

**Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua
Recinto Universitario “Rubèn Darío”
Facultad De Humanidades Y Ciencias Jurídicas
Departamento de Antropología**



**ESPACIOS DE SOCIALIZACIÓN COMO CONSTRUCCIÓN DE CULTURA
INTERVECINAL EN LA COMARCA DE POCHOCUAPE DISTRITO III DE
MANAGUA, AÑO 2015**

Línea de Investigación: Dinámicas Culturales de Población

Autora: Ashley Norelia Altamirano Montenegro

Tutor: MsC. Juana Gricelda Téllez Vado

Monografía para Optar al Título de Licenciada en Antropología Social

Managua, Nicaragua, 12 de Noviembre del 2015



Universidad Nacional Autónoma De Nicaragua
Recinto Universitario “Rubèn Darío”
Facultad De Humanidades Y Ciencias Jurídicas
Departamento de Antropología



**ESPACIOS DE SOCIALIZACIÓN COMO CONSTRUCCIÓN DE CULTURA
INTERVECINAL EN LA COMARCA DE POCHOCUAPE DISTRITO III DE
MANAGUA, AÑO 2015**

Línea de Investigación: Dinámicas Culturales de Población

Autora: Ashley Norelia Altamirano Montenegro

Tutor: MsC. Juana Gricelda Téllez Vado

Monografía para Optar al Título de Licenciada en Antropología Social

Managua, Nicaragua, 12 de Noviembre del 2015

Siglas y Acrónimos.

MINSA: Ministerio de Salud

ENACAL: Empresa Nicaragüense de Acueductos y Alcantarillados.

UNION FENOSA: Empresa de Energía Eléctrica de Nicaragua.

MINED: Ministerio de Educación.

Resumen.

El presente informe de monografía es el resultado de la investigación de carácter etnográfico e historia de comunidad titulado “**Espacios de Socialización como Construcción de Cultura Interveccinal en Pochocuape, municipio de Managua año 2015.**” Realizado entre el periodo noviembre 2014 y prácticas de especialización II, en el contexto Semi rural Comarca Pochocuape distrito III de Managua, con el objetivo de analizar los distintos espacios de socialización presentes en el contexto de estudio, el uso que hacen los habitantes y como estos se hacen presentes en las distintas relaciones sociales que desarrollan. Entre las técnicas utilizadas para la recolección de datos se utilizaron entrevista abierta, centrada en un problema, observación directa y grupo focal, estas técnicas fueron aplicadas tanto como a pobladores simbólicos de la comunidad así como a miembros del gabinete de familia, existente del contexto, director del colegio con mayor afluencia de estudiantes provenientes de la comunidad y pobladores más antiguos. El aporte científico brindado está referido al estudio de un contexto que es semi-rural, ya que aún se conservan algunas prácticas de carácter agricultor orientado en su mayoría a los adultos, pero las nuevas generaciones optan por el trabajo en la ciudad, también el alcance que tienen las urbanizaciones en el sector, como estos son percibidos por los habitantes, el estudio de su organización y como enfrentan los problemas que se presentan en su cotidianeidad, dándose a conocer los principales problemas en la comarca como lo es la falta de organización para la ejecución de proyectos orientado a la falta de comunicación que tienen entre ellos, así como los métodos que tienen como comunidad para hacer frente a la delincuencia basándose en las redes sociales que establecen.

Palabras Clave: Espacios de Socialización, Cultura, Relaciones Sociales, Vida Cotidiana.

Contenido

I. Introducción.....	8
1.1 Antecedentes.....	9
1.2 Justificación.....	11
1.3 Planteamiento del problema.....	12
1.4 Presentación de los contenidos por capítulos.....	13
II. Objetivos:	14
III. Hipótesis	15
IV. Marco Teórico.....	16
4.1 Teoría Antropológica.....	16
4.2 Teoría Etnográfica.....	20
4.3 Marco Jurídico.....	23
V. Material y Método.....	29
VI. Resultados	31
6.1 Contexto etnográfico de Investigación.....	31
6.1.2 Vida Cotidiana	43
6.2 Cultura Interveccinal de la Población.....	47
6.2.1 Núcleo Familiar.....	47
6.2.2 Relaciones Sociales.....	48
6.2.3 Organización Social.....	50
6.3 Influencia de espacios de socialización.....	53
6.3.1 Uso de los espacios en la comunidad.....	53
6.3.2 Espacios Públicos.....	55
6.3.3 Espacios Privados.....	57
6.4 Proyecto Social.....	59
VII. Conclusiones.....	67
VIII. Recomendaciones	69
IX. Bibliografía.....	70
Anexos.....	72

Dedicatoria.

Le dedico esta investigación monográfica a mi madre por siempre salir adelante conmigo y mis hermanas, por hacernos sentir siempre orgullosas y apoyarme cuando tome la decisión de cursar Antropología y nunca cuestionarme sobre lo que me gusta hacer.

Agradecimientos.

Le agradezco a Dios primeramente por darme la fuerza y salud para culminar mi carrera, a mis padres **Nayibe** y **Marcos** por apoyarme, a mis hermanas **Christie** y **Tatiana** por ayudarme cuando les solicite su apoyo, a la universidad por brindarme la oportunidad de entrar y culminar mi carrera, a mis amigas **Jubelsky**, **Mercedes**, **Sheynni** y **Karina** por siempre motivarme a continuar, a mi **tutora** por ayudarme y orientarme en todo el transcurso de la redacción de esta investigación antropológica, a todos mis profesores por guiarnos en el transcurso de nuestra carrera, en especial a dos de nuestros profesores que aunque no laboren en esta institución son y siguen siendo parte vital de nuestra formación como alumnos pero sobre todo como personas.

También a la **población de Pochocuape** por permitirme entrar en su contexto y brindarme la ayuda y orientación, por estar siempre atentos y disponibles cuando necesité de su tiempo, enseñarme el proceso de su trabajo y brindarme sus días libres después de toda una semana de labores.

I. Introducción.

La presente Monografía titulada **Espacios de Socialización como Construcción de Cultura Interveccinal en Pochocuape municipio de Managua, 2015** es el resultado de las prácticas de especialización II realizadas en el primer semestre 2015, el motivo de esta investigación fue estudiar las facilidades que proporcionan los espacios de socialización para la construcción de la cultura intervecinal que desarrollan los habitantes de Pochocuape.

Todas las interacciones y actividades que desarrollan los seres humanos son llevadas a cabo en un determinado espacio en su hogar, su trabajo, los centros de recreación o medios al aire libre, en cada uno de estos sitios se llevan a cabo relaciones sociales que propician y refuerzan lazos entre las personas.

En cada interacción de las personas se expresa su cultura, se manifiestan sus creencias y costumbres, y son llevadas a cabo en estos espacios pero también el lugar puede influenciar en el comportamiento de los individuos ya sean los espacios públicos y privados darán la pauta para mostrar cierto tipo de comportamiento y así mismo se verán reflejados en las personas que los frecuentan.

En esta sociedad donde la tecnología ha ido tomando mayor presencia en la vida diaria es común observar a las personas haciendo uso de los celulares y las redes sociales y en conjunto con los espacios de socialización podrán estos modificar o beneficiar las interacciones que se desarrollan, en una dimensión en la que afecten o beneficien a la cultura Interveccinal.

Este informe se divide en el análisis del contexto, su historia, conformación y distribución territorial, la presencia del territorio en las actividades económicas, la vida cotidiana, si aún conservan actividades propias de un territorio rural, las relaciones sociales presentes y como se desarrollan en los distintos espacios de socialización, como estas funcionan para la organización de la población, también abarcando la percepción que poseen sobre los espacios públicos y privados si fomentan las relaciones intervecinales por fuera del núcleo familiar, también destacando los métodos que emplean los jóvenes para combatir la delincuencia del sector.

1.1 Antecedentes.

Para la realización de esta investigación se realizó un estudio previo y se recopilieron investigaciones enfocadas en los espacios públicos y privados su influencia en la construcción de la cultura intervecinal, de estas investigaciones se fortalecen los resultados que sean aportes para otros contextos.

Se retomaron investigaciones realizadas sobre el espacio público tal como lo es Entre lo Público y lo Privado de María de la Luz Casas. Un espacio para la convivencia social a través de la comunicación que presenta como uno de sus ejes “La construcción de espacios de relación se deriva necesariamente de una concepción distinta de los ámbitos de lo público y de lo privado, en el sentido de que privado es aquello que responde a lo individual y frente a lo cual el poder de decisión emana directamente de la constitución propia del sujeto, mientras que lo público implicaría una noción de conjunto, una referencia a lo que es de todos, pero sobre todo una construcción abstracta que no existe por sí sola, sino que requiere de la civilidad y de los acuerdos.

Para su existencia, incluso lo privado requiere de la existencia de lo público, es decir del reconocimiento de aquellos que viven en sociedad de que los bienes pueden ser de naturaleza privada, pero también de naturaleza pública. Y es que los sujetos únicamente se constituyen en individuos públicos en tanto que se convierten en ciudadanos y en tanto que son capaces de tomar decisiones como tales.” (Casas, Entre lo Público y lo Privado. Un espacio para la convivencia social a través de la comunicación, 2007) Se retoma esta investigación porque se estudio la influencia en el conocimiento de los espacios en la convivencia de los individuos.

Dado que en la investigación se retomaran la presencia de los medios de comunicación presentes en los espacios de socialización y en las relaciones sociales se retoma la investigación Cultura Digital y Espacio: Materialización que se basa en que “La actividad humana, en movimiento o en reposo, tanto sea valorizada altruista o destructiva, aparece acompañada por artefactos y tecnologías creados por el hombre mismo para alcanzar distintos fines propuestos. Estos actúan como herramientas de colaboración para el

desarrollo y ampliación de las capacidades del hombre y se comportan como medios contenedores o como entes extensores del cuerpo humano.

El uso de los artefactos creados modifica las manifestaciones del ser humano en el desarrollo de la vida, en el vivir. El uso innovador y consuetudinario de una específica tecnología (los trenes, el automóvil, la luz eléctrica, la imprenta, el teléfono, el medio informático) provoca mutaciones en las formas de pensar, producir y representar el mundo social y personal, o sea que un uso reiterado de una herramienta novedosa que adquiere masividad de usuarios produce hechos de cambio o de mutación en las conductas, en las interacciones y en los espacios que se utilizan para alojarlos. Obliga, en el desconcierto, a revisar signos y significados de la arquitectura, procesando las diferencias y partiendo de las mutaciones de los signos.” (Carmena, 2005)

Investigando en otra publicación se encontró Cultura Popular – Cultura de Masas que cita “los lugares donde se crea, recrea, distribuye y consume la cultura son espacios ideológicos que expresan contenidos actuantes. Implica una visión histórica y un acercamiento real y concreto a los hábitos, costumbres y rituales. Otro aspecto fundamental de la cultura en las ciudades lo constituyen los movimientos de la sociedad civil que emergen exigiendo un espacio de representación en el cual se manifiesten dinámicamente las identidades y diferenciaciones sociales. Estas últimas signadas y resignificadas por su inserción en los circuitos de la cultura de masas... El incremento de la innovación tecnológica, de la informática y la profundización de las desigualdades económicas se expresa en términos de las relaciones del poder.

En este sentido, los medios de comunicación masiva son claves fundamentales que portan una propuesta integrativa (homologante), a través de normas y valores tendiente a la estandarización en el plano cultural. No obstante, estas operaciones de la hegemonía no tienden a redimensionarse en forma armónica. La situación es compleja, por las oscilaciones que manifiestan en su manera de actuar los amplios sectores consumidores de la cultura de masas cuya respuesta es poco previsible. El impacto de los medios sobre estos sectores es difuso y capilar. (Rodríguez M. , 1991 Vol IV)

1.2 Justificación.

Desde el inicio de la historia humana los individuos han tenido la necesidad de agruparse, para resolver conflictos o ayudarse mutuamente, esa necesidad como persona de comunicarse, de convivir, con otras personas es la que nos forma. Y de esta convivencia surgen reglas, costumbres y tradiciones que se transforman en cultura. En la cual se expresan todas aquellas emociones o costumbres que se adquieren en el medio que los rodea.

En la actualidad los distintos espacios transforman la forma en la que nos comunicamos y se interactúa, estos dan el precepto sobre las actividades que se deben realizar en el lugar, lo que está permitido y lo que no. En estos espacios también se hace uso de los medios de comunicación y en su mayoría de los celulares, pero la mayor utilidad de estos lugares es para la interacción, es donde las personas mayormente se desarrollan y salen a recrearse.

Y si en estos espacios no solo se manifiesta la cultura sino que también se reconstruye, e influye en la construcción de la cultura intervecinal es por esto que en esta investigación abordaremos los espacios de socialización como construcción de cultura intervecinal, para poder determinar si los espacios públicos y privados influyen en la cultura intervecinal y si esto las facilita o en cambio perjudica las relaciones sociales que se desarrollan.

Esta investigación beneficiara sobre todo a los pobladores del sector porque se podrá observar desde un enfoque más analizado el como la cultura intervecinal que se desarrollan son expresadas y transformadas por los espacios de socialización. También les será de utilidad a las personas que estudian sobre los espacios de socialización y desde el enfoque antropológico bajo la consideración de que los seres humanos necesitan de las relaciones sociales para la convivencia y la ayuda mutua.

1.3 Planteamiento del problema.

Los espacios de socialización son lugares o sitios donde se desarrollan diariamente acciones y los cuales están siempre presentes pero ¿Propician estos espacios las relaciones sociales para la construcción cultural? ¿Existirán diferencias entre las interacciones que se desarrollen en los espacios públicos y privados? ¿Qué presencia tienen los celulares y redes sociales en estos espacios?

1.4 Presentación de los contenidos por capítulos.

El trabajo monográfico se organizó en cuatro capítulos, el Primero contiene la etnografía de Pochocuape, el origen del nombre, delimitación territorial, sus características, la vida cotidiana de la población; en el capítulo dos se explican las relaciones sociales conformada en la cultura intervecinal, la familia nuclear y su organización territorial, la organización social e integración de la población; en el capítulo tres se determina la percepción de los pobladores de los espacios públicos y privados en relación a los significados establecidos por los mismos actores, se refleja la influencia de los espacios de socialización en la comunidad, el uso y la caracterización; en el cuarto capítulo se plantea una propuesta de proyecto social con la intención de mejorar la organización y comunicación entre los líderes comunitarios para la capacitación de los pobladores.

II. Objetivos:

General:

Analizar los distintos espacios de socialización como Construcción de Cultura Interveccinal de los pobladores de Pochocuape en el primer semestre del año 2015.

Específicos:

1. Explicar las relaciones sociales para la conformación de la cultura Interveccinal en el espacio de vida cotidiana.
2. Comprender los ambientes que se construyen en los espacios de socialización de los pobladores.
3. Determinar la percepción de los pobladores sobre el espacio público y privado en relación a los significados que se establecen.
4. Establecer un proyecto social que pretenda mejorar la organización y comunicación de los líderes comunitarios para la capacitación de los pobladores.

