



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

2021: "Año del bicentenario de la independencia de Centroamérica"

**Recinto Universitario Rubén Darío
Facultad de Educación e Idiomas
Departamento de Pedagogía
Carrera Pedagogía con mención en Educación Primaria**

**Seminario de graduación para optar al título de Licenciado en Pedagogía con
mención en Educación Primaria.**

Línea de investigación: Proceso de enseñanza y aprendizaje.

Tema: Estrategias didácticas de Comprensión Lectora.

Subtema: "Estrategias didácticas para el desarrollo de la Comprensión Lectora en los estudiantes de tercer grado del Centro Cristiano El Buen Pastor, en la Villa 10 de Mayo, departamento de Masaya, durante el segundo semestre del año escolar 2020"

Comunidad de investigación: Estrategias didácticas

Autores:

- Tec. Sup. Alba Nubia Aguilar Flores.
- Tec. Sup. Fátima del Socorro Martínez Barrera.

Tutores:

- Ph. D. María del Carmen Fonseca Jarquín.
- Msc. Nohemy Scarleth Aguilar Chávez.

Managua, 9 de febrero 2021

Facultad de Educación e Idiomas
Departamento de Pedagogía

CARTA AVAL

Las suscritas tutoras del Seminario de Graduación de la **Carrera de Pedagogía con Mención en Educación Primaria** de la Facultad de Educación e Idiomas, de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, UNAN, Managua por este medio hacen constar que el trabajo de Seminario de Graduación con tema y subtema:

Línea de investigación: Proceso de enseñanza y aprendizaje.

Tema: Estrategias didácticas de Comprensión Lectora.

Subtema: “Estrategias didácticas para el desarrollo de la Comprensión Lectora en los estudiantes de tercer grado del Centro Cristiano El Buen Pastor, en la Villa 10 de Mayo, departamento de Masaya, durante el segundo semestre del año escolar 2020”

Comunidad de investigación: Estrategias didácticas

Autoras:

- Tec. Sup. Alba Nubia Aguilar Flores.
- Tec. Sup. Fátima del Socorro Martínez Barrera.

Cumple con los requisitos técnicos, metodológicos y científicos de la investigación educativa y la normativa orientada por el departamento de Pedagogía. Presentada y defendida ante el Comité Académico Evaluador.

En calidad de docentes tutoras, extendemos en la ciudad de Managua la presente Carta Aval, a las cinco de la tarde, del día martes 9 de febrero del año dos mil veintiuno.

Atentamente

Dra. María del Carmen Fonseca Jarquín

Docente Tutora

Mbo. Noemy Scarlett Aguilar Chávez

Docente Tutor



ÍNDICE

I. RESUMEN	1
II. INTRODUCCIÓN DEL TEMA Y SUBTEMA	2
III. JUSTIFICACIÓN	4
IV. OBJETIVOS.....	6
V. MARCO REFERENCIAL.....	7
5.1. Proceso de enseñanza y aprendizaje	7
5.2. Lectura	9
5.2.1. Lectura comprensiva.....	10
5.2.2. Importancia de la lectura comprensiva	11
5.2.3. Etapas para el desarrollo de la lectura.....	12
5.2.4. Etapas del proceso Lector	15
5.2.5. Causas pedagógicas en los problemas de comprensión lectora.....	16
5.3. Estrategias.....	20
5.3.1. Estrategias didácticas para los Niveles de Lectura.....	22
5.4. La comprensión lectora.....	27
5.5. Características de los estudiantes de tercer grado y la comprensión lectora	27
VI. DISEÑO METODOLÓGICO	30
6.1. Primera etapa de la investigación.....	30
6.1.1. Tipo de estudio.....	30
6.1.2. Técnicas e instrumentos para recopilar información	31
6.2. Segunda etapa desarrollo de la capacitación.	33
6.2.1. Tipo de estudio.....	34
6.2.2. Técnicas e instrumentos para recopilar información	35
6.3. Población y muestra.....	35
6.4. Escenario de la investigación	36
6.5. Contexto en que se ejecuta el estudio.....	37
6.6. Criterios regulativos	39
VII. DESARROLLO DEL SUBTEMA.....	42
7.1. Primer momento (hallazgos encontrados en el diagnóstico).....	42
7.2. Segundo momento.....	45
7.3. Tercer momento	45
7.4. Cuarto momento.....	46
VIII. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	50

IX. CONCLUSIONES.....	64
X. LECCIONES APRENDIDAS.....	66
XI. BIBLIOGRAFÍA.....	68
XII. ANEXOS	72
12.1. Anexo 1. Triangulación pre saberes de los docentes.....	72
12.2. Anexo 2. Plan de capacitación.	73
12.3. Anexo 3. Instrumento para indagar expectativas.....	90
12.4. Anexo 4. Instrumento para explorar y afianzar conocimientos.....	91
12.5. Anexo. 5 Instrumento de evaluación general de la capacitación 2020	92
12.6. Anexo 6. Registro de asistencia a capacitación 2020.	94
12.7. Anexo 7. Presupuesto de Capacitación.....	95
12.8. Anexo 8. Agenda de la capacitación.	96
12.9. Anexo 9. Brochure de capacitación	97
12.1. Anexo 10. Diploma de reconocimiento al centro	99
12.2. Anexo 11. Diploma de participación a los docentes	100
12.3. Anexo 12. Gafetes para participantes capacitación 2020.....	101
12.4. Anexo 13. Documento de apoyo didáctico	102
12.5. Anexo 14. Artículo Científico.....	103



DEDICATORIA

A Dios la fuente de toda sabiduría y conocimiento. A mis hijos Joseph y Caleb por ceder a mi crecimiento profesional tiempo que les pertenece. A mi esposo José Chávez, con sumo cariño por su apoyo incondicional, por verme volar y empujarme a volar. Con profundo sentimiento a mis padres Dionicio y María Josefa, por hacer de mí la persona que soy.

Fátima Martínez Barrera.

A Dios primeramente por haberme acompañado y guardado a lo largo de la carrera y sobre todo darme la oportunidad de vida para culminar mis estudios universitarios, a mis hijos Allison, Ian y Joseph Flores a quienes amo y en muchas ocasiones quite tiempo familiar por cuestiones de estudios. A mi madre Victoria Flores que siempre ha estado conmigo.

Alba Aguilar Flores.



AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios el dador de la vida y la sabiduría por permitirnos alcanzar esta importante meta finalizar nuestra carrera universitaria.

A la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN – MANAGUA) por brindarnos formación profesional y de calidad, además de crear los espacios para aplicar nuestros aprendizajes.

A nuestras tutoras Ph. D. María del Carmen Fonseca Jarquín y Msc. Nohemy Scarleth Aguilar Chávez, por su incansable labor en nuestra formación, vocación, amistad, apoyo y solidaridad durante todo el proceso de investigación.

A la administración del Centro Cristiano El Buen Pastor por abrir sus puertas y poner a disposición sus instalaciones para la realización de nuestra investigación, y por consiguiente, a todos los docentes que se convirtieron en los protagonistas de este trabajo, por su valiosa colaboración.

A todos los docentes que a lo largo de la carrera han compartido con nosotros sus conocimientos, ayudándonos a crecer como profesionales y como seres humanos en especial a nuestro maestro Christopher Leonardo Gutiérrez Ramírez, por inspirar en nosotros el espíritu de investigadores.

A todas y todos aquellos que forma directa e indirecta, han colaborado y formado parte de este trabajo.

¡MUCHAS GRACIAS!



I. RESUMEN

El trabajo de investigación que se desarrolla en este informe se ha ejecutado en el campo, combinando la teoría con la práctica y enfocado en realizar cambios en el proceso de enseñanza y aprendizaje; la metodología utilizada se dividió en dos etapas la primera de tipo cualitativo y la segunda de tipo mixto.

El propósito del estudio es proponer posible solución a la necesidad encontrada en el ámbito de la comprensión lectora, identificada durante el proceso de diagnóstico educativo realizado a los docentes del Centro Educativo El Buen Pastor, ubicado en Villa 10 de Mayo, departamento de Masaya, durante el segundo semestre del año escolar 2020.

Primeramente, se realizó un proceso de diagnóstico que permitió identificar las necesidades, las cuales se sometieron a un exhaustivo proceso de selección, evidenciando como resultado la necesidad de desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes. Como consecuencia de los resultados se elaboró un plan de capacitación académica dirigida a los docentes con el propósito de intercambiar estrategias didácticas adecuadas a la problemática identificada, para luego ser aplicadas en sus discentes.

Se logró determinar a través del análisis de la información que la ejecución del plan de capacitación fue de importancia para los docentes, ya que las estrategias planteadas tendrán un impacto positivo en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de este centro educativo. Además, el documento de apoyo que se elaboró y entregó a los docentes será de mucha utilidad en su planeamiento didáctico, por cuanto en el colegio no existía un documento similar.

Palabras claves: Estrategias didácticas, necesidades del proceso enseñanza y aprendizaje, capacitación, comprensión lectora.



II. INTRODUCCIÓN DEL TEMA Y SUBTEMA

El presente estudio realizado en el Centro Educativo El Buen Pastor, ubicado en Villa 10 de Mayo, departamento de Masaya, durante el segundo semestre del año escolar 2020, tiene como punto de partida los hallazgos encontrados en el diagnóstico educativo realizado durante los meses de Marzo a Junio de este mismo año, identificando como principal necesidad “El desarrollo de la comprensión lectora” en los estudiantes de esta institución educativa.

Durante los procesos de diagnóstico como de capacitación se tomó en consideración la investigación básica en una primera etapa como es determinar las necesidades a través de procedimientos en la realización de un diagnóstico, y en la segunda etapa se realizó la investigación aplicada, esta se centra en brindar una posible solución a tal necesidad para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado.

Luego de retomar los hallazgos, se procedió a delimitar el tema y diseñar un plan de capacitación para los docentes del mismo centro escolar, a fin de cumplir con el objetivo de la UNAN – Managua de favorecer interrelaciones con la comunidad educativa en la educación primaria y contribuir de esta manera a fortalecer compromisos de los docentes para desarrollar una educación de calidad a los niños de nuestro país.

Por lo tanto, se delimitó el tema y se tituló a la capacitación “Estrategias didácticas para el desarrollo de la Comprensión Lectora en los estudiantes de tercer grado del Centro Cristiano El Buen Pastor, en la Villa 10 de Mayo, departamento de Masaya, durante los meses de septiembre a noviembre del año escolar 2020”, cuyos objetivos específicos son proponer estrategias didácticas que propicien el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado para un mayor desarrollo cognitivo, de igual forma se pretende, fortalecer las prácticas docentes mediante una capacitación donde se presenten las estrategias didácticas que desarrollen esta habilidad, así mismo se promueve la implementación de estrategias didácticas por los docentes para cada nivel de desarrollo de la comprensión lectora en sus estudiantes.

Al realizar la capacitación se encontró que existían algunas debilidades en la identificación conceptual de términos como: estrategias, comprensión lectora y



niveles de comprensión lectora, así como en la selección de las estrategias adecuadas para desarrollarlos en los estudiantes.

Sin embargo, el plan de sesión presentado y las estrategias contenidas en él resultaron pertinentes a la necesidad encontrada, provocando un impacto positivo en los docentes, asumiendo con mejor actitud la selección de estrategias y su compromiso como artífice de los caminos que faciliten situaciones de aprendizaje en los estudiantes.

Este trabajo investigativo, está conformado por diversos apartados a través de los cuales se van describiendo y planteando distintos aspectos relacionados tanto al proceso de diagnóstico de necesidades educativas como al plan de solución a la necesidad identificada.

Primeramente se presentan los objetivos del estudio y el marco referencial que permite dar un carácter científico a esta investigación desde la perspectiva de diferentes teóricos, en la que se exponen los conceptos que conforman las variables de este estudio.

Ya elaborado el marco referencial, se plantea la metodología del estudio que incluye el tipo de estudio, técnicas e instrumentos de investigación que fueron utilizados en ambos momentos, el diagnóstico y la capacitación. Posteriormente, se detalla cada momento del desarrollo del subtema, el análisis de los resultados y las conclusiones a las que se llegaron a partir del estudio.

Finalmente, se presenta el plan de capacitación con todos sus instrumentos y las evidencias de su realización.



III. JUSTIFICACIÓN

La comprensión lectora, es sin duda uno de los problemas que más preocupa a los docentes de cualquier nivel escolar; frecuentemente se preguntan ¿cómo enseñar a los estudiantes a comprender lo que leen?, y es que este proceso intelectual es la base de otras habilidades cognitivas ya que se puede decodificar un lenguaje, pero interpretar realmente el mensaje que quiere transmitir el escritor, requiere de otro nivel de lectura en el cual se ven inmersas una cantidad de estrategias y técnicas que favorecen el alcance de una buena lectura.

Por tanto, con este trabajo se pretende dar respuesta a la situación educativa que motivó esta investigación, identificada mediante la realización de un diagnóstico educativo en el cual se aplicaron instrumentos a los docentes del centro educativo “El Buen Pastor”, ubicado en villa 10 de junio, departamento de Masaya durante el primer semestre del año 2019, estos instrumentos arrojaron la dificultad de los estudiantes en el desarrollo de la comprensión lectora principalmente en tercer grado de primaria.

Para brindar solución a esta problemática se planificó, organizó y ejecutó una capacitación en dicho centro educativo sobre estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de este colegio, facilitando el intercambio de conocimientos entre los participantes y las facilitadoras, fortaleciendo de esta manera el proceso de enseñanza y aprendizaje, beneficiando de forma directa al docente al aportar elementos que faciliten su labor.

Desde el campo investigativo, este trabajo aportará antecedentes investigativos referidos a las estrategias didácticas que favorecen el desarrollo de la comprensión lectora, y pasará a formar parte del cuerpo de documentos investigativos que integran el Centro de documentación (CEDOC) en la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua.

Desde el punto de vista pedagógico, se estarán aportando elementos que favorecen la labor del docente en relación al uso de estrategias que contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora en cada uno de sus niveles.



Así mismo, esta capacitación también será de mucha importancia para los estudiantes, ya que se entregará a los docentes un compendio con diferentes estrategias adecuadas para el desarrollo de la comprensión lectora que serán aplicadas en su planificación didáctica facilitando el camino para que sus discentes desarrollen esta maravillosa habilidad.



IV. OBJETIVOS

Objetivos Generales:

- Analizar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los docentes sobre estrategias didácticas para el desarrollo de la Comprensión Lectora en los estudiantes de tercer grado del Centro Cristiano El Buen Pastor, en la Villa 10 de Mayo, departamento de Masaya, durante el segundo semestre del año escolar 2020.

- Contribuir al fortalecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje, a través de una capacitación a los docentes sobre estrategias didácticas para el desarrollo de la Comprensión Lectora en los estudiantes de tercer grado del Centro Cristiano El Buen Pastor, en la Villa 10 de Mayo, departamento de Masaya, durante el segundo semestre del año escolar 2020.

Objetivos específicos:

- Proponer estrategias didácticas que propicien el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado para un mayor desarrollo cognitivo.

- Fortalecer las prácticas docentes mediante una capacitación donde se presenten las estrategias didácticas que desarrollen la comprensión lectora en los estudiantes.

- Promover la implementación de estrategias didácticas por los docentes para cada nivel de desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado.



V. MARCO REFERENCIAL

Para entrar en el desarrollo de esta investigación, es necesario conocer las bases teóricas que sustentan esta temática y los diferentes conceptos, planteamientos y puntos de vista que a lo largo de la historia han construido los diferentes estudiosos, pedagogos y demás que se han interesado por este tema.

Primeramente, se muestra una aproximación conceptual sobre lo que es el proceso de enseñanza y aprendizaje, la lectura, tipos y fases. Luego, se presentan una serie de dificultades que intervienen en el proceso lector y finalmente se hace un listado de las estrategias de comprensión lectora más apropiadas para potenciar el desarrollo de esta habilidad en los diferentes niveles, tomando en consideración las características de los niños de tercer grado que son el foco de estudio.

5.1. Proceso de enseñanza y aprendizaje

El proceso de enseñanza y aprendizaje produce un conjunto de transformaciones sistemáticas en los individuos, una serie de cambios cognoscitivos que suceden gradualmente tomando en cuenta las características biológicas, psicosociales y cognitivas del individuo, así como la estimulación que se le brinde en las diferentes etapas de su crecimiento y desarrollo.

Es por tanto, un proceso progresivo, dinámico y transformador, en el que se llevan a cabo dos funciones: la actividad del docente, enseñar y la del estudiante, aprender; así se ha manejado tradicionalmente el papel que desempeña cada uno. Sin embargo, los nuevos paradigmas educacionales plantean que esta actividad es bidireccional pues tanto docente como estudiante aprenden y se realimentan.

En este sentido, enseñanza y aprendizaje constituyen procesos didácticos desarrollados hacia un objetivo y vinculados a un contenido; constituyen una unidad dialéctica, la que se caracteriza por la relación didáctica entre el docente como facilitador o guía y la auto actividad del estudiante en la búsqueda de su crecimiento personal. (González, 2007)

Existen aportes de diferentes autores relacionados al proceso de enseñanza y aprendizaje, los cuales presentan este acto como una herramienta directa y fundamental en el ámbito educativo, capaz de formar individuos críticos, creativos,



analíticos, así lo refiere (Servian, 2019) citando a Piaget “la meta de la educación es la de formar mentes que sean críticas, que puedan verificar y no aceptar todo lo que se les trasmite como válido o verdadero”.

Del manera similar, (Joseph D, 1998) en su estudio basado en la teoría del aprendizaje significativo desarrollada por Ausubel, propone que construir significado implica pensar, sentir y actuar y que estos aspectos hay que integrarlos para construir un aprendizaje significativo diferente, sobre todo, para crear nuevos conocimientos. El aprendizaje significativo se da por medio de los conceptos, es a través de ellos que logramos entender y darle significado a la experiencia de enseñar. A través de esta teoría también se observa la importancia de inducir al estudiante al desarrollo de pensamiento y esto se puede lograr mediante estrategias didácticas que potencien la comprensión lectora.

(López, 2013), entiende el proceso de enseñanza y aprendizaje como el conjunto de recursos personales, psicológicos y pedagógicos que un profesor utiliza, o puede utilizar, en su relación con el estudiantado, cargada, no solo, de conocimientos de la ciencia que explica, sino también de sensibilidad y afectividad que potencien su crecimiento personal; donde la práctica pedagógica diaria sea percibida como un proceso de construcción de significados y la comunicación que se desarrolle en las aulas posibilite el desarrollo de un clima favorable entre todos los participantes del proceso.

Por tanto, para hablar de enseñanza y aprendizaje es importante conocer la intención de este acto, entonces si enseñar es transmitir conocimientos y aprender es adquirir esos conocimientos y desarrollarlos; la enseñanza de la comprensión lectora cabe dentro de este proceso educativo ya que permitirá al estudiante adquirir pensamiento crítico, al comprender lo que lee logrando ese aprendizaje significativo que le permitirá alcanzar competencias en los diferentes niveles que brinda la educación.

De esta manera, se puede entender que potenciar la comprensión lectora utilizando estrategias didácticas es un acto imprescindible del proceso de enseñanza y aprendizaje que lo aleja de una enseñanza rutinaria.



5.2. Lectura

Leer es una de las primeras habilidades que desarrolla el ser humano dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, sin embargo, debemos estar claros del significado de este término, pues en múltiples ocasiones es reducido al mero acto de decodificación del lenguaje, es decir, descifrar el código lingüístico, sin llegar a aplicar el verdadero significado del término. Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, según (Adam y Starr, 1982) "se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito".

En opinión de Isabel Solé, la lectura "es un proceso interactivo en el que, quién lee construye de una manera activa su interpretación del mensaje a partir de sus experiencias, conocimientos previos, de sus hipótesis y de su capacidad de inferir determinados significados" Citado en (Lomas y Tuson, 2009, pág. 219)

Dicho de otra forma, es una actividad compleja, susceptible de perfeccionamiento a niveles cada vez más altos e incluye tomar conciencia de lo que se lee, dar significado a los signos y asociar la expresión de éstos a ideas, sentimientos y objetos.

"Esta actividad, parte de la decodificación de los signos escritos y termina en la comprensión del significado de las oraciones y los textos" (Garat, 2004), convirtiéndose en un proceso progresivo de mejoramiento continuo que contribuye a la reorganización de estructuras mentales.

La lectura de cualquier material contribuye a mejorar la comprensión lectora de los estudiantes hasta el nivel en que éstos sean capaces de seguir aprendiendo por ellos mismos, a lo largo de sus vidas, de manera que puedan desarrollar un papel constructivo en la sociedad como ciudadanos.

Según (Goodman, 1996) es un proceso psicolingüístico complejo de transacción texto-lector, mediante el cual se construye una representación del significado. Leer es descifrar un mensaje, comprender lo que está escondido tras unos signos exteriores, es desentrañar y descubrir. Nos lleva a un universo infinitamente desconocido, nuevo y rico en profundidades que solamente valoramos cuando intentamos sumergirnos en él.



El lector construye el sentido del texto mediante diversas transacciones con el material escrito y en ese proceso, tanto el sujeto que conoce como el objeto a conocer se transforman, en dependencia de la claridad del texto para ser comprendido y a los conocimientos previos del lector, y esto no significa que el lector conozca el contenido del texto, sino que haya una distancia considerable entre sus saberes y los expresados por el autor que permita crear significados. Así que, cada lector interiorizará de manera diferente el mensaje del texto e igualmente serán transformadas sus estructuras cognitivas.

Es un error suponer que la lectura es un mero proceso de reconocimiento de signos y palabras, el reconocimiento y el acceso al éxito constituyen la fase primaria y la más elemental de un proceso complejo, constructivo e integrador. Desde esta perspectiva entenderemos la lectura como el diálogo entre las ideas escritas por un autor y los conceptos, opiniones, esquemas y actitudes del lector (Arrollo, 2001).

El objetivo del proceso lector es asegurar que el texto es comprendido, es decir permitir que el que lee entre en un conflicto cognitivo en el que construya sus propios conocimientos a partir de sus conocimientos previos, de sus necesidades e inferencias.

La lectura es un concepto importante dentro del proceso de la comprensión lectora, (Echevarría Martínez & Gastón Barrenetxea, 2006), comenta que en la actualidad se conceptualiza a ésta como un proceso basado en el texto, de naturaleza interactiva, con propósitos específicos, y que depende tanto del texto como de la persona que lo lee.

5.2.1. Lectura comprensiva

Así que, leer comprensivamente es elaborar significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen. Es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto, sin importar la longitud o brevedad del párrafo. (Garat, 2004)

La lectura comprensiva son procesos de interacción que generan diálogo mental entre el autor o escritor y el que lee, en esta situación el que lee elabora un significado propio partiendo de sus ideas previas y las nuevas propuestas por el autor. La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. Esta



construcción de significados a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de decodificación, de relacionar la información nueva con los saberes previos se le denomina comprensión lectora.

Por lo tanto, comprender un texto equivale a que la nueva información ha encontrado un refugio mental para la información contenida en el texto, o que se han transformado estructuras mentales ya existentes, dando una nueva perspectiva hacia nuevos paradigmas.

5.2.2. Importancia de la lectura comprensiva

Para (Garat, 2004), la lectura comprensiva es importante, porque supera el texto, llegando a captar las implicancias que el mismo tiene al respecto del contexto en que fue escrito, del contexto en que es leído, y respecto de lo que verdaderamente es y/o de lo que debe ser, esta implica un conocimiento previo más vasto por parte del lector. Cuanto mayor sea el bagaje de conocimientos con que el lector aborde el texto tanto más profundo podrá ser su comprensión del mismo. Puede dificultar el pasaje al nivel profundo de comprensión la falta de cultura general o de conocimientos específicos relacionados con la materia de lo que trata el texto.

Comprensión es una palabra definida por el (Diccionario de La Lengua Española., 2010) en su vigésima segunda edición, como “la facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas”.

Es bueno recordar que la comprensión lectora incrementa habilidades, capacidades y destrezas en el estudiante, despierta el pensamiento reflexivo y crítico y permite la relación con el contexto, además de contribuir al desarrollo cultural de cada individuo como lector.

En este sentido, el ex Ministro de Educación De Castilla M. señaló “Estamos en una nueva etapa de revolución participativa donde la educación es la base principal para el desarrollo del país por eso cada docente debe ser participe en la creación de



estrategias didácticas que faciliten y dinamicen el proceso de enseñanza aprendizaje, partiendo de la lectura comprensiva para el desarrollo del pensamiento consciente”, esto haciendo referencia a las transformaciones del Currículo Nacional, enfocado a las competencias. (De Castilla, 2009)

Leer comprensivamente es un proceso dinámico entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura y lo puede llevar a cabo con el establecimiento de conexiones coherentes, entre la información que posee en sus estructuras cognitivas y la nueva que suministra el texto. (Solé, 1992)

Cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos. La lectura nos acerca a la cultura, siempre es una contribución esencial a la cultura propia del lector. En la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por placer (Reyes, 2007).

Desde el punto de vista de (Quispe Santos, 2006), “la capacidad de comprender nos acompaña durante toda nuestra existencia y representa una de las expresiones más significativas del conocimiento humano”. Gracias a ella disfrutamos de las bondades de la ciencia y la tecnología, los goces del arte y todas las humanidades, hasta nuestro entorno histórico, económico y sociocultural variado que nos toca significar.

5.2.3. Etapas para el desarrollo de la lectura.

Dentro de la amplitud de las funciones que tiene la comunicación en el tiempo y el espacio, leemos la lengua escrita por diferentes razones. Para comprender como funciona la lectura es necesario comprender por qué leen las personas. La intención o propósito de la lectura, determinará, por una parte, la forma en la que el lector abordará el escrito y, por otra, el nivel de comprensión que tolerará o exigirá para dar por buena su lectura. (Colomer T., 1996, pág. 55)

Existen innumerables clasificaciones, todas bajo diversos puntos de vista por lo tanto la selección de una en lugar de otra es producto de las necesidades e intereses del lector.



- **Lectura oral:** Es aquella se manifiesta en voz alta, siendo agradable para quien lee y quien escucha, y respetando las reglas de lectura. Algunas personas hacen esto debido a que el sonido ayuda a que las ideas queden “grabadas” en el cerebro, aunque también pueden hacerlo en un momento que les es difícil concentrarse debido al ruido ambiente, y que al escuchar su voz logran “encapsularse” en este sonido y de esta manera disipan un tanto la distracción.

Además, la lectura oral tiene una función social como ninguna otra, debido a que se puede compartir este tipo de experiencia con otras personas leyendo para alguien más. También es una buena manera de acercar la lectura a las personas con discapacidad visual.

- **Lectura silenciosa:** Este tipo de lectura es aquella que conocemos leer con la mente, usualmente la utilizamos cuando leemos libros para estudio personal, mensajes del email o teléfono, revistas, periódicos, etc.
- **Lectura reflexiva y crítica:** Es aquella lectura en la cual buscamos aprender algo nuevo, tratando de complementar con nuestra experiencia o bien investigando. Por ejemplo cuando estudias para un examen, no siempre es importante memorizar, también es necesario reflexionar el contenido del texto para comprender mejor el porqué de su existencia.

En la lectura reflexiva o crítica el lector analizará el texto que tiene frente a sí y no lo aceptará como la verdad absoluta, sino que valorará los puntos de vista del autor y los comparará con otras obras o con sus propios puntos de vista, para asignar un valor a la obra e integrar la información a sus estructuras mentales. (Universidad de Puerto Rico., 2017)

- **Lectura rápida:** En este caso, es cuando se lee entre líneas o párrafos, tratando de entresacar lo más relevante para el lector, puede hacerse en silencio o en voz alta. Usualmente es de tipo informativo y personal. Es muy usado cuando se lee alguna noticia.

Este tipo de lectura, es la que se hace para buscar un dato concreto (un nombre, una fecha, una cita, etc.) que nos interesa conocer antes o después



de iniciar una lectura. Es echar un vistazo sobre el texto con un propósito específico. Leer un capítulo rápido consiste en leer sólo la primera oración de cada párrafo. Después de la lectura rápida, el lector puede identificar los puntos más importantes y así establecer el objetivo de su lectura o el trabajo sobre el texto que quiere realizar. Este proceso le sirve para planificar su lectura intensiva del texto (Martínez; Palavicine y Avilés., 2014, pág. 39).

- **Lectura de estudio:** Como su propósito es dominar el tema de un texto específico, es decir, comprenderlo e interpretarlo, esta lectura busca la máxima profundidad. Su objetivo final se orienta a la adquisición o al desarrollo de un determinado conocimiento. Recordemos que la lectura de textos escritos ha sido el principal medio de aprendizaje en el ámbito académico. Aplicamos esta lectura para aprender, investigar temas científicos, artísticos, tecnológicos, estudiar textos escolares, publicaciones estructuradas, etc. este tipo de lectura exige mayor capacidad de análisis y reflexión.

- **Lectura informativa:** (Fontcuberta, 1970), expresa: “La lectura informativa es algo eminentemente personal. Su eficiencia depende de la capacidad de síntesis y de comprensión que el lector haya desarrollado” (p. 158).

Tiene como finalidad mantener actualizado al lector sobre los avances científicos o tecnológicos y sobre lo que sucede en el mundo. En este caso, se requiere de una lectura sin mucho detenimiento o profundidad, procurando identificar el tema y las ideas principales. Este tipo de lectura se aplica generalmente a periódicos, revistas, diarios, avisos, propaganda, etc.

Se realiza con el fin de buscar una información determinada o captar toda o parte de la información de la obra de un autor. En este tipo de lectura no es necesario leer toda la obra, sino consultar los párrafos necesarios.

