

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
RECINTO UNIVERSITARIO “RUBÉN DARÍO”
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA**



Acompañamiento Pedagógico que recibe la docente de III Nivel “A”, del II Ciclo de Educación Inicial para el desarrollo de las actividades lúdicas en el proceso enseñanza aprendizaje del Centro Escolar Alfonso Cortés, ubicado en el Barrio La Primavera del Distrito IV del Municipio de Managua, Departamento de Managua en el I Semestre 2015.

Informe de Investigación presentado y defendido para optar al título de Licenciatura en Pedagogía con mención en Educación Infantil.

Autores:

- Bra. Aura Isabel Godine Doña.
- Br. Francisco José Castro Bustamante.

Tutora: MSc. María Inés Blandino

Managua, diciembre 17 del 2015

Acompañamiento Pedagógico que recibe la docente de III Nivel “A”, del II Ciclo de Educación Inicial para el desarrollo de las actividades lúdicas en el proceso enseñanza aprendizaje del Centro Escolar Alfonso Cortés, ubicado en el Barrio La Primavera del Distrito IV del Municipio de Managua, Departamento de Managua en el I Semestre 2015.



CARTA AVAL

Managua, 17 enero 2016

A: MSc. María del Carmen Fonseca
Directora del Departamento de Pedagogía
Facultad de Educación e Idiomas
UNAN-Managua

Estimada Maestra,

Yo, María Inés Blandino, docente del Departamento de Pedagogía de la Facultad de Educación e Idiomas de la UNAN-Managua y en calidad de tutora de la Bra. Aura Isabel Godine Doña, y el Bo. Francisco José Castro Bustamante, ambos estudiantes del V año de la carrera de Pedagogía con mención en Educación Infantil, doy mi aval para la entrega del informe de investigación que fue presentado y defendido el 17 de diciembre del año 2015, obteniendo el aprobado por el respetable jurado calificador.

El informe de investigación presentado por las estudiantes, lleva por nombre:

Acompañamiento Pedagógico que recibe la docente de III Nivel "A", del II Ciclo de Educación Inicial para el desarrollo de las actividades lúdicas en el proceso enseñanza aprendizaje del Centro Escolar Alfonso Cortés, ubicado en el Barrio La Primavera del Distrito IV del Municipio de Managua, Departamento de Managua en el I Semestre 2015.

Certifico que las estudiantes hicieron las mejoras e incorporaciones orientadas por el jurado evaluador, considerando que la presente investigación cumple con las etapas del proceso de investigación, bajo el enfoque de investigación-acción y reúne los requisitos básicos establecidos por la institución académica, por lo que se hace entrega formal de dos ejemplares empastados.

Atentamente:

MSc. María Inés Blandino

Tutora
Seminario de Graduación

Agradecimientos

Dedicamos este trabajo de investigación a Dios, por habernos dado la fuerza y la sabiduría suficiente, a nuestras familias por habernos apoyado directa e indirectamente en nuestra ardua labor.

A nuestra tutora, MSc. María Inés Blandino, quien nos acompañó durante el proceso de investigación y nos proporcionó todos los conocimientos necesarios de forma incondicional para seguir adelante.

A todas a aquellas personas que de una u otra manera nos brindaron su ayuda en la realización de esta investigación

Dedicatoria

Agradecemos infinitamente a Dios por darnos la oportunidad de concluir con éxito este trabajo investigativo.

Al personal docente y administrativo del Colegio Público Alfonso Cortes del Distrito VI del Municipio de Managua, a la docente del III nivel y a los niños y niñas por habernos brindado su tiempo, y la información necesaria para el análisis y conclusión del presente trabajo.

También agradecemos a nuestra tutora MSc. María Inés Blandino, por su enseñanza, conocimiento, paciencia y apoyo incondicional que nos brindó en la realización de este trabajo.

Índice

Resumen	8
I.Introducción.....	10
a) Antecedentes	12
b) Justificación	14
II. Objetivos de la Investigación	15
III. Contexto en que desarrolla la Investigación	16
a) Contexto Internacional	16
b) Contexto Nacional.....	22
c) Contexto del Centro.	27
d) Escenario de la investigación	30
e) Constitución del grupo de Investigación	31
f) Identificación y descripción de la problemática.....	32
IV.Tema de Investigación.....	33
V.Planificación de la Investigación.....	34
a. Enfoque de la Investigación	34
VI.Desarrollo de la Investigación	36
A. ETAPA I DIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA:	36
a. Metodología.....	36
b. Objetivos del diagnóstico:	37
c. Resultados del Diagnóstico	38
e. Sustento Teórico	44
B. ETAPA II EJECUCIÓN DE LOS PLANES DE ACCIÓN	59
a) Propuesta de planes de acción.....	59
b) Ejecución de Planes de Acción.....	59
Plan de Acción Numero Uno.....	60
Plan de acción Número Dos.	61
Plan de Acción Número Tres	62
Plan de acción número cuatro.	64
C. ETAPA III REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN	66

VII. Conclusiones de la investigación y lecciones aprendidas.	70
VII. Recomendaciones	72
VIII. Bibliografía	74
IX.. Anexos.....	75

Resumen

En la educación de la primera infancia, las actividades lúdicas tienen gran importancia para un adecuado desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, y por consiguiente de la obtención de aprendizajes desarrolladores en los niños y niñas; en esta investigación, se explicitan los diferentes conceptos y actividades lúdicas, su importancia, los tipos, características, beneficios, el rol del docente ante estas actividades, como el fundamento teórico práctico que sustenta nuestro trabajo de investigación.

La palabra lúdico es un adjetivo que califica todo lo relacionado al juego cuyo significado es precisamente Juego, como actividad placentera donde el ser se libera de tensiones y de las reglas impuestas por la cultura, es un ejercicio que proporciona alegría, placer, gozo, satisfacción.

La presente investigación se llevó a cabo bajo un enfoque de investigación - acción, cuyas características permitieron acercarnos al campo de estudio, aplicar métodos, estrategias y técnicas para la recolección y análisis de datos; incorporarnos en el aula de clases y conocer lo más cercana posible los que acontece para poder tener una comprensión de los hechos y sucesos que nos motivaron a investigar el caso encontrado.

La investigación fue realizada en el centro Escolar Alfonso Cortes, ubicado en el Barrio La Primavera, En el distrito VI del Municipio de Managua, en el Primer semestre del año dos mil quince.

En una primera fase realizamos un diagnóstico que nos permitiera identificar el caso de investigación, para lo cual se diseñaron instrumentos a fin de recolectar la información necesaria, seguidamente se analizó esta información y en función de los resultados se pasó a la siguiente etapa que consistió en el diseño y aplicación de planes de acción que permitieran solventar la situación encontrada. En una tercera fase se llegó a la reflexión con las educadoras a fin de que ellas incorporaran la experiencia vivida como un aprendizaje práctico para dar seguimiento y respuesta a situaciones similares.

Dentro de los principales aprendizajes de las educadoras está el reconocimiento del rol que juegan en la aplicación y desarrollo de las actividades lúdicas, y su incidencia en el protagonismo de los niños en sus aprendizajes. En la directora de centro el brindar un mejor asesoramiento o acompañamiento al trabajo de las educadoras, destacando la importancia de la implementación de actividades lúdicas.

I. Introducción

Nicaragua cumpliendo con sus compromisos internacionales de atención a la niñez, ha puesto en práctica el programa nacional “Atención Integral a la Primera Infancia amor para los más chiquitos y chiquitas 2011”, este apunta a la integralidad multisectorialidad , atención a los ciclos de vida a la niñez, para combinar estrategias que restituyen derechos, garanticen desarrollo y faciliten participación , esto implica acciones en los sectores de educación , salud, seguridad alimentaria , cuidado, estimulación etc.

Esta política reconoce que la primera infancia es un periodo crucial en la vida del ser humano, por ser la etapa del ciclo de vida en donde se establecen las bases del desarrollo de la persona, la conformación neurológica y neurocognitiva, la del desarrollo de la persona, la estructura ósea, las capacidades de aprendizajes, habilidades y destrezas sensoriales, motrices las relaciones de comunicación e interacción social, los procesas comunicacionales, afectivos; emocionales, entre otros; por lo tanto, se plantea que si se invierte más en la educación inicial, se garantiza el desarrollo físico, mental, social y espiritual del capital humano del presente y del futuro.

Es por ello que la Educación infantil tiene la Misión de favorecer el desarrollo integral de las niñas y los niños desde el nacimiento Hasta los (0 -6) potenciando permanentemente su desarrollo emocional, afectivo, sensorial, social y en valores con aprendizajes significativos de acuerdo con sus características, necesidades, intereses, y fortalezas, tomando en cuenta la diversidad étnica, lingüística, de género y de los grupos vulnerables, fortaleciendo el rol educativo en la familia y de otros sectores sociales para vivir plenamente la etapa en que se encuentran , y las que prosiguen.

Para la realización del presente trabajo de investigación, se plantearon objetivos que nos permitieron valorar el acompañamiento pedagógico que realizamos en el III nivel de educación inicial del Colegio Público Alfonso Cortes durante el I Semestre del año 2015.

Mediante la siguiente investigación se muestra las problemáticas más comunes que presenta el proceso de acompañamiento pedagógico y la incidencia en la práctica docente al aplicar estrategias lúdicas en las aulas de clases en el nivel de educación preescolar.

Actualmente el acompañamiento pedagógico que se brindan en los centros educativos, no cumplen con los objetivos planteados, debido a que estos no satisfacen las necesidades de los docentes, creando deficiencias en la calidad educativa, de ahí , la necesidad de realizar una investigación para obtener una visión más amplia sobre el tema.

El presente trabajo investigativo se realiza bajo el enfoque de investigación acción y se desarrolla en tres grandes etapas que son la diagnóstica en la que se identifica el problema de estudio, mediante la aplicación de diferentes técnicas científicas, se analiza la información recolectada y plantean los resultados. Partiendo de estos resultados se formula la propuesta de planes de acción, a fin de dar respuesta a las necesidades encontradas. En la etapa de ejecución, se llevan a cabo cada uno de los planes propuestos y seguidamente la Etapa de reflexión y evaluación. Finalmente se plantean conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos del estudio.

a) Antecedentes

Para fundamentar nuestra investigación, procedimos a la búsqueda de antecedentes, encontrando que existen investigaciones realizadas relacionadas a nuestro tema de investigación, entre ellas están las encontramos en el Centro de Documentación CEDOC del Departamento de Pedagogía de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN-Managua), las siguientes:

Tema: Acompañamiento pedagógico y su incidencia con relación en la planificación Didáctica que realizan las docentes de los grados de Cuarto y Quinto de la modalidad de primaria, del turno matutino del Colegio “José Artigas” Municipio de Ciudad Sandino, Departamento de Managua, en el II semestre del año dos mil catorce.

Autoras: Bras. Xiomara Mercado y Hazell Saballos en el año 2014

Para optar al título de Licenciadas en Pedagogía.

El objetivo de este trabajo fue Identificar el proceso de acompañamiento pedagógico que aplica la directora y su relación con la planificación didáctica que realizan las docentes.

El tipo de acompañamiento Pedagógico que más utiliza la directora del Centro educativo son las Indirectas, porque no tiene tiempo de hacerlas directamente.

La técnica de acompañamiento que utiliza la directora es la observación informal al aula y la revisión del cuaderno de planes con las docentes según el recorrido realizado.

El acompañamiento pedagógico incide en la planificación didáctica porque la docente retoma las debilidades que se observan en el proceso de acompañamiento para mejorar y convertirlas en fortalezas.

El segundo trabajo investigativo que tiene relación con este estudio lleva el siguiente tema:

Tema: El asesoramiento pedagógico que realiza el equipo de Dirección y su incidencia en la práctica docente de secundaria en el Colegio Público Juan Bautista Arríen del Municipio de Ciudad Sandino, departamento de Managua, durante el II semestre del año Dos mil trece.

Autoras: Bras. Rosa Silva y Jessica Calderón

Para optar al título de Licenciatura en Pedagogía con mención en Educación Primaria.

El Objetivo de este trabajo es valorar el asesoramiento pedagógico que realiza el equipo de dirección y su incidencia en la práctica docente de secundaria en el colegio público Juan Bautista Arríen del municipio de Ciudad Sandino, durante el II semestre del año dos mil trece.

El tercer trabajo investigativo encontrado que tiene relación con este estudio fue realizado en el departamento de Managua por Gonzales y Torrez en el año dos mil trece,

Tema: Incidencias del acompañamiento técnico pedagógico en el desempeño de los docentes del Turno Matutino del centro educativo Jaime Torrez Bodet, Ubicado en el distrito I, del municipio de Managua, en el segundo semestre del año Dos mil doce.

Las principales conclusiones encontradas en la investigación fueron:

- El director no realiza acompañamiento técnico pedagógico.
- El acompañamiento técnico pedagógico lo realiza la subdirectora del centro.
- Las acciones encontradas en el equipo de acompañamiento.
- Existe una calendarización para realizar el acompañamiento.
- El acompañamiento se realiza de forma sistemática.
- Algunas veces se les informa la visita a las aulas de clase.

b) Justificación

La presente investigación es de gran importancia en la educación debido a que el acompañamiento pedagógico constituye una de las bases fundamentales para la calidad educativa en Nicaragua y sobre todo en educación inicial.

Sin embargo, pareciera que no le han dado la importancia que requiere, lo que trae consigo deficiencias en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

El acompañamiento pedagógico puede influir a transformar la calidad educativa, si se le diese mayor relevancia y se llevara a cabo como es.

Investigar sobre este tema, es muy importante porque observamos la necesidad de colaborar con la docente, debido a que fue notorio que la docente requería de una ayuda profesional, la docente manifestaba una actitud positiva en su labor docente pero manifestaba la carencia de ese acompañamiento.

