

**Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua
Recinto Universitario “Rubèn Darío”
Facultad De Humanidades Y Ciencias Jurídicas
Departamento de Antropología**



**Estilos De Vida: Recreación Y Convivencia Familiar En El Barrio Batahola
Norte.2014- 2015**

Línea de Investigación: Dinámicas Culturales de Población

Autor: Victor Danilo Romero Perez

Tutora: Lic. Marcela Guadamuz Marín

Monografía para optar al Título de Licenciatura en Antropología Social

Managua, Nicaragua, 12 de Noviembre del 2015



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
(UNAN MANAGUA)
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS JURÍDICAS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA**



CARRERA DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL

**Estilos De Vida: Recreación Y Convivencia Familiar En El Barrio Batahola
Norte.2014- 2015**

Línea de Investigación: Dinámicas Culturales de Población

Autor: Víctor Danilo Romero Perez

Tutora: Lic. Marcela Guadamuz Marín

Monografía para optar al Título de Licenciado en Antropología Social

Managua, Nicaragua, 12 de noviembre de 2015

Agradecimientos

Agradezco principalmente a Dios por darme la oportunidad de haber llegado hasta esta etapa y sentir la satisfacción de haber cumplido un sueño y una meta más en mi vida,

Feliz y agradecido por el apoyo de mi familia, por su acompañamiento incondicional en los buenos y malos momentos, a todos ellos, Yamileth(mama), William(papa), William(hermano), Jorge(hermano), Aura(abuela), Jimmy(primo), Silvia(esposa) y Aketzaly(princesa). Gracias a todos por estar conmigo siempre.

A mis amigos y amigas que estuvieron siempre ahí en las noches de desvelos, tiempos sin comida, palmados, pero que siempre estuvieron ahí para pasar juntos los buenos y malos momentos, a mis amigos que ya no están con nosotros pero que siempre serán mis amigos, sin importar lo que seamos en el futuro.

Me siento agradecido, por todo el apoyo que me brindaron mis padrinos Jan y Quentin Anderson por todos estos años de su acompañamiento, cariño y apoyo económico. Siempre estaré agradecido.

A esta prestigiosa Universidad que me abrió las puertas y me brindó la oportunidad de estudiar una carrera profesional.

A los maestros que me dieron clases gracias por los conocimientos que me brindaron serán de gran utilidad para mi desempeño profesional y personal en la vida.

Agradezco el acompañamiento a mi tutora Lic. Marcela Guadamuz Marín por su apoyo en esta etapa de preparación para la defensa de mi defensa Monográfica, gracias por sus conocimientos y por su tiempo.

A la comunidad por la disposición al momento de brindar información.

A Fundación Chinandega 2001 que me apoyo desde mi formación secundaria y Al centro Cultural Batahola Norte por su apoyo.

Y cada una de las personas que estuvieron cerca de mi ayudándome de cualquier forma, gracias...

Dedicatoria

Dedico este logro obtenido en memoria de mi papa William Alberto Romero Meléndez que en paz descansa, lastimosamente no pudo acompañarme en este sueño cumplido, pero que allá donde esta sabrá que este triunfo no solo es mío, sino de todos las personas que tuvieron siempre a mi lado, a ti padre que no solo te agradezco el que me hayas permitido venir a este mundo, sino también el haber aprendido de tus errores de tus experiencias de tu alegría, tus tristezas, siempre estarás en mi corazón aunque los años pasen, tu no pasaras ni te borraras de mi memoria.

Siglas y acrónimos

CCBN: Centro Cultural Batahola Norte

CCY: Centro Cultural de Yoga

PNDH: Plan nacional de Desarrollo Humano

CF: Código de la familia

CMCFA: Cancha Multideportiva Carlos Fonseca Amador

Resumen:

La presente investigación está encaminada hacia un aspecto de desarrollo social y humano de las personas como lo es uno de los aspectos importantes en la vida de las personas, la recreación, temática que es abordada en este trabajo investigativo desde una de las instituciones sociales más influyentes en la formación de las personas, nos referimos a la familia, este elemento de la recreación se estudia desde el núcleo familiar hacia lo macro, en este caso la comunidad.

Esta investigación fue desarrollada en el marco académico para la presentación de la defensa monográfica en el corriente año, la temática en estudio titulada Estilos de vida: Recreación y Convivencia Familiar en el Barrio Batahola Norte.2014- 2015

Anterior a esta temática de investigaciones se realizaron tres campos de estudios en tres años diferentes incluyendo la presente investigación en este documento, la cual incluye los otros dos campos realizado con anterioridad. Este estudio ha sido trabajado desde el enfoque etnográfico en la comunidad de estudio y con las personas involucradas en el proceso de investigación, teniendo también un enfoque cualitativo por la información que se ha logrado percibir del proceso, el cual ha estado apoyado por diferentes técnicas para facilitar la recopilación de los datos, entre las técnicas más utilizadas estuvieron las entrevistas con los informantes claves, la observación directa e indirecta, además el uso de herramientas que facilitarían la recopilación de los datos presentados como: la libreta de campo con la cual se toma nota de los aspectos relevantes durante el proceso de investigación, la grabadora, cámara fotográfica, para poder sustentar gráficamente ciertos aspectos relevantes del estudio.

Este estudio permitirá que las personas logren apreciar y tener una noción más cercana de cómo se da el desarrollo de las personas dentro del núcleo familiar respecto a la recreación y como esta inside en el desarrollo de buenas relación o lazos afectividad en la familia, posteriormente para desarrollar o reproducirlas en la comunidad.

Índice

I. INTRODUCCIÓN.....	8
1.1. JUSTIFICACIÓN.....	9
II. ANTECEDENTES	11
III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
IV. OBJETIVOS	14
4.1. Objetivo general.....	14
V. MARCO TEÓRICO	15
5.1. Teoría Etnográfica.....	26
5.2. Marco jurídico.....	31
VI. HIPÓTESIS.....	40
VII. MATERIAL Y MÉTODO	41
7.1. Herramientas.....	42
7.2. Instrumentos	43
VIII. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	44
8.1. Etnografía del barrio Batahola Norte un Barrio Popular	44
8.1.1. Actualidad y aspectos generales de la comunidad.....	45
8.1.2. Aspectos geográficos y acceso a las zonas del contexto	46
8.1.3. Dinámicas socioeconómicas del Barrio Batahola Norte.....	47
8.2. Viviendo la recreación desde la familia y comunidad	48
8.2.1. La recreación como uno de los primeros factores de educación en la familia. 49	
8.2.2. Actividades y espacios de encuentro en el que los miembros de las familias y de la comunidad se desenvuelven.....	54
8.2.3. Modificadores del espacio para la recreación	62
8.2.4Alejando a la juventud de actividades de riesgo	67
8.3. Dinámicas de la recreación dentro de los núcleos familiares.....	68
8.3.1. Razones que motivan a los niños y jóvenes a practicar actividades recreativas.....	72
8.3.2. Las actividades recreativas como estrategias de fortalecimiento en las áreas de desarrollo social de los niños y niñas del barrio Batahola Norte.....	74

8.4. Figuras institucionales del contexto que regulan las actividades de ámbito recreacional	76
8.4.1. Dinámicas de trabajo que emplean las instituciones	77
8.4.2. El centro cultural aportando a la práctica de actividades de recreación en las familias de Batahola Norte.....	78
8.4.3. Las principales actividades artísticas culturales que se practican y se promocionan en el campo de investigación.....	79
8.4.4. Las actividades artísticas culturales como espacios de recreación perspectiva de los sujetos de investigación.....	80
8.5. Estrategias de reforzamiento para contribuir a crear optimas relaciones de convivencia familiar y social	82
IX. Conclusiones.....	93
X. Recomendaciones	96
XI. Bibliografía.....	97
XII. Anexos.....	99

I. INTRODUCCIÓN

El presente estudio se llevó a cabo con el tema de investigación, titulada, Estilos de vida: Recreación y Convivencia Familiar en el Barrio Batahola Norte.2014- 2015. El contexto se muestra contenido también en el título del tema en el barrio Batahola Norte.

Esta temática se seleccionó por presentar diferentes elementos de importancia para el complejo familiar y de igual manera representa cierta relevancia de realización en ciertas esferas de la sociedad. se estima encontrar datos de gran relevancia para brindar aportes sustantivos, al desarrollo social, recreacional de las personas dentro del núcleo familiar y comunitario Dentro de este contexto se realizó una cierta descripción de los lugares o espacios con los que cuenta esta comunidad desde el punto de vista recreativo y lúdico, es decir lograr localizar los espacios que brindan acceso a que las personas practiquen y tomen como un elemento fortalecedor, en diferentes aspectos de su vida cotidiana.

Además dicho estudio no solo describe y localiza estos ciertos espacios de recreación existentes en el contexto, por otro lado también un punto de importancia en el proceso de investigación es interpretar el sentido que le dan los sujetos que ejecutan estas actividades de orden recreacional.

El contexto en el que se llevó a cabo este estudio se puede asimilar que presenta diferentes características propias del lugar, y que de una manera u otra pueden y tienen la esencia para lograr cumplir los objetivos que se plantean, además hay que mencionar que el contexto no es de desconocimiento absoluto, ya que en campos anteriores se han hecho estudios, aunque desde otro enfoque pero son utilizados como guía para dar seguimiento a otros aspectos que se presentan como relevantes en dicho contexto.

Cabe mencionar que ya planteado el tema de estudio, se tiene en cuenta dar respuestas a las interrogantes y objetivos que se propusieron dentro del contenido.

1.1. JUSTIFICACIÓN.

Conveniencia: dentro de lo que enmarca la realización de la práctica metodológica que se debe llevar a cabo en una investigación se realiza una previa organización que amerita tener estructurada en diferentes ámbitos una secuencia que posea un orden lógico que vaya de acuerdo a lo que se pretende abordar y estudiar; por tal razón en esta investigación se puede plantear ciertas interrogantes que pueden servir como ejes importantes que orienten hacia el objetivo principal que se tiene con dicho estudio, dichas interrogantes pueden llevar consigo un abordaje en cuestionamiento de un ¿Por qué del asunto? Un ¿Para qué de lo estudiado? Y por supuesto también la importancia de la temática en estudio para esta comunidad. Estos elementos son de destacada presencia y por tal motivo deben de ir entrelazados en este estudio.

Relevancia social: en este otro ámbito es propiamente que se pretende dar a conocer con esta investigación, saber a cerca de la importancia que representa, el que las personas lleven a la práctica actividades de carácter recreativo desde el núcleo familiar y comunitario, además dar a conocer las razones por las que las personas deciden integrarse y aplicar este tipo de actividades en su vida cotidiana. Analizar como las personas se desenvuelven en diferentes espacios que dan lugar a que estas las ejecuten ya sea de forma plena o longitudinal en dependencia del acceso que estos sujetos tengan, respecto a dichos lugares donde se pueden confluir estas actividades. Además que esto tiene gran relevancia a nivel del barrio y de la familia ya que de una u otra manera estas prácticas ayudan no solo a la distracción y relajación de niños, niñas, jóvenes y los adultos, si no también que estas actividades tengan y jueguen un papel dentro de la convivencia familiar y luego visto desde la convivencia social, además que aleja a los niños y jóvenes de actividades de riesgo, es decir ver esa función que tienen los espacios y actividades de tipo recreativo brinda no solo a niño y jóvenes, sino también a personas adultas.

Las actividades de riesgo están a orden del día y es por eso que tomar en cuenta este tipo de actividades de recreación y estos espacios resulta relevante socialmente para su desarrollo.

Implicación práctica: bueno que implica el abordaje de esta temática diferentes elementos los cuales puedan ser de utilidad e interés en el ámbito familiar y social en general. Ya que esta temática es de importancia dentro de todos las esferas sociales pero que se retoma con fuerza de iniciación desde la familia como una de las primordiales instituciones que regulan los comportamientos y actitudes de los individuos, para que estos logren insertarse más fácilmente en la esfera social, y no es para menos, ya que el llevar a la práctica estas actividades desde la familia genera ese puente con el cual, las personas pueden ir creando diferentes, aspectos en su formas de vivir y de realizar su desarrollo como ser social y cultural. El llevar a la ejecución desde la familia genera e implica establecer formas de interacción social de personas que poseen parentesco consanguíneo o no precisamente, ya que podría generar esas alianzas sociales con otras personas que compartan algo en común y no precisamente tienen que ser personas que posean lazos consanguíneos.

II. ANTECEDENTES

Uno de los antecedentes más acertados a mi temática en estudio es una de los proyectos que impulso la organización y movimiento Deportivo Alexis Arguello. Este proyecto apoyado por esta organización se llevó a cabo en la fecha 22 de noviembre del año 2012. Dicho proyecto se nombró como *“Disfrutan sanamente de juegos tradicionales en Batahola Norte”*. y participacion ciudadana y gobernanza ernesto gomez 2012-2015

El objeto de este proyecto tenía como intención lograr que los niños, niñas y jóvenes de este barrio logaran disfrutar sanamente y libremente de actividades recreativas y juegos de carácter tradicional, **“Mediante ellos se pretende que los niños y las niñas adquieran buenas y sanas costumbres, además de rescatar los juegos que se han dejado atrás”**

Este movimiento deportivo Alexis arguello tiene en mente y como visión el apoyo hacia la niñez y la juventud a promover el ejercicio de deporte o juegos de carácter tradicional que actualmente se han ido perdiendo, y con la implementación que está proyectando este movimiento se dé un rescate de esos juegos propios de la cultura. (Arguello, 2012)

Identities juveniles es una investigación que se realizó en el contexto como parte de la construcción de la tesis monográfica para optar al título de Licenciado en Antropología Social, estudio que estuvo comprendido en el periodo de 2012-2015, este estudio aborda elementos que forman parte de la identificación que los jóvenes manejan entre sí.

Otro de los estudios realizados en el contexto con la temática **Participación ciudadana y Gobernanza** la cual es una investigación que se llevó a cabo durante el periodo comprendido 2012-2015 tesis de Maestría en Liderazgo Social.

Otro de los antecedentes a utilizar en esta investigación es sobre la restauración que se hizo en el parque central de Batahola Norte en la fecha 25 de Octubre, 2012

La restauración del Parque es parte de la restitución de derechos orientada por el Presidente de la República. Con mucha alegría los niños y niñas del Barrio Batahola Norte, del distrito II de la capital, dieron por inaugurada la Restauración de su Parque y Campo Deportivo, cuya obra fue ejecutada por el Gobierno de Unidad y Reconciliación Nacional, a través de la Alcaldía de Managua.

La restauración de este parque constituyó con mejoras en el sistema eléctrico, instalación de 6 unidades de juegos infantiles, construcción de una cancha, enmallado, instalación de bancas de concreto, una tarima con techo y la construcción de andenes, cuyo monto total fue de 700 mil córdobas. Reyna Ruedas, Vicealcalde de Managua, aseguró que la restauración del Parque de Batahola Norte es parte de la restitución de derechos orientada por el Presidente de la República, Comandante Daniel Ortega y la Compañera Rosario Murillo. (Chavez, 2012)

III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿La recreación es un elemento clave en la convivencia familiar y comunitaria que permiten el fortalecimiento de sus estilos de vida en el barrio Batahola Norte?

IV. OBJETIVOS

4.1. Objetivo general

- Analizar las actividades recreativas como elemento clave en la convivencia familiar y comunitaria para fortalecer sus estilos de vida en el barrio Batahola Norte.

- **Objetivo Especifico**

- Determinar el acceso a los espacios recreativos que tienen las familias en el barrio batahola norte.

- Caracterizar los juegos infantiles y juegos para adultos preferidos por la población de Batahola Norte.

- Interpretar las actividades recreacionales y juego que practican las familias del barrio Batahola Norte.

- Valorar la importancia de la recreación como un elemento fundamental y dinamizador que promueve el interés de los jóvenes para dejar situaciones de riesgo.

V. MARCO TEÓRICO

En la presente investigación se aborda cada uno de los aspectos principales y determinantes del estudio. Para ello es necesario conocer y entender el significado de cada una de las teorías o conceptos que se presentan en este informe investigativo de manera que se logre articular un trabajo acorde a los objetivos planteados. Cabe mencionar que la temática a estudiar corresponde a la categoría de un estudio de carácter transversal, es decir que el objeto de estudio de dicho tema, siempre está latente, en otras palabras el fenómeno que se estudia siempre que deseamos estudiarlo siempre lo encontraremos independientemente del tiempo.

Teoría Antropológica En el presente diseño se da evidencia de la temática que se pretende llevar a cabo en este campo III, la temática titulada, Estilos de vida: Recreación y Convivencia Familiar en el Barrio Batahola Norte.2014- 2015. El contexto se muestra contenido también en el título del tema en el barrio Batahola Norte.

Esta temática se seleccionó por presentar diferentes elementos de importancia para el complejo familiar y de igual manera representa cierta relevancia de realización en ciertas esferas de la sociedad ya sea educativo, formativo, recreación etc. En esta temática se estima encontrar datos de gran relevancia para brindar aportes sustantivos, al desarrollo social, recreacional de las personas dentro del núcleo familiar. Dentro de este contexto se pretende realizar una cierta descripción de los lugares o espacios con los que cuenta esta comunidad desde el punto de vista recreativo y lúdico, es decir lograr localizar los espacios que brindan acceso a que las personas practiquen y tomen como un elemento fortalecedor, en diferentes aspectos de su vida cotidiana.

Además dicho estudio no solo describe y localiza estos ciertos espacios de recreación existentes en el contexto, por otro lado también otro punto de importancia en el proceso de investigación es interpretar el sentido que le dan los sujetos que ejecutan estas actividades de orden recreacional.

El contexto en el que se pretende llevar a cabo este estudio se puede asimilar que presenta diferentes características propias del lugar, y que de una manera u otra pueden y tienen la esencia para lograr cumplir los objetivos que se plantean, además hay que mencionar que el contexto no es de desconocimiento absoluto, ya que en campos anteriores se han hecho

estudios, aunque desde otro enfoque pero sirven como guía para dar seguimiento a otros aspectos que se presentan como relevantes en dicho contexto.

Cabe mencionar que ya planteado el tema a ejecutar, solo se tiene como el tener en cuenta intentar dar respuesta a los objetivos e interrogantes situados dentro del contenido.

En esta parte como fue antes señalada la utilización de los diferentes teorías y temimos que se involucraran dentro de la esfera de la investigación como tal, para darle sustentación a lo pretendido, empezamos con un concepto no menos relevante pero si de mucha utilidad, y es el de cultura, ya que en este caso retomaremos elementos que se estudiaran que son particulares de cierto grupo que se caracteriza culturalmente de otros:

“Cultura según Marvin Harris (1983): Es el conjunto aprendido de tradiciones y estilos de vida, socialmente adquiridos, de los miembros de una sociedad, incluyendo sus modos pautados y repetitivos de pensar, sentir y actuar, es decir su conducta“ (Harris, 1983, 19)

La importancia de retomar conceptos como cultura inicialmente para caracterizar esos aspectos que involucran a un grupo determinado desde sus elementos y características que aunque muchas veces sean vistas como semejantes en comparación con otras, tienen verdaderamente ciertas particularidades que las diferencian y las hacen únicas ante las demás. Porque no toda cultura tiene en común el sentido o el grado de interpretación que se le da a diversidades peculiaridades que poseen otras diferentes a la seleccionada, de cualquier forma siempre se establece cierta lejanía de cómo estas interpretan, desde su cosmovisión e identidad como tal.

Por otro lado es importante tener en cuenta desde la perspectiva antropológica la definición de la familia al respecto Pierre Bourdieu expresa.

“un grupo con una identidad social conocida y reconocida que impone sus propios límites dentro de los cuales se reconoce como una especie de cuerpo” (Bordieu, 1994, pág. 136)

Tener en cuenta la definición de la familia como una de las instituciones más relevantes que socialmente aporta a los individuos es de gran aporte a la investigación, ya que este estudio está focalizado en la familia como el ente principal para abordar los aspectos planteados, **Myriam Oyaneder** nos ofrece una perspectiva interesante sobre las raíces históricas y antropológicas del **juego**:

“Su antigüedad es difícil de determinar, se puede decir que nace con el ser humano, y no cabe duda de su contribución a la especie humana, no hay humanidad allí donde no hay juego. La literatura especializada establece que el juego se inicia con actividades como la caza, la alimentación, lo religioso, místico y mágico, dando origen a lo lúdico. El ser humano juega a todo (Homo Ludens), a las cartas, juegos de mano, adivinación, destreza, azar, cálculo, canciones de corro o rondas, a través de ellos se pueden apreciar representaciones simbólicas, astrológicas, relaciones con la magia, el derecho, la religión y la muerte. Actualmente una gran variedad de juegos, algunos de los cuales aún están presentes, tienen miles de años. Epistemológicamente ‘juego’ deriva del vocablo latín ‘Jocus’, que significa ‘diversión’ y también ‘broma.

