

**RECINTO UNIVERSITARIO RUBÉN DARÍO
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA**



**UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA**
UNAN - MANAGUA

Seminario de graduación para optar al título técnico superior en pedagogía con mención en Educación Primaria.

Foco de investigación:

Estrategias metodológicas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado, de la escuela Rafaela Herrera, del departamento de Granada, municipio de Diriomo durante los meses de Enero a Abril 2019.

Autores:

Br. Ericka María Reyes Mendoza

Br. Ismelda Josefa Amador López

Tutor: Msc. Nohemy Aguilar.

Managua, 13 de abril del 2019.

Resumen

El presente trabajo de investigación es un estudio descriptivo –interpretativo de las estrategias metodológicas para desarrollar la comprensión lectora en los niños y niñas de Cuarto Grado del Colegio Público Rafaela Herrera, ubicado en el municipio de Diriomo, del Departamento de Granada, durante el primer periodo evaluativo del año 2019. Para llevar a cabo este estudio, el equipo de investigación abordó las estrategias aplicadas por la docente y los niveles de comprensión lectora que poseen los estudiantes, se evaluaron los diferentes datos obtenidos mediante la aplicación de instrumentos y finalmente se identificó la causa del problema estudiado.

Esta investigación se trabajó bajo un enfoque cualitativo, porque a través de este ha sido posible la captación descriptiva de datos vinculados con los procesos psíquicos, actividades explícitas protagonizadas por miembros activos inmersos en un ambiente social que indudablemente incide en la dimensión psicoactiva de cada persona perteneciente al escenario de investigación. Para tal captación se usaron instrumentos tales como: guía de entrevista a subdirectora, docente y estudiantes, prueba diagnóstica a estos últimos y guía de observación de clases.

Entre los principales hallazgos podemos mencionar que la docente aplica pasos de comprensión lectora, como lo son:

- Lectura silenciosa por el alumno
- Lectura oral
- Lectura dirigida por los alumnos
- Vocabulario desconocido por contexto y uso del diccionario

En cuanto a los niveles de comprensión lectora que poseen los estudiantes de cuarto grado han alcanzado el nivel literal de comprensión lectora en su mayoría, y el nivel inferencial en su minoría. Actualmente no han logrado llegar al nivel crítico, según resultados de la prueba diagnóstica.

Entre las dificultades que presentan los estudiantes en el desarrollo de la comprensión lectora se encuentran

- Decodificación poco satisfactoria
- Irrespeto a los signos de puntuación
- Limitación de vocabulario
- Hábito nulo de lectura
- Poca capacidad para resumir textos
- Lectura Silábica
- Comprensión nula o parcial del texto
- Timidez en la participación de la lectura

Con base en los resultados, se elaboraron recomendaciones dirigidas al uso de estrategias metodológicas funcionales, tanto para el grupo estudiantil como para la docente implicada en el fenómeno estudiado.

INDICE

I	Introducción	1
1.1.	Justificación	2
1.2.	Antecedentes	2
1.3.	Planteamiento de problema	5
II	Foco de investigación	6
III	Cuestiones de investigación	7
IV	Propósitos de investigación	8
V	Perspectiva teórica	9
VI	Matriz de descriptores.....	32
VII	Perspectiva de la investigación	36
7.1.	Enfoque de la investigación	36
7.2.	Tipo de estudio	36
7.3.	Escenario de la investigación	36
7.4.	Selección de la muestra o fuentes de información	37
7.5.	Rol de los investigadores	37
7.6.	Criterios regulativos.....	38
7.7.	Estrategias que se usaron para el ingreso y retirada del escenario	38
VIII	Análisis e interpretación de resultados	39
IX	Conclusiones.....	46
X	Recomendaciones.....	47
XI	Referencias bibliográficas	49
XII	Anexos.....	51

I Introducción

Leer es una de las cuatro habilidades básicas que la escuela intenta desarrollar en los estudiantes, sin embargo cada día es más frecuente observar como los alumnos muestran desinterés y hasta apatía por esta actividad.

Hoy en día, leer no se limita a enseñar destrezas para descifrar, se está buscando nuevas estrategias que ayuden a los estudiantes a desarrollar la comprensión lectora para ser críticos y reflexivos. Esto ante el hecho de que en las escuelas, actualmente, los estudiantes descifran signos, pero no comprenden lo que leen.

Mediante la Compresión Lectora se fundamenta una serie de capacidades relacionadas con el manejo de la expresión oral, el gusto por la lectura y el pensamiento crítico. Es el proceso a través del cual el estudiante interactúa con el texto, para desarrollarse de manera efectiva en las diferentes áreas del ser; de ahí que el desarrollo de habilidades para la comprensión lectora también permite la dotación de herramientas para la vida académica, laboral y social de los estudiantes.

El enfoque que se utilizó es de tipo cualitativo ya que partimos del estudio de métodos de recolección de datos de tipo descriptivo y de observaciones para descubrir de manera reflexiva las causas de la falta de comprensión lectora de los estudiantes, puesto que se pretendió identificar y compartir, en detalles, los diversos factores incidentales en la falta de comprensión de textos experimentada por los actores involucrados.

La población 40 estudiantes de cuarto grado del centro público Rafaela Herrera ubicado en el departamento de Granada municipio de Diriomo.

La muestra seleccionada fue de 15 alumnos distribuidos en 8 mujeres y 7 varones que corresponden al total de la población como objeto de estudio.

Los estudiantes de cuarto grado han presentado diversas dificultades en el desarrollo de habilidades para la comprensión lectora tales como negatividad en la participación en las diversas estrategias propuestas por el docente, poco hábito lector, carencia de habilidades lectoras, dificultad en la comprensión y expresión lectora, no respetan signos de puntuación, omisión o cambio de consonantes en la lectura.

1.1. Justificación

El presente trabajo surge como una necesidad de analizar las estrategias metodológicas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado consecuentemente, proponer algunas sugerencias que contribuyan en la superación de dicho problema escolar.

La importancia de esta investigación radica en que la problemática abordada representa un pilar fundamental en el proceso formativo de la población estudiantil afectada, y de la fortaleza o debilidad en que se encuentre este pilar, depende el buen desempeño académico de la población citada, no solo en la asignatura de Lengua y Literatura, sino en toda asignatura en la que cobra vida la práctica de la comprensión lectora.

Con este estudio se beneficiará en especial, a estudiantes de cuarto grado, así como a la docente encargada de la asignatura, quien con las razones motivadoras de la falta de comprensión lectora, podrá entender mejor su escenario laboral y tomar acciones contribuyentes a la superación del inconveniente estudiado.

1.2. Antecedentes

Ahora bien, producto de una consulta bibliográfica, se ha encontrado estudios previos a la presente investigación, estrechamente relacionados con el foco de estudio establecido:

Así, a nivel Nacional, las autoras: Cáceres Ojeda y Martínez (2014) dirigieron la investigación titulada “Estrategias metodológicas que utiliza la docente para favorecer la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado B, del turno matutino en la disciplina de lengua y literatura, del Colegio Público Carlos Mejía Godoy, del distrito VII del departamento de Managua, en el II semestre del año lectivo 2013”.

Dicho estudio tuvo como objetivo: Valorar las estrategias metodológicas que utiliza la docente para favorecer la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado B, del turno matutino, en la disciplina de Lengua y Literatura del Colegio Público Carlos Mejía Godoy, del distrito VII, del departamento de Managua, en el II semestre del año lectivo 2013.

Los principales hallazgos de este estudio confirman que la falta de estrategias y métodos de enseñanza inadecuados son los elementos que contribuyen a las deficiencias lectoras que presentan los alumnos. Dentro de las deficiencias más comunes que se encontraron están el vocabulario deficiente en los estudiantes, la falta de hábitos lectores, dificultad lectora, bajos niveles de comprensión, entre otros.

Otro estudio encontrado corresponde a la investigación realizada por Medrano Berrios (2014), con su foco que se denominó estrategias metodológicas que utiliza la docente para favorecer la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado D, del turno matutino del Instituto pedagógico La Salle, en el municipio de Managua, en el segundo semestre del año lectivo 2014”.

Dicho estudio tuvo como objetivo valorar las estrategias metodológicas que aplica la docente para favorecer la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado D, del turno matutino, del instituto pedagógico La Salle, en el municipio de Managua, en el segundo semestre del año lectivo 2014.

En las conclusiones del estudio se refleja que las estrategias metodológicas que utiliza la docente para desarrollar la comprensión lectora son las propuestas por la guía metodológica institucional, sin embargo, se determinó también que la docente

no aplica todas las recomendaciones que se establecen en la guía institucional dejando de realizar algunas estrategias y componentes claves del proceso como del taller de reflexión, según lo observado, la docente no está consciente de las implicaciones negativas de omitir partes del procedimiento diseñado en la guía metodológica.

