



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

TESIS DE GRADO

Articulación del lenguaje en niñas y niños de II nivel del preescolar Sotero
Rodríguez del municipio de Estelí

Dávila, M; Laguna, A; Molina, M.

Tutora

Mtra. Aura Hilda Rayo Pérez

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL DE ESTELÍ

¡Universidad del Pueblo y para el Pueblo!



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

**Centro Universitario Regional de Estelí
CUR-ESTELÍ**

Recinto Universitario Francisco Rivera “El Zorro”
Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades

Articulación del lenguaje en niñas y niños de II nivel del preescolar Sotero
Rodríguez del municipio de Estelí

Trabajo de investigación para optar al grado de
Licenciadas en Educación Infantil

Autoras

Marylú del Carmen Dávila Dávila

Ana Bismara Laguna Cano

María Elisa Molina Talavera

Tutora

Mtra. Aura Hilda Rayo Pérez

Noviembre 2025



Dedicatoria

Este trabajo de investigación lo dedicamos con profundo amor y gratitud a nuestras familias, quienes han sido nuestro pilar fundamental a lo largo de estos cinco años de formación profesional, quienes han creído en nosotras, en los momentos difíciles fueron quienes nos brindaron apoyo moral, emocional y económico para seguir adelante. Su amor incondicional ha sido la luz que ha guiado nuestro camino.

Dedicamos también esta investigación a nuestros docentes y tutora, quienes con sabiduría, paciencia y compromiso han contribuido a nuestra formación académica. De manera especial dedicamos este trabajo a las niñas y niños de II nivel de preescolares protagonistas de esta investigación, con su espontaneidad y particular forma de comunicarse nos permitió comprender la importancia de identificar, atender y apoyar a las niñas y niños que presentan dificultades en el desarrollo del lenguaje. Ellos y ellas representan a muchos otros que necesitan ser escuchados, acompañados y comprendidos desde el amor y la pedagogía.

Finalmente, lo dedicamos a nosotras mismas, como profesionales de la Educación Infantil, por no rendirnos ante los retos, por sostenernos mutuamente y por mantener siempre el deseo firme de ser agentes de cambio en la vida de los más pequeños.

Agradecimiento

Agradecemos a Dios nuestro padre, Él es quien nos ha permitidos alcanzar estos logros académicos, nos ha dado las fuerzas y la sabiduría.

Nuestro profundo agradecimiento a nuestras familias por apoyarnos y motivarnos en todo momento para alcanzar estos logros que hoy vemos hechos realidad.

A nuestros hijos por ser el pilar que nos sostienen y nos impulsan a seguir creciendo dia a dia.

A nuestras maestras por acompañarnos en este proceso y finalmente a nosotras mismas por habernos dedicado y esforzado para que este trabajo se realizara.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL, ESTELÍ
“2025: Eficiencia y Calidad para seguir en victorias”
Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades

Carta Aval de la Tutora

Por este medio se hace constar que las estudiantes, Marylú del Carmen Dávila Dávila, Ana Bismara Laguna Cano y María Elisa Molina Talavera, en cumplimiento a los requerimientos científicos, técnicos y metodológicos estipulados en la normativa correspondiente a los estudios de grado de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN - Managua, y para optar al título de Licenciadas en Educación Infantil, han elaborado trabajo de investigación titulado:

Articulación del lenguaje en niñas y niños de II nivel del preescolar Sotero Rodríguez del municipio de Estelí.

Por lo anterior, se autoriza a las estudiantes antes mencionadas, realicen la presentación y defensa pública de tesis ante el tribunal examinador que se estime conveniente.

Se extiende la presente en la ciudad de Estelí, a los 29 días del mes de noviembre del año dos mil veinticinco.

Atentamente,

Mtra. Aura Hilda Rayo Pérez
Docente tutora
UNAN-Managua/CUR - Estelí
Orcid: 0009-0004-5837-7393

¡Universidad del Pueblo y para el Pueblo!
Barrio 14 de abril, contiguo a la subestación de ENATREL, Tel 27137734, Ext 7424
dceh.curesteli@unan.edu.ni

Resumen

La presente investigación surge de la necesidad de que la niñez sea atendida de manera adecuada y oportuna, considerando la edad crucial para los obtener aprendizajes exitosos, brindándoles una atención limitaciones en cada una de las dimensiones para estimular cada área de aprendizaje. La pronunciación de fonemas es esencial para romper barreras en la comunicación oral. El objetivo principal propuesto con este estudio es conocer el origen de las dificultades en la articulación del lenguaje y hacer uso de estrategias metodológicas que den respuesta a la necesidad. Es un estudio de carácter cualitativo con enfoque de investigación aplicada, se hizo uso de técnicas como la observación, entrevistas y grupo focal. Los datos recopilados fueron analizados tomando en cuenta los criterios de procesamiento de información. Los principales hallazgos revelan que las niñas y niños presentan omisión y sustitución de fonemas, especialmente en palabras con combinaciones silábicas complejas, lo cual se ha convertido en una limitante para su expresión oral fluida y comprensiva, la dificultad en la articulación del lenguaje genera inseguridad en todas las actividades que la maestra organiza en el salón de clases. Se destaca la importancia de la intervención temprana y del trabajo compartido; familia, docentes y especialistas, para garantizar el desarrollo adecuado del lenguaje. Finalmente, se proponen estrategias pedagógicas que pueden ser aplicadas en el aula. Esta investigación será de utilidad para futuros profesionales en educación infantil y comunidad educativa.

Palabras claves: Articulación del lenguaje, Dificultad fonológica, Desarrollo infantil, Educación preescolar; Intervención temprana, Expresión oral.

Abstract

This research stems from the need for children to receive appropriate and timely attention, considering their crucial age for successful learning, and providing them with support to address limitations in each dimension in order to stimulate every area of learning. Phoneme pronunciation is essential for breaking down barriers in oral communication. The main objective of this study is to understand the origin of language articulation difficulties and to utilize methodological strategies that respond to this need. It is a qualitative study with an applied research approach, employing techniques such as observation, interviews, and focus groups. The collected data were analyzed using information processing criteria. The main findings reveal that children exhibit omission and substitution of phonemes, especially in words with complex syllable combinations, which has become a limitation for their fluent and comprehensive oral expression. This difficulty in language articulation generates insecurity in all the activities the teacher organizes in the classroom. The importance of early intervention and collaborative work is highlighted. This research involves families, teachers, and specialists to ensure proper language development. Finally, it proposes pedagogical strategies that can be applied in the classroom. This research will be useful for future early childhood education professionals and the educational community.

Keywords: Language articulation, Phonological difficulty, Child development, Preschool education, Early intervention, Oral expression.

Índice

1. Introducción.....	1
2. Antecedentes de la investigación.....	3
3. Planteamiento del problema.....	6
3.1. Caracterización general del problema.....	6
5. Objetivos de la investigación	8
Objetivo General.....	8
Objetivos Específicos.....	8
9. Preguntas de investigación.....	14
10. Fundamentación teórica.....	15
10.1. El lenguaje infantil	15
10.2. Articulación del lenguaje y sus trastornos	16
10.3. ¿Que son factores articulatorios?	18
10.4. Intervención pedagógica en la articulación del lenguaje	19
10.5. Diagnóstico de los problemas de articulación en el lenguaje de la niñez.....	21
10.6. El rol de la familia en la intervención del lenguaje	22
10.7. Metodologías específicas para la intervención en la articulación del lenguaje	23
10.8. Importancia de la intervención temprana.....	24
10.9. Estrategias que se pueden aplicar en el aula de preescolar para estimular el desarrollo del lenguaje.....	24
a. Estrategias que se pueden aplicar en el hogar para estimular el desarrollo del lenguaje en las niñas y niños.....	25
a. Consecuencias de no atender a la niñez con problemas de lenguaje	26
11. Diseño metodológico.....	28
Población y muestra	28
a. Área de estudio.....	33
b. Etapas de la investigación.....	32
12. Análisis y discusión de resultados.....	34
13. Conclusiones.....	47
14. Recomendaciones.....	49
Referencias	50

Índice de imágenes

1- Niños de II nivel trabajando con el equipo de investigación	41
2- Las investigadoras aplican su plan de acción con los niños de II nivel.....	41
3 - Trabajando la estrategia palabras que hablan	42
4 - Ritmo y rimas en acción.....	43
5 Trabajando Ritmo y rimas	70
6 - Niñas y niños del preescolar Soteror Rodriguez jugando.....	71
7 -La maestra de aula trabajando con sus niños.....	71

Índice de tablas

<i>Tabla No. 1 - Categorías, y patrones emergentes de la investigación.....</i>	<i>11</i>
<i>Tabla No 2 - Plan de acción.....</i>	<i>44</i>
<i>Tabla No. 3 - Matriz de reducción de información – Observación.....</i>	<i>59</i>
<i>Tabla No.4 - Matriz de reducción de información – Entrevistas</i>	<i>62</i>
<i>Tabla No.5 - Tabla de reducción de información - Grupo focal.....</i>	<i>6</i>

1. Introducción

El lenguaje es una herramienta esencial en el desarrollo integral del ser humano, ya que posibilita la interacción con el entorno, la expresión de ideas, emociones y necesidades, además de la construcción del conocimiento en contextos sociales y educativos. En la etapa de la Educación Preescolar, el desarrollo del lenguaje representa una base esencial para el aprendizaje posterior y para la socialización de la niña o niño dentro y fuera del contexto escolar. Sin embargo, durante esta etapa pueden presentarse ciertas dificultades que afectan la comunicación oral, trastornos en la articulación del lenguaje, los cuales requieren atención oportuna y adecuada por parte de la familia, personal docente y especialistas en el área del lenguaje como el fonoaudiólogo, neurólogo y otorrino (Olivares, 2024).

Para (López y Muñoz, 2022) la articulación del lenguaje se entiende como la producción adecuada y precisa de los sonidos del habla; cuando se presentan errores persistentes como omisiones, sustituciones o distorsiones, la comunicación se ve afectada en la comprensión y la interacción social. Las dificultades articulatorias pueden impactar negativamente en el rendimiento escolar, la autoestima y la participación de la niña o niño en la dinámica de clase, generando inseguridad en su comunicación. En los primeros años de vida de la niñez, es importante identificar y atender de manera individual situaciones que se presenten, con el fin de garantizar una educación de calidad.

El presente estudio investigativo tiene como objetivo principal analizar las dificultades en la articulación del lenguaje en niños y niñas de II nivel de preescolas en los salones de clase, ya que esta es una dificultad que se ha observado se presenta con frecuencia, y es trabajo de la docente ayudar en este sentido, pero se necesita la colaboración de los padres de familia, porque puede ser producto de falta de atención en los hogares, o problemas no diagnosticados para brindar una intervención adecuada. Los niños con problemas de lenguaje tienden a tener un rendimiento académico bajo, se afectan emocionalmente y a veces son rechazados. Es lo que se ha observado de manera general. Es por eso que como equipo de investigación se ha decidido investigar las causas y aportar posibles soluciones a la comunidad educativa.

El objetivo general de esta investigación es analizar las dificultades en la articulación del lenguaje y aportar a la atención para mejorar dicha dificultad, tomando en cuenta sus manifestaciones específicas y el impacto que esta tiene en su proceso educativo. Además, se busca proponer acciones pedagógicas acordes a las necesidades de la niña o niño, que puedan ser implementadas por la docente de aula, apoyados por la familia.

Este documento está estructurado de la siguiente manera: en primer lugar, la introducción, en segundo lugar, los antecedentes a nivel internacional, nacional, y local, seguido tenemos el planteamiento del problema, preguntas de investigación, justificación, objetivo general y específicos, fundamentación teórica, diseño metodológico, análisis y discusión de resultados, recomendaciones a diferentes instancias, referencias bibliográficas y anexos. Los resultados de esta investigación aportan significativamente a la comunidad educativa a futuras investigaciones en el campo del desarrollo integral de la niñez.

2. Antecedentes de la investigación

A nivel internacional

Una investigación relevante encontrada es la realizada por (Alvarado, 2008) titulada "Importancia del proceso de la articulación en la edad pre-escolar y su incidencia en el aprendizaje de la lecto-escritura". Este trabajo fue presentado como informe final para optar al título de técnica universitaria en terapias en niñas y niños que presentan problemas en la articulación del lenguaje en la escuela de ciencias psicológicas de la universidad de San Carlos, Guatemala, Centro Universitario Metropolitano (CUM). El estudio tuvo como finalidad analizar la importancia del proceso de articulación del lenguaje en niñas y niños en edad preescolar, y cómo este proceso influye directamente en el aprendizaje de la lectura y la escritura. La autora parte del reconocimiento de que una articulación adecuada es fundamental para la correcta adquisición de habilidades de lecto-escritoras. En los resultados se encuentra que: se evidencia que las dificultades en la articulación afectan de manera directa el proceso de aprendizaje, generando errores tanto en la lectura como en la escritura. Asimismo, resalta la necesidad de una intervención oportuna por parte de profesionales del lenguaje, para facilitar el desarrollo adecuado de estas habilidades desde los primeros años escolares.

Por otro lado se encontró que (Cáceres, 2017) definió una propuesta metodológica para estimular el lenguaje en niñas y niños de 30 a 36 meses en el centro educativo infantil llamado el Buen vivir emblemático Pericay del cantón paute, esta tuvo por objetivo general elaborar estrategias didácticas para estimular el desarrollo del lenguaje en las niñas y niños. Donde se obtuvieron resultados positivos con la implementación de las estrategias didácticas para el área del lenguaje en la cual se debería de utilizar nuevas metodologías y estrategias en cada uno para disminuir dichos problemas de lenguaje; se aplicó una ficha de indicadores de observación a 10 niñas y niños entre las edades de 30 a 36 meses teniendo como resultado que en el nivel de lenguaje basado en conversaciones sencillas, escucha y reproducir cuentos, describir imágenes, presentan mayor problema al no ser entendidos.

A nivel nacional

Otro estudio encontrado relacionado con la presente investigación, es en la UNAN-León, Nicaragua, específicamente en la facultad de ciencias de la educación y humanidades, en el año 2,022 se realizó la investigación titulada "Estudio sociolingüístico basado en la aspiración de los fonemas consonánticos del español /s/ y /d/ en estudiantes de tercer año de lengua y literatura hispánica". Este trabajo fue realizado por los bachilleres (Argeñal y Rojas, 2022). El objetivo de esta investigación fue analizar desde una perspectiva sociolingüística el fenómeno de aspiración de los fonemas /s/ y /d/ en el habla. A través de la recopilación y análisis de datos lingüísticos, se identificaron los contextos en los que ocurre esta aspiración, así como los factores sociales que la condicionan, tales como el entorno educativo, la zona geográfica de procedencia y el nivel de formalidad del discurso. Entre los resultados más relevantes se encontró que la aspiración de dichos fonemas está presente de forma significativa en el habla cotidiana del estudiantado, especialmente en contextos informales, lo cual refleja una influencia directa de las variantes dialectales regionales en el desempeño lingüístico de futuros profesionales de la lengua. El estudio concluye destacando la importancia de reconocer y comprender estos fenómenos para fortalecer la enseñanza y corrección fonológica en la formación docente.

