



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA

UNAN - MANAGUA

Recinto Universitario "Rubén Darío"  
Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas  
Carrera Trabajo Social



## TEMA

La Educación Popular y su aporte en el proceso de formación de los estudiantes de Trabajo Social: Experiencias de prácticas de especialización, UNAN-Managua, II semestre 2020



Trabajo Monográfico para optar al título de:

**Licenciados en Trabajo Social**

## AUTORES

Br. Argenis Javier Sarmiento Estrada

Br. Aliuska Isayana García Moraga

**TUTOR:** Dr. Marvin Villalta

*Managua, Nicaragua, febrero 2021*

*"A la libertad por la Universidad"*





## **Dedicatoria**

En memoria de Quintín Guillén, Mario Guillén y Elyoheni Neftalí Gonzáles, personas admirables y de gran valor para mí que hoy descansan más allá de esta vida. Su recuerdo y legado vivirá por siempre en mi corazón.

A Paulo Freire, el máximo exponente teórico y práctico de la Educación Popular. Perseguido y criminalizado por sus detractores que odiaban sus ideas y se oponían a la liberación de las grandes mayorías.

A Francisco Morazán, el máximo líder de la República Federal de Centro América; a Augusto C. Sandino, el general de hombres y mujeres libres, y a Simón Bolívar, el libertador y padre de la Patria Grande. Pioneros de la lucha revolucionaria y antiimperialista por la unidad latinoamericana.

A todos los intelectuales, héroes y mártires que han ofrendado su vida al servicio del pueblo como profesionales del Trabajo Social o como educadores populares.

*Argenis Javier Sarmiento Estrada*

**¡El Conocimiento es Poder!**



## **Agradecimientos**

A Dios, fuerza espiritual de amor y vida. A veces incomprensible, pero motor y energía de grandes cosas que enaltecen la capacidad humana.

A mi familia, especialmente a mis padres: Javier Sarmiento y Anarda Estrada, más que dadores de mi vida, han sido mi apoyo y base fundamental para ser el hombre que hasta el día de hoy soy. Estaré eternamente agradecido con ellos.

A todos mis amigos y conocidos, especialmente aquellos que me apoyaron para poder iniciar y culminar mis estudios en la UNAN-Managua, como ser Fredis Mendoza, Francis Benítez, Luis Beltrán, Marvy Lucía Palacios, Ramona Rodríguez, Mario Armengol, Luis Reyes, Eliezer Calderón, Rudy Zavala, Paul Bermúdez, Yaoska Buitrago, Magdiel Guevara, Dolores González, Carlos Zamora y a María Teresa Salinas.

A Aliuska García Moraga, por ser mi compañera de estudios y aliada en la realización de nuestro trabajo monográfico, gracias por esa paciencia, comprensión y apoyo incondicional.

A la UNAN-Managua y a mis maestros: MSc. Ernesto Gómez, Dr. Marvin Villalta, MSc. Estefanía Picado, MSc. Mariella Paiz, MSc. Ramón Ignacio López y a Esp. Marcela Lander.

Al noble pueblo nicaragüense, por abrir sus puertas a este hondureño necesitado de una oportunidad de estudio. No me ajustarán los días para agradecer tanto amor y ternura, especialmente a aquellas personas que me vieron llorar y reír muy de cerca. Se me hace difícil nombrar a tanta gente, sinceramente ¡Muchas Gracias!

*Argenis Javier Sarmiento Estrada*

¡El Conocimiento es Poder!



## **Dedicatoria**

Esta tesis está dedicada a Dios quien ha sido mi guía, fortaleza, quien desde un principio me ha mostrado su fidelidad y amor, siempre ha estado conmigo, manifestándose en cualquier lugar y cada momento. A mi mamá Felícita Moraga Morales, quien con mucho esmero, sabiduría y amor ha sabido guiarme, agradezco mucho a ella por inculcar en mi la valentía necesaria, así como también por creer y estar pendiente de mí.

A mis hermanos Johnny, Deyner y Johnnyelka, a quienes aprecio mucho y sé están orgullosos de mí, por su forma de quererme y mimarme, también quiero dedicar esta tesis a mi familia que estuvieron pendiente de forma cariñosa durante todo este proceso, familia que ha creído y han mostrado afecto en el transcurso y por supuesto han estado orgullosos de mi trascendencia.

*Aliuska Isayana García Moraga*



## Agradecimientos

Agradezco a Dios, quien ha bendecido, cuidado y protegido en todo momento en mi instancia, expreso mi gratitud a él, quien me ha dado la sabiduría para enfrentarme a las situaciones presentadas mediante mi transcurso de vida. Quien me ha acompañado y demostrado su presencia en cada momento.

A mi mamá Felicita Moraga Morales, que con su humildad siempre me ha enseñado la importancia de seguir los sueños, de construir una vida digna a pesar de las dificultades, ha inculcado en mí un sentido de seriedad, responsabilidad y rigor, creer y confiar en mí desde un inicio y apoyarme en cada paso que he dado y he logrado, mi mayor inspiración a seguir adelante es el amor de mamá, quien me ha dado aliento en cada momento.

A mi familia, ya que han estado ahí con su amor y compañía, por darme las mejores recomendaciones como familia, así como también a mi mejor amigo Alcides Ortega Sevilla quien ha confiado en mí, me ha dado aliento de ser capaz de lograr lo que me propongo, de darme ánimos y consejos mediante el proceso, alegrarse y compartir cada hallazgo logrado, así como también estar pendiente de mí en cada momento.

Agradezco a mi compañero Argenis Javier Sarmiento Estrada quien ha sido mi amigo y compañero de trabajo, quien me ha apoyado en momentos apurados, que en cada trabajo realizado juntos me ha enseñado a crecer y saber un poco más a través de su metodología de ayudar a crecer a los que están a su alrededor, por compartir sus experiencias de vida y cuidar de mí cuando está a su alcance.

A mi tutor Marvin Villalta, principal colaborador durante todo este proceso de tesis, quien con su dirección, conocimiento, enseñanza y colaboración permitió el desarrollo de este trabajo, también por su capacidad humanística que posee, ya que fue de mucho agrado su preocupación y consejos emocionales de manera constructivas impartidas hacia mi persona.

Agradezco al maestro Ignacio López García quien ha sido de mucho apoyo desde primer año, ya que me ha impulsado a nuevos retos, en contextos distintos, en los que he tenido la oportunidad de obtener saberes ventajosos para mi trayectoria estudiantil, estas me han ayudado a obtener conocimientos previos en mis procesos educativos.



A la familia Urbina Chávez, ya que han sido de mucho soporte para mí, me han apoyado en lo que ha estado a su alcance, es una familia maravillosa, quienes han confiado en mí como estudiante, así como una habitante, la cual me han dado la oportunidad de ser parte como de su familia.

A mis amistades que han estado pendiente de mi alcance durante mi vida universitaria, quienes han compartido momentos de felicidad por mi eminente crecimiento. Agradezco a Mario Armengol por ayudarme con las gestiones, las cuales se me fue atendida respondiendo a mi solicitud, así como también por el simple hecho de confiar en mí y ofrecerme ocupaciones de interés universitaria, de igual manera a Rudy Zavala, un ser que está comprometido consigo mismo de ayudar a quien lo necesite, sin importar su credo religioso o político, de igual manera agradezco a Jerifer Solano, quien estuvo pendiente de la misma causa.

*Aliuska Isayana García Moraga*



## Contenido

I. Introducción.....	11
II. Justificación.....	12
III. Planteamiento del Problema.....	13
IV. Objetivos.....	15
4.1. Objetivo General.....	15
4.2. Objetivos Específicos.....	15
V. Preguntas Directrices.....	16
VI. Antecedentes.....	17
6.1. Antecedentes Internacionales.....	17
6.2. Antecedentes Nacionales.....	20
VII. Marco Teórico.....	23
7.1. Educación Popular.....	23
7.2. Trabajo Social.....	26
7.2.1. Métodos Clásicos del Trabajo Social.....	27
7.2.2. Modelo Crítico/Radical del Trabajo Social.....	30
7.3. Aporte de la Educación Popular al Trabajo Social.....	33
7.3.1. Aprendizaje colectivo.....	33
7.3.2. Estudio crítico de la realidad.....	34
7.3.3. Participación y organización ciudadana.....	35
VIII. Marco Jurídico.....	37
8.3. Constitución Política de Nicaragua.....	38
8.4. Ley No.582 Ley General de Educación.....	39
8.5. Plan Nacional de Desarrollo Humano.....	40
8.6. Ley No. 475 ley de Participación Ciudadana.....	41
IX. Metodología.....	43
9.1. Paradigma Interpretativo.....	43
9.2. Enfoque Cualitativo.....	43
9.3. Tipo de estudio.....	44
9.4. Método.....	45
9.5. Técnica.....	45
9.5.1 Entrevistas abiertas.....	45
9.5.2. Grupo Focal.....	46



9.6. Instrumento.....	46
9.7. Universo (Población) y Muestra.....	47
9.7.1. Descriptores de la muestra.....	48
9.7.2. Aplicación de instrumentos.....	48
9.7.3. Entrada al escenario de investigación.....	48
9.7.4. Salida del escenario de investigación.....	48
9.7.5. Técnica de análisis y tratamiento de la información.....	49
9.7.6. Presentación de información.....	49
X. Análisis de los resultados.....	51
10.1. Comprensión que poseen los estudiantes de Trabajo Social del plan de estudios 2013 y 2016 sobre el concepto y origen de la Educación Popular.....	51
10.1.1. La Educación Popular: Una pedagogía para la liberación.....	51
10.2. Asignaturas y técnicas vinculadas al enfoque de la Educación Popular en la formación de los estudiantes de Trabajo Social del plan de estudios 2013 y 2016.....	67
10.2.1. Asignaturas con enfoque de Educación Popular.....	67
10.2.2. Técnicas Participativas para la Educación Popular.....	74
10.3. Aporte de la Educación Popular en las prácticas de especialización de los estudiantes de Trabajo Social del plan de estudios 2013 y 2016 en las Comunidades Eclesiales de Base.....	81
10.3.1. Prácticas de Especialización en NATRAS-CEBs.....	83
10.3.2. Prácticas de Especialización en Casa Hogar-CEBs.....	90
10.3.3. Prácticas de Especialización en Ollas Común-CEBs.....	95
XI. Conclusiones.....	102
XII. Recomendaciones.....	103
XIII. Referencias.....	104
XIV. Anexos.....	109
14.1. Anexos n. 1: Matriz de indicadores.....	109
14.2. Anexos n. 2: Entrevistas.....	111
14.4. Anexos n. 4: Matriz de disposición de la información.....	117
14.5. Anexos n. 5: ilustraciones y fotos.....	118
14.6. Anexos n. 6: Glosario de Términos.....	125





## **Siglas**

**UNAN-Managua**: Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua.

**CEBs**: Comunidades Eclesiales de Base.

**NATRAS**: Niños, Niñas y Adolescentes Trabajadores

**EP**: Educación Popular

**IAP**: Investigación Acción Participativa

**FSLN**: Frente Sandinista de Liberación Nacional.

**ANTS**: Asociación Nacional de Trabajadores Sociales.

**GRUN**: Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional

**PNDH**: Plan Nacional de Desarrollo Humano

**ONU**: Organización de Naciones Unidas

**UNESCO**: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

**OIT**: Organización Internacional del Trabajo

**FAO**: Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura

**OMS**: Organización Mundial de la Salud

**UCA**: Universidad Centroamericana

**MINED**: Ministerio de Educación

**MIFAN**: Ministerio de la Familia, Niñez y Adolescencia

**CNU**: Consejo Nacional de Universidades

**INATEC**: Instituto Nacional Tecnológico

**IPADE**: Instituto para el Desarrollo y la Democracia

**CIDE**: Centro de Investigación y Docencia Económicas

**FODA**: Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas



## **Resumen**

Esta investigación explica el aporte de la Educación Popular al proceso de formación y práctica de 12 estudiantes de Trabajo Social de la UNAN-Managua. Entre los resultados destacados se encontró que la mayoría de los estudiantes de Trabajo Social comprenden el concepto de la Educación Popular y que su más destacado teórico y práctico es Paulo Freire, sin embargo la mayorías de ellos desconocen el aporte realizado por diversos movimientos y corrientes teóricas latinoamericanas que le dieron sentido y forma. Las asignaturas y técnicas vinculadas a este enfoque inciden en la comprensión del mismo y lo llevan a la práctica por medio del trabajo de campo. El aporte directo de la EP en las prácticas de especialización realizadas en las Comunidades Eclesiales de Base (CEBs) se concentra en los diferentes procesos diagnósticos y planes de acción en los que la participación y organización de la comunidad es un hecho.

### **Palabras Clave:**

Educación Popular, Trabajo Social, Técnicas, Prácticas de especialización.



## I. Introducción

La presente investigación es un trabajo monográfico para optar al título de licenciado en Trabajo Social realizado por los estudiantes Argenis Sarmiento y Aliuska García. Tiene el objetivo de comprender el aporte realizado por la Educación Popular en el proceso de formación de los estudiantes de Trabajo Social, tomando como referencia la comprensión que ellos poseen sobre el tema, así como las experiencias en el aula de clases y en sus prácticas de especialización.

Es importante comprender que la Educación Popular (EP) es una propuesta filosófica y pedagógica alternativa a la educación tradicional. También conocida como educación para la libertad, nacida en el contexto latinoamericano de desigualdad donde se producían situaciones de injusticia y exclusión social, uno de sus principales pensadores es el pedagogo Paulo Freire, educador que sistematizó sus experiencias de alfabetización en comunidades rurales de Brasil en los años sesenta.

La Educación Popular se encuentra relacionada con los principios del Trabajo Social basados en la participación y organización ciudadana, la justicia social y la promoción y defensa de los derechos humanos. Para cumplir con el objetivo central de esta investigación se precisó de exponer la comprensión teórica que poseen los estudiantes de Trabajo Social en relación al tema de la educación popular, destacando aspectos como su definición, origen y principales diferencias.

Seguidamente se rescataron las asignaturas que están vinculadas a la metodología de la educación popular, detallando cada una de ellas, sus principales actividades, así como las técnicas participativas que están relacionadas con el tema. Finalmente se exponen las experiencias que desarrollaron en los centros de sus prácticas de especialización, especialmente aquellas actividades en las que la educación popular fue un pilar fundamental.



## II. Justificación

El Trabajo Social es una profesión comprometida con el cambio y la transformación social. Los profesionales de esta rama de las ciencias sociales son facilitadores de las herramientas necesarias para que el individuo, el grupo o la comunidad, pueda ser partícipes y protagonistas de la transformación de su realidad; identificando sus problemas, analizando con sentido crítico su contexto, para una eventual transformación de sus dificultades y necesidades.

En un sentido cercano a esta disciplina se encuentra la Educación Popular (EP). La misma es un enfoque filosófico y pedagógico que fue concebido como un proceso de educación no formal, se contrapone a la educación tradicional (donde el docente ejerce un monopolio de los conocimientos y el estudiante asume una actitud pasiva y receptiva). La EP busca la construcción de conocimientos de manera democrática y colectiva a través del diálogo, el debate y la crítica. Todo esto con el objetivo de inducir a la organización y la participación de los sujetos en lo social y político.

El objetivo de este estudio es comprender el aporte realizado por la Educación Popular como un enfoque crítico y transformador en la formación de los estudiantes de trabajo social. Esto se puede lograr a través de un análisis con base en las experiencias de prácticas de estudiantes de quinto año o recién egresados de la licenciatura de Trabajo Social de la UNAN-Managua. Los resultados servirán para conocer la forma en que estos profesionales comprenden la Educación Popular y su relación pragmática con el Trabajo Social.

La línea de investigación de Trabajo Social a la que se vincula este estudio es a la de Población y Desarrollo Social, específicamente a la sublínea de Participación y organización ciudadana porque la Educación Popular posee dentro su metodología y proceso estos aspectos.

También se vincula con el Plan Nacional de Desarrollo Humano del Gobierno de Unidad y Reconciliación Nacional (GRUN). Específicamente con el eje de educación que es concebido como uno de los fundamentales para el desarrollo de Nicaragua el cual debe de ir acompañado de oportunidades necesarias para el fortalecimiento de la ciudadanía.



Este trabajo se convierte en un paso para dar mayor prioridad al concepto y metodología de la Educación Popular en la formación y quehacer de los Trabajadores Sociales. Los estudiantes como los docentes podrán conocer las fortalezas y debilidades, y por consiguiente introducir las mejoras que hagan posible la apropiación de este enfoque de una forma más integral. Es indispensable que los resultados propicien un verdadero interés en los profesionales porque el Trabajo Social es una disciplina humanista y de interés transformador.

### **III. Planteamiento del Problema**

Por la naturaleza de su trabajo, los Trabajadores/as Sociales mantienen cercanía con la población, especialmente con la más vulnerable. Es importante que dominen la metodología y las técnicas propias de su profesión, no obstante, por la situación que viven las nuevas generaciones, se hace indispensable la complementación del Trabajo Social con el enfoque de la Educación Popular, para hacer frente a las nuevas dificultades y problemáticas que impiden un verdadero desarrollo social.

Las y los Trabajadores Sociales poseen la responsabilidad de ser facilitadores de procesos que faciliten la organización y participación ciudadana. Esto se puede lograr de manera más apropiada conociendo la metodología y las técnicas de Educación Popular, cuyo enfoque pedagógico propone una nueva forma de aprendizaje, centrado en el pensamiento crítico, donde el educador y educando construyen conocimientos y ambos son actores activos en el estudio de la realidad.

Es importante que los profesionales del Trabajo Social comprendan de forma clara su rol como agentes de cambio que promueven procesos de transformación. Tienen la tarea de ser facilitadores de espacios de reflexión y debate para construir pensamiento crítico, el mismo debe conducir a la liberación, identificando toda forma de sometimiento y opresión para cambiarla, por lo tanto, su rol radica en el fortalecimiento de la ciudadanía, entendiendo esta como el ejercicio de derechos civiles, políticos, económicos y culturales sin restricción alguna.

La Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas de la UNAN-Managua ofrece la carrera de Trabajo Social, donde de forma anual egresan nuevos profesionales con una serie de



habilidades y valores que pondrán en práctica en su quehacer profesional. En sus clases y prácticas hacen uso de la metodología de la EP, especialmente en las clases propias de su carrera. Los estudiantes llevan a cabo técnicas participativas que conducen a un conocimiento práctico y colectivo.

Desde el año 2016 gracias a un proceso de adecuación académica la carrera de Trabajo Social de la UNAN-Managua incluyó en su nuevo plan de estudios la asignatura “Educación Popular y animación sociocultural” demostrando con ello la importancia del enfoque y metodología de la misma. Esto no quiere decir que los egresados con planes anteriores desconozcan por completo el enfoque, sin embargo, es importante demostrar que tanto influye el concepto sobre los estudiantes y, sobre todo, que tanto del mismo logran llevar a la acción en sus prácticas profesionales y quehacer laboral. En este sentido es necesario responder ¿Cuál es el aporte de la educación popular en el proceso de formación de los estudiantes de Trabajo Social?



## **IV. Objetivos**

### **4.1. Objetivo General**

- Analizar el aporte realizado por la Educación Popular en el proceso de formación de los estudiantes de Trabajo Social del plan de estudios 2013 y 2016, UNAN-Managua.

### **4.2. Objetivos Específicos**

- Detallar la comprensión teórica que poseen los estudiantes de Trabajo Social del plan de estudios 2013 y 2016 sobre el concepto de Educación Popular.
- Identificar las asignaturas y técnicas vinculadas al enfoque de la Educación Popular presentes en la formación de los estudiantes de Trabajo Social del plan de estudios 2013 y 2016.
- Explicar el aporte de la Educación Popular en las prácticas de especialización de los estudiantes de Trabajo Social del plan de estudios 2013 y 2016 realizadas en las Comunidades Eclesiales de Base.



## V. Preguntas Directrices

- ¿Cuál es la comprensión teórica que poseen los estudiantes de Trabajo Social del plan de estudios 2013 y 2016 sobre el concepto de Educación Popular?
- ¿Cuáles son las asignaturas y técnicas vinculadas al enfoque de la Educación Popular presentes en la formación de los estudiantes de Trabajo Social del plan de estudios 2013 y 2016?
- ¿Cuál es el aporte de la Educación Popular en las prácticas de especialización de los estudiantes de Trabajo Social en las Comunidades Eclesiales de Base?





## VI. Antecedentes

Los antecedentes resumen los estudios realizados previamente por otros investigadores del tema abordado. Estos son de importancia porque aportan dirección para la realización de nuevas investigaciones, ayudan a generar nuevos temas de interés científico y puntos de reflexión. De esta manera se evita la duplicidad de esfuerzos, generando nuevos resultados de relevancia para el campo científico, son un respaldo para relacionar y discutir la teoría con los nuevos resultados. A continuación, se presentan de manera ordenada los antecedentes sobre el tema investigado:

### 6.1. Antecedentes Internacionales

Una de las pedagogías alternativas más conocidas en la actualidad es la Educación Popular, pensada y practicada por Paulo Freire, educador brasileño que a mediados del siglo XX decidió innovar y alejar la educación de la institución educativa más tradicional.

La educación popular, tal como afirma Freire (1978), entiende que *“enseñar no es transferir conocimientos, sino crear las posibilidades para su producción o construcción, lo que supone contextualizar la enseñanza plenamente no solo mediante las dinámicas en el aula sino trasladando al alumno al medio que lo rodea. Esto supone que el oprimido descubre por él mismo cuál es la realidad exterior y su contexto social”*.

Con base a la revisión bibliográfica fue encontrado un primer antecedente de la revista: “Historia de la Educación Latinoamericana” publicado por Ocampo L. Javier bajo el título de *“Paulo Freire y la Pedagogía del Oprimido”*, en la Universidad Tecnológica de Colombia en el 2008. Tiene por objetivo exteriorizar el Método Freire que está basado en la educación popular para las grandes masas analfabetas que necesitan la superación cultural a través de la alfabetización. Buscándola a través del diálogo, la creación de una conciencia sobre la situación real que se vive en la sociedad.

El diálogo hace necesaria la investigación científica y pedagógica con la cual se llega a la creatividad y a la transformación. El diálogo y la investigación son de trascendencia para la Educación Liberadora, que también da importancia a la conciencia histórica, como



un camino fundamental para el conocimiento de la auténtica realidad. El educador Paulo Freire recalca que el verdadero diálogo se hace con amor al mundo y a los hombres. Así dice en su obra pedagogía del oprimido.

El aporte que este da a los estudiantes de Trabajo Social es el punto de partida de la educación, que consiste en no darle paso a los opresores para que mantengan un plano de superioridad en el incremento de su poder, sino que el sistema educativo, debe inducir a los estudiantes y demás personas a que todos son capaces de pensar e innovar teniendo y reconociendo el criterio de cada uno.

Seguidamente *“La Educación Popular: Una construcción colectiva desde el Sur y desde abajo”* presentado por Mejía J. M en junio del 2014 es una investigación cuyo propósito es mostrar la manera cómo éste recoge las más variadas tradiciones críticas latinoamericanas y de otras latitudes para dar forma a una propuesta educativa y pedagógica para la sociedad y educadores comprometidos en construir una sociedad más justa y sin diferencias que excluyan.

Por otro lado, se encontró un trabajo realizado por Andrea Giordano, titulado *“La escuela al encuentro con la Educación Popular en la Universidad Nacional de Rosario 2015”*, el cual tenía por objetivo la participación en espacios educativos no formales, tanto en la Biblioteca Popular “Pocho Lepratti”, como en “La Casita” del Movimiento Ecuménico por los Derechos Humanos, ambos en la ciudad de Rosario.

Los principales resultados en ambos espacios, aunque con diferentes enfoques, tienen lugar a una variedad de talleres sociales/culturales que están atravesados por la propuesta pedagógica de Educación Popular (EP), planteada por el pedagogo brasileño Paulo Freire.

Desde el lugar del Trabajo Social tenemos la posibilidad y el compromiso de trabajar en pro de que la educación resulte una herramienta de emancipación y transformación social. Que los espacios escolares, funcionando como círculos de cultura, se constituyan verdaderamente como lugares de la posibilidad, donde cada actor se vuelva protagonista de su propia historia. (Giordano, 2007. pp. 79-93).



En el documento llamado *“La Educación Popular y Participación Social; un acercamiento al Proyecto “La Digna Huerta”* hace énfasis al papel que juega la Educación Popular, la importancia en la estructura del individuo como ciudadano activo, así como también los problemas que aquejan a la sociedad, hablando y estructurando experiencias y fenómenos que acompañan al quehacer del ciudadano.

Este documento fue preparado por Hernández Delgado J. en México en el año 2015, con el objetivo de plantear premisas en el terreno de la política regional y de los barrios poniendo énfasis en la Educación Popular como un modelo no solo necesario, sino fundamental en el proceso de autonomía de los individuos.

Teniendo como resultado la participación reflexiva en los talleres, en las que se puede prefigurar un orden en la construcción de un ciudadano en el marco ecológico, es decir en la naturaleza real de las condiciones económicas, laborales, sociales, etc. de cada individuo. (Sánchez, 2000). Este hace un aporte significativo a la investigación que se está elaborando porque ayuda a comprender la labor de la Educación Popular conceptualizando prácticas amplias, las cuales tienen que ver con la construcción de conocimiento dialécticos, un conocimiento en construcción real de las relaciones humanas.

Se encontró otro trabajo titulado *“La Educación Popular y la Investigación Acción Participativa. Prácticas para la formación, comprensión y transformación de los sujetos y sus entornos barriales”* elaborado por Morales, Tabares, Gómez y otros en el 2016 Colombia, con el objetivo de proponer iniciativas de investigación, emergentes de sus territorios cuya finalidad en todos los casos, apuntan a la transformación de aspectos particulares de sus realidades inmediatas.

Las iniciativas investigativas desarrolladas por las y los jóvenes, tienen como soporte su experiencia, contienen el cuestionamiento al status quo y buscan a través de la participación, incidir en el proyecto de sociedad, estos elementos evidencian la estrecha relación de sus propuestas con la Educación Popular. Los resultados obtenidos de dicha investigación fue el sentido de transformación que permite vincularlas a la formación de una ciudadanía crítica y participativa. A través de estas estrategias, se forman sujetos cuyos conocimientos



les permiten pensar, crear, interrogar, debatir, “investigar es estar vivos, es constituirnos en sujetos” (Cendales & Mariño, 2003, p.12).

La pedagogía tradicional, apropiada para las clases superiores, que llama Freire, «educación bancaria» para privilegiados, debe cambiarse por una pedagogía para los oprimidos, con una visión crítica del mundo en donde viven. Resultado de ello se manifiesta interpretaciones y reelaboraciones en sus fundamentos, que deben alimentar los procesos de formación y, ante todo, del análisis de la realidad como fundamento de la educación popular, el cual deja de ser la transposición mecánica de las dinámicas del capitalismo del mundo del norte. (Quijano, 2007, p. 96).

## 6.2. Antecedentes Nacionales

En un artículo publicado en la revista “Envío” en junio de 1985 “*Un nuevo reto hacia una Educación Popular y una educación en pobreza*” presentada por la Universidad Centroamericana UCA en Managua Nicaragua. Es una investigación que tuvo como propósito obtener un diagnóstico adecuado de lo que en la práctica se ha logrado, a la vez que profundizar en los aspectos teóricos y metodológicos de la educación popular para ver cómo puede ser introducida en todos los niveles educativos de Nicaragua.

Aportando así a las potencialidades de los recursos humanos, innovando, experimentando y creando ya que han dado a los educadores nicaragüenses suficientes datos para entrar a profundizar y consolidar la introducción de la metodología de la educación popular como eje dinamizador de todo el proceso educativo, en todos los niveles, constituye un cambio sustancial que podría hacer en Nicaragua el primer país de América Latina que se lanza a una audacia semejante. Rev. Mensual de análisis de Nicaragua y Centroamérica.

Marco P. Lammerink, Gerardo Prinsen y Blanca de Diego en 1986 desarrollaron la investigación “*Educación Popular en Nicaragua: Un proceso en marcha desde la educación formal*” con el objetivo de exponer impresiones sobre los cambios revolucionarios en el sistema educativo nicaragüense y el papel esencial, que juega la llamada “Educación Popular”.



Los principales hallazgos se destaca que antes de 1979, el sistema de enseñanza en Nicaragua se caracterizó por un alto grado de corrupción administrativa, desfalco de medios y menosprecio del desarrollo necesario de obreros y campesinos; el nuevo Gobierno de Reconstrucción Nacional que asumió el poder luego de la caída del dictador Somoza desarrolló una estrategia de planificación educativa se dirigió por una parte al mejoramiento y ampliación de las facilidades de educación y a hacerlas más accesibles a la población.

La Cruzada Nacional de Alfabetización fue de valor inapreciable para los cambios estructurales del sistema de educación en Nicaragua, tanto por los principios metodológicos que se utilizaron como por la forma masiva en que fueron empleados. Con esta campaña ha nacido una educación centrada en la realidad, nacida de la realidad y orientada hacia su transformación.

El libro titulado “*La Educación Popular ante la educación formal y los nuevos desafíos*”, elaborado por la IPADE en Managua Nicaragua del 2004. Tiene como objetivo el fortalecimiento del intercambio, capacitación e incidencia en las políticas educativas formales y no formales que permitan abordar estrategias comunes, en el ámbito nacional. Teniendo este, como resultados que los protagonistas mediante sus opiniones manifestaban claridad respecto al tema abordado, quedando satisfechos; puesto que se mostraba que ellos eran inteligentes y capaces de comprender y explicar lo que estaba sucediendo, además, ser protagonistas para su bien común. Por lo tanto, se deben evitar posiciones excluyentes, los protagonistas deben prepararse para convivir con sus realidades y desde ahí transformarlas. (IPADE, 2004 p.63-114).

