

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
CARRERA DE PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL



ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA MOTIVAR EL APRENDIZAJE DE LA NIÑA FERNANDA DEL GRUPO INFANTES B DEL CENTRO EDUCATIVO SAN MARTIN DE PORRES UBICADO EN EL BARRIO NUEVA VIDA DISTRITO 10 DEL MUNICIPIO DE CIUDAD SANDINO, MANAGUA EN EL PRIMER SEMESTRE DEL AÑO 2015.

INFORME DE SEMINARIO DE GRADUACIÓN PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL

AUTORAS:

Bra. Maricruz Martínez Sevilla.
Bra. Argentina del Socorro Rocha.

TUTORA:

Lic. Silvia García

SM
PED
378.242
Mar
2015

Fecha: 17 de diciembre del 2015

Biblioteca Central "Salomón de la Selva"
UNAN-Managua
Fecha de Ingreso: 06/10/16
Comprado: Don. Pto. Pedagogía
Precio: C\$ 3689 US\$
Registro No. _____

Escaner. portada

ÍNDICE

DEDICATORIA	2
Agradecemos	3
RESUMEN.....	4
INTRODUCCIÓN.....	5
Contexto internacional.....	5
Contexto nacional.....	7
Contexto de centro	8
Constitución del grupo de trabajo.....	10
Identificación y descripción del problema:.....	12
Descripción del problema:.....	13
Antecedentes	15
Justificación	16
Tema.....	17
Objetivos del Diagnóstico.....	18
OBJETIVO GENERAL:.....	18
Objetivos específicos:.....	18
RESULTADOS DEL DIAGNOSTICO:.....	19
Sustentos teóricos.....	22
Motivación	22
Definición	22
Factores de la motivación	23
Tipos de motivación	23
Definición de motivación extrínseca:.....	23
La importancia y significado de la motivación:.....	24

Conceptos relevantes.....	26
Estrategias metodológicas.....	26
Desarrollo del niño: de 2 a 3 años.....	26
Desarrollo sensorial, cognitivo y motor.....	27
Adquisición del lenguaje.....	28
Modos de Interactuar.....	28
Concepto de aprendizaje.....	29
El proceso de Enseñanza _Aprendizaje.....	29
Importancia del proceso de enseñanza _ aprendizaje.....	29
Beneficios del canto y la música en la edad temprana.....	30
Hipótesis de acción.....	31
PLANES DE ACCIÓN.....	32
Tema: las partes del cuerpo (la cara).....	32
Plan de acción número 2.....	35
Tema: La higiene personal.....	35
Desarrollo del proceso.....	37
REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN.....	38
Resultados del primer plan de acción con Fernanda.....	39
Actividades que realizamos con la niña Fernanda.....	40
¿Cómo las realizó Fernanda?.....	41
CONCLUSIONES.....	44
RECOMENDACIONES A LA MAESTRA.....	46
RECOMENDACIONES A LA MAMÁ.....	47
REFERENCIAS.....	48

DEDICATORIA

Dedicamos esta investigación:

A Dios por darnos la sabiduría, salud, fortaleza y el don de vivir para llevar a cabo esta investigación con mucho éxito.

A nuestra tutora Lic. Silvia Pérez García, por brindarnos su saber y transmitirnos sus conocimientos y habilidades que ella ha adquirido, la cual se refleja en nuestra investigación.

A nuestros padres y demás personas que nos han apoyado en nuestros estudios y especialmente en la elaboración de esta investigación, el cual hemos cumplido con mucho esfuerzo, dedicación y desempeño a lo largo del desarrollo de este trabajo realizado.

Agradecemos

A Dios por habernos dado la fortaleza necesaria de haber realizado y culminado este trabajo con éxito. También a nuestros padres y personas que nos brindaron su apoyo a lo largo de nuestra investigación.

A la directora del centro educativo San Martín de Porres la Lic. Sandra Flores, docentes y especialmente a los niños/as de la sala de infantes y a Fernanda la niña involucrada en nuestro caso de estudio en el proceso de nuestra investigación acción.

A nuestra tutora Lic. Silvia Pérez García por orientarnos, ayudarnos y apoyarnos en todo el trayecto que realizamos nuestro trabajo

RESUMEN

El presente estudio dio inicio por medio de la práctica de profesionalización de V año de la carrera de pedagogía con mención en educación infantil, y fue realizado en el Centro Educativo San Martín de Porres, durante el primer semestre del año 2015.

Identificamos a la niña Fernanda de la sala infante B, nos llamó la atención que la niña se quitaba la ropa, los zapatos, trepaba en los muebles y mesa de salón, hacía cualquier cosa pero no estaba participando con los demás niños en el momento de las actividades orientadas por las educadoras.

Durante la etapa del diagnóstico la mamá nos expresó que la niña tenía ese mismo comportamiento en casa, dormía poco y lloraba mucho porque todavía le daba el pecho. Las educadoras expresaron “mejor que juegue para que nos deje dar la clase”.

En los planes de acción se realizaron las actividades con todo el grupo motivando la integración y participación por medio de cantos y actividades lúdicas, que favorecieran a la niña Fernanda en su aprendizaje y la relación con sus compañeritos al momento de aplicar las estrategias en el aula de clase.

Las recomendaciones a las educadoras es que apliquen estrategias con los niños con el fin de dar respuesta a las necesidades de cada niño, tomando en cuenta la organización del espacio y mobiliario en que se desarrollen las actividades y utilizar el juego como estrategia principal en su planificación diaria.

INTRODUCCIÓN

Durante nuestra estancia en el centro observamos una necesidad en la sala infante B esto nos permitió elaborar nuestro instrumento y así mismo poder aplicar planes de acción que dieran respuesta a la necesidades de la niña Fernanda. Ya que la niña no se encontraba motivada con las actividades que realizaban las docentes en el aula.

Contexto internacional

EL NIÑO COMO SUJETO SOCIAL DE DERECHO

Una de las tendencias en Educación Infantil en el mundo moderno es el logro de la formación integral del niño, tal y como lo planteó en 1996 a la UNESCO la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, que hizo explícitas cuatro dimensiones de aprendizaje humano: *aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a vivir juntos*. El movimiento de la modernidad empieza a concebir la infancia como una categoría que encierra un mundo de experiencias y expectativas distintas a las del mundo adulto.

Es así como a partir de la Convención Internacional de los Derechos del Niño, aprobada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1989, lo define como un sujeto de derecho, reconociendo en la infancia el estatus de persona y de ciudadano. Pensar en los niños como ciudadanos es reconocer igualmente los derechos y obligaciones de todos los actores sociales. La reflexión y el debate sobre la infancia ha sido un proceso silencioso y decisivo para el reconocimiento de los derechos de la infancia en las sociedades occidentales y para el desarrollo de políticas sociales destinadas a este grupo social.

EDUCACIÓN COMO PROMOTORA DEL DESARROLLO

En el Encuentro Internacional de Educación Inicial y Preescolar realizado en Cuba (2005), Silverio Gómez (s. a) en su artículo “Un proceso educativo para el desarrollo integral de la primera infancia”, propone que para que la educación se convierta en fuerza que promueva el desarrollo, el proceso educativo ha de cumplir determinadas características:

- Debe basarse en el desarrollo alcanzado previamente por los niños y niñas para moverlo a un nivel superior, teniendo en cuenta las potencialidades de cada uno. Este proceso debe estar dirigido, fundamentalmente, al logro de un desarrollo integral, como lo expresa la ley 115 de 1994: “La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, psicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas”.

