

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA  
UNAN-MANAGUA  
RECINTO UNIVERSITARIO RUBEN DARIO  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIA JURIDICA  
DEPARTAMENTO DE HISTORIA**



**PROYECTO DE GRADUACIÓN**

**Para Optar al Título de Licenciadas en Gestión de la Información**

**“ESTABLECIMIENTO DE UN ESPACIO PARA LA LECTURA EN EL  
CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL (CDI)- LOS POLLITOS, SABANA  
GRANDE, EN EL DISTRITO VII DE MANAGUA”**

**Autoras:**

**Bra. Darling Esther Hernández Reyes**

**Bra. Grethel Escatering Hernández Reyes**

**Bra. Vanessa Carolina Laguna Palacios**

**Tutora: Msc. Alba Rodríguez Herrera**

**Managua, Febrero 2017.**

## **DEDICATORIA**

### **A Dios.**

Por haberme permitido llegar hasta este punto de culminación de estudios, por haberme dado salud y lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.

### **A mi madre María Concepción Palacios y hermano Migdonio Laguna Palacios**

*Por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, por todos y cada uno de los regaños que me daba para que siguiera mi camino en el estudio, pero más que nada, por su amor incondicional de madre. A mi hermano Migdonio por todos sus consejos y ayuda incondicional en la culminación de este proyecto de graduación, gracias hermano.*

### **A mi novio Denis Cajina Cruz y a su mamá Ruth Cruz Soto**

Quien me apoyo y alentó para continuar, cuando parecía que me iba a rendir. Por apoyarme en estos últimos tres años, de todas las maneras posible y con lo que ha estado a su alcance, por los consejos y cariño que me tienen estas personas que llegaron a mi vida para quedarse, gracias.

### **Agradecimientos**

*Lic. Jimmy Alvarado Moreno por su gran apoyo y motivación para la culminación de nuestros estudios profesionales y para la elaboración de esta tesis; a la Msc. Darling vallecillo por su apoyo ofrecido en este trabajo; a la Msc Alba Rodríguez por su tiempo compartido y por impulsar el desarrollo de nuestra formación profesional, a todos y cada uno de los maestros de la carrera de Gestión de La Información que ayudaron a forjarnos como profesionales, dándonos lo mejor de cada uno de ellos, gracias.*

**Vanessa Laguna Palacios**

## Resumen

El presente trabajo es un proyecto que tiene como tema principal “Establecimiento de un espacio para la lectura en el Centro de Desarrollo Infantil (CDI) – preescolar los Pollitos, en el distrito VII de Managua, fundamentar la necesidad e importancia de la misma para los bebés de 0 a 3 años a niños y niñas de tres a seis años de edad.

Etapa definida por la psicología como la primera infancia donde el cerebro es más plástico para aprender la mayoría de hábitos y costumbres, ya que es en esta etapa cuando se logran afianzar todos los hábitos que posteriormente gobernarán la vida futura de los individuos dentro de la sociedad.

El término trata de aquel espacio que brinda servicios a los más pequeños y a sus padres, vinculándolos en amor a la biblioteca y a la lectura.

Se espera que este proyecto permita ayudar al profesional de la información y logre contribuir al campo de la gestión de la información en el tema de la animación lectora, la formación de hábitos de lectura y al desarrollo de estas unidades de estimulación temprana para la lectura en beneficio de la población infantil de Nicaragua, de sus padres o cuidadores primarios y de todos aquellos interesados en el desarrollo de habilidades lectoras en los niños.

## INDICE DE CONTENIDO

I.	INTRODUCCION.....	1-2
II.	MARCO TEORICO .....	3
2.1	La Biblioteca Escolar .....	3
2.1.1	Definición.....	3-4
2.1.2	Objetivos y funciones.....	4-5
2.1.3	Organización.....	5
2.1.4	Materiales y recursos.....	5-6
2.1.5	Importancia.....	6
2.2	Naturaleza y Definición de la Bebeteca .....	6-7
2.2.1	Definición de la Bebeteca.....	7-8
2.2.2	Desarrollo de las competencias básicas ... desde la bebeteca y/o espacios para la lectura	9
2.2.3	Objetivos.....	10-11
2.2.4	Organización y montaje.....	11-12
2.2.5	Mobiliario y decoración.....	12-13
2.2.6	Materiales y recursos.....	13-14
2.3	Cómo debe ser el bibliotecólogo de una bebeteca...	14-15
2.4	Relación entre la Biblioteca Escolar y la Bebeteca y/o Espacio para la lectura.	15-16
III.	METODOLOGIA (MARCO LOGICO) .....	17
3.1	Estructura del trabajo.....	17-31
3.2	Evaluación. Análisis de encuesta: resultados.....	31-34
3.3	Población y muestra. ....	34
3.4	Materiales y/o instrumentos.....	34
3.4.1	Técnicas documentales.....	34-35
3.4.2	Recogida de información y redacción.....	35-36
IV.	PROYECTO DE GRADUACIÓN.....	36
4.1	Datos Generales de Proyecto.....	36
4.2	Planteamiento del problema.....	37-39
4.3	Antecedente y Justificación del Proyecto.....	39-41

4.4	Objetivo del proyecto.....	41
4.4.1	Objetivo General.....	42
4.4.2	Objetivos Específicos.....	42
4.4.3	Fin.....	43
4.4.4	Propósitos.....	43
4.4.5	Resultados.....	43-44
4.5	Alternativas de solución.....	44
4.6	Estudios en Proyecto.....	44
4.6.1	Beneficiarios o usuarios del proyecto.....	44
4.6.2	Servicios a ofrecer.....	44-47
4.6.3	Recursos Humanos.....	48
4.6.4	Sostenibilidad del Proyecto.....	48
4.6.4.1	Fuentes de Financiamiento.....	48
V.	CONCLUSIONES .....	49-50
VI.	RECOMENDACIONES .....	50-51
VII.	BIBLIOGRAFIA.....	51-54
VIII.	ANEXOS.....	55
8.1	Terminología básica de estudio.....	56-58
8.2	Tabla No. 1: Cronograma de actividades.....	59
8.3	Balance de mobiliario, ambientación y equipo.....	60-61
8.4	Balance de personal.....	62
8.5	Gráfico No. 1: Bebeteca, Biblioteca Pública Boaco.	63
8.6	Gráfico No. 2: Bebeteca, Biblioteca Pública Boaco.	64
8.7	Gráfico No. 3: Centro de Desarrollo Infantil (CDI)...	65-66
8.8	Gráfico No. 4: Mapa de Managua y sus distritos....	67
8.9	Gráfico No. 5: Mapa de Managua. Distrito VII.....	68



## I. INTRODUCCIÓN

Con el objetivo de identificar conocimientos y aptitudes de los padres de familia y comunidad educativa en relación a la necesidad de crear un ambiente y disponer de un **espacio para la lectura**, interactivo, seguro y lúdico para el acercamiento físico y creativo de los bebés y los niños a lo largo de su primera infancia de 0 a 6 años con el mundo de las palabras y las imágenes, lo que en consecuencia garantiza una educación integral a los menores de seis años, específicamente a los niños del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) – Preescolar Los Pollitos, ubicado en Sabana Grande, del Municipio de Managua; es que optamos por trabajar nuestro proyecto sobre el **“Establecimiento de un espacio para la lectura”**, fundamentalmente se trata de crear un contacto directo de los niños con los libros, ya que para los adultos no es prioridad fomentar esta relación en la primera infancia, está comprobado que la interacción con los libros propicia el desarrollo del lenguaje, la psicomotricidad fina, la observación, la concentración y sobre todo el hábito de leer.

Otra de las razones por las que se ha considerado relevante elaborar este proyecto sobre “establecimiento de un espacio para la lectura”, es dar a conocer la importancia para el fomento de la lectura, destacar la incidencia de la lectura a temprana edad para la competencia futura, aunque muy a pesar, en la vida cotidiana, esta importancia no está reconocida. Esta es una realidad que debería cambiar lo antes posible, aunque con la realización de este trabajo, obviamente, no será posible hacerlo, pero, se espera que por lo menos la lectura del mismo lleve a reflexionar sobre ello. La bebeteca y/o “espacios para la lectura” deber ser un lugar de aprendizaje y no un pasatiempo.

“La historia de un lector se inicia en su más temprana infancia. Es allí donde comienza a construirse una relación afectiva con la lectura. El primer contacto con la literatura se da en el seno familiar cuando nuestros padres o hermanos nos cantan canciones de cuna o nos cuentan cuentos, es cuando asociamos la literatura al vínculo afectivo con nuestros seres queridos; es allí cuando el libro o la lectura,



se asocia a la intimidación, en esas experiencias tempranas comienza la formación del lector, es desde allí desde donde tenemos que empezar a trabajar”.<sup>1</sup>

La lectura es un elemento fundamental en el desarrollo de los infantes. Contextualizar su importancia en América Latina implica comprender el *Manifiesto de la UNESCO para la Biblioteca* en donde se menciona que ésta es uno de los principales medios para el desarrollo de los hábitos lectores desde los primeros años de la infancia (UNESCO, 1995).<sup>2</sup> A este factor se le suma el hecho de que el periodo de más rápido crecimiento del cerebro humano es durante los primeros tres años de vida (Shore, 1997). Sin embargo, el informe PISA (*Programme For International Student Assessment*)<sup>3</sup> generado por la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OECD, 2006) evidencia la pobre situación de los países latinos con bajos niveles de lectura.

Ante esta situación, los profesionales de la información en Hispanoamérica han desarrollado estrategias con el fin de ayudar a fomentar la lectura y el uso recreativo de la biblioteca. La Bebeteca ha sido un programa que durante los últimos años se empieza a desarrollar con gran aceptación y éxito en diversos países Latinoamericanos y del Caribe, tales como en Cuba, Argentina, Colombia, Costa Rica, México, Perú y Puerto Rico.

En Nicaragua y específicamente en el CDI Preescolar Los Pollitos, sería un proyecto modelo que irradiará a otras ciudades y entidades culturales y educativas del país, es urgente poner a funcionar un modelo de estimulación lectora en la primera infancia con el fin de asegurar los lectores del futuro y de afianzar la afectividad, la comunicación y el amor en las familias, principalmente entre los padres y los hijos a través de la lectura.

---

<sup>1</sup> Rocha, Juana María. Proyecto Creación de Bebeteca en la Biblioteca en la Biblioteca Pública de Boaco. Nicaragua, Boaco. 2015. 12p.

<sup>2</sup> Manifiesto de la UNESCO para la Biblioteca. 1995, Consultado con fecha 29 de enero de 2017. Disponible en: [http://www.unesco.org/webworld/libraries/manifestos/school\\_manifesto\\_es.html](http://www.unesco.org/webworld/libraries/manifestos/school_manifesto_es.html)

<sup>3</sup> Programme For International Student Assessment, Consultado con fecha 29 de enero de 2017. Disponible en: <http://www.oecd.org/pisa/>



## II. MARCO TEORICO.

En el marco teórico se desarrollan aspectos generales que brindan un claro entendimiento del ser y quehacer de una Biblioteca escolar, Bebeteca y de un espacio para la lectura, así como la función que realiza cada una de ellas.

Actualmente, es muy común escuchar discusiones entre padres de familia y docentes con diferentes técnicas de trabajo sobre la enseñanza de la lectura: la edad a la que se debe aprender a leer, las estrategias que se deben utilizar, etc. Son muy diversas las opiniones y argumentos que se mantienen acerca de este tema, sin embargo, no cabe duda alguna que la biblioteca escolar, la bebeteca y espacios para la lectura cumplen una función primordial dentro de esta enseñanza: la de desarrollar y fomentar hábitos de lectura en el niño, pues propician, favorecen y estimulan la lectura.

El papel esencial de la biblioteca es poner al alcance de los niños toda la información posible, de manera que se constituya en un centro de información en un doble sentido – información en el sentido usual del conocimiento, pero también en el de dar o comunicarle una forma, una estructura a quien lo recibe.

### **2.1 La Biblioteca Escolar**

#### **2.1.1 Definición.**

La definición de biblioteca escolar alberga una serie de principios básicos que la concretan como un recurso educativo que cuenta con una colección organizada y centralizada de materiales informativos necesarios para el desarrollo de la tarea docente en el centro. Las actividades que en ella se realizan deben estar siempre bajo supervisión de personal cualificado e integrarse plenamente en los procesos pedagógicos del centro. La biblioteca escolar dota al centro, al alumnado y al profesorado de múltiples servicios de información ofreciendo acceso – por diferentes vías – a múltiples fuentes de información. Se constituye además en un





lugar favorable al estudio, a la investigación, al descubrimiento, a la autoformación y a la lectura. <sup>4</sup>

### 2.1.2 Objetivos y funciones

La biblioteca escolar debe ser entendida como un centro de recursos para el aprendizaje, ya que son muchos los objetivos que se pueden desarrollar a través de ella. El manifiesto de la UNESCO/IFLA sobre biblioteca escolar (2002, p.2), los concreta en los que exponemos a continuación: <sup>5</sup>

- Inculcar y fomentar en los niños el hábito y el placer de la lectura, el aprendizaje y la utilización de las bibliotecas a lo largo de toda su vida.
- Ofrecer oportunidades para realizar experiencia de creación y utilización de información a fin de adquirir conocimientos, comprender, desarrollar la imaginación y entretenerse.
- Prestar apoyo a todos los alumnos para la adquisición y aplicación de capacidades que permitan evaluar y utilizar la información, independientemente de su soporte, formato o medio de difusión, teniendo en cuenta la sensibilidad a las formas de comunicación que existan en la comunidad.
- Facilitar el acceso a los recursos y posibilidades locales, regionales, nacionales y mundiales para que los alumnos tengan contacto con ideas, experiencias y opiniones varias.
- Organizar actividades que estimulen la conciencia y la sensibilización en el plano cultural y social.

---

<sup>4</sup> Cimas Pazos, Melissa. La biblioteca de aula: organización, funcionamiento y posibilidades curriculares en el segundo ciclo de educación infantil. Trabajo de fin de grado. Disponible en: [http://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/11830/CimasPazos\\_Melissa\\_TFG\\_2013.pdf?sequence=2](http://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/11830/CimasPazos_Melissa_TFG_2013.pdf?sequence=2). Consultado con fecha 08 de febrero de 2017.

<sup>5</sup> Manifiesto de UNESCO/IFLA sobre la Biblioteca Escolar. Disponible en: [http://www.unesco.org/webworld/libraries/manifestos/school\\_manifesto\\_es.html](http://www.unesco.org/webworld/libraries/manifestos/school_manifesto_es.html). Consultado con fecha 06 de enero de 2017.



- Trabajar con el alumnado, el profesorado, la administración y las familias para realizar el proyecto educativo del centro escolar, proclamar la idea de que la libertad intelectual y el acceso a la información son fundamentales para ejercer la ciudadanía y participar en una democracia con eficiencia y responsabilidad.