- **Lectura recreativa:** Aunque toda lectura debe producir goce, placer, recreación, con *lectura recreativa* nos referimos, en forma particular, a aquellas lecturas que tienen como propósito específico resaltar el goce, tal como sucede, por ejemplo, con la lectura de textos literarios.



A su vez se lee recreativamente cuando sólo se desea pasar el rato, por puro placer o para satisfacer curiosidades. Aplicamos esta lectura cuando leemos, por ejemplo, textos como los siguientes: historietas, novelas, fotonovelas, chistes, cuentos, etc. Con este tipo de lectura, inclusive buscamos simplemente datos aislados.

Al respecto, (Saez, 1961) expresa “Lectura de recreación es capacidad para aprender nuevos modos de pensar y de sentir, de comprender por qué los demás son como son, sienten...Es independencia y elevación del pensamiento y del sentimiento a las más altas cimas humanas.”

La lectura recreativa se realiza por libre elección se escoge lo que se desea leer sin que previamente haya un propósito de utilidad práctica, ni de uso inmediato, sino el placer espiritual que deja este tipo de lectura.

5.2.4. Etapas del proceso Lector

Sin embargo, Cualquiera que sea el propósito del lector hay ciertos subprocesos que ayudan a la comprensión de textos en su totalidad, y que cumplen funciones cognitivas importantes para el desarrollo de micro destrezas asociadas a los diferentes niveles de comprensión.

Para (Solé I. , 1994), la lectura tiene subprocesos entendiéndose como etapas del proceso lector: un primer momento, de preparación anímica, afectiva y de aclaración de propósitos; en segundo lugar, la actividad misma que comprende elementos de comprensión de tipo textual, para la construcción de significados, y un tercer momento, la consolidación del mismo, haciendo uso de mecanismos cognitivos más complejos que permitan sintetizar, generalizar y reestructurar conceptos.

Así que (Solé I. , 1994) divide este proceso en tres subprocesos:

Antes de la lectura: Ya que este es un proceso interactivo, primero deben crearse las condiciones necesarias, en este caso, de carácter afectivo. O sea, el encuentro anímico de los interlocutores, cada cual con lo suyo: uno que expone sus ideas (el texto), y el otro que aporta su conocimiento previo motivado por interés propio.

Los objetivos de esta etapa, son: activar conocimientos previos del lector respecto al texto, realizar predicciones y anticipar el contenido, formular hipótesis, crear



expectativas en torno a lo que se va leer, despertar el interés de los estudiantes por el texto y motivarles a leer.

Durante la lectura: Es necesario que en este momento los estudiantes hagan una lectura de reconocimiento, la cual puede realizarse de diferentes maneras, una lectura guiada por la docente, individual, grupal, o coral, además pueden intercambiar opiniones datos de nivel literal identificados en el texto, también se pueden trabajar los contenidos transversales, valores y normas.

En esta etapa se pueden evaluar las hipótesis que se han hecho en la fase anterior, comprender el propósito del autor, identificar la estructura del texto, ideas principales y secundarias, datos de tipo textual, hacer uso de habilidades para inferir y juzgar opiniones y actitudes.

Después de la lectura: De acuerdo con el enfoque socio-cultural (Vigotsky, 1979), la primera y segunda etapa del proceso propiciará un ambiente socializado y dialógico, de mutua comprensión. La actividad ha de instrumentalizar el lenguaje como herramienta eficaz de aprendizaje, de carácter ínter psicológico. El trabajo que se hace en esta etapa no se refiere directamente al texto, pero surge del mismo e incluye reacciones personales al texto y a las tareas lectoras realizadas con anterioridad.

Ya en esta etapa se utiliza la información para otros fines, se transfiere el conocimiento adquirido a lecturas similares, se integran las destrezas lectoras con otras habilidades comunicativas, es cuando el lector está preparado para emitir juicios que le permitan criticar el texto y modificar sus estructuras cognitivas.

5.2.5. Causas pedagógicas en los problemas de comprensión lectora

Aun tomando en cuenta estas etapas, la comprensión lectora sigue siendo un proceso complejo y muy poco desarrollado en los estudiantes, pues a diario se identifican discentes incapaces de darle significado a lo que leen ubicándose en la mera decodificación.

Las causas del por qué a los estudiantes se les dificulta desarrollar la comprensión lectora, son diversos, y no existe una causal generalizada, del porqué se genere esta problemática, pero se cuenta con distintos aportes de expertos que han logrado



identificar una gama de causales que han provocado el desarrollo de esta problemática.

Dificultad de la comprensión lectora

Son múltiples los procesos que influyen en la comprensión lectora, pero de una perspectiva psicopedagógica centrada en las competencias del estudiante, según la propuesta de (Valles, 1998, págs. 130-140) quien establece que si los siguientes factores presentan irregularidades es muy probable que la comprensión lectora no sea exitosa.

- **Conocimientos previos:** actúan como mediadores entre las palabras y el sentido de las mismas, entre el estímulo que es la letra impresa y la memoria a corto plazo.
- **La competencia del lector:** constituida por el vocabulario que determina el grado de comprensión que se produce y por el dominio que el sujeto tiene de las estructuras sintácticas que también condiciona la comprensión lograda.
- **Los esquemas:** entendidos como la estructura de almacenamiento de la información en la memoria semántica.
- **Los procesos de almacenamiento:** constituidos por las rutinas de recuperación de la información. (Memoria)

Otra manera de analizar los fracasos en la comprensión lectora puede ser la siguiente:

Deficiencia en la decodificación

Los lectores que no dominan la decodificación presentan deficiencia en cuanto a comprensión lectora, ya que como sus recursos cognitivos son limitados olvidan el significado de las palabras que aparecieron al principio, pierden el hilo conductor y no pueden captar el significado global de las oraciones del texto, lo que les limita entender el mensaje completo.

Para (Defior Citoler, 1996), este tipo de lectores necesitaran dedicarse tan intensamente a la identificación de las letras y de las palabras que todos sus recursos atencionales se concentraran en esta tarea, produciéndose una sobrecarga en la memoria operativa. De esta manera olvidan el significado de las palabras que aparecieron al principio, pierden el hilo conductor y por ende no logran comprender el significado global de las frases del texto.



Confusión con respecto a las demandas de las tareas

Una explicación de por qué los niños muy pequeños creen que si decodifican con éxito también comprenderán con éxito, es que de los tres niveles de procesamiento que los lectores pueden usar para comprender un texto (léxico, sintáctico y semántico), se apoyan predominantemente en el nivel léxico. Para que se produzca la comprensión, los lectores, en primer lugar deben reconocer las palabras escritas y acceder al diccionario interno (léxico mental), atribuyendo un significado a cada una de ellas.

En segundo lugar, interviene un analizador sintáctico que extrae las relaciones gramaticales entre las palabras y las oraciones que contiene el texto, detectando las anomalías. Finalmente, en el nivel semántico, el lector debe inferir las relaciones semánticas entre los componentes de cada oración y de unas oraciones con otras, la validez de la información y su constancia.

Como señala (Sánchez, 1993), “la imagen global del proceso de comprensión es la de un conjunto de subprocesos que dependen e interactúan entre sí”. De forma resumida podemos decir que estos subprocesos se pueden ver afectados por diferentes factores:

Escases de conocimientos previos

(Sánchez, 1993), sugiere que la tarea del lector consiste en identificar las palabras, penetrar el significado del texto y trascenderlo desde su conocimiento previo. Ahora bien, si el lector tiene pocos conceptos y escasa información sobre el tema de que trata, su comprensión puede hacerse muy difícil.

Según (Rumelhart, 1980), la falta de conocimientos previos puede provocar:

- Que el lector no conozca los conceptos apropiados.
- Que las señales del texto sean insuficientes para activar los conceptos que posee el lector.
- Que el lector interprete la información de una manera distinta a como la entendió el autor.

De acuerdo con (Ausubel, 1983), el proceso de comprensión lectora necesita de conocimientos previos relevantes, que son los abordajes que hacemos y elaboramos



a medida que la cotidianeidad nos lo va proponiendo; considerando de esta manera “El factor individual más importante que influye en el aprendizaje es lo que el estudiante ya sabe”.

Es decir, desde el punto de vista de (Ausubel, 1983) considera que en cualquier nivel educativo el estudiante ya sabe algo sobre lo que queremos enseñarle, y es sobre esa base que se asentará lo nuevo; esto quiere decir que el aprendizaje no puede consistir simplemente en la repetición mecánica de lo que dice el profesor o el libro, sin utilizar los conocimientos que ya posee el estudiante. Por tal razón, el docente debe indagar sobre ese saber previo del estudiante y analizar los errores como vía para informarse sobre cómo se está construyendo su aprendizaje.

Problemas de memoria por saturación

En la búsqueda de explicaciones al fracaso de comprensión en niños que decodifican adecuadamente, algunos autores han señalado la memoria a corto plazo como responsable de este fracaso. Esta memoria permite mantener la información ya procesada durante un corto período de tiempo mientras se lleva a cabo el procesamiento de la nueva información que va llegando al sistema, al mismo tiempo que se recupera información de la memoria a largo plazo.

Cuando leemos, es necesario retener el sentido de las palabras y mantener el hilo temático para poder comprender las ideas; en caso contrario, el proceso de comprensión se interrumpe. La forma de liberar recursos de memoria y de atención, para el logro de una rápida y adecuada comprensión, estriba en la automatización tanto del reconocimiento de las palabras como de muchas de las propias estrategias de comprensión (Gardner, 1991).

Carencia de estrategias lectoras

Diversas investigaciones ponen de manifiesto que los alumnos que fallan en la comprensión se caracterizan por tener una actitud pasiva cuando leen, lo que les lleva a una actitud rutinaria, carente de esfuerzo hacia la búsqueda y construcción del significado y por lo tanto, a una falta de ajuste de las estrategias lectoras a la demanda de la tarea. Es decir, un déficit estratégico, sería una de las principales causas de los problemas de comprensión (Sánchez, 1993).



En este sentido, es muy importante proponer estrategias adecuadas a los diferentes niveles de comprensión lectora de modo que éste se vuelva un proceso progresivo y significativo, así que se hace necesario enseñarlas, porque éstas no se desarrollan espontáneamente.

(Solé I. , 1999) Citando a Palincsar y Brown, menciona que “la comprensión depende de las estrategias que el lector utiliza para intensificar la comprensión y el recuerdo de lo que se lee, así como para detectar y compensar los posibles errores o fallos de comprensión”. Estas estrategias son responsables de que pueda construirse una interpretación para el texto y de que el lector sea consciente de qué entiende y qué no entiende, para proceder a solucionar el problema con el que se encuentra.

(Revista Cubana de Educación Superior, 2016)“los profesores deben aplicar las estrategias adecuadas tomando en cuenta el nivel, la etapa y el contexto”. Debido a que estas no están estandarizadas para todos los estudiantes, sino, que se debe adecuar cada una a las necesidades, ritmos y estilos de aprendizaje, de ahí que todos los docentes deben manejar y proponer una variedad de estrategias sobre todo en aquellos contenidos que requieren especial atención.

5.3. Estrategias

“La estrategia es un conjunto de acciones planificadas, que son diseñadas para facilitar la toma de decisiones y orientadas a alcanzar un determinado resultado” (Porporatto, 2015). En el caso de la educación es el docente el encargado del diseño o selección de ellas con el propósito de facilitar el aprendizaje en sus estudiantes.

Autores como Valls citado por (Solé, 1992), señalan que las estrategias tienen puntos en común con los procedimientos; éstos son un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta. Por su parte, la estrategia regula la actividad de la persona, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos. Es característico de las estrategias el hecho de que no detallan ni prescriben totalmente el curso de una acción. Valls también señala que “las estrategias son sospechas inteligentes aunque arriesgadas, acerca del camino más adecuado que hay que tomar”.



Las estrategias cognitivas de comprensión lectora se definen como el conjunto de actividades mentales que el lector utiliza de manera consciente, autónoma, sistemática y propositiva. Estas estrategias incluyen habilidades, hábitos, destrezas, técnicas que permiten una mayor comprensión de la información del texto. (Díaz Barriga, 1989)

Es importante, saber que se refiere a estrategias didácticas, para saber cómo aplicarlas al momento de la enseñanza y aprendizaje.

(Díaz - Barriga, F. y Hernández, G., 2010) Consideran que las estrategias didácticas son:

Procedimientos flexibles que pueden incluir técnicas u operaciones específicas. También plantean que su empleo debe realizarse en forma flexible y adaptativa en función de condiciones y contextos. La aplicación de las estrategias didácticas es intencionada, consciente y controlada; requieren de la aplicación de conocimientos meta cognitivos, de lo contrario se confundirían con simples técnicas para aprender. El uso de estrategias está influida por factores motivacionales- afectivos de índole interna, por ejemplo: metas de aprendizaje, proceso de atribución, autoeficacia y factores de índole externa como situaciones de evaluación, experiencias de aprendizaje, entre otros (p.179).

Para (Tobón, 2010) las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito”, por ello, en el campo pedagógico especifica que se trata de un “plan de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes”. Esto hace referencia al conjunto de acciones que el personal docente lleva a cabo, de manera planificada, para lograr la consecución de unos objetivos de aprendizaje específicos.

Sin embargo, para que estas sean efectivas debe ajustarse las técnicas, los medios y recursos, los cuales deben ser administrados de manera eficiente y coherente por el docente, es necesario que el educador planifique y programe este procedimiento.



Para ello, debe de escoger y perfeccionar las técnicas que considere más oportunas y eficaces a la hora de conseguir un proceso de enseñanza y aprendizaje efectivo.

5.3.1. Estrategias didácticas para los Niveles de Lectura

Por lo tanto, para seleccionar la estrategia a implementar primeramente se debe tener claro el objetivo que se persigue e identificar el nivel de comprensión lectora que se pretende desarrollar en el estudiante, pues esto asegura el éxito del estudiante y su progreso al siguiente nivel.

En relación con la cantidad de niveles en los que se divide el proceso de comprensión lectora, internacionalmente los especialistas diversifican en un rango de tres a siete niveles. De esta manera, (Sánchez D. , 1986) propone el desarrollo de siete niveles en el proceso de la comprensión lectora, estas son:

1. Nivel literal: Consiste en recoger formas y contenidos explícitos del texto.
2. Nivel de retención: es la capacidad de captar y aprender los contenidos del texto.
3. Nivel de organización: implica ordenar elementos y vinculaciones que se dan en el texto.
4. Nivel inferencial: consiste en descubrir aspectos implícitos en el texto.
5. Nivel interpretativo: trata del reordenamiento en un nuevo enfoque los contenidos del texto.
6. Nivel valorativo: se sustenta en la formulación de juicios basándose en la experiencia y valores.
7. Nivel creativo: es el nivel de la producción. Consiste en expresarse con ideas propias, integrando las ideas que ofrece el texto a situaciones parecidas a la realidad.

Sin embargo, autores como (Solé, 1992), (Smith, 1989) entre otros, así como el Ministerio de Educación de Nicaragua (MINED) señalan y plantean como relevantes únicamente tres niveles, los cuales se describen a continuación con algunas estrategias adecuadas para desarrollarlos.



Nivel literal

En el primer nivel de comprensión lectora se pretende que el estudiante identifique datos, hechos, sucesos. Las preguntas que puede plantear el docente son: enunciados para asignar verdadero o falso; crucigramas, preguntas de apareamiento, entre otros. El estudiante, identifica las características esenciales de los objetos, hechos o fenómenos, para luego establecer variables de comparación. (Atarama Vásquez, 2007)

El estudiante lee el texto las veces que considere necesarias. Aquí no necesita emitir sus opiniones. Se pueden emplear desde preguntas abiertas como es el caso de la noticia: ¿Qué ocurrió?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿A quiénes?

En este nivel el estudiante solamente es capaz de retener tal y como está plasmado el texto no hace referencias de él, no interpreta nada.

Para trabajar este nivel se utilizan estrategias como las siguientes:

La lotería.

La lotería es una estrategia, que se puede utilizar para ayudar al estudiante a mejorar su comprensión lectora, incentivando al niño mediante la curiosidad y el interés de conocer a nivel literal los personajes, lugares y hechos que forman parte de un texto, ayudando a los niños a desarrollar su imaginación a través de una mejor interpretación de lo que se lee, su capacidad de concentración e identificación de los elementos más relevantes, además de fomentar la creatividad al recrear la historia a partir de la lectura, al mismo tiempo ampliar las habilidades de pensamiento de comparación.

Escalera de serpientes.

Con esta estrategia se pretende que los estudiantes disfruten de la lectura, además de motivarles mediante una actitud competitiva, activa y participativa. Para esto, el docente debe utilizar textos sugeridos por los estudiantes, además que debe leerlo con anticipación y preparar cuestionarios con preguntas de verdadero o falso, que permita descubrir elementos del texto a nivel literal.



La ruleta

Esta estrategia consiste en crear una ruleta que ayudará a que el niño mejore su comprensión lectora, mediante preguntas de nivel literal o inferencial. Es una actividad sencilla y motivadora.

Una vez desarrollado este nivel el estudiante está listo para avanzar al siguiente, en este sentido las estrategias tienen un mayor grado de complejidad, permitiendo al estudiante realizar inferencias y conectarlas con sus conocimientos previos.

Nivel inferencial

De esta manera, se buscan relaciones que van más allá de lo leído, explican el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con los saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial será la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo (Martínez et al., 2014.)

Para el desarrollo de este nivel (Alida, 2015) propone estrategias como:

Rompecabezas de textos.

Esta estrategia puede servir para construir un texto a partir de sus trozos, desarrollando en el niño la destreza de la memoria, siendo una estrategia creativa y de interés del estudiante, permitiéndole llegar al nivel inferencial a partir de la creación de significados y al nivel crítico al reestructurar el relato.

(Cairney., 1992) También propone estrategias como la siguiente, que además de desarrollar el nivel inferencial puede ser modificada y utilizada en el nivel crítico.

El Sociograma Literario

Es una estrategia de comprensión lectora que requiere que un lector construya un esquema gráfico que muestre los diferentes vínculos de todos los personajes de un relato y de las relaciones entre ellos, incluso el lector puede agregar sus inferencias acerca del rol que desempeña cada uno, ayudando de esta manera a salir del usual resumen, del argumento o de la simple enumeración de personajes.



Nivel crítico

Una vez que el lector ha avanzado estos dos niveles, está listo para el nivel crítico en el cual se necesita realizar una lectura analítica y reflexiva del texto que le permita plantear juicios y asumir una posición (opinión) frente a la información que se le presenta, en este punto se le da respuesta a preguntas de carácter examinador, en donde entra en juego el juicio personal del lector como: ¿Qué opinas sobre...? ¿Estás de acuerdo con la actitud de...?.

Según (Almendarez et al., 2014.) “en esta etapa el lector está listo para emitir juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos pero con fundamentos”. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. De ninguna manera se puede omitir alguno de estos niveles, ya que estos son sucesivos y poseen igual importancia, igualmente las estrategias para este nivel deben ser adecuadas a los que se pretende desarrollar.

Construye tu propia historia

Es una estrategia que ayuda a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes y desarrollar su imaginación y juicio creando nuevos significados con la opinión propia. (Olivares, 2011).

Creando mi pequeño libro ilustrado.

Esta estrategia permite la comprensión lectora puesto que, para ver el libro terminado es necesario que los estudiantes lleven a cabo todos los pasos pretendiendo que ellos lean, analicen e interpreten el texto. Consiste en que los estudiantes elaboren textos ilustrados, partiendo de la comprensión lectora de una lectura dada como ejemplo. (González & Guevara, 2015)

La caja mágica

Nació para contagiar a los alumnos la pasión por la lectura, como su nombre indica es una caja reciclada de tamaño a determinar en la que los niños van introduciendo preguntas sobre lo que van aprendiendo en el aula. Conforme transcurre la unidad didáctica o proyecto, el docente irá extrayendo de esa caja una de las preguntas (mano inocente) que tendrán que contestar los niños en el transcurso de 5 minutos (tiempo flexible dependiente del colectivo a tratar). Esa pregunta será corregida al



principio por los propios autores. Este recurso es excelente para dar un giro a la forma de aprender.

Dado con preguntas

Es una estrategia didáctica que se utiliza en la comprensión lectora. Puedes crear el dado con las preguntas que lleven a desarrollar a los estudiantes el nivel deseado, tanto el Literal, Inferencial tomando como base una lectura, este debe ir previamente realizado solo para utilizarse.



Collage de titulares

Con esta estrategia, se puede entrenar la comprensión lectora de los estudiantes en otros géneros utilizando distintos periódicos, revistas y folletos se seleccionan algunas noticias en concreto que los estudiantes leerán. Después, tendrán que recortar titulares, palabras o frases enteras, e ir mezclándolas para conseguir, por ejemplo, frases graciosas. Así mismo, podrán crear su propia publicación, uniendo noticias, reportajes y anuncios, de esta manera le hacen preguntas en dependencia del nivel que se desea desarrollar.

Dominó de adivinanzas

Esta estrategia se desarrolla de la siguiente manera, cada jugador tiene varias fichas. En este caso, las fichas tienen una imagen y una descripción de uno de los personajes. Así, hay que unir los dibujos con los rasgos que le corresponden. Es un divertido y sencillo juego de comprensión lectora para disfrutar los estudiantes.

Estas estrategias didácticas mencionadas anteriormente se pueden trabajar de variadas maneras, siempre en la búsqueda de potenciar los niveles de la lectura y desarrollar la comprensión lectora. Existen variadas estrategias las cuales se pueden utilizar para desarrollar los tres niveles de lectura en la comprensión lectora. Cada docente puede ajustar las estrategias con base al nivel y competencia que desea alcanzar. (Experiencias Significativas, 2019).



5.4. La comprensión lectora

La comprensión lectora se debe desarrollar estratégicamente en el estudiante, para poder crear esa habilidad de comprender lo que está leyendo y de esta manera el estudiante logre dar su punto de vista, desarrollar un pensamiento crítico, mantener una secuencia lógica en una conversación referente a un tema determinado, es por ello, que los docentes deben aplicar estrategias que favorezcan la comprensión lectora, seleccionando las más apropiadas a las características y particularidades de los estudiantes, sin obviar el nivel de aprendizaje que cada estudiante refleja en la práctica.

De esta manera refiere (Jouini, 2005), que la mayor preocupación de los docentes coincide en querer estimular y orientar eficientemente la lectura y comprensión de textos en los estudiantes. Sin embargo, la aplicación de estrategias para abordar la lectura de textos queda ausente en el desarrollo de la clase; y los objetivos de querer estimular y mejorar la comprensión lectora de los estudiantes pierden su fuerza, entonces, es allí donde entran en escena el deseo de enseñar vocabulario, de repetir estructuras y de ampliar los conocimientos culturales de los estudiantes, alejándose del propósito que se persigue.

(Barrera, 2016) Señala que “entender un texto significa incorporar elementos a los que ya se tienen y hacer una interpretación razonable”. El grado de comprensión lectora está determinado por el conocimiento previo; a mayor conocimiento del tema que se está leyendo, mayor comprensión del mismo; es decir, mientras más conocimiento previo posea el lector, menos se detiene en el texto, pues la información que tiene le permite comprender con más facilidad su contenido.

5.5. Características de los estudiantes de tercer grado y la comprensión lectora

En tercer grado se hace mucho hincapié en la lectura en donde los estudiantes pasan de “aprender a leer” a “leer para aprender”. Para que los niños estén preparados, es importante que dominen las destrezas básicas de la lectura como mejorar el vocabulario, la fluidez y la comprensión lectora.

Es por ello que existen habilidades que el estudiante de tercer grado debe ir desarrollando y potenciando de acuerdo a su crecimiento y niveles de escolaridad,



así lo explica (Vergara, 2020) citando a Jean Piaget con su teoría “las etapas del desarrollo cognitivo” donde presenta cuatro etapas: etapa sensomotriz (0 a 2 años), etapa pre operacional (2 a 7 años), etapa de operaciones concretas (7 a 12 años), etapa de operaciones formales (desde los 12 años hasta la vida adulta).

Lo que planteó Piaget es que tal como lo hace el cuerpo, en los primeros años de vida, nuestras capacidades mentales también evolucionan en fases que son cualitativamente diferentes entre sí, al conocer esta teoría, se ubican y se encuentran las características del estudiante de tercer grado en la tercera etapa, de acuerdo a su edad y nivel educativo, período de las operaciones concretas (de 7 a 12 años).

De acuerdo a la teoría de Piaget se pueden encontrar las siguientes características en los estudiantes de tercer grado:

- En esta fase del desarrollo es que el niño utiliza la lógica para hacer sus inferencias sobre los sucesos y realidades. Esto se debe a que sus conocimientos anteriores se han organizado en estructuras más complejas, unificadas.
- Los niños en este período del desarrollo empiezan a pensar de forma más lógica, sin embargo, su pensamiento aún puede ser muy rígido.
- Suelen tener limitaciones con los conceptos abstractos e hipotéticos. En esta fase, los niños empiezan a ser menos egocéntricos y son capaces de pensar, sentir y ponerse en el lugar de otras personas.
- Los niños en la etapa operativa concreta también empiezan a entender que sus pensamientos son solamente para ellos y que no todo el mundo necesariamente comparte sus pensamientos, sentimientos y opiniones.

En la actualidad, estas características mencionadas por Piaget, son retomadas por diferentes autores así lo afirma (Cazares, Espinoza, & Vásquez, 2006) “los niños entre los 7 a 12 años han alcanzado un desarrollo cognitivo que les permite inferir de lo que está a su alrededor”, es decir, que a esta edad el estudiante ya posee características cognitivas que les permita desde temprana edad potenciar la habilidad de la comprensión lectora.



La educación en Nicaragua para desarrollar su Currículo toma en cuenta estas teorías y retoma especialmente, la edad de los estudiantes y sus etapas cognitivas, para poder realizar un plan de estudio que favorezca el desarrollo de las competencias educativas, a través de “desarrollar en los estudiantes la comprensión del mundo y generar en estos conocimientos y aprendizajes útiles para su vida (MINED, 2009), esto se puede lograr mediante la aplicación de estrategias que favorezcan esta comprensión, de acuerdo a la etapa que cursa el discente.

Otro aspecto a tomar en cuenta, son las categorías del perfil del egresado de educación primaria en tercer grado, específicamente en la primera “desarrollo y expresión artístico cultural” ya que esta toman en cuenta cada uno de las competencias que deben alcanzar los estudiantes de acuerdo a las características en este nivel, así lo refleja la (Segunda unidad pedagógica primaria regular, 2020) :

Comprensión auditiva

- ✓ Comprende frases y vocabularios de mayor frecuencia de uso relacionado a áreas del ámbito personal.
- ✓ Comprende textos cortos, mensajes y enunciados sencillos.
- ✓ Identifica información específica y predecible en un material cotidiano.

Comprensión lectora

- ✓ Aplica pasos de comprensión lectora en textos cortos y sencillos.
- ✓ Identifica información específica y predecible en material cotidiano como: historias cortas, anuncios, horarios, señales y textos personales sencillos.

Expresión escrita

- ✓ Escribe textos, cartas y mensajes cortos y sencillos.
- ✓ Escribe textos sencillos para expresar el agradecimiento, sentimientos y para describir situaciones cotidianas.

De esta manera, se observa que dentro de las características de los estudiantes del tercer grado y desde la concepción del egresado de este nivel se menciona la habilidad de comprensión lectora, la cual como lo establece el Currículo Nacional Básico como aprendizajes que le servirán al niño para desenvolverse en la vida y así alcanzar otras competencias básicas.



VI. DISEÑO METODOLÓGICO

El diseño metodológico es el conjunto de procedimientos adoptados por un investigador para dar respuesta al problema y alcanzar los objetivos de investigación (Christensen, 1980). Consiste en un conjunto de métodos, estrategias y técnicas que desarrolladas paso a paso permiten recolectar información, clasificarla y validar datos reales para emitir conclusiones que den origen al conocimiento científico, tanto en el diagnóstico como en el proceso de capacitación.

Para ello se detalla a continuación lo que fue utilizado para la construcción de este estudio.

6.1. Primera etapa de la investigación

El enfoque utilizado en el diagnóstico de esta investigación es de tipo cualitativo, el cual enfatiza en la comprensión e interpretación de la realidad educativa desde los significados de las personas implicadas en los contextos educativos sus experiencias, aportes, dificultades y realidades dentro del proceso de aprendizaje. Con una metodología descriptiva se centra en el descubrimiento del conocimiento, desde una perspectiva inductiva y el tratamiento de los datos es estrictamente cualitativo.

6.1.1. Tipo de estudio

Según el período de tiempo de la investigación, es de corte transversal porque se desarrolla en un tiempo específico programado, que abarca desde el mes de marzo hasta el mes de junio en el año escolar 2020.

Referente al marco en el que tiene lugar la investigación, este es de campo o de terreno ya que no se realiza dentro de un laboratorio, sino dentro del ambiente natural propio del colegio y del escenario pedagógico, que es el aula de clases de tercer grado en el Centro Escolar El Buen Pastor.

Por tanto, se convierte en una investigación aplicada ya que tiene como finalidad primordial la resolución de problemas prácticos inmediatos en orden de transformar las condiciones del acto didáctico, en este caso presentar una solución a la necesidad identificada.



También es de tipo ideográfico según la concepción del fenómeno, ya que hace énfasis a un fenómeno en particular como es el acto pedagógico, sin necesidad de llegar a establecer leyes generales ni ampliar el conocimiento teórico.