Lo anterior nos aclara que el desarrollo debe orientarse en todas las áreas para permitirle a los niños y niñas orientarse en el mundo que les rodea mediante el dominio de las cualidades fundamentales de los objetos y del lenguaje como facilitador del conocimiento del mundo y su interacción, pero el desarrollo esencial no se manifiesta solamente en el plano cognitivo sino que está necesariamente unido al desarrollo de la afectividad, de los intereses, de las relaciones de los niños entre sí y de éstos con los adultos que le rodean y le educan.

- En el proceso crecimiento personal de los niños y las niñas. Todo proceso de enseñanza - aprendizaje se debe destacar que en estas edades los conocimientos no constituyen un fin en sí mismos, sino en un medio que contribuye al desarrollo y crecimiento personal de los niños y niñas.

Contexto nacional

En el marco nacional, la educación inicial en Nicaragua empieza a ser considerada con los centros denominados Guarderías o Casa de Socorro, los que tenían mas carácter asistencial que educativo, atendiendo a niños menores de tres años. Fue hasta en los años 50 en algunos departamentos y eran atendidos por el estado.

En cuanto a la educación preescolar propiamente dicha se tiene referencia de su existencia en algunos departamentos del país , en los años 50 estos centros eran atendidos por el estado siguiendo los principios de la escuela nueva ,donde tomaron en cuenta los aportes que dieron Froebel y Montessori ,que en esa época eran denominados jardines de infancia o párvulos.

A partir de 1979 se institucionaliza con la creación del departamento de educación preescolar , en este periodo se toman criterios para la atención de la niñez menor de 6 años y se ofrece un currículo para ser aplicada a nivel nacional , fue aquí donde se dio la estrategia de la educación no formal como una alternativa, preescolares comunales , preescolares formales con el fin de garantizar una educación para todos , el Ministerio de educación de Nicaragua asume para el año 1980 la formación de los preescolares con el objetivo de integrar a los niños desde la edad temprana a los centros de estudio y se crea la primera guía multinivel que evidencia las actividades y logros que los niños deben desarrollar en cada etapa de la edad de 3 a 6 años.

La constitución política de Nicaragua , del título VII de Educación Cultura Y Deporte, en su artículo 116 establece que "La educación tiene como objetivo la formación plena e integral del nicaragüense " dotarlo de una coherencia crítica , científica y humanista que desarrolle la personalidad y el sentido de su dignidad y capacitarlo para asumir las tareas de interés común que demanda el progreso de la nación , por consiguiente la educación es un factor fundamental para la transformación y el desarrollo del individuo y la sociedad.



El Artículo 117 establece que la educación es un proceso único, democrático, creativo y participativo que vincula la teoría con la práctica, el trabajo

manual con el intelectual y promueve la investigación científica.

Contexto de centro

El Centro Educativo San Martín de Porres, es una institución de educación formal, ubicado en el municipio de Ciudad Sandino en la segunda etapa de Nueva Vida y sus barrios aledaños son: Carolina Calero y la Comunidad la Trinidad. Este centro brinda atención educativa a los ciclos 1 y 2 de educación inicial, primaria y secundaria.

Este centro se fundó en el año 1998, dando solución a la necesidad educativa de los niños damnificados del huracán Mitch, con ayuda del párroco Miguel Mántica, y personas humanitarias que apoyaron esa noble causa.

Inicialmente era un centro privado, pero actualmente pasó a ser subvencionado, ya que reciben una pequeña ayuda del Ministerio de Educación.

Infraestructura del centro.

El Centro Escolar San Martín de Porres, se construyó el año 1,998, en un perímetro de dos manzanas, rodeado por un muro, en el cual se observa una pintura de San Martín de Porres.



El colegio cuenta con servicios básicos de agua potable y energía eléctrica. Cerca del colegio han construido colonias y urbanizaciones en la parte sur, norte y oeste; al este nos encontramos con la zona 6 de Ciudad Sandino, de donde procede un buen número de los estudiantes. La infraestructura ha experimentado una gran ampliación de acuerdo a la construcción inicial.

En la entrada hay dos portones, el primero accede al bar donde los alumnos compran su merienda, y conecta con el segundo portón, donde los padres entregan los niños a sus maestras para llevarlos a los respectivos salones.



Pasando el portón se puede visualizar a la derecha, el pabellón de la secundaria. Al lado izquierdo se encuentra el pabellón de primaria. Todas las secciones gozan de buena ventilación, tienen una pizarra, escritorio, pupitres, aunque gran parte del cielo raso y ventanas se encuentra en mal estado.

La clínica presta condiciones para atender a los niños y adolescentes del centro, el médico visita a los niños del pabellón educación inicial, realiza chequeos a los niños, pregunta a las maestras por el estado de salud, y por el tratamiento que les ha recomendado. La cancha es utilizada para realizar educación física, actividades recreativas y pedagógicas.

Frente a la cancha está situado el edificio de educación inicial, en el espacio lateral izquierdo, está el área de juegos, en ella hay columpios, llantas de colores, y un pequeño espacio donde los niños pueden desplazarse.

El pabellón de educación inicial tiene seis salas: Lactantes, Infantes A, Infantes B, y los tres niveles de preescolar, ahí también se encuentran las oficinas de la Directora General, Directora Académica y la secretaria.

Constitución del grupo de trabajo.

Este trabajo investigativo está conformado por Maricruz Martínez Sevilla de 24 años de edad y Argentina Rocha Berrios de 29 años ambas estudiamos la carrera de Pedagogía con mención en educación infantil y cursamos nuestro V año universitario.

Al ser distribuidas en los centros fuimos ubicadas en el centro Educativo San Martín de Porres ubicado en el Municipio de Ciudad Sandino por nuestra tutora Silvia García quien nos brindó las orientaciones pertinentes para visitar el lugar y presentarnos con las personas de dicho centro. Fue de esta manera que comenzamos a interactuar como compañeras y a compartir las necesidades observada durante las primeras visitas que realizamos en el centro .y así mismo después de terminar el periodo de observación en las salas visitadas nos reuníamos con la tutora y demás compañeras para hablar un poco de las experiencias vividas con los niños y maestras de cada sala.

Las discusiones grupales con nuestra tutora nos permitió expresar los casos encontrados en cada salón y mi compañera había observado a la misma niña y en la misma sala desde ese momento nos conectamos porque ambas compartíamos la misma opinión referente a la niña Fernanda de la sala de infantes “B” de 3 años de edad ya que esta niña solo se mantenía llorando y aislada en un rincón del aula y la maestra no la involucraba en las actividades que realizaba con los demás niños fue al ver esta necesidad que surgió nuestro tema de investigación acción y desde ese momento las dos iniciamos a recopilar información y distribuimos el trabajo para entregar nuestro primer informe a nuestra tutora .

