

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA
UNAN-FAREM MATAGALPA



SEMINARIO DE GRADUACIÓN
PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN PEDAGOGÍA CON MENCIÓN
EN EDUCACIÓN INFANTIL.

Tema

El Aprestamiento en Educación Inicial para la adquisición del aprendizaje.

Subtema

El Aprestamiento y su incidencia en el Desarrollo Sensorial en niños y niñas de Educación Inicial del III nivel del centro "María Cerna Vega" Municipio de Matagalpa en el II semestre del año lectivo 2016.

Autoras

Br. Lucy Patricia Cruz Acuña

Br. Teresa Catalina Centeno Sarmiento

Tutor:

Msc. Nora García González

Matagalpa, 10 de febrero 2017

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA
UNAN-FAREM MATAGALPA



SEMINARIO DE GRADUACIÓN
PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN PEDAGOGÍA CON MENCIÓN
EN EDUCACIÓN INFANTIL.

Tema

El Aprestamiento en Educación Inicial para la adquisición del aprendizaje.

Subtema

El Aprestamiento y su incidencia en el Desarrollo Sensorial en niños y niñas de Educación Inicial del III nivel del centro "María Cerna Vega" Municipio de Matagalpa en el II semestre del año lectivo 2016.

Autoras

Br. Lucy Patricia Cruz Acuña

Br. Teresa Catalina Centeno Sarmiento

Tutor:

Msc. Nora García González

Matagalpa, 10 de febrero 2017

Tema

El Aprestamiento en Educación Inicial para la adquisición del aprendizaje.

Sub Tema

El Aprestamiento y su incidencia en el Desarrollo Sensorial en niños y niñas de Educación Inicial del III nivel del centro "María Cerna Vega" Municipio de Matagalpa en el II semestre del año lectivo 2016.

INDICE

DEDICATORIA	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
CARTA AVAL DEL TUTOR.....	iv
RESUMEN	v
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. JUSTIFICACIÓN	3
III. OBJETIVOS.....	4
IV. DESARROLLO	5
4.1 Educación Inicial	5
4.1.1 Concepto de educación inicial.....	5
4.1.2 Importancia de la Educación Inicial	6
4.2 Aprestamiento	8
4.2.1 Concepto de aprestamiento	8
4.2.2 La importancia del aprestamiento	9
4.2.3 La importancia del aprestamiento en preescolar	10
4.2.4 Objetivos del aprestamiento	11
4.2.5 Características del aprestamiento.....	11
4.2.6 Fases del aprestamiento	12
4.2.7 Factores que determinan del aprestamiento	12
4.2.8 Actividades para el desarrollo del aprestamiento	14
4.3 Desarrollo sensorial.....	15

4.3.1	Concepto de desarrollo sensorial	15
4.3.2	Importancia del desarrollo sensorial.....	16
4.3.3	Objetivos del desarrollo sensorial.....	17
4.3.4	Bases psicológicas del desarrollo sensorial	18
4.3.5	Estrategias presentadas por el MINED para el desarrollo sensorial en educación inicial.....	21
4.3.6	Estrategias de María Montessori para el desarrollo sensorial en niños y niñas de Educación Inicial.	23
4.3.8	Actividades del desarrollo sensorial dentro del salón.....	26
V.	CONCLUSIONES.....	29
	REFERENCIA BIBLIOGRAFIA	30
	ANEXO	

i. DEDICATORIA

Hace cinco años me sentía muy contenta de haber logrado clasificar y entrar a la universidad, pero hoy que estoy a punto de culminar todos mis estudios, el sentimiento que tengo es de emoción, alegría. Me siento orgullosa de haber logrado uno más de mis sueños.

Primeramente doy gracias a Dios por brindarme la sabiduría y conocimientos y por haberme permitido llegar hasta esta etapa de mi vida por permitirme lograr cada una de mis metas y aspiraciones que he trazado a nivel personal y profesional.

También a mis padres, **Guillermina del Socorro Acuña Blandón, Jose Dolores Cruz Gutiérrez** y a mi hermana **Zenelia del Carmen Cruz Acuña** por su ayuda emocional y económica y por motivarme a culminar esta carrera universitaria cada una de mis metas.

A todos mis maestros que durante el trayecto de los cinco años de estudios me impartieron clases y consejos de alientos pero especialmente a la docente **Ada Luz Torres**.

Br. Lucy Patricia Cruz Acuña

ii. DEDICATORIA

Este trabajo de investigación se los dedico primeramente a Dios por brindarme la oportunidad de realizar uno más de mis sueños y metas.

De manera muy especial le dedico a mi madre **Mercedes Sarmiento**, a mi hermano **Álvaro Sarmiento** por su apoyo incondicional y económico por cada uno de sus consejos en los momentos que yo más los necesité.

También a todos mis maestros por cada uno de los momentos que compartieron sus conocimientos conmigo, sus enseñanzas las que marcaron mi vida pero de manera muy especial la profesora **Suyén Kuant y Jasmina Leiva** por cada uno de sus consejos en los momentos que yo más los necesitaba.

A todos y a cada uno de mis compañeras por su apoyo y amistad a lo largo de estos cinco años el cual compartimos muchas gracias.

Br. Teresa Catalina Centeno Sarmiento

iii. AGRADECIMIENTO

Nuestro corazón tiene una enorme gratitud por la ayuda que nos ha dado Dios, ya que él ha sido fundamental para culminar nuestros estudios.

A la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, FAREM – Matagalpa, primeramente por brindarnos el apoyo necesario para la realización de este trabajo.

A toda nuestra familia, nuestro Padres que siempre han estado dispuestos a brindarnos toda la ayuda posible.

Agradecemos a nuestras maestras que han estado siempre dándonos consejos, aunque ya no estén impartiéndonos clases, parte de este logro se lo debemos a nuestra tutora, **Msc. Nora García** por su apoyo y paciencia en la realización de este trabajo.

A los **niños y niñas** ya que son nuestra fuente de inspiración y motivación y nuestro anhelo en formar futuros profesionales, al centro escolar **María Cerna Vega** por abrirnos las puertas para realizar nuestra investigación, a la maestra **María Auxiliadora García** por abrirnos las puertas de su salón de clase por brindarnos la información tan necesaria para nuestro trabajo investigativo.

Nuestra gran gratitud por su apoyo y servicio muchas gracias por su ayuda incondicional al servicio de la educación.

Lucy Patricia Cruz Acuña

Teresa Catalina Centeno Sarmiento

iv. CARTA AVAL DEL TUTOR

Por este medio certifico que el seminario de graduación, cuyo tema general es: ***“El aprestamiento en Educación Inicial para la adquisición del aprendizaje”*** y siendo el tema específico: **El aprestamiento y su incidencia en el desarrollo Sensorial en niños y niñas de Educación Inicial, del III nivel del centro escolar “María Cerna Vega” municipio de Matagalpa en el II semestre 2016.**

Realizado por las bachilleras CRUZ ACUÑA LUCY PATRICIA, carnet número 12061402 y CENTENO SARMIENTO TERESA CATALINA carnet número 12065186, como requisito para optar al título de licenciadas en Pedagogía con mención en Educación Infantil, el cual ha sido concluido satisfactoriamente.

Como tutora, considero que contiene los elementos científicos, técnicos y metodológicos necesarios para ser sometidos a pre-defensa ante el Tribunal Examinador.

El trabajo se enmarca en las líneas de trabajo, referida a la solución de problemas de enseñanza-aprendizaje en el contexto educativo.

Dado en la ciudad de Matagalpa, Nicaragua a los seis días del mes de Enero del año dos mil diecisiete.

Nora del Carmen García González

Tutor

v. RESUMEN

En el presente trabajo se abordada El Aprestamiento en Educación Inicial y su incidencia en el Desarrollo Sensorial en niños y niñas del III nivel del Centro "María Cerna Vega" Municipio de Matagalpa en el II semestre del año lectivo 2016.

Así mismo el propósito de esta investigación es analizar la importancia del aprestamiento en el desarrollo sensorial en niños y niñas de educación inicial, del III nivel en el centro escolar María Cerna Vega en el II semestre del año electivo 2016.

Esta investigación es considerada de mucha importancia porque a través del desarrollo sensorial se adquieren distintas habilidades, destrezas y capacidades que favorezcan un aprendizaje para la vida.

Las principales conclusiones son: los factores que intervienen en el desarrollo sensorial son el estímulo por parte del docente y la familia, la ausencia de escenarios pedagógico, asimismo las técnicas que aplica la docente en el aprestamiento tales como: planas en cuaderno, dibujos en la pizarra, coloreo en el cuaderno de trabajo, hojas de aplicación con figuras de relleno, también se sugiere las siguientes estrategias que permitan el desarrollo de habilidades sensoriales tales como: rincón de los sentidos, elaboración de material que esté al alcance de los niños, la aplicación de las estrategias brindadas por el MINED y la aplicación de actividades sugeridas en el documento.

I. INTRODUCCIÓN

Este trabajo de investigación se aborda El Aprestamiento en Educación Inicial para la adquisición del aprendizaje, y como Subtema: El Aprestamiento y su incidencia en el Desarrollo Sensorial en niños y niñas de Educación Inicial del III nivel del centro “María Cerna Vega” Municipio de Matagalpa en el II semestre del año lectivo 2016.

La problemática abordada es El Aprestamiento y su incidencia en el Desarrollo Sensorial en niños y niñas de Educación Inicial ya que durante las observaciones realizadas fue posible verificar la falta de estimulación de cada uno de los sentidos actualmente no se han realizados estudios específicos centrados en el desarrollo de los cinco sentidos, por ello tomando en cuenta este dato y observando la necesidad educativa de este salón fue posible contactar que es una realidad la falta de la estimulación sensorial en los salones de III nivel y en especial en este salón de clase de este centro escolar. Así mismo se atribuye que es de suma importancia prestar atención a dicha situación y brindar alternativas de solución para mejorar la calidad educativa.

Según Hildreth, A.G. (2006) refiere que el aprestamiento es la preparación y motivación que debe recibir el niño antes de aprender a leer y a escribir.

Según Stein, L (2006), indica que estimulación sensorial es colocar el cimiento para facilitar el crecimiento armónico y saludable, así como para el posterior aprendizaje y formación de la personalidad del niño, lleva acabo con la repetición de los bits o unidades de información, el cerebro del niño adquiere toda serie de conocimiento mediante el estímulo o ejercicios.