La autora hace una retrospectiva de lo que se ha conocido del juego desde hace mucho tiempo, es importante tener en cuenta no solo lo que implica el juego en sí, sino que es importante tener en cuenta el origen de este. Además se retoma esta cita porque la definición que realiza la autora es retomada por esa esencia que muestra desde el enfoque un tanto antropológico, ya que habla sobre lo que históricamente se definía como juego, o más bien lo que se practica como primeros juegos, el ser humano desde sus inicios a venido experimentado formas de juegos, los cuales son establecidos propiamente por ellos, según sus intereses y alcances, para dar esa conexión antropológica de lo que se define como juego se plantea una apreciación por parte de la antropología.

Desde la antropología (Vidart, 1995) se sostiene que el juego es una actividad voluntaria que busca la alegría, creación e invención gratuita y supone además un estado espiritual que rompe con la opacidad rutinaria de la vida”. (velde, 2008)

Es importante y de gran utilidad emplear este término, para conocer sobre el origen de los juegos como uno de los ejes centrales de esta investigación pendiente y que mejor tomarlo desde el punto de vista antropológico de tal manera que le permita mayor fundamento al proceso de estudio y desde luego a la correcta articulación de los datos que se recopilen, es decir generar una fluidez y claridad al momento de presentar y abordar la interpretación de los resultados que se localicen. Es interesante percibir que esta autora explica que el origen de los juegos data desde hace miles de años y que ciertos se practican en la actualidad.

“El juego resulta, por tanto, una de las formas por donde se realiza el tránsito de lo individual a lo social”. (Cajigal., 2000).

Este término tiene su relevancia en cuanto refiere a que el juego prácticamente viene estableciéndose como un puente, entre lo que se conoce como la interacción social o relaciones sociales, que produce la práctica de dichos juegos que no son propiamente vistos como elementos individuales, sino que también a través de estos se logra que las personas compartan espacios y momentos que fortalezcan las relaciones.

“En los juegos infantiles se recrean realidades específicas de cada sociedad pero además de ello, también se transmiten cantos, bailes, historias y leyendas propias de cada cultura, y en este sentido los juegos constituyen el eslabón que enlaza al niño con la tradición. (Fernandez, 2004).”

Respecto a la categoría de juegos infantiles se coloca por la razón de que el objeto de estudio en este tema engloba dentro de sí misma las actividades recreacionales, en la que se ubican en este caso los juegos y actividades lúdicas, y se retoma la categoría infantil ya que en el contexto se intenta conocer e interpretar las practicas que hacen estos para recrearse y mejorar condiciones de convivencia familiar y social.

El sociólogo francés Roger Caillois elabora una clasificación para los juegos infantiles en correspondencia con la forma de actuar que caracteriza su naturaleza. Define los juegos del Siguiete modo: Agon, o juegos competitivos, Alea, en los que prima la suerte, Mimicry, o juegos imitativos e Ilinx, cuya esencia es el vértigo. Las

cuatro categorías de juegos pueden conjugarse entre sí, dando lugar a seis combinaciones: agón-alea, agón-mímicry, agón-ilinx, alea-mímicry, alea-ilinx y mímicry-ilinx. (Caillois, 1958).

El planteamiento que realiza el autor resulta tan importante y sustancial para la investigación ya que este realiza una clasificación minuciosa de los juegos en dependencia de los intereses del individuo que lo practica, al estudio aporta esa denotación sobre las actitudes o características del individuo, en este caso el realiza esta clasificación específicamente fijando su mirada en el desarrollo del carácter y actuar del niño. Esta clasificación permite tener una noción más acertada al momento de interpretar los juegos que practican los niños y jóvenes del contexto de estudio

Los juegos competitivos de equipo exigen que se coloquen los intereses colectivos por encima de las individualidades, es decir, que prime el yo-social por encima del yo-interior, según términos de George Herbert Mead. El yo-interior vendría a ser la persona liberada de ataduras sociales, el que quiere hacer las cosas de manera diferente a las socialmente establecidas, el que reclama para sí un nivel de individualidad y no ser parte de la masa. El niño tiene que acatar las reglas del juego aceptándolas como legales. Así mismo sucede en la vida adulta, de no obedecer las reglas generales del grupo, él será castigado. (Cajigal., 2000).

Los juegos competitivos son de importancia definirlos y clasificarlos, ya que en esta investigación se retoma esas diferencias que existen en el contenido que tiene cada juego o practica recreativas que se desarrolla, en este caso hablar de estos tipos de juegos, estamos tratando un tema muy común, ya que naturalmente las personas practican actividades en las que se desvela ese sentimiento de competitividad que dependiendo del grado y del control es sanamente aceptable y beneficioso para las personas que cosechan esa competitividad.

Los juegos competitivos grupales también pueden fomentar valores como la solidaridad, ya que en ocasiones ha de salirse en defensa de uno de los compañeros de juego de los adversarios de partida. Los juegos competitivos deportivos son sumamente importantes en el desarrollo tanto social- como ha sido analizado hasta el momento- como físico del niño.

Esta clase de práctica de actividades recreativas resulta muy notoria en el contexto de investigación, ya que en este se desarrollan dinámicas que fomenta el trabajo en equipo, un ejemplo claro que se desvela en la zona, el practicar juegos deportivos como ligas de futbol permite que los jóvenes desarrollen esa capacidad de trabajo en equipo de manera formal y sana. Esta clasificación es propicia para tratar la parte de los juegos exclusivamente deportivos que se presentan en la práctica cotidiana de las personas de la comunidad.

Los juegos competitivos individuales pueden resultar igualmente provechosos en el fomento de capacidades útiles para la vida en sociedad. Cada jugador saldrá airoso de la competencia en la medida en que ponga en práctica estrategias que le permitan llevar a efecto las jugadas más favorecedoras. Este tipo de juegos desarrolla por tanto habilidades como la concentración, el análisis y la lucha por la defensa de los intereses personales.

La clasificación de este tipo de juegos respalda cierta de las actividades que realizan las personas específicamente sobre la competitividad que individualmente representa cada una de las personas en ciertos juegos.

La suerte Pasemos a analizar los juegos en los que la suerte resulta un elemento de peso. Existen juegos en los cuales a pesar de que la suerte puede resultar hasta cierto punto rectora de los resultados de los jugadores, la habilidad de los mismos para valerse de ella y sacar ventajoso partido no puede ser obviado. Tal es el caso de juegos de cartas o donde se empleen dados u otras fichas.

Esta clasificación es de importancia retomarla para el estudio investigativo, ya que en el contexto se habla de diferentes practicas recreativas que no solo abarcan acciones directamente con el deporte sino también con actividades que popularmente se pueden practicar sin necesidad de realizar algún tipo de manifestación física

Los juegos de simulacro o también conocidos como juegos de roles resultan esenciales en el proceso de inserción del niño en el mundo social. El niño capta los roles de los individuos que más cercanamente le rodean, no solo en términos de sus funciones, sino también de su modo de actuar, hablar e incluso de sus gestos, movimientos y características físicas. Comienza entonces un proceso de apropiación

de dichos roles puesto que resultan el primer modelo de cómo actuar y "ser" que llega a la vida del niño.

El juego de roles también desempeña un papel significativo en la formación de la identidad de género. La niña Juega a mamás, a cocineras, a lavanderas, a planchadoras; el niño finge ser soldado, mosquetero, agente de policía, pirata, caballista, marciano. (Caillois, 1958)

En este sentido se presenta dicha categorización de los juegos por la razón de que hay una gran diversidad de juegos con ciertas características y es importante mencionarlas porque en el contexto a estudiar es dada la probabilidad de que existan diferentes juegos y actividades recreativas en relación a preferencias. Además que con esta categorización se pretende tener una claridad de dichos juegos y lograr realizar una interpretación de las actividades que sobresalen en la práctica cotidiana de las familias como tal.

Práctica lúdica está sometida a reglas sociales de distintos tipos que se interiorizan y se reproducen mediante el juego. Por otra parte, el juego es socialmente educativo porque, paulatinamente, la niña-o toma conciencia de la necesidad de respetar las reglas existentes para que el juego pueda funcionar. Luego, aprende incluso que las mismas jugado- ras-es pueden concertarse para formular sus propias y nuevas reglas, lo cual supone una actitud crítica y propositiva respecto a las reglas anteriores.

Las practicas lúdicas aunque aparentemente hiciera notarse como una actividad que es dirigida plenamente al campo infantil, no es exactamente son dirigidas para esta categoría de población ya que las practicas lúdicas son llevadas a cabo para obtener ciertos beneficios, es decir por ejemplo si hablamos de la parte infantil, están los juegos lúdicos que ayudan a los niños y niñas e inclusive a jóvenes, además que estas actividades intentan llevar a la práctica diferentes temáticas que son de importancia y se transmiten a través de estas actividades con un fin en específico.

Tiempo libre: Aldo Pérez Sánchez (1997) Como aquella parte del tiempo de reproducción en la cual el grado de obligatoriedad de las actividades no son de necesidad y en virtud de tener satisfechas las necesidades vitales humanas en un nivel básico se puede optar por cualquiera de ellas. (Sanchez, Tiempo libre. fundamentos teoricos y metodologicos., 1997).

El tiempo libre juega un papel muy importante para llevar a cabo la realización de dichas actividades, ya que el tiempo es el factor fundamental que da la pauta para que las personas se den la oportunidad de recrearse de la manera que ellos estimen más conveniente.

Este tiempo de ocio refiriendo a este tema de estudio debe ser esa fuente que dé lugar a los sujetos a practicar estas manifestaciones recreacionales en el contexto familiar y social.

El punto de vista estructural (Loizos, 1967) pone en relieve ante todo que el juego no consiste en ejercitar pautas o actividades «sui generis» sino que integra comportamientos que aparecen en diversos contextos vitales. Particularmente el juego incorpora muchas pautas de naturaleza agresiva (perseguirse, agarrar, lucha cuerpo a cuerpo, morder, etc.). En la especie humana también el niño juega a reproducir actividades adultas. Es decir, el juego no vendría caracterizado, esencialmente, por lo que se hace sino por cómo se hace. (loizos, 1967).

En esta definición el autor hace notar y reflexionar que el juego no es verlo simplemente como esa actividad física donde solo se corre, o se realizan ciertos movimientos para distraerse o recrearse propiamente. Los juegos no deben ser vistos como esa actividad mecánica de realizar dichas acciones, sino al contrario el juego encierra en sí diferentes elementos y factores que dan sentido a la acción como tal, es decir conocer que los lleva o motiva a realizar tales acciones, porque hacen y practican estas actividades e interpretar que encierra o contiene cada actividad o cada juego.

«Las actividades lúdicas recurren a pautas de comportamiento que son anteriores filológicamente y cuya finalidad es otra que el juego» (loizos, 1967).

*Ahora bien, esta noción de lo **público** por contraposición a lo privado no existió siempre. Según Weber, la separación entre el patrimonio público y la hacienda personal fue un proceso gradual cuyo propósito fundamental fue la separación de los bienes domésticos de los del presupuesto público, la formación de la burocracia estatal y el ejército. (Weber, 1969)*

***Adulto:** Destaca la importancia del proceso histórico en la edad adulta y por tanto el proceso general de socialización. En esta etapa puede entenderse como un estado de madurez ya que ambas constituyen los elementos fundamentales de carácter social que vienen a definir a un adulto. En esta medida podemos afirmar que un adulto no este ni emocional ni moralmente maduro, pero la sociedad espera del que lo este, por ello es adulto en tanto es objeto de esas expectativas. (Browle, 1974, 1986).*

Este concepto es importante tomarlo en cuenta en la investigación ya que estamos hablando de que la persona adulta es uno de los sujetos y actores principales a tomar como referencia al momento de proceder a realizar la investigación como tal. La persona adulta no es un individuo que se descarta de las actividades recreativas, aunque muchas veces por la edad que esta persona posee son estigmatizados como actores que no hacen practica libre y seleccionada de lo que estas pretenden tomar en cuenta según el ritmo de vida que estas tengan, ya que en muchas ocasiones estas dependen más que de ellas mismas, del tiempo para poder darse la oportunidad de realizar actividades que le den un beneficio en su vida cotidiana, o mejor aún brinden ventajas cuando son practicadas desde las familias y con las familias hasta la sociedad.

*En ese sentido, como también lo señala Bockelmann, la estructura social y especialmente las clases burguesas fueron las que determinaron la **noción de lo público** con referencia clara a la naturaleza de su propiedad privada, pero además en relación directa a su poder de clase.). (Bockelman, 1989)*

*Según Hanna Arendt, " la **esfera pública** está basada en la igualdad y en la universalidad de la ley; la esfera privada está basada en la particularidad. No todos nacemos iguales, pero nos volvemos iguales la ley y ante los demás. " (Arendt, 1993)*

Pues en este caso tiene gran relevancia retomar esta conceptualización de dicha autora por referir de forma pertinente a elementos de importancia y abordaje del tema que se pretende llevar al proceso de investigación, en el sentido de que dentro de lo que enmarca este tema, aspectos por ejemplo de la accesibilidad a los lugares que se tienen para desarrollar ciertas actividades de carácter recreacional, y este elemento de la esfera pública también va inmerso en el estudio a realizar, ya que se encuentran diferentes espacios donde se desarrollan estas prácticas, y es por ese motivo que se caracteriza dicho término.

*“La **convivencia social** implica la construcción de un espacio público, y la conducta cívica no existe desde el punto de vista de la esfera privada. El sujeto requiere pues hacer un esfuerzo, un sacrificio para pensar en el bienestar público antes que en el propio, a fin de arribar a la construcción de consensos.”* (Arendt, 1993).

Otro elemento a destacar ante dichas prácticas recreativas, es por qué o para que el sujeto desarrolla este tipo de actividades dentro de ese espacio público o privado antes mencionado, y es que en este sentido en especial cuando se emplea actividades o prácticas en el ambiente público, el individuo retoma una actitud particular que lleva a buscar un beneficio más público que individual de tal manera que se genera cierta interrelación que lleva a la construcción de una visión más colectiva de lo que se está ejecutando.

*“Un **espacio público** es una estructura intermedia que va “del espacio público episódico del bar, de los cafés, y de las calles, hasta el espacio público abstracto creado por los medios y compuesto de lectores, de oyentes y de espectadores al tiempo aislados y globalmente dispersos, pasando por el espacio público organizado, en presencia de los participantes, que es el de las representaciones teatrales, de los consejos de padres de estudiantes, de conciertos de rock, de las reuniones de partidos políticos o de las conferencias eclesásticas”. Lejos de poderse reducir a una organización o a un orden, es un “fenómeno social tan elemental como lo son la acción, el actor, el grupo o la colectividad.”* (Joseph, 1999).

*Keane (en García Canclini, 1996) propone, a propósito del **acceso**, trabajar con tres tipos de espacio. Para él, existe un “mosaico complejo de esferas públicas de diferentes tamaños, sobrepuestas e interconectadas” (óp. cf., p. 6) que van desde la*

esfera micro pública-espacios locales-, meso públicas -millones de personas interactuando al nivel de Estado-nación-, y macro públicas -centenares de millones de individuos involucrados en disputas de poder de alcance global. (García Canclini, 1996)

*Pero nuevamente el factor de **acceso** hace aparición, ya que el involucramiento de los distintos sectores de las sociedades en estas esferas se encuentra directamente relacionado con sus posibilidades económicas, políticas, sociales y culturales de participación a través de los canales que vehiculan esos procesos de interacción. (Peña, 1998),*

El acceso se podría decir que este es posterior al espacio, es decir por ejemplo cuando referimos que es primero la gallina o el huevo, en este caso el acceso podríamos decirlo de esta manera aunque no sea algo absoluto, que si existe un espacio para el desarrollo, no significa que el acceso sea ideal o interrumpido, porque eso va depender de las características del lugar del que estemos hablando, ya que si hablamos de una esfera de espacio privado, en ocasiones podemos percibir que tiene ciertas limitaciones, ¿cómo a cuales podríamos cuestionarnos?. Bueno pues principalmente a limitantes económicas, que en este espacio privado viene siendo como un requisito para lograr tener acceso, y que se menciona así por la razón de que no todas las personas tienen esa capacidad o posesión de esos recursos, pero que si se adaptan a otros espacios que caben dentro de los espacios que incluye actividad recreativa.

*“**Convivencia familiar:** como un espacio de construcción de vida que no se puede calificar como positiva o negativa en si misma o imponerle adjetivos sin tener una referencia generalmente equivalente a la posición exclusiva del investigador.” (Boeissevain, 1987).*

Este se muestra para esta investigación el espacio de iniciación de ese desarrollo de actividades que involucran esos aspectos de la vida familiar e individual de prácticas o momentos que se ocupan para aprovechar como familia y lograr ciertas expresiones de diversión, entretenimiento, recreación o juegos. Esta convivencia familiar hace hincapié en

ese momento espacio y disposición que crea la familia como un colectivo de la sociedad para realizar conjuntamente dichas manifestaciones mencionadas, además para detectar esa manera particular de manejar las situaciones de relaciones entre los miembros de la familia como tal.

“Recreación: Según Aldo Pérez Sánchez, es el conjunto de actividades físico – recreativo –deportivo o turístico a las cuales el hombre se dedica voluntariamente en su tiempo libre, para el descanso activo, la diversión y el desarrollo individual. Mediante ésta, se satisfacen las necesidades de movimiento del hombre para lograr como resultado: salud y alegría”. (Sanchez, Recreacion. fundamentos teoricos y metodologicos, 1997)

Tomar en cuenta esta definición de recreaciones relevante ya que el estudio apunta a tomar en cuenta como eje central estas actividades, conocerlas, estudiarlas, analizarlas interpretarlas y evaluarlas, es decir llevar a cabo un proceso a través del cual se logre obtener la mayor información y datos que den la orientación apropiada y el sentido correcto para lograr percibir la esencia de la recreación y los juegos dentro del núcleo familiar y de la comunidad en general que se está estudiando.

5.1. Teoría Etnográfica

El método etnográfico permite conocer y tener una visión más amplia sobre los diferentes elementos que conforman una determinada cultura, o las ciertas características que estas culturas tienen dentro de su núcleo de desarrollo social, económico, político, educativo, religioso, etc. De tal manera que es importante plantearse una teoría sustentada sobre lo que implica más ciertamente el método etnográfico, es por ello que se presenta este concepto de **Rosana Guber.**

Con respecto por ejemplo a la definición de etnografía tenemos a Rosana quien dice que.

“El método etnográfico es aquel mediante el cual el investigador produce datos que constituyen la evidencia de un tipo particular de texto, la etnografía. Una etnografía es en primer lugar, un argumento acerca de un problema teórico-social y cultural suscitado entorno a como es para los nativos de una aldea, una villa miseria, un laboratorio, o una base espacial, vivir y pensar del modo en que lo hacen.” (Guber, 2001)

Este concepto abarca la lógica que forma parte antropológica de una investigación, en otras palabras da esa pauta y sentido de comparación a lo que llama la etnografía, en este sentido su utilidad para lograr aplicar este método sobre los sujetos que actúan como protagonistas de la investigación, es decir que se logre realizar un estudio a mayor profundidad y lograr más allá de una simple descripción comprender e interpretar los aspectos que engloban en el núcleo de esta comunidad estudiada.

La etnografía es un método del cual se podría decir que se considera fundamental para llevar a cabo una determinada investigación en el campo de estudio. La correcta aplicación de esta conllevara a la obtención de excelentes resultados después de haber realizado una investigación en un específico contexto.

Sobre el método Etnográfico El antropólogo **Paul Atkinson** plantea *“la importancia de la etnografía para realizar un registro detallado del conocimiento cultural, patrones de interacción social, análisis holístico de las sociedades es esencialmente descriptivo, en sí, constituye un método de investigación social abiertamente o de una manera encubierta en la vida cotidiana de las personas”*. (Atkinson, 1994)

El aporte de este autor es vital para tener en cuenta lo que constituye el llevar a su aplicación en un trabajo de investigación científica ya que este método nos permite y nos facilita obtener información y datos en un contexto determinado, de manera que podamos sustentar con mayor base el trabajo que se lleve a práctica, este método nos aporta mayor profundidad para estudiar, analizar, entender, interpretar y evaluar el fenómeno de estudio.

Además de la etnografía como un importante método de investigación también podemos utilizar herramientas o técnicas como:

Observación participante

Se caracteriza por la existencia de un conocimiento previo entre ambos y una permisibilidad en el intercambio establecido lo cual da lugar a una iniciativa por parte de cada uno de ellos en su interacción con el otro; el observado puede dirigirse al observador y el observador se dirige al observado en una posición de mayor cercanía psicológica que con un nivel bajo o nulo de participación.

En metodología observacional uno de los criterios taxonómicos básicos para enmarcar un estudio, es el nivel de participación entre observador y observado.

Observación participante directa Corresponde a un objeto de observación formado por conductas manifiestas y por tanto susceptibles de ser percibida a través de nuestros órganos sensoriales.

