

**Universidad Nacional Autónoma De Nicaragua**  
Facultad de Educación e Idiomas  
**Departamento de Español**



“El trabajo cooperativo como estrategia innovadora para aprender a discutir en un debate”

Seminario de graduación para optar al título de licenciado en  
Lengua y Literatura Hispánicas.

Autoras: Osmara Palacios Olivares.  
Darling Chávez Bermúdez.  
Janet Blas García.

**Tutor:** Dr. Álvaro Antonio Escobar Soriano

Managua, 2016

## Índice.

1 .INTRODUCCIÓN .....	1
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	2
3. JUSTIFICACIÓN.....	3
4. ANTECEDENTES .....	5
5. OBJETIVOS .....	8
5.1 Objetivo general.....	8
5.2 Objetivos específicos.....	8
6. MARCO TEORICO .....	9
6.1 La expresión oral para potencializar las habilidades. ....	9
6.2 Concepto de expresión oral .....	10
6.3 Características de la expresión oral.....	11
6.4 Importancia de la expresión oral en el trabajo cooperativo. ....	12
6.5 El debate .....	13
6.6 Función del debate en el medio académico .....	14
6.7 Estructura genérica del debate.....	15
6.8 Pasos para la elaboración del debate. ....	16
6.9 Algunas Reglas y Recomendaciones.....	17
6.10 Nivel de habla que debe utilizarse en un debate oral formal.....	18
Nivel culto .....	18
Nivel medio:.....	19
Nivel popular .....	19
6.11 El trabajo cooperativo .....	20
6.12 Criterios para la organización del trabajo cooperativo.....	21
<b>7. PREGUNTAS DIRECTRICES. ....</b>	<b>22</b>
<b>8. DISEÑO METODOLOGICO.....</b>	<b>23</b>
8.1 Tipo de investigación.....	23
8.2 Población y muestra .....	25
8.2.1 Población. ....	25
8.2.2 Muestra .....	25
8.3 Métodos Generales. ....	26

8.3.1 Análisis.....	26
8.3.2 Síntesis.....	26
8.4 Técnicas de recopilación de información.....	27
8.4.1 La observación participante.....	27
8.4.2 La entrevista.....	27
8.4.3 Evaluación diagnóstica.....	28
8.5 Instrumentos de la recopilación de la información.....	29
8.5.1 Cuestionario.....	29
8.5.2 Libreta de notas de campos.....	29
8.5.3 Filmación y digitales.....	30
8.5.4 Prueba diagnóstica.....	30
8.5.5 Triangulación de los datos.....	31
9. ANALISIS DE INTERPRETACION DE DATOS.....	32
9.1 ACIERTOS Y DESACIERTOS EN LA REALIZACION DEL DEBATE DIAGNOTICO.....	33
9.1.1 En la planificación.....	33
9.2 pertinencia del trabajo cooperativo.....	38
9.3 Nivel de hablas utilizado en el debate.....	39
CONCLUSIONES.....	40
RECOMENDACIONES.....	41
PROYECTO DIDÁCTICO.....	42
PRESENTACIÓN DEL PROYECTO.....	42
<b>TEMA:</b> “el trabajo cooperativo como estrategia innovadora para aprender a discutir en un debate”.....	42
PROYECTO DIDÁCTICO.....	43
“EL trabajo cooperativo como estrategia innovadora para aprender a discutir en un debate.”.....	43
OBJETIVOS RELACIONADOS CON LA COMPRENCIÓN LECTORA.....	45
OBJETIVOS RELACIONADOS CON LA PLANIFICACIÓN DEL DEBATE.....	46
OBJETIVOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO DEL DEBATE EN EL AULA.....	47
OBJETIVOS RELACIONADOS CON LA EXPRESION ORAL.....	48
OBJETIVOS RELACIONADOS CON LAS ACTITUDES, DURANTE EL DESARROLLO DEL DEBATE.....	49
Tema: El trabajo cooperativo como estrategia innovadora para aprender a discutir en un debate.....	50

CONTENIDOS DE LA UNIDAD DIDACTICA.....	50
PLAN ESQUEMÁTICO DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA .....	54

# AneXos

.....	60
ANEXO N°1 Guía de observación no participante.....	61
ANEXO N°2 Guía de observación no participante.....	64
ANEXO N°3 Prueba diagnóstica.....	66
ANEXO N°4 Entrevista dirigida a Docente.....	67
ANEXO N°5 Entrevista dirigida a Estudiantes.....	68
<b>ENTREVISTA A ESTUDIANTES</b> .....	68
ANEXO N°6 Graficas de Datos.....	69
Anexo n°8 Transcripción de la realización del debate por grupos.....	72

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios todo poderoso, por sobre todas las cosas.

## 1 .INTRODUCCIÓN

Realizar un trabajo de investigación, en el área de educación merece una especial atención a la calidad del proceso de enseñanza – aprendizaje. Unas de las responsabilidades de los facilitadores es actuar de manera eficaz dentro de las aulas de clases, y encontrar soluciones a las vicisitudes que a diario se presentan. Esto supone un reto para mejorar la práctica educativa.

El problema de investigación surge a partir de las deficiencias que poseen los estudiantes del décimo grado del colegio Manuela Martínez de Urroz, al momento de desarrollar un debate formal.

Por tal razón, “el trabajo cooperativo como estrategia innovadora para aprender a discutir en el debate” es relevante, porque pretende destacar los conocimientos que poseen los discentes, sobre el mismo. Además, con este se logra que los alumnos interactúen, compartan sus ideas entre sí, logren metas en común, y manifiesten los valores que se fomentan en el desarrollo del pensamiento crítico; a través de la expresión oral.

En la clase de Lengua y Literatura, al igual que en otros casos, se presentan diversas situaciones problemáticas, las cuales ameritan solución. Por ello nos hemos interesado en detectar las diferentes dificultades en cuanto al trabajo cooperativo y la expresión oral en un debate en los estudiantes de décimo grado del colegio Manuela Martínez de Urroz.

Para contribuir a sopesar este problema, se tiene interés en el estudio del trabajo cooperativo, como una estrategia innovadora para aprender a discutir en un debate y lograr cambios significativos en su educación. Se espera que este trabajo cumpla con las expectativas de aquellos que se interesen y le puedan dar importancia y valor al realizar trabajos de investigación.

## 2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La comunicación oral es de gran importancia para el desarrollo de la lengua, por lo que se retoma el tema “El trabajo cooperativo como estrategia para aprender a discutir en un debate”. Con este se pretende mostrar las dificultades que presentan los estudiantes del décimo año del colegio Manuela Martínez de Urroz, al momento de llevar a cabo un debate. Se enfoca en los jóvenes, porque en la actualidad están sumergidos en un mundo lleno de acontecimientos nuevos y de cambios trascendentales que generan de una u otra forma contrariedades sociales. Además el nuevo currículo presenta nuevas competencias comunicativas específicamente en la comprensión y producción de discursos.

Sin embargo, estas competencias se ven sub desarrolladas por la las diferentes barreras de comunicación, tales como: la timidez, el tono de voz, claridad y fluidez, inseguridad, repetición de palabras e incoherencias entre las ideas. De igual forma, esto se ve reflejado en los estudiantes, ya que en el momento de realizar un debate no se expresan adecuadamente, mostrando desorden de ideas, interrupciones e incorrecciones en el habla.

¿Por qué los estudiantes muestran dificultades en el momento de desarrollar un pequeño debate?

### 3. JUSTIFICACIÓN

La interrelación entre los estudiantes y maestros es vital, para el desarrollo de las habilidades de la expresión al momento de exponer, discutir y argumentar ideas mediante el debate. Tal y como afirman Goltam, Gonso y Rasmusen (1986) citado por Colomina (1990) “Los niños más capaces de adoptar los puntos de vistas de los demás, son también los más activos socialmente y los más competentes en los intercambios sociales” (p.11). Esto significa que el trabajo cooperativo favorece la integración social más que el trabajo individual, por el cual se logra una experiencia significativa.

Existen en el área de lengua y literatura, diversos problemas que no permiten a los estudiantes desarrollar todas las habilidades que poseen. El currículo orienta que hay nuevas formas prácticas que contribuyen al mejoramiento de las macro habilidades de la lengua. Tal como refiere Membreño (2015) “la vida actual exige un nivel de comunicación oral tan alto como la comunicación escrita” (p.48) Es decir, que el éxito y satisfacción como estudiante y profesional depende del conocimiento y las habilidades con las cuales se puede guiar y participar en la comunicación mediante grupos pequeños.

La vida moderna exige poseer habilidades que contribuyan al mejoramiento de la expresión, según el contexto en el cual se desarrolla el individuo. Los estudiantes en la actualidad están sujetos a la globalización y a todos los acontecimientos tecnológicos en el cual se ven sometidos a comunicarse de una u otra manera. Sin embargo, esta no ocurre adecuadamente por las diferentes barreras de comunicación tales como la falta de información, e inseguridad. Por tal razón se presenta el trabajo titulado “El trabajo cooperativo como estrategia innovadora para aprender a discutir en un debate” con el que se pretende ampliar estrategias novedosas que ayuden a desarrollar la expresión oral argumentativa.



El Ministerio de Educación Cultura y Deportes con ayuda de los docentes tienen el objetivo de forjar buenos estudiantes en los diversos campos de aprendizaje. Por lo tanto, están en la obligación de implementar estrategias que permitan un mejor desempeño en las aulas de clases, y cumplirlas para que el aprendizaje sea satisfactorio desde un enfoque constructivista. La investigación “el trabajo cooperativo como estrategia innovadora para aprender a discutir en un debate” propone, una secuencia en la que se presentan actividades que favorecerán tanto a los estudiantes como al docente.

## 4. ANTECEDENTES

Para realizar un trabajo de investigación es oportuno conocer la información que se ha obtenido sobre determinado tema con la finalidad de encontrar nuevos elementos a partir de esos hallazgos. Por lo tanto, para recolectar y obtener información se visitó el centro de documentación (CEDOC) “Joaquín Pasos” de lengua y literatura, así mismo la biblioteca Salomón de la Selva.

En el contexto internacional y en el campo de la enseñanza del español como lengua extranjera, se pudo verificar un estudio titulado: “Técnicas de debate en la clase de ELE. Análisis de un caso práctico”, (Martín, 2013) dicho trabajo pretende poner relevancia en el conocimiento imprescindible de las reglas de la comunicación oral, para adentrarnos en la promoción de las técnicas de debate en la enseñanza de español para extranjeros, exponiendo como caso práctico el análisis de un debate político auténtico.

Asimismo, propone la forma de cómo enseñar la comunicación oral en clase, ya que se cree que con las exposiciones orales en clase y con algún esporádico debate quedan cumplidos los objetivos de la expresión oral, pero somos conscientes de que se necesita mucha práctica para adquirir un adecuado uso de la oralidad. A pesar de ello, durante décadas la oralidad ha sido dejada de lado en la didáctica de las lenguas, donde han primado las enseñanzas centradas en el desarrollo de la expresión escrita.

En el contexto nacional se encontró el trabajo de Escobar (2001), titulado “Uso de conectores lógicos en el discurso formal de los estudiantes del cuarto año del Instituto Nacional Autónomo de Villa Nueva Chinandega durante la realización de la mesa redonda”. En esta investigación el autor plantea que hay una exigencia del lenguaje oral y que surge como una necesidad en todos los ámbitos para tratar de negociar, comprender, expresar sus ideas y necesidades. Si bien es cierto hay un desorden en la lengua oral, debido a las diferentes barreras de la

comunicación, se debe ser consecuente y no permitir que nuestras apreciaciones traicionen. El ser humano se debe esforzar por desarrollar las destrezas y las habilidades comunicativas de la expresión oral.

Por otro lado, se encontró el trabajo de investigación titulado: “Debate estudiantiles. Manual de apoyo a la docencia” elaborado por Bravo y otros (2004). Este manual presenta el fruto de la constatación de una carencia tradicional en el contexto en que se desarrolla el individuo encontrando déficit en las competencias comunicacionales. Aporta que el debate moviliza y desarrolla habilidades argumentativas o cognitivas; mejorando, por ejemplo, las relaciones cotidianas en las comunidades educativas entre docentes y estudiantes, el fuerte compromiso con la reflexión de problemáticas que atraviesan la realidad en la que se vive, la autoestima tanto de docentes como de alumnos, el cariño y pasión por la palabra que, en su intercambio, posibilita procesos de construcción de sentido tanto de la realidad externa como propia.

“Los conectores y operadores de refuerzo argumentativo, elementos que dan fuerza al discurso oral formal: el debate” Escobar (2007), esta investigación plantea que enseñar y aprender la lengua oral, constituye una tarea cada vez más complicada. Sin embargo, el docente debe poseer mucha energía y dedicación para lograr un aprendizaje significativo que desarrolle los recursos comunicativos de los discente y les garantice un efectivo desenvolviendo académico, profesional y social.

En la misma línea, se encontró el trabajo titulado “El trabajo y técnicas de oralidad” Sandoval y Úbeda (2013), este se caracteriza por el uso adecuado de las palabras por los oradores en el momento de debatir un tema. Lo que sucede en la práctica, mostrando así, aspectos complementarios con la habilidad que debe poseer todo orador y especialista en la dicción como elemento fundamental. Se debe pretender que el lector tenga una proyección más acertada de lo que es el debate oral en

juicio, facilitando de esta manera su presentación a través de técnicas y destrezas, asimismo el manejo de habilidades.

