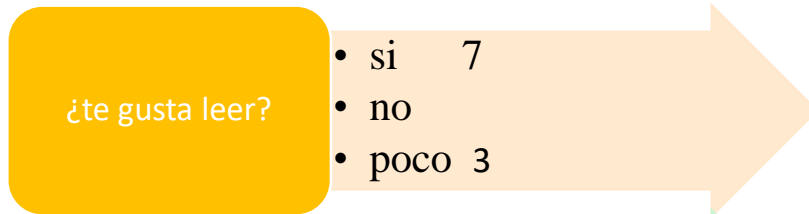
13. ¿Qué factores impiden el hábito de la lectura?

a) Facebook b) WhatsApp c) video juegos d) poco hábito d) Ninguno

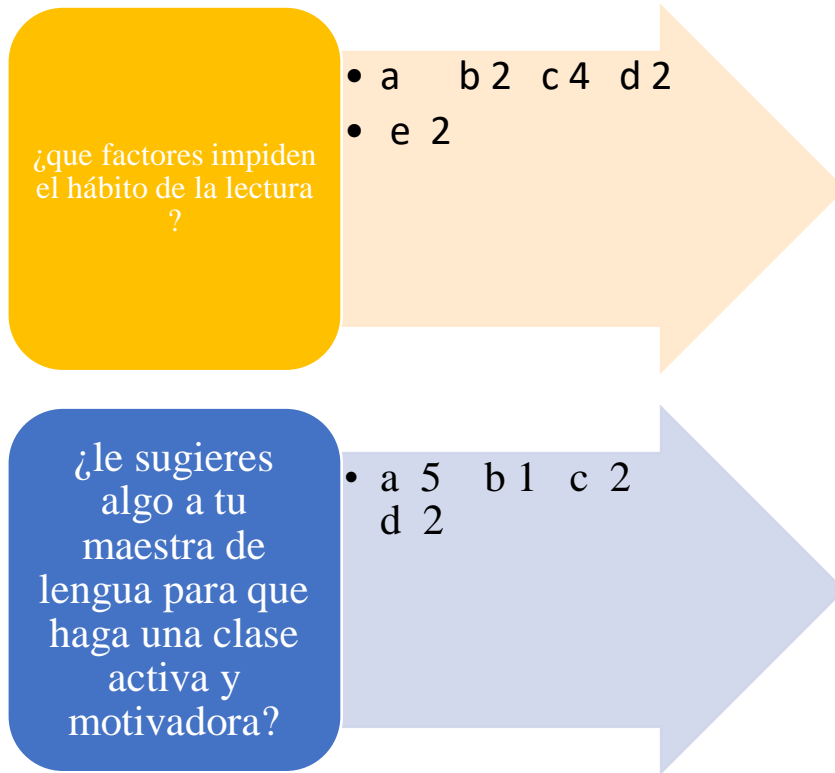
13. ¿Le sugieres algo a tu maestra de Lengua y Literatura para que haga una clase activa y motivadora?

a) Dinámicas y juegos b) Leer más c) ninguna d) usar medios tecnológicos.

Las siguientes gráficas representan las respuestas de la encuesta anterior, las cuales reflejan las cantidades de respuestas seleccionadas por los diez estudiantes. Al lado izquierdo se muestra la pregunta y al lado derecho las respuestas según los incisos que poseen las preguntas, la numeración varia pero siempre el resultado final debe dar diez que es la cantidad de los estudiantes, que la respondieron.







ENCUESTA: DOCENTES

OBJETIVO: Recolectar información acerca de las estrategias que utiliza el docente para la enseñanza de comprensión de textos argumentativos con estudiantes de secundaria.

Introducción

Estimado docente:

Estamos solicitando su apoyo el cual consiste en brindarnos información acerca de las estrategias que usted como docente de secundaria emplea para la enseñanza de la comprensión

de textos para el enriquecimiento de nuestro trabajo de seminario de graduación de lo cual quedamos altamente agradecidas con usted.

¿Con qué actividades motiva a los estudiantes para que aprendan a argumentar?