Según Elena, A (2010) la educación sensorial es muy importante dentro de la vida de cada persona, el educador es la línea principal de la intervención para facilitar a los niños un ambiente rico en estímulos, donde se pueda experimentar y explorar como base de la construcción de su desarrollo global, la experimentación como la exploración se van a producir los sistemas sensorio-perceptivos ayudando de esta manera en su desarrollo.

Según en la ciudad Santiago de Chile, Paz (2010) realizó un artículo de investigación sobre Estimulación Sensorial "El Mundo por los Sentidos" donde se presenta como objetivo la importancia de la estimulación sensorial a través del ambiente que lo rodea, al mismo tiempo el propósito de esta investigación es analizar la importancia del aprendizaje, así como describir los factores que intervienen, e identificar las técnicas aplicadas por el docente y sugerir estrategias para el desarrollo sensorial de los niños y niñas de educación inicial

En esta investigación se hizo uso del enfoque cuantitativo con implicaciones cualitativas, se analizó la información a través de matrices, el tipo de estudio es carácter descriptivo por que describe los hechos observados en el aula de tercer nivel de educación inicial, los instrumentos aplicados son la guía de observación a los niños, entrevista a la maestra, encuesta a padres de familia, Cabe mencionar que la información recopilada se procesó a través de: tabulación de la observación, tabulación de encuesta a padres de familia, matriz de análisis de la información haciendo uso del programa de Word. Esta investigación se encuentra estructurado por objetivo, marco de desarrollo, alternativas de solución, conclusiones, anexos

Los métodos utilizados en este aporte fueron: teóricos y empíricos, los teóricos como el análisis y la síntesis, porque se comparó la teoría recopilada en fuentes bibliográficas con la información compilada a través de la entrevista, encuesta y la observación. La población participante en este estudio fue III nivel de preescolar de la escuela María Cerna Vega, conformada por 28 niños y niñas, una docente y 10 padres de familia.

II. JUSTIFICACIÓN

La problemática abordada es El Aprestamiento y su incidencia en el Desarrollo Sensorial en niños y niñas del centro “María Cerna Vega” Municipio de Matagalpa en el II semestre del año lectivo 2016.

La intención de este aporte es analizar la importancia del aprestamiento en el desarrollo sensorial en niños y niñas de educación inicial, del III nivel, en el centro escolar María Cerna Vega en el II semestre del año lectivo 2016.

Este contenido es importante porque pretende reforzar el aprendizaje en educación inicial, y ser proporcionado a través del desarrollo sensorial, habilidades y destrezas en los infantes de manera positiva de acuerdo a su edad por lo tanto la educación inicial es la base en la vida del niño, por ello es de gran necesidad fundamentar cada uno de los aprendizajes en especial el desarrollo sensorial ya que es muy notorio su poca estimulación en los salones, así mismo este estudio brindara a la maestra técnicas y estrategias de acción que refuercen las actividades dentro del aula de clase.

Esta investigación beneficiara a los docentes de Educación Inicial se enfatizara como consulta para mejorar la atención en las aulas de clase ya que los niños son carentes de actividades que favorezcan el desarrollo sensorial, así mismo servirá como fuente de investigación a personas interesadas en indagar sobre el tema en la Biblioteca de la UNAN Farem-Matagalpa.

III. OBJETIVOS

General

Analizar la importancia del Aprestamiento y su incidencia en el Desarrollo Sensorial en niños y niñas de Educación Inicial del III nivel del centro “María Cerna Vega” Municipio de Matagalpa en el II semestre del año lectivo 2016.

Específicos

1. Describir los factores que intervienen en el desarrollo sensorial de niños y niñas en educación inicial en el centro escolar María Cerna Vega en el II semestre del año lectivo 2016.
2. Identificar las técnicas que aplica la docente en el proceso del aprestamiento en educación inicial en el centro escolar María Cerna Vega en el II semestre del año lectivo 2016.
3. Sugerir estrategias que faciliten el desarrollo sensorial en educación inicial en el centro escolar María Cerna Vega en el II semestre del año lectivo 2016.

IV. DESARROLLO

4.1 Educación Inicial

4.1.1 Concepto de educación inicial

Según la Secretaría de Educación Pública,(2013), “La Educación Inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de seis años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social”.

Los niños de preescolar son capaces de realizar asociación de números del 1 al 5 y vocales con figuras, ya que su capacidad de recepción de nueva información es sorprende por lo tanto lo que muchos desconocen es la formación fundamental de valores los cuales es primordial para su vida y para su educación por ello consideramos necesario que los niños de 3 a 5 años cursen cada una de las etapas de educación preescolar.

Según Aguirre Muñoz & Ruiz Molina (2014) la educación para la primera infancia según el Ministerio de Educación es concebida “como un proceso continuo y permanente de interacciones y relaciones sociales de calidad, oportunas y pertinentes que posibilitan a los niños(as) potenciar sus capacidades y desarrollar competencias para la vida”;

Las relaciones maestro alumno son básicas para que sea atractivo el proceso de enseñanza aprendizaje, se afirma que esta investigación permitirá que la maestras de educación valoren más su función y ellas sean capaz de implementar a diario cada una de las actividades los cuales permitan de que el niño genere aprendizaje significativo para su vida garantizándole pautas de enseñanza y a la maestra permitiendo valorar su labor de enseñanza.

“El término educación está referido al proceso de aprendizaje, asociado con atención a salud, nutrición e higiene de niñas y niños. También está relacionado a

servicios sociales institucionalizados para niños y niñas en situaciones de pobreza” Ministerio de Educación (2012).

Así mismo la educación en Nicaragua es un proceso fundamental para el desarrollo del país por ello es considerado de gran importancia que el proceso educativo inicie a los 5 años, ya que esto garantizará su formación de valores tales como éticos y morales, habilidades y destrezas las cuales fundamentan su desarrollo personal, también para lograr este proceso es necesario que sea fundamentado con atención integral esto proporcionara bienestar proporcionándose como un facilitador de aprendizaje.

También la educación inicial además de ser un proceso continuo y permanente ha garantizado nuevas oportunidades, permitiendo no solo educación si no nutrición y salud, la cual es brindada a diario en cada salón de clase proporcionando que cada uno de los niños y niñas crezcan saludable.

En la entrevista realizada, la maestra opina que educación inicial es la primera etapa donde ellos desarrollan habilidades y destrezas, sin embargo en las observaciones que se realizaron se contactó que son pocas las habilidades y destrezas adquiridas por los niños y niñas de III Nivel, en el proceso de análisis de la información se constató que las habilidades adquiridas por los infantes son las siguientes: uso correcto del lápiz, coloreo, reconocimiento de letras, saltar obstáculos entre otras.

4.1.2 Importancia de la Educación Inicial

Según Suarez (2011), “A través de los servicios de educación inicial los niños y niñas reciben la estimulación necesaria para potenciar su desarrollo físico, afectivo e intelectual, así como cada uno de sus beneficios permiten igualar las oportunidades de vida y para la vida. Cabe resaltar que la educación inicial se basa en una relación interactiva e integrada entre los padres de familia y sus hijos; por lo tanto, es una educación incluyente de la familia y la sociedad”.

La Educación Inicial es importante en cuanto es un derecho de las niñas y los niños, una oportunidad de los padres y madres de familia para mejorar y de enriquecer sus prácticas de crianza y un compromiso del personal docente y de apoyo para cumplir con los propósitos planteados.

También la importancia de esta etapa es que permite garantizar el óptimo desarrollo de los niños y las niñas la que se constituye como función y formación del individuo en cuanto que en los primeros años de formación educativa se garantice que los párvulos desarrollen habilidades, conocimientos y actitudes los cuales permitirán observar la calidad educativa y las pautas de aprendizaje de los niños y niñas también facilitará que los padres puedan involucrarse en la etapa que es están necesaria en esto primeros años de vida.

Otro aspecto indagado en la entrevista a la docente sobre las actividades que permite el desarrollo de los infantes, ella respondió que los cantos, los juegos libres y las rondas; pero en las observaciones realizadas se verifica solamente la realización de cantos durante la clase. Así mismo se comenta que las actividades más evidente realizada por la maestra es la utilización del cuaderno.

Por ello se puede comentar que la importancia de la educación inicial retoma y se vincula con las prácticas de vida de cada niño que se dan en la familia, por lo cual, el trabajo y la participación de los padres se convierte en un proceso clave para desarrollar las medidas de intervención formativa de los menores. Se puede decir que la educación inicial es indispensable para cada ciudadano, ya que es un eje fundamental en la formación educativa de niño por lo que es necesario que como padres apoyemos a nuestros hijos en esta etapa tan importante en la vida.

Otro aspecto abordado a la docente es sobre la importancia de que los padres refuercen en el hogar el trabajo realizado en la escuela, a lo que la maestra respondió que es de mucha importancia el apoyo de los padres ya que con ayuda de ellos se sientan las bases de aprendizaje de los niños; pero en la observación se verificó que los padres de familia no brindan la importancia a la educación de sus hijos ya que consideran que en el salón solo llegan a jugar sin ningún objetivo.

En la realidad se puede observar que los padres no se involucran a diario, ya que es considerado que es una pérdida de tiempo, por lo cual es necesario hacerle conciencia a cada padre de familia, al realizar esto logrará el involucramiento indispensable garantizando el reforzamiento a diario desde el hogar proporcionando y facilitando aprendizaje.

La docente, afirma que este nivel de educación es importante, porque permite el desarrollo social, además la adquisición de valores éticos y morales los cuales si los aprenden los llevan a la práctica, sin embargo en las observaciones se constató la poca importancia que le presta la maestra a este nivel, ya que es considerable de mayor utilidad que aprendan a utilizar cuaderno y lápiz dejando de un lado habilidades y destrezas que conlleven a ser generadoras de aprendizaje significativo. Así mismo partiendo de la opinión de los padres manifiestan que si es necesario que los infantes asistan ya que les ayuda adaptarse a la escuela, también comentaban que consideraban de gran importancia ya que las actividades como el juego coloreo y trabajo en cuadernos son necesarios en su educación, también consideran que las habilidades que ellos observan en sus hijos son la independencia y la escritura en el cuaderno.

4.2 Aprestamiento

4.2.1 Concepto de aprestamiento

Según Saenz (2011), El concepto de aprestamiento se entiende como “conjunto de actividades y experiencias organizadas gradualmente, que promueve en los niños y niñas el desarrollo de habilidades y destrezas y la adquisición de hábitos y actitudes positivas para alcanzar el nivel de éxito en el aprendizaje”.

