



FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

Foco de investigación

Estrategias metodológicas aplicadas por la docente en el desarrollo de la comprensión lectora en la disciplina de Lengua y Literatura de los alumnos de sexto grado "A" del turno matutino del Centro Escolar Público José Dolores Estrada, distrito VI de Managua, en el II semestre del año escolar 2017.

Trabajo final de Seminario de Graduación para optar al título de Licenciatura en Pedagogía con mención en Educación Primaria.

Autoras

- **Fátima del Rosario López Mercado**
- **Karla Vanessa Roblero Vargas**

Tutora: MSC. Elena Bolaños Prado

Managua, 1 de Diciembre 2017

DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo, con mucho amor, a nuestro creador por brindarnos la sabiduría, el discernimiento y la fuerza para culminar este trabajo investigativo.

A nuestros padres, quienes nos brindaron amor y han sido guía para avanzar en los estudios

A nuestra tutora MSC. Elena Bolaños Prado por ser una tutora responsable y accesible al brindarnos asesoría metodológica para llevar a cabo este trabajo investigativo.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos al creador que nos dio la sabiduría para cumplir con la meta propuesta, que nos iluminó el camino paso a paso para poder llegar a coronar con éxito esta etapa de nuestros estudios.

A la UNAN Managua, por su extraordinaria labor en la formación de los profesionales que necesita nuestro país.

A los estimados docentes de esta universidad, profesionales con firme vocación formadora y profundamente humana.

A MSC. Elena Bolaños por su asesoría metodológica y por ser una tutora responsable y accesible al brindarnos a cabo este trabajo investigativo.

RESUMEN

La investigación acerca del tema “Estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos de sexto grado “A” del turno matutino del Centro Escolar Público José Dolores Estrada, distrito VI Municipio de Managua, en el II semestre del año escolar 2017, tiene como objeto de estudio a un grupo de estudiantes que, a nivel externo, pertenece a una escuela pública ubicada en el sector periférico norte, cercano al lago, en la ciudad de Managua, cuya población estudiantil procede de hogares de escasos recursos económicos y poco apoyo al proceso educativo. Mientras, a nivel interno, el dato más significativo indica que presenta un bajo desempeño en comprensión lectora, afectando su rendimiento académico en las diferentes asignaturas.

Basados en el planteamiento anterior que tiene como finalidad de la investigación, identificar las estrategias metodológicas que se aplican en la práctica de aula, por parte de la docente, con vistas a determinar las necesidades metodológicas en las cuales se basarían las recomendaciones que permitan asegurar el desarrollo de habilidades para la comprensión lectora.

El estudio se realizó bajo el enfoque cualitativo, en vista que en él predomina el análisis cualitativo de los datos y es de tipo descriptivo debido a que se hace una descripción de las principales constructos del estudio. Se utilizaron las técnicas de observación, entrevista y test de comprensión lectora para recolectar la información, los resultados de observaciones entrevista, y test de comprensión lectora a partir de lo cual se establecieron las conclusiones y recomendaciones.

Los hallazgos indican que en el aula se aplican acciones esquemáticas y tradicionales de enseñanza que no facilitan el desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos en forma significativa. Por tanto, se recomienda a la dirección del centro, desarrollar acciones para el fortalecimiento de las capacidades y acciones pedagógicas de los docentes. A la docente del aula en particular, se le propone asumir una actitud proactiva para el mejoramiento de su labor docente. Ambos aspectos son requisitos básicos para lograr una evolución real de las capacidades de los alumnos en la educación y en la vida.

Palabras claves: Estrategias metodológicas, comprensión lectora, alumnos, docente, pro actividad

INDICE

I INTRODUCCIÓN	1
1.1 Planteamiento del problema	2
1.2 Justificación.....	4
1.3 Antecedentes.....	5
II FOCO DE LA INVESTIGACIÓN	7
III. CUESTIONES DE INVESTIGACIÓN	8
IV. PROPÓSITOS DE INVESTIGACIÓN	9
4.1 Propósito General	9
4.2 Propósitos Específicos.....	9
V. PERSPECTIVA TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	10
5.1 Tipo de estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora.....	10
5.2 Comprensión lectora.....	14
5.3 Importancia de la comprensión lectora.....	15
5.4 Niveles de comprensión lectora.....	16
5.5 Habilidades de comprensión lectora.....	18
5.6 Factores que influyen en la comprensión lectora.....	19
5.7 Características del docente que favorecen la comprensión lectora.....	20
5.8 Función que desempeña el docente.....	21
5.9. Ambiente pedagógico.....	23
5.10 Los medios didácticos que utiliza el docente.....	24
5.11 La creatividad.....	25
5.12. Recomendaciones para el desarrollo de la comprensión lectora.....	26
VI MATRIZ DE DESCRIPTORES.....	28
VII PERSPECTIVA DE LA INVESTIGACION	32
7.1 Enfoque de investigación.....	32
7.3 El escenario.....	32
7.4 Selección de los informantes.....	33
7.5 Contexto en que se ejecuta el estudio.....	33
7.6 Rol de las investigadoras y trabajo de campo.....	34
7.7 Técnicas para recopilar información.....	35
7.8 Criterios Regulativos.....	35
7.9 Estrategias que se usaron para el acceso y la retirada al escenario.....	36
7.10Técnicas de Análisis.....	36

VIII ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	38
8.1 Estrategias metodológicas aplicadas por la docente para el desarrollo de 38	
la comprensión lectora.	38
8.2 Pertinencia de las estrategias metodológicas aplicadas por la docente 42	
para el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos.	42
8.3 El nivel de desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos 43	
8.4 Estrategias de enseñanza - aprendizaje que facilite el desarrollo de la 44	
Comprensión lectora en los alumnos de sexto grado	44
IX CONCLUSIONES	45
X RECOMENDACIONES	46
XI REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	47
Anexo No. 1	50
Plan de intervención	50
Anexo 2	63
Guía de observación	63
Anexo 3	64
Guía de Entrevista	64
Anexo 4	65
Test	65
Anexo 5	67
Revisión documental	67
Anexo 6.	68
Programación mensual de sexto grado	68
Anexo 7	71
Carta de permiso del director	71
Anexo 8	72
Muro perimetral del Centro público del poder ciudadano José	72
Dolores Estrada.	72
Anexo 9	73
Estudiantes de sexto grado “A” en la clase de Lengua y Literatura.	73
Anexo 10	74
Murales de sexto grado “A”	74
Anexo 11	75
Cuadro Comparativo con los niveles de la comprensión lector.	75
Anexo 12 Cronograma de trabajo.	76

I INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora es una habilidad básica que todo maestro debe desarrollar en sus estudiantes porque implica el desarrollo de la expresión oral, expresión escrita, el pensamiento crítico y la capacidad de interiorizar y exteriorizar lo que leen, incidiendo significativamente en la autoconciencia y capacidad de acción del individuo.

Esta investigación aborda las estrategias metodológicas que son aplicadas para el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos de sexto grado de primaria.

El presente estudio fue realizado en el Centro Escolar José Dolores Estrada en el Distrito número II del municipio de Managua, departamento de Managua, durante el primer semestre del año 2017. Para analizar las estrategias metodológicas desarrolladas en la disciplina de Lengua y Literatura por la docente con los alumnos de sexto grado a la cual era con el enfoque cualitativo de tipo descriptivo y transversal. Es de esperar que este trabajo proporcione una nueva perspectiva a la dirección del Centro Escolar Público José Dolores Estrada, y a la docente del grado, con el fin de mejorar la aplicación de estrategias metodológicas efectivas para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado

1.1 Planteamiento del problema

Un buen proceso de lecturas amplía el horizonte cultural del alumnado, las estrategias metodológicas contribuye a su formación integral a la adquisición de sus conocimientos, capacidades y habilidades socio emocionales así como su talento para la actuar.

Durante el año (2016) Roblero y López elaboraron un estudio con el tema. Estrategias metodológicas aplicadas por la docente en el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos de quinto grado "A" del turno matutino del Centro Escolar Público José Dolores Estrada, con el propósito de: Analizar las estrategias metodológicas aplicadas por la docente en el desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos de quinto grado. Los principales hallazgos detectados fueron que la docente aplica pocas estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora por lo tanto no desarrolla el nivel aplicativo e interpretativo además no existe correspondencia con las competencias y contenidos previstas a desarrollar en los estudiantes.

Para darle continuidad al trabajo investigativo, teniendo una base del año 2016 de este mismo grupo de estudiantes, que actualmente estudian el sexto grado de primaria se procedió a realizar observaciones previas encontrando, que aunque al ser promovidos de grado, no se observó cambios algunos en ellos, de tal manera los niños/as leen con poca emotividad y cuándo se les pregunta acerca de lo leído, contestan de forma incoherente porque no lograron un buen nivel de asimilación de lo que están leyendo, no retienen información significativa para poder contestar según lo que dice el texto, tampoco pueden realizar pequeños resúmenes de acuerdo con las ideas adquiridas; no identifican el título del texto, los personajes que aparecen, valores y anti valores de los personajes de la lectura; confunden los signos de puntuación, además, no utilizan la entonación correcta para leer.

De lo anterior se desprende que los alumnos no han desarrollado esta importante habilidad en el proceso educativo lo cual les impide realizar sus actividades de aprendizaje en forma satisfactoria y significativa.

También se observó que la maestra imparte la clase de forma tradicional, utilizando estrategias metodológicas poco adecuadas, como orientar a los alumnos transcribir determinada lectura del texto al cuaderno además cada niño trabaja de forma individual las actividades de aprendizaje que les orienta, de manera que la maestra, utiliza estrategias limitadas.

Esta problemática está afectando el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura los resultados en la asignatura de Lengua y literatura con respecto a la comprensión lectora, así como a las otras asignaturas porque los alumnos presentan dificultades en análisis interpretativo y crítico de los textos que leen. En consecuencia, se planteó la siguiente interrogante:

¿Cuáles son las estrategias metodológicas aplicadas por la docente para el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos de sexto grado "A" del turno matutino del Centro Escolar Público José Dolores Estrada, distrito VI en el municipio de Managua, en el II semestre del año escolar 2017?.

1.2 Justificación

La práctica pedagógica del docente en el aula no debe ser sólo el lograr avanzar impartiendo los contenidos programados, si no hacer que sus alumnos intuyan y aprendan, a corto y largo plazo, a través de su propia actividad.

Este estudio, enfocado específicamente en los alumnos de sexto grado A, en el Centro Escolar Público José Dolores Estrada, analiza las estrategias de comprensión lectora desarrolladas con los estudiantes, identificando el tipo de estrategias aplicadas en la práctica, su grado de pertinencia y cuáles son las más adecuadas para que los estudiantes aprendan significativamente. De ahí, que facilitará a la docente, elementos para mejorar su trabajo pedagógico y la calidad educativa en el aula.

Los resultados de esta investigación beneficiarán directamente a los 30 estudiantes del sexto grado A, de los cuales 17 son mujeres; indirectamente también se beneficiará a los alumnos del Centro Escolar Público José Dolores Estrada con un total 637 alumnos, porque las recomendaciones presentadas, pueden ser puestas en práctica en los demás grados, con sus adecuaciones correspondientes.

La aplicación estrategias metodológicas adecuadas permitirá al docente del aula, el desarrollo de competencias para capacitar a otros maestros, multiplicando las habilidades para generar una mejor calidad de comprensión lectora, tanto en Lengua y literatura como en otras áreas curriculares, además de cubrir un radio geográfico más amplio.

Finalmente, a nivel de las investigadoras, el abordaje de la problemática ha permitido poner en práctica los conocimientos de investigación que todo docente debe poseer en su formación y contribuir al conocimiento de la práctica pedagógica de aula

1.3 Antecedentes

La comprensión lectora es una problemática, que se presenta en los diferentes grados de primaria, pero es en los primeros grados que los niños van adquiriendo sus primeros conocimientos en cuanto a lectura comprensiva por lo tanto se le debe brindar una atención exhaustiva a cada uno de los estudiantes.

En relación a los estudios encontrados sobre nuestro tema de investigación podemos mencionar los siguientes antecedentes en el centro de Documentación de la UNAN-Managua.

Galeano y Dumas (2015) elaboraron una investigación titulada “Valoración de las estrategias metodológicas que aplica la docente para la enseñanza de párrafos descriptivos a los estudiantes de sexto grado A del turno matutino realizado en el colegio público Los Cedros, departamento de Managua en el segundo semestre del 2015”.

Teniendo como objetivo Valorar las estrategias metodológicas que aplica la docente para la enseñanza de los párrafos descriptivos en los estudiantes de sexto grado del colegio público Los Cedros en el II semestre del año 2015, siendo las principales conclusiones: Los alumnos presentan dificultad en la lectura con fluidez, por falta de apoyo de los padres de familia en sus tareas. Además no han desarrollado de manera adecuada la lectura comprensiva, igualmente la docente utiliza de manera inadecuada las estrategias metodológicas, lo cual no favorece el aprendizaje significativo de los alumnos.