### **2.1.3 Organización.**

La organización de la biblioteca escolar debe responder, ante todo, a las necesidades de los alumnos para lo que hay que atender a diferentes aspectos, tanto organizativos como físico o ambientales.

Al iniciar la planificación de los espacios de la biblioteca hay que tener muy en cuenta en primer lugar a los protagonistas, es decir, a quiénes va dirigida, valorando sus necesidades e intereses. Por ejemplo, debemos situar nuestro punto de vista a la altura del ojo infantil al colocar los materiales para que estén a la altura de los niños. En segundo lugar, se deben delimitar los objetivos: para qué se va a utilizar la biblioteca en su conjunto y cada rincón en particular y qué actividades va a proponer o inhibir. Además, hay que saber con qué recursos contamos (mobiliarios, alfombras, separadores de ambientes, etc.) y definir las interrelaciones, es decir, la relación de este espacio con los contiguos (sonoridad, independencia o uso compartido). Por último, se deben valorar los componentes físicos (área del bibliotecario, los catálogos, la zona de consulta y lectura, área de las publicaciones periódicas, de audiovisuales, el área de informática, edición y encuadernación y área de usos múltiples)

### **2.1.4 Materiales y recursos.**

La selección y valoración de los materiales y recursos que componen la colección de una biblioteca escolar, debe tomar como punto de partida el conjunto de lectores a los que va dirigido, teniendo en cuenta la adquisición de los materiales (número de libros en los hogares, proximidad a una biblioteca pública...). Además, hay que



tener presente que la biblioteca escolar debe estar al servicio del currículum, velar para que los libros contribuyan a la formación literaria de los alumnos y cubrir necesidades informativas que durante la jornada escolar se planteen profesorado y alumnado.

### **2.1.5 Importancia**

La biblioteca escolar proporciona información e ideas que son fundamentales para desenvolverse con éxito en nuestra sociedad contemporánea, basada en la información y el conocimiento. Proporciona a los alumnos competencia para el aprendizaje a lo largo de toda su vida y contribuye a desarrollar su imaginación, permitiéndoles que se conduzcan en la vida como ciudadanos responsables (Manifiesto UNESCO/IFLA sobre la Biblioteca Escolar, 2002)

Por último, resaltar la importancia de la biblioteca escolar como entorno presencial de aprendizaje y lectura y como recurso educativo.

## **2.2 Naturaleza y Definición de la Bebeteca.**

Los servicios infantiles en la biblioteca tienen su concepción a finales del Siglo XVIII y en los albores del Siglo XIX (Thomas, 1982). Sin embargo, estos servicios no contemplaban a la pequeña infancia; es decir, a los bebés entre cero y tres años y los niños de 3 a 6 años. <sup>6</sup>

Es más conocido para todos nosotros el término de bibliotecas infantiles, pero hay que aclarar que no es lo mismo que una Bebeteca, porque una Biblioteca infantil-juvenil abarca todas las edades desde la primera infancia, la segunda infancia, la

---

<sup>6</sup> Avendaño Avendaño, Yadir. Bebetecas Hispanoamericanas: Estudio comparativo entre Costa Rica, México y Puerto Rico. Propuesta preliminar de Tesis. Consultado el 28 de enero de 2017. Consultado con fecha 28 de enero de 2017. Disponible en <http://investigacreaeinnova.blogspot.com/2008/07/bebetecas-hispanoamericanas-propuesta.html>>



adolescencia y la juventud. Asimismo, tiene áreas definidas con su respectivo fondo bibliográfico y audiovisual de acuerdo a las etapas evolutivas del desarrollo de los niños, adolescentes y jóvenes.

Debido a la creciente preocupación por satisfacer las necesidades de los más pequeños y a la demanda en estos servicios, fue en julio de 1987, durante la 5ª. Conferencia Europea de Lectura celebrada en Salamanca, en la fundación Germán Sánchez Ruy Pérez, donde se origina por primera vez la palabra “Bebeteca” en voz de Georges Curie (Escardó i Bas, Mercé. 1987).<sup>7</sup> El término trata de aquel espacio que brinda servicios a los más pequeños y a sus padres, vinculándolos en amor a la biblioteca y a la lectura.

El marco de referencia se sustenta en el componente pre y post natal y en las afirmaciones de Verny & Kelly (1988), médicos especialistas en niños intrauterinos, quienes a través de sus observaciones encuentran que el niño aprende desde el vientre de la madre; segundo, un ambiente rico en lectura basado en las afirmaciones de Burns (1999), educadora norteamericana encargada de promover la lectura en la pequeña infancia y Greene (1991), bibliotecaria norteamericana dedicada al trabajo con bebés en la biblioteca, quienes a través de sus estudios encuentran que los niños de edades tempranas expuestos a la literatura desarrollan mayores habilidades lectoras.<sup>8</sup>

### **2.2.1 Definición de la Bebeteca.**

---

<sup>7</sup> Aponte Castro, Rocío del Pilar. La Bebeteca: un espacio adecuado para desarrollar y estimular en hábitos de lectura el niño. Perú. Biblios. Año 7, No.23, Ene-mar, 2006. Disponible en: [http://eprints.rclis.org/7398/1/aponte\\_bebeteca.pdf](http://eprints.rclis.org/7398/1/aponte_bebeteca.pdf). Consultado el 28 de enero de 2017.

<sup>8</sup> Avendaño Avendaño, Carmen Yadira. Creación de una Bebeteca: Manual de mejores prácticas. Puerto Rico, 2009. Consultado el 28 de enero de 2017. Disponible en: <https://sites.google.com/site/manualdebebeteca/introduccion>



Mercé Escardo i Bas (1987) define Bebeteca como: “servicio de atención especial para la pequeña infancia (0 a 6 años) que incluye, además de un espacio y un fondo de libros escogidos para satisfacer las necesidades de los más pequeños y de sus padres, el préstamo de estos libros, charlas periódicas sobre el uso y sobre los cuentos, asesoramiento y una atención constante por parte de los profesionales de la biblioteca hacia los usuarios”<sup>9</sup>

Por otra parte, María Aponté (2006) señala, que la Bebeteca debe ser un espacio que permita fortalecer el vínculo entre los bebés y los padres con la literatura.

Para efecto de este proyecto el término Bebeteca constituye el nombre dado a aquella **sala, espacio** o unidad especial de información dedicada a la pequeña infancia (bebés de 0 a 3 años a niños y niñas de tres a seis años de edad.) que ofrece un espacio, programas y servicios orientados a satisfacer las necesidades de sus usuarios, vinculándolos en amor a la lectura, al aprendizaje y deleite intelectual y por ende, a la biblioteca. Estos servicios brindados y en lugares especiales para los niños más pequeños, no necesariamente tienen que llamarse “Bebeteca”, pues cada unidad de información se apropia de un nombre dependiendo del enfoque de la misma.

La literatura infantil y el contacto con las fuentes de información en la pequeña infancia (bebés de 0 a 3 años a niños y niñas de tres a seis años de edad.), son piezas claves para el desarrollo de los niños, por lo que es fundamental promover este contacto desde las edades más tempranas. El hecho de que los niños de estas edades no sepan leer aún, no significa que no puedan disfrutar del placer de la lectura.

---

<sup>9</sup> Baeza, Ana. Bebeteca: un rinconcito para los bebés. Enero 26, 2012. Consultado el 28 de enero de 2017. Disponible en: <http://www.biblogtecarios.es/anabaeza/bebeteca-un-rinconcito-para-los-bebes/>



## 2.2.2 Desarrollo de las competencias básicas desde la bebeteca y/o espacios para la lectura.

La riqueza y variedad de situaciones que se pueden abordar desde la bebeteca y espacios para la lectura permiten trabajar todas las competencias básicas propias de la etapa de educación infantil. Así, señalamos las siguientes:

- Autonomía e iniciativa personal; a través de la elaboración de nuevas ideas, de la reflexión y análisis de la información, etc.
- Aprender a aprender, transformando la información en conocimiento propio.
- Competencia matemática; precisión en la expresión, obtención, relación y secuenciación de la información, etc.
- Comunicación lingüística: lectura, escritura, escucha activa, comprensión oral, manejo de fuentes de información, etc.
- Social y ciudadana; fomenta la capacidad socializadora.

### **Posibilidades didácticas:**

La bebeteca y/o espacios para la lectura en los centros de estimulación temprana, ofrece múltiples posibilidades didácticas, tanto a nivel individual como a nivel grupal. Se permite un trabajo individualizado muy saludable; favoreciendo una relación individual niño-libro. Hay que tener en cuenta que cada niño es un universo, por lo que existen una gran variedad de intereses y motivaciones que dan lugar a la aparición de ritmos y estilos de aprendizaje muy diferentes.

En cuanto al trabajo grupal, desde la bebeteca y/o espacios para la lectura, se debe insistir mucho en el trabajo en equipo y potenciar la colaboración y cooperación entre los niños al programar actividades. El ser humano es un ser social, por lo que,



los niños pueden ir asimilando, ejercitando e interiorizando cierta normas y hábitos sociales.

En definitiva, la bebeteca y/o espacios para la lectura permite, por una parte, llevar a cabo, una maduración individualizada de los niños. En ella los niños se hacen activos y agente de su educación, encontrando un marco en la formación de su personalidad. Por otra parte, permite a los niños de esta etapa integrarse de una forma más simple en su entorno, desarrollando tres habilidades relacionadas con la maduración socializada:

1. El uso frecuente de los materiales y el trabajo grupal, fomentan en el niño habilidades dialécticas (razonar rápida y convincentemente) y retórica (aprender a exponer una idea de forma clara), sumamente interesante en la era de la imagen y comunicación en que vivimos.
2. El aprendizaje de un método para manipular los libros correctamente, que, le será de gran utilidad a lo largo de toda su vida.
3. El uso y las visitas cotidianas, le permite al niño adquirir conocimientos de todas las áreas de una forma más motivadora y dinámica.

### 2.2.3 Objetivos.

De acuerdo con las definiciones anteriores, se puede vislumbrar que la importancia de la “Bebeteca”, o “**Espacio para la lectura**”, radica precisamente en generar y fortalecer el trinomio padre-bebé-bebeteca, a modo de ir formando lectores exitosos desde la cuna, que sean amantes de la lectura y futuros asiduos usuarios de la biblioteca.

Algunos de los objetivos que se propone en el uso del espacio para la lectura son:

- Inculcar y fomentar en los niños el hábito y el placer de la lectura.



- Experimentar el espacio para la lectura como lugar mágico de encuentro con los libros.
- Adquirir hábitos de comportamiento y relación con otros niños
- Fomentar el interés por la lectura y la escucha activa de historias.
- Potenciar en los niños actitudes de respeto y conservación de los cuentos y libros en general.
- Crear, consolidar y mejorar hábitos de lectura y escritura.
- Disfrutar con las actividades y lecturas de cuentos por parte de la persona encargada y familiares.

#### **2.2.4 Organización y montaje**

##### Organización espacial.

La bebeteca o espacio para la lectura, debe ser un espacio tranquilo, acogedor, bien iluminado, etc. Es fundamentalmente que siempre esté ordenado, tanto el mobiliario como los libros para facilitar a los niños su uso.

La experta en este tema Patricia Blandón, explica que la bebeteca o el espacio para la lectura ocupa un espacio privilegiado dentro de un centro de desarrollo de temprana edad.

Además, agrega, “que todo el material debe estar al alcance de los niños y exhibidos con sus portadas a la vista, dado que, serán los dibujos de ésta lo que motiven su interés. Otra de las razones por las que el material debe estar a su alcance, es que la bebeteca o el espacio para la lectura, es de gran ayuda para inculcar el hábito del orden desde las edades más tempranas. Es cierto que conseguirlo este no es tarea fácil, pero poner en funcionamiento la bebeteca o espacio para la lectura, ayudará a conseguirlo acostumbrando a los pequeños a recoger y guardar en su sitio los materiales utilizados, tras acabar la actividad. Agrega también que el espacio debe ser lo más funcional posible para adaptarse a diferentes momentos: lectura silenciosa





de un niño que ha terminado una actividad y desea ojear un libro; realización de actividades programadas como la hora del cuento, juegos de lenguaje oral, lectura de láminas, observación de imágenes, etc.”<sup>10</sup>

### **2.2.5 Mobiliario y decoración.**

La bebeteca o espacio para la lectura, debe contar con ambientes agradables, tranquilos, cómodos tanto para los pequeños como para sus padres. Además de contar con mobiliario especial como: muñecos de trapo, libros de tela, con decoraciones que propicien en los niños la fantasía, la magia y la creatividad.

En cuanto a la decoración, el lugar debe ser además de ordenado, cómodo, agradable y tranquilo; bonito y atractivo. Lo ideal es decorar este espacio con la máxima colaboración de niños, ya que lo que realmente les gusta a ellos es sentirse útiles, reconocer su trabajo en las paredes; también se puede contar con el apoyo de padres de familia, bibliotecario y docentes.

La bebeteca o espacio para la lectura, no es un lugar de juego, es un espacio en el que todo se dice sin hablar. Los juegos, mobiliario y libros se usan a la medida justa. También se debe enseñar normas de uso de las demás bibliotecas, que en un futuro serán las suyas, como, por ejemplo: hablar bajito, respetar los libros.

Deben ser espacios que permita vincular a los bebés y los padres con la literatura, siendo aconsejable que este situado en un lugar de fácil acceso desde la calle para los bebés y contando con toda la infraestructura necesaria, rampas de subida y bajada de cochecitos de bebés y un lugar para poder estacionar dichos cochecitos.

Este espacio debe ser cálido y confortable con mobiliario y equipamiento adecuado que estimule a la tranquilidad, para lo cual se necesitarán muebles ligeros,

---

<sup>10</sup> Blandón, Patricia. Entrevista realizada vienes 27 de enero de 2017. Experta en el tema. Coordinadora de Programa de Acercamiento a la Literatura Infantil. (PALI). Miembro activo de ACIC (Acción Creadora Intercultural)



fácilmente transportables y con varios usos. Para la distribución del espacio, sería aconsejable intentar que los niños se sientan identificados con el espacio eligiendo temáticas, comprensibles y cercanas a ellos.

Es conveniente diferenciar los ambientes a través de una buena señalización utilizando para ellos carteles llamativos en sitios bien visible o bien diferenciarlos a través de colores.

Algunas ideas que proponemos para decorar la bebeteca y/o espacio para la lectura:

- ✚ Dibujar las portadas de algunos libros.
- ✚ Dibujar el contenido de algún libro que les guste.
- ✚ Dibujar los personajes de algunos cuentos conocidos.
- ✚ Dibujar y pintar la escena de un cuento-
- ✚ Contar un cuento y trabajar la decoración del espacio para la lectura, basándose en él.

### **2.2.6 Materiales y recursos.**

La bebeteca y/o espacio para la lectura, además de ser un lugar agradable, bonito y motivador debe cumplir la función de despertar en los niños de primera infancia el interés por conocer.