Se afirma que el aprestamiento es la base fundamental del aprendizaje de educación inicial, ya que es progresivo y brinda habilidades y destrezas para futuros aprendizajes, por ello es necesario que los niños de educación inicial puedan aplicar cada una de las fases del aprestamiento ya que esto les facilitara que su aprendizaje descienda de lo simbólico a lo representativo.

“Es un conjunto de actividades y experiencias organizadas gradualmente que promueven en el niño que desarrollen habilidades y destrezas y la adquisición de hábitos y actitudes positivas para alcanzar nivel más grande de aprendizaje”. Saenz, (2011).

El aprestamiento en educación inicial además de ser una de las bases indispensables en la formación del niño o la niña garantizará las pautas necesarias que promoverán aprendizaje significativo para cada estudiante de III nivel; pero esto se establecerá a través de cada aprendizaje estimulado por medio de las distintas experiencias de vida, siempre y cuando se realice de manera organizada.

Uno de los aspectos evaluados en la entrevista fue sobre la concepción que la maestra tiene sobre el aprestamientos. La docente respondió que es que permite conocer habilidades y destrezas innatas del niño pero en la observación se verificó que la maestra desconoce que el aprestamiento se aplica en preescolar. Así mismo en el proceso de análisis de la información constato la maestra aplica el aprestamiento durante la clase en pocas ocasiones, ya que no logra reconocer como realizarlo ni logra e identificar cada uno de sus pasos.

4.2.2 La importancia del aprestamiento

Según Saenz (2011), La importancia del aprestamiento “estimula la evolución de las capacidades innatas del niño por esta razón debe ser progresivo ya que brindará un adecuado y oportuno entrenamiento para desarrollar las habilidades y destrezas para futuros aprendizaje”.

Lo anterior argumenta la importancia del aprestamiento en los niños de 5 años; es muy necesaria, ya que en esta etapa de la educación le permite al niño desarrollar muchas habilidades y destrezas; por cuanto es necesario su estimulación, la cual conlleve hacer evolutivo su desarrollo con el tiempo, garantizando aprendizaje satisfactorio.

Cabe mencionar que la importancia del aprestamiento es garantizar un aprendizaje fundamental en los niños de 5 años; esto debe ser establecido a través de las distintas capacidades innatas de cada niño o niña proporcionando en si una formación educativa de calidad.

La maestra respondió entrevista realizada sobre las acciones a implementar para estimular el aprestamiento en los estudiantes de III Nivel lo que considera que es la motivación, evaluación de observación, sin embargo en las observaciones implementadas se verificó que la maestra realiza pocas acciones que estimulen el aprestamiento en educación Inicial, del mismo modo en el análisis de la información fue posible constatar que la docente no estimula a los párvulos ya que el proceso de enseñanza aprendizaje es repetitivo durante la jornada escolar.

4.2.3 La importancia del aprestamiento en preescolar

Aprestamiento es un conjunto de habilidades adquiridas a través de experiencias de vida las cuales la docente dentro del salón las ordena gradualmente ya que esto facilita al niño y la niña experiencias con el éxito de su aprendizaje.

La importancia del aprestamiento en el preescolar “es que le garantiza al infante estrategias, las cuales serán una base al ingresar a un primer grado; por ello es de suma consideración esta formación ya que a través de ella se brindara el reforzamiento de cada una de las capacidades innatas del infante esto garantiza el nivel de maduración y percepción del individuo”. Aprender A Aprender (2009).

Así mismo la importancia del aprestamiento estan fundamental en el preescolar ya que estan predominante en la fundamentación de nuevos aprendizaje de cada estudiantes por ello es de gran importancia desarrollarlo durante las jornadas de clase ya que este les brindara experiencias inrequesedoras que faciliten el reforzamiento del proceso de Enseñanza-Aprendizaje de cada uno de los parvulos de III nivel educación inicial.

4.2.4 Objetivos del aprestamiento

Según Velazquez (2012), el aprestamiento debe tener los siguientes objetivos:

- ❖ Lograr que el niño se adapte sin mayor dificultad y rápidamente, al ambiente escolar.
- ❖ Proporcionar el desarrollo psicobiológico del niño, que le dará madurez necesaria para un óptimo desenvolvimiento en las nuevas actividades y ejercicios que realizará en la escuela.
- ❖ Hacer que el niño pase fácilmente de la actividad espontanea del juego a la actividad planeada o sugerida en el trabajo escolar.

Es considerable que cada uno de estos objetivos tienen como propósito fundamental garantizar que los niños se adapten al ámbito escolar por ello es de suma importancia el cumplimiento de ellos, ya que la adaptación de los estudiante generara aprendizaje para la vida de cada infante.

4.2.5 Características del aprestamiento

Según Velazquez (2012), el aprestamiento debe tener las siguientes características las cuales fundamenten cada uno de los aprendizajes.

- ❖ Estimular la evolución de las capacidades innatas del niño.
- ❖ Brindar un adecuado y oportuno entrenamiento para futuros aprendizajes.
- ❖ Brindar experiencias enriquecedoras que lleven al niño y a la niña de lo simbólico a lo representativo, de lo general a lo particular y de lo concreto a lo abstracto.

Se comparte que la estimulación del aprestamiento llevando a cabo la implementación de sus características, es necesaria que se inicie en la escuela y se promueva continuamente ya que es de gran importancia en la formación de los niños y niñas entre los 5 años, esto garantiza una formación progresiva y permanente del individuo proponiendo a las nuevas generaciones futuros aprendizaje para la vida.

4.2.6 Fases del aprestamiento

Según Medina (2008), el aprestamiento debe tener fases las cuales son indispensable en la formación de aprendizaje:

- ❖ **Motivación:** para dar una mejor motivación es necesario captar la atención del niño, puede ser con juego o canción.
- ❖ **Momento Básico:** se realiza al recoger los saberes previos del niño (enseñanzas recibidas en casa) la manera de realizarlo es a través de preguntas o una conversación grupal (pueden utilizar distintos materiales).
- ❖ **Momento práctico:** se necesita incentivar la participación del niño por medio de juegos y ejercicios.
- ❖ **Evaluación:** se realiza a través de las hojas de aplicación las cuales se deben de utilizar por temas.

Las fases del aprestamiento son muy necesarias para el desarrollo de habilidades y destrezas en educación inicial; se puede afirmar que cada una de estas fases se aplica en cada jornada educativa, por ello se considera de suma importancia su aplicación en el orden establecido, ya que esto garantizará aprendizaje satisfactorio para la vida.

Otro punto abordado en la entrevista fue las fases del aprestamiento que se aplican en Educación Inicial a lo cual la docente respondió que las fases del aprestamiento es: la observación, motivación, evaluación. Pero en la observación se verificó que la maestra dentro del salón no implementa las fases en el orden establecido ya que manifiesta que desconoce que el aprestamiento en el preescolar se aplique por ello no es considerado la importancia de su aplicación en el salón de clase.

4.2.7 Factores que determinan del aprestamiento

Los factores determinantes del aprestamiento son de naturaleza compleja y muy significativa dentro del proceso de aprendizaje de cualquier individuo. Existen determinantes del aprestamiento de naturaleza interna, como de naturaleza externa que depende del ambiente proporcionando en si aprendizaje para la vida de cada individuo en edad escolar. Factores determinante del aprestamiento, (2011).

Los factores determinantes que proporcionan un óptimo desarrollo de aprendizaje de los niños son los siguientes:

❖ **Maduración mental:** Significa el nivel de desarrollo en que la persona se encuentra, en comparación con la mayoría de las personas de su edad. Los tipos de maduración están interligados: estos nos dice que uno no se desarrolla sin que otros también lo hagan: los tipos de maduración son los siguientes.

a) La maduración intelectual: Se refiere a la manera cómo la persona se va conociendo a sí misma y al mundo que le rodea.

b) La maduración social: Comprende la evolución de la sociabilidad, en el sentido de la superación del egocentrismo infantil.

c) La maduración emocional: Se refiere a la expresión y el control de las emociones en las diversas edades.

d) La maduración física: Incluye el desarrollo de las características físicas: estatura, peso, etc.

❖ **Desarrollo Físico:** El crecimiento en la niñez es extremadamente acelerado. Dentro del crecimiento físico un aspecto importante es el desarrollo del cerebro y de sistema nervioso.

El crecimiento del cerebro se debe en parte a la mielinización. La mielinización de las áreas de coordinación ojo – mano no está completa sino hasta los cuatro años de edad y la mielinización del área que regula la atención no termina sino hasta los diez años de edad.

El desarrollo de las habilidades motrices gruesas en los niños se presenta gradualmente en la niñez. El ejercicio positivo para desarrollar las habilidades motrices gruesas en la niñez temprana incluye fundamentalmente los movimientos motrices – perceptuales.

El crecimiento físico y motor del individuo varía y tiene dos momentos acelerados: en los dos primeros años y en el pre adolescencia.

- ❖ **Desarrollo Emocional:** En este desarrollo el niño dependerá de las experiencias que tiene con los seres humanos y será un factor necesario para el niño o la niña ya que garantizará que su nivel de integración con los distintos grupos garantizando aprendizaje social para la vida.

El punto de partida del desarrollo de actitudes positivas o negativas frente a otros es la interacción que se establece entre el niño y la madre, o la persona adulta encargada de él durante el primer año de vida, garantizando que el infante al ingresar a un sistema educativo forme grupos de interacción social, la cual comúnmente conocida como grupos de amigos.

Se argumenta que cada uno de los factores son determinantes para la formación de cada individuo, ya que garantiza el desenvolvimiento, que le desarrollará una maduración cognitiva pero a la vez social proporcionando distintos saberes para la vida.

4.2.8 Actividades para el desarrollo del aprestamiento

Según Vaenz (2011), el aprestamiento se debe ser reforzado a través de actividades las cuales lo fundamente día a día.

- ❖ Dentro del salón realizar actividades las cuales implemente la lectura a través de cuentos ilustrados.
- ❖ Realizamos hojas de aplicación donde el niño encontrará semejanzas y diferencias y consistirá en unir la imagen con la cual hay una semejanza.
- ❖ Realizar hojas de aplicación con trazos donde el niño identifique el trazo dentro de un espacio determinado.
- ❖ Con tapones de colores el niño realizará agrupación de colores y mencionará los colores que tengan mayor cantidad para que también aprendan a contar.

