



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA



**RECINTO UNIVERSITARIO RUBEN DARIO**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS JURIDICAS**  
**DEPARTAMENTO DE HISTORIA**  
**TRABAJO MONOGRAFICO PARA OPTAR AL TITULO DE LICENCIATURA EN**  
**HISTORIA**

*“Origen, Desarrollo Socioeconómico y Pluriculturalidad Colectiva del barrio  
Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1980-2016)”*



**Autoras: Br. Keyla Guadalupe Paguaga Jarquín**

**Br. Olga Suyen Obando Lara**

**Br. Elsa Marina Gaitán**

**Tutora: Lic. Ruth González García**

**Managua, Nicaragua agosto 2017**

## **Agradecimiento**

Agradecemos primeramente a Dios por habernos permitido llegar a esta etapa de defensa y culminación de nuestra carrera universitaria, por darnos la sabiduría y el entendimiento para saber afrontar sabiamente y superar cada una de los obstáculos que se nos presentaron en el transcurso de los cinco años que compartimos a través de nuestra preparación profesional, de igual manera agradecemos al apoyo incondicional brindado por nuestros padres, ya que sin ellos nada de lo que hasta hoy hemos logrados sería posible.

También agradecemos a nuestros formadores, personas de gran sabiduría quienes cada día compartieron su sapiencia y conocimiento para sembrar la semilla del saber en cada uno de nosotros.

## Tabla de contenido

Resumen .....	6
Introducción .....	7
I. Origen y desarrollo del barrio Farabundo Martí (1980-2016) .....	28
I.1 Desarrollo urbanístico de Managua .....	28
I.2 Ubicación y límites geográficos del barrio Farabundo Martí .....	31
I.3 Origen del barrio Farabundo Martí .....	32
I.4 Fundadores del Barrio Farabundo Martí (1981) .....	36
I.5 “Farabundo Martí” Mártir de la revolución .....	39
I.6 Estructura de las primeras casas .....	41
I.7 Material del techo de las casas .....	42
I.8 Material del suelo de las casas .....	42
I.9 Papel de la “Parroquia San Juan Bosco en el desarrollo del barrio Farabundo Martí .....	44
I.10 Papel de la Mujer en pro del desarrollo del barrio .....	45
I.11 Organización sociocómica del barrio Farabundo Martí en 1982 .....	47
Panadería “El esfuerzo” .....	49
I.12 Partidos Neoliberales, la década que generó un paro al desarrollo del barrio Farabundo Martí (1990-2002) .....	53
Presidencia de Arnoldo Alemán .....	55
El barrio Farabundo Martí bajo el régimen de Enrique Bolaños .....	56
I.13 “El retorno del Frente Sandinista de Liberación Nacional al poder en el 2007” .....	57
“Logros adquiridos en el barrio a través del gobierno sandinista desde 2007” .....	58

Bono Alimenticio (2007- 2011): .....	59
Capítulo 2: Pluriculturalidad del barrio Farabundo Martí .....	66
2.1 Fiestas religiosas que se celebran en el barrio. ....	66
2. 2 El santo patrono Juan Bosco .....	67
2.3 Semana santa.....	67
2.4 Celebración a María Auxiliadora .....	69
2.5 La purísima chiquita .....	69
2.6 La gritería.....	70
2.7 Divino Niño.....	71
2.8 Fiestas populares.....	72
2.9 Las Fiestas Patrias .....	74
2.10 Recreación y deporte .....	75
2.11 Celebraciones de Navidad y fin de año .....	76
2.12 La Misa del Niño Dios y la celebración de la navidad .....	77
2.13 Fiesta de Fin de año .....	78
2.14 Mitos y Leyendas .....	79
2.15 Juegos Populares .....	79
El conejo de la suerte .....	80
El Pez Congelado.....	81
Capítulo 3 Desarrollo socioeconómico del barrio Farabundo Martí en la actualidad .....	85
3.1 Instituciones .....	87
3.2 Instituciones Religiosas .....	87

3.5 Instituciones Educativas.....	89
Escuela del Poder Ciudadano Santos López .....	91
3.6 Centro de Salud Pedro Altamirano y Hospital Manolo Morales .....	93
3.7 Infraestructura.....	95
3.8 Servicios Básicos.....	98
3.9 Organizaciones políticas.....	99
3.10 Economía familiar .....	101
3.11 “El Agua Potable como mayor problemática del barrio Farabundo Martí”	112
Conclusiones.....	115
Bibliografía .....	116
Anexo I .....	123
Relación de entrevistas Grabadas.....	128

## **Resumen**

El estudio investigativo “Origen, Desarrollo Socioeconómico y Pluriculturalidad Colectiva del Barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1980-2016)” se llevó a cabo como parte de los estudios barriales para la recolección y recuperación de la memoria colectiva de esta localidad desde sus inicios hasta la actualidad.

En ese sentido, se establece un análisis del origen y proceso de crecimiento del barrio a partir de la recuperación de la memoria individual y colectiva, expresada en el relato de acontecimientos, lugares y personas que contienen significados particulares, especialmente en las vidas de quienes narran.

El origen y evolucionar socioeconómico de la comunidad se plantea desde sus inicios hasta la actualidad tomando en cuenta las fechas de 1980 al año 2016, destacando la participación activa de sus pobladores en los diferentes procesos históricos.

Para la realización de este trabajo se utilizaron diferentes métodos como el inductivo y deductivo, histórico lógico, análisis y síntesis, entre otros. De igual manera se establecieron técnicas que fueron de suma importancia para efectuar la investigación, dentro de las técnicas aplicadas están: el fichaje bibliográfico, la observación, la entrevista individual y la encuesta.

Uno de los métodos más utilizados para efectuar la investigación fue la historia oral, especialidad de las Ciencias Sociales (Historia) que tiene como papel principal la recolección, construcción y atesoramiento del pasado que marca al ser humano.

## Introducción

El presente trabajo representa un estudio de carácter novedoso, debido a que no existen estudios sobre la historia del barrio Farabundo Martí, por ende, esta investigación es un preámbulo para futuras indagaciones que se realicen de la comunidad u otros espacios similares.

Esta investigación evidencia el desarrollo histórico, cultural y socioeconómico que ha tenido durante las últimas décadas hasta la fecha. Además, ofrece una mirada integral del quehacer cotidiano de los habitantes por medio de la aplicabilidad de una serie de métodos y técnicas que facilitaron la recolección de información que no se encontró a disposición en la documentación escrita.

Es importante señalar que una de las mayores dificultades que presenta el barrio Farabundo Martí es el poco interés que los habitantes tienen al conocer sus raíces, basado en el desarrollo histórico de la localidad dejando abierta la posibilidad a que futuras generaciones desconozcan su historia y, por ende, su identidad. En este sentido, la carencia de un documento que registre su devenir histórico no colabora en la creación y fortalecimiento de la identidad local, elemento esencial que les permitirá visualizar sus fortalezas y sus limitaciones.

Debido a lo antes expuesto se plantea como pregunta rectora de la investigación: ¿Cómo se explica el evolucionar histórico del barrio Farabundo Martí (1980-2016) a través de la memoria individual y colectiva de sus habitantes para el fortalecimiento de su identidad?

Con el fin de responder a diferentes enfoques y problemáticas que se desarrollaron en el trabajo investigativo se elaboraron las siguientes preguntas directrices: ¿De qué manera surge y cómo se desarrolla el barrio Farabundo Martí desde su fundación hasta el año 2016?

¿Cómo se expresa la pluralidad colectiva en los habitantes del barrio Farabundo Martí?

¿Qué factores han incidido en el desarrollo socioeconómico que presenta actualmente el barrio Farabundo Martí?

En aras de buscar respuestas a estos problemas de investigación se planteó como objetivo general.

Explicar el evolucionar histórico del barrio Farabundo Martí (1980-2016) a través de la memoria individual y colectiva de sus habitantes para el fortalecimiento de su identidad.

- Reconstruir la historia del barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1980-2016)
- Valorar la pluralidad cultural de los habitantes del barrio Farabundo Martí
- Analizar los elementos que han incidido en el desarrollo socioeconómico de la localidad

En este sentido, es necesario reconstruir la historia de barrios partiendo de esos aspectos que tienen que ver con su devenir histórico, buscando la descripción de las vivencias familiares para la reconstrucción histórica de la localidad.

Una historia barrial es el resultado de un estudio histórico basado en la "*identidad de un barrio*", es decir, la relación entre los aspectos que conforman una "*realidad objetiva*" y la "*familiaridad con lo cotidiano*". En líneas generales, es la recuperación de lo cultural, de lo existente y del pasado, teniendo en cuenta la época en que surge dicha "*identidad*" y de la naturaleza ideológica de las relaciones sociales:



Por tal razón, el autor Jorge Marín refiere: “el “*ser del barrio*” no implica reducirlo al rol de “vecino” ni tampoco estimarse por el hecho de “vivir” o “residir” en él, sino que se establece en la búsqueda de esa “identidad” diversificada en múltiples aspectos, la cual “implica referirse a prácticas ideológicas, políticas, movimientos, valores, especificidades, polos de disyunción histórica y sede social de las más variadas relaciones”. (Marín, 2013, pág. S/P).

Para llevar a cabo esta investigación se visitaron diferentes centros de documentación especializados, localizados en el municipio de Managua, entre ellos se pueden mencionar: el CEDIHUM (Centro de Difusión de las Humanidades), Biblioteca del Banco Central de Nicaragua, Biblioteca Nacional, Biblioteca de la Asamblea Nacional, Biblioteca del Instituto de Fomento Municipal, donde se consultaron obras teóricas-metodológicas, revistas y periódicos de la época, que a su vez sirvieron en la construcción de la memoria histórica del barrio en estudio.

Como parte de la investigación se consultaron fuentes primarias que contienen información de primera mano tales como: libros, publicaciones periódicas, revistas, monografías, entre otras. De igual forma se consultaron fuentes secundarias, entre ellas obras de referencias que han sido un pilar fundamental en el desarrollo de dicho proyecto.

La obra *Managua y su historia. Un enfoque regional*, elaborado por un colectivo de autores coordinado por la Dra. Jilma Romero Arrechavala, docente del departamento de Historia de la UNAN-MANAGUA, publicado en el año 2008, brindó información general del devenir histórico de la capital.

También se consultó la obra escrita por Francisco Enrique Solano titulada *Estrategias para estudiar la comunidad en que vivimos*, publicada en el año 2004, dicha obra aporta elementos teóricos y metodológicos en la aplicación de los instrumentos, recursos muy importantes para la

investigación porque permitieron validar y extraer la información para dicho estudio.

La obra referencial de Francisco Enrique Solano brindó aportes teóricos metodológicos acerca de la realización de estudios de localidades, conociendo la realidad que implica la realización de estudios de esta magnitud. En el primer capítulo de dicho libro se destaca la carencia de fuentes de información que se utilizaron para la construcción de la historia barrial, por lo que resulta difícil contar con datos o información sistematizada.

De igual forma, se utilizó el Manual de Historia Local, bajo la coordinación de Historia Local (CHL), unidad adscrita a la dirección del Programa de Bibliotecas Públicas del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas (IABNSB), con la participación de varias instituciones que preservan la memoria colectiva de una localidad, inspirada por la Constitución Bolivariana de la República de Venezuela. El presente trabajo es otro aporte a la labor realizada para el cumplimiento de uno de los propósitos inherentes a la Misión Cultura, iniciativa del Estado Venezolano y del Gobierno Bolivariano, que busca garantizar el acceso masivo a la cultura, contribuir con la divulgación y creación de las manifestaciones culturales populares, a partir de sus propios patrones de valoración cultural. Este trabajo también facilitó métodos para la aplicación de estudios de localidades, conceptualización de diferentes términos como historia local, historia regional, entrevistador entre otros.

Haciendo énfasis en el desarrollo tecnológico se visitó el sitio web titulado “La voz de Sandino”, en donde se hace referencia a la estrategia de viviendas populares bajo el título: *“Reciben nuevas viviendas familias del barrio Farabundo Martí”*. En este artículo se destaca el número de familias beneficiadas en la construcción de sus viviendas, señalando los beneficios que obtiene la comunidad por parte del gobierno en curso para el desarrollo y mejora en las condiciones de la misma.

Se hizo uso de obras teóricas metodológicas, entre ellas la obra denominada "*Métodos y técnicas de la investigación*", elaborado por Lourd Munch y Ernesto Ángeles publicado en el año 2007, siendo un libro de vital importancia en dicha investigación, puesto que muestra paso a paso la aplicación de métodos y técnicas utilizados en una investigación. Además, enmarca la importancia de saber escuchar y captar la información de los individuos en una entrevista.

El libro "*Metodología de la investigación*", elaborado por un colectivo de autores, publicado en el año 2010, explica la elaboración de una encuesta, las técnicas a implementar y el proceso de la información que arroja.

*"Reconstruyendo nuestro pasado, Técnicas de historia oral"* elaborada por un colectivo, coordinado por Gerardo Necochea, es un instrumento útil y accesible para aquellas personas interesadas en conocer y difundir el pasado de su pueblo. Señala una secuencia de pasos a realizar para estudiar un tema aplicando entrevistas. El autor plantea involucrar a la comunidad en este proceso, fomentando una experiencia de aprendizaje y concientización colectiva

"*Metodología de la investigación el proceso y sus técnicas*" de las autoras Frida Ortiz y María del Pilar García publicado en el año 2005. Este libro resultó de suma importancia en el desarrollo de la investigación, brindando elementos importantes de cómo llevar a cabo los métodos y técnicas, partiendo de esas conceptualizaciones claras y de cómo aplicarlas durante la investigación.

De igual forma, se consultó el diccionario de sociología del autor Luciano Gallino en donde nos brinda aportes teóricos de diferentes conceptos que se retomaron en la investigación.

"*El pueblo cuenta su historia*" elaborado en el año 2012 es un manual de herramientas metodológicas para la reconstrucción de historia local en Caracas, Venezuela, aunque no se refiere específicamente al territorio

nicaragüense, a grandes rasgos proporcionó una serie de instrumentos para la recopilación de información.

Otra referencia "*Managua Dilemas históricos de la capital de Nicaragua*" impulsado por la Alcaldía municipal y escrito por Roger Norori. Esta obra brindó un panorama histórico de Managua en el desarrollo urbanístico que tuvo después de los terremotos de 1931 y 1972, como parte de un impulso al desarrollo capitalino.

La Colección Memorias de mi Barrio: *Colonia 10 de junio* es una revista impulsada por la Alcaldía de Managua y elaborada por un colectivo para la construcción de la historia del barrio. Esta revista en particular proporcionó características compartidas con el barrio Farabundo Martí sobre todo por compartir su punto limítrofe (Centro Juvenil Don Bosco), así mismo brindó una serie de datos en los aspectos socio culturales e infraestructura que de cierta manera ayudan a la elaboración y desarrollo del trabajo investigativo.

El artículo citado en el periódico *El Nuevo Diario* denominado "*Robo de los medidores es otro inconveniente, Pobladores del "Farabundo Martí" claman por agua*", este escrito aborda una de las mayores problemáticas que presenta este barrio del distrito número V de la capital.

El periódico digital "El pueblo presidente" en su segmento "Realidades" presentó una sección sobre las familias del barrio Farabundo Martí. En este artículo se informó sobre el desarrollo de la infraestructura de los centros recreativos del barrio, destacando el parque de la comunidad debido a que se encuentra actualmente remozado, restituyendo los derechos que tienen los niños y las niñas.

Canal Joven de Nicaragua TN8 con su titular "Allanamiento de drogas deja a tres personas capturadas en el barrio Farabundo Martí" muestra la problemática social que enfrenta el barrio Farabundo Martí en la actualidad. Este allanamiento muestra el trabajo que se viene realizando en los distintos puntos de la capital, contribuyendo a la seguridad de la población.

A continuación, se presentan las siguientes variables que han sido necesarias definir ya que forman parte de nuestra investigación, tales como:

Barrio: entendido como una subdivisión de una ciudad o pueblo, que tiene sus propias características que lo hacen único, cada barrio constituye una comunidad y los une lazos afectivos y personalizados. Existen barrios que están más desarrollados que otros, hay que recordar que cada barrio posee una historia y se desarrolla en su espacio geográfico y esto es lo que lo hace ser diferente.

Un barrio puede haber nacido por una decisión administrativa de las autoridades locales o puede formarse por procesos migratorios. Tenemos que tener en cuenta que un barrio puede conocerse como un pequeño espacio ubicado dentro de una ciudad o un pueblo que suele tener identidad propia y cuyos habitantes cuentan con un sentido de pertenencia.

Los autores Liliana Barela y Mario Sabugo en su libro titulado “Buenos Aires, el libro del barrio, teoría y definiciones” explica en términos generales como: *“un fenómeno constituido por dos rasgos: el barrio sería una institución esto es, una forma específica de organización comunitaria, comprensible por sus aspectos sociales, sus actividades y sus vínculos culturales; sería así mismo un territorio, esto es, un determinado lugar habitado, con ciertas características físicas y artificiales”* (Sabugo L. B., 2004, pág. 68)

En cuanto al concepto de localidad en la investigación se utiliza a nivel administrativo y geográfico para designar el territorio y espacio, caracterizando rasgos comunes de la población.

En el libro *“El Urbanismo-Utopías y realidad”* del autor Françoise Choay, al respecto refiere que *“la pertenencia que existe no es precisamente por una dimensión geográfica”* (Choay, 19970)

Esto quiere decir que cuando se haga alusión de esta palabra se debe de entender como un espacio en donde los habitantes tienen un estilo de vida y que es parte de su vida cotidiana sin embargo el diccionario de sociología del autor Luciano Gallino respecto al término urbanismo refiere: *“En el lenguaje de la sociología contemporánea, significa la tendencial concentración de la población de una sociedad en sus ciudades, especialmente en las más grandes, a causa de los flujos migratorios procedentes de los campos en la ciudad”* (Galiano, 1995, pág. 896)

El termino urbanismo se aplicó en dicho estudio para comprender el reordenamiento poblacional que se produjo después del terremoto de 1972, generando la formación de los siete distritos de la capital Managua.

El concepto de pluriculturalidad se retomó como parte de la investigación se define por la variedad de culturas, costumbres y tradiciones que existen dentro de la localidad y que al final son compartidas entre los mismos pobladores, destacando la identidad cultural que caracteriza a la población del barrio Farabundo Martí.

Otra variable que se considero fue el de la Memoria Colectiva, según Darío Betancourt Echeverry sostiene que es la que *“recompone mágicamente el pasado, y cuyos recuerdos se remiten a la experiencia que una comunidad o un grupo pueden legar a un individuo o grupos de individuos”*. (Echeverry, 1999, pág. 04)

Cuando se habla de la identidad de un sujeto individual o colectivo hacemos referencia a procesos que nos permiten asumir que ese sujeto, en determinado momento y contexto, es y tiene conciencia de ser él mismo, y que esa conciencia de sí mismo se expresa (con mayor o menor elaboración) en su capacidad para diferenciarse de otros, identificarse con determinadas categorías, desarrollar sentimientos de pertenencia, mirarse

reflexivamente y establecer narrativamente su continuidad a través de transformaciones y cambios.

*La identidad “es la conciencia de mismidad, lo mismo se trate de una persona que de un grupo. Si se habla de la identidad personal, aunque filosóficamente se hable de la identidad igualdad consigo mismo, el énfasis está en la diferencia con los demás; si se trata de una identidad colectiva, aunque es igualmente necesaria la diferencia con “otros” significativos, el énfasis está en la similitud entre los que comparten el mismo espacio socio psicológico de pertenencia.” (Torrez, 2001, pág. S/P)*

La identidad es el sentido de pertenencia y los rasgos propios que caracteriza a la población del barrio Farabundo Martí.

Otro de los términos que se considero fue cultura el cual contiene sus propios modelos de comportamiento, los cuales resultan extraños para aquellos con otro bagaje cultural. Prácticamente todas las actividades cotidianas parecerán algo extrañas para otras sociedades si son descritas fuera de contexto, en lugar de verse como parte del modo de vida total de un pueblo. (Blandón, 2008, pág. S/P)

Los valores y las normas de comportamiento varían enormemente de una cultura a otra, y a menudo contrasta notablemente. La cultura popular hace referencia a un conjunto de expresiones donde se manifiestan las diferentes creencias, valores y tradiciones de un territorio. Esto surge como una distinción popular, así mismo se caracteriza fundamentalmente en el credo. La cultura popular se considera como uno de los factores propios del espacio geográfico.

Existe una diferencia entre identidad del barrio e identidad personal “la memoria”, la identidad es la clave del tiempo es el consciente que habla del pasado, del presente y una perspectiva del futuro representado por el narrador. Mientras que la identidad que viene siendo la memoria es la vivencia de la persona en el espacio quien lo va a llenar de significado

dotándole de una identidad que es vivencial, que va unida a su biografía, a sus sentimientos y a sus relaciones.

El término sociedad es entendido como la población colectiva, asentada en un territorio delimitado del que está excluido, por el derecho o por la fuerza, el asentamiento y el tránsito masivo de otras poblaciones, cuyos miembros comparten desde hace tiempo una misma cultura, tienen conciencia de su identidad y continuidad colectiva, y tienen entre si diversas relaciones económicas y políticas.

Según el Diccionario de la Real Academia Española, la economía se define desde tres puntos de vista que son: “*1. Administración eficaz y razonable de los bienes. 2. Conjunto de bienes y actividades que integran la riqueza de una colectividad o un individuo. 3. Ciencia que estudia los métodos más eficaces para satisfacer las necesidades humanas materiales, mediante el empleo de bienes escasos*”. (Real Academia Española, 2012. S/P)

Luciano Galiano en su Diccionario de sociología define la economía: “*como intercambio, distribución, consumos de bienes, servicios y capitales, se propone situarla en el contexto de las relaciones sociales de la sociedad en la cual se desarrollan*” (Galiano, 1995, pág. 340)

En este sentido, el nivel socioeconómico es un atributo del hogar que se caracteriza por su inserción social y económica, se basa en el nivel de educación, de ocupación y el patrimonio de un territorio geográfico.

La siguiente variable que se considero fue el de muestra según Ortiz y García: “*Es un conjunto de datos, los cuales corresponden a las características de un grupo de individuos u objeto, es a menudo imposible o poco práctico observar la totalidad de los individuos, sobre todo si estos son muchos. En lugar de examinar al grupo entero llamado población o universo, se examina solamente una pequeña parte del grupo, a la cual se le denomina muestra*”. (García, Frida Ortiz- María del Pilar, 2005, pág. 133)



Las técnicas de la estadística como es la muestra fue un instrumento de suma importancia para el desarrollo de la investigación, ya que a partir de este proceso se escogió un numero poblacional representativo de toda la localidad del barrio Farabundo Martí, para conocer el comportamiento y desarrollo que este tiene.

El muestreo es útil para determinar si las diferencias que se pueden observar entre dos muestras son debidas a la aleatoriedad de las mismas, o si, por el contrario, son realmente significativas.

La investigación se enmarca dentro de la línea de investigación de Historia Regional y local, de esta manera se sirve de una serie de diferentes herramientas que pertenecen a distintas disciplinas como la sociología, el periodismo y la arquitectura, además de las técnicas propias de la Historia, entre ellas, la historia oral.

La historia regional permite la participación de la comunidad para reconstruir el devenir histórico del espacio donde habitan. La historia también se clasifica según el ámbito espacial al cual se refiere, por ejemplo, la Historia Local está basada en el terruño, es la historia de los pueblos y localidades que comprenden generalmente extensiones medianas y que conservan rasgos de identidad.

La Historia local remite al pasado de las localidades, ya sean parroquias, barrios, urbanizaciones, ofreciendo un panorama de las motivaciones individuales y colectivas, de un gran valor para el conocimiento de la población en general.

Los estudios barriales demandan el uso de métodos y técnicas de las Ciencias Sociales como la geografía, es decir, se debe de elaborar con un carácter interdisciplinario. En principio porque el ser humano se ubica en un espacio geográfico que condiciona sus actividades culturales y económicas.

En cuanto al enfoque metodológico de la investigación se sustenta con carácter mixto, es decir, haciendo énfasis en los aspectos cualitativos basado en la toma de muestras pequeñas a través de la observación de grupos de población, así como el método cuantitativo utilizando magnitudes numéricas, mediante herramientas del campo de la Estadísticas como lo es la encuesta.

De igual forma, la metodología ha sido interdisciplinaria ya que se ha hecho uso de otras ciencias auxiliares, la autora Frida Ortiz y María del Pilar García en su libro titulado: Metodología de la investigación el proceso y sus técnicas refiere:

*“El método es el procedimiento para tratar un conjunto de problemas. Según su naturaleza, cada problema para su resolución requiere de un conjunto de métodos, técnicas y procedimientos muy particulares. La ciencia cuenta con métodos particulares para resolver problemas específicos de determinada área del conocimiento”* (García, Frida Ortiz- María del Pilar, 2005, pág. 28)

En cuanto a los métodos resulta indispensable la aplicación del Método deductivo- inductivo. El método deductivo según Ruiz es *el procedimiento de razonamiento que va de lo general a lo particular, de lo universal a lo individual. Es importante señalar que las conclusiones de la deducción son verdaderas.* (Ramón Ruiz, 2007, pág. 23)

El método deductivo en Historia es fundamental, no es posible conocer y explicar la historia local de un barrio si no partimos del conocimiento de la historia de Managua y de ésta si no lo hacemos partiendo de la historia del territorio nacional. El método inductivo es muy importante para el estudio ya que permite conocer los hechos particulares para alcanzar las conclusiones más reales en los resultados de la investigación histórica.

El método inductivo utiliza la información generada por otros métodos, es decir el método inductivo según Ortiz y García se apoya en los resultados de algunos casos particulares para establecer una relación general.

Este método ha sido importante aplicarlo a dicho estudio ya que permitió un procedimiento de sistematización en el que a partir de los resultados particulares se buscaron las relaciones generales que expliquen los procesos.

Por lo tanto, el método de investigación va de lo general a lo particular, pero debe ser completado de lo particular a lo general.

Otro de los métodos que se aplicó en la investigación fue el histórico lógico: *“El método histórico de investigación puede aplicarse no solo a la disciplina que generalmente se denomina historia, sino que también es posible emplearlo para garantizar el significado y fiabilidad de los hechos pasados en las ciencias naturales y básicas, la medicina, derecho o cualquier otra disciplina científica”* (Rivero, 2008, pág. S/P)

El método histórico establece las relaciones existentes entre los hechos acontecidos en el desarrollo de la investigación.

Otro método involucrado es el Método de análisis y síntesis. Este método permitió conocer más hondamente las realidades con las que se enfrenta a la hora del estudio investigativo, simplificar su descripción, descubrir relaciones aparentemente ocultas y construir nuevos conocimientos a partir de otros que ya se poseían.

Según el autor del libro de Metodología de la investigación *“El análisis maneja juicios. La síntesis considera los objetos como un todo. El método que emplea el análisis y la síntesis consiste en separar el objeto de estudio en dos partes y, una vez comprendida su esencia, construir un todo”* (Rivero, 2008, pág. S/P.)

La capacidad de este método ayuda a comprender de una manera más íntima las realidades de la comunidad a través de estudios realizados en el área y entorno.