Importante investigación de (Jarquín y López, 2019) titulada estrategias metodológicas para el desarrollo de habilidades de comunicación, con los estudiantes y docentes de la escuela José Coronel Urtecho de la comunidad la venada, San Carlos, Río San Juan Nicaragua, durante el primer semestre del año 2018, objetivo general de la investigación, valorar la importancia del uso de estrategias para el desarrollo de las habilidades de comunicación en docentes y estudiantes de la Escuela José Coronel Urtecho; y como principales resultados obtuvieron la participación y comunicación correcta de los involucrados.

A nivel local

A nivel local se encontró la investigación titulada "El Cómic como estrategia metodológica para desarrollar habilidades de expresión oral en los estudiantes de noveno grado A del Centro Escolar Amigos de Alemania, comarca Casa Blanca, municipio de Pueblo Nuevo". Realizada en la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua /CUR-Estelí. El objetivo de

la investigación fue utilizar el cómic como una herramienta didáctica para el desarrollo del lenguaje, independientemente de la edad implementando estrategias metodológicas y haciendo uso del cómic. Fortaleciendo así la creatividad y favoreciendo el proceso enseñanza aprendizaje, haciendo más fácil mejorar el lenguaje verbal. El resultado el estudio demuestra que se pueden mejorar las habilidades lingüísticas cuando se trabaja de manera creativa e innovadora. Hacer actividades que permita que los individuos se expresen sin presionarlos ayuda a crear seguridad y confianza, de esa manera se mejora el lenguaje. (Vanegas y Cruz, 2020)

Un estudio relevante elaborado por (Sánchez y Centeno, 2021) llevando el nombre de estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños del tercer nivel de educación preescolar en el centro mixto san lorenzo del municipio de San Juan de Limay, durante el II semestre del año 2020, tuvo como objetivo conocer las estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en las niñas y niños, señalando así esta temática de gran importancia ya que el lenguaje oral es fundamental para comunicarse y expresarse, y por ende se debe de estimular adecuadamente para fortalecer el lenguaje en la etapa de la niñez. Como parte de los resultados se obtuvo que las actividades implementadas para el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños en el contexto de la investigación es la aplicación de dibujos, trazos de líneas, vocales, juegos, trabalenguas algo que es fundamental en el ejercicio docente y en el nivel de estudio.

3. Planteamiento del problema

3.1. Caracterización general del problema

La articulación del lenguaje es un proceso fundamental en el desarrollo infantil, ya que permite a la niñez comunicarse de forma efectiva, expresar sus pensamientos, emociones, necesidades, y establecer relaciones con su entorno durante los primeros años de vida, el desarrollo del lenguaje avanza de forma progresiva, y se espera que, para los cinco años de edad haya adquirido una pronunciación clara y comprensible.

Además, es importante destacar el rol que desempeña la familia en este proceso; es una responsabilidad compartida familia y docentes, brindar una atención adecuada y oportuna desde los primeros años de vida, a veces los padres desconocen cómo actuar ante estas situaciones con sus hijos, pero el maestro tiene el conocimiento y las herramientas para brindar la atención; es aquí donde se necesita de las dos partes (familia-docente) para favorecer y ayudar a un desarrollo lingüístico adecuado y oportuno en la niña o niño. La educación de la niñez es una responsabilidad compartida.

Se hace necesaria la comunicación fluida entre la familia y las maestras, estar en constante comunicación todo por el bien de las niñas y niños que presentan estos problemas, y cualquier otra necesidad que se requiera de la atención individualizada, pero hay que estar claros que no solo en el centro educativo se debe brindar la atención, sino que en el hogar se debe reforzar. Que la familia debe conocer las estrategias previa comunicación con la maestra de la niñez que lo necesiten.

La comunicación entre padres y docentes para el desarrollo del lenguaje debe ser bidireccional, abierta, constante y basada en la confianza. Se recomienda que sea claro, comprensivo y que utilice diferentes canales para una buena comunicación, por ejemplo, entrega de boletines y agendas de reuniones. Ambos deben actuar como aliados, compartir información sobre el avance y estrategias lúdicas para estimular el lenguaje en el hogar y en el centro educativo.

4. Justificación

La presente investigación surge de la necesidad de atender de manera oportuna y adecuada a la niñez que presentan problemas que afectan el desarrollo lingüístico en las niñas y niños de II nivel de preescolar.

Es evidente que en los centros de atención a la niñez no se brinda una atención individualizada por la cantidad de niños y niñas que atiende una misma maestra o maestro, esa es una dificultad en todos los centros de atención a la niñez, y llama la atención porque es en los primeros años de vida donde se tiene mayor capacidad de aprendizaje y se deben optimizar en todas las áreas de aprendizaje.

Es un estudio que beneficiará a la comunidad educativa, porque se podrá investigar necesidades pero también aportar estrategias didácticas para que sean aplicadas por los docentes, padres y madres de familia desde los hogares, cuando se hace un trabajo en equipo los resultados son mejores y mayores. La familia es el pilar fundamental del desarrollo y formación integral de los niños, jóvenes y adolescentes, no se puede ni debe dejar la formación de los individuos solo en las manos del sistema educativo.

Las familias tienen las intenciones de ayudar a sus hijos pero no tienen conocimientos metodológicos, pero si se ponen de acuerdo con la maestra será todo un éxito y serán beneficiados los más necesitados que son los niños y niñas. La maestra de aula puede organizar charlas, para orientar a las familias, hacer trabajos creativos que llamen la atención e intención tanto de la niñez como de la comunidad educativa para que se involucre en el proceso de desarrollo de los más pequeños.

En el ámbito metodológico, el estudio utiliza técnicas accesibles y seleccionadas por parte del estudiante investigador. Este enfoque permite observar situaciones específicas en el entorno escolar, identificar las causas de las dificultades, y a su vez diseñar estrategias pedagógicas que respondan a las necesidades de la niñez.

5. Objetivos de la investigación

Objetivo General

- Analizar las dificultades en la articulación del lenguaje en niñas y niños de II nivel en el preescolar Sotero Rodríguez, del municipio de Estelí, segundo semestre 2025.

Objetivos Específicos

- Identificar los factores que dificultan la articulación del lenguaje.
- Describir las consecuencias que generan las dificultades de articulación del lenguaje en el desarrollo integral de la niñez.
- Aplicar estrategias pedagógicas que favorezcan la articulación del lenguaje desde el contexto escolar.

6. Limitaciones del estudio

Durante la realización de este estudio hubieron ciertas limitaciones una de ellas fue la organización del equipo de trabajo ya que cada una de las integrantes hace diferentes actividades diarias por lo cual ha sido un reto pero no imposible disponer del tiempo y organizar ideas; además la mayoría de centros educativos no dan permisos para ingresar fácilmente, es todo un trabajo de convencimiento para lograr ese permiso y acceder a las aulas de clases donde se desea hacer el estudio, también el corto tiempo para lograr hacer todo el trabajo investigativo, y enriquecer mas la investigación, padres de familias renuentes a participar con la entrevistas, falta de recursos económicos para movilizarse y coordinar el tiempo entre compañeras.

También ha sido difícil recopilar información ya que la fundamentación teórica es extensa, organizar bien las referencias bibliográficas que ninguna se quede fuera. La coordinación de las integrantes ya que dos trabajan diario a tiempo completo, y otra lleva tres estudios por tanto ha sido extremadamente difícil pero no alejado de las capacidades que se tienen como personas responsables y comprometidas consigo mismas y con las sociedad.

7. Supuestos básicos de la investigación

En todos los centros de atención a la niñez, el personal que atiende es especialista en educación infantil, con conocimientos básicos para trabajar cada una de las dimensiones orientadas por la institución según el currículo, los y las maestras son capacitados para brindar atención individualizada, para la identificación de diferentes necesidades que puedan presentar los niños y niñas, también son capacitados para trabajar diferentes estrategias metodológicas que contribuyen a un desarrollo integral, que prepare al individuo no para el grado siguiente nada mas, sino para toda la vida, sin embargo por difetentes causas, en los salones de clase puede no brindarse una atención individualizada, de acuerdo a la necesidad que presente el estudiante.

La atención brindada por los docentes referido a la articulación del lenguaje, parte de lo desconocido, el investigador no sabe con que se encontrará, es un trabajo subjetivo en búsqueda de lo objetivo, haciendo uso de métodos, técnicas e instrumentos que lleven a obtener información de la realidad.

Se encuentra que en muchos centros y especialmente en el que se realizó esta investigación no se aplican muchas estrategias que pueden contribuir a la estimulación y desarrollo del lenguaje cuando un niño presenta dificultades, no se pone en práctica de manera exitosa la inclusividad, la atención individualizada, el trabajo copartido docentes y familia. Pero también con este trabajo se busca aportar a la construcción de una educación adecuada de cuerdo a las necesidades encontradas, haciendo uso de estrategias metodológicas que den respuesta al desarrollo integral de la niñez. Que facilite el proceso de enseñanza y de aprendizaje. Esta es la idea al formular el tema y objetivos de la investigación.

Tabla No. 1 - Categorías, y patrones emergentes de la investigación

Pregunta de investigación	Objetivos específicos	Categoría	Definición Conceptual	Sub-Categorías	Técnicas e instrumentos	Informantes	Procedimientos de análisis
¿Cómo identificar que una niña o niño presenta dificultades en la articulación del lenguaje?	Identificar los factores que dificultan la articulación del lenguaje	Factores que dificultan la articulación del lenguaje	Se considera que se tienen problemas de articulación del lenguaje cuando un niño o niña posee limitaciones para comunicarse correctamente, Pronuncia palabras de manera incorrecta, Por tanto tienen un vocabulario limitado. Se le dificulta expresar frases u oraciones. Esto se da por diferentes factores entre ellos:	Estrategias que utiliza la maestra en el salón de clases: -Ejercicios de pronunciación. -Canciones. -Lectura de cuentos. -Participación en conversaciones cortas.	Observación Entrevista Grupo focal	Docentes Padres de familia Niñas y niños	Haciendo uso de matriz de reducción de información.

			-Psicosociales también pueden ser orgánicos (Casanova, 2007).				
¿Cuáles son las consecuencias que se generan en una niña o niño que presenta dificultades en la articulación del lenguaje?	Describir las consecuencias que generan las dificultades de articulación del lenguaje en el desarrollo integral de la niñez.	Consecuencias que genera la dificultad articulatoria.	Son los efectos negativos que la articulación inadecuada del lenguaje puede generar en el desarrollo comunicativo, social y académico del niño. (Ávila y Rodríguez, 2015)	Consecuencias que genera la dificultad articulatoria en niñas y niños. -Aislamiento. -Baja participación en actividades grupales. -Dificultades para hacerse entender por sus padres o docente. -Rechazo o burlas por parte de compañeros.	Observación Entrevistas Grupo focal	Docentes Padres de familia Niñas y niños	Haciendo uso de matriz de reducción de información.
¿Qué acciones pedagógicas se pueden	Proponer estrategias pedagógicas que	Estrategias didácticas para mejorar la	Las estrategias didácticas son procedimiento	Juegos fonológicos como:	Observación Entrevistas	Docente Niñas y niños	Haciendo uso de matriz de reducción de información.

proponer para mejorar la articulación del lenguaje en la niña o niño?	favorezcan la articulación del lenguaje desde el contexto escolar	articulación de lenguaje.	s planificados por el docente que, mediante métodos, técnicas y recursos, buscan facilitar el aprendizaje, la motivación y el desarrollo de competencias en las niñas y niños (Díaz y Hernández, 2019).	-Juegos de rimas -Juegos de segmentación -Juegos de discriminación auditiva -Juego del espejo -Canciones y trabalenguas	Grupo focal	Equipo de investigación	
---	---	---------------------------	---	---	-------------	-------------------------	--

8. Preguntas de investigación

- **Pregunta general**

¿Cuáles son los beneficios de atender de manera adecuada y oportuna a las niñas y niños de preescolar que presentan dificultades en la articulación del lenguaje?

- **Preguntas específicas**

¿Cómo identificar que una niña o niño presenta dificultades en la articulación del lenguaje?

¿Cuáles son las limitantes en un niño o niña que presente dificultades lingüísticas?

¿Qué estrategias didácticas se deben poner en práctica en el aula de clases y en la familia para estimular el lenguaje?

9. Fundamentación teórica

La articulación del lenguaje es un tema importante dentro de las escuelas y comunidad en general, ya que el lenguaje es una herramienta esencial en el desarrollo cognitivo, social y emocional de los niños y niñas. La habilidad de comunicarse eficazmente permite al niño o niña expresar sus necesidades, emociones, pensamientos y experiencias, lo cual es fundamental para su integración social y para el éxito académico futuro. En este contexto, cualquier alteración en la producción correcta de los sonidos del habla puede representar un obstáculo significativo en el desarrollo integral de la niña o niño. Esta investigación se basa en diversos enfoques teóricos que permiten comprender las causas, características y posibles intervenciones en las alteraciones del habla en la primera infancia. A continuación, se presentan los principales ejes teóricos que sustentan este estudio.

9.1. El lenguaje infantil

Cuando se habla del lenguaje infantil nos enfrentamos a un proceso amplio que involucra a varios tanto factores biológicos como ambientales. Desde el nacimiento, los niños comienzan a construir su sistema lingüístico a partir de los estímulos que reciben del entorno. Esta construcción se da a través de etapas que han sido ampliamente estudiadas por diversos autores.

De acuerdo con (López y Sánchez, 2021) El lenguaje se estimula desde los primeros años de vida, desde que nace el niño, cuando los padres y familia le habla, y aún desde que está en el vientre de la madre. El entorno donde se desenvuelve es un elemento trascendental. El desarrollo del lenguaje infantil avanza en paralelo al desarrollo cognitivo y socioemocional.

Así mismo, (Ramírez, 2020) destaca que la mediación de adultos y pares es decisiva para enriquecer vocabulario y estructuras gramaticales, lo que el niño puede hacer por sí solo y lo que puede hacer con ayuda de un adulto o de un compañero. El lenguaje, por tanto, cumple una doble función: primero es social (lenguaje externo) y luego se interioriza como lenguaje interno o pensamiento verbal.

Las etapas del desarrollo del lenguaje incluyen la etapa pre lingüística (donde predominan los balbuceos y sonidos guturales), la etapa holofrástica (donde una sola palabra puede tener múltiples significados), la etapa combinatoria (frases de dos o tres palabras), y la etapa estructurada (donde el niño empieza a usar frases más complejas y con reglas

gramaticales). Es durante esta última etapa, en edad preescolar, cuando los niños deberían haber adquirido la mayoría de los fonemas de su lengua materna. No obstante, muchos niños presentan errores que, si persisten más allá de cierta edad, pueden considerarse como una dificultad de articulación.

9.2. Articulación del lenguaje y sus trastornos

1. Dislalia

La dislalia es un trastorno del habla caracterizado por la sustitución, omisión, adición o distorsión de fonemas en la producción del habla. la dislalia se entiende como aquellos trastornos en los que se producen diferentes errores en la articulación de las palabras, siendo la más frecuente la sustitución de sonidos, distorsiones de los correctos o la falta (omisión) o añadidura (inserción) de éstos. Este trastorno puede ser funcional (sin causa orgánica aparente) u orgánico (debido a alteraciones en los órganos del habla). Es común en la infancia y puede afectar la inteligibilidad del discurso (Torres, 2017).

