



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

**Facultad Regional Multidisciplinaria UNAN-Managua: FAREM-Estelí**

“Promoción turística del turismo religioso en los municipios de Dipilto y Ciudad Antigua del departamento de Nueva Segovia, en el segundo semestre del año 2017”

**Trabajo de Seminario de Graduación para optar al título de  
Licenciado en Turismo Sostenible**

**Autores:**

- Br. Cruz Paz Byron Augusto
- Br. Munguía Agurcia Cristhian Noel

**Tutora:**

MSc. Aminta Briones Lazo

Estelí, enero 2018



## **Dedicatoria**

A Dios, por permitirnos llegar a este momento tan especial para nuestras vidas como profesional. Por los triunfos y los momentos difíciles que nos han enseñado a valorar cada día.

A nuestras madres, porque han sido el pilar más importante en todo lo que somos y por demostrarnos siempre su cariño y apoyo incondicional perfectamente mantenido a través del tiempo.

A nuestros maestros por su gran apoyo y motivación en cada momento para la culminación de nuestros estudios, aquellos que marcaron cada etapa de nuestro camino universitario.

A todos aquellos familiares amistades y personas importantes que nos han brindado su apoyo y por compartir con nosotros buenos y malos momentos.

## **Agradecimiento**

A Dios que actúa en nuestras vidas y que cada día renueva nuestras fuerzas y nos da nuevas metas y nuevos motivos para vivir y para hacer de nuestras vidas, una vida integra y agradable ante sus ojos.

El amor recibido, la dedicación y la paciencia con la que cada día se preocupaban nuestras madres por el avance y desarrollo de este trabajo, es simplemente único y se refleja en nuestras vidas. Gracias a nuestras madres por ser las principales promotoras de nuestros sueños, gracias a ellas por cada día confiar y creer en nosotros y en nuestras expectativas, gracias a ellas por siempre desear y anhelar lo mejor para nuestras vidas, gracias por cada consejo y por cada una de sus palabras que serán luz para nuestros pasos.

Agradecemos a aquellas grandes personas que hacen posible el conocimiento en las aulas de clase, los excelentes profesores que esta alma mater puso a disposición nuestra. A mis compañeros de carrera, por todos los buenos y malos momentos que vivimos con ellos. A todos los que alguna vez han compartido sus conocimientos para enriquecernos todos. De manera especial a la Msc. Aminta Briones por habernos brindado la oportunidad de recurrir a su capacidad y conocimiento científico durante el desarrollo de este trabajo.

## Contenido

I. Introducción .....	1
II. Marco Teórico .....	9
2.1. Turismo .....	9
2.1.1. Concepto.....	9
2.1.2. Historia del turismo .....	9
2.1.3. Tipos de turismo.....	12
2.2. Turismo Religioso.....	14
2.2.1. Concepto.....	14
2.2.2. Origen del turismo religioso.....	14
2.2.3. Peregrinación.....	16
2.2.4. Santuario.....	16
2.2.5. Iglesia .....	17
2.2.6. Arte Sacro.....	17
2.2.7. Arte religioso.....	17
2.3. Atractivo Turístico .....	17
2.3.1. Concepto.....	17
2.3.2. Clasificación.....	18
2.3.2.3 . Importancia del turismo .....	18
2.4. Ruta turística .....	19
2.5. Circuito Turístico .....	19
2.6. Patrimonio: definición y clasificaciones .....	20
2.6.1. Definición.....	20
2.6.2. Patrimonio tangible mueble .....	20
2.6.3. Patrimonio Tangible Inmueble.....	20
2.7. Religiosidad en Nicaragua .....	21
III. Metodología de la Investigación .....	23
7.1. Área de estudio .....	23
7.2. Tipo de investigación.....	23
7.3. Unidades de Análisis .....	24
7.3.1 Universo .....	24
7.3.2. Muestra.....	25

7.3.3. Técnicas de recolección de datos .....	25
7.3.4. Instrumentos aplicados.....	25
7.3.5. Procedimiento metodológico del estudio .....	26
7.4. Matriz de Operacionalización de Variables.....	29
IV. Caracterización del departamento de Nueva Segovia.....	31
4.1. Factores Sociales.....	32
4.1.1. Población .....	32
4.1.2. Religión .....	32
4.1.3. Educación .....	33
4.1.4. Salud.....	33
4.1.5. Actividades Económicas .....	33
4.1.6. Energía Eléctrica.....	34
4.1.7. Transporte.....	34
V. Caracterización del municipio de Ciudad Antigua .....	35
5.1. Reseña Histórica .....	35
5.2. Ubicación Geográfica .....	36
5.3. Clima.....	36
5.4. Población .....	36
5.5. Actividad económica .....	37
5.6. Educación.....	37
5.7. Infraestructura turística .....	39
5.8. Transporte .....	39
5.9. Energía eléctrica .....	40
5.10 telecomunicaciones.....	40
5.11. Agua potable .....	40
VI. Caracterización del municipio de Dipilto.....	42
6.1 Reseña Histórica .....	42
6.2 Ubicación geográfica .....	43
6.3. Clima.....	44
6.3. Población .....	44
6.4. Actividad económica .....	44
6.5. Educación.....	44
6.6. Energía eléctrica .....	45
6.7. Telecomunicaciones.....	45

6.8. Agua potable .....	45
6.6. Infraestructura turística .....	45
6.7. Vías de acceso.....	48
6.8. Transporte .....	48
VII. Resultados y Análisis de resultados .....	49
7.1. Resultado número uno: Diagnóstico de la promoción y de los atractivos turísticos religiosos en Ciudad Antigua y Dipilto .....	49
7.3. Resultado numero dos: Estrategias de promoción para los destinos de estudio. ....	64
7.3. Resultado número tres: propuesta de elaboración de una guía turística en los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto. ....	70
XII. Bibliografía .....	77
Anexos.....	80
Anexo 1.....	81
Calendarización de las principales actividades religiosas del municipio de Ciudad Antigua.....	81
Calendarización de las principales actividades religiosas del municipio de Dipilto .....	82

## **Índice de Tablas y Gráficos**

Tabla 1 Población del Departamento de Nueva Segovia .....	32
Tabla 2 Matricula Escolar 2017 Ciudad Antigua .....	37
Tabla No 3 : Centros Recreativos en Dipilto.....	46
Tabla 4 Fincas Ecoturísticas de Dipilto .....	46

## **Resumen Ejecutivo**

Nicaragua es un país multicultural y multiétnico, que posee sitios de relevancia ya sea históricos, culturales y naturales. Es aquí donde los pueblos juegan un papel importante en el fortalecimiento del turismo convirtiéndose en potencial para el desarrollo del país.

El presente trabajo de investigación se desarrolla en los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto del departamento de Nueva Segovia, en el que se propone como objetivo general de dicho trabajo el establecer estrategias para la promoción de los atractivos turísticos religiosos con que cuentan los municipios de estudio.

La investigación es de tipo cualitativa con elementos cuantitativos, con nivel de profundidad de tipo exploratoria para posteriormente determinar un estudio de carácter descriptivo.

Los municipios de Dipilto y Ciudad Antigua poseen la infraestructura y el fervor religioso para impulsar este tipo de turismo que sería de gran importancia y en beneficio para su desarrollo socio-económico, pero ésta necesita potencializarse mediante la implementación de campañas publicitarias adecuadas que motive y genere un interés en el turista por visitar el lugar.

Uno de los principales problemas que enfrentan estos municipios es que, existe poca promoción en la cual los atractivos religiosos se den a promocionar y comercializar. Por ello este trabajo se enfoca en mostrar que ésta relativamente nueva ola del turismo religioso, con la ejecución de estrategias de promoción puede lograr el desarrollo de las municipalidades.

**Palabras claves:** turismo, turismo religioso, promoción turística



## **Executive Summary**

Nicaragua is a multicultural and multi-ethnic country, it possesses important historical, cultural and natural sites. That is the reason why the towns play an important role in strengthening tourism because they become a potential tool for the development of the country.

This research work was carried out in the municipalities of Ciudad Antigua and Dipilto, Nueva Segovia Department, its general objective is to establish strategies for the advertisement of the religious tourist attractions available in the municipalities involved.

The research has qualitative elements, as well as some quantitative ones, with depth level of exploratory type to later determine an essay with descriptive elements.

The municipalities of Dipilto and Ciudad Antigua already have the infrastructure and religious fervor to promote this type of tourism that would be of great importance in order to benefit their socio-economic development, but this needs to be enhanced through the implementation of adequate advertising campaigns that motivate and generate an interest in the tourist people to visit these places.

One of the main problems faced by these municipalities is the lack of marketing and advertisement for religious attractions. Therefore, this essay focuses on showing that this almost new wave of religious tourism, with the implementation of advertisement strategies can achieve the development of the municipalities.

**Keywords:** tourism, religious tourism, tourism advertisement

## **I. Introducción**

El turismo religioso es la mejor manera de conocer el origen de las culturas y la historia de los países. Un paseo por la religión le ayudará a comprender la historia, las tradiciones de las sociedades que visitan y el mundo tal y como es hoy.

Hay múltiples destinos para hacer turismo religioso, pero, sin duda los más importantes son Israel, Tierra Santa, Ciudad del Vaticano.

Según el INTUR, Nicaragua es un país rico en bellezas naturales y expresiones culturales que lo convierten en un destino turístico a descubrir. Una de estas expresiones culturales es su fe religiosa, de la que hacen gala cada vez que celebran las fiestas a los santos patronos. Todas estas actividades religiosas forman parte de la idiosincrasia del nicaragüense y constituyen un atractivo para visitantes nacionales y extranjeros, que de esa forma contribuyen al desarrollo del turismo en Nicaragua.

Las festividades tradicionales son un escenario que lleva el arte total de Nicaragua, por lo tanto, el turismo está inmerso dentro de una festividad desde la más sencilla a la más esplendorosa.

Las fiestas religiosas están relacionadas con comidas, ritos, danzas, música, teatro, escenografías y paisajes naturales por lo que es de suma importancia consolidar las ofertas sobre turismo religioso.

Esta investigación se realizó en los municipios de Dipilto y Ciudad Antigua del departamento de Nueva Segovia, durante el segundo semestre del año 2017, donde se realizó una propuesta de turismo religioso, esto debido a la importancia religiosa que tienen estos dos municipios.

La propuesta tiene por finalidad la promoción de Dipilto y Ciudad Antigua como dos sitios de importancia religiosa y que viene a fortalecer la actividad turística ya existente.

El trabajo está estructurado en siete capítulos. En el primer capítulo se encuentra la introducción, antecedentes, planteamiento del problema, objetivos y justificación. En el segundo capítulo lo abarca el marco teórico y conceptual, donde se explican todos y cada uno de los términos propios del turismo que se utilizaron a lo largo del presente trabajo; haciendo énfasis en el turismo religioso y su historia; además. En el tercer capítulo se describe la metodología de investigación y los métodos utilizados para lograr obtener datos para realizar el presente trabajo.

En el cuarto capítulo se hace una caracterización del departamento de Nueva Segovia. En el quinto capítulo se realiza una caracterización del municipio de Ciudad Antigua. En el sexto capítulo se aborda la caracterización de Dipilto, municipio a investigarse, permitiéndonos tener una visión clara de sus situaciones actuales. En el séptimo capítulo se presentan los resultados para promocionar estos municipios como referentes del turismo religioso en el departamento proponiendo ciertos cambios y correcciones para que se desarrollen de una manera organizada.

El departamento de Nueva Segovia es un espacio históricamente marcado por una profunda espiritualidad religiosa, entre las que destaca la de los municipios de Dipilto y Ciudad Antigua. Las leyendas caracterizan estos municipios, algunos marcados por la religiosidad y otros vinculados a elementos espirituales diferentes, que atrapan a practicantes y curiosos, en una forma diferente de convivencia comunitaria.

Visitar los municipios de Dipilto y Ciudad Antigua es volver al pasado, revivir costumbres y creencias que en partes del país se han perdido o ya no tiene la vigencia que aún mantienen en estos lugares.

## **Antecedentes**

En las búsquedas de nuevas ofertas para satisfacer la demanda de los turistas, en Nicaragua se ha descubierto que dentro de la actividad turística se encuentra un tipo de turismo poco explorado en lugares que no sean de la zona del Pacífico, el cual es el turismo religioso.

Es preciso destacar que antes de empezar a avanzar en la presente investigación, se realizó una búsqueda de los posibles antecedentes a este trabajo. Luego de buscar en diversas fuentes, estamos en condiciones de sostener que, al momento, no se ha encontrado antecedentes en investigaciones que planteen el turismo religioso en los municipios de Dipilto y Ciudad Antigua como oferta turística o investigaciones a fines al tema. Cabe mencionar que a nivel internacional existen trabajos referentes a turismo religioso, relacionados con el tema de estudio, de los cuales hemos tomado para obtener información necesaria para este trabajo.

En el año 2014 fue presentado en la Facultad de Especialidades Empresariales de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil de Ecuador el trabajo de Seminario de Graduación, el trabajo **Análisis situacional del potencial turístico del cantón Montalvo para desarrollar una propuesta de turismo religioso local que mejore la calidad de vida de sus pobladores** por Gaibor Goyes Mariuxi Marina.

En la cual se plantea como objetivo general la elaboración de un plan para desarrollar un circuito turístico religioso en el Cantón Montalvo con el propósito de integrarlo en el mercado turístico como un destino de calidad y con una oferta diferente. La investigación es un estudio cuantitativo con un nivel de profundidad descriptivo.

La investigación concluyó que Cantón Montalvo posee la infraestructura y el fervor religioso para impulsar el turismo religioso para el desarrollo socio-económico, pero que necesita de campañas publicitarias.

En el año 2011 Nora Nancy Gutiérrez Ávila realiza un trabajo de investigación sobre **El Patrimonio Religioso como factor de Desarrollo Turístico de la ciudad de Tunja**, como

requisita para optar al título de Administrador de Empresas, que se dicta en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia Colombia.

En esta investigación se plantea como objetivo el identificar el patrimonio religioso, como potencial turístico de la ciudad de Tunja, que la posiciona como destino turístico de clase mundial. En dicho trabajo investigativo se determina el baluarte arquitectónico y religioso que tiene Tunja y que lo hace considerar como un destino predilecto para visitantes de orden religioso.

En esta misma labor de investigación y consulta se encontró el trabajo de Jorge Luis Lema Naula en 2010 de la ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL. Facultad de Ingeniería Marítima y Ciencias del mar de Ecuador, en el que realiza una **“Propuesta de desarrollo del turismo religioso en los recintos Borma y Domay del cantón Déleg”**.

En dicho trabajo se analiza en detalle la organización, el protocolo folklórico y la riqueza cultural que poseen dichos recintos; demostrando que el potencial de turismo religioso está latente, siempre y cuando se realice un plan sostenible para su desarrollo.

Se debe destacar que en el proceso exploratorio de documentación se pudo encontrar textos que destacan la importancia de las iglesias, capillas, monumentos y fiestas religiosas de los municipios a estudiar, considerado estos como herramientas para la investigación.

## **Justificación**

En los últimos años la demanda turística ha despuntado considerablemente, siendo esta, una de las actividades que mayores ingresos genera al país. No obstante, los actuales desplazamientos turísticos se han visto inclinados hacia el tradicional viaje de sol y playa,

Entre los municipios que más sobresalen en el departamento de Nueva Segovia por poseer atractivos turísticos religioso son los siguientes: Dipilto y Ciudad Antigua. Se puede indicar que en la actividad religiosa en estos municipios cuenta con la gran ventaja de que se lo realiza periódicamente, además de ser una actividad fiel y generacional.

El presente trabajo busca ofrecer otra alternativa de turismo siendo este enfocado en el tema religioso en los municipios de Dipilto y Ciudad Antigua, para así incrementar la demanda turística en estos dos municipios.

Con la identificación de los atractivos turísticos religiosos de los municipios de estudio, las estrategias de promoción y comercialización y la elaboración de un circuito en Dipilto y Ciudad Antigua, obtendremos un desarrollo socioeconómico y la incrementación de turistas que visitan la zona.

## **Planteamiento del problema**

Los municipios de Dipilto y Ciudad Antigua del departamento de Nueva Segovia cuentan con un patrimonio cultural religioso. Varias son las fiestas religiosas como la Semana Santa, fiestas patronales y peregrinaciones que se pueden observar durante el año.

Las iglesias, monumentos religiosos, arte sacro y arte religiosa han sabido ocupar un lugar de privilegio a lo largo de la historia, formando parte de manifestaciones artísticas y culturales.

La diócesis de Estelí comprendida por los departamentos de Estelí, Madriz y Nueva Segovia cuenta con dos santuarios diocesanos, ellos ubicados en Dipilto y Ciudad Antigua. Quizás por el desconocimiento o la falta de promoción estos no son tan frecuentados por turistas debido a la inexistencia de estrategias de promoción turística o debido a la inexistencia de personal capacitado o con conocimientos básicos en promoción turística.

En años anteriores se ha visto como los gobiernos municipales has desviado su atención hacia otros intereses, dejando de lado el patrimonio religioso, sin tener en cuenta que el adecuado aprovechamiento de este recurso proporciona al municipio beneficios económicos y sociales. Cabe dar merito a algunas actuaciones que la municipalidad ha estado desarrollando en la actualidad.

## **Preguntas Directrices**

¿Cuáles son los atractivos religiosos que tienen estos municipios?

¿Cómo promover el turismo religioso en los municipios de Dipilto y Ciudad Antigua?

¿Cuál es el potencial turístico con que cuentan los municipios?

¿En qué condiciones se encuentran los atractivos turísticos de los municipios?

¿Cuáles son los recursos complementarios con que cuentan los municipios?



## **Objetivos de la Investigación**

### **Objetivo General**

- Presentar estrategias turísticas que apunten a fortalecer la promoción turística del turismo religioso en los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto, departamento de Nueva Segovia.

### **Objetivos específicos**

- Diagnosticar la promoción turística y los atractivos turísticos religiosos de Ciudad Antigua y Dipilto.
- Establecer estrategias de promoción para los destinos de estudio.
- Elaborar una guía turística en los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto.

## **II. Marco Teórico**

El marco teórico, que se desarrolla a continuación, permite conocer los conceptos básicos necesarios para el entendimiento del desarrollo de este trabajo.

### **2.1. Turismo**

#### **2.1.1. Concepto**

El turismo es un fenómeno social, cultural y económico relacionado con el movimiento de las personas a lugares que se encuentran fuera de su lugar de residencia habitual por motivos personales o de negocios/profesionales. Estas personas se denominan visitantes (que pueden ser turistas o excursionistas; residentes o no residentes) y el turismo tiene que ver con sus actividades, de las cuales algunas implican un gasto turístico. (OMT, 2008)

#### **2.1.2. Historia del turismo**

En la Grecia Clásica se daba gran importancia al ocio, y el tiempo libre lo dedicaban a la cultura, diversiones, religión y deporte. Los desplazamientos más destacados eran los que realizaban con motivo de asistir a las Olimpiadas (que tenían lugar cada 4 años en la ciudad de Olimpia), a las que acudían miles de personas y donde se mezclaban religión y deporte.

También existían peregrinaciones religiosas, como las que se dirigían a los oráculos de Delfos y de Dódona. Durante el Imperio Romano los romanos frecuentaban aguas termales (como las de las termas de Caracalla), eran asiduos de grandes espectáculos, como los teatros, y realizaban desplazamientos habituales hacia la costa. Estos viajes de placer fueron posibles debido a tres factores fundamentales: la Pax romana, el desarrollo de importantes vías de comunicación y la prosperidad económica que posibilitó a algunos ciudadanos medios económicos y tiempo libre. (Lorena, 2007)

Durante la Edad Media hay en un primer momento un retroceso debido a la mayor conflictividad y recesión económica consiguiente. En esta época surge un tipo de viaje nuevo, las peregrinaciones religiosas. Éstas ya habían existido en la época antigua y clásica, pero tanto el Cristianismo como el Islam las extenderían a mayor número de creyentes y los desplazamientos serían mayores.

Son famosas las expediciones desde Venecia a Tierra Santa y las peregrinaciones por el Camino de Santiago (desde el 814 en que se descubrió la tumba del Santo). Fueron continuas las peregrinaciones de toda Europa, creándose así mapas, y todo tipo de servicios para los caminantes. En el mundo Islámico el Hajj o peregrinación a la Meca es uno de los cinco Pilares del Islam obligando a todos los creyentes a esta peregrinación al menos una vez en la vida. (Lorena, 2007)

Las peregrinaciones continúan durante la Edad Moderna. En Roma mueren 1.500 peregrinos a causa de una peste. Es en este momento cuando aparecen los primeros alojamientos con el nombre de Hotel (palabra francesa que designaba los palacios urbanos). Como las grandes personalidades viajaban acompañadas de su séquito (cada vez más numeroso) se hacía imposible alojar a todos en palacios, por lo que se crearon estas construcciones. (Lorena, 2007)

A finales del siglo XVI surge la costumbre de mandar a los jóvenes aristócratas ingleses a hacer el “gran-tour” al finalizar sus estudios con el fin de complementar su formación y adquirir ciertas experiencias. Era un viaje de larga duración (entre 3 y 5 años) que se hacía por distintos países europeos, y de ahí proceden las palabras: turismo, turista, entre otras.