III. Hipótesis

Los habitantes que hacen uso de los distintos espacios, tanto públicos como privados tienen mayores facilidades de establecer relaciones intervecinales.

IV. Marco Teórico.

4.1 Teoría Antropológica.

Para la discusión y comprensión de esta investigación se retomaron teorías científicas que se abordaran en el estudio, conceptos que se presencian y se desarrollan en el espacio social de los sujetos de estudio.

Estos espacios en los que se desarrollan los individuos, donde se expresan y transforman su cultura que es definida como:

Una práctica social simbólica y significativa, que crea y recrea la realidad y cobra vida en las propias relaciones sociales. Es parte de las fuerzas productivas y en el caso de la ciudad es importante esta última noción que nos remite al desarrollo científico, tecnológico y comunicacional. Por su misma naturaleza los hechos culturales son prácticas concretas que expresan las relaciones sociales asimétricas de la sociedad (Rodríguez M. , Cultura Popular - Cultura de masas. Espacio para las identidades, 1991).

Estas expresiones de cultura son adoptadas por muchas poblaciones, los individuos solo consumen la cultura y no la reconstruyen este proceso es llamado Cultura de masas que se define como:

Un proceso que opera completamente alejado de los centros de producción de cultura ya que esta se encuentra inmersa en un proceso de transnacionalización que promueve la homologación y la estandarización de modelos culturales, procesos que son fundamentales en la producción del consenso (de los sectores subalternos con la hegemonía) del sistema y en consecuencia en el proceso de reproducción del sistema (Rodríguez M. , Cultura popular - Cultura de masas. Espacio para las identidades, 1991).

Estas manifestaciones y prácticas sociales se desarrollan más en las relaciones sociales dichas relaciones sociales siempre se manifiestan en los distintos espacios en los que se convive, ya sean públicos, privados u otros. Por tal razón se definen los espacios como “un

ámbito colectivo y de participación; una instancia de intercambio, juego y encuentro y, ante todo, un campo no resuelto, donde aún hay espacio disponible” (Patricio, 2012).

Estos espacios pueden ser transformados o modificados con el avance de la sociedad pero depende de la necesidad, el deseo o el gusto de quien lo transforma; *“la función transformadora del espacio no es, por tanto, una condición del sujeto o agente transformador, como del grupo social en que se desenvuelve, el cual, a su vez, está condicionado para esta labor por macro políticas de orden económico y ambiental, principalmente” (David, 2013).*

Mayormente estos espacios transformados se dan en las zonas urbanas, con el crecimiento de su población la necesidad de la ubicación aumenta. Aun así los espacios de la cotidianidad no sean visto tan afectados ya que esto espacios son mayormente expresado por los jóvenes que los toman y los hacen sentir suyos, para una mejor explicación se retoma el concepto de

Espacios de cotidianidad son aquellos espacios de fácil acceso, que incluso aparecen como territorios naturales donde transcurre gran parte del tiempo de los jóvenes. Los «espacios de los ritos», producen una dinámica distinta a los «espacios de cotidianidad» en la medida que, los primeros son espacios sociales definidos para interacciones abiertas o semi-abiertas y que son «tomados» por los distintos grupos de jóvenes. Estos son los espacios de expresión y de autoafirmación en los cuales los grupos irrumpen para sentirlos como espacios propios (Jara, 1999).

Esto espacios y expresiones que no solo desarrollan los jóvenes en su vivir diario está expuesto en un ámbito cultural y lo desarrollan día a día en su vida cotidiana que se define como

Vida cotidiana que es el espacio donde habita lo diverso y la unidad; así mismo, como tiempo de búsqueda de referentes ontológicos, epistemológicos y axiológicos para significar los saberes construidos desde las prácticas que dan sentidos a los pensamientos, afectos y acciones que crean la vivencia, la

convivencia y –hasta- la sobrevivencia en una realidad natural, social y cultural (Orellana., 2009).

Este vivir diario es desarrollado e influenciado por todos los aspectos y acciones que se desarrollan, son determinados por las actividades y personas que se ven y realizan a diario, este comportamiento es llamado influencia social:

Se obtienen del hecho de que las minorías producen una mayor influencia indirecta que las mayorías, así como una mayor modificación de ciertos elementos periféricos de la dimensión directa. El grado de conflicto interviene de modo distinto en la innovación y en la conformidad. Una minoría influye más a un nivel indirecto cuando induce un conflicto de intensidad intermedia, mientras que una mayoría influye más a un nivel directo e indirecto cuando eleva el grado de conflicto (Jesús M. Canto Ortíz, 1996).

Ya sea por las actividades que cada individuo realiza, por sus relaciones sociales o por su misma cultura, expresan patrones que responden a su educación, trabajo o intereses. Estos patrones de comportamiento son definidos como “*ciertas formas de actuación costumbres, ritos, gestos que les son propias y que no aparecen en otras culturas. Esos actos, dotados habitualmente de expresión lingüística, compartidos por una mayoría*” (Alberto Carcedo González, 1996).

Los espacios comprendidos en la comarca pueden ser comprendidos en lugares y no lugares, estos variando desde el punto de vista de cada persona, basado en la significación que cada uno emplea, para la comprensión de esta idea se utiliza el concepto de lugares y no lugares de Marc Augé que define:

El lugar se cumple por la palabra, el intercambio alusivo de algunas palabras de pasada, en la connivencia y la intimidad cómplice de los hablantes. Vincent Descombes escribe, así, a propósito de la Françoise de Proust, que ésta comparte y define un territorio "retórico" con todos aquellos que son capaces de entrar en sus razones, con todos aquellos cuyos aforismos, vocabulario y tipos de argumentación componen una "cosmología" y No Lugares, es decir, de espacios que no son en sí lugares antropológicos y que, contrariamente a la modernidad baudeleriana, no

integran los lugares antiguos: éstos, catalogados, clasificados y promovidos a la categoría de "lugares" de memoria", ocupan allí un lugar circunscripto y específico (Augé, 2000).

Para el análisis de las relaciones sociales es necesario comprender el concepto de red social y no verlo solo como un acto que se da solo para la clasificación de las personas bajo un concepto general sino para el análisis de estas relaciones, se retoma el concepto de Félix Requena sobre:

Redes sociales para el análisis del mismo un conjunto de puntos (actores sociales) vinculados por una serie de relaciones que cumplen determinadas propiedades. Las redes sociales gozan de una estructura y una morfología propias, cuyas cualidades, como la posibilidad de cuantificar las relaciones y su consiguiente tratamiento matemático, evidencian importantes aplicaciones para el análisis e interpretación de las conductas sociales (Requena, 1994)

4.2 Teoría Etnográfica.

El enfoque etnográfico se apoya en la convicción de que las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente en que se vive se van internalizando poco a poco y generan regularidades que pueden explicar la conducta individual y de grupo en forma adecuada. En efecto, los miembros de un grupo étnico, cultural o situacional comparten una estructura lógica o de razonamiento que, por lo general, no es explícita, pero que se manifiesta en diferentes aspectos de su vida.

El objetivo inmediato de un estudio etnográfico es crear una imagen realista y fiel del grupo estudiado, pero su intención y mira más lejana es contribuir en la comprensión de sectores o grupos poblacionales más amplios que tienen características similares. Esto se logra al comparar o relacionar las investigaciones particulares de diferentes autores.

La intención básica de toda investigación etnográfica es naturalista, es decir, trata de comprender las realidades actuales, entidades sociales y percepciones humanas, así como existen y se presentan en sí mismas, sin intrusión alguna o contaminación de medidas formales o problemas preconcebidos. Es un proceso dirigido hacia el descubrimiento de muchas historias y relatos idiosincrásicos, pero importantes, contados por personas reales, sobre eventos reales, en forma real y natural. Este enfoque trata de presentar episodios que son porciones de vida documentados con un lenguaje natural y que representan lo más fielmente posible cómo siente la gente, qué sabe, cómo lo conoce y cuáles son sus creencias, percepciones y modos de ver y entender (Guba, 1978, p. 3). (Martínez, 2005)

Como se ha hecho etnografía.

Se considera a Malinowski como el padre de la etnografía y de su técnica privilegiada: la “observación participante” a través de sus “etnografías de los salvajes”, contribuyó a documentar la diversidad cultural amenazada por el mundo de occidente, pues consideraba que esta se debe ser la tarea del antropólogo.

El estilo distintivo de las etnografías clásicas ha sido el realismo etnográfico, que se caracterizó por las descripciones detalladas y pormenorizadas de las costumbres, tradiciones y formas de vida de las sociedades y culturas en las que la etnografía solitaria realizaba su aventura etnográfica que implicaba obtener información de primera mano a

través de la inmersión observación y participación por largos periodos de tiempo en la vida de una cultura ajena, luego de la cual regresaba a la civilización para presentar un informe preciso detallado y “científico” de una forma de vida diferente, pero siempre desde su propia perspectiva interpretativa.

Este tipo de etnografía también se ha caracterizado por priorizar el análisis sincrónico de la cultura, dejando a un lado la perspectiva diacrónica de la misma. (Guía etnográfica, Patricio guerreo Arias Mayo de 2002)

Marco Metodológico.

Para esta investigación se hará uso del método cualitativo dirigido, casos de tipos. Basada en las cualidades de los sujetos de investigación y dirigida a un grupo específico de la sociedad, también se hará uso del método por excelencia de la antropología como es la etnografía la cual se describe como “el ámbito donde se obtiene información y los métodos para obtenerla... no se hace sobre la población sino con y a partir de ella, esta intimidad deriva necesariamente en una relación idiosincrática” (Guber, La Etnografía, Método, Campo y Reflexividad.) como métodos principales para el recolección y análisis de la información se utilizarán la Entrevista Etnográfica: Profundización, Observación Directa, Diario de Campo.

Entrevista Etnográfica: “Es una relación social a través de la cual se obtienen enunciados y verbalizaciones en una instancia de observación directa y de participación”. (Guber, La etnografía. Método, campo y reflexividad. Capítulo 4)

Profundización: Se trata de “abrir sentidos pero en determinada dirección, con mayor circunscripción y habiendo operado una selección de los sitios, términos y situaciones privilegiadas donde se expresa alguna relación significativa con respecto al objeto del investigador... el investigador puede dedicarse a ampliar, profundizar y sistematizar el material obtenido, estableciendo los alcances de las categorías significativas identificables”. (Guber, La etnografía. Método, campo y reflexividad. Capítulo 4)

Diario de Campo: Nos permite realizar anotaciones de acontecimiento observados durante la investigación para luego realizar un análisis más sistematizado. Según Bonilla y Rodríguez “*el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente*”

del proceso de observación. Puede ser especialmente útil [...] al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo” (Elssy Bonilla Castro, 1997)

Validación de Instrumentos: Sirve para la aplicación de los instrumentos a utilizar y comprobar su congruencia y claridad, también así para modificar las preguntas que los informantes no comprenden. En esta Fase los informantes respondieron con claridad las preguntas y se comprendieron bien, las mismas responden a los objetivos sin embargo se modificaron algunas ya que estas se respondían anteriormente en la conversación con el entrevistado.

4.3 Marco Jurídico.

En este apartado se retomara el marco jurídico que comprende la constitución política de Nicaragua, deberes y derechos que como ciudadanos posee, las leyes que sirven para el análisis y comprensión de la investigación, esto servirá cuando los pobladores de la comarca se organicen para que conozcan sus obligaciones, también para la participación ciudadana sobre las leyes que los respaldan para que nadie violente sus derechos, también se analiza la ley de municipios con el fin de que conozcan los beneficios a los que tienen derecho por ser una comarca y estar en la capital.

Para la realización de esta investigación se apoyara en los Estatutos sobre Derechos y Garantías de los Nicaragüenses, de la constitución política de Nicaragua específicamente en los artículos:

Artículo 20.- La libertad de información es uno de los principios fundamentales de la auténtica democracia. Por lo tanto, no puede estar sometida, ni directa ni indirectamente, al poder económico de ningún grupo.

Este artículo se utiliza para análisis y respeto de la información obtenida por los informantes, principalmente con el fin de que los líderes informen a los pobladores sobre las decisiones que toman y que afecten a toda la comunidad.

Artículo 21.- Toda persona tiene derecho a la libertad de expresión; este derecho comprende la libertad de buscar, recibir y difundir informaciones e ideas, ya sea oralmente, por escrito o en forma impresa o artística, o por cualquier otro procedimiento de su elección. El ejercicio de estas libertades entraña deberes y responsabilidades y, por consiguiente, puede estar sujeto a ciertas formalidades, condiciones y restricciones fijadas por la Ley, y que sean necesarias:

- a) En interés de la seguridad y la integridad nacionales, la seguridad pública y la economía nacional;
- b) La defensa del orden y la prevención del delito;
- c) La protección de la salud o la moral, la dignidad de las personas y la reputación a los derechos de otros;

d) Para Impedir la divulgación de informaciones confidenciales o para garantizar la autoridad y la imparcialidad del Poder Judicial.

Este artículo en relación con el anterior refuerza la idea de que los líderes o todas las entidades que tengan o planeen tener un trabajo que impacte a la comarca tienen el deber de informar a toda la población sobre lo que se va a emplear, en que los beneficiaria y en que tienen que participar ellos.

Artículo 23.- Se reconoce el derecho de reunión pacífica. El derecho de manifestación pública se regulará por las Leyes de Policía.

El presente artículo es para el análisis de todas las reuniones que se lleven a cabo en los distintos espacios del sector en cuanto dure la investigación, las reuniones que emplea el gabinete de familia son en espacios públicos abiertos esta ley sirve para que tengan conocimiento sobre el uso que le dan a estos espacios.

Artículo 24.- Toda persona tiene derecho de asociarse libremente con otras para fines lícitos.

Se respetaran todas aquellas reuniones o asociaciones que estén contempladas dentro de lo permitido por el presente artículo y se analizaran estas asociaciones en lo referente a la investigación.

Artículo 25.- Todos los ciudadanos gozarán sin restricciones, de los siguientes derechos:

- a) Organizar partidos o agrupaciones políticas, o formar parte de ellos;
- b) Participar en la dirección de los asuntos públicos, directamente o por medio de representantes libremente elegidos;
- c) Hacer peticiones por escrito, en forma individual y colectiva, ante cualquier funcionario público, entidad oficial o poder público y el derecho a obtener su pronta resolución;
- d) Votar y ser elegidos, y tener acceso en condiciones generales de igualdad a las funciones públicas.

Este artículo sirve para la identificación y respeto de todas las agrupaciones presentes en el sector, para la legitimidad de los grupos que hacen los jóvenes tanto como juego, para

actividades de recreación, estudiantiles, con los adultos en las agrupaciones dirigidas a un fin ya sea económico, de progreso o de alianzas.

Artículo 27.- La propiedad, sea individual o colectiva, cumple una función social, en cuya virtud podrá sufrir limitaciones en cuanto a su titularidad, disfrute, uso y disponibilidad, sea por razones de seguridad, interés o utilidad pública, interés social, economía nacional, emergencia o calamidad nacionales, o cuando sea para fines de reforma agraria.