Las perspectivas que teníamos ambas como investigadoras era cumplir con nuestra meta, es decir lograr nuestros objetivos propuesto en nuestro caso de investigación y sobre todo motivar a la niña Fernanda en su aprendizaje ya que en nuestras primeras visitas realizadas en el CDI observamos que la maestra entonaban cantos o les narraban cuentos o poesía a los niños y no involucraba a Fernanda en las actividades que realizaba y al finalizar la mañana nos dirigimos a la maestra y le preguntamos porque la niña no realizaba las actividades con ella y sus compañeros y de forma discreta le hicimos saber que ya habíamos detectado un caso en el salón y de esta manera ella comprendió que algo estaba sucediendo con Fernanda .

Al principio nos preguntábamos ¿Qué íbamos hacer para motivar a la niña en las actividades y a relacionarse con los demás niños? ya que al conversar con las educadora y realizar nuestras observaciones vimos que solo se relaciona con niños más grande que ella y que nunca hacia lo que orientaba la docente.



Los niños
realizando
la actividad

Decidimos tomar este caso para investigar por qué según el termino psicológico motivación se define como un estado interno que activa, dirige y mantiene el comportamiento así lo manifiesta (Graham y Werner 1996). Considerando de mucha importancia en la educación de los niños la motivación lo cual debe ser permanente para que los niños y niñas desarrollen sus capacidades y conocimientos durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

La investigación se desarrolló bajo la línea de investigación acción ya que nos ayudó a describir, analizar e investigar sobre la manera de cómo abordar el tema.

Identificación y descripción del problema:

Al llegar al centro visitamos la sala de infante B donde realizamos nuestras debidas observaciones y fue en nuestra tercera visita que identificamos que la niña Fernanda no realizaba las actividades que orientaban las maestras, ya que se dedicaba a andar caminando, corriendo, llorando, pidiendo pacha o pecho, quitándose la ropa, zapato o jugando con algún juguete que ella tomaba de la canasta donde la maestra lo guardan.

Durante nuestras observaciones vimos cómo se comportaba la niña Fernanda con sus maestras y compañeros del salón, ya que cada vez que llegábamos ella se encontraba sola en un rincón jugando y en una ocasión la maestra les narraba una poesía a todos los niños donde los tenía organizado alrededor del aula sentado en su silla menos a la niña Fernanda ya que ella estaba sentada en el piso llorando en una esquina a la par donde guarda las camitas, fue por medio de esta situación observada que decidimos retomar el caso de la niña Fernanda para motivarla en su aprendizaje y a sí mismo que se relacionara con las demás personas ya que su maestra cuando se dirigía a los niños y no volvía a ver a Fernanda y ella se encontraba sentada en el piso fue entonces que preguntamos

¿Por qué la niña no tenía silla? Y las maestras expresaron que como no se sentaba en ella por tal motivo no se la daban.



Descripción del problema:

La niña Fernanda tiene la edad de 2 años, nació el 2 de mayo del 2013 y asiste al Centro Educativo San Martín de Porres en la sala de infante B su familia habita en la trinidad norte de la escuela Santa Rosa 1 cuadra abajo casa color blanco donde vive con su mamá, su papá y un hermano que estudia en el mismo centro y actualmente la niña tiene un peso de 18 libras.

Observamos que la niña Fernanda le gustaba tomar las cosas del armario donde guardan materiales las maestras o salirse del aula e intentar abrir la puerta, cuando hacía ese tipo de acciones las educadoras le decía que iba a venir la tortuga y la iba a morder para controlar a la niña Fernanda.

Fue hasta en nuestra 3ra visita que observamos que la maestra la tomo en cuenta y se puso a jugar con ella ya que nosotras en muchas de nuestras conversaciones preguntábamos sobre Fernanda.

En nuestras observaciones vimos que la niña no se involucraba en las actividades que realizaban la maestra y que también Fernanda buscaba como pelear con sus compañeros, solo se relaciona con dos de ellos Danna y Mateo que son más grandes que ella, así mismo nos dimos cuenta que las maestras hacían muy pocas actividades para el interés de Fernanda y sus compañeros.

Antecedentes

Para recopilar la información sobre los antecedentes relacionados con el tema de investigación enfocado en la motivación del aprendizaje de los niños y niñas de 2 a 3 años, se visitó el CEDOC y la biblioteca de la UNAN MANAGUA, en la revisión pudimos constatar que hay muy pocos trabajos referidos a la motivación en primera infancia, entre los cuales encontramos trabajos de seminario de graduación con los temas:

“Estrategias metodológicas para la motivación e integración de una niña de II etapa durante el proceso de enseñanza aprendizaje del preescolar José Dolores Estrada ubicado en Masaya en el año 2013”

Elaborado por las autoras Bra. Grisel del Carmen Membreño Martínez y Bra. Iris Xiomara Palacio Téllez.

Así mismo tomamos en cuenta el presente estudio realizado en III año por nosotras misma.

“Estrategias metodológicas para motivar el aprendizaje de niños y niñas de 2 a 3 años de edad del grupo infantiles II del CDI “Sol de Libertad, ubicado en el distrito IV de Managua, en las Américas # 1, en el II semestre 2013.

Elaborado por las autoras: Bra. Argentina Rocha Berrios

Bra. Mari Cruz Martínez Sevilla.

Estos estudios se relacionan mucho a nuestra investigación debido a que se han puesto en marcha las diferentes estrategias metodológicas como: el canto, juegos de ronda y juegos de roles con el fin de motivar el aprendizaje de los niños involucrados en estos estudios.

Justificación

Por consiguiente esta investigación servirá como reflexión a las docentes del centro educativo San Martin de Porres y estudiantes de la carrera de pedagogía con mención en educación infantil y a padres de familia que presenten esta dificultad en sus hijos/as y alumnos/as en el proceso educativo y así poder lograr con eficacia en el proceso educativo.

Se espera que este estudio sirva de motivación para que se realicen otras investigaciones que permitan profundizar sobre esta problemática que se presentan día a día en la educación de Nicaragua.

Tema

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA MOTIVAR EL APRENDIZAJE DE LA NIÑA FERNANDA DEL GRUPO INFANTES B DEL CENTRO EDUCATIVO SAN MARTIN DE PORRES UBICADO EN EL BARRIO NUEVA VIDA DISTRITO 10 DEL MUNICIPIO CIUDAD SANDINO MANAGUA EN EL PRIMER SEMESTRE 2015

Objetivos del Diagnóstico.

OBJETIVO GENERAL:

Analizar las estrategias metodológicas que implementan las maestras para motivar el aprendizaje de la niña Fernanda del grupo infantes B del centro educativo San Martín de Porres, ubicado en el distrito X de Ciudad Sandino , durante el I semestre del año 2015.

Objetivos específicos:

1. Caracterizar el comportamiento de la niña Fernanda en el aula de clase con la maestra y sus compañeros
2. Describir las actividades favoritas de Fernanda que nos permita plantear estrategias basadas en su interés.
3. Identificar los momentos en que la maestra motiva en el aprendizaje a la niña Fernanda durante las actividades que realiza.

RESULTADOS DEL DIAGNOSTICO:

De acuerdo a nuestro primer objetivo logramos caracterizar el comportamiento de la niña Fernanda en el aula de clase con las maestras y compañeros ya que en nuestras observaciones vemos que la docente realiza pocas actividades como: cantos, poesía, juegos, bailes y ritmas. Así mismo logramos identificar que las maestras no motivan a la niña Fernanda a que sea participe de las actividades que realizan dentro y fuera del salón.