Ya con la Revolución Industrial se consolida la burguesía que volverá a disponer de recursos económicos y tiempo libre para viajar. El invento de la máquina de vapor supone una reducción espectacular en los transportes, que hasta el momento eran tirados por animales. Las líneas férreas se extienden con gran rapidez por toda Europa y Norteamérica. También el uso del vapor en la navegación reduce el tiempo

de los desplazamientos. Inglaterra ofrece por primera vez travesías transoceánicas y domina el mercado marítimo en la segunda mitad del siglo XIX, lo que favorecerá las corrientes migratorias europeas a América. Es el gran momento del transporte marítimo y las compañías navieras. (Lorena, 2007)

En 1841 Thomas Cook organiza el primer viaje planificado de la historia. Aunque fue un fracaso económico se considera un rotundo éxito en cuanto a precedente del paquete turístico, pues se percató de las enormes posibilidades económicas que podría llegar a tener esta actividad, creando así en 1851 la primera Agencia de Viajes del mundo llamada “Thomas Cook and son”.

En 1867 inventa el bono o voucher, documento que permite la utilización en hoteles de ciertos servicios contratados y prepagados a través de una agencia de viajes. Henry Wells y William Fargo crearon la agencia de viajes "American Express" que inicialmente se dedicaba al transporte de mercancías y que posteriormente se convierte en una de las agencias más grandes del mundo. (Lorena, 2007)

Por otro lado, Cesar Ritz, considerado el padre de la hostelería moderna, mejoró todos los servicios de hotel, introdujo el cuarto de baño en las habitaciones y revolucionó la administración. Convirtió los hoteles decadentes en los mejores de Europa, lo que le confirió el título de “mago”.

Entre 1950 y 1973 se comienza a hablar del boom turístico. El turismo internacional crece a un ritmo superior de lo que lo había hecho en toda la historia. Este desarrollo es consecuencia del nuevo orden internacional, la estabilidad social y el desarrollo de la cultura del ocio en el mundo occidental. En esta época se comienza a legislar sobre el sector.

En los 80 el turismo se convierte en el motor económico de muchos países. Esto es facilitado por la mejora de los transportes, nuevos y mejores aviones como el Concorde y el Tupolev.

La década de los 90 incluye grandes acontecimientos como la caída de los Regímenes Comunistas europeos, la Guerra del Golfo, la Unificación Alemana y la Guerra Yugoslava, que inciden de forma directa en la historia del turismo. (Lorena, 2007)

### **2.1.3. Tipos de turismo**

#### **2.1.3.1. Turismo de sol y playa**

Es la máxima expresión del turismo de masas, ya que las playas en los diferentes destinos turísticos, son las más visitadas por los turistas. Consiste primordialmente en pasar unos días de esparcimiento en un destino de costa, naturalmente con playa y mar, mismo que debe contar con espacios públicos destinados a esta actividad.

Lo más común es que el turista se hospede en hoteles de lujo y adquiera paquetes “todo incluido” que les permite tener las menos preocupaciones posibles. Este tipo de turismo hoy en día es visto como un turismo depredador que no respeta la capacidad de carga de los destinos. (OMT, 2008)

#### **2.1.3.2. Ecoturismo**

Ecoturismo se emplea para designar las formas de turismo que cuentan con las siguientes características:

1. Toda forma de turismo basado en la naturaleza en la que la motivación principal de los turistas sea la observación y apreciación de esa naturaleza o de las culturas tradicionales dominantes en las zonas naturales.
2. Incluye elementos educacionales y de interpretación.
3. Generalmente, si bien no exclusivamente, está organizado para pequeños grupos por empresas especializadas. Los proveedores de servicios que colaboran en el destino tienden a ser pequeñas empresas de propiedad local.

4. Procura reducir todo lo posible los impactos negativos sobre el entorno natural y sociocultural.

5. Contribuye a la protección de las zonas naturales utilizadas como centros de atracción de ecoturismo:

- Generando beneficios económicos para las comunidades, organizaciones y administraciones anfitrionas que gestionan zonas naturales con objetivos conservacionistas,

- Ofreciendo oportunidades alternativas de empleo y renta a las comunidades locales,

- Incrementando la concienciación sobre conservación de los activos naturales y culturales, tanto en los habitantes de la zona como en los turistas. (UNWTO, UNWTO, 2002)

#### **2.1.3.3. Turismo cultural**

Según (Turismo, 2015) el Turismo Cultural se define como aquel viaje turístico motivado por conocer, comprender y disfrutar el conjunto de rasgos y elementos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o grupo social de un destino específico.

Los turistas con interés especial en la cultura, corresponden al segmento del Turismo Cultural, es decir, su tamaño y valor son directamente imputables a los valores culturales del país que motivan a los turistas a realizar un viaje.

#### **2.1.3.4. Turismo rural comunitario**

El Turismo Rural Comunitario Sostenible, es una actividad económica que se desarrolla en zonas rurales, con el fin de prestar a los turistas servicios personalizados en cada una de las comunidades visitadas.

El TRC basa su oferta en la articulación de estas comunidades con el medio ambiente; donde la cultura, la sociedad, la agricultura, la ganadería, la industria y el

comercio se integran en un producto turístico auténtico que protege, recupera y fortalece los recursos naturales y su entorno en general.

Esta actividad garantiza el desarrollo sostenible y potencia la calidad y nivel de vida del ser humano rural, generando oportunidades para hombres, mujeres, niños; en un modelo de desarrollo que se llama TURISMO RURAL COMUNITARIO; dirigido a un turismo responsable y amante del desarrollo social amigable con el ambiente. (COOPRENA, 2014)

## **2.2. Turismo Religioso**

### **2.2.1. Concepto**

Actividad turística a través de la cual quienes la realizan pretenden alcanzar gracias espirituales, buscando la proximidad, la inmersión o el contacto con lo sagrado. Por lo tanto, es un tipo de turismo relacionado fundamentalmente con las creencias.

Incluye eventos religiosos singulares (canonizaciones, visitas papales, congresos eucarísticos, años santos) Este es un aspecto discutible y difícilmente precisable puesto que, en definitiva, el carácter religioso de un evento nos remite a una experiencia personal buscada por quienes asisten a tales eventos y, también, a los propios objetivos u oferta que hacen los organizadores.

Sus manifestaciones fundamentales son el peregrinaje; visita a santuarios o lugares sagrados y tumbas de santos; asistencia y participación en celebraciones religiosas. Por consiguiente, el turista religioso busca vivir, sobre todo, “una experiencia religiosa. (Secall, relitour, 2002)

### **2.2.2. Origen del turismo religioso**

Desde tiempos ancestrales, los desplazamientos por motivos de fervor y devoción religiosa han estado presentes en la humanidad. Lo que es relativamente nuevo, es el

término de turismo religioso, puede que date del mismo periodo que el término turismo. Lo que sí es seguro es que antes no fue practicado por grandes masas. Actualmente, millones de personas realizan anualmente estos viajes a diversos y muy variados santuarios en destinos de todo el mundo.

Los motivos que encierran son distintos, como ofrendar algo, pedir un favor o cumplir con una tradición. Aunque parece que este tipo de turismo tienen unas repercusiones positivas en el destino, ya que contribuye a revitalizar segmentos complementarios como hostelería, restauración, considerándose además un turista muy fiel al destino que contribuye a la desestacionalización y a la diversificación de la oferta. (HostelTur, 2007)

Parece deducirse del relato del Génesis la pérdida, no de la condición divina que nunca tuvo el hombre ya que carecía de la inmortalidad, sino del contacto continuo y permanente con Dios en un espacio sagrado. Y esa “ausencia de Dios” es lo que mueve a los hombres a buscar en la peregrinación, en el viaje al espacio sagrado-morada de los dioses, la recuperación de la cercanía divina. (Secall, Diócesis Orihuela, 2010)

La peregrinación ha sido definida como "un viaje, por causas religiosas, externamente a un lugar santo e internamente con propósitos espirituales y de auto-conocimiento"), siendo los lugares más visitados en el mundo La Meca, Tokio, Jerusalén, Santiago de Compostela, Lourdes y Roma.

Estos viajes de peregrinación que, desde la antigüedad, se han realizado como proceso de sacrificio individual en honor a las santidades, se fueron consolidando alrededor de santuarios construidos sobre ruinas de antiguos templos o mitos religiosos en función de santos o deidades a las que se les atribuía algún milagro o aparición y alrededor de la cual se fueron conformando ciudades y más recientemente toda una infraestructura turística y comercial que ha significado un motor de desarrollo de ciudades y pueblos en todo el mundo.



Este híbrido entre los rituales religiosos, actividad lúdica y el componente comercial que se ha desarrollado de forma paralela no ha estado exento de controversia ocasionado por las posiciones radicales de feligreses, clérigos, representantes religiosos o los residentes, quienes en muchos casos soportan los efectos indeseados del turista-excursionista-peregrino o ven "profanados" sus centros de oración y meditación. (Maribel, 2013)

### **2.2.3. Peregrinación**

Según (lexicoon, 2009) una peregrinación o peregrinaje es el viaje a un santuario o lugar sagrado con importantes connotaciones religiosas. Es, también, un viaje efectuado por un creyente hacia un lugar de devoción o un lugar considerado como sagrado según la religión de cada uno. El término peregrinación proviene del latín peregrinatio y significa viaje al extranjero o estancia en el extranjero.

El desplazamiento, generalmente andando, de los hombres y mujeres hacia los lugares en los que entran en contacto con lo sagrado es una práctica común de todas las religiones y culturas. La peregrinación es un fenómeno casi universal de la antropología religiosa. El peregrino encuentra lo sobrenatural en un lugar preciso, en el que se participa de una realidad diferente a la realidad profana.

### **2.2.4. Santuario**

Según el diccionario de la RAE, santuario es un templo en el que se venera la imagen o reliquia de un santo de especial devoción.

Los santuarios son espacios de vocación religiosa; lugares de ejercicio de culto, de plegaria, donde se manifiesta una devoción popular. Las celebraciones litúrgicas que se dan en los santuarios son sentidas y participadas vivamente por el pueblo.

También existen otras prácticas religiosas como el rezo del rosario, las rogativas, los recesos, las plegarias, los cantos de alabanza, etc. Todo lo ya mencionado, conforman las fiestas, ceremonias y rituales de cada santuario. (Serrallonga, 2011)

#### **2.2.5. Iglesia**

El término *ecclesia*, cuyo origen se remonta a un vocablo griego que significa “asamblea”, permite nombrar al templo cristiano. Se trata de la edificación donde se desarrollan servicios religiosos públicos y se presentan imágenes o reliquias que son adoradas por los fieles. (Española, 2014)

#### **2.2.6. Arte Sacro**

Según la Constitución *Sacrosanctum Concilium* sobre la sagrada liturgia, define al arte sacro como el arte religioso que además tiene un destino litúrgico, ritual, es decir que tiene que servir para el culto divino y por esta razón en el *Sacrosanctum Concilium* se dirá que el Arte Sacro es cumbre del religioso, puesto que se destina a un fin de mayor importancia.

#### **2.2.7. Arte religioso**

Son obras realizadas que se subordinan a la fe, al amor que se siente por Dios, existiendo obras de una profunda inspiración religiosa y que, sin embargo, no pueden ser destinadas para el culto y, por tanto, no pueden ser consideradas propiamente como arte sacro.

### **2.3. Atractivo Turístico**

#### **2.3.1. Concepto**

El concepto de atractivo turístico se define como el conjunto de elementos materiales y/o inmateriales que son susceptibles de ser transformados en un producto turístico que tenga capacidad para incidir sobre el proceso de decisión del

turista provocando su visita a través de flujos de desplazamientos desde su lugar de residencia habitual hacia un determinado territorio. Este último se transforma de esta manera en un destino turístico. (UNWTO, UNWTO, 2002)

## **2.3.2. Clasificación**

### **2.3.2.1. Recursos naturales**

Son aquellos creados por la naturaleza, cuyas características propias hacen viable que sean visitados por turistas. No pueden ser creados por el hombre, pero si pueden ser modificados. De estos se desprenden 3: geomorfológicos, biogeográficos y Mixtos. (Navarro, 2015)

### **2.3.2.2. Recursos Culturales**

Son los elementos donde interviene o ha intervenido la mano del hombre en el paso del tiempo. A diferencia de los naturales, estos son creados por el hombre y pueden ser históricos o contemporáneas. Se dividen en: atractivos históricos, contemporáneos no comerciales y contemporáneos comerciales. (Navarro, 2015)

### **2.3.2.3 . Importancia del turismo**

Durante décadas, el turismo ha experimentado un continuo crecimiento y una forma de diversificación, hasta convertirse en uno de los sectores económicos que crecen con mayor rapidez en el mundo. El turismo mundial guarda una estrecha relación con el desarrollo y se inscriben en él un número creciente de nuevos destinos. Esta dinámica ha convertido al turismo en un motor clave del progreso socioeconómico.

Hoy en día, el volumen de negocio del turismo iguala o incluso supera al de las exportaciones de petróleo, productos alimenticios o automóviles. El turismo se ha

convertido en uno de los principales actores del comercio internacional, y representa al mismo tiempo una de las principales fuentes de ingresos de numerosos países en desarrollo. Este crecimiento va de la mano del aumento de la diversificación y de la competencia entre los destinos.

La expansión general del turismo en los países industrializados y desarrollados ha sido beneficiosa, en términos económicos y de empleo, para muchos sectores relacionados, desde la construcción hasta la agricultura o las telecomunicaciones.

La contribución del turismo al bienestar económico depende de la calidad y de las rentas que el turismo ofrezca. La OMT ayuda a los destinos a posicionarse, de forma sostenible, en unos mercados nacionales e internacionales cada vez más complejos. La OMT insiste en que los países en desarrollo pueden beneficiarse especialmente del turismo sostenible y actúa para que así sea. (UNWTO, World Tourism Organization, 2017)

#### **2.4. Ruta turística**

Es un recorrido con un itinerario establecido, que se realiza visitando y conociendo atractivos turísticos culturales o naturales, ubicados en zonas de desarrollo turístico, dotados con todas las facilidades y comodidades para el turismo.

Las rutas turísticas se componen de un conjunto de puntos organizados en forma de red dentro de una región determinada y, que estando debidamente señalizados suscitan un reconocimiento de interés. (Benites, 2006)

#### **2.5. Circuito Turístico**

Conjunto de espacios territoriales que forman una misma oferta de bienes y servicios turísticos. Se trata de un recorrido circular o semicircular que parte de un centro emisor o receptor y que cuenta con atractivos y facilidades a lo largo de su

ruta. También se entiende por circuito turístico aquel recorrido turístico con regreso al mismo lugar, sin pasar dos veces por el mismo sitio.

## **2.6. Patrimonio: definición y clasificaciones**

### **2.6.1. Definición**

Según la Convención de la UNESCO para la Protección del Patrimonio Mundial, Cultural y Natural reunida en 1972, se entiende por patrimonio cultural al conjunto de monumentos, obras y lugares cuyas cualidades particulares le confieren un valor excepcional desde el punto de vista histórico, estético, etnológico o antropológico.

### **2.6.2. Patrimonio tangible mueble**

Según el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico entiende por patrimonio tangible mueble todos los bienes amovibles que son la expresión o el testimonio de la creación humana o de la evolución de la naturaleza y que tienen un valor arqueológico, histórico, artístico, religioso, científico o técnico. Entre ellos existe una amplia variedad de categorías (pinturas, artesanía, libros, mobiliario, tapices, instrumentos musicales, joyas...).

### **2.6.3. Patrimonio Tangible Inmueble**

La Comisión Nacional de la UNESCO establece que el término bienes inmuebles se refiere a una manifestación material, imposible de ser movida o trasladada.

El patrimonio inmueble está constituido por monumentos, obras de la arquitectura y de la ingeniería, sitios históricos y centros industriales, zonas u objetos arqueológicos, calles, puentes, viaductos... de interés o valor relevante desde el punto de vista arquitectónico, arqueológico, etnológico, histórico, artístico o científico, reconocidos y registrados como tales. Esta categoría además incorpora a los vitrales, murales, esculturas y amueblamiento que forman parte de otros bienes inmuebles.

## **2.7. Religiosidad en Nicaragua**

Según datos del INIDE sobre el Censo de 1995, el número de católicos era del 72.9% y los evangélicos con el 15.1%. Para el año 2005, el número de católicos era 58.5% y los evangélicos se posicionaron en el 21.6%. El censo también registra otro sector identificado como creyente sin denominación, representando el 8.8% de la población. (INIDE, Instituto Nacional de Información de Desarrollo, 2006)

Nicaragua, aún con una Constitución política que declara la separación entre Iglesia y Estado se considera católica, esto no es ni un problema jurídico, ni estadístico.

Somos parte de un continente considerado una región eminentemente católica y donde según los cálculos estimativos para el siglo XXI, en América Latina y el Caribe residirá la mayor población católica del mundo. Esto tiene su base en un hecho histórico y sociológico, la Iglesia Católica, una institución eclesial hegemónica y de larga data en el ámbito religioso, se impuso como religión oficial, primero en la conquista y luego en la colonia interviniendo en el proceso civilizatorio y vinculándose estrechamente con los sistemas sociopolíticos e ideológicos en la mayoría de los países.

El advenimiento de la modernidad, con su racionalidad instrumental y los procesos secularizadores en nuestra sociedad, han traído una sensación de desacralización de la vida, no han extinguido la fe religiosa, más bien se constata una re-vinculación religiosa y el surgimiento de nuevas formas y contenidos religiosos, marcando un nuevo trazado a partir de la flexibilización y disolución de fronteras confesionales, modificando de este modo el mapa religioso en nuestro continente.

Evidentemente que el panorama religioso en América Latina ya no es el mismo que hace cuarenta años.

El mapa de lo sagrado y de lo religioso tiene una nueva configuración; las identidades religiosas se han mutado pareciendo hoy irrelevantes en cuanto fenómeno sociológico.

Mientras por un lado las identidades religiosas carecen de líneas fronterizas, por otro lado la religión carece de espacio funcional en su contexto cultural. Por esta razón es que hoy se habla de des-institucionalización de los dogmas, de reacciones fundamentalistas, de difusos misticismos, de religiosidad secular. Estamos presenciando una especie de reblandamiento institucional que deja libres los símbolos religiosos, son nuevas formas de espiritualidad, menos ritualizadas y burocratizadas, donde predomina lo personal y comunitario.

El fenómeno de los nuevos movimientos religiosos en la sociedad nicaragüense no deja de tener su importancia y relevancia porque nos indican que la presencia de diversos grupos o movimientos desprendidos de otras tradiciones religiosas, no eliminan la religión, sino que se mutan, transforman sus manifestaciones. Nicaragua no se escapa a estas manifestaciones, aun cuando subyace en su cultura una arraigada expresión de piedad popular de sello católico.

La presencia de la religión en Nicaragua, ya sea en su forma tradicional o no, está arraigada en la conciencia como un fenómeno social, con una enorme capacidad de intervenir en los diversos campos de la vida personal y social y con disponibilidad de regulación de conductas de grupos y sujetos creyentes y una alta incidencia en procesos emocionales. Desde esta perspectiva y ámbito de poder subjetivo, la pobreza en Nicaragua es un tema privilegiado y se promueve como ideal de vida en oposición a la riqueza.

Las instituciones religiosas tienen su propia visión respecto a los problemas sociales y en su posición y doctrina no se puede negar su ideologización, tal es el caso por ejemplo de la Doctrina Social de la Iglesia Católica, donde se legitima o niega diferentes orientaciones. Legitima el sistema capitalista, denuncia el neoliberalismo como capitalismo salvaje, pero no busca la desaparición de las relaciones capitalistas, sino la superación de un modo de establecerlas, esto, en el supuesto de que exista un modelo de capitalismo humanista. En una lectura crítica el documento eclesial no ataca el problema por sus causas, que genera pobreza y miseria eterna, sino se tiende a su atenuación. (Santibáñez, 2014)

### **III. Metodología de la Investigación**

El trabajo se desarrolla bajo la línea de investigación N° 1 “Gestión, planificación y desarrollo” del Departamento de Ciencia, Salud y Tecnología de la FAREM-Estelí.

#### **7.1. Área de estudio**

La investigación que realizamos se llevó a cabo en el departamento de Nueva Segovia, precisamente en los municipios de Dipilto y Ciudad Antigua. El municipio de Dipilto limita al norte con la República de Honduras, al sur con el municipio de Ocotal, al este con el municipio de Mozonte y al oeste con el municipio de Macuelizo. El municipio de Ciudad Antigua limita al norte con el municipio de San Fernando, al sur con el municipio de Telpaneca, al este con el municipio de El Jícaro y al oeste con el municipio de Mozonte.