Hasta aquí, con respecto al ámbito nacional, estos estudios han aportado a la presente investigación, una orientación con mayor claridad, pues la información brindada ofrece al equipo investigativo referencias pedagógicas de la situación que se vive en la disciplina de Lengua y Literatura y de la repercusión negativa en el desarrollo de la habilidad de la comprensión lectora.

En otro aspecto, a nivel internacional se realizó un estudio por el autor. Llanes estudio también relacionado con el foco de investigación del presente informe. En dicho estudio titulado “La comprensión lectora en alumnos de tercer grado de la escuela primaria Licenciado Adolfo López Mateo y cuyo objetivo fue aplicar una propuesta de estrategias de enseñanza de lectura para favorecer el desarrollo de la comprensión de textos en cualquier asignatura en los alumnos de tercer grado para elevar el nivel de aprovechamiento escolar.

Entre sus principales hallazgos encontramos.

- A los alumnos hay que darles libertad para elegir sus lecturas y distintos tiempos para leer, en función de sus capacidades e intereses.
- En relación con la comprensión de lectura, es muy importante que se cumpla una doble función: la de motivar y estimular al niño para la lectura del texto y la de aclarar datos aquellos aspectos que puedan ofrecer dificultades para su comprensión.
- Para considerar estrategias a fin de lograr el hábito de la lectura en los alumnos es necesario considerar primero las ventajas que implica leer y comprender lo que se lee; es decir, responder a las preguntas ¿Por qué? ¿Y para que leer?

Estos hallazgos permitieron al grupo de investigación tener una mejor visión al momento de concebir las sugerencias planteadas en este informe a fin de colaborar con la superación del conflicto de comprensión lectora vivenciado por los estudiantes del cuarto grado de la Escuela Rafaela Herrera.

1.3. Planteamiento de problema

Actualmente los estudiantes tienen dificultades para interpretar los mensajes explícitos e implícitos de los textos leídos, así como en el acto de relacionar hechos con aspectos de la vida cotidiana, porque solamente se limitan a lo que se refiere el texto a nivel literal. Esto demuestra que los estudiantes de educación básica carecen de competencias cognitivas para alcanzar los diferentes niveles de comprensión lectora, carencia que, como ya se ha dicho, afecta negativamente incluso las demás asignaturas estudiadas por los alumnos.

Ante estas circunstancias, surge la siguiente interrogante: ¿Cuáles son las estrategias metodológicas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado, de la escuela Rafaela Herrera?

II Foco de investigación

Estrategias metodológicas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado, de la escuela Rafaela Herrera, del departamento de Granada, municipio de Diriomo durante los meses de Enero a Abril 2019.

III Cuestiones de investigación

1 ¿Qué estrategias metodológicas están siendo utilizadas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado?

2 ¿Qué dificultades presentan los estudiantes en el desarrollo de la comprensión lectora?

3¿Cuál es el nivel de comprensión lectora que son capaces de alcanzar los estudiantes de cuarto grado de educación básica?

4¿Que estrategias metodológicas se proponen para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes?

IV Propósitos de investigación

PROPÓSITO GENERAL:

- Analizar las estrategias metodológicas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado.

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS:

- Describir las estrategias que aplica la docente para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes.
- Identificar dificultades que presentan los estudiantes en el desarrollo de la comprensión lectora.
- Constatar los niveles de comprensión lectora que presentan los estudiantes de cuarto grado.
- Proponer estrategias metodológicas para favorecer la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado.

V Perspectiva teórica

5.1 Definición de lectura

La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fonético de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). “Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito” (STARR, 1982).

Otra definición es la expresada por (Calero, 2011)

Leer es comprender la palabra escrita, el lector ha de estar capacitado para entender como el autor ha estructurado u organizado las ideas e información que el texto le ofrece y relacionar las ideas e información del texto con otras ideas y datos que habrán de almacenarse en su mente”. p.15

A. Propósitos de la lectura

Según (Mendez, 2013) existen una diversidad de propósitos de la lectura, y todos ellos varían de acuerdo a su objetivo, o lo que se busca conseguir con ella, a continuación ejemplos de los objetivos de la lectura:

1. Leer para obtener una información en general: Se refiere a que leemos buscando extraer una idea global del texto.
2. Leer para obtener una información precisa: Desde el momento que iniciamos con la lectura tenemos la intención de localizar un tema determinado y leer posteriormente éste tema en particular.
3. Leer para seguir instrucciones: Significa cuando se quiere realizar una acción determinada.
4. Leer para comunicar un texto a otro: Cuando se utiliza la lectura en voz alta frente a un auditorio.

5. Leer por placer: El lector en su deseo de adquirir conocimientos, puede releer un párrafo o el libro entero. En todos los grados éste placer está ligado a la lectura “para uno mismo que comienza y termina en uno mismo” Para los jóvenes... Lo que más limita o detiene en nuestro crecimiento intelectual es el rechazo hacia la lectura. Parece contradictorio y sin sentido que aunque despreciamos los libros, gracias a ellos se puede transmitir lo que sabemos, comunicamos nuestras ideas y desarrollar el pensamiento. Y es que aunque se reconozca, la lectura influye en las vidas en muchos aspectos, entre ellos, es parte de la herencia cultural, como requisito para participar en la sociedad moderna, es también importante para alcanzar el éxito económico, y es una de las razones por las que las empresas invierten en capacitaciones para mejorar la habilidad comunicativa de las personas. Además es importante para el desarrollo personal porque ayuda a comprender el mundo de los demás, renovando la mente e imaginación y ayuda a escapar de las preocupaciones diarias. Depende de buscar la solución a la apatía de leer.

Es importante establecer junto con los alumnos los propósitos que se proponen para leer el texto. Aunque los propósitos que pueden plantearse los lectores frente a un texto pueden ser muy variados, habrá tantos propósitos como lectores en diferentes situaciones y momentos. Algunos ejemplos de cómo establecemos propósitos con los alumnos son los que expresa (Solè, 1998)

1. Leer para generar las ideas generales de un texto o libro
2. Leer para distinguir las ideas principales de un texto o libro.
3. Leer para evaluar críticamente un texto o libro
4. Leer para comprender los contenidos de los temas que integran un texto o libro
5. Leer para localizar información específica de un texto o libro
6. Leer para la aplicación práctica

B. Tipos de Lectura

1. Lectura Literal
2. Lectura Inferencial
3. Lectura Crítica

Lectura Literal:

La Lectura literal constituye la lectura predominante en el ámbito académico. Es el nivel básico de lectura centrado en las ideas y la información que está explícitamente expuesta en el texto. Es reconocimiento de detalles (nombres, personajes, tiempos y lugar del relato), reconocimiento de la idea principal de un párrafo o del texto, identificación de secuencias de los hechos o acciones, e identificación de relaciones de causa o efecto (identificación de razones explícitas relacionadas con los hechos o sucesos del texto).

Lectura Inferencial:

Se constituye la lectura implícita del texto y requiere un alto grado de abstracción por parte del lector. Las inferencias se construyen cuando se comprende por medio de relaciones y asociaciones el significado local o global del texto. Las relaciones se establecen cuando se logra explicar las ideas del texto más allá de lo leído o manifestado explícitamente en el texto, sumando información, experiencias anteriores, a los saberes previos para llegar a formular hipótesis y nuevas ideas. El objetivo de la lectura inferencial es la elaboración de conclusiones y se reconoce por inferir detalles adicionales, inferir ideas principales no explícitas en el texto, inferir secuencias de acciones relacionadas con la temática del texto, inferir relaciones de causa y efecto (partiendo de formulación de conjeturas e hipótesis acerca de ideas o razones), predecir acontecimientos sobre la lectura e interpretar el lenguaje figurativo a partir de la significación literal del texto.

Lectura Crítica:

La lectura crítica es la lectura de carácter evaluativo donde intervienen los saberes previos del lector, su criterio y el conocimiento de lo leído, tomando distancia del contenido del texto para lograr emitir juicios valorativos desde una posición documentada y sustentada. Los juicios deben centrarse en la exactitud, aceptabilidad y probabilidad; pueden ser: de adecuación y validez (compara lo escrito con otras fuentes de información), de apropiación (requiere de la evaluación relativa de las partes) y de rechazo o aceptación (depende del código moral y del sistema de valores del lector).

5.2 Importancia de la lectura

De acuerdo a Solé, (1980) La lectura es uno de los medios más importantes para la consecución de nuevos aprendizajes. Dentro de la escuela, se pretende que los niños y jóvenes se familiaricen con la literatura y adquieran el hábito de la lectura; también se pretende que los alumnos se sirvan de ella para acceder a nuevos contenidos de aprendizaje. Todos los profesores, de todos los niveles, han experimentado estrategias, métodos, materiales... ya sea para promover la lectura, o para compensar los déficits que ante ella manifiestan algunos alumnos.

