



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

**FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS JURÍDICAS**

**“Año de la Reconciliación”**

**MONOGRAFIA PARA OPTAR AL TITULO DE LICENCIADO (A) EN  
COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO**

**TEMA:** Implementación de las aulas virtuales (Edmodo y Classroom) utilizadas en la modalidad por encuentro en la carrera Comunicación para el Desarrollo de la UNAN-Managua en el primer semestre 2019.

**AUTORES:**

Br. Bermúdez Sánchez José Paul  
Br. Guardado Espinoza Suyeli de los Angeles

**Tutor:** MSc. Ledyth López

Managua, Nicaragua, Diciembre 2019

**¡A la libertad por la Universidad!**

## DEDICATORIA

Siempre estuvo conmigo en cada momento y jamás me dejó solo, es por eso y más que dedico principalmente este trabajo de culminación a Dios, por ser el inspirador y darme fuerzas para continuar en este proceso y obtener uno de los anhelos más deseados.

A mi heroína y gran argullo, mi mamá, Janneth Bermúdez por su amor, trabajo y sacrificio en todos estos años, gracias a ella he logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy. Es un privilegio ser su hijo, y ella mi mayor regalo.

También a mis hermanas, hermanos y mis bellas sobrinas Nayeli, Hazel, Xochil, Nahara, Natalia, Osiris, Karleydi, Zenayda por estar siempre presentes acompañándome y por el apoyo moral que me brindaron a lo largo de esta gran etapa de mi vida.

A mi abuela Rosibel Sánchez, mis tías Ana y Reyna, tíos, y primos que siempre me brindaron alguna palabra de aliento. A mis amigas y amigos que siempre estuvieron orando por mí. Mis amigos de coro, a los que compartieron residencia durante 4 años, a que ellos que partieron a mejor vida y hoy están pidiendo por mí desde el cielo.

A todas las personas que me han apoyado y han hecho que esta investigación se lleve a cabo con éxito, en especial a aquellos que me abrieron las puertas y compartieron sus conocimientos. A mis maestros que lucharon para darme el pan de saber y la educación que forma a un verdadero profesional. En especial a los maestros Milán Prado, Hazell Rueda, Sandy Uriarte, Ledyth López por guiarme en el proceso y desarrollo de esta investigación.

***José Paul Bermúdez Sánchez***

Dedico cada uno de estos logros sobre todo a Dios, padre, creador, compañero, amigo y mi más grande amor, por enseñarme el valor de la vida expuesto en cada una de sus creaciones maravillosas, a la Virgencita por ser mi madre y mi guía.

Desde el fondo de mi corazón y de mi alma a mis padres: Amparo Espinoza y Pedro Guardado por ser más que papás, por ser amigos, consejeros, porque nunca dudaron de mí, porque en ni un solo momento me dejaron sola, porque lo dieron todo para que cumpliera esos sueños preciados que desde chiquita les planteaba, porque en sus manos callosas y llenas de cicatrices está expuesto el amor que me han demostrado.

Quiero dedicarla de manera especial a cada uno de mis docentes, a aquellos que me vieron crecer desde chiquita , a quienes me consolaron en preescolar, a mis maestros de primaria y secundaria que cuidaron mis valores como adolescente y me inculcaron no sólo educación, sino amor y compromiso, a mis docentes en la universidad porque fueron ellos quienes forjaron mi camino profesional a profe Hazell Rueda porque me hacía creer y amar mi carrera, a profe Milán Prado porque confío en mí a ojos cerrados, a profe Walter Calderón porque en cada una de sus clases me volvía más humana y más consciente de la gran responsabilidad y del gran poder que hay en mí, a la profesora Ledyth porque su historia de vida y su sencillez me hacían sentirme en casa, a cada uno de los que me impartieron clases porque me hicieron crecer.

Se la dedico a todos esos jóvenes que hoy no tienen una carrera universitaria, a todos aquellos que no han podido cumplir sus sueños , esos que lloran al querer estar en un salón de clases y no pueden, a aquellos que por una u otra razón no lograron culminar esa meta de ser un profesional y sacar adelante a su familia , se la dedico con el compromiso de ser cada día mejor, con el compromiso de luchar para ayudar y apoyar a quienes hoy sienten que no hay esperanza , con el compromiso de ser luz.

*Suyeli de los Ángeles Guardado Espinoza*

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco a Dios por bendecirme con el don de la vida, por guiarme a lo largo de mi existencia, por la fortaleza en aquellos momentos de dificultad y de debilidad.

Gracias a mi mamá Janneth Bermúdez; a mis hermanas, en especial a Katia Bermúdez, hermanos, abuela, tías, tíos y amigos, por ser los principales inspiradores para lograr mis sueños, por confiar y creer en mis expectativas, por los consejos, valores y principios que me han inculcado.

A cada familia que me brindó su apoyo y me acogió en sus humildes, pero amorosos hogares, a cada uno de los que contribuyó conmigo en mi crecimiento, ya sea económicamente, espiritualmente y moralmente, sin duda esto es por ustedes, porque mis logros también son de ustedes.

Agradezco también a mis docentes de la carrera Comunicación para el Desarrollo de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua por haber compartido sus conocimientos a lo largo de la preparación de mi profesión, de manera especial, al master Milán Prado quien me ha guiado con su paciencia, y su rectitud como docente.

***José Paul Bermúdez Sánchez***

El camino de la vida no es fácil, la lucha por construir un sueño y llegar a una meta es un proceso de constantes caídas, caídas que te enseñan a ser fuerte y a saber reconocer la gran capacidad que tienes para lograr levantarte con la frente en alto; pero lo mejor de este proceso es que nunca se está sólo o sola, hay personas que se convierten en ángeles, seres que te acompañan y te impulsan.

Agradezco primeramente a Dios, por el don de la vida, porque me creo con un propósito que día a día me muestra, porque a pesar de no ser la mejor persona me ha bendecido inmensamente, porque es mi razón de ser, por darme fuerzas cuando sentí soledad y ganas de dejarlo todo.

A mis padres porque nunca dudaron de mí, por cada esfuerzo que hicieron, por cada vez que pasaron hambre y necesidades para que yo lograra viajar y adquirir el pan de la enseñanza, porque son las personas que me más han creído en mí, porque me formaron con valores y porque me enseñaron a ser cada día mejor.

A mis 3 hermanos Carlos, Pedro y Gabriel por ser mis motores.

A mi familia quienes confiaron en mí y me acompañaron en este viaje.

A mis amistades que siempre me han apoyado y han estado para mí con sus abrazos, consejos, regaños y palabras de ánimo, especialmente a Belkis, Claudia, Enmanuel, Izamar, Paul, Odalys.

A Bryan Urrutia por enseñarme a ser independiente a descubrir la gran fuerza y valentía que poseo, por no dejarme sola, por haberle llegado a dar luz a mi vida, por ser parte fundamental en mi vida, por darme alegría con su sonrisa y un abrazo lleno de amor en cada momento de desespero.

A cada maestro que me formó como estudiante, profesional y sobre todo como ser humano, a mis maestros de preescolar, primaria, secundaria y a mis maestros de universidad a quienes les tengo cariño y admiración inmensa porque también los veo como mi familia.

Al departamento de Becas de la UNAN-Managua por haberme dado la oportunidad de cumplir mis sueños.

A la familia Discantus de becados internos por haberme hecho sentir en casa, de manera especial al maestro Asdrúbal Ocampo y a la profesora Lesbia Grijalva por darme esos consejos y abrazos tan llenos de cariño.

A todos y todas mi gratitud y respeto.

*Suyeli de los Angeles Guardado Espinoza*

## RESUMEN

La era tecnológica hoy en día se ha posicionado como una de las principales razones por las que la juventud ha incursionado en la utilización de las innovaciones tecnológicas, es importante destacar que ha sido también difícil para muchos que no están acostumbrados a salir de su zona de confort.

En esta investigación se trabajó con la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, UNAN-Managua, la investigación está encaminada al análisis investigativo de la aplicación de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la nueva modalidad por encuentro.

Con esta investigación se tiene como justificante el hecho de evaluar, como los estudiantes y docentes asimilan el uso de estas plataformas virtuales en su formación académica y profesional. Los objetivos que se plantean durante el análisis encaminan esta investigación a conocer, cuáles son las nociones que los estudiantes tienen en torno a estas plataformas.

Se tomó como muestra a los estudiantes de 3er año de la Carrera Comunicación para el Desarrollo de la UNAN- Managua, los turnos matutino y vespertino y se realizó la aplicación del método cuantitativo, apoyado del método cualitativo. Una encuesta para evaluar los conocimientos y las opiniones de los estudiantes y una entrevista a docentes, para profundizar en los resultados arrojados por las encuestas.

Al aplicar se conoció que la gran mayoría de estudiantes no están convencidos al cien por ciento con la utilización de las aulas virtuales. Los estudiantes son renuentes al momento de abrirse a nuevas oportunidades de aprendizaje, lo que necesitan es darse cuenta que las aulas virtuales están para hacer más fácil y llevadero el trabajo académico. Y la mejor forma de hacerlo es educando y enseñarles cómo es su utilización y los beneficios que estas conllevan. Así como darles apoyo a los estudiantes, para que se aventuren a probar cosas nuevas y dejar la zona donde se han mantenido.

## ÍNDICE

Dedicatoria.....	i
Agradecimientos.....	ii
Resumen.....	iii
I. Introducción.....	3
II. Antecedentes.....	4
III. Justificación.....	6
IV. Planteamiento del problema.....	8
V. Objetivos.....	10
3.1. Objetivo General.....	10
3.2. Objetivos Específicos.....	10
VI. Marco Teórico.....	11
4.1. Historia del internet.....	11
4.2. Plataformas o aulas virtuales.....	13
4.2.1. Herramientas.....	14
4.2.2. Servicios.....	15
4.2.3. Características.....	16
4.3. Edmodo.....	16
4.3.1. Características.....	17
4.3.2. Ventajas y desventajas.....	18
4.4. Funcionalidades.....	19
4.5. Classroom.....	21
4.5.1. Características.....	21
4.5.2. Funciones.....	22

4.5.3. Ventajas y Desventajas.....	23
4.6. Uso de las plataformas o aulas virtuales .....	24
4.7. El papel del docente en la implementación de las plataformas o aulas virtuales para el aprendizaje .....	24
4.8. El papel del estudiante el uso de las plataformas o aulas virtuales, sus estilos y estrategias de aprendizaje .....	26
4.9. Estrategias de enseñanza y aprendizaje utilizadas en entornos virtuales.....	27
4.9.1. Estrategias de enseñanza .....	28
4.9.2. Estrategias de aprendizaje .....	29
4.10. Nuevos retos de la comunicación frente a los nuevos modelos de comunicación	30
VII. Diseño metodológico.....	33
Tipo de Estudio .....	34
Área de estudio .....	34
Universo y muestra .....	35
Técnicas e instrumentos.....	36
Herramientas para procesamiento de Datos.....	37
7.1 Operacionalización de variables .....	39
VIII. Análisis y Discusión de Resultados .....	43
IX. Conclusión.....	54
X. Recomendaciones .....	55
XI. LISTA DE REFERENCIAS:.....	56
Anexos .....	59

## I. INTRODUCCIÓN

La utilización de aulas virtuales como Edmodo y Classroom dentro de los procesos educativos es la evolución de las formas tradicionales de aprender con aplicaciones digitales, enfocadas en tener una mejor comunicación entre alumno-maestro, es decir, que se trata de promover el aprendizaje colaborativo que reemplace las formas acostumbradas. A partir de este planteamiento, la presente investigación se centrará en la implementación de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la nueva modalidad por encuentro en la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, UNAN-Managua.

En este proceso el docente juega un papel fundamental, porque debe adaptarse al entorno digital y adecuar los contenidos de los cursos, para que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea dinámico, flexible y pertinente a las exigencias de una educación de calidad tomando en cuenta que las maneras de aprender de los estudiantes son diversas. Los estudiantes también tendrán grandes retos, que además de actualizarse a los nuevos cambios que conlleva la utilización de las aulas virtuales, el compromiso de entregar lo asignado por los maestros en tiempo y forma, y la responsabilidad de entregar trabajos de calidad.

Se pretende rescatar ciertas ventajas que beneficien a los estudiantes en la entrega o realización de trabajos, que los docentes utilicen estas aulas virtuales para comunicar o asignar tareas a los alumnos, de forma que los trabajos orientados sean fáciles de entender y que exista una buena comprensión entre los involucrados. Un aspecto de vital interés en esta investigación, es destacar la evolución que ha tenido la educación virtual, quizás hace unos 15 años atrás consistía en hablar de un tema no tan atractivo o poco común, aislado de nuestra realidad; ya sea por las implicaciones sociales, económicas, culturales y tecnológicas, (existían pocas posibilidades de gestionar páginas webs, los costos de los espacios de almacenamiento estaban fuera de presupuestos). Sin embargo, en los últimos años la modalidad de enseñanza aprendizaje virtual ha experimentado una rápida aceptación y ejecución a nivel mundial.

## II. ANTECEDENTES

Para la elaboración de la presente investigación se tuvo que recopilar trabajos, investigaciones y documentos relacionados al tema en estudio. Entre ellos figuran:

1. Estudio realizado por Trillo, T. (2015), quién elaboró tesis titulada “Plataforma virtual como herramientas de gestión en el aprendizaje de contenidos procedimentales, de la asignatura de juego de negocios, en la Facultad de ciencias administrativas y recursos humanos de la Universidad de San Martín de Porres USMPA, año 2014”. El presente trabajo de investigación recomienda a las autoridades institucionales, el profundizar en el uso de las plataformas virtuales como herramientas didácticas para los docentes para el aprendizaje de contenidos procedimentales de nuestros estudiantes.
2. Otra investigación relacionada a este tema es la realizada por Medina, W. (2013), llamada “Evaluación del uso de las plataformas virtuales en los estudiantes del programa de maestría en docencia y gerencia educativa de la unidad de postgrado investigación y desarrollo de la universidad de Guayaquil, para fortalecer sus conocimientos tecnológicos. Diseño de un manual. Los propósitos que mueve a desarrollar este tema, es poder compartir varias experiencias que he adquirido durante estos últimos seis años como docente y administrador de plataformas virtuales o plataformas educativas, además exponer aquellas implicaciones que conlleva el uso, la administración de las aplicaciones virtuales, en las modalidades de educación a distancia con apoyo en plataformas virtuales, conocido el mundo de la educación virtual como e-learning.
3. Es de mucha relevancia destacar la investigación elaborada por Loáisiga, C., Rodríguez, P. y Valle, E. (2015) con el tema “Implementación de las tecnologías de información y comunicación por medio de aulas virtuales (Moodle), como una herramienta de apoyo en la docencia del Colegio Calasanz en el año 2015.”

La utilización de la Plataforma Virtual Moodle dentro de los procesos educativos es la evolución de las formas tradicionales de aprender con aplicaciones digitales enfocadas en el usuario final, es decir que se trata de promover el aprendizaje colaborativo que reemplace las aulas tradicionales. A partir de este

planteamiento...la investigación se centrará en la Implementación de TIC's por medio de aulas virtuales como una herramienta de apoyo en la docencia.

4. La investigación elaborada por Vicente, E. (2014) es de mucha relevancia citarla, puesto que es de mucha utilidad para el presente trabajo. Esta investigación se titula: "Facebook, Twitter y Blogs como plataformas de participación ciudadana partir del periodismo 3.0 en los estudiantes de filología y comunicación de III, IV y V año de la carrera en el segundo semestre de 2013". Dentro de esta investigación se logró precisar elementos nuevos dentro del circuito comunicacional y además se logró apropiar de herramientas tecnológicas que cada día más están siendo focos de cambios en la sociedad.

### **III. JUSTIFICACIÓN**

Un aula virtual es un entorno de enseñanza-aprendizaje basado en un sistema de comunicación mediada por ordenador (Tur off, 1995). Por tanto, funciona como el espacio simbólico en el que se produce la relación entre los participantes, en un proceso de enseñanza-aprendizaje para interactuar entre sí y acceder a la información relevante.

Con la realización de esta investigación se intenta conocer el grado de utilización que le otorgan los estudiantes de tercer año matutino y vespertino de la carrera Comunicación para el Desarrollo a las aulas virtuales Edmodo-Classroom, a fin de fortalecer el nivel académico que existe en la Universidad, haciendo uso de las aulas virtuales como un método que conlleve a una vía de enseñanza y aprendizaje.

Para hacer realidad los objetivos propuestos en esta investigación, se basó directamente en: El gran posicionamiento que tienen las aulas virtuales, las cuales servirán como instrumentos para la comunicación entre docentes y estudiantes, la facilidad que tienen las aulas virtuales Edmodo-Classroom para la realización de actividades académicas.

Asimismo, los resultados obtenidos en esta investigación permitirán identificar el uso que se les da a las aulas virtuales Edmodo-Classroom, y la influencia que estas ejercen en los usuarios a través de la realización de encuestas y entrevistas con el tipo de estudio cuantitativo y cualitativo. A la vez se pretende determinar las ventajas y desventajas en su utilización. Con el trabajo finalizado se propondrán diversas recomendaciones que brinden un uso adecuado de las aulas virtuales Edmodo-Classroom en la educación.

Por último y no menos importante este estudio mejorará el nivel de enseñanza y aprendizaje, el cual servirá como antecedente y fuente de consulta para facilitar y fortalecer investigaciones futuras, encaminadas a temáticas de la educación.

Según las líneas de investigación que permite la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, UNAN-Managua en la carrera Comunicación para el Desarrollo de la Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas, y en relación al tema en investigación a como lo es: Implementación de las aulas virtuales (Edmodo y Classroom) utilizadas en la modalidad por encuentro en la carrera Comunicación Para el Desarrollo de la UNAN-Managua en el primer semestre 2019, se puede indicar que la presente pertenece a las “Nuevas tecnologías de la información y la comunicación” (uso de las TIC’s).

#### IV. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Las plataformas virtuales son programas (software) orientados a la interacción por medio de la internet. Se utilizan para el diseño y desarrollo de cursos o modelos didácticos en la red internacional, permiten mejorar la comunicación (alumno-docente, alumno-alumno) y desarrollar el aprendizaje individual colectivo. Con la aparición del internet vemos cómo la construcción del conocimiento se ha innovado constantemente al incorporar modalidades abiertas y a la distancia que no requieren de aulas ni presencialidad del estudiante (Ganabal, 2014, p.5).