Con frases, palabras claves, situaciones cotidianas, versos de poemas, frases en los cuentos o novelas.

¿Qué recursos didácticos utiliza para desarrollar la habilidad de la lectura de textos argumentativos?

Folletos, copias, teléfonos, libros.

¿Pueden los estudiantes interpretar y comprender textos argumentativos?

Algunos, a otros les cuesta por la falta de lectura.

¿En este sentido cuál son las dificultades que presentan?

No hay hábito lector, por ende, falta de interés y otra dificultad sería por la indisciplina.

¿Qué estrategias utiliza para la enseñanza de lectura de textos argumentativos de interés para los jóvenes?

Si lectura en voz alta, lectura por párrafo, lectura interpretativa.

¿Qué tipo de evaluación utiliza más frecuentemente? ¿Por qué?

Diagnostica: para saber que conocimientos tiene

Formativa: pruebas, trabajos y clases prácticas entre otros.

Sumativa: acumulado total

Autoevaluación: cuando exponen o trabajan, que sepan cómo lo hicieron.

Coevaluación: si para que valoren a su compañero. Aprendan

Heteroevaluación; a ser sinceros con ellos mismos y con los demás

¿Cuáles? Explica_____

¿En cuál de todas ellas encuentra mayor dificultad para evaluar la lectura de textos argumentativos? Ejemplifique. En la autoevaluación, porque será por pena o falta de honestidad que a veces no dicen nada.

¿Cuál de ellas es preferida por los estudiantes?

Creo que la sumativa porque se emocionan por sus puntos.

¿Qué temáticas prefieren los estudiantes?

Alusivas a su edad, adolescentes, noviazgo, relaciones de amistad, videojuegos.

¿Cree usted que exista un factor que impida el hábito de la lectura y la escritura en los estudiantes? ¿Cuáles?

Sí, no hay motivación desde la primaria, a veces los directores dicen que no les hagamos gastar, pero no siempre pido leer libros algunos los compran y los leen otros no.

¿Qué estrategias utiliza para la enseñanza de la redacción de textos argumentativos de interés para los jóvenes?

A través del proceso de escritura.

La planificación, lluvia de ideas, rayito de sol, imágenes, etc.

Textualización, frases cortas, palabras claves, y que amplíen.

Proceso recursivo, para que luego editen.

¿Qué tipo de evaluación utiliza más frecuentemente? ¿Por qué?

Las primeras tres: diagnóstica, formativa y sumativa por el contenido.

Coevaluación y la autoevaluación para ver el crecimiento y la madurez en los estudiantes.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA

UNAN-MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CARAZO

FAREM-CARAZO

Lista de cotejo.

I Datos generales:

Nombre de la institución:

Disciplina: _____ **Turno:** _____ **grado:** _____

Docente: _____

II Introducción

La presente Rubrica es un instrumento cuyo fin es recolectar datos objetivos durante el desarrollo de la clase con la aplicación de la estrategia “La ruleta mágica de los aprendizajes”, verificando el uso preciso de la estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora de los textos argumentativos. A continuación, se le presentan los siguientes criterios

CRITERIOS	si	no	observaciones
1. los estudiantes participan de manera activa en las actividades, que el docente hace.			La maestra tiene buen dominio de grupo sin embargo no todos lo hacen de forma activa

<p>2. Están estimulados a aprender los estudiantes con la estrategia.</p>			<p>Les llama la atención puesto que es poco común ocupar materiales concretos y dinámicos en este nivel de la educación secundaria.</p>
<p>3. reconocen las características de los textos argumentativos.</p>			<p>No todos lo asimilan igual al inicio costo un poco pero luego de la aplicación se hacía más fácil recordarlo sin necesidad de ver el cuaderno.</p>
<p>4. realizan argumentos convincentes, y fundamentados en conocimientos previos.</p>			<p>La mayoría de los estudiantes</p>
<p>5. Se integran de manera activa en los grupos de trabajo</p>			<p>Ciertos estudiantes no participan en las actividades por afectaciones extras del colegio, el resto está dispuesto a integrarse, algo tímidos al inicio.</p>
<p>6. Hacen las actividades respetando los criterios, establecidos por el docente.</p>			<p>Siguen las orientaciones adecuadamente.</p>
<p>7. realizan un análisis a nivel literal, al comprender el texto argumentativo.</p>			<p>Si es el más fácil de reconocer en los textos presentados en la pizarra.</p>

