

**Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua
Recinto Universitario “Rubén Darío”
Facultad De Humanidades Y Ciencias Jurídicas
Departamento de Antropología**



Cultura de los Pobladores de las Comarcas Laguna de Moyuá y Puertas Viejas del
Departamento de Matagalpa- Nicaragua

Línea de investigación: Pueblos, Culturas e Identidad

Monografía para optar al Título de Licenciada en Antropología Social

Autora: Fabiola Elena Reyes Dávila.

Tutor: Lic. María Auxiliadora Meneses

Managua, Nicaragua, 11 de Noviembre del 2015



**Universidad Nacional Autónoma De Nicaragua
Recinto Universitario “Rubèn Darío”
Facultad De Humanidades Y Ciencias Jurídicas
Departamento de Antropología**



Cultura de los Pobladores de las Comarcas Laguna de Moyuá y Puertas Viejas del
Departamento de Matagalpa- Nicaragua

Línea de investigación: Pueblos, Culturas e Identidad

Monografía para optar al Título de Licenciada en Antropología Social

Autora. Fabiola Elena Reyes Dávila.
Tutora: Lic. María Auxiliadora Meneses

Managua, Nicaragua, 11 de Noviembre del 2015

Managua, 04 de noviembre del 2015

CARTA DE TUTORA

Por este medio me permito valorar positivamente la Monografía bajo el tema: Cultura de los Pobladores de las Comarcas Laguna de Moyuá y Puertas Viejas del Departamento de Matagalpa- Nicaragua, la cual fue realizada por la estudiante/a Fabiola Elena Reyes Dávila con número de carné 98508562 y cedula de identidad número 408-121178-0000U, para optar al Título de Licenciado/a en Antropología de la Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas de la Universidad Autónoma de Nicaragua UNAN-Managua.

La Monografía se encuentra en el marco de línea de Investigación Pueblos, Culturas e Identidad que implementa el departamento de Antropología. Como parte de las investigaciones en las comunidades destacando los elementos culturales que nos identifican como pueblo.

En concordancia con lo anterior, considero que el trabajo cumple con los criterios establecidos en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil aprobado por el Consejo UNIVERSITARIO EN Sesión Ordinaria N° 03-2013 del 08/02/2013.

Extiendo la presente carta de Tutora en la Ciudad de Managua a los cuatro días del mes de Noviembre del 2015.

María Auxiliadora Meneses Arévalo
Docente- Tutora
Departamento de Antropología
Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas
Universidad Autónoma de Nicaragua UNAN-Managua

Índice

1) Índice.....	1
2) RESUMEN.....	4
3) I. INTRODUCCIÓN	5
4) II. ANTECEDENTES	6
5) III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	7
6) IV. OBJETIVOS	8
Objetivo General	8
Objetivos Específicos	8
7) V. MARCO TEÓRICO	9
5.1 Marco Jurídico	14
8) VI. PREGUNTAS DIRECTRICES	18
9) VII. MÉTODOS Y TÉCNICAS.....	19
10) VIII. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	22
8.1. Contexto geográfico y rasgos culturales de las comarcas que rodean Laguna de Moyuá y Puertas Viejas.....	22
Rasgos Culturales de los pobladores de la Laguna de Moyuá	29
Como nace el proyecto de Puertas Viejas	38
El aporte de la mujer en el desarrollo de la comunidad y su rol de transmitir las costumbres en la familia.	40
Litigio de los terrenos en Puertas Viejas	45
8.2 Identidad de la población de Puertas Viejas y su conexión con la Laguna de Moyuá	46
8.3 Estrategias económicas de la población actual con respecto a la tierra, agua, flora y fauna de la Laguna de Moyua' y Puertas Viejas.....	59
8.4. Evaluación y planificación de proyecto de desarrollo sostenible en la Comarca Laguna de Moyuá Y Puertas Viejas.....	71
11) IX. CONCLUSIONES	74
12) X. RECOMENDACIONES	75
13) XI. BIBLIOGRAFÍA	78
14) XII. ANEXOS	80

DEDICATORIA

A Dios sobre toda las cosas.

A mi apreciado padre al quien le agradezco por haberme apoyado a terminar mis estudios.

A mi Esposo, a mis queridos hijos y hermanas.

AGRADECIMIENTO

A mi padre.

Al colectivo de docentes de la UNAN- Managua por transmitirme los conocimientos y permitirme graduarme de esta importante universidad.

RESUMEN

La investigación antropológica titulada “La cultura de la población de las Comarcas Laguna de Moyuá y Puertas Viejas del departamento de Matagalpa, Nicaragua. Se desarrolla en un contexto rural, rodeada de población muy laboriosa, dispuesta al desarrollo comunitario.

Su población se dedica al comercio, es de forma ambulante e informal utilizando el transporte que circula por la carretera ya que se suben a los buses a vender productos alimenticios elaborados de maíz como cosa de horno y güirilas entre otras, además ofrecen la venta de pescado sobre la carretera como guapotes. Algunas familias se dedican a la ganadería, por su rentabilidad ya que la venta de leche y cuajadas tiene más demanda y es distribuida en Ciudad Darío y Puertas Viejas.

La agricultura de hortalizas la realizan en menor cantidad y únicamente la zanahoria y el pipián. También cultivan algunos granos básicos como frijoles y arroz en las costas de la laguna se da el cultivo de granos básicos para el consumo en el hogar.

La Laguna es parte esencial en la vida de la población, tanto para sus estrategias económicas de vida así como para su identidad social con respecto a otras comunidades cercanas como las Calabazas, San Agustín y Casa Sola.

I. INTRODUCCIÓN

Esta investigación elaborada para culminar estudios en antropología social presenta una detallada descripción sobre, La Cultura de los Pobladores de las Laguna de Moyuá y Puertas Viejas. Matagalpa- Nicaragua, estas comarcas están localizadas en el kilómetros 70 y 71 sobre la carretera Panamericana Norte incluyendo el territorio acuático y las montañas que se ubican al contorno de la Laguna.



Laguna de Moyuá

En el contenido se aborda sobre el origen de las comarcas, la vida cotidiana, los lazos matrimoniales, redes sociales, importancia simbólica de la Laguna, la pesca, comercio, técnicas agrícolas y necesidades que reflejan los pobladores de estas comunidades en estudio.

Esta etnografía se realizó en dos comarcas del Departamento de Matagalpa como la Laguna Moyuá y Puertas Viejas, siendo de contextos rurales. Su cultura es abierta a los cambios impuestos por la modernización de la zona, aunque tratan de mantener sus creencias, tradiciones y costumbres heredadas desde tiempos ancestrales.

Estas comarcas además de compartir el contexto geográfico los unen la vida económica, los recursos naturales, fuerza laboral y el entusiasmo por salir adelante mejorando las condiciones de vida y desarrollo sostenible.

Esta investigación es importante para la ciencia Antropológica, ya que no existen escritos sobre esta localidad, que aborde los diferentes aspectos de la cultura de los pobladores, su economía, las relaciones comerciales, las comunicaciones, redes sociales y vida cotidiana. Esta investigación es de importancia para todos, ya que es parte de nuestro país y ha quedado en el olvido, el origen y sus antecedentes de sus primeros pobladores.

II. ANTECEDENTES

Conforme a los documentos consultados se ha llegado a conocer que no existe información amplia y específica de la zona. Incer J. B. (2000). Escribe sobre algunos asentamientos de Sébaco los cuales eran de origen náhuatl y aumentan en los sitios de Metapa y Sébaco rendían cultos a Cihualcoatle donde proviene la palabra Sébaco, la mujer serpiente de la mitología mexicana cuyo templo estaba en la Laguna de Moyuá.

Expresa que había la existencia de tribus misquitas y zambos que salían de las montañas a hostigar a los españoles que habitaban en la frontera Caribe a mediados del siglo XVIII. Esto nos proporciona elementos que demuestran que en la Laguna de Moyuá habitaron tribus indígenas que edificaron un templo religioso en isla Onda.

En la búsqueda de materiales relacionados al contexto que estudiamos se recuperó un artículo en el diario La Prensa escrito por Mario Fulvio Espinoza (2001), hablando de La Playita. Realizó entrevistas a los pobladores, sobre sus actividades comerciales, las ofertas de pescado que ofrece, los cultivos que realizan y hace mención del atractivo de la Laguna y de Isla Onda y sus ruinas precolombinas que existen en ella, de la Isla Seca comenta sobre su fauna, creencias religiosas y mitos.

De acuerdo a investigaciones elaboradas por Centro de Investigaciones de Recursos Acuáticos (CIRA) UNAN- MANAGUA, abordan el tema sobre la laguna de Moyuá; pero haciendo énfasis en el turismo rural comunitario destacando la importancia del recurso natural. Refleja que ya ha sido declarada como sitio HUMEDAL DE IMPORTANCIA INTERNACIONAL “con el fin de la conservación y el uso racional de los humedales.

Los documentos encontrados son escritos que abordan el paisaje ecológico como flora y fauna de la zona, evidencias arqueológicas como las bases de un templo indígena y vasijas de barro, que se encuentran en el lugar de estudio, pero no aborda lo más importante de todo “la población” que es donde se encuentran la esencia de la realidad, a través de su memoria histórica y colectiva de su gente, en sus prácticas y acciones diarias que aún conservan las personas dentro de su cultura.

III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la comarca laguna de Moyuá la población joven actualmente ha modificado el trabajo de la tierra y la pesca por otras actividades que les generan un bienestar económico mayor, considerando la solución a sus necesidades familiares, obteniendo así más propiedades de valor.

En Puertas Viejas debido a la falta de recursos económicos los pobladores emigran a otra comunidad, a otros departamentos, para poder tener una mejor estabilidad económica. Dejando los trabajos que de generación en generación les habían enseñado sus padres como es la agricultura.

Lo planteado en los párrafos anteriores permitió delimitar el siguiente problema de investigación:
¿Cuáles son las nuevas técnicas y métodos de trabajo que implementan los pobladores para el desarrollo comunitario y económico de las familias de las comarcas en estudio?

¿Cómo incide el desarrollo comunitario y el bienestar económico en la pérdida de la cultura a los pobladores de las comarcas en estudio?

IV. OBJETIVOS

Objetivo General

1- Valorar la cultura de las comarcas de la Laguna de Moyuá y Puertas Viejas a través de su historia cultural, y desarrollo sostenible reflejado, en las actividades realizadas cotidianamente.

Objetivos Específicos

1- Describir la ubicación geográfica y los rasgos culturales de las comarcas Laguna de Moyuá y Puertas Viejas destacando la significación de los elementos predominantes.

2- Relacionar los conocimientos y experiencias que la población maneja, sobre el aprovechamiento de la tierra, el agua, la flora y fauna de la zona en estudio.

3- Determinar las necesidades a corto y largo plazo que tienen los pobladores de las comunidades en estudio para sugerir ejes de desarrollo comunitario.

V. MARCO TEÓRICO

En este trabajo que tiene como tema la cultura de las comarcas laguna de Moyuá y Puertas Viejas, de características rurales, pero de gente laboriosa con un gran interés de desarrollarse comunitariamente, y calor humano para sus visitantes. Son pobladores que brindan confianza y seguridad cuando estas dentro del contexto social en el que viven.

Están llenos de ricas historias culturales, en sus leyendas enmarcan su trascendencia ancestral de sus antepasados, por medio de este trabajo se podrán dar cuenta que poseen elementos de gran interés para la historia de una pequeña parte de la población de nuestro país. La cultura es un elemento por el que somos reconocidos y nos identificamos como grupo social ante los demás, nuestro comportamiento, costumbres y tradiciones hace que cada individuo coopere día tras día y año con año através de generaciones.

Luego de haber permanecido en estos contextos, rurales se ha aprendido mucho sobre sus costumbres, y forma de vida en estos aspectos culturales que son muy diferentes a los del contexto urbano.

”**Cultura** es la parte del ambiente hecha por el hombre. Va implícita en ella el reconocimiento de que la vida del hombre transcurre en dos escenarios el natural y el social” plantea Herskovist: (1952:29).

Cada ser humano es distinto a otro tanto por su cultura como por el tipo de vida que tenga y el espacio donde nació ya que las oportunidades son distintas para cada individuo mediante el contexto donde se desarrolle, formando así su identidad.

El ser humano desde su nacimiento nace marcado por una cultura y durante su experiencia se va formando por la repetición de los eventos culturales, tomándolo como patrón de vida de forma

ordenada, reconociéndolo como propio y creando el sentimiento de personalidad único que lo diferencia del resto de la sociedad.

El ser humano a diario se desenvuelve en su sistema rotativo de actividades aprendidas por los miembros de la familia o la comunidad produciéndose una reciprocidad cultural de su identidad

Vida cotidiana

Así mismo consulté a Gilberto Giménez que plantea diferentes elementos de Cultura popular tradicional, con el propósito de tener nuevas ideas que ayuden a detectar lo propio tradicional y lo nuevo incorporado en la cultura de estas comunidades en estudio.

Las actividades que realizan diariamente están relacionadas con su trabajo con el propósito de conseguir un ingreso económico para el bienestar de sus necesidades en busca de solventar los gastos de prioridad en su vida diaria.

La manera de buscar la subsistencia diaria a través del trabajo en estas comarcas de desarrollo productivo, conlleva a valerse de medios temporales de acuerdo a las estaciones del año según la naturaleza les ofrezca un buen cultivo. La producción de cultivos de hortalizas y otras opciones generen una ganancia productiva rentable.

Cada elemento que se desarrolla en la vida del ser humano lo adquirimos por nuestros padres o grupo social en el que nacemos o nos desarrollamos a lo largo de nuestra vida a través de las prácticas diarias, que establecemos como propias transmitiéndolas a la siguiente generación, formándose así la vida cotidiana de una comunidad.

Los aportes del antropólogo de Gilberto Giménez hablan detalladamente sobre cada aspecto cultural, que se lleva a cabo en esta etnografía apoyándome de su temática de la vida cotidiana: 1. Vida Cotidiana: La casa, la vida familiar, el compadrazgo y la cultura infantil juegos, pasatiempos, canciones infantiles, cuentos y adivinanzas.

El trabajo: modos, tipos y sistema de producción, herramientas de trabajo, medios de transporte, caza, pesca, agricultura, meteorología, geología.

Vecindario y vida de plaza: forma de solidaridad e interrelación; el pueblo y el cementerio, la cantina y la sociabilidad masculina y femenina, el tiangué, la iglesia y la vida religiosa cotidiana.

Habilidades locales, sociabilidad política y derecho consuetudinario a nivel de vida cotidiana.

El patrimonio expresivo local: narrativa, épica y lírica popular, artesanía, dramática y prosémica:

Trajes típicos, locales o religionarios.

2. Cultura festiva o ceremonial: El ciclo del hombre: nacimientos, ritos, paisajes, noviazgos, matrimonio, muerte y sepultura.

- El ciclo del año: fiestas patronales y festividades anuales recientes, fiestas de peregrinación, ferias, música, danza, trova y canto popular.

3. Instituciones locales y redes de sociabilidad: Iglesia y oratorios locales, el sistema de cargos mayordomías, cofradías, grupos de danzas, autoridades políticas, los santuarios regionales, la organización comunal, el compadrazgo, los sistemas de parentesco, la escuela.

Los patrones de sociabilidad en el plano local y regional (usos y costumbres) los patrones de comunicación oral en diferentes situaciones, caminos y rupturas, red de transporte, telégrafos, radio y televisión.

4. Condiciones históricas sociales:

- Proceso de evolución histórica y memoria colectiva, al discurso de los orígenes.
- La estructura económica: modos de producción, relaciones sociales de producción y articulación con el modo de producción dominante a nivel nacional.
- Sistema de distribución del poder: Articulación conflictiva entre poder local y poder nacional. (Gilberto Gimenez:2006:58)

En esta investigación etnográfica me apoye de los aportes más cercanos a la antropología como el sociólogo Batten quien hace estudios sobre la comunidad y la considera "Como la parte del país en que se vive de forma más cercana y en la que las personas interactúan de manera más

personal, más íntima, como el terruño donde aún sus habitantes se reconocen entre sí. Como la porción de la urbe en que sus integrantes se sientan unidos por lazos de diversas naturalezas. Como el pequeño mundo de relaciones interpersonales directas y espontáneas, como el ámbito donde se materializa la cotidianidad en sus variadas manifestaciones donde se cristaliza la conciencia más profunda de lo vivido, se dice. También que en la comunidad es donde el ser humano vive y consolida sus raíces, construye solidaridades y es capaz de forjar ideales en común para la construcción de un futuro colectivo, así mismo puede ser de acuerdo con criterios de división política-administrativa, el distrito o el cantón. Pero también "Cuando se trata del ámbito de la comunidad, se trata de conocer el espacio físico geográfico dentro del cual la gente de la 'comunidad' estudiada lleva a cabo las funciones básicas de su vida en relación comercial, productiva, de educación, recreo social y de acción conjunto (Batten. 1992:2000).

La comunidad engloba una serie de factores la cual la constituye a través de reglas y leyes que rigen internamente dentro de ella. Para conocer más de la comunidad presentaremos conceptos de elementos básicos que conforman y determinan una comunidad.

El enfoque relevante de las adquisiciones territoriales es un tema complicado de tratar la problemática de pertenencia de la tierras siempre reflejan interés cuando los propietarios tienen espacios extensos más que otros.

Estas comarcas están delimitadas por terrenos comprados, heredados y donados por sus propios propietarios y otros terrenos fueron adquiridos a través de cooperativas para beneficios de los campesinos.

a) **Propiedad:** "Pueden incluir bienes materiales y derechos sobre la tierra, también derechos sobre personas, títulos, cargos, nombres, rituales, formas de magias, técnicas, canciones, danza".(Lucí. Mair 1988:23).

b) **Las cooperativas:** Son asociaciones voluntarias de personas y no de capitales, con plena personalidad jurídica de duración indefinida, de responsabilidad limitada en las que los

individuos se organizan democráticamente, a fin de satisfacer sus necesidades y promover su mejoramiento económico y social como medio de superar su condición humana, su formación Individual en las cuales el motivo del trabajo y de la producción de la distribución y el consumo, es el servicio y no el lucro" (Batten.1992:9).