Los métodos utilizados fueron el Inductivo ya que parte de un estudio general del proceso educativo, hasta seleccionar la necesidad específica a la que se le dará solución. También se aplicó el método Deductivo para obtener conclusiones generales de hechos particulares, además de la observación y el análisis.

6.1.2. Técnicas e instrumentos para recopilar información

Para recopilación de la información se utilizó el instrumento (FDN), una matriz comparativa con las fortalezas, debilidades y necesidades, el cual se le aplicó a los docentes del Centro Cristiano El Buen Pastor de primero a sexto grado que en este caso fueron nuestros únicos informantes, esto debido a la situación que viven el país frente a la pandemia COVID 19 que imposibilitó se aplicaran otros instrumentos de recopilación de información ya que la presencia de los estudiantes en las aulas de clases es prácticamente nula.

Así que, tomando en cuenta la situación antes mencionada y la amplitud de las líneas de acción de la pedagogía como ciencia, se han retomado en este instrumento y para efectos de esta investigación aquellas áreas que se consideran de vital importancia para nuestra práctica docente y que se relacionan de manera significativa con el éxito o fracaso del proceso de enseñanza aprendizaje. Entre las áreas seleccionadas están:

Práctica Docente: son todas aquellas actividades y relaciones que se desarrollan en instituciones educativas del sistema formal, constituye todas las tareas docentes relacionadas con el proceso de enseñanza aprendizaje. En este sentido, es posible afirmar que la práctica docente consiste en la función pedagógica (enseñar) y en la apropiación que cada maestro hace de su oficio (formarse de manera continua, actualizar sus conocimientos, asumir ciertos compromisos éticos, etc.)

Planificación: planificar significa organizar, programar y a su vez es una herramienta didáctica y dinámica porque se debe adaptar a la situación del grupo. También debe ser un elemento flexible, que debe ser modificado constantemente. La planificación



sirve para controlar la coherencia y secuencia de lo que se va a enseñar. (Didáctica, 2011)

La planificación didáctica se refiere a la estrategia de aprendizajes de un currículo. Dicha acción implica que los saberes sean operativos en el salón de clases, es decir que entren en acción. El objetivo de esta es promover aprendizajes significativos, por medio de los contenidos que se proponen, las actividades que se desarrollan y los valores que se viven. Con la planificación también se reducen imprevistos. (Yela., 2019)

Evaluación: es una actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, tomar decisiones. (García Ramos, 1989)

La evaluación ofrece posibilidades para fortalecer y consolidar los aprendizajes, así como los logros de los objetivos o propósitos en cualquier campo de estudio. La evaluación permite evidenciar cuáles son las necesidades prioritarias que se deben atender y desde la perspectiva educativa debe mostrar congruencia entre saber y desempeño, para encausar la educación hacia la llamada calidad.

Así que, considerando la importancia de cada una de estas áreas en la pedagogía y la incidencia de éstas en el proceso de aprendizaje se espera obtener los suficientes insumos para identificar las necesidades más sentidas en el proceso pedagógico del colegio El Buen Pastor, además que de cada una de estas áreas se indagará las fortalezas, debilidades y necesidades que los maestros presenten.

Una vez aplicado este instrumento y recopilada la información se diseñaron otros instrumentos que ayudarían a concretar un diagnóstico, entre estos se diseñó una guía de entrevista no estructurada, “es aquella en que existe un gran margen más o menos grande de libertad para formular las preguntas y las respuestas” (Sabino, 1992), la cual se le aplicó a los docentes con el propósito de conocer con mayor detalles la necesidad de Lectoescritura en los estudiantes del Centro Cristiano El Buen Pastor.

También se diseñó un test de Lectoescritura y una guía de observación a clase, con la intención de aplicarse a los estudiantes del segundo y tercer grado del Centro Cristiano El Buen Pastor, sin embargo, esto no fue posible debido a las condiciones



que durante este tiempo se presentaron en el país relacionados a la pandemia, lo que ocasionó la ausencia de los estudiantes en las aulas de clase quedándonos solamente con el docente como único informante.

La técnica de triangulación, es utilizada para el procesamiento de la información, con la finalidad de comparar las opiniones o resultados emitidos por distintos agentes de la información. En este caso, en el que se contaba con cinco informantes con diferentes puntos de vista su utilidad fue muy importante facilitando así el manejo de la información, análisis y clasificación de los criterios establecidos.

También, se utilizó la matriz de priorización de necesidades que es una herramienta muy importante que ayudó a decidir cuál de las necesidades identificadas es la más urgente e importante y a la que el equipo tenía capacidad de darle solución, es decir, en ella se establecen criterios de priorización.

En ambas técnicas se recurrió al programa de Word que facilitó la incorporación de la información y de esta manera se logró comparar las opiniones de cada agente informante, referida a fortalezas, debilidades y oportunidades en cada área de trabajo planteadas, con la finalidad de identificar la necesidad que como equipo se pretende dar solución.

6.2. Segunda etapa desarrollo de la capacitación.

La metodología utilizada en el abordaje de esta segunda etapa de investigación es de tipo mixto, para (Sampieri, 2011) las investigaciones con enfoque mixto consisten en la integración sistemática de los métodos cuantitativo y cualitativo en un solo estudio con el fin de obtener una “fotografía” más completa del fenómeno.

Por tanto, en este estudio se utilizó el método cualitativo en la comprensión e interpretación de la realidad educativa desde los significados de las personas implicadas en los contextos educativos sus experiencias, aportes, dificultades y realidades dentro del proceso de aprendizaje. De igual forma, se usaron técnicas de procesamiento de datos de tipo cuantitativo, como son los gráficos, triangulación y tabulaciones que permiten mayor precisión en el análisis de la información recopilada desde la capacitación realizada a los docentes del colegio El Buen Pastor.



6.2.1. Tipo de estudio

Según el período de tiempo de la investigación, es de corte transversal porque se desarrolla en un tiempo específico programado que abarca desde el mes de septiembre hasta el mes de noviembre en el año escolar 2019.

De acuerdo a sus objetivos y su nivel de profundidad el tipo de investigación es descriptiva, porque se pretende describir las estrategias didácticas que favorecen la comprensión lectora en los estudiantes, su correspondencia con las recomendaciones de la literatura didáctica, y a partir de esta contrastación, proporcionar acciones específicas que pudieran beneficiar el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes en el aula, de acuerdo a las características de los mismos. Además que se utilizaron métodos descriptivos como la observación y entrevista.

Referente al marco en el que tiene lugar la investigación, este es de campo o de terreno ya que no se realiza dentro de un laboratorio, sino dentro del ambiente natural propio del colegio y del escenario pedagógico, que es el aula de clases de tercer grado en el Centro Cristiano El Buen Pastor.

Por tanto, se convierte en una investigación aplicada ya que tiene como finalidad primordial la resolución de problemas prácticos inmediatos en orden de transformar las condiciones del acto didáctico en este caso, se pretende mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado del centro cristiano El Buen Pastor.

Esta investigación, está orientada a la aplicación ya que se adquiere conocimiento con el fin de dar respuesta a problemas concretos. En el marco de la intervención educativa se orienta a la toma de decisiones en la búsqueda del cambio o mejora de la práctica educativa con el propósito de generar o crear conocimiento desde una perspectiva inductiva. En este caso se pretende mejorar el proceso de comprensión lectora.

También es de tipo ideográfico según la concepción del fenómeno, ya que hace énfasis a un fenómeno en particular como es la comprensión lectora, sin necesidad de llegar a establecer leyes generales ni ampliar el conocimiento teórico.



Los métodos utilizados en esta investigación son, Inductivo porque primero se exploró las diferentes necesidades para luego identificar el problema, describirlo y tratar de darle solución; Deductivo ya que a partir de la información encontrada se llega a conclusiones válidas para brindar una posible solución, también se utilizó la observación y el método analítico al momento de realizar la evaluación del proceso, además de revisión documental para elaborar la base teórica que sustenta esta temática.

6.2.2. Técnicas e instrumentos para recopilar información

En la primera etapa, se utilizaron instrumentos que permitieron recopilar información a lo largo de todo el proceso de capacitación. Estos instrumentos son de tipo cualitativo, aunque para su procesamiento se utilizaron técnicas de tipo cuantitativo.

Entre las técnicas de investigación utilizadas esta la observación directa, en la que se aplicó el instrumento registro anecdótico, para tomar nota de las reacciones de los docentes ante los resultados del diagnóstico y los objetivos de la capacitación. De igual manera, se exploraron expectativas mediante el diálogo, utilizando la técnica de participación activa.

También, se utilizó la técnica de evaluación mediante el instrumento SQA que permitió explorar conocimientos previos de los participantes en un primer momento y a la vez consolidar lo aprendido en un segundo momento durante la ejecución de la capacitación. Otro instrumento utilizado para la evaluación fue la lista de cotejo que permitió obtener un análisis del desempeño de las facilitadoras, así como una valoración general de todo el proceso de capacitación.

6.3. Población y muestra

La población es el número de individuos del universo a estudiar, con los cuales se va a validar el conocimiento. (Pallela & Martins, 2008, pág. 83) Expresa, que la población es: "un conjunto de unidades de las que desea obtener información sobre las que se va a generar conclusiones". De esta población se tomará una muestra con la que se llevará a cabo la investigación.

En la primera etapa de este estudio, se tomó como población a los estudiantes del tercer grado del Centro Cristiano con un total de 32 estudiantes, sin embargo no se



pudo realizar el test de comprensión lectora debido a la pandemia que azotaba al país. Así que, se decidió utilizar un muestreo intencional porque en él se elige la muestra que se desea investigar y es de tipo cualitativo, en este tipo de muestreo se selecciona la muestra según los criterios establecidos por el investigador en función de las características típicas de lo que se pretende estudiar y que puedan aportar la información necesaria.

Con base en lo anterior, se aplicó instrumento FDN (fortalezas, debilidades y necesidades) a una muestra de seis docentes de la primaria, a fin de identificar fortalezas, debilidades y necesidades que pudieran aportar insumos suficientes para emitir un diagnóstico.

En la segunda etapa, se seleccionó una muestra de seis docentes de primaria de los 12 que componen el cuerpo docente de este centro escolar para desarrollar con ellos el taller de capacitación, sin embargo, en el momento de realizar la sesión la directora solicitó todos los docentes estuvieran presentes para recibir la información. Cabe mencionar, que el día del evento se presentaron únicamente nueve de ellos.

Tabla 1: Población y muestra de la investigación 2020.

Sujetos	Diagnóstico			Capacitación		
	Población	Muestra	porcentaje	Población	Muestra	Porcentaje
Estudiantes	32	-		32	-	
Directora	1	1	100 %	1	1	100%
Docentes	12	6	50 %	12	9	75%

6.4. Escenario de la investigación

Este estudio se llevó a cabo en el tercer grado del Centro Cristiano El Buen Pastor, el cual es un Colegio Cristiano fundado en el año 2001 y es parte de la misión El Nazareno.

Este Centro cuenta con tres pabellones dos para primaria y uno para preescolar, en la tercera sección del primer pabellón se encuentra el tercer grado.



Imagen 2. Jardines del C E El Buen Pastor año 2020



El aula de clases de tercer grado tiene la forma geométrica de un cuadrado y las paredes están pintadas en color crema, lo que permite una mejor iluminación, no cuenta con ningún tipo de verjas ya que la dirección considera que los niños deben aprender en un ambiente de libertad y autocontrol.

Las paredes laterales exterior e interior cuentan con ventanales de un metro de alto que se extienden a lo largo de toda la pared, proporcionando abundante luz diurna y ventilación. En la parte interna, el acceso al aula da a un pasillo que colinda con un jardín central que provee ambientación agradable.

El piso es de cerámica en blanco y café. Está provista de una pizarra acrílica en la pared interna anterior y un mural en la pared interna posterior, cada estudiante cuenta con un pupitre. El docente cuenta con un escritorio con su silla independiente y un armario para sus materiales didácticos.

El aula se decora vistosamente de acuerdo a las festividades de la institución. En



Aula de tercer grado, mayo 2020

general, presenta un ambiente agradable, apropiado para la instrucción académica, sin embargo, se pudo apreciar que no había ningún rincón de lectura, centro de interés o espacio que presentara al estudiante la importancia de la lectura, únicamente se observó unos afiches con letras del alfabeto, pero nada que motivara para la comprensión lectora.

6.5. Contexto en que se ejecuta el estudio

El Centro Cristiano El Buen Pastor fue fundado en el año 2001, pertenece a la II Iglesia



Imagen 1. Entrada principal C.E El Buen Pastor. Actualmente

del Nazareno, de la ciudad de Masaya, departamento de Masaya. Está ubicado en la Villa 10 de Mayo, grupo F contiguo a la II Iglesia del Nazareno.

Inició con una matrícula de 100 estudiantes en la modalidad de preescolar y primaria



completa con un costo accesible. En el año 2005 hace apertura de la modalidad secundaria en el turno vespertino, esta modalidad funcionó del año 2005 al 2007, actualmente funciona únicamente primaria y preescolar con una matrícula actual de 230 estudiantes.

Consta de 10 secciones, una oficina para la dirección y otra para caja, dentro de las aulas están: una para I nivel y párvulos con una única estudiante ya que debido a la Pandemia los padres de familia retiraron a sus niños, otra de II nivel con una matrícula actual de 8 niños y niñas, una para III nivel con una matrícula actual de 30 niños y niñas y un aula por cada grado de educación primaria.

Actualmente, existe una junta compuesta por miembros de la iglesia a quienes la directora les da a conocer cómo se desarrolla el proceso educativo en el centro y son ellos en conjunto con el pastor que actualmente está a cargo de la iglesia quienes dan el aprobado o si están en desacuerdo con las propuestas que presenta la directora del centro.

En el centro son doce docentes, uno para cada nivel de preescolar y uno para cada grado de primaria, una docente para la clase de Inglés, una para educación en la fe y un docente para Educación Física, del total del personal cinco son varones, un CPF que resguarda el centro de día y uno de noche, una secretaria, un administrador y la directora.

Para el año 2018 las aulas de preescolar son nuevas, las instalaciones prestan las condiciones necesarias para educación infantil en sus tres niveles, para la cual se ha recibido el apoyo de organizaciones alemanas, para el año 2021 se prevé se reinicie la educación secundaria, el centro tiene un patio contiguo a la iglesia que no está embaldosado, en la parte oeste no hay muro perimetral es dividido del otro terreno por una cerca de alambre.



Imagen 3. Linderos C.E El Buen Pastor.
Actualmente

Para el lado norte, sur y este hay muro perimetral, cuenta con una nueva batería sanitaria que incluye tres servicios sanitarios para varones y tres para mujeres; además, dos duchas, tres lavamanos y cuatro bebederos, el cual utilizan docentes, personal administrativo y todo el estudiantado.

Los límites del centro son: al norte con villa Holanda, al sur con villa 10 de mayo, al este con villa Bosco Monge y al oeste con el reparto Gonzalo Martínez. La comunidad es urbana, accesible ya que sus calles son adoquinadas, cuenta con un centro de salud cercano, la mayoría de sus habitantes se dedican a actividades de comercio o laboran en las maquilas, no se localizan bares, ni ningún otro establecimiento que interrumpa las labores escolares.

6.6. Criterios regulativos

La presencia de los Criterios regulativos indican credibilidad en todo proceso investigativo, el tomarlos en este trabajo final de seminario de graduación del técnico superior ratifica su validez en el campo de la investigación cualitativa; haciendo a su vez que cumpla con todos los requerimientos que lo colocan dentro de las investigaciones altamente confiables y que puede ser tomada como punto de referencia en los estudios relacionados con el tema de las estrategias pedagógicas que favorecen la comprensión lectora en el proceso de aprendizaje.

El primer criterio que se toma es “Valor de credibilidad”, porque la investigación se ha realizado de manera pertinente, al garantizar que el tema fue identificado y descrito con exactitud, mediante las observaciones persistentes permitiendo un enfoque más intenso sobre la investigación, la debida triangulación de la información y el tratamiento adecuado de los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados. Este criterio también fue aplicado al contraponer los hallazgos con el foco, las cuestiones y los propósitos de esta investigación.

Otro criterio que se contempla en este informe es el “Criterio de Transferibilidad”, éste es aplicado al tratar un tema que puede ser transferible a otras situaciones aportando de esta manera por medio de la investigación a mejorar la comprensión lectora en el



proceso de aprendizaje, valiéndose de las descripciones densas sobre la temática, en este caso al abordar las líneas de conversación que se plantearon en los instrumentos aplicados a la muestra seleccionada la cual generó pertinente información que se deja ver en el análisis de la información.

También, es parte de los criterios aplicados en este estudio, el “Criterio de Dependencia”. Éste se pone en evidencia al determinar los grados de dependencia existente entre cada uno de los aspectos que presento en este trabajo, ya que ninguno de ellos está planteado de manera independiente, su validez se encuentra en la vinculación existente entre cada uno de los acápites, para que haya dependencia es esencial el papel del investigador, las descripciones minuciosas de los informantes, y técnicas de análisis aplicadas. En conclusión se refiere al grado de conectividad y relación entre cada elemento que forma parte directa o indirecta al foco de investigación.

El último criterio que se encuentra en este estudio es el “Criterio de Confirmabilidad”, el cual es de relevancia dentro de la validez de este trabajo, su cumplimiento se dio en la medida en que se los datos fueron sometidos a comprobación al presentar los hallazgos ante las unidades de análisis, determinando la fiabilidad de los mismos.

Se respetaron la integridad de los ambientes incursionados, se refleja en el informe la profundidad de la temática, su significado y complejidad, la interrelación existente entre cada elemento donde ninguno de los aspectos que se revelan como parte de los hallazgos puede verse por separado. La globalidad del todo permite en si hacer el análisis semántico respectivo que garantice en si el rasgo principal de la Investigación Cualitativa.

El cumplimiento de los Criterios regulativos descritos, hacen que este trabajo se califique como un trabajo investigativo confiable. El cual puede ser sometido a escrutinio, comprobándose una y otra vez la presencia de estos.

Otros aspectos tomados en cuenta en este acápite están:

- **Aplicar:** es poner en práctica los procedimientos adecuados para conseguir un fin específico.



- **Recopilar:** es el proceso a través del cual se recoge la información brindada por los actores de este estudio
- **Ordenar:** es ubicar en orden la información facilitada por los participantes en este estudio.
- **Revisar:** es el escrutinio de la información, proceso a través del cual se valora la importancia de cada aspecto recopilado.
- **Triangular:** es contrastar la información de todos los actores para determinar la credibilidad y veracidad de la información aportada.



VII. DESARROLLO DEL SUBTEMA

7.1. Primer momento (hallazgos encontrados en el diagnóstico)

Este estudio se diseñó tomando como antecedentes los hallazgos en el diagnóstico realizado durante los meses de marzo a junio del año escolar 2020 en investigación aplicada cuyos objetivos fueron los siguientes:

Objetivo general:

Presentar propuesta de estrategias didácticas que desarrollen la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria del Centro Educativo “El Buen Pastor” En Villa 10 de Mayo departamento de Masaya.

Objetivos específicos:

- Identificar las dificultades recurrentes en la lectura que desfavorecen la Comprensión lectora.
- Seleccionar diferentes estrategias que desarrollen la Comprensión lectora en los estudiantes de primaria.
- Promover la lectura como un instrumento que permita la adquisición de conocimientos a partir del análisis, la comprensión, reflexión e imaginación.
- Incentivar en los estudiantes el hábito lector y la Comprensión de textos mediante actividades lúdicas.

A continuación, se describen los resultados obtenidos mediante la aplicación del instrumento Fortalezas, Debilidades y Necesidades (FDN) a los docentes de primero a sexto grado, durante los meses de marzo a junio del año escolar 2020. Cabe destacar que se han establecido áreas de trabajo en las que se identificaron fortalezas, debilidades y necesidades para cada una de ellas, las respuestas de las mismas fueron brindadas por los autores, y son reflejadas sin ningún tipo de alteración.

En cuanto a la primera área establecida, los docentes de tercero, cuarto y quinto grado referían debilidades ante los niveles de aprendizaje, la comprensión lectora, actividades desorganizadas, inasistencia escolar y necesidades tales como: falta de



creatividad, desinterés en los estudiantes y falta de apoyo de los padres, tanto en casa como en reuniones y llamados del docente; mientras que, los docentes de primero y segundo grado referían la necesidad de apoyo pedagógico con herramientas que les ayuden en la necesidad de comprensión lectora con sus estudiantes.

También, se consultó a los docentes acerca de las necesidades en la planificación didáctica y estos refieren debilidades un poco fuera de lugar o más que todo tienen que ver con la personalidad del docente en sí y no el área de trabajo propuesta, como por ejemplo, dinamismo y resistencia al cambio. Por su parte, los docentes de cuarto y quinto grado mencionaron algunas necesidades interesantes que coinciden con las mencionadas en el área de práctica docente, como es la falta de bibliografía con estrategias referidas a la comprensión lectora que puedan usar al momento de realizar su planificación didáctica y que permitan a los estudiantes alcanzar los indicadores propuestos.

De forma más directa, los docentes de primero y segundo grado, mencionaron la necesidad de estrategias específicas de comprensión lectora o un documento auxiliar que las contenga y en el que ellos se puedan apoyar al momento de planificar.

Finalmente, se le consultó respecto a la evaluación de los aprendizajes y sus necesidades más relevantes en esta área y que tiene relación con las mencionadas anteriormente son estrategias poco innovadoras y apoyo para atender grupo con dificultades de comprensión lectora. Aunque también mencionaban que necesitan capacitaciones respecto a los diferentes tipos de evaluación.

Así que, una vez analizado los instrumentos y resumida la información se puede identificar tres necesidades: primero, en la práctica docente resalta la falta de relaciones asertivas entre los padres de familia y la comunidad escolar; segundo, en la planificación los docentes requieren de estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora, incluso mencionaban la importancia de tener un documento auxiliar con estrategias novedosas que les sirviera de apoyo en su planificación; y finalmente, en la evaluación de los aprendizajes referían el deseo de ser capacitados en estrategias de las diferentes formas de evaluar.

Para seleccionar la necesidad a la que se le dará solución, se utilizó la matriz de priorización de necesidades es un instrumento que permite de manera clara y precisa



la selección de una necesidad o problemática a tratar, a través del establecimiento de criterios y puntuaciones que determinan de manera objetiva la temática a tratar.

En dicha tabla, se especificaron las necesidades educativas por áreas de trabajo, así mismo, se plantearon aspectos generales para dar solución o abordar esas necesidades desde el punto de vista pedagógico, entre ellas: capacidades del equipo, factor financiero, recursos.

En lo que respecta a la primera necesidad referida a las relaciones asertivas entre padres de familia y comunidad escolar, los maestros manifestaron que es una problemática latente, debido a que los padres de familia en su gran mayoría no son partícipes de la educación de sus hijos a como se debe, no los apoyan en sus tareas, trabajos, ni apoyan en la asistencia diaria de los estudiantes.

El planteamiento de la segunda necesidad se centra en “Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora”, algunos docentes manifestaron la necesidad de conocer e implementar nuevas estrategias de comprensión lectora para mejorar el aprendizaje de sus estudiantes, ya que es muy notoria la dificultad que presentan en los diferentes niveles de comprensión, otros afirmaban tener problemas al momento de organizar las actividades de aprendizaje en el plan didáctico.

La tercera necesidad aborda la temática “Capacitación en estrategias de las distintas formas de evaluar”, algunos maestros manifestaron tener cierta dificultad a la hora de evaluar a los estudiantes, consideran que muchas veces no logran valorar a plenitud las competencias en sus estudiantes, debido a diversos factores entre ellos, la inasistencia y los diferentes ritmos de aprendizaje de los educandos.

Con base en la información recabada, se determinó realizar el análisis y valoración de las necesidades, a través de una escala numérica comprendida del 1 al 5, para determinar la temática sobre la cual se llevará a cabo el trabajo investigativo, obteniendo como resultado la necesidad “Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora”, en el área de la planificación didáctica.

Por razones descritas anteriormente como las capacidades del equipo, factor financiero, recursos y al ser una necesidad educativa latente en educación primaria, se trabajará con base a la necesidad de comprensión lectora con el fin de dar solución a lo planteado por los docente del centro educativo, tomando en cuenta los trabajos



investigativos que se han realizado sobre esta temática y con el compromiso de proponer estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora.

Así mismo, se decidió trabajar en el área de planificación, ya que la manera en que el maestro organiza sus actividades dentro del plan de clase y el tipo de estrategias implementadas en el mismo, infieren mucho en la calidad del proceso enseñanza y aprendizaje.

7.2. Segundo momento

Para dar inicio al segundo momento de la presente investigación , primeramente las tutoras del seminario de graduación del V año, sabatino, de la carrera pedagogía con mención a educación primaria orientaron se formaran en equipos no mayor de tres integrantes, posterior a esto se analizaron las necesidades encontradas a través del diagnóstico realizado en Investigación aplicada y según estas temáticas se formaron comunidades de acuerdo a las líneas de investigación de la carrera, con el objetivo de intercambiar experiencias, información y puntos de vista que favorecieran el aprendizaje de los miembros.

De esta manera, el presente estudio fue realizado con base a las líneas de investigación “estrategias didácticas” de la carrera de pedagogía con educación primaria de la UNAN- Managua, enfocadas al desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de primaria, para dar respuestas al hallazgo obtenido en el diagnóstico educativo realizado previamente en el Centro Cristiano El Buen Pastor en villa 10 de mayo, del departamento de Masaya, en dicho diagnóstico se encontró que la mayor problemática, era el desarrollo de la comprensión lectora.

Así que, para dar respuesta a esta necesidad se elaboró una propuesta de capacitación con el propósito de contribuir directamente con el docente al brindarle diversas estrategias didácticas para desarrollar esta habilidad y que estos las puedan aplicar en el acto didáctico en el aula de clases, y de esta manera apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de este centro escolar.

7.3. Tercer momento

Capacitación “Es toda actividad realizada en una organización, respondiendo a sus necesidades, que busca mejorar la actitud, conocimiento, habilidades o conductas de



su personal” (Frigo, 2013). Sin embargo, hay diferentes modalidades de capacitación, así como diversas metodologías las cuales son aplicadas en diferentes contextos y según las necesidades u objetivos que se pretenden alcanzar.

En este caso, y tomando en cuenta que la educación es un proceso activo y sistemático y de acuerdo a la temática seleccionada, estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora, se procedió a planificar y organizar una capacitación, el cual es un proceso activo en el que todos los participantes son protagonistas y hay una vinculación directa entre la teoría y la práctica, ya que el propósito es demostrar a los docentes la metodología y técnicas de cada estrategias para que ellos puedan aplicarlas con sus estudiantes.

Por lo tanto, se procedió a solicitar permiso a la dirección del centro escolar en donde se impartiría dicha capacitación, establecer fecha y hora de la realización, así como delimitar el tema y objetivos de dicho proceso. Además, diseñar el plan de sesión y planificar cada una de las actividades que se llevarían a cabo en dicho evento (ver anexo 2) desde la logística e inicial, hasta las de desarrollo y evaluación de dicho proceso, cuidando que entre ellas se mantuviera el hilo conductor de coherencia en la temática.

7.4. Cuarto momento

Una vez elaborado el plan, se seleccionaron cuidadosamente las estrategias a presentar a fin de éstas fueran adecuadas para resolver problemas de comprensión lectora y que pudieran ser adaptadas al contexto donde se realiza el estudio, además de incluir el componente lúdico indispensable para niños de primaria. De igual manera, se indagó en diferentes fuentes documentales como CEDOC, biblioteca y medios digitales información necesaria para darle sustento científico a la temática, y que además serviría para elaborar el documento de apoyo que se entregaría a los docentes.

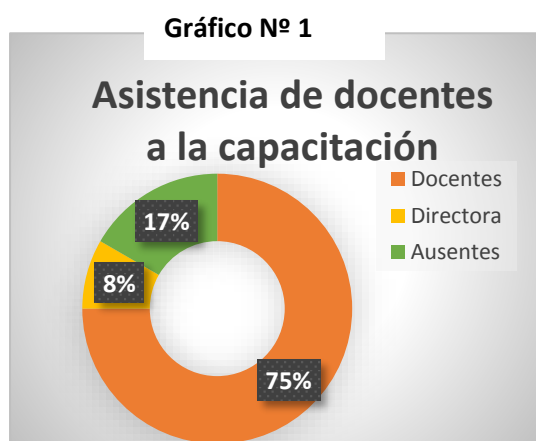
Así que, se prepararon los materiales que serían de utilidad en el taller, además, se dispuso todos los medios y recursos que se utilizarían en la capacitación a fin de que se llevara a cabo de manera organizada previendo cualquier improvisación.

Entre los materiales que se elaboraron está el documento de apoyo, el cual es una compilación de variadas estrategias adaptadas y mediadas pedagógicamente de



modo que puedan ser utilizadas por los docentes en su contexto y que puedan adecuarse al propósito y a las edades de los niños. También, se construyó una ruleta con base de madera que se dejó en el centro escolar para que los docentes pudieran utilizarla para trabajar la estrategia del mismo nombre, entre otros materiales didácticos como dibujos de niños y animales para trabajar la estrategia de nombre “El Sociograma Literario”, un carro que utilizaríamos para activar pre saberes, entre otros.

De igual manera, se construyeron los instrumentos de evaluación de las diferentes etapas del taller, como la indagación de expectativas, los pre saberes e instrumento evaluador (lista de cotejo) general, en donde se incluyen parámetros para evaluar el taller de manera general. Así mismo, se diseñaron documentos utilizados en la logística del evento como agenda, distintivos, brochure conteniendo información general, hoja de asistencia y diplomas de reconocimiento para cada docente participante, directora y reconocimiento al centro por brindar la apertura para realizar este trabajo.