#### **7.2. Tipo de investigación**

##### **Enfoque cuantitativo**

Usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la numeración numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías. (Sampieri, 2006)

##### **Enfoque cualitativo**

Utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de investigación. (Sampieri, 2006)

##### **Alcance exploratorio**

Se realizan cuando el objeto es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tienen muchas dudas o no se han abordado antes. Es decir, cuando la



revisión de la literatura reveló que tan sólo hay guías no investigadas e ideas vagamente relacionadas con el problema de estudio. (Sampieri, 2006)

### **Alcance descriptivo**

Buscan especificar las propiedades, las características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población. (Sampieri, 2006)

La investigación según su enfoque es cualitativa con elementos cuantitativos. En ella se evaluó la realidad de los diferentes sitios con perfil para la realización del turismo religioso, además que en ambos municipios no se tiene un registro formal sobre los visitantes. Se recogió información a partir de la observación participativa en los sitios de interés para el turismo religioso, y la aplicación y análisis de instrumentos como entrevistas y encuestas.

El nivel de profundidad que realizamos en esta investigación es de tipo exploratoria para posteriormente determinar un estudio de carácter descriptivo, entre las razones que justifican este tipo de profundidad está en que este tema no haya sido estudiado de manera formal, pues hasta ahora no se puede encontrar ninguna investigación que trate acerca del turismo religioso, únicamente existen algunos reportajes de periódicos y revistas locales y publicaciones hechas por el INTUR y es descriptiva ya que se observaron y describieron aspectos turísticos y culturales de los sitios de interés para la investigación, que se encuentran en los municipios de estudio.

## **7.3. Unidades de Análisis**

### **7.3.1 Universo**

El universo es el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones. (Sampieri, 2006)

El universo de estudio de la investigación lo conforman los municipios de estudio, los cuales son los municipios de Dipilto y Ciudad Antigua.

### **7.3.2. Muestra**

La muestra es el subgrupo de la población del cual se recolectan los datos y deben ser representativo de dicha población. (Sampieri, 2006)

La muestra de la presente investigación está formada mediante un muestreo por conveniencia este es un método de muestreo no probabilístico que consiste en seleccionar a los individuos que convienen al investigador para la muestra, se eligieron 50 individuos en cada municipio de estudio.

### **7.3.3. Técnicas de recolección de datos**

La presente investigación se desarrolló a partir de diferentes técnicas de recolección de información, como entrevistas y encuestas direccionadas a los actores involucrados (sacerdotes, pobladores y turistas), con preguntas claras y de fácil comprensión y la observación directa.

### **7.3.4. Instrumentos aplicados**

#### **Entrevistas**

Cabrera y Espín (1986) hacen un intento por agrupar todos los factores que recoge la entrevista y la definen como: "Comunicación <cara a cara> entre dos o más personas, que se lleva a cabo en un espacio temporal concreto y entre las que se da una determinada intervención verbal y no verbal con unos objetivos previamente establecidos".

Se aplicaron entrevistas a autoridades departamentales y municipales, así como a sacerdotes de los municipios de Dipilto y Ciudad Antigua.

## **Encuestas**

Las encuestas son un gran número de personas utilizando un cuestionario prediseñado. Según el mencionado autor, el método de encuesta incluye un cuestionario estructurado que se da a los encuestados y que está diseñado para obtener información específica. (Naresh, 2004)

Se aplicaron 50 encuestas en cada uno de los municipios de estudio, estas dirigidas a personas que visitaron los lugares de estudio.

### **7.3.5. Procedimiento metodológico del estudio**

#### **Fase de planificación**

Ninguna investigación parte de cero, de ahí que, cuando hemos emprendido este estudio, consultamos y nos informamos sobre lo ya investigado sobre el tema y así realizar un primer contacto con el problema a estudiar.

Existió, pues, una tarea de búsqueda de referencias, consulta bibliográfica y acercamiento preliminar a la realidad objeto de estudio. Esto es lo que suele denominarse fase exploratoria, cuyo propósito fue el de permitirnos el familiarizarnos e interiorizarnos con parte de los conocimientos existentes dentro del campo de estudio.

Concluida la etapa de consulta de información, nos correspondió presentar el tema por escrito a nuestro docente para su aceptación. Esta presentación se realizó por escrito. También se redactó la justificación esta se basó en una propuesta de promoción del turismo religioso que pueda ayudar al desarrollo socio-económico de las municipalidades involucradas. En ella se exponen las razones por las cuales se quiere realizar, ya que toda investigación debe realizarse con un propósito definido, debe explicar porque es conveniente la investigación.

Se procedió a la elaboración del marco teórico que es la síntesis del contexto general (local, nacional y mundial) en el cual se ubicamos el tema de la propuesta. Se abordan conceptos para una mejor comprensión del tema estudio.

Para el desarrollo de esta investigación, se refleja en el diseño metodológico, en el se describe el tipo de investigación y su profundidad, como también los instrumentos que se utilizaron para la recopilación de la información y su análisis.

### **Trabajo de campo**

Este trabajo se realizó en el periodo correspondido al segundo semestre del 2017 en los municipios de estudio Ciudad Antigua y Dipilto pertenecientes al departamento de Nueva Segovia, se realizaron 4 visitas a los municipios de estudios para la recolección de información y la aplicación de encuestas, dichas encuestas se realizaron en día domingo, esto debido a que es el día con mayor afluencia de visitantes, así mismo se realizaron entrevistas a personas involucradas en el campo del turismo en el departamento estas con residencia en el municipio de Ocotal.

Este trabajo incorpora técnicas desde el enfoque cualitativo y cuantitativo, que incluyen:

- La observación que tiene la capacidad de describir y explicar el comportamiento, al haber obtenido datos adecuados y fiables correspondientes a conductas, eventos y /o situaciones perfectamente identificadas e insertas en un contexto teórico.
- La entrevista y encuestas que da la opción de obtener información clave por parte de los entrevistados y encuestados. Ambos instrumentos fueron redactados teniendo estrecha relación con el tema de estudio y a la vez revisados por nuestro docente guía.

- La información documental que permite informar sobre hechos que han pasado o están pasando en la zona de estudio y indagar sobre otras visiones derivadas de otros autores.

### **Informe final**

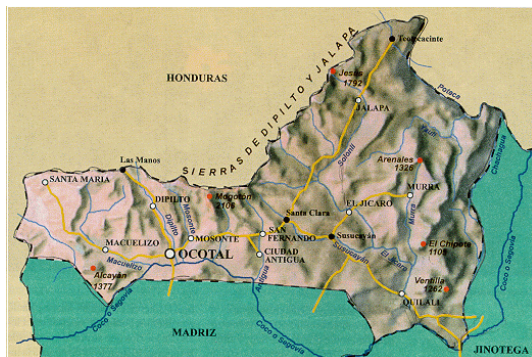
Esta última fase de trabajo investigativo se realizó con toda la información obtenida de los diferentes métodos de recolección empleados, búsqueda bibliográfica, consulta de páginas web, visitas a los sitios de interés, encuestas y entrevistas. Los resultados de las encuestas y entrevistas se encuentran en el resultado número uno. Así mismo se procedió a la elaboración de un tríptico y una guía turística

#### 7.4. Matriz de Operacionalización de Variables

Objetivos Específicos	Categoría	Definición conceptual	Sub-Categoría	Fuentes de Información	Instrumentos
Diagnosticar la promoción turística y los atractivos turísticos religiosos de Ciudad Antigua y Dipilto.	Atractivos turísticos Promoción turística	El diagnóstico turístico es la etapa del proceso de planificación donde se establece y evalúa la situación de un destino en un momento determinado.	Evaluación de los atractivos turísticos.	Documentos	Observación Entrevista Encuesta
		Las estrategias de promoción son los recursos de marketing más			

<p>Establecer estrategias de promoción para los destinos de estudio.</p>	<p>Estrategias de promoción</p>	<p>importantes. Con ellas se da a conocer el producto, crea la necesidad de ellos en el mercado, incluso conseguir un buen posicionamiento dentro de este.</p>	<p>Promoción turística</p>	<p>Pobladores Visitantes Bibliografía</p>	<p>Entrevista Observación Encuesta</p>
<p>Elaborar una guía turística en los municipios de Dipilto y Ciudad Antigua.</p>	<p>Guía turística</p>	<p>Una guía turística o guía de viaje es un libro para turistas o viajeros que proporciona detalles sobre una localidad o área geográfica, un destino turístico o un itinerario en particular.</p>	<p>Destino turístico</p>	<p>Visitantes Pobladores</p>	<p>Observación Entrevista</p>

#### IV. Caracterización del departamento de Nueva Segovia



El departamento de Nueva Segovia ocupa el extremo noroeste del país, limitando al sur con el departamento de Madriz; al este con el de Jinotega y al oeste y norte con la República de Honduras, de la cual la separa, como frontera natural, la cordillera de Dipilto y Jalapa. Posee

*Ilustración Imapa Nueva Segovia, fuente internet*

una extensión territorial de 3,491 Km<sup>2</sup>, conformado por 12 municipios, ocupando el 2.7 por ciento de la superficie del país. Posee una población de 253,489 habitantes de los cuales 115,088 habitantes se encuentran en el área urbana y 138,401 habitantes viven en el área rural. La densidad poblacional es de 59 habitantes por Km<sup>2</sup>, por encima de la media nacional que es de 39 habitantes por Km<sup>2</sup>, teniendo municipios de hasta 250 habitantes por Km<sup>2</sup> (Ocotal) y otros de sólo 23 habitantes por Km<sup>2</sup> (Murra). Su cabecera municipal es la ciudad de Ocotal, ubicada a 225 Km de la ciudad capital Managua. (INIDE, Instituto Nacional de Información de Desarrollo, 2015)

La fisiografía del departamento está constituida por cordilleras, serranías, lomeríos y planicies que conforman los valles intra montanos. Dentro de lo más relevante de la fisiografía se destaca la Cordillera de Dipilto y Jalapa, en la que se encuentra el cerro Mogotón que con sus 2,106 m.s.n.m, representa la mayor elevación del territorio nacional, así como el valle de Jalapa que posee excelentes condiciones edafoclimáticas convirtiéndolo en uno de los más fértiles del país. La geología está constituida por depósitos aluviales del cuaternario reciente que se presentan en los valles y planicies. La hidrología está conformada por ríos (14 de ellos de curso permanente), manantiales y quebradas que drenan al río Coco.

El clima en Nueva Segovia es de tipo subtropical con tendencia a seco en la parte occidental, (Santa María 800-900 mm de precipitación anual), aumentando la humedad



hacia la zona de Jalapa y Murra (1800-2000 mm). La temperatura promedio es de unos 25 grados centígrados en el valle de Ocotál, bajando a 17 grados en las alturas de Dipilto y Jalapa.

El departamento de Nueva Segovia se localiza en una zona rica en recursos naturales, con suelos propicios para el cultivo de café, tabaco y granos básicos como maíz, frijol y arroz de secano. Igualmente, para la explotación de la ganadería, principalmente en Jalapa, El Jícaro, Wiwilí de Nueva Segovia y Quilalí; además posee extensas zonas de bosques de pino jóvenes, constituyendo una de las mayores reservas del país. (INIDE, Instituto Nacional de Información de Desarrollo, 2015)

#### 4.1. Factores Sociales

##### 4.1.1. Población

Tabla 1 Población del Departamento de Nueva Segovia

Total			Urbana			Rural		
Ambos sexo	Hombres	Mujeres	Ambos sexo	Hombres	Mujeres	Ambos sexo	Hombres	Mujeres
253,489	126,925	126,564	115,088	55,685	59,806	138,401	71,243	67,158

Fuente: Anuario estadístico INIDE

##### 4.1.2. Religión

La religión que profesan los nicaragüenses, es uno de los temas que ha estado presente en los últimos censos del país, investigada a partir de los 5 años de edad. Para 1995 la población de Nueva Segovia, creyente en la fe católica representaban el 67.3 por ciento, para el año 2005 hay una reducción de 17 puntos porcentuales (sólo la mitad de la población es católica), mientras que los que declararon pertenecer a la religión Evangélica aumentan en el mismo periodo de un 17.7 por ciento a un 25.4 por ciento, la religión Morava no es representativa en Nueva Segovia, declarándose sólo 27 moravos en todo el departamento. Para el 2005 se investiga la religión Testigos de Jehová, los que tienen presencia en apenas 0.5 por ciento de la población de Nueva Segovia. Otras denominaciones religiosas mantienen porcentajes similares en ambos censos y no superan

el uno por ciento. Para el 2005 hay un aumento en los no creyentes o de los que no profesan religión alguna, que pasan de un 14.1 por ciento al 23.5 por ciento, en los diez años transcurridos. (INIDE, Instituto Nacional de Información de Desarrollo, 2005)

#### **4.1.3. Educación**

Para el Censo del 2005, el departamento de Nueva Segovia tenía una tasa de analfabetismo de 26.9 por ciento en la población de 10 años y más. para el censo 2005 el menor nivel de analfabetismo lo tiene Ocotol con 14.2 por ciento, luego está Jalapa 23.3 por ciento, San Fernando 25.3 por ciento, El Jícaro 28.0, Santa María 28.1 y Macuelizo 28.6 por ciento, y con porcentajes que van de 30 al 37 por ciento se encuentran Dipilto, Mozonte, Ciudad Antigua, Quilalí y Wiwilí de Nueva Segovia, el porcentaje más elevado de analfabetismo lo tiene Murra con 40.4 por ciento.

Según el anuario estadístico (INIDE, Instituto Nacional de Información de Desarrollo, 2015) para el año 2015 la matrícula para la modalidad de preescolar para el departamento de Nueva Segovia fue de 8,375 estudiantes, primaria 33785 y secundaria 17,052. Las Modalidades educativas presentes en el departamento son: Educación inicial (formal y no formal), Primaria (Regular y Multigrado), Extra-edad, Educación especial, Secundaria (Regular y a Distancia) y las Modalidades de alfabetización, así como educación superior.

#### **4.1.4. Salud**

El departamento de Nueva Segovia cuenta con 82 unidades de salud, divididas de la siguiente forma: 1 hospital departamental, 2 hospitales primarios, 10 Centros de Salud Familiar, 69 Puestos de Salud.

#### **4.1.5. Actividades Económicas**

Los tres sectores económicos en que se dividen las actividades de los trabajadores en el departamento de Nueva Segovia son, sector primario: agricultura, ganadería, forestal; sector secundario: explotación de minas y canteras, industria manufacturera y construcción; sector terciario: electricidad, agua, comercio en general, transporte y comunicaciones,

establecimientos financieros y servicios comunales, sociales y personales. (CENAGRO, 2013)

#### **4.1.6. Energía Eléctrica**

De acuerdo a los datos de la Empresa Unión FENOSA el 76 % de la población del departamento de Nueva Segovia cuenta con servicio de energía eléctrica, un total 174, 451 habitantes beneficiados con este servicio.

#### **4.1.7. Transporte**

La estructura de la red vial básica del Departamento de Nueva Segovia, se define a partir de los corredores y carreteras principales y secundarias presentadas por el diagnóstico de la red vial del MTI para el año 2012. El Departamento cuenta con una red vial que le permite la conexión a nivel internacional, nacional y a lo interno del mismo.

## **V. Caracterización del municipio de Ciudad Antigua**

### **5.1. Reseña Histórica**

La primera ciudad en el norte de Nicaragua, fue fundada muy cerca del actual poblado Quilalí, propiamente donde es ahora la comarca Panalí. Este sitio está muy cerca de la confluencia del río Jícaro con el Coco. La fundación se hizo en tiempos del Gobernador Rodrigo de Contreras y estuvo a cargo del Capitán Diego de Castañeda, quien la llamó “Nueva Segovia”. Esta fundación parece haberse dado en el año 1543.

Los constantes alzamientos indígenas forzaron a los españoles a abandonar esta primera ciudad de Nueva Segovia; el cambio de sitio de la ciudad se hizo en el año 1611, es decir, que la primera ciudad de Nueva Segovia sólo tuvo una duración de 68 años.

El sitio escogido para la nueva ciudad fue en el entonces conocido como Valle del Arrayán, en donde actualmente se encuentra Ciudad Antigua. Pero nuevamente los pobladores fueron atacados por piratas ingleses, que remontaron el río Coco, aproximadamente en el año 1654. Este ataque fue elogiado por el no menos célebre pirata William Dampier. Señala que a los atacantes les llevó casi un mes bajar el río, por las muchas cascadas y raudales. Entre los piratas atacantes Dampier menciona al Capitán Bartolomew Sharp.

En 1668, hubo otro ataque, por parte de una mezcla de piratas franceses e ingleses, que procedentes del Golfo de Fonseca buscaban una ruta hacia el mar Caribe. Los piratas entraron a la ciudad el 11 de enero de ese año y salieron un día después buscando el río Coco, el cual les sirvió de ruta de escape hacia el Mar Caribe.

Después de estos hechos, la segunda ciudad de Nueva Segovia fue reconstruida, se reorientaron sus calles y la actual iglesia parroquial fue construida en donde antes era la plaza central. En el pequeño museo, junto a la iglesia, encontrará testimonios materiales de aquella ciudad que se quedó en el recuerdo de los piratas.

En 1780 – 81 ya muchas personas habían abandonado para siempre la ciudad y en su lugar, en el sitio conocido anteriormente como San Antonio de Tejas, fundaron la tercera y última ciudad de Nueva Segovia, conocida desde los años 1850, como el pueblo del Ocotal.

Quedó así la orgullosa segunda ciudad de Nueva Segovia, que tuvo una duración de 170 años, reducida a un pequeño pueblo rural, ubicado a 28 kilómetros al noreste de Ocotal, y 254 kilómetros de Managua. Únicamente su nombre “Ciudad Antigua”, nos evoca su pasado glorioso. Le repetimos que no encontrará los grandes atractivos de otros pueblos rurales, pero vale la pena el viaje para respirar la historia, en sus calles, parroquia y museo. (Gutierrez, 1996)

## **5.2. Ubicación Geográfica**

A Ciudad Antigua le corresponde el noveno lugar entre todos los municipios del departamento por su extensión que es de 154 Km<sup>2</sup>. y se encuentra ubicada en la parte sur del departamento a 28 Km. de Ocotal y a 250 Km. de la capital Managua.

Sus límites

Al norte Municipio de San Fernando

Al sur Municipio de Telpaneca (Depto. de Madriz)

Al este Municipio de El Jícaro

Al oeste Municipio de Mozonte

## **5.3. Clima**

El clima de Ciudad Antigua es tropical húmedo, con temperatura que oscila entre los 25 y 30° C.

## **5.4. Población**

Según el Anuario Estadístico del INIDE, la población para el municipio de Ciudad Antigua es de 6,339 habitantes, divididos en 2052 habitantes para la zona urbana y 4287 en la zona rural. (INIDE, Instituto Nacional de Información de Desarrollo, 2015)

## 5.5. Actividad económica

El municipio de Ciudad Antigua cuenta con comunidades de potencial económico, la comunidad el Carrizal que se encuentra en el límite de Ciudad Antigua y Telpaneca, tiene gran capacidad de producción de café el que es comercializado entre estos dos municipios. Las comunidades de el Limón y el Zapote producen y procesan la caña de azúcar la que se comercializa en Ciudad Antigua y el Jícaro, también cultivan el café.

La ocupación infantil es relevante en las familias de escasos recursos económicos, a esto se le suma el hecho del que el municipio no cuenta con fuentes de trabajos. La mayoría de los niños trabajan con sus padres en los cultivos de granos básicos, otros son jornaleros y vendedores, las niñas trabajan como vendedoras, niñeras y algunas en el campo en la agricultura. Ciudad Antigua se dedica a la agricultura, ganadería, café, caña de azúcar.

De acuerdo a los datos del IV Censo Nacional Agropecuario (CENARO) del 2010-2011 En este municipio con respecto a las formas de tenencia de la tierra el 95% corresponde a fincas propias, 2% a alquiladas, 1.5% cedidas/prestadas y el resto para otro tipo de tenencia.

De todas las superficies dedicadas a las actividades agropecuarias, el 58% son áreas destinadas para la producción agrícola, el 41% a la producción pecuaria y el 1% restante son áreas que están ocupadas en instalaciones y viales que corresponden a corrales, bodegas, caminos internos, dentro de las fincas.

## 5.6. Educación

El porcentaje de analfabetismo en el municipio de Ciudad antigua es de 2.3 por ciento.

Tabla 2 Matricula Escolar 2017 Ciudad Antigua

Grados	Matricula inicial		Matricula Final		Deserción (%)	
	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres
Preescolar	77	82	91	64	-14	18
1°	133	123	107	97	26	26
2°	110	105	103	96	7	9

3°	104	77	97	69	7	8
4°	86	76	78	70	8	6
5°	42	58	32	55	10	3
6°	41	68	37	71	4	-3
7°	29	38	23	26	6	12
8°	22	26	21	26	1	0
9°	19	34	18	34	1	0
10°	19	29	19	28	0	1
11°	8	8	8	8	0	0
<b>Total</b>	<b>690</b>	<b>724</b>	<b>634</b>	<b>644</b>	-	-

Fuente: Ministerio de Educación.

Cabe mencionar que los valores que aparecen negativos se deben a que se dio la inclusión de más estudiantes durante el periodo escolar.