“Las plataformas tecnológicas sirven de medio para poder llevar a cabo la enseñanza y el aprendizaje virtual, pero el proceso de aprendizaje es más complejo que la plataforma que lo facilita, y en este caso está siempre por encima en cuanto a estrategias y objetivos” (Ibídem). Se considera de mucha relevancia e importancia abordar el tema de las plataformas virtuales, debido a que en la actualidad se están convirtiendo en un excelente aliado para aquellos que no tienen la facilidad de estudiar por cualquier impedimento, además están al alcance de nuestras manos, ahorrándonos muchos conflictos, pero sobre todo llega a lugares recónditos en donde muchos estudiantes tendrán la oportunidad para estudiar sin incurrir en costes derivados de acudir a un centro de estudios.

**¿De qué forma se implementan las aulas virtuales (Edmodo y Classroom) en la modalidad por encuentro en la carrera Comunicación para el Desarrollo de la UNAN-Managua en el primer semestre 2019?**

Además, se plantean las siguientes preguntas de sistematización del problema de investigación:

**¿Cómo los docentes de la carrera Comunicación Para el Desarrollo de la UNAN-Managua implementan las aulas virtuales (Edmodo y Classroom) en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la modalidad por encuentro?**

**¿Cómo los estudiantes del 3er año de la carrera Comunicación para el Desarrollo del turno matutino y vespertino de la UNAN-Managua asimilan el uso de las aulas**

**virtuales (Edmodo y Classroom) en la modalidad por encuentro, para el desarrollo de sus actividades académicas?**

**¿Cuáles son las ventajas y desventajas de las aulas virtuales (Edmodo o Classroom) dentro del contexto académico estudiantil en el 3er año matutino y vespertino de la carrera Comunicación para el Desarrollo de la UNAN-Managua?**

**¿Cuál es el uso que se les da a ambas aulas virtuales desde la perspectiva integral de las percepciones tanto docentes como estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la modalidad por encuentro vigente durante el primer semestre 2019?**

## **V. OBJETIVOS**

### **3.1. Objetivo General**

Analizar la función de las aulas virtuales (Edmodo y Classroom) utilizadas en la modalidad por encuentro en la carrera Comunicación para el Desarrollo de la UNAN-Managua en el primer semestre 2019.

### **3.2. Objetivos Específicos**

- Indagar dentro de la planta de docentes de la carrera Comunicación para el Desarrollo de la UNAN-Managua cómo se implementan las aulas virtuales (Edmodo y Classroom) en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la modalidad por encuentro.
- Identificar cómo los estudiantes del 3er año de la carrera Comunicación para el Desarrollo de los turnos matutino y vespertino de la UNAN-Managua asimilan el uso de las aulas virtuales (Edmodo y Classroom) en la modalidad por encuentro para el desarrollo de sus actividades académicas.
- Indagar las ventajas y desventajas de las aulas virtuales (Edmodo o Classroom) dentro del contexto académico estudiantil del 3er año matutino y vespertino de la carrera de Comunicación para el Desarrollo de la UNAN-Managua.
- Valorar el uso de las aulas virtuales (Edmodo y Classroom) desde la perspectiva integral de las percepciones, tanto de docentes como estudiantes mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje en la modalidad por encuentro vigente durante el primer semestre del año 2019.

## VI. MARCO TEÓRICO

### 4.1. Historia del internet

Los inicios de internet se remontan a los años 60. En plena guerra fría, Estados Unidos crea una red exclusivamente militar, con el objetivo de que, en el hipotético caso de un ataque ruso, se pudiera tener acceso a la información militar desde cualquier punto del país.

Esta red se creó en 1969 y se llamó ARPANET. En principio, la red contaba con 4 ordenadores distribuidos entre distintas universidades del país. Dos años después, ya contaba con unos 40 ordenadores conectados. Tanto fue el crecimiento de la red que su sistema de comunicación se quedó obsoleto. Entonces dos investigadores crearon el protocolo TCP-IP, que se convirtió en el estándar de comunicaciones dentro de las redes informáticas. (Actualmente seguimos utilizando dicho protocolo). (Bahillo, 2019)

ARPANET siguió creciendo y abriéndose al mundo, y cualquier persona con fines académicos o de investigación podía tener acceso a la red. Las funciones militares se desligaron de ARPANET y fueron a parar a MILNET, una nueva red creada por Estados Unidos.

La NSF (National Science Foundation) crea su propia red informática llamada NSFNET, que más tarde absorbe a ARPANET, creando así una gran red con propósitos científicos y académicos. El desarrollo de las redes fue abismal, y se crean nuevas redes de libre acceso que más tarde se unen a NSFNET, formando el embrión de lo que hoy conocemos como INTERNET.

En 1985 ya era una tecnología establecida, aunque conocida por unos pocos. El autor William Gibson hizo una revelación: el término “ciberspacio”. En ese tiempo la red era básicamente textual, así que el autor se basó en los videojuegos. Con el tiempo la palabra “Ciberspacio” terminó por ser sinónimo de internet. El desarrollo de NSFNET fue tal que hacia el año 1990 ya contaba con alrededor de 100.000 servidores.

En el Centro Europeo de Investigadores Nucleares (CERN), Tim Berners Lee dirigía la búsqueda de un sistema de almacenamiento y recuperación de datos. Barners Lee retomo la idea de Ted Nelson (un proyecto llamado “Xanadu”) de usar hipervínculos. Robert Caillau quien cooperó con el proyecto, cuenta que en 1990 deciden ponerle un nombre al sistema y lo llamaron World Wide Web (WWW) o telaraña mundial. (Historia del internet, 1995)

La nueva fórmula permitía vincular información en forma lógica y a través de la red. El contenido se programaba en un lenguaje de hipertexto con “etiquetas” que asignaban una función a cada parte del contenido. Luego, un programa de computación, un intérprete, eran capaces de leer esas etiquetas para desplegar la información. Ese intérprete sería conocido como “navegador” o “browser”.

En 1993 Marc Andreessen produjo la primera versión del navegador “Moisac”, que permitió acceder con mayor naturalidad a la www.

La interfaz gráfica iba más allá de lo previsto y la facilidad con la que podía manejarse el programa abría la red a los legos. Poco después Andreessen encabezó la creación del programa Netscape.

A partir de entonces internet comenzó a crecer más rápido que otro medio de comunicación, convirtiéndose en lo que hoy todos conocemos.

Algunos de los servicios disponibles en internet aparte de la WEB son el acceso remoto a otras máquinas (SSH y telnet), transferencia de archivos (FTP), correo electrónico (SMTP), conversaciones en línea (IMSN MESSENGER, ICQ, YIM AOL), transmisión de archivos (P2P, P2M, descarga directa), etc.

Las nuevas herramientas de comunicación surgen a partir del auge del internet para Fiallos, A. (2013) el internet “Es un fenómeno global, vinculado estrechamente con la comunicación “que influye en gran medida sobre casi todos los ámbitos de la sociedad, especialmente, a un mundo de información, entretenimiento, conocimiento y agilización de comunicación. El internet ha ido transformando la vida de muchas personas alrededor del mundo.

## **4.2. Plataformas o aulas virtuales**

Según (Valverde, 2012), un aula virtual es un espacio esencialmente diseñado en Internet en el cual profesores y estudiantes interactúan con el fin de realizar actividades que permitan la obtención de aprendizajes aprovechando los recursos disponibles en la red, habitualmente asociándose un curso, asignatura o un tema específico, en el cual todos los participantes realizan interacciones con el fin de lograr los objetivos propuestos, ya sean estos individuales o grupales.

Las plataformas nacen a mediados de los 90, para dar respuestas a las crecientes necesidades de las instituciones que abordan proyectos de formación a distancia.

En principio podemos decir que colocar en un sitio Web el material didáctico digitalizado (textos, audio, video, animaciones, etc.) es suficiente para transmitir información destinada al aprendizaje de un grupo de alumnos. De hecho, eso se hizo durante algún tiempo, y hay instituciones que aún mantienen esas prácticas. La distribución del material por ese medio se completa con la utilización del correo electrónico, chat y, más recientemente, blogs y otras herramientas de intercambio y comunicación.

Pero con el desarrollo de las actividades de formación en línea, las instituciones fueron demandando nuevas prestaciones: Restricción de acceso, de manera que puedan acceder a los cursos y sus contenidos los alumnos debidamente matriculados. Este servicio se suele complementar con un registro de quién ingresa, en qué momento y qué recorridos hace. Comunicaciones concentradas en un solo lugar y seguras.

Si bien existen servicios gratuitos de todos los sistemas de comunicación, las plataformas tienden a concentrarlos internamente, lo que sirve a la privacidad, a la seguridad y a la disponibilidad para alumnos y profesores.

Es imposible descartar los muchos beneficios que hoy en día nos han traído el manejo y uso de plataformas o aulas virtuales. Aunque esta clase de herramientas poseen una amplia gama de ventajas así mismo traen consigo desventajas; las cuales, muchas veces, solo dependen del uso o finalidad con que sean utilizadas.

Si es bien cierto, solo el ser humano tiene la capacidad de manejar o manipular infinidad de cosas, y más aún si él es quién las inventó, la tecnología no es la excepción y por tanto debemos tener control adecuado sobre la misma para evitar que esta situación nos sea contraproducente.

#### **4.2.1. Herramientas**

Según Díaz (2009), las plataformas deben poseer unas aplicaciones mínimas que se pueden agrupar en:

Herramientas de gestión de contenidos, que permiten al profesor poner a disposición del alumno información en forma de archivos (que pueden tener distintos formatos: pdf, xls, doc, txt, html) organizadores a través de distintos directorios y carpetas,

Herramientas de comunicación y colaboración, como foros de debate e intercambio de información, salas de chat, mensajería interna del curso con posibilidad de enviar mensajes individuales y/o grupales.,

Herramientas de seguimiento y evaluación, como cuestionarios digitales por el profesor para evaluación del alumno y de autoevaluación hará los mismos, tareas, informes de la actividad de cada alumno, platillas de calificación...

Herramientas de administración y asignación de permisos, se hace generalmente mediante autenticación con nombre de usuario y contraseña para usuarios registrados.

Herramientas complementarias, como portafolio, bloc de notas, sistemas de búsquedas de contenidos del curso, foro.

Por ello, queda claro que las plataformas o aulas virtuales deben de tener herramientas de gestión, de comunicación, de evaluación, de administración y herramientas de hipertexto, si es un software educativo faltase alguna de estas herramientas, no se podría considerar plataforma o aula virtual.

#### 4.2.2. Servicios

- Correo electrónico (correo Web) con o sin posibilidad de adjuntar archivos. Comunicación de uno a uno o uno a muchos.
- Chat. Comunicación sincrónica.
- Cartelera de anuncios. Espacio que simula las carteleras donde los estudiantes dejan avisos para sus pares.
- Videoconferencia y/o pizarra electrónica. Estos servicios requieren de conexiones de banda ancha muy rápidas, o espacios de debate sin acceso público.
- Foros de debate de acceso restringido sólo a los alumnos y docentes involucrados. Posibilidad de publicar archivos (textos, imágenes, etc.), o Posibilidad de gestionar la constitución de distintos grupos de alumnos para integrar comisiones, grupos de trabajo, etc. Grupos de trabajo que posean sus propios espacios con la suficiente privacidad.
- Distribución de contenidos en variados formatos. Tanto para ser accedido en línea como para descargar a las computadoras de los usuarios.
- Posibilidad de conectarse directamente a espacios en Internet fuera de la plataforma. Desde luego, sin abandonar la plataforma.
- Herramientas de control que permitan a los profesores tener una idea complementaria a los trabajos recibidos, del desempeño de los estudiantes en los espacios virtuales.
- Movimientos de los alumnos en el Campus, materiales a los que acceden, descargas, etc., en las instituciones que utilizan las llamadas pruebas objetivas (múltiple choice, verdadero o falso, etc.) las plataformas realizan una evaluación automática de resultados y presentan estadísticas pormenorizadas globales o para cada estudiante.
- Registro y publicidad de notas obtenidas por los alumnos.
- Herramientas de gestión de alumnos (altas, bajas, etc.)
- Servicio de noticias, para mantener informada a la comunidad educativa de novedades de interés público. (Medina, 2013)

Cada una de las herramientas antes mencionadas servirán para facilitar la enseñanza del maestro-alumno, pero también la facilidad de comunicar todo lo aquello que compete a la formación académica. Es impresionante como podemos gozar de esas herramientas que, además de facilitarnos muchas cosas, nos sirven para formarnos, ya que no hay excusas que justifiquen que no podamos estudiar, si hoy en día contamos con armas o herramientas que nos dan esas maravillosas oportunidades.

### **4.2.3. Características**

Las características básicas que presentan las aulas virtuales son las siguientes:

- Una organización menos definida del espacio y el tiempo educativo.
- Planificación y organización del aprendizaje más guiados en sus aspectos globales.
- Contenidos de aprendizaje apoyados con mayor base tecnológica.
- Forma telemática de llevar a cabo la interacción social.
- Desarrollo de las actividades de aprendizaje más centrado en los estudiantes.

(Loáisiga, Rodríguez, Valle, 2015)

Es importante que nos demos cuenta de que las plataformas o aulas virtuales nacen de una necesidad que nos involucran a todos. Porque viene a resolver muchos conflictos que en tiempos remotos o pasado tenían, tal es el caso de las personas que Vivían en comunidades lejanas donde para poder estudiar recorrían horas para llegar a sus centros de estudios, o estudiaban solo un día a la semana, pero hoy en día gracias a la incursión de estas, podemos decir que eso ya se acabó.

### **4.3. Edmodo**

Es una plataforma social educativa y gratuita que permite la comunicación y el intercambio de archivos entre profesorado y alumnado en un entorno cerrado y privado. Está pensada como una red social basada en el microblogging creada específicamente para el aula que proporciona al profesor/a un espacio virtual privado en el que compartir mensajes, archivos, enlaces, calendarios, etc. y también asignar tareas y actividades gestionando su realización.

Es un entorno seguro y con múltiples prestaciones para la formación del alumnado en las redes sociales. (Posada, 2015)

Edmodo permite establecer un espacio virtual de comunicación con los estudiantes y docentes, en el que se pueden hacer comentarios y aportes de las actividades realizadas, adjuntar archivos y enlaces, establecer un calendario de trabajo, así como de actividades, evaluaciones y gestionarlas. Entre las prerrogativas de este servicio hay que matizar que es gratuito, está en español y que pueden registrarse los menores de edad. Asimismo, y esto es bien importante, la página es privada de forma predeterminada, lo que significa que la información sólo es accesible para los estudiantes que ingresan con su nombre de usuario y contraseña, es decir, el estudiante y profesor registrado.

Es de resaltar la importancia de la necesidad de implementar un aula virtual para mejorar las habilidades y capacidades en ambientes virtuales de aprendizaje en los estudiantes como un elemento fundamental en el proceso de integración con las tecnologías de la información y comunicación Tics y de formación académica en la educación. Así mismo el aporte de esta investigación es el fomentar el uso de Edmodo en todas las áreas de conocimiento en la institución educativa, y de esta forma poder interactuar y recibir aportes de los demás docentes y estudiantes acerca de las bondades y expectativas de esta investigación en el quehacer diario de la comunidad educativa General Santander. (Medina, 2013)

#### **4.3.1. Características**

Edmodo proporciona al docente un espacio virtual privado en el que se pueden compartir mensajes, archivos y enlaces, un calendario de aula, así como proponer tareas y actividades, como también realizar exámenes, corregirlos y calificarlos.

Edmodo cuenta con diferentes roles, profesores, alumnos y padres con el objeto de permitir la interacción de todos los integrantes de la comunidad educativa.

El rol de padres permite que éstos estén informados de las actividades de aula, tareas, notas y eventos con solo acceder y mantener comunicación con el profesor a cargo de su hijo mediante el código único de registro que le es enviado por el profesor para poder acceder al registro. El uso de este código único es una medida de seguridad para que sólo los padres puedan ingresar al aula.

Edmodo se diferencia de una simple plataforma educativa: es la unión entre una plataforma educativa y una red social, sacando el mejor provecho de ambas herramientas.

No exige instalación ni configuración. El registro y matriculación mediante un código enviado por el docente son inmediatos. Además, su interfaz es simple e intuitiva muy parecida a Facebook, lo que lo convierte en una herramienta atractiva y amigable tanto para el profesor como para el alumno. Ambas comparten el “muro” como herramienta central de comunicación, permitiendo que docentes y estudiantes interactúen en este espacio.

Los profesores pueden crear tantos grupos como cursos de alumnos tengan. Podrán acceder interacción entre los mismos.

El progreso de los alumnos se puede evaluar teniendo en cuenta diversos aspectos. Por un lado, con el resultado de las asignaciones, y, por otro lado, a través de los comentarios, aportaciones y críticas que hayan realizado de en el muro. Con esto, el profesor evalúa no sólo los conocimientos que hayan obtenido los alumnos, sino también, su capacidad crítica, su creatividad y su capacidad de trabajo en equipos. (Características de Edmodo, 2013)

#### **4.3.2. Ventajas y desventajas**

##### **4.3.2.1. Ventajas.**

- Es gratuita
- Tiene una amplia variedad de idiomas
- No requiere obligatoriamente el mail de los alumnos, lo cual permite que se registren menores de 13 años.
- No es abierta al público ya que no permite el ingreso a invitados sin registro.
- Brinda un entorno intuitivo y amigable.

- Permite invitar a los familiares de los alumnos a acompañar el proceso de aprendizaje.
- Emula una clase a distancia para alumnos que no pueden asistir presencialmente a clase por un lapso determinado.
- No presenta opciones pagas mejoradas (cuenta Premium).
- Está en constante mejora.
- Los docentes administradores pueden blanquear la clave de los alumnos de su grupo, en caso de olvido.

#### **4.3.2.2. Desventajas.**

- No se pueden comunicar los alumnos entre sí en forma directa por mensaje privado.
- No visualiza los usuarios en línea.
- No se puede migrar la información que se publique en el muro de los grupos. (Tecnologías de información y comunicación, 2015)

Más que ver los pros y los contras que posee esta aula virtual, me gustaría rescatar el cómo los estudiantes podemos sentirnos de alguna forma cuando la utilizamos, y es que se puede decir, que es muy beneficiosa para cumplir con la asignación orientada, esta nos facilita y ayuda a cumplir con las tareas y trabajos de forma que podamos destacarnos más cada día desde el lugar que estemos

#### **4.4. Funcionalidades**

- Gestión académica. Asignar tareas al alumnado y gestionar las calificaciones de estos.
- Acceso privado. Crear grupos privados con acceso limitado a docentes, alumnado y familias.
- Comunicación. Disponer de herramientas de comunicación mediante mensajes y alertas.