Los materiales y recursos con los que debe contar, deben ser de la más variada índole para conseguir la máxima motivación e interés posible de los pequeños, es importante brindarle al niño, la posibilidad de que el libro no sólo pueda ser un juguete en los primeros momentos de contacto, además es un transmisor de palabras, sonidos, texturas, formas e ilustraciones. Brindar al niño la posibilidad de ofrecer a través de los libros distintos personajes para su posible identificación, expresión de sentimientos, sueños, indagaciones, así mismo otorgarle la posibilidad



de disfrutar del bien y el bien a través de personajes y acciones. Es decir, deben existir diferentes soportes y materiales: libros impresos, libros artesanales realizados por ellos mismos, libros de tela, plástico, cojines, alfombras acolchadas, almohadones, mantas didácticas, tapices para contar cuentos, material audiovisual (CD con cuentos, canciones), etc. La variedad influye positivamente en lo pequeños de primera infancia,

### **2.3 Cómo debe ser el bibliotecólogo de una bebeteca**

Todo autentico profesional sabe que de muy poco sirve ser un autómata o un mero entregador de libros a los niños, porque reconoce que el campo del servicio infantil plantea constante desafíos. Los profesionales que eligen trabajar en este campo deben estar bien informados sobre las nuevas tendencias de la educación, la psicología, programas de estudio, nuevos métodos de instrucción y acerca del desarrollo del niño normal. <sup>11</sup>( Litton, Gastón, 1973)

“ El vocero más adecuado cuando se trate de la interpretación de los gustos y necesidades de los niños, en cuestión de lectura y todo lo concerniente a escritores, editores y publicaciones, es el bibliotecario, y muy en particular aquel que trabaja en el campo de la infancia. La bibliotecología infantil se basa en la tesis de que los niños necesitan un servicio bibliotecario propio, en consonancia con su edad y desarrollo mental. Los bibliotecarios han visto, en incontables casos, el efecto beneficio que ejercen los libros en la evolución de la personalidad del niño. Estos profesionales han definido a menudo el derecho de los niños a disponer de una literatura propia en un ambiente agradable, donde cada niño se sienta libre de escoger, usar y disfrutar de esos libros a su entero gusto.

La literatura infantil y juvenil constituye un campo especializado de la profesión bibliotecaria, y quienes trabajan en él deben estar familiarizados con la gran

---

<sup>11</sup> Litton, Gastón (1973). Niños y jóvenes: la bibliotecaria con imaginación. En: La biblioteca pública. Buenos Aires: Bowker Editores, pp.177-178



variedad de libros que se destinan a los niños y saber distinguir las obras de calidad y significado de las que poco o nada pueden aportar al pequeño lector. Su experiencia y temperamento deben capacitados para llegar a una sincera compenetración con el niño y poder guiarlo en la selección de lecturas verdaderamente meritorias”. <sup>12</sup>(Litton, Gastón, 1971)

## **2.4 Relación entre la Biblioteca Escolar y la Bebeteca y/o Espacio para la lectura.**

Existen diversos argumentos que plantean la necesidad de que haya una vinculación entre la biblioteca escolar, bebeteca y espacios para la lectura.

Ambas unidades, deben ser entendidas como un espacio que da lugar a múltiples situaciones de enseñanza-aprendizaje, convirtiendo a los niños en el protagonista de estas.

Desde la perspectiva de la formación de futuros lectores y escritores, es necesaria una vinculación entre la biblioteca escolar, la bebeteca y espacios para la lectura, ya que, a través de una buena coordinación, se amplía la utilidad que el propio niño le tenga a lectura: no sólo la vinculará con el disfrute personal y el aprendizaje sino también con la resolución de todo tipo de problemas prácticos, incluyendo el enriquecimiento de su ocio.

Ambos espacios, pueden tener una magnífica virtud si están encabezadas por un maestro y un bibliotecario, comprometidos y amantes de la lectura y de los niños. Desde las bibliotecas y, apoyándose en la cercanía y el clima afectuoso y confiado, podrán compartir su propia pasión por la lectura y dar de leer y dejarse emparar con las lecturas de los niños.

---

<sup>12</sup> Litton, Gastón (1971). El pequeño lector: el bibliotecario interprete del niño. En: Los lectores en sus libros. Buenos Aires: Bowker Editores, pp.46-47



La biblioteca escolar, como la bebeteca y espacios de lectura, desempeñan un papel fundamental a la hora de “inculcar en el niño el hábito y el placer de la lectura”, lo que supone que deben estar complementadas aprovechándose una de la otra. Sabemos que atraer a los niños hacia la lectura es una tarea complicada, pues ningún tratamiento es eficaz del todo, sin embargo, una adecuada relación entre las mismas unidades, puede ser un método efectivo para conseguir tanto este objetivo, como muchos otros.

Tomando en cuenta estas definiciones se presenta la siguiente propuesta de creación de un “Espacio para la lectura”, este concepto lo consideramos más moderno en el sentido de la movilidad de los elementos y objetos que lo conforman, entre ellos, la ambientación juega un rol fundamental junto a los tipos de libros apropiados de cartón, papel, tela, plástico, cojines, alfombras acolchadas, almohadones, mantas didácticas, tapices para contar cuentos que contribuyan a generar un confort propiciando la estimulación temprana de la lectura brindando un espacio que redundará en gratificantes experiencias con los bebés y niños pequeños, así como con los padres de familia.

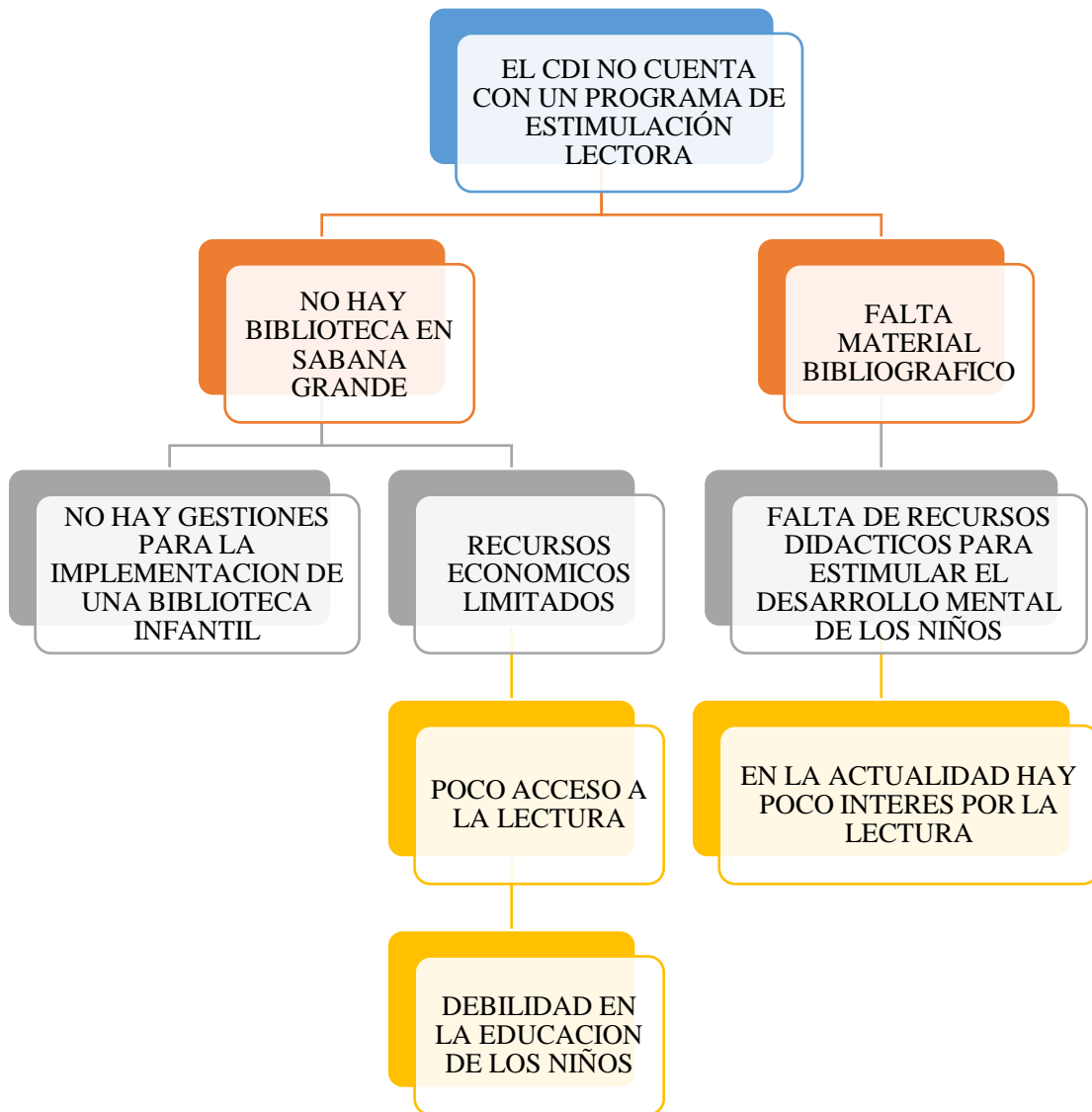


### III. METODOLOGIA (MARCO LOGICO)

#### 3.1 Estructura del trabajo.

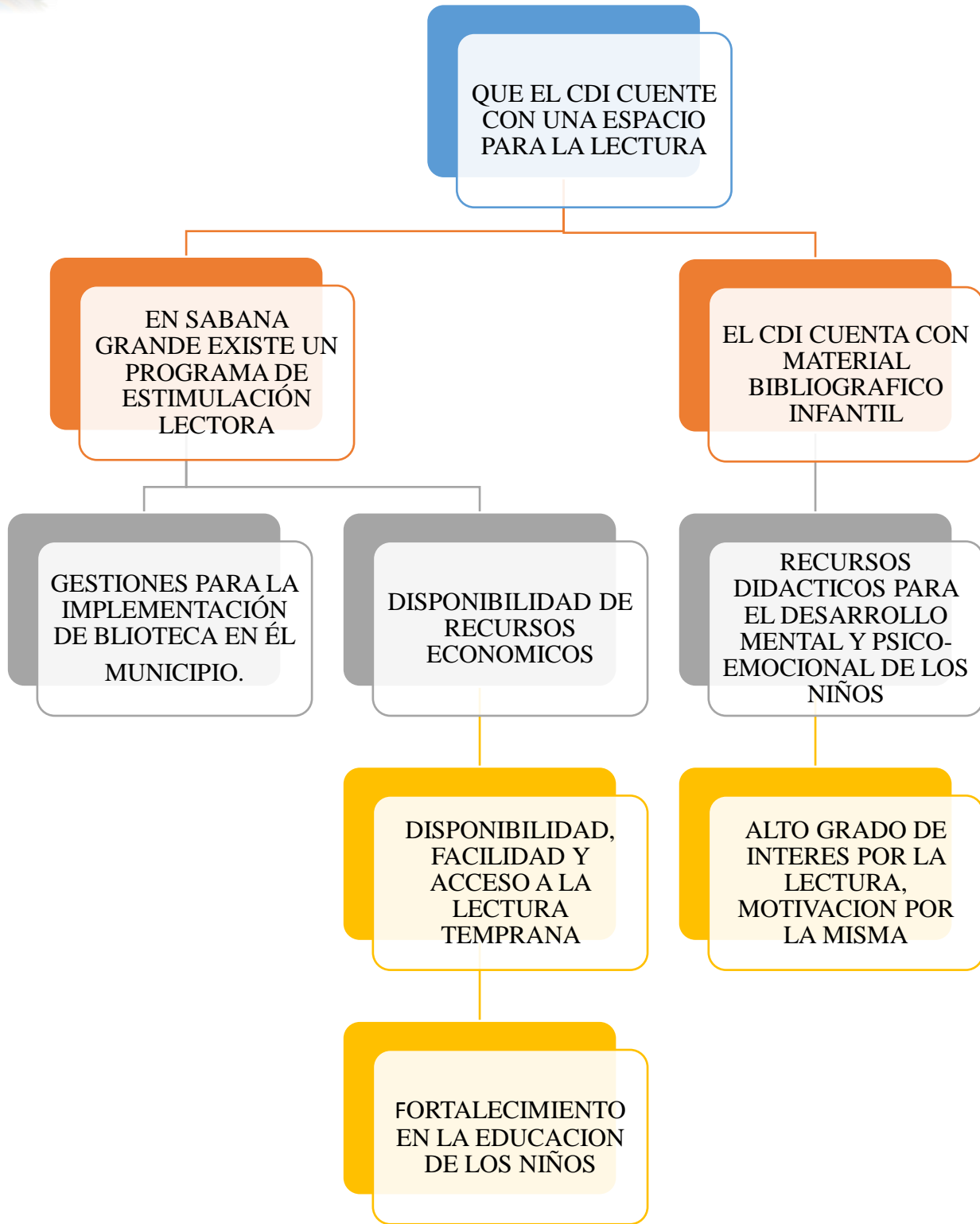
Para nuestra investigación utilizamos la metodología de Marco Lógico, esta es una herramienta que facilita el proceso de conceptualización, diseño, ejecución y evaluación de proyecto. Utilizamos el diseño de árbol de problemas, este nos permitió plantear gráficamente los problemas a los cuales se pretende dar solución a través del árbol de objetivos.

#### ÁRBOL DE PROBLEMAS





## ÁRBOL DE OBJETIVOS





El diseño de este proyecto se concreta en la metodología del trabajo, reflejando las estrategias y procedimientos seguidos para recoger la información detallada a lo largo del mismo, es decir, el período de observación, la revisión bibliográfica y la entrevista a experta en el tema.

Posteriormente, en el apartado de evaluación, resultados y/o conclusiones, se identifican y sintetizan las principales conclusiones alcanzadas tras el análisis de la información recogida. Los dos últimos puntos de trabajo corresponden a la relación de fuentes documentales y anexos.