Queremos, mediante este estudio investigativo rescatar la importancia que tiene el acompañamiento pedagógico máxime para aquellas educadoras que no han tenido una formación pedagógica ni especializada en el área que ejercen, considerando muy necesario el acompañamiento y seguimiento a su desempeño y desarrollo a fin de garantizar la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Esta investigación beneficia principalmente a los niños y niñas de III nivel de preescolar, porque gozaran de un aprendizaje lúdico, a la maestra se apropiara de nuevas estrategias para trabajar con los niños y nosotros porque enriqueceremos nuestra experiencia y conocimientos adquiridos a lo largo de nuestra formación. De igual forma, esta investigación puede servir de antecedentes para otros estudios relacionados con la temática.

II. Objetivos de la Investigación

General.

Analizar el Acompañamiento Pedagógico que recibe la docente de III Nivel "A", del II Ciclo de Educación Inicial para el desarrollo de las actividades lúdicas en el proceso enseñanza aprendizaje del Centro Escolar Alfonso Cortés, ubicado en el Barrio La Primavera del Distrito IV del Municipio de Managua, Departamento de Managua en el I Semestre 2015.

Específicos:

- Realizar un diagnóstico para determinar qué tipo de acompañamiento pedagógico recibe la docente de III nivel "A", del II ciclo de Educación Inicial para el desarrollo de las actividades lúdicas en el proceso enseñanza aprendizaje.
- Ejecutar planes de acción que permitan brindar a la docente de III nivel "A", del II ciclo de Educación Inicial, un acompañamiento pedagógico para el desarrollo de las actividades lúdicas en el proceso enseñanza aprendizaje.
- Reflexionar y evaluar acerca de la aplicación de los planes de acción y el proceso de acompañamiento realizado a la docente de III nivel "A", del II ciclo de Educación Inicial

III. Contexto en que desarrolla la Investigación

a) Contexto Internacional

Declaración Mundial sobre Educación para Todos (Artículo 5) Jomtiem, 1990.

La Educación Preprimaria o Inicial, definida como la que se ofrece a la niñez de 0 a 6 años, está reconocida como derecho en toda. Esta incluye programas escolares formales y programas de educación no formal a cargo de organizaciones comunitarias, agencias no gubernamentales y el sector público. También incluye programas de Educación para Padres. Los programas se ofrecen por niveles según la edad de las niñas y los niños que atienden. El nivel inicial está orientado, como norma general, hacia el grupo de 0 a 3 años y el nivel de preescolar hacia las niñas y niños de 4 a 6 ó 7 años. Cada país tiene una organización y objetivos distintos para la Educación Inicial y denomina este nivel de manera distinta, sin embargo se observan algunas tendencias comunes. a) El ciclo superior de la educación inicial, generalmente orientado a la preparación académica para la primaria y denominado en la mayoría de los casos como educación preescolar, se incluye en la estructura de la educación básica y, como tal, está regulado por las leyes generales de educación que norman su funcionamiento. Esto indica que las sociedades han arribado al consenso de dar al Estado responsabilidades en la regulación y control de la oferta educativa para la primera infancia, ya sean éstos ofertados por el sector público, privado o comunitario. También es un reconocimiento a la importancia de la educación inicial como primer nivel del sistema educativo, independientemente de su obligatoriedad. b) La gestión y organización de los servicios recae en una El Estado ha asumido responsabilidades en la regulación y control del ciclo superior de la Educación Inicial, ya sea ésta del sector público, privado o comunitario. Sin embargo, hay una variedad de programas educativos de carácter no formal no sistematizados y desarticulados de los sistemas educativos formales. Las informaciones anecdóticas sugieren que los programas no formales tienen cobertura a veces mayores que las de los programas formales, son de bajo costo y

aportan experiencias novedosas en la perspectiva de la educación integral. Coexisten programas con funciones educativas, como la preparación para la primaria, con programas con funciones asistenciales como de alimentación, de salud, y de atención y prevención a problemas sociales. En Costa Rica, El Salvador y Panamá se ha adoptado la obligatoriedad del último tramo de la Educación Inicial, indicando el reconocimiento de la misma como derecho de las niñas y los niños, pero la obligatoriedad no garantiza plena cobertura para la población en edad. Se ofrece y demanda formación especializada a los docentes en Educación Inicial, lo que indica un reconocimiento a la especificidad de este nivel educativo con respecto al resto, pero esta política no se garantiza plenamente. 17 multiplicidades de instituciones sean éstas de nivel nacional o municipal. Estas instituciones incluyen los Ministerios de Educación, de Bienestar Social y de Familia dado que coexisten en los programas funciones de tipo educativo como la preparación para la primaria, con funciones de tipo asistencial como programas alimentarios, de salud, y de atención y prevención temprana a problemas sociales. c) En cuatro países, Costa Rica, El Salvador, Nicaragua y Panamá, se ha declarado obligatorio el último tramo de la educación inicial, indicando la voluntad de los gobiernos de avanzar más rápidamente hacia la universalización de este nivel y el reconocimiento de la importancia de la educación inicial como derecho de niñas y niños. Esta decisión, sin embargo, contrasta con la capacidad institucional de los países de ofrecer plena cobertura al nivel inicial porque, como se verá más adelante, en ninguno de estos casos, con la excepción de Costa Rica, se ha logrado una matrícula en este nivel mayor de la mitad de la población en edad. La adopción de la obligatoriedad es un hecho reciente. En Costa Rica se asumió a partir de 1997, en El Salvador en 1996, en Panamá en 1995 y en Nicaragua en agosto de 2006. Aunque la obligatoriedad en estos países no ha garantizado la cobertura total de la población en edad, los datos de matrícula revelan que esta medida, con la excepción de Costa Rica, podría haber tenido efecto en la ampliación de la oferta pública de un tramo de la educación inicial respecto a la oferta privada, como se analizará más adelante. d) Hay una variedad de programas y ofertas educativas para la primera infancia de carácter no formal desarticulados de los sistemas educativos formales, cuya cobertura y

características son poco conocidas y sobre los cuales no hay regulación estatal. Esto sugiere que hace falta avanzar en la sistematización del nivel inicial y en la articulación del mismo con el resto del sistema educativo. Sin embargo, las informaciones anecdóticas recopiladas en los grupos focales sugieren que la cobertura de estos programas, aunque pequeña, en la mayoría de los casos sobrepasa la de los programas formales. Además, son programas de bajo costo y muy novedosos que aportan a la educación inicial una variedad de modelos acordes con la visión de educación integral de la infancia.

- **Conferencia Mundial sobre la atención a la Primera Infancia.**

En septiembre del año 2010, en Moscú, se da la Conferencia Mundial sobre Atención y Educación de la Primera Infancia (AEPI): cuyo objetivo era el reconocimiento de los derechos de los niños y niñas, el desarrollo de normativas y planes integrales de la infancia y adolescencia, en el aumento de la expansión de servicios, especialmente para niños y niñas de 4 a 6 años, y en la articulación intersectorial.

En esta conferencia la mayor prioridad fue la infancia menor de 3 años con el fin de mejorar la calidad de los servicios y programas; fortalecer la participación y el rol de las familias y comunidades; hacer efectivos en la vida cotidiana los derechos de los niños y niñas, por los altos índices de abuso, violencia y negligencia hacia ellos.

Con 1.000 participantes de 193 Estados Miembros de la UNESCO (responsables de la formulación de políticas, investigadores, profesionales, representantes de organizaciones intergubernamentales, ONG, organizaciones de la sociedad civil, donantes bilaterales y multilaterales y organismos de las Naciones Unidas) Se da por sentada la relevancia de que tiene la primera infancia.

- **Conferencia de las Américas sobre “Educación Para Todos”. (Santo Domingo. República Dominicana, 2000) “.**

...”La primera infancia es una edad delicada que se caracteriza por la rapidez de la evolución física, cognitiva, lingüística, social y afectiva... En condiciones propicias se sentarán sólidas bases para el desarrollo y el aprendizaje fructuosos del niño.

Ahora bien, los niños pequeños son muy vulnerables: una atención insuficiente, las privaciones, la malnutrición, la falta de cuidados y la violencia afectan y dañan al niño, irreparablemente en muchos casos (Shonkoff y Philips, 2000; Mustard, 2002; Centro de desarrollo Infantil de la Universidad de Harvard, 2007)”. (Conferencia Mundial sobre atención y educación de la Primera Infancia (AEPI): Construir la riqueza de las naciones. (Moscú 2010) Tomado de manual de visitas casa a casa. MIFAN (2010)

- **Objetivos de la Educación para Todos**

Artículo 3. Universalizar el acceso a la Educación y fomentar la equidad

Las necesidades básicas de aprendizaje de las personas impedidas precisan especial atención. Es necesario tomar medidas para garantizar a esas personas, en sus diversas categorías, la igualdad de acceso a la educación como parte integrante del sistema educativo.

Artículo 5. Ampliar los medios y el alcance de la educación básica

El aprendizaje comienza con el nacimiento. Ello exige el cuidado temprano y la educación inicial de la infancia, lo que puede conseguirse mediante medidas destinadas a la familia, la comunidad o las instituciones, según convenga.

Artículo 6. Mejorar las condiciones de aprendizaje

El aprendizaje no se produce en situación de aislamiento. De ahí que las sociedades deban conseguir que todos los que aprenden reciban nutrición, cuidados médicos y

el apoyo físico y afectivo general que necesitan para participar activamente en su propia educación y beneficiarse de ella.

- **Conferencia de las Américas sobre “Educación Para Todos”. (Santo Domingo. República Dominicana, 2000) “.**

...”La primera infancia es una edad delicada que se caracteriza por la rapidez de la evolución física, cognitiva, lingüística, social y afectiva... En condiciones propicias se sentarán sólidas bases para el desarrollo y el aprendizaje fructuosos del niño.

Ahora bien, los niños pequeños son muy vulnerables: una atención insuficiente, las privaciones, la malnutrición, la falta de cuidados y la violencia afectan y dañan al niño, irreparablemente en muchos casos (Shonkoff y Philips, 2000; Mustard, 2002; Centro de desarrollo Infantil de la Universidad de Harvard, 2007)”. (Conferencia Mundial sobre atención y educación de la Primera Infancia (AEPI): Construir la riqueza de las naciones. (Moscú 2010) Tomado de manual de visitas casa a casa. MIFAN (2010)

- **Objetivos de la Educación para Todos**

Artículo 3. Universalizar el acceso a la Educación y fomentar la equidad

Las necesidades básicas de aprendizaje de las personas impedidas precisan especial atención. Es necesario tomar medidas para garantizar a esas personas, en sus diversas categorías, la igualdad de acceso a la educación como parte integrante del sistema educativo.

Artículo 5. Ampliar los medios y el alcance de la educación básica

El aprendizaje comienza con el nacimiento. Ello exige el cuidado temprano y la educación inicial de la infancia, lo que puede conseguirse mediante medidas destinadas a la familia, la comunidad o las instituciones, según convenga.

Artículo 6. Mejorar las condiciones de aprendizaje

El aprendizaje no se produce en situación de aislamiento. De ahí que las sociedades deban conseguir que todos los que aprenden reciban nutrición, cuidados médicos y el apoyo físico y afectivo general que necesitan para participar activamente en su propia educación y beneficiarse de ella.

b) Contexto Nacional

Nivel de Educación Inicial.

La Educación Inicial: ofrece modalidades formales y no formales. El grupo de edad de 0 a 3 años se atiende en modalidad no formal, con mayor participación comunitaria y el grupo de edad de 3 a 5 años, en modalidad no formal y formal, el grupo de 5 a 6 años es atendido en la modalidad en Educación Formal. La Educación Inicial: en los grupos de 3 a 6 años se organiza en tres etapas, las que están concebidas para preparar a las niñas y los niños en su desarrollo cognitivo, afectivo, físico, social y en valores; de acuerdo a sus características, intereses y necesidades individuales, para un desempeño escolar y su integración socio-afectiva en el ámbito familiar y comunitario.

Misión, visión y propósitos de la educación inicial

Misión: Favorecer el desarrollo integral de las niñas y los niños desde el nacimiento hasta los seis años (0-6) potenciando permanentemente su desarrollo emocional, afectivo, sensorial, social y en valores con aprendizajes significativos de acuerdo con sus características, intereses, necesidades y fortalezas, tomando en cuenta la diversidad étnica, lingüística, de género y de los grupos vulnerables, fortaleciendo el rol educativo de la familia y de otros sectores sociales para vivir plenamente la etapa en que se encuentran y las que prosiguen.

Visión: Niñas y niños desde el nacimiento hasta los seis años (0-6) con un desarrollo integral, logran aprendizajes significativos en la etapa en que se encuentran y para la vida, con la participación de la familia, la escuela y la comunidad.

Propósitos

1. Favorecer el desarrollo personal mediante la confianza básica, seguridad, iniciativa, autonomía, identidad, autoestima, expresión y creatividad, propiciando ambientes humanos y físicos adecuados tomando en cuenta las particularidades de las niñas y los niños. - Propiciar el desarrollo relacional de la niña y el niño como sujeto de derechos, la formación ciudadana y en valores, mediante actitudes de convivencia con los distintos grupos étnicos, lingüísticos y con necesidades educativas especiales.

2 - Propiciar el desarrollo cognitivo mediante la relación con su entorno, que conduzca gradualmente al descubrimiento, exploración, observación, la experimentación, formulación de explicaciones y resolución de problemas en situaciones de su interés apoyado/a por las tecnologías de la información y la comunicación. - Estimular las diferentes formas de expresión y del lenguaje, respetando sus características propias, que les permitan comunicarse con los demás, expresar sus emociones, vivencias, sensaciones, necesidades, sentimientos e ideas.