Este artículo sirve para el análisis de los distintos espacios públicos y privados y el uso que se les da a cada uno, así como su distinción.

Artículo 31.- Con el objeto de promover y proteger los intereses económicos y sociales de los nicaragüenses, se garantiza:

- 1.- El derecho a fundar y promover organizaciones populares, comunales, de barrio, rurales, etc.; y asociaciones gremiales o profesionales.
- 2.- El derecho a fundar sindicatos y a afiliarse a ellos, con sujeción únicamente a los Estatutos de la organización correspondiente.

En este informe de investigación se analizan los espacios para la construcción de la cultura por tanto es de importancia el análisis de los distintos grupos conformados en estos espacios cuyo análisis se apoya de este artículo. Por la particularidad Semi – Rural de la Comarca de Pochocuape es necesario el uso y análisis de la Ley No.40 Ley de Municipio:

Arto. 1.- El Municipio es la unidad base de la división político administrativa del país. Se organiza y funciona a través de la participación popular para la gestión y defensa de los intereses de sus habitantes y de la nación. Son elementos esenciales del Municipio: el territorio, la población y el gobierno.

Este artículo es en función de las gestiones que la población realiza orientadas a la mejora de los servicios básicos a los que algunas partes de la población no tiene acceso por la imposibilidad del tránsito vial.

Arto. 3.- Los municipios son Personas Jurídicas de Derecho Público, con plena capacidad para adquirir derechos y contraer obligaciones.

Arto. 6.- El Municipio, como expresión del Estado en el territorio, ejerce por medio de la gestión y prestación de los correspondientes servicios, competencias sobre materias que afectan su desarrollo, preservación del medio ambiente y la satisfacción de las necesidades de sus pobladores.

Arto. 10.- Los municipios pueden realizar actividades, complementarias de las atribuidas a otras Instituciones y entre otras, las relativas a la educación, sanidad, vivienda, aguas, alumbrado público, cultura y deportes.

La población tiene el deber de preservar el medio ambiente en el que viven, ejercer prácticas amigables con el medio ambiente y contribuir a las instituciones que velan por la salud, educación, agua y sanidad dentro de sus capacidades.

Arto. 12.- Los municipios podrán asociarse voluntariamente por medio de asociaciones regionales para prestarse cooperación y asistencia para el eficaz cumplimiento de sus actividades.

Este artículo está orientado a la gestión de proyectos que se quieran realizar para el conocimiento público de que tienen libertad de aliarse con comunidades vecinas para efectuar gestiones que beneficien a ambas comunidades.

También se analizara la Ley de Participación Ciudadana, Ley No.475 haciendo constar que cada persona tiene derecho a organizarse o formar parte de una organización que no incumpla ni entre en conflicto con las leyes jurídicas del país pero también tiene deberes que cumplir como ciudadano, se retomaran principalmente los artículos:

Artículo 1.- Objeto de la Ley.

La presente Ley tiene por objeto promover el ejercicio pleno de la ciudadanía en el ámbito político, social, económico y cultural, mediante la creación y operación de mecanismos institucionales que permitan una interacción fluida entre el Estado y la sociedad nicaragüense, contribuyendo con ello al fortalecimiento de la libertad y la democracia participativa y representativa establecido en la Constitución Política de la República.

Este conjunto de normas y regulaciones se fundamentan en los artículos 7 y 50 de la Constitución Política de la República, como expresión del reconocimiento de la democracia

participativa y representativa así como el derecho de participar en igualdad de condiciones en los asuntos de la gestión pública del Estado y en los instrumentos internacionales en materia de derechos humanos suscritos y ratificados por Nicaragua, aplicando los principios generales del derecho aceptados universalmente sobre esta materia.

Corresponde al Estado la creación y operación de mecanismos institucionales que permitan la interacción con los ciudadanos organizados.

Artículo 2.- Instrumentos de participación ciudadana.

Para los fines y efectos de la presente Ley los instrumentos de participación ciudadana son los siguientes:

1. La iniciativa ciudadana en general para el caso de las normas de ámbito nacional, regional autónomo y local.
2. La consulta ciudadana de normas en la fase del dictamen, en el ámbito nacional, regional autónomo, departamental y local.
3. Las instancias consultivas para la formulación, seguimiento y evaluación de las políticas públicas en el ámbito nacional, regional autónomo, departamental y local.
4. Las asociaciones de pobladores y las organizaciones gremiales, sectoriales, sociales, organizaciones de mujeres y jóvenes en el ámbito local.
5. La consulta ciudadana en el ámbito local.

Este artículo se utiliza en relación a que la población está en todo derecho de organizarse para gestionar y atraer proyectos o servicios que los beneficien directamente siempre y cuando estén bien orientados y respaldados por la comarca, tienen el deber y derecho de participar en toda gestión que afecte el contexto donde viven.

Artículo 5.- Ejercicio de la participación ciudadana.

La participación ciudadana se ejercerá en el ámbito nacional, regional, departamental y municipal, de conformidad a lo establecido en la presente Ley, y sin perjuicio de otros mecanismos de participación ya existente.

El contenido normativo de la presente Ley no limita el desarrollo de nuevas formas de participación en la vida política, económica, social, cultural, gremial y sindical, ni el ejercicio de otros derechos no mencionados en la misma y reconocidos expresamente en la Constitución Política de la República.

Artículo 6.- Formas y mecanismos de participación ciudadana.

La presente Ley establece las formas y los mecanismos de participación ciudadana en las diferentes instancias y niveles de la administración pública a los que se refiere la presente Ley.

En los casos en que la ley norme o establezca procedimientos o la creación de nuevas entidades de la administración pública, deberá establecer las formas de participación ciudadana que correspondan, con el fin de dar cumplimiento a los principios constitucionales y de derechos humanos señalados.

V. Material y Método.

La realización de los resultados organizados en la presente monografía se desarrolló mediante tres momentos; durante el proceso se realizaron las primeras prácticas de familiarización en el Contexto de la colonia Christian Pérez en Managua, en la búsqueda de comprender las relaciones sociales que se desarrollaban en la vida cotidiana del contexto, en el segundo momento con las prácticas de especialización uno la inserción se realizó en La Colonia Don Bosco para conocer la influencia de los medios de comunicación en las relaciones sociales de los grupos juveniles; de tal manera que en las prácticas de especialización dos el trabajo se desarrolló en la Comarca de Pochocuape para interpretar los espacios de socialización como construcción de cultura intervecinal a partir de la percepción de los pobladores y los significados que establecen.

Es así que en los tres momentos se hizo uso del método etnográfico con el cual se pudo realizar observaciones directas para detallar Medio Ambiente, Área Geográfica, Caracterización de la Población, las Vivencias Cotidianas, la Manera en que la Familia Socializa dentro y fuera de los hogares y las Formas de Organización; se logró establecer una conversación relajada a través de las entrevistas abiertas en un primer momento y en profundidad centradas en un problema, puesto que para la investigación el uso del método cualitativo dirigido permite obtener datos desde las propias vivencias y sentir de los sujetos de la investigación.

Alternamente en los segundos semestres se realizaron talleres de investigación en los cuales se procesaban los datos recolectados en cada etapa de las prácticas de campo dando como resultado informes etnográficos con los cuales se organizaron los datos presentados en la producción de la monografía.

El criterio de Selección de la muestra fue a partir de la búsqueda de líderes comunitarios, miembros del gabinete de familia, pobladores representativos, de diferentes edades estableciendo relaciones de género equitativamente para obtener los puntos de vista dentro de los diferentes actores en el proceso de la investigación.

Muestra Teórica.

Protagonista	Edad	Característica
Líderes Comunitarios	20 - 60	Que sea líder de la comunidad
Miembros del Gabinete de Familia	20 – 70	Que pertenezcan a los gabinetes de Familia
Participantes de los focos de socialización	15 – 40	Que participen y hagan uso de los espacios de socialización
Pobladores representativos	15 - 75	Que tengan trayectoria de vida en la comunidad, que sean relevantes en las actividades que se realizan

Los instrumentos se organizaron a través de la guía de observación para capitalizar en los tres momentos lo específico que se debería de observar, así mismo se establecieron guías de preguntas que guiaron las entrevistas abiertas y en profundidad con los sujetos de investigación.

Las herramientas que se utilizaron fueron la libreta de campo que permitió realizar anotaciones generales a medida que pasa el tiempo de la investigación para así presentar el proceso y la evolución de la investigación; el diario de campo en el cual se organizó de manera lógica y coherente los datos recolectados de la libreta; se hizo uso la cámara fotográfica para evidenciar los datos etnográficos, la grabadora que facilitó la recolección de datos en las entrevistas y el uso de cámara de video para evidenciar los datos recopilados mediante el grupo focal, además se utilizó los equipos como la laptop para digitar los datos recogidos.

VI. Resultados

6.1 Contexto etnográfico de Investigación.

En este capítulo describe la etnografía de los elementos ambientales, históricos, geográficos de la comarca Pochocuape, datos obtenidos a partir de las entrevistas abiertas y centradas en un problema, la observación directa, participante y grupos focales, datos registrados a través de la libreta de campo. Incluye la narración histórica en cuanto a la composición de la comunidad, su formación, actividades de producción, los habitantes, su extensión territorial, densidad poblacional, reconstrucción histórica, y vida cotidiana; los aspectos plasmados son los aportes narrados desde la perspectiva de los pobladores. en los cuales se presentan la forma real que han compartido desde sus propias vivencias.



6.1.1 Ubicación geográfica.

Pochocuape está ubicado en Managua capital de Nicaragua que tiene como límites al Norte el Lago Xolotlán, al Sur municipio de El Crucero, al Este municipio de Tipitapa, Nindirí y Ticuantepe y al Oeste municipio de Ciudad Sandino y municipio Villa Carlos Fonseca, está dividida en V distritos; La comarca Pochocuape pertenece al distrito III limita al norte con Loma Linda, al sur con las Nubes comunidad perteneciente al municipio el Crucero. Al oeste con el Barrio Camilo Ortega y al este con las comunidades San Isidro de Bolas y las Viudas, ambas pertenecientes al Departamento de Managua.



Ilustración 1 Mapa de la Comunidad

El Nombre Pochocuape Viene derivado de los términos Pocho: Pochote y Cuape: Gemelos, así que el nombre de Pochocuape significa pochotes gemelos. Este nombre según Don Antonio Gómez se originó de que en la antigua entrada a Pochocuape estaban dos árboles de Pochote que crecieron juntos y por eso se le nombro a la comunidad así, actualmente queda el auto lavado Almendarez en San Judas.

La comunidad se fue conformando por comerciantes que viajaban desde San Rafael del Sur hacia las nubes y para disminuir el recorrido bajaban cruzando Pochocuape, en estos viajes hubo familias que se fueron quedando en las tierras, en esa época la comarca abarcaba el Barrio San Judas, Loma Linda y Camilo Ortega.

La mayoría de las tierras de la comarca pertenecían a hacendados de renombre algunos extranjeros y otros nacionales pero pertenecientes a la política de la época, entre los terratenientes estaban Humberto Torrez Molina, Pío Castellón, González Diordas. Mismos terrenos que fueron vendidos o donados en algunos casos:

Donde es san judas era de un señor que se llamaba Gonzales Diordas él tenía una hacienda de ganado allí todo lo que es san judas era una hacienda de ganado... como el señor muere entonces los viejos todo eso lo que es san judas entonces decidieron venderlo loteado... ya quedo más corto se redujo más el nombre de Pochocuape. cuando Pio Castellón y Torres Molina venden ese barrio que se llama loma linda también se hizo más para acá porque allí era de Humberto Torres Molina y de Pio Castellón, Pio Castellón estaba como yendo por el camino que va para el cementerio a la derecha era de pio Castellón y a la izquierda era de Humberto Torres Molina donde es el barrio Camilo Ortega allí era el Barrio Torres Molina ese barrio se formó cuando hubo una inundación en la playa entonces ese Humberto Torres Molina era un poco caritativo entonces le dijo a Somoza que allí estaba ese terreno que se lo diera a la gente, entonces trasladaron a la gente de la playa la trasladaron allí a torres molina pero ya después en el 79 cuando vino la revolución entonces le quitaron el nombre Torres Molina y paso a ser Camilo Ortega (Antonio Gómez, 2015).

En los inicios de la comarca cuentan los pobladores que las casas estaban hechas de bejucos, ramas de árboles el suelo era de tierra y el techo era de palmera amarrado con pequeños mecates, muy parecido a lo que hoy es una choza utilizada principalmente por las personas que viven a orillas de la playa.



Foto. 1 Tanques de Agua

En los servicios básicos la comarca posee agua potable y energía eléctrica, el agua potable fue introducida en los años 1973 – 1974 bajo el Estado del General Anastasio Somoza,

antes de este cambio tenían que recolectar agua hasta donde se ubicaba una finca en la ahora Loma linda llamado Tesma, lo que implicaba caminar largas distancias cargados de baldes y los que poseían carretas llevaban los barriles otra opción era ir hasta el ojo de agua que se ubicaba en la zona 3, donde también los ganaderos de la zona llevaban a “aguar” a su ganado, por lo cual el agua no era potable, pero con la introducción del café en la zona y el despale que genero la misma, el ojo de agua se fue secando hasta que ya solo quedo la planicie donde estaba.

Con la introducción del agua potable en los 70, se introdujeron los primeros cables eléctricos para poder bombear la misma, dando oportunidad a que se introdujera el cableado eléctrico, sin embargo el tendido eléctrico abasteciendo cada casa y en la cual existen postes de luz solo se encuentran en el Jobo ya que su posición geográfica más cercana a la entrada de la comarca proporciona que sea abastecida con la misma.



Foto. 2 Tendido Eléctrico el

En cambio en la zona 3 y 4 Poseen agua potable racionada y tienen acceso a ella por los tubos de abastecimiento que ellos mismos han instalado, pero la empresa que se encarga del cobro los reconoce como clientes legales así que siempre les llega el cobro del mes aun cuando no atienden a sus reclamos.

En la actualidad la comarca cuenta con una extensión territorial de 998741.921 m² con aproximadamente 60 casas con 4.75 habitantes para un total de 285 personas según el censo realizado por la Alcaldía en el año 2008 (Managua, 2008) lo discierne con la entrevista realizada a Don Antonio Guadalupe Gómez que menciona que en el censo realizado en 2007 existían al menos 705 padres de familia en toda la comarca sin meter los niños que viven allí y que en el censo realizado en 2013 constaban al menos 1705 padres de familia, se investigó en la Alcaldía y el único presente era el del 2008.

Para llegar a la Comarca se puede abordar tres de las rutas de transporte interurbano que transitan cerca de la comunidad están son la ruta 105, 107 y 158 estas tres rutas se pueden tomar en el zumen, punto de referencia ya que ahí se encuentra la alcaldía de Managua y transitan las rutas que llegan hasta la comarca; el viaje hasta la entrada de la comunidad



Foto. 3 Entrada a la Comunidad

tarda al menos 30 minutos y pasa en su mayoría por el Barrio San Judas pasando por el mercadito, dado que las rutas no acceden a la comunidad hay que bajarse en la parada conocida como la Parrilla, de allí se puede ir caminando o subirse a una caponera.

