

Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua
Recinto universitario Rubén Darío
Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas
Departamento de Antropología



Monografía de Título de Licenciado en Antropología Social

**Tema: Gobernabilidad Social, Participación Ciudadana y Gestión en la
Prevención de Violencia en el barrio Batahola Norte, Distrito II de Managua
en el año 2013-2014.**

**Área de investigación: Asociatividad Participativa, en la Línea: Ciudadanía y
Poder.**

Autor: Gerardo Adolfo Murillo Espinoza

Tutor: MSc. Mario Miguel Cienfuegos

Managua, Nicaragua 14 de Noviembre del 2014

¡A la libertad por la Universidad!

RESUMEN

ABSTRACT

SIGLAS Y ACRÓNIMOS

AGRADECIMIENTOS

DEDICATORIA

ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN.....	1
1.1 Antecedentes	3
1.2 Justificación	5
II. OBJETIVOS	6
2.1 Planteamiento del problema	7
III. MARCO REFERENCIAL.....	8
3.1 Teorías Antropológicas.....	9
3.2 Teoría Etnográfica	16
3.3 Marco Jurídico.....	18
IV. MATERIAL Y MÉTODO	20
4.1 Método	20
4.2 Metodica.....	20
4.3 Técnicas.....	22
4.4 Instrumentos.....	22
4.5 Herramientas.....	23
4.6 Viabilidad del estudio	23
4.7 Selección de la muestra	23
4.8 Los actores sociales.....	24
4.9 Grupo focal en el Barrio Batahola Norte.....	26
V. RESULTADOS.....	27
Capítulo 1: Batahola Norte: lugar de maíz desgranado	28
1.1 Conociendo la historia del surgimiento de Batahola Norte.....	28
1.2 Batahola Norte en la actualidad	38
1.3 Vida cotidiana: La Experiencia en Batahola Norte.....	43
Capítulo 2: Grupos sociales, principales problemáticas y líderes políticos..	46
2.1 Grupos sociales	46
2.2 Principales Problemáticas	51

2.3 Lo político.....	54
2.4 Lo social.....	58
Capítulo 3: Manifestación de la violencia en Batahola Norte.....	62
3.1 Violencia desde la familia.....	63
3.2 Violencia de género.....	64
3.3 Violencia social.....	66
3.4 Así se ha hecho: los proyectos para prevenir la violencia.....	69
Capítulo 4: Propuesta de proyecto comunitario en Batahola Norte.....	72
4.1 Nombre del proyecto.....	74
4.2 Análisis de la situación actual (diagnóstico).....	75
4.3 Análisis del FODA.....	76
4.4 Priorización de problemas.....	77
4.5 Plan de acción (Plan operativo).....	78
4.6 Matriz del Marco Lógico.....	80
4.7 Plan financiero.....	82
4.8 Presupuesto.....	86
4.9 Cronograma de actividades.....	87
VI. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	89
VII. CONCLUSIONES.....	92
VIII. RECOMENDACIONES.....	93
IX. REFERENCIAS.....	94
X. GLOSARIO.....	97
XI. ANEXOS.....	98
A. Guía de entrevista.....	98
B. Lista de informantes.....	100
C. Fotografías de los informantes.....	101
D. Grupo Focal y Validación de resultados de campo II y campo III.....	102
E. índice.....	103
F. Constructos Integradores.....	104
G. Transcripción de Entrevistas y Grupo Focal.....	110

RESUMEN

El trabajo de investigación centra su interés en el tema Gobernabilidad Social, Participación Ciudadana y Gestión en la Prevención de Violencia, en el Barrio Batahola Norte, Distrito II de Managua, En la investigación se describe el contexto histórico tomando en cuenta los hechos más relevantes y la manera en que han venido avanzando a través de los años y como se encuentra en la actualidad en la restitución de los derechos sociales de la población, promovidos por el gobierno de turno.

Esto se desarrolla partiendo de los proyectos sociales del gobierno en turno que son ejecutados por los habitantes en dicha comunidad, que han sido parte fundamental en el desarrollo del barrio a lo largo de su historia. Seguidamente se enfatiza como la estructura social facilita la entrega de los proyectos sociales dirigidos a las familias en conjunto con los grupos sociales que actualmente trabajan como el Movimiento Guardabarranco, Alexis Arguello y el Movimiento Leonel Rugama que son integrados por jóvenes y la incidencia de las instituciones No gubernamentales.

El liderazgo político por las personas involucradas en proteger, ayudar y satisfacer las necesidades de los pobladores y su aceptación por las familias en darle seguimiento a la problemática de mayor incidencia. Esto en relación a la manifestación de la violencia social, tomando de referencia el Centro Cultural Batahola Norte y el Centro de Yoga retomando el trabajo de prevención de la violencia desde el enfoque familiar por el proyecto FED en el Centro Cultural de Batahola Norte. En el capítulo final se da una propuesta de proyecto para implementarse en el contexto de estudio en coordinación con los pobladores y líderes políticos en fortalecer la organización social.

Palabras claves: Gobernabilidad social, Organización Social, Participación Ciudadana, Liderazgo Político, Violencia Social.

ABSTRACT

The research focuses its interest in the subject Social Governance, Public Participation and Management in the Prevention of Violence in Batahola Barrio Norte, District II of Managua, in the investigation described the historical context taking into account relevant facts and how they have been moving through the years and as is currently in the restitution of the social rights of the population, promoted by the government.

This is developed based on the social projects of current government that are executed by the people in that community who have been instrumental in the development of the district over its history. Then it emphasizes how the social structure facilitates the delivery of social projects aimed at families together with social groups currently working as Guardabarranco Movement, Alexis Arguello and Movement Leonel Rugama which are composed of young and incidence of institutions No government.

Political leadership for the people involved to protect, assist and meet the needs of the residents and accepted by families to follow up on the issue of higher incidence. In relation to this form of social violence, making reference Cultural Center North Batahola and Yoga Center resuming the work of preventing violence from family approach by EDF project at the Cultural Center of Northern Batahola. A project proposal to be implemented in the context of the study in coordination with residents and political leaders to strengthen social organization is given in the final chapter.

Key words: Social Governance, Social organization, Citizen participation, Political leadership, Social violence.

SIGLAS Y ACRÓNIMOS

C.L.S:	Comités de Liderazgo Sandinista
C.P.C:	Consejo del Poder Ciudadano
C.C.B.N:	Centro Cultural Batahola Norte
C.C.Y.D:	Centro Cultural de Yoga Devanad
C.D.S:	Comités de Defensa Sandinista
ENACAL:	Empresa Nicaragüense de Acueductos y Alcantarillados Sanitarios
INVI:	Instituto Nicaragüense de la Vivienda
INETER:	Instituto Nicaragüense de Estudios Territoriales.
F.E.D:	Fondo para la Equidad de los Derechos Sexuales y Derechos Reproductivos
F.S.L.N:	Frente Sandinista de Liberación Nacional
G.F.S.V:	Gabinete de la Familia Salud y Vida
INIDE:	Instituto Nacional de Información de Desarrollo
INATEC:	Instituto Nacional Tecnológico
MINVAH:	Ministerio de la Vivienda y Asentamiento Humanos
MINED:	Ministerio de Educación
O.N.G:	Organización No Gubernamental
UNAN:	Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua
UNI:	Universidad Nacional de Ingeniería
UPOLI:	Universidad Politécnica de Nicaragua
UdM:	Universidad de Managua
V Y M:	Valle y Mantica

AGRADECIMIENTOS

Esta tesis se la dedico primeramente a DIOS quién supo guiarme por el buen camino, darme la fuerza para seguir adelante y no detenerme en los problemas que se presentaban en el camino.

Agradecer a la Universidad UNAN-Managua y al Departamento de Antropología Social por brindarme la oportunidad de ser parte de esta Alma Máter y desarrollarme académica y profesionalmente en mi carrera de Investigador Social y a cada uno de los docentes que fueron parte vital para enriquecer mis conocimientos, siempre de la mano con la disposición y disciplina que me ha caracterizado a lo largo de estos 5 años.

También expresar mi agradecimiento a todas las personas que me apoyaron en los momentos más difíciles de esta travesía por la universidad y en especial a mi Madre, Hermana, Tía y mi Novia por estar a mi lado en cada momento de mi vida.

Las personas que siempre me dieron su tiempo para atenderme en momentos de angustia y frustración en este proceso académico, obteniendo el aprendizaje adquirido fuera y dentro de las aulas de clase, agradecido con los docentes:

María Dolores Álvarez Arzate

Marco Bonino Nieves

Mario Miguel Cienfuegos

José Ramón Velázquez

Marvin Villalta Orozco

Delázkar Noel Rizo Gutiérrez

Xochitl Exué Hernández

Un agradecimiento especial a Jeymi Massiel López por haberme ayudado a imprimir la tesis de monografía, no hubiese sido posible la entrega de los ejemplares. Mencionando que también me ayudó con las impresiones para el empastado final.

DEDICATORIA

Está dedicado a la comunidad de Batahola Norte, en especial a los informantes por darme la oportunidad de investigar su historia y su desenvolvimiento en su organización social referido a la participación ciudadana, que a su vez me permitió desarrollarme como investigador social.

Con todo mi cariño y amor para las personas que hicieron todo en la vida para que pudiera lograr mis sueños, por motivarme y darme la mano cuando sentía que el camino se terminaba, por siempre mi corazón y agradecimiento les dedico esta tesis a ustedes.

Madre: Francisca Espinoza Jirón

Tía: Lucrecia Espinoza Jirón

Hermana: Yaoska Murillo Espinoza

Novia: Jeymi Massiel López

Sobrina: Aileen María del Socorro

Las personas deben aprender lo necesario para satisfacer sus necesidades en el campo laboral y personal; sin embargo se aprende de la cultura general para ser considerado un miembro más de la sociedad. Al final toda la vida es como andar en bicicleta, si no sabes andar, cuando te caes, te detienes.

“Una de las cosas más bella de esta vida es la música, sin música la vida sería un simple error”

I. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación de Gobernabilidad Social, Participación Ciudadana y Gestión en la Prevención de Violencia, en el barrio Batahola Norte, Distrito II de Managua, se llevó a cabo en el año 2013-2014, en el área de investigación de Asociatividad participativa, en la línea ciudadanía y poder, en la asignatura de prácticas de especialización III (Campo III). El tema se centra por las políticas públicas del estado y las intervenciones de las organizaciones no gubernamental. Se aborda de manera general la historia, hechos más relevantes que ocurrieron durante la guerra de liberación nacional y su situación en la actualidad referida a la organización social y la manifestación de la violencia social.

Se enfatiza en la estructura social de todo el contexto de estudio, teniendo en cuenta la organización social de las personas que trabajan en los proyectos llevados a cabo en el barrio por el comité político. De esta manera se identifica la participación de la comunidad como catalizador que ocasiona cambios positivos para la ejecución de proyectos en beneficios de la misma comunidad y a su vez estos procesos están relacionados con las necesidades y circunstancias que se presentan en el contexto donde se desarrollan.

En cuanto a la participación de la familia como institución social, la juventud que actúan como grupos sociales, los centros culturales en la elaboración de proyectos para la comunidad, es importante destacar como trabajan en función con el barrio de acuerdo a las problemáticas que se presentan en la delincuencia que ocasiona la inserción de los jóvenes en actos delictivos, la basura en la creación de botaderos clandestinos en las calles del barrio y lo político vinculado a la ejecución de proyectos destinados a la comunidad.

Es importante entender las estrategias llevadas a cabo en el barrio Batahola Norte en la prevención de violencia de género, familiar y social que hoy en día tienen relevancia y de esta manera analizar el compromiso de la comunidad para su bienestar, ya que esto puede ser parte fundamental en la continuidad de proyectos sociales en el barrio Batahola Norte.

En este sentido hay toda una recuperación de datos etnográficos por medio de un diagnóstico participativo que consistió en conocer las problemáticas de mayor impacto en la comunidad, esto lo realice previo a la visita al campo de estudio, correspondiente a la asignatura de prácticas de especialización I Campo II.

Se agrega el proceso de planificación del proyecto comunitario que consiste en beneficiar a la población de Batahola Norte en lograr establecer un comité que refuerce los lazos de organización a lo interno y que este proceso se reproduzca de manera gradual a todo el barrio, siendo un modelo replicable en otros contextos.

Esta planificación es el punto de partida para analizar la importancia que tiene estos procesos para crear oportunidades de crecimiento institucional a nivel comunitario. Con esta investigación se pretende llevar a cabo un plan estratégico para formular y concretar un proyecto en beneficio de la comunidad, este será evaluado por el plazo de un año en correspondencia con las actividades propias del barrio.

1.1 Antecedentes

Los antecedentes del contexto de estudio corresponden a una serie de investigaciones realizadas en Batahola Norte. Partimos de tres investigaciones previas y un proyecto realizado en la comunidad; pero teniendo en cuenta experiencias propias en campo, esto relacionado a un estudio realizado en el barrio Cuba Distrito II de Managua que fue concretizado en prácticas de familiarización en el año 2012 en donde se fue al campo con el tema de “La delincuencia juvenil como patrón de comportamiento social”.

Esta fue la primera investigación de carácter académico en la carrera de Antropología Social. Este significo el primer acercamiento al campo de estudio, consistió en analizar los procesos por los cuales los jóvenes se van incluyendo en la delincuencia juvenil. Los datos en este contexto de estudio asociaba esta problemática social a la familia como principal catalizador, teniendo en cuenta otros factores por la falta de empleo, pobreza y la educación.

A su vez se indagó en una investigación y un proyecto realizado por la carrera de Fisioterapia de IV año de la generación del 2007 de la Universidad Unan-Managua, por los estudiantes Pablo Cesar Torres, Jacinto Joaquín Tercero, Kira Suarez y Ana Espinoza. En relación a la integración de maestros y padres de familia para tratar a niños y niñas en las edades de pre-escolar con problemas de aprendizajes de la escuela Carlos Fonseca Amador ubicado en Batahola Norte.

El proyecto estaba diseñado con el objetivo de orientar y brindar herramientas necesarias a padres de familia para estimular el desarrollo normal de las niños y niñas en las actividades diarias y maestros que están involucrados en la formación intelectual con el fin de facilitar un mejor aprendizaje que le permita al niño desenvolverse en las actividades físicas y cognitivas en la escuela Carlos Fonseca Amador.

Otro antecedente del contexto de estudio es una investigación realizada por el MSc Ernesto Gómez Salazar quien a su vez es Antropólogo docente del Departamento de Antropología en la UNAN Managua. Su investigación fue en relación a la participación ciudadana como principio básico para la gobernanza y el desarrollo comunitario en el barrio Batahola Norte 2013-2014. Centra su atención en la construcción de la identidad social del líder frente a sus semejantes, haciendo alusión a la gobernanza como modelo socialmente construido desde la esfera comunitaria y en correlación con el gobierno local.

Enfatizamos en una actividad de la Feria de la Economía Familiar en Batahola Norte que se realizó un domingo 20 de enero 2013. En la cual consistía llevar la feria hasta los distritos de la capital que pretendió acercar más a los productores con los consumidores y lograr de tal manera que haya un intercambio favorable entre estos dos sectores.

En la feria de la economía familiar, que se ubicó en el parque de Batahola Norte, las familias visitaron los distintos tramos en los cuales unos 60 productores, individuales y cooperativos, estaban exponiendo productos de todo tipo, entre ellos de origen agrícola, agroindustriales, artesanía e incluso servicios. Al respecto de la feria Leila Bucardo, Directora Nacional de Pequeñas y Medianas Empresas del Ministerio de Economía Familiar manifestó a EL 19 Digital que en este evento participan 60 expositores de distintas ramas de la economía, todos pequeños, con el fin de beneficiar a todos los sectores con precios accesibles a compradores y beneficiosos para los productores.

Una constante en los antecedentes del barrio se refiere a noticias en los periódicos La Prensa, El Hoy y El Nuevo Diario de circulación Nacional, que lo vinculan desde el tema de atención a los jóvenes, violencia social, proyectos como la rehabilitación de la cancha y cuadro deportivo, atención e intervención Policial en temas de delincuencia y vagancia habitual entre otros.

1.2 Justificación

La importancia de este estudio radica en enfocar la gobernabilidad en la organización social de las personas involucradas en la ejecución de proyectos sociales en beneficio de la comunidad y que estos mismos permitan la apertura de nuevas oportunidades de socialización entre los grupos sociales, las familias, centros culturales, en relación a la organización del barrio.

Con los resultados obtenidos se beneficia a la población para concientizar en la importancia de la organización social y evitar las problemáticas de mayor incidencia que se presentan en los proyectos ejecutados en el barrio por parte del comité político, partiendo de las experiencias propias del lugar en sus inicios.

La proyección social del estudio en el barrio Batahola Norte es desarrollar procesos de formación en la organización social en cuanto al trabajo que se lleva a cabo en la ejecución de proyectos; así mismo contribuye a visualizar las problemáticas presentadas en el contexto de estudio para que las personas trabajen en darle seguimiento y por ende una solución.

Este trabajo de investigación aporta a la ciencia en conocer el contexto histórico de Batahola Norte y su evolución social dentro de la comunidad y los problemas de mayor relevancia que afrontan los barrios Managua y en especial Batahola Norte. A la vez se logró desarrollar habilidades por medio de la aplicación del método etnográfico y sus técnicas que permitan la recolección de datos y mostrar que es eficiente para estudiar este tipo de temática en las comunidades y localidades de Managua.

II. OBJETIVOS

Objetivo general

- Explicar la Gobernabilidad Social, Participación Ciudadana y Gestión en la Prevención de Violencia en el barrio Batahola Norte.

Objetivos específicos

1. Describir el desarrollo histórico y el contexto actual del barrio Batahola Norte desde una perspectiva etnográfica.
2. Explicar las estructuras de la organización social que incide en la participación ciudadana.
3. Analizar los tipos de manifestación de la violencia en el barrio Batahola Norte y el impacto de los proyectos en la prevención.
4. Proponer un proyecto social que implemente acciones de fortalecimiento comunitario en relación a las problemáticas presentadas en el contexto de estudio en conjunto con el gabinete de la familia, gobierno local, central y las organizaciones con presencia en Batahola Norte.

2.1 Planteamiento del problema

En el contexto de estudio del Barrio Batahola Norte engloba procesos de cambios de acuerdo a su desarrollo histórico, que marcaron el camino de organizarse a partir de las necesidades y exigencias que ameritaba un cambio de integración social para trabajar en las problemáticas de mayor incidencia vinculada a la tenencia de una propiedad en donde habitar en el barrio Complejo habitacional Carlos Fonseca Amador, siendo este conocido a finales de los años 70.

En cuanto a las familias, grupos sociales y liderazgo político en el barrio, tenemos que tomar en cuenta el impacto en la vida cotidiana de las personas en el trabajo diario en las acciones y entrega de los proyectos sociales promovido por el gobierno en turno, de esta manera entender su función social y el trabajo que se viene realizando por los habitantes en cuanto a la violencia social y su prevención, por lo tanto: ¿La Gobernabilidad social es producto de la ejecución de proyectos sociales que tienen como función beneficiar a la comunidad?

III. MARCO REFERENCIAL

En el análisis de los datos encontrados en el contexto de estudio de Batahola Norte se realizó una búsqueda bibliográfica exhaustiva de diversos autores que contribuyen a la comprensión de conceptos que son claves en la temática de Gobernabilidad Social, Participación Ciudadana y Gestión en la Prevención de Violencia, a su vez esto le da un mayor entendimiento y lógica a los datos escritos y expuesto en la tesis monográfica.

En las **Teorías Antropológicas** se hizo un recorrido de autores contemporáneos de diversas disciplinas de las ciencias sociales y también de autores clásicos de la Antropología para darle una base teórica muy sustentada al análisis crítico de los resultados en la investigación.

En las **Teorías Etnográficas** retomamos en su mayoría a diversos autores clásicos que nos permiten explicar el método Etnográfico y las diversas técnicas que fueron utilizados en el contexto de estudio.

En el **Marco jurídico** planteamos las leyes y artículos que se relacionan a la investigación para luego poder analizar a partir de su aplicación social e impacto en las personas del barrio Batahola Norte, lo cual es importante tener en cuenta las leyes y artículos que predominan en nuestra constitución política de Nicaragua.

3.1 Teorías Antropológicas

En la presente investigación llevada a cabo en el barrio Batahola Norte, es necesaria la comprensión de algunos conceptos teóricos que permiten analizar el tema de estudio y los datos encontrados en el contexto. Es importante citar autores como el Antropólogo **Marvin Harris** de origen estadounidense, conocido por ser el creador y figura principal del materialismo cultural, que trata de explicar las diferencias y similitudes socioculturales. Plantea en su definición de **Cultura**:

Es el conjunto aprendido de tradiciones y estilos de vida, socialmente adquiridos, de los miembros de una sociedad, incluyendo sus modos pautados y repetitivos de pensar, sentir y actuar (es decir, su conducta). (Harris, 1971, pág. 4)

La cultura se aplica en esta investigación y en todas, por los elementos dinámicos y forma de vida que tienen los pobladores y en su forma de comportamiento que adquieren, puesto que estas formas y comportamientos son elemento propio referido a la cultura, ya que tienen incidencia en sus actividades colectivas e individuales en la comunidad.

En esta investigación se toma de referencia el término de barrio como un espacio geográfico en donde se aglutina la población para formar asentamientos humanos. Para muchas personas el lugar donde viven resulta fundamentalmente en un sentido de pertenencia y conectividad entre ellos. En este sentido es importante definir el concepto de **Comunidad** la cual engloba los procesos de cambio social en el contexto de estudio. Se retoma a las antropólogas costarricense **Sonia Guimaraes y Rosa Vargas** en su definición de comunidad en la que plantea que:

La comunidad puede ser descrita de diversas maneras, como la parte de un país en que se vive de forma más cercana y en que las personas interactúan de manera más personal, más íntima en donde se materializa la cotidianidad en sus variadas manifestaciones. (Guimaraes & Vargas, 1996, pág. 27)

De esta manera la comunidad de Batahola Norte en sus inicios dependía de la solidaridad de sus habitantes, ya que estaban en tiempos difíciles por la guerra de liberación nacional, a su vez tratando de ver el comportamiento de las migraciones que llegaban de los barrios aledaños para asentarse en este histórico lugar hoy en día. La comunidad logro tener los avances sociales de acuerdo a sus necesidades y al compromiso social de sus habitantes desde sus inicios.

En esta misma secuencia de conceptos teóricos planteamos la definición de **Familia** para entender la función de la familia como catalizador de cambios sociales en la sociedad y en especial en el barrio Batahola Norte, definimos este concepto por el filósofo, político y economista alemán **Friedrich Engels** plantea:

La familia es el elemento activo; nunca permanece estacionada, sino que pasa de una forma superior a medida que la sociedad evoluciona de un grado más bajo a otro más alto. (Engels, 1994, pág. 27)

Este concepto se utiliza de acuerdo a la lucha armada que tuvo lugar en Batahola Norte por las familias que en su momento sacrifico la vida de los jóvenes los cuales eran perseguidos por la Guardia Nacional del dictador Anastasio Somoza Debayle, a su vez analizamos otro concepto de familia acuñado por el Antropólogo de origen Norte Americano **Conrad Phillip Kottak** el cual define:

La familia nuclear es un tipo de grupo de parentesco que está muy difundido en las sociedades humanas. Consiste en padres e hijos, que por lo general viven juntos en el mismo hogar. (Kottak, 2011, pág. 267)

En todo caso el concepto de familia tiende a cambiar de acuerdo a lazos familiares y a las situaciones que puedan presentarse en las sociedades. Sin embargo se presentan dos conceptos de carácter estructural en el núcleo familiar, pero en todo caso la definición más adecuada al contexto descrito en Batahola norte es el de Engels, ya que las familias tuvieron que iniciar una lucha revolucionaria en los cuales los protagonistas era la familia completa, a su vez fueron propiciadores de cambio social, a pesar de las pérdidas ocasionadas por la guerra de liberación nacional.

La gobernabilidad social tiene que ver con la eficacia/eficiencia, Así, cuando se aborda la relación entre gobernabilidad y eficacia, la gobernabilidad es pensada como una propiedad de los sistemas políticos, definida por su capacidad para alcanzar objetivos en su organización social. El autor **Marcello Lachi** de origen italiano quien es doctor en Ciencias Políticas de la Universidad de Siena y vive en Paraguay desde 1997, define:

La gobernabilidad social se reduce el concepto al mantenimiento de la paz social y el orden en el país, pero esto a menudo no implica definir cuáles son los instrumentos que se utilizan para imponer esta situación. (Lachi, 2004, pág. 16)

Gobernabilidad se define por la composición de actores estratégicos y sus prácticas, por el tipo de reglas e instituciones (formales e informales) y su grado de prevalencia, y por el grado de conflicto susceptible de ser procesado bajo las reglas y procedimientos en vigencia. Para contextualizar donde se realiza la gobernabilidad social, es pertinente definir conceptos que engloben la gobernabilidad social como un conjunto de acciones de trabajo de la población de Batahola Norte.

A su vez citamos a un autor que plantea una definición del concepto de Organización social, de origen Neozelandés el Etnólogo **Raymond William Firth** que como resultado de su trabajo etnográfico, ha separado el comportamiento real de las sociedades (Organización social) de las reglas idealizadas de conducta dentro de una sociedad particular (Estructura Social), es decir que existe una estructura en todos los niveles de una sociedad. Plantea que la **Organización Social:**

Es la comprensión de la estructura social organizada como un conjunto de relaciones que le son propias para el mantenimiento de la sociedad. (Firth, 2010 , pág. 155)

En este sentido la Organización social se puede considerar de diferentes maneras. Una de estas maneras es buscar su estructura, es decir buscar aquellas configuraciones mayores de relaciones entre sí que conforman un arreglo sistemático en la organización del barrio Batahola Norte por la historia presentada en los años de guerra de liberación nacional y si estas contribuyen a regular acciones futuras siguiendo la misma línea en beneficiar a la comunidad ejecutando proyectos que beneficien y que den respuesta a sus problemáticas de mayor incidencia.

El concepto de organización social engloba todo el trabajo propuesto por las personas que trabajan directamente en el barrio, poniendo de punto de partida la cohesión social de los miembros de la comunidad.

De igual manera se retoma un concepto de **organización social** desde el punto de vista sociológico, por el autor contemporáneo **Fernando Rafael Visbal Uricoechea** de origen Colombiano, quien es Abogado y Sociólogo de la universidad Nacional de Colombia. Se interesa en el asesoramiento y estudio de las condiciones sociales que provocan paradigmas sociales o legales. Plantea que:

La noción de organización social fue en sus orígenes acuñada en buena medida para dar respuesta a la toma de conciencia en las sociedades según la cual el mundo social, como el mundo de la naturaleza, también está sujeto a una forma de interacción. (Uricoechea, 2002 , pág. 23)

Hablar de organización social en el contexto de estudio de una manera de reivindicar los derechos y que la vida social está estructurada, ordenada, sujeta a leyes, es pertinente que sea abordada de manera objetiva, en dar a conocer los hechos y dificultades que se presentan en su cotidianidad.

Por lo tanto es significativo dentro de este contexto llamar la atención sobre el hecho de que la noción de organización social fue fruto del pensamiento social. En definitiva se retoman elementos esenciales de esta investigación por ambos autores citados para enriquecer los datos encontrados en el contexto de estudio.

Daniel Fernando López Jiménez comunicador social y periodista colombiano, plantea que el **liderazgo político** está ligado a las acciones públicas tendentes al bienestar social:

El líder político debe reunir el conocimiento de la política, la economía y el derecho público, con una formación ética y moral que soporte las acciones públicas en procura del bien social. (Jiménez, 2002, pág. 11)

Este concepto es un referente al contexto de estudio, debido a que un buen líder debe saber trabajar en función de la comunidad, tiene la responsabilidad de conocer a profundidad las problemáticas que suceden en el Barrio, tienen que ser una persona íntegra que reúna los valores y virtudes de un buen líder.

En este caso los líderes de Batahola Norte son tomados en cuenta de acuerdo a su experiencia vivida desde el surgimiento del barrio; pero en otras ocasiones son impuestos por favoritismo político que ocasiona un problema serio en las personas que trabajan directamente en las actividades.

En este sentido el liderazgo político en las personas, no puede ser visto únicamente en una persona que busca poder por el poder partidario, sin considerar a sus conciudadanos.

Analizamos otro concepto de liderazgo político que tiende a ser de gran referencia de acuerdo a los datos encontrados en Batahola Norte en lo que tiene que ver en la parte político y el desenvolvimiento de sus líderes. Citamos a Blanca Deusdad de origen española, socióloga y profesora, plantea que:

El liderazgo político se construye con la relación de “dominación” que el líder ejerce sobre sus adeptos; la legitimidad se sustenta con la entrega, el reconocimiento de los seguidores que siguen sus mandatos. (Deusdad, 2003 , pág. 13)

En el contexto de estudio, los líderes políticos juegan un papel transcendental en la organización del barrio y de sus actividades políticas, sociales y comunitarias, con el compromiso social que los identifica a todos los involucrados, teniendo en cuenta

que hay políticos que no necesariamente tienen seguidores o simpatía política, referente a las actividades propiciadoras de cambio en el barrio.

Por lo tanto resulta tener de referencia teórica el concepto de **participación ciudadana**, teniendo en cuenta que a pesar de los incidentes que suceden por el trabajo empleado por los políticos y dirigentes del barrio, en lo cual recae en la falta de compromiso social con sus ciudadanos en la ejecución de proyectos sociales de interés público y de beneficio a los más necesitados.

De esta manera se aborda este concepto de suma importancia en la investigación por el autor **Enrique Pastor Seller** quien es profesor titular y decano de la facultad de trabajo social de la universidad de Murcia en España. A su vez, su planteamiento teórico se basa en el trabajo de las organizaciones dentro de los movimientos sociales emergentes en los barrios y comunidades de todas las sociedades, teniendo en cuenta que estos movimientos sociales son un catalizador del cambio social en la búsqueda de implementar proyectos sociales para el bienestar de sus pobladores. Plantea que:

La participación ciudadana activa en los servicios sociales, es un elemento esencial en la transversalidad y corresponsabilidad de las políticas sociales, en lo cual facilita una orientación preventiva y educativa en los procesos de cambio social. (Seller, 2009, pág. 71)

En este sentido, los proyectos sociales en el contexto de estudio es una intervención que posiciona de forma diferente a profesionales, instituciones, ciudadanos y entidades sociales para trabajar en la proyección y el compromiso social con los programas propuestos por el gobierno en turno. Esto supone concebir la participación como oportunidad y no como riesgo, dado que es pertinente escuchar, dar voz y salida a las necesidades y aspiraciones de la población en función del barrio, más que una necesidad es un compromiso social que todo debe empoderarse para un fin común. “El desarrollo Social del Barrio”.

También se analiza el concepto de **participación ciudadana** por los autores **Gonzalo Muñoz y Jorge Martínez** de origen colombianos y sociólogos de la Universidad de Manizales Colombia. Ellos plantean que:

La más eficaz formación para la ciudadanía es aquella que se consigue a través de la propia práctica de la participación y del desarrollo de conocimientos, destrezas, actitudes y valores participativos. (Gonzalo & Martínez, 2006 , pág. 13)

La disposición de los pobladores de Batahola Norte radica principalmente en la construcción de nuevos modelos de organización, partiendo de las necesidades propias y problemáticas que se presentan en el contexto de estudio; sin embargo el gobierno de turno les da las pautas necesarias para lograr avanzar en las actividades desde los jóvenes incluidos en los grupos sociales, el gabinete de la familia y el aporte de los centros culturales.

El concepto de **violencia simbólica** tienen siempre por principio una interpretación más o menos reductora del adjetivo simbólico, utilizado aquí en un sentido que considero riguroso y cuyos fundamentos teóricos he expuestos por el autor sociólogo de origen francés **Pierre Bourdieu**. El intelectual hace hincapié en que la capacidad de los agentes en posición dominante para imponer sus producciones culturales y simbólicas juega un papel esencial en la reproducción de las relaciones sociales de dominación. Define qué:

Al tomar lo simbólico en uno de sus sentidos más comunes, se supone a veces que hacer hincapié en la violencia simbólica en minimizar el papel de la violencia física y hacer olvidar que existen mujeres golpeadas, violadas, explotadas, o, peor aún, querer disculpar a los hombres de tal forma de violencia. (Bourdieu, 2000 , pág. 50)

En este sentido la violencia simbólica define la representación que a esta se la da de acuerdo a los momentos en los que se presentan en el contexto de estudio a ser un mecanismo para violentar a las personas.

3.2 Teoría Etnográfica

En la investigación se utilizaron conceptos de mucha importancia referidos a la parte metodológica para el entendimiento y aplicación del método etnográfico y sus técnicas. De esta manera definimos el concepto de **etnografía** según la antropóloga de origen Argentina **Rosana Guber**, es:

Una concepción y práctica de conocimiento que busca comprender los fenómenos sociales desde la perspectiva de sus miembros (entendidos como “actores”, “agentes” o “sujetos sociales”). (Guber, 2001, pág. 11)

La utilidad de la etnografía en esta investigación es que es un método que consiste en el estudio de un factor social desde la perspectiva interna de un grupo específico con un determinado significado o situación que se desea estudiar. Consiste en la inserción del investigador en el contexto social para registrar las narrativas orales de sus pobladores y realizar una descripción del lugar, esto a su vez se realizó en el contexto de estudio de Batahola Norte.