Otro estudio revisado fue el de Largaespada y Zambrana (2015) quienes elaboraron la investigación titulada “Análisis de las Estrategias Metodológicas utilizadas por la docente en el desarrollo de la comprensión lectora en la unidad V de la disciplina de Lengua y Literatura de sexto grado B en el colegio Nuestra Señora del Rosario de Fátima en el municipio de Rivas”, en donde se llegó a las siguientes conclusiones: Las estrategias metodológicas que la docente utiliza para la comprensión lectora son pobres en actividades dándose una clase tradicional, monótona y aburrida además no organizó sus actividades en función de las competencias que los estudiantes debían que alcanzar y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes es literal.

También se encontró otro estudio que fue realizado por Mojica y Martínez (2007) quienes elaboraron la investigación titulada “Aplicación de Estrategias Metodológicas

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS APLICADAS POR LA DOCENTE EN EL DESARROLLO DE COMPRENSION LECTORA DE LOS ALUMNOS DE 6^{TO} GRADO A para el desarrollo de hábito de lectura en la asignatura de Español en niño de tercer grado A. en el colegio Cristo Rey Fe y Alegría, ubicado en la ciudad de Diriamba”, siendo su objetivo Determinar las causas que afectan la formación de hábito de la lectura y escritura en niños y niñas de tercer grado en la asignatura de Español se llegó a la siguiente conclusión las actividades que plantea el docente son tradicionalistas el docente es conductual en el aula de clase él es el que dirige y realiza las conclusiones de la clase. Y los alumnos son receptores no tiene un aprendizaje significativo.

A nivel internacional se encontraron estudios como el de Durán (2006), denominado “Estrategias didácticas para optimizar la enseñanza de la comprensión lectora en alumnos de cuarto grado educación primaria, en la unidad educativa Luis Arrieta Acosta, de Maracaibo”, tenía como propósito las estrategias metodológicas más adecuadas para optimizar la enseñanza de la comprensión lectora señala como uno de los hallazgos principales, que los alumnos no interpretan lo que leen, no logran analizarlo, afectando el desarrollo de su expresión oral y escrita, por tanto,. Esta investigación es importante porque coincide con el tema a investigar nuestra en las dificultades encontradas y las vías de solución que proponemos.

En la tesis de Dioses (2000), realizó la investigación titulada: “Estrategias de enseñanza docente y su influencia en los aprendizajes de comunicación integral de educación primaria “teniendo como objetivo: Determinar las estrategias de enseñanza por la docente y la influencia en el aprendizaje de comunicación integral de educación primaria. Llegando a la conclusión que la mayoría de docentes no poseen un conocimiento adecuado en las diversas técnicas, estrategias, métodos y procedimientos de enseñanza, eso implica que no utilizan las más idóneas. Además, no se acompañan de material didáctico que le facilite la enseñanza aprendizaje de los alumnos y contenidos no tienen relación con las estrategias utilizadas.

Todos estos estudios han contribuido a consolidar nuestro trabajo, confirmando, además, que las dificultades de comprensión lectora son una constante en la educación primaria, en diversos escenarios y por eso es muy importante establecer una propuesta que pueda ser implementada desde nuestra realidad y con el personal docente que está en forma permanente con los alumnos.

II FOCO DE LA INVESTIGACIÓN

Estrategias metodológicas aplicadas por la docente en el desarrollo de la comprensión lectora en la disciplina de Lengua y Literatura de los alumnos de sexto grado “A” del turno matutino del Centro Escolar Público José Dolores Estrada, distrito VI de Managua, en el II semestre del año escolar 2017.

III. CUESTIONES DE INVESTIGACIÓN

3.1 ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que aplica la docente para desarrollar la comprensión lectora en la disciplina de Lengua y Literatura?

3.2 ¿Qué pertinencias tienen las estrategias metodológicas que aplica la docente para desarrollar la comprensión lectora?

3.3 ¿Cómo es el nivel de comprensión lectora en la disciplina de Lengua y Literatura?

3.4 ¿Cuáles son las estrategias metodológicas propuesta para el desarrollo de comprensión lectora?

IV. PROPÓSITOS DE INVESTIGACIÓN

4.1 Propósito General

Analizar las estrategias metodológicas aplicadas por la docente en el desarrollo de la comprensión lectora en la disciplina de Lengua y Literatura de los alumnos de sexto grado “A” del turno matutino del Centro Escolar Público José Dolores Estrada, distrito VI Municipio de Managua, en el II semestre del año escolar 2017.

4.2 Propósitos Específicos

4.2.1 Identificar las estrategias metodológicas que aplica la docente para desarrollar la comprensión lectora de los alumnos en la disciplina de Lengua y literatura

4.2.2 Determinar la pertinencia de las estrategias metodológicas aplicadas por la docente en el desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos en la disciplina de Lengua y literatura

4.2.3. Comprobar el nivel de desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos en la disciplina de Lengua y literatura

4.2.4 Diseñar una propuesta de estrategias metodológicas que faciliten el desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos en la disciplina de Lengua y literatura

V. PERSPECTIVA TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN

Todas las instituciones educativas, a nivel nacional, han coincidido en identificar la necesidad de desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes, como una prioridad, por su incidencia en el aprendizaje significativo en todas las áreas del currículum educativo.

El Ministerio de educación , a partir del año 2008, ha implementado con los docentes: círculos pedagógicos cada mes, encuentros Pedagógicos de Interaprendizaje (EPI) por distrito, capacitaciones en horario alterno y acompañamiento pedagógico a docentes de aula, así como constantes capacitaciones acerca del método FAS (fonético, analítico y sintético) y estrategias metodológicas para la educación incluyente.

Con estas capacitaciones se pretende que los maestros intercambien experiencias y estrategias metodológicas para aplicarlas en las aulas de clase para lograr un aprendizaje significativo y pueda desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes y obtener una mejor calidad de la educación.

Desde las perspectiva Díaz Barriga,(1999).define las Estrategias metodológicas son procedimientos que el docente utiliza para mejorar la enseñanza aprendizaje y que los estudiantes realizan para adquirir un buen aprendizaje, estas permiten el desarrollo intelectual del individuo y del crecimiento de conocimientos en el estudiante, Es decir que las estrategias deben ser aplicadas de acuerdo con los objetivos propuestos para poder cumplirlos de una forma fácil para una mejor asimilación de los contenidos por parte de los alumnos.

5.1 Tipo de estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora.

Weinstein y Mayer, (1986) definen a las estrategias de enseñanza metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje pueden consistir en afectar la forma en que selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento, o incluso, la modificación del estado afectivo o motivacional del estudiante. Las estrategias de aprendizaje y estrategias de enseñanza se clasifican:

- **Estrategias disposicionales y de apoyo:** Son las que ponen en marcha el proceso y ayudan a sostener el esfuerzo. Hay de dos tipos:
 - A. Estrategias afectivo-emotivas y de automanejo: integran procesos motivacionales, actitudes adecuadas, auto concepto, autoestima y sentimiento de competencia, etc.
 - B. Estrategias de control del contexto: se refieren a la creación de condiciones ambientales adecuadas, control del espacio, tiempo, material, etc.
- **Estrategias atencionales:** estrategias de atención selectiva, que hace referencia a la capacidad del sujeto para centrarse en una parte de la información o mensaje, de manera que el objeto de atención pueda ser percibido desde muchos puntos de vista, ejemplo: preguntas, el uso de pistas o claves y el uso de ilustraciones.
- **Estrategias de codificación, elaboración y organización de la información:** son las que controlan los procesos de reestructuración y personalización de la información
- **Estrategias de repetición y almacenamiento:** controlan los procesos de retención y memoria a corto y largo plazo, a través de tácticas como la copia, repetición, recursos nemotécnicos y establecimiento de conexiones significativas.
- **Estrategias de personalización y creatividad:** incluyen el pensamiento crítico, reelaboración de información, propuestas personales creativas, otras.
- **Estrategias de recuperación de la información:** controlan los procesos de recuerdo y recuperación, a través de tácticas como ejercicios de recuerdo, de recuperación de la información siguiendo la ruta de conceptos relacionados.
- **Estrategias de comunicación y uso de la información adquirida:** permiten utilizar eficazmente la información adquirida para tareas académicas y de la vida

cotidiana a través de tácticas como elaboración de informes, la realización de síntesis de lo aprendido, la simulación de exámenes, auto preguntas, ejercicios de aplicación y transferencia, etc.

- **Estrategias de ensayo:** son aquellas que implican la repetición activa de los contenidos o centrarse en partes claves de él, es decir se basa principalmente en la repetición de los contenidos, en forma escrita y oral. Es una técnica efectiva que permite utilizar la táctica de la repetición como base de recordatorio. Podemos leer en voz alta, copiar material, tomar notas literales, subrayado etc.
- **Estrategias de elaboración:** Este tipo de estrategias se basa en crear uniones entre lo nuevo y lo familiar, por ejemplo: parafrasear, crear analogía, resumir, tomar notas libres, responder preguntas, describir como se relaciona la información nueva con el conocimiento existente El escribir es una de las mejores técnicas de refuerzo de memoria.
- **Estrategias de organización:** Este tipo de estrategias se basa en una serie de modos de actuación que consisten en agrupar la información para que sea más sencilla para estudiarla y comprenderla. El aprendizaje en esta estrategia es muy efectivo con las técnicas de: resumir textos, esquemas, subrayado, cuadro sinóptico red semántica, mapa conceptual, por ejemplo.
- **Estrategias de control de la comprensión** son las estrategias ligadas a la meta cognición, implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito, logrando con ellas adaptar la conducta en concordancia. La comprensión es la base del estudio. Supervisan la acción y el pensamiento del alumno y se caracterizan por el alto nivel de conciencia que requiere.

Los alumnos deben ser capaces de dirigir su conducta hacia el objetivo del aprendizaje utilizando todo el arsenal de estrategias de comprensión. Por ejemplo, descomponer la tarea en pasos sucesivos, seleccionar los conocimientos previos, formularles preguntas o buscar nuevas estrategias en caso de que no funcionen las anteriores, añadir nuevas fórmulas a las ya conocidas, innovar, crear y conocer las nuevas situaciones de la enseñanza.

- **Estrategias de evaluación:** son las encargadas de verificar el proceso de aprendizaje, se llevan a cabo durante y al final del proceso, mediante actividades como:
 - Revisar los pasos dados.
 - Valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos.
 - Evaluar la calidad de los resultados finales.
 - Decidir cuándo concluir el proceso aprendido, cuando hacer pausas, la duración de las pausas, etc.
- **Estrategias de apoyo:** Este tipo de estrategia se basa en mejorar la eficacia de las estrategias de aprendizaje, mejorando las condiciones en las que se producen.

Estableciendo la motivación, enfocando la atención y la concentración, manejar el tiempo, observando también qué tipo de fórmulas no nos funcionarían con determinados entornos de estudio. El esfuerzo del alumno junto con la dedicación de su profesor será esencial para su desarrollo.

) **Estrategias de enseñanzas.**

- **Preinstruccionales:** Preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender. Le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. Implica activación de experiencia previa y conocimiento. Algunas de las estrategias preinstruccionales recomendadas son: los objetivos y el organizador previo.
- **Coinstruccionales:** Apoyan durante el proceso mismo de enseñanza detectando la información principal, manteniendo la atención y motivación, ejemplo: ilustraciones, mapas conceptuales, analogías.

Las estrategias construccionales, además, apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Cubren funciones como: detección de la información principal, conceptualización de contenidos, delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos, y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales, analogías y preguntas intercaladas.

- **Posinstruccional:** Las estrategias posinstruccional forman una visión sintética, integradora, e incluso, crítica del material. Permiten al alumno valorar su propio aprendizaje con preguntas intercaladas, resúmenes finales, mapas conceptuales.

Se utilizan para concluir, para afianzar el conocimiento, y después de ya todo el análisis, discusión y reflexión que se realizó durante la clase, el alumno puede constatar por sí mismo su avance, que es lo que se pretendió desde el inicio, que se responsabilice del mismo, además de que el maestro puede estar satisfecho del resultado positivo de la clase.

5.2 Comprensión lectora

5.2.1 Definición de Comprensión lectora

La comprensión es un proceso intelectual entre los seres humanos que permite elaborar un significado a través de la aprensión de las ideas más importante de un texto, para luego poder comprender, analizar y obtener una comprensión significativa. Entonces podemos decir que leer es un proceso cognitivo donde el ser humano comprende el contenido del texto de forma significativa para su vida.

Es por eso que Collo y. García (1998), define la comprensión lectora como el proceso por medio del cual el lector construye a partir de su conocimiento previo, los nuevos conocimientos al interactuar con el texto. Dicho proceso, se desarrolla de forma distinta en cada lector, ya que cada individuo desarrolla esquemas diferentes y utiliza distintas habilidades y destrezas al momento de enfrentarse al texto que está estudiando.

Entonces, podemos decir que la comprensión lectora es el proceso por medio del cual el lector conecta sus ideas previas con los nuevos conocimientos que está adquiriendo al interactuar con el texto y en ese momento el lector desarrolla muchas habilidades y destrezas cognitivas, aunque, cada ser humano tiene percepciones diferentes de lo que está leyendo.

De hecho Johntone (1989), define la comprensión como un proceso cognoscitivo, o el resultado de conseguir la integración correcta de un nuevo conocimiento a los conocimientos preexistentes de un individuo. La información se traslada a nuestra mente y amplía nuestros conocimientos para asimilarlos de forma significativa.