Las comarcas están estructuradas de acuerdo a un sistema económico reflejando el trabajo y su forma de garantizar una estabilidad económica.

c) **Subdesarrollo:** Tal como se emplea comúnmente, se refiere más bien a la estructura de un tipo de sistema económico, con predominio del sector primario. Fuerte concentración de la renta, poca diferenciación de sistema productivo y sobre todo predominio del mercado externo sobre el interno" (F. Cardoza y E Foletto 1969:23).

d) **La organización económica.** Se refiere a las diversas actividades económicas de la comunidad antigua y moderna como ganadería, pesca, artesanía, industria, comercio, servicio. Se incluye los diferentes oficios y ocupaciones laborales como se distribuye entre los hombres, mujeres y niños de la comunidad. Con respecto a la tierra es importante precisar los sistemas o modalidades de tenencia de la tierra, el tamaño de las propiedades, los sistemas de cultivo su evolución, la organización, división del trabajo, los instrumentos y herramientas utilizadas. Hay que tener presente que toda la actividad económica puede generar prácticas socioculturales específicas, como formas asociativas, entretenimientos, vestimentas, lo mismo que determinar el vocabulario (S. Guimaraes, R. Vargas 1996:35).

e) **La sociabilidad:** "En la comunidad comprende cualquier tipo de celebración, sea tradicional o moderna, religiosa o civil y su forma propia de organizarse; fecha de independencia, la Semana Santa, distracciones como reuniones comunales, los juegos entre niños, encuentros deportivos, las manifestaciones políticas. También se puede incluir sitios de reunión social como parques, pulperías, sodas, referencias imprescindibles para el tratamiento del tema de la sociabilidad" (S. Guimaraes. R. Vargas. 1996:58).

5.1 Marco Jurídico

LEYES GENERALES SOBRE PATRIMONIO CULTURAL NICARAGÜENSE

Constitución Política

Decreto 1142, Ley de Protección al Patrimonio Cultural de la Nación

Artículo 126.

Es deber del Estado promover el rescate, desarrollo y fortalecimiento de la cultura nacional, sustentada en la participación creativa del pueblo. Él estado apoyará la cultura nacional en todas sus expresiones, sean de carácter colectivo o de creadores individuales.

Artículo 128.

El Estado protege el patrimonio arqueológico, histórico, lingüístico, cultural y artístico de la nación.

Artículo 19.

Los poseedores y propietarios, sean éstos personas naturales o jurídicas, que posean bienes culturales objeto de esta Ley son responsables de su guarda y conservación.

En los artículos 126,128. 19 de la ley de protección al Patrimonio Cultural de la nación, establece la preservación, cuidado y mantenimiento de los sitios donde se encuentran elementos culturales que se vinculen a la protección del patrimonio arqueológico, histórico actualmente no existe participación alguna que vele por los intereses de estos sitios

LEY DE MUNICIPIOS.

Ley No. 40 de 2 de Julio de 1988

Arto. 1.- El Municipio es la unidad base de la división político administrativa del país. Se organiza y funciona a través de la participación popular para la gestión y defensa de los intereses

de sus habitantes y de la nación. Son elementos esenciales del Municipio: el territorio, la población y el gobierno.

Arto. 6.- El Municipio, como expresión del Estado en el territorio, ejerce por medio de la gestión y prestación de los correspondientes servicios, competencias sobre materias que afectan su desarrollo, preservación del medio ambiente y la satisfacción de las necesidades de sus pobladores.

Los municipios están conformados por comarcas y comunidades de los cual el municipio de ciudad Darío tiene la responsabilidad de velar por estas comarcas que lo conforman, ser partícipe de los beneficios de mejoramiento de la localidad para mejorar las condiciones de sus habitantes a través de gestiones de desarrollo comunitario.

Ley General del Medio Ambiente y los Recursos Naturales.

Arto.18 El establecimiento y declaración legal de áreas naturales protegidas, tiene como objetivo fundamental:

- 1) Preservar los ecosistemas naturales representativos de las diversas regiones biogeográficas y ecológicas del país.
- 2) Proteger cuencas hidrográficas, ciclos hidrológicos, mantos acuíferos, muestras de comunidades bióticas, recursos genéticos y la diversidad genética silvestre de flora y fauna.
- 3) Favorecer el desarrollo de tecnologías apropiadas para el mejoramiento y el aprovechamiento racional y sostenible de los ecosistemas naturales.
- 4) Proteger paisajes naturales y los entornos de los monumentos históricos, arqueológicos y artísticos.
- 5) Promover las actividades recreativas y de turismo en convivencia con la naturaleza.
- 6) Favorecer la educación ambiental, la investigación científica y el estudio de los ecosistemas.

Arto.19 También tendrá como objetivo fundamental transformar a los habitantes de áreas protegidas en los verdaderos vigilantes de esos sitios, garantizándoles de parte del Estado todos los derechos y garantías a que tienen derechos los nicaragüenses.

Arto.20 La declaración de áreas protegidas se establecerá por ley, y su iniciativa se normará de acuerdo a lo establecido en el Arto.140 Cn. Previo a la declaratoria se deberá tomar en cuenta

- 1) El Estudio técnico, que contenga las características y condiciones biofísicas, sociales, culturales y ambientales.
- 2) La identificación y delimitación del área.
- 3) Las condiciones socio económicas de la población y áreas circundantes.
- 4) Las categorías de manejo reconocidas internacionalmente y las que se formulen a nivel nacional.
- 5) La partida presupuestaria para pagar en efectivo y de previo a los propietarios que fueren afectados.
- 6) Las comunidades indígenas cuando el área protegida se establezca en tierras de dichas comunidades.

ORDENANZA MUNICIPAL No. 58
ALCALDÍA MUNICIPAL DE CIUDAD DARÍO

V

Que el Concejo Municipal de Ciudad Darío, en Sesión Ordinaria número Siete, acordó por unanimidad solicitar al Ministerio del Ambiente y Recursos Naturales de Nicaragua, y a la Convención RAMSAR, la designación de HUMEDAL DE IMPORTANCIA INTERNACIONAL para el Sistema Lagunar Moyuá-Playitas-Tecomapa, en razón que este Concejo encuentra de necesidad aprovechar y proteger el ambiente y los recursos naturales contenidos en dichas lagunas como patrimonio natural de este Municipio, y expresa su interés en apoyar iniciativas que posibiliten su rehabilitación, conservación y aprovechamiento sostenible.

Desarrollo de la investigación científica en el campo forestal.

Los atractivos con que cuenta la zona relacionados estos con la vegetación arbustiva, bosque secundario, matorrales, entre otros, abren una puerta para la investigación científica y la relación de estos con los otros recursos existentes en el territorio, como son, fuentes de agua, fauna terrestre y acuática, suelo y belleza escénica.

Las universidades y centros de investigación pueden interesarse en la ejecución de trabajos monográficos o de tesis en la zona, por los atributos que el territorio contempla. Los responsables de coordinar serán la municipalidad, universidades, Centros Regionales y los pobladores estarán involucrados en las acciones que sean necesarias para la realización de este proyecto.

De acuerdo a esta ordenanza municipal respalda toda el área de la laguna de Moyuá con el fin de preservar el ambiente y el recurso natural de Nicaragua. Dejando por fuera a la población razón por la que los avances son un poco lento.

VI. PREGUNTAS DIRECTRICES

1. ¿Qué rasgos culturales y elementos predominan entre los pobladores de las Comarcas Laguna de Moyuá y Puertas Viejas?
2. ¿Cuáles son las prácticas agrícolas y económicas que aplican los pobladores de Laguna de Moyuá y Puertas Viejas?
3. ¿Qué medidas ecológicas utiliza la población de Puertas Viejas y Laguna de Moyuá para la preservación, conservación y aprovechamiento de los recursos naturales con que cuentan?
4. ¿Cuáles son las necesidades que priorizan los pobladores de la Laguna de Moyuá y Puertas Viejas para su desarrollo sostenible?

VII. MÉTODOS Y TÉCNICAS

Los métodos aplicados en esta investigación, los utilice durante permanecí en las comarcas en estudio, conviviendo con la población, compartiendo y participando de las actividades que se desarrollan en su vida social o como miembro de una comunidad interactuando con el medio ambiente. Realice tres diferentes prácticas de campo I,II,III donde cada práctica duro quince días lo que me permitió recoger y formular este informe etnográfico, valiéndome de las técnicas antropológicas y utilizando siempre las herramientas del antropólogo.

Durante mi permanencia en la comunidad visualice y compartí cada evento que acontecía en la comunidad, donde los protagonistas eran los pobladores. Además de la observación participante hice entrevista para respaldar cada evento que se daba en el lugar donde tomaba nota.

Dentro de la investigación seleccione a la familia más representativa del lugar y a los ancianos que los mismos pobladores reconocen como la más importante por el tiempo de vivir en la comarca.

1.- Observación directa.

Es avanzar de lo correcto y tangible a lo abstracto e ir anotando los acontecimientos sociales según van sucediendo. Las referencias como piensan o sienten los nativos no son valiosas si no van acompañadas de descripciones de su conducta en situaciones concretas. Ángel Palerm y Luis Olivas, 1971, Manual de Campo del Antropólogo, México. Pag.2).

Esta técnica la emplee, en los lugares que fueron estudiados para conocer la realidad de los hechos y de los acontecimientos que narren los entrevistados. Se utilizó siempre que se presente la oportunidad de conocer un nuevo lugar o un fenómeno que acontezca en el momento de la visita al sitio de estudio.

2.- Entrevista a profundidad.

La entrevista a profundidad es una conversación espontánea informal y relajada sobre un tema o una serie de temas relacionados que tienen un orden lógico y coherencia interna, pero no tiene una organización rígida, así el entrevistador no puede salirse del tema hasta conseguir la información deseada por el informante.

Esta técnica tiene el propósito de obtener información individual y detallada mediante un diálogo semi-estructurado y desarrollado cara a cara entre el entrevistador investigador y el entrevistado informante, persona que proporciona la información (Lic. Graciela Marsal. Lic. Rosario Cuadra. Soc/Msp. P12.)

Esta técnica permitirá obtener conocimientos más profundos y veraces acerca de la población de la comunidad de su cultura e historia que aún conservan en su memoria colectiva. Para lograr esta entrevista a las personas más mayores o nativas de la comunidad.

3. Observación participante.

Existen dos tipos de estrategias para recoger información de campo. La primera de ella es, solicitar dicha información de determinados miembros de la comunidad a estudiar, que voluntariamente se presten a proporcionarlas. Tales individuos reciben el nombre de informantes. El segundo tipo de estrategia, consiste en participar en la vida normal de la comunidad, observando las actividades cotidianas de la gente que ella vive, y obteniendo una visión desde dentro de la situación, InoRossi y Gluard O'Higgins: 1981:48.

Durante la investigación acerca de la cultura de los pobladores de estas comarcas las recorrí caminado esto me permitió captar el escenario natural que les rodea como la flora, la fauna y la belleza escénica del lugar, esto lo demuestro en la confección de mapas que realice personalmente encontramos en los anexos de esta documentación

4. Confección de mapas

En lo que respecta a los mapas, los investigadores deberán tomar nota de la distribución física de la comunidad en estudio, los límites de las propiedades, la localización de las viviendas y otros lugares frecuentados por los habitantes (mercados, templos) deberán determinar igualmente la

localización de los grupos residenciales, sean estos grupos étnicos, familias, clanes, clases o castas, si tal es la distribución de los habitantes. (1981:166).

Herramientas

En este trabajo etnográfico lo realice utilizando las herramientas del antropólogo donde guardaba cada información de los acontecimientos que realizaba en el lugar y de las personas estudiadas, habían eventos que no los podía apreciar, ni describir de la misma forma que la fotografía y para demostrar la autenticidad de la información utilicé este herramienta.

1. Fotografía.

La fotografía es utilizada en antropología como herramienta para captar la prueba etnográfica. Puede hacer uso de la confección de mapas, para realizar un croquis rápido del lugar además de utensilios de la casa, y para documentar acontecimientos tales como danzas, ritos, festividades que resultaría difícil de describir adecuadamente de otro modo. (Carmen Vigueirs, Ángel Palermy, Luis Oliros: 1971: 70).

2. Libreta de campo.

Aquí se hicieron las anotaciones de trabajo de campo durante el recorrido por toda la comunidad las ideas van en orden en que se realizó la entrevista.

3. Diario de campo.

Aquí es donde se mantendrá la información de manera ordenada, legible y sus observaciones que se realizaran durante la entrevista método u observación.

Estas, considero son las claves más importantes en el Informe de una Investigación, porque explica de forma más rápida y clara lo que realicé y conocí, todo aquello que pude recolectar y que las personas que no conocen pueden darse cuenta y entender mejor lo que con palabra no lo pueden explicar.

VIII. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

8.1. Contexto geográfico y rasgos culturales de las comarcas que rodean Laguna de Moyuá y Puertas Viejas.

Laguna de Moyuá;- está localizada al costado oeste de la carretera panamericana. Está ubicada a pocos Kilómetros del municipio de Ciudad Darío y a 70 Kilómetros al Norte de Managua, con una extensión territorial de 552 hectáreas. Es la Laguna más grande de las tres lagunetas que conforma la zona ecológica cerca a esta encontramos Tecomapa y La Playita se conoce como lugar de zancudo por sus características acuáticas según el geógrafo JaimeIncer.



Ubicación geográfica de las Playas de Moyua

El nombre Moyuá se lo asignaron los antepasados de este lugar que habitaban en la Isla Onda con su tribu. Según relatos de los pobladores de la zona vivían en chozas de paja y palma ubicadas en las laderas y parte baja del pueblo, las chozas se encontraban distribuidas de forma dispersa y de construcción redondas.

Estas lagunas y sus comarcas correspondientes le dan nombre al lugar como punto de referencia, aunque geográficamente están divididas en comarcas a las cuales les corresponde sus propias comunidades.

La Laguna de Moyuá y sus alrededores, son conocidas popularmente como La Playita de Moyuá. Es una zona de llanos y valles, estas aguas caen de las montañas a su alrededor debido a esas características nacen estos gigantescos charcos con vidas acuáticas a los cuales les asignaron los nombres de: La Playita, Laguna de Moyuá y Tecomapa.

Los primeros habitantes tenían su propia organización e idolatría, adoraban a la diosa ASTARGE “Los antepasados tenían una diosa a la que adoraban. Era una estatua en forma de mujer, las manos las tenía puestas a los lados con un hoyo en la parte de la pelvis y estaba sentada en forma de alumbramiento, el cabello lo tenía de dos manera, una parte estaba suelta y la otra peinada con una moña en forma de trenza, la cara era deforme y la estatua estaba completamente desnuda” (Gerardo Rivas 31/05/2015).

Fue encontrada en las faldas de Isla Onda donde ahora está cubierto de agua. También se encontraban el templo católico y las casas de los caciques según se cree, debajo de la Isla almacenaban el oro que sacaban de las montañas Chichigua y sus alrededores.

Según creen los pobladores que producto de la maldición se destruye el primer Sébaco. La maldición consistía en una lluvia que duro cuarenta días inundándose todo el valle donde se encontraban las chozas, dando origen a los que hasta hoy se conoce como Laguna de Moyuá.

Debido a la falta de territorio para vivir hizo que la gente huya del lugar hacia La Hacienda La Perla luego fueron desalojados hacia Sébaco antiguo que años después y con el engrandecimiento de la población fueron construyendo y habitando lo que actualmente se conoce como Sébaco Abajo.

Esta laguna tiene 230 años aproximadamente de haberse formado, pero se comenta que en ella existen misterios, que sus pobladores aún no han podido comprender, leyendas que han sido contadas de generación en generación.

La laguna de Moyuá es una playa de 1700 manzanas lo que corresponde de aguas, esta laguna se formó a través de fuertes lluvias, ya que las aguas bajaban de los cerros o montañas que la rodean

y luego se concentraron en este valle formándose la Laguna de Moyuá y de esta misma forma se originaron las otras playas cercanas a esta.

La Laguna de Moyuá está comprendida por dos comunidades nativas del lugar, que generación tras generación han mantenido su cultura a través de sus tradiciones, vidas cotidianas, estilos de vida y que día a día van transmitiendo cultura a través del aprendizaje diario a las nuevas generaciones.

Moyuá es un área ecológica por sus características silvestres es una zona montañosa y el acceso al agua facilita la sobrevivencia de los animales propios de la zona. Debido a estas oportunidades de sobrevivencia natural se mantiene la Comunidad Los Castros y los Morenos, estas son familias que se han mantenido culturalmente a través de la multiplicación humana y el fortalecimiento de sus generaciones.

Comunidad Los Castros

Esta Comunidad fue fundada hace más de 160 años, su fundador fue Justo Castro padre y abuelo de toda la generación Castro actual. El camino que existe actualmente la comunidad lo ha ido formando quedando a la orilla de la Laguna de Moyuá.

Según algunos pobladores, las nuevas casas que rodean la Laguna de Moyuá, fueron conformando La Comunidad. Inicialmente solo era la casa de Doña Inés Suarez, mamá de los Castros una casa grande de corredor construida hace 80 años con madera propia del lugar y tejas elaboradas en la comunidad vecina Las Calabazas; luego sus hijos se fueron casándose y construyendo sus propias casas sobre el contorno de la Laguna . Concepción Reyes, 19/07/2015.

Las familias nativas que rodean la Laguna de Moyuá son la familia Castro y Moreno, las familias que llegaron a vivir tiempo después de los Castros son los Artolas, y los recientes habitantes son González Ruiz. Existen 20 casas a orillas de la costa de la laguna. De estas, 13 casas son de ladrillos, tejas de barro cocido, 2 casas de tabla y tejas, 2 casas son de tabla y techo de zinc y tres son de plásticos.

Comunidad los Morenos:

En este lugar localizado al Oeste de la laguna de Moyuá fue donde existió el antiguo pueblo de Sébaco o el primer asiento de Sébaco. Esta comunidad existe desde hace más de 200 años, donde se ubicaron los indígenas y construyeron sus casas, los fundadores de esta comunidad fueron solo los Morenos, no hay gente de otro lugar viviendo en el sitio.



Restos del pueblo indígena

Estas familias pescan solo para la comida de la casa, no venden porque solo hay pescado chiquito desde el huracán Mitch. La Lagunala utilizan para: cultivo, transporte y pesca. Estas personas debido a que se encuentran al otro extremo de la Laguna se les dificultan la salida a Puertas Viejas. Por lo que utilizan los medios de transporte como el caballo, la lancha o sus propios pies.

El medio de transporte más frecuente para salir a la carretera lo hace por medio acuático utilizando la lancha donde tienen que remar 2 o 3 kilómetros o bien se van por el camino, dándole la vuelta a la Laguna son 10 kilómetros.



Transporte acuático Laguna de Moyuá

El otro medio de transporte utilizado es el terrestre viajando por un camino pedregoso, de lomas y bajadas, que solo lo usan en verano por sus características fangosasdificultando el desplazamiento.