- Recursos multimedia. Es posible compartir todo tipo de recursos: archivos, enlaces, audios, vídeos, etc.
- Calendario. Gestionar un calendario de tareas y eventos para la clase.
- Sindicación. Es posible suscribirse a los contenidos publicados en los blogs incorporados.
- Encuestas. Diseñar, enviar y recopilar datos en encuestas al alumnado.
- Biblioteca. Se pueden compartir archivos a través de la biblioteca integrando incluso archivos de Google Drive.
- Acceso de familias. Se contempla habilitar el acceso de las familias para realizar el seguimiento de sus hijos/as y comunicarse con el profesorado.
- Grupos. El alumnado se organiza en comunidades de todo el centro educativo y en grupos/subgrupos.
- Espacio público. El profesorado puede publicar la información que estime oportuna en un espacio público.
- Insignias. Se pueden conceder premios o condecoraciones al alumnado en función de su participación.
- Dispositivos móviles. Se puede acceder a Edmodo a través de dispositivos móviles (IOS, Android, etc.). (Posada, 2015)

Hoy en día las posibilidades son más mejoradas, es por ellos que hay que aprovechar cada oportunidad que se nos presente, dejar las formas antiguas y darnos cuenta de que ya estamos en una era donde el estar actualizado e informado nos traerá los resultados que deseemos alcanzar, la única forma es arriesgándonos y ser astutos al momento de la utilización y la forma en como lo hacemos.

## 4.5. Classroom

Classroom Google es el aula virtual que Google ha diseñado para completar las Google Apps para educación, con el objetivo de organizar y mejorar la comunicación entre profesores y alumnos. Google Apps es un servicio de Google para educación que requiere un registro colectivo y un administrador y ofrece un dominio personalizado para un grupo de usuarios de educación y unas aplicaciones conectadas a este dominio: Gmail, Google Drive, Google Setes, Classroom.

La ventaja fundamental es la interconexión de las Apps de Google para educación, como ejemplo, cada vez que un profesor programa una tarea y añade documentos se crea una carpeta en Google Drive de manera automática para esa tarea y los documentos compartidos con los alumnos pueden ser configurados para que se guarde una copia de ese documento en la carpeta de Google Drive del alumno y así pueda trabajar en su documento propio, documento que el profesor puede supervisar y evaluar el progreso del trabajo del estudiante.( Garza , 2016)

### 4.5.1. Características

Las características más destacadas de esta aplicación son:

**Enfoque académico.** El profesor crea una clase y añaden a sus alumnos directamente o bien les proporciona un código para que se apunten ellos mismos.

**Agilidad.** Con un flujo de trabajo sencillo el profesor puede crear, asignar, revisar y poner nota a las tareas de forma ágil y desde una misma página sin necesidad de documentos en papel.

**Organización.** El alumno puede ver todas las tareas en una página específica y todos los materiales de clase se archivan automáticamente en carpetas de Google Drive.

**Comunicación.** A través de Classroom el profesor puede enviar notificaciones al alumnado para iniciar debates. Los alumnos pueden compartir recursos con sus compañeros y ofrecer respuestas a preguntas en el muro de novedades.

**Gratuidad.** Este servicio no contiene publicidad y se ofrece de forma gratuita a los centros educativos. (Ciudadanía digital, 2014)

#### **4.5.2. Funciones**

Crear y recopilar las tareas: Classroom integra Google Docs, Drive y Gmail para ayudar a los maestros a crear y recopilar las tareas sin necesidad de utilizar papel. Ellos pueden ver rápidamente quién ha completado el trabajo y quién no, y proporcionar retroalimentación directa en tiempo real a cada uno de los estudiantes.

Mejorar la comunicación en clase: Los profesores pueden hacer anuncios, preguntas y comentarios a los estudiantes en tiempo real – mejorando la comunicación dentro y fuera del aula en una página titulada ‘Acercade’ para cada curso.

Mantenerse organizados: Classroom crea automáticamente carpetas de Drive para cada tarea y para cada estudiante. Los estudiantes pueden ver con facilidad los trabajos que tienen pendientes en su página de tareas.

En su versión de prueba, muchos profesores manifestaron que no querían esperar hasta que los estudiantes entregaran los trabajos para poder colaborar con ellos. Ahora, con Classroom, los profesores pueden ver y comentar el trabajo de los estudiantes para ayudarles a lo largo del camino.

En su blog, Google afirmó que en Google Classroom no habrá anuncios publicitarios y que protegerá la privacidad de los alumnos y los profesores. Por esto, no utilizará la información para fines comerciales.

Classroom está disponible en 42 idiomas (incluyendo hebreo, árabe y persa). Además, funciona en los principales dispositivos móviles y lectores de pantalla. Las instituciones educativas que estén interesadas pueden entrar a esta página y probarlo. Esta herramienta hace parte de ‘Google Apps for Education’, un programa que quiere introducir diferentes dispositivos y aplicaciones con fines educativos. Un ejemplo de esto, son los computadores Chromebooks utilizados para este objetivo. (Google Classroom una herramienta para dictar clases en tiempo real, 2014)

### **4.5.3. Ventajas y Desventajas**

#### **4.5.3.1. Ventajas**

- Permite al docente dedicar más tiempo a la atención a los alumnos, compartiendo más información y conocimiento entre sí.
- Al estudiante, acceder una y otra vez a los contenidos entregados por (su) profesor.
- Crear un ambiente de aprendizaje colaborativo en el aula.
- Mantener el desarrollo de las clases a pesar de que un estudiante no asista al aula.
- Involucrar al alumno en debates y actividades prácticas, convirtiéndolo en protagonista de su aprendizaje.
- Facilitar la comunicación entre los agentes.
- Aumentar el interés del alumno por el contenido mediante motivación y participación activas.

#### **4.5.3.2. Desventajas**

- Requiere una preparación minuciosa de materiales y dinámicas, lo que implica mayor carga de trabajo para el profesor.
- Necesidad de acceso a internet y equipamiento tecnológico, tanto por el profesor como por los alumnos, lo que significa una brecha de accesibilidad.
- El pasar mucho tiempo frente a una pantalla puede acarrear problemas como sobrepeso, deterioro del sueño, ansiedad o depresión, entre otros.
- Invertir todas las clases de un colegio puede llevar a confusión de contenidos.
- Material de calidad que no está disponible de forma gratuita o implica anuncios, lo que hace engorroso el proceso.
- Si bien las desventajas muestran problemas reales, con una aplicación responsable, complementaria con otros programas (deportes, por ejemplo) y sostenible a nivel de sistema educacional, se puede lograr sobrellevarlas y revolucionar la educación en su conjunto. (Clase invertida, 2017)

#### **4.6. Uso de las plataformas o aulas virtuales**

El uso de plataformas virtuales en los procesos educativos, especialmente a nivel de la educación superior, cada día toma más protagonismo en las propuestas metodológicas aplicadas. Las plataformas virtuales ofrecen aplicaciones con la utilización de las técnicas de la información y la comunicación, brindan las opciones integradoras de múltiples recursos dando paso al proceso de la digitalización.

Las plataformas virtuales integran procesos educativos, eliminando las barreras de distancias, son flexibles acomodándose al tiempo de los educandos, cambiando el quehacer educativo tradicional, donde la opción que se brindaba era únicamente directa o presencial, ya que por tradición se creía que era el modelo único de mayor eficiencia, por nuevas metodologías integradoras que nos presentan los nuevos modelos educativos. (Trillo, 2015)

#### **4.7. El papel del docente en la implementación de las plataformas o aulas virtuales para el aprendizaje**

Intervención pedagógica para potenciar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, mediante una secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente dentro de un ambiente virtual que facilita el manejo de la información, contenidos, actividades y recursos de las, asignaturas, y está mediada por las tecnologías de la información y la comunicación, que proporcionan herramientas de aprendizaje más estimulantes, motivadoras e interactivas que las tradicionales.

Según Standaert (2011. P.113), define a los métodos didácticos: “Cómo una serie de actividades estratégicas, desarrolladas por el docente o por los estudiantes, que permiten llevar a cabo un plan y alcanzar los objetivos de aprendizaje, de la manera más eficaz posible”.

Al momento de definir la estrategia metodológica para trabajar una asignatura, es de fundamental importancia el tener en cuenta el verdadero aporte del método didáctico a utilizar, tomar en cuenta como se compromete al estudiante, al profesor y al grupo para generar experiencias de aprendizaje que contemplen la cobertura de las diferencias individuales, así como los conocimientos previos, la accesibilidad a la tecnología...

..., los distintos estilos de aprendizaje de los estudiantes, así como su tipo de inteligencia mejor desarrollado y su facilidad para trabajar guiado por el profesor, de manera individual, de manera colaborativa o mediante actividades teóricas o prácticas.

La adaptación e integración metodológica que realice el docente con sus estudiantes en el aula virtual, serán de construcción y retroalimentación permanente para garantizar el éxito del proceso de enseñanza aprendizaje dentro de un ambiente virtual de aprendizaje, no se pueden desestimar elementos, más bien se debe trabajar de manera holística.

La docencia mediante aulas virtuales exige tener en cuenta de un modo central aspectos relativos a la planificación de la programación de la actividad en un aula virtual, así como previsión de su desarrollo.

El establecer normas y criterios claros y conjuntos resulta fundamental para el seguimiento y la evaluación de la actividad realizada virtualmente por el alumno.

La concepción mediática de la tecnología facilita el enfoque multidisciplinar e interdisciplinar de los planteamientos docentes.

La implicación y el apoyo del profesor en las tareas virtuales es imprescindible en el inicio del uso de un aula virtual.

Se puede decir que los docentes son los principales protagonistas al momento de la implementación de las aulas o plataformas virtuales, ya que son los encargados y responsables de que las alumnas y alumnos tengan mayor conocimiento al momento de enseñarles el tema en discusión o el que se está abordando. Por ello, es de vital importancia que estos desarrollen habilidades y destrezas que le permitan ser preciso y conciso al momento de asignar u orientar algún trabajo o tarea, ya que de esta forma la comunicación y comprensión entre maestro-alumno será exitosa.

#### **4.8. El papel del estudiante el uso de las plataformas o aulas virtuales, sus estilos y estrategias de aprendizaje**

Las actividades que permiten que el estudiante se apropie del nuevo conocimiento, están formadas por cuatro componentes acordes al Reglamento de Régimen Académico (RRA): actividades de docencia, actividades autónomas, prácticas de aplicación y experimentación y actividades colaborativas. Lakewood señala que las actividades de aprendizaje son ejercicios o supuestos prácticos que pretenden que el alumno no se limite a memorizar, sino que esté constantemente aplicando los conocimientos con la finalidad de que los convierta en algo operativo y dinámico.

Mediante las actividades se puede guiar y organizar el aprendizaje, ejercitar, afianzar y consolidar lo aprendido, repasar los aspectos destacados de la unidad, controlando el propio aprender, asimilar nuevas ideas integrándolo a lo ya aprendido, favorecer la síntesis interdisciplinar, aplicar los conocimientos a la realidad, generalizar y transferir lo aprendido a otras situaciones, sintetizar, analizar o comparar los componentes de la unidad, leer la realidad y entenderla en profundidad críticamente, buscar creativamente nuevas respuestas interpretativas y, finalmente, motivar el aprendizaje. Las actividades de aprendizaje entendidas como experiencias por entrar en juego el conocimiento previo que posea el estudiante, se convierten en una estrategia de enseñanza en la medida en que deberán estar bien planeadas y sujetas a la viabilidad de las herramientas tecnológicas con las que se cuenta, así como a la temporalidad para la realización de estas. (Lockwood, 1978 y García, 2001, p. 237-238)

Actividades de aprendizaje asistido por el profesor. De acuerdo con el RRA, “Corresponden a aquellas actividades que se realizan con el acompañamiento del docente en los diferentes ambientes de aprendizaje. Pueden ser conferencias, seminarios, orientación para estudio de casos, foros, clases en línea en tiempo sincrónico, docencia en servicio realizada en los escenarios laborales, entre otras.” (RRA, 2016, p.10) “La personalidad del docente es fundamental. El docente de hoy no solo es responsable de las tareas pedagógicas sino también de las sociales. Su función es cada vez más amplia, compleja y difícil.” (Standaert, 2011, p. 91)

En el caso de la utilización de aulas virtuales, las actividades que planifica el profesor o docente, las ubica en el portal educativo, es importante la frecuencia de acceso tanto del docente como de los estudiantes, se debe mantener un contacto virtual permanente, programado o casual, así mismo la actualización y revisión de la información de acuerdo a las directrices establecidas por el docente garantiza el éxito del aprendizaje, se debe mantener un contacto permanente con el grupo de estudiantes, y brindar apoyo, se puede incluir la realización de video, conferencias y resolución de cuestionarios.

Pero hay que estar claros, como estudiantes tenemos que ser conscientes y responsables al momento de ser parte de un grupo virtual, ya que tendremos responsabilidades y que estas nos exigirán un mayor compromiso con la asignatura, el maestro, pero sobre todo con el conocimiento que obtendremos durante el curso. Algo que es elemental y solo dependerá del grado de madurez que tenga el estudiante y es el auto estudio, el aprendizaje por su cuenta y si hablamos de aulas o plataformas virtuales el de actualización o dominio de las nuevas herramientas tecnológicas.

#### **4.9. Estrategias de enseñanza y aprendizaje utilizadas en entornos virtuales**

En el proceso de enseñanza y aprendizaje los dos actores principales son el que enseña y el que aprende, es decir el docente y el estudiante. Ambos utilizan estrategias para cumplir con sus tareas. Por un lado, el docente hace uso de estrategias de enseñanza para transmitir el conocimiento y el estudiante utiliza estrategias de aprendizaje para asimilar ese conocimiento. Las estrategias de enseñanza son los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos. Dicho de otra manera, son:

- Procedimientos.
- Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas.
- Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y aquellos aspectos vinculados con ellos.
- Son más que los hábitos de estudio porque se realizan flexiblemente.

Pueden ser abiertas (públicas) encubiertas (privadas).

- Son instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más.

#### **4.9.1. Estrategias de enseñanza**

Las estrategias de enseñanza empleadas en la enseñanza virtual son:

**Objetivos o propósitos de aprendizaje:** son enunciados que establecen condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del estudiante. Generan expectativas apropiadas en los estudiantes.

**Organizador previo:** información de tipo introductoria y contextual. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.

**Ilustraciones:** representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, videos, entre otros.)

**Analogías:** proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).

**Preguntas Intercaladas:** preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención, favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.

**Pistas Tipográficas y discursivas:** señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.

**Mapas Conceptuales y Redes Semánticas:** representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).

**Correo Electrónico (e-mail):** es un servicio de recepción y despacho en la cual el correo (mensaje) es transmitido de una máquina a otra sin importar la distancia.

**Chat:** espacio virtual de interacción síncrona que sirve para apoyar el aprendizaje colaborativo o trabajo en equipo, permite compartir discusiones en línea de manera instantánea y educativa.

**Foro:** espacio virtual de interacción asíncrona que publica la intervención de todos sus participantes secuencialmente según un tópico determinado.

Wiki: sitio Web en donde se acepta que los usuarios elaboren, editen, borren o modifiquen el contenido de una página Web, de una forma interactiva, fácil y rápida.

WebQuest: son actividades de aprendizaje realizadas con recursos preseleccionados por el docente que se encuentran en la Red (Internet).

Weblog14: Web que contiene una serie de artículos ordenados secuencialmente por fecha, en general con contenido personal y que por lo general es reconocida como una BITÁCORA donde se registran acontecimientos de interés respecto a un tópico o intención.

#### **4.9.2. Estrategias de aprendizaje**

En la actualidad los estudiantes se benefician de varias maneras con la educación digital; y para aprovechar efectivamente este recurso se requiere que los estudiantes adquieran las siguientes destrezas y conocimientos:

- Destrezas y conocimientos específicamente destinados a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC): gestionar la información; comunicar; utilizar los interfaces hombre-máquina efectivamente; comprender como se trabaja autónomamente; saber cómo utilizar aplicaciones de software profesional.
- Destrezas y conocimientos relacionados con las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), como medios de información: ser capaz de leer, producir y procesar documentos, multimedia incluidos; procedimientos de selección o transmisión de información; buscar, organizar y criticar la información.
- Destrezas y conocimientos relacionados con las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), como tema de estudio: usar nuevas representaciones del conocimiento en un tema dado; usar simulaciones y modelizaciones; procesar información emanada de varias fuentes y orígenes; desarrollar procedimientos operativos relacionados con dominios específicos del conocimiento; construir destrezas y conocimiento básico existente; reforzar las destrezas de comunicación; fomentar creatividad. Anticipar cambios en el estatus de conocimiento; reforzar el potencial de transdisciplinaridad de las TIC.

Cada uno de los puntos investigados y plasmados, permitieron conocer todo lo referido a entornos virtuales y sus características. El diseño de cursos en entornos virtuales requiere la aplicación de estrategias de enseñanza y aprendizaje que integren adecuadamente las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Cualquier institución educativa que adopte La Plataforma Virtual Moodle, puede adaptarlo a sus necesidades y obtener resultados positivos e influyentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje. (Loáisiga, Rodríguez, Valle, 2015)

El querer aprender cada día y conocer cosas nuevas y de gran utilidad, puede ser una de las más grandes estrategias que como seres humanos podemos aplicar, en la vida se tiene que pensar en los beneficios que trae ser una persona con conocimientos generales, ya que esta te permitirá abrirte paso a oportunidades que pocos tienen. Todo dependerá del esfuerzo, dedicación, compromiso y empeño que le pongas a lo que en realidad te apasiona y te hace luchar a pesar de los conflictos o barreras que se te pueden presentar en el transcurso del camino.

#### **4.10. Nuevos retos de la comunicación frente a los nuevos modelos de comunicación**

Con el paso del tiempo y los avances de las Nuevas Tecnologías, la comunicación entre las personas ha evolucionado en forma constante, espontánea y progresiva. Las noticias que en otro tiempo tardaban días, meses y hasta años en llegar de un lugar a otro del planeta, hoy lo hacen en cuestión de segundos.

Pocos momentos de la historia de la humanidad han sido tan evolucionarios en términos de la información y el conocimiento como el periodo que vivimos actualmente. Internet ha irrumpido como una gran fuerza transformadora, creando un nuevo ambiente, que marca la transición de la sociedad industrial a la sociedad digital o del conociendo.