Estas son algunas de las actividades que permiten desarrollar aprestamiento, de esta manera este aprendizaje estará acompañado de pensamiento lógico-matemático y

también la ubicación espacial, lo cual permitirá que el niño cuando ingrese a un primer grado ubique el espacio de su cuaderno, también es de gran importancia la separación de actividades para diferenciar una materia de otra, ya que estas permitirán que el niño desarrolle múltiples aprendizajes.

También se puede decir que las actividades implementadas en el salón deben de ser planificadas para lograr un orden en el aprendizaje y garantizar cada uno de los niveles de aprendizaje y madurez del individuo.

4.3 Desarrollo sensorial

4.3.1 Concepto de desarrollo sensorial

El desarrollo sensorial “es el comienzo del desarrollo cognitivo-motor. A través de los sentidos se reciben las primeras informaciones del entorno y se elaboran las sensaciones y percepciones. Éstas constituyen los procesos básicos del conocimiento.observando, tocando, oliendo y explorando el entorno mediante el movimiento, el niño va asimilando experiencias y descubriendo los objetos y sus características. Descubre un mundo de colores, sabores, olores, formas, tamaños, sonidos”. Necesidades Educativas Especiales (2013).

Se puede decir que la formación del desarrollo sensorial en los niños y niñas de educación inicial garantiza el desarrollo de sensaciones y percepciones del individuo, proporcionando en si una cognición la cual es una base para futuros aprendizajes. Un buen desarrollo sensorial garantiza que su nivel de captación sea a mayor profundidad, pero también garantizará el desarrollo de la motora fina y gruesa del individuo.

El desarrollo sensorial es “un proceso que comienza con la recepción de percepciones y sensaciones (información), a través de los sentidos, y que culmina cuando dichas recepciones y sensaciones se convierten en mensajes psicológicos, en conocimiento, formándose así los procesos superiores: pensamiento, inteligencia y lenguaje”. SHUBAD, (2010).

El proceso de desarrollo sensorial son todas aquellas habilidades, que inciden en el desarrollo de los cinco sentidos y pretende generar aprendizaje para la vida ya que brindará a los niños de educación inicial pautas que genere aprendizaje significativo.

En entrevista realizada a la maestra en cuanto que es el desarrollo sensorial ha respondido que son los cinco sentidos de los seres humanos; se considera que la docente sí conoce lo que es el desarrollo sensorial expresando que son gusto, tacto, olfato, visión, audición pero se corroboró en el salón de clase que se realizan muy poco, ya que lo estimulado es más la motora fina y pocas veces la discriminación visual por lo tanto los sentidos no los lleva a la práctica como aspecto primordial para el desarrollo y preparación para futuros aprendizajes.

4.3.2 Importancia del desarrollo sensorial

La importancia del desarrollo sensorial es que permite sensaciones, base de las percepciones, con las que se van formando los procesos superiores del conocimiento, la inteligencia y el lenguaje.

“La inteligencia se desarrolla a partir de informaciones sensoriales y exploraciones motrices desde las primeras enseñanzas de educación inicial. Por esto es conveniente estimular y ejercitar los sentidos, a fin de mejorar el mundo cognitivo del pequeño”. patagonia FEM, (2014).

El desarrollo de sensaciones y percepciones posibilita a los niños y niñas un pensamiento lógico generador de lenguaje por ello de gran importancia la implementación en los salones de clase.

En la entrevista la docente de educación inicial ha respondido a la pregunta de: que habilidades adquieren a través de la estimulación sensorial, ella expresa que adquieren diferentes habilidades como la motora fina y gruesa, el uso de tijera y movimientos corporales; así mismo podemos comentar que en la observación las habilidades ejercitadas es la motora fina ya que se lleva más a la práctica durante las jornadas de clase.

Por ello es importante enfatizar que la docente en las jornadas de clase deberá garantizarles ambientes ricos en estímulos auditivos, visuales, táctiles, etc. Así como también buscar alternativas para un espacio amplio para moverse y explorar (actividades fuera del salón), con el fin de ayudarle a construir habilidades perceptivas, motrices, lingüísticas y socio afectivas.

En la entrevista realizada el aspecto de la importancia de estimular el desarrollo sensorial en los párvulos de III nivel, la docente respondió que es importante ya que a través de la estimulación de los sentidos el niño y la niña se desarrollen, pero en las observaciones se verifica que la maestra no estimula los sentidos a lo largo de la jornada de clase, Así mismo los padres manifestaba que el desarrollo de cada uno de los sentidos es necesario, si este le ayudara a su enseñanza.

4.3.3 Objetivos del desarrollo sensorial

“Para generar aprendizaje en los niños de educación inicial es de gran importancia implementar objetivos los cuales garanticen llegar a una meta establecida, en aprendizaje enfatizando el desarrollo de los 5 sentidos”. La intervención en el desarrollo sensorial, alteraciones en el desarrollo sensorial la intervención en el desarrollo sensorial alteraciones en el desarrollo sensorial, (2009).

- ❖ Lograr que el niño se haga consciente de sus posibilidades sensoriales
- ❖ Evitar respuestas rígidas o mecanizadas, ampliando al máximo la gama de estímulos.
- ❖ Mejorar la capacidad de discriminación de los estímulos sensoriales mediante experiencias que pongan en juego, el uso del tacto, gusto, vista.
- ❖ Facilitar el conocimiento de los objetos a través del contacto y manipulación de los mismos.
- ❖ Progresar en el desarrollo de la estructuración de información recibida por los distintos canales sensoriales.

Se infiere que cada uno de los objetivos del desarrollo sensorial es necesario para cada infante, ya que facilita que los niños en educación inicial desarrollen múltiples

habilidades facilitando en cada niño y niña la asimilación de cada aprendizaje esto proporcionara el desarrollo de cada uno de sus sentidos, enfatizando las bases de los aprendizajes para la vida a través de experiencias organizadas y planificadas durante la jornada escolar.

4.3.4 Bases psicológicas del desarrollo sensorial

❖ Desarrollo Sensorial

Son los procesos por los cuales el niño y la niña van a desarrollarse en todos sus aspectos creando la base para posteriores desarrollos. “El desarrollo sensorial va contribuir a los canales donde los niños reciben información de su entorno, a partir de esta información el niño o la niña podrá dar respuestas adaptadas a las condiciones del medio, es decir las capacidades sensoriales son las primeras funciones que se desarrollan en el niño ya que son la base del desarrollo de la percepción y lo cognitivo”. El Desarrollo Sensorial Volumen 2, (2014).

Se define que las bases psicológicas del desarrollo sensorial son fundamentales para el aprendizaje las cuales constituyen los canales sensoriales donde se almacena información, construyendo los procesos básicos de conocimiento permitiendo que las bases del aprendizaje se fundamenten desarrollando lenguaje, e inteligencias múltiples para la vida.

❖ La sensación

Para conocer los objetos que nos rodean y descubrir las características de cada uno de ellos, necesitamos explorarlos mediante nuestros sentidos y movimientos. El ser humano está contactando y relacionándose con el medio a través de los sistemas sensoriales. Mediante los receptores sensitivos estamos recibiendo información y detectando estímulos (calor, frío, presión, ruido, etc.) que están en el entorno.

Los órganos sensoriales son los encargados de recoger la información-estimulación que nos manda el medio y de transmitirla al cerebro, que es donde se registra esa información y se convierte en sensación.

La sensibilidad aparece, pues, como una capacidad que tiene el organismo para «notar» el medio como algo que está ahí y que presenta diversas cualidades. Para eso disponemos de receptores en la piel, en la retina, en la lengua y en todos los sentidos para recoger toda la información.

Para que un receptor sensorial reciba información del medio es preciso que el medio actúe sobre el organismo estimulándolo. Los estímulos activan los receptores sensoriales, produciéndose una excitación y originándose un impulso nervioso que es transmitido por los nervios sensoriales (óptico, auditivo, etc.) hasta el cerebro, que es donde se experimenta la sensación. La sensación es, por tanto, el efecto producido en las áreas cerebrales por la excitación que se originó en el órgano sensorial, a partir de un estímulo procedente del medio externo o interno. El Desarrollo Sensorial Volumen 2, (2014).

Se infiere que las sensaciones es factor determinante en las bases del desarrollo sensorial ya que brindan respuesta inmediata a los órganos sensoriales a través de estímulos externos, así mismo podemos comentar que la sensaciones dependen del sujeto para influir significativamente en los momentos de cada uno de sus aprendizajes.

❖ La percepción

“La percepción es un proceso que está incluido dentro del procesamiento de la información y que nos permite organizar, interpretar y codificar los datos sensoriales, a fin de conocer el objeto. Percibirlo significa tomar conciencia de que ese objeto existe, de que tiene consistencia, cualidades”. El Desarrollo Sensorial Volumen 2, (2014).

Estamos rodeados de estímulos y gracias a la percepción podemos organizarlos, interpretarlos y darles un significado.

También se define que las percepciones además de ser un canal receptor codificador de información proporcionando un conjunto de saberes a través de estímulos los que brindan información psíquica de una realidad objetiva partiendo de experiencias lógicas y previas y significativas de cada individuo esto garantizara que se fomenten bases de aprendizaje.

Según en el libro El Desarrollo Sensorial Volumen 2 (2014), los sentidos se definen en lo siguiente:

❖ **Sistema Auditivo**

Éste sistema es el más importante para el desarrollo normal del lenguaje. Si el niño no oye, no aprende a hablar con normalidad. El sentido del oído hace posible la percepción de los sonidos, y permite que el niño se desarrolle como persona ampliamente

❖ **Sistema visual**

Este sistema sensorial permite la identificación de los distintos objetos de su alrededor, los cuales plasman aprendizaje significativo para la vida.

❖ **Sistema táctil**

Está basado en la percepción a través del cuerpo (manos, etc.) y desarrolla en los niños la agilidad en identificación, a través de la percepción de texturas, tales como: suave, áspero, duro etc.

❖ **Sistema gustativo**

Esta permite que el niño de educación inicial identifique distintos sabores y contexturas de las comidas; este proceso genera información la cual es almacenada en el cerebro para toda la vida.

❖ **Sistema olfativo**

Esta base psicológica permite que los niños de educación identifiquen aromas y a la vez esté desarrollando su sistema de percepción olfativo; este sistema garantiza que día a día el cerebro almacene información para las distintas experiencias de vida.

Es de gran importancia el desarrollo de cada uno de los sentidos ya que son los conductos de conocimiento para cada individuo el desarrollo de cada uno de ellos garantizó que los niños generen aprendizaje a través de experiencias proporcionando múltiples aprendizaje.