A su vez citamos al Antropólogo Marroquí **Ángel Aguirre Baztán** en su concepto de **entrevista** para explicarla desde el punto de vista antropológico para la investigación cualitativa en el campo de estudio, plantea que:

Es una técnica dentro de la metodología cualitativa que se utiliza para obtener información verbal de unos o varios sujetos a partir de cuestionarios o guion. (Baztán, 1994, pág. 172)

En la investigación en Batahola Norte esta técnica de entrevista fue de vital importancia para la recopilación de datos etnográficos e información sobre los sujetos de estudio. Con las guías de entrevista realizadas en prácticas de Especialización I y reformuladas en Prácticas de Especialización II.

La **entrevista centrada** por **Andrea Witzel** hace referencia a este modelo de entrevista, al respecto plantea:

La entrevista centrada en un problema tiene tres principios centrales estos son: la concentración en un problema de investigación, la orientación del método en el objeto concreto y la orientación en el proceso de desarrollo paso a paso con mucha flexibilidad y análisis. (Witzel, 1982, pág. 78)

En este sentido referenciamos la técnica de **observación** para analizar lo que sucede en el contexto de estudio y a su vez evidenciarlo en el capítulo de etnografía toda la descripción vivida y observada, **Rosana Guber** plantea que:

La observación consiste en dos actividades principales: observar sistemática y controladamente todo lo que acontece en torno del investigador y participar en una o varias actividades de la población. (Guber, 2001, pág. 75)

Estando en el contexto de estudio se realizó una observación de los lugares y espacios en donde las personas llegan a socializar diariamente, esto supuso un punto de partida para identificar a las personas que serían informantes de la investigación; sin embargo durante la realización del grupo focal en prácticas de especialización II (campo III) se participó en la actividad política en el parque central de Batahola Norte que consistió en la entrega de carnet de militantes a los pobladores, esto significó un acercamiento con los líderes políticos.

3.3 Marco Jurídico

Según los datos encontrados referidos a la gobernabilidad social comunitaria en el barrio de Batahola Norte, se retoman de referencia en la constitución política de Nicaragua las siguientes leyes y artículos.

En la ley de reformas a la ley No 40, (Nicaragua, Ley de Municipios , 2012) en el **Artículo 25.** La máxima autoridad normativa del gobierno local es el Concejo Municipal, quien será el encargado de establecer las directrices fundamentales de la gestión municipal en los asuntos económicos, políticos, sociales y ambientales del Municipio, el que podrá convocarse en Concejo Municipal Ampliado, cuando así lo demande las circunstancias y necesidades.

Estas leyes se manifiestan en el contexto de estudio, por la participación de los pobladores del barrio en los procesos de cambios y la fundación del mismo en la restitución de los derechos y acceso a los servicios básicos elementales en la sociedad.

En el marco de la **ley de participación ciudadana** (Ley 475) (Nicaragua, 2003) **Artículo 4. Definiciones básicas.** Para los fines y efectos de la presente Ley, se establecen las siguientes definiciones básicas:

El artículo (4.1) Ciudadano: Son todas las personas naturales en pleno goce de sus derechos civiles y políticos en capacidad de ejercer derechos y obligaciones en lo que hace al vínculo jurídico con el Estado.

El artículo (4.4) la cual define como democracia participativa “el derecho de los ciudadanos a participar efectiva y directamente en igualdad de condiciones en los asuntos públicos nacionales y la gestión local”.

En el artículo (4.8) esta ley de participación de la sociedad civil: engloba a todas las organizaciones y asociaciones que existen fuera del estado, incluyendo a los partidos políticos, mujeres y jóvenes, organizaciones religiosas, grupos y asociaciones comunitarias y clubes deportivos.

Constitución política de Nicaragua

Capitulo II Derechos Políticos

Artículo 47 de la constitución política, son ciudadanos los nicaragüenses que hubieran cumplido dieciséis años de edad. Sólo los ciudadanos gozan de los derechos políticos consignados en la Constitución y las leyes, sin más limitaciones que las que se establezcan por razones de edad. Los derechos ciudadanos se suspenden por imposición de pena corporal grave o penas accesorias específicas, y por sentencia ejecutoriada de interdicción civil.

Artículo 48 Se establece la igualdad incondicional de todos los nicaragüenses en el goce de sus derechos políticos; en el ejercicio de los mismos y en el cumplimiento de sus deberes y responsabilidades, existe igualdad absoluta entre el hombre y la mujer. Es obligación del Estado eliminar los obstáculos que impidan de hecho la igualdad entre los nicaragüenses y su participación efectiva en la vida política, económica y social del país.

Artículo 52 Los ciudadanos tienen derecho de hacer peticiones, denunciar anomalías y hacer críticas constructivas, en forma individual o colectiva, a los poderes del Estado o cualquier autoridad; de obtener una pronta resolución o respuesta y de que se les comunique lo resuelto en los plazos que la ley establezca.

IV. MATERIAL Y MÉTODO

4.1 Método

El método que se utilizó en la investigación fue el Etnográfico, ya que es fundamental para la recolección de datos y eficiente para estudiar el tema de Gobernabilidad social, participación ciudadana y gestión en la prevención de violencia en el barrio Batahola Norte. El método Etnográfico fue el más acertado para el desarrollo de la temática, puesto que se ajusta por sus técnicas y herramientas al proceso más eficiente para obtener los datos necesarios del contexto de estudio en el barrio Batahola Norte. La metodología utilizada fue del tipo de investigación social cualitativa sobre la base del paradigma del modelo de investigación socio crítico, en donde el fenómeno a estudiar esta en relación con los sujetos de estudio.

4.2 Metódica

El tema de investigación de Prácticas II comenzó a formularse en el primer semestre del año 2013 para ir al contexto de estudio en el barrio Batahola Norte, Distrito II de Managua. En su inicio el tema de investigación fue **“Lugar Antropológico en la construcción de identidades proyectos y las identidades defensivas”**. Una vez que se inició con la realización de las entrevista se encontraron datos, que no se habían planteados desde el inicio. Esto en antropología se le conoce como el No dato o lo no esperado. Por ende se modificó el tema de investigación a **“Organización Social y Participación Ciudadana en el barrio Batahola Norte”** sin cambiar la lógica planteada desde el inicio.

La fecha para realizar campo II fue en el mes de abril del día lunes 15 hasta el domingo 21 de abril; pero se realizó una entrevista el día 29 de mayo para completar una información que estaba vacía en relación a los centros culturales. En dicha fecha se completaron las entrevista y la recolección de información para el informe final correspondiente a la asignatura de Prácticas de Especialización I (campo II), para luego ser procesada en el segundo semestre en la asignatura de Taller de Investigación II. La experiencia de campo en el contexto de estudio de Batahola Norte ayuda a afianzar habilidades como investigador.

En la semana de prácticas de campo se logró desarrollar el tema planteado en clase y lograr abordar las preguntas de contenidos dirigidas al tema de “Las identidades proyectos e identidades defensivas” y luego en Taller solamente se modificó el tema de investigación.

La manera en que se hizo la inserción en el Barrio fue a través de los dirigentes del barrio, tras explicarles el motivo de la investigación. De esta manera se logra establecer redes de informantes para continuar adelante con el estudio de la investigación.

El recibimiento en la comunidad al comienzo fue un poco difícil; pero entendí en ese momento que como antropólogo ya sabía que no iba ser nada fácil por el tipo de investigación que se tenía, aquí es donde entra la técnica del Rapport la manera de dirigirse a las personas y la relación entre entrevistado e investigador.

En el término comunidad o barrio no se especifica directamente en el abordaje del tema ya que los entrevistados se referían a ambos términos y es por eso que no se precisa si el de comunidad o barrio pero; la idea es la misma y la lógica del tema no cambia en lo más mínimo, en tratar de analizar la organización social de los pobladores en Batahola Norte.

Una de las estrategias ante la situación fue ser en cada momento como un miembro más de la comunidad para que tanto mi rol como investigador pudiera crear un ambiente de confianza a la hora de realizar las entrevistas.

Hay que tomar en cuenta que me encontré con datos que no están planteados en la investigación; que han sido de gran aporte en la construcción de una futura tesis monográfica.

Los asuntos pendientes en la temática desarrollada en el contexto de Batahola Norte se profundizaron en prácticas de campo III por medio del método grupal (Grupo focal) esta última fase de prácticas de campo se logró recopilar la información faltante en lo referido a la organización social, para finalizar de manera concisa, precisa y exitosa la tesis monográfica elaborada en taller III.

En el último proceso de monografía correspondiente a taller III se hizo modificación en el tema de investigación por los datos encontrados en el contexto de estudio lo cuales ameritaba un cambio para darle una perspectiva antropológica a la investigación, el tema quedaría en **Gobernabilidad Social, Participación Ciudadana y Gestión en la Prevención de violencia**, esto daría por concluido al proceso de monografía a defenderse a fin de año del 2014.

4.3 Técnicas

Las técnicas que se utilizaron han sido: la entrevista y la observación directa, la entrevista para tener información del tema en estudio, de tal manera que esto permita aproximarse a lo que se presenta en el contexto de estudio desde la perspectiva de los entrevistados.

La observación directa permitió observar a la población y ver los comportamientos de acuerdo a los comentarios de las entrevistas. Ambas técnicas son utilizadas con la finalidad de obtener la información de los objetivos planteados en la investigación.

Se empleó el método grupal (Grupo focal) el cual consistió en hacer una reunión con el objetivo de profundizar en el tema de investigación, de acuerdo a los datos encontrados en prácticas de campo II. Esto se realizó en conjunto con los actores sociales y los informantes de la investigación.

4.4 Instrumentos

Los instrumentos para la investigación fueron: las guía de entrevista y la guía de observación que son parte fundamental en el tema de investigación para aterrizar en lo que se está estudiando. Las guías de entrevista son las preguntas directrices para encontrar los datos de lo que se quiere conocer, estas están dirigidas a los informantes del barrio Batahola Norte. La guía de observación nos permitió tener una referencia del contexto plasmada en las observaciones que se lograron ver en el barrio.

4.5 Herramientas

Las herramientas que se utilizaron en la investigación fueron las siguientes: la libreta de campo, diario de campo, la cámara fotográfica, computadora y la grabadora de audio. La libreta de campo para tener anotaciones generales de los informantes de acuerdo a lo que expresan. El diario de campo son las anotaciones que sirvieron para anotar como fue la inserción en el barrio Batahola Norte. La cámara fotográfica para tener fotos de los informantes y del contexto de estudio.

La grabadora de audio se utilizó para grabar la entrevista, de esta manera validar los datos de lo que se estaba investigando y procesar toda la investigación por medio de la computadora para guardar el registro y plasmarlo en el trabajo final.

4.6 Viabilidad del estudio

El contexto de estudio fue el barrio Batahola Norte distrito II de Managua. El lugar de estudio fue viable ya que se logró el acceso a ese lugar, además de encontrar un informante clave que permitió la inserción en el barrio, de esa manera comenzar con la investigación de Organización Social y Participación Ciudadana en el barrio Batahola Norte y consecutivamente al cambio del tema a Organización Social, Participación Ciudadana y Gestión en la Prevención de la Violencia.

4.7 Selección de la muestra

Los protagonistas de la investigación de prácticas de Especialización I (Prácticas de campo II) fueron aquellas personas que estaban dentro de grupos organizados por las instituciones que dirigen proyectos sociales y los que no estaban dentro de estos movimientos; pero que tienen otra perspectiva en su enfoque práctico. Los sujetos a las entrevistas fueron jóvenes, adultos y ONG que tienen conocimientos en el tema de estudio.

En cambio en el grupo focal se tomaron en cuenta los informantes del proceso de la investigación y las personas organizadas en el comité político del barrio, los cuales validaron los datos que se encontraron en la investigación durante el año 2013 - 2014.

4.8 Los actores sociales

Los actores sociales que fueron informantes en la investigación, son aquellos con un conocimiento referido al tema de investigación en la cual se logró establecer los enlaces más importantes para ver la realidad en su modo de vida cotidiana, de esta manera entender su estructura dentro de la comunidad y conocer sus problemáticas más relevantes como la delincuencias, violencia desde la familias y el problema de la basura, entre otros.

Marco Aurelio Espinoza de 31 años de edad, psicólogo del Centro Cultural Batahola Norte. Su trabajo se enfatiza en la prevención de violencia en las personas que llegan a visitar el centro. En el momento de la entrevista se encontraba en sus labores y por consiguiente en su hora de almuerzo; pero muy amablemente me permitió realizarle la entrevista. Me platicó de su experiencia trabajando en el CCBN en una problemática que afecta a la población en batahola norte, siendo esta la violencia social.

Giovanny Velázquez de 19 años de edad forma parte del Movimiento Guardabarranco del Distrito II y tiene dos años de trabajar en la Juventud Sandinista. Cuando lo entreviste se encontraba en su casa de habitación y se sintió un poco nervioso en la entrevista; pero en ese momento logré conversar de una manera más personal, contándole de las situaciones que se estaban presentando durante mi visita al barrio después de eso, el informante se sintió más cómodo, al no verme como un extraño más en el contexto de estudio.

Andrea Joy Kraybill de nacionalidad estadounidense de 24 años es trabajadora comunitaria en el Centro Cultural Batahola Norte y se encarga de enseñar inglés a los adultos. Con la informante se me presentó un problema de entendimiento ya que ella hablaba poco español y no entendía algunas preguntas relacionadas a la investigación, siendo a su vez la entrevista más complicaba en el sentido de aplicarla de una manera fluida.

Richard Palavicini de 50 años de edad es encargado del Centro Cultural Devanad Yoga y profesor de Yoga. Él se encontraba en el centro a la hora de la entrevista y accedió a la entrevista una vez que se explicó el motivo de la misma. Terminando la entrevista me invito a las actividades que realiza en el Centro de Yoga, siendo muy amable en ofrecerme una media beca para comenzar con las prácticas milenarias del Yoga.

Amanda Otero de 27 años de edad de nacionalidad estadounidense y a su vez trabajadora comunitaria, se encarga de Enlace de Comunicaciones Internacionales en el Centro Cultural Batahola Norte desde hace 4 años. Fue el último contacto que había establecido durante la semana de campo; pero un viaje inesperado de ella fuera del país, retrasó la entrevista y me obligó a esperar hasta que regresara a Nicaragua.

Ángela Gutiérrez de 60 años de edad, tenía conocimientos del tema en estudio porque trabaja directamente en las actividades del Barrio, en el Consejo de la Familia. Llegue de manera sorpresiva a su casa y se encontraba planificando una reunión con el Comité Político del barrio. Ella me invitó a pasar adelante y que le platicara la investigación que estaba realizando. Logré captar su atención cuando le expliqué el motivo principal de la investigación, y por lo tanto me dio el consentimiento de entrevistarla.

Oscar Espinoza de 67 años de edad esposo de Doña Ángela Gutiérrez la entrevista se llevó a cabo el día 19 de abril en su casa de habitación y el mismo aceptó darme información general de cómo está estructurado el barrio políticamente, él fue uno de los primeros dirigentes del Barrio Batahola en los años de la Revolución Popular Sandinista. Esta entrevista fue la más sorprendente por la disposición de esta persona, ya que cuando estaba por terminar la entrevista con Doña Ángela, Don Oscar me dijo que me daría información valiosa acerca de la política del barrio, es decir de sus dirigentes políticos.

4.9 Grupo focal en el Barrio Batahola Norte

Fecha: 5 de junio del 2014 a las 7:00 PM con una duración de 30 minutos de grabación debido a que se hicieron dos actividades de manera paralela el grupo focal y la reunión del comité político correspondiente a las actividades del barrio.

Investigador: Gerardo Adolfo Murillo Espinoza

Colaboradora: Jeymi Massiel Aragón López. Fue parte del proceso del grupo focal y artífice de la grabación y en tomar las fotografías. Su apoyo fue de gran importancia para el desarrollo de la actividad.

Participantes:

1. Benita Mercedes Mendiola Quintero (Organización 1490)
2. José Luis Silva Sosa (Organización 1500)
3. Samir Gonzales Vega (Comunicación)
4. Ángela Áreas (Coordinadora del consejo de la familia)
5. Ligia Busto (Adjunta del consejo de la familia)
6. Mirna Zepeda (G.F.S.V) Gabinete de la Familia Salud y Vida
7. Manuel Centeno (Capacitación 1391)
8. Karla Peralta (Medio Ambiente)
9. Luis Enrique López (Coordinador 1341)
10. Martha Castillo (Comunicación 1341)

Las numeraciones que se encuentran entre los paréntesis significan los lugares específicos de las juntas receptoras de votos, organizados en listados por habitante en Batahola Norte.

V. RESULTADOS

La investigación referida al tema de Gobernabilidad Social, Participación Ciudadana y Gestión de la Prevención de Violencia, en el barrio Batahola Norte Distrito II de Managua, se aborda en cuatro capítulos.

En el capítulo I se aborda la historia del contexto de estudio y hechos más relevantes a través de los años de su fundación y durante la Revolución Sandinista enfatizando en la organización social y los proyectos que se han venido ejecutando y la manera en que la población pone énfasis en el bienestar de toda la comunidad, de igual manera se realizó una descripción etnográfica de los lugares más conocidos del contexto.

En el capítulo II analizamos la función de los grupos sociales conformados por la juventud sandinista, el liderazgo político en cuanto a su participación e incidencia en los procesos de transformación comunitaria en el barrio Batahola Norte, enfatizando la importancia de los centros culturales y su impacto en la población de acuerdo a los programas y actividades de proyección social. A su vez se mencionan las principales problemáticas que ocurren en el barrio y el actuar de la población para contra restar estos problemas referidos a la violencia social, la delincuencia, botaderos de basura y organización de los líderes políticos y las dificultades que se presentan en el liderazgo.

En el capítulo III la manifestación de la violencia asociada a la violencia sexual, física y simbólica, en el cual se ha convertido en un foco de peligro en toda la comunidad de Batahola Norte, a su vez tener en cuenta la prevención que se realiza a través del gabinete de la familia y de las demás instituciones, teniendo en cuenta los beneficios que se logran partiendo de la participación de los ciudadanos y trabajar en la violencia social y la prevención de la misma.

En el capítulo IV se encuentra la propuesta del proyecto comunitario. Los procesos fueron realizados en una reunión con los actores sociales. Hasta este punto se comenzó la formulación del proyecto una vez identificadas las problemáticas de mayor incidencia para trabajar en conjunto con los pobladores del contexto de estudio.

Capítulo 1: Batahola Norte: lugar de maíz desgranado

En este capítulo se aborda de manera general la historia del contexto de estudio y los hechos más relevantes que se produjeron a partir de su fundación como barrio capitalino y la manera en que los pobladores fueron a su vez partícipes de los cambios más notorios que tuvieron como resultados los servicios básicos necesarios para una vida digna dentro de la comunidad. De igual manera se hace una descripción etnográfica de las actividades de los pobladores y de los principales espacios donde se desarrollan los procesos de socialización.

1.1 Conociendo la historia del surgimiento de Batahola Norte

Durante la mitad de la década del 50, Managua experimento una oleada migratoria proveniente del interior del país. El auge del algodón se había proliferado en Nicaragua y algunas zonas de Managua se convirtieron en campos algodoneros que colindaban desde lo que hoy en día es la colonia Morazán hasta la cuesta el plomo, por la Carretera Panamericana Sur que conectaba con el Parque de las Piedrecitas y la Carretera a Masaya¹.

Es aquí, en esta zona que se ubican los asentamientos humanos en la década de los 50 en el distrito II, a su vez fue un atractivo que llevo asentarse definitivamente en la ciudad de Managua. Sin embargo la capital no podía asegurar viviendas dignas a las personas que migraban, se comenzó a denotar un crecimiento poblacional considerable, que origino un problema habitacional. Es aquí donde comienza el ordenamiento territorial producto del crecimiento poblacional; pero cabe mencionar que los primeros campos silvestre, ocupados por haciendas que comenzaron a urbanizarse fueron los que ocupa el actual barrio Monseñor Lezcano,

¹ *Nuestra Identidad publicación de la Alcaldía de Managua, a través de la dirección de patrimonio histórico municipal, dedicada a los diferentes barrios de la ciudad Capital en el año 2009. Investigación histórica por: Hilda Fernández Sevilla, Cristina García, Marvin Villalta Orozco y Carlos Miranda Palacios.*

ya que había logrado una rápida expansión urbanística en Managua y el auge del algodón consolidó el proceso de construcción hacia diferentes rumbos de la capital².

Surge de esta manera a finales de los años 70 el barrio Complejo habitacional Carlos Fonseca Amador, conocido actualmente como Batahola Norte. Durante la dictadura de Anastasio Somoza Debayle estos previos baldíos se utilizaban de potreros para el ganado en la finca Santa Ana ubicada en los alrededores de la Carretera Panamericana Sur, antes de llegar al Plantel de Carreteras, ahora Plantel Batahola.

Los espacios habitacionales constituidos por los antiguos y los nuevos barrios que se fundamentaban en aquellas áreas, anteriormente no eran considerados como parte del espacio urbano. Siguiendo la línea del ferrocarril, se expandió hacia el sur, buscando la Carretera a Masaya y continuó sobre el cauce occidental, dando origen a los barrios como Altagracia, San Judas y Torres Molina al sur oeste de la capital.

En ese crecimiento urbano se ubica Batahola Norte como un barrio de la capital de Managua. En dicho lugar ocurrieron sucesos durante la Guerra de Liberación concretizada en la Revolución Popular Sandinista en 1979. En la actualidad es un barrio perteneciente al Distrito II de Managua, aunque históricamente el barrio suele conocerse por sus habitantes por el nombre de “Complejo Habitacional Carlos Fonseca Amador” dicho nombre se debía al comandante quien fue fundador del Frente Sandinista de Liberación Nacional en homenaje a su caída en 1967.

Su nombre perduró a través de los años por un proyecto que consistió en construir viviendas para las personas más necesitadas en los años 80 después del triunfo de la Revolución Popular Sandinista, ya que esta organización política en 1981 estableció a través de la ley de reforma Agraria Urbana y Rural, la redistribución de tierras a personas que carecían de terrenos para habitar³.

² En 1959 surge el proyecto habitacional en Managua, ejecutado por el Instituto Nicaragüense de la Vivienda (INVI) bajo el mandato Luis Somoza Debayle.

³ El proyecto de vivienda estuvo a cargo de la junta de Gobierno de Reconstrucción Nacional por el Ministerio de la Vivienda y Asentamiento Humanos (MINVAH) en julio del año de 1981.

Comenta la informante Mirna Zepeda dirigente política del barrio en la actualidad, en relación al nombre del barrio que:

El nombre del barrio antes se le conocía como “Complejo habitacional Carlos Fonseca Amador” el nombre se debía al comandante Carlos Fonseca. En la cual todas las personas fueron beneficiadas con un proyecto de construir las viviendas. (Zepeda, 2014)

En sus inicios era un lugar despoblado que poco a poco fue habitado por las personas de los asentamientos humanos cercanos como el barrio Monseñor Lezcano, Miraflores y Acahualinca, además tiene en su historia hechos relevantes de la guerra de Liberación Nacional por causa de la dictadura Somocista en donde se libraron batallas entre los pobladores organizados en las filas guerrilleras del FSLN y la Guardia Nacional.

Uno de los hechos que quedaron marcados en la memoria de los habitantes fue la Masacre de Batahola del 15 de junio de 1979, donde murieron decenas de jóvenes a causa de la lucha armada para derrocar al gobierno de Somoza. Cabe mencionar que este hecho ocurrió en lo que es actualmente Batahola Sur; pero algunos jóvenes pertenecían al complejo habitacional Carlos Fonseca Amador según sus pobladores. Comenta el informante Oscar Espinoza dirigente sandinista en los años 80:

Antes de llegar a lo que se conocía como “plantel de carreteras” en el existía un caserío y en la parte de en frente se situaba la finca conocida como “Santa Ana”. Ahí mataron a los muchachos que fueron masacrados por la Guardia Nacional y ellos eran conocidos porque vivían aquí en Batahola Norte y en Acahualinca. (Espinoza, 2013)

La fundación del barrio se da en el tiempo Post revolucionario, cuando los primeros habitantes se establecieron en el año de 1982 en la finalización del proyecto habitacional por el (MINVAH). Terminadas la construcción de todas las viviendas se esperó que finalizara el traslado de las personas que habitarían esas casas y establecer la cuota que tenían que pagar, siendo un precio de 350 a 400 córdobas mensuales.

En los años 80 el lugar se encontraba en una situación muy complicada para los habitantes del lugar, ya que estos tenían poco acceso a los servicios básicos elementales como la educación, energía eléctrica y agua potable, que en ocasiones tenían que buscar al menos el agua potable en los demás barrios como Miraflores y Monseñor Lezcano, esto a causa de los daños ocasionado por la guerra de Liberación Nacional.



Foto 1 Recuperada de la página de internet del Centro Cultural Batahola Norte. Hermana Margarita Navarro y el padre Torrellas en el primer edificio del CCBN. Agosto de 1983.

Fue hasta el año de 1983 que llegaron dos misioneros a fundar El Centro Cultural Batahola Norte, la Hermana Margarita Navarro, estadounidense y el sacerdote Ángel Torrellas de Asturias, llegaron desde España para ser un oasis de arte y formación humana, desde entonces es un centro comunitario.

Este centro cultural abre un espacio de cultura, educación y capacitación a las mujeres y jóvenes de los barrios marginados de Managua de la zona sur occidental, para que logren su autodeterminación y a su vez puedan empoderarse de sus propias problemáticas sociales, cabe mencionar que en la actualidad sigue firme el apoyo del centro cultural.

La informante Andrea Joy Kraybill comenta de las capacitaciones que se realizaban en sus inicios:

La gente les dijo a los misioneros necesitamos y queremos aprender a leer y escribir y después con más confianza las mujeres dijeron que querían aprender a coser para tener un negocio. Entonces la hermana Margarita empezó a dar clase de costura y también de lectura y el padre empezó a dar clase de música a los niños para que tuvieran una misa. Estas capacitaciones se impartían afuera debajo de un árbol y un poste de luz, así muy sencillo pero en ese sencillo empezaron su ministerio. (Kraybill, 2013)

Los centros culturales que a lo largo de la historia han aportado al barrio Batahola Norte en la construcción social y cultural, de la mano de los proyectos que están dirigidos a las familias y en especial a las personas más necesitadas de acuerdo a su situación en el año de fundación del C.C.B.N y el C.C.Y.D, en este sentido se analizan los proyectos ejecutados por la comunidad dirigidos en especial a la prevención de violencia social y demás problemáticas presentadas en sus inicios.

Esto se logra a partir de la inserción de los centros culturales que ayudan al barrio en su formación técnica, artística y educativa. Es importante destacar la forma en que estas personas trabajaron en el barrio para ver cuáles eran sus necesidades y en que se les podía ayudar. Esto se llevó a cabo por personas comunitarias de otros países que vieron las necesidades que la población del Barrio Batahola Norte necesitaba y es así que se empezó un labor para el bien de todos y en la construcción de proyectos para las personas.

Nos dice Andrea Kraybill trabajadora comunitaria en el Centro Cultural que el aporte de la Hermana Margarita y Ángel fue de mucha incidencia en el Barrio:

En este barrio no había casi nada, este lugar era un predio baldío, un basurero, la Hermana Margarita y Ángel Torrellas fueron casa por casa preguntando qué era lo que quería la gente, no trajeron sus propias ideas llegaron para preguntar y ayudar, en lo que necesitaba la gente. (Kraybill, 2013)

Una de las cosas que hay que tomar en cuenta por las personas que siguen ayudando en la construcción cultural y social en su actividad cotidiana y educativa, es la forma en que se fueron insertando en la población de acuerdo a sus necesidades, como estudiar, aprender un oficio y de integrar a la población en toda la comunidad para establecer los vínculos que serán determinante en la continuidad de los proyectos ejecutados por el Centro Cultural, históricamente aporta conocimiento a las personas de escasos recursos.

Cabe mencionar que se han hecho notable, no solo para Batahola Norte, sino para todos aquellos barrios que están en los alrededores que se benefician por los programas de becas que ofrecen en el C.C.B.N hoy en día como los ya mencionados de formaciones técnicas y artísticas. Nos dice Andrea Kraybill quien es trabajadora comunitaria en el Centro Cultural de las áreas de formación que ofrecen:

El centro ofrece muchas cosas, muchas clases a niños, hombres, mujeres. Se hace énfasis en mujeres, jóvenes especialmente en creer que el hecho de empoderar o ayudar a las mujeres en seguir adelante en su educación y la realidad en las que están. Esta ayuda es para toda la familia, la estructura del Barrio, toda la sociedad, entonces han estado aprendiendo habilidades útiles como para tener su propio negocio para manejar una máquina de coser, cocinar y ser independientes. (Kraybill, 2013)

El C.C.B.N como hemos mencionado anteriormente ha sido de gran ayuda en la construcción de identidades y también a la personas más necesitadas, por ende los proyectos son ejecutados por esta institución sin fines lucrativos y esta labor es reconocido por todos los habitantes de la comunidad, es decir los proyectos son llevados a cabo en toda las familias que llegan a este sitio donde se les enseña lo básico y se dan becas técnicas para aprender un oficio.

Podemos llegar a decir que todos estos proyectos son ejecutados tanto por el gobierno como aquellas instituciones que trabajan para el bienestar de la continuidad y en especial el barrio Batahola Norte que ha sido un lugar en la continuidad de proyectos en la construcción de nuevos mecanismo de defensa de las familias.

Uno de los principales objetivos de este C.C.B.N fue en capacitar a las personas para luego dar una enseñanza técnica en los diferentes cursos para crear una opción de vida más práctica en lo laboral y de esta manera las personas pudieran trabajar.

Es así que se empezó a dar soluciones a las necesidades que tenían las familias del barrio y que actualmente se sigue trabajando con los mismos mecanismos de participación en el centro cultural y los pobladores del barrio.

El papel de este centro ha sido fundamental en los cambios más trascendentales ocurridos en el barrio desde la formación técnica hasta la necesidad de salir adelante por medio de oficios técnicos, ya sea en costura, pastelería, cocina entre otros para tener un negocio propio y en poder darle a la población las herramientas necesarias para que estas mismas personas puedan ser sostenibles y ser independiente y que estas misma herramientas sirvan para toda la comunidad.

Es así que se comienza a fundar este local en el barrio para ayudar a las familias más necesitadas, en la construcción de identidades propias y de habilidades que se pudieran explotar para su bienestar. Es de mucha relevancia este centro en especial ya que ha sido parte fundamental en el desarrollo de este barrio y en especial de las familias que se fueron poblando poco a poco en este lugar histórico que hoy es el barrio Batahola Norte.

La construcción de identidades pasa por las acciones que logró y puede hacer este centro cultural en el barrio, ya que hoy en día sigue dando su aporte en las diferentes modalidades que ofrece con mínimos costos para las personas que llegan a estudiar.

Nos dice Andrea Kraybill de los cursos que ofrece el Centro Cultural:

El centro tiene cuatros áreas que incluye formación de clases técnicas y también artísticas, tiene el área de educación integral para niños y adolescente que incluye la biblioteca y un programa de becas para niños, adolescente, jóvenes de secundaria y también universitarios y también trabajo con los padres de los niños que están en el programa de becas para que tengan mejor comunicación e interacción entre ellos. (Kraybill, 2013)

En estas modalidades se trata de enfocar la ayuda a los niños principalmente para luego sea transmitido a los padres de familia y se entusiasmen y pueden aprender una actividad que se ofrece el centro. Toda la comunidad puede ser partícipe directo

de las actividades realizadas en el centro cultural para ser proyectadas en la vida cotidiana de las personas. ⁴

De igual manera es importante rescatar los aportes del C.C.Y.D que al igual que el otro centro empezó en los inicios del Barrio. También ofrecen sus modalidades de Yoga, lo espiritual para llevar una vida en paz, armonía y saludable. Nos dice Richard Palavicini profesor de Yoga en el Centro:

Enseñamos la disciplina espiritual que es la alimentación, los ejercicios físicos que se llama nata yoga que son ejercicios que te ayudan cuando se tiene problemas de estrés y problemas de insomnio, concentración y problemas de relajación. Es Todo lo que enseñamos nosotros aquí, estamos trabajando para que las personas sean conscientes de su existencia y deje de destruirse su vida con alcohol y droga. (Palavicini, 2013)

Este tipo de curso tiene un costo simbólico, accesible por los pobladores del barrio de unos trescientos córdobas y es aceptado por las personas que lo visitan, muy reconocido por sus prácticas de meditación y de relajación.

Los centros culturales son los que han creado los mecanismos de defensa de las personas que en su momento carecían de estudios y de aprender a ser útiles en la comunidad.