Las maestras le permiten a la niña Fernanda hacer lo que ella quiere como: quitarse la ropa, zapatos, pampers, subirse a las mesas, acostarse en el piso, tomar juguetes de las canasta o llorar, esto se lo permiten con tal que la niña no interrumpa las actividades que realizan con los demás niños, llegamos a la conclusión que las maestras deben aplicar más estrategias de interés y que motiven el aprendizaje de Fernanda y de sus compañeros.

Según nuestro segundo objetivo logramos conocer cuáles son la actividades favorita y que le gustan realizar a Fernanda dentro y fuera del salón tales como: brincar, bailar, correr, hacer ejercicio, amamantarse, subirse a lugares alto, hacer garabateo, llorar si no le dan lo que ella quiere como los juguetes que mantienen las docentes.

En el tercer objetivo según las maestras la forma que utiliza para motivar el aprendizaje de la niña Fernanda es atreves de dinámica, entusiasmo, cariño y alegría para que ella deje de llorar y realice lo que ella le orientan. Por tanto concluimos que la maestra debe tener definido cuando debe aplicar estrategias lúdicas con la niña y cuáles son las que van acorde a su edad y mostrar entusiasmo al momento de realizar las actividades.

La mamá expresó en la entrevista que le realizamos que Fernanda es muy necia e hiperactiva y que desde chiquita se comportaba así, fue entonces cuando nosotras le preguntamos si algún médico le había brindado ese diagnóstico y nos

expresó que no, pero que ella y las demás personas observaban que su niña era necia, desde el momento que la docente de Fernanda nos presentó con ella la primera vez, ella utilizó el mismo término “hiperactiva”

También la mamá de la niña nos expresó que en casa le gusta andar sin ropa y que ella le pone vestido para que se le dificulte quitárselo y que lo primero que se quita son los zapatos y que cuando la baña lo más que dura con ropa es media hora, además agrego que cuando la niña está en la casa duerme a las 11 am y a la 1 pm y pide pecho cuando está en casa.

A la mamá le hicimos la pregunta en relación con los que conviven con ella , con su hermano se relaciona pero que por momentos juega con él y luego le pega con todo lo que ande y con ella solo se le acerca por la chiche ya que después que se la da se va a jugar sola en el patio de su casa ya que el terreno es amplio le gusta jugar tierra, correr ,subirse en piedras altas y portones solo le gusta subirse en cosas altas, no le gusta ver televisión solo como 5 minutos y se aburre , no tiene amigos y tampoco juguete preferido ya que tiene bastante y ninguno en especial y cuando viene su papá del trabajo le gusta que la chineemos..

Según la mamá nos dijo que la niña siempre se ha comportado así ya que ella no le niega nada y la deja que ande al aire libre y a como ella quiere andar ya que el terreno es muy amplio porque es en una finca grande donde ellos viven.

La maestra expresó que la forma de comportamiento de la niña viene desde el hogar porque le permiten hacer todo lo que ella dice y que eso les vota el trabajo que realizan en el centro y ella utilizan el término que la niña es hiperactiva, además agrego que la niña Fernanda no duerme igual que los demás niños que lo más que descansa son 15 minutos y que abre y cierra sus ojos y cuando se despierta llora y se dedica a levantar a los demás niños.

Preguntamos a las docentes ¿cómo se relaciona Fernanda con ustedes y sus compañeros del aula? Ellas respondieron que cuando ellas le orientan algo lo hace y que si jugaba con algunos de sus compañeros y respondieron que le gusta

jugar con niños más grande que ella y que al único niño que rechaza es a Hamilton y sus dos amiguitos son Danna y Mateo, nos dijo también que le gusta jugar con carritos y que no le gustan las muñecas ya que cuando se las dan las destruye le arranca la cabeza, le daña el pelo y le quita todo.

Hemos observado el proceso de aprendizaje de la niña, que las maestras orientan una actividad y la niña no la hace, ellas no la involucran y la dejan que haga lo que estaba haciendo en el momento para que no pelee con sus compañeros o para que no llore la dejan que tome cualquier juguete o si se está quitando sus zapatos o ropa la dejan que lo haga para que no interrumpa el proceso de la actividad.

Sustentos teóricos

Motivación

Definición

Según el término psicológico motivación se define como un estado interno que activa, dirige y mantiene el comportamiento así lo manifiesta (Graham y Werner 1996). Considerando de mucha importancia en la educación de los niños la motivación debe ser permanente para que los niños y niñas desarrollen sus capacidades y conocimientos durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

La motivación para aprender implica algo más que decir o tener la intención de aprender (Brophy, 1988, pp.205; 206). Mientras que Carol Ames (1990, 1992) identifico seis áreas donde los profesores toman decisiones que podrían influir en la motivación del estudiante para aprender como son: la naturaleza de la tarea que se solicita que los estudiantes realicen, la autonomía que se da a estos en el trabajo, la forma en que se reconoce a los individuos por sus logros, las prácticas de agrupamiento, los procedimientos de evaluación y la organización del tiempo en el aula.

Abarcas (1995) expresa que la motivación para aprender se fomenta cuando la fuente de motivación son intrínseca, las metas resultan un reto personal, el individuo se concentra en la tarea, tiene orientación al dominio, atribuye sus éxitos y fracasos a causas controlables y cree que la habilidad puede mejorar.

Según Díaz Frida B y Hernández Rojas Gerardo (1998) Plantea que para que cualquier estrategias diseñadas para mejorar la motivación sea eficaz.

La motivación es el reflejo de indicadores de la satisfacción de sus necesidades que le inducen a actuar, experimentan deseos, sentimientos, emociones, aspiraciones, y propósitos de condiciones adecuadas que impulsan su actividad esto quiere decir que la motivación extrínseca y intrínseca van ligadas en cada etapa del desarrollo del ser humano.

Factores de la motivación

Algunos estudios realizados explican que la motivación se basa en factores internos y externos. Considerando factor interno y personal, como necesidades, intereses y curiosidad; mientras que otras señalan factores externos y ambientales como recompensas, presión social, castigo, etc.

Todos estos factores antes mencionados son necesario que la maestra los domine para implementar estrategias de motivación en el desarrollo de sus actividades que realiza con los niños y niñas.

Tipos de motivación

Los tipos de motivación son; intrínsecos y extrínsecos

Definición de motivación intrínseca:

Es la tendencia natural del ser humano a buscar y vencer desafíos, conforme perseguimos intereses personales y ejercitamos capacidades.

En cambio Jame Raffiini (1996) afirma que la motivación intrínseca es sencillamente lo que nos motiva a hacer algo cuando no tenemos que hacerlo mientras que el autor es Díaz Frida B y Hernández Rojas Gerardo (1998) Plantea que para que cualquier estrategias diseñadas para mejorar la motivación sea eficaz.se acerca al maestro o maestra en forma diferente, por lo cual el docente puede satisfacer las necesidades individuales de varios niños en una sola actividad.

Definición de motivación extrínseca:

Es la que se basa en factores que no están relacionados con la propia actividad si no en lo que nos redituara.

Piaget clasifico el desarrollo intelectual de los niños por sub estadio y en relación a nuestra investigación con los niños y niñas en la edad de 2-3 años tienen la capacidad para representar objetos, personas y situaciones (jugar a papas, médicos, profesores) desarrollo del pensamiento y regulación del comportamiento mientras expresa sus emociones y sentimientos (pagina #13, crecimiento y desarrollo del niño de 1mes a tres años).