Finalmente, se utilizó el método geográfico, *“fundamentado en el hecho de que todos los fenómenos geográficos se encuentran relacionados unos con otros”*. (Puyol, 1995, pág. S/P). No es posible escribir la historia de un barrio, localidad o lugar, si no se tiene un conocimiento acabado de su geografía o su entorno.

En cuanto a las técnicas de la investigación las autoras Frida Ortiz y María del Pilar García en su libro Metodología de la investigación, el proceso y sus técnicas refieren lo siguiente:

*“La técnica científica también llamada técnica del trabajo teórico se basa en el análisis metódico de las experiencias pasadas y presentes, y se transmiten a través del estudio de los conceptos, la hipótesis, leyes y teorías científicas, y de su aplicación organizada y sistemática a la producción de determinados efectos mediante la manipulación de factores e instrumentos, que es la forma en que progresa la tecnología”* (García, Frida Ortiz- María del Pilar, 2005, pág. 33)

La observación es una técnica científica que se utiliza para recoger información sobre lo que sucede en situaciones normales en las que el investigador no introduce cambio alguno y de esta manera se intentan captar aquellos aspectos que son más significativos. La Observación se transforma en una poderosa técnica de investigación para el desarrollo del estudio del barrio Farabundo Martí.

La observación según Ortiz y García refieren lo siguiente al respecto:

*“La observación es una etapa del proceso de investigación científica que reviste gran importancia porque mediante su proceso, aparte de haber un mayor acercamiento con el objeto de estudio, se está en el momento de tomar en él, datos que son la base esencial para cuantificar y calificar a ese*

*objeto de estudio de manera científica. Observar es advertir los hechos tal y como se nos presentan en la realidad de manera natural y espontánea; como procedimiento debemos entenderla, proceso mediante el cual se perciben deliberadamente ciertos rasgos existentes en la realidad por medio de un esquema conceptual previo, y con base en ciertos propósitos definidos generalmente por una conjetura sobre la cual se requiere indagar algo al respecto del objeto observable”* (García, Frida Ortiz- María del Pilar, 2005, pág. 121)

La técnica de la observación ha sido un medio de recolección de información para el desarrollo investigativo de la localidad.

Así mismo las fuentes orales, como lo son las entrevistas es el punto crucial de un trabajo de historia oral, es el espacio de encuentro entre dos o más personas que son denominados “entrevistador y entrevistado”, donde en conjunto dan vida a los acontecimientos del pasado. Existen dos tipos de entrevistas: individuales y colectivas en donde “*La entrevista, más que un simple interrogatorio, es una técnica basada en el diálogo o conversación “cara a cara”, entre el entrevistador y el entrevistado acerca de un tema previamente determinado de tal manera que el entrevistador puede obtener la información requerida*” (Fidias G. Arias, 2006, págs. 124-126)

La entrevista es una técnica que puede ser aplicada a todo tipo de persona, aun cuando tenga algún tipo de limitación como es el caso de analfabetos, limitación física y orgánica, niños que posean alguna dificultad que le imposibilite dar respuesta escrita.

Entrevista Individual: Es una de las técnicas más utilizadas en la investigación. Mediante ésta, una persona (entrevistador) solicita información a otra (entrevistado). “*La entrevista es uno de los instrumentos más valioso para obtener información, así mismo es la práctica que permite al investigador obtener información de primera mano*”. (Lourdes Múch, Ernesto Ángeles, 2007, pág. 62)

El universo que se entrevistó fue de 17 individuos, aplicadas especialmente a informantes claves del barrio.

Como parte del estudio estadístico y cuantitativo se encuentra:

Encuesta: Es una de las técnicas más utilizada en la investigación porque es uno de los instrumentos singulares de la observación. En particular se considera como el paradigma instrumental para recolectar sistemáticamente datos en la metodología cuantitativa. En donde se realizan una serie de preguntas dirigidas a una estimada cantidad de personas para reunir datos o para detectar la opinión sobre un asunto determinado. Según Sampieri en su libro de Metodología de la investigación asegura que *“Para realizar la encuesta se hace una selección de muestra, un subgrupo de la población. Es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que se llama población”* (Sampieri, 2010, pág. 170)

Esta metodología se utiliza con el fin de economizar tiempo y recursos, además define la unidad de análisis y delimita la población para generalizar resultados y establecer parámetros.

La encuesta es una de las técnicas más utilizada en la investigación porque es uno de los instrumentos singulares de la observación, en donde se realiza una serie de preguntas que se hace a una estimada cantidad de personas para reunir datos o para detectar la opinión sobre un asunto determinado.

Tipo de muestreo probabilístico y no Probabilístico

El probabilístico

- Se requiere precisar el tamaño de la muestra

- Seleccionar elementos muestrales por medio de listados o marco muestra así utilizando algunos procedimientos ya sea tómbolas, tablas de números aleatorios, selección de sistemas entre otros.

No probabilístico o dirigida

- Selecciona participantes por uno o varios propósitos
- No pretende que los casos sean representativos de la población

El muestreo se caracteriza por un esfuerzo deliberado de obtener muestras “representativas” mediante la inclusión de la muestra de grupos supuestamente típicos. Es muy frecuente su utilización en sondeos preelectorales de zonas que en anteriores votaciones han marcado tendencia de voto” (Sampieri, 2010, pág. 173)

Para la realización de este estudio se tomó en cuenta los siguientes tipos de Muestreo no probabilístico los cuales son: por cuota discrecional, bola de nieve y el muestreo por Conveniencia. Seleccionando el Muestreo por Conveniencia ya que este se adecuó más al problema de investigación.

Muestreo por Conveniencia

Los sujetos son elegidos simplemente porque son fáciles de reclutar. Esta técnica es considerada la más fácil porque se realiza una selección aleatoriamente además es la técnica que menos tiempo lleva emplearla. Es probablemente la técnica de muestreo más común porque son accesibles para el investigador.

### **Técnica No Probabilística**

#### **Muestra y Población**

La población está comprendida por las personas que habitan en el barrio Farabundo Martí, en este caso abarca las 341 casas de las cuales 329 están ocupadas y 12 casas inhabilitadas.

Para la realización de este estudio se consideraron 40 hogares porque son representativos de la población en general, además por diferentes factores, se utilizó el muestreo por conveniencia. La muestra fue dirigida a los jefes del hogar, de esta manera primeramente se medía a los jefes del hogar y posteriormente a los individuos que habitan con él.

Para garantizar un muestreo representativo, eficaz y hacer estimaciones más precisas, se tomaron en cuenta los siguientes parámetros:

- Unidades observacionales, es decir, medir el comportamiento de las personas que habitan la vivienda a través de los jefes del hogar.
- Marco muestral equivalente a 341 casas de las cuales 329 están ocupadas y 12 casas inhabilitadas, estos datos fueron tomados del censo poblacional del 2005.

Una vez obtenida la muestra se procedió a la recolección de información a través de la encuesta ya que la obtención de los datos fue a través del contacto directo con los sujetos de estudio.

Además, se realizaron 10 encuestas dirigidas a las personas claves de la comunidad (Fundadores) en donde el marco muestral era de 20 personas, y se utilizó nuevamente el muestreo por conveniencia, tomando en consideración la parte histórica del barrio Farabundo Martí.

### **Plan de Tabulación**

Se Utilizó el Software Estadístico IBM SPSS Statistics V.21 para procesar los datos. Luego de recaudar la información se procedió a digitar, posteriormente realizó el análisis con el fin de verificar si toda la información era sumamente importante y por último se efectuó el análisis.

Otra de las técnicas que se utilizó fue el fichaje bibliográfico. El cual es un proceso en donde se recolectan y se almacenan datos de fuentes bibliográficas, como los objetos de estudios es importante porque gracias a este fichaje sustenta la investigación, dentro de esta técnica se utilizó el



formato APA, permitiendo la confrontación de las fuentes orales, hemerograficas e historiográficas.

Entre las fuentes que se utilizó tenemos primarias y secundarias:

Primarias: son las que han tenido alguna relación física directa con los eventos que se están reconstruyendo. A una persona que observa un evento se le considera como fuente primaria; a una fotografía se le consideró como tal. De igual manera, los escritos de las personas cuya vida se reconstruye como historia.

De las primeras, se contó con el testimonio oral y los documentos que se encontró en el Archivo de Historia Municipal u otro lugar que brinde documentación sin procesar.

Las fuentes secundarias: son aquellas que no tienen una relación física directa con el evento que constituye el objeto de estudio, sino que están relacionadas con él a través de algún proceso intermedio.

En definitiva, componen el devenir histórico de las sociedades, pero desde el punto de vista del sujeto individual de lo histórico.

El primer capítulo aborda el devenir histórico del barrio Farabundo Martí desde 1980-2016 en donde se abarcó meramente acontecimientos que dieron pautas al avance y desarrollo del barrio a través de la memoria histórica colectiva de sus fundadores, permitiendo la comprensión de sus aconteceres de la actualidad.

El segundo capítulo aborda sobre la pluralidad cultural que presenta el barrio Farabundo Martí desde sus orígenes hasta la coeternidad en las cuales se destacaron aquellos aspectos de carácter Social, Religioso, Sabiduría Popular y Prácticas habituales que se desarrollan hoy en día y que se mantienen vivas ya que han sido transmitidas de generación en generación, formando parte de la identidad cultural de los pobladores.

El tercer Capítulo corresponde a la parte socioeconómica, dentro de ellas se destaca la organización política, los grupos formados por la misma comunidad para el buen funcionamiento y orden del mismo de igual manera se recalcará la variable Economía Familiar, las mayores fuentes de empleos, desarrollo de las familias y su patrimonio. Otro aspecto que se toma en cuenta es la seguridad ciudadana como parte de la vida cotidiana, su situación y de qué manera se trabaja para preservarla.

# Capítulo I: Origen y desarrollo del barrio Farabundo Martí (1980-2016)



## **I. Origen y desarrollo del barrio Farabundo Martí (1980-2016)**

### ***I.1 Desarrollo urbanístico de Managua***

La ciudad de Managua está ubicada en el Pacífico de Nicaragua y es sede principal del desarrollo económico del país, comprende aproximadamente 1800 km<sup>2</sup> incluyendo el área del lago Xolotlán. Managua se ha caracterizado por ser el centro de desastres naturales que han asolado la ciudad, como terremotos, inundaciones etc., y por una inusual explosión demográfica.

En el año de 1972 Managua fue impactada por un terremoto el cual propició grandes afectaciones en la ciudad, sin embargo, este acontecimiento dio pauta al crecimiento urbanístico en la capital.

*“Imposible será a las generaciones futuras imaginar lo que vivimos los habitantes de Managua el 23 de diciembre de 1972. En la guerra la destrucción llega cuando todos han huido o se han refugiado. Es una desgracia prevista. En un huracán, los primeros vientos soplan advirtiendo, con relativa suavidad. En los grandes incendios se puede huir. En un terremoto como el del 23 de diciembre de 1972 en Managua, todos sus 400,000 habitantes fueron lanzados repentinamente a un foso de angustia local. Al miedo del momento se sumaba el miedo del futuro. En segundos, todo se había convertido en nada” (Rueda, 2016)*

En 1974 el Mercado Oriental inició su crecimiento sin control, obstruyendo calles y avenidas, posteriormente la población se asentó cerca de la periferia. De igual manera, se produce la ocupación de los edificios en ruinas ubicados en el Sector por las poblaciones marginales. En este mismo año se desarrollan planos Urbanísticos

Para la reconstrucción del centro de la capital, impulsado por el presidente Somoza García Debayle mejorando la infraestructura de la ciudad de Managua. La capital se encontró en proceso de desarrollo y modernización vial acompañado de un claro crecimiento en infraestructura desde la parte pública y la privada.

Aunque la primera impresión que produce la capital de Nicaragua es la de un abrumador desorden, desde 1979 se han ido estableciendo algunas medidas con las que superaron el estilo somocista, marcado por una culpable negligencia. La vivienda fue una de las primeras demandas populares a la que los sandinistas tuvieron que dar respuesta ya desde los primeros días de la revolución.

En los inicios de la década de los años 80, Nicaragua poseía el mayor grado de urbanización de Centroamérica, con un 53,1 de su población viviendo en las ciudades. El 68% de esa población se concentraba especialmente en las mayores ciudades de la franja del Pacífico. Y el 43% de la población urbanizada vivía en la capital. (Romano, 1998)

En esta misma década, se institucionalizó la planificación urbana, se crearon las direcciones de Planificación, Desarrollo, Reforma Urbana y Vivienda. Realizándose principalmente además de planes de urgencia, el Sistema Urbano Nacional SUN- y el Sistema regional de Asentamientos y la Distribución de la población en el territorio, apreciando planes para el desarrollo Urbano.

Los cambios en lo urbano en la década de los 80, se pudieron palpar por la existencia de una nueva estructura de propiedad.

Managua se caracteriza por sus edificios históricos, que resistieron los dos terremotos, el primero en el año de 1931 y el otro en 1972. La antigua catedral fue sacudida por el terremoto de 1931, y posteriormente ya edificada resulto seriamente dañada por el terremoto de 1972. (Barquero J. I.)

A un costado del palacio nacional de la cultura se ubica el Gran Hotel, el principal hotel capitalino entre los años 40 y 60, convertido hoy en el centro cultural de Managua. La capital también se caracteriza por sus anchas carreteras. (Juárez J. I.)

La ciudad de Managua se dividió en 7 distritos, cada sede distrital coordinada por un delegado representante del alcalde en el territorio. Esos distritos divididos por 137 barrios, 94 residenciales, 134 urbanizaciones progresivas, 270 asentamientos humanos espontáneos y 21 comarcas. En el VIII Censo de Población y de Vivienda del año 2005, la población de los antiguos 5 distritos de Managua era de 937.489 habitantes, siendo el Distrito VI el más poblado con 274.139 habitantes o el 29%, seguido por el Distrito V con 207.387 o 22%. (Managua", 2011)

### LOS SIETE DISTRITOS

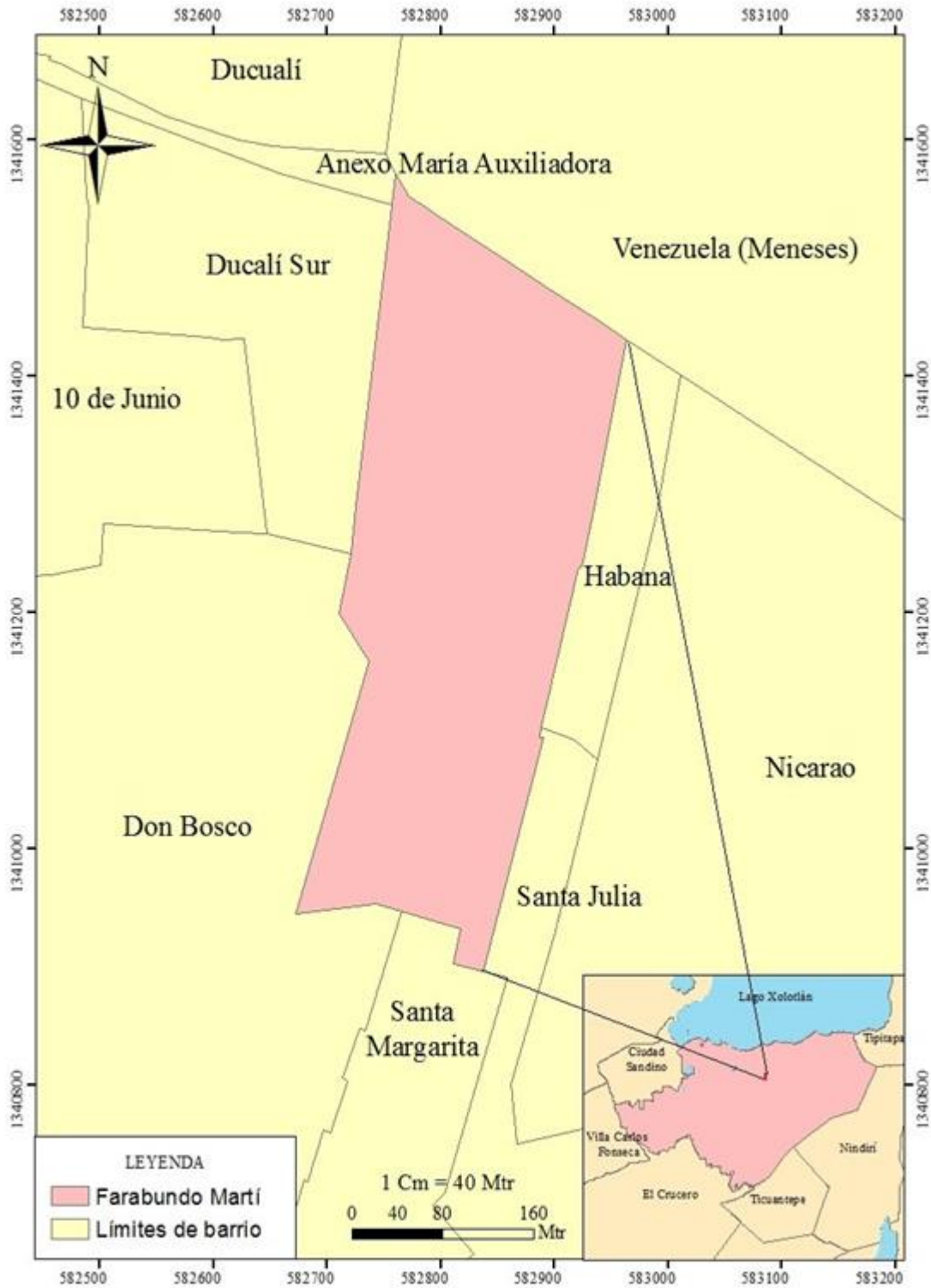
■ En junio pasado, la administración municipal de la capital decidió ampliar de cinco a siete los distritos. La idea, de acuerdo con las autoridades, es mejorar la prestación de servicios. Con los nuevos distritos, el Uno y el Siete, la población estará distribuida de manera más equitativa, supuestamente. Los habitantes por distrito estarán entre los 200 mil y 250 mil.



Mapa 1 División de los distritos de Managua Fuente: Alcaldía de Managua

El distrito V se localiza en la parte Sureste de la ciudad de Managua, es la zona que presenta el mayor potencial para el crecimiento urbano, previsto dentro del Plan General de Desarrollo Urbano de la ciudad. Este crecimiento se ha venido acelerando por algunas cooperativas agrícolas que están lotificando y vendiendo terrenos en la parte este del Distrito.

## 1.2 Ubicación y límites geográficos del barrio Farabundo Martí



Mapa 2 Ubicación Geográfica del barrio Farabundo Martí. Fuente propia, elaborado por Luis Reyes

Este barrio se caracteriza por poseer un área geográfica de suelo ondulado, poca vegetación y de extensión reducida, debido a su posición geográfica es importante ya que representa un lugar céntrico y sub urbano para sus habitantes, rodeado de pistas, industrias, escuelas, mercados, universidades, hoteles, entre otros.

Dentro de los diferentes distritos de Managua, el Distrito V cuenta con 156 Barrios de los cuales 39 son Residenciales, 38 barrios populares, 12 urbanizaciones progresivas, 61 asentamientos espontáneos y 6 comarcas, entre ellos se encuentra ubicado el Barrio Farabundo Martí que limita:

Teniendo como ubicación los siguientes puntos limítrofes:

- Norte con el Anexo María Auxiliadora
- Al sur con Santa Margarita
- Este con el reparto “La Habana y Santa Julia”.
- Oeste con el Centro Juvenil Don Bosco.

### ***1.3 Origen del barrio Farabundo Martí***

En 1979 antes que esta localidad se conociera como barrio, a finales de la década de los setenta no fue más que un asentamiento fenómeno de la revolución sandinista de áreas verdes totalmente despobladas, con montes y charcos que cubrían las rodillas de aquellas primeras personas que iban situándose en el territorio.

La población de los asentamientos proviene de tres principales causas:

- 1) Desplazados por la guerra y el triunfo revolucionario.
- 2) Atraídos por los beneficios ofrecidos en los asentamientos (Tomar terrenos sin pagar) incluida el de la mayor seguridad que da el vivir en una comunidad numerosa.



3) Gente que ha abandonado zonas pobres agrícolamente deforestadas, estériles de la región norte y central

La primera medida que se tomó durante la revolución para enfrentar esta situación fue la creación del Ministerio de Vivienda y Asentamientos Humanos (MINVAH) en agosto de 1979. Enseguida, MINVAH comenzó a trabajar para formular una nueva concepción de la vivienda de acuerdo con el proyecto revolucionario. En su análisis, un elemento esencial fue el considerar la vivienda como un bien básico y primaria, como lo son la salud o la educación, desterrando el concebirla como una mercancía o un asunto de carácter financiero, como suele hacerlo el sistema capitalista.

Dada la crítica escasez de viviendas, el Ministerio tenía que empezar por servir a la mayor cantidad de gente posible. "El objetivo general del MINVAH fue su declaración que consistió en hacer efectivo el derecho de cada familia a una vivienda adecuada, eliminar la especulación con la vivienda y la tierra urbana, distribuir y orientar las inversiones de manera que se apoye a los grupos estratégicos definidos por el gobierno y normar el desarrollo de los asentamientos humanos del país".

*"En los primeros años de la década de los ochenta, se inició la elaboración de las metodologías para los planes de ordenación territorial y de desarrollo urbano de Nicaragua, el marco nacional de referencia para la planificación física (M NRF) y el sistema urbano nacional (SUN) emprendieron planes para el conocimiento y posteriormente la transformación de los nuevos barrios que venían construyéndose en la misma década en el territorio, así como el nuestro, el Farabundo Martí" (Castellón, 2017)*

Como parte de este plan territorial el barrio Farabundo Martí nace el 22 de septiembre de 1980, con treinta familias, siendo como único precursor Reynaldo Mendoza, quien en conjunto con un concejal del (FSLN) consigue la autorización del gobierno revolucionario para tomar posesión de las tierras de este territorio y repartirlas a familias necesitadas. Mendoza con la compañía de Perfecto Arróliga (concejal) como parte del proceso de

repartimiento de los terrenos pedían como requisito que las familias fuesen de verdaderas situaciones paupérrimas, que no tuviesen casa en ningún otro punto de la capital ni en el mismo territorio, ya que muchas de las personas que llegaron a posarse, ya contaban con más de un terreno a su poder en otro punto de la ciudad.

Reynaldo Mendoza (Precursor) comenta: *“...Yo recuerdo que estaba aquí en el portón de mi casa sentado, mientras venían bajando varias familias chapoteando en todo el lodazal que aquí era, buscando un lugar donde quedarse, entonces yo dije ¿Qué pasa ahí? ¿Se están tomando las tierras? Me fui en carrera para donde Perfecto Arróliga que vivía en la colonia Nicarao y le expuse el caso, y me dijo que ahí lo dejara que yo me encargara de entregar los terrenos... Llegue y lo primero que hice fue poner el orden, porque habían personas que quería tomar, dos o tres terrenos y eso ya no estaba autorizado, les dije que solo iba a entregarse uno por cabeza de familia... me volé casi un mes anotando cada familia que tuve q buscar ayuda de otras personas para escribir los nombres, eran casi 220 personas...”* (Mendoza, 2017)



Fotografía 1 Reynaldo Mendoza  
Fuente: El Nuevo Diario

Reynaldo Mendoza pertenecía a la comisión formada para el orden y buena organización del barrio “Santa Julia” ubicado a la parte este del barrio Farabundo Martí, auténtico boxeador nacido en Managua, en 1949, hijo de los Señores Luis Enrique Mendoza Fonseca y Graciela Solórzano Gómez. Dueño de una zurda demoledora, natural agresividad y sobrados recursos técnicos, “Rey” Mendoza se proyectó rápidamente en un boxeador de resultados estimables. Nunca fue un ídolo, pero siempre se entregó por entero, realizando 20 peleas, de las que ganó 16. Realizó 7

combates internacionales, de los que ganó 6 contra adversarios de México, Costa Rica, República Dominicana, Panamá y Colombia. Este papel fue algo que propicio el que participantes políticos del frente conocieran de su persona y lo ligaran como representante del barrio “Santa Julia” así como también celador absoluto de las tierras donde surgió el barrio llamado “Farabundo Martí”

Reynaldo Mendoza significó una figura importante en la fundación del barrio, pues gracias a él las primeras familias pudieron establecerse en estas propiedades y formar parte de su fundación. Entre las personas pioneras o fundadoras tenemos las siguientes:

#### **1.4 Fundadores del Barrio Farabundo Martí (1981)**

- Sheyla Reyes
- Teresa Chávez
- Leonor Moraga
- Esteban Gamboa
- Amalia de Guevara
- Nino Guevara
- Elia Flores
- Francis Contreras
- Esperanza Mejía
- Santiago Rodríguez
- Ofelia López
- Antonio Aguilera
- Cándida Rojas
- Carlos Serrato
- Luis Guerrero
- Isabel Ríos
- Auxiliadora Ruiz
- Nelson Gómez
- Mirna Ugarte
- Orlando Rueda
- Julio Rodríguez
- María Mendoza
- Gersan Ortiz
- Alejandro Lago
- Cristina Rosales
- Auxiliadora Hernández
- Francisca Gómez
- Lilian Sandino
- Juan Chamberlain
- Nubia Rojas
- Petronila Gutiérrez
- Emilio Rodríguez

Como primer requisito se les pedía a las familias la entrega de una carta dirigida de los CDS de la zona de dónde venían por cada cabeza de hogar para esta poder ser enviada meramente a las oficinas del Frente Sandinista. Estas familias provenían de muchos puntos de la capital, Granada, León, Ciudad Sandino, Chinandega, Rivas, incluso de los barrios aledaños o cercanos del territorio.

Desde 1980 (su fundación) el área se refleja un poco más poblada, pues más familias se enteran de la aparición y posesión de este territorio y siguen formando parte de esta circunscripción.

Ya en el año de 1982 las familias cuentan con un orden y colocación asignado por ellos mismos. Aun sin contar con el orden adecuado en este mismo año a los cabezas del hogar se les otorga una esquila donde plasmaba la posición y medida de cada uno de sus terrenos la cual era de 10\*80 metros, este era de color verde y algo pequeño, pero lo suficientemente grande para servir de soporte a cada uno de sus habitantes con respecto a los datos de sus propiedades.

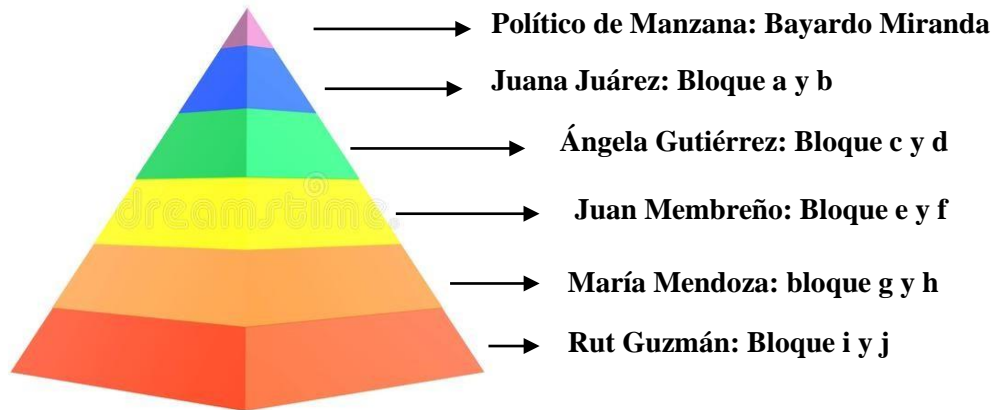
Otro suceso que propició la toma de estas terrenos fue la huida de “Don Bonilla” un conservador y fundador del barrio “Santa Julia” que contaba con más de 2 manzanas de tierras en este lugar, personaje que luego de 1981 decidió dejar la capital para viajar hacia otro país y ceder sus terrenos a más de cinco familias que llegaron a formar parte de la comunidad.