Nos apoyamos de la herramienta del análisis de involucrados:





**ANALISIS DE INVOLUCRADOS**

<b>GRUPO DE INVOLUCRADOS</b>	<b>INTERESES</b>	<b>PROBLEMAS PERCIBIDOS</b>	<b>RECURSOS Y MANDATOS</b>	<b>CONFLICTOS POTENCIALES</b>
PINE(MINED)	1. Educación de calidad 2. Interés por la enseñanza 3. contribuir al desarrollo de la educación en el país	1.Falta de recursos en la población de la comunidad de Sabana Grande	1. Ley de la comunidad. 2. Constitución política de Nicaragua (Derechos a la educación)	1. Conflictos entre MINED y la Alcaldía 2. Conflicto entre el MINED y la Fundación FUSOLNI
Ministerio de la familia	1.Apoyo 2. Cumplimiento de sus Objetivos institucionales 3. Garantizar el derecho de cada integrante de la familia	1. Que el gobierno le garantice mejores fondos económicos al centro infantil comunitario “Los Pollitos”	1.Ley 290 (Ley de organización, competencia y procedimientos del poder ejecutivo)	1. Ministerio de la familia, gobierno y CDI los pollitos
Niños de la comunidad	1. En los primeros años de edad la lectura es fundamental para el desarrollo de hábitos de lectura y aprendizaje.	1. Existe poco interés por parte de los padres de familia en estimular en los niños y adolescentes la lectura 2. La falta de cultura por la lectura	1. Tratado CDN (Convenio sobre los Derechos de los Niños) 2. Código de-la niñez y la adolescencia Art 7	1. Conflictos entre niños de la comunidad y personal docente del CDI 2. Conflictos entre los niños de la comunidad en general Y alumnos activos del CDI



### ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS

<b>GRUPO DE INVOLUCRADOS</b>	<b>INTERESES</b>	<b>PROBLEMAS PERCIBIDOS</b>	<b>RECURSOS Y MANDATOS</b>	<b>CONFLICTOS POTENCIALES</b>
Padres de familia	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Buena educación de sus hijos.</li><li>2. Desarrollo personal de sus hijos.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Sus hijos dedican tiempo en actividades que muchas veces aportan poco en su desarrollo psicosocial y psicopedagógico,</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Aporte económico mensual.</li><li>2. Apoyo para gestionar proyectos en conjunto con el personal del CDI.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conflicto entre padres de familia y el personal docente del CDI.</li></ol>
Fundación FUSOLNI	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Reconocimiento en el país.</li><li>2. Cumplimiento de leyes.</li><li>3. Obtener mayor prestigio.</li><li>4. Oportunidad de crecer.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. La población es de escaso recurso económicos.</li><li>2. La necesidad de lograr desarrollo social en la comunidad de Sabana Granda.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Subvención económica.</li><li>2. Ley de carrera docente, su reglamento y demás disposiciones que regula la educación.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conflictos entre la fundación FULSONI y el personal directivo del CDI.</li><li>2. Conflicto entre el MINED y la Fundación FUSOLNI.</li></ol>
Alumnos activos del CDI	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Tener actividades que garanticen a los niños el aprendizaje a través del juego con los libros y otros materiales.</li><li>2. Experimentar actividades nuevas que les permita desarrollar su imaginación, creatividad psicomotricidad y habilidades emocionales como la empatía y la interacción entre ellos mismos.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. La necesidad de participar en actividades lúdicas que motiven el desarrollo de habilidades para integrarse a actividades, debido a la falta de independencia y de estímulos.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Reglamento interno del CDI preescolar “Los pollitos”.</li><li>2. Código de la niñez y la adolescencia Art. 7.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conflicto entre el alumno y el maestro de CDI.</li><li>2. Conflicto entre el alumno del CDI y sus padres de familia o tutores.</li></ol>



**ANALISIS DE INVOLUCRADOS**

<b>GRUPO DE INVOLUCRADOS</b>	<b>INTERESES</b>	<b>PROBLEMAS PERCIBIDOS</b>	<b>RECURSOS Y MANDATOS</b>	<b>CONFLICTOS POTENCIALES</b>
CDI Sabana Grande	1.Brindar un servicio de calidad, con una propuesta de valor que le permita al centro ser pionero en la comunidad como el primer preescolar donde el niño tiene un área especial para cultivar habilidades para la vida por medio de los libros infantiles.	1.Los alumnos activos del CDI no gozan de los beneficios de contar con un espacio para la lectura.	1.Ley de la comunidad	1.Conflicto entre la comunidad y el personal que labora en el CDI.

De igual manera nos apoyamos en la Matriz FODA, permitiéndonos identificar quienes son los grupos o personas que participan de forma directa o indirecta en la implementación del proyecto.



<p>MATRIZ FODA</p>	<p><b><u>Fortalezas:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alumnos: Usuarios reales</li> <li>• El CDI cuenta con espacio físico para implementar un ESPACIO PARA LA LECTURA.</li> <li>• Flexibilidad por parte del centro, para gestionar cambios que sean positivos en sus actividades</li> <li>• Responsabilidad por parte del centro en el cuidado y trato a los niños.</li> </ul>	<p><b><u>Debilidades:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de motivación por parte de autoridades para implementar una Biblioteca Municipal.</li> <li>• Inexistencia de recursos didácticos especiales para ESPACIOS PARA LA LECTURA.</li> <li>• Pocas relaciones con los centros organizaciones que desarrollan proyectos similares.</li> </ul>
<p><b><u>Oportunidades</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Existen ONG'S, que tienen la posibilidad de apoyar económicamente</li> <li>• El gobierno tiene programas para apoyar los proyectos de los centros educativos</li> <li>• Los padres de familia están dispuestos a apoyar las implementaciones de nuevos proyectos que garanticen una educación integral en sus hijos</li> <li>• Apoyo de subvenciones en la planilla del personal CDI, por parte del MINED</li> </ul>	<p><b><u>FO:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La asignación de un aula para crear UN ESPACIO PARA LA LECTURA.</li> <li>• Motivación en el alumnado del CDI</li> <li>• Formación de calidad.</li> <li>• Desarrollo integral del niño</li> <li>• Lograr el desarrollo psicosocial de la comunidad</li> <li>• Adquisición de material bibliográfico infantil, y no bibliográficos como equipos audiovisuales, data show, computadora, elementos decorativos y ambientales que favorezcan la motivación y el confort de los niños tales como cojines, almohadones, estantes lúdicos, alfombras didácticas.</li> </ul>	<p><b><u>DO:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestionar la compra de material bibliográfico y no bibliográfico a través de financiamiento</li> <li>• Incentivar la lectura por medio del padre y la madre de familia</li> <li>• Realizar un intercambio de ideas y experiencias con otras Bibliotecas públicas y municipales que tienen Bebeteca y área infantil.</li> <li>• Gestionar financiamiento del proyecto por medio de los programas de gobierno</li> </ul>
<p><b><u>Amenazas</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que las instituciones y personas involucradas desistan de dar su aporte económico, padres de familia y Otros)</li> </ul>	<p><b><u>FA:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A las instituciones que apoyan económicamente y padres de familia proporcionarles información sobre el uso transparente de los recursos, y</li> </ul>	<p><b><u>DA:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evitar la suspensión de la ayuda económica recibida</li> <li>• Evitar daños al material, a través del cuidado correcto del mismo, velar por la correcta manipulación y</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"><li>• Desastres Naturales</li><li>• Que las ayudas por parte de los grupos involucrados no lleguen al centro-</li><li>• Desinterés por la lectura , por parte del personal docente, los padres de familia y la población que habita en la comunidad</li></ul>	<p>darle a conocer que avances y proyectos tiene el centro</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Crear y fortalecer el plan de evacuación de desastres</li><li>• Crear campañas de concientización sobre la importancia de la lectura y sobre todo de la estimulación temprana de la misma.</li><li>• Capacitar al personal docente y a los padres de familia sobre aspectos de la lectura temprana.</li></ul>	<p>resguardo, así mismo contar con un plan de acción ante un desastre natural.</p>
---	--	--



**MATRIZ DE MARCO LÓGICO**

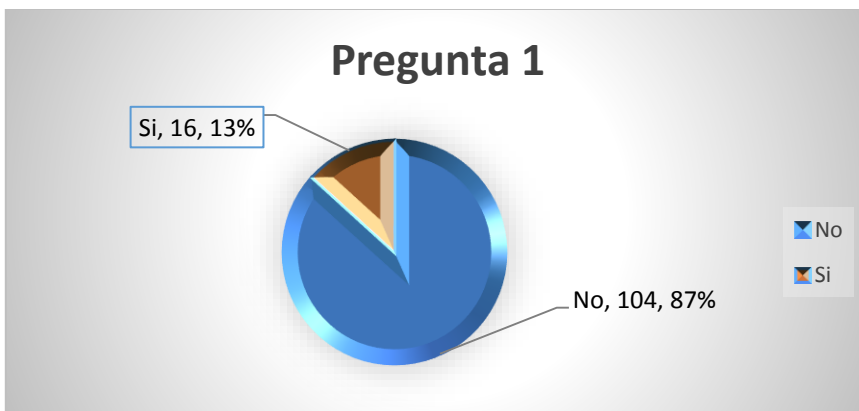
<b>Resumen Narrativo de Objetivos</b>	<b>Indicadores Verificables Objetivamente</b>	<b>Medios de verificación</b>	<b>Supuestos</b>
<p>Fin: La implementación de un ESPACIO PARA LA LECTURA en el CDI los pollitos de Sabana Grande para crear elemento que fortalezca el aprendizaje de los infantes a través de la lectura temprana y el ambiente confortable.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El 85% del total de los niños que asisten al ESPACIO PARA LA LECTURA han mostrado una mayor habilidad en el aprendizaje, mayor facilidad de concentración, observación, aumento del lenguaje oral, habilidades de interacción social y desarrollo de la psicomotricidad fina y gruesa.</li> <li>2. El 95% de la solicitud de libros infantiles en el ESPACIO PARA LA LECTURA, es de interés de los usuarios atendidos.</li> <li>3. El 90% de los niños que asisten al ESPACIO PARA LA LECTURA, muestran entusiasmo motivación por visitar y participar activamente de las actividades que esta implementa.</li> </ol>	<p>Resultados de encuestas aplicadas a los padres de familia y docentes del CDI preescolar “Los Pollitos”</p> <p>Registros de asistencia</p> <p>Registros de solicitudes de prestamos</p>	<p>Los niños del CDI los pollitos de Sabana Grande asisten continuamente al ESPACIO PARA LA LECTURA.</p>
<p>Propósitos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Crear en los niños el hábito de la lectura que en definitiva sirva para preparar una educación de respeto a los libros y a la lectura.</li> <li>2. Contribuir a la preparación de profesionales seguros y con poder de información, basados en principios que a un siguen vigentes.</li> <li>3. Cooperar como bibliotecólogo nuevas prácticas que estimulen el acceso a la información para mejorar la calidad de vida la comunidad.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El 85% de los alumnos del CDI han mostrado mayor interés por conocer las primeras letras y revisar los cuentos con imágenes.</li> <li>2. El 80 % de los alumnos que egresan del CDI Preescolar “Los Pollitos” muestran mayor rendimiento académico en los centros donde asisten</li> <li>3. Mejora en un 50% la habilidad de integrarse a los grupos de estudio, de los niños que asisten a la biblioteca</li> <li>4. Mejora en un 30% la calidad de vida de la comunidad a través del empoderamiento de la información</li> </ol>	<p>Registros académicos de los niños o historial académico</p> <p>Encuestas que se realizarán en la comunidad “<b>Sabana Grande</b>”</p>	<p>Los agentes implicados (autoridades, profesores, educadores y padres) Participan activamente en el proyecto.</p> <p>Los Niños Logran apoderarse del recurso de información desde temprana edad</p>



También se realizó un cuestionario de preguntas sobre el conocimiento, la actitud y la necesidad de una Bebeteca o un espacio de lectura para pequeña infancia (bebés de 0 a 3 años a niños y niñas de tres a seis años de edad). Para ello se utilizaron las siguientes preguntas, dirigidas padres de familia de niños que asisten al CDI y a docentes del CDI.

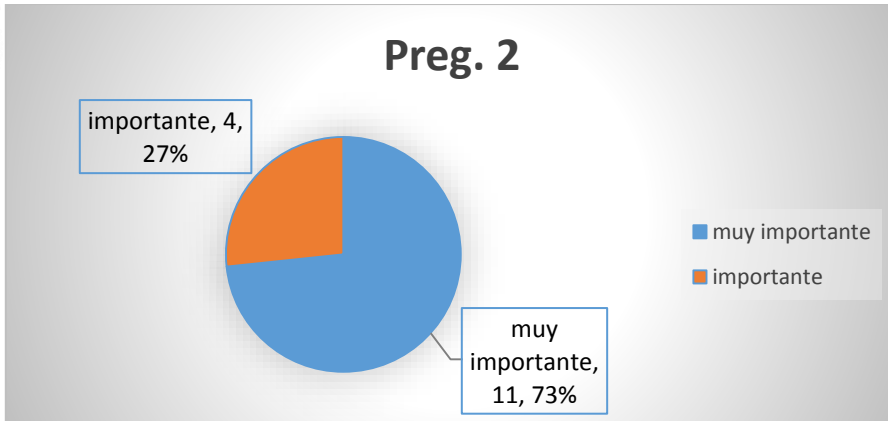
### **PREGUNTA 1. ¿Conoce usted alguna Bebeteca o espacio de lectura en la comunidad?**

Del total de los encuestados de la muestra de la población (N= 15), 4 encuestados respondieron que **SI** conocen algún espacio de lectura, lo cual representa el **26.67 %** y el **73.33%** respondieron **NO** conocer espacio alguno, es decir **11** encuestados.



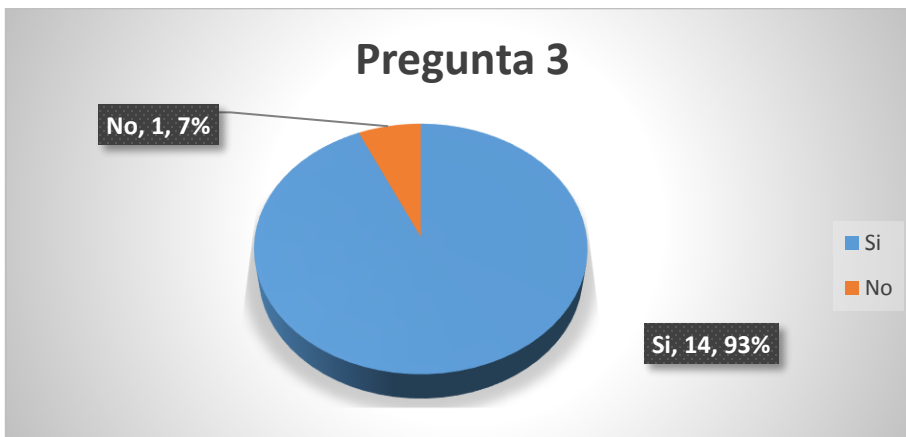
### **PREGUNTA 2. ¿Considera usted que es importante una Bebeteca o un espacio para el desarrollo mental de los niños?**

Del total de los encuestados de la muestra de la población (N= 15), 10 encuestados consideran muy importante una Bebeteca o un espacio para la lectura para el desarrollo mental de los infantes lo cual representa el **66.67%** y 5 encuestados consideraron de importante la Bebeteca o un espacio para el desarrollo de los niños, es decir el **33.33%** de los encuestados.



### PREGUNTA 3. ¿Piensa usted que una Bebeteca o un espacio para la lectura en el CDI sería una alternativa para el fortalecimiento en el aprendizaje de los niños?

