

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA-MANAGUA
FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA-ESTELÍ
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION Y HUMANIDADES



MONOGRAFÍA PARA OPTAR AL TÍTULO DE
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA

Tema: Motivaciones Psicosociales de los jóvenes que practican Motociclismo Desafiante

Autoras:

Nereyda Veronica Inestroza Flores

Greyddyn Johanna Rodríguez Merlo

Tutora:

MSc. Gioconda Ordóñez Hernández

Estelí, Agosto 2017

¡A la Libertad por la Universidad!

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA-MANAGUA
FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA-ESTELÍ
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION Y HUMANIDADES



MONOGRAFÍA PARA OPTAR AL TÍTULO DE
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA

Tema: Motivaciones Psicosociales de los jóvenes que practican Motociclismo Desafiante

Autoras:

Nereyda Veronica Inestroza Flores

Greyddyn Johanna Rodríguez Merlo

Tutora:

MSc. Gioconda Ordóñez Hernández

Estelí, Agosto 2017

¡A la Libertad por la Universidad!

Contenido

RESUMEN	8
ABSTRACT.....	9
TEMA DE INVESTIGACIÓN	10
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	10
I. INTRODUCCIÓN.....	11
II. ANTECEDENTES.....	13
III. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	23
IV. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN.....	26
4.1. Pregunta general:.....	26
4.2. Preguntas específicas:.....	26
V. JUSTIFICACIÓN	27
VI. OBJETIVOS.....	30
6.1. Objetivo General:.....	30
6.2. Objetivos Específicos:	30
VII. MARCO TEÓRICO	31
7.1. Motociclismo.....	31
7.2. Motivación	43
VIII. VARIABLES.....	60
IX. DISEÑO METODOLÓGICO.....	62
9.1. Universo	62
9.2. Población.....	62
9.3. Muestra.....	63
9.4. Muestreo.....	63
9.5. Métodos.....	64
9.6. Modalidades a la que pertenece la investigación.....	65
9.7. Técnicas utilizadas en la investigación.....	66
9.8. Etapas de la investigación	69
9.9. Procesamiento de la información	72
9.10. Consideraciones éticas.....	73
9.11. Logros y Dificultades	74

X.	ANÁLISIS DE RESULTADOS	76
XI.	DISCUSIÓN DE RESULTADOS	82
XII.	CONCLUSIONES	93
XIII.	RECOMENDACIONES.....	96
XIV.	BIBLIOGRAFÍA.....	97
XV.	ANEXOS.....	99

Índice de tabla

Contenido	Pág.
Tabla 1 Tipos de motocicletas	37
Tabla 2 Operacionalización de variables	61
Tabla 3 Cuadro del Problema de investigación.....	99
Tabla 4 Diseño Metodológico para validación	103
Tabla 5 Agrupación de entrevistas validadas.....	105
Tabla 6 Caracterización de la muestra	108
Tabla 7 Agrupación de entrevistas Moto Parchados.....	119
Tabla 8 Agrupación de entrevistas Moto Club	123
Tabla 9 Agrupación de entrevista Moto Ilegales	126

Índice de Anexos

Contenido	Pág.
ANEXO A Cuadro del Problema de investigación.....	99
ANEXO B Entrevista.....	100
ANEXO C Diseño metodológico para validar entrevista	102
ANEXO D Agrupación de entrevistas validadas	105
ANEXO E Caracterización de la muestra.....	108
ANEXO F Descripción del trabajo de campo.....	110
ANEXO G Fotografías del Motociclismo	119
ANEXO H Glosario.....	135

DEDICATORIA

*“Siempre se llegará a alguna parte,
si se camina lo suficiente”*

Martha Lorena Flores Talavera

Ascención Inestroza Benavidez

Luis Antonio Merlo Balladares

AGRADECIMIENTO

Este nuevo día lo hizo el Señor, nos gozaremos y nos alegraremos en Él.

Salmos 118:24

A Dios por la vida, por dotarnos de paciencia, perseverancia y sabiduría para lograr esta meta, por iluminar nuestro camino.

A Johana Argentina Merlo López y Martha Lorena Flores Talavera; por acompañarme cada larga y agotadora noche en mis desvelos, por darme lo que nunca nadie podrá darme jamás, su amor incondicional. Gracias madre.

A Ramón Arístides Rodríguez Moreno y Ascensión Inestroza Benavidez; por creer y confiar en mí, por sacrificar nuestra compañía y luchar para que yo lograra mi sueño. Gracias padre.

A nuestras hermanas y hermanos, por conocerme desde siempre, por los recuerdos, por apoyarme y reír junto a mí.

A nuestra asesora de tesis MSc. Gioconda Ordoñez por sus orientaciones que inspiraron rigor académico y admiración, fundamentales en nuestra formación como investigadoras.

A MSc. Isolda Jiménez, por guiarme, escucharme y acompañarme siempre, mostrarme que a pesar de todo hay que seguir adelante, que todo pasa por algo y que ese algo puede ser mejor.

Vero, gracias amiga y hermana del alma por estos seis años de constantes desafíos y logros, por estar siempre a mi lado. Grey, gracias por mostrarme el significado de amistad, por entenderme y tomar mi mano, en la felicidad y en la adversidad.

Dziękuję bardzo.

RESUMEN

El comportamiento y la actitud que presentan los motociclistas fuera de los espacios permitidos para la práctica del deporte, representan las manifestaciones del motociclismo desafiante, con las que constantemente se transgreden las normas sociales; por ello, esta investigación pretende analizar los factores psicosociales que motivan a que los jóvenes practiquen motociclismo desafiante. Este estudio fue realizado con motociclistas integrantes de clubes y otros que lo practican de manera independiente. A través de las teorías de Abraham Maslow y Robert Merton se logró profundizar en el conocimiento de la conducta de los jóvenes y describir el fenómeno.

Mediante la aplicación de los instrumentos se logró dar respuesta a las preguntas de investigación y por tanto, cumplir los objetivos de estudio, obteniendo como principal resultado que en la etapa infantil, específicamente durante el proceso de formación de la personalidad, la influencia del padre y la madre como modelos a seguir son motivaciones psicosociales de mayor relevancia, que conllevan a que los jóvenes practiquen motociclismo desafiante.

En base a los hallazgos obtenidos surge por parte de las investigadoras la creación de un planteamiento que explica desde el punto de vista psicológico el hecho de que los jóvenes conocen la práctica en las primeras etapas del desarrollo a través del juego y posteriormente la perciben como un factor afectivo, por lo que designa un sentimiento más allá de correr.

Palabras clave: *Motivaciones, Motociclismo, Desafiante, Velocidad.*

ABSTRACT

The behavior and attitude shown by the motorcyclists outside the restricted areas for the practice of this sport, are generally manifested by defiant motorcyclists, who are constantly breaking the social norms. For this reason, the aim of this research is to analyze the psychosocial factors that motivate young people to practice challenging motorcycling. This study was carried out with members of Motorcycle clubs and people who practice this sport independently. It was thanks to the theories of Abraham Maslow and Robert Merton, that was achieved the knowledge about young people and this phenomenon was described.

It was through the appliance of the instruments that the answers to the research questions were achieved, therefore, the purposes of this study. As a principal result, it was obtained that during the infancy stage (specifically during the shaping of personality) the influence of both parents as models is a relevant psychosocial motivator which lead youngsters to practice challenging motorcycling.

According to the outcomes obtained, it emerges the creation of a Theoretical approach which explains from the psychological point of view that: Young people met this practice during their first stages of psychological development by means of games, subsequently, they perceive this as an affective factor. For this reason, they express a feeling that goes beyond running in a motorbike.

Keys words: Motivations, Motorcycling, Challenging, Speed.

TEMA DE INVESTIGACIÓN

Motivaciones Psicosociales de los jóvenes que practican Motociclismo Desafiante

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

¿Cuáles son las motivaciones psicosociales de los jóvenes que practican motociclismo desafiante en diferentes categorías?



I. INTRODUCCIÓN

El motociclismo es un deporte no muy común, pero si bien acogido por nuestra sociedad debido que se realiza en el marco del respeto a los códigos socialmente establecidos; no obstante, el motociclismo desafiante se manifiesta a través de formas diferentes de usar la motocicleta, con la que los jóvenes desafían y transgreden las normas establecidas en la sociedad; una de las consecuencias de esta transgresión es que el individuo se ponga en riesgo y a la vez, atente contra la seguridad de la población, siendo este un comportamiento ilícito.

El presente documento contiene el análisis sobre las motivaciones psicosociales de los jóvenes que practican motociclismo desafiante; así mismo, se identifica la estructura organizacional de los grupos de motociclistas y se describe el comportamiento de los jóvenes motociclistas a través de bases teóricas abordadas en el estudio.

Esta investigación está sustentada por los postulados de la teoría Motivacional de Abraham Maslow y la Anomia de Robert Merton; además incluye la descripción del Motociclismo, su historia y disciplinas, así como el concepto de Conducta Desafiante y Carreras Ilegales.

Fue realizada con jóvenes que integran clubes de motociclistas y otros que practican motociclismo de manera independiente. El muestreo es no probabilístico, la muestra fue seleccionada por conveniencia y es de corte transversal.

La información se obtuvo mediante una entrevista semiestructurada, la cual fue validada con estudiantes universitarios y posteriormente aplicada a los jóvenes que integraron la muestra del estudio y a través de una guía de observación abierta, que aportó al registro del trabajo de campo.



Se planteó una explicación desde la Psicología que describe el fenómeno del Motociclismo Desafiante, la que surge a partir de hallazgos encontrados en la investigación, donde la infancia tiene un rol fundamental en el comportamiento de los jóvenes motociclistas, puesto que sus modelos estaban en constante contacto con su ahora estilo de vida (motociclismo).

El Motociclismo Desafiante es realizado por jóvenes que frecuentan espacios y grupos estrictamente cerrados, dentro de los cuales el acceso es limitado; esta investigación requirió de una metodología adaptada específicamente a estos contextos exclusivos; así que mucha información obtenida en el proceso investigativo no ha sido registrada en este documento por aspectos meramente éticos.

Debido a la ausencia de antecedentes científicos en el país, la investigación es de carácter novedoso, su modalidad exploratoria y cualitativa permitió a las investigadoras conocer aspectos generales del Motociclismo Desafiante, no se logró definir una línea específica de estudio para profundizar o generar una hipótesis precisa, puesto que el estudio es exploratorio, sin embargo se orientó a obtener toda la información posible.

Aspectos de suma importancia como el papel de los agentes socializadores (educación y familia), las intervenciones legales (Policía Nacional, de Tránsito o instituciones jurídicas) y la contribución gubernamental (Instituciones como Juventud Sandinista, Alcaldía Municipal), no se estudiaron, la investigación se centró en el Motociclismo Desafiante, sus manifestaciones y los aspectos psicosociales que generaron la práctica, por ende el documento no contiene información apreciable acerca de estos agentes. Por tal razón se considera un punto de partida para la realización de futuras investigaciones científicas.



II. ANTECEDENTES

Al iniciar esta investigación únicamente se encontraron antecedentes relacionados con el tema de estudio a través de consultas virtuales, debido a que el motociclismo desafiante es una problemática actual y no cuenta con estudios científicos realizados en nuestro contexto. Se consultó una investigación de carácter internacional, realizada en Lima- Perú; además, se presenta la sinopsis de filmes cuyos argumentos promocionan las carreras ilegales. Este material está relacionado con la práctica de deportes extremos como el automovilismo y el motociclismo, incluyendo su uso ilegal.

Bajo el título “Necesidades y valores de competidores en piques ilegales de Lima Norte”, se presentó la tesis para optar al título de Licenciatura en Psicología Social, descrita por Elvira García Zapata (2014), de la Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima. Esta investigación muestra un estudio etnográfico de las carreras de aceleración, “Pique o Drag Racing”, disciplina del automovilismo donde dos o más autos se encuentran en una pista para competir por velocidades de entre 201- 402 metros; la problemática reside en que solamente se realizan tres carreras legales al año, y los competidores, se han dado la libertad de correr en los barrios de Lima de manera ilegal.

La autora encontró que detrás de los vehículos aparentemente “rápidos y furiosos”, se encuentran los valores tradicionales, en particular los valores del esfuerzo y la perseverancia, que han sido adaptativos y altamente funcionales para el progreso familiar en la clase media emergente. Es una forma de crear un contexto de bienestar donde se sientan aceptados y apoyados por otros (familiares y amigos) quienes comparten sus intereses y gustos similares, gozan de bienestar



subjetivo, pues las metas más importantes vinculadas a la familia y amigos, propias de su perfil tradicional y familiar, están satisfechas.

“Grease”

Conocida en Latinoamérica como Brillantina o Vaselina, publicada en el año 1978, esta película estadounidense del género comedia romántica, musical y cine adolescente, fue dirigida por Randal Kleiser y producida por la compañía de RSO Records Paramount Pictures; los actores principales son John Travolta y Olivia Newton. Esta película cuenta la historia del rebelde Danny Zuko y la inocente Sandy Olsson; ambos se conocen durante el verano. Danny es el colíder de una pandilla, los *T-Birds* (Thunder Birds) y Sandy es integrante del equipo de animadoras de Rydell. Estos chicos se encuentran en su centro de estudio, y ella espera que él sea cariñoso como antes, pero Danny tiene que proteger su imagen de tipo rudo ante sus amigos, la observa unos instantes, pero rápidamente vuelve a su pose de chico duro y se va. La siguiente escena es la carrera entre Leo y Kenickie (presidente de los T-Birds) quien tiene un accidente y es reemplazado por Danny. La carrera está muy disputada, ya que Leo era el mejor competidor de los Escorpiones y estaba preparado para ese evento, sin embargo, aunque Danny no era el mejor corredor, en esa competencia descubre sus habilidades al volante y al ganar se convierte en el corredor principal de los T-Birds. (Kleiser, 1978).

La película Rápido y Furioso, “The fast and the furious” consta de 7 sagas¹ y actualmente se presentó el lanzamiento de la número 8, estas películas han sido publicadas en los años 2001, 2003, 2006, 2009, 2011, 2013, 2015 y 2017 y son de origen norteamericano; el género es de

¹ Ver anexo H, página 135.



acción, crimen y suspenso, protagonizadas principalmente por Paul Walker y Vin Diesel. Bajo la dirección de diferentes personalidades como: John Ireland, John Singleton, Justin Lin entre otros, producida por American International Pictures, Original Film y Universal Studios.

“Rápido y Furioso 1”

Brian Earl Spilner es un ex-convicto que estuvo preso por robo de autos. Es ahora el nuevo empleado de la refaccionaria de Harry. Gracias a esto, Brian se involucra en el mundo de las carreras callejeras de Los Ángeles. Ese mundo está gobernado por el famoso Dominic "Dom" Toretto, quien conduce como si las calles le perteneciesen. Toretto es un adicto a la velocidad que se dedica a modificar autos y cada noche ofrece jugosas apuestas a quien intente vencerlo. Brian lo reta apostando su auto, un modificado Mitsubishi Eclipse que termina perdiendo, pues Toretto resulta ser mejor conductor. Esa misma noche, Toretto, quien es muy buscado por la policía, ya que se le identifica como uno de los líderes de las carreras, es ayudado a escapar de la policía por Brian, aunque en el camino de regreso a casa, se topan con otro de los corredores, Johnny Tran, quien destruye el auto de Brian. Dom empieza a confiar en Brian y lo invita a trabajar con él, esto muy a pesar de la opinión negativa del equipo de Dom, quienes no confían en Brian, sobre todo Vince quien está enamorado de la hermana de Dom, Mia. Sin embargo, la realidad es que Brian no se apellida Spilner, su nombre real es Brian O'Conner y no es un convicto, es un policía encubierto que busca averiguar la verdad sobre unos robos realizados en la carretera por conductores expertos.

El principal sospechoso es Toretto, por lo que la misión de Brian era ganar su confianza y que confesara, ya que no tenía pruebas para arrestarlo; sin embargo, en el proceso Brian termina



involucrándose con la hermana de Dom, Mia, a quien Brian no quiere lastimar y busca encontrar otros culpables, si bien está plenamente consciente de que el hermano de su novia es el único responsable. Brian termina trabajando para Dom, todavía le debe un auto y le dice que piensa pagarle con un Toyota Supra que está destruido. Dom le dice que lo aceptará sólo si lo arregla; el equipo invierte mucho trabajo y logran restaurarlo a la perfección. Brian insiste en que Dom le diga de donde obtiene tanto dinero para modificaciones, éste contesta a Brian que correrán en una "Guerra de Carreras" en el desierto, un evento especial de corredores expertos, el cual, si gana, le permitiría saber todo. En esa noche de la competencia Mia llora desconsolada y termina confesando el robo a Brian, se van a encontrar al equipo, el robo se frustra porque el equipo no estaba completo y además el camionero le dispara a un miembro del equipo y Brian lo rescata, en ese momento aparece un helicóptero con policías, Brian confiesa que es un oficial y deja que Dom escape.

“Más rápidos, más furiosos 2”

Después de dejar escapar al fugitivo y ex-convicto Dominic "Dom" Toretto-- en la primera entrega--, el ex-policía Brian O'Conner escapó de Los Ángeles con una orden de captura en su contra a nivel nacional; termina mudándose a Miami para comenzar una nueva vida, desde entonces ha pasado un año. Allí hace nuevos amigos como Tej Parker, un ex-corredor y Jimmy, un preparador de autos, así como Suki, otra popular corredora. Brian es ahora conocido por el nombre "*Campeón*", debido a sus habilidades al volante y a su Nissan Skyline GT-R R34 modificado de color plata con vinilos azules. Compite en carreras callejeras para ganar dinero mediante apuestas, usando los conocimientos adquiridos como ex-miembro del ahora disuelto grupo de Toretto.



“Rápido y Furioso Tokio, 3”

La historia nos lleva hacia la vida de Sean Boswel, un joven de 17 años aficionado a los autos y las carreras. Sin embargo, por esta afición ha tenido que mudarse muchas veces, a causa de los problemas que tiene en cada lugar al que llega. En Arizona, Sean tiene problemas con Clay, un compañero de la escuela, por mirar a su novia Cindy, por lo que Clay lo desafió a una carrera con su Dodge Viper SRT-10, donde ocurren diferentes desastres, entre los cuales Sean se sale del camino para tomar un atajo, pero termina destrozando los cimientos de una casa en construcción con su Chevrolet Monte Carlo; sin embargo regresa a la carrera. En la recta final Clay enfurece cuando Cindy insinúa que prefiere a Sean como su novio antes que a él; entonces este empieza a embestir el auto de Sean, hasta perder el control y su auto se estrella contra unas tuberías de concreto y Sean gana la carrera; pero también su auto, al tener las llantas lisas termina volcándose (ya que las llantas que usó son de NASCAR y no están diseñadas para drifting). Minutos después, por correr de forma ilegal y causar destrozos en un barrio en construcción, la policía detiene a Sean y a Clay, pero a pesar de los daños que Clay cometió sale sin problemas de la jefatura de policía gracias a su padre; sin embargo tendrá que pagar una costosa multa por exceso de velocidad y por los daños hechos en la carrera, en cambio Sean está a punto de ser llevado a prisión y también rompió su última oportunidad de volver a conducir de por vida en los Estados Unidos; su madre se ve obligada a llegar a un acuerdo con el juez de enviarlo a Japón con su padre, para evitar que lo metan a la prisión. Pero en Japón también desafía a su padre y continúa haciendo carreras.



“Rápido y Furioso 4”

El fugitivo y ex preso Dom Toretto y el detective Brian O’Conner vuelven a encontrarse en Los Ángeles y siguen llevándose igual de mal. Sin embargo, obligados a enfrentarse a un enemigo común, no les queda más remedio que unir sus fuerzas si quieren vencerle. Después del atraco a un convoy, los dos protagonistas descubrirán que si quieren vengarse, deberán llegar al límite de sus posibilidades al volante, atravesando los túneles entre las fronteras de México y Estados Unidos.

“Rápido y Furioso sin control, 5”

En esta película Dominic "Dom" Toretto, Brian O'Conner y Mia Toretto huyen de Los Ángeles hacia Río de Janeiro en Brasil, volviéndose nuevamente fugitivos de la policía. Dom y Brian piensan retirarse del mundo del crimen, dando un último golpe al jefe de la mafia de Río de Janeiro; para ello, reúnen a su viejo equipo, apareciendo personajes de toda la saga Fast and Furious. En Brasil, Dom y Brian tienen un nuevo problema con un agente de la policía llamado Luke Hobbs que los persigue. Tras reunir a su equipo, empiezan a hacer pruebas en un circuito cerrado, en el cual se simula la comisaría de policías corruptos en donde se guarda el dinero de Hernán Reyes, el jefe de la mafia. Tras muchos intentos, deciden infiltrarse y, con ayuda del oficial Hobbs, consiguen enganchar la caja fuerte a dos coches potentes y llevársela. Al final de la persecución, con Hernán Reyes asesinado por Hobbs, un hombre del mismo jefe trata de asesinar a Dom por la espalda; en ese momento, Brian aparece y elimina al asaltante. Hobbs les



dice que no va a dejar de perseguirlos, pero que tienen un día para correr, y la caja fuerte se quedará ahí. Cuando abre la caja fuerte, se percata de que está vacía, ya que la caja real que contenía todo el dinero, había sido llevada por otros miembros de grupo de Dom, Hobbs sonrío. Mientras tanto, en el garaje se reparten el dinero y viajan cada uno por su cuenta. Al final de la película, aparecen Brian y Mia en una playa, mientras Dom llega. Brian mira con añoranza su Nissan GTR y reta a Dom a una última carrera.

“Rápidos y furiosos, 6”

La historia se centrará en que Dom, Brian y el resto de la pandilla no terminan de sentirse completos tras salirse con la suya en ‘Fast Five’ y poder vivir a cuerpo de rey, pero lejos de su hogar. Esto es algo que Hobbs aprovechará para convencerlos a que le ayuden a detener a unos mercenarios del volante que están sembrando el caos en una docena de países. El truco está en que Hobbs les garantizará el perdón total por los delitos que hayan cometido con anterioridad si logran acabar con ellos, pero la disputa se convertirá en algo personal cuando descubran que Letty, un antiguo amor de Dom, es la mano derecha del líder de esa otra organización. Después de haber vencido a Owen Shaw, Dominic Toretto, Brian O’Conner y el resto del equipo vuelven a Estados Unidos para llevar una vida normal, como siempre habían deseado. Pero Ian Shaw, hermano mayor de Owen, está en búsqueda de Dominic Toretto para cobrar venganza por la muerte de su hermano, lo que pone en peligro a todo el equipo. Al enterarse de la muerte de Han, la familia Rápidos y Furiosos se propone encontrar al hombre que mató a uno de los suyos, antes que él los encuentre.

Rápido y Furioso, 7

“No tengo amigos. Tengo familia”.



Estas cinco palabras ejemplifican la esencia de la franquicia Fast and Furious, tanto para el leal elenco de personajes en pantalla, como para el grupo de autores, quienes se han hermanado como consanguíneos a lo largo de 7 películas juntos. La historia se sitúa unos años después de lo ocurrido en la sexta parte, con un nuevo villano, Deckard Shaw, buscando vengarse del equipo que dejó en estado de coma a su hermano Owen, robando la información de las manos del mismísimo agente Hobbs, para ir de cacería tras cada uno de los miembros del equipo. Tras asesinar a Han (ex miembro de la familia) y atentar contra Toretto, O'Conner y su familia, el equipo se reúne nuevamente para contraatacar. Es aquí donde aparece un nuevo personaje de operaciones especiales del gobierno, encarnado por el veterano Kurt Russell, quien les ofrece entregarles a Shaw a cambio de que ellos recuperen un artefacto rastreador conocido como *'el ojo de Dios'*, el cual es capaz de localizar a cualquier persona en cualquier lugar en el mundo en cuestión de minutos. A partir de este punto, vienen las principales secuencias de acción en lugares remotos y exóticos, primero una larga persecución en Azerbaiyán y posteriormente un robo en Abu Dhabi en las Etihad Towers.