Javier Gómez, relata lo siguiente en cuanto a la distribución de los terrenos: *“Aquí eran predios baldíos, una parte era de los Bonilla, que también fueron dueños de la Nicarao y dueños de la Habana, pero como el vendió todas esas partes, como Santa Julia que es la calle de atrás, esa fue la última propiedad que el vendió, entonces vino el gobierno y se apropió de todas esas propiedades y las repartió”.* (Gómez, 2016)

Una vez establecido el orden de los primeros habitantes y las primeras familias en el mismo año se pasa a formar la primera directiva de la

comunidad, conformado por los CDS, armado y dirigido por el MAO (movimiento estructurado en el barrio aledaño “Santa Julia”). Mendoza se encargó que la directiva funcionara con el fin de buscar un desarrollo y avance para el lugar y sus nuevos pobladores.

Se dividieron en bloques (a, b, c, d, e, f, g, h, i, j) conformado por las siguientes personas y estructura:

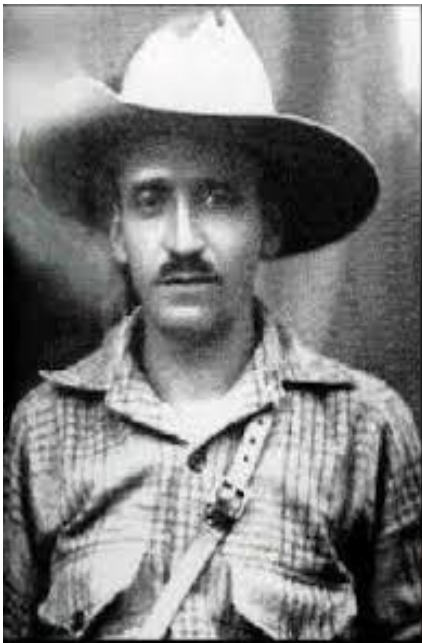


Dentro de la directiva se encontraban otras figuras, sin embargo, estas fueron aquellas que políticamente se organizaron por primera vez. Una vez conformada Mendoza pide que el “MAO” sea ese modelo que enseñe como dirigir, organizar la comunidad y buscar el desarrollo que esta necesitaba.

Entre los primeros proyectos y el más importante fue darle identidad a esta pequeña comunidad que estaba naciendo de entre los escombros. En conjunto con Rey Mendoza (Fundador) y la junta directiva formada propusieron muchos nombres de mártires y héroes de la revolución debido al contexto en el que el barrio nació, el primero fue “Omar Torrijos” pero ya se encontraba un barrio que llevaba ese nombre, en consecuencia se aludieron otros personajes hasta que Mendoza propuso “Farabundo Martí” en honor a aquel revolucionario salvadoreño que entre 1928 y 1930 se unió a las fuerzas de Augusto César Sandino, que combatían contra la intervención norteamericana en Nicaragua y todos los presentes respaldaron la propuesta.

Mendoza comparte: *“Yo creí pertinente darle un nombre a este lugar ya conformada la primera directiva, en mente yo llevaba ponerle “Farabundo Martí” pero quería escuchar que me decían los demás acerca de eso, propusieron como 5 o 4 Nombre pero ya la mayoría los tenían otros barrios que se venían fundando en la misma época, hasta que dije mi propuesta y ellos quedaron fascinados... La vida de Farabundo Martí es una figura de suma importancia por los movimientos izquierdistas. Él se incluye en diversos conflictos de carácter social y es parte de la formación de un partido político que promueve el socialismo”*

### **1.5 “Farabundo Martí” Mártir de la revolución**



**Fotografía 2 Farabundo Martí.**  
Fuente: Internet

*Agustín Farabundo Martí fue un reconocido político salvadoreño que participó en los movimientos revolucionarios de aquel entonces en su país, y en el EDSNN (Ejército Defensor de la Soberanía Nacional). En los primeros meses de 1920, Martí tomó parte en una manifestación hecha en el*

*Parque Bolívar durante el gobierno de Jorge Meléndez; esta manifestación fue organizada por José Luis Barrientos para hacer notar la presencia de guatemaltecos en el país. Martí fue encarcelado junto a*

*Barrientos por pronunciarse en contra del gobierno guatemalteco del presidente Manuel Estrada Cabrera y en apoyo a los exiliados guatemaltecos. Fue allí cuando Martí fue exiliado y viajó a Guatemala, México, Cuba, Jamaica, Estados Unidos y Nicaragua. Al estar Martí exiliado en Guatemala, en el año 1925, participó en la fundación del Partido Comunista Centroamericano. (Brienza, 2008)*

*Ese mismo año regresó al Salvador como delegado del Socorro Rojo Internacional y colaboró en la organización de la Federación Regional de Trabajadores Salvadoreños. Fue detenido y expulsado del país en varias ocasiones y, desde el exterior, continuó con su trabajo de organización y propaganda, como delegado de la Internacional Comunista. (Brienza, 2008)*

En 1928 viajó a Estados Unidos, donde entró en la Liga Antiimperialista de las Américas, agrupación que lo envió como representante a Nicaragua. Durante una temporada desempeñó las funciones de secretario del dirigente popular nicaragüense Augusto César Sandino, y el 4 de mayo de 1929 fue nombrado coronel efectivo del Ejército Defensor de la Soberanía Nacional de Nicaragua de Sandino. 10/IV/31

Agustín Farabundo Martí fue un auténtico internacionalista que, de cara al sol, arremetió contra la reacción salvadoreña y centroamericana y contra el imperialismo yanqui opresor de muchos pueblos. Agustín Farabundo Martí pertenece a la generación de revolucionarios internacionalistas y a la constelación de las grandes figuras empeñadas en transformar la sociedad latinoamericana. Fue un auténtico internacionalista que arremetió contra la reacción latinoamericana y contra el imperialismo yanqui. Pertenece a la generación de revolucionarios internacionalistas y a la constelación de las grandes figuras comprometidas en transformar la sociedad latinoamericana. Farabundo vive hoy en la lucha del pueblo salvadoreño y demás países centroamericanos. Es un ejemplo de constancia, sacrificio y solidaridad.

Una vez establecido el nombre del barrio, la directiva procedió a organizar grupos que trabajaran en pro de la seguridad de la comunidad puesto que la situación del barrio no era la más adecuada ni mucho menos segura para los niños, pues los dueños de lo ajeno de los barrios vecinos venían a la localidad buscando cualquier objeto que estuviera mal ubicado en la zona apropiándose en seguida de ellos, creándose así las llamadas “Vigilancias Revolucionarias”



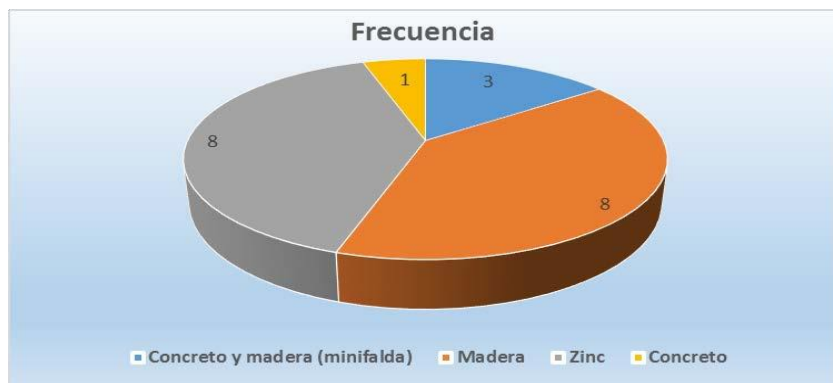
Orlando Rueda Castro comenta: *Acá se le llamaba vigilancia revolucionaria, cuando había centavitos recogíamos entre todos y hacíamos arroz de leche para pasar comiendo toda la noche, se hacían turnos para varones y mujeres y entre todos cuidábamos la zona porque aquí era bien peligroso”*

Algo que predisponía la inseguridad en la comunidad fue la situación en la que se encontraban construidas la mayoría de las casas, ya que estas no contaban con suficientes materiales que generara la protección en el hogar.

La mayoría de las casas fueron construidas con zinc, plástico negro, pedazos de piedras que conforme socavaban para introducir los postes o palos de maderas se iban encontrando, algunas con cercos de alambres de púas y otras con pedazos de maderas. Cada una de ellas hablaba sobre la situación misérrima en la que se encontraba la demarcación.

Encuesta realizada a fundadores reflejaron los siguientes resultados:

### **1.6 Estructura de las primeras casas**



**Gráfica 1 Estructuras de las primeras casas del barrio Farabundo Martí**

Se tomó como referencia una muestra de 20 encuestas aplicadas a los fundadores del barrio Farabundo Martí, las cuales sirvieron de materia prima para construir un nuevo conocimiento de la situación en que se encontraban las casas de esas primeras familias que llegaron a posarse en el territorio. La aplicación de este instrumento permitió conocer que

mayoritariamente las casas se encontraban construidas por madera y zinc, sin olvidar que las familias más opulentas gozaban de mejor infraestructura.

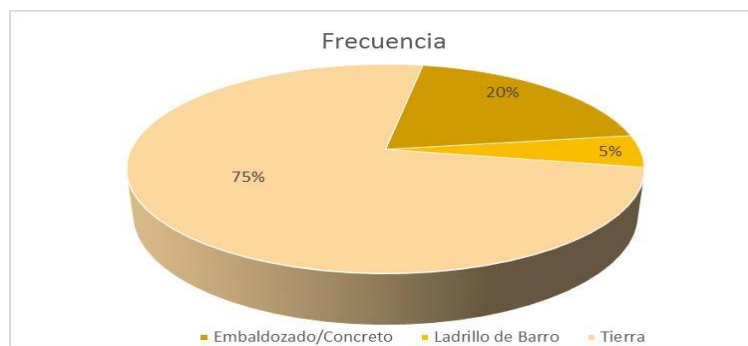
### 1.7 Material del techo de las casas



Gráfica 2 Material del techo de las casas del barrio Farabundo Martí

Gráfica 2 Material del techo de las casas del barrio Farabundo Martí Cuando se trata de cubierta, hablamos del material en que eran forradas las viviendas presentando el 50% de zinc, y un tercio de nicalit ondulado, el otro 25% corresponde a aquellos materiales como plástico o cartón.

### 1.8 Material del suelo de las casas



Gráfica 3 Material del suelo de las casas del barrio Farabundo Martí

*“Las casas no tenían grandes estructuras, eran rípios, con cercos de alambres y tapas de barril, se recogía todo aquello que podía tapar o cubrir los terrenos” (Rugama, 2016)*

Así como las viviendas del barrio reflejaban la situación paupérrima en la que se encontraban sus primeros habitantes, también la ausencia de servicios básicos era otro elemento que ponía en evidencia las condiciones precarias a la que se enfrentaba su población, puesto que no se contaba con ningún tipo de servicio, tarea que también paso a formar parte de las preocupaciones a resolver.

El suministro del agua potable era una de las mayores problemáticas que presentaba esta localidad. A falta del líquido las personas tenían que trasladarse a un punto específico para obtener este vital líquido dependiendo del sitio de su vivienda ya que uno de ellos se localizaba en la parte norte y uno en la parte sur del barrio.

Según afirma Javier Gómez: *“Se pagaba ochenta o sesenta córdobas... Y con esos ochenta córdobas usted podía agarrar cuánta agua quisiera”... (Gómez, 2016)*

Estos puestos de agua, eran administrados por los mismos dueños de las casas donde se socavaron, uno se localizaba en la parte norte del barrio, tutelado por Iván Rugama y el segundo ubicado en la parte sur administrada por Rosa María Pichardo. En carretones se encargaban los habitantes de llevar de casa en casa cada barril o balde de agua.

Por otro lado, a la falta de este vital líquido, la comunidad también se encontraba presente a una situación de indigencia, al carecer de aguas negras, generando el uso de letrinas y charcos de aguas putrefactas en sus calles.

Otro servicio ausente en la comunidad fue la energía eléctrica, algo que a primera instancia faltó entre la comunidad, pues al llegar las primeras

familias se acaloraban con la ayuda de velas a falta del notable servicio en sus hogares.

Sin embargo, hubo una institución religiosa que se encargó fuertemente de apoyar a las familias fundadoras de la comunidad, de colaborar con el abastecimiento de los servicios básicos y de brindarle las esperanzas de conseguir un avance y desarrollo a través de la fuerza colectiva.

### ***1.9 Papel de la “Parroquia San Juan Bosco en el desarrollo del barrio Farabundo Martí***

Aunque esta fue fundada en 1956, con 22 manzanas a su posesión después del terremoto de 1972 la parroquia abrió sus puertas a la ayuda de los barrios que fueron surgiendo a su alrededor, con la colaboración del padre Frank Huber, un sacerdote salesiano Alemán enviado de Costa Rica para ayudar a la población en el departamento de Managua.



Fotografía 3 Don Bosco en sus inicios. Fuente: Parroquia de Don Bosco.

La parroquia en el contexto de surgimiento del barrio Farabundo Martí, cedió más de diez terrenos a las familias que venían formando parte de este territorio, pues pensaron que sería mejor ceder terrenos que construir un enorme muro ocultando la realidad de los barrios pobres.

Una vez cedidos los terrenos ayudaron con el abastecimiento del servicio potable a las familias, de igual manera se les apoyó con suministro de la

energía, pues ellos permitían que las comunidades se conectaran a sus fuentes de energía, aunque esta no era de la mejor calidad, pues eran más de 30 familias que se conectaban a la red.

Fundador comparte: *“Aquí había como 50 líneas de luz, con pedazos de alambres hacíamos una sola tira, la uníamos con sellador, nos regalaban allá en Don Bosco, para en ese entonces el padre Carlitos fue quien nos ayudó a que cedieran los demás padres”*. (Orlando, 2017)

La parroquia San Juan Bosco se convirtió en una mano amiga para los fundadores del barrio, instándole más confianza y seguridad para conseguir un mayor progreso en la comunidad. Más adelante con el apoyo de los padres diocesanos y la directiva en mando se organizaron diferentes actividades en el parque Farabundo Martí recolectando fondos para la compra de alambrado y materiales energéticos.

Fundadora comenta: *“Nosotros aquí nos pusimos las pilas los CDS y cada uno de los habitantes, nos íbamos a vender sopa, comida y hasta hacíamos rifas entre nosotros mismos para buscarnos el real e ir buscándole forma a todo este montón de monte... nuestro punto de venta el parque Farabundo Martí hacíamos hasta fiestas clásicas para ir buscando las mejoras del barrio”* (Rugama, 2016)

Es importante reconocer que el trabajo colectivo entre sus habitantes fue algo que *propició* mayores avances en la comunidad, un trabajo distribuido entre hombres y mujeres originó un mejor desarrollo y sobre todo que la localidad alcanzara su mayor auge.

### ***1.10 Papel de la Mujer en pro del desarrollo del barrio.***

A través de la historia la mujer se enfrenta cada vez más a nuevas circunstancias que le proporcionan un cambio en su estructura social, favoreciendo así el desarrollo de su participación en los diferentes roles que desempeña a diario.

La mujer asume cada vez un papel activo en su desarrollo social, desempeñando su rol en tres ámbitos fundamentales como son el hogar, el trabajo y la comunidad.

Las mujeres populares han sido siempre las luchadoras del barrio, aun cuando su tarea principal siempre ha sido el hogar, ellas también participaron en las actividades de la directiva, aun cuando las condiciones fueron obligando a retirarse de los grupos o disminuir su participación la solidaridad, los lazos de amistad las relaciones entre la gente del barrio son la base fundamental de la sobrevivencia y desarrollo.

En la comunidad las mujeres fueron partícipes de la directiva establecida y de la actividad asignada, también formaron parte del comité de vigilancia revolucionaria, del cuidado y la seguridad del barrio.

Fundadora comparte: *“Aquí fue un trabajo colectivo, aquí nada de que solo los hombres iban a trabajar, nosotras la mujeres nos poníamos allá donde ahora queda el parque Farabundo Martí a vender sopas, hacíamos Kermesse para ir recolectando dinero y entre todos buscáramos mejoras para el barrio... también fuimos participantes de las vigilancias revolucionarias, a veces nos poníamos hacer arroz de leche para todos los que estábamos, era algo muy bonito la verdad, aquí a todos nos costó lo que hoy tenemos”* (Rueda, 2016)

La sociedad nicaragüense ha contado con el aporte de las mujeres en sus diferentes aspectos como políticos, social y cultural pero esta distribución se ha puesto en manifiesto en diferentes momentos ya que la presencia de las féminas siempre fue mayor en la base de la cúspide social. Sin embargo, la condición de las mujeres se ha visto modificada a lo largo de la historia de Nicaragua que ha estado enmarcada por distintos acontecimientos que han producido un fuerte impacto en las vidas de las mismas cambiando notablemente la visibilidad de su presencia a lo largo del devenir histórico del país.

A pesar de lo difícil que fue el ser valorado el trabajo de la mujer en la sociedad fue algo que se logró a partir de la revolución sandinista, las mujeres tuvieron un papel muy importante para el desarrollo de los barrios sobre todo en la parte económica.

### ***1.11 Organización sociocómica del barrio Farabundo Martí en 1982***

En este caso, las primeras familias del barrio Farabundo Martí no fueron familias de grandes negocios, su trabajo era llevado a cabo en empresas como en “Zonas Francas”, “Catastro”, “Puestos pequeños en los diferentes mercados”, incluso algunos se dedicaban a la labor de empleadores domésticos.

El barrio Farabundo Martí fue progresando de manera pausada a pesar de que padeció dificultades en el desarrollo del mismo.

Debido a esta condición, el barrio no tenía una vida económica favorable hasta que sus mismos habitantes se dieron a la labor de empezar a desarrollar actividades que respaldaran las necesidades de los mismos, como el inicio de negocios familiares.

En el aspecto económico, las familias que habitaban en la comunidad ejercían diferentes actividades para poder subsistir, como panaderías, pulperías, cantinas, billares, ventas de refrescos, comiderías, entre otras, las cuales con el pasar de los años fueron extendiéndose.

Como parte de esta organización económica se ubican los llamados “Puestos de ENABAS” (Empresa nicaragüense de Alimentos Básicos) ya que estos eran los encargados de la organización y distribución de los productos que se vendían para toda la comunidad. ENABAS, nació en los años 80 con el Triunfo de la Revolución Popular Sandinista, como una empresa estatal con el compromiso fundamental de asegurarle la alimentación al pueblo con equidad, igualdad y justicia en la distribución de

los alimentos básicos sin embargo fue hasta 1985 que en el barrio Farabundo Martí se comenzaron a instalar los diferentes puestos. Estos se encontraban en las casas de las siguientes personas: Ofelia López y María Hueso

Los productos que se ofrecían eran los siguientes:

- Arroz Chino
- Frijoles Biterras
- Leche Anchor
- Jabón César
- Aceite
- Papel Higiénico
- Azúcar negra
- Maíz

Estos puestos vendían de manera limitada a las familias, para que diera abasto a otras que también pertenecían a la comunidad, puesto que estos únicos dos eran los que abastecían a todo el barrio. Se vendía ½ libra de cada grano básico por cabeza, un papel higiénico por persona y los demás productos de la misma manera.

ENABAS acopió un porcentaje importante de la producción nacional de granos básicos, esto para controlar y dar estabilidad a los precios de los alimentos, principalmente de maíz, arroz y frijoles.

Meses más adelante en el puesto ubicado donde “**Doña Ofelia**” se da la apertura de una de las primeras pulperías, aunque pequeña, ofrecía una variedad de producto a la población a precio módico.



### **Panadería “El esfuerzo”**



**Fotografía 4 Panadería El Esfuerzo. Fuente: Equipo de investigación**

Esta fue uno de Los primeros negocios en el barrio, su apertura se dio en 1984 a cargo de Mirna Ugarte, con ayuda de su familia funda la primera panadería de la zona, ofreciendo variedad a la población

Ugarte comenta: *“Aquí comenzamos como todo pobre, nuestra casita era de tablitas, mi marido era panadero y a él se le ocurrió la idea de poner nuestro*

*negocio de pancito... primero se nos dio por elaborar pan simple, del más sencillo y vimos que resultó entonces probamos ir haciendo ya más variedad para ofrecer”* (Ugarte, 2017) Esta panadería adquirió de manera rápida su popularidad, no solo por ser la única en la comunidad sino también por significar un punto de sociedad para las familias, además su producto iba adoptando mejor calidad, algo que propició mayor venta en su producción a base de harina.

Otra de las primeras pulperías fue la de don “Julio Rodríguez” llamada “La esquina del Movimiento” esta ofreció más variedad a la población, además encabezó una de las familias que llegaron al barrio en sus inicios, algo que lo volvía populoso en la comunidad sin olvidar que su carisma y humildad propiciaba que las familias fueran atraídas al negocio.

Un año después inició un puesto de tortillas, algo que con mucha más razón aumentó la venta y creó un mejor desarrollo del negocio.

Algo muy bueno que recalcar es que estos negocios no solo crearon avances para las familias que lo manejaban, sino también para aquellos jóvenes que optaban por un puesto en los establecimientos,

pues sus dueños con forme estas fueron creciendo fueron contratando personas de la misma comunidad para diferentes actividades dentro del local.

Los negocios en la comunidad iniciaban con la lógica de contar con un ingreso económico para el sustento familiar en el hogar. Era una dinámica de comercialización que les ayudaba a contrarrestar los problemas económicos.

Otras actividades que dieron apertura a partir de este proceso de desarrollo económico fue la de zapatería marroquería, tal es el caso de “Javier Gómez y Nelson Lara” ambos trabajando independiente pero siempre en búsqueda de la mejora económica para su hogar y la comunidad en general, pues ambos ofrecían sus productos a precios bajos y al alcance de los bolsillos de la población.

“Javier Gómez” ofrecía todo tipo de productos a base de cuero tales como: Fajas, carteras, bolsos, relojes, en cambio “Nelson Lara” ofrecía mayoritariamente zapatos ortopédicos a base de cuero, sandalias y zapatillas de varón, aunque trabajaban independientemente ambos se valían de otras personas quienes tenían puestos pequeños en el famoso “Roberto Huembés”.



Fotografía 5 Fuente: Equipo de investigación pulpería La Esquina del Movimiento

El mercado Huembés, ha sido en uno de los más grandes de Nicaragua. El nombre proviene de Carlos Roberto Huembés, un famoso revolucionario de la década de 1970. Desde ese entonces ha servido de fuente de empleo para muchísimas de las personas que necesitan ofrecer sus diferentes productos buscando una mejor economía, tal es el caso de muchos de los pobladores del barrio Farabundo Martí, quienes se trasladaban a este punto para vender desde productos de artesanías hasta café con pan en los distintos negocios establecidos donde también laboraban varios de los pobladores del Farabundo.

La economía del barrio a partir del trabajo de sus pobladores fue alcanzando un poco más de crecimiento, consiguiendo poco a poco que la cara del barrio fuese cambiando, pues incluso el aumento de su economía iba a repercutir en los avances de infraestructura de la comunidad.

En esta misma década del 80 a partir de este crecimiento barrial se comienzan a hacer mejoras en los diferentes servicios básicos, crecen los puestos de aguas y así también se comienza a hacer las compras de alambres de luz y postes provenientes de los lugares aledaños como **“Reparto Aguilar”, iglesia Don Bosco y la quinta donde vivió la familia Bonilla**”. Como parte de este desarrollo socio- económico en el año de 1985 la población y su precursor “Rey Mendoza” creen pertinente establecer un reordenamiento del barrio como parte del proceso de desarrollo que este empieza a presentar, se asignan nuevos espacios para muchas de las familias y la creación de un nuevo equipo de trabajo como directiva política, con ello se da la asignación de dos espacios de áreas verdes para la construcción de un parque y la elaboración de un centro de salud que abasteciera a toda la comunidad.

En el transcurso de este mismo año se comienza a gestionar con la “Empresa de Acueductos y Alcantarillado (ENACAL)” las tuberías y colocación de aguas negras y agua potable, así también la instalación de postes de luz para legalizar el servicio en cada uno de los hogares y de este

modo mejorar la calidad del mismo, con la empresa “Unión Fenosa”. A raíz de la gestión de agua potable la alcaldía empieza el proceso de nivelar las calles y desde entonces la estructura de las mismas comienza a tomar otra imagen.

En 1989 Francisco Arróliga pasa a ser el político en mando (sobrino de Rey Mendoza) y empieza a crear un sin número de avances y desarrollo junto con los demás componentes de la directiva, iniciando la toma de los últimos terrenos de áreas verdes de la comunidad.

Este proceso impulsado por Frank Arróliga ejerce que demás familias lleguen a tomarse en la zona a tal punto que las áreas verdes destinadas para instituciones sociales son tomadas por familiares de los mismos fundadores, pues la directiva anterior olvidó por completo estas áreas dejando que se atestara de basura y soto.

Al ver esta situación, las familias iniciaron por llamar a sus parientes quienes comienzan a venir de los diferentes barrios aledaños a formar parte de esta jurisdicción.

Una vez que los fundadores emprenden la posesión del área donde se construiría el parque, empiezan por dividir con piedras y pedazos de madera cada espacio. De esta manera a los espacios comienzan a llegar las familias montando sus casitas de madera y zinc, nueve familias con exactitud las cuales se encontraban encabezadas por:

- Francisco Arróliga
- Leticia de Galo
- Aquiles Obando
- Marisol Rivas
- Sergio Espinoza

- Sabina de Blandón
- Eusebio Rojas
- Alejandro Ordóñez

Entre los demás proyectos desarrollados por Frank Arróliga aparece la entrega de solvencias de las tierras y disposición en base al artículo 8 decreto número 35.91 ley 85. De igual manera se realizaban actividades como parte de la convivencia entre los habitantes de la comunidad como Kermesse en una enramada en la parte sur del barrio, fiestas en el colegio Santos López del b A partir de esta posesión se lleva a cabo la toma del área donde se edificaría el centro de salud, tomando doña: “Manuela Robles” y “Cesar Marengo” como cabezas de hogar, apropiándose así de los terrenos más grandes de la comunidad.

Ambas áreas fueron las últimas tomadas y pobladas por nuevas familias pues ya todo el territorio se encontraba concurrido.

Aunque el barrio logra su mayor desarrollo en la década de los 80 con el poder sandinista en la presidencia llega a un punto donde enfrenta un paro en su desarrollo y es cuando los partidos neoliberales pasan al mando del territorio nicaragüense.