Leer y escribir se suelen plantear como objetivos prioritarios de la educación primaria, cuando los objetivos que plantea el Diseño Curricular Básico, trascienden absolutamente la idea de habilidades (relectura, inferencias, elaboración de opiniones propias) que se puedan conseguir sólo en ese primer ciclo. Frente a las prescripciones oficiales, será interesante saber qué pasa, en lo relativo a la lectura en las aulas de educación primaria.

Según (Díaz, 2009) las ventajas de la lectura son:

- La lectura no solo proporciona información, es decir no solo instruye, sino que nos educa, creando hábitos de concertación, análisis, reflexión, esfuerzo... y recrea, hace gozar, entretiene y distrae.

- La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral, escrita, hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía. Uno de los problemas básicos pero a su vez constantes y repetitivos del sistema educativo, es la escasez de vocabulario por parte de los alumnos a la hora de expresarse tanto a nivel oral, como escrito y la gran cantidad de errores de ortografía que cometen.
- Mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales. Es evidente que una persona se relaciona con mayor facilidad cuando tiene elementos más suficientes para expresar lo que siente. La lectura potencia el autoestima, nos hace más seguros en nuestras argumentaciones, nos da las herramientas para defendernos, "para hacer discurso y defenderlo" o, simplemente, para disfrutar con la conversación, con el diálogo, con la oratoria.
- La lectura da facilidad para exponer el propio pensamiento, y posibilita la capacidad de pensar. Tenemos y gozamos de más herramientas, de más instrumentos para ejercitar nuestro pensamiento y ponerlo en práctica a través de nuestros discursos. Eso da la posibilidad de ser más audaces en nuestra capacidad de pensar. Por lo tanto, la lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual, ya que, pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia y por eso tiene relación con el rendimiento escolar.
- Aumenta el bagaje cultural; proporciona información, conocimientos. Cuando se lee se aprende. Este aspecto hay que tenerlo siempre en cuenta y comentarlo constantemente.
- Limpia los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio. Este aspecto está relacionado con el conocimiento. A más lectura, mayor conocimiento.
- Estimula la curiosidad intelectual y científica. Desarrolla la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico despertando aficiones e intereses.

- Fomenta el esfuerzo pues exige una colaboración de la voluntad. Exige una participación más activa y una actitud dinámica. El lector es protagonista de su propia lectura, nunca un sujeto paciente. Es difícil ser un receptor activo del proceso.
- Potencia la capacidad de atención, observación y concentración. Es importante intuir lo que el escritor, el creador de la historia que estamos leyendo nos quiere transmitir.
- La lectura favorece el desarrollo de las virtudes morales siempre que los libros se seleccionen adecuadamente. Las lecturas promueven modelos para admirar e imitar; y, mientras los modelos vivientes pasan, los protagonistas de los libros permanecen.
- Potencia la formación estética y educa la sensibilidad estimulando las buenas emociones artísticas y los buenos sentimientos. Las lecturas nos ayudan a conocernos a nosotros mismos, y a los demás; y de este modo, favorecen la educación de carácter y de la afectividad, despertando buenos sentimientos. En suma, la lectura nos enriquece como personas y nos transforma, nos hace gozar y como no, también sufrir.
- La lectura es un medio de entretenimiento y distracción que relaja y divierte. Si se sabe brindar un acercamiento sigiloso a las entrañas de un libro, si se puede sacarle su jugo poquito a poco, si conseguimos introducirnos en su propia historia, posiblemente empezamos a relajarnos y disfrutar intensamente la lectura. Leer es una pasión, algo que envuelve a las personas enteras y les transmite un deleite, porque es una actividad puramente humana; es una fuente inagotable de disfrute, de goce, de felicidad.
- La lectura es una afición para cultivar en el tiempo libre, un hobby para toda la vida, una necesidad que hay que trabajar constantemente en las escuelas, una herramienta útil y básica para la buena formación humana e intelectual de la persona. Una afición que puede practicarse en cualquier tiempo, lugar, edad y situación.

5.3 Estrategias metodológicas para desarrollar la comprensión lectora

A. Concepto de estrategia

Muchas y variadas han sido las definiciones que se han propuesto para definir las estrategias de aprendizaje (Díaz Barriga, 2002) señala que las estrategias de aprendizaje son: “Procedimientos (conjunto de pasos operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas”. Por su parte, (Peñas, 2015) “define las estrategias cognitivas como planes o programas estructurados para lograr un objetivo”.

Algunos autores como (Durkin, 1978) Hodges (1980) y la misma Isabel Solé, etc., lo han investigado en diferentes contextos. En general, el protocolo en el aula consiste en que diferentes alumnos van leyendo un texto, cada uno un fragmento, mientras los demás “siguen” la lectura. Cuando algún lector comete un error, suele ser corregido por el docente. Tras la lectura, se formulan preguntas relativas al contenido y finalmente se elabora alguna actividad más o menos relacionada con el texto.

La ejecución de las estrategias de aprendizaje ocurre asociada con otros procesos cognitivos de que dispone el estudiante y que es necesarios distinguir (Brown, 1975 y Flavel y Wellman, 1977, citados por (Hernández, 2003) Estos procesos son:

Procesos cognitivos básicos: corresponden al procesamiento de la información como: atención, percepción, codificación, almacenaje y mnémicos.

Conocimientos conceptuales específicos: Se refieren al bagaje de hechos, conceptos y principios que se posee. Se denominan “conocimientos previos”.

Conocimientos estratégicos: concernientes a la manera específica, acertada, de saber cómo conocer.

Meta cognitivo: Es el conocimiento que poseemos sobre qué y cómo lo sabemos. Es “el conocimiento sobre el conocimiento”.

Por su parte, (Solè, Construyendo la comprensión, 1996) Clasifica las estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora de acuerdo con el propósito de guía al lector en su proceso de lectura: “Estrategias que permiten destacar los conocimientos previos. Para qué y por qué se va a leer. Estrategias para elaborar y probar inferencias de distintos tipos. También las que permiten evaluar”.

B. Estrategias para desarrollar la comprensión de textos:

Según (Cazares, 2000) la lectura es una actividad que la persona desarrolla usando sus procesos mentales o estructuras cognitivas, estas estructuras cognitivas generan estrategias y una serie de pasos para lograr un fin, cuyo propósito es identificar o generar información por medio de la lectura.

- Textos en desorden

El proceso de ordenamiento se da en la secuencia que se establece en hechos, sucesos o situaciones a partir de las características que se alteran o cambian.

Se selecciona un texto, literario o no literario, y se recorta en segmentos lógicos que se pegan en hojas de cartulina de tamaño uniforme. Los alumnos forman grupos de acuerdo al número de segmentos y se les pide que traten de reconstruir el texto. La única regla que deben seguir es que no pueden poner su cartulina sobre la mesa. Esto evitará que uno o dos de los alumnos del grupo acaparen el trabajo y excluyan a los demás. Como variante de esta estrategia (para utilizarla en niveles más avanzados), puede obviarse un segmento para que ellos mismos lo escriban y así den significado global al texto.

- Transformación de la narración (después)

Esta estrategia grupal estimula a los alumnos para que utilicen formas alternativas de crear significados, y es un buen sustituto para las tediosas pruebas escritas utilizadas para evaluar la comprensión de una lectura asignada. Luego de que los alumnos han leído uno de los textos sugeridos por el profesor (las novelas cortas funcionan muy bien), deben construir una narración oral con elementos de apoyo para su presentación pública. Pueden utilizarse dibujos, papelógrafo, líneas de tiempo, mímica, teatro (en este caso el texto puede modificarse y convertirse en

guión), música, etc. Lo esencial es que los alumnos demuestren que han leído y comprendido el texto y representen su propia interpretación del mismo.

- Las tramas narrativas

Son un esquema o armazón del texto leído que ayudará a los lectores a construir un conocimiento coherente del texto. Después de haber leído una narración, el alumno tratará de recordar el texto que ha construido y almacenado en la memoria y lo escribirá en un armazón que puede haber sido confeccionado por el profesor o por los propios alumnos.

Posteriormente se deberá estimular a los alumnos para que comparen si la trama que han escrito coincide con la del relato original.

Ejemplo:

José Zapata era _____ _____
Cierto día _____ _____
Por lo que _____ _____
Sin embargo _____ _____
Finalmente _____ _____
Y así _____ _____

- Fichas de personajes

Es una estrategia sencilla diseñada para centrar la atención de los alumnos en las personalidades de protagonistas específicos de un texto. Se puede pedir a los alumnos que dibujen en una cartulina la silueta de un personaje y después que hagan una lista dentro de la silueta con las diferentes características de los mismos. Éstas se pueden exponer y pegar en la pizarra debajo del título de la historia a la que corresponda. De esta manera se puede visualizar las distintas relaciones que se dan entre los personajes.