4.3.5 Estrategias presentadas por el MINED para el desarrollo sensorial en educación inicial.

En el programa de educación inicial aparecen los siguientes contenidos del Desarrollo Sensorial en la Interrelación No I en el **Ámbito de Comprensión del Mundo**: Aplica sus capacidades sensoriales, corporales y cognitivas en diferentes situaciones de su vida, según sus posibilidades. Ministerio de Educación, (2014).

Según el programa de Educación Inicial propone el desarrollo sensorial como contenido de programación en la siguiente tabla de programación mensual.

Aprendizajes esperados	Contenidos básicos	Evidencias de aprendizaje
Reconoce mediante los sentidos diferentes atributos de algunos elementos que conforman su entorno.	Desarrollo sensorial tacto, visual, gusto, olfato, oído. <ul style="list-style-type: none"> • Olores y sabores 	Identifica atributos de algunos elementos de su entorno (sabor, olor, color, forma, tamaño, grosor, texturas, y temperatura) y los nombra.
	<ul style="list-style-type: none"> • Tamaños: grande/mediano y pequeño • Grosor: grueso/delgado • Colores • Texturas: liso/ásperos y rugoso • Temperatura: frío-caliente-seco-húmedo-mojado. • Sentidos 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Formas circular cuadrada triangular rectangular • Memoria visual 	Describe elementos vistos en su entorno o en láminas sin estar presentes.
--	---	---

Según Cordero (2014), Entre las sugerencias metodológicas que presenta el MINED propone de acuerdo al desarrollo sensorial “experiencias sensoriales (táctiles, gustativas, olfativas) usando los recursos que el medio le ofrece (tapas, frutas, hojas, vasos) para que la niña, el niño aprenda nuevas palabras y expresiones, y las use. Que describa personas, lugares y objetos utilizando algunos conceptos de olor, sabor, tamaño, color, forma, comportamiento, gusto, favorezca la ampliación del vocabulario dela niña, el niño mediante paseos, ferias, observación de videos y láminas y otras actividades como cantos, trabalenguas, rimas, adivinanzas, poemas, cuentos, relatos orales que puedan comentar elabore un fichero de palabras (vocabulario) colectivo donde las niñas y los niños pueden representarlas con dibujos o gráficas y puedan verlas, propicie que la niña, el niño ´pregunte sobre lo que desea conocer y responda preguntas; que implemente el dialogo, orientándolo a la práctica de normas de intercambio lingüístico mediante juegos y dramatizaciones.

Se comenta que el programa de educación inicial consiste en plasmar contenidos los cuales desarrolle habilidades sensoriales, también es posible constatar que si existe un contenido donde plasma el desarrollo sensorial en la extensión del programa y se pretende que esto se desarrolle a lo largo de los diferentes contenidos ejercitando cada uno de los sentidos.

En la entrevista realizada a la maestra en el aspecto sobre los programas el cual establece el ministerio de educación sobre el desarrollo sensorial respondió que los programas que ella conoce es la Guía Multinivel, Libro de trabajo de III Nivel pero en la observación realizada se verificó que la documentación en que se apoya para la planeación de su clase es la programación mensual y el libro de trabajo el cual es utilizado solo con el fin de utilizarse como libros de coloreo en las horas de libre opción.

4.3.6 Estrategias de María Montessori para el desarrollo sensorial en niños y niñas de Educación Inicial.

¿Qué es el método Montessori?

Según Montessori, “los niños absorben como “esponjas” todas las Informaciones que requieren y necesitan para su actuación en la vida diaria. El niño Aprende a hablar, escribir y leer de la misma manera que lo hace al gatear, caminar, correr, etc., es decir, de forma espontánea.” Bocaz, (2003).

El método de María Montessori propone un área el cual es **Educación sensorial** “Se refiere al desarrollo y al refinamiento de los cinco sentidos: vista, sonido, tacto, Olor y gusto. El propósito de los ejercicios es educar los sentidos, así el niño puede aprender sobre el ambiente, y ser capaz de discriminar sus aspectos más sutiles”. María Montessori propone para el desarrollo sensorial para la primera infancia la autonomía del niño.

La Escuela Montessori propone para cada salón la observación, preparación, auto procesos e individualidad, libertad y espontaneidad, ambientes estructurados; también que se lleve a la práctica sensorial de cada individuo en los hogares; esto quiere decir que las estrategias propuestas por María Montessori serán generadoras de aprendizaje a través de los distintos medios los cuales están a su alrededor.

Así mismo se explica que el método Montessori propone ambientes preparados y enfatizados al desarrollo sensorial proporcionando aprendizaje individualizado también se define como una práctica sensorial continua en el hogar, es de gran importancia tener en cuenta,

ejecutarlo ya que si se realiza la estimulación dentro del salón de clase asistirá, cada uno de los momentos del aprendizaje.

Estrategias para el desarrollo sensorial en el salón de clase

Según Montessori propone un rincón sensorial, el cual establece materiales los cuales puedan ser utilizados en los transcurso de las clases; los rincones son seleccionados por sentido tal como:

- ✓ Rincón del tacto
- ✓ Rincón del gusto
- ✓ Rincón del olfato
- ✓ Rincón del oído
- ✓ Rincón de la vista

Cada uno debe estar proporcionado con materiales, recursos y actividades las cuales se pueden desempeñar en la clase o en la planeación diaria.

4.3.7 Tipos de material para el desarrollo sensorial

Según Paz, (2010), los tipos de materiales para la estimulación sensorial son muy necesarias ya que permiten ser un escalón el cual favorece su desarrollo.

Según el material Montessori propone para el desarrollo sensorial dentro del salón de clase los materiales se clasificara de acuerdo al sentido correspondiente tal como:

➤ **Sistema táctil visual:** Coordina la motora fina.

Torre rosa: este material consiste en identificar tamaños y agrupar en orden lógico.

Cilindro con agarradero: este material ayuda a que el niño reconozca formas, el contorno de la figura y realice agrupación de mayor a menor

Barras barométricas: con este material el niño identifica el largo de cada una de las barras y aprende coordinación.

➤ **Sistema olfativo y auditivo**

Frascos para oler: este material permite de que el niño identifique aromas y los agrupe por olor.

➤ **Sistema táctil y auditivo visual**

Botellas sensoriales: este material permite que el niño identifique los distintos sonidos y que reconozca los distintos niveles de audición la maestra.

➤ **Sistema táctil y visual**

Tablas de lija: este material consiste en que la niña y el niño identifiquen texturas tal cual es: esto es liso, esto es áspero.

Telas para tocar: consiste este material en que los niños lo realicen tocando y observando el material, luego con los ojos vendados la niña o el niño debe agruparlos por textura igual.

Caja de colores: este consiste en que los niños toquen el contorno de la tablita y luego los agrupen por color.

Estos solo son algunos de los materiales los cuales proporcionaran habilidades sensoriales las cuales faciliten y generen aprendizaje, cabe mencionar que el material deberá estar al alcance de los estudiante, el uso constante durante la clase brindará un estímulo constante hasta que el niño sea capaz de desarrollar cada uno de sus sentidos.

La maestra en el aspecto evaluado sobre el tipo de material que estimule los cinco sentidos respondió que el material que se utiliza para estimular los 5 sentidos son plastilina, material del medio, cuaderno, crayolas, juegos de legos, cubos, tijeras, medios audio visuales y libros; sin embargo se verificó que la maestra el material que dice que utiliza está guardado en un ropero que está dentro del salón y no esta accesible a los niños para que pueda ser manipulable.

4.3.8 Actividades del desarrollo sensorial dentro del salón

Según Fuentes A. (2015), las actividades del desarrollo sensorial son indispensables ya que garantizan que los párvulos desarrollen habilidades sensoriales para su vida. Así mismo se infiere que el desarrollo de habilidades sensoriales es indispensable entre los 6 años ya que facilita el desarrollo de nuevos conocimientos por ello es de gran importancia la aplicación en los salones de educación inicial.

Estimulación auditiva

- ✓ Emita sonidos a través de un globo colocado en el cuerpo o en la cara del niño.
- ✓ Ponga las manos del niño en la boca, garganta, pecho, nariz y balbucee, canturree o emita sonidos vocálicos y consonánticos.
- ✓ Utilice el cartón del rollo de papel higiénico como altavoz.
- ✓ Imita las vocalizaciones del niño.
- ✓ Haga sonidos de animales.

Estimulación visual

- ✓ Cuelgue papeles de colores enfrente de las ventanas.
- ✓ Haga pompas de jabón
- ✓ Coloque objetos de colores vivos en el suelo para que el niño los tome o se desplace hacia ellos
- ✓ Hacer que el niño busque en una caja de sorpresa cubierta, solo este un agujero y el niño meta su mano y pueda obtener una sorpresa.

Estimulación táctil

- ✓ Juegos con botellas térmicas para la identificación de temperaturas
- ✓ Juegos con plastilina
- ✓ Juegos con arena.
- ✓ Utilice una caja donde este telas suaves y ásperas para identificar texturas.

Estimulación olfativa

- ✓ Exponga al niño a los olores de la cocina: canela, pimienta, achote.
- ✓ Encienda velas olorosas y luego pregunte a los niños los aromas que este percibiendo.
- ✓ Utilice rotuladores olorosos con láminas y en sobres para colocarla en la imagen que se corresponde con el olor.

Estimulación gustativa

- ✓ Exponga al niño a sabores suaves: azúcar, miel, caramelo, cajeta.
- ✓ Dé al niño distintos frascos con sabores de jugos de frutas y verduras y que luego de probarlos diga la diferencia.
- ✓ Exponga al niño a sabores agrios como el limón, mangos ácidos entre otros y que diga el sabor.

Estas son algunas de las actividades las cuales desarrollaran habilidades sensoriales ya que la implementación de cada una de ellas garantizará que el aprendizaje sea satisfactorio y significativo.

Se considera que la estimulación sensorial es de gran importancia ya que garantizara que los niños generen experiencias sensoriales las cuales partan desde la escuela y se refuercen en el hogar. Por ello la labor que el docente realiza es fundamental ya que cuando realizamos estimulación sensorial agudizamos cada uno de los sentidos de nuestros niños y permiten tener niños más activos más participativos y garantiza una formación plena y satisfactoria para que nuestros niños en si sean más eficientes y desarrollados.

Se puede argumentar de que una estimulación sensorial a temprana edad facilita, por medio de la propia experiencia, un mejor aprendizaje en los niños y niñas”

Al preguntársele a la docente sobre lo que opina sobre la implementación de actividades que estimulen el desarrollo sensorial durante la clase, a lo que ha respondido de que las actividades que se realizan en el salón son los juegos de rondas, adivinanzas,

cuentos y cantos, sin embargo en la observación la maestra no realiza la mayoría de las actividades mencionadas dentro del salón de clase.