Podemos decir que la comprensión lectora es constituida por los conocimientos que nuestra mente adquiere de forma significativa.

5.3 Importancia de la comprensión lectora

La Comprensión lectora es la base de la interpretación de un texto, sin importar su extensión, aplicada no solo a la hora de la lectura, sino también cuando se necesita estudiar e incorporar nuevos conocimientos, siendo un ejercicio que se realiza inclusive en forma constante y automatizada, cuando se lee algo y se transmite hacia otra persona difundiendo el de mensaje y el contenido del mismo.

Sin duda Gómez Palacio,(1996) define la importancia de la lectura como un descifrado de signos gráficos, es un acto de razonamiento, ya que va hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito. Con base en la teoría constructivista, se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector.

La comprensión lectora es una habilidad que todos los alumnos deben desarrollar satisfactoriamente para acceder de forma directa a todas las materias del currículo del sistema educativo. Una buena comprensión lectora, se demostrará no sólo en la asignatura de lengua sino también en el resto de materias que el alumno recibe de forma coherente, en un determinado texto, en cualquier materia que se le asigne.

Evidentemente en Nicaragua el Ministerio de educación (2000). Argumenta que la comprensión lectora es importante porque va más allá de lo meramente académico, ya que la lectura es un instrumento fundamental para el crecimiento personal y social de los individuos. se ha comprobado que estimula la convivencia y las conductas sociales integradas, contribuye a aumentar el vocabulario, fomenta el análisis interpretativo de los textos, potencia el pensamiento creativo, además es una fuente inagotable de placer para el lector esta perspectiva debe fomento como prioridad en todos los sistema educativo.

La habilidad de comprensión lectora es una tarea que debe desarrollarse con eficacia y eficiencia ya que de esto depende el futuro del estudiante, así como sus capacidades cognitivas efectivas para el estudio y para satisfacer plenamente sus necesidades de comunicación y expresividad frente al público, si no se aprende a

leer correctamente a través de toda la vida, el alumno tendrá rezagos no solo para leer, sino también en la forma de estudiar, escasa cultura, posibles fracasos, etc.

Finalmente, la habilidad de comprensión lectora es una tarea que el maestro y los padres de familia deben ayudar a desarrollarla en los alumnos, para fortalecer sus capacidades cognitivas y desenvolverse con expresividad frente al público.

5.4 Niveles de comprensión lectora

5.4.1 Definición de los niveles de comprensión lectora.

Dentro de este marco Quesada (2006) define el nivel de comprensión lectora como el grado de desarrollo que alcanza el lector en la obtención, procesamiento, asimilación y aplicación de la información contenida en el texto. Incluye la independencia, originalidad y creatividad con que el lector evalúa la información. Según la definición de comprensión lectora podemos decir que es el nivel que alcanza el lector para procesar, comprender, asimilar y aplicar la información obtenida del texto que está leyendo el cual aplica según su propio juicio de la información

) Comprensión Literal

La Comprensión literal implica recuperar la información planteada en el texto de manera general, organizadamente, mediante resúmenes y síntesis de lo leído. Se puede dividir este nivel de lectura en dos:

Lectura literal en un nivel primario (nivel 1): Se centra en las ideas e información que están expuestas en el texto en forma explícita, por reconocimiento o evocación de hechos.

En este nivel las ideas se encuentran en todo el texto y se pretende que el alumno forme un consolidado de lo que está leyendo.

Lectura literal en profundidad (nivel 2): Es una lectura más profunda, se reconocen las ideas que se suceden, así como el tema principal. Se realizan cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. La mayor parte de estas técnicas son más adecuadas para textos expositivos que para textos literarios.

Como lo dice el nivel, aquí el aprendizaje es más profundo porque el texto que están leyendo los alumnos es más complejo, tienen que identificar las ideas principales, secundarias, otras, y tienen que poder elaborar cuadros sinópticos, mapas conceptuales, así como poner en práctica otras técnicas.

) **Comprensión Inferencial**

En el nivel inferencial se buscan relaciones que van más allá de lo leído, se explica el texto en forma más amplia, agregando información y experiencias anteriores, se relaciona lo leído con nuestros saberes previos, se formulan hipótesis y nuevas ideas. La meta de la lectura a nivel inferencial es la elaboración de posibles conclusiones.

Podemos mencionar que aquí los alumnos explican el texto leído de forma más amplia utilizando sus propias experiencias previas y las conecta con las nuevas para poder llegar a una conclusión final de lo leído.

) **Comprensión lectora crítica**

Comprensión crítica, mediante la cual se emiten juicios valorativos, del texto leído. Los juicios tienen en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad.

Los juicios pueden ser:

-) De realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean.
 - De adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información.
 - De apropiación: requiere evaluación relativa en las diferentes partes, para asimilarlo.
 - De rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

) **Nivel apreciativo**

Comprende las dimensiones cognitivas anteriores e incluye:

- Respuesta emocional al contenido: el lector debe verbalizarla en términos de interés, excitación, aburrimiento, diversión, miedo, odio o alegría.
- Identificación con los personajes e incidentes Como sensibilidad hacia los mismos, simpatía y empatía.
- Reacciones hacia el uso del lenguaje del autor.
- Símbolos y metáforas: se evalúa la capacidad artística del escritor para pintar mediante palabras lo que el lector puede visualizar, gustar, oír y sentir.

) **Comprensión creadora**

La comprensión creadora incluye todas las creaciones personales o grupales a partir de la lectura del texto.

- Transformar un texto en dramatizaciones
- Agregar un párrafo según su propia imaginación
- Componer la autobiografía o el diario íntimo de un personaje
- Cambiar el final según su creatividad.
- Realizar una ilustración del texto.
- Cambiar el título del texto

5.5 Habilidades de comprensión lectora

El proceso interactivo entre el lector y el texto se puede mejorar en la medida en que aquél desarrolle las habilidades pertinentes. Dichas habilidades se definen como las aptitudes para llevar a cabo esa tarea con efectividad, lo cual permite pensar que existen ciertos aspectos del proceso de la comprensión lectora que se pueden enseñar Cooper (1999). Parece imprescindible que, al momento de enseñar dichas habilidades, se considere siempre el tipo de texto que enfrentará el lector, dado que difieren en estructuras y complejidad.

Por lo tanto, podemos decir que el proceso del lector con el texto puede mejorar, siempre y cuando, el lector desarrolle aptitud de esta habilidad de forma correcta para que la comprensión sea de manera eficaz. Según Cooper, el alumno debe estar preparado para leer cualquier tipo de texto según su complejidad.

En lo esencial Reymer; (2005). Menciona que la habilidad de la comprensión lectora significa recuperar del texto, la interpretación en todo su sentido entre estas encontramos:

-) Obtener información del texto y saber cómo utilizarla y darle forma para que se ajuste a las necesidades del lector.
-) Reflexionar sobre los propósitos y significado de los textos.
-) Reconocer las ideas principales, secundarias del texto y realizar resúmenes.
-) Comprender e interpretar una amplia variedad de tipos de textos con el fin de darle sentido a los textos al relacionarlos con los contextos en los que aparecen.
-) Comparar y contrastar la información de un texto, realizando inferencias

Por consiguiente Rosenshine (1980), no se puede establecer un listado de habilidades de comprensión lectora sin considerar que la comprensión es un proceso, en el cual el

lector tiene que poseer un conocimiento previo para poder establecer un enlace con el nuevo conocimiento que va adquirir y poder consolidar dicho aprendizaje en forma significativa.

De acuerdo con el Ministerio de Educación (2007), las habilidades de comprensión lectora que deberían poseer los estudiantes, abarcan: extraer información explícita, literal o parafraseada; realizar inferencias sobre aspectos formales del contenido, estableciendo relaciones entre información explícita e implícita; interpretar el sentido de diferentes partes del texto y de su globalidad, interpretación de textos y aplicar la información del texto en situaciones de la realidad.

Para el Ministerio de Educación los alumnos deben desarrollar una serie de habilidades y técnicas que les ayudarán en su proceso de enseñanza aprendizaje.

5.6 Factores que influyen en la comprensión lectora.

-) Motivación hacia la lectura, es la fuerza que impulsa al estudiante a leer con entusiasmo un texto.
-) Ambientación pedagógica.
-) Apoyos visuales como gráficas, dibujos, fotografías o en su caso, presente escasos ejemplos para aclarar conceptos y situaciones.
-) Concentración, es poner atención al máximo en lo que lees, para descubrir, mediante la individualización de palabras importantes, lo que el autor desea expresar. Si tu pensamiento se remonta a otra parte, la capacidad de entendimiento, será nula.
-) Lectura en silencio, significa leer sin oírse así mismo; es decir, sin mover los labios y sin vocalizar. Hacer las pausas necesarias. La lectura debe realizarse pausadamente, respetando los signos de puntuación, así como detenerse cuando lo que se lee no se comprende o, en su caso, detenerse para consultar el significado de las palabras desconocidas.
-) . Tener entusiasmo por la lectura.

- J) Constancia, es ser perseverante y tener empeño al realizar la lectura de un texto.
- J) Hábito, implica lograr tener la costumbre o la disposición innata hacia la lectura.
- J) Velocidad lectora, se refiere que al leer lo haces de izquierda a derecha y la vista se mueve dando breves saltos, estas breves detenciones se denominan “fijaciones”, un buen lector hace fijaciones amplias. En cada una de ellas capta con claridad cuatro o cinco letras y percibe otras palabras no tan claras, pero que nuestro cerebro sí reconoce y capta. Por lo tanto, en este aspecto se trata de conseguir que la vista capte en una sola fijación, la mayor cantidad de letras

5.7 Características del docente que favorecen la comprensión lectora.

5.7.1 Características de un docente líder

Con relación al maestro líder, Sprinthall (1996) plantea, lo siguiente: El profesor líder infunde confianza y cree en las capacidades de los estudiantes para que sea posible el buen funcionamiento del grupo estudiantil en el aula de clase. La confianza genera responsabilidad, promueve la participación y desarrolla la creatividad. Por tanto, el líder debe confiar en las personas y ganarse la confianza de las mismas a través de su buen ejemplo.

En otras palabras Ariel Ruiz (1989), señala como importante que el profesor líder dirija sus propósitos en los procesos de enseñanza aprendizaje de sus alumnos, para lograr la comprensión de los procesos educativos y seguir inculcando los principios y valores con el sentido de formar a seres humanos de bien para la sociedad. Cuando el maestro o profesor es un líder, mejora la percepción, la autoestima, el respeto y la confianza en sí mismo, proyecta seguridad, confianza y energía positiva hacia los estudiantes y logra compartir su satisfacción, enriquecerse y disfrutar con sus resultados, asumirlos como colaboradores, mejorando así la labor educativa y la cultura del grupo.

Dentro de la perspectiva el maestro líder trata de superar el modelo tradicionales como ser autoritario, transmisor de conocimientos para convertirse en un guía del aprendizaje, es decir, un profesor capaz de motivar a los alumnos en la materia que enseña, plantear preguntas, guiar en la búsqueda de soluciones y evaluar

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS APLICADAS POR LA DOCENTE EN EL DESARROLLO DE COMPRESION LECTORA DE LOS ALUMNOS DE 6^{TO} GRADO A adecuadamente el aprendizaje. Este planteamiento recoge los principios constructivistas del aprendizaje (Ausubel 1976; Bruner 1988; Vygotsky 1995) en los que el profesor tiene la responsabilidad de proporcionar a los estudiantes oportunidades para discutir, explicar, construir su conocimiento en un contexto de aprendizaje significativo para ellos.

El profesor líder posee muchas características, entre ellas tenemos: creativo, innovador, sociable, motivador, dinámico, emprendedor, es un guía, facilitador en el proceso de enseñanza aprendizaje, inspira confianza, motiva, y promueve la participación de sus estudiantes ejerciendo el control del escenario del aula de clase, mira al horizonte y fija su atención en los objetivos que se propone con sus alumnos, acepta y enfrenta con optimismo los desafíos del futuro; es disciplinado en su jornada laboral. Promueve el saber, enseña con dedicación, es audaz, responsable, puntual, honesto y siempre está actualizad

5.8 Función que desempeña el docente

Al realizar su trabajo el docente debe cumplir con una serie de requisitos que no puede obviar para poder desarrollar su trabajo con eficiencia. Al inicio del año escolar es conveniente recordar algunos de los deberes y funciones del personal docente como una forma de contribuir con el buen desenvolvimiento de las escuelas.

Sin duda Cobián Sánchez, et al. (1998) Señalan que desde esta teoría el profesor debe partir desde la concepción de que el alumno debe ser activo, que aprende de manera significativa, de manera que su papel se centra en elaborar y organizar de estrategia didácticas que logren esos fines, no centrarse en enseñar exclusivamente información ni en tomar un papel único en relación con la participación de sus alumnos. El docente debe preocuparse por el desarrollo, inducción y enseñanza de habilidades o estrategias cognitivas a los alumnos, es decir, el maestro debe permitir a los estudiantes experimentar y reflexionar sobre las inquietudes que surjan de los educandos con un apoyo y retroalimentación de manera continuas.

