



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

TESIS DE GRADO

Diseño de estrategia metodológica *Un viaje Gramatical* para la
identificación de categorías gramaticales, 7mo grado, Colegio
Fernando Villa Landa FETSALUD, II semestre 2025

Ramírez, V; Chavarría, L; Olivas, D.

Tutora

Mtra. Alba Deyanira Calderón Mondragón

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL DE ESTEÍ

¡Universidad del Pueblo y para el Pueblo!



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

**Centro Universitario Regional de Estelí
CUR-ESTELÍ**

Recinto Universitario “Leonel Rugama Rugama”
Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades

**Diseño de estrategia metodológica *Un viaje Gramatical*
para la identificación de categorías gramaticales, 7^{mo}
grado, Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, II
semestre 2025**

Trabajo de investigación para optar al grado de

Licenciados en Ciencias de la Educación con mención en Lengua y Literatura Hispánicas

Autores

Valeria Clementina Ramírez Díaz

Liseyling Chavarría Cruz

Daniel Humberto Cruz Olivas

Tutora

Mtra. Alba Deyanira Calderón Mondragón

Diciembre, 2025



Dedicatoria

A Dios, El ser supremo por concedernos venir a este mundo e iluminarnos en todo momento para llegar al nivel académico que tenemos.

A nuestros padres, quienes con su esfuerzo logramos formarnos con valores y principios cristianos para lograr esta meta.

A nuestra docente: M.Sc. Alba Deyanira Calderón Mondragón, quien nos apoyó y orientó siempre con paciencia y dedicación.

A nuestros docentes que con su sacrificio forman al hombre y mujer del mañana, compartiendo su conocimiento y desarrollando en nosotros habilidades y destrezas.

Al alumnado de séptimo grado «A», que forman parte de este estudio

Agradecimiento

A Dios por brindarnos la oportunidad de realizar este trabajo, con entrega y sabiduría.

A nuestra familia, por el amor, apoyo y confianza que nos brindaron en el trayecto de nuestra carrera y por siempre estar a nuestro lado.

A nuestra maestra guía, por haber estado pendiente de nosotros en la realización del estudio.

A nuestros validadores de los instrumentos de investigación: M.Sc. Martha del Socorro Rayo Rayo, Lic. Isabel Cristina Ráudez Moreno y M.Sc. Óscar Antonio Aráuz Lumbí. Su valiosa retroalimentación y experiencia fueron cruciales para asegurar la calidad y rigor de este estudio.

A nuestros docentes que nos han sabido preparar a través de su enseñanza como profesionales para afrontar la sociedad en que vivimos.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL, ESTELÍ
«2025: Eficiencia y Calidad para seguir en Victorias»
Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades

CARTA AVAL


Estelí, 28 de noviembre de 2025

Por medio de la presente, en calidad de tutora del trabajo de Modalidad de Graduación titulado: *Diseño de estrategia metodológica Un viaje Gramatical para la identificación de categorías gramaticales, 7mo grado, Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, II semestre 2025*, elaborado por las estudiantes:

Valeria Clementina Ramírez Díaz	21-51373-3
Liseyling Chavarría Cruz	21-50981-7
Daniel Humberto Cruz Olivas	18-50293-1

Estudiantes de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación con mención en Lengua y Literatura Hispánicas, hago constar que he brindado acompañamiento académico y metodológico durante el desarrollo de dicho trabajo, cumpliendo con lo establecido en el cronograma y en la normativa institucional vigente. Asimismo, avalo que el trabajo cumple con los requisitos formales, científicos y éticos exigidos por la Universidad, en cumplimiento de la Modalidad de Graduación correspondiente.

Atentamente,


M.Sc. Alba Deyanira Calderón Mondragón
Orcid: <https://orcid.org/0009-0002-5875-0464>
UNAN-Managua/CUR-Estelí

Cc/Archivo

¡Universidad del Pueblo y para el Pueblo!
Barrio 14 de abril, contiguo a la subestación de ENATREL, Tel 27137734, Ext 7424
dceh.curesteli@unan.edu.ni

Resumen

Este estudio se centra en responder la pregunta ¿En qué consiste el diseño de *Un viaje Gramatical* como estrategia metodológica para la identificación de categorías gramaticales? Para darle respuesta se utilizó un diseño descriptivo con un enfoque mixto concurrente de modelo dominante cualitativo. La muestra estuvo compuesta por 18 estudiantes de 7^{mo} grado, sección “A” del Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD – Estelí, y la maestra de Lengua y Literatura de ese grupo, seleccionados por conveniencia bajo ciertos criterios de inclusión. Los datos se recolectaron mediante encuestas, entrevistas y guía de observación y se analizaron utilizando el método de triangulación concurrente. Los resultados principales revelan que las dificultades más comunes que enfrentan los estudiantes en relación al estudio de categorías gramaticales son: identificación de categorías básicas, ambigüedad morfo-sintáctica, acción sobre palabras polisémicas, concordancia y variación. En conclusión, la estrategia *Un viaje Gramatical* busca brindar una herramienta didáctica que facilite la comprensión de los contenidos gramaticales de manera clara, dinámica y contextualizada, fortaleciendo así las habilidades lingüísticas y promoviendo un aprendizaje más participativo y significativo. Su idea es transformar el estudio de las reglas gramaticales en una aventura o travesía, donde los alumnos se convierten en viajeros que exploran diferentes "regiones" del idioma. Esta estrategia, se inspira en metodologías lúdicas y didácticas que buscan activar la participación emocional y el interés del alumno, facilitando así la comprensión y memorización de conceptos complejos.

Palabras claves: Estrategia metodológica. Categorías gramaticales

Abstract

This study focuses on answering the question: What does the design of “A Grammatical Journey” as a methodological strategy for the identification of grammatical categories consist of? To provide an answer, a descriptive design with a concurrent mixed-methods approach of a qualitative dominant model was used. The sample consisted of 18 seventh-grade students, section “A” of Fernando Villa Landa FETSALUD – Estelí, and the language and literature teacher of that group, selected by convenience under certain inclusion criteria. Data were collected through surveys, interviews, and an observation guide, and analyzed using the concurrent triangulation method. The main results reveal that the most common difficulties students face regarding the study of grammatical categories are: identification of basic categories, morpho-syntactic ambiguity, action on polysemous words, agreement, and variation. In conclusion, the strategy “A Grammatical Journey” aims to provide a didactic tool that facilitates the understanding of grammatical content in a clear, dynamic, and contextualized manner, thus strengthening linguistic skills and promoting a more participatory and meaningful learning. Its idea is to transform the study of grammatical rules into an adventure or journey, where students become travelers who explore different “regions” of the language. This strategy is inspired by playful and didactic methodologies that seek to activate the students’ emotional engagement and interest, thereby facilitating the understanding and memorization of complex concepts.

Keywords: Methodological strategy. Grammatical categories

Índice

1. Introducción	1
2. Antecedentes	4
2.1. A nivel internacional	4
2.2. A nivel nacional.....	6
2.3. A nivel local	6
3. Planteamiento del problema	8
4. Justificación.....	11
5. Objetivos	14
5.1. Objetivo general	14
5.2. Objetivos específicos.....	14
6. Limitaciones	15
7. Supuestos básicos de investigación.....	16
8. Sistema de categorías	17
9. Preguntas de investigación	20
9.1. Preguntas directrices.....	20
10. Fundamentación teórica.....	21
10.1 . Categorías gramaticales.....	21
10.1.1. Definición	21
1.1.2. Clasificación	23
1.1.3. Importancia de las categorías gramaticales en la expresión escrita y oral ...	26

1.1.4.	Dificultades que presentan los estudiantes en la identificación de categorías gramaticales.....	28
10.2.	Estrategias metodológicas	30
10.2.1.	Concepto.....	30
10.2.2.	Tipos	31
10.2.3.	Etapas	31
10.2.4.	Características.....	34
10.2.5.	Estrategias metodológicas para la identificación de categorías gramaticales 34	
10.3.	Secuencia didáctica.....	35
10.3.1.	Definición	35
10.3.2.	Tipos	36
10.3.3.	Estructura.....	37
10.3.4.	Importancia.....	38
10.3.5.	Beneficios de una secuencia didáctica.....	39
10.4.	Secuencia didáctica para la estrategia <i>Un viaje gramatical</i>	40
10.4.1.	¿Qué es un viaje gramatical?	40
10.4.2.	¿A que indica Un viaje gramatical?.....	40
10.4.3.	Beneficios de Un viaje gramatical.....	41
10.4.4.	Métodos de aplicación de la estrategia metodológica	41
11.	Diseño metodológico.....	43
11.1.	Enfoque cualitativo.....	43
11.2.	Tipo de investigación	44
11.3.	Muestra teórica (sujetos de investigación)	47

11.4.	Métodos, técnicas e instrumentos para recolección de datos	51
11.5.	Criterios de calidad aplicados.....	55
11.6.	Métodos y técnicas para el procesamiento de datos y análisis de la información	57
12.	Análisis y discusión de resultados	60
12.1.	Relación de sustantivo, artículo – verbo sustantivo – adjetivo, pronombres	60
12.1.1.	Identificación de sustantivos	60
12.1.2.	Identificación de artículos y verbos.....	61
12.1.3.	Distinción de los diferentes tipos de adjetivos y pronombres	63
12.2.	Estrategias metodológicas para la identificación de categorías gramaticales	65
12.2.1	Actividades empleadas por la docente para la identificación de categorías gramaticales.....	65
12.2.2	Etapas de desarrollo de las actividades aplicadas para la identificación de categorías gramaticales	67
12.2.3	Recursos o materiales utiliza la docente para trabajar la identificación de las categorías gramaticales	69
12.3.	Secuencia didáctica para la estrategia metodológica <i>Un Viaje Gramatical</i> en la identificación de categorías gramaticales.	75
12.4.	Plan esquemático de la secuencia didáctica	77
13.	Conclusiones.....	100
14.	Recomendaciones	103
15.	Referencias bibliográficas	104
16.	Anexos	109
16.1.	Anexo n. ° 1: Bosquejo de la fundamentación teórica.....	109
16. 2.	Anexo n. ° 2: Instrumentos de recolección de datos.....	110
16. 3.	Anexo n.° 3: Cartas de solicitud de validación.....	121

16.4.	Anexon. °4. Constancia de validación	127
16.5.	Anexon. ° 5: Datos obtenidos de la entrevista a docente sobre las dificultades en la identificación de categorías gramaticales	133
16.6.	Anexo n.° 6: Planificación didáctica.....	141
16.7.	Anexo n.° 7: Cronograma de actividades	148

Índice de esquemas

Esquema 1. <i>Clasificación de categorías gramaticales</i>	23
Esquema 2. <i>Dificultades en la identificación de categorías gramaticales</i>	29
Esquema 3. <i>Estrategias de tratamiento de la información</i>	31
Esquema 4. <i>Características de la estrategia metodológica</i>	34
Esquema 5. <i>Beneficios de Un viaje Gramatical</i>	41
Esquema 6. <i>Biografía de los validadores</i>	56
Esquema 7. <i>Observación de la ejecución de la actividad docente</i>	68
Esquema 8. <i>Tipos de recursos didácticos</i>	70

Índice de tablas

<i>Tabla 1. Sistema de categorías</i>	<i>17</i>
<i>Tabla 2. Criterios para la selección de los sujetos de estudio.....</i>	<i>48</i>
<i>Tabla 3. Métodos empleados en la investigación.....</i>	<i>51</i>
<i>Tabla 4. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos</i>	<i>53</i>
<i>Tabla 5. Criterios aplicados.....</i>	<i>57</i>
<i>Tabla 6. Métodos y técnicas para el procesamiento de datos y análisis de la información</i>	<i>58</i>
<i>Tabla 7. Observación de la docente sobre las dificultades en la identificación de categorías gramaticales</i>	<i>133</i>
<i>Tabla 8. Opinión de la docente sobre las estrategias metodológicas.....</i>	<i>135</i>
<i>Tabla 9. Opinión de la docente sobre la secuencia didáctica para la estrategia metodológica un viaje gramatical.....</i>	<i>138</i>

Índice de figuras

Figura 1. <i>Identificación de sustantivos</i>	61
Figura 2. <i>Identificación de artículos y verbos</i>	62
Figura 3. <i>Clasificación de adjetivos y verbos</i>	63
Figura 4. <i>Identificación de conjunciones coordinantes y subordinantes</i>	64
Figura 5. <i>Actividades metodológicas para la identificación de categorías gramaticales</i> ...	66
Figura 6. <i>Etapas de desarrollo de las actividades</i>	69
Figura 7. <i>Recursos utilizados en la identificación de categorías gramaticales</i>	71
Figura 8. <i>Tiempo empleado en el desarrollo de las actividades</i>	71
Figura 9. <i>Organización para trabajar la identificación de categorías gramaticales</i>	72
Figura 10. <i>Adaptación de estrategias metodológicas para comprender los diferentes estilos de aprendizaje al trabajar en la identificación de categorías gramaticales</i>	73
Figura 11. <i>Actividades previas para iniciar el contenido</i>	74
Figura 12. <i>Actividades de motivación para la identificación de categorías gramaticales</i> ..	95
Figura 13. <i>Tiempo para realizar actividades orientadas en la identificación de categorías gramaticales</i>	95
Figura 14. <i>Tipos de evaluación para valorar el aprendizaje del desempeño de las categorías gramaticales</i>	96
Figura 15. <i>Formas de trabajar la identificación de categorías gramaticales</i>	97
Figura 16. <i>Recursos didácticos o tecnológicos para trabajar la identificación de categorías gramaticales</i>	98
Figura 17. <i>Beneficios de conocer las clases de palabras</i>	98

1. Introducción

Las categorías gramaticales constituyen un aspecto fundamental del desarrollo de la competencia lingüística que se trabajan con estudiantes de séptimo grado que incluyen el estudio del sustantivo, verbo, adjetivo, pronombre y artículo. En este tiempo se espera que los alumnos identifiquen cada tipo de palabra, comprendan su función en la oración (como describir, indicar acción, conectar ideas) y aplicación en la expresión escrita. De la misma manera, constituye una habilidad fundamental para la comprensión y producción de enunciados coherentes y adecuados en contextos diversos. En esta línea, el presente estudio se enfoca en la estrategia metodológica *Un Viaje Gramatical*, elaborado específicamente para identificar las dificultades que presentan los estudiantes para la identificación de categorías gramaticales del Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD Estelí, Nicaragua, durante el II semestre 2025.

En la forma tradicional, la clasificación gramatical no tiene en cuenta la función de las palabras sino su valor semántico. Si bien, esta forma de división de las palabras en categorías gramaticales puede considerarse anticuado en un ámbito académico o de investigación, es aún utilizado y común en la enseñanza escolar. En cualquier caso, las categorías gramaticales tradicionales son las que siguen: determinante, sustantivo (también llamado nombre), verbo y adjetivo. (Bayron, Hurtado, & Gomez, 2017, p. 1)

A partir de lo anterior, la forma tradicional de clasificar las categorías gramaticales es un marco estructurado que agrupa las palabras de una lengua en funciones distintas y universales, basándose en su comportamiento morfosintáctico dentro de la oración. Esta aproximación tiende a agrupar las palabras según sus propiedades observables, lo que facilita identificarlas y distinguir las entre sí. Cada conjunto de características permite reconocer un uso específico y comprender su función dentro de la oración.

“La gramática es, pues, una disciplina combinatoria, centrada, fundamentalmente, en la constitución interna de los mensajes y el sistema que permite crearlos e interpretarlos” (Portal Academico CCH, 2017, p. 2).

En el caso de la relevancia del tema radica en la identificación de categorías gramaticales en su capacidad para estructurar el aprendizaje del lenguaje, mejorar la precisión comunicativa y apoyar el diseño pedagógico en contextos educativos diversos. Al hacerlo, no solo se busca beneficiar su desempeño académico, sino también prepararlos adecuadamente para su vida universitaria y profesional. El enfoque de la identificación de las categorías gramaticales tiene implicaciones significativas en la formación integral de los jóvenes, ya que comprender y reconocer qué función cumple cada palabra permite analizar la estructura de los enunciados, expresar ideas con mayor claridad y desarrollar un pensamiento crítico más riguroso.

Dicho con palabras de Arriagada(2025) menciona,

...la gramática es relevante en la escritura porque permite a los autores experimentar con diferentes formas y estilos, contribuyendo al desarrollo de una voz personal y distintiva. Un manejo adecuado de las reglas gramaticales no solo mejora la corrección y el estilo del texto, sino que también enriquece la creatividad del escritor al permitirle jugar con las estructuras y explorar nuevas maneras de expresarse. Desde una perspectiva comunicativa, la gramática se convierte en una herramienta poderosa que no solo asegura la claridad y coherencia del mensaje, sino que también abre posibilidades para la innovación y la expresión individual en la escritura (p. 5).

Al identificar sustantivos, verbos, adjetivos y demás categorías, los estudiantes no solo mejoran su precisión lingüística, sino que también adquieren herramientas para descomponer textos, evaluar argumentos y construir mensajes personales con mayor autonomía. En este sentido, la educación gramatical deja de ser una tarea mecánica y se convierte en un medio para fomentar la reflexión, la argumentación y la expresión individual dentro de un contexto comunicativo real.

Este trabajo investigativo se organiza en quince secciones que abordan diferentes aspectos del estudio. En primer lugar, se presenta la **(1) Introducción**, donde se establece el tema y su importancia. A continuación, se incluyen los **(2) Antecedentes**, que ofrecen una revisión del contexto educativo y estudios previos relacionados con la identificación de

categorías gramaticales. El **(3) Planteamiento del problema** identifica y analiza las dificultades que enfrentan los estudiantes en su proceso de identificación de categorías gramaticales.

Posteriormente, la **(4) Justificación** expone las razones que sustentan la necesidad de la estrategia metodológica *Un viaje Gramatical*, seguido por los **(5) Objetivos**, que detallan tanto los objetivos generales como específicos del estudio. La **(6) Limitaciones de la investigación** **(7) Las preguntas de investigación**, plantean el punto de partida del problema de la investigación **(8) Sistema de categorías** **(9) Preguntas de investigación** **(10) Fundamentación teórica** proporciona el marco teórico que respalda la investigación, mientras que el **(11) Diseño Metodológico** describe detalladamente el enfoque utilizado, incluyendo el tipo de investigación, sujetos involucrados y técnicas para la recolección de datos. Además, se presenta un Sistema de categorías que clasifica y organiza las categorías relevantes para el estudio.

En la sección dedicada al **(12) Análisis y discusión de resultados**, se presentan e interpretan los hallazgos obtenidos a partir de los instrumentos de investigación implementados. Finalmente, las **(13) Conclusiones** ofrecen un resumen sobre los resultados y sus implicaciones educativas, seguidas por las **(14) Recomendaciones**, que sugieren posibles líneas para futuras investigaciones y prácticas educativas. El trabajo culmina con un apartado de **(15) Referencias bibliográficas** y **(16) Anexos**, donde se incluye material adicional relevante al estudio.

2. Antecedentes

Los antecedentes de investigación son el conjunto de información previa sobre un tema, que abarca estudios anteriores, tesis, artículos y otros recursos, con el fin de ofrecer al lector una visión amplia que explique la evolución del tema y sustente el proyecto planteado. Alegría,(2023) menciona,

Los antecedentes de la investigación son una parte fundamental que posibilita la comprensión de un proyecto académico. Se trata de toda la información existente sobre un tema en particular, incluyendo estudios previos, tesis relacionadas, artículos y otros recursos. Los antecedentes son una introducción a la investigación que se va a realizar.(p. 2)

Es por ello que, en este segmento se presenta una síntesis crítica de las ideas, descubrimientos y resultados relevantes previos, destacando las influencias, limitaciones y controversias que han guiado el desarrollo del tema, que sirven de aporte al trabajo investigativo referente a los estudios realizados en similitud de estrategias para la identificación de las categorías gramaticales. El objetivo es establecer el contexto, mostrar la pertinencia del problema y delinear cómo la propuesta de investigación pretende contribuir de manera original y significativa al cuerpo de conocimiento.

2.1.A nivel internacional

En Tabasco, Jiménez & García,(2022) en su investigación *Dominio de las categorías gramaticales en español como L1 por estudiantes de idiomas*, se propuso indagar en sus conocimientos sobre las categorías gramaticales en su L1, en este caso español, y a su vez determinar su estado de consciencia sobre ello y la importancia del tema para su aprendizaje en la L2 (inglés). El estudio realizado fue de tipo descriptivo y enfoque mixto, tomando como muestra a 24 estudiantes de la carrera Licenciado en Idiomas de la Universidad Juárez Autónoma. Se realizó un cuestionario mediante el cual se obtuvo información cualitativa y así también datos cuantificables. Los resultados indican que los aprendices no tienen una idea clara del concepto "categorías gramaticales" y tampoco dominan la clasificación principal de

estas ni las tipologías de cada una. No obstante, muestran un conocimiento elemental acerca de las categorías gramaticales que existen y sus características, así como un nivel de consciencia adecuado sobre su relevancia.

Por otro lado, Delgado & Valencia,(2022) en su estudio titulado *Análisis del aprendizaje de categorías gramaticales, mediante una secuencia didáctica basada en el trabajo cooperativo y la evaluación formativa. Caso de estudio: grado tercero A de la escuela sede 2 Álamos*. El objetivo general del trabajo de grado fue: Analizar el aprendizaje de categorías gramaticales en estudiantes de educación primaria, mediante una secuencia didáctica basada en el trabajo cooperativo y la evaluación formativa. Se realizó en el marco de un enfoque cualitativo. Las técnicas utilizadas fueron: La prueba, La observación participante, Análisis de datos y La entrevista. Los instrumentos empleados fueron: La prueba, Diario de campo, La matriz de datos y El guion de entrevista. En cuanto a los informantes claves, se trabajó con los estudiantes del tercer grado. Los resultados muestran que, los estudiantes pueden adquirir los temas de una manera más efectiva si se emplea un método de enseñanza moderno y atractivo para ellos. El trabajo en equipo facilita más su aprendizaje y puede ser una herramienta muy útil en el aula de clase para reforzar los temas y del mismo modo crear un ambiente pacífico y armónico dentro de la misma. En cuanto a la evaluación formativa permite conocer los saberes previos de los estudiantes, que le permite al docente crear un plan de estudios para reforzarlos.

En la misma línea, Beltramino (2013) revela en su informe investigativo, *Clasificación de Categorías Gramaticales En la Lengua Materna Español*, tienen como objetivo estudiar la capacidad de los alumnos de la Pontificia Universidad Católica Argentina para clasificar correctamente palabras en las categorías gramaticales sustantivo, adjetivo, verbo y adverbio en su lengua materna. Por consiguiente, es un informe cuantitativo, la muestra con la cual se trabajó estuvo conformada por 51 alumnos de la Universidad Católica Argentina que cursaban las cátedras Inglés I e Inglés II. Entre los instrumentos de recogida de datos fueron encuestas. Estos revelaron que la mayoría de los alumnos no pueden resolver correctamente la clasificación de palabras en las categorías gramaticales sustantivo, adjetivo, verbo y adverbio en su lengua materna ya que la minoría de los alumnos logró ubicar correctamente al menos 6 de 10 palabras en la categoría gramatical correspondiente.

2.2.A nivel nacional

Según Bravo, Hurtado, & Gómez, (2017) en su tesis sobre *Las categorías gramaticales: sustantivo, verbo y adjetivo para la interpretación del recurso retórico (metáfora) en textos poéticos de Rubén Darío*, reflejan como objetivo general: Diagnosticar el nivel de aprendizaje de los estudiantes sobre las categorías gramaticales sustantivo, verbo y adjetivo, relacionadas con la interpretación de metáforas en textos poéticos de Rubén Darío. Con una investigación acción participativa con un enfoque cualitativo, Por ello la muestra que se ha trabajado es de 10 estudiantes tomados al azar por conveniencia esto representa el 10% de la población. Los instrumentos usados fueron tres, dos para los estudiantes: prueba diagnóstica y encuesta, y una guía de observación para el docente. Los resultados indican, que los estudiantes manifiestan la importancia de las categorías gramaticales verbo, sustantivo y adjetivo en la identificación de metáforas, pero no tienen dominio de estas.

2.3.A nivel local

Finalmente en el presente trabajo investigativo *El jardín del conocimiento como estrategia didáctica para el aprendizaje de las categorías gramaticales en estudiantes de noveno grado G del Instituto Nacional Francisco Luis Espinoza, municipio de Estelí, durante el segundo semestre del año 2021*, Cruz, & Rugama,(2021) se enfoca en aplicar la estrategia didáctica en la enseñanza de dicho contenido para validar la efectividad de esta en el alcance de aprendizajes significativos. Esta investigación es cualitativa, debido a que se quiere entender el significado y causas de las dificultades presentes en la adquisición de las categorías gramaticales, donde las respuestas de estudiantes son de sumo interés para lograr los objetivos propuestos. Para recolectar dicha información se tomó como muestra a los estudiantes de noveno grado aplicando guías de observación y entrevistas con el fin de identificar y describir las estrategias aplicadas por el maestro; de igual manera, para la obtención de la validación de la estrategia didáctica *El jardín del conocimiento* se empleó una lista de cotejo dirigida tanto a docente como a estudiantes. Con relación a los resultados, se evidenció que se aplican actividades y dinámicas para el desarrollo de la clase, aunque son repetitivas; también se identificó dificultades en el reconocimiento de verbos y adjetivos. De

igual manera, se demostró que la estrategia didáctica *El jardín del conocimientos* es eficaz para el desarrollo de las categorías gramaticales, debido al gran alcance de conocimientos que lograron los estudiantes mediante su aplicación.

En síntesis, los antecedentes evidencian un interés progresivo en el dominio y clasificación de categorías gramaticales, en el análisis de estudios se muestran mejoras significativas en la redacción y escritura. A partir de este análisis, se señalan estrategias didácticas para el aprendizaje de dichas categorías en estudiantes de secundaria, basadas en el trabajo cooperativo y la evaluación formativa. Además, se evalúa la capacidad de los alumnos para usar correctamente los sustantivos, verbos y adjetivos, con el fin de diagnosticar su aprendizaje y detectar fortalezas y áreas de mejora para orientar intervenciones pedagógicas efectivas. Existe un estudio que tiene similitud con el tema de investigación, sin embargo, está enfocado en el aprendizaje de las categorías gramaticales, es por ello, que el presente estudio se enfoca en la propuesta de una secuencia didáctica para la estrategia metodológica *Un viaje Gramatical* en la identificación de categorías gramaticales, orientada a desarrollar habilidades específicas que permitan a los estudiantes usar correctamente los distintos elementos del idioma, logrando así un aprendizaje más profundo y duradero.

3. Planteamiento del problema

Los estudiantes durante su proceso de enseñanza-aprendizaje presentan una serie de dificultades en la asignatura de Lengua y Literatura. Incluso la Real Academia Española (RAE) (como se citó en El País, 2023) publicó un escrito en donde refleja su crítica de la que llaman “relajación del nivel del alumnado en lengua castellana y literatura”. (párr. 3)

Incluso la RAE (2023) muestra una serie de problemas que presentan los estudiantes como es: “la poca memorización de los alumnos, la "relajación" en el nivel de especialización del profesorado o el uso abusivo de nuevas tecnologías como Chat GPT(párr. 10)”.

Dentro de la poca memorización de los alumnos puede atribuirse el hecho de que no dominan los conceptos de las categorías gramaticales y muchas veces con facilidad las confunden. Tal como lo afirma, Elsevier (2023, p. 2): “La memorización es clave en el aprendizaje. No sólo implica desarrollar una capacidad dinámica o funcional con relación a la información que se maneja, sino también recuperar los conceptos y los conocimientos adquiridos, con independencia del tiempo transcurrido”.

En cuanto al nivel de especialización del profesorado repercute en los tipos de estrategias metodológicas aplicadas en el aula de clase. Al respecto, Quintanilla & López, (2017) manifiesta:

No dominar el diseño de estrategias y métodos científicos en el quehacer educativo, es evidencia de falta de formación del educador, implica además de la preparación académica, una limitante para generar un ambiente de intercambio y de relación con los estudiantes, lo cual pudiera ser la causa de la alta proporción de estudiantes con un bajo nivel de preparación para incorporarse al campo laboral(p.18)

Por otra parte, se está viviendo en una era digital en donde se encuentra el auge de la tecnología; entre estas, se conoce el Chat GPT y el fenómeno Efecto Google. Ante ello, la RAE (2023) apunta a las graves consecuencia al decir: efecto Google' en las aulas, que “conduce invariablemente a la confusión entre información y conocimiento” (párr.10)

El uso constante de la tecnología ha modificado la forma en que los estudiantes aprenden y procesan la información. Si bien facilita el acceso a recursos educativos, también puede generar una dependencia que limita la reflexión y el análisis lingüístico. Esto repercute en la identificación de las categorías gramaticales, ya que muchos alumnos recurren a herramientas digitales para obtener respuestas rápidas sin comprender a fondo la función de cada palabra. Así pues, se debilita el desarrollo de la competencia lingüística y la capacidad para aplicar correctamente los conocimientos gramaticales en la escritura.