Debido a la distancia que existe de esta comunidad hasta Puertas Viejas se ha dificultado conseguir que las alcaldías correspondientes les den respuesta a la construcción de una carretera que les permita el acceso apropiado que los conecte con otras comunidades. Los gobiernos no se hacen presentes para crear alternativas de mejora para estas personas, aquí carecen de luz eléctrica, agua potable, escuelas, centro de salud, pulperías entre otros.

A escasos 2 kilómetros buscando al noroeste de la Comunidad Los Morenos se encuentra una pequeña comunidad de apenas 5 casas y compuestas por 30 habitantes llamada Comunidad Santa Rosa, está en la parte alta de la montaña a 200 metros de altura aproximadamente, sus caminos son muy estrechos donde alcanza el paso de la persona en forma de zigzag y muy pedregosos por sus característica se le conoce camino paso caballo.

Por la lejanía que existe entre la comunidad y la carretera panamericana, hace que esta gente se comunica más con Terrabona el Terrero, de Puertas Viejas y El Prado. Por necesidades sociales, familiares, educación y comercio

Isla Onda: Se encuentra en el centro de la Laguna es inclinada, pero en su superficie es plana con abundante vegetación. Su suelo es apto para la siembra de hortaliza y legumbres como tomates, ayote, pipianes y algunas frutas como sandías, melón entre otros.

Hace 50 años aproximadamente la vegetación era más abundante y variada, había cuantiosos árboles frutales como mango, limón, naranja, tamarindo y otros de madera fina tales como Pochote, Guácimo, Madero Negro, Genízero, también arbustos como Mozote, Escoba y Zacate.

Esta Laguna es relativamente Privada, pero su propietario Don Ramón Castro permite el acceso de pobladores de las comunidades cercanas ya sea para pescar o por diversión .además de permitir a los vecinos el ingreso del ganado para tomar agua y refrescarse.

Desde el gobierno de Somoza han tratado de obtenerlas tierras e islas,intentando quitárselas a sus dueños para hacer inversiones turísticas, debido a la diversidad del paisaje, abundancia de especies acuáticas y el acceso a la carretera.

Los pescados que abundan en la Laguna son: Guapote, Mojarra Negra y Colorada, además encontramos Anguila, Sardinas, tortugas. Cuando la Laguna se seca, muere todo tipo de vida acuática, vegetal y animal afectando las actividades agrícolas y comerciales de sus habitantes cuando logra formarse nuevamente, por huracanes e inundaciones sus habitantes riegan los huevitos de pescado con avionetas, pues existen cooperativas organizadas para su explotación y mantenimiento.

Cultura de los Pobladores de las Comarcas Laguna de Moyuá y Puertas Viejas Matagalpa- Nicaragua

Las primeras familias que poblaron los alrededores de la laguna de Moyuá, fueron: la familia conocida con el sobrenombre las Palomas, después llegó Don Regino Castro originario de las lomas de San Francisco padre de Justo y Antonio Castro procreadores de la descendencia Ángel, Carlos, María, Adolfo, Irma, Ramón, Teresa y Aguedo Castros y el último poblador fue Adán Pineda, quien le hereda a Rumildo Galeano.

En 1913 aparece el terrateniente Camilo González, quien intenta sacar a las familias Vázquez y Castro de sus tierras, que por derechos le han pertenecidos de generación en generación pero este en su intento fracasa años más tarde aparece Levi Sánchez queriendo apoderarse de estas tierras pero no lo logra e intenta comprar pero ninguno de sus propietarios accede a vender esto provoca enfrentamientos entre campesinos y los hombres del gobierno somocistas.

Las comunidades de la comarca Laguna de Moyuá se encuentran establecidas alrededor de la Laguna las cuales se delimitan: al Este Los Castros y Artolas, al Norte Los Vázquez, al Oeste Los Morenos y al Sureste de la Laguna la comunidad El Papayal.

Puertas Viejas

Se encuentra localizada entre los kilómetros. 69 y 74 abarcando toda la parte derecha de la carretera Panamericana Norte, pero también le pertenece los terrenos donde actualmente es la Playita. Esta comarca fue fundada en el siglo XIX aproximadamente, en un inicio tenía 4 casas que la conformaban.



Entrada a Puertas Viejas

El origen del nombre Comarca Puertas Viejas se debe a que en un inicio las casas no tenían puertas sino que eran trancas (dos postes con orificio al lado y atravesada con una barra gruesa que se sostenía por dentro). Este era el medio de seguridad propio que empleaban, pero al pasar de los años se deterioraron, siendo la primera casa de la Familia Valle que se ubicaba en el kilómetro 71.



Casa de Santa María Valle

Las familias que dieron origen a la población de estas comarcas fueron: Artola Ramírez, Margarita Treminio, Claudinia Valle, Vicente Valle, Marcelino López, Benbenuto Orozco. Castillo Valle, Zacarías Valle. Marcelino López, Rumilia Gutiérrez. Maltés, Rayos Burgo, Reyes Saavedra, Armando Moreno, Gregorio Moreno. Amado Moreno, Paola Orozco, Benbenuto Sosa, Los Artolas. Los Mercados, Los Flores, y los Cortes son originarios de Masaya. Pero luego al aumentar la población llegan a vivir familias de otros lugares que se aglomeraron en la entrada de Puertas Viejas, por ser un punto económicamente mejor que en el kilómetro 71.

Comunidad El Papayal: Esta comunidad pertenece a Puertas Viejas esta en kilómetro. 70, luego con el aumento de la población se extiende al kilómetro. 71 lo que hoy se conoce como la entrada a Puertas Viejas.

Desde hace más de 200 años se reconoció como Puertas Viejas, hasta que un día Le dieron el nombre El Papayal a este lugar, porque la esposa de Don Marcos Téllez cultivaba y vendía este producto a los que transitaban en la carretera y luego puso un rotulo que decía "**EL Papayal**", quedando así desde entonces el nombre de esta comunidad. (Alejandro Cortes 04/07/2015).

Las primeras familias son: Tomás Cortés y Graciela González y su siguiente generación que son Alejandro, Julio. Josefa, Alfonso, todos Cortés, María Valle, Santiago Rayo. Domingo Avendaño, Ignacio Flores. Felicita López y Camilo Valle. Estos son originarios de Masaya y llegaron a esta comunidad por razones de trabajo.

Las casas que se ubican en la entrada de Puertas Viejas tienen estilos de construcción diferentes ya que cada quién construyo en dependencia de su gusto y condición económica. Todas las casas son hechas de bloques, ladrillo de barro, zinc y teja. Aunque las 22 casas que se construyeron con el proyecto son del mismo estilo, la misma medida, el mismo material y sus divisiones internas son iguales.

Comunidad Las Pencas está ubicada a 1 kilómetro de Puertas Viejas, sobre la carretera que va a Esquipulas Matagalpa. Es una comunidad de aproximadamente 50 casas y 225 habitantes de acuerdo a como han decidido formarla sus habitantes, conservando el estilo indígena en la construcción de sus casas.

Rasgos Culturales de los pobladores de la Laguna de Moyuá

Afirman que en esta comarca fue el primer Sébaco y que prueba de eso están presentes los restos de la aldea indígena. Se pueden ver pilares de lo que fue el templo católico y otros objetos como Tinajas, pedazos de teja, piedras trabajadas que se encuentran distribuidos en toda la zona, principalmente en la Isla Onda y en la comunidad Los Morenos.



Restos arqueológicos del templo católico

En el centro de la Laguna de Moyuá, se encuentra Isla Onda en ella encontramos restos de piedras y piezas de cerámica y en la superficie se puede apreciar que han excavado tratando de encontrar restos arqueológicos o materiales precisos que se asemejan a la leyenda de los tamarindos de oro.

"Aquí en Laguna de Moyuá y terrenos aledaños fue el primer Asiento de Sébaco en tiempo de los indígenas. Cuando se refería a este lugar señalaba al valle de los Morenos y las montañas del costado Oeste de la Laguna, a él le contó un anciano que vivía hace más de 50 años. (Alejandro Cortés / 09- 07-2015).

Al costado Oeste de la Laguna de Moyuá, donde actualmente viven los Morenos fue Sébaco Viejo, allí vivía gente, que también tenía un templo en la Isla Onda es por eso que llegan muchos turistas a buscar restos indígenas que compruebe ese acontecimiento (Santa María Valle y Argentina Rayo /09-07-2015).

Los pobladores cuentan que los indígenas hacían monumentos de piedras talladas, especialmente con figuras de mujeres también piedras de moler y cerámicas utilizadas como ollas y comales.

Se supone que hay mucho oro pero no hay evidencias que lo comprueben, la gente se lleva bolsas con tierras para examinarlas y encontrar pistas de oro u otras cosas, sin embargo en esta comunidad se cree que a raíz que se perdió el pueblo de Sébaco Viejo hay espíritus que rondan la Isla Onda. Dicen ver luces en la noche que se trasladan de un cerro a otro, también escuchan repicar la campana del templo destruido. (Juana del Carmen, 31/07/2015).

Don Genaro Torres, cuenta que “En tiempos de los indígenas, cuando aún no se había perdido el pueblo, existía una mujer mundana llamada Mocuana que la describen como una persona alta, delgada, pelo negro largo hasta abajo que les daba oro a la gente del pueblo, para que vivieran felices. El oro que les daba lo cortaba de un árbol de Tamarindo que tenía la forma del fruto del árbol que estaba ubicado al otro lado de la Laguna, la sombra de este árbol era como de una manzana de tierra. (22/07/2015)

Los que contaron esta historia fueron los ancestros de 4 o más generaciones atrás y ahora basados en esa leyenda se identifica esta población.

En 1964 un sacerdote de apellido Pallanexploróy estudió Isla Onda decidiendo excavar, porque se suponía que allí había un templo que lo construyeron los indígenas para proteger el oro. Pero desistió de cavar porque el terreno es solo de piedra dura y producto de eso la barra del taladro se quebró, lo único que encontró fue una mandíbula de un ser humano que no quiso hacer comentarios, al igual que sacó tinajas grabadas y figuras bien talladas que no habían sufrido daño alguno. Mi papá Tomas Cortes fue quien participo en esta excavación (Alejandro Cortés /09- 07- 2015).

Hace 50 años la laguna tuvo una sequía severa debido a que en los terrenos quedaron libres y los hombres optan para preparar las tierras para cultivarlas cuando estaban arando encontraron un monumento tallado en piedra. Cada sequía que acontece en esta Laguna los agricultores aprovechan el terreno para cultivar teniendo que hacer pequeños pozos de 3 metros de profundidad ya que a esa distancia se encuentra agua la que ocupan para regar los cultivos con

esta estrategias de cavar han encontrado un tinaco, joyeros, ollitas, cerámicas pequeñas y piedras bien trabajadas donde son llevadas a Matagalpa

Cuando los gringos o turistas se llevan con engaño las piezas arqueológicas se roban el patrimonio cultural de estas personas después vuelven y les cuentan, que se les desaparecen al salir del lugar, debido a eso los nativos creen que es un misterio o encanto de La Laguna.

En la parte Oeste de la montaña donde se encuentra la Comunidad los Morenos, existen restos de lo que fue el pueblo indígena y aun se observan muros de las construcciones de las casas debido a la erosión del suelo ha provocado que estos restos se vayan cubriendo de tierra y monte pero aún se observa la forma autentica en que fueron encontradas hasta hoy no han sido movidas o trasformadas desde su hallazgo en 1980.

“En mi terreno antes habían cosas, restos de construcciones indígenas, porque aquí fue Sébaco Viejo, hay relleno de piedras grandes y finas hay como 15 cordones de tierra y piedra fina de bolón negro, ese cordón da la forma como que fuera un barrio indígena" (Benjamín Moreno Arellano/05-06-2015).

Se observa que en las construcciones no utilizaron material como cemento o algo parecido, las que eran de forma redonda no como las construcciones actuales. Las piedras actualmente se encuentran agrupadas y da la apariencia que estas personas abandonaron el lugar por un derrumbe o temblor, teniendo que emigrar hacia otros sitios,

Comunidad Los Castros.

Esta comunidad se caracteriza por ser de familia extensa, se casan con personas de otras comunidades, las uniones maritales consisten en que se casen o se junten y el hombre debe llevar a la mujer a la casa de la familia Castro, la línea patrilínea se mantiene con sus tradiciones y costumbres matrimoniales transmitidas generacionalmente

En estas familias todos, cocinan y comen de la misma olla, el que manda en la casa es el hombre, él toma las decisiones principales los hombres salen a trabajar en la siembra, no les gusta trabajar con gente particulares, solamente lo hacen con los de la misma casa todo tipo de ingresos que se obtengan por los hijos, hijas y esposos se les entregan a la madre para que se utilice en los gastos personales y del hogar según estimen conveniente y necesario el gasto de este dinero.

Cuando se realiza una unión o casamiento se construye otro cuarto anexado a la casa y al tiempo de convivir y si han procreado más de 2 hijos los padres les construyen su propia casa. Las mujeres permanecen en la casa realizando los que áceres del hogar y el cuidado de los hijos, ellas no se sienten mal de ser miembro de esta comunidad y pertenecer a esta familia, les gusta las costumbres y tradiciones que manejan las suegras porque desde que llegan a la casa les enseñan sus obligaciones y manera en que deben atender a su esposo y a comportarse ante las demás personas ya que el apellido Castro es respetado

Algunos jóvenes reconocen que no quieren vivir en el lugar no porque estén aburridos o no les guste su comunidad, sino porque en la ciudad hay más alternativa de trabajo los que emigran a la ciudad de Managua y Darío buscan trabajo en la zona franca, en la policía y agencias de guarda de seguridad ya que aquí no piden tantos estudios y regresan los fines de semana para convivir y compartir con sus familias los acontecimientos que les toca vivir además de llevar el dinero a la casa.

Los eventos sociales, ceremoniales religiosos no son muy frecuentes, no celebran ningún santo ni fiestas patronales, como se hace en la ciudad los únicos acontecimientos que se celebran son las uniones libres, cumpleaños cuando alguien muere destazan, una res para repartir comida a la gente durante toda la noche mientras se vela el difunto, la semana Santa la utilizan como negocio debido a la afluencia de personas que llegan al lugar para recrearse, ofreciéndoles ventas de comida, cervezas, gaseosas generando ganancias que quedan solo para la familia.

Cuándo el Padre de familia reparte la herencia va en dependencia del número de hijos y del tamaño de la propiedad, para repartir por igual a todos y que no se den conflictos entre

hermanos. Pero esto ocurre, si el heredero le pide al padre independizarse de los demás, de lo contrario todos trabajan en comunidad y por igual, luego las ganancias se las dan a los padres para que ellos repartan el dinero.

Los animales domésticos que crían en las casas es el perro este tiene una función importante y necesarios para el cuidado de la casa, el ganado, la cacería de animales silvestres y para cuidar los cultivos además de guardián y protector de su amo.

El perro es un arma de defensa y ayudante del trabajo, durante el día se alimenta con el desperdicio del alimento humano, llegando la tarde no los alimentan para que tengan hambre por la noche cuando los llevan al monte a cazar, se va el cazador con 2 o 3 perros y buscan los lugares donde se esconden los animales, el perro busca a través del olfato y da persecución hasta cazarlo, luego el hombre está listo a quitárselo y evitar que lo mate, al día siguiente la presa es vendida o la utilizan para la alimentación de casa

También cuando cultivan agarran uno de los perros y lo dejan amarrado solito al centro de la milpa, para que pase ladrando toda la noche, así al ser escuchado por los animales logran que no se coman los cultivos.

Al hombre le gusta criar ganado, caballos y perros, las mujeres crían cerdos, gallinas, patos y chompipas. Sin embargo entre todos los animales que crían cada uno tiene su beneficio entre los cuales están los caballos que es el medio de transporte que utilizan para movilizarse y trabajar al campo, ya que trasladan herramientas y productos hacia la casa o cuando realizan las compras de consumo familiar en las pulpería que están en Puertas Viejas.

Comunidad Los Moreno.

Las casa son construidas de ladrillo de barro y teja, todas son de suelo sus terrenos están cercados, aunque todos tienen una tranquera para pasar de patio a patio los terrenos están divididos de forma desordenada.

Las primeras casas que construyeron eran de lodo y cañizo, dividida por la sala, dormitorio, la cocina es grande y está separada de la casa, aquí es donde se mantiene la familia la mayor parte del tiempo. En todas las casas hay hornos donde hacen rosquillas y pan para el consumo de la casa.

Los Morenos se casan con personas de otras comunidades predomina la línea patrilínea y el compadrazgo. El que ejerce la autoridad es el hombre, la mujer permanece en la casa al cuidado de los hijos.

Estas personas no tienen conflictos familiares, porque todos son la misma familia, entre ellos se ayudan y cooperan ante una necesidad que se presente. Viven en este lugar por conservar el trabajo porque los ancestros lucharon por conservarlo durante guerras entre los campesinos y el gobierno.

Los animales domésticos que crían es el perro que lo utilizan para el cuidado de la finca y los cultivos que hay en ella, además para el cuidado del ganado y la propia casa, también crían el ganado que va en dependencia de dos a diez cabezas de ganado por familia, estos mantienen los animales al final del terreno, no les gusta criar gatos solamente patos, gallina y pichones. Los animales se crían sueltos, no les hacen encierro y en la noche duermen en la cocina.

Comunidad Santa Rosa: Las familias que conforman la comunidad son Thomas y Noel Moreno, Gabriel, Robertoy Santo Orozco. Estas personas se dedican a la ganadería, cultivan granos básicos pero solamente para el consumo familiar en algunas ocasiones es que ocupan la Costa de la Playa para sembrar hortalizas.