Observación participante indirecta

Implica la existencia de conductas encubiertas que requerirán una inferencia y por tanto una carga interpretativa que puede redundar en detrimento y menoscabo de la objetividad requerida en toda metodología científica.

¿Para qué aplicar dichas técnicas mencionadas?

El uso y aplicación de estas técnicas, en palabras sencillas como lo dice el mismo término, aplicar la observación en nuestro campo de estudio tiene una validez súper importante hablando antropológicamente, ya que el enfoque que nosotros debemos de mostrar es activo, es decir observar, ya sea de manera directa o indirecta los fenómenos que se hacen manifiestos en el contexto, en cada una de las etapas, en las que el investigador en particular desea llevar a cabo durante el proceso y lapso de tiempo, y que se involucre en el contexto para el estudio de este como tal, teniendo en cuenta que debe de observar de forma directa o indirecta y si fuera posible de forma participativa los acontecimientos y hechos que más se destaquen en dicho sitio.

Para fundamentar lo descrito anteriormente sobre una de las técnicas que se utiliza en las investigaciones hacemos alusión a una definición teórica al respecto.

El antropólogo **Juan Maestre** hace alusión a la observación participante como una técnica importante para lograr profundizar en los espacios sociales o cotidianos según la investigación, el autor atañe *“la importancia que el investigador se introduzca en la comunidad objeto de su investigación y a base de integrarse como un miembro más de esa sociedad para poder obtener los datos deseados, esto implica participar de la vida comunitaria y observar todo lo que se produce a su alrededor”*. (Maestre, 1990)

La técnica de la observación participante es un elemento que resulta de mucha utilidad a la hora de realizar un campo de estudio, en el cual se pretende obtener la mayor cantidad de datos, es por ese motivo que cuando se aplica esta técnica en ocasiones facilita al investigador ese proceso de recopilación de información, ya que si el investigador dentro del campo de estudio se involucra en dicho fenómeno de investigación a este le permite ver desde el interior, como se da ese fenómeno como se manifiesta, donde, cuando y de qué manera, permitiéndole una visión desde lo interno a lo externo del contexto y en sí del tema planteado, como menciona el autor Maestre, realizar la observación participante, es colocarse el traje de un miembro más del objeto de estudio para poder cumplir con mayor pertinencia el objetivo deseado.

La entrevista

La cual es una técnica dentro de la metodología cualitativa que se utiliza para obtener información verbal de uno o varios sujetos a partir de un cuestionario o guía de preguntas.

La entrevista posee diferentes características:

- Basada en la conversación verbal.
- Estructurada, metodológica y planificada.
- Se complementa con un guion o cuestionario.
- Procedimiento de información.
- Recogida de información.

El uso de esta es diagnosticar, seleccionar, encuesta, etc. Se da una relación asimétrica, influencia bidireccional, entrevistado-entrevistador, interviene un juego de roles.

Elementos importantes en la entrevista: factores en relación al entrevistador, en relación al entrevistado, ligados a la situación.

En nuestras investigaciones que nos hemos planteado a llevar el proceso de estudio de cada elemento que se encuentre en el campo de estudio, es importante poner en practica estas técnicas y herramientas que se aplican en pro de obtener mayores y mejores datos, es decir hacer una recopilación de datos sobre lo que se encuentra en el contexto desde los actores propios del sitio.

Tipos de entrevista: según forma, número de habitantes, modelo teórico.

El autor **Maestre** plantea **la entrevista** como técnica de investigación, al respecto sostiene es imposible que *“el investigador pueda obtener los elementos de la cultura limitándose a la simple observación”* . (Maestre, 1990)

En el planteamiento anterior del autor Juan Maestre encontramos esa importancia que se destaca en la aplicación que se debe llevar a cabo en una investigación científica ya que esta técnica dosifica los elementos que se pretende encontrar durante el proceso realizado sobre una temática en determinado espacio social.

La aplicación de técnicas y herramientas como: la entrevista, la observación tienen individualmente un aporte diferente de igual importancia para la investigación, pero que si son vinculadas al momento de la recopilación de elementos significantes en el objeto de estudio, es decir la articulación de los datos que aporte cada una desde su enfoque permite que la investigación obtenga mayor base dentro del contenido de la investigación en curso. Además que la interrelación que se dé entre estas técnicas permite que la investigación sea vista de manera holística cada una de las manifestaciones que se presentan en el contexto y con los sujetos en estudio.

5.2.Marco jurídico

En esta ámbito de la investigación se hace una breve presentación de ciertas leyes que den respaldo a ciertos fenómenos que se manifiestan en este objeto de estudio, es decir en este sentido respalda también plenamente a los actores protagonistas del contexto que son los principales involucrados en esta temática planteada.

Por tal motivo se muestran ciertas leyes contempladas en la constitución política de nuestro país, leyes que se ubican en dependencia de lo que se pretende sustentar y dar fundamento.

En este caso presentamos el código de la niñez que abarca en general los derechos que tienen los niños y niñas de nuestra soberanía nacional. El que esta en correspondencia a la ley No. 287, cuyo articulado tipifican elementos de apoyo y sustento legal para la presente investigación.

Arto. 1. Este Código regula la protección integral que la familia, la sociedad, el Estado y las instituciones privadas deben brindar a las niñas, niños y adolescentes.

Arto. 2. El presente Código considera como niña y niño a los que no hubiesen cumplido los 13 años de edad y adolescente a los que se encuentren entre los 13 y 18 años de edad, no cumplidos.

Arto. 3. Toda niña, niño y adolescente es sujeto social y de Derecho, y por lo tanto tiene derecho a participar activamente en todas las esferas de la vida social y jurídica, sin más limitaciones que las establecidas por las Leyes.

Arto. 4. Toda niña, niño y adolescente nace y crece libre e igual en dignidad, por lo cual goza de todos los derechos y garantías universales inherentes a la persona humana, y en especial a los establecidos en la Constitución Política, el presente Código y la Convención sobre los Derechos del Niño, sin distinción alguna de raza, color, sexo, edad, idioma, religión, opinión política, origen nacional o social, posición económica, situación física o psíquica, o cualquier otra condición, en relación a sus madres, padres o tutores.

De esta ley se retoman algunos de sus artículos que pueden ser de importancia ya que en este estudio se retoma ha actores sociales como niños, niñas y adolescentes es por esa razón de

plantear este código que abarca cada uno de los derechos que tienen los niños, niñas y adolescentes de nuestro país.

Los niños tienen derechos inalienables, es decir que desde que ellos nacen sin necesidad de tener la ciudadanía legalmente por no tener la identificación que tiene el país como tal, independientemente de todo eso ellos naturalmente adquieren naturalmente ese aglomerado de derechos.

Ley No 870

CÓDIGO DE LA FAMILIA

Libro primero de la familia

Título I

Disposiciones Generales

Capítulo Único

Art.37 Concepto y Obligaciones Familiares

La familia es el núcleo fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de esta y del estado. Está integrada por un grupo de personas naturales con capacidades, habilidades y destrezas diferentes, unidas por el matrimonio o la unión de derecho estable entre un hombre y una mujer y vínculos de parentesco. De igual forma, las familias encabezadas por madres solteras, padres solteros, viudas, viudos, divorciados, divorciadas, abuelos, abuelas así como por otros miembros de la familia, que ejerzan la autoridad parental, gozaran de la misma protección y tendrán los mismo deberes y derechos de solidaridad, respeto, tolerancia y buen trato establecidos con este código.

El código de la familia resulta relevante el apoyarse de esta ley para tener en cuenta lo que involucra legalmente el estado cuando se habla de familia, los elementos que contempla la familia como tal, los individuos que la conforman ante las leyes del estado, los derechos y deberes que se tienen como grupo e individualmente.

La integración de este código de familia se realiza ya que la temática que se estudió específicamente divide a la familia como principal eje de investigación.

PLAN NACIONAL DE DESARROLLO HUMANO

2012-2016

El Plan Nacional de Desarrollo Humano el cual actualmente se encuentra vigente aborda elementos sobre la soberanía Nacional de forma general, pero a su vez presenta las políticas que dirige hacia ciertos sectores de la población, ya sea desde el punto de vista, de comercialización, la economía, educación, etc.

La temática abarca sectores de población que están contemplados en este PNDH ya que el gobierno presenta políticas en las que involucra directamente a la familia, tal como lo presenta en el capítulo:

III. EL BIEN COMÚN Y LA EQUIDAD SOCIAL DE LAS FAMILIAS NICARAGÜENSES

En este capítulo el gobierno actual presenta políticas que brindan soporte a las familias en general, pero también dirige de manera específica políticas en pro de la juventud Nicaragüense. En este capítulo se encuentran las siguientes políticas:

Las políticas sociales del GRUN
Política de Educación
Política de Salud
Programa Amor
Política de Seguridad Social
Política para el desarrollo de la mujer
<u>Políticas para la juventud Nicaragüense</u>
<u>Políticas para Deporte</u>
<u>Políticas para Cultura</u>

Las políticas que presenta el capítulo III del PNDH en este estudio se resaltan tres de las que más se retoman, las políticas de la juventud siendo de gran relevancia ya que el gobierno esta realizando actividades deportivas y culturales para que los jóvenes se involucren más socialmente.

En relación al aspecto de Normas Jurídicas de Nicaragua, en materia de Familia y Juventud con el fin, **LEY DE PROMOCIÓN DEL DESARROLLO INTEGRAL DE LA JUVENTUD**, suscribe en la **LEY No. 392**, aprobada el 09 de Mayo del 2001 y Publicado en la Gaceta No. 126 del 04 de Julio del 2001, se declara lo siguiente :

Basado en la declaración de LA ASAMBLEA NACIONAL DE LA REPÚBLICA DE NICARAGUA. Se considera que Nicaragua es una población de hombres y mujeres, jóvenes, que representan el 67% de la población entre 0 y 25 años de edad y el 64% de la población oscila aproximadamente entre lo 18 y 30 años, por lo que el futuro del país necesita de su incorporación a las actividades productivas, económicas, sociales y políticas en condiciones que les permita aportar al desarrollo nacional.

LEY DE PROMOCION DEL DESARROLLO INTEGRAL DE LA JUVENTUD

CAPITULO I

PRINCIPIOS GENERALES

Artículo 1.- Esta Ley tiene por objeto promover el desarrollo humano de hombres y mujeres jóvenes; garantizar el ejercicio de sus derechos y obligaciones; establecer políticas institucionales y movilizar recursos del Estado y de la sociedad civil para la juventud.

Artículo 2.- Son fines de esta Ley los siguientes:

1. Reconocer a hombres y mujeres jóvenes como sujetos de derechos y obligaciones, así como, promover aptitudes y capacidades que contribuyan a su desarrollo integral y los hagan participar activamente en la vida socioeconómica y política del país.

2. La promoción y aplicación de políticas institucionales, nacionales, locales o regionales que desarrollen estrategias, programas a largo, mediano y corto plazo que mejoren las condiciones de vida de este segmento poblacional a través de condiciones que permitan su incorporación a la vida productiva, a los planes de desarrollo, así como establecer las modalidades para la consecución de recursos que faciliten el desarrollo de esas políticas."

3. Para los efectos de esta Ley se entiende por joven a toda persona nacional o extranjera radicada en el territorio nacional cuya edad oscile entre los 18 y 30 años de edad; los límites de edad señalados aquí no sustituyen los límites de edad establecidos en otras leyes para adolescentes y jóvenes que garantizan derechos civiles y políticos así como garantías penales.

Artículo 3.- Siempre que en esta Ley se mencione el término joven o juventud, se entenderá que están incluidos los hombres y mujeres comprendidos en los rangos de edades arriba mencionados.

Artículo 4.- Son principios de Ley:

1. INTEGRALIDAD: El Estado, la sociedad, la comunidad, la familia y los jóvenes crearán condiciones para que la juventud asuma su formación integral, su desarrollo físico, psicológico, social y espiritual; respetándoles su forma de sentir y actuar expresadas en visiones y valores propios que fortalezcan su espíritu solidario y tolerante como formas de fortalecer la democracia y la paz.

2. EFICIENCIA: Debe incentivar la utilización de recursos económicos, priorizando los servicios que brinden cobertura y mejoramiento en la calidad de los mismos, que faciliten nuevas oportunidades para la participación de las y los jóvenes y se promuevan las potencialidades de los mismos y alcancen mejores condiciones de vida.

3. EQUIDAD: Los recursos deben dar referencias a los sectores de condiciones de extrema pobreza, sin olvidar a los jóvenes, a fin de evitar que esas condiciones se reproduzcan y lleven a mayor marginalidad. Los programas económicos, sociales o políticos, deben de promover sin diferencia el desarrollo de las y los jóvenes en igualdad de condiciones y oportunidades

tomando en cuenta las diferencias de hombres y mujeres en el acceso a los recursos, los bienes y los servicios.

4. NO DISCRIMINACIÓN: Para efectos de esta Ley, la no discriminación se entenderá como la no exclusión o restricción basada en la edad o en el sexo que tenga por objeto o por resultado menoscabar o anular el reconocimiento, goce de los ejercicios de los derechos humanos de las y los jóvenes y sus libertades fundamentales en la vida política, económica, social y cultural, civil y religiosa.

5. AUTODETERMINACIÓN: Para efectos de esta Ley se entiende por autodeterminación como un principio irrenunciable del respecto pleno de los jóvenes para decidir y actuar sobre su vida privada, así como incidir y participar libremente en todo proceso que fortalezca su desarrollo integral.

CAPITULO II

DERECHOS Y DEBERES DE LA JUVENTUD

Artículo 5.- Las y los jóvenes tiene derecho a:

1. La vida y condiciones humanas dignas, para que se desarrollen personal, familiar y socialmente.
3. Tener una familia y desarrollar relaciones familiares solidarias, respetuosas y armónicas.
5. Disponer de su tiempo libre, ejercer el derecho de recreación, práctica de deportes y aprovechamiento curativo del mismo.
8. Desarrollar una cultura con expresiones y valores que fomenten la paz, la convivencia, la tolerancia, la solidaridad, la democracia, la libertad y la justicia social.

Artículo 6.- Son deberes de las y los jóvenes:

1. Cumplir con lo establecido en la Constitución Política y las Leyes de la República.
2. Promover la defensa de los derechos humanos como fundamento de la convivencia pacífica y del respeto integral a la persona.
3. Asumir el desarrollo integral de su personalidad y de su formación sobre la base del respeto, la solidaridad, la no exclusión y no discriminación.

CAPITULO III

DE LAS POLÍTICAS DE PROMOCIÓN DE LA JUVENTUD

Artículo 7.- De la Política Nacional de la Juventud: La constituyen el conjunto de directrices, estrategias y programas que tienen carácter público y que buscan a corto, mediano y largo plazo, mejorar las condiciones de vida de la población joven a través de la gestión gubernamental, no gubernamental y de la sociedad civil, destinado recursos que permitan su incorporación al desarrollo económico del país.

El Estado creará las políticas nacionales, regionales, departamentales y locales que desarrollen estrategias que contribuyan a la promoción social, económica, política y cultural de los jóvenes, a través del plan nacional de la juventud, el cual será elaborado por el ente estatal correspondiente, con la participación de las diferentes organizaciones juveniles y la sociedad civil.

CAPITULO VI

DE LAS POLÍTICAS SOCIALES: EDUCACIÓN, SALUD, RECREACIÓN, CULTURA Y DEPORTES

Artículo 15.- De las Políticas Educativas:

Las políticas educativas, culturales, deportivas y recreativas se desarrollarán a través del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes en coordinación con otros entes estatales, los sindicatos de maestros, las asociaciones juveniles, estudiantiles y la sociedad en su conjunto.

1. Las y los jóvenes tiene derecho a la educación, la cual será accesible para su formación plena e integral, que les permita una información académica o técnica, lo mismo que la libertad de escoger su carrera profesional o vocacional.
2. Contribuirá a desarrollar valores morales, cívicos, culturales, y ambientales y de respeto a los derechos humanos.

Artículo 17.- De la cultura y recreación:

La política cultural y deportiva será coordinada por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, concretada con los movimientos juveniles, organismos no gubernamentales y entidades asociativas o federativas que se dediquen a estas actividades.

La formación integral de las y los jóvenes requiere de espacios donde de manera autónoma desarrollen una socialización positiva a través de su participación en espacios y grupos culturales y deportivos, para ello es necesario:

1. Incentivar a los jóvenes a la utilización sana de su tiempo libre de forma individual o en grupos, equipos y movimientos juveniles, urbanos y rurales que se dediquen al desarrollo de programas, y a la promoción de ligas y competencias deportivas, a nivel escolar, municipal, departamental o nacional.

2. Desarrollar programas recreativos y físicos para la integración de los jóvenes con discapacidad a ligas, competencias y otras formas de participación juvenil.
3. Construir infraestructuras para la promoción y desarrollo de las actividades deportivas y de recreación juvenil.
4. Reforzar en las Instituciones Educativas programas que apoyen las actividades físicas incluidas la enseñanza, administración y el entrenamiento de las actividades físicas y deportivas.
5. Crear una escuela de educación física para que se preparen las y los jóvenes en las distintas disciplinas deportivas.
6. Fomentar entidades culturales y programas educativos que promuevan el rescate, desarrollo y fortalecimiento de las diversas expresiones del arte y la cultura nacional, así como la promoción y rescate de las culturas indígenas del Pacífico, Centro y Atlántico del país.

VI. HIPÓTESIS

Las actividades recreativas que practican las familias del barrio Batahola Norte juegan un papel importante como elementos clave en la convivencia familiar y comunitaria que socializan, construyen y fortalecen a diario su identidad individual y colectiva.

VII. MATERIAL Y MÉTODO

En este apartado del material y método podríamos abarcar diferentes elementos que sustenten y refuercen de alguna forma los datos de la investigación, es decir lograr realizar un mejor desarrollo de la temática, para ello es necesario analizar los sujetos de investigación y de los cuales se espera y se pretende que estos aporten satisfactoriamente a la información que se aguarda al estudio y con los cuales puedan encontrarse aspectos relacionados a los observables, todas las personas son seleccionadas con el ese objeto antes descrito el aporte que estos puedan dar. Es por ello que se realiza esta descripción de que características pueden presentar los informantes.

En este cuadro se presenta lo ya dicho para tratar de encontrar este tipo de actores y protagonistas del contexto y de los manifiestos.

Relación de Informantes.

Características de los informantes.

Protagonismo	Edad	Sexo	Genero	Características
Jóvenes que practiquen la recreación o juegos deportivos	15-30	Masculino	Masculino	Que sean activos practicante de dichas actividades recreativas sea del tipo que sea ya sea deportiva o lúdica.
Miembros de la familia personas adulta y jóvenes	15-25- 40-50	Femenino- masculino	Femenino- masculino	Dentro del núcleo familiar que las personas se organicen y realicen actividades para recrearse en conjunto entre los mismo y con otras personas

7.1.Herramientas

Las herramientas son presentadas porque facilitan el registro, sistematización y organización de la información como: la libreta y diario de campo, computadora, cámara, grabadora. Los instrumentos que son utilizados para la ejecución de las entrevistas son las que permiten la recolección de datos, como la construcción y aplicación de las guías de observación y las guías de entrevista en correspondencia metodológica con los objetivos propuestos para la investigación.

Siendo estas herramientas e instrumentos muy fundamentales para llevar a cabo este proceso de tan relevancia en las investigaciones independientemente desde el espacio, tiempo y enfoque que se le esté dando.

<i>Instrumentos</i>	<i>Herramientas</i>
Guías de observación	Libreta de campo
Guías de entrevista	Diario de campo
	PC
	Grabadora
	Cámara

7.2. Instrumentos

Corresponden a las guías de observación y de entrevistas, ambos instrumentos, sirven para poder llevar al campo de investigación, una idea referida al tipo de metodología etnográfica, auxiliada y respaldada por aspectos puntuales que se quieren investigar con el desarrollo del trabajo.

Las guías de observación En estas se contienen aquellas ideas que se esperan observar en el contexto de estudio, las guías de observación se preparan a partir de lo que se esperan encontrar en campo, siendo de utilidad para verificar si los observables seleccionados para desarrollar un estudio son aplicables o viables al espacio seleccionado.

La previa elaboración de estas guías son de vital importancia tomarlas en cuenta luego de tenerlas construidas adaptarlas a lo que posiblemente puede contener de manifiestos o fenómenos el contexto que se pretende llegar a estudiar, es por ello que estas guías representan una gran utilidad que indudablemente no saldría sobrando al momento del proceso de investigación o enfoque que se le pretende dar a la temática en abordaje.

Las guías de entrevistas contienen un tipo de información dirigida específicamente a los estudiantes, esta permitirán que se puntualicen los ejes de la investigación mediante un tipo de diálogo.

Respecto a la guía de entrevista esta fue sometida a la validación en el contexto de estudio el cual se realizó con el objetivo de verificar si las interrogantes elaboradas iban de acuerdo a la temática planteada además de sondear si las personas pueden entender de manera amena el objeto de la entrevista y de las preguntas que se les van aplicar, de manera que se logre conocer el interés que tienen las personas sobre temas como el que se les fue interrogado.