La comarca se divide en cuatro Zonas y Posee dos barrios uno es el Jobo y el Otro es la Bolsa, la entrada de la comunidad se puede visualizar que las calles principales están pavimentadas y con sus respectivas cunetas, las calles alternas son de tierra, en la entrada principal se encuentra la “Cooperativa de vivienda por ayuda mutua Bosques de Pochocuape” y el Residencial Mirador San Judas, se sigue avanzando hasta llegar al Barrio el Jobo el cual pertenece a la Zona 1, que termina hasta donde comienza loma linda; En el barrio según los entrevistados mencionan que un sector de la población son profesores y trabajan en los Centros de estudio de Managua.



Foto. 4 Cause Natural El Jobo

Algo importante a destacar son las famosas mujeres que “hacen cajetas” en el barrio todos



2 Doña María Magdalena elaborando cajetas

las conocen, preguntando por ellas a las personas se llega fácilmente a sus hogares, entrevistando a doña María Magdalena Lacayo ella aprendió de joven, ayudaba a su vecina a limpiar su casa y le preguntaba sobre el proceso mientras la observaba “Mi familia también trabaja pero ahorita no están haciendo, yo aprendí por golpes de la vida como dicen uno

aprende de todo y cuando uno pone interés, sin interés nadie aprende nada, yo soy madre soltera y a mí el padre de mis hijos no me daba ni un peso, yo tengo una vecina que hacia entonces yo le ayudaba a lavar las pailas, las cucharas, las bandejas y así fui viendo, así fui probando, yo miraba como hacía, le fui haciendo preguntas y aprendí, ya llevo casi treinta años casi haciéndolas (Lacayo, 2015).

Doña María Magdalena además de hacer cajetas se apoya económicamente con una pequeña pulpería que tiene en su casa donde vende abarrotes en su mayoría, ella menciona que las cajetas que hace solo son de dos tipos Papaya y coco “Para hacer las cajetas primero rayo la papaya, la pongo a cocer con agua y bastante azúcar hasta que la misma papaya suelta un juguito, la tengo en el fuego hasta que el azúcar se va caramelizando, yo hago más de papaya y coco, no soy vendedora ambulante sino que la entrego directo, yo entrego en el Huembés todo lo que es la parte de artesanías, a ellas no les gusta que la cajeta quede blanca así que se le hecha un colorante.

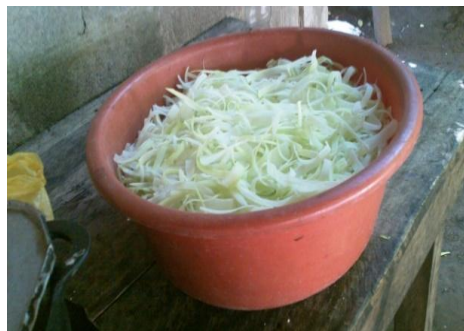
Para tajadear los cocos se hacen en unas bancas, se pasa el coco hasta que se sacan las rajitas finitas, le llaman piñonate de coco, cuando ya están tajadeadas se pone así mismo si no se pone a cocer bien ellas se malean, hay que darles un buen proceso porque si no queda rancio (Lacayo, 2015)

Cuenta ella que su salud no le es afectada al hacer las cajetas porque no tiene que estar cerca mucho tiempo del fogón y solo las tiene que estar vigilando periódicamente “ Si uno hace cajeta de leche, coyolito esa desde que la pones al fuego uno tiene que estar ahí meneándola, pero estas no, el coco, el maní y la papaya no, así que solo la vigilo por periodos de tiempo así que el fuego no me afecta la salud, porque con esa solo la echo y espero hasta que el azúcar se vaya espesando y ahí si lo estoy vigilando más seguido, ya cuando la miel está bien espesita yo lo agarro y lo distribuyo para terminar las cajetas y solo se deja secar, para que cristalice (Lacayo, 2015)

Debido a que el mes de Diciembre es donde se celebran las purísimas y las festividades navideñas son los meses más demandantes en cuestión de cajetas, doña María Magdalena no es vendedora ambulante y es conocida en el mercado Huembés donde hace sus entregas, así que también recibe pedidos grandes de empresas privadas así que su dinámica laboral cambia con respecto a todo el año “Hay más demanda para diciembre si, vienen los pedidos grandes de empresas grandes, del estado, aquí paso trabajando día y noche, para ese tiempo aquí hay trabajadores, de aquí mismo los muchachos y muchachas ya están listas solo están esperando, está el que me cocina, el que me asea la casa porque aquí viene el MINSA no tarda en entrar para esos tiempos, entonces ese es del trabajo que yo sobrevivo porque no le trabajo a nadie y ahí también se está haciendo la lucha con una pulpería que tengo, es

rentable si se sabe administrar, dejar una parte de las ganancias para seguir con el negocio, ahorrar bien porque si uno se pone a gastar en ropa, zapatos o comer todos los días en todos los tiempos bien, no le alcanzara así que por lo menos hay que procurar comer bien solo en el almuerzo comer carne, arroz, frijoles y queso en la cena, es rentable (Lacayo, 2015)

Poseen un sistema de compra de terrenos en las épocas en que las frutas son escasas, ellos se movilizan hacia los departamentos o municipios cercanos y compran las parcelas de frutas que producen los campesinos del sector aproximadamente me toma unas 6 horas, las frutas tienen que estar sazonas, algo pintas pero ahorita no se encuentran porque no están en temporadas, entonces nosotros compramos un plantillo porque



3 Papaya Rayada

para ese tiempo ya están más preparadas, lo compramos en la zona de la Fundación de Padre Fabreto, por El Crucero, por Masaya, compramos el plantillo para ese tiempo ya estamos preparados solo esperando el bombazo de trabajo (Lacayo, 2015)

Sus casas están ubicadas por donde pasa un cause que atraviesa tanto Pochocuape y loma linda, este cause según los pobladores fue formado por causas naturales que luego los convirtieron en causes para el transporte del agua a esto se refieren con que lo pavimentaron y afianzaron las paredes para que el agua cuando lloviera corriera y no deslavara más la pared así evitar daños en la infraestructura de las casas que están cerca, el cauce está estructurado con material metálico compuesto de perlines que a su vez sirven de soportes y de barandas las cuales están un poco deterioradas por el uso peatonal y el tiempo, es muy útil porque ayuda a conectar las calles.

La entrada principal de la zona dos esta pavimentada, las calles alternas son de tierra accidentadas; las casas están distanciadas unas de las otras de acuerdo al área del terreno que cada familia posee, contiene un puesto de salud en un área de un cuarto de manzana, construcción de concreto, con una sala de recepción con condiciones para que la gente espere ser atendido, tres salas, una es la parte de administración, otra donde está el médico general y el área de inyectados con dos enfermeras; se brinda atención primaria en casos leves como resfriados, diarreas, fiebres, control de presión arterial, curaciones de

raspaduras leves en la piel; los casos de control prenatal los remiten al hospital Bertha Calderón, otros casos neurológicos Lenin Fonseca, y casos de niños en el antiguo hospital Vélez Paíz. Según la población la atención no es óptima porque no se atienden diario, así lo comenta don Antonio Gómez que ha vivido por más de 60 años en esta comarca, que *“la medicina es escasa a veces dan las pastillas y cuando no hay nos mandan a San Judas y si tampoco hay ahí nos morimos, cuando tenemos casos más graves hay que ir al Lenin Fonseca, Vélez Paíz o Bertha Calderón que son los más cercanos”* (Antonio Gómez, 2015). Algunos pobladores manifiestan que la atención medica ha sido escasa, porque los médicos solo venían tres veces por semana o día de por medio y no pasaban de atender una gripe o fiebre, pero que ahora se atiende más consecutivo.

En la zona dos se encuentran diferentes establecimientos comerciales como la pulpería



4 Autobuses que parten de la comunidad

Elieth que sirve también como estacionamiento de parada de buses que parten de la comunidad hacia el Crucero y la zona cuatro, la pulpería Elizabeth en las cuales se venden abarrotes, perecederos, cereales, jugos, lácteos, refrescos, gaseosas, chocobananos y helados.

Continuando el recorrido por el barrio por la calle principal se encuentra un cruce de separación del camino uno de los puntos de separación es conocida como la punta de plancha, en la cual si se va hacia la izquierda se llega a la zona tres y si se va a la derecha es la zona cuatro; en la zona tres está ubicada la Parroquia San José llamada así por el patrono de la comarca “San José” que también funciona como escuela de primaria; la iglesia es de concreto tiene áreas de altar, sacristía, confesionario, el santo patrono San José otras imágenes como la virgen maría y Jesús crucificado, en la parte posterior de la iglesia se construyó una escuela que inicialmente era de madera y actualmente es de concreto donde asisten aproximadamente unos sesenta niños de atención preescolar y primaria, adscritos al Ministerio de Educación.

La hacienda Santa Leonor es una de las pocas que ha quedado de las originarias de la comarca y que aún conserva la agricultura como medio de subsistencia, fundamentalmente el café y la producción que sacan es comercializada por fuera de la comarca, también está

ubicado lo que es el cementerio de Pochocuape, En la zona 4 se encuentra lo que es el cuadro de béisbol, también un preescolar y una organización americana que también funciona como centro de estudio este sector es el Barrio la Bolsa, aunque también en la zona uno está ubicado el Colegio La Inmaculada que su modalidad es de primaria pero funciona la secundaria en sabatino.

Como la comarca es rural los pobladores de la Zona dos, tres y cuatro son agricultores estos cultivan, frijoles, café, arroz, tomate, mango, jocotes. La producción que sacan la llevan a vender principalmente al mercado Israel Lewites y al Oriental ya que dicen que son los más cerca y le cuesta mover su producción a otros mercados. Los que trabajan la tierra son adultos en su mayoría porque los jóvenes prefieren trabajar en la ciudad dado que dicen que el trabajo en el campo es duro y muy poco remunerado.

Por la división geográfica de la comunidad y siguiendo el mismo patrón de la energía eléctrica y agua potable, la señal telefónica es escasa en algunas partes de la comunidad y la señal de Claro es casi imperceptible, por lo cual la totalidad de la población usa telefonía movistar, esta es de vital importancia para las convocatorias que realiza el gabinete de familia, ya que la señal es baja el uso de los celulares no afecta directamente las relaciones sociales de los habitantes de la comunidad, es más orientado a la convocatoria que realizan a los habitantes para las reuniones que efectúan, es más presente el uso de los televisores, recibiendo señal por medio de antena y los canales televisivos más vistos son los nacionales, es común observar a los habitantes sintonizando a las horas de los noticieros, este es el medio más importante que utilizan, estando presente en casi cada actividad que realizan las familias y a veces interviniendo en la socialización local debido a que a la hora de la comida es común sentarse a comer viendo televisión aminorando la interacción y conversación familiar siendo este uno de los modificados, los estudiantes que asisten al cyber a buscar información referentes a sus clases es otro modificado porque solo tienen que escribir la información que necesitan, esto es más común en los jóvenes ya que algunos niños utilizan la biblioteca local de la escuela, porque la biblioteca más cercana es en el barrio San Judas por el mercadito, la biblioteca Fidel Coloma, donde asisten más niños que están en las cercanías, el uso del medio radial es otro común, los integrantes del gabinete de familia lo utilizan como medio de convocatoria para las reuniones que ejecutan

principalmente referente a lo que es el cementerio “San José”, es parte de la vida diaria



Foto. 5 Carreta

sintonizar las radios, y esta tiene influencia en el desarrollo de las relaciones sociales por medio de los programas que invitan a hacer amigos dejando su número telefónico es más utilizado por jóvenes y a veces orientado a enviar saludos a sus amigos, mismos que viven en la comunidad. Los medios de comunicación que utilizan están más orientados al fomento de la socialización y no a su obstrucción,

también a facilitar los medios de investigación y educación, dejando ver que su uso de manera moderada no interviene con la forma de vida de la población.

El servicio de Cable de televisión no es suministrado por el enlace de los cables a través de los postes sino que los pobladores que lo quieren contratar, tienen que ponerlo mediante antenas satelitales, aun existiendo la telefonía fija no se ha establecido una línea de cableado. Y mediante el teléfono es que los pobladores obtienen Internet, este mismo proporcionado por el cyber ubicado en la zona.



Foto. 6 Antenas de televisión

La energía eléctrica es el mayor problema porque los únicos cables que existen pasan por la calle principal y por la punta de plancha, así que los pobladores que viven más adentro tienen que traer la energía con cables muy finos cruzando todo el camino hasta sus casas y esto de forma ilegal, cuando llegan las seis de la tarde todos los aparatos electrónicos dejan de funcionar ya que la energía se concentra para el bombeo de agua, según los pobladores han introducido cartas a la empresa encargada de este servicio para que les abastezca de forma legal pero ellos no han dado respuesta.

Uno de los problemas que presentan al conectar la energía eléctrica desde el poste principal es que pasa por propiedades privadas, y aun cuando han solicitado permiso para poder pasar el cable por la finca o inclusive pegarse al medidor que tiene esa propiedad, el propietario se aprovecha enviándole el recibo de energía a los pobladores que se han

pegado para que los paguen ellos, con cantidades extravagantes y él no pone ayuda en el pago del mismo dejándolos con deudas.

Don Antonio, quien es perteneciente al gabinete de familia dice que si les legalizaran la energía muchos pobladores estarían dispuesto a pagarla porque saben que la necesitan sin embargo, no es seguro que todos los pobladores tengan la capacidad de pagarla.

Según cuenta Doña Solania habitante del barrio el Jobo ellos son más beneficiados por la cercanía que tienen con el residencial ubicado en la entrada de la comarca ya que si no fuera por él la calle no estaría pavimentada y no habría ni energía ni agua potable, la delincuencia sería mayor y como en el residencial pagan vigilancia en ese sector disminuye o también menciona que el camión de basura no entraría, situación que no sucede en la zona 3 y 4 ya que esté no pasa de la punta de plancha porque luego las calles son intransitables, por lo cual los pobladores resuelven quemándola o dejándola en un sumidero, lo que con el tiempo genera enfermedades.



Foto. 7 Residencial

Al ser Pochocuape una zona rural y con elevadas montañas, las lluvias forman corrientes de agua que generan cauces naturales y dañan las calles para el tránsito vehicular, respondiendo a esta problemática la Alcaldía de Managua bajo el mandato de Herty Lewites construyeron planchas vehiculares que estaban en un proyecto de los años 80.

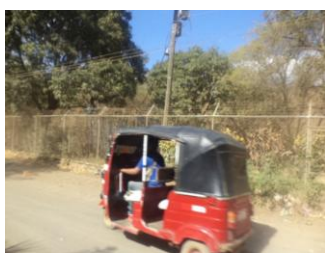


Foto. 8 Caponeras de la Comarca Pochocuape

Está construcción realizada en el año 2000 mejoro las calles, que las transitan en su mayoría las carretas tiradas a bueyes, a caballo o las caponeras que transportan a la población esto implementado por los pobladores como respuesta a su problemática de transporte.