Ejemplo:

Nombre del personaje: _____ _____
Apodo o sobrenombre: _____
Edad: _____
Descripción: _____ _____
Características especiales: _____ _____
Costumbres usuales o interesantes: _____ _____
Objetivos de su vida: _____ _____

- Conversación escrita con un personaje

En esta estrategia, el alumno elabora un diálogo escrito con un personaje de un texto leído.

El objetivo de esto es estimular a los estudiantes a que se centren en un personaje específico y traten de comprender su forma de pensar, hablar y escribir. Por ejemplo:

Rosa Castillo: Sr. Principito, estoy muy triste y sola, ¿no le gustaría ser mi amigo?

Principito: No lo sé, estoy muy ocupado. Aún me faltan por visitar los satélites # 329 y # 330.

Rosa Castillo: Por favor, piénselo bien. Si usted me regala un poquitín de su tiempo le aseguro que llegaremos a conocernos y ser grandes amigos.

- Anuncio de una historia

Comenta con tus alumnos varios detalles y características de una historia o libro que hayan leído recientemente todo el grupo de clase. Luego, en grupos, sugiéreles que elaboren un anuncio con las características más importantes de la obra, de tal manera que puedan promocionar su lectura a otros alumnos y amigos. No olvides explicar los principios de un buen anuncio, de igual manera incítalos a realizar anuncios de otras obras y a coleccionarlos. De tal manera que al final del año puedan realizar una exposición de los mismos

- Investigación - pensamiento dirigido

Veamos un ejemplo de organización de las ideas previas de los alumnos acerca del Titanic:

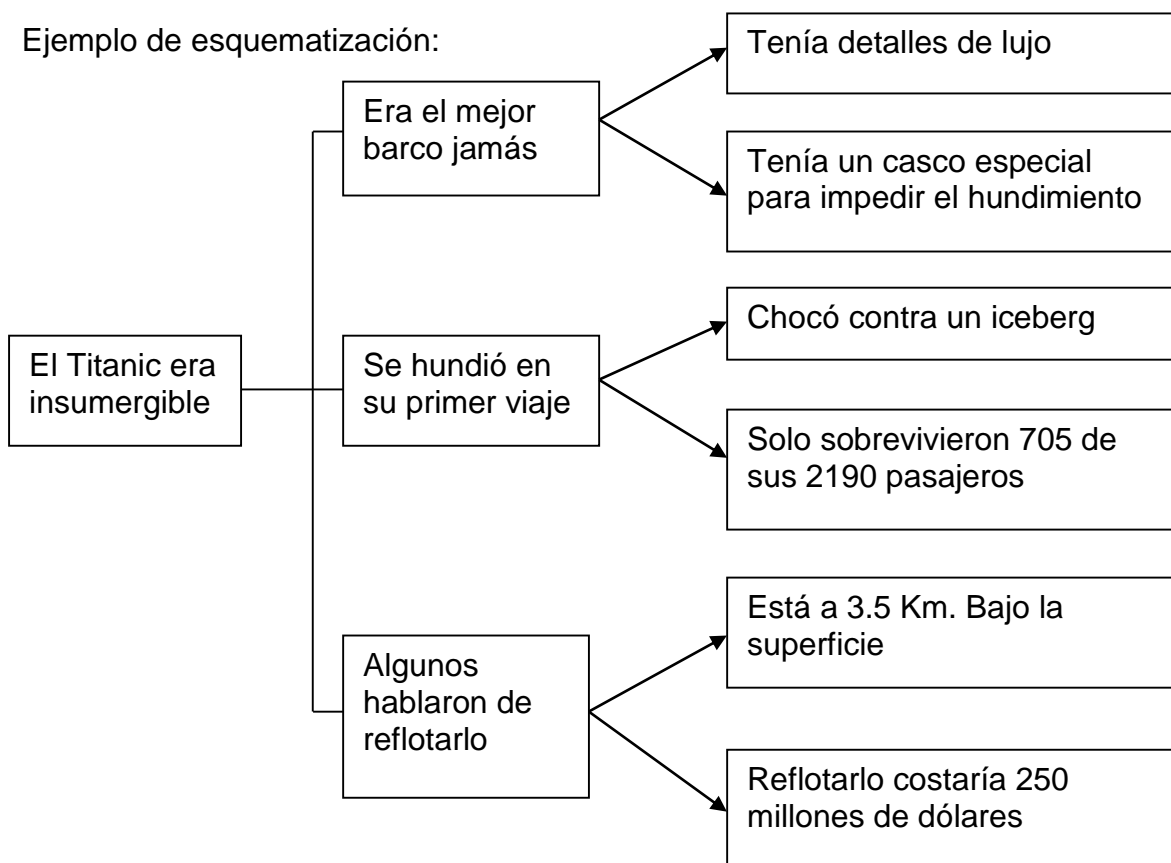
EL TITANIC

- Supuestamente era insumergible.
- Era un barco de lujo.
- Iba mucha gente a bordo.
- Realizaba su primer viaje.
- Era la época de Navidad.
- Se chocó con un iceberg y se hundió.
- No había suficientes salvavidas.
- Mucha gente murió.

- La ayuda llegó demasiado tarde.

El siguiente paso del proceso es orientar la lectura del texto que les sirva para aprender y recordar el contenido. Este proceso puede realizarse de muchas formas: haciendo un resumen, un esquema, un mapa conceptual, a través de fichas.

Ejemplo de esquematización:



- Estrategias con el periódico

Son muchas las estrategias de lectura que podemos desarrollar haciendo uso del periódico. A continuación señalamos algunas:

- Toma una noticia del periódico y cortarla en tiras. Los alumnos tendrán que encontrar la secuencia y recomponerla.
- Recorta una noticia del periódico y borra con un corrector algunas palabras o frases. Luego fotocópiala y distribúyela a los alumnos. Estos deberán completar el texto con sus propias palabras. Posteriormente se leen los nuevos artículos, se lee el original y se comprueba quién se ha acercado más a él.

- Dado un titular los alumnos pueden componer la noticia. También se puede hacer al revés, dada la noticia se reconstruye el titular.
 - Recorta fotografías del periódico y dáselas a tus alumnos para que escriban la noticia a partir de ellas y le coloquen un título.
 - Recorta noticias de diferentes periódicos y entrégalas a grupos de alumnos para que armen un periódico con todas ellas. Ellos deberán ordenar las noticias por secciones e indicar por qué han incluido una noticia en una sección determinada.
 - Transformando noticias: tus alumnos podrán transformar una entrevista en reportaje, una noticia en historieta, una descripción en un diálogo, etc.
 - Recorta de diferentes diarios una misma noticia para que tus alumnos analicen el tratamiento que hace cada uno de ellos de un mismo hecho o suceso.
 - Confeccionen durante un mes el diario de la escuela o del aula. En él los alumnos podrán trabajar como reporteros, redactores, diagramadores, fotógrafos, etc., de los distintos sucesos que ocurren en la escuela a lo largo de este período de tiempo.
- Predicciones

Presenta a los alumnos un texto con cualquier tipo de estructura. Pídeles que predigan lo que va a ocurrir con preguntas tales como ¿qué ocurrirá?, ¿por qué va a ocurrir eso?

Luego, confronta las respuestas de los alumnos con los datos que provee el texto. Analiza con ellos las correspondencias y discrepancias.

Según la revista (lectura, 1995) expresa que para iniciar la comprensión de un texto el docente tiene que apoyarse de diversas estrategias para trabajar la lectura con los alumnos algunas de ellas son:

- Permitir a los niños que tengan contacto libre con el texto.
- Hacer uso de los conocimientos previos de los alumnos.
- Permitir que los niños y usted junto con ellos establezcan, propósitos para leer el texto.

- Predecir a partir de las imágenes que acompañan al texto, los títulos, los personajes, los colores, el tipo de letra etcétera.
- Formular preguntas a los niños y que ellos también se planteen preguntas a partir del texto.

(Cairney, 1992) Expresa algunos aspectos que es posible considerar al momento de plantear preguntas las cuales son:

1. El tipo de pregunta realizada
 2. El momento de la pregunta
 3. El tipo de texto que se está leyendo
 4. La forma de plantear la pregunta y
 5. El razonamiento subyacente del profesor a la pregunta.
- Cuando preguntamos a los niños ¿de qué trató el cuento? , nos referimos a la comprensión global
 - Si queremos que el niño comprenda algunos fragmentos del texto que le permitan relacionar significados parciales, entonces estamos hablando de la comprensión específica y formulamos preguntas como: “¿Por qué jugaban los niños en el patio?”
 - Si preguntamos al niño “¿Cómo se llama el personaje que escribe la carta?”, nos referimos al significado literal del texto.
 - Cuando queremos que el niño realice inferencias preguntamos: “¿Cómo era la profesora con sus alumnos?”