En efecto los docentes son entes moderadores de las conductas de los estudiantes y con el ejemplo deben enseñarles los niveles de responsabilidad que deben mostrar en la sociedad. Los deberes y funciones que sin lugar a dudas le ayudarán a mantener niveles de responsabilidad adecuados a la labor que realiza en su centro educativo.

La función docente, además de la asignación académica, comprende también las actividades curriculares y extracurriculares en servicio de la población estudiantil; la atención a la comunidad, en especial de los padres de familia de los educandos; la participación en la actividad de actualización, profesionalización y perfeccionamiento pedagógico para mejorar el proceso de enseñanza. Además, incluye las actividades de planeación y evaluación institucional; otras actividades formativas, culturales y deportivas, contempladas en el proyecto educativo institucional; y las actividades de dirección, planeación, coordinación, evaluación, administración y programación relacionadas directamente con el proceso educativo.

Deberes y funciones que deben cumplir y que ayudarán a mantener los niveles de responsabilidad adecuados en la labor docente en los centros educativos.

5.8.1 Funciones que realiza un docente de aula

Se plantea entonces Alonso (2014) que las funciones del docente es ser un guía, un orientador, motivador y estimulador de aprendizajes significativos y autónomos, minimizando así su condición de fuente de conocimiento, el ejercicio de este rol requiere que se produzca cambios actitudinales tanto en docentes, como en discentes en el proceso tradicional enseñanza –aprendizaje .Dentro de las funciones del docente se encuentran:

-) Planifica el proceso de enseñanza-aprendizaje.
-) Realiza la recuperación de los conocimientos previos en el desarrollo de la clase.
-) Asigna y corrige la tarea.
-) Realiza la evaluación, según currículum y tiempo establecidos.
-) Entrega resultados de evaluación, según lo establecido.
-) Realiza retroalimentación a partir de los resultados de la evaluación.
-) Elabora materiales didácticos.
-) Apoya la elaboración de horarios docentes.
-) Diseña y desarrolla tutorías.
-) Desarrolla procesos de reforzamientos.
-) Eleva su nivel de desarrollo y superación profesional.
-) Diseña y desarrolla prácticas innovadoras

5.9. Ambiente pedagógico

5.9.1 Definición de ambiente pedagógico:

Por lo consiguiente un ambiente pedagógico es el entorno que se establece a través de una serie de situaciones de aprendizajes en las que se da una efectiva interacción entre un facilitador y la persona que construye sus conocimientos (el alumno). El cuidado que le demos al lugar donde se desarrolla la actividad educativa nos permitirá tener un ambiente agradable y positivo que motive a trabajar, estimule la imaginación, la creatividad y el aprendizaje de los niños. Según Álvarez (1999), utilizando los recursos y las estrategias metodológicas adecuadas se logra un aprendizaje significativo.

Evidentemente Sauv  (1994) define ambiente Pedagógico como el entorno que se establece a través de una serie de situaciones de aprendizajes en las que se da una efectiva interacción entre aprendiz y facilitador, ambos a que la construye conocimientos sede, el facilitador tiene que utilizar recursos, estrategias metodológicas adecuadas para el logro de un aprendizaje significativo.

Del mismo modo, un ambiente pedagógico debe ser muy flexible, por tanto, el docente debe buscar una forma dinámica y creativa, en la que interactúe activamente con los niños, facilitándoles el uso de recursos y herramientas que necesitan para explorar y desarrollar destrezas y nuevos conocimientos.

Es ahí donde el niño se constituye en el constructor de su propio aprendizaje. En este caso el papel del docente es secundario y se basa fundamentalmente en organizar la mejor forma de enseñanza para que de esta forma los mismos estudiantes, apliquen lo aprendido, es por eso que no hay que olvidar que, para enseñar, es necesario valorar que el estudiante crea su propia personalidad en su ambiente y lo recrea siendo parte de él.

Podríamos resumir que la ambientación del aula es mucho más que una simple decoración de las paredes en las diferentes asignaturas, de los diferentes rincones de aprendizaje, las efemérides de cada mes o trabajos elaborados por los alumnos. La ambientación debe estar enfocada en incentivar la imaginación de los alumnos, en crear para ellos un ambiente acogedor y motivador, en favorecer el desarrollo de procesos cognitivos como la atención, memorización, la discriminación visual, su

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS APLICADAS POR LA DOCENTE EN EL DESARROLLO DE COMPRENSION LECTORA DE LOS ALUMNOS DE 6^{TO} GRADO A expresión oral en forma individual y, que sean capaces, de interiorizar y exteriorizar sus conocimientos tanto dentro del aula como con la comunidad.

5.10 Los medios didácticos que utiliza el docente

Resulta claro el término de medios y recursos didácticos, según San Martín (1991), engloban todo el material didáctico que se utiliza al servicio de la enseñanza de los alumnos, son elemento esencial en el proceso de transmisión de los conocimientos del maestro al alumno.

) Medios didácticos

❖ Materiales convencionales:

- Impresos (textos): libros, fotocopias, periódicos, documento...
- Tableros didácticos: pizarra
- Juego: arquitecturas, juegos de sobremesa...
- Materiales de laboratorio...
- Materiales audiovisuales: videos, películas, documentales, programas de Tv. montajes y producciones audiovisuales.
- Materiales visuales: Imágenes fijas, diapositivas, transparencias, murales, afiches, fotografías.

) Nuevas tecnologías:

➤ □ Programas informáticos:

- Video juego
- Lenguajes de autor
- Presentaciones multimedia
- Enciclopedias
- Animaciones y simulaciones interactivas

) Servicios telemáticos:

- Página web tours virtuales
- Correo electrónico
- Chats
- Foros
- Unidades didácticas y cursos on-line

- Telefonía celular.
- Internet y vídeos interactivos.

5.11 La creatividad.

5.11.1 Concepto la creatividad

La creatividad nace en el interior de cada individuo, pero es una habilidad que debe ser desarrollada con el tiempo y ayudada por la educación. Son muchos los autores que piensan que se debe trabajar desde que el niño va creciendo y este trabajo está muy ligado a la escuela. A pesar de ser un concepto importante en nuestros días, no fue hasta 1950 cuando empezó a destacar gracias a unos estudios promovidos por Guilford.

Guilford (1952): “La creatividad, en sentido limitado, se refiere a las aptitudes que son características de los individuos creadores, como la fluidez, la flexibilidad, la originalidad y el pensamiento divergente”.

Ausubel (1963): “La personalidad creadora es aquella que distingue a un individuo por la calidad y originalidad fuera de lo común de sus aportaciones a la ciencia, al arte, a la política, etcétera”

Bruner (1963): “La creatividad es un acto que produce sorpresas al sujeto, en el sentido de que no lo reconoce como producción anterior”.

5.11.2 Características de la creatividad

- Promueve el aprendizaje por el descubrimiento, es estimulador de problemas y facilitador de las ideas.
- Motiva al aprendizaje y la autodisciplina con responsabilidad y perseverancia.
- Estimula los procesos intelectuales creativos, la observación, el análisis, la imaginación, la fantasía y la solución de problemas
- Difiere el juicio lógico, evita los razonamientos lógicos mecánicos.
- Promueve el pensamiento lateral.
- Promueve la flexibilidad intelectual, evita la rigidez y el dogmatismo vertical.
- Induce a la autoevaluación del propio rendimiento.
- Motiva constantemente al estudiante para que verifique sus propios adelantos.
- Ayuda a ser más sensible al alumno, promueve la sensibilidad perceptiva y emocional por las cosas y elementos del ambiente.

- Ayuda a ser sensible a los problemas
- Promueve el pensamiento divergente con múltiples preguntas y actividades creativas.
- Aproxima a la realidad y manejo de las cosa.
- Establece clara diferencia entre la teoría y la práctica, no se queda en lo teórico y abstracto de los conocimientos.
- Ayuda a superar los fracasos, incentiva el equilibrio y autocontrol emocional.
- Promueve la inteligencia intrapersonal.
- Promueve la percepción de estructuras como un todo y la visión.

5.12. Recomendaciones para el desarrollo de la comprensión lectora

5.12.1 Concientización al docente en su labor.

Desde que nos integramos a trabajar como docente debemos reflexionar sobre el rol del maestro, cuyo compromiso es primordial para la sociedad. La actitud del docente que interviene en la formación del sujeto como repercute de manera negativa o positiva.

El rol del docente, es incrementar las capacidades y habilidades del estudiante, para que puede desarrollarse en la sociedad. Además, es fundamental utilizar una metodología basada en el amor y el diálogo, estableciendo vínculos, empatía, respeto, reconociendo y valorando las emociones individuales del grupo. Se deben evitar los prejuicios, los cuales nos limitan frente al poder crear, ya sea nuevas metodologías y aprendizajes satisfactorios.

Los docentes deben estar consciente de su trabajo educativo, por lo que tienen que poseer cualidades como: entusiasta, conocer la materia a la perfección, paciencia, intelectualmente curiosos, confianza, estar involucrado en la comunidad, tener visión y ayudar a sus alumnos a aprender, a pensar por ellos mismos

5.12.3 Implementación de la estrategia metodológica para el desarrollo de la comprensión lectora.

Se deben implementar las estrategias que den solución a la problemática que está afectando a los estudiantes. Es importante considerar que los estudiantes tienen el compromiso de aprender, para ello el docente debe ayudar a desarrollar su

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS APLICADAS POR LA DOCENTE EN EL DESARROLLO DE COMPRESION LECTORA DE LOS ALUMNOS DE 6^{TO} GRADO A potencial intelectual y creativo, a través del empleo de estrategias innovadoras, de acuerdo con las necesidades e intereses de los estudiantes para promover el aprendizaje significativo, es decir, un aprendizaje comprensivo y aplicado a su realidad.

El educador es el agente dinamizador y principal responsable de la calidad de la educación, por ello es muy importante actualizar su formación académica para aplicar nuevas estrategias, métodos y técnicas que ayuden a mejorar e incrementar el nivel de competencia de sus estudiantes en el proceso de aprendizaje llevado a cabo en el sector educativo

VI MATRIZ DE DESCRIPTORES.

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	CUESTIONES DE INVESTIGACIÓN	PREGUNTAS ESPECIFICAS	TECNICAS DE RECOLECCIÓN INFORMACIÓN	FUENTE DE INFORMACIÓN.
<p>Identificar las estrategias metodológicas que aplica la docente para desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes en la disciplina de Lengua y literatura</p>	<p>¿Cuáles son las estrategias metodológicas que aplica la docente para desarrollar la comprensión lectora en la disciplina de Lengua y Literatura?</p>	<p>1 ¿Qué estrategias utiliza la docente? 2 ¿Cómo es la participación de los estudiantes en el desarrollo de las estrategias? 3 ¿Qué materiales didácticos utiliza la docente en el desarrollo de las estrategias?</p>	<p>Guía de observación Entrevista a la docente Observación Observación</p>	<p>Proceso de enseñanza - Aprendizaje-docente Proceso de enseñanza - Aprendizaje-docente Revisión documenta. Proceso de enseñanza Aprendizaje-docente</p>

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	CUESTIONES DE INVESTIGACIÓN	PREGUNTAS ESPECIFICAS	TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	FUENTES DE INFORMACIÓN
<p>Determinar la pertinencia de las estrategias metodológicas aplicadas por la docente para el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos.</p>	<p>¿Qué pertinencias tienen las estrategias metodológicas aplicadas por la docente en la enseñanza de comprensión lectora de los estudiantes?</p>	<p>1. ¿Cómo son las relaciones humanas entre docente -alumno? 2. ¿Utiliza correctamente las estrategias metodológicas de acuerdo al contenido? 3. ¿Utiliza correctamente las estrategias metodológicas de acuerdo al nivel de los estudiantes? 4. ¿Los contenidos son abordados con científicidad? 5. ¿Los contenidos son accesibles para los estudiantes?</p>	<p>Observación Observación Observación Observación Observación</p>	<p>Proceso de enseñanza - Aprendizaje Proceso de enseñanza - Aprendizaje-docente Proceso de enseñanza - Aprendizaje-docente Proceso de enseñanza - Aprendizaje Proceso de enseñanza - Aprendizaje</p>

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	CUESTIONES DE INVESTIGACIÓN	PREGUNTAS ESPECIFICAS	TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	FUENTES DE INFORMACIÓN
<p>Comprobar el nivel de desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos en la disciplina de Lengua y literatura</p>	<p>¿Cómo es el nivel de comprensión lectora en la disciplina de Lengua y Literatura?</p>	<p>1. ¿Cuáles son los niveles de comprensión lectora?</p> <p>2. ¿En qué nivel de comprensión lectora se encuentran los alumnos?</p> <p>3. ¿Cómo aplican el nivel de comprensión lectora los alumnos en las actividades que realizan?</p>	<p>Test de comprensión lectora/</p> <p>Test de comprensión lectora</p> <p>Observación Test de Comprensión lectora</p>	<p>Alumnos</p> <p>Revisión Documental.</p> <p>Alumnos</p> <p>Docente</p> <p>Estudiantes</p> <p>Revisión documental</p>

PROPOSITOS ESPECÍFICOS	CUESTIONES DE INVESTIGACIÓN	PREGUNTAS ESPECIFICAS	TECNICAS DE RECOLECCIÓN INFORMACIÓN	FUENTE DE INFORMACIÓN.
<p>Diseñar una propuesta de estrategias metodológicas que faciliten el desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos en la disciplina de Lengua y literatura</p>	<p>¿Cuáles son las estrategias metodológicas propuestas para desarrollar la comprensión lectora en la disciplina de Lengua y Literatura?</p>	<p>1. ¿Participa la docente en las capacitaciones e intercapacitaciones del MINED? 2. ¿Qué estrategias metodológicas de las propuestas se pueden aplicar para el desarrollo de cada contenido? 3. ¿Cuáles de las estrategias es la más adecuada para el desarrollo de la comprensión lectora? 4. ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que debería aplicar la</p>	<p>Entrevista Análisis documental Análisis documental Análisis documental</p>	<p>Docente Revisión documental Teoría</p>

VII PERSPECTIVA DE LA INVESTIGACION

7.1 Enfoque de investigación.

El enfoque de la investigación es cualitativo, según los autores Blasco y Pérez (2007), cuando se estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como: entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida del participante.

