

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA**  
**UNAN – MANAGUA**  
**RECINTO UNIVERSITARIO “RUBÉN DARÍO”**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA**  
**CARRERA DE PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN ADMINISTRACIÓN DE LA**  
**EDUCACIÓN**

***"Año de la Reconciliación"***



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

Foco de investigación

**Incidencia de las Estrategias Metodológicas Interactivas en la disciplina de lengua y literatura utilizada por la docente de 4to grado, modalidad primaria regular, turno vespertino, del Centro Escolar Público Clementina Cabezas, ubicado en el distrito III, departamento Managua; en el II semestre del 2019.**

Seminario de Graduación para optar al Título de Técnico Superior en Pedagogía con  
Mención en Administración de la Educación.

**Autoras:**

Br. Blanca Sugey Reyes Varela.

Br. Virginia del Pilar Navarrete Barquero.

Br. Elia María Marín Espinoza.

**Tutor:** Lic. Vania Martínez Rosales.

24 de febrero del año 2020.



## *DEDICATORIA*

*Dedicamos este trabajo, con mucho amor a nuestro creador,*

*Por brindarnos la sabiduría, el discernimiento y la fuerza para culminar este trabajo de investigación.*

*A nuestros padres, hijos y esposos,*

*Quienes nos brindaron amor, paciencia y han sido de ayuda para la culminación de este trabajo.*

## *AGRADECIMIENTO*

*Agradecemos al creador Dios todo poderoso, que nos dio la sabiduría para culminar con la meta propuesta, que nos iluminó el camino paso a paso para poder llegar a coronar con éxito esta etapa de nuestros estudios.*

*A la UNAN Managua, por su extraordinaria labor en la formación de los profesionales que necesita nuestro país.*

*A los estimados docentes de esta universidad, profesionales con firme vocación formadora y profundamente humana.*

*A la Lic. Nidia Mena Ochoa, directora del Colegio Público Clementina cabezas, quien nos recibió y nos permitió realizar nuestro trabajo investigativo.*

*A nuestra tutora Lic. Vania Martínez Rosales, por ser responsable y accesible al brindarnos asesoría metodológica para culminar nuestra investigación.*

## RESUMEN

El presente trabajo investigativo, tiene como propósito valorar el grado de incidencias de las estrategias metodológicas interactivas en la disciplina de lengua y literatura, utilizada por la docente de cuarto grado, por tanto se pretende describir el tipo de estrategias utilizadas, a la vez identificar las estrategias metodológicas interactivas que favorezca el aprendizaje significativo de los estudiantes, observar los materiales didácticos y proponer estrategias metodológicas interactivas que contribuyan a mejorar la enseñanza aprendizaje de los niños.

Este compendio, se determina con el bosquejo que va desde la introducción, foco, cuestiones, propósitos, perspectiva teórica, análisis e interpretación hasta las conclusiones y recomendaciones. La recolección de datos fue sin medición numérica, se trabajó con informantes claves como directora y Docente, el tipo de investigación es cualitativa con enfoque descriptivo, ya que se buscó especificar las propiedades importantes del grupo sometido a estudio.

El tiempo es transversal, porque se realizó en un periodo corto, en el segundo semestre del año 2019. Para recopilar la información se aplicaron técnicas como: guía de observación, entrevista, y análisis documental; así mismo se elaboró tabla para presentar la triangulación de datos y los documentos académicos con los que cuenta el centro.

Entre las conclusiones se determina la docente no utiliza estrategias metodológicas interactivas en su asignatura, no se observó el uso de material concreto para brindar una buena enseñanza, la metodología es tradicional. De acuerdo a la problemática encontrada se recomienda a la administración del centro y a la docente: capacitar a la docente constantemente sobre Estrategias Metodológicas con enfoque de integración, utilizando materiales del medio, brindar acompañamiento pedagógico para su debido asesoramiento.

**Palabras claves: Estrategias, Metodología, Interactivas.**

## INDICE

### Contenido

|       |  |    |
|-------|--|----|
| I.    | INTRODUCCIÓN .....   | 1  |
| 1.1   | JUSTIFICACIÓN .....  | 2  |
| 1.2.  | PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....                                       | 2  |
| 1.3.  | ANTECEDENTES .....   | 4  |
| II.   | FOCO DE LA INVESTIGACIÓN .....   | 6  |
| III.  | CUESTIONES DE INVESTIGACIÓN .....                                      | 7  |
| IV.   | PROPÓSITOS DE INVESTIGACIÓN.....                                       | 8  |
| 4.1   | Propósito General:.....  | 8  |
| 4.2   | Propósitos Específicos: .....  | 8  |
| V.    | PERSPECTIVA TEÒRICA .....  | 9  |
| 5.1   | Didáctica.....   | 9  |
| 5.1.1 | Estrategias Didàcticas.....  | 9  |
| 5.1.2 | Tipos de Estrategias .....   | 10 |
| 5.2   | ESTRATEGIAS INTERACTIVAS .....   | 11 |
| 5.2.1 | Definición de Estrategias Interactivas .....                           | 12 |
| 5.3   | Proceso de Enseñanza Aprendizaje .....                                 | 14 |
| 5.3.1 | Teorías del Aprendizaje .....  | 15 |
| 5.3.2 | Estrategias para Desarrollar el Proceso de Enseñanza Aprendizaje ..... | 17 |
| 5.3.3 | Los principios del aprendizaje .....                                   | 19 |
| 5.3.4 | Estilos de Aprendizaje.....  | 20 |
| 5.4   | Aprendizaje Significativo.....   | 21 |
| 5.4.1 | El papel del Profesor en el aprendizaje Significativo.....             | 23 |
| 5.4.2 | Pasos a seguir para promover el Aprendizaje Significativo .....        | 24 |

|   |    |
|---|----|
| 5.4.3 Competencias para lograr aprendizajes Significativos..... | 26 |
| 5.5 Recursos didácticos.....                                    | 27 |
| 5.5.1 Clasificaciones de materiales didácticos:.....            | 27 |
| 5.5.2 Características de los Materiales Didácticos.....         | 27 |
| 5.5.3 Funciones de los Materiales Didácticos.....               | 29 |
| VI. MATRIZ DE DESCRIPTORES .....                                | 30 |
| VII. PERSPECTIVAS DE LA INVESTIGACIÓN .....                     | 34 |
| 7.1 Enfoque de investigación.....                               | 34 |
| 7.2 Tipo de investigación.....                                  | 34 |
| 7.3 Escenario.....  | 34 |
| 7.4 Selección de los informantes.....                           | 35 |
| 7.5 Rol de los Investigadores.....                              | 35 |
| 7.6 Técnicas para recopilar información .....                   | 36 |
| 7.7 Criterios regulativos .....                                 | 37 |
| 7.8 Técnicas de análisis e interpretación de información .....  | 38 |
| 7.9 Estrategias de acceso y retirada del escenario. ....        | 39 |
| VIII. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....              | 41 |
| IX. CONCLUSIONES .....  | 56 |
| X. RECOMENDACIONES.....   | 57 |
| XI. BIBLIOGRAFÍAS .....   | 59 |
| XII. ANEXOS .....   | 61 |

## I. INTRODUCCIÓN

Actualmente la modernización y el avance tecnológico promueven los cambios en el proceso de educación, esto quiere decir, que en el sistema educativo se debe implementar un currículo pro activo, con nuevas y mejores estrategias, para promover el interés en los discentes.

Por tanto, de ahí nace la situación que se abordará en dicho estudio: **¿Cómo incide las estrategias metodológicas interactivas utilizadas por la docente de cuarto grado en la disciplina de lengua y literatura?**

Es de gran envergadura, puesto que valora el proceso de enseñanza- aprendizaje que adopta el docente en la implementación de estrategias interactivas en la disciplina de lengua y literatura, con el fin de fortalecer las competencias integrales básicas de aprendizaje en sus estudiantes; sabiendo que de esta manera formará la parte humanística del ser humano, basado en el enfoque constructivista.

Esta investigación toma en cuenta al docente y estudiantes que son los protagonistas y promotores de las vivencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje del contenido desarrollado, así como el director. Por tanto, se tomaron en cuentas los componentes principales de la investigación. Abarca desde la introducción, foco, cuestionamientos, hasta sus respectivas conclusiones y recomendación.



## **1.1 JUSTIFICACIÓN**

La práctica pedagógica del docente no se basa solo en impartir contenidos programados, sino hacer que el aprendiz sea el constructor, analice, proponga su propio aprendizaje, basado en la creatividad e interés del mismo, de acuerdo a la orientación del docente.

Este estudio, está enfocado específicamente en los estudiantes de cuarto grado, donde se valoran las estrategias metodológicas interactivas que utiliza la docente en la disciplina de Lengua Literatura, identificando, primero el tipo de estrategias aplicadas en la práctica, su grado de pertinencia y cuáles son las más adecuadas para que los estudiantes aprendan significativamente. Facilitándole al docente, elementos para mejorar su trabajo pedagógico y la calidad educativa.

Ademas permitirá valorar las estrategias metodológicas, que utilizan los docentes para fortalecer la Disciplina de Lengua y Literatura, y de esta manera contribuir a una mejor enseñanza activa, participativa, constructivista y facilitadora de conocimientos eficientes y eficaces. Lo que le dará objetividad y confiabilidad a esta investigación.

Por tal razón, como estudiantes de Pedagogía con mención en Administración de la Educación, se considera importante la realización de este trabajo investigativo, donde se pretende valorar las Estrategias Metodológicas que aplican los docentes y como inciden en el proceso de enseñanza aprendizaje de la disciplina de Lengua y Literatura permitiéndonos proponer estrategias innovadoras y creativas que contribuyan a mejorar la calidad educativa.

Los resultados de esta investigación beneficiarán directamente a los estudiantes en estudio, al docente por participar, indirectamente a mil ochenta estudiantes que es la matrícula del colegio, así como a futuros investigadores que adopten temas similares.

## **1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

En la visita realizada al Colegio Público Clementina Cabeza, ubicado en el distrito III de Managua durante el segundo semestre del 2019, habiendo solicitado con anterioridad permiso a la dirección de este centro para la observación general de clases en diferentes

grados y distintos horarios. Se ha detectado limitaciones en la aplicación de las Estrategias metodológicas interactivas implementadas por la docente de cuarto grado, en la asignatura de Lengua y Literatura para favorecer la construcción de aprendizajes significativos de los estudiantes, esto viene a dificultar el desempeño docente.

En nuestra actualidad, la modernización y el avance de cada día hace que la educación vaya avanzando y reformándose según la demanda que en estos tiempos se requiere; esto quiere decir que en el área de educación se requiere de nuevas y mejores estrategias donde se pueda desarrollar el interés en los estudiantes, dando pautas para reforzar el conocimiento donde queden claro en cada contenido, logrando así un aprendizaje significativo y el desarrollo de habilidades, creando así un mejor ambiente de enseñanza aprendizaje.

De ahí nuestro tema investigativo Incidencia de las Estrategias Metodológicas Interactivas en la disciplina de lengua y literatura utilizada por la docente de 4to grado, modalidad primaria regular, turno vespertino, del Centro Escolar Público Clementina Cabezas, ubicado en el distrito III, departamento Managua; en el II semestre del 2019.

Tomando en cuenta, lo anteriormente expuesto se considera que es importante el estudio, por qué. Se brindará sugerencias y se concientizará a la docente que la educación requiere de educadores capacitados, innovadores, creativos, investigadores, comprometidos con la enseñanza y el aprendizaje de sus estudiantes, que trabajen con amor, entusiasmo, logrando así una excelente interacción y comunicación con sus alumnos.

Como factor que ayudara a mejorar el desempeño docente, para la toma decisiones en función de orientar estrategias y procedimientos, de igual forma este documento puede servir de consulta al estudiante de administración de la educación y otras carreras afines.

### **Formulación del Problema**

¿Cómo inciden las estrategias metodológicas interactivas en la disciplina de lengua y literatura utilizada por la docente de cuarto grado

### 1.3. ANTECEDENTES

A nivel internacional, se encontraron estudios ejemplo: Durán (2006), denominado **“Estrategias didácticas para optimizar la enseñanza de la comprensión lectora en alumnos de cuarto grado educación primaria, en la unidad educativa Luis Arrieta Acosta, de Maracaibo”**, tenía como propósito las estrategias metodológicas más adecuadas para optimizar la enseñanza de la comprensión lectora señala como uno de los hallazgos principales, que los alumnos no interpretan lo que leen, no logran analizarlo, afectando el desarrollo de su expresión oral y escrita, por tanto, esta investigación es importante porque coincide con el tema a investigar nuestra en las dificultades encontradas y las vías de solución que proponemos.

En la tesis de Dioses (2000), realizó la investigación titulada: **“Estrategias de enseñanza docente y su influencia en los aprendizajes de comunicación integral de educación primaria”** teniendo como objetivo: Determinar las estrategias de enseñanza por la docente y la influencia en el aprendizaje de comunicación integral de educación primaria. Llegando a la conclusión que la mayoría de docentes no poseen un conocimiento adecuado en las diversas técnicas, estrategias, métodos y procedimientos de enseñanza, eso implica que no utilizan las más idóneas. A demás, no se acompañan de material didáctico que le facilite la enseñanza aprendizaje de los alumnos y contenidos no tienen relación con las estrategias utilizadas.

Todos estos estudios han contribuido a consolidar nuestro trabajo, confirmando, además, que las dificultades que presentan la aplicación de estrategia de aprendizaje son una constante en la educación primaria, en diversos escenarios y por eso es muy importante establecer una propuesta que pueda ser implementada desde nuestra realidad y con el personal docente que está en forma permanente con los alumnos.

A nivel nacional, en búsqueda de investigaciones que se han realizado anteriormente, se visitó el centro de documentación del departamento de pedagogía (CEDOC) y se han encontrado una íntima relación en su tema y propósitos planteados, con el presente foco de investigación.