Dentro del matrimonio el que toma las decisiones es el hombre, en caso de que la mujer enviude, ella deberá tomar las decisiones de toda la familia y deberán ser respetadas. El rito de la unión, se basa en el cortejo a la muchacha, quien luego será robada del seno familiar, desde el momento de la primera relación sexual, el novio debe de esconder a la novia para evitar ser discriminada o

juzgada por la sociedad. Desde, ese momento pasa a ser miembro de la familia del esposo, esta jovencita debe seguir al compañero, obedecer y respetar lo que él decida

La población joven de este lugar no estudia debido a las dificultades económicas, falta de escuelas y tiempo ya que a los niños les enseñan a trabajar a temprana edad, y después a los 10 años los mandan a la escuela por supuesto esto no funciona porque a ellos nos les da ánimo de continuar sus estudios, debido a que a que les ocuparía mucho tiempo ir hasta Puertas Viejas a

Estudiardonde se encuentra la escuela más cercana ya que para ir por el camino son dos horas de ida y dos horas de regreso, o si se trasladan por la laguna es una hora remando pero en el invierno ya no continúan estudiando porque con las lluvias y vientos se voltean las lanchas y se les dificultan la asistencia diaria a la escuela

“Nosotros tenemos que empezar a trabajar a partir de los 9 años, a esa edad los padres los llevan al campo para que vallamos viendo cómo se lleva a cabo el trabajo. Tampoco estudiamos porque somos pobres, si se estudiara solo nos dedicaríamos a estudiar y no a trabajar, los del campo no podemos hacer eso. Por eso solo llegamos hasta tercero o cuarto grado para aprender a leer, firmar y contar”. (Bernardo Flores López. Domingo 02/06/2015)

La Playita de Moyuá: Conocida con este nombre porque está entre montañas y lagunas. Se encuentra en las orillas de la Laguna de Moyuá, en el kilómetro 69 de la carretera panamericana que va hacia el norte cerca de este lugar al lado izquierdo de esta carretera, con una extensión de 23 hectáreas hay restos de aguas estancadas se denomina así por ser la más chiquita de las tres lagunetas antes mencionadas, al costado este se encuentra la comunidad el Prado. La población poco se beneficio de la pescaporque el pescado es



pequeño y el agua está muy sucia, la superficie está cerrada de plantas acuáticas como lechuga y algas.

Cuando se seca o baja el nivel del agua sus costas van quedando secas dando espacio para sembrar hortaliza debido a que los terrenos han quedado fértiles para cultivar. Aprovecharlos pequeños charcos d agua que mantienen frescos las cosechas de legumbres o vegetales.

Hace 30 años, la población sembraba hortalizas como zanahorias, pepinos, y tomates donde está actualmente cubierta de agua. En 1970-1980 se inundaron todos los terrenos, perdiéndose el lugar donde sembraba la gente de esas comarcas. “Cuando todo era seco eran terrenos cultivables pero con el Huracán Mitch todo quedo inundado. La Playita, se utiliza mas para el cultivo de hortalizas y frutos como ayote, sandia, y melón. Genaro Torres. (22/07/2015)

Laguna de Tecomapa: ubicada en el kilómetro 72 de la comarca Puertas Viejas con una extensión territorial de 63 hectáreas es la tercera laguna que se encuentra en estos valles y se localiza al lado este de la carretera panamericana, y al noroeste pertenece a Puertas Viejas, se caracteriza por ser fangosa.



Territorio donde se forma Laguna de Tecomapa

Esta laguna se forma durante los inviernos fuertes, porque durante el verano se va secando poco a poco y sus dueños van cultivando sobre los terrenos húmedos que van quedando como costa.

Durante la estación veranera la Laguna se va secando quedando un pequeño charco que por sus características planas de los llanos esta se seca más rápido que las otras dos lagunetas aunque en su tiempo de vida activa produce pescado y tortuga, además sirve para la producción ganadera y otras especies que necesitan del agua. Los terrenos donde se forma le pertenece a la familia valle, los que no permiten el acceso a personas que lleguen a pescar o a invadir su cultivo.

Cultura de los Pobladores de las Comarcas Laguna de Moyuá y Puertas Viejas Matagalpa- Nicaragua

El clima es caliente y seco; durante el día es caluroso en la noche es helado, los zancudos abundan más en las noches calurosas. Esta laguna se forma con los inviernos fuertes, porque durante el verano se va secando poco a poco y sus dueños van cultivando sobre los terrenos húmedos y fangosos que van quedando como costa, del pequeño charco que va secándose durante la estación veranera.

La laguna es un valle rodeado por montañas. Aquí se da la mejor producción de peces por su tamaño y sabor, sus pescados son más aceptados en el comercio por el aseo que se observa en la laguna. Los pescados que producen son tilapia, guapote, chulín, Borbón, mojarra, barbudo y sardina. Esta laguna es visitada por gente de Puertas Viejas.



Darío, Calabaza, Sébaco, algunos de la Laguna de Moyuá, estos visitan el Área donde se forma la Laguna de Tecomapa para pescar y comercializar el pescado.

Después de haberse consumido por completo la Laguna solamente han quedado especies silvestres como: zanate, Cancán, zapoyol, palomas azules, cerpas. Garzas, sapos chiquitos, salta monte, piches, tórtolas, guardabarranco, sinsonte y guaca tolda. Además que se encuentran animales para el comercio como chocoyos. Loras, lapas, cusuco, venado, tigre, tigrillo, iguanas, ardilla, garrobo. Guardatinajas y conejo.

En cuanto a la vegetación, solo observé lechuga muerta y otras en proceso de consumirse como zacate, monte, estrella, zarza, chivolita. Higuera, tabaquia y paraíso. Los árboles que abundan en esta zona son: Jenízaro, Malinche, Tigüilote. Espina Blanca, Nancite, Madero Negro, Roble, Guanacaste, Carao, Carminto, Ceibón, Guácimo, su fruta la utilizan para curar la diarrea ya que es medicinal.

La vegetación en esta zona es abundante, aquí no implementan el despale, todo lo contrario cultivan árboles para generar sombra y protección al suelo, debido a esto es un lugar fresco, además que se encuentra entre la Laguna de Moyuá y la Laguna de Tecomapa, esto les ayuda a que los cultivos sean mejores, no obstante utilizan estrategias para la protección del suelo: y usan la técnica de descanso aplicado que consisten en cultivar diferentes siembras en cada cosecha anual.

Como nace el proyecto de Puertas Viejas

En el contexto geográfico le hable sobre el origen y ubicación de puertas viejas, ahora les voy hablar sobre cómo nace el proyecto o reparto de puertas viejas que se encuentran un poco más adentro de la entrada de la comarca, con este proyecto que era dirigido por Hábitat Internacional se destaca la participación de la mujer naciendo con este proyecto la oportunidad de liberación patriarcal, resaltando el trabajo e importancia que le dan a la mujer y que estas aprovechan para obtener su casa o vivienda además de obtener espacio y liberación de los hombres.

Al Reparto le deciden mantener el nombre Puertas Viejas, por respeto a la comunidad y por mantener el mismo nombre de la comarca por las cercanías de la entrada que año tras años y por generaciones así se ha llamado y es conocido por toda la zona norte con este nombre.

Debido al incremento de la población en esta entrada la gente se aglomero y se fueron ubicando, pero luego al existir bastante gente y al ver las condiciones inhumanas en que vivían llega el proyecto dirigido por Habitat Internacional y forma una organización con el que se lleva a cabo. Esta organización no gubernamental, hace este proyecto valiéndose de la situación económica y de su forma de vida, ya que estas personas vivían en familias extensa, eran muy pobres con condiciones no aptas para vivir.

Hace 50 años Puertas Viejas, era un bosque cruzado por la carretera que va hacia Esquipulas, Solo había una casa que quedaba en la entrada, ya para el tiempo de los Sandinistas se construyó una gasolinera, donde actualmente es la Escuelita de primaria, y un abastecimiento o pulpería para beneficio de la población pero con la derrota del Frente Sandinista se acaban todo proyectos y beneficios para la comunidad.

En 1986 legalizan el terreno donde se haría la construcción de las casas. Debido a la falta de dinero de la población. Deciden hablar con el propietario de los terrenos de Puertas Viejas, pidiéndoles que les vendieran, pero este les reconoció su tiempo de vivir en el lugar y por antigüedad toma la decisión de donarles toda la cantidad de terrenos que se necesitara para este

proyecto. El señor Pedro Burgo, era de Darío y dio escritura donde testifica y hace constar que estos terrenos fueron regalados, estos documentos están en Matagalpa.(María Cristina Martínez/15-07-2015)

En los años 1985-1990, Puertas Viejas ya era un reparto las casas fueron construidas a raíz del huracán Juana. Actualmente hay más de cien casas construidas de ladrillo, de barro, hay un centro de salud, una casa comunal, casa de información y una escuela de educación primaria.

Se inicia la construcción y todos comienzan a repartirse responsabilidades de trabajo decidiendo que tres días en la semana trabajarían en la construcción, dos días íbamos a vender pescados para recoger y pagar la mensualidad de las casas, al terminarse la construcción debían de pagar US 385.00 en valor total, pero iba a ser un abono que era el equivalente a piña y media de pescado por mes, la cual la casa tenía que ser pagada en un laxo de 20 años, además de pagar el abastecimiento al puesto comunitario de agua.(María Cristina/15-07-2015).

Al terminar el proyecto destinan un día para la entrega personal de la casa. En total fueron 22 casas, las cuales sus dueños son Antonio Torres, Miriam Reyes, Norma Liliam, Azucena Reyes, Maritsa Reyes, Marcos Saavedra, Tomás Reyes, María Cristina Martínez. Martha Gutiérrez, Augusto Maltés. Meregildo Avendaña, Julia Matamoros, Casimira Urbina, Concepción Castro, Carmen Peralta, Gregorio Moreno, Julio Reyes, Paula Martínez. Margarita Treminio, Victorino Castro hijo.

Luego de haber sido entregadas las casas a los propietarios de las viviendas se continuaron pagando las mensualidades aunque algunos pagaron antes de la fecha estipulada, pero no les entregaron escritura de las propiedades, solamente la carta de compra de esta propiedad, que no tienen derecho a vender ni alquilar.

"En el contrato decía que cuando ya no quisiéramos vivir aquí, tenemos que reportarlo en **HABITAT INTERNACIONAL DE MATAGALPA** aquí no tenemos derecho a vender solamente a heredar a un hijo o bien dar a una familia que lo necesite, la razón de

comunicárselos a esta organización es para explicar el motivo del abandono del lugar " (Paula Martínez Castillo/ 15- 07-2015.)

Todas las casas tienen el mismo estilo, que decidieron todos beneficiarios cuando se inició el proyecto. Cuentan con una sala, un dormitorio y espacio para el comedor, luego poco a poco fueron construyendo la cocina anexada a la casa. Además de los servicios higiénicos, lavaderos o vatellas. Las letrinas, planchas y casetas fueron donadas por una organización dirigida por Dora María Téllez. Pero los habitantes tenían que hacer los sumideros de forma individual además de construir los baños fuera de las casas.

La población de la comarca Puertas Viejas tienen sus terrenos delimitados y cercados, pero hay otros que no porque no lo consideran necesarios tampoco existen conflictos de propiedad piensan que es mejor porque les facilita transitar de cruzada y cortar camino, dentro de la comunidad eso hace que mantengan unidos como vecinos, se respetan sus propiedades no tocan sus pertenencias es un medio de seguridad y si miran algún extraño, están pendientes que no vaya a robar alguna pertenencia dentro y fuera de las casas.

El aporte de la mujer en el desarrollo de la comunidad y su rol de transmitir las costumbres en la familia.

Con la ejecución del proyecto Puertas Viejas las mujeres en este importante desarrollo marcan la línea divisora entre la cultura ancestral de sumisión de la mujer y la nueva cultura moderna donde se toma en cuenta como ser humana y se le da la debida importancia a su trabajo ayudando al desarrollo de la comunidad.

Las mujeres se dedican principalmente a vender productos a los pasajeros que viajan en los buses que trafican en la carretera, los productos que venden son: pescados, cuajadas, cosa de horno, cajeta, gaseosa, frutas entre otros. Además que cobran campos en la agricultura ayudando al hombre con los trabajos del campo como el cultivo de hortalizas y granos básicos como maíz, frijoles, trigo, la pesca y el comercio, La población joven femenina labora en las zonas francas de Managua y Sébaco ya que estas empresas no aceptan mano de obra masculina, además de trabajar como domésticas y guardas de seguridad, y una familia trabaja en la pollera Ventosa.

Además de cultivar en los patios plantas frutales y medicinales, otras van a vender ropa a los llanos de Tamalapa, algunas se arriesgan en la venta de animales silvestres como: garrobos, cusuco, chompipe, chocoyos estos no los cazan en estas comarcas, pero se los llevan a estas mujeres para que ellas los vendan porque aquí el movimiento comercial es mejor

Los hombres trabajan en la pollera, en la agricultura otros se dedican a la pesca se lo dan a las mujeres que se desempeñan en este comercio en consignación que consiste en entregar la piña de pescado a un precio y ellas lo venden más caro para sacar su ganancia y la venta del producto. Entregándole el pescado por la mañana y recibiendo el valor del producto por la tarde.

La fuente de vida y subsistencia de esta población es la pesca, consideran que se debería de apoyar con proyectos con útiles de pesca y préstamos para los pescadores que beneficie a la población que no tiene el dinero para sobrevivir. (Armado Maltés /07-07-2015).

Las personas importantes que han velado por el desarrollo de Puertas Viejas, han sido nombrados por la comunidad, pero no a través de votaciones, sino por simpatía, aceptación, al ver la capacidad de trabajo, la preocupación por la comunidad y la forma como los organizan y el interés para gestionar ante organismos planteando las necesidades que se presentan, también toman en cuenta su forma de hablar y como los representan ante otras instancias superiores.

Los líderes de esta comarca han sido; Félix Rojas, Julia Reyes y Mercedes Artola. Quien fue nombrada Alcaldesa de la Comarca en el periodo de Doña Violeta de Chamorro, pero por conflicto entre las personas de las Comunidades actualmente están sin líderes. La señora Maritza Reyes, fue nombrada como Coordinadora de la Comunidad.

Julia Reyes fue líder de la comunidad cuando se inició el proyecto Puertas Viejas con la construcción de casas, empecé a integrarme al trabajo, aprendí rápidamente y me nombraron dirigente del proyecto, hacia bloques de arena, tierra y cemento de 6 x 6 centímetros, también hacia estribos, columnas de hierro y vigas sísmicas de 6 x 8 y mi función en si era cuadrar casas y

construirlas. Luego por mi trabajo me llevaron a trabajar a otro proyecto en el Crucero situado al Sur de Managua. 21/06/2015)

“También desempeñe el cargo de tesorera, como guardar el dinero que se recaudaba a diario del molino y llevaba el control de recaudación del dinero del agua potable. Porque también he trabajado en agricultura sembrando maíz, frijol y trigo porque fui y soy madre soltera, me he desempeñado de igual forma en las labores de los hombres y de las mujeres”. (Julia Reyes 21/06/2014).

Las mujeres del norte del país sufren maltrato en comparación a las del resto de Nicaragua por la subordinación patriarcal que aún predomina en estas comarcas rurales, la falta de empleo de los hombres les ha abierto oportunidades a las mujeres logrando una independización, porque en esta cultura los hombres no les permiten a sus mujeres salir a trabajar fuera de la casa, ni participar en reuniones, el cuidado, alimento y salud de los miembros que conforman la familia, es responsabilidad solamente de la mujer ya que participando estas actividades dejan en el abandono a los hijos y la casa esto puede ocasionar un comportamiento negativo de la mujer hacia el hombre.

La participación de la mujer en el proyecto Puertas Viejas se llevó a cabo con la fuerza de las mujeres combinando el comercio, el trabajo y la familia, los hombres tuvieron poca participación en este proyecto pero sin embargo las mujeres no pueden tomar decisiones solas en la casa a menos que enviuden y estos les seden el espacio, porque de lo contrario le deben respeto y obediencia al hombre de la casa no importa si es el padre, marido y hermano.

“Cuando trabaje en el crucero, me tocó trabajar con hombres y fue horrible, no me aceptaron por ser mujer, no le tomaban importancia a mi trabajo, pero con los días fui aceptada por la persona que mas me rechazaba en la cuadrilla, me pidió disculpa y reconoció mi labor, fue entonces cuando empezaron a tomarme en cuenta en todo lo relacionado a la construcción, esa experiencia fue en todo proyecto que me asignaban”. (Julia Reyes 21/06/2015)

Otra mujer que se desempeña como líder de la comunidad es la Sra. Mercedes Artola quien trabaja con Félix Rojas representante en ese entonces de Puertas Viejas, se fijaba en todo lo que él hacía y así aprendo a trabajar como líder. Después de él la comunidad quedó sin líder un tiempo y fue entonces que empezó a trabajar por la comunidad.

Comencé con el comedor infantil que primero lo tenía a cargo mi mamá en el patio de la casa, después se construyó una enramada para mayor formalidad, pero al ver la necesidad, comencé a gestionar para la construcción del comedor, a partir de aquí es que conocí unos extranjeros Alemanes y Suecos, participaba haciendo comidas típicas de soya, al ver ellos el interés deciden apoyar a la comunidad, (Mercedes Artola 21/06/2015).

Para el año 1990 el alcalde Francisco Trujillo nombró a Mercedes Artola Alcaldesa de la comunidad Puertas Viejas, a trabajar gestionando con organismos para conseguir ayuda económica, puestos de salud y educación para la comunidad.

El haberme relacionado con gente de otros países, permitió que se llevaran a cabo diferentes proyectos apoyando al mejoramiento de esta Comarca como: Hábitat Internacional de Matagalpa con la construcción de viviendas, pozos comunitarios de agua potable, ONG promocionado por los Suecos, con ellos obtuvieron la construcción de la Casa Comunal, el Comedor Infantil, la reconstrucción y ampliación de la Escuela, el Molino y otros proyectos que quedaron frustrados como los lavaderos comunitarios, los cuales no los utilizaron, las manualidades como la elaboración de flores que tampoco se continuó al igual que un taller de costura que no se logró por problemas internos de la misma organización Sueca.

José y Simeón Rizo cooperaron con piñatas y eventos para los niños, el MINSA en capacitar a jóvenes, mujeres con programas de salud ambiental y sexual, la alcaldía de Darío y el Instituto Juan XXIII ambos repararon el puente que comunica las aguas de la Laguna de Moyuá y Tecomapa, también ha cooperado la Iglesia Católica y Evangélica verbo Divino con víveres.

Así también hay niños beneficiados con el Plan Internacional Nicaragua, donde le dan uniforme, zapatos, útiles escolares y una ayuda económica cada dos meses. El programa de alimentación escolar que les dan a los niños en el comedor infantil, MARENA los capacito para arborizar la comunidad, también trabajaron con el INTA donde se hicieron viveros de 5 a 6,000 plantas, lo que era opcional ya que los podían sembrar en sus terrenos o bien venderlas y ocupar el dinero.

El centro de salud fue fundado en 1984 desde entonces tuvo aceptación por las personas, el nombre se le asigna por la Comunidad fue financiado por el MINSA y construido por el FISE, gestionado por la Unión Sueca. A este Centro asisten personas de La Playa de Moyuá, Tempisque, Guapinol, Terrabona, El Madroño, El Prado, San Agustín, La Pita y de Puertas Viejas, las diferentes comunidades como Las Pencas, El Papayal y Tecomapa.