El estudio se realizó bajo el enfoque cualitativo, en vista que en él predomina el análisis cualitativo de los datos y es de tipo descriptivo debido a que se hace una descripción de las principales constructos del estudio, vinculando la teoría con la realidad de las personas que interactúan y muestran comportamientos que son observables.

7.2 Tipo de investigación.

El tipo de investigación es descriptiva y continúa porque se basa en la descripción de lo observado, sin intervenir para provocar cambios en el comportamiento de los actores o en el escenario. Por consiguiente, esta investigación se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como descripciones de observaciones, entrevistas y test de comprensión lectora.

Según Cervo y Bervian (1989), las investigaciones descriptivas, también son llamadas investigaciones diagnósticas porque buena parte de lo que se escribe y estudia sobre lo social, consiste, fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores.

7.3 El escenario.

Esta investigación se realizó en el Centro Escolar Público José Dolores Estrada, localizado en el distrito VI del departamento de Managua, específicamente en el Barrio José Dolores Estrada, de la Maber 4 cuadras al norte, limita al norte con el campo deportivo comunitario, al sur con la Compañía Cervecería Nacional de

Nicaragua, al este con el barrio Walter Ferreti, al oeste con el barrio Villa Vallarta. La escuela se ubica en una posición céntrica rodeado por diferentes barrios.

En su infraestructura el centro escolar posee un muro perimetral de losetas, una bodega para guardar los alimentos, dos bares, 5 servicios higiénicos de niñas, 2 servicios higiénicos para niños, 9 bebederos distribuidos en los diferentes lugares del centro., un enorme campo deportivo, una cocina para elaborar la merienda escolar pero actualmente no se está utilizado por que los padres retiran los alimentos para prepararlos en sus hogares.

El aula de sexto grado de los alumnos objeto de estudio, está ubicada en el 6^{to} pabellón, mide 30 metros cuadrados, tiene techo de nicalit desde hace veinte años y aún se conserva en buen estado, también tiene dos ventanales con verja y no tiene persiana, conserva iluminación natural y hay energía eléctrica, las sillas son de madera y el 80% se encuentra en buen estado, la docente tiene un escritorio con su respectiva silla, un armario para guardar sus materiales, el piso es de ladrillo, hay una pizarra acrílica en óptimo estado

7.4 Selección de los informantes

Los informantes claves de esta investigación son: la directora del centro, quien autorizo la realización y a la vez confirmó la existencia de dificultades en comprensión lectora en los alumnos de sexto grado y coincidió con nuestro propósito de investigación.

La docente de aula es otra informante clave porque con su práctica y entrevista, permitió conocer de primera mano, las estrategias metodológicas utilizadas en el proceso de enseñanza- aprendizaje de comprensión lectora, así como su concepción de la educación y sus elementos, a partir de los cuales desarrolla su labor docente.

El tercer informante, sumamente importante, fue el grupo de 30 alumnos del grado, a través de cuyo comportamiento en clase se obtuvo valiosa información.

7.5 Contexto en que se ejecuta el estudio.

El estudio se realizó en el Centro Escolar Público José Dolores Estrada, el cual atiende a 630 alumnos de los diferentes barrios que le rodean. La comunidad cuenta con pulperías, librerías, ciber, una iglesia y un parque. Al sur se encuentra la Compañía Cervecería Nacional de Nicaragua, una de las fábricas más importantes del país, la cual es una proveedora significativa de empleo para sus habitantes.

La mayoría de los estudiantes de este centro proceden de hogares de escasos recursos económicos, sus padres trabajan en las zonas francas y los hermanos mayores hacen el rol de padres, en consecuencia, los maestros no cuentan con el apoyo de los padres de familias.

Los alumnos reciben la merienda escolar que entrega PINE (Programa Integral de Nutrición Escolar) que es financiado por el gobierno y los docentes tienen el apoyo de EDUCO, organización que surte al centro de materiales educativos.

7.6 Rol de las investigadoras y trabajo de campo

Como estudiantes de Pedagogía con mención en Educación Primaria, la investigadora ha adquirido habilidades de investigación, a través de los requisitos de los trabajos en las diferentes asignaturas de la carrera.

En relación con este estudio particular, ante la exigencia del curso de Seminario de graduación, se hizo el análisis de las principales problemáticas observadas en el ámbito académico del centro escolar donde laboran.

Después de entrevistar a la directora del centro, se seleccionó el tema de estudio, por la importancia de la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y literatura, por su incidencia, en el rendimiento académico y en la calidad de vida de los estudiantes y de cada persona.

Durante las reuniones de docentes, capacitaciones y EPI (Encuentros Pedagógicos de Interaprendizaje) , es normal que el bajo desempeño de los estudiantes o el bajo rendimiento académico, se atribuya a la poca participación, responsabilidad, deseo o compromiso de ellos, docentes y autoridades de los centros educativos evaden la parte trascendental que les corresponde a ambos. Esta

situación motivó la necesidad de investigar cuáles eran las estrategias utilizadas para el desarrollo de la comprensión lectora, particularmente en los alumnos de sexto grado A.

Nuestro rol consistió en observar e indagar acerca del trabajo de la docente en relación con las estrategias metodológicas de la comprensión lectora y la participación e involucramiento de los niños en el desarrollo de tales estrategias, para contrastar sus resultados con las teorías más actuales al respecto y elaborar recomendaciones que contribuyan a mejorar el proceso de desarrollo de las habilidades de comprensión lectora.

Efectivamente, todo el proceso permitió arribar a conclusiones y recomendaciones importantes.

7.7 Técnicas para recopilar información

Para recopilar la información se realizaron varias visitas al centro, la primera fue para solicitar el permiso al director y a la docente del sexto grado grado A, dándonos una respuesta positiva para aplicar los instrumentos.

Con relación a los instrumentos se utilizó una guía de observación, y una guía de entrevista a la docente. Además un test sobre comprensión lectora para comprobar el nivel de comprensión lectora de los alumnos estos instrumentos integró aspectos que se consideraron importantes en relación a las estrategias metodológicas para la comprensión lectora.

Se utilizaron las técnicas de observación, entrevista y test de comprensión lectora para recolectar la información, los resultados de observaciones entrevista, y test de comprensión lectora a partir de lo cual se establecieron las conclusiones y recomendaciones.

7.8 Criterios Regulativos.

El criterio que se utilizó, fue la técnica de la triangulación, contrastando la perspectiva teórica con los resultados Obtenidos en los diferentes instrumentos aplicados como; las observaciones, test de comprensión lectora y la entrevista a la

docente, permitiendo llegar a las conclusiones que responden a los propósitos de la investigación.

Se brindó el criterio de la credibilidad teniendo respeto de las fuentes de información, manteniendo su anonimato, respetando la información y no alterar los puntos de vista de los participantes.

7.9 Estrategias que se usaron para el acceso y la retirada al escenario

Para el acceso al escenario, se solicitó permiso a la dirección del Centro Educativo José Dolores Estrada, así como a la docente del sexto grado A quienes se mostraron dispuestos a colaborar con todo el proceso. Posteriormente, se establecieron los días de visita que se realizaría en la semana para la observación al aula de clase y se acordó el día que se les aplicaría la entrevista a la docente así como el test de comprensión lectora a los alumnos.

Al concluir las observaciones, entrevista, y el test de comprensión lectora a los alumnos, se agradeció a la docente su apertura y colaboración, asumiendo el compromiso de compartir los resultados de investigación. Igual con el director del centro. Las relaciones con ambos y en general, en el centro, son muy cordiales y de colaboración.

7.10 Técnicas de Análisis

Para el análisis, se realizó una limpieza de la información clasificándola según la matriz de descriptores, se codificó la información de manera que se diferenciaba cada descriptor plasmado en la matriz para brindarle una respuesta a los propósitos de la investigación, inmediatamente se realizó una limpieza de la misma información desechando aquellos datos que no respondan a los mismos descriptores de la matriz, por lo que se recurrió a la triangulación para contrastar las fuentes de información. También se elaboró una tabla de comparación de la perspectiva teórica, con los resultados obtenidos de las diferentes observaciones, de comprensión lectora y la entrevista a la docente.

Posteriormente se ordenaron los datos obtenidos por medio de las observaciones, test de comprensión lectora, la entrevista y la revisión documental, según los

distintos aspectos de la matriz de comparación de descriptores, con el fin de organizar la información de una manera ordenada y de fácil comprensión para las investigadoras, lo cual nos permitió llegar a las conclusiones que dan respuestas a nuestros propósitos de investigación y facilitó la elaboración de las recomendaciones para mejorar la implementación de estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos y objeto de estudio.

VIII ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Para la realización del análisis e interpretación de los resultados se redactó un informe con cada uno de los instrumentos aplicados en la recopilación de la información.

8.1 Estrategias metodológicas aplicadas por la docente para el desarrollo de la comprensión lectora.

) Estrategias Metodológicas aplicadas por la docente

En las seis sesiones de clase observadas se enfocó en observar la aplicación de las estrategias enseñanza aprendizaje que usaba la docente en el aula de clase.

- **Estrategias disposicionales y de apoyo:** Son las que ponen en marcha el proceso y ayudan a sostener el esfuerzo, e integran procesos motivacionales, actitudes adecuadas, auto concepto, autoestima y sentimiento de competencia, se percibió que la docente no la aplicó por el contrario, al iniciar las clases desarrolló acciones tradicionales, no motivo a los alumnos con dinámicas, de iniciación para preparar al alumno, para el desarrollo de los contenidos.
- **Estrategias de control del contexto:** se refieren a la creación de condiciones ambientales adecuadas, control del espacio, tiempo, material didáctico .en el aula se observó un ambiente pedagógico tradicionalista en el que la docente no utiliza materiales didácticos que predisponga a los estudiantes favorablemente en esta etapa esencial para el aprendizaje. .

Con respecto a la organización del aula de clase es en forma de u y los tiene clasificados. A. (alumnos excelentes); B (alumnos Buenos),C. (alumnos regulares) la división de grupo los ubica de acuerdo al conocimiento intelectual de los discentes.

En cuanto al trabajo en equipo los organiza en forma grupal para transcribir del libro al cuaderno, brinda atención a los diferentes grupos para constatar si están realizando las actividades asignada por ella

Cabe considerar que no existen rincones de aprendizaje pues solamente se observa mural cívico, efemérides, valores así como trabajos elaborados por los alumnos en las diferentes asignaturas que fueron realizados en el primer semestre. En cuanto al uso adecuado del tiempo para desarrollar la clase, utilizó correctamente los noventa minutos estipulados porque los días visitados iniciaban la clase a las siete de la mañana y la culminaba a las ocho y treinta de la mañana.

- **Estrategias atencionales:** Hace referencia a la capacidad del sujeto para centrarse en una parte de la información o mensaje, de manera que el objeto de atención pueda ser percibido desde muchos puntos de vista. Se observó escasa aplicación de las mismas, en pocas ocasiones realizó preguntas a los estudiantes para motivar su atención, aunque sólo a nivel literal, no desarrolló acciones para llevar a los estudiantes a nivel crítico de los textos que leen, no utilizó láminas en la clase, lo hizo en forma básica unidireccional docente-alumno, sin motivar la expresión oral e imaginación de éstos últimos, quienes se mantuvieron sentados en sus pupitres.

- **Estrategias de repetición y almacenamiento:** controlan los procesos de retención y memoria a corto y largo plazo, solamente se observó la aplicación de las de corto plazo, utilizando preguntas basadas en interrogantes simples como, ¿Qué aprendieron?, ¿Les gusto la lectura?, las cuales no facilitan el desarrollo de habilidades para la interpretación crítica del texto que leen. Estas preguntas de la docente, son más apropiadas para estudiantes de grados inferiores.

- **Estrategias de personalización y creatividad:** incluyen el pensamiento crítico, reelaboración de información. Evidentemente es nula debido a la metodología tradicionalista, no permite el desarrollo del pensamiento del estudiante, dejándolo al nivel literal, pues aplica preguntas en base al texto, obviando los otros niveles de comprensión lectora. Se observó que realizó la lectura modelo sin asignar, guía de trabajo las que deben ser elaboradas a partir de la lectura del texto, no prepara al estudiante con respecto al tema que abordara.