<p>8. los profesores tienen dominio de grupo, al efectuar las actividades.</p>			<p>El docente es facilitador del conocimiento y mantiene al grupo en actividades activas, siendo pocos los que se distraen.</p>
--	--	--	---

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA**UNAN-MANAGUA****FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CARAZO****FAREM-CARAZO*****Prueba final***

Décimo grado “A”. De secundaria regular

II Introducción:

Estimado estudiante lea la siguiente lectura y conteste las preguntas que se le solicitan, evite manchones y uso de corrector.

EL AMOR

El amor no es posesividad. La gente ve el amor como una posesión que debe ser adquirida y preservada. Esperar que otros nos lo proporcionen para que nuestra vida esté llena de amor es la mayor falacia, que es causa de mucha infelicidad. No es como cualquier otra cosa material que se exija de los demás. Incluso si otra persona nos ofrece mucho amor, es posible que no podamos sentirlo. Es normal culpar a los demás por no amarnos, pero mucho depende de nuestro ser interior ya sea que tenga la capacidad de sentirlo de los demás.

El amor es un sentimiento de bienestar y de buenas emociones. Es una actividad que nos mantiene con buen espíritu y le gusta a nuestras emociones. Las personas a menudo no conciben el amor como piadosamente en esencia. Mientras tratamos con otros, cuidémonos de que nuestros tratos los animen, ayudándoles a salir de su problema, apreciando sus éxitos y agradeciendo la ayuda recibida de ellos. Todas estas actividades son para expresar el amor. El

beneficio de dar amor a los demás es que atrae a nuestro corazón y nos conecta con los demás, proporciona estabilidad y seguridad, elimina el miedo y da la sensación de ser bueno con otras personas.

El sentimiento de amor reside en nosotros; otra persona se convierte solo en un facilitador para sacar a la luz este sentimiento. Independientemente de lo buena que sea otra persona, el amor tendrá que originarse en ti para crear esa emoción amorosa. Las ventajas de dar amor a la otra persona son esencialmente satisfacer nuestra necesidad interna y generar felicidad. Si exigimos amor de otra persona, es posible que no podamos sentirlo cuando nuestra condición interna está llena de sentimientos negativos. No es algo que se exija ya que no se puede preservar; y no podemos tomarlo o sentirlo a menos que seamos capaces de hacerlo.

Conteste.

¿Cuál es el título de la lectura?


¿Cómo expresas el amor a otras personas?

A tu criterio estás de acuerdo a lo dicho en la lectura acerca del amor. Explica.

Redacta un argumento a favor o en contra de lo dicho por el autor, en la lectura.

¿Cuál es tu postura ante la frase del autor respecto al amor?,” El **amor no es posesividad**”, explica.

Anexos imágenes. Carta dirigida al Colegio Maestro Calixto Moya


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
 UNAN-MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CARAZO
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

"2021" AÑO DEL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA DE CENTROAMÉRICA"

CONSTANCIA


A quien concierne:


Por este medio me dirijo a usted a fin de solicitar el acceso a el / la estudiante, Maria Lourdes Porras Garcia, con n° de carné 1790-7027, de la carrera Lenguaje y Literatura para que realice prácticas profesionales, los días Lunes a Viernes en horario de 10:00 pm a: 5:00 pm

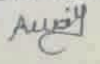

En el periodo comprendido de 09 Octubre a: 08 Octubre

A solicitud de parte interesada se extiende la presente en la ciudad de Jinotepe, departamento de Carazo, a los veintiún días del mes de septiembre del 2021.

Atentamente


Dr. Wimer Martin Guevara
 Director


Departamento Ciencias de la Educación y Humanidades

Autorizado



El estudiante Elias Eliseo Ortiz Lopez de igual manera aplica la misma actividad.