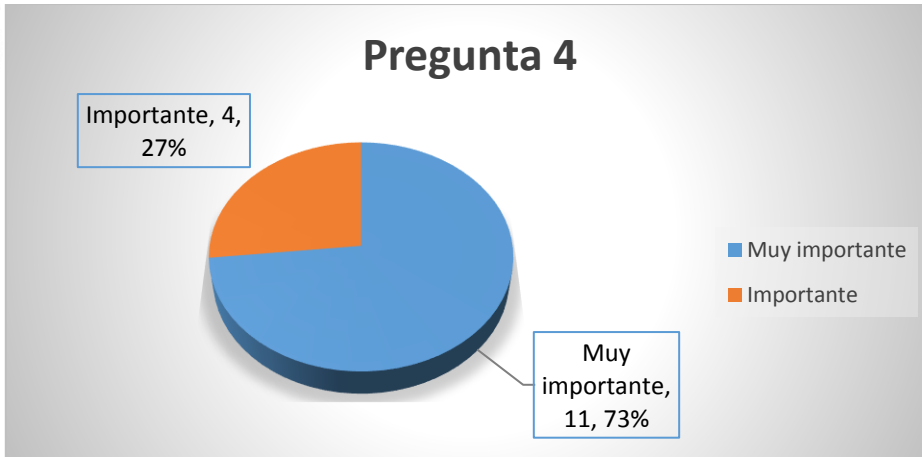
Al analizar la matriz de datos del 100% de los encuestados el **93 %** respondieron que **SÍ**, siendo **14** los encuestados que contestaron de forma positiva y **7%** respondiendo **NO**, es decir **1** encuestado.



### PREGUNTA 4. ¿Considera importante que el centro implemente actividades para fomentar el hábito para la lectura de los niños?

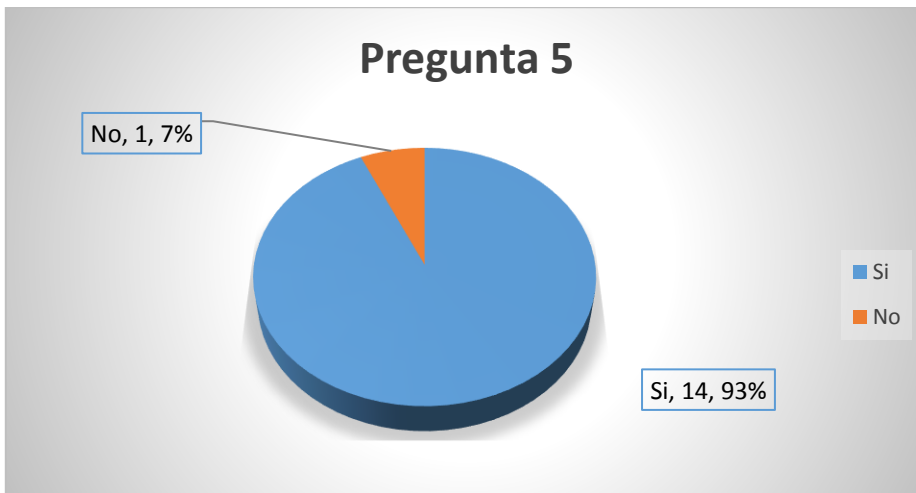
Del total de los encuestados de la muestra de la población (N= 15), **4** encuestados respondieron que **es importante** que el centro fomente el hábito a la lectura, **esto equivalente al 26.67%**, y el **73.33%** respondieron que es **muy importante** fomentar el hábito a la lectura, es decir **11** encuestados.





### PREGUNTA 5. ¿Motiva la lectura a sus niños (a) por medio de la lectura de cuentos u otros libros a su niño (a)?

Al analizar la matriz de datos del 100% de los encuestados el **93 %** respondieron que **SÍ**, motivan a sus hijos por medio de la lectura, siendo **14** los encuestados que contestaron de forma positiva y **7%** respondiendo **NO**, es decir **1** encuestado.

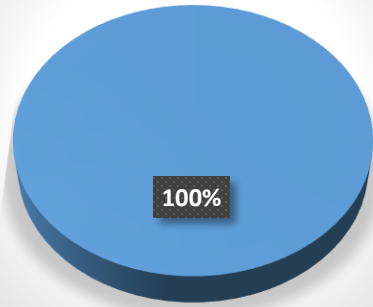


### PREGUNTA 6. ¿Usted estaría de acuerdo que se establezca un espacio para la lectura en el CDI?

Del total de los encuestados de la muestra de la población (N= 15) el **100%** respondieron que **SI** estarían de acuerdo a que se establezca un espacio para la lectura en el CDI, siendo **15** los encuestados.

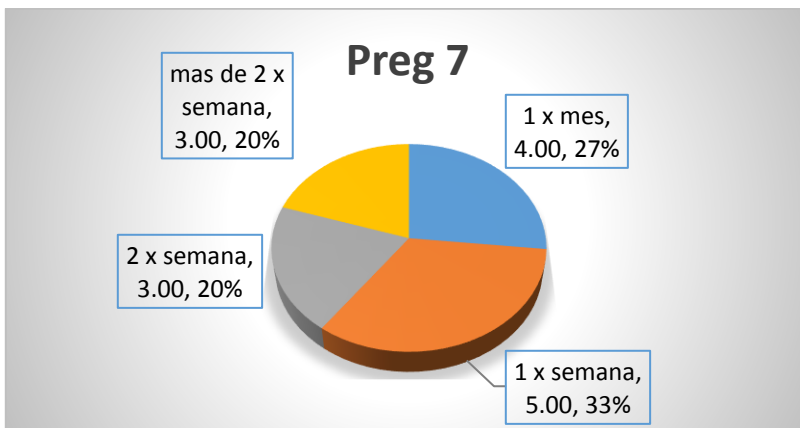


### Pregunta 6



### PREGUNTA 7. Si su respuesta a la pregunta anterior es si, ¿con que frecuencia la visitaría?

Del total de los encuestados de la muestra de la población (N= 15), el **27%** de los encuestados dijeron que visitarían la biblioteca **1 vez por mes**, el **33%** la visitarían **1 vez por semana**, así mismo el **20%** dicen que visitarían **2 veces por semana** y por último el otro **20%** dijo que lo haría más de **2 veces por semana**.



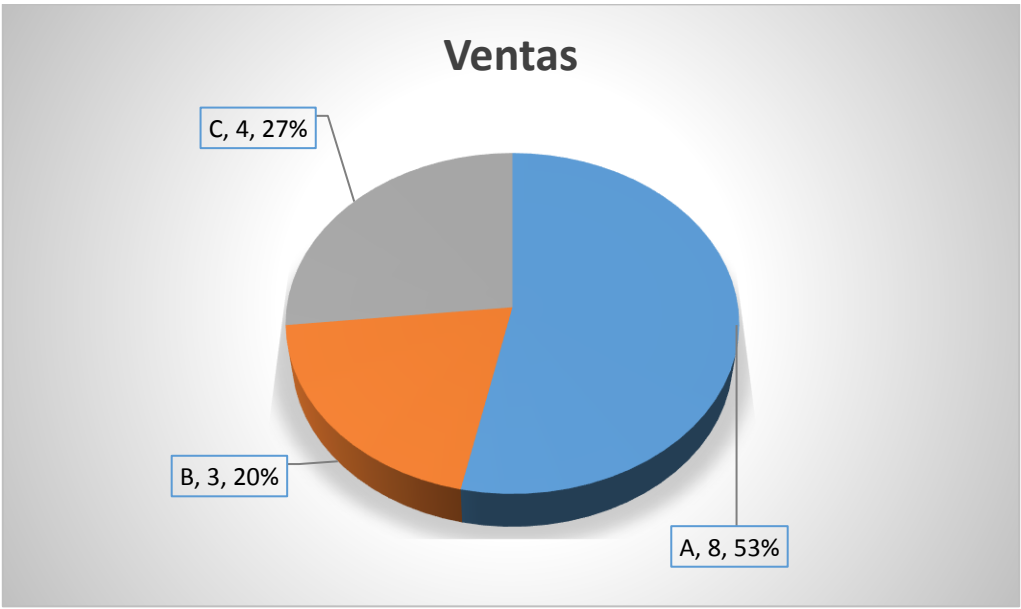
### PREGUNTA 8. ¿Estaría dispuesto a apoyar la implementación de un espacio para lectura en el CDI?

Del total de los encuestados de la muestra de la población (N= 15) el **100%** respondieron que, **SI** estarían dispuestos a apoyar la creación de un espacio para la lectura en el CDI, siendo 15 los encuestados.



### PREGUNTA 9. ¿Cómo apoyaría la implementación de un espacio para la lectura?

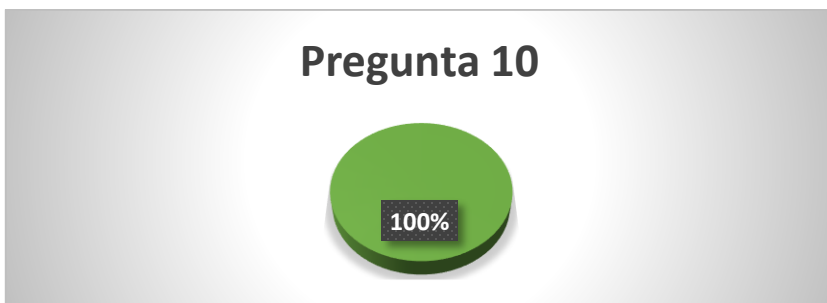
Al analizar la matriz de datos del **100%** de los encuestados, el **53%** dijo que apoyaría la implementación de un espacio para la lectura participando en actividades, siendo estos **8** de **15**, el **20%** equivalente a **3**, aportarían económicamente al mismo, por ultimo un total de **4** personas realizarían gestiones en conjunto para la creación de un espacio para la lectura correspondiendo al **27%** de encuestados.



### PREGUNTA 10. ¿Cree usted que es importante el fomento del hábito de la lectura en los niños?



Del total de encuestados de la muestra de la población (N= 15) el 100% ha dicho que es **SI** muy importante el fomento del hábito de la lectura en los niños y niñas correspondiendo estos en un total de 15 encuestados.



### 3.2 Evaluación. Análisis de encuestas: resultados

Las encuestas realizadas han aportado información relacionada con la identificación y nivel de conocimientos y aptitudes de los padres de familia y comunidad educativa en relación a la necesidad de crear un espacio y de disponer de un **espacio para la lectura**

En primer lugar, era preciso el nivel de conocimiento de los entrevistados en relación a la existencia de alguna bebeteca o espacio de lectura en la comunidad. Del total de los encuestados (15) de la muestra de la población respondieron: 26.67% respondieron que si conocen y el 73.33% respondieron no conocer espacio alguno.

En cuanto a la importancia de una bebeteca o espacio para el desarrollo mental de los niños, respondieron: el 66.67% encuestados consideran muy importante, y el 33.33% respondieron como importante.

Por otra parte, al preguntarles si consideraban que la bebeteca o espacio para la lectura en el CDI, sería una alternativa para el fortalecimiento en el aprendizaje de



los niños, del 100% de los encuestados, el 93% (14) respondieron de forma positiva y el 7% (1) respondió que no.

A la pregunta relacionada con la importancia de implementar actividades para fomentar el hábito para la lectura de los niños, del total de los encuestados de la muestra de la población (N= 15), **4** encuestados respondieron que **es importante** que el centro fomente el hábito a la lectura, **esto equivalente al 26.67%**, y el **73.33%** respondieron que es **muy importante** fomentar el hábito a la lectura, es decir **11** encuestados.

En la pregunta: Motiva la lectura a sus niños (a) por medio de la lectura de cuentos u otros libros a su niño (a). Al analizar la matriz de datos del 100% de los encuestados, el 93% respondieron que SI, motivan a sus hijos por medio de la lectura, siendo el 14 los encuestados que contestaron de forma positiva y el 7% respondieron NO, es decir 1 encuestado.

Al preguntar: ¿Usted estaría de acuerdo que se establezca un espacio para la lectura en el CDI? Del total de los encuestados de la muestra de la población (N=15) el 100% respondieron que, SI estarían de acuerdo a que se establezca un espacio para la lectura en el CDI, siendo 15 los encuestados.

En relación a la pregunta: ¿Si su respuesta a la pregunta anterior es si, con qué frecuencia la visitaría? Del total de los encuestados de la muestra de la población (N=15), el **27%** de los encuestados dijeron que visitaría la biblioteca **1 vez por mes**, **el 33%** la visitarían **1 vez por semana**, así mismo **20%** dicen que visitarían 2 veces por semana y por último el otro **20%** dijo que lo haría más de **2 veces por semana**.

Al preguntar: ¿Estaría dispuesto a apoyar la implementación de un espacio para la lectura en el CDI? Del total de los encuestados de la muestra de la población (N=15), el 100% respondieron que, **SI** estarían dispuesto a apoyar la creación de un espacio para la lectura en el CDI, siendo 15 los encuestados.



En la pregunta: ¿Cómo apoyaría la implementación de un espacio para la lectura? Al analizar la matriz de datos del **100%** de los encuestados, el **53%** dijo que apoyaría la implementación de un espacio para la lectura participando en actividades, siendo estos **8** de **15**, el **20%** equivalente a **3**, aportarían económicamente al mismo, por último, un total de **4** personas realizarían gestiones en conjunto para la creación de un espacio para la lectura correspondiendo al **27%** de encuestados.

En la última pregunta: ¿Cree usted que es muy importante el fomento del hábito de la lectura en los niños? Del total de encuestados de la muestra de la población (N=15), el 100% ha dicho que **SI** es muy importante el fomento del hábito de la lectura en los niños y niñas correspondiendo esto en un de 15 encuestados.

Todos los elementos antes mencionados nos han facilitado la elaboración de la Matriz de Marco Lógico del proyecto **espacio para la lectura** en el CDI Sabana Grande Preescolar “Los Pollitos”.

A fin de profundizar e identificar los factores claves del éxito de nuestro proyecto sobre “**Establecimiento de un espacio para la lectura**”, las evidencias recogidas son el fruto de un periodo de búsqueda, recopilación, organización, y análisis y posterior reflexión de diversa información extraída tanto de un periodo de observación por la vía de visitas a Bibliotecas Públicas como de fuentes bibliográficas (impresas y digitales) y legislativas, lecturas de material relacionados con el tema y ampliar conocimientos sobre experiencias nacionales e internacionales, dos entrevistas realizadas a informantes sobre el tema y una capacitación recibida “taller sobre técnicas de promoción de lectura en las bibliotecas” (Granada, 2 de febrero – 2017)

Las técnicas a utilizadas son el análisis documental, la observación directa, la encuesta y la entrevista a profundidad. A tenor con las técnicas seleccionadas, los



instrumentos de medición a utilizar fueron, diseño de árbol de problemas y la Matriz FODA

Una vez realizado el acopio de información y el análisis correspondiente de la información para la identificación de las mejores prácticas a implementarse se procedió al desarrollo de un modelo de **“Espacio para la lectura”**

### **3.3 Población y muestra**

A lo largo de los meses de noviembre y diciembre del año 2016, se han llevado a cabo una serie de observaciones en las diferentes bibliotecas públicas, a fin de conocer los servicios que las mismas ofrecen, específicamente a los niños de 0 a 6 años de edad, acentuando nuestro mayor interés en el Centro de Desarrollo Infantil (CDI), Preescolar Los Pollitos, ubicado en el distrito VII de Managua, actualmente atiende 106 niños entre las edades de 0 a 6 años: 48 niñas y 58 niños

Por lo que nuestro proyecto toma como guía de referencia una encuesta aplicada a quince personas: trece padres de familia de niños que asisten al CDI, dos docentes; dos entrevistas: a Patricia Blandón<sup>13</sup>, experta en el tema, y además de profesión psicóloga y otra a personal del Archivo Municipal de Managua.