2. Disglosia

Según (Habilis, 2016) la disglosia es un trastorno del habla que resulta de malformaciones o lesiones en los órganos periféricos del habla, como los labios, lengua, dientes o paladar., la disglosia hace referencia a un trastorno en la articulación de los fonemas de origen no neurológico central y provocado por lesiones físicas o malformaciones en los órganos articulatorios periféricos. Estas alteraciones afectan la articulación de los sonidos y pueden provocar dificultades en la pronunciación.

3. Apraxia del habla infantil

Para (Peña, 2023) la apraxia del habla infantil es un trastorno neurológico afecta la coordinación de los movimientos para producir el habla. es un desorden neurogenético de comunicación, afecta también el sistema motor productor del habla. Los individuos con apraxia del habla presentan dificultades específicamente del lenguaje, secuenciando y formando sonidos. Esta dificultad está limitada para el habla vocal, y no afecta la producción del lenguaje de señas.

4. Disartria en las niñas y niños

Este es un trastorno que se da porque existen musculos del habla débiles, puede existir parálisis o falta de coordinación de los músculos del habla. Es también una alteración

neurológica que afecta la actuación motora, a diferencia de la dispraxia que afecta a la programación motora. Las personas con disartria presentan dificultades de articulación, el ritmo cuando habla es entrecortado y al darse con frecuencia puede escucharse chillón o ahogado. Esta alteración es relativamente constante y de manera involuntaria.

5. Trastorno fonológico

Este trastorno implica dificultades en la organización y uso de los sonidos del habla para formar palabras. También llamado dislalia que es uno de los principales trastornos que presenta la niñez en el lenguaje oral. Se evidencia la presencia de esta situación cuando se producen con frecuencia errores en la articulación de las palabras, distorsiones, omisión o inserción. También la forma de la lengua puede ser causa de dislalia. Si bien es cierto que con frecuencia se presentan estos casos en la niñez y en los salones de clase, debe existir un diagnóstico médico o por parte del pedagogo para que sea considerada dislalia. Los errores cometidos deben ser impropios del nivel de desarrollo del infante, interfiriendo con el rendimiento social y académico (Torres, 2017).

6. Trastorno de la fluidez del habla (tartamudez)

La tartamudez es un trastorno de la fluidez del habla caracterizado por interrupciones involuntarias en la producción del habla, como repeticiones, bloqueos o prolongaciones de sonidos. También llamado disfemia que es una condición de falta de fluidez del habla, esta se centra en la ejecución del habla, concretamente en su fluidez y ritmo. Durante la emisión del habla, la persona que la padecen sufren uno o varios bloqueos que interrumpen en el ritmo normal de la pronunciación de palabras. La disfemia puede causar vergüenza y ansiedad porque no puede comunicarse de manera fluida. Lo que empeora a su vez la ejecución y dificulta la comunicación y la adaptación social (Torres, 2017).

La articulación del lenguaje hace referencia a la capacidad de producir de manera correcta los sonidos del habla. Esta producción depende del funcionamiento adecuado de los órganos fonadores: labios, lengua, dientes, paladar, cuerdas vocales, entre otros. Cuando un niño no logra pronunciar correctamente ciertos fonemas, y esto interfiere en la comprensión de su discurso, se considera que existe un trastorno de articulación en su lenguaje.

Los trastornos articulatorios se manifiestan principalmente en tres tipos de problemas: omisiones, sustituciones y distorsiones (Casanova, 2007).

Las omisiones se presentan cuando el niño deja de pronunciar un sonido, por ejemplo, decir “ape” en lugar de “sape” o “carro” en lugar de “carro”. Las sustituciones ocurren cuando un fonema es reemplazado por otro, como en el caso de decir “tasa” en vez de “casa”. Por último, las distorsiones implican la producción incorrecta de un sonido, que, aunque no es totalmente equivocado, tampoco es claro, lo que dificulta la comprensión.

Las causas de estos trastornos pueden ser diversos. En algunos casos, se trata de causas funcionales, es decir, no hay una lesión o daño físico, sino que se debe a malos hábitos articulatorios o a una falta de estimulación. También pueden ser causas orgánicas como: deficiencia auditiva y problemas neurológicos.

También debe considerarse que existen problemas que son propios del desarrollo y que se corrigen con el tiempo. Sin embargo, se recomienda sea evaluado y atendido por un especialista y se brinde atención individualizada. Es decir hacer que repita lo que se le hace difícil pronunciar, no dejar que se acostumbre a decir o pronunciar las palabras de manera incorrecta.

9.3. ¿Que son factores articulatorios?

Los problemas articulatorios son factores que pueden estar presentes desde el nacimiento y acompañar al individuo a lo largo de la vida, pero en la mayoría de los casos si se atiende desde los primeros años de vida, estimulando su lenguaje se puede resolver este problema que marcará la vida y el quehacer de los individuos por no ser atendidos en tiempo y forma identificar y saber como trabajar estas dificultades es esencial para la intervención temprana, los docentes tienen las herramientas para trabajar este tipo de dificultad. (Owens, 2012)

Uno de los factores más relevantes en el retraso del desarrollo del lenguaje, se debe a que los niños no tienen en la familia con quien hablar, con quien jugar, con quien compartir, eso conlleva a limitar su vocabulario. Este retraso en el desarrollo del vocabulario puede estar también asociado a condiciones neurobiológicas, pero también puede deberse a un ambiente poco estimulante, los problemas psicosociales son también otro factor, donde hay agresividad, personas que consuman estupefacientes, crean miedo en el niño y sufre un trauma que puede llevar a que no quiera hablar.

La estimulación del lenguaje en el hogar desde el momento del nacimiento, juega un papel fundamental donde el padre y la madre, familia le habla lleva a estimular el lenguaje y así va construyendo una articulación adecuada. Un ambiente donde el niño es expuesto a un lenguaje rico, variado y continuo, y donde se le motiva a expresarse, favorece la adquisición correcta de los fonemas. Por el contrario, un ambiente con poca interacción verbal, con pocos estímulos lingüísticos puede limitar el desarrollo del habla. La ausencia de conversaciones y la poca actividad lúdica como es cantar, pronunciar rimas, son factores negativos en el desarrollo articulatorio. (Owens, 2012)

Los niños deben ser atendidos por los especialistas desde que nacen para identificar problemas auditivos, que pueden llevar también a tener problemas articulatorios porque no escuchan correctamente. Las infecciones causadas por diferentes enfermedades o infecciones mal curadas pueden ser causa de deficiencias en la audición, de todos estos factores se debe estar pendiente en los niños. Si un niño no escucha bien fácilmente se dificulta la correcta pronunciación de fonemas (Tomblin, 2000).

Las alteraciones neuromotoras representan otro factor a considerar. El control motor fino necesario para coordinar los movimientos de la lengua, labios y mandíbula puede estar afectado en niños con parálisis cerebral, trastornos del desarrollo motor o síndromes neurológicos. Estos problemas pueden manifestarse como dificultades para pronunciar sonidos complejos o para realizar movimientos rápidos y precisos durante el habla (Pennington y Bishop, 2009).

Finalmente, las malformaciones buco faciales como el paladar hendido, labios leporinos o anquiloglosia (frenillo lingual corto) pueden limitar la movilidad y coordinación de los órganos articulatorios, generando trastornos de pronunciación que requieren intervención especializada (Bernal y Pérez, 2005).

9.4. Intervención pedagógica en la articulación del lenguaje

Según (Monfort y Juárez, 2006) el abordaje pedagógico para niños con dificultades en la articulación del lenguaje debe ser integral, sistemático y adaptado a las características individuales de cada uno. el objetivo principal es facilitar el aprendizaje correcto de los sonidos del habla mediante actividades que involucren la conciencia fonológica, la discriminación auditiva, la práctica motora oral; la motricidad orofacial se refiere al funcionamiento coordinado de los músculos implicados en actividades como masticar,

tragar, hablar, respirar y mantener una postura adecuada de la lengua y labios. Alteraciones en este sistema pueden generar desde deglución atípica hasta respiración oral, dislalias, maloclusiones dentales o apneas del sueño.

(Campos, 2020) expresa que las habilidades motoras orales, como mover los labios, la lengua y la mandíbula de manera coordinada, son esenciales para producir sonidos del habla.

Una de las estrategias más efectivas es el uso de materiales visuales que permitan al niño identificar y asociar los sonidos con imágenes o gestos. Por ejemplo, imágenes de labios o lengua en posiciones específicas ayudan a entender cómo colocar la boca para pronunciar un fonema. Esto promueve el aprendizaje multisensorial y facilita la generalización de la correcta producción en diferentes contextos.

Los juegos fono articulatorios constituyen otra herramienta pedagógica valiosa. Juegos como soplar pompas de jabón, silbar, imitar sonidos de animales o repetir trabalenguas ayudan a fortalecer los músculos orales y mejoran la coordinación motora necesaria para la producción del habla. Además, estos juegos tienen un componente lúdico que motiva al niño y reduce la ansiedad o frustración (Casanova, 2007).

Según (Gutiérrez, 2011) los ejercicios de soplo son especialmente útiles para mejorar el control del aire necesario en la producción de sonidos como /s/, /f/, o /ch/. La práctica regular de soplar velas, burbujas o pelotitas en el agua contribuye al fortalecimiento de la musculatura bucal y a una mejor coordinación respiratoria. Las canciones repetitivas y rimas constituyen como un recurso didáctico fundamental en el aula.

La práctica lectora individual o colectiva es fundamental para estimular el lenguaje, la pronunciación porque al leer cuentos en voz alta y conversar además de escuchar estimular la escucha, el área cognitiva, también opina y habla, pronuncia palabras, comparte lo que entiende, lo que comprende, también lo que observa, esto es un aprendizaje en todas las áreas de su vida (Cassany, 2006).

En los centros de atención a la niñez se hace necesario poner en práctica en todo momento el juego, para hacer que los niños de manera involuntaria, creativa e innovadora estimulen su lenguaje, estas son las estrategias que debe poner en práctica el maestro en los salones de clase tanto para niños que tienen un problema de lenguaje o cualquier otro, porque las

actividades lúdicas estimulan todas las áreas de aprendizaje. Debe darse atención individualizada, usando estrategias específicas dependiendo de las necesidades identificadas en el salón de clases. Este es un trabajo arduo pero significativo para obtener buenos frutos en los aprendizajes de la niñez. Deben hacerse planes de intervención para asegurar que las estrategias que se apliquen sean de acuerdo a la necesidad identificada. (Muñoz J y Sanchez R, 2020).

Cuando se identifica que la dificultad auditiva es severa se debe hacer del conocimiento de la familia, para que lleven al niño o niña al especialista que en este caso podría ser un fonoaudiólogo. El trabajo en equipo garantiza la buena atención y oportuna por el bien del desarrollo integral de la niñez. (Martínez, 2014).

9.5. Diagnóstico de los problemas de articulación en el lenguaje de la niñez

La realización del diagnóstico en los niños con problemas articulatorios es necesario para tener la certeza del porque de la problemática, sabiendo como pedagogos que este problema frena su desarrollo integral, alguien que no pronuncia correctamente las palabras o algunas palabras se frustra y no quiere participar en público, igual los niños no quieren hablar en el salón de clases, porque sus compañeros se burlan, esto crea problemas psicológicos, emocionales, sus aprendizajes no son igual que un niño que tiene un vocabulario fluido, buena pronunciación, es aquí entonces donde se hace necesario la atención por parte del maestro, especialista y familia. Un diagnóstico adecuado permite diseñar un plan de intervención personalizado que responda a las necesidades específicas identificadas. (Casanova, 2007),

La evaluación comienza con la recopilación de antecedentes clínicos y familiares, incluyendo historia del desarrollo del lenguaje, presencia de enfermedades auditivas o neurológicas, y condiciones del entorno familiar. Además, se realiza una observación directa del niño durante actividades de habla espontánea y estructurada.

La atención brindada por un especialista permite evaluar y valorar estrategias a utilizar, tanto en el centro educativo como en la familia. Es por eso la necesidad de la buena comunicación de maestros y padres. Existen instrumentos también técnicas para evaluar, medir, la producción de fonemas, esas son las que se deben conocer para atender correctamente a la niñez con problemas de articulación del lenguaje. (Casanova, 2007).

Cuando se habla de evaluación para niños con problemas de articulación del lenguaje también se valoran otras áreas que pueden ser causa también, como es problemas psicosociales, ambiente en el que se desenvuelve el niño, problemas de audición por infecciones presenten o tuvo alguna infección y no fue atendida correctamente. Es por eso que se dice la necesidad de un diagnóstico (Brown J y Turner S, 2012).

Los pedagogos tienen la habilidad de identificar las necesidades que presentan los estudiantes en el salón de clases, esa es una habilidad que todos deben tener, pero no solo deben identificar, también deben trabajar en función de ayudar a la necesidad, si requiere del apoyo de otros la debe buscar, ya sea de la familia, de especialistas, pero eso se trabaja en conjunto con la familia. Cuando en el aula de clases hay niños con alguna necesidad educativo se debe mantener muy buena comunicación con los padres para ayudarlo de manera especial, Darle acompañamiento en el sistema educativo pero también en la familia, es una responsabilidad compartida. Trabajo en equipo. Capacitar a los padres de familia si es necesario sobre estrategias para atender en este caso específico a los niños con problemas de articulación del lenguaje (Martínez V, 2016).

Una evaluación completa debe ser realizada por un equipo interdisciplinario que incluya docentes, psicólogos, fonoaudiólogos y familiares. Esto garantiza una visión integral del niño y permite establecer objetivos claros y realistas para la intervención.

9.6. El rol de la familia en la intervención del lenguaje

El rol de la familia en la educación de la niñez es fundamental, y empieza por ser responsables con sus hijos cuando los tienen en los centros educativos, mantener una comunicación excelente con la maestra o maestro que atiende a su hijo e hija, reforzar el trabajo que se hace en el centro educativo y estar pendiente de lo que el pedagogo o pedagoga le orienta hacer, estar en comunicación con psicólogos y especialistas que atiendan a sus hijos. Si la docente a identificado un problema en el niño o niña debe orientar a la familia y esta llevarlo al especialista que corresponda, para ayudar en la necesidad que se requiera. En cuanto a la articulación del lenguaje es esencial la comunicación del niños con los padres, para ayudarlo a pronunciar correctamente las palabras, conversar, jugar, realizar actividades lúdicas que la maestra oriente (Sánchez R, 2012).