La serie que inicialmente cautivó al público hace una década, con sus carreras clandestinas de autos ilegales en las calles de Los Ángeles y sus pandillas unidas por un código de familia y de lealtad, lleva a sus fieles espectadores a la aventura más emocionante que han vivido. Después de desenmascarar el mundo de las apuestas, competencias ilegales de autos y lavado de dinero de Miami, exponer el bajo mundo de las arriesgadas competencias de deslizamiento en carros arreglados en las peligrosas carreteras de Tokio y escapar a toda velocidad a través de los túneles subterráneos en las fronteras entre Estados Unidos y México, los corredores se dirigen a Brasil,



el fascinante país suramericano; llegan a Londres se trasladan a Los Emiratos y para culminar con la saga viajan hasta Rusia.

Al inicio, hace más de 15 años, nadie se imaginaba que el destino de esta historia acerca de un equipo de corredores callejeros en el este de Los Ángeles, se convertiría en uno de los más populares y perdurables seriales fílmicos de todos los tiempos. En el 2000, un filme con presupuesto modesto y un elenco de jóvenes y prometedores actores, comenzó su producción. Inspirada, en parte por un artículo de la revista “Vibe”, acerca de clubes de carreras callejeras, el traller de acción relataba las hazañas de una pandilla inmersa en la escena de las carreras clandestinas al este de Los Ángeles, quienes para financiar su pasión por los autos de carrera modificados, se involucraban en robos de bajo nivel. La audaz saga de jóvenes talentos que vivían y conducían de manera ilegal se convertiría en *The Fast and the Furious*, el inesperado éxito del verano del 2001, que acumuló \$207 millones en taquilla alrededor del mundo. En el transcurso de 6 filmes que exitosamente han despertado pasión en un público recalcitrante y en expansión y un impresionante ingreso de \$2.4 billones, la franquicia rompedora de records perteneciente a Universal Pictures se ha convertido en la más rentable y de mayor duración.

Impresionantemente en las redes sociales, ha aumentado el número de fanáticos de las películas y el elenco ha crecido hasta convertirse en el más grande de cualquier franquicia activa. Con la familia firmemente enraizada en su núcleo, la saga *Fast and Furious* ha evolucionado como piedra angular para los cinéfilos que siguen a estos personajes, cuyas vivencias continúan liberando y revelando sorprendentes y profundas emociones. Se ha convertido en un fenómeno



que ha impulsado a las carreras callejeras ilegales a realizar proezas casi imposibles en lugares remotos. (Alviti, 2015)



III. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

El Motociclismo Desafiante es la práctica del motociclismo que implica enfrentar las normas sociales y pertenecer a un grupo donde se promueven y practican conductas disruptivas; además, donde se realizan acciones que constantemente transgreden el sistema legal y propician la violación de los derechos de la sociedad, originando un sinnúmero de alteraciones en la vía pública. Las personas que lo practican ponen en riesgo su seguridad y la de la población.

La conducta desafiante de los motociclistas radica en realizar carreras en lugares no aptos para estas, es decir, carreras clandestinas e ilegales, que son una amenaza para las personas que circulan en la vía, ya que alteran el orden público perturbando la tranquilidad y la seguridad de las familias, exponiéndolas a situaciones incontrolables que dejan graves consecuencias.

La falta de reconocimiento del motociclismo como deporte, orienta a los jóvenes a establecer sus propias reglas; algunas organizaciones promueven las carreras de motos legales, sin embargo son pocas, no son permitidas en todos los lugares y no integran todas las categorías del motociclismo, por lo que los corredores o los grupos de motociclistas se independizan arreglando carreras de motos no autorizadas y esporádicas.

Dentro de esta práctica, la búsqueda de un status en el grupo conlleva a que haya problemas entre iguales; el mundo del motociclismo desafiante es un mundo de diversión y negocio, las necesidades económicas son sustentadas con apuestas, estas además conllevan a la adicción, deudas y muertes. Para ellos es importante el cumplimiento de las normas internas del grupo, pero eso no limita los desacuerdos y las rivalidades, todo es sinónimo de competencia.



En el motociclismo los jóvenes adaptan sus motos al tipo de competencia; para ganar, la máquina debe tener un mejor rendimiento y algunas motos no están diseñadas para esto. Así que las modifican utilizando las piezas de motocicletas robadas o compran equipos de alta calidad, lo que además de darles la oportunidad de ser los mejores, los compromete en deudas.

Las grandes inversiones que demanda esta práctica para el mejoramiento de las motos es la razón por la que todos los ingresos económicos son destinados a la actividad. Modificar, además de ser un lujo, facilita a los motociclistas un status en el grupo; sin embargo, estas modificaciones pueden llevarlos a tener accidentes, ya que el alterar las funciones, genera riesgos a la hora de conducir.

La práctica del motociclismo desafiante afecta a la sociedad de diferentes maneras y la contaminación auditiva es una de las más preocupantes, puesto que los motociclistas perforan el escape para que la moto emita sonidos perturbadores que invaden la tranquilidad de los hogares.

Así mismo, las maniobras que exhiben en espacios concurridos y el exceso de velocidad provocan la alteración al orden público, accidentes e incluso la muerte, afectando de manera directa a la población, siendo esta vulnerable por la falta de control y conducción imprudente.

Este desacato a las normas conlleva a que los jóvenes tengan grandes multas y bienes confiscados, se dan a la fuga e irrespetan a los oficiales, por lo que los conflictos entre estos grupos y las autoridades son permanentes.

Los jóvenes implicados continuamente retan a la Policía Nacional de Tránsito, desafiando las normas establecidas por dicha institución; cabe destacar que ellos son conscientes de su



comportamiento, conocen los reglamentos estipulados, las sanciones y las consecuencias que puede ocasionarles esta actividad, pero hacen caso omiso, debido que disfrutan al alterar la ley.

La población, aun siendo afectada por la problemática desconoce la intervención de las autoridades, además minimizan las acciones de los motorizados, por ende se ven limitados en la posibilidad de denunciar estas actividades ilícitas.

La conducta de los jóvenes que practican el motociclismo desafiante se basa en infringir las leyes y normas sociales, no está relacionada completamente al deporte; el hecho de transgredir implica un delito, sobre todo cuando los jóvenes están conscientes de su actuar y de las consecuencias que este puede dejarles a ellos y a la sociedad.



IV. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

4.1.Pregunta general:

¿Cuáles son las motivaciones psicosociales de los jóvenes que practican motociclismo desafiante?

4.2.Preguntas específicas:

- ¿Cuál es la estructura organizacional de los grupos de motociclistas?
- ¿Qué implica que los jóvenes formen parte de un grupo de motociclismo desafiante?
- ¿Cómo describir el comportamiento de los jóvenes motociclistas según las bases teóricas abordadas en el estudio?
- ¿Cómo explica la Psicología la práctica del motociclismo desafiante?



V. JUSTIFICACIÓN

El interés en este tema surgió a partir del auge en esta problemática que se está convirtiendo en una situación de salud pública, en la que diariamente son evidentes los diferentes accidentes donde los principales afectados son los motociclistas, ya que estos sirven como carrocería de la máquina que conducen.

Debido a esto, se pretende analizar el trasfondo de las motivaciones psicosociales que tiene el motociclismo desafiante, para que de esta manera exista una descripción clara y al alcance de la población sobre los factores que definen el proceso de la práctica, ya que es una problemática latente que se debe atender.

Además, es necesario profundizar en el comportamiento de estos individuos, ya que estos se adaptan a las circunstancias; es decir, cuando los motociclistas se encuentran en espacios de alto control policial, el actuar será basado en relación a las normas de seguridad, pero una vez pasando estos retenes volverán al uso inadecuado de la motocicleta, en otras palabras optarán por el desafío de la ley.

En base a lo anterior surgen diferentes inquietudes acerca del motociclismo desafiante; por qué a pesar de que los practicantes están conscientes de que sus actos son alteraciones, o que van en contra de los reglamentos estipulados por las autoridades competentes deciden hacerlo; así mismo es relevante conocer el por qué hacen estas actividades si saben que el resultado puede ser letal.



Este fenómeno, ha sido ignorado y no cuenta con un estudio científico adaptado a este contexto, por lo que esta investigación pretende dejar como aporte social el análisis de actitudes que en términos psicológicos son llamadas Motivaciones Psicosociales de los jóvenes que practican Motociclismo Desafiante, para que beneficie a futuros investigadores interesados como punto de partida para nuevos estudios.

Es necesario resaltar que este estudio es pionero, debido a que no se han realizado evaluaciones profundas sobre este fenómeno social y el enfoque psicológico es uno de los más relevantes para poder conocer la problemática desde el trasfondo, que abarca muchas áreas y que son reflejadas como causas de las conductas que motivan a los jóvenes a participar en esta actividad.

El estudio es considerado viable, debido a la factibilidad del mismo, por tener amplios conocimientos sobre el ser humano y su conducta y por la realización de un análisis profundo, el que llevará a conocer y abordar las motivaciones psicosociales.

Resulta fundamental el conocimiento de este fenómeno, ya que el dominio de los conocimientos teórico - prácticos benefician en relación a la formación de competencias en el ámbito psicosocial, ampliando las posibilidades de atención y abordajes de casos que presenten las mismas características, potencializando la intervención multidisciplinaria e integral.

Al realizar este estudio se espera que los jóvenes y la sociedad en general logren tener una mejor comprensión de lo que realmente implica el Motociclismo Desafiante, así como también se espera que los resultados de éste sea motivo de interés para realizar futuras investigaciones



acerca de la problemática antes mencionada, y con ello, beneficiar a los/as estudiantes para que puedan tener acceso a mayor y mejor información acerca del tema



VI. OBJETIVOS

6.1. Objetivo General:

Analizar las motivaciones psicosociales de los jóvenes que practican Motociclismo Desafiante.

6.2. Objetivos Específicos:

- Identificar la estructura organizacional de los grupos de motociclistas.
- Conocer las motivaciones psicosociales de los jóvenes para insertarse en grupos de Motociclismo Desafiante.
- Describir el comportamiento de los jóvenes motociclistas a través de bases teóricas abordadas en el estudio.
- Explicar desde la Psicología la práctica de los jóvenes en el Motociclismo Desafiante.



VII. MARCO TEÓRICO

El tema Motociclismo Desafiante conlleva factores deportivos y psicológicos. No es posible referirse sólo a uno de estos elementos cuando se quiere hacer un análisis de las motivaciones psicosociales de las personas que realizan estas prácticas. Por tanto, estas consideraciones teóricas estarán divididas en dos ámbitos: lo que es de cierta manera considerado como deporte y por otra parte, los planteamientos psicológicos teóricos que pueden dar cuenta de estas prácticas.

7.1.Motociclismo

En esta sociedad, el motociclismo es visto como un deporte. Considerar el deporte como un dispositivo importante en el movimiento de masas y de consumo cultural, es poder reconocer en él sus múltiples bondades de adscripción identitaria a las que se inscribe el sujeto, especialmente el joven que se encuentra influenciado y a la vez atomizado por los medios de comunicación, el consumo y la venta de una imagen estilística en la sociedad actual. En tal sentido, el deporte se inscribe y se enuncia en el cuerpo de los jóvenes como práctica corporal.

Concepto

El motociclismo es el uso deportivo de la motocicleta en varias modalidades. Es también la práctica de diferentes pruebas deportivas, donde un motociclista y su motocicleta son los protagonistas. El concepto de motociclismo abarca también competiciones entre vehículos similares a la motocicleta, tales como la motonieve y la cuatrimoto entre otros. (Alexandre, s.f.)

Dado que las motocicletas desarrollan altas velocidades y los pilotos poseen escasa protección, el motociclismo es un deporte extremadamente peligroso en todas sus modalidades. Aunque las medidas de seguridad han progresado a lo largo de las décadas, frecuentemente ocurren



colisiones, caídas y otros accidentes que causan lesiones e incluso muertes a competidores y espectadores.

Los jóvenes, como actores, consumidores de mercado y principales practicantes de los deportes asociados al riesgo y la aventura, ven, en este tipo de prácticas, una posibilidad de representación grupal y social para configurar una imagen de estar a la moda y a tono con lo que los medios ofrecen; todo esto, unido a la emoción, calor, sudor, expedición y campismo entre otros.

Es evidente que este enfoque sale del uso cotidiano de la motocicleta y en cambio está estrechamente relacionado con el de “deporte extremo”, entendiendo como tal el conjunto de actividades que tienen implícito el componente del riesgo, la cercanía con el peligro y la imprevisión, la aventura, opuesta a la serena previsión y control de la que hace gala la modernidad: aquí no se previene, sino se vive el momento, lo actual, donde es muy posible tener una lesión o quedar expuesto a la muerte.

En este tipo de prácticas, lo cotidiano está marcado por la capacidad del deportista extremo para alcanzar y superar los límites de la realidad socialmente aceptada. Tanto la emoción de la espectacularidad y las manifestaciones de superación del orden de lo cotidiano, son bases de este tipo de prácticas deportivas.

Desde una perspectiva más sociológica, el deporte extremo es un bien cultural que se desarrolla como una práctica social entre la población juvenil. Como bien cultural, se constituye en un factor o escenario de configuración de identidad, o en un escenario donde los jóvenes se



adscriben identitariamente; el concepto de adscripción identitaria se refiere a procesos socioculturales a través de los cuales los jóvenes se adscriben presencial o simbólicamente a ciertas identidades sociales asumiendo discursos, estéticas y prácticas.

Frente al orden establecido para las sociedades urbanas, donde los espacios y los tiempos son regulados de manera estricta, los deportes extremos nacen usando de otro modo los escenarios comunes de la ciudad y se extienden al campo. En algunas sociedades es común encontrar deportistas extremos –*skaters, rollers, bikers*–, jugando en terrenos baldíos y en lugares que habitualmente no son considerados aptos para el ejercicio deportivo: escaleras, puentes, piscinas abandonadas, paredes, entre otros; la vuelta a la naturaleza se hace en escenarios donde la ausencia de condiciones para las prácticas deportivas *clásicas* es la regla: abismos, campo abierto, trochas, el mismo aire, erigidos como canchas; de ahí el carácter de extremo, porque altera las condiciones del escenario hasta el límite de sus posibilidades para alcanzar los objetivos del gesto deportivo: se salta por las bancas del parque, se desliza en los pasamanos de las escaleras, se baja con patines por las escaleras, se saltan automóviles estacionados o en movimiento, se gira y se suben paredes sin asidero y se desafía la gravedad mediante saltos acrobáticos.

Actualmente este deporte extremo- el motociclismo- debe cumplir ciertas características entre las que se encuentran: usar el equipo de protección adecuado, ser practicado bajo supervisión, contar con técnicas concretas y realizarse en lugares específicos, aptos para dicho deporte. (Alexandre, s.f.).



Desde un punto de vista psicológico (Capdevila, 1987) debe tenerse en cuenta que en los deportes en los cuales hay un riesgo (ejercicios peligrosos) el sentimiento de éxito tiene a menudo como base la superación del temor provocado por la ejecución de la acción deportiva en condiciones complicadas y difíciles. Así pues, entre las capacidades psicológicas involucradas en motociclismo encontramos:

- Coordinación: deben ser deportistas muy coordinados, ya que deben lograr una interdependencia entre el manillar, pedal de cambio y frenos con un nivel de estrés muy grande.
- Atención: lograr un nivel de atención ideal para la competición es de suma importancia.
- Concentración: deberán estar focalizados durante toda la competición.
- Representación: formación de las imágenes captadas por los analizadores.
- Percepción: es muy importante tener muy desarrollada esta capacidad, ya que debe sentir la moto como parte de sí mismo, a la vez que analizar el entorno.
- Agresividad: por ser un deporte de riesgo es muy importante esta capacidad, es la que llevará al deportista a lograr su máximo rendimiento.
- Capacidad de recordar, memorización: conocer el circuito, cada curva, las velocidades y marchas utilizadas en cada zona, es crucial para un alto rendimiento.

Dentro de las capacidades psicológicas debemos recalcar el arrojo, la agresividad, la tenacidad, la decisión, la focalización en la tarea a realizar y las ganas de ganar. (Capdevila, 1987)



Historia del motociclismo

El ente rector del motociclismo a nivel mundial es la Federación Internacional de Motociclismo, que representa federaciones nacionales de un centenar de países (Wikipedia, 2016). El motociclismo como deporte, se origina después de que Gottlieb Daimler instaló en 1885, un motor de combustión a una bicicleta de madera.

Este deporte comenzó a difundirse como un ejercicio competitivo recién en el siglo XX, y se le empezó a tomar con una postura de total profesionalismo, con muchísima concurrencia a cada una de sus competencias; se ha caracterizado por tomar distintas modalidades, tanto por el pilotaje de la motocicleta, las diferencias de pistas, las distintas cilindradas: carreras en pistas de lodo o barro, carreras de dragsters, en pistas de hierba o césped, en pistas de hielo, resistencia en pista, trial de observación, carretera, sidecar, speedway, aceleración, trial cronometrado y motocross.

Para ver la primera competición oficial de motos tenemos que trasladarnos al año 1896, cuando ocho corredores recorrieron de ida y vuelta la distancia entre París y Nantes, distancia equivalente a 152 kms y donde el ganador fue M. Chevalier, quien montaba un triciclo Michelin-Dior. En 1897 se celebró la primera carrera de dos ruedas, en Sheen House, Richmond, Inglaterra. En 1904 se creó la Federación Internacional Motociclista. (Monografías, s.f.)

La primera vez que se puso en juego el título mundial de la motocicleta fue en 1905, cuando Alessandro Anzani se convirtió en el primer campeón del mundo en la modalidad de velocidad, el 19 de julio de ese mismo año. En una carrera celebrada en el Velódromo Zurenborg de Amberes (Bélgica), Anzani hizo valer su motor Alcyon Buchet de 1/3 litros para ganar la final



tras la caída del belga Olieslagers (Minerva), y acabando por delante del francés André Pernette (Kingfisher). (Monografías, s.f.)

La primera carrera de motocross se realizó en la localidad inglesa de Camberley en 1924. Este deporte rápidamente se popularizó en Gran Bretaña, en Europa Occidental y en Estados Unidos. En 1942, después del fin de la guerra, la FIM anunció la creación de las series internacionales de la competición de dos ruedas, el actual Campeonato del mundo de Motociclismo. (Monografías, s.f.)

Después de 1945 aparecieron fábricas que compitieron con las hasta entonces predominantes de Inglaterra. Y así, Italia, Japón, Alemania y otros países coparon el mercado, apareciendo motos de calidad, de fábricas como BMW, Guzzi, Garelli, Gilera, MV Agusta, Honda, Yamaha, Suzuki y más tarde, Kawasaki. (Monografías, s.f.)

En 1952 se creó un Campeonato de Europa para máquinas de 500cc y en 1957 se dispuso el de máquinas de 250cc. En el mismo año, se estableció el Campeonato del Mundo para la clase de 500cc (Moto GP).

En 1961 se estableció el Trofeo de las Naciones, para máquinas de 250cc. En 1990 se señala el récord de velocidad, cuando el piloto estadounidense, Dave Campos, alcanzó los 500 kilómetros por hora. (Monografías, s.f.)



Tabla 1 Tipos de motocicletas

Motocicletas Deportivas	Motocicletas Naked	Motocicletas de calle	Motocicletas Custom y Choppers	Motocicletas Enduro o Cross
Suzuki Hayabusa 1300	Suzuki GS-500	Suzuki GN.125	Harley Davidson	
Yamaha R1	Yamaha V.MAX	Yamaha YBR 250	Yamaha Virago VT 250	Yamaha YZF 450
Honda CBR 1000 RR	Honda Nighthawk 200	PULSAR 135	Honda Shadow 750	Honda CRF 230

(Marchetti, 2012)

Disciplinas

Motociclismo de velocidad

Es una modalidad deportiva del motociclismo disputada en circuitos de carreras pavimentados. Las motocicletas que se usan pueden ser prototipos, es decir desarrolladas específicamente para competición, o derivadas de modelos de serie (en general motocicletas deportivas) con modificaciones para aumentar las prestaciones. (Monografías, s.f.)

Las motocicletas deben presentar una serie de características como son: estabilidad, alta velocidad (tanto en recta como en paso por curva), gran aceleración, gran frenada, fácil maniobrabilidad y bajo peso. Cada especialidad tiene sus particularidades, al igual que cada modelo de motocicleta tiene un diseño distinto.



Una carrera de esta modalidad normalmente consta de uno o dos días de entrenamientos formados por varias sesiones (libres y oficiales) en las que los pilotos intentan dar una vuelta al circuito lo más rápido posible, la cual determinará su posición en la parrilla de salida de la carrera propiamente dicha. (Monografias, s.f.)



(RS200, 2016)

Motocross

Es una disciplina motociclística que se desarrolla en circuitos sin asfaltar o a través de un campo; en esta, los distintos participantes disputan una carrera con el objetivo de finalizar en primera posición en la meta.



(Dial, 2015)



Es una de las modalidades más espectaculares del motociclismo, en la que se combina la velocidad con la destreza necesaria para controlar la motocicleta ante las irregularidades naturales (y en algunos casos artificiales) del terreno, con curvas cerradas, montículos, baches, violentos cambios de rasante, cursos de agua, etc., y sobre una superficie de tierra que, generalmente, se encuentra embarrada. Todo ello hace que en las carreras de motocross se sucedan saltos y derrapes. Con el correr del tiempo, el motocross ha derivado en distintas disciplinas paralelas, como el free-style y el supermotard, esta última una mezcla entre el de motocross y el de motociclismo de velocidad que se realiza sobre superficies mixtas (asfalto y tierra). (Monografías, s.f.)

Trial

Es una disciplina motociclística en la que los pilotos deben superar obstáculos sin tocar el suelo con el cuerpo ni caerse. Las habilidades esenciales son el equilibrio y la planificación de los movimientos para avanzar en el recorrido. (Monografías, s.f.)



(Retiro, 2012)



Enduro

El Enduro (o también, Todo Terreno) es una modalidad de motociclismo cuyo objetivo es realizar recorridos usualmente al aire libre, o en circuitos controlados, similares al motocross pero de mayor distancia. Es similar a un rally de vehículos, en el que los competidores deben realizar los recorridos por rutas establecidas, en intervalos de tiempos indicados. El término "enduro" proviene del inglés endurance ("resistencia"). (Monografias, s.f.)



(Wikimedia, 2015)

Supermoto

Supermoto es una fusión entre el motociclismo de carretera y el motocross. Las carreras tienen lugar comúnmente en pistas con secciones todoterreno dentro del mismo circuito; aproximadamente un 70% es de asfalto y el 30% restante es de tierra y normalmente con algún salto.



(Michelin, 2016)



Las motocicletas son frecuentemente creaciones hechas a partir de moto todoterreno, con ruedas o neumáticos de motocicletas de carrera. Los conductores visten también una combinación de trajes de carrera y todoterreno, normalmente de cuero, cascos y botas de todoterreno. A diferencia de las competiciones de carretera normales, el énfasis predomina en carreras lentas (velocidades máximas inferiores a 100 mph / 195 km/h), y pistas largas con muchas curvas, donde las habilidades del competidor son más importantes que el rendimiento de la máquina. (Monografías, s.f.)

Rally raid

Es una disciplina que se efectúa por etapas, en recorridos campo a través y en caminos en mal estado y en motocicletas todoterreno. (Monografías, s.f.)



(Motorcycle, s.f.)



Carreras ilegales

Concepto

Las carreras ilegales son competencias de motociclismo que se realizan sin el permiso de las autoridades, en las vías públicas o en propiedades privadas, sin permiso de los dueños del terreno. En nuestro país es frecuente que haya noticias sobre este tema en los diferentes medios de comunicación hablados, escritos y televisivos. Lamentablemente muchas de estas noticias son para informar a la población sobre los decesos que se han producido en dichas carreras.

Historia

Las carreras ilegales, tienen una larga historia que se remonta a la década de los treinta. En algunas partes de Estados Unidos, los contrabandistas modificaban sus vehículos para mejorar la potencia y el manejo de los motores de suspensión. Muchos historiadores consideran que la época de la prohibición en Estados Unidos también fue el origen de las carreras clandestinas.

En los años cincuenta se establecieron definitivamente las carreras callejeras, y se inspiraron en la película de Hollywood “un rebelde sin causa” publicada en 1955, que asociaba las carreras ilegales con la fuerte angustia de la cultura juvenil. Este interés por las carreras callejeras culminó con la popular película de 1978, “Vaselina”, que se caracterizaba por una emocionante escena de carrera callejera. (Morales, 2016)



7.2.Motivación

Concepto

El tema de la motivación abarca diversas esferas de la vida cotidiana, no obstante, se intentará aproximarse al concepto desde el ámbito deportivo, para conocer cómo se realiza este tipo de actividades y cómo se llega a realizar esta práctica.