Las modalidades de educación son: Preescolar no formal (Educación comunitaria), Preescolar formal, Educación Primaria, Educación secundaria y educación de adultos mayores realizada en las casas bases de las comunidades.

La infraestructura del sistema educativo cuenta con 14 centros educativos atendidos en dos núcleos: Núcleo Emmanuel Mongalo ubicado en la comunidad El Limón atiende 7 escuelas y el Núcleo Monseñor Madrigal ubicado en el casco urbano atiende 7 escuelas. Los 14 centros escolares se encuentran en buen estado, necesitando en su mayoría la ampliación de aulas de clases.

## 5.6. Salud

El municipio de Ciudad Antigua consta de 1 centro de salud (urbano) y cuatro puestos de salud (rurales) encontrándose uno de los puestos en regular estado en cuanto a infraestructura se refiere.

Las enfermedades más comunes en consultas fueron el dengue, las enfermedades respiratorias agudas (IRA), diarreas, gripes y fiebres. Las atenciones con mayor relevancia dentro del municipio fueron 2 casos de Leptospirosis.

Como urgencia del sector se tiene la construcción de 1 puesto de salud en la comunidad de Magdalena y otro en la comunidad de Apatiquí. (Alcaldía, Caracterización del Municipio de Ciudad Antigua, 2017)

### **5.7. Infraestructura turística**

- ✓ Iglesia Santuario Señor de los Milagros
- ✓ Museo Religioso
- ✓ Ruinas Convento la Merced
- ✓ Parque municipal
- ✓ Capilla de la Merced
- ✓ Venta de objetos religiosos

Existen en el municipio 2 bares y 2 billares, no hay hospedajes, ni hoteles, ni discotecas.

Según datos del INTUR en el municipio se tiene en infraestructura turística 1 Restaurante El Bosque.

### **5.8. Transporte**

En el municipio la única manera de transportarse es por la vía terrestre. Del total de la población del municipio de Ciudad Antigua solo el 40% tiene acceso a los medios de transporte, el otro 60% correspondiente a la población rural tienen que salir a los diferentes empalmes para hacer uso del transporte.

El sistema de transporte colectivo hacia el municipio ha sido deficiente, no existían medios de transporte público, a partir de 1996 a nivel municipal se reactiva la ruta Ocotál – Ciudad Antigua la que realiza tres recorridos al día.



## **5.9. Energía eléctrica**

De acuerdo a los datos de la Alcaldía del municipio de Ciudad Antigua el 76 % de la población cuenta con servicio de energía eléctrica, según la Empresa Unión FENOSA (DISNORTE), se cuenta con 201 conexiones legales en el municipio esta es retroalimentada por medio del circuito de la sub-estación de Santa Clara, San Fernando.

El alumbrado público beneficia al 70 % de la población urbana con 50 luminarias de alumbrado público. El consumo de energía del alumbrado público lo pagan los clientes que se encuentren a 100 metros a la redonda. Las luminarias del alumbrado público son de mercurio y sodio, siendo del tipo cobra y hongo. La empresa Unión FENOSA está encaminada a cambiar todas las luminarias de mercurio por las de sodio, comprometidos con el medio ambiente y que la iluminación es mejor calidad. (Alcaldía, Caracterización del Municipio de Ciudad Antigua , 2017)

## **5.10 telecomunicaciones**

En las Oficinas de la Alcaldía Municipal, se cuenta con un radio de comunicación que está en conexión con el resto de las municipalidades de la Región y la sede de INIFOM en Estelí, este equipo de comunicación fue adquirido a través del Proyecto INIFOM/DANIDA en 1995.

En el municipio se cuenta con 11 conexiones domiciliarias. En el municipio se encuentra instalado el sistema de telefonía celular claro y movistar, el cual ha solventado un poco el problema de comunicación. (Alcaldía, Caracterización del Municipio de Ciudad Antigua , 2017)

## **5.11. Agua potable**

El sector urbano cuenta con servicio de distribución de agua potable cuya administración está a cargo de la Empresa Nicaragüense de Acueductos y Alcantarillados (ENACAL), con 187 conexiones. La captación de 100 a 200 m<sup>3</sup>/día de agua se hace por medio de un pozo a

orillas del río de Ciudad Antigua, luego ser bombea hasta una planta de tratamiento Seta (sistema español de tratamiento de agua), de aquí se realiza la distribución por gravedad. La distribución se realiza de forma directa y sectorizada puesto que existe un tanque de concreto para almacenamiento, pero se encuentra deshabilitado.

## **VI. Caracterización del municipio de Dipilto**

### **6.1 Reseña Histórica**

El nombre del municipio de Dipilto, se deriva de la lengua náhuatl, que significa, pueblo de mogotes o río de sanguijuelas. Creado según la Ley legislativa en el año de 1942 y Ley de División Política Administrativa, publicada en Managua, Capital de la República de Nicaragua en octubre de 1989 y abril de 1990. Dipilto pertenece al departamento de Nueva Segovia, por su superficie es el municipio más pequeño de la región.

Las primeras familias que se asentaron en este territorio fueron las familias: Paguaga, Castellanos, Ayestas, Flores, Montenegro, Zelaya, Zavala, Ponce, que según algunos ancianos de este municipio, estas familias eran de origen Hondureño.

Los alcaldes eran las personas de mayor edad, que gozaban de respeto, aprecio, confianza por la población. Estos eran nombrados vía telegrama por el presidente de la República. En esta época no existían los concejales, sino que lo que habían eran Jueces de Mesta y Cantón, cuya función era, vigilancia y orden público, siendo el primer Alcalde de Dipilto un señor de Apellido Zamora y le sucedieron a éste: Tomas Mejía, Eulogio Pastrana, Víctor Merlo, Toribio Muñoz, Abelardo Oconnor, Manuel Antúnez Montoya, Pedro Castellano, Inés Herrera, Gerardo Maldonado, José Pedro Castellano, Orlando Zavala Zelaya, Eloísa Borjas, Amado Romero, Juan Patricio Castellano, Basilio Gradiz, Luís Alberto Cáceres, Wilfredo Martínez, Wilfredo Zavala quién en dos ocasiones ha sido Alcalde, Santos Filomena Gradiz Amaya, Francys del Carmen Averruz González y Fernando López Saucedo alcalde electo en los pasados comicios Municipales en Noviembre de 2008.

En esta lista de alcaldes solamente encontramos tres Alcaldesas, sin embargo, desde el año 1978 con el mandato de la Señora Eloísa Borjas, la mujer dipilteña, está presente en la silla edilicia con el FSLN en 1984, se dan las primeras elecciones democráticas en Nicaragua, para presidente, 1990 se elige por primera vez los Concejos Municipales, que estos en su primera sesión el mayor de edad era el presidente de la mesa, el menor de edad el secretario de la mesa, en la cual se elegía al Alcalde que ejecutaría todo lo dispuesto por el Concejo

Municipal en sus sesiones de trabajo. Para ese entonces ya se había reformado la Constitución Política de la República y se crea la Ley 40 Ley de Municipios, base legal de los Consejos Municipales y la autonomía de los mismos

### **Hitos Históricos**

En el año de 1942 se otorga al municipio la categoría de municipio de Dipilto y es entre los años de 1989 y 1990 que se incorpora al departamento de Nueva Segovia.

La Alcaldía Municipal de Dipilto posee un libro de actas desde los años 1977, donde resalta que las autoridades eran llamadas como Corporaciones Municipales las cuales eran elegidas a través de voto popular, eligiendo a su alcalde, secretario y tesorero municipal ya en los años de 1978 fueron llamados Concejos Municipal según acta No.8 que llevaba este gobierno municipal, para el triunfo de la revolución popular Sandinista en 1979 en el mes de Septiembre el municipio de Dipilto fue dirigido por junta de Gobierno Municipal, mediante Acta. No. 23, Toma de Posesión, las cuales estaban conformadas por cinco miembros un coordinador, un responsable de deporte, Finanzas, Salud, Auditoría y Control, en la cual fue llamada año de la Reconstrucción. Ya para los años de 1990 en elección populares eligen los concejos municipales y estos posteriormente a lo interno, eligen el Alcalde Municipal donde inician a solicitar las transferencias municipales en 1995 se retoma las elecciones de los Alcaldes y Concejales Municipales siendo electos por el pueblo, hasta la fecha de hoy.

### **6.2 Ubicación geográfica**

El municipio de Dipilto está ubicado a 239 Km. de Managua, capital de la República de Nicaragua y a 12 Km. de Ocotol, cabecera del Departamento de Nueva Segovia, tiene una extensión territorial de 108 Km. cuadrados y es el Municipio más pequeño de la zona.

Al norte Republica de Honduras

Al sur municipio de Ocotol

Al este municipio de Mozonte

Al oeste municipio de Macuelizo

### **6.3. Clima**

Su clima se define como sabana tropical de montaña, la precipitación anual oscila entre los 1,00 y 1200mm<sup>3</sup>, con temperaturas que oscilan entre los 23 y 24°C, y la densidad poblacional es de 44 habitantes por kilómetros cuadrados.

### **6.3. Población**

Según el Anuario Estadístico del INIDE, la población para el municipio de Dipilto es de 6,435 habitantes, divididos en 599 habitantes para la zona urbana y 5,836 en la zona rural. (INIDE, Instituto Nacional de Información de Desarrollo, 2015)

### **6.4. Actividad económica**

De acuerdo a los datos del IV Censo Nacional Agropecuario (CENARO), el municipio de Dipilto, del departamento de Nueva Segovia, reporta 9,145.10 manzanas dedicadas a la explotación agropecuaria; cuenta con 1,040 fincas, de las cuales 1,034 trabajan de manera individual (persona natural), 3 fincas trabajan conformadas como cooperativas, 2 fincas en colectivo familiar/hogar (es) y 1 como empresas.

Las características del clima y la vocación forestal del suelo dieron lugar a dos actividades económicas: El cultivo del café y la explotación del bosque. El Municipio de Dipilto no es apto para el cultivo de granos básicos solamente algunas comunidades, poseen características que permiten el cultivo de los mismos. El deterioro de la tierra ha generado una disminución en el rendimiento productivo. (Alcaldía, Caracterización del Municipio de Dipilto, 2017)

### **6.5. Educación**

El Ministerio de Educación de Dipilto atiende una matrícula inicial de 1,582 estudiantes, distribuidos en Educación Inicial Preescolar 250, Primaria 674, Secundaria Regular 256, Secundaria a Distancia en el Campo 29, Secundaria de Jóvenes y Adultos 235, y en Primaria de Jóvenes y Adultos 129,

Actualmente se cuenta con 13 escuelas públicas, de dichas escuelas solamente la escuela Carlos Fonseca Amador de la Comunidad el Cambalache no tiene infraestructura propia del MINED, los otros edificios escolares están en buen estado. Centros educativos Urbanos: 2, Centros educativos Rurales: 11 (Alcaldía, Caracterización del Municipio de Dipilto, 2017)

### **6.6. Energía eléctrica**

Actualmente el municipio cuenta con una cobertura del 85% de energía domiciliar tanto urbano como Rural.

### **6.7. Telecomunicaciones**

Existen 9 abonados platas telefónicas en Dipilto urbano. Actualmente, la población tiene acceso al servicio de celulares de las empresas Claro y Movistar.

La Alcaldía cuenta con un radio de comunicaciones planta fija y un radio de comunicación en cada una de las diferentes comunidades del municipio. Cuenta el municipio con el servicio de Parque Wifi en el B° Gaspar García Laviana. (Alcaldía, Caracterización del Municipio de Dipilto, 2017)

### **6.8. Agua potable**

Un 70% de la población del municipio cuenta con el servicio de agua por tubería son accesibles a las comunidades para darle un mejor servicio. El municipio cuenta con un total de 11 CAPS en la parte rural y urbana. (Alcaldía, Caracterización del Municipio de Dipilto, 2017)

### **6.6. Infraestructura turística**

- ✓ Mirador Cerro la Coquimba
- ✓ Templo Parroquial San Juan Pablo II
- ✓ Museo Religioso
- ✓ Anfiteatro
- ✓ Parque municipal
- ✓ Mirador Cruz de la Fe

Tabla No 3 : Centros Recreativos en Dipilto

N°	ATRACTIVO	QUE OFRECE	UBICACION
1	Pinar del Rio	Restaurante. Piscinas. Servicio de bar.	Dipilto Nuevo
2	Yambos	Restaurante. Piscinas. Servicio de bar. Hospedaje	Dipilto Nuevo
3	Mac Douglas	Restaurante. Cascada. Juegos para niños.	Dipilto Nuevo
4	El Macizo	Restaurante. Cascada. Rio Servicio de bar.	Dipilto Nuevo

Fuente: Alcaldía Municipal de Dipilto

Tabla 4 Fincas Ecoturísticas de Dipilto

N°	FINCA ECOTURÍSTICA	PROPIETARIO	QUE OFRECE	UBICACION
1	San Martín.	Orlando López	Finca forestal. Senderismo. Alimentación Cabalgata. Pesca artesanal Ordeño Siembra de cultivos. Alimentación de animales. Ideal para acampar	Alcántara, Dipilto Nuevo.
2	Don Simón.	Simón López.	Finca cafetalera Senderismo. Plantación de café.	Loma Fría.
3	La Guadalupana.	Luis Manuel Almendrades	Avistamiento de aves. Senderismo. Cultivo de café. Campo deportivo. Alimentación Hospedaje	Comunidad el Horno.
4	Finca La Tormenta	Irene Olivera	Finca cafetalera. Avistamiento de aves. Senderismo cerro la picon.	Comunidad de Buenos Aires.

			Cultivo de café. Alimentación.	
5	Finca La Esperanza.	Olga Cuadra	Finca Cafetalera. Alimentación. Hospedaje. Retiros. Salón para capacitaciones. Cultivo de café. Proceso de tostado de café. Senderismo	Comunidad Las Manos
6	Finca San José	Ramón Montesinos.	Finca Cafetalera. Alimentación. Senderismo. Cultivo de café. Avistamiento de aves. Ideal para día de campo.	Comunidad Las Manos.
7	Finca El Cairo.	Justo Pastor Montesinos.	Finca Cafetalera. Alimentación. Hospedaje. Senderismo. Proceso de cultivo de café. Avistamiento de aves. Degustación de café. Alimentar animales. Recorridos por la finca. Técnicas de cultivo de café de las diferentes variedades.	Comunidad Los Planes.
8	Finca El Placer		Finca Cafetalera. Salón abierto de capacitaciones. Mirador. Senderismo. Cultivo de café	Comunidad Las Manos.
9	Finca Divino niño		Finca cafetalera. Corredores ideales para capacitaciones. Proceso del cultivo de café. Alimentación. Senderismo.	Comunidad de Loma Fría.

Fuente: Alcaldía Municipal de Dipilto



## **6.7. Vías de acceso**

La principal vía de acceso del municipio la constituye la excelente Carretera Panamericana que comunica al municipio con la frontera de Honduras. A lo interno del Municipio existe una red de caminos de todo tiempo y de estación seca (59.035 Km) hay caminos que permiten el acceso a las fincas cafetaleras, (34Km) existe en el área urbana existen todas sus calles adoquinadas 1.5 km y en el área rural en Dipilto viejo 2 km. Cuenta con la ventaja de estar asentado a la orilla de la Carretera Internacional que comunica con la Frontera de Las Manos, distante 12 kilómetros al sur a Ocotol, cabecera departamental y a sólo 24 kilómetros al sur de la frontera. (Alcaldía, Caracterización del Municipio de Dipilto, 2017)

## **6.8. Transporte**

El municipio cuenta con transporte colectivo que presta el servicio hacia la cabecera municipal a través de la carretera Panamericana por dicha carretera circulan autobuses que hacen el recorrido Ocotol - Las Manos, Somoto -así como ínter-comunal: La primera ruta Municipal hacia Loma fría, Ojo de agua y El Suyatal.

En el municipio, específicamente en la comunidad de Las Manos se encuentra el puesto fronterizo que lleva el mismo nombre, lo que une a Nicaragua con el vecino país de Honduras y por el cual transitan autobuses que entran o salen del país sobre la carretera panamericana y los autobuses que tienen como ruta Ocotol-Las Manos.

## **VII. Resultados y Análisis de resultados**

Una vez aplicados los diferentes instrumentos de recolección de información y procesada la misma, teniendo en cuenta las diferentes expresiones, se procedió a revisar, organizar y consolidar dicha información obteniendo los siguientes resultados que a continuación se detallan

### **7.1. Resultado número uno: Diagnóstico de la promoción y de los atractivos turísticos religiosos en Ciudad Antigua y Dipilto**

Resulta incuestionable la importancia que el turismo tiene en Nicaragua y por supuesto en el departamento de Nueva Segovia como fuente de recursos naturales y culturales. Actualmente los gobiernos municipales en conjunto con el gobierno central, el INTUR y la iglesia católica, están realizando importantes esfuerzos para poder obtener el máximo rendimiento de la actividad turística religiosa en los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto, para poder lograr que este sector se convierta en desarrollo socio económico en la zona.

Es de suma importancia conocer la situación en la que se encuentran estos dos municipios y por lo tanto es necesario realizar un diagnóstico de la promoción turística religiosa que han obtenido estos dos municipios de gran importancia religiosa en la zona norte de Nicaragua. Por lo tanto es necesario poder identificar aciertos y desaciertos en la promoción y gestión del mismo.

Son notables las mejorías que se han hecho en Ciudad Antigua y Dipilto por parte de los gobiernos municipales y la iglesia católica. Pero los resultados todavía no logran el desarrollo del turismo religioso.

Este acápite es un trabajo para conocer y poder analizar en el tipo de promoción que se está llevando a cabo. Este trabajo está basado en documentación y datos procedentes de entrevistas y encuestas realizadas en los municipios de estudio, así como datos recogidos de observación y la experiencia personal.

La principal oferta turística de Ciudad Antigua es el turismo religioso, cultural e histórico que lo hace un patrimonio de incalculable valor. En este resultado se describen los recursos turístico religioso.

El municipio de Ciudad Antigua no cuenta con una oferta en sector de hospitalidad y restauración. Por otro lado el municipio de Dipilto ofrece turismo religioso, así como ecoturismo, agroturismo, turismo rural comunitario, esto porque el municipio se encuentra situado en la Cordillera Dipilto y Jalapa. En el Resultado 1 se hace una descripción de los atractivos turístico religioso con cuenta el municipio. Los datos más reciente facilitados por la Alcaldía Municipal de Dipilto, nos muestra que la municipalidad cuenta con 4 centros recreativos que ofrecen el servicio de alimentación y 9 fincas ecoturísticas con los servicios de hospitalidad y restauración.

En los cascos urbanos no se cuenta con una oficina de turismo, pero en el puesto fronterizo de Las Manos de municipio de Dipilto se localiza una oficina de información turística.

Las fiestas patronales, tradicionales o religiosas de Ciudad Antigua y Dipilto han adquirido una gran importancia en términos turísticos ya que mueven un buen número de personas, turistas o visitantes que se desplazan a estos municipios en fechas concretas que coinciden con la celebración de las fiestas. En ocasiones estas fechas tienen orígenes remotos. Ver Anexo calendarización de fiestas religiosas de los municipios.

## **Promoción**

En el sentido de la promoción turística religiosa del municipio de Ciudad Antigua, las autoridades municipales como eclesiásticas no han volcado parte de sus actividades a al fomento y la promoción del turismo religioso que se puede desarrollar en este municipio, no solo en términos económicos, sino analizando el sector desde todos los puntos de vista posible: social, mejoramiento de la economía local, promoción de la idiosincrasia y riqueza cultural.

Existe un problema de coordinación política entre los entes promotores del turismo y la alcaldía municipal en el municipio de Ciudad Antigua, lo que ha obstaculizado la realización de diversas actividades como ferias, actividades religiosas y culturales. Al no poder realizar actividades conjuntas contempladas en los planes de desarrollo del buen gobierno central.

En este sentido en el municipio de Dipilto, las autoridades municipales en coordinación con la iglesia católica y el INTUR, conscientes de la importancia del sector, están volcando una parte importante de sus actividades al fomento y promoción del turismo religioso, no solo en términos económicos, dotando de presupuesto para fiestas patronales e infraestructura, sino analizando el sector desde todos los puntos de vista posible.

El Instituto Nicaragüense de Turismo INTUR, ha diseñado un circuito turístico religioso en el departamento de Nueva Segovia, que fue dado a conocer el 13 de octubre de 2017, en el que se incluyen los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto, dirigido a potenciar y favorecer el desarrollo socioeconómico en materia de turismo.

Según entrevista realizada al Sr. Douglas Almendares miembro de COODETUR de fecha 11 de noviembre de 2017 con relación a la promoción del turismo en Dipilto y Ciudad Antigua nos expresó lo siguiente: Efectivamente el turismo religioso es una actividad económicamente productiva pero tiene sus limitaciones, generalmente la iglesia tiene destinado los lugares como santuarios, en el caso de Nueva Segovia perteneciente a la diócesis de Estelí tiene el santuario Virgen de la Piedra y Señor de los Milagros, todas las parroquias de estos municipios convergen en estos santuarios y la gente que viene hacer turismo viene sin una planificación es decir que las personas que llegan demandan algunos requerimientos que no ha sido previamente analizados.