Este antecedente hace un aporte a los estudiantes de la Carrera Trabajo Social partiendo de las situaciones en las que se vayan a abordar, siempre se deben partir de las realidades para facilitar procesos, logrando la integración de los grupos de personas sobre las realidades existentes para buscar alternativas de acuerdo a cada existencia negativa.

En el documento llamado “*Educación popular del Centro de Investigación, Capacitación*”



y *Acción Pedagógica (CICAP)*” elaborado por Van de Velde H, en Estelí 2008. Informe que tiene por objetivo promover la apropiación coherente de los fundamentos de la Educación Popular, como compromiso político-pedagógico y ético, al ubicar el quehacer educativo dentro de un sistema metodológico de referencia para una pedagogía alternativa.

Teniendo como aporte propuestas metodológicas pertinentes para el trabajo de facilitación de procesos de desarrollo comunitario, además ir desarrollando alternativas de superación, construyendo colectivamente oportunidades para avanzar a partir de las realidades en que se viven.

Como decía Paulo Freire el compromiso ético y la búsqueda de la coherencia entre los componentes mencionados anteriormente. Desde luego, resulta más coherente aprehender la Educación Popular a partir de su quehacer, precisando su objetivo fundamental, más allá de las peculiaridades que determina cada contexto, las que obligarán a adecuar este sistema metodológico para cada situación concreta. (Van de Velde H, 2005 P.90).

Como se ha podido apreciar se han realizados diversos trabajos sobre el concepto de Educación Popular como metodología de transformación y su incidencia en la transformación educativa que inició en los años ochenta con el triunfo de la Revolución Sandinista. Los profesionales de Trabajo Social comprometidos con el cambio social tienen un compromiso pedagógico y político con la metodología de la Educación Popular.



## VII. Marco Teórico

El marco teórico expone un análisis de las diferentes teorías y postulados de autores reconocidos en sus campos de estudio. Es importante porque dota al investigador de la información necesaria para el tratamiento de su tema de estudio, le transfiere los elementos conceptuales necesarios para la elaboración del diseño de investigación y el análisis de resultados; en este sentido, representa una pauta para adquirir nuevas ideas y planteamientos indispensables para un trabajo final con mayor objetividad y eficacia.

Desconocer la teoría solo hace más difícil el trabajo de investigación que, por su naturaleza, necesita de mucho esfuerzo y concentración. En los siguientes párrafos se presenta una discusión de los diferentes conceptos y teorías encontradas en relación al tema abordado.

### 7.1. Educación Popular

La educación popular es una propuesta metodológica alternativa a la educación tradicional, también conocida como educación liberadora. El más reconocido pensador de este enfoque fue Paulo Freire, reconocido pedagogo brasileño, destacado especialmente por su obra titulada “Pedagogía del Oprimido”; si bien es cierto que en sus trabajos no hacía mención explícita del término, en esencia eso exponía, una educación problematizadora de la realidad para la liberación colectiva de la sociedad.

Según Freire (1968) *“Solamente el diálogo, que implica el pensar crítico, es capaz de generarlo. Sin él no hay comunicación y sin ésta no hay verdadera educación”* (p.73) en este sentido, el diálogo constituye la base fundamental de la educación popular, el individuo pasa de ser un objeto a un sujeto que piensa, siente y vive; vive realidades injustas impuestas por el opresor o los opresores. La dialogicidad es un encuentro de saberes, es una forma de comunicación donde el educando ejerce un papel protagónico y se rompe con el monopolio de conocimientos que en la educación tradicional representa el maestro para los alumnos.

El diálogo constituye el camino a la liberación, la cual solo puede ser alcanzada por medio de una visión crítica de la realidad. *“Lo que pretende una auténtica revolución es transformar la realidad que propicia un estado de cosas que se caracteriza por mantener a los hombres en una condición deshumanizante”* (Freire, 1968) estas condiciones pueden ser



entendidas como desigualdad, explotación laboral, discrimen y exclusión; especialmente el sistema dominante eso busca, la dominación para poder mantener su status quo, valiéndose de muchos mecanismos entre ellos la educación, la cual está diseñada para repetir ese sistema de opresión imperante.

Los oprimidos en este sentido deben liberarse por medio de la palabra, pasando de una posición pasiva a una activa que cuestione su realidad y además comprenda su papel protagónico en su transformación.

El pueblo es conocimiento, es ciencia. Eso plantea otro estudioso de la realidad social, Orlando Fals Borda, quien afirma que *“en la investigación-acción es fundamental conocer y apreciar el papel que juega la sabiduría popular, el sentido común y la cultura del pueblo, para obtener y crear conocimientos científicos, por una parte; y reconocer el papel de los partidos y otros organismos políticos y gremiales, como contralores y receptores del trabajo investigativo y como protagonistas históricos por otra parte”* (Fals Borda, 2014, p.228)

El tradicionalismo parte de la premisa que el conocimiento lo transmite el educador al educando, es decir, una transferencia de ideas e información sin sentido crítico, sin cuestionamiento. La nueva propuesta metodológica plantea que todos saben, para poder construir conocimiento es indispensable escuchar a la sabiduría popular, las experiencias de hombres y mujeres que viven un contexto, la forma en que estos hacen frente al mismo y las propuestas que poseen para poder cambiarlo.

Otro aspecto fundamental es tener conciencia que la cultura del pueblo juega un papel fundamental a la hora de abrir espacios de participación y organización. Esto solo se puede lograr por medio de la inserción en la misma, observando y participando para poder obtener de primera mano muchos elementos que deben formar parte del proceso de transformación, de lo contrario, si estos son omitidos no se podrán obtener los resultados esperados o los adecuados.

No basta con reconocer la realidad y decidir transformarla, sino reconocer aquellas situaciones o sujetos que la mantienen. *“La pedagogía del oprimido, que no puede ser elaborada por los opresores, es un instrumento para este descubrimiento crítico: el de los*





*oprimidos por sí mismos y el de los opresores por los oprimidos, como manifestación de la deshumanización”* (Freire, 1968, p.24), es necesario que la clase popular pueda reconocer su situación de explotado y los autores principales de su opresión.

Las clases oprimidas o explotadas deben organizarse y constituir una nueva sociedad donde se priman sus derechos fundamentales, reconociendo su dignidad como ser humano. *“Así como la burguesía hizo su revolución -incluyendo su ciencia como elemento coadyuvante- podría deducirse que es posible configurar una contra sociedad en la cual la clase social determinante sea aquella opuesta a la dominante, en este caso, y por definición, el proletariado”* (Fals Borda, 2014, p.234) es decir que se puede transformar la realidad donde la cosmovisión predominante sea la de clases populares, donde su saber sea reconocido y su calidad humana sea valorada; lo que no significa una inversión de los roles, donde el opresor tome el papel de oprimido y el oprimido el de opresor. Esto lo explica de una manera más clara Freire (1968):

*Casi siempre, en un primer momento de este descubrimiento, los oprimidos, en vez de buscar la liberación en la lucha y a través de ella, tienden a ser opresores también o subopresores. La estructura de su pensamiento se encuentra condicionada por la contradicción vivida en la situación concreta, existencial, en que se forman. Su ideal es, realmente, ser hombres, pero para ellos, ser hombres, en la contradicción en que siempre estuvieron y cuya superación no tienen clara, equivale a ser opresores. (p.24).*

Esto significa que la verdadera libertad o transformación solo puede ser alcanzada cuando el oprimido o explotado es consciente de su realidad y que para ser un verdadero hombre o mujer no debe asumir el papel del opresor, ya que este último no es consiente que también es víctima de su propia opresión. Al querer cambiar de rol no está liberándose, sino optando por un nuevo modo de esclavitud, uno incluso peor que el primero. Esta contradicción es de vital importancia que pueda ser superada en todo proceso revolucionario.

La educación es la única alternativa con la que puede ser superada esta contradicción. Pero no con la perspectiva educativa deshumanizadora del capitalismo, sino con una alternativa educativa donde el ser humano pase de ser objeto a sujeto de transformación, en este sentido Oscar Jara (2010) propone a la educación popular como *“una corriente educativa que se caracteriza por ser, a la vez un fenómeno sociocultural y una concepción de*



*educación. Como fenómeno sociocultural, la educación popular hace referencia a una multitud de prácticas educativas diversas: formales, no formales e informales, con una intencionalidad transformadora común” (pp.4-5).*

Esta concepción educativa, que como lo explica Jara que también puede ser introducida en lo formal, tiene una intencionalidad transformadora. Transformadora de aquella realidad que siempre ha sido desfavorable para los oprimidos, por lo tanto, la educación popular “*apunta a la construcción de un nuevo paradigma educacional, que confronta el modelo dominante capitalista de una educación autoritaria, principalmente escolarizada y que disocia la teoría de la práctica*” (Jara, O. 2010, p.5). Comúnmente se ha creído que el conocimiento está encerrado en los salones de clases y bibliotecas, con pruebas meramente cuantificadas para medirlo; sin embargo, esta se encuentra en todas partes, en cada persona que vive su propia realidad, que posee sentido común y que es parte de una cultura.

En resumen, se puede afirmar que la educación popular además de ser una alternativa pedagógica es también una propuesta política de transformación social. Desde la teoría propuesta por Paulo Freire con sus trabajos de alto valor científico, hasta las propuestas de alfabetización de la Revolución Cubana y Sandinista, la Investigación-Acción de Fals Borda, y la Teología de la Liberación de las Comunidades Eclesiales de Base. Paradigmas político-sociales que han contribuido al cuestionamiento y transformación de determinados contextos.

## **7.2.Trabajo Social**

El Trabajo Social es una disciplina relativamente nueva que comparte los valores de la Educación Popular. Según la Definición Global del Trabajo Social, esta es “una profesión basada en la *práctica* y una *disciplina académica* que promueve el *cambio* y desarrollo social, la cohesión social, el fortalecimiento y la *liberación* de las personas” (Melbourne, 2014). De esto, es importante resaltar dos puntos: el primero, la práctica como base de trabajo, un elemento imprescindible también para la educación popular; y el otro, la disciplina académica, es decir una metodología de trabajo que busca el cambio y la liberación del ser humano.



Existen otras definiciones del Trabajo Social que resaltan las mismas ideas, pero, en otras palabras. Con base a lo planteado por la Escuela de Servicio Social de la Facultad de derecho y Ciencias Sociales de Buenos Aires (1974) el Trabajo Social es:

*“el quehacer profesional que contribuye a la transformación de la sociedad a través de una praxis, (acción-reflexión) sistemática, liberadora, en y desde el Pueblo, en el cual el hombre sea hacedor de su historia, desarrollando integralmente los valores de solidaridad y responsabilidad social, con la finalidad principal de eliminar todos aquellos factores que obstaculizan la toma de decisiones y la participación de los esfuerzos para la construcción de una sociedad en la que el hombre pueda SER” (p.13).*

Nuevamente se observa otra especial mención a la praxis transformadora de la sociedad. La liberación que debe nacer del pueblo y para el pueblo, conociendo su realidad para una eventual organización y movilización afrontando todas aquellas adversidades que están influyendo de manera directa en el contexto en que viven. Es un reconocimiento de su realidad y de sus capacidades para poder ser hombres y mujeres libres.

Es importante para todo profesional del Trabajo Social estar consciente de la estrecha relación de su disciplina con la Educación Popular. Para Carmen Guevara (2015) todo trabajador social es un educador popular ya que *“la educación como hecho social y político, no se asume como “neutral” en este trabajo, ha sido utilizada para el control o, contrariamente, ha servido para estimular la emancipación de los sujetos comunitarios y populares” (p.313)* es decir que como trabajador social que toma un rol de educador no puede mantener una posición alienante, ser un reproductor del sistema dominante, sino que desde su campo de intervención conduzca a los hombres y mujeres a la liberación y transformación, para que puedan SER.

### **7.2.1. Métodos Clásicos del Trabajo Social**

El Trabajo Social es una profesión que posee tres métodos clásicos de intervención social. Se puede decir que son fundamentales para su quehacer profesional, con estos se puede intervenir de forma integral, organizada y coherente para resolución de conflictos y la ejecución de planes de acción de forma pertinente. A continuación, se detalla cada uno de ellos con sus respectivas características.



### ***Método de caso social individual***

El método de caso, como su nombre lo indica está diseñado para intervenir a una sola persona con base a su contexto biopsicosocial que genera su problema. Es el primer método sistematizado por el Trabajo Social y tiene como precursora del mismo a Mary Richmond, trabajadora social que el 1922 “*What is Social Case Work*” “*Caso Social Individual*” en la que lo define como “*el conjunto de métodos que desarrollan la personalidad, reajustando consciente e individualmente al hombre a su medio social*” (p. 67). Es decir, que es una estructura de trabajo que no se limita únicamente a resolver las necesidades inmediatas de la persona, sino que este va más allá, identificando debilidades y potenciando las fortalezas con base al estudio del contexto en el que vive para una posterior reinserción.

Para llevar a cabo el método de caso individual se deben seguir los siguientes pasos tomados de la obra “*Introducción al Trabajo Social*” de Ezequiel Ander-Egg (1996) que a continuación se presentan de forma breve:

- Se parte del supuesto que la persona potencialmente puede ser sujeto y objeto de su propio desarrollo.
- El proceso inicia cuando alguien pide ayuda a alguna institución que presta servicios.
- Al realizar esta entrevista de solicitud el usuario expone el problema y el trabajador social toma la información y elabora una ficha o expediente.
- Desde la primera fase es importante establecer relación/comunicación adecuada con el usuario.
- Se estimula al sujeto/usuario para analizar su situación y reconocer su problema, pero, sobre todo, que tome la iniciativa de cara a resolverlo.
- Esta entrevista solicitud debe ser de una hora y ha de servir para que la persona exponga su problema, en algunos casos ya puede comenzar el tratamiento.
- El tratamiento o seguimiento del caso suele ser muy variado, de acuerdo al problema y características del usuario. Puede exigir tanto visitas domiciliarias como que la persona siga concurriendo a la oficina de Trabajo Social.
- En el fin del proceso: se cierra el caso, ya sea porque está resuelto el problema, porque se ha llegado al límite de un periodo definido por la institución para el



tratamiento de determinados problemas, o bien porque se produce un retiro gradual del usuario conforme se resuelve el problema o se satisface una necesidad. (p. 125-126)

### ***Método Grupal***

Por muchos años el método de caso individual fue el único utilizado por los trabajadores sociales. Sin embargo, el trabajo con grupos se remonta mucho tiempo antes que el Trabajo Social se estableciera como profesión, ante este escenario se vio la necesidad de sistematizar al método grupal para su uso operativo y práctico.

El método grupal es definido como *“una forma de acción social realizada en situación de grupo que puede perseguir propósitos muy diversos, cuya finalidad es el crecimiento de los individuos en grupo... y el desarrollo de tareas específicas y como medio para actuar sobre ámbitos sociales más amplios”* (Ander-Egg 1996). Es decir que con este método se llevan a cabo acciones encaminadas al crecimiento interno del grupo o la resolución de problemas o necesidades que afectan a terceros. Un ejemplo del trabajo de grupo son los Boy Scouts, Alcohólicos Anónimos y las asociaciones juveniles de carácter religioso.

### ***Método Comunitario***

El método comunitario o trabajo de comunidad es producto de dos desarrollos metodológicos que consisten básicamente en “Organización de la comunidad” y “Desarrollo de la Comunidad”. El primero nace en Estados Unidos por la necesidad y retos de las primeras décadas del siglo XX que consistían en los rápidos cambios sociales y la migración europea que dinamizaba el ambiente donde se propiciaban contextos de discriminación y escasa integración cultural. Un ejemplo de organización comunal son las juntas vecinales y pequeñas cooperativas.

El desarrollo de la comunidad se emplea a partir de los años cincuenta del siglo XX para mejorar las condiciones de vida de los campesinos en países de Asia, África y posteriormente en Latinoamérica. Este desarrollo comunal consiste *“en un proceso destinado a crear condiciones de progreso económico y social para toda la comunidad, con la participación activa de esta, y la mayor confianza posible de su iniciativa”* (ONU, 1995). Los organismos que promueven iniciativas de desarrollo para la comunidad son la



UNESCO (educación), OIT (promoción de cooperativas), FAO (extensión agrícola), OMS (saneamiento rural) entre otros.

El método comunitario al igual que el grupal e individual, está relacionado con la metodología de la educación popular. Sus puntos de encuentro se basan en la participación activa de la comunidad en la que sus miembros son vistos como sujetos activos en el proceso de transformación, donde la emancipación debe iniciar con el empoderamiento de cada uno de ellos. No obstante, en algunas ocasiones se producen imposiciones de proyectos de desarrollo comunitario donde no se toma en cuenta el contexto sociocultural, los cuales casi siempre no cumplen con los objetivos propuestos.



**Figura 1:** Métodos clásicos del Trabajo Social **Fuente:** Elaboración propia

### 7.2.2. Modelo Crítico/Radical del Trabajo Social

Además de los métodos clásicos, el Trabajo Social cuenta con otros modelos de intervención social. Estos tienen el objetivo de “traducir las situaciones a las que se enfrenta el Trabajo Social a un lenguaje lógico que le permite comprender y explicar lo que ocurre, qué es lo que está pasando y evaluar las hipótesis comprobando su funcionamiento en la realidad” (Viscarret, 2007 p. 299). Es decir que buscan explicar las problemáticas que se presentan en el contexto intervenido, lo que permite definir planes de acción de forma pertinente.



Los modelos tienen el objetivo de dar respuesta diversas situaciones. Para la ciencia un modelo es un forma de interpretar desde un punto de vista lógico un fenómeno o problema, por esta razón Trabajo Social posee modelos de intervención nacidos de la praxis a través de los años. Estos no deben confundirse con lo métodos porque ellos buscan analizar, describir y predecir la realidad social.

Entre ellos se destacan el modelo psicodinámico, modelo de intervención en crisis, modelo centrado en la tarea, modelo conductual-cognitivo, modelo humanista y existencial, modelo crítico/radical, modelo de gestión de casos y el modelo sistémico. Cada uno de ellos tiene su propio origen y razón de ser, sin embargo, el de importancia para este análisis es el **modelo crítico radical** el cual tiene sus raíces en teorías sociales como el feminismo, marxismo, desarrollo comunitario, educación popular y la teología de la liberación.

La idea de una educación emancipadora cobra fuerza con la aparición del Modelo Crítico Radical en los años setenta. Con este modelo que surge con la reconceptualización del Trabajo Social, se asumen corrientes teóricas como el marxismo, en donde *“se hace una fuerte crítica a las acciones asistencialistas que orientan el Trabajo Social tradicional, o la visión técnica instrumentalista. Además, se recupera la mirada ético-política, hacia la realidad, la cual estaba sumida en la desigualdad social provocada por las ataduras hegemónicas del imperialismo”* (Aguirre, Buitrago y Gil, 2010).

Antes del movimiento de reconceptualización de los años 70, el Trabajo Social estaba relegado a un mero asistencialismo sin profundidad ni conciencia de cambio. En pocas palabras, los trabajadores sociales estaban siendo meros reproductores del sistema de desigualdad, con las ayudas inmediatas no cumplían con ese rol de agentes de cambio. Era necesaria una redefinición que hiciera frente al contexto que estaba marcado por la existencia de dictaduras y guerras producto de la intervención norteamericana, en ese sentido, el enfoque crítico con una visión política de cambio era cada vez más urgente.

A continuación, se hace un breve repaso por los enfoques conceptuales de la teoría crítico/radical planteada por Juan Jesús Viscarret en su obra *“Fundamentos del Trabajo Social”* (2007):



- El enfoque marxista de Trabajo Social propone reconocer que la psicología y la personalidad de la persona provienen de las relaciones sociales formadas por los modos de producción y reproducción. La persona se encuentra configurada por las experiencias obtenidas en la economía y sus consecuencias, experiencias que vienen dadas por la forma en que ofertamos nuestro trabajo.
- El Trabajo Social feminista. El feminismo ha tenido un efecto profundo en la práctica del Trabajo Social, puesto que ha hecho emerger el género como tema y ha demostrado cómo la opresión de las mujeres se encuentra estructurada e incrustada en la propia prestación del Trabajo Social.
- El enfoque problematizador de Paulo Freire. Éste propone un modelo de intervención educativo que, al contrario que otros enfoques utilizados hasta ese momento, a la hora de orientar la intervención social tiene en cuenta el análisis crítico de la realidad y promueve una adecuada comprensión de algunos factores que se manifiestan en los procesos de transformación social. (pp. 328-329).



**Figura II:** Enfoques teóricos del modelo crítico/radical **Fuente:** Viscarret, 2007

Es necesario dejar en claro que por feminismo se entiende a aquel que nace como lucha a favor de los derechos de la mujer, mas no los movimientos feministas radicales del siglo XXI financiados por organizaciones internacionales como “Open Society” del oligarca billonario George Soros.





Desde este Modelo Crítico del Trabajo Social que también tiene sus raíces en la propuesta pedagógica de Paulo Freire, se comienza a ver al ser humano con un sentido más consciente de su realidad. Es decir que se hace un acercamiento a los vulnerables, explotados, desposeídos y excluidos de la sociedad, y no solamente reconociéndolos, sino también generando espacios de organización y participación comunitaria.

Es muy claro que el *modelo crítico radical* posee gran parte del enfoque político y pedagógico de la educación popular, la teoría marxista y el movimiento feminista. Esta sirvió de base para el surgimiento de este modelo, lo que a su vez lo convierte en un soporte para la educación popular ya que se desarrolla en espacios donde la participación de las mayorías está por encima de los intereses particulares. La teoría crítico/radical representa un desafío para las estructuras político y económicas de dominación y explotación donde los sectores populares y las minorías no tienen voz.

### **7.3. Aporte de la Educación Popular al Trabajo Social**

El Trabajo Social es una disciplina orientada a la transformación social por medio del estudio de la realidad para apoyar iniciativas que resuelvan problemas y necesidades dentro de la comunidad. Este mismo objetivo está relacionado con la educación popular, que establece un modelo de educación centrado en la práctica de las personas, generando significados para la construcción de una teoría crítica y de esa forma regresar nuevamente a la práctica para transformarla.

Como toda ciencia, el Trabajo Social posee su método de trabajo basado en la intervención (individual, grupal y comunitaria) que busca comprender el contexto psicosocial de las personas. En este acercamiento con los hombres, mujeres, adolescentes, niños y adultos mayores es indispensable adoptar un mecanismo de comunicación y participación integral que genere los resultados adecuados, tomando en cuenta todos los factores del contexto estudiado. La educación popular de forma general aporta al trabajo social las siguientes herramientas para una intervención participativa y enriquecedora:

#### **7.3.1. Aprendizaje colectivo**

La educación popular reemplaza el modelo tradicional de educación donde el maestro es el dueño del conocimiento, por un modelo horizontal donde los participantes son la fuente de



información, es decir que es un *“proceso continuo y sistemático que implica momentos de reflexión y estudio sobre la práctica del grupo”* (Van de Velde, 2008) va más allá de la información presente en los libros didácticos, concentrándose en el que hacer de las personas día a día, su estilo de vida, sus problemas, necesidades y modos de organización.

Para hacer esta reflexión sobre la realidad grupal o comunitaria es indispensable un elemento: el diálogo. Para Freire (1970) el diálogo *“es el encuentro que solidariza la reflexión y la acción de sus sujetos encauzados hacia el mundo que debe ser transformado y humanizado”* es decir, el dialogo implica pronunciar la palabra, palabra que conduce a la reflexión de la práctica, identificando todos aquellos puntos de quiebre que priman ser transformados. Este diálogo no se produce sin autentica fe por los hombres y el mundo.

El poder de la palabra es vital para conocer la realidad. Los trabajadores sociales tienen la necesidad de estudiar de forma integral los grupos intervenidos, son las mismas personas del contexto que tienen esa capacidad de compartir experiencias por medio del diálogo, por lo tanto, dialogar implica participar. Para generar un proceso dialógico y participativo debe existir un verdadero compromiso con la perspectiva de las personas, su forma de entender el mundo, las necesidades y problemas que deben resolver a diario.

### **7.3.2. Estudio crítico de la realidad**

La crítica es un proceso consciente que va más allá del aprendizaje tradicional de memorización mecánica de información. Trata de cuestionar la realidad de forma integral, identificando cada una de los aspectos que hacen posible un problema, es decir sus causas, consecuencias y posibles acciones en función de acabar con el mismo; para hacer esto posible es necesario que los sujetos se desenvuelvan en un espacio beligerante, donde las ideas sean tomadas con mucho respeto y a su vez con un sentido reflexivo, sin dar por sentado nada solo porque alguien importante lo dijo.

Otro elemento crucial para el pensamiento crítico son los temas generadores o problematizadores. Los mismos parten de la realidad porque *“lo que se pretende investigar, realmente, no son los hombres, como si fuesen piezas anatómicas, sino su pensamiento-lenguaje referido a la realidad, los niveles de percepción sobre esta realidad, y su visión*



*del mundo, mundo en el cual se encuentran envueltos sus temas generadores” (Freire, 1970).*

Para cualquier persona dedicada a las labores del campo un tema generador es aquel que esta relacionado con su estilo de vida o medio de sustento, también con aquellas situaciones que causan problemas a nivel individual y colectivo. Es importante un análisis centrado en desafiar a la realidad, lo que puede ser posible:

*“en el momento en que, en una sociedad, en una época tal, la propia irracionalidad mitificadora pasa a constituir uno de los temas fundamentales, tendrá como su opuesto contendor la visión crítica y la dinámica de la realidad que, empeñándose en favor de su descubrimiento, desenmascara su mitificación y busca la plena realización de la tarea humana: la transformación constante de la realidad para la liberación de los hombres. (Freire, 1970)*

Esto implicar develar la cara real que constituye mitos que hacen pensar que existe un destino donde unos mandan y otros obedecen, o que el mundo no puede ser transformado porque simplemente es así. Los hombres y mujeres al tomar conciencia del papel que poseen como agentes de cambio, pasan de un estado pasivo frente a la realidad a uno activo que se manifiesta por medio del pensamiento crítico, la duda constante, el aprendizaje permanente y la organización.

### **7.3.3. Participación y organización ciudadana**

La participación es fundamental para conocer el pensar del hombre, es una oportunidad para dar a conocer su palabra, su visión del mundo. Para Van de Velde (2008) la participación es un *“eje transversal que cruza todos los ejes de esta metodología hasta que el punto que algunas interpretaciones reductoras no dudan en asimilar a la Educación Popular con la utilización de técnicas participativas”* (p.81). Esto porque en muchas organizaciones se hacen uso de ellas con fines meramente didácticos, sin ese enfoque transformador que propone la educación popular, por esta razón se habla de *“técnicas participativas para la educación popular”* porque aisladas no la representan de ninguna manera.



Las personas que son el sujeto de toda organización necesitan de una participación activa en la que puedan hablar, hacer propuestas y ser protagonistas de proyectos de cambio. En estrecha relación con la participación se encuentra la Investigación Acción Participativa en la que *“se desarrollan procesos de observación de la realidad para generar la reflexión sobre la práctica, de planificación y desarrollo de acciones para su mejora y de sistematización de la experiencia y reflexión en y sobre la acción para la producción de conocimientos en el campo de la educación popular”* (Ortiz y Borjas, 2008).

La participación está muy ligada a la organización, elemento indispensable para una verdadera transformación. Oscar Jara (1998) manifiesta que no se puede ver separada *“la actividad educativa de la actividad político-organizativa, fundamentalmente porque las acciones de educación popular se empiezan a dar por exigencia misma del proceso organizativo y de movilización de masas”*.

Sería una contradicción que los sujetos se empoderen sin una clara intención transformadora de la realidad, lo que exige una organización activa para influir en el escenario sociopolítico en que se desarrolla, para desafiar todas aquellas estructuras de poder y tejidos sociales que propician desigualdad, exclusión y pobreza. No hay que olvidar que la política no está reservada únicamente a los partidos políticos y al Estado, sino que es inherente a todo individuo que persigue un cambio.

En este sentido los trabajadores sociales tienen una misión política que se hace presente en la medida que promueve la participación y organización de las comunidades. Enfoque que tomó fuerza especialmente en los años setenta (etapa también de desarrollo de la educación popular) durante el proceso de reconceptualización del Trabajo Social, recuperando su visión ética política al hacer un acercamiento a teorías problematizadoras como el feminismo y el marxismo.

Finalmente es importante destacar que el Trabajo Social como profesión humanista y comprometida con el desarrollo y cambio social posee un enfoque de acción basado en la realidad de los individuos, no obstante, la Educación Popular al ser una metodología nacida en el seno de los sectores populares, aporta al Trabajo Social un carácter pedagógico y crítico basándose en aspectos como el aprendizaje colectivo, el pensamiento crítico y la participación y organización ciudadana.



## VIII. Marco Jurídico

### 8.1. Estatuto del Comité Latinoamericano y Caribeño de Organizaciones Profesionales de Trabajo Social / Servicio Social CFESS

Este tiene como objetivos consolidar proyecto ético-político que contribuya al fortalecimiento del colectivo profesional de los Trabajadores Sociales/Asistentes Sociales y de las organizaciones profesionales que los representan, promover el ejercicio profesional competente y comprometido con las transformaciones sociales necesarias para generar, fortalecer y profundizar los procesos de emancipación social a través de la formación continua y el desarrollo de proyectos, investigaciones y la realización de seminarios.