Fuente: lista de asistencia - capacitación 2020

Después de diseñar el plan y elaborar todos los materiales pasamos a la fase de ejecución, el día veintitrés de octubre del año 2020 a las siete de la mañana nos presentamos en el centro cristiano El Buen Pastor para organizar y disponer todos los materiales que se utilizarían, ya que la capacitación se tenía prevista para las nueve de la mañana. Sin embargo, se dio inicio a las

nueve y treinta minutos debido a una reunión de urgencia de la junta directiva de la iglesia con el personal y directora. Cabe mencionar que de los doce docentes que integran el personal del centro únicamente estuvieron presente nueve y la directora, para un total de diez asistentes que equivale al noventa y dos por ciento de la población



Para realizar la capacitación se tomaron en cuenta todas las medidas de bioseguridad orientadas por la Organización Mundial de la Salud (OMS) frente a la pandemia, por ello, a cada maestro antes de ingresar al salón se le aplicó alcohol gel, se verificaba el uso de mascarilla y se orientaba guardar distanciamiento,



Inscripción - Capacitación 2020

además se les sirvió café higiénicamente

preparado y dispuesto para cada uno de ellos. Al mismo tiempo, se les pedía registrarse en la asistencia, se les entregó su distintivo y se ubicaron en el lugar que preferían.



Capacitación - 2020

Después esto se procedió a dar palabras de bienvenida, invocación al altísimo y escuchar las notas de nuestro himno nacional; seguidamente, se realizó integración de los participantes con la estrategia el dado, a lo que los docentes respondieron activamente muy divertidos expresando su nombre y respondiendo a las preguntas que sugería el dado al lanzarlo, ya integrados los participantes se dio a conocer la agenda y los objetivos del plan mediante presentación con diapositivas.



Invocación al altísimo - capacitación 2020

Luego se indagaron expectativas con la estrategia el baile de las expectativas, los



Expectativas - capacitación 2020

docentes las escribieron en un papelito y siguiendo la estrategia las compartían al grupo. Posteriormente, se dieron a conocer los resultados del diagnóstico utilizando diapositivas y fueron aceptados positivamente por los docentes; a continuación, se entregó a los docentes el instrumento SQA y se les aclaró llenar únicamente la columna S y Q, se exploraron pre saberes mediante

la estrategia el carro regalón, en la que los participantes pudieron expresar los que ya sabían de las temáticas planteadas en el instrumento.



Una vez activado pre saberes se organizaron tres equipos para trabajar las estrategias La ruleta, Escalera de serpientes y Lotería, las que fueron trabajadas con textos redactados por los propios docentes y puestas en práctica entre los grupos organizados, los docentes trabajaron con una actitud muy positiva y dinámica, después se les pidió llenar la columna restante del instrumento, es decir lo que aprendieron del taller de estrategias.

Finalmente, se procedió a la fase de evaluación, utilizando el muñeco evaluador los participantes escribían las sugerencias, lo aprendido y los pasos a dar después de la capacitación en partes diferentes del muñeco, además se les entregó la lista de cotejo para obtener su opinión



Muñeco evaluador - capacitación 2020

general de todo el proceso de capacitación. Se ofrecieron palabras de agradecimiento y entrega de diplomas de participación a docentes y directora, y se les invitó a participar del refrigerio, finalizando el evento a los once y cuarenta y cinco.



VIII. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

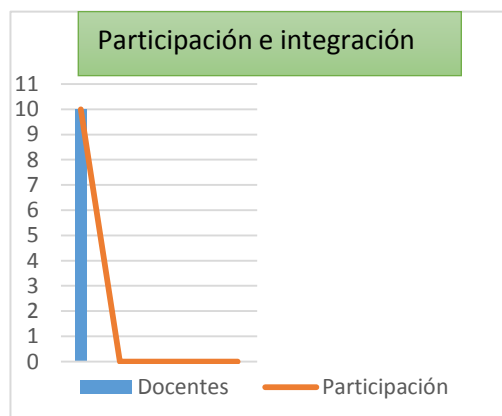
En los siguientes acápites se describen y analizan los resultados obtenidos durante el proceso de capacitación, desde la integración de los participantes y sus reacciones ante la temática, indagación de las expectativas, activación de pre saberes, trabajo práctico con las diferentes estrategias y evaluación general de la actividad.

Resultados del Registro Anecdótico participación e integración

Este instrumento se aplicó con el objetivo de registrar actitudes y comportamientos de los participantes durante las actividades iniciales, se realizó mediante la estrategia de integración “El Dado”, el cual permitió observar el comportamiento y actitudes de los participantes al momento de presentarse

Para iniciar la capacitación se solicitó a los docentes presentarse de la siguiente manera, con la estrategia el dado cada docente tiraría un dado proporcionado por las facilitadoras, el cual en cada cara tenía una frase que ellos debían completar o actividades que tendrían que realizar después de decir **Gráfico N° 2**

su nombre. Esto dio como resultado que cada docente participó de manera activa y la estrategia de integración y participación fue de agrado de cada uno de los participantes. Se observó el dinamismo con que cada uno de los participantes pasaba a presentarse y a realizar lo que el dado orientaba al tirarlo, en donde la interrelación de cada participante fue notoria ya que cada uno esperaba el turno del otro y lo animaba a cumplir con lo que le competía realizar.



Fuente: Registro Anecdótico – capacitación 2020

Al aplicar este instrumento se observó, la interrelación que existe entre el colectivo, una comunicación dinámica entre los mismos docentes, lo cual puede ser aprovechado para el intercambio de experiencias pedagógicas y desde la Inter capacitación en el desarrollo de ciertas estrategias de un docente con el resto del colectivo a fin de asegurar una calidad educativa no solo en un aula, sino en todo el centro escolar.



Al terminar esta actividad el instrumento aplicado dio como resultado que se cumplieron las expectativas esperadas que era la integración y participación de todos los docentes de manera espontánea, en donde los mismos docentes expresaron que esta estrategia puede ser utilizada para diferentes asignaturas no solamente para presentación, cumpliendo con uno de los propósitos de esta capacitación, que los docentes se apropiaran de estrategias para poder desarrollarlas en las aulas de clases.

Interpretación de las expectativas de los docentes



Fuente: expectativas de los docentes – capacitación 2020

Al indagar acerca de las expectativas de los participantes, se encontró que del cien por ciento de docentes que recibieron la capacitación, un treinta por ciento de ellos expresaban que su expectativa era adquirir nuevos conocimientos sobre comprensión lectora, otro veinte por ciento refería adquirir

herramientas para provocar aprendizajes y nuevas formas de enseñar, mientras que el cincuenta por ciento restante esperaba conocer nuevas estrategias que permitan desarrollar la comprensión lectora en sus estudiantes y apropiación de estas para incluirlas en su planificación didáctica.

Así que, se puede asegurar que un cincuenta por ciento de los docentes tenía la necesidad que se le capacitara en estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes, convirtiéndose así en la mayoría.

Resultados del instrumento SQA

En la fase de desarrollo de la capacitación se aplicó a los docentes el instrumento SQA (lo que sé, lo que quiero saber y lo que aprendí) con el objetivo de explorar sus saberes previos y conectarlos con los nuevos conocimientos. En este instrumento se incluyeron cuatro temáticas relacionadas al tema de capacitación estrategias



didácticas, comprensión lectora, niveles de comprensión lectora y estrategias para trabajar los niveles de comprensión lectora, a continuación se muestra la información recabada.

Tabla 2: Pre saberes de los docentes. (Ver en anexo 1)

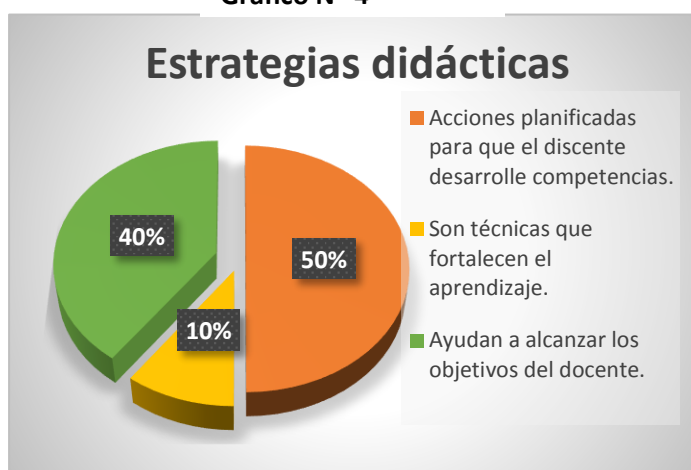
Pre – Saberes Estrategias Didácticas	Frecuencia	Porcentaje
Acciones planificadas para que el discente desarrolle competencias.	5	50 %
Ayudan a alcanzar los objetivos del docente.	4	40 %
Son técnicas que fortalecen el aprendizaje.	1	10 %
Total	10	100 %

Fuente: instrumento SQA 1

Análisis

Del análisis realizado se deduce que el diez por ciento de los docentes piensa que las estrategias son técnicas; un cuarenta por ciento que son acciones que ayudan al docente a alcanzar los objetivos, mientras que un cincuenta por ciento afirma que son acciones planificadas para que el discente desarrolle competencias.

Gráfico Nº 4



Fuente: tabla anexo 1 – capacitación 2020

Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos se deduce que un cincuenta por ciento de los docentes maneja correctamente el concepto de estrategias didácticas, pues según (Tobón, 2010) las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito”, por ello, en el campo pedagógico específica que se trata de un “plan de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes”.



Tabla 3: Pre saberes de los docentes. (Ver anexo 1.)

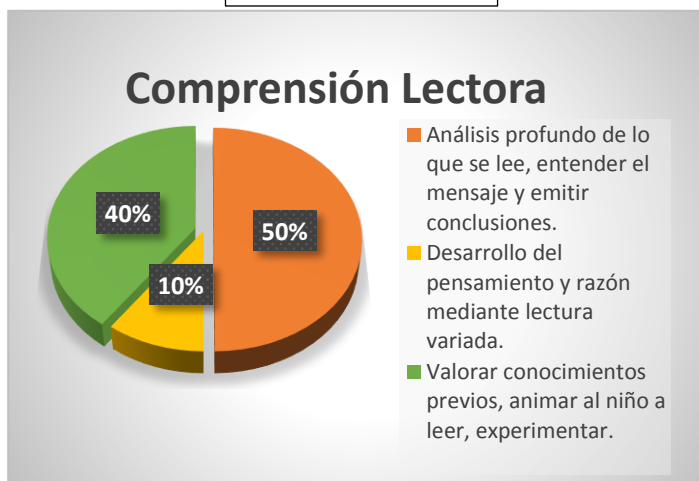
Pre – Saberes Comprensión Lectora	Frecuencia	Porcentaje
Desarrollo del pensamiento y razón mediante lectura variada.	1	10 %
Valorar conocimientos previos y animar al niño a leer y experimentar.	4	40 %
Análisis profundo de lo que se lee, entender el mensaje y emitir juicios.	5	50 %
Total	10	100 %

Fuente: Instrumento SQA 2

Análisis

Del gráfico se puede deducir que el diez por ciento de los docentes cree que la comprensión lectora es el desarrollo del pensamiento y razón mediante lectura variada; el cuarenta por ciento afirma que comprender un texto es valorar conocimientos previos y animar al niño a leer. No obstante, la mitad o sea el cincuenta por ciento considera que comprender es realizar un análisis profundo de lo que se lee, entender el mensaje y emitir juicios.

Gráfico N° 5



Fuente: tabla anexo 1 – Capacitación 2020

Interpretación

Así que, se puede asegurar que la mitad del personal docente maneja correctamente el concepto de comprensión lectora y concuerdan con (Garat, 2004) quien afirma, es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen. Es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto, sin importar la longitud o brevedad del párrafo.

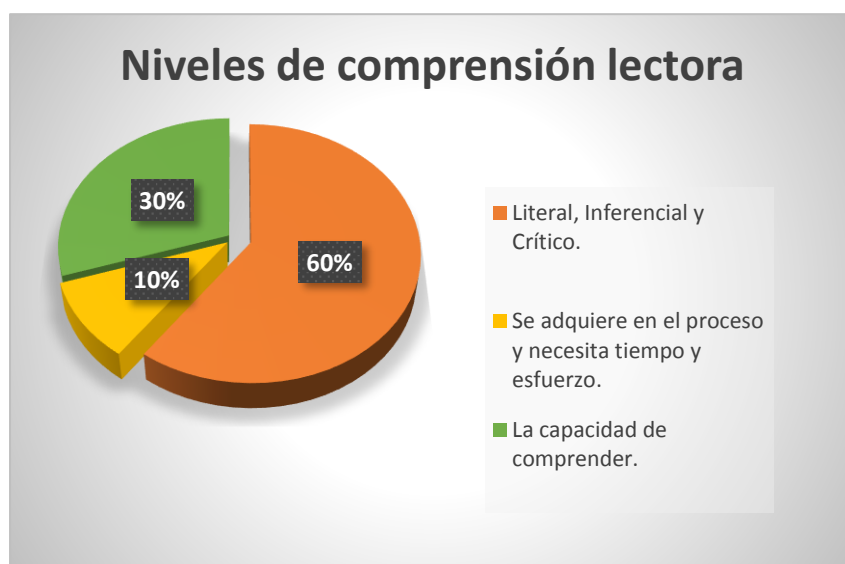


Tabla 4: Pre saberes de los docentes. (Ver anexo 1.)

Pre – Saberes Niveles de comprensión lectora	Frecuencia	Porcentaje
Literal, Inferencial y Crítico.	6	60 %
Se adquieren en el proceso y que necesitan esfuerzo.	3	30 %
La capacidad de comprender.	1	10 %
Total	10	100 %

Fuente: instrumento SQA

Gráfico N° 6



Fuente: tabla anexo 1 – capacitación 2020

Análisis

El gráfico muestra que un sesenta por ciento identifica niveles de comprensión lectora literal, inferencial y crítico; un treinta por ciento, expresa que se adquieren en el proceso y que necesitan esfuerzo y un

diez por ciento los identifica como la

capacidad de comprender.

Interpretación

Por tanto, se deduce que la mayoría de los docentes identifican los niveles de comprensión lectora que aunque a nivel general se manejan ocho niveles, en nuestro país el MINED declara tres Literal, Inferencial y Crítico. El otro treinta por ciento aunque no identifica los niveles en sí, no está lejos de la realidad cuando expresan que se adquieren en el proceso y que necesitan tiempo y esfuerzo. Sin embargo, el diez por ciento restantes no está muy claros en tanto que los denominan como la capacidad de comprender.



Tabla 5: Pre saberes de los docentes. (Ver anexo 1.)

Pre – Saberes Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora	Frecuencia	Porcentaje
Lluvia de ideas, Simón dice, diálogo, socio drama, resumen, el repollo, dramatización, análisis de cuentos, sinónimos y antónimos, verdadero y falso.	5	50 %
Estrategias individual y grupal que faciliten la comprensión del texto	5	50 %
Total	10	100 %

Fuente: instrumento SQA

Gráfico Nº 7



Fuente: tabla anexo 1 – capacitación 2020

Análisis

El gráfico muestra que el cincuenta por ciento de los docentes mencionan algunas estrategias didácticas para trabajar la comprensión lectora son lluvia de ideas, Simón dice, diálogo, socio drama, resumen, el repollo, dramatización, análisis de cuentos, sinónimos y antónimos, verdadero y falso. Mientras que el porcentaje

restante no especifica las estrategias que conoce.

Interpretación

Es decir, que solamente el cincuenta por ciento de los docentes conocen algunas estrategias específicas que pueden desarrollar la comprensión lectora, pero la otra mitad de los docentes no tiene claro estrategias directamente relacionadas con el desarrollo de esta habilidad.



De igual manera, se indagó acerca de lo que los docentes querían conocer de la temática presentada, esto se realizó mediante la columna Q (lo que quiero saber) del mismo instrumento y los resultados ya agrupados se presentan de la siguiente manera:

Tabla 6: Lo que quiero saber (Q)

Criterio	Estrategias didácticas	Comprensión lectora	Niveles de comprensión lectora.	Estrategias didácticas para trabajar los niveles de comprensión lectora.
Lo que quiero saber (Q)	Conocer nuevas estrategias y la forma correcta de aplicarlas	Como desarrollar el análisis en todos los niveles.	¿Cómo diferenciarlos, para elegir la estrategia adecuada?	Estrategias eficaces para desarrollar los tres niveles de comprensión lectora y su importancia.
	Cómo desarrollar la comprensión lectora desde edades tempranas.	¿Cuáles son las causas de una deficiente comprensión y cómo superarla?	¿De qué manera desarrollarlos en los estudiantes y que ellos logren diferenciarlos?	Conocer nuevas estrategias y su importancia para incluirlas en mi plan de clases y así facilitar el desarrollo de los niveles en mis estudiantes.
	Cómo lograr que le niño desarrolle la habilidad de la comprensión lectora.	¿Cómo desarrollarla de manera alegre y dinámica?	Su impacto e influencia en las diferentes etapas o niveles educativos.	Estrategias activas que permitan hacer la clase más alegre y divertida, para generar un mayor aprendizaje.

Fuente: instrumento SQA – capacitación 2020



Descripción del taller de estrategias didácticas.

Durante la fase de presentación de las estrategias, se dio inicio con un rompecabezas de cuentos con el que los docentes participaron activamente y con mucho entusiasmo, una vez armado el rompecabezas se construyó un Sociograma literario en el que se trabajó además del nivel literal, el inferencial y el crítico tomando en cuenta los personajes de la fábula y los aportes de todo el grupo, luego se dividió el grupo en tres sub grupos, los cuales tomaron un personaje de los presentados en el Sociograma y a partir de él construyeron su propio texto, aplicando en esta estrategia el nivel inferencial y crítico.

El primer equipo redactó una fábula, a la que titularon “El caballito Genarito” y su estrategia para realizar la comprensión fue una ruleta que incluía preguntas a nivel literal e inferencial, la que fue aplicada a los otros dos equipos. Esta estrategia tuvo un impacto muy positivo, ya que los docentes participaron activamente tirando de la ruleta y respondiendo las preguntas sugeridas que fueron formuladas por sus compañeros, además, comentaron que la estrategia podía ser de utilidad en otras asignaturas como Estudios Sociales y Ciencias Naturales, pues genera una comprensión activa.



Rompecabezas de cuentos - capacitación 2020

El segundo equipo redactó un diálogo entre un gato y un ratón, y para analizarlo aplicaron la estrategia La lotería, esta consiste en dividir una hoja de block en seis cuadros y dibujar en cada uno personajes, acciones y actitudes presentes en la conversación o relato, deben haber hojas con dibujos como participantes si es individual y si es grupal una por cada grupo, mientras se lee el relato los participantes deben ir señalando con semillas o frijoles los personajes o acciones que vayan mencionando, hay que mencionar que también se pueden agregar inferencias.



Estrategia La ruleta - capacitación 2020



Lotería – capacitación 2020

Igualmente, esta estrategia fue muy activa despertando el espíritu competitivo de los participantes que a pesar de ser adultos estaban atentos a completar su lotería y convertirse en ganadores, los docentes expresaban que les parecía muy dinámica y que genera aprendizaje significativo en los participantes.

Finalmente, el tercer equipo escribió una fábula titulada “El caballo y la oveja” y para su análisis desarrollaron la estrategia Escalera de serpientes, la cual consiste en dibujar dos escaleras con escalones como preguntas se hayan redactado y asignar una a cada equipo (representado por un dibujo) mientras se van realizando las preguntas el equipo que responda correctamente irá avanzando hasta llegar a la cima, ganará el que llegue primero.



Escalera de serpientes - capacitación 2020

Al igual que la anterior, promueve la competitividad entre equipos y facilita la comprensión de los textos, así lo refirieron los docentes al analizar cómo se desarrolló la estrategia con sus compañeros.

Interpretación de los aprendizajes adquiridos (columna A del instrumento SQA)

Después de trabajar las estrategias con los docentes, se les pidió completar el instrumento SQA, completando la columna A, a fin de registrar los aprendizajes adquiridos por los docentes y evaluar la productividad del taller. En las siguientes figuras se muestran aprendizajes adquiridos en cada temática.



Figura 1: Aprendizajes adquiridos – capacitación 2020

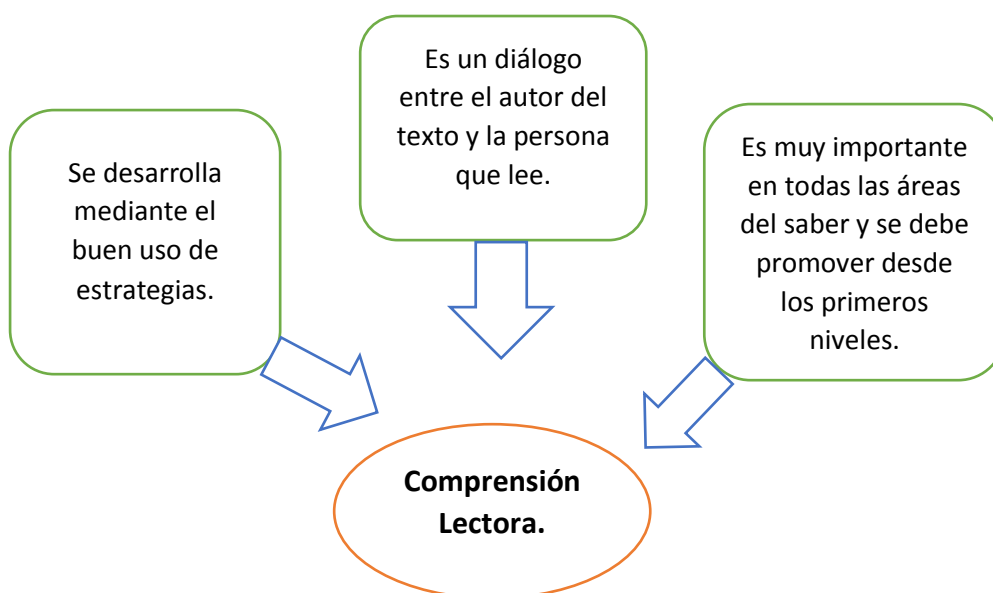


Figura 2: Aprendizajes adquiridos – capacitación 2020

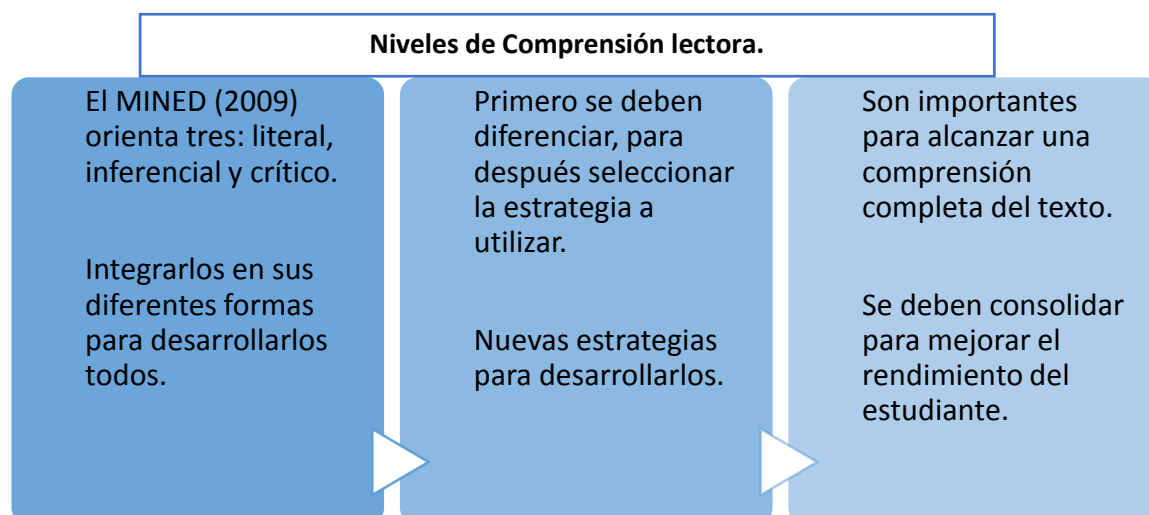


Figura 3: Aprendizajes adquiridos – capacitación 2020

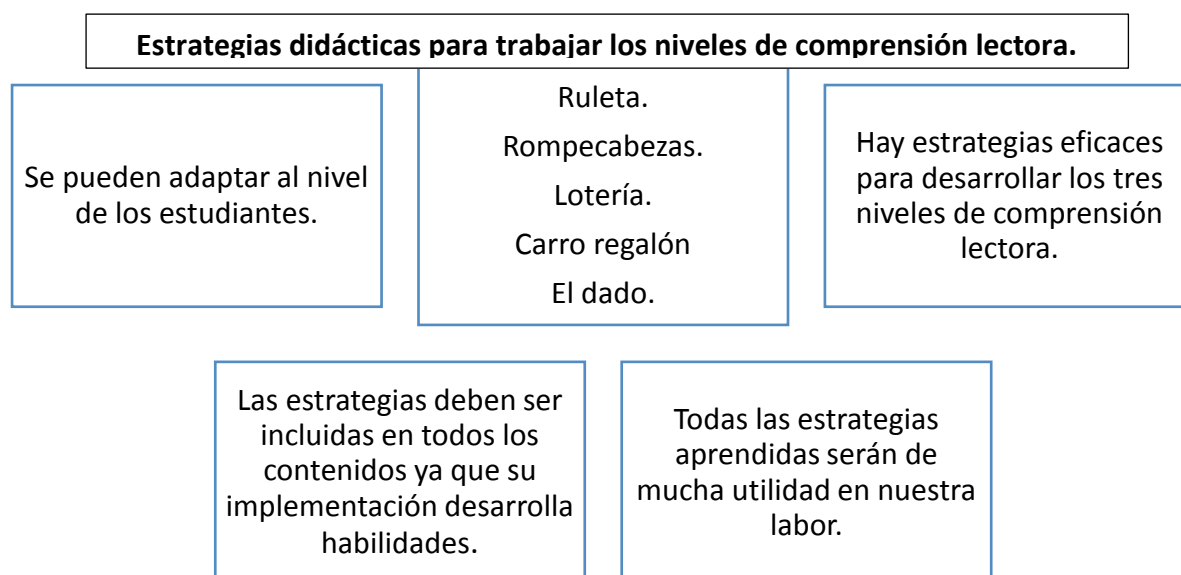


Figura 4: Aprendizajes adquiridos – capacitación 2020

De acuerdo a lo anterior, se puede afirmar que los docentes adquirieron aprendizajes significativos, los que serán de mucha utilidad en su práctica docente y por consiguiente, facilitará el proceso de enseñanza y aprendizaje desarrollando la habilidad de comprender diferentes tipos de textos los que influirá en el rendimiento de los estudiantes. De igual manera, se evidencia el impacto positivo de las estrategias desarrolladas.



Sin embargo, para obtener una valoración más amplia de la experiencia de los docentes durante la capacitación, en cuanto al cumplimiento o no de sus expectativas y las sugerencias que nos pudieran brindar para mejorar nuestro desempeño como profesionales, así como los compromisos que adquirieron con sus estudiantes a partir de este proceso, se les entregó una hoja en la que escribieron estos aspectos, a continuación se muestra el consolidado de sus aportes.

Tabla 7: Experiencias y compromisos de los docentes.

Frecuencia	¿Se cumplen sus expectativas?	Pasos a dar después de la capacitación.	Sugerencias
4	Aprendieron estrategias didácticas adecuadas a cada nivel de comprensión lectora.	Aplicar las estrategias aprendidas no solo en lengua y literatura, sino en otras asignaturas ya que resultan atractivas para motivar, captar la atención y desarrollar muchas habilidades en sus estudiantes.	Continuar con estos procesos de interacción entre estudiantes de la UNAN – Managua y los docentes de primaria.
4	Aprendieron estrategias que no conocían como el sociograma, escalera de serpientes, el dado y sobre todo como desarrollarla en clase.		
2	Aclararon conceptos de comprensión lectora y sus niveles, estrategias didácticas y su importancia.	Indagar acerca de otras estrategias que resulten de provecho para el proceso didáctico.	Realizar otra capacitación que les ayude a resolver otras necesidades educativas.

Fuente, muñeco evaluador - capacitación 2020

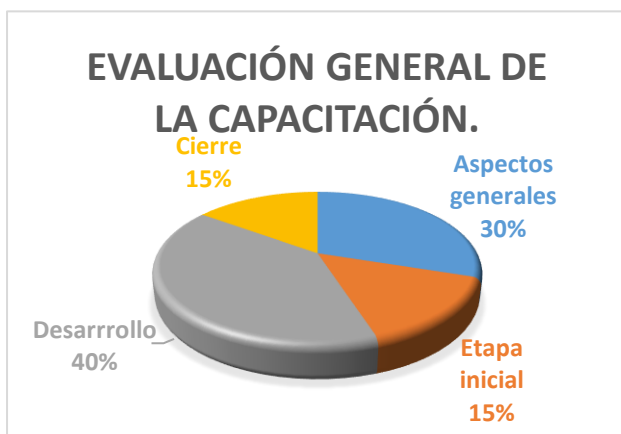
Según la tabla anterior se puede analizar que se cumplieron las expectativas de los docentes, y que los docentes fortalecieron su compromiso en cuanto a su labor, además se refleja que la capacitación en sí fue de gran aceptación entre los docentes.

Evaluación general de la capacitación.