Aun cuando las caponeras han sido un cambio muy beneficioso, su transitó y tiempo de circulación es muy limitado ya que al estar marcadas como comarca Pochocuape, no pueden transitar fuera de la misma y para poder reabastecerse de gasolina

tienen una hora delimitada en la que pueden salir solo, a la gasolinera más cercana sin salir de los horarios establecidos porque podrían ser multados.

Otro de los problemas referentes a las mismas es que sus horarios son muy cerrados comienzan a transitar a las 7:00am y dejan de hacerlos a las 6:00pm dejando a los pobladores que salen a trabajar fuera de la comarca limitados con la cantidad de caponeras y el poco tiempo de circulación porque si salen antes de sus casas tienen que ir caminando hasta la parada de la parrilla para abordar una ruta de transporte interurbano y lo mismo a la hora de salida ya que si ellos llegan después de las seis, no podrán abordar ninguna corriendo el peligro de que en el camino hacia sus casas los roben o sufran algún accidente porque no hay alumbrado eléctrico continuo.

Otro de los eventos que más marco la vida económica de la población fue cuando se implementó la cosecha del café, grandes hacendados y políticos de la época se introdujeron a la producción del mismo, compraron tierras y comenzaron a despalar para poder sembrarlo, implementaron químicos que fueron contaminando la tierra y con el tiempo se dio la plaga de la roya, como método de exterminio la alcaldía de Managua mando a cortar todos los cafetales llevándose así más árboles, en ese momento otra parte de la población se dedicaba a la venta de leña así que entre dos sectores económicos fueron acabando con los arboles de Cedro, Pochote, Ceibo, Tempisque.

La sequía del rio fue otra parte afectada por el despale de árboles y el uso que hacían los cafetaleros para el despulpe y lavado del grano.

En el invierno del año 2011 la continua época lluviosa afecto a los pobladores que Vivian cerca de las orillas de las montañas y de las calles, inundando sus casas e incluso causando deslaves de tierra. Brigadas de la Alcaldía de Managua, la Promotoría Solidaria y el Poder Ciudadano trasladaron a sitios seguros a más de seis familias de la comarca de Pochocuape, al suroriente de Managua.



Foto. 9 Pobladores Damnificados

Las familias afectadas fueron reubicadas en la Escuela Miguel Larreynaga de Pochocuape, mientras brigadas de la Promotoría Solidaria, Juventud Sandinista y de la Alcaldía de

Managua procedieron a construirle viviendas dignas en otros sitios, fuera del peligro de deslaves o las fuertes corrientes generadas por las lluvia (Gómez, 2014)

Otro de los sucesos que más ha marcado a la comunidad es el hecho de que les han disparado a dos de los pobladores para robarles; uno de ellos fue a un joven de 18 años que



Foto. 10 Cruz en memoriam

fue impactado por una bala en el pecho provocándole la muerte instantánea, el se encontraba en el billar de su primo en el cual el propietario había reclamado a una pandilla proveniente del Barrio Camilo Ortega por los disturbios provocados estos al sentirse ofendidos le dispararon al joven matándolo hecho sucedido en el 2004. En la comarca existe una cruz puesta por la familia del joven en el lugar en donde recibió el disparo, ubicado

frente al Colegio Samaritains conocido como el colegio de los “Gringos”. El billar ubicado en el barrio La Bolsa es uno de los espacios de socialización frecuentados por los jóvenes del barrio, al suceder este hecho en un lugar al que se asistía por distracción se dio la posibilidad de transformarlo no solo en un espacio de socialización sino también en un espacio para delinquir.

Otro de los sucesos más relevantes fue el impacto de bala que recibió el profesor Álvaro José Soza docente del Colegio La Inmaculada, cuentan que por horas de la mañana se dirigía a su centro de Trabajo cuando un hombre lo asalto para robarle su celular, al negársele el profesor recibió un disparo por lo cual tuvieron que llevarlo de emergencia al hospital militar, él se encontró fuera de peligro y actualmente retomo su vida diaria este hecho sucedió en el año



Foto 11 Terreno de Materiales de Construcción

2011, sin embargo los pobladores se sienten inseguros al salir de sus casas y muchas amas de casa manifiestan no estar tranquilas al enviar a sus hijos a clases solos por temor a que los asalten y les hagan daño.

6.1.2 Vida Cotidiana

Los estudiantes de la comarca asisten con mayor afluencia al colegio Miguel Larreynaga del cual es director un poblador de Pochocuape Mauricio Gómez, a pesar de que en la comarca exista otro centro estudiantil como el Colegio Inmaculada la población estudiantil de dicho colegio no es en su mayoría de estudiantes de la comunidad, esto se debe según la población al hecho de que la matrícula como la mensualidad es muy cara ya que oscila alrededor de los C\$300 o más y ellos no tienen capacidad para pagarla, así que asisten a colegios fuera de la zona.

Según cuentan los pobladores más antiguos de la comarca antes en los años 60 ellos tenían que ir a estudiar a colegios que estaban en la ciudad porque en la comarca no había ninguno



Foto 12 Camino de Pochocuape Zona 3

y tenían que caminar grandes cantidades de terreno para poder llegar y así mismo regresar, luego de la escuela tenían que ayudar en el cultivo de tierra de sus padres, limpiar los terrenos y ayudar con los cultivos, en esa época era diferente porque no tenían la necesidad de cercar sus tierras o los cultivos ni de amarrar los animales porque

nadie de la comunidad tocaba la producción del otro, esto fue cambiando debido a la llegada de personas extranjeras, población de la capital o de otra zona de país que veían una opción viable el ir a cultivar a Pochocuape por el auge del café, debido a esta migración tomaron medidas como cercar sus tierras tener más vigilada su producción y el tener que amarrar a sus animales porque corrían el riesgo de que se apropiaran de los terrenos o les robaran, por lo cual eran pocas los estudiantes que permanecían en la escuela y que terminaran el bachillerato.

Esta situación ha cambiado porque los estudiantes, no se dedican a estudiar y luego al cultivo de la tierra si no que solo estudian y ahora tienen más acceso a la información ya sea por el uso del internet o de la Biblioteca Fidel Coloma que está en San Judas, sin embargo manifiesta Doña Solania Valladares que es profesora del Colegio Miguel Larreynaga:

Los estudiantes no prestan atención ni interés en el aprendizaje como todo lo ven fácil por el internet no se dedican a la búsqueda de información o a la retención de la misma, no son autodidactas y los profesores tienen que estarlos siguiendo para que trabajen, y aun así todos piensan con ir a la universidad y creen que es fácil, pero no se empeñan en estudiar y ellos solo ven el estudio como una manera de escape para no trabajar la tierra ya que consideran como un trabajo muy cargado (Valladares, 2015)

Entre las características de vida de los pobladores de Pochocuape se encuentran más notoriamente su costumbre a caminar largas distancias “están acostumbradas a caminar entre la avenida que corre por el “camino cause” de esta comarca. Son pocas las personas que esperan a que cese la correntada formada con la lluvia que quizás cae en el momento, pero la mayoría llegan hasta donde está el cauce, se quitan los zapatos, los toman en manos y listo, comienzan a caminar entre la avenida.

Una de las fiestas importantes y notorias de los pobladores de Pochocuape en la que se integran todos sin distinción de religión se da en la semana santa donde se acostumbra a preparar el almíbar, los tamales rellenos, la cosa de horno, el pinol o pinolillo, y a participar en las actividades de la iglesia que prepara para ese momento de reflexión y de conversión desde los evangélicos hasta católicos.



Foto 13 Pobladores de Pochocuape

Como una de las costumbres en los hogares para la semana santa está la de que el fogón (cocina tradicional), debe permanecer encendido, atizado y no debe de permitirse que se apague, en todo el día, costumbre pasada a través de generaciones. Algunas personas, se levantan temprano, a las 4 de la mañana, barren el patio, riegan las flores, y los que tienen vacas las ordeñan.

Tradicionalmente se mantiene, los cortes de café en las haciendas, algunas se encuentran dentro del grano de oro, esto para los meses desde finales de octubre hasta diciembre y en enero se va al corte, la repela ósea a recoger café que queda en los cafetales después de la temporada del corte.

La tradición de Celebrar las fiestas Patronales en honor a San José, patrón de los “Pochocuapeños”. Se preparan con días de anticipación, se organizan en grupos para distribuir las tareas a realizar, unos consiguen y colocan las mantas que anuncian la llegada de las fiestas, se colocan los banderines, se organizan todas las actividades y un grupo está encargado de arreglar al santo, los dueños de las haciendas de la comarca donan las flores con las que se arregla al santo y se determinan los mayordomos del mismo, la iglesia se encarga de la misa en honor a San José, a la cual monseñor asiste y dirige.

La celebración de la purísima, es otra tradición que todavía se mantiene, para el mes de diciembre, en la mayoría de los hogares de Pochocuape; Otra parte de la gente la celebran en el mes de enero y les ha quedado como una costumbre.

Se acostumbra a usar jícaras, guacales de jícaros, cucharas de jícaros. En algunas casas se mantienen todavía la costumbre de echar el agua para tomar en ollas de barro otros todavía muelen maíz sobre piedras de moler o usan molinitos de mano.

Hay hogares en donde se acostumbran todavía usar como asientos las patas de gallinas, tener un tronco de algún árbol en casa para sentarse nunca falta. Gente que todavía tienen la costumbre de comer con la mano, no usan cucharas, simplemente con sus dedos toman la comida del plato y la llevan a su boca.

En gran parte de los hogares nunca falta el tener un chocoyo, una lora, criar las gallinas, los cerdos, patos, perros, gatos, o algún animal.” (Gómez, 2014)

En los pobladores de Pochocuape se observa diferenciadamente su cultura de Patio, por la cría de animales o el uso de la tierra e inclusive el transporte de carretas halado por bueyes o caballos, la mayoría de la población conservan tradiciones que remontan de sus abuelos, tios dan continuidad a la utilización de métodos tradicionales aun con la cosecha esto puede deberse a varios motivos, ya sea por el poco acceso que poseen para un financiamiento teniendo acceso a un nivel de vida más alto o al difícil acceso de materiales a sus casas por la lejanía de la zona Urbana.



5Cría de animales



6 Don Luis Gómez

6.2 Presentación de los sujetos de la Investigación.

Las personas que contribuyeron para la organización de la información recolectada en las diferentes prácticas de campo fue a partir de Don Luis Gómez de setenta años nacido en la comarca, que facilitó datos referentes a la forma de vida de los primeros años de la comarca.

Otro de los informantes claves fue Don Mauricio Gómez de cuarenta años, actual director del Colegio Miguel Larreynaga en la comarca, que explico datos relacionados a la dinamica de los jóvenes estudiantes que cursan los niveles de primaria y secundaria.



7 Mauricio Gómez



8 María Magdalena

También se tuvo la participación de doña María Magdalena Lacayo mujer emprendedora ya que tiene a su cargo el negocio de la elaboración y distribución de las cajetas en el mercado Roberto Huembés; con ella se pudo conocer el proceso de elaboración de estos dulces.

Don Antonio Gómez fue uno de los informantes más importantes dentro del proceso de recolección de la información, el facilito la inserción y la aceptación para trabajar dentro de la comunidad.



9 Antonio Gómez

6.2 Cultura Intervecinal de la Población.

En este capítulo se explica las relaciones sociales como conformación de la cultura intervecinal en la vida cotidiana, relatando la composición familiar, organización y distribución territorial basado en el núcleo familiar, se analiza la estructura de los gabinetes de familia y los líderes de la comunidad para destacar la correlación entre ellos, también es importante destacar las alianzas que se establecen, los mecanismos que han implementado para la resolución de conflictos y de defensa ante la delincuencia. Esto narrado desde la vida cotidiana, sus costumbres, tradiciones, celebraciones diarias y patronales. Las problemáticas que tienen en cuanto a los servicios básicos, como los enfrentan y las posibles soluciones.

6.2.1 Núcleo Familiar.

Entre los primeros pobladores de Pochocuape están las familias con los apellidos que sobresalen Guardado, Quintero, Guerrero, Gómez, Sánchez, Fuentes, Brenes, Villalta, Lanzas. Todas estas familias poseían grandes cantidades de tierras, repartiéndolas entre sus hijos cuando se casaban, para que logran tener su propia vivienda, formaron pequeñas unidades domesticas conformadas como villas familiares en un determinado sector, en cada terreno viven de tres a cinco familias que vienen de la misma línea genealógica, por lo cual inclusive las direcciones que se dan a los conductores de las



Foto 15 Entrada Terrenos Gómez

caponeras se refieren más a los nombres de las familias, cada sector es conocido por el apellido de la familia o las haciendas de los terratenientes, esto sucede en las zonas dos y tres.

En el caso de la familia Gómez en la época de los años 40, compraron aproximadamente una manzana de terreno, la familia tuvo hijos y los mandaban a estudiar, pero luego trabajaban la tierra, tenían una forma de vida rural, cosechaban el cultivo de granos que tenían, que variaba desde maíz, arroz, frijoles y se consumía una parte y la otra se vendía, el terreno fue repartido entre los hijos, Don Antonio Gómez comenta que el compro otro

terreno vecino con el que su padre tenía dejando así la repartición de la propiedad con sus otros hermanos, en su terreno viven sus hijos con sus nietos, cada uno tiene su casa hecha de bloques, sus hermanos viven en el terreno vecino con sus respectivas casas. Este es un modelo de repartición de vivienda que se repite entre los primeros pobladores de Pochocuape.

En el barrio el Jobo la situación no es similar, al ser un barrio más urbanizado las casas son por lotes algunos no necesariamente tienen que ser familiares para vivir en la casa vecina, la cantidad de habitantes por casa es conformada por la familia nuclear.

En el Barrio la bolsa la situación es opuesta muchos de los pobladores no conocen a los que han vivido ahí por generaciones y en viceversa, la población con mayor tiempo de vivir en la comunidad no conoce a los que viven en ese sector del barrio ya que estos han migrado por distintas causas como son desastres naturales, porque es una de las zonas más altas de la comunidad, o también han migrado por las mismas alianzas matrimoniales, la venta accesible de las tierras o la apropiación de la misma; *“ahora hay un montón de gente que no se conocen es que como ahí había una hacienda que se llama santa Leonor y como esa la confiscaron primero unos terrenos los dieron a la cooperativa y el resto de la gente se posesiono de ellas”* (Antonio Gómez. 2015).

6.2.2 Relaciones Sociales.

La formación de la población de Pochocuape inicio debido a sus migraciones, comerciantes que transitaban por ahí al cortar camino se fueron quedando en la comunidad, compraron los grandes lotes de terreno para trabajarlos y sacar su cosecha, con el tiempo fueron formando familias, tuvieron hijos los cuales cuando tenían edad suficiente ayudaban en las distintas labores, ó cuando habían personas que tenían grandes lotes de tierra pero nadie que los trabajara hacían tratos con las familias que tenían hijos y no poseían tierras, los jóvenes trabajaban en la tierra del vecino por un pago, una parte de la cosecha o por préstamo de tierra con esto se refiere a que el propietario les prestaba una sección de tierra para que ellos cultivaran pero a cambio tenían que cuidar y cosechar la tierra que el propietario cultivara, así se daba el sistema de reciprocidad. Al ser agricultores o dedicarse al comercio, todos tenían una especialidad en común, esto facilitando las relaciones que

desarrollaban, tanto en la comunidad como en la venta de sus productos, ya que tenían una medida fija del precio de venta para que todos sacaran su ganancia y no perjudicar a nadie.