Dichos trabajos, se han realizados en distintos Centros Educativos, todo esto con el fin de detectar las principales fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas del quehacer educativo en la enseñanza de la Disciplina de Lengua y Literatura y sus incidencias en los estudiantes. Entre las investigaciones, se destacan:

Porras Estrada, Fátima Soza (2013) en la investigación realizada en la Escuela Primaria Félix Pedro García Vallecillo, de la comunidad de El Salto, San Rafael de sur de departamento de Managua, con el tema **“Estrategias Metodológicas en la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en tercer grado”** La población utilizada fue de 40 estudiantes, una maestra, una directora y una subdirectora tomando como muestra 10 estudiantes, una directora y sub director. En conclusión, una metodología tradicional y otros factores externos tales como: la mala alimentación, condiciones ambientales no aptas para el proceso de enseñanza aprendizaje, poco apoyo de los padres de familia, inciden significativamente en la enseñanza de la lectoescritura.

López Vásquez Sandra María y Torrez Martínez Lucas (2013) en el estudio realizado en el Núcleo Educativo Rural (NER) Dirita ubicado en el municipio de Ticuantepe, del departamento de Managua, con el tema **“Estrategias Metodológicas que aplica la docente y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes con dificultad en la lectoescritura en la Disciplina de Lengua y Literatura del tercer grado del turno matutino”**. Se concluyó, que a pesar que la docente utiliza estrategias metodológicas de motivación al inicio de la clase como cantos, los estudiantes no se involucraban en la utilización de libros de textos, Estrategias Metodológicas que implementan los Docentes en el Proceso Enseñanza Aprendizaje Autoras: María Félix Quintanilla y María Félix López, página 4 trabajos en parejas o tríos, estas no favorecieron el aprendizaje de los estudiantes con dificultad de aprendizaje en la lectoescritura, por ser repetitiva. En donde se recomendó a la docente: Reconocer los avances obtenidos por los Estudiantes aun cuando sean mínimos e inducirlos al cumplimiento de tareas y desafíos de las estrategias metodológicas que le den respuestas a las dificultades de los estudiantes e Incluirlo en la planificación.

## **II. FOCO DE LA INVESTIGACIÒN**

Incidencias de las estrategias metodológicas interactivas en la disciplina de Lengua y Literatura utilizadas por la docente de cuarto grado, en la modalidad de primaria regular, turno vespertino del Centro Escolar Publico Clementina Cabezas, ubicado en el distrito III de Managua, durante el segundo semestre del 2019.

### III. CUESTIONES DE INVESTIGACIÓN

1. ¿Cuáles son los tipos de estrategias metodológicas interactivas que utiliza la docente para favorecer el aprendizaje significativo en los estudiantes de cuarto grado de primaria regular turno vespertino del colegio público Clementina Cabeza ubicado en el distrito III de Managua durante el segundo semestre del 2019?
2. ¿Qué materiales didácticos utiliza en las estrategias didácticas interactivas la docente, para favorecer el aprendizaje significativo de sus estudiantes?
3. ¿Qué estrategias metodológicas interactivas se propone para favorecer el aprendizaje significativo de los estudiantes?

## IV. PROPÓSITOS DE INVESTIGACIÓN

### 4.1 Propósito General:

Valorar el grado de incidencias de las estrategias metodológicas interactivas en la disciplina de Lengua y Literatura utilizada por la docente de cuarto grado, modalidad de primaria regular, turno vespertino, del Colegio Público Clementina Cabeza, ubicado en el distrito III de Managua, durante el segundo semestre del año 2019.

### 4.2 Propósitos Específicos:

- Analizar las estrategias metodológicas interactivas aplicadas por la docente, en la disciplina en estudio, que con lleve al fortalecimiento del aprendizaje significativo en los estudiantes de cuarto grado.
- Identificar y enumerar la gama de materiales didácticos que utiliza la orientadora en la disciplina propuesta, que con lleve al fortalecimiento del aprendizaje significativo de los estudiantes.
- Proponer estrategias metodológicas interactivas que contribuyan a las pautas innovadoras del proceso enseñanza - aprendizaje de los estudiantes, mejorando la calidad educativa.

## V. PERSPECTIVA TEÒRICA

Navarro, 2010; hace referencia que la perspectiva teórica es la base de los trabajos científicos y de investigación. Es el conjunto de ideas, procedimientos y teorías que fueran analizadas por un grupo o un autor, sirviendo de metodología a un investigador para llevar a término su propia actividad.

### 5.1 Didáctica.

Para referirse a la didáctica, es necesario mencionar la etimología de dicho término. De acuerdo a Amós (2000) el término didáctica proviene del griego didáctico, que significa el que enseña y concierne a la instrucción. Probablemente, es por ello que, en primera instancia, el término didáctica fue interpretado como el arte o la ciencia de enseñar y/o instruir.

Amós (2000) menciona que el objetivo principal de la didáctica está enfocado en dos aspectos. El primero se relaciona con el ámbito teórico, profundizando en el conocimiento que el sujeto desarrolla en un contexto de enseñanza y aprendizaje. El segundo ámbito concierne a la regulación de la práctica con respecto al proceso de enseñanza y aprendizaje.

#### 5.1.1 Estrategias Didácticas.

Díaz (1998), las define como: “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (p. 19).

Se destaca que existe otra aproximación para definir una estrategia didáctica de acuerdo a Tébar (2003), la cual consiste en: “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes” (p. 7).

Bajo el enfoque por competencias, los agentes educativos encargados de los procesos de enseñanza y aprendizaje deben ser competentes en cuanto al ejercicio del diseño y/o planificación de una clase, así como también en la Operacionalización de situaciones de carácter didáctico.



Oscar Jara, (Didáctica General: 2002, p: 28), define las estrategias de enseñanza como: actividades organizadas en forma tal, que facilitan el proceso y la consecuencia de los objetivos de aprendizaje. Las estrategias de enseñanza son las que median para que el estudiante logre su aprendizaje, por eso también son conocidas como estrategias para la mediación pedagógica que encierran actividades del estudiante, docente y otros actores sociales.

La estrategia didáctica, es el conjunto de procedimientos que apoyados en técnicas de enseñanza, tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica. (Tovar, 2011)

Acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados. Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. (Universidad Estatal a Distancia, 2013)

### 5.1.2 Tipos de Estrategias

Las estrategias metodológicas son procedimientos o recursos utilizados por el docente para proveer aprendizaje significativo (Mayer 1984), las:

1. **Demostración:** es una estrategia para comprobar la veracidad de las afirmaciones que da el maestro. Se encuentra en documentos o se manifiesta
2. **por otras personas:** Con esta estrategia se procura una afirmación o resultado anterior determinado.
3. **Estrategia de consulta:** permite que el estudiante complemente su trabajo, leyendo, acudiendo al maestro al maestro investigando diferentes actividades; consulta abre camino a la duda y la duda genera inquietudes, esta estrategia genera la posibilidad de adquirir habilidades y destrezas, para desvanecerlas y darle solución.
4. **Estrategia de recuperación:** pretende ayudar a aquellos estudiantes que presentan dificultades en el aprendizaje, ayuda al estudiante respetando su ritmo

natural para a nivelarse con el grupo. Pretenden que los estudiantes lentos, acumulen ignorancia por la rapidez que se desarrolla en el curso.

5. **Estrategia de complementación:** el estudiante profundiza por su cuenta aspectos de un contenido programado que no quedo claro en el aula de clases por falta de tiempo para su desarrollo. Esta permite que el estudiante llegue donde el profesor no pudo llegar.
6. **Estrategia de desarrollo:** se espera que aquellos estudiantes de mayores capacidades profundicen por su cuenta en los contenidos programáticos que se desarrollan.
7. **Estrategias pre instruccionales:** se usan antes de dar una instrucción y prepara al estudiante para que esté consciente de la manera en que aprenderá así mismo permite ubicar el aprendizaje en el ambiente adecuado.
8. **Estrategias constructivas:** se apoyan en los contenidos curriculares durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Sus funciones son la detección de la información principal, conceptualización de contenidos, mantenimiento y motivación.
9. **Estrategias pos instruccionales:** se presenta después del contenido que se ha de aprender y dan al estudiante una visión sintética, integradora e incluso crítica del material, permite valorara su propio aprendizaje.

## 5.2 ESTRATEGIAS INTERACTIVAS

Fundación Wikipedia, inc., 2019; por el término interactivo se designará a todo aquello que proviene o procede por interacción. Por interacción se designa a aquella acción que se ejerce de manera recíproca entre dos o más sujetos, objetos, agentes, fuerzas o funciones. La esencia de la interactividad radica en la conversación bidireccional receptor-emisor y en el grado en que la comunicación supere ésta.

Sin obviar, que la comunicación entre personas se conoce como interacción, no interactividad; Para que se considere interactividad a la comunicación entre personas, debe haber de por medio en ese sistema de comunicación un sistema informático, por ejemplo, una computadora.

Crusinta & Clorinda, 2015; Ley Vygotsky refiere que el individuo es un resultado de un proceso histórico, cultural y social, en el cual sobresale la importancia del lenguaje, ya que es una herramienta esencial para lograr el pensamiento. El lenguaje combina las dos funciones: comunicar y pensar. El estudiante combina su forma de pensar con el lenguaje que aprende del adulto. Vygotsky enfatiza la interacción entre el individuo y el entorno social. Establece que el estudiante interactúa con el ambiente y que es una parte inseparable de este.

### **5.2.1 Definición de Estrategias Interactivas**

Según ( Guárate E. & Hernández, 2018) las estrategias son el conjunto de acciones y procedimientos, mediante el empleo de métodos, técnicas, medios y recursos que el docente emplea para planificar, aplicar y evaluar de forma intencional, con el propósito de lograr eficazmente el proceso educativo en una situación de enseñanza-aprendizaje específica, según sea el modelo pedagógico y andragógico por: contenidos, objetivos y/o competencias para las cuales las elabora y desarrolla. Es en la creación, construcción y aplicación de las estrategias didácticas en donde se lleva a cabo realmente la planificación didáctica o micro planificación, lo que implica tomar decisiones.

La naturaleza de las estrategias se puede identificar con un cierto plan de acción que facilita el aprendizaje del estudiante y tiene, un carácter intencional y propósito. Las clasificaciones de las estrategias son muchas, aunque casi todas incluyen, al menos estos tres grupos: estrategias de apoyo, estrategias cognitivas y estrategias meta cognitivas.

La Enseñanza Clásica convierte los contenidos en objetivos genéricos que son aprendidos de forma memorística, en estas condiciones, hablar de estrategias metodológicas interactivas es imposible, debido a que estas persiguen desarrollar las capacidades y valores que se fortalecen por medio de contenidos y métodos, que se practican mediante actividades a través estrategias de aprendizaje, centradas en el sujeto que aprende y orientadas al desarrollo de procesos cognitivos (capacidades, destrezas y habilidades) y afectivos (valores y actitudes).

Desde este paradigma se habla de **aprender a aprender** para desarrollar el potencial de aprendizaje cognitivo y afectivo de los participantes.

Por su parte (Titone, 1997) define la metodología interactiva como el “conjunto de actividades de aprendizaje que se realizan en un aula”, donde los materiales de trabajo han pasado de utilizar el libro de texto como única fuente de información o comentarios a la presencia de todo un conjunto de medios y recursos tecnológicos organizados en torno a los bloques de contenidos.

Los nuevos enfoques, para construir el conocimiento didáctico contempla en sus vertientes la práctica y la enseñanza como una actividad social, al mismo tiempo que postulan la autonomía en la acción didáctica del docente de formación, donde se trata de valorar mucho más la acción educativa como estrategia para transformar la realidad y elaborar el conocimiento

Es importante acotar, que con el surgimiento de las neurociencias, la concepción de la didáctica ha venido experimentando una serie de cambios producto de la evidencia científica donde se demuestra que el proceso de aprendizaje es asimilado por cada individuo de formas distintas, debido a que cada experiencia académica es interpretada por cada individuo de manera diferente, esto a razón de que individualmente cada persona incorpora de manera sensorial nueva información mediante interconexiones energéticas y bioquímicas que estructuran nuevas neuro -redes organizándolas a nivel cerebral para producir aprendizajes.

Por tanto, se ha requerido que las estructuras educativas cambien principios paradigmáticos en la forma tradicional de “enseñar” para enfatizar aún más el “aprendizaje”, esto quiere decir que el papel del docente de formación es atender a todas aquellas estrategias, técnicas y actividades que propicien un aprendizaje en los estudiantes de los contenidos a facilitar.

Aunado a ello, las experiencias de aprendizaje que cada individuo experimenta se relacionan directamente con las emociones, percepciones y creencias, que definen a su vez la personalidad de cada ser, este principio, evidentemente, también condiciona el contexto sobre el cual se propician experiencias de aprendizajes debido a que la

didáctica no solo tiene que entender cómo se da éste proceso (neurológicamente) sino que también debe atender las condiciones psicológicas de manera integral.

Por lo tanto el aspecto neurológico y psicológico, permite entender como cada estudiante se considera algo más que el estudiante pasivo que espera pacientemente escuchar largas exposiciones magistrales de los docentes , los cuales a su vez, podrían desconocer como el cerebro humano es capaz de desarrollar distintos tipos de inteligencias dado a su condición de plasticidad, lo cual implica además, la posibilidad que cada estudiante tiene que aprender-desaprender y aprender nuevamente con tan solo incorporar a las neuro-redes nueva información cambiando sistemáticamente un conjunto de creencias y percepciones que modelan su conducta

### **5.3 Proceso de Enseñanza Aprendizaje**

Se considera a la enseñanza como un proceso que se va ajustando en función de cómo ocurre el progreso en la actividad constructiva de los estudiantes .Es decir que la enseñanza es un proceso que pretende apoyar el logro del aprendizaje significativo. (Diaz & Hernandez Rojas, 2002).

Según (Vásquez Rodriguez, 2010) Educación, enseñanza, aprendizaje y desarrollo son categorías estrechamente relacionadas y circunscritas a procesos dinámicos y sinérgicos, relacionados con todas las actividades del ser humano, con su compromiso personal y con las prácticas sociales tan necesarias para garantizar los avances científicos y tecnológicos, sobre todo en este nuevo contexto de la globalización y de las técnicas de la información y la comunicación.

El concepto de enseñanza es más restringido que el de educación y diferente a "dar o dictar clases". Se puede decir que la educación, fenómeno complejo y difícil de definir, es un hecho, una realidad en la que estamos inmersos todos y que tiene por objeto la formación integral del ser humano; mientras que la enseñanza tiene como función, utilizando diferentes medios y estrategias, transmitir determinados conocimientos y experiencias para que sean asimiladas y aprendidas consciente y productivamente, pues "dar clases es simplemente tratar un tema o asunto sin importar si el estudiante lo

asimila, es decir, si hay o no cambio en la conducta del mismo" (García González y Rodríguez Cruz, 1996, p.18).