La mujer en busca de generar un aporte a la casa y estabilidad económica se ve afectada porque tiene que combinar las responsabilidades del hogar, tratando de balancear el tiempo en las actividades ajenas a la familia. Algunas mujeres a través de la enseñanza cotidiana van transmitiendo a sus hijo a participar en los que aceres del hogar enseñándoles a cocina, lavar, limpiar para que cuando crezcan ayuden a sus compañeras con los que aceres del hogar o preparándolo para enfrentar las diferentes situaciones de la vida que se les presente, esto les ocasiona conflictos entre sus esposo ya que consideran que esta práctica puede producir una desviación sexual, además son criticados por los hombres de la comunidad tanto padres como hijos, esta actitud demuestra que el hombre no tiene control ni dominio de su mujer en ocasiones llegan hasta golpear a la mujer o a los hijos por desobedecer y hacer caso a la madre en este aspecto.

Aunque estas acciones sucedan algunas mujeres se imponen y lo continúan practicando logrando erradicar esta idea en sus familias. En los últimos 10 años algunos hombres ven como bueno este aprendizaje aceptando este cambio dentro de su cultura.

Litigio de los terrenos en Puertas Viejas

Camilo González fue un hombre perteneciente al gobierno de Somoza quien hace más de 80 añosles arrebató las tierras a la gente que habitaba en ese entonces eran alrededor de 42 hectárea incluyendo la Laguna de Moyuá sus alrededores e islas, pero se dio una lucha entre la guardia y los campesinos de ese momento, triunfando los campesinos, los cuales tuvieron pérdidas de animales como ganado y caballos. No obstante Camilo González se adueñó de tierras de personas por temor dejaron el lugar, (Alejandro Cortés/09-07-2015).

Con el gobierno de SomozaLevis Sánchez intentó sacarlos de ese terreno y usó fuerzas militares y trató de matar a los propietarios de estas tierras, pero no lo logró. Luego en 1980 con la Revolución Sandinista se dieron tierras a los campesinos para trabajarla y vivir en ella. "Los Sandinista robaron y mataron, pero lo hicieron por los pobres, porque ellos nos dieron tierra para trabajarla y vivir de ella" (Alejandro Cortés/09-07-2015).

En el período de la Revolución Sandinista con la reforma agraria recuperan sus tierras y se da la creación de las cooperativas. Se formaron la cooperativa Daniel Teller que era de ganado, agricultura y la cooperativa José Benito Escobar era de pesca. Las cooperativas estaban integradas por hombres agricultores, pero los socios se repartieron estas tierras porque comprendieron que no les gustaba trabajar en conjunto, las divisiones las hicieron con cercos de palo y alambres de púa, estas reparticiones las hicieron equitativamente y no generó conflicto alguno, aunque después persistió la insistencia de personas reclamando tierras.

“Durante la Reforma Agraria me dieron 3 manzanas de tierra que es donde cultivo Frijoles y Maíz, así como también sandía, Melón, Pipianes, Tomates, Ayote y Chiltoma”. (Genaro Torres, 22/07/2015).

Los beneficiarios de estas tierrasno la cultivaron, otros las vendieron, unos la alquilan y demás las tienen en el abandono. "Nosotros agricultores solo trabajamos la familia, no nos gusta trabajar

con particulares porque muchos problemas, unos trabajan y otros no, no hay coordinación" (Piedad Maltés/06-07-2015).

La señora María Valles es la última persona que intentó quitar los terrenos de los beneficiados de las tierras de la cooperativa, ya que su papá era Cástulo Valle ambos reclamaban derecho de propiedad por sus antecedentes políticos Somocistas, pues estas personas favorecidas por el gobierno sandinista no se dejaron quitar sus tierras ya que tenían documentos legales que les acreditaban su derecho de propiedad.

8.2 Identidad de la población de Puertas Viejas y su conexión con la Laguna de Moyuá

La importancia de la Laguna la basan en la representación de su beneficio económico y el sentimiento que les produce ser parte de este lugar, por el son reconocidos e identificados "Es nuestro sistema de vida, por ella vivimos es el diario vivir de nosotros, sirve de diversión, es el atractivo de todo este lugar, nos reconocen por ella, si dejara de existir interrumpiera y cambiaría el sistema de vida, es parte propia de cada habitante es nuestro orgullo, aunque no soy originario de estas comarcas, pero sí me crié e hice mi vida, formé mi descendencia aunque volviera a mi lugar de origen Masaya no me adaptaría, me haría falta todo" (Alejandro Cortes/01/02/2015).

La laguna es importante para las personas de estas comunidades ubicada al contorno de sus costas "La existencia de la Laguna es la sobrevivencia, porque siembran hortalizas y le sirve para la pesca, es un elemento que anima a la gente con solo pensar en su presencia de estar en ella, cuando la Laguna se seca influye en su estado de ánimo hasta se enferman porque les hace falta la existencia de la Laguna, ayuda a olvidar los problemas por un momento y despejada la mente, produce paz en el alma"(Fabián Orozco 02/05/2015).

La zona ganadera favorece la vegetación y pasto del cual se alimenta el ganado

Para estos pobladores la existencia de La Playita es el principal recurso para vivir ellos la asemejan a sus necesidades tanto de índole económico como de forma espiritual La Laguna es importante por el motivo de su existir, porque cuando tiene alto el nivel de agua nos beneficiamos de pescado aunque estos son pequeños. Existe una creencia de que el pescado no crece porque

hay un cementerio en la parte alta de La Playita y cuando llueve las aguas caen en la Laguna, ellos creen como es agua de muerto es la razón por la que no hay producción de pescado grande y no por el exceso de pesca, la playa es parte de nosotros cada individuo que habita se siente parte de la Laguna, cuando se seca nos hace falta y es conocida comúnmente por sus pobladores como La Playita de los muertos.

“La Laguna me hace falta al igual que el agua sin ella todo es más triste porque no hay cosechas, cultivos, ni pescado, la Laguna en esta comunidad es un lujo, lo más caro, lo que nadie de la Zona norte puede tener, el honor de verla y de aprovecharla”. (Ernestina Rayo/03/05/2015).

A partir de lo expresado y lo observado por los pobladores que viven cerca de las Laguna, le dan gracias a Dios por que debido a ella puede solucionar parte de los problemas de su vida diaria. Tanto económica como social, y de cierta forma reconocer el mal uso que hacen de ella al explotar la especie acuática en exceso. Pero también ellos revelan un sentimiento hacia la pequeña Laguna ya que no solamente la utilizan para pescar y cultivar, sino como un medio de relajar su mente y pensar claro de los problemas que tengan " Nos da paz, tranquilidad, ayuda a olvidar los problemas y a pensar mejor, nos divertimos no hay otro lugar como este". (Francisco e Isidoro Manzanares 02/ 05/ 2015).

Vida cotidiana

Hace más de dos siglos la población manejaba como comida tradicional el frijol, arroz, tortilla, cuajada o huevo al igual que sus bebidas tales como el café, leche y tibio. Aunque antes para la población su alimentación era mejor que la que tienen actualmente "Antes comíamos bastantes: media cuajada y una tortilla, arroz, frijoles, leche y una cumba de tibio por tiempo de comida ahora sólo se come cuando ha acostumbramos beber café acompañado con pan, y más tarde comemos tortilla con cuajada, y cuando van a pescar se comen un pescado frito en el desayuno "(Diego- López 02/05/2015).

Las razones por la que expresan esta crisis, es dando a conocer los cambios y transformaciones que se han dado a partir del incremento de la población de la zona, tomando en cuenta el aspecto económico y conflictos políticos que se han dado en el país desde 60 años atrás.

La merienda la hacen entre 9:00 y 10:00 de la mañana, el almuerzo se considera el menos importante del día preparan arroz, frijoles, tortilla, la cena es el mejor tiempo porque compran carne, pollo, ya que en la noche está toda la familia reunida después de regresar de los trabajos. Es costumbre comer en la cocina ya que lo aprovechan para platicar como les fue durante el día, de esta forma la comida de la noche la ocupan como eje de comunicación entre padres, hijos y hermanos.

La comida la realizan con bastante manteca o aceite, las comidas hechas de carne de pollo, carne de res o cerdo la preparan con abundante achote, esto da un caldillo que le da el sabor a la comida. Los condimentos que usan son salsa de tomate y salsa inglesa, pero estos solo para comidas especiales para festejar algún evento importante de lo contrario sólo utilizan el infaltable achote.

Los huevos los fríen con bastante tomate y cebolla hasta que ambos están bien cocidos, estos huevos son de los mismos que ponen las gallinas que crían. Otro tipo de comida fríe los frijoles con bastante manteca, los revuelven con huevoacompañando con tortilla y café eso lo utilizan como almuerzo.

El nacatamal es hecho con píndongo la gordura del cerdo, la masa es cocida, lleva zanahoria, papa, chayote, arroz y sus condimentos, solo lo realizan los fines de semana. Además se destaca el consumo del pescado, como alternativa a la crisis económica actual y como parte de la tradición, las personas que consumen el pescado generalmente es frito ya que en sopa no les gusta. El acompañante de cualquier comida es la tortilla, el maduro como bastimento no lo asimilan como tal y para freírlo lo hacen en rodajitas.

Las bebidas que se consumen son el café, pinolillo, chicha, chicha bruja de maíz molido y conservado durante varios días con dulce y avena. Cuando se realiza un cumpleaños preparan arroz a la valenciana y van casa por casa a dejar la comida con un vaso de refresco ya sea chicha bruja o gaseosa.

La gente se levanta a la 5:00 de la mañana, las mujeres hacen el café aprovechando para platicar con el esposo, ya que se van temprano a ver los terrenos cultivados otros van a revisar las redes para traer el pescado que más tarde se lo entregan a las mujeres que se encargan específicamente de esta venta. Otros se levantan a destazar cerdo para vender ya que este es un negocio alternativo para la economía familiar esto lo realizan solamente los fines de semana.

Entre las 7:00 y 8:00 de la mañana las mujeres y niños se reúnen para acarrear el agua del puesto comunitario, los niños cooperan ayudándole a la mamá, los hombres mayores de 25 años no participan en esta actividad de acarrear el agua porque consideran que es trabajo de la mujer.



Pozo comunitario

A este puesto de agua llegan a retirar el líquido vital de todas las comunidades de la Laguna de Moyuá y de toda la comarca de Puertas Viejas, el agua llega solo 2 horas al día, entonces la población aprovecha llenando sus baldes, barriles y tinajas.

Los jóvenes después de los 10 años ayudan al padre en el cultivo de hortalizas y granos básicos o al ordeño del ganado. Los niños menores de 10 años su obligación es ir al colegio durante la mañana y en la tarde solo juegan. Las mujeres, jóvenes, niños y adultos solo permanecen en la casa haciendo los que aceres del hogar, para que no sea mal juzgada, de pérdidas o vagas.

También se dedican a vender cuajadas sobre la carretera, este trabajo lo realizan niños y jóvenes de 8 a 15 años de edad, estas cuajadas, son elaboradas, por las mujeres de este lugar siendo una

alternativa de trabajo, con esto solucionan algunos problemas económicos que se presentan en el seno familiar.

Cultura Infantil: Los niños forman la mayor parte de la población de estas comarcas quienes perciben las costumbres tradicionales en el hábitat cultural que los rodea interiorizando y legitimando a través de las actividades cotidianas.

Los niños tienen su propio espacio y actividades de jugar: los varones juegan pelota béisbol, trompo, esto lo hacen por temporada, hacen zancos y se persiguen hasta que le toque el turno al otro niño, juegan bolas o canicas, otros juegan los toros que consiste en un palo cruzado entre las piernas de el niño y persigue a los niños para simular la corneada, usan palos para pelear utilizándolos como espadas, también juegan bendito escondido por las noches porque sea más divertido el juego otros juegan con sus juguetes haciéndose la idea que están grandes y en la vida real lo practican utilizando camiones y buses.

También se reúnen en una casa para jugar, ver televisión y platicar, estudiar cuando creen conveniente por aburrimiento y los padres no los incentiva el estudio, y tampoco les ayudan a estudiar.

Los niños juegan y en cada juego ponen un castigo para el que pierda, el que entra a jugar se somete a las leyes del grupo y si luego no las cumple los excluyen del juego hasta que el grupo quiera que entre nuevamente. También los juegos los hacen en dependencia de su edad ya que los grandes golpean a los más pequeños mientras están jugando es por eso que durante están jugando los seleccionan según el tamaño del niño.

Los niños generalmente cuando llega una visita se agrupan para ver quién es y de qué hablan, la mamá les dice que se vayan a jugar, para que no escuchen la conversación de los mayores. También cuando llega un tío o familiar le dan las santitas con las manos puestas, sin importar la edad. Los pequeños son más apegados a la mamá que al papá, le tienen más respeto porque

también influye quien permanece más tiempo en la casa, al padre le tienen respeto porque es el que lleva el dinero a la casa.

Las actitudes de los padres las captan rápido y los vuelven parte de ellos a través de su aprendizaje. Después de los 5 años comienzan a demostrar su machismo infantil tratan de retarse entre amigos para demostrarle a la niña que le gusta y que está interesado en ella. Todas sus acciones expresadas en sus actividades y comportamiento lo hacen en base a todo el conocimiento adquirido durante su existencia sus aspiraciones de futuro son basadas en su vida real expresados en su cultura como grupo.

Los niños desde pequeños les implementan que deben dividirse o distinguirse entre hombre y mujer. La mamá son las que les enseñan a no mezclar las cosas de niñas o niños, aunque hay otros que se han ido quitando esos estereotipos y les enseñan a lavar su ropa, trastes y a barrer, van quedando con esas costumbres de ayudar a la madre en los que aceres del hogar de esa forma se va eliminando el machismo y abriendo paso a la igualdad de género.

A las niñas las mantienen más reprimidos del mundo social en que se desenvuelven, desde pequeñas les enseñan a que tienen que vivir subordinadas del sexo opuesto. Solamente tienen que dedicarse a aprender a desempeñarse en los que aceres de la casa y obedecerle al hombre a no salir para que la gente no las juzguen mal y que en un futuro su vida sea mejor siempre y cuando haga lo correcto.

En la comarca Puertas Viejas los animales domésticos que crían, es el cerdo, perro, gato, gallinas y patos y algunos crían ganado. La crianza de estos animales les favorece porque sirven como sostén económico en la familia



Crianza de animales domésticos

En todas las casas acostumbran a criar perro aunque no de raza porque consideran que tener un animal de ese tipo es un lujo. La crianza de gallina es ventajosa, se alimentan de insectos producen huevos que sirven para la alimentación diaria de estas personas, estos animales se crían en los patios de las casas no tienen encierro y por las noche duermen dentro de la cocina. Estos

animales como los cerdos los alimentan con los desperdicios humanos, además no gastan en su alimentación y al presentarse una necesidad los venden y resuelven al momento. Además que si matan a estos animales venden, comen y sacan más ganancia.

Los animales andan sueltos, esto crea insalubridad y falta de higiene, porque aunque se realicen proyectos que se desarrollen en la comunidad los problemas sanitarios siempre van estar latentes empezando por la limpieza de la comunidad.

Eventos sociales

El día que más se espera en esta Comarcas y comunidades es el 29 de Junio, que celebran el día de San Pedro, una de las mejores fiestas, es la que se lleva a cabo en la comarca el Tempisque. Preparan el campo que es donde se realizan las carreras de cintas, el gallo enterrado, y las ventas de comida como vigorón, carne asada con tortilla y ensalada, las bebidas de cerveza y gaseosa y en la casa comunal se concentran para bailar.

El día de San Pedro, los hombres les dan las felicitaciones a las mujeres, ya que según la tradición este día San Pedro mantiene relaciones sexuales con la mujer, ésta por ser su primera vez, va a sangrar porque pasa de ser niña a mujer y si no ha vivido la experiencia algún día le va a tocar vivirla donde ambos se llenarán de sangre a través de la unión sexual.

Otra forma de celebración es "Volarle la cabeza al gallo" consiste en amarrar de las patas y colgar de un palo con la cabeza para abajo, luego están bailando los hombres con el machete para volarle la cabeza al gallo. Otra forma que usan para realizar esta actividad, es amarrar al gallo de la misma manera pero lo llenan de aceite para que cuando los hombres deseen arrancarle la cabeza con las manos se difícil. En ambas situaciones el gallo tiene que sangrar y dolerle, el ganador se lleva como premio, al gallo y el orgullo de haber ganado en presencia de todos los espectadores.

Con respecto a este acto, hacen una comparación de la unión del hombre y la mujer simbolizando lo que sufre la mujer en su primer acto sexual. Hace más de 20 años, en Puertas Viejas se celebra este día. La primera iniciadora de esta celebración en honor al día de San Pedro, era la señora Encarnación León Sosa, ella era la encargada de realizar este evento, pero desde que falleció no

la hacen igual, solamente para festividades con propósitos económicos como recaudación de fondos a beneficio de obras sociales para la misma comunidad.

En la actividad de las carreras de cintas para participar en la competencia, el jinete debe inscribirse antes del día del evento. En el momento que se realiza la carrera colocan un mecate en cada extremo de un palo con una gran cantidad de cintas, por donde están pasando y tienen que engasar el lápiz en cada cinta, por cada cinta engasada es un punto, al final el que tenga más cintas es el ganador.

Conforme se van realizando las carreras, cada cinta que gane el jinete es una que le colocan a la muchacha que el jinete desee, ésta puede ser la que más le guste, novia, enamorada, esposa o hermana, al final de la competencia el que más cintas obtuvo, lo declaran el ganador al igual que la muchacha que él, le permite llegar a hacer la novia de la fiesta.

Estos reciben premios por ser los ganadores de la fiesta, los estímulos que más acostumbran darles son la entrada gratis a la fiesta bailable, cervezas, una montura para caballo y dinero

Las candidatas también se inscriben para participar pero estas no realizan nada solamente permanecen sentadas, mientras se realiza la competencia. Lucen sus mejores trajes y arreglo personal, para llamar la atención del jinete y llegar a ser elegidas por uno de ellos

Las mejores fiestas se realizan en la comarca Tempisque, ubicada a 5 kilómetros de la comarca Puertas Viejas, a este evento asisten personas de todos los lugares

Aquí los visitantes llegan a pie, en carro, a caballo, buses, camiones, para hacer presencia desde que inicia el evento y ser observadores de cada actividad y acontecimientos que se de. La fiesta dura desde las 8 am hasta las 12 de la noche.

Costumbre matrimoniales: En esta comarcas y sus comunidades no se acostumbra casarse por contrato o bajo firma de documento lo que utilizan es el ritual de robarse a la novia y llevarla a la casa del novio, los suegros la acogen bajo su techo, donde le van a dar respaldo y protección, porque ya es miembro de la familia, la cual asume toda las responsabilidades de su compañero.