Según el responsable de INTUR en Nueva Denis Martínez, mediante entrevista realizada el 18 de noviembre de 2017, comento que el turismo religioso es una nueva innovación que el gobierno a través de INTUR en coordinación con algunas municipalidades, iglesias

católicas y con algunos sectores católicos se ha hecho la propuesta de identificar aquellos sitios que tiene mayor impacto en el turismo religioso, en estos casos tenemos Ciudad Antigua, Mozonte y Dipilto lo cual atrae grandes cantidades de personas , en función de esta se está trabajando para hacer una ruta turística e implementarlo al mapa nacional turístico, para que se tenga un emblema en nuestro departamento sobre el turismo religioso enfocado siempre al desarrollo turístico de los municipios. Así mismo enfatizo que el gobierno central en coordinación con el INTUR, alcaldía, están estableciendo diversos canales para la promoción turística de los municipios como son: plan de promoción, participación en ferias, actos promocionales directos y firmas de convenios.

El crecimiento del mercado del turismo implica cambios estratégicos en la promoción del mismo. Por lo tanto es importante la presencia de los destinos en todos los canales posibles de información y compra. Teniendo en cuenta los recursos con que cuentan Ciudad Antigua y Dipilto, se considera que estos municipios están todavía muy alejados del lugar que deberían de ocupar. Existe la necesidad de vender a estos municipios al resto del país, así como generar un slogan atractivo para turistas nacionales y extranjeros.

A lo largo de los años se han desarrollado toda una serie de nuevas tendencias en el turismo que coinciden con las tendencias sociales y económicas. La modernidad con sus valores y tendencias nos muestran un amplio abanico de posibilidades en cuanto a la práctica turística. El turismo religioso en los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto es un fenómeno se ha venido desarrollando desde décadas pasadas, aun con sus limitantes, han sido punto de encuentros de cientos de personas de diferentes partes del país.

Cabe mencionar que en los cascos urbanos no se cuenta con una oficina de turismo, pero en el puesto fronterizo de Las Manos de municipio de Dipilto se localiza una oficina de información turística.

Si se analiza la promoción turística en la web, es importante destacar que hay varias páginas relacionadas a la promoción del turismo en Nueva Segovia. Entre ellas se puede mencionar la del INTUR, páginas de tour operadoras, asociaciones de empresas turísticas,

que realizan promoción dentro de turismo de Nueva Segovia, particularmente dentro del turismo en Ciudad Antigua y Dipilto. Estamos presenciando una transformación evidente ya que los turistas no solo buscan información, sino que también quieren obtener en la red opiniones sobre el destino seleccionado. Es necesario acompañar estos cambios a través de estrategias de marketing innovadoras y constantes en el sector turismo.

En el sentido de la promoción del turismo religioso en los municipios resulta muy unánime la opinión de los entrevistadores que a pesar de que se han venido realizando estrategias de promoción todavía es insuficiente, se apunta que se debería crear una marca única y que las ferias son necesarias. Es decir la promoción del turismo religioso necesita mayor esfuerzo e inversión.

### **Señalización**

El turismo en el departamento de Nueva Segovia es una actividad creciente que se desenvuelve en un territorio marcado por su accidentada geografía.

Los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto poseen muchos y diversos recursos naturales, culturales y religiosos de un gran interés turístico, lo que constituye un valor para la actividad turística. Es por ello que la existencia de una señalización turística adecuada resulta imprescindible para favorecer un desarrollo turístico integral.

Dentro del municipio de Ciudad Antigua no existe la debida señalización que sirva de orientación para los visitantes o turistas, no así en Dipilto que cuenta con señalización aunque se debe de mencionar que es escasa carente de información suficiente referente a los sitios de interés.

Con la necesidad de mejorar la señalización turística es necesario fijar criterios que se deben de aplicar en las nuevas señalizaciones como en futuras reposiciones ya sea por antigüedad o deterioro.

Cuando se ha analizado los datos obtenidos, se han sugerido propuestas como el aumento y unificación en las indicaciones, señalización e información, ya sea en el medio rural como en el urbano.

### Vías de acceso

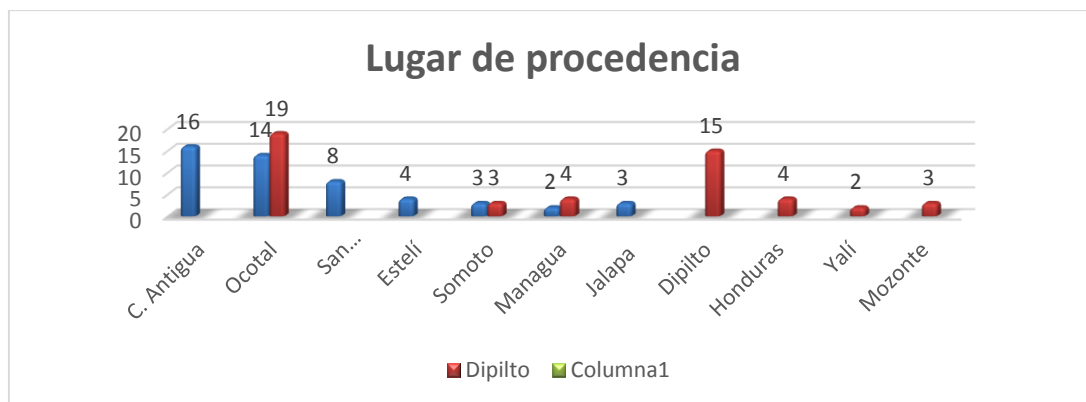
Ambos municipios cuentan con sus principales vías de acceso en excelentes condiciones, son de todo tiempo. El municipio de Dipilto es cruzado por la carretera que comunica con el País de Honduras y el resto de Nicaragua y Ciudad Antigua se encuentra a orillas de la carretera que comunica con el interior del departamento de Nueva Segovia.

### Perfil del turista

En el planteamiento metodológico de esta investigación, se realizó una encuesta a turistas que visitan los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto, la encuesta a los turistas sirve para proporcionar el perfil de la demanda turística.

### Procedencia

La mayoría de los turistas encuestados en los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto proceden de la zona norte de Nicaragua, como puede apreciarse en los siguientes gráficos.

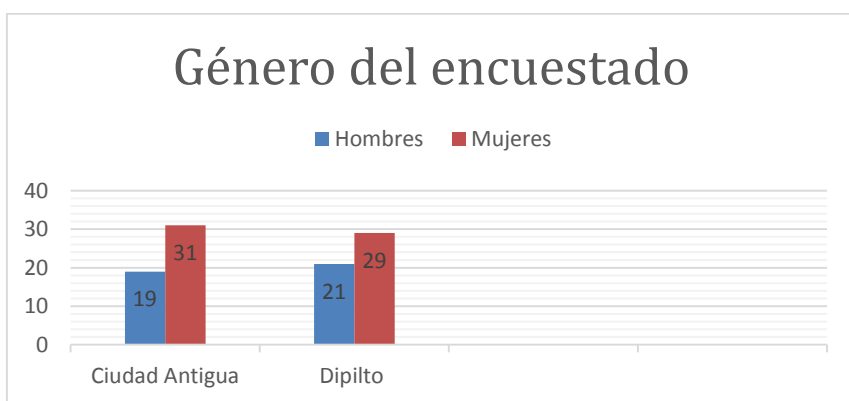


En su mayoría los visitantes son procedentes de la ciudad de Ocotal, seguidos de Dipilto y Ciudad Antigua ya que en la encuesta se han considerado aquellos visitantes de las comunidades de los municipios así como de los cascos urbanos que realizan actividad

turística. Frente a estos datos conviene destacar la procedencia de turistas perteneciente a regiones próximas, pero con porcentajes inferiores, como Somoto, Managua, Mozote, Yalí, Estelí y Honduras. Vemos que en su mayor parte los flujos están relacionados por la proximidad geográfica.

Se puede afirmar que el turismo religioso en estos municipios es un turismo cautivo que se debe seguir promocionando, manteniendo y mejorando.

### Género

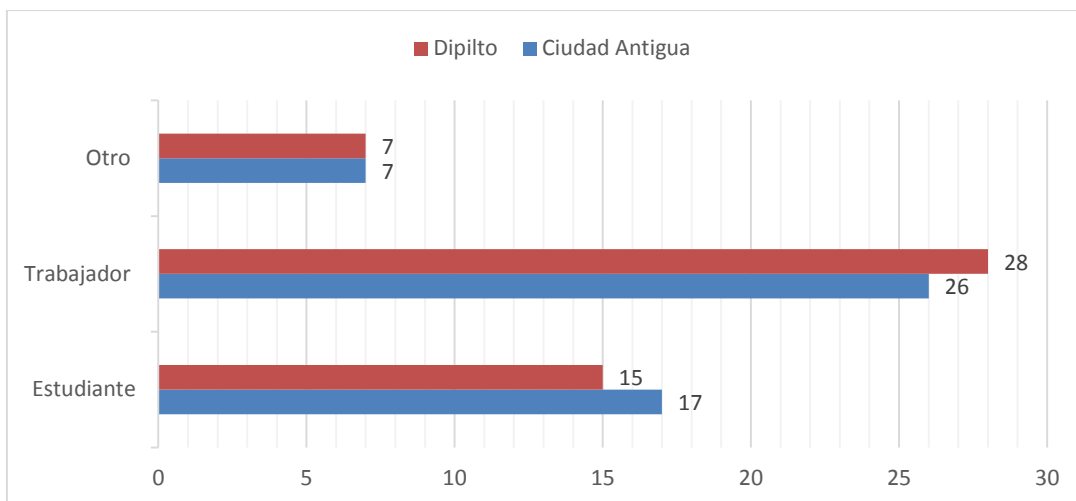


La mayor afluencia de turistas pertenece a género femenino siendo un total de 60 mujeres encuestadas de un total de 100 personas. En un rango de edad que está entre los 30 y 40 años.

### Ocupación

Analizando los 100 resultados obtenidos en esta pregunta a los encuestados, la mayoría de ellos son trabajadores, seguido de estudiantes y en un porcentaje mínimo de personas que realizan otros oficios. A continuación se muestra la gráfica de resultados.





### **Motivo del viaje**

El principal motivo por los cual los turistas llegan a estos municipios en mayor parte es por el pago de promesas, afirmando esto 41 personas de las 100 encuestadas, seguidas de las peticiones especiales y otras de menor escala como asistir a misa y conocer los lugares. En cuanto a la relación que existe entre el motivo del viaje y el género de las personas que lo realizan, se ha comprado que es un turismo realizado en su mayor parte por mujeres.

Se puede por lo tanto afirmar que existen en la actualidad un turismo movido por la parte espiritual

### **Percepción de turismo en la zona**

Si bien en la pregunta de la percepción del turismo religioso en los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto resulta positiva en términos generales, pero los entrevistados tienen visiones distintas y concretas.

El Sr. Almendare miembro de COODETUR opina que son zonas con un gran potencial, pero que paradójicamente habría que potencializarlos más como destinos. Mientras que el responsable del INTUR en el departamento enfatiza en las mejoras en la inversión, la profesionalización y los servicios.

Nueva Segovia tiene dos municipios con atractivos suficientes para la realización del turismo religioso, así como culturales e histórico. La inversión en la promoción turística es necesaria como para que el turismo sea una actividad lucrativa.

La diversidad tanto en recursos naturales, patrimoniales, religiosos y culturales implica una competitividad de gran valor.

### **Valoración de los atractivos**

La valorización de los atractivos de forma general por parte de la mayoría de los encuestados (48 personas) han sido considerados como buenos, seguido de 42 personas que los consideran como muy buenos. Estos municipios poseen un rico potencial turístico tanto en recursos culturales como recursos naturales en el caso de Dipilto.

La valorización de los entrevistados es en general positiva, no aparecen diferencias en función del cargo de los entrevistados. Con respecto a la calidad de la oferta si aparecen algunas diferencias. El responsable del INTUR afirma que la calidad de la oferta es buena, aunque mejorable en algunos casos, por otra parte, el miembro de COODETUR que se debería de tener una oferta todo el año e invertir más en acondicionar los espacios.

Como resultado de este diagnóstico presentamos una descripción los atractivos turísticos religiosos con que cuentan los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto.

Los principales atractivos turísticos de los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto lo constituyen la Iglesia Santuario Señor de los Milagros ubicada en el municipio de Ciudad Antigua, la tercera ciudad más antigua de Nicaragua que cuenta con una escultura de madera de un Cristo que data del año 1690 y provoca en miles de promesante católicos y turistas acudan a este santuario, en el municipio de Dipilto el principal atractivo turístico es el Santuario Virgen de la Piedra que por estar en un sitio con un entorno natural y urbano con condiciones de acceso en vehículo y a pie lo hace un destino visitado en toda época por turistas religiosos y promesantes asentando la mayor afluencia el 12 de diciembre en que se celebran sus fiestas patronales.

## Ciudad Antigua

### Iglesia Santuario Señor de los Milagros

Se origina en los escombros de una pequeña iglesia edificada por los españoles en 1,611, es la principal atracción turística por su estructura colonial construida en el período de 1,654 a 1,678, con sus detalles maravillosos del acabado de sus puertas y ventanas, construcción



*Ilustración 2 Iglesia Ciudad Antigua, fuente propia*

de influencia colonial y sistema constructivo de mampostería y ladrillo, con techo de teja, siendo remodelada y edificadas sus torres en 1,954 y 1,971 sin cambiar su estructura original.

En su interior alberga imágenes religiosas coloniales del siglo XVI que fueron traídos desde España, entre ellos se destacan la imagen del Señor de los Milagros, escultura tallada en madera, elaborada en España y traída en 1664 y la Virgen de la Inmaculada Concepción. Esta iglesia conserva el altar mayor de estilo barroco, la pila bautismal tallada en piedra y elaborada en 1625, por el año de 1,678 este templo se ha convertido en uno de los santuarios más visitados por nacionales y extranjeros.

En su exterior se puede apreciar la forma de construcción y los materiales que se utilizaron para la misma, ya que sus paredes externas se conservan en su forma original. En el extremo este del templo se pueden apreciar unas formas que según los lugareños son representaciones de embarcaciones, plasmando de esta forma la manera en que los españoles llegaron a estas tierras.

## **Imagen Señor de los Milagros**

Junto con su camarín, fue un obsequio de la reina Mariana de Austria, en 1665, esposa de Felipe IV de España, traído en hombros desde el puerto de Trujillo en Honduras, indicó el doctor Emilio Gutiérrez Gutiérrez en sus escritos sobre la historia de Nueva Segovia. Aunque durante su reciente restauración con motivo de la conmemoración de los 400 años, se le encontró en la espalda una placa que indica como fecha de elaboración el de 1690.

La imagen del Señor de los Milagros es una imagen de un Cristo crucificado, muerto, de tamaño natural, con gonces en los hombros para poder realizar un descendimiento de la cruz, patrono de la Ciudad Antigua.



*Ilustración 3 Imagen Señor de los Milagros, fuente propia*

Los católicos siempre lo han reconocido como milagroso, quizás de aquí su nombre: Señor de los Milagros. Don Santos Roque Toledo Pozo, acucioso y muy documentado historiador de la ciudad, revela que el fundador de las peregrinaciones a Ciudad Antigua fue monseñor Nicolás Antonio Madrigal, allá por los años de 1950, cuando el obispo de la Diócesis de Matagalpa monseñor Isidro Augusto Oviedo y Reyes declaró Santuario del Señor de los Milagros.

## **Museo Religioso Monseñor Madrigal**

Ciudad Antigua cuenta con el primer museo de Las Segovias, donde se exponen antigüedades, que de alguna manera reflejan la vida social y religiosa de los antepasados que se asentaron en este lugar, considerada como la tercera ciudad fundada por los españoles en Nicaragua, después de Granada y León.

Fue fundado por monseñor Nicolás Antonio Madrigal y García, en 1950 con el nombre de “Sala de Exposiciones”. El religioso era visionario y creó esta obra con la finalidad de atraer turistas a la ciudad.



*Ilustración 4 Museo Ciudad Antigua, fuente propia*

Pueden apreciarse imágenes que a la luz de nuestra contemporaneidad pueden resultar curiosos. El visitante puede pasar la vista por unas tablillas donde se enlistan las familias fundadoras de la ciudad, nombres de las diferentes autoridades que gobernaron la región de Nueva Segovia, incluida las religiosas que evangelizaban a las diferentes tribus indígenas. Así mismo las ruinas de una pila bautismal, destruida por los piratas que asolaron la ciudad en 1654.

Apreciar ornamentos con decorados dorados que se conservan intactos, documentos antiguos, incluida una biblia escrita en latín, vestimentas utilizadas por los sacerdotes y varios objetos valiosos que hablan del pasado noble de la población. También vestigios precolombinos hallados en distintos lugares de Nueva Segovia.

### **Ruinas Convento La Merced**

El convento de La Merced era una iglesia pequeña perteneciente a los frailes Mercedarios, situada en una loma, tenía un altar, terreno y un sitio llano, era utilizado como hospedaje para los religiosos que venían de la provincia de Guatemala a



*Ilustración 5 Ruinad Convento la Merced, fuente propia*

ocuparse de la conquista y reducción de los caribes de la montaña.

Solo se conservan restos de algunos de sus muros, edificaciones destruidas por los piratas ingleses. Los muros fueron restaurados por el Instituto Nicaragüense de Cultura en 1998. Están ubicadas al suroeste de Ciudad Antigua.

### **Capilla de La Merced**

La capilla actual fue construida en 1951, en el interior está la Virgen de la Merced. Es de referencia histórica del municipio ya que el lugar donde se encuentra la capilla funcionó el antiguo templo edificado en 1611 y destruido en 1654 por los piratas ingleses dirigidos por Henry Morgan.

En esta capilla existen algunas leyendas escritas en las paredes, sobre hechos históricos acontecidos en Ciudad Antigua. La capilla se localiza en el extremo este de la iglesia.



*Ilustración 6 Capilla de la Merced, fuente propia*

### **Dipilto**

#### **Santuario diocesano Mariano Virgen de la Piedra Dipilto Nueva Segovia**

Se ubica en el casco urbano de Dipilto. La imagen de la virgen de Guadalupe, fue colocada en la roca en el año 1947 por el entonces sacerdote y hoy en proceso de canonización Monseñor Nicolás Antonio Madrigal., en esa



*Ilustración 7 Santuario Virgen de la Piedra, fuente propia*

época el municipio estaba siendo azotado por una gran enfermedad parecida a la lepra y desde que la imagen fue colocada los pobladores comenzaron a orar y a recibir favores de

la Gran Señora de Guadalupe. Junto a esta imagen también se encuentra la del indio Juan Diego, al quien la virgen se le apareció en México.

Con el transcurso del tiempo se ha ido entretejiendo alrededor de este santuario una larga y hermosa historia llena de prodigios, curaciones, milagros y fervor cristiano. Es un lugar ideal para disfrutar de un ambiente de paz y regocijo.

Dicho santuario cuenta con un poso de agua bendita donde los peregrinos toman de esa agua para curar sus males corporales y así avivar su fe. El Santuario cuenta con una variada vegetación lo cual lo convierte en un oasis de paz.

Cabe mencionar que este santuario cuenta con todas las condiciones de acceso, especialmente para personas de la tercera edad y discapacitados. (INTUR, 2017)

### **Iglesia San Juna Pablo II**

Edificada en 1942, es una iglesia de estilo moderno, sencilla y sobria. Construida con materiales y el sistema constructivo es vernáculo, en el interior se destaca la imagen de la Virgen de Guadalupe.

La mayor parte de la población de Dipilto es de la religión católica, por lo que se da con gran acogida la romería a la Iglesia San Juan Pablo II.



*Ilustración 8 Iglesia San Juan Pablo II, fuente propia*

El nombre de la iglesia se da en honor a Karol Józef Wojtyła que fue al papa número 264 de la iglesia católica que adoptó el nombre de Juan Pablo II, que fue canonizado en 2014.

Está ubicado frente al anfiteatro municipal y cuenta con una cantidad de imágenes religiosas que datan del siglo pasado y de diferentes países, además se puede hacer un recorrido interno de la pasión y muerte de nuestro señor Jesucristo.

### **Mirador Cruz de la Fe**

Fue inaugurado en el 04 de julio de 2016. En la cima de un cerro se ha colocado una cruz de concreto de 8 metros de alto, rematada en la parte superior con una imagen del Sagrado Corazon de Jesús.

Durante el ascenso a la cima se encuentran parte de las estaciones del viacrucis. Este mirador se ha convertido en uno de los puntos de interes mas importantes del municipio de Dipilto. Ya que cuenta con una excelente vista panoramica del pueblo. Está rodeado de densos

pinos y el clima agradable hace que la estancia en este lugar sea placentera y llena de paz interior.