3 - Propiciar estilos de vida saludable, sin distingo de género tomando en cuenta los diferentes contextos en que se desenvuelven, que favorezca el auto cuidado, la prevención de riesgos, la conservación y protección del medio ambiente, de la propiedad social y del patrimonio cultural. - Favorecer el descubrimiento y reconocimiento de las potencialidades sensoriales y corporales para el conocimiento de sí mismo/a como sujeto transformador de su entorno. - Iniciar el desarrollo de habilidades y actitudes vinculadas al lenguaje, las Matemáticas y las Ciencias Naturales y Sociales en situaciones significativas.

Perfil del egresado de la educación inicial

1. Demuestra confianza, seguridad, iniciativa, autonomía, identidad, autoestima, expresión y creatividad, en diferentes ambientes y situaciones.
2. Manifiesta actitudes de convivencia, participación y responsabilidad como sujeto de derechos; así como el cuidado de la propiedad personal, social y del patrimonio cultural.
3. Demuestra habilidades para la observación, descubrimiento, exploración, experimentación, formulación de explicaciones y resolución de problemas en situaciones de su interés, apoyado además, por las tecnologías de la información y la comunicación disponibles en su entorno.
4. Se comunica con los demás mediante diferentes formas del lenguaje, expresando sus emociones, vivencias, sensaciones, necesidades, sentimientos e ideas.
5. Práctica estilos de vida saludable que favorecen el auto cuidado, la prevención de riesgos, la conservación y protección del medio ambiente, de la propiedad social y del patrimonio cultural.
6. Descubre, reconoce y manifiesta sus potencialidades sensoriales y corporales ejerciendo su rol de sujeto transformador de su entorno.
7. Demuestra habilidades y actitudes vinculadas al Lenguaje, las Matemáticas y las Ciencias Naturales y Sociales en situaciones significativas.

- **Política Nacional de Primera Infancia (Amor para los más Chiquitos y Chiquitas)**

Se expresa que: “El Estado de Nicaragua asume la responsabilidad de la atención a la niñez y lo que se establece en la Constitución Política de la República, el Código de la Niñez y la Adolescencia y más recientemente en la Política Nacional de Atención a la Primera Infancia.

La política es un instrumento práctico para operativizar las normas jurídicas restituyendo así los derechos de los más chiquitos y chiquitas”.

La Política en mención, “permitirá que todos los programas y acciones dirigidas a los más chiquitos y chiquitas que impulsan las instituciones del Sistema Nacional de Bienestar Social, las organizaciones sociales y comunitarias y las Alcaldías del Poder Ciudadano; direccionar los esfuerzos nacionales, municipales, sectoriales, sociales, comunitarios y familiares que se realicen en función de potenciar el el desarrollo humano, integral, pleno y liberador de las niñas y los niños”. “Con esta Política, el Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional asume su liderazgo y rectoría en los procesos de restitución de derechos, la búsqueda, promoción y realización del bien común. También, tiene la función de dar sentido de unidad, coordinación y direccionalidad a todos estos esfuerzos, destinando los recursos institucionales, humanos, técnicos y financieros para implementar la Política.

Asumiendo que el desarrollo de las niñas y los niños es una responsabilidad compartida entre sus progenitores, madres y padres en igualdad de condiciones, la familia, la comunidad, municipios, sociedad y el Estado”.

“La Política Nacional de Atención y Protección Integral a los derechos de las niñas, niños y adolescentes es de naturaleza pública y se formulará y ejecutará a través de un Consejo Multisectorial establecido por el Estado, de responsabilidad compartida del gobierno y las distintas expresiones de la sociedad civil organizada,

y la participación activa de las familias, las escuelas, las comunidades y las niñas, niños y adolescentes.”

- **Ley General de Educación Ley 582**

En esta ley se destacan los siguientes artículos:

Artículo 6:

b)" La Educación como Proceso Pedagógico es un proceso, a través del cual se prepara al ser humano para todos los ámbitos de la vida en sociedad, a través de ésta se apropia de la Ciencia y la Técnica para transformar el medio en que se desenvuelve. Es un proceso democrático, creativo y participativo que promueve la formación científica y moral...”

c) "Educación permanente: se define como educación durante toda la vida, se aprende a re-aprender, se aspira a la renovación constante de los saberes...”

d) "Equidad de la educación: siendo la educación un derecho fundamental, inherente a la condición humana, la equidad pretende superar las exclusiones y desigualdades que afectan a las personas (niños, niñas, jóvenes y adultos) a la hora de tener acceso, permanencia y promoción en el sistema educativo global, relacionando esta última con la calidad y pertinencia de los aprendizajes y la formación de una persona de calidad. La equidad se podría ubicar en esta frase: “Educación para todos y éxito de todos en la educación”

i)" Educación Inclusiva: por educación inclusiva se entiende el proceso mediante el cual la escuela o servicio educativo alternativo incorpora las personas con discapacidad, grupos sociales excluidos, marginados y vulnerables, especialmente en el ámbito rural, sin distinción de etnia, religión, sexo u otra causa de discriminación, contribuyendo así a la eliminación de la pobreza, la exclusión y las desigualdades. Se propone responder a todos los estudiantes como individuos reconsiderando su organización y propuesta curricular.”

Artículo 23:

Educación Básica Regular: es la modalidad que abarca los niveles de Educación Inicial, Primaria y Secundaria.

Ésta está dirigida a los niños, niñas y adolescentes que pasan, oportunamente, por el proceso educativo de acuerdo con su evolución física, afectiva y cognitiva, desde el momento de su nacimiento...”

c) Contexto del Centro.



El centro tiene el nombre de Alfonso Cortés, en honor al poeta nicaragüense (León, 1893 - 1969) perteneció al grupo modernista de León. Inscrito dentro del simbolismo, con una especial influencia de Mallarmé, fue autor de una poesía hermética, esotérica y metafísica que la crítica ha considerado absolutamente singular.

El centro escolar Alfonso Cortés está localizado al norte de Managua del distrito VI, de ENACAL Portezuelo 4 cuadras al norte, en el Barrio La Primavera la vía de acceso es por la pista a través de vehículos privados, buses urbanos-colectivos (120, 266, 114, y 112) o bien por el servicio de taxi de Managua.

En la calle principal hay un sinnúmero de comercios familiares, al Este: se encuentra El Colegio ABC y José Dolores Estrada, Oeste: Colegio José Reyes de Secundaria y Barrio Santa Clara, Centro Educativo José Antonio Huoker Reyes, Norte: Colegio Breth Clauford Barrio 31 de diciembre, Villa Bayarta, La viuda y anexo Madera, y al Sur: El Colegio República de Argentina y Barrio Carlos Marx.



Este centro fue fundado en 1968 por la comunidad, el muro perimetral de enfrente fue construido por el Ministerio de Educación, para brindar mayor seguridad a los estudiantes. En su infraestructura interna, el centro cuenta con dos pabellones cada uno con ocho aulas, primeramente se construyeron 12 aulas de clases de primaria en las que se atendía de primero a sexto grado. La parte externa de las aulas están pintados con el color azul. Dentro del centro hay una tarima y en su pared se observa un mural alusivo a los bailes típicos del pacífico de Nicaragua, también se observa otro mural del poeta Alfonso Cortés y su poema ventana.

Las ayudas que recibe el centro escolar son: EDUCO (El Programa de Educación con Participación de la Comunidad) aporta material didáctico y capacitaciones para los docentes, MINED (Ministerio de educación y deporte) construyó dos bebederos, habilitó un aula de clase de preescolar con dos servicios higiénicos, facilitó un tanque para almacenamiento de agua potable, ANF (América Nicaragua Fundarían) con ayuda de Casa Pellas y su personal donaron y construyeron la biblioteca en octubre del año 2010.

La planta física del centro está totalmente construida con piedra cantera y bloques de concreto. Son muy pocas las áreas verdes con las que cuenta el centro; sin embargo el centro cuenta con un pequeño parque el que también por sus condiciones pone en riesgo a los infantes, por su estado de deterioro, motivo por el

cual, esta área está cerrada con una malla y hay un portón que se mantiene cerrado con candado.

La escuela cuenta con servicios sanitarios y lavamanos para el uso de estudiantes y maestros, pero estos se han estado en mal estado, actualmente con ayuda de EDUCO (El Programa de Educación con Participación de la Comunidad) se están remodelando y se está construyendo un aula. En el patio de la escuela se puede observar tres lavanderos para lampazos y tres bebederos. Aun costado se observan las aulas de educación inicial, las que cuentan con dos sanitarios y una lava mano. También se observa una bodega en la cual guardan los granos básicos de la merienda escolar de los niños. La oficina de la dirección cuenta con las condiciones necesarias.

Referente a la organización del centro escolar, en este se atienden las modalidades de educación inicial, educación primaria y secundaria en los turnos matutino y vespertino. El personal docente está conformado por la directora general, una subdirectora, una docente de apoyo, 35 docentes, dos ellas atienden las aulas TIC, una docente que atiende la bibliotecaria, una secretaria, cinco de personas de apoyo, dos conserjes, dos guardas de seguridad.

En la actualidad, el centro educativo tiene una matrícula total de 1,168 estudiantes en ambos turnos, de este total 210 son de educación inicial.

Hablando un poco del ambiente pedagógico, en las aulas de preescolar se observaron pocos rincones de aprendizajes, en la ambientación no se muestran los trabajos de los niños y niñas. La iluminación y ventilación de las aulas de es natural; aunque cuentan con lámparas.

d) Escenario de la investigación

El escenario de nuestra investigación es el aula de tercer nivel del segundo ciclo de educación inicial, conocido aun como III Nivel de preescolar.

En este grupo está conformado por niños y niñas, es atendido por una docente maestra graduada de educación primaria y dos años de experiencia en la



modalidad de educación inicial, lo que implica que aunque sea graduada en primaria no está especializada para atender educación inicial que tiene su propia metodología.

La sala de III Nivel de Preescolar a como aún se le llama, no cuenta con una ambientación adecuada, no se observan rincones de aprendizaje ni recursos materiales ni didácticos para que los que los niños y niñas manipulen y puedan construir sus aprendizajes.

En el aula se cuenta con sillas y mesas acorde a las edades de los niños, el aula es pequeña para la cantidad de niños y niñas que atiende.

Durante el periodo en que se realizó esta investigación, el aula de III Nivel A, inicio un proceso de remodelación, por lo que los niños fueron trasladados primeramente a un aula que no prestaba para nada las condiciones y luego a un aula de primaria, en esta aula estaban todos los niveles, por lo que la situación era muy complicada, muchos niños, ruido, trabajadores, etc. Sin embargo, se logró desarrollar y culminar la investigación de forma satisfactoria.

e) Constitución del grupo de Investigación

Somos Aura Isabel Godine Doña y Francisco José Castro Bustamante ambos estudiantes de la carrera de Licenciatura en Pedagogía con mención en Educación Infantil de la Universidad Nacional Autónoma UNAN- Managua, nos conformamos como equipo de investigación a partir de las prácticas profesionales en las que dimos inicio a nuestro estudio.

Para la realización de esta investigación fue necesario como pareja ponernos de acuerdo y delegar las funciones en cada una de las actividades a realizar, para ello elaboramos un cronograma de trabajo y plan en donde nos distribuimos las acciones para luego socializar.

f) Identificación y descripción de la problemática

Cuando nos hicimos presente en el centro de prácticas Alfonso Cortes, se nos asignó el salón de clase de III nivel de preescolar o III Nivel del II Ciclo de Educación Inicial, en donde en una primera fase de las prácticas realizamos observaciones con el propósito de identificar situaciones que ameritaran ser investigadas, encontrando que la maestra no estaba muy clara de las actividades a desarrollar y algunas de estas actividades tenían un enfoque escolarizado, por lo que no aplicaba estrategias lúdicas.

También observamos que la mayoría de los niños se aburrían en la clase, no querían hacer las “tareas” y cuando la maestra no estaba, se levantaban, corrían, jugaban y al llegar la maestra les llamaba la atención y los castigaba.

Pocas veces se observó el desarrollo de actividades lúdicas como cantos, juegos cuentos y otros; pero cuando se realizaban lo hacía de forma incorrecta, ya que no se respetaban los intereses y necesidades de los niños y niñas ni se conllevaba a alcance de los logros de aprendizajes.

Toda esta situación nos motivó a investigar acerca de las causas por las cuales la maestra no aplicaba estrategias lúdicas en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje; así como de indagar acerca del acompañamiento pedagógico que recibe.

IV. Tema de Investigación

Acompañamiento Pedagógico que recibe la docente de III Nivel “A”, del II Ciclo de Educación Inicial para el desarrollo de las actividades lúdicas en el proceso enseñanza aprendizaje del Centro Escolar Alfonso Cortés ubicado en el Barrio La Primavera del Distrito IV del Municipio de Managua, Departamento de Managua en el I Semestre 2015.

V. Planificación de la Investigación

a. Enfoque de la Investigación

Nuestro trabajo está dirigido bajo el enfoque de Investigación- Acción que según Kurt Lewis, utilizado por primera vez en 1944 describía una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondiera a los problemas sociales principales del entonces.

Mediante la Investigación- Acción Lewis argumentaba que se podrían lograr en forma simultáneas avances teóricos y cambios sociales.

Martínez G. (2003) cita en su estudio a Kemmis y McTaggart (1992), es una forma de indagación introspectiva colectiva, emprendida por participantes en situaciones sociales con la intención de mejorar la relación y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como su comprensión de esas prácticas y de las situaciones que en estas tienen lugar.

Así mismo, Latorre A. menciona a Elliot (1993), quien define la investigación acción como un estudio de la situación social con el fin con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma. La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas. La investigación-Acción, se suele conceptualizar como un “proyecto de Acción”, formado con estrategias de acción vinculadas a las necesidades del profesorado investigador.