En la entrevista realizada la maestra sobre el aspecto de las sugerencias a los padres de familia de como estimular el desarrollo sensorial a sus hijos, ella respondió que las sugerencia a brindar hacia los padres son juegos con los infantes, cantos, conversación con los niños y ayuda de sus tareas; sin embargo se constató que los padres de familia no asisten mucho al centro de estudio y el dialogo con la maestra es directamente con hermanos de los estudiantes o tutores, así mismo se observó durante el encuentro a padres de familia la asistencia de los mismo es poca ya que la justificación es que no asisten por su trabajo. También cabe mencionar que los padres manifestaban que desde su hogar ellos estimularían a través de cantos, rompe cabezas o cubos o charlas con ellos.

V. CONCLUSIONES

De acuerdo a los resultados obtenidos por medio de la revisión documental, los instrumentos aplicados y a través de las visitas realizadas en el centro Escolar María Cerna Vega las conclusiones son las siguientes.

1. Los factores que intervienen en el desarrollo sensorial de los niños y niñas de Educación Inicial son: la falta de apoyo de los padres de familia, la insuficiente estimulación e interés de la docente en la implementación de estrategias que promuevan y estimulen el desarrollo sensorial durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en los infantes de III Nivel, la falta de material que esté al alcance y ambientación adecuada para su edad cronológica.
2. Las técnicas que aplican en el proceso de aprestamiento en educación inicial son las siguientes: dibujo en el pizarrón y trazo de letras en cuaderno siendo estas insuficientes ya que estas solo proporcionan énfasis en otras fases de aprendizaje.
3. Se sugieren como estrategias que apliquen las técnicas que el Ministerio de Educación ha orientado, se propone técnicas nuevas que se detallan en este documento que favorezcan el aprestamiento tales como: uso de frascos con aromas, aprovechamiento de la merienda para identificar sabores y olores, láminas ilustradas con diferentes temas, rincón de los sentidos, uso de material del medio que esté al alcance de los párvulos y sea generador de aprendizaje significativo.

REFERENCIA BIBLIOGRAFIA

Aguirre Muñoz, V. M., & Ruiz Molina, M. V. (2014). *Libro de Actividades divertidas e Innovadoras para el logro de Aprendizaje Significativo*. (L. M. Alzate Gomez, Trad.) Colombia, Colombia. Recuperado el Viernes de Julio de 2016, de <http://repositorio.ucm.edu.co:8080/jspui/bitstream/handle/10839/733/Victor%20Mario%20Aguirre%20Munoz.pdf?sequence=1>

AMARESENTREGARSE. (MARZO de 2011). Recuperado el Martes de Septiembre de 2016, de FACTORES QUE DETERMINAN EL APRESTAMIENTO: <http://amaresentregarse.blogia.com/2011/030601-factores-determinantes-del-aprestamiento.php>

Aprender A Aprender. (Martes de Septiembre de 2009). Recuperado el Miercoles de Julio de 2016, de <http://carolinaelenaaraya.blogspot.com/2009/09/la-importancia-del-aprestamiento.html>

Bocaz, C. S. (Jueves de Octubre de 2003). *Psicopedagogia*. Recuperado el Viernes de Octubre de 2016, de <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=350>

Cordero, D. (2014). Programa de Educacion Inicial. En MINED. Managua-Nicaragua. Recuperado el Martes de Octubre de 2016

El Desarrollo Sensorial Volumen 2. (Abril de 2014). Recuperado el Jueves de Octubre de 2016, de <http://assets.mheducation.es/bcv/guide/capitulo/8448198743.pdf>

Fuentes, A. (Marzo de 2015). *Escuela en la nube*. Recuperado el Lunes de Septiembre de 2016, de <http://www.escuelaenlanube.com/actividades-estimulacion-sensorial/>

Gómez Cano, G. I. (2014). *“ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO*. Quetzaltenango. Recuperado el Jueves de Febrero de 2017, de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/84/Gomez-Georgina.pdf>

(2009). *Intervencion en el Desarrollo Sensorial*. Mexico. Recuperado el Lunes de Julio de 2016, de <http://assets.mheducation.es/bcv/guide/capitulo/8448169948.pdf>

Lumbi Montenegro, M. V., & Trujillo Rivera, N. G. (21 de Febrero de 2013). incidencia del desarrollo de los niños en la educacion inicial en la tercera etapa. *incidencia de la lateralidad en el proceso de aprestamiento a la lecto escritura en los niños y niñas de educacion inicial*, 10. matagalpa, central. Recuperado el Jueves de Febrero de 2017

Medina, R. (Viernes de Agosto de 2008). *Guia Peques*. Obtenido de <http://www.guiapeques.com/2008/08/14/el-aprestamiento-y-sus-fases/>

Ministerio de Educación. (2012). *Diseño Curricular*. Managua. Recuperado el Martes de Junio de 2016

Ministerio de Educación. (2014). Programa de Educacion Inicial. En *Programa de Educacion Inicial* (págs. 184,185,186). Managua-Nicaragua. Recuperado el Viernes de Agosto de 2016

Necesidades Educativas Especiales. (Abril de 2013). Obtenido de <https://sites.google.com/site/neepsicomotricidad/actividades-psicomotrices/desarrollo-sensorial>

patagonia FEM. (Junio de 2014). Recuperado el Jueves de Septiembre de 2016, de <http://fempatagonia.cl/2014/06/la-importancia-del-desarrollo-sensorial-en-los-primeros-anos-de-vida/>

Paz, L. (Agosto de 2010). *Estimulacion Sensorial*. Obtenido de <http://estimulacion-sensorial.blogspot.com/2010/08/principales-sentidos-el-tacto-el-tacto.html>

Paz, L. (Lunes de Agosto de 2010). *Estimulación Sensorial "El Mundo por los Sentidos"*. Recuperado el Miercoles de Octubre de 2016, de <http://estimulacion-sensorial.blogspot.com/2010/08/materiales-para-trabajar-estimulacion.html>

Saenz, S. (Viernes de Junio de 2011). *parvularia*. Recuperado el Viernes de Julio de 2016, de <http://parvulariasusan.blogspot.com/2011/06/el-concepto-de-aprestamiento-se.html>)

Secretaria de Educación Pública. (Miércoles de Septiembre de 2013). *SEP*. Recuperado el Lunes de Septiembre de 2016, de http://www.sep.gob.mx/es/sep1/sep1_Educacion_Inicial#.V2NGD9KF7IUhttp://www.sep.gob.mx/es/sep1/sep1_Educacion_Inicial#.V2NGD9KF7IUhttp://www.sep.gob.mx/es/sep1/sep1_Educacion_Inicial#.V2NGD9KF7IU

SHUBAD. (septiembre de 2010). Recuperado el Lunes de Junio de 2016, de <https://shubad.wordpress.com/2010/09/01/175/>

Suarez, M. (Sábado de Mayo de 2011). *Importancia de la Educación Inicial*. Recuperado el Jueves de Junio de 2016, de <http://importanciadelaeducacininicial.blogspot.com/2011/05/importancia-de-la-educacion-inicial.html>

Vaenz, S. (Viernes de Junio de 2011). *parvularia*. Recuperado el Miércoles de Agosto de 2016, de <http://parvulariasusan.blogspot.com/2011/06/el-concepto-de-aprestamiento-se.html>

Vanegas Vintimilla, M. F., & Sisalima Pizarro, B. K. (19 de Junio de 2013). *Importancia del desarrollo sensorial en el aprendizaje del niño*. Recuperado el Jueves de Febrero de 2017, de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/3402/1/Tesis.pdf>

Velazquez, S. (Sábado de Febrero de 2012). *Aprestamiento Escolar*. Obtenido de <http://susanita89vi.blogspot.com/>

ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA

UNAN-MANAGUA
FAREM-MATAGALPA

Anexo No.2

GUIA DE OBSERVACIÓN

Objetivos:

- conocer las habilidades y destrezas adquiridas a través del desarrollo sensorial por los niños y niñas de III nivel de preescolar del centro escolar María Cerna Vega.
- Comparar la información brindada por la docente en la entrevista acerca de las habilidades y destrezas adquiridas por los niños y niñas de III nivel.

Datos generales

Nombre del centro: _____

M.I: ____ M.A: ____ AS: ____ F: ____

Fecha de la visita: _____ No de visita: _____

- I. La maestra les narra una historia y realiza distintos sonidos onomatopéyicos de la historia. El niño los reconoce y los identifica.

1.1 sistema de audición

Sonidos del medio ambiente.	Si los reconoce	Muy poco los reconoce	No los reconoce
Agua			
Aire			
Lluvia			
Sonidos de animales			
Perro			
Gato			
Patos			

Caballos			
Pájaros			
Vaca			

Observación: _____

- II. El salón de clase esta ambientado e ilustrado con distintas láminas y el niño reconoce la utilidad de cada una de ellas dentro del salón.

2.1 sistema visual

Objetos peligrosos	Si lo reconoce	Muy poco lo reconoce	No los reconoce
Cloro			
Detergente			
Desinfectante			
Láminas de colores primario			
Azul			
Rojo			
Amarillo			
Verde			
Láminas de figuras geométricas			
Cuadrados			
Triángulos			
Círculos			

Observación: _____

III. La maestra realiza juegos donde permite manipulación de los distintos objetos y la identificación de texturas dentro del salón de clase.

3.1 sistema táctil

Material fungible	Si lo reconoce	Muy poco lo reconoce	No lo reconoce
Plastilina			
Cubos de madera			
Pelotas			
Peluches			
Rompecabezas			
Juegos de ensarte			

Observación: _____

IV. La maestra durante la merienda escolar pregunta a los estudiantes que sabores tiene la comida escolar.

4.1 sistema gustativo

Distintos sabores susceptibles al gusto	Si lo reconoce	Muy poco lo reconoce	No lo reconoce
Salado			
Dulce			
Acido			
Simple			

Amargo			
--------	--	--	--

Observación: _____

V. El niño se desplaza por el salón de clase en distintos escenarios pedagógicos y manipula distintos frascos que almacenan distintos aromas.

5.1 sistema olfativo.