### **3.4 Materiales y/o instrumentos.**

#### **3.4.1 Técnicas documentales.**

A la par del trabajo de visitas y observación en las bibliotecas públicas, se realizó la revisión bibliográfica de diversas fuentes de información, tanto impresa como

---

<sup>13</sup> Blandón, Patricia. Entrevista realizada vienes 27 de enero de 2017. Experta en el tema. Coordinadora de Programa de Acercamiento a la Literatura Infantil. (PALI). Miembro activo de ACIC (Acción Creadora Intercultural)



digital. De esta búsqueda, ha habido fuentes muy útiles, pero, también algunas inadecuadas.

Para conocer otras experiencias nacionales como el proyecto que se desarrolla en Boaco e internacionales como las de Cuba, España, Francia y México, ya es una realidad, las cuales han dado y siguen brindando hasta ahora excelentes resultados, las experiencias son muy alentadoras, para las instituciones del estado y sobre todo para la sociedad en general es importante el rol de esta nueva alternativa de formación de hábitos de lectura en los más pequeños, consideran que no existe manera más valiosa de adentrar al niño en su entorno que descubriendo a través del juego y la imaginación, que le pueden proporcionar los libros y los juguetes.

#### 3.4.2 Recogida de información y redacción.

En el mes de enero, se realizaron dos entrevistas.

La primera **entrevista**, ha sido realizada a la licenciada Patricia Blandón<sup>14</sup>, experta en el tema. La información aportada por esta profesional es de vital relevancia, dado que, gracias a su experiencia y al trabajo que realiza como coordinadora del Programa de Acercamiento a la Literatura Infantil. (PALI), y además de profesión psicóloga, ha respondido de forma clara y concisa a todas las preguntas realizadas. Un dato muy relevante aportado por la profesional, es el apoyo técnico y organizativo brindado desde sus inicios a la única iniciativa existente en el país, bebeteca en la biblioteca pública de Boaco.

También se entrevistó a una persona del Archivo Municipal de Managua, la mayoría de respuestas fueron muy subjetivas, puesto que al responder aportó muy poco al

---

<sup>14</sup> Blandón, Patricia. Entrevista realizada vienes 27 de enero de 2017. Experta en el tema. Coordinadora de Programa de Acercamiento a la Literatura Infantil. (PALI). Miembro activo de ACIC (Acción Creadora Intercultural)





preguntarle sobre la experiencia de la Biblioteca Infantil Luis Alfonso Velásquez Flores.

Y como una **guía de referencia** se aplicaron a quince personas una **encuesta**: trece padres de familia y dos docentes del CDI.

#### IV. PROYECTO DE GRADUACIÓN

##### 4.1 Datos Generales Proyecto.

- **Nombre o Título del Proyecto:**  
“Establecimiento de un ESPACIO PARA LA LECTURA en el Centro de Desarrollo Infantil (CDI)- Preescolar Los Pollitos, Sábana Grande. En El Distrito VII De Managua”
- **Institución:**  
“Centro de Desarrollo infantil (CDI) Preescolar “Los Pollitos”.
- **Fecha de inicio y finalización del Proyecto:** 20 de agosto de 2016, finalizando el 13 de febrero de 2017
- **Unidad Ejecutora:** La unidad ejecutora del proyecto está compuesta por los integrantes del grupo de trabajo de proyecto de graduación, estudiantes de la carrera Gestión de la investigación, autoridades del CDI Los Pollitos de Sabana Grande y con el apoyo de la Fundación Solidaridad por la Niñez (FUSOLNI).
- **Localización Geográfica:**



Macro Localización: Ubicado Sabana Grande, Corresponde al Distrito VII del Municipio de Managua se encuentra ubicado en la parte noreste de la ciudad capital.

Micro Localización: El CDI se encuentra ubicado frente al Cementerio San José, en Sabana Grande.

- **Sector:** Sabana Grande

#### 4.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En los últimos años, la industria editorial del libro infantil ha crecido de manera significativa, destacándose autores, ilustradores, editores, editoriales, colecciones y librerías.

En Nicaragua tenemos una alta producción de libros infantiles de gran calidad editorial y literaria, principalmente el fondo de la editorial Libros para niños; editorial Amerisque, Distribuidora Cultural, sin embargo, los canales de distribución y la comercialización son limitados por diversas circunstancias.

Los libros deben estar y venderse en un lugar especial, por tanto, la presencia de los libros en la vida de los niños y niñas desde sus primeros años de vida, está casi siempre ausente. Creemos que los libros infantiles deberían venderse en las jugueterías y espacios en donde convergen los niños y niñas, en las distribuidoras y pulperías de los barrios, donde transitan continuamente las madres y los niños, esto con el propósito de que los libros siempre están a la vista y accesibles como lo están los demás objetos.

El libro infantil debe ser un producto de primera necesidad en los hogares, debemos crearnos el hábito de regalar libros en cualquier ocasión, que los niños vean los libros como sus objetos de juegos y que se les estén renovando con frecuencia. Los adultos debemos comprometernos a mostrar a los niños y niñas el mundo mágico y de ensueño que encierra la literatura infantil. Indudablemente el aporte lúdico, emocional y cognoscitivo de la literatura infantil en el desarrollo integral de los niños



y niñas es fundamental, sobre todo en el proceso de la formación lectora desde la primera infancia.

Por otro lado, siempre estamos diciendo que los libros son caros, que los precios son inaccesibles, pero cuando se trata de comprar otros objetos de lujo no dudamos en dar \$ 10, 20, 30, 50 y más dólares; olvidamos alimentar con buenos libros de literatura infantil, la mente de nuestros niños y niñas para desarrollar en ellos la imaginación y la creatividad y, sobre todo, que aprendan a comprenderse a sí mismos y al mundo que les rodea, a través de los personajes e historias que nos cuentan los libros. Sabemos que hay padres de familia que, aunque quieran, no pueden comprar libros de literatura para sus hijos y escuelas con maestros mediadores de la lectura, pero no cuentan con los libros necesarios para fomentar la lectura entre sus alumnos hasta lograr que estos adquieran el hábito de leer por sí solos.

La formación lectora de un niño o niña amerita del encuentro con diversos materiales de lectura para lograr una evolución lectora. Por tanto, el primer encuentro generalmente se realiza a través de libros con abundantes imágenes y poco texto, posteriormente deberá ir dejando estos para adentrarse en los libros con texto que incluyen poca o ninguna imagen, esto le permitirá ir construyendo sus propias imágenes en la medida que va leyendo cada día.

El rol de los mediadores es fundamental en este proceso de desarrollo lector, en el sentido de ser el motivador, ejemplo de lector, conocedor de libros y autores. Los mediadores deberán tener el cuidado de no acostumbrar al niño solo a la lectura de libros con imágenes y poco texto, porque pueden generar un condicionamiento lector de libros con imágenes, así tenga el niño o niña edad mental para poder leer libros sin imágenes.

A través de la experiencia de programas exitosos de estimulación temprana de la lectura se ha comprobado que los niños y niñas lo que más necesitan son adultos que amen la lectura y los libros, de allí que la fórmula mágica para hacer que lean es llevarles los libros a sus Centros de Desarrollo Infantil (CDI), escuelas, barrios,



sus comunidades y compartir los cuentos, poemas y otros textos con amor, contagiarles la pasión por leer.

La lectura estimula en los niños y niñas la confianza en sí mismos y eleva su autoestima, desarrolla la empatía y educa la sensibilidad, sobre todo a través del acercamiento con la poesía entre otros beneficios que hemos visto y estimulado en la práctica.

### **4.3 Antecedentes y Justificación del Proyecto.**

Está demostrado que el mayor desarrollo del cerebro ocurre durante los tres primeros años y depende en parte, del entorno en que el niño crece, su salud, la protección que recibe y las interacciones humanas que experimenta. La atención, el cuidado y una educación de buena calidad son factores determinantes para que los procesos físicos, sociales, emocionales y cognitivos se desenvuelvan apropiadamente y contribuyan a ampliar las opciones de los niños a lo largo de su vida.

La educación inicial es un proceso permanente y continuo de interacciones y relaciones sociales de calidad, pertinentes y oportunas, que posibilitan a los niños potenciar sus capacidades y adquirir competencias en función de un desarrollo pleno como seres humanos y sujetos de derechos. Como tal, consideramos que una de las mejores oportunidades que le podemos ofrecer a los niños es el acercamiento a la lectura desde sus primeros años de vida, una educación que comience desde la gestación y continúe durante toda la vida.<sup>15</sup>

Por ello, consideramos como fundamental la atención, el cuidado y la educación en los primeros años de vida, no sólo porque son importantes para el crecimiento, sino también para el desarrollo de competencias para la vida que permitan a los niños y

---

<sup>15</sup> Colombia. Ministerio de Educación Nacional. Desarrollo infantil y competencias en la primera infancia. Documento No.10. Bogotá. 2009.



las niñas interactuar consigo mismo, con sus padres, adultos y con el ambiente físico y social que los rodea.

Con este proyecto pretendemos aprovechar el aspecto lúdico del mundo maravilloso de los libros, a través de un **Espacio para la lectura** en el CDI, creando confort donde todos los elementos que conformaran dicho espacio se conviertan en la esencia de la estimulación temprana hacia la lectura. Por otro lado, se considera que una actuación temprana de estimulación en la primera infancia, en el que se desarrollan habilidades, actitudes y aptitudes, es el método más eficaz para evitar el fracaso escolar en etapas posteriores, muy por el contrario, si se afianza la lectura desde temprana edad vamos creando las competencias básicas que condicionan mucho la evolución en el resto del aprendizaje.

Nuestro propósito es establecer un espacio para la lectura como un lugar que invite a tocar, hojear, leer imágenes, jugar con los libros de diferentes formas, colores y texturas, disfrutar del confort de un lugar para divertirse y descubrir, donde la estimulación temprana hacia la lectura y la escritura sea la base de los juegos infantiles, de tal modo que la llegada de los bebés y los niños al “Espacio para la lectura”, se convierta en una actividad grandiosa donde hay un esparcimiento estético. Si se logra fomentar la necesidad de leer y jugar con los libros, la visita al **Espacio para la lectura** será imprescindible para jugar con las palabras, los cuentos y las imágenes, en consecuencia, lograremos crear lectores de gran calidad, sobre todo de gran fidelidad a un lugar mágico lleno de posibilidad como las que nos ofrece un Espacio para la lectura en un centro educativo para niños en su primera infancia.

Si bien existen variadas experiencias de bibliotecas para bebés desarrolladas en el marco de la Educación Inicial, y una diversidad de trabajos sobre cómo organizarlas y qué tipo de materiales seleccionar, son pocas las bibliotecas públicas que han pensado en abrir sus puertas a los más pequeños. Es importante señalar que en Nicaragua con fecha 2 de mayo de año 1982 fue fundada la primera Biblioteca



Infantil ubicada en el parque Luis Alfonso Velásquez Flores logrando un éxito rotundo por varios años, últimamente fue reubicada en la planta baja del Centro Cultural Managua (antes Ruinas del Gran Hotel), en la esquina norte, hasta desaparecer hace un año de acuerdo a entrevista realizada al personal del Archivo Histórico Municipal (martes, 24 de enero 2017).

Existe también una Bebeteca en el país, ubicada en Boaco en la Biblioteca pública Fernando Buitrago la cual fue inaugurada en el 2016, esta Bebeteca brinda servicios en las casas maternas para enseñarles a las futuras madres la importancia de la estimulación temprana de la lectura, así mismo fomentan talleres de lectura compartida donde los adultos les leen a los más pequeños y donde los mismos bebés y niños comparten sus lecturas.

Se espera que este proyecto permita ayudar al profesional de la información y logre contribuir al campo de la gestión de la información en el tema de la animación lectora, la formación de hábitos de lectura y al desarrollo de estas unidades de estimulación temprana para la lectura en beneficio de la población infantil de Nicaragua, de sus padres o cuidadores primarios y de todos aquellos interesados en el desarrollo de habilidades lectoras en los niños.

#### **4.4 Objetivo del Proyecto.**

Antes de citar los objetivos específicos que se pretenden alcanzar con la realización del presente trabajo (relacionado con el establecimiento de un espacio para la lectura en el CDI), es necesario citar, el objetivo general que persigue el trabajo así, se pueden destacar dos objetivos fundamentales:



#### 4.4.1 Objetivo general

- ✚ Identificar conocimientos y aptitudes de los padres de familia y comunidad educativa en relación a la necesidad de crear un espacio para la lectura en el Centro de Desarrollo Infantil (CDI) – Preescolar Los Pollitos.
- ✚ Disponer de un **espacio para la lectura**, interactivo, seguro y lúdico para el acercamiento físico y creativo de los bebés y los niños a lo largo de su primera infancia de 0 a 6 años con el mundo de las palabras y las imágenes.

Una vez aclarados los objetivos generales, es preciso señalar los objetivos específicos.

#### 4.4.2 Objetivos Específicos

- ✚ Cuidar que la organización del espacio favorezca tanto la autonomía de los bebés y niños, como la comodidad de los acompañantes.
- ✚ Propiciar momentos de recreación estética en un ambiente confortable que contribuya a la estimulación temprana de los bebés y los niños hasta los seis años.
- ✚ Definir que es una bebeteca y un espacio para la lectura y su relevancia dentro de un centro educativo.
- ✚ Valorar al libro como un objeto de juego importante en el desarrollo de los bebés y los niños, manteniendo una relación lúdica entre ellos en su primera infancia.
- ✚ Fomentar la lectura para estimular la motora fina y la motora gruesa de los bebés y niños, para el desarrollo de su inteligencia y su capacidad de pensamiento, a la vez vincular el libro y a la lectura placentera.



**4.4.3 Fin:** Que los 106 niños atendidos en el Centro de Desarrollo Infantil (CDI) - Preescolar Los Pollitos dispongan de un **espacio para la lectura**, interactivo, seguro y lúdico para el acercamiento físico y creativo a lo largo de su primera infancia con el mundo de las palabras y las imágenes.

**4.4.4 Propósito:** Nos proponemos con este proyecto dinamizar a través de una serie de actividades y de condiciones físicas un **espacio para la lectura**, teniendo como destinatarios a los bebés de 0 a 3 años, a niños y niñas de tres a seis años de edad del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) - Preescolar Los Pollitos, En El Distrito VII De Managua” y que a su vez sea modelo para otros centros similares en Managua y en todo el territorio.