Para actualizar conocimientos previos, por ejemplo, preguntamos “¿Qué significa los ríos se descongelan?”, etcétera.p.48

(Solè I. , 1999) Propone promover estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura.

A. Antes de leer

Las tareas de pre-lectura se centran en preparar al lector para la lectura y las dificultades que pueda presentar el texto tanto de tipo conceptual como cultural. Por tanto, pedimos a los alumnos que aporten información que puedan conocer sobre el tema, personajes, acontecimientos y acciones del texto. Los objetivos de esta etapa son:

- Activar los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema.
- Hacer predicciones y anticipar el contenido del texto.
- Crear expectativas en torno a lo que se va a leer.
- Despertar el interés de los alumnos por el tema y motivarles a leer.

Estrategias que se desarrollan en esta etapa: Predecir, adivinar. Definir el contexto.

Tipos de actividades:

Discusión previa a partir de: ilustraciones, formato del texto, título, etc.

- Torbellino de ideas para aportar palabras clave, vocabulario conocido, ideas, etc. Ordenar imágenes relativas al texto para comprobar con la lectura si la opción ha sido adecuada o no.
- Imaginar información del texto y comprobar con la lectura si es cierto o no.
- Contestar a preguntas personales que se relacionan con el texto: ¿Has visto alguna vez una película sobre el desierto? ¿Has observado las estrellas con un microscopio?, etc.

B. Durante la lectura

Las tareas que hacemos mientras leemos están enfocadas a comprender la información del texto. Es aconsejable iniciar el trabajo de lectura con la comprensión general del texto para pasar después a captar información

específica. La razón principal para ello es que la comprensión global proporciona un contexto muy útil para captar el significado de unidades menores.

Los objetivos de esta etapa son:

- Evaluar las hipótesis que se han hecho en la fase anterior.
- Comprender el propósito del escritor del texto.
- Identificar la estructura y organización del texto.
- Buscar elementos que dan cohesión a las oraciones y párrafos que configuran el texto: elementos léxicos, sintácticos, palabras de enlace, etc.
- Identificar ideas principales y secundarias.

Tipos de actividades:

- Juegos (dominós, buscar diferencias, buscar un tesoro, etc.).
- Unir textos a imágenes.
- Secuenciar información o imágenes relativas al texto.
- Para captar información general: sugerir un título para un texto, enlazar títulos y textos, etc.
- Para captar información específica: subrayar palabras o ideas clave, ordenarlas, etc.
- Adaptar las preguntas para facilitar la comprensión: preguntas de si/no, disyuntivas o que requieren información más compleja (dónde, cómo, cuándo, quién, etc.).
- Tomar decisiones después de leer el texto rápidamente en un tiempo limitado.
- Transferir información: a una tabla, un diagrama, un formulario, una presentación oral, etc.
- Identificar información y/ o inferencias verdaderas o falsas.

- Transformar frases falsas en verdaderas mientras leemos el texto.
- Buscar los párrafos donde se encuentran una serie de palabras dadas.
- Comparar un dibujo o imagen con un texto para buscar diferencias.
- Buscar información para resolver un problema: quién ha hecho algo, completar un dibujo, etc.
- Buscar una palabra desconocida en otras partes del texto donde su significado pueda estar más claro.
- Relacionar palabras desconocidas con otras que pertenecen a la misma familia

C. Después de leer

El trabajo que se hace en esta etapa no se refiere directamente al texto, pero surge del mismo e incluye reacciones personales al texto y a las tareas lectoras realizadas con anterioridad. Los alumnos pueden expresar lo que les gustó o no, si la lectura fue útil o no, etc. las tareas posteriores a la lectura proporcionan oportunidades para integrar destrezas y son un trampolín para adquirir más conocimiento y habilidades. Esta etapa tiene como objetivos:

- Usar la información para otros fines.
- Transferir el conocimiento adquirido a lecturas similares.
- Integrar las destrezas lectoras con otras habilidades comunicativas.
- Resumir aspectos del texto de lectura.

5.4 Etapas del proceso lector

Estrategias de comprensión lectora según (Solé. I, 1999)

ANTES DE LA LECTURA	DURANTE LA LECTURA	DESPUES DE LA LECTURA
Establecer predicciones	Identificación de la	Plantearse preguntas

sobre el texto.	principal.	sobre lo que se ha leído.
Plantearse preguntas sobre lo que se va a leer.	Elaboración de resumen y formulación de preguntas.	Aclarar posible dudas acerca del texto.
Generarse preguntas sobre un texto.	Respuestas de preguntas.	Resumir las ideas del texto.
		Primero se encargara de hacer un resumen de lo leído y solicita su acuerdo.
		Puede después pedir aclaraciones o explicaciones sobre determinadas dudas que plantea el texto.
		Más tarde formulara a los niños una o algunas preguntas cuya repuesta hace necesaria la lectura.
		Tras esta actividad, establece sus predicciones sobre lo que queda por leer, reiniciándose de este modo el ciclo (leer, resumir, solicitar

		aclaraciones, predecir.
--	--	-------------------------

5.5 Elementos que inciden en la comprensión lectora

Para Solé I. (1999), concibe al lector como un procesador activo de la información en un texto. De igual manera establece que algunos elementos que inciden en la comprensión lectora son los siguientes:

a. El lector

El lector es el elemento central y un sujeto activo en el proceso de comprensión. El propósito de la enseñanza de la comprensión lectora es acompañar al estudiante para que llegue a ser un buen lector y sea autónomo en su comprensión lectora.

b. Motivación e interés

La motivación del lector y sus intereses hacen que seleccione ciertos textos y los lea para divertirse o entretenerse, informarse y aprender. Cuando los intereses de los estudiantes coinciden con las lecturas asignadas en clase, la comprensión se facilita. Aunque inicialmente las lecturas no hayan sido elegidas por ellos, el docente puede despertar su interés durante la experiencia lectora usando textos relacionados con temas que para ellos sean relevantes, creando expectativa o despertando la curiosidad sobre lo que leerán.

c. Dominio del idioma en el que lee

La comprensión lectora debe enseñarse en el idioma materno de los estudiantes. Luego, se transfiere a otro idioma.

d. El contexto

El contexto cultural y sociolingüístico en el que se encuentran los niños es determinante. El idioma que se habla en casa, la estimulación que le dan los adultos que le rodean, ya sea leyendo en voz alta, contando anécdotas, leyendas e historias, cantando canciones que son parte de su cultura, entre otros, enriquecen el repertorio de lenguaje de los estudiantes y favorecen la

comprensión. Los estudiantes que carecen de estas oportunidades en casa, requerirán más apoyo en la escuela.

El involucramiento de la familia en las actividades educativas del niño y el nivel socioeconómico del niño y su familia tienen una compleja influencia en el rendimiento y en la comprensión lectora. El nivel socioeconómico se relaciona con el lenguaje de los padres, y la forma en que los padres hablan afecta el desarrollo del lenguaje oral de los hijos. Este ambiente incluye visitar la biblioteca, tener libros en casa y leerlos a los niños, lo que facilita el aprendizaje de la lectura.

Posiblemente, la mejor forma como los padres pueden ayudar a sus hijos a aprender a leer es leerles a ellos en casa. Leer a los niños mejora su vocabulario, les da conocimientos sobre el lenguaje, les ayuda a comprender que los libros contienen palabras e historias y estimula la conciencia metalingüística.

e. El texto

El texto es un elemento esencial en la comprensión. Para seleccionar los textos, el docente debe considerar el tipo y el nivel de legibilidad de los mismos. A continuación se profundiza en estos aspectos.

f. La legibilidad del texto y su dificultad para el lector

La legibilidad de los textos puede ser material (referida a la forma), lingüística, psicológica o pragmática, entre otras. El nivel de complejidad o legibilidad depende de sus características, por ejemplo: las palabras, la extensión de las oraciones y párrafos que lo forman, entre otras. Hay disponibles varios programas informáticos que permiten identificar el nivel de legibilidad de los textos.

g. Los tipos de texto

El texto varía según el género, el estilo y el tipo. No es lo mismo leer un poema que una carta; un libro sobre animales que una novela o un mapa. Los tipos de texto son formas estandarizadas de organizar los textos por contenido y propósito del autor. Según su función, hay dos tipos fundamentales de texto: narrativos e informativos.

h. Estructura de los textos

La estructura del texto es la forma en que el autor organizó sus ideas. Tanto los textos narrativos como los informativos transmiten ideas e información, pero cada uno tiene un formato distinto.