9.7. Metodologías específicas para la intervención en la articulación del lenguaje

En los centros de atención a la niñez, se ponen en práctica diferentes estrategias didácticas específicas para atender a aquellos niños o niñas que presentan problemas de articulación en su lenguaje. Entre ellas se pueden mencionar de manera específica: ejercicios motrices, auditivos y cognitivos para facilitar el aprendizaje correcto de los sonidos. La repetición de palabras, las que más difícil les resulte pronunciar, hacer que repitan trabalenguas, palabras que llevan las letras que se les dificulta pronunciar, se pueden utilizar medios auditivos para que se apoyen (sonidos) y también visuales, escucha, y mira. (Casanova, 2007)

Existe el método multisensorial que consiste en llevar a la práctica medios visuales que estimulan su visión para imaginar el significado, el tacto parte de sus sentidos y lo lleva a la comprensión, los kinestésicos que facilitan el aprendizaje. Ejemplo: se puede hacer uso de espejos, donde él se observa, y expresa lo que siente, hace contacto con el espejo mismo, y eso lleva a la estimulación no solo de las manos sino también de sus labios y boca, es imposible que un niño al hacer este tipo de actividades no se exprese, mueva, ríe, llora, etc. Todo esto estimula los órganos vocales, que se necesita para facilitar la articulación del lenguaje (Montesinos E, 2014).

El trabajo lúdico es indispensable para el desarrollo de todas las áreas que se trabajan desde los primeros años de vida como es el tacto, la escucha, el lenguaje, motora fina, motora gruesa, la socialización (Pérez y Ramírez, 2017).

Ante la presencia de problemas de lenguaje detectados desde la niñez, se deben atender haciendo uso de planes de intervención y se estará preparando a individuos que posiblemente en su adolescencia, juventud ya no los presenten (Smith y Johnson, 2015).

Tener niños con problemas de articulación del lenguaje en un salón de clases o en la familia es un reto, es un desafío porque se requiere de tiempo y de conocimientos para ayudar a resolver esas dificultades provocadas por diferentes factores, muchas veces por falta de atención en los hogares, los niños sufren tremendo sufrimiento y cuando llegan al sistema educativo comienzan a sufrir, pero es ahí donde se da la intervención de los especialistas, brindando atención. A través del análisis de los diferentes enfoques teóricos, se ha evidenciado que el desarrollo del lenguaje no es un proceso aislado, sino que se configura a partir de la interacción entre factores biológicos, cognitivos, emocionales y sociales (Bravo L, 2010). individualizada, capacitando a la familia.

Los trastornos de lenguaje para los que ya lo han vivido, como docentes como familia y como individuo mismo, comprenden que solo se requiere de conocer las causas para aplicar las estrategias adecuadas y es indispensable aplicar planes de atención en conjunto con la familia. (Bravo L, 2010).

9.8. Importancia de la intervención temprana

Según (Artigas y Pérez, 2022) las dificultades de articulación del lenguaje, también conocidas como trastornos fonológicos, son frecuentes en la etapa preescolar y, si no se atienden oportunamente, pueden repercutir en el desarrollo de la comunicación, la socialización y el aprendizaje escolar. La intervención temprana y sistemática es clave, ya que el lenguaje oral es el cimiento para la adquisición de la lectoescritura y el desarrollo académico posterior. La atención debe ser integral, involucrando tanto al docente en el aula como a la familia en el hogar, con actividades que fortalezcan la conciencia fonológica, la motricidad orofacial y la autoestima del niño.

9.9. Estrategias que se pueden aplicar en el aula de preescolar para estimular el desarrollo del lenguaje

1. Juegos de conciencia fonológica

La práctica de actividades lúdicas que ayuden a discriminar sonidos iniciales, segmentar sílabas y reconocer rimas favorece la corrección articuladora. Resalta que el desarrollo de la conciencia fonológica en preescolar predice el éxito en la adquisición de la lectoescritura y permite mejorar la precisión en la producción de fonemas (Yupanqui R, 2024).

2. Modelado indirecto y pares mínimos

Cuando el niño presenta una producción incorrecta de un fonema, la maestra puede repetir la palabra de manera correcta sin señalar el error, lo que se conoce como modelado indirecto demostraron que el uso de pares mínimos palabras que difieren en un solo sonido es eficaz para que los niños tomen conciencia de la diferencia fonética y mejoren su articulación de forma natural (Valverde S, 2024).

3. Integración de actividades rítmicas y musicales

Según (Mora Espinoza L, 2024) La música y el ritmo ayudan a sincronizar la respiración, la entonación y la pronunciación. el canto de canciones cortas, las rondas y los juegos de palmas estimulan la producción clara de sonidos y favorecen la memoria auditiva. Ejercicios orofaciales en la rutina escolar.

(Izquierdo M, 2024) señala que actividades sencillas como inflar globos, soplar velas, hacer movimientos de lengua y labios, o juegos de imitación facial fortalecen la motricidad bucofonatoria, indispensable para articular correctamente los fonemas.

4. Uso de material visual y tecnológico

Emplear láminas, cuentos ilustrados y aplicaciones interactivas favorece la identificación de sonidos y palabras. Enfatiza que el material visual facilita la asociación entre fonema y grafema, apoyando tanto la articulación como el inicio del proceso lector (Rodríguez, 2024).

10.10. Estrategias que se pueden aplicar en el hogar para estimular el desarrollo del lenguaje en las niñas y niños

1.Lectura compartida y diálogo constante

La lectura diaria de cuentos y el diálogo espontáneo en casa son recursos fundamentales. Encontró que la lectura compartida fortalece la articulación al ofrecer modelos correctos de pronunciación y ampliar el vocabulario de los niños (Aguirre, 2024).

2.Juegos de imitación y dramatización

Actividades como representar personajes, repetir trabalenguas sencillos o dramatizar escenas permiten que el niño practique sonidos de manera divertida y sin presión. Esto coincide con lo que plantea quienes destacan la importancia de la motivación en la superación de las dificultades articulatorias (Artigas, 2022).

3.Rutinas de estimulación oral en casa

Sugieren que los padres incluyan pequeños ejercicios en la rutina diaria, como soplar burbujas, mover la lengua hacia arriba y abajo o mantener la boca en posiciones de beso-sonrisa, ya que estas prácticas fortalecen los órganos articulatorios (Valverde S, 2024).

4.Reforzamiento al trabajo que se realiza en el aula de clases

Es esencial que los padres feliciten y animen al niño cuando logra articular correctamente un fonema o se esfuerza en pronunciar una palabra difícil. (Izquierdo M, 2024) Afirma que la motivación y la confianza en sí mismos son factores determinantes en la corrección del habla infantil.

5.Control del entorno comunicativo

Según (Rodríguez, 2024) se recomienda que en casa se evite la corrección excesiva o burlas, y que se propicie un ambiente de escucha atenta y paciente. un clima familiar positivo facilita la expresión oral y reduce la ansiedad comunicativa del niño.

a. Consecuencias de no atender a la niñez con problemas de lenguaje

No atender de manera adecuada y oportuna las dificultades en la articulación del lenguaje en la niñez preescolar, tiene repercusiones significativas que trascienden las etapas del desarrollo. Estas dificultades no desaparecen por sí solas en la mayoría de los casos, al contrario, se arrastran hacia los niveles posteriores del sistema educativo, generando una cadena de problemas tanto en el ámbito académico como en el socioemocional (González y Soto, 2021).

En primer lugar, las niñas y niños con dificultades articulatorias que no son tratados adecuadamente suelen presentar atrasos en la lectoescritura. La correcta producción de fonemas está íntimamente vinculada a la adquisición de la lectura y la escritura, ya que la conciencia fonológica constituye la base para comprender la correspondencia entre sonidos y letras (Bravo L, 2010). Si un niño no logra articular de manera precisa ciertos fonemas, al momento de aprender a leer y escribir tenderá a confundir grafemas, omitir letras o invertir sonidos, lo que puede provocar bajo rendimiento escolar desde los primeros grados de primaria.

En segundo lugar, la falta de atención a estas dificultades repercute directamente en la autoestima y la seguridad personal del individuo. Diversos estudios han demostrado que cuando la comunicación oral no es fluida ni comprensible, los niños tienden a sentirse frustrados, incomprensidos y, en algunos casos, ridiculizados por sus pares (Ávila y Rodríguez, 2015).

11. Diseño metodológico

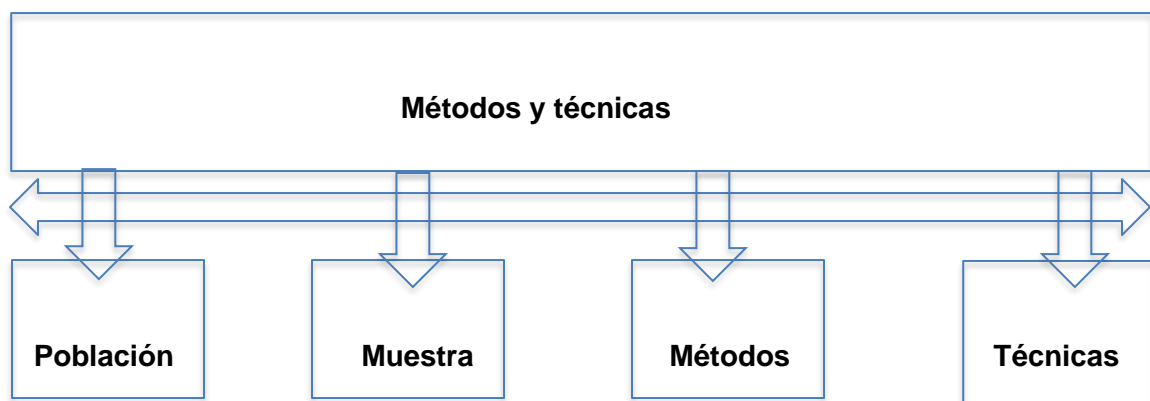
11.1 Enfoque cualitativo asumido

Este apartado permite definir la ruta a seguir del estudio, especificando el enfoque, tipo de investigación, población y muestra, así como los métodos, técnicas e instrumentos de recolección de información. Asimismo, asegura la validez y confiabilidad de los resultados, garantizando la coherencia entre la problemática identificada y las estrategias de análisis aplicadas (Hernández y Mendoza, 2021)

11.2 Tipo de investigación

Según (S. Lincoln, 2023) una investigación de carácter cualitativa es la que busca información sobre cualidades o comportamientos de los individuos. En este caso la presente investigación es de carácter cualitativa, con enfoque de investigación aplicada y de corte transversal; porque tiene un tiempo determinado para realizarse y se aporta al problema identificado. Este tipo de investigación consiste en recopilar y analizar datos usualmente no numéricos, se busca comprender conceptos, opiniones, comportamientos, emociones, percepciones o experiencias en sus entornos naturales, es de corte transversal porque se está realizando en un tiempo determinado que es el II semestre del año 2025.

11.3 Muestra teórica y sujetos del estudio



Población y muestra

Población

La población está conformada por 103 varones y 128 mujeres de educación inicial, 450 varones y 477 mujeres de educación primaria, para un total de 1,158 estudiantes en los turnos matutino y vespertino, 10 maestras que atienden educación inicial, 20 maestras y un

maestro que atienden educación primaria, total 31 maestras en ambos turnos, y una directora para los dos turnos, una subdirectora para los dos turnos también. Personal de de servicio, 2 mujeres.

La muestra

La muestra está conformada por 25 niñas y niños (15 niñas y 10 niños) del II nivel de preescolar, turno matutino, una maestra de aula, una directora de centro, y 10 padres y madres de familia.

11.4 Métodos, técnicas e instrumentos para la recolección de datos

El método de investigación es el camino que se sigue para alcanzar los objetivos propuestos en el estudio, y se seleccionan en función del problema planteado y lo que se pretende alcanzar. y los objetivos que se desean alcanzar. (Mendoza J, 2020)

Las técnicas de recolección de datos comprenden procedimientos y actividades que permiten al investigador obtener la información necesaria para dar respuesta a los objetivos propuestos y también a la preguntas de investigación formuladas. (Mendoza J, 2020)

Según (Mendoza J, 2020) un instrumento de investigación es una herramienta específica utilizada para recopilar y analizar información en el proceso de investigación.

En la presente investigación se utilizaron los siguientes instrumentos para recopilar la información deseada según los objetivos propuestos. Primera herramienta de uso de la observación realizada por el equipo de investigación.

La observación

(Hernández Y Mendoza, 2018) es una técnica de recolección de datos que permite al investigador observar comportamientos, actitudes y eventos en un entorno natural o controlado; en la modalidad participante, el investigador se involucra activamente en la situación observada.

La observación fue realizada a la maestra de aula y a las niñas y niños que ella atiende, que es II nivel de preescolar.

La entrevista

Según (Gudkova, 2018) es una conversación estructurada con propósito investigador, en la cual entrevistador y entrevistado construyen conocimiento juntos. Esta técnica permite explorar experiencias e interpretaciones de la realidad desde la perspectiva de quien aporta la información, resultando clave en contextos cualitativos.

En el presente estudio se realizaron entrevistas a una maestra de aula, y 10 padres y madres de familia.

Grupo focal

De acuerdo con (Barreda y López, 2020) Consiste en una técnica cualitativa donde uno o más investigadores dialogan con un conjunto de participantes de una comunidad o subgrupo para recopilar sus perspectivas sobre temas de interés, con registro de audio, vídeo o notas, que luego se analizan. Esta técnica enfatiza la interacción grupal como fuente de data rica en significados compartidos.

Se trabajó el grupo focal con 25 niñas y niños (15 niñas y 10 niños) del II nivel de preescolar, que es con quien se trabajó el presente estudio.

11.5. Criterios de calidad aplicados

En esta investigación se tomaron en cuenta algunos criterios de calidad para asegurar que la información fuera confiable uno de ellos fue la credibilidad, que se logró al observar directamente a las niñas y niños en el aula y al comparar lo que se obtuvo en las entrevistas con lo visto en las actividades; así se pudo tener una idea más clara de la situación. También se aplicó la transferibilidad, al describir bien el contexto del estudio, el centro educativo y los participantes, esto permite que otros investigadores o docentes puedan entender el proceso y aplicarlo en otros lugares similares.

Otro criterio utilizado fue la dependencia, que se cuidó siguiendo paso a paso el proceso de investigación, se usaron las mismas técnicas en todos los casos y se revisó la información con la guía de la tutora para mantener el orden y la coherencia. Por último, se tomó en cuenta la confirmabilidad, que significa que los resultados se basan en la información real y no en opiniones personales todo se analizó con cuidado, usando los datos obtenidos en las observaciones, entrevistas y grupo focal, estos criterios ayudaron a que el trabajo fuera confiable y refleje de forma sencilla y clara la realidad.

11.6 Métodos, técnicas e instrumentos para el procesamiento y análisis de datos e información

Para analizar los datos se usaron métodos de investigación cualitativa se aplicaron técnicas como la observación, las entrevistas y las guías para grupos focales. Luego, toda la información obtenida se organizó en una matriz de reducción de información, lo que permitió analizar de manera ordenada la información para proceder a escribir resultados en el orden de los objetivos propuestos en la investigación.