Aspectos generales a tomar en cuenta con los niños y niñas de 2-3 años:

- Sube y baja escaleras.
- Imita circunferencia.
- Línea, línea vertical y horizontal.
- Señala las partes de su cuerpo.
- Tiene equilibrio.
- Es capaz de montar una bicicleta.
- Conoce y define los objetos por sus nombres.

La importancia y significado de la motivación:

La importancia de la motivación, en su papel de condicionamiento del individuo juega un papel muy importante porque es el que regula la actividad del individuo de una forma que le permite actuar en el medio que lo rodea por eso el ser humano como un ser social que sea ido sujetando a las exigencias del medio que lo rodea, sujeto y motivado por el mundo exterior para mejorar sus niveles de actuación en conformidad con su propio yo. El ser humano como ser social se ha ido sujetando a las exigencias del medio, motivado por el mundo exterior para mejorar sus niveles de actuación y conformidad con su propio yo.

La motivación desempeña un papel importante en todos los aspectos de la vida, acción consciente y voluntad es efecto de la motivación. Los seres poco desarrollados solo actúan cuando son adecuadamente estimulados. La palabra “motivar” viene de latín movere es decir, mover hacia un objetivo determinado.

La motivación significa una situación de desequilibrio provocado por estímulo, sea este interno o externo. Donde los forman partes importante en la educación, ya que de ellos depende que la labor que se realiza en el aula de clase presente las actividades que permitan un ambiente de interés y motivación de sus estudiantes. También entre las funciones del como encargado de la aula debe motivar a los estudiantes, incentivarlos es una tarea fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo tanto es un deber del docente planificar sus clases involucrando estrategias que resulten significativas para motivar a los estudiantes, tomando en cuenta sus necesidades. En relación con lo antes mencionados Acosta (1997 pág.159) señala: la motivación es uno de los factores de mayor importancia que determina el aprendizaje.

Según fundamentos psicopedagógicos el juego al aire libre forma parte de la motivación en los niños y niñas de esta edad ya que le ofrece la oportunidad de refrescarse y probar nuevas habilidades que hayan adquirido como: saltar, brincar balancearse, brincar en un pie correr.

Cuando el juego se realiza en un espacio amplio seguro y al aire libre los niños tienen una ocasión excelente para practicar estas habilidades físicas y desarrollar más adelante la imagen de sí mismo como personas capaces teniendo un sentimiento de dominio y logro de su persona(cap. 6 el programa de estudio).

Muchos maestros utilizan el juego como estrategia de motivación para lograr desarrollar capacidades, habilidades y participación en las actividades que realizan tanto dentro como fuera del salón de clase con sus alumnos.

Conceptos relevantes.

Estrategias metodológicas: Son el tipo de experiencias o condiciones que el maestro crea para favorecer el aprendizaje de los niños.

Según Rousseau (1712_1778) cita que el proceso de enseñanza aprendizaje está caracterizado por la actividad y la educación de los sentidos mientras que Pestalozzi (1746_1827) considera que el niño debe ser guiado para que a través de la práctica, observación y la experimentación pueda adquirir nuevos aprendizajes.

Según el documento titulado, Enseñanza (Recopilado por Castró. UNAN_-MANAGUA 2010)

Desarrollo del niño: de 2 a 3 años



Comienza la temida etapa de los 2 años donde el niño quiere reafirmar su independencia. ¡No parará en todo el día! El niño experimentará grandes cambios intelectuales, emocionales y sociales que lo ayudarán a explorar y entender su nuevo mundo.

Desarrollo sensorial, cognitivo y motor

En este período el niño irá aprendiendo a utilizar adecuadamente sus sentidos, que le acompañarán en todas sus aventuras, a la hora de explorar el mundo que le rodea. Así, le permitirá asimilar y entender la información que capte por sus sentidos, como diferenciar temperaturas, saber si hace frío o calor. Percibirá nuevas dimensiones como el afecto o el amor.

En el transcurso de este año va construyendo su pensamiento mediante sus acciones e interacciones; realiza imágenes mentales con toda esa información y va avanzando en la expresión oral para contarnos sus experiencias.

Su desarrollo cognoscitivo no es lineal, sabe que tiene que acabar una etapa para pasar a otra y empieza a ser consciente de que las personas y las cosas no desaparecen; comienza a generar ideas sobre ellos y asociarlas entre sí. Será muy curioso, siempre preguntando el porqué de las cosas. Empieza a jugar con la imaginación. Clasifica los objetos por su color y sus formas.

En esta edad el niño tiene mayores destrezas físicas en general, ya se para en pie momentáneamente y camina solo. Consigue mayor capacidad de respuesta en sus movimientos: camina hacia atrás, corre con facilidad, agarra pelotas con los brazos tiesos, sube escalones de tres en tres sin ayuda, salta enérgicamente con los pies juntos, se agacha, se alimenta por sí solo... Muestra mucho interés por jugar a juegos de movimientos que a su vez van entrañando alguna clase de peligro, como montar en triciclo usando los pedales con gran destreza.

Se ven tantos cambios en el niño en estos meses porque el cerebro crece más rápidamente durante los primeros tres años de vida. Cada niño es único y diferente, cada uno aprende a su ritmo; unos más rápido que otros. Muchos tienen problemas ante los cambios repentinos y hay que tratar de darle tiempo para adaptarse a las nuevas personas y lugares. Hablar con él todo el tiempo, incluso antes de que el niño comience a hablar, ayudará en su aprendizaje.

Una buena idea es animar al niño cuando trate de aprender algo, emocionarse cuando esté intentando realizar acciones por sí solo; le hará sentirse bien y le estimulará para continuar aprendiendo mientras juega y se entretiene.

Adquisición del lenguaje

Alrededor de los tres años su lenguaje oral le permite entenderse con los demás con bastante celeridad. Desde que aprende a hablar, lo hará a todas horas, continuamente aunque nadie lo escuche. Pronto requerirá la atención de los demás cuando hable, especialmente la de sus padres; además se enfadará si no le entiendes, ya que él sí entiende bastante bien lo que le dicen.

Es un período muy sensible para la comunicación verbal, el niño incorpora las palabras que va aprendiendo a sus juegos: el mismo juego se convierte en palabras. Se limita a escuchar e imitar para enriquecer su vocabulario. Responde pequeñas preguntas, pone nombres a los miembros de la familia como “Tata”. Le gusta jugar con el teléfono e inventar una conversación con alguien que se supone que está al otro lado del hilo telefónico.

Cada mes incorpora de 6 a 10 palabras a su vocabulario, utiliza mucho algunas como: “dame”, “esa”, “así”, “no”. Dice su nombre si se lo piden.

El mejor modo para fomentar su comunicación verbal es escuchar con cariño sus preguntas y responderlas con respuestas claras y adecuadas a su capacidad de comprensión, para que así desarrolle su inteligencia. En esta etapa el desarrollo del lenguaje y el cognoscitivo están muy ligados.

Modos de Interactuar

El niño necesita ampliar su mundo social, aparte de relacionarse con sus padres o hermanos; necesita el contacto con otros niños. Con niños de su guardería, del

parque, sus vecinitos; con ellos comienza a relacionarse, a ser seres sociales que comparten y respetan las normas de los juegos.