Etimológicamente, motivación deriva del latín MOTUS, que significa “lo que mueve”, aludiendo a factores internos y externos que mueven a la persona a actuar de una determinada manera. (Chiavenato, 2014) Una definición de motivación muy antigua pero muy acertada, es la que proporciona Young (1961), quien la define como “el proceso para despertar la acción, sostener la actividad en progreso y regular el patrón de actividad”.

La motivación funciona en términos de fuerzas activas e impulsoras, que se traducen en palabras como deseo y recelo (temor, desconfianza y sospecha). La persona desea poder y estatus, teme la exclusión social y las amenazas a su autoestima. Además, la motivación busca alcanzar una meta determinada. (Chiavenato, 2014)

Desde otro punto de vista, la motivación es un factor interno o externo que lleva a una persona a presentar cierto comportamiento. Uno de los aspectos más relevantes y determinantes en la manera de actuar de una persona es la cognición; los actos del ser humano están guiados por la cognición, creada a partir de experiencias, creencias y pensamientos que se interiorizan y aplican de manera consciente o inconsciente en su conducta. Se puede entonces afirmar que a los procesos interpretativos les corresponde un papel central en el individuo, considerando que



diferentes creencias implícitas van a orientar al sujeto hacia diferentes metas de logro, desarrollando consecuentemente, diferentes patrones motivacionales.

Entre las personas hay diferentes motivaciones: las necesidades varían de un individuo a otro, lo cual proporciona distintos patrones de conducta. Los valores sociales y las capacidades para lograr objetivos son diferentes; aún más complicado, con el tiempo, cambian las necesidades, los valores sociales y las capacidades en un mismo individuo.

Desde esa perspectiva, el término motivación se refiere a la existencia de una secuencia de fases organizadas; a su dirección y contenido; a su persistencia en una dirección dada o a su estabilidad de contenido. En este sentido existen tres premisas que explican la conducta humana:

- a) La conducta es causada por estímulos externos o internos. Existe una causalidad en la conducta. Tanto la herencia como el ambiente influyen decisivamente en el comportamiento de las personas.
- b) La conducta es motivada, o sea, en toda conducta humana existe una finalidad. La conducta no es casual ni aleatoria, sino que está siempre orientada y dirigida hacia algún objetivo.
- c) La conducta está orientada hacia objetivos. En todo comportamiento existe siempre un impulso, deseo, necesidad o tendencia, todas ellas son expresiones que sirven para designar los motivos de la conducta. Si las suposiciones anteriores son correctas, la conducta no es espontánea ni está exenta de finalidad: siempre hay un objetivo explícito o implícito que la explica.

Aunque el modelo básico de motivación sea el mismo en todas las personas, el resultado puede variar indefinidamente, ya que depende de la percepción del estímulo (que varía de una persona



a otra y con el tiempo en una misma persona), de las necesidades (que también varían de una persona a otra) y de la cognición de cada persona. La motivación depende básicamente de esas tres variables. (Chiavenato, 2014)

En el ámbito deportivo, se considera la motivación hacia la actividad como el producto de un conjunto de variables de diversa índole (sociales, ambientales e individuales) que determinan aspectos de la práctica, como la elección de una o varias actividades, la frecuencia, la intensidad, la persistencia en la actividad e incluso el rendimiento. La motivación debe ser analizada también desde el punto de vista del deportista como una de las habilidades psicológicas que requiere para convertirse en un deportista efectivo.

Desde esta perspectiva podemos hablar de la motivación basada en el incentivo. En general, se acepta que el incentivo es el proceso en virtud del cual un organismo es capaz de anticipar una respuesta deseada. A diferencia de otro tipo de estímulos, el incentivo posee una gran capacidad energizadora e impulsora de la conducta; este es un estímulo que tiene un efecto motivador y activador de la conducta deportiva.

Etapas de la motivación

Etapa anticipativa: El sujeto anticipa en cierto modo los acontecimientos por procesos de pensamientos y la esperanza de alcanzar la meta; es lo que le mueve a la acción. Es la fuerza o energía que conduce a una conducta, a reaccionar ante una situación real o irreal. Mecanismo básico que subyace al acercamiento o alejamiento de una conducta. (Rodríguez M, Arroliga F, 2015)



Etapas de activación de la conducta: Se desarrolla impulsada por planes y objetivos, proporciona el impulso necesario para actuar en una determinada dirección, se caracteriza por la espontaneidad y pro positividad, guiando el comportamiento hacia caminos. (Rodríguez M, Arroliga F, 2015)

Clasificación de las motivaciones

Motivación extrínseca

Por su lugar de proveniencia externo, es aquella provocada desde fuera del individuo, por otras personas o por el ambiente; es decir, depende del exterior que se cumplan una serie de condiciones ambientales o haya alguien dispuesto o capacitado para generar esa motivación. (Soriano, 2016)

El estudio de la motivación extrínseca se basa en los tres conceptos principales de recompensa, castigo e incentivo. Una “recompensa” es un objeto ambiental atractivo que se da al final de una secuencia de conducta y que aumenta la probabilidad de que esa conducta se vuelva a dar. Un “castigo” es un objeto ambiental no atractivo que se da al final de una secuencia de conducta y que reduce las probabilidades de que se vuelva a dar. Un “incentivo” es un objeto ambiental que atrae o repele al individuo a que realice o no realice una secuencia de conducta. (Soriano, 2016)

Motivación Intrínseca

Es aquella que trae, pone, ejecuta, activa el individuo por sí mismo cuando lo desea, para aquello que le apetece. (Soriano, 2016)



Esta se basa en una pequeña serie de necesidades psicológicas (autodeterminación, efectividad, curiosidad), que son responsables de la iniciación, persistencia y reenganche de la conducta frente a la ausencia de fuentes extrínsecas de la motivación. (Soriano, 2016)

Teorías de la motivación

Ciclo motivacional

El ciclo motivacional en toda persona inicia con el surgimiento de una necesidad. La necesidad es una fuerza dinámica y persistente que origina el comportamiento. Cada vez que surge una necesidad, ésta rompe el estado de equilibrio del organismo, produciendo un estado de tensión, insatisfacción, incomodidad y desequilibrio. Ese estado lleva al individuo a un comportamiento o acción, capaz de liberar la tensión o de liberarlo de la incomodidad y del desequilibrio. (Rodriguez M, Arroliga F, 2015)

Si enfocamos la motivación como un proceso para satisfacer necesidades, surge el denominado ciclo motivacional, y comprende las siguientes etapas: (Desarrollo de competencias, s.f.)



Homeostasis: En cierto momento el organismo humano permanece en estado de equilibrio.



Estímulo: Es cuando aparece un estímulo y genera una necesidad.

Necesidad: Esta necesidad (insatisfecha aún), provoca un estado de tensión.

Estado de tensión: La tensión produce un impulso que da lugar a un comportamiento o acción.

Comportamiento: El comportamiento, al activarse, se dirige a satisfacer dicha necesidad, alcanzar el objetivo satisfactoriamente.

Satisfacción: Si se satisface la necesidad, el organismo retorna a su estado de equilibrio, hasta que otro estímulo se presente. Toda satisfacción es básicamente una liberación de tensión que permite el retorno del equilibrio homeostático anterior. (Desarrollo de competencias, s.f.)

Teorías de motivación en la actividad físico-deportiva

Existen varias teorías que tratan de explicar las motivaciones que inducen a los niños y adolescentes a la práctica físico-deportiva. A continuación se exponen algunas de ellas:

Roberts, Kleiber y Duda (1981) agrupan las motivaciones en tres tipos, en función de su orientación:

- Motivaciones orientadas a la propia mejora: el objetivo principal del sujeto es mejorar su rendimiento.
- Motivaciones orientadas hacia la competencia: el sujeto se compara a sí mismo en relación con los demás.
- Motivaciones orientadas hacia la aprobación social: ganar premios, demostrar su capacidad a los demás, agradar a los padres.



Coll y col. afirman que las metas que los niños y adolescentes persiguen, y que determinan su modo de afrontar las actividades escolares y deportivas, se pueden clasificar en cuatro categorías:

- Metas relacionadas con la tarea o metas centradas en el aprendizaje.
- Metas relacionadas con el “yo” o metas centradas en la ejecución.
- Metas relacionadas con la valoración social.
- Metas relacionadas con la consecución de recompensas externas. (Coll, C., Palacios, J y Marchesi, A., 1993)

Jerarquía de las necesidades según Abraham Maslow

Al hablar de motivación es preciso hablar también de las necesidades que se convierten en “motores” impulsores de las acciones; el desencadenamiento de una tendencia representa una necesidad del organismo. Generalmente, en la vida psíquica, cuando la persona siente una tensión en su organismo, se da cuenta de que tiene una “necesidad”, que va acompañada de una emoción. Para satisfacer la necesidad busca “satisfactores” que terminen con la necesidad.

Las teorías de las necesidades parten del principio de que los motivos del comportamiento humano residen en el propio individuo: su motivación para actuar y comportarse proviene de fuerzas que existen dentro de él. Algunas de esas necesidades son conscientes, mientras que otras no. La teoría motivacional más conocida en Psicología es la de Maslow y se basa en la jerarquía de las necesidades humanas (Chiavenato, 2014)



Según Maslow, las necesidades humanas están organizadas en una pirámide de acuerdo con su importancia respecto a la conducta humana. En la base de la pirámide están las necesidades más bajas y recurrentes (las llamadas necesidades primarias), mientras que en la cúspide están las más sofisticadas e intelectuales (las necesidades secundarias). (Maslow, 1943)



(Finkelstein, 2007)

Necesidades fisiológicas: Constituyen el nivel más bajo de necesidades humanas. Son necesidades innatas, como la necesidad de alimentación (hambre o sed), sueño y reposo (cansancio), abrigo (contra frío o calor) o deseo sexual (reproducción de la especie). Se denominan necesidades biológicas o básicas y exigen satisfacción cíclica y reiterada, con el fin de garantizar la supervivencia del individuo. Orientan la vida humana desde el momento del nacimiento. Es decir, en principio la vida humana es una constante búsqueda de la satisfacción de las necesidades elementales más impostergables, que monopolizan la conducta del recién nacido y en el adulto predominan sobre las demás necesidades mientras no se logre su satisfacción. (Maslow, 1943)



Están relacionadas con la subsistencia y existencia del individuo. A pesar de ser comunes a todos los individuos requieren distintos grados individuales de satisfacción. Su principal característica es la urgencia: cuando alguna de estas necesidades no es satisfecha, dirige la orientación de la conducta.

Necesidades de seguridad: Constituyen el segundo nivel en las necesidades humanas. Llevan a las personas a protegerse de cualquier peligro real o imaginario, físico o abstracto. La búsqueda de protección contra una amenaza o privación, huir del peligro, la búsqueda de un mundo ordenado y previsible son manifestaciones típicas de estas necesidades. Aparecen en la conducta humana cuando las necesidades fisiológicas están relativamente satisfechas. Como aquéllas, también están íntimamente relacionadas con la supervivencia de la persona. (Maslow, 1943)

Necesidades sociales: Son las necesidades que surgen de la vida social del individuo con otras personas. Son las necesidades de asociación, participación, aceptación por parte de sus compañeros, intercambio de amistad, afecto y amor. Aparecen en la conducta cuando las necesidades más bajas (fisiológicas y de seguridad) se encuentran relativamente satisfechas. Cuando las necesidades sociales no están suficientemente satisfechas, las personas muestran resistencia, antagonismo y hostilidad frente a las personas que se les acercan. La frustración de esas necesidades conduce a la falta de adaptación social y a la soledad. La necesidad de dar y recibir afecto es un importante impulsor de la conducta humana cuando se utiliza la administración participativa. (Maslow, 1943)

Necesidades de aprecio: Son las necesidades relacionadas con la manera en que la persona se ve y valora, es decir, con la autovaloración y la autoestima. Comprende la autoestima, la



confianza en sí mismo, la necesidad de aprobación y reconocimiento social, el estatus, el prestigio, la reputación y el orgullo personal.

La satisfacción de estas necesidades conduce a un sentimiento de confianza en sí mismo, de valor, fuerza, prestigio, poder, capacidad y utilidad. Su frustración puede producir sentimientos de inferioridad, debilidad, dependencia y desamparo, los que a su vez pueden llevar al desánimo o actividades compensatorias. (Maslow, 1943)

Necesidades de autorrealización: Son las necesidades humanas más elevadas y se encuentran en lo más alto de la jerarquía. Llevan a la persona a tratar de emplear su propio potencial y a desarrollarse continuamente a lo largo de la vida como humano. Esta tendencia se expresa mediante el impulso de la persona a ser más de lo que es y a llegar a ser todo lo que puede ser. (Maslow, 1943)

Las necesidades de autorrealización están relacionadas con la autonomía, independencia, control de sí mismo, competencia y plena realización de aquello que cada persona tiene de potencial y como virtud, así como la utilización plena de sus talentos individuales. Las cuatro necesidades anteriores pueden ser satisfechas por recompensas externas (extrínsecas) a la persona ya que tienen una realidad concreta (como alimento, dinero, amistades, elogios de otras personas). (Maslow, 1943)

La necesidad de autorrealización se puede satisfacer mediante recompensas internas que las personas se dan a sí mismas intrínsecamente (como el sentimiento de realización) y que no son observables ni controlables por los demás. Además, las otras necesidades, una vez satisfechas, ya no motivan la conducta, en cambio, la necesidad de autorrealización puede ser insaciable, en



el sentido de que entre más satisfacción obtiene la persona, más importante se vuelve para ella y más deseará satisfacerla. No importa qué tan satisfecha esté la persona, deseará siempre más.

De manera general, la teoría de Maslow presenta los aspectos siguientes:

- Una necesidad satisfecha no es una motivación para la conducta. Sólo las necesidades no satisfechas influyen en ella, orientándola hacia objetivos individuales.
- El individuo nace con ciertas necesidades fisiológicas, que son innatas o hereditarias. Al principio, se encamina su conducta de manera exclusiva a la satisfacción cíclica de esas necesidades, que son hambre, sed, ciclo sueño-actividad, sexo, etcétera.
- A partir de una cierta edad, el individuo inicia una larga trayectoria de aprendizaje de nuevos patrones de necesidades. Surgen las necesidades de seguridad, encaminadas hacia la protección contra el peligro, las amenazas y la privación. Las necesidades fisiológicas y las de seguridad constituyen las necesidades primarias del individuo, orientadas hacia su conservación personal. (Maslow, 1943)

A medida que el individuo logra controlar sus necesidades fisiológicas y de seguridad surgen lenta y paulatinamente las necesidades más elevadas: sociales, de estima y de autorrealización. Pero cuando el individuo alcanza la realización de las necesidades sociales, surgen las necesidades de autorrealización. Esto significa que las necesidades de estima son complementarias de las sociales; mientras que las necesidades de autorrealización son complementarias de las de estima.



Los niveles de necesidad más elevados sólo surgen cuando los niveles más bajos se han controlado y satisfecho. No todos los individuos logran llegar al nivel de las necesidades de autorrealización o al de necesidades de estima. Esto es una conquista individual.

Las necesidades más elevadas no sólo surgen a medida que se van satisfaciendo las más bajas, sino que predominan sobre las más bajas, las primeras son biológicas, las segundas sociales, una vez se experimenta el bienestar social, estas determinarán la conducta ante lo biológico. Un gran número de necesidades concomitantes influyen la conducta del individuo, pero las necesidades más elevadas predominan en relación con las necesidades más bajas. (Maslow, 1943)

Las necesidades más bajas requieren un ciclo motivacional corto (comer, dormir, etc.) mientras que las necesidades más elevadas requieren un ciclo motivacional largo. Sin embargo, si alguna necesidad más baja deja de ser satisfecha durante mucho tiempo, entonces se vuelve imperativa, neutralizando el efecto de las necesidades más elevadas. La privación de una necesidad más baja hace que las energías del individuo se desvíen hacia la lucha por su satisfacción. (Maslow, 1943)

El enfoque de Maslow aunque genérico y amplio representa un modelo valioso de funcionamiento de la conducta de las personas (Maslow, 1943).

Teoría de la Anomia

Concepto

Concebida en sus inicios como el rechazo o la no aceptación de la norma, es una teoría que expresa el fenómeno patológico de desorganización social, que se da cuando las normas no



satisfacen al individuo, produciéndose un vacío de normas, o cuando el individuo no está integrado a la sociedad, no se considera atado a las regulaciones sociales que para él o para el grupo han dejado de funcionar súbitamente. (Tortolero U, 2011)

Se puede conceptualizar la Anomia como la falta de normas o incapacidad de la estructura social de proveer a ciertos individuos lo necesario para lograr las metas de la sociedad.

Se puede agregar que esta situación se presenta en el plano individual cuando la persona busca por sí misma el sentido y satisfacción en algo que él mismo hace o es. Este ideal del yo que posee el ser humano particular, este afán de destacar de los demás, de apoyarse en sí mismo y de buscar la satisfacción de sus propios anhelos personales mediante sus propias cualidades, aptitudes, posesiones o méritos, es ciertamente un componente fundamental de su persona, algo sin lo cual perdería su identidad como persona individual. Pero no es un mero producto de la naturaleza, sino que se ha desarrollado en él mediante un aprendizaje social. (Elías, 1990)

Robert King Merton

Las “necesidades” del individuo que la sociedad no es capaz de “satisfacer” no son necesidades naturales sino *culturales*, creadas e impuestas por la propia estructura cultural. La “cultura”, por tanto, en lugar de limitar y moderar dichas apetencias, las *incita* y provoca, de modo que la conducta desviada aparece como mecanismo de adaptación normal del individuo a disfunciones estructurales en el seno de la misma sociedad. (Díaz, 2010)



Merton realizó estudios sobre la sociedad desde una perspectiva diferente a la que hasta entonces se había aplicado. Desde este enfoque, que él llama Anomia, introduce en la teoría el factor cultural, separando la estructura cultural de la estructura social.

De lo anterior se puede inferir que la estructura cultural está representada por el conjunto de normas que regulan el comportamiento de un grupo o de la sociedad; en cambio, la estructura social, está constituida por los roles y el estatus social, que es donde se genera la anomia y se destacan dos elementos: objetivos y medios. Los objetivos que vienen dados por la estructura cultural y los medios que permiten alcanzarlos se encuentran inmersos en la estructura social y a disposición de todos los miembros de la sociedad. (Tortolero U, 2011)

Se tiene entonces que cuando existe equilibrio entre los objetivos y medios, las sociedades son relativamente unificadas y estables, aunque cambiantes (situación ideal); que cuando las aspiraciones culturales prescritas y los caminos socialmente estructurales para llegar a ellos se encuentran disociados, se generan conductas anómalas, llevando al individuo expuesto a dicha disociación a aceptar o rechazar los fines o los medios, según sea el caso. (Tortolero U, 2011)

Merton afirma que la anomia no es sólo el derrumbamiento o crisis de unos valores o normas por razón de determinadas circunstancias sociales (el desarrollo económico avasallador, el proceso de industrialización, entre otros), sino, ante todo, el síntoma o expresión del vacío que se produce cuando los medios socio estructurales existentes no sirven para satisfacer las expectativas culturales de una sociedad.

De todo lo desarrollado hasta ahora del pensamiento de Merton, se pueden expresar las siguientes situaciones problemáticas:



- Desequilibrio cultural entre fines y medios: objetivo e instrumento
- Universalismo en la definición de los fines: extensión a todos los ciudadanos
- Desigualdad al acceso a las oportunidades: limitaciones a bajo nivel social
- Disfunción: entre valores y normas

Como respuestas a esas diferentes situaciones problemáticas, Merton destaca cinco formas adaptativas del hombre al medio social:

- **Innovación:** el sujeto ve a través de medios ilícitos o delincuenciales una buena forma de conseguir sus objetivos. Es la única forma criminal de todas. Merton defiende que la mayoría son de clase baja.
- **Conformidad:** el individuo cree que debe conseguir los objetivos con los medios lícitos exclusivamente. Esta respuesta es la mayoritaria dentro de la sociedad.
- **Ritualismo:** se renuncia a conseguir las metas y objetivos socialmente descritos como exitosos. Es una desviación no delictiva, que suele darse en clases medio-bajas.
- **Apatía:** también se denomina retraimiento; es un alejamiento de los valores culturales de la sociedad en cuanto a objetivos de éxito y a los medios no lícitos. Suelen dar lugar a alcohólicos, mendigos, vagabundos, etc.
- **Rebelión:** un grupo o colectividad pone en duda los valores establecidos. Estas personas anteriormente han intentado lograr los éxitos sin desviación pero han fracasado. (Tortolero U, 2011)



Conducta desafiante

Concepto

Hablar de una conducta desafiante² alude a una actitud culturalmente anormal, de tal intensidad, frecuencia o duración, que es probable que la seguridad física de la persona o de los demás corra peligro, puede llegar a limitar el uso de las oportunidades normales que ofrece la comunidad, o incluso negar el acceso a esas oportunidades. Toda conducta que suponga un reto al sistema o cualquier acción de la persona que limite su calidad de vida, es considerada una conducta desafiante.

Características

Las personas con conducta desafiante se caracterizan porque:

- Carecen de autocontrol y empatía social
- No comprenden las reglas de la sociedad
- No tienen control y predicción del entorno
- Comprenden en bajos niveles el lenguaje verbal y no verbal
- No perciben el sentido de la conducta social de otro
- No comprenden conceptos

²La Conducta Desafiante es generalmente conocida como un trastorno cuya característica esencial es un patrón frecuente y persistente del estado de ánimo enfadado, irritable, comportamiento discutiador, desafiante o deseo de venganza (DSM-V).



- No tienen el sentido de responsabilidad social e individual (Oliva)

Tipos de conductas desafiantes

- Acciones repetitivas peligrosas
- Intereses obsesivos
- Agresión a otros y a sí mismo
- Insensibilidad a las necesidades de otros
- Ansiedad cuando se modifica lo conocido (Oliva)



VIII. VARIABLES

- Motivaciones Psicosociales
- Motociclismo Desafiante



Tabla 2 Operacionalización de variables

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Indicadores	Escala de Medida	Naturaleza	Instrumentos
Sexo de la muestra	Diferencia física entre hombre y mujer.	Masculino	M	Nominal	Cualitativa	Entrevista
Motociclismo Desafiante	El motociclismo desafiante, es la práctica del deporte extremo en espacios públicos	Incumplimiento a señales de tránsito a través del motociclismo de velocidad y maniobras en la vía pública.	<ul style="list-style-type: none"> - Velocidad - Maniobras - Adrenalina - Pavimento - Modificaciones - Robos - Apuestas - Carreras 	Nominal	Cualitativa	Entrevista y Observación participante.
Motivación Psicosocial	“Lo que mueve”, factores externos que mueven a la persona a actuar de una determinada manera.	Razones por las que corren o compiten.	<ul style="list-style-type: none"> - vacíos existenciales. - soledad en el ámbito familiar. - conducta desafiante. - deseo de provocar sensaciones nuevas en el público. 	Nominal	Cualitativa	Entrevista



IX. DISEÑO METODOLÓGICO

La investigación en las ciencias humanas, sociales y psicológicas, reside en la peculiaridad del objeto de estudio, el carácter subjetivo, el comportamiento y lo complejo de éstos, por lo que requiere de una metodología de investigación que respete su naturaleza. (Grijalva Calero, Dra. Mancheno Durán, 2012)

9.1. Universo

Universo es el conjunto de elementos, personas, objetos, sistemas o sucesos, finitos e infinitos, a los que pertenece la población y la muestra de estudio en estrecha relación con las variables y el fragmento problemático de la realidad, que es materia de investigación. (Carrasco, 2013)

El universo de este estudio son los habitantes de Nicaragua, del sexo masculino que practican motociclismo, sus diferentes modalidades en grupos y de manera independiente.

9.2. Población

La población es el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado. (Jacqueline, 2010)

La población de la presente investigación son los jóvenes motociclistas que participaron en los eventos descritos en la etapa trabajo de campo³.

³ Ver anexo F, página 106.