Actualmente los que cosechan son mayores y no lo hacen en grandes cantidades si no solo para consumo propio, por lo cual este sistema está en deterioro, en donde se desarrollan las relaciones sociales con mayor frecuencia es en los jóvenes ya que muchos de ellos al trasladarse a la escuela se arman de otros estudiantes y van juntos en grupo, esto como mecanismo de protección ya que si un delincuente quiere robarles tiene que hacerle frente a todo el grupo de estudiantes, por lo tanto se sienten más seguros y corren menos riesgos de que los asalten, uno de los principales problemas de la comunidad es la presencia de delincuentes provenientes de barrios vecinos, estos delincuentes se movilizan regularmente en las horas pico de actividad ósea cuando tanto los estudiantes y trabajadores salen de sus casas hacia el trabajo y escuelas respectivamente y cuando regresan, uno de los factores que favorece a estos actos son las distancias que recorren los pobladores para llegar a su destino y aún más si estos se trasladan solos, por lo cual uno de los métodos de acción es la formación de grupos extensos para trasladarse hasta su destino.

Los equipos de beisbol organizados en la comunidad contribuyen a fortalecer los espacios



Foto 14 Medio de Transporte

de socialización, algo importante destacar es cuando uno de los integrantes no puede transportarse para los sitios en los que juegan otro de sus compañeros lo ayudara ya sea que lo pase trayendo en moto si posee o se organizan en grupo y con otro de los pobladores tramitan un camión para que viajen, esto funciona cuando tienen juegos fuera de la comarca o cuando se inscriben en una liga para jugar

con los equipos de otros barrios.

En los habitantes del jobo sucede lo mismo, los trabajadores que llegan después de las seis de la tarde y ya no pueden movilizarse por medio de caponeras, se conocen entonces ya saben a quién tienen que esperar para poder ir acompañados y disminuir el riesgo de ser asaltados, este sistema funciona también en casos de emergencia así como cuenta Maritza Mairena *“cuando hay casos de emergencia en cuanto a salud y hay que llevar a alguien al hospital vamos a la casa que sabemos tiene carro o moto y les pedimos que nos lleven y lo*

hacen a veces les pagamos aunque sea poquito y a veces solo les quedamos debiendo el favor” (2015) en este sistema que han adoptado también se forma un espacio de socialización, es un lugar reconocido por los mismos pobladores como un medio de conversación, protección y transmisión de cultura, esto dando a comprender que para que se desarrollen las redes sociales no es necesario estar en un espacio pre-establecido, solo es necesario que quienes la desarrollen le den una significación.

Otra de las relaciones sociales que se presentan son las extranaturales aquellas en las cuales miembros de una familia se casan con miembros de otras familias, muchas veces porque se han conocido de siempre, pero no todos los matrimonios que existen han ocurrido entre pobladores de la comarca, si no que habitantes de Pochocuape se han casado con personas de la ciudad u otras partes del país como es el caso de Doña Solania que es originaria de El Viejo Chinandega pero vive desde hace más de 30 años en la comarca, dado que se casó con alguien de la comarca, ella cuenta que a pesar de que no nació ahí se siente identificada con todas las costumbres porque ya son muchos años los que ha vivido en la comarca, ella es uno de los pobladores más conocidos en la comunidad.

6.2.3 Organización Social.

Los y las pobladores están organizados en los gabinetes de familia y como comunidad, el Líder comunitario Abraham Porras, menciona que la población está organizada en función de reforestar las zonas despaladas con ayuda de la Alcaldía de Managua, estos les facilitan los árboles frutales y agroforestales y asisten a las capacitaciones sobre el manejo de los sistemas agroforestales.

Las personas del gabinete de la familia se organizan para reunir a la población en función de la ampliación del cementerio local ubicado en la zona 3 al final de la avenida de la Iglesia San José, esto a través de la compra de un lote vecino que se les ha ofrecido, para tal fin los líderes colocaron carteles en los principales puntos de la comunidad, para una reunión y hablar sobre el tema, ya que el lote se los venden en aproximadamente \$1000 y al habitar más de 1075 padres de familia tienen la intención de recaudar al menos \$20 por familia y así comprar el terreno, otra intención aparte de ampliar el cementerio es mantener la propiedad de la tierra entre los pobladores de Pochocuape.

Sin embargo las gestiones y proyectos que han tratado de implementar tienen poca afluencia ya que llegan 100 pobladores de toda la comunidad a estas reuniones, por lo cual tienen que hacer réplicas de la misma por cada sector y muchas veces la población no da respuesta a los proyectos que los líderes proponen porque mantienen la creencia de que el dinero que ellos dan para los proyectos los líderes se quedarán con una parte o que solo los beneficiará a ellos, siendo este el principal motivo de la decaída de los distintos proyectos sociales y de cambios.

La distribución de los materiales y comunicación en la convocatoria, y proceso de los beneficios que se obtienen generan discordancia con los verdaderos propósitos de las acciones que se toman, muchas de ellas se reflejan en la repartición del techo solidario ya que manifiestan que solo a las mismas personas les dan o a quienes no los necesitan, teniéndolos acumulados o al final vendiéndolos, por estas discrepancias y mala información solo una pequeña cantidad de la población está organizada en comités, esta también puede ser la causa de la falta de respuesta por la legalización de la energía eléctrica ya que si no hay mucha demanda por el servicio básico no se convierte en prioridad para la empresa.

La comunidad está dividida geográficamente por los sectores donde viven las familias, cada una con su respectiva casa de habitación pero en un mismo espacio geográfico, las relaciones sociales más predominantes son las nucleares ósea las que se refieren a la familia, en algunos casos se desarrollan las intervecinales referidas a las relaciones que desarrollan las personas que no tienen ningún vínculo familiar, estas están más referidas a los pobladores con más antigüedad en la comarca o a los pobladores que comparten un vínculo en común, en este caso en los adultos que son profesores, o que están integrados a los gabinetes de familia, en los jóvenes a los que están en el equipo de béisbol, los que se reúnen a jugar fútbol o los mismos compañeros de clase que comparten no solo el espacio de comunidad sino también el geográfico, a las señoras vende cajeta que se dedican al mismo oficio, y a los jóvenes que les ayudan ellos eventualmente aprenderán el mismo oficio y puede que también lo desarrollen, las personas que no están tan integradas en las redes sociales puede ser debido a que algunos pobladores son nuevos en la comarca.

La falta de organización es algo muy notable en Pochocuape, los proyectos que se quieren desarrollar en la comunidad no se ejecutan por falta de comunicación de los pobladores,

porque se maneja la creencia de que los pobladores que ejecuten o gestionen un proyecto obtendrán un beneficio monetario de él, así que no lo apoyan y no se integran esto da como resultado que la gestión actual de la ampliación de terreno del Cementerio no este avanzando como se quería, porque lo que se emplea es una recolección comunitaria pretendiéndose dar unos \$10 dólares por casa con el fin de recaudar \$20,000 para la compra de una manzana de terreno y hasta el momento solo se llevan \$800 aproximadamente.

Se pueden destacar las relaciones sociales que desarrollan los habitantes de la comarca en las épocas de cosecha, que funciona como un espacio de socialización estacionario porque solo funciona en los meses en los que se corta, los momentos de juego de los jóvenes, las actividades eclesiásticas, la época escolar, actividades de producción de las mujeres que hacen cajetas, las reuniones de gabinete de familia y las relaciones que establecen con personas por fuera de la comunidad.

6.3 Influencia de espacios de socialización.

En este capítulo se perciben los ambientes que se construyen en los espacios de socialización de los pobladores mediante la descripción de los usos que los y las pobladores de la comunidad les dan y la distinción de los espacios públicos y privados, según su percepción también se analizara el conocimiento que tienen los pobladores sobre lo que son los espacios de socialización elementos en común y con quienes hacen uso de ellos. Algunos pobladores los perciben como *“lugares en donde comparte con el resto de las personas: Amigos, Familia, etc. Momentos agradables, que nos hacen sentir muy felices, Participación en las actividades propias de la comunidad (en la iglesia), compartir conocimientos educativos con personas que desean estudiar (pedagógicamente), actividades deportivas y recreativas”*

6.3.1 Uso de los espacios en la comunidad

Los espacios de socialización pueden definirse como aquellos lugares materiales donde el ser humano, modifica, transmite, adquiere y se integran a una determinada actividad, grupo social, o al acto de intercambiar opiniones, Los pobladores de Pochocuape conciben estos espacios como aquellos donde se da *“la libre oportunidad de recrearse en diferentes actividades, políticas, religiosas, deportivas, comunitarias es un espacio para la libertad”*; algunos miembros del grupo focal coinciden en que los espacios:

Son los lugares en donde uno comparte con el resto de las personas: Amigos, Familia, etc. Momentos agradables, que nos hacen sentir muy felices; son momentos en donde las personas interactúan dentro de los estatutos sociales y como eventos sociales fiestas, espacios abiertos en parques etc. (Grupo Focal 2015).

Como mencionan tres de los pobladores estos espacios funcionan como mecanismos de interacción, también en los que se pueden formar alianzas para combatir la delincuencia porque si se son sociables en la comunidad los demás velaran por el bienestar de esa población que está integrada.

Don Antonio Gómez dice que los pobladores son solidarios en momentos de necesidad y aunque no parezca o lleve tiempo sin hablar con una persona determinada no significa que

no estarán presente en un caso de necesidad, el exponía el caso de la muerte de un familiar suyo como ellos son de escasos recursos no podían costear el lote del cementerio ni el ataúd y sin que ellos supieran los pobladores organizaron una recolecta por toda la comunidad solicitando apoyo, también gestionaron en la alcaldía la donación del terreno para enterrarlo y ellos llegaron luego a la casa les dieron el dinero el documento del lote de tierra e incluso algo de comida para que repartan en la vela, puede ser que no creamos que nos tienen presentes pero eso me confirmo la bondad de nuestra gente.

Este evento sirvió como un espacio de socialización ya que aunque en Pochocuape no exista un parque como estructura para fines recreativos, la población se organiza en terrenos naturales y los transforman en espacios de socialización, como es el caso de un terreno ubicado en la zona cuatro, que con el tiempo lo han modificado en un campo para jugar béisbol, y realizar también las reuniones de la comunidad.

Entre los espacios más conocidos de la comunidad están la Iglesia San José, ubicada en la zona tres en la punta de plancha donde se bifurcan las calles una hacia el cementerio y otra hacia la hacienda Santa Leonor, en la iglesia hay una escuela del mismo nombre que atiende la primaria, está fue remodelada, luego de las afectaciones que sufrió en la lluvias de año 2011.



10 Punta de Plancha

Punta de Plancha, está localizado en la avenida principal donde se bifurca la zona tres y cuatro, hasta aquí es donde la carretera está en buen estado y es donde finaliza el recorrido del camión de la basura y hasta donde llegan los carros particulares.

El centro deportivo, está ubicado en la zona tres en las cercanías del cementerio, es utilizado por los pobladores de esa zona para las prácticas de futbol, este funciona como espacio de socialización mientras los jóvenes practican.

El centro de Salud, está ubicado en la avenida principal pasando el Jobo, está cercado por una malla azul, en las cercanías del centro se encuentran una parte de los tanques de agua, en el centro atiende una doctora general, pero solo casos médicos leves.

Pulpería Elieth y Miscelánea Elizabeth son dos de las primeras pulperías de la comarca, son un foco de concentración mayormente los fines de semana ya que venden comida y cuando los pobladores llegan a comprar regularmente se quedan conversando con los demás.

Colegio Samaritains, Colegio Miguel Larreynaga y Colegio La Inmaculada, son los principales centros de estudio en los que asisten la población estudiantil, el colegio Samaritains es administrado por una fundación americana y solo atienden a primaria, el colegio La Inmaculada es principalmente para estudiantes de primaria y administrado por un grupo de monjas, y el colegio Larreynaga es donde asiste la mayoría de los estudiantes de secundaria y el director es poblador de la comarca.

Parada la Parrilla, está ubicada en la entrada de la comarca, en ella hay presencia de ventas de frutas, DVD, ropa y en la esquina opuesta está la venta de pollo, en donde se estacionan las caponeras que transitan la comarca, este espacio facilita la relación al ser un punto referente de entrada a la comunidad.

6.3.2 Espacios Públicos.

Lo público implica una noción de conjunto, una referencia a lo que es de todos, pero sobre todo una construcción abstracta que no existe por sí sola, sino que requiere de la civilidad y de los acuerdos. Los sujetos únicamente se constituyen en individuos públicos en tanto que se convierten en ciudadanos y en tanto que son capaces de tomar decisiones como tales (Casas, Entre lo Público y lo Privado. Un espacio para la convivencia social a través de la comunicación, 2007).

Los principales espacios públicos de la comarca son las calles que transitan todos los pobladores, el puesto de salud, el cementerio en donde el día más concurrido es el 2 de noviembre por lo cual el lugar funciona como espacio de socialización únicamente ese día para la población general de la comunidad, el cuadro de béisbol, las calles aledañas al cauce donde se reúnen a jugar. En estos lugares la



11 Puesto de Salud Pochocuape

población tiene acceso y puede hacer uso de los terrenos siempre y cuando no entren en ningún conflicto que involucre alteraciones en la comunidad.

Entre los espacios públicos que se encuentran en la comunidad denotan el cuadro, ubicado en la zona 4 donde se reúne la población ya sea para jugar béisbol, para las reuniones e inclusive para sacar a caminar a sus caballos, es uno de los lugares más conocidos y representativos debido a su amplitud permite que se desarrollen distintas actividades recreativas y organizativa.

La zona deportiva ubicada en la zona tres sirve para los mismo medios, jugar fútbol donde los jóvenes se reúnen ya sea a practicar o a lo mismo de integrarse a estas actividades. El cementerio también es una zona pública pero en este caso el proceso de socialización que se da es diferente porque los familiares asisten para visitar a sus muertos no para reunirse con otro sector de la población y la relación social que más existiría es con el cuidador del cementerio.

El centro de Salud es otro sector donde la población socializa esto cuando tienen que asistir por enfermedades pero al ser un lugar donde solo los pobladores del sector acuden siempre se encuentran a algún conocido y mientras esperan a ser atendidos aprovechan y tienen conversación e inclusive se acompañan en el diagnóstico que les da el médico ya sea a ellos o a sus hijos.



12 Cauce de Pochocuape

Los jóvenes del Jobo también utilizan las calles para jugar fútbol pero estas actividades son más notorias alrededor del sector del cauce natural, por donde las señoras venden cajetas esto debido a que por esa calle no transita paso vehicular, facilitándole a los jóvenes utilizarlo como punto de reunión, el ser amplia y cercana a sus casas son otros factores.