En otras palabras, hay tanta información que el estudiante no sabe cuál está correcta. Por tanto, si el maestro (a) envía al estudiante a documentarse acerca de las categorías gramaticales puede éste se valga de fuentes poco confiables y que repercutirá en su aprendizaje.

A partir del proceso de Prácticas de Profesionalización dirigida por la Universidad Autónoma de Nicaragua (UNAN-Managua), Centro Universitario Regional de Estelí CUR-Estelí se realizaron visitas al centro educativo Fernando Villa Landa FETSALUD de secundaria en donde uno de los problemas detectados son las dificultades en la identificación de las categorías gramaticales. De ahí surge la pregunta problema del presente estudio investigativo: ¿En qué consiste el diseño de *Un viaje Gramatical* como estrategia metodológica para la identificación de categorías gramaticales, 7^{mo} grado, Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, II semestre 2025?

Al final esas limitantes provocan en el estudiante una mala redacción e incluso expresión verbal oral. Por consiguiente, Rodríguez,(2016) argumenta:

El déficit lingüístico en la comunicación escrita se refiere a dificultades en la expresión escrita, incluyendo errores ortográficos, gramaticales y de puntuación, además de problemas más complejos como la organización de ideas y la coherencia textual. Estas deficiencias afectan el rendimiento académico y se atribuyen a una preparación insuficiente en educación básica y secundaria, hábitos de lectura deficientes y el uso de lenguaje informal en redes sociales. (p.4)

Por ende, el aprendizaje se ve afectado y se refleja en muchas ocasiones en el rendimiento académico.

En la investigación realizada por Díaz-Vicario & Mercader,(2020) se estudió el uso problemático de las tecnologías en el contexto académico, social y familiar.

Aunque por sí solas las TIC no suponen un riesgo, el uso problemático se plantea cuando su uso casi ininterrumpido impacta negativamente en el desarrollo normal de la vida cotidiana del adolescente; descuidando las actividades académicas, laborales domésticas por estar más tiempo en el mundo virtual' que en el 'real. Además, se evidencia el surgimiento de conflicto familiares a causa del uso excesivo por hacer uso de las TIC mientras se realizan actividades en familia. (p. 4)

Por otra parte, Peraza & Santillán (2019, p.79) dejan ver que el lenguaje evoluciona constantemente debido a las variaciones que la sociedad manifiesta, y hoy con los medios de comunicación ya descritos es aún más notorio; y que por eso, según Clarín,(2019) la (RAE) “adecua términos constantemente, como por ejemplo las palabras twittear, bloguear, chatear”(párr.2).

4. Justificación

El conocimiento profundo de cada categoría gramatical no solo facilita el aprendizaje del idioma, sino que también potencia la capacidad de comunicarse con claridad y efectividad. Entender cómo y cuándo usar cada una, así como reconocerlas en diferentes contextos, es clave para mejorar nuestras habilidades lingüísticas, sean orales o escritas. Nueva Escuela Mexicana(2021) afirma:

Comprender las categorías gramaticales es crucial por varias razones. Primero, facilitan el aprendizaje del idioma, ya que permiten a los hablantes reconocer cómo se estructuran las oraciones y cómo interaccionan las palabras entre sí. Segundo, ayudan a mejorar la expresión escrita y hablada, permitiendo a los comunicadores transmitir ideas de manera más efectiva. Además, el conocimiento de las categorías gramaticales es una herramienta clave en la enseñanza del idioma, ya que los educadores pueden utilizarla para abordar aspectos de redacción, análisis literario y comprensión de textos. (p.7)

Por tal razón, se propone la implementación de una secuencia didáctica para la facilitación del proceso de enseñanza – aprendizaje de las categorías gramaticales con estudiantes de séptimo grado. En la opinión de Pérez & Gardey(2021), “Una secuencia es una sucesión de elementos o hechos que mantienen un vínculo entre sí. Didáctico, por su parte, es un adjetivo que se vincula a las técnicas, los métodos y las pautas que favorecen un proceso educativo” (p. 2). Esta herramienta contiene actividades, pasos organizados de manera lógica y progresiva, así como los recursos, estrategias y métodos necesarios para guiar el aprendizaje de los estudiantes. Además, permite una mejor organización del tiempo, facilita el desarrollo ordenado de las actividades en el aula y hace más sencilla y rápida la evaluación, sirviendo como un instrumento que estructura el proceso de enseñanza-aprendizaje y favorece la comprensión y aplicación de los contenidos por parte de los estudiantes.

A través de la secuencia se lleva a cabo la estrategia metodológica *Un viaje Gramatical* con el fin de solventar las limitaciones que presentan los educandos en la

identificación de categorías gramaticales. Mediante actividades dinámicas y creativas se busca desarrollar habilidades de expresión oral y escrita, promover el trabajo en equipo.

Es importante mencionar que la estrategia se destaca por ser, interactiva y dinámica, debido a que la metodología activa implica a los estudiantes en su proceso de aprendizaje, lo que favorece la retención de información y el interés por el tema. De la misma manera, se integran los conocimientos al trabajar en diferentes estaciones, los alumnos no solo aprenden a identificar las categorías gramaticales, sino que también experimentan cómo funcionan juntas en la construcción de oraciones, y ayuda al fortalecimiento de la competencia lingüística, así mismo promueve la divulgación del aprendizaje gramatical al transformar el aprendizaje en un juego, se reduce la ansiedad que puede generar la gramática y se fomenta un ambiente positivo hacia el aprendizaje del idioma.

La secuencia didáctica organiza de forma lógica las experiencias de aprendizaje, sirviendo como una guía clara que facilita la planificación, ejecución y evaluación del docente. Al desglosar en etapas (inicio, desarrollo y cierre), ofrece un mapa que orienta las actividades y el tiempo, y permite al docente construir evidencias y ajustar la enseñanza según las necesidades de los estudiantes. Nueva Escuela Mexicana,(2021) expresa:

Implementar secuencias didácticas en el aula ofrece múltiples beneficios tanto para docentes como para estudiantes. Algunos de estos beneficios incluyen: facilita la planificación y organización del proceso de enseñanza, favorece el aprendizaje significativo al relacionar nuevos conocimientos con experiencias previas., incrementa la motivación y participación activa de los estudiantes, permite evaluar progresivamente el aprendizaje de los alumnos a través de diversas actividades y fomenta el desarrollo de competencias y habilidades esenciales, como el trabajo en equipo y la comunicación. (párr. 20)

Empleando las palabras de, Nueva Escuela Mexicana, las secuencias didácticas benefician al docente al simplificar la organización del proceso de enseñanza y al alinear objetivos, contenidos y métodos de evaluación para evitar improvisaciones; además, permiten una evaluación continua que guía las decisiones pedagógicas. También, fomentan la reflexión profesional al examinar qué estrategias funcionaron y por qué, fortalecen la

autonomía en la toma de decisiones ante diferentes contextos y ritmos de aprendizaje, y facilitan la comunicación con familias y la colaboración entre colegas al proporcionar herramientas, rúbricas y evidencias claras que respaldan el progreso de los estudiantes y las expectativas docentes.

5. Objetivos

5.1. Objetivo general

Diseñar la estrategia metodológica *Un Viaje Gramatical* para la identificación de categorías gramaticales en oraciones simples séptimo grado Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, II semestre 2025.

5.2. Objetivos específicos

- Determinar las dificultades que presentan los estudiantes para la identificación de categorías gramaticales.
- Describir las estrategias metodológicas utilizadas por el docente para la identificación categorías gramaticales.
- Proponer una secuencia didáctica para la identificación de las categorías gramaticales aplicando le estrategia *Un viaje Gramatical* en oraciones simples.

6. Limitaciones

Reconocer las limitaciones de una investigación no solo es un signo de identidad académica si no que ayuda los investigadores a ser transparentes sobre las posibles deficiencias. Como señala, Abbadia(2022),“las limitaciones en una investigación son las restricciones en el diseño, los métodos o incluso las limitaciones de los investigadores que afectan e influyen en la interpretación de los resultados finales de su investigación” (p.2).

Además, las limitaciones no solo señalan restricciones técnicas, sino también la influencia humana en la interpretación de los resultados, lo que subraya la necesidad de transparencia y reflexión crítica para evitar sesgos y fortalecer la credibilidad del estudio.

Del mismo modo, se presentan limitantes en el presente estudio de investigación como:

1. Limitaciones metodológicas: la restricción del acceso a los centros educativos dificulta la experiencia práctica en el campo laboral.
2. Dificultad para obtener fuentes de información confiables: se ha vuelto complejo localizar material relevante y reciente relacionado con el tema de investigación.
3. Complicación para adaptarse a cambios en la investigación: la perspectiva original, centrada en la implementación de la propuesta metodológica, restringió el acceso a datos clave como la muestra.
4. Necesidad de reformular el enfoque: ante las limitaciones anteriores, se ha requerido ajustar el enfoque para que sea viable en la enseñanza de las categorías gramaticales.

7. Supuestos básicos de investigación

Los supuestos funcionan como bases iniciales que guían el proceso investigativo y facilitan la formulación de explicaciones preliminares sobre el fenómeno estudiado. Se define

Supuesto a algo que se puede expresar pero que no se encuentra totalmente verificado o afirmado. Es la realización de conjeturas sobre alguna cosa (hechos, causas que los han originado, entre otras), que se realizan con base en indicios o analogías frente a hechos o causas similares. (PLUV, 2020, párr. 10)

- Se asume que los estudiantes del Colegio Fernando Villa Landa FEDSALUD presentan dificultades para analizar categorías gramaticales.
- Se parte del supuesto que la docente ha implementado estrategias innovadoras para el análisis de categorías gramaticales.
- Se considera que el diseño de la estrategia *Un viaje Gramatical* puede garantizar un mejor aprendizaje para los estudiantes en la identificación de categorías gramaticales.
- Se propone el diseño de una secuencia didáctica para poder impartir de una manera más concisa el estudio de las categorías gramaticales.
- Se entiende que aunque la propuesta no será aplicada en el presente estudio por razones metodológicas, su diseño puede servir como referencia para futuras intervenciones educativas en el área de Lengua y Literatura.

8. Sistema de categorías

Tabla 1. *Sistema de categorías*

Sistema de Categorías

Objetivo general del estudio: Diseñar la estrategia metodológica *Un Viaje Gramatical* para la identificación de categorías gramaticales en oraciones simples séptimo grado Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, II semestre 2025.

Preguntas de investigación	Objetivos específicos	Categorías	Definición conceptual	Subcategorías	Técnicas/ Instrumentos	Fuente de información	Procedimientos de análisis
¿Cuáles son las dificultades que presentan los estudiantes al momento de identificar categorías gramaticales?	Determinar las dificultades que presentan los estudiantes para la identificación de categorías gramaticales.	Dificultades en la identificación de categorías gramaticales	Son los obstáculos y errores más comunes que los estudiantes muestran al distinguir y clasificar palabras en categorías gramaticales (sustantivo, verbo, adjetivo,	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de categorías básicas • Ambigüedad morfo-sintáctica • Acción sobre palabras polisémicas • Concordancia y variación 	Encuesta/ Cuestionario Entrevista/ guía de entrevista	Estudiantes Docente	Transcripción, y triangulación de datos arrojados por la encuesta y entrevista.

			adverbio, pronombre, preposición, etc.) dentro de un enunciado.				
¿Por qué se caracterizan las estrategias metodológicas utilizadas por el docente para la identificación de las categorías gramaticales?	Describir las estrategias metodológicas utilizadas por el docente para la identificación de las categorías gramaticales.	Estrategias metodológicas	Según Urbina & Guzman(2016) las estrategias metodológicas son el conjunto de técnicas y procedimientos esenciales e impredecibles en el proceso enseñanza-aprendizaje en relación al fenómeno educativo, donde el docente es el facilitador que hace apertura de un espacio para que los estudiantes desarrollen	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tipos ▪ Etapas ▪ Tiempo ▪ Participantes 	Observación/ guía de observación	Estudiantes Docente	Transcripción, y triangulación de datos obtenidos por los instrumentos aplicados entrevista y encuesta.
					Entrevista/ Guía de entrevista	Docente	
					Entrevista/ Guía de entrevista	Estudiantes	

			habilidades y destrezas que les permitan construir aprendizajes significativos. (p.4-6)				
¿De qué manera se propone la secuencia didáctica diseñada para la aplicación de la estrategia metodológica <i>Un viaje Gramatical</i> en la identificación de categorías gramaticales?	Proponer una secuencia didáctica para la identificación de categorías gramaticales aplicando la estrategia metodológica <i>Un viaje Gramatical</i> en oraciones simples	Secuencia didáctica	Es el resultado de establecer una serie de actividades de aprendizaje que tengan un orden entre sí, con esto la intención del docente es recuperar aquellas perspectivas que los docentes tienen sobre un determinado tema cuestión (Herrera & Osegueda, 2021).	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Unidad didáctica ▪ BOA ▪ Planes de clases ▪ Instrumentos 	Entrevista/ guía de entrevista Encuesta / cuestionario	Docente Estudiantes	Transcripción, y triangulación mediante entrevista y encuesta.

9. Preguntas de investigación

Para dar respuesta a la pregunta problema se han redactado las siguientes interrogantes:

9.1.Preguntas directrices

- ¿Cuáles son las dificultades que presentan los estudiantes al momento de identificar categorías gramaticales?
- ¿Por qué se caracteriza las estrategias metodológicas utilizadas por docente para la identificación categorías gramaticales?
- ¿De qué manera se propone la secuencia didáctica diseñada para la aplicación de la estrategia metodológica *Un viaje Gramatical* en la identificación de categorías gramaticales?

10. Fundamentación teórica

La fundamentación teórica está dividida en cuatro apartados. En primer lugar, se presentan **(10.1) Categorías gramaticales**, donde se establece el concepto, clasificación, dificultades que presentan los estudiantes en la clasificación de categorías gramaticales. A continuación se incluyen **(10.2) Estrategias metodológicas**, definición, tipos, etapas, características y estrategias para la identificación de categorías gramaticales. Seguido, **(10.3) Secuencia didáctica**, concepto, tipos, estructura, importancia, y beneficios. Finalmente **(10.4) Secuencia didáctica para la estrategia *Un viaje Gramatical***, este apartado ofrece, concepto, ¿Qué indica un viaje gramatical?, beneficios, método de aplicación.

En este apartado, se presentan los resultados de la consulta bibliográfica durante el trabajo investigativo, sintetizando las fuentes clave, las tendencias identificadas y áreas del conocimiento que respaldan la fundamentación teórica del estudio. Concepto (2024) sostiene:

Los fundamentos teóricos (o el marco teórico) de un proyecto o de una investigación es el conjunto formado por la documentación y reflexión previa respecto al tema a investigar que los investigadores han recopilado y analizado, y que les sirve como sostén conceptual de su trabajo o proyecto final.(párr. 3)

10.1. Categorías gramaticales

10.1.1. Definición

Las categorías gramaticales son las clases de palabras que estructuran el lenguaje. Funcionan como los bloques básicos de la oración y definen roles como sujeto, predicado y complementos. Su estudio facilita la comprensión y la producción de textos, ya que permite reconocer funciones, relaciones y acuerdos según el contexto.

“Las categorías gramaticales, también conocidas como clases de palabras, son los diferentes grupos en los que se clasifican las palabras de un idioma según su función y significado dentro de una oración” Estas categorías permiten organizar y comprender cómo

las palabras interactúan entre sí para formar ideas coherentes. (Escuela de liderazgo, 2024, p. 4)

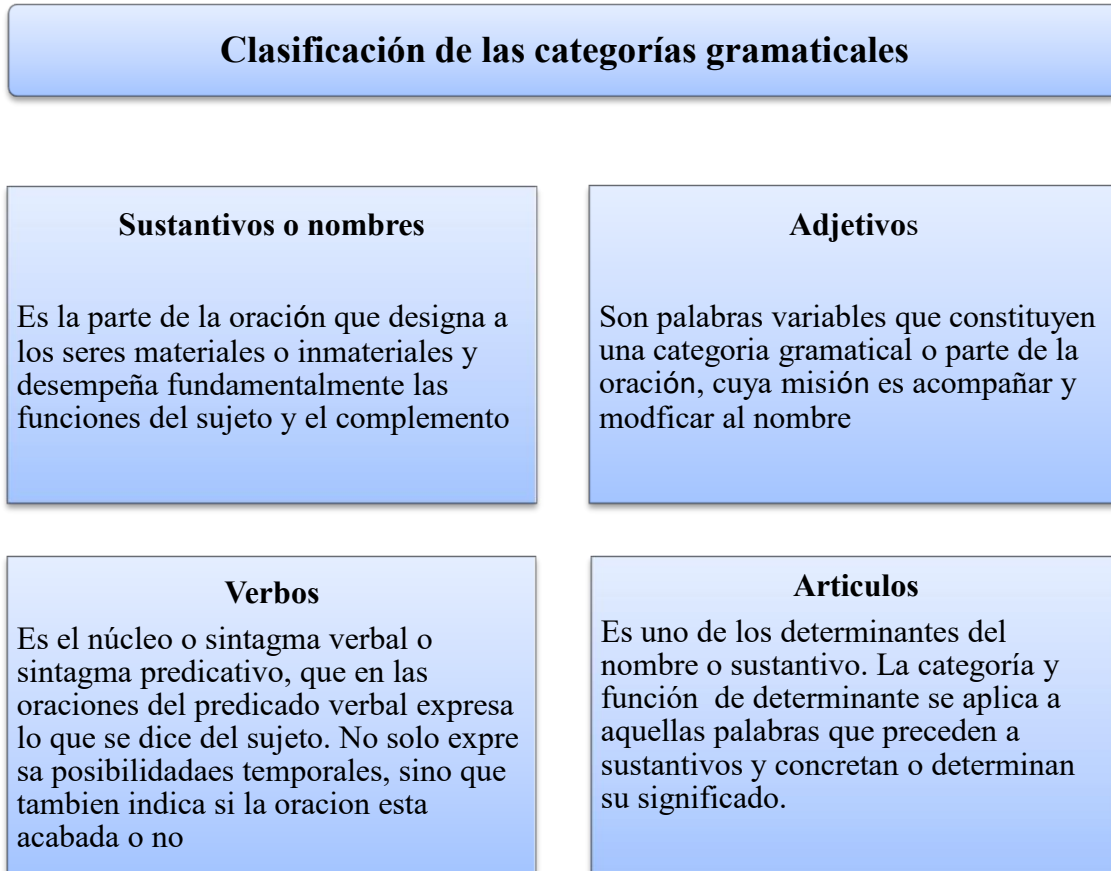
Es decir, son funciones específicas dentro de una oración y contribuyen a la estructura y significado del lenguaje. Cada categoría gramatical agrupa palabras que comparten características similares y cumplen roles determinados en la comunicación. Es importante destacar, que para identificar las categorías se debe conocer las principales clases de palabras y su clasificación.

Las categorías gramaticales son la clave para entender la lengua: al clasificar palabras por su función y significado, permiten ver cómo se construye el sentido de una oración y cómo se comunican las ideas de manera clara. Definición, (2025) plantea que “una categoría gramatical es un concepto que se refiere a la clasificación de las palabras en la lengua según su función y significado en una oración”. Las categorías gramaticales son importantes para entender la estructura y el significado de las oraciones, ya que determinan la función que desempeñan las palabras en ella. La categorización gramatical ayuda a los hablantes a comunicarse de manera efectiva y a comprender el significado de las oraciones.

Una categoría gramatical es un concepto que clasifica las palabras según su función y significado dentro de una oración, lo que facilita entender la estructura y el sentido general del enunciado. Estas categorías (como sustantivo, verbo, adjetivo, adverbio, pronombre, preposición, conjunción, determinante e interjección) determinan el papel que desempeña cada palabra. La clasificación ayuda a identificar estructuras sintácticas, resolver ambigüedades y aprender reglas gramaticales para construir oraciones coherentes. Es importante recordar que algunas palabras pueden pertenecer a más de una categoría según su uso, y que las etiquetas pueden variar entre lenguas o enfoques analíticos.

1.1.2. Clasificación

Esquema 1. *Clasificación de categorías gramaticales*



Nota. Esquematización tomando de la *clasificación de categorías gramaticales* tomando en cuenta los aportes de (Chavez & de la Cruz, 2004)

Por tanto, las palabras que se usan para construir el lenguaje se organizan en categorías que cumplen funciones distintas y complementarias. Cada una de estas categorías ofrece herramientas únicas para expresar ideas con precisión y riqueza. En el caso de los sustantivos, los adjetivos, los verbos y los artículos, se revelan trayectorias y matices que nos permiten nombrar, describir, accionar y enlazar significados de manera coherente. A continuación, se presenta una reflexión que sintetiza la esencia de estas categorías y su papel fundamental en la construcción del sentido.

Sustantivos

Los sustantivos son la base del vocabulario, ya que permiten nombrar personas, objetos, lugares, ideas y experiencias, y su correcta clasificación facilita la comprensión y organización del discurso: ayuda a identificar función en la oración, concordancia, número y género, y a evitar ambigüedades. Hernandez M (2024), menciona “Los sustantivos se clasifican en ocho categorías: comunes: casa, mesa; propios: Ana, Toby, Nicaragua; concretos: tren, pizarra, lápiz, silla; abstractos: alegría, aire; individuales: pescador, puerta; colectivos: banda, ejército; contables: esa casa, esas casas; incontables: sal, azúcar, harina, etc.”(p. 8).

Adjetivos

Esta clase de palabras describen o califican a los sustantivos a los que normalmente acompañan. “Los adjetivos son palabras que sirven para explicar y describir las características de un sustantivo. Dan información puntual o general, y por eso se dice que complementan al sustantivo”. (Ayala, 2020, párraf. 2). Los adjetivos enriquecen el lenguaje al describir y calificar a los sustantivos, aportando precisión, color y matices. Permiten expresar cualidades, estados y características, facilitando la comunicación clara. Al modificar al sustantivo, los adjetivos determinan aspectos como tamaño, color, forma, duración y valoración, lo que ayuda a distinguir objetos y situaciones, transmitir emociones y crear imágenes mentales en el lector o receptor.

Clasificación de los adjetivos

- Calificativos – indican cualidades o características de un sustantivo. Son los más fáciles de identificar.
- Guapo, inteligente, alto.
- Demostrativos – marcan la posición de un sustantivo en relación con el hablante. Este, ese, aquel libro.
- Posesivos – expresan la relación de posesión entre el sustantivo y el hablante. Mi, tu, nuestro libro.

- Numerales – marcan cantidad precisa o posición en una serie. Uno, dos, primero.
- Indefinidos – marcan una cantidad en general. Varios, ninguna.
- Interrogativos – se usan para hacer preguntas sobre el sustantivo al que acompañan. ¿Qué libro?, ¿cuántos libros?
- Exclamativos – expresan sorpresa, emoción o énfasis. ¡Qué historia tan bonita!
- Gentilicios – expresan la procedencia o nacionalidad del sustantivo. Española, franceses.
- Relativos – introducen una oración adjetiva, dando información extra sobre el sustantivo al que se refieren. Los niños, *cuyos* zapatos estaban sucios, fueron a limpiarse.(UEN, 2016. p.5)

Verbos

Los verbos son el núcleo de la oración expresan lo que sucede, cuando, ocurre y quien lo realiza al variar su forma revelan tiempo, aspecto y modo. Editorial Etecé, (2025) sostiene:

En gramática, los verbos son un tipo de palabra o categoría gramatical, que expresa semánticamente una acción, esto es, un movimiento, un accionar, una existencia, estado o consecución. Es decir, son las palabras con las que denominamos a las distintas acciones y condiciones posibles. (párr. 2)

Los verbos son palabras que expresan acciones, estados o procesos y funcionan como el núcleo de la oración, ya que se conjugan para indicar quién realiza la acción y cuándo ocurre; así, permiten expresar tiempo, aspecto y modo, con ejemplos como comer, existir o llover, y se clasifican en acciones, estados y procesos, usando modos como indicativo, subjuntivo e imperativo para transmitir certeza, posibilidad o mandato.

- Morfológicamente, los verbos reflejan tiempo (presente, pasado, futuro), modo (indicativo, subjuntivo), aspecto (perfectivo – pretérito- o imperfectivo – imperfecto), voz (activa, pasiva), persona (1^a, 2^a, 3^a) y número (singular, plural). Cantaba, cantaron.

Artículos

Los artículos son determinantes que se colocan antes del sustantivo para señalar si se trata de algo específico o general. Giani, (2024)“El artículo es un tipo de palabra que modifica a un sustantivo y delimita su extensión” (párr. 2).

En español, se dividen en definidos (el, la, los, las) e indefinidos (un, una, unos, unas), y deben concordar en género y número con el sustantivo al que acompañan. Su uso es fundamental para dar claridad y precisión a las oraciones

- Morfológicamente, tienen variación de género y número, puesto que, como se menciona previamente, tienen que concordar con el sustantivo al que acompañan.
- Sintácticamente, siempre acompañan al sustantivo, o a un adjetivo sustantivado (un adjetivo cuyo sustantivo ha sido omitido) El jersey azul me gusta, pero prefiero el rojo.
- Tradicionalmente, se diferencia entre artículos definidos (el, la, los, las) e indefinidos (un, una, unos, unas). Necesito una camisa nueva.

1.1.3. Importancia de las categorías gramaticales en la expresión escrita y oral

Las categorías gramaticales son muy importantes tanto para hablar como para escribir bien, porque ayudan a organizar las ideas y a expresarlas de forma clara. Gracias a ellas, se puede construir oraciones con sentido, ya que cada palabra cumple una función específica. Según Morales M(2004):

Es indudable la importancia de la escritura en la expresión de las ideas y del nuevo conocimiento, en el ámbito académico y científico es el medio formal y común para que dicho conocimiento sea comunicado, valorado, discutido y en cierta forma, validado. En otros sectores también está más que probada su importancia, ya sea a través de los medios de comunicación, la literatura u otras áreas, se pueden coincidir en que el buen uso de la palabra escrita es determinante en la sociedad actual. La percepción que hace el hombre de su entorno esta mediada por la cultura cuya síntesis es el lenguaje. (p. 27)

En otras palabras, las categorías gramaticales son fundamentales en la expresión oral y escrita porque estructuran el significado y la comunicación: permiten elegir palabras adecuadas, establecer relaciones entre ideas, garantizar la concordancia y la cohesión, y adaptar el mensaje al contexto y al público; en la escritura aseguran claridad, precisión y fluidez, mientras que en la oralidad facilitan la rapidez, la naturalidad y la prosodia, destacando ideas clave mediante la entonación y el ritmo, y permitiendo un manejo flexible de estructuras para que el mensaje sea comprensible, persuasivo y adecuado al propósito comunicativo.

La escritura desempeña un papel fundamental en múltiples aspectos de la vida moderna, tanto a nivel personal como profesional. En un mundo cada vez más interconectado, saber redactar con claridad y precisión se ha convertido en una habilidad indispensable. Ya sea al escribir un correo electrónico, un informe o simplemente un mensaje, la capacidad de comunicar ideas, pensamientos y emociones de manera efectiva es clave para establecer vínculos significativos y eficientes con los demás.

Además de su valor comunicativo, escribir es una herramienta poderosa para el desarrollo del pensamiento crítico. El acto de redactar obliga a organizar las ideas, estructurarlas lógicamente y tomar decisiones informadas, lo cual estimula el análisis, la reflexión y la argumentación basada en evidencia. Desde una perspectiva más profunda, la escritura también permite explorar y expresar la identidad personal. A través de diarios, poemas o narraciones, las personas pueden conectar con sus emociones, procesar experiencias y descubrir nuevas facetas de sí mismas.

Pero el poder de la escritura no se limita al plano individual. A nivel social, tiene la capacidad de informar, persuadir e incluso transformar realidades. Mediante ensayos, artículos o publicaciones digitales, se pueden generar debates, movilizar opiniones y contribuir activamente al cambio social.