Finalmente, se pudo constatar a nivel local que no hay otros estudios realizados acerca de la discusión crítica de un debate. Posteriormente no se ha trabajado la temática, con esta investigación se pretende seguir trabajando, pero de otra perspectiva en este caso “el trabajo cooperativo”. Lo que indica que hay un vacío temporal en este tipo de investigación, por eso se insiste en la importancia que tiene el estudio de la expresión oral utilizando el trabajo cooperativo como estrategia en los alumnos.

## 5. OBJETIVOS

### 5.1 Objetivo general

- Presentar una estrategia didáctica innovadora utilizando el trabajo cooperativo para aprender a discutir en un debate en el aula de clase.

### 5.2 Objetivos específicos

- Describir los aciertos y desaciertos que surgen en el debate, con pequeños grupos de estudiantes de 4to año del Instituto Manuela Martínez De Urroz.
- Establecer la pertinencia del trabajo cooperativo para la mejora de la expresión oral en el debate.
- Determinar el nivel de habla utilizado por los estudiantes durante la realización de un debate.

## 6. MARCO TEORICO

### 6.1 La expresión oral para potencializar las habilidades.

El individuo por naturaleza tiene la necesidad de comunicarse con los semejantes. Está presente en todas las etapas y es constante en toda la vida, esto implica establecer relación con los demás seres humanos debido a que todos forman parte de la sociedad. En la actualidad, el hombre es miembro activo de la sociedad por lo tanto tiene una mayor exigencia en su desempeño profesional, económico y cultural. Al respecto Muller (2004), argumenta. “hay tantas maneras en que las personas pueden comunicarse que llega a ser un reto aprender las normas y observar aquellos patrones de comunicación en uno mismo y en los demás” p.75.

La comunicación juega un papel muy importante en la sociedad, ya que está en constante evolución y el individuo es el único capaz de elaborar códigos para relacionarse a través del lenguaje. Los códigos lingüísticos enriquecen la expresión, y muchas veces no todos los hablantes usan las mismas formas de expresarse, esto provoca mucha inconsistencia en el habla.

Se ha dicho que el medio más efectivo en la que el individuo transmite sus conocimientos y particularidades es la comunicación a través del lenguaje. Este lo pone en práctica en las aulas de clases en todos los ámbitos sociales convirtiéndose en una necesidad. Por lo que, Escobar (2007) afirma “es necesario que los diferentes sistemas educativos, religiosos, políticos, económicos, transformen, regulen y produzcan cambios que alcancen las expectativas para satisfacer las exigencias del ser humano o en la cual se desarrollen las potencialidades de la comunicación oral” (p.7)

La expresión oral surge como una demanda para la sociedad. Para cumplirla se debe articular diferentes medios para que desarrollen habilidades al momento de comunicarse. En este sentido, Poveda (2005) afirma la expresión oral: “es un medio para conocer al hablante en su nivel informativo, académico y de

experiencia, siendo el requerimiento del comunicador oral generar estrategias comunes y activas que facilitan en manejar las relaciones humanas profesionales” (p.47). Esta deducción deja bastante clara y especifica la razón por la cual el ser humano debe apropiarse de diversas experiencias que conlleven al mejoramiento del lenguaje oral.

En la actualidad, los docentes deben prestar atención para determinar las deficiencias que surgen en el aula de clase para que una vez analizadas, el facilitador cree actividades prácticas que sean competitivas y permitan potenciar, descubrir y desarrollar habilidades en la expresión oral del estudiante. Así el discente debe adquirirlas desenvolverse de manera satisfactoria en el ámbito escolar y posteriormente en el profesional de modo que pueda expresarse de forma coherente y satisfactoria en el contexto social en que se encuentre.

## 6.2 Concepto de expresión oral

La expresión oral, es la capacidad de expresar las palabras por medio de la voz. Es exponer razonamientos hechos o puntos de vista, es emitir lo que se piensa y lo que se dice. Tomando en cuenta esta definición, la comunicación permite una mejor posición y claridad sobre lo que se desea expresar, sus diferentes puntos de vista en dar opiniones y valoraciones que sean efectivas en el individuo.

Al respecto Rodríguez (1995) expresa.

“La lengua es un sistema convencional de signos interrelacionados entre sí, la cual garantiza la comunicación entre ellos cada expresión tiene su propio sonido, articulados de forma diferente particular y ordena los elementos sintácticos según sus normas” (p.36).

Esta afirmación, se puede inferir que el individuo en la medida que conoce las mejores posibilidades que ofrece su lengua, operará y funcionará de una mejor manera.

Por lo tanto todo, comunicador debe tener conciencia de lo que desea expresar y esto va en función de los objetivos, del mensaje y en relación directa con el conocimiento que tenga, su código lingüístico, de las habilidades desarrolladas y de las experiencias personal.

### 6.3 Características de la expresión oral

La expresión oral es un enunciado comunicativo coherente que se produce en una situación determinada con una intención y finalidad. Asimismo tiene micro destrezas, tales como saber aportar información y opiniones, mostrar acuerdo o desacuerdo, resolver fallos conversacionales o saber en qué circunstancias es pertinente hablar y en cuáles no. En este contexto, es necesario resaltar algunas de las características de la expresión oral, y que todo orador debe tener en el momento de exponer sus ideas o argumentos. Cassany, D; Luna, M y Sanz (1994):

- Claridad en el lenguaje: Posibilidad de presentar un mensaje en forma asequible al otro, teniendo en cuenta su nivel de comprensión.
- Fluidez verbal: Implica no hacer repeticiones o interrupciones en el discurso.
- Originalidad: En el lenguaje verbal, uso de expresiones no estereotipadas, vocabulario suficientemente amplio.

Igualmente, todo orador o comunicador posee características diferentes, en el medio donde se desarrolla, Membreño y Pérez (2013) expresan:

“cada tipo de comunicador tiene características específicas y requieren habilidades distintas del emisor, un conferenciante (singular) prepara y pronuncia sus exposición a su arte y solo puede contar con las reacciones no verbales del público en cambio una entrevista (dual) el emisor interactúa con el interlocutor, finalmente una tertulia o un debate (plural) es el resultado de la colaboración espontánea e incontrolada de varios participantes (p. 49).



Por consiguiente se puede decir que al momento de expresar, se debe tomar en cuenta el contexto y las particularidades que se presentan de tal forma que permita preparar con anticipación lo que se desea comunicar.

#### 6.4 Importancia de la expresión oral en el trabajo cooperativo.

La capacidad de expresarse por medio de la voz, posibilita la coordinación de las actividades más elementales de la vida y de relación social. Cuando el hombre tiene la necesidad de transmitir sus ideas a sus semejantes, lo hace para captar la atención y comprensión, asimismo pretende conseguir la cooperación, hablando de modo coherente, conveniente y preciso.

Por otro lado Bruch (2005) menciona:

“las características del comunicador oral en el plano del manejo de la situación comunicativa, deben ser: disposición, capacidad para evaluar, persuadir, ser cooperativo, crear una atmosfera de comprensión, seguir metodologías, manejar el tema, naturalidad, claridad, elegir dinámica de presentación, coherencia, organizar información y seleccionar medios y recursos de apoyo”. (p. 51)

En este sentido, todo comunicador debe proponerse objetivos concretos, aportar información, estar dispuesto a aportar información, aprender a escuchar y cuestionar los propios puntos de vista, estar bien informado, utilizar su propio vocabulario palabras precisas de lo que desea transmitir, modular su voz hacer pausas, tomar los medios gráficos y visuales de apoyo que se necesitan para mostrar la información. De esta manera, se conseguirá un trabajo cooperativo positivo en la cual los interlocutores sean los principales protagonistas del debate aportando argumentos válidos en la información.

Por estas razones el estudiante debe apropiarse de normas y tener claro de lo que es trabajar en pequeños grupos y aportar las ideas de forma veraz y creíble, con un lenguaje adecuado y preciso, para que los receptores puedan entender con claridad lo que se desea expresar, coordinando las habilidades mentales para captar la atención de las personas

## 6.5 El debate.

En el medio en que se desarrolla la persona, existen diversas formas de comunicación, y una de esta es el debate, puesto que constantemente el individuo se somete a debatir y defender sus pensamientos e ideales. En este sentido Sevilla (2005), sostiene “el debate es la actividad oral que consiste en intercambiar ideas sobre un asunto en el que existen distintas opiniones” (p.86). Es decir, la disparidad en las ideas da cavidad a una discusión, no es una disputa ni una oportunidad de imponer una opinión por la fuerza, sino una forma de intercambiar información y defender la postura personal de las ideas.

Por lo tanto es importante informarse y argumentar adecuadamente, esto se consigue a través de la planificación del debate para posteriormente expresar sin temor alguno la información que se posee. Membreño y Pérez (2010) sostienen que “los debates y discusiones son conversaciones organizadas sobre un tema controvertido y con un discurso claramente organizativo” (p.24). Se logra inferir, que por medio de esta se puede presentar ideas y razones que conllevan a una conclusión, en la que el orador puede emitir juicios defendiéndolos de forma sistemática, logrando atraer la atención de los receptores acerca de un tema de interés.

El debate es una forma de discusión formal y organizada que se caracteriza por enfrentar dos posiciones opuestas sobre un tema determinado. Al respecto, Álvarez (2005), sostiene que “es el intercambio de opiniones críticas, que se lleva a cabo frente a un público y con la dirección de un moderador para mantener el respeto y la objetividad entre ambas posturas” (p.175). Esto indica que con cada información a discutir, el expositor deberá mantener la postura y exponer su tesis, sustentándola por medio de argumentos y refutaciones sólidas y claras.

Asimismo, el moderador es indispensable para llevarlo a cabo, ya que en él, recae la responsabilidad de dirigir la discusión y que ésta se desarrolle de acuerdo con

las reglas previamente establecidas y aceptadas por los oponentes. También es el responsable de dar inicio y concluir el debate. Por ello, es importante que el moderador también conozca sobre el tema, tenga capacidad de análisis de mantener imparcialidad y tolerancia.

Cada posición debe despertar el interés del público, buscando que este forme su opinión y, finalmente, contribuya de forma indirecta o no, en las conclusiones del debate. Sevilla (2005) afirma “El debate está formado por tres entidades: los participantes (un proponente y un oponente), el moderador y el público”. (p.90) No obstante puede estar formado por individuos o grupos; es decir, las posturas pueden estar sustentadas por más de dos personas, como en el caso de los debates políticos, o por varias personas como sucede comúnmente en los debates escolares o los televisivos.

En esta misma línea, los participantes; sean uno o varios, deberán limitarse al tema establecido, el cual se prepara para respaldar la postura que defienda y refutar los argumentos del individuo o grupo contrario. La calidad y fluidez del debate dependen de la capacidad de escuchar y contra argumentar, así como del conocimiento de los participantes.

Finalmente, el público es importante, porque sus reacciones orientan a los participantes en sus argumentos; es decir, si el público reacciona de forma favorable, éstos saben que sus argumentos van en la dirección correcta o viceversa. También depende del público, tanto la orientación y enfoque del debate como el tipo de argumentos y lenguaje que se utilizará.

## 6.6 Función del debate en el medio académico

En el medio académico, el debate es una herramienta pedagógica de utilidad cuando se busca desarrollar habilidades críticas, así como ampliar y facilitar la comprensión de un tema determinado. Carbonell, Cira y otros (2009) plantean

que: “En el salón de clases, los debates suelen realizarse con frecuencia, aunque con características menos formales.” (p.85). Se puede inferir que el público, los participantes y el moderador no están siempre definidos; sin embargo, este género oral es una forma de alcanzar la participación activa de todos los integrantes del grupo, ampliando así la perspectiva de los estudiantes.

Como ya se ha mencionado, es una técnica usual en el salón de clases que se desarrolla de manera informal y que, muchas veces, no se identifica ni se nombra así. Sin embargo, este recurso podría explotarse ampliamente, porque fomenta el pensamiento crítico, así como el respeto y la tolerancia ante opiniones diferentes. Además, es una herramienta muy útil para transmitir conocimiento, de manera rápida y activa.

#### 6.7 Estructura genérica del debate.

La estructura del debate está sujeta a las reglas previamente determinadas por los participantes y el moderador. Abbagnano (1991) expresa de manera general, que: “los debates constan de cuatro fases la apertura, el cuerpo del debate, sesión de preguntas y respuestas, y la conclusión” (p.95). Al respecto, la apertura del debate está a cargo del moderador, quien introduce el tema haciendo especial énfasis en su interés y actualidad. Además, presenta cada una de los participantes y las posturas. También explica la dinámica a seguir y recuerda a los participantes las reglas, previamente establecidas.

El cuerpo del debate está a cargo de los participantes y es la fase que se asigna a la discusión del tema. Es en esta etapa, donde se exponen los argumentos y contra argumentos, así como toda la información adicional que ayude a la discusión del tema. De igual manera, Abbagnano (1991) agrega: “el cuerpo del debate se divide en dos bloques: el primero, se defiende una de las posiciones y en el segundo, la otra” (p.98). Es decir, la interacción entre los antagonistas se da

en la sesión de preguntas y respuestas. Esto ayuda a mantener el orden y fomenta la habilidad de la escucha, tanto del público como de los participantes.