Nos dice Richard Palavicini acerca del aporte del Centro de Yoga:

Nosotros damos un gran aporte al barrio porque individualmente cada persona mejora su vida entonces el barrio va mejorando. (Palavicini, 2013)

De esta manera nos damos cuenta que en la conformación del barrio los centros culturales han sido de mucha relevancia social en la continuidad de aquellos proyectos y actividades en función de crear nuevos conocimientos y crear identidades propias en las personas que forman parte de esta gran labor de los centros culturales.

⁴ Los horarios de atención del Centro Cultural Batahola Norte es de Lunes a Viernes: de 08:00am a 12:00m / 01:30 pm a 5:30pm y los sábados: 08:00am a 12:00m.

Es importante destacar este aporte que su vez puede ser significativo para muchos; pero para las personas beneficiadas es algo grandioso que aun hoy en día tengan la oportunidad de seguir gozando y aprovechando.

Una vez dentro del centro cultural se logra ver que a través de la cultura, el arte y la educación integral, invitando a la gente excluida del poder económico, político y social se les ofrece una educación gratuita y en otras ocasiones dando una cuota simbólica para el mantenimiento del centro. En sus cursos predomina la enseñanza de la autoestima y la igualdad entre las personas que llegan a cursar uno de sus espacios de enseñanza.

Es un centro educativo abierto a todos sin distinción de religión, arraigado en los valores heredados de la fe cristiana de sus fundadores que comenzó hace más de 30 años teniendo como objetivo prioritario caminar junto con la población en la búsqueda de una nueva forma de vida más digna y más justa. Empezó muy humildemente dando clases con voluntarias del mismo barrio, primero en la costura, luego belleza, repostería y mecanografía para mujeres, y música para niños y jóvenes.

El programa de niños y jóvenes de hoy en día incluye pintura y dibujo, teatro, danza folklórica y música, servicios bibliotecarios y actividades de canto y cuentos con los más pequeños, en sí es una integración de gusto y preferencias para todo tipo de personas que tienen la determinación de superarse.

La iniciativa emprendida por estos "Misioneros" fue tomando fuerza hasta que se creó el famoso coro de Batahola Norte que hoy en día es reconocido a nivel nacional e internacional. Es importante mencionar que el Centro Cultural Batahola Norte ha sido y es parte fundamental de la historia del barrio, ha podido trascender a través de los años con sus programas dirigidos a la población en su formación educativa y cultural.

Históricamente un aspecto negativo del barrio es que por todo lo largo y ancho pasa una falla geológica que se encuentra en el parque principal del barrio que pone en peligro la seguridad de las personas en la construcción de las viviendas y estas peligran con desplomarse en caso de que ocurriera un temblor fuerte.

Comenta Oscar Espinoza que:

Tenemos la mala fortuna que por todo el campo de juego pasa una falla y eso ha provocado que los dirigentes no realicen los proyectos de reconstrucción del parque y si te fijas todo se está Chancomiendo (deteriorando). (Espinoza, 2013)

Las personas del barrio Batahola Norte enfatizan en la manera y forma en que se ha venido haciendo cambios en lo interno del barrio con respecto a las problemáticas más notorias como la delincuencia. Es una situación que vienen enfrentando hace tiempo en todo el barrio, ya que los delincuentes hacen de las suyas a toda hora del día y estos actos delictivos tienen asustados y alarmados a los habitantes de la zona. Esta problemática se aborda en el capítulo dos de manera general con las demás problemáticas que afectan el barrio. Una de ellas es el problema de la basura, en la que se forman botaderos clandestinos en la parte de atrás del parque central del barrio.



Foto 2 Botadero Clandestino en el costado norte del parque central de Batahola Norte. Fotografía por: Gerardo Murillo

1.2 Batahola Norte en la actualidad

Batahola Norte fue fundada oficialmente el 29 de enero en el año de 1981 según el informe del Instituto Nacional de Información de Desarrollo (INIDE). El significado de Batahola Según (Barquero, 1985, pág. 397) en su libro las toponimias indígenas de Nicaragua (BATAHOLA) significa cerro y cantera al oeste de la ciudad de Managua, de Pa-tlaolla “lugar de maíz desgranado” (V Y M).

El barrio limita al Norte con los barrios Miraflores y Juan Emilio Menocal, al Sur se ubica el Dinamarca, la Carretera Panamericana Sur y Batahola Sur, al Este Jardines de Managua y Edgar Lang y al Oeste se encuentra las oficinas principales de Enacal y la 35 avenida⁵.

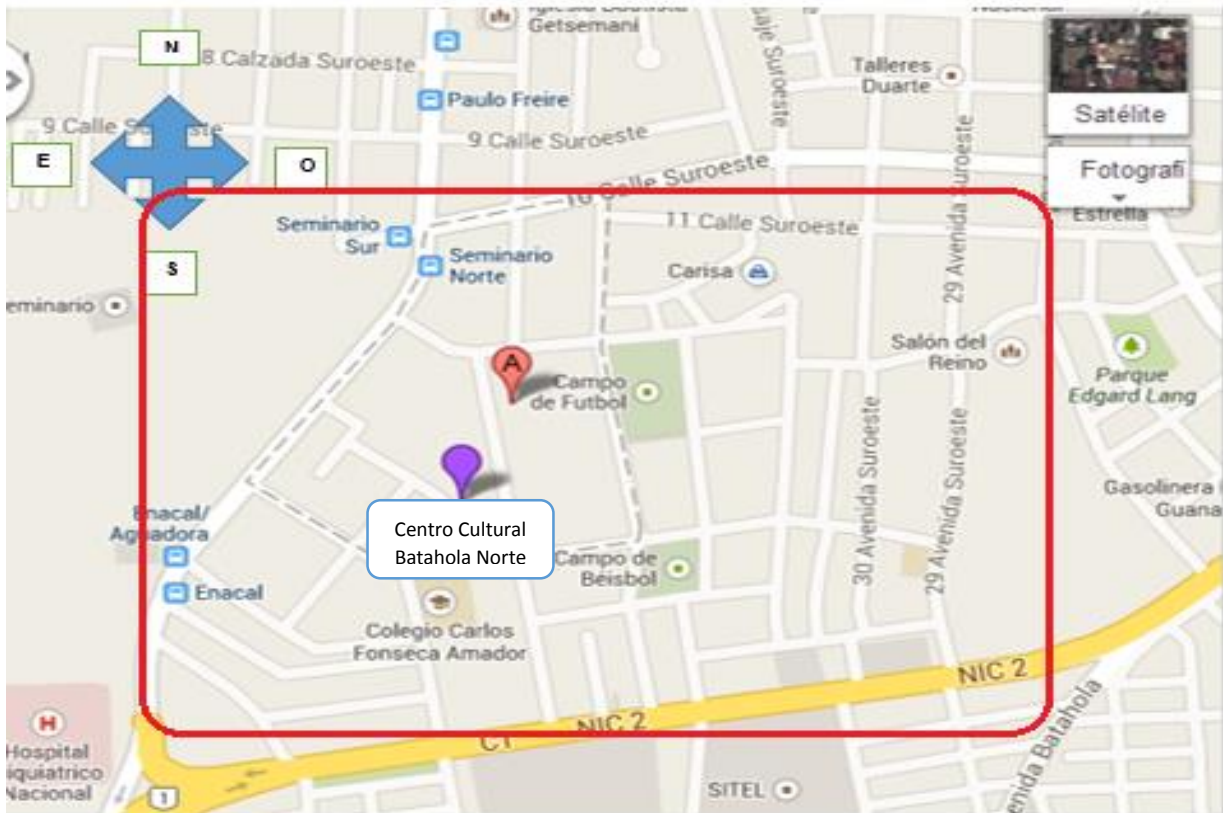


Foto 3 Mapa satelital del barrio Batahola Norte y sus límites geográficos. Recuperada de internet.

⁵ El Barrio Batahola Norte según la comuna capitalina, está clasificada como una colonia popular B en crecimiento y desarrollo urbanístico.

Según un estudio realizado por el Instituto Nicaragüense de Estudio Territoriales (INETER) en el último censo en el año 2005, existen unas 1556 viviendas desde la más antiguas construidas a base de madera y zinc, hasta las viviendas modernas de concreto y de materiales de mayor resistencias, y otras viviendas construidas por el gobierno en turno conocidas como Casas para el Pueblo, con una población de 13 mil 506 habitantes afortunados de vivir en el barrio, ya que cuentan con servicios básicos como es el: agua potable es suministrada por la empresa de Nicaragüense de Acueductos y Alcantarillados Sanitarios (ENACAL) que está situada en la inmediaciones del barrio, evitando a su vez la escases del líquido vital.

Las rutas de transporte público que tiene acceso al barrio son: 114, 106, 112, 120, 175, 167, 110 y la 159, 115, 113, 172, las cuales circulan en los alrededores del barrio y en las vías principales en la zona oeste de ENACAL, a su vez el servicio selectivo del taxi se encuentra a disposición y con fácil acceso al barrio y en especial en la noche. Esto significa para la población en general el acceso al barrio por los diferentes sitios en sus alrededores.

La energía eléctrica es proporcionada por la empresa DisNorte DisSur la cual garantiza el servicio a todos los rincones del barrio, aunque en el alumbrado público no todas las calles y callejones cuentan con luminaria pública al ser dañada por las personas que vagan por la noche y cabe mencionar que existen conexiones ilegales por las personas que no logran pagar ese servicio y a su vez ponen en riesgo la vida de sus propios habitantes.

El Alcantarillado sanitario es un servicio del cual gozan en su totalidad los pobladores del barrio Batahola Norte, así como los servicios de televisión por cable por varias empresas privadas como Claro T.V y SKY que a disposición de la población se encuentran. En cuanto al teléfono convencional en su mayoría las familias pueden tener este servicio de acuerdo a sus recursos y posibilidad monetaria. En cambio el servicio del teléfono celular es usado por las personas adultas y en muchas ocasiones por menores de edad, para comunicarse, chatear, escuchar música entre otras cosas.

El barrio Tiene un colegio en el que se ofrece educación primaria de nombre Carlos Fonseca Amador y su año de fundación fue en 1985. La educación es totalmente gratuita, cuenta con un terreno de 4200 metros cuadrados en toda su infraestructura, los pupitres están en mal estado y la infraestructura del colegio esta sin pintar y con grietas. Consta de 6 pabellones de 2 aulas cada una, una oficina para la dirección y subdirección, 3 recintos sanitarios ,1 aula de biblioteca y 1 módulo de una aula y una bodega. Hace 29 años un 8 de noviembre se estableció como un Centro Educativo Formal, regido por la normativa del Ministerio de Educación.

Este servicio público es de gran importancia para las familias y jóvenes les resulta fácil su acceso por la cercanía y la seguridad que permanece constantemente por la policía nacional. Hay que mencionar que este centro educativo no tiene la capacidad para todos los jóvenes, la mayoría tienen que ir a otros centros educativos cercanos al Distrito II en los cuales se mencionan el Ramírez Goyena, Gaspar García Laviana, Manuel Olivares entre otros, pero hay quienes optan por los colegios privados como El Bautista el Calvario entre otros.

En sus alrededores cuentan con centros privados de educación superior como la universidad Paulo Freire y UdM universidad de Managua, las cuales están disponibles solo para los que puedan pagar su educación. Por lo tanto la mayoría de los jóvenes se encuentran estudiando en universidades públicas como la UNAN Managua, UNI Y UPOLI debido a la oportunidad de aplicar a una educación gratuita por medio del examen de admisión.

También se encuentran dos importantes hospitales en las cercanías del barrio. El primero Fernando Vélez Paiz, cerró sus puertas por el enjambre de sismo presentado en el año 2014 y las inundaciones por las lluvias; en cambio el hospital Lenin Fonseca atiende a las personas que no son aseguradas y las que llegan de gravedad en la sala de emergencia. También se encuentra un hospital psiquiátrico que atiende a personas con desorden mental, ubicado en la parte oeste del barrio.

Los centros de recreación que se encuentran en el barrio son dos parques que llevan el mismo nombre del barrio, uno es una cancha de futbol sala ubicada enfrente del Centro Cultural Batahola Norte y el otro parque principal y de referencia en el barrio, el cual cuenta con cuatro secciones en las que se practican 4 deportes: básquetbol, beisbol, futbol sala y futbol campo que funcionan como punto de recreación para los habitantes del barrio.



Se encuentran dos centros culturales el de Yoga Ascética e Iniciática de Shankara Devanad en las que imparten clases de meditación y relajación espiritual, las cuales tienen que ser pagadas y en ocasiones ofrecen becas para iniciar en los cursos.

Foto 4 Entrada Principal Del Centro Cultural de Yoga. Fotografía por: Gerardo Murillo

El Centro Cultural Batahola Norte en el cual llegan muchos pobladores a estudiar los diferentes cursos que ofrecen de formación técnica, es el de más aporte a la comunidad, en los cuales se les brinda becas internas. Se entiende que son becas para estudiar los cursos que se ofrecen y las becas externas a los jóvenes estudiantes con buen rendimiento académico desde primaria hasta la educación superior, esta beca es monetaria y los jóvenes laboran en los servicios sociales del centro cultural en ayudar a los niños con sus tareas escolares, atender la biblioteca y limpieza del inmueble.



Foto 5 Cursos que ofrece el centro Cultural Batahola Norte. Fotografía por: Gerardo Murillo

Los cursos dirigidos hacia las mujeres se ampliaron para incluir formación en liderazgo y enseñanza, educación básica de adultos alfabetización y ciclo de primaria, cocina y manualidades. A finales de los años 90 se agregaron cursos técnicos como caja, contabilidad y computación, para responder a cambios en la

economía y en el mercado laboral. Estos cursos son reconocidas por el Instituto Nacional Tecnológico (INATEC).

En el recorrido por el barrio, se encontraron dos iglesia evangélica que se encuentran en las inmediaciones de la calle norte con el barrio Miraflores, las iglesias de nombre Sala Evangélica Managua y la iglesia cristiana Ejército de Salvación; estas abren sus puertas los días martes, jueves, sábado y domingo.



Foto 6 Sala Evangélica Managua ubicada al Norte en Batahola Norte. Fotografía por: Gerardo Murillo

Un aspecto a tener en cuenta es que no hay una iglesia católica tradicional, es decir un templo y en todo caso bajo la doctrina católica se concentra en el Centro Cultural Batahola Norte que se organiza para officiar misa para los visitantes extranjeros, los jóvenes pertenecientes al coro y los estudiantes. En cambio las demás personas van a las iglesias católicas que se encuentran ubicadas en las inmediaciones de la 35 avenida, teniendo en cuenta que la mayoría de las personas del barrio son católicas.

En este sentido el barrio ha comenzado a cambiar de manera exitosa por el actuar y disposición de las familias que defienden los intereses de la comunidad para tener proyección social y seguir en las vías de una comunidad libre de delincuencia que es lo que actualmente sucede en el barrio. En ocasiones llegan los famosos tráiler modificados por la Policía Nacional, conocido como la preventiva para detención de los delincuentes, la estación de policía Nacional corresponde al Distrito II.

Un aspecto importante de resaltar es que las calles principales de este Barrio se encuentran debidamente pavimentadas. Esto les permite mejor facilidad de acceso a las personas en ver sus calles y aceras en buen estado. El barrio está en crecimiento constante para su proyección social en los años venideros bajo la simpatía y coyuntura política del actual gobierno.

1.3 Vida cotidiana: La Experiencia en Batahola Norte

Los 7 días de la semana en el barrio de Batahola Norte. En la mañana los jóvenes se alistan para ir a los centros educativos con el ánimo de comenzar un nuevo día, los adultos se aglutinan en las paradas de autobuses para dirigirse a sus centros laborales, en cambio otras personas poseen transporte propios como los vehículos y motocicletas, uno que otros que se transportan en bicicleta a su destinos.

Las mujeres, niños y adolescente se dirigen de prisa a las pulperías que son abundantes en todo el barrio, entre sus compras se evidencia el pan, café y “chiverías” para los niños que acostumbran desayunar en las mañana. La pulpería de mayor reconocimiento por el nombre llamativo es “El caballo negro” en donde se ofrecen todo tipo de productos entre los cuales se destaca el licor.

Las señoras de mayor edad se apresuran para ir al puesto de ENABAS a comprar granos básicos como: el arroz, frijoles, azúcar y aceite a un precio menor que en los mercados, supermercados y en las pulperías. La fila se agranda debido a la demanda de los productos del hogar de mayor necesidad.

A medida que avanza la mañana, comienza el agrupamiento en el parque central de Batahola Norte, específicamente en la cancha de basquetbol, donde los conocidos popularmente bebedores consuetudinarios comienzan a enamorar a las mujeres que pasan en la calle y en el callejón en frente del parque, violentando su caminar en el espacio público, entre risa, relajo y una infaltable botella de licor “El cajinaso” los jóvenes y señores pasan el tiempo en una mañana de socialización.

En el parque de futbol sala a simple vista se observó un grupo de jóvenes jugando futbol; pero son jóvenes que por razones de impuntualidad llegan tarde a los centros de estudio o a su vez vagancia habitual en la juventud de ahora. Uno que otro se quita el uniforme escolar y lo guarda en la mochila para que la policía no los detenga y los envíe a su colegio o algo peor, mandar a buscar a sus madres.

A medida que pasa el tiempo más jóvenes comienzan a llegar para unirse al grupo para ir a jugar futbol o según sus gustos y preferencias, en ir a jugar Nintendo, que a su vez se convierte en una atracción fuerte en el barrio.

Siguiendo la ruta del parque central hacia el sur se encuentra el parque de beisbol, que es un punto fuerte de vendedores ambulante. Entre los productos que ofrecen encontramos carritos de Hot Dog, raspados, platanitos entre otros. Estos vendedores son proveniente de otros barrios cercanos aprovechando el espacio de recreación en el parque; pero algunas personas tienen su negocio en sus viviendas debido a la escases de empleo en algunos sectores de la ciudad, esto les permite y les da las pautas para buscar la manera de poner a funcionar un pequeño negocio para vender productos ya sea; bisutería, adornos, ropa usada, lencería, comida, etc. Esto quiere decir que a pesar de la falta de empleo formal, las personas ejecutan mecanismos de defensa ante la crisis para salir adelante con un negocio que no les garantiza un ingreso mayor que estar trabajando en una zona franca o en cualquier otro sitio. Pero el trabajo propio se hace sostenible si hay un buen manejo de los recursos humanos y materiales que se ponen a marcha en sus respectivos negocios. De esta manera se crea una identidad en el trabajo propio y la ideología del trabajo asalariado va transformándose de acuerdo a los sujetos y visión del trabajo.

Cayendo la tarde calurosa en Batahola Norte los jóvenes que están en la liga comienzan a llegar al barrio a entrenar en equipo, luego de una jornada académica en sus respectivos centros educativos, uno que otro recorrido pasa dejando a los niños más pequeños. En el parque los equipos de futbol campo se agrupan para entrenar para la jornada deportiva del día domingo. La liga de Batahola Norte cuenta con equipos de diferentes barrios, para ser más preciso son 20 equipos, entre los equipos más populares se encuentra el Corinthians y el equipo Batahola Norte, los cuales tienen una rivalidad histórica en sentido de juego con el equipo de Batahola Sur. Entre estos equipos distribuyen los títulos obtenidos en los últimos campeonatos oficiales de la liga.

Terminando la tarde y cayendo la noche en Batahola Norte, se vuelve una especie de inconformidad entre los jóvenes que llegan a recrearse y conformidad para otros, debido al acercamiento de jóvenes que ocupan el espacio para fumar marihuana, drogarse con piedras de crack, violentar a los demás con insultos y vulgaridades.

Estas personas dan la impresión de que este lugar es inseguro en la noche por esa situación que ocurre habitualmente todos los días. Cabe señalar que los poste de tendido eléctrico están defectuoso lo cual se convierte en un escenario de actividad delictiva en el sector del parque central.

Siguiendo la ruta de la calle oeste en la entrada principal de ENACAL se encuentran varios lugares de esparcimiento en donde las personas llegan a divertirse. Entre ellos se encuentran Bar Restaurante “Copa Cabana” de un aspecto muy veraneante con un techo de palmeras de coco y mesas de madera.



Foto 7 Pista de baile El Gran Lago en el costado oeste de Batahola Norte. Fotografía por: Gerardo Murillo

Contiguo se ubica la pista de baile “El Gran Lago” ubicado en la parte superior en un edificio de dos pisos y los módulos de abajo se encuentran ocupados en negocios de ferretería y un salón de belleza.



Foto 8 Hotel la siesta Ubicado en el costado Norte de Batahola Norte. Fotografía por: Gerardo Murillo

Un lugar exclusivo de jovialidad se sitúa en la discoteque Woacha y Karaoke en la 35 avenida y enfrente de la iglesia Evangélica Miraflores se encuentran un espacio de encuentro de parejas en el Hospedaje Hotel la Siesta.

Las vivencias descritas en el contexto de estudio reafirman el compromiso social de sus habitantes y su cotidianidad en los espacios lúdicos, recreación, entretenimiento y de encuentros cercanos. Batahola Norte un lugar histórico de la capital de Managua.

Capítulo 2: Grupos sociales, principales problemáticas y líderes políticos

En este capítulo se abordan los proyectos que se ha realizados en el barrio de acuerdo a las necesidades de la población y el compromiso social de sus líderes políticos. Es importante mencionar la incidencia de grupos sociales dirigidos por los jóvenes para realizar proyectos sociales y destacar las principales problemáticas que afectan el barrio, así como el liderazgo político de las personas que trabajan en el barrio a pesar de las principales dificultades que se presenta en lo referido al liderazgo.

2.1 Grupos sociales

Cuando hablamos de grupos sociales nos referimos aquellas conformaciones de personas que trabajan de manera organizada para el bien común de los pobladores del barrio, en este sentido nos referimos al “Movimiento Guardabarranco” que es un movimiento integrado por jóvenes voluntarios. Se dedican a cuidar del medio ambiente y en la limpieza del barrio. Esto trae consigo un sinnúmero de tareas, que se llevan a cabo no solo en el barrio, sino que en todo el Distrito II, en realizar programas de las actividades en el barrio.

Esta forma de organizarse ayuda en la construcción de identidades en los jóvenes en explotar sus virtudes como seres humanos y en la continuidad de los proyectos sociales en pro del medio ambiente. Es meritorio destacar la labor y el andar de esos pequeños grupos sociales que se conforman desde la familia, como destaca Giovanni Velásquez:

El movimiento Guardabarranco lo que hace es concientizar a las personas, a las familias para que no sigan tirando basuras, que no la quemem, que ellos aparten los desechos y las cosas que se puedan reciclar como el plástico y otras cosas se pueden enterrar para que sirva de abono para la tierra. (Velásquez, 2013)

Las actividades realizadas por los jóvenes sirven a su vez como mecanismos de socialización con las familias que aún desconocen de los programas del movimiento Guardabarranco, como los ya mencionados por el entrevistado Giovanni Velázquez.

Hay que destacar el actuar de estos jóvenes dentro del movimiento guardabarranco pero; comentaba Giovanni Velázquez acerca de las dificultades que se les presenta en la ejecución de tales actividades, podemos decir que sin la ayuda de toda la comunidad este trabajo se complica un poco, debido a que las actividades son llevadas con precisión y tienen sus momentos de socialización con las familias; pero sin el apoyo de la comunidad el movimiento no podría ejecutar las actividades.

En cuanto a la ayuda del C.C.B.N en este Movimiento del Guardabarranco no es tan a menudo, ya que ellos forman parte de la Juventud Sandinista; pero hay que tomar en cuenta que el Centro Cultural ya es parte del barrio, por ende el trabajo es compartido con la comunidad sin ver partido político, tanto el movimiento como el C.C.B.N.

El Centro Cultural que en numerosas ocasiones ha trabajado con los pobladores del barrio en sus actividades de mantener un barrio limpio y dándoles una oportunidad de estudio en algunos casos de manera gratuita, ellos también dan su ayuda en las movilizaciones de las personas que llegan a visitar el centro para colaborar con los del Movimiento Guardabarranco. De esta manera se puede concretar la participación de todos los actores sociales del barrio. Todo esto es para la proyección que puede tener, sí es un barrio organizado. Comenta Ángela Gutiérrez de los grupos sociales y de otro grupo de jóvenes en el movimiento Leonel Rugama:

En el barrio están los del movimiento guardabarranco, Leonel Rugama, un nieto mío estuvo movimiento guardabarranco; pero se integró a la Academia del Ejército porque sacó su quinto año y se tuvo que retirar del movimiento, entonces si hay trabajo con la juventud, estamos comenzando a trabajar de la mano con los jóvenes. (Gutierrez, 2013)

Podemos llegar a decir que los movimientos sociales como el Guardabarranco, ayudan en la conformación de nuevos grupos en la construcción de identidades de los jóvenes que son partícipes de esa labor; sin embargo no es un hecho aislado en decir que los grupos sociales sirven de integración entre los mismo pobladores cuando se trata de buscar una solución a los problemas que se presentan en el barrio.

El movimiento Guardabarranco lleva acabo procesos para ejecutar sus actividades, en las cuales consiste en hacer jornadas de limpieza en todo el Barrio y en el Distrito II. Aun no es aceptado en su totalidad por los pobladores debido a un sin número de acusaciones que hay sobre los que integran este movimiento al no darle credibilidad en su proceso de crecimiento como movimiento en ayudar en las actividades del Barrio y el medio ambiente.

En base a esto podemos decir que es un movimiento que ayuda a los jóvenes en crearse las condiciones que necesitan para hacer sus actividades tanto grupales como individuales. Comenta Giovanni Velásquez de las actividades del movimiento:

Las actividades que se están haciendo en el movimiento Guardabarranco, va desde la limpieza de todo el barrio, lo que hacemos es hacer una programación de jornadas de limpiezas, para limpiar el gran parque central de 3 campos, recogemos la basura y esperamos que los camiones la vengán a traer, no solo aquí se hace, eso se hace en todo el Distrito II. (Velásquez, 2013)

Hay que tomar en cuenta que esos mismos jóvenes son pertenecientes a la Juventud Sandinista y su labor es meramente social y no partidario, en qué sentido no solo se integran a los jóvenes que tengan simpatía política por el gobierno de turno, más bien hace una invitación a todos los que quieran pertenecer a este movimiento, hay que ver las acciones que estos jóvenes hacen en el barrio. Giovanni Velásquez dice que los proyectos que se ejecutan en el barrio son:

Un proyecto que se llama Piquete, consiste en venir y concientizar a los conductores que andan en las calles tirando basuras y se les da una bolsa para que no tiren la basura en las calles. (Velásquez, 2013)

Estos mismos jóvenes son interventores en llevar con éxito los programas y actividades que el movimiento guardabarranco ejecuta en los barrios de Managua y de esta manera tener esa conexión entre los pobladores y los jóvenes.

Es importante seguir hablando de estos grupos sociales que se conforman a partir de los jóvenes y sus iniciativas en ayudar al barrio a como hemos venido comentando. Podemos decir que los grupos sociales en un futuro serán de vital fuerza en el barrio, si en realidad las personas y la comunidad entera se integran como parte de una comunidad unida.

Otros de los movimientos de mayor incidencia en el barrio es el Alexis Arguello. Este movimiento está enfocado en el deporte. Ellos organizan la liga de futbol campo, básquetbol y futbol sala en la cual integran todos los sectores del barrio que comprenden desde los barrios más cercanos y en muchas ocasiones barrios que están fuera del Distrito II. Plantea Giovanni Velázquez que:

El movimiento Alexis Arguello organiza la liga integrando a la juventud, esto ayuda a sacar a los jóvenes de la delincuencia y la drogadicción. (Velásquez, 2013)

Teniendo el espacio de recreación descrito en el contexto de estudio este movimiento se encarga en apoyar a la juventud en las actividades que logren integrar a todos los jóvenes, sin discriminar a nadie por su posición política o social.

La labor de estos jóvenes con su comunidad es de admirar por su compromiso social con su entorno y de la manera en que lo ejecutan para así poder ser partícipes de los cambios sociales ocurridos en el Barrio. Con respecto a la inseguridad en el parque central por la noche los líderes políticos y jóvenes dentro de los movimientos sociales trabajan arduamente en erradicar el problema de inseguridad en los espacios de recreación propios de la vida cotidiana de los jóvenes deportistas.

Trabajar con los grupos sociales sería una de las cosas que hay por hacer como organización en Batahola Norte, las problemáticas no se deben de ver como algo separado, suena hasta muy crítico; pero la realidad las cosas hay que reforzarla a un nivel de organización. Comenta Karla Peralta que hay que unificar todos los sectores del barrio para trabajar en las problemáticas que se presentan, a su vez plantea:

Hace falta trabajar con la Juventud Sandinista y los movimientos sociales ya que ellos aún no saben la dinámica en su totalidad y siempre se entra en conflicto con cosas que se pueden solucionar en su momento y en estas reuniones que son el espacio para discutir temas de interés social, no lo vemos tanto en lo político porque ya sabemos todos nuestra posición partidaria y siempre hacemos un llamado a las personas en trabajar en conjunto. (Peralta, 2014)

Tratar de estar hablando de la falta de comunicación en la organización es un tema que se sale de las manos por parte de los pobladores que participan pero que aún tienen otra dinámica de abordar las actividades o quizás simplemente hacen lo que quieren, de esta manera estamos de acuerdo con las opiniones y comentarios de las personas en que hace falta reforzar la parte de comunicación, no solo de los pobladores que no participan, más bien dentro del mismo gremio político.

Trabajar, trabajar y trabajar es el llamado de las personas que están inmersos en el mundo de política y en los grupos sociales en el barrio de Batahola Norte. Una de las inquietudes de los jóvenes es la poca participación del Movimiento Leonel Rugama, hace falta su aporte en lo que se refiere a la cultura. Comenta Giovanni Velásquez:

Mi propuesta es que viniera el movimiento Leonel Rugama para hacer murales artísticos y hacer dibujos alusivos a los niños, a la paz, al amor, a la reconciliación. (Velásquez, 2013)

Este movimiento social según los datos registrado en el barrio y por medio de los informantes, no están siendo dirigidos de la mejor manera para implementar las actividades referidas a la cultura, arte y la integración de los jóvenes en riesgo.

2.2 Principales Problemáticas

Una de las problemáticas que nuevamente comienza a tener relevancia en el barrio es la delincuencia y el consumo de drogas por parte de algunos jóvenes, en este sentido lo que se trata de hacer es integrar a esos jóvenes nuevamente a la sociedad, de qué manera y cómo ejecutar este trabajo, pues haciendo actividades en los cuales ellos se sientan identificados y puedan desarrollar sus habilidades en lo artístico, deportivo, en lo cultural y en la recreación sana y libre de peligro.

Los grupos sociales de los ya mencionados en el acápite anterior tienen una función fundamental en ayudar a estos jóvenes en integrarlos en sus actividades y ver si estos jóvenes que están en riesgo acuden y socializan con otros jóvenes que viven una realidad de ayudar al barrio y no destruirse a sí mismos.

Cabe resaltar que esta problemática no es tan extrema como en sus inicios que eran la conformación de pandillas y que eran perjudicados los familiares y la población en general. Esta vez el problema se enfoca en aquellos jóvenes que se excluyen desde sus familias y es el reflejo de una sociedad dividida por el mal accionar del núcleo familiar.

Las personas que trabajan para la comunidad por su bienestar se preocupan para fortalecer las debilidades que ocasionan las problemáticas de la delincuencia, así como lo menciona Ángela Gutiérrez quien trabaja en el consejo de la familia:

Cuando no estaba el comandante Daniel en el gobierno, estaban los liberales todavía, se nos juntaron unas pandillas producto del descuido de las familias y anduvimos en el sector concientizando a los involucrados en la problemática; pero gracias, a Dios los padres de ellos y nosotros hablamos con el comisionado de la policía de apellido Gurdian que fue el primero que nos ayudó y debido a eso algunos de los muchachos dejaron de andar en pandillas”. (Gutierrez, 2013)

En sus inicios el barrio no contaba con la participación de los gobiernos que estaban de turno. Como era de esperarse la comunidad comenzó a conformarse un grupo de familias que trabajaba en dar soluciones a las problemáticas que era de mayor incidencia en los jóvenes, esto se logra gracias a las personas que querían tener un barrio que estuviera en progreso y no en retraso. Comenta Giovanny Velázquez en la siguiente cita como ayudan en la problemática de la delincuencia:

La mayoría de los jóvenes los hemos invitado a las actividades, las jornadas de limpieza y a cosas que tengan que ver con el movimiento guardabarranco y Leonel Rugama en temas de cultura y muchas cosas más para que ellos se encarrilen y salgan de la delincuencia. También trabajamos con la Policía Nacional y los jefes de sectores, ellos nos apoyan a nosotros. (Velásquez, 2013)

La labor de la Juventud Sandinista es de tratar de mantener la estabilidad social entre los mismos jóvenes y la población en general para poder integrarlos y de esta manera proyectar sus ideas y proyectos en la construcción de identidades entre los mismos jóvenes y así evitar las problemáticas que se presentan.