Por último, es importante destacar que la práctica constante de la redacción también fortalece habilidades técnicas fundamentales, como la gramática, la ortografía y el estilo.

Estas competencias no solo enriquecen la expresión escrita, sino que resultan esenciales para el desempeño académico y profesional en prácticamente cualquier campo.

1.1.4. Dificultades que presentan los estudiantes en la identificación de categorías gramaticales

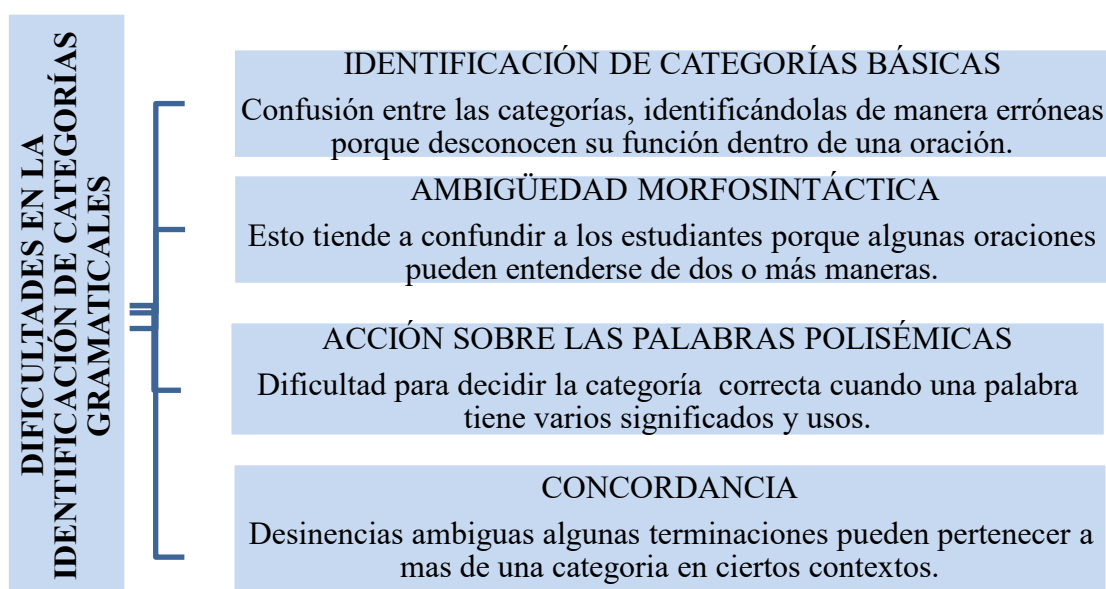
La enseñanza y el aprendizaje de la gramática constituyen un pilar fundamental en la formación lingüística de los estudiantes. En el desarrollo de habilidades recíprocas entre comprensión y producción, la identificación de las categorías gramaticales emerge como una competencia central que facilita la lectura, la escritura y la comunicación oral. Este tema aborda conceptos y procesos que intervienen cuando un hablante necesita reconocer, clasificar y aplicar elementos como sustantivos, verbos, adjetivos, artículos y otras clases léxicas y funcionales en distintos contextos.

Estas dificultades pueden llevar a frustraciones que obstaculizan el proceso de aprendizaje. Comprender la naturaleza de estos retos puede ayudar a mitigar las tensiones en el aula y facilitar una enseñanza más efectiva.

La comprensión de la gramática es fundamental para los estudiantes. Si no logran entender ciertos aspectos, pueden enfrentar diversas dificultades. Los errores gramaticales pueden surgir en diferentes niveles, incluyendo: errores sintácticos: dificultades para estructurar oraciones correctamente. Uso inadecuado de conjunciones: Problemas para conectar ideas de manera coherente. (Enseñar Español, 2025, párr. 1-5)

Comprender la gramática es esencial para que los estudiantes puedan comunicarse de manera efectiva. Cuando no se dominan ciertos aspectos, como la estructura de las oraciones o el uso correcto de las conjunciones, surgen errores que dificultan la claridad de los mensajes. Esto no solo afecta la escritura, sino también la manera en que se organizan y presentan las ideas, lo que puede generar confusión tanto en el lector como en el propio escritor.

Esquema 2. Dificultades en la identificación de categorías gramaticales



Nota. *Dificultades en la identificación de categorías gramaticales*, elaborado por el equipo de trabajo a partir de las observaciones en las prácticas de profesionalización.

Así pues, las dificultades en la identificación de las categorías gramaticales básicas producen consecuencias negativas en distintos niveles del aprendizaje y la competencia comunicativa. En primer lugar, la ambigüedad morfosintáctica se intensifica cuando no se distingue correctamente el comportamiento de sustantivos, verbos, adjetivos y demás clases; esto genera oraciones poco claras, malentendidos y una menor precisión interpretativa del texto. Además, estas dificultades afectan la capacidad de procesar palabras polisémicas: sin una clasificación adecuada, el significado correcto de términos con varias acepciones se vuelve confuso, lo que les impide a los estudiantes activar las lecturas adecuadas en distintos contextos y repercute en la comprensión global y en la toma de decisiones sobre la selección léxica.

La concordancia y la variación morfosintáctica también se ven comprometidas: errores recurrentes en género, número, persona y tiempo afectan la coherencia y la exactitud de la concordancia entre oraciones, dificultando la construcción de textos fluidos y correctos.

En conjunto, estas dificultades no solo limitan la precisión gramatical, sino que deterioran la autonomía para producir y comprender mensajes complejos, reducen la efectividad de la escritura académica y cotidiana, y pueden generar desmotivación o ansiedad frente a tareas que exigen manejo gramatical sólido.

10.2. Estrategias metodológicas

10.2.1. Concepto

A juicio de Urbina & Guzman,(2016) las estrategias metodológicas son el conjunto de técnicas y procedimientos esenciales e impredecibles en el proceso enseñanza-aprendizaje en relación al fenómeno educativo, donde el docente es el facilitador que hace apertura de un espacio para que los estudiantes desarrollen habilidades y destrezas que les permitan construir aprendizajes significativos.(p. 4.6)

Puede estructurarse en tres fases: inicio, desarrollo y cierre, con actividades específicas para cada una. Se comenzará con una introducción donde se explique la importancia de las categorías gramaticales y se presentarán

Es relevante mencionar que las Estrategias de Metodológicas son un conjunto de contenidos, objetivos y evaluación del aprendizaje, componentes fundamentales del proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Así pues, la metodología se concibe como un marco integrador que articula los caminos para alcanzar objetivos de manera eficiente. En este sentido, la persona que realiza la interpretación entiende la metodología no como una simple colección de pasos aislados, sino como un conjunto coordinado de procedimientos que optimiza el uso de recursos, manteniendo un enfoque claro en el rendimiento. Esta visión resalta la necesidad de comprender tanto el camino (método) como la forma de recorrerlo (técnica) para seleccionar la ruta más adecuada hacia la meta, lo que implica una valoración crítica de las herramientas y enfoques disponibles para adaptar la acción a las condiciones del contexto.

10.2.2. Tipos

Esquema 3. Estrategias de tratamiento de la información

Estrategias Cognitivas: Son actividades mentales que permiten procesar la información significativa.

Estrategias Cognoscitivas Son capacidades internamente organizadas de las cuales hace uso el estudiante para guiar su propia atención, aprendizaje, recordación y pensamiento.

Estrategias por descubrimiento: Ausubel, Novak y Hansein: “La enseñanza basada en exposiciones es autoritaria” El método del descubrimiento constituye el principal método para la transmisión de contenido de las materia de estudio”.

Estrategias Socio afectivas: son acciones que realizan los estudiantes para mejorar su aprendizaje, el apoyo con el docente en el momento de requerir información. (

Nota. Esquematización sobre los tipos de estrategias (Quintanilla & Lopez, 2015, p.10)

Las estrategias de tratamiento de la información son enfoques metodológicos para recolectar, procesar, analizar y comunicar datos de manera eficiente para convertirlos en datos con información significativa, de esta manera, permite a los organizadores aplicar mejoras y así cumplir sus objetivos.

10.2.3. Etapas

Análisis previo del desarrollo de la Actividad docente.

Como lo mencionan, Quintanilla & Lopez, (2017):

En este primer momento se propone un encuentro previo a la Actividad Docente con el Profesor, donde este expone todos los elementos concebidos por él para el desarrollo de la Clase, hará énfasis en:

1. Objetivos Instructivos y Educativos.
2. Contenido a impartir.
3. Métodos que utilizara y su fundamentación.
4. Medios de enseñanzas a utilizar y su fundamentación.
5. Modo de Evaluación a todo lo largo de la actividad, atendiendo a la FOE que va a desarrollar.

En esta primera etapa, el Evaluador escuchara detenidamente al Profesor, haciendo una valoración profunda de sus características individuales y explorando sus habilidades pedagógicas en la Planificación de su clase, tratando de percatarse de sus motivaciones como educador, sin dejar de promover el estilo activo del debate y la visión desarrolladora del encuentro Evaluador- Profesor.

Se realizaran todos los señalamientos necesarios encaminados a una ejecución de la Actividad docente satisfactoria, por lo que hay que tener en cuenta que esta etapa va más allá que una capacitación: Constituye una valoración minuciosa de las potencialidades y deficiencias del docente, con vista a su perfeccionamiento. (p.10)

Observación de la ejecución de la Actividad Docente.

Al estudiar la efectividad del Plan de Desarrollo Educativo (PDE) se aprecia que los propios docentes lo describen como: poco productivo, mecánico, repetitivo, en el cual el alumno tiende a realizar poco esfuerzo mental y existe poca influencia en la formación de valores en los estudiantes, sin embargo, sienten la necesidad de que el Proceso, por complejo que sea, debería ser: activo, vinculado con la vida, desarrollador de la inteligencia y formador de valores positivos. (Morales & Morales, 2007, p. 12-14)

Los profesores sienten las exigencias didácticas para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, aun cuando no sean Pedagogos, o su Perfil Asistencial los aparte un tanto del mundo docente.

Elementos a tener en cuenta al valorar la actividad docente:

1. Estructura Metodológica adecuada de la Clase atendiendo a la Forma de Organización Educativa(FOE)que se desarrolla, haciendo énfasis en el cumplimiento de los Objetivos Instructivos y Educativos concebidos para la actividad y previamente analizados en la etapa anterior.

2. Dar cumplimiento a los Principios Básicos que rigen la Dirección del Proceso Pedagógico, donde se destacan

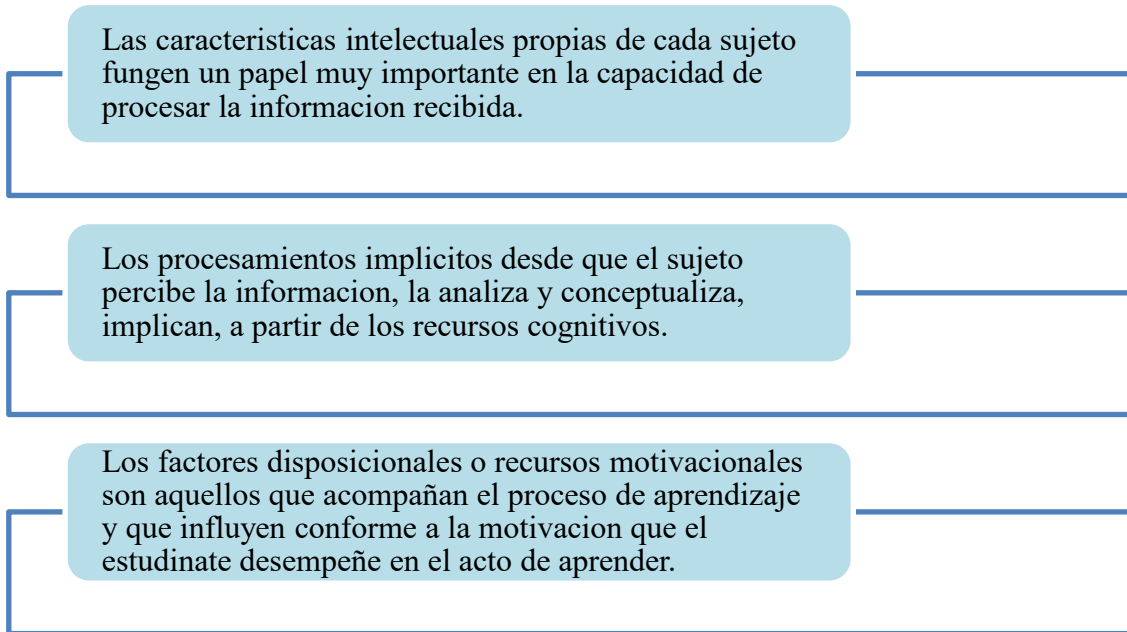
- Principio de la Unidad del carácter científico e ideológico del proceso pedagógico
- Principio de la vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo, en el proceso de educación de la personalidad.
- Principio de la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.
- Principio de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo.
- Principio del carácter colectivo e individual de la educación y el respeto a la personalidad del educando
- Principio de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad

Lo anteriormente se traduce en la necesidad de que una actividad docente atienda a las leyes esenciales del Plan de Desarrollo Educativo (PDE), en la relaciones gnoseológicas esenciales y en la correspondencia con una concepción nueva del aprendizaje, donde el estudiante está llamado a ser Protagonista del proceso de aprender a ser, a aprender, a hacer, y a crear.

Valorar una Actividad Docente es sumamente complejo, porque la maestría pedagógica no es común en cualquier claustro profesoral. Más, el trabajo didáctico previo con el profesor garantizará en gran medida, el éxito de la clase.

10.2.4. Características

Esquema 4. Características de la estrategia metodológica



Nota. *Características de la estrategia metodológica* elaboración a partir de (Campos, Hernández, & Vargaa, 2022, p. 10)

Las estrategias metodológicas se caracterizan por tener un enfoque planificado y estructurado de manera que integre fases secuenciales y componentes interactivos que aseguren un resultado. Del mismo modo, destaca la claridad del objetivo, selección de métodos, lo que permite una evidencia válida.

10.2.5. Estrategias metodológicas para la identificación de categorías gramaticales

Estrategia metodológica “basta”

Se entregan las hojas de juego, se integraran equipos de cinco personas; a cada equipo le serán entregadas las siguientes instrucciones:

Una persona del equipo, elegida por consenso, repasara mentalmente el abecedario, mientras que otra le dirá en voz alta “basta”, cuando lo crea conveniente. La letra que se haya detenido el repaso será con la que inicie cada palabra que, de manera individual, deberán

escribir en sus hojas de juego (de acuerdo con la categoría gramatical de cada columna). Una vez alguna persona haya completado la fila, deberá decir “basta” y contar hasta diez, al término de lo cual se habrá agotado el tiempo para el resto de los concursantes. Posteriormente se leerán los resultados y se sumaran puntos. Repitan el proceso dos veces más y sumen sus puntos; distinguan al ganador.

Estrategia metodológica “Zurcido invisible”

Se forman en equipos de siete personas; se nombra a un jefe mediante consenso. A cada equipo se le entregara una cartulina, un marcador y las siguientes instrucciones:

El jefe del equipo representara la categoría gramatical “verbo”; y el mismo indicara, según su criterio, que función gramatical representaran los miembros, restantes: sustantivos, artículo, adjetivo, adverbio, conjunción y proposición. El jefe anota en el centro de la cartulina un verbo conjugado – o una perífrasis verbal. El resto del equipo completara la oración según su turno y la categoría gramatical asignada. Podrán escribir más de una palabra. La acción será repetida dos veces más, de modo que se obtengan tres oraciones completas. El jefe del equipo revisa que las oraciones tengan coherencia y que las palabras concuerden en género y número. (Ramirez, 2007, p. 94)

10.3. Secuencia didáctica

10.3.1. Definición

La secuencia didáctica desempeña una serie de actividades con un orden lógico y tiene la función de facilitar aquellas actividades que suelen ser desconocidas y difíciles de captar por los estudiantes.

Es el resultado de establecer una serie de actividades de aprendizaje que tengan un orden entre sí, con esto la intención del docente es recuperar aquellas perspectivas que los docentes tienen sobre un determinado tema, vinculándose a las situaciones que se desconocen, como las que están empezando a obtener, a través de su conocimiento y de lo que se les presenta al inicio del tema en cuestión (Herrera & Osegueda, 2021).

Cabe señalar que la secuencia didáctica es una forma de organizar los contenidos de manera más clara, con el objetivo de asegurar una mejor comprensión en el contenido que se va desarrollar. Además, facilita que el proceso sea más coherente y efectivo, y ofrece un acceso más específico desde los objetivos hasta las evaluaciones, lo que orienta a un mejor aprendizaje.

Por otro lado, facilita verificar el progreso cuando los criterios y los instrumentos están alineados con los objetivos. Así, la realimentación se optimiza y la toma de decisiones se sustenta en evidencias, también, mejora la coordinación entre docentes y estudiantes, promoviendo una comunicación más fluida. Hay mayor claridad en los objetivos, los contenidos y las evaluaciones. En definitiva, se logra un proceso de aprendizaje más coherente, eficiente y enfocado a resultados.

10.3.2. Tipos

Las secuencias didácticas se presentan como enfoques variados para organizar con mejor facilidad la enseñanza y hacer más fácil de comprender e interpretar el aprendizaje, un ejemplo de ello son los tipos de secuencias que se encuentran mencionadas en el siguiente apartado:

Secuencia expositiva: es la que más se utiliza en la educación formal, pues se trata de la presentación de información de manera ordenada y estructurada por parte del docente. **Secuencia problematizadora:** por su parte, busca generar interrogantes en los estudiantes para que ellos mismos lleguen a las respuestas mediante la reflexión y el análisis de diferentes puntos de vista. **Secuencia dialéctica:** propone la discusión en grupo sobre un tema específico, donde se consideren diferentes perspectivas que permitan la construcción de un conocimiento compartido. **Secuencia investigativa:** por último, se enfoca en la exploración y el descubrimiento a través de diversas prácticas experimentales. (Infema Madrid, 2023 p. 5).

En función de planteado, cada uno de los siguientes tipos de secuencias cumple un rol diferente y tienen como objetivo mejorar el pensamiento crítico de los estudiantes conectándolos con diferentes aspectos para descubrir los conocimientos y habilidades que

poseen cada uno de los estudiantes y de igual manera conectándolos en un ámbito laboral donde sean capaces de trabajar tanto grupal como individual.

Las secuencias didácticas deben de integrar contextos reales a las necesidades de los estudiantes, lo cual busca fortalecer la autenticidad del aprendizaje. “Deben responder satisfactoriamente a la práctica social cultural que le da sentido, darle un propósito de enseñanza concreto y coherente, y deben estar alineadas con las propuestas para una educación del siglo XXI” (Lewin, 2022,p.7). En otras palabras, los diferentes tipos de secuencia didáctica deben de responder a las necesidades de los estudiantes para buscar nuevas alternativas que les proporcionen una mejor forma de comprender los contenidos y facilitar el aprendizaje haciéndolo más dinámico, para que a ellos les resulte más interesantes y se integren de manera positiva.

10.3.3. Estructura

La estructura de la secuencia didáctica consiste en la planificar de manera clara y concisa el contenido, con el objetivo de facilitar la enseñanza y a su vez promover una interacción más fluida entre estudiantes y el docente.

Debe concebirse como un proceso de planeación dinámica, donde todos los factores de la planeación se afectan entre sí. Su punto de inicio es la selección de un contenido del plan de estudios con el que se esté trabajando y la determinación de una intención de aprendizaje de ese contenido, ya sea ésta intención expresada en términos de objetivos, finalidades o propósitos.(Hernandez & Alberto, 2020)

De acuerdo con lo mencionado, la secuencia didáctica cumple un rol muy importante y su función es organizar una serie de actividades para dar salida al contenido que se va a impartir, haciendo que las actividades sean más dinámicas y que los estudiantes se sientan motivados. Asimismo, se conectan actividades que pongan a pensar a los estudiantes llevándolos a ir más allá de su imaginación y conectarlos con situaciones problemáticas y contextos reales, con el objetivo de que la ayuda que el estudiante recibe durante la aplicación de la secuencia didáctica le resulte realmente útil.

Ese enfoque de la secuencia didáctica busca fortalecer la información que los estudiantes reciban sea de gran utilidad para ellos y que obtengan mejores conocimientos.

La secuencia didáctica es el resultado de establecer una serie de actividades de aprendizaje que tengan un orden interno entre sí, con ello se parte de la intención docente de recuperar aquellas nociones previas que tienen los estudiantes sobre un hecho, vincularlo a situaciones problemáticas y de contextos reales con el fin de que la información que va acceder el estudiante en el desarrollo de la secuencia sea significativa. (Barriga, 2013)

En otras palabras, la secuencia didáctica surge al organizar actividades de aprendizaje que guardan una relación interna entre el docente y el estudiante, que busca rescatar las habilidades previas que tienen los alumnos sobre algún contenido con el objetivo de que la ayuda que el estudiante reciba durante la aplicación de la secuencia didáctica sea de gran utilidad para ellos, las actividades deben de contener un orden lógico para que sea fácil de comprender.

10.3.4. Importancia

La secuencia didáctica es un elemento clave en el proceso educativo, ya que facilita una mejor planificación estructurada y coherente, para organizar las actividades lógicas y progresivas. Bañez(2013)menciona, “El proceso de enseñanza-aprendizaje, es un método eficaz, ya que permite a los profesores organizar y planificar de manera efectiva su clase, con el objetivo de lograr un aprendizaje significativo y duradero en sus estudiantes” (párraf. 15).

Dentro de la misma línea, la secuencia didáctica desempeña un rol muy importante en la enseñanza organizada y progresiva que guía el proceso educativo desde un punto de partida conocido hasta un objetivo de aprendizaje deseado. Las secuencias didácticas se caracterizan por tener una estructura clara con fases definidas (motivación, exploración, desarrollo, cierre) lo que facilita la planificación y ejecución, de la misma manera, estimula el aprendizaje significativo facilita la conexión entre conocimientos previos y nuevos, promoviendo una mejor comprensión más enriquecida.

Del mismo modo, la secuencia facilita el control de los aprendizajes y permite que las actividades sean más específicas y mejor definidas. Al estructurar las fases de enseñanza de forma ordenada, se clarifican los objetivos, se señalan con mayor precisión las tareas necesarias y se establecen criterios de evaluación claros. De este modo, aumenta la posibilidad de que el aprendizaje sea más efectivo y coherente, ya que cada etapa ofrece oportunidades para construir, consolidar y aplicar los logros aprendidos.

10.3.5. Beneficios de una secuencia didáctica

La secuencia didáctica representa una estrategia eficaz para la planificación y el desarrollo de la enseñanza. Al organizarse de una manera sistemática las actividades y los recursos.

Algunos de los beneficios de la aplicación de las secuencias didácticas son: la sencillez del diseño de las clases optimizando el tiempo de aprendizaje de los diferentes temas, la facilidad de evaluar de manera más puntual y objetiva; y la integración de herramientas tecnológicas en el desarrollo de las clases con la interacción de grupos de estudiantes diversos, pero sin desconocer sus individualidades. (Castillo, 2018, párraf. 5)

En relación con la idea anterior, la secuencia didáctica facilita una mejor organización del tiempo, lo que permite un desarrollo más fluido de las actividades en el aula. Por lo tanto, optimiza el proceso de evaluación, haciendo más rápida la comprensión del contenido, y busca favorecer la conexión de los estudiantes con la tecnología, promoviendo un mayor beneficio educativo.

En otras palabras, una planificación clara contribuye a reducir repeticiones y alinear objetivos, contenidos y métodos de aprendizaje. Esto facilita la toma de decisiones y mejorar la conexión entre los alumnos de manera grupal o individual. Así pues, al estructurar las actividades se potencia la participación activa y la motivación. La secuencia didáctica ofrece un marco coherente que favorece el aprendizaje significativo y la transferencia a contextos reales, permitiendo identificar los avances que han adquirido los estudiantes con la implementación de la secuencia didáctica.

10.4. Secuencia didáctica para la estrategia *Un viaje gramatical*

10.4.1. *¿Qué es un viaje gramatical?*

El concepto de un viaje gramatical se refiere a un recorrido o exploración por las diferentes estructuras y funciones que cumplen las palabras y frases dentro de una oración desde el punto de vista de la gramática. Es una metáfora que suele utilizarse en la enseñanza del idioma para describir cómo la información se desplaza y se organiza en una oración, analizando aspectos como la morfología, la sintaxis, las funciones de los diferentes componentes, y las relaciones entre ellos.

En esencia, un viaje gramatical puede implicar seguir el recorrido de una palabra o una estructura desde su forma básica hasta su función concreta en una oración, o también puede imaginarse como un recorrido por las distintas partes que componen una oración para entender cómo se relacionan y construyen su significado gramatical.

10.4.2. *¿A que indica Un viaje gramatical?*

La estrategia "Un viaje gramatical" surge como una propuesta metodológica para hacer el aprendizaje de la gramática más interesante, interactivo y contextualizado para los estudiantes. Su idea es transformar el estudio de las reglas gramaticales en una aventura o travesía, donde los alumnos se convierten en viajeros que exploran diferentes "regiones" del idioma, cada una representando una categoría gramatical (sustantivos, verbos, adjetivos, etc.).

Esta idea se inspira en metodologías lúdicas y didácticas que buscan activar la participación emocional y el interés del alumno, facilitando así la comprensión y memorización de conceptos complejos mediante el uso de narrativas y metáforas.

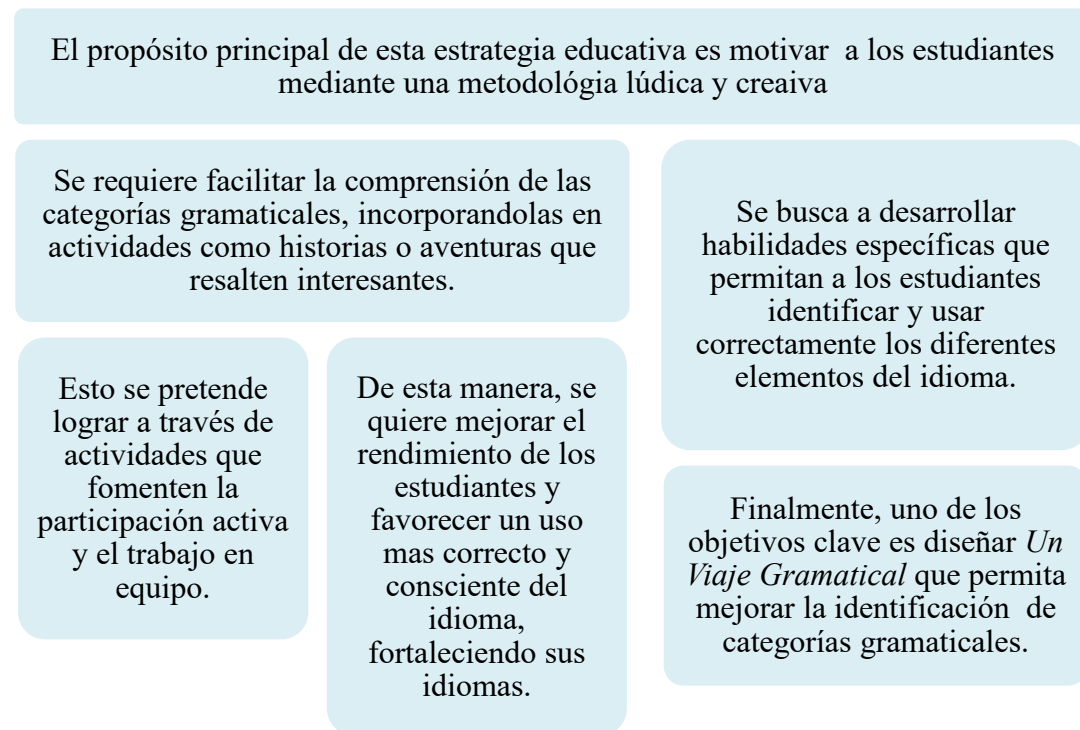
¿Cómo surgió la idea?

La estrategia nació de la necesidad de superar la monotonía en el aprendizaje de la gramática, que a veces resulta abstracta y difícil de entender para los estudiantes. Los docentes buscaban maneras de hacer que el estudio fuera más cercano, visual y entretenido.

Inspirados en los viajes y en cómo estos pueden ser aventuras llenas de descubrimientos, se diseñó un "viaje" imaginario como recurso didáctico.