6.3.3 Espacios Privados.

Los espacios privados de la comunidad son todas las casas de habitación y haciendas de la comunidad, algunas funcionan como centros de reunión por las características que poseen, por ejemplo las pulperías, *“privado es aquello que responde a lo individual y frente a lo cual el poder de decisión emana directamente de la constitución propia del sujeto”*.

Para su existencia, incluso lo privado requiere de la existencia de lo público, es decir del



13 Iglesia San José

reconocimiento de aquellos que viven en sociedad de que los bienes pueden ser de naturaleza privada, pero también de naturaleza pública.” (Casas, Entre lo Público y lo Privado. Un espacio para la convivencia social a través de la comunicación, 2007)

En Pochocuape existen más lugares de socialización en espacios privados ya que es una comunidad de agricultores las tierras tienen un propietario, uno de los centros de socialización en un espacio privado es la pulpería Elieth donde los pobladores asisten con mayor afluencia los domingos con motivo de comprar artículos para cocinar el almuerzo y se quedan conversando ya sea con la dueña o con los demás clientes, pero esta acción de realizar el almuerzo se convierte en un espacio de socialización y más aún cuando contiguo a la pulpería se detienen los autobuses que salen de la comunidad.

La miscelánea Elizabeth sucede lo mismo pero con menor afluencia esta situación puede ser debido a la misma estructura de la casa ya que se atiende a la clientela por una ventana y no hay presencia ni de bancas ni de un porche para que los pobladores se sienten a conversar.



Ilustración 16 Miscelánea Elizabeth

En el sector del Jobo, los espacios de socialización más notorios están, en el Colegio Inmaculada que aunque la mayoría de la población estudiantil de Pochocuape no estudie ahí, existe una pequeña cantidad que sí y estos convierten el colegio como un espacio de socialización.

En el Cyber del Jobo sucede lo mismo ya que tanto los estudiantes como los trabajadores se reúnen para realizar sus trabajos, hay otros jóvenes que se hacen en grupo como estrategia para alquilar una computadora entre todos y que tengan acceso por igual.

Los espacios de socialización se diferencian por los usos que les dan, los jóvenes los utilizan como modo de distracción en caso de que juegan fútbol y béisbol en el cuadro, otros fútbol en las calles aledañas al cauce esto por la amplitud, poco tránsito vehicular y que debido a que es en las orillas del cauce la calle se mantiene un poco mojada lo que involucra que no estén con calor y que la tierra no se levante por el viento, el cyber porque es un espacio cerrado donde se reúnen a hacer investigaciones para las tareas o para jugar, la escuela porque forma parte de su vida diaria y los que van a la iglesia que en épocas festivas preparan números para presentarlos, los adultos utilizan el cuadro para realizar las reuniones con respecto a los proyectos de la comunidad, la iglesia como punto de reunión y socialización antes y después de celebrar la misa, también como organización cuando se celebran las fiestas del patrono San José.

En los distintos espacios de socialización de la comarca se construyen ambientes de juego, en relación con los jóvenes que juegan béisbol en el cuadro, con los que juegan fútbol en las calles, los que participan en las actividades de la iglesia, de trabajo con los que trabajan en la rama de la agricultura, los pertenecientes al gabinete de familia, los profesores y directores de las escuelas de la comunidad, las personas que tienen su propio negocio y las emprendedoras, todos tienen un ambiente donde prevalece la convivencia porque se está bajo una misma línea de interés.

6.4 Proyecto Social

En el siguiente capítulo se detalla una propuesta de proyecto que pretende reforzar tanto las relaciones sociales de los pobladores de la comunidad, como la organización y establecer un espacio de socialización en el que los participantes tengan la oportunidad de tener una comunicación positiva entre ellos y aprendan a gestionar proyectos que den solución a sus problemas como lo serían principalmente los servicios básicos.

Nombre:

Empoderamiento de la población en alianzas con líderes comunitarios para el fomento del trabajo comunitario en la gestión de los servicios básicos.

Responsables

El proyecto lo liderara un Lic. En Antropología Social con conocimientos sobre la comunidad, con conocimientos previos de liderazgo que se desarrollarán en el contexto del proyecto para el manejo y la resolución del proyecto.

Antecedentes

El proyecto responde a una problemática encontrada en la comunidad en base a una investigación previa llamada “Espacios de socialización como construcción de cultura intervecinal en Pochocuape, Managua”, en la que se encontró que la población no se integra a las actividades que realizan los líderes comunitarios o miembros del gabinete, ya sea por desinterés o falta de comunicación de las acciones que estos toman como pobladores del lugar para la mejora y solución de conflictos en la comarca, por lo cual es importante desarrollar un proyecto que le enseñe a los pobladores como empoderarse de la misma forma que se integran a una organización social, en donde puedan desarrollar relaciones sociales fructíferas y así mismo creando un espacio de socialización sano y funcional en la comunidad.

Como parte de la investigación se pretende tomar como ejemplo la investigación llamada “Incremento de la capacidad comunitaria y del empoderamiento de las comunidades para promover la salud” en la que se desarrolla la importancia del trabajo en equipo, el liderazgo y equidad para la resolución de problemas o necesidades existentes en la comunidad.

Justificación

En la comarca se han intentado desarrollar varios proyectos anteriores por organizaciones y fundaciones sociales, según los mismos pobladores admiten que estos proyectos nunca llegan a término porque se tiene la idea de que la persona que funciona como intermediario entre la comunidad y la organización recibirá una compensación monetaria por la ayuda, por lo cual los pobladores no participan ni se integran en las actividades que requiere el proyecto e imposibilitan que se implemente, y aún los líderes comunitarios o los integrantes del gabinete sabiendo esto, no aclaran las cosas entre los pobladores para mejorar la comunicación entre ellos.

Por tal razón al hacer una convocatoria no asiste ni la mitad de la población porque existe falta de comunicación y organización entre ellos, y está misma falta de organización hace que las empresas de agua potable y energía eléctrica no atiendan al llamado de los líderes comunitarios para la legalización de la energía y agua respectivamente dado que no ven que exista una gran cantidad de pobladores en condiciones de solventar por los servicios, ya que son de escasos recursos.

Este proyecto por lo tanto pretende resolver esta problemática directamente con los líderes, para capacitarlos en la convocatoria y organización efectiva de los pobladores, para así dar solución a los distintos llamados que la población hace para resolver y legalizar servicios básicos, ya que al capacitarlos y fomentar la integración de los pobladores en las reuniones no solo mejoraran su calidad de vida sino también aprenderán a gestionar sus propios recursos sin la guía de una entidad externa.

Si se capacitan a 15 pobladores pertenecientes al gabinete de familia, líderes comunitarios y políticos, ellos podrán aprender a organizar de forma efectiva a los 285 pobladores que existen en la comunidad según el censo de 2009 realizado por la Alcaldía de Managua.

Localización

La comarca Pochocuape, pertenece al distrito III de la ciudad de Managua, departamento de Managua – Nicaragua, Según el censo de 2008 la comarca consta con 60 Viviendas con un promedio de 4.75 habitantes por cada vivienda. La comarca está dividida en cuatro sectores y dos barrios que son El Jobo y La Bolsa. En la comarca existe un colegio de primaria que

es financiado por una fundación extranjera, en acceso vial la comarca posee encunetado desde el sector de “la parrilla” hasta el Jobo, en el resto de la calle presenta planchas que fueron construidas en el año 2004 aproximadamente.

La comarca no posee energía eléctrica en las zonas 2,3 y 4 y como en otros sectores el agua potable es racionada hasta horas de la madrugada, la comarca posee un centro de salud que atiende solo enfermedades leves y los doctores solo atienden determinados días de la semana, existen dos centros escolares Miguel Larreynaga y Colegio Inmaculada.

Beneficiarios

Directos	Indirectos
15 pobladores que pertenecen tanto a los gabinetes de familia, líderes comunitarios y políticos.	120 Pobladores de la comarca.

Objetivos

General:

Promover la capacitación de los pobladores, para la integración y organización del trabajo comunitario y la gestión de recursos públicos.

Específicos:

- Fomentar talleres de liderazgo que respondan a la autogestión y empoderamiento a la resolución de conflictos
- Contribuir a la integración de la población en los trabajos comunitarios que respondan a las necesidades públicas de la comunidad.

Meta:

Fortalecer la organización de la población de Pochocuape como fin de interacción social y facilitación a la gestión de recursos públicos:

Capacitados 12 pobladores pertenecientes al gabinete de familia y líderes políticos.

Empoderados 12 pobladores líderes comunitarios.

Integrados 285 Pobladores de la comarca en las reuniones de gestión del cementerio y legalización de servicios básicos.

Descripción del Proyecto:

El proyecto será facilitado por un licenciado en Antropología Social con un diplomado en liderazgo y con conocimiento previo de las principales problemáticas de los pobladores ya que realizó una investigación en la comunidad, pudiendo establecer lazos con los principales representantes de la misma, Brindara apoyo otro antropólogo social o representante de la entidad que lo financie según sea el caso.

Fases del Proyecto.

Actividad	Encargado	Metodología	Materiales
Taller sobre Comunicación	Antropólogo Social	Se realiza acuerdo sobre deberes de los participantes y el facilitador. Meta plan sobre comunicación. Dinámica no Verbal, para resolución de conflictos. Ponencia de métodos y comunicación efectiva. Valorar acciones como trabajar la divulgación de acciones en la comunidad. Entrega de refrigerio	Pape Bond. Marcadores. Lapiceros. Fotocopias. Refrigerio.
Taller sobre Organización.	Capacitador en Liderazgo	Acuerdo de Valores. Presentación sobre organización. Distintos tipos de organización. Entrega de documentos sobre convocatorias para organizarse. Campaña comunicacional.	Papel Bond. Marcadores. Lapiceros. Fotocopias. Refrigerio. Cinta adhesiva
Trabajo en Equipo.	Capacitador en Liderazgo Antropólogo Social	Acuerdo de Valores. Dinámica los Refranes. Evaluación de la dinámica. Ponencia sobre trabajo en Equipo.	Pape Bond. Marcadores. Cinta Adhesiva. Tarjetas de Colores Lapiceros. Fotocopias. Refrigerio.
Qué es Liderazgo.	Capacitador en Liderazgo	Acuerdo de Valores. Test de auto valores. Ponencia de Liderazgo. Identificación según el test de valores sobre el tipo de liderazgo que posee.	Papel Bond. Marcadores. Lapiceros. Tarjetas de Colores. Fotocopias. Refrigerio.

Gestión de Recursos.	Capacitador en Liderazgo Antropólogo Social	Dinámica de dramatización sobre buena comunicación para la gestión de recursos. Plenario sobre métodos para recaudación de fondos. Ponencia sobre gestión de Recursos.	Papel Blanco Hojas de Colores. Lapiceros Cinta adhesiva
----------------------	--	--	--

1- Organización y administración.

Un grupo de los pobladores de la comunidad están organizados en los gabinetes de familia, el líder de la comunidad pertenece a otro grupo que está organizado en las capacitaciones agroforestales. La organización que desarrolla el proyecto tiene un departamento que se encarga de la revisión, desarrollo y cumplimiento del proyecto.

Los pobladores que conforman las organizaciones se llaman:

Abraham Porras.

Pablo Fuentes Lanuza

Mauricio Gómez Vega

Bismarck Vargas Mayorga

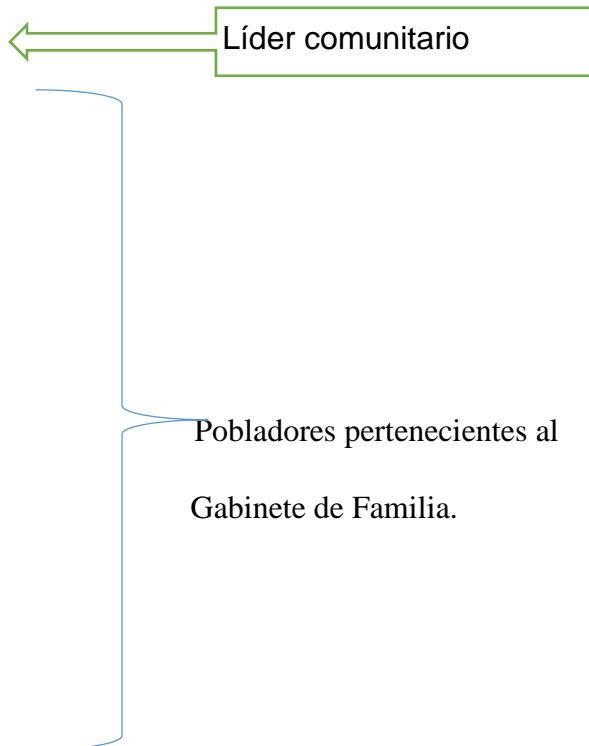
Solania Valladares

Manuela Martínez

Pedro Leonardo Gómez Lanuza

Maritza Mairena.

Antonio Guadalupe Gómez.



Presupuesto.

Bienes:

Material	Cantidad
Lapiceros	20
Marcadores	20
Papel Bond	24
Libretas	20
Resmas de Papel blanco	1
Cinta Adhesiva	5
Tarjetas de Colores	30
Total de Materiales:	120

Servicios:

Tipo	Descripción	Costo
Transporte	Movilidad del capacitador y asesor dentro de la comarca y para llegar a ella.	C\$300
Capacitación	Especialista en Liderazgo y formulación de proyectos.	C\$10,000
Refrigerio	Comida al finalizar la capacitación.	C\$5,000
Fotocopias	Documentación a entregar a los participantes de la capacitación.	C\$400
Asesoría	Antropóloga social con conocimientos de la comunidad.	C\$7,000
Total:		C\$22,700

VII. Conclusiones.

El informe de investigación realizado en Pochocuape con la temática Espacios de Socialización como construcción de cultura Intervecinal en Pochocuape Distrito III de Managua de acuerdo a los ejes de investigación presenta las siguientes conclusiones:

Las relaciones sociales para la conformación de la cultura Intervecinal en el espacio de vida cotidiana, están dadas principalmente por la línea de núcleo familiar, al formarse por asentamientos familiares, la extensión de la misma genera que los vecinos cercanos sean miembros de la familia, presentándose así que las viviendas de una misma familia estén en el mismo espacio territorial, formándose una especie de vecindad. Los pobladores que no son familiares los unen los intereses comunes, así como su profesión, su forma de vida, costumbres y tradiciones; al ser una comarca semi rural se conserva el sentido de comunidad, los pobladores de las distintas zonas se conocen todos entre ellos y se ayudan mutuamente.

Otra forma de expresión de relaciones sociales se da en los matrimonios algunos pobladores se casan entre ellos, porque se han conocido desde pequeños, y al vivir en un espacio común se presentan los casamientos mismos que se quedan viviendo en el terreno familiar formando otra extensión de relaciones intervecinales. Los estudiantes forman parte importante de la comunidad porque son los jóvenes que desarrollan las nuevas relaciones interpersonales, para ellos su método más representativo es el escolar, ya que la mayoría de los estudiantes de la comarca asisten al mismo centro educativo y algunos no solo comparten su vida en la comarca sino también en la escuela, dando la oportunidad a que se formen grupos de estudiantes que se acompañan en la mañana y en la tarde en el trayecto de su casa a la escuela.