Otras de las problemáticas que se presenta de mayor incidencia en el barrio es el problema de los botaderos de basura, que provoca un sinnúmero de problemas entre los pobladores y la Alcaldía, debido a que son creados por personas de otros barrios que llegan a tirar su basura en las inmediaciones del Parque. El trabajo del Movimiento del Guardabarranco su trabajo no es efectivo por este tipo de problemas que se presentan, no por su mal actuar en la limpieza del barrio, sino por personas que son inconscientes del medio ambiente. Dice Ángela Gutiérrez del actuar de los pobladores:

Lo Primero trabajar bien en el problema de la basura y esperando para saber si ya viene el proyecto de la basura, ya que se nos hace un basurero, esa ha sido la lucha con las personas que tiran basura en las calles; pero ahí ha estado otra vez el basurero. (Gutierrez, 2013)

En definitiva por mucho que se haga por el bienestar de la comunidad, siempre se va a estar suscitando problema de mucha incidencia en el barrio como el de la basura y este tipo de problemas hace que el barrio y las familias comiencen a estar en disputa en ver quien tiene la responsabilidad de dar soluciones a las problemáticas presentadas.

Por otro lado, la Alcaldía de Managua no se presenta en el lugar para hacer las limpiezas pertinentes en el barrio y así terminar este problema que hasta se vuelve perjudicial para la salud por las personas adultas y niños. A demás de causar un aspecto negativo y desaseado en todo el barrio

En todo caso, no todo está mal hecho en el barrio de acuerdo a las problemáticas ya mencionadas, ya que por parte del C.C.B.N, tienen una mayor incidencia con este tipo de problemáticas en sus cercanías, debido a que ellos hacen jornadas de limpieza para dar su aporte a la comunidad y sensibilizar a la comunidad. En cuanto al problema de la seguridad del lugar, se toman las medidas necesarias en tener en cada portón un guarda de seguridad para garantizar la protección y cuidado de los visitantes del centro, de esta manera prevenir los problemas que se puedan presentar. Comenta Amanda Otero, trabajadora comunitaria del C.C.B.N de la problemática de la delincuencia en el barrio:

Al barrio en particular entiendo que antes era peligroso; pero los niveles de violencia se han disminuido, también creo que la gente del Barrio sabe que este centro es seguro, un espacio donde se puede llegar fácilmente y sin ningún problema por los delincuentes. (Otero, 2013)

Hay que tomar en cuenta el actuar de todos los involucrados en estas problemáticas, ya que son de parte de toda la comunidad tanto los que están dentro del partido político, como las instituciones que velan sobre la seguridad de las personas, el sistema educativo, de salud, la delegación de la alcaldía del distrito II y también los centros culturales que dan su aporte en lo cultural y lo social para la elaboración y ejecución de proyectos en beneficios de la comunidad.

Todos los involucrados de la comunidad pueden resolver estas problemáticas que se suscitan en el barrio para seguir dándole continuidad al desarrollo social en las familias del Barrio Batahola Norte. En este sentido estamos refiriéndonos a la unidad en la comunidad para enfrentar estas problemáticas de la delincuencia y los botaderos de basura que actualmente son de mucha relevancia e incidencia dentro del barrio, esto se puede hacer con la ayuda de todos y todas para aportar un granito de arena y darle soluciones a cada uno de los problemas.

Esquema de las principales problemáticas



2.3 Lo político

La forma de trabajar en el barrio es por medio de la conformación política de las personas que están inmersas en el partido político Frente Sandinista. Se puede decir que hay una ruptura entre las personas que han tenido más relevancia en el barrio desde sus inicios, cuando eran conocidos como CLS (comité de liderazgo sandinista) y con los actuales miembros del CPC (consejo del poder ciudadano). Hasta hoy en día se puede encontrar que hay cierta molestia entre algunas personas que están dentro de las filas del partido. Oscar Espinoza retirado, de las filas del partido, plantea lo siguiente:

Aquí trabajan bajo engaño dijeron que iban hacer la cancha de futbol el Conchita Palacio II en el parque de Batahola o si no en el colegio Ramírez Goyena, ellos saben que tenemos el espacio para ejecutar dicho proyecto y ahora salen diciendo que lo van a trasladar a otro lugar. (Espinoza O. , 2013)

Las exigencias en el barrio han sido por el parque principalmente, debido a que cuando llueve se va deteriorando todo y aquí todos los pobladores se han puesto de acuerdo en hacer un muro perimetral y este parque fue mal construido. Según el informante los trabajadores dejaron mal colocadas las piedras y ahora es cuando se presentan los problemas del parque Las personas hacen gestiones con los

políticos del distrito II que son los encargados para llevar a cabo proyectos para el beneficio de la comunidad, en este caso sería la reconstrucción del parque; pero ese proyecto llevan tiempo de ser gestionados y aun no se les dan respuesta concretas a la población. Si en realidad el proyecto será ejecutado de manera real o solamente es demagogia por los líderes políticos que están al mando de las decisiones en función del barrio, es aquí donde se presenta la molestia de los pobladores con las personas encargadas de la ejecución de proyectos.

Es evidente que hay una molestia entre los pobladores con estas personas que se hacen llamar líderes políticos en el bienestar del barrio. Nos dice Oscar Espinoza:

En vez de sumar personas te restan, porque son aprovechados y también pasa algo que me indigna: la entrega de los paquetes alimenticios no se les da a las personas que lo necesitan y ellos se los entregan al primero que miran en la calle y eso no es así. Yo por eso me retiré de las filas del partido pero; soy sandinista hasta la muerte y no estoy de acuerdo con esas personas y más bien perjudican al comandante Daniel y al partido. (Espinoza O. , 2013)

Las personas que están viviendo estas injusticias lo que hacen es retirarse de las filas del partido debido a múltiples enfrentamientos entre los políticos y la ciudadanía en general; pero hay que analizar la parte del problema y en la falta de distribución de los recursos destinados a la ejecución de proyectos por parte de los líderes políticos y también enfocar que hay un problema de comunicación entre los líderes y la comunidad en que nunca llegan a las bases. Es decir a la comunidad y en vez de socializar con las personas se quedan en las oficinas y dejan a un lado las actividades elaboradas por los habitantes. Oscar Espinoza en la siguiente cita plantea lo que deberían hacer los políticos del barrio:

Lo que deben hacer es trabajar con los dirigentes del barrio, porque nosotros no podemos hacer todo. Dicen que el Barrio está trabajando bien y por eso no me hago responsable de las reuniones. (Espinoza O. , 2013)

Una de las cosas que se presentan en el barrio es la falta de comunicación, a como hemos venido argumentando entre las personas de la comunidad y los políticos, a

su vez se tiene que enfatizar primeramente en la coordinación de los políticos y la relación entre las personas que ofrecen una alternativa a las problemáticas que se presentan en el barrio. Es de vital importancia que haya una comunicación entre las personas y los encargados del partido.

Proyectos dirigidos a la Comunidad

Los proyectos que son dirigidos a la comunidad, decimos que son ejecutados por los mismos actores sociales, en participación con el gobierno y de las instituciones que trabajan para el bienestar del barrio. En este sentido hay toda una estructura comunitaria que vela por el avance no solo de las familias más necesitadas, sino de toda la comunidad, en estas estructuras se encuentran los C.L.S y el G.F.S.V, esto se logra en base a un trabajo que se ha venido haciendo desde la fundación del barrio.

Es importante destacar la labor de algunas personas que sin fines de lucro se preocupan por la seguridad y el bienestar de la comunidad, haciendo de esta una conformación de unidad y de prosperidad en la comunidad. Este es el caso de la señora Ángela Gutiérrez, que dice:

El consejo de la familia hace la limpieza botando la chatarra para llevar una vida sana, las jornadas de vacunación en la prevención del dengue, la entrega de los paquetes escolares a los niños, los paquetes alimenticios de las madres héroes y mártires y a las personas que son de escasos recursos se les entrega también su paquete alimenticio. (Gutierrez, 2013)

Esto en la actualidad es debido a la numerosa ayuda del gobierno en turno que dan a los barrios de la capital, como el Plan Techo, Bono Solidario, Paquetes Alimenticios esto en función de solventar las necesidades de las familias. Todo esto para darle una ayuda a los más afectados por la pobreza, en especial al barrio Batahola Norte por su contexto histórico; pero es importante saber si estos beneficios facilitados por el gobierno son entregados a las familias.

En este sentido es necesario enfatizar como estos proyectos son ejecutados en la población del barrio, si los pobladores están conforme de estos beneficios del gobierno y si las personas que se dan a la árdua tarea de entregar estos mismos beneficios, están siendo distribuidos en todo el barrio. Por ende, en base a las entrevistas realizadas, como al informante Oscar Espinoza que argumentaba en decir que este mismo beneficio no se les da a los que en verdad los necesitan.

Dentro de los programas que se ejecutando de manera particular casa por casa de acuerdo a las necesidades se encuentran el Plan Techo y el Paquete Solidario y de qué manera se lleva a cabo esta entrega, comenta Samir Gonzales que:

Como organización nos encontramos bien posicionados en la entrega de los paquetes a las madres de héroes y mártires, plan techo, educación gratuita en las escuelas técnicas, en la atención a la salud, dando a precio solidario los granos básicos y si te das cuenta hemos avanzados desde que el comandante hizo toma de poder, dándole a las personas el poder de elegir de cómo hacer las cosas con las personas. (Gonzales, 2014)

Si analizamos el funcionamiento en la entrega de los paquetes y relacionándolos a las actividades del barrio, tenemos que decir que aun habiendo una falta de comunicación los pobladores hasta cierto punto perciben que hay un éxito en la ejecución de los programas sociales del gobierno llevado a cabo por las personas que están dentro de la organización política, esto a su vez asume una responsabilidad social y trabajo en conjunto.

La participación de las personas sean sandinista o de otra simpatía política no tiene mucha relevancia en el desarrollo social y el trabajo en equipo es lo que hace que la comunidad de Batahola Norte. La lucha que inició hace mucho tiempo atrás con la llegada de organizaciones no Gubernamentales refiriéndonos al C.C.B.N que trabajaron de la mano con las personas y en las necesidades más tangibles como la educación y el desarrollo intelectual, teniendo como punto de partida la proyección del barrio.

2.4 Lo social

Las personas que están con las molestias de saber y conocer que los proyectos propuestos en las reuniones son rechazados para su ejecución, se comienzan a ver cruces entre los mismo partidarios, debido a que algunos están por simpatía política y otros por sacar el mayor provecho a la situación que se está viviendo en el barrio y que estas mismas personas que son los encargados del barrio que perjudican de una manera muy sentida por las familias.

En este sentido son llamados demagogos los líderes políticos que no trabajan en el barrio y por su falta a la integración del partido del F.S.L.N que los vio nacer en sus filas y hoy en día les dan la espalda a la población. Oscar Espinoza plantea lo siguiente:

Tenemos que tomar el ejemplo de Venezuela de llamar a la militancia para que vuelvan hacer el trabajo con la comunidad en todos los barrios. (Espinoza O. , 2013)

Las personas quieren tomar de ejemplo otras maneras de conformar las estructuras de los barrios y de liderazgo comunitario para ir solucionando los problemas ya mencionados, esta discrepancia entre los involucrados en la ejecución de los proyectos tienen que comenzar a trabajar desde las bases para conocer como es la situación actual del barrio y a partir de eso poner a funcionar un comité que trabaje de la mano con los encargados del barrio referidos a los dirigentes políticos y la comunidad.

Sin el actuar y labor de algunos partidarios que son los que siempre han estado dentro de las filas del partido sin ningún tipo de lucro, son en realidad los que tratan de movilizar a las personas en función de trabajar para el barrio. Oscar Espinoza plantea lo siguiente:

Mi esposa trabaja con ellos todavía; pero mientras estén esos zánganos no trabajaré, mi esposa dice que va a cumplir hasta donde ella pueda con el Frente Sandinista, ella como militante tiene derecho a la toma de decisiones del barrio y me tienen como el problemático, siempre les digo en su cara de las cosas turbias que hacen. (Espinoza O. , 2013)

Hay que formar parte de la estructura internas y externa para tener esa relación entre las personas involucradas en las filas del partido y que haya un cambio de aptitud en lo personal, así también como del personal que trabaja en función del barrio y que estos mismos comiencen a trabajar de manera directa con la población. Las estructuras internas y externas se seguirán abordando en el siguiente acápite.

Las estructuras políticas dentro del barrio son aquellas en las que hay una interacción entre las personas de la comunidad para dar soluciones a los problemas de mayor incidencia en el barrio, como hemos venido planteando que la comunidad en la mayoría de los casos es de mucha relevancia para trabajar dentro del barrio.

Es de mencionar que el actuar de los líderes encargados del barrio ocasiona que las personas tengan que mover sus propios recursos para ayudar en lo que puedan a los más necesitado. Plantea Oscar Espinoza lo siguiente:

Estos políticos tienen hasta tres cargos y en ninguno de ellos trabajan a como debe ser, hay que decirle a la militancia que bajen a las bases del partido para trabajar con la comunidad igual a como era en sus inicios y ahora ponen a cualquier persona en un cargo que es para el beneficio de la comunidad. (Espinoza O. , 2013)

Si el mal funcionamiento es debido a problemas y roces entre los mismos líderes y los que conforman el CPC o los CLS, hablando de poder en política, el poder está arreglado para una cierta parte de la población y es así que funciona en la estructuras internas y es lo que hace que haya una cohesión entre las mismas personas, causando disturbios en los pobladores. Continuó comentando Oscar Espinoza lo siguiente:

Hay que tomar en cuenta otra cosa que está deformando a la gente y es la entrega de los beneficios que da el gobierno como: el Plan Techo (zinc), el bono solidario, usura cero entre otros; porque la gente solo va a reuniones si es para entregarle esos beneficios y entonces la misma gente no quiere trabajar para ver las problemáticas del barrio. (Espinoza O. , 2013)

Si no hay una relación entre las estructuras políticas y la población, se puede llegar a decir que los problemas que ocasiona la falta de comunicación, son debidos a los cambios en las estructuras políticas para ver quiénes son los que trabajan para el beneficio del barrio y no para el beneficio personal o de ciertas personas.

Si existen estas relaciones entre las estructuras políticas y la comunidad se puede enrumbar la proyección social del barrio y evitar tantas anomalías con los recursos destinados para los proyectos. Oscar Espinoza en la siguiente cita plantea:

“Que haya una coyuntura con la militancia y que en las reuniones debatan y que se pongan a trabajar esas personas que están en los cargos más importantes. Me duele y me indigna saber que no bajan a las bases. Por eso nadie los quiere porque no los conocen”. (Espinoza O. , 2013)

Las personas del barrio que siempre han estado en las actividades políticas en todo momento sin fines de lucro, piden y exigen que haya una reestructuración del liderazgo político y que estos mismos trabajen sin excluir a los mismos integrantes del partido y de otras afiliaciones.

Aun con este llamado de participación, existen problemáticas a lo interno de la organización, ya que las personas de la derecha viéndolo de la parte política, no acuden a las reuniones y eso provoca resentimiento de algunos pobladores; pero no hay que dejar de un lado que la problemática principal en toda organización social o política es la comunicación. De esta manera trabajan siempre de la mano hacia adelante los pobladores dentro del comité político, plantea Ángela Gutiérrez lo siguiente:

Siempre estamos trabajando al cien por ciento con la población ya que sin ellos nada se puede hacer posible en el barrio y si hay debilidades es a causa de las personas que no participan en las actividades y hay que sumar a la población a las actividades y que se empoderen de los beneficios que promueve el gobierno para que de esta manera hagamos un buen trabajo en conjunto con todos los compañeros. (Gutierrez, Grupo Focal, 2014)

Se pretende enfocar la manera en que actúan las personas en cuanto a la poca participación, aun sabiendo que los programas sociales llegan a las personas más necesitadas, la falta de comunicación cuestiona el mal funcionamiento o es un excusa de los pobladores en recriminar las acciones viéndolas del lado político sus actividades participativas y a su vez convocar a las personas al diálogo en conjunto para terminar con las discusiones a lo interno del liderazgo político.

Las personas quieren que las cosas se vuelvan hacer como antes en los años 80 que estos mismos se pongan a trabajar de la mano con la población, las instituciones, los centros culturales y demás organizaciones que ayuden en la construcción social del barrio y que estos mismos tengan el compromiso de trabajar con dignidad, transparencia, respeto y el liderazgo que se le caracteriza al partido.

En definitiva, la comunicación entre ambas partes políticos y pobladores no es efectiva, socializada y mucho menos aceptada por las familias que son perjudicados en su actuar en beneficio de la comunidad, aun con la falta de participación de aquellas personas que critican las gestiones del comité político. Hay que tomar en cuenta que esto se debe al trabajo que está siendo llevado a cabo por los políticos y los dirigentes del barrio, que a su vez trae consigo mucha discrepancia entre los actores sociales de la comunidad.

Esquema de la organización social del barrio



Capítulo 3: Manifestación de la violencia en Batahola Norte

En este capítulo se aborda la problemática de la violencia asociado a la sexual, física y psicológica en contra de las personas sobre la base de su sexo o preferencia sexual, que a su vez impacta de manera negativa en su identidad y bienestar social. La violencia desde la familia como patrón de conducta asociado a una situación de poder dentro del núcleo familiar y la violencia simbólica que es provocada de manera individual y colectiva dentro de la comunidad, es decir por los jóvenes en riesgo que se agrupan en las inmediaciones del parque central de Batahola Norte.

La violencia abarca una amplitud de distintas formas de violencia asociada desde la identidad de las personas, violencia sexual, violencia simbólica y violencia física, es decir se hace una distinción de los tipos de violencia de acuerdo al contexto de estudio.

La violencia familiar comprende todos aquellos actos violentos, desde el empleo de la fuerza física, hasta acoso o la intimidación, que se producen en el seno de un hogar y que perpetra, por lo menos, a un miembro de la familia contra algún otro familiar. La violencia contra la infancia, la violencia contra la mujer y la violencia contra las personas dependientes.

Puede manifestarse a través del maltrato físico: cachetadas, patadas, tirones de pelos, pellizcos, empujones, golpes con otros objetos. Es una etapa peligrosa que puede terminar en la muerte. Este es un maltrato evidente, pero también existe otro tipo que es menos notorio: el psicológico, que se manifiesta con imposiciones o limitaciones sobre el arreglo personal, se prohíbe trabajar fuera de la casa, estudiar, recibir visitas, tener amistades o cuando se ejerce persecución, vigilancia y abuso constante. Muchos atribuyen esa actividad a los celos, el amor posesivo y a veces hasta se sienten halagados, sobre todo en la primera etapa del noviazgo. No perciben que es una forma de control que luego se irá agravando hasta asfixiar.

3.1 Violencia desde la familia

La familia como principal institución reproductora de valores y de socialización de una sociedad, queda vulnerable cuando la familia es propiciadora de violencia dentro de su núcleo socializador. Esto se manifiesta de acuerdo al diagnóstico realizado por el C.C.B.N. A su vez abarca los tipos de violencia física que va desde un empujón y dar un golpe, la violencia psicológica que tiene como objetivo intimidar, dar temor y controlar la conducta de la persona que se está agrediendo y de carácter sexual imponiendo actos sexuales en contra de la voluntad de la persona.

En este punto de análisis podemos decir que el proyecto como tal de la violencia basada en género desde la familia, es donde se presenta la parte medular del problema de la violencia social y es aquí donde se puede cambiar la visión de las personas en base a la capacitación para hacerles saber que desde la familia se puede prevenir trabajando en la socialización entre los mismos familiares y que esto sea un mecanismo de aprendizaje para resolver las cosas, Comenta Amanda Otero trabajadora en el C.C.B.N en el proyecto de prevención de violencia:

Admiro el trabajo de prevención de violencia y trabajar a nivel integral en el sentido de la familia y la comunidad. No solo tener el niño en pintura, si no también tener a su mamá en cocina y su papa en costura y su hermana en danza, entonces toda su familia está involucrada en alguna u otra forma para que se esté trabajando a un nivel familiar y de ahí a un nivel comunitario. (Otero, 2013)

La violencia familiar se trabaja desde las bases de la familia y si estas mismas asisten a las capacitaciones que ofrece el centro en sus modalidades, a su vez se puede prevenir con éxito desde una visión creadora de nuevos conocimiento y de prevenir el surgir de más violencia en las familias del Barrio. Esta problemática en la familia provoca la desintegración de un colectivo de personas, esto recae en la violencia social que causa vagancia habitual en los jóvenes que están en riesgo.

La preocupación por elaborar planes y estrategias de prevención de la delincuencia ha cobrado gran relevancia en numerosos barrios de Managua y en especial en Batahola Norte, de las variantes más preocupantes del comportamiento delictivo es aquel protagonizado por jóvenes y menores de edad, ya que puede ocasionar consecuencias futuras negativas tanto para ellos como para el entorno en el que se encuentran.

Si se habla de la prevención de la delincuencia juvenil en el barrio Batahola Norte hay que tomar ciertos planes estratégicos que ponen en marcha la policía nacional, con la sensibilización desde la familia y los jóvenes en riesgo, aludimos a toda estrategias a desplazarse en relación con los distintos factores que puedan operar u operan en los adolescente del barrio, esto podría situarse en el medio familiar precisamente por tratarse del entorno primario de los jóvenes. La prevención parece tema obligado en toda alusión a la delincuencia y vagancia habitual, ya que no basta hacer un estudio debido a la complejidad de sus factores y manifestaciones.

De manera más comprometida con el barrio el proyecto ejecutado por FED y con apoyo del C.C.B.N dan su aporte a una problemática que se hace evidente en la vida cotidiana de las personas del barrio. Entonces si se puede tratar este tipo de problema en conjunto con todo el Barrio se puede llegar a la solución de evitar la violencia desde un enfoque comunitario para el bien de todos.

3.2 Violencia de género

La violencia sexual asociada al género se presenta en el contexto de estudio haciendo relación a la dominación del hombre sobre las mujeres, es decir las mujeres están sujetas a ser violentadas desde sus hogares por medio del maltrato físico, violencia psicológica y otro punto a tomar en cuenta por la preferencia sexual, en el contexto la violencia sexual se ha incrementado por la discriminación que la población normalmente la asocia a la violencia contra la mujer, en este sentido hablar de violencia hace referencia a la raíces de las relaciones dominantes de género de una sociedad.

En cuanto al proyecto de prevención de violencia basada en género en su inicio estaba dirigido a las personas que visitaban el centro cultural, debido a que eran los que presentaban violencia desde sus casas. Esto fue producto de un diagnóstico elaborado por los encargados del centro cultural y a partir de este diagnóstico se pudo crear este proyecto de prevención de violencia. Marco Espinoza psicólogo del C.C.B.N comenta que:

El proyecto FED comenzó como un proyecto para fortalecer capacidades en las personas beneficiarias del centro cultural y que estas personas pudieran prevenir la violencia desde un primer enfoque informativo de formación. (Espinoza M. A., 2013)

El proyecto en sí ha tenido un efecto positivo con su ejecución, ya que se logró neutralizar la violencia y esto les da las pautas a las personas para seguir reproduciendo este nuevo conocimiento de prevención de violencia desde la familia, esto se realiza dándole atención psicológica a los afectados y visitando las familias que están inmersa en la problemática. Se les da capacitación a los jóvenes voluntarios para ser promotores y seguir en este proyecto que es muy beneficioso para la comunidad. Comenta Marcos Espinoza en la siguiente cita como inició el proyecto en el C.C.B.N:

Ese momento se hizo un diagnóstico para conocer las necesidades que tenían de información los jóvenes y toda la población en general que asiste a los diferentes cursos del C.C.B.N, en base a ese diagnóstico comenzamos hacer un proceso formativo de masculinidades y sensibilidad con los jóvenes para prevenir la violencia. (Espinoza M. A., 2013)

El proyecto es factible en su aplicación, en la sociedad y principalmente en el barrio donde se presenta un crecimiento de la violencia de género y es evidente que los más afectados son los jóvenes que se excluyen y de aquí podemos partir para analizar si la violencia desde la familia es catalizador de la delincuencia en algunos jóvenes del barrio y si este proyecto puede aplicarse en todos los jóvenes dentro de la delincuencia, esto se abarcara en el acápite siguiente en la violencia desde la familia.

3.3 Violencia social

Hemos venido analizando las situaciones donde se presenta la violencia y a su vez las situaciones de riesgo en el barrio, es decir los puntos críticos que ocasionan problemáticas, en este sentido hablamos del lugar del parque de Batahola Norte, ya que cuenta con un espacio amplio y ha sido descuidado por las autoridades correspondientes. Comenta José Luis Silva que:

Uno de los problemas sociales que siempre ha estado en Batahola Norte es la cancha de futbol campo, ya que llegan muchas personas a consumir drogas, ingerir licor y en otros casos en robos, entonces eso se ha vuelto una de las problemáticas. (Silva, 2014)

Es importante tener en cuenta que las personas saben a ciencia cierta que el parque se ha vuelto un punto de quiebre entre los jóvenes que llegan a recrearse y los jóvenes que violentan a los demás con gestos, señas y amenazas verbales; pero que esto ha sido descuidado por los mismos habitantes, es ahí donde se presenta la violencia social simbólica por parte de los jóvenes inmersos en la delincuencia.

Varios de los presente en el grupo focal daban sus argumentos referido a esta problemática de los jóvenes y algunos lo asociaban a la falta de propaganda por partes de los involucrados en el barrio, es decir mencionar a los de la Juventud sandinista, movimientos sociales como el movimiento Alexis Arguello que promueve el deporte y el movimiento Leonel Rugama que promueve el arte y la cultura en los jóvenes, su incidencia tendría que ser más directa en esta problemática. Pobladores como Samir González habla de cómo solucionar esta problemática, Comenta que:

Hay que buscar la forma de solucionar esta problemática de los jóvenes y que la policía ponga de su parte y sabemos que los jóvenes en los movimientos sociales tienen sus estrategias de integración; pero necesitamos a la policía y nosotros como organización ir trabajando y buscar formas para que los muchachos no se estén destruyendo la vida. (Gonzales, 2014)

A esta problemática hay que prestarle mucha atención, ya que los jóvenes son el futuro de este país y solo con la juventud se ha logrado hacer un trabajo que integre a la policía nacional y las pandillas en los programas de ajuste meramente social para terminar con las disputas de las pandillas, esto a su vez ayuda a evitar los expendios de drogas en los barrios y en especial en Batahola Norte.

Las personas se plantean una serie de actividades para erradicar esta problemática a un nivel que integre todos los sectores y en especial a la Juventud Sandinista, ya que ellos tienen una responsabilidad con los suyos. La señora Ligia Bustos comenta que:

Son muchos los jóvenes que se han metido en las drogas y algunos hasta han fallecido debido a que se han metido de lleno en ese mundo, andan deambulando, bien sucios y en muchas ocasiones desconocen a las personas y en eso tiene que ver la parte social y hay que entrarle a esa parte para que los jóvenes puedan ir dejando las drogas. (Bustos, 2014)

Trabajar bajo las incidencias que se han presentado ayudará a elaborar estrategias de autoayuda para los jóvenes. Uno de los conflictos internos que siempre se ha preservado cabe mencionar es la disputa del territorio o mejor dicho la calle principal que divide los sectores y barrios de Batahola Norte y Batahola Sur. Este a su vez ha sido uno de los conflictos desde que se crearon los barrios y una vez la separación del mismo se comenzó una disputa por el territorio en ver cuál era el barrio que más predominaba en la zona.

Esto fue a principios de los años 90 cuando las pandillas comenzaban a tener su auge al finalizar el mandato del gobierno sandinista, es ahí cuando los Gobiernos Liberales dejan de un lado los problemas sociales y el enfoque de la policía es someter al pueblo y esto ocasiona la conformación de pandillas, esto se antepone en este trabajo por las acciones realiza por la policía nacional bajo los gobiernos neoliberales y que afectaron los procesos de cambio en los barrios capitalinos.

La conformación de pandillas fue parte del barrio; pero ahora se asocia a la delincuencia, al consumo de alcohol y droga que en los jóvenes está teniendo un fuerte impacto. Karla Peralta comenta que:

Hemos invitado a la juventud que está en riesgo para trabajar con la Policía Nacional y los jefes de sectores, ellos nos apoyan a veces cuando nosotros los llamamos a las actividades, los invitamos a las jornadas de limpieza y a cosas que tengan que ver con el medio ambiente y con las actividades que tiene que ver con cultura y muchas cosas para que ellos se encarrilen y salgan de la delincuencia, ese sería nuestro aporte como movimiento. (Peralta, Grupo Focal, 2014)

Estamos llegando al punto de concluir este análisis enfocándonos en las debilidades que existen en el barrio actualmente y de qué manera las personas les van dando soluciones. Lo que se pretende en el barrio es hacer una cohesión social entre los movimientos, comité político, centros culturales y población en general la cual permita una correspondencia con la lucha revolucionaria ya mencionada en la fundación del barrio y que las personas que aún no se integran puedan venir y proponer ideas las cuales ayuden al desarrollo del barrio. La idea es seguir trabajando paso a paso seguro, como lo comenta Manuel Centeno:

Nos gustaría seguir trabajando igual y no dejar que nos impongan ningún tipo de radicalismo político para desequilibrar el trabajo que se está realizando y en ese sentido estar siempre firme en todo y luchar para que los proyectos se ejecuten para el bienestar de las personas y solucionar las problemáticas que ya te mencionábamos. (Centeno, 2014)

Trabajar se ha convertido en el bastión de los pobladores que tanto le ha regalado de su tiempo y dedicación a este barrio tan popular desde sus inicios, según lo dicho en este grupo focal la lucha debe continuar en los próximos años, hasta que Batahola Norte sea tal vez no el mejor barrio; pero sí que sea un ejemplo a seguir para los barrios que están en sus alrededores.



Foto 9 Parque central de Batahola Norte, donde se agrupan los jóvenes provocando violencia en el espacio público. Fotografía por: Gerardo Murillo

3.4 Así se ha hecho: los proyectos para prevenir la violencia

El C.C.B.N actualmente está trabajando bajo otra problemática que afecta directamente a la familia y en especial al núcleo familiar como es la violencia intrafamiliar. Martha Castillo comento que:

Casualmente vengo del centro cultural batahola norte que desde siempre está trabajando con las personas y nos estamos reuniendo para ver qué podemos hacer acerca de los Femicidios que se han venido dando, nosotros sabemos que el barrio Dimitrov es peligroso; pero no ha habido femicidio a como aquí en el barrio y necesitamos capacitar a la población para que se den cuenta de la problemática que está pasando y que tomen conciencia. (Castillo, 2014)

Esta problemática ha sido identificada por la organización del comité político en conjunto con el C.C.B.N, a su vez están los trabajos para prevenirla, ya que se han dado casos de homicidio en las familias y la mejor manera de combatir esta problemática es por medio de la capacitación y denunciar la violencia por parte de las mujeres y que se trabaje con los movimientos sociales de las mujeres.

Para evitar esta problemática se logra por el proyecto de prevención de violencia basada en género que el C.C.B.N y el proyecto FED busca el financiamiento de organizaciones no gubernamentales. Para darle seguimiento a dicho proyecto que es beneficioso para el barrio, se hacen alianza con otros movimientos por ejemplo: Sí Mujer, movimiento Save The Children, el Centro de Acción Juvenil Pablo Ernesto Gámez, con ellos se consiguen otros espacios para fortalecer a los jóvenes que trabajan en contra de la violencia para tener esa red creadora de promotores en función de erradicar la violencia desde la familia.

El proyecto como tal tiene su eje de trabajo en el C.C.B.N, enfocándose en los jóvenes en riesgos, debido a que la violencia social está teniendo un crecimiento considerado en el barrio.

Comenta Marco Espinoza en la siguiente cita:

El Centro sí mujer nos brindó cinco espacios para que asistiéramos a un curso de intervención comunitaria con jóvenes que empezaban este tipo de trabajo, save the children nos trae materiales para compartir y hacemos intercambios con otras organizaciones de experiencias con los promotores que trabajan en la prevención de violencia en el área Rural y otros jóvenes trabajan la prevención de violencia a través de la radio, entonces esas alianzas las hacemos con otras ONG. (Espinoza M. A., 2013)

Es necesario buscar los mecanismos para poner en práctica dicho proyecto en toda su extensión y que estas estructuras trabajen de manera directa en el barrio y que este modelo sea de motivación para otros barrios en la prevención de violencia comenzando desde la familia y expandiéndose a toda la comunidad.

Amanda Otero comenta como es financiado el proyecto de prevención de violencia.

Uno de los proyectos de prevención de violencia está financiado por una ONG irlandés. Uno está financiado por el fondo de género de las embajadas europeas. Ahora tenemos un proyecto de las hermanas de San José, tenemos un proyecto canadiense que es una ONG aquí en Managua. (Otero, 2013)

Las ONG internacionales apoyan el trabajo de la violencia basada en género llevado a cabo en el centro cultural Batahola Norte y en los barrios que son beneficiados; pero esto es parte de las alianzas que conforman por las personas encargadas C.C.B.N y que son financiado en su totalidad para seguir adelante con los proyectos sociales ejecutados en el barrio Batahola Norte.

Estos tipos de violencia en el barrio Batahola Norte actualmente se están trabajando de la mano con el C.C.B.N y los líderes en el comité político para erradicar un problema que corresponde y desemboca en la delincuencia y que a su vez provoca inestabilidad desde el núcleo familiar.