Para valorar todo el proceso de manera general en todas sus fases, se redactó una lista de cotejo, cuyo propósito fue evaluar la pertinencia, eficacia y utilidad de la capacitación, en este instrumento se incluyen aspectos generales de logística, etapa inicial, de desarrollo y cierre, con una escala de uno a cinco en la que se considera si cada aspecto allí descritos se cumplen o no. Así que, se solicitó a los docentes seleccionaran el puntaje para cada aspecto de acuerdo a su experiencia en la capacitación.



Gráfico N° 8



Fuente lista de cotejo – capacitación 2020

La evaluación en general tenía un valor total de cien puntos, por cuanto son veinte ítems con un valor máximo de cinco puntos cada uno aunque este valor podía ser menor hasta uno según el desarrollo de cada actividad, de ese valor total a cada etapa se le asignó un porcentaje. (Ver gráfico)

Dentro de los aspectos generales se establecieron parámetros como la organización de materiales didácticos, la puntualidad al iniciar la sesión, porte y aspecto de las facilitadoras, motivación de grupo, uso de lenguaje técnico y dominio científico de la temática obteniendo una calificación del 97 por ciento de parte de los docentes, esto debido a que la capacitación inició quince minutos más tarde de la hora establecida por situaciones relacionadas a asuntos del centro escolar.

De igual manera, en la etapa inicial se valoró la secuencia en las actividades como la presentación de objetivos, la dinámica en las estrategias de integración y el manejo de las relaciones interpersonales entre las facilitadoras y los docentes, obteniendo el cien por ciento de la calificación asignada a esta fase, lo que significa que se cumplió la agenda y la dinámica de integración fue del agrado de los docentes, además se establecieron excelentes relaciones interpersonales.

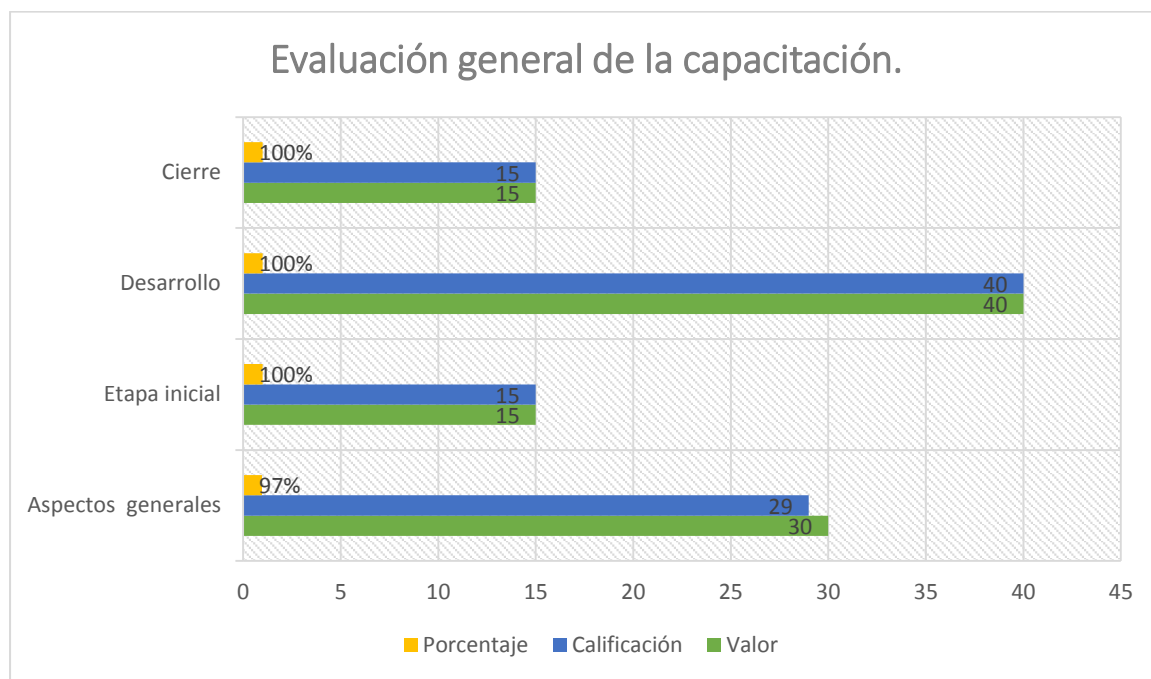
La fase del desarrollo es la que tiene mayor porcentaje de calificación, ya que es la etapa en la que se presenta la parte medular de la temática, acá se evaluó el cumplimiento de los objetivos propuestos y la coherencia entre estos y las temáticas, además, la pertinencia de la temática, el componente lúdico en las estrategias presentadas y su aporte a desarrollo de la comprensión lectora; según la evaluación de los docentes el desarrollo de la capacitación cumplió con excelencia cada uno de los parámetros considerados y fue de gran aporte para su práctica docente, contribuyendo al mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Finalmente, en la etapa de cierre los docentes reflejaron en el instrumento que cada actividad realizada se evaluó, que sus experiencias fueron retomadas por las



facilitadoras y que el instrumento de evaluación estaba redactado de forma clara e incluía todos los momentos de la capacitación, otorgando así una calificación excelente o sea el cien por ciento de valor asignado a esta fase.

Gráfico N° 9



Fuente lista de cotejo – capacitación 2020

Para cerrar el momento de capacitación se hizo entrega a los docentes del documento de apoyo, así como diplomas extendidos por la UNAN – Managua a través del departamento de Pedagogía por su participación en dicha actividad, a lo que los docentes se mostraron sorprendidos, pero agradecidos de que nuestra Alma Mater reconociera su labor. Además, la directora dio palabras de agradecimiento por el apoyo brindado al centro mediante esta intervención.



Entrega de Diplomas - Capacitación 2020



IX. CONCLUSIONES

Con base en los objetivos definidos para este estudio y el análisis de resultados arrojados por los diferentes instrumentos de evaluación aplicados a lo largo del proceso de capacitación, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- El diagnóstico es un proceso que permitió identificar, jerarquizar y seleccionar necesidades para realizar capacitaciones.
- Las necesidades identificada través del diagnóstico fueron: falta de relaciones asertivas entre los padres de familia y la comunidad escolar, estrategias para desarrollar la comprensión lectora y estrategias de evaluación educativa.
- El plan de capacitación está dirigido a la solución de la necesidad seleccionada, estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora.
- La evaluación en todo momento de la capacitación permitió obtener una visión completa del proceso a fin de tomar decisiones para mejorar.
- La directora y docentes consideran de relevante e importante este tipo de acompañamiento generado por la UNAN – Managua en pro del fortalecimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- La capacitación contribuyó al fortalecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje, mediante la interrelación y el compartir experiencias con los docentes.
- La metodología y estrategias utilizadas en una capacitación influyeron en el éxito de la misma.
- La capacitación generó un impacto positivo en los docentes en la toma de decisiones en cuanto a la selección de estrategias a utilizar según el nivel de comprensión lectora a desarrollar.



- Las estrategias presentadas fueron motivadoras y entre otras habilidades contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora.

- Los docentes diferencian los niveles de comprensión lectora desde la práctica de estrategias didácticas.

- Se consolidaron conceptos básicos relacionados a la temática, como: estrategias didácticas y comprensión lectora.

- Las estrategias desarrolladas con los docentes serán de mucha ayuda en su práctica docente y por consiguiente facilitarán el proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes.

- El documento de apoyo será de utilidad para los docentes al momento de realizar su planeamiento didáctico.



X. LECCIONES APRENDIDAS

- ❖ Realizar diagnósticos educativos para identificar necesidades y buscarles solución.
- ❖ Trabajar en equipo implica responsabilidad, compromiso y equidad, e influye en el avance de las tareas.
- ❖ El trabajo mediante comunidades de aprendizaje permite el trabajo cooperativo y colaborativo lo cual facilita procesos cognitivos.
- ❖ Hay mayor aprendizaje cuando se comparte conocimientos y se interactúa con los compañeros.
- ❖ Coordinar comunidades de aprendizaje es una lección importante para nuestra práctica profesional, ya que se trabaja las relaciones interpersonales, empatía y responsabilidad.
- ❖ Diseñar plan de capacitación, organizarlo y ejecutarlo.
- ❖ Elaborar instrumentos de evaluación para cada fase de la sesión de capacitación.
- ❖ Capacitar no es reproducir información, sino, enseñar de manera práctica.
- ❖ La interacción entre los participantes facilita el aprendizaje activo y permite salir de lo monótono.
- ❖ Se debe tener un registro a través de instrumentos de evaluación durante todo el proceso de capacitación, pues de ello depende el manejo objetivo de la información.
- ❖ La redacción es importante para dar a conocer la información de manera coherente y clara.



- ❖ Cuantificar datos cualitativos para realizar análisis más confiables.
- ❖ Utilizar herramientas de Word para realizar índices, insertar referencias y graficar datos.



XI. BIBLIOGRAFÍA

- Adam y Starr. (1982). *La enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid: McGraw-Hill.
- Alida, M. (2015). *Club de lectores: convivencia recreativa para leer con placer*. Venezuela: Universidad de los Andes.
- Arrollo, C. (2001). *Hábitos lectores y animación a la lectura*. Murcia: De Castillacomprobel S L.
- Atarama Vásquez, V. (14 de octubre de 2007). *Como asumir la problemática de comprensión lectora en el nivel secundario*. Recuperado el 24 de febrero de 2019, de <http://virginiaataramavasquez.blogspot.com/2007/10/vi-tres-niveles-de-lectura-litera.html>
- Ausubel, D. (1983). *Psicología educativa: un punto de vista Cognoscitivo*. México: Trillas.
- Barrera, R. G. (30 de septiembre de 2016). "La comprensión lectora". Recuperado el 24 de febrero de 2019, de Prezi: https://prezi.com/m9zazxifg2oqt_comprension-llectora
- Cairney., T. H. (1992). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia: Morata.
- Cazares, L. M., Espinoza, C., & Vásquez, H. (noviembre de 2006). *La comprensión lectora con los alumnos de tercer grado de educación primaria*. Masatlan Sinaloa, México. Obtenido de <file:///C:/Users/AxelLawliet/AppData/Roaming/Microsoft/Windows/Network%20Shortcuts/trabajo%20descargado.pdf>
- Christensen, L. B. (1980). *Experimental methodoogy*. Boston: Mass: Allyn and Bacon, Inc. Segunda edición.
- Coelho, F. (2015). *Significados*. Recuperado el 08 de octubre de 2020, de Significados: <https://www.significados.com/recursos/>
- Colomer T., A. C. (1996). *Enseñar a leer, enseñar a comprender (versión castellana)* (Edición 62 ed.). Barcelona, Madrid: Celeste ediciones.
- De Castilla, M. (2009). Nuevo currículo en Nicaragua. (E. N. Diario, Entrevistador)
- Defior Citoler, S. (1996). *Las dificultades de aprendizajes: Un enfoque cognitivo. Lectura, escritura, matemática*. Málaga, España.: Aljibe.
- Díaz - Barriga, F. y Hernández, G. (2010). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo (3ª.ed.)*. México, D. F.: McGraw- Hill.
- Díaz Barriga, A. F. (1989). *El proceso de comprensión de lectura en textos académicos*. México: UNAN.
- Diccionario de La Lengua Española. (2010). Madrid, España: Espasa.



- Didáctica. (2011). Recuperado el 19 de 05 de 2020, de Didáctica: [htt:m.didactica-blogsot-com.webnode.com.ar](http://m.didactica-blogsot-com.webnode.com.ar)
- Echevarría Martínez, M. d., & Gastón Barrenetxea, I. (2006). Dificultades en comprensión lectora en estudiantes universitarios: implicaciones en el diseño de programas de intervención. *Red de revista psicodidáctica*.
- Experiencias Significativas. (29 de Noviembre de 2019). Recuperado el 28 de Octubre de 2020, de <https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:VW70HYN-qQoJ:www.waece.org/web-experiencias/cajamagica.htm+&cd=9&hl=es&ct=clnk&gl=ni&client=avast>
- Fontcuberta, B. A. (1970). *Lectura rápida*. Barcelona: Iberia.
- Frigo, E. (2013). *Foro de profesionales latinoamericanos de seguridad. La capacitación y el futuro de la empresa*. Recuperado el 30 de Octubre de 2020, de <http://www.forodeseguridad.com/artic/rrhh/7019.htm>
- Garat, M. (2004). *La importancia de la lectura Comprensiva*. Recuperado el 03 de marzo de 2019, de Portal educativo educar.
- García Ramos, J. M. (1989). *Bases pedagógicas de la evaluación*. Madrid:síntesis.
- Gardner, H. (1991). *Cómo formar buenos lectores*. Ediciones de la Universidad de Castilla, La Mancha.
- González, C. C., & Guevara, H. E. (12 de 2015). *Estrategias de enseñanza en la Comprensión Lectora*. Recuperado el 12 de Octubre de 2020, de Repositorio UNAN - Managua: <http://repositorio.unan.edu.ni/3034/1/10409.pdf>
- González, M. R. (2007). *Didáctica General*. Managua, Nicaragua: UNAN - Managua, Departamento de Pedagogía.
- Goodman, K. S. (1996). *La Lectura, La escritura y Los Textos Escritos: Una perspectiva transaccional sociopsicolingüística*. Buenos Aires, Argentina: Lectura y Vida.
- Joseph D, N. (1998). *Teoría del constructivismo humano de Novak*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4787934>
- Jouini, K. (2005). *Revista Electrónica Internacional*. Recuperado el 22 de febrero de 2019, de Revista Electrónica Internacional.: <https://www.um.es/glosasdidacticas.revistaelectronicainternacional>
- Lomas, C., & Tuson, A. (2009). *Enseñanza del lenguaje, emancipación comunicativa y educación crítica*. México: Oedere.
- López, G. B. (2013). *El proceso de enseñanza-aprendizaje. pág 1*. Obtenido de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/1289Bravo.pdf>
- Martínez; Palavicine y Avilés. (2014). *Nivel de comprensión lectora que presentan los alumnos del 9no grado B del colegio Hogar Paulo VI de Chinandega*,



- durante el primer semestre 2014. Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN), Managua, Managua. Recuperado el 22 de febrero de 2019, de www.unanleon.edu.ni:
<http://riul.unanleon.edu.ni:8080/jspui/bitstream/123456789/4107/1/227449.pdf>
- May, R. (1998). *Influencia del material didáctico en el proceso de enseñanza - aprendizaje*. Universidad de Cambridge.
- MINED. (2009). *Currículo Nacional Básico*. Managua: Fondos nacionales, proyecto PASEN.
- Olivares, M. (14 de 06 de 2011). *Didactalia*. Recuperado el 28 de octubre de 2020, de <https://didactalia.net/comunidad/materialeducativo/recurso/construye-tu-propia-historia/43eb4c66-9026-4fc5-837f-078d540e61f2>
- Pallela, S., & Martins, F. (2008). *Metodología de la investigación Cuantitativa (2ª edición)*. Caracas: FEDUPEL.
- Porporatto, M. (07 de julio de 2015). *Qué significado*. Recuperado el 2019 de febrero de 17, de Qué significado: <https://quesignificado.com/estrategia/>
- Quispe Santos, W. P. (enero de 2006). *La capacidad de comprender lo que se lee*. Recuperado el 22 de febrero de 2019, de Ilustrados: http://www.ilustrados.com/tema/7907/capacidad_comprender_nuevo_reto_educacion_actual.html
- Revista Cubana de Educación Superior. (Mayo-Agosto de 2016). La estrategia Pedagógica como herramienta para el mejoramiento del desempeño profesional de los docentes en la Universidad Católica de Cuenca.
- Reyes, F. (mayo de 2007). Los mapas mentales como medio instruccional para lograr comprensión lectora en niños con dificultades de aprendizaje del 4to. grado de educación básica. *Trabajo de grado para optar al título de Licenciada en Educación. Mención Dificultades del aprendizaje*. Venezuela: Universidad Nacional Abierta.
- Rumelhart, D. (1980). *Schemata: the buildings Blocks of cognition*. En R. J. Spiro, B. C. Bruce y W. F. Brewer.
- Sabino, C. (1992). *El Proceso de Investigación*. Caracas: Panapo.
- Saez. (1961). *La Lectura, parte del lenguaje* (1974 ed.). Rio Piedras, Puerto Rico: Universidad de Puerto Rico.
- Sampieri, H. R. (25 de Octubre de 2011). El enfoque mixto. *Acontecer Digital*. Recuperado el 30 de Octubre de 2020, de <https://www.uned.ac.cr/acontecer/a-diario/sociedad/1144-roberto-hernandez-sampieri-visito-la-uned#:~:text=Las%20investigaciones%20con%20enfoque%20mixto,humanas%2C%20las%20enfermedades%20o%20el>



- Sánchez, D. (1986). *Uso de los tres niveles para el desarrollo de la comprensión*. Obtenido de Recuperado de. http://www.feyalegria.org.ni/recursos/sist/pdf/varios/comprehension_lectora.pdf
- Sánchez, E. (1993). *Los textos expositivos. Estrategias para mejorar su comprensión*. Madrid: Santillana.
- Segunda unidad pedagógica primaria regular*. (2020). Managua: Ministerio de educación.
- Servian, F. F. (17 de mayo de 2019). Piaget y su teoría sobre el Aprendizaje. *La mente es maravillosa*. Recuperado el 12 de Noviembre de 2020, de <https://lamenteesmaravillosa.com/piaget-y-su-teoria-sobre-el-aprendizaje/>
- Smith. (1989). Niveles de comprensión lectora. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*, 73-114.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de Lectura*. Barcelona, España: Grao-ICE.
- Solé, I. (1994). *Aprender a usar la lengua. Implicaciones para la enseñanza. Estrategias de Lectura*. Barcelona: ICE/GRAO.
- Solé, I. (1999). *Estrategias de Lectura*. Barcelona: Graó.
- Tobón, M. (2010). *Formación integral y competencia, pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Bogotá, Colombia: ECOE.
- Universidad de Puerto Rico. (12 de septiembre de 2017). *Universia*. Recuperado el 24 de febrero de 2019, de Universia: www.universia.com.do
- Valles, A. (1998). *Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica*. Valencia.: Promolibro.
- Vergara, C. (31 de julio de 2020). *Actualidad en psicología*. Obtenido de <https://eligeeducar.cl/acerca-del-aprendizaje/segun-jean-piaget-estas-son-las-4-etapas-del-desarrollo-cognitivo/>
- Vigotsky, L. S. (1979). *El papel del juego en el desarrollo del niño*. En L. Vigotsky (Ed.), *El desarrollo de los procesos psíquicos superiores*. Barcelona: Crítica.
- Yela., M. S. (24 de 04 de 2019). *Da vinci*. Recuperado el 19 de 05 de 2020, de <http://udv.edu.gt/planificación-didáctica/>



XII. ANEXOS

12.1. Anexo 1. Triangulación pre saberes de los docentes.

Tabla 1: Pre saberes de los docentes.

Criterio	Estrategias didácticas	Comprensión lectora	Niveles de comprensión lectora.	Estrategias didácticas para trabajar los niveles de comprensión lectora.
Lo que sé (S)	Acciones planificadas para que el discente desarrolle competencias.	Análisis profundo de lo que se lee, entender el mensaje y emitir conclusiones.	Literal, inferencial y crítico.	Lluvia de ideas, Simón dice, dialogo, sociodrama, resumen, el repollo, dramatización, análisis de cuentos, sinónimos y antónimos, verdadero y falso.
	Son técnicas que fortalecen el aprendizaje.	Desarrollo del pensamiento y razón mediante lectura variada.	Se adquiere en el proceso y necesita tiempo y esfuerzo.	
	Ayudan a alcanzar los objetivos del docente.	Valorar conocimientos previos, animar al niño a leer, experimentar.	La capacidad de comprender.	Estrategias individual y grupal que faciliten la comprensión del texto.

Fuente: instrumento SQA aplicado a los docentes.



12.2. Anexo 2. Plan de capacitación.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

2020: “Año de la educación con calidad y pertinencia”

**Recinto Universitario Rubén Darío
Facultad de Educación e Idiomas
Departamento de Pedagogía
Carrera Pedagogía con mención en Educación Primaria**



CAPACITACIÓN A DOCENTES DEL CENTRO CRISTIANO EL BUEN PASTOR, MASAYA.

**Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en
estudiantes de tercer grado**





CAPACITACIÓN A DOCENTES DEL CENTRO CRISTIANO EL BUEN PASTOR, MASAYA.

TEMA:

Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes del Centro Cristiano “El Buen Pastor”, en villa 10 de mayo municipio de Masaya, departamento de Masaya.

JUSTIFICACIÓN

La comprensión lectora es fundamental y su importancia radica en ser un instrumento indispensable para la solución de diversos problemas, no solo enfocado en el ámbito escolar, sino extraescolar, como lo define el Currículo Nacional Básico (2009) el que orienta que “en el estudiante se desarrollen competencias y que ésta sea para una educación integral y para la vida”.

Este proceso intelectual es la base de otras habilidades cognitivas, ya que se puede decodificar un lenguaje, pero interpretar realmente el mensaje que quiere transmitir el escritor, requiere de otro nivel de lectura en el cual se ven inmersas una cantidad de estrategias y técnicas que favorezcan el alcance de una buena lectura.

Cabe señalar que de los factores incidentes en los bajos rendimientos escolares se ven determinados por una inadecuada o nula comprensión lectora.

Los docentes utilizan las estrategias y medios didácticos a su alcance para desarrollar exitosamente su trabajo, pero en muchos casos no se utilizan las más adecuadas para el desarrollo de la comprensión lectora. Es así, que si hay comprensión en lo que se lee se desarrollan mejores habilidades y capacidades en el ser humano, de manera que se podrán resolver con mayor eficacia las diferentes situaciones que se presentan en el diario vivir.

Esta propuesta se enfoca particularmente, en proponer estrategias didácticas, que potencien el interés y placer por la lectura para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes. Para ello, se procedió analizar las necesidades prioritarias como es la utilización de estrategias didácticas desde la comprensión lectora.



Alcance

El presente plan de capacitación brindará al personal docente del Centro Cristiano El Buen Pastor estrategias didácticas que mejoren las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes de primaria quienes serán los beneficiarios indirectos, lo que provocará un impacto positivo en su rendimiento académico, lo que se hará extensivo a todos los ámbitos de su vida.

Sin embargo, no solo los estudiantes resultarán beneficiados, desde el punto de vista didáctico, se estarán aportando elementos que favorecen la labor del docente en relación al uso de estrategias didácticas que contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora lo que permitirá generar procesos de enseñanza y aprendizaje significativos.

Cada estrategia propuesta en este plan ha sido debidamente seleccionada desde el punto de vista didáctico de modo que cumpla con los propósitos para los que se requieren. Por tanto, este proceso ha sido coordinado por los estudiantes de quinto año de la carrera de Pedagogía con mención en Educación Primaria de la UNAN Managua y supervisadas por docentes calificados de esta Alma Mater.

Fines del plan de capacitación como equipo.

El propósito general de este plan es desarrollar una capacitación sobre estrategias didácticas de comprensión lectora con los docentes del Centro Cristiano El Buen Pastor, con el fin de:

Dotar al docente de diversas estrategias didácticas orientadas al desarrollo de la comprensión lectora, de manera que este pueda incidir de manera positiva en el proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante, de modo que puedan interiorizar lo que leen.

Sensibilizar sobre nuestra labor y responsabilidad como docente, al integrar en el plan estrategias bien planificadas, en coherencia con las habilidades que se pretenden desarrollar y enfocadas en el aprendizaje activo del estudiante.

Contribuir al fortalecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje, facilitando herramientas didácticas que faciliten el quehacer educativo.



OBJETIVOS:

Objetivo general:

- Desarrollar un plan de capacitación sobre estrategias didácticas para la comprensión lectora, que debe utilizar el docente con los estudiantes del tercer grado del Centro Cristiano El Buen Pastor.

Objetivos específicos:

- Presentar los resultados del diagnóstico educativo a fin de sensibilizar a los docentes sobre la importancia del uso de estrategias de comprensión lectora, que faciliten en los estudiantes un aprendizaje significativo.
- Brindar capacitación a los docentes del Centro Cristiano El Buen Pastor acerca de las estrategias didácticas que desarrollen la comprensión lectora en los estudiantes.
- Dotar a los docentes de estrategias didácticas de relevancia que permitan el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

METAS

- Capacitación centrada para llevarse a cabo en un lapso de dos a tres horas.
- Capacitar a 11 docentes y una directora del Centro Cristiano El Buen Pastor de Masaya.
- Fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, mediante estrategias didácticas que incidan en el estudiante en el desarrollo de la comprensión lectora.

Estrategias metodológicas a usar en la capacitación

Uno de los fines de esta capacitación es proponer estrategias para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes, esto implica despertar el interés y placer por la lectura, por esto las estrategias para trabajar en cada momento del plan llevan un propósito didáctico, en las que el docente participante de esta capacitación será el protagonista y las facilitadoras asumirán el rol de guías de este proceso.



Por ejemplo, los participantes se presentarán con la estrategia cuento compartido en la que al mismo tiempo que se presentan deberán construir un cuento con las ideas de cada uno.

De igual manera, para indagar en los pre saberes se plantearon estrategias con preguntas generadoras en las que será el propio docente el constructor de conceptos, utilizando la estrategia el carro regalón aplicado con el instrumento SQA (lo que se, quiero saber y lo que aprendí). Esta misma metodología se utiliza en la fase central de la capacitación pues los mismos participantes serán generadores de aprendizaje al realizar cada una de las estrategias propuestas mediante trabajos prácticos que serán aplicados entre subgrupos.

Finalmente, en la fase de la evaluación se realiza una realimentación tomando en cuenta los puntos de vista de los docentes para mejorar sesiones futuras. Todo esto se ha realizado utilizando técnicas como las siguientes:

Exposición: Mediante la exposición se abordó toda la información referente a los hallazgos en el diagnóstico y los objetivos de la capacitación.

Diálogo: Se desarrolló el diálogo para explorar las expectativas y consolidar los pre saberes.

Trabajo en equipos: El trabajo grupal se realizó para desarrollar las estrategias que se plantearon de manera colaborativa de modo que se tomaran en cuenta los conocimientos y aportes de todos los participantes.

Así que, la metodología en general es activa y participativa cediéndole todo el protagonismo a los participantes, generando así climas de aprendizaje significativo, rompiendo esquemas de las tradicionales capacitaciones, poniendo en práctica el aprendo – haciendo.



Estrategias a presentar

Las estrategias a presentar son.

- Sociograma literario.
- Rompecabezas de cuentos.
- Construye tu propia historia.
- Lotería de cuentos.
- La ruleta literaria.

Materiales, medios y recursos.

En este apartado, se describirán los medios, recursos y materiales que serán utilizados durante todo el proceso de capacitación, y que serán de gran apoyo e importancia para alcanzar los objetivos propuestos. A continuación, se menciona su definición y la utilidad:

- ✓ Medios: según (May, 1998) es “cualquier instrumento u objeto que sirva como canal para transmitir entre un interactuante y otros. Estos pueden ser el medio visual: transparencias, artículos periodísticos, un Papelógrafo, medios auditivos y el medio audiovisual: televisión, computadoras”. Es decir, todos aquellos instrumentos que nos permitan canalizar la información hacia el oyente.

No	Medios utilizados.
1	Data show
1	Computadora
2	Memoria USB
2	Celulares
	Pizarra
	tijeras
	Lápices
	Marcadores
	Papelógrafos
	Hojas blancas
	Masking tape



	Foamy
	cartulinas

- ✓ Materiales: El material educativo es cualquier objeto utilizado en los centros de enseñanza que sirve como medio de enseñanza y aprendizaje, permitiendo al discente adquirir informaciones, experiencias, desarrollar actitudes y adoptar normas de conductas de acuerdo a las competencias que se quieren lograr, y han sido diseñados específicamente para este fin.

No	Materiales utilizados.
1	Documento de apoyo.
12	Brochure
2	Cuentos

- ✓ Recursos son los distintos medios o ayuda que se utiliza para conseguir un fin o satisfacer una necesidad. También, se puede entender como un conjunto de elementos disponibles para resolver una necesidad o llevar a cabo una empresa como: naturales, humanos, forestales, entre otros. (Coelho, 2015) Cabe destacar que el recurso humano lo conforman los participantes, comunidad educativa del Centro Cristiano El Buen Pastor y facilitadoras estudiantes del quinto año de la carrera de Pedagogía con mención en Educación Primaria de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN –MANAGUA).

No	Recursos utilizados.
1	Tecnológico- Audiovisuales
6	Humano- Facilitadoras
2	Escolar-Centro de Estudio



PLAN DE CAPACITACIÓN

Tipo de capacitación: Académica.

Nombre de la capacitación: Estrategias didácticas para el desarrollo de la Comprensión Lectora.

Fecha de ejecución:

Participantes, N° docentes: 12 **director:** Margarita González **Sub director** _____ **Padre de familias** _____ **otros** _____

Nombre del centro donde se lleva a cabo la capacitación: Centro Cristiano El Buen Pastor.

Municipio: Masaya **Departamento:** Masaya

Objetivo General de la capacitación: Contribuir al fortalecimiento de la práctica docente mediante la presentación de algunas, estrategias didácticas que favorecen a la comprensión lectora que realizan los estudiantes del Centro Cristiano El Buen Pastor

No.	Objetivo por actividad	Temática	Actividades a realizar	Medios y materiales	Tiempo	Forma de Evaluación	Responsable	Participantes	Observaciones
1	Fomentar la interrelación entre las facilitadoras (estudiantes UNAN – Managua), docentes y directora del		Actividades iniciales: <ul style="list-style-type: none"> • Inscripción de los participantes. • Entrega de gafetes (con forma de diferentes frutas). • Palabras de bienvenida • Invocación al altísimo • Himno Nacional. 	Formato de asistencia. Gafetes	De 9:00 a 9:10 10 min.	Observación directa de la actitud de los participantes a través de registro anecdótico.	Fátima Martínez	1 Directora y 12 docentes del centro.	