Es por tal motivo que se presenta la validación de los instrumentos para tener en cuenta todos esos aspectos mencionados con el objeto de mejorar los instrumentos para el estudio que precede.

VIII. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

8.1. Etnografía del barrio Batahola Norte un Barrio Popular

En este capítulo se presentan ciertos elementos de forma general del contexto donde se llevó a cabo el tema de investigación Actividades recreativas como expresión de la vida familiar del Barrio Batahola Norte.

El barrio Batahola Norte siendo uno de los barrios más populares de la capital desde el punto de vista de la historia que encierra y los elementos que la hacen particularmente distinto a los demás barrios de la capital, elementos como la ubicación en la que se encuentra, y facilidades como el acceso inmediato al uso de las unidades de transporte, acceso a supermercado a cortas distancia, etc; las cuales gozan los habitantes en su vivir cotidiano.

Según la descripción distrital que realiza el Manfut en su página web: Batahola Norte es un espacio que conserva hechos históricos que son parte no solo de su historia local, sino que son parte de la historia a nivel nacional, en este caso uno de los hechos que marca a este barrio es la conocida **Masacre de Batahola**, hecho que tuvo paso a finales de la década de los 70, exactamente en 1979, momento en el que se dio el asesinato de decenas de jóvenes a manos de la guardia nacional, este hecho tuvo lugar exactamente en lo que se conocía como **Plantel de las Carreteras** el cual actualmente se conoce como **Plantel Batahola** en el cual existía caseríos y enfrente de estos se situaba una finca llamada **Santa Ana**, propiamente en este sitio fue donde se dio esta masacre.

Este hecho histórico es conmemorado hasta la fecha cada 15 de junio, las Madres de estos héroes y mártires, tienen un lugar donde fueron sepultados un buen número de ellos. Está ubicado en Managua costado Este de la Asamblea Nacional de Nicaragua, a la derecha de la entrada principal del Centro de Convenciones Olof Palme. Todos los años llevan flores a este sepulcro sagrado de nuestra juventud heroica sandinista de la insurrección del 79. (UNE-FNT, 2012).

Actualmente en las mentes de las personas de este barrio aún se conserva oralmente lo que sucedió ese día, hecho que marco la historia nacional, y que producto de la transmisión de las personas que fueron testigos de este hecho, aun muchos de los habitantes de la comunidad tienen conocimiento de lo sucedido. En esta tarea las personas adultas mayores tienen mucho que aportar contándoles a sus descendientes para que el hecho siga vigente y se reproduzca a las demás generaciones, haciendo hincapié de lo que significó para el barrio y el país este hecho histórico.

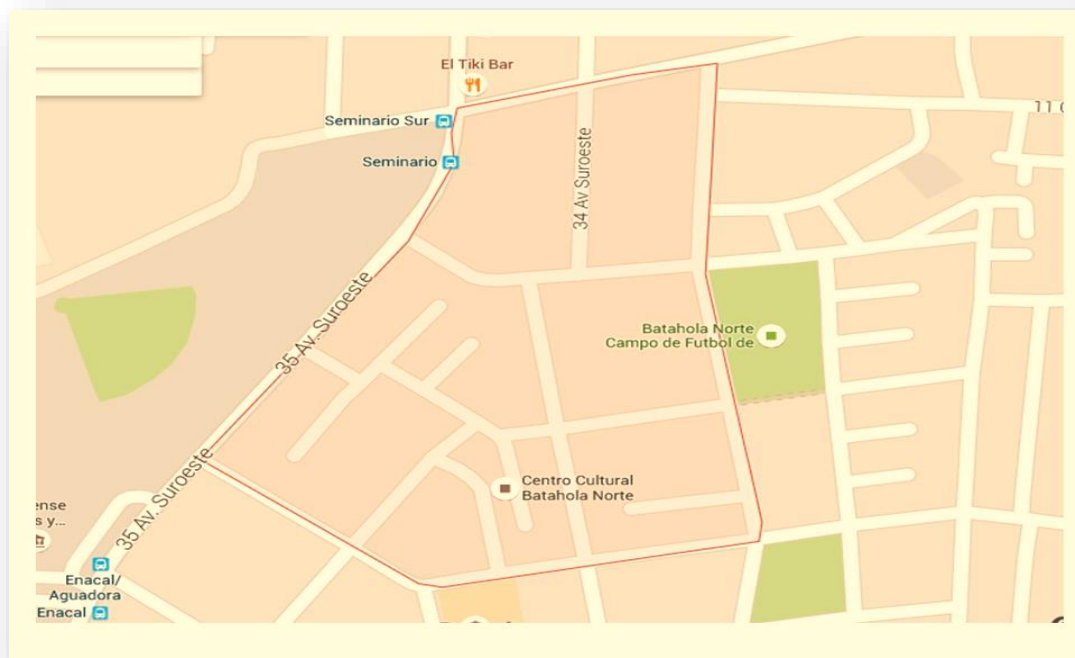
8.1.1. Actualidad y aspectos generales de la comunidad.

Actualmente, en el barrio existen 2,251 viviendas con una población aproximada de 13 mil 500 habitantes, estos cuentan con servicios básicos como agua, energía eléctrica, alcantarillado sanitario, televisión por cable, teléfono, rutas de transporte colectivo que pasan por sus costados, dos parques y una iglesia católica. Un aspecto importante de resaltar es que las calles principales de este barrio se encuentran pavimentadas, tal reparación tuvo una inversión reciente de dos millones y medio de córdobas, dichos puntos tenían más de 18 años de no recibir mantenimiento. (El Nuevo Diario, 2013)

En el contexto se logró determinar que efectivamente el barrio cuenta con las condiciones básicas para ser habitado y disfrutar de todos los elementos como cualquier otro sitio, ya que presenta las condiciones primarias, para el uso cotidiano de las personas, el agua elemento vital, la energía eléctrica, para el uso del público y particularizado de las familias, además cuenta y tiene acceso a las rutas de buses, importantes hospitales, tiene acceso casi inmediato al momento de realizar compras u otro tipo de actividad económica, ya que tiene a pocos minutos centros comerciales, también cuentan con otros servicios como: el cable tv, internet y teléfonos.

La seguridad del lugar esta resguardada por la permanente presencia policial no solo en este barrio sino también en barrios aledaños como Batahola sur también que esta propiamente cruzando la pista, los cuales fueron construidos por el Banco de la Vivienda a inicios de los años 80 y según la comunidad capitalina, está clasificada como una colonia popular en la serie B.

8.1.2. Aspectos geográficos y acceso a las zonas del contexto



Este popular barrio de Managua limita al Norte con el barrio Miraflores, Asentamiento Pepe y Pepito y la UPE (unión patriótica estudiantil) 18 de Mayo; al Sur se ubica el Barrio Dinamarca; Jardines de Managua es el barrio que tiene al límite Este y al Oeste se encuentran las oficinas principales de Enacal y la 35 Avenida.

Batahola es un sitio que además de tener una posición bastante favorable para quienes viven ahí, este lugar posee ciertos espacios donde sus habitantes pueden llevar a cabo actividades del tipo que ellos prefieran desde las actividades comerciales hasta la de poseer centros de recreación, cuenta con parques los cuales han pasado por procesos de reconstrucción para

mejorar su vistosidad y el acceso para quienes lo visitan, también cuenta con una iglesia católica y al menos tres centros de capacitación.

Entre los que figuran el Centro Cultural el cual trabaja con las personas del barrio y las aledañas, ofreciendo diferentes cursos o capacitaciones en las que las personas fácilmente se pueden integrar y posteriormente desempeñarlas en un futuro próximo. En Batahola Norte también existe la filial de las Aldeas S.O.S. que da atención a niños desamparados; otro es el Centro Cultural de Yoga Denavam, donde quien lo desee puede llegar a recibir clases de meditación y conocer otras culturas orientales, es decir que Batahola Norte es un lugar donde se pueden ejecutar actividades de índole, comercial, de recreación y muchas más.

8.1.3. Dinámicas socioeconómicas del Barrio Batahola Norte

En este lugar, sus pobladores perfectamente se pueden dedicar a practicar deportes como béisbol, baloncesto, volibol o bien desarrollar sesiones de ejercicio físico y desarrollar capacidades y habilidades que aporten a mejorar su calidad de vida desde de las personas, en aspectos de salud física, mental y se desarrollen espacios de recreación.

En este barrio se puede determinar que la mayor fuente de ingresos económicos que este tiene, es la pulpería, vendedores ambulantes, tortillerías, fritangas bares, además las personas del barrio se trasladan fuera realizar trabajos en ciertas empresas, existen muchas de estas en toda la comunidad de tal forma que es la principal vía de recursos económicos.

Los pobladores de esta comunidad dedican su tiempo a la ejecución de actividades que de alguna u otra manera refieren al aspecto económico, muchas de estas se dedican a realizar labores externas a la comunidad, realizando trabajos como obreros en algunas empresas ubicadas a orillas del barrio y otras lejos del sitio, trabajos en los cuales obtienen salarios promedios de 3500 a 4000 con los que tienen que cubrir los gastos principalmente de la canasta básica para la sustentación de la alimentación, también otros gastos como, la energía, el agua, cable tv, teléfono e internet que son los servicios más utilizados por las personas, cabe destacar que a pesar de recibir salarios no tan altos, se organizan para lograr cubrir con

estas necesidades que normalmente las consideran y las incluyen entre las necesidades de mucha utilidad, esto va en dependencia de las personas.

Cuentan con ciertas ventajas por ejemplo la posición en la que se encuentra la comunidad, da paso libre a la concurrencia a centros comerciales como linda vista entre otros.

8.2. Viviendo la recreación desde la familia y comunidad

Batahola norte es un barrio que posee una buena cantidad de habitantes, las cuales tienen diferentes formas de pensar y de sobre llevar sus condiciones de vida; las familias que conforman este espacio, se caracterizan por ser gente muy trabajadora y emprendedora, este aspecto es notable en la disposición que tienen respecto a las actividades que desarrollan, por ejemplo la parte económica, desde el punto de vista de los negocios que se evidencian en el sitio, en su mayoría los negocios que se muestran, están sostenidos básicamente por estructuras familiares, por mencionar la existencia de muchas pulperías, siendo este un negocio que se maneja desde la comodidad del hogar y que es administrado normalmente por los miembros de la familia, además negocios como las fritangas que también son trabajos que hacen que existan esas relaciones mercantilistas desde el núcleo familiar.

Las familias de este contexto se caracterizan por ser personas populares, sociables desde el punto de vista inmerso en la comunidad, ya que la existencia de espacios de libre accesos como las calles pavimentadas, los centros de capacitaciones, les ha permitido a las familias tener mayor enlace con los demás habitantes del barrio, inclusive no solo un parque es un espacio donde las personas consiguen interacción social, sino que las mismas familias crean ese espacio, según sus interés.

La interacción de la que se habla se ve desde el punto de vista del espacio donde se encuentre el individuo, es decir las familias del barrio no solo viven la recreación desde un parque o un centro en específico como se mencionaba anteriormente, sino que estas mismas, se encargan de transformar el espacio. Es decir el uso común y social el cual se puede dar de muchas maneras y tiempo.

En las familias de esta comunidad se puede apreciar que tienen y realizan ciertas actividades sociales que se convierten en una práctica recreacional, en el barrio se observan muchas veces a ciertas personas que dejan por momentos la comodidad de su hogar para entablar ciertas manifestaciones sociales y comunitarias, por ejemplo en las tardes hay muchas personas que sacan sillas de sus casas a la cera de su casa, salen acompañada por algún miembro, y realizan ciertas manifestaciones de carácter social y recreacional durante están en ese espacio, en ocasiones salen con sus hijos a conversar, a ver pasar a la gente, a veces también practican juegos de mesa, como naipes, dado, monopolios, etc., es decir en estas acciones que aparentemente parecen insignificantes tienen un fin, el cual se interpreta como la necesidad de tener ese momento de recreación, y es por tal motivo que hacen un uso personalizado del espacio en el que se desenvuelven.

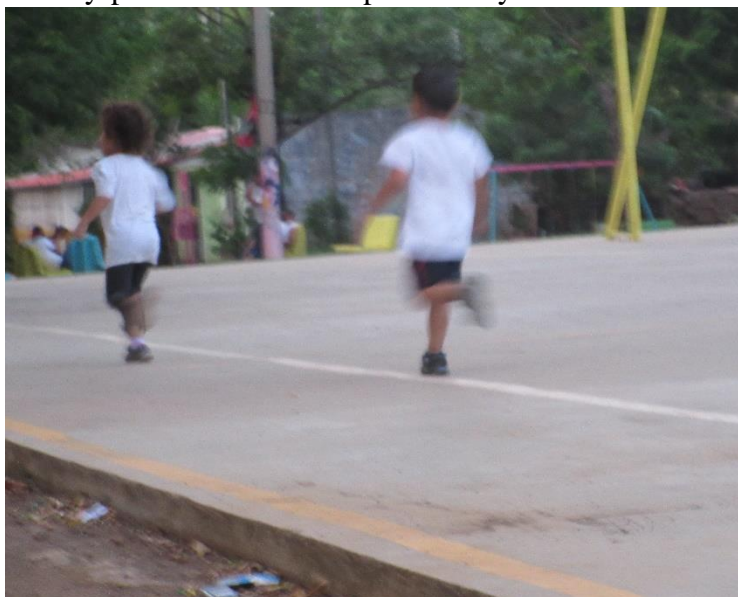
Si hablamos de esa transformación de los espacios en los que las personas se desenvuelven se llega a conclusión que estas lo hacen realmente por la necesidad tanto personal como social que espontáneamente fluye cuando se encuentran en interacción con las demás personas, es por eso la mención de actividades como la de salir de sus hogares en pequeños periodos de tiempo en su cotidianeidad, es un ejemplo claro de cómo se da esa transformación de los espacios, es decir de considerarse un espacio no formal y una simple estructura en este caso la cera, la socialización de las personas en él es lo que da la pauta para considerarlo un espacio más donde las personas desenvuelven y crean un espacio de convivio y a su vez recreacional, ya que en esta convivencia que se desarrolle se pueden manifestar un sinnúmero de expresiones de este carácter recreativo.

8.2.1. La recreación como uno de los primeros factores de educación en la familia.

Uno de las funciones más importantes en las que se destaca la recreación, es la educación, se retoma este elemento por ser visto como ese aporte a la iniciación de los miembros dentro de la familia, es decir las primeros conocimientos o enseñanzas que la familia desea transmitir a sus integrantes, muchas veces se facilitan a través de un juego o una actividad lúdica.

En las familias se puede notar cuando los niños, niñas y adolescentes empiezan a experimentar juegos que en ocasiones estos desconocen realmente el objetivo de los juegos que están practicando.

Los nicaragüenses como parte de nuestra cultura poseemos ciertos juegos y prácticas de recreación que realizan los niños y jóvenes, sin entender el contenido de los mismos, por mencionar casos de juegos que se presentan en los momentos iniciales de la educación, se encuentran un juego popular *la anda, la anda* o conocido como *libre*, este juego por ejemplo es muy practicado no solo por niños y adolescentes del barrio, sino que es un juego muy



popular a nivel nacional, este juego requiere de mucha destreza y agilidad física, por lo tanto es una práctica además de ser cultural y popular, aporta de manera significativa en la parte de la salud física y mental.

Niños jugando en el parque frente al centro cultural

Batahola Norte

Existen también otras prácticas recreativas que transmiten

conocimientos o roles dentro de las formas de desarrollarse integralmente los niños y niñas, otro juego que es muy practicado es el famoso: *Papa y la Mama* muchos niños adolescentes lo practican sin saber verdaderamente lo que este juego encierra.

En este sentido este juego se convierte en un factor que transmite roles y asignaciones que el niño o niña simula; desconociendo que lo que están practicando son roles que probablemente cuando sean mayores lleguen a reproducirlos. Analizamos esta práctica y vemos en este caso la niña juega el papel de la mujer de la casa y la esposa, lo que esta práctica en el juego son tareas que la sociedad le asignan por el hecho de ser mujer e igualmente en el hombre, ya que

si este es puesto a realizar tareas masculinas son asociadas directamente con lo que de hombre mayor este debe realizar. Es decir que el juego está educando de manera paulatina las funciones que realiza cada uno en dependencia de su sexo. En este juego se da notar claramente ese sentido de la práctica o juego, en el cual lo que se lleva a cabo por parte de quien lo practica, que generalmente son los niños, niñas y adolescentes, lo que están realizando es una simulación de la vida adulta de todo lo que tienen que realizar cuando tengan la edad que los determina como adultos.

En este aspecto de que la recreación es una forma más de educar a las personas de una manera más fluida, aporta de gran manera en el desarrollo de la persona, ya que despierta diversas habilidades y destrezas que en momentos no son captadas a través de otros métodos, pero que la recreación facilita, despierta ese sentido de creatividad en las personas, en los niños estimula esas características y elementos que estos encierran, los cuales muchas veces no son efectivamente llevadas a cabo.

En muchas ocasiones los juegos que se van practicando desde niños van determinando ciertas características que los sujetos como parte de la sociedad va desarrollando. Por otro lado podemos decir que los juegos en si tienen muchos beneficios en la vida de los seres humanos, el juego no es un elemento que se limita a lo tangible, además la práctica de juegos o cualquier otro tipo de actividad recreativa que los individuos desarrollen, estas lo hacen según sus intereses o necesidades, el realizar ciertos tipos de juegos ya sea físico, mental tienen sus beneficios en las personas, eso depende del tipo de juego que desarrolle, pero de forma general, el juego aporta a la creatividad, especialmente si hablamos de los niños, estos aprenden de manera más efectiva a través de juegos, este puede ser utilizado para inculcar en los niños o jóvenes, reglas, normas, a trabajar en equipo, despierta la creatividad entre otras destrezas.

En la infancia se maneja esa determinante de clasificar los juegos que deben practicar los niños en dependencia de su sexo, ese aspecto lo notamos desde que al niño o niña empieza a tener sus juguetes ya desde esa edad al niño se le muestra cuales deben ser sus primeros juguetes con los que debe jugar, ya se enmarca esa división de que el niño debe jugar con carros y que la niña debe jugar con muñecas, pero si esto ocurre viceversa se está realizando un proceso en contra de lo que está establecido socialmente. Cuando en realidad se debe

manejar que los juguetes o juegos no tienen sexo, que eso depende de los intereses y necesidades individuales de cada persona.

El que las personas practiquen ciertos juegos también les aporte a tener en cuenta que es importante regirse por reglas o normas que muestran cómo y de qué manera se debe llevar a cabo algún tipo de actividad en específico.

En el contexto se puede apreciar como los niños adolescentes y jóvenes hacen uso y estimulan su creatividad a través de practicar juegos o actividades de recreación, en las calles a los niños se les puede ver usando su imaginación, por ejemplo acomodando piedras en la calle en forma de cancha, lo que da entender, como se da esa transformación y uso del espacio en este caso, los niños utilizando la calle para jugar y en segundo momento la utilización de las piedras usándolas como portería de fútbol. En este ejemplo se nota claramente el uso que le dan a los espacios que a veces no son categorizados como espacios de recreación.

Las prácticas de las actividades recreativas se manifiestan en esta comunidad en diferentes maneras y momentos, al caminar por las calles del barrio claramente se van observando distintas actividades en las cuales si se observan detenidamente en estas se pueden enmarcar como recreación, por ejemplo en las calles del barrio se ve algunos manejando bicicletas dando vueltas, niñas jugando rayuelas este juego que es tradicional, al igual se logra ver a niñas jugando a saltar la cuerda, todo este tipo de juego no se condicionan por un espacio específico, es una actividad que sin importar del espacio ni el espacio, se puede practicar.



Adolescentes jugando Basquetbol en cancha hecha por ellos mismos

En la siguiente imagen se puede apreciar claramente el uso de los espacios que no están establecidos realmente para la recreación, pero que producto de la necesidad en ocasiones individuales y colectivas realizan ciertas manifestaciones, las cuales no significan que en el barrio no existan espacios para realizar estas actividades de

recreación pero que las llevan a su ejecución en dependencia de sus intereses o deseos.

En la fotografía se evidencia una de las calles, en la cual los jóvenes del barrio inspirados por la necesidad y los deseos de divertirse colocaron un poste metálico para jugar basquetbol, evitando problemas ubicaron el poste sobre la parte del andén de la calle de tal forma que no obstruyera el paso libre a las personas y los vehículos.

Al respecto el joven **Josué Mendoza** nos expresa.