Para prevenir la violencia desde la familia este proyecto se tiene que llevar a cabo en todo el barrio. De esta manera se pueda prevenir la violencia y este proyecto está dirigido a toda la población sin ningún tipo de discriminación o distinción política. Marco Espinoza psicólogo del C.C.B.N comenta que:

Un proyecto social está dirigido a jóvenes, sin color partidario, sin ningún tipo de discriminación porque el fondo FED lo que promueve son los derechos sexuales y derechos reproductivos, entonces si estamos hablando de derechos de todos y todas, todos y todas somos iguales, nuestro eje de trabajo no importa si son liberales, sandinistas, conservadores o MRS el enfoque es trabajar con jóvenes para hacer transformaciones sociales y todos vivan una vida sin violencia. (Espinoza M. A., 2013)

Este proyecto nace de las donaciones por las instituciones que promueven cambios sociales en algunos sectores vulnerables y la tarea de este centro es ver las necesidades que este barrio necesita para poder darle una solución concreta a la problemática de la violencia social.

Capítulo 4: Propuesta de proyecto comunitario en Batahola Norte

La propuesta de proyecto en el trabajo de investigación en Batahola Norte, se aplicó mediante las técnicas de identificación de problemas y soluciones a las mismas con los pobladores del barrio en el tema de organización social y participación ciudadana. Se pretende llevar a cabo un plan estratégico para formular y concretar un proyecto en beneficio de la comunidad. Dicho proyecto fue elaborado por los actores sociales por medio de un diagnóstico participativo en el cual, una vez identificadas las problemáticas se procedió a elaborar un árbol de problema, acompañado de las posibles soluciones para ejecutar un proyecto comunitario.

A su vez la importancia de la sistematización de la información consiste en visualizar las problemáticas que hay en el barrio. Se espera trabajar en comunidad con los sectores de mayor incidencia colectiva e individual, en este sentido hablamos del comité político, instituciones gubernamentales y los pobladores del lugar de estudio, en fortalecer la organización tomando en cuenta los procesos promovidos por el gobierno en turno.

Con este proyecto se pretende abordar de manera integral la organización del barrio teniendo en cuenta los procesos históricos y actuales para sentar las bases de las actividades a seguir mediante el proyecto comunitario. En este sentido se proponen dos posibles soluciones por medio de las problemáticas identificadas en el diagnóstico que son presentadas en el árbol de problema fueron expresadas por los mismo habitantes del barrio. A la vez se espera una respuesta positiva de las personas involucradas en este proyecto para beneficiar a la comunidad de Batahola Norte.

Definición de conceptos del proyecto

Para la comprensión de este proceso de planificación del proyecto en la investigación, es necesaria la comprensión de algunos conceptos prácticos que fueron estudiados en la asignatura de Antropología Aplicada.

Antropología aplicada: Definimos que es el uso de la antropología en materia de investigación y formación más allá del ámbito académico habitual que tiene con fin resolver problemas prácticos presentados en la investigación de campo, ya sea información, proponiendo planes de acción o involucrarse en la acción directa con los actores sociales. El proceso adopta diversas formas; pero estas dependen siempre del problema práctico concreto a resolver, del conocimiento académico disponible y del rol que se espera que desempeñe el Antropólogo.

Plan estratégico: Es un programa de actuación que consiste en aclarar lo que se pretende conseguir mediante la participación de los pobladores en una determinado contexto de estudio, esto se plasma en un documento de consenso donde se concreta las decisiones que van a orientar nuestra marcha hacia la gestión de un proyecto social.

Diagnostico participativo: Llamamos diagnostico participativo, también conocido como diagnostico comunitario, realizado por un colectivo de personas. Es un instrumento empleados en las comunidades para la identificación del conocimiento de su realidad, en el que se evidencian los problemas que los afecta, con los recursos que cuentan y las potencialidades propias de la localidad que pueden ser aprovechadas en beneficio de todos, lo cual permite identificar, ordenar y jerarquizar los problemas comunitarios para la formulación de un proyecto social.

4.1 Nombre del proyecto

“Fortalecimiento de la Organización Social en Batahola Norte”.

Objetivos del proyecto

1. Clarificar los mandatos de la organización dentro de la comunidad con el apoyo comunitario desde el consejo de la familia, C.P.C y C.L.S.
2. Evaluar el entorno para identificar las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas (FODA) por medio del diagnóstico participativo.
3. Establecer una visión de organización efectiva para el futuro con el fortalecimiento del plan estratégico llevado a cabo para solucionar las problemáticas identificadas.

Misión

Fortalecer las relaciones de organización de la comunidad de Batahola Norte Distrito II de Managua para facilitar la ejecución de proyectos sociales, además de reproducir los elementos integradores que surgen a partir de la participación de todos los involucrados.

Visión

Solucionar las problemáticas identificadas dentro de la comunidad mediante el proyecto social, logrando la integración de los pobladores y los grupos sociales existentes en el barrio.

Valores

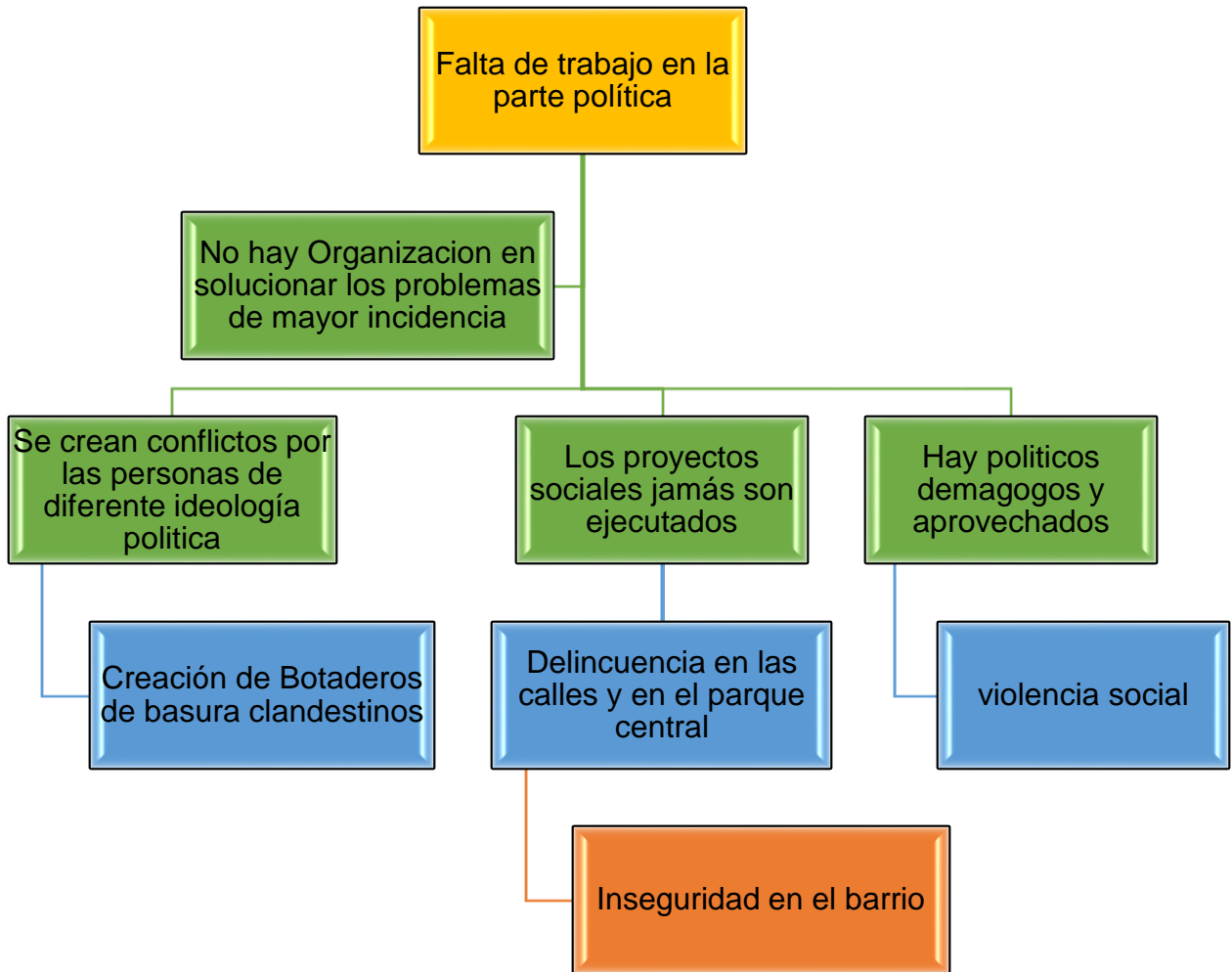
Integridad en actuar con rectitud, honestidad, honradez y transparencia.

Compromiso y participación con una disposición permanente hacia la mejora del barrio.

Creatividad e innovación en la implementación de planes estratégicos futuros.

4.2 Análisis de la situación actual (diagnóstico)

Árbol de problemas



4.3 Análisis del FODA

FORTALEZAS	DEBILIDADES	OPORTUNIDADES	AMENAZAS
<p>Conocimientos de organización de acuerdo a su contexto histórico.</p> <p>Espacios de recreación (parque).</p> <p>Organización de la comunidad (política).</p>	<p>Falta de integración de los pobladores.</p> <p>Conflictos internos por simpatía política.</p> <p>Falta de comunicación entre sus habitantes.</p>	<p>Apoyo del gobierno en turno para promover proyectos sociales.</p> <p>Apoyo de las instituciones No Gubernamentales.</p> <p>Grupos sociales conformados por jóvenes de la juventud sandinista.</p> <p>Comité político</p>	<p>Poco apoyo de las instituciones del estado y privadas.</p> <p>Intensificación de los conflictos políticos.</p> <p>No se da solución a las problemáticas presentadas.</p> <p>No habría una cohesión social en los habitantes del barrio.</p>

4.4 Priorización de problemas



Formulación de estrategias (priorizar)

Los objetivos estratégicos de la ejecución del proyecto de la comunidad son definidos, discutidos y repensados durante el actual proceso de planeamiento. Se define la descripción de los resultados que la comunidad desea alcanzar en un tiempo determinado. Estos objetivos se deben formular para aprovechar las oportunidades, evitar las amenazas, impulsar las fortalezas y superar las debilidades, en la organización del control interno y potenciar la formación de nuevos líderes comunitarios.

Objetivo general:

- Contribuir por medio de proyecto comunitario en Batahola Norte al fortalecimiento de la Organización Social”.

Objetivos estratégicos:

1. Fortalecer el modelo de control de la organización de las personas a partir de las experiencias históricas del barrio.
2. Promover la visión integral de la comunidad para resolver de manera comunitaria los problemas de mayor incidencia desde las estructuras

políticas y con el apoyo institucional de las organizaciones No Gubernamentales y del Gobierno.

3. Contribuir al balance entre la evaluación de las actividades sustantivas y actividades de apoyo dentro de la comunidad.
4. Priorizar la atención de los riesgos que causan las problemáticas más sentida en la comunidad que afectan los intereses básicos los pobladores.

4.5 Plan de acción (Plan operativo)

Identificación de posible soluciones

Se pretende hacer una cohesión social en la cual integre a todos los pobladores y grupos sociales del barrio, llevando a cabo una solución al problema de la inseguridad aprovechando el parque central, siendo este el punto de encuentro de socialización entre los pobladores. Proponiendo en primera instancia lo siguiente:



Esto será el primer acercamiento que desembocara en la solución de las demás problemáticas, es por eso la importancia del parque para propiciar esa comunicación entre sus habitantes; pero es importante entender las estrategias a corto plazo para continuar con el fortalecimiento comunitario en respuesta a las problemáticas que surgen a partir de la falta integración social en la comunidad.

A su vez se plantea otra posible solución a partir de la conformación de los grupos sociales que existen en el barrio para que trabajen cada uno en las actividades correspondiente dentro de la comunidad, esto se lograría con la ayuda de la conformación del liderazgo político.

Otras alternativas a las problemáticas presentadas



4.6 Matriz del Marco Lógico

Objetivo general	Indicadores	Medios de verificación	Hipótesis de riesgo
Contribuir por medio de proyecto comunitario en Batahola Norte al fortalecimiento de la Organización Social”.	Mejorar los lazos de comunicación en cuanto a la organización social del barrio.	Observación Entrevista Encuestas	Que los pobladores en general no le den seguimiento al proyecto de fortalecimiento en cuanto a las problemáticas sociales.
Objetivos específicos	Indicadores	Medios de verificación	Hipótesis de riesgo
Fortalecer el modelo de control de la organización de las personas a partir de las experiencias históricas del barrio.	Conocimientos de conformación de liderazgo político.	Lista de asistencia Entrevista Historias de vida	Que los pobladores con más trayectoria en el barrio no lleguen a las reuniones establecidas.
Promover la visión integral de la comunidad para resolver de manera comunitaria los problemas de mayor incidencia desde las estructuras políticas	Número de personas y grupos conformados que trabajaran.	Lista de asistencia Entrevista Informe de actividades	Que las personas no tengan disposición de tiempo para asistir a las reuniones con los demás representantes dentro del barrio.
Contribuir al balance entre la evaluación de las actividades sustantivas y actividades de apoyo dentro de la comunidad.	Seguimiento de las actividades programadas	Informes de avances de las actividades Lista de participantes Entrevistas a los pobladores	Que las actividades no logren concretarse de acuerdo a lo establecido.

Priorizar la atención de los riesgos que causan las problemáticas más sentida en la comunidad que afectan los intereses básicos los pobladores.	Números de participantes	Lista de asistencia	Que no se logre trabajar de acuerdo a las problemáticas de mayor incidencia.
---	--------------------------	---------------------	--

Resultados	Indicador	Medio de verificación
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la integración social por las instituciones con presencia en el barrio y gobierno en turno. Trabajos continuos por los grupos sociales Empoderamiento de las problemáticas sociales por la población. Cohesión social y política en cuanto a la organización del barrio. 	<p>Observaciones de las actividades</p> <p>Entrevistas</p> <p>Evaluación del impacto de las actividades</p>	<p>Soluciones a las problemáticas presentadas</p> <p>Entrevistas a los pobladores</p> <p>Proyección social alcanzada</p>

4.7 Plan financiero

El plan financiero integrado, al igual que el plan estratégico, requiere un proceso participativo. El personal de programas y proyectos a menudo presenta obstáculos para participar en la “planificación financiera” asumiendo que esta tarea es responsabilidad del personal administrativo y financiero. Sin embargo, cuando el personal administrativo y financiero realiza el proceso por sí solo, el resultado final puede no reflejar las futuras necesidades de la organización.

Determinar quién debe participar y la asignación de responsabilidades

1 Un grupo central que se encargue de garantizar el avance del proceso

Un grupo pequeño, que varía en tamaño, debe reflejar adecuadamente los diferentes niveles dentro de la organización. El grupo debe escoger un líder y definir el papel y la responsabilidad de cada miembro.

2 El resto del personal

Otros miembros quienes proveen ideas y retroalimentación a través del contacto con el grupo central. Dependiendo del tamaño de la organización y de la participación de los individuos, el grado de contribución en el proceso puede variar desde trabajos en conjunto con todo el personal a presentaciones informativas o información escrita.

Estudio de caso en la comunidad

En la comunidad de Batahola Norte históricamente se han planteados posibles soluciones a un sin número de problemáticas que han agobiado a la población en general, que jamás fueron alcanzadas, ya que no se realizó un seguimiento por medio de un plan estratégico, en este sentido se plantea un plan estratégico en relación al proyecto para cumplir sus objetivos específicos en el plazo de un año, Este período de tiempo es estándar para planes anuales o de operaciones. Los objetivos fueron establecidos para alcanzar las metas y seguidamente desarrollar actividades para lograr cada objetivo.

Proyecto comunitario en Batahola Norte

Meta 1 Fortalecer las alianzas de organización en el Barrio Batahola Norte y la importancia del trabajo comunitario y crear un ambiente de trabajo recíproco.

1. Fortalecer el modelo de control de la organización de las personas a partir de las experiencias históricas del barrio.

Actividades

- a. Promover los lazos de alianza entre los habitantes por medio del comité político existente en el Barrio.
- b. Expandir el trabajo político a toda la población por medio de los programas sociales llevado a cabo en el Barrio.
- c. Desarrollar estrategias internas de auto ayuda en las problemáticas de incidencias.
- d. Continuar con las dinámicas de organización en el barrio para el futuro.
- e. Expandir los programas de auto ayuda en los sectores más cercanos del barrio.

2. Promover la visión integral de la comunidad para resolver de manera comunitaria los problemas de mayor incidencia desde las estructuras políticas y con el apoyo institucional de las organizaciones No Gubernamentales y del Gobierno.

Actividades

- a. Hacer visitas de coordinación integral en la comunidad
- b. Crear comités de trabajo comunitarios
- c. Coordinar reuniones de sentidos de ejecución de proyectos
- d. Ejecutar los proyectos
- e. Trabajar con los centros culturales

Meta 2 Manejo eficiente de los recursos en la ejecución de los proyectos.

3. Contribuir al balance entre la evaluación de las actividades sustantivas y actividades de apoyo dentro de la comunidad.

Actividades

- a. Desarrollar proyectos de mayor exigencia (El Parque)
- b. Trabajar con las organizaciones No gubernamentales en sus proyectos sociales educativos y en la prevención de violencia.
- c. Hacer actividades de limpiezas en el barrio con los movimientos sociales de jóvenes.
- d. Integrar a la población y que surja un empoderamiento institucional y crear un ambiente de solidaridad.

4. Priorizar la atención de los riesgos que causan las problemáticas más sentida en la comunidad que afectan los intereses básicos los pobladores.

Actividades

- a. Coordinar grupos de trabajo de acuerdo a las problemáticas identificadas.
- b. Crear fondos de los recursos generados por los comités políticos y ayuda de las instituciones.
- c. Hacer reuniones o puntos de encuentro para discutir las problemáticas y analizar el funcionamiento de las actividades puesta en acción.
- d. Fortalecer los movimientos sociales.
- e. Trabajo comunitario desde la familia.

Es importante tomar en cuenta que una planificación de esta magnitud es corta, ya que se llevara a cabo en el lapso de un año con la oportunidad de que se ha reproducido por la misma comunidad en los años venideros. Este tipo de proyecto hace que se vuelva transformador en el sentido de sentar las bases de la organización comunitaria para luego fomentar el trabajo institucional.

En este sentido se contara con un costo de C\$ 35,000 córdobas para comenzar las actividades pactadas en el diseño de planificación de proyectos los cuales fueron formulados a partir de las problemáticas identificadas por medio del diagnóstico participativo y la elaboración de un FODA. Dicho presupuesto contara con una exhaustiva revisión de los fondos empleados en cada una de las actividades programáticas, que se presentan a continuación en la tabla presupuestaria.

A su vez es necesario mencionar que otros tipos de proyectos no se llevaron a cabo por una serie de inconvenientes que afectaron las estructuras políticas del Barrio, en relación a los políticos oportunista que dejaron el aglutinamiento de problemas sociales, en este sentido se estará empleando con la participación de las instituciones, Organismos No Gubernamentales y la participación de la población.

Evaluación y Seguimiento

Los responsables del comité político y en especial del secretario político en acompañamiento de un representante de la juventud sandinista serán los que se encarguen de dar una evaluación y seguimiento al proyecto comunitario de fortalecimiento para que este sea auto sostenible y brinde la atención requerida a las problemáticas sociales de mayores incidencias y al desarrollo de la organización del barrio.

4.8 Presupuesto

Proyecto a realizarse en córdobas C\$	Prioridad	2014-2015	Total
Meta 1	Alta		
Espacio de reuniones en el parque central (audio y sonido)	Alta	2500 x 4	10,000
Alquiler de 300 sillas	Alta	300 x 4	1200
Materiales didácticos de uso	Alta	2000	2000
Pago a los impartidores de los talleres	Alta	2000 x 4	8000
Fortalecimiento de los movimientos sociales	Alta	6000	6000
	Total		27,200
Meta 2	Alta		
Establecimientos ecológicos	Alta	3800	3800
Charlas comunitarias	Alta	2000	2000
Sistema de comunicación	Alta	2000	2000
	Total		7800
			35,000

4.9 Cronograma de actividades

Actividades	Meses del año 2015				
	Febrero	Abril	Junio	Julio	Septiembre
Fortalecer el modelo de control de la organización de las personas a partir de las experiencias históricas del barrio.					
Promover la visión integral de la comunidad para resolver de manera comunitaria los problemas de mayor incidencia desde las estructuras políticas y con el apoyo institucional de las organizaciones No Gubernamentales y del Gobierno.					

<p>Contribuir al balance entre la evaluación de las actividades sustantivas y actividades de apoyo dentro de la comunidad.</p>					
<p>Vincular las actividades con la celebración del 19 de julio en conmemoración al 36 Aniversario de la Revolución Popular Sandinista.</p>					
<p>Priorizar la atención de los riesgos que causan las problemáticas más sentida en la comunidad que afectan los intereses básicos los pobladores.</p>					

VI. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo a las teorías expuestas y citadas en el trabajo monográfico, los datos encontrados en la investigación referidos a la gobernabilidad social, participación ciudadana y gestión de la violencia, partimos esta discusión de resultados por las teorías planteadas.

La gobernabilidad social el autor Marcello Lachi la define en que se reduce el concepto al mantenimiento de la paz social y el orden en el país, pero esto a menudo no implica definir cuáles son los instrumentos que se utilizan para imponer esta situación; pero la gobernabilidad implica tener en cuenta los procesos de organización de la comunidad de Batahola Norte.

La teoría de organización social, el Etnólogo Raymond William Firth plantea que está ligada a la comprensión de la estructura social organizada como un conjunto de relaciones que le son propias para el mantenimiento de la sociedad. (Firth, 2010) Y el autor sociólogo Fernando Rafael Visbal Uricoechea La noción de organización social fue en sus orígenes acuñada en buena medida para dar respuesta a la toma de conciencia en las sociedades según la cual el mundo social, como el mundo de la naturaleza, también está sujeto a una forma de interacción. (Uricoechea, 2002).

Según estas teorías corresponden a los datos encontrados en el contexto de estudio, en la cual refiere a la organización de los pobladores de acuerdo a sus problemáticas y necesidades más notorias expuestas en los capítulos de resultados, esto por un lado en el conocimiento empírico; sin embargo en el conocimiento nuevo planteamos que:

Los procesos de organización social son de vital importancia para mejorar la condición de los pobladores, siempre y cuando se fortalezca la participación directa con las actividades que están enraizadas con los procesos históricos y culturales de su entorno.

Esto en relación al compromiso social de sus habitantes en los procesos de desarrollo y cambio social, que son evidente con el apoyo del gobierno en turno, además de la disposición de algunos ciudadanos que han estado en estos procesos.

En cuanto a la teoría de liderazgo político por el autor Daniel Fernando López Jiménez comunicador social plantea que: Se refiere a que el líder político debe reunir el conocimiento de la política, la economía y el derecho público, con una formación ética y moral que soporte las acciones públicas en procura del bien social.

La autora Blanca Deusdad plantea que: El liderazgo político se construye con la relación de “dominación” que el líder ejerce sobre sus adeptos; la legitimidad se sustenta con la entrega, el reconocimiento de los seguidores que siguen sus mandatos. En la práctica esta teoría no se aplica al contexto de estudio ya que los datos dicen que los políticos y líderes en su mayoría están dejando de trabajar desde las bases, a su vez planteamos que:

Un líder político tiene un liderazgo significativo cuando se siente identificados con las situaciones y problemáticas que afectan a un sector de la población, siendo esto el principal mecanismo para ganarse la simpatía y el liderazgo de sus pobladores.

El compromiso de los líderes políticos de Batahola Norte no se evidencia en su totalidad, por la participación de personas que trabajan en asumir los riesgo que provoca la falta de un liderazgo que haga valer los intereses de sus ciudadanos.

Por último en la teoría de participación ciudadana por los autores Gonzalo Muñoz y Jorge Martínez de origen colombianos y sociólogos de la Universidad de Manizales Colombia, plantean que: La más eficaz formación para la ciudadanía es aquella que se consigue a través de la propia práctica de la participación y del desarrollo de conocimientos, destrezas, actitudes y valores participativos. (Gonzalo & Martínez, 2006) Y el autor Enrique Pastor Seller plantea que: La participación ciudadana activa en los servicios sociales, es un elemento esencial en la transversalidad y corresponsabilidad de las políticas sociales. (Seller, 2009)

Por la falta de participación de las personas en el contexto de estudio, planteamos en el conocimiento nuevo argumentando que:

La participación ciudadana debe alentarse desde las bases políticas existentes en el contexto de estudio, esto a su vez implica una participación esencial para alentar a la participación de los pobladores en las actividades; sin embargo se requiere un mínimo nivel de participación ciudadana para lograr concretar los proyectos sociales.

La participación ciudadana crea las pautas necesarias para trabajar en comunidad y enfocarse en las problemáticas de mayor incidencia en el contexto de estudio en Batahola Norte. Teniendo en cuenta los tipos de violencias presentadas en el contexto de estudio. Mientras que la violencia social en el barrio Batahola Norte está asociada a los procesos históricos de represión contra los jóvenes en el incumplimiento de sus derechos a la educación y que esto tiene un impacto en la familia provocando la desintegración del núcleo familiar.

VII. CONCLUSIONES

1. Desde una aproximación etnográfica fue posible describir a profundidad y reconstruir su historia, desde las características del barrio Batahola Norte que lo asocian al surgimiento de los primeros asentamientos humanos en Managua. Como barrio de la capital a finales de los años 70 se distinguió por la lucha en la Guerra de Liberación Nacional contra la dictadura Somocista, concretizada por el F.S.L.N, que en el transcurso del tiempo ocasionó cambios positivos para los pobladores en obtener una vivienda digna.
2. En relación a las familias, grupos sociales y líderes político se encontró que actualmente se están proyectando en función de la comunidad, en darle seguimiento a los proyectos sociales facilitados por el gobierno en turno y las organizaciones no gubernamentales, que tienen una incidencia en el contexto de estudio para erradicar las principales problemáticas identificadas, asociadas a la violencia en sus diferentes tipos, la delincuencia, botaderos de basura y la falta de comunicación entre sus líderes políticos.
3. Concluimos que la organización social de la comunidad en sus niveles (político y social) permite la disminución de la violencia familiar, género y social descritos en el trabajo. Sin embargo aún existen debilidades en organizar a los grupos sociales que están dentro del barrio para trabajar en los proyectos de prevención.
4. Por último, sería importante dar nuestra propuesta del proyecto social en conjunto con la comunidad de Batahola Norte, en pro del fortalecimiento de las actividades de la organización social. Esto se lograría en dependencia de la disposición y compromiso de sus pobladores.

VIII. RECOMENDACIONES

De acuerdo a los datos de la investigación se le hace un llamado a la Policía Nacional, al Poder Ciudadano, a las Iglesias y familias de Batahola Norte, tomar cartas en el asunto de las problemáticas mencionadas en el capítulo II para darle seguimiento. Visibilizar la problemática como tal, y no como un hecho aislado de los actores sociales. Para esto recomendamos iniciar un proceso de reflexión, pues las propuestas y respuestas es posible encontrarlas en la misma comunidad, con la participación de todos los pobladores.

Concretamente se sugiere algunos campos de acción como:

1. A las autoridades correspondiente como la Alcaldía de Managua del Distrito II buscar una solución al problemas de la basura que se presenta en el barrio.
2. A los líderes políticos, establecer un diálogo directo con los pobladores del barrio para ejecutar proyectos que beneficien a la comunidad en mejorar el parque de Batahola Norte, las canchas de básquet, el campo de béisbol y la cancha de futbol campo y de sala. Esto permitirá una mayor cohesión social con los movimientos sociales.
3. A los grupos sociales mencionados: Guardabarranco, Leonel Rugama, Alexis Arguello y Juventud Sandinista, generar proyectos que ayuden a los jóvenes que están en riesgo de caer en la delincuencia y a su vez, en la creación de pandillas. Las acciones deben ser dirigidas a la integración de estos jóvenes en las actividades culturales, deportivas y medioambientales de estos grupos sociales.
4. A la comunidad en general, trabajar en el proyecto de prevención de violencia que se lleva a cabo por el fondo FED en dar talleres reflexivos dirigidos a los jóvenes, padres de familia y autoridades locales para que aporten al tema de la violencia social.

IX. REFERENCIAS

- Barquero, J. I. (1985). *Toponimias Indígena de Nicaragua*. San José: Asociación libro libre .
- Baztán, Á. A. (1994). *Etnografía Métodos de investigación*. Madrid: Ediciones Paidós.
- Bourdieu, P. (2000). *La dominación masculina*. Barcelona : Editorial Anagrama .
- Bustos, L. (Jueves de 5 de Junio de 2014). Grupo Focal. (G. Murillo, & J. Aragón , Entrevistadores)
- Castillo, M. (Jueves de 5 de Junio de 2014). Grupo Focal. (G. Murillo, Entrevistador)
- Centeno, M. (Jueves de 5 de Junio de 2014). Grupo Focal. (G. Murillo, Entrevistador)
- Deusdad, B. (2003). El concepto de liderazgo político carismático: populismo e identidades . *Redalyc* , 9-35.
- Engels, F. (1994). *El origen de la familia, La propiedad privada y el estado*. México : Ediciones COYOACÁN S.A. de C.V .
- Espinoza, M. A. (19 de Abril de 2013). Las Identidades Proyecto y las Identidades Defensivas . (G. Murillo, Entrevistador)
- Espinoza, O. (Viernes de Abril de 2013). Estructura Política del contexto de estudio y su historia . (G. Murillo, Entrevistador)
- Espinoza, O. (19 de Abril de 2013). Las Identidades Proyectos y las Identidades Defensivas. (G. Murillo, Entrevistador)
- Firth, R. W. (2010). *La Organización Social y el Cambio Social*. México : Iberóforum.
- Gonzales, S. (Jueves de 5 de Junio de 2014). Grupo Focal. (G. Murillo, & J. Aragón, Entrevistadores)
- Gonzalo, M., & Martínez, J. (2006). Documento de reflexión y trabajo sobre participación ciudadana: . *Scielo* .
- Guber, R. (2001). *La etnografía, método, campo y reflexividad*. Bogotá: Grupo Editorial, Norma.
- Guimaraes, S., & Vargas, R. (1996). *Conociendo la Comunidad*. Cartago, Costa Rica : Artes Gráficas del COVAO .
- Gutierrez, A. (15 de Abril de 2013). Las Identidades Proyecto y las Identidades Defensivas . (G. Murillo, Entrevistador)
- Gutierrez, A. (Jueves de 5 de Junio de 2014). Grupo Focal. (G. Murillo, & J. Aragón , Entrevistadores)
- Harris, M. (1971). *Antropología Cultural*. Madrid : Alianza Editorial .
- Jiménez, D. F. (2002). El liderazgo político desde la comunicación para el desarrollo. *Redalyc* , 1 - 20.

- Kottak, C. P. (2011). *Antropología Cultural* (14a. Edición de: Antropología Cultural ed.). México: The Mc Graw Hill.
- Kraybill, A. J. (Miercoles de Abril de 2013). Centro Cultural Batahola Norte . (G. Murillo, Entrevistador)
- Lachi, M. (2004). Construyendo la gobernabilidad democrática en Paraguay . *Revista de estudios políticos comtemporáneos* , 16.
- Nicaragua, C. P. (2003). *Ley de Participación Ciudadana*. Managua: La Gaceta.
- Nicaragua, C. P. (2012). *Ley de Municipios* . Managua : La Gaceta .
- Otero, A. (29 de Mayo de 2013). Las Identidades Proyecto y las Identidades Defensivas . (G. Murillo, Entrevistador)
- Peralta, K. (Jueves de 5 de Junio de 2014). Grupo Focal. (G. Murillo, & J. Aragón , Entrevistadores)
- Peralta, K. (Jueves de 5 de Junio de 2014). Grupo Focal. (G. Murillo, & J. Aragón , Entrevistadores)
- Seller, P. (2009). Participación y Democratización de las políticas de servicios Sociales en el Ámbito Municipal . *Redalyc* , 69-81.
- Silva, J. L. (Jueves de 5 de Junio de 2014). Grupo Focal. (G. Murillo, & J. Aragón, Entrevistadores)
- Uricoechea, F. (2002). *División del trabaja y Organización Social: Una perspectiva Sociológica* . Bogotá : Grupo Editorial Norma .
- Velásquez, G. (17 de Abril de 2013). Las Identidades Proyecto y las Identidades Defensivas. (G. Murillo, Entrevistador)
- Witzel, A. (1982). *Método de investigación cualitativa social*. Frankfurt: Campus Verlag.
- Zepeda, M. (Jueves de 5 de Junio de 2014). Grupo Focal. (G. Murillo, & J. Aragón , Entrevistadores)

Tabla de Fotos

Foto 1 Recuperada de la página de internet del Centro Cultural Batahola Norte. Hermana Margarita Navarro y el padre Torrellas en el primer edificio del CCBN. Agosto de 1983...	31
Foto 2 Botadero Clandestino en el costado norte del parque central de Batahola Norte. Fotografía por: Gerardo Murillo	37
Foto 3 Mapa satelital del barrio Batahola Norte y sus límites geográficos. Recuperada de internet.	38
Foto 4 Entrada Principal Del Centro Cultural de Yoga. Fotografía por: Gerardo Murillo	41
Foto 5 Cursos que ofrece el centro Cultural Batahola Norte. Fotografía por: Gerardo Murillo	41
Foto 6 Sala Evangélica Managua ubicada al Norte en Batahola Norte. Fotografía por: Gerardo Murillo	42
Foto 7 Pista de baile El Gran Lago en el costado oeste de Batahola Norte. Fotografía por: Gerardo Murillo	45
Foto 8 Hotel la siesta Ubicado en el costado Norte de Batahola Norte. Fotografía por: Gerardo Murillo	45
Foto 9 Parque central de Batahola Norte, donde se agrupan los jóvenes provocando violencia en el espacio público. Fotografía por: Gerardo Murillo	69
Foto 10 Don Oscar Espinoza. Fotografía por: Jeymi López.....	101
Foto 11 Marco Aurelio. Fotografía por: Gerardo Murillo.....	101
Foto 12 Doña Ángela Gutiérrez. Fotografía por: Jeymi López.....	101
Foto 13 Amanda Otero. Fotografía por: Gerardo Murillo	101
Foto 14 Andrea Kraybill. Fotografía por: Gerardo Murillo	101
Foto 15 Grupo Focal 2014. Fotografía por: Jeymi López.....	102
Foto 16 Exposición de los datos encontrados en prácticas de campo II. Fotografía por: Jeymi López.....	102
Foto 17 Escuchando las intervenciones de los asistentes. Fotografía por: Jeymi López.	102

X. GLOSARIO

Bajar a las bases: Argot popular que se refiere al contacto directo con la población.