- **Estrategias de ensayo:** implican la repetición activa de los contenidos o centrarse en partes claves de él, en forma escrita y oral. Debe señalarse que la docente facilitó a los alumnos material impreso tales como libro de texto, para transcribir a su cuaderno, no les orientó que identificaran las ideas principales, ni que utilizaran el subrayado. Lo único que trabajaron fue el mapa conceptual, y las reglas del uso del paréntesis corchete y llaves a través de ejercicios prácticos.
- **Estrategias de elaboración:** se basa en crear uniones entre lo nuevo y lo familiar puesto que no partió de los conocimientos previos de los estudiante, no realizaron resúmenes las clases fueron de forma transcriptivas. Lo cual es fundamental en la estimulación del interés del alumno, con vistas a implicarlo en la elaboración de desempeños superiores.
- **Estrategias de control de la comprensión:** ligadas a la meta cognición, implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, sin duda la docente, no utilizó preguntas con base a la lectura, y obvió la aplicación de la interpretación del pensamiento crítico del alumno porque lo deja a un nivel literal, o sea que el estudiante solamente lee y transcribe, obviando desarrollar el análisis crítico y autocritico de un texto.
- **Las estrategias de organización del conocimiento:** tienen como objetivo que los estudiantes trabajen con diferentes modelos de información, la agrupe para leerla, estudiarla, comprenderla y aplicarla, haciendo uso de diferentes técnicas de resumen como cuadros sinópticos y mapas conceptuales, entre otros. En éste caso, la docente orientó la elaboración del mapa conceptual, pero en forma muy limitada, por lo que los estudiantes lo hicieron inadecuadamente, obviando lo esencial del texto; subrayaron las ideas principales, sin empaparse de la información y sin formar sus propios criterios.
- **Estrategias de enseñanza preinstruccionales:** Preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender. Le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. Sin embargo, la docente no da a conocer a los alumnos el objetivo de la clase, ni desarrolla acciones significativas para

predisponer el aprendizaje. La clase se desarrolló como un acto ya estipulado y obligatorio, sin ilusión, sin profesionalismo y sin propósito.

- **Estrategias de enseñanza Coinstruccionales:** Apoyan durante el proceso mismo de enseñanza detectando la información principal, manteniendo la atención y motivación en este aspecto, se mantuvo la atención de los estudiantes, pero, no la motivación, en vista que la docente hacía las cosas de manera mecánica y rutinaria utilizando un esquema en forma unidireccional. Aunque las participaciones en el aula de clase eran limitadas y seleccionaba a los estudiantes del grupo A. No utilizó preguntas para ser trabajadas en equipo, solo orientó copiar el mapa conceptual el aula de clases estaba árida de material concreto. Se puede decir que los estudiantes solamente son receptores
- **. Estrategias de enseñanza Posinstruccionales:** Forman una visión sintética, integradora, e incluso, crítica del material. por ende la docente empleó el mapa conceptual, pero de forma inadecuada, porque, en vez de permitir afianzar el conocimiento, los alumnos transcribieron el mapa conceptual al cuaderno. El docente se siente satisfecho por que impartió la clase y cumplió con la programación, pero, realmente, la clase no fue productiva para los estudiantes. Además no valora el poco aprendizaje que tienen los alumnos porque no les brinda atención individualizada durante el periodo de clase. Solamente aclara dudas por equipo.

) **Participación de los estudiantes en el desarrollo de las estrategias.**

Durante todas las visitas, se constató que la participación de los alumnos fue bastante pobre, tenían poca participación al interactuar en el proceso de enseñanza aprendizaje. La actitud de la docente no permite que los alumnos, se mantengan con los textos que leen.

) **Materiales didácticos que utiliza la docente en el desarrollo de las estrategias.**

Los materiales utilizados por la docente durante las observaciones realizadas fueron materiales convencionales impresos: libros, pizarra. El aula carece de rincones de aprendizaje, lo único que tiene son los murales alusivos a las efemérides y la

promoción de valores, Rubén Darío y el cívico, de Augusto Cesar Sandino y trabajos desfasado de los alumnos del primer semestre.

8.2 Pertinencia de las estrategias metodológicas aplicadas por la docente para el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos.

) Relaciones humanas entre docente –alumnos.

Las relaciones humanas entre docente–alumno observadas, son de tipo tradicional, y unidireccionales de la docente hacia los alumnos, carentes de motivación, las cuales impiden la participación activa y el desarrollo satisfactorio de la personalidad de los alumnos.

) Estrategias metodológicas adecuadas a los contenidos.

Las actividades desarrolladas en la clase, por parte de la docente, no reflejaban una relación significativa entre estrategias metodológicas y contenido a desarrollar.

) Contenidos accesibles a los estudiantes.

Los contenidos fueron accesible a los alumnos porque ellos tenían conocimientos previos de los años anteriores y había poca exigencia en la calidad de la clase, siendo, en general, más memorística que aplicativa.

) Cientificidad en el desarrollo de los conocimientos.

De acuerdo con lo observado y la entrevista con la docente, la clase no se desarrolla con científicidad, aunque ella cuenta los documentos curriculares correspondientes, para elaborar el plan de clase pero lo aplica de forma deficiente. Y refleja un bajo nivel de planificación.

Las actividades llevadas a cabo responden más a esquemas tradicionales de enseñanza y tienen poca correspondencia con las competencias previstas a alcanzar y los contenidos a desarrollar.

Al comparar la teoría con las observaciones al proceso de enseñanza aprendizaje se llegó a la conclusión que la docente no aplica estrategias metodológicas adecuadas para el desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos por lo cual presentan dificultad en el análisis e interpretación de los textos.

8.3 El nivel de desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos

En la quinta visita se aplicó el test de comprensión lectora a todos los alumnos la docente les explicó a los alumnos que era un ejercicio para verificar el nivel de comprensión lectora que tenían ellos. Luego las investigadoras aplicaron el test, el cual consistía en una diversidad de actividades. Lo cual permitió analizar el nivel de comprensión lectora de los alumnos.

Realizándose una tabla comparativa, para establecer una relación con cada una de las preguntas de los niveles de comprensión lectora, evaluándose con los siguientes parámetros aprendizaje avanzado, aprendizaje satisfactorio, aprendizaje elemental, De acuerdo a la teoría se pudo constatar a través de la práctica el nivel de comprensión lectora que poseen los alumnos.

En el nivel literal se les ubicó un parámetro con tres incisos 'para que ellos dieran una respuesta y todos las respondieron con relación a lo que decía en el texto correctamente por lo tanto el nivel se puede clasificar como avanzado.

En cuanto al nivel inferencial, se incluyeron cuatro aseveraciones para que ellos leyeran el texto y dieran una respuesta correcta la mayoría de los alumnos respondieron correctamente, pero algunos presentan todavía dificultad Ubicándose en un nivel satisfactorio

Con respecto al nivel crítico la mayoría de los alumnos no lo posee debido a que tiene dificultad para emitir su propio criterio lo que dificulta analizar lecturas y comprenderlas, pero una minoría de los alumno fueron capaces de realizar críticas y expresar su propio opinión de la lectura. Clasificándose en un aprendizaje elemental.

Por otra parte al realizarse la entrevista la docente con respecto a la comprensión lectora expresa que los alumnos tiene desarrollados los tres niveles de la comprensión lectora, ya que leen con fluidez, analizan un texto, encuentran ideas principales, secundarias y son capaces de emitir juicio de lo que están leyendo.

Al comparar la actividad asignada a los alumnos con la teoría, se comprobó que en su mayoría se encuentran en el nivel literal e inferencial debido a que tienen dificultad, para emitir su propio criterio obstaculizándoseles analizar lecturas y

comprenderlas, en su minoría se encuentran en el nivel crítico y solo minoría es capaz de realizar críticas y expresar su propia opinión de la lectura.

8.4 Estrategias de enseñanza - aprendizaje que facilite el desarrollo de la Comprensión lectora en los alumnos de sexto grado

En general, la docente solamente desarrolló algunas acciones tradicionales de enseñanza, no se observaron estrategias metodológicas definidas para la comprensión lectora. Se le recomienda la aplicación adecuada de las diversas estrategias de enseñanza aprendizaje.

) Estrategia de Aprendizajes

- Estrategias disposicionales y de apoyo
- Estrategias atencionales
- Estrategias de repetición y almacenamiento
- Estrategias de personalización y creatividad
- Estrategias de recuperación de la información
- Estrategias de comunicación y uso de la información adquirida
- Estrategias de ensayo:
- Estrategias de elaboración:
- Estrategias de organización (estrategias de control de la comprensión, las estrategias de planificación)
- Estrategias de regulación
- Estrategias de evaluación:
- Estrategias de apoyo

) Estrategias de enseñanzas

- Pre instruccionales:
- Coinstruccionales
- Posinstruccionales

IX CONCLUSIONES

- Se pudo constatar que las estrategias aplicadas por la docente no están en correspondencia con las competencias y contenidos previstas a desarrollar en los estudiantes este nivel educativo básicamente desarrolla actividades tradicionales de enseñanza tales como, transcribir del texto al cuaderno, copiar lectura y con ello sólo consigue el desarrollo del nivel literal de comprensión lectora.
- Las estrategias metodológicas que aplica la docente no son pertinentes para lograr el desarrollo de la comprensión lectora, por lo tanto, no ha conseguido desarrollar el nivel crítico e interpretativo de la misma, puesto que no toma en cuenta las características y los intereses de los alumnos.
- Al comprobar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes se llega a la conclusión, de que los alumnos de sexto grado A, se ubican en el nivel Literal e inferencial de comprensión lectora, porque solamente recuperan la información del texto de manera general y elaboran posibles conclusiones, pero no generalizan la interpretación para aplicar en el entorno en que se desenvuelven.
- Las estrategias metodológicas que aplica la docente para el desarrollo de la comprensión, son pocas e ineficaces, porque es necesario que implemente nuevas estrategias metodológicas, que contribuyan al desarrollo de los niveles de la comprensión lectora con el fin de propiciar a los estudiantes un aprendizaje significativo.

X RECOMENDACIONES

AI MINED

-) Para mejorar la calidad educativa es conveniente, implemente capacitaciones e intercapacitaciones en forma constante y organizada a nivel nacional sobre estrategias de enseñanza que faciliten el desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos.

Al director.

-) Elaborar un plan de capacitaciones internas en forma anual, para atender las debilidades pedagógicas de los docentes y fortalecer sus competencias profesionales.
-) Realizar acompañamiento pedagógico a la docente una vez a la semana para mejorar la planificación e implementación de las estrategias que ayuden a optimizar el rendimiento académico de los estudiantes.
-) Facilitar a la docente los materiales que disponga la escuela para mejorar su labor educativa.

A la docente

-) Proponerse su actualización pedagógica permanente.
-) Asumir una actitud autodidáctica para que contribuya su desempeño en la aplicación de las estrategias metodológicas para desarrollar la comprensión lectora de los alumnos.
-) Adecuar las estrategias metodológicas de acuerdo a los contenidos e indicadores a desarrollar.
-) Utilizar diversos tipos de materiales impresos (periódicos, revistas etc.)
-) Aplicar estrategias de aprendizaje de los alumnos que orienten la atención como dinámicas y juegos.
-) Incentivar el trabajo colaborativo por parte del alumnado

XI REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alonso, M. (2014). Funciones del docente de aula. Recuperado 09 de Mayo 2016, de <https://es.slideshare.net/marielaalonso66/>.
- Álvarez, I.E. (1999). Ambiente pedagógico. Recuperado 12 el octubre de 2005, de <https://www.psicopedagogia.com/>
- Barriga, F.D. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Recuperado 2 de Mayo 2012, de <https://www.uned.ac.cr/doc/>
- Collo y J. A. García. (1998). La Comprensión Lectora definiciones. Recuperado 17 de Marzo 2005, de <https://pepsic.bvsalud.org/>
- Cooper, J. D. (1999). Habilidades de la comprensión lectora. Recuperado 15 de Septiembre de 2004, de <https://sisbib.unmsm.edu.pe/>
- Gómez, P.M (1996) -Presentación para blog de Comprensión Lectora. Recuperado 23 de Diciembre de 2006 de <https://es.slideshare.net/natyinti/>
- Guilford, P.J. (1952). Definición de creatividad Recuperado 20 de Marzo de 1999 de <http://infan-becreative.blogspot.com/>
- Johnstone. (1989). La Comprensión Lectora Definiciones y Conceptos. Recuperado el 30 de noviembre del 2007 <http://www.definicionabc.com/>
- MINISTERIO.E (2007) /habilidades de la comprensión lectora Recuperado 05 de Marzo de 2007 de <http://recursosbiblio.url/p+->
- Nisbet y Shucksmith (1989) Importancia de las estrategias. Recuperado el 27 de julio del 2005 de <http://www.psicologiacientifica.com/>
- Quesada, J. (2006) *Niveles de la comprensión lectora*. Recuperado 2 de Marzo de 2007 de <https://www.google.com/>
- Reymer, M. (2005). Habilidades de la comprensión lectora Recuperado 4 de abril de 2012 de <http://www.monografias.com/trabajos39/>
- Ruiz, A. (1989). Característica de un docente líder. Recuperado el 29 de octubre de 2008, de <http://www.gestiopolis.com/>
- San Martín (1991) Medios didáctico Recuperado 05 de Febrero de 2004, de <http://www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/>
- San, Martín. (1991). Medios didáctico Recuperado 05 de Febrero de 2004, de <http://www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/>

- *Sánchez, C M.* (1999). funciones que desempeñan los docentes. Recuperado 15 de Marzo de 2013, de <https://www.google.com.ni/>.
- SAUVE, L (1994). Prácticas en la educación de los ambientes pedagógicos. Memorias Seminario Internacional. Recuperado 22 de Agosto de 2001 de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S07
- Weinstein, Mayer, (1986) Tipos de estrategias. Recuperado 3 de Enero del 2006 <http://www.ehu.eus/ojs/index.php/psicodidactica/article/>

ANEXOS



Anexo No. 1

Plan de intervención

**FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA**

Tema: Estrategias metodológicas en la disciplina de lengua y literatura con los estudiantes de primaria del turno matutino, durante el segundo semestre del 2017

Autoras

- Fátima del Rosario Lopez Mercado
- Karla Vanessa Roblero Vargas

Tutora: Msc Elena Bolaños Prado

Managua 01 de diciembre 2017.