Área geográfica

El centro donde se realizó la presente investigación es un centro educativo público, ubicado en la zona urbana del municipio de Estelí, lleva por nombre centro educativo Sotero Rodríguez. En este centro se atiende educación primaria de 1ro. a 6to. grado, educación preescolar, los tres niveles en los turnos matutino y vespertino.

a. Etapas de la investigación

Fase inicial – entrada al escenario

En esta etapa se realizó la primera visita al centro Sotero Rodríguez, ubicado en la zona urbana de la ciudad de Estelí. Se estableció contacto con la dirección del centro educativo, con las docentes del centro y con la maestra a cargo del del II nivel de preescolar, con el objetivo de presentar el tema de investigación y conocer el contexto en el que se desarrollaría. Esta fase permitió observar de manera preliminar el ambiente del centro, aulas, las características de las niñas y niños, así como la dinámica de interacción durante las actividades diarias, y se acordó con la directora de centro los permisos para tener acceso al centro para hacer el trabajo de campo.

Fase intermedia - planificación de la investigación

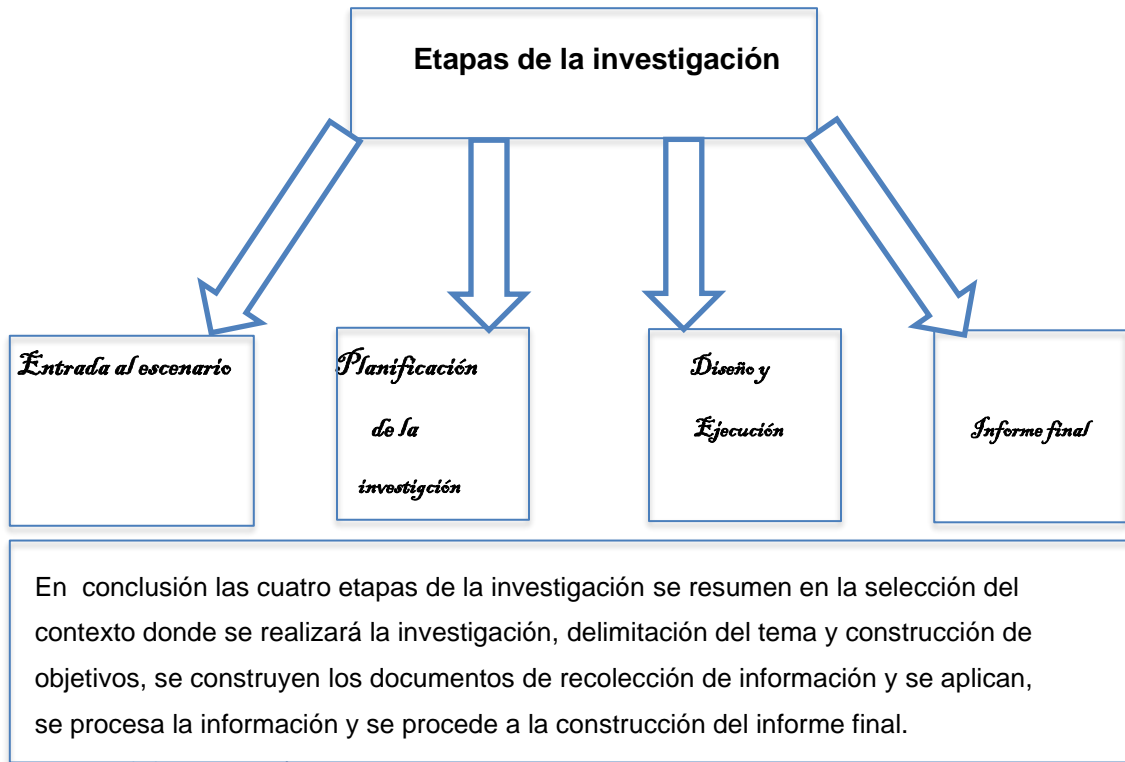
Una vez obtenido el permiso formal por parte de la dirección del centro para realizar dicha investigación se procedió a la construcción del tema y su delimitación, construcción de los objetivos general y específicos.

El equipo de investigación procede a la construcción de los instrumentos de recolección de información y luego a la aplicación, primeramente se realizó la observación directa a las niñas y niños durante sus actividades cotidianas en su salón de clases, luego entrevista a la maestra de aula y tomando en cuenta la anuencia de las madres y padres de familia que llegaban a dejar a sus hijas e hijos se procedió a la aplicación de las entrevistas a padres de familia. Estas acciones permitieron obtener datos relevantes sobre la articulación del lenguaje en los estudiantes del II nivel de preescolar.

Redacción del informe final

En la última etapa se organizaron y se dio la sistematización de los datos recolectados para su análisis e interpretación, las investigadoras se reúnen para redactar resultados del informe final y compartir los hallazgos de la investigación, discutir posibles estrategias pedagógicas que contribuyan a mejorar la articulación del lenguaje en las niñas y niños.

Esta fase también permitió reflexionar sobre el proceso investigativo y generar recomendaciones basadas en las evidencias recopiladas durante el estudio.



2 - Etapas de la investigación

b. Área de estudio

Según la clasificación internacional Normalizada de Educación (CINE) 13, ésta investigación corresponde al campo amplio 01 Educación, campo específico 011 Educación, campo detallado 0111 Ciencias de la Educación.

Líneas y Sublíneas UNAN/Managua

Área: 2. Ciencias de la Educación,

Línea CED-1: Educación Para El Desarrollo y Sub Línea CED-1.6: Gestión y calidad en la Educación.

12. Análisis y discusión de resultados

Objetivo 1: Identificar los factores que dificultan la articulación del lenguaje en niñas y niños

El análisis de la información recolectada haciendo uso de los instrumentos de recolección de información como es entrevistas, observaciones y grupo focal permitió identificar que las dificultades en la articulación del lenguaje en las niñas y niños de II nivel preescolar del centro educativo Sotero Rodríguez, que fue el campo de investigación, responden a factores múltiples: biológicos, familiares, emocionales y pedagógicos.

En primer lugar, se identificaron factores orgánicos que influyen en la articulación del lenguaje, se consideran orgánicos porque están relacionados con el funcionamiento del aparato fonador y auditivo de las niñas y niños, los cuales son indispensables para una correcta producción de sonidos. Así mismo, se denominan biológicos porque abarcan condiciones innatas que cada niña o niño presenta, como maduración neurológica y capacidad fisiológica para emitir fonemas. La docente entrevistada mencionó que las niñas y niños presentaban antecedentes genéticos en los problemas en el habla, ya que ha observado y tiene la información de que en ciertos familiares existen miembros que presentan dificultades similares en la pronunciación, lo que coincide con la literatura que señala la herencia como un factor influyente en el desarrollo lingüístico (Casanova, 2007). También se observó dificultad en la producción de fonemas como /r/ y /d/, que suelen ser los últimos en adquirirse en el desarrollo fonológico (Owens, 2012).

Otro factor clave identificado fueron los aspectos familiares y ambientales. Según los testimonios de padres y madres de familia, en los hogares donde existe poca comunicación verbal o la niña o niño interactúan con un círculo reducido de personas, las oportunidades para ejercitar el lenguaje son limitadas. Esto pasa porque los padres trabajan y dejan a sus hijos con familiares, abuelos, que no interactúan mucho con otros pequeños. Esto se refleja en expresiones como: “mi hijo casi solo habla conmigo, con la abuela y con el abuelo”. La literatura confirma que la estimulación del entorno es esencial para la adquisición de fonemas (Rodríguez, 2020).

En cuanto a los factores emocionales, se evidenció con la observación realizada por el equipo de investigación que las niñas y niños con inseguridad al hablar tienden a retraerse en actividades grupales. La docente señaló que en ocasiones las niñas y niños muestran

timidez al pronunciar palabras largas, lo que provoca frustración. Esto coincide con lo planteado por (Ávila y Rodríguez, 2015), quienes destacan que las emociones negativas actúan como barreras para la comunicación oral.

Desde la observación directa, se constató que las niñas y niños disfrutaban participar en actividades lúdicas, como canciones y juegos de soplo, pero presentan limitaciones cuando deben expresarse frente al grupo. Esta diferencia resalta la influencia del ambiente pedagógico. La maestra implementa estrategias individuales (ejercicios de burbujas, chimbomba, cuentos), sin embargo, el factor tiempo representa un obstáculo para dar seguimiento individualizado a cada caso en particular.

En síntesis, los factores identificados en el II nivel de preescolar Sotero Rodríguez pueden clasificarse en:

- Orgánicos - biológicos - herencia genética, dificultades auditivas.
- Ambientales - familiares - escasa estimulación verbal en el hogar.
- Emocionales - inseguridad, timidez, frustración al comunicarse.
- Pedagógicos - tiempo limitado y necesidad de estrategias diferenciadas.

Estos hallazgos demuestran que la dificultad en la articulación del lenguaje no tiene una única causa, sino que responde a una combinación de factores interrelacionados que requieren atención interdisciplinaria.

Además de los factores señalados, se identificó que el nivel socioeconómico influye de manera indirecta en el desarrollo del lenguaje. En familias con menos recursos, el acceso a materiales didácticos, libros y juegos lingüísticos es limitado, lo cual restringe las oportunidades de estimulación temprana. Este aspecto fue mencionado por algunos padres, quienes señalaron que en casa no siempre disponen de tiempo o recursos para dedicar tiempo a ejercicios específicos de lenguaje con sus hijos. Esto se vincula con lo señalado por (Pérez, 2012) quien sostiene que las condiciones socioeconómicas condicionan el acceso a experiencias de lenguaje ricas y variadas.

Un hallazgo adicional es la influencia de los medios de comunicación y tecnología. La docente expresó que algunas niñas y niños pasan muchas horas frente al televisor o dispositivos electrónicos en sus hogares, lo que reduce tiempo para interacciones verbales con adultos o padres. Aunque las niñas y niños adquieren vocabulario a través de estos

medios, no practican la articulación ni la comunicación, aspectos claves en el desarrollo del lenguaje oral (Rodríguez, 2024).

También se constató que los factores emocionales están interrelacionados con los pedagógicos. Las niñas y niños que experimentan burlas de sus compañeros por tener problemas de lenguaje, pronuncian palabras de manera incorrecta, tienen un rendimiento académico menor que los demás, la maestra se esfuerza por crear un ambiente de respeto, confianza, para que se ayuden entre los mismos estudiantes, la discriminación se da en el salón de clases, creando inseguridad a los que tienen el problema de articulación en su lenguaje. Estos no quieren participar en algunas actividades, no quieren hablar y esto empeora la dificultad articulatoria y resalta la necesidad de una atención individualizada de acorde al problema, que ya no es solo el problema de lenguaje sino que se ha generado un problema de autoestima y también emocional.

El ambiente en sus hogares es relevante para empeorar o mejorar el problema de lenguaje. La estimulación desde su nacimiento marca la vida de estos niños. Cuanto su familia habla con ellos, hacen juegos lingüísticos, les narran cuentos, les leen lecturas, porque todo esto favorece la estimulación de una articulación de su lenguaje más clara. Los niños que provienen de hogares donde no hay mucha comunicación verbal son los que presentan mayores problemas de lenguaje. La carencia de conversar, de hablar, de interactuar con los niños en familia lleva a que cuando ingresan al sistema educativo presentan limitantes para hablar.

El niño o niña construye sus aprendizajes, es un proceso, se hay inseguridad en él porque no tiene apoyo de la madre del padre, permanece solo, se frenan todos los aprendizajes incluyendo el lenguaje, cuando llega al preescolar es tímido, inseguro, no sabe socializar, sus compañeritos le señalan con frecuencia su error cuando habla, entonces se frustra aún más por el temor a equivocarse.

Cuando llega al sistema educativo, refleja las condiciones en que se desenvuelve en su hogar, y se pueden manifestar diferentes problemas, pero el problema de lenguaje es uno de los que se reflejan mucho en los centros educativos, porque también en los hogares permiten que los niños permanezcan solo con el celular, por ejemplo, en silencio, no hablan. Aunque los medios electrónicos pueden ser una herramienta para enriquecer el vocabulario, hay que saberlos usar, y dar acompañamiento, de lo contrario no promueven el ejercicio articulatorio ni la retroalimentación social necesaria para perfeccionar sonidos.

Finalmente, resulta imprescindible reconocer que los factores señalados no actúan de manera aislada. Un ambiente con baja estimulación verbal puede potenciar la inseguridad emocional, y esta, a su vez, reforzar las limitaciones pedagógicas. De igual modo, un retraso biológico en la producción de fonemas se agrava si no existe acompañamiento pedagógico ni apoyo en el hogar. Por tanto, la articulación del lenguaje debe comprenderse como un fenómeno integral, donde la interacción entre lo biológico, lo emocional, lo social y lo pedagógico determina el avance o retraso de la niña y el niño.

En conclusión, las dificultades en la articulación del lenguaje en la etapa preescolar responden a múltiples factores interrelacionados. Esta visión integral reafirma la importancia de un abordaje interdisciplinario que contemple la atención temprana, la estimulación del entorno familiar, la capacitación docente en estrategias de apoyo y el fortalecimiento de la seguridad emocional. Solo a partir de la articulación de todos estos elementos es posible favorecer un desarrollo comunicativo pleno.

Objetivo 2: Describir las consecuencias que generan las dificultades de articulación del lenguaje en el desarrollo integral de la niñez

El estudio reveló que las consecuencias de la dificultad en la articulación del lenguaje se manifiestan principalmente en tres dimensiones: cognitiva, social y emocional.

En la dimensión cognitiva, las observaciones evidenciaron que las niñas y niños con dificultades articulatorias participan menos en actividades grupales, especialmente en aquellas que requieren exponer verbalmente sus ideas. La docente confirmó que estas niñas y niños suelen presentar atrasos en el aprendizaje en comparación con sus compañeros, lo que concuerda con lo planteado por (Bravo, 2010), quien afirma que la dificultad en la articulación se traduce en barreras para la adquisición de la lectoescritura.

En el aspecto social, los testimonios de padres reflejaron que algunas niñas y niños solo son comprendidos dentro del núcleo familiar, pero fuera de este se les dificulta hacerse entender. Esta situación también se observa en el centro educativo, donde la falta de claridad en el lenguaje limita la integración social y las oportunidades de interacción positiva, lo cual provoca aislamiento y afecta la integración con sus compañeras y compañeros. Dichas dificultades en la comunicación repercuten de manera significativa en el desarrollo integral de la niña y niño, ya que restringen la posibilidad de establecer vínculos positivos en distintos contextos.

Las consecuencias no se limitan únicamente a la etapa preescolar, sino que pueden extenderse hacia los niveles posteriores. Si no se atienden de manera adecuada y oportuna, las niñas y niños pueden ingresar a la primaria con deficiencias en la conciencia fonológica, lo que afectaría la lectura, la escritura y su rendimiento académico general. Sin embargo, es importante resaltar que, con la atención adecuada de la docente y el uso de estrategias metodológicas pertinentes, este problema puede ser superado en su debido momento, favoreciendo así el desarrollo comunicativo y evitando que la dificultad se prolongue en etapas posteriores. La falta de intervención temprana implica que las niñas y niños ingresen a la primaria con deficiencias en la conciencia fonológica, lo que puede afectar la lectura, la escritura y su rendimiento académico general (Artigas, 2022).

En conclusión, las consecuencias de la dificultad articulatoria impactan de manera integral en la vida de la niñez, afectando no solo su aprendizaje, sino también su seguridad emocional y su desarrollo social. La atención temprana es, por tanto, indispensable para prevenir que estas limitaciones se conviertan en barreras permanentes en su trayectoria educativa.