10.4.3. Beneficios de *Un viaje gramatical*

Esquema 5. Beneficios de *Un viaje Gramatical*



Nota Beneficios de la estrategia metodológica *Un viaje Gramatical* (Elaboración propia)

10.4.4. Métodos de aplicación de la estrategia metodológica

La estrategia un viaje gramatical se aplicara mediante un plan didáctico definiendo momentos de la acción y manera de evaluación para llevar a cabo el objetivo de la estrategia se implementarán materiales didácticos.

Materiales a utilizar:

- Poroplás
- Papel boom
- Colores

- Tijera
- Tríptico
- Pegamento
- Imágenes

Primeramente, se les proporcionará los estudiantes la teoría a abordar, que son las categorías gramaticales y en qué consiste cada una de ellas. Posteriormente se explicará a detalle el desarrollo de la estrategia y su finalidad.

Asimismo, se representa a través de un mapa el cual es el protagonista de la actividad, en el estará especificado los lugares que se visitaran, primer destino sustantivopolis, segundo destino adjetivolandia, tercer destino verbolandia, cuarto destino articulandia. Se organiza a los estudiantes en equipo donde se oriente a cada uno el destino que deben visitar, según el lugar que visiten buscaran la categoría correspondiente derivada del nombre del destino, en la parte inferior del mapa encontraran las categorías y deberán de clasificarlas. Para finalizar la actividad deberán de juntarse los cuatro lugares visitados con sus categorías para construir oraciones que tengan coherencia, de esta manera se evaluara si los estudiantes comprendieron la temática a desarrollar.

11. Diseño metodológico

En esta sección se presenta el diseño metodológico utilizado en la investigación, incluyendo datos sobre la muestra seleccionada y los medios utilizados para la recolección y análisis de los datos. “El término diseño se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que se desea con el fin de responder al planteamiento del problema”(Hernández S. R., 2014, p. 126).

En este sentido, un diseño metodológico es un marco planificado que organiza y guía las acciones de investigación o intervención educativa, especificando los enfoques, métodos, técnicas de recolección y análisis de datos, así como los criterios de evaluación y los recursos necesarios. Este diseño establece la secuencia de etapas, las preguntas de investigación, y las condiciones bajo las cuales se llevará a cabo el estudio, con el fin de garantizar la coherencia, la confiabilidad y la validez de los resultados. En síntesis, el diseño metodológico traduce las ideas y preguntas en un plan operativo claro y reproducible.

11.1. Enfoque cualitativo

El enfoque cualitativo se centra en comprender a profundidad las experiencias, percepciones y comportamientos de las personas. Más que buscar números o datos exactos, este enfoque permite analizar situaciones desde lo que sienten, opinan o viven los participantes. Rosales(2023)destaca:

El enfoque cualitativo es una metodología de investigación que se utiliza para explorar y comprender fenómenos sociales y humanos complejo, como experiencias, comportamientos, y emociones, cuya investigación se basa en el análisis interpretativo desde el punto de vista del investigador, apoyado en diferentes técnicas de recolección de datos no estructuradas, como las entrevistas a participantes.(p. 2)

Este estudio es de enfoque cualitativo porque busca comprender cómo los estudiantes identifican y se apropian de las categorías gramaticales a través de una estrategia metodológica diseñada específicamente para este propósito. No se pretende cuantificar resultados como objetivo principal, sino interpretar las experiencias, percepciones y formas

de aprendizaje de los participantes en su contexto educativo. A través de técnicas como la observación, entrevistas y encuestas, se recoge información que permite al investigador explorar de forma profunda los procesos de comprensión y uso de la gramática. Sin embargo, se incorpora también un análisis cuantitativo complementario a partir de los datos obtenidos en las encuestas aplicada a los estudiantes para identificar las dificultades que presentan en la identificación de categorías gramaticales, así mismo conocer las estrategias utilizadas por el docente, con el fin de identificar patrones, tendencias o frecuencias que refuercen la interpretación cualitativa

Al ser una investigación cualitativa y debido a su campo de aplicación, es una investigación acción, dado a que se centra en resolver un problema o enriquecer el conocimiento individual y comunitario de forma que impacte la enseñanza, el aprendizaje y otros procesos relacionados. De acuerdo con el Ministerio de educación, (2018) “Es un proceso de investigación intencionada, colaborativa y sistemática, que busca resolver problemas cotidianos y mejorar prácticas concretas, a través de un proceso en el cual se investiga y al mismo tiempo se interviene” (p.4).

11.2. Tipo de investigación

De acuerdo con el diseño no experimental, esta investigación se enfoca en observar y analizar los fenómenos tal como ocurren en su contexto natural. En este caso, se estudia cómo los estudiantes identifican las categorías gramaticales a partir de la aplicación de la estrategia metodológica *Un viaje gramatical*, permitiendo así una comprensión auténtica de sus procesos de aprendizaje. Este tipo de diseño es adecuado cuando se busca describir y comprender una realidad educativa sin intervenir directamente en ella.

Escamilla, (2017), plantea “el diseño no experimental es aquel que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Se basa fundamentalmente en la observación de fenómenos tal y como se dan en su contexto natural para después analizarlos” (p.4).

Este estudio se aborda desde un diseño no experimental porque busca entender, en su propio contexto, cómo se identifican y clasifican las categorías gramaticales a partir de datos reales y de usos concretos del lenguaje. En la investigación no se manipulan variables ni

condiciones; simplemente se observa y analiza que estrategias emplean distintos enfoques y cómo se comportan en la práctica.

Al centrarse en la observación, se pueden describir patrones, variaciones y dinámicas sin atribuir causalidad. Esto lejos de disminuir la calidad metodológica, fortalece la relevancia y la utilidad de los hallazgos. Para asegurar que las conclusiones sean útiles y confiables, se detallarán criterios de muestreo, operaciones de clasificación y fiabilidad de las codificaciones, y recurriremos a la triangulación entre enfoques manuales y herramientas.

Investigación de campo

La investigación de campo se basa en recoger información directamente del lugar donde suceden los hechos, lo que permite tener una visión más clara y real de la situación que se estudia. A través de este tipo de investigación, es posible observar y analizar el comportamiento de las personas en su entorno cotidiano, sin alterar su dinámica natural. Esto ayuda a obtener datos más auténticos y valiosos para comprender mejor el fenómeno que se quiere investigar Arias F (2012), sostiene:

La investigación de campo es aquella en la que los datos se recolectan o provienen directamente de los sujetos investigados o de la realidad en la que ocurren los hechos (datos primarios). En esta investigación no se modifican ni manipulan variables; es decir, el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones existentes. En la investigación de campo también se emplean datos secundarios, los cuales pueden provenir de fuentes bibliográficas. (p.60)

Dicho de otra manera, la investigación de campo es un puente entre la teoría y la realidad, que permite observar cómo viven y se comportan las personas en sus entornos cotidianos. A través de la inmersión contextual, el investigador no solo recoge datos, sino que también interpreta matices culturales, dinámicas sociales y significados subjetivos que emergen en situaciones reales. Esta proximidad al fenómeno aporta una comprensión situada y rica en contexto, aunque exige una reflexión constante sobre la objetividad, la ética y la subjetividad del observador. En suma, la investigación de campo transforma la abstracción

teórica en conocimiento situado, capaz de iluminar prácticas, problemas y posibles soluciones tal como se dan en la vida real.

En la realización de este estudio se considera campo porque se apoya en la recolección y el análisis de datos lingüísticos en contextos naturales, con el objetivo de entender cómo se identifican las categorías gramaticales en el uso real del lenguaje. Se trabaja con datos auténticos procedentes de hablantes y textos producidos en situaciones cotidianas (corporal, transcripciones y muestras orales/escritas), no en un entorno puramente experimental o teórico. Además, se realiza muestreo en contextos naturales y se observa el comportamiento de las categorías gramaticales tal como ocurre en la comunicación real, abarcando diversidad de géneros, registros y variantes lingüísticas. Este enfoque permite capturar la variabilidad del lenguaje y generar resultados de validez y generar la práctica en enseñanza y herramientas de procesamiento del lenguaje.

Según el nivel de profundidad

Según el nivel de profundidad, este estudio se enmarca en la investigación descriptiva, pues su principal objetivo es observar, detallar y comprender las características y procesos relacionados con la identificación de las categorías gramaticales mediante la estrategia metodológica diseñada. Como lo afirma Concepto (2025) “una investigación descriptiva es aquella que tiene como objetivo especificar las propiedades del fenómeno que se estudia”(p.6). Del mismo modo, Arias F, (2012) “la investigación descriptiva, consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento” (p.24).

Desde el punto de vista de Arias la investigación descriptiva se orienta a observar y detallar con precisión las manifestaciones de un fenómeno tal como se presenta en su realidad, sin intervenir ni modificar las condiciones en las que ocurre. Este tipo de enfoque resulta útil cuando se busca conocer a fondo las características, formas de comportamiento, patrones o particularidades de un hecho, grupo o proceso específico. A diferencia de otros niveles de investigación que buscan establecer relaciones causales o predecir comportamientos, la investigación descriptiva permite construir una base sólida de

comprensión sobre lo que se estudia, a partir de un análisis ordenado y sistemático de sus elementos.

Según el nivel de amplitud o tiempo

Considerando el tiempo en el que se desarrolla la investigación, en el II semestre del 2025 este estudio es transversal porque “recoge los datos en un solo momento y solo una vez. Es como tomar una foto o una radiografía para luego describirlas en la investigación, puede tener alcances exploratorios, descriptivos y correlaciones” (Arias G. J., 2012, p. 78). Esto permite obtener una serie de habilidades y percepciones de los estudiantes durante la implementación de las estrategias metodológicas. A través de encuestas y entrevistas realizadas antes y después de las estrategias, se evalúa el impacto inmediato y las dificultades que enfrentan los estudiantes en la identificación de categorías gramaticales. Cuando se indica que una investigación es transversal se da por entendido que el investigador recolecta los datos en un solo momento del tiempo.

Se puede señalar, que la presente investigación es transversal porque es un retrato de un grupo en particular en un momento dado, debido que admite recopilar información en corto tiempo utilizado en estudios de tipo observacional o descriptivos. También, se usa para especificar lo que ocurre en el momento presente al igual que se hace en un periodo o lapso que trata el estudio.

11.3. Muestra teórica (sujetos de investigación)

La muestra es un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectan datos; Hernández (2014) plantea:

Tiene que definirse y delimitarse de antemano con precisión, además de que debe ser representativo de la población. El investigador pretende que los resultados encontrados en la muestra se generalicen o extrapolen a la población (en el sentido de la validez externa que se comentó al hablar de experimentos). El interés es que la muestra sea estadísticamente representativa (p.175).

Los sujetos de investigación fueron los estudiantes de 7mo grado “A” del Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD que pertenece a la modalidad de Educación Inicial Formal, Primaria y Secundaria Regular.

La secundaria seleccionada para la investigación cuenta con matrícula activa de 196 estudiantes en el turno matutino, asimismo, se abarcó los 14 docentes y 2 conserjes.

Se tomó como muestra de estudio a los estudiantes de séptimo “A” grado del Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, este grado está conformado por 18 estudiantes.

Tabla 2. *Criterios para la selección de los sujetos de estudio*

Sujetos de estudio	Criterios de selección
Estudiantes de 7mo grado	<ul style="list-style-type: none"> ● Estar matriculados oficialmente el II semestre, 2025. ● Ser estudiantes activos y constantes de séptimo grado, durante el período de estudio. ● Disponibilidad y consentimiento para brindar información clave.
Docente de Lengua y Literatura	<ul style="list-style-type: none"> ● Experiencia de al menos 5 años en la enseñanza de Lengua y Literatura. ● Colaboración activa a los estudiantes para esclarecer las dudas. ● Disponibilidad para responder las entrevistas facilitadas por parte de los investigadores.

Fuente: Elaboración propia de los investigadores

Muestra no probabilísticas

“En las muestras no probabilísticas, la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o los propósitos del investigador” (Hernandez & otros, (p. 175).

El muestreo no probabilístico, al basarse en la conveniencia, la disponibilidad o la intuición del investigador, puede ser útil para explorar de forma rápida y práctica cómo los estudiantes identifican categorías gramaticales en textos reales, aunque sus resultados no generalicen a toda la población.

“Elegir entre una muestra probabilística o una no probabilística depende del planteamiento del estudio, del diseño de investigación y de la contribución que se piensa hacer con ella” (p.176).

Este estudio emplea una muestra no probabilística porque la selección se realizó de forma intencional y basada en criterios por conveniencia e inclusión, no al azar.

Muestra por conveniencia

La muestra por conveniencia es un método de muestreo en el que se seleccionan los casos que están más accesibles para el investigador, sin intentar representar a toda la población. Empleando las palabras de Ortega(2025) menciona:

El muestreo por conveniencia es una técnica de muestreo no probabilístico y no aleatorio utilizada para crear muestras de acuerdo a la facilidad de acceso, la disponibilidad de las personas de formar parte de la muestra, en un intervalo de tiempo dado o cualquier otra especificación práctica de un elemento particular.(párr.1)

Por lo tanto, el tipo de muestreo desarrollado es por conveniencia porque los investigadores seleccionaron a los participantes que consideraron más relevantes para el estudio, este tipo de muestreo “permite seleccionar aquellos casos accesibles que acepten ser incluidos” (Otzen & Manterola, 2017, p. 230). Este enfoque se utilizó para seleccionar los

estudiantes que presentaban dificultades en la identificación de categorías gramaticales en séptimo grado.

11.4. Métodos, técnicas e instrumentos para recolección de datos

Métodos

Delgado (2014) explica que “método proviene del griego *metáy odós*, vía, camino para llegar a un resultado. Es un procedimiento de alto rigor que permite adquirir, organizar y sistematizar de forma lógica una serie de conocimientos” (p. 20).

Tabla 3. *Métodos empleados en la investigación*

Métodos		Definición	Utilidad en la investigación
Empíricos	Observación	Según (Rodríguez y otros, 2021, p.33). Se utilizan para descubrir un conjunto de hechos como base para diagnosticar el estado del problema a investigar y/o la validación de la propuesta a ofrecer en la investigación, pero que no son suficientes para profundizar en las relaciones esenciales y por ello requieren del	Permitieron obtener una visión clara de la realidad del aula de séptimo grado, facilitando la observación de la dinámica educativa y del nivel de participación de los estudiantes en la identificación de categorías gramaticales en oraciones simples. Los resultados obtenidos sirvieron como punto de partida para elaborar la propuesta didáctica, ya que evidenciaron las necesidades y aspectos por mejorar. Dicho de forma general, este proceso hizo posible contrastar lo observado
	Entrevista		
	Encuesta		

		empleo de conjunto con los métodos teóricos	con lo que plantea la teoría e identificar aquellos elementos que debían ser atendidos a través de la estrategia <i>Un viaje Gramatical</i> .
Teóricos	Analítico-sintético	(Cabezas y otros, 2018, p. 18). Menciona, el primero implica la descomposición de un fenómeno en sus partes o elementos que constituyen. El segundo, integra los componentes de un objeto de estudio, para estudiarlos en su totalidad.	En la investigación, se desglosó el tema en sus partes fundamentales: Identificación de categorías gramaticales, estrategias metodológicas, análisis de oraciones simples. Luego, se incluyeron todos estos elementos y los principales hallazgos para diseñar la propuesta metodológica denominada <i>Un viaje Gramatical</i> , como respuesta a la problemática

Técnicas e Instrumentos

“Las técnicas de recolección de datos son mecanismos e instrumentos que se utilizan para reunir y medir información de forma organizada y con un objetivo específico” (Caro, 2018 p.4).

Cabe considerar que, las técnicas e instrumentos de recolección de datos son el conjunto de métodos y herramientas empleados para obtener información relevante de una población o muestra, con el fin de describir, explicar o predecir fenómenos.

Técnicas enfoques o procedimientos generales para recolectar datos (p. ej., encuestas, entrevistas, observación, revisión documental, grupos focales, experimentos).

Instrumentos dispositivos o materiales específicos que permiten operacionalizar la técnica (cuestionarios, guiones de entrevista, listas de cotejo, grabadoras, diarios de campo, rúbricas de evaluación).

Tabla 4. *Técnicas e instrumentos para la recolección de datos*

Técnica	Definición	Instrumento	Fuentes	Utilidad en la investigación
Observación	Pérez P. J(2021) declara, “Una guía de observación, por lo tanto, es un documento que permite encausar la acción de observar ciertos fenómenos” (p. 3). Por consiguiente, una guía de observación describe de forma detallada qué se va a observar, con qué indicadores o criterios se va a evaluar, y cómo se va a registrar la información.	Guía de Observación	Estudiantes de séptimogrado Clase de Lengua y Literatura (clases de palabras)	Se utilizó para describir la situación actual de los estudiantes de séptimo grado, es decir, permitió identificar las dificultades que presentan al momento de reconocer las categorías gramaticales. Los resultados obtenidos resultaron fundamentales para sustentar y orientar la elaboración de la propuesta didáctica.
Encuesta	La encuesta es una técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar,	Cuestionario estructurado	Estudiantes de séptimo grado	Proporcionó datos cuantitativos que permitieron contrastar la opinión de los estudiantes frente a la práctica docente en torno al uso de estrategias metodológicas para la identificación de categorías. A la vez, fue indispensable para

Técnica	Definición	Instrumento	Fuentes	Utilidad en la investigación
	describir, predecir y/o explicar una serie de características (Martín, 2003, p. 536).			cuantificar las percepciones de los estudiantes, referente a la implementación de la estrategia.
Entrevista	Díaz Bravo(2013) menciona:La entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. Es un instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo coloquial. Por consiguiente, “la entrevista es muy ventajosa principalmente en los estudios descriptivos y en las fases de exploración, así como para diseñar instrumentos de recolección de datos (la entrevista en la investigación cualitativa, independientemente del modelo que se decida emplear” (p.3).	Guía de entrevista	Docente de Lengua y Literatura	Facilitó el reconocimiento de las debilidades y necesidades de los estudiantes desde la experiencia docente, así como sus percepciones acerca del análisis de las categorías gramaticales. Por lo tanto, sirvió como base para describir las estrategias metodológicas utilizadas por el docente para la identificación de las categorías gramaticales.

Fuente: Elaboración propia de los investigadores.

11.5. Criterios de calidad aplicados

El método utilizado para validar los instrumentos fue el de validación por juicio de expertos. Este método implica que un grupo de expertos en un campo específico evalúe la calidad, relevancia y precisión de instrumentos de medición que requieran evaluación. Como exponen Bernal-García y otros (2020), el juicio de expertos “se caracteriza por contar con un número de expertos que (...) evalúan los diferentes ítems en función de su relevancia y representatividad” (p. 350).

En este procedimiento, las autoridades técnicas aportan su juicio fundamentado en la práctica profesional, por lo que deben contar con formación y experiencia relevante en la materia y emitir su valoración sustentada en dicha experiencia. La selección de estos expertos puede realizarse de distintas maneras, ya sea mediante criterios formales (biograma y coeficiente de experto) o de forma no estructurada (basada en la afinidad entre los investigadores y los evaluadores). Para este estudio se realizó mediante biograma, Robles y Rojas (2015) sostienen que, en esta forma de selección:

Se elabora una biografía del experto en función de sus respuestas sobre aspectos de su trayectoria como, por ejemplo, años de experiencia y formación, investigaciones o acciones formativas, conocimiento del objeto de estudio, a partir de los cuales se infiere su adecuación y pertinencia para su actividad de experto (p. 3)

De tal modo, en la siguiente figura se detallan las biografías de los validadores

.

Esquema 6. *Biografía de los validadores*

Msc. Martha del Socorro Rayo Rayo	MSc. Óscar Antonio Arauz Lumbí	Lic. Isabel Cristina Ráudez Moreno
<ul style="list-style-type: none">• Profesión docente, con grado de Msc, ejerciendo actualmente como docente universitario de carrera de Ciencias de la Educación con Mención en Lengua y Literatura Hispánicas. de la UNAN-Managua/CUR-Estelí	<ul style="list-style-type: none">• Profesor de educación primaria, licenciado en en Ciencias de la Educación con Mención en Lengua y Literatura Hispánicas y Doctor en Educación e Intervención Social. Actualmente es docente universitario y coordinador de la carrera de en Ciencias de la Educación con Mención en Lengua y Literatura Hispánicas. UNAN-Managua/CUR-Estelí Además, tiene experiencia como tutor de tesis.	<ul style="list-style-type: none">• Docente de Secundaria del Instituto Nacional Francisco Luis Espinoza, docente Horario de la Universidad Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua/Cur- Estelí, con 20 años de Experiencia, Mejor Docente del Departamento de Estelí, durante el año 2024

Fuente: Elaboración propia de los investigadores

Tabla 5. Criterios aplicados

Aspectos a evaluar	Deficiente	Aceptable	Bueno	Excelente
Congruencia de las preguntas o ítems con respecto a los objetivos de investigación				
Amplitud del contenido de cada instrumento				
Claridad y precisión de las preguntas o ítems				
Pertinencia de las preguntas o ítems				
Correspondencia de los instrumentos para realizar el proceso de triangulación de datos				

Fuente: Elaboración propia de los investigadores.

11.6. Métodos y técnicas para el procesamiento de datos y análisis de la información

De acuerdo con Sampieri et al. (2014), el procesamiento y análisis de la información dentro de implica la organización de los datos recogidos. En un primer momento, se procede a transcribirlos, y cuando fuera necesario se codifican. La codificación tiene dos vías. En la primera, se generan unidades de significado y categorías. En la segunda, surge nuevos temas y se establecen relaciones entre conceptos o esas categorías (p. 395). La siguiente tabla o muestra cuáles se usaron este trabajo:

Tabla 6. *Métodos y técnicas para el procesamiento de datos y análisis de la información*

Método/Técnica	Definición	Utilidad en la investigación
Transcripción	Es una herramienta de la investigación cualitativa, se refiere a la conversión del habla grabada u observada en texto escrito.(ATLAS.TI, 2025. Parraf.10)	Una vez recogida la información mediante los instrumentos, se procedió a transcribir la información proporcionada para obtener datos reales procedentes de los hablantes.
Triangulación	“Aplicación de diversos métodos en la misma investigación para recaudar información contrastando los resultados, analizando coincidencias y diferencias” (Aguilar & Barroso, 2015, p.74).	Se organizaron y analizaron los datos de acuerdo con las categorías y subcategorías emergentes. Posteriormente, estas fueron comparadas y contrastadas entre sí, así como con los referentes teóricos y los antecedentes de investigaciones previas, con el propósito de fortalecer la interpretación de los hallazgos. Este proceso permitió integrar diversas perspectivas y validar los resultados.

Fuente: Elaboración propia de los investigadores

Plan de recolección y análisis de los datos

La recolección de datos se dividió en dos etapas, primero se identificaron las dificultades en la identificación de categorías gramaticales a través de encuestas. Posteriormente se indago mediante entrevistas y una guía de observación a la docente con el fin de describir las estrategias utilizadas para la identificación de las categorías gramaticales. Dentro de la misma línea, toda la información fue recopilada mediante la plataforma virtual Microsoft Forms, lo que permito que los datos se registraran directamente el programa Exel, que en el caso de las encuestas la plataforma genero gráficos que evidenciaban las tendencias de las respuestas.

12. Análisis y discusión de resultados

En este apartado revelan los resultados del estudio, organizados de acuerdo con el cumplimiento de los objetivos del estudio. Los resultados se obtuvieron a través de la aplicación de técnicas e instrumentos de recolección de datos, y el desarrollo de las acciones planteadas en los objetivos del estudio.

12.1. Relación de sustantivo, artículo – verbo sustantivo – adjetivo, pronombres

La identificación de categorías gramaticales es una competencia esencial en la formación académica de los estudiantes. Pese a la importancia de esta habilidad, muchos estudiantes enfrentan dificultades que pueden obstaculizar su capacidad para poder identificar con claridad las categorías gramaticales dentro de textos. A continuación, se presenta un análisis detallado de las dificultades identificadas mediante los resultados de la aplicación de encuesta a estudiantes y entrevista a la docente, organizadas por aspectos clave.

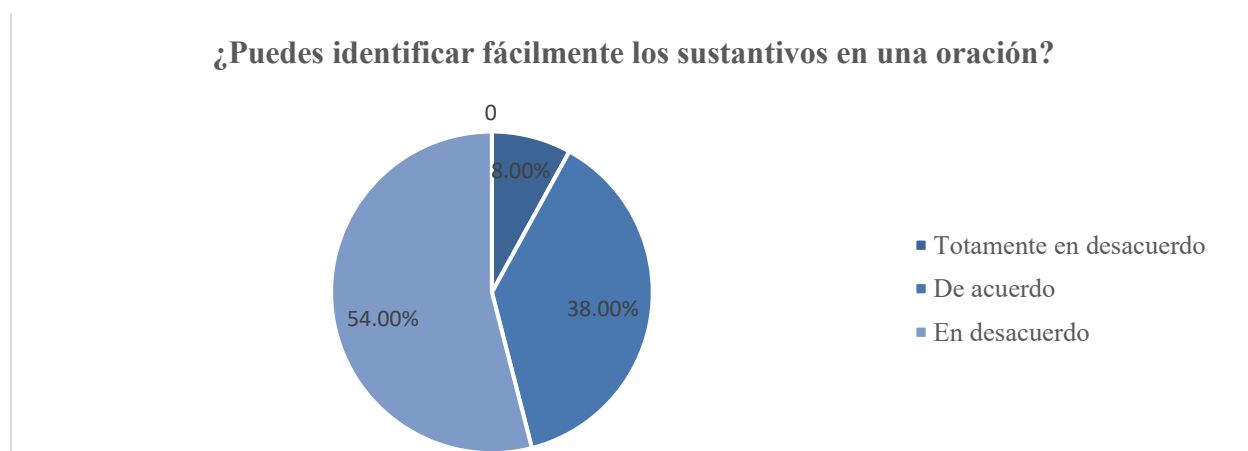
12.1.1. Identificación de sustantivos

Los resultados muestran que un 54% de los estudiantes no pueden identificar los sustantivos, mientras que un 38% si pueden distinguirlos pero tienden a tener dificultad. Sin embargo, un 8% presentan mayor complicación. Este hallazgo sugiere que la mayoría de los estudiantes no pueden identificar esta categoría gramatical y tienen una actitud negativa al adquirir nuevos conocimientos. Esto indica que el 38% de los estudiantes, prestan mayor atención a la gramática, mientras que un 8% tienen impedimentos sobre el reconocimiento de sustantivos, esto implica que la falta de práctica puede estar contribuyendo a la percepción de incomodidad y ansiedad al enfrentarse a tareas de identificación de categorías gramaticales.

Por otra parte, la observación muestra que la mayoría de los estudiantes presentan dificultad en la clasificación de los sustantivos lo que evidencia un reto de mayor amplitud en el ámbito de la identificación de categorías gramaticales. De modo, que cierta parte puede clasificarlos pero tienen complicaciones con la distinción de esta categoría, lo que afecta en gran

parte el avance de aprendizaje de los estudiantes, sin embargo, se muestra una menoría que no presentainconveniente para la identificación y clasificación de los sustantivos en una oración, lo cual es necesario emplear estrategias que se adapten al aprendizaje de los estudiantes.

Figura 1. *Identificación de sustantivos*



La docente menciona que, “La mayoría tienden a confundir los sustantivos propios con los comunes por ejemplo al identificar lugares o cosas, así mismo, pasa con los sustantivos concretos y abstractos al identificar cualidades”. Esto sugiere que, incluso cuando los estudiantes tienen que identificar en textos y oraciones los diferentes tipos de sustantivos, presentan dificultades para clasificarlos correctamente. La claridad en las instrucciones es fundamental para guiar a los estudiantes en el proceso de identificación de categorías gramaticales; no obstante, la carencia de comprensión en las orientaciones e indicaciones para el desarrollo del proceso en la clasificación de sustantivos, puede llevar a trabajos que no cumplen con los criterios de evaluación.