	Centro Cristiano El Buen Pastor.		<ul style="list-style-type: none"> Con la estrategia El dado se presentarán los participantes, organizados en círculo los participantes tiraran el dado, el cual en cada cara tendrá un aspecto interesante que pueda servir para presentarse. Por ejemplo “mi principal motivación es...”, “quiero trabajar en...”, “mi misión en la docencia es...”. Posteriormente cada uno de los miembros del grupo lanzará el dado y deberá dar una respuesta a la frase que le salga. Ello se repetirá tantas veces como se desee. 				Alba Aguilar		
2	Reflexionar sobre la importancia de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza y aprendizaje.	Presentación de agenda y objetivos.	<ul style="list-style-type: none"> Compartir la agenda y los objetivos del plan de capacitación que han sido derivados de los hallazgos del diagnóstico. 	Parlantes data show Papelógrafo	De 9:10 a 9:15 5 min	Observación directa de la actitud de los participantes a través de registro anecdótico.	Alba Aguilar	Directora y docentes del centro.	



3	Indagar acerca de las expectativas de los participantes con respecto a la temática del taller de capacitación.	Expectativas.	<ul style="list-style-type: none"> Mediante la estrategia el baile de las expectativas, se exploran las expectativas de los participantes. Se le entregará una hoja de color a cada participante en la que deberá escribir su expectativa acerca de la capacitación, con cinta adhesiva se la pegará en la espalda. La facilitadora sonará la canción soy una taza, mientras suena la canción deben buscarse y tomarse de las manos aquellos que tengan expectativas similares. Una vez organizados se para la música, intercambian las respuestas entre sí y comparten con el grupo con base a que afinidad se organizaron y sus expectativas, luego las pegan alrededor del muñeco que estará en la pizarra. 	Parlantes. Data show. Instrumento Hojas de colores Cinta adhesiva	De 9:15 a 9:25 10 min.	Ubicar las expectativas en el instrumento antes, durante y después elaborado en forma de un muñeco y ubicado en la pizarra.	Fátima Martínez	Directora y docentes del centro.	
---	--	---------------	--	---	-------------------------------	---	-----------------	----------------------------------	--



4	Presentar los resultados del proceso del diagnóstico, a fin de sensibilizar a los docentes sobre la importancia de la preparación profesional del docente.	Presentar resultados del diagnóstico	<ul style="list-style-type: none"> Exposición de los resultados del proceso de diagnóstico, mediante presentación con diapositivas. 	Parlantes data show Papelógrafo	De 9:25 a 9:30 5 min.	Observación directa de la actitud de los participantes a través de registro anecdótico.	Fátima Martínez	Directora y docentes del centro.	
5	Explorar conocimientos previos y perspectivas de los docentes ante la necesidad identificada durante el diagnóstico.	Pre saberes	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Entregar a los docentes el instrumento SQA, orientarles a los docentes que éste se utilizará a lo largo de la jornada y que en este primer momento solamente darán respuesta a las preguntas en las casillas S y Q. ➤ Utilizando la estrategia El carro regalón, los docentes expresan lo que respondieron en el documento. Esto consiste en un carrito en el que están pegados círculos de diversos colores que al reverso tienen 	Instrumento SQA, USB, Data Show, diapositivas, papel blanco, parlantes El carro regalón (dibujo)	9:30 a 9:45 15 min.	Evaluación sistemática, mediante el SQA. Situaciones orales mediante exposición autónoma.	Fátima Martínez	Directora y docentes del centro.	



			<p>escrito el número de cada pregunta del instrumento.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Cada docente tomará uno y leerá la respuesta de la pregunta que le salga, así participarán uno a uno según el orden de las preguntas. En la pizarra estarán pegadas palabras claves para construir conceptos con los aportes de todos (estrategias didácticas, comprensión lectora, niveles de comprensión lectora, estrategias para desarrollar la comprensión lectora)➤ Las facilitadoras explican que: las respuestas brindadas por los docentes han permitido identificar el nivel de conocimientos que tienen acerca de las estrategias y la comprensión lectora y tomando en cuenta						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--



			esto pasarán a desarrollar el siguiente momento de la capacitación.						
6	Mejorar el proceso de comprensión lectora de los estudiantes, mediante la capacitación docente.	Estrategias para desarrollar la comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Con la estrategia canasta de frutas, se divide el equipo en tres subgrupos. ➤ El gafete que se les entregó al inicio tiene forma de fruta, así que con él se buscarán los que tiene frutas iguales y se reunirán en equipo. ➤ Una vez reunidos en equipo las facilitadoras les entregarán fragmentos de una fábula cortada en tiritas de papel entre todos deben ir ubicándose en el orden hasta armar la fábula, la leen de forma coral y construyen un sociograma literario de la fábula leída. ➤ Luego, seleccionarán un personaje por equipo y redactarán su propia texto puede ser: diálogo, fábula, poema. 	Diapositivas, data show, USB, brochure, marcadores, papelones. Hojas de colores, hojas blancas, lápiz de colores, cartulinas, marcadores, instrumento SQA. Libros de cuentos Fábula: la mula, la	De 9:45 a 10:30 45 min	Ejercicios prácticos a través de exposición.	Fátima Martínez Alba Aguilar	Directora y docentes del centro.	



			<ul style="list-style-type: none">➤ Con la asesoría de las facilitadoras deberán construir una estrategia para que los otros equipos comprendan su historia.➤ Así el primer equipo debe elaborar una ruleta de comprensión lectora, la cual se construye con diferentes colores y en cada color deberá llevar una pregunta acerca del texto, estas pueden ser de nivel literal o inferencial.➤ El segundo debe construir la escalera de serpientes, estos deben redactar un cuestionario con preguntas de falso o verdadero, y en una cartulina dibujar dos escaleras con escalones como preguntas haya redactado cada equipo será representado por su fruta e irá avanzando como respuestas positivas tenga.➤ El tercero una lotería de cuentos, deben dividir una	oveja y el caballo.					
--	--	--	--	---------------------	--	--	--	--	--



			<p>hoja en seis partes iguales y dibujar en cada parte un personaje o lugar de su historia. En este caso se deben preparar dos, una para cada equipo y se les entregan piedritas o granos de frijoles a cada equipo, para que cuando se vaya leyendo el cuento, estos vayan ubicando en cada dibujo una piedrita, para esto deben estar bien atentos, ganará el primero que llene su hoja y debe gritar ¡lotería!</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Finalmente, cada equipo lee el texto elaborado y aplica su estrategia de comprensión al resto del grupo.➤ Se presenta a los docentes el material de apoyo, se explica su contenido indicando a los docentes que cada una de las estrategias presentadas está orientada a un nivel de comprensión lectora y se hace entrega.						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



			<p>➤ Una vez finalizadas las estrategias, los docentes deberán contestar la última columna del instrumento SQA.</p>						
7	<p>Obtener la evaluación de los docentes sobre el desarrollo de la sesión y los conocimientos y habilidades adquiridas.</p>	<p>Evaluación del encuentro</p>	<p>Con la estrategia del muñeco: <i>Pegar un muñeco en la pizarra, entrega a los docentes diversas tarjetas de diferentes colores, orientar a los participantes que se pretende evaluar el desarrollo del encuentro.</i></p> <p>Indicar que escribirán en las tarjetas lo que aprendió, las sugerencias, los pasos a dar después de la sesión y los aspectos que se deben mejorar. Orientar a cada participante pegar las tarjetas en el siguiente orden: Lo que aprendió hacer en las manos del muñeco. Las sugerencias en el pecho. Los pasos a dar en los pies. Los aspectos por mejorar en la cabeza del muñeco.</p>	<p>Muñeco, tarjetas de colores, marcadores, sellador y teype doble cara.</p>	<p>De 10:30 a 10:45 15min.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>	<p>Fátima Martínez Alba Aguilar</p>	<p>Directora y docentes del centro.</p>	



			Entregar el instrumento de evaluación para ser llenado por los docentes.					
8	Agradecer a directora y docentes por la oportunidad brindada al equipo de quinto año.	Despedida	Dar palabras de agradecimiento a docentes y directora. Invitar a los docentes a participar del refrigerio.		15 minutos de refrigerio. De 10:45 a 11:00	Registro anecdótico	Alba Aguilar Fátima Martínez	Directora y docentes del centro.

Fuente: Colectivo de Seminario Graduación Pedagogía con mención en Educación Primaria (2020)



12.3. Anexo 3. Instrumento para indagar expectativas.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA

UNAN - MANAGUA 2020: “Año de la educación con calidad y pertinencia”

Recinto Universitario Rubén Darío
Facultad de Educación e Idiomas
Departamento de Pedagogía
Carrera Pedagogía con mención en Educación Primaria

REGISTRO ANECDÓTICO

Participantes:

Fecha:

Hora:

Capacitación: Académica.

Actividad: Actividades iniciales. Presentación de los participantes.

Objetivo: Evidenciar las actitudes y comportamientos de los participantes de la capacitación.

Descripción de la situación	Análisis / interpretación

Observaciones:



12.4. Anexo 4. Instrumento para explorar y afianzar conocimientos.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA

UNAN - MANAGUA 2020: “Año de la educación con calidad y pertinencia”

**Recinto Universitario Rubén Darío
Facultad de Educación e Idiomas
Departamento de Pedagogía
Carrera Pedagogía con mención en Educación Primaria**

INSTRUMENTO SQA

Fecha:

Hora:

Capacitación: Académica.

Actividad: Diagnóstica (exploración de conocimientos)

Nombre:

Indicador de logro: Analizar los conocimientos previos y expectativas acerca de las estrategias didácticas para la comprensión lectora.

Estimados docentes en la tabla adjunta se les solicita expresar sus conocimientos previos acerca de las preguntas planteadas. Se le sugiere llenar únicamente las columnas S y Q, ya que la columna A se llenará al finalizar la sesión.

Temática	Sé (S)	Quiero saber (Q)	Aprendí (A)
1. Estrategias didácticas			
2. Comprensión lectora			
3. Niveles de comprensión lectora.			
4. Estrategias didácticas para trabajar los niveles de la comprensión lectora			

Tomando como referencia sus experiencias describa las estrategias didácticas utilizadas para cada uno de los niveles de comprensión lectora



12.5. Anexo. 5 Instrumento de evaluación general de la capacitación 2020



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA

UNAN - MANAGUA 2020: “Año de la educación con calidad y pertinencia”

**Recinto Universitario Rubén Darío
Facultad de Educación e Idiomas
Departamento de Pedagogía
Carrera Pedagogía con mención en Educación Primaria**

LISTA DE COTEJO

Objetivo: Evaluar la eficacia, pertinencia y utilidad de la capacitación desarrollada a los docentes sobre las estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora.

Estimado docente, este instrumento ha sido diseñado para evaluar la pertinencia la capacitación que se realizó en este centro escolar. Esto se hará de acuerdo a una serie de criterios de los que esperamos obtener información que permita conocer la eficacia o los puntos a mejorar del mismo. Para ello te solicitamos detallar los indicadores de evaluación, cada uno de ellos tiene valoración cuantitativa y están entre el rango de 1 a 5. Si consideras que la capacitación cumplió con el criterio indicado, te solicitamos encierre en un círculo el puntaje que usted considere pertinente:

- Cumple completamente con el indicador (5)
- Cumple con el indicador, pero no en su totalidad (4)
- Cumple, pero hay que hacer mejoras al plan (3)
- Cumple en algo o muy poco con este indicador (2)
- No cumple para nada con este indicador (1)

No	Criterios a evaluar	Puntaje					Observación
		1	2	3	4	5	
1	Aspectos generales						
2	Los materiales didácticos estuvieron organizados	1	2	3	4	5	
3	La capacitación inició a la hora establecida	1	2	3	4	5	
4	Las facilitadoras estaban presentables en porte y aspecto.	1	2	3	4	5	



5	Las facilitadoras motivaron en todo momento para lograr una participación activa.	1	2	3	4	5	
6	Las facilitadoras usaron lenguaje técnico.	1	2	3	4	5	
7	Se demostraron dominio científico de la temática abordada en la capacitación.	1	2	3	4	5	
Etapa inicial							
8	Se presentaron los objetivos de la capacitación.	1	2	3	4	5	
9	Se realizaron estrategias de integración	1	2	3	4	5	
10	Establecieron relaciones interpersonales agradables con el grupo	1	2	3	4	5	
Desarrollo							
11	La capacitación cumplió con los objetivos propuestos	1	2	3	4	5	
12	Las temáticas estuvieron acordes con los objetivos	1	2	3	4	5	
13	La metodología utilizada en la capacitación promovió la motivación de los participantes.	1	2	3	4	5	
14	Fue pertinente la temática "Estrategias didácticas favorece el desarrollo de la comprensión lectora"	1	2	3	4	5	
15	Las estrategias promovieron la participación y colaboración de los participantes	1	2	3	4	5	
16	Se promovió la práctica de valores.	1	2	3	4	5	
17	Las actividades lúdicas presentes en cada estrategia didáctica ayudaron a la comprensión de la temática.	1	2	3	4	5	
18	Las estrategias didácticas propuesta favorecen la comprensión lectora.	1	2	3	4	5	
Cierre							
19	Se evaluó cada actividad realizada	1	2	3	4	5	
20	Se retomaron las experiencias de los participantes en cada actividad.	1	2	3	4	5	
21	El instrumento de evaluación está redactado de forma clara e incluía todos los momentos.	1	2	3	4	5	
22	Total de calificación						



12.6. Anexo 6. Registro de asistencia a capacitación 2020.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA

UNAN - MANAGUA 2020: “Año de la educación con calidad y pertinencia”

**Recinto Universitario Rubén Darío
Facultad de Educación e Idiomas
Departamento de Pedagogía
Carrera Pedagogía con mención en Educación Primaria**

ASISTENCIA DE LA PARTICIPANTES

Capacitación: “Estrategias didácticas para el desarrollo de la Comprensión Lectora.”

Facilitadoras:

Fátima del Socorro Martínez Barrera.

Alba Nubia Aguilar Flores.

N°	Función	Nombres y Apellidos	Grado que imparten / área administrativa	Firma
1				
2				
3				
3				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				

Fuente: Estudiantes de quinto año de Pedagogía con mención en Educación Primaria
UNAN – Managua (2020)



12.7. Anexo 7. Presupuesto de Capacitación

Recursos	Cantidad	Costo unitario	Costo total
Transporte	3	5	\$15
Alquiler de equipo		10	\$10
Impresión de documentos de apoyo.		\$25	\$25
Elaboración de materiales didácticos		\$20	\$20
Hojas de papel bond	1	\$5	\$5
Refrigerio	16	\$2	\$32
Gafetes	14	\$1	\$14
Servicios profesionales	6	\$30	\$180
Imprevistos		\$5	\$5
Total presupuestos			\$306

Fuente: Estudiantes de quinto año de Pedagogía con mención en Educación Primaria UNAN – Managua (2020)



12.8. Anexo 8. Agenda de la capacitación.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

2020: “Año de la educación con calidad y pertinencia”

Recinto Universitario Rubén Darío
Facultad de Educación e Idiomas
Departamento de Pedagogía
Carrera Pedagogía con mención en Educación Primaria

AGENDA DE CAPACITACIÓN

Tiempo	Actividades	Responsables
De 9:00 a 9:15	Actividades iniciales: Inscripción de los participantes Bienvenida Invocación al altísimo Himno Nacional Estrategia de integración El dado Dar a conocer los objetivos del plan y la agenda	Fátima Alba Alba
De 9:15 a 9:25	Indagar las expectativas de los participantes Estrategia baile de las expectativas	Fátima
De 9:25 a 9:30	Exposición de los resultados del proceso de diagnóstico	Fatima
De 9:30 a 9:45	Explorar conocimientos previos, indagar pre saberes Estrategia el carro regalón	Alba
De 9:45 a 10:30	Trabajo práctico estrategias de comprensión lectora. Entrega del documento de apoyo	Fátima/Alba
De 10:30 a 10:45	Evaluación del encuentro Estrategia de evaluación del muñeco Entrega de formato de evaluación	Fátima/Alba
De 10:45 a 11:00	Palabras de agradecimiento y despedida Degustar el refrigerio.	Fátima/Alba

**Fuente: Estudiantes de quinto año de Pedagogía con mención en Educación Primaria
UNAN Managua (2020)**



12.9. Anexo 9. Brochure de capacitación

IMPORTANCIA DE LA LECTURA



Es bueno recordar que la comprensión lectora incrementa habilidades, capacidades y destrezas en el estudiante, despierta el pensamiento reflexivo y crítico y permite la relación con el contexto, además de contribuir al desarrollo cultural de cada individuo como lector.

Comprensión es una palabra definida por el (Diccionario de La Lengua Española., 2010) en su vigésima segunda edición, como "la facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas"

Estrategias Didácticas



Así de esta manera, (Salvador, 2018) expresa, "El concepto de estrategias didácticas hace referencia al conjunto de acciones que el personal docente lleva a cabo, de manera planificada, para lograr la consecución de unos objetivos de aprendizaje específicos".

Facilitadoras:

Tec. Sup. Aguilar Flores Alba Nubia.

Tec. Sup. Martínez Barrera Fatima del Socorro.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA,
LEON DE MARÍA

2020: "Año de la educación con calidad y pertinencia"

Departamento de Pedagogía
Carrera Pedagogía con mención en
Educación Primaria

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA



La lectura comprensiva son procesos de interacción que generan diálogo mental entre el autor o escritor y el que lee, en esta situación el que lee elabora un significado propio partiendo de sus ideas previas y las nuevas propuestas por el autor.



Nivel Literal

En este nivel, el propósito es que el estudiante identifique datos, hechos, sucesos. Las preguntas que puede plantear el docente son: enunciados para asignar verdadero o falso; crucigramas, preguntas de apareamiento, entre otros. El estudiante, identifica las características esenciales de los objetos, hechos o fenómenos, para luego establecer variables de comparación. (Ataroma Vásquez, 2007)

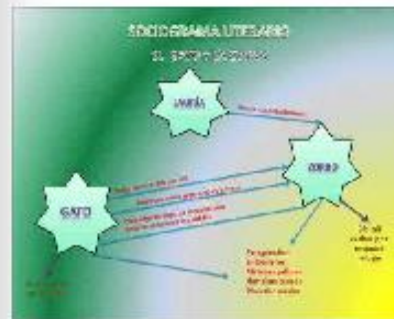


La ruleta.

Esta estrategia consiste en crear una ruleta que ayudará a que el niño mejore su comprensión lectora. Al empezar a jugar con la ruleta es importante escoger un texto corto y con un vocabulario fácil de entender; es decir, adaptado a niños. Después de un rato, se podrá incrementar la dificultad con recortes de diarios o pequeños fragmentos de libros.

Nivel Inferencial

Buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial será la elaboración de conclusiones.



El Sociograma Literario

Es una estrategia de comprensión lectora que requiere que un lector construya un esquema gráfico que muestre los diferentes vínculos de todos los personajes de un relato y de las relaciones entre ellos, incluso el lector puede agregar sus inferencias acerca del papel que desempeña cada uno.

Nivel Crítico

Según (Martínez Almindarez et al., 2014) en esta etapa el lector está listo para emitir juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.



Construye tu propia historia

Otra forma para mejorar la comprensión lectora es potenciar el uso de la imaginación por medio de la estrategia "construye tu propia historia" ya que permite a los estudiantes emitir su propio juicio a través de una creación propia. (Olivares, 2011)



12.1. Anexo 10. Diploma de reconocimiento al centro



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

2020: "Año de la educación con calidad y pertinencia"

La coordinación de la carrera de Pedagogía con Mención en Educación Primaria,
del Departamento de Pedagogía de la UNAN - Managua,

OTORGA RECONOCIMIENTO A:

CENTRO CRISTIANO EL BUEN PASTOR

Por prestar sus instalaciones para realizar Diagnóstico Educativo, Capacitación a los docente de Educación Primaria y contribuir a la Formación Profesional de las estudiantes de Quinto año de la carrera de Pedagogía con Mención en Educación Primaria.

Dado en la ciudad de Masaya, a los 23 días del mes de octubre del 2020.

Ph. D. María del Carmen Fonseca Jarquín.
Tutora

Msc. Jorge Luis Rodríguez
Coordinador de la carrera Pedagogía
con mención en Educación Primaria.

Msc. Nohemy Scarleth Aguilar Chávez
Tutora



12.2. Anexo 11. Diploma de participación a los docentes



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

2020: "Año de la educación con calidad y pertinencia"

CERTIFICADO DE PARTICIPACIÓN

Por haber participado en la capacitación:

"Estrategias didácticas para el desarrollo de la Comprensión Lectora".

Dado en la ciudad de Masaya, a los 23 días del mes de octubre del 2020.

Ph. D. María del Carmen Fonseca Jarquín.

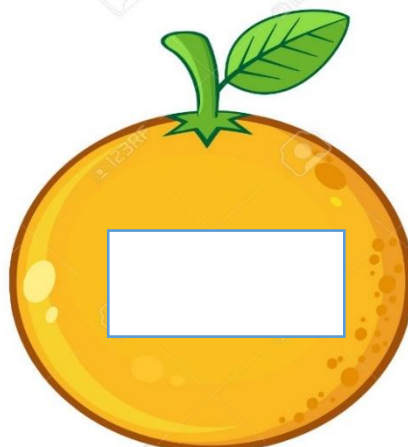
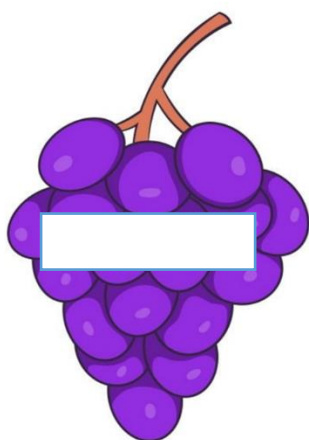
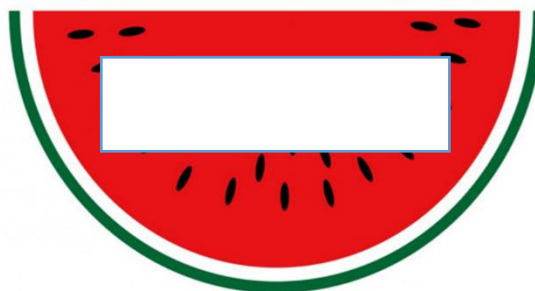
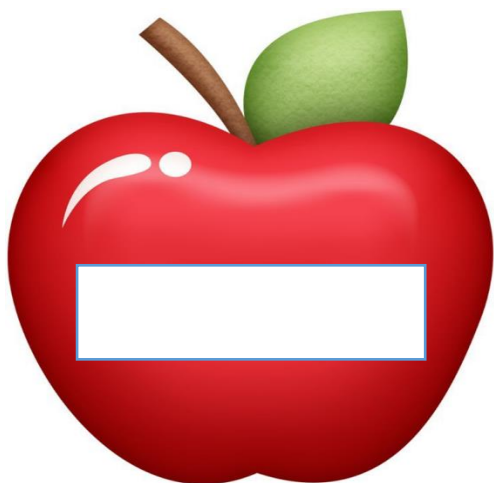
Tutora

Msc. Nohemy Scarleth Aguilar Chávez

Tutora



12.3. Anexo 12. Gafetes para participantes capacitación 2020





12.4. Anexo 13. Documento de apoyo didáctico

Presentación de la innovación Pedagógica – Didáctica



ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA, 2020.

El presente documento de apoyo es una compilación de diferentes estrategias didácticas orientadas al desarrollo de la Comprensión Lectora en sus diferentes niveles para estudiantes de primaria, las cuales han sido seleccionadas de manera exhaustiva y mediadas Pedagógicamente, de modo que incluyan elementos Pedagógicos – Didácticos que permitan facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje, así como los componentes lúdicos necesarios a fin de promover un aprendizaje activo, divertido y participativo.

Por tanto, servirá de apoyo a los docentes al momento de organizar y planificar sus sesiones de aprendizaje, ya que están orientadas al desarrollo de habilidades y destrezas específicas incluyendo la metodología, técnicas y recursos necesarios para ponerlas en práctica, además de que en este centro educativo no existía un documento como este lo que crea un precedente y facilita el acto didáctico.

Sin embargo, los docentes no serán los únicos beneficiados, pues el uso de este material y la aplicación de las estrategias en él contenidas generará un impacto positivo en el desarrollo cognitivo de los estudiantes, ya que la Comprensión Lectora influye en diferentes áreas del saber.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua
UNAN-MANAGUA
Facultad de educación e Idiomas
Departamento de Pedagogía
Carrera: Pedagogía con mención en Educación Primaria



ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR LA COMPRESIÓN LECTORA, 2020.

Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión
lectora en estudiantes de tercer grado

Elaborado por:

- Técnico Sup. Alba Nubia Aguilar Flores
- Técnico Sup. Fátima del Socorro Martínez Barrera

Revisado por:

- Ph. D. María del Carmen Fonseca Jarquín.
- Ms. Nohemy Scarleth Aguilar Chávez.

Managua, Nicaragua, octubre 2020

Estrategias didácticas para la comprensión lectora.



**Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo,
involúcrame y lo aprendo.**

Benjamín Franklin



Tema: Estrategias didácticas de comprensión lectora.

Objetivo general:

Presentar estrategias didácticas que desarrollen la comprensión lectora en los estudiantes del Centro Cristiano El Buen Pastor en la Villa 10 de mayo del departamento de Masaya.



1. Tabla de contenido

1.	PRESENTACIÓN	4
2.	DESARROLLO.....	5
3.	Estrategia.....	7
3.1.	Estrategias didácticas	8
3.1.1.	Importancia de las estrategias didácticas	8
3.1.2.	Aplicación de las estrategias didácticas	9
4.	Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora.	9
4.1.	Nivel literal	10
1.1.1. 4.1.1.	Estrategias Didácticas la Lotería.....	11
1.1.2. 4.1.2.	Estrategias Didácticas Escalera de serpientes.....	12
1.1.3. 4.1.3.	Estrategias Didácticas la Ruleta.....	13
4.2.	Nivel Inferencial	14
1.1.4. 4.2.1.	Estrategia didáctica Rompecabezas	15
1.1.5. 4.2.2.	Estrategia didáctica el Sociograma Literario	16
4.3.	Nivel crítico.....	17
1.1.6. 4.3.1.	Estrategia didáctica construye tu propia historia	18
1.1.7. 4.3.2.	Estrategia didáctica creando mi pequeño libro ilustrado	19
1.1.8. 4.3.3.	Estrategia didáctica La caja mágica	20
5.	RELACIONAR EL TEXTO CON EL CONOCIMIENTO PREVIO.....	21
5.1.	HACERSE PREGUNTA.....	21
5.2.	Actividades que permiten promover la lectura en el aula de manera	22
6.	Bibliografía	23



1. PRESENTACIÓN

La comprensión lectora es una destreza lingüística que se basa en la interpretación completa de un texto escrito. Básicamente es la capacidad de entender lo que lees. No es suficiente conocer el significado de cada una de las palabras que forman parte del texto, es necesario tener una comprensión global de lo que se está leyendo, es por ello que el docente debe buscar diferentes estrategias didácticas que ayuden a desarrollar la habilidad para comprender lo que se lee.

De esta manera, se hace necesario buscar estrategias didácticas que cuenten con las técnicas y procedimientos para que los estudiantes generen aprendizajes para la vida. Por tanto, se han seleccionado estrategias específicas que ayuden al mejoramiento y desarrollo de la comprensión lectora no solo enfocada en el ámbito escolar sino extraescolar, preparados en competencias para la vida así se plantea en el Currículo Nacional de Educación Primaria (2009).

Por lo tanto, en este documento se presenta una recopilación de estrategias que ayudan a mejorar y desarrollar la comprensión lectora, este compendio de estrategias se realizó mediante la indagación científica, de modo que estén en coherencia con los niveles de comprensión lectora que se pretenden alcanzar, a fin de que el docente se apropie de ellas y provoque en los estudiantes un impacto significativo en su recorrido escolar.



2. DESARROLLO

Lectura comprensiva

Es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen. Es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto, sin importar la longitud o brevedad del párrafo. (Garat, 2004)

La lectura comprensiva son procesos de interacción que generan diálogo mental entre el autor o escritor y el que lee, en éste dialogo el que lee elabora un significado propio partiendo de sus ideas previas y las nuevas propuestas por el autor. La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de decodificación, de relacionar lo información nueva con los saberes previos se le denomina comprensión lectora.

Por lo tanto, comprender un texto equivale a que la nueva información ha encontrado un refugio mental para la información contenida en el texto, o que se han transformado estructuras mentales ya existentes, dando una nueva perspectiva hacia nuevos paradigmas.

Importancia de la comprensión lectora.

Para (Garat, 2004), la lectura comprensiva es importante, porque supera el texto, llegando a captar las implicancias que el mismo tiene al respecto del contexto en que fue escrito, del contexto en que es leído, y respecto de lo que verdaderamente es y/o de lo que debe ser, esta implica un conocimiento previo más vasto por parte del lector. Cuanto mayor sea el bagaje de conocimientos con que el lector aborde el texto tanto más profundo podrá ser su comprensión del mismo. Puede dificultar el pasaje al nivel profundo de comprensión la falta de cultura general o de conocimientos específicos relacionados con la materia de lo que trata el texto.

Comprensión es una palabra definida por el (Diccionario de La Lengua Española., 2010) en su vigésima segunda edición, como “la facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas”.