Efectivamente nuestro interés con esta investigación es aportar a la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que esta etapa tiene sus propias características y el niño aprende jugando, por lo que es importante involucrar durante todo el proceso actividades lúdicas que contribuyan a un aprendizaje integral.

La investigación se planifico desarrollarla en tres grandes etapas que contempla la metodología de la investigación – acción y son:

- **Etapas Diagnóstica:**

El diagnóstico es el proceso mediante el cual se describe, analiza y determina la realidad de la institución y de sus ámbitos educativos Pedagógica.

Para Latorre (2003 pág. 3) El análisis que se realiza para determinar cuál es la situación y cuáles son las tendencias de la misma. Esta determinación se realiza sobre la base de informaciones, datos y hechos recogidos y ordenados sistemáticamente, que permiten describir, analizar y conocer mejor a las personas que se beneficiaran con la ejecución de nuestra planificación, tener claro nuestros objetivos dentro de nuestra planificación que realizaremos, determinar que recursos, metodología, contenidos podemos utilizar para ejecutar nuestra planificación, conocer, comprender y reflexionar sobre fortaleza, oportunidades, debilidades y amenazas de la institución, aula, docentes, familia, comunidad (contexto) y alumnado.

Durante el desarrollo de esta etapa se aplicaron instrumentos para recoger la información necesaria para la realización del estudio.

- **Etapas de Ejecución**

Una vez determinada la situación, se determinó qué es lo que está pasando en la realidad sobre la que se va actuar, prever, las situaciones y problemas futuras.

Para ello se formularon y ejecutaron planes de acción que permitan resolver o mejorar la situación problemática encontrada.

- **Etapas de Reflexión y Evaluación**

Finalizo cada plan de acción, se realiza una reflexión y evaluación del mismo para proceder a hacer mejoras al siguiente plan, una vez que se ejecutan todos los planes de acción, se hace una reflexión y evaluación general acerca de la los cambios y mejoras alcanzadas.

VI. Desarrollo de la Investigación

A. ETAPA I DIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA:

a. Metodología

Para llevar a cabo esta investigación, nos organizamos como equipo y planificamos las diferentes acciones a ejecutar. Se elaboró un cronograma de trabajo para llevar a cabo el diagnóstico. Seguidamente se seleccionó las siguientes técnicas para recoger la información:

Observación al proceso de enseñanza y aprendizaje. Se realizaron tres observaciones directas a todo el proceso, para ello se diseñó una guía de observación.

Entrevista: se diseñaron guías de entrevista a la maestra, directora y padres de familia, para conocer sus percepciones acerca del problema detectado.

Revisión documental: con el fin de recabar información científica sobre la temática “Acompañamiento Pedagógico” y tener una visión más clara de sus fines.

El enfoque de esta investigación es de Investigación-Acción porque ello nos permite intervenir directamente sobre la necesidad educativa encontrada a través del estudio realizado mediante un diagnóstico y luego la intervención mediante planes de acción que dieran respuesta ante la problemática encontrada.

b. Objetivos del diagnóstico:

General:

Valorar la incidencia del acompañamiento pedagógico que recibe la docente de III Nivel "A", del II Ciclo de Educación Inicial, para el desarrollo de las actividades lúdicas en el proceso enseñanza aprendizaje.

Específicos:

- Describir la forma en que la maestra desarrolla as diferentes actividades durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Identificar las actividades lúdicas que la maestra implementa durante el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Indagar a cerca del acompañamiento pedagógico que recibe la maestra para desarrollar actividades lúdicas durante el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

c. Resultados del Diagnóstico

Según lo observado, la docente desarrolla diferentes actividades durante el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, la forma en que las desarrolla generalmente es escolarizada, ya que la mayor parte del tiempo los niños y niñas pasan sentaditos en sus sillas, haciendo trabajos en hojas de aplicación. La metodología que utiliza la maestra es explicar lo que van a hacer, como lo van a hacer y en qué momento empezar y terminar. Los niños no exploran, no manipulan el material ni discuten entre sí. El trabajo es directo en la hoja de aplicación o en la pizarra. No se percibe oportunidades para que construyen sus propios conocimientos, ya que lo que hacen es seguir instrucciones.

Logramos observar que casi siempre la maestra inicia con un canto y finaliza con un canto las actividades, pero que es el mismo canto y no todos los niños cantan.

Las actividades que realiza la maestra están planificadas de acuerdo al programa de Educación Inicial, pero son totalmente dirigidas, no se les brinda a los niños oportunidades para que se expresen oralmente, conversen, participen sean espontáneas. Las actividades son muy estructuradas, se orienta el buen comportamiento, no hablar, no levantarse hasta que hayan terminado, etc.

En algunas ocasiones los niños trabajaron con plastilina, la orientación era formar las vocales, algunos niños hacían figuritas y la docente les llamaba la atención. Al preguntarle a la maestra sobre porque los niños casi no realizaban actividades grafo plásticas como pintar y usar plastilina, la maestra expreso que se ensucian las mesas con la plastilina y con la pintura hacen mucho desorden, se manchan, etc.

En una ocasión observamos a la maestra sacar a los niños al patio a jugar, consideramos que el juego era recreativo porque no tenía ninguna relación con la clase y fue un juego reglado, ella lo dirigía y los niños seguían las instrucciones, a pesar de eso se evidencio que los niños disfrutaron salir al patio y jugar.

Las actividades lúdicas que la maestra implementa son muy pocas y las que implementa son totalmente dirigidas.

Andreu y García (2012), expresan que las estrategias lúdicas es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento.

Según Jiménez, C. (2012): La lúdica es más bien una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce gozo acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego. el sentido del humor, el arte y otra serie de actividades (baile, amor, afecto), que se produce cuando interactuamos con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos.

Aunque logramos observar una actitud positiva en la maestra, consideramos que carece de conocimientos sobre la forma de desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje. En la entrevista realizada ella expresa que es primera vez que atiende educación inicial y que no tiene mucho conocimiento sobre cómo trabajar con los niños que hace todo lo que puede para enseñarles lo que dice el programa y que estén ordenados, que se porten bien, ya que esa es una de las orientaciones. Expreso que una de las orientaciones de la dirección del centro es que les enseñe a los niños a leer, escribir y los números, por lo que casi no tiene tiempo para que jueguen, pues tienen que cumplir con las tareas y hay niños que tienen muchas dificultades y además cuando hacen juegos los niños se insolentan y le cuesta volverlos a tranquilizar.

Al preguntarle si ella conoce sobre actividades o estrategias lúdicas, expreso que sabe que son los juegos que hay que hacer con los niños, dice que conoce algunos juegos que aprendió cuando era niña y que cuando los niños se portan bien o terminan a tiempo las tareas juega con ellos como premio.

Desde una perspectiva educativa, plantea que “la lúdica es considerada como el elemento que pedagogizado, posee la capacidad mucho más avanzada que otras estrategias convencionales para convertirse en el soporte por excelencia de la pedagogía para todos los grupos humanos”. Son ilimitadas la cantidad de formas, medios o satisfactores que corresponde la lúdica, esta se refiere a la necesidad del ser humano, de sentir, comunicar, expresar y producir emociones primarias (reír, gritar, llorar, gozar) emociones orientadas hacia la entretención, la diversión y el esparcimiento. "Se podría decir que la lúdica se expresa en actividades tan diferentes como el baile, la comparsa, el teatro, observar un partido de fútbol, leer poesía y desde luego también en el trabajo, Moreno citando a (Bolívar 1999).

Por lo que podemos comprender las actividades o estrategias lúdicas deben favorecer el gozo, sentir, placer por aprender en este caso. El niño aprende jugando, la lúdica favorece este placer de aprender jugando, pero en el ámbito educativo, aunque la lúdica está íntimamente relacionada con el juego, no todo juego es lúdica.

Entrevistamos a tres niños para saber que piensan ellos de las diferentes actividades que desarrolla la maestra y expresaron lo siguiente:

...aprendemos mucho, hacemos muchas tareas pero a veces es aburrido mucha tarea y me canso, me duele la manito o se me olvida la letra....

Al preguntarles si juegan en la clase con la maestra y si les gusta, jugar, los tres coincidieron en decir que les gusta jugar porque es divertido.

...a veces jugamos en la clase con la maestra, cuando nos portamos bien...

Al preguntarles que otras cosas divertidas hacían en la clase y les gustaba, expresaron que a veces pintan, juegan con los materiales o salen al patio.

En las entrevistas realizada a la maestra le preguntamos si ella ha recibido capacitación a cerca de estrategias lúdicas para trabajar con los niños y expreso que no, pero que ella sabe que hay que jugar con los niños.

Le preguntamos si recibe acompañamiento pedagógico y expreso que sí que la directora e vez en cuando la visita o pasa observando lo que está haciendo, que la ha felicitado por tener a los niños bien disciplinados, que siempre le está orientando y preguntando cómo van los niños.

Se le pregunto si le orienta o le brinda ayuda para desarrollar actividades lúdicas con los niños y expreso que directamente no, pero que le dice que con los niños tiene que jugar, pintar, bailar, cantar, etc. Pero que las exigencias e que aprendan las letras, los números, los colores, las formas, etc. Le lleva mucho tiempo porque a los niños se les dificulta, que casi no les ayudan en casa o les hacen la tarea y muchas veces se aburren, entonces ella les cuenta un cuento, o hacen un canto para luego continuar.

La maestra expreso que solamente la directora le ha brindado acompañamiento pedagógico y que ha asistido a los TEPCES y que ahí a aprendió algunas cosas con las otras maestras, que de parte de ella vive preguntando y buscando cosas bonitas para hacer con los niños.

Según la directora, ella apoya a la maestra en todo o posible y trata de garantizar el material necesario para que desarrolle el proceso de enseñanza y aprendizaje, así mismo expreso que solamente ella ha estado brindando acompañamiento a la maestra.

Al preguntarle en qué consistía ese acompañamiento, expreso que en revisarle sus planes diarios, visitarla en el aula para ver cómo estaba trabajando, conversar con ella sobre la metodología a emplear, etc.

También expreso que la maestra es muy buena porque tiene buen control del grupo y los niños y padres expresan que les gusta su forma de trabajo.

Al preguntarle a la directora si conocía sobre la metodología de educación inicial, expreso que sí, que los niños aprenden jugando y que hay que tener muchos materiales para que pinten, hagan cosas, jueguen, etc.

Se le pregunto a la directora sobre que metas o propósitos tienen con los niños de III Nivel, expreso que tienen que aprender las primeras letras como vocales y consonantes y los números, que esa es la orientación y que los padres demandan que los niños aprendan eso que no solo es ir a jugar y cantar.

En la entrevistas realizada a la maestra y educadora, nos dimos cuenta que no tienen muy claro el concepto de lúdica, ya que solo la asocian al juego, pero

Le preguntamos si sabía que eran las actividades lúdicas expreso que era hacer diferentes juegos con los niños.

Expreso que la maestra si implementa actividades lúdicas y que los tipos de actividades lúdicas que implementa son juegos como rondas, el gato y el ratón y otros juegos infantiles y cantos.

Fue evidente que tanto la educadora y la directora no tienen bien claro en qué consisten las actividades lúdicas en el campo pedagógico, pues asocian estas solamente con jugar. Las actividades lúdicas en educación inicial deben estar relacionadas con los temas que se desarrollan, no solamente es jugar por jugar, deben tener fines pedagógicos, por lo que deben ser planificadas y bien organizadas acorde a las edades de los niños y niñas a fin de dar respuesta a sus intereses y necesidades y brindar gozo y placer al aprender.

Acerca del acompañamiento pedagógico que recibe la maestra para desarrollar actividades lúdicas durante el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, pudimos percibir que la directora visita de vez en cuando a la maestra, pero esto no significa que reciba acompañamiento pedagógico ya que según la teoría, el acompañamiento pedagógico al docente novel es un proceso estructurado, planificado y respaldado con el respectivo sustento técnico para viabilizar su implementación. Serrano A. (2003), si bien la maestra es una maestra de experiencia, por ser maestra normalista y de experiencia en educación primaria, es empírica en educación inicial porque no tiene formación en este nivel y a como ella

lo expreso, desconoce de las estrategias y metodología para desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje de forma lúdica. De igual forma la directora reconoce que desconoce muchos aspectos metodológicos de la educación inicial, por lo que solo se limita en compartir algunas ideas y bajar orientaciones.

En la revisión de planes de trabajo de la directora, no encontramos planes de acompañamiento a ninguna docente, le preguntamos si llevaba algún rol de visitas o algo parecido y nos dijo que no, pero que ella acostumbra a hacer rondines por la mañana para observar cómo van las cosas. Martínez G (2003) cita planteamientos acerca del acompañamiento pedagógico, explicando que es un proceso de intercambio de experiencias y conocimientos mediante el cual un docente experimentado (docente acompañante) enseña, aconseja, guía y ayuda a un docente novel (docente acompañado), en una relación horizontal de uno a uno, destinando tiempo, energía y conocimientos, utilizando un conjunto de estrategias y procedimientos orientados al perfeccionamiento de la práctica pedagógica que se produce a través de la observación y valoración del trabajo en el aula y la reflexión conjunta, con la predisposición de crecer juntos para mejorar el desempeño docente.

Ante esta situación, no logramos determinar una finalidad definida del acompañamiento pedagógico en el aula, que según Serrano (2003), pretende:

- a. Fortalecer al docente en su desempeño en el aula.
- b. Crear espacios de reflexión, coevaluación y mejora permanente de la práctica pedagógica.
- c. Contribuir en la mejora de los aprendizajes de los estudiantes.

a. Hipótesis de Acción

El compartir conocimientos y experiencias con la maestra de II Nivel del II Ciclo de Educación Inicial, sobre actividades lúdicas para desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje le permitirá mejorar su forma de trabajo con los niños y niñas, haciéndolo más placentero y con mejores aprendizajes.

b. Sustento Teórico

- **El Acompañamiento Pedagógico**

La calidad profesional docente a más de depender de la formación inicial está sujeta a las oportunidades de mejoramiento en servicio y a las estrategias de formación continua a las que pueda acceder, de ahí que, el acompañamiento pedagógico en el aula se convierte en el pilar fundamental para un buen desempeño docente como complemento de la formación inicial que recibió el docente novel.