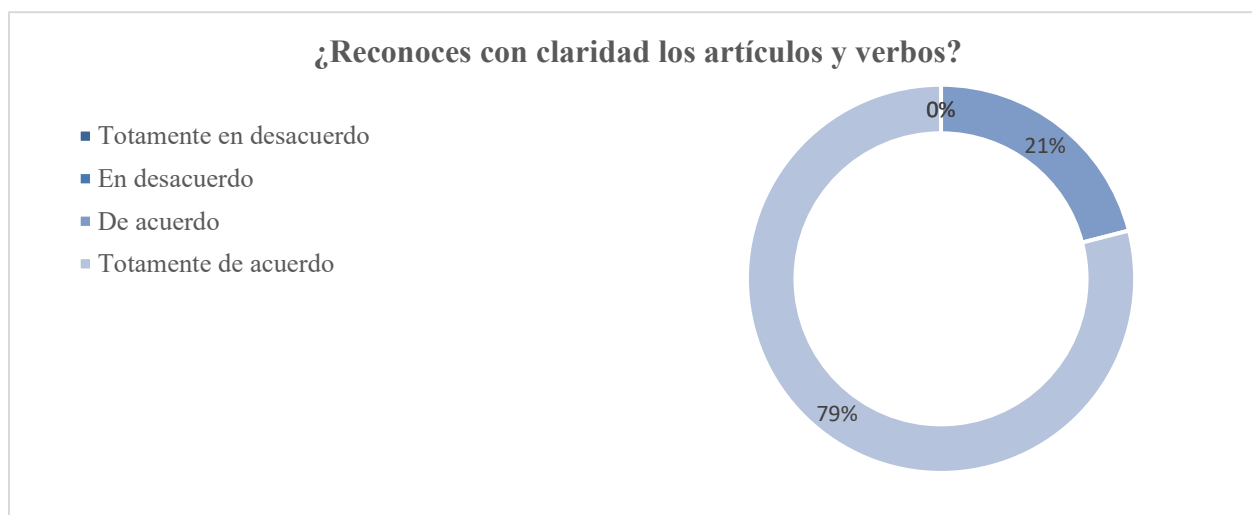
12.1.2. Identificación de artículos y verbos

La capacidad de identificar las categorías gramaticales, artículos y verbos, es notable. Como se puede observar en el gráfico, un 80 % de los estudiantes no tiene complicación al momento de reconocerlas, ya sea en una oración o en textos. Este resultado refleja la frecuencia y claridad con que se introducen estas categorías en la enseñanza, así como la relevancia funcional de los artículos y verbos en la estructura de la oración, lo que facilita su reconocimiento incluso

en contextos de lectura rápida. Además, la familiaridad y la repetición de ejemplos que involucren estas categorías básicas probablemente contribuyen a un menor esfuerzo de procesamiento al analizarlas.

Por otro lado, la observación de una minoría de los estudiantes reporta dificultades en este ámbito lo que señala un desafío significativo; no obstante, menor en magnitud, especialmente en la escritura y la redacción. Aunque la identificación de artículos y verbos es mayoritaria, las dificultades de ese grupo pueden afectar la coherencia y la precisión al producir textos. Este porcentaje sugiere la necesidad de intervenciones focalizadas que fortalezcan el reconocimiento en contextos de producción textual y la implementación de prácticas de revisión para mejorar la fluidez y la exactitud sin perder la confianza de la mayoría.

Figura 2. *Identificación de artículos y verbos*

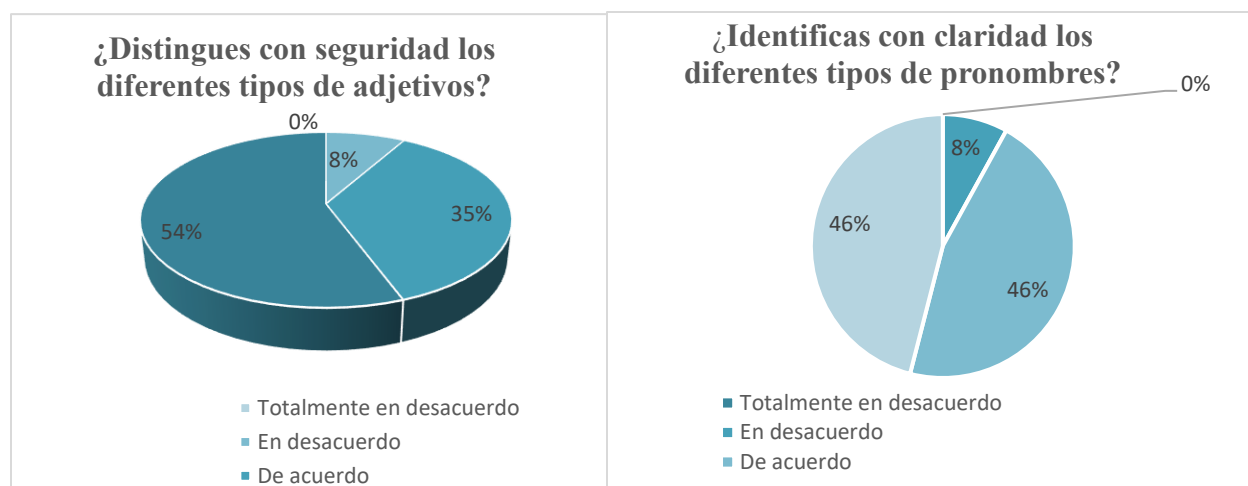


La maestra sostiene, que las categorías que los estudiantes identifican con mayor facilidad son los artículos y los verbos, debido a que dominan el concepto y las expresiones asociadas, lo que se traduce en mayor seguridad y precisión al momento de utilizarlos en sus producciones escritas. Este dominio les permite construir oraciones más claras y estructuradas, facilitando así una comunicación efectiva. Sin embargo, es igualmente importante reforzar la necesidad de atender las dificultades que presenta el grupo restante.

12.1.3. Distinción de los diferentes tipos de adjetivos y pronombres

La evidencia recabada indica que el 54% de los estudiantes puede identificar qué son los adjetivos; sin embargo, presentan dificultades en la clasificación, observable en el 35% de la muestra, y un 8% enfrenta obstáculos mayores, lo que sugiere que, en general, hay capacidad para reconocer y clasificar adjetivos, aunque persisten deficiencias en una proporción relevante. La correlación entre adjetivos y pronombres es evidente, el 46% identifica con claridad los tipos de pronombre, mientras que otro 46% presenta dificultades y un 8% se ve especialmente afectado, lo que señala una dificultad significativa en la asociación entre categorías gramaticales y exige intervenciones pedagógicas innovadoras para mejorar la comprensión y la clasificación.

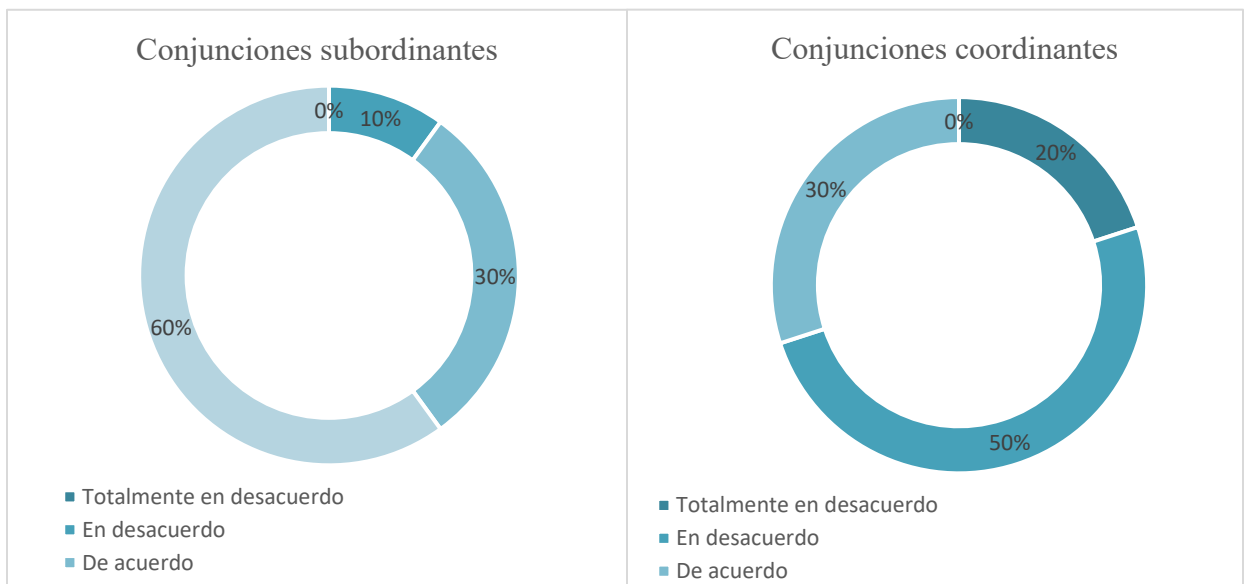
Figura 3. Clasificación de adjetivos y verbos



La maestra valida la relación entre las observaciones y los resultados reportados, señalando que “los estudiantes sí son capaces de identificar los pronombres, pero presentan dificultades con el pronombre demostrativo y, de manera similar, con la distinción entre adjetivos demostrativos y adjetivos calificativos”. En particular, los alumnos parecen confundir los adjetivos demostrativos, que se definen por su distancia respecto al hablante (cerca, a media distancia y lejanía), con otras categorías, mientras que los adjetivos calificativos, los cuales expresan una cualidad atribuida al sustantivo, son reconocidos con mayor precisión.

A través de los resultados y el desempeño, se observa que la mayoría de los estudiantes si pueden identificar estas dos categoría. A pesar de ello cierta parte tienen dificultad en la clasificación de los pronombres y adjetivos. Esto muestra que se necesitan intervenciones pedagógicas específicas para ayudar a mejorar en la diferenciación gramatical y en el uso adecuado de estas categorías dentro de la escritura.

Figura 4.Identificación de conjunciones coordinantes y subordinantes



De manera que los resultados revelan el 60% de los estudiantes puede identificar las conjunciones subordinantes correctamente; sin embargo, un 30% de la muestra presentan dificultades en la clasificación, observable en un 10% enfrenta obstáculos mayores, lo que sugiere que, en general, hay capacidad para reconocer e identificar las conjunciones subordinantes dentro de una oración, aunque persisten deficiencias en una proporción relevante. La correlación entre conjunciones subordinantes y conjunciones coordinantes evidente, el 50% no pueden identificar las conjunciones coordinantes, mientras que otro 30% presenta dificultades menores y un 20% se observa que si pueden reconocerlas con menor dificultad. En igual forma, señala un conflicto significativo en la asociación entre categorías gramaticales lo que rige una demanda de actividades innovadoras que despierten el interés de aprender los elementos de la lengua.

La maestra valida la relación entre las observaciones y los resultados reportados, señalando que “los estudiantes entienden de mejor manera las conjunciones subordinantes en las oraciones compuestas, ya que dominan que tienen una relación de dependencia de la otra, por otro lado las conjunciones coordinantes se dificultan por la jerarquía sintáctica ya que los captan como nexos”.

12.2. Estrategias metodológicas para la identificación de categorías gramaticales

En el análisis de las estrategias metodológicas, se siguió un proceso estructurado con el fin de identificar las actividades empleadas por la docente para la enseñanza de las categorías gramaticales. Este enfoque permitió conocer los diferentes tipos de estrategias aplicadas, considerando tanto la participación de los estudiantes como el logro de los objetivos de aprendizaje. Asimismo, se tuvo en cuenta el contexto educativo y las características del grupo para evaluar cómo estas actividades contribuyen al desarrollo de las competencias lingüísticas.

12.2.1 Actividades empleadas por la docente para la identificación de categorías gramaticales

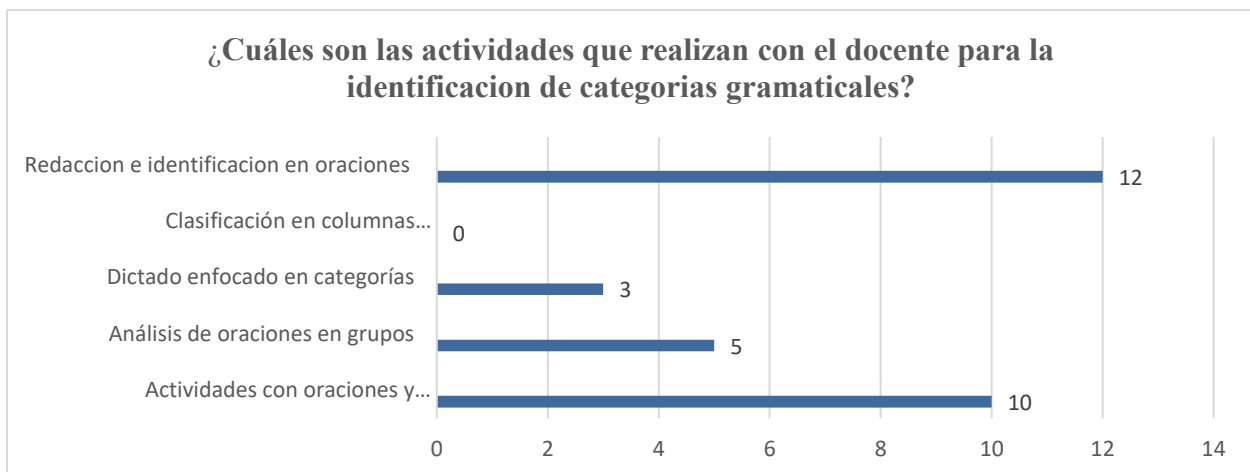
Las actividades metodológicas son un conjunto de procedimientos, técnicas y herramientas que se utilizan para llevar a cabo un estudio o investigación de manera ordenada. Austin (2025) considera:

Las actividades metodológicas de los docentes y educadores se centran principalmente en lograr y mantener un alto nivel del proceso educativo en términos de calidad. Contribuye a la ampliación de las habilidades asociadas al desarrollo del análisis pedagógico, así como al número de estudios experimentales de tipo teórico. El trabajo metódico conecta orgánicamente con la práctica diaria del educador o docente. (párraf. 6)

Las actividades metodológicas de un docente se consideran como un sistema único de acciones, actividades y medidas interrelacionadas que se orientan fundamentalmente a la mejora integral de las competencias y calificaciones profesionales de cada docente. Tiene como objetivo aumentar y desarrollar plenamente las capacidades creativas del personal docente y, en última instancia, lograr indicadores óptimos de educación, mejorar el trabajo educativo y el desarrollo de algunos escolares.

El análisis revela que la docente emplea diferentes tipos de actividades para el estudio de la identificación de categorías gramaticales. En cuanto, se evidencia que un 80% de los estudiantes coinciden que la actividad más utilizada por la docente es redacción e identificación de oraciones, seguidamente un 60%, se alinean que las actividades con oraciones y textos, es otra de las grandes metodologías para estimular el aprendizaje de la lengua. En la misma línea, un 40% de los estudiantes se ajusta al análisis de oraciones en grupo, finalmente, un 25% de las opiniones muestra que el dictado enfocado en categorías es una de las actividades que se emplea con menor frecuencia. Esto se debe al nivel de efectividad de cada una de las acciones utilizadas para la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes en la identificación de categorías gramaticales.

Figura 5. Actividades metodológicas para la identificación de categorías gramaticales



Tomando en cuenta la valoración de la docente, expresa que utiliza estrategias variadas que abarcan desde el inicio de un nuevo contenido hasta la evaluación de los aprendizajes entre ellas se encuentran redacción e identificación en oraciones, clasificación en columnas, dictado enfocado en categorías, análisis en oraciones en grupos y actividades con oraciones y textos. Estas estrategias son aplicadas, con el objetivo de dinamizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, las estrategias que más desarrolla junto a ellos son las que se presentan en el gráfico, ya que, según su valoración, son las de mayor efectividad para la identificación de categorías gramaticales. Estas prácticas, reconocidas por la docente como las más productivas, permiten

validar la coherencia entre lo que dicen los estudiantes y las decisiones pedagógicas que guían su intervención en el aula.

12.2.2 Etapas de desarrollo de las actividades aplicadas para la identificación de categorías gramaticales

Análisis previo del desarrollo de la Actividad docente.

En este primer momento se propone un encuentro previo a la Actividad Docente con el Profesor, donde este expone todos los elementos concebidos por él para el desarrollo de la Clase, hará énfasis en:

- Objetivos Instructivos y Educativos.
- Contenido a impartir.
- Métodos que utilizara y su fundamentación.
- Medios de enseñanzas a utilizar y su fundamentación.
- Modo de Evaluación a todo lo largo de la actividad, atendiendo a la FOE que va a desarrollar.

En esta primera etapa, el Evaluador escuchara detenidamente al Profesor, haciendo una valoración profunda de sus características individuales y explorando sus habilidades pedagógicas en la Planificación de su clase, tratando de percatarse de sus motivaciones como educador, sin dejar de promover el estilo activo del debate y la visión desarrolladora del encuentro Evaluador-Profesor.

Observación de la ejecución de la Actividad Docente.

Al estudiar la efectividad del PDE se aprecia que los propios docentes lo describen como: poco productivo, mecánico, repetitivo, en el cual el alumno tiende a realizar poco esfuerzo mental y existe poca influencia en la formación de valores en los estudiantes, sin embargo sienten la necesidad de que el Proceso, por complejo que sea, debería ser: activo, vinculado con la vida, desarrollador de la inteligencia y formador de valores positivos

Esquema 7. Observación de la ejecución de la actividad docente

1- Estructura Metodológica adecuada de la Clase atendiendo a la FOE que se desarrolla, haciendo énfasis en el cumplimiento de los Objetivos Instructivos y Educativos concebidos para la actividad y previamente analizados en la etapa anterior.

2- Dar cumplimiento a los Principios Básicos que rigen la Dirección del Proceso Pedagógico, donde se destacan.

Principio de la Unidad del carácter científico e ideológico del proceso pedagógico.

Principio de la Unidad del carácter científico e ideológico del proceso pedagógico

Principio de la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador

Principio de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo

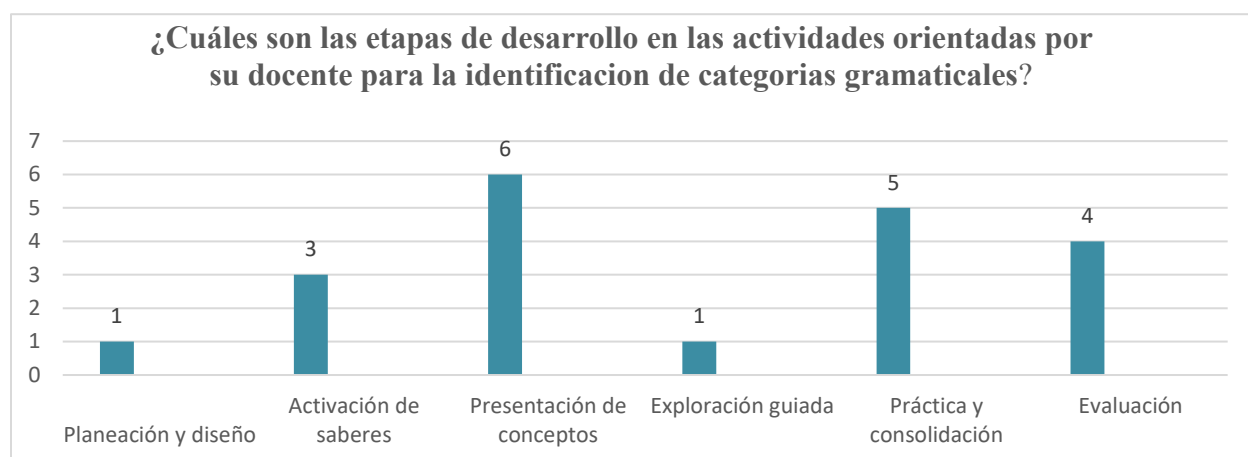
Principio del carácter colectivo e individual de la educación y el respeto a la personalidad del educando

Nota:Elementos a tener en cuenta al valorar la actividad docente(Morales & Morales, 2007, párraf. 30)

En el desarrollo de las actividades orientadas por la docente para trabajar en la identificación de las categorías gramaticales, se evidencian distintas etapas pedagógicas. Entre las etapas más recurrentes los estudiantes destacan la presentación de conceptos con un 50% y un 45% con la práctica y consolidación, asimismo un 40% coinciden con la evaluación y la activación de saberes previos. Estas fases son percibidas como fundamentales para la apropiación del

conocimiento gramatical, debido a que permiten una progresión clara desde la comprensión inicial hasta la aplicación autónoma. Por el contrario, las etapas de planeación y diseño, así como la exploración guiada, son menos utilizadas.

Figura 6. Etapas de desarrollo de las actividades



La docente señala que, “en la etapa de desarrollo de las estrategias implementadas, busca que los estudiantes apliquen lo aprendido de manera práctica. Un ejemplo de ello es la estrategia denominada “Marcador de texto”, donde los alumnos deben subrayar las categorías gramaticales con colores específicos, elaborar una leyenda y luego redactar oraciones utilizando dichas categorías”. Esta descripción evidencia una intención pedagógica centrada en la práctica activa y significativa del contenido, lo cual guarda una relación directa con las etapas mencionadas por los estudiantes, quienes destacan como más frecuentes la presentación de conceptos, la práctica y consolidación, y la evaluación. En este sentido, se observa una correspondencia clara entre la percepción de los estudiantes y las acciones declaradas por la docente, especialmente en lo que respecta a la ejercitación y aplicación del conocimiento.

12.2.3 Recursos o materiales utiliza la docente para trabajar la identificación de las categorías gramaticales

Los recursos didácticos que utiliza la docente para trabajar son aquellos que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje

Los recursos didácticos, materiales didácticos o auxiliares didácticos son cualquier tipo de soporte material o tecnológico que facilita o propicia el proceso de enseñanza y aprendizaje. Suelen ser empleados por los educadores en instituciones pedagógicas o formativas, como una forma de complementar o de hacer más eficientes sus labores.(Concepto, 2013, párraf. 3)

Esquema 8.*Tipos de recursos didácticos*

Material permanente de trabajo. Todo lo que se usa a diario en la enseñanza, ya sea para llevar registro de la misma, ilustrar lo dicho o permitir otro tipo de operaciones.

Material informativo. Aquellos materiales en los que se halla contenida la información y que son empleados como fuente de saberes.

Material ilustrativo. Todo aquello que puede usarse para acompañar, potenciar y ejemplificar el contenido impartido, ya sea visual, audiovisual o interactivo.

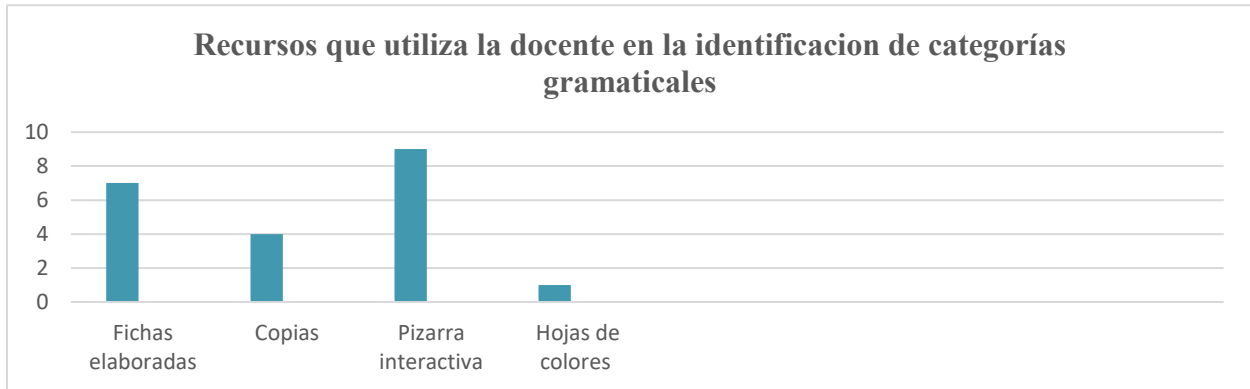
Material experimental. Aquel que permite a los alumnos comprobar mediante la práctica y la experimentación directa los saberes impartidos en clase.

Material tecnológico. Se trata de los recursos electrónicos que permiten la generación de contenidos, la masificación de los mismos, etc., valiéndose sobre todo de las llamadas TIC.

Nota. Clasificación de los recursos didácticos. Fuente (Concepto, 2013, párraf. 6)

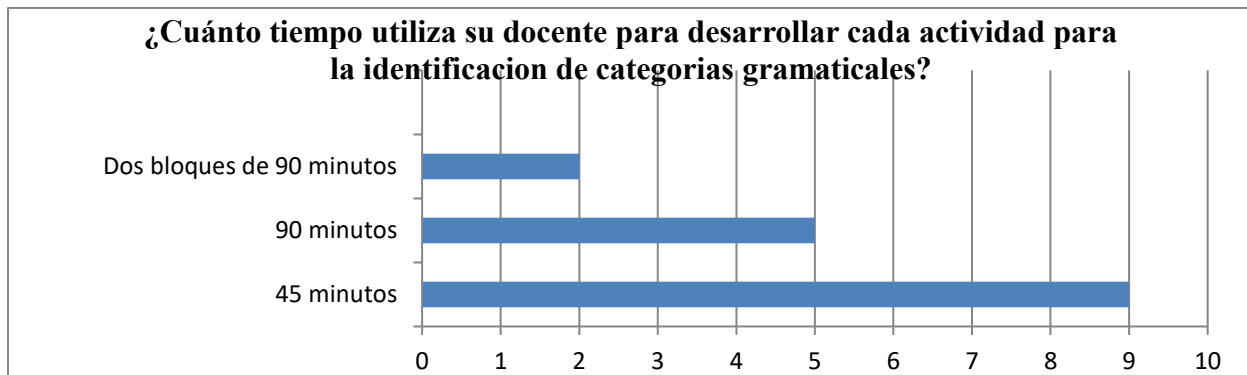
La docente emplea una variedad de recursos para la identificación de categorías gramaticales, y, según la percepción de los estudiantes, entre los más utilizados se destacan las fichas elaboradas con un 60%, las copias con 30%, la pizarra interactiva un 75% y las hojas de colores con un 8%; esta distribución sugiere una práctica didáctica centrada en materiales explícitos y apoyo visual, aunque también señala la necesidad de equilibrar el uso de otros recursos para ampliar las oportunidades de aprendizaje y asegurar una cobertura más completa de las categorías gramaticales.

Figura 7. Recursos utilizados en la identificación de categorías gramaticales



A partir de los datos obtenidos, se evidencia que la docente utiliza con mayor frecuencia recursos que favorecen la comprensión visual y práctica de las categorías gramaticales, como la pizarra interactiva y las fichas elaboradas, los cuales permiten dinamizar las clases y captar la atención del estudiante. Sin embargo, se observa un uso más limitado de otros materiales, como las copias y las hojas de colores, lo que indica que existe la posibilidad de diversificar los recursos didácticos para atender diferentes estilos de aprendizaje. A la vez, se observa una limitación tecnológica derivada de la ausencia de un laboratorio TIC en el colegio, lo que explica la no implementación de recursos tecnológicos, y sugiere la necesidad de registrar de forma sistemática el uso de recursos y buscar alternativas de baja tecnología para ampliar la gama de apoyos y mejorar la retroalimentación y la cobertura de las categorías gramaticales.

Figura 8. Tiempo empleado en el desarrollo de las actividades

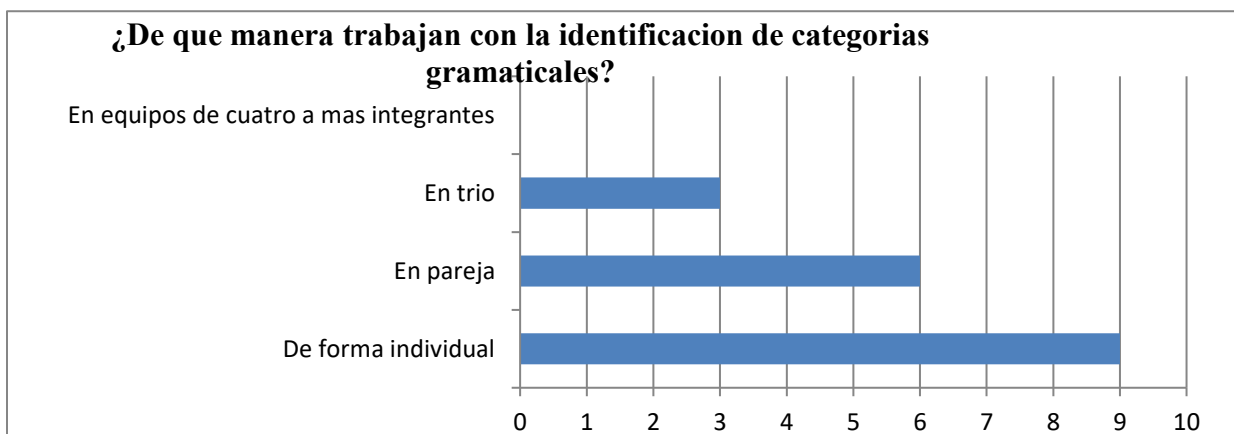


El tiempo utilizado por la docente para desarrollar las actividades es de suma importancia en la identificación de categorías gramaticales. Un 75% de los estudiantes reporta que en 45 minutos la docente puede realizar las actividades de identificación gramatical, en este sentido, la docente refiere que en 90 minutos aplica sus estrategias con más amplitud y participación de los estudiantes. La capacidad de organizar, el tiempo necesario puede ajustarse según la complejidad de las actividades, la cantidad de categorías gramaticales a trabajar y el nivel de los participantes. Factores que influyen en el tiempo: número de categorías gramaticales, cuantas más categorías se incluyan, más tiempo requerirá la actividad, nivel de los participantes, los principiantes necesitarán más tiempo para asimilar conceptos que los estudiantes avanzados, tipo de actividad, una actividad de identificación simple en una oración puede tomar menos tiempo que una creación de historias que requiera aplicación de las reglas gramaticales, objetivos si el objetivo es solo identificar, la actividad será más rápida; si implica crear y aplicar, será más larga.