La sesión de preguntas y respuestas es una parte fundamental dentro del debate porque, es en ella donde el público termina por inclinarse a favor o en contra de una postura. Además, es la oportunidad de los participantes para aclarar los puntos principales de sus argumentos, así como reforzar los puntos débiles. Asimismo, las preguntas pueden estar a cargo del moderador, del público o de los mismos participantes, pero siempre se realizarán de forma ordenada. Finalmente, en la conclusión del debate se hace un breve resumen de las posturas y se anuncia la que prevaleció, o, el grupo ganador del debate. Si fuera necesario decirlo, esta parte está a cargo del moderador.

#### 6.8 Pasos para la elaboración del debate.

El debate es una de las técnicas más empleadas para enseñar a organizar el discurso oral. Sabatini (1990), afirma que una discusión: “es una forma de diálogo que se realiza a partir de un tema o argumento y sobre hechos que son muy importantes para los interlocutores; ya que su objetivo es convencer a los otros de nuestras propias ideas” (P.56). Es decir, que con la realización del debate se desarrollan las habilidades de tipo comunicativo, cognitivo y social. Por otro lado, Guerrero (2006) sostiene que: “una discusión se convierte en debate cuando tiene carácter público y está regulada por un moderador” (p.76). Teniendo en cuenta lo anterior es de suma importancia, poder seguir el proceso que tiene todo debate.

Antes del debate:

- Elegir un tema de interés que genere controversia.
- Preparar los contenidos teóricos.
- Nombrar un coordinador o moderador encargado de determinar el esquema de trabajo, y a un secretario, si fuera necesario.

- Formar grupos a favor y en contra de los planteamientos.
- Preparar el material de apoyo (imágenes, textos impresos o en *Power Point*, acetatos, etc.).

Se puede agregar que la planificación del debate es una estrategia para que el aprendizaje sea significativo y positivo en los estudiantes. Por lo tanto al hacerlo bien, los discentes mejoraran sus habilidades y destrezas.

Durante el debate:

- Iniciar presentando las posturas y los participantes. Dar una pequeña introducción al tema. Mencionar tanto las instrucciones como las reglas del debate. Estos puntos están a cargo del moderador.
- Conceder la palabra a cada uno de los participantes o, en todo caso, a un representante de cada posición, de forma ordenada y respetuosa.
- Abrir la sesión de preguntas y respuestas. Hacer la pregunta y conceder la palabra a cada participante que así lo desee.
- Llegar a un consenso sobre las conclusiones.
- Anunciar un ganador o la posición dominante, aunque esto no es obligatorio.

Cabe mencionar que este proceso es relevante para el aprendizaje debido que brindan las pautas precisas e idóneas para que el docente pueda determinar los aciertos y desaciertos que se presentan durante la realización del debate. Por consiguiente, el facilitador debe poseer todos los conocimientos acerca de las estrategias y técnicas a implementar.

### 6.9 Algunas Reglas y Recomendaciones.

En el momento de desarrollar un debate, es necesario tomar en cuenta las reglas y recomendaciones, y de esta manera crear un ambiente armonizado donde los estudiantes puedan expresar sus ideas. Asimismo es necesario aplicar y fomentar en las aulas de clase para rescatar los valores, puesto que hoy en día estos se

han ido desplazando en gran medida debido a los cambios drásticos del mundo globalizado.

En otras palabras estos valores se deben practicar en la planificación y desarrollo del debate, en actividades escolares y en todo contexto sociocultural. De esta manera, se creará un ambiente donde prevalecerán los valores que debemos practicar como individuos. Dentro de ellos tenemos:

- Respetar el tiempo de cada uno de los participantes.
- Dos o más personas no pueden hablar al mismo tiempo.
- No imponer ningún punto de vista personal.
- No burlarse de intervención de nadie.
- Hablar con seguridad y libertad.
- Escuchar con atención
- Utilizar un vocabulario adecuado, evitando palabras de registro informal o altisonante.

#### 6.10 Nivel de habla que debe utilizarse en un debate oral formal.

El habla según Jacobson (1990) “es el uso particular que el hablante da a su lengua. Así como la lengua es un elemento abstracto, el habla es una realidad muy concreta y se considera como la realización individual de la lengua”. (p.20). El habla es un acto de voluntad e inteligencia, de ahí que existan distintos tipos de vocabulario y combinaciones para expresar los pensamientos personales.

**Nivel culto:** es conocido como sociolecto alto y generalmente lo practican las personas con un nivel sociocultural alto; sin embargo, García (1992) opina que, “modernamente, se entiende por la lengua culta el uso de la lengua para actividades intelectuales, es decir es el vocabulario técnico científico que utilizan en los textos o en el periodismo, (...)”. (p.40)

Por lo cual queda claro, que si hay acceso a una educación superior se puede hacer uso de la lengua culta. Por otro lado, es más que evidente que los hablantes se comportan y hablan de acuerdo al entorno, circunstancia y personas con las cuales nos encontraremos, por ello, se puede decir que a veces, en reuniones serias, exposiciones, entrevistas u otro tipo de actividades formales existe una obligación informal con la familia o amigos, se utiliza un vocabulario menos formal.

**Nivel medio:** Moreno (2001), relaciona el nivel medio de la lengua con las personas de nivel sociocultural medio, en otras palabras, es el lenguaje estándar que se caracteriza, por no ser ni estrictamente técnico, pero tampoco popular o coloquial. Por su parte Coloma (1976) afirma que entre dos niveles extremos puede haber niveles intermedios, así pues, se habla de lengua culta coloquial, usada por la gente de la cultura alta en las conversaciones y la lengua culta coloquial, usada por la gente de la cultura alta en las conversaciones y la lengua común, empleada por las personas de cultura media.

**Nivel popular:** (Lara 1984, citado por García ,1992) expresa que “la lengua popular es el nivel de la lengua que se caracteriza por no formar marco de referencia prestigioso para los hablantes y por ello resulta como una incorrección cultural”. (p.45)

García, (1992) En toda comunidad lingüística hay un ideal de lengua al que aspiran todos sus hablantes y este es el modelo de la lengua culta lengua de prestigio. Sin embargo, hay que destacar que dependerá del conocimiento que tenga el hablante de su lengua y el desarrollo de su competencia comunicativa de habla en el nivel que corresponda.

En este contexto, es necesario resaltar que el nivel de los estudiantes, en el desarrollo de un debate, debe ser el nivel culto, puesto que un debate los alumnos están obligados a expresar bien sus ideas, con un vocabulario técnico y científico. Cabe resaltar que dicho nivel, es poco utilizado debido a la falta de educación que



se ha ido creando al no leer. Esto deja consecuencias, que no se expresen de manera adecuada en las actividades escolares o universitarias, en este caso un debate.

### 6.11 El trabajo cooperativo

El aprendizaje cooperativo consiste en involucrar un determinado grupo para realizar una acción en conjunto. Asimismo Rodríguez (1992) “se refiere a la necesidad de inculcar en cada miembro una actitud de cooperación y no de competencia” (p.194) Por lo cual, todos los integrantes tienen que llevar un mismo fin, considerar los puntos de vista importantes y crear un clima de confianza para el intercambio de ideas y concretizar el trabajo a desarrollar.

Cassany, Luna y Sanz (1994) expresan:

“el aprendizaje cooperativo sustituye el trabajo individual y la cooperatividad en el aula por su cooperación entre alumnos que forman características, equipos de trabajo real y productivo en la que deben desarrollar habilidades necesarias para trabajar en equipos, saber dialogar, conversar, escuchar a los demás, leer en voz alta y tomar apuntes” (p.116).

Esto significa que al realizar trabajo cooperativo todos los integrantes del grupo deben estar enfocados en lo que harán, tener una buena relación y desarrollar todas las habilidades necesarias para obtener un trabajo de excelencia.

Está comprobado que, el trabajo cooperativo ayuda a trabajar en pequeños grupos que auxilian a una mejor integración. Según Johnson, Slavin, Brown y Akiris citados por Fabra (1994) “el trabajo cooperativo favorece niveles más elevados de autoestima, estimula el nivel de los discentes y sobre todo la forma de aprender de sus compañeros” (p.11) esto indica que el trabajo cooperativo estimula a los estudiantes, de igual manera crea motivación y dinamismo, permitiéndole un mejor desarrollo en el proceso enseñanza aprendizaje.

## 6.12 Criterios para la organización del trabajo cooperativo

Mediante el trabajo cooperativo se mejora la relación social, porque se integra al individuo y forma parte de un grupo creando una interrelación social. Piaget (1976), citado por Fernández y Melero (1995), agrega que “la cooperación es una modalidad de relación social que supone una reciprocidad entre individuos que saben diferenciar sus puntos de vista” (p.12)

Para la organización del trabajo cooperativo se deben de considerar los siguientes aspectos:

- Los objetivos del trabajo propuesto a los alumnos.
- Composición de los grupos
- La obtención de un grupo concreto en relación al tipo de trabajo
- La valoración de los resultados por el grupo.

Uno de los criterios a considerar en el debate es el objetivo que se propone a los estudiantes para lograr un aprendizaje significativo referido al tema en discusión. Se deberán componer los grupos de trabajo de acuerdo con Fernández y Melero (1995) (p.13)

- los grupos de trabajo deberán ser formados de manera equitativa tratando de que queden lo más concreto posible en cuanto a la calidad de los estudiantes.
- La polémica o contenido a tratar durante el debate debe concientizar a los participantes a aceptar los aciertos y desaciertos durante el desarrollo del mismo.
- observar que los dicentes valoren la importancia de participar en el debate.

## 7. PREGUNTAS DIRECTRICES.

¿Cuáles son los aciertos y desaciertos que surgen en el momento de realizar un debate en pequeños grupos?

¿Cuál es la pertinencia del trabajo cooperativo para desarrollar habilidades y destrezas comunicativas y sociales, durante la realización de pequeños debates?

¿Qué nivel de habla utilizan los estudiantes durante la realización de un debate?

## 8. DISEÑO METODOLOGICO.

### 8.1 Tipo de investigación.

Toda investigación requiere un paradigma, en este caso se trabajará el socio crítico. Freire afirma (1980) que “es un marcador auto reflexivo porque se considera que los conocimientos se construyen y parten de las necesidades e intereses de los grupos” (p.6). Este pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano y su propuesta es la integración de todos los participantes, incluyendo al investigador.

El proceso reflexivo se desarrolla a través de la toma de decisiones consensuadas, y del conocimiento interno, y lo que fomenta asumir el rol que les corresponde dentro del grupo educativo. Los discentes descubren sus intereses a través de la crítica para desarrollar la construcción de la teoría y la práctica.

Cook (1990) afirma que un enfoque de investigación es “una visión del mundo, una perspectiva general en el cual se sumerge la complejidad del mundo real” (p.28). Esto indica que a partir de un enfoque se pueden examinar los diferentes escenarios o vicisitudes que se exhiben ante un hecho o fenómeno, permitiendo así la comprensión de ciertas circunstancias o problemas que surgen a partir del fenómeno que se estudia.

En esta misma línea Hernández (1991) testifica que “el enfoque cualitativo permite descubrir y refinar preguntas de realización de datos sin revisión numérica” (p.5). se puede expresar que el objetivo de dicho enfoque es detectar las causas del problema mediante el cual se puede observar, analizar y descubrir los principales problemas del sujeto de estudio, asimismo se pueden brindar soluciones a través de estrategia utilizando métodos de acorde a las dificultades.

Por lo tanto se trabajó con el enfoque cualitativo basado en la selección de una muestra por conveniencia. De esta manera, se logró apreciar la perspectiva de los participantes, (individuos o grupos pequeños de personas a los que se investigó). Se aplicó una prueba diagnóstica en la cual se observaron datos reales, sin sujetarse a medidas numéricas. De esto se derivó presentar las características esenciales del problema en estudio de manera detallada. Igualmente se buscaron las incidencias más comunes sobre los factores que provocan el mal uso del lenguaje durante la realización de un debate.

## 8.2 Población y muestra.

### 8.2.1 Población.

La población constituye el total de los pobladores de un área determinada, proporciona información de interés sobre algunas características comunes observadas en un lugar y en un momento determinado. Tamayo (1984) afirma que la población es “la totalidad del fenómeno a estudiar en donde las unidades poseen características comunes, la cual se estudia y de origen a los datos de investigación” (p.92). Se puede decir que el propósito de la población es obtener datos por medio de un área.

Por consiguiente la investigación titulada “El trabajo cooperativo como estrategia, para aprender a discutir en un debate” se llevó a cabo en el municipio de Masaya, en el centro educativo “Manuela Martínez de Urroz” con el objetivo de recolectar información. La población es de 20 estudiantes, los cuales cursan el décimo grado de secundaria. Las edades de ellos varían entre 15, 16 y 17 años.

### 8.2.2 Muestra

Zorrilla (2003), plantea que “La muestra se considera una unidad de análisis o un conjunto de personas, con textos, eventos o sucesos sobre el cual se recolectan los datos” (p.23) En este estudio se aplicó el muestreo por conveniencia, en el cual el investigador selecciona los elementos que a su juicio son representativos, lo cual exige un conocimiento previo de la población que se investiga.

En la mayoría de los casos, el investigador se encuentra con la situación que la población a investigar es grande y le es imposible estudiar. Por tal razón, es necesario extraer de la población una muestra. Según, Sequeira (2000) “El muestreo consiste en tener un método o procedimiento de tal manera que al seleccionar un grupo pequeño de la población se tenga un grado de posibilidades que ese grupo efectivamente posee las características de la población que se

estudia” (p. 21) Por lo tanto la muestra del trabajo investigativo fueron los alumnos del décimo grado del colegio Manuela Martínez de Urroz donde se aplicó una prueba diagnóstica.