En la enseñanza los docentes actúan como facilitadores, guías y/o acompañantes de los estudiantes en el aprendizaje. Ya que al igual que la familia son los encargados de promover la formación de la personalidad de cada uno de ellos. (Arguello Urbina & Sequeira Guzman, 2016)

Por lo tanto, el aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades y destrezas, conocimientos y conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la intuición, el razonamiento y la observación.

Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, ya que el aprendizaje es una de las funciones más importantes en el ser humano, siendo realizado con la educación y formación personal.

Ortiz, 2009; especifica el proceso de enseñanza - aprendizaje se define "el movimiento de la actividad cognoscitiva de los alumnos bajo la dirección del maestro, hacia el dominio de los conocimientos, las habilidades, los hábitos y la formación de una concepción científica del mundo". Se considera que en este proceso existe una relación dialéctica entre profesor y estudiante, los cuales se diferencian por sus funciones; el profesor debe estimular, dirigir y controlar el aprendizaje de manera tal que el alumno sea participante activo, consciente en dicho proceso, o sea, "enseñar" y la actividad del alumno es "aprender".

### **5.3.1 Teorías del Aprendizaje**

Para, Diversas teorías hablan del comportamiento humano, las teorías sobre el aprendizaje tratan de explicar los procesos internos cuando aprendemos, por ejemplo, la adquisición de habilidades intelectuales, la adquisición de información o conceptos, las estrategias cognoscitivas, destrezas motoras o actitudes. Por ejemplo, el conductismo se basa en los estudios del aprendizaje mediante condicionamiento (teoría del condicionamiento instrumental) y considera innecesario el estudio de los procesos mentales superiores para la comprensión de la conducta humana. Uno de sus

representantes es Skinner, quien describe cómo los refuerzos forman y mantienen un comportamiento determinado.

En las últimas décadas, la investigación psicológica ha mostrado mayor atención por el papel de la cognición en el aprendizaje humano, así el reduccionismo conductista da paso a la aceptación de procesos cognitivos causales, se libera de los aspectos restrictivos y el sujeto pasivo y receptivo del conductismo se transforma en un procesador activo de información. A finales del siglo XX, otros investigadores siguen criterios eclécticos en sus ensayos, no se sitúan propiamente en alguno de estos polos: conductista o cognoscitivista y así surgen enfoques de estos dos pensamientos psicológicos. En la corriente constructivista, el sujeto adquiere el conocimiento mediante un proceso de construcción individual y subjetiva, por lo que sus expectativas y su desarrollo cognitivo determinan la percepción que tiene del mundo. En este enfoque se destaca la teoría psicogenética de Piaget, el aprendizaje significativo de Ausubel y la teoría del procesamiento de la información de Gagné.

El enfoque sociocultural, cuyo origen lo ubicamos en las ideas del psicólogo ruso Lev Semionovitch Vygotski (1836-1934), se refiere al origen social de los procesos psicológicos superiores. Este nivel histórico-cultural justifica “los cambios producidos en los procesos mentales humanos, como consecuencia de la aparición de transformaciones en la organización social y cultural de la sociedad”, como afirma De Pablos (1998, 462).

Según, (Marquès Graells, 2001). Para que se puedan realizar aprendizajes son necesarios tres factores básicos:

1. **Inteligencia y otras capacidades, y conocimientos previos** (poder aprender): para aprender nuevas cosas hay que estar en condiciones de hacerlo, se debe disponer de las capacidades cognitivas necesarias para ello (atención, proceso...) y de los conocimientos previos imprescindibles para construir sobre ellos los nuevos aprendizajes. También es necesario poder acceder a la información necesaria.

2. **Motivación** (querer aprender): para que una persona realice un determinado aprendizaje es necesario que movilice y dirija en una dirección determinada energía para que las neuronas realicen nuevas conexiones entre ellas.

La motivación dependerá de múltiples factores personales (personalidad, fuerza de voluntad), familiares, sociales y del contexto en el que se realiza el estudio (métodos de enseñanza, profesorado)

Además, los estudiantes que se implican en los aprendizajes son más capaces de definir sus objetivos formativos, organizar sus actividades de aprendizaje y evaluar sus resultados de aprendizaje; se apasionan más por resolver problemas (transfieren el conocimiento de manera creativa) y en comprender y avanzar autónomamente en los aprendizajes durante toda la vida.

3. **Experiencia** (saber aprender): los nuevos aprendizajes se van construyendo a partir de los aprendizajes anteriores y requieren ciertos hábitos y la utilización de determinados instrumentos y técnicas de estudio:

- Instrumentales básicas: observación, lectura, escritura.
- Repetitivas (memorizando): copiar, recitar, adquisición de habilidades de procedimiento.
- De comprensión: vocabulario, estructuras sintácticas.
- Elabóratelas (relacionando la nueva información con la anterior): subrayar, completar frases, resumir, esquematizar, elaborar diagramas y mapas conceptuales, seleccionar, organizar.
- Exploratorias: explorar, experimentar.
- De aplicación de conocimientos a nuevas situaciones, creación
- Regulativas (meta cognición): analizando y reflexionando sobre los propios procesos cognitivos

### 5.3.2 Estrategias para Desarrollar el Proceso de Enseñanza Aprendizaje

Según Nisbet, J. (2005) las estrategias de enseñanza se concretan en una serie de actividades de aprendizaje dirigida a los estudiantes y adaptadas a sus características, a



los recursos disponibles y a los contenidos de objeto de estudio. Determinan el uso de determinados medios y metodologías en unos marcos organizativos correctos y proveen a los estudiantes de los oportunos sistemas de información.

Las estrategias didácticas deben proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, y debe tener en cuenta algunos principios:

- Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.
- Considerar las motivaciones e interés de los estudiantes. procura amenidad del aula.
- Organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos, el tiempo.
- Proporcionar la información necesaria cuando sea preciso: web. Asesores y otros.
- Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo.
- Considerar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes, para prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes.
- Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual.
- Realizar una evaluación de los aprendizajes.

Desde otra perspectiva, estos elementos que intervienen en los procesos de enseñanza y aprendizajes se pueden clasificar en tres grupos:

- Agentes: las personas que intervienen (docentes, estudiantes) y la cultura (considerando el continente y los contenidos de estos procesos).
- Factores que establecen relación con los agentes: clima de la clase, materiales, metodología, sistemas de evaluación.
- Condiciones: aspectos relacionados con las decisiones concretas que individualizan cada situación de enseñanza aprendizaje.

Las actividades deben favorecer la comprensión de los conceptos, su clasificación y relación, la reflexión, el ejercicio de formas de razonamiento, la transferencia de conocimiento.

Dentro del proceso de enseñanza y de aprendizaje intervienen una serie de actividades, estrategias e ideas que se plantea el docente para el desarrollo de habilidades y destrezas en el estudiante que le permitirán potenciar a dicho estudiantes. Pero, a que se le denomina proceso de enseñanza- aprendizaje, en este sentido según Calderón (2002), " el proceso de enseñanza y aprendizaje produce un conjunto de transformaciones sistemáticas, una serie de cambios graduales cuyas etapas se suceden en orden ascendente es por lo tanto un proceso progresivo, dinámico, y transformador". Como consecuencia del proceso de enseñanza aprendizaje, ocurren cambios sucesivos e ininterrumpidos en la actividad cognoscitiva del individuo

### 5.3.3 Los principios del aprendizaje

- Las bases del aprendizaje: poder (capacidad), saber (experiencia), querer (motivación)
- Información adecuada
- Motivación
- Ley del **ejercicio**: cuanto más se practica y repite lo aprendido, más se consolida.
- Ley de la intensidad: se aprende mejor con las experiencias fuertes e intensas que con las débiles.
- Ley de la multisensorialidad: cuantos más sentidos (vista, oído...) se impliquen en los aprendizajes, éstos serán más consistentes y duraderos
- Ley del efecto: las personas tendemos a repetir las conductas satisfactorias y a evitar las desagradables
- Ley de la extinción: los aprendizajes que no se evocan en mucho tiempo, tienden a extinguirse
- Ley de la resistencia al cambio: los aprendizajes que implican cambios en nuestros hábitos y pautas de conducta se perciben como amenazadores y resulta difícil consolidarlos

- : los aprendizajes realizados son transferibles a nuevas situaciones
- Ley de la novedad: las cuestiones novedosas se aprenden mejor que las rutinarias y aburridas
- Ley de la prioridad: las primeras impresiones suelen ser más duraderas
- ley de la autoestima: las personas con un buen concepto sobre sus capacidades... aprenden con más facilidad.

### 5.3.4 Estilos de Aprendizaje

Según (Manual Estilos de Aprendizaje, 2004). El término “estilo de aprendizaje” se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias para aprender. Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de aprendizaje.

Son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje, es decir, tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación (visual, auditivo, kinestésico), etc.

Los rasgos afectivos se vinculan con las motivaciones y expectativas que influyen en el aprendizaje, mientras que los rasgos fisiológicos están relacionados con el género y ritmos biológicos, como puede ser el de sueño-vigilia, del estudiante

Según (Alonso & Gallego, 2012) podemos definir estilo de aprendizaje como "los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje". Siguiendo a David Kolb identifican 4 estilos:

- Activo: toma mucha información, capta novedades, se implican con entusiasmo activamente y sin prejuicios en nuevas experiencias (experiencia concreta, PERCIBIR)

- Reflexivo: acumula y analiza mucha información antes de llegar a conclusiones, les gusta considerar las experiencias desde distintos puntos de vista, observar y escuchar a los demás (observación reflexiva, PENSAR)
- Teórico: analiza, sintetiza y estructura la información, integran los hechos en estructuras coherentes (conceptualización abstracta, PLANEAR)
- Práctico: aplica la información; descubren los aspectos positivos de las nuevas ideas y las aplican a la primera oportunidad (experimentación activa, HACER).

El proceso de aprendizaje es un proceso cíclico que implica los 4 estilos aprendizaje básicos: "Primeramente se toma información, se capta (estilo activo). A continuación se analiza (estilo reflexivo). Se abstrae para sintetizar, clasificar, estructurar y asociarla a conocimientos anteriores (estilo teórico). Luego se lleva a la práctica, se aplica, se experimenta (estilo pragmático)". Según su estilo de aprendizaje ("rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje"), unos estudiantes harán de manera más eficaz o eficiente alguna/s de estas fases.

#### **5.4 Aprendizaje Significativo**

El aprendizaje significativo consiste, en la asimilación de un nuevo conocimiento relacionándola con algún aspecto relevante y ya existente en la estructura cognitiva de los estudiantes, por tal razón es importante para el docente contextualizar y conocer los conocimientos previos que posee cada estudiante ya que cada uno de ellos aprende de manera diferente.

Bandura (1993) p. 137, afirma que educarse a sí mismo a lo largo de toda su vida y lograr el desarrollo cognitivo en los estudiantes para que ellos puedan incorporar lo aprendido a su vida, es la razón de ser de cada docente.

El docente es el encargado de proponer actividades que les faciliten el aprendizaje a los estudiantes, a través de la planificación de estrategias que le servirán como puntos de referencia, para que estos descubran su aprendizaje, al planificar estas estrategias el docente debe tomar en cuenta:

1. Partir de la experiencia de los estudiantes.
2. Introducir la globalización y la interdisciplinariedad.
3. Orientar el aprendizaje hacia la solución de problemas generados por el contexto, de los estudiantes más que a la adquisición estricta de conocimientos.

Desde la perspectiva de Frida y Hernández (1999), el aprendizaje del estudiante depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por “estructura cognitiva” al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización, a este proceso de integración entre lo “previo” y lo “nuevo” se le denomina: construcción de “conexiones externas” (Frida y Hernández 1999)

Aprendizaje significativo según Ausubel Aprendizaje significativo es el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva (no-litera) con la estructura cognitiva de la persona que aprende. En el curso del aprendizaje significativo, el significado lógico del material de aprendizaje se transforma en significado psicológico para el sujeto. Para Ausubel (1963, p. 58), el aprendizaje significativo es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento.

No-arbitrariedad y sustantividad son las características básicas del aprendizaje significativo. No-arbitrariedad quiere decir que el material potencialmente significativo se relaciona de manera no-arbitraria con el conocimiento ya existente en la estructura cognitiva del aprendiz. O sea, la relación no es con cualquier aspecto de la estructura cognitiva sino con conocimientos específicamente relevantes a los que Ausubel llama subsumidos. El conocimiento previo sirve de matriz “ideacional” y organizativa para la incorporación, comprensión y fijación de nuevos conocimientos cuando éstos “se anclan” en conocimientos específicamente relevantes (subsumidos) preexistentes en la estructura cognitiva. Nuevas ideas, conceptos, proposiciones, pueden aprenderse significativamente (y retenerse) en la medida en que otras ideas, conceptos, proposiciones, específicamente relevantes e inclusivos estén adecuadamente claros y disponibles en la estructura cognitiva del sujeto y funcionen como puntos de “anclaje” a

los primeros. Sustantividad significa que lo que se incorpora a la estructura cognitiva es la sustancia del nuevo conocimiento, de las nuevas ideas, no las palabras precisas usadas para expresarlas.

El mismo concepto o la misma proposición pueden expresarse de diferentes maneras a través de distintos signos o grupos de signos, equivalentes en términos de significados. Así, un aprendizaje significativo no puede depender del uso exclusivo de determinados signos en particular (p. cit. p. 41). La esencia del proceso de aprendizaje significativo está, por lo tanto, en la relación no arbitraria y sustantiva de ideas simbólicamente expresadas con algún aspecto relevante de la estructura de conocimiento del sujeto, esto es, con algún concepto o proposición que ya le es significativo y adecuado para interactuar con la nueva información.

De esta interacción emergen, para el aprendiz, los significados de los materiales potencialmente significativos (o sea, suficientemente no arbitrarios y relacionables de manera no-arbitraria y sustantiva a su estructura cognitiva). En esta interacción es, también, en la que el conocimiento previo se modifica por la adquisición de nuevos significados.