Por otra parte, un 41% de los estudiantes menciona que en 90 minutos se pueden desarrollar las actividades de identificación de categorías gramaticales. Lo indica que, incluso los estudiantes son conscientes que las estrategias y momentos de la acción didáctica se realizan de manera más eficaz en periodos de 90 minutos.

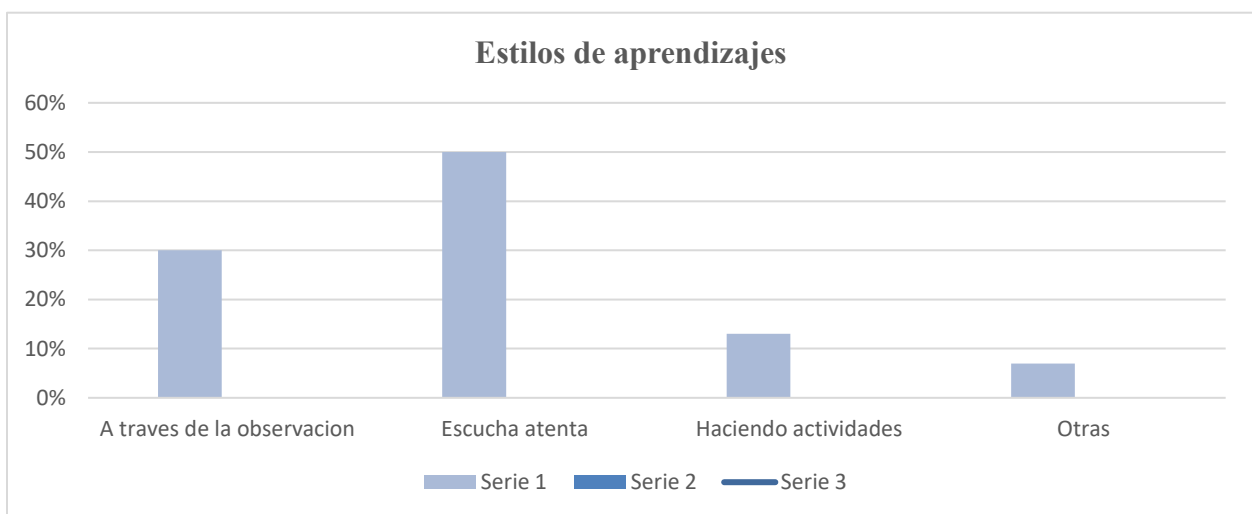
Además, un 15% de los estudiantes reporta que en dos bloques de 90 minutos les resulta pertinente aplicar la identificación de categorías gramaticales.

Figura 9. Organización para trabajar la identificación de categorías gramaticales



La organización para trabajar la identificación de categorías gramaticales muestra, según los resultados de los estudiantes, una preferencia por el trabajo individual, seguido de trabajo en pareja y, en menor medida, en tríos; esta distribución se triangula con la postura de la docente, quien argumenta que la forma de trabajo varía para favorecer la interacción entre todos los compañeros y promover el aprendizaje en equipo, aunque, en la práctica, suele organizar a los alumnos principalmente en parejas para facilitar la colaboración y el acoplamiento entre ellos

Figura 10. Adaptación de estrategias metodológicas para comprender los diferentes estilos de aprendizaje al trabajar en la identificación de categorías gramaticales

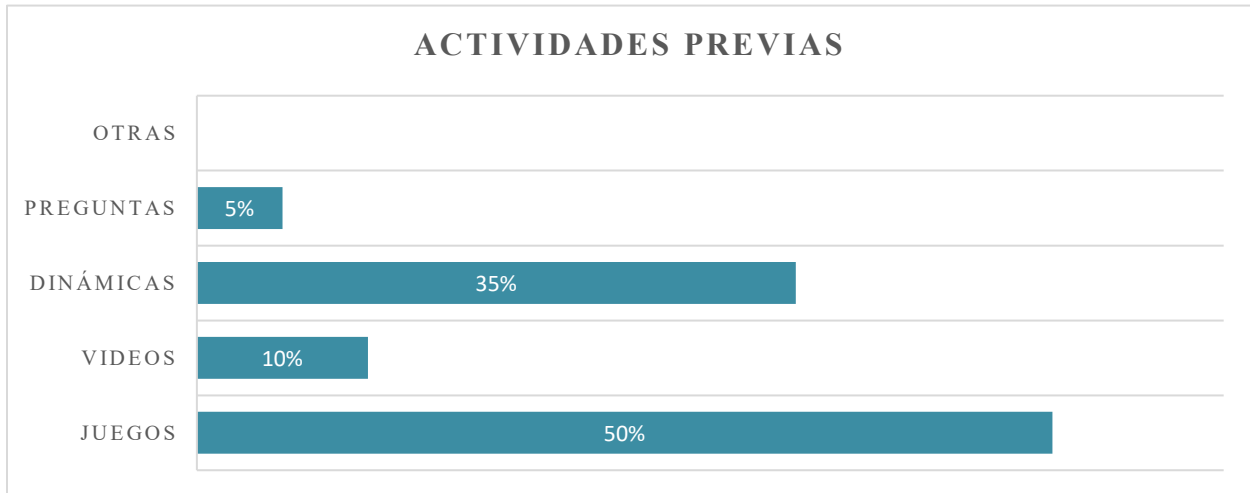


La evidencia recabada muestran que, un 50% de los estudiantes considera que la adaptación de estrategias metodológicas para trabajar la identificación de categorías gramaticales es a través de la escucha atenta dado que, permite comprender mejor los conceptos y retener la información aprendida, un 30% está totalmente de acuerdo que es a través de la observación debido que se puede identificar la estructura de cada categoría gramatical, asimismo un 13% afirma que la mejor manera de adaptarse es por medio de actividades y un 7% sugiere otros métodos. Esto evidencia que, la mayoría de los estudiantes están de acuerdo que el mejor método de familiarización para este tipo de estudio es la escucha atenta.

En relación con los resultados, la docente adapta sus estrategias según las características de los estudiantes. Cuando debe asesorar a aquellos que se encuentran un paso atrás con respecto al resto del grupo, modifica sus enfoques e incorpora mejoras que favorezcan tanto su

integración en la clase como su aprendizaje. Asimismo, no aplica las mismas estrategias en todas las secciones que atiende, ya que cada grupo es diferente y requiere un abordaje específico.

Figura 11. Actividades previas para iniciar el contenido



En el desarrollo de las actividades previas o de motivación utilizadas antes de iniciar el contenido, se evidencian distintas formas de incentivar el aprendizaje de los estudiantes. Entre las más recurrentes, los estudiantes destacan los juegos con un 50%, las dinámicas con un 35, la implementación a través de videos y preguntas un 5 y 10%.

La docente señala que, para dar inicio al primer momento de la acción didáctica, emplea actividades o dinámicas en las que interactúan, juegan, salen de la rutina y aprenden de manera colectiva por ejemplo si es un juego de roles o busca tu pareja, los últimos en encontrarla deben responder una interrogante relacionada al contenido, ellos dan su punto de vista y la maestra interactúa y hacen un intercambio de conocimientos, todo esto da paso a que el estudiante tenga una noción del tema abordar.

12.3. Secuencia didáctica para la estrategia metodológica *Un Viaje Gramatical* en la identificación de categorías gramaticales.

La secuencia didáctica de la estrategia metodológica *Un viaje Gramatical* para la identificación de categorías gramaticales está estructurada de manera que se evidencian las actividades de aprendizaje, el tiempo asignado a cada una y la forma de trabajar la identificación de las categorías, con una progresión que inicia en tareas de reconocimiento y clasificación individual, continúa con actividades colaborativas para afianzar la colaboración y culmina en ejercicios de retroalimentación y consolidación; esta organización facilita la monitorización del avance, la distribución temporal de las fases y la articulación entre objetivos, actividades y criterios de evaluación.

<i>Nivel</i>	Educación media
<i>Grado</i>	Séptimo grado
<i>Disciplina</i>	Lengua y Literatura
<i>Semestre</i>	2 semestre
<i>Tiempo</i>	90 minutos
<i>Fases</i>	5
<i>Número de sesiones</i>	3

<i>Título de la secuencia</i>	<i>Competencias de grado</i>
Escribamos y hablemos con corrección ortográfica y gramatical.	Utiliza la conciencia ortográfica y gramatical en la redacción y expresión oral, así como en la comprensión de enunciados orales y escritos.

12.4. Plan esquemático de la secuencia didáctica

<i>Fase</i>	<i>Sesión</i>	<i>Tiempo</i>	<i>Indicador de logro</i>	<i>Contenido</i>	<i>Actividades de aprendizaje</i>	<i>Materiales de aprendizaje</i>	<i>Evaluación</i>	<i>Evidencia</i>
	1	90	Emplea las clases de palabras en la redacción de párrafos cortos y en intervenciones orales breves.	Clases de palabras <ul style="list-style-type: none"> ➤ El sustantivo ➤ El adjetivo 	Motivación: 1. A través de la dinámica “Lápiz veloz” responda las siguientes interrogantes Preguntas orientadoras: <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué son las clases de palabras? ➤ ¿Qué son y cómo se identifican los sustantivos? ➤ ¿Qué modifica un adjetivo y qué función cumple un artículo? 	Lápices, pizarra.	Coevaluación	Valoración en las repuestas de los estudiantes para consolidar su aprendizaje.

<p>Motivación</p>					<p>Introducción:</p> <p>2. Se consolida las respuestas de los estudiantes motivando el intercambio de conocimientos previos para relacionar el nuevo contenido.</p> <p>3. Lectura/Análisis guiado.</p> <p>El docente presenta la parte conceptual de las clases de palabras a través de una copia donde viene esquematizada y ejemplificada la información de: sustantivo, adjetivo, artículo y verbo.</p>	<p>➤ Material de apoyo N°1 “esquema de categorías” afianzamiento de las definiciones decategorías gramaticales abordar.</p>		<p>..</p>
--------------------------	--	--	--	--	---	---	--	-----------

<p>Introducción</p>					<p>4. Se proporcionan ejemplos en contexto y se señalan dudas de pronunciación y uso.</p> <p>5. En equipos de tres, redactar 6 oraciones haciendo uso de las clases de palabras, guiarse según los ejemplos proporcionados.</p>	<p>➤ Base de orientación N°1 ejemplos de categorías gramaticales y uso dentro de oraciones.</p>		
----------------------------	--	--	--	--	---	---	--	--

<i>Producto final: Redacción de un texto con las clases de palabras encontradas en el viaje gramatical.</i>								
Culminación					<p>Culminación</p> <p>Actividad de cierre para revisar las oraciones a través de la dinámica “Sin palabras” pase a la pizarra a escribir las oraciones redactadas.</p> <p>En un conversatorio exponga su aprendizaje y aportaciones sobre la clase.</p> <p>Tarea traer 10 oraciones haciendo uso de las clases de palabras estudiadas.</p>	<p>Material de apoyo N°2 papel boom, cinta adhesiva, marcadores y pizarra.</p>	Rúbrica	<p>Revisión en plenario.</p> <p>Conversatorio.</p>

<i>Fase</i>	<i>Sesión</i>	<i>Tiempo</i>	<i>Indicador de logro</i>	<i>Contenido</i>	<i>Actividades de aprendizaje</i>	<i>Materiales de aprendizaje</i>	<i>Evaluación</i>	<i>Evidencia</i>
Motivación	2	90	Emplea las clases de palabras en la redacción de párrafos cortos y en intervenciones orales breves.	Clases de palabras <ul style="list-style-type: none"> ➤ El artículo ➤ El verbo 	Motivación: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Revisión de tareas. ➤ Dinámica: “El cartero” para realimentar el contenido anterior. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Material de apoyo N°1 cuadernos, cartas (elaboradas previamente por la docente) ➤ Lectura material de apoyo N°1 “esquema de categorías”. 	Coevaluación	Valoración en las repuestas de los estudiantes para consolidar su aprendizaje.

<i>Fase</i>	<i>Sesión</i>	<i>Tiempo</i>	<i>Indicador de logro</i>	<i>Contenido</i>	<i>Actividades de aprendizaje</i>	<i>Materiales de aprendizaje</i>	<i>Evaluación</i>	<i>Evidencia</i>
Introducción					<p>Introducción:</p> <p>Socialización de ideas con la docente haciendo un intercambio de nuevos aprendizajes.</p> <p>1. Retomando la información facilitada en la clase anterior en una lectura guiada por la docente leer y apropiarse de los conceptos y ejemplos de las clases de palabras artículos y verbos.</p> <p>2. Para ello se implementara la estrategia metodológica <i>Un Viaje Gramatical</i>, mediante esta redactaran un</p>	<p>➤ Base de orientación de orientación</p> <p>➤ Base de orientación N°1 <i>Un Viaje Gramatical</i> elaboración de un texto con las palabras encontradas en el viaje.</p>	Rúbrica	Trabajo en equipo y papelógrafos

<i>Fase</i>	<i>Sesión</i>	<i>Tiempo</i>	<i>Indicador de logro</i>	<i>Contenido</i>	<i>Actividades de aprendizaje</i>	<i>Materiales de aprendizaje</i>	<i>Evaluación</i>	<i>Evidencia</i>
					pequeño texto relacionado a las palabras encontradas.			

<i>Producto final: Redacción de un texto con las clases de palabras encontradas en el viaje gramatical.</i>								
Culminación					<p>Culminación</p> <p>Actividades de Culminación (Consolidación y cierre):</p> <p>3. Evaluación de la clase:</p> <p>Participación de los estudiantes sobre la estrategia</p> <p>¿Cómo les pareció la estrategia?</p> <p>¿Que aprendí por medio de ella?</p>			Conversatorio

					Consideran que se aprende mejor a través de estrategias metodológicas? ¿Porque?			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

<i>Fase</i>	<i>Sesión</i>	<i>Tiempo</i>	<i>Indicador de logro</i>	<i>Contenido</i>	<i>Actividades de aprendizaje</i>	<i>Materiales de aprendizaje</i>	<i>Evaluación</i>	<i>Evidencia</i>
Motivación	3	45	Emplea las clases de palabras en la redacción de párrafos cortos y en intervenciones orales breves.	Clases de palabras <ul style="list-style-type: none"> ➤ El sustantivo ➤ El adjetivo ➤ El artículo ➤ El verbo 	Motivación: <ol style="list-style-type: none"> 1. Recordamos el tema anterior a través de la dinámica el juego de dardos 	➤ Material de apoyo N°1 con un juego de dardos (previamente elaborado por la docente) responderán las preguntas basadas en las clases de palabras.	Coevaluación	Valoración en las repuestas de los estudiantes para consolidar su aprendizaje.

<p>Introducción</p>					<p>Introducción:</p> <p>2. Recordamos la dinámica de estudio de la estrategia <i>Un Viaje Gramatical</i>, para darle continuación y finalizar la etapa de redacción.</p> <p>3. Continuidad en la redacción de textos cortos partiendo de las categorías gramaticales estudiadas en la estrategia aplicada <i>Un Viaje Gramatical</i>.</p>	<p>➤ Base de orientación N°1 <i>Un Viaje Gramatical</i> elaboración de un texto con las palabras encontradas en el viaje.</p>	<p>Rúbrica</p>	<p>Trabajo en equipo y paleógrafos</p>
----------------------------	--	--	--	--	--	---	----------------	--

Producto final: Redacción de un texto con las clases de palabras encontradas en el viaje gramatical.								
Culminación					Culminación 4. Mediante la dinámica juego de palabras se evaluará a los estudiantes la identificación de categorías gramaticales y la implementación de cada una de ellas en la redacción de textos cortos.	➤ Base orientadora N°2 a través de un juego de palabras pasaran a exponer sus textos.	Rúbrica	Exposición

Material de apoyo N°1 (sesión 1)


Objetivo: fortalecer las definiciones básicas de las categorías gramaticales para la identificación en oraciones y textos.

Lea y analiza determinadamente los esquemas y realice un comentario de texto.



	Masculino		Femenino	
	Singular	Plural	Singular	Plural
Determinados	El	Los	La	Las
Indeterminado	Un	Unos	Una	Unas

Lista de adjetivos

  Edúcate Docente

Describir a una persona

- Amable
- Inteligente
- Simpático
- Generoso
- Creativo
- Encantador
- Elegante
- Divertido
- Paciente
- Valiente

Describir un lugar

- Hermoso
- Tranquilo
- Pintoresco
- Vibrante
- Caótico
- Apacible
- Remoto
- Animado
- Moderno
- Rústico

Describir comida

- Deliciosa
- Sabrosa
- Picante
- Exquisita
- Saludable
- Fresca
- Agridulce
- Casera
- Crujiente
- Suave

Describir una película



- Emocionante
- Divertida
- Cómica
- Suspense
- Épica
- Romántica
- Impactante
- Inspiradora

Describir un libro

- Fascinante
- Intrigante
- Envolvente
- Educativo
- Inspirador
- Clásico
- Complicado
- Profundo

Describir un objeto

- Pequeño
- Grande
- Compacto
- Moderno
- Antiguo
- Elegante
- Útil
- Decorativo

  Aula Sin Límites

LOS SUSTANTIVOS

COMUNES

Nombran elementos de la misma clase en forma general

- casa
- diario
- elefante
- madre

PROPIOS

Nombran un sujeto u objeto de forma individual

- Carlos
- Dora
- Europa
- Madrid

CONCRETOS

Nombran elementos tangibles

- boa
- elmo
- foto
- mono

ABSTRACTOS

Nombran elementos que no se pueden percibir con los sentidos

- alegría
- dolor
- esperanza
- maldad

INDIVIDUALES

Nombran un elemento en forma individual

- cerdo
- elevador
- nadador
- perro

COLECTIVOS

Nombran conjuntos de elementos de la misma clase

- caserío
- enjambre
- jauría
- saucedal

CONTABLES

Nombran elementos que se pueden contar

- avión
- barco
- elevador
- gallina

INCONTABLES

Nombran elementos que no se pueden dividir en unidades

- calor
- lluvia
- naturaleza
- pereza

NÚMERO
GÉNERO

singular o plural
masculino o femenino





Base de orientación N°1

Ejemplo de categorías gramaticales y uso dentro de oraciones:

1. Sustantivo

¿Qué es? Nombre de personas, lugares, cosas o ideas.

Ejemplos:

- persona: madre, Pedro

- lugar: escuela, ciudad
- cosa: libro, computadora
- idea: libertad, felicidad

Ejemplos en oraciones:

- La niña juega en el parque. (Sustantivo: niña)
- Guardé el libro en la mochila. (Sustantivo: libro)

2. Artículo

-¿Qué es? Palabra que acompaña al sustantivo para indicar género y número; puede ser definido o indefinido.

- Definidos: él, la, los, las
- Indefinidos: un, una, unos, unas

Ejemplos en oraciones:

- El coche azul es nuevo. (artículo definido)
- Quiero una manzana. (artículo indefinido)
- Las casas antiguas necesitan reparación. (nota de concordancia: debería ser “casas” con plural; correcto: Las casas antiguas)

3. Verbo

- ¿Qué es? Palabra que expresa acción, proceso o estado.
- Ejemplos de acciones: comer, correr, escribir
- Ejemplos de estados: existir, parecer

Ejemplos en oraciones:

- El perro corre por el jardín. (verbo: corre)
- Nosotros comimos temprano. (verbo: comimos)
- La tarea parece difícil. (verbo: parece)

4. Adjetivo

- ¿Qué es? Palabra que describe o califica a un sustantivo.
- Ejemplos: grande, rápido, azul, inteligente.
- Ejemplos en oraciones:

- La casa grande tiene un jardín. (grande describe a casa)
- Un día soleado. (soleado describe a día)
- Los niños felices juegan. (felices describe a niños)

Recomendaciones para identificar cada categoría

- Sustantivos: suelen responder a qué es o quién es; pueden llevar determinantes (el, la, un, una).
- Artículos: acompañan al sustantivo; concuerdan en género y número.
- Verbos: indican acción o estado; están en diferentes tiempos y personas.
- Adjetivos: describen o califican al sustantivo; pueden ir antes o después del sustantivo según el énfasis y la naturalidad.

Material de apoyo N°1 (sesión 2)

La actividad para continuar con el tema se llama “El cartero” consiste en que la docente facilitara, cartas a los estudiantes y estas contienen preguntas, respuestas y ejemplos de categorías gramaticales los alumnos se darán a la tarea de encontrar respuestas a las preguntas y viceversa, esto con el objetivo de fomentar el trabajo en equipo, salir de la rutina implementando estas actividades y lo principal optimizar el conocimiento sobre categorías gramaticales.

Ejemplo de carta:



Base de orientación N°1

Formados en grupos de cinco elabore un texto descriptivo en el que hará uso de las palabras encontradas en el viaje a través de la estrategia metodológica aplicada *Un Viaje Gramatical*, el escrito debe tener coherencia y cohesión al momento de agregar las categorías localizadas, cuidar la ortografía y caligrafía, haga uso de conectores y signos de puntuación. El texto será evaluado mediante una rúbrica.

Recordemos ¿Qué es un texto descriptivo?

Es aquel que explica cómo es algo o alguien, detallando sus características para que el lector pueda visualizarlo mentalmente. Esta descripción puede ser objetiva, basándose en hechos y sin opiniones personales (como en un manual técnico), o subjetiva, incluyendo impresiones personales y emocionales.

Material de apoyo N°1 (sesión 3)

Con un juego de dardos elaborado por la docente responderán las preguntas basadas en las clases de palabras, este consiste en niveles según donde caiga la flecha esa interrogante responderán, esto con el fin de dar inicio al primer momento de la clase, recordando lo aprendido en las dos sesiones anteriores.

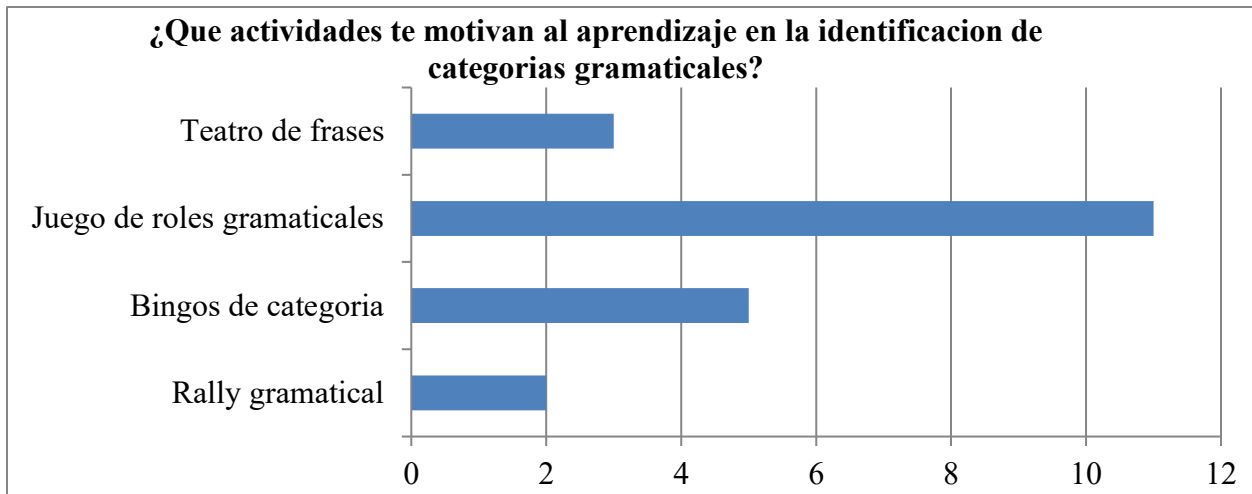
Ejemplo de dardo:



Base de orientación N°1

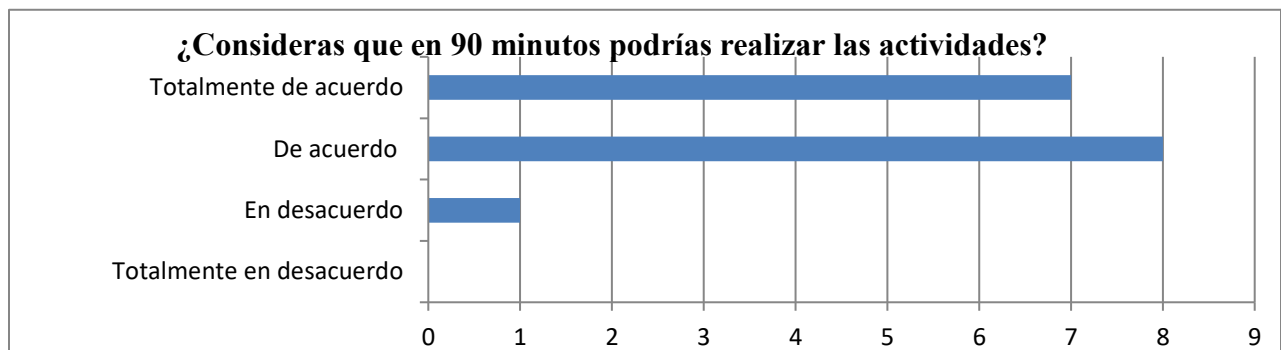
Para finalizar el contenido y evaluar, se pedirá a los estudiantes ya con sus textos terminados en papelógrafos que pasen por grupos a exponer a través de la dinámica “Sin palabras”, será evaluado a través de una rúbrica.

Figura 12.Actividades de motivación para la identificación de categorías gramaticales



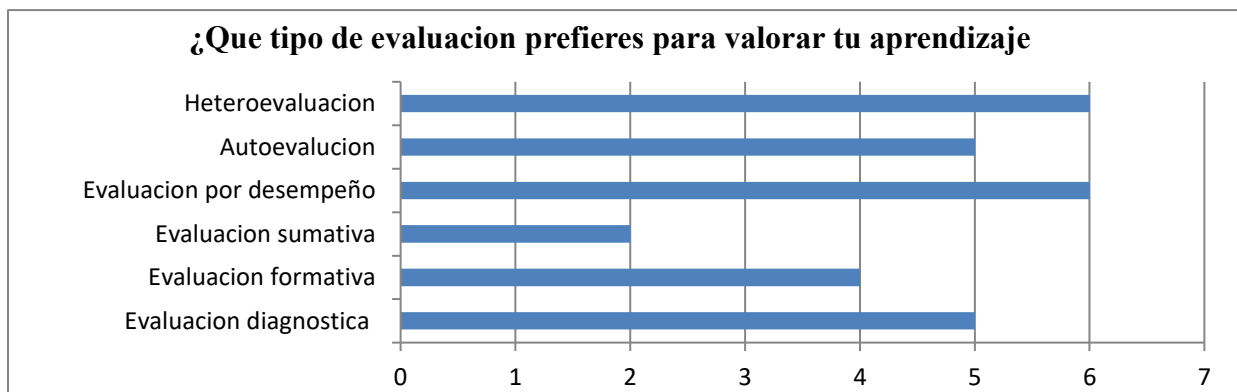
La docente también observa que, “la mayoría de estudiantes prefiere y participan más con el juego de roles gramaticales puesto que se implementan diferentes estrategias interactivas” lo que le permite a la docente aplicar una variedad de actividades como las reflejadas en lgráfico. Esto sugiere que, los estudiantes tienen la oportunidad de interactuar a través de estas estrategias y les permita hacer una correcta identificación de categorías gramaticales.