### 8.3 Métodos Generales.

Los métodos constituyen un conjunto de procesos que el hombre debe emprender en la investigación. Mackernan (1996) expone que es “un proceso ordenado y sujeto a principios y normas para llegar de manera segura a un fin u objetivos que se ha determinado de antemano.” (p.145). Esto indica que los métodos son procesos que indican o muestran los pasos que se deben de utilizar para alcanzar los objetivos propuesto con el estudio determinado.

#### 8.3.1 Análisis.

Este método se utilizó para recopilar, analizar y contrastar juicios de los datos obtenidos en torno a lo que sucede en el contexto del que se quiere investigar. Esta exploración se realizó en el colegio “Manuela Martínez de Urroz”. Herman (1971) certifica que analizar es “observar, descubrir, examinar críticamente el objeto de estudio” (p.45) En esta investigación se diagnosticó por qué los estudiantes no realizan bien el proceso del debate, ya que lo hacen con fallas tanto en acción como en su lenguaje.

#### 8.3.2 Síntesis.

A través de este método, se puede extraer la conclusión; fruto del análisis generando un nuevo conocimiento que se alcanza a partir de la reflexión y análisis formal. Zorrilla y Torres (1975) proponen que: “la síntesis es una totalidad que contiene el sistema de relaciones, al hacer uso del método del análisis seguidamente se tiene que usar la síntesis, estos dos métodos son necesario e imprescindibles uno del otro.” (p.45)

## 8.4 Técnicas de recopilación de información.

Las técnicas de recopilación permiten el contacto con el fenómeno en un estudio, obteniendo logros de acuerdo con los objetivos. Estos métodos favorecen al estudioso puesto que con este se obtendrá información comprobando y contrastando la concepción teórica. Para esta investigación destacan: la observación participante, la entrevista y la evaluación diagnóstica.

### 8.4.1 La observación participante.

La observación participante es considerada uno de los métodos fundamentales en la búsqueda de información. Este método permite un contacto cercano con el fenómeno en estudio por lo que favorece la caracterización de un objeto determinado, por llevar una secuencia lógica y por ser el reflejo exacto de lo que se observa.

Para Canales (1981) “la observación es el registro visual de lo que ocurre en una situación real” (p.23). Por medio de la observación participante se logra comprender y explicar la realidad que se investiga, el estudioso es participante del objeto de estudio por lo que podrá analizar las reacciones, intenciones y motivos; es miembro activo, pero al mismo tiempo impone distancia. En esta valoración se tomaron en cuenta diferentes parámetros donde se pudo observar y comprender por qué los discentes de secundaria muestran dificultades cuando debaten.

### 8.4.2 La entrevista.

Al igual que la observación, es de uso bastante común de la investigación. Puesto que en el proceso investigativo buena parte de los datos obtenidos se logran por la entrevista, según Tamayo y Tamayo (2010); esta “es la relación directa establecida entre el investigador y su objetivo de estudio a través de individuos o grupos con el fin de obtener testimonios orales” (p.189). Este tipo de metodología se basa en la experiencia vivida con las personas entrevistadas que son capaces



de brindar explicaciones a cerca de sus actos, sus conductas y prácticas a quienes lo entrevistan. Cabe destacar que la entrevista se aplicó a los estudiantes del décimo año y al docente del colegio “Manuela Martínez de Urroz”, dicha entrevista se realizó de manera eficaz, ya que las preguntas eran claras, y los entrevistados aportaron datos reales, los cuales fueron de importancia para esta investigación.

#### 8.4.3 Evaluación diagnóstica.

La evaluación diagnóstica es un procedimiento para recoger y tratar información sobre el grado de desarrollo de competencias básicas del alumno con el fin de conocer, pronosticar y tomar decisiones que favorezcan el desarrollo educativo de los alumnos. Pérez (1998) afirma que la evaluación: “permite analizar, distinguir, discernir entre lo que es capaz de hacer el alumno y lo que no” (p.15). Se puede afirmar que la evaluación es un proceso donde se mide el aprendizaje alcanzado de cada alumno.

Con esta etapa, se pretendió que los estudiantes aportaran los conocimientos previos que poseen, de acuerdo con sus capacidades e intereses. Además, permitió averiguar el tipo de estrategias que el docente ha implementado en el aula de clase. Por otro lado, esta evaluación permitió conocer el conocimiento de los discentes sobre un tema determinado, mediante argumentos válidos.

## 8.5 Instrumentos de la recopilación de la información.

### 8.5.1 Cuestionario.

Las experiencias del investigador son de gran auxilio para la construcción del cuestionario. Para Tamayo y Tamayo (2010) el cuestionario “constituye una forma concreta de la técnica de observación, logrando que el investigador fije su atención en ciertos aspectos y se sujeten a determinadas condiciones” (p.190). Esto indica que el cuestionario contiene aspectos de fenómenos que se consideran esenciales, ya que permite aislar ciertos problemas que no son de interés, además reduce la realidad a cierto número y precisa el objeto de estudio.

### 8.5.2 Libreta de notas de campos.

Es de vital importancia puesto que en ella se anotaron todas las experiencias o vivencias. Además se escribieron datos de interés en el encuentro con los estudiantes, con el objetivo de llevar un registro verás de las actividades planeadas, Escobar (2007) expresa que las libretas de campo son:

Un método de investigación analítico que proporciona datos que son la materia prima de la observación participante [...]. Deben incluir descripciones de personas, acontecimientos y conversaciones, tanto como las acciones, sentimientos, intuiciones o hipótesis de trabajo del observador [...]. Las notas de campo procuran registrar lo que se puede recordar de la observación. (p.65)

Esta libreta se aplicó a los estudiantes de décimo grado del colegio “Manuela Martínez de Urroz”, en el momento que desarrollaban un debate, en ella se anotaron, las descripciones de los estudiantes, tales como: edad, vestimenta y comportamiento. Asimismo el desarrollo del debate, y el nivel de habla que emplean los alumnos en el momento de expresar sus ideas.

### 8.5.3 Filmación y digitales.

Es de gran importancia, ya que a través de ellas se logran recopilar los diferentes momentos, de un estudiante, los cuales serán transcritos ortográficamente. Posteriormente para hacer un análisis comparativo y reflexivo de los mismos Escobar (2007) plantea que:

El magnetoscopio (VTR, videotape recorder) [...] permite que al profesor, registrar y acoplar imágenes auditivas de visuales. Todo momento curricular se puede filmar; lo que es más, se tiene un registro fiable de la interacción humana, que se puede recuperar para su interpretación y reinterpretación [...] se puede filmar conductas que las observaciones del profesor ordinariamente pasaría por alto. Pequeñas grabadoras portátiles pueden capturar la interacción verbal y registrar las emisiones con precisión. (p.67).

### 8.5.4 Prueba diagnóstica.

Una prueba diagnóstica, es aquella donde se mide en qué nivel está un estudiante en términos de sus conocimientos y habilidades. Se evalúan las habilidades que el alumno posee en un determinado momento para resolver problemas o para responder preguntas en un área temática.

Asimismo, es una herramienta importante para que los educadores identifiquen el nivel académico en que se encuentran sus estudiantes. Con el fin de llevar a los discentes al nivel donde deberían estar. Para que los educando mejoren sus habilidades y conocimientos, es necesario identificar dónde comenzar; y la prueba diagnóstica es el mejor instrumento.

Esta prueba se aplicó a los estudiantes del colegio Manuela Martínez de Urroz, la cual consistía en la realización de un debate formal, en ella se evaluó el nivel de conocimientos que poseen los estudiantes, sobre el debate, y el tipo de habla que se utiliza en el desarrollo del mismo. Seguidamente se observaron los factores que perjudican el proceso enseñanza-aprendizaje, en este ámbito, el desarrollo de un debate.

La prueba diagnóstica fue un debate en el cual los estudiantes seleccionaron y discutieron un tema mediante la estrategia del trabajo cooperativo, en el cual se tomaron en cuenta los conocimientos previos que poseen acerca del tema de interés, asimismo se retomó la expresión oral en los discentes.

Durante esta diagnosis se filmó a los estudiantes y se utilizó los instrumentos empírico guía observación no participante, para analizar los aciertos y desaciertos que presentaron los alumnos al momento de dicha realización. De igual manera, esto sirvió para evaluar si los alumnos hicieron uso de la estrategia trabajo cooperativo.

#### 8.5.5 Triangulación de los datos.

Denzin (1970). Concibió la triangulación como: “la recomendación de combinaciones de metodologías de investigación” (p.205) esto significa que es un procedimiento donde se analizan los diferentes datos con el propósito de entender y organizar la información adquirida a través del desarrollo de proyectos didácticos.

Al principio se realizó una prueba diagnóstica para constatar los conocimientos que poseen los estudiantes acerca del debate. Esta prueba fue una estrategia fundamental para obtener datos, siendo así se aplicaron otros instrumentos como el cuestionario, libreta de nota y filmaciones digitales dando como resultado los problemas y el desconocimiento que tienen los alumnos acerca de cómo se realizar un debate.

Seguidamente aplicamos la entrevista para obtener datos reales que nos ayudaron a conocer las problemáticas que sucede en el ámbito educativo. A la vez nos permitió realizar un análisis cuantitativo y cualitativo a través de las diferentes gráficas; conociendo así los aciertos y desaciertos en el desarrollo del debate, el proceso de la planificación, la pertinencia del trabajo cooperativo, y el nivel del habla utilizado en el debate. Cabe destacar que esta información fue veraz en cuanto a los conocimientos previos que poseen acerca del debate y la estrategia del trabajo cooperativo.

## 9. ANALISIS DE INTERPRETACION DE DATOS

Las técnicas usadas fueron tres una entrevista para los estudiante, y otra para el docente, asimismo la prueba diagnóstica, de la cual se obtuvo una información real acerca de la problemática que tienen los estudiantes al momento de realizar un debate; tomando como referencia uno de las entrevista que se le mostraron a los estudiantes cuando se les interrogó ¿Qué entiende por debate? Estos contestaron que es una exposición donde se exponen diferentes puntos de vistas.

Estas opiniones dejaron claro que los estudiantes desconocen cómo se realiza un debate. Esto se debe por la falta de práctica y de preparación que les brindan los docentes al momento de indicarle un debate, siendo así que cuando se les interrogo ¿qué tipo de temas se llevan a un debate? ellos respondieron cualquier tema siempre y cuando sea de interés.

Por otra parte, se conoció los problemas y dificultades que tienen los discentes en la expresión oral: pena al expresarse ante el público, mostrando miedo, temor y desconfianza. De la información obtenida se puede decir que la falta de instrucción de un maestro afecta el aprendizaje de los estudiantes, porque el maestro tiene que ser un mediador del aprendizaje del alumno, por ende tiene que estar informado y capacitado para dar un tema o contenido, y así lograr un aprendizaje significativo.

## 9.1 ACIERTOS Y DESACIERTOS EN LA REALIZACION DEL DEBATE DIAGNOSTICO.

### 9.1.1 En la planificación.

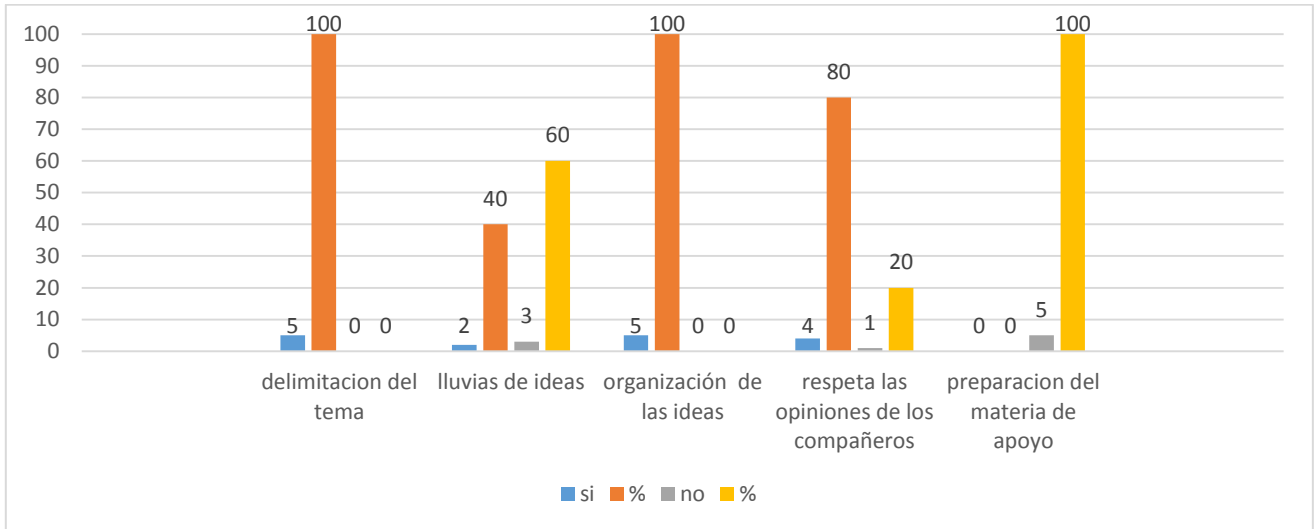


Grafico n°1 Aciertos y desaciertos en la realización del debate diagnóstico.

En la planificación del debate, en cuanto a la delimitación del tema, se encontró que los cinco grupos lograron el 100% debido a que cada grupo seleccionó un determinado tema a debatir. En la lluvia de ideas, tres grupos que representan un 60%, no tomaron en cuenta este parámetro, mientras que dos grupos que representan un 40% lograron establecer durante la planificación estos grupos tomaron en cuenta las diferentes ideas de los demás compañeros, permitiendo realizar un buen trabajo.