#### **5.4.1 El papel del Profesor en el aprendizaje Significativo**

La teoría de Ausubel sugiere que el profesor puede facilitar el aprendizaje significativo por recepción, mediante seis tareas fundamentales:

a) Determinar la estructura conceptual y proposicional de la materia que se va a enseñar: el profesor debe identificar los conceptos y proposiciones más relevantes de la materia. Debe hacer una especie de “mapa” de la estructura conceptual del contenido y organizarlo secuencialmente de acuerdo con esta estructura. Se trata aquí de preocuparse de las “cualidades” del contenido y no de la cantidad. ¿Qué contenidos voy a enseñar?

b) Identificar qué conceptos y proposiciones relevantes para el aprendizaje del contenido de la materia, debería poseer el alumno en su estructura cognitiva para poder aprender significativamente ese contenido. Se trata de identificar conceptos, ideas y proposiciones, que sean específicamente relevantes para el aprendizaje del contenido

que se va a enseñar. ¿Cuáles son los conocimientos previos que debe poseer el alumno para comprender el contenido?

c) Diagnosticar lo que el alumno ya sabe; es necesario “determinar la estructura cognitiva del alumno” antes de la instrucción, ya sea a través de pre-test, entrevistas u otros instrumentos, así como evidenciar los conocimientos previos del alumno.

¿Qué sabe el alumno?

d) Enseñar empleando recursos y principios que faciliten el paso de la estructura conceptual del contenido a la estructura cognitiva del alumno de manera significativa. La tarea del profesor es la de auxiliar al alumno para que asimile la estructura de la materia de estudio y organice su propia estructura cognitiva en esa área del conocimiento, a través de la adquisición de significados claros, estables y transferibles.

Debe destacarse que no se trata de imponerle al alumno una determinada estructura. Por lo tanto, la enseñanza se puede interpretar como una transacción de significados, sobre determinado conocimiento, entre el profesor y el alumno, hasta que compartan significados comunes. Son esos significados compartidos los que permiten el paso de la estructura conceptual del contenido a la estructura cognitiva del alumno, sin el carácter de imposición. ¿Cómo voy a enseñar el contenido? ¿De qué forma guiaré el aprendizaje para que sea significativo al alumno?

e) Permitir que el alumno tenga un contacto directo con el objeto de conocimiento, de esta manera se logra la interacción entre sujeto y objeto, lo que permite que el alumno lleve a cabo un proceso de reflexión al cual llamaremos asociación, de esta manera el alumno une ambos conocimientos y logra adquirir uno nuevo, o por el contrario no los asocia pero los conserva por separado. f) Enseñar al alumno a llevar a la práctica lo aprendido para que ese conocimiento sea asimilado por completo y logre ser un aprendizaje perdurable.

#### **5.4.2 Pasos a seguir para promover el Aprendizaje Significativo**

Para promover el aprendizaje significativo se deben de tener en cuenta los siguientes pasos:

Tener en cuenta los conocimientos previos ya que el aspecto central de la significatividad es la conexión entre los nuevos contenidos y los conocimientos previos.

1. Proporcionar actividades que logren despertar el interés del alumno.
2. Crear un clima armónico donde el alumno sienta confianza y seguridad con el docente.
3. Proporcionar actividades que permitan al alumno opinar, intercambiar ideas y debatir.
4. Explicar mediante ejemplos.
5. Guiar el proceso cognitivo.

La teoría del aprendizaje significativo, se ha desarrollado y consolidado a merced de diferentes investigaciones y elaboraciones teóricas en el ámbito del paradigma cognitivo, mostrando coherencia y efectividad.

Cuanto más se premie al educando en el proceso enseñanza aprendizaje, mayor resultado mostrará al fin del año escolar pero esto será difícil sin la ayuda de los padres dentro del proceso. Debe tener el aprendizaje significativo un nivel de apertura amplio, material de estudio que sea interesante y atractivo y una motivación intrínseca.

Además de realizar dos estrategia que son la elaboración (integrar y relacionar la nueva información con los conocimientos previos) y la organización (reorganizar la información que se ha aprendido y donde aplicarla), como en el caso de las personas que reciben una educación a distancia donde es básico la disposición y auto regulación que tiene el alumno para obtener todo el aprendizaje significativo y que pueda aplicarlo en su entorno personal y social.

El aprendizaje significativo sin duda alguno, contribuye al aprendizaje a larga distancia ya que mediante este proceso se pueden adquirir diversos conocimientos e incluso terminar una formación académica sin la necesidad de acudir presencialmente a un aula y tomar clases. El aprendizaje significativo fusiona las



bases del conocimiento previo con el adquirido, incrementando nuestro conocimiento del tema previamente conocido. El aprendizaje significativo se da cuando el individuo experimenta una situación a partir de una necesidad que lo induce a enlazar sus conocimientos previos para generar un nuevo aprendizaje.

El aprendizaje significativo es el aprendizaje con sentido, trata de enlazar información que ya se tenía con nueva información, de tal modo que esta última complementa la idea con la que ya se contaba y permite tener un panorama más amplio del tema.

#### **5.4.3 Competencias para lograr aprendizajes Significativos**

Las competencias son las capacidades con diferentes conocimientos, habilidades, pensamientos, carácter y valores de manera integral en las diferentes interacciones que tienen los seres humanos para la vida en el ámbito personal, social y laboral. Las competencias son los conocimientos, habilidades, y destrezas que desarrolla una persona para comprender, transformar y practicar en el mundo en el que se desenvuelve.

La noción de competencia, referida inicialmente al contexto laboral, ha enriquecido su significado en el campo educativo en donde es entendida como un saber hacer en situaciones concretas que requieren la aplicación creativa, flexible y responsable de conocimientos, habilidades y actitudes.

Aprender a conocer, Aprender a hacer y Aprender a convivir, se convierten en tres pilares de la educación para hacer frente a los retos del siglo XXI y llevar a cada persona a descubrir, despertar e incrementar sus posibilidades creativas, permitiéndole que aprenda a ser.

Para Perrenoud, P. (2008: 32) "El concepto de competencia se refiere a la manera que permite hacer frente regular y adecuadamente, a un conjunto o familia de tareas y de situaciones, haciendo apelación a las nociones, a los conocimientos, a las

informaciones, a los procedimientos, los métodos, las técnicas y también las otras competencias más específicas".

## **5.5 Recursos didácticos**

Los materiales didácticos, también denominados auxiliares didácticos o medios didácticos, pueden ser cualquier tipo de dispositivo diseñado y elaborado con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir, facilitar la enseñanza del profesorado y el aprendizaje del alumnado.

Diferencia entre recurso y material didáctico Un recurso didáctico es Los medios didácticos son cualquier material de apoyo aquellos recursos elaborados que el maestro utiliza para que se utilizan para facilitar el desarrollo de las los procesos de enseñanza, actividades de su tema.

### **5.5.1 Clasificaciones de materiales didácticos:**

- Materiales impresos: libros, de texto, de lectura, de consulta (diccionarios, enciclopedias), atlas, monografías, folletos, revistas, boletines, guías.
- Materiales de áreas: mapas de pared, materiales de laboratorio, juegos, aros, pelotas, potros, plintos, juegos de simulación, maquetas, acuario, terrario, herbario bloques lógicos, murales.
- Materiales de trabajo: cuadernos de trabajo, carpetas, fichas, lápiz, colores, bolígrafos.
- Materiales del docente: Leyes, Disposiciones oficiales, Resoluciones, PEC(proyecto educativo de centro, PCC (proyecto curricular de centro), guías didácticas, bibliografías, ejemplificaciones de programaciones, unidades didácticas

### **5.5.2 Características de los Materiales Didácticos**

- Facilidad de uso. Si es controlable o no por los profesores y alumnos, si necesita personal especializado.

- Uso individual o colectivo. Si se puede utilizar a nivel individual, pequeño grupo, gran grupo.
- Versatilidad. Adaptación a diversos contextos: entornos, estrategias didácticas, alumnos.
- Abiertos, permitiendo la modificación de los contenidos a tratar.
  - Que promuevan el uso de otros materiales (fichas, diccionarios) y la realización de actividades complementarias (individuales y en grupo cooperativo).
- Proporcionar información. Prácticamente todos los medios didácticos proporcionan explícitamente información: libros, videos, programas informáticos.
- Capacidad de motivación. Para motivar al alumno/A, los materiales deben despertar y mantener la curiosidad y el interés hacia su utilización, sin provocar ansiedad y evitando que los elementos lúdicos interfieran negativamente en los aprendizajes.
- Adecuación al ritmo de trabajo de los/as alumnos/as. Los buenos materiales tienen en cuenta las características psicoevolutivas de los/as alumnos/as a los que van dirigidos (desarrollo cognitivo, capacidades, intereses, necesidades) y los progresos que vayan realizando.
- Estimularán el desarrollo de habilidades meta cognitivas y estrategias de aprendizaje en los alumnos, que les permitirán planificar, regular y evaluar su propia actividad de aprendizaje, provocando la reflexión sobre su conocimiento y sobre los métodos que utilizan al pensar. Ya que aprender significativamente supone modificar los propios esquemas de conocimiento, reestructurar, revisar, ampliar y enriquecer las estructuras cognitivas.
  - Esfuerzo cognitivo. Los materiales de clase deben facilitar aprendizajes significativos y transferibles a otras situaciones mediante una continua actividad mental en consonancia con la naturaleza de los aprendizajes que se pretenden.
- Disponibilidad. Deben estar disponibles en el momento en que se los necesita.
- Guiar los aprendizajes de los/as alumnos/as, instruir, como lo hace una antología o un libro de texto, por ejemplo.

### 5.5.3 Funciones de los Materiales Didácticos

Los materiales didácticos deben estar orientados a un fin y organizados en función de los criterios de referencia del currículo. El valor pedagógico de los medios, está íntimamente relacionado con el contexto en que se usan, más que en sus propias cualidades y posibilidades intrínsecas. La inclusión de los materiales didácticos en un determinado contexto educativo exige que el profesor o el Equipo Docente correspondiente tengan claros cuáles son las principales funciones que pueden desempeñar los medios en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Señalamos a continuación diversas funciones de los medios:

- Innovación. Cada nuevo tipo de materiales plantea una nueva forma de innovación. En unas ocasiones provoca que cambie el proceso, en otras refuerza la situación existente;
- Motivación. Se trata de acercar el aprendizaje a los intereses de los niños y de contextualizarlo social y culturalmente, superando así el verbalismo como única vía;

## VI. MATRIZ DE DESCRIPTORES

| Propósito específico   | Descriptores  | Técnicas para recoger información   | Fuentes de información  |
|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar las estrategias metodológicas interactivas utilizadas por los docentes para favorecer el aprendizaje significativo en los estudiantes de 4º grado.</li> </ul> | <p>¿Cuáles son las estrategias metodológicas interactivas que utiliza el docente en la asignatura de Lengua y Literatura?</p> <p>¿Qué estrategias de motivación utiliza el docente para alcanzar un aprendizaje significativo en sus discentes?</p> <p>¿Considera relevante las estrategias interactivas para el aprendizaje significativo de los estudiantes de cuarto grado?</p> <p>¿Qué factores considera usted que afecta el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes en la disciplina de Lengua?</p> | <p>Entrevista</p><br><br><br><br><br><br><br><br><p>Revisión documental</p> | <p>Equipo directivo</p><br><br><br><br><br><br><br><br><p>Docentes</p><br><br><br><br><br><br><br><br><p>Documentos</p> |

| Propósito específico  | Descriptor   | Técnicas para recoger información            | Fuentes de información          |
|---|--|--|---------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar las estrategias metodológicas interactivas aplicadas por la docente para favorecer el aprendizaje significativo en los estudiantes de 4º grado turno vespertino, del Colegio Público Clementina Cabeza, ubicado en el distrito III de Managua, durante el segundo semestre de año</li> </ul> | <p>¿Qué estrategias metodológicas utiliza el docente en la Disciplina de Lengua y literatura?</p> <p>¿Cuál es la pertinencia en cuanto a el acompañamiento pedagógico sobre las estrategias metodológicas en la asignatura de Lengua y Literatura de 4to grado? ¿Cuántas veces por mes?</p> <p>¿Cuáles son los aspectos positivos referentes a las estrategias metodológicas interactivas utilizadas por el docente?</p> <p>¿Cuáles son los desaciertos vistos en el proceso de enseñanza aprendizaje? ¿Justifique?</p> <p>¿Qué estrategias interactivas utiliza el maestro en su clase de cuarto grado?</p> <p>¿Se promueve la comunicación activa de un tema de contenido interactivo? ¿Justifique?</p> <p>¿Cuáles son los aspectos relevantes para la observación de una clase activa?</p> <p>¿En el plan diario se evidencia la propuesta de</p> | <p>Entrevista</p> <p>Quía de observación</p> | <p>Directora</p> <p>Docente</p> |

| Propósito específico  | Descriptorios  | Técnicas para recoger información | Fuentes de información       |
|---|--|-----------------------------------|------------------------------|
| <p>2019.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conocer los materiales didácticos utilizados en el desarrollo de las estrategias metodológicas interactivas por la docente para favorecer el aprendizaje significativo en los estudiantes de 4º grado de primaria regula, turno vespertino, del Colegio Público Clementina Cabeza, ubicado en el distrito III de Managua, durante el segundo semestre de año</li> </ul> | <p>estrategias interactivas? ¿Justifique?</p> <p>¿Mencione los medios, recursos que el Docente utiliza para el desarrollo de su temática?</p> <p>¿Qué material didáctico dispone el centro para apoyar la labor docente?</p> | <p>Entrevista</p>                 | <p>Docente<br/>Directora</p> |

| Propósito específico  | Descriptor  | Técnicas para recoger información | Fuentes de información              |
|---|---|-----------------------------------|-------------------------------------|
| <p>2019.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Proponer estrategias metodológicas interactivas que contribuyan a mejorar la enseñanza aprendizaje de los estudiantes de 4º grado, turno vespertino, del Colegio Público Clementina Cabeza, ubicado en el distrito III de Managua, durante el segundo semestre del año 2019.</li> </ul> | <p>¿Quiénes son los encargados de proponer estrategias metodológicas interactivas a los docentes?</p> <p>¿Cómo se puede mejorar la aplicación de estrategias metodológicas interactivas en el aula de clase?</p> <p>¿Qué tipos de estrategias brinda usted al docente para aplicar en el aula de clase?</p> <p>¿Qué acciones pone en práctica para el mejoramiento de las estrategias metodológicas interactivas?</p> | <p>Docente</p> <p>Directora</p>   | <p>Entrevista</p> <p>Entrevista</p> |



## VII. PERSPECTIVAS DE LA INVESTIGACIÓN

### 7.1 Enfoque de investigación.

El enfoque de la investigación es cualitativo, según los autores Blasco y Pérez (2007), cuando se estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como: entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida del participante.