Es bueno recordar que la comprensión lectora incrementa habilidades, capacidades y destrezas en el estudiante, despierta el pensamiento reflexivo y crítico y permite la relación con el contexto, además de contribuir al desarrollo cultural de cada individuo como lector.



En este sentido, De Castilla M, (2009) señaló “Estamos en una nueva etapa de revolución participativa donde la educación es la base principal para el desarrollo del país por eso cada docente debe ser participe en la creación de estrategias didácticas que faciliten y dinamicen el proceso de enseñanza aprendizaje, partiendo de la lectura comprensiva para el desarrollo del pensamiento consciente”, esto haciendo referencia a las transformaciones del currículo nacional, enfocado a las competencias.

Para (Solé, 1992) leer comprensivamente es un proceso dinámico entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura y lo puede llevar a cabo con el establecimiento de conexiones coherentes, entre la información que posee en sus estructuras cognitivas y la nueva que suministra el texto.

Cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos. La lectura nos acerca a la cultura, siempre es una contribución esencial a la cultura propia del lector. En la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por placer (Reyes, 2007).



Desde el punto de vista de (Quispe Santos, 2006, pág. 14), la capacidad de comprender nos acompaña durante toda nuestra existencia y representa una de las expresiones más significativas del conocimiento humano. Gracias a ella disfrutamos de las bondades de la ciencia y la tecnología, los goces del arte y todas las humanidades, hasta nuestro entorno histórico, económico y sociocultural variado que nos toca significar.



3. Estrategia

El término estrategia es utilizado con diversas acepciones por muchos autores y administradores. La palabra viene de “strategos” que en griego significa general, tiene orígenes militares del tiempo de los griegos cuando fueron conquistados por Alejandro de Macedonia y su padre.

El vocablo inicialmente se refiere a un nombramiento. (Del general el jefe de un ejército). Más tarde pasó a significar "el arte del general" esto es, las habilidades psicológicas, el carácter con las que asumía el papel asignado. Sin embargo, es hasta el siglo 20 aproximadamente cuando el concepto actualizado se utiliza en las organizaciones de negocios.

(Mintzberg Henry, 1956) Plantea que “es un plan que integra las principales metas y política de una organización” es decir, es un patrón, posición o perspectiva donde se establece la secuencia coherente



de las acciones a realizar. Una estrategia ayuda a poner orden y asignar los recursos con el fin de lograr una situación viable y original, así como anticipar los posibles cambios en el entorno y las acciones imprevistas de los oponentes inteligentes.

Para desarrollar estrategias didácticas en un plan de clases, se debe considerar desde su conceptualización, y de esta manera conocer el alcance que puede tener la correcta aplicación de una ellas.

(Significados.com, 2018) Define estrategias como un plan para dirigir un asunto. Siendo que la educación es un proceso sistemático con propósitos bien establecidos, es indispensable plantear estrategias que conlleven a alcanzar los objetivos propuestos.

De manera similar, (Porporatto, 2015) define estrategias como “... un conjunto de acciones planificadas, que son diseñadas para facilitar la toma de decisiones y orientadas a alcanzar un determinado resultado” (Porporatto, 2015).

Es importante, tener claro este concepto, para saber cómo aplicarlas y elegir las más pertinentes para alcanzar efectivamente los indicadores propuestos, a fin de promover aprendizajes significativos y desarrollar competencias para la vida.



Así de esta manera, (Salvador, 2018) expresa; El concepto de estrategias didácticas hace referencia al conjunto de acciones que el personal docente lleva a cabo, de forma planificada, para lograr la consecución de unos objetivos de aprendizaje específicos.

Por tanto, las estrategias didácticas son una herramienta importante para que los docentes alcancen los objetivos propuestos, y los estudiantes desarrollen habilidades de comprensión lectora, las cuales son la base de la mayoría de los procesos cognitivos y de estudio según el nivel de escolaridad.

Después de conocer el concepto a nivel general de lo que es una estrategia, se debe tener más claro aún que en el área de la educación, se habla de estrategias que se utilizan en la enseñanza y aprendizaje, dentro de estas están las estrategias didácticas.

3.1. Estrategias didácticas

Según, (Salvador, 2018) El concepto de estrategias didácticas hace referencia al conjunto de acciones que el personal docente lleva a cabo, de manera planificada, para lograr la consecución de unos objetivos de aprendizaje específicos.

Para que estos procedimientos puedan ser aplicados en el día a día dentro del ámbito académico, (Salvador, 2018) afirma que es necesario que el educador planifique y programe este procedimiento. Para ello debe de escoger y perfeccionar las técnicas que considere más oportunas y eficaces a la hora de conseguir un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo.



3.1.1. Importancia de las estrategias didácticas

La utilización de las estrategias en el planeamiento didáctico, posee numerosos beneficios a la hora de conseguir un aprendizaje significativo, implica una mayor participación tanto del profesor como del estudiante en los procesos de enseñanza y aprendizaje, generando además dinámicas de interacción en las que ambos trabajan para la construcción del aprendizaje.

De esta manera, los discentes adquieren un papel activo, desarrollando un sentido de responsabilidad frente a su aprendizaje. Además, el desarrollo de la autonomía del estudiante favorece la creación de estrategias de aprendizaje propias, las cuales podrá aplicar también a otras áreas similares, generando en él sentimientos de autosuficiencia y utilidad.



Además, si se realiza una correcta selección y aplicación de las estrategias didácticas, el docente facilitará los procesos cognitivos, favoreciendo el desarrollo en los estudiantes de aquellas habilidades o competencias que se hayan preestablecido.

3.1.2. Aplicación de las estrategias didácticas

Para que estas estrategias puedan ser aplicadas dentro del aula, el docente deberá tener en cuenta los siguientes aspectos (Psicología y mente , 2020)

- Establecer los objetivos específicos a conseguir dentro de una materia, disciplina o aprendizaje concreto.
- Poseer los conocimientos necesarios para la transmisión de la información.
- Prever y preparar todos aquellos materiales u objetos que serán necesarios para la enseñanza.
- Enfatizar los aspectos importantes de la información que se quiere transmitir.
- Promover la asociación de los conocimientos teóricos con los aspectos prácticos de estos.
- Fomentar la autonomía del alumno a la hora de generar estrategias propias de aprendizaje.
- El educador ha de ser consciente de que su rol es el de facilitar el aprendizaje y servir de guía en la adquisición de estrategias de aprendizaje.
- Realizar evaluaciones periódicas para constatar el progreso de los alumnos.

4. Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora.

Las estrategias son un plan para dirigir un propósito; éstas se componen de una serie de acciones planificadas que ayudan a tomar decisiones y a conseguir los mejores resultados posibles. Las estrategias están orientadas a alcanzar un objetivo siguiendo una pauta de actuación.



El docente, debe poner en ejecución una serie de estrategias que permitan, que sus estudiantes desarrollen y adquieran distintas habilidades para su aprendizaje integral, convirtiéndose así en un individuo competente ante las distintas demandas que exige el mundo actual.

Según (Cuentos para crecer, 2019), los estudiantes que son buenos en el seguimiento de su comprensión saben cuándo entienden lo que leen y cuando no lo hacen. Tienen estrategias para “solucionar” los problemas en su comprensión a medida que éstos surgen. Las investigaciones



muestran que la instrucción incluso en los primeros grados, puede ayudar a los estudiantes a mejorar en el seguimiento de sus habilidades lectoras. Y plantean estrategias específicas para cada nivel.

4.1. Nivel literal

En este nivel, el propósito es que el estudiante identifique datos, hechos, sucesos. Las preguntas que puede plantear el docente son: enunciados para asignar verdadero o falso; crucigramas, preguntas de apareamiento, entre otros. El estudiante, identifica las características esenciales de los objetos, hechos o fenómenos, para luego establecer variables de comparación. (Atarama Vásquez, 2007)

El estudiante lee el texto las veces que considere necesarias. Aquí no necesita emitir sus opiniones. Se pueden emplear desde preguntas abiertas como es el caso de la noticia: ¿Qué ocurrió?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿A quiénes?

Leer y poder expresar el contenido del texto utilizando tus propias palabras (Parfraseo) es otra gran oportunidad de trabajar este nivel de lectura. En este nivel, la información es fácil de ser olvidada (Memoria de corto plazo), por ello se necesita estimular otros procesos cognitivos para su asimilación y recuerdo.

En el nivel Literal el estudiante solamente es capaz de retener tal y como está creado el texto no hace referencias de él, no interpreta nada, para ello se requiere de algunas estrategias didácticas que presente la información tal y como lo diseña el autor, entre ellas se menciona la lotería, la escalera de serpiente y la ruleta entre otras. Ver tabla N° 1,2 y3.





Tabla N° 1

4.1.1. Estrategias Didácticas la Lotería

DEFINICIÓN	PROPÓSITOS	METODOLOGÍA	MATERIALES DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
<p>La lotería es una estrategia, que se puede utilizar para ayudar al estudiante a mejorar su comprensión lectora, incentivando al niño mediante la curiosidad y el interés de conocer los personajes, lugares y hechos a nivel literal.</p>	<p>Esta estrategia tiene como propósito descubrir personajes, lugares y cosas que forman parte de un texto, ayudando a los niños a desarrollar su imaginación a través de una mejor interpretación de lo que se lee, su capacidad de concentración e identificación de los elementos más relevantes, además de fomentar la creatividad al recrear la historia a partir de la lectura, al mismo tiempo ampliar las habilidades de pensamiento de comparación.</p>	<p>Para desarrollarla se necesita una lectura que contenga varios personajes y lugares fácilmente identificables.</p> <p>El docente debe leer previamente el texto para identificar los elementos esenciales y verificar que sus estudiantes dispongan del material.</p> <p>Durante el desarrollo, el que dirige lee el texto en voz alta realizando comentarios del contenido haciendo hincapié en los elementos principales personajes y lugares más destacados.</p> <p>Se entrega a cada niño una hoja en blanco, lápiz y lápices de colores, además de una pequeña cantidad de frijoles o piedritas.</p> <p>Se solicita a los participantes dividan la hoja de papel doblándola en seis partes iguales y que en cada parte dibujen un personaje, lugar o cosa del cuento que les haya llamado la atención.</p> <p>Se vuelve a leer el texto y cada vez que se mencione alguno de los personajes cosas o lugares que aparezcan deberán poner un granito de frijol o piedrita, una vez que completen un grano en cada uno de los dibujos deben gritar ¡lotería!, el primer estudiante que lo anuncie será el ganador.</p>	<p>Hoja en blanco, lápiz y lápices de colores, además de una pequeña cantidad de frijoles o piedritas.</p>	<p>Se puede evaluar mediante la participación de los estudiantes a través, de la memorización, preguntas exploratorias y concentración del estudiante.</p> <p>También la escalera de serpiente es otra estrategia que permite mejorar la comprensión lectora, ésta al igual que las anteriores involucra una lectura para su análisis y comprensión.</p>



Tabla N° 2

4.1.2. Estrategias Didácticas Escalera de serpientes

DEFINICIÓN	PROPÓSITOS	METODOLOGÍA	MATERIALES DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
<p>Con esta estrategia se pretende que los estudiantes disfruten de la lectura, además de motivarles mediante una actitud competitiva, activa y participativa. Para esto el docente, debe utilizar los textos del rincón de lectura o cualquier otro texto sugerido por los estudiantes, además que debe leer el texto con anticipación y preparar cuestionarios con preguntas de verdadero o falso, que permita descubrir elementos del texto a nivel literal.</p>	<p>Que los estudiantes se interesen en la lectura, a través de la curiosidad, esta muestra interés y ayuda a tener una fluidez en la lectura y despertar la imaginación y la ejercitación de la memoria.</p>	<p>Para desarrollar la estrategia, se deben dibujar dos escaleras en una cartulina con escalones como preguntas haya redactado.</p> <p>En cada escalera estará el dibujo del animal que representará a cada equipo y se pega en el pizarrón.</p> <p>Se divide el grupo en dos equipos y se le asigna una escalera.</p> <p>Posteriormente se lee el texto en voz alta, se hacen comentarios acerca del contenido, para luego realizar preguntas a cada miembro del equipo de las ya elaboradas.</p> <p>Las preguntas pueden ser elaboradas por el conductor del grupo o por los participantes de cada equipo. (Augusto, 2009).</p> <p>El participante cuestionado debe responder verdadero o falso, Por cada respuesta correcta, el muñeco que representa al equipo sube un escalón de la escalera correspondiente.</p> <p>En caso de que la respuesta sea incorrecta permanece en el mismo escalón, el equipo que suba más escalones será el ganador.</p>	<p>Para esto se necesita, libros de textos, cuentos o fabulas, cartulina, marcadores, siluetas de animales o muñecos y cinta adherible.</p>	<p>Esta estrategia se puede evaluar mediante una lista de cotejo, en la cual el estudiante demostrar a que tanto elemento identifica de la lectura.</p>



Tabla N° 3

4.1.3. Estrategias Didácticas la Ruleta

DEFINICIÓN	PROPÓSITOS	METODOLOGÍA	MATERIALES DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
<p>Esta estrategia consiste en crear una ruleta que ayudará a que el niño mejore su comprensión lectora, mediante preguntas de nivel literal o inferencial.</p> <p>Es una actividad sencilla y motivadora (guía infantil, 2019)</p>	<p>Esta estrategia tiene como propósito que el estudiante desarrolle su expresión oral, su socialización y su concentración al momento de haber leído un texto para poder contestar a las preguntas.</p>	<p>La ruleta se construye con cartón o material reciclable, utilizando diferentes colores y en cada color deberá llevar una pregunta acerca del cuento.</p> <p>Una vez preparada la ruleta, será necesario empezar a practicar la lectura.</p> <p>Para eso necesitaremos:</p> <p>-Un buen texto: es importante escoger un texto corto y con un vocabulario fácil de entender; es decir, adaptado a niños. Después de un rato, se podrá incrementar la dificultad con recortes de diarios o pequeños fragmentos de libros.</p> <p>-Leer en voz alta: la lectura la debe realizarse en voz alta, puesto que de esa forma el encargado de dirigir el juego, que puede ser alguno de los estudiantes o el maestro, tendrá la posibilidad de asegurarse que las respuestas a cada pregunta sean coherentes.</p>	<p>Deben ser de un color que resalte, pero que permita visualizar las preguntas.</p> <p>La cartulina se cortará en dos partes: una será en forma circular grande y la otra en una pequeña flecha, que tendrá un tamaño menor.</p> <p>A continuación, el círculo se dividirá en ocho (8) partes iguales y en cada una se anotará una pregunta.</p> <p>También será necesario utilizar un clavo pequeño para añadir la flecha en el centro de la ruleta. Es fundamental que pueda girarse sin tener que realizar mucho esfuerzo.</p>	<p>Mediante una rúbrica que permita identificar el asertividad en las repuestas y el dominio del contenido del texto.</p> <p>El juego será más divertido si el encargado de dirigir el mismo también responde algunas preguntas, además de ser otra razón más para que la lectura se realice en voz alta.</p> <p>Asimismo, intercalar el orden de las preguntas funcionará muy bien.</p> <p>Si el pequeño responde mal alguna pregunta, lo recomendable es que el adulto responsable le indique en qué falló y lo ayude a mejorar, ya que de lo contrario el niño no mejorará su comprensión lectora.</p>



4.2. Nivel Inferencial

Buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial será la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo (Martínez Almendarez, Palavicine Áreas, & Avilés Reyes, 2014, pág. 39).

Inferir detalles adicionales, que, según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente. Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente. Inferir secuencias, sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera. Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones. Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no. Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.



En el nivel literal el estudiante agrega informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con saberes previos, infiere detalles adicionales incluidas como por ejemplo las ideas principales de un párrafo, para desarrollar el nivel inferencial se encuentran estrategias como: rompecabezas de textos, el Sociograma Literario, entre otras. Ver tabla N° 4 y 5.



Tabla N°4

4.2.1. Estrategia didáctica Rompecabezas

DEFINICIÓN	PROPÓSITOS	METODOLOGÍA	MATERIALES DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
<p>Esta estrategia puede servir para construir un texto a partir de sus trozos, desarrollando en el niño la destreza de la memoria. Siendo una estrategia creativa y de interés del estudiante, permitiéndole llegar al nivel inferencial a partir de la creación de significados y al nivel crítico al reestructurar el relato.</p> <p>Es utilizada en la enseñanza y aprendizaje ya que requiere el intercambio entre pares, y se sustenta en contextos reales por tanto significativos, promoviendo también la fluidez en el idioma mediante un trabajo colaborativo.</p>	<p>Ayudar a los niños a resolver problemas, ya que deben pensar y desarrollar una estrategia para lograr el objetivo de ensamblar las piezas. Además de estimular la capacidad cognitiva, ya que activa el cerebro del niño en la búsqueda de soluciones, al establecer la necesidad de utilizar las estructuras del relato. (Slideshare, 2020)</p>	<p>El docente cortará un texto en fragmentos (por medio de divisiones lógicas basadas en el significado) y presentará un segmento a cada miembro de un grupo (de 4 a 6 miembros). Se solicitará al grupo tratar de reconstruir el texto, uniendo sus partes. Finalizada la construcción del texto, cada grupo lo leerá y compartirá en forma verbal la experiencia vivida. (Alida, 2015).</p>	<p>Fragmentos de textos recortados.</p>	<p>En una rúbrica ubicar los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica la idea principal captando el sentido del texto y utilizando expresiones propias. • Localiza la información específica del texto. • Utiliza la información del texto para expresarse sobre un tema. <p>Otra estrategia adecuada para promover la comprensión lectora es el sociograma literario, esta es creativa, y resulta divertida al estudiante al momento de ejecutarla, además incentiva la memoria, síntesis y organización de la información.</p>



Tabla N° 5

4.2.2. Estrategia didáctica el Sociograma Literario

DEFINICIÓN	PROPÓSITOS	METODOLOGÍA	MATERIALES DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
<p>Es una estrategia de comprensión lectora que requiere que un lector construya un esquema gráfico que muestre los diferentes vínculos de todos los personajes de un relato y de las relaciones entre ellos, incluso el lector puede agregar sus inferencias acerca del rol que desempeña cada uno, ayudando de esta manera a salir del usual resumen, del argumento o de la simple enumeración de personajes.</p> <p>Es normalmente una estrategia de comprensión para después de la lectura, también puede usarse durante la lectura para estimular la idea de tejido narrativo, puede usarse individualmente o en grupo para estimular la discusión de todos los aspectos que componen el texto.</p> <p>Esta estrategia contribuye a entender mejor el texto y a profundizar en la trama de relaciones entre los personajes, por lo que facilita una lectura más profunda y meticulosa que clarifica la interacción de los mismos, y es otra forma de construir el significado de un texto literario (Calvillo, 2014).</p>	<p>Lograr la atención y concentración de los estudiantes, permitiendo desarrollar la habilidad cognitiva.</p> <p>Cairney., 1992)</p> <p>Ofrecer una nueva perspectiva de los procesos de la enseñanza y aprendizaje de la comprensión que otorga gran importancia al apoyo y estímulo a niños como constructores de significados y estimular la comprensión lectora.</p>	<p>El sociograma se construye escribiendo el nombre de cada personaje de una obra en un círculo y se representan las interacciones entre ellos mediante líneas.</p> <p>La naturaleza de la interacción se indica escribiendo algunas palabras que la resuman brevemente.</p> <p>Esta estrategia se puede aplicar con los estudiantes cuando se realizan lecturas colectivas en clase, utilizando cada niño y niña el mismo libro, se debe tener cuidado al elegir la lectura tomando en cuenta el nivel escolar del estudiante y la cantidad de personajes presentes en el texto.</p>	<p>Para realizar esta estrategia se necesitan utilizar textos cortos adecuados al nivel de primaria, marcadores acrílicos si se va realizar de manera colectiva en la pizarra o permanentes si se realiza en papelones.</p> <p>Otra estrategia que ayuda a la mejora y desarrollar la comprensión lectora es el rompe cabezas, permitiendo que el estudiante se interese de manera competitiva y colaborativa al momento de interactuar con los demás para poder armar el rompe cabezas.</p>	<p>El resultado puede valorarse en varios aspectos, como la cantidad de personajes que el estudiante identifica y relaciona; la precisión y acierto al momento de identificar y relacionar los personajes, así como la distribución y organización del gráfico.</p>



4.3. Nivel crítico

Según (Martínez Almendarez et al., 2014) en esta etapa el lector está listo para emitir juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos, pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser:

- **De realidad o fantasía:** según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean.
- **De adecuación y validez:** compara lo que está escrito con otras fuentes de información.
- **De apropiación:** requiere evaluación relativa en las diferentes partes, para asimilarlo.
- **De rechazo o aceptación:** depende del código moral y del sistema de valores del lector.

Es decir, que en el nivel literal las preguntas son explícitas, esto quiere decir que la respuesta la hallaremos o localizaremos dentro del texto, algunas preguntas que se presentan con frecuencia son: ¿Qué?, ¿Quién?, ¿Cuántos?, ¿Dónde?, para mostrar algunas.

Sin embargo, cuando se avanza al nivel inferencial las respuestas a las preguntas son implícitas que quiere decir que es tácito u obvio, y se puede deducir del texto o se sobreentiende, se plantean preguntas como: ¿Por qué?, ¿De qué otra manera?, ¿Qué pasaría si?, ¿Qué pudo pasar?, etc.



Una vez que el lector ha avanzado estos dos niveles, está listo para el nivel crítico en el cual se necesita realizar una lectura analítica y reflexiva del texto que le permita plantear juicios y asumir una posición (opinión) frente a la información que se le presenta, en este punto se le da respuesta a preguntas de carácter crítico, en

donde entra en juego el juicio personal del lector como: ¿Qué opinas sobre...? ¿Estás de acuerdo con la actitud de...? De ninguna manera se puede omitir alguno de estos niveles, ya que estos son sucesivos y poseen igual importancia.

Podemos desarrollar esta habilidad del nivel crítico mediante estrategias orientadas a potenciar el sentido común y análisis en los estudiantes, entre las cuales tenemos: Construye tu propia historia, creando mi pequeño libro ilustrado a caja mágica; como lo presentan las siguientes tablas. Ver tablas N° 6, 7 y 8.



Tabla N°6

4.3.1. Estrategia didáctica construye tu propia historia

DEFINICIÓN	PROPÓSITOS	METODOLOGÍA	MATERIALES DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
<p>Otra forma para mejorar la comprensión lectora es potenciar el uso de la imaginación por medio de la estrategia “construye tu propia historia” es una estrategia que ayuda a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes. (Olivares, 2011). La comprensión lectora es el objetivo final y fundamental del proceso de aprendizaje de la lectura, pero en gran parte depende de aspectos no directamente relacionados con la lectura: el conocimiento del tema, los aprendizajes previos, las experiencias personales, la capacidad para establecer relaciones de significado entre conceptos, ideas, vivencias personales o informaciones, así como la atención, interés o memoria. Todo ello interviene de forma conjunta, de manera que una buena mecánica lectora no es suficiente para garantizar el proceso de comprensión del texto leído. Las actividades de ordenamiento de frases suponen un proceso de reescritura mediante el cual determinadas palabras adquieren un significado al estar ordenadas de una forma determinada dentro de una frase, que adquiere un significado global y una correcta estructura sintáctica.</p>	<p>Se pretende desarrollar el análisis crítico, que los estudiantes deduzcan, saquen conclusiones y den a conocer sus ideas acerca de lo leído.</p>	<p>Para ello se requiere una representación previa de la frase, con significado y estructura sintáctica correcta, como guía de la ordenación. Solo la lectura de las palabras convenientemente ordenadas hace posible una correcta comprensión del mensaje latente en ese grupo de palabras sin orden semántico ni sintáctico.</p>	<p>Fichas elaboradas con frases para que a partir de ellas puedan crear sus historias.</p>	<p>Los estudiantes presentan las fichas con su historia redactada, las cuales deben ser coherentes y de acuerdo a las frases que tienen las fichas</p>



Tabla N° 7

4.3.2. Estrategia didáctica creando mi pequeño libro ilustrado

DEFINICIÓN	PROPÓSITOS	METODOLOGÍA	MATERIALES DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
<p>Esta estrategia permite la comprensión lectora puesto que, para ver el libro terminado es necesario que los estudiantes lleven a cabo todos los pasos pretendiendo que ellos lean, analicen e interpreten el texto.</p> <p>Consiste en que los estudiantes elaboren textos ilustrados, partiendo de la comprensión lectora de una lectura dada como ejemplo. (Conny Gonzales Cortez, 2015).</p> <p>Para llevar a cabo esta estrategia el maestro debe orientar a los estudiantes.</p>	<p>Permitir desarrollar y potenciar la imaginación, creatividad y el uso de materiales reutilizables.</p>	<p>El docente orienta a los estudiantes a leer un texto y en él identifiquen las ideas principales y realicen un resumen del texto leído. Luego ilustran los momentos principales del texto en forma secuencial y escriben el mensaje que transmite la lectura (moraleja).</p> <p>Una vez finalizado este ejercicio el estudiante se encuentra listo para crear su propio cuento ilustrado. Así que, se les orienta la siguiente fase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Redacte su propia lectura (cuento) con temática significativa, observando los pasos realizados a modo de ejemplo. • Con los trabajos presentados, organizarlos por temática para estructurarlos por composición. • Escribir el mensaje que trasmite cada uno de los cuentos (la moraleja). • Editen un libro con los trabajos realizados. • Pasar en grupos a exponer sus trabajos. 	<p>Para realizar esta estrategia los docentes deben utilizar los siguientes materiales: hojas de colores, ilustraciones alusivas a sus creaciones, lápices de colores, materiales del medio, pega.</p>	<p>Mediante una rúbrica valorar la creatividad, imaginación, sentido común y secuencia lógica.</p>



Tabla N°8

4.3.3. Estrategia didáctica La caja mágica

DEFINICIÓN	PROPÓSITOS	METODOLOGÍA	MATERIALES DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
(Joral, 2015) La caja mágica como su nombre indica es una caja reciclada de tamaño a determinar en la que los niños van introduciendo preguntas sobre lo que van aprendiendo en el aula.	<p>Generar un hábito de aprendizaje diario.</p> <p>Comprender e inferir la lectura con el fin de generar preguntas.</p> <p>Desarrollar aspecto de autoevaluación y coevaluación con el fin último de mejora.</p>	<p>Conforme transcurre la unidad didáctica o proyecto, el docente irá extrayendo de esa caja una de las preguntas (mano inocente) que tendrán que contestar los niños en el transcurso de 5 minutos (tiempo flexible dependiente del colectivo a tratar).</p> <p>Esa pregunta será corregida al principio por los propios autores conforme lo orientado por el docente.</p> <p>A medida que transcurre la unidad o proyecto, se realizará una evaluación compartida. Es una actividad que genera una diversión y que demanda de un trabajo diario, que muchas veces supeditamos a los últimos días cuando se acerca ese temido examen u otro instrumento evaluador.</p> <p>Todos sabemos que no genera significatividad y trasvase a otros campos de conocimiento, por lo que este recurso es excelente para dar un giro de 180° a la forma de aprender. Innovar no es inventar, sino tratar de mejorar lo que ahora estamos haciendo.</p>	Una caja de cartón reciclada puede servir como forma de innovar y reforzar en el aprendizaje que debe generar la escuela de nuestro tiempo.	<p>Esta estrategia se puede evaluar en el proceso de la participación, a través de las preguntas que se realizan sobre la lectura.</p> <p>Otras estrategias que se pueden desarrollar en el aula de clases, que pueden ayudar a que el momento de la lectura con tus alumnos sea más ameno y dinámico; entre estas encontramos las siguientes.</p> <p>(Hernandez, 2019), menciona una serie de estrategias al momento de la lectura las cuales son:</p>

Otras estrategias que se pueden desarrollar en el aula de clases, que pueden ayudar a que el momento de la lectura con tus alumnos sea más ameno y dinámico; entre estas encontramos las siguientes.

(Hernandez, 2019), menciona una serie de estrategias al momento de la lectura las cuales son:



5. RELACIONAR EL TEXTO CON EL CONOCIMIENTO PREVIO

(Hernandez, 2019), menciona una serie de estrategias que pueden ayudar a que el momento de la lectura con tus estudiantes sea ameno y dinámico entre estas tenemos las siguientes:

1. Relacionar el texto con uno mismo. Los estudiantes relacionan la información con sus propias vidas.
2. Relacionar una parte del texto con otra leída previamente.
3. Relacionar el texto con la información que se tiene sobre el mundo.

Actividades:

-Seleccionar un texto que contenga información que pueda relacionarse fácilmente con la propia vida. Leer el texto a los alumnos parando en los momentos críticos para comentar dicha relación. “Esto me recuerda...”.

– Los estudiantes leen en grupos pequeños para relacionar el texto con las experiencias discutidas en la clase anterior y escriben las relaciones establecidas.

-Los estudiantes discuten y comentan a los demás esas relaciones establecidas y cómo el establecimiento de esas relaciones les ayuda a entender el texto.



-Realizar las actividades anteriores con distintos textos.

5.1. HACERSE PREGUNTA

1. Comprobar la comprensión.
2. Ayudar a los alumnos a comprender literalmente el texto.
3. Retar a los alumnos a utilizar las estrategias del pensamiento crítico para sintetizar, analizar y evaluar el mensaje del autor.

Actividades:

– El profesor explica a los alumnos que les va a enseñar una estrategia para comprender mejor la lectura que se llama “Hacerse preguntas” y que es una estrategia importante porque ayuda a pensar mejor sobre los libros que leen. Y cuando uno piensa mejor, comprende también mejor.