“Nosotros trajimos el poste aquí para jugar y divertirnos porque a veces nos daba pereza ir hasta el parque a jugar y mejor hicimos el de nosotros así jugamos cuando queremos” (Mendoza, 2015)

Lo expresado por el joven Josué es evidencia del grado de improvisación del uso y transformación de los espacios que formalmente no están categorizados como un espacio de recreación, pero demuestra que con un poco de tiempo y creatividad las personas tienen la capacidad de recrearse sin limitarse estrictamente en un espacio específico. Es decir que aunque en el barrio existan parques y canchas donde ellos pueden practicar estos juegos para ellos no es una camisa de fuerza asistir a la cancha cuando en realidad pueden y crean el espacio para recrearse de satisfactoriamente. Ya que también los jóvenes manifiestan que muchas veces ellos desean jugar en la cancha del parque y muchas veces está ocupada por

otras personas y no tienen la oportunidad de hacerlo, es por ese motivo que los lleva a buscar alternativas de recreación, lo importante a destacar de ese elemento es esa capacidad de los jóvenes y su coraje para no quedarse con los deseos de jugar o practicar alguna actividad de recreación, y ese eje es el que los impulsa a satisfacer las necesidades naturales que tienen todas las personas, esa necesidad de divertirse, recrearse físicamente y mentalmente.

8.2.2. Actividades y espacios de encuentro en el que los miembros de las familias y de la comunidad se desenvuelven

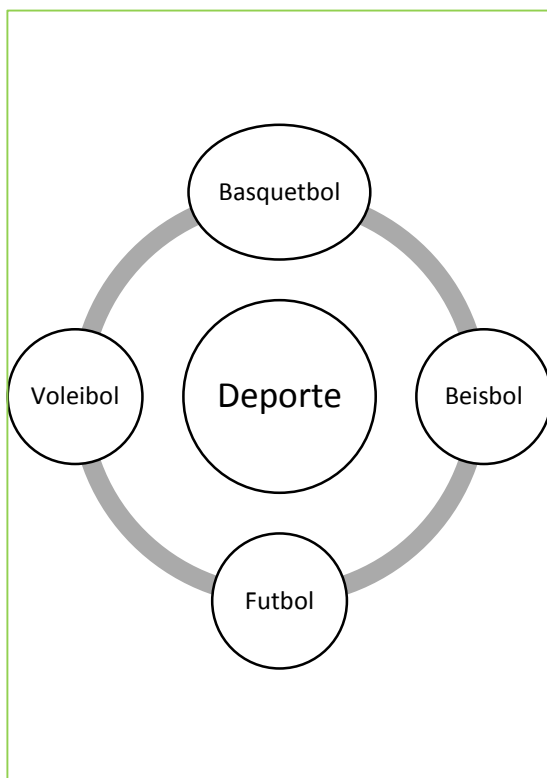
Este acápite aborda específicamente esos espacios con los que cuenta la comunidad directamente para llevar a cabo actividades recreativas. Es decir espacios en los que las personas de esta comunidad puedan asistir a desarrollar actividades libremente según sus intereses, además presentar los espacios que brinden acceso a las personas para realizar las actividades meramente recreativas.



Existen otros aspectos sobre la dinámica familiar específicamente, y de manera general dentro de la comunidad en la que se encuentran jóvenes, niños y adultos que hacen uso y práctica de ciertas actividades que enmarcan esa esencia de recreación.

Por otro lado dentro de esta misma línea del capítulo, se trata de abordar factores que tienen relación a la ejecución de este tipo de actividades, en este caso tomar en cuenta la dinámica familiar como se muestra dentro de este espacio esa práctica de actividades de recreación, es decir la aplicación que se le da dentro de este núcleo, como se desarrolla, como lo emplean los miembros, sin distinciones de edades, independientemente que ciertamente en ocasiones se estime que los adultos no hacen uso y costumbre de esta actividad.

Los elementos que están y se encuentran inmersos en esta actividad o en relación a esta; hablar sobre el uso de los espacios, el acceso que presentan los espacios como el parque, centro de capacitaciones, centro cultural, centro de yoga, entre otros con los que cuenta la familia como tal y la comunidad en general tiene su distinción, en otras palabras el uso y el acceso a espacios como estos y los que las personas crean por si solas pueden desarrollar e implementar actividades de esta índole, no siempre depende de las condiciones que presente un espacio como tal, es decir las personas se acoplan y personalizan el uso que desean darle a ese espacio acorde a sus necesidades e ideales; pero además del uso hablar del acceso que tienen las personas de forma general que estas tienen a los espacios que son de carácter público pero de igual forma aunque con ciertas condiciones también a los espacios que son considerados privados, ya que con la diferencia que estos demandan algo que los públicos no lo hacen, razones que en ocasiones pueden ser limitantes para ciertos grupos de la sociedad tal como lo es el dinero una razón principal que en ocasiones las personas no se desenvuelven en otros espacios.



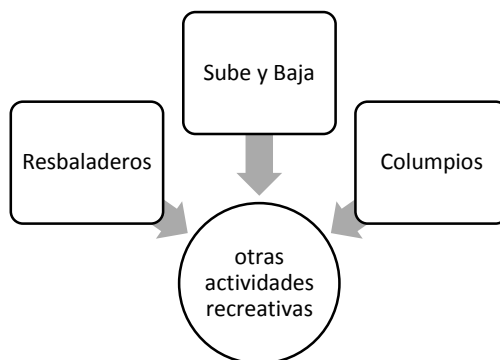
Hay otro tipo de datos sobre la recreación que presentan específicamente sobre las principales actividades que se logran percibir en los habitantes de la comunidad, destacando entre las actividades recreativas y deportivas a su vez el futbol, el béisbol, basquetbol, voleibol entre otros.

Nos encontramos con otros datos muy importantes de las prácticas recreativas que se realizan en el barrio al conversar y entrevistar directamente a algunos de los pobladores aledaños a los centros donde se localizan las prácticas de dichas actividades, en tanto nos mencionaban las

personas que la principal referencia para la práctica recreativa de los niños y jóvenes del barrio la practicaban directamente en el parque localizado en el centro del barrio batahola norte el cual es visitado constantemente por los jóvenes básicamente a divertirse o realizar caminatas o correr.

Este parque al ser parte del punto de reunión para que los niños y jóvenes realicen actividades deportivas y recreativas, también debe ser cuidado y darle mantenimiento a cada una de las estructuras, no solo por las autoridades sino también por parte de los pobladores que son los que le dan uso y por lo tanto tienen mayor responsabilidad de aportar a su cuidado.

Respecto al mantenimiento de las estructuras del parque los pobladores nos mencionaban que el parque ya había sido remodelado por parte del gobierno se le hicieron modificaciones en muchas de las partes e incluso se sumaron espacios donde no solo el deporte es parte de las prácticas recreativas de los jóvenes, sino que también se mejoró la parte de los juegos para niños y niñas como: los columpios.



Resbaladeros, sube y baja, además se construyó una pequeña tarima con el objetivo de realizar cualquier tipo de presentación ya sea política o en gran parte de los casos para realizar presentación cultural en pro del mismo desarrollo cultural y de recreación de las personas.

En pocas palabras al realizar la observación directa en el sitio se puede apreciar que en tanto lo mencionado por las personas es real, no obstante se percibe que en diferentes áreas del parque la cancha, columpios existen sus debilidades por ejemplo: la necesidad de contar con más de un recipiente para la basura para contribuir al cuidado y conservación del sitio y lograr mantener más limpio.

Además de esta necesidad que se nota también existe otra desde el punto de vista de la seguridad el parque al ser un punto de referencia de diversión y de recreación debe contar con cierta seguridad para salvaguardar la humanidad de los que concurren por el lugar en este caso con mayor razón porque este parque es visitado con frecuencia por niños y jóvenes y por lo tanto se requiere mantener seguro el lugar.

La comunidad de Batahola Norte cuenta con tres canchas deportivas públicas en las que las personas pueden practicar actividades de diferentes tipos, estas canchas están acondicionadas para que personas, tanto jóvenes, niños como adultos pueden asistir y disfrutar de un rato haciendo uso de las estructuras que presenta estas canchas.

Las tres canchas deportivas que presenta la comunidad han pasado por remodelaciones con el objetivo de darles mantenimiento para que las personas continúen aprovechando y disfrutando de estos espacios.

El campo central del Barrio es el más grande de las tres que posee, este cuenta con grandes dimensiones, este contiene un campo natural en el que los jóvenes practican fútbol, en este cada domingo se lleva a cabo una liga de fútbol, en la que no solo personas del barrio participan, es una liga abierta en la que muchos equipos que se forman de otros barrios llegan cada domingo a disfrutar de esta actividad, incluso desde otros municipios de Managua como Ciudad Sandino. Además esta liga deportiva también permite la participación de personas de diferentes edades; de los equipos de fútbol que se constituyen para participar jugando, las personas del lugar aprovechan los días que juegan en el campo para vender diferentes tipos de productos, en los que más resaltan, el agua helada, gaseosas, chiverías, etc., no solo para los que asisten a jugar, sino que también llegan personas de los alrededores y del barrio a ver estos juegos y es ese momento que lo usan para generar ingresos para el hogar.

Las actividades mencionadas anteriormente no son las únicas que se desarrollan en este parque, ya habíamos mencionado que posee grandes dimensiones de terreno, este cuenta con un sinnúmero de estructuras como: sube y baja, columpios, espacios para sentarse, incluso con la remodelación que paso recientemente se colocó una pequeña tarima, ya que en ocasiones se realizan actividades culturales. Además también dentro de este mismo parque

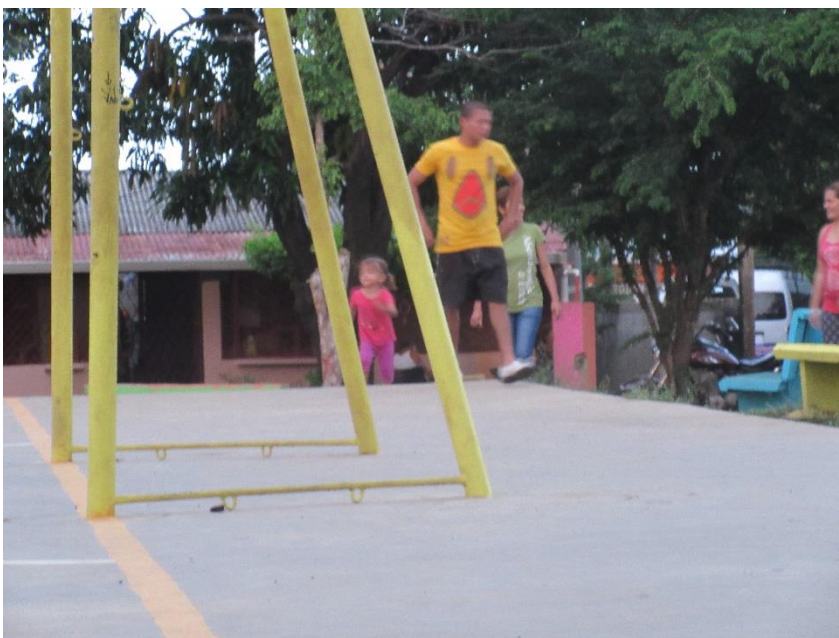
central construyeron una cancha de futbol sala en la que se desarrollan juegos nocturnos, contando con otra cancha en la que se realizan juegos de basquetbol.

Las dimensiones de este parque de batahola no terminan ahí, cruzando la calle se encuentra el campo de béisbol, en el cual también se practica softbol, llegan a jugar los fines de semana en domingo tanto personas adultas como jóvenes participan libremente.

El parque central por ser el más grande con el que cuenta el barrio es el más visitado por las personas también por el espacio amplio que tiene ya que aunque las personas no hagan uso por ejemplo de la cancha de sala, del campo de futbol, o de basquetbol, las demás estructuras permite que las personas lleven por pequeños periodos a sus niños a divertirse a los columpios o resbaladeros que posee el parque, o incluso solo utilizan un pequeño espacio para jugar entre ellos mismo sin necesidad de algo material.

En este campo deportivo hay ocasiones durante el año que sirve de sede para ciertos asociaciones o complejos que traen como objetivo brindar espectáculos para el deleite y disfrute de los pobladores, estos se establecen estacionalmente en el parque, en ocasiones llegan a establecerse circos, hasta juegos mecánicos para los niños, muchas de los habitantes asisten a estos con el objetivo de divertirse y recrearse.

La cancha que está ubicada frente al Centro Cultural de Batahola Norte es una más con las que cuenta el barrio, a pesar de ser un espacio pequeño es concurrido mayormente por las personas que habitan a sus alrededores, los niños hacen uso de la cancha de futbol, las personas adultas llegan a las bancas que se encuentran a orillas de la cancha a descansar por ratos o en ocasiones llevan a sus niños los dejan jugar mientras ellos los observan situados



desde las bancas. También Se sitúan a conversar mientras cuidan de sus niños, establecen conversaciones en ocasiones con las demás personas que se encuentren en el lugar, ya sean conocidos vecinos o amigos.

Parque Frente Centro Cultural Batahola Norte

Este parque ubicado frente al CCBN (Centro Cultural de Batahola Norte) recientemente se realizó una remodelación en ciertas áreas del parquecito, por ejemplo en la parte de los costados y bordes de la calle se construyeron gradas y pequeñas rampas para mejorar el



acceso de las personas a este espacio, en sentido de que las personas discapacitadas (sillas de ruedas) accedan fácilmente. También se le dio mantenimiento a los pequeños juegos para niños como: los columpios, resbaladeros, los cuales fueron reparados y pintados, algunas de las bancas que se encontraban en mal estado se les dio mantenimiento y mejorar la vistosidad del parque.

En acápite anteriores ya se mencionaba de los espacios con los que cuenta el barrio hablamos de tres importantes espacios en la comunidad. Otro de los que hacemos referencia es el que se encuentra ubicado a un costado de la escuela Carlos Fonseca Amador, el cual años atrás únicamente era una cancha de futbol sala y basquetbol que no se encontraba en las mejores condiciones pero el cual paso recientemente en este año por una remodelación bastante notoria actualmente, ya que anteriormente solo funciona la cancha, pero con el proyecto de remodelación que se ejecutó, se reactivaron otros espacios dentro de este mismo aparte de la cancha de futbol, como los juegos para los niños, se instalaron columpios, resbaladeros, etc.

Los cuales ahora permiten que los niños de los alrededores llegan a divertirse en compañía de sus padres o amigos al parquecito, la cancha también fue remodelada, las estructuras fueron pintadas permitiendo que sea más atractiva a la vista de las personas, esta cancha esta enmallada completamente los alrededores.



Cancha Multideportiva

Carlos Fonseca Amador

Anteriormente esta cancha estaba un poco abandonada, pero luego de la remodelación por la que paso a permitido que las personas se animen con mayor frecuencia a visitar con sus niños este parque a pasar un rato de diversión.

Al respecto **Karla Méndez** expresa:

“Antes yo no visitaba esta parque porque no tenía juegos para que los niños pudieran distraerse, solo estaba la cancha y si alguien estaba jugando los niños no podían, pero ahora que se remodelo y pusieron chinos (columpios) se puede venir con los niños a jugar un rato para que ellos no se aburran en la casa, ahora se pueden traer un rato al parquecito.” (Mendez, 2015)

El aporte de la informante es de gran relevancia ya que en campos anteriores se apreciaba durante se realizó la temática de estudio, que solo estaba la cancha de futbol que funcionaba para practicar deportes como: futbol sala y basquetbol, los alrededores de esta se encontraban deteriorados y no habían ni bancas de concreto donde las personas que asistieran se pudieran sentar a descansar, pero con esta remodelación que paso en el presente año la llevo a tener un giro bastante notable en lo que respecta a apariencias y uso, ya que el que haya ubicado



pequeñas bancas, juegos de niños como los que mencionábamos anteriormente como los columpios, resbaladeros brinda una oportunidad para los menores de tal manera que puede

llegar a esta cancha Multideportiva que lleva el nombre en Honor al Gran Carlos Fonseca Amador fundador del frente sandinista de liberación nacional.

En etapas anteriores esta cancha antes de ser remodelada se notaba una asistencia casi nula por parte de las familias del barrio, pero luego de la remodelación, se ha ido incrementado notablemente la asistencia por parte de niños, jóvenes y personas adultas que se hacen acompañar de familiares, incluso no solo se instalaron bancas o juegos para niños también, cestos en los que las personas pueden depositar la basura para mantener y cuidar el estado de la cancha, se instalaron hasta grifos para que las personas tengan acceso inmediato al agua potable cuando lo requieren.

Esta cancha Multideportiva actualmente por las tardes es muy concurridas por personas de todas las edades, se observa la asistencia personas mayores que llegan y toman momentos por la tarde para descansar y establecer conversaciones con amistades o personas que se

encuentren dentro de esta cancha, disfrutan de la frescura de la tarde y de su tiempo libre para relajarse

8.2.3. Modificadores del espacio para la recreación

Las personas acondicionan las actividades en ocasiones en dependencia del espacio que se les ha cedido propiamente, por mencionar que las personas en ocasiones demuestran y practican este tipo de actividad de manera indirecta y hacen uso del espacio en el que conviven a diario, es decir transforman el lugar en ese espacio de recreación que aunque en su imaginario colectivo no lo conozcan como tal, lo hacen de manera indirecta.

Las personas ocupan incluso ese espacio como el mismo patio de su casa como un espacio para tomar un descanso, colocar alguna mesa y ubicarse bajo alguna sombra de algún árbol a charlar en familia, esta es una manera de convivir y de recrearse en conjunto.

En otras ocasiones las personas utilizan incluso hasta la cera de su casa o la calle para practicar este tipo de actividad, esto se puede observar en la comunidad cuando las personas toman sillas usualmente de 3 a 5 pm y salen a su casa a sentarse este espacio automáticamente con ese hecho se convierte en un lugar de interacción, en el cual las personas por ejemplo pueden ser vistas realizando actividades sencillas pero que son parte de la misma recreación que ellos mismo se crean, como el sacar sus sillas una mesa reunirse en familia o con los amigos y gustar de la compañía, diálogos y juegos de mesa(cartas, dado, ajedrez, etc.). Siendo estas actividades parte de su identidad como persona e identificándose como personas practicantes de esas acciones de recreación que se presentan tan necesarias en muchas ocasiones para toda persona.

En otras palabras las personas son transformadores de los espacios ya que lo utilizan según sus necesidades ya sea para conversar, para jugar, eso va depender de que haga, como lo haga, en especial, como logre modificar un espacio que puede ser llamado como transitorio, por decirlo de otra forma un espacio que meramente no está para atender este tipo de actividades, pero que este aspecto esta en dependencia de cada sujeto que ejecute cierta actividad.

En la presente fotografía se puede apreciar un ejemplo más de como los jóvenes utilizan hasta el espacio menos creíble para lograr desarrollar cierta actividad recreativa, este uso o transformación que estos realizan al espacio donde se encuentra depende mucho de la creatividad con la que cuentan estos jóvenes para improvisar de manera efectiva, para responder y satisfacer a sus necesidades inmediatas, como lograr disfrutar de un momento de ocio y de diversión a través de un juego.



Jóvenes utilizan arboles de cancha de futbol para divertirse

En este caso se observa el ingenio de los jóvenes para resolver el deseo de recrearse, en esta fotografía se observa que sin necesidad de mover un solo elemento del espacio donde se encuentran le dan el uso deseado, se observan dos árboles ubicados de manera natural pero que los jóvenes aprovecharon la posición en que los sembraron para utilizarlos astutamente como una cancha de futbol, y que al

final de todo a pesar de no ser con exactitud una cancha real logra satisfacer sus necesidades de jugar y distraerse por un rato.

Al respecto uno de los jóvenes expresa:

Carlos Galeano *“nosotros jugamos donde vemos un lugar libre y aprovechamos si hay un poste que nos ayude a formar una portería para poder jugar para poder divertirnos porque a veces la cancha está ocupada o nos da pereza ir hasta la cancha”* (Galeano, 2015)

Al conversar con este joven y escuchar sus comentarios sobre la actividad que realizaba en ese momento, rescatamos de sus palabras ese indicador de la transformación de los espacios

que las personas en ocasiones ejecutan para llevar a la realización cierta actividad de recreación en dependencia de sus intereses, de esta cita interpretamos que en ciertas ocasiones las personas no interfieren en la transformación del espacio, este joven nos demuestra que muchas veces solo se necesita tener un poco de imaginación y creatividad para aprovechar la posición, la forma o la ubicación de cierta estructura o espacio para desarrollar lo que uno desee llevar a cabo.

En este caso su interés era divertirse jugando y utilizo de manera fácil y efectiva la estructura que se le presento.

Anteriormente se han mencionado distintos espacios como el parque, la casa, la calle incluso, donde se practican las actividades recreativas a los que las personas tienen acceso para practicar algún tipo de actividad espacios que muchas veces no están siendo usados por las personas incluso que pertenecen a ese núcleo, pero las cuales manifiestan sus razones.

Por citar un caso en particular lo expresado por una de las informantes en este caso con doña Janeth Báez de 32 años habitante del barrio.