- **Unidad Ejecutora**

Estudiantes del v año de la carrera de pedagogía con Mención en Educación Primaria de la UNAN-Managua.

- **Institución Beneficiada**

Docentes de primaria del turno matutino del Centro Escolar José Dolores Estrada, Estudiantes de primaria y el Centro

INTRODUCCIÓN

Collo y J. A. García (1998), define la comprensión lectora como el proceso por medio del cual el lector construye a partir de su conocimiento previo, los nuevos conocimientos al interactuar con el texto. Dicho proceso, se desarrolla de forma distinta en cada lector, ya que cada individuo desarrolla esquemas diferentes y utiliza distintas habilidades y destrezas al momento de enfrentarse al texto que está estudiando

Entonces, podemos decir que la comprensión lectora es el proceso por medio del cual el lector conecta sus ideas previas con los nuevos conocimientos que está adquiriendo al interactuar con el texto y en ese momento el lector desarrolla muchas habilidades y destrezas cognitivas, aunque, cada ser humano tiene percepciones diferentes de lo que está leyendo.

El tema de estrategias metodológicas para el desarrollo de la disciplina de Lengua y Literatura surge como una necesidad de la docente del centro Escolar José Dolores Estrada. En vista que al realizar las observaciones directas al sexto grado A del turno matutino se verifico que en el desarrollo de la clase de la disciplina de lengua y literatura la docente utiliza una con la metodología tradicional, esto no permite un aprendizaje significativo. En el proceso de enseñanza aprendizaje.

Debido a los resultados encontrados en este estudio se le enseñará a los maestros una serie de estrategias metodológicas que podrían implementar en el aula de clase al momento de desarrollar los contenidos de lengua y literatura y esto permitirá fortalecer su conocimiento y beneficiará a los alumnos de primaria del turno matutino

Objetivo General

-) Valorar la importancia de las estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en la disciplina de lengua y literatura en los estudiantes de primaria del turno matutino, durante el segundo semestre del 2017

Objetivos específicos.

-) Proveer a las docentes estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje en la disciplina de lengua y literatura.
-) Sensibilizar a los docentes sobre el uso adecuado de estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

MARCO REFERENCIAL

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LA DISCIPLINA DE LENGUA Y LITERATURA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA.

A. Definición de comprensión lectora.

Johntone (1989), define la comprensión como un proceso cognoscitivo, o el resultado de conseguir la integración correcta de un nuevo conocimiento a los conocimientos preexistentes de un individuo. La información se traslada a nuestra mente y amplía nuestros conocimientos para asimilarlos de forma significativa. Podemos decir que la comprensión lectora es constituida por los conocimientos que nuestra mente adquiere de forma significativa.

B. Importancia

Gómez Palacio, (1996) define la importancia de la lectura como un descifrado de signos gráficos, es un acto de razonamiento, ya que va hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito. Con base en la teoría constructivista, se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias le lector.

C. Niveles de comprensión lectora

) Definición

Quesada, J (2006) define el nivel de comprensión lectora como el grado de desarrollo que alcanza el lector en la obtención, procesamiento, asimilación y aplicación de la información contenida en el texto. Incluye la independencia, originalidad y creatividad con que el lector evalúa la información.

) Nivel Literal

La Comprensión literal implica recuperar la información planteada en el texto de manera general, organizadamente, mediante resúmenes y síntesis de lo leído. Se puede dividir este nivel de lectura en dos:

- **Comprensión Inferencial** En el nivel inferencial se buscan relaciones que van más allá de lo leído, se explica el texto en forma más amplia, agregando información y experiencias anteriores, se relaciona lo leído con nuestros saberes previos, se formulan hipótesis y nuevas ideas. La meta de la lectura a nivel inferencial es la elaboración de posibles conclusiones.
- **Comprensión lectora crítica** Comprensión crítica, mediante la cual se emiten juicios valorativos, del texto leído.

) . **Nivel apreciativo**

Comprende las dimensiones cognitivas incluyen:

- Respuesta emocional al contenido: el lector debe verbalizarla en términos de interés, excitación, aburrimiento, diversión, miedo, odio o alegría.
- Identificación con los personajes e incidentes como sensibilidad hacia los mismos, simpatía y empatía.
- Reacciones hacia el uso del lenguaje del autor.
- Símbolos y metáforas: se evalúa la capacidad artística del escritor para pintar mediante palabras lo que el lector puede visualizar, gustar, oír y sentir

) . **Comprensión creadora** La comprensión creadora incluye todas las creaciones personales o grupales a partir de la lectura del texto.

- Transformar un texto en dramatizaciones
- Agregar un párrafo según su propia imaginación
- Componer la autobiografía o el diario íntimo de un personaje
- Cambiar el final según su creatividad.
- Realizar una ilustración del texto.
- Cambiar el título del texto.

D. Estrategias metodológicas que se pueden implementar en la comprensión lectora

Desde las perspectiva Díaz Barriga,(1999).define las “Estrategias metodológicas “son procedimientos que el docente utiliza para mejorar la enseñanza aprendizaje y que los estudiantes realizan para adquirir un buen aprendizaje, estas permiten el desarrollo intelectual del individuo y del crecimiento de conocimientos en el estudiante, Es decir que las estrategias deben ser aplicadas de acuerdo con los objetivos propuestos para poder cumplirlos de una forma fácil para una mejor asimilación de los contenidos por parte de los alumnos.

- **Estrategias disposicionales y de apoyo:** Son las que ponen en marcha el proceso y ayudan a sostener el esfuerzo.
- **Estrategias atencionales:** Estrategias de atención selectiva, que hace referencia a la capacidad del sujeto para centrarse en una parte de la información o mensaje, de manera que el objeto de atención pueda ser percibido desde muchos puntos de vista.
- **Estrategias de codificación, elaboración y organización de la información:** son las que controlan los procesos de reestructuración y personalización de la información.
- **Estrategias de personalización y creatividad:** incluyen el pensamiento crítico, reelaboración de información, propuestas personales creativas, otras.
- **Estrategias de recuperación de la información:** controlan los procesos de recuerdo y recuperación, a través de tácticas como ejercicios de recuerdo, de recuperación de la información siguiendo la ruta de conceptos relacionados.
- **Estrategias de comunicación y uso de la información adquirida:** permiten utilizar eficazmente la información adquirida para tareas académicas y de la vida cotidiana a través de tácticas como elaboración de informes, la realización de

síntesis de lo aprendido, la simulación de exámenes, auto preguntas, ejercicios de aplicación y transferencia, etc.

- **Estrategias de ensayo:** son aquellas que implican la repetición activa de los contenidos o centrarse en partes claves de él, es decir se basa principalmente en la repetición de los contenidos, en forma escrita y oral. Es una técnica efectiva que permite utilizar la táctica de la repetición como base de recordatorio. Podemos leer en voz alta, copiar material, tomar notas literales, subrayado etc.
- **Estrategias de elaboración:** este tipo de estrategias se basa en crear uniones entre lo nuevo y lo familiar, por ejemplo: parafrasear, crear analogía, resumir, tomar notas libres, responder preguntas, describir como se relaciona la información nueva con el conocimiento existente El escribir es una de las mejores técnicas de refuerzo de memoria.
- **Estrategias de organización:** Este tipo de estrategias se basa en una serie de modos de actuación que consisten en agrupar la información para que sea más sencilla para estudiarla y comprenderla.
- **Estrategias de control de la comprensión:** son las estrategias ligadas a la meta cognición, implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito,
Logrando con ellas adaptar la conducta del sujeto

PLAN DE INTERVENCIÓN

OBJETIVOS	META	ACTIVIDADES	TIEMPO	PARTICIPANTES	RESPONSABLES	RECURSOS	MEDIOS
Valorar el uso de estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora que ayuden a mejorar el aprendizaje significativo en la disciplina de lengua y literatura en la modalidad de primaria.	Los docente del turno matutino aplicaran en un 100% las estrategias metodológicas en la disciplina de lengua y literatura	Dinámica	5 min.	Director Subdirector Docentes	Karla Roblero	Letras aula	Videos Computador
		El barco se hunde. Presentación de un video					
		Comentar el video mediante lluvia de ideas.					

OBJETIVO	META	ACTIVIDADES	TIEMPO	PARTICIPANTES	RESPONSABLES	RECURSOS	MEDIO
Aportar estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje en la disciplina de lengua y literatura.	Entrega de documentación referente al estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en la disciplina de lengua y literatura para que las apliquen en el aula de clase.	<ul style="list-style-type: none"> Entrega a cada docente del documento sobre estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en la disciplina de lengua y literatura sobre el contenido a exponer. 	2 min	Docentes	Fátima López	Material impreso	Computador
		<ul style="list-style-type: none"> Exposición del contenido mediante diapositiva. 	8 min	Director Subdirector Docentes	Karla Roblero	Aula de clase Material Audiovisual	Proyector

OBJETIVO	META	ACTIVIDADES	TIEMPO	PARTICIPANTES	RESPONSABLES	RECURSOS
Sensibilizar a los docentes sobre el uso adecuado de estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Formar equipos por afinidad.	Trabajar en equipo	2 min	Docentes	Fátima López	Papelón
	Elaborar un plan de clase de lengua y literatura en donde lleve a la práctica el uso de estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora.	Elaborar un plan de clase	10 min	Docentes	Karla Roblero	Marcadores
		Exposición del plan de clase.	8 min	Docentes		
		Evaluación final	3 min	Docentes	Fátima López	
		Período de preguntas y respuestas.		Director Subdirector	Karla Roblero	Material Impreso

CAPACITACIÓN A LOS DOCENTES DE PRIMARIA DEL TURNO MATUTINO

NO	Rubros Presupuestarios.	Valor US
		\$
1	Movilización Recursos Humanos	\$ 20
2	Capital humano	\$ 20
3	Insumos (material y equipo)	\$ 30
	Total del financiamiento.	\$ 70.00
	Imprevisto.	\$ 10
	Total del valor de la capacitación	\$ 78.00



Bibliografía

- Barriga, F.D. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Recuperado 2 de Mayo 2012, de <https://www.uned.ac.cr/doc/>
- Gómez, P.M (1996, p.109) -Presentación para blog de Comprensión Lectora. Recuperado 23 dic. 2006” de <https://es.slideshare.net/natyinti/la-importancia-de-la-comprension-lectora>.
- Johntone. (1989) La Comprensión Lectora Definiciones y Conceptos. Recuperado el 30 de noviembre del 2007 <http://www.definicionabc.com>
- Quesada, J. (2006) *Niveles de la comprensión lectora*. Recuperado 2 de Marzo de 2007 de [//">https://www.google.com //](https://www.google.com)



Anexo 2



Guía de observación FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

Guía de observación al Proceso de Enseñanza – Aprendizaje.

Propósito Identificar las estrategias metodológicas que aplica la docente para desarrollar la comprensión lectora en los alumnos.

Nombre del Centro Educativo: _____ Fecha de la visita:

Hora: _____ a _____ Turno: _____ Matricula: AS _____ F _____ Asistencia: M _____ V _____

Contenidos:

Indicador de logro:

Aspectos a observar:

1. Estrategias metodológicas aplicadas por la maestra
2. ¿Vincula las estrategias con la realidad?, ¿Cómo?
3. Selecciona adecuadamente los recursos y materiales para el desarrollo de la clase
4. La docente dirige el proceso de enseñanza de aprendizaje
5. Participan de forma activa en las diferentes actividades planificadas en el aula de clase
6. La docente muestra interés en las dificultades de los alumnos.
7. Existe una interacción fluida entre docente y alumnos
8. La docente atiende las dificultades que presentan los alumnos en su ritmo de Aprendizaje.
9. Los alumnos se dirigen a la docente con libertad
10. Aplica los niveles de comprensión lectora la docente
11. Qué tipo de nivel presentan los alumnos.

Muchas gracias



Anexo 3

Guía de Entrevista FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

Guía de Entrevista dirigida a la docente del sexto grado A

Propósito: Identificar las estrategias metodológicas que aplica la docente en el desarrollo de lectora de los alumnos de sexto grado A.

Apreciada maestra solicito tu colaboración para responder las siguientes interrogantes el cual se basa en el trabajo que usted realiza en el aula de clase.