### ***1.12 Partidos Neoliberales, la década que generó un paro al desarrollo del barrio Farabundo Martí (1990-2002)***

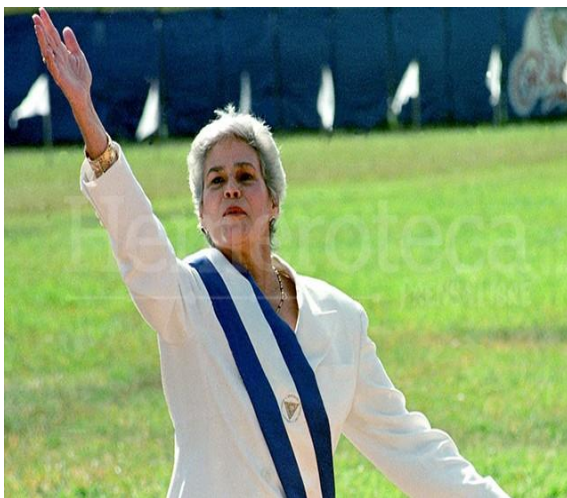
Llega 1990 y aunque el barrio seguía en lento desarrollo se va logrando proyectos como: la construcción del Barrio Farabundo Martí, el asfaltado de la calle principal y la instalación de aguas y alcantarillados de las últimas áreas verdes posesionadas.

El 25 de abril de 1990, dos meses después de haber derrotado al sandinismo en las urnas, la candidata de la Unión Nacional Opositora

(UNO), Violeta Chamorro, asume la presidencia de Nicaragua en un escenario de posguerra marcado por una economía devastada y por una acelerada imposición del neoliberalismo a nivel mundial.

En realidad, el principal capital político que Violeta Chamorro tenía era haber sido esposa de Pedro Joaquín Chamorro, pues sus capacidades políticas eran bastante limitadas. Durante la campaña presidencial de 1990, fue evidente su falta de conocimiento sobre los problemas centrales del país.

Elia Flores, fundadora comparte: *“Cuando el Frente Sandinista pierde las elecciones fue algo que nos tocó a todos nosotros, con decir que hasta lloramos cuando dijeron la Violeta fue la que había ganado, fue un silencio que marcó eso que pasamos varios días todavía con el alma partida, pues lo que nosotros habíamos logrado siempre fue con el trabajo del Frente, desde agarrar nuestros terrenitos hasta alumbrar y mejorar las calles... ese fue un cambio rotundo y un paro sobre todo en nuestros avances y desarrollo como barrio”* (Flores, 2016)



Fotografía 6 Violeta Barrios de Chamorro.  
Fuente: Hemeroteca del Palacio Nacional

La Administración de Violeta Chamorro representó para Nicaragua un franco retroceso social, un período de gran inestabilidad política, a pesar de alcanzar hacia su final una completa pacificación, y la inserción del país en la órbita estadounidense.

En términos generales, fue un gobierno que no logró encontrar sus coordenadas políticas, y mucho menos una identidad y una fuerza propia que le permitieran marcar un rumbo político definido en bien del país.

## **Presidencia de Arnoldo Alemán**

El 20 de octubre de 1996 se realizan las elecciones generales y **Arnoldo Alemán Lacayo** se impuso con el 51% de los votos sobre Daniel Ortega



Fotografía 7 Arnoldo Alemán. Fuente El Nuevo Diario

Saavedra, candidato del FSLN y ex presidente de la República. Éste cuestionó los resultados, pero el 23 de noviembre el Consejo Electoral Supremo los ratificó.

Lo único que se consigue durante la presidencia de Arnoldo Alemán es la entrega de solvencias a las familias de la comunidad, aunque este proceso fue solicitado desde la presidencia de Daniel Ortega en los años 80.

En sus cinco años, el gobierno de Arnoldo Alemán transitó del desarrollo económico prometido al estancamiento

Durante la década de los 90 el barrio Farabundo Martí presenta una pausa en su desarrollo social y económico, pues el apoyo que tuvo por parte del frente sandinista se liquidó cuando los partidos neoliberales se vieron al frente del país.

*“Entre 1999 y el 2000 se consolidaron las privatizaciones de las telecomunicaciones, la energía, y la seguridad social, el arriendo de la empresa estatal Petróleos de Nicaragua (PETRONIC), y el otorgamiento de concesiones de todos nuestros principales recursos naturales y devoluciones de propiedad, incluyendo a la propia familia Somoza, como ocurrió con la Cementera Nacional.” (Castellano, 2013)*

La presidencia de los partidos políticos liberales no solo afectó el desarrollo del barrio sino también el corazón de los pobladores pues más del 80% por el apoyo y ayuda absoluta que les ofreció eran seguidores del

Frente Sandinista de Liberación Nacional y comprendieron que una vez relevado de la presidencia esto iba a cambiar totalmente.

Aunque estas directivas neoliberales significaron un paro al desarrollo del barrio la comunidad trabajó siempre arduamente por alcanzar su mayor desarrollo y buscar progresos en los diferentes aspectos socioeconómicos. Sin embargo, sin un apoyo presidencial fue muy poco lo que se consiguió.

### **El barrio Farabundo Martí bajo el régimen de Enrique Bolaños**

*“presidente de la República desde el 10 de enero de 2002. Veterano líder del somocismo, se ubica en el tercer ciclo de los gobernantes de la derecha*



Fotografía 8 Enrique Bolaños.  
Fuente Biblioteca virtual de  
Enrique Bolaños

*nicaragüense, también bajo las coordenadas del anti sandinismo, de la aplicación de las políticas neoliberales y de la incondicionalidad con respecto a Estados Unidos. Empresario dirigente de la oligarquía tradicional somocista, Bolaños en realidad fue el más beligerante político antisandinista tras la revolución, que resalta por sus características personales” (Castellano, 2013)*

Enrique Bolaños gana las elecciones del 2001 con el 56.3%, Daniel Ortega obtuvo el 42.3%, toma posesión de la presidencia el 10 de enero del 2002.

Su mandato se caracteriza por la profundización de las políticas neoliberales en medio de una fuerte crisis económica que azota a Nicaragua en estos años, por un amplio beneficio hacia el sector empresarial y por ínfimas políticas de con Bajo el régimen de Enrique Bolaños el barrio Farabundo Martí se presenta ante un 10% de adoquinamiento de sus calles, sin embargo este proceso solo se vio beneficiario para las áreas que perseguían este modelo neoliberal dejando al otro 90% arrinconados a la misma situación en la que se encontraban.



*“Entre 1990 y 2006 gobiernan Nicaragua tres regímenes políticos de corte neoliberal, el de Violeta Barrios de Chamorro, Arnoldo Alemán y Enrique Bolaños. 17 años de contrarrevolución neoliberal en el que los gobiernos facilitaron a la empresa privada extranjera dismantelar el Estado, saquear a la nación y empobrecer a su población. Los mecanismos utilizados fueron el desmontaje del fisco, la privatización de las empresas y servicios públicos, el endeudamiento del país y la corrupción de sus funcionarios, el desempleo de los trabajadores y la descapitalización de los productores”* (Anónimo, 2009)

Los 17 años bajo estos partidos neoliberales no generaron mayor avance en el barrio Farabundo Martí, al contrario, produjo un estancamiento en los procesos de desarrollo para la comunidad.

Asimismo, estos gobiernos privatizaron los servicios públicos como la educación, la salud, el servicio eléctrico, la telefonía, el agua, entre otros. Inmediatamente, por supuesto, las tarifas de estos servicios comenzaron a aumentar para la población, afectando la economía de las familias del barrio, algo que se logra sobrellevar con el retorno del Frente Sandinista de Liberación Nacional al mando presidencial en el 2007.

### ***1.13 “El retorno del Frente Sandinista de Liberación Nacional al poder en el 2007”***



Fotografía 9. Fuente: Digital

*El Gobierno Sandinista, con el liderazgo del comandante Daniel Ortega Saavedra y la compañera Rosario Murillo, y a través de su modelo integral cristiano, Socialista y Solidario, ha logrado cumplir con muchas de las demandas de las familias del barrio,*

*enrumbándonos hacia nuevos tiempos, nuevas victorias y consolidando las rutas de prosperidad y las rutas de restitución de nuestros derechos”*  
(Castellón, 2017)

El retorno al poder en el 2007 del Frente Sandinista de Liberación Nacional representó el impulso de una serie de transformaciones reflejadas para los lugares más empobrecidos y con alto nivel de marginada a nivel nacional.

Sin duda alguna que el Gobierno del Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN) realizó un enorme esfuerzo a favor del desarrollo y avance del barrio desde que el presidente Daniel Ortega llegara al poder en 2007.

Este gobierno ha realizado grandes esfuerzos, no solo en aras de mejorar la economía de la comunidad, sino también impulsando programas sociales que han mejorado la precaria situación que padecía el barrio tras años de gobiernos neoliberales.

*“La verdad de las cosas es que solo con nuestros gobiernos sandinistas es que se logra aquí estos avances, porque a los demás gobiernos nosotros les valemos poco, ninguno se preocupa por nuestro bienestar y mejora, mucho menos de nuestras familias y jóvenes”* (Lara, 2016)

### ***“Logros adquiridos en el barrio a través del gobierno sandinista desde 2007”***

Desde que Daniel Ortega llegó al poder en el 2007, su principal eje de trabajo ha sido el desarrollo de programas sociales. Siete años después, Nicaragua comienza a ser reconocida por los resultados de estos esfuerzos que brindan, cada día más, mejores condiciones de vida a la población.

El barrio Farabundo Martí ha sido testigo fiel de los proyectos impulsados por el gobierno de Daniel Ortega Saavedra tanto que en el mismo que

vuelve a tomar la presidencia se logra el adoquinado de dos calles del territorio. Denominándose este proyecto como “Calles Para el Pueblo”.



Fotografía 10 Segunda calle principal del barrio Farabundo Martí. Fuente: Equipo de Investigación

La directiva en mando se encontraba a cargo de Carlos Nicaragua, un secretario político que trabajó de la mano con el gobierno del frente sandinista y la directiva en general del barrio, desde entonces la comunidad se ve inmersa en el aprovechamiento de cada uno de estos proyectos, como lo fueron:



Fotografía 11 Entrega del Bono Solidario. Fuente: Equipo de investigación

### ***Bono Alimenticio (2007- 2011):***

Estos paquetes fueron distribuidos con exclusividad a personas de la tercera edad, discapacitados y casos de emergencia social. Este bono era distribuido cada mes a más de 100 personas por parte de los jóvenes que

conformaban la Juventud Sandinista del barrio.

*“La Juventud Sandinista a través de la Promotoría Solidaria hicimos entrega de paquetes alimenticios, a diferentes personas de la tercera edad, con discapacidad, familias en situación crítica siguiendo siempre las orientaciones de nuestro comandante Daniel y la Compañera Rosario”* (Sandoval, 2016)

El paquete de alimentos fue una bendición para las familias, una ayuda que garantizó el pan diario de cada uno de los integrantes de la misma

*“Era una gran ayudita para la familia que hay que agradecerle al comandante esperando que siga trayendo más beneficios a las familias”* (Aguilera, 2017)

**Techo para el pueblo:** Los principales propietarios de esta entrega del “Plan Techo” fueron los adultos mayores, mismos que tienen preferencias en los programas sociales que promueve el gobierno sandinista

Este proyecto se entrega a nivel de distrito, como sede el “Colegio la Normal” se otorga a cada familia diez láminas de zinc y una libra de clavos de acero para su montaje en las diferentes viviendas.

*“Este proyecto es una ayuda brindada a las familias con problemas en sus viviendas, en sus techos que ha venido a solventar las mejoras de la infraestructura de los pobres, de los más necesitados, asegurando el bienestar y la comodidad de la familia nicaragüense”* (Lara, 2016)



Fotografía 12 Plan techo. Fuente 19 Digital

**Viviendas nuevas y mejoradas:** Dicho proyecto ha beneficiado a más de



Fotografía 13 Estructura de las viviendas casa de Esperanza. Fuente: Equipo de investigación

diez familias en el barrio Farabundo Martí. La Promotoría Solidaria de la Juventud Sandinista inauguró viviendas solidarias en la comunidad como parte del proceso de restitución de derechos. Este plan entra en vigencia a partir de 2016 en la comunidad, con la directiva de María Isabel Castellón (actual secretario político del barrio) quien a través de un pequeño

censo para conocer las situaciones de cada una de las familias selecciona a aquellas que se

encuentran en peores condiciones y ofrecerles el beneficio de mejorar sus viviendas.



Fotografía 16 Entrega de la casa para el Pueblo. Fuente: 19 Digital

**Usura Cero:** Las políticas socioeconómicas promovidas por el Gobierno



Fotografía 14 Colegio Nicarao, Talleres de pequeños negocios. Fuente 19 Digital

Sandinista han dado pauta al desarrollo de la economía de las diferentes familias en la comunidad.

A través de la creación de pequeños grupos solidarios conformados por más de mujeres se ha venido otorgando financiamientos para sus negocios familiares,

preparándolas antes

técnicamente como manejar e invertir el dinero que el programa cederá a cada una de ellas.

Con cada crédito viene una capacitación, y ahí se les enseña cómo ir viendo sus ingresos, controlando su inventario y, obviamente, viendo cuánto es la utilidad, la ganancia que van obteniendo, y poco a poco van ahorrando, pero también invirtiendo y van ampliando su negocio. De repente, si empezaban con ropa también le agregan cosméticos; empezaron con ropa nueva, también venden ropa usada; algunas empezaron con una venta pequeña y le agregan venta de leche, de pollo, o van comprando mantenedora, y van haciéndose de su capital y su cambio. Ahí vamos viendo el cambio que van teniendo.

Este programa otorga préstamos desde 7,000 hasta 15,000 córdobas por mujer, dependiendo del tiempo que lleven siendo partícipe y beneficiarias del programa.

*“La verdad es que nunca antes un gobierno se había visto preocupado porque las familias mejoraran su economía familiar y menos a nosotras las mujeres, pues antes todos los requisitos eran exclusivamente para los hombres nada más... este programa nos beneficia a nosotras de gran*

*manera y también a nuestras familias para esas que somos madres solteras” (Larios, 2016)*

Con este programa las mujeres que nunca habían trabajado se encuentran ante una posibilidad de incorporarse a la vida laboral en condiciones favorables y como su propia empresaria. Solo es necesario el pago del crédito obtenido para inmediatamente poder solicitar otro a fin de consolidar el trabajo que se esté haciendo y mantener estabilidad en la economía de las familias.

El barrio Farabundo Martí a partir del retorno del frente Sandinista a la presidencia de Nicaragua en el 2007 hasta la actualidad ha logrado insertarse en muchos de los programas creados para las mejoras familiares a nivel nacional, y más aun beneficiando a las mujeres de la comunidad. Se han llevado a cabo planes y proyectos en pro de las mejoras del barrio como por ejemplo el plan de “Vivir bonito, vivir sano, el cual consiste mantener de manera colectiva la limpieza y aseo de las casas y calles del barrio. En el sector salud se ha logrado la asistencia de médicos y enfermeros en mejoras de la salud para la niñez y adultas mayores”.

Y como último, pero no menos importante proyecto realizado en la comunidad se encuentra la reconstrucción del parque “Farabundo Martí” promoviendo la recreación y diversión sana de los niños y niñas del barrio así como también de la misma juventud sumergiéndolos en un ambiente de salud y deporte alejados de los vicios y drogas.

El Gobierno del presidente Ortega, quien ejecuta los programas sociales desde el 2007, ha reiterado su compromiso para seguir trabajando por reducir la pobreza extrema del barrio Farabundo Martí.

Es muy significativo que conozcamos el valor histórico de esta localidad. Ya que este nació como un pequeño asentamiento hasta llegar a formarse hasta lo que hoy en día conocemos como barrio Farabundo Martí;

manteniendo su historia viva en el imaginario colectivo gracias a esos testimonios y narraciones que comparten los habitantes de su comunidad.



# Capítulo II: Pluriculturalidad del Barrio Farabundo Martí



## **Capítulo 2: Pluriculturalidad del barrio Farabundo Martí**

### **2.1 Fiestas religiosas que se celebran en el barrio.**

En el barrio Farabundo Martí sus festividades religiosas han girado en torno a la celebración del santo patrón Juan Bosco, las festividades de semana santa, celebración a María Auxiliadora, pentecostés, corpucristi, la purísima chiquita, el divino niño, la gritería, el niño Dios, entre otras festividades.

Las fiestas religiosas en el barrio Farabundo Martí se encuentran ligadas a la iglesia católica de “Don Bosco”, pues además de ser la primera iglesia en la comunidad esta ha sido la impulsadora de actividades en la comunidad, por encontrarse más del 41% de la población inmersa en esta religión.

Yara Quintero afirma lo siguiente respecto a las actividades religiosas: *“Aquí la festividad religiosa que se celebran en el barrio siempre ha estado bien organizada, ya que en la iglesia existen diferentes grupos y ellos son los que organizan las celebraciones religiosas y se preparan con anticipación.”* (Quintero, 2016)

La parroquia Don Bosco cuenta con su estructura salesiana organizada en: pastoral juvenil, jóvenes carismáticos, comunidad familiar, damas del santísimo, catequistas, entre otros.

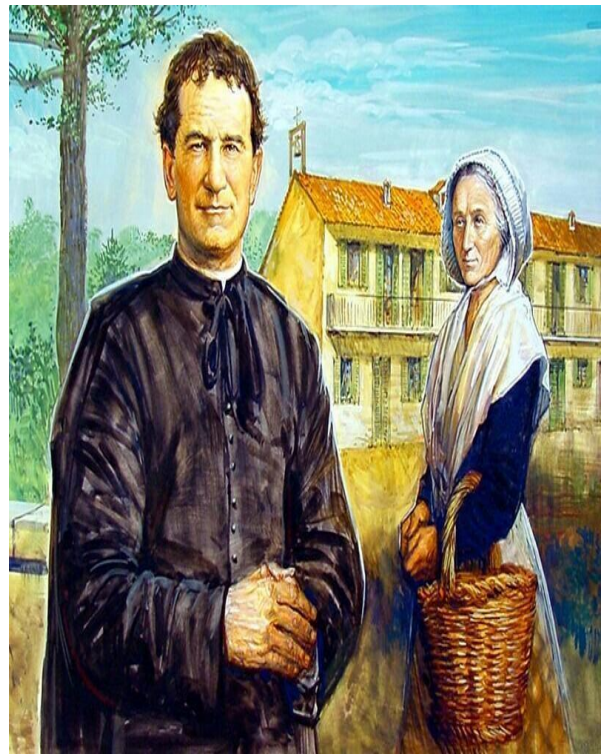
Durante sus primeros años de formación la población era mayoritariamente católica, algo que ha cambiado con la formación de diferentes templos y religiones que se establecieron en el barrio Farabundo Martí tales como: mormona, Evangélica, adventista, Testigos de Jehová entre otras.

## **2. 2 El santo patrono Juan Bosco**

Los 31 de enero de cada año la población católica celebra a Juan Bosco, santo patrono del barrio Farabundo Martí, celebración que se ha llevado a cabo desde la fundación de la iglesia Don Bosco en 1856.

Yara Rivera Quintero añade: *“En nuestra iglesia celebramos a San Juan Bosco que es el santo patrono de los salesianos en el mes de enero, se realiza sus nueve días comenzamos como el 23 o 24 y finaliza el 31 que es su día, lo sacan en procesión alrededor de la iglesia y se le realiza la santa misa.”* (Quintero, 2016)

En esta fiesta se acostumbra a rezar la novena, dándose la participación de la mayoría de la población del barrio. El novenario da inicio el 23 de enero y finaliza el 31 del mismo mes. También se da la procesión que recorre las principales calles del barrio, en donde las familias partícipes comparten con los feligreses comida y bebida.



Fotografía 15 Oleo de San Juan Bosco Fuente: Pinterest.

## **2.3 Semana santa**

En el mes de abril a nivel nacional la población católica conmemora la pasión, muerte y resurrección de Jesucristo, una semana de intensa actividad religiosa donde cada iglesia católica se prepara para conmemorar estos acontecimientos.

Antes de entrar a la semana mayor la iglesia Don Bosco realiza seis estaciones de viacrucis el último viernes de dolores visitando algunos

hogares, la procesión es acompañada en su mayoría por niños y en algunos hogares se les reparte refrigerio.

Don Javier Ruiz Gómez afirma lo siguiente respecto a la salida de los viacrucis:

*“Se hacen seis viacrucis antes de llegar al grande que es el viernes santo, de lo cual cada viernes tiene su nombre, digamos está el viernes de dolores, viernes de lázaro, también se hace el jueves la vigilia pascual para el viernes santo el viacrucis.”* (Ruiz, 2016)

El domingo de ramos es la fiesta más esperada por la población católica de la localidad ya que se realiza la tradicional procesión llamada “Jesús del triunfo” recorriendo las calles de localidad, en la trayectoria de la procesión no puede faltar la música filarmónica, la pólvora, y los promesantes, con esta celebración culminan las festividades de la semana santa.

Entre las comidas tradicionales de la semana santa se encuentra: la sopa de queso y el poste tradicional el almíbar

La sopa de queso y el almíbar son uno de los platillos tradicionales y exquisitos que no pueden faltar en semana santa, es por eso que las familias del barrio Farabundo Martí realizan esta receta año con año para disfrutar de esta exquisita tradición en familia.



Fotografía 16 Almíbar. Fuente: Tomadas: Equipo

de Investigación



Fotografía 17 Sopa de queso. Fuente: Equipo

de Investigación

## **2.4 Celebración a María Auxiliadora**

Esta celebración a María Auxiliadora se lleva a cabo el 24 de mayo de cada año, esta festividad ha sido heredada de la población católica y se ha convertido en una de las fiestas tradicionales en la localidad.

Mercedes Quintero comenta un poco acerca de esta celebración

*“Lo que nos motiva a participar de esta fiesta religiosa es el amor que le tenemos a nuestra madre santísima, nos motiva también el amor a nuestra comunidad porque somos un barrio que está lleno de cariño y amor por nuestra madre santísima, gracias a ella es que recibimos nuestros favores, ella es muy milagrosa también.” (Quintero, 2016)*

Días antes se acostumbra rezar la novena en la parroquia iniciando el 16 de mayo y el propio día de su celebración los pobladores se dan cita a tempranas horas para cantarle las mañanitas, realizándose así la procesión que recorre las calles de los alrededores de la parroquia, la que es acompañada por niños, jóvenes, adultos y promesantes de la comunidad

## **2.5 La purísima chiquita**

Esta celebración mariana nace en el departamento de León como un acto de fe hacia la virgen María y se ha extendido en todas las comunidades católicas del territorio nacional.

La festividad en honor a la virgen María se celebra desde inicios de la parroquia Don Bosco, llevándose a cabo rezos durante nueve días en honor a la imagen.



**Fotografía 18 Gritería Chiquita. Fuente: Equipo de investigación**

El propio día de su celebración los diferentes grupos que existen en la iglesia se preparan para esta festividad, decorando la infraestructura de la parroquia, adecuándolo a la celebración.

## **2.6 La gritería**

Pobladores del barrio Farabundo Martí son fieles creyentes de la purísima o popularmente conocido como “Gritería”, participan de esta celebración haciendo presencia en los diferentes altares dentro y fuera del barrio para cantarle a la Concepción de María.

*“Esta es una de las tradiciones marianas que se celebra a nivel nacional el día siete de diciembre de cada año, iniciando a las seis de la tarde, el pueblo nicaragüense se desborda por las calles para cantarle a la purísima concepción de María y así recibir su tradicional gorra que forma parte de esta celebración mariana”* (El nuevo diario, 2007)

La primera purísima que se realizó fue en la parroquia Don Bosco dando paso a que los pobladores del barrio Farabundo Martí se apropiaran de esta festividad religiosa, luego se dio esta celebración en casa de Mercedes Quintero hace treinta años. “Yara Rivera Quintero” añade lo siguiente:

*“Desde que tengo uso de razón se celebra a la purísima, desde que nos venimos a vivir a Managua ya son más de 36 años de celebrar a la purísima, nosotras fuimos las primeras pobladoras en celebrar a la purísima ya que aquí en el barrio nadie la gritaba.”* (Quintero, 2016)

La celebración de la “purísima” se realiza con el objetivo de compartir un momento agradable con los mismos devotos de la imagen dando así un pequeño “brindis”, como símbolo de las bendiciones que reciben cada una de las familias que lo celebran.

## 2.7 Divino Niño

En septiembre se celebra al divino niño Jesús, desde el 25 de agosto hasta el primer domingo del mes de septiembre. Como parte de esta celebración se realiza una procesión vistiendo a los infantes a medida de la imagen, acto que simboliza la pureza e inocencia de los niños.

Doña Mercedes Rivera comenta un poco acerca de esta celebración:

*“Esta celebración al Divino Niño no nace en la localidad, pero se ha venido propagando por todas partes por los milagros recibido, en nuestra iglesia*

*lo celebramos con una misa en acción de gracia, la procesión de la pequeña imagen y luego compartimos una tarde con los niños.” (Rivera, 2016)*

Existen otras celebraciones religiosas que celebra la parroquia Don Bosco desde que fue fundada como son: bautizos, bodas, comuniones entre otras celebraciones.

El bautismo es una de las celebraciones religiosa más

importante que realiza la parroquia porque es uno de los primeros sacramentos que brinda la iglesia católica a los feligreses. Esta celebración se lleva a cabo el primer domingo de cada mes y días antes de que llegue este festejo el párroco capacita a los padrinos sobre el compromiso que tendrán una vez bautizado el menor.

El propio día de la purísima, el 08 de diciembre se lleva a cabo la celebración de comuniones en la parroquia, esta es una de las festividades



Fotografía 19 Niña recibiendo su primera comunión. Fuente: Equipo de investigación

más esperada por los niños. Para que el infante pueda dar su primera comunión, es obligatorio que haya sido bautizado y recibido el curso de catecismo, en donde se les enseña los valores y normas de la iglesia, además de las oraciones básicas como son: el padre nuestro, el ave María y el yo confieso.

Como parte de esta celebración religiosa primeramente se lleva a cabo la celebración de la eucaristía, un convivio para los infantes congregados y el compartimiento de un banquete beneficiado por los padres salesianos de la parroquia.

### **2.8 Fiestas populares:**

Existen festividades ajenas a las actividades religiosas que permite la unión y participación de la mayoría de la población de la comunidad como lo son: el repliegue táctico, el día de la alegría, el triunfo de la revolución sandinista y las fiestas patrias.

El repliegue táctico celebrado desde el 27 de junio de 1979 es un acontecimiento histórico muy importante, donde muchos combatientes se dirigieron hacia el departamento de Masaya burlando a la guardia somocista para tomar control del lugar, esta acción guerrillera fue determinante para que el pueblo nicaragüense lograra su libertad y unas semanas más tarde derrocar a la dictadura somocista.

Don Javier Gómez Ruiz comenta un poco respecto a esta situación:

*“El repliegue táctico recuerdo que fue un 27 del mes de junio muchos pobladores de este barrio participamos de esa acción y para nosotros fue un acontecimiento histórico cumplir con el objetivo de llegar hasta Masaya y vencer a la guardia genocida que tanto daño nos hacía, en ese acto mucho de nuestros compañeros fueron quedando muertos en el camino a como también los guardias.” (Ruiz, 2016)*



Desde 1979 esta celebración se llevaba a cabo en el mercado “Roberto Huembés” algo que propiciaba la participación de la comunidad, aunque algunos no se dirigieran hasta el departamento de Masaya hacían presencia en el acto de apertura por el comandante Daniel Ortega antes de ejercer la marcha.