Chatarra: Cosa que son de poca utilidad en los hogares. Pueden ser materiales reciclables.

Chancomiendo: Cuando una cosa se está deteriorando o hay un desgaste de materiales construcción.

Chivería: En el contexto de estudio hace alusión a la venta de moneitos, galletas y de más productos de consumo rápido.

Enrumbar: Cuando las cosas llevan un buen camino y la lógica se le entiende de lo que hay que hacer.

Militancia: Persona que ha permanecido en las actividades del frente sandinista y es reconocido por sus propios méritos revolucionarios.

Turbias: Cuando las cosas son realizadas de manera ilícitas y son perjudicados los pobladores.

Zánganos: Persona astuta o tramposa. Se utiliza también para indicar que una persona es haragana.

Haragana: Que no hace nada para su beneficio, ni de las demás personas.

XI. ANEXOS

Criterios de la selección de la muestra

Los protagonistas de la investigación de prácticas de Especialización I (campo II) fueron aquellas personas que están dentro de grupos organizados por las instituciones que regulan proyectos sociales y los que no están dentro pero; que tienen una visión con otra perspectiva en su enfoque práctico. Los sujetos a las entrevistas fueron jóvenes, adultos y organizaciones No gubernamentales que tienen conocimientos en el tema de estudio.

A. Guía de entrevista

Fase I Rapport

1. Saludos
2. Auto calificación
3. Consentimiento informado
4. Bola de nieve

Fase II

1. Cuénteme en qué lugares la gente se congrega para organizar actividades para el Barrio. **Patton**
2. Dígame su opinión acerca de los lugares donde se congregan las personas.
3. Explíqueme lo que sería para usted el lugar o espacio para llevar a cabo con éxito las reuniones de estas organizaciones en el Barrio. **Schatzmann**
4. Dígame qué tipo de proyecto de planificación hacen en el Barrio. **Patton**
5. Cuénteme qué valoración hace sobre los proyectos que hay en el Barrio y la diferencia con los de otra época.
6. Reláteme si estos proyectos son llevados a cabo en el Barrio y ¿Cómo? **Schatzmann**
7. Cuénteme sobre las personas que tienen otros mecanismos de defensa ante la estructura familiar y comunal del Barrio. **Patton**
8. Dígame la percepción que tiene sobre la forma en que están organizados los centros culturales en el Barrio.

9. Explíqueme que haría en caso de integrar las organizaciones que actualmente se encuentran en el Barrio. **Schatzmann**
10. Tema emergente. Dígame las problemáticas del Barrio
11. Tema emergente. Esta la comunidad de acuerdo con los proyectos que hacen.
12. Preposicionales. Cuénteme sus ideas o propuestas para que los proyectos de integren en la estructura del Barrio. **Schatzmann**

Fase III salida

1. Como se sintió...
2. Quiere decirme algo más...
3. Puedo volver a entrevistar... ¿Cuándo? ¿Cómo la/lo re contacto?
4. Al finalizar la investigación usted me daría la validación de la devolución de los resultados, con su firma y numero de cedula.

B. Lista de informantes

Nombres	Edad	Sexo	Ocupación	Fecha
Ángela Area Gutiérrez	60 años	F	Consejo de la familia	15 de abril 2013
Richard Palavicini	50 años	M	Profesor de yoga y encargado del centro	16 de abril 2013
Andrea Joy Kraybill	24 años	F	Comunitaria en el centro cultural Batahola Norte	16 de abril 2013
Giovanny Velásquez	19 años	M	Organización del movimiento guardabarranco	17 de abril 2013
Oscar Espinoza	67 años	M	Retirado de las filas del partido sandinista (militante de la segunda generación)	19 de abril 2013
Marco Aurelio Espinoza	31 años	M	Psicólogo facilitador del proyecto FED en el Batahola Norte.	19 de abril 2013
Amanda Mary Otero	27 años	F	Comunitaria en el centro cultural Batahola Norte (Enlace de comunicaciones internacionales)	29 de mayo 2013

C. Fotografías de los informantes



Foto 12 Doña Ángela Gutiérrez.
Fotografía por: Jeymi López



Foto 10 Don Oscar Espinoza.
Fotografía por: Jeymi López



Foto 11 Marco Aurelio.
Fotografía por: Gerardo Murillo



Foto 13 Amanda Otero. Fotografía por:
Gerardo Murillo



Foto 14 Andrea Kraybill. Fotografía por:
Gerardo Murillo

D. Grupo Focal y Validación de resultados de campo II y campo III



Foto 15 Grupo Focal 2014. Fotografía por: Jeymi López



Foto 16 Exposición de los datos encontrados en prácticas de campo II. Fotografía por: Jeymi López



Foto 17 Escuchando las intervenciones de los asistentes. Fotografía por: Jeymi López

E. índice

Estas son las palabras claves de acuerdo a los datos analizados a partir de las transcripciones del grupo focal en el año 2014. De las cuales los números en cada palabra corresponden a los números de línea de las transcripciones.

Alexis arguellos.....	9	medio ambiente.....	10, 11, 16
barrio.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17		organización 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12, 13, 15, 16, 17	
basura.....	8, 10, 11, 17	participación.....	1, 6, 8, 10, 13
centro cultural.....	16	pobladores	2, 3, 5, 11, 15
comunicación	8, 13, 14	Policía Nacional.....	10
comunidad	12, 14, 15	política.....	2, 13, 14
derechos	12, 15	político.....	1, 2, 6, 8, 9, 13, 14, 15
drogas.....	9, 10, 15, 16	políticos.....	2, 5, 8, 14
económicos	8	problemática	8, 9, 10, 15, 16, 17
familia	1, 6, 15	proyecto.....	10, 11, 12, 16, 17
gobierno	9, 11, 12, 17	proyectos.....	1, 6, 7, 10, 15, 16
guardabarranco.....	2, 9, 10, 17	salud.....	12, 13
jóvenes.....	2, 5, 8, 9, 10, 14, 15, 16, 17	sandinista	8, 10, 12, 14, 15
juventud.....	1, 6, 9, 10, 13, 14, 17	social	1, 5, 6, 7, 8, 9, 14, 16
Leonel Rugama.....	2, 9	sociales.....	2, 7, 8, 9, 10, 13, 14
licor	9	violencia.....	15, 16

Análisis de resultados

Comunidad: Barrio

Organización: Familia

Pobladores: Participación

Sandinista: Comunicación

Política: Gobierno

Político: políticas

Problemáticas: medio ambiente:

salud: basura

Jóvenes en riesgo: violencia social

Policía Nacional: Drogas: licor

Jóvenes: Juventud

Movimientos Sociales: Leonel

Rugama: Guardabarranco: Alexis

Arguello

Proyecto: Social

Proyectos: Sociales

Centro Cultural: Familia

F. Constructos Integradores

Tema de investigación	Constructos	Teoría	Relación del grupo focal	Bibliografía
<p>Relaciones de Género</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prevención de violencia en el contexto. • Fortalecer capacidades en las persona. • Pautas para prevenir la violencia. • Violencia basada en género. • Identificar en las personas que viven en violencia. • Voluntad y motivación en sus vidas. 	<p>La identidad de género entendida como una forma de relacionarse forma parte de un sistema conceptual que pone énfasis en la idea de que cada grupo social pone a disposición de la gente recursos culturales para coordinar las prácticas sociales y dar sentido a las distintas acciones que los individuos emprenden en la vida cotidiana.</p> <p>El discurso social de la violencia en su proceso de construcción Sociocultural se da en un contexto histórico determinado, se</p>	<p>Participantes del grupo focal</p>	<p>Carmen T. García, Blanca E. Cabral Socio antropología de la violencia de género Revista de Estudios de Género. La ventana, núm. 10, diciembre, 1999, pp. 160-183, Universidad de Guadalajara México.</p> <p>Irene Meler Relaciones de género y subjetividad: debates actuales Actualidades en Psicología, vol. 18, núm. 105, 2002, pp. 101-104, Universidad de Costa Rica Costa Rica</p>

		<p>conforma y despliega al interior de la complejidad social en múltiples Redes discursivas de significación socio simbólica plasmadas en lo que Hemos llamado cartografía discursiva, que ayuda a identificar su vinculación con el género.</p>		
<p>Participación juvenil</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El movimiento hace las limpiezas del Barrio. • Concientizar a las personas. • Reciclar el plástico y otros materiales. • Cuidar nuestra madre tierra. • Concientizar a los conductores que tiran basura en las calles. • Las actividades son completas por la juventud sandinista. • Si los centros culturales nos piden apoyo se los daremos. 	<p>Las definiciones que se basan en criterios de desarrollo de la personalidad entienden a la juventud como una etapa de cambios biosociales tendientes a la definición de identidad adulta. Siendo diversas las áreas del desarrollo de la personalidad que experimentan transformaciones durante la juventud, entre las que</p>		<p>Francisco Ramírez Varela El mito de la cultura juvenil Última Década, núm. 28, julio, 2008, pp. 79-90, Centro de Estudios Sociales Chile</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Hay que desaparecer botaderos. • Trabajamos con la Policía Nacional en la prevención de la delincuencia. • Trabajamos en todo el distrito en la organización de las actividades. • Hay que apoyar a la cultura. 	<p>se encuentran lo sexual, la afectividad, intelectual y físico motora (Riveros, 1995).</p>		
<p>Trabajo comunitario Organizaciones políticas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo comunitario en las personas necesitadas. • Se trabaja en: la salud, basura, jornadas de vacunación, entrega de paquetes a las personas necesitadas. • Las intenciones de la compañera Rosario Murillo es el bienestar de nuestro pueblo. • Hay otros proyectos de hacer una cancha de fútbol 	<p>Espacios para la producción económica sino como espacios de creación de culturas y de subjetividades, es decir, buscan entenderlas en su papel de generadoras de realidades sociales.</p> <p>Algunos de estos trabajos pueden enmarcarse dentro de lo que se denominan posturas críticas, esto es, que</p>		<p>Área de Psicología de las Organizaciones y el Trabajo Organizaciones, trabajo y sujeto Universitas Psychologica, vol. 6, núm. 1, enero-abril, 2007, pp. 9-10, Pontificia Universidad Javeriana Colombia.</p>

	<p>totalmente remodelada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • trabajar para la comunidad. • No trabajamos con otras organizaciones que no sean del gobierno. • El centro cultural Batahola Norte es de mucho beneficio para la comunidad. • Trabajo en conjunto con la policía. • Movimientos culturales. 	<p>comprenden históricamente a las organizaciones y que intentan desnaturalizar algunas de las prácticas dadas como legítimas dentro de ellas.</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • Programas de becas para los niños. • Promoción artística. • Prevención de violencia. • Formación en clases técnicas. • ONG en los estados unidos que están financiando los 	<p>Las identidades “son fuentes de sentido para los propios actores sociales y por ellos mismos son construidas mediante un proceso de individualización” Identidad proyecto “cuando los actores sociales, basándose en los materiales culturales se disponen, construyen una nueva identidad que redefine su posición en la</p>		<p>Castell, M. (2009). <i>Comunicación y Poder</i>. España: Alianza Editorial, S.A, Madrid.</p> <p>Castell, M. (2009). <i>El Poder de la Identidad</i>. España: Alianza Editorial, S.A, Madrid</p>

<p>Centros Culturales</p>	<p>proyectos sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organización internacional. • Proyectos sociales en la comunidad. • Crear habilidades y mecanismos de defensas. • Formación técnica. • Prevención de violencia en los Barrios. • Integración de la familia y la comunidad. • Proyectos sociales. • Prevención de violencia e las familias. • Fortalecer las habilidades técnicas. • Líderes comunitarios. 	<p>sociedad y al hacerlo, buscan la transformación de toda la estructura social”.</p> <p>Identidad defensiva “es la identidad para la resistencia, conduce a la formación de comunas o comunidades, puede que este sea el tipo más importante de construcción de la identidad en la sociedad”.</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • Dirigentes Demagogos. • Lucha por los proyectos del Barrio. • Políticos. 	<p>Podemos definir el carácter político de la subjetividad, en tanto</p>		<p>Nicolás Angélicos La estructuración de la subjetividad popular y el</p>

<p>Estructura política</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar con los dirigentes políticos. • Las bases del partido. • Militancia popular. • Trabajar con el pueblo. • Solidarios. 	<p>constituye un proceso histórico mediante el cual los individuos y colectividades, imbricados en relaciones de poder antagónicas, luchan por construir un sujeto cuya identidad sea el fruto de una nueva significación.</p>		<p>problema de la política Revista de Psicología, vol. 19, núm. 2, agosto-diciembre, 2010, pp. 55-78, Universidad de Chile, Chile.</p>
-----------------------------------	---	--	--	--

1 **G. Transcripción de Entrevistas y Grupo Focal**
2 **Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua**
3 **Unan-Managua**
4 **Facultad de humanidades y Ciencias Jurídicas**
5 **Departamento de Antropología**
6 **Asignatura: Prácticas de Especialización I (campo II)**
7 **Tema: Lugar Antropológico en la Construcción de las Identidades Proyectos**
8 **y las Identidades Defensivas.**
9 **Estudiante: Gerardo Adolfo Murillo Espinoza**
10 **Docente: Msc María Dolores Álvarez Arzate**
11 **Fecha: 19 de abril 2013**

12 **Entrevista a: Marco Aurelio Espinoza**

13 Viernes 19 de abril se le realizo la entrevista a **Marco Aurelio Espinoza** de 31 años
14 de edad, psicólogo del centro cultural batahola norte. La entrevista se llevó acabo
15 en el centro cultural a las 12:00pm y finalizo a las 12:10pm, el informante Marco
16 Aurelio tenía conocimientos del tema en estudio “las identidades proyectos”. La
17 entrevista se realizó en su oficina con el permiso de Marco Aurelio. Al final de la
18 entrevista dijo que cuento con su total aprobación y validación de los resultados de
19 la investigación con su firma y numero de cedula.

20 **Rapport**

21 Muy buenos días. Mi nombre es Gerardo Adolfo Murillo, estudiante de la carrera de
22 Antropología social. La siguiente entrevista es para mí tema monográfico de las
23 identidades proyectos y me gustaría saber cómo es que trabaja FED y cuál es su
24 misión y visión.

25 **¿Cuál es la misión y visión del proyecto FED?** El proyecto FED empezó
26 financiado por el fondo FED y comenzó con un proyecto para fortalecer capacidades
27 en las personas beneficiarias del centro cultural y que estas personas pudieran
28 prevenir la violencia desde un primer enfoque informativo de formación. Porque
29 estábamos este tipo de proyecto acá en el centro. Luego en ese momento se hizo
30 un diagnóstico para conocer las necesidades que tenían de información los jóvenes,
31 las adultas y toda la población en general que asisten a los diferentes cursos, en

1 base a ese diagnóstico comenzamos hacer un proceso formativo de masculinidades
2 y sensibilidad con los jóvenes artista, grupos de autoayuda secciones de auto cuidado
3 porque todo esto ayuda y da pautas para prevenir la violencia, después de eso y de
4 dos años de este proceso a la gente le gustó mucho y se hizo otra propuesta al
5 fondo FED para un año más de oportunidad por el buen manejo de los recursos y
6 los buenos resultados del primer proyecto, se hizo uno más pero este proyecto en
7 el cual ya coordino yo.

8 Fue dirigido a prevenir la violencia basada en género desde la promotora social y el
9 fortalecimiento del centro cultural, si bien es cierto que en el centro ya había una base
10 de información, había que fortalecer toda esa información, entonces siempre
11 seguimos trabajando con los decente, en este proceso hay una red de promotora
12 que ya va a empezar hacer sus actividades porque pasaran un curso de preparación
13 e información y los jóvenes van hacer los encargados de multiplicar la información
14 en los diferentes grupos del centro cultural.

15 **¿FED sus siglas que significan?** El fondo para la equidad de los derechos
16 sexuales y derechos reproductivos.

17 **¿Trabajan de la mano con las personas del barrio o solo con las personas que
18 vienen al centro?**

19 Si son directamente los beneficiarios y beneficiarias que vienen al centro cultural y
20 también en algún momento beneficiarios indirectos por ejemplo: los promotores
21 están en un curso de baile y está en la red y un primo de él se da cuenta, entonces
22 él le dice al primo y el primo después estando aquí se motiva y se mete a otro curso,
23 entonces siempre es con las misma personas beneficiarias.

24 **¿FED digamos que crea identidades propias en las mismas personas para que
25 ellos después este conocimiento que adquieren aquí lo puedan hacer afuera
26 del centro?** FED es el fondo que financia y el proyecto como tal en las actividades
27 son las que hacen esos procesos formativos para las personas y que estas con su
28 propia voluntad y motivación logren esa transformación y cambios en su propia vida.

29 **¿El grupo que trabaja aquí en el centro?** El equipo del proyecto está conformado
30 por psicólogos facilitadores, coordinador que soy yo y psicólogas facilitadoras que

1 se encargan del manejo de los muchachos y convocatorias de los diferentes
2 procesos y actividades.

3 **¿Cuáles son sus propuestas para el futuro?** Bueno el tema de prevención de
4 violencia en el contexto, es un tema que se tiene que seguir trabajando motivado
5 verdad, en lo personal como psicólogo me gusta lo que hago, espero seguirlo
6 haciendo ayudar a otras personas para identificar que viven una vida de violencia y
7 logren salir adelante, pues en ese sentido apostamos y continuar el trabajo,
8 continuar fortaleciendo los grupos metas y que la gente en si con sus propia
9 voluntad y motivación haga cambios en sus vidas.

10 **¿Trabajan con las ONG o pertenecen?** No pertenecemos, el proyecto como tal su
11 eje de trabajo es el centro batahola norte, en el proyecto tenemos un componente
12 de alianza con otras organizaciones, por ejemplo: sí mujer, movimiento the save the
13 children, el centro de acción juvenil Pablo Ernesto Gámez, entonces con ellos
14 nosotros conseguimos otros espacios para fortalecer los promotores, por ejemplo:
15 sí mujer nos brindó cinco espacios para que asistiéramos a un curso de intervención
16 comunitaria con jóvenes que empezaban este tipo de trabajo, save the children nos
17 trae materiales para compartir verdad y hacemos intercambios con otras
18 organizaciones de experiencias como los promotores trabajan en la prevención de
19 violencia en el área Rural y como otros jóvenes trabajan la prevención de violencia
20 a través de la radio, entonces esas alianzas las hacemos con otras ONG.

21 **¿Tienen algún vínculo con los jóvenes de la juventud sandinista?** No trabajar
22 tan de la mano y tan seguido porque por ejemplo: uno de los muchachos que asiste
23 a nuestras actividades es del movimiento de los jóvenes sandinista y el invito en la
24 última campaña que tuvimos para conmemorar el 8 de marzo día internacional de
25 la mujer, vino con un grupo de jóvenes sandinista.

26 **Digamos que FED está abierto para este tipo de jóvenes, aun**
27 **independientemente de que ellos trabajen con el gobierno.** Mira un proyecto
28 social está dirigido a jóvenes verdad, sin color partidario, sin ningún tipo de
29 discriminación porque el fondo FED lo que promueve son los derechos sexuales y
30 derechos reproductivos, entonces si estamos hablando de derechos de todos y
31 todas tenemos derechos, todos y todas somos iguales, entonces no hay en nuestro

1 caso, nuestro eje de trabajo no nos importa si son liberales, sandinista,
2 conservadores o MRS el enfoque es trabajar con jóvenes para hacer
3 transformaciones sociales y todos vivan una vida sin violencia. El proyecto FED se
4 llama impulsando la prevención de violencia basada en género desde la promotora
5 social comunitaria y fortalecimiento institucional y soy el que coordino el proyecto
6 en el centro cultural.

7 **¿Tienen pensado trabajar en otra problemática?** Pues la idea es la prevención
8 de violencia que es lo que más se ha identificado en las personas del centro cultural,
9 que la gente logre vivir sin violencia, que logren un proyecto de vida, que tengan su
10 autonomía económica en el caso de las mujeres, en fin eso.

1 **Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua**
2 **Unan-Managua**
3 **Facultad de humanidades y Ciencias Jurídicas**
4 **Departamento de Antropología**
5 **Asignatura: Prácticas de Especialización I (campo II)**
6 **Tema: Lugar Antropológico en la Construcción de las Identidades Proyectos**
7 **y las Identidades Defensivas.**
8 **Estudiante: Gerardo Adolfo Murillo Espinoza**
9 **Docente: Msc María Dolores Álvarez Arzate**
10 **Fecha: 17 de abril 2013**

11 **Entrevista a: Giovanni Velásquez**

12 El día miércoles 17 de abril se le realizó la entrevista a **Giovanny Velásquez** de 19
13 años de edad el cual forma parte del movimiento guardabarranco del distrito II y
14 tiene dos años de trabajar en la juventud sandinista. La entrevista se llevó a cabo
15 en su casa de habitación y se realizó en su porche afuera en la calle. La entrevista
16 se inició a las 1:30pm y finalizó a las 1:54pm, el entrevistado tenía conocimientos
17 de los proyectos llevados a cabo en el Barrio batahola norte, al final de la entrevista
18 me dijo que contaba con su total aprobación y validación de los resultados de la
19 investigación, con su firma y número de cedula.

20

21 **Rapport**

22 Hola muy buenas tardes soy Gerardo Murillo y me gustaría saber si cuento con tu
23 consentimiento de la entrevista y a que te dedicas en el Barrio y el respondió que si
24 aceptaba con su consentimiento y me dijo que era organización del movimiento
25 guardabarranco.

26 **Me podrías contar un poco de los proyectos que se realizan en el Barrio.** Los
27 proyectos que se están haciendo en el Barrio son los más conocidos, uno es el
28 movimiento guardabarranco, en ese movimiento nosotros lo que hacemos es en
29 venir y hacer una programación de jornadas de limpiezas, a cómo estás viendo en
30 frente tienes un gran parque de 3 campos los limpiamos, recogemos la basura y
31 esperamos que los camiones de basura la vengan a traer, no solo aquí, eso se hace

1 en todo el distrito. Se está desapareciendo los botaderos de basura en la pista o en
2 los parques o cerca de un hospital o colegio. El movimiento guardabarranco lo que
3 hace es concientizar a las personas, a las familias que no sigan tirando basuras,
4 que no lo quemen, que ellos aparten los desechos y las cosas que se puedan
5 reciclar como el plástico y otros desechos se pueden enterrar para que sirva de
6 abono para la tierra. También hay un proyecto que se llama patio saludable se les
7 entrega a las familias plantas que den frutos.

8 **En una de las casa hay un puesto de distribución de comidas ¿es un proyecto**
9 **que trabaja aparte?** Si ellos trabajan aparte porque nosotros solo nos enfocamos
10 en la juventud sandinista.

11 **¿Tienen el apoyo de la comunidad?** Fíjate que hay ciertas personas que nos
12 apoyan pero hay personas que nos dicen que somos un montón de vagos y que no
13 tenemos nada que hacer en nuestras casas.

14 **¿Dónde se reúnen para hacer estas actividades?** Las actividades las manda la
15 departamental y ellos les dan las orientaciones a los coordinadores de Distritos y
16 los coordinadores de nosotros nos dicen las actividades y así se les avisa a todas
17 las Rutas de los movimientos y son 8 Rutas en todo el Distrito II.

18 **¿Tienen ideas o propuestas ara otros proyectos?** Por lo menos a cómo te digo,
19 lo que nosotros queremos es que vengamos y cuidemos a nuestra madre tierra que
20 es lo primero que tenemos que hacer porque hay muchas personas que ensucian
21 las calles y queman basuras. También hay un proyecto que se llama Piquete,
22 consiste en venir y concientizar a los conductores que andan en las calles tirando
23 basuras y se les da una bolsa para que no tiren la basura en las calles.

24 **El proyecto que estas comentando se lleva a cabo en el Barrio.** Siempre se
25 hace un plan de esas actividades y hacemos un pan de jornada de limpieza y las
26 actividades la hacemos los fines de semana, son actividades completa de la
27 juventud sandinista. **Trabajan con el CPC.** Pues fíjate que hay problemas con
28 algunos jóvenes de la juventud sandinista porque los del CPC no les gusta trabajar
29 con jóvenes y dicen que nosotros no hacemos nada y la orden del comandante es
30 que el CLS y el CPC trabajen de la mano con la juventud.

1 **Aquí en el barrio hay 2 centros culturales el de yoga y batahola norte, como**
2 **ven estas centros sabiendo que no son apoyados directamente del gobierno.**
3 El que aporta más en el barrio es el centro cultural batahola norte y el de yoga no
4 es que esté en contra pero los centros culturales a veces se vienen a beneficiar de
5 las personas. En el centro cultural batahola norte los jóvenes se meten para
6 aprender a tocar violín, danza, pintura, manualidades.

7 **¿Entonces por esa parte mira bueno el centro cultural batahola?** A como te
8 digo nada está en contra de esos centros y casi la mitad del Distrito viene a estudiar
9 al centro cultural batahola norte.

10 **¿Se sabe que el centro cultural batahola norte inicio en los años 80 con el fin**
11 **de ayudar a la comunidad y le dan el apoyo ustedes, aun sabiendo que**
12 **trabajan para el gobierno?** Si ellos nos piden apoyo nosotros hacemos pasar una
13 carta a la departamental pidiéndole la ayuda y cosas para ayudar al centro cultural.
14 El movimiento guardabarranco es para servir y andar limpiando y desaparecer
15 botaderos de basura. **¿Han trabajado con el centro Leonel Rugama?** Pues fíjate
16 que no, mi persona todavía no ha trabajado pero me gustaría llegar a trabajar ahí
17 para saber cómo trabajan las personas de ese movimiento.

18 **¿Cómo trabajan con el problema de la delincuencia?** La mayoría de la juventud
19 le hemos invitados a ellos, nosotros trabajamos con la Policía Nacional y los jefes
20 de sectores, ellos nos apoyan a veces nosotros los llamamos a las actividades, los
21 invitamos a las jornadas de limpieza y a cosas que tengan que ver con el movimiento
22 Leonel Rugama que tiene que ver con cultura y muchas cosas para que ellos se
23 encarrilen y salgan de la delincuencia.

24 **¿Cuáles son las principales problemáticas y si hay debilidades?** Hay muchas
25 debilidades empezando por los jóvenes, como los jóvenes que trabajan y no
26 trabajan pero nosotros tratamos de hacer una revolución en el Barrio y yo en los dos
27 años que he estado en la juventud sandinista, he visto muchos cambios en algunos
28 jóvenes. El gobierno desde que tomo la presidencia se ha visto muchos cambios en
29 los jóvenes.

30 **¿Ustedes solo trabajan en el Barrio?** El distrito tiene 8 Rutas y la capacidad de
31 62 Barrios y como yo soy organización del movimiento guardabarranco nosotros

1 trabajamos en todo el Distrito y a veces trabajamos con los otros distritos o hay
2 municipios que nos invitan hacer jornadas de limpiezas y andar entregando el patio
3 saludable y andar concientizando.

4 **Me podrías decir si la juventud se dedica a otras cosas, como en lo artístico y**
5 **si ellos tienen actividades que sea bien vista por el Barrio.** En el deporte juegan
6 fútbol, básquet, patinetas y ellos han cambiado en andar en un buen camino y sin
7 descarrilarse.

8 **¿Cómo joven cual sería tu propuesta para llevar a cabo los proyectos que**
9 **todavía no están aquí, cuáles serían?** Mi propuesta es que viniera el movimiento
10 Leonel Rugama para hacer murales artístico y hacer dibujos alusivos a los niños, a
11 la paz, al amor, a la reconciliación. Mi propuesta es que viniera el movimiento Leonel
12 Rugama para hacer murales artístico y hacer dibujos alusivos a los niños, a la paz,
13 al amor, a la reconciliación.

14 **¿Hay jóvenes que pueden hacer eso?** Hay jóvenes que les gusta pintar, yo soy
15 uno que sabe pintar porque estudie un año en el centro cultural. Hay que apoyar a
16 la cultura y el deporte y cosas de estudio en las que los jóvenes se desempeñen.

17 **Hay otro tipo de movimiento de jóvenes para crear armonía y no conflictos** hay
18 un grupo que se llama club de jóvenes pero no es que hable mal de ellos pero ellos
19 vienen y solo nos viven tirando pedradas a la juventud sandinista.

20 **¿Ellos a que se dedican?** Ellos los que quieren es hacerse cristianos pero hay
21 jóvenes que dicen ser cristianos y después te los vas a encontrar en las calles de
22 los parques diciendo malas palabras, ellos hacen viajes para buscar como
23 componerse, ellos se reúnen dos veces a la semana, a veces ellos hacen juegos
24 para ayudar a los jóvenes del Barrio pero es algo raro que hacen en el Barrio.

25 **Te gustaría agregar algo más.** Invitar a los jóvenes que se integren a juventud
26 sandinista y si ellos tienen ideas ya sea en cultura, deporte que se integren, el
27 movimiento cultural Leonel Rugama, Alexis Arguello, Guardabarranco, Jóvenes
28 Profesionales. Hay varios movimientos en toda batahola. Todos los jóvenes están
29 en los diferentes movimientos y hacen proyectos para los jóvenes del Barrio.
30 También se hace un censo nutricional en lo cual se quiere saber cómo es que esta
31 alimentado el niño y niña de todos los colegio.

1 **Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua**
2 **Unan-Managua**
3 **Facultad de humanidades y Ciencias Jurídicas**
4 **Departamento de Antropología**
5 **Asignatura: Prácticas de Especialización I (campo II)**
6 **Tema: Lugar Antropológico en la Construcción de las Identidades Proyectos**
7 **y las Identidades Defensivas.**
8 **Estudiante: Gerardo Adolfo Murillo Espinoza**
9 **Docente: Msc María Dolores Álvarez Arzate**
10 **Fecha: 15 de abril 2013**

11 **Entrevista a: Ángela Area Gutiérrez**

12 El día 15 de abril se le realizó la entrevista a la señora **Ángela Gutiérrez** de 60 años
13 de edad, la cual tenía conocimientos del tema en estudio porque trabaja
14 directamente en las actividades del Barrio, trabaja en el consejo de la familia. La
15 entrevista se realizó en su casa de habitación cuando ella estaba en las labores
16 doméstica y cuidando a un niño pero ella amablemente me permitió realizar la
17 entrevista.

18
19 **Rapport**

20 Buenos días. Hoy 15 de abril del año en curso nos encontramos en el Barrio
21 Batahola Norte con la señora Ángela Area Gutiérrez.

22 **¿A qué se dedica aquí en el Barrio?** trabajo con la comunidad en el consejo de la
23 familia.

24 **¿Cuáles son las actividades que hace el consejo de la familia?** Bueno la
25 limpieza que es de la salud, este botando la chatarra para llevar una mejor vida,
26 sana verdad, las jornadas de vacunación, la entrega de los paquetes a los niños
27 escolares, los paquetes de las madres héroes y mártires y a las personas que son
28 de escasos recursos se les entrega también su paquete.

29 **Entonces esto quiere decir que usted está en todos los proyectos que hace el**
30 **gobierno.** Así es.

31

1 **Digamos tiene conocimiento usted de lo que quiere hacer el gobierno pero**
2 **también de lo que las personas exigen.** Si este, sé que las mayores intenciones
3 que tiene nuestro comandante Daniel y la compañera Rosario Murillo es el bienestar
4 de nuestro pueblo, porque es para los más desposeídos verdad, como él da as
5 láminas de zinc ya hemos participado en eso, en el proyecto del parque fue
6 gestionado por nosotros, estamos escuchando otros proyectos para que el
7 comandante nos haga un campo de futbol aquí como el conchita palacio queremos
8 jajaja ella sonrió.