*Ilustración 9 Mirador Cruz de la Fe, fuente propia*

### **Museo de Dipilto**

El museo de Dipilto fue creado por la alcaldía municipal con el fin preservar tesoros eclesiásticos relacionado con la iglesia católica, se ubica en el costado este de la parroquia de Dipilto. La edificación reúne más de 50 piezas de historia religiosa del municipio,



*Ilustración 10 Museo de Dipilto, fuente propia*



además en el también se exponen objetos que recuerdan como era la vida de los primeros pobladores que se asentaron en este municipio buscando la fiebre del oro.

Visitar Ciudad Antigua y Dipilto en Nueva Segovia es una experiencia similar coincidiendo en que ambos presentan condiciones para un turismo religioso, con la diferencia que Ciudad Antigua muestra un turismo más histórico, antiguo y enfocado en el ámbito católico, en contraste con Dipilto que presenta un turismo religioso más moderno con condiciones ambientales aptas para realización de diferentes actividades en el entorno natural que ofrece, siendo un atractivo para personas más jóvenes, no necesariamente religioso aprovechando la belleza escénica del municipio.

### **7.3. Resultado numero dos: Estrategias de promoción para los destinos de estudio.**

El responsable de la delegación de INTUR en Nueva Segovia manifestó: que se está trabajando en la estrategia para el desarrollo del turismo religioso, en el mapa nacional de turismo dentro de este se encontraran cada una de las ofertas que los municipios tienen, servicios de alimentación, alojamiento, atractivos turísticos, a la vez que se están realizando coordinaciones con el sector de fincas agro turísticas y hacer un solo circuito que brinde las condiciones y calidad que los turistas necesitan.

Ciudad Antigua y Dipilto no tiene un plan promocional para el turismo, se propone desarrollar estrategias para el mismo, mediante 4 elementos que ayudarán a impulsar y fortalecer el turismo en estos municipios con una campaña de difusión a través de medios efectivos, como lo son: el diseño de un tríptico promocional, internet (redes sociales y página web), spot publicitarios y la señalización turística debida en el casco urbano.

Con la realización de este trabajo se requiere crear una estrategia para la promoción turística de los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto enfocándose en la promoción de sus atractivos turísticos religioso, para que esto contribuya al desarrollo socio económico de las municipalidades en las cuales se desarrolla la investigación.

El responsable de INTUR, el miembro de COODETUR y el sacerdote de Ciudad Antigua entrevistados durante el desarrollo de este documento están anuentes a retomar propuestas que fortalezcan el trabajo turístico realizado en los municipios.

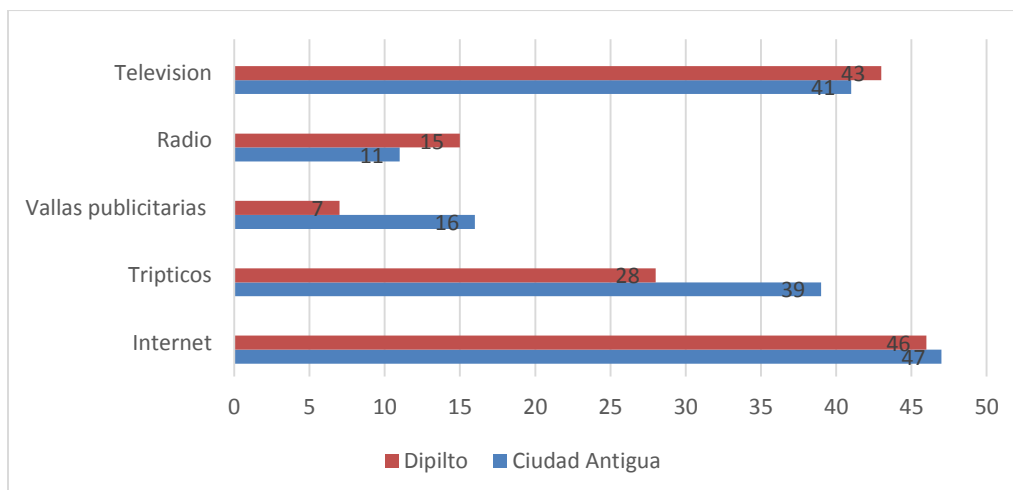
Para intentar influir en el comportamiento de la audiencia prevista, los mercadólogos recomiendan tres objetivos básicos o fundamentales: Informar, persuadir o recordar.

Informar: Es decir, dar a conocer al grupo de posibles compradores la existencia del producto, los beneficios que éste brinda, el cómo funciona, el dónde adquirirlo, entre otros. Según Stanton, Etzel y Walker, el producto más útil fracasa si nadie sabe de su existencia. (Stanton William, 2004)

Persuadir: Es decir, inducir o mover con razones al grupo de posibles compradores a que realicen una compra o una determinada acción. Según McCarthy y Perreault, un objetivo de persuasión significa que la empresa intentará crear un conjunto de actitudes favorables para que los consumidores compren y sigan comprando su producto. (Jerome, 1997)

Recordar: Es decir, mantener el producto y el nombre de la marca en la mente del público. Según Stanton, Etzel y Walker, dada la intensa competencia para atraer la atención de los consumidores, hasta una firma establecida debe recordar constantemente a la gente sobre su marca para conservar un lugar en sus mentes. (Stanton William, 2004)

En el siguiente capítulo se presentan una serie de propuestas de estrategias para la promoción turística religiosa de Ciudad Antigua y Dipilto, estas obtenidas de las encuestas aplicada, se muestran los resultados en la siguiente gráfica.



### Tríptico

Los trípticos destacan por ser folletos comúnmente más utilizados por un buen número de negocios, puesto que al contener una hoja, dos dobleces y 6 caras nos brindan la posibilidad de contener una cantidad de textos, imágenes y gráficos.

Este medio de información tendrá como finalidad brindar datos útiles y de fácil manipulación de tal modo que se puedan armar un itinerario integrando en el los atractivos, servicios y actividades. El exterior de este tríptico constara de una portada con imágenes del atractivo más representativo de Ciudad Antigua y Dipilto. Además, se podrán encontrar datos generales como hoteles, transporte, lugares de servicios de alimento y bebidas y recreación, así como un mapa del circuito Turístico Religioso de cada uno de los municipios.

Ver anexo 4

### Internet

Las nuevas tecnologías, conjuntamente con el internet brindan una nueva oportunidad para la promoción y difusión de los atractivos turísticos emergentes y de los que ya se encuentran posicionados a través de un sitio web o cuentas en las diferentes redes sociales existentes. En la actualidad el internet está cambiando la manera de posicionarse en mercado turístico.

El uso de plataformas de internet permitirá dirigir los mensajes a muchos receptores. Por su parte el emisor adquirirá información sobre la demanda del receptor que visite la web o siga las paginas sociales en la red.

Tener un sitio en la red es de condición necesaria para la promoción de Ciudad Antigua y Dipilto como destinos religiosos en el norte de Nicaragua, pero esto no es suficiente para posicionarse como referente de turismo religioso dentro el mercado turístico.

Estas plataformas deben de ser de calidad y nada improvisado, por lo cual se puede partir de una presencia mínima e ir creciendo. En ellas se deberán integrar servicios como boletines de noticias, correo, publicidad, y hay que dotarlos de recursos humanos y económicos.

El internet no es una moda que hay que seguir, es un nuevo canal de promoción, comercialización y distribución que ha llegado para quedarse.

Las redes sociales que se proponen son las siguientes:



Facebook es una red social que alcanzó los 2,000 millones de usuarios en el mes de junio y no para de crecer. De esta red podemos obtener muchos beneficios y al día de hoy es imprescindible para una empresa turística tener abierta una FanPage. Además, se tienen amplias posibilidades para promocionar servicios a través de Facebook Ads, es decir, los anuncios de pago de Facebook, que si están bien segmentados y elaborados suelen dar buenos resultados.

Entre las ventajas que tiene esta red social podemos mencionar:

- 1) Gran cantidad de usuarios activos.
- 2) Posibilidad de realizar concursos, encuestas, juegos y que estos dinamicen las comunicaciones.
- 3) Llegar a nichos concretos con anuncios esto debido a la capacidad de segmentación.
- 4) Se pueden utilizar diversos formatos multimedia muy propicios para el turismo: videos, imágenes, streaming.



El poder de esta red social radica en el gran engagement que se puede crear gracias al uso de fotografías. Cada día crece más y más el número de usuarios por lo que las empresas de turismo no deben dudar en su elección como red social a desarrollar.

El uso adecuado de los #hashtag se puede expandir la promoción de los sitios con relativa facilidad, así como la realización diversos concursos con los cuales se puede generar relaciones con los receptores.

Entre las ventajas que tiene esta red social podemos mencionar:

- 1) Alto engagement en publicaciones.
- 2) Se pueden realizar concursos entre los usuarios.
- 3) Imagen protagonista, lo que es idóneo para el turismo.
- 4) Posibilidad de hacer campañas segmentadas de publicidad junto con Facebook.
- 5) Los hashtags nos ayudan a alcanzar más usuarios.



Esta plataforma se caracteriza por su rapidez y fluidez, lo que la convierte en una herramienta perfecta para su uso como modo de atención en redes sociales. La posibilidad de utilizar #hashtag de forma eficiente abre un amplio abanico de posibilidades de establecer diálogos sobre algún tema, campañas específicas.

Entre las ventajas que tiene esta red social podemos mencionar:

- 1) Rapidez de comunicación con los usuarios.
- 2) Perfecto para la difusión de contenidos o acontecimientos.
- 3) Se pueden utilizar medios audiovisuales de impacto como imágenes, video, gifs.
- 4) Se pueden utilizar opciones de anuncios.

El crecimiento de los (Social Media Marketing)<sup>2</sup> está influyendo en la comunicación de las organizaciones de una manera radical. Con la aparición de la Web 2.0, Internet proporciona un conjunto de herramientas que permiten a las personas construir conexiones sociales y de negocios, compartir información y colaborar en proyectos en línea. Tal es el caso de los Blog, páginas Web que son mantenidas por un individuo con las entradas regulares de comentarios, descripciones de eventos, o cualquier otro material gráfico o de vídeo. (Sangre, 2000)

### **Spot publicitario televisivo**

Los consumidores son grandes usuarios de la televisión, por eso el hacer un spot publicitario de Ciudad Antigua y Dipilto, está dentro de nuestras estrategias de promoción turística, el turista antes de consumir un producto quiere saber bien cómo es.

El realizar estos videos promocionales de los diferentes puntos de interés, interesa mucho a los turistas, ya que en muchas ocasiones quieren viajar y no saben dónde ir o quieren ver sitios nuevos para ir en un futuro.

### **Señalización**

Con base en la Ley General del Turismo, LEY No, 495, en su capítulo VI, artículo 34, numeral 7 que dice: “Elaborar programas de señalización y orientación hacia los sitios de interés turístico, histórico, cultural y ambiental” proponemos la señalización de los principales puntos de interés, para así obtener un mejor desarrollo en el sector turístico de la zona.

El objetivo principal de esta señalización es facilitar a los usuarios el acceso a los servicios requeridos, informando de manera clara, precisa, concreta y lo más directa posible ya que el destinatario necesita acceder rápidamente al destino. La correcta y continua señalización de los atractivos turísticos abonaría al crecimiento del sector en la zona.

Estos elementos se colocarán a lo largo de la vía, en lugares que garanticen buena visibilidad y no confundan al visitante. Se clasificarán en orientativas, informativas de destinos, informativas de servicios, señales de aproximación de destinos turísticos.

### **7.3. Resultado número tres: propuesta de elaboración de una guía turística en los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto.**

Las guías turísticas desde hace mucho tiempo han sido una importante herramienta de publicidad para dar a conocer sitios históricos que son patrimonios de la humanidad o local; ya que promocionar los patrimonios es de relevante importancia porque de ello depende en gran medida la conservación de estos sitios y también ayuda a que las comunidades valoren y conserven su identidad.

Para ~~Dentro de la propuesta de la~~ divulgación ~~de la~~ guía ~~turística se hace necesario que los~~ actores ~~locales alcaldía,~~ gabinetes ~~de turismo e INTUR~~ ~~la elaboración de un impreso~~ ayuden a sufragar gastos que conlleve la producción de dicha guía, para poder gestionar un destino

es necesario desarrollar nuevos productos innovadores y para estos es necesario que exista integridad, unidad tanto del sector público como privado, por tanto tomar en cuenta que para hacer una mejor gestión del turismo es necesario que el Instituto Nicaragüense de Turismo( INTUR) Alcaldía Municipal de los municipios de estudio y hermanamientos internacionales son los pertinentes para formar parte del financiamiento de la guía porque son ellos quienes apoyan y llevan a cabo el desarrollo social.

El Instituto Nicaragüense de Turismo (INTUR) actualmente realiza un proceso para llevar a cabo un proyecto de promoción del turismo religioso en el departamento, el desempeño que se debe hacer es grande porque se unen esfuerzos junto con las Alcaldías Municipales de Ciudad Antigua y Dipilto; según comentaba el Lic. Dennis Martínez, responsable del INTUR en Nueva Segovia; con la propuesta publicitaria elaborada se llevaría a un proceso de evaluación por profesionales del área del turismo según lo expresado en La ley 306 Ley de Incentivos para la Industria Turística; donde se creó la Junta de Incentivos Turísticos quienes se encargarían de analizar y decidir si la propuesta puede o no acogerse a los beneficios e incentivos en la ley 306 y conocer si dicha propuesta, (en este caso \_la Guía especializada en publicitar el turismo religioso en Ciudad Antigua y Dipilto), aplica a los incentivos o no. Si lo valoraran positivo se buscaría el respaldo de las Alcaldías Municipales y hermanamientos.

La integración institucional puede hacer grandes esfuerzos para promover el turismo al realizar gestiones para el bien común del desarrollo turístico sostenible de Ciudad Antigua, Dipilto y sus patrimonios.

A continuación, se describe el contenido que se ha plasmado dentro de la guía:

Portada

Corresponde a la portada donde se aprecia una fotografía representativa del municipio al cual pertenece la guía.



Página al reverso de la portada

Se realiza una introducción acerca del turismo religioso seguida de cómo llegar al municipio y su historia.

Página ocho hasta la once

Se describen los atractivos turísticos religiosos de gran importancia para cada uno de los municipios de estudio con su respectiva fotografía.

Ultima pagina

Se encuentra una calendarización de las principales celebraciones religiosos de cada municipio.

Ver anexo numero 3

#### **Presupuesto elaboración de guía**

Fotografía de los atractivos turísticos religiosos de los municipios de estudio	US\$ 80
Diseño y edición de la guía	US\$ 30
Impresión por unidad	US\$ 13
Impresión de 500 ejemplares (unidad)	US\$ 2.5
Impresión de 500 ejemplares	US\$ 1,250

## Conclusiones

El turismo religioso se ha convertido en una modalidad del turismo cada vez más en auge que mueve a un gran número de personas. De ahí que, se puede concluir lo siguiente:

- ✓ Existen esfuerzos para la promoción del turismo por parte del INTUR, alcaldías, autoridades eclesiales y empresa privada en los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto de manera separada, sin tener un plan estratégico de desarrollo del sector turístico en la zona.
- ✓ No se cuenta con una estrategia para la creación de condiciones, promoción, publicidad, gestión, del turismo religioso en los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto.
- ✓ Los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto son los dos destinos turísticos religiosos más importantes en el departamento de Nueva Segovia, visitados por turistas nacionales y extranjeros pese a la poca promoción que se les ha dado.
- ✓ Los municipios de Dipilto y Ciudad Antigua poseen los atractivos y el fervor religioso para impulsar este tipo de turismo que sería de gran importancia y en beneficio para su desarrollo socio-económico, pero ésta necesita potencializarse mediante la conjunción de campañas publicitarias adecuadas que motive y genere un interés en el turista por visitar el lugar.
- ✓ Al no existir una guía de turismo religioso en los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto, fue necesario diseñar una propuesta que permitiera ilustrar de manera ordenada, creativa y objetiva la información necesaria para dar a conocer a los turistas y visitantes que llegan a estos municipios, la riqueza patrimonial contenida en ellos; con la finalidad de contribuir al desarrollo del turismo local.
- ✓ La Guía Turística de Ciudad Antigua y Dipilto, no solo difundirá y promocionará el aprovechamiento de los atractivos turísticos religioso, sino que además promueve la

conservación de la cultura de estos municipios, pero además de informar al visitante detalladamente de los lugares que puede visitar, también rescata la identidad de estos pueblos.

## Recomendaciones

- ✓ Los gobiernos municipales y las autoridades eclesiásticas sumando a ellos la iniciativa privada deben de realizar grandes esfuerzos para promocionar los potenciales turísticos de los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto por todo el territorio nacional. Para ello es necesario diversos canales como: plan de promoción de la oferta turística religiosa, participación en ferias, Campañas publicitarias y edición de material promocional, guía de servicios turísticos, Firmas de convenios.
- ✓ El municipio de Ciudad Antigua debería enfatizarse en incrementar el interés por su patrimonio, ya que existe abandono en el cuidado de museo y ruinas del Convento la Merced.
- ✓ El INTUR, alcaldías, autoridades eclesiales y empresa privada en los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto deberán realizar planes y acciones conjuntas para el fortalecimiento del turismo religioso aprovechando los potenciales que presentan los municipios.
- ✓ Retomar la Estrategia de Promoción del Turismo Religioso en los municipios de Ciudad Antigua y Dipilto que plateamos como resultado número 2 y 3 en esta investigación.
- ✓ Las autoridades municipales y el INTUR deberán de promover y crear las condiciones necesarias para el aprovechamiento del turismo, lugares de hospitalidad y restauración, capacitación a guías turísticos, oficinas de información turística, entre otros.
- ✓ Una promoción religiosa especificada no está, pero se puede iniciar partiendo de las iglesias que conforman la diócesis de Estelí: Ocotol, Ciudad Antigua, Dipilto y Mozonte, que son iglesias totalmente antiguas sobre las cuales no se ha hecho una promoción turística adecuada.

- ✓ Se recomienda a las autoridades municipales y departamentales tomar en cuenta este y otros proyectos de carácter turístico, los cuales estén encaminados a la promoción y difusión de los atractivos que posee esta zona para que haya un mayor aprovechamiento de estos y por ende mejore la afluencia de turistas.

## XII. Bibliografía

- Alcaldía. (2017). *Caracterización del Municipio de Ciudad Antigua*. Ciudad Antigua.
- Alcaldía. (2017). *Caracterización del Municipio de Dipilto*. Dipilto.
- Benites, G. (2006). *Diseño de Rutas Turísticas*. Colombia.
- CENAGRO. (2013). *VI Censo Nacional Agropecuario*. Managua.
- COOPRENA. (2014). *COOPRENA SIMBIOSIS TOURS*. Obtenido de COOPRENA SIMBIOSIS TOURS: <http://turismoruralcr.com>
- Española, R. A. (Octubre de 2014). *Real Academia Española*. Obtenido de Real Academia Española: <http://dle.rae.es>
- Gutierrez, E. (1996). *Segovia de Nicaragua*. Ocotal: Banco Central de Nicaragua.
- HostelTur. (2007). El turismo religioso, turistas fieles. *HostelTur*, 6.
- INIDE. (2005). *Instituto Nacional de Información de Desarrollo*. Obtenido de Instituto Nacional de Información de Desarrollo: <http://www.inide.gob.ni>
- INIDE. (Octubre de 2006). *Instituto Nacional de Información de Desarrollo*. Obtenido de Instituto Nacional de Información de Desarrollo.
- INIDE. (2015). *Instituto Nacional de Información de Desarrollo*. Obtenido de Instituto Nacional de Información de Desarrollo.
- INIDE. (2015). *Instituto Nacional de Información de Desarrollo*. Obtenido de Instituto Nacional de Información de Desarrollo: <http://www.inide.gob.ni>
- INTUR. (2017). *Circuito Urbano Religioso*. Ocotal: INTUR.
- Jerome, M. (1997). Marketing. En M. Jerome, *Marketing* (págs. 448-450).
- lexicoon. (2009). *lexicoon*. Obtenido de lexicoon: <http://lexicoon.org>

- Lorena, M. J. (2007). *Universidad de Chile*. Obtenido de Universidad de Chile:  
<http://repositorio.uchile.cl>
- Maribel, S. (2013). TURISMO RELIGIOSO: FENÓMENO SOCIAL Y ECONÓMICO. *Tuismo y Sociedad*, 237-249.
- Naresh, M. (2004). *Investigacion de Mercado*. Mexico.
- Navarro, D. (2015). Recursos turísticos y Atractivos turísticos. En D. Navarro, *Recursos turísticos y Atractivos turísticos* (págs. 335-338). España: Universidad de Murcia.
- OMT. (2008). *Organización Mundial del Turismo*. Obtenido de Organización Mundial del Turismo: <http://media.unwto.org>
- Sampieri, R. H. (2006). Metodología de la investigacion . En R. H. Sampieri, *Metodologia de la investigacion* (pág. 5). Mexico: McGraw-hill.
- Sangre, R. (7 de septiembre de 2000). Weblogs: Una Historia y perspectivas. *ABC*.
- Santibáñez, G. G. (2014). *Red de Bibliotecas Virtuales de Ciencias Sociales de America Latina y El Caribe*. Obtenido de Red de Bibliotecas Virtuales de Ciencias Sociales de America Latina y El Caribe: <http://biblioteca.clacso.edu.ar>
- Secall, R. E. (2002). *relitour*. Obtenido de relitour: <http://www.relitour.com>
- Secall, R. E. (2010). *Diocesis Orihuela*. Obtenido de Diocesis Orihuela:  
<http://www.diocesisoa.org>
- Serrallonga, S. (2011). TURISMO RELIGIOSO Y ESPACIOS SAGRADOS. *Revista Iberoamericana de Turismo*, 4.
- Stanton William, E. M. (2004). Fundamentos de marketing. En E. M. Stanton William, *Fundamentos de marketing* (págs. 567 - 569).
- Turismo, S. d. (14 de mayo de 2015). *Secretaria de Turismo*. Obtenido de Secretaria de Turismo: <http://www.sectur.gob.mx>

UNWTO. (2002). *UNWTO*. Obtenido de UNWTO: <http://sdt.unwto.org>

UNWTO. (2017). *World Tourism Organization*. Obtenido de World Tourism Organization:

<http://www2.unwto.org>



# Anexos

## **Anexo 1**

### **Calendarización de las principales actividades religiosas del municipio de Ciudad Antigua**

Las fiestas patronales, tradicionales o religiosas, han adquirido una gran importancia en términos turísticos (económicos y sociales) que mueven un buen número de personas, turistas o visitantes, que se desplazan a estos puntos de interés en fechas concretas que obviamente coinciden con la celebración de las fiestas. En ocasiones, las fiestas tienen orígenes remotos que se han venido celebrando sin interrupción durante décadas y se observa también otras que aparecen al amparo del interés turístico que despiertan.