5.6 Causas de las dificultades de Comprensión Lectora

En relación a las dificultades en la comprensión lectora, Silva (2015), expresa que la teoría predominante para explicar las dificultades de Comprensión Lectora ha sido el déficit en la decodificación fluida de la lectura, en la actualidad se sabe que hay personas que decodifican de manera automática y tienen una lectura fluida y, sin embargo, no comprenden lo que leen.

En la actualidad predomina la teoría del déficit estratégico, (conocer y aplicar las estrategias metacognitivas necesarias para hacer de la lectura un proceso activo), como causa de los problemas de comprensión lectora en personas que no tienen problemas de decodificación.

Algunas de las causas de las dificultades de comprensión lectora con más relevancia son:

- Deficiencias en la decodificación.
- Dificultad para identificar las ideas secundarias
- Dificultades para resumir el texto.
- Confusión respecto a las demandas de la tarea.
- Pobreza de vocabulario.
- Escasos conocimientos previos.
- Problemas de memoria.
- Desconocimiento y/o falta de dominio de las estrategias de comprensión.
- Escaso control de la comprensión, (estrategias metacognitivas).
- Baja autoestima e inseguridad.
- Escaso interés en la tarea o falta de motivación.

Todos estos factores que se han mencionado, están estrechamente interrelacionados, por lo que habría que tratarlos de manera conjunta.

6. Propuestas de estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en niños y niñas de cuarto grado de educación primaria.

Algunas actividades que permiten promover la lectura en el aula de una manera divertida son las que propone (Solè, Estrategias de lectura, 1992)

- Leer en voz alta las partes del libro que más les emocionaron. Consiste en señalar la parte que más le gusto esto lo realizara durante la lectura para luego compartirla en voz alta de tal manera que comparta su opinión acerca de la obra.
- Escribir una carta, junto con los alumnos a uno de los personajes. La carta tiene la intención de familiaridad para preguntar inquietudes que luego el mismo responderá o para agradecerle o expresarle que se siente identificado con él.
- Inventar otro final para la historia. Al inventar otro final el estudiante tiene la oportunidad de recrear la historia y crear una historia que integre sus experiencias y vivencias.
- Describir lo que les gustó y disgustó de los personajes. La identificación de valores y antivalores permitirán emitir juicios en relación a las actitudes de los personajes.
- Decorar el aula con dibujos sobre la historia o los personajes del libro. Al crear un ambiente contextualizado el estudiante comprenderá con mayor facilidad la historia.
- Preparar una entrevista con el autor. L entrevista con el autor conllevara adentrar en los datos biográficos del autor para conocer sobre sus sentimientos y vivencias y relacionarlos con la obra leída y las características literarias.
- Hacer una cartelera sobre el libro para promocionarlo en la biblioteca de la escuela. Esto tiene la intención de dar a conocer el libro leído y fomentar el hábito lector.
- Imaginar al personaje principal viviendo en su ciudad y asistiendo en la escuela con los niños. De esta manera su relación directa con el personaje le permitirá inferir sobre los hechos.

La lectura es un proceso de construcción lento y progresivo que requiere de una intervención educativa respetuosa y ajustada. No vamos a esperar que los alumnos aprendan lo que no se les ha enseñado, ni vamos a esperar que lo aprendan de una vez para siempre. Aprender a leer comprensivamente es una condición necesaria para poder aprender a partir de textos escritos. Las estrategias de lecturas aprendidas en contextos significativos contribuyen a la consecución de la finalidad general de la educación que consiste en que los alumnos aprendan a aprender.p.177

VI Matriz de descriptores

Propósito de Investigación	Cuestiones de Investigación	Descriptores	Técnicas para recoger Investigación	Fuentes de Descriptores
Describir las estrategias metodológicas para desarrollar la comprensión lectora en cuarto grado de educación primaria	<p>¿Cuáles estrategias metodológicas aplica la docente para la comprensión lectora de los niños y niñas de cuarto grado?</p> <p>¿Qué tipo de estrategias metodológicas implementa la docente para desarrollar la comprensión lectora?</p> <p>¿En qué momento de la clase son implementadas las estrategias</p>	<p>¿Que son estrategias?</p> <p>¿Qué son estrategias metodológicas?</p> <p>¿Cuáles son las estrategias metodológicas utilizadas para desarrollar la comprensión lectora?</p> <p>¿Ha recibido capacitaciones por parte del MINED acerca de comprensión lectora?</p> <p>¿Qué metodología</p>	<p>Observación</p> <p>Entrevista</p> <p>Prueba diagnóstica</p>	<p>Clase de lengua y literatura</p> <p>Docente</p> <p>Director</p> <p>Estudiantes</p>

	metodológicas?	implementan la docente en lengua y literatura para la comprensión lectora? ¿Cómo se organizan las estrategias metodológicas en el momento de la clase		
Identificar las dificultades que presentan los estudiantes en el desarrollo de la comprensión lectora	¿Cuáles son las dificultades de aprendizaje que presentan los estudiantes en el desarrollo de la comprensión lectora?	¿Qué dificultades presentan los estudiantes con respecto a la comprensión lectora?	Observación Entrevistas Prueba diagnóstica	Sesiones de clase de lengua y literatura Docentes Director Estudiantes
Constatar los niveles de comprensión lectora que presentan	¿Qué niveles de comprensión lectora presentan los	¿Conoce los niveles de comprensión lectora?	Observación Observación Entrevistas	Sesiones de clase de lengua y literatura Sesiones de clase de

<p>los estudiantes de cuarto grado.</p>	<p>estudiantes? ¿Cuáles elemento de la lectura son difíciles de interpretar? ¿Qué dificultades presentan los estudiantes en la comprensión lectora? ¿Cuáles elemento de la lectura son difíciles de interpretar?</p>	<p>¿Cuáles son los niveles de comprensión lectora que presentan los estudiantes? ¿Qué estrategias metodológicas facilitan el desarrollo de la comprensión lectora? ¿Qué elementos en la lectura son los más difíciles de comprender?</p>	<p>Prueba diagnóstica Observación Entrevistas Prueba diagnostica</p>	<p>lengua y literatura Docentes Director Estudiantes Sesiones de clase de lengua y literatura Docentes Director Estudiantes</p>
<p>Proponer estrategias metodológicas para favorecer la comprensión lectora</p>	<p>¿Qué estrategias sugiere para mejorar los niveles de comprensión lectora</p>	<p>¿Qué tan novedosas son las estrategias</p>	<p>Observación Entrevistas Encuestas</p>	<p>Sesiones de clase de lengua y literatura Docentes Director</p>

<p>en los estudiantes de cuarto grado.</p>	<p>en los estudiantes? ¿Cómo valora las estrategias propuestas para desarrollar la comprensión lectora?</p>	<p>metodológicas que se proponen para desarrollar la comprensión lectora?</p>		<p>Estudiantes</p>
--	--	---	--	--------------------

VII Perspectiva de la investigación

1.1. Enfoque de la investigación

Este estudio está en marcado en el enfoque cualitativo, se fundamenta en una narración descriptiva- interpretativa del fenómeno en estudio: la falta de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado, de la escuela Rafaela Herrera del departamento de Granada, municipio de Diriomo durante el primer semestre 2019. El tipo de estudio es descriptivo porque se pretendió identificar y compartir, en detalles, los diversos factores incidentales en la falta de comprensión de textos experimentada por los actores involucrados. Además, para la recopilación de datos, se usaron instrumentos tales como entrevistas a subdirector, docente y estudiantes, aplicación de prueba diagnóstica.

1.2. Tipo de estudio

Es un estudio cualitativo de tipo descriptivo – interpretativo ya que partimos del estudio de métodos de recolección de datos de tipo descriptivo y de observaciones para identificar las dificultades en el aprendizaje de la comprensión lectora así como los niveles.

1.3. Escenario de la investigación

El escenario donde se realizó el estudio (Hecho educativo) se desarrolla en un aula de cuarto grado del centro educativo Público Rafaela Herrera, el aula de clase tiene forma rectangular con dimensiones de: seis metros de largo por cuatro puntos cinco metros de ancho.

Está ubicada de sur a norte, construidas por paredes de concreto, piso enladrillado, ventanas con persianas de vidrio, techo de cielo raso. Cuenta con luz eléctrica, servicios de internet para docentes y estudiantes. En frente del aula de clase está el pabellón de tercer grado y en la parte trasera del aula un amplio campo con árboles grandes. Es la primera aula del tercer pabellón del centro educativo.

El ambiente pedagógico es bueno, hay suficientes pupitres, la pizarra está en buen estado, no carece de medios didácticos.