Participar activamente en los distintos espacios de Trabajo Social como actor político, con presencia y protagonismo en las discusiones y decisiones nacionales, regionales e internacionales del Trabajo Social, fijar posición en los temas y problemas sociales, políticos y económicos trascendentes para la región, y elevar a los gobiernos nacionales sugerencias de políticas públicas, proponer proyectos legislativos y recomendar acciones que favorezcan la inclusión social y la disminución de las desigualdades sociales, lo que podrá ser hecho a través de la coordinación o los países que lo integran en común acuerdo.

Mediante los estatutos establecidos el Comité Latinoamericano y Caribeño entiende que el Trabajo Social es una profesión que se inserta en el ámbito de las relaciones entre sujetos sociales, Desarrolla una praxis social y un conjunto de acciones socioeducativos, que inciden en la reproducción material y social de la vida con una perspectiva de transformación social comprometida con la democracia y el enfrentamiento de las desigualdades sociales, fortaleciendo la autonomía, la participación y el ejercicio de la ciudadanía, en la defensa y conquista de los derechos humanos y la justicia social. (Comité Latinoamericano y Caribeño de Organizaciones Profesionales de Trabajo Social/Servicio Social, 2013).



## **8.2. Textos Fundamentales UNESCO**

La Constitución de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, tiene como propósito, proponer a contribuir a la paz y la seguridad estrechando, mediante la educación, la ciencia y la cultura, la colaboración entre las naciones, a fin de asegurar el respeto universal a la justicia, a la ley, a los derechos humanos y a las libertades fundamentales que sin distinción de raza, sexo, idioma o religión, la Carta de las Naciones Unidas reconoce a todos los pueblos del mundo.

Dará nuevo y vigoroso impulso a la educación popular y a la difusión de la cultura: Colaborando con los Estados Miembros que así lo deseen para ayudarles a desarrollar sus propias actividades educativas; Instituyendo la cooperación entre las naciones con objeto de fomentar el ideal de la igualdad de posibilidades de educación para todos, sin distinción de raza, sexo ni condición social o económica alguna; Sugiriendo métodos educativos adecuados para preparar a los niños del mundo entero a las responsabilidades del hombre libre. (Textos Fundamentales UNESCO, 2018 pp.8-11 y 17).

## **8.3. Constitución Política de Nicaragua**

Dicha ley tiene por objeto establecer los Lineamientos Generales de la Educación y del Sistema Educativo Nacional, las atribuciones y obligaciones del Estado, los derechos y responsabilidades de las Personas y la Sociedad en su función educadora. Se regulan las actividades educativas desarrolladas por Personas Naturales o Jurídicas Públicas o Privadas en todo el país.

Estableciendo en sus artículos 116-125 la formación plena e integral del nicaragüense; dotarlo de una conciencia crítica, científica y humanista; desarrollar su personalidad y el sentido de su dignidad y capacitarlo para asumir las tareas de interés común que demanda el progreso de la nación; por consiguiente, la educación es factor fundamental para la transformación y el desarrollo o del individuo y la sociedad.

Siendo el acceso a la educación libre e igualitaria para todos los nicaragüenses, sin perjuicio de las contribuciones voluntarias que puedan hacer los padres de familia. Nadie podrá ser excluido en ninguna forma de un centro estatal por razones económicas. Los



pueblos indígenas y las comunidades étnicas de la Costa Caribe tienen derecho en su región a la educación intercultural en su lengua materna, de acuerdo a la ley. Los adultos gozarán de oportunidades para educarse y desarrollar habilidades por medio de programas de capacitación y formación. El Estado continuará sus programas educativos para suprimir el analfabetismo.

Las Universidades y Centros de Educación Técnica Superior gozan de autonomía académica, financiera, orgánica y administrativa, de acuerdo con la ley 89 de Autonomía Universitaria. Estarán exentos de toda clase de impuestos y contribuciones fiscales, regionales y municipales. Sus bienes y rentas no podrán ser objeto de intervención, expropiación ni embargo, excepto cuando la obligación que se haga valer tenga su origen en contratos civiles, mercantiles o laborales.

El Estado podrá otorgar aportaciones adicionales para gastos extraordinarios de dichas universidades y centros de educación técnica superior. Se garantiza la libertad de cátedra. El Estado promueve y protege la libre creación, investigación y difusión de las ciencias, la tecnología, las artes y las letras, y garantiza y protege la propiedad intelectual. (Constitución Política de Nicaragua, 2014).

#### **8.4. Ley No.582 Ley General de Educación**

Establece los lineamientos generales de la Educación y del Sistema Educativo Nacional, las atribuciones y obligaciones. La Educación es un Derecho humano fundamental; el Estado tiene frente a este derecho la función y el deber indeclinable de planificar, financiar, administrar, dirigir, velar, lograr el acceso de todos los nicaragüenses en igualdad de oportunidades.

La Educación es creadora en el ser humano de valores sociales, ambientales, éticos, cívicos, humanísticos y culturales. Está orientada al fortalecimiento de la identidad nacional, reafirma el respeto a las diversidades religiosas, políticas, éticas, culturales, psicológicas, de niños y niñas, jóvenes y adultos que apunta al desarrollo de capacidades de autocrítica y crítica, de participación social desde el enfoque de una nueva ciudadanía formada en el respeto a la dignidad humana. (Ley General de Educación, 2006).



## **8.5. Plan Nacional de Desarrollo Humano**

El Plan Nacional de Desarrollo Humano (PNDH) es una herramienta de planeación del poder ejecutivo federal, que tiene como objetivo principal establecer las prioridades a resolver del gobierno en turno. Estas prioridades se plasman en el documento en forma de ejes generales, objetivos, metas e indicadores, que deberán guiar y ajustar las acciones gubernamentales.

Uno de los ejes fundamentales del Plan Nacional de Desarrollo Humano es la Educación en todas sus formas el cual tiene como objetivo 15 metas a cumplir, es así que a continuación se planteará una breve determinación de la meta uno hasta el número tres, finalizando con el número ocho.

Estas metas manifiestan profundizar el avance hacia la calidad educativa, que impacte en la formación integral y el aprendizaje, desde el acceso y dominio de conocimientos, ciencia, tecnología y formación en valores en rutas de aprender, emprender y prosperar.

Así como también ampliar la cobertura escolar con equidad, en edad oportuna y extra edad, con énfasis en tercer nivel de educación inicial y la educación en las zonas rurales, con modalidades flexibles y pertinentes.

De igual manera buscan fomentar la formación y actualización permanente de los docentes en el área disciplinar y pedagógica en articulación entre MINED, CNU e INATEC, a fin de incrementar capacidades y habilidades que permita mejorar la calidad de los aprendizajes de los estudiantes, como también la actualización del currículo de Educación que permita coherencia, innovación y actualización de los contenidos de estudio y continuidad educativa, la promoción del protagonismo de la comunidad educativa; los estudiantes, docentes, padres y madres de familia destacando la promoción de valores y la seguridad humana. (Plan Nacional de Desarrollo Humano, 2017. pp. 5-6).





## **8.6. Ley No. 475 ley de Participación Ciudadana**

Esta tiene por objeto promover el ejercicio pleno de la ciudadanía en el ámbito político, social y cultural, mediante la creación y operación de mecanismos institucionales que permitan una interacción fluida entre el Estado y la sociedad nicaragüense, contribuyendo con ello al fortalecimiento de la libertad y la democracia participativa y representativa.

El proceso de participación ciudadana es un derecho fundamental, que hace énfasis en uno de sus apartados sobre la democracia, debe proporcionar al ciudadano la garantía, en igualdad de condiciones a todos los ciudadanos nicaragüenses, sin distinción ni discriminación por motivos de raza, sexo, edad, etnias, religión, condición social, política u otras razones que pudiesen limitar el derecho a participar en los asuntos públicos y la gestión estatal.

Participación ciudadana es el juicio de involucramiento de actores sociales en forma individual o colectiva. Con el objeto y finalidad de incidir y participar en la toma de decisiones, gestión y diseño de las políticas públicas en los diferentes niveles y modalidades de la administración del territorio nacional y las instituciones públicas con el propósito de lograr un desarrollo humano sostenible, en corresponsabilidad del bien común. (Ley de Participación Ciudadana, 2003).

Estatuto del Comité Latinoamericano y Caribeño de Organizaciones Profesionales de Trabajo Social. / Servicio Social CFESS

## **8.7. Asociación Nicaragüense de Trabajadores Sociales Mildred Abaunza**

La Asociación Nicaragüense de Trabajadores Sociales según el artículo 3, señala es una organización gremial, de carácter democrática, pluralista, partidista, autónoma, civil, donde tendrán cabida los trabajadores sociales conscientes del compromiso profesional con el desarrollo de nuestro país y que están en disposición de contribuir por medio de su participación activa, al desarrollo de la sociedad Nicaragüense sin discriminación por



motivos de nacionalidad, credo político, idioma, religión, raza, opinión, sexo, posición económica y condición social.

Este, está regido bajo principios, lo cual establecen avanzar el desarrollo científico- técnico de Trabajador Social y en la unificación y fortalecimiento del gremio profesional, así como también tienen como deber, contribuir en la defensa y protección de los sectores más vulnerables de la sociedad nicaragüense.

En los artículos 5 y 11 la Asociación Nicaragüense de Trabajadores Sociales se proponen lograr múltiples objetivos, como desarrollar programas de actualización profesional, a fin de lograr un trabajo social más eficiente, ejercer vigilancia y control sobre la conducta de los asociados mediante estatutos y el código de ética profesional, lograr la integración del Trabajador Social al desarrollo de la nación, orientando su acción hacia las necesidades e intereses de la sociedad civil y la solidaridad humana con otros pueblos y también impulsar las políticas de bienestar social.

De igual manera, establece el impulso de los trabajadores sociales del país y establecer vínculos de colaboración con otras organizaciones Nacionales e Internacionales, impulsar la integración de los afiliados que protejan, defiendan y apoyen el desarrollo integral del proceso democrático de nuestro país y garantizar el derecho del ejercicio profesional de todos los Trabajadores Sociales.

En pro del buen funcionamiento de la Asociación y presentar sugerencias y proposiciones encaminadas a mejorar el quehacer profesional, así como también ejercer la crítica y autocritica como método de evaluación y superación del Trabajo individual y colectivo. (La Gaceta, 2003 p. 4499).



## IX. Metodología

La metodología es el conjunto de técnicas y procedimientos que se llevarán a cabo para la realización de esta investigación. Se dará a conocer el paradigma, enfoque, tipo de estudio, método, técnica, instrumentos y por último el universo población y muestra. Es importante este diseño porque es el mecanismo que guiará la recolección de la información y su procesamiento para dar a conocer los resultados en base a los objetivos propuestos.

### 9.1. Paradigma Interpretativo

De forma preliminar, un paradigma se puede definir como un ejemplo o modelo de un proceso. Para la Real Academia Española un paradigma es “*una teoría o conjunto de teorías cuyo núcleo central se acepta sin cuestionar y que suministra la base y modelo para resolver problemas y avanzar en el conocimiento*” (RAE, 2019), es decir, que es un modelo establecido que no se puede cambiar por otro ya que posee una serie de técnicas y procedimientos definidos y adecuados.

En esta investigación se hace uso del Paradigma Interpretativo para la recolección y análisis de los resultados. Este representa una “*alternativa al paradigma racionalista, puesto que en las disciplinas de ámbito social existen diferentes problemáticas, cuestiones y restricciones que no se pueden explicar ni comprender en toda su extensión desde la metodología cuantitativa*” (Pérez, 2004, p.26). Es preciso comprender de forma integral esas situaciones o problemas de estudio, actividad que no se puede llevar a cabo desde la rigidez de explicaciones numéricas, sino que se hace uso del estudio de las experiencias por medio del diálogo y la observación.

### 9.2. Enfoque Cualitativo

En el transcurso del tiempo han surgido diversas corrientes del pensamiento que han servido para la recolección de información y los procesos que se deben desarrollar. Este estudio tiene su base en la exploración, descripciones y el análisis de la información, por lo que se define como una investigación con enfoque cualitativo.



Según Sampieri, Fernández y Baptista (2014) *“el enfoque cualitativo utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación”* (p.4). En tal sentido es necesaria la recolección de la información a través de entrevistas aplicadas en el campo que se está investigando, no se pueden utilizar cálculos cuantitativos.

El enfoque cualitativo de investigación el investigador no posee hipótesis previamente o planteamientos cerrados como en la investigación cuantitativa. Conforme se realiza el estudio las hipótesis se van generando o surgen nuevas, también, todo el proceso está sujeto a modificaciones según sea conveniente. Esto permite realizar un estudio integral y profundo con base a la perspectiva y vivencias de los participantes, abordando aspectos que son difíciles de estudiar con el enfoque cuantitativo.

Para esta investigación es importante el enfoque cualitativo por la esencia misma del tema. Se precisa de un estudio que parte de esas vivencias de los estudiantes de Trabajo Social como ser sus asignaturas, tareas, prácticas, fortalezas y dificultades que se presentaron en el proceso; detalles que solo pudieron ser estudiados por medio del uso de herramientas cualitativas como las entrevistas, grupos focales, análisis de experiencias y revisión de actividades.

### **9.3. Tipo de estudio**

Cada investigación presenta un carácter único dependiendo de su nivel de estudio y relevancia. Para esta investigación se hace uso del estudio descriptivo, este *“busca especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis”* (Dankhe, 1986).

En otras palabras, busca conocer la importancia detallar todos aquellos elementos que forman parte del tema estudiado, de la forma en que es llevado a cabo y el impacto que este tiene sobre los sujetos, que en este caso serían los estudiantes de Trabajo Social de los planes de estudio 2013 y 2016.



## 9.4. Método

Un método es “*modo ordenado y sistemático de proceder para llegar a un resultado o fin determinado*” (Oxford, 2020). Posee una estructura de trabajo que puede variar según el estudio y los resultados que se pretenden lograr. En otras palabras, el método son todas las herramientas que los investigadores utilizan para llevar a cabo para llevar una investigación.

En este estudio se hizo uso del **método cualitativo** porque la información se obtuvo por medio de instrumentos abiertos para rescatar experiencias, vivencias, comportamientos, puntos de vista y opiniones de los informantes, con el objetivo de comprender y explicar el tema abordado desde las subjetividades.

A diferencia del método cuantitativo que hace uso de técnicas numéricas y estandarizadas (encuestas y escalas), el método cualitativo consta de instrumentos abiertos para la recolección de la información tales como la entrevista, el grupo focal, la observación y de un proceso inductivo para conocer la realidad.

## 9.5. Técnica

### 9.5.1 Entrevistas abiertas

Tomando en cuenta que este estudio tiene como enfoque lo cualitativo y su tipo de estudio es explicativo, una de las técnicas utilizadas para esta investigación fueron las entrevistas abiertas. Estas “*son flexibles y abiertas, en ellas se procede sin un concepto preconcebido del contenido o flujo de información que se desea obtener, aunque los objetivos de la investigación rigen las preguntas*” (Monje, 2011). Estas permiten que el entrevistado pueda exponer de forma clara y abierta la información requerida, poniendo en relieve todas aquellas situaciones y vivencias que le dan sentido al tema de estudio.

Para el entrevistador las entrevistas permiten un mayor acercamiento con el entrevistado, al ser abiertas y de frente se pueden observar reacciones y/o contradicciones que el mismo pueda tener en relación a lo expresado, lo que a su vez representa una oportunidad para profundizar las respuestas por medio de preguntas secundarias. Para esta investigación fue importante el uso de entrevistas ya que con ellas se pudieron rescatar aquellas experiencias y punto de vista heterogéneos que poseen los estudiantes de Trabajo Social en relación al tema de la educación popular.



### 9.5.2. Grupo Focal

La educación popular es un modelo de aprendizaje participativo y dialógico, por este motivo se hizo uso de un grupo focal con estudiantes de Trabajo Social. Los grupos focales son “*un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos*” (Kitzinger 1995). De este modo es posible captar todas aquellas experiencias que tuvieron los estudiantes en sus prácticas de especialización. Fue indispensable establecer un espacio de confianza para propiciar la participación y obtener la mejor información posible.

El uso de esta técnica fue crucial para la investigación porque es coherente con el tema de estudio, la participación es un pilar fundamental y hacer uso de ella por medio de los grupos focales permitió desarrollar una exploración de conocimientos y vivencias de forma integral, dinámica e incluyente. Los estudiantes mostraron apertura a la exposición de experiencias y puntos de vista, lo que a su vez se abrió espacio al debate y al encuentro de posturas en común.

### 9.6. Instrumento

Un instrumento es definido como “*materiales, máquinas, aparatos o dispositivos que están diseñado, construido y a menudo refinado a través del método de ensayo y error para ayudar a la ciencia*” (EcuRed, 2020). Estos sirven para buscar, adquirir, transducir y almacenar datos reproducibles y verificables en procesos de investigación.

En las ciencias sociales un instrumento se entiende como un medio para llevar a cabo una actividad investigativa. Para este estudio se hizo uso de la guía de preguntas, la cual estaba sujeta a los objetivos de investigación, sus preguntas estaban directamente relacionadas con las variables y subvariables de la matriz de indicadores. Los informantes e informantes claves contestaron de forma oportuna, abriendo espacio a nuevas interrogantes que surgían de respuestas que aportaban nuevos elementos.

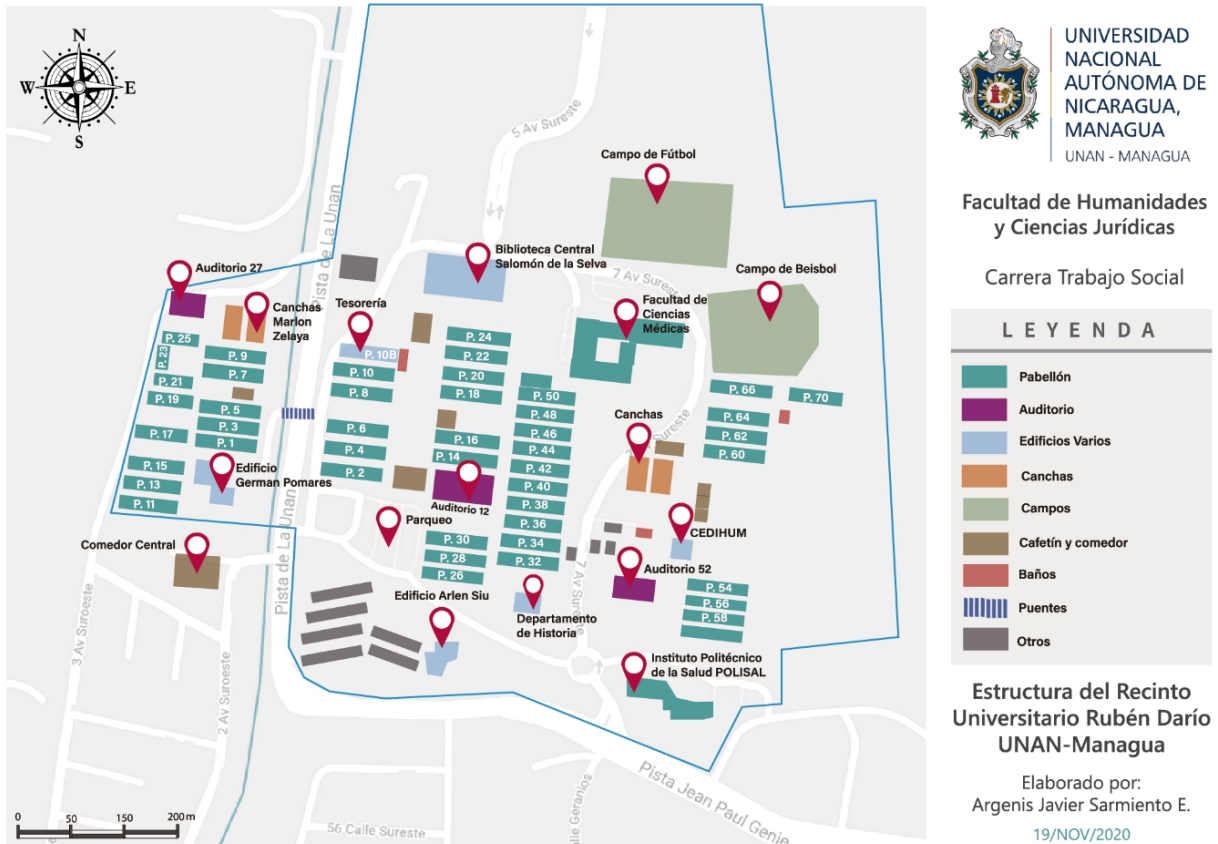
El otro instrumento que se utilizó fue la guía de preguntas para el grupo focal. A diferencia de las preguntas para las entrevistas estas se redujeron a un total de diez, enfocándose especialmente en puntos clave como las experiencias de prácticas de los estudiantes. A la



hora de aplicarlas, cada pregunta generaba cierto debate entre los participantes del grupo focal.

## 9.7. Universo (Población) y Muestra

### *Mapa del Recinto Universitario Rubén Darío, UNAN-Managua*



**Figura III:** Mapa de la UNAN-Managua **Fuente:** Elaboración propia con base a un mapeo presencial.

Para la recolección de la información fue tomado como universo a la comunidad universitaria de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua (UNAN-Managua). Este centro de estudios se encuentra ubicado en la colonia Villa Fontana, de la Rotonda Universitaria Rigoberto López Pérez 150 Metros al Este, Distrito 1 de la ciudad de Managua. La población seleccionada son los estudiantes y docentes de la carrera Trabajo Social.

La muestra extraída como fuente de información fueron 12 estudiantes del plan 2013 y 2016 y 3 docentes de Trabajo Social como informantes claves, los cuales fueron seleccionados a conveniencia para la recolección de datos no probabilísticos.



### 9.7.1. Descriptores de la muestra

CRITERIOS DE INCLUSIÓN	CRITERIOS DE EXCLUSIÓN
✓ <i>Estudiantes activos o egresados y docentes de la UNAN-Managua</i>	✓ <i>Personas que no son estudiantes o docentes de la UNAN-Managua.</i>
✓ <i>Docentes y estudiantes activos o egresados de Trabajo Social</i>	✓ <i>No son estudiantes o docentes de Trabajo Social</i>
✓ <i>Ser del plan de estudios 2013 o 2016.</i>	✓ <i>No ser del plan de estudios 2013 o 2016.</i>
✓ <i>Experiencia de prácticas de especialización</i>	✓ <i>No poseen experiencias de prácticas de especialización.</i>

**Tabla 1:** Criterios de selección y exclusión **Fuente:** Propia

### 9.7.2. Aplicación de instrumentos

Los instrumentos se aplicaron en las instalaciones de la UNAN-Managua y algunas entrevistas por medio de llamadas telefónicas. Primero se hizo un acercamiento a ellos de manera amigable y amena para conocer la disponibilidad de estos, y el tiempo en que consideraran que era conveniente realizar las entrevistas. Todos contestaron a las entrevistas haciendo uso de una grabadora.

### 9.7.3. Entrada al escenario de investigación

La entrada al escenario de investigación se produjo en primer lugar por medio de un análisis para distinguir a aquellos estudiantes de Trabajo Social que ya habían realizado prácticas de especialización. Seguidamente, se hizo un primer contacto con ellos por medio de visitas a sus aulas de clases o llamadas telefónicas, en este acercamiento se les explicó el objetivo de la investigación y la gran ayuda que sería su participación para poder concretarla.

Ante las peticiones se mostraron abiertos a contestar y participar en las entrevistas y grupo focal. Algunos de los entrevistados no pudieron ser entrevistados de forma presencial sino por medios llamadas de teléfono que fueron grabadas, para el grupo focal se hicieron presentes todos los estudiantes convocados.

### 9.7.4. Salida del escenario de investigación

Una vez que los instrumentos elaborados para recolectar la información han sido aplicados en su totalidad, y teniendo la certeza que se tenía la información necesaria, se procedió a





salir del escenario de investigación. Agradeciendo, además, a todos los informantes y canales de apoyo que sirvieron para llegar hasta ellos. Luego de esto se dispuso por parte del equipo investigador, pasar a la etapa de análisis de los resultados que más adelante se presentan de manera detallada.

#### **9.7.5. Técnica de análisis y tratamiento de la información**

Para el análisis de la información, se realizó una tabla de disposición de información en donde se generó un documento con las preguntas y respuestas de cada uno de los entrevistados, esta técnica fue de gran utilidad para valorar cada uno de las preguntas y respuestas, y hacer una comparación con los objetivos que se plantearon al inicio de la investigación.

Para efectos de lectura los estudiantes entrevistados conservan el anonimato, siendo identificados como: informante + número, o sea informantes del 1 al 7. En el caso de los tres informantes claves, que son docentes de Trabajo Social, los mismos son llamados por sus nombres y los participantes del grupo focal se identifican con letras de la “A” a la “D”.

#### **9.7.6. Presentación de información**

La presentación de la información se hará por medio de un informe presentado al tutor de la investigación. Una vez que se realizó el análisis de los resultados, las conclusiones y recomendaciones, se procederá a redactar de manera clara y ordenada por medio de capítulos en base a los objetivos específicos.

En el capítulo 1 titulado “*Compresión que poseen los estudiantes de Trabajo Social del plan de estudios 2013 y 2016 sobre el concepto y origen de la Educación Popular*” consta de un análisis de las principales definiciones o ideas que los estudiantes expresan sobre el tema, las características del mismo y el origen de este haciendo un recorrido con aquellas corrientes y enfoques nacidos en el contexto latinoamericano del siglo XX.

Seguidamente, el capítulo 2 “*Asignaturas y técnicas vinculadas al enfoque de la Educación Popular en la formación de los estudiantes de Trabajo Social del pan de estudios 2013 y 2016*” se comparan las asignaturas de los planes de estudios 2013 y 2016 explicando aquellas clases que tienen estrecha relación con la educación popular y el reconocimiento que los estudiantes hacen de las mismas.



Finalmente, en el capítulo 3 “*Aporte de la Educación Popular en las prácticas de especialización de los estudiantes de Trabajo Social del plan de estudios 2013 y 2016 en las Comunidades Eclesiales de Base*” se rescatan todas las experiencias y actividades que los estudiantes desarrollaron en sus prácticas, la participación de la población y la forma en que el enfoque de la educación popular se hizo presente en todo el proceso.



## **X. Análisis de los resultados**

### **10.1. Compresión que poseen los estudiantes de Trabajo Social del plan de estudios 2013 y 2016 sobre el concepto y origen de la Educación Popular**

#### **10.1.1. La Educación Popular: Una pedagogía para la liberación**

La Educación Popular (EP) es definida como un *“proceso participativo y transformador, en el que el aprendizaje y la conceptualización se basa en la experiencia práctica de las propias personas y grupos”* (EcuRed, 2020). Es decir, que parte de la realidad que vive a diario la población para generar conocimiento y pensamiento crítico, a su vez, para identificar problemas y necesidades que los afectan a todos.

La EP representa una alternativa pedagógica a la educación tradicional administrada por el Estado. A criterio de uno de los informantes esta es una *“metodología integradora e inclusiva que su objetivo principal es el de crear espacios participativos en el que los estudiantes pueden desarrollarse de forma individual o grupal sin límite”* (Informante 7, 2020). En otras palabras, es un espacio donde los estudiantes poseen un rol protagónico y construyen su propio conocimiento a través del diálogo, respetando la opinión del otro, reconociendo su dignidad como persona por ser parte también del mismo contexto sociocultural.

La Educación Popular es la contratesis de la educación formal. Para una de las informantes claves, en la educación tradicional que se desarrolla dentro de cuatro paredes *“se cree que el docente es el que sabe, el que maneja el conocimiento, suponiendo que los estudiantes no saben, no tienen conocimiento”* (Paiz, 2020). y por tanto deben ser instruidos sin cuestionar nada, sin expresar lo que piensan, lo que viven o sienten.

Para la educación popular es importante reconocer al otro como un ser digno y pensante. Esto es posible si dan los espacios adecuados, para uno de los estudiantes de Trabajo Social, la educación popular es aquella que te permite ser *“una persona creativa, en los diferentes espacios en los que te podés desenvolver, las principales cualidades que se tienen de cómo se pueden hacer dinámicas con grupos sociales en los que se puede desempeñar”* (Informante 1, 2020). De esto es importante rescatar la creatividad y las habilidades participativas, sin embargo la EP va mucho más allá de las técnicas de participación, tomando como elemento fundamental la praxis de los individuos.



Por ejemplo, en una reunión de alfareros, cuando el facilitador presenta la palabra “arcilla”, no lo hace desde la definición tradicional, sino que su concepto se construye desde la visión de los alfareros que trabajan con ella; para ellos representa todo un estilo de vida con el que llevan comida a sus familias, a su vez significa cansancio, sudor y todo un proceso de elaboración, venta y ganancias, que pueden variar según la situación económica de sus clientes.

Uno de los estudiantes de Trabajo Social en un grupo focal argumentaba que la educación popular se produce en espacios informales y en muchas ocasiones la llevamos a cabo de forma inconsciente:

*Cuando yo estaba en quinto año de secundaria, llegó una organización que nos pedía recoger material didáctico, juguetes para una comunidad rural... nosotros anduvimos en la calle pidiendo todo lo que se pudiera y fuimos a la comunidad, se lo dimos a los niños porque ellos se sentaban en el piso, tenían infraestructura y pizarra, pero no tenían sillas, materiales, algunos iban sin cuaderno, con costo tenían para comprar un cuaderno pequeño, nosotros fuimos a facilitarles un poco la educación... creo que allí se da la educación popular, no son maestras capacitadas por el MINED, sino que son personas voluntarias. (Informante 3, 2020)*

La educación popular se podría confundir con el asistencialismo, pero su práctica se centra en aquellas comunidades que por lo general carecen de recursos. Esto no significa que ayudar sea algo malo, pero más que llevar una ayuda, es necesario que los individuos puedan conocer su contexto, empoderarse por medio del diálogo y el estudio crítico de la realidad. Solo de esta forma la educación adquiere su carácter liberador.