En esta transición, los medios de masas, que aparecieron en una época de escasez de información, han perdido control y poder a manos de individuos conectados en redes. El modelo de comunicación vertical y unidireccional (nosotros hablamos, ustedes escuchan), típico del viejo mundo “media céntrica”, está siendo remplazado por uno horizontal y multidireccional, en el que los individuos son tanto productores como consumidores de contenido, tantos emisores como receptores. Es la quiebra del paradigma de la comunicación de masas, que estuvo en vigencia durante la era digital.

En este nuevo mundo “yo céntrico” que señala Rosental, a los medios de masas se está añadiendo una masa de medios, donde aquellos son uno más. Hay un claro proceso de desintermediación: el individuo ya no depende solamente de los periodistas para saber y ser escuchados. Tienen el control: ven, escuchan dicen lo que quieren cuando y donde quieran.

El periodismo dejó de ser monopolio de los periodistas, de las empresas de medios, cualquier persona puede crear un medio. Pero no es el fin del periodismo; al contrario, es el comienzo de una nueva era, queda mucha esperanza en la democratización de la información.

El efecto de las tecnologías digitales en el periodismo se manifiesta, principalmente, en tres vertientes: la dinámica de la contracción de la noticia o información; el ejercicio profesional, que remite al tema de las de las habilidades necesarias para sobrevivir y prosperar en un nuevo entorno (la capacitación), y la situación de los medios tradicionales.

En Nicaragua, un país con baja conectividad, como es la norma Centroamérica. Internet es visto como un fenómeno marginal. “Me parece que no hay negocio de internet, no hay amenaza para los medios tradicionales de ingresos que se hayan ido ya s esos medios. Por el contrario, la publicidad de intente sigue siendo como un bono que piden los anunciantes cuando ponen un anuncio en periódicos y televisión, pero no tiene un valor propio porque el grafico todavía es relativamente pequeño”. (Vicente, 2014).

Más que hablar de retos, sería conveniente rescatar las ventajas que los medios de comunicación no convencionales poseen o han permitido a los profesionales de la comunicación y demás. Porque estas herramientas no solo sirven de ayuda a los profesionales de la comunicación, sino a diferentes disciplinas que hoy en día se apoyan de ellas. Como no hacer mención del alcance, la facilidad de comunicar, las nuevas oportunidades de trabajo en los diferentes campos laborales y el conocimiento que podemos adquirir con tan solo tener una cuenta virtual, hacer uso del internet o el manejar adecuadamente las herramientas tecnológicas que hoy existen.

## VII. DISEÑO METODOLÓGICO

Hernández, Fernández y Baptista, (2014), plantean que el diseño metodológico de la investigación, “es un plan o estrategias que se desarrolla para obtener información que se requiere en una investigación. Como toda investigación debe llevar una serie de pasos donde se debe implementar el desarrollo de la investigación otorgando así una respuesta objetiva a tu investigación” (p. 185). Los mismos autores plantean que el enfoque es mixto, cuando constituye el mayor nivel de integración entre los enfoques cualitativo y cuantitativo, donde ambos se combinan durante todo el proceso de investigación o al menos en la mayoría de sus etapas.

Los autores Blasco y Pérez (2007), señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. La investigación es cualitativa, porque permitirá examinar la información para profundizar en los resultados obtenidos, de manera que ayude a explicar y extender la visión general del problema del estudio. Para una explicación más segura y amplia se puede definir la metodología cualitativa como la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y a la vez valorar la conducta observable.

La investigación cuantitativa se inspira en el positivismo. Este enfoque investigativo plantea la unidad de la ciencia, es decir, la utilización de una metodología única que es la misma de las ciencias exactas y naturales (Rodríguez, 1997). Es cuantitativo, porque se usará para la recolección de datos numéricos, para dar respuestas a las preguntas directrices, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, y así establecer patrones de comportamiento y sustentar las teorías. El estudio de corte cuantitativo pretende la explicación de la realidad social desde una perspectiva externa y objetiva. Su propósito principal es buscar con exactitud la medición para generalizar los resultados con su población exacta.

## **Tipo de Estudio**

Según el diseño metodológico el tipo de estudio es descriptivo y según el método de estudio observacional, (Piura, 2012). De acuerdo con el tiempo de ocurrencia de los hechos y registro de la Información, el estudio es retrospectivo y según el período y secuencia del estudio es transversal (Canales, Alvarado y Pineda, 1996). De acuerdo a la clasificación de Hernández, Fernández y Baptista (2014) el tipo de estudio es MIXTO.

Para el estudio de esta investigación es necesario la recolección y análisis de datos cuantitativos, apoyados del método cualitativo, además se recolecta y se analiza información en el cual se integren la interpretación y elaboración del reporte en estudio, esto quiere decir que será necesario triangular datos e información.

Campbell y Fiske son conocidos en la literatura como los primeros que aplicaron en 1959 la triangulación en la investigación. Se asume convencionalmente que la triangulación es el uso de múltiples métodos en el estudio de un mismo objeto. Esta es la definición genérica, pero es solamente una forma de estrategia.

Es conveniente concebir la triangulación envolviendo variedades de datos, investigadores y teorías, así como metodologías. En esta investigación se aplicará este método reforzando los resultados de las encuestas realizadas con la opinión de expertos entrevistados y autores que hablan del tema en investigación.

## **Área de estudio**

El presente estudio se realizará a los estudiantes de tercer año de la carrera de Comunicación para el desarrollo de la UNAN-Managua del turno Matutino y vespertino.

### **Universo y muestra**

La población está conformada por 382 estudiantes de ambos turnos de la Carrera Comunicación para el Desarrollo de la UNAN- Managua, para desarrollar el instrumento de la encuesta se decidió trabajar con 58 estudiantes que corresponden al tercer año de los turnos matutino y vespertino.

El tipo de unidad muestra seleccionado para el estudio es no probabilístico, por conveniencia, ya que el universo de este estudio no es extenso, por ello se elaboró el siguiente cuadro que refleja la cantidad exacta de cada grupo.

<b>Año</b>	<b>Turno</b>	<b>Cantidad de estudiantes</b>
3ro	Matutino	37

<b>Año</b>	<b>Turno</b>	<b>Cantidad de estudiantes</b>
3ro	Vespertino	23

## **Técnicas e instrumentos**

Rojas Soriano, (1996, p.197) señala al referirse a las técnicas e instrumentos para recopilar información como la de campo, lo siguiente: Que el volumen y el tipo de información-cualitativa y cuantitativa que se recaben en el trabajo de campo deben estar plenamente justificados por los objetivos y preguntas directrices de la investigación, o de lo contrario se corre el riesgo de recopilar datos de poca o ninguna utilidad para efectuar un análisis adecuado del problema.

El instrumento a utilizar es una encuesta en la que cada uno de los estudiantes del tercer año matutino y vespertino valoró el uso de las aulas virtuales Edmodo y Classroom, para la formación académica de los estudiantes de la carrera de Comunicación para el Desarrollo, los cuales se combinaron en 11 ítems, 7 de ellas dicotómicas la cual consiste en reactivos que brindan sólo dos (2) alternativas de respuesta como son:

- Sí
- No

Y 4 de ellos de Liker o (escala) las cuales ofrecerán tres reactivos como:

1. Excelente
2. Regular
3. Malo

Para la realización del instrumento fue necesaria la visita al tercer año en los turnos matutino y vespertino de la carrera Comunicación para el Desarrollo, claramente seleccionada efectuándose todos los ítems propuestos.

La encuesta es un procedimiento que permite explorar cuestiones que hacen a la subjetividad y al mismo tiempo obtener esa información de un número considerable de personas, así, por ejemplo: Permite explorar la opinión pública y los valores vigentes de una sociedad, temas de significación científica y de importancia en las sociedades democráticas (Grasso, 2006)

La técnica de la encuesta se utilizó en este trabajo de investigación aplicando el enfoque cuantitativo a los resultados de la investigación, también es un cuestionario, pero la intención del resultado es diferente. Esta investigación pretende mediante la encuesta medir las actitudes de las personas encuestadas; en este caso concreto: presentar estrategia para el uso adecuado de las aulas virtuales Edmodo-Classroom, en la formación académica de los estudiantes de la carrera de Comunicación para el Desarrollo.

Las entrevistas y el entrevistar son elementos esenciales en la vida contemporánea, es comunicación primaria que contribuye a la construcción de la realidad, instrumento eficaz de gran precisión en la medida que se fundamenta en la interrelación humana.

El investigador formula preguntas a las personas capaces de aportarle datos de interés, estableciendo un diálogo peculiar, asimétrico, donde una de las partes busca recoger informaciones y la otra es la fuente de esas informaciones. Por razones obvias sólo se emplea, salvo raras excepciones, en las ciencias humanas.

La ventaja esencial de la entrevista reside en que son los mismos actores sociales son quienes proporcionan los datos relativos a sus conductas, opiniones, deseos, actitudes y expectativas, cosa que por su misma naturaleza es casi imposible de observar desde fuera. Nadie mejor que la misma persona involucrada para hablarnos acerca de todo aquello que piensa y siente, de lo que ha experimentado o proyecta hacer con respecto al uso adecuado de las aulas virtuales (Edmodo y Classroom), para la formación académica de los estudiantes de tercer año matutino y vespertino de la carrera de Comunicación para el Desarrollo.

### **Herramientas para procesamiento de Datos**

Lo primero que suele hacerse con el conjunto de los datos obtenidos es dividirlos de acuerdo con un criterio bien elemental, separando de un lado la información que es de tipo

numérica de la información que se expresa verbalmente o mediante palabras. Los datos numéricos quedarán como tales, cualquiera sea su naturaleza, y se procesarán luego para exponerlos en forma clara y fácilmente asimilable.

El objetivo final será construir con ellos cuadros estadísticos, promedios generales y gráficos ilustrativos, de tal modo que se sinteticen sus valores y se pueda extraer, a partir de sus análisis, enunciados teóricos de alcance más general (Sabino, 1992).

A partir de los datos que sean recolectados, se diseñó la base datos correspondientes, utilizando el software estadístico EXCEL. Una vez que se realizó el control de calidad de los datos registrados, se realizaron los análisis estadísticos pertinentes.

De acuerdo con la naturaleza de cada una de las variables (**cuantitativas o cualitativas**) y guiados por el compromiso definido en cada uno de los objetivos específicos, se realizó los análisis descriptivos correspondientes a las variables nominales y/o numéricas, entre ellos: (a) el análisis de frecuencia, (b) las estadísticas descriptivas según cada caso. Además, se construyó gráficos del tipo: (a) pastel o barras.

## **7.1 Operacionalización de variables**

**Tema:** Analizar la función de las aulas virtuales (Edmodo y Classroom) utilizadas en la modalidad por encuentro en la carrera Comunicación Para el Desarrollo de la UNAN-Managua en el primer semestre 2019.

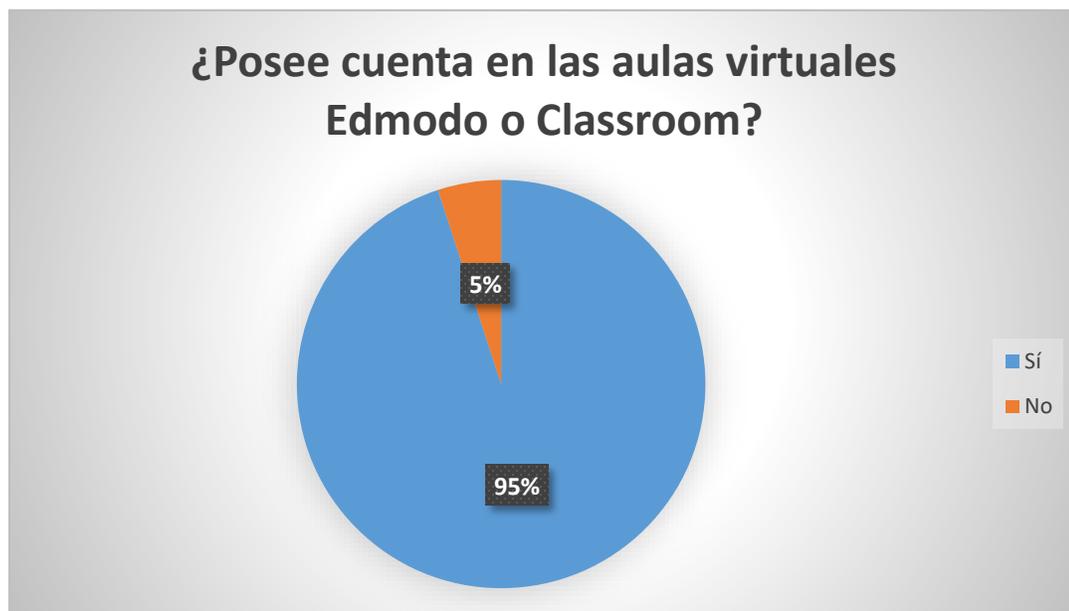
Objetivo	Variables	Definición conceptual	Indicadores	Instrumentos a aplicar
Indagar dentro de la planta de docentes de la carrera Comunicación Para el Desarrollo de la UNAN-Managua como se implementan las aulas virtuales (Edmodo y Classroom) en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la modalidad por encuentro.	Aula virtual	Un aula virtual es un espacio esencialmente diseñado en Internet en el cual profesores y estudiantes interactúan con el fin de realizar actividades que permitan la obtención de aprendizajes aprovechando los recursos disponibles en la red, habitualmente asociándose un curso, asignatura o un tema específico, en el cual todos los participantes realizan interacciones con el fin de lograr los objetivos propuestos, ya sean estos individuales o grupales. (Valverde,2012)	Se tomará al 50% de los docentes de la carrera COMDES que en sus asignaturas implementan las aulas virtuales Edmodo y Classroom	El instrumento que se aplicará será la entrevista, ya que se emplearán a los docentes de la carrera, para tener mejores resultados.
Identificar como los estudiantes del 3er año de la carrera Comunicación de los turnos matutino y vespertino de la UNAN-Managua asimilan el uso de las aulas virtuales (Edmodo y Classroom) en la modalidad por encuentro para el desarrollo de sus actividades académicas	Edmodo Classroom	Edmodo es una plataforma social educativa y gratuita que permite la comunicación y el intercambio de archivos entre profesorado y alumnado en un entorno cerrado y privado. Está pensada como una red social basada en el microblogging creada específicamente para el aula que proporciona al profesor/a un espacio virtual privado en el que compartir mensajes, archivos, enlaces, calendarios, etc. y también asignar tareas y actividades gestionando su realización. (Posada, 2015)  Classroom Google es el aula virtual que Google ha diseñado para completar las Google Apps para educación, con el objetivo de organizar y mejorar la comunicación entre profesores y alumnos. Google Apps es un servicio de	Se abarcará al 100 % de los alumnos del 3er año de ambos turnos de la carrera COMDES que hacen uso de las aulas virtuales edmodo y Classroom	Para obtener resultados que beneficien a la investigación, se tomara el instrumento de la encuesta que será aplicada a los estudiantes del 3er año de ambos turnos

		Google para educación que requiere un registro colectivo y un administrador y ofrece un dominio personalizado para un grupo de usuarios de educación y unas aplicaciones conectadas a este dominio: Gmail, Google Drive, Google Setes, Classroom. (Garza,2016)		
Indagar las ventajas y desventajas de las aulas virtuales (Edmodo o Classroom) dentro del contexto académico estudiantil del 3er año matutino y vespertino de la carrera de Comunicación para el Desarrollo de la UNAN-Managua.	Ventajas y Desventajas del uso de plataformas	<p>Es gratuita, Tiene una amplia variedad de idiomas, No requiere obligatoriamente el mail de los alumnos, lo cual permite que se registren menores de 13 años, No es abierta al público ya que no permite el ingreso a invitados sin registro, Brinda un entorno intuitivo y amigable, Permite invitar a los familiares de los alumnos a acompañar el proceso de aprendizaje, Emula una clase a distancia para alumnos que no pueden asistir presencialmente a clase por un lapso determinado, No presenta opciones pagas mejoradas (cuenta Premium),Está en constante mejora. Los docentes administradores pueden blanquear la clave de los alumnos de su grupo, en caso de olvido.</p> <p><b>Desventajas</b></p> <p>No se pueden comunicar los alumnos entre sí en forma directa por mensaje privado, No visualiza los usuarios en línea, No se puede migrar la información que se publique en el muro de los grupos. (Tecnologías de información y comunicación, 2015)</p>	De igual forma aquí los estudiantes de la carrera COMDESde 3er año de ambos turnos serán los encuestados y para ello es necesario el 100% de los antes mencionados para obtener los resultados adecuados	La mejor forma de obtener mejores resultados y positivos será a través de la encuesta aplicada a los estudiantes de 3erc año de ambos turnos.