Los padres de la novia buscan a la muchacha para dar con el paradero del muchacho que se la llevo, y buscan como reclamarla, esto es para reafirmar que desde el momento que se va de la casa ya no es responsabilidad de sus padres si no del hombre o de los suegros. Con la insistencia de saber quién se la llevo, hacen que la comunidad este a la expectativa y participen del acontecimiento a través del chismorreo de hombre y mujeres, los padres ofendidos de la novia lo único que logran es informar a la gente y dar a conocer que la hija ha sido robada que ya no es una niña sino una mujer.

Aunque la reclamen a los padres del novio, la decisión no va a cambiar el daño, ya que ante la sociedad será tachada, tratada con indiferencia. A raíz de haber perdido la virginidad, aunque así sigue siendo un tabú en estas culturas del norte. El machismo predomina con más fuerza en estas comunidades rurales que en la ciudad, la importancia y el valor de una mujer se basa en la virginidad, saber ser sumisa ante los caprichos del hombre, permanecer en la casa y al tener poco contacto con el ambiente festivo donde éstas no sean vistas como vagas u otras terminaciones que le asignan.

Se caracterizan por casarse con personas del mismo lugar, de las comunidades vecinas porque así se conocen desde antes. Son pocos los que se casan con personas de fuera. La línea patrilínea es la que se practica cuando se juntan o se casan, la mujer tiene que vivir bajo el techo de la familia del hombre. Pero esto no es una regla dentro de la comunidad ya que si se casan con personas de otro lugar ya sea hombre o mujer se van a vivir al lugar de donde sea el compañero o compañera.

Si deciden casarse con personas de la comunidad, tienen ventajas porque forma parte del grupo, conserva sus raíces y tradiciones, le he más accesible el reconocimiento de los derechos que gozan, como tener acceso a la tierra, tener crédito y respeto de parte de los demás individuos, son protegidos en caso de pleitos, pero también son juzgados por la comunidad.

Toda la gente es de aquí todos somos descendientes de los primeros que vivían en este lugar, aquí no aceptamos gente que venga de otro lugar a no ser cuando se casan y se traen a ese otro

miembro a la comunidad, entonces ese nuevo miembro se acepta en la misma casa y se anexa a la familia porque no hay terreno ni espacio para hacer otra casa y nadie va a ceder lugar" (Paula Martínez Castillo/25-07-2015).

Generalmente en el matrimonio quien ejerce la autoridad es el hombre, pero en los años 2006 la crisis económica le ha abierto paso a la mujer, ya que por la falta de empleo de los hombres se ven obligados a quedarse en la casa y la mujer sale a trabajar fuera de la comunidad a los departamentos, debido a esto comparten decisiones e ideas que son tomadas entre los dos, el espacio que se gana la mujer por llevar dinero al hogar se gana el respeto del hombre y sus hijos. Aunque la mujer cumple con varias obligaciones tiene que realizar los que áceres de la casa antes de irse a trabajar.

La cultura matrimonial tiene sus reglas, aunque se de el rito del robo de la novia y esta muchacha hubiese estado virgen aun así conociéndola que es de la misma zona; la muchacha es llevada a vivir al hogar de los suegros aparentemente desde ese momento es parte de la familia y goza de los beneficios hereditarios al que el hombre u esposo tiene derecho. pero consumada la primera relación sexual solamente es mujer y compañera del muchacho, la convivencia matrimonial a través de los años hace que la muchacha aprenda las costumbres, tradiciones, la crianza de los hijos, el sistema de trabajo, el respeto y lugar para cada miembro de la familia, la forma de vida y el sistema monetario que utilizan la familia del hombre, aunque esta unión conyugal ya haya procreado hijos hay un día en que la pareja establece una conversación llegando a la conclusión que después de tanto tiempo de compartir juntos en la comunidad ya aprendió las costumbres de la familia.

Es hora de decidir si quiera continuar siendo parte de la familia o abandonar el hogar la decisión es únicamente de ella en caso que decía irse, los hijos quedan con el padre quienes continuaran la cultura y heredaran bienes materiales cuando sean grandes de la misma forma que lo hizo su padre repitiéndose el ciclo.

La decisión de la mujer es difícil consiste en aceptar las costumbres y reglas del matrimonio si decide quedarse en la comunidad o familia en la que vive esta respuesta es transmitida a los padres

del hombre y es cuando es aceptada por completo por la familia al ver que la relación es estable es entonces cuando le construyen su propia casa y condiciones necesarias para que haga otra familia donde vivirán aparte con los hijos el resto de su vida hasta que lleguen a ancianos y mueran.

De esta forma se puede comprender que las costumbres en cada lugar comarca o municipio son diferentes y están regidos por reglas. La cultura practicada en cada lugar hace la diferencia de la identidad de cada población lo que los hace diferentes de los demás consolidando así mis criterios que hago mención en los aportes teóricos.

Comunidad El Papayal

La estructuras de las casas son de barro y cañizo, tiene una sala, un dormitorio y la cocina está dentro de la casa, los servicios higiénicos baño, letrinas, lavadero están fuera de la casa. Las que se encuentran sobre la carretera son de ladrillo, tabla y techo de zinc. Estas tienen una estructura desordenada, de forma indígena los terrenos donde están las casas son áridos y no hay árboles sembrados.

Se dedican, a cultivar y a vender, ellos mismos venden sus cosechas en la ciudad de Sébaco, Darío, y Managua. También encontramos establecimientos sobre la carretera como venta de comida, bares, venta de pescados y animales silvestres. Algunos hombres trabajan como jornaleros, obreros, agricultores y las mujeres jóvenes van a trabajar a la zona franca.

Estas personas se comunican con El Prado porque les dan más respaldo que en Puertas Viejas aquí solo van para comprar, ir a la Escuela y los jóvenes que van a fiesta. Se comunican más con ciudad Darío, por cuestiones de salud, educación y comercio.

“Antes se vestían de mantos, sandalias y peinados de trenzas con cintas de colores, el maquillaje era una sola pintura no importaba el color de la piel, y para ponerlas rojitas las mejías de las mujeres nos pellizcábamos, la vanidad era un polvo que era un talco blanco, y era de un solo color para todas las que se pintaran. No usábamos desodorante, sino que nos bañábamos varias veces para quitamos el sudor del cuerpo" (Santa María Valle/09-07- 2015).

Las uniones se dan entre jóvenes de 13 a 18 años, algunos que se han relacionado con otras culturas, prefieren casarse después de los 20 o 30 años. La falta de oportunidades laborales y estudio ocasiona el noviazgo a temprana edad acelerando nuevas uniones conyugales "Los muchachos después que se casan se van a la casa de los suegros, eso no es bueno, porque no hacen nada, viven por vivir (Santa María Arellano/03/05/2015).

Comunidad Las Pencas.

En un inicio en Las Pencas "eran 2 casa, la de don Gregorio Orozco, que se casó con Ignacia Martínez que procrearon 4 hijos Sixto, Marcos, Aurelio, Daniel al morir Dona Ignacia se juntocon Felicita Trujillo y tuvo tres hijos que son Fabián, Francisco, Octaviano formándose así la segunda casa.

En este lugar antes se dedicaban a la agricultura, sembraban frijoles, maíz y las mujeres no salían a trabajar solamente permanecían en la casa trabajando como domésticas".

El nombre Las Pencas se debe al cultivo que antes se realizaba o sembraba. La mata llamada Penca, de lo cual se hace el mecate de cabuya es una mata de hojas grandes y este producto lo vendían en Darío.

Con la llegada de más gente se formó la comunidad, pero no ordenada, sino que estilo indígena, las formas de las casas, los caminos y la manera en que dividen los terrenos.

Entre los representativos de la familia Orozco están: Gregorio. Cristino, Pedro, Benvenuto padre e hijo y Zacarías todos con el mismo apellido. La primera familia fundadora es la de Don Benvenuto Orozco, que da origen a su primera generación y luego formaron sus propias familias de Carmelo López, Sebastián Artola, Simión Valle, Isaac Moreno.

"La comunidad Las Pencas significa todo para mí porque me gusta mi lugar me hace falta, hay tranquilidad, no hay peligros, soy libre, me gusta el ambiente. No solo me gusta el medio alrededor sino también la gente, la unidad, me siento líder de la comunidad, servirle a la gente,

sentir que me aprecian, me siento en familia y servirles en lo que puedo a la gente eso me gusta y esto es lo que significa vivir en Las Pencas para mí.(Fabián Orozco. Jueves 02/05/2015)

Estas familias el trabajo lo han integrado a su vida, se reconocen como una sola comunidad luchan por una misma causa, se cuidan entre todos y se ven como una sola familia, aunque existen diferencias por otras situaciones, separan los conflictos personales de los comunales.

Estas personas son religiosas debido a que en este lugar está construido un templo católico, donde es visitado por los ancianos de la comunidad, lo que hace que su fé interfiera positivamente día a día en cada actividad diaria que realizan. La comunidad la consideran como propio se sienten satisfechos y orgullosos de los progresos en la comunidad.

En la comunidad acostumbran a pasar la mayor parte del tiempo en la cocina allí comen, platican y reciben las visitas. Las cocinas se caracterizan por ser grandes ya que aquí realizan las funciones la mayor parte del día y en las tardes se mantienen en la parte trasera del patio para descansar.

En el puesto de agua comunitario aprovechan para platicar mientras realizan el trabajo, esto lo toman como diversión y es una red social; aquí van a traer el agua los hombres porque está en la parte baja del cerro de la comunidad. Las mujeres van a lavar la ropa a los lavanderas comunitarios, mientras lo hacen se divierten haciendo comentarios sobre los problemas que acontecen, hablan sobre los niños, hombres, mujeres o problemas de la vida cotidiana.

Se caracterizan por practicar la religión católica llevan al Santo de los Milagro y lo ponen a la orilla del pozo donde le rezan durante toda la noche, mientras realizan la velada al santo reparten rosquillas y café. Esto es en agradecimiento que después de tanto tiempo de no tener agua y un día de tantos surgió una humedad donde actualmente es el pozo y la gente gestionó ante ENACAL hasta saber su causa llegando a la conclusión que había una vena de agua en el sitio.

Entre los logros que ha obtenido la comunidad en los últimos años, es el agua potable que fue en el año 2001 que logran este desarrollo. Porque hasta hace 40 años se iba a traer el agua a la

montaña El Pastor, se tenían que ir siempre a caballo porque había un ojo de agua que filtraba constantemente.

El primer iniciador en gestionar para meter la tubería de agua potable fue el señor Gregorio Orozco, pero debido a las dificultades de llevar a cabo este proyecto, dio hacer un pozo para no tener que ir a traer el agua hasta la montaña.

A mediado del 2001 es aceptado el proyecto y nos comunican que debemos organizarnos para este trabajo, yo Fabián Orozco me encargué de eso, después que los organicé les comuniqué cómo se iba a trabajar, el zanjeo lo hicieron en grupo de 10 personas y se nombró un responsable por grupo, se trabajaba desde el lunes hasta sábado, un ingeniero fue el que tomó las medidas de zanjeo, se hicieron 3 kilómetros en tres días.(Fabián Orozco/02/05/2015)

Trabajaron 17 días en zanjeo y en hacer la pila (especie de tanque elaborado con concreto donde almacenan el agua) después determinado el zanjeo, se coloca la tubería y la instalación de las llaves y de último se pusieron los medidores.

Durante se llevó a cabo la Jornada de Trabajo cada beneficiario pagó 45 córdobas para pagar al ingeniero y cada casa le iba a dar la comida, estos eran por grupo de casas y por días.

8.3 Estrategias económicas de la población actual con respecto a la tierra, agua, flora y fauna de la Laguna de Moyua' y Puertas Viejas.

Cada actividadla realizan utilizando estrategias propias del lugar transmitidas por generaciones año tras año como técnica para llevar a efecto su trabajo agrícola. En los últimos años se está desarrollando la ganadería como comercio fuerte en la zona, algunos habitantes mantienen la agricultura como alternativa de subsistencia.

Técnicas con respecto a la tierra

Preparación de la tierra.

De acuerdo a los cultivos, en los años 60 en esta zona cultivaban el ajonjolí, millón trigo, algodón, algunos granos básicos, al igual que el tabaco. Pero el exceso de estos cultivos generó desgastes y daños al suelo, implementaron otras siembras como hortalizas, entre las cuales están ayote, pipían, sandía, pepino, tomate y chiltoma manteniendo tradicionalmente el cultivo del frijol, trigo y maíz.

Para llevar a cabo la siembra de los cultivos: Toman en cuenta la estación de la luna, rozan el monte y a los tres días comienzan a remover la tierra.

Socola: Se corta y se pica el monte después de 3 o 4 meses, se quema y se realiza esta actividad entre los meses de Diciembre, Marzo y Abril. Después de quemado se deja un mes para que el viento se lleve las cenizas porque si se siembra el terreno, aún estando con ceniza se produce una plaga llamada Pata negra o nesquiza de Maíz.

En el espeque se utiliza la socola como técnica de limpieza, se da en terrenos inclinados o pedregosos, donde no se puede arar con buey

Desmunte: “Esta se da principiando Mayo, se quita el monte y se deja hasta los quince días, luego se quema cuando se realiza este trabajo se lleva a cabo la siembra en seco, después solo espera que llueva para que el cultivo desarrolle con las primeras lluvias. Los cultivos sembrados por desmunte son mejores cuando se hacen en tierras nuevas aunque en esta técnica es necesario ocupar más agua que con el arado”(Enestína Rayo 03/05/2015).



Quema del campo para la siembra

El arado: El arado se hace con bueyes y se da en partes bajas y planas, comienza en la 2 o 3 lluvias, después se le da 2 o 3 pasadas con el arado para remover bien la tierra, se seca el monte que ha crecido para evitar que haya más malezas, listo el arado se echa el grano de Maíz, trigo, frijol a la tierra, este solamente se da con lluvia y aunque sea con poca agua logra producir. Además no se dejan descansar los terrenos porque año con año siembran el mismo grano.

Técnica El Tiro: Esta técnica consiste en poner la yunta de bueyes amarrado al yugo y sobre este un palo grueso y largo. El trabajo consiste en andar con la yunta de bueyes con el palo arrastrándolo por toda la zona que se va a cultivar, para y luego esperan las lluvias para se humedezcan los terrenos y siembran la semilla o grano básicos con esta técnica del tiro facilitan el cultivo.

Después de ese trabajo el mismo día harán la tierra y la dejan preparada y lista para sembrar la semilla ya sea, de granos básicos o de hortalizas. No todos los terrenos los ocupan para el cultivo de hortalizas, sino solo los terrenos de zona plana y los que se encuentran más cerca de la laguna por el acceso al agua. En los terrenos inclinados y pedregosos

Foleado: Se quema con tuza de forma ordenada y arpillada pero antes en el lugar donde se va a ubicar se le echa ceniza al piso o en un camastro de madera, luego se ubica el maíz y se le va echando ceniza a cada capa por metro, al terminar. Esta forma de guardar y curar dura 6 meses o 1 año guardada la semilla sin adquirir plaga.

Técnicas para la siembra de los cultivos

Para llevar a cabo el cultivo de tomate, compran el tarro de semilla mejorada de tomate y luego hacen los almácigos. el proceso para que estén bien pegadas las plantitas dura 20 días,. Al cabo de los 20 días es trasladada individualmente cada plantita a la tierra lista para crezca y produzca. A los 2 ó 3 meses se comienza a cortar por parte, de acuerdo a como vaya madurando y se hace el corte cada 4 días, crece 1 metro aproximadamente si es necesario se le pone una estaca amarrada con alambre para que no caiga al suelo así no se pudra la planta o el fruto.

Para los cultivos de hortalizas utilizan abonos orgánicos o químicos para contrarrestar plagas como mosca blanca, gusanos crespito, es una plaga que da la apariencia que la hoja está quemada, pata negra u hongo, ésta le entra al tomate aunque aparenta estar maduro por fuera, pero por dentro está verde. El cultivo del tomate es un proceso lento y delicado ya que si se detecta una plaga no se puede auto recetar un químico o tratamiento porque se puede quemar o perder todo el cultivo.

Técnicas para el cultivo de ayote: " Hacen los hoyos tres días antes de sembrar echan veneno por las hormigas evitando que se coman la semilla esta se pone a remojar con hoja de higuera, después pican y la curan, lista se siembra, se abona para que no le de ninguna plaga". Ambos cultivos se llevan a cabo con motores de riego, entre medio de cada surco cultivado se hacen canales en el suelo, para que pase el agua que llega a través de la manguera del motor. (Auxiliadora López/09-07-2015)

En invierno cultivan frijoles, maíz y escoba, aunque algunos cultivan hortalizas de guía, les genera más gastos a estas personas ya que usan otras técnicas para cultivar diferente a la utilizada en verano. Por ejemplo para el cultivo del tomate, les hacen enramada o un tejido para que el tomate no toque el suelo, y evitar que se pierda o se pudra la cosecha.

En la comunidad Santa Rosa que esta al noroeste de la Laguna de Moyua cultivan hortalizas a la orilla de la Laguna, las cuales son: ayote, pipián, calabaza bejuco, estos los guardan para utilizarla para tiempo de crisis, jícara utilizan la de semilla para venderla ya que con ellos se hace refresco y la cáscara la utilizan para elaborar utensilios como guacales, cucharas, vaso.

Forma de cultivo es opcional, dependiendo del terreno, del tiempo y la decisión del campesino de mezclar la semilla "Se cultiva una hilera de frijol una de maíz y una de trigo, la semilla debe estar sana propiamente para este trabajo o bien tiene que tener un año de curada, sin mucha pastilla para que nazca la planta" (Julio Castro 05/05/2015).

También a estas personas no les afecta que la Laguna se seque, porque al secarse hacen hoyos de 5 ó 7 metros de profundidad y comienza a fluir el agua de forma constante, a estos hoyos les llaman pozos, con estos se abastecen para cultivar en tiempo de sequía.

Uso de abono

El abono lo empezaron a usar a partir de 1980 y fue a través de amigos, después por técnicos que los visitaban para hacerle propaganda a la venta del producto, y les dieron talleres para que aprendieran a aplicarlos a las plantas. El uso del abono se ha vuelto indispensable para estas personas, porque sin el ya no es igual, ya que los cultivos no crecen. No usan la gallinaza como abono solamente el estiércol del ganado para el cultivo del pipián, de lo contrario prefieren los químicos ya que son más efectivos.