Por medio de una entrevista un estudiante afirmaba que la educación popular está “centrada a beneficio principalmente de personas desfavorecidas, que no tienen acceso a un sistema de educación más formal” (Informante 2, 2020). Lo que en cierta medida es cierto, en sus inicios estuvo centrada en aquellos sectores de la sociedad más excluidos como los campesinos, indígenas, analfabetas y personas en situación de pobreza, no obstante, cuando se habla de “popular” esta abarca mucho más, hace referencia a todos aquellos grupos minoritarios o amplios que vivan en carne propia una situación de injusticia social.



La educación tradicional o “domesticadora” es una herencia del modelo de educativo europeo y estadounidense. Los conceptos y teorías por lo general no están vinculados con la realidad social, política y económica de los individuos, relegando al estudiante a una mera memorización de contenidos sin un sentido práctico y crítico; un ejemplo de ello, son las comunidades indígenas que se han visto despojadas de sus conocimientos populares y de su lengua por un sistema educativo que les impone *lo que deben saber, cómo deben hablar y actuar*.

El objetivo de la educación popular a priori es la organización y el cambio. Un estudiante comentaba que con esto se busca *“que todos se organicen, todos pongan su punto de vista y haya una democracia”* (Informante 4, 2020). Si para la educación tradicional es más importante la memorización de conceptos y el individualismo (pensamiento propio del modelo capitalista), para la educación popular lo verdadero es el conocimiento colectivo, la participación y sobre todo la organización para alcanzar una verdadera democracia, donde todos sean uno, para acabar así con ese modelo de democracia representativa que toma en cuenta a la comunidad solo cuando necesita votos.

La Educación Popular como proceso dialógico no se reduce únicamente a generar espacios de estudio crítico, sino también a la organización comunitaria. Primeramente, se parte del diálogo para identificar todos aquellos factores que generan situaciones de malestar, lo que se puede lograr haciendo un reconocimiento crítico de la realidad, despojándose de todo sesgo. Solo a partir del estudio del contexto se pueden identificar las fortalezas, y debilidades que se poseen de forma individual y colectiva, así como sus recursos para una eventual organización y transformación de la realidad.

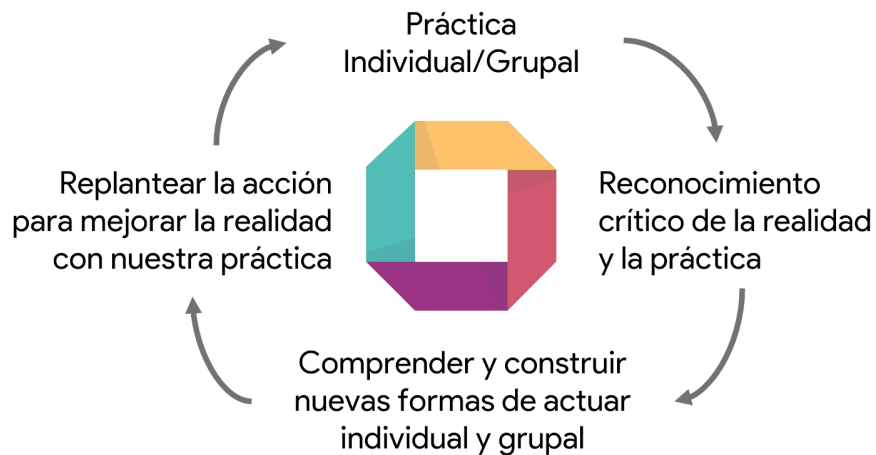
La Educación Popular está encaminada a una liberación colectiva, donde nadie se libera solo, ni este libera al otro. Uno de los informantes considera que este proceso debe tener como objetivo *“liberar en todos los sentidos porque tiene una visión política donde la persona que se integra a un proceso de educación popular, va a producir cambios en su entorno sociopolítico”* (Paiz, 2020). Esto deja claro que no es alguien más que va a liberar a los individuos, sino ellos mismos, haciendo uso de sus recursos, capacidades y fortalezas.

El proceso que lleva a cabo la educación popular se fundamenta en la práctica. Este proceso consiste *“en varias fases, que se retroalimentan y redefinen continuamente: a) reconocer*



*críticamente la realidad y la propia práctica, b) comprender y construir nuevas formas de actuar, c) replantear la acción para mejorar la realidad, y d) actuar sobre la realidad”* (Documentación Social, 1998). Es decir que estudia la realidad para criticarla y regresar a ella con una nueva mirada transformadora.

### ***Proceso de la Educación Popular***



**Figura IV:** Proceso de la Educación Popular **Fuente:** Diccionario de Acción Humanitaria y CD

La Educación Popular posee un compromiso ético y político. Para las estructuras de poder político y económico dominante la desigualdad es “natural” y “necesaria”, no reconocen el carácter denigrante de la misma que pone en situaciones de exclusión y pobreza a millones de personas. La pobreza y extrema pobreza tiene sus raíces en sistemas económicos donde la prioridad es el dinero, es necesaria la búsqueda de alternativas que logren acabar con estas estructuras de pensamiento, y en este sentido, la educación es fundamental.

Dejando a un lado la política partidaria, lo político comprende todo aquel conjunto de ideas que buscan un cambio y *“la educación solo gana fuerza en la medida en que reconociéndose flaca se entrega a la labor de clarificación de conciencias”* (Freire, s.f.). Dejando al descubierto todas aquellas estructuras políticas y sociales que propician la desigualdad, la pobreza y la exclusión. Para Freire una educación liberadora podrá lograr que los individuos *“se asocien, se movilicen, se organicen para transformar el mundo malo”*.



### **10.1.2. La Educación Popular y su origen latinoamericano**

La educación popular tiene su nacimiento como “corriente” pedagógica y política en el contexto latinoamericano de los años setenta del siglo XX. Década plagada de conflictos sociopolíticos a causa de la desigualdad y represión impuesta por regímenes dictatoriales como el de Augusto Pinochet en Chile y Anastasio Somoza en Nicaragua, entre otros. Los derechos y libertades estaban reservados únicamente para los “privilegiados”: la oligarquía y la clase más adinerada de la época.

La educación popular tiene como antecedentes el trabajo de pedagogos, actores sociales, políticos e incluso próceres; que con sus ideas dieron los primeros pasos en la lucha por la emancipación de los pueblos. Es importante destacar a Simón Rodríguez, mentor del Libertador Simón Bolívar; al cubano independentista José Martí, a Ernesto “Che” Guevara, el revolucionario Augusto Cesar Sandino, José Carlos Mariátegui y Lázaro Cárdenas, quienes pueden ser considerados “precursores” de la educación popular.

#### ***Paulo Freire el educador de Brasil***

En los años setenta del siglo XX el pedagogo Paulo Freire sería el primer educador en sistematizar un proceso pedagógico basado en el pensamiento crítico y la liberación de las masas. Como educador de los sectores más empobrecidos y marginados de Brasil mostraba al mundo una nueva forma de construir conocimiento, este consideraba que *“la pedagogía que, partiendo de los intereses egoístas de los opresores, egoísmo camuflado de falsa generosidad, hace de los oprimidos objetos de su humanitarismo, mantiene y encarna la propia opresión”* (Freire, 1976).

Freire abogaba por una educación liberadora que desafiara a las estructuras de dominación y opresión que no mostraban interés en mejorar la calidad de vida de las grandes mayorías. Esto solo sería posible en la medida que los individuos expusieran su realidad desde un punto de vista crítico y asumieran un rol protagónico en el ejercicio de su libertad; ideas que dejó claras en sus principales obras como *“La Educación como práctica de la Libertad”* (1967) y *“Pedagogía del Oprimido”* (1970).

Para los estudiantes de Trabajo Social, Freire es un verdadero pensador de la Educación Popular. Una estudiante egresada expresaba que *“Paulo Freire, es uno de los que a sus*



*inicios fue uno de los que enseñó a saber y qué es lo que hay que enseñar, que no solo de transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para una propia educación”* (Informante 5, 2020). Una educación cuya base fuera el saber y sentir de los estudiantes, que se construyera en base al diálogo, la expresión de la palabra como forma de liberarse.

Uno de los docentes de Trabajo Social explicaba que además de Freire existen otros exponentes como *“Fals Borda que viene trabajando la propuesta de investigación Acción Participativa que es una metodología de trabajo investigativo que permite la integración de la comunidad y para ello se auxilia de las herramientas de la EP”* (López, 2020) También hoy en día existen otros escritores y educadores que siguen sistematizando experiencias educativas con el enfoque transformador de la EP.

La mayoría de los estudiantes de Trabajo Social que fueron entrevistados identifican a Paulo Freire como un importante teórico y práctico de la Educación Popular. No obstante, desconocen otros acontecimientos históricos que forjaron y sentaron las bases para una educación transformadora. A continuación se presentan de forma explícita los procesos educativos y políticos de las revoluciones y movimientos latinoamericanos.

### ***Campaña de alfabetización de la Revolución Cubana***

La Revolución Cubana es otro proyecto político que ha aportado al origen de la Educación Popular. Tras su llegada al poder en 1959, un año más tarde en 1960, llevaron a cabo la “Campaña Nacional de Alfabetización” impulsada por el comandante “Che” Guevara finalizando el 22 de diciembre de 1961 “alfabetizando a 707 mil cubanos, por lo que el índice de analfabetismo en Cuba quedó reducido a 3,9 % de su población total, incluyendo a 25 mil haitianos residentes en las zonas agrícolas de Oriente y Camagüey, quienes no dominaban el idioma español” (EcuRed, 2020). Un verdadero logro tras años de una dictadura que no se preocupaba por la educación del pueblo cubano.

El 22 de diciembre de 1962 Cuba fue declarada libre de analfabetismo por medio de un acto solemne llevado en la Plaza de la Revolución donde el comandante en jefe Fidel Castro exclamó las siguientes palabras:

*Ningún momento más solemne y emocionante, ningún instante de legítimo orgullo y de gloria, como este en que cuatro siglos y medio de ignorancia han sido derrumbados.*





*Hemos ganado una gran batalla, y hay que llamarlo así -batalla-, porque la victoria contra el analfabetismo en nuestro país se ha logrado mediante una gran batalla, con todas las reglas de una gran batalla. (...) Esa capacidad de crear, ese sacrificio, esa generosidad de unos hacia los otros, esa hermandad que hoy reina en nuestro pueblo. ¡Eso es Socialismo!*

Fue un proceso liberador que reconocía la dignidad del pueblo cubano. Para los pensadores y líderes de la revolución representaba una verdadera batalla, no solo era una batalla contra la ignorancia, sino también contra siglos de explotación colonialista, de opresión y dictadura cuyo origen se remontan desde la llegada de los colonos españoles que impusieron al pueblo originario, su cultura, su religión y hasta sus prejuicios sociales. Es importantes destacar que seguido de la campaña de alfabetización en Cuba se produjeron reformas profundas al Estado en materia de salud, educación y seguridad.

### ***Teología de la Liberación***

La Teología de la Liberación es una corriente cristiana vinculada al enfoque de la Educación Popular. Fue desarrollada por diferentes vertientes católicas y evangélicas en el contexto latinoamericano de los años sesenta, tras el surgimiento de las Comunidades Eclesiales de Base que fundamentan su evangelio en una opción preferencial por los pobres. Para los pensadores de este enfoque la salvación cristiana no puede darse sin la liberación económica, política, social e ideológica, como signos visibles de la dignidad del hombre.

Uno de los precursores de esta corriente teológica fue el exsacerdote y filósofo Leonardo Boff, autor de la obra “Teología del cautiverio y de la liberación” (1978) en la que expresa que:

*La teología de la liberación no ha nacido de un capricho de la voluntad. Se ha formado como un momento de un proceso más amplio y de una toma de conciencia característica de los pueblos latinoamericanos. La pobreza generalizada, la marginación y el contexto histórico de dominación ha irrumpido con energía en la conciencia y ha producido un verdadero giro histórico. (p. 35-36)*

Explica que la cristiandad en Latinoamérica fue producto de un proceso colonizador y que esta herencia social, política y cultural ha marcado la desigualdad y la marginación sobre



aquellos más débiles, es decir que la Teología de la Liberación nace como respuesta a las necesidades de la sociedad oprimida y marginada. Es un contexto histórico que en definitiva debe repensar todos aquellos aspectos sociales de injusticia que contradicen al Dios vivo predicado por la Iglesia que dice: “*¡Levanta la voz, y hazles justicia! ¡Defiende a los pobres y necesitados!*” (Proverbios 31:9).

Los principales postulados de la Teología de la Liberación se resumen en los siguientes apartados:

1. *Opción preferencial por los pobres.*
2. *La salvación cristiana no puede darse sin la liberación económica, política, social e ideológica, como signos visibles de la dignidad del hombre.*
3. *La espiritualidad de la liberación exige hombres nuevos y mujeres nuevas en el Hombre Nuevo Jesús.*
4. *La liberación como toma de conciencia ante la realidad socioeconómica latinoamericana y de la necesidad de eliminar la explotación, la falta de oportunidades e injusticias de este mundo.*
5. *La situación actual de la mayoría de los latinoamericanos contradice el designio histórico de Dios y es consecuencia de un pecado social.*
6. *No solamente hay pecadores, sino que hay víctimas del pecado que necesitan justicia y restauración.*
7. *El método del estudio teológico es la reflexión a partir de la práctica de la fe viva, comunicada, confesada y celebrada dentro de una práctica de liberación.*

En suma, la Teología de la Liberación representó y representa una nueva forma de predicar el verbo de Cristo, reconociendo la dignidad del ser humano por medio de la práctica liberadora, que no solo está limitada a las cuatro paredes de la iglesia, sino también, a los embates causados por su realidad social, política y económica en que vive; situación que debe ser transformada para el bien de las mayorías. Por otro lado, hay quienes critican esta corriente teológica, argumentando que está influenciada por la doctrina marxista, sin embargo, no es extraño que, si representa una opción para los pobres, sea motivo de incomodidad para los acomodados y explotadores.



### ***Investigación Acción-Participativa***

La Investigación Acción Participativa (IAP) se fortalece en el contexto en que surge la educación popular. Este es un método de investigación que se fundamenta en la participación de diferentes actores sociales, reconociendo su importancia en la transformación y el cambio social; uno de los máximos representantes es el colombiano Orlando Fals Borda quien plantea que:

*La IAP, propone una cercanía cultural con lo propio que permite superar el léxico académico limitante; busca ganar el equilibrio con formas combinadas de análisis cualitativo y de investigación colectiva e individual y se propone combinar y acumular selectivamente el conocimiento que proviene tanto de la aplicación de la razón instrumental cartesiana como de la racionalidad cotidiana y del corazón y experiencias de las gentes comunes, para colocar ese conocimiento sentipensante al servicio de los intereses de las clases y grupos mayoritarios explotados, especialmente los del campo que están más atrasados. (Fals Borda, 1987:5)*

En este sentido, la IAP busca que los individuos que forman parte de la comunidad donde se investiga, reconozcan sus problemas y necesidades para definir el plan de intervención que dé respuesta a los mismos. Es un proceso de reconocimiento autónomo, sin la intervención de planes prediseñados que en muchas ocasiones omiten el sentir y pensar de sus beneficiarios, además toma en cuenta el contexto sociocultural donde se desarrollan las problemáticas.

La IAP posee una amplia relación con la metodología de la Educación Popular. Para la IAP es fundamental la planificación, el empoderamiento, el fortalecimiento y sobre todo la participación, conceptos muy relacionados con la EP, en esta, es importante que el ser humano se empodere, conozca su realidad por medio del estudio crítico, planifique con base a sus recursos el proceso a seguir para cambiar y, sobre todo, que sea un sujeto activo de ese cambio. Es importante destacar siempre la necesidad de un proceso horizontal y participativo que nazca y se desarrolle al interior de la comunidad.



Es importante superar la relación entre el sujeto y objeto. Tradicionalmente se creía que el investigador era el sujeto y el investigado el objeto, por lo que es necesario reconocer que todos los involucrados en el contexto social estudiado son sujetos activos, son el conocimiento propio puesto que tienen toda una vivencia de ese contexto, en otras palabras, viven los problemas, necesidades y carencias en carne propia.

### ***Comunicación Popular***

Para la EP el diálogo es un elemento horizontal para la construcción del conocimiento. La comunicación es un medio para transmitir un mensaje, solo bastan dos personas y se produce comunicación. Los medios masivos de comunicación tienen mucha influencia sobre la opinión pública y son capaces de cambiar la agenda pública y política de cualquier país, no obstante, la mayoría de los medios de comunicación se concentran en pocas manos, emporios mediáticos que tienen su propia línea de pensamiento, en muchas ocasiones no representan a las grandes mayorías, sino a determinada clase social. Por estos motivos en América Latina surge la “Comunicación Popular”.

La comunicación popular es un modelo de comunicación alternativa que se origina a fin de generar pensamiento crítico. Se produce a lo interno de grupos sociales con el objetivo de *“recuperar sus significados de su memoria histórica, de su vida cotidiana y de su experiencia humana de la realidad; para estructurar estos significados como guías de acción vital, con la participación popular y la capacitación para elaborar, controlar, conducir, ejecutar y evaluar su propio proyecto”* (Merino, 1988). Implica una forma integral de estudiar su propia realidad, en la que todos los involucrados sean participes activos en los procesos de transformación.

En esta misma dirección surgen los medios comunitarios. Para ellos comunicar significa comprender el ser, ver y sentir de los sujetos de un medio. No se reduce únicamente a transmitir una idea a fin de cumplir con un objetivo simplista, sino con la misma busca generar procesos de cambio que fortalezcan capacidades, movilicen y transformen las estructuras sociopolíticas que no permiten el desarrollo de los sectores excluidos.



## ***Nicaragua y la Revolución Sandinista de 1979***

Es indispensable destacar a un personaje de mucha relevancia para la historia de Nicaragua. El General de hombres y mujeres libres, Augusto Cesar Sandino, líder del Ejército Defensor de la Soberanía Nacional, quien con su lucha armada demostró tener la capacidad de incluso generar procesos de aprendizaje a lo interno de su movimiento nacionalista y antiimperialista.

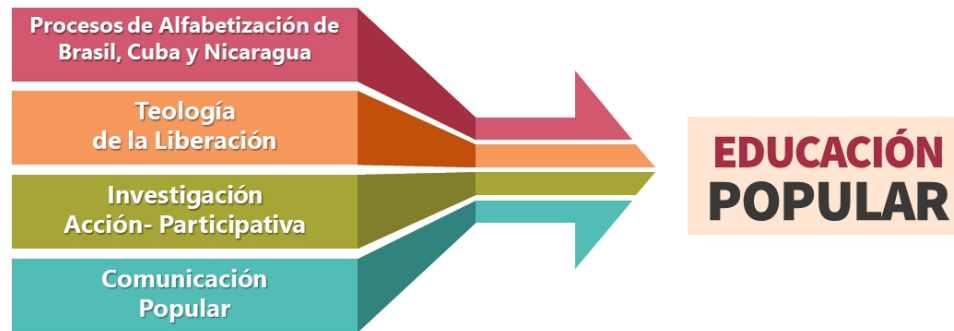
Sandino creía en la lucha armada para liberar del territorio de la ocupación estadounidense, pero también, era un hombre que creía en el diálogo como instrumento de liberación. En la obra de Carlos Tunnermann Berheinn “*Pensamiento pedagógico de Sandino*” publicado en 1980 por el Ministerio de Educación de Nicaragua (MINED) exponía un elemento fundamental:

*La primera escuela rural creada en Nicaragua bajo el doble signo pedagógico y político, esto es, una verdadera escuela para la liberación la abrió el General Augusto César Sandino en las montañas de las Segovias en 1928. Una verdadera escuela rural, junto a los grandes ríos y bajo los altos árboles. Donde alfabetizados y alfabetizado compartían las mismas condiciones inhóspitas: el mismo suelo hollado por las bombas y el mismo cielo nublado por los aviones donde el maestro era un guerrillero, guerrillero el alumno y alumnos y maestro juntos, siempre guerrilleros, lo equivalía a enseñar, a aprender y disparar en situaciones apremiantes. (p. 13).*

El proyecto pedagógico y político de Sandino tuvo su máxima efervescencia con el triunfo de la Revolución Popular Sandinista que puso fin a más de cuarenta años de dictadura en Nicaragua. Una de las principales acciones educativas del Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN) fue la Gran Cruzada Nacional de Alfabetización en 1980, con la cual se logró reducir el analfabetismo de un 50.35% a un 12.96%, proceso en que el educador enseñaba a leer y escribir al campesino, este otro le enseñaba a cultivar la tierra y compartía sus conocimientos locales. Se trataba de un encuentro de saberes.



## Origen de la Educación Popular



*Ilustración IV: Origen de la Educación Popular*

*Fuente: Propia con base a lecturas citadas*

En resumen, tanto los procesos de alfabetización llevados a cabo por movimientos revolucionarios, la Teología de la Liberación, la Investigación Acción-Participativa y la Comunicación Popular han sido aportes necesarios y oportunos para el surgimiento de la Educación Popular. Existe una estrecha relación producto del contexto sociopolítico latinoamericano, que exigía y exige hoy en día cambios estructurales a nivel político y económico, que tienen su génesis por medio de una educación crítica y emancipadora.

### 10.1.3. Diferencias de la Educación Popular con la Educación Tradicional

La educación popular es un enfoque pedagógico, conocido también como educación liberadora o problematizadora, es una alternativa a la educación tradicional o formal. Paulo Freire, a la educación tradicional la denominó como “educación bancaria” o “domesticadora” porque tiene el único fin de transmitir información, sin el razonamiento crítico tan necesario para comprender el contexto sociocultural, político y económico.

A continuación, se presenta un cuadro comparativo donde se destacan las principales diferencias que posee la Educación Popular en relación a la Educación Tradicional.



### *Diferencias entre la Educación Tradicional y la Educación Popular*

EDUCACIÓN TRADICIONAL O BANCARIA	EDUCACIÓN POPULAR
<i>El docente es la figura central del proceso de enseñanza aprendizaje y ejerce un monopolio del conocimiento.</i>	<i>Elimina la barrera entre educadores y educandos y reconoce el saber popular como base de la educación.</i>
<i>Los educandos adoptan una posición pasiva, memorizan mecánicamente y la participación es escasa.</i>	<i>Destruye la pasividad de los estudiantes y los estimula a la participación, haciendo uso del diálogo como instrumento de liberación.</i>
<i>Tiene el objetivo de reproducir las estructuras de poder económico, político e ideológico.</i>	<i>Su finalidad es transformar el contexto social, político y económico con base al estudio crítico de contexto que viven los individuos.</i>
<i>Propia de metodologías europeas y estadounidenses.</i>	<i>Producto de la situación de desigualdad y exclusión en Latinoamérica.</i>

**Tabla 2:** Diferencias entre la EP y la ET. **Fuente:** Elaboración propia con base a lecturas citadas

En la educación tradicional el docente es la figura central del proceso de enseñanza-aprendizaje. Este es quien define la clase y las técnicas que se deben llevar a cabo “*se cree que el docente es el que sabe, el que maneja el conocimiento, suponiendo que los estudiantes no saben, no tienen conocimiento*” (informante 8, 2020). Se concibe al educando como una caja vacía donde se debe depositar todo lo que debe saber, es por eso que se llama bancaria, se transfiere información de forma general y poco crítica.

Por otro lado, en la educación popular “*los aprendizajes parten de las experiencias prácticas de las personas y los diferentes grupos donde se desenvuelven*” (Informante 4, 2020). En este caso el educador, que a la vez se educa, debe asumir un papel de facilitador, proporcionar las herramientas para el estudio del contexto en que viven los educandos, motivando a reconocer y cuestionar los factores que producen estados de malestar o necesidades

Para la educación popular es importante superar la barrera maestro-estudiante, donde el primero se manifiesta como un monopolio del conocimiento. Por lo general la educación formal se lleva a cabo en un espacio cerrado donde muy pocas veces se hace uso del debate y la palabra generadora, por el contrario, en la Educación Popular “*el educador ya no solo*



*es el que educa, sino aquel que en tanto educa es educado a través del diálogo con el educando, quien, al ser educado, también educa*". (Freire, 1978). Lo que representa un encuentro de saberes, se valora de forma real las subjetividades sin imponer el pensamiento propio, lo contrario a esto representaría una forma de opresión de la palabra.

La educación Tradicional sigue una metodología de trabajo previamente elaborada por el sistema de educación pública. En la misma los contenidos se seleccionan de forma que los estudiantes sean adiestrados en determinadas habilidades, es por eso que la división de asignaturas, a una hora literatura y a otra sociología; para la educación popular este conocimiento intelectual debe ir vinculado a la realidad sociopolítica y sociocultural de los individuos.

La metodología fundamental de la Educación Popular es el diálogo y la participación. En relación a esto uno de los informantes opinaba que *"con la educación popular hay una línea direccional-bidireccional en el cual el docente te aporta y vos le aportas al docente y al final poder construir conocimientos"* (Informante 3, 2020). Es una oportunidad para que los sujetos expresen su palabra, su pensamiento; en este caso, el educador no puede imponer su forma de interpretar las cosas o sugerir soluciones, esta es una tarea que surge del colectivo, sin ningún tipo de imposición.

La educación tradicional en América Latina juega un papel de reproductor de las estructuras económicas, políticas y sociales que están marcadas por el subdesarrollo y la dependencia de países más desarrollados. A lo largo de muchos años de dominación, de economías poderosas sobre débiles, la educación conformista y pasiva ha sido esencial para su funcionamiento.

En este sentido se dice que la educación tradicional posee una función económica porque se ha encargado de *"capacitar profesionalmente a los individuos/as de cada clase social, de acuerdo a su nivel (gobernantes, empresarias/ os, técnicos/as, profesionales, obreros/as, mano de obra agrícola, costureros/as, etc.)"* (Van de Velde, 2008). Los prepara para tener los individuos "adecuados" que las economías dependientes necesitan para su funcionamiento. Por esta razón el acceso a la educación está determinado según la clase social de los individuos, a mayor riqueza, mayores oportunidades de estudio.





En el aspecto político e ideológico la educación tradicional fomenta valores en pro de los intereses de las clases dominantes. Los mismos sirven para legitimar las estructuras de dominación y dependencia de los marginados sobre lo más ricos:

*Cabe mencionar, por ejemplo, la transmisión del conformismo como norma para adaptarse a aceptar la desigualdad social, la falsa idea de movilidad social, que hace creer que el sólo esfuerzo personal es suficiente para alcanzar mejores posiciones económicas: asimismo, se fomenta la a criticidad (no cuestionamiento a lo establecido), el mito de una educación ‘apolítica’, neutra, lo que en la práctica equivale a una forma oculta de hacer política a favor del sistema vigente. (Van de Velde, 2008, p. 43).*

Para las estructuras de poder dominantes es conveniente la existencia de personas alienadas que no cuestionen nada. Una sociedad crítica y con igualdad de oportunidades representa una amenaza, a como dice la frase célebre “*el conocimiento es poder*”, y una sociedad empoderada es capaz de transformar cualquier sistema que no responde a los intereses de la mayoría.

Las clases dominantes además de la escuela han hecho uso de otras instituciones sociales para la reproducción de su sistema. En este juego de poder ha tenido un rol importante la iglesia, con sus doctrinas de una “vida mejor” pero más allá de esta vida, inculcan la mansedumbre y resignación para que los pobres acepten la desigualdad como “designios” de Dios. Por esta razón la “Teología de la Liberación” destacó la necesidad de una transformación política y económica para una autentica libertad y dignidad de los hombres y mujeres.

Los medios de comunicación masiva (radio, periódicos y televisión) también son instrumento de dominación para asegurar el sistema económico y político dominante. En los mismos los receptores son distraídos con contenido irrelevante que cumple la función de entretener, la información presentada es tergiversada para generar líneas de opinión favorables a ellos. Tienen la capacidad de criminalizar a todo aquel que representa una amenaza para los poderes hegemónicos o que al menos deja en evidencia todas sus falacias.

La educación popular rompe con esas estructuras de pensamiento y por una pedagogía emancipadora. Apuesta por una modelo crítico y participativo que reconoce a los sujetos



como seres pensantes y con las capacidades necesarias para generar verdaderos cambios a nivel social, político y económico. Todo el conocimiento es producto de la cotidianidad y experiencias vividas por las personas, conocimiento que se construye gracias al diálogo y la crítica.

Los estudiantes de Trabajo Social de la UNAN-Managua entiende a la Educación Popular como un proceso educativo transformador con notables diferencias a la educación formal, que toma en cuenta las experiencias de las personas para cambiar la realidad. La conciben desde lo informal en comunidades y grupos de escasos recursos económicos que poseen necesidades, dificultades y una serie de situaciones que condicionan el estilo de vida de las personas.

Se observo cierta dificultad en los estudiantes del plan de estudios 2013 al momento de definir el concepto de la educación popular. La mayoría de ellos tenían claro cual era el objetivo de la misma, generar una transformación colectiva de la realidad social.

Es importante destacar que a pesar de tener una idea general de lo que es la Educación Popular los estudiantes de Trabajo Social no logran identificar a otro pensador o acontecimiento que haya sido un aporte para este enfoque pedagógico. Desconocen especialmente la relevancia que tubo lo procesos de alfabetización llevados a cabo por la Revolución Sandinista en Nicaragua, hechos que marcaron un antes y un después en la historia reciente.