Figura 13. Tiempo para realizar actividades orientadas en la identificación de categorías gramaticales



De la misma manera, un 53% de los estudiantes considera que en 90 minutos pueden realizar actividades de identificación de categorías gramaticales, mientras que un 47% está totalmente de acuerdo que el tiempo estipulado puede llegar a desarrollar las actividades de identificación de categorías. Esto sugiere que, la mayoría de los estudiantes están de acuerdo con el tiempo en que se desarrollan las actividades, sin embargo, sigue siendo un reto para el docente cumplir todos los momentos de la acción didáctica por los diferentes factores que se presentan en un aula de clase.

Figura 14. Tipos de evaluación para valorar el aprendizaje del desempeño de las categorías gramaticales

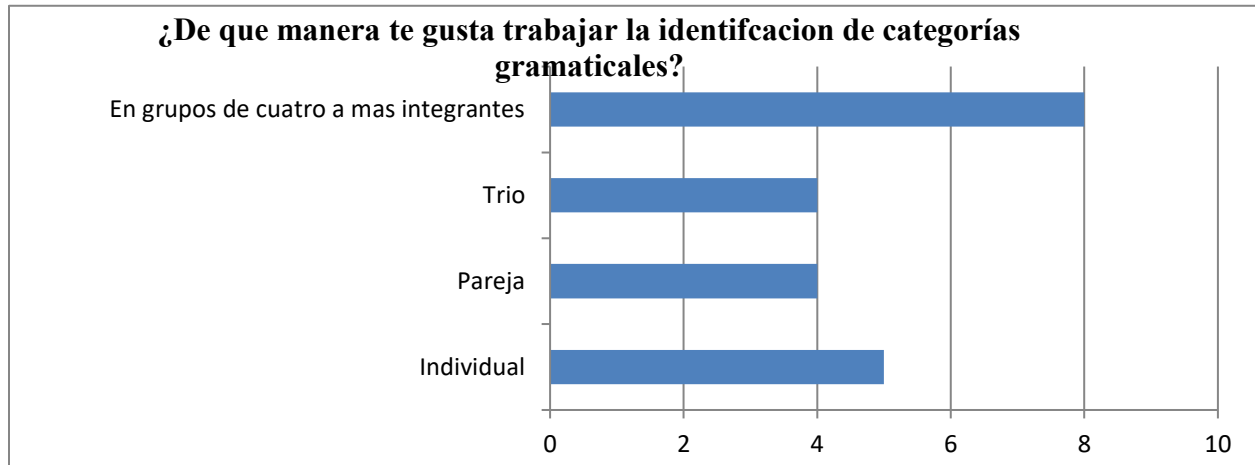


El tipo de evaluación es uno de los aspectos más importantes para medir el aprendizaje que han alcanzado los estudiantes con respecto a la identificación de categorías gramaticales, muchos de los estudiantes optan por la coevaluación la cual es un proceso de evaluación mutua donde los estudiantes o compañeros de un grupo evalúan el trabajo y el desempeño de sus pares. La docente opina que en su mayoría aplica las diferentes formas de evaluación para cambiar lo tradicional y para que los estudiantes amplíen sus aprendizajes desde las estrategias, hasta la forma de evaluación.

Cuando se les pregunta sobre los que tipos de evaluación prefieren para valorar el aprendizaje en cuanto a la identificación de categorías gramaticales, un 40% de los estudiantes menciona la coevaluación y la heteroevaluación. Esto sugiere que, los estudiantes prefieren ser evaluados por la docente en su mayoría de veces para ver el aprendizaje y conocimientos en

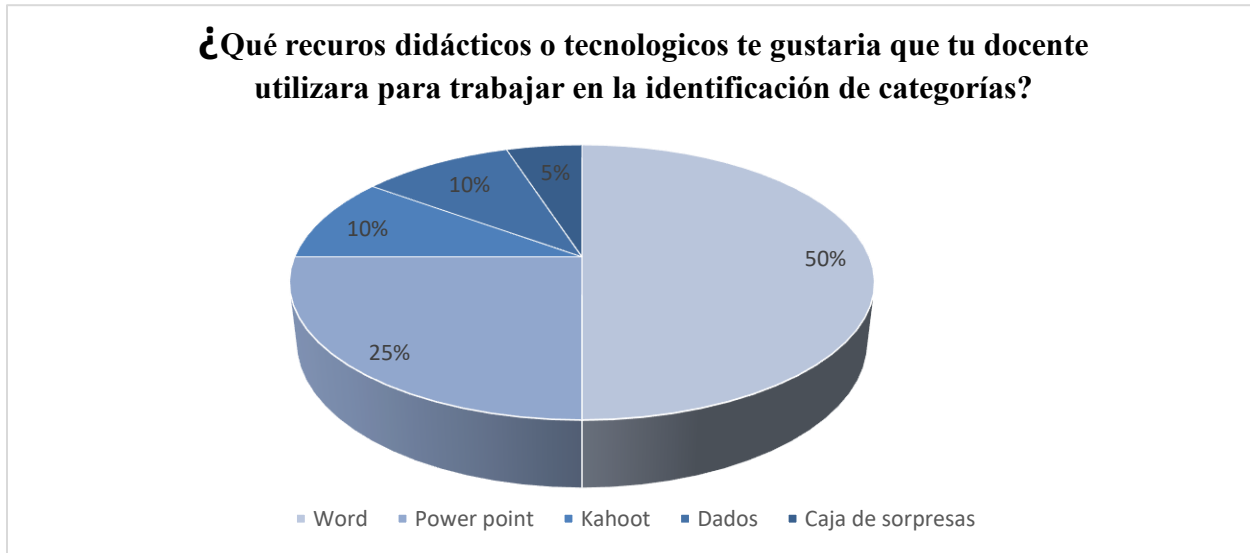
gramática, de la misma manera, ser coevaluados por ellos mismos aplicando alguna estrategia o actividad por el docente para llevar a cabo esta práctica evaluadora.

Figura 15. Formas de trabajar la identificación de categorías gramaticales



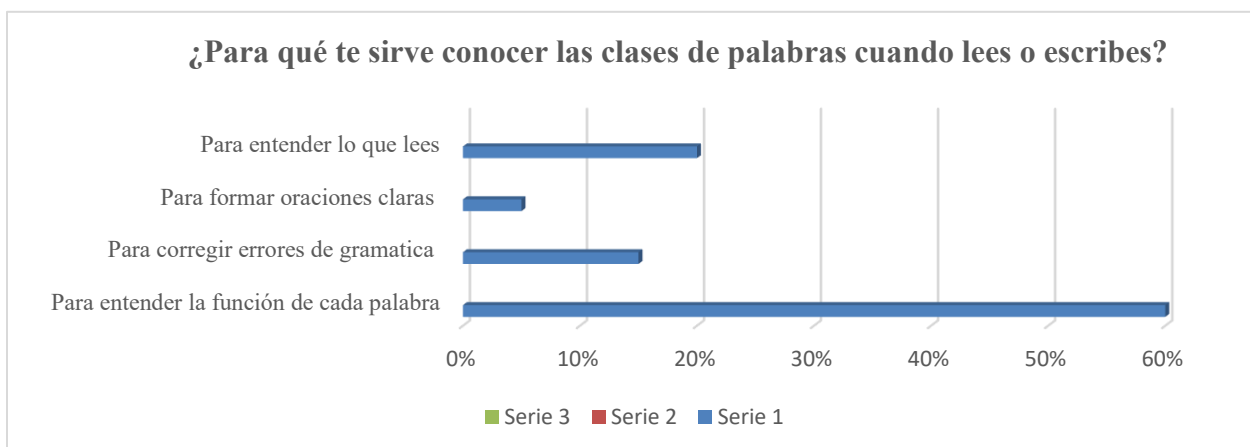
Cuando se les pregunta sobre cómo les gusta trabajar con el tema identificación de categorías gramaticales, los estudiantes mencionan principalmente de investigación manera individual (75%), parejas (50%), en trío (25%) y en equipos de cuatro a más integrantes (0%). Esto indica que los estudiantes tienden a sentirse más cómodos identificando las categorías gramaticales de manera individual. De la misma manera ellos mismos dijeron que en parejas también les resulta trabajar la identificación porque hay apoyo y ayuda entre ellos, también, menciona la maestra que para desarrollar sus estrategias trata de formar parejas, tríos e individual debido a que trabajan más y no hay distracción.

Figura 16. Recursos didácticos o tecnológicos para trabajar la identificación de categorías gramaticales



Los resultados muestran que los estudiantes les gustaría la implementación de nuevos recursos tanto didácticos como tecnológicos, el 50 % de los estudiantes eligen que el uso de Word es una herramienta de suma importancia que ayudaría en la elaboración de sus trabajos, el 25 % powerpoint así también un 10 % kahoot, por otra parte, una minoría de los estudiantes optan por recursos didácticos como el uso de dados y caja de sorpresas, esto se debe a que hoy en día los adolescentes se sienten más atraídos por las cosas digitalizadas.

Figura 17. Beneficios de conocer las clases de palabras



Los datos revelan que los estudiantes valoran el conocimiento de las clases de palabra para leer y escribir, aunque las respuestas llegan con matices. Un 60% afirmó que saber la función de cada palabra les ayuda a entender la tarea de lectura. Un 20% indicó que este conocimiento facilita comprender lo que leen. Un 5% mencionó que contribuye a formar oraciones claras. Un 15% destacó que les sirve para corregir errores de gramática. Además, un aporte adicional señala que este aprendizaje también fortalece la coherencia y fluidez en la expresión escrita, lo que mejora tanto la interpretación como la producción de textos en contextos académicos.

13. Conclusiones

A continuación, se presentan las conclusiones basadas en los resultados de la investigación.

Con el propósito de responder a las necesidades identificadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la gramática, se diseña la estrategia metodológica *Un viaje Gramatical*, orientado a la identificación de categorías gramaticales en oraciones por parte de los estudiantes de séptimo grado del Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, durante el II semestre del año 2025. Esta estrategia busca brindar una herramienta didáctica que facilite la comprensión de los contenidos gramaticales de manera clara, dinámica y contextualizada, fortaleciendo así las habilidades lingüísticas y promoviendo un aprendizaje más participativo y significativo.

Los estudiantes presentan dificultad en cuanto a la clasificación de las categorías gramaticales. Según el resultado, en primer lugar, se les dificulta la clasificación de los adjetivos y pronombres, así como la identificación de sustantivos, verbos y artículos.

Otros factores que influyen como la comprensión del contexto en el que se usan las palabras, la ambigüedad en ciertos enunciados, y la falta de familiaridad con las estructuras gramaticales propias del idioma.

Las estrategias metodológicas utilizadas por la docente para la identificación de categorías gramaticales, entre las más empleadas se encuentran la redacción y la identificación en oraciones, el análisis de oraciones en grupos, las actividades con oraciones y textos, y el dictado enfocado en categorías gramaticales.

La propuesta de la secuencia didáctica para la identificación de categorías gramaticales desempeña un rol muy importante en el aprendizaje de los estudiantes de manera que facilita desarrollar las actividades de una manera más estructurada y coherente.

La propuesta de la estrategia *Un viaje Gramatical*, permite que los estudiantes se involucren en un ambiente dinámico y participativo de forma voluntaria para explorar y observar las habilidades que poseen, la estrategia proyecta conexión y un mejor acercamiento entre estudiantes y hacer más fuerte el deseo de superarlas adversidades que los obstaculizan, enfrentando los

miedos y dificultades que presentan en la identificación de categorías gramaticales antes de la implementación de dicha estrategia.

La estrategia *Un viaje Gramatical* busca brindar una herramienta didáctica que facilite la comprensión de los contenidos gramaticales de manera clara, dinámica y contextualizada, fortaleciendo así las habilidades lingüísticas, promoviendo un aprendizaje más participativo y significativo.

Un viaje Gramatical tiene como propósito transformar el estudio de las reglas gramaticales en una aventura o travesía, donde los alumnos se convierten en viajeros que exploran diferentes "regiones" del idioma. Esta idea se inspira en metodologías lúdicas y didácticas que buscan activar la participación emocional y el interés del alumno, facilitando así la comprensión y memorización de conceptos complejos.

Por consiguiente, la secuencia didáctica cuenta con estructura de BOA (Base Orientadora de la Acción) esta incluye datos sobre los estudiantes y tiempo, asimismo el número de fases que en este caso son 5, en primer lugar, incluye una etapa de inicio que es para motivar e impulsar los conocimientos previos de los estudiantes, en segundo lugar, la introducción en ella se desarrolla el contenido mediante actividades de aprendizaje en la misma línea, se emplea la estrategia *Un Viaje Gramatical* haciendo uso de los materiales sugeridos, en tercer lugar, la fase de conclusión consiste en consolidar y evaluar aplicando lo aprendido ya sea a través de actividades de enseñanza, conversatorios y tareas.

La propuesta de una secuencia didáctica con estructura de BOA se concibe a raíz de que se encarga de especificar y contextualizar al estudiante las actividades que realizarán, describiendo el problema del mundo real que abordará, que servirá como punto de partida para las actividades.

Estructura de secuencia didáctica con BOA

- ✓ Identificación y contextualización: encabezado de la BOA y situación del aprendizaje.
- ✓ Inicio: Objetivos del aprendizaje, competencias a desarrollar, actividades de apertura.
- ✓ Desarrollo: descripción de acciones, estrategias y actividades y recursos (materiales de aprendizaje).

- ✓ Cierre: resultados esperados, evaluación, observaciones y referencias.

El método de aplicación de la estrategia metodológica *Un Viaje Gramatical* se llevara a cabo a través de la secuencia didáctica planteada anteriormente, donde se desarrollara mediante objetivos, actividades de enseñanza, criterios de evaluación, desarrollo de competencias, la evaluación y recursos como materiales de aprendizaje todo esto alineado con el contenido y las actividades específicas que atienden las necesidades y contexto del estudiante.

14. Recomendaciones

Para los estudiantes:

- Fomentar el hábito de la lectura comprensiva para identificar y analizar el uso de las categorías gramaticales en distintos contextos.
- Participar activamente en las actividades propuestas, ya que la práctica constante facilita el reconocimiento y uso adecuado de las categorías gramaticales.
- Consultar recursos digitales y didácticos complementarios (videos, aplicaciones, juegos interactivos) que refuercen la comprensión de los elementos gramaticales de forma lúdica y significativa.

Para los docentes:

- Tener en cuenta la secuencia didáctica que promueva la participación activa de los estudiantes en el análisis y reconocimiento de las categorías gramaticales en contextos reales y significativos.
- Contextualizar los contenidos gramaticales con ejemplos cercanos a la realidad del estudiante, favoreciendo la comprensión y aplicación práctica.
- Favorecer un ambiente de confianza y respeto que motive al estudiante a expresarse libremente, sin temor al error, como parte del proceso de aprendizaje.

Para los investigadores:

- Profundizar en el estudio de estrategias metodológicas innovadoras que permitan mejorar el abordaje de las categorías gramaticales en el aula.
- Analizar el impacto de las secuencias didácticas en el desarrollo de habilidades gramaticales y comunicativas de los estudiantes en distintos niveles educativos.
- Documentar y sistematizar experiencias pedagógicas exitosas que puedan ser replicadas o adaptadas en otros contextos educativos.
- Considerar la diversidad lingüística y cultural del estudiantado como un elemento clave al momento de diseñar investigaciones relacionadas con la gramática y su enseñanza.

15. Referencias bibliográficas

- Abbadia, J. (2022). Mind the graph. *Limitaciones de la investigacion* , 2.
- Aguilar, G. S., & Barroso, O. J. (2015). Pixel-bit. *Revistas de medios y educacion. LA TRIANGULACIÓN DE DATOS COMO ESTRATEGIA EN INVESTIGACIÓN*, 74.
- Alegria, G. (2023). ¿Qué son los antecedentes de la investigación y por qué son importantes? *Eluniversal*.
- Arias, F. (2012). El proyecto de investigacion. 70.
- Arias, F. (2012). Investigación de Campo:. 60.
- Arias, F. (2012). Investigación de Campo: .
- Arias, F. (2012). studocu.com. *Marco Metodológico y Diseño de Investigación*, 24.
- Arias, G. J., & Villasis, M. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. [tps://revistaalergia.mx/ojs/index.php/ram/article/view/181/309#:~:text=Criterios%20de%20selección,elegibilidad%20o%20criterios%20de%20selección](https://revistaalergia.mx/ojs/index.php/ram/article/view/181/309#:~:text=Criterios%20de%20selección,elegibilidad%20o%20criterios%20de%20selección).
- Arriagada, S. (2025). LEER Y ESCRIBIR EN LA ESCUELA. (F. Escudero, Ed.) *¿Como integrar la gramatica en el aprendizaje de la escritura?*, 5.
- ATLAS.TI. (2025). Obtenido de Guia definida de la investigacion cualitativa : <https://atlasti.com/es/guias/guia-investigacion-cualitativa-parte-2/transcripciones-en-la-investigacion#:~:text=El%20proceso%20de%20transcripci%C3%B3n%20es,una%20forma%20tangibile%20y%20analizable>.
- Austin, A. (2025). Actividad metodológica: principios básicos, finalidad, funciones, métodos y recomendaciones para la organización. *Vogueindustre*.
- Bañez, R. (14 de febrero de 2013). *Gestion academica*. Obtenido de Importancia de una secuencia didáctica - ImpulsED: <https://share.google/oxMqSK8wFmn4Ziqgr>
- Bañez, R. (14 de febrero de 2013). *Gestion academica* . Obtenido de Importancia de una secuencia didáctica - ImpulsED <https://share.google/oxMqSK8wFmn4Ziqgr>
- Barriga, D. ,. (2013). *Universidad Nacional Autonoma de Mexico*. Obtenido de <https://share.google/pxlHrqQrbSVnWU6P0>

- Bayron, B. y., Hurtado, E. y., & Gomez, N. (20 de enero de 2017). *Repositorio. unan.edu.ni*. Recuperado el 02 de septiembre de 2025, de <https://repositorio.unan.edu.ni/id/eprint/10187/1/65.pdf>
- Beltramino, F. (2013). *Clasificación de categorías gramaticales en la lengua materna Biblioteca digital de la universidad católica de Argentina*. Obtenido de <http://bibliotecadigital.uca.edu.ar/repositorio/contribuciones/clasificacion-categorias>
- Bernal-García, M. I., Salamanca Jiménez, D. R., Perez Gutiérrez, N., & Quemba Mesa, M. P. (2020). Validez de contenido por juicio de expertos de un instrumento para medir percepciones físico-emocionales en la práctica de disección anatómica. *Educación Médica, 21*(6), 349-356. doi:10.1016/j.edumed.2018.08.008
- Bravo, B. &, Hurtado, E. &, & Gomez, N. (20 de Enero de 2017). *Repositorio UNAM*. Obtenido de Repositorio UNAM: <https://repositorio.unan.edu.ni/id/eprint/10187/1/65.pdf>
- Cabezas, É., Andrade, D., & Torres, J. (2018). *Introducción a la Metodología de la Investigación Científica*. ESPE. Recuperado el 17 de septiembre de 2025, de <https://calidadsinlagrimas.com/wp-content/uploads/2024/01/Introduccion-a-la-Metodologia-de-la-investigacion-cientifica.pdf>
- Casas, J., Repullo, J. R., & Donado, J. (2003). La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I). *Atención primaria, 31*(8), 527-538. doi:10.1016/s0212-6567(03)70728-8
- Chavez, R. c., & de la Cruz, A. (2004). La biblia de la gramática. En *La biblia de la gramática* (págs. 83, 129). Mexico: Letrarte, S.A Rio Balsas, Mexico D.F.
- Clarín . (2019). *La RAE acepta los términos tuitear y tuit*. [Documento en línea]. Disponible en: .
- Concepto. (2013). Obtenido de Enciclopedia concepto: <https://concepto.de/recursos-didacticos/>
- concepto. (2024). *concepto*. Venezuela: Editorial Etece.
- Concepto. (2025). *Observacion enciclopedia Concepto*. Obtenido de <https://concepto.de/observacion/>.
- Córdova, D. D. (11 de 04 de 2018). *renati*. Obtenido de <https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/2907652>
- COUOH, F. E. (16 de 11 de 2021). *cdigital*. Obtenido de <https://cdigital.uv.mx/bitstream/handle/1944/52218/MayCouohFelipe.pdf?sequence=1>
- Cruz Conde Academia de Enseñanza . (2024). *Academia-Cordoba.es*. Recuperado el viernes de noviembre de 2025, de <https://academia-cordoba.es/blog/palabras-variables-invariables/>
- Definicion . (2025). *Ejemplos de categorías gramaticales: Definición según Autor, ¿qué es?*, 5.

- Delgado, G. (2014). *Métodos de investigación*. Pearson Educación.
- Delgado, P. C., & Valencia, L. M. (2022). *ANÁLISIS DEL APRENDIZAJE DE CATEGORIAS GRAMATICALES, MEDIANTE UNA SECUENCIA DIDACTICA BASADA EN EL TRABAJO COOPERATIVO Y LA EVALUACION FORMATIVA, CASO DE ESTUDIO: GRADO TERCERO A DE LA ESCUELA SEDE 2 ALAMOS*. Obtenido de TRABAJO DE GRADO: MODALIDAD INVESTIGACIÓN: http://repositoriodspace.unipamplona.edu.co/jspui/bitstream/20.500.12744/9711/1/Delgado_Valencia_2022_TG.pdf
- Díaz Bravo, L. P. (2013). Metodología de investigación en educación médica. *Scielo*, 3.
- Díaz, R. (2015). *scielo*. Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0717-75262015000100003&script=sci_arttext
- Díaz-Vicario, A. &, & Mercader, C. (2020). *Uso problemático de las TIC en adolescentes*. Obtenido de <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/1882/1739>
- Editorial Etece. (2025). verbos. *Concepto*.
- Escamilla, M. (2017). Diseño no experimental. *Aplicacion basica de los metodos sientificos*, 4.
- Fariñas, A., Gómez, M., Ramos, Y., & Rivero, Y. (2010). *Técnicas e instrumentos de recolección de datos*. Obtenido de <http://bloquemetodologicodelainvestigacionudo2010.wordpress.com/tecnicas-e-instrumentos-de-recoleccion-de-datos/>
- Giani, C. (2024). articulo. *Enciclopedia del lenguaje*.
- Guevara., L. A. (02 de 2020). *Repositorio UNAN MANAGUA*. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/16966/1/16966.pdf>
- Hernandez, & otros, y. (2014). *Metodologia de la investigacion*. Mexico: EDITORES, S.A. DE C.V.
- Hernandez, G. &, & Alberto, J. (e de 2020). *docentes al dia*. Obtenido de Secuencia Didactica - Ejemplos de inicio desarrollo y cierre de una clase <https://share.google/uCp0cb3XG6tO7xrGJ>
- Hernandez, M. (2024). un profesor. *clasificacion de los sustantivos*, 8.
- Herrera, O. A., & Osegueda, R. R. (Noviembre de 2021). *repositorio. unan.edu.ni*. Obtenido de [17218.pdf https://share.google/Vu9K3bGyVaRoDNEA5](https://share.google/Vu9K3bGyVaRoDNEA5)
- Jimenez, D. &, & Garcia, R. (2022). Dominio de las categorías gramaticales en español como L1. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 1.
- Martín, Z. A. (2003). Atención primaria. *Elsevier*, 536.

- MENDOZA, M. J. (27 de 02 de 2017). *Repositorio UNAN MANAGUA*. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/4373/1/96867.pdf>
- Ministerio de educacion. (2018). *INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARA*. Obtenido de SERIE TRABAJO COLABORATIVO : https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/19698/Investigacion_accion-1.pdf?sequence=1
- Morales, M. (2004). Lenguaje y conocimiento comun especializado. *Revista INTERAM*, 27.
- Morales, P. Y., & Morales, P. (2007). Estrategia metodologica para la preparacion docente en la sede universitaria municipal. consolacion del Sur. *Estrategia metodologica* , 12-14.
- Nueva Escuela Mexicana. (2021). *Categorías gramaticales: Lista, características y ejemplos*, 7.
- Ortega, C. (2025). *QuestonPro*. Obtenido de <https://www.questionpro.com/blog/es/muestreo-por-conveniencia/>
- Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de muestreo sobre una población a estudio. *Int. J. Morphol*, 1(35), 227-232.
- Peraza, C. L., & Santillán, J. (2019). Uso de tecnología en el aprendizaje de matemáticas universitarias. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7107348>. Obtenido de Revista de Investigación en Tecnologías de la Información: : <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7107348>
- Perez, P. J. (2021). Guia de observacion. *Definicion. De*, 3.
- Perez, P. J., & Gardey, A. (2021). Secuencia didáctica. *Que es, definicion y concepto*, 2.
- PLUV, G. (16 de mayo de 2020). Supuestos vs hipotesis. Obtenido de <https://share.google/73x6O9VtwGJDho0W4>
- Portal Academico CCH. (2017). *Portan academico.cch.unam.mx*. Recuperado el 03 de septiembre de 2025, de <https://portalacademico.cch.unam.mx/>
- Quintanilla, M. &, & Lopez, M. (diciembre de 2017). *Estrategias metodologicas que implementan los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje, III ciclo de extraedad, en la disciplina de Lengua y Literatura*. Obtenido de repositorio unan..edu.ni: <https://repositorio.unan.edu.ni/id/eprint/2341/1/74600.pdf>
- Real Academia Española . (14 de diciembre de 2023). La RAE señala problemas en enseñanza de la lengua: poca memorización, sin profesores especialistas y 'alerta' Chat GPT. *Europa Press Sociedad*, 2. Obtenido de Europa Press Sociedad: <https://www.europapress.es/sociedad/noticia-educacion-tacha-parcial-informe-rae-situacion-lengua-castellana-literatura-20231214215446.htm>

- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. (06 de noviembre de 2025). *Glosario de terminos gramaticales*. Obtenido de <https://www.rae.es/gtg/palabra-variable>> [2025-11-06].
- Rizo, J. &, Cruz, T. &, & Rugama, V. (2021). *Repositorio.unan.edu.ni*. Obtenido de Repositorio Institucional de la UNAM-Managua: <https://repositorio.unan.edu.ni/id/eprint/19135/>
- Robles, P., & Rojas, M. D. (2015). La validación por juicio de expertos: dos investigaciones cualitativas en Lingüística aplicada. *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada*(18). Obtenido de https://www.nebrija.com/revista-lingüística/files/articulosPDF/articulo_55003aca89c37.pdf
- Rodríguez, A., Argüelles, V., & Palacios , R. (2021). Métodos empíricos de la investigación. *Ciencia Huasteca Boletín Científico de la Escuela Superior de Huejutla*, 9(17), 33-34. doi: <https://doi.org/10.29057/esh.v9i17.6701>
- Rodríguez, R. M. (2016). *Creencias acerca de la interculturalidad y las prácticas educativas interculturales de los*. Obtenido de Perfiles educativos : <https://www.redalyc.org/pdf/132/13244824008.pdf>
- Romero, E. (2020). Investigacion Accion . *Metodos de investigacion* , 88.
- Rosales, M. (2023). Enfoque cualitativo: Definición y Características. *Web y empresas*, 2.
- Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación* . McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Sarmiento, R. C. (23 de 04 de 2018). *Docplayer*. Obtenido de <https://docplayer.es/107701751-Universidad-de-guayaquil-facultad-de-ciencias-medicas-carrera-de-obstetricia.html>
- Tamayo, M. (2012). *La interdisciplinariedad*. Obtenido de https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/5342/1/interdisciplinariedad.pdf
- Torrez, C. (2017). Instituto superior de estudios psicologicos. *ISEP*.
- Urbina, A. L., & Guzman, S. E. (2016). *Repositorio.unan.edu.ni*. Obtenido de Repositorio.unan.edu.ni: <https://repositorio.unan.edu.ni/id/eprint/1638/1/10564.pdf>

16. Anexos

16.1. Anexo n. ° 1: Bosquejo de la fundamentación teórica

Diseñar la estrategia metodológica *Un viaje Gramatical* para la identificación de categorías gramaticales en oraciones simples, 7mo grado Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, II semestre 2025

- 1) Categorías gramaticales
 - a. Definición
 - b. Clasificación
 - c. Importancia
 - d. Dificultades
- 2) Estrategias metodológicas
 - a. Concepto
 - b. Tipos
 - c. Etapas
 - d. Características
 - e. Estrategias metodológicas para la identificación de categorías gramaticales
- 3) Secuencia didáctica
 - a. Definición
 - b. Tipos
 - c. Estructura
 - d. Importancia
 - e. Beneficios
- 4) Secuencia didáctica para la estrategia metodológica *Un viaje Gramatical*

- a. ¿Qué es *Un viaje Gramatical*?
- b. ¿A qué indica *Un viaje Gramatical*?
- c. Beneficios
- d. Método de aplicación

16. 2. Anexo n.º 2: Instrumentos de recolección de datos



Entrevista a docente

Estimada docente,

Somos estudiantes de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas de la UNAN-Managua/CUR-Estelí y estamos realizando un estudio sobre la identificación de categorías gramaticales. Por ello, nos complace dirigirnos a usted a través de esta entrevista, la cual busca conocer las dificultades que presentan los estudiantes en la identificación de categorías gramaticales. Su respuesta nos ayudará a diseñar estrategias metodológicas y actividades que brinden un mejor apoyo en el desarrollo de estas habilidades.