<p>Valorar el uso de ambas aulas virtuales desde la perspectiva integral de las percepciones tanto de docentes como estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la modalidad por encuentro vigente durante el primer semestre del año 2019.</p>	<p>Proceso Enseñanza-aprendizaje</p>	<p>El uso de plataformas virtuales en los procesos educativos, especialmente a nivel de la educación superior, cada día toma más protagonismo en las propuestas metodológicas aplicadas. Las plataformas virtuales ofrecen aplicaciones con la utilización de las técnicas de la información y la comunicación, brindan las opciones integradoras de múltiples recursos dando paso al proceso de la digitalización. (Trillo, 2015)</p> <p>En el proceso de enseñanza y aprendizaje los dos actores principales son el que enseña y el que aprende, es decir el docente y el estudiante. Ambos utilizan estrategias para cumplir con sus tareas. Por un lado, el docente hace uso de estrategias de enseñanza para transmitir el conocimiento y el estudiante utiliza estrategias de aprendizaje para asimilar ese conocimiento. (Loáisiga, Rodríguez, Valle, 2015)</p>	<p>Para la recolección de datos se aplicará el instrumento de la entrevista al 50% de los docentes, para la encuesta al 100 de los estudiantes del 3er año de ambos turnos y el grupo focal al 10% de los alumnos de la carrera COMDES</p>	<p>Para este objetivo se aplicará el método de la entrevista realizada a los docentes de la carrera, pero también se Valera de la encuesta aplicada a los estudiantes y el grupo focal donde se tomará a un pequeño grupo de alumnos de ambos turnos para tener mejores resultados.</p>
---	--------------------------------------	--	--	---

## VIII. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

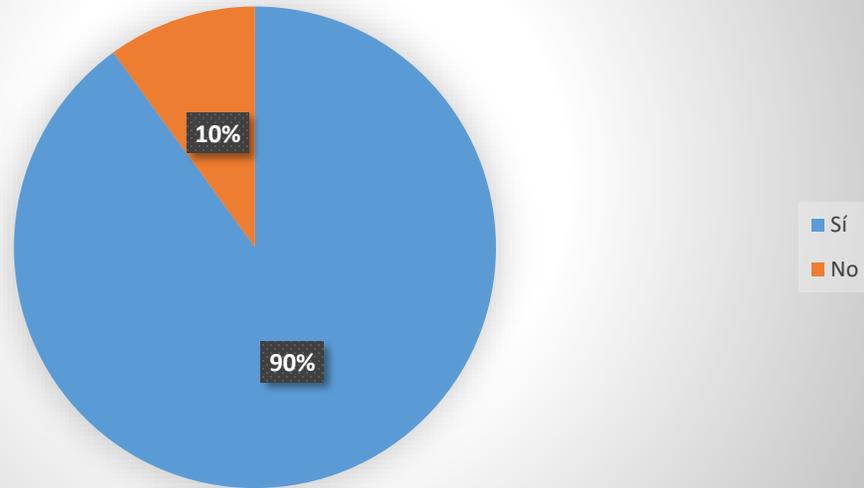
**Capítulo No. 1. Implementación de las aulas virtuales Edmodo y Classroom dentro de la planta de docentes en la carrera Comunicación para el Desarrollo de la UNAN-Managua en el proceso enseñanza- aprendizaje en la modalidad por encuentro.**



**Gráfica #1: Mi cuenta Virtual**

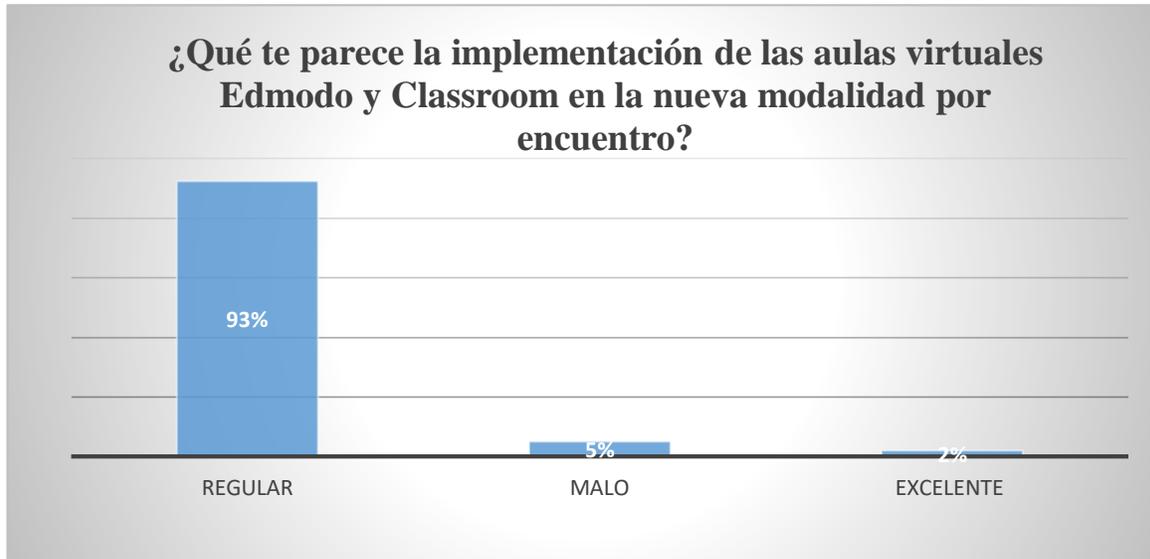
En la gráfica N° 1 se observa que el 95% de los encuestados respondieron que **SI** poseen una cuenta virtual y el 5% dijo que **NO** tenían una, lo que significa que la aplicación de las aulas virtuales ésta vigente en los estudiantes de 3er año de la carrera Comunicación para el Desarrollo en el turno matutino y vespertino. En palabras de la maestra López dijo: *“bajo la orientación de la modalidad por encuentro estamos trabajando a través de Edmodo y Classroom, dentro de Edmodo se brinda toda la información y se suben archivo”* (2019). En primera instancia este es el motivo principal por el cual la implementación de las aulas virtuales ha sido orientada a los docentes y estudiantes, orientación que ha sido acatada y realizada, como se muestra en la gráfica número 1; si se debe tener en cuenta el 5% que aún no lo usan, porque, aunque es un sector pequeño, contiene razones que se deben saber para lograr mejorar la aplicación de las aulas virtuales.

## ¿Utiliza con mucha frecuencia las aulas virtuales Edmodo o Classroom?



**Grafica #2: Mi tiempo en las plataformas**

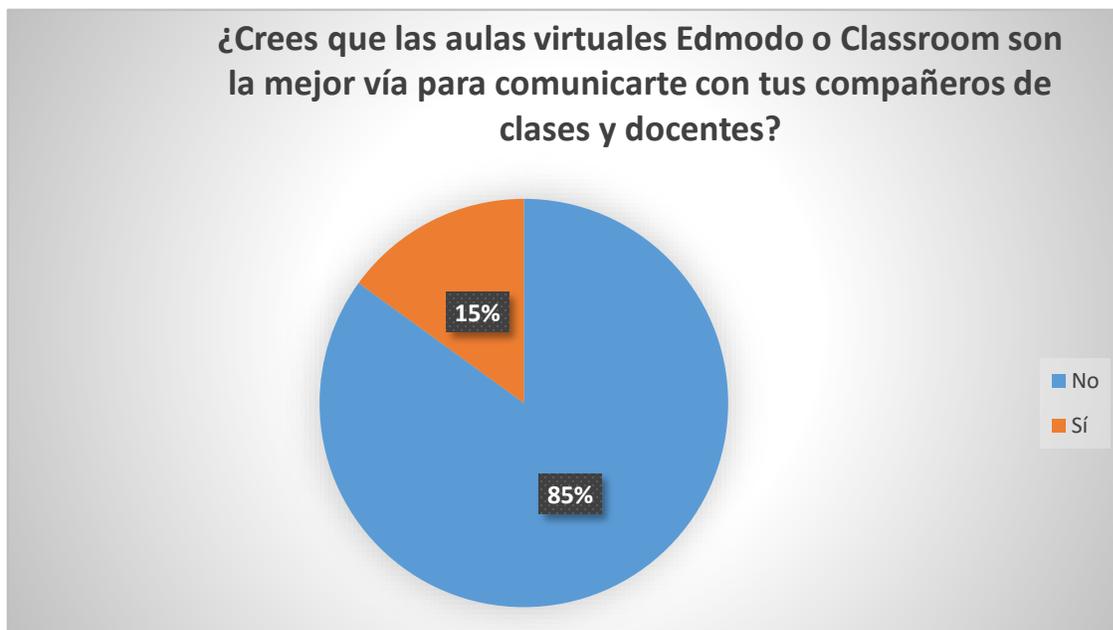
En la gráfica N° 2 se observa que el 90% de los estudiantes respondieron que **SI** utilizan con frecuencia las aulas virtuales, mientras que el 10% de los estudiantes dijo que **NO**, que la utilidad que le dan no es frecuente. Estos resultados muestran la relación que los estudiantes tienen con las plataformas y a estas alturas la gran mayoría está familiarizada y mantienen una buena conexión, lo que significa que les ha sido de utilidad y que se están adaptando al manejo de estas; es vital destacar sí, que ese 10% que dijo no utilizarla con frecuencia debe ser analizado para saber las razones por las cuales no lo hacen. Cuando se realizaron las entrevistas a los docentes Uriarte mencionó: *“nosotros tenemos dos tipos de estudiantes, aquel que esta por estar y aquel que realmente tiene una meta y un objetivo de ser un profesional y estoy segura que los estudiantes prefieren aguantarme en el salón de clases a estar pensando en usar un aula virtual”* (2019), se podría decir que esta sería una de las causas por la cual el 10% de los estudiantes utilizan poco las aulas virtuales.



**Grafica #8: Llegada de una nueva era tecnología**

En la gráfica N° 8 se observa que el 93% de los estudiantes encuestados respondieron que **REGULAR**, el 5% que para ellos es **MALO** y el 2% dijo que es **EXCELENTE**. Estos resultados reflejan que la gran mayoría de estudiantes ven estas plataformas virtuales como algo no tan positivo, es decir que la implementación en la nueva modalidad por encuentro no les parece del todo buena, pero que si es una alternativa al momento de calificar e impartir documentos académicos; el 5% que dice que es malo, lo hacen porque les ha costado adaptarse a estas plataformas, algunos tienen dificultades económicas y tecnológicas y un 2% que es la minoría ve la implementación de las aulas virtuales como algo realmente positivo.

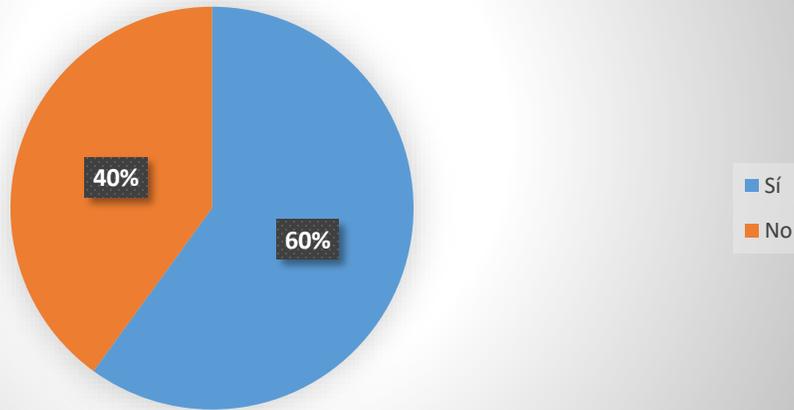
**Capítulo No. 2. Asimilación en el uso de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la modalidad por encuentro en la UNAN-Managua, para el desarrollo de las actividades académicas.**



**Grafica #4: Comunicación y tecnología**

En la gráfica N° 4 se observa que el 85% dijo que **NO**, que para ellos estas aulas virtuales no son la mejor vía de comunicación y el 15% dijo que **SI**; cuando se realizó la entrevista a docentes la gran mayoría dijo que la efectividad de relación era buena, que las plataformas mantenían un acercamiento entre docentes y estudiantes y que estos estudiantes tenían la oportunidad de hacer consultas, aclarar dudas, además que en la actualidad los jóvenes están inmersos en la tecnología y que esto facilitaba la interacción; pero, en estas entrevistas una persona destacó que en lo personal no es efectiva la relación, puesto que no hay interacción, a menos que haya un debate en línea, pero eso sucede en ciertas ocasiones entonces aquí vemos porque el 85% de los estudiantes piensa en que la efectividad de interacción es deficiente.

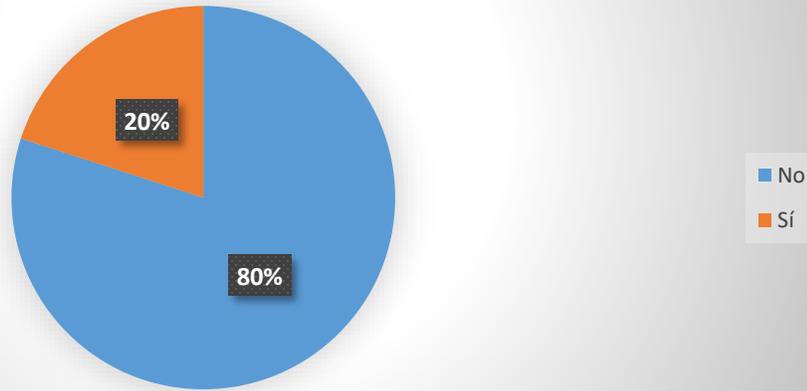
## ¿Preferirías utilizar otra aula virtual o red social que no sea Edmodo o Classroom?



**Grafica #6: Nuevas opciones tecnológicas**

En la gráfica N° 6 se observa que el 60% de los estudiantes encuestados respondieron que **SI** y el 40% dijo que **NO**. El docente de la carrera de Comunicación para el Desarrollo, Alemán menciona: *“que al principio los jóvenes se mostraban muy renuentes a la hora del uso de las plataformas, no querían salir de su zona de confort y que ahora ya tienen mayor adaptación, aunque se puede apreciar que no al 100% ya que la mayoría quiere hacer uso de otras plataformas”*(2019).

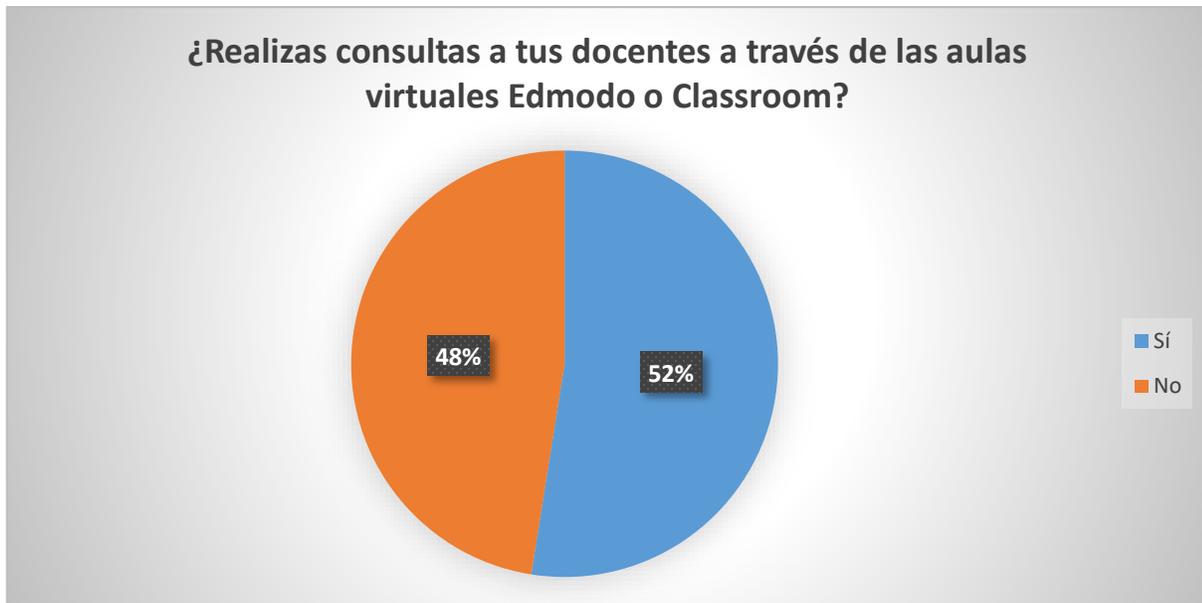
¿Crees que las aulas virtuales Edmodo o Classroom hacen más fácil el proceso de enseñanza-aprendizaje para los estudiantes?



**Gráfica #7: Enseñanza a través de medios alternativos**

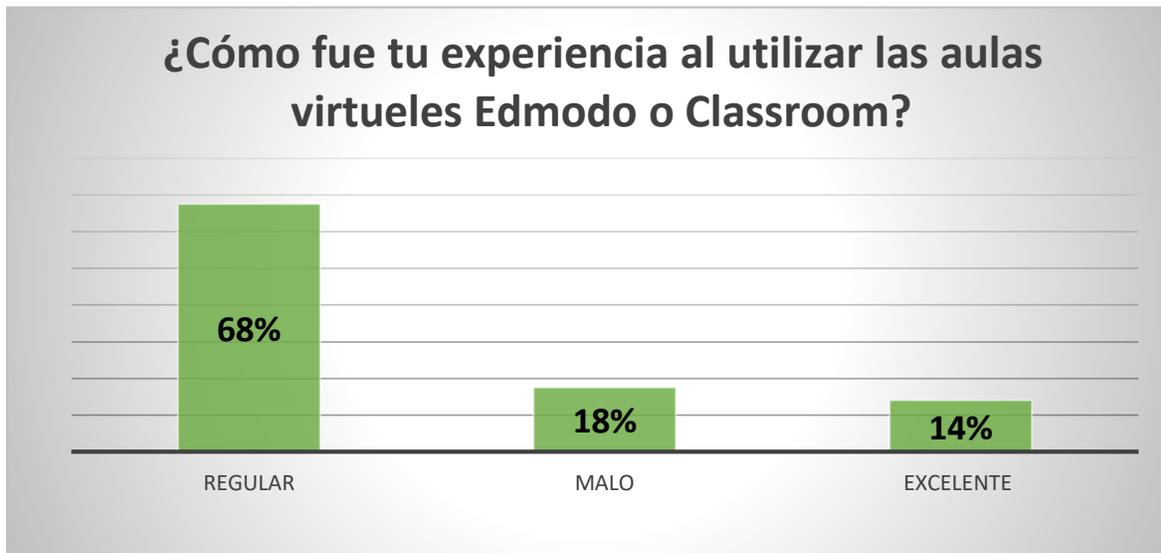
En la gráfica N° 7 se observa que el 80% opina que **NO** y el 20% de ellos dice que **SI**, para el porcentaje que dice que no lo hacen porque para ellos estas plataformas en lugar de facilitar el aprendizaje lo complican porque se llenan de archivos y documentos de lectura que los confunden y es difícil que les puedan explicar mediante las plataformas y quienes dijeron que si, consideran que es una alternativa buena y que si haga más fácil el proceso de enseñanza-aprendizaje porque los ayuda a estar en mejor sintonía con la tecnología.