- **20 de enero, Fiestas patronales en honor al Señor de los Milagros**

Las fiestas patronales del municipio se celebran el 20 de enero en honor al patrono del municipio, El Señor de los milagros. Esta celebración se da casi en su totalidad de manera religiosa, sin la realización de hípicas, plaza de toros, ni los bailes de la gigantona. Se realiza una procesión cargando al Señor de los milagros y se realizan misas a las que asisten Obispos, Curas y peregrinos de distintos lugares. Se realiza una competencia de grupos musicales religiosos provenientes de cada comunidad.

- **Semana Santa**

La Semana Santa es una de las celebraciones religiosas que no tiene una fecha específica, pero puede desarrollarse entre los meses de marzo o abril. Los días más importantes son el jueves, viernes y sábado. Durante estos días tienen lugar numerosas procesiones de religiosidad popular, destacando en el municipio las procesiones y las representaciones de la Pasión.

- **Misas de sanación**

Celebración en la que se pone un acento especial en las peticiones de salud, porque se espera este don de Dios, sobre todo el alma, pero también del cuerpo. Se realizan el último viernes de cada mes.

- **25 de marzo Virgen de la Vida**

Celebración promovida por el sacerdote Santiago Aguirre, esta celebración es de principal devoción de las mujeres que quieren concebir y de las madres que suplican por sus hijos.

- **15 de agosto, solemnidad de la Asunción de la Virgen María**

La fiesta de la Asunción de la Virgen María, se celebra en toda la iglesia. Cabe destacar que cuando se traslada la primera ciudad fundada por los españoles al lugar que se conoce hoy como Ciudad Antigua las fiestas patronales giraban en torno a esta celebración.

- **8 de diciembre, Inmaculada Concepción (La Purísima)**

Una de las fiestas más populares y arraigada en el país, que la celebración en el municipio de Ciudad Antigua es distinta a como se celebra en León, realizando rezos en los cuales asisten familiares y allegados a la familia, así como de una procesión organizada por la iglesia.

- **12 de diciembre, Virgen de Guadalupe**

Todos los años se celebra el día de la Virgen de Guadalupe. Se atribuye en esa fecha la aparición de la Virgen en el manto del indígena Juan Diego. En Ciudad Antigua la celebración inicia un día antes por la noche con una serenata, en la cual se puede disfrutar de comidas propias de la municipalidad y actividades culturales.

- **24 y 25 de diciembre, Nochebuena y Navidad**

Una de las fiestas más importante del cristianismo y consiste en la celebración del nacimiento de Jesús. Entre las principales actividades a destacar están las posadas organizadas por la iglesia y la misa de gallo.

### **Calendarización de las principales actividades religiosas del municipio de Dipilto**

- **Semana Santa**

La Semana Santa es una de las celebraciones religiosas que no tiene una fecha específica, pero puede desarrollarse entre los meses de marzo o abril. Los días más importantes son el jueves, viernes y sábado. Durante estos días tienen lugar numerosas procesiones de religiosidad popular, destacando en el municipio las procesiones y las representaciones de la Pasión. Dato curioso es que en la procesión del Jueves Santo llamada procesión del silencio, los pobladores portan acholes de ocote para alumbrar.

- **22 de octubre, fiesta de San Juan Pablo II**

La iglesia de Dipilto celebra este santo debido a que la iglesia de este municipio lleva su nombre, celebración de la cual es participe gran parte de los habitantes. Esta fiesta se caracteriza por el fervor religioso de sus participantes. Inicia con una procesión que sale desde Dipilto Viejo hasta llegar al casco urbano donde concluye la celebración con una eucaristía.

- **8 de diciembre, Inmaculada Concepción (La Purísima)**

Una de las fiestas más populares y arraigada en el país, que la celebración en el municipio de Ciudad Antigua es distinta a como se celebra en León, realizando rezos en los cuales asisten familiares y allegados a la familia, así como de una procesión organizada por la iglesia.

- **12 de diciembre, Virgen de Guadalupe**

Todos los años se celebra el día de la Virgen de Guadalupe. Se atribuye en esa fecha la aparición de la Virgen en el manto del indígena Juan Diego. En Dipilto esta celebración tiene una duración de 4 días. Inician un día antes del 12 por la noche con una eucaristía en el Santuario Virgen de la Piedra seguido de una serenata en la que grupos de las diferentes comunidades realizan números culturales como danzas, cantos y dramatizaciones, en la cual se puede disfrutar de comidas propias de la municipalidad y actividades culturales. El día 12 de diciembre se inician las celebraciones con una procesión y a continuación una eucaristía solemne en la que asisten personas de diferentes partes incluyendo del vecino país de Honduras.

- **24 y 25 de diciembre, Nochebuena y Navidad**

Una de las fiestas más importante del cristianismo y consiste en la celebración del nacimiento de Jesús. Entre las principales actividades a destacar están las posadas organizadas por la iglesia y la misa de gallo.

## Anexo 2 Instrumentos

### Encuesta



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

Facultad Regional Multidisciplinaria  
UNAN-Managua: FAREM-Estelí  
Recinto Elmer Cisneros  
Departamento de Ciencias,  
Tecnología y Salud

La presente encuesta desarrollada por estudiante de V año de la Carrera de Turismo Sostenible, para la asignatura de Seminario de Graduación, en el municipio de Dipilto está dirigida en conocer la aceptación de una propuesta de promoción de estrategias para el desarrollo del turismo religioso en el municipio.

Datos generales del visitante.

**Marcar con una X sus respuestas.**

#### 1. Sexo del encuestado

Masculino ( )

Femenino ( )

#### 2. Lugar de procedencia

---

#### 3. Edad del encuestado

18 - 20 ( )

20 -30 ( )

30 - 40 ( )

40 -50 ( )

50 - 60 ( )

60 - 70 ( )

cuantitativa

#### 4. Actividad que realiza

Estudiante ( )

Trabajador ( )

Otro (especificar) ( ) \_\_\_\_\_

**5. Con una X clasifique el desarrollo del turismo en el municipio**

Muy bueno ( )

Bueno ( )

Regular ( )

Insuficiente ( ) cuantitativa

**6. Con una X como clasificaría los atractivos turísticos del municipio**

Muy buenos ( )

Buenos ( )

Regulares ( )

Insuficiente ( )

**7. ¿Conoce usted la definición de turismo religioso?**

Si ( )

No ( )

8. Partiendo de esta definición de turismo religioso como una actividad turística a través de la cual quienes la realizan pretenden alcanzar gracias espirituales, buscando la proximidad, la inmersión o el [contacto](#) con lo sagrado. Por lo tanto, es un tipo de turismo relacionado fundamentalmente con las creencias. Incluye eventos religiosos singulares.

**¿Considera usted que el municipio tiene los atractivos turísticos religiosos que aún no han sido promocionados?**

Si ( ) No ( )

**9. Con una X indique cuales de los siguientes atractivos turísticos religiosos considera usted de mayor relevancia en el municipio**

Iglesia San Juan Pablo II ( )

Santuario Mariano Virgen de la Piedra ( )

Mirador Cruz de la Fe ( )

Mirador Coquimba ( )

**10. ¿Considera usted que el estado de estos atractivos turísticos está en buenas condiciones para ser promocionados a nivel nacional e internacional?**

Si ( ) No ( )

**11. ¿Cómo se encuentran las vías de acceso a los sitios con perfil para desarrollar el turismo religioso?**

Muy buenos ( ) Buenos ( ) Regulares ( ) Insuficiente ( )

**12. ¿considera de importancia la ejecución de estrategias para la promoción de estos atractivos turísticos?**

Si ( ) No ( )

**13. ¿Cuál es el motivo de la realización de la vista?**

**14. ¿Cuáles considera usted que sean los principales medios para la promoción de estos destinos turísticos?**

Internet ( )

Trípticos ( )

Vallas ( )

Radio ( )

Televisión ( )

## Anexo 3 Entrevista



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

### Entrevista

Facultad Regional Multidisciplinaria  
UNAN-Managua: FAREM-Estelí  
Recinto Elmer Cisneros  
Departamento de Ciencias,  
Tecnología y Salud

La presente entrevista desarrollada por estudiantes de V año de la Carrera de Turismo Sostenible, para la asignatura de Seminario de Graduación está dirigida a autoridades municipales y eclesiales de cada uno de los municipios de estudio para conocer la aceptación de una propuesta de promoción de estrategias para el desarrollo del turismo religioso y a la vez cómo se ha venido desarrollando en el municipio esta corriente del turismo.

- 1) **¿Qué opina usted de la nueva corriente de turismo religioso?**
- 2) **¿Tiene Dipilto/Ciudad Antigua las características para desarrollar esta actividad turística?**
- 3) **¿Actualmente se están planificando alguna estrategia para promover el turismo en el municipio?**
- 4) **¿Cuáles son las debilidades que tiene el municipio para generar turismo religioso?**
- 5) **¿Cuáles son sus fortalezas?**



- 6) **¿Qué estrategias están desarrollando para desarrollar el turismo religioso?**
- 7) **¿De realizar un plan de estrategias para el desarrollo del turismo religioso en el municipio, estaría dispuesto a implementarlo dentro de sus funciones?**

## Anexo 4 brochure



Solo se conservan restos de algunos de sus muros, edificaciones destruidas por los piratas ingleses. Los muros fueron restaurados por el Instituto Nicaragüense de Cultura en 1998. Están ubicadas al suroeste de Ciudad Antigua.

### Capilla La Merced



La capilla actual fue construida en 1951, en el interior está la Virgen de la Merced. Es de referencia histórica del municipio ya que el lugar donde se encuentra la capilla funcionó el antiguo templo edificado en 1611 y destruido en 1654 por los piratas ingleses dirigidos por Henry Morgan. En esta capilla existen algunas leyendas escritas en las paredes, sobre hechos históricos acontecidos en Ciudad Antigua. La capilla se localiza en el extremo este de la iglesia.

### ¿Cómo llegar?



Saliendo desde Managua se puede tomar un expreso con destino a Jalapa municipio del departamento de Nueva Segovia y bajarse en el empalme de Ciudad Antigua y posteriormente tomar un taxi que lo lleva al pueblo.



Partiendo de Ocotal se puede llegar en uno de los buses que van hacia Ciudad Antigua o en los diferentes buses que van rumbo a Jalapa, Murra, Quilalí, Jicaro, Wiwili bajarse en el empalme de Ciudad Antigua y luego tomar un taxi que lo lleva al pueblo.



## NUEVA SEGOVIA CIUDAD ANTIGUA



Señor de los Milagros



Capilla La Merced

## Ciudad Antigua

La primera ciudad en el norte de Nicaragua, fue fundada muy cerca del actual poblado Quitlalí, propiamente donde es ahora la comarca Panalí. La fundación se hizo en tiempos del Gobernador Rodrigo de Contreras y estuvo a cargo del Capitán Diego de Castañeda, quien la llamó "Nueva Segovia". Esta fundación parece haberse dado en el año 1543. Los constantes alzamientos indígenas forzaron a los españoles a abandonar esta primera ciudad de Nueva Segovia; el cambio de sitio de la ciudad se hizo en el año 1611, es decir, que la primera ciudad de Nueva Segovia sólo tuvo una duración de 68 años. El sitio escogido para la nueva ciudad fue en el entonces conocido como Valle del Arrayán, en donde actualmente se encuentra Ciudad Antigua.

El clima de Ciudad Antigua es tropical húmedo, con temperatura que oscila entre los 25 y 30° C.



Ruinas Convento la Merced

Los principales atractivos turísticos del municipio de Ciudad Antigua lo conforman:

### Santuario Señor de los Milagros

Se origina en los escombros de una pequeña iglesia edificada por los españoles en 1.636, es la principal atracción turística por su estructura colonial construida en el período de 1.654 a 1.678, con sus detalles maravillosos del acabado de sus puertas y ventanas, construcción de influencia colonial y sistema constructivo de mampostería y ladrillo, con techo de teja, siendo remodelada y edificadas sus torres en 1.954 y 1.971 sin cambiar su estructura original.

### Imagen Señor de los Milagros

Junto con su camarín, fue un obsequio de la reina Ana de Austria, en 1665, esposa de Felipe IV de España, traído en hombros desde el puerto de Trujillo en Honduras, indicó el doctor Emilio Gutiérrez Gutiérrez en sus escritos sobre la historia de Nueva Segovia.



Museo Mons. Madrigal

Aunque durante su reciente restauración con motivo de la conmemoración de los 400 años, se le encontró en la espalda una placa que indica como fecha de elaboración el de 1690.

### Museo Religioso Mons. Madrigal

Ciudad Antigua cuenta con el primer museo de Las Segovias, donde se exponen antigüedades, que de alguna manera reflejan la vida social y religiosa de los antepasados que se asentaron en este lugar, considerada como la tercera ciudad fundada por los españoles en Nicaragua, después de Granada y León. Fue fundado por monseñor Nicolás Antonio Madrigal y García, en 1950 con el nombre de "Sala de Exposiciones".

### Ruinas Convento La Merced

El convento de La Merced era una iglesia pequeña perteneciente a los frailes Mercedarios, situada en una loma, tenía un altar, terreno y un sitio llano, era utilizado como hospedaje para los religiosos que venían de la provincia de Guatemala a ocuparse de la conquista y reducción de los caribes de la montaña.



El museo de Dipilto fue creado por la alcaldía municipal con el fin preservar tesoros eclesiásticos relacionados con la iglesia católica, se ubica en el costado este de la parroquia de Dipilto.

La edificación reúne más de 50 piezas de historia religiosa del municipio, además en él también se exponen objetos que recuerdan como era la vida de los primeros pobladores que se asentaron en este municipio buscando la fiebre del oro.



### ¿Cómo llegar?

Partiendo desde Managua se llega en cualquier expreso que salen de la terminal El Mayoreo con destino Ocotul ya en la ciudad de Ocotul se puede tomar cualquier bus que vaya rumbo a Las Manos.



Cerro de la Cruz



Dipilto

Nueva Segovia

### Reseña Histórica

El nombre del municipio de Dipilto, se deriva de la lengua náhuatl, que significa, pueblo de mogotes o río de sanguijuelas. Creado según la Ley legislativa en el año de 1942 y Ley de División Política Administrativa, publicada en Managua, Capital de la República de Nicaragua en octubre de 1989 y abril de 1990. Dipilto pertenece al departamento de Nueva Segovia, por su superficie es el municipio más pequeño de la región.

Las primeras familias que se asentaron en este territorio fueron las familias: Paguaga, Castellanos, Ayestas, Flores, Montenegro, Zelaya, Zavala, Ponce, que según algunos ancianos de este municipio, estas familias eran de origen Hondureño.

### Santuario diocesano Mariano Virgen de la Piedra Dipilto Nueva Segovia



Se ubica en el casco urbano de Dipilto. La imagen de la virgen de Guadalupe, fue colocada en la roca en el año 1947 por el entonces sacerdote y hoy en proceso de canonización Monseñor Nicolás Antonio Madrigal., en esa época el municipio estaba siendo azotado por una gran enfermedad parecida a la lepra y desde que la imagen fue colocada los pobladores comenzaron a orar y a recibir favores de la Gran Señora de Guadalupe agregar fuente. Junto a esta imagen también se encuentra la del indio Juan Diego, al quien la virgen se le apareció en México.

Con el transcurso del tiempo se ha ido entretejiendo alrededor de este santuario una larga y hermosa historia llena de prodigios, curaciones, milagros y fervor cristiano. Es un lugar ideal para disfrutar de un ambiente de paz y regocijo.

### Iglesia San Juan Pablo II

Edificada en 1942, es una iglesia de estilo moderno, sencilla y sobria. Construida con materiales y el sistema constructivo es vernáculo, en el interior se destaca la imagen de la Virgen de Guadalupe.

La mayor parte de la población de Dipilto es de la religión católica, por lo que se da con gran acogida la romería a la Iglesia San Juan Pablo II.

El nombre de la iglesia se da en honor a Karol Józef Wojtyła que fue al papa número 264 de la iglesia católica que adoptó el nombre de Juan Pablo II, que fue canonizado en 2014.



### Mirador Cruz de la Fe

Fue inaugurado en el 04 de julio de 2016. En la cima de un cerro se ha colocado una cruz de concreto de 8 metros de alto, rematada en la parte superior con una imagen del Sagrado Corazon de Jesús.

Durante el ascenso a la cima se encuentran parte de las estaciones del viacrucis. Este mirador se ha convertido en uno de los puntos de interés más importantes del municipio de Dipilto. Ya que cuenta con una excelente vista panorámica del pueblo. Está rodeado de densos pinos y el clima agradable.

### Museo de Dipilto



# GUIA TURISTICA

Ciudad Antigua



## Ciudad Antigua

"El pueblo que sobrevivió a los piratas"



Cuando se trata de una misma fe, asistir a misa, rezar en una iglesia, participar de una peregrinación, festividad o de un vía crucis, constituyen la oferta básica de actividades religiosas con lenguaje o código universal, con prácticas parecidas de fácil interpretación, sin barrera de nacionalidad. Son actividades de pertenencia a una misma idea religiosa (Fe), practicadas a partir de un hábito religioso común, íntimo y espontáneo, sin barreras idiomáticas. La religión está íntimamente vinculada desde su origen, con la historia de los pueblos que la profesan. Y, si la historia es el reflejo de la vida cotidiana de las personas a través del tiempo, contribuirá directamente entonces a formar la cultura de los mismos.



El quehacer diario de sus pobladores, lo debido, lo indebido, lo autorizado y lo prohibido. A partir de la cultura popular, sus habitantes conviven, se distinguen y ganan en conocimiento. Desde sus ritos y creencias, desarrollan sus pautas y normas comunes, usos y costumbres, fiestas populares, religiosas y paganas.



## Como llegar

**E**n el Mercado de Mayoreo, en Managua, se abordan los buses que parten hacia Ocotal, Nueva Segovia para luego desde el mercado municipal de Ocotal abordar un bus directo a Ciudad Antigua o bien algún bus con destino Jalapa, Jicaró, Quilalío Wivillí y bajarse en el empalme de Ciudad Antigua para luego tomar un taxi que lo lleva a Ciudad Antigua.

# Ubicación geográfica

A Ciudad Antigua le corresponde el noveno lugar entre todos los municipios del departamento por su extensión que es de 154 Km<sup>2</sup> y se encuentra ubicada en la parte sur del departamento a 28 Km. de Ocotal y a 250 Km. de la capital Managua.  
 Sus límites  
 Al norte Municipio de San Fernando  
 Al sur Municipio de Telpaneca (Depto. de Madriz)  
 Al este Municipio de El Jicaró  
 Al oeste Municipio de Mozonte



Como su nombre lo indica, Ciudad Antigua es una de las poblaciones más antiguas de Nicaragua. Está en el norteño departamento de Nueva Segovia.

La primera ciudad en el norte de Nicaragua, fue fundada muy cerca del actual poblado Quilalí, propiamente donde es ahora la comarca Panalí. Este sitio está muy cerca de la confluencia del río Jicaró con el Coco. La fundación se hizo en tiempos del Gobernador Rodrigo de Contreras y estuvo a cargo del Capitán Diego de Castañeda, quien la llamó "Nueva Segovia". Esta fundación parece haberse dado en el año 1543.

Los constantes alzamientos indígenas forzaron a los españoles a abandonar esta primera ciudad de Nueva Segovia; el cambio de sitio de la ciudad se hizo en el año 1611, es decir, que la primera ciudad de Nueva Segovia sólo tuvo una duración de 68 años.