En la actualidad la ruta de salida del repliegue táctico ya no es la misma antes, desde hace tres años atrás la población se reúne en plaza la fe, y aunque la participación de los habitantes no es la misma que en sus inicios, algunas familias siguen formando parte de esta celebración nacional.

Otra de las fiestas populares que celebra la población de la localidad es el día de la alegría el 17 de julio, esta es una de las celebraciones más importantes para el pueblo nicaragüense ya que el dictador Anastasio Somoza Debayle huyó del país hacia los Estados Unidos, es por eso que en todos los rincones de Nicaragua el pueblo se desborda por las calles para celebrar esta fecha a lo grande. En los diferentes barrios de Managua se realiza una agenda de actividades recreativas para niños, jóvenes y adultos. En el barrio se llevan a cabo las siguientes actividades:

- Mañana deportiva (10:00 am- 2:00 pm)
- Momento de recreación para los niños del barrio (Piñatas, juegos, concursos y premios)
- Inicio de la vigilia, en el parque Farabundo Martí donde se comparte música revolucionaria, números culturales entre otras actividades.

La celebración del 18 de julio es promovida por la juventud Sandinista y Consejo del Poder Ciudadano (CPC), continuando con esta serie de actividades.

Por la noche se realiza una vigilia para dar la bienvenida al 19 de julio conmemorando el triunfo de la Revolución Popular Sandinista en donde esta puso fin a la dictadura somocista en el año de 1979, a partir de esta

victoria el pueblo nicaragüense se desborda con gozo y regocijo, asistiendo todos los años a la plaza de la fe, en el lugar que el comandante Daniel Ortega Saavedra brinda un pequeño discurso para recordar este acontecimiento que deja huellas en el pueblo de Nicaragua.

El Barrio Farabundo Martí dice presente en esta actividad revolucionaria, muchos de los hogares se visten con la bandera roja y negra y consignas alusivas a la celebración, por la tarde los miembros del Consejo del Poder Ciudadano (CPC) gestiona un autobús en el que se movilizan las personas que desean participar de esta festividad e ir a la plaza de la fe para celebrar con algarabía el triunfo revolucionario en donde el protagonista fue el pueblo de Nicaragua.

## ***2.9 Las Fiestas Patrias***

El mes de septiembre es conocido por todos los nicaragüenses como el mes patrio, ya que se llevaron a cabo hechos históricos que marcaron nuestro país, una de las fechas más importantes es la del 14 de septiembre en donde se conmemoran la batalla de San Jacinto y el 15 del mismo mes la independencia de Centroamérica. Todos los colegios de Nicaragua participan en las diferentes actividades que forman parte de esta celebración, el colegio Santos López ubicado en el barrio Santa Julia participa de una variada agenda como son: elaboración de murales, jornadas de limpiezas, abanderamiento en el centro escolar, presentaciones culturales y el desfile patrio por las principales calles del barrio Santa Julia y el Farabundo Martí, deleitando a toda la población de trajes típicos y una pequeña banda de guerra.

## 2.10 Recreación y deporte



Fotografía 20 Centro Juvenil Don Bosco. Fuente: Equipo de investigación

El deporte predilecto entre los niños y jóvenes del barrio siempre ha sido el fútbol y el béisbol, es por eso que se dan cita los fines de semana visitando los campos libres y así recreándose en las ligas que realiza el centro juvenil Don Bosco, también hay otros deportes de menor grado que practican como son el, basketbol y voleibol entre otras disciplinas deportivas.

El Centro Juvenil Don Bosco como parte de la recreación de los jóvenes tiene una variedad de entretenimiento como son las ligas de béisbol en donde se practica a diario por las tardes esta disciplina y así competir con equipos a nivel nacional, en el centro también se enseña danza y manualidades. En el barrio Farabundo Martí han sobresalido atletas muy importantes que llegaron a formar parte de la selección de atletismo de Nicaragua en los años ochenta, tal es el caso de don Gersan Ortiz, un atleta que participó en la disciplina de atletismo en el mundial realizado en Brasil.

Este personaje representativo ha sido un ejemplo para la juventud del barrio instando a ellos a practicar cualquier disciplina deportiva.

Otro punto de referencia para la recreación de los niños y jóvenes es el parque infantil que hace poco fue reconstruido bajo el gobierno del Frente Sandinista, con el objetivo de que las personas se diviertan y así garantizar una recreación sana en la juventud del barrio.

El parque durante los gobiernos neoliberales no prestaba las condiciones necesarias para la recreación de los niños y producto del abandono en que se encontraba, este lugar era uno de los puntos críticos en donde los delincuentes realizaban sus fechorías.

Ahora la realidad es otra, ya que la alcaldía municipal ha invertido en la recreación de los niños, los menores pueden disfrutar de las instalaciones de los diferentes juegos, también hay conectividad de wifi gratis para todas las personas que lleguen y quieran hacer uso de la alternativa que brinda a los habitantes.



Fotografía 21 Parque del barrio Farabundo Martí. Fuente: Equipo de investigación

### ***2.11 Celebraciones de Navidad y fin de año***

Como una de las celebraciones de navidad es el festival de luces china el Dragón y canal 10 que se realiza en el Centro Juvenil Don Bosco una semana antes de que llegue la navidad, para disfrutar de este magnífico evento los pobladores comienzan a llegar desde horas tempranas y disfrutar de esta presentación en donde los beneficiados son los niños, ya que

esperan la llegada de santa y el espectacular show de luces.

La celebración es promovida por canal 10 y luces chinas el Dragón, hay personas que aprovechan esta fecha para ofrecer y vender sus productos y así generar un poco de ganancia. Son más de mil personas las que asisten a esta presentación, patrocinadores del evento hace entrega de pequeñas regalías al público presente.



Fotografía 22 Festival de luces china. Fuente: web de canal 10

### ***2.12 La Misa del Niño Dios y la celebración de la navidad***

El 24 de diciembre la iglesia católica “Don Bosco” y pobladores celebran la navidad como una de las fechas más importante, ya que se celebra el nacimiento del niño Dios. Como parte de las actividades religiosas se lleva a cabo la novena que da inicio el 16 de diciembre a partir de las seis de la mañana en la iglesia Don Bosco, asimismo la comunidad salesianas entrega un tiquete a los niños de 0 a 12 años, que representa la asistencia a esta fiesta religiosa, para luego ser cambiadas por juguetes dando inicio a ese tiempo de amor y compartimiento.

En estas fechas el trabajo y compartimiento colectivo se vuelve notorio en los hogares de la comunidad, ya que días antes se encargan de recolectar dinero y productos ofreciendo a los niños del barrio un rato ameno y en familia, donde se quiebra piñatas, se regala comida y juguetes a cada uno de los infantes que asisten al punto de encuentro.

### 2.13 Fiesta de Fin de año

Una de las tradiciones que el pueblo nicaragüense celebra son las fiestas de fin de año el 31 de diciembre y producto de esta celebración algunos habitantes elaboran un muñeco a base de tela, papel y pólvora para luego ser quemado a las doce de la noche.

Otra de las cosas que no puede faltar en esta celebración de fin de año es la exquisita comida que se prepara en cada uno de los hogares como lo son: El pollo navideño, el relleno de pollo, la gallina rellena, entre otros.

Hay otras personas que después de celebrar las fiestas de fin de año se



van a recrear a los diferentes balnearios que existen en Nicaragua tal como: San Jorge, Pochomil y Masachapa. En el barrio Farabundo Martí ya se ha vuelto una tradición que después que finaliza la celebración de fin de año, salen alrededor de cuatro buses a los diferentes balnearios.

Fotografía 23: Fuente: Equipo de investigación

## **2.14 Mitos y Leyendas**

Como parte de la cultura del barrio Farabundo Martí los mitos y leyendas han formado parte de su identidad, ya que la localidad se encuentra rodeada de esos recuerdos vividos y transmitidos de generación en generación.

Según relatan algunos pobladores que la “Carreta Nagua” es una de las leyendas presentes en el barrio Farabundo Martí desde inicios del barrio, sus fundadores y personas mayores relatan que hace presencia en aquellas calles donde no forman una cruz y que suele aparecer a altas hora de la noche. “Elia Flores” afirma lo siguiente:

*“En el barrio siempre ha salido la carreta nagua y sale después de las doce noches sembrando el terror en la población, muchas personas que andan de vago en la madrugada a escuchado a lo lejos está carreta.” (Flores E. M., 2016)*

Otra de las leyendas populares que ha existido en el barrio Farabundo Martí es la existencia de la mona, pobladores de la localidad aseguran que esta es una mujer que se convierte en mona para andar asustando y robando en los patios de las viviendas.

Muchas personas afirman haberla visto pero nunca han podido atraparla, ya que es un animal ágil y rápido. Pobladores afirman que estas personas que se convierten en mona tienen pacto con el diablo y realizan oraciones malignas para transformarse.

## **2.15 Juegos Populares**

Los juegos tradicionales son todos aquellos que se practican en grupo con el fin de recrear y divertir a quienes lo practican, muchos de estos hasta el momento perduran y se remontan siglos atrás transmitiéndose de generación en generación, sin embargo, estos han ido presentando cambios en sus reglas y manera de aplicar.

Dentro de los juegos más representativos se encuentran: La casita, el escondite, la gallinita ciega, macho parado, trompo, pez congelado, doña Ana, chirrín chirrín canoa, la cebollita, la rayuela, el mundo al revés, arriba, entre otros, de los cuales se caracterizarán los más adaptados y practicados en el barrio.

### ***Rayuela***

Se puede jugar de manera individual, pero para mayor diversión se recomienda que sean dos o más los integrantes del juego.

Se coge una tiza blanca y en las losas del suelo se dibujan cuadrados y círculos, enumerándose del uno al diez.



Fotografía 24 Niños jugando rayuela. Fuente: Equipo de investigación

Después cada niño debe coger una piedra de tamaño pequeño e ir tirando a cada número intentando que la piedra entre en el interior del primer cuadro porque de no hacerlo pierde su turno y le toca al siguiente. Gana el primero en llegar al diez.

### ***El conejo de la suerte***

El premio para el que gana es muy cariñoso. Se hace un círculo, los jugadores/as se ponen con las palmas de las manos hacia arriba y van al ritmo de la canción, por turno van golpeando la palma de la mano más cercana, siguiendo la dirección de las agujas del reloj. Al que le toca acabar la canción elegirá a quien le da un beso.

La canción va así: *“Ahí viene el conejo de la suerte con su cara de inocente tú besaras al chico o a la chica Que te guste más”*



Los juegos tradicionales nicaragüenses son de creación anónima, arraigados en las costumbres y usos del pueblo. Su acervo forma parte de la cultura lúdica nacional, que, desde la infancia de muchas generaciones, fluye abriéndose espacio social, saturando hasta el modo de hablar y de gesticular de nuestras conversaciones, disputas, diversiones coloquiales y modos de comunicación.

### ***El Pez Congelado***

Es un juego de persecución popular infantil que consiste en que la persona que “se la queda” tenía que tocar a alguien, mientras los jugadores corren, y éste debía permanecer de pie o “congelado” hasta que otro jugador lo toque y lo descongelara.

El jugador que se la queda tiene dos deberes, perseguir a los jugadores para congelarlos y cuidar a los ya tocados para que no los descongelen, en algunos partes se juega con una “base”, donde nadie puede ir a encantarlos. Si quieren descongelar a alguien deben meterse debajo de sus piernas uno que no ha sido tocado.

El término del juego ocurría cuando todos los jugadores estaban congelados, y nuevamente se volvía a empezar; pueden elegir otra persona que se la ande.

*“Cuando inició el barrio nuestros hijos se reunían en las calles para jugar todos los días después de venir de la escuela se reunían un grupito de siete a diez chavalos diarias en esa esquina, después ellos decidían a que iban a jugar, por lo general ellos jugaban rayuela, al pez congelado, trompo, los fines de semana se venían a jugar a la casita aquí y también dependiendo la temporada del año porque en diciembre ahí caminaban tirando triqui traca o caminaban con unas pelotas que se pegaban (traca traca)” (Rodríguez, 2017)*

Las realizaciones de estos juegos han tenido su evolucionar, durante mucho tiempo la práctica de estos se realizaban al aire libre en donde los

niños y adolescentes podían disfrutar de una interacción compartida, en la actualidad se ha venido perdiendo poco a poco por el fenómeno de la globalización, la influencia de la tecnología, y la inseguridad que presenta jugar en lugares abiertos.

De la misma manera que el paisaje y la naturaleza en su conjunto sufren la acción no controlada de los hombres, los juegos y otras formas culturales están siendo sometidos a un proceso de constante deterioro y abandono.

En realidad, algunos juegos tradicionales son escasamente practicados en la actualidad, lo que hace peligrar su futura realización, al comprometerse el mecanismo de transmisión de esas experiencias culturales de una generación a otra.

Los niños y niñas más afectados son los hijos únicos, quienes, por las actividades laborales del padre y la madre, invierten horas de ocio en medios audiovisuales como televisor, computadora y juego de video portátil. La mayoría de los juegos tradicionales son desarrollados en grupos o requieren condiciones específicas del lugar de juego, por lo que al encontrarse el infante solo, el aburrimiento es mayor.

En el caso de los pobladores del barrio Farabundo Martí actualmente la mayoría de los niños y adolescentes poseen este dispositivo en donde les permiten descargar diferentes juegos, y más ahora con la disponibilidad de internet gratis en los diferentes lugares recreativos como lo son los parques y plazas.

En la actualidad los padres de familia prefieren que sus hijos jueguen con este dispositivo a que jueguen y sociabilicen entre otros niños, debido a que el niño se encuentra en su casa y que no presenten ningún riesgo en las calles, debido a este fenómeno tecnológico las tradiciones de estos juegos se han venido perdiendo notablemente.

La pluriculturalidad es la interrelación de diversas culturas dentro de una sociedad permitiendo esa convivencia armónica entre los habitantes, es

esa variedad de elementos y características culturales que hacen más grande la gama de rasgos y enseñanzas propias a una comunidad. Al encontrarse rodeada de diferentes ideologías, costumbres, y saberes el barrio Farabundo Martí este ya se vuelve como pluricultural.

El barrio goza de muchas culturas y rasgos diferentes sin embargo se trabaja por la interacción entre los mismos grupos, de una forma respetuosa y tolerante, donde se concibe que ningún grupo cultural esté por encima del otro, sino favorecer en todo momento la integración y convivencia de culturas.

# Capítulo III:

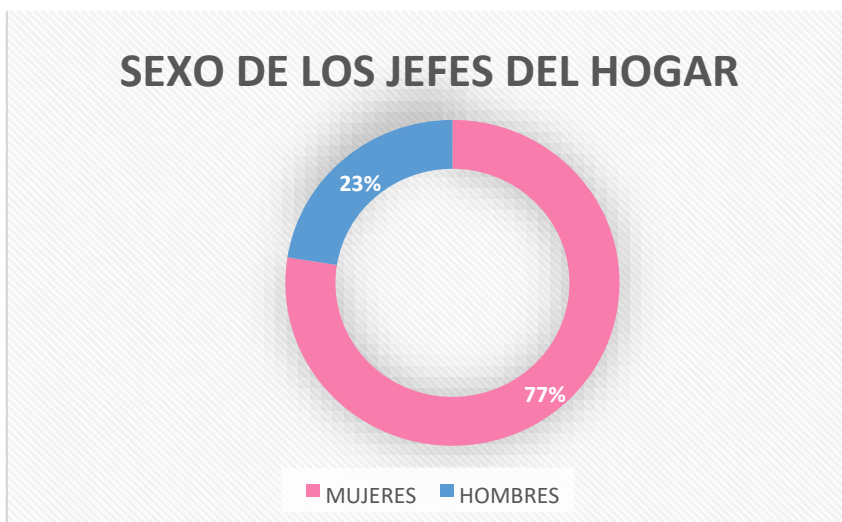
## Desarrollo Socioeconómico del barrio Farabundo Martí



### **Capítulo 3 Desarrollo socioeconómico del barrio Farabundo Martí en la actualidad**

Es necesario conocer los elementos que han incidido en el desarrollo socioeconómico del barrio Farabundo Martí para comprender su formación social e identidad colectiva, es decir, el estudio evidencia a través de documentación escrita, iconográfica y numérica la calidad de vida que presentan los habitantes del barrio en la actualidad a partir de la comprensión de su pasado.

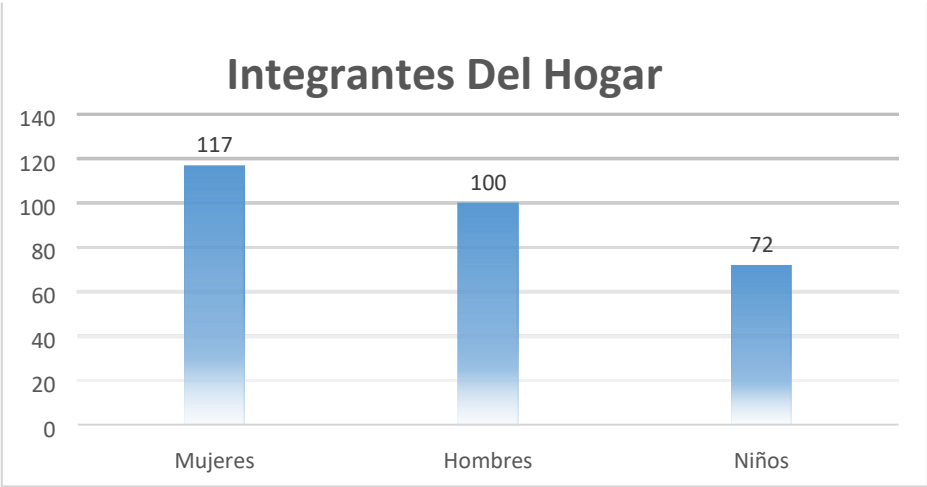
Para el análisis socioeconómico se tomó en cuenta información determinada de los habitantes del barrio; a través de una encuesta aplicadas a los jefes del hogar, destacando diferentes variables como el número de familias que conforman el hogar, el sexo del jefe del hogar, nivel académico entre otros.



Gráfica 4 Sexo de los jefes del hogar del barro Farabundo Martí

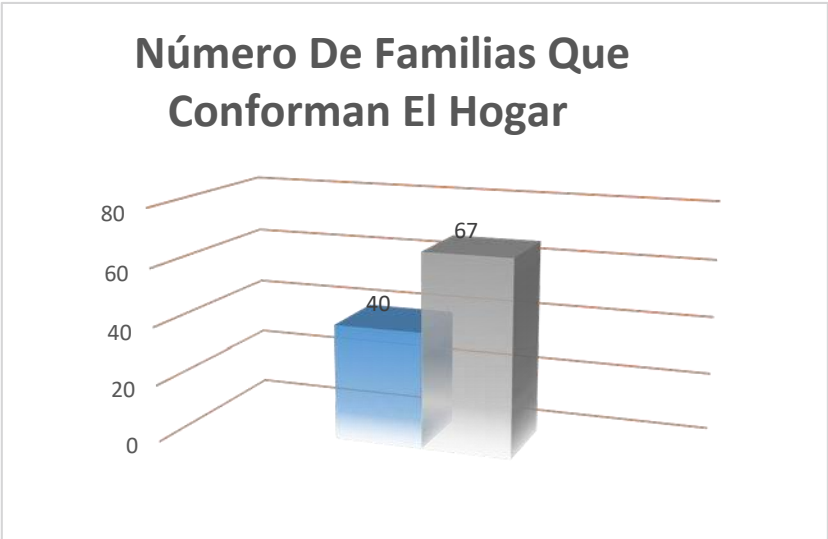
De los hogares visitados se encontró que el 77% de los jefes del hogar son del sexo femenino. Esto muestra la importancia que tiene la mujer en la vida cotidiana del barrio, desde sus inicios la mujer ha desempeñado un papel relevante para la formación de los hogares inculcando valores positivos a los integrantes de la familia de igual manera es la

administradora de los recursos del hogar; en la actualidad la figura femenina también se enfrenta a una actividad laboral para obtener ingresos económicos para mejorar las condiciones de vida que presenta.



Gráfica 5 Integrantes del hogar del barrio Farabundo Martí

Se observa en la gráfica que en los 40 hogares visitados encontramos 117 mujeres, esto representa el 40% de los individuos encontrados en la muestra, recalcando nuevamente el papel de la mujer en el desarrollo del barrio.



Gráfica 6 Número de familias que conforman el hogar

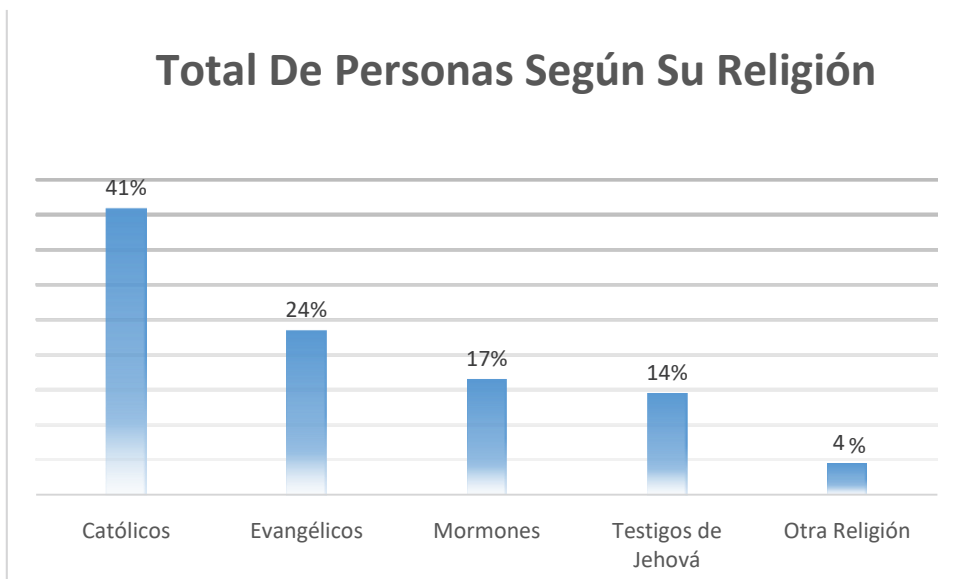
Dentro de los cuarenta hogares visitados en el Barrio Farabundo Martí se encontraron 67 familias, esto quiere decir que en promedio por cada casa que se visitó hay dos familias aproximadamente. Quizás esto se deba a la situación económica, a la falta de empleo; este fenómeno de la sobrepoblación se debe también a que no hay suficiente espacio en el barrio para construir además las propiedades en este sector son costosas debido a la ubicación geográfica del barrio.

### ***3.1 Instituciones***

El barrio Farabundo Martí a lo largo de su historia ha tenido un desarrollo económico y social significativo, incentivado por la conformación de diferentes instituciones que se encargan de mejorar la condición de vida de sus habitantes. En la localidad solamente se registran instituciones de carácter religioso, pero no se registra la existencia de instituciones educativas y del sector salud, sin embargo, se encuentran en los barrios aledaños del Farabundo Martí.

### ***3.2 Instituciones Religiosas***

La creencia religiosa ha estado siempre presente en la vida del hombre, ya sea porque tiene fe en Dios o en otra divinidad o creencia que le identifique, pues la religión le hace sentirse parte de un grupo cultural que comparte sus creencias, ritos y costumbres; además tienen una manera común de ver al mundo y sus fenómenos. La religión contiene diferentes conceptos, ya que a lo largo de la historia ha tenido influencia ante la sociedad misma, tal es el caso de los habitantes del barrio Farabundo Martí; esta es transmitida al individuo de generación en generación desde que esta apareció o se inculcó en el hombre.



Gráfica 7 Personas según su región

En la población en estudio se puede observar notoriamente que la religión que predomina es la católica con un 41%, seguidamente con un 24% la religión evangélica, posteriormente la mormona con un 17% y por última pero no menos importante con un 14% se encuentra la Testigo de Jehová y un 4% otras religiones, hay que destacar que en un hogar se localizó una pluralidad religiosa, esto significa que en una casa podían profesar dos o más religiones.

Históricamente ha predominado la religión católica en el barrio, a partir de estos datos se puede decir que sigue teniendo auge. A partir del año 2000 se construye la primera iglesia mormona en la comunidad, esta fue la pauta para que los pobladores formaran parte de esta organización religiosa la cual día con día sigue creciendo.

Las instituciones sociales, tienen su origen en las necesidades universales del hombre y su búsqueda por resolverlas. En este caso, el ser humano buscó la manera de estar bien con Dios, de agradarlo a través de su comportamiento. Así, crearon normas de conducta que más tarde se establecieron en ley, formal y constante, es decir se institucionalizaron, los patrones de conducta acordados se basaron en costumbres y tradiciones.



Según Leonardo Martínez Echeverri en el diccionario de Filosofía, la religión *“es un sentido más antiguo. Se puede entender como la reunión de varios individuos de celebrar juntos los ritos del culto.”* (Echeverri, 1997)

La religión se encuentra inmersa en el ámbito social, donde la comunidad juega un papel fundamental en esta, debido a que este expresa una idea colectiva basada en una serie de creencias, cultos y ceremonias que estos llegan a formar parte de la sociedad misma.

En esta fase popular la conformación de identidad es basado en la religiosidad, algo entendible y comprendido debido a que la mayoría focaliza sus prácticas tanto individuales como colectivas en ritos y enseñanzas religiosas.

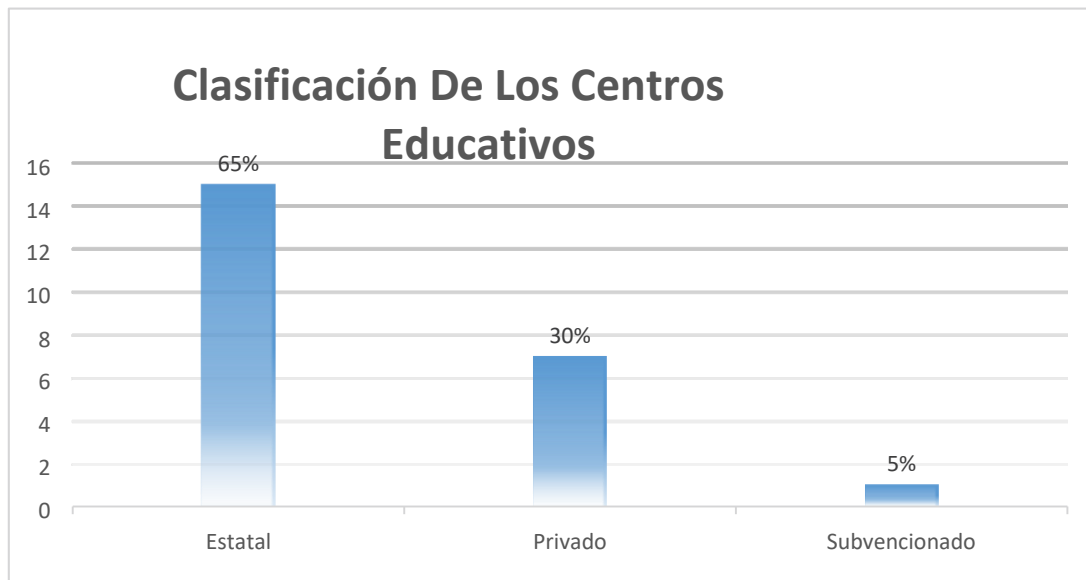
El barrio Farabundo Martí cuenta con diferentes instituciones, entre ellas sobresalen las religiosas. En estas se ubican las dos iglesias evangélicas que posee, una llamada “Ríos de Agua viva” y la otra “Dios con Nosotros” en donde asisten una cantidad promedia de quince a veinticinco personas, de igual manera se localizan las iglesias “mormonas o Iglesia de los Santo de los Últimos días”, “Testigos de Jehová y sin olvidar la iglesia católica “Iglesia Don Bosco” de la cual según fuentes explotadas se destaca como la primera institución ceremonial fundada en la comunidad.