El acompañamiento pedagógico al docente novel es un proceso estructurado, planificado y respaldado con el respectivo sustento técnico para viabilizar su implementación. Serrano A. (2003)

Martínez G (2003) cita en su estudio a Kemmis y MCtaggart (1992), Para Martínez H. (2008) Es un proceso de intercambio de experiencias y conocimientos mediante el cual un docente experimentado (docente acompañante) enseña, aconseja, guía y ayuda a un docente novel (docente acompañado), en una relación horizontal de uno a uno, destinando tiempo, energía y conocimientos, utilizando un conjunto de estrategias y procedimientos orientados al perfeccionamiento de la práctica pedagógica que se produce a través de la observación y valoración del trabajo en el aula y la reflexión conjunta, con la predisposición de crecer juntos para mejorar el desempeño docente.

En el acompañamiento pedagógico, el docente acompañante es un profesional que brinda apoyo a través el compartir en una dinámica de dialogo, camarería, y de respeto.

Finalidad del acompañamiento pedagógico en el aula

El acompañamiento pedagógico al docente en el aula busca:

- d. Fortalecer al docente en su desempeño en el aula.
- e. Crear espacios de reflexión, coevaluación y mejora permanente de la práctica pedagógica.
- f. Contribuir en la mejora de los aprendizajes de los estudiantes.

Principios fundamentales que guían el acompañamiento pedagógico

- **Humanista**, porque el centro de atención del acompañamiento pedagógico es el desarrollo de las capacidades y actitudes del docente acompañado, orientadas al mejoramiento de su desempeño.
- **Integrador**, porque observa, analiza y retroalimenta todas las dimensiones del quehacer educativo del docente acompañado, contextualizado al entorno institucional.
- **Valorativo**, porque destaca los aspectos positivos del docente acompañado y motiva su crecimiento personal y profesional.

Características del docente acompañante

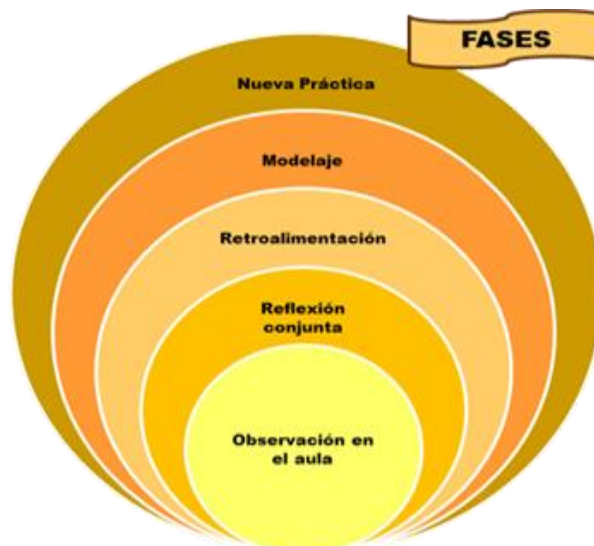
El docente acompañante debe ser:

- Guía
- Investigador
- Agente de cambio
- Creativo
- Hábil en el manejo de las didácticas
- Reservado y leal
- Generador de un ambiente de empatía
- Una persona predispuesta a la formación permanente.

Fases del Modelo de Acompañamiento al docente en el aula

Responden a un conjunto de acciones desarrolladas con el propósito de garantizar el logro de los objetivos del acompañamiento pedagógico en el aula.

- a. Observación en el aula
- b. Registrar lo observado
- c. Reflexión conjunta
- d. Retroalimentación
- e. Planificación de la nueva practica
- f. Modelaje
- g. Nueva practica



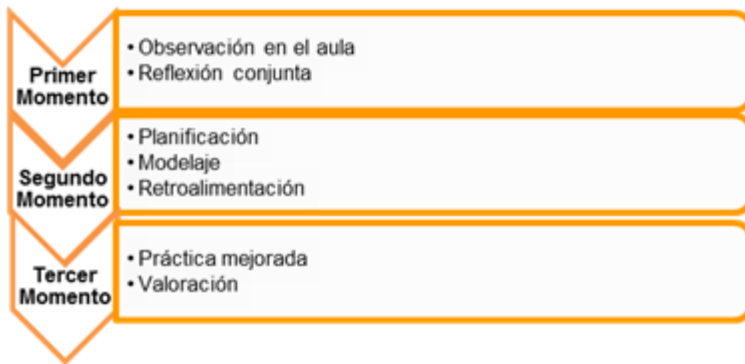
Para llevar a cabo el acompañamiento pedagógico se requiere orientar y guiar al docente en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje durante cierto periodo.

El proceso de acompañamiento parte de una visita *in situ* a la institución educativa en la que labora el docente novel, para coordinar con sus directivos la programación de las actividades que demanda la implementación del proceso.

La visita *in situ* tiene los siguientes propósitos:

- Precisar, aclarar o complementar la información relacionada con el acompañamiento pedagógico.
- Realizar la observación en el aula para identificar y verificar las necesidades de apoyo, manifestadas por el docente novel, utilizando para el efecto el instrumento diseñado para la técnica de observación.

La visita *in situ* se realiza en tres momentos distintos y complementarios:



Observación en el aula

La observación significa examinar atentamente algo en algún lugar, en este caso particular el aula; abarca varios ámbitos: físico, pedagógico y al docente como persona.

- **Ámbito físico**, contribuye en el desarrollo de un aprendizaje de calidad y en la generación de un clima armónico de trabajo en el aula; además, con la disponibilidad de recursos didácticos y equipamiento se promueve la proactividad en el quehacer educativo tanto del docente como de los estudiantes.
- **Ámbito pedagógico**, permite observar el proceso metodológico utilizado por el docente para el desarrollo de la clase programada, los recursos educativos de apoyo, la calidad del contenido impartido y el nivel de autonomía de los alumnos.
- **Ámbito personal del docente**, identifica la actitud del docente hacia sus estudiantes, presentación física, el tono de voz que utiliza, cómo organiza la clase (recursos didácticos, la pizarra, ...) y el manejo del grupo y las distintas situaciones que se generan en el aula.

La observación debe ser planificada, desarrollada sistemáticamente y valorada de manera formal. Al ser planificada se debe tomar en cuenta los siguientes aspectos:

- El tipo de observación.
- El tiempo de duración.

- El instrumento a utilizar.

El propósito de la observación es describir de forma objetiva la realidad del aula, sin que intervenga la apreciación personal del docente acompañante (juicios y prejuicios).

Durante la observación pedagógica en el aula no se debe interrumpir el desarrollo de la clase que realiza el docente novel, donde el observador se limita únicamente a registrar evidencias.

Reflexión conjunta

Se desarrolla de manera posterior a la observación en el aula para identificar necesidades de apoyo, guía y orientación académica profesional para mejorar la clase, tiempos y espacios en el aula, con el propósito de responder a los requerimientos educativos. Su objetivo es socializar y compartir lo observado, por medio de una interacción auténtica y cordial, basada en la empatía y la horizontalidad, generando un ambiente de aprendizaje pedagógico pertinente a través del proceso de acompañamiento en el aula.

La reflexión conjunta es una entrevista planificada, de carácter abierto entre el docente acompañante y el docente acompañado, con la finalidad de autoanalizarse, autoevaluarse y coevaluarse para lograr un mejor desempeño.

Propicia el diálogo sobre las experiencias y procesos realizados en el aula durante el período de clase, identificando a la vez las necesidades, fortalezas, dificultades y expectativas de los dos actores educativos, con capacidad de autoanálisis, autorregulación y aprendizaje a partir de sus propias experiencias, valoración de su práctica a partir de los objetivos de desarrollo profesional planteados y de las situaciones vividas junto con sus estudiantes en el aula, información que además se recoge mediante la coevaluación como producto de la entrevista.

Retroalimentación

Retroalimentar para el perfeccionamiento efectivo del desempeño docente equivale a la comprensión real del sentido de la acción de educar, a partir de una reflexión sobre la acción educativa en el entorno institucional y desde el mismo entorno. Así, el acompañamiento se convierte en un empoderamiento del rol docente con altos niveles de exigencia académica y alta significación en el proceso de enseñanza aprendizaje que contribuye a mejorar la educación.

La retroalimentación se refiere a mirar, volver a mirar y redirigir de manera conjunta el proceso de acompañamiento entre el docente acompañante y el docente acompañado, que permite compartir, analizar y comprender el desempeño observado en el aula, constituyéndose en una verdadera fuente de aprendizaje.



Modelaje o práctica guiada

El modelaje constituye una forma de apoyo para el mejoramiento del desempeño profesional, a través del cual se busca que el docente acompañante genere de manera sutil y creativa los cambios que se desea alcanzar en la práctica del docente acompañado, sin apartarse del entorno institucional en el que éste labora.

El modelaje no es sinónimo de imitación sino de recrear el desarrollo de una práctica de clase diferente a la que se venía realizando, enriquecida con la aplicación de nuevos conocimientos o experiencias metodológicas que garanticen mayores logros y respondan a las directrices técnicas establecidas para el cumplimiento de la normativa vigente.

El objetivo es presentar una gama de opciones metodológicas para que el acompañado tenga la oportunidad de elegir y adaptar la que responda a su necesidad de mejoramiento y a la adquisición de habilidades cognitivas y nuevos patrones de conducta basadas en una actitud proactiva.

La clase o práctica de modelado se planifica a partir de lo más sencillo a lo más complejo. Habrá casos excepcionales en los que sea necesario desarrollar y entrenar en varios componentes de una habilidad o ejercicio en situaciones concretas.

Nueva práctica

Es el espacio en el cual se reformula la práctica pedagógica, de manera autónoma, generando una cultura innovadora y de mejora permanente. Se respalda en un espacio de indagación que con la reflexión conjunta, retroalimentación y modelaje le permite al docente acompañado autovalorarse y cuestionarse como docente en ejercicio. Se interroga y revisa sobre los contenidos, métodos y estrategias aplicadas en su desempeño profesional, el proceso desarrollado y los resultados obtenidos.

Esta fase se respalda en una planificación previa, considerando como aspectos fundamentales la interrelación con los estudiantes y la satisfacción personal de mejora profesional.

El objetivo de la nueva práctica es garantizar un desempeño pertinente para dar respuestas, de manera oportuna y eficiente, a las situaciones complejas y a las necesidades reales que se presentan en el aula.

Seguimiento y Monitoreo

El seguimiento y monitoreo constituye un proceso continuo que permite recoger sistemáticamente información relevante para emitir juicios y tomar decisiones para reajustar el acompañamiento en el aula, mediante el registro de la evolución del proceso con el detalle de las situaciones particulares que se dieron en su desarrollo, información que permitirá revisar y remirar el desempeño profesional de manera crítica y analítica, identificando qué áreas o aspectos requieren mejora.

El objetivo de esta fase es mejorar de manera continua el acompañamiento en el aula, buscando:

- Mejora continua del desempeño docente en el aula.
- Reflexionar sobre el desempeño docente.
- Identificar y valorar fortalezas y debilidades en torno a aspectos específicos del desempeño en el aula.
- Planificar de forma sustentada la retroalimentación y modelaje como apoyo para la nueva práctica del docente acompañado.

El seguimiento y monitoreo está presente desde la observación de la clase, el registro de información (de la observación, reflexión conjunta, retroalimentación, modelaje y nueva práctica), información que una vez valorada se analiza y sistematiza para la correspondiente toma de decisiones, previa una reflexión crítica sobre la práctica para mejorarla de manera continua.

En síntesis, el proceso de seguimiento y monitoreo del desempeño docente en el aula responde a las preguntas: ¿para qué?, ¿qué?, ¿quién?, ¿con qué? ¿Cuándo? y ¿cómo?.

INTERROGANTES	ASPECTOS
¿Para qué?	<ul style="list-style-type: none"> • Mejorar continuamente el desempeño docente en el aula. • Reflexionar sobre la práctica docente que desarrolla. • Identificar y valorar fortalezas y debilidades como aspectos específicos del desempeño en el aula. • Recopilar y consolidar necesidades de apoyo.
¿Qué?	<ul style="list-style-type: none"> • Desempeño docente en el aula con procesos de reflexión y mejora continua.

¿Quién?	<ul style="list-style-type: none"> • Docente acompañante como responsable del proceso de acompañamiento en el aula. • Docente acompañado como beneficiario del acompañamiento pedagógico en el aula.
¿Con qué?	<ul style="list-style-type: none"> • Instrumentos técnicos diseñados para el efecto.
¿Cuándo?	<ul style="list-style-type: none"> • Durante todo el proceso de acompañamiento en el aula.
¿Cómo?	<ul style="list-style-type: none"> • Observación en el aula. • Reflexión conjunta. • Retroalimentación. • Planificación de mejora del desempeño docente. • Seguimiento al proceso.

Refuerzo para el acompañamiento pedagógico al docente en el aula

Para asegurar que el acompañamiento docente en el aula sea efectivo, debe realizarse el control, seguimiento y monitoreo durante todo el proceso; y, prever una fase de refuerzo respaldada por una planificación que asegure su desarrollo en tiempos establecidos en función de las necesidades observadas en los docentes acompañados.

Para el efecto, el docente acompañante realiza una segunda observación en el aula, de práctica mejorada, sobre la base de la reflexión y retroalimentación antes realizadas, registrando apuntes relevantes del desempeño del docente acompañado para luego de una nueva reflexión establecer compromisos, recibir refuerzo pedagógico puntual en los aspectos relevantes que ameritan asistencia y apoyo concreto previo a la valoración e informe final del proceso realizado.