9.3.Muestra

Es un subconjunto fielmente representativo de la población. El tipo de muestra que se selecciona va en dependencia de la calidad y la representación que se requiera en la investigación. (Jacqueline, 2010)

La muestra de esta investigación está compuesta por 24 sujetos: 14 que practican motociclismo en grupo y 10 que lo hacen de manera independiente en diferentes modalidades; 6 estudiantes universitarios solamente fueron incluidos en el proceso de validación del instrumento.

9.4.Muestreo

El muestreo no probabilístico es una técnica donde las muestras se recogen en un proceso que no brinda a todos los individuos de la población iguales oportunidades de ser seleccionados. (Jacqueline, 2010)

Cuando las investigaciones tienen limitaciones temporales y en relación a la muestra, es casi imposible tomar una muestra aleatoria de toda la población. Por tal razón, se aplicó la técnica de muestreo no probabilístico, porque la muestra fue seleccionada en función de su accesibilidad.

La técnica aplicada es muestreo no probabilístico por conveniencia, donde los sujetos son seleccionados dada la conveniente accesibilidad y proximidad para el investigador.



La investigación tiene su particularidad y la muestra es de acceso limitado, por lo que se aplicó esta técnica trabajando con los sujetos que estaban disponibles. Los criterios que se utilizaron para la selección de la muestra fueron:

- Que practiquen motociclismo.
- Que tengan disposición para el estudio.

9.5.Métodos

Dentro de la investigación los métodos teóricos son fundamentales, ya que permiten tener la interpretación, comprensión y explicación de los hechos obtenidos mediante los métodos empíricos.

Métodos teóricos

Análisis - síntesis: Mediante el análisis se estudia el fenómeno investigado partiendo de lo multifacético para llegar a su conocimiento multilateral; la síntesis une las partes de lo previamente analizado para revelar las relaciones esenciales y características más generales del objeto de investigación. Mediante la síntesis se logra la sistematización del conocimiento científico. Debe comprenderse que para tener un conocimiento completo del todo es necesario conocer sus partes y sus relaciones mutuas.

Deducción - inducción: son procedimientos que se complementan entre sí, de asimilación teórica y de la realidad. La deducción es una forma de razonamiento donde se infiere una conclusión a partir de una o varias premisas aplicando leyes de la lógica, es una inferencia



de lo general a lo particular; la inducción, como forma de razonamiento, hace posible el paso de los hechos singulares a los principios y proposiciones generales. Pero lo inductivo es algo más que el paso de lo particular a lo general y se ha convertido, además, en un procedimiento para pasar de lo conocido a lo desconocido, de la práctica a la teoría y viceversa en estrecha relación con lo deductivo, a lo cual va indisolublemente ligado y condicionado.

Métodos empíricos:

Los métodos empíricos de investigación tienen el propósito de estudiar las características y relaciones esenciales del objeto que son accesibles directamente desde la percepción sensorial (conocimiento sensorial).

En general se emplea la investigación tradicional en un primer momento durante la etapa de acumulación de la información empírica a partir de datos, hechos, testimonios, etc., lo que finalmente se convierte en un proceso validado de nuevos conocimientos.

9.6.Modalidades a la que pertenece la investigación

Según su finalidad: está orientada al análisis de las motivaciones del fenómeno social.

Según su alcance temporal: La investigación es de corte transversal, debido a que el estudio se realizó en un momento determinado.



Según su objetivo el diseño de investigación: es exploratorio, puesto que brinda una visión aproximada a la realidad de los sujetos, es necesario recalcar que la elección de este tipo de investigación se basa en un tema poco estudiado, por lo que sobre él es difícil formular una hipótesis precisa.

Por el carácter de su medición: es cualitativa, como indica su propia denominación, tiene como objetivo la descripción de las cualidades de un fenómeno. Busca un concepto que pueda abarcar una parte de la realidad. No se trata de probar o de medir, sino de descubrir tantas cualidades como sea posible.

Por su novedad no admite descripción de métodos específicos, se caracteriza por ser amplia, flexible en su metodología y busca observar tantas manifestaciones del fenómeno como sea posible.

9.7. Técnicas utilizadas en la investigación

Entrevista

Es una formulación de preguntas que permite coleccionar datos sobre un aspecto concreto, así como la opinión del entrevistado. La entrevista se define en general como un diálogo, como un proceso de comunicación porque se basa en una relación interpersonal, programada, no en un mero encuentro formal.



La entrevista aplicada se conoce como semiestructurada, en la cual las preguntas son definidas por las investigadoras a modo de guion y su formulación puede variar en función del desarrollo de la entrevista; puede profundizarse en cuestiones relevantes mediante la formulación de nuevas preguntas.

En esta investigación, los reactivos de la entrevista fueron encubiertos de manera que generaran la mayor cantidad de información, sin inculpar a los participantes del estudio, una vez analizados se realizó una validación con estudiantes, los que respondieron de la manera esperada al instrumento, las modificaciones fueron leves y de esta manera se procedió a la aplicación a la muestra.

La entrevista fue aplicada de manera oral, debido a que las condiciones en las que se aplicó no eran aptas para realizarlas de manera escrita, además se optó por esta técnica ya que de esta manera los sujetos revelan mayor información con respuestas más amplias.

Observación

La observación puede definirse como el uso que hace el ser humano de los sentidos para recopilar información y comprender el mundo que le rodea. Puede implicar el empleo de todos los sentidos, la valoración y la interpretación de lo que se percibe; todo ello ayuda a dar sentido a la información. En la investigación, la observación constituye un proceso activo en el que se recopilan datos sobre personas, comportamientos, interacciones o acontecimientos.



En la observación participante lo que se pretende es que las investigadoras se conviertan en "nativas" a través de la inmersión en la realidad social que analizan, o dicho de otro modo, lo que las investigadoras pretenden es aprehender, para ello se ocupa de observar, acompañar y compartir con los actores las rutinas típicas que conforman la experiencia humana.

En el proceso investigativo la observación fue realizada encubierta, en condición de participantes – observadoras, aquí las investigadoras participaron en las actividades, pero adoptaron un papel explícito y efectuaron una observación abierta.

Las investigadoras frecuentaron lugares donde los motociclistas realizan motociclismo desafiante, aquí se hicieron las observaciones para posteriormente redactarlas sin un formato específico debido que las actividades variaban en aspectos como: lugar, tiempo y desarrollo.

Cabe destacar que los instrumentos aplicados en el estudio aportaron a la obtención de resultados para darle salida a cada uno de los objetivos de investigación.

Fuentes de información

Fuentes Primaria: Los participantes del estudio

Fuentes Secundarias: Sitios web como: Influencia del entrenamiento psicológico en el rendimiento del deportista (Capdevila, 1987), Desarrollo psicológico y educación (Coll, C., Palacios, J y Marchesi, A., 1993), La sociedad de los individuos (Elías, 1990), A theory of human motivation (Maslow, 1943), Anomia, normalidad y función del crimen desde la perspectiva de Robert Merton y su incidencia en la criminología (Díaz, 2010), entre otros.



9.8. Etapas de la investigación

Por la naturaleza del estudio esta investigación fue realizada de manera muy particular, no se siguió el orden cronológico establecido con respecto a las etapas de investigación, debido a dificultades relacionadas con la muestra de difícil acceso, lugar y tiempo limitado en los grupos cerrados.

Etapas: Investigación documental

Para la teórica Guillermina Baena (Baena, 1985) “la Investigación Documental básicamente consiste en una técnica que se orienta hacia la selección y recopilación de información por medio de la lectura y crítica de documentos y materiales bibliográficos”, que tiene como objetivo el levantamiento de un marco teórico y de datos. (Group, 2016)

La selección del tema de investigación parte de inquietudes de las investigadoras, debido al impacto y repercusiones actuales en la sociedad, se inició el proceso contando solamente con la descripción de los medios de comunicación sobre el fenómeno en cuestión.

Con la propuesta inicial del tema, se establecieron tanto el objetivo general como los específicos, los que determinaron el desarrollo de la investigación, de la misma manera se redactó la justificación y el planteamiento del problema que argumentó el porqué del estudio.



Paralelamente, se consultó sobre antecedentes que pudieran ser referentes del estudio, así mismo se buscaron aspectos teóricos sobre el contenido, se realizó la redacción de los ejes teóricos y se procedió a construir la descripción de la metodología.

Etapas: Elaboración de instrumentos

Luego de integrar sugerencias y realizar cambios en los documentos antes mencionados se construyó el instrumento con el que se obtuvo la información.

Los reactivos del instrumento fueron creados en base a la investigación documental, por lo que se redactaron en un prototipo de entrevista, que posteriormente fue modificada; se combinaron las preguntas que provocarían respuestas similares y se tomó en cuenta que el exceso de preguntas afectaría, ya que la muestra tenía limitantes respecto al tiempo y espacio. Para valorar la eficacia de este se realizó un proceso de validación, donde estudiantes respondieron al instrumento en las condiciones y con el material que se esperaba integrar en las entrevistas reales, por lo que se validó no solamente el instrumento, sino también el perfil de la persona que entrevistaría y los medios para respaldar el audio.

- *Proceso de validación*

El proceso de validación fue realizado en la Facultad Regional Multidisciplinaria – Estelí, con 6 jóvenes del sexo masculino, universitarios, con edades comprendidas entre 18 y 23 años, procedentes de zonas urbanas y rurales.



El instrumento se elaboró con mucho cuidado, a fin de que los sujetos del estudio pudieran percibirlo sencillo y fácil de responder. Sin embargo, las investigadoras pretendían obtener una información completa y detallada acerca de la práctica del motociclismo desafiante a través de estos informantes. Por tanto, se aplicó el instrumento adaptándolo al perfil de cada grupo y espacios en los que los miembros se sintieran cómodos.

Etapa: Trabajo de campo

El fenómeno estudiado demandó constante movilización en diferentes departamentos del país, ya que esta práctica requiere de espacios con características específicas para cada categoría, por lo que la descripción geográfica de la investigación es variada y propia de cada modalidad.

Las investigadoras acudieron a espacios frecuentados por la muestra. En el primer evento, se obtuvo el contacto con los motociclistas, específicamente con los jefes o presidentes de los grupos.

Al presentarle el objetivo y la metodología de la investigación, el jefe del club correspondiente dio la autorización y el acceso a que las investigadoras fueran participes de eventos, reuniones y encuentros de los clubes con los que se estableció el acuerdo.

- Caracterización Geográfica

La categoría rally raid, se llevó a cabo en el Municipio de Estelí, está ubicado a 148 kilómetros al norte de Managua. Limita al norte con el departamento de Madriz; al sur, con los departamentos de Matagalpa y León; al este, con el departamento de Jinotega y al oeste, con los departamentos de Chinandega y Madriz.



La categoría cuarto de milla se realizó en el Municipio de Condega, Departamento de Estelí; esta cabecera municipal está ubicada a 185 km al norte de Managua. Su extensión territorial es de 398 km².

La categoría motocross, se realizó en La Trinidad, ubicado al sur del municipio de Estelí; tiene una extensión territorial de 261 km²; cuentan con un circuito cerrado preparada especialmente para esta categoría.

Etapas: análisis y elaboración del documento final

La información obtenida se procesó con el programa Microsoft Word, creando tablas en las que se agruparon por club o grupo las respuestas a cada reactivo, para seguidamente hacer un análisis detallado.

Una vez hecho el análisis se procedió a realizar la triangulación entre objetivos, teoría y resultados de la investigación, para de esta manera llegar a la conclusión del estudio, hacer recomendaciones y efectuar la presentación final de la investigación.

9.9. Procesamiento de la información

Para el análisis cualitativo de la información obtenida a través de las técnicas utilizadas y para la descripción de los eventos de Motociclismo, se realizó un procesamiento manual de los resultados de la entrevista y de la observación participante con el programa Microsoft Word.



9.10. Consideraciones éticas

Consentimiento Informado

Dentro de todo estudio en Psicología, es de suma importancia integrar el consentimiento informado; documento que contiene la autorización escrita de la muestra seleccionada para el estudio y que concede el permiso a los y las investigadoras para utilizar y publicar la información obtenida durante el proceso en espacios meramente académicos.

El contexto de esta investigación es exclusivo y la información que se maneja es confidencial, la muestra está conformada por miembros de grupos cerrados, los que tienen criterios establecidos que rigen el comportamiento de sus integrantes y limitan el acceso a otras personas.

Esta investigación fue realizada con estrategias adaptadas específicamente a este estudio; el instrumento aplicado, se construyó con acuciosidad científica, de manera que las preguntas generaran la información sin ser percibidas por la muestra como amenazas.

Por la complejidad del acceso a la muestra, las investigadoras percibieron la solicitud de las firmas como una limitante en el estudio y propusieron obviar el consentimiento informado. Se planteó a la tutora de la investigación que se obviara el consentimiento informado, quien a su vez consultó con el Director del Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades, de manera que finalmente fue autorizado.

Cabe destacar que las investigadoras aplicaron los códigos de ética, de privacidad y confidencialidad, que dictan lo siguiente:



Ningún contacto o material obtenido dentro de la investigación será entregado a personas ajenas al proceso.

Los resultados de esta investigación serán publicados en revistas científicas o en las reuniones académicas; sin embargo, la identidad de los participantes no será divulgada bajo ninguna circunstancia.

9.11. Logros y Dificultades

Facilitadores

Equipo audiovisual disponible para el registro de la aplicación de instrumentos.

Apoyo de estudiantes y maestros en el proceso de validación.

Permiso de los presidentes de grupos de motociclistas para acceder a los miembros.

Disposición de los participantes del estudio para la efectiva aplicación del instrumento.

Asesoramiento académico adaptado a la particularidad del estudio.

Información obtenida que fue relevante para el desarrollo de la investigación.

Inclusión de las investigadoras en los diferentes espacios de la práctica del motociclismo

Obstaculizadores

Adopción de otro rol por parte de las investigadoras para que la carrera no influyera en el estudio.

Dificultades para el establecimiento de contactos con los informantes, ya que están constituidos por grupos cerrados.



Negación por parte de algunos grupos de motociclistas para participar en el estudio.

Falta de medios de transporte para la movilización hacia las actividades organizadas por los motociclistas.

Horarios y lugares poco accesibles en los que se realizaron los eventos.

Vulnerabilidad de la información y actividades personales de las investigadoras.



X. ANÁLISIS DE RESULTADOS

Los **Parchados**¹ son individuos que se dedican a la práctica del motociclismo viajando por diferentes países y disfrutando del asfalto; se caracterizan por utilizar chaquetas o chalecos de cuero, en los que colocan los parches coleccionados en cada hermandad que visitan; salen a rodar en grupo con cuyos integrantes se consideran hermanos.

Generalmente su destino es un encuentro con otra hermandad constituida por otros motociclistas con la misma pasión, hacen diferentes actividades en las que según ellos se sienten bien, relajados y como en familia. No obstante, los organizadores del evento experimentan estrés al garantizar que toda la actividad resulte de acuerdo a sus expectativas. Además, mencionan que sus actividades van en pro de la sociedad mediante la realización de obras benéficas y la oportunidad de ver tantas motos juntas.

Estos motociclistas están organizados jerárquicamente; cuentan con presidente, vicepresidente, secretario, tesorero, capitán de carretera y barredor. Dentro de un club de parchados las reglas se basan principalmente en la hermandad, la fidelidad al club, lealtad a los amigos y respeto a la formación y a la motocicleta. Para integrar estos clubes es necesario tener una motocicleta, prospectar durante un tiempo y tener pasión por las actividades desarrolladas.

En su mayoría expresan que al conducir piensan en los riesgos a los que se enfrentan, ya que están conscientes de que andar en una motocicleta es peligroso, revelan que su miedo es no poder seguir haciéndolo, ya sea debido a un accidente o a la muerte, pero la recompensa de ellos al realizar una rodada es la satisfacción, felicidad, conocer gente y experimentar adrenalina. Reconocen que mientras están rodando su familia se siente preocupada y que les aconsejan que

¹ Ver Anexo F, página 108.



tengan cuidado. Sin embargo gana la sensación que experimentan de liberarse del estrés y olvidarse de sus problemas, lo que conlleva a querer seguir rodando.

Cabe destacar que Adrenalina para estos motociclistas significa: olvidarse de todo, sentir un nuevo oxígeno, correr y sentirse solos cuando van en la carretera.

Para ellos el momento más emocionante es tomar su motocicleta, viajar y tener la oportunidad de compartir con toda la hermandad, lo que significa un momento especial e importante entre amigos.

Su estilo de vida y su pasión son definidos con la palabra motociclismo, el que únicamente requiere amar una moto y tener las ganas de viajar.

Una de las razones para realizar motociclismo es la influencia familiar, específicamente del padre, ya que su condición laboral permitió que ellos, como hijos, presenciaran la relación y el significado entre motocicleta y la figura masculina. Así mismo, la influencia materna es indirecta al mostrar el motociclismo como una diversión.

Los motociclistas parchados consideran que se diferencian de los jóvenes que no integran un club por la educación, organización, la precaución en la carretera; además, la experiencia en esta práctica y la identificación que muestran usando sus chalecos.

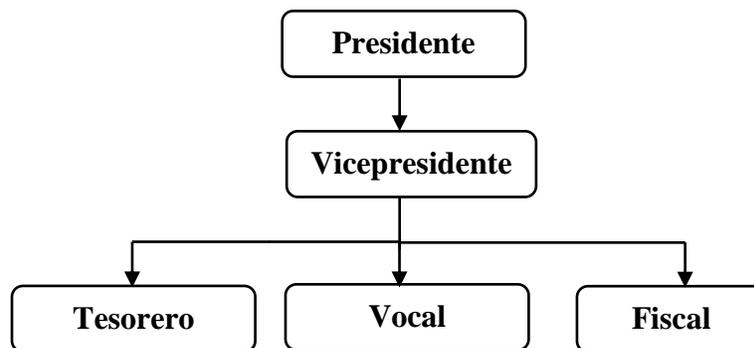
El **Moto Club**², está conformado por integrantes jóvenes que esporádicamente realizan carreras de velocidad, en las que experimentan emoción, adrenalina y la pasión por lo que aman (el motociclismo). Sus actividades son menos públicas y están dirigidas a espectadores exclusivos.

² Ver anexo F, página 109.



Durante estos eventos consideran que el momento más emocionante es organizar y ser los protagonistas de eventos como el popular cuarto de milla y además ganar trofeos.

En su organización cuentan con presidente, vicepresidente, tesorero, vocal y fiscal. Entre las reglas principales y más relevantes está asistir a tres reuniones obligatorias, asistir a tres giras y correr.



Para ellos resulta difícil explicar el significado de lo que hacen y mencionan que más que un deporte, el motociclismo es parte de ellos mismos, es decir, una forma de vivir. Esta visión la comparten con el público, aportándoles un espectáculo con su presencia. Otro aspecto sumamente significativo es el hecho de que el grupo de motociclistas llene el espacio que debe tener la familia en la vida de cada ser humano. Se percibe en sus expresiones el establecimiento de relaciones afectivas estrechas, basadas en el respeto, el orden, la organización, la lealtad; además, es importante señalar que el grupo es sumamente cerrado y a pesar de que se menciona el reglamento, no se habla de las reglas internas del grupo, pero todos usan los mismos vocablos para contestar las preguntas, algunos simplemente las evitan, lo que le da sentido al uso al



“código de familia” para hablar del grupo al que pertenecen, y que da la impresión de ser muy organizada, pero muy cerrada. No se habla de su condición de miembro de la organización.

Cuando conducen piensan que uno de los riesgos sería tener un accidente, mientras que otros no piensan en ello, pues su recompensa está en asistir y correr en los eventos. Además expresan sentir miedo de morir y que sus familias se sienten decepcionadas; por ende, no los apoyan en esta práctica.

Para ellos el motociclismo es una forma de vida, estar en grupo; es un deporte y una competencia; para esto se requiere saber conducir la motocicleta, ser dedicado y no tener temor. Refieren que eligieron el motociclismo porque para ellos es una pasión, por la adrenalina, las amistades, y porque es algo que les ha gustado desde niños. Tomando en cuenta que para ellos adrenalina es: correr a alta velocidad y acelerar la moto sin pensar en los riesgos.

Las condiciones para pertenecer al grupo son: poseer una motocicleta, obedecer las reglas del grupo y tener valor para correr. Consideran que la diferencia entre ellos y los jóvenes que no integran un club, es que ellos son una familia, que prefieren estar en un grupo, porque de esta manera conviven mejor, mientras que de manera individual no sentirían la misma pasión y la unidad.

En este estudio los **Moto Ilegales**³ son los jóvenes que hacen uso de la motocicleta, organizando carreras de velocidad sin permiso de las autoridades competentes; asisten a eventos de motociclismo legales como espectadores y posteriormente, se retan entre ellos y terminan haciendo competencias clandestinas. Estos jóvenes dicen sentirse bien porque es una pasión que

³No pertenecen a un grupo organizado, asisten a diferentes eventos de manera independiente.



se lleva en la sangre y que les permite explotar y sentir adrenalina. Para ellos, los momentos más emocionantes son: la primera vez que corrieron, los saltos que hacen con la moto, sacar la adrenalina y lograr ubicarse en el segundo lugar de la competencia, lo que significa asumir riesgos en el campo, una forma de experimentar la velocidad y recreación.

Según mencionan, los aportes que brindan al público son entretenimiento, espectáculo, adrenalina, despertar en algunos la pasión y hasta pleitos, a pesar de que no se refiere al público, llama la atención el hecho de que usen los aportes a las obras sociales como justificación para la participación en las carreras, especialmente cuando se refieren a los clubes legales y organizados. En cambio la recompensa para ellos es ganar respeto, orgullo, divertirse y sentirse satisfechos en caso de no ganar la carrera. Durante corren, refieren que sí piensan en los riesgos a los que se enfrentan, por ejemplo tener un accidente; sin embargo, otros dicen que a veces gana la adrenalina y que son como 7 – 8 segundos en los que no se piensa nada.

Expresan que sus familias se preocupan por la actividad que realizan, mientras que ellos creen que su mayor miedo es accidentarse y morir; sin embargo, el hecho de correr, les genera emoción, adrenalina, libertad y las ansias de volver a hacerlo. Además, es de relevancia la actitud desafiante hacia la familia, de la cual dicen “que se siente decepcionada, que no apoya lo que hace y que especialmente le molesta a la madre”. Claro está que el grupo de motociclístico ocupa un lugar que podría ser el de la familia.

Otro aspecto importante es el lugar que conceden al equipamiento, lo que de alguna manera les permite estar en el marco de la ley, al menos en lo que a esto concierne. No obstante, no hay información cuando se pregunta sobre su membresía en el club; la respuesta es cerrada y no da lugar a ampliar la respuesta.



Los motociclistas ilegales dicen haber optado por la práctica del motociclismo puesto que es un gusto que traen desde pequeños, el que fue despertado tras haber crecido entre motores y por las actividades cotidianas que realizaban junto a sus padres. Motociclismo para ellos es una forma de vida, disfrutar la rodada de una moto y un deporte; pero otros no saben cómo explicarlo y mencionan que requiere de dinero, práctica, asumir riesgos, ser valientes, saber las leyes de tránsito y cómo se maneja para cuidar la máquina.

Algunos conocen que para integrar un club deben ser disciplinados, no tomar, dar cuotas para hacer obras sociales y querer participar; pero a ellos, respetar reglas y tener restricciones no les gusta, por ende, no pertenecen a ningún grupo de motociclistas. Aunque expresan que no pertenecer a un club conlleva a sentirse solos, no tener apoyo de la policía y que al no salir en grupo es más probable que les pueda pasar algo pero, les gusta el hecho de no tener que seguir ninguna regla, no los pueden detener para hacer locuras y que pueden hacer exceso de velocidad y todas esas cosas.

Para ellos, Adrenalina significa: no sentir miedo, un impulso que te obliga a hacer cosas que quizás normalmente no estás acostumbrado hacer o pensar, una energía que entra al cuerpo y que tiene que salir, sentir que tu cuerpo llega a un límite y la alegría que se siente cuando uno va conduciendo.



XI. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Los resultados obtenidos durante este proceso investigativo apuntan a la posibilidad de abrir nuevos y diversos espacios de investigación; se considera que la problemática abordada es sumamente susceptible para la realización de investigaciones multidisciplinarias y transdisciplinarias, en vista de la complejidad de las diferentes situaciones que surgen de la práctica legal e ilegal de las carreras de motociclismo.