1.4. Selección de la muestra o fuentes de información

Se seleccionó una docente con cuatro años de experiencias, quien a su vez ha tenido a cargo al grupo de clase implicado desde el tercer grado.

En relación a la muestra estudiantil, se seleccionó a quince discentes al azar, con el objetivo de aplicarles la prueba diagnóstica de comprensión lectora, entre ellos 8 varones y siete mujeres, con edades oscilantes entre diez a doce años. Y para la aplicación de la guía de entrevista, se eligieron cuatro estudiantes, también al azar.

En el caso de la subdirectora como fuente de información, el universo que ella representa es a su vez la muestra correspondiente.

1.5. Rol de los investigadores

Para la realización del estudio nos apoyamos de nuestra experiencia en la asignatura de metodología de la investigación. Con relación al tema teníamos algunos conocimientos ya que como estudiantes de la carrera de pedagogía con mención en educación primaria hemos estudiado los aspectos que intervienen en el proceso enseñanza- aprendizaje y aspectos de didáctica de lengua y literatura donde aprendimos algunas actividades sugeridas para la comprensión lectora.

Respecto al trabajo de campo, realizamos un total de cuatro visitas al colegio, distribuidas las acciones de la siguiente manera:

Primera visita, entrevista a la subdirectora del centro educativo en horario extraescolar

Segunda visita, entrevista a la docente de cuarto grado y aplicación de guía de observación de clase.

Tercera visita, entrevista a cuatro estudiantes.

Cuarta visita, aplicación de la prueba diagnóstica al universo estudiantil.

1.6. Criterios regulativos

Para realizar el análisis de los resultados se recurrió a la triangulación. La información obtenida por la observación de clase se comparó con la información de las entrevistas, y cuando era necesario, con el resultado de la prueba diagnóstica. El resultado de la comparación se contrastó con las diferentes teorías de los expertos (perspectiva teórica) para así llegar a las conclusiones.

1.7. Estrategias que se usaron para el ingreso y retirada del escenario

Para el acceso al escenario se solicitó permiso a la Directora del Centro Publico Rafaela Herrera, pero la solicitud fue negada por que no contábamos con la carta de permiso dirigida por la UNAN Managua para acreditarnos como estudiantes activos de la Universidad. Posteriormente solicitamos ayuda a la sub directora del centro para la aplicación de los instrumentos. Ella nos permitió aplicarlos.

1.8. Técnicas de análisis e interpretación de resultados

Para el análisis de la información, se ordenaron los datos obtenidos por cada instrumento, al realizar los propósitos planteados se procedió a extraer la información, ordenándose los datos de la entrevista realizada a la subdirectora, docente y estudiantes, seguidamente los datos de la observación de clase y de la prueba diagnóstica. Por lo cual se procedió a comparación de esta información y el resultado obtenido se contrastó con la perspectiva teórica de los expertos para obtener las debidas conclusiones.

VIII Análisis e interpretación de resultados

Para el análisis e interpretación de los resultados se procedió a tal actividad, tomando como factor conductivo cada propósito específico de la investigación:

Describir las estrategias que aplica la docente para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes.

Ella expresa que las estrategias metodológicas son un conjunto de actividades organizadas y planificadas que permiten la construcción del conocimiento en el estudiante para un aprendizaje significativo sin embargo los autores Díaz, Barriga y otros (2002:p234) expresan que las estrategias de aprendizajes son: “procedimientos ,(conjunto de pasos, operaciones o habilidades que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas”. La docente aplica estrategias monótonas y mecánicas provocando que el estudiante se desmotive limitándolos a la participación.

Se puede decir que la subdirectora del centro tiene muy bien definido el concepto de estrategias metodológicas siendo esta una de las principales bases para la transmisión aclaración de conocimientos el cual sabemos que este será de gran apoyo para los docentes a su cargo.

Aquí el docente expresó que para desarrollar las actividades de aprendizajes se apoya de recursos didácticos tales como: El libro de texto de lengua y literatura, láminas y diccionarios. Además, mencionó que utiliza estrategias de comprensión lectora que les permite a los estudiantes el hábito de leer, comprender lo que leen a través de presentación de láminas y el uso de metodologías activa – participativa.

De acuerdo a la docente las estrategias que aplica para desarrollar la comprensión lectora son:

- Predicción antes de la lectura por medio de ilustración del texto
- Lectura silenciosa por el alumno

- Lectura oral
- Lectura dirigida por los alumnos
- Vocabulario desconocido por contexto y uso del diccionario
- Análisis de lectura

Para desarrollar los contenidos de comprensión lectora mencionó que se apoya de fuentes tales como: los libros de texto propios de la escuela, cuentos otros libros que no son de la escuela o del Ministerio de Educación y que los estudiantes tienen una hora de lectura en la biblioteca del centro educativo una vez a la semana.

Expresó que para diseñar sus estrategias de aprendizajes se apoya de la maya curricular de lengua y literatura que proporciona el MINED (Ministerio de Educación) y de los libros de textos así también mencionó que se apoya de su propia experiencia, guías metodológicas para maestros, capacitadores de docentes de primaria y capacitadores del EPI

Se pudo

corroborar que las estrategias expresadas por las docentes son del pleno conocimiento de la subdirectora mediante la respuesta de la entrevista aplicada (Estas estrategias que aplica la docente a sus estudiantes, fueron observadas por la subdirectora en los diferentes acompañamientos pedagógicos que se realizan periódicamente.

Es importante destacar que el centro cuenta con una biblioteca donde se encuentran textos de diversos tipos, lo cual constituye en una fortaleza para la docente y estudiantes en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes. Según la docente hace uso de este recurso para estimular la lectura en sus estudiantes. Los niños eligen el libro de su preferencia.

De conformidad con los datos registrados durante la observación de clase, resulta efectivo el uso de estrategias como el lápiz hablante. La cual fue usada con el fin de fortalecer el proceso de comprensión lectora por parte de la docente, solo fue

un recurso selectivo para escudriñar conocimientos conceptuales previos, y aunque ella haya afirmado durante la entrevista la aplicación de estrategias para la comprensión lectora, lo cierto es que durante la clase no se percibe la práctica de ninguna de las estrategias propuestas por Cazares o por Solé, o al menos algo parecido, tampoco se evidenciaron los aspectos interrogativos sugeridos por Cairney.

Se pudo observar que la docente no aplica las estrategias adecuadas para ayudar al estudiante a desarrollar la comprensión lectora.

Ahora, un señalamiento en el que coinciden la docente y la subdirectora, según sus afirmaciones durante las entrevistas, es la aplicación de una metodología activa – participativa; pero ninguna de las dos expresa detalles de esa metodología, con lo que al confrontar tal afirmación con la practica en el aula de clase, se infiere que solo manejan teoría vagamente y sin llevarla a los hechos.

Constatar los niveles de comprensión lectora que presentan los estudiantes de cuarto grado.

La docente afirma que en su mayoría los estudiantes alcanzan el nivel literal y una minoría el nivel inferencial y crítico.

En lo que respecta al dominio de niveles de comprensión lectora por parte de los estudiantes, aunque la subdirectora sostiene que aplican los tres niveles, lo cierto es, de acuerdo con los resultados de la prueba diagnóstica, de los cuarenta estudiantes, veinticinco que equivale al 62 % alcanzan el nivel literal, 13 que equivale al 33% alcanzan el nivel inferencial y 2 que equivale al 5 % en el nivel crítico, esto se confirma con la observación de clase, pues durante el proceso los estudiantes apenas respondieron a las preguntas relacionadas con el nivel literal, ya que la docente no utilizó estrategias que promovieran el desarrollo de los niveles restantes.

Identificar las dificultades que presentan los estudiantes en el desarrollo de la comprensión lectora

En la entrevista realizada a la docente, comentó que los niños presentan dificultades en la comprensión lectora tales como:

- Dificultad en la decodificación
- No respeta signos de puntuación
- Limitación de vocabulario
- No hay hábito de lectura
- Dificultad para resumir texto
- Lectura Silábica
- Comprensión del texto
- Timidez en la participación de la lectura

Con relación a las dificultades en la comprensión lectora, Silva (2011), expresa que la teoría predominante para explicar las dificultades de Comprensión Lectora ha sido el déficit en la decodificación fluida de la lectura, en la actualidad se sabe que hay personas que decodifican de manera automática y tienen una lectura fluida, sin embargo, no comprenden lo que leen.

La subdirectora mencionó que una de las principales dificultades se debe al poco apoyo de los padres de familia al proceso de aprendizaje de sus hijos y que algunos estudiantes no tienen hábitos de estudios, el trabajo infantil y la distancia que recorren para asistir a la escuela ocasiona cansancio y agotamiento físico en los estudiantes lo que ocasiona poco o nulo rendimiento académico.