A estas edades el niño puede mostrarse terco, recurre a las pataletas y las rabietas para conseguir lo que quiere; la paciencia es el mejor aliado. Quiere sentirse independiente y piensa que él debe ser quien mande, quien tome las decisiones (algunas de ellas). Por ello es bueno que se le proporcione cierto espacio y margen para que tome alguna decisión que otra, dentro de las normas y límites de los padres.

Las normas le orientarán en sus acciones, le darán seguridad y la oportunidad de ir desarrollando poco a poco los criterios de valor; lo que está bien y lo que está mal. Este período requiere una actitud muy cariñosa pero firme.

El juego proporciona al niño la capacidad de tomar sus propias decisiones, como los de planificación y construcción donde además de desarrollar su creatividad, experimenta la sensación de dominio.

Concepto de aprendizaje.

Se refiere a la adquisición de formaciones y conocimientos aumentados al patrimonio cultural. Modificar las actitudes y las relaciones comportamentales.

El proceso de Enseñanza _Aprendizaje.

Es un conjunto de transformaciones sistemáticas en los individuos, una serie de cambios graduales cuyas etapas suceden en orden ascendentes, es progresivo, dinámico y transformador.

Importancia del proceso de enseñanza _ aprendizaje

El proceso Enseñanza _ Aprendizaje está presente en la constante interrelación de experiencias, reflexión y acción. Siendo la reflexión elemento clave. La preocupación y el interés por el individuo, que constituyen el sello distinto de la

buena educación requiere que el profesor conozca muy bien al alumno que el docente se experimente así mismo como un compañero del que aprende, que haya una relación de confianza y se difunda por toda la escuela

Beneficios del canto y la música en la edad temprana.

Según estudios realizados nos plantea que el niño por medio del canto, tiene lugar a sus primeras experiencias directas y vitales en la música. Los cantos que se deben hacer con los niños deben ser cortos, sencillos y con un lenguaje al nivel del niño.

El canto en los niños de la edad de 2 a 3 años les ayuda a desarrollar su inteligencia, su creatividad y despertar su imaginación. Todo esto puede ser posible si la maestra aprovecha el interés de cada niño y busca los cantos y música adecuada para realizar la actividad por medio del juego

El canto y la música en la edad de 2 a 3 años beneficia al niño en muchas áreas de su desarrollo tales como;

- Reconocimiento de su esquema corporal (motora fina y motora gruesa)
- Estimulan el lenguaje expresivo.
- Favorece la creación de hábitos de higiene y valores.
- Relación con su entorno.
- Favorece la formación del espacio y nociones de la ubicación del espacio y motricidad.

Según Howard Gardner la edad preescolar se considera como la edad de oro de la creatividad artística por lo que es de vital importancia aprovechar esta etapa para favorecer al máximo sus potencialidades y habilidades para que los niños y las niñas sean capaces de expresar las más íntimas ideas, emociones, estados de ánimo, sensibilidad y creatividad. Es por tal motivo que la maestra debe demostrar confianza a sus alumnos para propiciar la comunicación, fortalecer el autoestima y seguridad de lo que hace.

Hipótesis de acción.

¿Qué estrategias implementar para motivar el aprendizaje de Fernanda?

Las Estrategias lúdicas como el canto, el cuento, los juegos de rondas van a favorecer la motivación del aprendizaje de la niña Fernanda.

PLANES DE ACCIÓN

Tema: las partes del cuerpo (la cara)

Fecha	Objetivo	Actividades	Responsable	Seguimiento y evaluación
06/05/15	Lograr que la niña Fernanda se integren en las actividades.	Cantos y mímicas. <ul style="list-style-type: none"> • Escucha con atención a las orientaciones de las maestras y repita cada palabra después de la maestra y a continuación escuchar la entonación del canto por parte de las maestras. • Entonan todos el canto mi carita • redondita con gestos y mímicas. • Orientar a los niños a repetir después de la 	Maricruz Martínez y Argentina Rocha.	La niña Fernanda se integró en la actividad realizada

		<p>maestra a cargo de la actividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entonar todos juntos el canto y al finalizar brindarnos un fuerte aplauso. 		
		<p>Realizar preguntas a los niños sobre el contenido tales como:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Dónde está la cara? 2. ¿Qué tenemos en nuestra cara? 3. ¿Cómo nos lavamos la cara? 4. Orientar tomar de la mano a un compañero y tocarle su carita. 5. Organizar a los niños en una 	Argentina	Fernanda se interactúa con sus compañeros

		<p>fila guiados por Maricruz a pasar en un rincón del escritorio donde la maestra flor tenía un espejo tapado con pañoleta y cada niño levantaba y veía su rostro y le realizábamos preguntas ¿Qué vieron? ¿Cómo se sintieron? ¿se divirtieron?</p>		
--	--	---	--	--

Plan de acción número 2

Tema: La higiene personal.

Fecha	Objetivo	actividades	Responsable	Seguimiento y evaluación.
Miércoles 03 -06-2015	Propiciar la interacción de la niña Fernanda a través de los juegos de ronda.	1- Organizaremos a los niños en semi círculo sentado en su silla. 2-Realizaremos con los niños el canto del muñeco pin-pon 3-Comentamos sobre la importancia de la higiene personal. -juegos de roles. -Bañarse -Cepillarse los dientes. -Lavarse las	-Maricruz Martínez Sevilla	Observación Fotos Videos Diario de campo

		<p>manos constantemente.</p> <p>-Lavar las frutas ante de comérsela</p> <p>-Cambiar la ropa</p> <p>4- Le preguntaremos a Fernanda que nos diga el nombre de los objetos y que hacemos con ello. como el</p> <p>- Cepillo de diente</p> <p>- El peine</p> <p>-El talco</p> <p>- Pasaremos a Fernanda acompañada con un compañero a vestir a la</p>		
--	--	---	--	--

		muñeca ponerle el chort y la camisa		
--	--	---	--	--

Desarrollo del proceso

Para la realización de nuestros planes de acción nos reuníamos con anticipación para discutir las estrategias que utilizaríamos y así mismo elaborar los materiales que íbamos a utilizar con el propósito de motivar el aprendizaje de la niña Fernanda. Para la ejecución de los planes lo realizábamos en conjunto primero iniciaba con las actividades iniciales Argentina y luego Maricruz daba continuidad a las actividades planificada y ambas nos turnábamos para la toma de videos, fotos y anotaciones en nuestro diario de campo.

El primer plan de acción se llevó a cabo el día 6 de mayo del 2015, y nuestro objetivo era lograr que la niña Fernanda se integre en las actividades el cual se pudo realizar en las primeras hora de la mañana con el tema “las partes del cuerpo” (cara), todo esto lo realizamos con la presencias de las dos maestras de la sala de infante B contando siempre con su apoyo y disposición.

Se aplicó un segundo plan de acción con el tema de la higiene personal el cual teníamos como objetivo propiciar la interacción de la niña Fernanda a través de los juego de roles para que ella lo pusiera en práctica este plan se realizó el día 3 de junio del año 2015, así mismo tomamos fotos, videos y nuestras debidas anotaciones en nuestro diario de campo ya que estas nos permitirían hacer el análisis y la reflexión de todo el proceso.