El estudio se realizó bajo el enfoque cualitativo, en vista que en él predomina el análisis cualitativo de los datos y es de tipo descriptivo debido a que se hace una descripción de las principales constructos del estudio, vinculando la teoría con la realidad de las personas que interactúan y muestran comportamientos que son observables.

### 7.2 Tipo de investigación.

El tipo de investigación es descriptiva y continúa porque se basa en la descripción de lo observado, sin intervenir para provocar cambios en el comportamiento de los actores o en el escenario. Por consiguiente, esta investigación se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como descripciones de observaciones, entrevistas y test de comprensión lectora.

Según Cerro y Bervian (1989), las investigaciones descriptivas, también son llamadas investigaciones diagnósticas porque buena parte de lo que se escribe y estudia sobre lo social, consiste, fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores.

### 7.3 Escenario

Esta investigación se realizó en el colegio público clementina cabeza, ubicado en el distrito III de Managua, específicamente el barrio san judas contiguo a la su estación de policía nacional.

## **Sub escenario**

La estructura de las aulas es de concreto, las cuales tiene dos ventanales de persianas, con dos puertas de entrada y salida. La sección se encuentra acondicionada. Cuentan con buena iluminación, sillas completas, paredes pintadas, persianas incompletas se encuentran en malestado en su mayoría.

### **7.4 Selección de los informantes**

Los informantes claves de esta investigación son: la directora del centro, quien autorizo la realización de esta investigación.

La docente de aula es informante clave porque con su práctica y entrevista, permitió conocer de primera mano, las estrategias metodológicas interactivas en la disciplina de Lengua y Literatura utilizada para favorecer el aprendizaje significativo.

El tercer informante, sumamente importante, fue el grupo de 10 padres de familia del grado, a través de cuya entrevista se obtuvo valiosa información.

### **7.5 Rol de los Investigadores**

Para la realización del estudio los investigadores se prepararon con material informativo que les permitió conocer más acerca de la responsabilidad y tareas que tenían que realizar para llevar a cabo esta investigación

Después de informarse se dispusieron a investigar de manera general aspectos del Colegio Clementina Cabeza en práctica su experiencia adquirida en la clase de Metodología de la Investigación donde realizaros una investigación de enfoque cualitativo. Siendo la perspectiva de esta investigación un estudio sobre la incidencia de las estrategias metodológicas interactivas utilizadas por la docente, se consultaron distintas referencias Bibliográficas en la Web, ampliando la perspectiva teórica con aportes de estudios más actualizados y desarrollados en otras regiones o países.

A los investigadores les fue posible la entrada al escenario gracias a las gestiones realizadas por el equipo de investigación. Continúan con los pasos de la investigación cualitativa, ya que cuenta con la experiencia en trabajos similares realizados.

Se solicita el permiso a la directora. Los investigadores asumen un estado confidencial con respuestas que proporcionan cada uno de los informantes.

## **7.6 Técnicas para recopilar información**

Para recopilar la información se realizó visita al centro, para solicitar el permiso al director y a la docente del cuarto grado A, dándonos una respuesta positiva para aplicar los instrumentos.

Con relación a los instrumentos se utilizó una guía de observación, entrevista aplicada a la docente, directora y padres de familia.

**Entrevista:** la entrevista es un dialogo entre dos o más personas, que tratan un asunto o cuestión sobre un determinado tema.

Se aplicó entrevista a la docente, directora y a padres de familia. Para obtener sus respuestas y valoraciones personales acerca del tema incidencias de las estrategias metodológicas interactivas utilizada por la docente y las apreciaciones que tiene sobre el mismo. La entrevista se desarrollará de manera personal entre los actores y uno de los investigadores.

También se dirigió una entrevista personal a la directora, quien recibió al entrevistador en sus oficinas y con la planificación de su tiempo disponible en agenda. El desarrollo de la entrevista de manera personal, presencial y oral, en que el entrevistador dirigía cada una de las preguntas planificadas y la directora de forma natural respondía a cada una de las interrogantes, simultáneamente el entrevistador iba anotando en su libreta las respuestas que la directora le expresaba a cada una de las preguntas formuladas.

### **Guía de Observación**

Se detalla que la observación es un método de recolección de datos y además es un registro sistemático, valido y confiable de un número de actividades ejecutas de forma ordenada.

La observación a los registros de acompañamientos pedagógicos se realizó una vez donde la Directora mostró sus archivos de acompañamientos pedagógicos y los elementos que este contempla.

Guía de observación a los libros y actas de acompañamientos pedagógicos que realiza la Dirección del centro escolar, donde el investigador confirmó si existen registros de los acompañamientos pedagógicos que se han implementado en el Centro escolar, retomando fechas, propósitos, acompañante y docente acompañado, sugerencias, acuerdos y acciones a mejorar. Con el fin de observar si la directora aporta al mejoramiento de las estrategias utilizadas por la docente.

### **7.7 Criterios regulativos**

Este trabajo corresponde a una investigación educativa, por el escenario y realidad donde se desarrolló el fenómeno objeto de investigación se considera lo siguiente:

**Veracidad:** Se demuestra que la investigación se ha realizado de forma pertinente que el tema fue identificado y descrito con exactitud. Con base en la ocurrencia real del fenómeno objeto de la investigación, tanto el escenario como los informantes están contextualizados en la muestra y su procedimiento goza de confianza y es fidedigno. El tratamiento directo con el mismo escenario y la relación de los investigadores con los informantes muestra una actitud de credibilidad.

**Aplicabilidad:** los resultados de la investigación son relevantes y existen posibilidades que sí, se hace una investigación similar con otros grupos de sujetos similares podrían tener los mismos resultados lo cual consiste en la incidencia de las estrategias metodológicas interactivas que utiliza la docente en la asignatura de lengua y literatura.

**Neutralidad:** los resultados obtenidos son el reflejo de la información que dieron los sujetos, no hay riesgo que permitan dudar de los resultados de la investigación. Los datos se presentan tal y como se reflejan en la información proporcionada y los hallazgos de la investigación.

Consistencia: la consistencia en la investigación está dada porque los resultados son aplicables a situaciones que tengan relación con el Acompañamiento Pedagógico, son datos tomados y constatados con las opiniones de los informantes.

El criterio específico que se utilizó fue la triangulación, este criterio ayudó a confrontar los datos obtenidos por los informantes y la información recopilada en el análisis documental, permitiendo así contrastar los datos de todos los involucrados en el estudio.

La triangulación no solamente garantiza la validez de un estudio.

Es una de la estrategia que más caracteriza a la investigación cualitativa es un recurso que sirve para comparar datos obtenidos de la aplicación de distintas técnicas para lograr un análisis objetivo de los datos recopilados y proporcionados por los distintos informantes claves participantes de la investigación.

## **7.8 Técnicas de análisis e interpretación de información**

Para el análisis e interpretación de resultados, se elaboró la matriz de descriptores con la que se obtuvo información necesaria para el desarrollo del foco de investigación y la concretización de sus propósitos.

Esta matriz de descriptores está constituida por los propósitos específicos, cuestiones de investigación, descriptores, técnicas para recoger información y fuentes de información.

De la matriz de descriptores se diseñaron los instrumentos de consulta a las fuentes de información, entre las que se detallan: entrevista a cada docente del turno vespertino del Centro Escolar, entrevista personal a la Directora del Centro Escolar, revisión a las actas de acompañamiento pedagógico.

Luego de haber obtenido la información, se organizaron las respuestas de las fuentes de información en una matriz de triangulación, facilitando de esta manera el análisis de las opiniones de la Directora del Centro Escolar con la de los docentes sobre el foco de investigación.

## **7.9 Estrategias de acceso y retirada del escenario.**

Primeramente, se le solicitó a la directora permiso para tener acceso al centro, quien muy amablemente lo concedió. Luego, nos presentamos a los estudiantes y docentes brindándoles confianza y seguridad para después poder aplicarles los instrumentos. Cuando llegó el momento de la retirada se procedió a darles las gracias a los estudiantes y a los maestros por el valioso tiempo que permitió estar en su aula de clase, deseándole muchos éxitos en lo que resta del año.

Al realizar la primera visita, nos atendió la subdirectora, quien de manera cordial nos presentó con los docentes del centro, platicamos un poco con respecto a su experiencia y años de servicio.

Al finalizar el proceso de investigación, nos dirigimos con la directora agradeciéndole por todo el apoyo que nos brindara durante el proceso de trabajo en el centro de estudio por su colaboración en todo este tiempo, finalmente les agradecemos de igual manera a los docentes. Dejando así las puertas abiertas para futuras visitas para la obtención de más información en caso de ser necesario.

### **Técnicas de análisis**

Después de haber obtenido la información se interactuó y organizó basándose en los propósitos específicos. Se procesaron los datos de acuerdo a las siguientes categorías:

- ✓ De acuerdo a la matriz de descriptores.
- ✓ Objetivos específicos.
- ✓ Cuestiones de investigación.
- ✓ Técnicas para recoger información.
- ✓ Fuentes de información.

Se confrontó la teoría con la aplicación de estrategias en el área en estudio. A partir de la comparación de las respuestas, se hizo más fácil su interpretación, sin caer en la subjetividad y sin alterar las respuestas de las fuentes entrevistadas, permitiendo de esta manera llegar a las conclusiones que dieron salida a los propósitos de investigación y emitiendo las recomendaciones adecuadas que deben ponerse en práctica a fin de mejorar el proceso en la implementación de las estrategias interactivas de la docente de cuarto grado del centro Clementina Cabeza

## VIII. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

El proceso de análisis de resultados se realizó por propósitos a través de las cuestiones de la investigación que forman parte de las entrevistas y guía de observación aplicada a los autores involucrados.

### 1. Definición de Estrategias Metodológicas

La directora expuso que las estrategias metodológicas son herramientas o métodos que utiliza el docente en cada una de sus disciplinas. La docente comento que las estrategias son las actividades que realiza a diario y que deben ser dinámicas y participativas. Los padres en sus respuestas expresaron que la docente realiza actividades muy buenas las cuales han mejorado el aprendizaje de sus hijos(as). Se logró constatar que todos manifestaron una definición de estrategias metodológicas de acuerdo con su propio criterio.

### 2. Relevancia de las estrategias interactivas en el proceso de enseñanza aprendizaje

La entrevistada expuso que la importancia de las estrategias interactivas en el proceso de aprendizaje hace clases más dinámicas y activas mediante las actividades lúdicas. La docente expuso de manera positiva ya que los estudiantes han mejorado su aprendizaje. Los padres en su totalidad contestaron que estas estrategias han logrado mejorar el aprendizaje de sus hijos(as). Todos expresan la importancia de estas estrategias en la enseñanza de los estudiantes, pero en la guía de observación que se aplicó no se evidencio que a través de ellas se desarrollara la docente todo el potencial de los dicentes.



### **3. Estrategias metodológica interactivas utilizada por la docente en la asignatura de lengua y literatura**

La licenciada manifestó que la docente utiliza método FAS, componedor colectivo e individual, sopa de letra, cantos alusivos a las consonantes y videos de aprendizajes. La docente expreso que utiliza las siguientes estrategias: Estudiantes moderadores el alumno hace la clase, trabajos en pareja y en equipo, participación activa en la pizarra.

Mediante la observación se pudo evidenciar que la estrategia que utiliza la docente es la participación de los estudiantes al pasar a realizar ejercicios en la pizarra, no se evidencio el uso de sopa de letras, videos, lectura comprensiva y reflexiva, dictado ,uso de diccionario, estudiantes moderadores , trabajo en pareja o equipos. Durante todo el periodo de la clase la participación manera tradicional con el uso de la pizarra.

### **4. Sugerencias de la dirección en cuanto a las estrategias interactivas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura estudiada.**

La entrevistada manifestó que la dirección no sugiere las estrategias interactivas, las orienta el MINED y en cada centro se cumple con ellas y el director es el que da acompañamiento para verificación de estas. La docente expreso que las capacitaciones que recibe del MINED es escuela para padres. Ellos expresaron en la entrevista que la docente utiliza las estrategias metodológicas y que las adecua a las que facilita el MINED. Según los datos recopilados la dirección no sugiere en cuanto a las estrategias que debe utilizar el docente, ellos se adecuan a las propuestas por el MINED, y les da acompañamiento la directora una vez al mes.

## **5. El Plan operativo anual (POA) con lleva apartado sobre estrategias metodológicas interactivas en la disciplina de lengua y literatura.**

La licenciada comento que en todo plan anual siempre se planifica sobre la metodología interactiva y no solamente en lengua y literatura, ya que se debe cumplir en todas las áreas. La docente expreso que planifica a diario las estrategias metodológicas de acuerdo con las que facilita el MINED. Los padres expresaron que la docente utiliza estrategias metodológicas que han ayudado al aprendizaje de sus hijos@ y que ellos saben que es el MINED quien capacita a los docentes.

El plan operativo anual (POA) es un documento donde el centro escolar enumera los objetivos a cumplir en un año (corto plazo). La directora expreso que si conlleva apartados sobre estrategias metodológicas no solo de la disciplina en estudio sino que de todas en general.

## **6. Capacitaciones sobre uso y manejo de estrategias metodológicas y temáticas que abordan**

La directora expreso que la docente recibe una vez al mes capacitación en los EPI (Encuentros Pedagógicos de Interaprendizajes) con las siguientes temáticas: Reforzar los valores, manualidades, experiencias, metodológico, Servidor público, Nuevas Estrategia. La entrevistada expresaba que si ha recibido por parte del MINED capacitaciones sobre como impartir escuela para padres. Los padres tienen el conocimiento que los docente utilizan materiales del MINED como libros, además del uso de la pizarra. En relación a las capacitaciones en cuanto a las estrategias metodológicas para trabajar con los niños han sido mínimas las que ha recibido la docente. Es evidente entonces la necesidad de innovadoras estrategias metodológicas.