La investigación se desarrolló atendiendo a las motivaciones psicosociales, en tanto eje principal, de manera que se analizaron las influencias que de alguna manera han intervenido en estas prácticas, partiendo de la familia y continuando con la sociedad representada por el grupo al cual pertenece cada uno de los informantes, no hay alusiones a la vida escolar.

Estructura Organizacional

Dentro de las estructuras sociales de los motociclistas se encuentran los puestos y las políticas, las cuales pueden variar en función de los grupos. Los grupos de parchados, generalmente tienen una jerarquía con presidente, vicepresidente, secretario, tesorero, capitán de carretera y barredor; para estos, es importante la hermandad, la fidelidad al club, lealtad a los amigos, respeto a la formación y a la motocicleta.

Mientras que la jerarquía de los moto clubs cuenta con presidente, vicepresidente, tesorero, vocal y fiscal, para ellos es más relevante correr, asistir a las reuniones y giras; los corredores independientes, se organizan esporádicamente sin jerarquía ni reglas específicas, ellos creen que en los grupos deben tener una motocicleta, obedecer las reglas del grupo y tener valor para correr, pero, ellos prefieren correr sin reglas.



Obviamente, a partir de todo lo que se ha interiorizado en el transcurso de su desarrollo, cada participante encontrará respuesta a sus “necesidades” internas en uno u otro grupo. La jerarquía juega su papel como “molde” para la conducta, porque los miembros tienen que cumplir con lo establecido por esta, tanto en términos organizativos como conductuales, elementos que posiblemente no existieron o no existen en su medio familiar.

Desde esta perspectiva, es especialmente preocupante la situación de los “ilegales” porque no tienen reglas, no hay jerarquía que oriente la conducta, lo que les permite violentar con extrema libertad los códigos sociales de conducta ya establecidos y aceptados en la sociedad. Por eso son más proclives a las conductas desafiantes en su práctica del motociclismo. Aquí es donde mejor se puede ver el papel que cumple la organización; su inexistencia en los grupos ilegales provoca actitudes anómicas.

Motivación

La motivación se aborda en esta investigación como todo aquello que impulsa, da origen y mantiene en el tiempo un determinado comportamiento; sin embargo, la motivación no solamente es cuestión de impulso, sino también incluye la cognición, compuesta por experiencias, creencias y pensamientos.

La motivación más importante reflejada por los jóvenes motociclistas, se origina en la influencia familiar. Las figuras paternas y maternas además de jugar un papel inconsciente en el origen de estas prácticas, intervienen de manera pasiva, o no lo hacen del todo para limitarla o erradicarla. Ellos mostraron a estos jóvenes espacios en los que tuvieron proximidad con las máquinas, establecieron sus primeros contactos con ellas observando el trabajo de los padres o como una recreación por parte de la madre. Aquí es necesario destacar que los jóvenes tienen



presente que este fue el inicio de su práctica, fueron momentos significativos en los que no sólo les mostraron el objeto, sino que propiciaron el hecho de establecer el contacto y la creación de los lazos entre el grupo primario, lo cual, en las primeras etapas de la niñez es de vital importancia para el desarrollo psicoafectivo. La práctica entonces es motivada por aspectos internos fuertes, que no pueden ser ignorados y/o desplazados, pero que ellos desconocen.

Como puede verse, aquí encontramos una fuente de motivación externa –las actitudes familiares hacia estas máquinas- que a la vuelta del tiempo juega un papel fundamental en la práctica del motociclismo, es una imagen de su infancia y que se ha convertido en una motivación interna. También es notorio que la familia, quien no analizó las repercusiones de lo mostrado en su niñez, aunque tenga miedo de que ocurra algún accidente durante las carreras, tampoco hace nada para evitar la participación y más aún, en algunos casos son espectadores de las carreras en las que participan sus hijos. De alguna manera, esta actitud de relativa indiferencia familiar es vivida como un vacío, que es llenado por las relaciones que se establecen en el grupo.

A pesar de que existen impulsos, deseos y cierta tendencia creada por las influencias en el transcurso de su desarrollo, la conducta y el acto de correr no son acciones espontáneas, ni son conductas esporádicas manifestadas a corto plazo o adquiridas en la juventud, no son algo momentáneo que tengan presente exclusivamente al conducir, sino que lo podemos relacionar con representaciones integradas en la psiquis y a pesar de que ellos no sean conscientes de todo esto, tratan de explicar su conducta a través de la pasión por las motos, el asfalto, las carreras, exhibiciones y los obstáculos; esto conlleva a que no esté exenta de finalidad, lo que corrobora, el deseo constante e insaciable de correr; los lazos familiares han sido sustituidos por el



motociclismo, e internamente son una fuerte motivación a la acción, sin reparar en los peligros a pesar de estos.

Comportamiento a través de bases teóricas

En base al postulado de Maslow, el modelo básico de motivación puede ser el mismo en todas las personas, aunque el resultado puede variar en dependencia de la percepción del estímulo, de las necesidades y de la cognición de cada uno. En los sujetos de la muestra, se observa que el estímulo, la conducta y la motivación es la misma, es un patrón repetitivo que incluye las tres variables, las que tienen el mismo punto de partida; es entonces válido pensar, que estos momentos se pueden convertir en significativos, por la figura, la circunstancia y la etapa en la que esta percepción es generada. Esto es lo que atrae y activa al individuo por sí mismo cuando desea tener la sensación que le apetece, es decir, los recuerdos es el estímulo que provoca en los sujetos respuestas automáticas, las que culminan en la práctica del motociclismo desafiante.

El ciclo motivacional explica que partiendo del surgimiento de una necesidad, el organismo humano permanece en estado de equilibrio y en este momento no están pensando específicamente en una acción determinada; sin embargo, aparece un estímulo y genera una necesidad, ya sea de tomar su motocicleta y salir a correr, hacer piques o competencias. Esta necesidad aun insatisfecha provoca un estado de tensión, lo que produce un impulso que da lugar a un comportamiento o acción y al activarse, se dirige a satisfacer dicha necesidad y alcanzar el objetivo satisfactoriamente. Después, ya satisfecha la necesidad, el organismo retorna a su estado de equilibrio, hasta que otro estímulo se presente. De esta manera se cumple el ciclo motivacional; cabe destacar que entre más recompensas se obtengan más será repetida la acción,



porque toda satisfacción es básicamente una liberación de tensión que permite el retorno del equilibrio homeostático anterior.

Las teorías de las necesidades parten del principio de que los motivos del comportamiento humano residen en el propio individuo: su motivación para actuar y comportarse proviene de fuerzas que existen dentro de él. Algunas de esas necesidades son conscientes, mientras que otras no; esto explica el hecho de que de manera consciente, estos jóvenes tienen ciertos miedos por la práctica, el llegar a accidentarse y morir, lo cual sería una de las peores consecuencias para los jóvenes, asimismo, conocen los riesgos a los que se enfrentan, el hacerse daño o afectar a alguien más, sin embargo, la parte inconsciente, es la interiorización de la práctica, donde los miedos pueden ser negados y/o aceptados, los riesgos son desplazados, de manera que bajo la imprudencia de los demás otros pueden hacerles daño, entonces, el riesgo y el miedo son premisas conscientes e inconscientes, dualidad que puede llegar a generar placer.

Los jóvenes que practican el motociclismo desafiante, tienen grandes necesidades sociales; estas giran alrededor de la vida social del individuo con otras personas, y en los jóvenes, está ausente cuando hay una ruptura de lazos con el grupo primario, cuando se dan los conflictos familiares generalmente conocidos en la adolescencia. Entonces en los sujetos despierta la necesidad de incluirse en espacios sociales que brinden aceptación, pero que sean más permisivos y si es posible orientados a sus intereses; el intercambio de amistad, afecto y amor en estos grupos es adaptado a los criterios de los jóvenes, cronológicamente deberían aparecer en la conducta cuando las necesidades más bajas (fisiológicas y de seguridad) se encuentran relativamente satisfechas. Sin embargo, es común que estos jóvenes bajo su contexto obligatoriamente tengan que desplazar esta necesidad, es entonces que las necesidades sociales no son suficientemente



satisfechas y la frustración ante estas conduce a la falta de adaptación social y a la soledad, por lo que es común que estos grupos urbanos tengan demanda de jóvenes que ante tal necesidad, se refugien en las prácticas de riesgo e ilegalidad.

Estos jóvenes, también tienen la necesidad de aprecio, relacionada con la autovaloración y la autoestima, la confianza en sí mismo, la necesidad de aprobación, el reconocimiento social, estatus, y orgullo, aspectos de los cuales estos carecen, por lo que, presentan sentimientos de inferioridad y dependencia, los que a su vez pueden llevar al desánimo o actividades compensatorias; por ende, la práctica del motociclismo desafiante, figuraría una actividad compensatoria que a nivel fisiológico genera cierto placer, el cual es descrito por ellos como adrenalina. Esta respuesta fisiológica, está asociada a los procesos cognitivos donde según los jóvenes, se olvidan de los problemas y sienten emociones cuando corren a alta velocidad, es una respuesta meramente biológica, la que según Maslow al ser una necesidad básica (fisiológica), y no ser cubierta, exige satisfacción urgente, cíclica y reiterada, por lo que está orientando la conducta de los jóvenes a la práctica ilimitada del motociclismo.

Debido a que las necesidades fisiológicas y de seguridad están relacionadas, entonces surgen las necesidades de seguridad, donde buscan protección contra una amenaza o privación lo que dentro de los grupos, se recibe a través del reconocimiento social, aprobación, prestigio y orgullo, el cual es obtenido gracias a la mejor máquina o el mejor record de velocidad.

La relación teórica-conductual del fenómeno del motociclismo desafiante y la anomia (falta de normas) radica en el rechazo de las normas establecidas por las estructuras sociales. Estas normas no satisfacen a los jóvenes, no es algo que acepte su conducta o sus intereses, por lo que



se produce un vacío de normas, lo que explica que estos jóvenes, no estén integrados en la sociedad. La práctica desafiante, el establecimiento de las reglas, las estructuras y la inaccesibilidad a estos grupos de motociclistas, hacen referencia a que sus integrantes no se consideran atados a las regulaciones sociales y para el grupo han dejado de funcionar súbitamente.

En base a los postulados sobre la Anomia escritos por Robert Merton, se reconoce que los objetivos establecidos por las estructuras culturales generalmente deben ser alcanzados, bajo los medios que en este caso son representados por las estructuras sociales, los cuales a pesar de que deben estar a disposición de todas las personas, han sido limitados a los jóvenes motociclistas, por lo que las aspiraciones culturales prescritas que generalmente se orientan hacia hombres de bien, responsables, que se integran en actividades profesionales, recreativas, productivas y los caminos socialmente estructurales para llegar a los objetivos que son educación, desarrollo de habilidades, relaciones psicosociales y familiares positivas, se encuentran disociados, esto genera conductas anómalas como transgresiones a través de la práctica del motociclismo desafiante, lo que lleva a los jóvenes hacia los fines y no a los medios.

El proceso de desarrollo social de los jóvenes motociclistas presenta un desequilibrio cultural entre fines y medios, debido al universalismo en la definición de los fines, considerando equívocamente que se pueden extender a todos los ciudadanos, ya que la desigualdad del acceso a las oportunidades provoca una disfunción entre valores y normas, por lo que las conductas de los motociclistas son inadaptadas en su contexto.



Como respuestas a esas diferentes situaciones problemáticas, el medio adaptativo de los motociclistas es la innovación y la rebelión, donde los jóvenes a través de los grupos ponen en duda los valores establecidos, por lo que realizan la práctica activa del motociclismo desafiante a través de medios ilícitos o delincuenciales como modificaciones, alteración al orden público, exceso de velocidad en la vía pública.

El motociclismo no está incluido dentro de espacios sociales comunes, por lo que los subgrupos urbanos no son regidos por ninguna autoridad más que la de ellos mismos, las cuales son creadas bajo criterios propios, cada club es organizado de acuerdo a la modalidad del motociclismo a la que se dedican, el cual gira comúnmente alrededor del rally raid, tuning, motocross y motociclismo de velocidad, los cuales no cuentan con espacios específicos en este contexto, por lo que se realiza de manera libre; sin embargo, aunque tengan muchas características en común, dentro de los mismos subgrupos hay rivalidades, por lo que unos brindan educación, organización, precaución e identificación, mientras que otros, se integran en los grupos que tienen como concepto la familia, y los demás, simplemente quieren hacer caso omiso a las reglas de manera que se independizan.

Entonces, como todo sistema y como toda estructura social, el motociclismo también, tiene jerarquía, es decir, que la situación se repite, ya que los medios, no están a disposición de todos, esto muestra que los objetivos dentro de estos subgrupos tampoco pueden ser alcanzados y por ende, esto los orientará a la práctica ilícita, la cual no terminará hasta que haya una reestructuración de los sistemas sociales de estos jóvenes. Cabe destacar que es probable que los jóvenes anteriormente hayan intentado lograr los éxitos sin desviación, pero fracasaron.



Explicación Psicológica sobre la práctica del motociclismo desafiante

En el proceso de vida del ser humano la infancia es de suma importancia, ya que aquí se forman los aprendizajes básicos y en los primeros años los niños perciben a sus padres como los ideales en la inserción social, lo que generalmente define la conducta que proyectarán años más tarde.

La familia es un agente activo del desarrollo social y la necesidad de vivir en familia se acrecienta ante el carácter eminentemente psicológico que tiene la relación niño- adulto durante todo el proceso en el cual crece y deviene la personalidad.

Los adultos que se ocupan del cuidado del niño garantizan que se produzcan los procesos psicológicos que intervienen en la personalidad en formación, así como en la identidad del yo, la socialización y la autonomía.

Esta explicación surge a partir de hallazgos encontrados en la investigación, donde la infancia tiene un rol fundamental en el comportamiento de los jóvenes motociclistas, puesto que sus modelos estaban en constante contacto con un estilo de vida muy similar al que ellos tienen ahora (motociclismo).

La familia como el generador primario de aprendizaje, marca en los jóvenes de manera inconsciente la práctica del motociclismo desafiante, la que es percibida por los jóvenes como un factor afectivo; por esto, ellos consideran que la actividad es un espacio en el que designa un sentimiento más allá de la sensación de correr.

Cabe recalcar que esta actividad, es revelada en las etapas en las que se considera el juego como una ritualización de las experiencias existenciales, que luego se convierte en la conciencia moral; no solamente es diversión, sino símbolo del refugio y el bienestar que se les fue otorgado como



un regalo, y observando que las condiciones no son inalcanzables en el sentido de tener una motocicleta, formar parte de un club o tener agallas para correr. Puede haber una entrega en la que exclusivamente todo gire alrededor de la actividad, y las personas que acompañan a estos en su práctica, deben tener la misma pasión, a pesar de que no lo consideren de esa manera debido a la ausencia de conexión afectiva que tengan.

En el transcurso del desarrollo de los individuos hay una disociación familiar, por diferentes razones, esta lleva a la carencia de normas sociales en los jóvenes, los que al percibir el motociclismo como una representación de los lazos familiares, se separan de la estructura social primaria, lo que genera en ellos un vacío de normas, donde las leyes son inexistentes, las decisiones deben satisfacer al yo y donde la autoridades no son relevantes, por lo que se presenta el motociclismo desafiante con un aumento en la práctica ilícita. La práctica como símbolo de familia y libertad, gira en torno a las modificaciones, carreras ilegales y alteraciones al orden público.

Cuando participan en espacios de prácticas ilegales, se independizan y se aíslan en espacios esporádicos creados únicamente para la satisfacción; sin embargo, el conflicto está en la dualidad de la acción y la dirección, porque son inconscientes del peligro, sienten miedos e ignoran las consecuencias.

Este es un acto inconsciente, donde los jóvenes toman su motocicleta, inician a correr y no piensan en lo que esta práctica puede ocasionar; es una manifestación en la que demandan un espacio, ser incluidos en el medio social y que reconozcan el establecimiento de su estructura organizacional.



Hay un conflicto interno muy fuerte que mantiene a estos jóvenes entre lo lícito e ilícito, sin embargo la línea es tan delgada, que pueden cruzarse constantemente, debido que la zona de confort es la práctica del motociclismo desafiante, en la que irónicamente se sienten seguros y es para ellos una zona de seguridad, donde son aceptados, apoyados y a pesar de la jerarquía juegan un papel relevante, tienen una función y reciben constantemente su retribución por hacerlo; el beneficio es emocional y la práctica no será sustituida tan fácilmente.

Además, los proyectos de vida han sido desplazados a tal punto, que su trabajo y ganancias económicas deben ser entregados a la práctica, llaman a sus motos “amor de su vida”; la carencia es tan fuerte que han sustituido las relaciones emocionales entre iguales por lo material, por ende no sólo se puede evaluar desde el punto conductual, ya que para analizar la práctica del motociclismo desafiante es necesario incluir todos los procesos cognitivos, los cuales son los únicos que dan respuesta a los patrones de estos jóvenes.

Es un fenómeno con bases profundamente implantadas en el grupo primario, por ende, no puede ser explicado solamente a través de las manifestaciones y una sanción no será suficiente para erradicarlo.



XII. CONCLUSIONES

La presente investigación fue realizada bajo procedimientos de investigación científica que generaron la información para conocer ciertos aspectos del Motociclismo Desafiante; en base a esta se describe lo siguiente:

El Motociclismo Desafiante como el reflejo de una conducta disruptiva es uno de los fenómenos más influyentes en la sociedad actual, causando lesiones y muertes en los jóvenes que lo practican.

- Los grupos de motociclistas cuentan con una estructura organizacional constituida principalmente por presidente, vicepresidente y tesorero, quienes se encargan de velar por el desarrollo, funcionamiento del grupo y cumplimiento del reglamento interno establecido; sin embargo, los motociclistas ilegales no obedecen a esta formación, puesto que su práctica es sin límite y el desacato a las normas sociales genera en ellos el placer, llamado “adrenalina”.

Para los jóvenes motociclistas la adrenalina está definida en base a sus experiencias y sensaciones, que les generan en ese momento acelerar la moto sin pensar en los riesgos; es descrita por ellos como un impulso o energía que entra al cuerpo y que tiene que salir; no obstante, científicamente esta es una hormona o neurotransmisor que incrementa la frecuencia cardíaca, contrae los vasos sanguíneos y dilata los conductos de aire, participando en la reacción de lucha o huida del sistema nervioso simpático.



- Estos jóvenes motociclistas tienen las mismas motivaciones para la práctica, pese que algunos lo hacen de manera legal y otros de manera ilegal; dentro de estas se encuentran la pasión que nació por las motos, ya que el contacto con las motocicletas los ha acompañado durante toda su vida, aquí también se ve reflejada la influencia inconsciente de los padres.
- El comportamiento de los jóvenes motociclistas es una expresión de necesidades sociales y de aprecio, el carecer de espacios donde sean valorados, conlleva a que presenten sentimientos de inferioridad, dependencia, falta de adaptación social y soledad, por lo que en búsqueda de la satisfacción de estas, los jóvenes practican el motociclismo desafiante como actividad compensatoria y se refugian en estos grupos encontrando afectividad, aprobación, status y reconocimiento social.

Adoptan conductas que provocan un vacío de normas, ya que no aceptan las regulaciones sociales y constantemente desafían al sistema a través del exceso de velocidad, la contaminación auditiva, exhibiciones y maniobras que alteran la tranquilidad en la vía pública, debido que intentaron lograr éxito sin desviación, pero fracasaron.

El proceso de estos motociclistas inicia con un estado de equilibrio en el que se encuentran y que se ve afectado por el deseo recurrente de tomar la motocicleta, al no hacerlo inmediatamente experimentan un estado de tensión que provoca salir a correr, con lo que logran satisfacer el organismo, cayendo nuevamente en estado de equilibrio hasta que otro estímulo se presente. De esta manera se cumple efectivamente el ciclo motivacional, donde la conducta del individuo va en dependencia de un estímulo intrínseco o ambiental.



Cabe recalcar que las carreras ilegales que son las más populares en este contexto por la generalización social que se hace a cualquier perturbación con una motocicleta, es solamente una de las manifestaciones del motociclismo desafiante y no un fenómeno desligado.

- Finalmente se creó la explicación psicológica que describe al motociclismo desafiante como un fenómeno con bases profundamente implantadas en el grupo primario, en la etapa inicial del desarrollo y a través del juego. por ende, no puede ser explicado solamente a través de teorías conductuales y una sanción legal no será suficiente para erradicarlo.

La influencia de las figuras paterno-filiales para la formación de la personalidad en el desarrollo infantil, es una de las principales motivaciones psicosociales, debido que la motocicleta fue presentada en la infancia como una atracción y como un objeto de mucho valor. Razones por las que actualmente los jóvenes practican motociclismo desafiante, ya sea organizados en grupos o de manera independiente.

En este contexto, el motociclismo incluye diferentes modalidades; las más relevantes son motociclismo de velocidad, tuning, motocross y rally raid.



XIII. RECOMENDACIONES

A estudiantes universitarios e interesados en el tema, realizar investigaciones para profundizar en aspectos del Motociclismo Desafiante que no han sido detallados en la presente investigación.

A futuros investigadores que estudien acerca de la Conducta Desafiante y sus manifestaciones, ya que la información existente es limitada.

A Instituciones Policiales y Judiciales, crear programas para el abordaje de las conductas delictivas con el asesoramiento de un profesional de la Psicología.

A Organizaciones Gubernamentales, crear un proceso de sensibilización con el apoyo de profesionales que aborden los casos de jóvenes motociclistas.

A Instituciones Gubernamentales, Legales y Medios de Comunicación, informar a la población sobre las medidas y estrategias implementadas por la Policía Nacional a los jóvenes que practiquen motociclismo desafiante, para que de esta manera denuncien estas prácticas ilícitas.

A los medios de comunicación e interesados realizar programas preventivos de radio, televisión, artículos, reportajes, entre otros, donde se muestre a los padres de familia aspectos relevantes sobre la práctica del Motociclismo Desafiante.