En la organización de ideas el 100% expresaron opiniones o puntos de vistas diferentes, para planificar el tipo de tema que iban a debatir. El 80%, cuatro respetaron las opiniones de los compañeros, escuchaban las intervenciones y las tomaban importancia de ello, mientras que un grupo que representa un 20% no respeto las opiniones de los demás, solo lo que ellos imponían.

En cuanto a la preparación del material de apoyo, los cinco grupos lograron organizar sus ideas, y cumplir con lo asignado. En este caso desarrollar un debate.

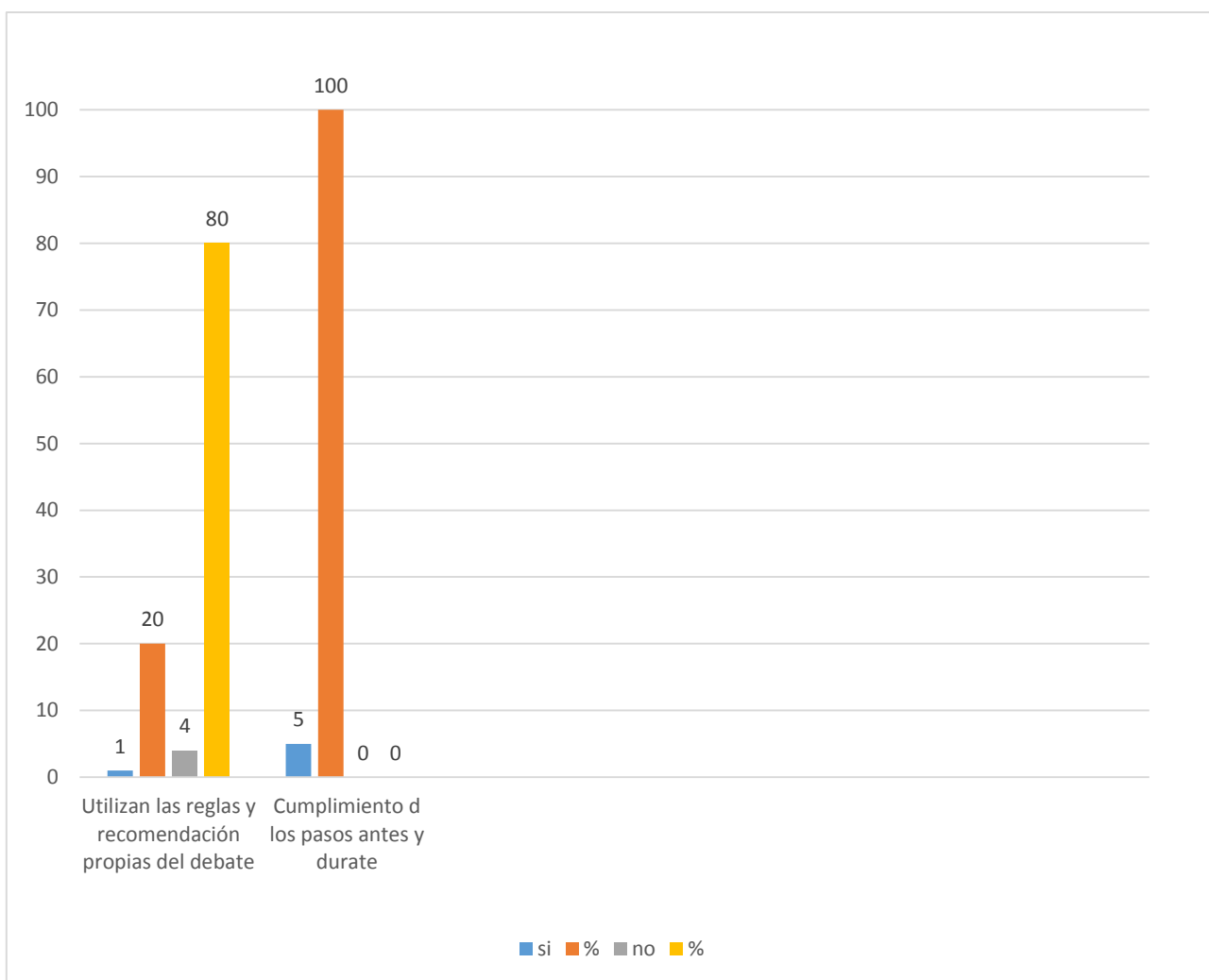


Gráfico N°2 Uso de reglas y cumplimiento durante el debate.

En la utilización de las reglas, los cinco grupos que representan el 100% cumplieron las recomendaciones propias que se deben de hacer en el momento de realizar el debate. En el cumplimiento de los pasos antes y durante, dos grupos que representan el 40% hicieron lo establecido, mientras tres grupos que

representan el 60% no lo lograron debido a la mala organización en cuanto a la planificación.

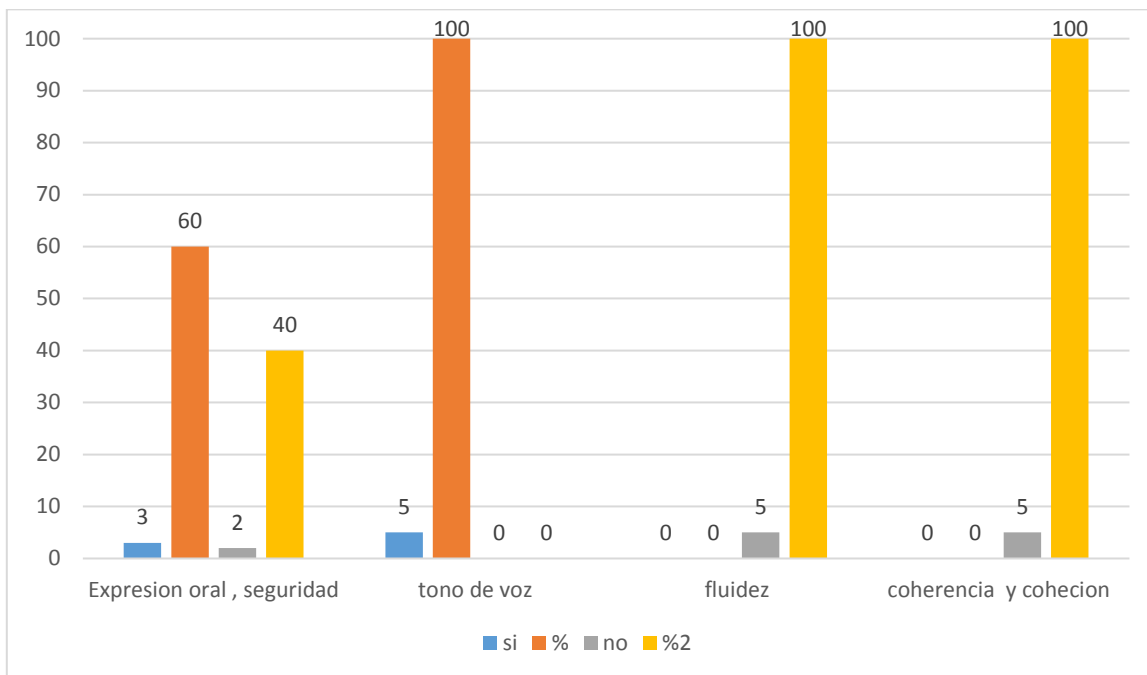


Gráfico N°3 Expresión oral, tono, coherencia, cohesión y fluidez en la realización del debate diagnóstico.

En la expresión oral y seguridad, se puede observar que tres grupos que representa el 60% dijeron sus ideas en el momento de su participación; mientras que dos grupos que representan el 40% no lo lograron, ya que, demostraron timidez, temor y nervios, durante la realización del debate.

En cuanto al tono de voz, los cinco grupos lograron expresar con voz apropiada sus argumentos, lo cual permitió la atención del público. En la fluidez, los cinco grupos no expresaron con soltura sus ideas durante el debate, ya que, solo leían partes del discurso, pero no opinaban sus puntos de vista, ni argumentaban. A la vez, los cinco grupos no expresaban con coherencia ni cohesión sus ponencias, puesto que no hubo seguridad ni desenvolvimiento de lo que decían.



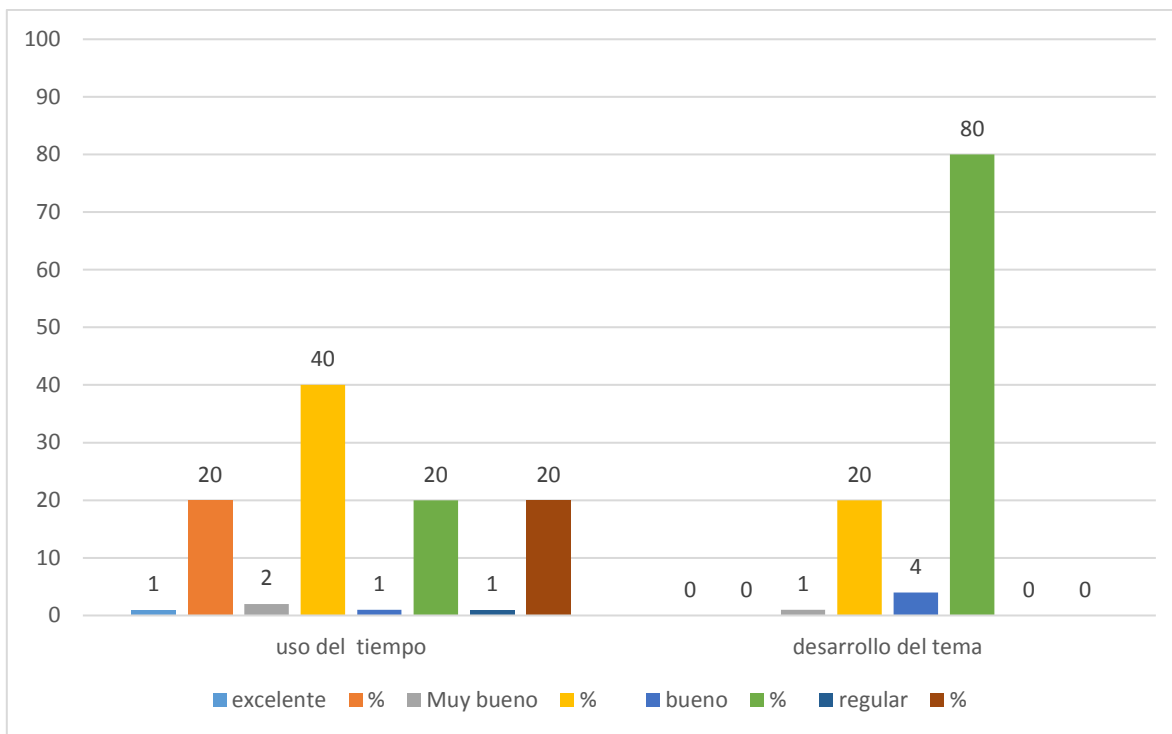
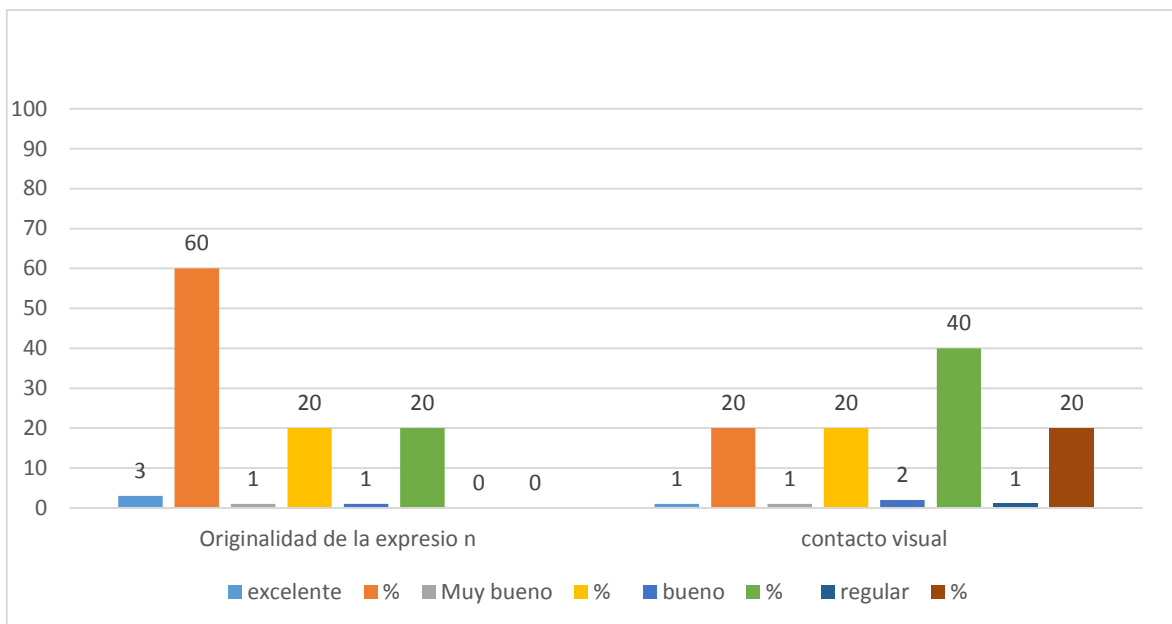


Grafico N°4, Criterios: tiempo y desarrollo del tema.