Nuestro propósito a nivel personal era motivar a la niña Fernanda en su aprendizaje en las actividades que realizamos de los planes de acción.

REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN

Fecha: 20/05/15

Objetivo: Lograr que la niña Fernanda se integre a las actividades.

Actividades que realizamos con Fernanda.

Nuestro primer plan de acción que aplicamos con Fernanda lo realizamos de la siguiente manera:

Ordenamos a los niños en círculo.

- Realizamos pregunta sobre las partes de la cara, como por ejemplo: la boca, los ojos y la nariz.

- Orientamos que se tocaran parte de su cara guiados por las docentes.

- Escuchamos el canto entonados por las maestras que se titula "mi carita" acompañado con las palmas.

- Realizamos una dinámica con un espejo que colgamos en una esquina del aula cubierto con una pañoleta para que cada niño pasara ordenadamente y viera el rostro de su carita en esta actividad nos ayudaron las maestras ya que ellas siempre nos dieron su apoyo y demostraban disposición.

-Luego les orientamos que se sentaran en el piso todos los niños menos la niña Fernanda ya que dibujaríamos la silueta de la niña Fernanda en un paleógrafo.

-Al finalizar pegamos la silueta de Fernanda en la pared para que los niños pasaran a pegarle el short y camisa elaborada de papel de periódico y unos calcetines de tela. Logramos que la niña participara de manera espontánea a poner la camisa y el chort a la silueta pudimos observar que la niña estaba entusiasmada haciendo la actividad ya que solo ella quería participar, a partir de esta actividad la niña pedía su camisa para poder ponérsela y al momento que sus maestras buscaron la camisa no la encontraron.

Resultados del primer plan de acción con Fernanda

-- Al realizar las actividades que teníamos programada hacer con la niña Fernanda obtuvimos un resultado satisfactorio en cuanto a la participación, ya que nosotras la motivamos constantemente con el canto que realizamos a través de mímica, gesto, dinámica.

- Logramos que la niña Fernanda se involucrara de forma espontánea al canto y manipularse las parte de su carita, también tocarle la carita a un compañero, después se le oriento que se acostara en el paleógrafo que estaba en el piso para dibujar su silueta y ella muy contenta lo hizo, después pegamos el papelógrafo en la pared para mostrárselo a todos los niños y explicarle a los niños que esa era la silueta de cuerpo de Fernanda y que hora ellos iban a vestir esa silueta , Fernanda fue la primera en participar en esta actividad donde nosotras les facilitamos la camisa y el short para que ella se lo pusiera a la silueta así mismo se fueron integraron otros compañeritos del salón puesto que nosotras no nombrábamos ningún nombre ya que ellos lo hacían espontáneamente.



La niña Fernanda
vistiendo la silueta de
su cuerpo

En la realización de la actividad anterior logramos la participación de manera espontánea de la niña Fernanda en todo el proceso de la actividad así mismo la integración e interacción con sus compañeros y maestras.

La niña Fernanda
después de haber
terminado la
actividad



FECHA: 03/05/15

Segundo plan de acción

Objetivo: Propiciar la interacción de la niña Fernanda a través de los juegos de roles

Actividades que realizamos con la niña Fernanda.

- Lo primero que hicimos fue organizar a los niños en semicírculos para iniciar las actividades que teníamos planificadas y realizamos lo siguiente :
- Entonar un canto titulado el muñeco “Pimpón” para promover los hábitos de higiene personal tanto en la niña Fernanda como sus compañeros.
- Seguidamente hicimos comentarios y preguntas sobre la importancia de practicar hábitos de higiene personal diariamente como bañarse, cepillarse los dientes, Lavarse las manos constantemente y lavar las

frutas antes de comerlas, cambiarnos la ropa cuando la tengamos sucias.

- Con respecto a la muestra de algunos objetos mostrados le realizamos preguntas a Fernanda sobre el nombre de cada uno de ellos.
- Se le oriento que había una muñeca que estaba sucia y sin peinarse y le pedimos a Fernanda que la aseara y peinara.



Maricruz explicándoles a los niños

¿Cómo las realizó Fernanda?

- ❖ Fernanda se integró al círculo todos estaban de pie aplaudiendo durante el canto que se hizo atendiendo las mímicas para realizarlas ella también.
- ❖ Los niños respondían de forma participativa a las preguntas que realizábamos como por ejemplo ¿Quiénes se bañaron hoy? ¿Con qué se bañaron? ¿Con qué se secaron? ¿Con qué se peinaron? Y todos respondían correctamente hasta lo demostró la niña Fernanda cuando peinaba a la muñeca y la vestía.

- ❖ A continuación la maestra Maricruz les realizó preguntas tales como ¿Quién tiene una colonia en su casa? y algunos niños levantaban su mano o expresaban “yo, “fue entonces que Fernanda También participo de la manera siguiente tomo la colonia y les hecho a sus compañeros en sus camisas y manos.
- ❖ Para la ejecución de este plan de acción solo se muestra la presencia de la practicante Maricruz ya que Argentina estaba mal de salud y no pudo asistir al centro.
- ❖ Con la participación de la niña fernanda nos demuestra que estábamos teniendo grandes logros tanto con la niña como con las maestras ya que nos expresaron que se sentían satisfechas porque vieron que la niña estaba teniendo cambio a través de nuestras intervenciones.
- ❖ Es importante mencionar que este plan de acción solo lo ejecutó la practicante Maricruz puesto a que Argentina estaba mal de salud y puedo decir que esta experiencia al realizarla sola fue de gran provecho y de satisfacción propia porque logré la integración de la niña fernanda en todas las actividades planificadas para este día. En las fotos que presentamos se muestra el entusiasmo y la alegría de la niña.
- ❖ Solo se realizaron y ejecutaron dos planes de acción debido a que la practicante argentina estuvo bastante enferma en el periodo de la ejecución de los planes de acción a sí mismo la niña se enfermó en dos ocasiones por lo cual no asistió al centro y su casa quedaba muy lejos por lo que se nos dificultó ir a aplicar los planes.

La niña Fernanda participando en la actividad, vistiéndole a la muñeca.



La Practicante Maricruz explicándole a los niños cómo se aplica la colonia en el cuerpo.



Fernanda aplicando colonia a uno de sus compañeros.

CONCLUSIONES.

1. Al finalizar nuestro trabajo obtuvimos muchos logros con Fernanda en cuanto a su comportamiento, dejó de desvestirse en clase y logramos mantener su atención y motivación en sus actividades.
2. Lo más significativo para nuestro trabajo fue que las educadoras lo acompañaron paso a paso con este proceso. Esto nos permitió brindarle un mejor acompañamiento en su labor educativa compartiendo con ellas novedosas estrategias y a la vez aprendiendo otras que ella compartieron con nosotras. Para la compañera Maricruz este trabajo fue de mucho provecho puesto que su experiencia en docencia es poca, a sí logró muchos aprendizajes en cada visita y en cada etapa desarrollada en este trabajo.
3. Es importante destacar que las docentes pusieron mucho empeño por mejorar sus estrategias y por prestar mayor interés en Fernanda de modo que planificaran estrategias grupales y basadas en el interés de los niños y niñas.
4. La alegría, el entusiasmo que nos mostró Fernanda nos deja muchos aprendizajes. Los niños y niñas en estas edades deben disfrutar sus actividades con libertad, los docentes debemos garantizarle que tengan estos espacios de convivencia en actividades lúdicas y dinámicas donde el principal propósito sea que aprendan jugando; no tenerlo sentado en la sillita con una participación pasiva. En particular logramos que las docentes prestaran atención en proponer actividades al aire libre pues el centro tiene estas condiciones para hacer recorrido y acercar a niños y niñas a su medio natural. Cada situación de aprendizaje que nos proponamos con nuestros educandos deben estar impregnada de

motivación por parte del docente y entusiasmo para crear un ambiente de confianza entre la educadora y el educando.