Encuesta del Docente

ENCUESTA A ESTUDIANTES

Estimado estudiante la presente encuesta es con el objetivo de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora de textos argumentativos. Todos los datos que aporten serán de mucha utilidad.
Se le agradece tan gentil colaboración.

I. Datos Generales
 Instituto: Colegio Maestro Galisto May
 Grado: 10mo A Sexo: F Edad: 15 Fecha: 7/10/21

II. En cada una de las siguientes preguntas encierre en un círculo la respuesta de acuerdo a su actividad lectora y anote por qué.

1. ¿Te gusta leer?
 a) Si b) No c) Poco
 ¿Por qué? Porque así conozco más de lo que existe en toda la historia del mundo

2. ¿Recibes clases de lectura en tu grado?
 a) Si b) No c) Poco
 ¿Por qué? Generalmente solo nos ponen a hacer un texto o a resolver problemas aunque por lo que se lo mismo para

3. ¿Cuál es tu clase favorita? ¿Por qué?
 A) Matemática b) Lengua y Literatura c) Inglés d) Educación Física e) Sociales
 f) Ciencias Naturales g) Convivencia y Civismo h) No Tiene

4. ¿Qué es lo que más te gusta de la clase de Lengua y Literatura? ¿Anota por qué?
 a) Comprensión Lectora b) Lectura c) Lectoescritura d) Análisis de Oraciones
 e) Ortografía f) Literatura g) Pedagogía Docente h) Nada
 ¿Por qué? Punto que es desinteresante brindarle una categoría a cada palabra que se presenta en una oración

5. ¿Te gusta trabajar en clase en equipo?
 a) Si b) No c) Poco
 ¿Por qué? Porque a veces el trabajo en equipo resulta ser muy fatigoso por lo que los otros ganan su nota fácil. uno

6. ¿Utiliza materiales tu docente para desarrollar la comprensión de textos?
 a) Si b) No c) Poco
 ¿Por qué? A veces los presupuestos no abarcan para compra de libros (novelas, cuentos, fragmentos) entonces se nos brinda la facilidad de trabajar con fotocopias de algunos libros encontrados en la escuela.

7. ¿Presentas dificultades en la comprensión de textos?
 a) Si b) No c) Poco
 Explica creo que de eso se trata la comprensión de texto, de leer analizar y entender lo cual a mí me resulta muy fácil y no presento ninguna dificultad. ¿Cuáles? Ninguna

8. ¿Entiendes lo que lees? Explica
 a) Si b) No c) A veces

9. ¿Cuándo lees recuerdas la información que leiste?
 a) Si b) No c) A veces

10. ¿Qué haces al momento de leer un texto?
 a) Logras captar con coherencia la ortografía b) Te concentras c) Piensas d) Nada