En cuanto al uso del tiempo, un grupo que equivale el 20% lo hizo excelente debido a que cumplió el tiempo establecido por el docente, el cual era de 20mnts por grupo. Dos grupos, los cuales representan el 40%, lo hicieron muy bueno. Otro grupo lo hizo bueno y otro regular, porque no cumplieron con el tiempo.

Con respecto al desarrollo del tema, se puede destacar que un grupo que equivale un 20% logró realizarlo de manera muy buena. Mientras que los 4 grupos que equivalen al 80% se desarrollaron de manera eficaz, en cuanto al desarrollo del tema. Cabe destacar que no hubo fluidez en su expresión oral.



Gráfica N°5.

En cuanto a la originalidad de la expresión tres grupos emplearon de manera única sus ideas, mientras que un grupo lo hizo muy bueno y otro bueno, porque no desarrollaron la expresión oral adecuadamente.

En el contacto visual, un grupo lo hizo excelente, otro muy bueno, dos bueno y uno regular. En este criterio, presentaron dificultad debido que al momento del debate tenían inseguridad y la mirada era inhibida.

## 9.2 pertinencia del trabajo cooperativo.

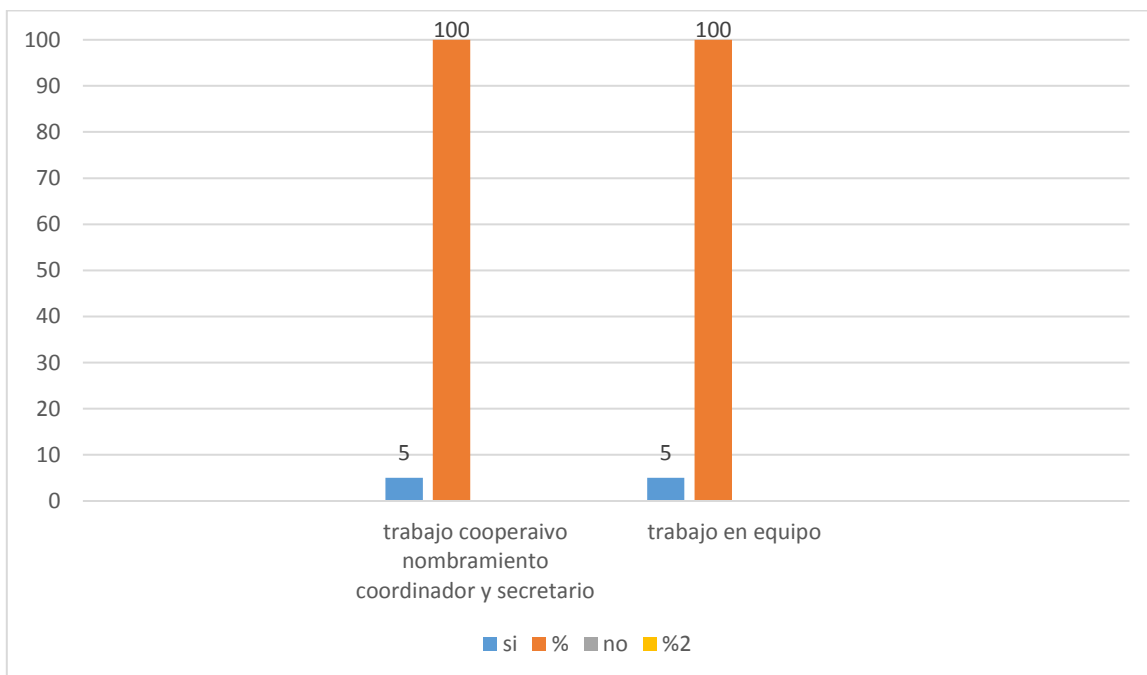


Gráfico N°6 Pertinencia del trabajo cooperativo.

En gráfico N°2, se puede observar que el 100% de los estudiantes, que representan los 5 grupos trabajaron de forma unida y colaboradora, dando como resultado que el trabajo cooperativo es una estrategia que se puede implementar en las aulas de clases, para que el alumno mejore sus capacidades, en cuanto a su ritmo de aprendizaje. Cabe destacar que cada grupo nombró un coordinador y un secretario. Esto lo hicieron a través de sus conocimientos previos que poseen de dicha estrategia.

### 9.3 Nivel de hablas utilizado en el debate.

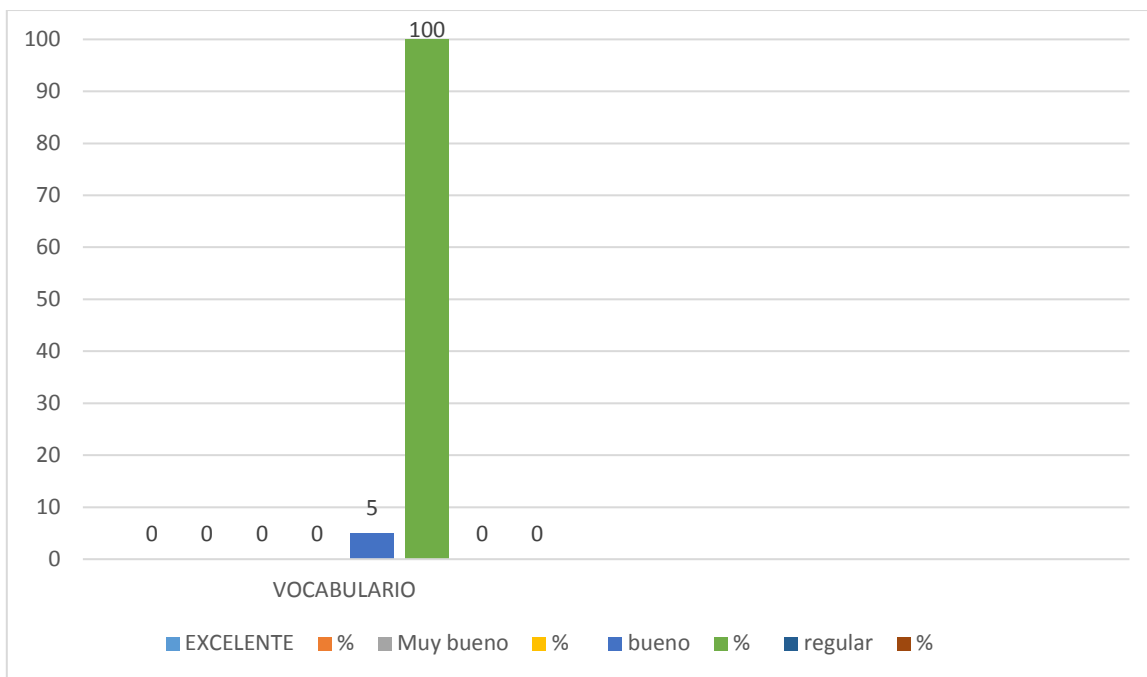


Gráfico n°7 nivel de habla utilizado en el debate.

En esta gráfico se puede observar, que todos los grupos lograron utilizar un buen uso del vocabulario, debido a que su lenguaje fue de nivel medio.

Ejemplo: Grupo N°1 “Existen dos tipos de etapas de drogadicción”

Grupo N°2 “El cyber bullyn es una manera de acoso”

Grupo N°3 “Una droga, es una sustancia natural o artificial que una vez ingerida al organismo provoca cambios fisiológicos”

Grupo N°4 “las drogas son sustancias alucinógenas que dan fuertes efectos en el cuerpo humano”

Grupo N°5 “algunos drogadictos pueden lograr salvar sus vidas con diferentes organizaciones que existen hoy en día”

## CONCLUSIONES.

En relación con los objetivos que se propusieron y fueron referente para desarrollar nuestro estudio de investigación, puntualizaremos las siguientes conclusiones:

Las dificultades que presentaron los estudiantes al expresar los aciertos y desaciertos que surgen en el debate, logramos determinar que tienen inseguridad, nerviosismo, falta de dominio escénico porque no hay conocimiento y práctica para debatir un determinado tema de interés, falta de organización de sus ideas claras y coherentes; ya que al final no lograron realizar un debate porque lo confunden con la exposición oral sin aplicar las características del debate

Además se comprobó que el nivel del habla utilizado por los estudiantes es el nivel medio o común, esto reflejó en el momento de realizar un debate. Por otra parte se observaron las dificultades que presentaron en la expresión oral, debido a que no tienen la habilidad de potenciar y emitir lo que piensa porque tienen pena al expresarse ante el público mostrando miedo, temor y desconfianza al hablar.

Igualmente se determinó que hacen uso de la estrategia del trabajo cooperativo de manera empírica, a través de la organización y compañerismo en el desarrollo del debate. Asimismo, disposición en el trabajo, esto permitió que los grupos participantes realizaran su debate aunque no hicieran buen uso de la técnica del mismo.

Para finalizar, podemos afirmar que los estudiantes no poseen conocimientos críticos ni herramientas básicas para desarrollar la técnica del debate. Esto se debe a que los docentes no utilizan de manera continua dicha técnica

## RECOMENDACIONES

- Consideramos y recomendamos que se debe realizar otro estudio acerca de dicha investigación para mejorar y aportar a la educación.
- Poner en práctica la secuencia didáctica que se presenta a continuación ya que esta propone estrategias innovadoras para desarrollarse en el aula de clase con la cual se pretende que el alumno tenga un aprendizaje significativo desde un enfoque constructivista y que el docente tenga resultados exitosos.
- Se recomienda que se utilice el trabajo cooperativo como elemento dinámico y clave para obtener mejores logros en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Referimos que todo trabajo con la temática estudiada sea más accesible a los estudiantes ejemplo en línea

## PROYECTO DIDÁCTICO

### PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

**TEMA:** “el trabajo cooperativo como estrategia innovadora para aprender a discutir en un debate”

## PROYECTO DIDÁCTICO

“EL trabajo cooperativo como estrategia innovadora para aprender a discutir en un debate.”

Los proyectos didácticos de lengua y literatura constituyen una herramienta de valioso aporte en el proceso de enseñanza y aprendizaje que los docentes aplican a sus estudiantes; porque permiten ir evaluando los logros de los conocimientos alcanzado por los alumnos y las alumnas. Representan una opción metodológica que permitirá enfocarse en la enseñanza de la lengua y principalmente de la expresión oral. Según Abbagnano y Visalberghi (1994) “...un proyecto es un plan de trabajo libremente escogido con el objetivo de hacer algo que interesa” (p.40) es decir estos son propuestas que se pueden aplicar para reforzar los diversos contenidos del proceso de enseñanza aprendizaje en el aula de clase y permiten que los estudiantes desarrollen capacidades de expresión oral que le facilitarán desenvolverse de una manera adecuada a la hora de participar en un debate, que es el objetivo de esta propuesta.

Las propuestas didácticas representan una elección viable y al llevarlos a la práctica permitirán armonizar y transformar el pensamiento crítico y creativo de los discentes. Esto se logrará al utilizar estrategias innovadoras que transformen las actividades de estudio en verdaderas tareas constructivas que desarrollarán en los estudiantes un aprendizaje significativo y un desarrollo integral. En este sentido, López, (2004) propone que “...la construcción de un proyecto didáctico es importante el uso de inferencias y estrategias”. Por tal motivo vienen a enriquecer las estrategias metodológicas e innovadoras para desarrollar en debate en el aula. (p.54)

La importancia de los proyectos didácticos en la enseñanza aprendizaje de la lengua y literatura, es que los docentes tienen que estar bien preparados, se



deben de documentar acerca del tema a impartir y buscar información novedosa y atractiva para sus estudiantes, como: textos, folletos, afiches, papelográficos, videos y todo tipo de material que le permita alcanzar lo propuesto

A partir de lo anterior se afirma que los proyectos presentan una selección que permiten armonizar, transformar los contenidos básicos de los programas de estudios en verdaderas tareas constructivas que proporcionan un aprendizaje significativo y un desarrollo integral que llevará a los alumnos (as) a desarrollar capacidades de expresión oral que les permitan aplicar estos conocimientos al comunicarse y debatir sobre temas de interés social y particular de forma natural y adecuada dentro de su medio y comunidad. Para reforzar lo antes expuestos se ha elaborado este proyecto “EL TRABAJO COOPERATIVO COMO ESTRATEGIA INNOVADORA PARA APRENDER A DISCUTIR EN UN DEBATE” el cual contribuirá a trabajar con una metodología que permitirá el desarrollo de la expresión oral y la participación efectiva y afectiva de los discentes en la realización de un debate sobre un tema de interés social y personal.

## OBJETIVOS RELACIONADOS CON LA COMPRENSIÓN LECTORA

- 1- Valorar la importancia de la lectura para la adquisición de nuevos conocimientos a través del análisis y comprensión de los textos expositivos.
- 2- Desarrollar estrategias de lectura críticas para el análisis de texto expositivo
- 3- Aplicar estrategias para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes por medio del estudio de textos expositivos de interés social y comunitario.
- 4- Identificar el concepto y las características de los textos expositivos.
- 5- Analizar los elementos básicos que tienen los textos expositivos
- 6- Sintetizar el contenido de los textos a través de un esquema gráfico y resumen jerárquicos

## OBJETIVOS RELACIONADOS CON LA PLANIFICACIÓN DEL DEBATE

- 1- Reflexionar sobre la importancia de planificar un debate, sobre un tema de interés comunal.
- 2- Analizar estrategias relacionadas con la planificación del debate de un tema de interés común y social.
- 3- Sintetizar actividades de trabajo que faciliten la planificación del debate.
- 4- Investigar sobre un tema de interés que se relacione con un problema de interés social.
- 5- debatir sobre el tema a exponer durante el debate.
- 6- Determinar el tema de interés social a tratar en el debate.

## OBJETIVOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO DEL DEBATE EN EL AULA

1- Identificar mediante el desarrollo de una dinámica las habilidades, destrezas y dificultades que pueden presentar los estudiantes durante la realización de un debate.

2- Determinar la importancia del debate para desarrollar la expresión oral.

3- Reconocer las ventajas del debate como técnicas de discusión que permite el entendimiento y solución a un problema de interés común.

4- Reflexionar sobre la importancia de participar en el debate acerca de un tema de interés social y comunitario.

5- Desarrollar habilidades para aprender a discutir, como escuchar y respetar opiniones de los demás a través del debate.

6- Enriquecer vocabulario mediante el análisis de temas de interés comunitario que se exponen en un debate.

7- Emplear las normas de conversación y discusión de forma adecuada al participar en un debate.

## OBJETIVOS RELACIONADOS CON LA EXPRESION ORAL

- 1- Desarrollar la expresión oral a través de la participación de los estudiantes en un debate sobre de un tema de interés social y comunitario dentro del salón de clase.
  
- 2- Expresar mediante un lenguaje claro y sencillo críticas constructivas durante la realización de un debate.
  
- 3- Valorar las ventajas del debate para desarrollar la habilidad de comunicarse de forma adecuada mediante la palabra hablada de los estudiantes.
  
- 4- Comprobar el uso de vocabulario adecuado durante la participación de los estudiantes en un debate

## OBJETIVOS RELACIONADOS CON LAS ACTITUDES, DURANTE EL DESARROLLO DEL DEBATE.

- 1- Valorar el comportamiento de los participantes en el desarrollo del debate.
  
- 2- Fomentar en los estudiantes el empleo de las críticas y auto críticas constructivas durante la realización del debate.
  
- 3- Valorar el esfuerzo que hacen sus compañeros al participar de forma ordenada en la realización del debate de un tema de interés social y comunitario  
.
  
- 4- Interiorizar en los estudiantes la importancia de cumplir con las normas de buena conducta al participar en un debate.
  
- 5- Valorar el trabajo de sus compañeros y compañeras.
  
- 6- Presentar trabajos ordenados.

Tema: El trabajo cooperativo como estrategia innovadora para aprender a discutir en un debate.

### CONTENIDOS DE LA UNIDAD DIDACTICA

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<p>* EL TRABAJO COOPERATIVO COMO TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA DESARROLLAR UN DEBATE EN EL AULA DE CLASE.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Debate.</li> <li>- Concepto.</li> <li>- Características.</li> <li>- Ventajas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Por medio de una dinámica los estudiantes se agruparan en equipos de trabajos de cinco personas para llegar a la deducción del concepto de Debate.</li> <li>- Reconocimiento de las características del Debate, de cada uno de los estudiantes en su grupo de trabajo.</li> <li>- Reconocimiento de las ventajas del Debate para desarrollar la expresión oral en los alumnos, en cada equipo de trabajo.</li> <li>- Identificación del debate a través del trabajo cooperativo como estrategia de discusión que desarrolla la expresión oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Capacidad de deducción del concepto de debate con juicio constructivista en cada uno de los grupos.</li> <li>- Reconocimiento de las características y las ventajas del debate como medio para desarrollar la expresión oral en un ambiente cooperativo.</li> </ul> <p>La aplicación del debate en el aula para la demostración de normas de comportamiento social y cultural.</p>

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<p>Preparación del debate, mediante grupos pequeños.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Planteamiento del tema de interés social a debatir por grupo</li> <li>- Objetivo del debate.</li> <li>- Técnicas de lectura para recopilar información del tema de debate.</li> <li>- La toma de notas.</li> <li>-Importancia del tema para el equipo que sea de interés social.</li> <li>- Características del tema a debatir.</li> <li>- Planificación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación de diferentes temáticas de interés social para la realización del debate.</li> <li>- Elección en conjunto del tema a debatir en clase.</li> <li>- Definición del objetivo del debate.</li> <li>- Uso de la lectura grupal tomando en cuenta las diferentes técnicas para recopilar la información relevante acerca del tema del debate.</li> <li>- Aplicación de la técnica toma de nota para la recopilación de la información.</li> <li>- Reconocimiento de la importancia social del tema a debatir en el salón de clase.</li> <li>- Reconocimiento de las características propias del tema a debatir.</li> <li>- Importancia de la planificación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Valoración de la actitud grupal de los discentes ante el análisis y la elección del tema a debatir.</li> <li>-Reconocimiento de actitud positiva al elegir el objetivo del debate.</li> <li>- Aplicación de técnicas de lectura grupal y la actitud de los alumnos (as) al realizar la actividad.</li> <li>-Valoración de la importancia de la toma de notas para participar en un debate.</li> <li>- Interés por la calidad del tema y su importancia social para el grupo.</li> <li>- Reconocimiento de la lectura para la adquisición y aplicación de conocimientos a usar en el debate.</li> <li>- Valoración del trabajo cooperativo y estrategias para</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Textualización.</li>   <li>- Revisión.</li>   <li>- Realización.</li> </ul>	<p>del debate, a través del trabajo cooperativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación del destinatario del emisor o emisores al textualizar el tema del debate.</li>   <li>- Aplicación de estrategia, trabajo cooperativo, para aprender a discutir en un debate.</li>   <li>- Expresión y fluidez oral de su tema de interés.</li>   <li>- Elaboración de los borradores para sus distintos argumentos.</li> </ul>	<p>planificar el debate.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento de los propósitos de la textualización del tema a debatir.</li>   <li>- Capacidad de usar estrategias cooperativas para corregir el texto a debatir.</li>   <li>- Capacidad de elaborar el texto final a exponer.</li> </ul>
<p>CONCEPTUALES</p>	<p>PROCEDIMENTALES</p>	<p>ACTITUDINALES</p>
<p>*DESARROLLEMOS EL DEBATE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tema del debate.</li>   <li>- Expresión oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación del tema a debatir y su importancia para la sociedad.</li>   <li>- Reconocimiento de la función del debate ante el público.</li>   <li>- argumentos claros del tema a debatir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Reconocimiento de la importancia del tema para desarrollar la habilidad critica en un grupo de trabajo durante el desarrollo del debate.</li> </ul>

<p>- Características del debate.</p> <p>- La discusión.</p> <p>- Normas de conversación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso del vocabulario técnico adecuado al tema que se debate.</li> <li>- Identificación de la función del moderador y los participantes.</li> <li>- Actuación del secretario.</li> <li>-Exposición clara que muestren los alumnos, mediante la estrategia del trabajo cooperativo, las características del debate.</li> <li>- Controversia que genera el tema que se debate a cada equipo.</li> <li>- Valoración del vocabulario empleado por los participantes de cada grupo.</li> <li>- Análisis del carácter individual de los participantes y uso adecuado de normas de conversación.</li> <li>- Reconocimiento de papel que juegan los participantes en el debate.</li> <li>- Exposición lógica y coherente durante la realización del debate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoración de las funciones del moderador y participantes de cada equipo en la realización del debate.</li> <li>-Valoración esencial del uso de las características del debate por los miembros de cada equipo.</li> <li>- Respeto por las opiniones de los compañeros.</li> <li>- Valoración de las normas de conversación entre el grupo de discusión.</li> <li>- Participación activa en la discusión de grupo.</li> <li>-Actitud positiva ante los argumentos presentados.</li> <li>- Uso de lenguaje adecuado ante el público.</li> <li>- actitud cooperativa al participar en un debate.</li> </ul>
--	--	--

## PLAN ESQUEMÁTICO DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA

FASES	SESIÓN	TIEMPO	ACTIVIDADES	MATERIAL DE APOYO
Primera.  Usemos el debate como técnica de estudio grupal.	1 <sup>ra</sup>	90 minutos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicación de una prueba diagnóstica sobre el debate.</li> <li>- Revisión de la prueba diagnóstica mediante una actividad grupal.</li> <li>- Auto evaluación de la prueba diagnóstica.</li> <li>- Entrega de prueba diagnóstica.</li> <li>- Análisis de aciertos y errores de la prueba diagnóstica. De acuerdo a lo planteado en la Pauta de evaluación N° 2</li> <li>- Diálogo reflexivo de los problemas detectados con la prueba diagnóstica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba diagnóstica.</li> <li>- Pauta de evaluación N° 2</li> </ul>

FASES	SESIÓN	TIEMPO	ACTIVIDADES	MATERIAL DE APOYO
			- Lectura y análisis en equipos de	- Modulo N° 2.

	2 <sup>a</sup>	90 minutos.	trabajo del material teórico acerca del debate. Con apoyo del Módulo N° 2. El debate.	El debate.
	3 <sup>ta</sup>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis en equipos de trabajo acerca del concepto y las características y la forma de realización del debate. De acuerdo a lo sugerido por la Guía de trabajo N° 2</li> <li>- Discusión grupal acerca de la importancia del debate de temas de interés social.</li> <li>- Análisis en equipo de trabajo del concepto y las características y la forma de realización del debate.</li> <li>- Realización de resumen jerárquico que presente lo esencial del concepto y las características y la forma de realización del debate.</li> <li>- Presentación en plenario de las conclusiones finales. Por cada uno de los equipos de trabajo.</li> </ul>	-Guía de trabajo N° 2

FASES	SESIÓN	TIEMPO	ACTIVIDADES	MATERIAL DE APOYO
-------	--------	--------	-------------	-------------------

Preparación del debate.	4ta	90 minutos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En equipos de trabajos elegirán uno de los temas propuestos. Protección del Medio ambiente, Enfermedades de transmisión sexual. Con apoyo de: - Lectura N° 1</li> <li>Enfermedades de transmisión sexual.</li> <li>Lectura N° 2</li> <li>Protección del Medio ambiente.</li> <li>- Definición del objetivo del debate.</li> <li>Trabajar de acuerdo a Guía de trabajo N° 3</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura N° 1</li> <li>Enfermedades de transmisión sexual.</li> <li>-Guía de trabajo N° 3</li> <li>Lectura N° 2</li> <li>Protección del Medio ambiente.</li> <li>-Guía de trabajo N° 4</li> </ul>
	5ta		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicación de la técnica toma de nota para la recopilación de información relevante sobre el tema a debatir.</li> <li>- Reconocimiento de la importancia del tema a exponer en el debate.</li> <li>- Reconocimiento de las características propias del tema a debatir.</li> <li>- Importancia de la planificación del debate.</li> <li>- Identificación del destinatario del emisor o emisores al textualizar el</li> </ul>	

			<p>tema del debate.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicación de estrategias para revisar y corregir el escrito</li> <li>- Expresión oral de su trabajo.</li> <li>- Realización de ensayos que muestren la forma de cómo se realizará el debate.</li> </ul>	
	6va	90 minutos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de ensayos preliminares que muestren la forma de cómo se realizará el debate.</li> <li>- Auto evaluación de sus actuaciones durante el ensayo del debate. Según Pauta de auto evaluación N° 1</li> <li>- Análisis crítico del vocabulario empleado en cada intervención realizada.</li> <li>-Sugerencias.</li> <li>-Recomendaciones.</li> </ul>	Pauta de auto evaluación N° 1



	9a		<ul style="list-style-type: none"><li>- Habla con fluidez y naturalidad acerca del tema debatido.</li><li>- Enfatiza en los aspectos más importantes del tema.</li> <li>- Análisis del carácter individual de los participantes de cada grupo de trabajo y el uso adecuado de normas de conversación.</li><li>- Reconocimiento de papel que juegan los participantes de cada equipo en el debate</li><li>- Exposición lógica y coherente durante la realización del debate.</li><li>- Aplicación de Pauta de evaluación Nº 3.</li><li>- Entrega de resultados calificativos.</li></ul>	
--	----	--	--	--



# Anexos

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA.  
(UNAN – MANAGUA)**

**Técnicas de recopilación de la información para obtener datos.**

**Observación no participante**

**Objetivo.**

- ✓ Observar el proceso de realización del debate diagnóstico de los estudiantes del colegio Manuela Martínez de Urroz del cuarto año A.