"Antes los cultivos eran diferentes, eran mejores porque la tierra no se abonaba ni tampoco arábamos. Ahora se hace todo eso y no se dan los cultivos iguales. Si vamos a sembrar le echamos abono para que desarrolle la planta, se ponen verdes y dan buenos frutos". (Julio Castro 13/11/2015)

"No creemos que el químico afecte los terrenos, todo lo contrario porque lo hemos experimentado, si nosotros los agricultores usamos Gramoxone para quemar el zacate, después la planta crece grandísima y da buenos frutos" (Julio Castro 13-01-2015).

Otro tipo de abono que utilizan es la semilla de Nin, cortan la semilla, la machacan en un balde con agua la tapan y la dejan que se pudran durante 2 ó 3 semanas, después se la echan al cultivo; estas sirven para correr las plagas y desarrolla mejor la planta. Algunos mantienen su forma tradicional de cultivar tal como lo hacían sus padres. Usan el abono orgánico como estiércol del ganado o gallina. Ahora las personas que no tienen para comprar los abonos inorgánicos no siembran aunque tengan la tierra y también porque no tiene dinero para invertir.

“Los Técnicos los llaman a reunión y dicen que no quememos la tierra pero yo la quemo porque me desarrolla más en lo quemado que en la tierra cruda. Uso abono orgánico preparado en la casa, primero hago un hoyo grande, hecho una capa de ceniza, una de tierra, una de madero negro, una de broza de frijol, otra de madero negro, agua, ceniza, luego se pringa agua, una capa de guate de maíz, luego se le pringa agua, otra capa de broza de frijol, una capa de estiércol de

vaca. Las proporciones se hacen en base a lo que deseen sacar de abono Para sacar 100 sacos de abono, se invierten 40-60 de producto orgánico, pero se tapa con hojas y tierra después se le pone zinc para que al llover no le entre agua y así se conserve el abono. Estos son mejores porque no dañan los cultivos ni la tierra "(Fabián Orozco /02/05/2015).

Estas personas trabajan con su propio dinero, no les gusta trabajar con los bancos ni con personas ajenas a la familia para evitar problemas o conflictos por dinero. Las personas no usan químicos caros sino que baratos por la falta de recursos, aunque reconocen que los caros son los mejores.

Forma de proteger la semilla o granos básicos

Tapiscar: Cuando el maíz está seco, se arranca la mazorca, se hecha en sacos y luego se sube al camastro y se aporrea a garrotazo o desgranarlo con las manos, luego se saca del saco, se limpia se despolvorea y ya está listo para venderse o guardarlo curado.

Tapisque de trigo: Existen dos tipos de trigo amarillo y el rojo además, que se siembra el sorgo, éste se corta cuando la semilla está dura, si la planta es grande la cortan a la mitad, pero si es pequeña, solo cortan la cabeza de trigo, después lo echan en sacos y se golpea para que se desgrane, luego se limpia y se cura para guardarlo.

Aporreo del Frijol: Se arranca el frijol cuando la vaina ya esta amarilla, porque si se arranca cuando la vaina está seca se abre y se caen los frijoles. Después de arrancados se hacen montones y ya estando seco se aporrea a través de garrotazos, sobre un camastro hecho de palos y abajo colocan los sacos donde van cayendo los granos de frijol, luego los limpian, curan y los guardan.

Forma de proteger los granos básicos, los curan después de aporreados el frijol, el maíz y el trigo se preparan para almacenarse. Primero: ponen la pastilla envuelta en plástico o trapo, después la echan en el saco y la amarran bien para que no filtre el veneno, porque mucho hiede y afecta la salud de la familia

Estos agricultores debido a la falta de recursos económicos o insumos. Utilizan sus propias técnicas de cultivo y de procesar la semilla de siembra. "La semilla mejorada no la compro por el precio alto que tienen, utilizamos nuestra propia semilla y método para prepararla y se convierte en semilla fértil o nacedera, se agarra una y se pone a secar al sol durante 2 o 3 días y se guarda bien para utilizarse el próximo año y de vez en cuando la revisas por algún animal u hormigas que se la puedan comer.

Herramientas que utilizan para el cultivo: El arado, azadón, machete, usan técnicas variadas para cultivar cada año, varían el tipo de semilla para evitar que se canse el suelo. Los agricultores de las comunidades de Puertas Viejas y los que trabajan más en la agricultura invierten más dinero y fuerza de trabajo por las características del suelo, ya que no tienen agua y los hacen a través de riegos con baldes.

Técnicas con respecto al agua.

Riego por bombeo: esta consiste en poner la manguera sobre la costa sumergida en las aguas de la Laguna y con el motor lo expulsan hasta donde se encuentran los cultivos, sobre canales donde corre el agua hacia los cultivos, manteniendo húmedo el área cultivada.



Canales de distribución del agua a los cultivos

Los pobladores de Puertas Viejas y Laguna de Moyua le sacan provecho a la Laguna a través de la producción de peces utilizándola para el consumo de la casa y otros para la comercialización.

También utilizan las aguas como fuente importante para la crianza del ganado ya que de aquí se abastecen los propietarios de los terrenos y los vecinos de otras comunidades que se dedican a la ganadería además que se benefician los animales silvestres del ecosistema de la zona.

Las mujeres aprovechan las aguas de la Laguna para el uso lavar ropa, bañarse debido a que el agua de los pozos la utilizan para lavar trastes, cocinar, regar la casa entre otros usos. Llama mucho el turismo, por sus leyendas y restos arqueológicos que predominan en la zona. Actualmente se está generando la utilización de lanchas de motores para los fines de transporte acuático para los propios habitantes y excursiones del lugar para los turistas.

Este proyecto se está llevando a cabo con la participación de CIRA-UNAN Managua, con el fin de crear un turismo rural comunitario para el aprovechamiento del ahorro de agua y a la vez, los habitantes pueden ofrecer a los visitantes, comida elaborada por las mujeres, que con propias del lugar, además de ofertar las piñas de pescados, a los turistas.

Con este proyecto, han hecho cambios en la estructura de las costas, con pequeñas enramadas, y un pequeño muelle para facilitar que los turistas guste de un paseo acuático, através de lancha.

Lo que están trabajando con este proyecto han encontrado dificultades en el avance de estos ya que han tratado de llevarlo a cabo en el contorno de las costa de la laguna. Pero los habitantes no están de acuerdo con estos cambios que consideran interrumpir su forma de vida principalmente al que están acostumbrados.

Flora

Las montañas que se encuentran al costado noroeste son: El Patacón, La bocana. Tamarindo, el Tortugero, la Palma, Cebadilla, la mojada, la enramada, cebollón. Llamado así por sus habitantes debido a su abundante vegetación o bien porque son apropiadas para determinada actividad por ejemplo: el Tortugero en ella es donde más se pesca la tortuga, por la profundidad del agua que por la entrada de corriente acarrea más alimentos que ellas consumen.

Entre los arbustos que abundan en esta montaña, es la zarza, carnizuela, aramo, capachín, higuera que es medicinal y la utilizan para la topa, el jícaro, giñocuabo, limón, jocote, mango, los frutos no se desarrollan a un tamaño normal y su producción es poca.

La vegetación que hay en estas montañas es abundante y variada, aunque no comparada con la de años atrás, es por eso que es necesario plantar árboles alrededor de la laguna para reforestar y alargar la vida de la laguna y crear la preservación de la comunidad especies que viven de ellas la vegetación se ha secado por la tala de árboles para utilizar el terreno para el cultivo, consumo familiar y algunos por comercio.

En los años del 2010 todavía se daba el despale en estas zonas, se cortaban los árboles para la utilización de venta de leña, negocio que realizaban en Managua diariamente salían de 5 camiones cargados con este producto, habían gente que se dedicaban a este comercio que lo substrayendo de la Laguna de Moyuá, Puertas Viejas, Tempisque, Madroño, El Prado esta actividad la realizaba la población joven.

Los comercios de este producto se llevaban a cabo de la siguiente forma. Las personas que venden leña, despalan las montañas, rajan la leña, realizan los manojos, después los arpillan y los venden a los camioneros que llegan a comprárselos por mil, aunque otra opción es que venden la leña sobre la carretera a los que transitan, éste es un tipo de comercio directo y es parte de las actividades diarias de estas personas.

Los árboles era más frondosos y se le daban más importancia eran cortados solamente si se iba a construir una casa, de lo contrario no se tocaba un árbol, se cocinaba con rajadas de leña, ramas secas que abundaban en los montes o de palos secos que se morían naturalmente, iban a buscar a las montañas porque no existía la privacidad ni pleitos de tierra.

La laguna está conformada por grandes montañas a su alrededor, en su falda encontraremos los valles se encuentran con una vegetación apropiada de la zona que crecen en terrenos secos y que solo crecen en estos suelos de carácter barroso, las comunidades se encuentran distribuidas de acuerdo a como sus habitantes lo han ido considerando

La vegetación que existía antes 1900 no es igual a la actual debido al crecimiento de la población, de los despales para ocupar las tierras y cultivar. “Antes existían árboles como Guayacán Mora, Nambajol, Cayote Azul, Palo de zángano, Pochote, Cedro, Hebroso, los bosques eran bien tupidos y había abundante madera (Gerardo Riva/02/ 06/ 2015).

La vegetación que existe actualmente es poca, la falta de árboles ocasiona la retirada del invierno, los cultivos son más difíciles de pegar, es por eso que utilizan gran cantidad de insumos o abonos para que se den los cultivos.

Actualmente las montañas tienen escasa vegetación, el despale ocasionado en los años anteriores fue para construir más casas, tanto para ampliar terreno como para edificarlas más la utilización del consumo familiar que era la leña. "El despales ocasiona sequía, en los terrenos están secos y pobres en minerales, para una buena cosecha, ahora las aguas se han alejado, porque como no hay árboles no llueve, los bosques se van muriendo por la falta de invierno que año con año van más raquíticos". (Pedro Moreno/02/05/2015).

Los arboles que actualmente existen son: Guanacaste, Ceiba, Malimche, Guiñocuabo, Escobillo, Tálate y Cedro, entre otros, además de pequeños arbustos como cachitos, zarza y pequeñas enredaderas o bejuco.

La existencia de la vegetación se debe al clima por las actividades de los vientos que es constante durante el periodo de invierno, y en el verano los vientos son pocos. La presión del calor es más intensa que lo normal, la vegetación sufre porque se secan los árboles debido a la escasez de agua y la fuerte actividad solar.

La necesidad de construir más casas se debe al incremento de la población, esto provoca que poco a poco se haya espacios para nuevas viviendas. Otra causa es despalar con el propósito de ampliar terreno donde se lleve a cabo al actividad agrícola de estos pobladores y puedan sembrar sus cultivos para la utilización de consumo propio hasta que se de la próxima cosecha y otros que venden para solventar algunas necesidades de prioridad.

En los que respecta del año 2014 el despale ah disminuido grandemente en la laguna de Moyuá ya no se está practicando debido al cambio de trabajo que actualmente está realizando la población joven.

Generalmente en cada comunidad un miembro es el que se dedica a la agricultura para el uso y consumo de la casa a esto los apoyan los ancianos o señores de la misma familia que ya no trabajan al campo por su edad o enfermedades que padecen ellos solo apoyan a los jóvenes productores agrícolas.

Fauna

En 1940, fue la primera vez que se secó la laguna de Moyuá antes habían lagartos llegaban a medir entre 3 y 6 metros en ese entonces no habían peces, hasta en 1960 que viene un organismo y echo huevos de pescados para que se reproducirán, convirtiéndose en una alternativa comercial.

En toda la zona de La Laguna de Moyuá y sus comarcas, ya no existen abundantes animales silvestres, por la comercialización y consumo de los años anterior através de la caseríade los pobladores del mismo lugar, producto de las necesidades económicas y a alimenticias de los habitantes aunque otros de las comunidades cercanas a estas se dedican a la caza de animales silvestres como venados, iguana, garrobo, armadillo, ardilla, cusuco entre otros que van a la montañas para atraparlos y luego venderlo a las personas que transitan a diario sobre carretera.

Actualmente esto ha disminuido en las comarcas Laguna de Moyuá y Puertas Viejas debido a los ingresos económicos, porque si tienen el deseo de consumir algún tipo de carne como: pollo, carne de res, pescado que lo compran en la pulpería o mercado.

Esto evita que se consuma sus propios animales que crían en la casa y los de índole silvestre comestibles que existen en la zona como, guardatinaja, venados, cusucos, garrobos entre otros aunque los animales silvestre no comestibles poco los cazan pero aun no se salvan de esta matanza porque si son atrapados los matan para vender sobre la carretera para el uso de crianza domestica o cualquier otro fin. O bien para sacrificarlos o quitarle la piel que ocupan de adornos en las casa o para venderla cualquier interesado, este tipo de actividad se está dando en la comarca San Agustín, Casa Sola, El Madroño y otros perteneciente al municipio de Tipitapa con el proyecto que llevan CIRA UNAN MANAGUA les da miedo a los pobladores de Puertas Viejas y Laguna de Moyuá dedicarse a esta actividad que puedan ser procesado por las

autoridades dirigida a la prevención de estas especies razón por la que no se está dando actualmente esta actividad en la laguna de Moyuá y sus alrededores.

Con la venta que se realiza en un día bien pueden alimentarse 2 o 3 días, ya que estos animales tienen un valor que asciende desde: 1 parejita de chocoyos- 100 córdobas: 1 guardatinaja - 100 córdobas: y cusuco de 100- 150 córdobas; el guardabarranco desde 200 a 500 córdobas, los garrobos e iguanas desde 60 a 100 córdobas; chompipe 150 córdobas; gallinas 25 a 50 córdobas, los venados los venden desde 200 a 600 córdobas pero de éste, bien lo pueden hacer vendiéndolo vivo, comercializando la carne y su piel.

La crianza de ganado y la comercialización de este bien ah generado más estabilidad en estos habitantes que se están dedicando a este trabajo por su rentabilidad

El ganadoasciende desde terneros, vacas, bueyes, cada uno tiene una importancia diferente, ya que su valor va a depender de su raza, tamaño, edad y función que desempeñe.

Bueyes: Son mansos y se les enseña como es el trabajo del arado de gran importancia para la agricultura es el más valioso de todo el ganado porque es el que realiza el arado para la siembra, no son criados para destace, aprenden en 6 meses o bien en 2 años, tienen un amansador al cual se le entrega el animal por 2 años, esta persona se hace responsable del alimento y ver que no le falte nada. Porque no se le da ningún salario o pago de parte del dueño, su ganancia depende del trabajo que realiza el buey. El precio del arado varía entre 150 a 300 córdobas por manzana, dependiendo del terreno donde va a trabajar. Al buey se le alimenta 2 ó 3 horas antes de ponerlos a arar la tierra, tienen resistencia para todo el día, pero depende del amansador si es considerado y lo alimenta debidamente.

La alimentación del ganado: "El agua que toman debe llevar sal porque les da sed y así beben más agua eso los mantiene gordos. También se les da melaza que es guate con miel, que les provoca mucha sed. Esto hace que el animal coma y beba más. Este método de alimentación se utiliza en la temporada de verano, cuando se escasea el pasto y el animal se decae por falta de agua y pasto. Además que alimentarlos con sal los pone mansos"(Julio Castro /05/05/2015).

En caso que el dueño quiera vender el animal, tiene que ir a la Alcaldía a informar la venta y en ese momento dejan la suma entre 300 y 2,000 córdobas por impuesto de venta, dependiendo del precio del animal la venta se realiza con una Carta de venta y firma del vendedor o sea el dueño del fierro con el que está marcado el ganado, por eso si alguien presta el fierro a otra persona, para marcar su ganado legalmente le pertenece al dueño del fierro y no al dueño del animal

Enfermedades que padece el ganado: "Morriña, ántrax, pierna negra, los síntomas son: se ponen renco y se caen al suelo, moquean constantemente y las orejas chirisas, mueren antes de las 24 horas, otra enfermedad es sixtisenia, se le ponen sucios los ojos, chirisos y tristes. Morriña Loca, salen corriendo sin parar hasta que mueren. Si comen plástico que haya contenido veneno, se ponen flacos, votan el cuero, se ponen flacos, se les inflama el estómago por el cólico y mueren lentamente, pueden dilatar un año en ese estado". (Julio Castro 05/05/15).

El ganado se identifica como propiedad privada por la marca del fierro nadie puede tener el mismo gravado de otra persona, ya que se considera delito. Tienen que pagar la inscripción en la alcaldía para gozar de sus derechos como ganaderos. El permiso que se paga en dicha Alcaldía tiene un valor entre 60 y 100 córdobas.

Toro semental: se busca que sea orejón, de raza lechera, pequeños tienen un valor de 2.000 córdobas, pero ya grandes cuestan entre 10,000 y 24,000 córdobas, no son comestibles debidos a que no fueron castrados.

Las vacas tienen importancia en el sentido que son reproductoras de la especie, proporcionan la leche del consumo familiar, además elaboran las cuajadas que son vendidas fuera de la comarca Laguna de Moyuá lo que genera una entrada económica constante.

8.4. Evaluación y planificación de proyecto de desarrollo sostenible en la Comarca Laguna de Moyuá Y Puertas Viejas.

Es necesario fomentar, capacitaciones a los pobladores para hacer conciencia de la importancia de su sistema ecológico, conformado por la flora, fauna y agua para que puedan tener un futuro mejor las nuevas generaciones que vivan en esta comarcas y que gocen de los recursos naturales que los rodean y se benefician de ellos, a partir de este año hagan buen uso y manejo de los bienes

que poseen ya que les está afectando, pero ellos científicamente no lo pueden comprender. No pueden comprender que las altas temperaturas calor la extinción de los animales, las tierras poco fértiles y los pocos cultivos se debe al despala indiscriminado y al mal uso de las aguas de la Laguna.

Hacerles ver que el despaleles afecta que es necesario arborizar toda la zona montañas para remplazar los árboles la comercialización de leña ocasionado en los últimos años. "Para forestar como antes, se tiene que sembrar árboles, para que haya una abundante vegetación, los bosques más variados y así habrá más animales silvestres. Además con mas árboles se mantienen frescos los terrenos, los pozos no se secan y los inviernos son mejores"(Santa María Oréllano 03/05/2015).

Necesidad de Limpieza en la comunidad

La creación de capacitaciones para la población organizarla y enseñarle para que aprendan a depositar la basura en su lugar, utilizar sacos, o quemar la basura, plantearles las iniciativas de hacer encierros adecuados para los animales, separados de las casa para evitar la propagación de enfermedades y abundancia de mosca que les provoquen enfermedades diarreicas o de la piel como niguas y granos, por la convivencia entre humanos y animales.

Durante la permanencia en la comarca pude apreciar después de la observación directa, necesidades a simple vista latente a la población pero através de la entrevista directa con los ciudadanos consolide estos criterios.