5. Al conocer las estrategias que estaban implementando las docentes del centro para motivar el aprendizaje de la niña Fernanda y de los demás niños eran: el canto, poesía, juegos, bailes y recorrido por el centro, sin embargo estas no eran lo suficiente para llenar las necesidades de la niña, pero podemos afirmar que en este proceso de acompañamiento con las educadoras mejoraron de gran manera de tal modo que al término de nuestro trabajo en las prácticas se visualizó que las educadoras aplicaron las sugerencias compartidas. Para nosotras como equipo eso fue lo más valioso como el cambio que conseguimos con las educadoras.

RECOMENDACIONES A LA MAESTRA.

- Brindar seguimiento al caso de la niña Fernanda.
- Planificar actividades individualizadas con la niña Fernanda para que se motive y mejore su aprendizaje.
- Tomar en cuenta la capacidad de cada niño al momento de planificar sus estrategias.
- Variar la forma de organización de los niños para que no siempre estén sentados en sus sillas.
- Planificar juntas su plan de clase para que ambas se auxilien al momento de desarrollen sus actividades.
- Utilizar el juego como estrategia para motivar a Fernanda.
- Propiciar el desarrollo de actividades lúdicas que permitan a los niños la expresión de sus ideas y pensamiento.
- Tener dominio de los contenidos que se vallan a desarrollar en la semana con los niños.
- Organizar un ambiente atractivo e interesante que le permita a los niños a mantenerse activo y motivado en su aprendizaje.
- Interactuar contantemente con los niños y niñas.
- Fomentar la comunicación con padres y madres de familia para informar de los avances y dificultades de los niños.

RECOMENDACIONES A LA MAMÁ.

- Buscar ayuda psicológica para que se le brinde una atención a la niña.
- No permitirle a la niña andar sin ropa.
- Los padres deben ser más cariñoso con la niña dándole abrazo, mostrándole afecto para así brindarle una sensación de seguridad y confianza en si misma.
- corregirle el mal comportamiento de la niña sin gritarle, ni pegarle.
- Brinde normas claras y consientes cuando sea necesario en casa.

REFERENCIAS

Abarca (1995) Psicología de la motivación Sn José Costa Rica, primera edición Luned.

Ames Carol (1990) objetivo, estructura y motivación de los estudiantes Salamanca (1998)

Alonso. X “La creatividad “(2011).

Arana Regueira Ileana, internacionalista cubana (1983) Teoría de la enseñanza.

Castro. M “Enseñanza” (2010).

Constitución política de la republica de Nicaragua. Título VII de educación, cultura y deporte, en sus artículos 116 y 117, páginas 131 y 132, edición actualizada a cargo de la Dra. Azahalea Solís Román con la colaboración del centro de derechos constitucionales CDC. Publicado en Managua, 09 de enero de 1987. Daniel Ortega Saavedra presidente de la república.

Díaz Frida (1999) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, publicación México DF (2002).

Graham y Werner (1996) la enseñanza del aprendizaje y la motivación en un contexto multicultural.

Rodríguez Lira. B (Febrero 2013)

Eliot (1993) Investigación aplicada: Investigación acción

González Cerna Diego (1982) Estrategias de enseñanza 4ta. Edición.

Piaget “La formación del símbolo en el niño “(1946)

Hurlock Elizabeth “Desarrollo del niño “. McGraw / Hill, México (1988).

Raffini Jame “Maneras de incrementar la motivación en clases, publicación Buenos Aires , Troque (1998).

ANEXOS

Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua

Unan Managua

Facultad de Educación e Idiomas



Entrevistas a las maestras.

Datos generales.

Nombre del centro:

Dirección:

Nombre del director:

Nombre de la docente:

Nivel:

Cantidad de niños matriculados: F: M:

Datos de la niña Fernanda:

Peso: Talla: Edad:

Nombre completo:

Horario que permanece con ustedes en el centro:

1 ¿Cuánto tiempo tiene de trabajar en este centro?

- 2 ¿Cuánto tiempo tiene de tener asignado este grupo?
3. Cuál es el documento de apoyo que utilizan para su planificación?
- 4 ¿Cuál es su nivel académico?
- 5 ¿Qué estrategias utiliza usted para motivar a la niña Fernanda?
- 6 ¿En qué momentos utilizan esas estrategias con la niña Fernanda?
- 7 ¿Con que frecuencia lo hacen? ¿Cómo lo hacen?
- 8 ¿Cómo se comporta la niña Fernanda con usted y sus compañeros de clase?
- 9 ¿Cómo interactúa con ustedes?
- 10 Le gusta algún juguete en especial a ella.
- 11 ¿Con que niño le gusta jugar en particular?
- 12 ¿Qué actividades le gusta realizar a la niña?
- 13 ¿Cómo realiza las actividades que ustedes le orientan?
- 14 ¿Cómo consideran ustedes su comportamiento?

Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua

Unan Managua

Facultad de Educación e Idiomas



Entrevistas a las madre

Datos generales.

Nombre de la madre:

Nombre padre:

Dirección domiciliar:

Edad de la niña:

Peso:

Talla:

1¿Cómo se comporta la niña Fernanda en casa?

2 ¿cómo pasa la niña Fernanda la mayor parte del tiempo en la casa?

3¿cuantas personas conviven con la niña Fernanda en el hogar?

4 ¿cuantos hermanos tiene? Le gusta jugar con algunos de ellos

5 ¿cuál es la actividad que más le gusta realizar en casa?

6¿tiene algún juguete preferido que a ella le guste

7 ¿cómo le gusta andar vestida a la niña Fernanda en casa?

8 ¿cómo considerara usted el comportamiento de la niña?

9 ¿cuál es el horario de dormir de la niña?

Horario de la sala de infantes "B"

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7:00 a 8:45 am Recepción y cantos de bienvenida, oración, canto y desayuno.				
Ámbito de formal personal y social 8:45 a 9:15 am				
Formación de valores	Educación estética	Rima y poesía	Educación cristiana	Canto sin lamina
Comunicación 9:15 a 9:45 am				
Cumplimiento de órdenes sencilla	Cantos	Muestra de Laminas	Ciencias naturales	Observación
Ámbito formal personal y social 9:45 a 10 :30am				
Merienda de lunes a viernes				
Ámbito comprensión del mundo 10:30 a 11:15 am				
Parque	Patio	Jardín	Casita	Rancho y actividad de conjunto
Formación personal y social 11:15 a 11 :45am				
Aseo corporal , almuerzo y aseo del salón				
11:45 a 12am Paseo de cama y siesta				

12:00 md a 2:00pm

Merienda y aseo de los niños y niñas

2:00pm a 3:00pm cambio de ropa y despedida

Contexto del centro.