#### **4.4.5 Resultados:**

1. Bebés de 0 a 3 años, a niños y niñas de tres a seis años de edad, tendrán un acercamiento con los libros de modo contundente y regular antes de enfrentar el reto de la vida escolar.
2. Establecimiento de vínculo afectivo y permanente entre el bebé-la biblioteca- los libros-la familia y la lectura.
3. Aprovechamiento de la primera etapa del desarrollo infantil para estimular en el bebé la creatividad y el talento.
4. Futuros lectores que sepan escoger sus lecturas y las disfruten.
5. Futuros usuarios de bibliotecas “virtuales” o “físicas”, capaces de “navegar” o moverse con seguridad por el mundo de la información.
6. Acompañamiento al niño en su adquisición de hábitos y conductas para facilitar su integración a la biblioteca, su pueblo, el país y el mundo que construya.





7. La riqueza y variedad de situaciones que se pueden abordar desde la bebeteca y espacios para la lectura permitirá que los niños trabajen todas las competencias básicas propias de la etapa de educación infantil.

#### **4.5 Alternativas de solución.**

Proceder a la gestión por parte del CDI, para la pronta implementación de este proyecto que trae consigo beneficios educativos, cultural, formativo para el futuro de los niños, de la sociedad y en consecuencia del país.

Presentarlos a instituciones y autoridades para su aplicación al programa educativo del Ministerio de Educación. De igual manera promoverlo para que sea implementado en otros Centro de Desarrollo Infantil

#### **4.6 Estudios en Proyecto.**

##### **4.6.1 Beneficiarios o usuarios del proyecto (¿A quiénes y a cuántos beneficiarios directos e indirectos atenderá el proyecto?)**

Atenderá a 106 niños de manera directa los cuales están dentro del CDI, de manera indirecta beneficiará a los padres de familia, hermanos de los niños y niñas, a los maestros y educadoras.

Proyección de la población que demandará los servicios en el periodo.

##### **4.6.2 Servicios a ofrecer**

**Espacios para la lectura** incluye un proceso de capacitación dirigida a los promotores y promotoras voluntarias, a los padres/tutores de los niños, niñas. Se constituye en una respuesta orientada a la formación de hábitos lectores permanente, desarrollo del pensamiento crítico y las habilidades de escritura contribuyendo significativamente al desarrollo integral de los niños, niñas directamente beneficiados.



## Principales Funciones de los Espacios para la Lectura y la escritura.

### Lecturas compartidas

- Contar y leer cuentos alternadamente
- Jugar a leer
- Desarrollo del lenguaje oral
- Lectura en voz alta
- Grupos de lectura
- Juegos de roles y dramatizaciones
- Realización de otras actividades artísticas
- Préstamos domiciliarios y participación de la familia
- Contacto con autores
- Lectura silenciosa sostenida
- Juegos literarios
- Edición de libros artesanales con los escritos de los niños, niñas.

### **Contar y leer cuentos alternadamente**

Los libros de las diferentes colecciones les sirven a los promotores y promotoras para enriquecer el repertorio de cuentos que ellos narrarán a los niños, niñas en una versión personal, y también leer los cuentos en voz alta tal como aparecen en los libros.

Conviene tener en cuenta que hay algunas diferencias importantes entre "contar cuentos" y "leer cuentos", en relación con el efecto que producen en los niños y niñas y en las actividades que pueden surgir. Algunas de estas diferencias son las siguientes:



## **Registro de lectores y lecturas.**

En una tarjeta o en cuaderno conviene llevar un registro cuidadoso de las lecturas independientes que realizan los niños, niñas y adolescentes en los préstamos domiciliarios. No es necesario anotar las lecturas ocasionales o parciales. Estos registros facilitan las entrevistas de lectura y el control de los libros que se dan en préstamo domiciliario.

La promotora o promotor que se está desempeñando como "bibliotecario o bibliotecaria" debe controlar después de cada uso que la totalidad de los libros ha sido devuelta. Este control puede hacerse contando los libros en el momento de guardarlos o de confrontarlos con una lista.

## **Desarrollo del lenguaje oral**

En relación al lenguaje oral, la colección posibilita la realización de numerosas actividades que permiten ampliar el vocabulario y la sintaxis de los niños y niñas.

Los libros infantiles de la colección constituyen estímulos para:

- ✓ comentar los contenidos escuchados o leídos;
- ✓ formular preguntas;
- ✓ relatar temas;
- ✓ informar sobre datos, detalles o temas aprendidos;
- ✓ dar y seguir instrucciones;
- ✓ establecer compromisos;
- ✓ efectuar peticiones;
- ✓ expresar dudas;
- ✓ agregar detalles a situaciones;
- ✓ debatir temas que provoquen controversias,
- ✓ analizar palabras, expresiones y situaciones;



- ✓ formular juicios críticos;
- ✓ imaginar o crear situaciones diferentes.

Cuando los niños y las niñas escuchan o leen cuentos u otros textos narrativos, obtienen aprendizajes del vocabulario y la sintaxis propia de la literatura. Los niños, niñas a menudo despliegan este conocimiento cuando inventan sus propios cuentos o textos. Esta última acción, especialmente, es la que más refleja la influencia de los cuentos infantiles sobre la expresión oral de los niños, niñas.

### **Grupos de lectura**

Estos grupos se harán con los niños de tercer nivel, con los hermanitos de los niños y niñas y con los padres de familia.

El agrado y la afición por la lectura se estimula cuando los niños, niñas participan en grupos o círculos de lectura donde realizan comentarios de libros, recomendaciones y discusión de sus contenidos, los analizan y establecen relaciones con otros libros u otras realidades.

Los grupos de lectores pueden organizarse en torno a intereses y propósitos comunes. Los miembros del grupo comentan lo que han leído, recomiendan lecturas y realizan actividades tales como dramatizaciones, ilustraciones, debates y foros, entrevistas a autores, etc. Cada cierto tiempo, el promotor o promotora encargado debe preocuparse de variar los grupos para estimular otras interacciones.



### **4.6.3 Recursos Humanos.**

Uno de los objetivos principales de los centros de estimulación temprana es desarrollar en el niño sus habilidades psicomotoras y cognitivas. Para este proyecto la alternativa para complementar este objetivo, la efectividad como la calidad de la atención el trabajo será organizado bajo la supervisión de profesores de educación inicial psicólogas y una bibliotecóloga, además del apoyo de los padres de familia voluntarios capacitados en estimulación temprana a fin de lograr el objetivo establecido.

### **4.6.4 Sostenibilidad del Proyecto (¿Cómo hacemos para que las instituciones y la comunidad se apropien del proyecto?)**

#### **4.6.4.1 Fuentes de Financiamiento**

Se pretende implementar este proyecto sobre establecimiento de un espacio para la lectura en el CDI Los Pollito, con el apoyo financiero del FUSOLNI (Fundación Solidaridad por la Niñez.)

Y con el apoyo de los padres de familia, así mismo ya se está en conversación con la Biblioteca Móvil San Juan del Sur, para gestiones y coordinaciones en lo relativo a donaciones de material bibliográfico.

En este momento se está en estudiando y conversando con futuras alianzas estratégicas para darle continuidad y sobre el mantenimiento de lo que será el “espacio para la lectura”, en el Centro de Desarrollo Infantil (CDI) – Los Pollitos de Sábana Grande de Managua.



## V. Conclusiones

- ⊗ Uno de las primeras lecturas del bebé, es sin duda el rostro de su madre a través de sus expresiones gestuales y faciales, con lo cual ellos logran comprender que los gestos son elementos esenciales en el desarrollo de su comunicación con el medio que lo rodea.
  
- ⊗ Es importante hacer de la bebeteca, un espacio para la lectura interactivo y de afecto, donde los vínculos de apego se entrelacen a través de los cuentos, que sea la lectura la forjadora del desarrollo de habilidades y actitudes personales por medio de la imaginación en los más pequeños.
  
- ⊗ Un claro indicio de que la implementación de este tipo de bibliotecas es productiva, nos los muestra países como Cuba, España, México, Canadá y en Nicaragua específicamente en la biblioteca pública de Boaco, que han visto conveniente abrir sus puertas a esta alternativa.
  
- ⊗ Educadores, Bibliotecólogos y padres de familia, deben unir esfuerzos para plantear el impulso de esta nueva posibilidad de formación de hábitos de lectura. Siendo conscientes que de buenas intenciones no se vive, es preciso que la propuesta fluya de las partes interesadas, con el propósito no sólo de fortalecer la calidad educativa de nuestro país, sino que además se consolide una cultura de identidad y de riqueza cultural.
  
- ⊗ Es importante el acompañamiento constante al niño en su adquisición de hábitos y desarrollo de conductas, para facilitar su integración, primero a su entorno familiar, su pueblo, su nación, el mundo que construya y algo muy importante la biblioteca a la que acuda.
  
- ⊗ El libro seguirá siendo la herramienta primordial, que activa la mente, la imaginación y el estímulo de la creatividad.



- ⊗ Podemos considerar que desde bebeteca y espacios para la lectura se puede construir una sociedad basada en los principios de expansión cultural, democracia y fomento de la paz.

## **VI. Recomendaciones**

En nuestro país, no se conoce del desarrollo de bebetecas o de espacios para la lectura para bebés, a excepción del existente en la Biblioteca Pública de Boaco. Nicaragua no debe ser ajeno de esta alterativa, es hora de que las autoridades competentes, instituciones educativas, bibliotecarios y la sociedad en general tome conciencia de lo importante que es motivar la lectura.

El leer no debe ser una obligación, sino una satisfacción, que puede tener como resultado enriquecimiento no sólo personal, sino que además pueda contribuir al refuerzo o a la creación de nuevas ideas para la construcción de una sociedad más prometedora y rica en valores, recordemos que los niño no son el futuro, son el hoy de una nación, cooperemos todos a que su desenvolvimiento en el medio que los rodea sea beneficioso y no únicamente un lugar lleno de sueños que alguna vez puedan hacer realidad.

Uno de los objetivos principales de los centros de estimulación temprana es desarrollar en el niño sus habilidades psicomotoras y cognitivas. Una de las alternativas para complementar este objetivo sería de la puesta en marcha de una bebeteca o espacio para la lectura, trabajo que sería organizado bajo la supervisión de profesores de educación inicial, psicólogas, una bibliotecóloga, además del apoyo de los padres de familia a fin de lograr el objetivo establecido, en principio dicho proyecto estaría desarrollado en el Centro de Estimulación temprana ubicado en Sabana Grande, en el Distrito VII de Managua, según los resultados establecidos se podría considerar la posibilidad de hacer efecto multiplicadores en los otros centros de desarrollo infantil.



Dicha propuesta será presentada a las autoridades del Centro de Desarrollo Infantil – Preescolar Los Pollitos, para proceder a su implementación y lograr de esta manera rescatar el desarrollo invaluable de los seres humanos desde que nacen su capacidad creativa e imaginación.

## VII. BIBLIOGRAFÍA / WEBGRAFIA

1. Aponte Castro, Rocío del Pilar. La Bebeteca: un espacio adecuado para desarrollar y estimular en hábitos de lectura el niño. Perú. Biblios. Año 7, No.23, Ene-mar, 2006. Consultado el 28 de enero de 2017. Disponible en: [http://eprints.rclis.org/7398/1/aponte\\_bebeteca.pdf](http://eprints.rclis.org/7398/1/aponte_bebeteca.pdf)..
2. Asesoría, Consultoría y Publicaciones. 1997. Perfil de Proyectos de Inversión. Machtomik Gutenberg Ediciones. México.
3. Avendaño Avendaño, Carmen Yadira. Bebetecas Hispanoamericanas: propuesta preliminar de Tesis. Consultado el 28 de enero de 2017. Recuperado de <http://investigacreaeinnova.blogspot.com/2008/07/bebetecas-hispanoamericanas-propuesta.html>
4. Avendaño Avendaño, Carmen Yadira. Creación de una Bebeteca: Manual de mejores prácticas. Puerto Rico, 2009. Consultado el 28 de enero de 2017. Disponible en: <https://sites.google.com/site/manualdebebeteca/introduccion>
5. Baeza, Ana. Bebeteca: un rinconcito para los bebés. Enero 26, 2012. Consultado el 28 de enero de 2017. Disponible en: <http://www.biblogtecarios.es/anabaeza/bebeteca-un-rinconcito-para-los-bebes/>





6. Baeza, Ana. (Enero 2012). Bebeteca: un rinconcito para los bebés. Disponible en <http://www.biblogtecarios.es/anabaeza/bebeteca-un-rinconcito-para-los-bebes/>
7. [Beltrán, Arlette& Cueva, Hanny. \(1999\). Manual de evaluación de proyectos de promoción de las comunidades indígenas. Versión preliminar. Ministerio de Economía. Oficina de Inversiones. Lima, Perú.](#)
8. Blandón, Patricia. Entrevista realizada viernes 27 de enero de 2017. Experta en el tema. Coordinadora de Programa de Acercamiento a la Literatura Infantil. (PALI). Miembro activo de ACIC. (Acción Creadora Intercultural).
9. Buenas tareas. 2014. Fomentar la lectura. Disponible en <http://www.buenastareas.com/materias/definicion-de-fomento-a-la-lectura/0>
10. [Cabel, J., Derrotero para una historia crítica de la literatura infantil y juvenil en el Perú.](#)
11. [Consejo Nacional de Población. 1994: Proyecciones de población a nivel nacional y departamental. Período: 1990-2015. SAYWA, Perú, Lima.](#)
12. [Corchete Sánchez, T., Ronda de libros: una propuesta para acercar los libros a los bebés.](#)
13. [Definición de. Definición de primera infancia. Disponible en http://definicion.de/primera-infancia/](#)
14. Diana. (2012). Que es la educación preescolar. Disponible en: <http://es.slideshare.net/diana2521/que-es-la-educacion-preescolar>
15. [Díaz Díaz, Hernán. \(1997\). Proyectos de inversión. Convenio ADEX' AID. Área de proyectos especiales. Lima.](#)



16. [Díaz Plaja A. y Prats Ripoll, M. \(1999\). La literatura infantil y juvenil como material impreso en primaria Educación y biblioteca, vol. 11.](#)
17. Gonzales Llopis Francisco. (2012). El espacio de los niños, LAS BEBETECAS. Disponible en <https://siscopac.wordpress.com/2012/11/15/el-espacio-de-los-ninos-las-bebetecas/>
18. IFLA. (2007). [Pautas de servicios bibliotecarios para bebés e infantes. Disponible en http://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/professional-report/102.pdf.](http://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/professional-report/102.pdf)
19. [Litton, Gastón \(1973\). Niños y jóvenes: la bibliotecaria con imaginación. En: La biblioteca pública. Buenos Aires: Bowker Editores, pp.177-178.](#)
20. Litton, Gastón (1971). El pequeño lector: el bibliotecario interprete del niño. En: Los lectores en sus libros. Buenos Aires: Bowker Editores, pp.46-47.
21. [Machado, A. M. Conferencia. \(1994\). Ideología y libros para niños: Congreso Mundial de IBBY en Sevilla.](#)
22. [Márquez Mechint, P. \(1996\). Inversión y Proyectos. Ediciones. España.](#)
23. [Medianero Burga, D. \(1998\). Sistema de diseño de Proyectos de Cooperación Técnica. Una guía pasó a paso. Centro de Medición de la Productividad \(CEMPRO\), Lima.](#)
24. [Peña Muñoz, M. \(1999\). La literatura infantil en Centroamérica Educación y biblioteca, vol. 11.](#)
25. Ríos Fabián. Que es un centro de desarrollo infantil. Disponible en <http://ciudaddecorrientes.gov.ar/municipalidad/qu-es-un-centro-de-desarrollo-infantil>
26. [Rocha, Juana María. Proyecto Creación de Bebeteca en la Biblioteca Pública de Boaco. Nicaragua, Boaco. 2015. 12p.](#)



27. Rodríguez Olaechea, P. (1999). 1500 términos socio – económicos: Glosario con índices alfabéticos, en español, alemán, inglés, francés. Fundación Frederick Ebert. Lima.
28. [Rodríguez, A. O. y Andricain, S. 2000. Clásicos estadounidenses, ahora en castellano. Educación y Biblioteca, vol. 121.](#)



# ANEXOS



## 8.1 Terminología básica del estudio.

**Centro de desarrollo infantil:** Es un lugar abierto a la comunidad con el objetivo de promover y respetar los derechos de los niños teniendo en cuenta su espontaneidad y creatividad brindando amor, contención y límites. Un espacio de referencia donde se realizan actividades tendientes al desarrollo integral; como ser recreación, expresión alimentación, educación, generando acción de prevención y atención a la salud infantil.