## **10.2. Asignaturas y técnicas vinculadas al enfoque de la Educación Popular en la formación de los estudiantes de Trabajo Social del plan de estudios 2013 y 2016**

Trabajo Social es “*una disciplina de las ciencias sociales que se encarga del estudio de la realidad social y su dinámica, con el objetivo de identificar propuestas participativas de intervención social que permitan el acompañamiento de procesos de desarrollo local comunitario*” (UNAN-Managua, 2020). Hace uso de un enfoque humanista y transformador para producir cambios que beneficien a la población, tomando como base el respeto a los derechos humanos, la participación ciudadana y la justicia social.

En Nicaragua surge en 1960 a cargo del Instituto Nicaragüense de Seguridad Social (INSS) y en 1965 en la UNAN-Managua. En 1983 fue trasladada a la Universidad Centroamericana (UCA). Reabriéndose nuevamente en la UNAN-Managua en el año 2009 como parte de las carreras vitales para el desarrollo del pueblo nicaragüense.

En la actualidad es una de las carreras de la Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas. Cuenta con una coordinación a cargo de la MSc. Mariella Paiz junto a cuatro maestros de planta: Dr. Marvin Villalta, MSc. Ignacio López, MSc. Estefanía Picado y Lic. Marcela Lander. Juntos hacen posible el proceso de enseñanza-aprendizaje para entregar a la sociedad profesionales comprometidos con el cambio social con altos valores humanistas.

Nicaragua posee profesionales del Trabajo Social graduados y organizados en la Asociación Nicaragüense de Trabajadores Sociales (ANTS). Esta organización posee la finalidad de contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los sectores sociales más venerables de Nicaragua, a través de la ejecución de proyectos sociales que permitan la participación e involucramiento directo de los beneficiarios modificando así aptitudes en pro del desarrollo humano.

### **10.2.1. Asignaturas con enfoque de Educación Popular**

La carrera Trabajo Social en la UNAN-Managua, desde su reapertura en 2009 ha tenido tres planes de estudios: El primero en ese mismo año (2009), el segundo en 2013 y el más reciente, el de 2016. En ellos se presentan las asignaturas adecuadas para desarrollar los



conocimientos y habilidades que los profesionales de trabajo social deben poseer (ver anexos: Imagen 12 y 13).

Esta investigación se centra en estudiar los últimos dos planes de estudio. Es por eso que con base en la revisión documental y las experiencias compartidas por los informantes se ha elaborado la siguiente tabla con las asignaturas que tienen una estrecha relación con el enfoque pedagógico de la Educación Popular.

### *Asignaturas vinculadas a la Educación Popular*

ASIGNATURA	OBJETIVO	PRINCIPALES ACTIVIDADES	AÑO CURSADO	PLAN
Educación popular y animación sociocultural	Conocer el pensamiento pedagógico de Paulo Freire por medio de la obra "Pedagogía del Oprimido" así como las técnicas participativas vinculadas a su metodología.	Lectura del libro "Pedagogía del Oprimido" de Paulo Freire.  Realización de ensayo sobre los principales postulados de la pedagogía problematizadora de Paulo Freire.  Ejecución de talleres y capacitaciones donde se utilizan técnicas participativas.	Semestre II de segundo año.	2016
Métodos y técnicas de capacitación social	Estudiar y aplicar herramientas y técnicas de capacitación que permiten llegar a grupos y comunidades.	Estudiar las diferentes técnicas de capacitación social por medio de lecturas de folletos.  Exponer en el grupo la consistencia de cada una de las técnicas de capacitación.  Elaborar un plan de capacitación sobre un tema de interés.  Llevar a cabo una capacitación, taller o grupo focal en el aula de clases.	Semestre I de tercer año.	2013 y 2016
Investigación acción participativa	Aplicar un plan de acción para dar solución a una problemática haciendo uso de la participación de los sujetos que forman parte del contexto.	Realización de un diagnóstico con la participación de los miembros de la comunidad.  Informe de resultados del diagnóstico.  Elaboración de un plan de acción para la solución del problema priorizado.  Ejecución del Plan de Acción con la participación de los sujetos que	Semestre I de cuarto año.	2013 y 2016



		forman parte del contexto estudiado.		
		Elaboración del informe final.		
Participación y organización ciudadana.	Identificar los diferentes procesos participativos en los que la ciudadanía se inserta para incidir política y económicamente sobre su comunidad.	Estudio de los principales espacios de participación que tiene la ciudadanía conforme a la ley No. 475 de Participación Ciudadana.  Análisis del proceso de organización que se lleva a cabo para la inclusión de la población en actividades participativas.  Informe sobre la organización y participación de una comunidad.	Semestre I de cuarto año.	2016
Investigación Aplicada	Estudiar un determinado problema para generar propuestas de solución.	Selección de un tema de interés.  Elaboración del diseño o protocolo de investigación.  Aplicación de instrumentos de recolección de información.  Presentación de resultados y propuesta de acción.	Semestre II de cuarto año	2013 y 2016

**Tabla 3:** Asignaturas vinculadas a la Educación Popular **Fuente:** Elaboración propia con base a pensum

La asignatura de “*Educación popular y animación sociocultural*” como su nombre lo indica es la más representativa en cuanto al enfoque de una educación para la libertad o problematizadora. En ella se pretende conocer los principales postulados de la educación popular por medio del estudio de la “*Pedagogía del Oprimido*” obra de Paulo Freire quien plantea que “*el hombre dialógico que es crítico sabe que el poder de hacer, de crear, de transformar, es un poder de los hombres y sabe también que ellos pueden, enajenados en una situación concreta, tener ese poder disminuido*”. (p. 72).

La asignatura de Educación Popular se desprende de la clase “*Métodos y técnicas de capacitación social*” en ella el tema se encontraba dentro de una de sus unidades por esta razón “*al ver la necesidad de enfocarnos en eso se incluyó en el nuevo plan de estudios 2016*” (Picado, 2020). Es decir que los estudiantes del plan 2013 no vieron como tal la clase de educación popular, pero si conocen el tema y sus características ya que la mayoría conocían a Paulo Freire y sus principales aportes.



El proceso de asimilación del enfoque de la Educación Popular en los los estudiantes de Trabajo Social se produjo por medio de la asignatura de “Educación Popular y animación sociocultural” sin embargo, fue la práctica que consolidó el aprendizaje. En alusión a esto una estudiante de quinto año expresaba que:

*Obtuve muchos conocimientos de la asignatura, pero lo principal es que está supervinculada con nuestro quehacer profesional porque cada una de las personas a las que estaremos próximamente atendiendo debemos promover en estas que sean las principales protagonistas de su cambio partiendo y potenciando sus conocimientos y habilidades. (Informante 7, 2020).*

Por otro lado, algunos estudiantes expresaron no recordar asignaturas que estuvieran vinculadas con el enfoque de la Educación Popular. Una estudiante egresada del Plan 2013 decía que “no recuerdo, si lo vi no te digo que no, vieron cosas de Paulo Freire, pero no recuerdo exactamente que clases.... Investigación acción participativa, es la única que recuerdo, pero hay más” (Informante 5, 2020). Esto se puede explicar por el tiempo que ha pasado o porque a la hora de recibir las clases, no tenían claro que ese contenido estaba relacionado con el enfoque de la Educación Popular.

La asignatura de “Educación Popular y Animación Sociocultural” les permitió conocer a Paulo Freire, su legado y pensamiento por medio de una lectura de su obra “Pedagogía del Oprimido”. Esta lectura fue evaluada por medio de pequeños ensayos que los estudiantes debían presentar a su maestra de clases. Además de esta lectura, pudieron poner en práctica distintas técnicas de animación sociocultural que estaba estrechamente ligadas a los objetivos participativos de la Educación Popular.

La asignatura de “Métodos y técnicas de capacitación social” está presente en los planes de estudio 2013 y 2016. En ella se pretende estudiar y aplicar herramientas y técnicas de capacitación que permiten llegar a grupos y comunidades. Los estudiantes tienen la oportunidad de conocer la planificación y la ejecución de talleres, grupos focales y hacer uso de dinámicas de presentación, animación, y de análisis tales como el FODA, lluvia de ideas, meta plan entre otros.



Las asignaturas más reconocidas son las mencionadas en líneas anteriores, sin embargo una de las docentes de Trabajo Social afirmaba que:

*A primera vista, tenemos dos clases, que te indican que realmente vas a tener un contacto con la EP y se trata de “Educación Popular y animación sociocultural” y “Métodos y técnicas de capacitación social” pero esto no significa que no aporten porque también tenemos el sistema de prácticas cuyo eje de investigación proporciona espacios y oportunidades para poner en práctica la metodología o los principios de la EP. (Paiz, 2020)*

El estudio de este enfoque problematizador no se reduce a asignaturas con determinados contenidos, sino también las prácticas son un instrumento valioso para reforzar el conocimiento adquirido sobre el tema. Es necesario dejar claro que algunos estudiantes a veces no se dan cuenta que están llevando a cabo un proceso con la metodología de la EP, pero allí está, es un hecho, especialmente en el trabajo de campo que llevan a cabo en la asignatura de Investigación Acción Participativa.

La “*Investigación Acción Participativa*” (IAP) es fundamental para conocer a profundidad el enfoque de la Educación Popular. Esta presta atención especial a la participación de la comunidad, por medio de ella los estudiantes realizan un diagnóstico donde deben seleccionar un problema de mayor prioridad que afecta a determinada comunidad, y con base a los recursos y capacidades de los sujetos, elaborar un plan de acción y acompañamiento que dé respuesta al problema o necesidad. Desde el diseño hasta la ejecución del plan, la participación de la comunidad es fundamental.

La IAP es una alternativa metodológica a las tradicionales formas de investigación, centrandose su accionar en la participación de las personas para el desarrollo comunitario:

*Es un método de investigación psicosocial que está fundamentado en un elemento clave: la participación de distintos agentes. Se basa en una reflexión y una serie de prácticas que se proponen incluir a todos los participantes de una comunidad en la creación de conocimiento científico sobre sí mismos. (Guzmán, 2020)*

La forma que posee para intervenir los problemas sociales pretende que los conocimientos generados sean de utilidad para transformar la realidad social. Entiende a la comunidad



como la encargada de generar cambios con base a un estudio crítico y pospositivo que sea capaz de gestionar planes de acción en pro del mejoramiento de la calidad de vida de todas las personas. Los conceptos clave de la IAP es la planificación, el empoderamiento, el fortalecimiento y, sobre todo la participación.

En consonancia con el concepto de participación se encuentra la asignatura de “Participación y organización ciudadana” la que tiene como objetivo identificar los diferentes procesos participativos en los que la ciudadanía se inserta para incidir política y económicamente sobre su comunidad. Una de las estudiantes explicaba que en esta clase:

*nos enseñaban a hacer talleres, nos enseñaron a hacer charlas, entonces ahí aplicabas bastante lo que era la Educación Popular ya que normalmente en las Ollas Soyas, donde nosotros estuvimos haciendo prácticas, eso era lo que más predominaba, los talleres y las charlas. (Informante 3, 2020)*

Se entiende como participación al “proceso a través del cual distintos sujetos sociales y colectivos, en función de sus respectivos intereses y de la lectura que hacen de su entorno, intervienen en la marcha de los asuntos colectivos con el fin de mantener, reformar o transformar el orden social y político” (Velásquez y González, 2004, p. 2).

Es fundamental destacar que la participación ciudadana rechaza esa concepción liberal de la democracia representativa donde la ciudadanía solo es tomada en cuenta cada cierto periodo de tiempo. En contraposición a eso, se busca generar procesos de organización donde sean los sujetos del contexto los encargados de incidir sobre aspectos sociales, políticos y económicos haciendo uso de espacios de participación como asambleas, juntas, encuestas, plebiscitos, iniciativas de ley, cabildos abiertos y consejos consultivos.

La asignatura de “Investigación Aplicada” tiene la finalidad de estudiar un determinado problema para generar propuestas de solución. Es preciso señalar que esta forma de investigación consiste en “resolver un determinado problema o planteamiento específico, enfocándose en la búsqueda y consolidación del conocimiento para su aplicación y, por ende, para el enriquecimiento del desarrollo cultural y científico” (Duoc UC, 2018). En otras palabras, se estudia un problema no solo para conocerlo y comprenderlo, sino para





resolverlo por medio de propuestas prácticas haciendo uso de las capacidades y recursos existentes.

Básicamente los estudiantes de Trabajo Social en esta asignatura realizan la selección de un tema de interés que a la vez represente un problema o necesidad para resolver. Seguidamente, elaboran el diseño o protocolo de investigación donde será necesario definir las estrategias y técnicas adecuadas para estudiar de forma precisa el caso; aplican los instrumentos de recolección de la información para luego realizar el análisis de los resultados encontrados. Finalmente, hacen una presentación de esos resultados a través de un informe escrito donde definen la propuesta de acción.

Lo que tiene en común todas las asignaturas detalladas anteriormente es la importancia de la participación de la comunidad. Elemento fundamental para la educación popular, enfoque basado en el estudio crítico de la realidad conforme a la experiencia de los educandos, reafirmando su compromiso con el cambio y la transformación social, valores ligados a los objetivos del Trabajo Social.

Esto no quiere decir que las otras asignaturas de Trabajo Social estén alejadas del enfoque participativo de la educación popular. Esto se puede lograr en la medida que los docentes se apropien de su metodología, en decir que *“cualquier clase que permita tener un proceso participativo en el que existe una discusión, un encuentro entre los estudiantes y los docentes o entre estudiantes y estudiantes, ya aplica de hecho, técnicas de EP”* (Informante 10, 2020).

Los docentes de Trabajo Social, especialmente los de planta, aprovechaban cada espacio para implementar una metodología participativa enfocada a la EP a pesar de las limitaciones del medio. Una de las informantes clave explicaba que:

*Yo siempre parto de los conocimientos previos, me gusta que los estudiantes participen, que expresen que piensan, que les motiva, que sienten e incluso, nosotros somos humanos y estamos compuestos de lo biológico, lo físico; pero también tenemos la dimensión psicológica, tenemos nuestras emociones, pensamientos, creencias, toda aquella dimensión cultural, socio cultural. (Paiz, 2020)*



La educación popular tiene sus raíces en espacios no formales de educación, sin embargo, desde la educación formal se pueden generar oportunidades de participación donde la palabra de los educandos represente una oportunidad de aprendizaje colectivo, expresando puntos vista con sentido crítico sin caer en la imposición del conocimiento. Una verdadera educación problematizadora.

### **10.2.2. Técnicas Participativas para la Educación Popular**

La Educación Popular hace uso de técnicas participativas a la hora de trabajar en comunidad. Estas permiten generar espacios de confianza y diálogo con las que las personas pueden participar de forma dinámica y motivada, siendo capaces de expresar su palabra y puntos de vista. En este sentido, el diálogo se desarrolla de forma natural, rompe la barrera maestro-estudiante, el proceso se desarrolla de forma horizontal optando por las ideas y conceptos que nacen de la cotidianidad de los involucrados.

Es importante dejar en claro que estas técnicas por sí solas no representan a los procesos de educación popular. Muchas organizaciones llevan a cabo capacitaciones donde las utilizan con el fin de generar un clima de confianza, no obstante, la educación popular tiene como finalidad empoderar a las personas para que sean ellas las protagonistas de su formación y organización. Nunca un proceso vertical y paternalista, por mucho que haga uso de estas técnicas, puede representar realmente un espacio educativo transformador.

Las técnicas que se utilizan en un determinado espacio de formación deben estar adaptadas al contexto en que viven los participantes. Para lograr esto también es necesario “*conocer la gente, al grupo con que estamos trabajando, con quienes nos vamos a relacionar en este entorno educativo, conocer cuáles son sus intereses y sus necesidades*” (Informante 8, 2020). En este sentido la técnica seleccionada debe cumplir un objetivo preciso, no se debe llevar a cabo solo porque se quiere hacer nada más.

Los estudiantes de Trabajo Social lograron identificar muchas técnicas de la EP, sin embargo, algunas de las que mencionaron no poseen ese carácter participativo tan indispensable. A continuación, se detallan algunas de las técnicas que normalmente son utilizadas en contextos de educación popular con base a la revisión documental y los datos presentados en la obra “*Técnicas participativas para la educación popular*” publicado por el CIDE en 1987, las mismas fueron clasificadas según el objetivo que persiguen:



### ***Técnicas de presentación y animación***

El objetivo de las dinámicas de animación, aplicadas a la Educación Popular es: desarrollar la participación al máximo y crear un ambiente fraterno y de confianza.

<b>TÉCNICA</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>OBJETIVO</b>
<b>Presentación por pareja</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Los coordinadores dan la indicación de que nos vamos a presentar por parejas y que éstas deben intercambiar determinado tipo de información que es de interés para todos, por ejemplo: el nombre, el interés que tiene por el curso, sus expectativas, información sobre su trabajo, su procedencia y algún dato personal.</li><li>• Debe intercambiarse aspectos personales como, por ejemplo: algo que al compañero le gusta, si tiene hijos, etc. La información que se recoge de cada compañero, se expresa en plenario de forma general, sencilla y breve.</li></ul>		Presentar a los involucrados en un taller.
<b>La telaraña</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Los participantes se colocan de pie formando un círculo y se le entrega a uno de ellos la bola de cordel; el cual tiene que decir su nombre, procedencia, tipo de trabajo que desempeña, interés de su participación, etc. Luego, éste toma la punta del cordel y lanza la bola al otro compañero, quien a su vez debe presentarse de la misma manera. La acción se repite hasta que todos los participantes quedan enlazados en una especie de telaraña.</li><li>• Una vez que todos se han presentado, quien se quedó con la bola debe regresarla al que se la envió, repitiendo los datos dados por su compañero. Este a su vez, hace lo mismo de tal forma que la bola va recorriendo la misma trayectoria, pero en sentido inverso, hasta que regresa al compañero que inicialmente la lanzó.</li></ul>	Bola de hilo o madeja	Presentar de forma dinámica.
<b>El correo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se forma un círculo con todas las sillas, una para cada participante; se saca una silla y el compañero que se queda de pie inicia el juego, parado en medio del círculo.</li><li>• Este dice, por ejemplo: "traigo una carta para todos los compañeros que tienen bigotes"; todos los compañeros que tengan bigote deben cambiar de sitio. El que se queda sin sitio pasa al centro y hace lo mismo, inventando una característica nueva, por ejemplo: traigo una carta para todos los que usan zapatos negros", etc.</li></ul>	Sillas	Motivar al grupo
<b>Mar adentro, mar afuera</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Todos los participantes se ponen de pie. Puede ser en círculo o en una fila, según el espacio que se tenga y el número de participantes. Se marca una línea que representa la orilla del mar, los participantes se ponen detrás de la línea.</li><li>• Cuando el coordinador dé la voz de mar adentro, todos dan un salto hacia adelante sobre la raya. A</li></ul>		Cuando sea necesario animar al grupo


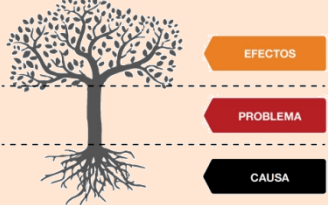


	la voz de mar afuera todos dan un salto hacia atrás de la raya. Debe hacerse de forma rápida, los que se equivocan salen del juego.		
--	---	--	--

**Tabla 4:** Técnicas de presentación y animación **Fuente:** CIDE

### Técnicas de Organización y Planificación

Estas técnicas buscan organizar a la comunidad de forma que puedan identificar sus principales debilidades, capacidades y recursos para aprovecharlos a su beneficio.

TÉCNICA	DESARROLLO	MATERIALES	OBJETIVO
<b>FODA</b>	<p>El análisis FODA es una herramienta de estudio de la situación de una empresa, institución, proyecto o persona, analizando sus características internas (Debilidades y Fortalezas) y su situación externa (Amenazas y Oportunidades) en una matriz cuadrada. El facilitador escribe en un papelógrafo la información proporcionada por los participantes de forma clara.</p> <p style="text-align: center;"><b>ANÁLISIS FODA</b></p> 	Papelógrafos Marcadores	Identificar las líneas de acción y planes estratégicos que son necesarios para alcanzar los objetivos de una organización.
<b>Árbol de problemas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se define el problema central (TRONCO).</li> <li>Las causas esenciales y directas del problema se ubican debajo del problema definido (RAÍCES). Las causas son las condiciones que determinan o influyen en la aparición del problema. Es importante verificar la relación directa que existe entre ellas y el problema.</li> <li>Los efectos o manifestaciones se ubican sobre el problema central (COPA O FRUTOS). Se refieren a las consecuencias e impacto producidas por el problema.</li> <li>Se examinan las relaciones de causa y efecto, y se verifica la lógica y la integridad del esquema completo.</li> </ul> 	Dibujo de un Árbol Marcadores	Analizar relaciones de tipo causa-efecto. Para ello, se debe formular el problema central de modo tal que permita diferentes alternativas de solución, en lugar de una solución única.

**Tabla 5:** Técnicas de organización y planificación **Fuente:** UNESCO



### ***Técnicas de Análisis y profundización***

Tienen el objetivo de analizar de forma clara la información que los participantes manejan sobre un determinado tema.

<b>TÉCNICA</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>OBJETIVO</b>
<b>Afiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Por lo general esta técnica se utiliza cuando se trabaja en pequeños grupos.</li> <li>• Se les pide a los participantes que sobre el tema que se ha discutido o que deben discutir en los grupos, presenten sus opiniones en forma de "afiche".</li> <li>• Una vez elaborado el afiche, cada grupo lo presenta al plenario, para realizar su descodificación.</li> <li>• Se le pide a alguno de los participantes que hagan una descripción de los elementos que están en el afiche.</li> <li>• Luego, los compañeros que han elaborado el afiche, explican al plenario la interpretación que el grupo le había dado a cada símbolo.</li> </ul>	<p>Pedazos de papel grandes o cartulina. Plumones, marcadores o crayones. Materiales decorativos.</p>	Desarrollar un tema
<b>Papelógrafo</b>	Se escribe en los papelógrafos ordenadamente y con letra grande los acuerdos, ideas y conceptos a los que se ha llegado en la discusión del cualquier tema.	<p>Papelógrafos Marcadores</p>	Sintetizar ideas.
<b>Phillips 6-6</b>	Se pide a los participantes que se dividan en grupos de seis personas. (En el caso de estar en un auditorio con asientos que no se pueden mover, tres personas de la fila de adelante se dan vuelta para formar grupo con las tres que están atrás). Pasado el tiempo, los coordinadores o relatores informan al plenario el resultado de su discusión.	Sillas	Obtener en un tiempo corto la idea de un grupo grande de participantes
<b>Lluvia de ideas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El coordinador debe hacer una pregunta clara, que exprese el objetivo que se persigue. La pregunta debe permitir que los participantes puedan responder a partir de su realidad, de su experiencia.</li> <li>• Luego, cada participante debe decir una idea a la vez sobre lo que piensa acerca del tema.</li> <li>• La anotación de la lluvia de ideas puede hacerse tal como van surgiendo, en desorden, si el objetivo es conocer la opinión que el grupo tiene de un tema específico; una vez terminado este paso se discute para escoger aquellas ideas que resuman la opinión de la mayoría del grupo, o se elaboran en grupo las conclusiones, realizándose un proceso de eliminación o recorte de ideas.</li> </ul>	<p>Papelógrafos Marcadores</p>	Poner en común el conjunto de ideas o conocimientos que cada uno de los participantes tiene sobre un tema y colectivamente llegar a una síntesis, conclusiones o acuerdos comunes.

**Tabla 6:** *Técnicas de análisis y profundización* Fuente: CIDE



### ***Técnicas Dramáticas***

El objetivo de las técnicas dramáticas es presentar un tema de forma creativa haciendo uso de expresiones corporales y palabras determinadas situaciones.

<b>TÉCNICA</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>OBJETIVO</b>
<b>Sociodrama</b>	El sociodrama es una actuación, en la que utilizamos gestos, acciones y palabras. En el sociodrama representamos algún hecho o situación de nuestra vida real, que después vamos a analizar.	Objetos y mascararas	Permite mostrar elementos para el análisis de cualquier tema basándonos en situaciones o hechos de la vida real
<b>El juego de roles</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escogemos el tema.</li> <li>• Conversamos sobre el tema (En este paso, si vamos a representar roles o papeles de distintas formas de pensar, es mejor dividirnos en grupos para preparar bien cada papel, estudiando un poco los argumentos que cada personaje utiliza en la vida real)</li> <li>• Hacemos la historia o argumento, para poder presentarlo con orden. En este caso es importante que quede claro la actitud y la reacción de los personajes. Y así, está listo para presentarlo y hacer la discusión.</li> </ul>	Objetos	Profundizar en un aspecto del tema que se esta abordando.
<b>Cuento dramatizado</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sobre cualquier tema general, se prepara un cuento, o una historia</li> <li>• Se escoge una cantidad de participantes según el número de personajes de la historia, para que la representen en forma de mímica, mientras el coordinador o uno de los participantes va leyendo el texto.</li> <li>• Una vez que se ha ensayado, se presenta al conjunto de los participantes.</li> <li>• Siguiendo los mismos pasos que las otras técnicas con actuación, se realiza la discusión.</li> </ul>	Cuento escrito	Profundizar sobre un tema

**Tabla 7:** *Técnicas dramáticas* Fuente: CIDE



### ***Técnicas gráficas y audiovisuales***

<b>TÉCNICA</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>OBJETIVO</b>
<b>Presentación digital</b>	<p>Las diapositivas se elaboran previamente en un uno de los programas de ofimáticas que existen dentro de las computadoras. En este se plasma de forma creativa, el tema de exposición utilizando los diferentes recursos de animación y transición que el programa ofrece.</p> <p>Las diapositivas se presentan en un proyector digital mejor conocido como Data Show. Estas no deben estar muy cargadas para que los participantes puedan captar las ideas principales del tema.</p>	<p>Computadora Proyector digital Mesa</p>	<p>Presentar un tema de forma digital.</p>
<b>Cine Foro</b>	<p>El cine-foro es un recurso metodológico que permite el diálogo entre espectadores y la obra audiovisual. El foro puede responder a muchos temas diferentes. Según quién lo dirija, será un aporte a los objetivos de aprendizaje.</p> <p>Generalmente se inicia con las preguntas que dan introducción y contexto al tema a tratar. Luego, se proyecta el video o película para terminar con preguntas previamente determinadas por el profesor y moderadas por él mismo o, bien, por alumnos que han sido nominados como moderadores.</p>	<p>Computadora o reproductor de video.  Proyector</p>	<p>Profundizar un tema por medio de la visualización de una película o documental.</p>

**Tabla 8:** *Técnicas gráficas y audiovisuales* **Fuente:** *Elaboración propia*

La mayoría de los estudiantes mencionaban las técnicas presentadas en las tablas. Es decir por la naturaleza de sus prácticas debían aplicar muchas de ellas, especialmente aquellas que requerían mayor dinamismo, una de las estudiantes explicaba que ella utilizaba “*el teatro, el sociodrama, para que las personas expresaran lo que piensan, estuve en un proceso de formación en el que me pedía que caracterizara mi día a partir de un gesto o una postura corporal*” (Informante 2, 2020)

Las técnicas utilizadas por la educación popular no son una camisa de fuerza para poder llevar a cabo de forma eficaz un proceso participativo y de organización. Las mismas tampoco representan como tal a la educación popular, ellas son un instrumento que debe utilizarse para conocer el pensar, sentir y vivir de los sujetos y de su contexto. Aplicadas de la forma adecuada se pueden consolidar procesos que den resultados satisfactorios en pro del desarrollo y la transformación social.

De forma general los estudiantes de Trabajo Social distinguen aquellas asignaturas que están relacionadas con la educación popular como ser “educación popular y animación



sociocultural, Investigación Acción Participativa, Métodos y técnicas de capacitación social entre otras. No obstante, expresan que para entender mejor el tema es importante *“enseñarlo primero desde la práctica para después entenderlo desde una mirada teórica”* (Informante 2, 2020). Lo que no quiere decir que los docentes no lo hagan, pero si fortalecerlo aún más de forma consciente y metodológica.

En lo que concierne a las técnicas participativas muchos de ellos estudiantes las identifican de forma general tipificándolas como de presentación, animación y participación; por otro lado, otros las entiende como técnicas de capacitación social como los talleres y grupos focales, lo que no significa que sean incorrectas, pero muchas instituciones públicas y privadas las utilizan sin un objetivo transformador, sino meramente dinámico. Esto tiende a confundir a algunos estudiantes al pensar que por el simple hecho de llevar a cabo estas técnicas ya se hace uso del enfoque de la educación popular.





### **10.3. Aporte de la Educación Popular en las prácticas de especialización de los estudiantes de Trabajo Social del plan de estudios 2013 y 2016 en las Comunidades Eclesiales de Base**

#### ***Sistema de Prácticas de Trabajo Social***

La carrera de Trabajo Social es una disciplina basada en el estudio de la realidad con el objetivo de transformarla en conjunto con los individuos involucrados en la misma. En este sentido, orienta las prácticas de los estudiantes en espacios de riqueza participativa y desafío metodológico; para lograr esto, se establecen las prácticas de familiarización, especialización y profesionalización.

Las prácticas de familiarización tienen como objetivo que el estudiante conozca los principales escenarios en los que se puede desenvolver profesionalmente. Para esto, la universidad establece enlaces con diferentes instituciones vinculadas al gobierno, como ser la Alcaldía Municipal, Ministerio de la Familia, Adolescencia y Niñez (MIFAN), Instituto Nacional Tecnológico (INATEC), entre otros.