Se puede afirmar que las estrategias utilizadas por la docente no es el factor principal por lo cual los estudiantes presentan dificultades de comprensión lectora, se observaron factores intrínsecos e extrínsecos que impiden el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes esta incidencia se pudo constatar mediante la aplicación de la prueba diagnóstica, a través de esta uno de los niños al contestar una pregunta a nivel crítico expresó la dificultad que tenía en su hogar (la pregunta que se le realizó fue: ¿Qué harías si en tu hogar se presentan problemas? La respuesta del estudiante fue que en su hogar ya no había problemas porque su papá ya se había ido de su casa esta realidad viviente en

muchos hogares dificulta que los niños se desmotiven incidiendo en su concentración debido a estos factores emocionales negativos que bloquean su proceso aprendizaje, así mismo detectamos otra situación negativa que impiden el proceso aprendizaje en los niños, es el caso de migración de padres donde la abuela materna asume un rol de tutora en lo cual sabemos que no se está cumpliendo satisfactoriamente con las tareas asignadas de la escuela limitando interés, motivación que los estudiantes necesitan para lograr su aprendizaje.

Los estudiantes mencionaron que ante las dificultades de aprendizaje que presentan la docente les proporciona apoyo de manera individual.

Luego, en cuanto a las dificultades estudiantiles vinculadas con la comprensión lectora, estas radican en la poca capacidad para percibir información más allá de lo que las palabras del texto dicen, relacionar el contenido del texto con sus vivencias personales o contextos ajenos. Tal afirmación con base en los sucesos captados durante el desarrollo de la clase observada y los resultados de las pruebas diagnósticas en las que, si solo dos estudiantes dieron muestra de dominio a nivel inferencial, considerando que la docente no dio muestra de estimulación para este nivel.

Proponer estrategias metodológicas para favorecer la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado

Con relación a este aspecto los estudiantes mencionaron que les gustaría que fuera alegre, divertida y que les gustaría que incorporará juegos en la asignatura de Lengua y Literatura.

Las estrategias que proponemos como investigadoras según autores son las siguientes:

ANTES DE LA LECTURA	DURANTE LA LECTURA	DESPUES DE LA LECTURA
Establecer predicciones sobre el	Identificación de la	

<p>texto.</p> <p>Plantearse preguntas sobre lo que se va a leer.</p> <p>Generarse preguntas sobre un texto.</p>	<p>principal.</p> <p>Elaboración de resumen y formulación de preguntas.</p> <p>Respuestas de preguntas.</p>	<p>Plantarse preguntas sobre lo que se ha leído.</p> <p>Aclarar posibles dudas acerca del texto.</p> <p>Resumir las ideas del texto.</p> <p>Primero se encargará de hacer un resumen de lo leído y solicita su acuerdo.</p> <p>Puede después pedir aclaraciones o explicaciones sobre determinadas dudas que plantea el texto.</p> <p>Más tarde formulará a los niños una o algunas preguntas cuya respuesta hace necesaria la lectura.</p> <p>Tras esta actividad, establece sus predicciones sobre lo que queda por leer, reiniciándose de este</p>
---	---	---

		modo el ciclo (leer, resumir, solicitar aclaraciones, predecir.
--	--	---

IX Conclusiones

Tras el análisis de la información recopilada el equipo de investigación ha llegado a las siguientes conclusiones:

- La acción pedagógica aplicada por la docente no promueve el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora a niveles inferencial y crítico.
- Las estrategias empleadas por la docente no presentan relación con las propuestas estratégicas de Solé, Cazares y Cairney.
- Entre las principales dificultades que presentan los estudiantes en la comprensión lectora tales como:
 - Dificultad en la decodificación
 - No respeta signos de puntuación
 - Limitación de vocabulario
 - Dificultad para resumir texto
 - Lectura Silábica
 - Comprensión del texto
- Los niveles de comprensión lectora que presentan los estudiantes son los siguientes, de veinticinco que equivale al 62 % alcanzan el nivel literal, 13 que equivale al 33% alcanzan el nivel inferencial y 2 que equivale al 5 % en el nivel crítico.
- Se proponen estrategias como las citadas por Solé para motivar el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes y de esta manera mejorar los niveles de comprensión lectora.

X Recomendaciones

Considerando que la mayoría de conclusiones enfatizan en la falta de información en relación con estrategias metodológicas para la comprensión lectora por parte de la docente se recomienda:

A la Dirección:

- Capacitar al personal docente acerca del uso adecuado de estrategias de comprensión lectora para mejorar el desarrollo del mismo
- Brindar acompañamiento pedagógico a los docentes durante el desarrollo de enseñanza aprendizaje para identificar los logros y dificultades y contribuir con sugerencias o propuestas.
- Que la dirección del colegio facilite la búsqueda de otras estrategias metodológicas viables para el desarrollo de la comprensión lectora.

A la Docente:

- Implementar más a menudo elaboración de esquemas, mapas conceptuales, síntesis y resúmenes elaborados con sus propias palabras después de la lectura, ya que lo que produce uno mismo es más fácil de comprender.
- Aplicar actividades donde el estudiante planteen discusiones debates apreciaciones, representaciones para que ellos puedan desarrollar pensamientos críticos.
- Aplicar estrategias metodológicas que orienten el desarrollo de los niveles de comprensión lectora en los estudiantes, haciendo uso de las estrategias recomendadas entre otras
- Realizar un proceso de actualización continua en materia de auto prepararse para brindar una adecuada atención de calidad.

- La docente debe intervenir menos cuando sus estudiantes están brindando sus respuestas y esperar el momento adecuado para su intervención.
- No atender a los padres de familia durante el desarrollo de la clase, ya que este tipo de interacciones impiden que se ejecute el plan de clase completo y los estudiantes se distraen
- Realizar el reforzamiento escolar, si es posible en horario extraescolar, para brindar apoyo a los estudiantes que tienen mayores dificultades en la comprensión lectora.
- Que se elijan textos acordes de las necesidades de los estudiantes.
- Que la docente procure la actualización de estrategias metodológicas para la conducción del proceso de comprensión lectora.

XI Referencias bibliogràficas

- Adam, S. (1982). *comprensiòn lectora eje de la enseñaanza*. Madrid Morata.
- Cairney. (1992). *Enseñaanza de la comprensiòn lectora*. Madrid: Morata.
- Calero. (2011). *Activaciòn de procesos integrales de calidad en centros educativos de educaciòn bàsica desde una perspectiva de equidad pertinencia y eficiencia*. Managua: PBS de Nicaragua.
- Cazares. (2000). *Estrategias cognitivas para una lectura crítica* . Mèxico DF: Trillas.
- Diaz Barriga, et. al. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Mèxico : MCGraw.
- Diaz, A. (15 de Febrero de 2009). *Ventajas de la lectura*.recuperado de .
Obtenido de
http://www.formaciondocente.com.mx/07_PublicacionesPedagogicas/03_Articulos/09%20La%20Importancia%20de%20la%20Lectura.pdf
- Durkin. (19 de septiembre de 1978). *Instrucciòn directa de en estrategias de comprensiòn lectora*. recuperado de . Obtenido de
<file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-InstruccionDirectaEnEstrategiasDeCompensionLector-126231.pdf>
- Hernàndez. (23 de Agosto de 2003). *Estrategias de aprendizaje*.recuperado de . Obtenido de <http://repositorio.unan.edu.ni/1260/1/84500.pdf>
- *Importancia de la lectura*. (1980). Barcelona: Grao.
- lectura, E. p. (8 de Enero de 1995). *espacios*.recuperado. Obtenido de <http://www.revistas.espacios.com/normas.html>
- Mendez. (18 de Enero de 2013). *Propòsitos de la lectura*.recuperado de <https://compension-lectora.org/proposito-lectura-estrategia-compension-lectora/>. Obtenido de <https://compension-lectora.org/proposito-lectura-estrategia-compension-lectora/>
- Peñas, P. (18 de Junio de 2015). *Comprensiòn lectora y meta cogniciòn*recuperado de. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/140/14025581006.pdf>
- Silva. (2015). *Comprensiòn lectora basada en evidencias* . Chile: blog.

- Solè. (1980). *Importancia de la lectura*. Barcelona: Grao.
- Solè. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Grao.
- Solè. (1996). *Construyendo la comprensión*. Barcelona: Grao.
- Solè. (1996). *Estrategias de comprensión de la lectura*. Barcelona: Grao.
- Solè. (1998). *Propósitos de la lectura*. Barcelona: Grao.
- Solè, I. (1999). *Estrategias de comprensión de la lectura*. Barcelona: Grao.
- STARR, A. Y. (1982). La enseñanza de la comprensión lectora. *Teoría y didáctica de las ciencias sociales*. recuperado de <http://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=65219151007>, 109-133.

XII Anexos