Colegio: \_\_\_\_\_

Departamento: \_\_\_\_\_ Municipio: \_\_\_\_\_ Comunidad: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ fecha: \_\_\_\_\_

Tema: \_\_\_\_\_

**Criterios para observar el debate de manera grupal.**

**Grupo n°1.**

Criterios	Rasgos	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Observación
Aspectos generales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del tiempo</li> <li>• Originalidad de la presentación.</li> <li>• Contacto visual.</li> <li>• Tono de voz</li> </ul>	x	X			
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominio del tema</li> <li>• Vocabulario</li> <li>• Procura la atención de su compañero.</li> <li>• Ejemplifica.</li> <li>• Argumenta.</li> </ul>	X	X	x x		

### Grupo N°2

Criterios	Rasgos	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Observación
Aspectos generales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del tiempo</li> <li>• Originalidad de la presentación.</li> <li>• Contacto visual.</li> <li>• Tono de voz</li> </ul>	X x	x x			
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominio del tema</li> <li>• Vocabulario</li> <li>• Procura la atención de su compañero.</li> <li>• Ejemplifica.</li> <li>• Argumenta.</li> </ul>	x  x		x x  x		

### Grupo N°3

Criterios	Rasgos	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Observación
Aspectos generales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del tiempo</li> <li>• Originalidad de la presentación.</li> <li>• Contacto visual.</li> <li>• Tono de voz</li> </ul>	x			x	
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominio del tema</li> <li>• Vocabulario</li> <li>• Procura la atención de su compañero.</li> <li>• Ejemplifica.</li> <li>• Argumenta.</li> </ul>	x		x x	x x	

### Grupo N°4

Criterios	Rasgos	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Observación
Aspectos generales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del tiempo</li> <li>• Originalidad de la presentación.</li> <li>• Contacto visual.</li> <li>• Tono de voz</li> </ul>			x x	X X	
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominio del tema</li> <li>• Vocabulario</li> <li>• Procura la atención de su compañero.</li> <li>• Ejemplifica.</li> <li>• Argumenta.</li> </ul>	X X	X	X X		

### Grupo N°5

Criterios	Rasgos	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Observación
Aspectos generales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del tiempo</li> <li>• Originalidad de la presentación.</li> <li>• Contacto visual.</li> <li>• Tono de voz</li> </ul>		X X	X X		
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominio del tema</li> <li>• Vocabulario</li> <li>• Procura la atención de su compañero.</li> <li>• Ejemplifica.</li> <li>• Argumenta.</li> </ul>	X	X X	X X		

ANEXO N°2 Guía de observación no participante.

TABLAN°1

Diagnóstico sobre la planificación del debate, de los 5 grupos.

Criterios	Grupo1		Grupo2		Grupo3		Grupo4		Grupo5	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	no	Si	No
<b>Planificación del tema:</b>										
Delimitación del tema	✓		✓		✓		✓		✓	
Lluvia de ideas		✓	✓		✓			✓		✓
Organización de las ideas.	✓		✓		✓		✓		✓	

<b>Trabajo cooperativo.</b>										
Nombramiento del coordinador y secretario.										
Respeto de las opiniones de los compañeros	✓		✓			✓	✓		✓	
Preparación de material de apoyo.		✓		✓				✓		✓
Trabajo en equipo	✓		✓		✓		✓		✓	

Diagnóstico de la realización del debate, de manera grupal.

Criterios	Grupo1		Grupo2		Grupo3		Grupo4		Grupo5	
	Si	no	si	No	si	No	si	No	si	No
<b>Realización del debate</b>										
Utilizan las reglas y recomendación propias del debate.		X	X			X		X		X
Cumplimiento de los pasos, antes durante.		X		X		X		X		X

<b>Expresión oral</b>	X		X		X			X		X
Seguridad										
Tono de voz	X		X		X			X		X
Fluidez		X		X		X		X		X
Coherencia y cohesión entre las ideas y argumentos		X		X		X		X		X

## ANEXO N°3 Prueba diagnóstica.

### UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA (UNAN-MANAGUA)

#### Prueba diagnóstica.

**Objetivo:** averiguar mediante una evaluación diagnósticos los conocimientos previos que poseen los estudiantes acerca del debate, utilizando la estrategia metodológica El trabajo cooperativo.

Colegio: \_\_\_\_\_

Departamento: \_\_\_\_\_ ciudad: \_\_\_\_\_ comunidad: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

#### Instrucciones

1. Presentar el tema.
2. Organizar equipos
3. Seleccionar un tema de interés.
4. Organizar el debate
5. Determinar tiempos para la realización del debate (20 minutos)

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA  
(UNAN-MANAGUA)**

**Entrevista dirigida a los docentes.**

**Objetivo**

- ✓ Obtener información acerca de los conocimientos que poseen los maestros para impartir el tema del debate mediante el trabajo cooperativo.

Colegio: \_\_\_\_\_ -

Departamento: \_\_\_\_\_ Municipio: \_\_\_\_\_ Comunidad: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ sección: \_\_\_\_\_ fecha: \_\_\_\_\_

- ✓ Estimados docentes a continuación se presentara una series de preguntas, por favor conteste con responsabilidad, esto permitirá recolectar información para recolectar en nuestra investigación.

- 1- ¿Qué estrategias metodológicas usa usted para realizar un debate oral?
- 2- ¿Qué logros observa usted en los alumnos al desarrollar un debate?
- 3- ¿Qué dificultades presentan los alumnos al desarrollar el debate?
- 4- ¿Qué lenguaje emplean los discentes al durante un debate?
- 5- ¿De qué manera ayudaría usted a los estudiantes para mejorar las destrezas y habilidades en el momento de discutir un debate?





ANEXO N°6 Graficas de Datos.

Tabla n°1. (Grafica n°1)

Planificación del tema	Grupos			
	Si	%	no	%
Delimitación de tema	5	100	0	0
lluvias de ideas	2	40	3	60
organización de las ideas	5	100	0	0
respeto las opiniones de los compañeros	4	80	1	20
preparación del material de apoyo	0	0	5	100

Tabla n°2 (grafica n°2)

Planificación del tema	grupos			
	SI	%	NO	%
trabajo cooperativo, nombramiento coordinador y secretario	5	100	0	0
trabajo de equipo	5	100	0	0

Tabla n°3 (grafican°3)

	Grupos			
	Si	%	No	%
Utilizan las reglas y recomendación propias del debate	1	20	4	80
Cumplimiento de los pasos antes y durante	5	100	0	0

Tabla nº4 (grafica nº4)

criterios	Grupos			
	SI	%	NO	%
Expresión oral , seguridad	3	60	2	40
tono de voz	3	60	2	40
fluidez	0	0	5	100
coherencia y cohesión	0	0	5	100

Tabla nº5 (grafico nº5)

	Excelente	%	Muy bueno	%	Bueno	%	regular	%
uso del tiempo	1	20	2	40	1	20	1	20
desarrollo del tema	0	0	1	20	4	80	0	0

Tabla nº6 (grafico nº6)

	Excelente	%	Muy bueno	%	Bueno	%	regular	%
originalidad de la expresión	3	60	1	20	1	20	0	0
contacto visual	1	20	1	20	2	40	1	20
Tono de voz.	1	20	2	40	1	20	1	20
procura atención	4	80	1	20	0	0	0	0
ejemplifique	2	40	0	0	2	40	1	20
argumenta	4	80	1	20	0	0	0	0

Tabla nº7 (grafico nº7)

	Excelente	%	Muy bueno	%	Bueno	%	regular	%
vocabulario	0	0	0	0	5	100	0	0

## Anexo n°8 Transcripción de la realización del debate por grupos.

### GRUPO N°1.

**A1.**Buenas tardes lo que le vengo a exponer en el debate es la drogadicción causa y consecuencia mi grupo está conformado por Lisbeth, María, kinberlin Maikel y Carla Dávila, nuestro tema: es la drogadicción.

Conocemos dos tipos de etapas de drogadicción

Primaria. Son aquellas que se dividen del uso y del abuso de las mismas, un infarto miocardio por consumo de cocaína, una cirrosis que acabe con un bebedor.

**A2** .Secundaria. Que surgen como consecuencia de las políticas antidrogas no de la droga misma y que no son de poca manta.

**A3.**La propagación del sida por la contaminación de las jeringas rehusadas, las mafias y sus violencias indiscriminada contra la población civil la guerra civil en fin.

**A4**Tambien conocemos la consecuencia que esto provoca. Trastorno fisiológicos entre estos tenemos.

- .cambio en el ritmo cardiaco.
- .deterioro en el sistema nervioso.
- Trastorno psicológicos tenemos.
- .Alucinaciones.
- Tendencias paranoicas depresión neurosis.
- Bajo rendimiento en el trabajo o en el estudio.

Consecuencias económicas.

**A5**Tambien conocemos las causas que esto provoca,

Curiosidad es el principio de las adicciones, veces por curiosidad uno quiere probar cosas nuevas entonces uno que es persona adicta prueba quiere ´probar y probar y les da ansiedad.

Drogas prescritas que son recetadas por los doctores o compradas en las farmacias hay doctores que recetan drogas para poder dormir.

Exposición a un drogadicto si una persona que es expuesta a alguien que es un a adicto él o ella puede ser llevada a la adicción una persona que es adicta eeh agarra lo que tiene.

En esta primera quiere probar cosas nuevas.

## **GRUPON2.**

**A1.** Buenas tardes el tema que vamos a discutir mi grupo está conformado por Luis, María, Tamara y Misael el tema es .CYBER BULLYN ¿Qué es para ti el bulín. El ciber bulín es una manera de acoso. O bien a menores o adolescentes, por medio de amenazas, intimidación es ofensa que puede ser directa de persona a persona, o por medio de la red según la propaganda que aparezca

¿Cuáles son los tipos de ciber acoso.

**A2** Existen tres tipos de fundamentales del ciber bulín.

Ciber acoso. Acoso entre el adulto tanto la víctima como el causante son mayores de edad.

Ciber acoso sexual, acoso entre adulto con finalidad sexual.

Ciber bulín, acoso entre menores.

**A1** ¿Qué es bulín?

**A3,** El bulín acoso escolar se refiere a todo tipo de agresión .verbal, física o emocional.

**A4.** Recomendaciones para evitar el ciber bullyn.

No aceptes invitaciones por el internet de personas desconocidas.

Ten cuidados con mensajes fotografías, videos o información personal, direcciones teléfono que publiques o con quien lo compartes ya que podría ser utilizados por terceros en tu contra.

Si empiezas a recibir mensajes insultantes o que le moleste en sus contenidos, corta toda comunicación con esa persona, e informa de ellos a las autoridades competentes a tus padres y familiares.

Igualmente si ves que es otra persona u otro compañero que está sufriendo ciber acoso no participes del ni cierras los ojos avisa a tus padre o profesores para frenar el sufrimiento del bulín o acosado.

### **GRUPON3**

**A1** Buenas eee ok nuestro tema es la droga está compuesto por Michael, jeisel Andrés y Alex las drogas.

**A2** ¿Qué es una droga?

Es toda sustancia natural o artificial que una vez ingresada al organismo provoca cambios fisiológicos y conductas al ejercer su efecto sobre el sistema nervioso de la persona.

**A1** ¿Qué acciones podemos realizar con la escuela para prevenir el consumo de las drogas.?

**A3.** Mantener a la familia en un ambiente de afecto y amor.

Ser ejemplo como familia.

Establecer límites.

Mantener siempre la comunicación familiar.

**A1** ¿Cómo podemos saber que nuestros amigos o hijos consumen drogas?

**A4.** Tienen los ojos rojos o vidriosos.

Presentan cambios repentinos de su comportamiento.

Se apartan de los miembros de la familia.

Olor, aliento diferente.

Manifiesta pérdida de apetito.

**A5** y que voy a decir



## **GRUPON 4**

**A1** Buenas tarde compañero mi grupo está compuesto ´por keissi, Luis obregón, Jackson francisco Gutiérrez Irvin Gutiérrez y mi persona Ester miranda nuestro tema es las drogas y sus consecuencias.

### **CONCEPTO DE DROGAS**

Las drogas son sustancias alucinógenas que dan fuertes efectos en el cuerpo humano ya que es un oxidante que va dañando nuestro, cuerpo mente y organismo destruye tanto mental como físicamente,

### **A2** CONSECUENCIAS.

Las consecuencias son. La adicción a esta, luego pasa al abandono de la familia después a la desnutrición ya que estas dañan al organismo a veces estas personas llegan a la muerte.

**A3** pero algunos de estos adictos pueden llegar a salvar sus vidas con diferentes organizaciones que existen hoy en día.

### **A4** TIPOS DE DROGAS.

Pega, marihuana, piedra crac, cocaína, tabaco, heroína, anfetamina. Por eso, por eso los jóvenes se meten a eso por abandono de las misma familia nos metemos a las drogas y ellas dañan nuestro cuerpo y caemos en el error y otro es que a veces tenemos a los padres fuera del país mmmm que más que voy a decir nada

**A5** ¿ideay que aconsejas a los jóvenes?, que a veces se exponen a eso por abandono de los padres y la fama por que algunos están fuera del país y otros dan maltrato.

## **Bibliografía.**

García R (2005) "enseñanza aprendizaje de la lengua". Managua Nicaragua.

Medina A (2002) "Didáctica general" Madrid- España

García R (1998) expresión oral Madrid, Alambres

García R (1995) español básico: habla y escucha signos.

García R (1992) lengua un sistema de comunicación. Editorial vanguardia.

Lerma H (2009) metodología de la investigación, propuesta ante proyecto.

Casany D y otros. (1994) enseñar lengua, 1ra edición.

Quintanilla C, y Martha M (2010) Características de la expresión oral. Unan-Managua.

- Cans. A (1996) proyectos de la lengua entre la teoría y la práctica "Cultura y educación" Madrid.

- Abbagnano N. y Visalberghi, A (1991) Historia de la pedagogía.

- Flor P. (2001) Didáctica general.

- cándida V (2000). Ensayo

- Escudero, J.M. (1981): Modelos didácticos. Barcelona: Oikos-Tau.

- Fernandez H. (1974): Didáctica. Madrid: UNED.

-Álvarez, Alfredo (2005) . Hablar en español. México: Editorial Porrúa/ Ediciones Nobel.

Carbonell, L. y Blanco J. (2011) "¿Cómo desarrollar habilidades para el debate desde la clase de Filosofía?." Revista Mendive. Universidad de Ciencias

Pedag- Cans. A (1996) proyectos de la lengua entre la teoría y la práctica "Cultura y educación" Madrid.

Escudero, J.M. (1981): Modelos didácticos. Barcelona: Oikos-Tau.