Existe el parque; pero no está siendo utilizado realmente por las personas de nuestro barrio, sino que por otros que vienen de afuera y a ellos se les permite utilizarlo cuando quieren, la cancha no pueden estar los niños utilizando porque si ellos la van ocupar sacan a los niños sin importar que los dejan sin jugar, porque según ellos tienen autorización de la alcaldía, que pasa con eso que no se puede salir al parque a los niños porque nunca los dejan jugar como ellos quieren; esto no debería ser así porque se supone que nosotros somos los del barrio y no lo dejan que lo usemos sino que lo usan otros que ni son de aquí cerca.

En este caso la opinión de doña Janeth apunta a que a pesar de que este el parque como un espacio denominado como público y libre para el uso de la comunidad, prácticamente es solo un espejismo, porque a pesar de contar con ese espacio las personas de la comunidad no tienen la plena libertad de hacer uso de este.

La existencia de este espacio de referencia como lo es el parque, no se le da el uso apropiado ya que exactamente no está siendo usado por las personas del barrio para su propio uso, sino

que lo usan hasta personas que se dedican a realizar robos, afectando la asistencia y uso de las personas que realmente desean ocupar el lugar `para fines de recreación.

De otra manera se podría decir que el que tenga el parque el barrio, en un buen porcentaje los miembros del barrio no lo usa completamente, expresado de otra manera hablar de acceso en ocasiones no es generalizado ya que pueda que ese acceso como se le llama presente ciertas restricciones o limitantes.

Como lo expresa doña Janeth, refiere a esa importancia de que los espacios verdaderamente sean usados correctamente para prácticas de recreación para los jóvenes y que estos espacios no solamente estén por estar sino que sean puestos andar, por lo cual se requiere que sean mejor administrados para el uso correcto.

Retomando otros aspectos siempre referidos a la utilización de los espacios referidos a las actividades de índole recreativa, un elemento muy importante además del espacio o acceso a este, hay que destacar otro factor importante como lo es la seguridad donde se realiza estas actividades al respecto de este elemento nos comentaba la señora Gretchen Martínez 34 años responsable de proyecto de becas del CCBN (Centro Cultural Batahola Norte) y habitante del barrio que hace referencia al parque como un espacio de recreación que no funciona como tal.

Al respecto expresa:

El parque es un lugar que ya no solo es visto como un espacio para que los niños y jóvenes se diviertan, los padres salgan con sus hijos a dar una vuelta al parque o se sienten a conversar, porque este lugar está siendo más utilizado dice la gente como un lugar en donde se están practicando cosas indebidas , que los estudiantes se vienen al parque y hacer cosas que no deben hacer, las personas murmuran que inclusive hasta drogas consumen algunos jóvenes, las personas salen de sus casas a distraerse aunque tienen el cuidado con sus hijos porque en ocasiones se dan robos o pleitos entre personas que se mantienen tomando en los alrededores del parque”

En este aspecto retomando el aporte de doña Gretchen demuestra que para que las personas tengan acceso de forma fluida a este espacio tienen que sentir seguridad del espacio donde

se desenvuelven y por tal motivo la concurrencia de las personas a este parque que es una referencia de batahola, el cual ha pasado incluso por remodelaciones está convirtiéndose en un espacio donde se esté desarrollando otro tipo de actividades que no tienen nada que ver con la recreación.

Acciones que impiden y se muestran como restricciones en contra de las personas que desean hacer uso de ese espacio para realmente se usado para ejecutar las actividades para los niños jóvenes e incluyendo a los adultos.

La asistencia de las personas al parque es fluida por el día llegan con niños para que jueguen en el parque, en el tiempo que tienen libre sacan a pasear incluso hasta sus mascotas principalmente hablamos de perros. Por las mañana hay muchas personas que salen a correr a los alrededores del parque hacen ejercicios por periodos cortos de una a media hora aprovechando las dimensiones del parque y se apoyan para sus ejercicios de ciertas estructuras como las bancas o rampas para hacer rutinas de ejercicios.

Al hablar de la comunidad de Batahola y abordar esos aspectos sobre el acceso que tienen las personas a espacios que estén determinados como lugares de recreación, se logra percibir la existencia de espacio donde se pueden desarrollar manifestaciones de carácter recreacional que están a la disposición de los miembros de este barrio, ya que el acceso a estos son claramente públicos, y socialmente todos sus habitantes están en el derecho de hacer uso de este.

El acceso del que hablamos que existe en la comunidad a cualquier tipo de espacio donde se produzcan dinámicas de recreación las cuales pueden tener un acceso público y privado, si categorizamos estos dos podríamos establecer a los parques y canchas que pertenecen al barrio como lugares de libre acceso, y el otro seria el acceso que esta privatizado, si hablamos de privatización para lograr nos referiríamos en todo caso en ejercer un tipo de paga económica para obtener paso a cierto lugar en el cual pueda que se tenga que cumplir con ciertas normativas con mayor rigidez. Por ejemplo en la comunidad existen mantendría a las cuales infaliblemente se puede acceder a un servicio que para niños, jóvenes y hasta adultos es un servicio donde se encuentra un motivo y espacio para recrearse.

8.2.4Alejando a la juventud de actividades de riesgo

La existencia de espacios que están a la disposición de la población dentro de este contexto de investigación, en primer momento es un punto positivo para los pobladores contar con estos lugares, pero el uso que se les da es el que determina positiva la practica dentro estas áreas.

El gobierno tiene como políticas públicas en su actual PNDH con el objetivo de fortalecer el sector de los jóvenes que es el mayor porcentaje a nivel del país.

Dirige a los jóvenes hacia oportunidades de cambio social a través de campañas de educación, cultura y el deporte como uno de los más llamativo para jóvenes, es por tal motivo que el gobierno ha venido trabajando en la mejora y restauración de espacios, como parques, canchas deportivas, entre otros espacios para que los jóvenes se integren a estas actividades y gradualmente se vayan alejando de las actividades de riesgo.

Estas políticas para la juventud se encuentran en el artículo 438 del capítulo III del PNDH el cual dice así:

438. El gobierno de Reconciliación y de Unidad Nacional reconoce a la juventud como eje central del desarrollo y promueve la participación protagónica, real y efectiva de los jóvenes en el proceso de transformación económica, social, política y cultural del país.

Dicha política dirigida exclusivamente para respaldar a la juventud al nivel nacional en los diferentes ámbitos de la sociedad, ya que ellos representan el presente y futuro del país.

8.3. Dinámicas de la recreación dentro de los núcleos familiares

En este capítulo se refleja un sinnúmero de elementos sobre lo que implica el practicar actividades recreacionales, por tal motivo se abordan aspectos sobre esas actividades o juegos que practican de forma particular los niños, jóvenes y adultos, de tal manera que se analice cómo funcionan el practicar estas actividades y de que forma la llevan a la práctica como un núcleo familiar entre sus miembros, y por supuesto analizar la manera en que se desarrollan en conjunto con los miembros de la comunidad.

Además de tomar en cuenta los aspectos ya mencionados anteriormente, este capítulo aborda las razones de porque prefieren ciertos juegos o practicas las personas en dependencia de su edad, condición física o simplemente por favoritismo.

Por tal motivo en este capítulo se realiza una caracterización de los juegos que más se practica entre los jóvenes con los juegos o actividades que practican con mayor frecuencia. Es decir evaluar más allá de las razones superficiales del porqué de preferir más un tipo de actividad que otra.

En este espacio se aborda aspectos del convivir entre los miembros de la familia, el espacio en el que interactúan los miembros, interpretar qué papel juegan estas actividades en relación a la convivencia familiar y el fortalecimiento de los lazos afectivos y sociales, este último visto desde el punto de vista con los de la comunidad,

El llevar a la práctica estas actividades desde la familia trae ciertos beneficios internos y a lo externo, ya que fortalece lazos de familia y convivencia, y el llevarlos a la práctica fuera de este espacio genera relaciones sociales con personas que no siempre comparten los mismos ideales pero que a través de la práctica de dicha actividad le permite y da la facilidad de que se interactúe.

La aplicación de juegos, actividades que vayan apoyadas del carácter recreativo benéfica en aspectos, de convivencia; las personas tienen particularmente algo que les motive practicar una actividad como tal.

Cada actividad, juego u otro tipo de acción relacionada a recrearse tiene un trasfondo, es decir, cada una se aplica y desarrolla de diferentes maneras tomando un significado distinto al que otra persona puede darle.

En otras ocasiones hay juegos o actividades recreacionales que las personas practican, que tienen algún significado o un contenido educativo o formativo en dependencia del origen que este tenga, en la comunidad se pueden observar grupos de niños y jóvenes practicando actividades no solo las que están relacionadas de forma directa con el deporte sino más bien a actividades o juegos que no requieren de mucha técnica o material como lo demanda en gran manera algunos juego o deportes, por ejemplo se pueden determinar o caracterizar actividades en las personas del barrio practicando por ejemplo, se localizan niñas jugando rayuelas, libre que es un juego que no requiere ni demanda algún objeto en específico como lo demandan otros.



El juego de la rayuela es uno de los que se considera como populares, es uno de esos juegos donde evidentemente se ve la participación de ambas partes, es decir tanto varones como mujeres, es una práctica recreativa que directamente no se relaciona con esa distinción de que debe ser llevada a cabo por una persona de

sexo determinado, aunque por otro lado socialmente siempre existen esos estigmas, sobre categorizar a las personas incluso a través de una práctica recreativa. Este juego es una actividad que notablemente no está estrictamente categorizado ni formalmente establecido, como, con que, donde, y cuantos pueden llevarlo a cabo.

Los que practican este juego son personalmente estos los que determinan sus propias reglas, establecen los parámetros que se deben de seguir, según estimen conveniente los participantes que integran el juego.

La práctica de este tipo de actividades evidentemente beneficia esos esquemas de división sexual en las personas, ya que naturalmente existen las personas que catalogan la identidad de las personas inclusive a través de la práctica de ciertas actividades.

Hablar de estas actividades que son parte de la recreación que practican muchos de los niños, jóvenes y hasta personas mayores no solo es hablar de un simple juego, sino que deben ser vistos más allá de eso, al contrario cada juego tienen propio contenido y a través de este se logra un resultado, o expresado de otra manera se puede obtener algún aprendizaje o enseñanza a través de la actividad que se desarrolle.

Las actividades de recreación en este contexto se muestra en muchos ámbitos y espacios de características distintas pero concatenadas a su vez, es decir las personas ven de diferentes maneras la aplicación de las actividades en dependencia de su espacio y de su forma cotidiana de vivir.

Dentro de la familia se pueden encontrar un sinnúmero de actividades que realizan los miembros que la integran, dentro de estos núcleos se encuentran actividades que son practicadas individualmente, las cuales se pronuncian mayormente por esa categorización de los juegos por la edad o el sexo de las personas, es decir en la familia está visto que los niños se divierten jugando al futbol, basquetbol u otro tipo de deporte, la niña se divierte y se entretiene, mayormente jugando a ser mujer, haciendo cosas que nota que las mujeres mayores que ella van practicando, es decir inocentemente las niñas juegan simulando a ser mujer, ellas se pintan, realizan juegos de modelaje, juegan a ser la mama, la esposa, entre otras, por otro lado también se podría interpretar como esa proyección indirecta de lo que en un futuro esta realizara.

Retomando ese aspecto del núcleo familiar cuando en este solo se trabajaban las actividades de manera individual, los lazos y relaciones de convivio entre los miembros no se establecen ni se consolidan, existen dificultades respecto a llevar y mantener un ambiente benéfico en los lazos de afecto que debe cultivar la familia, es ahí donde las personas adultas deben de jugar un papel protagónico.

Las personas adultas son el eje principal en el cual giran muchos aspectos de la vida familiar, cuando en esta no se cultivan estas prácticas de recreación que le vienen a dar otra panorámica

de buen vivir y de formar una base sólida donde la familia se sostenga, no existe fluidez al momento de querer promover inmerso al entorno es complejo lograr resultados óptimos.

La informante Olga Sánchez manifestó:

“Es importante que nosotros como padres de familia nos demos ese espacio para compartir en familia, y hagamos cosas juntos que nos diviertan y nos aleje de la rutina, porque eso nos ayuda a ser unidos y a llevarnos bien. Yo con mis hijos trato de sacarlos a pasear al parque o a veces los llevo al cine a ver una película y a comer algo para salir de lo mismo de estar en la casa”

Lo que nos plantea la informante es evidencia de lo que quizás no muchas familias llevan a la práctica, en ocasiones esto se debe a la falta de tiempo, producto de horas laborales u otro tipo de actividades que realizan; o por otro lado también juega un papel muy importante el grado de comunicación que se ha cosechado entre los miembros, el cual viene siendo uno de los elementos importantes para construir esos lazos de confianza y de afectividad.

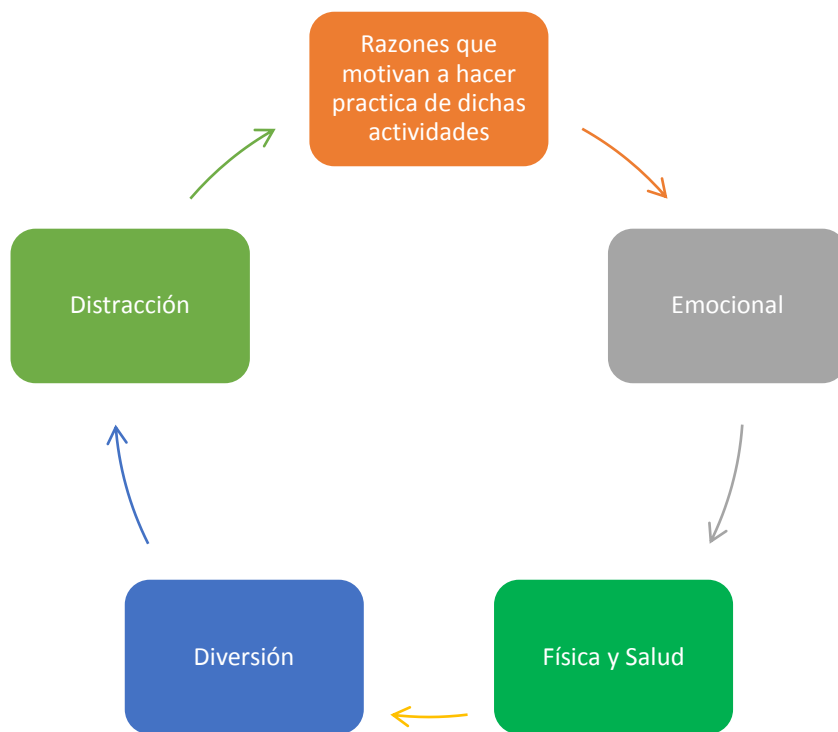
La esfera social es tan amplia que cuando dentro de los núcleo familiares los miembros no se sienten acobijados por esos alianzas, ocurre ese proceso en el que se ven integrados a la práctica de actividades de sus interés a través de la estabilización de redes sociales, en otras palabras, estos establecen relaciones sociales que los llevan a integrarse a grupos a los que se sientan afectivamente correspondidos y atendidos según sus deseos y necesidades de recreación.

8.3.1. Razones que motivan a los niños y jóvenes a practicar actividades recreativas.

Es de vital importancia escudriñar las razones o motivos que llevan a los sujetos de investigación hacer práctica de las actividades que se presentan en el campo de estudio en este sentido, indagar que motiva a los niños y jóvenes es básico para sustentar los resultados.

Durante la aplicación de las entrevistas que es un instrumento clave para recopilar la información y los conocimientos que tienen las personas, además a través de esta herramienta conocemos lo que las personas piensen acerca de un tema en específico; en este caso nuestro tema de investigación planteado hacia las personas que habitan este barrio.

Las personas con las que se logró conversar nos mencionaban diferentes razones por las que los niños y jóvenes del barrio se disponían a realizar prácticas de actividades recreativas deportivas o no precisamente deportivas tal es el caso de las diferentes estructuras que presenta el parque que básicamente están construidas para que se diviertan los niños y niñas en chinos, resbaladeros, sube y baja, entre otras estructuras construidas precisamente con el objetivo de que jueguen los niños.



Entre las principales razones que motivan a los jóvenes y niños a hacer práctica de tales actividades especialmente es por diversión y distracción ya que muchos consideran que a través del deporte las personas logran diferentes beneficios por ejemplo entre los entrevistados comentan que el que los niños y para los jóvenes es importante la práctica de actividades recreacionales ya que estas alimentan la parte emocional y física de las personas tomándolo desde el punto de vista por ejemplo la práctica del deporte beneficia en gran manera la parte física de las personas aportándonos beneficios primordialmente en la salud.

En tanto también podríamos inferir en que los jóvenes que se insertan a hacer práctica deportiva de una forma u otra los alejan de muchas cosas sin ningún beneficio a su vida, y los aparta de las malas influencias o de los vicios. Por tal motivo los padres de familia en este sentido caracterizan como un factor de gran importancia en la formación personal e integral de sus hijos y en muchos casos comentaban en que los padres tienen el deber de apoyar e incentivar a sus hijos a formar parte de grupos que promuevan este tipo de actividades como un elemento esencial en el desarrollo social, cultural y físico.

8.3.2. Las actividades recreativas como estrategias de fortalecimiento en las áreas de desarrollo social de los niños y niñas del barrio Batahola Norte.

Respecto al eje central de este capítulo se abordan y se indaga sobre qué beneficios buscan o consiguen las personas que se dedican a practicar este tipo de actividades físicas. Las personas con las que logro entablar conversación acerca de esta temática además de conocer que les motiva a integrarse a la dinámica de este tipo de ejercicios también se pretendió que desean lograr conseguir con la aplicación de dicha actividad o por otro lado que sí reconocen que obtienen algún cambio o beneficio y de qué tipo.

A los que se logró entrevistar y también dialogar amablemente nos mencionaban de forma general que se lograban diferentes beneficios o cambios en la forma de llevar su vida activa respecto a actividades de recreación o diversión que generan relaciones sociales entre los diferentes sujetos que se integran a grupos que realizan estas actividades.

En relación a estos rasgos también las personas nos mencionaban que el integrarse a hacer practica de las dinámicas de recreación son generadoras de relaciones sociales más fluidas ya que el pasar a formar parte de un grupo determinado que haga practica exclusiva de algún tipo de actividad recreativa o deportiva el cual es una de las formas más predominante en la zona producto de la existencia de un espacio que permite que los jóvenes se integren a equipos de futbol que es una de las actividades que más realizan los jóvenes del barrio.

En este caso ya habiendo mencionado una de las principales actividades de recreación que prefieren practicar en la mayoría de los casos los niños y jóvenes del lugar como lo es el futbol que básicamente es un deporte con el cual los que la practican lo hacen especialmente por divertirse y distraerse de muchas otras cosas que no le permiten tener un momento de diversión y socialización ya que a través de jugar este deporte los jóvenes y niños van interactuando y se van conociendo uno a otro de tal manera que este deporte se convierte en un elemento vital para la socialización y el fortalecimiento de desarrollo social y educacional.

Otros de los beneficios principales que destacan las personas sobre lo positivo de que los niños y adolescentes practiquen estas actividades les beneficia porque les distrae de muchas cosas de mala formación o factores de carácter antisocial , es decir se produce una

desvinculación de acciones popularmente de las malas influencias (vicios). Mencionan este aspecto porque para ellos como padres de familia es preferible que sus hijos se dediquen a jugar algún tipo de deporte con el fin de verlos alejados de cosas sin ningún provecho ni beneficio como lo comentaban en sus opiniones.

Hay que enmarcar que en la etapa de la adolescencia, las actividades físicas, deportivas y recreativas adquieren una especial importancia, ya que en esta etapa de la vida ocurren una serie de cambios físicos, psicológicos y emocionales que en gran medida influyen en la vida futuras de las personas. La realización de estas actividades durante esta etapa al realizarse con frecuencia alguna de las actividades mencionadas se puede lograr obtener un sinnúmero de beneficios como:

Ayuda al cuerpo a crear condiciones para que este llegue a conseguir buenos y altos niveles de desarrollo físico, social, cultural y educativo hasta emocional.

Retomando la parte emocional, se considera que a través del deporte se puede lograr canalizar el estrés y disminuir el enojo considerablemente; además que alienta el espíritu de competencia sana y genera sensaciones de satisfacción.

Otro elemento antes mencionado pero no menos importante es que produce y mejora las relaciones sociales, a través de la dinámica deportiva, ya que se llegan a conocer otro tipo de personas, fortalece la unidad y el trabajo como equipo y como mantener lazos de amistad que se produzcan fluidamente, además que se alimenta un factor importante socialmente como es la comunicación.

Por tanto, las actividades físicas, deportivas y recreativas, tienen gran importancia, ya que a través de estas se logra aprender a relacionarse de una forma sana y plena para con los demás, además que estas diferentes actividades ayudan a la formación de hábitos y fortalecen la seguridad, confianza y autoestima en las personas logrando un desarrollo positivo socialmente visto.