## **7. Material didáctico dispone el centro para apoyar la labor docente**

La directora expreso que cuentan con material para apoyo a los docentes y enumero los siguientes: Papelones, marcadores, aulas móviles, documentos del MINED y se invitan especialistas para abordar temas de interés. La maestra explico que tiene limitaciones ante la falta de libros de textos y diccionarios actualizados de acuerdo al programa del MINED. Los padres tienen el conocimiento que los docente utilizan materiales del MINED como libros, además del uso de la pizarra.

A través de la observación constatamos que la docente tiene y los siguientes materiales didácticos para desarrollar su contenido: pizarra, marcadores, cuaderno de plan diario. Todo lo descrito anterior es importante, pero no cuentan con lo esencial libros de textos y diccionarios siendo esta una limitante para poder desarrollar un aprendizaje significativo.

## **8. Estrategias de motivación para alcanzar un aprendizaje significativo**

La directora expreso que la docente a sus discentes los motiva a través del buen trato, amable, con atención y pasar a la pizarra. También expreso 70% son activos participativos. La docente detallo que para motivar una participación activa en sus estudiantes utiliza las estrategias de recordar el tema anterior, pasar a la pizarra, intercambio de cuadernos y coevaluación. Los padres en un 100% contestaron que sus hijos si se sienten motivados a ir todos los días a su escuela y que no les gusta perder un día de clase.

La docente inicio la clase con saludo y oración, siendo estos esenciales para iniciar, pero no motivan suficiente a los estudiantes y durante el desarrollo la docente no realizo actividades de motivación como felicitar, como reconocer la participación.

## **9. Se consideran relevante las estrategias interactivas para el aprendizaje significativo de los estudiantes de cuarto grado**

La directora contesto que se consideran muy importantes. La docente comento que estas estrategias han influido en sus estudiantes de manera positiva ya que ellos mejoraron en su aprendizaje. Los padres de familias expresaron que estas estrategias han ayudado a mejorar el aprendizaje de sus hijos (as). Las estrategias interactivas son muy importantes porque es la forma como los docentes y alumnos organizan el aprendizaje significativo, cabe destacar que la motivación y el aprendizaje van siempre de la mano siendo este un punto clave en la enseñanza.

## **10. Rendimiento académico y factores que afectan el proceso de enseñanza aprendizajes**

La entrevistada expreso que el rendimiento académico del cuarto grado es de 45 % y que esto se debe a factores como: Inasistencia y falta de apoyo de los padres, incumplimiento de tareas y falta de amor y comunicación entre la familia.

La docente adujo que los factores que han afectado el aprendizaje de los estudiantes han sido: el abandono y la falta de apoyo de los padres, haber pasado de grado sin saber leer Los padres entrevistados expresaron en un 100% que asistían a reuniones siempre, que la docente los mantiene informados del avance y dificultades que presenta su hijo(a) en clase, y que si supervisan y ayudan en las tareas.

En la aplicación de la guía de observación logramos constatar de que la inasistencia de padres a la reunión que ese día realizo la docente fue esencial para atestiguar la falta de apoyo de los padres de familia y las inconsistencias en las repuestas de su entrevista.

## **11. Estrategias metodológicas que utiliza la docente en la disciplina de lengua y literatura**

La directora manifestó que la docente de cuarto grado utiliza las siguientes estrategias: trabajo individual y trabajo en pareja, dictado; lectura comprensiva reflexiva, uso del diccionario. La maestra expuso que los métodos o estrategias metodológicas que utiliza en lengua y literatura son: lectura comprensiva con el uso del diccionario, atención individualizada. Los padres opinaron que la estrategias que utiliza la docente son muy buenas, positivas, prácticas, dinámicas las adecuan al MINED.

En cuanto a las respuestas difiere de acuerdo a lo observado, durante la clase no se realizaron las estrategias metodológicas que mencionaron tanto directora como docente. Cabe mencionar que la docente expuso como limitaciones en el proceso de enseñanza la falta de libros de textos actualizados y diccionarios.

## **12. Pertinencia del acompañamiento pedagógico sobre estrategias metodológica**

La directora menciona que el acompañamiento pedagógico al docente se realiza una vez al mes. La docente expuso que siempre es supervisada por la dirección, normalmente por la directora. Los padres de familia tienen conocimiento que la docente es supervisada por la dirección del centro como primera instancia y que también el MINED es la institución que rige la educación en Nicaragua. El acompañamiento pedagógico seda con el objetivo de orientar y guiar al docente en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje en el aula. Según lo expresado por los entrevistados el acompañamiento es llevado de manera positiva por el director de acuerdo a lo establecido por el MINED.

### **13. Aspectos positivos referente a las estrategias metodológicas interactivas utilizadas por la docente**

En la entrevista ella expreso que lo positivo es el alto rendimiento académico que asisten a diario y entregan tareas. La docente argumento que las estrategias han sido positiva ya que los estudiantes han mejorado en su aprendizaje. Los padres manifiestan que la docente al utilizar estrategias metodológicas interactivas ha logrado avances en el aprendizaje de sus hijos (as). En relación a lo expresado por los entrevistados se analizó que existen incoherencias en las respuestas porque la positividad de las estrategias metodológicas utilizadas por la docente difiere de los resultados del rendimiento académico de los estudiantes que según la directora es de 45%.

### **14. Desaciertos vistos en el proceso de enseñanza aprendizaje**

La entrevistada contesto que los desaciertos es la falta de interés de los estudiantes en su mayoría. La maestra declaro que los desaciertos que ha visto en el proceso de enseñanza de sus estudiantes es el abandono de los padres hacia sus hijos. Los padres de familia argumentaron que estos desaciertos se deben a varios factores: Problemas internos personales y otros adujeron que sus hijos(as) no presentan dificultades de aprendizaje.

En relación a lo observado difiere en gran manera las respuestas porque en una los desaciertos la falta de interés de los estudiantes, abandono de los padres, problemas internos y personales. Conforme a lo observado y analizado la educación de los estudiantes es en conjunto padres escuela y comunidad, si uno de estos protagonistas está fallando en el proceso educativo siempre encontraremos esos desaciertos.

## **15. Aspectos relevantes para la observación de una clase activa**

En la entrevista ella menciona los siguientes aspectos relevantes: Plan al día, dominio de grupo participación activa aula limpia y ordenada ambiente agradable, uso de la pizarra. La docente menciona que siempre tiene su plan diario y que sus alumnos son activos participativos, que el uso de la pizarra es una de las estrategias metodológicas que ella utiliza. Los padres de familia reconocen que el centro escolar es regido por MINED.

La observación de una clase tiene como objetivo valorar la interacción docente alumno, confirmación del buen hacer didáctico y la evolución. Conforme a los resultados obtenidos en las entrevistas es del pleno conocimiento de directora, docente y padres de familia que la observación en el aula tiene como objetivo fundamental la evaluación del proceso enseñanza aprendizaje.

## **16. Sugerencias para mejorar el aprendizaje de los estudiantes**

La directora dijo que ellos como dirección no sugieren los docentes deben cumplir con lo orientado por el MINED. La docente sugiere a los padres de familia que les dediquen más tiempo a sus hijos para ayudarles en sus tareas y así mejorar el aprendizaje de los estudiantes. Los padres de familia le sugieren a la docente que sea más estricta, más lectura de análisis mantener relación maestro alumno y ser más comprensiva condescendiente, comunicación con los padres de familia, menos dura y más dinámica.

En el quehacer educativo están involucrados tres protagonistas escuela, docente, padres de familia, si uno de ellos incumple en su responsabilidad no se completará el proceso de enseñanza aprendizaje, como consecuencia los estudiantes no tendrán un aprendizaje significativo.

## **17. Medios y recursos didácticos que el docente utiliza para el desarrollo de su temática**

La directora menciona que los medios y recursos que utiliza la docente para desarrollar su clase son: libros de texto, diccionario, mallas curriculares, guías metodológicas, investigaciones, hechas por el docente. La docente respondió que la falta de libros de textos actualizados y diccionarios es una limitante que afecta el desarrollo de la clase por consiguiente la comprensión lectora y redacción de los estudiantes. Los padres de familia han comentado anteriormente que la docente utiliza medios orales y pizarra para impartir la clase.

## **18. En el plan diario se evidencia la propuesta de estrategias interactivas**

La directora respondió que en todo plan diario se debe evidenciar estas estrategias y no solo en esta disciplina sino que en todas. La docente argumenta que utiliza estrategias metodológicas las cuales a diario planifica. Los padres de familia aseguran que la docente realiza la clase utilizando estrategias las cuales han mejorado el aprendizaje de sus hijos(as). Después de la observación de la clase la docente nos facilitó su cuaderno de planes donde pudimos evidenciar que:

- a) la docente tenía planificada la clase de ese día.
- b) se evidenció el uso de estrategias como pasar a la pizarra

Cabe mencionar que esta estrategia predominaba en la clase.



## **1. Estrategias metodológicas interactivas utilizadas por la docente para favorecer el aprendizaje significativo en los estudiantes de 4º grado en el Colegio Público Clementina Cabeza.**

Según (Fundación Wikipedia, inc., 2019) Por el término interactivo se designará a todo aquello que proviene o procede por interacción.

**Por interacción** se designa a aquella acción que se ejerce de manera recíproca entre dos o más sujetos, objetos, agentes, fuerzas o funciones. La esencia de la interactividad radica en la conversación bidireccional receptor-emisor y en el grado en que la comunicación supere ésta.

En la entrevista realizada a la docente en el aula de clase las principales estrategias que conoce y utiliza son: uso de alumno monitor, trabajo en pareja y en equipo, participación activa en la pizarra. Esta respuesta coincide con las brindadas por los padres de familia.

En cambio la directora del centro menciona que la docente utiliza el método FAS, componedores colectivos e individuales, sopa de letra, cantos entre otras.

A través de la observación a clase se constató que las estrategias interactivas no están siendo aplicadas con el enfoque constructivista. Se pudo constatar que la docente no utiliza el componedor general ni los estudiantes cuentan con sus componedores tal como lo menciona la directora, no realizó dictado, más que solo lo que hizo fue escribirles en la pizarra, les explicó y que los niños realizaran actividades en sus cuadernos de unir, completar. No cumple con las actividades que ella refirió en su plan de clase del día, la clase se podía apreciar de forma tradicional.

No realizó dinámica para motivar a los alumnos, no permitía la participación de los alumnos casi, ya que ella explicaba el tema sin recordar el contenido anterior ni realizar preguntas explorativas acerca del tema nuevo, solamente participaban algunos alumnos al pasar al pizarrón. Se visualizó mucha indisciplina por los estudiantes.

La docente conoce muy pocas estrategias metodológicas interactivas, carece de experiencia en metodología aplicadas en cuarto grado en lengua y literatura esto está interviniendo directamente en el desarrollo de su práctica docente y en la enseñanza – aprendizaje de los estudiantes.

Llama la atención la respuesta de la directora ya que el método FAS se enfatiza en primer y segundo grado. Al realizar preguntas sobre este método al docente expreso no conocer su aplicación.

La correcta aplicación y el uso de variadas estrategias metodológicas de interacción conlleven al alumno a aprender a aprender, con un objetivo general, que nos muestre los diferentes impactos de la utilización de estrategias de enseñanza y de aprendizaje en el aula de clase, y que propicien en los individuos habilidades como aprender a pensar, aprender a aprender y aprender a hacer dentro de y fuera de un contexto.

### **1. Estrategias metodológicas interactivas aplicadas por la docente para favorecer el aprendizaje significativo en los estudiantes de cuarto grado.**

Las estrategias metodológicas son procedimientos o recursos utilizados por el docente para proveer aprendizaje significativo, según (Mayer 1984).

La Docente expreso que la estrategia que más utiliza es orientar trabajo en equipo, porque es una estrategia metodológica que sirve para apoyar a los estudiantes integrarse, sociabilizar y compartir experiencias en cada grupo de trabajo. Comprendemos que el trabajo en equipo consiste en realizar una tarea en particular entre un grupo de dos o más personas. Es de suma importancia para el trabajo en equipo mantener un buen nivel de coordinación, también son importantes la unión del grupo y el buen clima durante la actividad para mantener la armonía entre los integrantes.

Los estudiantes necesitan una atención individualizada, por la cantidad de estudiantes con la cual cuenta en su matrícula actual refiere que no puede brindar en su totalidad a como ella quisiera. Revelando que no ha tenido capacitaciones en estrategias

metodológicas interactivas ni en el método Fónico, Analítico, sintético (FAS) que es el método que está orientado por el Ministerio de Educación MINED.

El cual claramente orienta que toda docente debe de ser capacitada, para mejorar su práctica docente.

Se le recomienda a la docente la aplicación de nuevas estrategias motivadoras, aparte de las que ya está impulsando deberá implementar otras, tales como sopas de letras, rompecabezas, crucigramas sencillos lo que le permita al estudiante construir un esquema mental a largo plazo construyendo un conocimiento para toda la vida.

Según las entrevista que se realizaron a los padres de familia, unos decía que han visto avances en sus hijos pero que no totalmente, expresaban no todos los niños leen correctamente y muchas veces no comprenden lo que leen, hay algunos niños que les cuesta leer párrafos en voz alta. Según consideraciones de las investigadoras a partir de los puntos de vistas antes mencionados en la lectura y escritura es importante tener una coordinación del ojo con la mano, y que mejor estrategia que el juego para desarrollar esta habilidad así como de actividades que ayuden a contribuir al desarrollo de su motora fina, tales como ensartar, rasgado, recortado, enhebrado, coloreado entre otros donde utilicen y coordinen ojo – mano.

Durante la entrevista a la directora, nos dijo que la maestra utiliza el método fónico, analítico, sintético (FAS), que hace uso de los componedores en el desarrollo de su clase. Al referirnos a la pregunta ¿Cuál es la situación actual de los estudiantes en cuarto grado en el dominio de la asignatura de lengua y literatura? La directora contesto, aprender a través de conocimientos que se le está aplicando para que el niño aprenda más rápido.

La respuesta que recibimos al referirse de esta manera nos deja la duda que si está o no cumpliendo con el acompañamiento pedagógico y revisión de planes diarios a la docente, ya que de una u otra manera la directora debería estar consciente o más bien sabida de lo que están haciendo sus docentes. Quedó en evidencia la falta de dominio de información de la dirección al respecto.