Escenario pedagógico mi casita	Si lo reconoce	Muy poco lo reconoce	No lo reconoce
Frascos de perfume			
Aromas de merienda			
Agradable			
Desagradable			
Aromas del medio ambiente			
Aroma de las flores			
Aromas de Limpiadores			
Asistín			
Cloro			
Detergente			
Pinezol			



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA

UNAN-MANAGUA

FAREM-MATAGALPA

Anexo No. 3

ENTREVISTA A LA DOCENTE

Objetivo: recolectar información acerca de las habilidades y destrezas adquiridas en el III nivel de preescolar a través del desarrollo sensorial.

I. Datos generales

Nombre de la docente: _____

Centro escolar: _____

Años de experiencias: _____

Fecha: _____

M.I: ____ M.A: _____ AS: ____ F: _____

¿Qué es para usted educación inicial?

¿Cuál es la importancia de la Educación Inicial en los niños y niñas de 5 años?

¿Qué actividades permiten el desarrollo óptimo de los niños y niñas de III nivel de preescolar?

¿Considera usted de suma importancia que los padres de familia refuercen en el hogar el trabajo elaborado a diario en el preescolar? ¿Por qué?

¿Para usted qué es aprestamiento?

¿Qué acciones realiza para estimular el aprestamiento en sus estudiantes?

¿Cuáles son las fases del aprestamiento que se aplican en educación inicial?

¿Qué es desarrollo sensorial?

¿Cuál es la importancia de estimular a diario el desarrollo sensorial en los niños y niñas de III nivel?

¿Qué habilidades considera usted que se adquieren a través de la estimulación sensorial en los niños y niñas de 3ra etapa?

¿Por qué considera usted que las habilidades sensoriales son importantes para la vida educativa de los niños y niñas de III nivel?

¿Qué actividades implementa en el salón de clase para estimular el desarrollo sensorial en III nivel?

¿Qué programa conoce usted del MINED que presente el desarrollo sensorial en III nivel de preescolar?

¿Qué tipo de material utiliza usted para estimular los 5 sentidos?

¿Qué sugerencias le brindaría usted a los padres de familia para estimular los 5 sentidos desde el hogar?



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DENICARAGUA

UNAN-MANAGUA

FAREM-MATAGALPA

Anexo No.4

ENCUESTA

Estimados padres de familia somos estudiantes activos del 5 año de la carrera de Pedagogía con mención en Educación Infantil, estamos realizando una investigación sobre el desarrollo sensorial (el desarrollo de los 5 sentidos) la cual es de gran importancia ya que esta investigación brindara respuestas a las distintas necesidades educativas de los niños y niñas de III Nivel de preescolar. Por tal motivo solicitamos por este medio nos brinde información la cual será de gran importancia para esta investigación.

Datos Generales

Centro donde estudia su hijo: _____

Sexo: ____ Nivel: _____

¿Por qué considera necesario usted como padre de familia que su niño o niña curse el III nivel de preescolar?

¿Qué habilidades ha observado usted que su hijo e hija ha desarrollado en el preescolar?

¿Qué actividades considera usted como padre que son adecuadas para los niños de preescolar?

¿Considera usted como padre de familia que es importante estimular los 5 sentidos?

¿Por qué?

¿Cree usted que el desarrollar los 5 sentidos en preescolar mejorara el aprendizaje de su hijo e hija? ¿Cómo?

¿Cómo estimularía usted como padre de familia los 5 sentidos desde su hogar?

¿De qué manera usted desde su hogar estimula los sentidos?	X		X		X		X		X			X		X		X		X		X			X	5	5
--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	--	---	---	---

Anexo No.6

Matriz de análisis

Pregunta	Entrevista	Encuesta	Observación	Análisis
<p>¿Qué es para usted educación inicial?</p> <p>¿Por qué considera necesario usted como padre de familia que su niño o niña curse el III nivel de preescolar?</p>	<p>Es la primera etapa donde ellos inician a desarrollar sus habilidades y destrezas.</p>	<p>Los padres y tutores de los estudiantes argumentan que si es necesario que los infantes asistan ya que les ayuda adaptarse a la escuela.</p>		<p>En la entrevista realizada, la maestra opina que educación inicial es la primera etapa donde ellos desarrollan habilidades y destrezas, sin embargo en las observaciones que se realizaron contactó que son pocas las habilidades y destrezas adquiridas por los niños y niñas de III Nivel, en el proceso de análisis de la información se constató que las habilidades adquiridas por los infantes son las siguientes: uso correcto del lápiz, coloreo, reconocimiento de letras, saltar obstáculos entre otras.</p>
<p>¿Cuál es la importancia de la Educación Inicial</p>	<p>Desarrollan socialmente, adquisición de valores éticos y</p>			<p>La docente, afirma que este nivel de educación es importante, porque permite el desarrollo social, además la adquisición de valores éticos y morales los cuales si los aprenden los llevan a la práctica, sin embargo en las observaciones se constató la</p>

<p>en los niños y niñas de 5 años?</p>	<p>morales y aprenden poner en práctica cada uno de ellos.</p>			<p>poca importancia que le presta la maestra a este nivel, ya que es considerable de mayor utilidad que aprendan a utilizar cuaderno y lápiz dejando de un lado habilidades y destrezas que conlleven a ser generadoras de aprendizaje significativo. Así mismo partiendo de la opinión de los padres manifiestan que si es necesario que los infantes asistan ya que les ayuda adaptarse a la escuela, también comentaban que consideraban de gran importancia ya que las actividades como el juego coloreo y trabajo en cuadernos son necesarios en su educación, también consideran que las habilidades que ellos observan en sus hijos son la independencia y la escritura en el cuaderno.</p>
<p>¿Qué actividades permiten el desarrollo óptimo de habilidades y destrezas de los niños y niñas de III nivel de preescolar?</p>	<p>La realización de cantos Juegos de ronda y juegos libres.</p>	<p>Consideramos que las actividades a realizar son juegos coloreo y trabajo en los cuadernos.</p>	<p>Se ha constatado durante las observaciones realizadas que la maestra solo realiza cantos y</p>	<p>Otro aspecto indagado en la entrevista a la docente sobre las actividades que permite el desarrollo de los infantes, ella respondió que los cantos, los juegos libres y las rondas; pero en las observaciones realizadas se verifica solamente la realización de Cantos durante la clase. Así mismo se comenta que las actividades más evidente realizada por la maestra es la utilización del cuaderno.</p>

¿Qué actividades considera usted como padre que son adecuadas para los niños de preescolar?

Las actividades consideradas más adecuadas para los niños de preescolar es el uso de cuadernos.

la realización de diálogos.

<p>¿Qué habilidades ha observado usted que su hijo e hija ha desarrollado en el preescolar?</p>		<p>Las habilidades que observamos en nuestros hijos son la independencia y la escritura en el cuaderno.</p>		
<p>¿Considera usted de suma importancia que los padres de familia refuercen en el hogar el trabajo elaborado a diario en el preescolar? ¿Por qué?</p>	<p>Es de mucha importancia los padres apoyen ya que con ayuda de ellos se sientan las bases de aprendizaje de los niños.</p>		<p>Se pudo constatar de que los padres de familia no apoyan mucho a sus hijos en su formación Educativa ya que se observó</p>	<p>Otro aspecto abordado a la docente es sobre la importancia de que los padres refuercen en el hogar el trabajo realizado en la escuela, a lo que la maestra respondió que es de mucha importancia el apoyo de los padres ya que con ayuda de ellos se sientan las bases de aprendizaje de los niños; pero en la observación se verificó que los padres de familia no brindan la importancia a la educación de sus hijos ya que consideran que en el salón solo llegan a jugar sin ningún objetivo.</p>

			la poca asistencia a las reuniones del salón y la inasistencia a los encuentro a padres.	
¿Para usted que es aprestamiento?	Es el que permite conocer las habilidades y destrezas innatas del niño.			Uno de los aspectos evaluados en la entrevista fue sobre la concepción que la maestra tiene sobre el aprestamientos. La docente respondió que es que permite conocer habilidades y destrezas innatas del niño pero en la observación se verificó que la maestra desconoce que el aprestamiento se aplica en preescolar. Así mismo en el proceso de análisis de la información constato la maestra aplica el aprestamiento durante la clase en pocas ocasiones, ya que no logra reconocer como realizarlo ni logra e identificar cada uno de sus pasos.

<p>¿Qué acciones realiza para estimular el aprestamiento en sus estudiantes?</p>	<p>Motivación Evaluación de observación</p>			<p>La maestra respondió entrevista realizada sobre las acciones a implementar para estimular el aprestamiento en los estudiantes de III Nivel lo que considera que es la motivación, evaluación de observación, sin embargo en las observaciones implementadas se verificó que la maestra realiza pocas acciones que estimulen el aprestamiento en educación Inicial, del mismo modo en el análisis de la información fue posible constatar que la docente no estimula a los párvulos ya que el proceso de enseñanza aprendizaje es repetitivo durante la jornada escolar.</p>
<p>¿Cuáles son las fases del aprestamiento que se aplican en educación inicial?</p>	<p>Observación Motivación Evaluación</p>			<p>Otro punto abordado en la entrevista fue las fases del aprestamiento que se aplican en Educación Inicial a lo cual la docente respondió que las fases del aprestamiento es: la observación, motivación, evaluación. Pero en la observación se verificó que la maestra dentro del salón no implementa las fases en el orden establecido ya que manifiesta que desconoce que el aprestamiento en el preescolar se aplique por ello no es</p>

				considerado la importancia de su aplicación en el salón de clase.
<p>Qué es desarrollo sensorial?</p> <p>¿Considera usted como padre de familia que es importante estimular los 5 sentidos? ¿Por qué?</p>	<p>Son los 5 sentidos de los seres humanos</p>	<p>Los padres de familias en su mayoría comentan que si ya que si les ayuda a su enseñanza si es importante.</p>	.	<p>En entrevista realizada a la maestra en cuanto que es el desarrollo sensorial ha respondido que son los cinco sentidos de los seres humanos; se considera que la docente sí conoce lo que es el desarrollo sensorial expresando que son gusto, tacto, olfato, visión, audición pero se corroboró en el salón de clase que se realizan muy poco, ya que lo estimulado es más la motora fina y pocas veces la discriminación visual por lo tanto los sentidos no los lleva a la práctica como aspecto primordial para el desarrollo y preparación para futuros aprendizajes.</p>
<p>¿Cuál es la importancia de estimular a diario el desarrollo sensorial en</p>	<p>Es importante ya que a través de la estimulación de estos sentidos el niños y las niñas</p>			<p>En la entrevista realizada el aspecto de la importancia de estimular el desarrollo sensorial en los párvulos de III nivel, la docente respondió que es importante ya que a través de la estimulación de los sentidos el niño y la niña se desarrollen, pero en las observaciones se verifica que la maestra no</p>