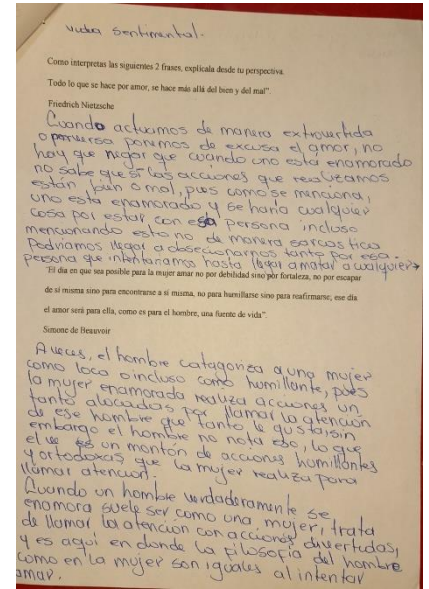
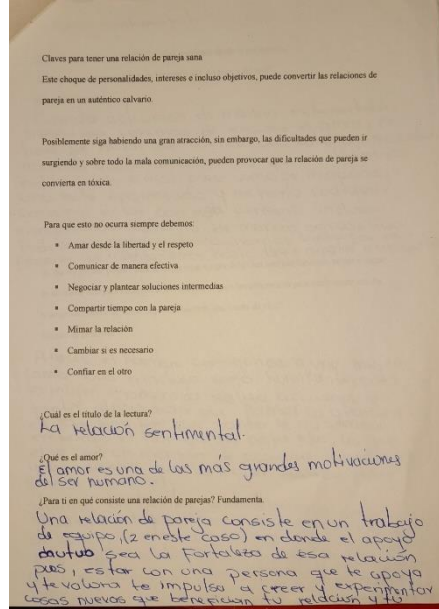
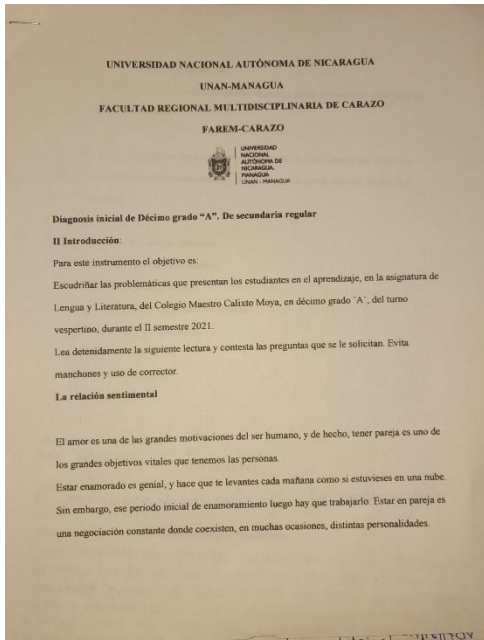
11. ¿cómo evalúa la comprensión de un texto tu maestra?
 a) Motiva b) Reflexiona c) Composiciones literarias d) Leer e) debates f) Dinámicas
 g) Redactar en su cuaderno h) Nada

12. ¿cómo evaluarían la lectura de su maestra? ¿Por qué?
 a) Excelente b) Muy bien c) cancanado d) no respeta signos de puntuación e) muy mala

13. ¿Qué factores impiden el hábito de la lectura?
 a) Facebook b) WhatsApp c) video juegos d) poco hábito e) Ninguno

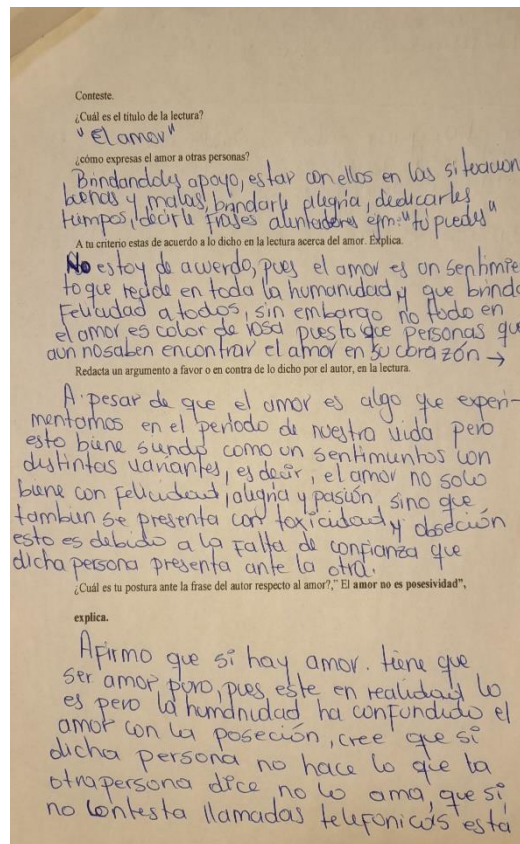
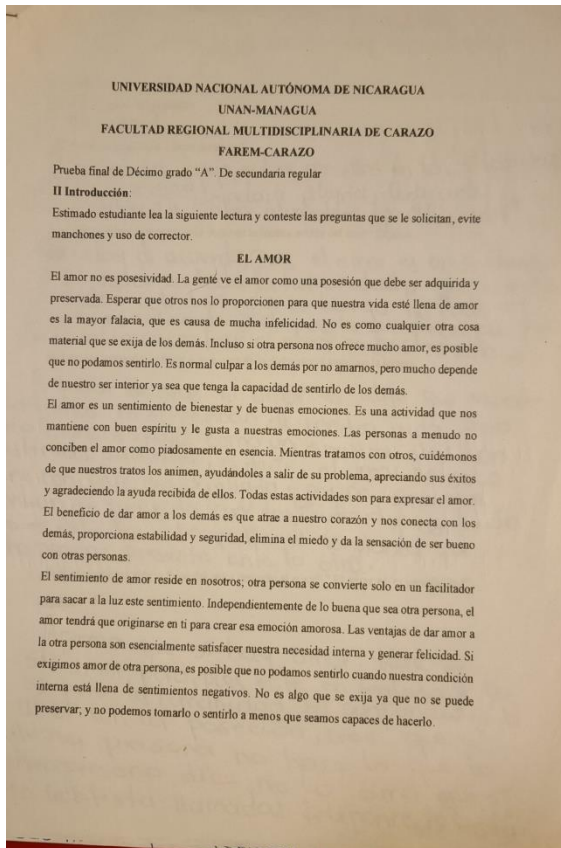
13. ¿Le sugieres algo a tu maestra de Lengua y Literatura para que haga una clase activa y motivadora?
 a) Dinámicas y juegos b) Leer más c) ninguna d) usar medios tecnológicos.