– Invitar a los alumnos a leer un texto y antes de leerlo presentar a los alumnos un modelo realizándose dos preguntas (por ejemplo, quienes eran los personajes que aparecen en el título),



pregunta a los alumnos que si alguien se había preguntado también quienes eran esos personajes, escribe las preguntas en un post-it y los pega en el lugar del texto que le condujo a realizarse esas preguntas.

El profesor explica a los estudiantes que a medida que lean el texto deben escribir cualquier pregunta que tengan en los papeles adherentes y pegarlos también sobre el texto. Y reparte tres papeles a cada niño (podrán pedir más si las necesitan).

– El profesor comienza a leer el texto en voz alta. Hace una pausa al final de la página (o del párrafo) y pregunta si alguien tiene una pregunta. En caso afirmativo, el alumno la comparte con los demás. Si otros alumnos se estaban preguntando lo mismo, los anima a escribir la pregunta en el post-it y a pegarla en el libro.

-El profesor continúa de esta forma deteniéndose para cuestionar a los estudiantes acerca de las preguntas que han escrito. En este momento no se discuten las posibles respuestas, es tiempo de animar a los estudiantes a preguntarse qué están leyendo. Comprueba que todos los estudiantes entienden la actividad y escriben sus preguntas (admite que algunos estudiantes copien las preguntas que otros hacen pues eventualmente, generarán las suyas propias).

-Cuando se termina la lectura, el profesor abre un debate en el que pide a los alumnos expresar lo que piensan sobre la estrategia, es decir, afirmar por qué consideran que hacerse preguntas ayuda a comprender los textos. (Los estudiantes habrán comprobado que encontraron en el texto las respuestas a las preguntas que formularon).

5.2. Actividades que permiten promover la lectura en el aula de manera	
1	Leer en voz alta las partes del libro que más les emocione.
2	Escribir una carta, junto con los estudiantes, a uno de los personajes o al que los estudiantes prefieran.
2	Inventar otro final para la historia.
4	Describir los que les gusto y no les gusto de los personajes.
5	Dibujar los personajes del libro.
6	Preparar una entrevista imaginaria con el autor.
7	Ilustrar una parte del libro en forma de tira cómica.
8	Comentar que harían en caso de encontrarse en la situación de algunos de los personajes.
9	Diseñar una caratula basada en el libro.
10	Dar un resumen oral sobre lo que entendieron a lo que leyeron.

Mejorado por Técnico Sup. Alba Aguilar



6. Bibliografía

- Alida, M. (2015). *Club de lectores: convivencia recreativa para leer con placer*. Venezuela: Universidad de los Andes.
- Atarama Vásquez, V. (14 de octubre de 2007). *Como asumir la problemática de comprensión lectora en el nivel secundario*. Recuperado el 24 de febrero de 2019, de <http://virginiaataramavasquez.blogspot.com/2007/10/vi-tres-niveles-de-lectura-literal.html>
- Augusto. (11 de junio de 2009). *Maresía*. Obtenido de Maresía: <http://augustolabatidora.blogspot.com/2009/06/11-actividades-para-estimular-la.html>
- Benavides, C. F., & Tovar Castillo, N. (2017). *Estrategias didácticas de enseñanza de comprensión lectora*. Universidad Santo Tomás. Vicerrectoría Universitaria Abierta y a Distancia, Santo Tomás. San Juan de Pasto: Universidad Santo Tomás. Recuperado el 30 de septiembre de 2020, de <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/9533/BenavidesCristian2017.pdf?sequence=1>
- Cairney., T. H. (1992). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia: Morata.
- Calvillo, M. (18 de mayo de 2014). *Lapicero Mágico*. Obtenido de Lapicero Mágico: www.lapiceromagico.blogspot.com/2014/05/el-sociograma-literario.html
- Conny Gonzales Cortez, H. E. (12 de 2015). *estrategias de enseñanza en la comprensión lectora*. Cuentos para crecer. (15 de febrero de 2019). www.cuentosparacrecer.org. Obtenido de Cuentos para crecer: <https://cuentosparacrecer.org/wp-content/uploads/2017/06/000.png>
- Diccionario de La Lengua Española. (2010). Madrid, España: Espasa.
- Fuentes, A. S. (23 de 09 de 2019). *portal de educación infantil y primaria*. Obtenido de https://www.educepeques.com/recursos-para-el-aula/juego-de-la-ruleta.html#Juego_de_la_ruleta_para_mejorar_la_comprension_lectora
- Garat, M. (2004). *La importancia de la lectura Comprensiva*. Recuperado el 03 de marzo de 2019, de Portal educativo educar.
- guia infantil*. (6 de agosto de 2019). Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/educacion/lectura/el-juego-de-la-ruleta-para-mejorar-la-compresion-lectora-de-los-ninos/>
- Hernandez, J. A. (21 de febrero de 2019). *DOCENTE AL DIA*. Obtenido de <https://docentesaldia.com/2019/02/15/como-mejorar-la-comprension-lectora-cinco-estrategias-para-lograrlo/>
- Koontz, H. (1989). Tipos de Estrategia. En H. Koontz, *Estrategia, Planificación y Control* (pág. 210).
- Martínez Almendarez, G. E., Palavicine Áreas, A. d., & Avilés Reyes, M. E. (2014). www.unanleon.edu.ni. Recuperado el 22 de febrero de 2019, de [www.unanleon.edu.ni: http://riul.unanleon.edu.ni:8080/jspui/bitstream/123456789/4107/1/227449.pdf](http://riul.unanleon.edu.ni:8080/jspui/bitstream/123456789/4107/1/227449.pdf)
- Mintzberg Henry. (1956). *Monografía.com> Administración y Finanzas*. Recuperado el 06 de junio de 2020, de <http://m.monografias.com/trabajos25/estrategias/estrategias.shtml#ESTRATEGIAS>



- Olivares, M. (14 de 06 de 2011). *Didactalia*. Obtenido de <https://didactalia.net/comunidad/materialeducativo/recurso/construye-tu-propia-historia/43eb4c66-9026-4fc5-837f-078d540e61f2>
- Porporatto, M. (07 de julio de 2015). *Qué significado*. Recuperado el 2019 de febrero de 17, de Qué significado: <https://quesignificado.com/estrategia/>
- Psicología y mente* . (18 de enero de 2020). Obtenido de <https://psicologiaymente.com/desarrollo/estrategias-didacticas#:~:text=%C2%BFQu%C3%A9%20son%20las%20estrategias%20did%C3%A1cticas,unos%20objetivos%20de%20aprendizaje%20espec%C3%ADficos.>
- Quispe Santos, W. P. (enero de 2006). *La capacidad de comprender lo que se lee*. Recuperado el 22 de febrero de 2019, de Ilustrados: http://www.ilustrados.com/tema/7907/capacidad_comprender_nuevo_reto_educacion_actual.html
- Reyes, F. (mayo de 2007). Los mapas mentales como medio instruccional para lograr comprensión lectora en niños con dificultades de aprendizaje del 4to. grado de educación básica. *Trabajo de grado para optar al título de Licenciada en Educación. Mención Dificultades del aprendizaje*. Venezuela: Universidad Nacional Abierta.
- Salvador, I. R. (9 de octubre de 2018). *Psicología educativa y del desarrollo*. Obtenido de <https://psicologiaymente.com/desarrollo/estrategias-didacticas#:~:text=El%20concepto%20de%20estrategias%20did%C3%A1cticas,unos%20objetivos%20de%20aprendizaje%20espec%C3%ADficos.>
- Significados.com*. (2 de febrero de 2018). Obtenido de <https://www.significados.com/estrategia/>
- Slideshare*. (1 de diciembre de 2020). Obtenido de <https://es.slideshare.net/Josedan17/rompecabezas-13502003>
- Solé, I. (1992). *Estrategias de Lectura*. Barcelona, España: Grao-ICE.
- Szabo, M. (13 de abril de 2013). *Importancia de la Lectura y Escritura*. Recuperado el 16 de junio de 2010, de <https://sites.google.com/site/lectopedia/la-importancia-de-la-lectura-y-escritura>



12.5. Anexo 14. Artículo Científico



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

Un artículo científico es un texto corto cuyo objetivo consiste en dar a conocer resultados originales de una investigación de forma clara y concisa, el contenido del mismo debe ser de carácter fidedigno y verificable; también es conocido como comunicación científica y suele publicarse en revistas de acceso abierto o mediante repositorios de instituciones educativas de nivel superior.

En el siguiente artículo se dan a conocer los resultados del proceso investigativo realizado durante el año escolar 2020, como requisito para optar al título de licenciado en Pedagogía con mención en Educación Primaria, y tiene el siguiente título:

Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado, segundo semestre 2020.



Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado, segundo semestre 2020.

Autoras:¹

Aguilar flores Alba Nubia.

Martínez Barrera Fátima del Socorro.

Coautoras

Dra. María del Carmen Fonseca Jarquín

MSc. Nohemí Scarleth Aguilar Chávez

RESUMEN

El presente artículo está basado en el trabajo investigativo realizado por estudiantes de V año de la carrera de Pedagogía con mención a educación primaria se divide en dos etapas, primeramente de tipo cualitativo, en el que se realizó un diagnóstico con el objetivo de identificar necesidades educativas en el centro cristiano “El Buen Pastor”, en villa 10 de mayo, en el departamento de Masaya durante el segundo semestre del año escolar 2020, estas necesidades se sometieron a un proceso de selección, evidenciando como resultado la necesidad de desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de ese centro educativo.

La segunda etapa, consiste en brindar una posible solución a la necesidad identificada por lo que se elaboró un plan de capacitación académica dirigida a los docentes con el objetivo de proponer estrategias didácticas que ellos puedan poner en práctica para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes, este estudio es de tipo mixto, pues se utilizaron métodos cualitativos para evaluar y recoger información durante el proceso, sin embargo, dicha información fue procesada cuantitativamente.

Se concluye que una capacitación esta tuvo un impacto positivo y se alcanzaron los objetivos propuestos, ya que se propició un clima de interaprendizajes en donde los docentes tuvieron la oportunidad de aclarar conceptos relacionados a la temática que les permitirá una mejor

¹ Técnicas superiores en Pedagogía con mención en Educación Primaria. Correo: albaianjazmin2017@gmail.com, christmasfati@gmail.com, mfonseca@unan.edu.ni, scaguilar121785@gmail.com



selección de estrategias para sus estudiantes, además, aprendieron nuevas estrategias que les parecieron pertinentes para trabajar su planeamiento didáctico.

Palabras claves: Estrategias didácticas, diagnóstico, capacitación, comprensión lectora.

INTRODUCCIÓN

Villa, (2011) indica que para Piaget "La meta principal de la educación es crear hombres que sean capaces de hacer cosas nuevas no simplemente de repetir lo que otras generaciones han hecho; hombres que sean creativos, inventores y descubridores. La segunda meta de la educación es la de formar mentes que sean críticas, que puedan verificar y no aceptar todo lo que se les ofrece", de esta forma debemos entender que la educación conlleva procesos que faciliten avances cognitivos en los estudiantes para potenciar en ellos habilidades y competencias que le sirvan para la vida.

Por lo tanto, el presente trabajo investigativo se centra en la búsqueda y presentación de estrategias didácticas que desarrollen la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado del centro educativo "El Buen Pastor" en villa 10 de mayo, departamento de Masaya, como respuesta a la necesidad encontrada en este centro a través de un diagnóstico educativo realizado a docentes en el segundo semestre del año escolar 2020. Basados en estos resultados se realiza una capacitación para presentar diferentes estrategias didácticas que potencien esta habilidad.

De esta manera, la investigación se centró en la búsqueda de una posible solución a la necesidad identificada durante el diagnóstico, debido a que la comprensión lectora es de importancia en todos los procesos cognitivos de los estudiantes, por lo que se requiere sea estimulada de manera adecuada y eficaz.

En el proceso investigativo se realizó la revisión de diferentes documentaciones y tesis relacionados al tema de la comprensión lectora para darle un sustento científico con investigaciones internacionales como Alida M, (2015) de Venezuela, Cazares, L.M., Espinoza, C, & Vásquez, H. (2006), y tesis del repositorio de la UNAN-MANAGUA, como la presentada por Gonzáles, M.R. (2007), sin embargo, se observó que no presentan estrategias dirigidas directamente al desarrollo de esta habilidad.



Así que, a fin de alcanzar los objetivos propuestos para esta investigación como son analizar y contribuir al proceso de enseñanza y aprendizaje de los docentes sobre estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora en sus estudiantes, se realizó una capacitación sobre el tema y se elaboró un documento de apoyo que contiene diferentes estrategias didácticas adecuadas al desarrollo esta habilidad.

Metodología

Este estudio se realizó en la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN Managua, en la Facultad de Educación e Idiomas, en el departamento de Pedagogía. Esta universidad es una institución pública de educación superior cuya misión principal es formar profesionales en distintas áreas del conocimiento, promoviendo la investigación científica y la extensión universitaria, en función de aportar al desarrollo del país.

La investigación se desarrolló en un contexto en donde, primeramente, se realizó un diagnóstico socio educativo con el objetivo de identificar necesidades educativas presentes en el centro cristiano “El Buen Pastor” de la ciudad de Masaya, departamento de Masaya durante el primer semestre del año 2020, para lo que se diseñaron instrumentos de investigación como guía de entrevista, instrumento FDN (fortalezas, debilidades y necesidades), así como una guía de observación a clase y un test de comprensión lectora, estos dos últimos no fue posible aplicarlos por motivo de la pandemia COVID – 19 que dificultó la presencia de estudiantes en los salones de clase, por lo que nuestros únicos informantes fueron seis docentes de primaria y la directora del centro escolar. El tipo de investigación fue de tipo Cualitativo ya que permite interpretar la realidad educativa desde los significados de las personas involucradas sus aportes, dificultades y realidades, recuperados a través de los instrumentos aplicados e interpretados mediante un análisis de tipo cualitativo utilizando técnicas como la triangulación y la priorización de necesidades.

En la segunda etapa se llevó a cabo un estudio de tipo mixto, pues se utilizaron métodos cualitativos para identificar y seleccionar la necesidad a la que se le brindaría solución y la manera en la que se realizaría la intervención, que fue una capacitación académica al personal docente, sin embargo, el procesamiento de los datos recopilados durante la sesión fue cuantitativo al utilizar gráficos y tabulaciones que permitieron mayor precisión en el análisis de la interpretación recopilada. Así que, se utilizaron técnicas como la observación directa,



actividades prácticas, exploración de conocimientos, diálogo y la evaluación antes, durante y después del proceso, para lo que se aplicaron instrumentos como registro anecdótico, instrumento SQA (lo que sé, lo que no sé, lo que quiero aprender) y lista de cotejo.

Tabla 1: Población y muestra de la investigación 2020.

	Diagnóstico			Capacitación		
	Población	Muestra	porcentaje	Población	Muestra	Porcentaje
Estudiantes	32	-		32	-	
Directora	1	1	100 %	1	1	100%
Docentes	12	6	50 %	12	9	75%

Resultados y discusión

Mediante el trabajo de campo que se llevó a cabo durante la primera etapa de esta investigación se obtuvo información que luego de ser procesada en la matriz de triangulación permitió identificar las principales necesidades en cada área pedagógica establecida para la investigación. En la siguiente tabla se muestran los resultados, así como los criterios utilizados para la selección de la necesidad a la que se le brindaría solución.

Tabla 2: Matriz de priorización de necesidades

Criterios de puntuación:

5: Excelente; 4: Muy bueno; 3: Bueno; 2: Regular; 1: Deficiente.

Necesidades	Capacidades del equipo	Factor financiero	Recursos	Total
Práctica docente: Relaciones asertivas entre padres de familia y comunidad escolar.	3	4	4	11
Planificación: Estrategias didácticas para el desarrollo de la Comprensión lectora.	4	5	5	14
Evaluación de los aprendizajes: Capacitación en estrategias de las diferentes formas de evaluar.	4	4	4	12

Una vez identificada la necesidad, se elaboró una propuesta de capacitación con el propósito de contribuir directamente con el docente al brindarle diversas estrategias didácticas para



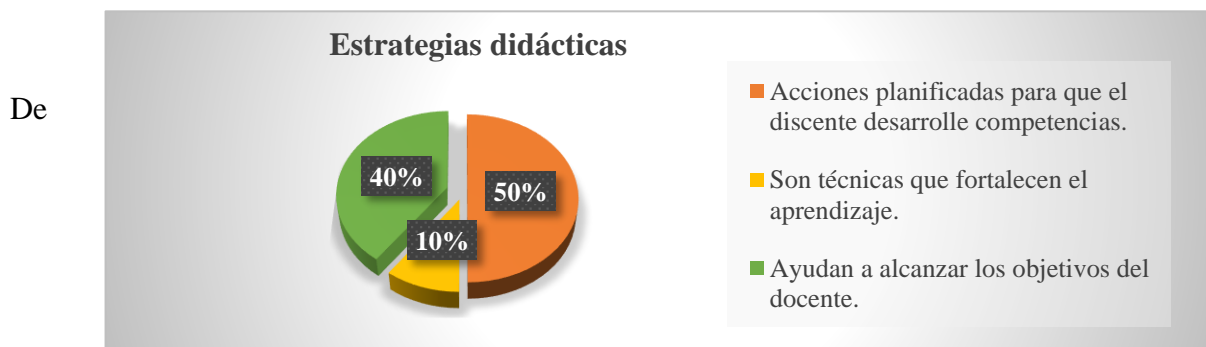
desarrollar esta habilidad y que estos las puedan aplicar en el acto didáctico en el aula de clases, y de esta manera apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de este centro escolar.

Capacitación “Es toda actividad realizada en una organización, respondiendo a sus necesidades, que busca mejorar la actitud, conocimiento, habilidades o conductas de su personal” (Frigo, 2013). Sin embargo, hay diferentes modalidades de capacitación, así como diversas metodologías las cuales son aplicadas en diferentes contextos y según las necesidades u objetivos que se pretenden alcanzar.

En este caso, y tomando en cuenta que la educación es un proceso activo y sistemático y de acuerdo a la temática seleccionada, estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora, se procedió a planificar y organizar una capacitación con una metodología en la que todos los participantes actuaran como protagonistas, con una vinculación directa entre la teoría y la práctica, ya que el propósito es demostrar a los docentes la metodología y técnicas de cada estrategias para que ellos puedan aplicarlas con sus estudiantes.

De acuerdo a la información recabada a través de los diferentes instrumentos aplicados, se obtuvieron los siguientes resultados:

Gráfico 1: Pre saberes de los docentes sobre estrategias didáctica.

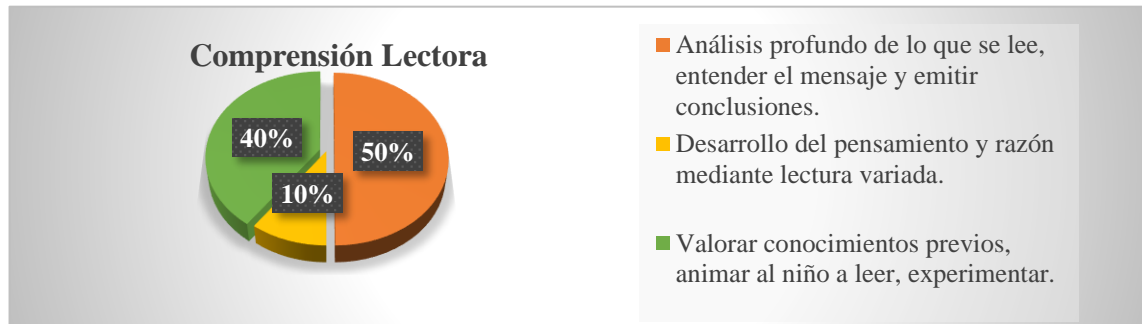


acuerdo a los *Fuente: instrumento SQA, capacitación 2020* datos obtenidos se dedujo que un cincuenta por ciento de los docentes maneja correctamente el concepto de estrategias didácticas, pues según (Tobón, 2010) las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito”, por ello, en el campo pedagógico específica que se trata de un “plan



de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes”. Sin embargo, el cincuenta por ciento restantes tiende a confundir el término.

Gráfico 2: Pre saberes de los docentes sobre Comprensión Lectora.



Fuente: instrumento SQA, capacitación 2020

En cuanto a comprensión lectora, se pudo comprobar que la mitad del personal docente maneja correctamente el concepto de comprensión lectora y concuerdan con (Garat, 2004) quien afirma, es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen. Es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto, sin importar la longitud o brevedad del párrafo.

Gráfico 3: Pre saberes de los docentes sobre estrategias didácticas para trabajar los niveles de comprensión lectora.



Fuente: instrumento SQA, capacitación 2020

Es decir, que solamente el cincuenta por ciento de los docentes conocen algunas estrategias específicas que pueden desarrollar la comprensión lectora aunque un poco tradicionales, pero



la otra mitad de los docentes no tiene claro estrategias directamente relacionadas con el desarrollo de esta habilidad.

De igual manera, se indagó acerca de lo que los docentes querían conocer de la temática presentada, esto se realizó mediante la columna Q (lo que quiero saber) del mismo instrumento y los resultados fueron: conocer nuevas estrategias y la forma correcta de aplicarlas, desarrollar el análisis en todos los niveles, estrategias eficaces para desarrollar los tres niveles de comprensión lectora y su importancia, conocer nuevas estrategias y su importancia para incluirlas en mi plan de clases y así facilitar el desarrollo de los niveles en los estudiantes y estrategias activas que permitan hacer la clase más alegre y divertida, para generar un mayor aprendizaje.

Así que, las estrategias presentadas tuvieron un impacto positivo en los docentes, el rompecabezas de cuentos generó un ambiente activo con mucho entusiasmo, a partir de este se construyó un sociograma literario el cual consiste en construir un esquema con los personajes del texto con el objetivo de establecer relaciones entre ellos, esta estrategia fue de mucha aceptación por los docentes quienes además refirieron podría ser de utilidad en otras asignaturas, luego se dividió el grupo en tres sub grupos, los cuales tomaron un personaje de los presentados en el sociograma y a partir de él construyeron su propio texto.

De manera similar se trabajaron estrategias como lotería, la ruleta y escalera de serpientes, las cuales despertaron el espíritu competitivo de los participantes que a pesar de ser adultos estaban atentos a completar su lotería y convertirse en ganadores, los docentes expresaban que les parecía muy dinámica y que genera aprendizaje significativo en los participantes.

Después de trabajar las estrategias con los docentes, se les pidió completar el instrumento SQA, completando la columna A, a fin de registrar los aprendizajes adquiridos por los docentes y evaluar la productividad del taller. En las siguientes figuras se muestran aprendizajes adquiridos en cada temática.



Gráfico 4: Aprendizajes adquiridos – estrategias didácticas.



Fuente: instrumento SQA, capacitación 2020

Gráfico 5: Aprendizajes adquiridos – Comprensión lectora.

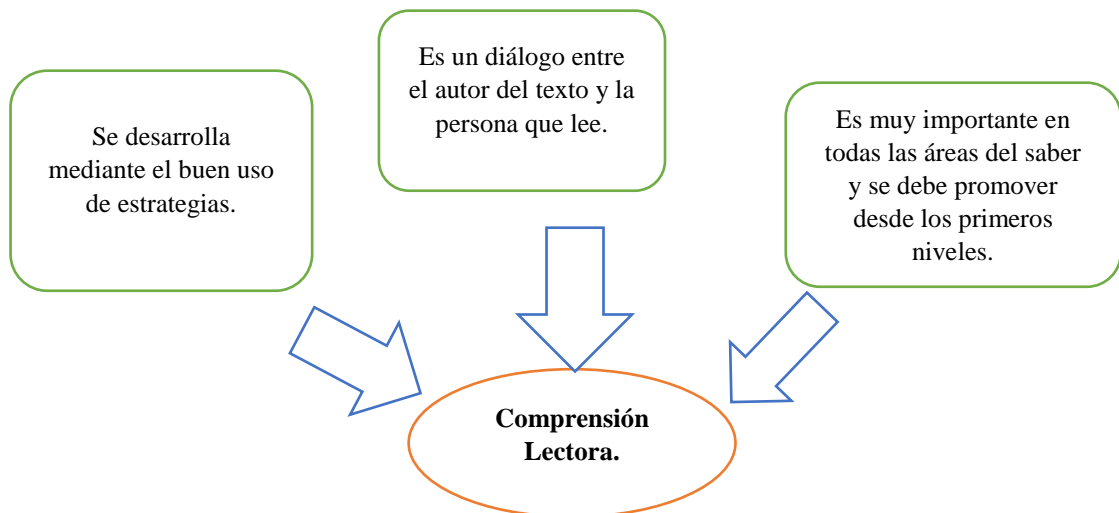
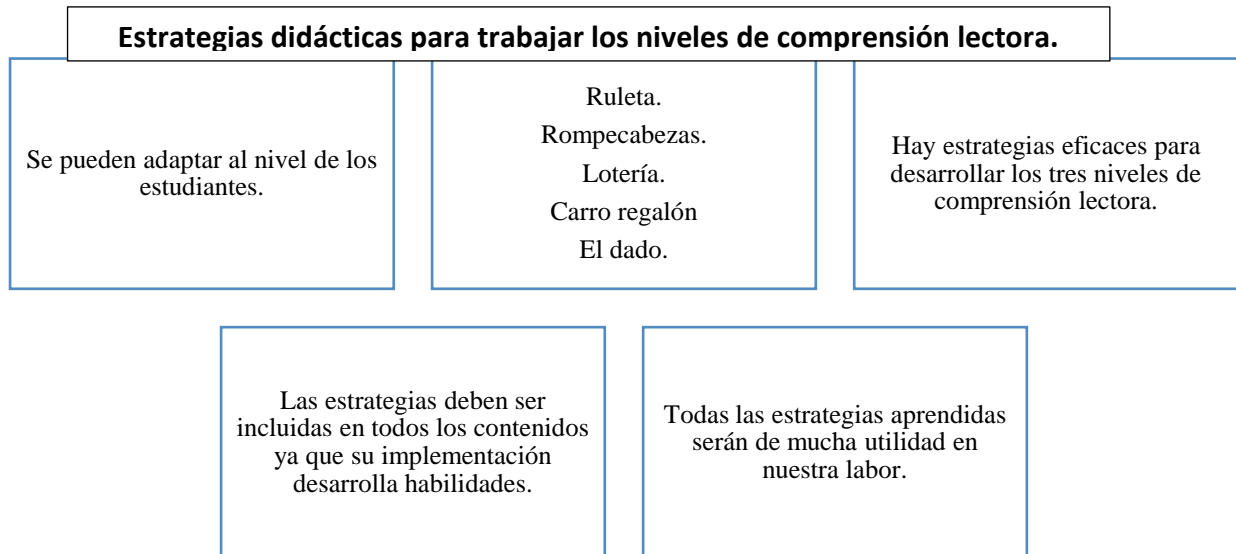




Gráfico 6: Aprendizajes adquiridos – estrategias para trabajar los niveles de comprensión lectora



Fuente: instrumento SQA, capacitación 2020

De acuerdo a lo anterior, se puede afirmar que los docentes adquirieron aprendizajes significativos, en cuanto a los conceptos de estrategias didácticas y comprensión lectora, así como estrategias adecuadas para desarrollar esta maravillosa habilidad, los que serán de mucha utilidad en su práctica docente y por consiguiente, facilitará el proceso de enseñanza y aprendizaje desarrollando la habilidad de comprender diferentes tipos de textos los que influirá en el rendimiento de los estudiantes. Además, se generó un ambiente dinámico y participativo de interaprendizajes y crecimiento profesional.

Conclusiones

El diagnóstico es un proceso que permitió identificar, jerarquizar y seleccionar necesidades para realizar capacitaciones.

En este caso la capacitación contribuyó al fortalecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje, mediante la interrelación y el compartir experiencias con los docentes.

La metodología y estrategias utilizadas en una capacitación influyeron en el éxito de la misma. La evaluación en todo momento de la capacitación permitió obtener una visión completa del proceso a fin de tomar decisiones para mejorar.



La capacitación generó un impacto positivo en los docentes en la toma de decisiones en cuanto a la selección de estrategias a utilizar según el nivel de comprensión lectora a desarrollar.

Las estrategias presentadas fueron motivadoras y entre otras habilidades contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora.

Se consolidaron conceptos básicos relacionados a la temática, como: estrategias didácticas y comprensión lectora.

Las estrategias desarrolladas con los docentes serán de mucha ayuda en su práctica docente y por consiguiente facilitarán el proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes.

Recomendaciones

Realizar diagnósticos continuamente en los diferentes centros educativos, a fin de identificar necesidades que puedan ser mejoradas mediante intervenciones pedagógicas.

Dar continuidad a este proceso mediante acompañamiento en el salón de clases con estudiantes presentes, aplicando las estrategias directamente con los estudiantes.

Promover espacios de interaprendizajes que ayuden a disipar dudas frecuentes en los docentes y de este modo contribuir al mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Aplicar las estrategias propuestas y monitorear su desarrollo de modo que se pueda evaluar su efectividad.

Continuar con esta metodología investigativa en los procesos de profesionalización de nuestra Alma Mater

Bibliografía

Frigo, E. (2013). *Foro de profesionales latinoamericanos de seguridad. La capacitación y el futuro de la empresa*. Recuperado el 30 de Octubre de 2020, de <http://www.forodeseguridad.com/artic/rrhh/7019.htm>

Garat, M. (2004). *La importancia de la lectura Comprensiva*. Recuperado el 03 de marzo de 2019, de Portal educativo educar.

Tobón, M. (2010). *Formación integral y competencia, pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Bogotá, Colombia: ECOE.