8.4.Figuras institucionales del contexto que regulan las actividades de ámbito recreacional

En este presente capítulo se aborda aspectos específicos sobre la existencia, permanencia de alguna institución u otro tipo de figura que se encuentre en el contexto, la cual esté relacionada de forma directa o indirecta conforme al trabajo de ciertas actividades, que se presenten para las personas.

Respecto a estos rasgos dentro de esta comunidad a pesar de contar con elementos que ayuden a desarrollar las actividades ya mencionadas, por ejemplo nos encontramos que este barrio cuenta para dicha de sus pobladores con un parque en el centro del barrio, que en un gran porcentaje proporciona lo necesario para que se lleven a la práctica distintas acciones en pro de la recreación física y emocional de las personas, ya que en este parque se realizan actividades principales como: el desarrollo de ligas de fútbol que se realizan constantemente, en la cual participan no solo chicos de pertenecientes al barrio, sino que también se ve un grado de integración de jóvenes de barrios aledaños o de otros sectores.

En la investigación se pretendió localizar la existencia de un tipo de organismo o grupo que se encargara de la promoción de las actividades recreacionales dentro del barrio.

Según las personas que se lograron entrevistar es poco promovida estas actividades y que por parte de los dirigentes del barrio no existía ninguna forma de organizar actividades dirigidas especialmente para los habitantes del lugar y que el que deseaba divertirse o distraerse básicamente lo realizaban por su propia cuenta, porque según para ellos no existía preocupación por parte del gobierno en que se desarrollaran tales actividades.

Incluso mencionaban que las actividades que más se practican en el barrio principalmente en el parque es el fútbol, el cual en realidad no era solo practicado por los del barrio, sino que en su mayoría eran personas ajenas al lugar y que cuando estos se asentaban en el parque no cedían a que los propios del barrio tuvieran el espacio de hacerlo tranquilamente.

Sobre la existencia de algún otro ente regulador nos mencionaban la existencia de un grupo llamado vida joven, un grupo de ideología cristiana el cual se encarga de realizar diferentes

actividades hacia cada una de las personas del barrio con fines cristianos de acercar a los jóvenes hacia el camino del bien y a las acciones más correctas. Estas actividades que realizan tienen caracteres recreacionales ya que atraen la atención de los jóvenes a través de acciones deportivas realizan actividades dinámicas o juegos para los niños y niñas con el fin de aportar al desarrollo físico y educacional de los jóvenes en general. Este grupo tiene como misión alejar a los jóvenes de los malos caminos y les enseñan a través de las actividades que llevan a cabo a aprovechar sus cualidades y a superar sus dificultades a través de las buenas acciones de manera saludable y divertida de manera que aportan a su desarrollo formal e integral.

En otros ámbitos en el barrio Batahola Norte se pueden localizar como imagen de carácter institucional respecto al trabajo con las familias en los diferentes aspectos que la familia como tal demanda, como una de las principales, el trabajo que realiza el centro Cultural de Batahola Norte.

Esta institución llamada Asociación Centro Cultural Batahola Norte es una organización que se estableció en este lugar hace unos buenos años, con el fin de trabajar en pro de la formación de las familias más vulnerables, comenzando a promover cursos en los que tanto jóvenes como personas mayores de edad podían formar parte de los cursos que se impulsaban dentro de este espacio.

Al pasar de los años esta institución fue creciendo y proyectando a la población del barrio como a la de los sectores aledaños, más espacios de aprendizaje tanto en el área formativa educativa como en habilidades y actividades artísticas que se enmarcaban en el ámbito de la recreación de los jóvenes o de las personas que desearan formar parte.

8.4.1. *Dinámicas de trabajo que emplean las instituciones*

Estas instituciones cuentan con distintas formas y métodos de trabajar con la población, el acercamiento que esta tiene con las esferas de la comunidad en este caso de forma más específica con los niños, adolescentes y jóvenes, pero sin hacer a un lado el porcentaje de los adultos.

Estas organizaciones tienen en común ciertos elementos de trabajar con la población, ya que se acercan promoviendo actividades que llaman la atención de las personas, con actividades que se les parezca recreativa.

8.4.2. El centro cultural aportando a la práctica de actividades de recreación en las familias de Batahola Norte.

Este capítulo hace referencia a una de las instituciones que más se visualizan en el campo de la práctica de actividades recreativas, Una de las principales prioridades que tiene en mente esta organización social, cultural es aumentar la autonomía económica de las personas de edades mayores, enriquecer la educación y formación integral de los niños, niñas y adolescentes promoviendo diferentes actividades a través del arte, la cultura.

Este centro promueve la recreación a través de la práctica continua de actividades culturales, artísticas donde los niños, jóvenes y adultos tienen el espacio de aprendizaje y desarrollo de habilidades, cultivando talentos que en muchas ocasiones no lo desenvuelven.

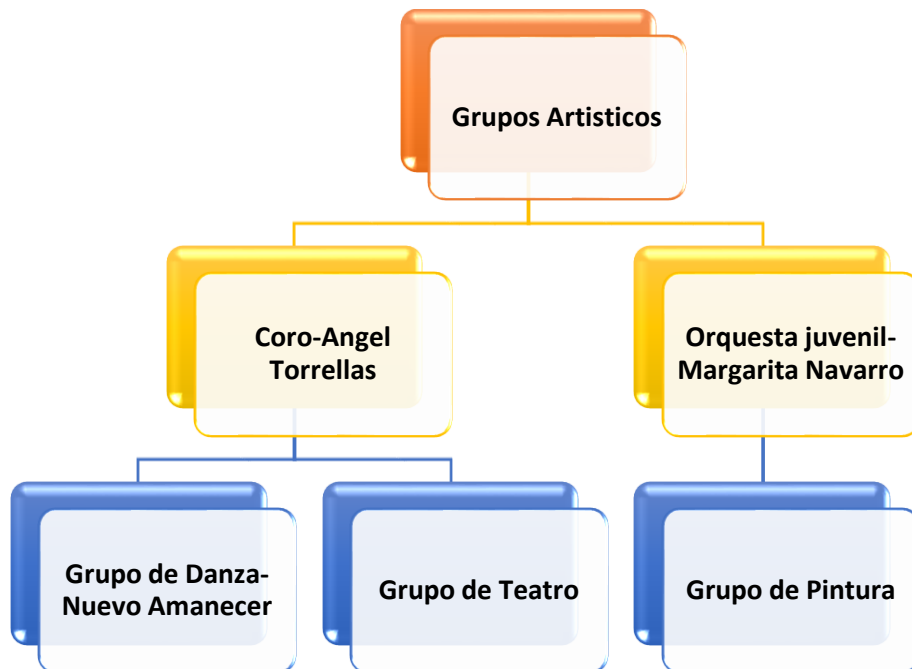
Estos espacios de aprendizaje, formación académica no solo le permiten a los que se integran a esta actividad esos beneficios, sino que visto desde otro punto de vista es un espacio donde las personas tienen la libertad de expresarse, divertirse y relajarse alejándose de los estragos que muchas veces las demás actividades que desempeñan cotidianamente les presenta.

Este centro cultural cuenta con espacios donde se desarrollan y promueven actividades artísticas y culturales que forman parte de la recreación de las personas ya que, en muchas ocasiones las personas las toman como un elemento que elimina la tensión del trajín rutinario.

8.4.3. Las principales actividades artísticas culturales que se practican y se promocionan en el campo de investigación

En este capítulo ya abordaremos específicamente los aspectos centrales y específicos del tema de estudio en esta caso hablaremos de los aspectos de arte y cultura es decir prácticas artísticas que se presentan en este centro. Para obtener mayor información sobre estos aspectos me dispuse a buscar a la persona que se encarga de la promoción artística cultural de estas actividades de este centro comunitario.

Doña Josefa Rodríguez encargada de la promoción artística del centro cultural brindo mucha información importante para sustentar los resultados del estudio de campo. Ella dijo los siguientes acerca de las actividades artísticas que se practican en el centro. Promoción Artística y Cultural. Después de una formación artística básica, los y las jóvenes pueden integrar los grupos de interpretación cultural: el Coro “Ángel Torrellas”, la Orquesta juvenil “Margarita Navarro”, el Grupo de Danza “Nuevo Amanecer” y los grupos avanzados de teatro y pintura.



8.4.4. Las actividades artísticas culturales como espacios de recreación perspectiva de los sujetos de investigación

En este subcapítulo se plantea acerca de que si para las personas es importante el hecho de practicar tales actividades y saber qué opinión tienen acerca de la promoción que se le da a dichas actividades en esta organización.

Respondiendo a uno de los objetivos específicos planteados en la investigación se abarcara principalmente el grado de asimilación de las personas de la comunidad hacia las actividades artísticas que promueve este centro cultural, específicamente que importancia les toman estas personas a las prácticas culturales respecto a su formación personal.

Respecto a esto nos dice lo siguiente **Génesis Lara**. *“yo considero importante la práctica de las actividades artísticas que el centro cultural promueve porque nos ayudara a desarrollarnos como personas profesionales y nos identificamos como ciudadanos”*

Esto hace inferir que las prácticas culturales artísticas que el centro cultural promueve son consideradas importantes para ayudar a una formación más profesional de las personas, además que ella decía que estas actividades además de ayudarles a tener una formación personal y profesional, también les ayudan a ser identificadas culturalmente por sus propias prácticas. Se analiza respecto a lo expuesto que es muy importante la labor que realiza esta institución al promover y divulgar actividades educativas y culturales que de una u otra manera ayudan a las personas a tener un mejor desarrollo individual.

Cabe destacar que el objetivo que tiene este centro cultural es ayudar al rescate cultural de las prácticas artísticas propias de nuestro país de tal manera que se conserven y preserven las raíces ancestrales a través de la mejor manera que es transmitir los conocimientos y prácticas propias de tal manera que se dé una tradición constante de estas actividades promoviéndola por ende que las personas asimilen cuán importante es hacer practica de estas actividades destacando que son parte de su identidad.

Destacando que ese es uno de los principales objetivos que tiene como visión este centro lograr que las personas se acerquen y se motiven a practicar estas actividades que les serán de gran utilidad en su vida profesional y personal.

Al momento de llevarse a cabo la investigación en este campo de estudio se obtuvo opiniones algunos comentarios muy sustanciales para esta recopilación de resultados encontrando que para algunas personas no es tan importante saber o practicar alguna actividad cultural porque dicen que no todos pueden o tienen la misma capacidad para poder practicarlos fácilmente.

Por tal motivo este centro les ayudad a formarlos integralmente como personas capaces de lograr practicar u obtener una mejor capacidad sobre una determinada área; hablando específicamente del área estudiada en este tema de investigación la promoción cultural artística es un área del centro cultural muy importante que ayuda a la inserción de las personas hacia saber conocer y practicar habilidades artísticas que de una u otra manera no todas las personas las practican porque piensan que no pueden y es precisamente que este centro se encarga a ayudar a desenvolverse a personas a través de esta actividad cultural.

8.5.Estrategias de reforzamiento para contribuir a crear óptimas relaciones de convivencia familiar y social

Nombre del proyecto social

Reforzamiento de las relaciones de convivencia entre los miembros de la familia del barrio batahola norte 2015

Responsable del proyecto

Victor Danilo Romero Pérez, Lic. Antropología Social, realización de investigación en los aspectos de las relaciones que se manifiestan desde el núcleo familiar, formación de redes comunitarias, expresiones que reflejan las personas cuando mantienen práctica de actividades directas e indirectas.

Antecedentes

En el barrio Batahola Norte se han llevado a cabo ciertos proyectos en pro del beneficio de las personas que habitan esta comunidad, proyecto de diferentes ímpetus, en este caso una de las instituciones que ha llevado a cabo proyectos que han sido dirigidos de manera directa e indirecta a los miembros de esta comunidad ha sido una ONG conocida como: Asociación Centro Cultural Batahola Norte; esta institución se ha dado a la tarea por muchos años desde su fundación a realizar promoción y divulgación de información sobre capacitaciones o talleres de temas que son de importancia para el vivir cotidiano de las personas.

Por otro lado este organismo en el año 2014 incursiono en la realización de talleres que integraban temáticas que se comenzaron a dirigir especialmente para las personas adultas (padres de familia), impartiendo temas que ayudaran a mejorar aspectos de su forma de vivir y de desenvolverse dependiendo de sus capacidades, además en estos talleres se hace mucho hincapié en las relaciones que se dan entre los miembros de la familia, la relación y la convivencia de padre e hijos y entre los otros integrantes.

Justificación del Proyecto

Este proyecto tiene importancia desde los aspectos familiares, es decir radica en que los miembros del núcleo familiar comprenda y encuentre en si misma el sentido de relevancia que representa el llevar a la práctica tipos de relaciones hablando desde el aspecto de la socialización de tal manera que se genere convivencia entre la familia.

En este proyecto se realiza una presentación de las diferentes maneras o formas a través de las cuales se puede realizar una mejoría respecto a la comunicación o relaciones que se establecen entre los conformantes de la familia; estas relaciones de convivencia se pueden reforzar de forma efectiva con distintas formas o métodos, pero en pocas palabras llevando a la práctica de manera colectiva actividades que involucren a la gran mayoría de los miembros perteneciente a determinado grupo familiar, actividades desde compartir la mesa en que disgustan los alimentos, hasta practicar algún tipo de actividad de recreación u ocio cuando los miembros tienen el tiempo y la disposición para llevarlo a cabo.

Por otro lado el llevar a la realización este proyecto e implementar las diferentes actividades que se han propuesto, se tiene claro que para conseguir el fortalecimiento de este elemento de convivencia es vital hacerles ver y entender a las personas el rol o lo relevante de formar mayores y mejores lazos de convivencia en su cotidiano vivir, destacando la importancia que representa como tal la iniciativa que tienen cada uno de los miembros para lograr fomentar y reforzar esas manera de convivir cotidiano.

Localización

La ejecución del proyecto propuesto se dará lugar en el Barrio Batahola Norte, espacio que limita al Norte con el barrio Miraflores, Asentamiento Pepe y Pepito y la UPE 18 de Mayo; al Sur se ubica el Barrio Dinamarca; Jardines de Managua es el barrio que tiene al límite Este y al Oeste se encuentran las oficinas principales de Enacal y la 35 Avenida.

En este barrio se puede determinar que la mayor fuente de ingresos económicos que este tiene, es la pulpería, existen muchas de estas en toda la comunidad de tal forma que es la principal vía de recursos económicos.

En este barrio se pueden localizar ciertas instituciones que se encuentran trabajando temáticas de importancia actualmente, bienestar social, convivencia que se presenta en los diferentes núcleos donde se desarrolla la proyección de lo ya planteado. Entre las instituciones están: Asociación centro cultural Batahola Norte, Escuela Carlos Fonseca Amador, Aldeas SOS etc. Estas instituciones que se desempeñan en esta área ejerciendo influenciando de manera directa e indirecta a las personas.

Número de Población Beneficiaria

En esta parte de forma general se puede decir que aproximadamente se tiene como meta integrar a un aproximado de 15 a 20 personas del Barrio, la cual puede ser beneficiada por la ejecución de este proyecto planteado, aunque de forma específica el trabajo u aplicación del proyecto se centra de manera directa con la familia y sus integrantes, es decir lograr trabajar del núcleo familiar y posteriormente a la esfera social, suponiendo que las personas que sean capacitadas sean reproductores de todo lo aprendido.

Aunque por otro lado se puede inferir que los que serán beneficiados serán las familias que deseen ser parte del proyecto y consideren que reforzar sus lazos de convivencia les puede aportar de diferentes maneras, específicamente en la parte del buen vivir cotidiano.

El objetivo general:

Contribuir a las relaciones de convivencia en el núcleo familiar del Barrio Batahola norte.

Los objetivos específicos:

Objetivos	Indicadores	Logros
1- Desarrollar capacitaciones a 15 padres de familia sobre temáticas de importancia para la convivencia familiar.	Fomentación de temáticas que ayuden a entender como relacionarse efectivamente dentro de la familia.	Fomentar valores y compromisos integrales y sociales.
2-implementar talleres en los que los padres de familia e hijos tengan un espacio para compartir e interactuar de manera espontánea. Teniendo como objetivo integrar la misma cantidad de padres con los que se pretende trabajara de la mano con sus hijos.	Establecer el espacio para brindar los talleres con los padres e hijos y así compartan experiencias.	Establecidos vínculos de convivencia entre los miembros de las familias.
3- Coordinar con apoyo de las instituciones que existen en el contexto, actividades de	Coordinar las actividades a realizar con los participantes, ubicar el lugar y el tiempo	Realizadas las actividades entre padres e hijos

convivio para las familias. De forma que no	donde llevar a cabo las actividades que se programen.	
--	---	--

Metas:

En el cuadro a continuación se muestran las actividades que se realizarán en las distintas etapas en que se desarrolle el proyecto, estas actividades están contempladas como metas propuestas dentro del marco del proyecto. Además las estrategias del reforzamiento de las relaciones familiares serán llevadas a cabo paulatinamente con los talleres, capacitaciones, charlas, entre otras actividades que se ejecutaran para aportar a este aspecto dentro de la familia y por supuesto fuera de la misma.

Actividades	Tiempo de ejecución
Formar el grupo de padres 15	Un mes
Aplicar los 2 primeros talleres con los 15 padres y niños	Un mes
Diagnostico profesional sobre los 15 padres que formaran parte de los primeros 2 talleres para evaluar las opiniones y apreciaciones sobre las temáticas del convivir en familia	Un mes
Realizar talleres con los jóvenes o hijos de los padres de familia que participan de los otros talleres que se están ejecutando. 15 hijos de los participantes.	Un mes
Asistir profesionalmente a los jóvenes para tomar en cuenta sus opiniones sobre la convivencia familiar y comunitaria.	Un mes
Agrupar los miembros de familia que participaran de las capacitaciones, padres e hijos	Un mes

Realizar actividades que generen contacto directo entre los participantes (padres e hijos)	Un mes
Las actividades presentadas en este recuadro como metas propuestas del proyecto se realizara por periodos comprendidos en meses.	La duración aproximadamente será de 6 a 7 meses

Descripción del proyecto:

El presente proyecto comprenderá ciertas fases de ejecución que se irán dando con forme se vaya dando desarrollo. Este presenta un momento inicial, desarrollo y fase de cierre del proyecto, cada fase contempla actividades y momentos diferentes.

Estas son estrategias de como arrancara el proyecto, detallando lo que se hará en distintos periodos y a que sujetos se tomara por etapa.

Fase preliminar:

Se localizan los padres de familia informándoles sobre el proyecta que se está lanzando, de manera que se logre crear el grupo de participantes padres de familia para comenzar con la aplicación de las actividades que contempla el proyecto.

Realización de las primeras capacitaciones con los padres de familia y los hijos.

En este espacio se presentaran las temáticas que se abordaran durante la aplicación del proyecto. Se establece las normas que se tendrán en cuenta dentro del programa de capacitaciones.

Asistencia profesional directa con los participantes de los talleres a realizar

En este caso el actor profesional se encarga de evaluar de manera directa e individual a los participantes del proyecto, indagando el estado de las relaciones que se desarrollan en su entorno familiar.

Además evaluará de forma comparativa las opiniones que tienen padres e hijos pero este momento se dará cuando ya se haya dado la agrupación de los participantes de tal forma que se logre obtener una información más acertada de la situación de convivencia que se está viviendo dentro espacio familiar.

Esta asistencia puede ser acompañada por la participación de un psicólogo.

Fase de participación directa entre los participantes

En este espacio los padres e hijos tendrán un momento en el que juntos harán y participaran de las actividades que se desarrollen dentro de los talleres que se están aplicando.

En esta fase se harán actividades y dinámica que ayuden a fortalecer esa relación de convivencia que en muchas ocasiones no se logra detectar entre estos miembros. Las actividades pueden responder a elementos como:

Generar mayor y mejor comunicación.

Fomentar valores de solidaridad.

Fortalecer la cooperación dentro del núcleo familiar.

Actividades recreativas entre los participantes.

Fase de evaluación del proyecto

En esta parte se da para determinar y evaluar de forma detallada los logros obtenidos, posteriores a haberse llevado a cabo cada una de las actividades que se establecieron para lograr los objetivos o metas que contemplaba el proyecto.

Por otro lado evaluar que logro obtuvo cada uno de los participantes que formaron parte del proyecto.

Fase de cierre o final

Luego de haberse desarrollado o aplicado el proyecto planteado se describe si los objetivos que se pretendían con este proyecto se cumplieron de forma total o hasta cierto porcentaje. Se determina el grado de importancia que represento para los participantes que recibieron y

asistieron a las capacitaciones y actividades planificadas por el proyecto. Por otro lado indagar el uso o aplicación por parte de los participantes luego de haber pasado por el proceso.

FORMACIÓN DE FORMADORES

La participación de las personas que se tienen en cuenta en el proyecto se determinara durante la primera etapa de desarrollo. Con este proyecto se presume contar con la participación de personas de diferentes familias del contexto, pretendiendo que la participación de estas en general de diferentes sectores del barrio.