XIV. BIBLIOGRAFÍA

- Alexandre, M. R. (s.f.). *Deportes About en español*. Obtenido de Deportes About en español: <http://deportes.about.com/od/Automovilismo/a/Motociclismo-Conceptos-B-Asicos-y-Disciplina.htm>
- Alviti, C. (01 de Abril de 2015). *El Bazar del Espectáculo Cine* . Obtenido de El Bazar del Espectáculo Cine : <http://elbazardelespectaculocine.blogspot.com/2015/02/rapidos-y-furiosos>
- Capdevila. (1987). Influencia del entrenamiento psicológico en el rendimiento del deportista. *Revista de investigación y documentación sobre ciencias de la Educación Física y Deporte*.
- Carrasco, S. (17 de Agosto de 2013). *Metodología de Investigación Científica*. Obtenido de Metodología de Investigación Científica: <http://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.com/2013/08/que-es-el-universo.html>
- Castro, F. (2003). *El proyecto de investigación y su esquema de elaboración* (Segunda ed.). Venezuela: Editorial Uypal.
- Chiavenato, I. (mayo de 2014). *Administracion de Recursos Humanos*. Obtenido de Administracion de Recursos Humanos .
- Coll, C., Palacios, J y Marchesi, A. (1993). *Desarrollo Psicológico y Educación. Desarrollo de competencias*. (s.f.). Obtenido de Desarrollo de competencias: competenciasmaya.weebly.com/ciclo-motivacional
- Desarrollo de Competencias* . (s.f.). Obtenido de Desarrollo de competencias : <http://competenciasmaya.weebly.com/ciclo-motivacional.html>
- Dial, R. (19 de Octubre de 2015). *Todomotor* . Obtenido de Todomotor: <http://www.todomotorperu.com/2015/10/19/moto-club>
- Díaz, O. H. (2010). Anomia, normalidad y función del crimen desde la perspectiva de Robert Merton y su incidencia en la criminología. *Revista Criminología.*, 52(1).
- Elías, N. (1990). *La sociedad de los individuos*.
- Finkelstein, J. (7 de Septiembre de 2007). *wikipedia* . Obtenido de https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pir%C3%A1mide_de_Maslow.svg
- Grijalva Calero, Dra.Mancheno Durán. (mayo de 2012). *Monografía*. Obtenido de Monografía: [http://www.monografías.com/trabajos95/Investigación Cualitativa/Investigación Cualitativa.shtml](http://www.monografías.com/trabajos95/Investigación_Cualitativa/Investigación_Cualitativa.shtml)
- Group, C. (17 de Octubre de 2016). *El pensante*. Obtenido de El pensante: <https://educacion.elpensante.com/la-investigacion-documental-que-es-y-en-que-consiste/>



- Jacqueline, W. (14 de julio de 2010). *Metodología de la investigación*. Obtenido de Metodología de la investigación: <http://metodologiaeninvestigacion.blogspot.com/2010/07/poblacion-y-muestra.html>
- Kleiser, R. (Dirección). (1978). *Vaselina* [Película].
- Marchetti, J. A. (2012). *La Motocicleta*. IPEM N° 284 Domingo Fautino Sarmiento .
- Maslow, A. H. (1943). A theory of human motivation. En Chiavenato., *Administracion de recursos humanos* (págs. 49-50).
- Michelin. (2016). *Power Supermoto*. Obtenido de Power Supermoto : <http://moto.michelin.com/DC/en/tyres/products/power-supermoto.html>
- Monografias*. (s.f.). Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos95/motocicleta/motocicleta>.
- Motorcicle. (s.f.). *Motorcicle.com*. Obtenido de Motorcicle.com: <http://www.motorcycle.com>
- Oliva, K. M. (s.f.). <https://es.scribd.com/doc/67021657/Conductas-Desafiantes>.
- Ray, N. (Dirección). (1955). *Rebel Without a Cause* [Película].
- Retiro, P. (22 de Febrero de 2012). *Moteros del sur ecologista*. Obtenido de Moteros del sur ecologista: <http://www.losmoterosdelsur.com>
- Roberts, G. K. (1981). An analysis of motivation in children´s sport: The role of perceived competence in participation. *Journal of Sport Psychology*., 3, 206-216.
- Rodriguez M, Arroliga F. (2015). *Factores que influyen en la motivacion de los y las trabajadoras del Centro Maria Auxiliadora*. Estelí, Nicaragua.
- RS200, P. (viernes de abril de 2016). *Todomotos.pe*. Obtenido de Todomotos.pe: <http://www.todomotos.pe/tipos/3610-pulsar-rs-200-bajaj-motos-nuevas>
- Rudy, M. P. (2006). *Monografías*. Obtenido de Monografías: • <http://www.monografias.com/trabajos38/investigacion-cualitativa/investigacion-cualitativa.shtml>
- Soriano, M. M. (2016). *La Motivacion, pilar básico de todo esfuerzo*. Zaragoza .
- Tortolero U, E. R. (Septiembre de 2011). *Monografias Criminológicas- Delincuencia- Sociedad*. Obtenido de Monografias Criminológicas- Delincuencia- Sociedad: <http://www.monografias.com/trabajos89/teorias-criminologicas-delincuencia-sociedad/teorias-criminologicas-delincuencia-sociedad2.shtml>
- Wikimedia, F. (28 de Diciembre de 2015). *Wikipedia* . Obtenido de Wikipedia: https://es.wikipedia.org/wiki/Motocicleta_de_Enduro
- Wikipedia*. (9 de febrero de 2016). Obtenido de Wikipedia: <https://es.wikipedia.org/wiki/Motociclismo>



XV. ANEXOS

ANEXO A Cuadro del Problema de investigación

Tabla 3 Cuadro del Problema de investigación

Manifestaciones	Causas	Consecuencia
Organizar carreras clandestinas.	-Las carreras autorizadas son muy pocas en el año. -No hay reconocimiento de su actividad. -No hay seguimiento constante de la actividad de los motociclistas.	-Carreras sin autorización -Alteración al orden público. -Oportunidad a independizarse y establecer sus propias reglas.
Apuestas	-Necesidades económicas -Ambición -Cumplimiento de las normas del grupo -Diversión -Negocio -Competencia -Búsqueda de un status en el grupo	-Adicción -Deudas -Problemas entre iguales -Perdidas económicas y materiales -Muerte -Rivalidades -Desacuerdos
Modificaciones	-Ganar -Mejor rendimiento de la maquina -Mayor Velocidad -Adaptar al tipo de competición -Lujo -Status en el grupo	-Accidentes -Robos -Deudas
Problemas familiares	-Ingresos económicos destinados a la actividad. -Carencia afectiva -Migración, abandono o ausencia de los padres-tutores. -Padres presentes-ausentes. -Deserción escolar -Falta del establecimiento de limites -Llamar la atención	-Problemas económicos. -Conflictos -Integración de grupos -Rebeldía -Son manipulados
Problemas Sociales	-Perforación en el escape. -Altas velocidad en calles urbanas. -Maniobras en espacios concurridos	-Contaminación auditiva -Alteración al orden público -Accidentes
Problemas legales	-Desacato a las normas. -Darse a la fuga -Irrespeto a los oficiales	-Multas -Confiscación de bienes. Pleitos



ANEXO B Entrevista

“A continuación, se le hará una serie de preguntas relacionadas a la práctica del motociclismo”.

Edad:

Lugar de procedencia:

A que se dedica:

1. ¿Cómo se siente en los eventos de motocicletas?
2. ¿Durante esos eventos cuál ha sido el momento más emocionante? ¿Por qué?
3. ¿Qué significa para usted esta actividad?
4. ¿Qué le aporta usted al público a través de la competencia/rodada?
5. ¿Cuándo usted está conduciendo piensa en los riesgos?
6. Cuando participa en una competencia/rodada, ¿Cuál es su recompensa?, ¿y si no gana?
7. ¿Cómo se siente su familia cuando usted participa en una competencia/rodada?
8. ¿Qué siente cuando corre en la motocicleta y luego de hacerlo?
9. ¿Cuáles son sus miedos cuando practica motociclismo?



10. Usted, ¿es miembro de un club de motociclistas?
11. ¿Cómo están organizados los motociclistas?
12. ¿Cuáles son las principales reglas de un club de motociclistas?
13. ¿Para usted que es motociclismo?
14. ¿Qué preparación requiere el motociclismo?
15. ¿Por qué eligió el motociclismo?
16. ¿Qué se debe hacer para ser miembro de un club?
17. ¿Qué motos se utilizan para realizar motociclismo, porque?
18. ¿Qué pasa con los que les gusta el motociclismo y no tienen una moto?
19. ¿Cuál es la diferencia entre los que están organizados y los que no integran un club?

Según el informante, adrenalina es:



ANEXO C Diseño metodológico para validar entrevista

Nombre: Proceso / validación de entrevista.

Participantes: Estudiantes de FAREM-Estelí (3ro y 5to año de Psicología)

Fecha: 27 de abril 2017. **Lugar:** FAREM-Estelí.

Hora: 7:30 am – 11:30. **Duración:** 02 h - 30 min.

Investigadoras: Greyddyn Rodríguez Merlo - Veronica Inestroza Flores.

Objetivo General:

- Validar el instrumento que se aplicará en la investigación: “Motociclismo Desafiante”

Objetivo Específico:

- Comprobar si las preguntas estructuradas generan información favorable a la investigación.
- Evaluar si las preguntas estructuradas tienen el léxico y la aceptación por parte de los participantes.
- Conocer si el equipo de investigación está apto para el contexto de investigación.



Tabla 4 Diseño Metodológico para validación

Hora	Tema/contenido	Metodología y técnica	Recursos	Tiempo	Responsable
7.30 am – 9:30 am.	Autorización de los participantes	Se solicitó el permiso de llevar a los participantes para realizar la validación de un instrumento de la investigación “Motociclismo Desafiante” a las maestras/os de tercero y quinto año de la FAREM-Estelí.	Recurso Humano.	2 horas.	Greyddyn Rodríguez. Veronica Inestroza
9.30 am – 9.35 am	Primer contacto con los participantes	Una vez que se obtiene la autorización del maestro y las maestras, se lleva a los participantes al lugar donde se aplica la entrevista. Durante este momento la entrevistadora establece empatía con los jóvenes.	Recurso Humano	5 min	Greyddyn Rodríguez.
9.35 am – 9.40 am	Descripción del perfil	La investigadora inicia a describir un perfil general de motociclistas: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Son integrantes de un club, su nombre es escorpiones ✓ Les encanta la velocidad ✓ Desacatan las normas de tránsito ✓ Hacen diferentes maniobras en las calles con su motocicleta ✓ En las noches se encuentran con sus amigos que son como su familia, para hacer competencias con apuestas ✓ Tratan de perfeccionar su moto haciéndoles modificaciones. ✓ Su público siempre espera sus mejores hazañas. ✓ Ustedes saben que es peligroso pero no les importa, son los mejores. ✓ Hoy van a celebrar a su ganador y van 	Recurso Humano.	5 min	Veronica Inestroza



Hora	Tema/contenido	Metodología y técnica	Recursos	Tiempo	Responsable
		a hacer lo que mejor pueden hacer, correr. Permitiendo que los jóvenes se apropien del papel en base a las características. Además se brinda un espacio para aclarar dudas.			
9.40 am – 10.05 am	Aplicación de entrevistas escritas	La entrevistadora se presentó al grupo de participantes, como una fanática del motociclismo, explica el objetivo del instrumento a validar, entrega las entrevistas impresas y lápiz a cada uno y espera que procedan a responderlas.	Recurso Humano Lápices Entrevistas impresas.	25 min	Greyddyn Rodríguez.
10.05 am – 10.25 am	Aplicación de entrevistas oral	Se le invita a cada participante que haya terminado a responder a la entrevista oral. En este proceso la entrevista escrita no es tomada como referente.	Recurso Humano. Cámara Celular	20 min	Greyddyn Rodríguez.
10.25 – 10.28.	Cierre	Se explica el objetivo del procedimiento, la entrevistadora propone que abandonen el papel de motociclistas e insta a retomar el rol de estudiantes. Recalcando que este proceso no es una técnica de investigación, sino, que fue creado y adaptado exclusivamente para este estudio.	Recursos Humanos	3 min	Veronica Inestroza

Nota: Elaboración propia.



ANEXO D Agrupación de entrevistas validadas

Tabla 5 Agrupación de entrevistas validadas

Reactivos	Sujeto 1	Sujeto 2	Sujeto 3	Sujeto 4	Sujeto 5	Sujeto 6
1. ¿Cómo se siente en los eventos de motocicletas?	Bastante emocionado.	Me siento muy emocionado.	Súper bien.	Me siento frustrado.	Me siento muy emocionado.	Con mucha adrenalina.
2. ¿Durante esos eventos cuál ha sido el momento más emocionante? ¿Por qué?	La primer carrera.	Me encanta lo que es violar las leyes.	Es la carrera porque me gusta la velocidad.	Cuando nuestro líder nos rebasó a todos utilizando su motocicleta modificada.	Las piruetas más brutales, las más riesgosas que conseguí para alcanzar el primer lugar en esta competencia.	Cuando las fans mencionan mi nombre, se siente bien.
3. ¿Qué significa para usted esta actividad?	Pues la libertad.	Dar a conocer al público que este nuevo grupo va dominar las calles.	Significa algo importante.	Significa para mí una especie de adiós.	Para mí es todo, siento que para esto nací.	Es algo de mucho riesgo.
4. ¿Qué le aporta usted al público a través de la competencia/rodada?	En especial la adrenalina.	Emoción, adrenalina, amor, pasión.	La adrenalina.	Entretenimiento extremo de calidad.	Más bien que me aportan ellos a mí, porque cada grito, cada emoción, eso me hace sentir esa adrenalina.	Emoción.
5. ¿Cuándo usted está conduciendo piensa en los riesgos?	Para serte franco no,	Para nada.	Si pienso, como de sufrir algún accidente o morir.	Una de las mayores preocupaciones que nuestros motores modificados puedan tener alguna avería y explote.	Realmente no.	Si, que venga un irresponsable y por él pase algo.
6. Cuándo participa en una competencia/rodada, ¿Cuál es su recompensa?, ¿y si no gana?	El correr, el correr es lo máximo.	Dependiendo, premios, motocicletas, otras veces dinero, otras veces una bella chica.	Ganamos el respeto de los demás.	El entretenimiento y la emoción de haber participado.	Mi recompensa, evidentemente, ganar, pero cuando no lo consigo, un abrazo de mi novia y ver el montón de gente es gratificante.	Un gran premio, me queda la satisfacción que luché por él.
7. ¿Cómo se siente su familia cuando usted participa en una competencia/rodada?	Bastante temerosos.	No tan bien.	Se sienten algo triste, por miedo.	No se enteran.	No incluyo mucho a mi familia.	Con mucho miedo.



Reactivos	Sujeto 1	Sujeto 2	Sujeto 3	Sujeto 4	Sujeto 5	Sujeto 6
8. ¿Qué siente cuando corre en la motocicleta y luego de hacerlo?	La libertad, eso de sentirme vivo.	Emoción, felicidad, alegría, excitación, clímax siempre está buscando uno correr, correr y correr	Adrenalina, cuando dejo de hacerlo me siento satisfecho.	Emoción y adrenalina, cuando por fin piso nuevamente la tierra me siento a salvo.	Sentir el aire, las lágrimas que salen por la velocidad, es algo hermoso.	Algunas veces miedo, otras veces emoción, después tengo la sensación de volver a hacerlo.
9. ¿Cuáles son sus miedos cuando practica motociclismo?	No volverlo hacer, que esa fractura te imposibilite montar una moto sería lo peor que me podría pasar.	No siento.	Uno de los miedos sería fracturarme y el más fatal morir.	Morir en el intento.	Llegar a sufrir una lesión que me permita estar fuera de la competencia.	Fallar.
10. Usted, ¿es miembro de un club de motociclistas?	Si.	Si.	Si.	Si.	Si.	Si.
11. ¿Cómo están organizados los motociclistas?	El líder-manager, para los eventos si vas ir a tenemos alguien que esté pendiente de esa cuestión.	Por lo general las responsabilidades son bastantes compartidas, no nos gusta tener algo de liderazgo.	Todos somos líderes.	El líder, un aprendiz, un participante y la mano derecha.	Nosotros valoramos desde el mecánico que repara las motos, que le pone nitro y esas cosas, hasta el mejor.	Hay un líder, un grupo que se encarga de cuidar al resto y los otros que caminan conmigo.
12. ¿Cuáles son las principales reglas de un club de motociclistas?	Cuidarnos entre nosotros.	Respetar a tu moto y a tu equipo.	Saber conducir y no tener límites.	No conducir en estado de alcohólico, no usar narcótico o, no establecer relación con la policía.	Lo más importante es no traicionar al grupo con otro.	Saber conducir.
13. ¿Para usted que es motociclismo?	Libertad.	Un estilo de vida.	Saber conducir y saber hacer maniobras.	Una clase de doctrina que nos enseña a vivir.	Es una responsabilidad.	Es conducir una máquina.
14. ¿Qué preparación requiere el motociclismo?	Bastante concentración, disciplina, auto respeto, el respeto por la vida.	Aprender a conducir.	Saber conducir la moto y luego sería correr o hacer acrobacias.	Agilidad, capacidad de respuesta y el factor económico.	Se necesita, experiencia.	
15. ¿Por qué eligió el motociclismo?	Por la velocidad, siempre me ha llamado la atención, cuando veía de niño a las demás personas correr.	En todo eso engloba mi vida.	Porque me gusta.	Fue una clase de válvula de escape.	Yo sentí que tenía muchos problemas y sentí que los desahogaba en cada pirueta, en cada riesgo que me ponía era como salir de la realidad, de lo normal.	Porque es bonito.



Reactivos	Sujeto 1	Sujeto 2	Sujeto 3	Sujeto 4	Sujeto 5	Sujeto 6
16. ¿Qué se debe hacer para ser miembro de un club?	Compartir la pasión.	Huir de una persecución.	Dar todo por el grupo y que haya hermandad.	Abocarse al superior y después una corta evaluación.	Sobre todo tener experiencia y ganas de luchar día a día.	Saber conducir, ser responsable, no traicionar a los amigos, ser un líder.
17. ¿Qué motos se utilizan para realizar motociclismo, porque?	Pues la Harley en especial, nuestros ídolos se montaron en esas motos nosotros también, como ver a un padre.	Harley Davidson, estas motocicletas demuestran poder, fuerza y definen lo que realmente somos.	Harley Davidson, es una marca muy buena, con estilo, alcanza velocidad.	Cualquiera.	Harley, no es necesario pero, pero sí, porque son más fáciles de modificar.	La Harley Davidson porque es una moto de mucho poder, y su velocidad es de gran alcance.
18. ¿Qué pasa con los que les gusta el motociclismo y no tienen una moto?	Se frustran, pero también si lo vemos el fan se emociona.	Son personas que ven esto como un hobby, no como un estilo de vida.	Se han de sentir mal o se han de sentir menos.		No significa que tener esa moto es la única fase, sino, que con la mejor que tengas, pero le ayudamos a modificarlas.	Bueno hay otras motos, son muy buenas.
19. ¿Cuál es la diferencia entre los que están organizados y los que no integran un club?	Cuando sos aficionado solo estas corriendo por correr, mientras tanto nosotros que estamos organizados sabemos que lo estamos haciendo por algunas causas benéficas.	Nosotros somos temerarios, ellos son aficionados, Harley Davidson es algo que realmente está hecho para hombres, no para aficionados.	Por la organización y que tenemos las motos Harley y los otros no.	La diferencia con los aficionados es que nosotros tenemos un nivel de formación.	Los aficionados no son más que eso, les gusta, hacen lo que nosotros hacemos y no se arriesgan tanto, ellos solo lo practican y ya, para nosotros esto es nuestra vida.	Que los aficionados no son responsables consigo mismos, y mucho menos con la comunidad.
Según el informante, adrenalina es:	Como la emoción que yo siento al montarme, es como la llave que abre a mi verdadero ser.	Sensación tan desbordante que yo siento en el momento que estoy corriendo.	Es un sentimiento, que sentimos cuando hacemos algo que nos gusta.	Es la emoción que sentimos.		



ANEXO E Caracterización de la muestra

Tabla 6 Caracterización de la muestra

No.	Nombre del grupo	Edad	Sexo	Procedencia	A que se dedica
1	Validación	23	M	Managua	Estudiante
2	Validación	22	M	Estelí	Estudiante
3	Validación	21	M	Pueblo Nuevo	Estudiante
4	Validación	18	M	Sébaco	Estudiante
5	Validación	20	M	Estelí	Estudiante
6	Validación	20	M	Rancho Grande	Estudiante

No.	Nombre del grupo	Edad	Sexo	Procedencia	A que se dedica
1	Moto Parchados	36	M	Estelí	Trabajador
2	Moto Parchados	33	M	Costa Rica	Trabajador
3	Moto Parchados	28	M	El Salvador	Trabajador
4	Moto Parchados	26	M	Honduras	Estudiante
5	Moto Parchados	32	M	Carazo	Trabajador – Estudiante
6	Moto Parchados	33	M	Carazo	Trabajador
7	Moto Parchados	36	M	Panamá	Trabajador
8	Moto Parchados	34	M	Sébaco	Trabajador
9	Moto Club	19	M	Estelí	Trabajador
10	Moto Club	20	M	Estelí	Nada
11	Moto Club	26	M	Estelí	Trabajador
12	Moto Club	21	M	Estelí	Estudiante
13	Moto Club	29	M	Managua	Trabajador
14	Moto Club	22	M	Estelí	Estudiante



15	Moto Ilegal	20	M	Somoto	Trabajador
16	Moto Ilegal	25	M	Somoto	Trabajador
17	Moto Ilegal	30	M	Somoto	Estudiante
18	Moto Ilegal	30	M	Somoto	Estudiante
19	Moto Ilegal	21	M	Somoto	Trabajador
20	Moto Ilegal	28	M	Somoto	Trabajador
21	Moto Ilegal	25	M	Somoto	Trabajador – Estudiante
22	Moto Ilegal	19	M	Somoto	Estudiante
23	Moto Ilegal	22	M	Yalí	Trabajador – Estudiante
24	Moto Ilegal	18	M	San Juan de Limay	Trabajador

Nota: Datos obtenidos en trabajo de campo (Elaboración propia).

Los sujetos que conforman la muestra de la investigación son en su totalidad del sexo masculino, con edades comprendidas entre los 18 y 36 años, se dedican a estudiar y otros a trabajar en mecánica, poseen sus propias motocicletas y practican el motociclismo en diferentes modalidades, son procedentes de países como: Panamá, Costa Rica, El salvador, Honduras y en Nicaragua, los departamentos: Carazo, Managua, Sébaco, Estelí y Madriz.



ANEXO F Descripción del trabajo de campo

Contacto inicial con la muestra

La Policía Nacional junto a la Juventud Sandinista realizó una actividad de motociclismo en la que participaron diferentes grupos de motociclistas de la ciudad de Estelí.

Durante el evento se realizó una carrera de motociclismo y posteriormente una caravana que fue encabezada por la Policía Nacional, seguido el ganador de la carrera y su motocicleta quien iba en una camioneta escoltado por su equipo, después el Club de los Parchados, y así sucesivamente estaban ordenados los diferentes clubes, hasta llegar a los grupos que no portaban uniforme y que no contaban con identificación grupal.

Al llegar al punto donde se realizó el acto central, se estacionaron por grupos en zonas de conveniencia y se notó en algunos grupos la exhibición de las motos y de sus maniobras.

Las investigadoras hicieron presencia en el lugar valiéndose de medios audiovisuales para registrar los acontecimientos. De esta manera se captó la atención de los asistentes y las investigadoras buscaron los contactos de manera personal.

Debido a la variedad de clubes y cantidad de miembros que los conforman, la estrategia fundamental, se basó en reclutar a una persona que fuera el medio para poder establecer comunicación de manera personal con los otros motociclistas.

Las investigadoras fotografiaron las diferentes motocicletas que estaban estacionadas, acción que permitió la cercanía con uno de los parchados que asistió al evento, al que se le solicitó el apoyo



para la aplicación de unas entrevistas, explicándole el objetivo de estas. El joven se mostró colaborador y brindó su número de teléfono, agregó otro contacto y además hizo saber que tendrían un evento de parchados que sería una opción para aplicar más entrevistas.

Después se identificó a un integrante de otro club de motociclistas al que se le solicitó apoyo para aplicar una entrevista. Sin embargo, la primera reacción del joven fue negativa, expresando que no podía dar información y que se tenía que abocar con el jefe del club; luego de esto se le aclaró que la entrevista era individual y aceptó dar su número telefónico, seguido a esto se buscó la oportunidad de hablar con el jefe el que brindó la información que se requería para posteriormente hacer la aplicación del instrumento.

Mientras el equipo del ganador ubicaba orgullosamente la camiseta del club en la moto y el trofeo frente a la tarima, se consultó a uno de los miembros más jóvenes para establecer un contacto y lograr efectuar más entrevistas.

Para concluir, las investigadoras se acercaron a un grupo de motociclistas que no estaba identificado, uno de ellos indicó que se debía hablar con el jefe, y así se hizo, se le explicó que se requería de su apoyo para hacer algunas entrevistas, mientras tanto, los otros jóvenes que estaban con él, formaron un círculo alrededor para observar la conversación y le cuestionaron al jefe qué pasaba, él realizó un gesto y mencionó que eran solamente entrevistas, y de esta manera también dio el contacto.

Cabe recalcar que este evento contó con asistentes exclusivos de los diferentes clubes de motociclistas (la mayoría se retiraron antes de que culminara la actividad) y que la participación de la población en general fue muy escasa.



- *Parchados*

Gracias al contacto realizado con dos de los integrantes del Club de Parchados de Estelí, se nos brindó la oportunidad de cubrir uno de los eventos más importante del club de Harley Davidson, el que fue organizado por ellos y para el cual programaron varias actividades que se llevaron a cabo durante dos días.

En primer lugar, el club anfitrión dio la bienvenida a los Parchados de los departamentos como Managua, Jinotepe y Sébaco; recibieron también a los parchados de otros países como Panamá, Honduras, Costa Rica y El Salvador. Luego partieron en una caravana de más de 2 km de motocicletas, en un recorrido por las principales calles de Estelí.

Durante la noche se realizó el evento central, donde se hizo una exposición de motos Harley Davidson y Chopper; además, se realizó un concierto de rock para los invitados. Los locales donde se realizaron estas actividades están ubicados frente a la Carretera Panamericana, ya que por el fácil acceso permitió la libre movilización de los Parchados y porque estos prefieren el asfalto para rodar.