Mercedes Quintero recuerda acerca de esto: *“Aquí siempre hemos sido católicos, desde que tengo memoria, cuando vinieron las primeras familias ya ellas profesaban una religión y era la católica, hasta ahora es que varias familias han considerado seguir otras como la mormona, la evangélica y las testigos”*

### **3.5 Instituciones Educativas**

Existen un sin número de instituciones que se encuentran ubicadas en los barrios aledaños de la localidad, pero estos benefician de gran manera a la

población en general entre ellas se encuentran instituciones educativas con perfiles públicos, subvencionados y privados.



Gráfica 8 Clasificación de los Centro Educativo

Dentro de la población que en estudio se presentaron el 65% de los estudiantes que habitan en el barrio Farabundo Martí asisten a instituciones educativas estatal, un 30% acuden a instituciones privadas y un 5% se presentan a instituciones subvencionadas esto se debe a diferentes factores que los niños ingresan a estos colegios, una de las causas que determinan este alto porcentaje es la influencia de la cercanía que estos presentan y por la falta de ingresos económicos que entran al hogar de cada uno de ellos.

## **Escuela del Poder Ciudadano Santos López**



**Fotografía 29 Escuela Santos López. Fuente Equipo de investigación**

La escuela del poder ciudadano Santos López es una institución educativa influyente en el barrio Farabundo Martí, este colegio está ubicado en el barrio Santa Julia, pero debido a su cercanía con el barrio muchos de los niños habitan en la comunidad estudian en este centro

educativo, el centro imparte preescolar y primaria en los horarios matutinos. De igual manera esta institución permite el acercamiento a la sociedad ya que esto brinda las pautas necesarias para la convivencia y que el estudiante se pueda separar de la familia en un sentido positivo y establezca lazos fuera de la familia.

De igual manera la institución presenta una infraestructura limitada ya que el entorno donde se encuentran los niños es muy pequeño por lo que el centro necesita algunas mejoras en el edificio, cuenta con docentes de preescolar y primaria, así mismo con un quiosco en donde venden diferentes bebidas, boquitas como: "churrito, tortillita, centavito entre otras cosas"

La institución brinda igualdad de oportunidades a niños con capacidades diferentes, en donde el docente se capacita ante estas circunstancias, dando respuestas igualitarias al infante haciendo un lado la educación inclusiva.

Aunque el barrio no cuente con una institución educativa propia las existente en su alrededor brindan repuestas a los niños y jóvenes en el sector educación.

Según Isabel Ramos afirma *“tengo 3 hijos uno de ellos, el más pequeño estudia primaria en la Santos López por lo que esta chiquita y mis otros dos están en la Nicarao porque ya están más grandes, una de las causas que mando ahí a mis hijos es por lo que está cerca del barrio y cualquier cosa voy, pero claro que me gustaría que ellos estudiaran en un mejor en un colegio privado por lo que la educación es mejor y hay más exigencias supongo, pero el presupuesto no da”* (Ramos, 2017)

Existen otras instituciones estatales, subvencionado y privado educativas en los alrededores del barrio Farabundo Martí como la Luxemburgo, la Nicarao, La Colombia, Camilo Zapata y Parroquia y colegio San Rafael.

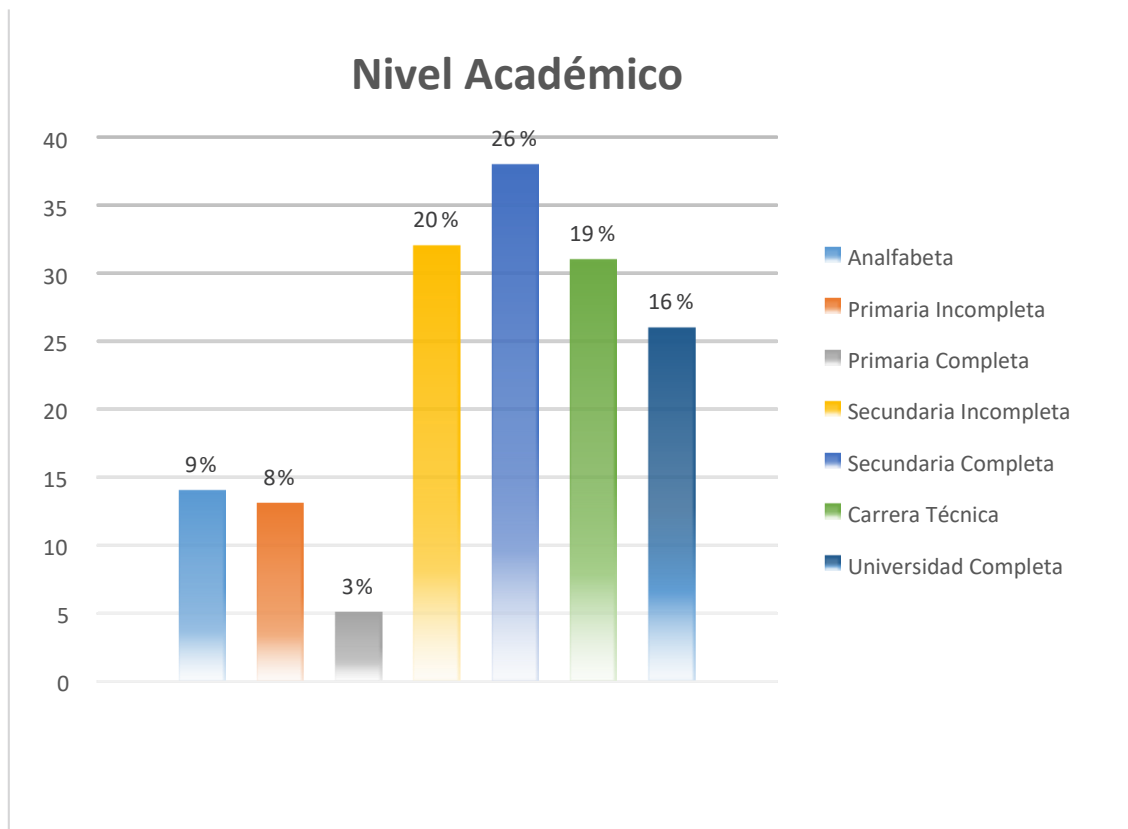
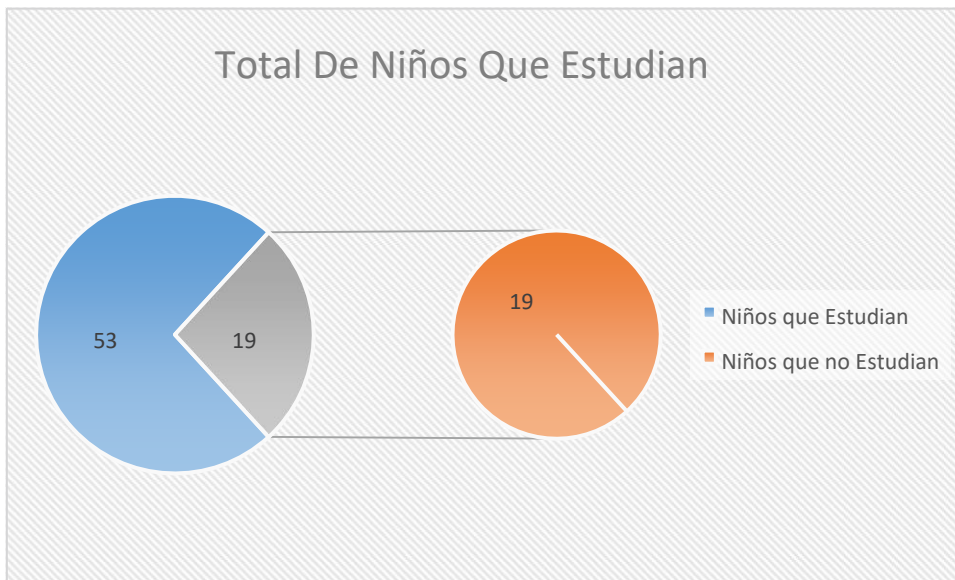


Tabla 9 Nivel Académico

Según la gráfica la mayoría de la población en estudio ha concluido la secundaria, es importante destacar que el porcentaje de analfabetismo es alto, este caso es algo muy relevante por lo que es un barrio capitalino que presenta una tasa alta, por lo que las autoridades correspondientes deberían tomar cartas en el asunto. Asimismo, es el caso que presentan los niños ya que de 72 infante 19 no se encuentran estudiando. (véalo en la siguiente gráfica)



Gráfica 10 Total de niños que estudian

### 3.6 Centro de Salud Pedro Altamirano y Hospital Manolo Morales



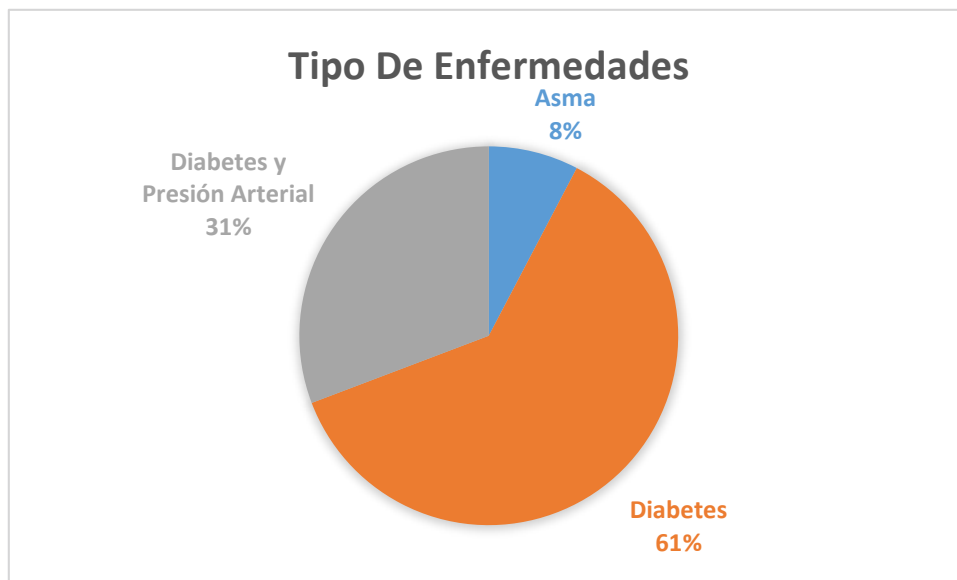
Fotografía 30 Centro de salud Pedro Altamirano. Fuente: Equipo de investigación

Dentro del barrio Farabundo Martí no existe ninguna institución en el aspecto de salud, pero dada sus condiciones de estar ubicada en un espacio céntrico cuenta con hospitales cercanos como la Macota, el Manolo Morales y el centro de salud Pedro Altamirano.

Según Ofelia López comenta que “*el hospital más antiguo que yo recuerde y que nosotros visitábamos era el Manolo Morales ahí nos atendían, nos daban medicamento luego se abrió el centro de salud entonces ahora tenemos que ir ahí primero si es algunas urgencias nos hacen el traslado, pero si es algo leve ahí mismo nos atienden*” (López, 2017)

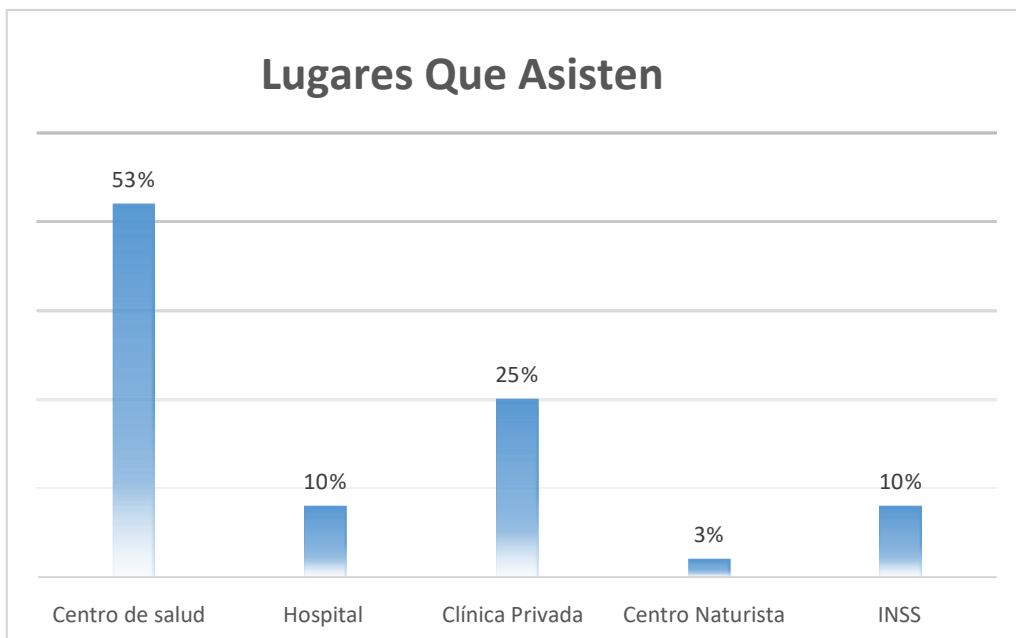
Los habitantes del distrito número V de Managua asisten en el centro de salud Pedro Altamirano y parte de estos pobladores son del barrio Farabundo Martí en donde al presentar algún problema de salud acuden con regularidad a este centro, dependiendo de la especialidad que necesite el paciente se realiza un traslado al hospital determinado.

Los habitantes del barrio Farabundo Martí de igual manera asisten a clínicas privadas, centros naturistas, entre otros, muchas de las personas que cuentan con el seguro social visitan al centro de salud autorizado por este.



Gráficas 12 Tipos de Enfermedad

Dentro de las enfermedades crónicas que aquejan a la población del barrio Farabundo Martí se encontró que el 61% sufren de diabetes, el 31% padecen presión arterial y Diabetes el 8% restante presenta asma.



**Gráfico 13** Lugares que asiste la población del barrio Farabundo Martí

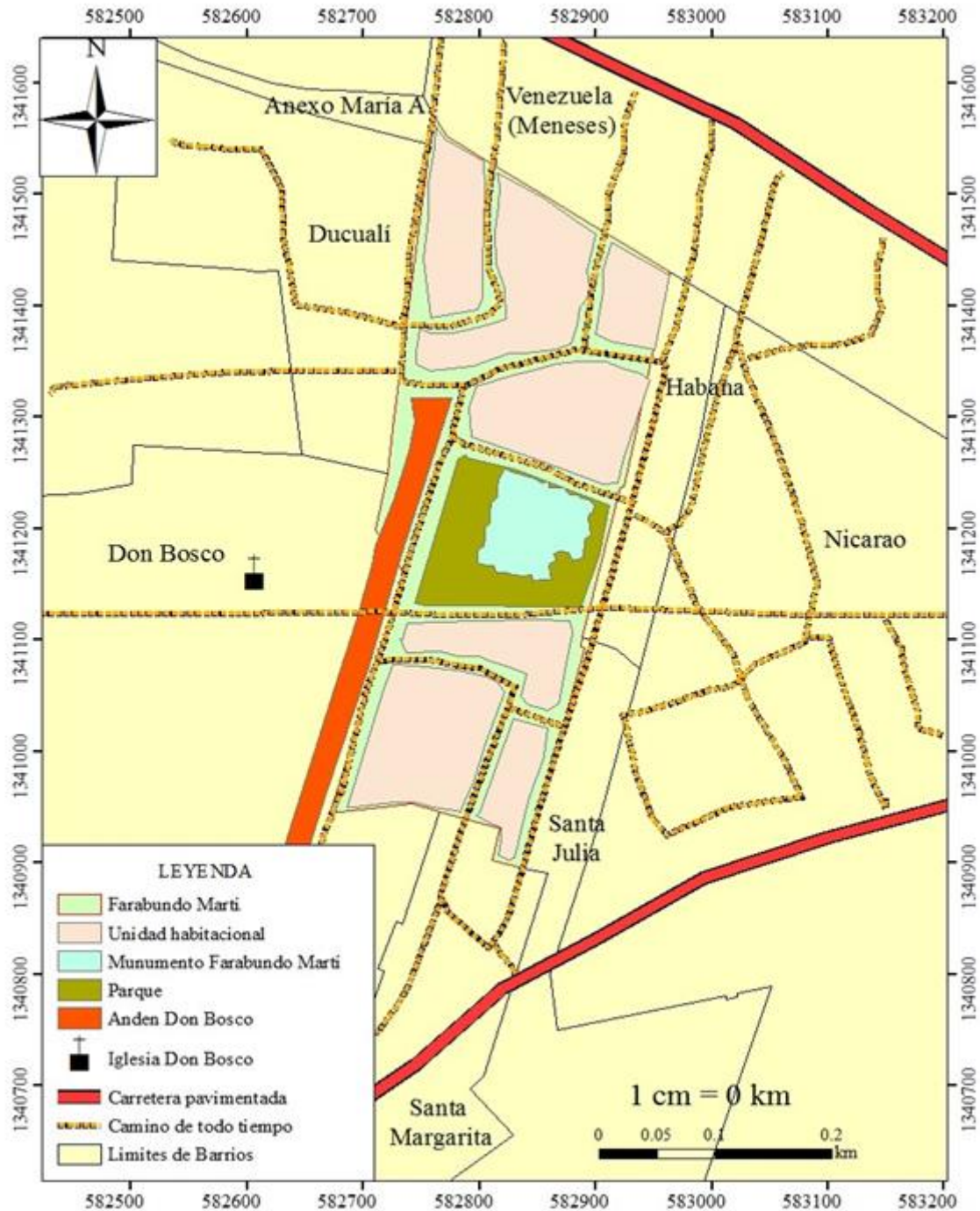
Los centros de asistencia médica que son mayormente visitados por los habitantes del barrio Farabundo Martí son: El centro de Salud, Clínica privada, el Instituto de Seguridad Social (INSS), Hospital y por último los Centros Naturista. La mayoría de la población visita el centro de salud “Pedro Altamirano” debido a la accesibilidad y a la cercanía que presenta.

### **3.7 Infraestructura**

Un aspecto importante en el desarrollo de la localidad es la infraestructura, desde sus inicios la infraestructura del barrio ha sido transformada hasta lo que observamos el día de hoy. Elia Flores (fundadora del barrio) añade lo siguiente respecto a esta situación:

*“Aquí daba tristeza vivir, cuando nosotros nos venimos a vivir al barrio, las calles eran puro polvo, producto de esas condiciones es que no entraban los vehículos y los niños se nos enfermaban.” (Flores, 2016)*

Durante los primeros años de formación del barrio las calles se encontraban en mal estado, sus caminos eran de tierra y producto de ese factor los vehículos no transitaban las calles. En tiempos de lluvias las calles se inundaban y los habitantes no salían de sus viviendas.

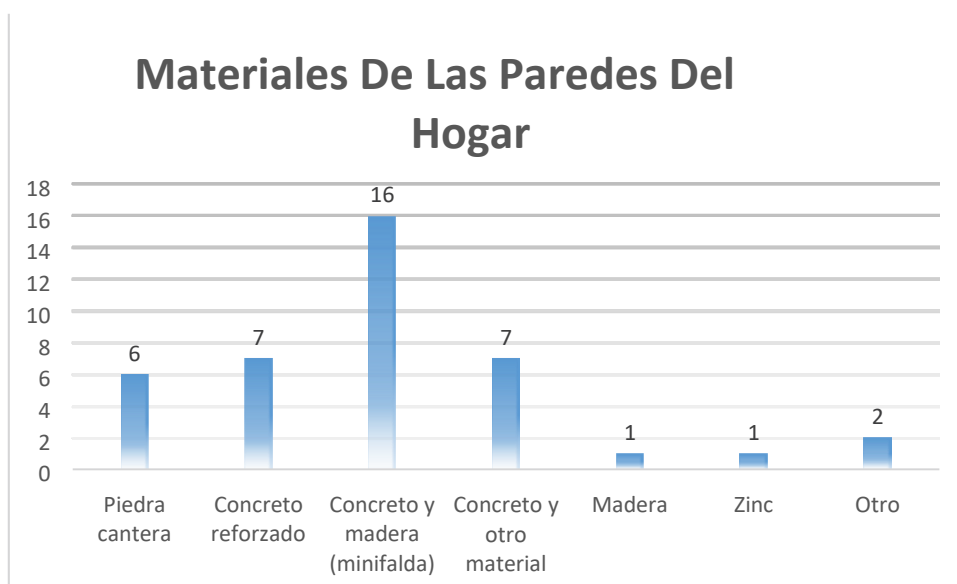


Mapa 3 Lugares que asiste la población del barrio Farabundo Martí



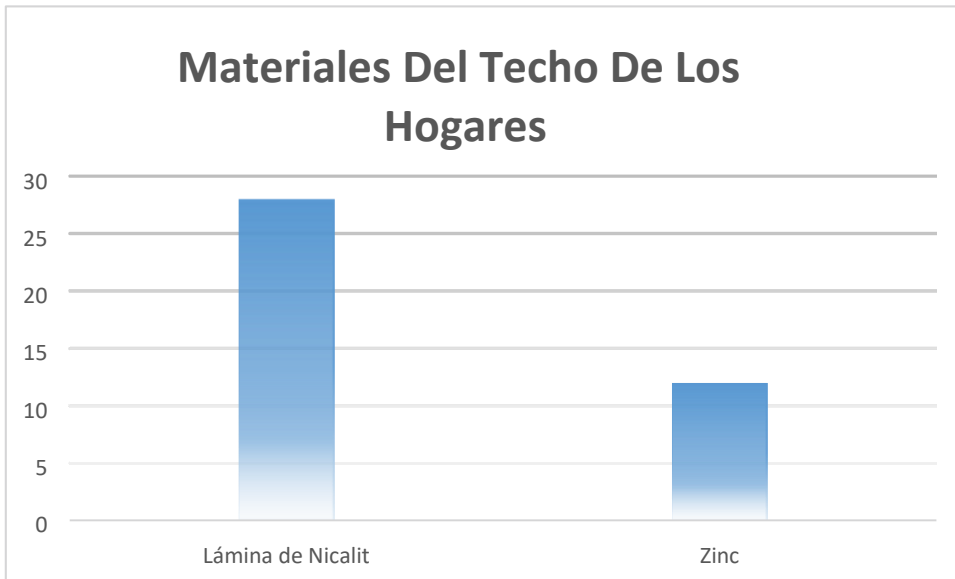
En cuanto a la infraestructura el barrio cuenta con características propias del casco urbano del municipio de Managua dentro de su circuito cuenta con una red de caminos de todo tiempo esto cuenta con las características de ser adoquines; en cuanto la unidad habitacional de casas son 341 casas de las cuales 329 están ocupadas y 12 casas inhabilitadas.

Con referencia a las construcciones de las casas estas eran edificadas de diferentes formas, unas eran construidas minifalda mitad bloque y madera, otras de concreto, los pisos eran embaldosados y de tierras, los techos de zinc y tejas. Hay que tomar en cuenta que la infraestructura de la localidad ha tenido cambios significativos en el desarrollo de la localidad.



Gráfica 14 Materiales de las paredes del Hogar del barrio Farabundo Martí

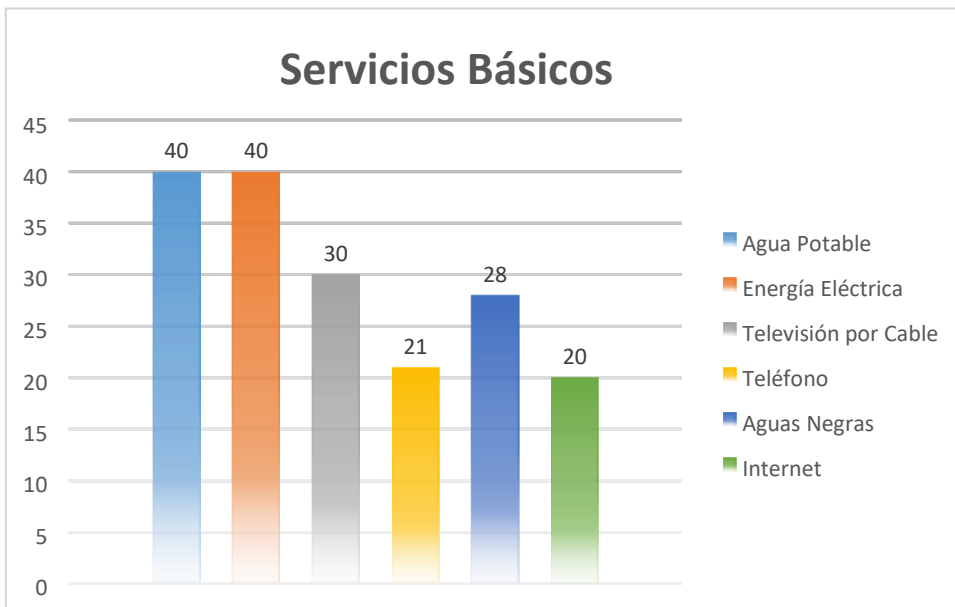
En la actualidad las infraestructuras de las paredes se encuentran construidas a base de piedra cantera, concreto reforzado, madera entre otros materiales de construcción, esto lo podemos observar en la gráfica, donde vemos que predomina la construcción de concreto y madera, o bien llamada mini falda con un 40 % del total de viviendas visitadas.



Gráfica 15 Material del techo de los hogares del barrio Farabundo Martí

En su mayoría los techos de los hogares están contruidos a base de láminas de láminas de nicalit y zinc.

### 3.8 Servicios Básicos



Gráfica 16 Servicios Básicos del barrio Farabundo Martí

El desarrollo de los servicios básicos ha presentado una evolución lenta en la comunidad, principalmente como lo son la energía eléctrica y el agua potable, sin embargo, a partir de los resultados obtenidos por la encuesta se obtuvo que, de 40 hogares visitados, todos cuentan con los servicios de agua potable y energía eléctrica, de estos 40 solamente 28 familias poseen aguas pluviales.