**Capitulo No.3. Ventajas y desventajas de las aulas virtuales Edmodo y Classroom dentro del contexto académico estudiantil en la carrera Comunicación para el Desarrollo de la UNAN-Managua.**



**Grafica #5: Interés en la actualización de un mundo moderno**

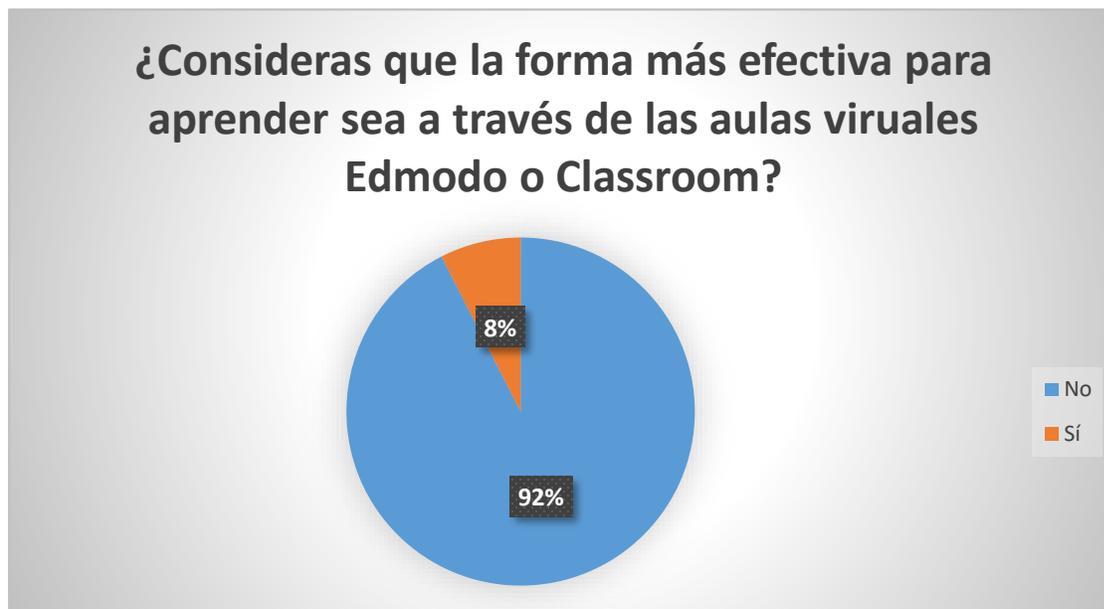
En la gráfica N° 5 se observa que el 52% de los estudiantes dijo que **SI** y el 48% que **NO**, Estos resultados reflejan que aunque para ellos no es estratégico el uso de las aulas virtuales las usan y aclaran sus dudas a través de ellas, pero los resultados que se obtuvieron son resultados muy cercanos, la mitad dijo que si y la otra mitad que no y eso es bastante alarmante porque significa que este sistema evaluativo no está siendo macro y la mitad de estudiantes al no preguntar se quedan con las dudas que disminuyen y afectan su conocimiento



**Grafica #10: Mi vida en conexión con la tecnología**

En la gráfica N° 10 el 68% de los estudiantes menciona que la experiencia fue **REGULAR**, el 18% que fue **MALA** y el 14% que tuvieron una experiencia **EXCELENTE** al hacer uso de las plataformas, con estos resultados obtenidos se puede notar que si existe un gran desacuerdo con el uso de las plataformas digitales, los estudiantes tienen problemas al hacer uso de estas, a veces se debe a la rebeldía de no aceptar algo a lo que no estaban acostumbrados, otros porque no están tan sumergidos en la tecnología, otros porque quieren seguir en su zona de confort, estas opiniones son pinceladas extraídas de las entrevistas que le realizaron a los docentes y por opiniones que brindaron los estudiantes. Ese 8% son jóvenes que en más de una ocasión tuvieron problemas al subir los archivos, otros no pudieron entregar la asignación en el tiempo establecido y eso los hizo bajar su rendimiento académico y el 14% que dijo excelente son estudiantes que se mantienen al día con la tecnología y que se entregan responsable y comprometidamente a las asignaciones.

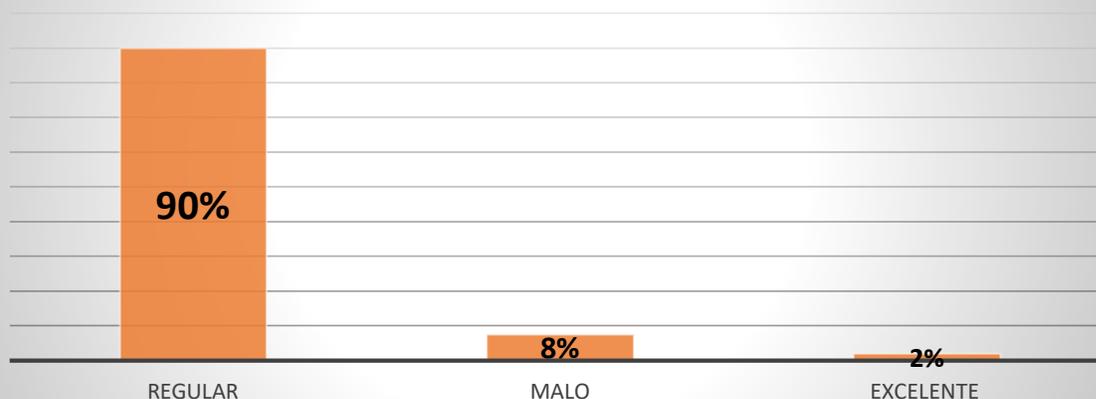
**Capítulo No.4 Perspectiva integral de las percepciones tanto de docentes como estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la modalidad por encuentro.**



**Grafica # 3: Efectividad del aprendizaje moderno**

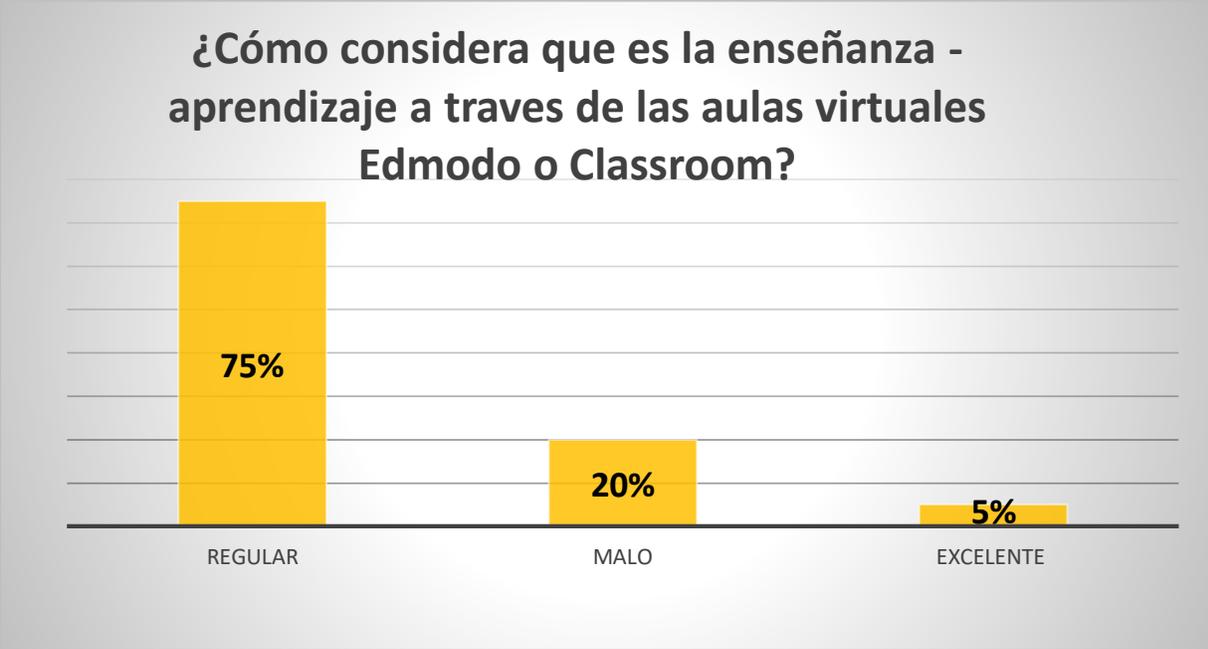
En la gráfica N° 3 se observa que el 92% de los estudiantes encuestados, mencionaron que para ellos estas aulas virtuales **NO** son la forma más efectiva y el 8% dijo que **SI** lo son, dos de los 5 docentes entrevistados mencionaron que a los jóvenes no les gusta usar las plataformas virtuales y que la ven de forma negativa, López *“A la mayoría no les gusta porque a ellos les gusta que uno les ponga el camino fácil, el hacer este proceso de evaluación a ellos los hace sentirse sometidos”* (2019), es decir que los estudiantes muchas veces usan las plataformas solo por obligación. Luego Uriarte menciona: *“un alumno prefiere estar en el aula de clases que en un aula virtual, porque a veces cuesta que estén atentos, además que el factor presencial es el que motiva y ayuda al estudiante”* (2019). Estos puntos de vista explican los posibles resultados dados por la encuesta.

## ¿Cómo valoraría la efectividad de las aulas virtuales Edmodo y Classroom?



### Grafica #9: Aceptación de nuevas creaciones tecnológicas

En la gráfica N° 9 se observa que el 90% de los estudiantes mencionaron que para ellos la efectividad es **REGULAR**, el 12% dijo que es **EXCELENTE** y el 8% dijo que es **MALA**, esta grafica contiene resultados elevados en cuanto a las opciones establecidas y la mayoría señala que es regular y esto es porque aunque la modalidad lo exige y ellos la utilicen no es una herramienta que consideren efectiva en su proceso de aprendizaje; el 8% que dijo que es realmente mala, destacan que es 100% mejor una clase presencial que estar recibiendo orientaciones virtuales ya que influyen muchos aspectos para que su uso sea deficiente como la economía, la señal inalámbrica, el uso inadecuado del aula virtual entre otros y por ultimo tenemos el 2% que dijo que es excelente están de acuerdo con este modelo de aprendizaje.



**Grafica #11: Nuevas alternativas de educación**

En la gráfica N° 11 se observa que el 75% de los estudiantes señaló que es **REGULAR**, el 20% dice que es **MALO** porque no hay un acercamiento con el docente y el 5% opina que es **EXCELENTE**, esta gráfica revela el desacuerdo que los estudiantes aún tienen en cuanto al uso de las plataformas virtuales; ahora bien, ese 75% es una mayoría que representa una problemática que debe ser evaluada a la brevedad posible y aún más el 20% que dicen no recibir aprendizaje alguno.

## IX. CONCLUSIÓN

1. En conclusión se puede confirmar que el uso de las aulas virtuales Edmodo y Classroom son utilizadas en la modalidad por encuentro como una alternativa de aprendizaje, la cual tiene como fin facilitar la interacción entre docentes y estudiantes, pero estas formas académicas de comunicación han tenido serias problemáticas debido a la renuencia que un gran sector de estudiantes manifiesta, estas plataformas han venido a facilitar el trabajo académico pero también a sacar de la zona de confort a los estudiantes quienes por ello muestran un desacuerdo en el uso de estas.
2. Otra de las conclusiones a las que se llegó fue que los estudiantes han asimilado de una forma negativa la implementación de las aulas virtuales Edmodo y Classroom porque consideran al igual que algunos docentes, que la interacción que se obtiene mediante estas es deficiente y no incentiva al joven a ser más comprometido con sus asignaciones académicas, de igual forma manifiestan que la situación económica, el hecho de que no todos tienen Internet y sobre todo la poca comunicación entre alumno-maestro es un factor muy negativo a la hora de su aprendizaje; también hay quienes expresan que se les dificulta el poder usar correctamente estas herramientas.
3. Considerándose que los factores que más intervienen o que son detonantes para que la percepción de los estudiantes al momento del hacer uso de las aulas virtuales como Edmodo y Classroom sean negativas y poca aceptada son: desconocimiento de ellas, poca accesibilidad, dificultad al momento de ingresar, la poca interacción y comunicación entre los compañeros y los docentes.
4. Sin duda, esta nueva modalidad implementada en la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua ha servido para que se exploren nuevas opciones y diferentes formas de aprender en cuanto a la educación superior se refiere, también para que vayamos adentrándonos a este mundo que día con día se digitaliza y que como país, institución y seres pensantes razonables debemos saber que conscientes que las formas tradiciones son necesarias y muy buenas, pero no las únicas.

## X. RECOMENDACIONES

Se considera de vital importancia y fundamental el hacer algunas recomendaciones que a continuación se mencionan, ya que, a través de esta investigación, se pudo percatar que son necesaria aplicarlas. Además, servirán para mejorar la calidad académica, si en actualización y tecnología se refiere:

- Crear estrategias de lanzamiento de las aulas virtuales Edmodo y Classroom, es decir mostrarles a los estudiantes a través de capacitaciones el uso adecuado de las plataformas y los grandes beneficios que estas tienen para su formación profesional en esta era moderna y tecnológica, a su vez explicarles que siempre tendrán un acompañamiento de docentes quienes le aclararán dudas y les permitirán estar en una mejor sintonía con estos nuevos procesos académicos.
- Realizar reuniones semanales al menos en el primer mes de clase para evaluar como los estudiantes han ido asimilando estas plataformas, ya que aparte de ser una forma de acompañamiento es también una manera de hacer sentir a los jóvenes seguros y se les va creando la iniciativa de hacer algo nuevo.
- Aprovechar las nuevas formas de educación que se están dando en el mundo a través del uso de herramientas tecnológicas, en este caso, aulas virtuales como Edmodo y Classroom que son de alcance mayor, menos costosas que las formas tradicionales, para todos y que enseñan de manera diferente a los estudiantes. sin excusas de que no se tengan las herramientas para avanzar en los estudios.
- Aprender a ser estudiantes con espíritu innovador, que no solo se queden con las formas tradiciones para aprender, sino que sean capaces de buscar aquellos medios que les permitan no solo quedarse con los que los maestros les orienten. Esto lo da el auto estudio, la necesidad de aprender más allá y el amor de hacer lo que te gusta.
- Hacer un llamado a las instituciones académicas en este caso UNAN-Managua a que se reactiven las clases diarias para una mayor comprensión de los estudiantes, sin dejar de utilizar las aulas virtuales o herramientas tecnológicas que son elementales hoy en día.

## XI. LISTA DE REFERENCIAS:

- Bahillo, L. (2019) historia del internet: ¿cómo nació y cuál fue su evolución? Recuperado de:  
<https://marketing4ecommerce.net/historia-de-internet/>
- Blasco, J, Pérez, J. (Ed 1) (2007) Validez Interna y Externa de la Investigación cualitativa
- Campbell, D, Fiske, D. (Vol.56) (1959) Convergent and ant Validation by the Multitrait-multimethod Matrix. Psychological Bulletin, 56(2)
- Características de Edmodo (2013) Recuperado de:  
<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoblog/marherrodj/files/2013/02/CARACTER%20C3%8DSTICAS-DE-EDMODO.pdf>
- Classroom: red educativa (2014) Recuperado de:  
[http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/contenidosdigitales/FormacionTIC/cdtic2014/04cd/6\\_classroom\\_red\\_social\\_educativa.html](http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/contenidosdigitales/FormacionTIC/cdtic2014/04cd/6_classroom_red_social_educativa.html)
- Díaz, S. (Ed. Especial) (2009) aplicación de las herramientas tecnológicas dentro del proceso educativo venezolano en el área de coopectavismo escolar. Venezuela
- Garza, R. (2016) Aula virtual-LMS learning management system, sistema de gestión de aprendizaje
- Google Classroom una herramienta para dictar clases en tiempo real (2014) Recuperado de:  
<https://www.enter.co/cultura-digital/ciudadinteligente/google-classroom-una-herramienta-para-dictar-clases-en-tiempo-real/>
- Hernández, R, Fernández, C, Baptista, P. (Ed. 6ta) (2014) Metodología de la investigación
- Historia del internet (1995) Recuperado de:  
[https://www.muycomputer.com/2011/03/14/actualidadespecialeshistoria-de-internet-1990-1999\\_we9erk2xxdd26wxifnul2ijbfv6ew\\_ikfzcviytt2p0d440u5dug2t41nrhe\\_vwp34/](https://www.muycomputer.com/2011/03/14/actualidadespecialeshistoria-de-internet-1990-1999_we9erk2xxdd26wxifnul2ijbfv6ew_ikfzcviytt2p0d440u5dug2t41nrhe_vwp34/)

- Medina, W. (1ªed) (2013) Evolución del uso de las plataformas virtuales en los estudiantes del programa de maestría en docencia y gerencia educativa de la unidad de postgrado investigación y desarrollo de la universidad de Guayaquil. Para fortalecer sus condiciones tecnológicas. Diseño de un manual. Colombia: Guayaquil
- Trillo, T. (2015), elaboró la tesis titulada “Plataforma virtual como herramientas de gestión en el aprendizaje de contenidos procedimentales, de la asignatura de juego de negocios, en la Facultad de ciencias administrativas y recursos humanos de la Universidad de San Martín de Porres USMPA, año 2014. Perú: Lima
- Loáisiga, C, Rodríguez, P, Valle, E. (1ªed) (2015), Implementación de las tecnologías de información y comunicación por medio de aulas virtuales (Moodle), como una herramienta de apoyo en la docencia del colegio Calasanz en el año 2015. Nicaragua: universidad
- Lockwood, J. (vol 12) (1978) El rol del estudiante en los ambientes educativos mediados por las TIC. Colombia: universidad
- Posada, G. (1ªed) (2015) El uso de la plataforma educativa EDMODO como recurso para la gestión de actividades escolares. México: Estado de México
- Sabino, C. (Ed. Panapo) (1992) El Proceso de Investigación
- Soriano, R. (1er Ed) (1996) Métodos para la producción social
- Standaer, R (1ª ed) (2011) Aprender a enseñar- VVOB. Buenos Aires: Santillana
- Tecnologías de información y comunicación (2015) Recuperado de:  
<https://sites.google.com/site/edmodogestion/ventajas-y-desventajas-del-edmodo>
- Valverde, (Vol. 2) (2012) Edmodo como herramienta virtual de aprendizaje. Colombia: universitaria

Ventajas y desventajas de las clases invertidas. (2017) Recuperado de:  
<https://www.claseinvertida.com/?p=3507>

Vicente, E. (2014) Facebook, Twitter y Blogs como plataformas de participación ciudadana partir del periodismo 3.0 en los estudiantes de filología y comunicación de III, IV y V año de la carrera en el segundo semestre de 2013. Nicaragua: universitaria

# Anexos

**Instrumento de la entrevista: aplicado a los estudiantes del tercer año  
matutino y vespertino:**



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

Recinto Universitario “Rubén Darío”  
Facultad de Humanidades y Ciencia Jurídicas  
Comunicación para el Desarrollo



Estimadas(os) estudiantes, actualmente cursamos el 5to año de la Carrera para el Desarrollo, la siguiente encuesta tiene como objetivo recopilar información sobre la Implementación de las aulas virtuales Edmodo y Classroom, por lo cual se les pide responda de manera objetiva cada pregunta, marcando con una “X”, la respuesta que más se aproxima a su opinión.