El parqueo improvisado debía ser suficientemente amplio para estacionar las Chopper, Harley Davidson, Kawasaki entre otras; cabe recalcar que había otras motocicletas estacionadas, de diferentes estilos y marcas, de asistentes que no eran exclusivamente estilo Harlero, se observó que miembros del club anfitrión organizaban la distribución de las motos, sin embargo esta atención era exclusiva para los Parchados invitados, socializando únicamente entre ellos.



Los Parchados se identificaban por su vestuario, en el que predominaba el color negro, con estilo rockero y chaquetas de cuero, donde mostraban el nombre y logotipo del club, el sobrenombre con el que se reconocen y los parches que habían obtenido en su recorrido del mundo biker.

Mientras iniciaba la actividad dentro del local, se observó la presencia de los motoclubs, identificados con sus camisetas, haciendo ruidos y exhibiendo sus máquinas con luces; al estacionarse, se reunieron y no entraron al evento, ni establecieron contacto con los parchados; minutos después, una parte de ellos se reunió en un extremo de la calle, luego se retiraron del lugar y más tarde el otro grupo hizo exactamente lo mismo.

Al día siguiente se realizó la despedida de los Parchados, también en un local frente a la carretera principal; esta actividad fue de carácter familiar y contó con poca asistencia. Cabe destacar que en esta actividad aún portaban sus chalecos para identificarse. Además, en los tres espacios, la distancia desde la ciudad fue considerable, lo que brindó la oportunidad de realizar un largo recorrido con las motocicletas.

- *Moto Club*

Luego de establecer contacto con el grupo de motociclistas de la ciudad de Estelí se procedió a realizar una reunión, con el fin de efectuar entrevistas a los miembros del club.



Durante la aplicación de estas entrevistas los sujetos se mostraron nerviosos; sin embargo, existió aceptación a todas las preguntas del instrumento y respondieron de manera voluntaria. Mientras los entrevistados hablaban, algunos miembros del club se acercaban a monitorear las respuestas.

Los informantes trataron de esconder las respuestas; sin embargo, el establecimiento de empatía jugó un papel muy importante y la pericia implementada en cada pregunta permitió la obtención de respuestas sumamente relevantes para el estudio.

Posteriormente los jóvenes del club dieron por concluida la reunión que efectuaban paralelamente a la realización de las entrevistas. Mientras se marchaban del lugar, se observó cómo aceleraban sus motores y realizaban piruetas, además fue evidente la ausencia del casco en algunos motorizados.

Mientras conducían en la vía pública hacían exhibiciones de cada extra que contiene su motocicleta, sin importarles la reacción de los espectadores o de las autoridades de tránsito. Implementaron mecanismos tales como que el jefe de grupo fuera a la cabecera, detuviera el tráfico de una manera muy sutil e informara a los demás del grupo si había o no peligros en la vía para poder hacer las maniobras.

El desplazamiento en la vía en la que circularon era dinámica, es decir, se extendían en toda la calle, se aventajaban entre ellos por ambos lados del carril e incluso realizaban “piques” improvisados en escasos metros.



- *Cuarto de milla Condega*

Las carreras legales son organizadas por los clubes de motociclistas y casas comerciales, que aprovechan estos espacios para promocionar sus motocicletas y con el apoyo de diferentes instituciones, las que no presencian el evento, siendo únicamente patrocinadoras.

Para la realización de la actividad se hace una divulgación en las redes sociales; sin embargo, no asisten más que corredores, aficionados del motociclismo y familias de los mismos. Es decir, exclusivamente personas que están inmersas en esta área. Sin embargo, la información que circula acerca de los corredores, equipos, actividades y motocicletas es conocida solamente por los asistentes.

Se realizó una carrera de $\frac{1}{4}$ de milla, en el municipio de Condega, departamento de Estelí. En el trayecto de la carretera se observó que varios grupos de motociclistas se dirigían al lugar del evento y las motocicletas destinadas para las carreras, eran transportadas en camionetas, mientras algunos de los miembros del equipo se movilizaban en sus motos. Mientras los asistentes de este evento se trasladaban al lugar en vehículos lujosos y de marcas muy reconocidas, otros lo hacían en motocicletas de diferentes estilos.

Así mismo fue evidente que estos conductores, mientras manejaban provocaban sonidos perturbadores al acelerar sus motocicletas e incrementaban la velocidad en la vía pública, donde se encontraban muchos peatones; con esto demostraban las capacidades de sus motores y llamaban la atención de los que transitaban en el lugar.

En el lugar donde se realizó el evento improvisaron un parqueo de aproximadamente 1 km de vehículos y motos estacionadas, lo que dificultó la circulación de los vehículos de transporte



colectivo e individual. Dos agentes policiales controlaban la entrada al lugar y la circulación vehicular, sin embargo, quien determinaba los intervalos de pase era la persona que dirigía el evento.

Las carreras fueron realizadas por las siguientes categorías, Suzuki 100, 2T 2 tiempos 100, 125cc STOCK , 125cc modificada, DT 125, pulsar 135, 150cc, DT 175, pulsar 180, pulsar 200NS (respetando chasis), 200cc no carburada, pulsar 220, 250cc china, 250cc a 450cc especial, superbikes.

Los corredores fueron elegidos por sus propios grupos, se inscribieron en el momento, presentaron su motocicleta en la categoría que correspondía, luego se les asignó un rival y en el caso de que no hubiera contrincante, automáticamente eran ganadores. Además se conoció que si un grupo o corredor no estaba satisfecho con el pique podía pedir la revancha.

Mientras corrían, adoptaban una posición horizontal, acostándose sobre la parte superior de la moto, para evitar que el aire les quitara velocidad; al conducir, los pies no tenían ninguna función, es decir, con una mano controlaban la estabilidad/acelerador y con la otra, realizaban los cambios.

Una de las estrategias en estas competencias era provocar que su rival hiciera el pique, mientras él se quedaban en el punto de partida fingiendo no estar preparado para correr y que de esta manera, la persona que estaba dirigiendo indicara repetir la salida al mismo tiempo; esto provocaba que el otro corredor calentara su motocicleta y gastara más combustible, lo que significaba que la máquina no tendría el mismo rendimiento que la del otro corredor.



En el lugar donde se realizaron las carreras, miembros de los clubes hacían apuestas esporádicas de 20 córdobas a más; en el caso de que la apuesta no fuera por sus compañeros, elegían a otros corredores al azar, ubicándose en el carril donde iba a correr el de su preferencia. Además, mientras se realizaban las carreras, algunos miembros retaban a otros de manera verbal y con insultos, lo que generó propuestas de realizar una carrera como revancha en otro espacio público.

Según opiniones de los asistentes, el cuarto de milla no es suficiente para este tipo de práctica, ya que esta área es muy limitada para lo que un motociclista y una moto pueden llegar a correr.

- ***Motocross***

En el municipio de La Trinidad, departamento de Estelí, se realizó la competencia de motocross, circuito cerrado; esta es una de las modalidades más extremas del motociclismo.

El terreno donde se efectuó este evento contaba con diferentes atascos, entre ellos obstáculo de rocas, troncos, barro, llantas, montículos y baches. Estas condiciones fueron construidas y manipuladas para dificultar el recorrido de los competidores y para que demostraran sus habilidades en el campo con su motocicleta.

Los participantes compitieron de manera independiente, es decir, no pertenecían a un club y portaban las medidas de protección personal requeridas, como casco, lentes, traje, protectores de codos/rodillas, guanteletas y botas.

Estos corredores lucharon hasta llegar al final, venciendo cada obstáculo, ya que para ellos es importante hacer el recorrido en el menor tiempo posible y llegar a la meta con ventajas, posicionarse en un lugar de la competencia y convertirse en ganador.



Para este evento fue asignado un personal de seguridad, quienes estuvieron pendientes del recorrido de los competidores, además el Cuerpo General de Bomberos, la ambulancia y la Policía de Tránsito hicieron presencia, lo que brindó mayor seguridad en la realización de la competencia.

La asistencia de espectadores a este evento fue muy escasa; el mayor apoyo a la actividad fue por parte de los familiares de los participantes, lo que permitió que el entorno fuese meramente familiar. Estos familiares tenían toldos en lugares estratégicos que permitían animar a su favorito y al culminar la competencia, la mayoría de los participantes se reunieron con sus familias y amigos.

Los organizadores implementaron reglas como: tener un margen de tiempo entre cada competidor, el que estaba controlado por la persona que dirigía el evento, quien de la misma manera hacía un registro en la tarjeta de los competidores; además, en cada área donde se encontraba un obstáculo estaba un supervisor, quien realizaba anotaciones específicas para cada participante y cuidaba que los espectadores no interfirieran en los espacios asignados para la carrera.

Este evento fue apoyado por el Instituto Nacional de Deportes IND.



Tabla 7 Agrupación de entrevistas Moto Parchados

Reactivo	Sujeto 1	Sujeto 2 (Extranjero)	Sujeto3 (Extranjero)	Sujeto 4 (Extranjero)	Sujeto 5	Sujeto 6	Sujeto 7 (Extranjero)	Sujeto 8
1. ¿Cómo se siente en los eventos de motocicletas?	Estresados, tratando que todo salga bien.	Bien, bonito en realidad.	Me ha gustado.	Súper relajado.	Súper bien y me siento en familia.	Hasta el momento bien.	Espectacular.	Deacachimba.
2. ¿Durante esos eventos cuál ha sido el momento más emocionante? ¿Por qué?	Ver la cantidad de hermanos que nos respaldan, ver una caravana de más de 2 km de motos.	En realidad todos, el simple hecho de tomar la motocicleta ya es emocionante.	Pasar por la frontera de Nicaragua porque al final logramos pasar.	Bueno participar en la caravana, saludar a los hermanos.	Viajar, porque son como 206 Km.	Como adrenalina así se siente cuando venimos en la carretera.	Cuando los hermanos nos fueron a recoger.	Es compartir cualquier conocimiento o amistad con toda la hermandad.
3. ¿Qué significa para usted esta actividad?	Un mundo desconocido, en donde vos tenés hermanos donde no te lo imaginas.	Una reunión de amigos.	Enlazar lazos con nuevos amigos.	Son momentos especiales e importantes.	Estar reunido en familia.	Hermandad.	Hermandad.	Un acontecimiento de más que todo amistad.
4. ¿Qué le aporta usted al público a través de la competencia/roda-da?	La emoción de ver tantas motos juntas - ayuda social.	Que se animen a rodar macizo.	Presencia.		Obras sociales.	Aporte social.		La pasión.
5. ¿Cuándo usted está conduciendo piensa en los riesgos?	Sí, así es definitivamente que andar en motocicleta es un riesgo.	Si fuera por riesgos uno se puede morir hasta en la casa.	No, no pienso en los riesgos.	Desde muy chico ni recuerdo la edad, lo hago y tengo mis cicatrices de moto.	Pienso en regresar y llegar y disfrutar.	Pienso qué tan frágiles somos porque hoy salgo, pero no sé si hoy regreso.		Claro, desde el momento que salís de tu casa, del momento que agarras la moto estamos expuestos a lo que sea.
6. Cuando participa en una competencia/roda-da, ¿Cuál es su recompensa?, ¿y si no gana?	La satisfacción de todos los lugares que anduviste.	Felicidad.	Conocer gente.	Aportar a la obra benéfica.	Conocer gente.	La satisfacción.	La adrenalina.	Sentir esa pasión.
7. ¿Cómo se siente su familia cuando usted participa en una competencia/rodada?	Preocupada.	Al inicio les daba miedo.	Me aconseja de que tenga cuidado.	Nos dice que tengamos cuidado.	Les da bastantes nervios.	Esa cosa es de locos.	Mi esposa viene de familia biker.	A veces miedo.



Reactivo	Sujeto 1	Sujeto 2 (Extranjero)	Sujeto3 (Extranjero)	Sujeto 4 (Extranjero)	Sujeto 5	Sujeto 6	Sujeto 7 (Extranjero)	Sujeto 8
8. ¿Qué siente cuando corre en la motocicleta y luego de hacerlo?	Es desestresante agarrar la carretera- que vas a descansar que vas a disfrutar es definitivamente salvaje.	Libertad - al final el deseo siempre es el mismo es seguir rodando.	El inicio de una aventura - satisfacción de llegar.	El estrés se aísla - es lo mejor porque compartes con amigos.	Como cuando te enamoras a primera vista - con ganas de seguir rodando más.	Me desestreso, me libero de la carga emocional y de los problemas - cuando te bajas, pues otra vez te puede explotar el problema.	Una alegría muy grande.	Pasión - algo que nos lleva a seguir rodando.
9. ¿Cuáles son sus miedos cuando practica motociclismo?	El miedo mayor es que alguien haga lo que vos pedís a Dios que no te pase.	No poder seguirlo haciendo.	No tengo miedo.	No existe.	Miedo a morir.	Accidentarme.	Miedo que por otro que venga podamos tener algún percance.	
10. Usted, ¿es miembro de un club de motociclistas?	Sí.	Sí.	No, pero corro con grupos.	Sí.	Sí.	Sí.	Sí.	Sí.
11. ¿Cómo están organizados los motociclistas?	Presidente vicepresidente, secretario, tesorero, sargento de arma, capitán de ruta.	El chapter principal está en El Salvador, tiene sus sucursales en Honduras, Guatemala y ahorita que se está abriendo capítulo en Costa Rica.	Presidente, tesorero, guía de ruta.	Un fundador, un presidente, un vicepresidente secretario y tesorero.	Un presidente, tenemos un vicepresidente, tenemos un jefe de carretera, tenemos un jefe de sector.	Presidente, vicepresidente, capitán de carretera.		Presidente, vicepresidente, hay un tesorero, hay también un capitán de ruta, hay un barredor (esta persona es el que va de último y es el que se encarga de que ninguno de los miembros se pueda quedar).
12. ¿Cuáles son las principales reglas de un club de motociclistas?	Hermanidad, fidelidad y amor al club, a tu prójimo y respeto sobre todas la cosas, tanto como a los hermanos como a las leyes.	No traicionar a los amigos, ser leal y fiel a la amistad y obviamente a la motocicleta también.	No agredir a un hermano, si ves que un hermano en la calle también tenés que ayudarlo.	El respeto mutuo y la igualdad de género, igualdad de cilindrada.	Saber beber	La formación; no nos permitimos ir adelantándonos a los otros.	La familia.	Que tengas tu moto.



Reactivo	Sujeto 1	Sujeto 2 (Extranjero)	Sujeto3 (Extranjero)	Sujeto 4 (Extranjero)	Sujeto 5	Sujeto 6	Sujeto 7 (Extranjero)	Sujeto 8
13. ¿Para usted que es motociclismo?	Un estilo de vida.	Un estilo de vida.	Aventura.	Una pasión.	Es bastante bonito.	Libertad.	Es mi vida.	Una pasión.
14. ¿Qué preparación requiere el motociclismo?	Pasión y aprender a andar en moto.	Experiencia.	Solo tener, las ganas de viajar.	Que ames tu moto y que obedezcas un reglamento interno	Solamente la moto.		Ya tú tienes que nacer con eso.	Que tengas tu moto.
15.¿Por qué eligió el motociclismo?	Yo pienso que fue por mi papá porque él tenía su moto y la desarmaba delante de mí y el olor a gasolina y salir a pasear en esa moto.	El motociclismo me eligió a mí.	Porque me gustan las motos.	Algo que nació en mis venas.	Porque es una hermandad	Porque mi mamá tuvo la culpa, cuando yo tenía como 7 años, vivía en Managua y mi mamá me llevaba al malecón de Managua, ahí alquilaban motos.	Yo no lo elegí, ella me elige a mí, las motos me eligen a mí.	Yo creo que viene de la sangre porque mi papá desde que lo conozco, siempre se dedicaba a hacer carreras.
16. ¿Qué se debe hacer para ser miembro de un club?	Tener pasión por las motos.	Tener tu motocicleta y empezar a rodar con los amigos.	Tener tu moto y prospectar o empezar a conocer gente en un club y expresarle que te quisieras unir a ese club.	El respeto mutuo entre compañeros.	Tenés que ser prospecto, no entrás de primas a primeras y pasar por lo menos 6 meses prospectando a utilizar el parche.	Tener moto, la pasión y dedicación.	Palabra de biker.	
17. ¿Qué motos se utilizan para realizar motociclismo? ¿por que?	Harley- YBR - scooter.	Cualquier tipo de motocicleta como: Suzuki, Yamaha, Honda, marcas chinas, Harley Davidson y están las BM.	De todo tipo de moto.	Harley Davidson, Honda virago y Honda Shadow 750.	La verdad es por el cilindraje, entre más cilindraje tenga, mayor alcance.	Harley, por riales.	Moto japonesa, superbike y Chopper.	Chopper para salir a rodar largo y la comodidad.



Reactivo	Sujeto 1	Sujeto 2 (Extranjero)	Sujeto3 (Extranjero)	Sujeto 4 (Extranjero)	Sujeto 5	Sujeto 6	Sujeto 7 (Extranjero)	Sujeto 8
18. ¿Qué pasa con los que les gusta el motociclismo y no tienen una moto?		No se ocupa una Harley para empezar a hacer eso.	También son bienvenidos.	Cuando amas el deporte creces en el deporte.	La verdad que eso no te impide rodar.			Bueno ahí solo le queda, yo diría el pesar de tener una de ellas para poder compartir con cada uno de ellos.
19. ¿Cuál es la diferencia entre los que están organizados y los que no integran un club?	La educación que tenés, la organización cuando nosotros vamos en carretera nadie adelanta a nadie.	La experiencia son muchos años de estarlo haciendo. Organización en carretera es bueno tener su chaleco que lo identifique como de un club. siempre es mejor la organización de un club		La diferencia es que nosotros somos organizados y siempre rodamos con precaución.	Bueno no hay diferencia.	Las reglas, no andamos fregando en la calle, haciendo carreras ilegales a media noche haciendo escándalo, molestando a la gente. Andamos identificados.	La diferencia es que hay personas que manejan una moto porque es una necesidad; el mundo de parches ama, no es un medio de transporte, para nosotros es nuestra vida.	Nos gusta lo que es compartir, como una amistad más que todo.
Según el informante, adrenalina es:	Andar súper rápido.			Olvidas el estrés de tu trabajo, olvidas el estrés de tu familia, olvidas el estrés de todo, de tu vida y sentís un nuevo oxígeno que entra en tu cuerpo.		Correr, sentirte solo, hay un momento cuando vas en la carretera y ya te liberas de tus problemas, solo es la moto, vos y lo que llevas adelante.		



Tabla 8 Agrupación de entrevistas Moto Club

Reactivo	Sujeto 1	Sujeto 2	Sujeto 3	Sujeto 4	Sujeto 5	Sujeto 6
1. ¿Cómo se siente en los eventos de motocicletas?	Se siente como una pasión	Algo que a mí me gusta	Me gusta, una de las cosas que amo.		Se siente primeramente bien	Adrenalina y emoción
2. ¿Durante esos eventos cuál ha sido el momento más emocionante? ¿Por qué?	Estar con todos ellos porque aparte de un club, somos familia.		Cuando hicimos un cuarto de milla.	Como es una pasión todos los he sentido emocionantes.	Ir avanzando poco a poco y sabiendo ganar porque también se gana trofeo en eso.	Cuando realizamos el Cuarto de Milla nosotros. Bueno más que todo por el trabajo que realizamos.
3. ¿Qué significa para usted esta actividad?	Está difícil.	Más que un deporte significa como pasión	Es una parte de mí	Es sano	Una forma de vivir	Que nos gusta
4. ¿Qué le aporta usted al público a través de la competencia/rodada?	Un show y seguridad.	Que si les gusta manejar motos que luchen por lo que quieren.	Confianza y espectáculo	Que nos acompañe	Que realmente todo sea con coordinación	La presencia de nosotros
5. ¿Cuándo usted está conduciendo piensa en los riesgos?	Si, un accidente	Si, un accidente	En lo personal no	Es una adrenalina, es una pasión, nos gusta siempre.	No	Si, los riesgos que trae conducir una motocicleta
6. Cuando participa en una competencia/rodada, ¿Cuál es su recompensa?, ¿y si no gana?	Pues lo hacemos por pasión	La satisfacción	El haber asistido, no nos interesa tanto si ganamos	Tratar de mejorar, prepararnos mejor para la próxima.	El entusiasmo más que todo y la participación.	Correr, solo eso.
7. ¿Cómo se siente su familia cuando usted participa en una competencia/rodada?	Decepcionados,	Le dicen a uno que tenga cuidado	No le gusta creo, principalmente a mi mamá	Me apoyan	Realmente no lo apoyan, más bien dicen todo lo contrario	Nunca me han dicho que deje eso.
8. ¿Qué siente cuando corre en la motocicleta y luego de hacerlo?	Podría ser adrenalina y luego asoleado	Me siento bien porque me encanta correr	Mucha adrenalina, siento que soy libre, me olvido de tantas cosas y luego feliz porque llegué a mí objetivo.	No sé.	Asegurar el lugar, la concentración porque no hay que parpadear, ni voltear a ver atrás Y luego de hacerlo pues, Antes si se sentía como nervio, pero ahora ya no.	Ya disfrutaste de tu viaje. Ahora vas a descansar



Reactivo	Sujeto 1	Sujeto 2	Sujeto 3	Sujeto 4	Sujeto 5	Sujeto 6
9. ¿Cuáles son sus miedos cuando practica motociclismo?	Chocar	Caerme y no llegar a mi casa	Que me accidente y no volver a abrir los ojos y que mi familia sufra	Caerse, perder algo.	Ninguno	No tengo
10. Usted, ¿es miembro de un club de motociclistas?	Si.	Si.	Si.	Si.	Si.	Si.
11. ¿Cómo están organizados los motociclistas?	Presidente, vicepresidente, secretario, tesorero, vocal, fiscal.	Presidente, vicepresidente, vocal, fiscal, tesorero.	Presidente, vicepresidente, vocal, fiscal.	Hay un presidente, vicepresidente, vocal, tesorero.	Sí, hay presidente y vicepresidente, sí.	Vicepresidente, presidente, fiscal, vocal, tesorero.
12. ¿Cuáles son las principales reglas de un club de motociclistas?	Uso de casco, asistir a las reuniones, no andar haciendo relajo en las calles.	Manejar con precaución, el uso siempre de casco, y a veces correr un poquito, usted sabe.	El uso del casco, no el exceso de velocidad, respetar las leyes de tránsito eso es todo.	Asistir a tres reuniones, el que no venga a tres reuniones igual se sale, el que no vaya a tres giras también lo vamos a sacar.	Que asistamos todos a las reuniones más que todo y dar los aportes que siempre se dan en cada reunión.	Asistir a todas las reuniones, tenés tres reuniones Después de tres reuniones que faltan te consideran fuera del club
13. ¿Para usted que es motociclismo?		Una forma de vida.	Estar en un grupo de amigos, hacer giras, convivir como compañeros.	Es un deporte.	Competición	Una parte de vivir
14. ¿Qué preparación requiere el motociclismo?		Saber conducir una motocicleta.	Saber a lo que uno se adapta, a lo que uno va.	Ser dedicado.	No tener temor a nada.	Más que todo con ser cuidadoso.
15. ¿Por qué eligió el motociclismo?	Es como una pasión para mí.	Porque me encanta y es mi pasión.	Por la adrenalina, las amistades y por salir.	Siempre me han gustado las motos, desde niño.	Es una atracción.	Sólo llegó a mí, no sé me gustó y ya.
16. ¿Qué se debe hacer para ser miembro de un club?	Ser responsable y tener una moto.	Nada, solo obedecer las reglas, siempre usar su casco y andar siempre con precaución en las calles.	Primero la confianza, tener el valor, los riesgos que se tienen, convivir en familia sobre todo la amistad y ser buen amigo en esto.	Asistir a tres reuniones para ser parte ya del club o sea tres reuniones es como de prueba.		Simplemente con que tú quieras ser parte del club
17. ¿Qué motos se utilizan para realizar motociclismo, porque?	Hay de todo.	Todo tipo de motos.	Todo tipo de marca.	Más que todo Pulsar. Porque son más rápidas.	Depende de la categoría que se vaya a correr hay 180 ns y 200.	Más que todos tenemos Pulsar.