Prueba inicial





Prueba final a estudiantes.



Encuesta de docente.

ENCUESTA: DOCENTES

OBJETIVO: Recolectar información acerca de las estrategias que utiliza el docente para la enseñanza de comprensión de textos argumentativos con estudiantes de secundaria.

Introducción

Estimado docente:

Estamos solicitando su apoyo el cual consiste en brindarnos información acerca de las estrategias que usted como docente de secundaria emplea para la enseñanza de la comprensión de textos para el enriquecimiento de nuestro trabajo de seminario de graduación de lo cual quedamos altamente agradecidas con usted.

1. ¿Con qué actividades motiva a los estudiantes para que aprendan a argumentar?

Con frases, palabras claves, situaciones cotidianas, versos de poemas, frases en los cuentos o novelas.

2. ¿Qué recursos didácticos utiliza para desarrollar la habilidad de la lectura de textos argumentativos?

folletos, copias, teléfono, libros

3. ¿Pueden los estudiantes interpretar y comprender textos argumentativos?

algunos, a otros les cuesta por la falta de lectura.

4. ¿En este sentido cuál son las dificultades que presentan?

No hay hábito de leer, por ende falta de interés por esta disciplina.

5. ¿Qué estrategias utiliza para la enseñanza de lectura de textos argumentativos de interés para los jóvenes?

lectura en voz alta.
lectura por párrafos.
lectura interpretativa

6. ¿Qué tipo de evaluación utiliza más frecuentemente? ¿Por qué?

Diagnostica ✓ para saber que conocimientos previos tienen.
 Formativa ✓ pruebas, trabajos y clases practicar entre otros.
 Sumativa ✓ acumulado total.
 Autoevaluación ✓ cuando exponen o trabajos que se van como la ^{hieren} ~~hieren~~
 Coevaluación ✓ si para que valoren a sus compañeros, aprendan a ser sinceros con ellos mismos y con los demás.
 Heteroevaluación

¿Cuáles? Explica

¿En cuál de todas ellas encuentra mayor dificultad para evaluar la lectura de textos argumentativos? Ejemplifique.

En la autoevaluación, porque será por pena o falta de honestidad que a veces no dicen nada.

¿Cuál de ellas es preferida por los estudiantes?

Creo que la sumativa, porque se emocionan por sus puntos.

¿Qué temáticas prefieren los estudiantes?

relativas a su edad.
Adolescentes, noviazgos, relaciones de amistad.
Videojuegos.

Aplicación de la estrategia y actividades lúdicas en el aula de clase.