Una vez que el proceso de acompañamiento ha alcanzado los objetivos y resultados esperados, el docente acompañante puede organizar un taller para socializar los resultados alcanzados y proponer como experiencias válidas para la posible solución de casos institucionales similares.

Cada refuerzo pedagógico debe estar respaldado por un informe técnico sobre lo actuado, mismo que debe ser puesto a consideración de los directivos para la correspondiente toma de decisiones y programación de actividades a fines.

- **Concepto de Lúdica**

Moreno, G. (2003), expresa que la lúdica es entendida como una parte constitutiva del ser humano y se manifiesta en todas las expresiones del que demanden de emociones orientadas hacia el goce, el disfrute, el solaz y que se dimensionan en el desarrollo humano de la persona. –Hace referencia a un conjunto de actividades de expansión de lo simbólico y lo imaginario dentro de las cuales está el juego; se delimita en el discurso psicoanalítico por su relación con el placer y con la satisfacción de demandas instintivas con el ocio. La lúdica desde la propuesta se

asume como una dimensión del desarrollo humano, esto es, como una parte constitutiva en el desarrollo integral del hombre, tan importante como otras dimensiones históricamente aceptadas: la cognitiva, la afectiva, la sexual, la comunicativa y la moral. Como dimensión del desarrollo humano, la lúdica se constituye en un factor decisivo para fortalecer el desarrollo del individuo, promoviendo que a mayores posibilidades de expresión y satisfacción lúdica corresponden mejores posibilidades de realización personal, bienestar e interacción social.

Desde una perspectiva educativa, plantea que “la lúdica es considerada como el elemento que pedagogizado, posee la capacidad mucho más avanzada que otras estrategias convencionales para convertirse en el soporte por excelencia de la pedagogía para todos los grupos humanos”. Son ilimitadas la cantidad de formas, medios o satisfactores que corresponde la lúdica, esta se refiere a la necesidad del ser humano, de sentir, comunicar, expresar y producir emociones primarias (reír, gritar, llorar, gozar) emociones orientadas hacia la entretención, la diversión y el esparcimiento. "Se podría decir que la lúdica se expresa en actividades tan diferentes como el baile, la comparsa, el teatro, observar un partido de fútbol, leer poesía y desde luego también en el trabajo, el estudio" Moreno, H. cita a (Bolívar 1999). De lo que se trata es de la búsqueda de emoción placentera. La lúdica no es sólo juego, de la misma manera como la dimensión cognitiva del hombre no se agota con el estudio de las matemáticas o la memoria, la sexualidad no se reduce a la genitalidad; la lúdica tiene múltiples expresiones que se determinan en sus experiencias con su entorno. 2-Se considera desde éste marco conceptual que la lúdica representa más que una herramienta metodológica, un redimensionamiento del papel del individuo en el contexto formativo del niño, de tal manera que incida positivamente en su forma de ver, actuar y percibir el mundo. Bajo esta perspectiva presentamos dos niveles de beneficios: el primero referido al restablecimiento de la lúdica como soporte del desarrollo humano y del cual resaltamos: a-La lúdica como un lenguaje natural y cotidiano del niño. b-La lúdica como un medio, por excelencia, para un amplio aprendizaje infantil. c-La lúdica como canalizador de las necesidades

de expresión, comunicación y convivencia. d-La lúdica como dimensión potencial para el desarrollo humano. e-La lúdica como potenciadora de la capacidad creadora f-La lúdica como reafirmadora de los intereses del niño.

- **Características que deben tener las actividades lúdicas**

El desarrollo de las diferentes actividades en la educación inicial, debe darse mediante acciones lúdicas que respondan a los intereses y necesidades de los infantes, estas deben de reunir las siguientes características:

- Deben de favorecer la libertad.
- Las actividades se deben organizar de un modo propio y específico.
- Permitir al niño a conocer su medio.
- Favorecer el proceso socializador.
- Ser integradora y rehabilitadora.
- En el juego el material no es indispensable, pero si la característica del juego lo requiere, garantizar que sea de calidad y no represente peligro alguno.
- Cuando sea juego dirigido, establecer reglas acorde a la comprensión de los niños.
- Utilizar diferentes espacios según el tipo de juego.
- Integrar siempre elementos que contribuyan a la educación en niños.
- Permitir el disfrute de los niños.

- **Importancia de la realización estrategias lúdicas para el desarrollo de la motora gruesa.**

El desarrollo motor de los niños es determinante para la evolución general. Mediante esta actividad el niño va conociendo su esquema corporal, desarrollando e integrando los aspectos neuromusculares como la coordinación y el equilibrio, desarrollando sus capacidades sensoriales y adquiriendo destreza y habilidad. La

actividad lúdica es facilitador de la *sinaptogénesis*, es decir, facilita el desarrollo de conexiones sinápticas entre las neuronas y la transmisión de información entre éstas. La formación de sinapsis, a pesar de que se produce a lo largo de toda la vida de una persona, es especialmente importante en las primeras fases del desarrollo madurativo cerebral de los niños, donde gracias a la plasticidad neuronal el efecto sobre los factores de crecimiento neuronal es mayor.

Según Gracia Milla (2012), el juego es una actividad natural de inicio en la primera infancia que se produce por:

- El impulso que tienen los niños hacia el movimiento y la exploración del entorno.
- La necesidad que tienen de contacto afectivo y social.
- La comprensión y uso del medio en el que viven.
- La exposición estimular de objetos y materiales ante el niño/a que puedan servir como herramientas de juego.
- Motor de experimentación.

El juego permite al niño descubrir un sentido del yo, una estabilidad interna. El niño comienza a confiar en la constancia y la consistencia del ambiente. Esta confianza desarrolla la base para la identidad del ego. El juego permite al niño analizar la realidad de los mundos interno y externo. Le permite expresar sentimientos sin temor del castigo y, por el contrario, le ayuda a aprender a controlar las frustraciones y los impulsos. Este control proporciona la base para la fuerza del ego, la autoconfianza y la adaptación potencial a las necesidades futuras. El juego es diversión: abre un mundo de alegría, humor y creatividad.

Las actividades lúdicas están íntimamente relacionadas con el nivel de desarrollo cognitivo del niño. A través del juego, el niño aprende a manipular niños desarrollen sus músculos y ejerciten todas las partes de su cuerpo. También las estrategias lúdicas actúan como salida para la energía en exceso, que se acumula y hace que

los niños estén tensos, nervioso e irritables, a través de estas estrategias los niños descubren cuáles son sus capacidades, los acontecimientos y los objetos en el ambiente interno y externo, para que aprendan a establecer relaciones sociales que causan dichas relaciones.

Sigmund Freud, padre del Psicoanálisis, argumenta que el juego permite la sublimación de contenidos inconscientes, depositarios principalmente de la imposibilidad del cumplimiento de deseos sexuales, lo que conlleva un reconocimiento del niño como ser sexual y sexuado, y del juego como la forma de expresión de aquello que para la cultura es imposible. Es decir, que a través del juego se posibilita entre otras cosas, el acceso al inconsciente, y la sublimación, como la forma de dar a esos impulsos y contenidos inconscientes, un cauce de manifestación conscientes, a través de los medios culturales con que cuenta, en el que parte de sus elementos fundamentales son la creatividad y la libertad, fundamentales para el desarrollo de la civilización.

La lúdica puede ser concebida como la forma natural de incorporar a los niños y niñas en el medio que los rodea, de aprender, de relacionarse con los otros, de entender las normas y el funcionamiento de la sociedad a la cual pertenecen. (todo ello hace referencia a la socialización como el proceso de inducción amplio y coherente de los seres humanos en el grupo social que les tocó en suerte en el momento de nacer, que le permite aprehender y construir la realidad a partir de los parámetros de su grupo de referencia, y posteriormente ampliar su marco de referencia y cosmovisión a través de su vinculación en otros grupos, subculturas y culturas diferentes a la suya). Por lo que la lúdica es parte fundamental de este proceso, (de socialización) en lugar de “forma natural” porque todo esto es simbólico y por tanto humano.

La importancia de la lúdica y el juego tienen para el ser humano en todas las etapas de vida, pero en especial dentro de la infancia. Igualmente cómo es en sí mismo un potenciador de desarrollo, aprendizaje y transformador de experiencias y creencias.

Otra relevancia que tienen las estrategias lúdicas dentro del motor grueso es que favorece, en los Infantes el desarrollo de los sentidos como: saborear, tocar, escuchar, mirar, sentir diversas texturas, temperaturas experimentan el movimiento libre, los sonidos del mundo externo y aquellos que en el emiten.

B. ETAPA II EJECUCIÓN DE LOS PLANES DE ACCIÓN

a) Propuesta de planes de acción

Una vez finalizado el diagnóstico, se realizó la siguiente propuesta para ser revisada y aprobada por nuestra tutora y directora del centro.

PLAN DE ACCIÓN	PROPÓSITO GENERAL	FECHA	PERIODO	RESPONSABLE
No. 1	Compartir con la docente estrategias lúdicas para el aprendizaje de hábitos y alimentación saludables.	06 mayo 2015	8:30 – 9:30 am	Aura y Francisco
No. 2	Desarrollar actividades lúdicas en conjunto con la maestra acorde a los contenidos programados	13 de Mayo 2015	8:00- 9:30 am	Aura y Francisco
No. 3	Compartir con la docente de estrategias lúdicas a través de la práctica de actividades que permitan que los niños y niñas sean protagonistas de su propio aprendizaje.	27 mayo 2015	9:30 – 11:30 am	Aura y Francisco
No.4	Crear en conjunto con la maestra, nuevas actividades lúdicas para desarrollar los contenidos.	10 junio 2015	9:30 – 11:30 am	Aura y Francisco

b) Ejecución de Planes de Acción

Plan de Acción Numero Uno.

Objetivo General: Compartir con la docente estrategias lúdicas para el aprendizaje de hábitos y alimentación saludables.

Fecha	Objetivo	Actividades	Responsable	Seguimiento y Evaluación.
06 de Mayo 2015	Desarrollar en conjunto con la maestra del aula, los diferentes contenidos planificados aplicando estrategias lúdicas como cantos, técnicas grafo plásticas de dibujo y pintura.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saludar a los niños y dar la bienvenida con el canto "buenos días". 2. Orientar sobre las actividades y contenidos a realizar. 3. Organizados en semicírculo , escucho y aprendo el canto "Tengo mis manitas" 4. Converso sobre las normas de higiene aprendidas, ¿porque las debemos practicar?. 5. Observo la ilustración presentada por la maestra sobre alimentos saludables que debo consumir , 6. Converso sobre colores, formas de frutas y verduras, comento cuales de ellas me gusta más. 7. Aprendo y Entono el canto "Me gustan las frutas", comento el canto. 8. Trazo la silueta de una fruta o verdura, la coloreo a mi gusto, presento mi trabajo con higiene y respeto a los demás. 9. Canto "lo hice muy bien". 	Aura Godine. Francisco Castro. Francisco Castro	Láminas, Videos, figuras, fotos, colores. Los niños y Niñas lograron reconocer las normas de higiene, alimentación saludable a través de estrategias de cantos, que le permitieron tener un aprendizaje concreto

Plan de acción Número Dos.

Objetivo General: Desarrollar actividades lúdicas en conjunto con la maestra acorde a los contenidos programados

Fecha	Objetivo	Actividades	Responsable	Seguimiento y Evaluación.
13 de Mayo 2015	<p>Identificar las frutas, verduras y vegetales a través de juegos y cantos infantiles.</p> <p>Valorar la importancia de alimentarse sanamente.</p> <p>Favorecer la expresión oral y corporal de los niños y niñas.</p> <p>Reconocer sus nombres e iniciar a trazar las letras que lo conforman.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los niños y niñas reciben la bienvenida a través del canto "Saludar así". 2. A la llegada de cada niño se le irá colocando el nombre y el apellido en el cuello de la camisa, en frutas, verduras y vegetales. 3. Participo del juego "canasta revuelta" en donde cada niño se organizará en grupo según la fruta, verdura y vegetal. 4. Participa activamente en el juego y comenta porque las debemos consumir, como las debemos ingerir. 5. Observo una pirámide alimenticia, describo los alimentos y coloreo a mi gusto. 6. Con ayuda de la docente elaboro adivinanzas sobre alimentos saludables describiendo su nombre, forma, color, textura, sabor y utilidad; ejemplo: Verde por fuera, rojo por dentro, llevo semillas negras, ¿Cuál es la fruta que lleva la semilla por fuera? 7. Participo en el juego "el correo", al escuchar mi nombre digo alto, respondo con mi nombre, comento el juego realizado, expreso la importancia de tener un nombre como un derecho. 8. Leo y escribo mi nombre, lo presento ante el grupo y mi maestra, recibo ayuda en mis dificultades, llevo mi tarjeta a casa y sigo leyendo y escribiendo mi nombre. 	<p>Aura Godine. Francisco Castro.</p>	<p>Videos, fotos, diarios de campo, juegos.</p> <p>A través de estrategias lúdicas de cantos y juegos logramos alcanzar propósitos esperados ya que mediante las estrategias logramos desarrollar la temática y obtener aprendizaje creativo significativo.</p>

Plan de Acción Número Tres

Objetivo General: Compartir con la docente de estrategias lúdicas a través de la práctica de actividades que permitan que los niños y niñas sean protagonistas de su propio aprendizaje.