Reactivo	Sujeto 1	Sujeto 2	Sujeto 3	Sujeto 4	Sujeto 5	Sujeto 6
18. ¿Qué pasa con los que les gusta el motociclismo y no tienen una moto?		El que no tiene una moto se pierde de mucho y que siga adelante y se compre una.		Igual los aceptamos, si tiene otra marca.	Sólo es cuestión de empeño.	Pueden ser parte.
19. ¿Cuál es la diferencia entre los que están organizados y los que no integran un club?	Bueno es que nosotros somos como una familia y no es lo mismo andar uno solo en la calle, que todos juntos.	Que nosotros somos más que una familia, nos apoyamos entre nosotros, convivimos juntos y mientras que si uno anda uno solo en la carretera, no siente lo mismo, no siente la misma pasión y no siente la misma unidad que hay en el club.	La diferencia es que nosotros andamos en grupos, hacemos actividades no así de carreras ilegales y esas cosas, porque tenemos nuestras reglas como le venía diciendo y yo creo que eso nos distingue que somos unidos.	Sí, es que nosotros tratamos de dar el ejemplo, de no hacer relajó, de usar casco, andar más a la ley.	Bueno, depende, hay gente que a veces confunde qué Apenas estás en un club pensáis qué son algo grande y no es así, es todo lo contrario.	Bueno más que todo sería el orden que tenemos, exigimos lo que es utilizar casco y respetar siempre cuando andamos en la vía.
Según el informante, adrenalina es:	Halarle duro el acelerador a la moto.		Pues correr en la motocicleta, correr sin pensar los riesgos que me puedan pasar, porque para mí es eso.	Cuando se le acelera el cuerpo a uno y todo eso, esa sensación que se siente.	Correr a mayor velocidad de lo común.	adrenalina ver las motos subirse a una moto y ver la velocidad que alcanzan desde la meta hasta llegar al final



Tabla 9 Agrupación de entrevista Moto Ilegales

Reactivos	Sujeto 1	Sujeto 2	Sujeto 3	Sujeto 4	Sujeto 5	Sujeto 6	Sujeto 7	Sujeto 8	Sujeto 9	Sujeto 10
1. ¿Cómo se siente en los eventos de motocicletas?	Emocionado, porque es una pasión que se lleva en la sangre.	Bien porque me gusta.	Emoción.	Bien, me ha gustado.	Emocionado al poder explotar.	Si, bien, con la adrenalina alta.	Todo tuanis.			
2. ¿Durante esos eventos cuál ha sido el momento más emocionante? ¿Por qué?	Un circuito de Enduro y esa vez quedé en segundo lugar.	La primera vez que corrí.	La carrera.	Cuando había una pista, que se veía cuando saltaban de un lugar a otro.	Ganar la carrera.	Como en dos ocasiones corrí y saqué mi adrenalina.	Manejar la moto.	Ver lo que sienten ellos cuando están corriendo.	Son los saltos de las motos.	Eso que hacen.
3. ¿Qué significa para usted esta actividad?	Significa asumir riesgos en el campo de enduro.	Significa que eso a mí me gustaba desde hace mucho tiempo.	Es una pasión.	Como para recrearse un momento.	Un deporte, atracción una forma de experimentar la velocidad de la moto.	Son actividades de recreación.	Me gusta verlos, más tuanis sería participar.	Recreación	Ahí se entiende todo lo que es la pasión por la motocicleta.	
4. ¿Qué le aporta usted al público a través de la competencia/rodata?	Las actividades que tengo yo al conducir.	Ganar la carrera.	La emoción.	Entretenimiento, que se suba la adrenalina a las personas aunque sólo estén viendo.	Emoción, alegría, a veces hasta pleitos.	Espectáculo	Espectáculo	Entretenimiento.	Recreación - despertar en algunos la pasión.	Emoción
5. ¿Cuándo usted está conduciendo piensa en los riesgos?	Si en que puedo accidentarme, puedo quebrarme, puedo fracturarme.	Sí, me gusta correr pero tengo precaución.	Sí, es lo primero que pienso, a veces gana un poquito la adrenalina.	Si en los que me pueden pasar o puedo ocasionar.	Accidente o matar a otra persona o un animal.	Son como 7, 8 segundos que no piensa en nada.	Cuando voy manejando no.	Todo el tiempo, que tenga algún accidente.	Uno siempre va atento.	Si.



Reactivos	Sujeto 1	Sujeto 2	Sujeto 3	Sujeto 4	Sujeto 5	Sujeto 6	Sujeto 7	Sujeto 8	Sujeto 9	Sujeto 10
6. Cuándo participa en una competencia/rodada, ¿Cuál es su recompensa?, ¿y si no gana?	Es salir ganador y si no gano la otra idea es divertirse.		Lo que ganas es respeto.	La recompensa es la satisfacción de participar en ese evento.	Para el ganador el premio para los demás la satisfacción de participar.	Solo la satisfacción de haber sacado las ganas de correr.	Des estresar toda la adrenalina que uno siente por las motos.	La mayoría del tiempo es monetaria, pero mis amigos lo que hablan es de orgullo.	Se pueden quedar con la pasión.	Tal vez el trofeo.
7. ¿Cómo se siente su familia cuando usted participa en una competencia/rodada?	Se sienten nerviosos.		En mi caso le digo a mi papa voy a ir a correr y me dice anda matate si quieres, loco.	Con un poco de miedo.	Preocupa Dos	Se ponen alarmados	Se preocupan	Honestamente algunas sé que no les va a gustar.	Miedo	
8. ¿Qué siente cuando corre en la motocicleta y luego de hacerlo?	Me siento emocionado y después con ansías de volver a correr.	Me lleno de adrenalina.	Ganas de tener bastante dinero echarle gasolina y salir sin rumbo.	Sentí una sensación de libertad.	Emoción.	Al momento, es una energía pues, y al final, satisfacción.	A veces puede correr más de lo normal, es tuanis.	Un poco de adrenalina y después satisfacción.	La adrenalina.	
9. ¿Cuáles son sus miedos cuando practica motociclismo?	Caerme cuando la levanto en una llanta o cuando voy a alta velocidad.	No siento miedo.	Que se dañe la moto, no tener para repararla y claro morir.	Que se crucen animales.	Caerme, tener un accidente.	Caerme y no volver.	Matarme.	Accidentarme.	Un accidente.	Que se cruce una persona.
10. Usted, ¿es miembro de un club de motociclistas?	No, pero si tenemos un mini club.	No.	No.	No.	No.	He estado pero en club de ilegales.			No.	No.
11. ¿Cómo están organizados los motociclistas?	Desordenados .	El jefe del taller, empieza a invitar amigos.	Tienen su reglamento, leyes, convivencia .	No sé.		Tienen tesorero, presidente, fiscal.	No sé.	No le sabría responder.	Creo que están un poco bien.	Con permiso de la policía, en grupo.



Reactivos	Sujeto 1	Sujeto 2	Sujeto 3	Sujeto 4	Sujeto 5	Sujeto 6	Sujeto 7	Sujeto 8	Sujeto 9	Sujeto 10
12. ¿Cuáles son las principales reglas de un club de motociclistas?	El líder, tiene que ir de primero, nadie lo puede aventajar.	Modificar las motos.	Membrecía, lugar para reunirse, Logo y nombre.			Tener una moto, no tomar, tener cierta edad, no rebasar la velocidad, respetar a las mujeres.			Saber conducir bien pues, tener los papeles y andar en buen estado.	Usar el casco, caminar con precaución.
13. ¿Para usted que es motociclismo?	Motociclismo.	No sabría cómo explicarte.	Es una forma de vida.	Deporte.	Es un deporte	Disfrutar la rodada de una moto.	Es un deporte.	Tampoco no sabría.	Conducir la moto.	No sé.
14. ¿Qué preparación requiere el motociclismo?	De práctica, y asumir los riesgos y ser valiente.	Llanta, motor, que ande buenos frenos.	El dinero	Saber las leyes de tránsito y cómo se maneja la moto para cuidar la máquina.	Mental de equilibrio y práctica.	Saber las señales viales, andar con cuidado, no correr, manejar a la defensiva.	Práctica.		Respetar las leyes de tránsito.	
15. ¿Por qué eligió el motociclismo?	Porque desde muy pequeño he sido fan de las de las motocicletas.	Desde pequeño siempre me ha gustado eso de motos.	Porque yo nací y me crie entre motores, mi papa trabajaba en mecánica, él me llevaba.	No sé.		Porque es bien, usted anda viviendo la adrenalina.	En sí me gusta.		A mí siempre me han gustado las motos.	No sé.
16. ¿Qué se debe hacer para ser miembro de un club?	Ser disciplinado.	Llegar al taller donde el jefe del Club, le dice quiero ser parte.	Tener la disposición de estar en un club, dar cuotas para obras sociales o para calcomanías, gorras y chaquetas.		Querer participar y tener su moto.	Piden tener una moto, no tomar, ser disciplinado.			Incluirse, Participar en los eventos que ellos hacen y apoyar el grupo.	



Reactivos	Sujeto 1	Sujeto 2	Sujeto 3	Sujeto 4	Sujeto 5	Sujeto 6	Sujeto 7	Sujeto 8	Sujeto 9	Sujeto 10
17. ¿Qué motos se utilizan para realizar motociclismo, por qué?	Depende de qué circuito va a llevar.	Motos chinas, TTR, Pulsar, en motocross Yamaha, Honda.	Todo, porque existen categorías, motos doble propósito Enduro y Cross, motos de carrera.	En Cross DT 175, tienen que ser motos de 200 para arriba	Moto Cross, Pulsar, Ninja, depende del terreno.	Para andar rodando, es una moto de 125 cc a 600 cc o 1000 cc, para correr son motores alterados.	En dependencia del tipo de motor, existen motos dos tiempos, cuatro tiempos, modificadas .	Se utilizan las 375 y 450.	Para motocross las cuatro tiempos, Yamaha, dos tiempos.	
18. ¿Qué pasa con los que les gusta el motociclismo y no tienen una moto?	Sufren el pánico de querer manejar y no poder.			Si tenés una cilindraje pequeña conformarse.	Solo van a ver.	Lo que pasa es que se van a quedar con las ganas.		Tienen ese sentimiento de negación.	Sería hacer más eventos para que ellos asistan.	Tal vez la prestan.
19. ¿Cuál es la diferencia entre los que están organizados y los que no integran un club?	Se hacen bastantes conflictos.	Es que uno se siente solo.	No tenemos ninguna regla que nos vaya a detener para hacer locuras.	No hay diferencia, podemos hacer exceso de velocidad y todas esas cosas.	Los que están organizados tienen la oportunidad de tener un trofeo y los demás solo la emoción de correr.	Que en el organizado hay respeto, membresía, los llaman a cualquier evento, los ilegal, esos van a ser sobrantes.	El tipo de moto.	El apoyo que les está dando ahora la policía a los clubs.	Ellos realizan bien los eventos, y salen en grupo, los que no están organizados no salen ordenados y puede ocurrir algo.	
Según el informante, adrenalina es:		Es, no siento miedo este, hago lo que se me ponga en la mente.	Es un impulso que te obliga a hacer cosas que quizás normalmente no estás acostumbrado hacer o a pensar.	Es lo que sentís, la emoción.		Es como una energía pues, que entra al cuerpo y que uno la tiene que sacar.	Es algo que se siente.	Es el sentir de que tu cuerpo llega a un límite.	Esa alegría que se siente cuando uno va.	



ANEXO G Fotografías del Motociclismo

Fotografía de obstáculos para la práctica del Motocross





Fotografía en evento de Motos Parchados





Fotografías de Motocross





Fotografía de Motos Modificadas





Fotografía de motos en eventos de Carreras de Velocidad





ANEXO H Glosario

GLOSARIO

A

Abstracto: Objeto, cosa, ente o fenómeno, complejo que no permite una definición directa, sino, que puede prestarse a diversas interpretaciones desde diferentes ángulos o ideologías.

Agresión: Acto violento que tiene firme intención de causar daño a quien va dirigido.

Aleatoria: Que no se puede predecir ya que constantemente interviene el azar por lo que no se puede prever el resultado.

Anómalas: Todo aquello que está fuera de lo que se considera como normal, ya sea en su aspecto o en su funcionamiento; es algo raro, no usual, en general, con connotación negativa.

B

Baches: Huecos que se hacen en calles o caminos.

Barra: Grupo organizado de fanáticos.

C

Callejeras: Pertenciente o relativo a la calle

Cambios de rasante: La rasante no es más que la pendiente de la carretera, la carretera ideal sería totalmente llana, pero al tener

Anormal: Que es distinto de lo general o de lo común, se aparta de su estado natural o de las condiciones que le son inherentes.

Ansiedad: Estado mental que se caracteriza por una gran inquietud, una intensa excitación y una extrema inseguridad.

Antagonismo: Incompatibilidad, oposición o rivalidad entre personas, opiniones o ideas.

Apuestas: Forma de juego basado en el azar donde se espera obtener algún tipo de beneficio o satisfacción de la naturaleza que sea, si se gana, en contraparte se debe pactar qué se perderá.

Asfalto: Mezcla de mineral negro con cal, arena y otras sustancias que se emplea principalmente en la pavimentación de las vías públicas de circulación.

Audiovisuales: Integración e interrelación entre lo auditivo y lo visual para producir una nueva realidad donde la percepción es simultánea.

Autonomía: Facultad de obrar según el criterio propio, con independencia de la opinión o el deseo de otros.

puntos en que cambia la inclinación, se denominan los cambios de rasante.

Campo a través: El campo a través (o campo atraviesa en Hispanoamérica) es una modalidad de atletismo también conocida por la forma inglesa *cross-country* o por las más reducida de *cross*. Consistente principalmente en recorrer distancias campo a través, es decir, en circuitos naturales no-urbanos.

Carencias afectivas: En psicología, carencia afectiva es la ausencia continuada de afecto a la que es sometida una persona.



Carreras: Competición de velocidad en la que los competidores tienen que completar un determinado trayecto empleando para ello el menor tiempo posible, o bien recorrer el mayor trayecto posible en un tiempo establecido.

Categorías: Grupo en el que se incluye o clasifica un conocimiento, las jerarquías e instancias de una carrera, o competición, de la posición social, profesión y/o distinción de una persona.

Chapter: Traducido al español como Capítulo.

Cíclica: Que se repite regularmente cada cierto tiempo.

Cilindrada: Categoría en que se agrupan los participantes de una competición de motociclismo, según la cilindrada o capacidad del motor.

Circuitos: Recorrido o camino que comienza y finaliza en el mismo lugar, este camino se establece a través de diferentes y numerosas conexiones que pueden contar con diversas opciones de recorrido, aunque siempre llevan al comienzo de donde partieron.

Circuito cerrado: Terreno o trayecto comprendido dentro de un perímetro donde se realiza un recorrido previamente fijado.

Clandestinas: Es algo secreto, oculto y dicho o hecho en secreto por temor a la ley o a las autoridades. Este adjetivo puede aplicarse a personas u objetos que se dedican a aspectos ilícitos.

Club: Asociación de personas con intereses comunes que toman parte en actividades recreativas, deportivas, culturales, entre otras.

Cognición: Capacidad de los seres vivos para procesar información a partir de la percepción, el conocimiento y las características subjetivas

que permiten integrar toda esta información para valorar e interpretar el mundo.

Concomitantes: Que se da, aparece, se presenta, actúa, acompaña o colabora junto con otra cosa en el mismo sentido.

Conducta: Manera en la que puede comportarse una persona en una situación determinada o a nivel general.

Conductas disruptivas: Término que alude a un comportamiento de tipo antisocial de una o varias personas, se caracteriza por una ruptura muy marcada respecto a las pautas de conducta y valores generales o sociales aceptados y pueden ser de amenaza a la sociedad

Consciente: Que se lleva a cabo con conocimiento de lo que se hace, que lo denota o implica.

Contaminación auditiva: Hace referencia al ruido (entendido como sonido excesivo y molesto), provocado por las actividades humanas y que produce efectos negativos sobre la salud auditiva, física y mental de los seres vivos.

Corredores: O piloto de carreras es una persona que conduce un vehículo en una carrera de deporte motor.

Criminal: Todo individuo implicado en algún tipo de delito, asimismo, acto o hecho que interrumpe el designio de la ley.

D

Delito: Circunstancia de haber cometido una persona una acción contraria a la ley.

Deporte extremo: Los deportes extremos son todas aquellas actividades o disciplinas en su mayoría ya existentes, pero que debido a circunstancias especiales o situaciones



particulares implícitas como el peligro y la dificultad para realizarlos, se les consideran extremos o peligrosos.

Derrapes: Patinar un vehículo desviándose lateralmente de su dirección.

Desafiante: Comportamiento desobediente, hostil en el que una persona desafía y provoca a figuras de autoridad.

Desequilibrio: Estado de la persona que ha perdido la estabilidad mental.

Desviación: Cambio en la dirección de algo.

Dinámica: Determinada forma en que un estado de cosas cambia.

Disfunción: Desarreglo o alteración en el funcionamiento de un sistema u organismo predeterminado en una o más operaciones que le correspondan.

Disociados: La disociación es un mecanismo que se opone a la asociación, la síntesis y la recombinación.

Drifting: Es un estilo de conducción de vehículos que consiste en derrapar de manera que el vehículo forme un ángulo con la dirección de movimiento.

E

Encubierta: Operación planeada y ejecutada para ocultar la identidad de su autor.

Empatía: Capacidad que tiene el ser humano para conectarse a otra persona y responder adecuadamente a las necesidades del otro.

Espontanea: Acción que se realiza por voluntad propia, sin estar coaccionado u obligado a ello.

Esporádicas:

que se produce con poca frecuencia, de manera aislada, casual u ocasional.

Estímulos: Cualquier elemento externo que estimulará, activará o bien mejorará una acción generando una respuesta

Explícito: Que está dicho o especificado de forma clara y detallada, sin insinuar ni dar nada por sabido o conocido.

F

Factibilidad: Se refiere a la disponibilidad de los recursos necesarios para llevar a cabo los objetivos o metas señaladas.

Free: Traducido al español como Libre.

G

Genérico: Que pertenece o concierne a todas las cosas de un mismo género o clase, y no a ninguna de ellas en particular, es decir, es común.

Grupos urbanos: Grupos de personas que tienen diferentes creencias de acuerdo a sus intereses, sus características y comportamientos son inusuales a la cultura.

H

Hostilidad: Cualidad de *hostil*, que indica una actitud provocativa y contraria, generalmente sin motivo alguno, hacia otro ser vivo.

I

Ilegales: El término ilegal se refiere a una circunstancia o hecho que se encuentra fuera del marco legal vigente o de la ley, es decir, no



respetar lo que está establecido, y por el contrario, la violenta pudiendo acarrear una sanción o alguna pena por la realización de dicha actividad o hecho.

Ilícitas: Aquello que no está permitido legal o moralmente. Se trata, por lo tanto, de un delito (un quebrantamiento de la ley) o de una falta ética.

Impulso: Fuerza que se aplica a una cosa para que se mueva, en especial la que implica un movimiento rápido.

Imperativa: Describe a quien impera o es capaz de mandar o dominar.

Implícito: Que está incluido en una cosa, sin que esta lo diga o lo especifique.

Incriminar: Acusar a una persona de un crimen o un delito grave.

Infringir: No cumplir una ley o norma y/o actuar en contra de ellos.

Innatas: Término que se emplea cuando se quiere dar cuenta que tal cualidad, actividad, actitud o comportamiento que ostenta alguien, ha nacido con él y que entonces no lo ha adquirido ni por educación ni como consecuencia de la experiencia. Tiene una predisposición innata para la actuación.

Inserción: Acción de introducir a una persona en un grupo social, comunidad, sociedad.

Interiorización: Hacer propia una cosa o asentarla de manera profunda e íntima en la mente o el corazón, especialmente un pensamiento o un sentimiento.

M

Macizo: Algo bueno, perfecto y/o bonito.

Maniobras: Movimiento u operación que se hace con una máquina para dirigir su

funcionamiento. Operación que se hace en un asunto con habilidad y astucia para conseguir un fin determinado.

Maquina: Objeto fabricado y compuesto por un conjunto de piezas ajustadas entre sí que se usa para facilitar o realizar un trabajo determinado, generalmente transformando una forma de energía en movimiento o trabajo.

Modalidades: Procede de modo, que es la apariencia visible, procedimiento o forma desarrollado bajo determinados mecanismos; por lo tanto, no resulta libre o espontáneo.

Modificaciones: Una modificación es un cambio o alteración de algo, una transformación se refiere a la calidad de aquello que se modifica.

Motores de suspensión: Conjunto de elementos que absorben las irregularidades del terreno por el que se circula para aumentar la comodidad y el control del vehículo. El sistema de suspensión actúa entre el chasis y las ruedas, las cuales reciben de forma directa las irregularidades de la superficie transitada.

Montículos: Pequeñas colinas o lomas, que suelen encontrarse aisladas, pueden estar realizadas por el hombre o por la naturaleza.

Monopolizan: Adquirir, usurpar o atribuirse el exclusivo aprovechamiento de una industria, facultad o negocio.

N

Nitro: O nitrato de potasio, sustancia química de fórmula KNO_3 , utilizada en la máquina para aumentar la velocidad.

O



Obsesivos: Ideas, pensamientos, imágenes o impulsos recurrentes y persistentes que son egodistónicos, es decir, que no son experimentados como producidos voluntariamente, sino más bien como pensamientos que invaden la conciencia y son vividos como exagerados o sin sentido, a veces como repugnantes.

P

Parchados: Personas generalmente del sexo masculino que portan indumentaria típica de la cultura del hard rock, heavy metal y punk esta consiste en una chaqueta o chaleco decorado con parches que generalmente tienen el logotipo de bandas o clubs a los que pertenecen, es una muestra de identidad.

Patológico: Proceso, condición, hallazgo o síntoma que puede tener origen en una enfermedad, esta palabra no solo se emplea para hallazgos físicos, también incluye las emociones, conductas y actitudes patológicas.

Patrones de conducta: Normas de carácter específico que sirven de guía para orientar la acción ante circunstancias específicas, la acción humana, maneras de obrar, pensar o sentir, obedece a reglas externas comunes y colectivas, conocidas y aceptadas por la totalidad de la sociedad.

Perforan: Agujerear o atravesar la capa o capas de un material o cuerpo.

Pilotaje: Técnica de conducir o gobernar un vehículo.

Pique o drag Racing: Las carreras de velocidad (drag racing en inglés), también llamadas picadas, piques o arrancones en España e Hispanoamérica, son una disciplina de automovilismo y motociclismo en la que dos automóviles o motocicletas compiten en una pista recta, acelerando desde el reposo con

el objetivo de llegar a la meta antes que el rival. Este tipo de competiciones va ligado al inicio de los vehículos de motor, teniendo forma tanto en carreras ilegales como en deportes de motor organizados y regulados.

Pistas: Espacios físicos delimitados para las carreras, que cuentan con características específicas según la modalidad.

R

Riales: Término informal con el que se conoce la unidad monetaria (el córdoba) en Nicaragua.

Rijioso: Es dicho de una persona que muestra interés excesivo por practicar un deporte o por aprender un oficio.

Reactivos: Adjetivo que se refiere a aquello que genera una reacción

S

Saga: Narración o simplemente de forma imprecisa una historia en varias entregas que se extiende a varias generaciones, dividida en episodios, actos o volúmenes.

Sinopsis: Resumen muy breve y general de una cosa, especialmente de una novela, película u obra teatral.

Status: Posición social que una persona tiene dentro de un grupo o una comunidad.

Subjetivo: Toda valoración o consideración que dependa de la persona y que es relativo a su manera de sentir o de pensar.

Susplicacia: Conducta en la cual prima una inclinación hacia el recelo y la sospecha.



T

Tensión: Acción de fuerzas opuestas a que está sometido un cuerpo.

Transgredir: Actuar en contra de una ley, norma, pacto o costumbre.

Tuani: Palabra coloquial utilizada en Nicaragua para describir que algo es de calidad o está de moda.

Tuning: Del español ajuste, es sinónimo de personalización de un vehículo motorizado a través de diferentes modificaciones de la mecánica para un mayor rendimiento.

V

Vía: Espacio destinado al paso de personas o vehículos que van de un lugar a otro.

Viable: Que puede ser realizado.