Según Esperanza Rodríguez relata lo siguiente: *“La verdad es que varias familias aquí no poseemos todavía aguas negras por falta de dinero y de apoyo, entonces ni modo, nos ha tocado estar con sumideros todavía a estas alturas”* (Rodríguez, 2017)

### **3.9 Organizaciones políticas**

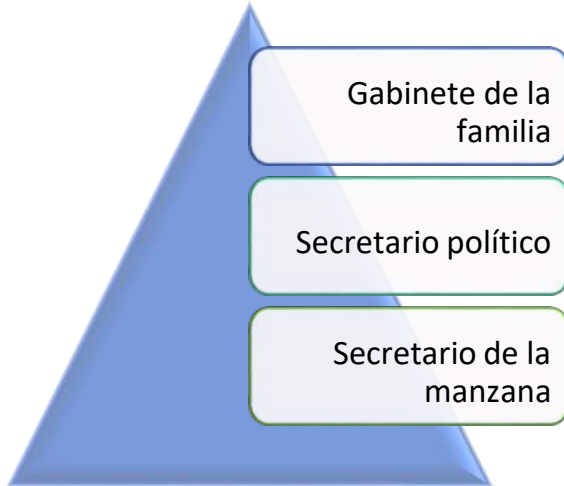
Como bien antes se mencionaba en la localidad existen desde sus orígenes los CLS “Comité de liderazgo sandinista”, esta organización está integrada por personas que trabajaron desde tiempos de la Revolución Popular Sandinista en donde su función era inspeccionar todo el movimiento que pudiesen ocurrir en el barrio, levantar registro de la población y que los beneficios fueran equitativos.

Según Don Sergio Espinoza afirma el papel que desempeñaba en el Comité de Liderazgo Sandinista:

*“Nosotros vigilábamos todo lo que pasaba en el barrio, vigilamos las actitudes de la gente, si estaban en contra o a favor de nosotros de que cuando nos venían las donaciones tratábamos de hacer justa aquellas cosas que venían al barrio”* (Espinoza, 2017)

Este comité de Liderazgo Sandinista estuvo vigente por varios años en el cual cumplían de igual manera las tareas asignadas como era velar por la seguridad ciudadana del barrio Farabundo Martí.

En la actualidad la organización política ha dado un giro notable ya que existen dentro de esta estructura diferentes cargos políticos, con asignaciones particulares, esta se estructura de la siguiente manera:



La organización política del barrio Farabundo Martí se constituye por un gabinete de la familia en donde está integrado por personas que habitan en la localidad y son elegidos por una gran cantidad de pobladores del barrio en asamblea general, esta organización ejerce una mayor función ya que promueven entre la población el bien común, la solidaridad y la convivencia entre las familias de la localidad. También se encargan de la seguridad del barrio y tratan aspectos de la salud participando en las intensas jornadas de abatización, fumigación y limpieza.

El barrio Farabundo Martí cuenta con “María Isabel Núñez” como secretaria política quien representa la máxima autoridad como directiva de la comunidad, regula el trabajo organizativo a nivel barrial y goza de poseer actividades propias en el marco de la organización política del barrio como la de entregar cartas y aval político para los habitantes que lo necesiten.

El comité de Liderazgo Sandinista cuenta con secretarios de manzana, estos están denominados como Bloques, el barrio cuenta con 5 de ellos

por lo que los encargados de estas zonas son: “María Isabel Núñez”, “Francis Contreras”, “Sergio Espinoza” y “Uriel Jirón” su función principal es velar por las necesidades económicas que presentan las familias de cada cuadra o manzana y entregarles las ayudas equitativamente que el gobierno Sandinista brinda como son: plan techo, alimentación, préstamos solidarios, becas entre otros servicios sociales que brinda el gobierno.

Sin duda alguna las organizaciones políticas del barrio trabajan en conjunto con las diferentes instituciones públicas como lo es alcaldía municipal y el ministerio de salud, en donde llegan y capacitan a estas estructuras políticas.

Actualmente las reuniones del Comité de Liderazgo Sandinista “CLS” se realizan una vez al mes en casa de doña María Isabel Núñez ya que la población del Barrio Farabundo Martí no cuenta con una casa comunal.

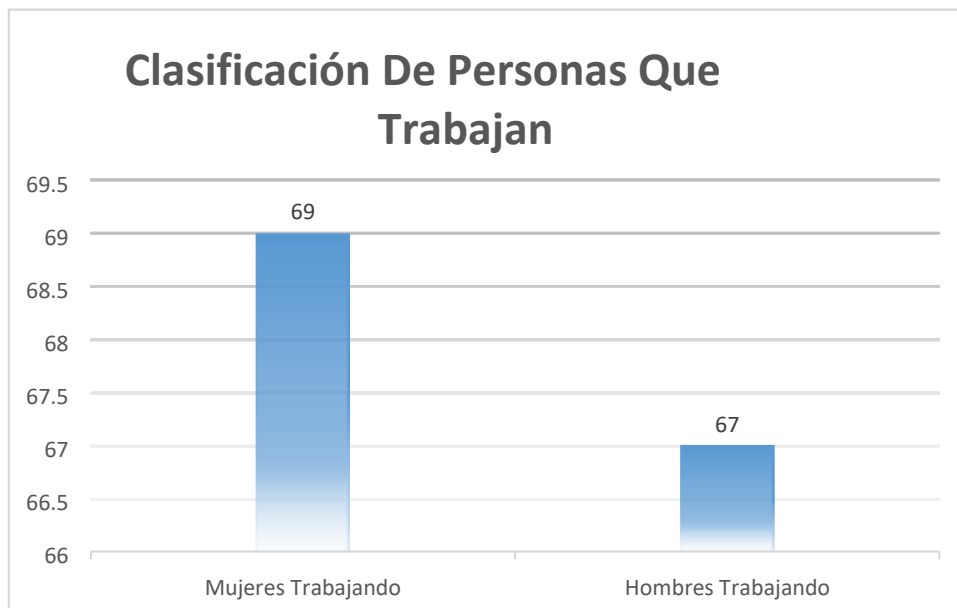
El Comité de Liderazgo Sandinista “CLS” es el encargado de integrar a la población en los proyectos sociales que implementa el gobierno para el bienestar de la ciudadanía, entre ellos se encuentra: Plan techo, Usura cero, Préstamos solidarios, entre otros.

Asimismo, es el encargado de realizar diferentes celebraciones a la población, como el 30 de mayo la celebración de las madres nicaragüenses, reúne a todas las mamás del barrio y hacen un sinnúmero de actividades, les preparan un refrigerio y las premian. De igual manera es la celebración del niño, realizan una piñata y les regalan un paquete de caramelo, entre otras actividades.

### ***3.10 Economía familiar***

Desde los primeros años de fundación del barrio Farabundo Martí la economía familiar para muchos pobladores ha estado sustentada en el trabajo independiente, la mayor parte de la población se dedica a la elaboración de su micro empresa, siendo propietario de negocios que sustentan la economía de estas familias tales como: panadería, pulperías,

talleres, tienda de abarrotes, salas de bellezas entre otros negocios que satisfacen las necesidades propias.

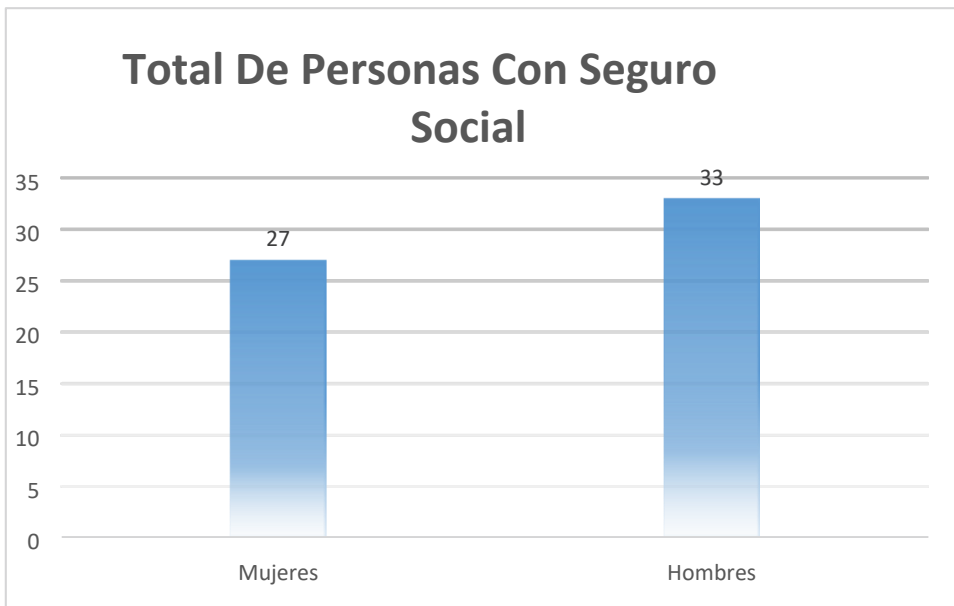


Gráfica 17 Clasificación de personas que trabajan del barrio Farabundo Martí.

Según la encuesta que se realizó, 69 de un total de 117 mujeres de la población total de la muestra trabajan, mientras que 67 de 100 hombres dentro del estudio trabajan, lo que conlleva a la interpretación de que las mujeres aportan significativamente en la economía del hogar, siendo la mayoría la que carga con el título de jefas del hogar, contando estas con distintos tipos de negocios, que permiten que la economía de sus hogares y del barrio sea estable, ante esta situación la entrevistada nos dice lo siguiente:

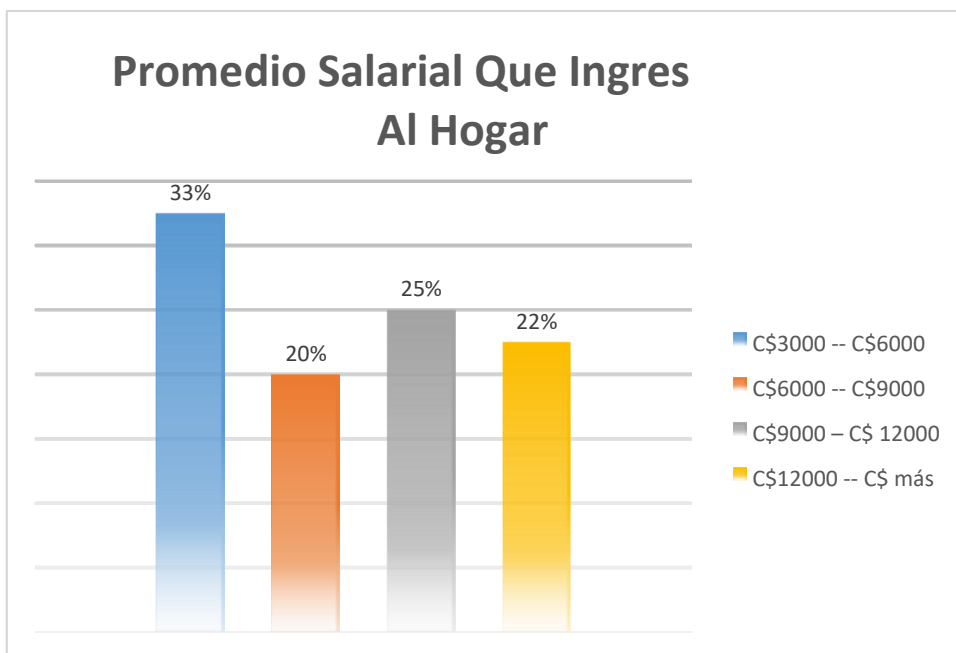
*“Actualmente es difícil encontrar trabajo por esa razón muchas personas de aquí del barrio tienen su propio negocio desde una pulpería, salón de belleza, panadería, ventas de café entre otras cosas, bueno no está demás decir que en algunos casos estos negocios es una entrada extra que las familias tienen porque la vida está muy cara” (Hueso, 2017)*

Este tipo de trabajo ha venido creciendo notablemente entre la población del barrio Farabundo Martí, causando graves consecuencias para los mismos trabajadores, ya que no obtienen beneficios del seguro social y esa cobertura de salud que se les brinda tanto al trabajador como a su familia y los salarios son muy bajos.



Gráfica 18 Total de personas con seguro social del barrio Farabundo Martí

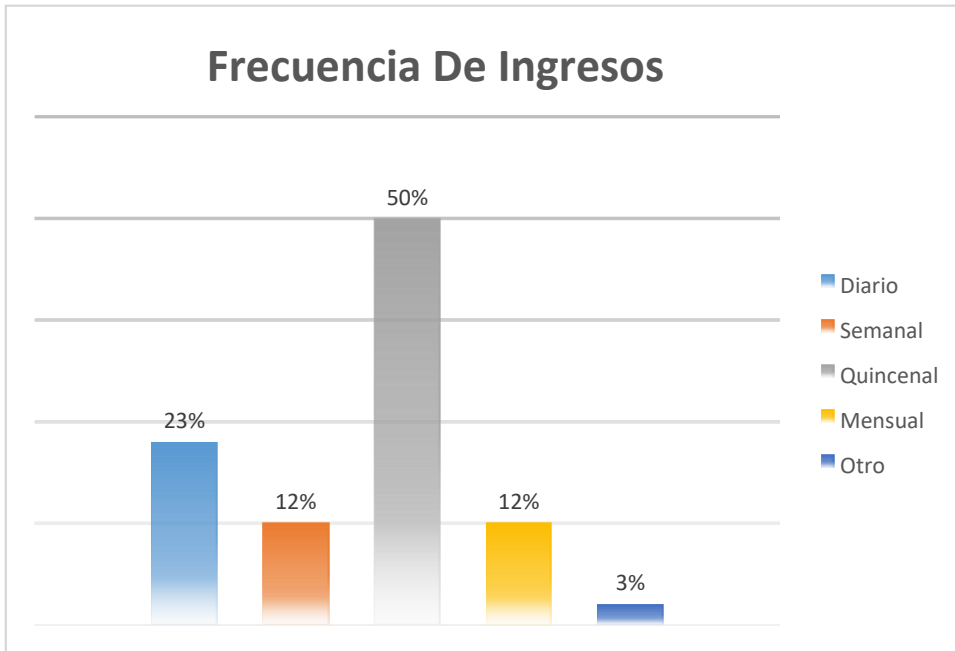
De los 136 individuos encontrados en el estudio que actualmente trabajan, apenas 60 cuentan con un seguro social. De los cuales 27 son mujeres y 33 son hombres. Esto se puede interpretar como, que los individuos que no tienen seguro social poseen un trabajo informal.



Gráfica 19 Promedio salarial que ingresa al hogar del barrio Farabundo Martí

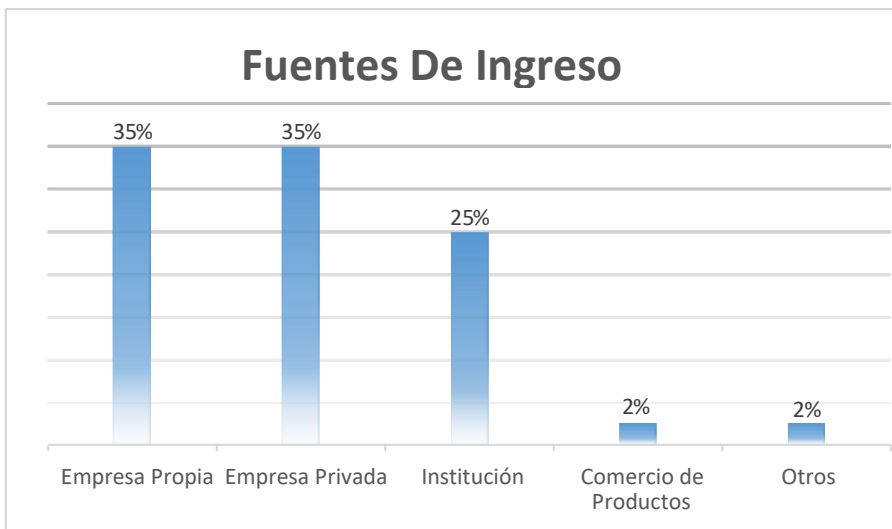
De los cuarenta hogares encuestados se encontró que el 33% por ciento de los ingresos salariales se encuentra en el rango de los C\$ 3,000 a C\$ 6,000 mensuales, un 25% por ciento de C\$ 9,000 a C\$ 12,000, un 22% por ciento de C\$ 12,000 a más y un 20% por ciento de C\$ 6,000 a C\$ 9,000. Esto representa los bajos ingresos económicos con un pequeño porcentaje de ingresos superiores a los C\$12,000





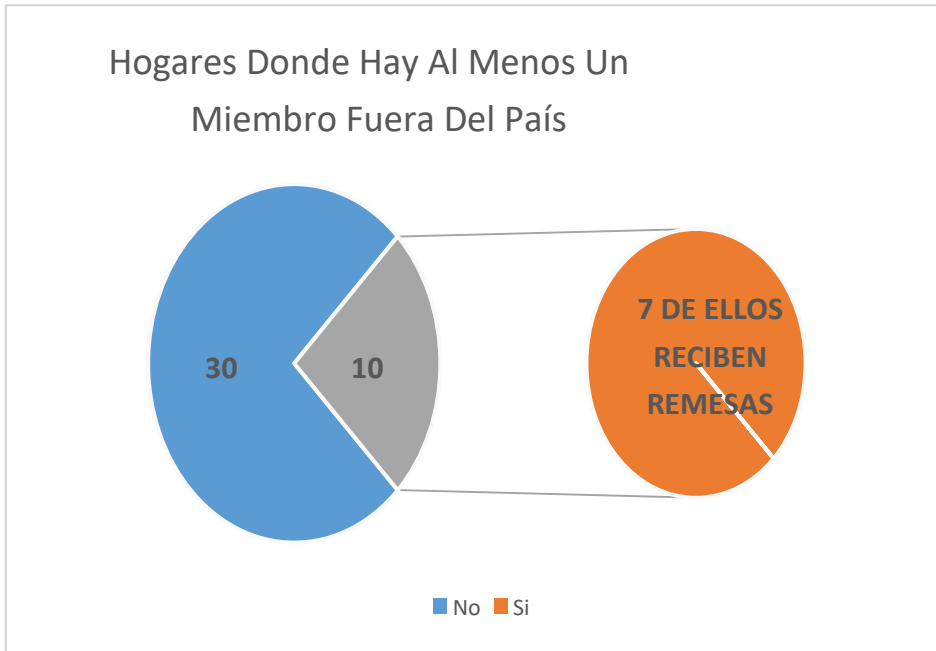
Gráfica20 Frecuencia de Ingresos del barrio Farabundo Martí

La frecuencia de ingresos que predomina es quincenal, luego predomina de forma diaria, esto quizás se deba a la gran cantidad de trabajadores informales a los cuales normalmente se les paga en un corto periodo de tiempo dependiendo el tipo de trabajo.



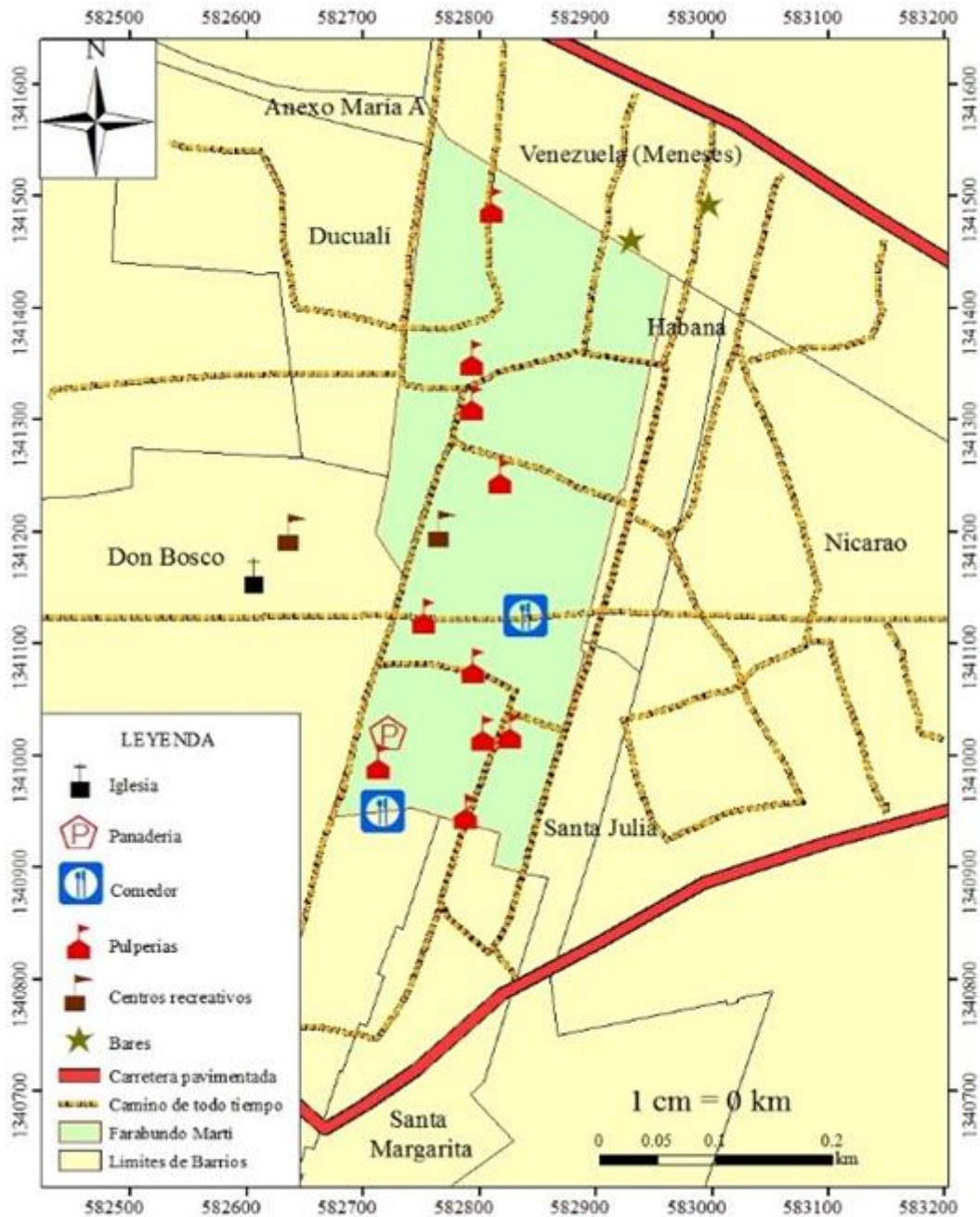
Gráfica 21 Fuentes de Ingresos del barrio Farabundo Martí

Las fuentes de ingresos mayoritariamente son obtenidas de empresas propias, empresas del sector privado y público del país. Dentro de las empresas propias encontramos pulperías, salones de bellezas, panaderías, entre otras.



Gráfica 22 Hogares donde hay al menos un miembro fuera del país del barrio Farabundo Martí

Otro factor que afecta a la sociedad es la falta de empleos lo cual viene a causar migración de los pobladores hacia otros países, la remesa aporta un sustento en la economía del barrio y en el bolsillo de sus pobladores. En al menos 10 viviendas existe un miembro el cual haya migrado a otro país por distintas razones como problemas familiares y desempleo principalmente. De estos 10 hogares que tienen al menos un miembro fuera del país solo 7 reciben remesas.



Mapa 4 Mapa económico del Barrio Farabundo Martí

En el mapa **número 4** se reflejan los negocios propios de subsistencia de los pobladores del barrio Farabundo Martí en donde prevalece la existencia de pulperías como principal fuente de actividad económica, también se logra captar 2 comedores una panadería. Debido a la localización que presenta el Barrio Farabundo Martí y los sectores aledaños se encuentran ubicados el centro Juvenil Don Bosco y bares en donde la población asiste con frecuencia a estos lugares.

La mayoría de las personas que habitan en el barrio cuenta con la creatividad de emprender su propio negocio debido a la necesidad que estos presentan se ven obligados a buscar una idea de negocio que sea sustentable tanto para la familia y para la economía del barrio.

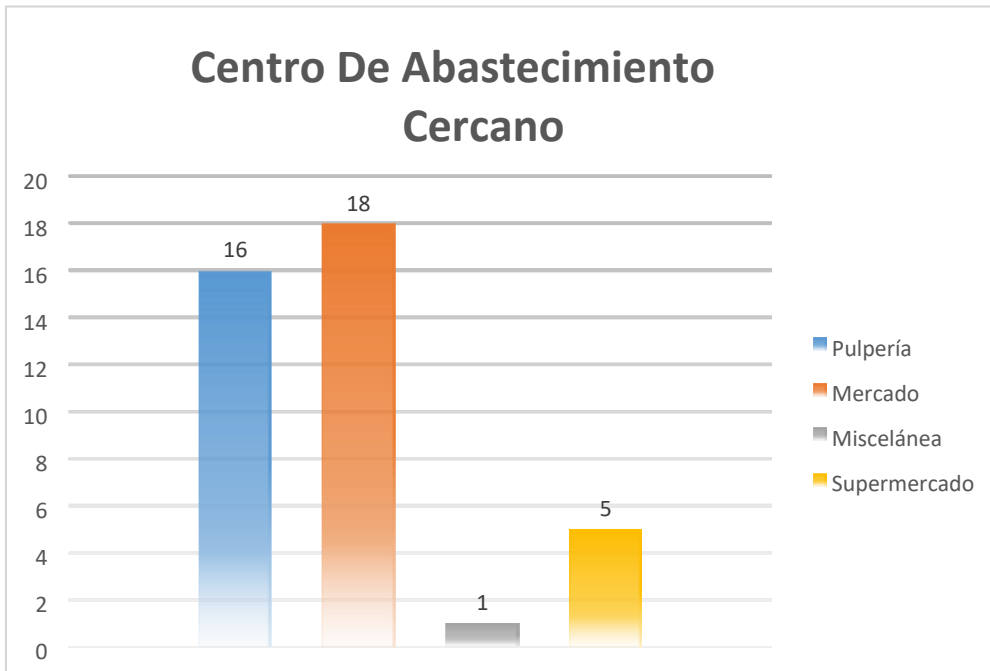


Gráfico 23 Centro de abastecimiento cercano

Como podemos observar en la gráfica la mayor parte de la población en estudio se abastece en el mercado esto debido a que el barrio se encuentra ubicado en las cercanías del Mercado Roberto Huembés donde se les hace más fácil encontrar productos de calidad y económico, seguidamente se abastecen en las pulperías ya que existen un gran número de estas dentro del barrio.