Es una oportunidad para llevar a la práctica todas aquellas herramientas y conocimientos adquiridos en los tres primeros años de formación. Es un espacio laboral para insertarse en el área de Trabajo Social de las instituciones del Estado que realizan trabajo en el campo de la política social a través de garantías de los beneficios sociales (salud, educación, familia entre otros).

Las prácticas de especialización, se llevan a cabo en el cuarto año de Trabajo Social. Las mismas, tienen el objetivo de involucrar al estudiante en un espacio para atender un tema o una población específica, como ser niñez, adolescencia, mujer, adulto mayor o discapacitados. Para esto la coordinación de Trabajo Social ubica a los practicantes en diferentes organizaciones no gubernamentales que atienden a determinados segmentos poblacionales.

Los estudiantes en esta etapa suelen trabajar de manera coordinada con la organización asignada, llevan a cabo el trabajo diario haciendo uso de sus habilidades y conocimientos adquiridos en su carrera. También, los coordinadores de las ONG suelen pedirles un trabajo



como aporte, algo que les ayude a solventar algún problema o necesidad presente en su proceso de intervención.

Las prácticas de profesionalización se llevan a cabo en quinto año de Trabajo Social en comunidades más grandes como barrios o colonias. Estas tienen la finalidad de generar un proceso de intervención integral que contribuya a forjar el conocimiento práctico de los estudiantes de Trabajo Social; por este motivo, se eligen comunidades de mayor tamaño, para esto, es necesario contar con el apoyo de las autoridades políticas locales.

El proceso de organización de las prácticas profesionales inicia con la búsqueda en identificación de ONG/instituciones que cumpla con los requisitos para el aprendizaje de los estudiantes; este es un paso que es responsabilidad de la coordinación de Trabajo Social a través, de los acuerdos de colaboración existentes entre la universidad y dichas organizaciones.

Seguidamente se hace una revisión para confirmar la matrícula de los estudiantes. De este modo se procede a distribuir a los estudiantes según solicitud de las ONG o instituciones, se toman en cuenta las aptitudes de cada uno de los estudiantes para que los espacios sean aprovechados de la mejor manera. De la misma forma se asignan sus tutores por parte de la universidad y los tutores que tendrán en cada centro de prácticas.

Antes de iniciar las prácticas los estudiantes reciben una breve inducción en sus aulas de clases y luego visitan la organización o institución para que conozcan su ubicación, instalaciones, tutores y las normas que deben seguir para desarrollar con éxito sus labores durante el proceso. Es importante que los estudiantes expresen todas sus inquietudes y dudas de forma correcta y oportuna.

Las prácticas, en cada uno de las instituciones y/o organizaciones, bajo la supervisión esporádica de sus tutores. Cada uno de los trabajos realizados van de acuerdo a las líneas de investigación de Trabajo Social con el objetivo de contribuir a la formación integral de los estudiantes y a largo plazo ofrecer profesionales con las herramientas y habilidades necesarias para hacer frente a las realidades que vive el pueblo nicaragüense.



Esta investigación se centra en el proceso de prácticas que los estudiantes de Trabajo Social del plan de estudios 2013 y 2016 realizaron en las Comunidades Eclesiales de Base, particularmente en el Proyecto NATRAS-CEBs, Casa Hogar-CEBs y Olla Común-CEBs.

Las Comunidades Eclesiales de Base (CEBs) es una organización sin fines de lucro, conformadas por personas laicas y religiosa, es una entidad comprometida con las personas más vulnerables y excluidas socialmente por lo que se encargan de dar acompañamiento a través de diferentes pastorales y proyectos sociales.

### **10.3.1. Prácticas de Especialización en NATRAS-CEBs**

#### ***Caracterización del Centro***

NATRAS-CEBs surge en Managua en 1989, pero se consolida como proyecto hasta 1990, Todo inicia con una niña trabajadora, dos personas de la CEBs y el Padre Arnaldo Zenteno, todos ellos con un gran compromiso cristiano al servicio de los sectores más empobrecidos y excluidos de la sociedad; además de ellos tuvieron la colaboración de una Trabajadora Social extranjera de origen español.

Ubicada en el Distrito I del departamento de Managua – Barrio Memorial Sandino, Pista Suburbana, de los semáforos 50 metros al sur, 100 metros al oeste y 300 metros al sur. Su ámbito de acción son los barrios aledaños a la pista suburbana: Jorge Casalli, Marvin Marín, Memorial Sandino, Colinas del Memorial Sandino, San Isidro y Vía Roma.

NATRAS obtiene una población meta de 50 Niños, Niñas y Adolescentes, población dividida en etapas de Adaptación, Iniciación, Desarrollo y Trabajo en Fraternidad, dicha población en un rango de edades de 7 a 18 años, de escasos recursos económicos, en su mayoría trabajadores y que sufren diferentes tipos de violencia como el abandono, violencia física, intrafamiliar, abusos sexuales entre otros.

#### ***Objetivo General***

Proporcionar a los niños, niñas y adolescentes trabajadores en la calle, un espacio donde se les considere como sujetos/as y no como objeto, brindándoles una formación integral y preventiva desde su realidad social.

#### ***Objetivos Específicos***



**OE1.** Lograr que los niños/niñas y adolescentes se integren a un centro escolar y técnico a través de medias becas.

**OE2.** Fomentar valores éticos, morales, espirituales, personales y sociopolíticos.

**OE3.** Propiciar espacios recreativos, deportivos y de formación, donde se canalice la energía negativa que los rodea.

**OE4.** Concienciar a las mamás acerca de la importancia y división de los tiempos de sus hijo/as tanto en el área de la recreación, educación y trabajo, así también la formación en valores y relaciones humanas de las mamás del proyecto NATRAS.

**OE5.** Entregar herramientas y capacitación a jóvenes acerca de ellos y facilitar conceptos que los utilicen en su vida.

### ***Etapas educativas de NATRAS-CEBs***

**Captación:** Esta etapa es donde se conoce la situación socioeconómica de los NNA, los cuales deben contar con el perfil adecuado para ser parte del proyecto. Se realizan visitas domiciliarias para conocer más de cerca el contexto en el que se desenvuelven los aspirantes, los observadores (trabajadora social y educadoras) consideran muchos aspectos para poder ingresarlos.

**Adaptación:** Esta etapa sirve para que el Niño, Niña o Adolescente conozca el proyecto, se empape de la dinámica de trabajo, el reglamento y logre relacionarse con el resto de la comunidad que forma parte de NATRAS a través de una enseñanza basada en actividades lúdicas incluido el reforzamiento escolar.

**Iniciación:** Ya el Niña, Niña o Adolescente ha logrado adaptarse al grupo y su forma de trabajar, presenta cierto grado de madurez y ya está listo para tomar responsabilidades educativas. En esta etapa se les enseña los factores protectores y de riesgo, nivelación escolar, formación cristiana, artístico, roles, aprendiendo a trabajar en equipo.

**Desarrollo:** En esta etapa el Adolescente recibe una formación de acuerdo a su edad, se retoma lo aprendido en etapas anteriores y es dotado de herramientas y técnicas indispensables para su desarrollo social.



**Trabajo en fraternidad:** Es una herramienta educativa que dota al adolescente que van de salida de habilidades sociales y técnicas para el emprendimiento. Este conocimiento les es de utilidad para enfrentar la vida, y no superar de una mejor manera las dificultades económicas que se presentan en su entorno.

*Actividades realizadas por los practicantes en NATRAS-CEBs*

NOMBRE DEL CENTRO: (NATRAS-CEBs)			
ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTO	TECNICAS	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA
<b>Talleres</b>	Se desarrollaron talleres con los niñas y niños NATRAS, estas técnicas fueron llevadas a cabo para trabajar la biografía de cada uno/as de ello/as. En los talleres se trabajan con instrumentos o material didáctico que se utilizaba para la implementación de las bibliografías, dichos instrumentos consistían en que los niños y niñas contestaran las interrogantes plasmada en el material, de manera que ellos se fueran conociendo y alimentando su autoestima.	-En los talleres se desarrollaban dinámicas para conocer sus habilidades creativas y que se creara en ello/as un cerebro creativo, juguetón, ambicioso y sobre todo libre. -Instrumentos -Material didáctico	Se hacían talleres en los que se tenía la participación de ellos, obviamente unos más que otros, a los niños que se le dificultaba hablar le dábamos su espacio, para que ellos pudiesen sentirse en confianza, se le modificaba las preguntas para la interacción, otros niños eran más abiertos y expresivos que otros.
<b>Charlas</b>	En la implementación de charlas; se compartían temas para el beneficio del desarrollo personal e interpersonal de cada infante, abordamos temas y sub temas como: inteligencia emocional, salario emocional, valores, empatía, habilidades creativas, responsabilidad, tolerancia y el beneficio de trabajar en equipo. En las charlas se le daba espacio para que el niño compartiera al grupo su punto de vista esto ayudaba a que el niño pudiese sentirse incluido además de reforzar su seguridad y expresión al hablar públicamente y darle sensación de satisfacción por intercambiar ideas. Al finalizar se desarrollaban dinámicas referentes al tema expuesto, este con el fin de reforzar su autoestima y la autoestima de su compañero.	-Dinámicas recreativas alusivas a las actividades y de manera participativa -Revisión documental	Los niños compartían e intercambiaban ideas que aportaban ampliamente al objetivo.
<b>Reforzamiento escolar</b>	Es un plan que realiza NATRAS para el apoyo educativo con	-Material didáctico. -Concientización a	se les enseña a los niños a controlar y a gestionar sus



	<p>materiales, salas de tarea y asistencia pedagógica a estudiantes de primaria y secundaria que asisten al proyecto para una progresiva recuperación y avance en el rendimiento académico, así superan sus dificultades de lectura, escritura y conocimientos en ciencias. En el reforzamiento escolar lo que se hacía era un acompañamiento para orientar al estudiante a un sistema efectivo de aprendizaje.</p>	<p>los estudiantes para que se tomaran en cuenta los procesos de acompañamiento</p>	<p>capacidades de reconocer sus propios conocimientos y los de los demás, de motivarlos y de manejar adecuadamente las relaciones sociales, si a algo no le entendían, sobre lo académico que sean activos y pregunten, que puedan ser capaces de no quedarse con dudas, sino que siempre traten de aclararlas.</p>
<b>Visitas domiciliarias</b>	<p>Esta atención la ejecuta la Trabajadora Social del proyecto en conjunto con el educador responsable de cada infante, permitiendo detectar, valorar, apoyar y controlar los problemas del niño y la familia, con el fin de trabajar la situación en conjunto con la psicóloga del centro y lograr un resultado positivo en el seno familiar.</p>	<p>-Observación -Concientización -Propuestas de mejoría a situaciones encontradas</p>	<p>Poco a poco fuimos ganando la confianza de los protagonistas, igual con algunos padres cuando fuimos a hacer las visitas domiciliarias, de eso se trata de irse ganando la confianza de cada uno de ellos.</p>
<b>Visitas escolares</b>	<p>En las visitas escolares se hace intervención con los maestros guías y directores, con el fin de ver es proceso de aprendizaje de cada niño, este seguimiento lo hacen continuamente cuando el niño presenta ciertos motivos de sentires o distracción por motivos o problemas personales o familiares. Además de ver por la mensualidad de cada niño ya que NATRAS se encarga de gran parte del factor económico para la mensualidad.</p>	<p>Acercamiento con los maestros guías de cada protagonista, para la valoración de cada una de ellos.</p>	
<b>Juegos y deportes recreativos</b>	<p>El proyecto NATRAS ejecuta el espacio de juegos alternativos, en el cual fuimos incluidos, estos deportes alternativos son actividades que se utilizan como un medio para alcanzar un correcto desarrollo motor, a través de la adquisición y perfeccionamiento de destrezas y habilidades instrumentales dentro de un contexto significativo de comportamiento humano. En dicho espacio nos encargábamos de supervisar, jugar y mantener el orden de cada juego para que no</p>	<p>-Supervisión, para que se efectuara de manera correcta las actividades. -Juegos aptos para cada una de los protagonistas para que haya participación activa.</p>	<p>Para que los niños obtuvieran confianza lo hice de una manera sutil, lo hice preguntas breves de cómo se llamaban, por donde vivían, o contarles de mi vida para que ellos se sintieran que estaban en ambientes y poco a poco ellos van contando de lo que hizo en el día, sabiéndole hablar ellos te van a decir a lo que le puedas preguntar.</p>



	surjan descontentos y discusiones entre ellos.		
<b>Elaboración de murales</b>	En esta actividad lo que se hizo fue realizar y remodelar murales informativos y de roles. Nos encargamos de forrar, decorar, buscar conceptos básicos en sitios web y dibujar con temperas o cualquier otro material. También se decoró los escritorios de cada niño haciendo el mismo procedimiento forrándolo, descarando y dibujando con información que aporte a su desarrollo personal e interpersonal.	-realización de murales acorde a las efemérides de cada mes. Participación activa de cada uno de los miembros.	Los protagonistas se involucran de manera activa, y cooperan en las actividades de las realizaciones de murales.

**Tabla 9:** Actividades realizadas por los practicantes

**Fuente:** Informe de prácticas

### **Análisis de las actividades en relación a la metodología de la Educación Popular**

Como se observa en la tabla anterior, en las prácticas que los estudiantes desarrollan en NATRAS se hace uso de talleres, charlas, visitas familiares, visitas escolares que son apropiadas para fines como estudios de casos, que a la vez indican de forma global la situación socioeconómica de los beneficiarios del proyecto, lo que permite definir las herramientas y estrategias adecuadas para atender sus problemas y necesidades.

Es de suma importancia cada una de las actividades realizadas por cada uno de los practicantes, ya que con estas se es de gran apoyo a la organización o proyecto en el que estén brindando el servicio, de igual manera, para los protagonistas que asisten, debido al refuerzo que brindan los estudiantes, de tal manera que, estos ponen en prácticas sus conocimientos teóricos y prácticos que han venido estudiando en el transcurso de su formación profesional.

Las técnicas planificadas y ejecutadas por las estudiantes de Trabajo Social, mediante el proceso de prácticas, son importante, ya que los objetivos primordiales, para con los protagonistas, es *“crear entornos de armonía, para alcanzar objetivos de aprendizajes, vinculado a proyectos académicos, crecimiento personal, entre otras habilidades que el protagonista posee, pero por razones variadas no sabe explotar”* (García, 2020). Con las



técnicas participativas enfocadas a la educación popular, los NNA muestran iniciativas de participación que propician cambios positivos en su entorno.

Los estudiantes de Trabajo Social, logran hacer uso del enfoque de la Educación Popular en sus prácticas profesionales. Según la informante, señala que *los estudiantes aplican talleres diagnósticos, dinámicas, grupos focales y un sinnúmero de actividades lúdicas y dinámicas participativas para obtener información, siempre y cuando estas técnicas respondan a objetivos concretos, es decir que respondan a las necesidades del contexto.* (Paiz, 2020).

La enseñanza de estrategias de aprendizaje, organizan actividades sensatas en las que se establece de manera reflexiva y deliberadas, que rigen labores u acciones a seguir para alcanzar determinadas metas, reconociendo la necesidad de cada usuario en el que puedan favorecer.

Es importante el manejo de las técnicas y estrategias que se van conociendo mediante el transcurso de la formación académica, ya que estas ayudan en los acompañamientos que realiza el estudiante en sus centros que colaboran. Por ende, es significativo que a los estudiantes se les impartan esas pautas que les facilita obtener destrezas necesarias para reconocer las insuficiencias o problemáticas que poseen los usuarios.

En el proceso de prácticas, se trabajó implementando ciertas técnicas para la educación popular. Se trabajó el protagonismo de los chavalos, para apuntar sus derechos, para que ellos conozcan y demanden sus derechos como niños y niñas para que no sean utilizados y manipulados como objetos, de igual manera se le hace conocer sus deberes que deben cumplir. *“En el transcurso de prácticas, se efectuó temas como; la autoestima de los niños y niñas, además se le brinda temas de educación sexual, ecología, alimentación, deporte, género y espiritualidad. Es así como se logra el protagonismo de los chavalos porque ellos hacen propuestas y demandas en el proyecto”* (Informante A, 2020).

Cabe mencionar, que las técnicas de educación popular, están presentes en cada uno de los planes, para las actividades previas, los procesos se desarrollan en ambiente participativo, dinámico, práctico y educativo, donde se refuerzan valores como la responsabilidad solidaridad, tolerancia y respeto.





Los estudiantes de Trabajo Social logran conocer la realidad de los NNA por medio de las visitas domiciliarias, la convivencia diaria con ellos y la atención a sus padres o tutores. Las autoridades de NARTRAS tratan siempre de involucrar a los beneficiarios en todas las actividades que desarrollan haciendo de ellos verdaderos agentes de cambio a pesar de los limitados recursos que poseen.

La forma en que se involucraban las personas, en las actividades realizadas en prácticas de especialización, según el Informante A (2020), manifiesta que, *al inicio, obviamente si hubo dificultad para con nosotros porque ellos se sentían extraños, no había la confianza, pero poco a poco fuimos ganándolas, igual con algunos padres cuando fuimos a hacer las visitas domiciliarias, de eso se trata de irse ganando la confianza del niño.*

Para el fortalecimiento de cada una de las actividades realizadas en las prácticas de especialización, los estudiantes de Trabajo Social deben ser aportadores de bienes, aportando valor a cada uno de los protagonistas y familia, crear espacios en los que cada uno de los usuarios sientan en ambiente, en confianza y en plenitud para efectuar con eficacia cada una de las actividades.

En la experiencia de prácticas de especialización, utilizando el enfoque de la Educación Popular, uno de los estudiantes expresaba:

*cuando uno va a unas prácticas, te enfrentas a diversas cosas por ejemplo, la cultura de la persona con la que vas a atender, por ejemplo en NATRAS se atendía a niños, niñas y adolescentes de la calle, ahí creo que si se da una EP, porque no hablan solo sobre lo que reciben en su educación formal sino, que también van aprendiendo y se les va enseñando desde su cultura la problemática que ellos tienen, primeramente miran cual es el problema, después lo que ellos sienten y se busca la manera de ayudarle en la problemática que tienen ya sea en los estudios, o en su vida. (Informante 4, 2020)*

La Educación Popular como un sistema metodológico de referencia a fin de subrayar su carácter plural y dinámico. *“La EP, no pretende ser teoría “seca” porque constituye un sistema metodológico, necesariamente dinámico, cuyo objetivo consiste en facilitar la*



*acción transformadora desde sectores populares para el mejoramiento de sus propias condiciones de vida” (Núñez, 2005 p. 8).*

Desde el Trabajo Social y la Educación Popular, se asiste el mejoramiento personal y colectivo, este, mediante el acompañamiento que se les brinda a los usuarios, grupos y comunidades, con el fin de analizar, comprender y transformar las realidades de cada ser, siendo ellos los autores principales en cada uno de sus procesos.

### **10.3.2. Prácticas de Especialización en Casa Hogar-CEBs**

#### **Caracterización del Centro**

Casa Hogar-CEBs es un proyecto con una identidad cristiana en el cual ayuda al desarrollo de los sectores empobrecidos del distrito III como los barrios San Judas, Camilo Ortega, Jorge Casaliz, Colinas del Memorial y del distrito I abarca los Barrios la Esperanza y René Cisneros.

#### ***Objetivos de Casa Hogar-CEBs***

- Asegurar la protección de las niñas y adolescentes,
- Habilitar factores protectores y competencia social a las NNA Niños, Niñas y Adolescentes a fin de lograr su reinserción social.
- Favorecer cambios en las familias, que garanticen el fin de las relaciones abusivas y reformen la relación familiar.
- Habilitar al personal institucional responsable de la aplicación de la metodología de intervención.
- Fortalecer las redes comunitarias en función de mejorar el capital social de los NNA y sus familias.
- Favorecer este proceso, implica construir un estrecho vínculo, garantizando un diálogo permanente para cada caso entre los participantes del sistema. (Instituciones públicas, privados, redes de colaboración, familias).



Casa Hogar cuenta con un Modelo de atención integral. La aplicación del modelo es participativa, brinda acompañamiento, asesoría, trabajo articulado y protagonismo de participantes, siendo sujeto de las mismas NNA de las Casa Hogar. La creación del modelo integral contribuye al desarrollo y cumplimiento de una atención con calidad y seguimiento individual y grupal.

Las niñas y adolescentes son atendidas por educadores(as) del centro. Actualmente cuenta con una matrícula de sesenta niñas de las cuales un grupo reciben educación primaria por la mañana y el otro grupo de adolescentes por la tarde reciben clases de costura, mientras las adolescentes están en sus clases técnicas las niñas reciben reforzamiento escolar por la tarde.

Por lo que tiene como misión ser preferencial por los pobres y excluidos, dedicada a la formación política social y espiritual a la prevención y atención a grupos en situación de vulnerabilidad a través de la aplicación de un modelo participativo, acompañamiento, asesoría y trabajo articulado con el protagonismo de participantes o sea siendo también sujetos de proceso de las misma NNA de la Casa Hogar.

La consistencia de los programas existentes, es para el bien y crecimiento de cada una de las niñas y adolescentes que son inscritas en el Proyecto Casa Hogar CEBs por medio de financiamientos y Convenios de Colaboración con los que cuenta por medio de la organización MIFAN que consiste en proteger los derechos de los niños, niñas, adolescentes y adultos mayores.

En el Proyecto Casa Hogar CEBs la principal visión que se posee es fomentar un estilo de vida adecuado siendo fraternas, fortaleciendo a las familias de cada protagonista en la que les imparten consejería familiar e individual en caso de cada una de las niñas y adolescentes del proyecto. De esta manera la Trabajadora Social en conjunto a su grupo de trabajo contribuyen así al desarrollo de los empobrecidos y excluidos, en Casa Hogar ven por las niñas y adolescentes, en situación de abandono y alto riesgo social por ende tienen a una cantidad referida de sesenta niñas y adolescentes matriculadas que están en medida preventiva.



El Trabajo Social posee un amplio conocimiento de métodos y técnicas de investigación y estructuración de proyectos para hacer viables los procesos de organización y promoción de actividades, es así que la Trabajadora Social hace uso de fichas domiciliarias, como también observa comportamientos a medida que esta junto a la familia, viendo las necesidades más sentidas y comportamiento presentados en el vínculo familiar.

### Actividades realizadas por los practicantes en CASA HOGAR CEBs

NOMBRE DEL CENTRO: CASA HOGAR CEBs			
ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTO	TÉCNICAS	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA
<b>Reforzamiento escolar</b>	El apoyo al reforzamiento escolar a los niños y niñas se realizó una vez en toda la práctica y se llevó acabo en el aula del III ciclo en las materias de Matemática y creciendo en valores asignaturas las cuales ya se encontraban en planeación de la maestra, los practicantes asignaron roles de trabajo para poder resguardar la disciplina y apoyar a los niños que tienen problemas de aprendizaje. Se obtuvo una excelente aceptación por parte de los niños al nuevo grupo de practicantes.	Planeación. Roles de trabajo. Pendientes de los niños que no posee el mismo ritmo de los otros.	El reforzamiento escolar da la oportunidad de, enseñar, aprender y que el niño, niña o adolescentes siempre se sienta incluido en los procesos que se van realizando.
<b>Talleres de manualidades de concientización, valores.</b>	En la realización de talleres se pusieron en prácticas aprendizajes obtenidos a lo largo de la carrera, teniendo como resultado una mejor aplicación de instrumentos de planificación de un taller, se aprendió a ser más elocuentes y tener presencia al momento de exponer algún tema, saber llegarles a los participantes y que estos muestren intereses.	Poner en práctica los procesos educativos estudiados mediante el transcurso de la carera Para esto fue importantes: 1.Tener control del tema 2. Dominar un tono de voz moderado 3. Realizar talleres dinámicos	Las actividades realizadas en el aula de clases con los niños y niñas, de forma personal ha dejado un aprendizaje significativo en mí, ya que esto permitió conocer como es el comportamiento de los niños y como es importante decir palabras claves al momento de asignarles algún tipo de trabajo y que ellos puedan percibirlo no como orden sino como un deber al que deben acatar.

**Tabla 10:** Actividades realizadas por los practicantes **Fuente:** Informe de prácticas



## **Análisis de las actividades en relación a la metodología de la Educación Popular**

Las actividades realizadas por los practicantes se vieron un poco reducidas por la crisis generada por el COVID-19. Sin embargo, el trabajado llevado a cabo fue con un sector muy vulnerable, niñas en situación de riesgo, por lo que las actividades lúdicas y los talleres formativos fueron una prioridad, se trataron temas como la comunicación asertiva, los valores, manualidades, sexualidad y métodos anticonceptivos.

La participación en este tipo de espacios es fundamental para un aprendizaje integral de los temas abordados, estos se adecuan a la edad y realidad de las niñas beneficiarias. Fue importante rescatar el conocimiento que ellas poseen sobre estos temas, para así partir de los mismos o en su defecto reforzar aquellos en los que la comprensión es débil.

En este sentido, el objetivo transformador de la EP se manifiesta por medio de los objetivos que buscan aminorar el riesgo al que se exponen niñas y adolescentes a una vida sexual temprana o una violación. Temas sensibles, pero de mucha relevancia ya que un embarazo trastoca todo el espacio socioeconómico y emocional de las mujeres.

Por otro lado, el reforzamiento escolar permite monitorear el desarrollo académico de las niñas y adolescentes. Se pueden ver los avances y debilidades que ellas poseen para así apoyarlas enseñando y explicando aquellos temas que no logran comprender a cabalidad. Lo que a su vez se presenta como una oportunidad para proyectar el aprendizaje como algo dinámico y no simplemente estático y vertical.

Una de las estudiantes que participó en el grupo focal refiere que la importancia de la Educación Popular se debe:

*A la oportunidad que esta da a las personas, etnias y clases social de enseñar y aprender. Da, voz a las personas de las comunidades a poder expresarse a través de técnicas que se implementó con el autor paulo Freire, el maestro puede aprender de sus aprendices, además de incluir, de poder escuchar a las personas y aprender de sus vivencias, se aprende de maestro a estudiante y viceversa. (Informante D, 2020)*

De ahí la importancia de que la Educación Popular enseñe a conversar, escuchar, expresarse con libertad, aclarar, argumentar, comprender al otro y lo que dice, defender con



firmeza y con razones las propias convicciones sin agredir ni ofender al que le contradice. Un pueblo que aprende a conversar, aprende a convivir. (Pérez, 2007, p. 207).

En este sentido, la Educación Popular la hacen todos los participantes, no solo el maestro, el docente está preparado para brindar información, así como también para recibir de sus alumnos, y esa actividad no lo es todo, dado que hacen uso de las experiencias vividas, del sentir y pensar de cada uno de las personas, tomando en cuenta sus culturas, religiones y maneras de vivir que estos poseen.

Una de las entrevistadas enfatiza que las estrategias y técnicas de EP que ha utilizado en sus prácticas son.

*La observación, dinámicas grupales, participativas e inclusiva, preparación y acondicionamiento de espacios y materiales didácticos, teniendo como experiencia un resultado positivo, enriquecedor, participativo, con un intercambio de experiencias y conocimientos increíble, aportando así la EP al Trabajo Social, con las distintas metodologías técnicas y métodos de capacitación que se pueden planificar de manera creativa para poder gestionar el conocimiento de una forma creativa, ludo pedagógica y práctica. (Informante 7, 2020).*

Las actividades deberán ser más democráticas, con personas que exhorten la libre exposición de ideas de los usuarios, padres y representantes así como miembros de la comunidad, en un proceso recíproco de saberes, que sea capaz de ejercer el diálogo, respetar las opiniones y las experiencias de vida, para que logren desenvolverse como seres activos ante la sociedad, defensores de sus derechos y promotores de los deberes adquiridos en comunidad; para ello, se necesita que los facilitadores se ideen estrategias como el uso de las preguntas, el relato de historias, lecturas, debates, lluvia de ideas, mesa redonda, Phillips 66 y 22, conversatorios; entre otras técnicas que incentiven los deseos de participar en cualquier tema o acontecimiento. (García, 2014. p. 260).

Es decir, los facilitadores usarán metodologías en la que se busque la construcción de pensamientos creativos e innovadores, esto, mediante las técnicas implementadas, el cual busca definiciones de asuntos importantes, partiendo de las propias palabras de los usuarios,



de acuerdo a sus experiencias vivenciales, o con técnicas participativas buscando así la colaboración y hacer de ese medio momentos que haya interacciones seguidas.

Los estudiantes en sus prácticas de especialización, *logra hacer uso del enfoque de la Educación Popular, desde el momento que pueden estar en contacto más directo con la población.* (Picado, 2020). Dicho momento en el que los practicantes realizan actividades en las que los procesos son enseñanza y aprendizaje.

En este, se les brinda ideas y estimaciones con relación al desarrollo efectivo de cada una de las niñas y adolescentes del proyecto Casa Hogar, en el que se les transmite la importancia de los valores, costumbres, creencias y principios de una persona, se les imparte la importancia de resiliencia en el que evidentemente todos en conjunto, son capaces de transmitir y recibir información sobre las vivencias de estos.

Para los estudiantes de Trabajo Social, Casa Hogar es una oportunidad para poner en práctica sus habilidades, conocimientos, técnicas y sobre todo su creatividad. Proceso que cumple los pasos de planificación, ejecución y evaluación sin perder el horizonte de promover espacios formativos que modifiquen el entorno y la cotidianidad de las beneficiarias, generando en ellas aspiraciones y valores que les sean útiles para una mejor calidad de vida.