Esta respuesta demuestra que la dirección del centro no realiza evaluaciones regulares en el desempeño de la docente, ella manifiesta que la docente fue capacitada con el método (FAS) afirmación que la docente niega. Lamentablemente esta falta en sus funciones tanto en la docente como en la administración recae las consecuencias en los estudiantes y la calidad de su enseñanza.

En conclusión las estrategias que está aplicando la docente están siendo muy tradicionales y no coinciden con las que conoce o identifica, por tanto se deben de aplicar estrategias más dinámicas para que el estudiante se apropie más del conocimiento, entre ellas podemos mencionar: Lápiz hablante, dictado diario, la chalupa, silabario, sopas de letras, crucigrama, imágenes, oraciones segmentadas, laminas, utilización de juegos lúdicos y utilizar los componedores diariamente.

Además es importante resaltar que la docente debe de participar en las distintas capacitaciones sobre estrategias metodológicas orientadas por el ministerio de educación (MINED) con el objetivo de fortalecer sus habilidades y destrezas a desarrollar nuevas estrategias en la asignatura de lengua y literatura. Ha si logrará un aprendizaje significativo e impartirá una educación de calidad a los estudiantes de cuarto grado.

## **2. Materiales didácticos utilizados en el desarrollo de las estrategias metodológicas interactivas por la docente para favorecer el aprendizaje significativo en los estudiantes de cuarto grado.**

En este propósito realizamos entrevista a la docente, a la directora y a los padres de familia, aplicamos técnica de observación, en la que identificamos los siguientes: Los materiales didácticos más conocidos por la docente son láminas, videos, papelón, pizarra y demostraciones de láminas lo que coinciden con lo expresado por la directora y los padres de familia. Manifestó que ella utiliza los libros y pizarra. Al realizar la observación a clase se logró identificar que la docente utilizo libro y pizarra solamente.

En lo que respecta a material didáctico la docente identifica una variedad, pero no hace uso

de ellos, solamente de la pizarra y de los libros, el proceso de enseñanza aprendizaje lo está desarrollando muy tradicional.

Existen una gama de materiales didácticos que pueden permitir una clase más dinámica y proporcionan al educador pautas y criterios para la toma de decisiones tanto en la planificación como en la intervención directa del proceso de enseñanza a través de demostraciones usando materiales gráficos, audiovisuales e implementación de estructuras con figuras de poroplast o plastilina. Los materiales didácticos pueden ser utilizados tanto en un salón de clases como también fuera de ella, debido a la accesibilidad y convivencia pueden adaptarse a una amplia variedad de enfoques y objetivos de enseñanza.

De acuerdo a lo observado en cuanto a materiales didácticos, la docente no hace uso de material didáctico lo cual dificulta que los alumnos adquieran conocimientos significativos con posibilidades reales en que estudian y fomenta actitudes pasivas que impiden el avance en el aprendizaje de los mismos, no se contempla las experiencias e intereses de los estudiantes.

#### **4. Estrategias metodológicas interactivas que contribuyan mejorar la enseñanza aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado.**

La posibilidad de dar un giro significativo a la enseñanza de la asignatura de lengua y literatura depende de que los docentes puedan disponer de estrategias metodológicas en la enseñanza –aprendizaje de sus contenidos, que a la vez permita a los 00estudiantes aprender significativamente. A continuación se sugieren las estrategias metodológicas que auxiliará tanto a los docentes como a los estudiantes en el proceso de enseñanza– aprendizaje. Con estas estrategias metodológicas, los contenidos de la asignatura podrán organizarse y asimilarse con mayor facilidad.

Estas estrategias metodológicas interactivas se consideran relevantes porque proporcionan a los docentes las herramientas necesarias para el desarrollo de los contenidos de dicha asignatura, de forma ordenada, comprensiva, creativa, visual y dinámica. Por lo tanto permiten que los estudiantes se involucren en la construcción de su propio aprendizaje, adquirir habilidades y destrezas y por ende alcancen

conocimientos para que puedan comprender los contenidos, siendo capaces de enfrentar los retos de la vida ante la sociedad. De este modo organizan procesos coherentes, ordenados y relacionados unos con otros.

**Ver anexos – plan de acción**

## IX. CONCLUSIONES

Al concluir esta investigación luego de haber aplicado los instrumentos como guía de observación, entrevista a la directora, docente y a los padres de familia en el Colegio Clementina cabeza departamento de Managua y después de haber analizado detalladamente cada aspecto encontrado en estos instrumentos o técnicas aplicadas de acuerdo a los propósitos llegamos a las siguientes conclusiones:

- A pesar que la docente implementa ciertas estrategias metodológicas para el desarrollo de la materia de lengua y literatura con los estudiantes, requiere implementar nuevas estrategias metodológicas interactivas que motiven al estudiante para alcanzar dicha habilidades entre ellas podemos mencionar: Lápiz hablante, dictado diario, la chalupa, silabario, sopas de letras, crucigrama, imágenes, oraciones segmentadas, laminas, utilización de juegos lúdicos y utilizar los componedores diariamente.
- Son muy pocas las estrategias que se están aplicando que permitan un aprendizaje significativo en los estudiantes. Incluyendo las que se encuentran en el programa de Lengua y Literatura.
- Los materiales didácticos conocidos y utilizados por la docente en el desarrollo de contenido son muy pocos en el cual no permiten dar respuestas a los estudiantes con necesidades de aprendizaje y crear buenas expectativas con relación a su conocimiento para elevar su nivel de aprendizaje.
- Las estrategias de enseñanza- aprendizaje están implementadas de forma muy tradicional lo que no permite que los estudiantes sean los actores principales del proceso educativo y los materiales didácticos no juegan un papel fundamental ya que no se utilizan en el desarrollo de la enseñanza del proceso de la lectoescritura. Al valorar el nivel de lectoescritura de los estudiantes llegamos a la conclusión de que los alumnos de cuarto grado "A" en su mayoría se ubican en el nivel literal primario, sólo recuperan la información que se encuentra explícita en el texto, no han alcanzado el nivel literal de profundidad ni los niveles crítico, apreciativa y creadora.

## X. RECOMENDACIONES

### A la Dirección del Centro

- Planificar capacitaciones en coordinación con El MINED departamental y municipal sobre estrategias metodológicas interactivas donde los maestros puedan identificar las más apropiadas para la disciplina que imparten, tomando en cuenta la realidad de sus ambientes escolares.
- Brindar a la maestra ayuda continua en capacitaciones sobre el método FAS (fonético, analítico y sintético) que implementa el MINED.
  - Dar seguimiento y asesoría a los maestros sobre las estrategias de enseñanza aprendizaje que se utilizan al momento de la clase.
- Proporcionar material fungible u otro tipo de recursos didácticos, para su implementación en el desarrollo de los diferentes contenidos en especial en el desarrollo de la lectoescritura, gestionar ante la delegación departamental, municipal u organismos no gubernamentales

### Al Docente

- Aplicar nuevas estrategias metodológicas entre ellas podemos mencionar: Lápiz hablante, dictado diario, la chalupa, silabario, sopas de letras, crucigrama, imágenes, oraciones segmentadas, laminas, utilización de juegos lúdicos y utilizar los componedores diariamente. y mejorar las que está utilizando para que faciliten el aprendizaje significativo de los estudiantes.
- Al realizar su planificación diaria plasmar estrategias de enseñanza-aprendizaje que permitan los conocimientos significativo de los estudiantes para que sean los actores de su propio aprendizaje.
- Debe de adecuar los contenidos de acuerdo a las dificultades que presenten los estudiantes en el desarrollo de la lectoescritura.
- Revisar diariamente los cuadernos de los estudiantes para detectar dificultades.



- Debe de auto documentarse en el tema de estrategias metodológicas.
- Elaborar con los estudiantes los rincones de lectoescritura utilizando materiales del medio.
- Hacer uso de material didáctico en la medida de sus posibilidades, que den pauta determinadas y que ofrezcan alternativas y posibilidades a los contenidos, proporcionando experiencias innovadoras en los estudiantes.
- Promover la autoevaluación del aprendizaje a través de diferentes estrategias (la lotería, tiro al blanco).
- Para mejorar la caligrafía de los estudiantes trabajar el área psicomotriz utilizando plastilina, punteado y pautado.
- Para promover el desarrollo de la lectura la maestra debe utilizar medios escritos y visuales.
- Que el maestro tenga mayor relación con los padres de familia, entregándoles guías específicas para ayudar al niño(a) en casa. ✓ Enseñar a los padres de familia el procedimiento del Método FAS, con el fin de que puedan apoyar a los niños y niñas en sus estudios.
- Que la docente trabaje hasta concientizar a los padres de familia para que ayuden a su hijo(a).
- Que la maestra mire como un reto y no como dificultad el horario de clase y el grupo grande de alumnos(as) que ella tiene.

### **A los padres de familia**

- Que los padres de familia se comprometan a cumplir con sus responsabilidades y establezcan un horario de estudio con su hijo(a).
- Asistir constantemente al centro para tener conocimiento del avance de sus hijos.
- Dedicarle más tiempo a sus hijos dándoles un seguimiento en el hogar.
- Apoyar más a la docente en cuanto a actividades que ella incorpore a los padres de familia.
- Ayudarles a los niños desde el hogar promoviendo la lectura, realizándole repaso de las actividades presentas por la docente en el aula de clase.

## XI. BIBLIOGRAFÍAS

- Alonso, C., & Gallego, D. (Julio-Diciembre de 2012). Los estilos de aprendizaje como una estrategia pedagógica del siglo XXI. *Revista Electrónica de Socioeconomía, Estadística e Informática (RESEI)*, 1, 20-41. Recuperado el 07 de Noviembre de 2019, de [http://www.cm.colpos.mx/revistaisei/numeros/RESEI\\_N1V1\\_020.pdf](http://www.cm.colpos.mx/revistaisei/numeros/RESEI_N1V1_020.pdf)
- Arguello Urbina, B. L., & Sequeira Guzman, M. E. (Enero de 2016). *Estrategias metodológicas relacionadas a la enseñanza-aprendizaje de la disciplina: Historia de Nicaragua en los estudiantes del Séptimo grado de Educación Secundaria*. Recuperado el 06 de Noviembre de 2019, de <http://repositorio.unan.edu.ni/1638/1/10564.pdf>
- Diaz, B., & Hernandez Rojas, G. (2002). 2. estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf. En F. D. Rojas, *ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO* (Vol. 2, pág. 140). México: Mc GRANW-HILL- /INTERAMERICANA-EDITORES,S.A de CV. Recuperado el 02 de Noviembre de 2019, de <http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/4/d1/p1/2.%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>
- Marchesi, C. P. (2002).
- Marquès Graells, P. (2001). *Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación, UAB*. Recuperado el 07 de Noviembre de 2019, de <http://peremarques.net/actodidaprende3.htm#inicio>
- MINILAND. (25 de julio de 2018). *miniland educational*. Recuperado el 02 de Noviembre de 2019, de <http://paisana.miniland educational.com/school/estrategias-didacticas-innovadoras-para-tus-clases>
- Navarro, J. (Julio de 2010). *Definición ABC*. Recuperado el 02 de Noviembre de 2019, de <http://www.definicionabc.com/ciencia/marco-teórico.php>

- Ortiz, K. H. (5 de Octubre de 2009). *Eumet.net*. Recuperado el 7 de Noviembre de 2019, de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2009c/583/Proceso%20de%20ensenanza%20aprendizaje.htm>
- Titone. (1997). Recuperado el 02 de Noviembre de 2019, de [http://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000063771\\_spa](http://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000063771_spa)
- Tovar, G. (18 de Marzo de 2011). Recuperado el 2 de Noviembre de 2019, de <http://estrategiasgreca.blogspot.com/2011/03/l-estrategia-didactica.html>
- Universidad Estatal a Distancia. (2013). Recuperado el 02 de Noviembre de 2019, de [http://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estáticos/contenidos\\_curso\\_2013.pdf](http://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estáticos/contenidos_curso_2013.pdf)
- Unknown. (29 de Enero de 2013). *Consultoria y Gestión Empresarial y Ejecutiva*. Recuperado el 2 de Noviembre de 2019, de <http://consulturescge.blogspot.com/2013/01/estrategias-didacticas-interactivas.html>

# **XII. ANEXOS**

## Plan de Estrategias metodológicas interactivas.

### Introducción

Partiendo del diseño de actividades bien planificadas, consideradas como estrategias de aprendizaje, que se componen de destreza + contenidos + método y + ¿actitud?, hay que diseñar cómo aplicar tales estrategias en el aula para que el estudiante pueda desarrollar habilidades, actitudes y aprender contenidos.

Normalmente, el profesor sabe qué hay que hacer, -- puede saberlo en teoría –, pero hay una gran distancia entre la teoría y la práctica; la gran cuestión es: ¿cómo hacer lo que hay que hacer? Entramos, así, en el dominio de los métodos de intervención educativa, o sea, en la metodología, y en las técnicas y estrategias metodológicas.

La Pedagogía es la relación dialéctica entre la teoría y la práctica educativa. El pedagogo busca conjuntar la teoría y la práctica a través de su propia acción a fin de obtener una conjunción lo más perfecta posible entre una y otra. Se llega a ser buen pedagogo cuando se consigue poner en marcha, de forma coherente, los elementos que configuran la intervención educativa utilizando una metodología.

Estos elementos, -- estudiante, profesor, contenidos – los representamos en los vértices del triángulo pedagógico interactivo. Los tres elementos que intervienen en el proceso educativo pueden esquematizarse a partir de lo que se llamado el “triángulo pedagógico”. C (Contenidos) (Profesor) P C A (Estudiante) Estos tres elementos se encuentran enmarcados en un entorno más amplio, como es, el ámbito social, cultural, la familia, etc. en el que se encuentra el estudiante, el profesor y la escuela y en los que se realiza su proceso educativo.