9 **Bueno eso es lo que pide la mayoría de los Barrios. Para iniciar la entrevista**
10 **Cuento con su total aprobación de lo que me pueda decir usted.** Claro que sí.

11 **Bueno pues vamos a comenzar con algo que me contara sobre los lugares**
12 **donde se congregan las personas para plantear las actividades que quieren**
13 **hacer.** Aquí tenemos un lugar muy conocido que le decimos la cancha que es aquí
14 por ACODEP que queda 2 cuadras hacia al lago 1 cuadra hacia abajo. Ahí nos
15 reunimos bastante, también nos reunimos en la escuela Carlos Fonseca o por
16 sector.

17 **Como por sector, me podría explicar eso.** Por manzanas.

18 **Bueno cuando se congregan, digamos que está de acuerdo toda la comunidad**
19 **o cierta parte.** Participa la comunidad bastante.

20 **No hay digamos aquella división entre uno es liberal, uno es sandinista, ¿no**
21 **tienen tanto problema con eso?** No, no porque nosotros sabemos trabajar para la
22 comunidad, no andamos viendo quien es liberal aquí a todos se les ha entregado
23 zinc, creo que aquí han sido los más beneficiados verdad los que no son sandinista,
24 han sido beneficiado con todos los proyectos que tiene el gobierno.

25 **Esta usted totalmente de acuerdo y quiero que me explicara los lugares donde**
26 **hacen las reuniones o usted propone otro lugar para trabajar de la mano de**
27 **otras instituciones a parte del gobierno.** Nunca nos hemos reunidos con otras
28 instituciones que no sean las del gobierno.

29 **¿Por qué?** Pues no. Es que como estamos inmerso en la comunidad con las
30 cuestiones del gobierno que son bastante el trabajo que tenemos en la comunidad,
31 pues no nos hemos reunidos.

1 **Pero aquí dentro de barrio, cuando venía conociendo el lugar veo que hay**
2 **bastantes centros culturales que son financiados por otros países. ¿Qué me**
3 **puede decir de eso?** Bueno el yoga Devanand es yoguita, sabemos pues que ellos
4 hacen sus actividades e invitan y los que quieran ir van venden comidas típicas.
5 Aquí el centro cultural Batahola Norte desde que falleció Margarita, cuando estaba
6 Margarita aquí se identificaba bastante con nosotros pues como dirigentes aquí en
7 la comunidad.

8 **¿Margarita que era en el centro?** Margarita fue una de las fundadoras junto con el
9 padre Ángel.

10 **¿Cuántos años tiene el centro cultural Batahola Norte?** Tiene fundado aquí con
11 nosotros este proyecto fue creado en el 82 y comenzaron a entregar casita, toda
12 una revolución verdad en los años 80 entonces hoy en día hay compañeros que
13 llegan ahí verdad, yo tal vez poco porque soy cristiana o sea evangélica verdad pero
14 nunca me he reunido con los compañeros ahí.

15 **Pero usted cree que el aporte de estos 2 centros culturales si sean de buen**
16 **provecho para la comunidad, a pesar de que no sean digamos dirigidos por el**
17 **gobierno.** Bueno si hay gente que va ahí y cobran pero dicen que hay gestiones de
18 medias becas y te la dan, claro que ayudan a la comunidad, a los niños que toquen
19 flautas y cosas así.

20 **A parte de estos 2 centros culturales habrá otro centro en el cual construya**
21 **las identidades en las personas.** Aquí de otro centro así no hay, solo el de Yoga
22 Devanand y el centro cultural Batahola Norte.

23 **Cuénteme sobre su valoración acerca de los proyectos que tiene el Barrio...**
24 **si están bien o se necesita mejorar en algún otro aspecto.** Primero trabajar bien
25 y estamos en eso para saber si ya viene el proyecto de la basura, que se nos hace
26 un basurero ahí verdad, eso ha sido la lucha pero ahí ha estado otra vez el basurero,
27 porque ahí ha estado un muchacho que tiene un salón de belleza, el cuidaba que
28 no echarán basura lo quitaron y todo el día está el basurero pero ya tenemos fotos
29 bueno mi esposo, pero sabemos que la alcaldía va a mejorar eso.

30 **Comparando digamos las 2 realidades en la actualidad como era antes el**
31 **barrio.** Bueno cuando no estaba el comandante Daniel en el gobierno, estaban los

1 liberales todavía, se nos juntaron unas pandillas y anduvimos en el sector pero
2 gracias a Dios en cuanto a los padres de ellos a como nosotros hablamos y
3 hablamos con el compañero Gurdian que fue el primero pues que se puso con
4 nosotros y los muchachos dejaron de nadar en pandillas.

5 **Fue el primer dirigente del Barrio** de la policía.

6 **Trabajaron de la mano de la policía** si con el compañero Gurdian y se
7 desaparecieron las pandillas.

8 **Estos proyectos en el Barrio son llevados a cabo y ¿cómo?** Por la comunidad
9 nosotros los que trabajamos como frente sandinista también como comunidad pero
10 hoy gracias a Dios ya no hay pandillas y ahora lo más que sabemos que es la droga
11 y no podemos hacer mucho nosotros con eso porque es de la policía.

12 **Cuénteme que si en el Barrio hay digamos otro tipo de persona que trabajan**
13 **para el bien del Barrio pero que no son del partido pero que dan su aporte.** No,
14 no

15 **No ha escuchado que hay otro tipo de movimiento aquí pero que trabajen para**
16 **el bien del Barrio.** Hay uno que es vía joven no es trabajen para el Barrio, quisieron
17 hacer una caseta aquí en la cancha de futbol, en este caso futbol nosotros como
18 comunidad siempre la hemos cuidado para que juegue la juventud y no para hacer
19 casas, nada de eso, entonces nos quisimos coordinar con ellos para pintar el
20 parque, darle mantenimiento a las bancas, les dijimos que nos insertáramos como
21 comunidad y los muchachos de la juventud y entonces ellos nos dijeron que no, que
22 ellos no aceptaban eso.

23 **Usted digamos me gustaría escucharla si tiene alguna propuesta para cierto**
24 **proyecto que se integren a la comunidad.** Si nosotros ya le pedimos a los
25 compañeros de que queremos arborizar más aquí con la idea de que nos van a
26 componer la cancha de futbol, nosotros le propusimos a la alcaldía que por lo menos
27 nos ayudaran en eso.

28 **Trabajan de la mano con la juventud sandinista ustedes los mayores.** Poco con
29 los muchachos.

30 **¿Por qué?** Porque si, suelo trabajar con 2 o 3 muchachos, son los que llegan a las
31 reuniones con nosotros.

1 **Los muchachos digamos promueven otros tipos de movimiento, como**
2 **movimientos ecológicos, ahora lo que está de moda movimiento de Rock,**
3 **movimientos artístico, me puede decir algo sobre eso.** Acuérdate que aquí los
4 que están son los del movimiento guardabarranco, Leonel Rugama, un nieto mío
5 estuvo en eso en guardabarranco pero un día saco fue a la academia del ejército
6 porque saco su 5to año pero está estudiando, el ejército lo manda a estudiar, pero
7 el andaba en la juventud, entonces si hay trabajo con la juventud, estamos
8 comenzando o sea a trabajar de las mano.

9 **No sabe digamos si se quiere surgir otro tipo de movimiento.** No, no aquí no
10 vamos a permitir que vengan a sacar provecho.

11 **Pero digamos que es un movimiento que no le ocasione ningún problema, que**
12 **se ponga a trabajar con ustedes.** Claro que sí, pues no hay aquí, estamos solo
13 nosotros para el bien de la comunidad, así que nada de política, si es para el bien
14 de la comunidad claro que es bienvenido.

15 **Conoce de algún otro informante que me podría brindar información acerca**
16 **del tema que estoy investigando.** Si la compañera Mirna Zepeda

17 **¿Dónde la puedo encontrar?** Ella vive ¿vos conoces el distrito II? **Si.** Entonces del
18 distrito II una cuadra abajo en la última casa del callejón que queda por el taller
19 Murillo. **¿Ella a que se dedica?** Ella es coordinadora de salud.

20 **Batahola sur y norte trabajan igual o diferente.** Somos diferentes cada quien
21 tiene su dirigente batahola Sur y Norte son diferente.

22 **Bueno hemos llegado al final de la entrevista así que muchas gracias por**
23 **brindarme un poquito de su tiempo y quería preguntarle ¿Cómo se sintió con**
24 **la entrevista?** Si me sentí cómoda porque hable con la verdad.

25 **¿Le gustaría agregar algo más? Decir algo más.** Bueno yo estoy más con la
26 comunidad y los jóvenes porque son el relevo de nosotros y tienen que aprender
27 mucho más. **En otro momento me podría brindar otra entrevista.** Claro que sí.

28 **Bueno para terminar me gustaría que si al final cuando termine mi tesis**
29 **monográfica, yo voy a volver aquí donde usted, con el trabajo ya terminado y**
30 **a ver si me da la validación para que me dé su firma y numero de cedula.** Claro
31 que si te la daré.

1 **Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua**
2 **Unan-Managua**
3 **Facultad de humanidades y Ciencias Jurídicas**
4 **Departamento de Antropología**
5 **Asignatura: Prácticas de Especialización I (campo II)**
6 **Tema: Lugar Antropológico en la Construcción de las Identidades Proyectos**
7 **y las Identidades Defensivas.**
8 **Estudiante: Gerardo Adolfo Murillo Espinoza**
9 **Docente: Msc María Dolores Álvarez Arzate**
10 **Fecha: 16 de abril 2013**
11 **Entrevista a: Andrea Joy Kraybill**

12 La entrevista se le realizo a la informante **Andrea Joy Kraybill** de Nacionalidad
13 Estadounidense de 24 años es trabajadora comunitaria en el centro cultural
14 Batahola Norte y se encarga de enseñar inglés a los adultos. Se encontraba en sus
15 horas laborales y dejo realizar la entrevista en la cual nos empezó a comentar un
16 poco de la historia y fundación del centro Cultural Batahola Norte. La entrevista inicio
17 a las 2:30 pm y finalizo a las 2:45 pm el día martes 16 de abril.

18 **Rapport**

19 Hola muy buenos días mi nombre es Gerardo Adolfo Murillo Espinoza estudiante de
20 la carrera de Antropología social y me gustaría realizar una entrevista para conocer
21 un poco del Centro Cultural Batahola Norte.

22 **Como se organizan aquí en las actividades o que actividades ofrece el centro.**

23 El centro tiene 4 áreas que incluye formación que es todo de clases técnicas y
24 también artísticas, tiene el área de educación integral para niños y adolescente que
25 incluye la biblioteca y un programa de becas para niños, adolescente, jóvenes de
26 secundaria y también universitarios y también trabajo con los padres de los niños
27 que están en el programa de becas para que haya mejor comunicación e interacción
28 entre ellos y también lo de promoción artística que esta del coro a orquesta y
29 también hay eventos culturales para la comunidad y se me olvidaba algo prevención
30 de violencia.

1 **Me podrías comentar un poco acerca de la fundación del centro y cuál fue el**
2 **propósito inicial.** Si bueno hace 30 años, este año es su 30 aniversario del centro
3 que fue fundado por un padre Español y una hermana religiosa de los Estados
4 Unidos, el padre Ángel Toreas y la hermana Margarita Navarro que eran amigos y
5 durante el tiempo de la revolución después que se fue el gobierno sandinista...
6 **estás hablando de los años 80.** Si de los 80 83y llegaron aquí en el Barrio porque
7 querían estar acompañando a la gente nicaragüense entonces este escenario casi
8 estaba en sus inicios.

9 **Como sabemos en la historia de nuestro país en ese entonces no habían**
10 **ciertos proyectos para el beneficio de la comunidad, en este caso habían**
11 **ayudado a la comunidad que venía saliendo de guerra.** Si de guerra y en este
12 Barrio no había casi nada, este lugar donde está actualmente era como un previo
13 baldío, un basurero, entonces ellos vinieron y se fueron casa a casa preguntando
14 qué era lo que quería la gente, entonces ellos no trajeron sus propias ideas llegaron
15 para preguntar y seguir, lo que necesitaba la gente.

16 Entonces la gente dijo necesitamos, queremos aprender a leer y escribir y también
17 después con más confianza las mujeres dijeron que querían aprender a coser para
18 tener un negocio. Entonces la hermana Margarita empezó a dar clase de costura y
19 también de lectura y el padre empezó a dar clase de música a los niños para que
20 tuvieran una misa y en el principio estaba afuera debajo de un árbol y un poste de
21 luz, así muy sencillo pero en ese sencillo empezaron su ministerio.

22 **Aquí en centro tiene un grupo de persona que se le denomina FED.** Esto es
23 fundación de prevención de violencia, entonces es parte del centro y es financiado
24 por ONG que se llama FED pero ellos trabajan de parte del proyecto de prevención
25 de violencia, aquí dentro del centro, entonces hay una promotora en lo comunitario,
26 hay una psicóloga y un psicólogo que es director del proyecto

27 **Trabajan para el Barrio.** Si para el Barrio y para todos los que vienen aquí al centro,
28 también todos los beneficiarios.

29 **El centro en si se caracteriza porque es independiente o tiene cierto vínculo**
30 **con el gobierno de aquí de Nicaragua.** No, no tiene vínculo con el gobierno. **Con**
31 **ningún tipo de organización.** Al menos que sea reconocido con algunos de sus

1 cursos, también es reconocido por INATEC pero es aparte. Hay una ONG en los
2 Estados Unidos que cuando los fundadores estaban en los últimos años formaron
3 una ONG que se llama amigos de Batahola que eran de muchos amigos cercanos
4 del padre ángel y de la hermana Margarita, en ese momento el centro ya no estaba
5 tan religioso, un tanto religioso, era importante por muchas de las personas aquí
6 pero ya es aparte como institución educativa solamente, entonces ellos en los
7 Estados Unidos se pudo mucho con el financiamiento en recoger, recaudar fondos
8 para el centro y también apoyar con una misa, pero ellos dejan que el centro tenga
9 su propio equipo administrativo y hacen sus cambios de excepciones como
10 nicaragüenses aquí porque ellos saben mejor lo que necesita la gente. Entonces
11 hablando de eso prevención de violencia hay un proyecto aquí adentro del centro
12 pero también hay un proyecto que es financiado por otra organización internacional,
13 ellos trabajan en el Barrio Jorge Dimitrov que inicio hace más o menos 5 años y
14 trabajan con grupo de mujeres, hombres, adolescente y niños en diferentes
15 proyectos de prevención de violencia.

16 **El centro crea mecanismo de defensa en la comunidad, que ellos se puedan**
17 **defender con los que ustedes le puedan aportar.** Pues no tanto, no hablando
18 tanto de defensa.

19 **Cuando me refiero a mecanismo de defensa es que ellos puedan ser útiles en**
20 **la sociedad, a ese tipo de mecanismo me refiero.** Si mucho porque el centro
21 ofrece muchas cosas, muchas clases a niños, hombres, mujeres. Pero pone énfasis
22 en mujeres, jóvenes especialmente en creer que el hecho de empoderar o ayudar
23 a las mujeres en seguir adelante en su educación y la realidad en las que están,
24 esta ayuda es para toda la familia, la estructura del Barrio, toda la sociedad,
25 entonces han estado aprendiendo habilidades útiles como para tener su propio
26 negocio para manejar una máquina de coser, una computadora o como cocinar.

27 **Podríamos decir que el centro es aceptado por el Barrio Batahola.** Si
28 definitivamente. **No tienen digamos algún tipo de conflicto con otras**
29 **organizaciones del Barrio como el CPC o el CLS ha escuchado de eso.** Cuales
30 son eso.

31 **Los que están integrados y sonde al gobierno.** Ha sí.

1 **No tienen ningún problema o algo.** Nunca he escuchado, no creo, creo que hay
2 mucho respeto para este centro, muchos de los trabajadores la mayoría vive muy
3 cerca. También en el centro están enseñando habilidades pero para trabajo pero
4 más que solamente eso, no es solamente un instituto educativo como otras
5 escuelas, colegios, es también un lugar que creo que la gente viene porque se
6 siente segura aquí y su autoestima es mejor cuando ya están aquí, porque hacen
7 amistades y aprenden de valores también y eso no se encuentra en todos lados.

8 **En estos tiempos que estamos tienen nuevas ideas y propuestas para el**
9 **Barrio o piensan seguir igual a como están.** Creo que siempre hay nuevas ideas
10 cada año, en este año fue el primer año en tener un grupo de promotores jóvenes
11 comunitarios, entonces han estado como enseñando aquellos entrenamientos para
12 que ellos sigan adelante.

13 **Están capacitados.** Si capacitados y pues en los cursos de artes plásticas, el curso
14 de Excel avanzado pero también tratando de mejorar las cosas que ellos tienen y
15 quieren.

16 **Bueno le gustaría agregar algo más.** Bueno yo me siento muy bendecida por estar
17 aquí, en todos mis viajes por todo el mundo he vivido en varias partes y no he
18 encontrado un centro así que está comprometido a su propio Barrio y el hecho de
19 que la gente trabaje en el Barrio y me siento como que si es un tesoro para este
20 Barrio para Managua y para Nicaragua. **Por lo que hemos pasado.** Si y también
21 por lo que ofrece y la esperanza que contienen.

22 **En otro momento de mi investigación la puedo volver a entrevistar.** Si está
23 bien.

24 **Una vez que termine la investigación me podría dar la validación, o sea tu firma**
25 **y el número de cedula.** Si claro

1 **Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua**
2 **Unan-Managua**
3 **Facultad de humanidades y Ciencias Jurídicas**
4 **Departamento de Antropología**
5 **Asignatura: Prácticas de Especialización I (campo II)**
6 **Tema: Lugar Antropológico en la Construcción de las Identidades Proyectos**
7 **y las Identidades Defensivas.**
8 **Estudiante: Gerardo Adolfo Murillo Espinoza**
9 **Docente: Msc María Dolores Álvarez Arzate**
10 **Fecha: 16 de abril 2013**

11 **Entrevista a: Richard Palavicini**

12 La entrevista se le realizo al señor **Richard Palavicini** de 50 años de edad es
13 encargado del centro cultural de yoga y profesor de yoga, él se encontraba en el
14 centro a la hora de la entrevista y accedió a la entrevista una vez que se explicó el
15 motivo de la misma. La entrevista inicio a las 1:10 pm y finalizo a las 1:40 pm del
16 día miércoles 16 de abril.

17

18 **Rapport**

19 Hola mi nombre es Gerardo Adolfo Murillo, estudiante de la carrera de Antropología
20 social en la UNAN Managua. Me gustaría realizarle una entrevista para conocer un
21 poco del Centro Cultural de yoga.

22 **En qué año fue fundado el Centro.** La escuela tiene 43 años de la fundación.

23 **Cual fue la idea de ubicar el centro aquí este centro.** La idea es que nuestro
24 maestro funda la escuela de yoga ¿sebes que es yoga? Bueno entonces la filosofía
25 yoga esta encontrada en las enseñanzas milenarias de la india, la filosofía yoga no
26 es nada nuevo, sino que son enseñanzas milenarias que con el tiempo se han ido
27 perdiendo, entonces digamos que para el maestro del club y el maestro Swami Gurú
28 Devanand fue también maestro de yoga, nos enseñó de vegetarianismo, enseñó las
29 disciplinas espirituales. Todo el mundo sabe la historia del maestro Jesús que la
30 humanidad no supo retomar las enseñanzas del maestro Jesús.

1 **Yoga también va de la mano con lo que es la meditación.** Si, la meditación es
2 otra disciplina espiritual, entonces nuestro maestro viene a fundar el Centro yoga,
3 la sociedad internacional de meditación divina con el propósito de ella en conseguir
4 la paz mundial a través de la paz individual para conseguir la paz mundial. Hay que
5 trabajar persona por persona pero se sabe que la paz mundial no se consiguió así
6 no más, se tiene que trabajar. La paz mundial se va a conseguir cuando haiga paz
7 individuales en cada una de la personas.

8 **Es el único centro que hay aquí cerca o existen más.** No solamente este...la paz
9 mundial se consiguió a través de una técnica, es la técnica que está enseñando
10 nuestro maestro es la yoga meditación y mantra significa palabra de poder, yoga
11 significa unión entre cuerpo, mente y espíritu y meditación es el proceso mental de
12 repetir una palabra. Pero él no se refiere al cuerpo, porque el cuerpo es solamente
13 el vehículo para que se pueda manifestar nuestros dones espirituales. Entonces
14 para lograr esta integración se necesita una técnica la cual es el mantra, yoga y
15 meditación para que la gente empiece hacer cambios internos.

16 **Hay un vínculo entre lo que usted practica con alguna religión.** No, la religión
17 no es buena, ni tampoco mala porque la religión significa unión ente cuerpo, mente
18 y espíritu y eso es lo que están buscando las religiones, buscan como mejorar pero
19 no tienen las técnicas, no tienen la llave. Entonces solo la escuela yoga te da las
20 herramientas para que vos podes desarrollar espiritualmente tu cuerpo.

21 **Todas estas enseñanzas son bien aceptadas aquí en el Barrio.** Bueno nosotros
22 ya invitamos al Barrio, invitamos a todo el mundo y la gente todavía no ha
23 despertado espiritualmente aunque todavía se desconoce.

24 **Porque se eligió este sitio para poner este centro.** Cosa del destino.

25 **Digamos que sus inicios fueron muy duros.** Cuando se vinieron a instalar aquí
26 en Batahola no había nada eran puros potreros.

27 **Tiene algún costo venir aquí.** Bueno si, enseñamos la disciplina espiritual que es
28 la alimentación, los ejercicios físicos que se llama nata yoga que son ejercicios que
29 te ayudan cuando tenéis problemas de estrés y problemas de insomnio,
30 concentración y problemas de relajación. Todo lo que enseñamos nosotros aquí,

1 estamos trabajando para que las personas sean conscientes de su existencia y deje
2 de destruirse su vida con alcohol, droga.

3 **Ustedes trabajan con los encargados del Barrio, en este caso serían con el**
4 **CPC, CLS, los colegios.** No, no.

5 **Son independientes.** Si somos independientes la escuela tiene sus propios
6 recursos, montan su actividad, digamos este viernes 19 vamos a montar una velada
7 artística donde se vende comida vegetariana y se da un acto cultural donde la gente
8 canta y son miembros de la escuela cantan, bailan, recitan poemas, entonces
9 nosotros de esa manera abrimos las puertas e invitamos a la gente del Barrio, no
10 solamente de esta Barrio también del linda vista, Morazán y regamos volantes.

11 **No tienen ningún problema con los jóvenes de aquí.** De que índole. A veces nos
12 agarran a pedradas los vagos de aquí. **Se le han metido a robar.** No porque aquí
13 está bien protegido.

14 **Me gustaría que me explicara si ustedes dan un aporte a la comunidad.** Bueno
15 nosotros damos un gran aporte para el Barrio porque individualmente cada persona
16 mejora su vida entonces el Barrio va mejorando.

17 **Cuáles son sus procesos para trabajar con la comunidad.** Se trabaja
18 individualmente cada persona para que se empiece hacer más consiente, entonces
19 se beneficia la comunidad, porque si una familia practica yoga se vuelve más
20 consiente, responsable con los vecinos del Barrio, entonces empieza existir más
21 armonía y así los dones espirituales comienzan a sobresalir, nos volvemos
22 personas pacíficas.

23 **Le gustaría agregar algo más.** Invitamos a todas las personas a que practiquen
24 yoga y las rutinas espirituales como el vegetarianismo, la nata yoga y mantra, yoga
25 y meditación.

26 **Para finalizar la entrevista me gustaría saber si puedo contar con su validación**
27 **para cuando tenga mis resultados terminados, para venir y así pueda contar**
28 **con su firma y numero de cedula.** Si hombre.

1 **Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua**
2 **Unan-Managua**
3 **Facultad de humanidades y Ciencias Jurídicas**
4 **Departamento de Antropología**
5 **Asignatura: Prácticas de Especialización I (campo II)**
6 **Tema: Lugar Antropológico en la Construcción de las Identidades Proyectos**
7 **y las Identidades Defensivas.**
8 **Estudiante: Gerardo Adolfo Murillo Espinoza**
9 **Docente: Msc María Dolores Álvarez Arzate**
10 **Fecha: 29 de mayo 2013**

11 **Entrevista a: Amanda Mary Otero**

12 La entrevista se realizó a la informante **Amanda Otero** de 27 años de edad de
13 nacionalidad estadounidense y a su vez trabajadora comunitaria y se encarga de
14 Enlace de Comunicaciones Internacionales en el Centro Cultural Batahola norte
15 desde hace 4 años y la entrevista se realizó el día 29 de mayo debido a que no se
16 encontraba en los días que eran para hacer las prácticas de Especialización I campo
17 (II), se encontraba en su oficina de trabajo y accedió a dar la entrevista de ese a las
18 5:30 pm y finalizo a las 5:45pm. Al final de la entrevista acepto darme su número de
19 cedula y firma para la validación de la investigación.

20 **Rapport**

21 Hola buenas tarde mi nombre es Gerardo Adolfo Murillo Espinoza estudiante de la
22 carrera de Antropología Social y antes que todo me gustaría mostrar este
23 documento que me acredita para realizar entrevista para mi tesis monográfica y me
24 gustaría puntualizar algunas preguntas de mi tema de investigación.

25 **Me puedes contar sobre la planificación que hace el centro aquí en el Barrio,**
26 **¿Cuáles son esos proyectos?** Bueno tenemos 4 áreas principales, el área de
27 formación que incluye más de 20 cursos técnicos, vocacionales, cursos artísticos y
28 curso de educación básica para adultos. También tenemos el área de integral que
29 incluye un proyecto de becas que beneficia a más de 100 personas y una biblioteca
30 que recibe más de 2000 visitas cada año y tenemos promoción artística que
31 coordina un coro, una orquesta, un coro infantil, un grupo de danza avanzado y

1 actividades de pintura y teatro. La cuarta área es de prevención de violencia que
2 trabaja un proyecto aquí en el Barrio o aquí en el Centro Cultural y el otro proyecto
3 que va al Jorge Dimitrov que lleva trabajos artísticos que realizamos aquí y se usa
4 esa metodología para el trabajo de prevención y violencia con niños, niñas,
5 adolescente, padres, madres, líderes comunitarios, maestros(as) o sea a nivel más
6 comunitario allá en el Barrio Jorge Dimitrov.

7 **¿Qué otros tipos de proyectos son llevados a cabo en el Barrio aparte de los**
8 **que ya mencionaste? O** sea esto es con los que trabajamos cada año.
9 **No varían un poco.** Por ejemplo en el área de prevención de violencia es un área
10 más nueva lleva solamente 5 años, históricamente siempre se ha hecho este trabajo
11 con las mujeres de forma más individual pero desde hace 5 años ya se formalizo
12 con los proyectos financiado para seguir este trabajando

13 **¿Cómo son financiados aquí en el centro?** La mayoría del dinero viene desde el
14 extranjero porque hay un organismo en los estado unidos que se llama amigos de
15 Batahola es una red de individuales iglesias, escuelas que están comprometidos en
16 recaudar fondos para el centro, hay amigos de Batahola en España que hacen el
17 mismo trabajo y bueno si ganamos algo de dinero aquí del precio de costo simbólico
18 verdad que se cobra a los estudiantes de los cursos y también hacemos una kermes
19 cada año, entonces además de eso siempre estamos buscando proyectos. Uno de
20 los proyectos de prevención de violencia está financiado por una ONG irlandés. Uno
21 está financiado por el fondo de género de las embajadas europeas. Ahora tenemos
22 un proyecto de las hermanas de San José, tenemos un proyecto canadiense que
23 es una ONG aquí en Managua. Entonces buscamos financiamiento de estos
24 proyectos en ese sentido si varía un poco por trabajo de año en año pero realmente
25 buscando para apoyar ya a la estructura de lo que ofrecemos para seguir dando lo
26 que damos.

27 **El Barrio como toman lo que ustedes hacen.** Pues creo que el trabajo realmente
28 comenzó con visitas casa en casa en el Barrio preguntando los fundadores cuales
29 eran sus necesidades que querían ver aquí en el Barrio, ¿Cómo podemos
30 ayudarlos? Creo que ahora no se hace eso, no se visita casa a casa, se ve por la
31 demanda si un curso tiene demanda sabemos que es una necesidad, si ya no tiene

1 demanda se cierra el curso así entonces creo que un poco se ha perdido ese vínculo
2 muy fuerte con estar en comunicación con el Barrio y también toda la gente que
3 venía al centro era de Batahola ahora tenemos personas de más de 140 Barrios de
4 Managua o sea la mayoría viene de los Barrios más cercanos pero hay gente que
5 viene de muchos lados, entonces como esta idea que somos solamente un centro
6 de Batahola se está cambiando.

7 **Trabajan con las organizaciones del gobierno.** No realmente no hay ninguna
8 relación o sea de vez en cuando hacemos una actividad en el parque por ejemplo
9 tenemos que coordinar para reservar el parque pero no hay ningún vínculo oficial.

10 **Me podrías contar un poco acerca de ideas o propuesta nuevas que tengan**
11 **para el futuro o si tienen pensado hacer otros tipos de proyectos.** Creo que
12 admiro el trabajo de prevención y violencia desarrollarlo y también trabajar más a
13 nivel integral en el sentido de la familia y la comunidad, no solo tener el niño en
14 pintura, si no también tener a su mamá en cocina y papa en costura y su hermana
15 en danza verdad, va a tener a toda su familia involucrada en alguna u otra forma
16 para que se esté trabajando a un nivel familiar y de ahí a un nivel comunitario,
17 porque no podemos darle las herramientas a un niño cuando su padre no saben
18 nada de lo que él les habla de prevención de violencia de género, solidaridad,
19 respeto, responsabilidad, entonces va a ser difícil para el niño.

20 **¿Cuáles serían los grandes aportes que ha dado el centro cultural al Barrio?**

21 Al barrio en particular bueno yo entiendo que antes era peligroso y los niveles de
22 violencia se ha disminuido, también creo que la gente del Barrio sabe que este
23 centro es seguro, un espacio donde se puede llegar porque si pueden hacer un
24 curso se les da una beca. También te ofrece actividades culturales cada 2 o 3 meses
25 siempre hay algo abierto al público, un concierto de coro a veces tenemos grupos
26 nacionales e internacionales a presentar danza. **Te gustaría agregar algo más.**

27 **No... Muchas gracias**

1 **Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua**
2 **Unan-Managua**
3 **Facultad de humanidades y Ciencias Jurídicas**
4 **Departamento de Antropología**
5 **Asignatura: Prácticas de Especialización I (campo II)**
6 **Tema: Lugar Antropológico en la Construcción de las Identidades Proyectos**
7 **y las Identidades Defensivas.**
8 **Estudiante: Gerardo Adolfo Murillo Espinoza**
9 **Docente: Msc María Dolores Álvarez Arzate**
10 **Fecha: 19 de abril 2013**

11 **Entrevista a: Oscar Espinoza**

12 La entrevista se le realizo al señor Don **Oscar Espinoza** de 67 años de edad esposo
13 de Doña Ángela Area el día 19 de abril en su casa de habitación y el mismo acepto
14 darme información general de cómo está estructurado el Barrio políticamente, él fue
15 unos de los primeros dirigentes del Barrio Batahola en los años de la revolución
16 popular sandinista y al finalizar la entrevista me dijo que en cualquier momento
17 podría nuevamente volverlo a entrevistar y que además de eso contaría con su
18 validación y aprobación una vez que termine la investigación monográfica, con su
19 número de cedula y firma. La entrevista se realizó a las 9:50am y finalizo a las
20 10:40am.

21 **Rapport**

22 Hola muy buenos días mi nombre es Gerardo Adolfo Murillo Espinoza, estudiante
23 de la carrera de Antropología Social en la UNAN Managua. Me gustaría poder
24 realizarle una entrevista para que me explique un poco de la organización del Barrio,
25 debido a que usted fue unos de los primeros en trabajar en el Barrio.

26 **Cuénteme Está funcionando la estructura política del Barrio.** Bueno aquí
27 trabajan bajo engaño primero dijeron que iban hacer el conchita palacio II o si no en
28 el colegio Ramírez Goyena, ellos saben que tenemos el espacio para ejecutar dicho
29 proyecto y ahora salen diciendo que lo van a trasladar a otro lugar. Tenemos la mala
30 fortuna que por todo el campo de juego pasa una falla y eso ha provocado que los
31 dirigentes no realicen los proyectos de reconstrucción del parque y si te fijas todo

1 se está Chancomiendo. La lucha aquí ha sido por el parque, porque cuando llueve
2 él se va Chancomiendo el parque y aquí todos los pobladores nos hemos puesto de
3 acuerdo en hacer un muro perimetral y este parque fue mal hecho entonces no
4 pueden dejar de lado un parque donde se recrean los jóvenes porque tenemos 3
5 campos en los cuales se juegan varios deportes, es un parque completo. Entonces
6 viene uno de los dirigentes que se llama Camacho que coordina con todos los
7 equipos para el levantamiento de las firmas, se fue una tal Lucy Vargas que en vez
8 de trabajar se pegaba unas trasnochadas y tengo argumentos de lo que estoy
9 diciendo. Aquí antes había gente dispuesta a trabajar por el Barrio y por ese motivo
10 de estos que se hacen llamar dirigentes el Barrio sigue atrasado, claro que está
11 atrasado por que los políticos aquí no vienen a ver las necesidades de la ente, ni
12 siquiera conocemos a los nuevos dirigentes porque viven cambiando. Tenemos
13 que tomar el ejemplo de Venezuela de llamar a la militancia para que vuelvan hacer
14 el trabajo con la comunidad en todos los Barrios marginales. Entonces lo que hay
15 aquí en el Barrio es un político impuesto por los mismos dirigentes que solo les
16 gusta estar agarrando un salario sin tener que hacer nada para el Barrio.