Datos Generales: Año: \_\_\_\_ Turno: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_

**1 ¿Posee cuenta en las aulas virtual Edmodo o Classroom?**

a) Si \_\_\_\_ b) No \_\_\_\_

**2 ¿Utiliza con mucha frecuencia las aulas virtuales Edmodo o Classroom?**

a) Si \_\_\_\_ b) No \_\_\_\_

**3 ¿Consideras que la forma más efectiva para aprender sea a través de las aulas virtuales Edmodo o Classroom?**

a) Si \_\_\_\_ b) No \_\_\_\_

**4 ¿Crees que las aulas virtuales Edmodo y Classroom son la mejor vía para comunicarte con tus compañeros de clases y docentes?**

a) Si \_\_\_\_ b) No \_\_\_\_\_

**5 ¿Realizas consultas a tus docentes a través de las aulas virtuales Edmodo o Classroom?**

a) Si \_\_\_\_\_ b) No \_\_\_\_\_

**6 ¿Preferirías utilizar otra aula virtual o red social que no sea Edmodo o Classroom?**

a) Si \_\_\_\_ b) No \_\_\_\_\_

**7 ¿Crees que las aulas virtuales Edmodo o Classroom, hacen más fácil el proceso de enseñanza-aprendizaje para los estudiantes?**

a) Si \_\_\_\_\_ b) No \_\_\_\_\_

No.	Ítem	Excelente	Regular	Malo
8	¿Qué te parece la implementación de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la nueva modalidad por encuentro?			
9	¿Cómo valorarías la efectividad de las aulas virtuales Edmodo y Classroom?			
10	¿Cómo fue tu experiencia al utilizar las aulas virtuales Edmodo o Classroom?			
11	¿Cómo consideras que es la enseñanza-aprendizaje a través de las aulas virtuales Edmodo y Classroom?			

**¡Muchas gracias por su atención!**

## **Instrumento de la entrevista: aplicado al cuerpo de docente de la carrera**



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

### **Comunicación para el Desarrollo**

Recinto Universitario “Rubén Darío”  
Facultad de Humanidades y Ciencia Jurídicas  
Comunicación para el Desarrollo



Estimados(as) docentes, la siguiente entrevista tiene como objetivo recopilar información sobre la implementación de las aulas virtuales Edmodo y Classroom utilizadas en las asignaturas impartidas en la Carrera Comunicación Para el Desarrollo

1. ¿Cuál es el uso que le da a las aulas virtuales Edmodo y Classroom?
2. ¿Con que frecuencia utiliza usted las aulas virtuales Edmodo y Classroom?
3. ¿Cuál cree usted es la efectividad de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la interacción (comunicación) entre docentes y estudiantes?
4. ¿Para usted qué ventajas proporcionan las aulas virtuales Edmodo y Classroom?
5. ¿A qué se debe la implementación de las aulas virtuales como Edmodo y Classroom en la nueva modalidad por encuentro?
6. ¿Cómo ha sido su experiencia como docente al hacer uso de las aulas virtuales Edmodo y Classroom?
7. ¿considera que los alumnos aceptan de forma positiva la implementación de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la nueva modalidad por encuentro?
8. ¿Hay algo que quisiera agregar a esta entrevista?

**La siguiente entrevista tiene como objetivo recopilar información sobre la implementación de las aulas virtuales Edmodo y Classroom utilizadas en las asignaturas impartidas en la Carrera Comunicación Para el Desarrollo.**

## **Entrevista # 1 Lic. Ramiro Castillo**

### **1. ¿Cuál es el uso que le da a las aulas virtuales Edmodo y Classroom?**

Buenas tardes muchachos, como les había comentado en mi caso sólo utilizó la plataforma Edmodo, en el caso de Classroom si lo he usado en algún momento, es una plataforma que trae consigo las cuentas de Gmail, me parece una plataforma bastante práctica y sencilla , pero en este caso el uso de las plataformas digitales yo lo hago con Edmodo porque me parece más profesional y tiene mayores herramientas, además que es bastante práctica para los estudiantes y para los docentes por ese conjunto de herramientas que posee como la mensajería instantánea que es bastante similar a la de las redes sociales más usadas como Facebook, Instagram, etc.; entonces más que todo por lo práctico y sus herramientas es que lo uso.

### **2. ¿Con qué frecuencia utiliza usted las aulas virtuales Edmodo y Classroom?**

Siempre, siempre utilizó Edmodo porque es con ella que acompañó cada uno de los cursos que imparto.

### **3. ¿Cuál cree usted es la efectividad de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la interacción (comunicación) entre docentes y estudiantes?**

La efectividad, pienso que al final esto es solamente un soporte que sirve de manera bidireccional porque permite que tanto docentes como estudiantes estén en contacto y así puedan aclarar las dudas que surjan durante los encuentros del curso y de igual manera sirve para el docente porque hay contenido que no se puede ver en el aula , entonces este espacio sirve más que todo para compartir los puntos que no se pudieron explicar en las aulas de clase y por eso pienso que es bidireccional, ambos se benefician .

**4. ¿Para usted que ventajas proporcionan las aulas virtuales Edmodo y Classroom?**

La ventaja es que te ayuda a ser más práctico en los trabajos, en este caso hablando de los docentes y en el caso de los estudiantes a mantener ese contacto fuera del aula con el maestro.

**5. ¿A qué se debe la implementación de las aulas virtuales como Edmodo y Classroom en la nueva modalidad por encuentro?**

A que por como la misma palabra lo dice, son sólo encuentros los que hay, por lo tanto, Edmodo lo utilizamos como un auxiliar que nos sirve para acompañar cada uno de los cursos que impartimos, ya que también tenemos la modalidad virtual

**6. ¿Cómo ha sido su experiencia como docente al hacer uso de las aulas virtuales Edmodo y Classroom?**

Bastante fructífera en el sentido que esto ha permitido tener un acercamiento más íntimo con los estudiantes en cuanto a que puedan tener ellos en los diferentes cursos que se han impartido y también como es un canal bastante práctico ayuda a aclarar todas las dudas que surgen durante cada uno de los cursos, y también para evaluar, para poder compartir todos los documentos que sean necesarios, mi experiencia creo que ha sido bastante positiva.

**7. ¿Considera que los alumnos aceptan de forma positiva la implementación de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la nueva modalidad por encuentro?**

Creo que en el caso de Edmodo si lo han aceptado más positivamente porque si hacemos una comparación en cuanto a otras plataformas como Moodle o Classroom, en el caso de Moodle los estudiantes lo ven más complejo, el caso de Classroom es más sencillo por eso es que la plataforma que más se usa es Edmodo, existe mejor relación entre estudiante y docente.

**8. ¿Algo que quisiera agregar a la entrevista?**

Nada

## **Entrevista #2 Ms. Ledyth López**

### **1- ¿Cuál es el uso que le da usted a las plataformas digitales Edmodo y Classroom?**

En esta ocasión nosotros bajo la orientación de la modalidad por encuentro estamos trabajando a través del Edmodo, dentro del Edmodo se brinda toda la información referente a la asignatura de igual modo en ese proceso se hace la sistematización de la evaluación pues que la plataforma permite la entrega de archivos , de vídeos, cualquier tipo de archivo y de igual modo pues con ese proceso nosotros podemos evaluar al estudiante en relación a las entregas en tiempo y forma de las asignaciones.

### **2. ¿Con qué frecuencia utiliza usted las aulas virtuales Edmodo y Classroom?**

Bueno como es un proceso sistemático el sistema del aprendizaje entonces pues toda la semana los muchachos pueden ver sus asignaciones, pueden bajar los documentos, leerlos, así mismo pueden responder a cada una de las asignaciones, es un proceso sistemático entonces no es cada dos días, sino que es un proceso continuo.

### **3. ¿Cuál cree usted es la efectividad de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la interacción (comunicación) entre docentes y estudiantes?**

Bueno esto permite darle un seguimiento al estudiante en relación al seguimiento que ellos mismos tienen en cuanto a la asignatura al ver que es una modalidad por encuentro, entonces el beneficio que oferta el Edmodo o las plataformas es que a través del mismo te das cuenta cuantas horas le dedican a las asignaturas, si es enviaron las asignaciones, si leyeron el documento en tiempo, Edmodo como tiene un espacio de temporalidad puedes darte cuenta especialmente si cumplieron o no y en relación a esto pues tiene una gran ventaja porque puedes tener un control del trabajo del estudiante.

### **3. ¿Para usted que ventajas proporcionan las aulas virtuales Edmodo y Classroom?**

Bueno la ventaja primero es que por ejemplo es una plataforma que tiene un espacio bastante bajo y desde su celular pueden ingresar a la plataforma, de igual modo tiene uno de los beneficios más grandes es en relación al cumplimiento de las asignaciones y tareas, porque si los muchachos no cumplen en la plataforma no va a aparecer el cumplimiento de la misma, es decir la evidencia sobre todo del cumplimiento de las asignaciones y no era como antes que cuando hacías el trabajo se te perdía o se le perdía al estudiante entonces tenías por cuestiones de responsabilidad tenías que ponerle una nota al estudiante, mientras que hoy en día la plataforma te da el servicio de que sí no está la entrega no existe y esto te da como un paso a la responsabilidad, porque te llama a que tienes que entregar conforme al tiempo establecido.

### **4. ¿A qué se debe la implementación de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la nueva modalidad por encuentro?**

Primeramente esto no es nuevo, nosotros en Nicaragua lo empezamos a utilizar luego del intento de golpe fallido y pues los chavalos tuvieron que venir por encuentro, pero esto no es nuevo, este proceso en mi caso ya lo venía implementando desde hace mucho tiempo, que en este caso utilizábamos la plataforma de la Facultad, pero esta plataforma cuando ya se te cierra el grupo también desaparece el archivo, entonces el beneficio con Classroom o Edmodo es que por ejemplo dejas de dar la asignatura pero tu archivo está ahí, a diferencia de los otros formatos, por ejemplo la plataforma que hay aquí en esa ya no vuelves a tener acceso porque esa desaparece totalmente, de igual modo a nivel internacional si vos entras a alguna maestría por encuentro, utilizas una plataforma virtual, el mismo INATEC implementa las plataformas virtuales, entonces te das cuenta de que prácticamente la educación además de ser presencial, tiene que ser virtual, porque es un proceso y es más fácil evaluar sistemáticamente que te vayas vos y al día siguiente pues te des cuenta de la información.

**5. ¿Cómo ha sido su experiencia como docente al hacer uso de las aulas virtuales Edmodo y Classroom?**

Una de los aprendizajes que nosotros tenemos en nuestra formación es que podemos estar a nivel en cuanto a la utilización de estas plataformas que no sólo nosotros las usamos sino que centro América utiliza estas plataformas, entonces podemos entender la dimensión de que las nuevas tecnologías vinieron a facilitar el aprendizaje siempre y cuando nosotros le demos utilidad y también porque es una buena manera de mantener orden y control de las evaluaciones, porque te permite de manera sistemática evaluar al estudiante y poder prepararlo a que sea más disciplinado, porque si realmente nosotros fuéramos totalmente rigurosos en cuanto a la entrega de asignaciones pues prácticamente sería un proceso evaluativo más difícil, sin embargo estamos abiertos a que los estudiantes puedan entregar sus asignaciones a través de otras plataformas o a través de un correo pero siempre y cuando sean evidencias tecnológicas porque hoy en día las tecnologías es todo evidencia , entonces tener una evidencia permite tener respaldo tanto al muchacho como al docente.

**6. ¿Considera que los alumnos aceptan de forma positiva la implementación de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la nueva modalidad por encuentro?**

A la mayoría no le gusta porque a ellos lo que les gusta es que uno les ponga el camino fácil, el hacer este proceso de evaluación a ellos los hace sentirse prácticamente sometidos, empiezan a poner miles de excusas de que el dinero, que esto que lo otro, pero nosotros vemos de que por ejemplo , si tienes dinero para el Facebook, también puedes entrar y entregar la asignación, puesto que en cuanto al peso no es tan alto, pero la mayoría de muchachos se resisten porque al final utilizan más tiempo en otras vanidades que su educación entonces esto a ellos como que los atrasa porque al final muchos de ellos buscan las alternativas como: creemos un grupo en Facebook porque podemos fácil mandar la asignación, pero es que es el mismo problema porque sea en Facebook o en Edmodo, si hay resistencia al final los resultados van a ser negativos, pero si no esto va a depender del docente, porque también hay docentes que facilitan el proceso y hay buenos resultados, pero hay otros docentes que se comunica cada cuatro semanas por ejemplo y por eso el chavalos prácticamente pierde el año, mientras que si se da cuenta que vos como docente le estas revisando constantemente él sabe que su maestro está pendiente y eso lo...

... motiva a que cumpla con las asignaciones , pero si en la actualidad hay una gran resistencia, mayoría de los chavalos te arrugan la cara cuando les decís que vas a trabajar con Edmodo y hasta te dicen que mejor creen un grupo en Whatsapp porque así se les hace más fácil, pero es que igual en el grupo que sea siempre va a ver resistencia y esto va a depender del docente si en realidad les da seguimiento, porque el chavalos dice el maestro me está revisando, y eso motiva a entregar un mejor trabajo en el tiempo indicado, porque al final el objetivo del Edmodo aparte de tener un mejor control es que el joven pueda trabajar en estos espacios que ahorita son como una asignatura pero mañana no sabemos si en un empleo van a trabajar con ellas , que no sólo serán en procesos académicos si no en el campo laboral. Ahorita se evalúa acá pero nadie sabe si mañana les tocará trabajar con ellas, es como una retroalimentación que les permitirá crecer también, como profesionales.

## **7. ¿Algo que quisiera agregar a la entrevista?**

Que realmente trabajar en las plataformas no es difícil, simplemente hay que tener una conciencia del tiempo que le damos, porque por ejemplo este proceso cuando nosotros iniciamos empezó en agosto del 2018 y fue difícil, pero realmente en el caso de los jóvenes es más fácil ingresar , pero a los docentes que tienen una mayor edad se les resiste este espacio, no es porque sea algo difícil porque realmente no es difícil, simplemente es aprender a explorar , entonces yo digo que la mayor acción es que estemos dispuestos a aprender porque por ejemplo yo he aprendido muchas cosas no porque las he sabido sola , sino que he tenido el acompañamiento de docentes y hasta de algunos estudiantes que comparten sus opiniones, entonces este proceso de aprendizaje es continuo, hoy estamos utilizando Edmodo mañana no se sabe qué tipo de plataforma podemos utilizar y sea más fácil todavía la evaluación , entonces es prácticamente no tener resistencia, y sobre todo a los muchachos que trabajen y que puedan ser puntuales con sus asignaciones porque estoy al final nos conlleva a saber quiénes somos y si nosotros cumplimos con las asignaciones nuestros resultados serán los que nosotros queremos pero si nosotros no cumplimos eso estará en dependencia del docente si acepta después la asignación sí o no , pero al final lo único que se quiere es avanzar porque ya la educación, ya no puede ser de pizarra a borrador, hoy en día se debe pensar en que hay muchas plataformas digitales en las que hasta te puedes grabar y enviarle las clases a tus estudiantes , pero todo esto nos lleva a un solo fin que es darle continuidad a la asignatura a través de una plataforma virtual

### **Entrevista # 3 Ms. Sandy Uriarte**

**1. ¿Cuál es el uso que usted le da usted a las aulas virtuales Edmodo y Classroom?**

Sinceramente en mi caso, muy poco porque cuando se inició esta nueva modalidad por encuentro de dos veces por semana y se consideró que para fortalecer a nuestros estudiantes se debía trabajar con estas plataformas, entonces yo inicié ese proceso exactamente con Classroom y también con Edmodo, pensando que Classroom sería más complicado para los alumnos entonces me enfoqué solamente en Edmodo, trate los primeros semestres de trabajar con los alumnos, realmente le puse todo el empeño, le di toda la dedicación, porque Edmodo realmente te obliga a estar en constante docencia, no hay fin de semana no hay noche no hay nada, te entra algo lo tienes que recibir lo tienes que leer; pero en mi caso , me di cuenta que esto con mis alumnos no funcionó y actualmente también es la conclusión que tengo de que no me es muy funcional , no logró los objetivos de cumplimiento, de lectura, es decir hay una resistencia del estudiante al ser evaluado a través de estas plataformas.

**2. ¿Con qué frecuencia utiliza usted las aulas virtuales Edmodo y Classroom?**

Actualmente no lo estoy utilizando, primero porque hay clases que no se prestan para eso por ejemplo y cuando lo he usado ha sido con una frecuencia poca es decir entre semana tal vez una vez para poner algún tipo de material de lectura porque también muchas de mis asignaturas son más de prácticas por ejemplo yo no puedo llevar una clase de radio en Edmodo , puedo solicitarle a ellos que me cuelguen alguna viñeta que me vayan a realizar pero más que todo el proceso se da en la radio , ese es otro factor pues, pero realmente si me preguntas a mi como docente sé que nos tenemos que preparar para esto porque sé que es una realidad que nos persigue pero realmente no es el momento .

**3. ¿Cuál cree que es la efectividad de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la interacción (Comunicación) entre docente y alumno?**

Para mí no existe interacción alguna porque realmente si puede existir interacción cuando es algún tipo de debate en línea, es decir que te programas con el alumno, se determina la hora y pues él alumno está consciente de que el docente está ahí en el debate; pero realmente nunca se va a comparar al hecho de estar en el aula y tener a los alumnos de frente, esa relación interpersonal, esa fase to fase, estar cara a cara jamás se va a lograr en estas plataformas virtuales.

**4. ¿Qué ventajas proporciona el uso de las aulas virtuales Edmodo y Classroom?**

Yo no creo que sea una ventaja ni para el docente ni para el alumno y pues la ventaja en este momento de estas aulas virtuales es más que todo para la institución, ¿en qué sentido? Ya el alumno que tenía 5 días en la Universidad, que te generaba gasto de agua, gasto de energía, gastos de materiales, es decir estamos conscientes que con todo este tema virtual se aceleró el proceso porque también hay que decir por la línea de esta investigación debe de constar de que en estos momentos la Universidad a partir después de la toma quedó en un momento de un proceso de austeridad , entonces muchos creen que es solamente por seguridad que se hizo y no es así, es porque no es lo mismo que usted venga dos veces por semana a tenerlo a usted como estudiante activo de lunes a viernes, entonces realmente ha sido una forma de poder economizar de alguna forma los enormes gastos que representa la presencia de los estudiantes en el recinto pero sinceramente yo soy una docente relativamente joven, no estoy en contra ni en resistencia de la actualización de lo digital que ya es una realidad pero es que nosotros en nuestra cultura no estamos preparados para eso, incluso que te puedo hablar de ventaja , la ventaja es que aquí yo estoy programada entro a las 8 salgo a las 4, mejor virtualmente si lo podemos ver como ventaja, podría ser que también tengo más espacio desde mi casa , porque puedo programar tareas, igual puedo programar una tarea y no te aparece porque puedo programar que aparezca dentro de dos semanas y entonces pues eso puede ser una ventaja, aunque también es una desventaja en el sentido de que ya no te mentaliza que tienes un horario laboral de 8 a 4 de la tarde, sino que si vos andas la aplicación en el teléfono a toda hora estas recibiendo notificación de los estudiantes.