Necesidades de los Agricultores: De forma general es necesario que se faciliten motores de riego o pozos para que cultiven sus tierras, además de préstamos para la compra de insumos o herramienta que se utilicen en la agricultura con abonos de cuotas accesibles.

Que les faciliten recursos a los pescadores como: lancha, chinchorro, cuerdas, anzuelos, focos, entre otros.

Necesidades de niños y jóvenes:

Se necesita la creación de una escuela de secundaria en la Comarca Puertas Viejas para los jóvenes de Laguna de Moyua y comarcas aledañas como el Papayal y el Tempisque de escasos recursos puedan estudiar, porque hay jóvenes que solo llegan a terminar la primaria, debido a que no pueden subsidiarse el pasaje diario.

Necesidades de las Mujeres: para las mujeres serian importante la creación de un proyecto donde puedan trabajar cuidar la casa y los hijos, hacer una alternación de tiempo y espacio donde ellas no sean criticadas ni juzgadas por los miembros de sus comarcas y así pueda aportar a la casa y solucionar algunas necesidades que se presenten, según ellas necesitan la creación de fábricas industriales como zonas francas, granjas de cerdo o de gallinas que se ubiquen cerca a esta zona así no van a tener que salir a trabajar tan largo de la casa y puedan viajar todos los días, sin abandonar sus hogares .

En la comarca Puertas Viejas es donde se ha dado la independizacion de la mujer con la influencia de los negocios razón por la que los proyectos han sido dirigidos con beneficios para ella y han tenido mejor aceptación por los organismos que han llegado a la comarca estableciendo mejoras en la población.

Cada mujer trabaja por su propia cuenta no les gusta trabajar en grupo cuando de dinero se trata si hacen prestamos a los bancos lo hacen de forma individual. También es necesario que se les enseñen a cultivar de forma que trabajen los viveros para que saquen provecho en sus propios patios, además que han demostrado tener capacidad para repartir tiempo a la familia y ayudarle al trabajo del hombre. Tienen mejor coordinación en el trabajo con la creación de viveros familiares, no se alejarían del hogar ni de la familia y cumplirían con sus obligaciones domésticas.

IX. CONCLUSIONES

De acuerdo a este estudio realizado en estas comarcas Laguna de Moyuá y Puertas Viejas, la cultura en estos sectores sociales es diferente a los que se encuentran en otras sociedades de Nicaragua. Las costumbres que manifiestan a través de sus acciones cotidianas y la forma de ver la vida hacen la diferencia cultural.

A partir de su alimentación, practicas agrícolas, creencias, tradiciones y lazos matrimoniales durante un proceso de más de dos siglos aun persisten en esta cultura y las transmiten a sus nuevas generaciones.

Los elementos culturales que identifican a los pobladores se fueron formando a través de sus antecedentes culturales y la significación que tiene la Laguna incluyendo los beneficios que aprovechan para su subsistencia y beneficio económico, además de la representación y orgullo que les hace sentir poseer en su comunidad este patrimonio Cultural, conformado por su contexto histórico, rasgos culturales y leyendas que encontramos en su cultura material y espiritual de los pobladores de estas comarcas.

Estas dos comarcas están divididas jurídicamente, aunque su población se relaciona entre sí a través de sus relaciones familiares, trabajo, estudio y algunas actividades comerciales.

X. RECOMENDACIONES

De acuerdo a los estudios realizados teniendo el desarrollo de este documento aborda sobre “La Cultura de las Comarcas Laguna de Moyuá y Puertas Viejas”. En sus diferentes aspectos menciona el aporte que hice a través de la antropología y sus herramientas dirigiéndome a través de mis objetivos y resultados de esta investigación.

Llegando a la conclusión de acuerdo a mi temática que las necesidades en estas comarcas más urgentes son:

Brindar capacitaciones sobre cultura ambiental para que conserven los recursos naturales que poseen y a la vez los aprovechen de forma ordenada y consciente.

Orientación a los agricultores sobre técnicas estratégicas para realizar adecuadamente los cultivos y el uso de fertilizante para evitar el deterioro de los suelos en las aguas y en la salud de los mismos pobladores.

Aclararles cómo deben ser empleados sus recursos tanto para flora, fauna y pesca para evitar la extinción de animales y deterioro forestal. También creo conveniente la participación de especialistas en Zootecnia, Biología, Ecología, Antropología Jurídica e Ingeniero Forestal, para que les brinden capacitaciones sobre cómo deben manejar los recursos del medio ambiente que les rodea y que forma parte de su vida cultural. Además de problemas como la propiedad de la tierra, sanidad y piscicultura. La participación de un conocedor de la rama de piscicultura, para orientarles sobre el comercio de pescado y como pueden conservar este elemento sustancial para la vida, tanto para su alimentación como para su comercio.

Brindarles capacitaciones sobre salud, empezando por aprender a alejar los animales de la casa, haciéndoles sus respectivos encierros para evitar la convivencia de las personas y animales y así

evitar enfermedades en la piel, las enfermedades de los niños como la diarrea a través de las moscas.

En puertas viejas es necesario la construcción de una granja de pollode engorde ya que crecen más rápido y es un trabajo para hombres y mujeres considerándose como un desarrollo en la comunidad y sus pobladores trabajandopuedensolucionar sus problemas económicos de ser construida es conveniente que lo ubiquen en Puertas Viejas cerca a las comarcas en estudio.

Que se construya una empresa como zona franca para trabajar cerca y no independizarse tanto de la familia que la empresa sea construida a orillas de la carreterapara beneficio de estas y todas las comarcas cercanas a Puertas Viejas.

En otras necesidades esta la construcción de un colegio de secundaria, para que los jóvenes estudien aquí Puertas Viejasya quo no tienen facilidades para mandarlos a estudiar a Ciudad Darío por las dificultades económicas, lo jóvenes después que terminan la primaria se dedican alnoviazgo porque no estudian, por la faltade educación y trabajo que influye en la zona. Para hacerla junto con la otra escuela que sea mixta que tenga primaria y secundaria, y así evitar más gastos y tiempo.

La construcción de la escuela debe ser ubicada en la comarca Puertas Viejas porque es el centro de todas las comunidades y el punto indicado, para que sea ubicada, que el centro sea de 10 aulas 2 para cada año estando la escuela en Puertas Viejas nadie irla a estudiar a Ciudad Darlo y los beneficiados serían alrededor de 200 a 250 jóvenes.

Dificultades y alternativas con respecto a los Proyectos

Lo que pasa en estos sectores, es que para hacer un proyecto de desarrollo en esta comunidad, falta coordinación entre los pobladores, de llevarse a cabo estos proyectos es necesario que sean orientados hacia las mujeres más participativas porque se destacan en ponerse de acuerdo además de tener su propia organización cuando se trata de un desarrollo o beneficio para la comunidad.

Cultura de los Pobladores de las Comarcas Laguna de Moyuá y Puertas Viejas
Matagalpa- Nicaragua

Para proyectos a largo plazo sería instalar la luz eléctrica, y el agua potable, porque por el momento tienen pozos artesianos y de mecate los habitantes de esta comunidad que por razones de salud consumen el agua de los pozos artesianos.

Es conveniente que al realizar los proyectos sean de forma individual, o por cada familia, porque no están acostumbrados a trabajar con otra gente particular, no les gusta trabajar en cooperativas, debido a este factor, fracasaron las dos cooperativas creadas en el periodo de la Revolución.

También es necesario crear proyectos de granjas de porcino, de avicultura como alternativa de trabajo para las mujeres, ya que los hombres piden otros proyectos basados en la agricultura, tales como; brindarles motores de riego por familia, ya que en cooperativas no funciona, ya que no están acostumbrados a trabajar en grupo.

Actualmente no hay propuestas de proyectos para estas comarcas que sean dirigidas por la alcaldía, el único proyecto que existe actualmente es el de la energía eléctrica pero no para estas comarcas sino para las comarcas aledañas a estas, como el Terrero y Terabona porque los proyectos se enmarcan en base al incremento poblacional, esta propuesta se llevara a cabo para el año 2016 según los encargados del área de proyectos de la alcaldía de ciudad Darío responsable de velar por las comarcas que conforman el municipio.

El Centro para la Investigaciones en Recursos Acuáticos para Nicaragua CIRA-UNAN MANAGUA, es la institución que actualmente está trabajando con la población de laguna de Moyuá y Puertas Viejas tratando de preservar los recursos naturales agua, flora y fauna de estas comarcas para gestionar en un futuro el turismo rural comunitario, pero no existe acuerdo entre la población y las practicas que quieren implementar con las propuestas que les está dando esta institución.

XI. BIBLIOGRAFÍA

Batten T. R (1992) Las Comunidades y su desarrollo, Fondo de la Cultura Económica, México.

Cardoso .F, Faretto. E (1959) Dependencia y desarrollo en América Latina, México.

Fulvio. M. (2001), La Playita en la Prensa. Managua, Nicaragua.

Firth. R. (1971) Elementos de la Antropología Social, argentina, Buenos Aires.

Giménez Montiel. G. (2006) La Teoría y Análisis de la Cultura, Instituto de Investigaciones Universidad Autónoma, México, P.50

Guimores S, Vargas R. (1996) Conociendo la Comunidad A.G, Cartago, Cavao pág. 27.

Ino R. y O'Higgins (1981), Teorías de la Cultura y Métodos Antropológicos, Barcelona, anagrama pág. 166-167.

Incer. J, (1998) Geografía Dinámica de Nicaragua, Editorial Hispamer, Nicaragua.

Melville J, Herskovits (1952) El hombre y sus obras, Fondo de Cultura Económica, México pag.40.

Morí. L (1988) Introducción a la Antropología Social, Edit. Alianza Universidad Madrid Pág. 21-23.

Vaqueira C, Palerm Á, Olive L. (1971), Material Básico Métodos y Técnicas Antropológicas en: Manual de Campo Antropológico.

http://bvd.org.ni/legislacion/NI/NI - Decreto 1142_1237_142 - Leyes generales de protección al patrimonio

<http://faolex.fao.org/docs/pdf/nic138841.pdf>

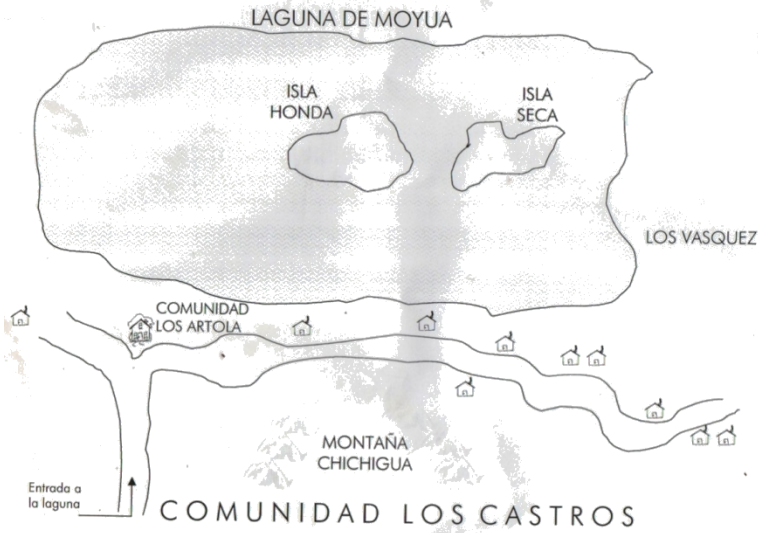
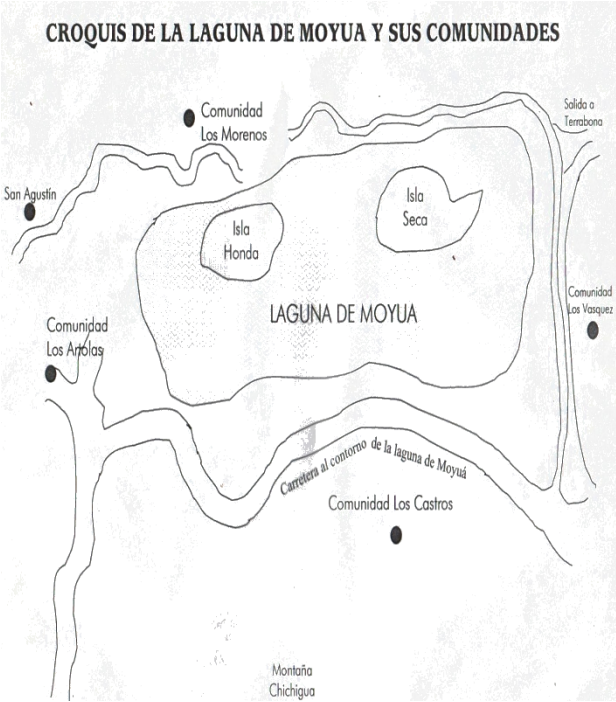
http://enriquebolanos.org/gacetas_siglo_XXI/Gaceta%202010-2006.pdf

XII. ANEXOS

13.1 Entrevistados

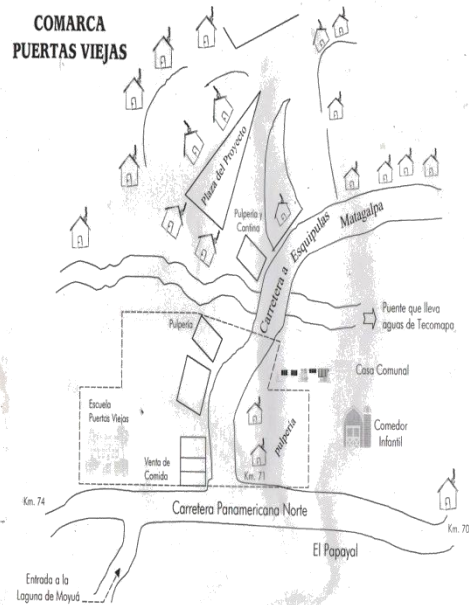
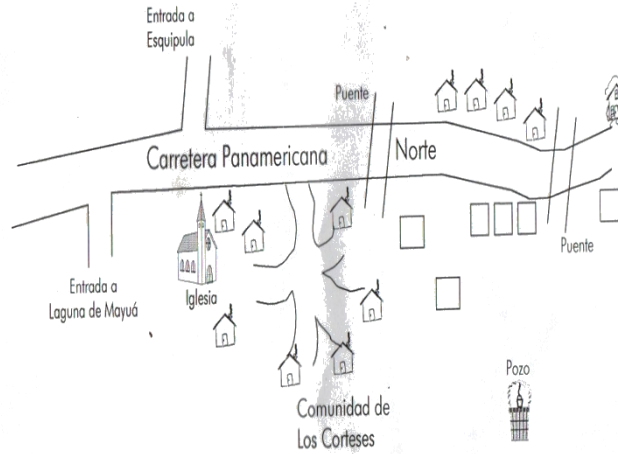
Nombres y Apellidos	Edad	Comunidad	Oficio
Piedad Maltes	43 años	Puertas Viejas	Ama de Casa
Auxiliadora López	42 años	Puertas Viejas	Ama de Casa
Diego López	76 años	Puertas Viejas	Agricultor
Armando Maltees	70 años	Puertas Viejas	Agricultor
Ángela López Ñurinda	66 años	Puertas Viejas	Vendedora
Elidad Pérez Medina	64 años	Puertas Viejas	Ama de Casa
Sofía Méndez Manzanares	78 años	Puertas Viejas	Ama de Casa
María F. Manzanares	51 años	Puertas Viejas	Ama de Casa
Rafaela García	55 años	Puertas Viejas	Profesora
Rita Rivas Hernández	69 años	Puertas Viejas	Ama de Casa
Alejandro Cortés	51 años	El Papayal	Agricultor
Sandra María Valle	83 años	El Papayal	Ama de Casa
Cristina Rayos	48 años	El Papayal	Ama de Casa
Isabel Orozco	51 años	Las Pencas	Agricultor
Ignacia Martínez Artola	65 años	Las Pencas	Ama de casa
Segundo López Orozco	70 años	Las Pencas	Agricultor
Fabián Orozco	80 años	Las Pencas	Agricultor
Nila Hurtado Orozco	80 años	Tempisque	Ama de Casa
Carmen Hurtado	50 años	Tempisque	Ama de Casa
Keiler Castro	21 años	El Paraisito	Estudiante
Carmela Orozco	81 años	El Paraisito	Ama de Casa
Eugenia Miranda	65 años	Los Bosques	Agricultora
Benjamín Moreno A.	57 años	Los Morenos	Agricultor
Ramón Castro	67 años	Los Castros	Agricultor
Gabriel Vega	50 años	Ciudad Darío	Alcaldía
Douglas Juárez	38 años	Ciudad Darío	Centro de S.
Emilio López López	45 años	Ciudad Darío	Fundación para el desarrollo de los pueblos

13.2 Mapas

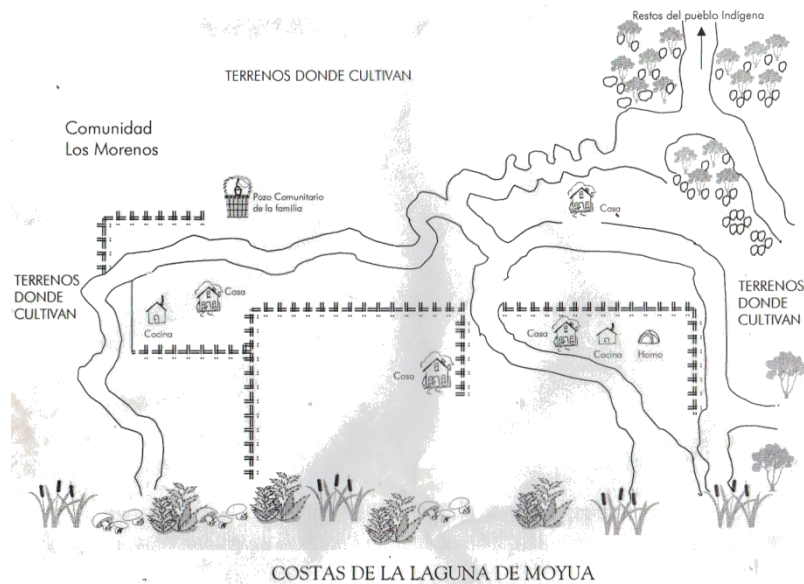


Cultura de los Pobladores de las Comarcas Laguna de Moyuá y Puertas Viejas
Matagalpa- Nicaragua

COMUNIDAD EL PAPAYAL, KM. 70 -71



Cultura de los Pobladores de las Comarcas Laguna de Moyúa y Puertas Viejas Matagalpa- Nicaragua



Mapa de Imagen Objetivo