Don Javier Gómez Ruiz se refiere un poco respecto a las diferentes fuentes de empleo que han existido durante la fundación del barrio:

*“La mayor parte de la población se ha dedicado al trabajo informal por ejemplo la Cándida y doña Anita siempre vendían tortilla, doña Alida vendía carne y queso, pero la primera venta que se puso fue la panadería.”* (Ruiz, 2016)

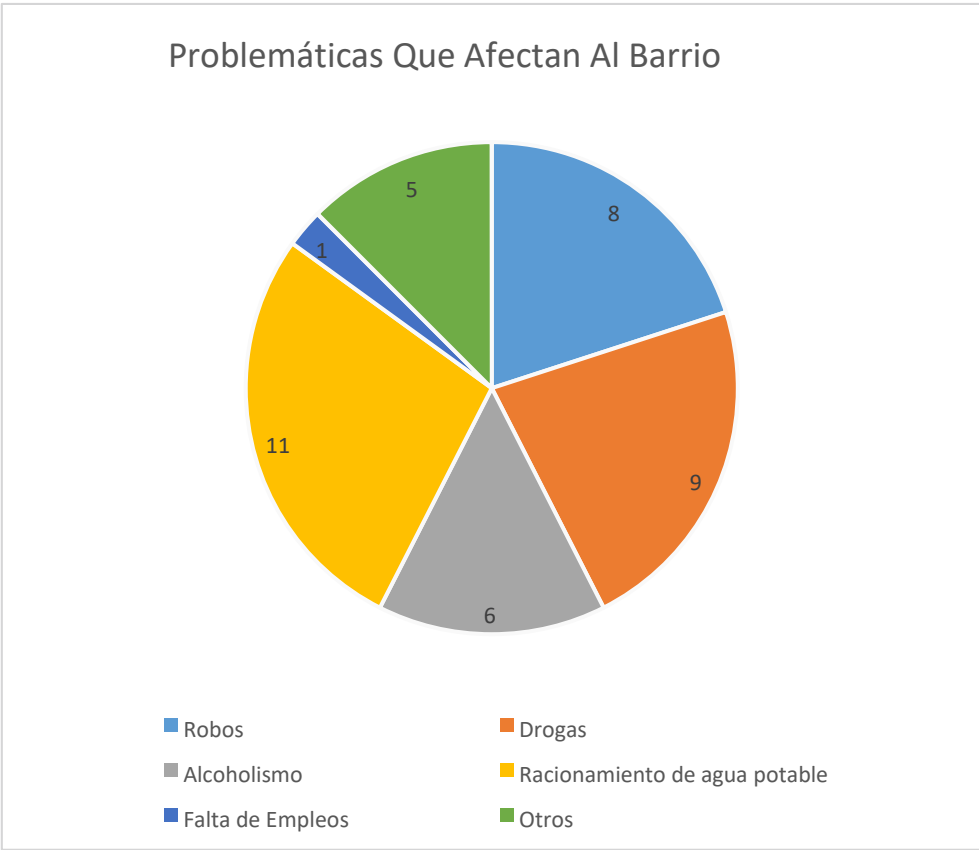
La mayoría de los establecimientos comerciales como las pulperías que se encontraron en el barrio Farabundo Martí son familiares, asimismo existen otros comercios como la Panadería que poseen una pequeña cantidad de trabajadores que van entre tres a cinco individuos, las salas de Bellezas encontradas en el barrio también son fuente de ingreso a la población ya que los dueños de estos negocios generan oportunidades de empleos a las personas que deseen, otro de los negocios que brindan oportunidad es la vulcanización, todas estas personas que realizan su jornada laboral diaria en estas pequeñas empresas son de gran ayuda para el crecimiento del negocio

Dentro del inventario de negocios que se ubican en el barrio Farabundo Martí se encuentran los siguientes:

<b>Negocio</b>	<b>Número de Trabadores</b>
<b>Pulpería Doña Chilo</b>	Familia
<b>Panadería El Esfuerzo</b>	5
<b>Pulpería Emma</b>	Familia
<b>Pulpería del Carmen</b>	Familia
<b>Comidera Neryda</b>	Familia
<b>Pulpería Amalia</b>	Familia
<b>Pulpería la profe</b>	Familia
<b>Letra G1 Ciber</b>	Familia
<b>Pizzería Jeshua</b>	3
<b>Taller de Pintura</b>	2

<b>Publicidad Jarquín</b>	2
<b>Piñatería</b>	3
<b>Tortillería</b>	1
<b>Pulpería la del Esquina movimiento</b>	Familia
<b>Pulpería Nuestra Sonrisa</b>	Familia
<b>Pulpería Jehová es mi pastor</b>	Familia
<b>Pulpería Juan Medrano</b>	Familia
<b>Pulpería María Arce</b>	Familia
<b>Bar Stephannie</b>	Familia

Los problemas sociales afectan el desarrollo de la localidad, estos han surgido a través de conflictos internos que presentan los habitantes del barrio Farabundo Martí. A continuación, se muestra una gráfica de las diferentes problemáticas sociales existentes de la comunidad.



Gráficas 24 Problemáticas que afectan al barrio Farabundo Martí

Una de las problemáticas sociales que más sobresale en el barrio es el racionamiento del agua potable un recurso indispensable para la población.

### **3.11 “El Agua Potable como mayor problemática del barrio Farabundo Martí”**

La falta de agua potable es la problemática número uno que presenta la población del barrio Farabundo Martí, desde su fundación los servicios básicos han tenido un desarrollo lento en la comunidad, por lo tanto, las respuestas y mejoras también se vuelven pausado.

Según Elia Flores afirma sobre una de las problemáticas del barrio: *“una de las problemáticas más sentida en el barrio es la carencia del agua potable, ya que aquí a diario se va y viene a altas horas de la noche, nos tenemos que levantar de madrugada para recoger agua o si no nos quedamos sin agua”*. (Flores, 2016)



Fotografía 31 Fuente: Equipo de investigación

Esta problemática es cada vez mayor causando preocupación a la población y descontento, sin poder hacer tanto para contrarrestarlo. La drogadicción y seguridad social como otra de las problemáticas.

El consumo de esta sustancia ha venido aumentando de forma acelerada, siendo la segunda problemática que azota a la población, dicho inconveniente se vuelve expuesto porque por común son los jóvenes los que más se unen a esta perdición.

Las causas por lo que los adolescentes ingieren esta sustancia son:

- Por curiosidad
- Para pertenecer a un grupo
- Por problemas psicológicos y familiares



Este problema genera grandes afectaciones a la persona que lo consume, de igual manera a sus familias y a la misma comunidad.

Elia Flores relata *“Aquí se ha puesto bastante peligroso ultimadamente, pues lo que es la droga y los robos han aumentado bastante, ahora hasta en moto y con pistola en mano... la problemática es que no son ni del barrio los que vienen a robar, son de otros barrios pero que vienen buscando a todos los vagos de este”* (Flores E., 2016)

Esta problemática requiere ser enfrentada principalmente por la familia y las instituciones educativas.

El alcoholismo ha sido otro factor incidente en los problemas sociales y familiares dentro de la localidad, el consumo de esta bebida afecta la salud física y el comportamiento del consumidor, se puede reflejar que las personas alcohólicas son cada vez menos tolerantes reaccionando de forma violenta. En cualquier caso, se debe de ser conscientes que se trata de una enfermedad y debe ser atendida de inmediate.

El consumo de alcohol es un elemento causal en enfermedades y trastornos. Además de las consecuencias en la salud el consumo nocivo de alcohol conlleva una pesada carga social y económica para las sociedades, esto quiere decir que no solo la persona tomadora es la afectada, sino también su alrededor, tanto hijos, madres, esposas y familia en general, como vecinos y comunidad, ya sea por el actuar del tomador o por la frustración experimentada al observar la forma de vida del bebedor y no poderlo ayudar.

Entre las enfermedades que puede causar el alcoholismo crónico esta la cirrosis hepática, esta es una de las más graves, la cirrosis afecta al hígado, uno de los órganos más importantes del cuerpo humano, este funciona como una gran fábrica química, que se altera cuando hay cirrosis.

En menor grado se encuentra la falta de empleo en la población del barrio, causando frustraciones en las personas al no tener una estabilidad económica que pueda

solventar las necesidades básicas del hogar. Sin embargo, es una problemática a la cual se presentan las familias del barrio Farabundo Martí.

Al igual que los demás barrios capitalinos, el barrio Farabundo Martí presenta su pro y contras en el desarrollo de su territorio y la misma comunidad, sin embargo, es una tarea conocida por cada uno de sus habitantes, algo que genera mayor interés por buscarle solución a los diferentes problemas cotidianos que se presentan.

Como se mencionó antes, el barrio tuvo un proceso bastante lento en relación a su desarrollo socio- económico, más aún cuando se vio envuelto en mano de los partidos neoliberales durante 17 años de olvido y crisis, paralizando el avance y proceso de crecimiento para la comunidad en general. Aunque esto jamás fue suficiente para paralizar los corazones de sus pobladores y seguir en la búsqueda de un mejor futuro para ellos y sus familias.

Todo lo mencionado anteriormente, deja en evidencia que el barrio Farabundo Martí ha alcanzado logros sociales a través de la organización de la población, tales como servicios básicos e infraestructura que permiten el mantenimiento de una calidad de vida aceptable entre los miembros que comparten este espacio geográfico.

## **Conclusiones**

El Barrio Farabundo Martí es uno de los barrios más recientes de la capital, surge en 1981 durante el gobierno sandinista del comandante Daniel Ortega. Este ha tenido progresos significativos para el bienestar de la población en tener un ambiente sano y digno, que responda a sus necesidades básicas.

Entre las problemáticas inferiores que existe en la comunidad se destaca la falta de estudio de su origen y desarrollo del barrio, siendo un elemento de vulnerabilidad entre sus habitantes porque carecen de identidad histórica y cultural.

El trabajo colectivo de sus habitantes marcó una diferencia respecto a otros barrios surgidos durante el mismo periodo, permitiendo el evolucionar de esta comunidad. En su devenir histórico ha presentado diferentes procesos de desarrollo, entre los que podemos mencionar el mejoramiento de la infraestructura de las viviendas, las calles y un mayor acceso a los servicios básicos.

El desarrollo socioeconómico del barrio Farabundo Martí se dio de una manera paulatina, más aún con los gobiernos neoliberales, cuando estos incidieron negativamente en la elaboración de políticas públicas que atentaban con el trabajo desarrollado por la comuna desde su fundación.

El desarrollo del barrio sumado al crecimiento poblacional influyó en la aparición de templos de diferentes denominaciones religiosas, permitiendo a la población adoptar nuevas conductas y comportamientos en los diferentes aspectos económico, social y cultural.

## **Bibliografía**

- "Origen, desarrollo socioeconómico y pluriculturalidad colectiva del barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1979-2016)". (Día lunes mes de abril de 2006). *Nicaragua. La crisis del modelo neoliberal*, pág. 4.
- A, J. R. (s.f.). *"Origen, desarrollo socioeconómico y pluriculturalidad colectiva del barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1979-2016)"*. Managua: Agencia Austriana de Cooperación al desarrollo.
- A, J. R. (s.f.). *La región segoviana y sus municipios*. Managua: Agencia Asturiana de Cooperación al Desarrollo.
- Aguilera, A. (08 de agosto de 2016). Origen y desarrollo socio- económico del barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1979 - 2015). (O. Obando, Entrevistador)
- Aragón, J. B. (15 de agosto de 2016). Origen y desarrollo socio- económico del barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1979 - 2015). (K. P. Olga Obando, Entrevistador)
- Barquero, J. I. (s.f.). "Origen, desarrollo socioeconómico y pluriculturalidad colectiva del barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1979-2016). *Nicaragua 10 rutas turísticas*. Managua, Nicaragua, Nicaragua: Publicaciones y servicios Nicaragua fácil, 2000. 366p.
- Blandón, J. H. (4 de abril de 2008). PROCESO SOCIOCULTURAL DE VILLA DEL CARMEN, MUNICIPIO DEL DEPARTAMENTO DE MANAGUA, NICARAGUA. *PROCESO SOCIOCULTURAL DE VILLA DEL CARMEN, MUNICIPIO DEL DEPARTAMENTO DE MANAGUA, NICARAGUA*. Managua, Nicaragua, Nicaragua.
- Brienza, H. (2008). Farabundo Martí: rebelión en el patio tercero. En H. Brienza, *FARABUNDO MARTI: REBELION EN EL PATIO TRASERO* (pág. 35). Salvador: capital intelectual.
- Colectivo. (2004). *Manual de Historia Local*. Venezuela: Biblioteca Nacional Misión Cultural.
- Colectivo. (2012). El Pueblo cuenta su Historia. *El Pueblo cuenta su Historia*, 10-18.
- Cruz, J. (29 de abril de 2015). *Tn8.tv*. Recuperado el 3 de septiembre de 2016, de Tn8.tv:

<http://www.tn8.tv/ultima-hora/127698-allanamiento-de-drogas-deja-tres-personascapturadas-en-barrio-farabundo-marti/>

Digital, L. V.-1. (07 de Julio de 2012). *La Voz de Sandino*. Obtenido de La Voz de Sandino:

<http://www.lavozdelsandinismo.com/nicaragua/2012-07-07/reciben-nuevas-viviendafamilias-del-barrio-farabundo-marti/>

El nuevo diario. (08 de diciembre de 2007). *La gritería en los corazones de los nicaragüenses*.

Obtenido de La Gritería en los corazones de los nicaragüenses: [www.nuevodiario.ni](http://www.nuevodiario.ni)

Espinoza, S. (21 de mayo de 2017). Origen y Desarrollo Socio-económico del barrio Farabundo Martí desde 1979 hasta la actualidad (1979-2016). (E. G. Keyla Paguaga, Entrevistador)

Fidias G. Arias. (2006). El proyecto de la investigación. En F. G. Arias, *Introducción a la metodología Científica* (pág. 73). Caracas: EPISTEME, C. A.

Flores, C. E. (27 de Julio de 2016). *EPP*. Obtenido de El Pueblo presidente:

<http://www.elpueblopresidente.com/noticias/ver/titulo:31751-familias-del-barriofarabundo-marti-ya-cuentan-con-su-parque-completamente-remozado>

Flores, E. (08 de agosto de Origen y desarrollo socio- económico del barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1979 - 2015)). Origen y desarrollo socio- económico del barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1979 - 2015). (E. Gaitán, Entrevistador)

Frag, H. (2000). *La Memoria de los Barrios*. Chile: Centro de Estudios Miguel Enrique.

Gallino, L. (1995). *Diccionario de Sociología*. México: España editores S.A.

García, F. O.-M. (2005). *Metodología de la investigación el proceso y sus técnicas*. México: LIMUSA, S.A. DE.C.V.

Gómez, A. (08 de septiembre de 2016). "Origen, desarrollo socioeconómico y pluriculturalidad colectiva del barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1979-2016)". (O. Lara, Entrevistador)

Gracia, G. N. (1994). *Reconstruyendo nuestro pasado "Técnicas de historia Oral"*. México: Consejo Nacional Para la Cultura y las Artes.

- Gutiérrez, R. N. (2013). *Managua, Dilemas históricos de la capital de Nicaragua*. Managua: Emigdio Rivera Reyes.
- Hatzel, M. R. (03 de Julio de 2013). *El Nuevo Diario*. Obtenido de El Nuevo Diario:  
<http://www.elnuevodiario.com.ni/managua/290569-pobladores-farabundo-marti-clamanagua/>
- Hueso, M. (28 de mayo de 2017). Origen y Desarrollo Socioeconómico del Barrio Farabundo Martí de 1979 hasta la actualidad (1979-2016). (E. G. Olga Obando, Entrevistador)
- Jilma, R. A. (2009). *Managua y Su Historia*. Managua, Nicaragua: Acento S.A.
- José Reynaldo Álvarez Flores, Mary Luz Gonzales Ortega, Rigoberto Navarro, & Aracely Álvarez González. (2013). Colección Memorias de mi Barrio. *Colonia 10 de junio*, 92.
- Juárez, J. I. (s.f.). "Origen, Desarrollo socioeconómico y pluriculturalidad colectiva del barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1979-2016)". *Nicaragua 10 rutas turísticas*. Managua, Nicaragua, Nicaragua: Publicaciones y servicios Nicaragua fácil, 2000. 366p: il.
- Julio, C. (29 de abril de 2015). *Crónica TN8*. Obtenido de Crónica TN8:  
<http://www.tn8.tv/ultimahora/127698-allanamiento-de-drogas-deja-tres-personas-capturadas-en-barriofarabundo-marti/>
- Karl Marx. (23 de agosto de 2000). *Principales Autores y grandes escuelas*. Obtenido de Principales Autores y grandes escuelas: presentaciosociologi.galeon.com
- Lara, M. (03 de septiembre de 2016). Origen y desarrollo socio- económico del barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1979 - 2015). (K. Paguaga, Entrevistador)
- Local: M. d. (2004). *Prof. Arístides Medina Rubio*. Venezuela: Bibliotecas Públicas del Instituto Autónomo.
- López, O. (28 de abril de 2017). Origen y Desarrollo socioeconómico del Barrio Farabundo Martí desde 1979 hasta la actualidad (1979-2016). (E. G. Olga Obando, Entrevistador)
- Lourdes Múch, Ernesto Ángeles. (2007). *Métodos y técnicas de investigación*. México: Progreso S.A.

- Macan, H. (17 de junio de 2017). Origen y Desarrollo socioeconómico del barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1979-2016). (E. G. Olga Obando, Entrevistador)
- Managua 1972, crónica de un terremoto.* (23 de diciembre de 2016). Obtenido de Managua 1972, crónica de un terremoto: <http://www.laprensa.com.ni/2016/12/23/reportajesespeciales/2151141-managua-cronica-de-un-terremoto>
- Managua, A. d. (2011). Reseña Histórica. *Características Generales de los Distritos de Managua*, 06.
- Managua, A. d. (2012). Colonia 10 de junio. *Memorias de mi Barrio*, 17-20.
- Manfut. (12 de enero de 2009). *Distrito V Managua, Nicaragua*. Recuperado el 03 de agosto de 2016, de Distrito V Managua, Nicaragua: <http://manfut.org/managua/barrios/index.html>
- Marín, J. (13 de Julio de 2013). *Monografias.com*. Obtenido de Monografias.com: <http://www.monografias.com/trabajos16/historia-barrial/historia-barrial.shtml>
- Necoechea, G. (1994). *Reconstruyendo Nuestro Pasado, Técnicas de historia oral*. México: Consejo Nacional para la cultura y las artes.
- Nicaragua”, M. D. (2013). *Managua Dilemas históricos de la capital de Nicaragua*. Managua: Alcaldía de Managua.
- Ortiz, G. (03 de septiembre de 2016). Origen, desarrollo y pluriculturalidad colectiva del barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad 1979-2016. (O. Obando, Entrevistador)
- Puyol, R. (1995). *Geografía humana*. Madrid: Catedra, S.A., 1995.
- Quintero, M. (15 de septiembre de 2016). Origen y desarrollo socio- económico del barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1979 - 2015). (E. Gaitán, Entrevistador)
- Ramón Ruiz. (2007). El método científico y sus etapas. En R. Ruiz, *El método Científico y sus etapas* (pág. 79). México.

- Ramos, I. (28 de mayo de 2017). Origen y Desarrollo Socioeconómico del barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1979-2016). (E. G. Olga Obando, Entrevistador)
- Real Academia Española. (09 de junio de 2012). *Real Academia Española*. Obtenido de Real Academia Española: [www.rae.es](http://www.rae.es)
- Rivera, M. (sábado de febrero de 2016). "Origen, desarrollo socioeconómico y pluriculturalidad colectiva del barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1979-2016)". (E. Gaitán, Entrevistador)
- Rivero, D. B. (2008). Metodología de la investigación. En D. B. Rivero, *Metodología de la Investigación*. Shalom 2008.
- Rodríguez, E. (18 de mayo de 2017). Origen y desarrollo socioeconómico del barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1979-2016). (K. P. Elsa Gaita, Entrevistador)
- Romano, P. G. (20 de noviembre de 1998). Urbanismo en la Nicaragua de la década de los años 80. *Nuevo Diario*, pág. 5. Obtenido de Urbanismo en la Nicaragua de la década de los años 80: <http://archivo.elnuevodiario.com.ni/cultural/33155-urbanismo-nicaragua-decada-anos80/>
- Romero, J. (2009). *"Managua y su historia. Un enfoque regional"*. Managua: Grupo Editorial Acento, S.A.
- Romero, J. (s.f.). *La región segoviana y sus municipios*. Managua: Agencia Asturiana de Cooperación al desarrollo.
- Rugama, H. M. (3 de julio de 2013). Robo de los medidores es otro inconveniente, pobladores del "Farabundo Martí, claman por agua". *Nuevo Diario*, pág. 2.
- Ruiz, J. G. (miércoles de septiembre de 2016). "Origen, desarrollo socioeconómico y pluriculturalidad colectiva del barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1979-2016)". (O. Obando, Entrevistador)
- Sabugo, L. B. (2004). *Buenos aires el libro del barrio teorías y definiciones*. Buenos aires: Instituto histórico de la ciudad de buenos aires.
- Sampieri, R. H. (2010). Metodología de la Investigación. Perú: El Comercio S, A.



Solano, F. E. (2004). *Estrategias para estudiar la comunidad en que vivimos*. Chile: Universidad Estatal a distancia.

TORRE, C. D. (2001). Las identidades, una mirada de la Psicología. En C. D. TORRE, *Las identidades, una mirada de la Psicología*. Habana, Cuba: La Habana:

Torrez, A. (2012). *El pueblo cuenta su historia*. Venezuela: Fundación centro nacional de Historia.

Villalta, Marvin. (noviembre de 2012). Municipio de El Viejo. Economía, Cultura y Sociedad en el siglo XX. *Municipio de El Viejo. Economía, Cultura y Sociedad en el siglo XX*. Managua, Nicaragua, Nicaragua: UNAN- Managua.

# ANEXOS

## **Anexo I**

### **Guía de observación**

**Departamento:** Managua

**Distrito:** “V”

**Nombre del Barrio:** Farabundo Martí

#### **Aspectos Biogeográficos**

Tipos de terreno: Ondulado ( ), Plano ( )

Tipo de vivienda: Madera ( ) Concreto ( ) zinc ( ) Minifaldas ( )  
Casas de razón social ( )

#### **Aspectos Socioeconómicos**

Tipos de negocio que existe en el Barrio: Pulpería ( ) Panadería ( )

Tiendas ( ) Carpintería ( ), Vulcanizaciones ( ), Talleres de Mecánica ( ),  
Tapicería ( ), Ventas Informales ( )

Vendedores ambulantes: Externos ( ), Internos ( ), otros ( )

Dinámica Económica: Interna ( ), Externas ( )

Colegios: Público ( ), Privado ( ) Tipo

de población:

Estructura social del Barrio: Comité de liderazgo Sandinista ( ), otros ( )

#### **Aspectos Culturales**

Parte Cultural: Museo ( ), Biblioteca ( )

Monumento Histórico ( )

Busto Histórico: ( )

Personajes Históricos: ( )

Parque: ( )

Actividades propias del Barrio: Religiosas ( ) políticas ( )

Tipos de Iglesias: católica, Evangélicas otras

### **Problemáticas Sociales**

Problemáticas observadas en el Barrio: Falta de Agua Potable ( )

Calles en mal estado ( ), Seguridad Ciudadana ( ) Inseguridad  
ciudadana ( ), Aguas Pluviales ( ) Inundaciones ( )

Tipos de calles: Adoquinadas ( ), Asfalto ( ), Tierra ( )

## **Anexo II**

### **Guía de entrevista**

#### **Origen y desarrollo socio- económico del barrio Farabundo Martí desde sus inicios hasta la actualidad (1979 - 2015)**

Se realizaron una serie de entrevistas individuales con el fin de poner en práctica las técnicas de la historia oral, debido a que no existe información bibliográfica con respecto a los antecedentes históricos del barrio, así mismo se pretende comparar la información recolectada de los distintos informantes.

**Entrevistado:**

**Entrevistadora:**

**Lugar:**

**Fecha:**

**Antecedentes.**

¿Cómo y cuándo nace el barrio?

¿Antes de formarse el barrio, que se localizaba en este espacio? ¿A quién le pertenecía y como lo obtuvieron?

¿Quiénes eran las familias fundadoras y cuál era su procedencia?

¿Con que servicios básicos contaba?

¿Cómo fueron los primeros años del barrio?

¿Cómo se acordó el nombre del barrio?

¿A qué se dedicaba la población?

Temática social

¿Cómo ha sido tradicionalmente la organización social y política del barrio?

¿Cuál ha sido la principal fuente de empleo?

¿Había diferencia entre el hombre y la mujer a la hora de realizar las diferentes actividades?

¿Cuándo surge las principales infraestructuras y como han venido evolucionando?

¿En qué etapa de gobierno se presentó el mayor desarrollo en el barrio?

¿Cómo valora la seguridad ciudadana?

Aspecto económico

¿Cuáles han sido las actividades económicas principales que a desarrollado los habitantes?

¿Cuáles han sido los principales oficios?

¿Cuáles han sido las fuentes de empleo?

Cultura.

¿Existen mitos y leyendas en el barrio?

¿Se practica la medicina natural?

¿Existen lugares emblemáticos en el barrio?

¿Qué actividad religiosa se da en la comunidad?

¿Cuál es el patrón del barrio?

¿Cuáles han sido las religiones predominantes?

¿Qué fiestas populares celebran?

¿Qué héroes y mártires se conmemora en la comunidad?

¿Cuáles son las actividades de recreación del barrio, antes y ahora?

¿Cuáles han sido los lugares de esparcimiento del barrio?

¿Existen personajes pintorescos en el barrio?

¿Hay algo más que desee aportar?

Anexo III

### **Instrumento de Fichajes**

Transcrita fiel y literalmente las partes más significativas del contenido de las fuentes escritas. Testimonio directo del autor.

***Autor:***

***Año:***

***Título:***

***Edición:***

***Lugar de Publicación:***

***Editorial:***

***Numero de página***

**Anexo IV**

## Relación de entrevistas Grabadas

Tipo de entrevista	Nombre y Apellido	Fecha y Hora	Lugar de la entrevista	Oficio	Edad	Criterio de la Entrevista
Individual	Elia Flores	3 de agosto	Casa de Habitación	Domestica	52	Fundadora del barrio Farabundo Martí
Individual	Antonio Aguilera	3 de agosto	Casa de habitación	Retirado del ejercito	64	Participe de los procesos revolucionarios
Individual	Maura Lara	7 de septiembre	Casa de habitación	Maestra	51	Participe del proceso de Alfabetización.
Individual	Javier Gómez	7 de septiembre	Casa de habitación	Marroquino	50	Participe de los procesos revolucionarios
Individual	Mercedes Quintero	7 de septiembre	Casa de habitación	Ama de casa	52	Fundadora del Barrio Farabundo Martí
Individual	Gersan Ortiz	21 de septiembre	Casa de habitación	Aleta	64	Fundador del Barrio Farabundo



Individual	Iván Rugama	3 de marzo	Casa de habitación	Carpintero	72	Fundador del barrio Farabundo Martí
Individual	Reynaldo Mendoza	5 de mayo	Casa de habitación	Ex boxeador nicaragüense	75	Pionero del barrio Farabundo Martí
Individual	Yara Rivera	5 de mayo	Casa de habitación	Ama de casa	36	Religiosa del barrio Farabundo Martí
Individual	Esperanza Rodríguez	8 de mayo	Casa de habitación	Ama de casa	75	Fundadora del barrio Farabundo Martí
Individual	María Hueso	8 de mayo	Casa de habitación	Ama de Casa	55	Fundadora del barrio Farabundo Martí
Individual	Isabel Ramos	8 de mayo	Casa de habitación	Ama de casa	60	Fundadora del barrio Farabundo Martí
Individual	Ofelia López	12 de junio	Casa Habitación	Ama de casa	60	Fundadora del barrio Farabundo Martí

Individual		12 de junio	Casa habitación	de	Ama casa	de		
------------	--	-------------	--------------------	----	-------------	----	--	--