<p>los niños y niñas de III nivel?</p> <p>¿Cree usted que el desarrollar los 5 sentidos en preescolar mejorara el aprendizaje de su hijo e hija?</p>	<p>se desarrollen plenamente en su aula de clase se ubica en tiempo y espacio.</p>	<p>Si ya que si ellos mejoran, al ingresar a un primer grado serán buenos estudiantes.</p>		<p>estimula los sentidos a lo largo de la jornada de clase, Así mismo los padres manifestaba que el desarrollo de cada uno de los sentidos es necesario, si este le ayudara a su enseñanza</p>
<p>¿Qué habilidades considera usted que se adquieren a través de la estimulación sensorial en los niños y niñas de 3ra etapa?</p>	<p>Adquiere diferentes habilidades por ejemplo motora fina el uso de tijera y en la motora gruesa</p>		<p>Durante lo observados se ha verificado en si las habilidades desarrolladas son pocas ya</p>	<p>En la entrevista la docente de educación inicial ha respondido a la pregunta de: que habilidades adquieren a través de la estimulación sensorial, ella expresa que adquieren diferentes habilidades como la motora fina y gruesa, el uso de tijera y movimientos corporales; así mismo podemos comentar que en</p>

	movimientos corporales.		que es debido a la falta de la estimulación por parte de la docente	la observación las habilidades ejercitadas es la motora fina ya que se lleva más a la práctica durante las jornadas de clase.
¿Por qué considera usted que las habilidades sensoriales son importantes para la vida educativa de los niños y niñas de III nivel?	Es importantes porque es en donde los niños se realizan plenamente a través de distintas habilidades		Se verifico en la observación de que las habilidades pre desarrolladas es la discriminación visual y auditiva están se contactó ya que son desarrolladas a través de las distintas vivencias.	En la entrevista realizada el aspecto de la importancia de estimular el desarrollo sensorial en los párvulos de III nivel, la docente respondió que es importante ya que a través de la estimulación de los sentidos el niño y la niña se desarrollen, pero en las observaciones se verifica que la maestra no estimula los sentidos a lo largo de la jornada de clase, Así mismo los padres manifestaba que el desarrollo de cada uno de los sentidos es necesario, si este le ayudara a su enseñanza.

<p>¿Cómo estimularía usted como padre de familia los 5 sentidos desde su hogar?</p>		<p>Lo realizaría con juegos, adecuados a su edad como rompecabezas o cubos, charlas con ellos.</p>		
<p>¿Qué actividades implementa en el salón de clase para estimular el desarrollo sensorial en III nivel?</p>	<p>Juegos de rondas Adivinanzas Narración de cuentos Cantos</p>		<p>Durante lo observado se verifico cantos durante la clase y dibujo en el pizarrón esto se realiza de manera muy repetitiva en las jornadas escolares.</p>	<p>Al preguntársele a la docente sobre lo que opina sobre la implementación de actividades que estimulen el desarrollo sensorial durante la clase, a lo que ha respondido de que las actividades que se realizan en el salón son los juegos de rondas, adivinanzas, cuentos y cantos, sin embargo en la observación la maestra no realiza la mayoría de las actividades mencionadas dentro del salón de clase.</p>

<p>¿Qué programa conoce usted del MINED que presente el desarrollo sensorial en III nivel de preescolar?</p>	<p>Programa de educación inicial</p> <p>Guía multinivel</p> <p>Libro de trabajo de III NIVEL</p>		<p>Se contactó de que la maestra solo reconoce el material Educativo brindado por el MINED pero desconoce otros documentos, libros los cuales expliquen la en si el desarrollo sensorial.</p>	<p>En la entrevista realizada a la maestra en el aspecto sobre los programas el cual establece el ministerio de educación sobre el desarrollo sensorial respondió que los programas que ella conoce es la Guía Multinivel, Libro de trabajo de III Nivel pero la observación realizada se verificó que la documentación en que se apoya para la planeación de su clase es la programación mensual y el libro de trabajo el cual es utilizado solo con el fin de utilizarse como libros de coloreo en las horas de libre opción.</p>
--	--	--	---	---

<p>¿Qué tipo de material utiliza usted para estimular los 5 sentidos?</p>	<p>Plastilina material del medio uso de cuaderno crayolas, juguetes legos cubos tijera, medios audiovisuales libros</p>		<p>Se ha observado que en el salón de clase la maestra no tiene en si material que estimule el desarrollo de los 5 sentidos solo utiliza cuaderno y lápiz y colores de madera.</p>	<p>La maestra en el aspecto evaluado sobre el tipo de material que estimule los cinco sentidos respondió que el material que se utiliza para estimular los 5 sentidos son plastilina, material del medio, cuaderno, crayolas, juegos de legos, cubos, tijeras, medios audio visuales y libros; sin embargo se verificó que la maestra el material que dice que utiliza está guardado en un ropero que está dentro del salón y no esta accesible a los niños para que pueda ser manipulable.</p>
<p>¿Qué sugerencias le brindaría usted a los padres de familia para estimular los 5 sentidos desde el hogar?</p>	<p>El juegos con los niños Cantos Conversación con los niños</p>		<p>Se verifico la poca asistencia de los padres al preescolar y la poca intervención de</p>	<p>En la entrevista realizada la maestra sobre el aspecto de las sugerencias a los padres de familia de como estimular el desarrollo sensorial a sus hijos, ella respondió que las sugerencia a brindar hacia los padres son juegos con los infantes, cantos, conversación con los niños y ayuda de sus tareas; sin embargo se constató que los padres de familia no</p>

	Ayuda de sus tareas		la maestra con los padres de familia	asisten mucho al centro de estudio y el dialogo con la maestra es directamente con hermanos de los estudiantes o tutores, así mismo se observó durante el encuentro a padres de familia la asistencia de los mismo es poca ya que la justificación es que no asisten por su trabajo. También cabe mencionar que los padres manifestaban que desde su hogar ellos estimularían a través de cantos, rompe cabezas o cubos o charlas con ellos.
--	---------------------	--	--------------------------------------	--

				<p>¿course el III nivel de preescolar?</p> <p>¿Qué habilidades ha observado usted que su hijo e hija ha desarrollado en el preescolar?</p>	<p>Pregunta Abierta</p>		
Aprestamiento	<p>El concepto de aprestamiento se entiende como "conjunto de actividades y experiencias organizadas gradualmente, que promueve en los niños y niñas el desarrollo de habilidades y destrezas y la adquisición de</p>	<p>La importancia del aprestamiento</p> <p>La importancia del aprestamiento en preescolar</p> <p>Objetivos del aprestamiento</p> <p>Características del aprestamiento</p>	<p>Concepto</p>	<p>¿Para usted que es aprestamiento?</p> <p>¿Qué acciones realiza para estimular el aprestamiento en sus estudiantes?</p> <p>¿Cuáles son las fases del aprestamiento</p>	<p>Pregunta Abierta</p> <p>Pregunta Abierta</p>	<p>Entrevista</p>	<p>Docente</p>

	hábitos y actitudes positivas para alcanzar el nivel de éxito en el aprendizaje". (Saenz, 2011)	Fases del aprestamiento Factores que determinan del aprestamiento Actividades para el desarrollo del aprestamiento		que se aplican en educación inicial?	Pregunta Cerrada		
Desarrollo Sensorial	El desarrollo sensorial "es el comienzo del desarrollo cognitivo-motor. A través de los sentidos se reciben las primeras informaciones del entorno y	Importancia del desarrollo sensorial Objetivos del desarrollo sensorial Bases psicológicas del desarrollo sensorial Estrategias presentadas por el MINED para el desarrollo	Concepto	¿Qué es desarrollo sensorial? ¿Cuál es la importancia de estimular a diario el desarrollo sensorial en los niños y niñas de III nivel?	Pregunta Cerrada Pregunta Abierta	Entrevista Encuesta a padres de familia	Docente Padres de familia

	<p>se elaboran las sensaciones y percepciones. Éstas constituyen los procesos básicos del conocimiento.</p> <p>Viendo, tocando, oliendo y explorando el entorno mediante el movimiento, el niño va asimilando experiencias y descubriendo los objetos y sus</p>	<p>sensorial en educación inicial.</p> <p>Estrategias de María Montessori para el desarrollo sensorial en niños y niñas de Educación Inicial.</p> <p>Tipos de material para el desarrollo sensorial</p> <p>Actividades del desarrollo sensorial dentro del salón</p>		<p>¿Qué habilidades considera usted que se adquieren a través de la estimulación sensorial en los niños y niñas de 3ra etapa?</p> <p>¿Por qué considera usted que las habilidades sensoriales son importantes para la vida educativa de los niños y niñas de III nivel?</p> <p>¿Qué actividades implementa en el salón de clase</p>	<p>Pregunta Abierta</p> <p>Pregunta Abierta</p>	<p>Entrevista</p> <p>Entrevista</p>	<p>Docente</p> <p>Docente</p>
--	---	--	--	---	---	-------------------------------------	-------------------------------

				<p>¿Qué sugerencias le brindaría usted a los padres de familia para estimular los 5 sentidos desde el hogar?</p>	<p>Pregunta Abierta</p>	<p>Entrevista</p>	<p>Docente</p>
				<p>¿Considera usted como padre de familia que es importante estimular los 5 sentidos? ¿Por qué?</p>	<p>Pregunta Abierta</p>	<p>Encuesta a padres de familia</p>	<p>Padre de familia</p>
				<p>¿Cree usted que el desarrollar los 5 sentidos en preescolar mejorara el</p>	<p>Pregunta Abierta</p>	<p>Encuesta a padres de familia</p>	<p>Padre de familia</p>

				aprendizaje de su hijo e hija? ¿Cómo? ¿Cómo estimularía usted como padre de familia los 5 sentidos desde su hogar?	Pregunta Abierta	Encuesta a padre de familia	Padre de familia
--	--	--	--	--	---------------------	--------------------------------	---------------------

Anexo No.8

ESPACIO FOTOGRÁFICO

Material expuesto en el salón de clase







- **Propuesta de material para el desarrollo de habilidades sensoriales dentro del salón de clase.**

Caja de colores



Cilindros con agarraderos



Torre rosa



Botellas sensoriales



Telas para tocar



Aprovechamiento de la merienda



Frasco para oler



Imagen del centro de estudio María Cerna vega