Los espacios de socialización representativos de los pobladores, los pobladores no los conciben como tal ya que no conocen como tal su concepto si no que los perciben como lugares donde pueden conversar con amigos, familiares, son lugares abiertos donde pueden salir a divertirse, descansar o jugar, en la comunidad no existen lugares con estructura física

como tal, no hay parques, ni canchas de futbol sin embargo existen puntos de referencia que funcionan como espacios de socialización así como la punta de plancha que es donde se bifurcan la zona 3 y 4, comúnmente esperan las caponeras para partir hacia la entrada de la comarca, el cuadro de béisbol que es un campo abierto donde los jóvenes juegan y los adultos lo utilizan para realizar las reuniones de la comunidad, el cementerio San José,

Las redes sociales, los celulares, el internet funcionan como procesos de socialización porque les brindan el acceso y el espacio a los jóvenes para desarrollarse, sin intervenir, ni modificar en su totalidad los patrones de comportamiento, esto en parte es beneficio que obtienen por el poco acceso que existe de la energía eléctrica, red telefónica y de internet.

VIII. Recomendaciones

A la comunidad a integrarse a las actividades y a las convocatorias que organizan los líderes, el gabinete de familia y demás entidades con el fin de organizarse e informarse sobre los actos, proyectos o programas que se quieran emplear en la comarca, para que estos se desarrollen y finalicen con los aspectos esperados, recordando que estos no benefician a un grupo en común sino a toda la comunidad.

A la Alcaldía a integrar más proyectos de desarrollo a la comunidad, a darles soluciones alternativas a los problemas más frecuentes de servicios básicos e informar, integrar a todos los pobladores para una distribución efectiva de todos los deberes y derechos a los que están sujetos, pero sobre todo velar más por la salud de los mismos ya que dándole respuesta al problema del tratado de basura se disminuirán los casos de enfermedades virales mejorando la salud de toda la comunidad.

Gabinete de Familia a tener una mejor organización con los pobladores de la comunidad que están integrados, hacer del saber público todos los proyectos o programas benéficos o de desarrollo que se emplean o son una visión de futuro, con el fin de que todos los pobladores estén claros sobre lo que se hará y realizar un llamado general a las reuniones para obtener mejor organización y participación de la comunidad.

Líderes a capacitarse sobre técnicas efectivas de comunicación, valores humanos e integración social para tener un mayor impacto con los pobladores y obtener una mayor y eficaz distribución de los programas sociales que se desarrollan, así como de los servicios que se brindan. Ya que si existe buena comunicación se obtiene más integración y apoyo de la comunidad en proyectos o en la instalación de los servicios básicos en las zonas en las que se les necesite, creando alianzas institucionales para fortalecer la organización en Pochocuape.

IX. Bibliografía

- Augé, M. (2000). *Los no lugares, Espacios del anonimato*. Barcelona: Gedisa.
- Barton, M. (2003). *Las Relaciones con los Medios de Comunicación*. (UNESCO, Ed.) EEUU: UNESCO.
- Bleger, J. (1964). *La Entrevista Psicológica*. 2.
- Carmena, S. (2005). *Cultura Digital y Espacio: Materialización*. *Redalyc* , 3.
- Casas, M. d. (2007). *Entre lo Público y lo Privado. Un espacio para la convivencia social a través de la comunicación*. *Redalyc* , 3.
- Casas, M. d. (2007). *Entre lo Público y lo Privado. Un espacio para la convivencia social a través de la comunicación*. *Redalyc* , 3.
- Castells, M. (1975). *El Fenómeno Urbano*.
- David, M.-O. (2013). *El Espacio Informal como Problema*. *Redalyc* , 60.
- Elssy Bonilla Castro, P. R. (1997). *Más allá de los métodos. La investigación en ciencias sociales*.
- Esparcia, A. C. (2011). *Los Medios de Comunicación como Actores Sociales y Políticos*.
- Gómez, M. (2014). *Memorias de Mi Barrio*.
- Guber, R. (s.f.). *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Capítulo 4. "La entrevista etnográfica" o "el arte de la no directividad" , 1,5,9.
- Guber, R. (s.f.). *La Etnografía, Método, Campo y Reflexividad*.
- Hidalgo, G. J. (2006). *El Papel de los Medios de Comunicación ante un Desastre*.
- Jara, R. (1999). *Jóvenes y espacios públicos*. *Redalyc* .
- Jesús M. Canto Ortíz, L. G. (1996). *Influencia Social en el Cambio de los Estereotipos*. España: Universidad de Málaga.
- Lacayo, M. M. (Martes de Abril de 2015). *Espacios de Socialización como construcción de Cultura Intervecinal Comarca Pochocuape 2015*. (A. N. Montenegro, Entrevistador)
- Maceda, P. (1994). *Educación ante los grandes cambios culturales*. Euroliceo de Ciencias Sociales y Humanidades.
- Managua, A. d. (2008). *Datos poblacionales de Barrios*. Managua - Nicaragua: Dirección de Urbanismo.
- Martínez, M. (2005). *El Método Etnográfico de Investigación*. 2.
- Orellana., D. (2009). *La Vida Cotidiana*. *Revista Universitaria de Investigación y Diálogo Académico* . , 1.

- Palimedesi, M. (2006). *La Escuela en la Sociedad de Redes*. (F. d. Economica, Ed.) Argentina, Buenos Aires: EFE.
- Patricio, M. H. (2012). Espacios para la Cultura . *Redalyc* , 12.
- Requena, F. (1994). *Amigos y Redes Sociales*. Madrid - España: Reis.
- Rodríguez, M. (1991). Cultura popular - Cultura de masas. Espacio para las identidades. *Redalyc* , 152-154.
- Rodríguez, M. (1991). Cultura Popular - Cultura de masas. Espacio para las identidades. *Redalyc* , 152.
- Rodríguez, M. (1991 Vol IV). Cultura Popular - Cultura de Masas. Espacio para las Identidades. *Redalyc* , 3-4.

Anexos

Instrumentos.

Nombre: Ashley Norelia Altamirano Montenegro.

Tema: Espacios de Socialización como construcción de cultura intervecinal.

Contexto: Pochocuape

Nº	Actividad	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	Observaciones
1	Visita al contexto	Lunes 6														Todas las actividades están sujetas a cambios.
2	Etnografía del Contexto			Miércoles 8												
3	Entrevista con informantes claves			Miércoles 8												
4	Invitación a Grupo Focal o Grupo de discusión							Sábado 11								
5	Transcripción/ Clasificación de datos								Domingo 12							
6	Integración de datos									Lunes 13						
7	Expediente															
8	Informe etnográfico (Ya incorporadas las actividades del cronograma)												Jueves 16			
9	Salida del contexto.														Sábado 18	

Guía de Entrevistas.

Nombre: _____ Fecha: _____

Ocupación: _____ Sexo: _____ Edad: _____

Inicio: _____ Finalización: _____

Introducción

La investigación Espacios de socialización como construcción de cultura intervecinal en Pochocuape se realiza como parte de la investigación de Talleres de Especialización y tiene como fin determinar el impacto de los espacios de socialización en la cultura intervecinal.

Fase de sondeo General.

¿Qué entiende usted por espacios de socialización?

¿Existen espacios de socialización en Pochocuape?

¿Cuáles considera usted como espacios públicos y privados? ¿Qué los diferencia?

¿Usted considera estos lugares aptos para salir?

¿Cree usted que estos lugares facilitan la convivencia entre los pobladores? ¿Cómo?

¿Por qué estos lugares son más frecuentados por los habitantes? ¿Considera usted que el lugar influye en sus preferencias?

Fase de sondeo Específico.

¿Es residente del barrio Pochocuape? ¿Desde cuándo?

¿Según usted se ha producido un cambio en el lugar en comparación con 10 años atrás?

¿Usted interactúa con otros habitantes del barrio en estos lugares?

¿Usted vive con sus familiares o cerca de ellos?

¿Los celulares y redes sociales se hacen presentes en sus interacciones?

Fase Ad Hoc.

Guía de Observación.

Las relaciones sociales inciden para la construcción de la cultura intervecinal de los pobladores de Pochocuape. Similitudes y diferencias en los espacios de socialización de Pochocuape. Incidencia de los Medios de Comunicación para la reconstrucción de cultura. Determinar la percepción de los pobladores sobre el espacio público y privado.

Día: _____ Inicio: _____ Finalización: _____

Cosas a Observar:

Lista de Observables:

Espacios Abiertos.	Parques	Iglesias	Farmacias	Pulperías
Personas que frecuentan los lugares por sexo y edad aproximada.			Centro de Salud.	
Espacios Públicos y Privados.	Uso de Celulares o Redes Sociales.		Mayor afluencia de personas.	
Horarios más frecuentados.				

Planificación de Grupo Focal.

Se reunirán a los líderes de la comunidad y a los actores principales para la discusión del tema de los espacios de socialización y la presencia de estos en la cultura intervecinal.

Inicio de discusión del tema con Metaplan.

Guía de Preguntas.

¿Cómo es la infraestructura de la comunidad?

¿Cuáles son los puntos de referencia más conocidos de la comunidad?

¿A que se debe que los tomen como puntos de referencia? (Ver si tienen historia)

¿Cuáles son las actividades más características de las zonas de pochocuape?

¿Los pobladores están organizados? ¿Cómo funciona y a que responde está organización?

¿Las zonas urbanas se han acercado a la comunidad? ¿Cómo califica esté acercamiento?

¿Cuáles son las personajes más conocidos de la comunidad y porque?

¿Los puntos más frecuentados de la comunidad?

¿Existen organizaciones juveniles en la comunidad?

¿Estos jóvenes realizan actividades recreativas como forma de socialización e integración con los pobladores?

¿Cómo funciona la relación entre los demás pobladores de la zona?

¿Existen migraciones en la comunidad?

¿Cree que los cambios urbanos han afectado las relaciones entre los pobladores?

¿Los niños y jóvenes de la comunidad estudian? ¿Cuál es la expectativa laboral de ellos?

¿Ha habido cambios a nivel escolar comparado con años atrás?

¿Los estudiantes de la zona asisten al colegio local? (En caso de que no, decir el porqué)

¿Cómo calificaría sus relaciones con los vecinos? ¿Qué espera recibir de ellos?

¿Los pobladores de la comunidad forman alianzas matrimoniales entre ellos o con personas de la ciudad?

11.- LOS REFRANES

INTEGRANTES: Más de 10 personas.

Elementos necesarios para la dinámica Una sala con número suficiente de sillas, hojas policopiadas con la lista de refranes a analizar. Lápiz, tablero o papelógrafo. Cómo realizar esta dinámica hola (cuatro pasos) Primer Paso. El coordinador entrega a cada uno de los participantes una hoja con copia de todos los refranes. Pide a los participantes leerlos y tratar de identificarse con uno de ellos, porque le hace gracia el refrán, porque la llama la atención, porque le causa hilaridad, etc. Si tiene conocimientos de otros refranes, puede escribirlos en el anverso de la hoja. Busque algunas(s) razón(es) de su identificación con determinado refrán.

- Compañía, ni con la cobija.
- No se meta en lo que no le importa
- A pillo, pillo y medio.
- Viva y deje de vivir.
- Se dice... Se hace...
- Cría fama y échate a dormir.
- Ande yo caliente y ríase la gente.
- Al caído, caerle.
- A los pendejos ni mi Dios los quiere.
- Al que nació para buey, del cielo le cae la enjalma.
- Cada cual es libre de hacer de su culo un candelero.
- Candil de fuera y oscuridad de la casa.
- De la mentira algo queda.
- De los bobos viven los vivos.
- Del caído todos hacen leña.

- El hombre el lobo para el hombre.
- El pez grande se come el chico.
- *El infierno está empedrado de buenas intenciones.
- El poder es para poder.
- El rico no pierde sino el alma.
- Ellos son blancos y se entienden.
- En juego largo hay desquite.
- La justicia es como el perro; solo muerde a los de ruana.
- La ley es para los de ruana.
- Lo que bota el rico lo recoge el pobre.

Segundo paso. El coordinador formará varios grupos con los participantes para facilitar el diálogo. En cada uno de los grupos comentan sobre el refrán elegido en particular por cada uno; escuchará las razones de su identificación con determinado refrán o dicho. Tratarán de analizar qué mentalidad hay en el fondo de cada uno de los refranes (racistas - individualista - egoísta - utilitarista - pesimista - burguesa - manipuladora...).

El hombre se retrata a través de su lenguaje. Cómo? Cuáles son los refranes que más suelo usar? Qué mentalidad estoy reflejando ante los demás?

Tercer Paso. Con un monumento (dramatización de un acontecimiento sin decir palabras) hecho por cada uno de los grupos manifestar a los restantes cuál fue el refrán que al grupo causó mayor impacto durante la reflexión. Los grupos restantes deberán tratar de interpretar el monumento.

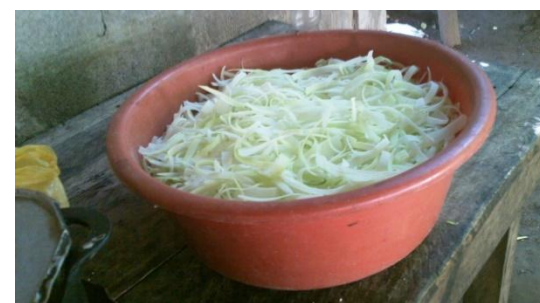
Cuarto Paso. Cada uno de los grupos tratará de buscar cuál es el dicho, refrán o proverbio que está a la raíz de la mentalidad de la sociedad moderna. Cuáles son las frases que los medios de comunicación social (radio - Prensa - T.V. - afiches - etc.) suelen usar para influir en nosotros? Qué mecanismos de defensa podremos emplear para combatir el automatismo que crea en nosotros un determinado lenguaje? Realmente deberemos prestar

atención al lenguaje que usamos? Por qué? Sugerencia. Anote los refranes presentados por los participantes para enriquecer la colección de dichos; haga que todos los participantes se informen de ellos para enriquecer el diálogo y la dinámica.

Fotografias











**Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua
Recinto Universitario “Rubèn Darío”
Facultad De Humanidades Y Ciencias Jurídicas
Departamento de Antropología**



**ESPACIOS DE SOCIALIZACIÓN COMO CONSTRUCCIÓN DE CULTURA
INTERVECINAL EN LA COMARCA DE POCHOCUAPE DISTRITO III DE
MANAGUA, AÑO 2015**

Línea de Investigación: Dinámicas Culturales de Población

Autora: Ashley Norelia Altamirano Montenegro

Tutor: MsC. Juana Gricelda Téllez Vado

Monografía para Optar al Título de Licenciada en Antropología Social

Managua, Nicaragua, 12 de Noviembre del 2015