En el ámbito académico, las niñas y niños con dificultades articulatorias no solo presentan rezagos en la lectoescritura, sino también en la comprensión lectora. La imposibilidad de discriminar fonemas con claridad afecta el reconocimiento de patrones sonoros y, en consecuencia, la asociación con los grafemas. Este rezago inicial puede acumularse y traducirse en bajo rendimiento general, como lo advierten (Artigas, 2022).

En la dimensión social, se observó que algunas niñas y niños evitan participar en actividades grupales que requieren hablar frente a todos, como dramatizaciones o juegos de roles. Aunque mantienen buenas relaciones interpersonales, prefieren expresarse mediante gestos o frases cortas. Este comportamiento puede evolucionar hacia un patrón de evitación comunicativa en etapas posteriores, limitando sus habilidades de liderazgo y su integración plena.

Desde el plano emocional, los testimonios de madres y padres revelan sentimientos de frustración compartida: las niñas y niños sienten que no logran hacerse entender, y los padres, aunque los comprenden, reconocen que la situación genera preocupación. Esta dinámica familiar puede reforzar la dependencia de la niña y el niño hacia su entorno más cercano, limitando su autonomía comunicativa. Según (Rodríguez y Ávila, 2015) esta frustración acumulada se asocia con la construcción de una baja autoestima en la infancia.

Algo a menudo poco visible es la brecha de equidad educativa. Las niñas y niños con dificultades articulatorias que no reciben atención temprana pueden enfrentar mayores retos a lo largo de toda su trayectoria escolar. Esto no solo afecta su desarrollo personal, sino que también puede generar desigualdades en comparación con sus compañeros, perpetuando diferencias que pudieron haberse prevenido con una intervención oportuna.

Las dificultades en la articulación del lenguaje repercuten de manera directa en la vida integral de la niña y el niño, afectando su desarrollo cognitivo, social, emocional y académico. El lenguaje es la herramienta principal para interactuar, expresar necesidades, compartir pensamientos y acceder al conocimiento; por ello, cuando la articulación se ve limitada, se generan consecuencias que trascienden más allá de lo lingüístico y se proyectan hacia distintas dimensiones del desarrollo.

Desde el plano cognitivo, la articulación deficiente restringe el aprendizaje de la lectoescritura. El proceso de adquisición de la lectura y la escritura se basa en la conciencia fonológica, es decir, en la capacidad de identificar, discriminar y manipular los sonidos del habla. Cuando esta habilidad no se desarrolla con claridad, aparecen dificultades para asociar los fonemas con sus grafemas, lo que genera retrasos en la comprensión lectora, en la fluidez al escribir y en la organización del pensamiento verbal. La acumulación de estas dificultades puede traducirse en un rendimiento académico inferior, generando rezagos que impactan en la trayectoria escolar posterior.

En la dimensión social, la claridad en la comunicación es esencial para la integración en grupos. Cuando la niña o el niño no logra hacerse entender fácilmente, tiende a disminuir su participación en actividades colectivas y a limitar las interacciones espontáneas con sus pares. Esta situación puede derivar en un aislamiento progresivo, que afecta las relaciones de amistad, la cooperación en juegos y la construcción de vínculos positivos. Con el tiempo, la falta de participación activa en dinámicas grupales puede limitar el desarrollo de habilidades sociales, como el liderazgo, la capacidad de negociación y la resolución de conflictos.

El impacto emocional también resulta relevante. La frustración que surge al no poder pronunciar adecuadamente conduce a sentimientos de inseguridad y baja autoestima. Cuando la comunicación genera experiencias negativas, la motivación por expresarse disminuye y, en su lugar, aparecen conductas de evitación, como señalar objetos o utilizar frases cortas para no equivocarse. Esta dinámica puede proyectarse hacia la adolescencia,

generando temor a hablar en público, ansiedad en contextos sociales y dificultades en la construcción de una identidad comunicativa segura.

Además, la falta de atención temprana refuerza estas consecuencias, ya que las limitaciones en la articulación tienden a prolongarse y acentuarse en niveles educativos posteriores. Al llegar a la primaria, los rezagos en la conciencia fonológica dificultan no solo la lectura y la escritura, sino también la comprensión de contenidos académicos más complejos. Esto genera un círculo de desventajas acumulativas que afectan tanto el rendimiento como la motivación escolar.

Otra consecuencia importante se relaciona con la equidad educativa. Cuando las niñas y niños con dificultades articulatorias no reciben apoyo adecuado, se amplían las brechas con respecto a sus compañeros, lo que puede consolidar desigualdades a lo largo de toda la trayectoria escolar. Estas diferencias no responden a falta de capacidad intelectual, sino a barreras comunicativas que pudieron prevenirse con una intervención oportuna.

En síntesis, las consecuencias de la dificultad en la articulación del lenguaje son múltiples y abarcan el ámbito cognitivo, social, emocional y académico. El impacto no se limita al presente, sino que proyecta riesgos hacia etapas posteriores, condicionando la integración escolar, el rendimiento y la autoestima. Sin embargo, estas dificultades no deben concebirse como limitaciones permanentes, sino como retos que pueden superarse mediante estrategias pedagógicas adecuadas, estimulación temprana, apoyo emocional y una visión integral del desarrollo. De este modo, la niñez puede alcanzar un desempeño comunicativo pleno que fortalezca su aprendizaje y su desarrollo personal en todas sus dimensiones.

Objetivo 3: Aplicar estrategias pedagógicas que favorezcan la articulación del lenguaje desde el contexto escolar.

Durante la aplicación de las estrategias pedagógicas orientadas a favorecer la articulación del lenguaje, se logró la participación activa de la mayoría de las niñas y niños del II nivel del preescolar. Las actividades fueron recibidas con mucho entusiasmo por parte del grupo, gracias al ambiente agradable que se generó y al apoyo constante de la docente, quien mostró una actitud muy amable, colaboradora y abierta a las propuestas, ella nos dio el permiso y acompañamiento para poner en práctica cada estrategia, lo cual facilitó el desarrollo de las sesiones.



1- Niños de II nivel trabajando con el equipo de investigación

En la primera actividad “Caritas que Hablan”



2- Las investigadoras aplican su plan de acción con los niños de II nivel

Se trabajó la movilidad y coordinación orofacial a través de ejercicios frente al espejo. La mayoría de las niñas y niños participaron con alegría y curiosidad, imitando los movimientos y gestos que se les enseñaban algunos mostraban más facilidad que otros para realizarlos, pero todos demostraron disposición por aprender. A pesar de eso, no se observaron cambios inmediatos en la articulación del lenguaje, ya que estos ejercicios requieren práctica constante para ver resultados más notorios sin embargo, se considera que seguir realizándolos con frecuencia puede ayudar significativamente a mejorar la pronunciación y el control de los músculos faciales con el tiempo.

Es importante mencionar que un niño no participó en las actividades, manteniéndose apartado durante la mayoría del tiempo. Su comportamiento sugiere que podría estar dentro del espectro autista, ya que presentaba dificultad para mantener contacto visual, mostraba poca respuesta ante las instrucciones y prefería el aislamiento. Aun así, se trató con respeto y paciencia, sin obligarlo a participar, respetando su ritmo y espacio. La docente comentó que los padres no aceptan que su hijo pueda tener esa condición, por lo que no ha recibido atención profesional, lo cual podría estar limitando su desarrollo en ciertas áreas.

En la segunda estrategia “Palabras con Alas”



3 - Trabajando la estrategia palabras que hablan

El grupo trabajó con un cuento lleno de imágenes y colores para estimular la expresión verbal las niñas y niños se mostraron atentos y disfrutaron escuchar la historia, repetir algunas frases y proponer sus propias ideas sobre cómo continuar el cuento. Esta actividad ayudó a que muchos de ellos hablaran con más confianza y mejoraran su pronunciación poco a poco se notó que cuando se les aplaudía por su participación, se sentían motivados y perdían la timidez. En cuanto al niño que no participó en la primera actividad, nuevamente prefirió mantenerse al margen, aunque sí mostró curiosidad observando las láminas y moviendo ligeramente las manos cuando escuchaba las voces de sus compañeros, lo que puede considerarse un pequeño avance en su respuesta ante los estímulos del grupo.

La tercera estrategia, “Ritmo y Rima en Acción”

Fue una de las más dinámicas las niñas y niños disfrutaron mucho cantar, repetir rimas y usar instrumentos como panderetas y tambores estas actividades despertaron su alegría y lograron captar su atención la práctica de las rimas favoreció que pronunciaran con más claridad algunas palabras, especialmente aquellas que se repetían en las canciones aunque los resultados no fueron inmediatos, se evidenció que con el tiempo y la continuidad de estas estrategias los avances pueden ser mayores, ya que los niños aprenden mejor a través del juego y la música.

En este caso, el niño con posible autismo no quiso integrarse al grupo ni participar en los juegos musicales prefirió mantenerse en su lugar observando desde lejos, aunque en ciertos momentos mostró interés visual hacia los instrumentos la docente y el equipo de trabajo respetaron su decisión sin presionarlo, comprendiendo que cada niño tiene su propio proceso de adaptación y participación.




4 - Ritmo y rimas en acción

En general, aunque no se observaron cambios notables de forma inmediata, las estrategias aplicadas sentaron una base importante para el desarrollo futuro del lenguaje se considera que la práctica constante y el seguimiento por parte de la docente del aula serán fundamentales para lograr mejores resultados a mediano y largo plazo.


Las actividades fueron bien recibidas por las niñas y niños, y la docente expresó su interés en continuar aplicándolas dentro del horario de clases, ya que observó que fomentan la confianza, la atención y la expresión oral. El trabajo también permitió identificar la importancia de atender de manera oportuna las posibles necesidades especiales que presentan algunas niñas y niños, y de sensibilizar a las familias sobre la relevancia de buscar orientación profesional cuando se detectan comportamientos que pueden indicar alguna condición particular.

En conclusión, las estrategias implementadas fueron adecuadas, motivadoras y útiles para fortalecer la articulación del lenguaje desde el contexto escolar si bien los avances no se dieron de manera inmediata, se dejó una base sólida para continuar trabajando de forma constante y lograr mejoras significativas en la expresión oral de las niñas y niños del grupo.

Tabla No 2, Plan de acción

N.º	Objetivos	Resultados esperados	Actividades	¿Qué vamos hacer?	Recursos	Tiempo	Responsable	Seguimiento y evaluación
01	Trabajar la movilidad y coordinación orofacial para favorecer la articulación del lenguaje.	Que las niñas y niños realicen los ejercicios orofaciales correctamente, mostrando mayor control y fuerza muscular.	Caritas que Hablan 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formar un círculo con las niñas y niños frente a los espejos. 2. Explicar cada ejercicio mostrando cómo se hace: sacar lengua, inflar cachetes, soplar, gestos divertidos. 3. Cada niño realiza el ejercicio mientras se observa en el espejo. 4. Repetir cada ejercicio 3 veces, corrigiendo postura y movimientos según sea necesario. 5. Hacer un pequeño juego de imitación: los 	Espejos, Cartulinas, Marcadores	20 min	Equipo de investigación	La docente de aula expresó seguir trabajando en función de un correcto desarrollo de la articulación del lenguaje.

				niños imitan gestos que hace la encargada.				
02	Favorecer la expresión verbal y la autoestima en niñas y niños con dificultad de articulación del lenguaje.	Que las niñas y niños expresan emociones y sentimientos mostrando confianza al hablar.	Palabras con Alas 	1. Reunir a las niñas y niños en círculo. 2. Presentar el cuento y mostrar láminas ilustradas para captar su atención. 3. Leer en voz alta frases clave, pausando para que los niños repitan. 4. Preguntar a los niños cómo creen que podría continuar la historia, dejando que inventen finales alternativos. 5. Estimular que todos participen, reforzando con aplausos o palabras de aliento.	Libros de cuentos, láminas ilustradas, títeres	20 min	Equipo de investigación	La docente de aula será quien de seguimiento y evaluación. Porque ella seguirá trabajando estas estrategias y podrá ver los avances en los niños.
03	Reforzar la pronunciación y la memoria a través de juegos rítmicos y musicales.	Que las niñas y niños pronuncian palabras de manera más clara y participen	Ritmo y Rima en Acción	1. Dividir a los niños en grupos pequeños. 2. Mostrar láminas con palabras clave y decir la rima o	Láminas con rimas, Panderetas o tambores, Cartulinas de colores	20 min	Equipo de investigación	La docente dará seguimiento y evaluación en los aprendizajes de sus niños.

		<p>activamente en juegos de rimas y canciones.</p>		<p>canción primero, enfatizando la pronunciación. 3. Repetir la rima varias veces, haciendo que los niños la repitan en voz alta. 4. Introducir palmas, panderetas o tambores siguiendo el ritmo de la canción. 5. Hacer un pequeño concurso grupal: cada grupo repite la rima con instrumentos, la docente corrige suavemente la pronunciación.</p>				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

13. Conclusiones

Esta investigación permitió comprender de manera amplia como se trabaja las dificultades de articulación del lenguaje en las niñas y niños de II nivel del preescolar sotoero rodriíguez a lo largo de este proceso fue posible identificar la forma en que la docente atiende estas dificultades dentro del aula, las estrategias que implementa y el grado de acompañamiento que le brindan padres y madres de familia. Asi mismo se logró analizar las posibles causas que originan estas dificultades articulatorias, las manifestaciones mas frecuentes que presentan las niñas y niños durante las actividades escolares, las limitaciones que enfrenta y las necesidades de fortalecimiento que aun siguen en el aula y el hogar.

Además el proceso investigativo permitió valorar la importancia de crear ambientes de aprendizaje que favorezcan la expresión oral y la práctica constante del habla, se evidenció que cuando las actividades son significativas dinámicas y adaptadas a las necesidades individuales las niñas y niños muestran mayor disposición para participar, repetir sonidos y mejorar pronunciación esto reafirma que la estimulación del lenguaje debe de ser parte cotidiana de la rutina escolar y no limitarse únicamente a momentos específicos.

A partir de la información obtenida también se vió que la maestra aunque demuestra compromiso con el desarrollo del habla de las niñas y niños requiere fortalecer sus estrategias con recursos más individualizados y orientaciones mas especificas de como intervenir en cada error articulatoria de las niñas y niños. También se evidencio que la participación de padres y madres de familia es un factor determinante para la mejora de la articulación del lenguaje cuando la familia se involucra en actividades sencillas como leer en casa conversar diario repetir palabras difíciles se van a observar cambios positivos dia a dia. Sin embargo también se contacto que varia familiar requieren mayor orientación para comprender la importancia de su rol lo que hace claro la necesidad de fortalecer la comunicación y el trabajo conjunto entre el hogar y la escuela.

Todo esto permitió fundamentar la necesidad de diseñar e implementar un plan de acción enfocado en estrategias de articulación de lenguaje este se elaboro considerando específicamente características de cada niña y niño la ejecución no solo busco mejorar la

pronunciación de la investigación sino también proporcionar estrategias prácticas que favorezcan el desarrollo de la articulación del lenguaje en todo el grupo.