**Educación preescolar:** es la encargada de la formación del desarrollo integral, es un proceso de interacciones y relaciones sociales de calidad, oportunas y pertinentes que posibilitan a los niños y a las niñas potenciar sus capacidades y desarrollar competencias para la vida. (niños de 4 a 6 años.), formación integra en todos sus aspectos desarrollando sus capacidades en cada nivel.

**Biblioteca infantil:** es una Unidad de Información que tiene como función crear, incentivar y fortalecer el desarrollo del conocimiento en los niños, de manera que se desenvuelvan en los diferentes ámbitos de la vida como personas responsables y racionales.

**Fomento de la lectura:** aumenta nuestra cultura, proporciona información, conocimientos y exige una participación activa, una actitud dinámica que transportará al lector a ser protagonista de su propia *lectura*, y no dejarlo actuar sujeto paciente. Es necesario, *fomentar* nuestra costumbre por la *lectura* día a día, ya que, por medio de esta, accederemos además a poseer buena escritura

**Bebeteca:** “servicio de atención especial para la pequeña infancia (de 0 a 6 años) que incluye, además de un espacio y un fondo de libros escogidos para satisfacer las necesidades de los más pequeños y de sus padres, el préstamo de estos libros,



charlas periódicas sobre su uso y sobre los cuentos, asesoramiento y una atención constante por parte de los profesionales de la biblioteca hacia los usuarios”.

**Primera infancia:** es la etapa más temprana, aquella que comienza con el nacimiento y llega hasta los 5 años. La primera infancia, en definitiva, es la primera etapa en la vida de un ser humano. No obstante, la UNESCO establece que la primera infancia es el periodo que va desde que el niño nace hasta que cumple ocho años de edad.

**Proyecto:** Conjunto de actividades diseñadas para lograr ciertos objetivos específicos a un costo dado y dentro de un período de tiempo determinado.

**Estudio técnico:** “Consiste en resolver las preguntas referentes a dónde, cuándo, cuanto, cómo y con qué producir lo que se desea, por lo que el aspecto técnico operativo de un proyecto comprende todo aquello que tenga relación con el funcionamiento y la operatividad del propio proyecto” (Baca, 2001).

**Biblioteca:** La norma ISO 2789-1991 (Norma UNE-EN ISO 2789) sobre estadísticas internacionales de bibliotecas, la define como: “Organización o parte de ella cuya principal función consiste en mantener una colección y facilitar, mediante los servicios del personal, el uso de los documentos necesarios para satisfacer las necesidades de información, de investigación, de educación y ocio de sus lectores.”

**Hipótesis o Los supuestos de la Investigación:** “Las hipótesis son tentativas de explicación de los hechos y fenómenos a estudiar que se formulan en una investigación mediante una suposición o conjetura verosímil destinada a ser probada por la comprobación de los hechos. La hipótesis es la brújula que guía la generación de conocimiento científico” (Por Francisco X. Ramírez V).

**Metodología del Marco Lógico:** La Metodología de Marco Lógico es una herramienta para facilitar el proceso de conceptualización, diseño, ejecución y



evaluación de proyectos. Su énfasis está centrado en la orientación por objetivos, la orientación hacia grupos beneficiarios y el facilitar la participación y la comunicación entre las partes interesadas.

**Análisis de involucrados:** El análisis de involucrados permite optimizar los beneficios sociales e institucionales del proyecto y limitar los impactos negativos. Al analizar sus intereses y expectativas se puede aprovechar y potenciar el apoyo de aquellos con intereses coincidentes o complementarios al proyecto, disminuir la oposición de aquellos con intereses opuestos al proyecto y conseguir el apoyo de los indiferentes.

**Matriz de Marco Lógico:** Es el Enfoque Lógico que emplea una matriz que contiene componentes verticales para explicar las razones del proyecto y componentes horizontales para demostrar lo que va a producirse, cómo puede medirse el éxito y los supuestos que afectan el proyecto,

**Selección de la alternativa óptima:** Este análisis consiste en la selección de una alternativa que se aplicará(n) para alcanzar los objetivos deseados. Durante el análisis de alternativas o estrategias, conviene determinar los objetivos dentro de la intervención y de los objetivos que quedarán fuera de la intervención.



8.2 TABLA No 1.

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.**

ACTIVIDAD	MESES				
	OCTUBRE 2016	NOVIEMBRE 2016	DICIEMBRE 2016	ENERO 2017	FEBRERO 2017
Aprobación y Definición de tema.	➔				
Estudio Revisión bibliográfica		➔			
Programa de visitas a bibliotecas públicas.			➔		
Recogida de información: Aplicación de encuesta				➔	
Entrevistas				➔	
Análisis y redacción de documentos final				➔	
Presentación y defensa					➔





**8.3 TABLA No. 2**

**Balance de mobiliario, ambientación y equipo**

Precios al mes de mayo de 2016

(Cifras expresadas en córdobas)

<i>N°</i>	<i>Partida</i>	<i>Descripción</i>	<i>unidad de medida</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Costo Unitario</i>	<i>Costo Total</i>
1	Mobiliario	Escritorio	unitario	1	3,000.00	3,000.00
2.	Ambientación	Material didáctico (plastilina, crayolas, lápices de colores, pinceles, temperas, papel bond, papel de colores, tijeras, fommy, cartulinas, pega Resistol, retazos de tela				5,000.00
		Mesas plásticas	unitario	6	1,800.00	10,800.00
		Sillas plásticas	unitario			
		Canastas plásticas y/o de palma	unitario	10	2,000.00	20,000.00
		Cojines de esponja, redondos,	unitario	100	300.00	3,000.00



		cuadrados, rectangulares				
		Mueble para computadora	unitario	2	1,600.00	3,200.00
<b>3</b>	Equipos Tecnológicos	Computadora de escritorio	unitario	2	15,000.00	30,000.00
		Data show	unitario	1		16,170.00
		pantalla	unitario	1		7,072.50
		Alfombras didácticas de texturas	unitario	4	600.00	2,400.00
<b>4</b>	Materiales Bibliográficos	libros infantiles con poco texto (cartón, plástico, tela.	unitario	400	296.00	118,400.00
		juegos didácticos	unitario	20	144.00	2,880.00
		cortinas	unitario	10		
		Pintura para paredes				
		Colchonetas pequeñas		20	400.00	8,000.00
<b>Inversión Total en mobiliario, ambientación y equipo</b>						

Fuente: Elaboración Propia

(Cotizaciones de Precios) Los costos de Mobiliario, ambientación Equipo y Materiales Bibliográficos son de C\$ 229,922.50. Datos Obtenidos de la investigación de precios realizados para calcular dicha inversión.



2) Recursos Humanos: Se refiere a la valorización de la inversión en la contratación del personal que colaborara en el ESPACIO PARA LA LECTURA.

#### 8.4 TABLA No.3

<b>Balance de personal</b>			
<b>(Cifras expresadas en Córdoba)</b>			
<b>Cargo</b>	<b>N° de puestos</b>	<b>Monto mensual</b>	<b>Monto mensual Total</b>
<b>Coord, espacio para la lectura. Gestora de la Información.</b>	1	12,000	12,000
<b>Mediadora de la lectura. Gestora de la Información (psicóloga)</b>	1	11, 000	11,000
<b>Inversión Total en Recursos Humanos en el 1er mes</b>			23,000.00

Fuente: Elaboración Propia

La inversión total en Pago de salarios en el primer mes de funcionamiento de la Biblioteca es de C\$ 23,000.00

Apoyado de los cálculos realizados en los cuadros anteriores donde muestra los costos de Mobiliario, equipo, materiales bibliográficos, y pagos de salarios. Tenemos una inversión total de **C\$ 252,922.50**



8.5 GRAFICO No. 1



Bebeteca, Biblioteca Pública de Boaco.





8.6 GRAFICO No. 2



Bebeteca – Biblioteca Pública de Boaco.





8.7 GRAFICO No. 3

**CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL (CDI)- LOS POLLITOS, EN EL DISTRITO VII DE MANAGUA”**







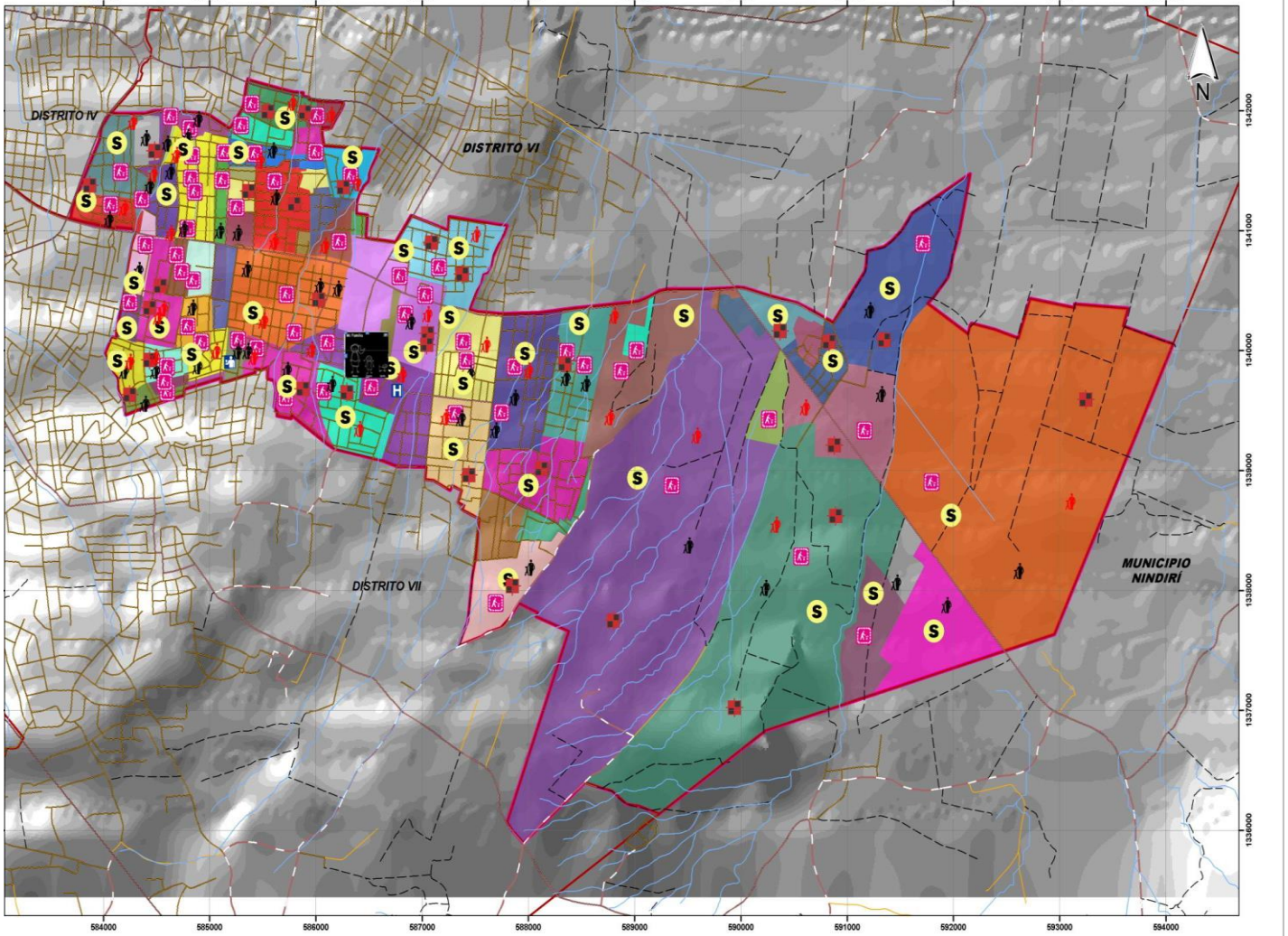
8.8 GRAFICO N° 4  
MAPA DE MANAGUA Y SUS DISTRITOS.







GRAFICO No. 5



**PROGRAMA DE DRENAJE PLUVIAL Y GESTIÓN DEL DESARROLLO DE LA SUBCUENCA III DE LA CUENCA DEL LAGO DE MANAGUA DISTRITO VII**

**MAPA DE ACTORES LOCALES DISTRITO VII**

Elaborado por: Ing. Jorge Cisneros Especialista en SIG Managua, 2011  Financiado por: EMBAJADA DE NORUEGA  	SILAIS MINSA COMMEMA GPC / CLS / JS Oficina de la Mujer y la Familia Red de Jóvenes	MIFAMILIA Movimiento Guardabarranco Movimiento Leonel Rugama Movimiento Luis Alfonso Velázquez	Carretera de revestimiento suelto, dos o más vías, todo tiempo Carretera pavimentada, dos o más vías, todo tiempo Camino de revestimiento suelto o ligero, tiempo bueno o seco	Drenaje Superficial Camino Sendero a pie	1:25,000 1 centímetro = 0.25 kilómetros 	
	ELIPSOIDE: WGS 84 CUADRICULA: 1,000 METROS UTM, ZONA 16 DATO VERTICAL: NIVEL MEDIO DEL MAR DATO HORIZONTAL: SISTEMA GEODÉSICO MUNDIAL WGS 84 PROYECCION: TRANSVERSAL DE MERCATOR					

**MAPA DE MANAGUA. DISTRITO VII**