17 **Entonces la idea es que ellos trabajen para la comunidad.** Claro que debe ser
18 así pero estos políticos tienen hasta 3 cargo y en ninguno de ellos trabajan a como
19 debe ser, eso es un abuso, a cómo te digo hay que decirle a la militancia que baje
20 para trabajar con la comunidad a como era en sus inicios y ahora ponen a alguien
21 que no sabe de lo que es la militancia y ponen a cualquier persona en un cargo que
22 es para el beneficio de la comunidad. También hay que tomar en cuenta otra cosa
23 que está deformando a la gente y es la entrega de los beneficios que da el gobierno
24 como: el zinc, el bono solidario, usura cero etc., porque la gente solo va a reuniones
25 si es para entregarle esos beneficios y entonces la misma gente no quiere trabajar
26 para ver las problemáticas del barrio.

27 **Cuáles serían sus propuestas.** Que los dirigentes que están se entreguen al
28 pueblo otra vez a como era en sus inicios en los años 80 entonces eso que bajen y
29 se entreguen al pueblo. En vez de sumar personas te restan personas por que son
30 aprovechados y también pasa algo que me indigna la entrega de los paquetes
31 alimenticios no se les da a las personas que lo necesita y ellos se los entregan al

1 primero que miran en la calle y eso no es así. Yo por eso me retire de las filas del
2 partido pero soy sandinista hasta la muerte y no estoy de acuerdo con los zánganos
3 que están aquí y más bien perjudican al comandante Daniel. La compañera Rosario
4 ignora lo que está pasando aquí y en otros Barrios, aquí tenemos concejal que se
5 llama Romero que recibió un aporte económico para celebrar después de que el
6 gano las elecciones y el que fue lo que hizo. Se fue a beber guaro con todos los
7 políticos y yo personalmente se lo comuniqué a la Deysi y al compañero Fidel con
8 mi copia de la cedula.

9 **Si no fuera por persona como ustedes no se trabajaría bien en el Barrio.** Mi
10 esposa trabaja con ellos todavía pero yo no mientras están esos zánganos, mi
11 esposa dice que va a cumplir hasta donde ella pueda con el partido del frente y ella
12 como militante tiene derecho a la toma de decisiones del Barrio y mientras que a mí
13 me tienen como el problemático solo por el hecho que siempre les digo en su cara
14 de las cosas turbias que hacen y mi esposa me ha dicho que la gente quiere una
15 reunión aquí pero no vienen pero porque no baja el compañero Orozco y ahora es
16 el político del Barrio y él debe de ser como el sacerdote y más bien son unos
17 zánganos y yo por eso me canse de eso, lo que pasa es que nadie habla y me
18 amenazaron de quitarme la jubilación y eso que soy de la segunda generación del
19 82 y me duele ver tantas cosas porque el frente sandinista no se constituyó en una
20 asamblea o por decreto, fue por la lucha del pueblo en los tiempo que Somoza
21 acribillaba a los jóvenes así como vos y yo hasta he llorado de ver tantas cosas que
22 están mal en el Barrio.

23 **Usted Que es lo que pide para precisar el trabajo en el Barrio.** Hermano que
24 trabajen los dirigentes y solo nosotros no podemos hacer todo. Son unos cínicos
25 que dicen que el Barrio está trabajando bien y por eso no me hago responsable de
26 las reuniones. Yo trabaje en las mesas de fiscales y me sentí como cuando tú te
27 pelis con la novia y te despoja de esa buena voluntad del partido y entonces me fui
28 a pastorea y que dijo la política de aquí que nosotros habíamos brillado por nuestra
29 ausencia y que la juventud hizo todo el trabajo de pastorea que yo hice. Basta me
30 sacaron la vesícula de tanta arrechura y ahora voy a perder el hígado.

1 **La lucha está aquí en el Barrio pero como usted dice los políticos no hacen**
2 **nada por el Barrio.** Tienes que tener mucho cuidado con este trabajo porque te vas
3 a encontrar con persona que te dirán que eso es falso. Pero tienes que tomar en
4 cuenta mi opinión de esto que te he dicho.

5 **Siempre hay dos polos opuestos.** Si tú hubieras vivido la revolución contra el
6 somocismo darías gracias a Dios porque el frente está en el poder, me entiendes
7 camarada. No se le puede hacer conciencia a la gente porque ellos no quieren nada
8 del partido por los mismos políticos que nada hacen. Más bien está deformando a
9 la gente, fíjate que vos te vas a las casa y te preguntan la reunión es para la entrega
10 del zinc y uno les dice que es para ver las problemáticas del Barrio y lo que hacen
11 es dar la vuelta y no llegan a los reuniones.

12 **Dígame sus propuestas.** Que la gente trabaje y los políticos se pongan el traje de
13 la comunidad y que bajen las bases del partido y que no anden poniendo políticos
14 que no conocen las particularidades del Barrio.

15 **Su opinión acerca de los proyectos que se llevan a cabo aquí en el Barrio.** Mira
16 están bien desde luego pero dejan de lado afuera otras problemáticas que están
17 palpables en la comunidad, los dirigentes son muy demagogos dicen que ellos
18 trabajan con el pueblo y nada hacen por eso caen mal aquí en el Barrio.

19 **Le gustaría agregar algo más.** Que haiga una coyuntura con la militancia y que en
20 las reuniones debatan y que pongan donde están los valores y que bajen estos
21 zánganos que están a cargo del Barrio. Me duele y me indigna porque no bajan a
22 las bases. Por eso nadie los quiere porque no los conocen.

23 **Don Oscar cuento con su consentimiento de lo que me ha dicho.** Claro podes
24 venir cuando quieras.

1 **Grupo focal en el Barrio Batahola Norte**

2 **Fecha:** 5 de junio del 2014 a las 7:00 PM con una duración de 30 minutos de
3 grabación debido a que se hicieron dos actividades de manera paralela el grupo
4 focal y la reunión del comité político. En ese sentido se cumplieron con los criterios
5 del grupo focal enfatizando en los datos de campo II y Campo III.

6 **Investigador:** Gerardo Adolfo Murillo Espinoza

7 **Colaboradora:** Jeymi Massiel Aragón López. Fue parte del proceso del grupo focal
8 y artífice de la grabación y tomar las fotografías. Su apoyo fue de gran importancia
9 para el desarrollo de la actividad.

10 **Participantes:**

- 11 1. Benita Mercedes Mendiola Quintero (Organización 1490)
- 12 2. José Luis Silva Sosa (Organización 1500)
- 13 3. Samir Gonzales Vega (Comunicación)
- 14 4. Ángela Áreas (Coordinadora del consejo de la familia)
- 15 5. Ligia Busto (Adjunta del consejo de la familia)
- 16 6. Mirna Zepeda (G.F.S.V) Gabinete de la Familia Salud y Vida
- 17 7. Manuel Centeno (Capacitación 1391)
- 18 8. Karla Peralta (Medio Ambiente)
- 19 9. Luis Enrique López (Coordinador 1341)
- 20 10. Martha Castillo (Comunicación 1341)

21 **Objetivos del Grupo Focal**

22 **Objetivo general**

- 23 • Explicar la organización social y participación ciudadana en el barrio Batahola
24 Norte.

25 **Objetivos específicos**

- 26 • Describir el contexto histórico y desarrollo del barrio Batahola Norte desde
27 una perspectiva etnográfica.
- 28 • Analizar la función de la familia, juventud y el liderazgo político en relación a
29 la ejecución de proyectos y la solución de los problemas de mayor incidencia
30 en el barrio.

31 **Preguntas de validación**

- 1 1. ¿Cuáles son las principales problemáticas? Actuales en el barrio
- 2 2. ¿Qué nombre tenía el barrio antes de ser llamado Batahola Norte?
- 3 Argumenten

4 **Profundización**

- 5 1. Como organización del barrio batahola norte ¿cuáles son sus debilidades?

6 **Proyección del futuro**

- 7 1. ¿En qué se puede mejorar en el barrio? En cuanto a la organización.

8 **Transcripción del Grupo Focal**

9 **Gerardo:** Muy buenas noche antes de comenzar me gustaría darle las gracias por
10 el tiempo que me ofrecen y disculparme por utilizar su reunión para realizar mi grupo
11 focal con ustedes, sé que están enfocados en su reunión, ya que tiene mucha
12 importancia para continuar con las actividades pactabas en su organización. Antes
13 que nada les presento la carta por parte de la institución de la UNAN- Managua y el
14 departamento de Antropología por la Directora Maritza Andino y la profesora María
15 dolores Arzate.

16 Esta carta me está dando la acreditación de pertenecer a dicha institución y ser
17 actualmente estudiante de la carrera de Antropología Social, a su vez les explico
18 que la carrera su perfil profesional es ser investigadores sociales y trabajar en la
19 formulación de proyectos para las comunidades con organización Gubernamentales
20 y No Gubernamentales.

21 Este es mi último año de la carrera y la tesis Monográfica la estoy realizando aquí
22 en Batahola Norte para conocer y analizar un poco de su historia y como ha venido
23 transformándose en cuanto a su organización social, políticamente desde sus
24 inicios y cuáles son las instituciones que ha ayudado al barrio desde sus inicios por
25 los años ochenta. Conforme las entrevistas que realice el año pasado entreviste a
26 doña Ángela aquí presente y a su esposo Don Oscar Espinoza quienes me dieron
27 datos del barrio que fueron de gran utilidad en la redacción de mi tesis y es
28 importante dejar en claro que no todos los presentes fueron mis informantes en la
29 realización de las entrevistas, pero eso se debió a cuestiones de tiempo.

30 Para comenzar a exponer brevemente los resultados en el barrio batahola norte se
31 presenta una organización del extranjero que tuvo una incidencia de gran

1 importancia en el desarrollo del barrio que vinieron en los años ochenta a la
2 población que venía saliendo de un periodo largo de guerra, a su vez ayudando a
3 la población con programas educativos, artísticos, culturales entre otros.

4 En ese sentido me centraría un poco hablando de la organización del barrio de qué
5 manera han venido transformándose en lo social y para las personas, a su vez
6 encontré dificultades en cuanto a la organización y participación de las personas
7 que aun ponen resistencia para integrarse a estos grupos que apoyan al desarrollo
8 del barrio.

9 Esto a su vez es una organización debido a que está integrado por adultos y jóvenes
10 como en este caso. A la vez se identificaron problemáticas comenzando por la falta
11 de comunicación, el problema de los botaderos de basura, la delincuencia, digamos
12 que estos problemas no han sido tratados en un cien por ciento por los conflictos
13 internos por las afiliaciones políticas que son ajenos a uno mismo para seguir
14 trabajando en conjunto con las personas.

15 Para continuar con las preguntas que les hare a ustedes me gustaría dejar dicho de
16 ante mano una vez que termine la tesis monográfica daría una copia del trabajo
17 finalizado y me podría en contacto con la compañera Ángela Gutiérrez y para que
18 ella la pueda distribuir a todos los demás que conforman el comité político y antes
19 de comenzar me gustaría que se anotaran en mi lista que a su vez cuenta como
20 evidencia y a la vez si me permiten grabar y tomar fotografía para presentarla a mi
21 tutora en este caso a la universidad, si están de acuerdo en ese sentido para
22 continuar.

23 Comenzare a enfocarme en cinco preguntas centrales que son claves que tienen
24 que ver con los datos que ya tengo del barrio y antes que todo me gustaría la
25 participación de todos y que opinen, aquí no van a ver respuestas positivas y
26 negativas, lo que cuenta es la opinión de los ciudadanos, en este caso ustedes los
27 presentes. Como ya les he explicado el objetivo de este grupo focal y el abordaje
28 de mi tema y los resultados que he obtenido me gustaría saber...

29 **1 ¿Cuáles son las problemáticas actuales que suceden en el barrio?**

30 **Manuel centeno:** En las problemáticas que decís se refiere a los problemas
31 sociales y económicos que suceden en el barrio y políticos, bueno seré el primero

1 que hablar la problemática actual es de que la gente actualmente es sandinista y
2 participa en las actividades pero ha habido caso que son llamados a reunión y se
3 ponen poco apática y no sé porque, será que solo quieren el beneficio y ya estuvo
4 para ellos, entonces esa es la pregunta que nos hacemos nosotros ¿Por qué la
5 gente se pone apática? Uno lleva el beneficio y ellos solo responden a eso y
6 nosotros queremos ayudarles en muchas cosas de lo que el gobierno ha bajado
7 para darle todos los beneficio para entregárselos pero hay veces que ni así la gente
8 responde verdad, entonces es una preocupación de parte de ellos y de parte de
9 nosotros, en lo que se refiere a lo político pienso yo de que la gente responde en lo
10 político pero no en lo social.

11 En el caso de nosotros que estamos aquí reunidos estamos respondiendo pero
12 otros no y no responde al cien por ciento pero si al ochenta por ciento en otras
13 actividades en lo político, ahora no sé qué dirán los demás.

14 **José Luis silva:** uno de los problemas sociales que siempre ha estado en batahola
15 norte es el la cancha de futbol campo, ya que llegan muchas personas a consumir
16 drogas, injerir licor y en otros casos en robos, entonces eso se ha vuelto una de las
17 problemáticas. De acuerdo a lo partidario todo va conforme a lo que ordena el
18 comandante Daniel y la compañera Rosario Murillo aunque algunos de nosotros
19 fallamos en situaciones con las personas. El trabajo de la juventud ellos son
20 independiente pero ellos hacen un motor de lo que nosotros hacemos y tienen que
21 funcionar en las partes que a cada uno les toca hacer las actividades pero a decir
22 verdad los movimientos de la juventud como el guardabarranco, Leonel Rugama y
23 Alexis arguellos están entrando poco a poco en los jóvenes que están en otras
24 cosas que nada le ayudan en su desarrollo.

25 **Ligia bustos:** otra problemática son los jóvenes un aspecto que hay que tomar en
26 cuenta son los jóvenes, ya que son muchos los jóvenes que se han metido en las
27 drogas y algunos hasta han fallecido debido a que se han metido de lleno en ese
28 mundo, andan deambulando, bien sucios y en muchas ocasiones desconocen a las
29 personas y en eso tiene que ver la parte social y hay que entrarle a esa parte para
30 que los jóvenes puedan ir dejando las drogas o quizás es la falta de propaganda,

1 aunque para mí no es eso porque he visto que los jóvenes los quieren incluir en el
2 deporte, ese sería mi opinión.

3 **Ángela Gutiérrez:** Las mayores intenciones que tiene nuestro comandante Daniel
4 y la compañera Rosario Murillo es el bienestar de nuestro pueblo, porque es para
5 los más desposeídos verdad, como la entrega de láminas de zinc ya hemos
6 participado en eso, en el proyecto del parque fue gestionado por nosotros, estamos
7 escuchando otros proyectos para que el comandante nos haga un campo de fútbol
8 y erradicar la problemática de las drogas y hay que estimular a los jóvenes por
9 medio del deporte pero hace falta trabajar mucho en eso y eso solo puede lograr
10 con la ayuda de todos los compañeros.

11 **Samir Gonzales:** Hay muchas debilidades empezando por los jóvenes, como los
12 jóvenes que trabajan y no trabajan pero nosotros tratamos de hacer una revolución
13 en el Barrio y los que han estado en la juventud sandinista, he visto muchos cambios
14 en algunos jóvenes. Pero de igual manera hay que reforzar la participación de los
15 jóvenes y acabar con la problemáticas de las drogas.

16 **Karla Peralta:** ni opinión referido a los problemas sociales que suceden en el barrio
17 estaría casi de acuerdo en las cosas que han dicho los compañeros y como parte
18 activa de la juventud sandinista y la cual es mi cargo actual en el medio ambiente,
19 La mayoría de la juventud le hemos invitado a ellos, nosotros trabajamos con la
20 Policía Nacional y los jefes de sectores, ellos nos apoyan a veces cuando nosotros
21 los llamamos a las actividades, los invitamos a las jornadas de limpieza y a cosas
22 que tengan que ver con la limpieza del medio ambiente y con las actividades que
23 tiene que ver con cultura y muchas cosas para que ellos se encarrilen y salgan de
24 la delincuencia, ese sería nuestro aporte como movimiento.

25 Siempre se hace un plan de esas actividades y hacemos un plan de jornada de
26 limpieza y las actividades la hacemos los fines de semana, son actividades completa
27 de la juventud sandinista. Si ellos nos piden apoyo nosotros hacemos pasar una
28 carta a la departamental pidiéndole la ayuda y cosas para ayudar. El movimiento
29 guardabarranco es para servir y andar limpiando y desaparecer botaderos de
30 basura y tener un lugar limpio y bien bonito, entonces estamos trabajando fuerte en
31 el movimiento del medio ambiente.

1 **Benita Mercedes:** Unas de las problemáticas que están sucediendo y se pueden
2 observar a simple vista son los botaderos de basura que se crean a partir de la falta
3 de conciencia por las personas, esto bueno hace que el barrio se vea mal en el
4 sentido del cuidado del medio ambiente.

5 Se está trabajando con los compañeros del medio ambiente, porque existe un grupo
6 que se encarga de eso que es el grupo de la compañera Karla Peralta ellos se están
7 encargando del cuidado de las plantas y el cuidado y limpieza del barrio en general.

8 Bueno como organización estamos de mano con la población trabajando en las
9 problemáticas que más hace falta poner empeño y dedicación para que las
10 personas tengan respuestas inmediatas de los problemas que están en el barrio.

11 **Gerardo Murillo:** Bueno me gustaría darle paso a la siguiente pregunta ya que el
12 dato preciso no quedo tan claro en las entrevistas anteriores, quiero saber...

13 **2 ¿Qué nombre tenía el Barrio antes de ser llamado Batahola Norte?**

14 **Mirna Zepeda:** Complejo habitacional Carlos Fonseca Amador el nombre se debía
15 al comandante Carlos Fonseca. En la cual todas las personas fueron beneficiadas
16 con un proyecto de construir las casas. Tiene fundado aquí con nosotros este
17 proyecto Y fue creado en el 82 y comenzaron a entregar casita, toda una revolución
18 verdad en los años 80.

19 **Luis López:** Ese era el nombre a como dijo la compañera y aun así aparece en la
20 alcaldía de Managua registrado ya que era un proyecto en construir las casas de
21 los pobladores que están viviendo en los tiempos de guerra. Fue en los años
22 ochenta y tres u ochenta y cuatro que inauguramos como batahola norte como
23 unidad vecinal porque era parte del proyecto.

24 **Manuel Centeno:** el barrio empezó desde cero con el nombre que los compañeros
25 dijeron y bueno esto digamos que fue un proyecto de parte del gobierno en construir
26 las casas de las personas que necesitaban ayuda y de las personas que participaron
27 en la lucha contra el gobierno de Somoza y bueno el barrio a como dijo el compañero
28 sigue siendo reconocido como complejo habitacional Carlos Fonseca por la misma
29 lucha que se libró en los años de guerra contra el dictador Somoza.

30 Entonces estamos muy agradecidos con este proyecto que en su momento fue de
31 gran ayuda para las personas que no tenían nada y comenzaron desde cero a

1 construir sus casas y con esto que comenzó hace más de 30 años aún se sigue
2 trabajando con la restitución de los derechos de las personas a tener una vivienda
3 digna.

4 **Ligia Busto:** tuve la oportunidad de vivir y estar en los dos momentos del barrio,
5 me refiero a los nombres y los procesos de cambios que han sucedido en la historia
6 de la comunidad sandinista y no sandinista hay que estar claros que habían
7 personas que ponían resistencia hacia el partido pero eso era entendido por los
8 momentos oscuros de la guerra, pero hemos avanzado bastante como organización
9 y ponemos en alto al barrio y somos los que trabajamos más organizados no es que
10 seamos mejores pero hacemos las cosas de la mejor manera posible para que las
11 población se sienta identificada con el partido y nos apoye hasta el final y de la mano
12 con las orientaciones del gobierno.

13 **Gerardo Murillo:** siguiendo la línea de las preguntas me gustaría saber...

14 **3 ¿Cómo organización del barrio batahola norte, cuáles son sus debilidades?**

15 **Ángela Gutiérrez:** este es un bastión sandinista y jamás se ha perdido la lucha ni
16 para cuando estaban los gobiernos liberales. Siempre estamos trabajando al cien
17 por ciento con la población ya que sin ellos nada se puede hacer posible en el barrio
18 y si hay debilidades es a causa de las personas que no participan en las actividades
19 y hay que sumar a la población a las actividades y que se empoderen de los
20 beneficios que promueve el gobierno para que de esta manera hagamos un buen
21 trabajo en conjunto con todos los compañeros.

22 **Samir Gonzales:** como organización nos encontramos bien posicionados en la
23 entrega de los paquetes a las madres de héroes y mártires, plan techo, educación
24 gratuita en las escuelas técnicas, en la atención a la salud, dando a precio solidario
25 los granos básicos y si te das cuenta hemos avanzados desde que el comandante
26 hizo toma de poder, dándole a las personas el poder de elegir de cómo hacer las
27 cosas con las personas. Hay personas que se quieren aprovechar de los precios de
28 los granos básicos y por esa razón tenemos el puesto de Enabas para darlos a
29 precio justo a las personas.

30 **José Luis Silva:** en este sentido hemos estado haciendo un trabajo en conjunto
31 con todos los compañeros que trabajamos en la organización política pero a su vez

1 nos encontramos con dificultades y creo que la mayor debilidad sería la poca
2 participación de algunas de las personas, no todas pero algunos solo vienen por el
3 beneficio. Ayudamos a las personas de caso crítico, como lo son las personas con
4 discapacidad. Bueno como parte activa de la juventud y trabajar con las personas
5 del comité político me he dado cuenta que como joven tenemos que aprender de
6 los mayores para lidiar en algunos problemas sociales. Como los mencionados.

7 **Mirna Zepeda:** en mi experiencia trabajando en la salud en esa área hace falta
8 trabajar la parte de comunicación con las personas y de esa manera buscar
9 soluciones al problema de la salubridad y que todos estemos compenetrados para
10 trabajar y poco a poco erradicar las problemáticas en relación a la salud, en ese
11 sentido si hay que admitir que hay una debilidad en la convocatoria a las personas
12 en cuanto a las actividades por hacer pero creo que el trabajo como organización
13 está bien elaborado ya que cada uno de nosotros nos enfocamos en diferentes
14 áreas específicas y en conjunto sacaremos adelante al barrio y como siempre
15 decimos trabajar en conjunto con el comandante y la compañera Rosario Murillo.

16 **Manuel Centeno:** para contestar tu pregunta de que si hay una debilidad pues
17 creemos que hace falta trabajar en la parte de la convocatoria pero mi deber con el
18 partido y con el barrio es capacitar a las personas para que se hagan propias de
19 sus acciones y hacer conciencia, de que si bien hay una falta de comunicación es
20 por parte y todos estaremos de acuerdo, es a causa de algunos compañeros que
21 han desertado de las filas del partido pero esto no quiere decir que estemos en
22 disputa con el barrio referido a lo partidario, más bien es por la falta de participación
23 de estas personas, ya que ellos pueden aportar ideas para realizar un mejor trabajo
24 y redoblar esfuerzos ya que ellos son de los primeros en trabajar en el barrio desde
25 sus inicios. Ese en mi opinión sería la debilidad más grande que existe actualmente
26 y que siempre ha existido en ese sentido.

27 **Karla Peralta:** en mi opinión hace falta trabajar con la juventud sandinista y los
28 movimientos sociales ya que ellos aún no saben la dinámica en su totalidad y
29 siempre se entra en conflicto con cosas que se pueden solucionar en su momento
30 y en estas reuniones que son el espacio para discutir temas de interés social, no lo

1 vemos tanto en lo político porque ya sabemos todos muestra posición partidaria y
2 siempre hacemos un llamado a las personas en trabajar en conjunto.

3 **Ángela Gutiérrez:** bueno no profundizare tanto como los compañeros pero desde
4 sus inicios diría que había más comunicación debido al periodo en el cual estamos
5 saliendo pero siempre sabemos que hay personas que dan sus vidas por el partido
6 y las personas del barrio, pero si sabemos que aún hace falta trabajar y eso se va
7 a mejorar en el transcurso de los años.

8 **Ligia Bustos:** en cuanto a los jóvenes Las actividades la manda la departamental
9 y ellos les dan las orientaciones a los coordinadores de Distritos y los coordinadores
10 de nosotros nos dicen las actividades y así se les avisa a todas las Rutas de los
11 movimientos y son 8 Rutas en todo el Distrito II bueno en ese punto hay
12 comunicación pero los compañeros han tenido otra lectura de la situación y bueno
13 tenemos que aceptar que hay un trabajo de los jóvenes que no está completo pero
14 que siempre están presentes en las actividades y eso es lo que importa para
15 comenzar el camino del trabajo en conjunto.

16 Estamos solo nosotros trabajando para el bien de la comunidad, así que nada de
17 política, si es para el bien de la comunidad claro que es bienvenido la ayuda de las
18 personas que no son del partido estamos para escuchar opiniones de todos y todas.
19 Bueno yo me siento muy bendecida por estar aquí hoy en día trabajando para el
20 barrio y siento que las debilidades serán superadas y que todos trabajaremos
21 excelente pero no quiere decir que estamos trabajando mal, queremos mejorar si
22 se puede jajaja.

23 Hubo un momento que algunos políticos estaban trabajando para ellos mismos el
24 Barrio sigue atrasado, claro que está atrasado por que los políticos aquí no venían
25 a ver las necesidades de la gente, ni siquiera trabajan en las reuniones pero eso se
26 pudo cambiar a tiempo y ahora estamos más concentrado en recuperar el tiempo
27 que se perdió con la gente.

28 **4 ¿En que se puede mejorar en el barrio? En cuanto a la organización**

29 **Manuel Centeno:** bueno siempre hemos venido evolucionado como organización y
30 buscando como mejorar y vamos a ver en qué forma o estrategia nos van a bajar
31 desde las órdenes del comandante y la compañera Rosario Murillo para ver que

1 más se puede hacer por la población. Nos gustaría seguir trabajando igual y no dejar
2 que nos impongan ningún tipo de radicalismo político para desequilibrar el trabajo
3 que se está realizando y en ese sentido estar siempre firme en todo y luchar para
4 que los proyectos se ejecuten para el bienestar de las personas y solucionar las
5 problemáticas que ya te mencionábamos, el del parque inseguro por las noches, los
6 jóvenes en el alcohol, las drogas y de más cosas que suceden en esa zona del
7 barrio. Creo que admiro el trabajo que se ha desarrollado y también trabajar más a
8 nivel integral en el sentido de la familia y la comunidad, eso nos ayuda en seguir
9 siempre adelante en la lucha y reivindicación de los derechos de todos nosotros y
10 espero que mi aporte te ayude en tu trabajo monográfico.

11 **Martha Castillo:** hemos mejorado en cuanto a la organización que tenemos en ir
12 trabajando con las personas, casa por casa y hacer convocatorias de las actividades
13 del barrio y del partido. Al barrio en particular bueno yo entiendo que antes era
14 peligroso y los niveles de violencia se ha disminuido, también creo que la gente del
15 Barrio sabe que este lugar se puede rescatar de la problemática de los jóvenes que
16 juntan en el parque en las noches pero estamos siendo la punta de lanza para
17 combatir eso y seguir siempre adelante en la lucha. Estamos en todo y entregando
18 los carnets de militantes a las personas poco a poco estamos viendo un leve cambio
19 de aptitud de los pobladores.

20 **Samir Gonzales:** bueno hay que decir y dejar en claro que la entrega de carnet de
21 militante no es para mejora de las personas, es para las personas sandinista como
22 una identificación o si tú quieres en la forma en la que nosotros trabajamos con la
23 sociedad. Es para todas las personas sin hacer excepciones alguna hasta las
24 personas que en su momento se creía liberal tiene su carnet de militante ya que
25 saben ellos que el cambio está con nosotros y para que se identifiquen con el partido
26 se les dio el carnet.

27 **Mirna Zepeda:** tenemos una organización que está trabajando que se llama SISA
28 que trabaja con respecto al medio ambiente, es la única institución que ha estado
29 en la población y ellos llevan un vivero y este proyecto capacita a las personas que
30 están dentro de el para ser líderes, en este caso estamos creciendo en cuanto al
31 apoyo de las instituciones que trabajan en los barrios y siempre estamos trabajando

1 con el centro cultural batahola Norte y siempre teniendo su apoyo que es vital desde
2 siempre para con nosotros.

3 **Martha Castillo:** casualmente vengo del centro cultural batahola norte que desde
4 siempre está trabajando con las personas y nos estamos reuniendo para ver qué
5 podemos hacer acerca de los Femicidio que se han venido dando, nosotros
6 sabemos que el barrio Dimitrov es peligroso pero no ha habido Femicidio a como
7 aquí y necesitamos capacitar a la población para que se den cuenta de la
8 problemática que está pasando y que tomen conciencia.

9 El trabajo Fue y es dirigido a prevenir la violencia basada en genero desde la
10 promotora social y el fortalecimiento en el centro cultural, si bien es cierto que en el
11 centro ya había una base de información, había que fortalecer toda esa información,
12 entonces siempre seguimos trabajando con los decente, en este proceso hay una
13 red de promotora que ya va a empezar hacer sus actividades porque pasaran un
14 curso de preparación e información y los jóvenes van hacer los encargados de
15 multiplicar la información en los diferentes grupos del centro cultural.

16 **Ángela Gutiérrez:** hay un proyecto pero dijeron que hora estaría tomándose en
17 cuanta y lo van a meter en el presupuesto y que podemos hacer nosotros para
18 ayudar a los jóvenes que están dentro de la problemática de la drogas.

19 Si este, sé que las mayores intenciones que tiene nuestro comandante Daniel y la
20 compañera Rosario Murillo es el bienestar de nuestro pueblo, porque es para los
21 más desposeídos verdad, como él da as láminas de zinc ya hemos participado en
22 eso, en el proyecto del parque fue gestionado por nosotros, estamos escuchando
23 otros proyectos para que el comandante nos haga un campo de futbol aquí como el
24 conchita palacio queremos jajaja ella sonrió.

25 **Samir Gonzales:** Hay que buscar la forma de solucionar esta problemática de los
26 jóvenes y que la policía ponga de su parte y sabemos que los jóvenes tienen sus
27 estrategias pero necesitamos a la policía y nosotros como organización ir trabajando
28 y buscar forma para que los muchachos no se estén destruyendo la vida.

29 **Martha Castillo:** cuando hay alguna actividad contamos con el apoyo de los
30 jóvenes, entonces si viene la juventud con el movimiento guardabarranco. Primero
31 trabajar bien y estamos en eso para saber si ya viene el proyecto de la basura, que

1 se nos hace un basurero ahí verdad, eso ha sido la lucha pero ahí ha estado otra
2 vez el basurero entonces esperamos como organización trabajar con todos los
3 jóvenes del movimiento.

4 **Manuel Centeno:** la fortaleza es el apoyo del gobierno y el constante apoyo de la
5 alcaldía en todas las actividades del barrio y eso es lo mejor de trabajar en conjunto.

6 **Martha Castillo:** el apoyo del estado para las personas desprotegida en todo
7 momento es lo que nos hará fuerte en todas las dificultades que pueden haber.

8 **José Luis silva:** queremos trabajar en un cien por ciento con todas las personas y
9 las actividades que son recomendabas por el gobierno.

10 **Manuel Centeno:** el caso que está sucediendo actualmente es el alza de los frijoles,
11 entonces nosotros traemos el frijol a precio favorable y hay un grupo de personas
12 que están ayudando a la población en no gastar más en los precios.

13 **Martha Castillo:** hemos metido carta a la delegada en solicitarle que nos repare
14 todas las calles del barrio y eso ha sido una constate lucha para hacerlo realidad.

15 Una de las cosas que nos mandan hacer es el dialogo y no ser de los grupos
16 radicales y es el llamado a dialogar.

17 **Gerardo Murillo:** bueno solo me queda darles las gracias y haberme ayudado y
18 contribuir con mi tesis monográfica, ahora no se si quieren regalarme una foto todos
19 juntos y compartir este momento y dejarlo plasmado. Muy buenas noche y gracias
20 por todo...

21 **Las personas:** te deseamos mucho éxito en tu tesis monográfica y tienes que
22 mandar la foto al Facebook de todos nosotros jajaja.