**5. ¿A qué se debe la implementación de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la nueva modalidad por encuentro?**

Se debe a que estamos convencidos de que jamás será lo mismo para usted, estar en una aula conmigo como docente dos veces por semana a lo que estábamos acostumbrados que el alumno venía los 5 días a la semana por lo tanto aunque usted tuviera una clase conmigo y me viera sólo dos veces en el aula tenía la oportunidad entre semana de buscarme a mí , entonces como estamos claros que no es suficiente y que tenemos que desarrollar en el alumno el auto estudio, ese alumno que también es consciente de que por dos veces por semana no es cierto que está todo ahí en el aprendizaje , entonces ese alumno se compromete y nosotros lo que no nos alcanzó a dar en el aula, nosotros lo tenemos que profundizar en lo que es el campo virtual, pero hay una interrogante ¿? ¿Realmente todos los alumnos se comprometen? Porque yo he tenido la experiencia de que dejó materiales y cuando llegó al aula a valorar tal vez sólo vos o tres lo leyeron, entonces yo creo que lo que nos impulsó, es realmente el estar claro de que nuestros alumnos no están preparados para una sesión exclusiva.

**6. ¿Cómo ha sido su experiencia como docente al hacer uso de las aulas virtuales Edmodo y Classroom?**

A mí no me gustan porque insisto, para mí, el aprendizaje y la enseñanza a los estudiantes va más allá de lo teórico y lo práctico, es importante ese vínculo que se debe desarrollar, muchas veces el estudiante, necesita también abordar al docente personalmente y el vínculo es importante en el crecimiento, ósea esto es como lo importante que es para un hijo el vínculo con sus padres y su crecimiento, el tenerlos ahí, el estar con ellos y por eso esto encaja en los estudiantes y por eso un estudiante que no ve a un docente constantemente no se siente motivado, porque nosotros los docentes somos ese principal motivador para que el estudiante crea en sí mismo y le dé más ganas de aprender , pero a mí como un método de enseñanza no me gusta y es cierto, estamos en una era digital, pero también es totalmente falso, que de mis 30 alumnos, los 30 estén interesados en estar tan inmersos en la tecnología, porque es mentira también que de esos 30 estudiantes todos tienen acceso a Internet en sus casas y computadoras, ósea estamos hablando que esta modalidad funciona más en países desarrollados y nosotros somos un país en desarrollo ni siquiera en subdesarrollo como tal vez Costa Rica, entonces yo

creo que nosotros hemos querido dar saltos en el tema académico pero hemos obviado nuestro verdadero contexto, en nuestro verdadero contexto no todo un estudiante anda una laptop en su mochila, entonces realmente a veces el docente dice, no te conectaste , no cumplirse, pero yo no sé cómo ese alumno quiso a lo mejor una computadora y no tuvo la disponibilidad del equipo y yo lo dejé sin nota porque no se conectó, entonces hay muchas cosas ahí que habría que valorarse.

**7. ¿Considera que los alumnos aceptan de forma positiva la implementación de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la nueva modalidad por encuentro?**

Realmente no , nosotros tenemos dos tipos de estudiantes, aquel que está por estar y aquel que realmente tiene una meta y un objetivo de ser un profesional, ese tipo de estudiante que tiene ese objetivo bien puesto de ser un profesional, acepta porque no hay de otra , porque estoy segura que un alumno prefiere aguantarme en el aula lo que te tenga que aguantar, a estar pensando en una aula virtual, porque si a veces estando uno cuesta que estén atentos, que cumplan, y hasta parecemos los padres por las insistencias, ese factor motivador presencial es el que ayuda al estudiante.

**8. ¿Algo que quisiera agregar a esta entrevista?**

Bueno que se debe de valorar a nivel institucional, principalmente espero que en esta investigación se tenga como conclusión que es necesario que la Universidad retome lo que es la modalidad regular, es decir semestral, que ya no sean 14 semanas, sino que cumplamos netamente los semestres, porque está modalidad por encuentro implica un mayor esfuerzo para los docentes y estudiantes y más que todo pues creo que de cierta forma tiende a atender, a la calidad académica de esta institución.

## **Entrevista # 4 Lic. Aníbal Alemán**

### **1. ¿Cuál es el uso que le da a las aulas virtuales Edmodo y Classroom?**

La plataforma que yo he utilizado es Moodle y Edmodo, ustedes saben que pasamos a la modalidad por encuentro, entonces eso significa un cambio de chip tanto para el estudiante como para el docente, en la práctica docente me sirve para agilizar un poco el procedimiento de enseñanza- aprendizaje, porque ahora yo miro a los estudiantes sólo una vez por semana no como antes que yo los veía dos veces a la semana, entonces en la planificación didáctica que nosotros hacemos como docentes cada semestre , hacemos una selección de materiales y de guías de autoaprendizaje por cada unidad y por cada encuentro las cuales las guías y los materiales de estudio son colocados en los cursos que estamos brindando en este semestre , por ejemplo ahorita estoy llevando globalización y así ya hago un grupo en Edmodo, pongo las guías, pongo los materiales de apoyo, pongo referencias bibliográficas, algunos recursos multimedia y esa es la vía de comunicación oficial que tenemos entre docentes y estudiantes, entonces es como un poco agilizar ese proceso que nos conllevó a ese cambio de la modalidad por encuentro que es un cambio total, al menos yo no sabía cómo impartir clases por encuentro, y pues cuando se pone material en la plataforma es para que el estudiante ya llegué a la clase con un conocimiento previo, el encuentro es como una plática entre el estudiante y el docente.

### **2. ¿Con qué frecuencia utiliza usted las aulas virtuales Edmodo y Classroom?**

Antes cuando no existía la modalidad por encuentro, yo las utilizaba porque era una iniciativa de Luis Parrales quien me decía a mí que las utilizara, entonces en su momento yo las utilizaba porque también la Universidad te da cursos y formación para que podas interactuar con esas plataformas, sin embargo con el cambio de modalidad yo las utilizó en todas mis clases porque eso me permite a mí , un mejor desarrollo en mis contenidos , porque yo si no utilizo la plataforma en todas mis asignaturas, entonces estoy haciendo un proceso lento porque ya el estudiante tiene que esperar que yo llegue al aula de clase, a que les del material y las asignaciones, entonces es un poco más lento el proceso, mientras que si yo utilizo mi plataforma ya el estudiante se va a su casa y ya tiene una asignación, ya la terminó y ya está abriendo la otra

entonces como que el estudiante se siente cansado por eso pero es por esa dinámica que la plataforma te lo da y por eso en este momento yo utilizo plataforma frecuentemente.

### **3. ¿Cuál cree que es la efectividad de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la interacción (Comunicación) entre docente y alumno?**

En la plataforma que yo he utilizado que es Edmodo la interacción es casi similar a la interacción que se tiene en Facebook como red social, no en el sentido de que uno publica algo y le dan me gusta , pero si hay una integración en el sentido más académico por eso la interacción es más lenta pero si efectiva, entonces el estudiante tiene en la plataforma un lugar que se llama mensaje y a través del mensaje el estudiante puede preguntarle al docente sobre una asignación y el docente está en la obligación porque es parte de nuestro trabajo contestarte, entonces siempre hay como esa retroalimentación porque a veces el trabajo no lo mandan en tiempo y lo mandan por comentario entonces todas esas cosas son vistas a través de plataformas y pues si da una interacción efectiva para solucionar problemas que pasan en el transcurso del semestre, un problema típico en los estudiantes es que no le da la contraseña, y el docente ahí tiene que maniobrase, darle una nueva contraseña y se soluciona el problema, también a veces que no sale una nota entonces eso lo vemos y lo resolvemos y eso es parte de la efectividad .

### **4. ¿Qué ventajas proporcionan las aulas virtuales Edmodo y Classroom?**

La agilización del proceso enseñanza-aprendizaje, la retroalimentación que es efectiva, hay un mayor control tanto para el estudiante como para el docente, es decir los alumnos ya tienen visualizado cuando llevan, que les ha corregido el docente y que no, entonces en cuestiones y problemas académicos ya existen evidencias, también está el poder darle el material al estudiante más dosificado en el sentido de darle materiales entre más cortos mejor obviamente sin perder el enfoque del tema y esto porque el estudiante cuando busca un documento lo primero que busca es el número de página y así lo descarga y que le da ánimo o no leer y eso es un reto para nosotros pero también una ventaja porque le entregamos al chavalito el manjar , lo resumido y lo principal de lo que vos lograste analizar como objetivo de tu asignatura; ahora bien las desventajas como sabemos la tecnología no es perfecta y el problema está desde que el estudiante no puede acceder pero se soluciona y en la práctica una de las desventajas creo que yo

que es el hecho de que muchos estudiantes provienen de distintos lugares del país y eso da la idea de que hay lugares donde no hay energía, donde la red puede ser mala y otros factores como la parte socioeconómica.

**5. ¿A qué se debe la implementación de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la nueva modalidad por encuentro?**

Debido a que pasamos por un problema sociopolítico denominado intento de golpe fallido en el que sufrimos todos y pues la universidad como tal no fue la excepción y sufrió daños en la infraestructura, en la documentación y por eso hay un déficit desde el punto de vista presupuestario, entonces eso significó para la universidad reinventarse por eso ahorita en el 2019 son 3 semestres en un año los que se llevaron y eso significa recurso y acomodar el tiempo por eso las autoridades vieron la posibilidad de ejecutar estas modalidades por encuentro y de usar las plataformas virtuales como un mejor acercamiento entre docente y estudiantes .

**6. ¿Cómo ha sido su experiencia como docente al hacer uso de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la nueva modalidad por encuentro?**

En lo personal yo sería mentiroso si dijera que la universidad nos lanzó a los docentes a la modalidad por encuentro sin una formación porque previo a esto como estamos en un mundo globalizado que pensamos en una sociedad del siglo 21 en la educación virtual , entonces la universidad nos ha venido capacitando sobre educación virtual y manejo de estas plataformas que eran cursos de 6 meses donde habían asignaciones en las que nosotros teníamos que cumplir como si éramos alumnos y eso nos ayudó a todos a enfrentar este escenario que nadie esperaba que es la utilización de la plataforma como tal, y desde mi experiencia me costó al inicio por la dosificación de documentos porque todo mundo dice ah educación virtual, es fácil porque sólo es sentarse en la computadora y todo normal, pero no es así y pues desde mi experiencia la planificación docente es más rigurosa y tiene más exigencia desde lo virtual porque tienes que planificar como dicen, todos los suspiros que vas a hacer durante el semestre y eso significa preparar material , preparar guías, utilizar un lenguaje ideal, porque tienes que dar lujo y detalle de las indicaciones porque el estudiante al leer debe estar claro y si hay una dificultad ya se pregunta.

**7. ¿Considera que los alumnos aceptan de forma positiva la implementación de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la nueva modalidad por encuentro?**

El ser humano por naturaleza se opone a los cambios esa es como una virtud que tenemos los seres humanos que no queremos salir del confort y pues al principio se mostraron renuentes así como cuando se pasó de la modalidad regular al encuentro, habían un sinnúmero de dudas en los estudiantes y cuando se presentaron las distintas plataformas que se iban a utilizar por la institución igual , decían que a ellos no los habían capacitado, que no tenían Internet ni redes, que estaban en un país donde lo virtual no funcionaba; pero eso fue inicialmente, sin embargo ya como que el estudiante se ha encarrilado porque el docente en su momento les decía que utilizar una plataforma es como utilizar una cuenta de Facebook y ella misma te va dando como interactuar, es cuestión de que te sientes, entres e interactúes con la plataforma, fue un trabajo de hormiga porque había mucha confrontación al inicio porque no querían los estudiantes y por eso el primer semestre costó mucho, pero ya en el segundo semestre ya los estudiantes se fueron adaptando al cambio y ya nosotros no explicábamos ni decíamos que entrarán, sino más bien ellos nos decían que cuando íbamos a crear el grupo, entonces desde ahí ya se mira el cambio, se debe ser consciente de que todo inicio es difícil pero luego se ven los logros.

**8. ¿Algo que desee agregar a la entrevista?**

Sólo agregar en el ámbito educativo, que esto proviene de las exigencias del mercado que te pide la sociedad , es decir nosotros estábamos muy enfrascados en una universidad muy convencional, entonces pienso que ya era el momento de saltar a la educación superior virtual, si en su momento había la Universidad en Línea pero pues ahora en la UNAN ya estamos sami digitalizados y pues antes del 18 nadie pensaba en esto pero ahora ya hemos venido adaptándonos aunque haya en algunos casos resistencia. Pero uno de los beneficios es que ya no somos una universidad tan tradicionalista, sino que trabajamos con tecnología.

## **Entrevista #5 Lic. Jenny Mercado**

### **1. ¿Cuál es el uso que usted le da a las aulas virtuales Edmodo y Classroom?**

La que utilizó más es Edmodo, la he utilizado los dos últimos semestres consecutivos, más que todo es subir las orientaciones a los muchachos y es un medio seguro para que ellos puedan contestar a través de eso, es un medio seguro para ambos, para el docente y para el estudiante ya que tienen como prueba que al final ellos enviaron un trabajo.

### **2. ¿Con qué frecuencia utiliza usted las aulas virtuales Edmodo y Classroom?**

De las 4 asignaturas que tengo yo como docente, le ocupó en el 50% en dos de ellas, porque mis otras asignaturas son presenciales.

### **3. ¿Cuál cree usted que es la efectividad de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la interacción (comunicación) entre docentes y estudiantes?**

Muy buena, se ha probado que los jóvenes ahora su fuerte es la tecnología y los docentes tenemos que actualizamos con ellos y ha sido muy fuerte, muy aceptable por los muchachos y por los docentes también y hemos interactuado bastante y como te digo es una prueba positiva de que los muchachos tienen de enviar correctamente los trabajos en tiempo y forma que es una de las herramientas que permite Classroom y Edmodo que tiene el tiempo estipulado para enviar el trabajo.

### **4. ¿Para usted que ventajas proporcionan el uso de las aulas virtuales Edmodo y Classroom?**

La integración digital con los muchachos porque hay algunas materias que no son presenciales en el aula de clases entonces las facilitamos más con las plataformas y es una herramienta segura para ellos y para nosotros al intercambiar no sólo los trabajos sino sus pensamientos cuando no estén de acuerdo o alguna sugerencia que ellos tengan.

**5. ¿A qué se debe la implementación de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la nueva modalidad por encuentro?**

Facilidad para los estudiantes y para nosotros los docentes, debido a que no nos encontramos en la disposición de venir, la universidad no tiene los recursos para que vengan los muchachos de lunes a viernes como en los años anteriores si no que ahora sólo vienen dos veces a la semana y es una integración más fácil y dócil para ellos y nosotros es cierto que ocupa un poco más de dinero porque los muchachos tienen que tener el factor Internet, pero es una modalidad que ya no tienen que venir al aula de clases y les da la facilidad de que ellos envíen el trabajo.

**6. ¿Cómo ha sido su experiencia como docente al hacer uso de las aulas virtuales?**

Como docente muy buena, siempre está la dificultad de que el joven no tenga la disponibilidad o el tiempo de enviarlo a través de la plataforma, pero es comprensible pues esta la opción de enviarlo por correo electrónico, pero si se tienen que estar acostumbrando los jóvenes de que es una disposición y es algo que se tiene que cumplir en tiempo y forma.

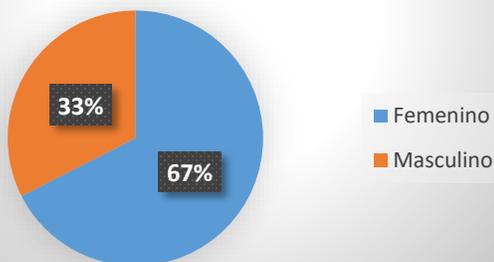
**7. ¿Considera que los alumnos toman de forma positiva la implementación de las aulas virtuales Edmodo y Classroom en la nueva modalidad por encuentro?**

Sí, creo que sí lo han tomado con bastante aceptación, ya no es necesario que vengan ni que nos reunamos en un aula de clases y aparte ellos tienen sus pruebas de que enviaron ese trabajo como ellos así lo exigen.

**8. ¿Algo que quisiera agregar?**

Que todos los docentes como los estudiantes tenemos que ir avanzando con las nuevas tecnologías, las plataformas virtuales ya nos ayudarán a facilitar más la educación y estar movilizándonos con las nuevas tecnologías.

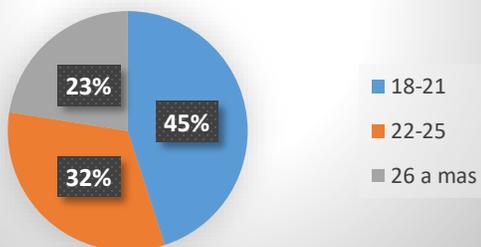
### ¿sexo de los estudiantes de COMDES del tercer año de ambos turnos?



Es evidente que en el tercer año de la Carrera Comunicación para el Desarrollo de la UNAN-Managua en los turnos matutino y vespertino, el sexo **Femenino** opta más por esta carrera ocupando en la presente grafica un **67%** mucho mayor que el sexo **Masculino** que solo ocupa un **33%**, esto se debe por muchos factores entre los que destacan: más oportunidad de empleo en los diferentes medios de comunicación a las mujeres, requerimiento de la mujer para la publicidad,

márquetin, además que las mujeres suelen ser multifacéticas en las diferentes ramas de la comunicación entre otros.

### ¿Edades de los estudiantes de COMDES del tercer año de ambos turnos?



La variedad que existe en la carrera no solo es en cuanto habilidades o destrezas que poseen los estudiantes, sino también entre la diversidad de edades que podemos notar en las secciones del tercer año, matutino y vespertino en la carrera Comunicación para el Desarrollo. El **45%** respondió que tienen entre las 18-21, mientras que un **32%** dice que tienen de 22 a 25 y un **23%** oscilan entre 26 a más edad. Esto se debe a que algunos de los alumnos se han retirado y han regresado, otros porque se

atrasaron en sus estudios de secundaria y otros porque de una u otra manera se les ha hecho difícil estar constantemente en la carrera y han dejado asignaturas que los ha hecho regresar a años que dejaron.



*Suyeli Guardado (Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua, 2019)*



*Bermúdez (Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua, 2019)*



*Paul Bermúdez (Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua, 2019)*



*Suyeli Guardado (Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua, 2019)*