### **10.3.3. Prácticas de Especialización en Ollas Común-CEBs**

#### ***Caracterización del Centro***

El proyecto “Ollas Común” de las CEBs, es un programa integral, nutricional educativo y organizacional, dirigido a niños y niñas menores de seis años, madres embarazadas y lactantes con problemas de desnutrición, brindando una merienda balanceada a base de soya 102 recetas. Este se encuentra ubicado en la Olla Común “Cesar Jerez” del Barrio Villa Austria en Managua.

#### ***Misión***

Brindar una alternativa para solventar las problemáticas de salud, nutrición, educación, en los grupos más vulnerables, como son las niñas y niños bajos de peso, madres en periodo



de lactancia y embarazadas; desarrollando un proceso de transformación con valores humanos que les permitan cambiar a ellos y su realidad como aporte a su nueva realidad.

### *Visión*

Somos el equipo ollas de sojas de las Comunidades eclesiales de base (CEBs), con principios cristianos, con capacidad de organizar procesos de educación procesos dirigidos a los sectores vulnerables aportando a la consolidación de procesos de cambio con efectos significativos en la calidad de vida.

### *Objetivos generales del proyecto*

Contribuir al crecimiento integral de salud, nutrición y educación en los grupos de población de más alto riesgo, como son las niñas y niños menores de seis años, madres lactantes y embarazadas, esto como signo de amor preferencial de Jesús por la niñez para colaborar a forjar la sociedad del mañana.

Nutrición: desarrollar un programa nutricional, que abarque a la niñez de 0 a 6 años, madres lactantes y embarazadas, con una merienda balanceada a base de soya, para que ayude a la niña y al niño y a las mismas madres a lograr su adecuada nutrición.

Promoción social: lograr una organización de mamás y personas colaboradoras, que permita mantener y fortalecer el programa de ollas, y que sea una escuela para los participantes en el proyecto.

Educación: cooperar a realizar un proceso de educación integral de la niñez con problemas de desnutrición. Este proceso va especialmente en la línea al desarrollo físico y mental, en particular la estimulación temprana de su capacidad psicomotora de la relación pasiva entre los niños y niñas y con los jóvenes y adultos.

### **Actividades realizadas por los practicantes en Olla Común-CEBs**

<b>NOMBRE DEL CENTRO: Olla Común-CEBs</b>			
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>PROCEDIMIENTO</b>	<b>TECNICAS</b>	<b>PARTICIPACIÓN COMUNITARIA</b>
<b>Charla preventiva al COVID-19</b>	Tomando en consideración las medidas preventivas expuestas por la organización mundial de la salud OMS, se realizó explicaciones en cuanto a la promoción de medidas higiénicas para prevenir la	-Presentación de las personas que asisten. -Dinámica participativa de arriba para abajo, para conocerlos nombres de los	Los sujetos se involucraron de manera activa, ya que como personas responsables de su propio ser, toman en cuenta las medidas preventivas para evitar la propagación del COVID-19 existente a nivel mundial.





	propagación del covid-19. Dicha acción, se realiza con el fin de sensibilizar y fomentar hábitos de higiene y seguridad, dando a conocer, la importancia que tienen las medidas prevención y la responsabilidad de las madres, padres de familias o tutores de los niños, niñas que son parte del proyecto, así mismo, concluyendo en compartir ciertas medidas preventivas que los adultos podrán realizar con facilidad y responsabilidad en la protección y buen cuidado de los integrantes de su familia.	presentes. -Revisión documental -Lluvias de ideas -Espacios de preguntas y respuestas, para que los participantes consulten sus dudas y llegar a acuerdos de manera colectiva.	Demostrando interés en el tema.
<b>Taller sobre autoestima y relaciones interpersonales</b>	Explicación de relaciones interpersonales en la vida cotidiana y valoración individual para tener una buena autoestima, esto con el fin de brindarles información respecto al tema y resaltar la importancia de las relaciones interpersonales de cada uno de los participantes, esta fue llevada a cabo mediante una actividad llamada dos verdades y dos mentiras. Previo a ello se realizarán lluvias de ideas para valorar conocimientos previos que los participantes poseen. Posteriormente un espacio de preguntas y respuestas para aclarar dudas.	-Dinámica, de socialización llamada dos verdades y dos mentiras. - Lluvia de ideas - Espacio de preguntas y respuestas	Los participantes mostraron interés respecto al tema, se mantuvieron con participación activa, el cual es muy importante para que el taller obtuviera resultados positivos.

**Tabla 11:** Actividades realizadas por los practicantes **Fuente:** Informe de prácticas

### **Análisis de las actividades en relación a la metodología de la Educación Popular**

En las charlas y talleres se realizan actividades de carácter informativas y explicativas con el objetivo de brindar información suficiente para la comprensión de todos los participantes. Para la ejecución de estas actividades se realiza una documentación en el que se aborda el tema en específico, esto como forma de organización de la enseñanza en la que se hace referencia a aspectos importantes en las que es imprescindible manejar conceptos, funciones, estructuras, metodológicas y algunas habilidades generales de carácter intelectual y profesional que se pueden desarrollar con las técnicas antes mencionadas.



Al proceso de aprendizaje y comunicación, se debe agregarle contenidos sociales, culturales, que son elementos fundamentales para cualquier tipo de organización.

*Cada proceso debe ser estructurado dentro de un sistema de significados que sean entendibles para todos, donde se establezcan patrones de lenguaje que expresen claramente las metas, espacios de información, evitando así la construcción individual de metalenguajes por parte de los miembros orientador (Zúñiga E, 2010. p. 74-75).*

Es decir que toda la información construida debe estar asociada a la experiencia de los involucrados. Partiendo de la palabra generadora que posee muchos significados para los participantes, destacando todos aquellos aspectos positivos y negativos que de la misma se desprendan, lo que permite analizar con claridad los elementos que hacen posible los problemas identificados.

*En el proceso de prácticas de especialización en la ONG en la que fui partícipe, considero que implementamos varias técnicas de educación popular, en las que se nos fue útil la clase teórica que se nos ha impartido mediante el transcurso académico durante el proceso educativo, ya que se nos compartió pautas en las que en determinados lugares o momentos de trabajos nos vemos inmersos a usar la creatividad, ser espontáneos ya que a veces no se cuentan con los recursos disponibles para el uso de materiales didácticos. (Informante E, 2020).*

Fue posible complementar lo aprendido en el aula de clases con las situaciones atendidas en las prácticas. Esto se hace indispensable para poner a prueba las habilidades y técnicas que los estudiantes poseen, así como su rol de facilitadores de un proceso cargado de contradicciones donde es fundamental poner en contexto la realidad y generar un proceso educativo participativo que indique las posibles soluciones.

Si bien es cierto que la mayoría de las actividades en Ollas de Soya estuvieron orientadas a la formación, la organización en sí promueve espacios de participación y desarrollo de los beneficiarios a través de temas estratégicos y talleres formativos. Toda esta experiencia aunada al enfoque de la educación popular, que sirve de ejemplo y práctica para formación de los estudiantes de Trabajo Social.



La forma en que se involucraban las personas asistentes en las actividades que realizaban en el Proyecto Ollas de Soya, según uno de los entrevistados la *EP*:

*Ahí era lo que se movía en ese proyecto, ahí no había un coordinador, ni un administrador, ahí se trabaja por el apoyo de la misma comunidad, comúnmente la mayoría de las voluntarias son madres de los menores, estos llegan por la alimentación de los niños y por la educación, por el preescolar que está ahí* (Informante E, 2020).

Este manifestaba que mientras las madres estaban cocinando, aprovechaban el tiempo para que las madres se involucraran en los talleres que hacían sobre la autoestima, había mucha violencia intrafamiliar, por ende, intentaban trabajar ese tipo de temas con ellos, había carencias afectivas de parte de los niños, trabajaban con ellos las temáticas antes mencionadas, estas las impartían de forma indirecta, pero, de manera que fueran asertiva, se hacían de forma sutil, pensando en el bienestar de ellos para que no se sintieran afectados o hubiera disputa por los temas impartidos.

Las actividades que los practicantes realizan en el Proyecto Ollas de Soya, sirven de soporte y brindan confianza en la interrelación de las madres o representante de los niños y niñas que asisten a dicho local. Las temáticas que estos imparten, son con el fin de brindarles pautas necesarias en las que las madres pueden contribuir para el bien de sí mismas, de su hogar y por supuesto lo más importante por la estabilidad de cada uno de los niños protagonistas del Proyecto Ollas de Soya. (García, A. 2020).

Uno de los estudiantes entrevistado explicaba que las estrategias utilizadas de educación popular en sus prácticas profesionales, como técnica efectiva utiliza *la creatividad, teniendo en cuenta que si eres una persona que carece de ella, creo que te va a ser muy difícil llegar a ese grupo etario que estas atendiendo, lo que nos conlleva a ser personas que, debemos buscar la manera en cómo podemos nosotros llegarles a esas personas y de esta manera hacerles llegar el mensaje que nosotros queremos dar a conocer*” (Informante 1, 2020)

La creatividad se puede entender como mecanismos que podemos emplear para nuestro trabajo organizativo, educativo o comunicativo, en este sentido, la creatividad está relacionada con la capacidad de cuestionar, de revisar formas, pautas, modelos de



comportamientos a través de la exploración, invención y construcción de distintas respuestas con el fin de valorar la necesidad de un cambio. (García, 2003 p. 12).

En este sentido, es importante considerar la creatividad como aporte a las actividades de cada uno de los practicantes o protagonistas que son parte del proyecto Ollas de Soya. Esto debido a que, por naturaleza, es capacidad de todo ser humano poseer creatividad, y con este, poder realizar o ejecutar una misión predestinada con mayor efectividad posible, para obtener resultados esperados mediante las habilidades con las que estos trabajen.

García (2003) refiere que el aporte de la Educación Popular al Trabajo Social.

*Es su esencial participación colectiva, ya que por medio de ella nosotros podemos dar opiniones, exponer los diferentes puntos de vista con un tema determinado. Como trabajadores sociales debemos tener conocimientos teóricos y empíricos porque no siempre tenemos fundamentos de autores, sino que también necesitamos de dar aportes u opiniones críticas de nosotros mismos” (p. 24).*

Es decir, que, mediante las pautas de Educación Popular, el trabajador social interviene en diferentes áreas en las que procede en casos diversos, dependiendo de la necesidad presentada por el individuo, familia o comunidad. el trabajador social promueve el cambio social aportando herramientas teóricas y prácticas a los que asisten. Para llevar a cabo dichas actividades, se apoyan de las técnicas existentes de la educación popular, este con el fin de garantizar ambientes apropiados para llevar a cabo efectivamente positivas en cada actividad.

Los estudiantes de Trabajo Social, logran hacer uso del enfoque de la EP en sus prácticas de especialización con *la estrategia metodológica del aprender haciendo, en sí es la puesta en prácticas de esa herramienta, pero también hay algunos procesos que te permiten tener mayor contacto con la gente, con las comunidades, ahí ciertos estudiantes se empoderan un poco más de las metodologías de la Educación Popular.* (López, 2020).

La importancia de las prácticas de especialización, es que se le da la oportunidad enriquecedora al estudiante, ya que por medio de este los practicantes se encuentran en contextos en los que observa las actividades realizadas por el tutor, este explora nuevos



espacios siendo protagónico para un grupo de usuarios en los que puede intervenir de acorde este a su alcance.

Finalmente es menester recalcar que las prácticas de especialización desarrolladas por los estudiantes de Trabajo Social en los proyectos NATRAS, Casa Hogar y Ollas de Soya están ligadas a la metodología de trabajo de las Comunidades Eclesiales de Base, cuyos principios filosóficos y cristianos se basan en dar prioridad a los más pobres haciendo uso de la metodología de la Educación Popular, ayudándolos en sus necesidades, pero, sobre todo, dotándolos de las herramientas y habilidades necesarias para hacer frente a las dificultades de la vida. Las CEBs

Los estudiantes de Trabajo Social tienen la tarea de contribuir al trabajo cotidiano de estas organizaciones, pero también ser propositivos. Llevan a cabo actividades que favorecen a los centros, pero especialmente a los beneficiarios, situación que les permite hacer uso del enfoque de la educación popular realizando propuestas de acción que fomentan la participación y el empoderamiento de las personas, estudiando de forma crítica su realidad y encausando pequeñas acciones que solucionen o aminoren los efectos negativos de los problemas que se presentan dentro contexto social y económico.



## XI. Conclusiones

La educación popular es un enfoque pedagógico y político que tiene como objetivo la transformación social por medio del estudio de la realidad, empoderando a las personas para ser sujetos activos del proceso de cambio. Los estudiantes de Trabajo Social conciben la EP como una alternativa educativa en la que la participación de las personas es importante, reconocen a Paulo Freire como el principal teórico y práctico de la misma. Desconocen especialmente el aporte realizado por los procesos de alfabetización llevados a cabo por la Revolución Sandinista en Nicaragua, hechos que marcaron un antes y un después en la historia reciente.

Las asignaturas de Trabajo Social que están relacionadas con la educación popular son: Educación Popular y Animación Sociocultural, Métodos y técnicas de capacitación social, Investigación Acción Participativa, Participación y Organización Ciudadana, entre otras. Los estudiantes distinguen de forma general técnicas de animación, de presentación, de organización y de análisis, mismas que son llevadas son utilizadas en los procesos de prácticas profesionales.

El aporte realizado por la educación popular en el escenario de las prácticas profesionales llevadas a cabo por los estudiantes de Trabajo Social puede ser variado dependiendo de la institución u organización en que se desarrollen. De forma general, con base en los tres casos estudiados, esta se manifiesta por medio de los procesos de participación y organización de los protagonistas, ya que las organizaciones promueven el desarrollo integral de las personas, propiciando espacios de formación y diálogo en los que puedan distinguir y cuestionar la realidad que viven, situación que los conduce a organizarse y gestionar su talento para alcanzar objetivos comunes.



## **XII. Recomendaciones**

Los estudiantes de Trabajo Social deben conocer a profundidad el enfoque de la Educación Popular así como sus orígenes latinoamericanos, haciendo mayor énfasis al aporte que realizó la Revolución Sandinista con la Gran Cruzada Nacional de Alfabetización. Esto se puede lograr por medio de una amplificación de las unidades de la asignatura de “Educación Popular y animación sociocultural” no solo aplicando técnicas participativas, sino también a través del trabajo de campo en alguna comunidad.

Se deben aprovechar todos los espacios desde el aula de clases para llevar a cabo técnicas o estrategias encaminadas a desarrollar un verdadero diálogo y un estudio crítico de la realidad entre los estudiantes. La educación popular recalca la importancia del estudio del contexto y los trabajadores sociales deben ver con naturalidad el debate y la diversidad de opiniones para enfrentar con madurez y profesionalismo procesos que involucre a grupos heterogéneos.

Los estudiantes de Trabajo Social además de tener el carisma para hablar y hacer participar a las personas, deben poseer un elevado nivel de conciencia social, deben desarrollar un pensamiento crítico por medio de la lectura y el estudio de la historia pasada para entender el presente, tomando en cuenta la cultura, la política, y los sistemas económicos que configuran al mundo actual.

En este sentido, es necesario que los estudiantes hagan un mayor esfuerzo para apropiarse de los contenidos, así como una valoración por parte de la Coordinación de Trabajo Social para agregar al plan de estudios una asignatura o estrategias pedagógicas que permitan a los estudiantes conocer las diferentes políticas económicas y sociales que han propiciado desigualdad y exclusión a lo largo de la historia de Nicaragua, especialmente los efectos del neoliberalismo en los años noventa.



### XIII. Referencias

- Aguirre J, Buitrago C, y Gil A, (2010). *Educación y desarrollo humano, una relación para reflexionar el Trabajo Social*. Rev. Eleuthera. 4 (s.n.): 33-47.
- Alayon, N. (1987). Definiendo al Trabajo Social. Recuperado de <http://www.ts.ucr.ac.cr/>
- Ander-Egg, E. (1996). *Introducción al Trabajo Social*. Madrid: España Editores.
- ANTS (2003). *Estatutos de la Asociación Nicaragüense de Trabajadores Sociales*.  
Recuperados de <https://es.scribd.com/document/121905586/Estatutos-Asociacion-Trabajadores-Sociales-de-Nicaragua>
- Boff, L. (1978). *Teología del cautiverio y de la liberación*. Madrid: Ediciones Paulinas.
- Cano, A. 2012. *La metodología de taller en los procesos de educación popular*.  
Recuperado de <http://www.memoria.pdf>
- Castro, M. (2020). *Caracterización de Casa Hogar CEBs*. Unan-Managua. Recuperado de informe de prácticas.
- Cendales L. y otros (2016). *Pedagogías y metodologías de la educación popular*. Bogotá: CEAAL.
- CIDE (1987). *Técnicas participativas para la educación popular*. Santiago de Chile: CIDE.
- Delgado J. (2015). *La Educación Popular y la Investigación Acción Participativa*.  
Recuperado de <http://www.redalyc.org/>
- Documentación Social (1998). *Revista de Estudios Sociales y de Sociología Aplicada, n° 110, monográfico: "Educación y transformación social"*, Madrid.
- Duoc UC (2018). *Investigación Aplicada*. Recuperado de <http://www.duoc.cl/biblioteca/crai/definicion-y-proposito-de-la-investigacion-aplicada>
- EcuRed (2020). *Campaña Nacional de Alfabetización (Cuba)*. Recuperado de [https://www.ecured.cu/Campaña\\_Nacional\\_de\\_Alfabetización\\_\(Cuba\)](https://www.ecured.cu/Campaña_Nacional_de_Alfabetización_(Cuba))
- Envío (1985). Un nuevo reto: hacia una educación popular y una educación en pobreza. *Revista Envío*, (48). Recuperado de <https://www.envio.org.ni/articulo/458>





- Fals Borda, O. (2014). *Ciencia, compromiso y cambio social, antología*. Montevideo: Colección Pensamiento Latinoamericano. Recuperado de <http://www.documentos.una.ac.cr>
- Freire, P. (1967). *La educación como práctica de la libertad*. Recuperado de <http://www.educacionsalta.com.ar/>
- Freire, P. (1996). *Pedagogía del Oprimido*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/>
- GADOTTI, M. (1996). *Paulo Freire, Una bibliografía*. Instituto Paulo Freire, Editora Cortez, UNESCO.
- García, A., Tabares, C., Gómez, L y otros (2016). Investigación-acción y educación popular. Opciones de jóvenes de Medellín para la comprensión y transformación de sus entornos barriales. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, (14) 1668-1681.
- García, N. (2014). La educación popular y las acciones pedagógicas vinculantes. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35631743008.pdf>
- Giordano, A. (2015). *La escuela al encuentro con la Educación Popular*. Recuperado de <http://rephip.unr.edu.ar/>
- Guevara, C. (2015). *La Educación Popular: Campo de acción profesional del Trabajo Social. Revista de estudios interdisciplinarios en ciencias sociales*. 17 (2): 308-323.
- Guzmán, G. (2020). *Investigación Acción Participativa (IAP): ¿qué es y cómo funciona?* Recuperado de <https://psicologiymente.com/social/investigacion-accion-participativa>
- Hernández, J. (2015). *La educación popular y participación social: Un acercamiento al proyecto “La Digna Huerta”*. México: Universidad Pedagógica Nacional.
- Informante 10 (14 de octubre de 2020). *Educación Popular y Trabajo Social*. (A. Sarmiento, entrevistador).
- Informante 2 (10 de octubre de 2020). *Educación Popular y Trabajo Social*. (A. García, entrevistador).



- Informante 3 (8 de noviembre de 2020). *Educación Popular y Trabajo Social*. (A. García, entrevistador).
- Informante 4 (8 de octubre de 2020). *Educación Popular y Trabajo Social*. (A. García, entrevistador).
- Informante 7 (8 de octubre de 2020). *Educación Popular y Trabajo Social*. (A. García, entrevistador).
- Informante A (19 de noviembre de 2020). *Educación Popular y Trabajo Social*. (A. García, entrevistador).
- Informante E (19 de noviembre de 2020). *Educación Popular y Trabajo Social*. (A. García, entrevistador).
- IPADE (2004). *La Educación Popular ante la Educación Formal y los nuevos desafíos*. Managua: CEAAL.
- Izaguirre, M. (s.f.) *Educación Popular*. Diccionario de Acción Humanitaria y Cooperación al Desarrollo. Recuperado de <http://www.dicc.hegoa.ehu.es/listar/mostrar/83>
- Jara, O. (1976). *La concepción metodológica dialéctica, los métodos y las técnicas participativas en la educación popular*. Lima: Centro de Estudios y publicaciones Alforja.
- Jara, O. (2010). *Educación Popular y cambio social en América Latina*. Oxford University Press and Community Development Journal. Recuperado de <https://dalbandhassan.files.wordpress.com/>
- Kitzinger J. (1995). *Qualitative Research: Introducing focus group*. Recuperado de <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/>
- Lammerink, M., Princen, G. y de Diego, B. (1986). Educación Popular en Nicaragua: Un proceso en marcha desde la educación formal. *Revista Actualidad Educativa*, (17). Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/321055327\\_Educacion\\_Popular\\_en\\_Nicaragua\\_un\\_proceso\\_en\\_marcha\\_desde\\_la\\_Educacion\\_Formal](https://www.researchgate.net/publication/321055327_Educacion_Popular_en_Nicaragua_un_proceso_en_marcha_desde_la_Educacion_Formal)



- López, R. (8 de octubre de 2020). *Educación Popular y Trabajo Social*. (A. Sarmiento, entrevistador).
- Mario Quintana. Apuntes Sobre la Educación en Nicaragua. Recuperado de <https://www.iecpp.org/media/files/publicacion-9-237.pdf>
- Mejía, J (2014). *La Educación Popular: Una Construcción colectiva desde el Sur y desde abajo*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/>
- Melbourne (2014). Definición Global del Trabajo Social. Recuperado de <http://inmaculadasol.com/>
- Merino, J. (1988). *Comunicación popular, alternativa y participatoria*. Manual Didáctico de CIESPAL. Editorial Quipus.
- Monje, C. A. (2011). *Metodología de la investigación cualitativa y cuantitativa*. Neiva: Universidad Surcolombiana.
- Morales, Gómez y otros (2016). *La Educación Popular y la Investigación Acción Participativa*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/>
- Naciones Unidas (1995). *El progreso social mediante el desarrollo de la comunidad*. Recuperado de <https://books.google.com/>
- Nájera, E. (2008). *Paulo Freire argumenta la relación entre educación y política* [video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=5TJi1UW9Q2I>
- Ocampo, J. (2008). Paulo Freire y la Pedagogía del Oprimido. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, (10) 57-72.
- Ortiz, M. y Borjas, B. (2008). *Investigación Acción Participativa: Aporte de Fals Borda a la Educación Popular*. *Espacio Abierto*, 17 (4): 615-627. Recuperado de <http://www.redalyc.org/>
- Oxford, (2020). *Método*. Recuperado de <https://www.lexico.com/es/definicion/metodo>
- Paiz, M. (10 de octubre de 2020). *Educación Popular y Trabajo Social*. (A. Sarmiento, entrevistador).



- Pérez, A. (2007). Calidad de la educación popular. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35603704.pdf>
- Pérez, G. (2004). *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes, I Métodos*. Madrid, España: La Muralla, p. 26.
- Picado, E. (8 de octubre de 2020). *Educación Popular y Trabajo Social*. (A. Sarmiento, entrevistador).
- Richmond, M. (1922). What is *Social Case Work* (Caso Social Individual). (PDF)  
Recuperado de <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/libros/libros-000029.pdf>
- Romero, A. (2020). *Caracterización de las Ollas de Soya CEBS*. Unan-Managua. Recuperado de informe de prácticas.
- Sampieri, R. (2014). Metodología de la Investigación. México: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES.
- Sarmiento, A. y Salinas, M. (2019). *Caracterización del proyecto NATRAS-CEBS*. Unan-Managua. Recuperado de informe de prácticas.
- Tunnermann, C. (1980). *Pensamiento pedagógico de Sandino*. Managua: Ministerio de Educación.
- UCA. Un nuevo reto hacia una Educación Popular y una Educación en Pobreza.  
Recuperado de <https://www.envio.org.ni/articulo/458>.
- ULADECH. *Guía metodológica para desarrollar charlas*. Recuperado de <http://files.uladech.edu.pe/RedDocente/CHARLA-pdf>
- Van de Velde, H. (2008). *Educación Popular*. Estelí: CICAP/FAREM.
- Vargas, L. y Bustillo G. (1990). *Técnicas participativas para la educación popular*.  
Recuperado de <http://docenteslibresmdq.files.wordpress.com/>
- Velásquez, Fabio (2009). “La política pública de participación en Bogotá, ¿una tarea imposible?”, La gestión de la ciudad en América Latina. *Revista Foro*, (68).
- Viscarret, J. (2007). *Modelos y métodos de intervención en Trabajo Social*. Alianza Editorial
- Zúñiga, E. 2010. *Propuesta para la construcción de conocimiento organizacional colectivo*.  
Recuperado de <https://www.redalyc.org>



## XIV. Anexos

### 14.1. Anexos n. 1: Matriz de indicadores

OBJETIVOS	VARIABLE	SUB-VARIABLE	INDICADOR	PREGUNTAS DIRECTRICES	MÉTODO/TÉCNICA	FUENTE DE INFORMACIÓN
<b>1ro</b> <b>Detallar la comprensión que poseen los estudiantes de Trabajo Social sobre el concepto y origen de la Educación Popular.</b>	Educación Popular	Concepto	*Educación emancipadora *Pedagogía alternativa *Liberar *Organizar *Transformar	¿Cuál es la comprensión que poseen los estudiantes de Trabajo Social sobre el concepto y origen de la Educación Popular?	Método: cualitativo Técnica: Revisión documental Entrevistas	Documentación Estudiantes de Trabajo Social Docentes
		Origen	*Contexto latinoamericano *Paulo Freire *Fals Borda *Oscar Jara			
		Diferencias	*Eliminar verticalidad maestro-estudiante. *Destruir pasividad del estudiante *Dialogicidad como instrumento de liberación. *Conciencia crítica de realidad. *Organización y transformación. Disciplina de las ciencias Sociales			
	Trabajo Social	Definición	Caso Grupal Comunitario			
<b>2do</b> <b>Identificar las asignaturas y técnicas vinculadas al enfoque de la Educación Popular en la formación de los estudiantes de Trabajo Social.</b>	Asignaturas	Métodos y técnicas de capacitación social.		¿Cuáles son las asignaturas y técnicas que están vinculadas al enfoque de la Educación Popular en la formación de los estudiantes de Trabajo Social?	Cualitativo. Entrevistas	Estudiantes de Trabajo Social Docentes
		Educación Popular y animación sociocultural.				
		Investigación Acción-Participativa				



	Técnicas	<p>Presentación y animación</p> <p>Organización y Planificación</p> <p>Comunicación</p> <p>Análisis y profundización</p> <p>Dramáticas</p> <p>Gráficas y audiovisuales</p>	<p>*Presentación en pareja</p> <p>*Adivina quién soy</p> <p>*El nudo humano</p> <p>*Punto de partida</p> <p>*Caja de problemas</p> <p>*El rumor</p> <p>*Comunicación asertiva</p> <p>*Lluvia de ideas</p> <p>*Mesas rotativas</p> <p>*Sociodramas</p> <p>*Afiches</p> <p>*Videos</p>			
<b>3ro Explicar el aporte de la Educación Popular en las prácticas de especialización de los estudiantes de Trabajo Social.</b>	<p>Sistema de prácticas</p> <p>Metodología</p> <p>Técnicas</p>	<p>Familiarización</p> <p>Especialización</p> <p>Profesionalización</p> <p>Trabajo en equipo</p> <p>Participación</p> <p>Diálogo</p> <p>Talleres</p> <p>Animación</p> <p>Participación</p>		¿Cuál es el aporte de la Educación Popular en las prácticas de especialización de los estudiantes de Trabajo Social?	Cualitativo: Grupo Focal	Estudiantes de Trabajo Social Informes de prácticas



## 14.2. Anexos n. 2: Entrevistas

### *Entrevista para estudiantes*



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

*Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas*

*Coordinación Trabajo Social*



**Tema:** La Educación Popular como aporte al Trabajo Social para una perspectiva crítica y transformadora de la realidad: Experiencias de prácticas de estudiantes de Trabajo Social, UNAN-Managua, segundo semestre 2020.

**Objetivo:** Conocer la comprensión teórica y práctica que poseen los estudiantes de Trabajo Social sobre la Educación Popular.

### **Entrevista dirigida a estudiantes de Trabajo Social con experiencia en prácticas profesionales**

#### **Datos del entrevistado**

Nombre completo del informante: \_\_\_\_\_

Sexo: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ año que cursa: \_\_\_\_\_

Lugar y fecha de la entrevista: \_\_\_\_\_

#### **Consentimiento informado**

¿Está usted de acuerdo con responder de forma oral a las siguientes interrogantes, que servirán para realizar un análisis sobre la comprensión teórica y práctica que poseen los estudiantes de Trabajo Social sobre la Educación Popular?

¿Tiene algún inconveniente con que utilicemos una grabadora para hacer más ágil el proceso?

#### **Preguntas de desarrollo**

1. ¿Qué entiende por educación popular?
2. ¿Cuál es el objetivo principal de la educación popular?
3. ¿Qué autores o precursores de la educación popular conoce?
4. ¿Cuál es la diferencia entre la educación popular y la educación tradicional?