Fecha	Objetivo	Actividades	Responsable	Seguimiento y Evaluación.
20 de mayo 2015.	<p>Participar activamente y con entusiasmo en el desarrollo de las diferentes actividades.</p> <p>Que los niños valoren la importancia de la vacunación.</p> <p>Potenciar la expresión oral, la imaginación y valores de respeto a través de conversaciones y dramatizaciones.</p>	<p>ACTIVIDAD 1: Declamar a los niños el poema: A vacunarse e invitarles a aprenderlo y declamarlo. Pedir ayuda a la docente y trabajarlo en tres grupos, Francisco, Aura y la maestra.</p> <p>Llevar láminas para ilustrar el poema.</p> <p>Poema:</p> <p style="text-align: center;">Mamá me quiero vacunar, Para poderme enfrentar A cualquier enfermedad Para poder cantar, jugar y estudiar En esta comunidad”.</p> <p>ACTIVIDAD 2: Seguidamente conversar con los niños sobre la vacunación y prevención de enfermedades dejarles que ellos expresen porque es importante vacunarse.</p> <p>Invitar a los niños a un juego de Roles “La Jornada de vacunación” Preparar trajes de enfermeras, doctor, mamás, niños y niñas, papas, etc. Tres grupos y que cada grupo lo represente como lo hacen en su comunidad.</p> <p>ACTIVIDAD 3: Invitar a los niños a cantar “Una Mosca parada en la pared”. Presentar en grande las vocales</p>	Aura Godine. Francisco Castro.	<p>Videos.</p> <p>Fotografías.</p> <p>Cuaderno de campo.</p> <p>Los estudiantes obtuvieron aprendizaje creativo, significativo.</p> <p>Construyeron su propio conocimiento a través de actividades lúdicas como el canto y poemas.</p>

		<p>minúsculas en letra script e ir presentando en la medida que vamos cantando.</p>		
--	--	---	--	--

Preguntar a los niños si conocen esas letras y jugar con ellos a identificarlas, trazarlas en la pizarra, mencionar palabras y oraciones.

ACTIVIDAD 4:

Presentar ilustraciones pedir a los niños, digan lo que observan y de que se trata, decirles que vamos a hacer un cuento, quienes son los personajes y como se puede llamar el cuento según las láminas que observan.

Anticipar nombre de personajes y cuento.

Construir con ayuda de los niños el cuento y que lo narren, por equipos cambiando los elementos.

Felicitarles!

Plan de acción número cuatro.

Objetivos: Crear en conjunto con la maestra, nuevas actividades lúdicas para desarrollar los contenidos.

Fecha	Objetivo	Actividades	Responsable	Seguimiento y Evaluación.
27 de Mayo 2015	<p>Que los niños logren: Identificar los sonidos vocálicos mediante juegos y cantos.</p> <p>Comprender la importancia de la familia y el respeto entre cada uno de los miembros.</p>	<p>ACTIVIDAD 1: Participar con entusiasmo en el canto “La Familia”, observo la lámina presentada por la docente, conversar con los niños y niñas sobre él porque deben respetar a cada uno de los miembros de la familia. Facilitar a los niños hojas de papel reciclado y crayones. Pedir dibuje y colorean a su familia. Enseñarles hacer un corazón grande para que la familia quede dentro del corazón lleno de amor.</p> <p>ACTIVIDAD 2: Presentar en papel en grande la palabra familia, y pedir a los niños identifiquen las vocales y emitan su sonido y seguidamente mencionen otra palabra que inicie con ese mismo sonido vocálico.</p> <p>ACTIVIDAD 3: Ejercitar el trazado de las vocales, haciendo primeramente juegos de disociación de dedos de la mano dominante. Hacer los trazos en grande, en el aire, en el piso, en la pizarra y en la mesa, finalmente en el cuaderno.</p>	<p>Francisco Castro.</p> <p>Aura Godine.</p> <p>Francisco Castro.</p>	<p>Videos. Fotografías. Cuaderno de campo. Niños y niñas reconocen los miembros de su familia y practica valores.</p> <p>Los niños y niñas reconocen a través de actividades lúdicas como el canto las cinco vocales.</p>



Entonar el canto de las vocales. Conversar sobre el canto.



ACTIVIDAD 4: En una hoja de aplicación presentar las vocales pedir las relaciones con el dibujo cuyo nombre empiece con la vocal inicial.

Pedir a los niños que vayan terminando presenten sus trabajos

e invitarles a cantar: Bravo, bravo, bravo, lo hicimos muy bien”.

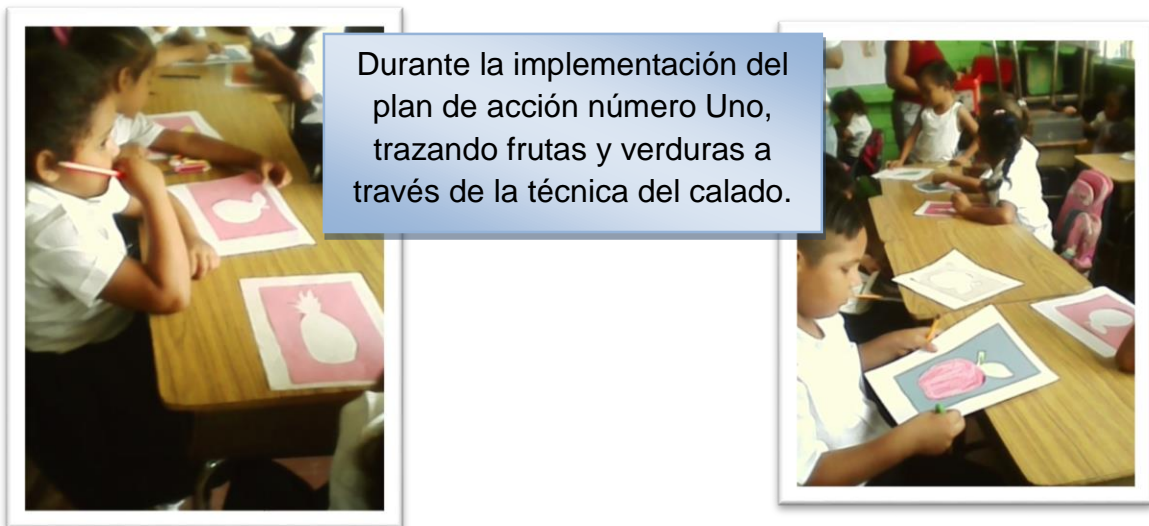
C. ETAPA III REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN

✓ Evaluación y reflexión del Primer Plan de Acción:

El día 6 de Mayo 2015, nos dispusimos con todo el entusiasmo posible, la puesta en marcha del **plan de acción número uno**, llegamos alegres para implementar estrategias lúdicas sobre el tema a desarrollar ese día “Estilos de Vida Saludables” alimentación e higiene, saludando a los niños con el canto “Buenos Días” en el que participaron entusiasmados, alegres y contentos, luego, explicamos a los niños sobre el tema a desarrollar donde organizados de pie debido al espacio limitado no se pudo realizar de otra forma.

Se fue orientando sobre el aprendizaje de un nuevo canto “Tengo mis manitos” el que fueron aprendiendo estrofa por estrofa haciendo movimientos con su cuerpo, luego analizamos el canto a través de preguntas y respuestas ¿Cómo son las manos?, ¿Cuántas tengo?, ¿Qué parecen?, ¿Qué hago con ellas?, ¿Qué voy a hacer cuando sea grande?.

Observaron una ilustración sobre frutas y verduras saludables, conversando sobre ¿qué forma tienen?, ¿Qué colores?, su sabor y textura. En hojas de aplicación, los niños y niñas recibieron una fruta o verdura calada donde dibujaron y colorearon aplicando los colores según lo observado y su creatividad, presentaron la actividad de forma ordenada entonando la canción “lo hicimos muy bien”.



✓ Evaluación y reflexión sobre el Segundo Plan de Acción:

En la realización del **Plan de Acción Numero Dos**, del día 13 de Mayo 2015, saludamos alegremente a los niños y niñas, nuestro propósito en este día es sugerir a la docente estrategias lúdicas sobre lectura icónica de palabras significativas por lo que anteriormente nos dispusimos a elaborar nuestro plan de acción sobre la lectura de sus nombres, donde llegando al centro escolar, saludamos con mucho cariño al personal docente ahí presente, encontrando una situación de inestabilidad ya que los niños, niñas y docentes se trasladaron al aula provisional donde anteriormente estaba primer nivel, la asistencia fue de 55 niños y niñas donde el espacio quedaba pequeño para la cantidad de niños, ya que se encontraban también los niños de segundo nivel, no impidiendo esto la realización exitosa de las actividades programadas por lo que procedimos a entonar el canto “Saludar así” y la dinámica “lo que está de moda” donde los niños participaron alegremente.

Procedimos a colocar los nombres a cada niño en su cuello en una tarjeta en forma de fruta, verduras y vegetales a la que los niños y niñas accedieron a la actividad alegremente. Se observó que algunos niños y niñas no reconocen ni expresan nombres por lo que se requirió la ayuda de la docente para que cada niño reconociera su nombre una vez que los niños tenían su nombre se les invito a jugar “Canasta Revuelta” para identificarse con una fruta, verdura o vegetal alimentos saludables estudiados anteriormente, observan a la vez la escritura de su nombre y apellido, responden con la palabra alto al escuchar su nombre y apellido.

En cintas de papel escribieron sus nombres, identificando que a algunos niños se le dificultan los trazos y reconocer sus nombres. Se conversó sobre la importancia de sus nombres.

En la siguiente actividad le entregó a cada niño y niña una pirámide alimenticia donde observaron y describieron alimentos que debemos consumir y las cantidades, escribieron sus nombres nuevamente y colorearon a su gusto y creatividad. Esta actividad les gustó mucho por lo que mostraron interés y prestaron atención a las orientaciones brindadas.

Nos despedimos alegremente haciendo énfasis que deben entregar sus trabajos en orden, disciplina y limpieza, cantamos “Te felicito”. Consideramos que de esta manera y a través de la práctica hemos sugerido estrategias lúdicas en las que el niño siente que está jugando pero obtiene a su vez nuevos aprendizajes que le son significativos porque el los está construyendo mediante el juego, la

experimentación, la reflexión y la crítica. La docente se mostró muy satisfecha con los resultados.

✓ Evaluación y reflexión del Tercer Plan de Acción

El día veintisiete de Mayo dos mil quince, planificamos el **plan de acción número tres**, nos dispusimos a visitar el centro Escolar en este día, no pudiendo llevar a cabo esta actividad ya que la docente se encontraba en actividades extracurriculares pero el día 10 de junio nos dispusimos con el material elaborado con anticipación para llevar a cabo el plan de acción con el contenido “Anticipación de contenido en diferentes textos y consciencia fonológica”, en el cual los niños nos recibieron llenos de alegría presentando la ilustración sobre el cuento “La gallina Violeta” donde los niños tuvieron la oportunidad de expresarse libre y ordenadamente para llegar a la conclusión que se trataba del cuento antes mencionado en el que sí se pudo notar un aprendizaje significativo y construido por los propios niños y niñas.

Dibujaron lo que más le gustó del cuento, con esta actividad hicieron uso de sus dedos, del espacio adecuado en el cuaderno, con la orientación nuestra, evaluando la actividad como positiva. Se orientó la próxima actividad donde los niños aprendieron un poema sobre la higiene corporal y la prevención de enfermedades “La vacunación”. Colorearon una hoja de aplicación sobre los instrumentos de la vacunación. Presentaron la actividad; debido al espacio limitado que en el momento de las practica se encontraba el centro, esta actividad se llevó a cabo dentro del aula donde los niños utilizaban sillas para los niños de educación primaria por lo que la organización no fue la adecuada; escucharon atentamente el canto “Una mosca parada en la pared” escuchando el sonido de las vocales, presentamos laminas con las vocales en donde cada niño y niña observó y pronunció cada una de ellas. La docente de aula fue partícipe de este plan de acción para observar en ella el cambio de aplicación de estrategias lúdicas para el proceso Enseñanza y aprendizaje en el que observamos que la docente usa un tono de voz no expresivo.

✓ Evaluación y reflexión del Cuarto Plan de Acción

El día Miércoles 10 de Junio dos mil quince, nos presentamos para llevar a cabo el **Plan de Acción Número Cuatro**, el que consistía en asesorar a la docente para llevar a cabo el proceso enseñanza y aprendizaje a través de estrategias para la enseñanza de las vocales por medio de cantos, por lo que iniciamos con el canto “La familia” y todos los niños y niñas participaron en el aprendizaje de las canción, participando alegremente, la canción fue acompañada de una ilustración en lámina de una familia, conversamos de valore que ponemos en práctica, procediendo luego a presentar la palabra FAMILIA, y los niños y niñas identificaron vocales y consonantes en esta palabra en un corazón, escribieron ahí la frase “La familia” y dibujaron a su familia, identificando que cada uno son familia y otros familiares.

Luego aprendieron el canto “Las vocales” donde A través de tarjetas las identificaron relacionándolas con los dibujos mencionando palabras relacionadas con la vocal siendo los resultados de la hoja de aplicación las siguiente: AP= 21 lo que significa que 21 niños no reconocieron ni escribieron vocales, 19 niños en aprendizaje avanzado por lo que podemos decir que los niños escriben las vocales correctamente; esto es el resultado de 49 niños asistente del día 10 de Junio 2015.

Consideramos que la matricula que atiende la maestra no es el adecuado por lo que la docente no les puede dar atención debida a cada individuo lo que refleja en mayor dificultad en la comprensión y asimilación del nuevo conocimiento evitando la obtención de aprendizaje significativo.



Conclusiones de la investigación y lecciones aprendidas.