La formación de formadores, con este proyecto se habla de este aspecto específicamente como esa tarea que tendrán las personas que sean beneficiadas y participes de todas las etapas del proyecto hasta su finalización, las cuales luego de haber pasado por este proceso tendrán esa tarea de reproducir los conocimientos aprendidos y las experiencias aprendidas de manera que los que hayan participado asuman el papel de formar a

ORGANIZACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DEL PROYECTO:

En esta etapa de desarrollo del proyecto se trabajara en función de fases en las que se dará un proceso de ejecución, una etapa de seguimiento y en una etapa final, la evaluación respecto al proyecto. Por supuesto que todas estas fases que se irán presentando durante se vaya desarrollando el proyecto, estos espacios y funciones serán supervisadas y llevadas a cabo a responsabilidad de las personas, que en este caso serán las responsables del proyecto en sí y que desde un comienzo fueron las progenitoras de la idea del proyecto planteado.

Reiterando que este proyecto será llevado a cabo y ejecutado en el Barrio Batahola Norte, estando a la responsabilidad en general de cada y una de las etapas mencionadas por el precursor de la idea, en este caso por el Antropólogo Social Victor Danilo Romero, con experiencia en investigación y creación de proyectos sociales. Además estarán a cargo de otras responsabilidades que demanda el proyecto, otros profesionales como. La participación de un Trabajador Social que se encargara de apoyar en las capacitaciones directamente en la facilitación de las temáticas que se pretende implementar. También estará a la disposición un Psicólogo apoyando en la atención directa con cada uno de los participantes del proyecto.

Por otro lado también se tomara en cuenta el apoyo que deseen brindar las personas que formen parte de las estructuras de la comunidad, también si alguna institución desea o está en la disposición de apoyar en algún aspecto de la ejecución del proyecto, ya sea económicamente, brindando algunos materiales, una de las instituciones que puede apoyar posiblemente con el local, las sillas, mesas, data show. Es el centro cultural Batahola Norte que tiene relación con la realización de este tipo de actividades con la comunidad.

PRESUPUESTO

Esta parte del proyecto es muy fundamental es en ella donde tenemos en cuenta detalladamente los materiales que se utilizaran antes, durante e incluso si es posible al final de la realización del proyecto. Detallar los elementos a usar y los precios no va a ayudar tener una idea de aproximadamente la cantidad de materiales que se necesitan, el precio que tienen y el costo aproximado de manera general de los gastos.

El presupuesto se presenta con los materiales que se estarna utilizando durante se vaya ejecutando el proyecto, realizar este presupuesto nos da una visión aproximada a lo que se necesita para verdaderamente echar andar el proyecto.

En este caso los materiales que se estarán usando ya sean obtenidos por apoyo o por compras se presentan en este cuadro para tener claridad de lo que se utilizara para lograr trabajar efectivamente.

Materiales	Encargado	Cantidad	Costo por unidad	Costo total
Papelografos	Facilitador	15	5 CS	75
Hojas Blancas	Facilitador	80	50.00 ctvs.	40 CS
Hojas a Colores	Facilitador	30	1 CS	30 CS
Marcadores	Facilitador	15	C\$15	225 CS
Lapiceros	Facilitador	20	4 CS	80 CS
Colores	Facilitador	10	25 CS	250 CS
Sillas	CCBN	15	C\$2	C\$20
Mesas	CCBN	4	-	-
Data show	CCBN	-	-	
Local	CCBN	-	-	
Computadora	Facilitador	-	-	
Parlantes	Facilitador	-	-	
Libros	Facilitador	-	-	
Total	-	-		720 CS
				26.6 US

Recursos Humanos

Responsables de las capacitaciones Tipos de funciones a realizar	Monto a ganar por la duración del proyecto
Consulta y atención directa hacia los participantes de manera individual- Psicólogo.	120 US
Facilitador de las temáticas planteadas para las capacitaciones- Trabajador social	120 US
Coordinación y facilitación de las temáticas que se ejecutaran en el proyecto- Antropólogo Social	250 US
Total	490 US

Gasto total del proyecto
516.6 US

IX. Conclusiones

En este apartado se muestran las conclusiones a las que se llegó con la investigación realizada en este contexto comunitario de Batahola Norte:

- Las familias de la comunidad de Batahola Norte cuenta territorialmente con los espacios necesarios en los que pueden desarrollar diferentes actividades en este caso, la temática sobre recreación, luego del estudio realizado se determina que la existencia de espacios que cuentan con las condiciones y elementos para brindar a las personas acceso libre para desarrollar actividades de carácter recreativo según el interés deseado tanto individual como colectivo.
- Los habitantes del barrio poseen acceso a espacios como: pequeñas canchas deportivas, parques de dimensiones mayores y otras menores, los cuales cuenta con estructuras de diferentes formas que permiten desarrollar dichas actividades. Es en estos espacios en los cuales estos tienen la plena libertad de practicar dinámicas con las que puedan recrearse.
- Los niños y jóvenes se caracterizan por dedicarse a practicar acciones deportivas como el fútbol campo, fútbol sala, softbol, basquetbol, voleibol, etc.; además estructuras infantiles que le permiten a los niños divertirse y realizar ciertas acciones de juego, es gracias a estructuras como los columpios, resbaladeros, sube y baja, entre otras que permiten a las personas que los visitan de tal manera que puedan gustar de un momento pleno de recreación.
- Los niños y jóvenes no son los únicos que practican actividades de recreación dentro de los espacios que posee la comunidad, las personas adultas también tienen la oportunidad y el espacio para practicar actividades que en ocasiones están vistas que por la edad no se pueden practicar, lo cual es contrapuesto por la disponibilidad de personas adultas a participar de actividades deportivas,

en el barrio se da el desarrollo de ligas deportivas de fútbol en la que se puede revelar la libre participación que tienen, hecho que es permitido por la dirección de la liga, las personas del contexto están inmersas al libre desempeño de actividades recreativas que son promovidas internamente.

- En la comunidad la existencia de espacios institucionales abren las puertas a las prácticas de actividades en las que personas adultas pueden hacerse presentes sin importar edad alguna.
- Ejemplos de instituciones que abren estos espacios en el contexto: la existencia de centros culturales como el: Centro Cultural Batahola Norte, asociación que trabaje diferentes ámbitos sociales en la comunidad, permite que las personas mayores sean partícipes de actividades en las cuales ellos pueden desempeñarse, explotar sus capacidades y más importante que encuentren disfrute de lo que hacen, las personas adultas tienen acceso a actividades de carácter artísticas-culturales que engloben recreación, por ejemplo tienen la oportunidad de practicar danza folclórica y contemporánea, participar de las actividades musicales entre otras. El centro cultural de yoga ubicado también en el contexto de investigación este es otro de los espacios que permite la participación de personas mayores y de diferentes edades, ofreciéndole clases de yoga en muchos ámbitos para los beneficios físicos y mentales de las personas. Usualmente las personas mayores hacen uso de estas prácticas con fines de salud y recreación.
- Los sujetos de investigación consideran de vital importancia el que las personas individualmente y de manera colectiva se lleven a la práctica de índole recreacional, ya que argumentan que al realizar dichas acciones obtienen muchos beneficios al nivel personal y social.

- La importancia de la recreación es vista como uno de los elementos que aportan a la formación de las personas tanto en la parte educativa, como en el ámbito de la salud.
- La práctica de este tipo de actividades dentro del núcleo familiar resulta significativo para solidificar las relaciones, los lazos de confianza y de afectividad, aunque las familias asumen que eso es lo que le permite estas prácticas admiten que muy pocas familias trabajan en función de estas acciones de convivio familiar.
- Socialmente el practicar actividades comunitarias resulta significativo para la reproducción de las buenas prácticas saludables a través de las relaciones sociales que permiten el efectuar estas acciones que conformarían una óptima convivencia social.
- Las prácticas recreativas que se practican en el contexto son efectuadas por los sujetos de investigación, según sus necesidades individuales y colectivas cuando forman parte de algún grupo en especial.

X. Recomendaciones

- En primer instancia es importante que las personas del contexto cosechen el sentimiento de cuidado de los espacios con los que cuenta la comunidad y exactamente cada una de las estructuras que posee el complejo recreativo en este caso los parques que cuenta, ya que estos han pasado por remodelaciones y reparaciones como parte de las políticas públicas del gobierno se han estado realizando mantenimiento a los parques públicos de los diferentes distritos de Managua y los parques que posee el barrio han pasado por este proceso.
- El cuidado que le deben de brindar los pobladores debe hacerse en todo los aspectos en no dañar los bienes materiales que tiene, mantenerlo limpio de basura, de actividades indebidas.
- A las autoridades de la comunidad que organicen actividades utilizando estos espacios con acciones donde se involucren la participación barrial para promover buenas relaciones sociales.
- Debería de existir mayor seguridad de manera formal, es decir la contratación un personal de seguridad, para que este mantenga el orden y supervise el mantenimiento de las estructuras.
- Las personas del barrio se organicen para manejar el cuidado y seguridad de los espacios de recreación, de manera que se concientice directamente a la población de la importancia de cuidar los bienes que principalmente están ahí para su uso.

XI. Bibliografía

- Arendt, H. (1993). *La condicoon humana*. *Redalyc*.
- Arguello, M. D. (2012). *Disfrutan sanamente de juegos tradiconales en Batahola Norte*. Managua.
- Atkinson, P. (1994). *Etnografía, métodos de la investigación*. Barcelona, España: Editorial Paidos Basica.
- Bockelman, F. (1989). *formacion y funciones sociales de la opinion publica-Gustavo Gili*. *Redalyc*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=199520735004>
- Boeissevain, J. (1987). *Apresentando amigos de amigos: redes sociais, manipuladores e coalizues*. in feldman Bianco. *Antropologia de las sociedades*. *Redalyc*. Obtenido de <http://www.unividafup.com/bidi/portfolio/redalyc/>
- Bordieu, P. (1994). *La teoria de la familia*. Paris.
- Browle, G. C. (1974, 1986). *El adulto, etapas y consideraciones para el aprendizaje*.
- Caillois, R. (1958). *EDUCACION-POPULAR METODOLOGIA TECNICAS- PARTICIPATIVAS PROCESO-APRENDIZAJE CONSTRUCCION- CONOCIMIENTOS, teoria de los juegos*. Barcelona, España: Seix Barral.
- Cajigal., S. C. (2000). *el juego como forma de participacion infantil, en pensamiento y tradiciones populares: educacion popular metodologia tecnicas-participativas proceso-aprendizaje construccion-conociminetos*. la habana, cuba.
- Chavez, K. (2012). *Portal Informativo del Poder ciudadano-Nicaragua Libre*. Managua.
- El Nuevo Diario. (11 de Julio de 2013). *Piden unidad movil en Batahola Norte*. Obtenido de elnuevodiario.com.ni
- Fernandez, A. p. (24, 26 de noviembre de 2004). Obtenido de www.cubaarqueologia.org.

- Galeano, C. (09 de 05 de 2015). joven entrevistado mientras jugaba en Batahola Norte. (V. Romero, Entrevistador)
- Garcia Canclini, k. (1996). Publico-privado: la ciudad desdibujada, en alteridades. *Redalyc*.
- Guber, R. (2001). *La etnografia metodo, campo y reflexivilidad. Enciclopedia latinoamericana de sociocultura y comunicacion*. Norma.
- Harris, M. (1983, 19). *Antropologia cultural*. concepto de cultura.
- Joseph. (1999). Retornar la ciudad. el espacio publico como lugar de la accion. *Redalyc*.
- loizos, C. (1967). *contribuciones de la etologia al estudio del desarrollo humano y socializacion*. Estados Unidos: Primate Ethology. Obtenido de www.fgbueno.es
- Maestre, J. A. (1990). *La investigación en antropología social*. Barcelona: Editorial Ariel S.A.
- Mendez, K. (17 de Mayo de 2015). Actividades Recreativas como expresion de la vida familiar. Batahola Norte. (V. Romero, Entrevistador)
- Mendoza, J. (16 de Mayo de 2015). Actividades Recreativas como expresion de la vida Familiar. Batahola Norte. (V. Romero, Entrevistador)
- Peña, G. D. (Mayo-Agosto de 1998). Del imaginario internacional de jovenes regiomontanos, en comunicacion y sociedad. *Redalyc*.
- Sanchez, A. P. (1997). Recreacion. fundamentos teoricos y metodologicos. *Redalyc*.
- Sanchez, A. P. (1997). *Tiempo libre. fundamentos teoricos y metodologicos*. Mexico.
- UNE-FNT, C. (Jueves de Junio 14 de 2012). *fetrajun.blogspot.com*. Obtenido de fetrajun.blogspot.com: <http://fetrajun.blogspot.com/2012/06/rv-15-junio-33-anos-de-la-masacre-en.html>
- velde, h. V. (2008). *Educacion Popular, coleccion: cuadernos del desarrollo comunitario No.3*. Esteli: CICAP-FAREM.

Weber, M. (1969). *Economía y sociedad*. México: fondo cultura económica. *Redalyc*.
Obtenido de <http://www.univida.fup.com/bidi/portfolio/redalyc/>

XII. Anexos



Juegos Barriales 1

PRÁCTICAS DE CAMPO II-2014-Actividades Recreativas que practican los niños y jóvenes del Barrio Batahola Norte.

(fecha y lugar)

1.Luz Bianca, Batahola Norte, (06/05/14)

2. Carmen Morales, Bataola N, (07/05/14)

3. Arlen Maradiaga, Batahola N. (09/05/2014)

4. Carlos Galeano, Batahola N.(09/05/14)

5.José Cardozo, Batahola N (07/05/14)

6. Katherine Pineda, Batahola N (06/06/2014)

PRÁCTICAS DE CAMPO III-2015-Actividades Recreativas como expresión de la vida familiar en
la comunidad Batahola Norte

(fecha y lugar)

1. Janeth Báez, Batahola N, (12/04/15)

2. Olga Sánchez, Batahola N, (12/04/15)

3. Josefa Rodríguez Batahola N, (11/05/15)

4. Josué Mendoza, Batahola N(16/05/15)

5. Gretchen Martínez, Batahola Norte (18/05/15)

6. Ivette , Batahola Norte (19/05/15)

7. Julia López, Batahola Norte (09/06/15)

8. Sharon Juárez, Batahola N (09/06/15)



Instrumento: Entrevista

**Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua
(Unan-Managua)**

Recinto universitario “Rubèn Darío”

Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas

Departamento de Antropología

La temática está focalizada en el tema:

Estilo de vida: Recreación y convivencia familiar en Batahola Norte 2014-2015. Esta entrevista se presenta con el objetivo de abordar aspectos sobre la recreación en el barrio batahola norte, es decir conocer y analizar el tipo de actividad o juego que se desarrollan tanto en el ambiente familiar como en el comunitario.

Nombre y Apellidos: _____ **Fecha:** _____

Edad: _____

Institución: _____ **Ocupación:** _____

I. Fase de introducción

Objetivo general

XIII. Analizar las actividades recreativas que se desarrollan en la dinámica familiar y comunitaria en el barrio Batahola Norte.

¿Practica usted actividad de recreación? ¿Y cómo las practica?

¿Qué actividades de recreación practican dentro del núcleo familiar?

¿Cómo se organizan o coordinan internamente para realizar actividades de recreación como familia?

II. Fase de sondeo específico

Objetivo Específico

- **Determinar el acceso a los espacios recreativos que tienen las familias en el barrio batahola norte.**

¿Tienen el espacio apropiado estas familias para desarrollar dichas actividades?
Argumente.

¿En qué espacios se proyectan los miembros de la familia y de la comunidad para hacer uso y práctica de actividades que los recreen?

¿Consideran que los espacios a los que asisten para desempeñar actividades recreativas o lúdicas prestan las condiciones óptimas? ¿Por qué?

¿Existe algún tipo de restricción que impida a las personas visitar espacios recreativos ya sea público o privado que promuevan estas actividades? ¿Cuáles serían las posibles?

➤ **Caracterizar los juegos infantiles y juegos para adultos preferidos por la población de Batahola Norte.**

¿Se emplean juegos o actividades recreacionales para niños y adultos dentro de la familia y el barrio? Comente.

¿Cuáles son los juegos o actividades que más practican o prefieren los niños y adultos en el barrio? ¿Por qué?

¿Cree usted que los juegos y actividades recreativas que practican los niños o jóvenes no pueden ser realizados por los adultos? Si o no ¿Por qué?

¿Qué juegos no se practican dentro de la familia y por qué?

➤ **Interpretar las actividades recreacionales y juego que practican las familias del barrio Batahola Norte.**

¿Qué significado tiene para los integrantes de la familia el practicar juegos y ejercicios recreativos?

¿Considera usted que la práctica de los diferentes juegos que se practican en esta comunidad en general tienen algún contenido que aporte a la formación personal?

- **Valorar la importancia de la recreación en las relaciones familiares y comunitarias desde el punto de vista de los sujetos de investigación.**

¿Las prácticas lúdicas y recreativas desarrolladas dentro del núcleo familiar tienen importancia para sus interrogantes?

¿Que genera las prácticas de este tipo de actividad recreativa cuando se realizan a nivel de la comunidad?

¿Al nivel personal practica alguna actividad recreativa, algún juego u otra actividad?

¿Por qué? Y ¿para que la práctica?

III. Conclusión

¿Desea agregar algo más que no se le haya preguntado durante la entrevista?

Considera usted que hay otros aspectos de la entrevista que se deben profundizar

¿Cuáles? O si tiene algún comentario sobre la entrevista.

Guía de observación

En este sentido la aplicación de la guía de observación es basada principalmente a los elementos que se consideran previamente al estudio o investigación, es decir son dichos aspectos que posiblemente se tienen previsto que se van a localizar en el contexto, los cuales

van hacer detectados en un primer momento y posteriormente a ser observados de manera directa o indirecta dependiendo de la visión que tenga en este caso el investigador.

Situado al contexto y a la temática con esta guía de observación pretendo visualizar detenidamente elementos que conforma y giran en torno al tema de estudio en este caso las actividades recreacionales, lo que involucra el llevar a cabo estas actividades, observar los espacios donde se desarrollan dichas manifestaciones.

También no solo dejar esa visión superficial de donde realizan y desarrollan estas dinámicas, ya sean en conjunto con la familia o en general dentro de la comunidad o el barrio donde se sitúa el objeto de estudio.

Observables que se presumen encontrar podría mencionarlos:

En un primer momento dirigirme hacia **la familia** como eje central del proceso para estudiar la práctica de dichas actividades.

Los niños y niñas: por ser sujetos que van involucrados en el proceso de investigación ya que juegan un papel relevante para la buena obtención de los datos que se pretenden recopilar a profundidad, pero está claro que antes de llegar a ese acercamiento a profundidad con los sujetos se debe realizar esa observación que se plantea.

Los jóvenes y los adultos: estos observados también como sujetos protagonistas del estudio a realizar ya que estos también saltan como fuentes principales de la información que podría encontrar y corroborar con la opinión abierta de estos individuos, ya que son los que viven y conocen de su contexto y de las diferentes actividades que desarrollan, tanto individualmente como en colectivo, dicho propiamente en la comunidad.

Los juegos infantiles y para adultos: en este caso estos dos aspectos son primordiales ya que además de complementar los elementos antes mencionado, por tener una interrelación con los sujetos expuestos, los cuales estos son los que le dan ritmo a estos juegos, tienen y deben de ser observados detenidamente, con el fin de entender cómo se organizan estos protagonistas para ejecutar estas actividades, dentro de sus núcleos familiares, grupos afectuosos(amistosos) y sociales es decir dentro de la comunidad en sí.

Los espacios públicos y privados: en este ámbito, sería propiamente hacer una visita superficial podría ser, a los diferentes lugares que existen en la comunidad, en los cuales se desenvuelven actividades que abarquen esa categoría de juegos, actividades lúdicas o recreativas, es decir posiblemente esos sitios ya sea, que se amerite ciertos requisitos para su acceso o los que sean de libre desarrollo y que no demande ningún tipo de condición.

Acceso y seguridad: Estos dos ámbitos será de gran relevancia tomarlos muy en cuenta, y por tal motivo en relación a este proceso de acercamiento al contexto, se debe observar y establecer, las condiciones con las que cuenta el lugar, es decir si los espacios que se localizan, son realmente accesibles para cualquier tipo de persona o público en general, o establecer si estos espacios presentan algunas restricciones y describirlas para evaluarlas; las seguridad viene teniendo esa complementariedad con la accesibilidad, ya que los espacios además de ser accesibles para los diferentes tipos de demandantes, también de ben de poseer ese elemento y factor importante como es la seguridad a dichos protagonistas.

Ejes Centrales	Ejes Transversales
Recreación	Acceso, niños, niñas, jóvenes, adultos
Espacios	Público, privado, acceso
Juegos	Infantiles, adultos