## Plan de Acción

| Objetivo General   | Técnicas   | Estrategias Metodológicas   |
|--|--|---|
| Desarrollar a través de nuevas estrategias metodológicas interactivas el aprendizaje significativo en los estudiantes de cuarto grado del colegio público clementina cabeza. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura comentada</li> </ul>                | Lectura de fragmentos de textos, noticias de actualidad, letras de canciones, frases célebres, pensamiento de autores, diálogos.      |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnica del subrayado</li> </ul>            | Análisis y diálogo sobre letras de una canción, sobre un poema, un resumen de una novela, etc.  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación e interpretación</li> </ul>     | Análisis de láminas de acuerdo al contenido   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura e interpretación crítica</li> </ul> | Análisis imágenes e ilustraciones primero en forma personal y luego compartiendo en pequeño grupo.                                    |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de un texto en voz alta</li> </ul>  | Leer utilizando una pronunciación, ritmo y entonación adecuados, primero en forma personal, luego por parejas, tríos y en gran grupo. |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>Desarrollar a través de nuevas estrategias metodológicas interactivas el aprendizaje significativo en los estudiantes de cuarto grado del colegio público clementina cabeza.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogación y diálogo</li> </ul>    | <p>Conversación abierta en base a preguntas, guías de reflexión o interrogación (método neurístico)</p>  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación</li> </ul>              | <p>Indagar sobre temas en forma personal, en grupos de tres o cuatro estudiantes, búsqueda temática e inteligente en Internet de contenidos, imágenes, videos, recursos.</p> |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposiciones orales</li> </ul>        | <p>En torno a un contenido, tomando una posición personal, sobre un tema o experiencia.</p>  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Síntesis de la información</li> </ul> | <p>Mediante la realización de marcos conceptuales, redes conceptuales, mapas conceptuales, mapas semánticos, mapas mentales, esquemas de llaves, cuadro sinóptico, etc.</p>  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escenificaciones</li> </ul>           | <p>Realización de socio dramas, representaciones escénicas, diálogos leídos simulando en la voz situaciones o papeles de personajes, sentimientos, emociones, etc.</p>       |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollar a través de nuevas estrategias metodológicas interactivas el aprendizaje significativo en los estudiantes de cuarto grado del colegio público clementina cabeza.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Juegos didácticos.</li> </ul>   | Participación en juegos con objetos; juegos socio dramáticos; juegos reglados.  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Salidas y visitas al medio.</li> </ul>  | Visitas explorativas activas de las realidades guiadas a empresas, organismos públicos, medios de comunicación, espacios verdes, fundaciones, espacios vecinales de servicios comunitarios. |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Debate y diálogo sobre un tema.</li> </ul>  | Construcción y muestra explicativa de maquetas, planos, gráficos estadísticos.  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Técnica del Philips 6-6</li> </ul>  | Lluvia de ideas utilizando la técnica del cuchicheo en diálogo simultáneo por parejas.  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Técnica: ¿Qué hubiera pasado si... en vez de...hubiera pasado...? ¿Qué podría ocurrir si...?</li> </ul> | Utilización específica diversas situaciones hipotéticas de la vida cotidiana.   |



|  |  |   |
|--|--|---|
| Desarrollar a través de aplicación de nuevas estrategias metodológicas interactivas el aprendizaje significativo en los estudiantes de cuarto grado del colegio público clementina cabeza. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnica de seis sombreros para pensar.</li> </ul>   | Utilización del análisis de un problema desde seis perspectivas diferentes objetiva, emocional, pesimista, esperanzadora, novedosa y organizadora |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnica del testimonio.</li> </ul>                  | Utilización de la de personas que explican su experiencia para profundizar y responder preguntas.   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición magistral.</li> </ul>                    | El profesor prepara una actividad posterior sobre el tema expuesto.   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jugando con un concepto.</li> </ul>                 | Dado un concepto se trata de expresarlo de formas distintas: dibujando, escenificando, criticando, entrevistarle, etc.                            |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del diccionario</li> </ul>                      | Común y específicos: etimológicos, de sinónimos y antónimos, temáticos.   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnica de los errores en la exposición.</li> </ul> | Los estudiantes deben identificar los errores que, adrede, comete el profesor en la exposición.   |

## UNAN – MANAGUA

### DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA



### ÍA CON MENCIÓN EN ADMINISTRACIÓN

#### ENTREVISTA DIRECTORA

##### I. Introducción

Estimada docente somos estudiante del III Año de Pedagogía con mención en Administración de la Educación de UNAN Managua, estamos cursando la asignatura de seminario de graduación. Es por tanto que les solicitamos la valiosa colaboración de proporcionar información relevante para esta investigación a través de la siguiente entrevista.

**Objetivo:** Valorar las estrategias metodológicas interactivas utilizada por la docente Literatura para favorecer el aprendizaje significativo en los estudiantes de 4º grado de primaria regular, turno vespertino, del Colegio Público Clementina Cabeza, ubicado en el distrito III de Managua, durante el segundo semestre del año 2019.

##### I. Datos generales:

Nombre del Centro: \_\_\_\_\_

Nombre del Director (a): \_\_\_\_\_

Matricula Actual: \_\_\_\_\_ Nivel de Estudio: \_\_\_\_\_

Años de Experiencia: Docente: \_\_\_\_\_ Director: \_\_\_\_\_ Otros cargos: \_\_\_\_\_

## II. Conteste las siguientes preguntas, según considere conveniente.

1. ¿Qué entiende usted por estrategias metodológicas?
2. ¿Cuál es la relevancia de las estrategias interactivas en el proceso de enseñanza aprendizaje?
3. ¿Cuáles son las estrategias metodológicas interactivas que utiliza el docente en la asignatura de Lengua y Literatura?
4. ¿De qué manera la Dirección sugiere las estrategias interactivas en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura estudiada?
5. ¿En el plan Anual Operativo con lleva un apartado sobre esta temática de la metodología interactiva en la disciplina de Lengua y Literatura? Justifique
6. ¿Cada cuánto realiza capacitaciones sobre el uso y manejo de estrategias metodológicas?
7. ¿Qué temáticas abordan en estas capacitaciones?
8. ¿Qué material didáctico dispone el centro para apoyar la labor docente?
9. ¿Qué estrategias de motivación utiliza el docente para alcanzar un aprendizaje significativo en sus discentes?
10. Considera relevante las estrategias interactivas para el aprendizaje significativo de los estudiantes de cuarto grado.
11. ¿Cuál es el Rendimiento académico de los estudiantes de cuarto grado en la disciplina a bordada?
12. ¿Qué factores considera usted que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes en la disciplina de Lengua?

**Objetivo nº 2: Observar el desarrollo de las estrategias utilizadas por el docente para favorecer el aprendizaje significativo.**

¿Qué estrategias metodológicas utiliza el docente en la Disciplina de Lengua y literatura?

¿Cuál es la pertinencia en cuanto a el acompañamiento pedagógico sobre las estrategias metodológicas en la asignatura de Lengua y Literatura de 4to grado?

¿Cuántas veces por mes?

¿Cuáles son los aspectos positivos referentes a las estrategias metodológicas interactivas utilizadas por el docente?

¿Cuáles son los desaciertos vistos en el proceso de enseñanza aprendizaje? Justifique.

Mencione los medios, recursos que el Docente utiliza para el desarrollo de su temática

¿Cuál es el grado de participación activa en los estudiantes de cuarto grado?

**Objetivo nº 3: Describir las estrategias interactivas aplicadas por los docentes**

3.1 ¿Que estrategias interactivas utiliza el maestro en su clase de cuarto grado?

3.2 se promueve la comunicación activa de un tema de contenido interactivo. Justifique.

3.3 ¿Cuáles son los aspectos relevantes para la observación de una clase activa?

3.4 ¿En el plan diario se evidencia la propuesta de estrategias interactivas? Justifique.

**¡MUCHAS GRACIAS!**

## UNAN – MANAGUA

### DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

#### PEDAGOG



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

ÍA CON



### MENCIÓN EN ADMINISTRACIÓN

#### Guía de Observación Docente.

#### I. Introducción

**Objetivo:** Valorar las estrategias metodológicas interactivas utilizadas por el docente en la disciplina de Lengua y Literatura para favorecer el aprendizaje significativo en los estudiantes de 4º grado de primaria regular, turno vespertino, del Colegio Público Clementina Cabeza, ubicado en el distrito III de Managua, durante el segundo semestre del año 2019.

#### I- Datos Generales:

Modalidad: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_

Disciplina: \_\_\_\_\_ Contenido: \_\_\_\_\_

Turno: \_\_\_\_\_ Asistencia: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

#### II- Desarrollo:

## 2.1 Marcar con una X los aspectos que se considere conveniente

| Indicadores   | Si | No | Observaciones |
|---|----|----|---------------|
| 1. Se evidencia las actividades de iniciación que motive a los estudiantes.                       |    |    |               |
| 2. La docente realiza actividades motivadoras con los alumnos durante el desarrollo de las clases |    |    |               |
| 3. Cuenta con materiales didácticos para desarrollar su contenido                                 |    |    |               |
| 4. Realiza preguntas de exploración del contenido anterior  |    |    |               |
| 5. Durante el proceso de aprendizaje se evidenciaron los equipos de trabajo.                      |    |    |               |
| 6. Se puede apreciar interacción entre docente-alumno   |    |    |               |
| 7. Los estudiantes prestan atención durante el desarrollo de las clases                           |    |    |               |
| 8. La docente le da la debida atención a los estudiantes que presentan mayor dificultad           |    |    |               |
| 9. Qué estrategias metodológicas realiza la docente para motivar a sus estudiantes                |    |    |               |
| 10. Los estudiantes participan activamente en las actividades orientadas por la docente           |    |    |               |
| 11. Durante la observación se evidenció el trabajo de los estudiantes monitores.                  |    |    |               |
| 12. El docente brinda a los estudiantes el material   |    |    |               |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| adecuado de acuerdo al contenido a desarrollar  |  |  |  |
| 13.Durante el desarrollo de las clases se logra evidenciar orientación, expresión, comunicación, integración y afectividad entre docente-alumno |  |  |  |
| 14.La docente realiza actividades interactivas en las que pueda desarrollar habilidades en sus estudiantes                                      |  |  |  |
| 15.Realiza una enseñanza activa en la que desarrolle todo el potencial de los estudiantes   |  |  |  |

# UNAN – MANAGUA

## DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

### PEDAGOGÍA



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA



### CON MENCIÓN EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

#### Entrevista a Docente

##### I. Introducción

Estimada docente somos estudiante del III Año de Pedagogía con mención en Administración de la Educación de UNAN Managua, estamos cursando la asignatura de seminario de graduación. Es por tanto que les solicito la valiosa colaboración de proporcionarme información relevante para esta investigación a través de la siguiente entrevista.

**Objetivo:** Valorar las estrategias metodológicas interactivas utilizadas por la docente en la disciplina de Lengua y Literatura, que con lleve al favorecimiento del aprendizaje significativo en los estudiantes de 4º grado, modalidad de primaria regular, turno vespertino, del Colegio Público Clementina Cabeza, ubicado en el distrito III de Managua, durante el segundo semestre de año 2019.

##### I- Datos Generales:

Nombre del centro: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Grado que imparte: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_

Experiencia docente: \_\_\_\_\_

Nivel Académico: Bachiller ( ) Normalista ( ) Universitario ( ) Otros títulos ( )



## II- Desarrollo. Conteste las siguientes preguntas.

13. ¿Qué estrategias metodológicas interactivas utiliza usted en el proceso de aprendizaje en cuanto a la disciplina de Lengua y Literatura en los estudiantes de cuarto grado?
14. ¿Cómo ha influido en sus estudiantes el uso de las estrategias metodológicas interactivas en la disciplina estudiada?
15. ¿De qué manera sus estudiantes participan activamente durante el desarrollo de la asignatura de Lengua y Literatura?
16. ¿Qué método usted considera el más adecuado en la enseñanza de la disciplina en investigación? ¿Por qué?
17. ¿Qué factores considera usted que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes en la disciplina de Lengua?
18. ¿Ha recibido talleres o capacitaciones acerca de estrategias didácticas interactivas por parte del director o del MINED? ¿Cuántos? Y ¿con qué frecuencia?
19. ¿Qué limitaciones presenta como docente en el desarrollo del proceso de enseñanza referente a las estrategias metodológicas interactivas?

20. ¿Qué dificultades han presentado sus estudiantes de cuarto grado en la asignatura de Lengua y Literatura?

21. ¿Cuáles estrategias interactivas utiliza para tener un mejor resultado en el proceso de enseñanza aprendizaje en la disciplina de Lengua y Literatura?

22. ¿Qué sugerencia le daría usted a los padres de familia para mejorar en la atención de sus hijos?

**¡Muchas gracias!**

# UNAN – MANAGUA

## DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

### PEDAGOGÍA



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA



### CON MENCIÓN EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

## Entrevista a padres de familia

### I. Introducción

Estimados padres de familia soy estudiante del III año de Pedagogía con mención en Administración de la Educación, estoy cursando la asignatura de seminario de graduación. Por tanto, solicito la valiosa colaboración de proporcionarme información relevante para esta investigación a través de la siguiente entrevista.

**Objetivo:** Valorar las estrategias metodológicas interactivas en la disciplina de Literatura utilizadas por la docente para favorecer el aprendizaje significativo en los estudiantes de 4º grado de primaria regular, turno vespertino, del Colegio Público Clementina Cabeza, ubicado en el distrito III de Managua , durante el segundo semestre de año 2019.

### I- Datos Generales:

Sexo: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Profesión u oficio: \_\_\_\_\_ N° de hijos: \_\_\_\_ Grado Académico:

Primaria \_\_\_\_ Secundaria \_\_\_\_ Universitario \_\_\_\_ Otros \_\_\_\_\_

**II- Desarrollo. Conteste las siguientes preguntas.**

¿Ha observado avance en la enseñanza aprendizaje de su hijo (hija)?

¿Su hijo (hija) se siente motivado a asistir a clases?

¿Se involucra usted en la enseñanza aprendizaje de su hijo (hija)?

¿Qué estrategias utiliza la docente en la enseñanza aprendizaje?

¿Cómo valora las estrategias utilizadas por la docente para la enseñanza aprendizaje?

¿Asiste a las reuniones programadas por la docente o la directora del centro?

¿La docente le mantiene informado sobre los avances o dificultades en los aprendizajes de sus hijos?

¿Cuáles cree usted que son las causas que influyen para que su hijo este presentando dificultades en la enseñanza aprendizaje?

¿Supervisa el cumplimiento de tareas escolares de sus hijos?

¿Qué le sugeriría usted como padre de familia al docente para mejorar el desarrollo del aprendizaje de sus estudiantes?

**¡Muchas gracias!**



Entrevista a Directora



Observación a la clase





Madre de familia.



Docente