Durante la aplicación de las estrategias pedagógicas para favorecer la articulación del lenguaje, se logró la participación activa de la mayoría de las niñas y niños del II nivel del preescolar, quienes mostraron entusiasmo y motivación en cada actividad. El ambiente agradable del aula y el acompañamiento constante de la docente facilitaron el desarrollo de las sesiones.

La estrategia “Caritas que Hablan” permitió trabajar la movilidad y coordinación orofacial mediante ejercicios frente al espejo. La práctica constante de estos ejercicios contribuye a mejorar la pronunciación y el control de los músculos faciales, sentando una base sólida para el desarrollo del lenguaje.

La actividad “Palabras con Alas” fomentó la expresión verbal y la autoestima de las niñas y niños, quienes participaron activamente en la lectura de cuentos, la repetición de frases y la creación de finales bonitos, esta dinámica estimuló la confianza y la motivación por comunicarse.

La estrategia “Ritmo y Rima en Acción” resultó altamente motivadora, ya que las niñas y niños disfrutaron cantar, repetir rimas y utilizar instrumentos musicales. Estas actividades favorecieron la claridad en la pronunciación de palabras y demostraron que el aprendizaje del lenguaje se potencia a través del juego y la música.

Aunque los avances no fueron inmediatos, se evidencia que la práctica constante y el seguimiento por parte de la docente del aula son fundamentales para lograr mejoras significativas en la articulación del lenguaje las estrategias implementadas establecieron una base importante para el desarrollo futuro de la expresión oral en el grupo.

Las actividades contribuyeron a fortalecer la atención, la motivación y la confianza en la comunicación oral de las niñas y niños, demostrando que la combinación de ejercicios orofaciales, cuentos y música es una herramienta efectiva para estimular el lenguaje desde el contexto escolar.

14. Recomendaciones

A la docente

1. Se recomienda que la docente continúe aplicando de manera constante las estrategias pedagógicas planteadas en el plan de acción.
2. Organizar sesiones cortas de práctica de lenguaje varias veces al día para mantener la atención de las niñas y niños.
3. involucrar a los padres de familia informando los ejercicios que pueden realizar en casa.

A los padres de familia

1. Se recomienda que los padres de familia refuercen en sus hogares los ejercicios que la maestra realiza en el salón de clases para estimular la articulación del lenguaje.
2. Que los padres de familia estén en constante comunicación con la maestra para ayudar a sus hijos.
3. Que los padres de familia motiven a sus hijos e hijas a expresarse en casa, escuchándolos con paciencia y corrigiendo con amor.

Al MINED

1. Se recomienda ofrecer talleres de actualización a docentes sobre estrategias que ayuden a la estimulación de la articulación de lenguaje.
2. Fomentar prácticas inclusivas que apoyen la participación de todas las niñas y niños.
3. Orientar que se promuevan en el centro de estudio actividades que fortalezcan la comunicación oral de las niñas y niños.

Referencias

(Yupanqui. (2024).

Aguirre. (2024). La lectura compartida como recurso para el desarrollo del lenguaje infantil
<https://revistas.unam.mx/index.php/rlei>

al., A.-P. e. (2022).

Alvarado. (2008).

Argeñal y Rojas. (2022).

Artigas. (2022). Transtornos del lenguaje en la infancia: diagnóstico e intervención
Editorial Médica Panamericana.

Artigas y Pérez. (2022). Trastornos del lenguaje en la infancia: diagnóstico e intervención
Editorial Médica panamericana.

Artigas-Pallarès et al. (2022).

Artigas-Pallarès et al. (2022).

Ávila y Rodríguez. (2015).

Ávila y Rodríguez. (2015). Dificultades articulatorias y su impacto en la autoestima infantil.
Revista de Psicología Educativa

Ávila y Rodríguez. (2015). Dificultades articulatorias y su impacto en la autoestima infantil
<https://revistas.usal.es/index.php/psicoeducativa>

Barreda y López. (2020). El grupo focal en investigación educativa. Universidad de
Antioquia.

Bernal y Pérez. (2005). Alteraciones bucofaciales y su incidencia en la articulación del
lenguaje <https://revistaslogopedia.com>

Bravo. (2010).

Bravo L. (2010). Lenguaje, lectura y escritura en la infancia Fondo Editorial Universidad
católica.

Bravo L. (2010). Lenguaje, lectura y escritura en la infancia Fondo Editorial Uniersidad
Católica.

Brown J y Turner S. (2012). Neuromotor assessment in speech disorders
<https://www.cambridge.org/core/journal-of-child-language>

Cáceres, D. K. (Mayo de 2017). *Propuesta metodológica para estimular el lenguaje en
niños y niñas de 30 a 36 meses de edad en el Centro Infantil del Buen Vivir
emblemático Pirincay del cantón Paute.*
<http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/14490>

- Campos, R. (2020). Motricidad orofacial y articulación del lenguaje
<https://revistafono.uchile.cl>
- Casanova. (2007). En Peña-Casanova. Manual de logopedia Masson, Barcelona.
- Casanova. (2007). Manual de logopedia Masson, Barcelona.
- Casanova. (2007). Manual de logopedia Masson, Barcelona.
- Casanova. (2007). Manual de logopedia Masson Barcelona.
- Casanova. (2007).
- Cassany, D. (2006). Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea Anagrama, Barcelona .
- Castro y Díaz. (2018). Impacto psicosocial de los trastornos del lenguaje en la infancia. Revista Latinoamericana de Psicología 120-129
- Díaz y Hernández. (2019).
- González y Ramírez. (2019). El desarrollo infantil y la influencia del entorno familiar. Editorial Universitaria.
- González y Soto. (2021). Lenguaje y desarrollo infantil: retos y perspectivas Universidad Autónoma de Madrid.
- Gudkova. (2018). *Entrevistas en investigación cualitativa. Journal of Management Research, 11(4), 101–119.* . <https://doi.org/10.5296/jmr.v11i4.15103> (scielo.pt)
- Gutiérrez, A. (2011). Ejercicios de soplo y su aplicación en la logopedia infantil Revista Española de Terapia del lenguaje, 67-74
- Habilis. (2016). *Disglosia: diagnóstico y tratamiento.* <https://www.habilis.com>
- Hernández Y Mendoza. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta.* <https://catalogosiidca.csuca.org/Record/TEC.000274208/Details> (Catálogo SIIDCA)
- Hernández y Mendoza. (2021). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta.* <https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/64591365/>
- Hernández-Sampieri & Mendoza. (2021).
- Izquierdo. (2024).
- Izquierdo M. (2024). Ejercicios orofaciales en la rutina preescolar Revista pedagogía y Desarrollo Infantil, 13-28
- Jarquín y López. (2019).
- Jiménez y Pérez. (2019). Trastornos articulatorios en la edad preescolar: diagnóstico e intervención. Revista de logopedia 33-48
- López y García. (2020). Dificultades del lenguaje y participación escolar en la niñez. Revista electronica de investigación educativa 1-15

- López y Muñoz. (2022).
- López y Muñoz. (2022). Dificultades de articulación y participación escolar en preescolar
<https://rieoei.org>
- López y Sánchez. (2021). *El desarrollo del lenguaje en la infancia*. Revista de Psicología y Educación 245-263: <https://revistas.uva.es/index.php/psicoeducacion>
- Martínez L. (2020). Fundamentos de anatomía y fisiología humana. Editorial Médica Panamericana.
- Martínez V. (2016). Observación de la interacción comunicativa en el aula de infantil
<https://idus.us.es>
- Martínez, P. (2014). Canciones y rimas para estimular la articulación infantil Narcea, Madrid.
- Mendoza J. (2020). Técnicas de recolección de datos en investigación educativa. Fondo Editorial UPEL
- Mendoza R. (2017). Consecuencias emocionales de las alteraciones del lenguaje en la niñez. Psicología y Educación 34-41
- Mendoza y Hernández. (2023). La inseguridad comunicativa en la infancia: impacto en la autoestima <https://www.revistasocmexpsicologia.org.mx>
- Mendoza y Hernández. (2023).
- Mendoza y Martínez. (2023).
- Mendoza-López, H.-C. y.-M. (2023).
- Monfort y Juárez. (2006). Transtornos del lenguaje: intervención en la infancia CEPE.
- Montesinos E. (2014). Métodos multisensoriales en la logopedia
<https://revistaeducacioninclusiva.es>
- Mora Espinoza L. (2024). El ritmo y la música en el desarrollo del lenguaje en preescolar
<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion>
- Muñoz J y Sanchez R. (2020). Intervención pedagógica en dificultades de articulación
<https://revistas.una.edu.ni/index.php/innovación>
- Olivares. (2024).
- Owens. (2012). Language development: An introduction (8th ed.) Pearson, Boston, MA.
- Pennington y Bishop. (2009).
- Pérez y León. (2019). Estrategias didácticas para el fortalecimiento del lenguaje oral en preescolar. Universidad autónoma de México
- Pérez y Ramírez. (2017). El juego como estrategia para estimular la articulación
- Ramírez. (2020). *Lenguaje y mediación*. <https://eprints.ucm.es>

- ResearchGate. (2023). Investigación cualitativa aplicada en la educación
[https://www.researchgate.net\(centrouniversitariodelvalle.com\)](https://www.researchgate.net(centrouniversitariodelvalle.com))
- Rivadeneira Rodríguez. (2024).
- Rodríguez. (2020).
- Rodríguez. (2024). Material visual y tecnológico en la estimulación del lenguaje infantil
<https://revistas.uasb.edu.ec/index.php/rae>
- Rodríguez S. (2021). Comunicación familiar y trastornos del habla en la infancia. Revista iberoamericana de Educación 55-70
- Rodríguez y Ávila. (2015).
- Sánchez R. (2012). El papel de la familia en el desarrollo del lenguaje Octaedro, Barcelona.
- Sánchez y Centeno. (2021).
- Santos M. (2021). Psicología del desarrollo infantil: emociones y conducta. Editorial Paidós.
- Smith y Johnson. (2015). Early intervention in speech disorders
<https://srcd.onlinelibrary.wiley.com>
- Speech, A. (2023). *Childhood apraxia of speech*. <https://www.asha.org>
- Tomblin. (2000). Hearing and articulation in children: developmental links
<https://pubs.asha.org>
- Torres, A. (25 de Abril de 2017). Dislalia, disartria y transtornos fonológicos
<https://www.phicologiaymente.com>
- Valverde S. (2024). El modelado indirecto en la articulación articulatoria Revista de Educación Infantil, 88-103
- Vanegas y Cruz. (2020).
- Yupanqui R. (2024). La conciencia fonológica en preescolar
<https://revistas.unife.edu.pe/index.php/rpe>

ANEXOS



CUR – Estelí

Guía de observación

Somos estudiantes de la UNAN/Managua-CUR-Estelí, de V año de la carrera de Educación Infantil y estamos realizando un estudio sobre la articulación del lenguaje en niñas y niños. La información que nos sea proporcionada será de gran utilidad.

Objetivo

Obtener información general de los problemas de articulación de lenguaje que se presentan en el aula de clase y estrategias didácticas que se aplican por parte de la maestra.

I. Datos generales

Nombre _____ Cargo que desempeña _____

Sexo _____ Edad _____

Años de servicios _____ Nivel académico _____

Interrogantes:

1. ¿Qué actividades realiza la maestra con las niñas y niños en el aula de clases?
2. ¿Ofrece apoyo individual a las niñas o niños que tienen alguna dificultad para hablar?
3. ¿Utiliza imágenes, láminas o cuentos para enseñar palabras nuevas?
4. ¿Observa y registra los avances o dificultades de cada niña y niño en el habla?
5. ¿Existe respeto en la comunicación entre maestra y estudiantes o viceversa?
6. ¿Adapta las actividades según la edad o nivel de cada niña o niño?
7. ¿Realiza ejercicios de respiración o de lengua para mejorar la pronunciación?
8. ¿Fomenta la confianza y respeto de las niñas y niños para hablar frente a sus compañeros?
9. ¿Utiliza juegos o canciones para estimular la pronunciación de palabras?
10. ¿Corrige los errores de pronunciación de manera amable y paciente?
11. ¿Motiva a las niñas y niños a participar en actividades de lenguaje oral?
12. ¿Promueve la comunicación entre las niñas y niños durante las actividades?



CUR-Estelí

Guía de Entrevista a docente de aula

Somos estudiantes de la UNAN/Managua – CUR-Estelí, de V año de la carrera de Educación Infantil y estamos realizando un estudio sobre la articulación del lenguaje en niñas y niños la información que nos sea proporcionada será de gran utilidad.

Objetivo

Conocer la percepción de la docente sobre las dificultades de articulación y las estrategias pedagógicas que aplica.

I. Datos generales

Nombre del centro _____

Interrogantes.

1. ¿Ha identificado niñas o niños con dificultades para pronunciar algunas palabras?
2. ¿Qué sonidos son los que más les cuesta pronunciar a las niñas o niños?
3. ¿Cuáles cree que son las causas de la dificultad de articulación de lenguaje?
4. ¿Qué estrategias utiliza para ayudar a las niñas y niños a mejorar la articulación del lenguaje?
5. ¿Con qué frecuencia realiza actividades de estimulación del lenguaje?
6. ¿Involucra a los padres en las actividades de articulación del lenguaje?
7. ¿Qué dificultades enfrenta al trabajar con niñas y niños que tienen problemas de pronunciación?
8. ¿Cómo organiza las actividades para estimular el lenguaje con las niñas y niños en el aula de clases?
9. ¿Qué tipo de juegos utiliza para mejorar la articulación del lenguaje?
10. ¿Qué tipo de materiales utiliza para mejorar la articulación del lenguaje?
11. ¿Qué ambientes considera usted influyen en el desarrollo del lenguaje?

CUR– Estelí

Guía de entrevista a los padres y madres de familia

Somos estudiantes de la UNAN/Managua – CUR-Estelí, de V año de la carrera de Educación Infantil y estamos realizando un estudio sobre la articulación del lenguaje en niñas y niños la información que nos sea proporcionada será de gran utilidad.

Objetivo

Conocer la percepción de las familias sobre la importancia del lenguaje.

I. Datos generales

Nombre del centro _____

Interrogantes:

1. ¿Considera importante el desarrollo correcto del lenguaje en la niñez?
2. ¿Ha notado que su hija o hijo pronuncia algunas palabras de forma incorrecta?
3. ¿Qué sonidos o palabras le cuesta más pronunciar?
4. ¿Cuándo empezó a notar estas dificultades en la articulación del lenguaje en su hija o hijo?
5. ¿Cree que el entorno familiar puede estar afectando su forma de hablar?
6. ¿Ha notado si su hija o hijo se siente tímido o inseguro al hablar con otras niñas y niños?
7. ¿Cómo se comunica con usted cuando quiere decir algo difícil de pronunciar?
8. ¿Le dedica tiempo a practicar palabras o sonidos en casa?
9. ¿Qué actividades realizan juntos para ayudarlo a mejorar su lenguaje?
10. ¿Ha recibido sugerencias de la maestra sobre cómo ayudarlo en casa en el desarrollo del lenguaje?
11. ¿Ha notado cambios cuando su hija o hijo participa en actividades de lenguaje en la escuela?
12. ¿Su hija o hijo participa en conversaciones de adultos o compañeros?
13. ¿Qué le gustaría que la maestra hiciera para ayudar a su hija o hijo a mejorar su habla?