Al analizar el acompañamiento pedagógico que recibe la docente de III Nivel "A", del II Ciclo de Educación Inicial para el desarrollo de las actividades lúdicas en el proceso enseñanza aprendizaje concluimos lo siguiente:

Se realizó un diagnóstico para determinar qué tipo de acompañamiento pedagógico recibe la docente de III nivel "A", del II ciclo de Educación Inicial para el desarrollo de las actividades lúdicas en el proceso enseñanza aprendizaje, encontrando que el tipo de acompañamiento que recibe es nulo. En lo que lleva del año escolar no ha recibido acompañamiento ni de la directora del centro ni de técnicos o asesores de Educación Inicial del MINED.

Se pudo determinar que la docente no recibe acompañamiento pedagógico propiamente dicho, ya que la directora lo que hace es bajar las orientaciones del MINED, observar que todo marche bien y de vez en cuando conversar con ella sobre los avances de los niños, pero no hay una planificación por parte de la dirección para realizar ese acompañamiento que según Serrano (2003), consiste en un intercambio de experiencias entre el docente acompañante quien debe tener cierto conocimiento y dominio de la materia y el docente acompañado; en este caso, ambas docentes tienen desconocimiento metodológico del desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje en educación inicial.

No se visualizaron el conjunto de acciones desarrolladas con el propósito de garantizar el logro de los objetivos del acompañamiento pedagógico en el aula, como la observación en el aula, con su correspondiente planificación, el registro de lo observado, la reflexión conjunta, la retroalimentación, la planificación de la nueva práctica, el modelaje, y finalmente la nueva práctica.

Se ejecutaron cuatro planes de acción que permitan brindar a la docente de III nivel "A", del II ciclo de Educación Inicial, un acompañamiento pedagógico para el desarrollo de las actividades lúdicas en el proceso enseñanza aprendizaje, se compartieron experiencias y estrategias que permitieron mejorar la dinámica de la clase y los aprendizajes de los niños y niñas.

Reflexionar y evaluar acerca de la aplicación de los planes de acción y el proceso de acompañamiento realizado a la docente de III nivel "A", del II ciclo de Educación Inicial. La reflexión de la educadora es sobre la importancia de desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje mediante estrategias lúdicas, ya que permiten una mayor integración de los niños en las diferentes actividades y el logro de aprendizajes significativos.

Mediante el desarrollo de cada uno de los planes de acción se logró ayudar a la docente a conocer un poco más a cerca de la metodología a emplear, no con la intención de brindar a acompañamiento pedagógico; sino de compartir nuestras experiencias y conocimientos.

Consideramos que la principal causa por la que la docente no aplica estrategias lúdicas para el desarrollo del proceso de enseñanza ya aprendizaje es porque la maestra es nueva en este nivel, no ha recibido capacitaciones y la directora del centro no brinda el acompañamiento pedagógico necesario.

El estudio fue relevante porque permitió mejorar la dinámica del desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, lo que incide positivamente en los aprendizajes de los niños y niñas.

VII. Recomendaciones

A la directora del centro:

- Brindar un acompañamiento pedagógico programado, organizado y en situ a las maestras de Educación Inicial.
- Documentarse y capacitarse constantemente en el área de educación inicial para poder brindar acompañamiento a las docentes.
- Orientar a los padres sobre enfoque y metodología propia de la Educación Inicial, para evitar que exijan a las maestras escolaricen a los niños
- Brindar a las maestras de educación inicial los recursos necesarios para la implementación de estrategias lúdicas.
- Buscar personas especialista en el área infantil para que capacite y actualice a las maestras.
- Que las docentes de mayor experiencia realicen talleres de estrategias lúdicas e intercambien experiencias con las de menor experiencia.
- Asignar docentes en el área de educación inicial que tengan vocación y experiencias.
- Proporcionarle auxiliar a la docente 2 veces a la semana debido a la cantidad de alumnos.
- Darle seguimiento al caso que se ha llevado a cabo.

A la maestra:

- Documentarse más acerca del enfoque y metodología propia de la Educación Inicial, para evitar que las maestras escolaricen a los niños.
- Elaborar recursos didácticos con material del medio para desarrollar actividades lúdicas.
- Involucrar a los padres de familia en la elaboración de recursos didácticos con materiales del medio.
- Implementar estrategias lúdicas en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Seleccionar estrategias lúdicas de acuerdo a los contenidos que va a desarrollar, tomando en cuenta la cantidad y características de estos, y el espacio a desarrollar.

- Que siempre tenga motivación para aprender y mejorar su labor docente, porque esta es la más importante.
- Retomar las capacitaciones de los Teces y las estrategias lúdicas que nosotros le brindamos en nuestra investigación

VIII. Bibliografía

- Acompañamiento pedagógico en el aula <http://www.monografias.com/trabajos101/acompanamiento-pedagogico-aula/acompanamiento-pedagogico-aula.shtml>
- Andreu, M y García, M. (2012) Actividades lúdicas en la enseñanza de LFE: El juego didáctico. I Congreso Internacional. España
- Blanco Wendy, Blanco Doráis (2010).Las actividades lúdicas y su importancia en los niños w.w.wmografia.com/educación.
- Dávila (2003) las actividades Lúdicas y su importancia en los niños y niñas de educación Inicial.
- Gracia Milla (2012).El juego como facilitador del aprendizaje: Una intervención.www.fundacioncadah.org/web/printPDF.php?idweb.
- Herramientas Pedagógicas. *El Juego es lúdico, pero no todo lo lúdico es juego.*<http://educarparalohumano.blogspot.com/2011/07/el-juego-es-ludico-pero-no-todo-lo.html>
- Jiménez, C. (2012) La Lúdica. <http://www.ludicacolombia.com/>
- López, I. (1989). El juego en la educación infantil y primaria. Revista de la educación en Extremadura. Cuba
- Martínez, L. (s/f) Lúdica como estrategia de aprendizaje. División de apoyo para el aprendizaje. <http://genesis.uag.mx/escholarum/vol11/ludica.html>
- Martínez, M. (2014) La lúdica como estrategia didáctica. <http://www.bdigital.unal.edu.co/41019/1/04868267.2014.pdf>
- Muñoz R. El Acompañamiento pedagógico en el aula infantil, Buenos Aires, Argentina, año 13- No. 126.
- Prado, P., Mercado D. y Arteaga, F (2009), Actividades motrices para el niño y la niña entre 0 y 3 años del nivel maternal. Una aplicación para potenciar el desarrollo y el aprendizaje. . Universidad de los Andes Venezuela. <http://www.efdeportes.com/efd135/actividades-motrices-para-el-nivel-maternal.htm>
- Serrano A. Acompañamiento Pedagógico en el Aula. Managua, Nicaragua 2003

IX. Anexos

Matriz de Descriptores

ANEXO No.1

Propósito General: Valorar el acompañamiento Pedagógico que recibe la docente de III Nivel "A", del II Ciclo de Educación Inicial, para el desarrollo de las actividades lúdicas en el proceso enseñanza aprendizaje.				
Propósitos Específicos	Preguntas directrices	Descriptores	Técnica	Fuente
Describir la forma en que la maestra desarrolla as diferentes actividades durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.	¿De qué forma en que la maestra desarrolla as diferentes actividades durante el proceso de enseñanza y aprendizaje?	<p>¿Cómo organiza la maestra a los niños para desarrollar las diferentes actividades durante el PEA?</p> <p>¿Qué recursos implementa la maestra a los niños para desarrollar las diferentes actividades durante el PEA?</p> <p>¿Logra los indicadores de logro con las estrategias aplicadas?</p> <p>¿Se integran los niños y niñas a las actividades?</p> <p>¿Llegan con entusiasmo de aprender niños y niñas al aula de clase?</p> <p>¿Qué estrategias son adecuadas para conceptos y contenidos?</p>	Observación. Entrevista.	Maestra. Directora
Identificar las actividades lúdicas que la maestra implementa durante el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.	¿Qué actividades lúdicas que la maestra implementa durante el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.	<p>¿Qué actividades lúdicas lleva a cabo la docente para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje?</p> <p>¿Son adecuadas las estrategias para la edad en que se encuentran los niños y niñas?</p> <p>¿Se integran todos los niños y niñas a las actividades planificadas por la docente?</p> <p>¿Usa cantos y juegos para el desarrollo de contenidos y logro de indicadores?</p> <p>¿Utiliza la docente láminas y recursos adecuados para introducir conceptos?</p>	Observación. Entrevista.	Maestra. Directora

		<p>¿Qué tipo de estrategias lúdicas implementa en el aula de clase?</p> <p>¿Qué efecto surte en el aprendizaje de los niños la implementación de estrategias lúdicas?</p> <p>En qué áreas implementa con mayor frecuencia las estrategias lúdicas.</p> <p>¿Cómo responden los niños al implementar estrategias lúdicas?</p>		
<p>Indagar a cerca del acompañamiento pedagógico que recibe la maestra para desarrollar actividades lúdicas durante el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.</p>	<p>¿Qué tipo de acompañamiento pedagógico que recibe la maestra para desarrollar actividades lúdicas durante el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje?</p>	<p>¿Qué tipo de acompañamiento pedagógico recibe?</p> <p>¿Quién o quienes le brindan acompañamiento pedagógico?</p> <p>¿Cada cuánto tiempo recibe acompañamiento pedagógico?</p> <p>¿Recibe retroalimentación después de la visita de quien le brinda acompañamiento pedagógico?</p> <p>¿Cómo valora el acompañamiento pedagógico que le brindan?</p> <p>¿La persona que le brinda acompañamiento pedagógico le comparte estrategias lúdicas para trabajar con los niños en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje?</p> <p>Ha recibido capacitaciones sobre estrategias lúdicas para el nivel de Educación Inicial?</p>	<p>Observación. Entrevista.</p>	<p>Maestra. Directora</p>

ANEXO No.5: INSTRUMENTOS PARA LA RECOGIDA DE LA INFORMACIÓN



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA
RECINTO UNIVERSITARIO “RUBEN DARIO”
FACULTAD DE EDUCACION E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA**

Guía de Entrevista a la Maestra del Centro Escolar Alfonso Cortés

Objetivo: La presente tiene como propósito recabar información acerca del tipo de acompañamiento pedagógico que recibe y su incidencia en el proceso de enseñanza y aprendizaje, agradecemos sus valiosos aportes.

I. Datos Generales:

- a. Nombre: _____
b. Cargo que desempeña _____
c. Fecha _____ Años de Experiencia docente: _____
e. Años de experiencia en Preescolar: _____ Formación Profesional: _____

II. Desarrollo:

- ¿Qué tipo de acompañamiento pedagógico recibe?
- ¿Quién o quienes le brindan acompañamiento pedagógico?
- ¿Cada cuánto tiempo recibe acompañamiento pedagógico?
- ¿Recibe retroalimentación después de la visita de quien le brinda acompañamiento pedagógico?
- ¿Cómo valora el acompañamiento pedagógico que le brindan?
- ¿La persona que le brinda acompañamiento pedagógico le comparte estrategias lúdicas para trabajar con los niños en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje?
- Ha recibido capacitaciones sobre estrategias lúdicas para el nivel de Educación Inicial?
- ¿Qué tipo de estrategias lúdicas implementa en el aula de clase?
- ¿Qué efecto surte en el aprendizaje de los niños la implementación de estrategias lúdicas?
- En qué áreas implementa con mayor frecuencia las estrategias lúdicas.
- ¿Cómo responden los niños al implementar estrategias lúdicas?



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA
RECINTO UNIVERSITARIO "RUBEN DARIO"
FACULTAD DE EDUCACION E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA**

Centro Escolar Alfonso Cortés

Guía de observación

Objetivo: Observar el desarrollo de las estrategias didácticas que implementan las educadoras de infante B para potenciar la motora gruesa en los niños.

I Datos Generales:

Nombre del observador: _____

Fecha: _____ Tiempo de observación: _____

No. de Observación: _____

Líneas de Observación:

- Visitas de acompañamiento pedagógico realizadas durante el periodo de observación.
- Tipo de acompañamiento pedagógico que recibe la maestra.
- Personas que brindan acompañamiento pedagógico a la maestra
- Tipo de estrategias lúdicas implementa en el aula de clase la maestra
- Forma en que los niños reaccionan en la clase ante la implementación de estrategias lúdicas por parte de la maestra.
- Áreas en las que la maestra implementa con mayor frecuencia las estrategias lúdicas.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA
RECINTO UNIVERSITARIO “RUBEN DARIO”
FACULTAD DE EDUCACION E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA**

Guía de Entrevista a la Directora del centro

Centro Escolar Alfonso Cortés

Objetivo: La presente tiene como propósito recabar información acerca del tipo de acompañamiento pedagógico que recibe la maestra de III Nivel de Preescolar y su incidencia en el proceso de enseñanza y aprendizaje, agradecemos sus valiosos aportes.

I. Datos Generales:

- a. Nombre: _____
- b. Cargo que desempeña _____
- c. Fecha _____ Años de Experiencia docente: _____
- e. Años de experiencia en Preescolar: _____ Formación Profesional: _____

II. Desarrollo:

- ¿Qué tipo de acompañamiento pedagógico brinda usted a la maestra de III Nivel de Preescolar A?
- ¿Quiénes más le brindan acompañamiento pedagógico a la maestra?
- ¿Cada cuánto tiempo brinda a la maestra acompañamiento pedagógico?
- ¿Usted brinda a la maestra retroalimentación después de la de acompañamiento pedagógico?
- ¿Qué dificultades tiene a la hora de brindar acompañamiento pedagógico?
- ¿Usted orienta a la maestra implementar estrategias lúdicas para trabajar con los niños en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje?
- Ha brindado a la maestra capacitaciones sobre estrategias lúdicas para el nivel de Educación Inicial?
- ¿Qué tipo de estrategias lúdicas implementa en el aula de clase la maestra?
- ¿Qué efecto surte en el aprendizaje de los niños la implementación de estrategias lúdicas?
- En qué áreas la maestra implementa con mayor frecuencia las estrategias lúdicas.
- ¿Cómo responden los niños al implementar estrategias lúdicas?