5. ¿Qué estrategias y técnicas de educación popular conoce?
6. ¿Qué asignaturas de su carrera estuvieron vinculadas a la metodología de la educación popular?
7. ¿Cómo fue el proceso de asimilación de la educación popular en su formación profesional?
8. ¿De qué forma los docentes de su carrera implementaron en sus clases el enfoque de la educación popular?
9. ¿Qué estrategias o técnicas de educación popular ha utilizado en sus prácticas profesionales?
10. ¿Cómo ha sido su experiencia de prácticas utilizando el enfoque de la educación popular?
11. ¿Cuál es el aporte de la educación popular al Trabajo Social?
12. ¿Usted como Trabajador Social por qué seguiría implementado la metodología de la educación popular en su quehacer profesional?
13. ¿Qué valores y aptitudes debe adoptar un trabajador social a la hora de hacer uso del enfoque de la educación popular?
14. ¿De qué forma se podría fortalecer el aprendizaje de la educación popular en los estudiantes de la carrera de Trabajo Social UNAN-Managua?

### **Preguntas de cierre**

¿Puede agregar algo más a esta entrevista?

¿Cómo se sintió durante esta entrevista?

### **Observaciones**

---

---

¡Muchas Gracias!





## *Entrevista para docentes*



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

*Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas  
Coordinación Trabajo Social*



**Tema:** La Educación Popular como aporte al Trabajo Social para una perspectiva crítica y transformadora de la realidad: Experiencias de prácticas de estudiantes de Trabajo Social, UNAN-Managua, segundo semestre 2020.

**Objetivo:** Conocer la comprensión teórica y práctica que poseen los estudiantes de Trabajo Social sobre la Educación Popular.

### **Entrevista dirigida a docentes de la carrera Trabajo Social, UNAN-Managua**

#### **Datos del entrevistado**

Nombre completo del informante: \_\_\_\_\_

Sexo: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ clases que atiende: \_\_\_\_\_

Lugar y fecha de la entrevista: \_\_\_\_\_

#### **Consentimiento informado**

¿Está usted de acuerdo con responder de forma oral a las siguientes interrogantes, que servirán para realizar un análisis sobre la comprensión teórica y práctica que poseen los estudiantes de Trabajo Social sobre la Educación Popular?

¿Tiene algún inconveniente con que utilicemos una grabadora para hacer más ágil el proceso?

#### **Preguntas de desarrollo**

1. ¿Qué es la educación popular?
2. ¿Cuál es el objetivo principal de la educación popular?
3. ¿Qué autores o precursores de la educación popular conoce?
4. Mencione alguno de los postulados de la educación popular
5. ¿Cuál es la diferencia entre la educación popular y la educación tradicional?
6. ¿Qué técnicas de educación popular conoce?



7. ¿Qué asignaturas de la carrera Trabajo Social están vinculadas a la metodología de la educación popular?
8. ¿De qué forma usted hace uso del enfoque de la EP a la hora de impartir sus clases?
9. ¿Cuál es el mayor obstáculo que enfrenta para implementar el enfoque de la EP en la carrera de Trabajo Social?
10. ¿De qué forma los estudiantes de Trabajo Social logran hacer uso del enfoque de la EP en sus prácticas profesionales?
11. ¿Qué medidas ha tomado la carrera de Trabajo Social para implementar la metodología de la EP en la formación de sus estudiantes?
12. ¿Cuál es el aporte de la educación popular al Trabajo Social?
13. ¿Usted como profesional por qué seguiría implementado la metodología de la educación popular en su quehacer profesional?
14. ¿Qué valores y aptitudes debe adoptar un trabajador social a la hora de hacer uso del enfoque de la educación popular?
15. ¿De qué forma se podría fortalecer el aprendizaje de la educación popular en los estudiantes de la carrera de Trabajo Social UNAN-Managua?

### **Preguntas de cierre**

¿Puede agregar algo más a esta entrevista?

¿Cómo se sintió durante esta entrevista?

### **Observaciones**

---

---

¡Muchas Gracias!



### 14.3. Anexos n. 3: Grupo Focal



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

*Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas  
Coordinación Trabajo Social*



#### **Grupo Focal**

**Objetivo:** Realizar un grupo focal, con estudiantes activos y egresados de la carrera de Trabajo Social de la Unan-Managua

Este grupo focal, será llevado a cabo en una de las secciones predestinadas a los estudiantes de la carrera Trabajo Social de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua- UNAN Managua, teniendo como meta, hacer la recopilación de información necesaria, para la continuación del trabajo en el que se ha estado llevando a cabo, de tal manera que se ha elegido una muestra de estudiantes que hayan obtenido experiencias de prácticas y expectativas que estos poseen sobre Educación Popular.

#### **Personas que Participan en el Grupo Focal:**

La muestra elegida como fuente de información es de 6 estudiantes escogidas a conveniencia para la recolección de datos. Estos estudiantes deben ser, estudiantes activos de cuarto año de Trabajo Social, obteniendo experiencia de las prácticas de especialización, siempre y cuando, los participantes estén dispuestos a colaborar proporcionando información.

**Objetivo del Grupo Focal:** Explicar el aporte de la Educación Popular en las prácticas de especialización realizadas por los estudiantes de Trabajo Social.

**Tema del Grupo Focal:** La Educación Popular como aporte al proceso de prácticas de los estudiantes de Trabajo Social.

Comprensión teórica que poseen los estudiantes y conocer las técnicas utilizadas mediante su proceso de prácticas relacionadas a Educación Popular.

Referencia Técnica y Contextual del Instrumento Metodológico

**Método:** Grupo Focal.

**Técnica:** Técnica de discusión activa de los participantes (Experiencias, opiniones, sentimientos y perspectivas).

**Fecha:** 22 de noviembre 2020

**Duración:** 90 minutos



**Lugar:** Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, en aula 6200- del Recinto Universitario Rubén Darío.

**Moderador del Grupo Focal:** Argenis Sarmiento Estrada / Aliuska García Moraga

### **Preguntas Introdutorias**

¿Qué es la educación popular?

¿Por qué es importante la educación popular?

### **De transición**

¿Qué técnicas de educación popular conoce?

¿Cuál es la relación de la EP con el Trabajo Social?

### **De contenido**

¿En qué institución realizó sus prácticas de especialización?

¿Qué actividades desarrollo durante sus prácticas de especialización?

¿De qué forma se involucraban las personas en las actividades que realizaron en sus prácticas?

¿Por qué es importante la educación popular para la formación del Trabajador Social?

### **De cierre**

¿De qué forma se podría fortalecer el aprendizaje de la educación popular en los estudiantes de la carrera de Trabajo Social UNAN-Managua?

¿Cómo se sintió durante el grupo focal?

**¡¡ Muchas Gracias!!**



#### 14.4. Anexos n. 4: Matriz de disposición de la información

**Temática 1:** Comprensión teórica que poseen los estudiantes de Trabajo Social sobre el concepto de Educación Popular.

FUENTE	PREGUNTA 1 ¿Qué es la educación popular?	PREGUNTA 2 ¿Cuál es el objetivo principal de la educación popular?	PREGUNTA 3 ¿Qué autores o precursores de la educación popular conoce?	PREGUNTA 4 ¿Cuál es la diferencia entre educación tradicional y educación popular?	PREGUNTA 5 ¿Qué técnicas de educación popular conoce?
INFO. 1					
INFO. 2					
INFO. 3					

**Temática 2:** Asignaturas y técnicas que están vinculadas al enfoque de la Educación Popular en la formación de los estudiantes de Trabajo Social

FUENTE	PREGUNTA 6 ¿Qué asignaturas de Trabajo Social están vinculadas a la metodología de la EP?	PREGUNTA 7 ¿Cómo fue el proceso de asimilación de la educación popular en su formación profesional?	PREGUNTA 8 ¿De qué forma los docentes de su carrera implementaron en sus clases el enfoque de la educación popular?	PREGUNTA 9 ¿Qué estrategias o técnicas de educación popular ha utilizado en sus prácticas profesionales?
INFO. 1				
INFO. 2				
INFO. 3				

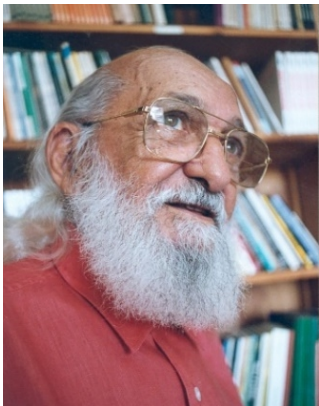
**Temática 3:** Aporte de la Educación Popular en las prácticas de especialización de los estudiantes de Trabajo Social.

FUENTE	PREGUNTA 10 ¿Cómo ha sido su experiencia de prácticas utilizando el enfoque de la educación popular?	PREGUNTA 11 ¿Cuál es el aporte de la educación popular al Trabajo Social?	PREGUNTA 12 ¿Usted como Trabajador Social por qué seguiría implementado la metodología de la educación popular en su quehacer profesional?	PREGUNTA 13 ¿Qué valores y aptitudes debe adoptar un trabajador social a la hora de hacer uso del enfoque de la educación popular?	PREGUNTA 14 ¿De qué forma se podría fortalecer el aprendizaje de la educación popular en los estudiantes de la carrera de Trabajo Social UNAN-Managua?
INFO. 1					
INFO. 2					
INFO. 3					



## 14.5. Anexos n. 5: ilustraciones y fotos

### *Imagen 1: Paulo Freire*



Paulo Reglus Neves Freire (Recife, 19 de septiembre de 1921 – São Paulo, 2 de mayo de 1997) fue un educador y filósofo brasileño. Es considerado uno de los pensadores más notables en la historia de la pedagogía mundial.

Es el pedagogo de los oprimidos y en su trabajo transmitió la pedagogía de la esperanza. Influyó en las nuevas ideas liberadoras en América Latina y en la teología de la liberación, en las renovaciones pedagógicas europeas y africanas, y su figura es referente constante en la política liberadora y en la educación.

En 1967 Freire publicó su primer libro, *“La educación como práctica de la libertad”*. El libro fue bien recibido y se le ofreció el puesto de profesor visitante en la Universidad de Harvard en 1969. El año anterior había escrito su famoso libro *“Pedagogía del oprimido”*, que fue publicado en inglés y en español en 1970. Debido al conflicto político entre las sucesivas dictaduras militares autoritarias y el Freire socialista cristiano, el libro no fue publicado en Brasil hasta 1974, cuando el general Ernesto Geisel tomó control de Brasil e inició su proceso de liberación cultural.

La pedagogía crítica ha sido considerada en la actualidad como el nuevo camino de la pedagogía, una en la cual se invite a las dos partes involucradas a construir sociedad desde la conciencia de los problemas sociales que se viven a diario y que afectan de manera directa e indirecta a las aulas de clase.

Freire planteó que la educación en cada país debe de convertirse en un proceso político, cada sujeto hace política desde cualquier espacio donde se encuentre y el aula de clase no puede ser indiferente frente a este proceso; para este crítico de la educación, se debe construir el conocimiento, desde las diferentes realidades que afectan a los dos sujetos políticos en acción, aprendiz y maestro.

En 1997, el día 2 de mayo, a sus 75 años, falleció Paulo Freire; días antes de su muerte él mismo aún debatía sobre las nuevas perspectivas de la educación en el mundo. Su pensamiento pedagógico continúa vigente en nuestros días. Se considera que sus aportaciones sobre la alfabetización crítica emancipadora son un referente obligado en las nuevas aproximaciones socioculturales sobre la lectura y la escritura en el mundo contemporáneo. Así, por ejemplo, las teorías críticas y los Nuevos Estudios de Literacidad, recuperan buena parte del legado freiriano.



### **Imagen 2: Augusto Cesar Sandino**



Augusto César Sandino. Revolucionario nicaragüense que se alzó junto a los trabajadores contra la burguesía reinante en su nación. Nació el 18 de mayo de 1895 en Niquinohomo, departamento de Masaya. De niño, trabaja con su madre recolectando café en las plantaciones del Pacífico nicaragüense.

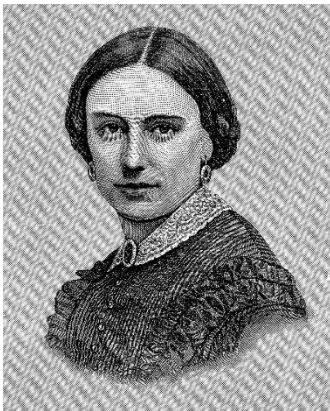
En octubre de 1909 una insurrección apoyada por Estados Unidos provoca la renuncia del presidente José Santos Zelaya. Asume el cargo José Madriz, pero en febrero de 1910 tropas norteamericanas desembarcan en Corinto y provocan también su renuncia.

El 26 de octubre de 1926 se alza en armas con algunos trabajadores del mineral de San Albino y se incorpora a la causa constitucionalista. El 2 de noviembre, en su primer enfrentamiento contra las tropas conservadoras en El Jícaro, sufre su primera derrota.

El 1ro de enero de 1933 triunfa la causa sandinista al retirarse los invasores norteamericanos de territorio nicaragüense. Sacasa asume la presidencia y el «general» Anastasio Somoza García la jefatura de la Guardia Nacional. Sandino viaja a Managua en febrero y firma un tratado de paz.

El 21 de febrero de 1934 al bajar la loma de Tiscapa, después de una cena con Sacasa, Sandino es capturado y posteriormente asesinado con los generales Francisco Estrada y Juan Pablo Umazor por orden de Somoza García. Poco antes, su hermano Sócrates había corrido la misma suerte. El coronel Santos López, quien participará posteriormente en la fundación del Frente Sandinista de Liberación Nacional, logra escapar.

### **Imagen 3: Mary Richmond**



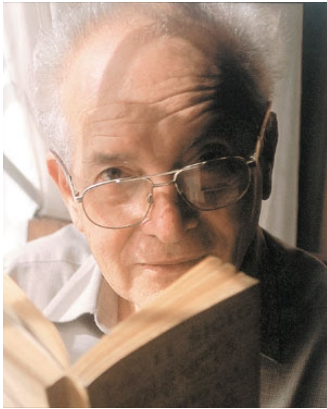
Mary E. Richmond (1861-1928) nace en Belleville, Illinois, el 5 de agosto de 1861. En 1878 obtuvo el título de bachillerato en el High School de Baltimore. En 1889 comienza a trabajar como tesorera auxiliar para la Organización de la Caridad de Baltimore. Dos años después fue elegida secretaria general de la organización, cargo que ocupó durante diez años; allí desarrolló sus ideas propias, como la importancia de conocer los antecedentes de las personas que necesitaban asistencia social.

La grandeza de Mary Richmond radica en su temprana contribución a la teoría y al método de la disciplina que desarrolla en sus dos libros fundamentales, “*Social Diagnosis*” (1917) el primer trabajo comprensivo sobre la teoría y el método del Trabajo Social y “*What is social case work*” (*Caso Social individual*)



(1922), con los que, en cierta medida, quedó institucionalizado el término de trabajo social de casos. Sus obras han influido durante generaciones en los trabajadores sociales de todo el mundo.

#### ***Imagen 4: Orlando Fals Borda***



Orlando Fals Borda (Barranquilla, 11 de julio de 1925-Bogotá, 12 de agosto de 2008) fue un sociólogo, investigador y escritor colombiano.

El recorrido fundamental de la obra de Fals Borda está dado en la conjunción de la indagación sociológica con el compromiso político en beneficio de los “sectores populares” (campesinos y proletariado agrícola en lo fundamental), en cuya “praxis” postula la “investigación-acción participativa”. Su obra es consultada en todas partes, al considerarse que activa innovaciones metodológicas en la práctica sociológica.

Se constituyó en uno de los fundadores y representantes más destacado de la Investigación Acción Participativa (IAP), método de investigación cualitativa que pretende no sólo conocer las necesidades sociales de una comunidad, sino también agrupar esfuerzos para transformar la realidad con base en las necesidades sociales.

En la juventud fue influenciado por Richard Shaull y la teología de la liberación, lo cual ocasionó que fuera separado de la Iglesia Presbiteriana de Colombia, pero él continuó profesando el cristianismo toda su vida, como lo expresó públicamente en 1992.

#### ***Imagen 5: Enrique Dussel***



Enrique Domingo Dussel Ambrosini (n. 24 de diciembre de 1934, departamento de La Paz, Provincia de Mendoza, Argentina) es un académico, filósofo, historiador y teólogo argentino, naturalizado mexicano y de ascendencia europea (alemana e italiano). Fue rector interino de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

Enrique Dussel es reconocido internacionalmente por su trabajo en el campo de la Ética, la Filosofía Política, la Filosofía latinoamericana y en particular por ser uno de los fundadores de la Filosofía de la liberación, corriente de pensamiento de la que es arquitecto, habiendo sido también uno de los iniciadores de la Teología de la liberación. Su vasto conocimiento en Filosofía, Política, Historia y Religión, plasmado en más de 50 libros y más de 400 artículos, lo convierte en uno de los más prestigiosos pensadores filosóficos americanos del siglo XX, que ha contribuido en la construcción de una filosofía comprometida. Ha sido crítico de la





modernidad, como era histórica, apelando a un "nuevo" momento denominado transmodernidad. También ha sido crítico del helenocentrismo, del eurocentrismo y del occidentalismo. Defiende la postura filosófica que ha sido denominada bajo el rótulo de "giro descolonizador" o "giro descolonial". Investigador Nacional Emérito.



**Imagen 6:** Cruzada de Alfabetización en Nicaragua  
**Fuente:** [elnuevodiario.com.ni](http://elnuevodiario.com.ni)



**Imagen 7:** Jóvenes alfabetizadores de Cuba en 1950  
**Fuente:** [cubadebate.cu](http://cubadebate.cu)



**Imagen 8:** Recinto Universitario Rubén Darío, UNAN-Managua  
**Fuente:** [unan.edu.ni](http://unan.edu.ni)



**Imagen 9:** Estudiantes de Trabajo Social, promoción 2020  
**Fuente:** Marcela Lander



**Imagen 10:** Argenis Sarmiento entrevistando a una de las informantes  
**Fuente:** Aliuska García



**Imagen 11:** Realización del Grupo focal en UNAN-Managua  
**Fuente:** Aliuska García



**Imagen 12:** Argenis Sarmiento en grupo focal  
**Fuente:** Aliuska García



**Imagen 13:** Aliuska en grupo focal  
**Fuente:** Argenis Sarmiento



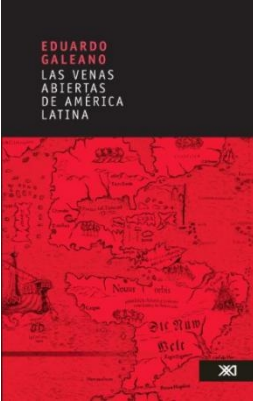

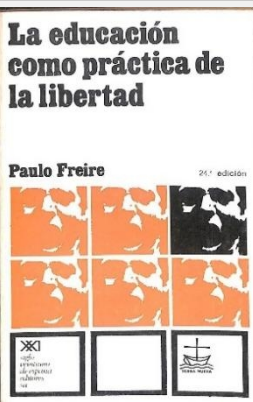

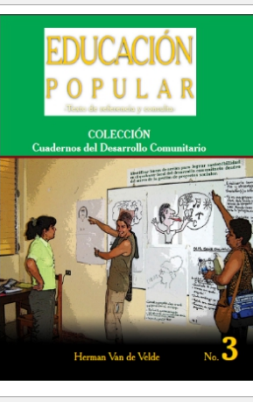



**Imagen 14:** Participación de estudiantes en grupo focal  
**Fuente:** Aliuska García



**Imagen 15:** Grupo focal con estudiantes  
**Fuente:** Aliuska García



**Lecturas recomendadas**

	<p><b>Título:</b> Las venas abiertas de América Latina</p> <p><b>Autor:</b> Eduardo Galeano</p> <p><b>Año:</b> 1971</p>		<p><b>Título:</b> Pedagogía del Oprimido</p> <p><b>Autor:</b> Paulo Freire</p> <p><b>Año:</b> 1970</p>
	<p><b>Título:</b> La educación como práctica de la Libertad</p> <p><b>Autor:</b> Paulo Freire</p> <p><b>Año:</b> 1967</p>		<p><b>Título:</b> Ciencia, compromiso y cambio social</p> <p><b>Autor:</b> Orlando Fals Borda</p> <p><b>Año:</b> 2014</p>
	<p><b>Título:</b> Educación Popular</p> <p><b>Autor:</b> Herman Van de Velde</p> <p><b>Año:</b> 2008</p>		<p><b>Título:</b> Técnicas participativas para la educación popular</p> <p><b>Autor:</b> CIDE</p> <p><b>Año:</b> 1989</p>
	<p><b>Título:</b> ¿El trabajador social es un político?</p> <p><b>Autor:</b> Norberto Alayón</p> <p><b>Año:</b> 2020</p>		<p><b>Título:</b> Teología de la Liberación: Un panorama de su desarrollo.</p> <p><b>Autor:</b> Enrique Dussel</p> <p><b>Año:</b> 1995</p>





PLAN DE ESTUDIO				UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA UNAN-MANAGUA FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS JURÍDICAS Departamento de Psicología			
<b>I AÑO</b>				  <b>LICENCIATURA EN TRABAJO SOCIAL</b>  <b>PLAN 2013</b>    Managua, Nicaragua			
<b>I Semestre</b>	<b>Créd. / Req.</b>	- Diseño y Ejecución de Proyecto Sociales	4			<b>IV AÑO</b>	<b>Créd. / Req.</b>
- Introducción a la Sociología	4	- Prácticas de Familiarización	5			<b>I Semestre</b>	
- Técnica de Lectura, Redacción y Ortografía	4					- Investigación Acción Participativa	4
- Introducción a la Biología	4					- Evaluación de Proyecto Sociales	4
- Historia de Nicaragua	4					- Legislación laboral.	4
- Informática Básica	4					- Metodología y Técnica de la capacitación Social.	6
<b>II Semestre</b>						- Participación y Organización Ciudadana.	4
- Matemática General	4					<b>II Semestre</b>	
- Técnica de Investigación Documental	4					- Legislación Familiar	4
- Geografía de Nicaragua	4			- Planificación Social.	4		
- Introducción a la Antropología	4			- Práctica de Especialización	8		
- Introducción a la Química	4			- Investigación Aplicada.	4		
<b>II AÑO</b>				- Asignatura Facultativa de Facultad	4		
<b>I Semestre</b>	<b>Créd. / Req.</b>			<b>V AÑO</b>	<b>Créd. / Req.</b>		
- Estado y Políticas Públicas	4			- Legislación Penal.	4		
- Psicología General	4			- Asignatura Facultativa de Carrera	4		
- Antropología Socio-cultural	4			- Administración de Programas Sociales.	4		
- Metodología de la Investigación	6			- Práctica de Profesionalización	4		
- Introducción al Trabajo Social	4			<b>II Semestre</b>			
<b>II Semestre</b>				- Sistematización de la práctica Social.	6		
- Política Social	4			- Control de Calidad de Programas Sociales.	4		
- Estadística Aplicada a Ciencias Sociales	4			- Modalidad de Graduación	4		
- Principio de Economía	4						
- Teoría y Método de Trabajo Social	6						
- Psicología Social	4						
<b>III AÑO</b>							
<b>I Semestre</b>	<b>Créd. Req.</b>						
- Demografía	6						
- Economía y Sociología del Desarrollo	4						
- Gerencia Social	4						
- Seminario de Formación Integral	4						
- Pobreza y Desarrollo Social	4						
<b>II Semestre</b>							
- Aspectos Sociales Salud Pública	4						
- Trabajo Social y Desarrollo Local	4						
- Metodología de la Investigación Cualitativa	6						

Imagen 16: Plan de estudios de Trabajo Social 2013 Fuente: Coordinación Trabajo Social



PLAN DE ESTUDIO				UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA UNAN-MANAGUA FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS JURÍDICAS COORDINACIÓN DE TRABAJO SOCIAL			
<b>I AÑO</b>				  <b>LICENCIATURA EN TRABAJO SOCIAL</b>  <b>PLAN 2016</b>    Managua, Nicaragua  ¡A LA LIBERTAD POR LA UNIVERSIDAD!			
<b>I Semestre</b>	<b>Créd.</b>	<b>II Semestre</b>	<b>Créd.</b>			<b>IV AÑO</b>	<b>Créd.</b>
- Introducción a la Sociología	4	- Sistematización de la práctica Social	6			<b>I Semestre</b>	
- Introducción a la Antropología	4	- Trabajo Social y Desarrollo Local	4			- Investigación Acción Participativa	5
- Técnica de Lectura, Redacción y Ortografía	4	- Metodología de la Investigación Cualitativa	6			- Legislación laboral	4
- Introducción a Trabajo Social	4	- Planificación Social	4			- Práctica de Especialización	8
- Informática Básica	4	- Prácticas de Familiarización	5			- Gerencia Social	4
<b>II Semestre</b>						- Participación y Organización Ciudadana	4
- Geografía e Historia de Nicaragua	4					<b>II Semestre</b>	
- Matemática General	4					- Legislación Familiar	4
- Técnica de Investigación Documental	4			- Diseño y Ejecución de Proyectos Sociales	4		
- Antropología Socio-cultural	4			- Administración de Programas Sociales	4		
- Psicología General	4			- Investigación Aplicada	5		
<b>II AÑO</b>				- Humanismo y Desarrollo	4		
<b>I Semestre</b>	<b>Créd.</b>			<b>V AÑO</b>	<b>Créd.</b>		
- Psicología Social	4			<b>I Semestre</b>			
- Estado y Políticas Públicas	4			- Legislación Penal	4		
- Metodología de la Investigación	4			- Escenarios de Actuación en Trabajo Social	4		
- Principios de Economía	4			- Práctica de Profesionalización	10		
- Estadística Aplicada a Ciencias Sociales	4			- Evaluación de Proyecto Sociales	4		
<b>II Semestre</b>				<b>II Semestre</b>			
- Educación Popular y Animación Socio-cultural	4			- Gestión del Talento Humano	4		
- Economía y Sociología del Desarrollo	4			- Control de Calidad de Programas Sociales	4		
- Política Social	4			- Modalidad de Graduación	4		
- Seminario de Formación Integral	4						
- Teoría y Método de Trabajo Social	6						
<b>III AÑO</b>							
<b>I Semestre</b>	<b>Créd.</b>						
- Demografía	6						
- Aspectos Sociales Salud Pública	4						
- Pobreza y Desarrollo Social	4						
- Familia y Redes Sociales	4						
- Métodos y Técnicas de la Capacitación Social	6						

Imagen 17: Plan de estudios de Trabajo Social 2016 Fuente: Coordinación Trabajo Social



## 14.6. Anexos n. 6: Glosario de Términos

**Dialogicidad:** La dialogicidad es un hecho exclusivo de los seres humanos y tiene como condición el que se reconozca al otro/a ser humano/a como un /una igual.

**Participación:** Del latín participatō, participación es la acción y efecto de participar (tomar o recibir parte de algo, compartir, noticiar). El término puede utilizarse para nombrar a la capacidad de la ciudadanía de involucrarse en las decisiones políticas de un país o región.

**Pensamiento crítico:** El pensamiento crítico es un proceso que ayuda a organizar u ordenar conceptos, ideas y conocimientos. Este tipo de pensamiento se utiliza para llegar de la forma más objetiva a la postura correcta que debería uno tener sobre un tema.

**Empoderamiento:** Es el proceso por medio del cual se dota a un individuo, comunidad o grupo social de un conjunto de herramientas para aumentar su fortaleza, mejorar sus capacidades y acrecentar su potencial, todo esto con el objetivo de que pueda mejorar su situación social, política, económica, psicológica o espiritual.

**Organización:** Una organización es un sistema diseñado para alcanzar ciertas metas y objetivos. Estos sistemas pueden, a su vez, estar conformados por otros subsistemas relacionados que cumplen funciones específicas.

**Transformación Social:** Refiere a una serie de factores y causas que contribuyen al cambio en algún ámbito; en este caso, en la sociedad.

**Capitalismo:** El capitalismo es un sistema económico y social basado en que los medios de producción deben ser de propiedad privada, el mercado sirve como mecanismo para asignar los recursos escasos de manera eficiente y el capital sirve como fuente para generar riqueza.

**Neoliberalismo:** El neoliberalismo, también llamado nuevo liberalismo o liberalismo tecnocrático, es un término aplicado a una serie de corrientes económicas y políticas capitalistas, inspirada y responsable del resurgimiento de las ideas asociadas al liberalismo clásico o primer liberalismo desde las décadas de 1970 y 1980.

**Sandinismo:** El sandinismo es una corriente política nicaragüense de izquierdas, con tendencia socialista, antiimperialista y nacionalista que promueve la Integración



latinoamericana. Está basada en el ideario de Augusto Sandino, héroe nacional de Nicaragua, de quien toma el nombre.

**Socialismo:** El socialismo es una corriente filosófica política, social y económica que abarca una gama de sistemas socioeconómica caracterizados por la propiedad social de los medios de producción y la autogestión de empresas por parte de los trabajadores.

**Marxismo:** El marxismo es una perspectiva teórica y un método de análisis macroeconómico de la realidad y la historia, que considera las relaciones de clase y el conflicto social utilizando una interpretación materialista del desarrollo histórico y adopta una visión dialéctica de la transformación social y análisis crítico del capitalismo, compuesto principalmente por el pensamiento desarrollado en la obra del filósofo, sociólogo, economista y periodista revolucionario alemán de origen judío, Karl Marx.

**Feminismo:** El feminismo es un conjunto heterogéneo de movimientos políticos, culturales, económicos y sociales que tiene como objetivo la búsqueda de la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, y eliminar la dominación y violencia de los varones sobre las mujeres además de una teoría social y política.

**Revolución:** Una revolución es un cambio social fundamental en la estructura de poder o la organización que toma lugar en un periodo relativamente corto o largo dependiendo la estructura de la misma. Aristóteles describía tres tipos de revoluciones políticas: Cambio completo desde una constitución a otra.