El sitio escogido para la nueva ciudad fue en el entonces conocido como Valle del Arrayán, en donde actualmente se encuentra Ciudad Antigua. Pero nuevamente los pobladores fueron atacados por piratas ingleses, que remontaron el río Coco, aproximadamente en el año 1654.



La historia nos relata que en varios ocasiones esta ciudad fue motivo de varios ataques de piratas y en una ocasión destruida, pero cual ave de fénix esta la segunda ciudad de Nueva Segovia fue reconstruida, se reorientaron sus calles y la actual iglesia parroquial fue construida en donde antes era la plaza central. En el pequeño museo, junto a la iglesia, encontrará testimonios materiales de aquella ciudad que se quedó en el recuerdo de los piratas.

En 1780 - 81 ya muchas personas habían abandonado para siempre la ciudad y en su lugar, en el sitio conocido anteriormente como San Antonio de Tejas, fundaron la tercera y última ciudad de Nueva Segovia, conocida desde los años 1850, como el pueblo del Ocotal.



## Circuito Religioso

Aquí hay abundante riqueza cultural de carácter religioso, en diferentes sitios se encuentran muestras de un pasado y un presente religioso que permite realzar su majestad y autenticidad. Ciudad Antigua muestra un turismo más histórico, antiguo y enfocado en el ámbito católico Santuario

Diocesano Señor de los Milagros Se origina en los escombros de una pequeña iglesia edificada por los españoles en 1,611, es la principal atracción turística por su estructura colonial construida en el período de 1,654 a 1,678, con sus detalles maravillosos del acabado de sus puertas y ventanas, construcción de influencia colonial y sistema constructivo

de mampostería y ladrillo, con techo de teja, siendo remodelada y edificadas sus torres en 1,954 y 1,971 sin cambiar su estructura original.

En su interior alberga imágenes religiosas coloniales del siglo XVI que fueron traídos desde España, entre ellos se destacan la imagen del Señor de los Milagros, escultura tallada en madera, elaborada en España y traída en 1664 y la Virgen de la Inmaculada Concepción. Esta iglesia conserva el altar mayor de estilo barroco, la pila bautismal tallada en piedra y elaborada en 1625, por el año de 1,678 este templo se ha convertido en uno de los santuarios más visitados por nacionales y extranjeros.

En su exterior se puede apreciar la forma de construcción y los materiales que se utilizaron para la mis-

ma, ya que sus paredes externas se conservan en su forma original. En el extremo este del templo se pueden apreciar unas formas que según los lugareños son representaciones de embarcaciones, plasmando de esta forma la manera en que los españoles llegaron a estas tierras. Imagen Señor de los Milagros

Junto con su camarín, fue un obsequio de la reina Ana de Austria, en 1605, esposa de Felipe IV de España, traído en hombros desde el puerto de Trujillo en Honduras, indicó el doctor Emilio Gutiérrez Gutiérrez en sus escritos sobre la historia de Nueva Segovia. Aunque durante su reciente restauración con motivo de la conmemoración de los 400 años, se le encontró en la espaldada una placa que indica como

fecha de elaboración el de 1690.

La imagen del Señor de los Milagros es una imagen de un Cristo crucificado, muerto, de tamaño natural, con gonces en los hombros para poder realizar un descendimiento de la cruz, patrono de la Ciudad Antigua. Los católicos siempre lo han reconocido como milagroso, quizás de aquí su nombre: Señor de los Milagros. Don Santos Roque Toledo Pozo, acucioso y muy documentado historiador de la ciudad, revela que el fundador de las peregrinaciones a Ciudad Antigua fue monseñor Nicolás Antonio Madrigal, allá por los años de 1950, cuando el obispo de la Diócesis de Matagalpa monseñor Isidro Augusto Oviedo y Reyes declaró Santuario del Señor de los Milagros.



## Museo Religioso Monseñor Madrigal

Ciudad Antigua cuenta con el primer museo de Las Segovias, donde se exponen antiguédaes, que de alguna manera reflejan la vida social y religiosa de los antepasados que se asentaron en este lugar, considerada como la tercera ciudad fundada por los españoles en Nicaragua, después de Granada y León.

Fue fundado por monseñor Nicolás Antonio Madrigal y García, en 1950 con el nombre de "Sala de Exposiciones". El religioso era visionario y creó esta obra con la finalidad de atraer turistas a la ciudad.

Pueden apreciarse imágenes que a la luz de nuestra contempora-

neidad pueden resultar curiosos. El visitante puede pasar la vista por unas tablillas donde se enlistan las familias fundadoras de la ciudad, nombres de las diferentes autoridades que gobernaron la región de Nueva Segovia, incluida las religiosas que evangelizaban a las diferentes tribus indígenas. Así mismo las ruinas de una pila bautismal, destruida por los piratas que asolaron la ciudad en 1654.

Apreciar ornamentos con decorados dorados que se conservan intactos, documentos antiguos, incluida una biblia escrita en latín, vestimentas utilizadas por los sacerdotes y varios objetos valiosos que hablan del pasado noble de la población. También vestigios precolombinos hallados en distintos lugares de Nueva Segovia. Ruinas Convento La Merced

El convento de La Merced era una iglesia pequeña perteneciente a los frailes Mercedarios, situada en una loma, tenía un altar, terreno y un sitio llano, era utilizado como hospedaje para los religiosos que venían de la provincia de Guatemala a ocuparse de la conquista y reducción de los caribes de la montaña.

Solo se conservan restos de algunos de sus muros, edificaciones destruidas por los piratas ingleses. Los muros fueron restaurados por el Instituto Nicaragüense de Cultura en 1998. Están ubicadas al suroeste de Ciudad Antigua. Capilla de La Merced

La capilla actual se construyó por mandato de Monseñor Madrigal y García en 1951, en el interior está la Virgen de la Merced. Es de re-

ferencia histórica del municipio y que el lugar donde se encuentra la capilla funcionó el antiguo templo edificado en 1611 y destruido en 1654 por los piratas ingleses dirigidos por Henry Morgan.

En esta capilla existen algunas leyendas escritas en las paredes, sobre hechos históricos acontecidos en Ciudad Antigua. La capilla se localiza en el extremo este de la iglesia.

Para visitar este apacible municipio, hay que ir preparado, porque aquí no existe el servicio de alojamiento y el servicio de alimentación lo ofrecen familias de la municipalidad. El único lugar que ofrece atención de bar es el negocio de Henry Quiñónez



## Calendarización de las principales actividades religiosas del municipio de Ciudad Antigua

### 20 DE ENERO, FIESTAS PATRONALES EN HONOR AL SEÑOR DE LOS MILAGROS

Las fiestas patronales del municipio se celebran el 20 de enero en honor al patrono del municipio, El Señor de los milagros. Esta celebración se da casi en su totalidad de manera religiosa, sin la realización de hípicas, plaza de toros, ni los bailes de la gigantona. Se realiza una procesión cargando al Señor de los milagros y se realizan misas a las que asisten Obispos, Curas y peregrinos de distintos lugares. Se realiza una competencia de grupos musicales religiosos provenientes de cada comunidad.

### SEMANA SANTA

La Semana Santa es una de las celebraciones religiosas que no tiene una fecha específica, pero puede desarrollarse entre los meses de marzo o abril. Los días más importantes son el jueves, viernes y sábado. Durante estos días tienen lugar numerosas procesiones de religiosidad popular, destacando en el municipio las procesiones y las representaciones de la Pasión.

### MISAS DE SANACIÓN

Celebración en la que se pone un acento especial en las peticiones de salud, porque se espera este don de Dios, sobre todo el alma, pero también del cuerpo. Se realizan el último viernes de cada mes.

### 25 DE MARZO VIRGEN DE LA VIDA

Celebración promovida por el sacerdote Santiago Aguirre, esta celebración es de principal devoción de las mujeres que quieren concebir y de las madres que suplican por sus hijos.

### 15 DE AGOSTO, SOLEMNIDAD DE LA ASUNCIÓN DE LA VIRGEN MARÍA

La fiesta de la Asunción de la Virgen María, se celebra en toda la iglesia. Cabe destacar que cuando se traslada la primera ciudad fundada por los españoles al lugar que se conoce hoy como Ciudad Antigua las fiestas patronales giraban en torno a esta celebración.

### 8 DE DICIEMBRE, INMACULADA CONCEPCIÓN (LA PURÍSIMA)

Una de las fiestas más populares y arraigada en el país, que la celebración en el municipio de Ciudad Antigua es distinta a como se celebra en León, realizando rezos en los cuales asisten familiares y allegados a la familia, así como de una procesión organizada por la iglesia.

### 12 DE DICIEMBRE, VIRGEN DE GUADALUPE

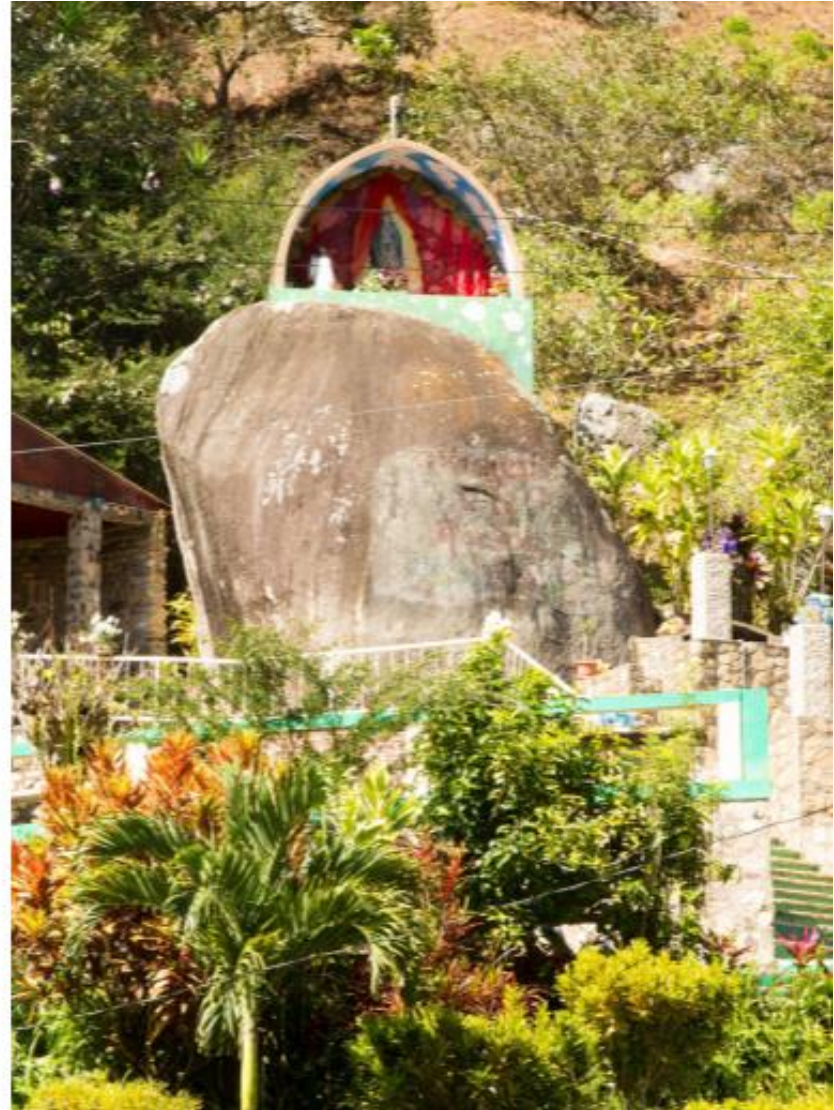
Todos los años se celebra el día de la Virgen de Guadalupe. Se atribuye en esa fecha la aparición de la Virgen en el manto del indígena Juan Diego. En Ciudad Antigua la celebración inicia un día antes por la noche con una serenata, en la cual se puede disfrutar de comidas propias de la municipalidad y actividades culturales.

### 24 Y 25 DE DICIEMBRE, NOCHEBUENA Y NAVIDAD

Una de las fiestas más importantes del cristianismo y consiste en la celebración del nacimiento de Jesús. Entre las principales actividades a destacar están las posadas organizadas por la iglesia y la misa de gallo.

# GUIA TURISTICA

Dipilto



# Dipilto

**“donde la Fe hizo cuna entre pinos y cafetales”**

Cuando se trata de una misma fe, asistir a misa, rezar en una iglesia, participar de una peregrinación, festividad o de un vía crucis, constituyen la oferta básica de actividades religiosas con lenguaje o código universal, con prácticas parecidas de fácil interpretación, sin barrera de nacionalidad. Son actividades de pertenencia a una misma idea religiosa (Fe), practicadas a partir de un hábito religioso común, íntimo y espontáneo, sin barreras idiomáticas. La religión está íntimamente vinculada desde su origen, con la historia de los pueblos que la profesan. Y, si la historia es el reflejo de la vida cotidiana de las personas a través del tiempo, contribuirá directamente entonces a formar la cultura de los mismos. El quehacer diario de sus pobladores, lo debido, lo indebido, lo autorizado y lo prohibido. A partir de la cultura popular, sus habitantes conviven, se distinguen y ganan en conocimiento. Desde sus ritos y creencias, desarrollan sus pautas y normas comunes, usos y costumbres, fiestas populares, religiosas y paganas.



La palabra Dipilto, en lengua mata-galpa, significa "Poza de Sanguijue-las". Este municipio fue fundado en 1942 y pasó a ser municipio del departa-miento de Nueva Segovia en 1989. Situado a 17kilometros de la cabecera departamental y a 238 kilometros de la capital, Managua, se encuentra Dipilto, la ultima población grande cerca de la frontera con Honduras. Rodeado de bos-ques de pinos, situado sobre la carrete-ra panamericana, Dipilto está marcado por la religión, la naturaleza,la artesa-nía, el café y las antiguas minas de oro.

Uno de los principales atractivos con que cuenta es municipio es el Santuario Diocesano Virgen de la Piedra, de impor-tancia a nivel nacional e internacional.

Elcafé que se produce en esta zona ha ob-tenido reconocimientos a nivel nacional e internacional, porsucalidad, aromaysabor

## Como llegar

**A** este municipio del departamento de Nueva Segovia se puede llegar abordando una unidad de transporte con destino el puesto fronterizo de Las Manos, desde la terminal de buses de Ocotol



# Ubicación

## geográfica

El municipio de Dipilto está ubicado a 239 Km. de Managua, capital de la República de Nicaragua y a 12 Km. de Ocotal, cabecera del Departamento de Nueva Segovia, tiene una extensión territorial de 108 Km. cuadrados y es el Municipio más pequeño de la zona. Al norte República de Honduras Al sur municipio de Ocotal Al este municipio de Mozonte Al oeste municipio de Macuelizo

Su clima se define como sabana tropical de montaña, la precipitación anual oscila entre los 1,00 y 1200mm<sup>3</sup>, con temperaturas que oscilan entre los 23 y 24°C



### **Circuito Religioso**

Aquí hay abundante riqueza cultural de carácter religioso, en diferentes sitios se encuentran muestras de un pasado y un presente religioso que permite realzar su majestad y autenticidad. Dipilto que presenta un turismo religioso más moderno con condiciones ambientales aptas para realización de diferentes actividades en el entorno natural que ofrece, no necesariamente religioso aprovechando la belleza escénica del municipio.

### **Santuario diocesano Mariano Virgen de la Piedra Dipilto Nueva Segovia**

Se ubica en el casco urbano de Dipilto. La imagen de la virgen de Guadalupe, fue colocada en la roca en el año 1947 por el entonces sacerdote y hoy en proceso de cano-

nización Monseñor Nicolás Antonio Madrigal, en esa época el municipio estaba siendo azotado por una gran enfermedad parecida a la lepra y desde que la imagen fue colocada los pobladores comenzaron a orar y a recibir favores de la Gran Señora de Guadalupe. Junto a esta imagen también se encuentra la del indio Juan Diego, al quien la virgen se le apareció en México. Con el transcurso del tiempo se ha ido entretejiendo alrededor de este santuario una larga y hermosa historia llena de prodigios, curaciones, milagros y fervor cristiano. Es un lugar ideal para disfrutar de un ambiente de paz y regocijo.

Dicho santuario cuenta con un poso de agua bendita donde los peregrinos toman de esa agua para curar sus males corporales y así avivar su fe. El Santuario cuenta

con una variada vegetación lo cual lo convierte en un oasis de paz.

Cabe mencionar que este santuario cuenta con todas las condiciones de acceso, especialmente para personas de la tercera edad y discapacitados.

### **Iglesia San Juan Pablo II**

Edificada en 1942, es una iglesia de estilo moderno, sencilla y sobria. Construida con materiales y el sistema constructivo es vernáculo, en el interior se destaca la imagen de la Virgen de Guadalupe.

La mayor parte de la población de Dipilto es de la religión católica, por lo que se da con gran acogida la romería



a la Iglesia San Juan Pablo II.

El nombre de la iglesia se da en honor a Karol Józef Wojtyła que fue al papa número 264 de la iglesia católica que adoptó el nombre de Juan Pablo II, que fue canonizado en 2014.

Está ubicado frente al anfiteatro municipal y cuenta con una cantidad de imágenes religiosas que datan del siglo pasado y de diferentes países, además se puede hacer un recorrido interno de la pasión y muerte de nuestro señor Jesucristo.



*Santuario Diocesano Mareano Virgen de la Piedra*



*Iglesia San Juan Pablo II*

### **Mirador Cruz de la Fe**

Fue inaugurado en el 04 de julio de 2016. En la cima de un cerro se ha colocado una cruz de concreto de 8 metros de alto, rematada en la parte superior con una imagen del Sagrado Corazon de Jesús.

Durante el ascenso a la cima se encuentran parte de las estaciones del viacrucis. Este mirador se ha convertido en uno de los puntos de interés más importantes del municipio de Dipilto. Ya que cuenta con una excelente vista panorámica del pueblo. Está rodeado de densos pinos y el clima agradable hace que la estancia en este lugar sea placentera y llena de paz interior.

### **Museo de Dipilto**

El museo de Dipilto fue creado por la alcaldía municipal con el fin preservar tesoros eclesiásticos relacionado con la iglesia católica, se ubica en el costado este de la parroquia de Dipilto. La edificación reúne más de 50 piezas de historia religiosa del municipio, además en el también se exponen objetos que recuerdan como era la vida de los primeros pobladores que se asentaron en este municipio buscando la fiebre del oro.



***Mirador de la Cruz***



*Museo de Dipilto*

ATRACTIVO	QUE OFRECE	UBICACION
Pinar del Rio	Restaurante. Piscinas. Servicio de bar.	Dipilto Nuevo
Yambos	Restaurante. Piscinas. Servicio de bar. Hospedaje	Dipilto Nuevo
Mac Douglas	Restaurante. Cascada. Juegos para niños.	Dipilto Nuevo
El Macizo	Restaurante. Cascada. Rio Servicio de bar.	Dipilto Nuevo

## Calendarización de las principales actividades religiosas del municipio de Dipilto

### SEMANA SANTA

La Semana Santa es una de las celebraciones religiosas que no tiene una fecha específica, pero puede desarrollarse entre los meses de marzo o abril. Los días más importantes son el jueves, viernes y sábado. Durante estos días tienen lugar numerosas procesiones de religiosidad popular, destacando en el municipio las procesiones y las representaciones de la Pasión. Dato curioso es que en la procesión del Jueves Santo llamada procesión del silencio, los pobladores portan acholes de ocote para alumbrar.

### 22 DE OCTUBRE, FIESTA DE SAN JUAN PABLO II

La iglesia de Dipilto celebra este santo debido a que la iglesia de este municipio lleva su nombre, celebración de la cual es participe gran parte de los habitantes. Esta fiesta se caracteriza por el fervor religioso de sus participantes. Inicia con una procesión que sale desde Dipilto Viejo hasta llegar al casco urbano donde concluye la celebración con una eucaristía.

### **8 DE DICIEMBRE, INMACULADA CONCEPCIÓN (LA PURÍSIMA)**

Una de las fiestas más populares y arraigada en el país, que la celebración en el municipio de Ciudad Antigua es distinta a como se celebra en León, realizando rezos en los cuales asisten familiares y allegados a la familia, así como de una procesión organizada por la iglesia.

### **12 DE DICIEMBRE, VIRGEN DE GUADALUPE**

Todos los años se celebra el día de la Virgen de Guadalupe. Se atribuye en esa fecha la aparición de la Virgen en el manto del indígena Juan Diego. En Dipilto esta celebración tiene una duración de 4 días. Inician un día antes del 12 por la noche con una eucaristía en el Santuario Virgen de la Piedra seguido de una serenata en la que grupos de las diferentes comunidades realizan números culturales como danzas, cantos y dramatizaciones, en la cual se puede disfrutar de comidas propias de la municipalidad y actividades culturales. El día 12 de diciembre se inician las celebraciones con una procesión y a continuación una eucaristía solemne en la que asisten personas de diferentes partes incluyendo del vecino país de Honduras.