I. Datos Generales

Sexo: M _____ F: _____

Nivel de escolaridad:

A. Bachiller _____ B. MEP _____ C. Técnico Superior _____ D. Licenciado _____

Años de experiencia _____

II. Desarrollo:

1. ¿Según su criterio que es la comprensión lectora?
2. ¿Cuáles son las estrategias que implementa para el desarrollo de la comprensión lectora?
3. ¿Qué estrategias metodológicas aplica para desarrollar comprensión lectora?
4. ¿Toma en cuenta las características de sus alumnos al realizar un plan de clase?
5. ¿Qué texto utiliza para planificar los contenidos de lengua y literatura?
6. ¿Qué medidas toma en cuenta cuando un estudiante no ha desarrollado la habilidad de la comprensión lectora?
7. ¿Mencione los materiales didácticos que utiliza para el desarrollo de la comprensión lectora?
8. ¿Qué medio tecnológico utiliza para investigar los contenidos?
9. ¿Qué resultados ha obtenido en la aplicación de estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora?
10. ¿Qué factores inciden en la comprensión lectora de sus estudiantes?
11. ¿En qué nivel de la comprensión lectora se encuentran sus alumnos?

Muchas gracias

Anexo 4

Test

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

Test para los alumnos

El girasol



Cuando las plantas comenzaron a poblar el mundo aparecieron muchas flores. Había rosas, geranios, alcatraces y una pequeña flor amarilla. Un día las flores decidieron que la rosa roja fuera la reina de todas porque además de ser muy bella tenía el don de conceder deseos

Para coronar la reina hicieron una gran fiesta y cada flor pidió un deseo. Unas pidieron tener más perfume; otras querían colores más brillantes y la florecita amarilla pidió ser la más grande. La rosa concedió todos los deseos y así fue.

Como la flor amarilla creció, creció y creció. Tanto, que ya no pudo sostener su corola derechita.

La flor amarilla comprendió entonces que por querer ser la flor más grande ahora tendría que vivir siempre inclinada. Se puso muy triste y decidió pedirle ayuda al sol. Un día cuando el sol brillaba en su esplendor escuchó que alguien lo llamaba desde la tierra.

Era la flor inclinada que dijo: "Señor sol ¿Podría usted ayudarme a levantar mi corola?". El sol le preguntó: "¿Por qué no puedes mantenerte erguida?". La flor muy apenada confesó: "Es que una vez, cuando la rosa roja concedió deseos, yo le pedí ser la flor más grande.

No pensé que al ser tan grande pesaría mucho y no podría permanecer derechita como las otras flores". "Me parece que aprendiste bien la lección. En ocasiones pedimos deseos sin darnos cuenta de las consecuencias que éstos pueden traernos. Lo que yo puedo hacer es darte fuerza para que mientras yo brille en el cielo, tu corola pueda sostenerse derecha". Dijo el sol, la flor amarilla aceptó gustosa, desde entonces, cada día gira su corola siguiendo la trayectoria del sol y por eso las demás flores decidieron llamarla girasol.

Anónimo

Nivel literal:

I Encierre en un círculo la letra que contiene la respuesta correcta

1. El título de la lectura es
 - A. Una pequeña flor amarilla
 - B. El girasol
 - C. La rosa

2. Los nombres de las flores que aparecen en la lectura son.
 - A. Rosas, geranios, alcatraces y Tulipanes
 - B. Rosas, geranios, alcatraces y una pequeña flor amarilla.
 - c. Rosas, geranios, Margaritas y una pequeña flor amarilla

Nivel inferencial:

II. Escribe en los espacios en blanco F si es falso y V si es verdadero las siguientes aseveraciones.

- A. La rosa es la reina de las flores. _____
- B. El girasol durante el día se mantiene erguida _____
- C. La flor más grande es el girasol _____.
- D. Antes de pedir un deseo se debe pensar en las consecuencias. _____

Nivel interpretativo:

- I. Redacte un párrafo de cinco líneas, con base a la siguiente aseveración.
J En ocasiones pedimos deseos sin darnos cuenta de las consecuencias que éstos pueden traernos

Muchas gracias



Revisión documental

Facultad de educación e idiomas Departamento de Pedagogía

Propósito: La finalidad de esta guía es para verificar cuales son las estrategia metodológicas adecuadas para el desarrollo de la comprensión lectora en la disciplina de Lengua y Literatura

Aspectos a Revisar

I. Revisión de texto

-) Revisión de programa de Lengua y Literatura de sexto grado
-) Revisión de libro de texto con la teoría científica de los diferentes tipos de estrategias metodológica para el desarrollo de la comprensión lectora en la disciplina de Lengua y Literatura
-) Revisión de los tipos de estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora

II Revisión de cuaderno y programación mensual

-) Esquema del plan de clase de Lengua y Literatura.
-) Estrategias que implementa en los planes de clase en Lengua y literatura.
-) Evaluación de los niveles de la comprensión lectora en Lengua y Literatura

Anexo 6.

Programación mensual de sexto grado

Ministerio de educación -
MINED

Encuentros Pedagógicos de Interaprendizaje (EPI 2017).

Sede del EPI: República de Argentina Período de programación: 02 de octubre al 29 de noviembre

Disciplina: Lengua y literatura Grado: 5^{to}

Familia de Valores: Principios y valores culturales, creatividad, iniciativa innovación autorrealización, solidaridad, científicidad y sabiduría.

No y nombre de la unidad	Indicadores de logro	Contenidos/Su bcontenidos	Estrategias de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación	Fecha inicio/ Final	Observaciones
VII Desarrollemos nuestra imaginación creadora.	1. Enriquece su comprensión lectora al consultar diversas fuentes de información como el diccionario.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprensión lectora ➤ Fuentes de información y consulta. ➤ Diccionario. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lectura en voz alta. ➤ Competencia en equipo ➤ Dictado de palabras 	➤ Lista de cotejo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 02/10/17 al ➤ 03/10/17 	Aplicar según horario de cada maestro
	2. Enriquece su expresión escrita y la razón de ser de los neologismo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vocabulario ➤ Neologismo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Álbum de palabras ➤ ➤ Uso de la tecnología 	➤ Revisión de trabajo	<ul style="list-style-type: none"> 04/10/17 al 06/10/17 	
	3. Desarrolla la comprensión oral, al interpretar críticamente textos narrativo y expositivos	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Habla y escucha. ➤ Interpretación de textos orales. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Habla y escucha. ➤ Interpretación de textos orales. 	➤ Competencia	<ul style="list-style-type: none"> 09/10/17 al 10/10/17 	

No y nombre de la unidad	Indicadores de logro	Contenidos/Subcontenidos	Estrategias de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación	Fecha inicio/ Final	Observaciones
VII Desarrollemos nuestra imaginación creadora.	4. Identifica correctamente los enunciados simples de los compuestos.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gramática ➤ El enunciado compuesto ➤ Concepto ➤ Tipos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Trabajo en pareja ➤ Trabajo en equipo ➤ Exposición 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Exposición 	11/10/17 al 17 /10/17	Aplicar según horario de cada maestro
	5. Aplica el proceso de escritura al laborar un ensayo, tomando en cuenta las características del mismo.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresión escrita ➤ El ensayo ➤ La planificación del escrito u organización de idea. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Trabajo en equipo ➤ Exposición 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Exposición 	23/10/17 al 25 /10/17	
	6. Mejora su expresión escrita al incorporar correctamente, signo ortográfico.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ortografía ➤ Ortografía puntual o uso de corchete, llaves .o uso de paréntesis. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Trabajo prácticos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pruebas escritas 	30/10/17 al 31 /10/17	
VIII Contexto y comunicación	.1. Desarrollar y aplicar y reconoce las técnicas de lectura como recursos que permiten graficar .Las ideas más relevantes de un textos.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprensión lectora. ➤ Técnica de lectura ➤ Mapa conceptual. ▪ Bosquejo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso de técnicas de estudio 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Exposiciones 	01/11/17 al 03/11/17	

No y nombre de la unidad	Indicadores de logro	Contenidos/ Subcontenidos	Estrategias de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación	Fecha inicio/ Final	Observaciones
VIII Contexto y comunicación.	2. Identifica extranjerismo y los sustituye por palabras equivalentes existentes en nuestra lengua.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vocabulario ➤ Palabras extranjeras. 	➤ Debate.	➤ Cuaderno de registro	06/11/17 al 07/11/17	Aplicar según horario de cada maestro
	3. Ejercita la expresión oral y escrita mediante la aplicación de la técnica del resumen, contenidos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Habla y escucha ➤ Resumen Oral. 	➤ Resumen	➤ Exposiciones	13/11/17 al 15/11/17	
	4 Enrique su expresión escrita al identificar, interpretar y aplicar algunas categorías gramaticales.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gramática ➤ Los conectores 	➤ Técnicas de estudio	➤ Trabajos prácticos -escritos	20/11/17 al 21/11/17	
	5. Desarrolla su espíritu investigativo al conocer otras alternativas de comunicación en la nueva era de la tecnología moderna	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresión escrita ▪ Alternativas de comunicación ➤ Fax., Correo electrónico, Chat, mensaje de texto. 	➤ Uso de tecnología	➤ Observación	22/11/17 al 22/11/17	
	6 Desarrolla Habilidades y destrezas al identificar	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ortografía ➤ Ortografía acentual ➤ Palabra de doble escritura ortográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Trabajos escritos ➤ Individual ➤ Pareja 	➤ Cuaderno de registro	27/11/17 al 29/11/17	

Anexo 7

Carta de permiso del director

Carta de permiso al director

Managua 30-10-2017

Lic. Flor Hernández
Centro Escolar José Dolores Estrada
Director

Estimado Licenciada Hernández

Solicito a usted autorización para realizar visitas de acompañamiento a la docente del sexto grado. Para realizar trabajo asignado por Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua. Recinto Universitario Rubén Darío Para constatar La aplicación de estrategias metodológicas en la disciplina de lengua y literatura

Cabe destacar que los días solicitados serán el 30 y 31 de Octubre, 1, 6, 7 y 8 de Noviembre.

Esperando de usted una respuesta positiva

Atte.
Karla Vanessa Roblero Vargas.
Fátima del Rosario Lopez Mercado.

*Recibido
30/10/2017*



Anexo 8

Muro perimetral del Centro público del poder ciudadano José Dolores Estrada.



Anexo 9

Estudiantes de sexto grado "A" en la clase de Lengua y Literatura.



Alumno trabajando en equipo en Lengua y Literatura



Alumnos recibiendo clase de Lengua y Literatura



Alumnos atendiendo la clase Lengua y Literatura



Alumnos trabajando en equipo en Lengua y Literatura

Anexo 10

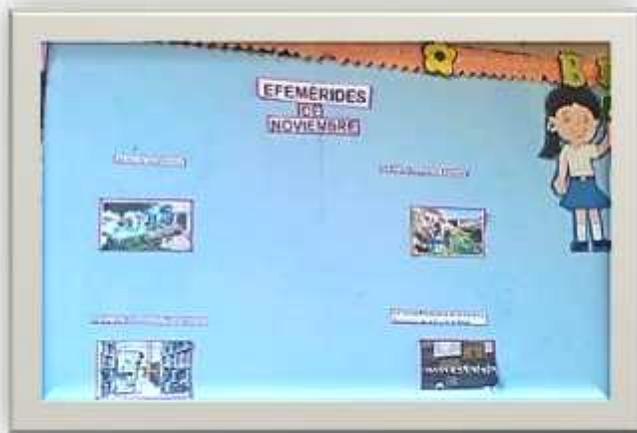
Murales de sexto grado "A"



Mural con los valores



Mural alusivo a Rubén Darío



Mural con las efemérides de Noviembre



Trabajos de Lengua Y literatura



Mural alusivo a Augusto Cesar Sandino



Mural con los símbolos patrios y nacionales

Anexo 11**Cuadro Comparativo con los niveles de la comprensión lector.**

No	Nivel Literal	Nivel Inferencial	Nivel Critico
1	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
2	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
3	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
4	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
5	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
6	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
7	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
8	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
9	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
10	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
11	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
12	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
13	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
14	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
15	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
16	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
17	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
18	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
19	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
20	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
21	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
22	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Elemental
23	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Avanzado
24	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Satisfactorio	Aprendizaje Avanzado
25	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Satisfactorio	Aprendizaje Avanzado
26	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Satisfactorio	Aprendizaje Avanzado
27	Aprendizaje Avanzado	Aprendizaje Satisfactorio	Aprendizaje Avanzado

Anexo 12 Cronograma de trabajo.

ACTIVIDADES	Agosto/sem				Septiembre/sem				Octubre/sem				Noviembre/sem			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Definición del tema de investigación/foco de investigación		x														
Objetivo/propósito de investigación			X													
Marco teórico o/ perspectiva teórica					X											
Hipótesis /preguntas directrices						X										
Operacionalización de variables/Matriz de descriptores							X									
Establecimiento de metodología/perspectivas de la investigación							X									
Técnicas e instrumento de la investigación								X								
Aplicación de instrumentos de recolección de datos									X	X						
Análisis e interpretación de resultados											X					
Elaboración de conclusiones y recomendaciones												X				
Resumen /introducción													X			
Pre defensa de los trabajos de investigación															X	