CUR - Estelí

Guía de Grupo Focal

Las estudiantes de V Año de la carrera de Educación Infantil, del Centro Universitario Regional de Estelí, realizan un estudio investigativo por lo que se solicita información que permitirá conocer su punto de vista de acuerdo al tema de investigación, agradeciendo su apoyo y colaboración de antemano.

Objetivo

Conocer como las niñas y niños se sienten en el aula de clases, perciben y viven las actividades de lenguaje, y sus dificultades para hablar.

I. Datos generales

Nombre del centro _____

Interrogantes:

1. ¿Conversas con tu maestra?
2. ¿Qué juegos te gustan más en la escuela?
3. ¿Qué cuentos te gustan escuchar?
4. ¿Te gusta que la maestra te lea cuentos?
5. ¿Te gusta que la maestra te enseñe nuevas palabras?
6. ¿Te gusta repetir palabras con la maestra?
7. ¿Qué juegos te gustaría hacer en la escuela?
8. ¿Conversas con tus compañeros de clase?
9. ¿Tus amigos te ayudan a decir palabras difíciles?
10. ¿Te gusta cuando la maestra te ayuda a decir palabras?
11. ¿Alguna vez le has ayudado a pronunciar palabras a uno de tus compañeros?
12. ¿Qué actividades te gustaría que la maestra haga a la hora de clase?

Tabla No. 3, Matriz de reducción de información - Observación

Ítem	Observación	Comentario / Análisis de los investigadores
1. ¿Qué actividades realiza la maestra con las niñas y niños en el aula de clases?	Juegos, manualidades, cantos, bailes.	Se evidencia un enfoque lúdico que estimula el aprendizaje y favorece la motivación infantil.
2. ¿Ofrece apoyo individual a las niñas o niños que tienen alguna dificultad para hablar?	Sí, apoya a concluir hojas de aplicación.	El apoyo individual asegura que cada niño avance a su propio ritmo, fortaleciendo el aprendizaje diferenciado.
3. ¿Utiliza imágenes, láminas o cuentos para enseñar palabras nuevas?	Sí, trabaja vocales con imágenes, cuentos ilustrados y actividades como “conociendo mi cuerpo rotulado”.	Se observa el uso de recursos visuales y didácticos que favorecen la comprensión y el enriquecimiento del vocabulario.
4. ¿Observa y registra los avances o dificultades de cada niña y niño en el habla?	Sí, y en base a ello brinda apoyo para que no se atrasen con respecto a sus compañeros.	Existe seguimiento individual, lo cual es fundamental para detectar y atender dificultades en el lenguaje oportunamente.

5. ¿Existe respeto en la comunicación entre maestra y estudiantes o viceversa?	Sí, hay mucha confianza y respeto entre ambas partes.	Se refleja un ambiente positivo y seguro para el aprendizaje, que favorece la comunicación oral de los niños.
6. ¿Adapta las actividades según la edad o nivel de cada niña o niño?	No, porque es un solo tercer nivel.	Aunque el grupo es homogéneo en edad, sería recomendable adaptar actividades considerando el ritmo de aprendizaje de cada niño.
7. ¿Realiza ejercicios de respiración o de lengua para mejorar la pronunciación?	Sí, hace ejercicios de respiración, trabalenguas y cantos.	Las actividades fortalecen la motricidad orofacial y la articulación, lo cual es clave en la estimulación del lenguaje.
8. ¿Fomenta la confianza y respeto de las niñas y niños para hablar frente a sus compañeros?	Sí, trabaja temas de respeto y confianza, luego plantea preguntas para que los niños participen.	Se promueve la expresión oral en un clima de confianza, favoreciendo la seguridad del niño al hablar en público.
9. ¿Utiliza juegos o canciones para estimular la pronunciación de palabras?	Sí, emplea cantos como El tren chuuu y Soy una serpiente.	El uso de canciones infantiles facilita la repetición y estimulación de sonidos, reforzando la pronunciación.
10. ¿Corrige los errores de pronunciación de manera amable y paciente?	Sí, muestra dónde y cómo se pronuncia.	La corrección respetuosa evita frustraciones y motiva al niño a seguir practicando.

-
- | | | |
|--|--|--|
| 11. ¿Motiva a las niñas y niños a participar en actividades de lenguaje oral? | Sí, los niños son muy activos y participativos; la maestra lee cuentos y luego hace preguntas. | Se fomenta el diálogo y la comprensión oral, lo que fortalece el aprendizaje significativo. |
| 12. ¿Promueve la comunicación entre las niñas y niños durante las actividades? | Sí, primero orienta y luego los niños interactúan entre sí. | La interacción guiada promueve el trabajo en grupo, la escucha activa y la construcción conjunta del lenguaje. |
-

Tabla No.4, Matriz de reducción de información - Entrevistas

Ítem	Respuestas	Comentario / Análisis de los investigadores
1. ¿Ha identificado niñas o niños con dificultades para pronunciar algunas palabras?	Sí, en este año lectivo 2025 hay 2 niños con dificultad en el lenguaje.	La docente tiene un registro claro de los casos, lo que evidencia observación sistemática dentro del aula.
2. ¿Qué sonidos son los que más les cuesta pronunciar a las niñas o niños?	Grafemas d, r, b y palabras largas.	Coincide con los fonemas de mayor complejidad en la etapa preescolar, lo que refleja un desarrollo fonético aún en proceso.
3. ¿Cuáles cree que son las causas de la dificultad de articulación del lenguaje?	En un niño, por herencia genética de los padres; en otro, por ambiente familiar limitado (solo mamá, abuela y abuelo).	La docente reconoce factores biológicos y ambientales que inciden en el desarrollo del lenguaje, lo que muestra una visión integral.
4. ¿Qué estrategias utiliza para ayudar a las niñas y niños a mejorar la articulación del lenguaje?	Atención individual, uso de chimbomba, soplar burbujas, sonidos onomatopéyicos, repetición de palabras cortas, rimas, juegos grupales, cantos y cuentos.	Se aplican estrategias lúdicas y variadas, lo que favorece la estimulación fonética y la motivación de los niños.
5. ¿Con qué frecuencia realiza actividades de estimulación del lenguaje?	Diario, con observación y adecuaciones al comenzar.	La estimulación constante garantiza un proceso continuo de mejora en la articulación.

6. ¿Involucra a los padres en las actividades de articulación del lenguaje?	Sí, todos los días porque el material más básico es compartido.	Existe coordinación familia-escuela, aspecto clave para reforzar el trabajo realizado en el aula.
7. ¿Qué dificultades enfrenta al trabajar con niñas y niños en el aula de clases?	Algunas veces, el factor tiempo.	La falta de tiempo es un obstáculo frecuente que puede limitar la atención individualizada y el seguimiento detallado.
8. ¿Qué tipo de juegos utiliza para mejorar la articulación del lenguaje?	Juegos de reconocimiento, rondas infantiles, inflar globos, soplar hojas.	Los juegos fortalecen la motricidad orofacial y estimulan el habla de manera divertida.
9. ¿Cómo organiza las actividades para estimular el lenguaje con las niñas y niños en el aula de clases?	Con adecuaciones curriculares según cada caso.	Se observa flexibilidad metodológica, lo que permite atender las necesidades específicas de cada niño.
10. ¿Qué tipo de materiales utiliza para mejorar la articulación del lenguaje?	Material concreto y semiconcreto.	El uso de materiales manipulativos es pertinente en preescolar, favoreciendo el aprendizaje significativo.
11. ¿Qué ambiente considera que influye en el desarrollo del lenguaje?	Un ambiente sano, saludable, confiable y cómodo, de acuerdo al nivel del niño.	Se reconoce la importancia del entorno positivo para el desarrollo integral y la comunicación efectiva.

1. Entrevista a padres de familia

Ítem	Respuestas	Comentario / Análisis de los investigadores
1. ¿Considera importante el desarrollo correcto del lenguaje en la niñez?	Sí, es muy importante para que el niño se entretenga con su vocabulario con otros niños y la maestra, además para su comunicación.	Los padres reconocen la importancia del lenguaje como herramienta de interacción social y académica. Existe conciencia del valor de una comunicación efectiva.
2. ¿Ha notado que su hija o hijo pronuncia algunas palabras de forma incorrecta?	Sí, el niño tiene dificultad para pronunciar algunas palabras, no son entendibles para otros, pero la madre sí lo entiende.	Se observa que la madre normaliza la dificultad porque logra comprender al niño, lo que puede retrasar la búsqueda de apoyo externo.
3. ¿Qué sonidos o palabras le cuestan más pronunciar?	Los sonidos con la letra "R".	Se confirma la presencia de dificultad específica en la articulación de la "R", un fonema complejo de adquirir en el desarrollo infantil.
4. ¿Cuándo empezó a notar estas dificultades en la articulación del lenguaje de su hija o hijo?	A partir de los 2 años, el niño no podía formar frases largas.	La identificación temprana de la dificultad sugiere la necesidad de intervención oportuna. El retraso en frases largas es un signo a considerar en la evaluación.
5. ¿Cree que el entorno familiar puede estar afectando su forma de hablar?	Sí, cuando hay poca comunicación y conducta no comunicativa.	El padre y la madre reconocen la influencia del entorno en el desarrollo del lenguaje, lo que resalta la importancia de la

		estimulación familiar para el desarrollo del lenguaje.
6. ¿Ha notado si su hija o hijo se siente tímido o inseguro al hablar con otras niñas y niños?	No es tímido, es comunicativo y tiene muchos amigos.	A pesar de la dificultad articuladora del lenguaje, el niño es sociable, lo cual es un factor protector y positivo en su desarrollo socioemocional.
7. ¿Cómo se comunica con usted cuando quiere decir algo difícil de pronunciar?	La madre lo entiende y le muestra objetos para que logre expresarse.	El niño usa estrategias de apoyo no verbales, y la madre facilita la comunicación, aunque esto puede limitar la práctica oral directa.
8. ¿Le dedica tiempo a practicar palabras o sonidos en casa?	Sí, la profesora le presta libros con palabras y sonidos para trabajar en casa en sus tiempos libres.	Existe un esfuerzo familiar de apoyo al proceso, aunque depende de los materiales escolares y del tiempo disponible de la madre.
9. ¿Qué actividades realizan juntos para ayudarle a mejorar el lenguaje?	Escuchar y cantar cantos cristianos que le gustan.	Se fomenta la repetición y musicalidad, actividades beneficiosas para el desarrollo fonético y la memoria verbal.
10. ¿Ha recibido sugerencias de la maestra sobre cómo ayudarlo en casa en el desarrollo del lenguaje?	Sí, leer cuentos con palabras repetitivas, juegos de sonidos y fonemas, tareas en pasos pequeños y elogios.	Existe un acompañamiento de la familia y la docente activo, con estrategias adecuadas para reforzar la articulación del lenguaje y la confianza del niño.

11. ¿Ha notado cambios cuando su hija o hijo participa en actividades de lenguaje en la escuela?	Sí, es más comunicativo, activo y sociable.	Las actividades escolares favorecen avances significativos, lo que muestra la efectividad del trabajo colaborativo entre escuela y familia es efectivo.
12. ¿Su hija o hijo participa en conversaciones de adultos o compañeros de clase?	No con adultos, porque no es conveniente; pero sí con sus compañeros.	La interacción está más centrada en pares, lo que es positivo para la práctica del lenguaje en un ambiente de confianza.
13. ¿Qué le gustaría que la maestra hiciera para ayudar a su hijo a mejorar el habla?	Nada, porque la maestra ya ha ayudado mucho y el niño ha tenido un gran avance gracias a ella.	Se percibe satisfacción con el apoyo docente, lo que refleja una relación de confianza entre familia y escuela.

Tabla No.5, Tabla de reducción de información - Grupo focal

Ítem	Respuestas	Comentario / Análisis de los investigadores
1. ¿Conversas con tu maestra?	Sí, pintamos y platicamos mucho de la clase.	Los niños mantienen una comunicación positiva con la docente, lo que refleja confianza y buena relación pedagógica.
2. ¿Qué juegos te gustan más de la escuela?	Escondite, macho quemado, landa de frutas, congelado.	Se destacan juegos de interacción grupal, lo que fortalece el desarrollo social y el lenguaje con la práctica de actividades lúdicas.
3. ¿Qué cuentos te gusta escuchar?	El oso panda, el gato y el ratón, el rey de la selva.	La preferencia por cuentos de animales refleja interés en narraciones sencillas y atractivas que estimulan la imaginación y el vocabulario.
4. ¿Te gusta que la maestra te lea cuentos?	Sí, me gustan mucho los cuentos y a todos mis compañeros también.	La lectura compartida es una estrategia efectiva que motiva la atención, la comprensión oral y el gusto por la literatura infantil.
5. ¿Te gusta que la maestra te enseñe nuevas palabras?	Sí, porque aprendemos nuevas palabras con las vocales.	Existe motivación por el aprendizaje del vocabulario, destacando la importancia de la enseñanza explícita y práctica del lenguaje.

6. ¿Te gusta repetir palabras con la maestra?	Sí, porque aprendo nuevas palabras.	Los niños valoran la repetición como un medio de aprendizaje, lo cual favorece la memoria verbal y la articulación.
7. ¿Qué juegos te gusta hacer en la escuela?	El tesoro escondido, los chinos, el juego de los zombies.	Los juegos de roles e imaginación promueven la comunicación, la creatividad y la práctica de nuevas expresiones lingüísticas.
8. ¿Conversas con tus compañeros en clase?	Sí, me gusta platicar con mis compañeros.	La interacción entre pares es constante y positiva, reforzando habilidades sociales y de comunicación oral.
9. ¿Tus amigos te ayudan a decir palabras difíciles?	Sí, me dicen cómo decirlas bien de manera correcta.	Existe apoyo mutuo entre compañeros, lo que facilita el aprendizaje colaborativo del lenguaje.
10. ¿Te gusta cuando la maestra te ayuda a decir palabras?	Sí, porque aprendo mejor.	El acompañamiento docente es percibido como útil y motivador para el desarrollo de la articulación.
11. ¿Alguna vez le has ayudado a pronunciar palabras a uno de tus compañeros?	No, porque algunas no puedo decirlas bien.	Se observa disposición, pero también reconocimiento de las propias limitaciones lingüísticas.

12. ¿Qué actividades te gustaría que la maestra haga en otra clase?

Me gustaría repetir la actividad de escoger el juguete que más nos gustaba, todos los días.

Los niños disfrutaban actividades de elección personal, lo que fortalece la motivación, autonomía y expresión oral.

Imágenes del trabajo realizado con los niños de II nivel del preescolar



Enseñándole a los niños las caritas a trabajar



Trabajando la estrategia palabras con alas



5 Trabajando Ritmo y rimas



Niñas y niños reunidos con la actividad palabras con alas



6 - Niñas y niños del preescolar Soteror Rodriguez jugando



7 -La maestra de aula trabajando con sus niños



¡Universidad del Pueblo y para el Pueblo!