Objetivo Específico: Determinar las dificultades que presentan los estudiantes para la identificación de categorías gramaticales.

1. ¿Qué categorías gramaticales identifican con facilidad sus estudiantes? ¿Por qué?
2. ¿Sus estudiantes, distinguen los diferentes tipos de sustantivos? Justifique su respuesta.
3. ¿Sus estudiantes, identifican con claridad los diferentes tipos de pronombres (personales, posesivos, demostrativo, interrogativos, relativos) dentro de una oración? Explique

4. ¿Sus estudiantes reconocen adecuadamente los diferentes tipos de adjetivos (calificativos y demostrativo) en una oración? Comente

5. ¿Pueden sus estudiantes diferenciar entre conjunciones coordinantes y subordinantes al analizar oraciones simples? Justifique su respuesta.

6. ¿Cómo aplican los estudiantes el uso correcto de los adverbios dentro de una oración? Explique



Cuestionario a estudiantes

Estimado estudiante: Somos estudiantes de V año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas de la UNAN-Managua/CUR-Estelí y estamos realizando un estudio sobre la identificación de categorías gramaticales. Tus respuestas nos ayudarán a diseñar actividades que te brinden un mejor apoyo en la gramática. Recuerda que tus respuestas son confidenciales y serán utilizadas únicamente con fines académicos.

Objetivo Específico: Determinar las dificultades que presentan los estudiantes para la identificación de categorías gramaticales.

1. ¿Puedes identificar fácilmente los sustantivos en una oración?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

2. ¿Reconoces con claridad los artículos y adjetivos?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

3. ¿Distingues con seguridad los diferentes tipos de verbos?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

4. ¿Identificas correctamente los adverbios?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

5. ¿Identificas con claridad los diferentes tipos de pronombres (personales, posesivos, demostrativos, interrogativos, relativos, entre otros)

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

6. ¿Puedes diferenciar conjunciones coordinantes en oraciones simples?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

7. ¿Puedes diferenciar conjunciones subordinantes?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo



Entrevista a docente

Estimada docente,

Somos estudiantes de V año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas de la UNAN-Managua/CUR-Estelí y estamos realizando un estudio para describir las estrategias metodológicas utilizadas por el docente en la identificación de categorías gramaticales. Sus respuestas nos ayudarán a diseñar actividades que brinden un mejor apoyo en la gramática. Recuerda que sus respuestas son confidenciales y serán utilizadas únicamente con fines educativos.

Objetivo Específico: Describir las estrategias metodológicas utilizadas por el docente para la identificación de categorías gramaticales.

1. ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utiliza para trabajar con sus estudiantes la identificación de categorías gramaticales?
2. ¿Qué materiales didácticos o recursos tecnológicos utiliza para trabajar la identificación de categorías gramaticales con sus estudiantes?
3. ¿Cuáles son las etapas de desarrollo de sus estrategias metodológicas para trabajar la identificación de categorías gramaticales con sus estudiantes? Explique.
4. ¿Cuánto tiempo utiliza para desarrollar cada estrategia metodológica para trabajar la identificación de las categorías gramaticales? Especifique por favor.
5. ¿De qué manera trabajan los estudiantes: de forma individual, en pareja, en trio o en equipos de cuatro o más integrantes? Explique.
6. ¿Cómo adapta sus estrategias metodológicas para atender los diferentes estilos de aprendizaje al trabajar la identificación de categorías gramaticales?
7. ¿Qué tipo de actividades previas o de motivación utiliza antes de iniciar el trabajo con las categorías gramaticales? Explique cómo contribuyen al desarrollo de la estrategia.



Cuestionario a estudiantes

Estimado estudiante,

Somos estudiantes de V año de Lengua y Literatura Hispánicas de la UNAN-Managua/CUR-Estelí y solicitamos de su apoyo en el llenado del siguiente cuestionario para describir las actividades que utiliza el docente (a) para la identificación de categorías gramaticales en la asignatura de Lengua y Literatura gramaticales. Tus respuestas nos ayudarán a diseñar y actividades que te brinden un mejor apoyo en la gramática. Recuerda que tus respuestas son confidenciales y serán utilizadas únicamente con fines académicos.

Objetivo Específico: Describir las estrategias metodológicas utilizadas por el docente para la identificación de categorías gramaticales.

1. ¿Cuáles son las actividades que realizan con el docente para la identificación de categorías gramaticales?

- Actividades con oraciones y textos
- Análisis de oraciones en grupo
- Dictado enfocado en categorías
- Clasificación en columnas dinámicas
- Otras: _____

2. ¿Cuáles son las etapas de desarrollo en las actividades orientadas por su docente para trabajar en la identificación de las categorías gramaticales?

- Planeación y diseño
- Activación de saberes
- Presentación de conceptos
- Exploración guiada
- Práctica y consolidación
- Evaluación
- Otras: _____

- 3. ¿Qué recursos o materiales utiliza su docente para trabajar la identificación de las categorías gramaticales?**
- Rúbricas de evaluación formativa
 - Juegos de rol gramatical
 - Pizarra interactiva
 - Tableros, dados y fichas
 - Plataformas (Kahoot, Quizizz)
 - Procesadores de texto con revisión gramatical
 - Recursos multimedia (videos y animaciones)
 - Diccionarios y glosarios en línea
 - Otras: _____
- 4. ¿Cuánto tiempo utiliza su docente para desarrollar cada actividad para que ustedes trabajen con la identificación de categorías gramaticales?**
- 45 minutos
 - 90 minutos
 - Dos bloques de 90 minutos
- 5. ¿De qué manera trabajan con la identificación de las categorías gramaticales?**
- De forma individual
 - En pareja
 - En trío
 - En equipos de cuatro a más integrantes
- 6. ¿Crees que tu docente explica los temas de gramática (como las categorías gramaticales) de diferentes formas para que todos puedan entender, según cómo aprenden mejor?**
- A través de la observación
 - Escucha atenta
 - Haciendo actividades
 - Otras _____
- 7. Antes de comenzar a trabajar con las categorías gramaticales, ¿tu profesor/a hace alguna actividad para motivarte o prepararte?**
- Juegos
 - Videos,
 - Dinámicas
 - Preguntas
 - Otras _____



Guía de observación para docente y estudiante

Asignatura:	Grado:
Sección:	Tiempo:
	Fecha de aplicación:

Objetivo: Determinar las dificultades que presentan los estudiantes en la identificación categorías gramaticales.

Aspectos por observar	Si	No	Observaciones
¿Los estudiantes identifican con facilidad las categorías gramaticales?	√		Las identifican pero tienen dificultades en su mayoría
¿Distinguen los diferentes tipos de sustantivos?	√		
¿Identifican con claridad los diferentes tipos de pronombres (personales, posesivos, demostrativo, interrogativos, relativos) dentro de una oración?	√		Presentan obstáculos en la clasificación
¿Los estudiantes, reconocen adecuadamente los diferentes tipos de adjetivos (calificativos y demostrativo) en una oración?	√		
¿Utiliza estrategias metodológicas para trabajar con los estudiantes en la identificación de categorías gramaticales?	√		
¿Qué materiales didácticos o recursos tecnológicos utiliza para trabajar en la identificación de categorías gramaticales con sus estudiantes?	√		Utiliza variedades de materiales, aunque tecnológicos no, porque el colegio no cuenta con una aula TIC
¿Cuáles son las etapas de desarrollo de sus estrategias metodológicas para trabajar en la identificación de categorías gramaticales con sus estudiantes?	√		Emplea lo aprendido y lo desarrolla mediante aplicación de estrategias metodológicas
¿Cuánto tiempo utiliza para desarrollar cada estrategia metodológica para trabajar en la identificación de las categorías gramaticales?	√		90 minutos
¿De qué manera trabajan los estudiantes: de forma individual, en pareja, en trio, en equipos de cuatro?	√		En su mayoría, individual y en pareja



Entrevista a la docente

Estimada docente,

Somos estudiantes de la carrera de Lengua y Literatura Hispánica de la UNAN-Managua/CUR-Estelí a cabo una instamos llevando a cabo una investigación que lleva como tema. Proponer una secuencia didáctica para la estrategia metodológica *Un Viaje Gramatical* en la identificación de categorías gramaticales. Sus respuestas nos permitirán crear estrategias metodológicas que resulten de gran ayuda en la identificación de categorías gramaticales.

Objetivo Específico: Proponer una secuencia didáctica para la identificación de las categorías gramaticales aplicando la estrategia metodológica *Un Viaje Gramatical* en oraciones simples.

1. ¿Qué actividades sugiere para que los estudiantes puedan consolidar su aprendizaje en la identificación de categorías gramaticales? Mencione
2. ¿Qué recursos didácticos o tecnológicos recomienda utilizar para trabajar con los estudiantes en la identificación de las categorías gramaticales? Mencione
3. ¿De qué manera recomienda trabajar la identificación de las categorías gramaticales en (individual, parejas, tríos o en grupos)? ¿Por qué?
4. ¿Cuánto tiempo propone para trabajar la identificación de las categorías gramaticales?
5. ¿Qué tipo de evaluación propone para valorar el aprendizaje de los estudiantes en cuanto a la identificación de las categorías gramaticales? ¿Por qué?
6. ¿Qué instrumentos de evaluación sugiere para valorar el aprendizaje de los estudiantes en cuanto a la identificación de las categorías gramaticales? ¿Por qué?



Cuestionario a estudiantes

Estimado estudiante,

Somos estudiantes de la carrera de Lengua y Literatura Hispánica de la UNAN-Managua/CUR-Estelí se está llevando a cabo una investigación que lleva como tema. Proponer una secuencia didáctica para la estrategia metodológica *Un Viaje Gramatical* en la identificación de categorías gramaticales. La información recopilada mediante el cuestionario será de gran valor para poder identificar esas estrategias que resultan de gran ayuda.

Objetivo Específico: Proponer una secuencia didáctica para la estrategia metodológica *Un Viaje Gramatical* en la identificación de categorías gramaticales.

- 1. ¿Qué actividades te motivan y aportan al aprendizaje en la identificación de categorías gramaticales?**
 - Rally gramatical
 - Bingos de categoría
 - Juego de roles gramaticales
 - Teatro de frases
 - Otras
- 2. ¿De qué manera te gusta trabajar la identificación de categorías gramaticales?**
 - Individual
 - Pareja
 - Trío
 - En grupos de cuatro a más integrantes
 - Otras _____
- 3. ¿Consideras que en 90 minutos podrías realizar actividades orientadas de identificación de categorías gramaticales?**
 - Totalmente en desacuerdo
 - En desacuerdo
 - De acuerdo
 - Totalmente de acuerdo

4. ¿Qué tipo de evaluación prefieres para valorar el aprendizaje de tu desempeño en cuanto a la identificación de las categorías gramaticales?

- Evaluación diagnóstica (conocer el nivel inicial de los estudiantes antes de iniciar un curso)
- Evaluación formativa (monitorear el aprendizaje durante el proceso para guiar la instrucción)
- Evaluación sumativa (valorar cuantitativamente el aprendizaje al cierre de una unidad)
- Evaluación por desempeño (evaluar habilidades prácticas y procesos de pensamiento)
- Autoevaluación
- Heteroevaluación
- Coevaluación

5. ¿Qué recursos didácticos o tecnológicos te gustaría que tu docente utilizara para trabajar en la identificación de las categorías gramaticales?

6. ¿De qué te puede servir conocer las clases de palabras cuando lees o escribes?

16. 3. Anexo n.º 3: Cartas de solicitud de validación

Estelí, 04 de octubre de 2025

Lic. Isabel Cristina Ráudez Moreno

Docente de Lengua y Literatura Hispánicas

Centro Universitario Regional (CUR-Estelí)

Reciba saludos fraternos en el ejercicio de sus funciones.

Por este medio se le solicita formalmente su ayuda en la validación de instrumentos que aplicaremos a estudiantes y docentes, para obtener la información necesaria y así desarrollar la investigación de acuerdo con el programa de la asignatura de Seminario de Graduación, de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas que se ofrece en la casa de estudio Centro Universitario Regional (CUR-Estelí), Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN-Managua). Por consiguiente, el tema propuesto para nuestra tesis es: Diseño de la estrategia metodológica Un viaje Gramatical para la identificación de categorías gramaticales, 7mo grado, Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, II semestre 2025

Tema delimitado

Diseño de la estrategia metodológica Un viaje Gramatical para la identificación de categorías gramaticales, 7mo grado, Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, II semestre 2025

Objetivo general

Diseñar de la estrategia metodológica Un Viaje Gramatical para la identificación de categorías gramaticales en oraciones séptimo grado Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, II semestre 2025

Objetivos específicos

- Identificar las dificultades que presentan los estudiantes para la identificación de categorías gramaticales.
- Describir las estrategias metodológicas utilizadas por el docente para la identificación de categorías gramaticales.
- Proponer una secuencia didáctica para la estrategia metodológica Un viaje Gramatical en la identificación de categorías gramaticales

Instrumentos de investigación

- La entrevista
- La encuesta
- Guía de observación

Sin más que hacer referencias nos despedimos, agradeciendo su colaboración con el grupo investigador.

Valeria Clementina Ramírez Díaz

Liseyling Chavarría Cruz

Daniel Humberto Cruz

Estelí, 04 de octubre de 2025

MSc: Oscar Antonio Arauz Lumbí

Coordinador de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas

Centro Universitario Regional (CUR-Estelí)

Reciba saludos fraternos en el ejercicio de sus funciones.

Por este medio se le solicita formalmente su ayuda en la validación de instrumentos que aplicaremos a estudiantes y docentes, para obtener la información necesaria y así desarrollar la investigación de acuerdo con el programa de la asignatura de Seminario de Graduación, de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas que se ofrece en la casa de estudio Centro Universitario Regional (CUR-Estelí), Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN-Managua). Por consiguiente, el tema propuesto para nuestra tesis es: Diseño de la estrategia metodológica Un viaje Gramatical para la identificación de categorías gramaticales, 7mo grado, Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, II semestre 2025

Tema delimitado

Diseño de la estrategia metodológica Un viaje Gramatical para la identificación de categorías gramaticales, 7mo grado, Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, II semestre 2025

Objetivo general

Diseñar de la estrategia metodológica Un Viaje Gramatical para la identificación de categorías gramaticales en oraciones séptimo grado Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, II semestre 2025

Objetivos específicos

- Identificar las dificultades que presentan los estudiantes para la identificación de categorías gramaticales.
- Describir las estrategias metodológicas utilizadas por el docente para la identificación categorías gramaticales.
- Proponer una secuencia didáctica para la estrategia metodológica Un viaje Gramatical en la identificación de categorías gramaticales

Instrumentos de investigación

- La entrevista
- La encuesta
- Guía de observación

Sin más que hacer referencias nos despedimos, agradeciendo su colaboración con el grupo investigador.



Valeria Clementina Ramirez Diaz



Liseyling Chavarria Cruz



Daniel Humberto Cruz

Estelí, 04 de octubre de 2025

MSc: Martha del Socorro Rayo Rayo

Docente de Lengua y Literatura Hispánicas

Centro Universitario Regional (CUR-Estelí)

Reciba saludos fraternos en el ejercicio de sus funciones.

Por este medio se le solicita formalmente su ayuda en la validación de instrumentos que aplicaremos a estudiantes y docentes, para obtener la información necesaria y así desarrollar la investigación de acuerdo con el programa de la asignatura de Seminario de Graduación, de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas que se ofrece en la casa de estudio Centro Universitario Regional (CUR-Estelí), Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN-Managua). Por consiguiente, el tema propuesto para nuestra tesis es: Diseño de la estrategia metodológica Un viaje Gramatical para la identificación de categorías gramaticales, 7mo grado, Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, II semestre 2025

Tema delimitado

Diseño de la estrategia metodológica Un viaje Gramatical para la identificación de categorías gramaticales, 7mo grado, Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, II semestre 2025

Objetivo general

Diseñar de la estrategia metodológica Un Viaje Gramatical para la identificación de categorías gramaticales en oraciones séptimo grado Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, II semestre 2025

Objetivos específicos

- Identificar las dificultades que presentan los estudiantes para la identificación de categorías gramaticales.
- Describir las estrategias metodológicas utilizadas por el docente para la identificación categorías gramaticales.
- Proponer una secuencia didáctica para la estrategia metodológica Un viaje Gramatical en la identificación de categorías gramaticales

Instrumentos de investigación

- La entrevista
- La encuesta
- Guía de observación

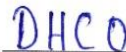
Sin más que hacer referencias nos despedimos, agradeciendo su colaboración con el grupo investigador.



Valeria Clementina Ramírez Díaz



Liseyling Chavarría Cruz



Daniel Humberto Cruz

16.4. Anexón. °4. Constancia de validación

Constancia de Validación

Quien suscribe Isabel Cristina Raudes Moreno con documento de identidad 161-010587-00074

profesión, Docente, con grado de Licenciada en Lengua y literatura.
ejerciendo actualmente


como Docente Honorario, en la
institución Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua Cerro Estelí.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación los instrumentos, guía de observación, guías de entrevistas y encuestas a los efectos de su aplicación en el tema: Diseño de la estrategia metodológica Un viaje Gramatical para la identificación de categorías gramaticales, 7mo grado, Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, II semestre 2025

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

Aspectos a evaluar	Deficiente	Acceptable	Bueno	Excelente
Congruencia de las preguntas o ítems con respecto a los objetivos de investigación			✓	
Amplitud del contenido de cada instrumento				/
Claridad y precisión de las preguntas o ítems			✓	
Pertinencia de las preguntas o ítems				✓
Correspondencia de los instrumentos para realizar el proceso de triangulación de datos				/

Nombre del docente: Isabel Cristina Rueda Moreno

Firma: 

Constancia de Validación

Quien suscribe Oscar Antonio Méndez Lumbré, con documento de identidad 242-201089-00007,

profesión, Lengua y Literatura Hispánicas, con grado de Doctor,
ejerciendo actualmente

como docente, en la
institución UNAN-Managua/CUR-Esteli.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación los instrumentos, guía de observación, guías de entrevistas y encuestas a los efectos de su aplicación en el tema: Diseño de la estrategia metodológica Un viaje Gramatical para la identificación de categorías gramaticales, 7mo grado, Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, II semestre 2025

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

Aspectos a evaluar	Deficiente	Aceptable	Bueno	Excelente
Congruencia de las preguntas o ítems con respecto a los objetivos de investigación				✓
Amplitud del contenido de cada instrumento				✓
Claridad y precisión de las preguntas o ítems				✓
Pertinencia de las preguntas o ítems				✓
Correspondencia de los instrumentos para realizar el proceso de triangulación de datos				✓

Nombre del docente: César Antonio Araúz Lumbi

Firma:  _____

Constancia de Validación

Quien suscribe Martha del Socorro Rayo R., con documento de identidad 44726017800001,

profesión, Docente, con grado de Máster,
ejerciendo actualmente

como Docente
institución UNAN-Managua/CUR-Esteli en la

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación los instrumentos, guía de observación, guías de entrevistas y encuestas a los efectos de su aplicación en el tema: Diseño de la estrategia metodológica Un viaje Gramatical para la identificación de categorías gramaticales, 7mo grado, Colegio Fernando Villa Landa FETSALUD, II semestre 2025

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

Aspectos a evaluar	Deficiente	Aceptable	Bueno	Excelente
Congruencia de las preguntas o ítems con respecto a los objetivos de investigación				✓
Amplitud del contenido de cada instrumento				✓
Claridad y precisión de las preguntas o ítems				✓
Pertinencia de las preguntas o ítems				✓
Correspondencia de los instrumentos para realizar el proceso de triangulación de datos				✓

Firma del docente Evaluador: Martha del Socorro Rayo Rayo

16.5. Anexón. ° 5: Datos obtenidos de la entrevista a docente sobre las dificultades en la identificación de categorías gramaticales

Información general	
Nombre del instrumento:	Entrevista a docente sobre las dificultades en la identificación de categorías gramaticales
Objetivo del instrumento:	Identificar las dificultades que presentan los estudiantes para la identificación de categorías gramaticales.
Tamaño de la muestra:	1
Informantes:	Docente Lengua y literatura, de séptimo grado “A”

Tabla 7. *Observación de la docente sobre las dificultades en la identificación de categorías gramaticales*

Dificultades en la identificación de categorías gramaticales		
Aspectos consultados	Respuestas	Análisis
¿Qué categorías gramaticales identifican con facilidad sus estudiantes? ¿Por qué?	Las categorías que ellos demuestran dominar e identificar con mayor facilidad son los artículos y los verbos. Comprenden que el artículo cumple la función de señalar el género, ya sea masculino o femenino, y que el verbo representa la acción realizada por el sujeto dentro de la oración.	En la entrevista a la docente sobre las dificultades en la identificación de categorías gramaticales, se pudieron conocer las categorías que los estudiantes identifican con mayor facilidad, específicamente los verbos y los artículos.
¿Sus estudiantes, distinguen los diferentes tipos de sustantivos? Justifique su respuesta.	En su mayoría, tienden a confundir los sustantivos propios con los comunes, especialmente al identificar nombres de lugares o cosas. De igual manera, presentan dificultades al diferenciar entre sustantivos concretos y abstractos, particularmente al reconocer cualidades o conceptos no tangibles.	Asimismo, se señala que existen confusiones entre algunas categorías, como la distinción entre sustantivos propios y
¿Sus estudiantes, identifican con claridad los	Los estudiantes, en su mayoría, sí logran identificar y diferenciar los pronombres dentro de una oración, especialmente aquellos de uso más frecuente como los personales y posesivos. Sin embargo, presentan mayores	

Dificultades en la identificación de categorías gramaticales

Aspectos consultados	Respuestas	Análisis
<p>diferentes tipos de pronombres (personales, posesivos, demostrativo, interrogativos, relativos) dentro de una oración? Explique</p>	<p>dificultades al distinguir los pronombres demostrativos, ya que estos suelen confundirse con determinantes y requieren una mayor atención al contexto para interpretar correctamente su función.</p>	<p>comunes. En cuanto a los pronombres, la mayoría logra identificarlos, pero el pronombre demostrativo se les dificulta, lo que impacta la precisión en la sustitución verbal y la coherencia textual. Con respecto a los adjetivos, también se observa una clasificación incompleta: los estudiantes pueden identificar algunos adjetivos, pero aún presentan desconocimiento o incertidumbre respecto a la posición y la concordancia con el sustantivo.</p>
<p>¿Sus estudiantes reconocen adecuadamente los diferentes tipos de adjetivos (calificativos y demostrativo) en una oración? Describa</p>	<p>Los estudiantes suelen presentar confusiones al momento de identificar los adjetivos demostrativos, ya que estos se definen según la noción de distancia cercanía, distancia media o lejanía, lo cual requiere una comprensión más contextualizada. Por otro lado, demuestran un mayor dominio de los adjetivos calificativos, ya que comprenden con claridad que estos describen una cualidad o característica del sustantivo dentro de la oración.</p>	<p>Los estudiantes entienden de mejor manera las conjunciones subordinantes en las oraciones compuestas, ya que dominan que tienen una relación de dependencia de la otra, por otro lado las conjunciones coordinantes se dificultan por la jerarquía sintáctica ya que los captan como nexos subordinantes.</p>
<p>¿Pueden sus estudiantes diferenciar entre conjunciones coordinantes y subordinantes al analizar oraciones simples? Justifique su respuesta.</p>	<p>Por lo general, los estudiantes para redactar una oración haciendo uso de los adverbios, responden a preguntas como "¿cómo?", "¿dónde?", "¿cuándo?" y "¿cuánto?" y así pueden modificar verbos y adjetivos entre otros.</p>	
<p>¿Cómo aplican los estudiantes el uso correcto de los adverbios dentro de una</p>		

Dificultades en la identificación de categorías gramaticales		
Aspectos consultados	Respuestas	Análisis

oración?
Explique

Datos obtenidos de la entrevista a docente sobre estrategias metodológicas para la identificación de categorías gramaticales

Información general	
Nombre del instrumento:	Entrevista a docente sobre las estrategias metodológicas
Objetivo del instrumento:	Describir las estrategias metodológicas utilizadas por el docente para la identificación de categorías gramaticales.
Tamaño de la muestra:	1
Informantes:	Docente Lengua y literatura, de séptimo grado “A”

Tabla 8. Opinión de la docente sobre las estrategias metodológicas

Estrategias metodológicas para la identificación de categorías gramaticales		
Aspectos consultados	Respuestas	Análisis
¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utiliza para trabajar con sus estudiantes la identificación de categorías gramaticales?	La docente utiliza diversas estrategias didácticas tanto para introducir nuevos contenidos como para evaluar los aprendizajes. Entre ellas se incluyen juegos de tarjetas, dictados enfocados en categorías gramaticales, análisis de oraciones en grupo, clasificación guiada con ejemplos, rueda de categorías, mini lecturas con marcadores, paseos de roles sintácticos, marcado de texto, actividades con oraciones y textos, así como ejercicios de redacción e identificación. Estas estrategias fomentan una enseñanza dinámica y participativa, facilitando la	La docente emplea diversas estrategias metodológicas que favorecen una enseñanza dinámica y participativa, apoyándose en diferentes recursos didáctico para enriquecer la experiencia de aprendizaje. Dado

Estrategias metodológicas para la identificación de categorías gramaticales

Aspectos consultados	Respuestas	Análisis
	comprensión y aplicación de las categorías gramaticales por parte del estudiantado.	que el colegio carece de un aula TIC, la implementación tecnológica es limitada y la maestra recurre a recursos no tecnológicos y estrategias pedagógicas innovadoras. Su práctica se orienta hacia una etapa dinámico-práctica en la que los estudiantes aplican lo aprendido de forma concreta, con sesiones de 90 minutos que permiten profundizar en las actividades. Además, fomenta la colaboración al hacer que los alumnos trabajen en parejas, promoviendo el aprendizaje entre pares y la conexión entre teoría y práctica en situaciones reales o simuladas.
¿Qué materiales didácticos o recursos tecnológicos utiliza para trabajar la identificación de categorías gramaticales con sus estudiantes?	Para el desarrollo de sus actividades pedagógicas, la docente hace uso de materiales concretos como hojas de colores, copias, marcadores, papel boom, fichas elaboradas y folders. En cuanto a los recursos tecnológicos, no se implementan en las sesiones, ya que la institución no cuenta con aula TIC y el uso de teléfonos celulares por parte de los estudiantes está prohibido.	
¿Cuáles son las etapas de desarrollo de sus estrategias metodológicas para trabajar la identificación de categorías gramaticales con sus estudiantes? Explique.	Por lo general, en la etapa de desarrollo de las estrategias implementadas, se busca que los estudiantes apliquen lo aprendido de manera práctica. Un ejemplo de ello es la estrategia denominada “ <i>Marcador de texto</i> ”, en la cual los estudiantes deben subrayar las diferentes categorías gramaticales utilizando colores específicos, acompañados de una leyenda que identifique cada uno. Posteriormente, redactan oraciones que incluyan las categorías encontradas, lo que permite consolidar su comprensión a través de la aplicación directa del contenido trabajado.	
¿Cuánto tiempo utiliza para desarrollar cada estrategia metodológica para trabajar la identificación de las categorías gramaticales? Especifique por favor.	Generalmente, al aplicar estrategias bien estructuradas, la docente procura ajustarse a su horario y desarrollar las actividades dentro de los 90 minutos de clase. Esto permite aprovechar al máximo el tiempo disponible, favoreciendo tanto el desarrollo completo de la estrategia como la entrega de la asignación por parte de los estudiantes en la misma sesión, promoviendo así una gestión eficiente del tiempo y el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje.	

Estrategias metodológicas para la identificación de categorías gramaticales		
Aspectos consultados	Respuestas	Análisis
<p>¿De qué manera trabajan los estudiantes: de forma individual, en pareja, en trío o en equipos de cuatro o más integrantes? Explique.</p>	<p>La docente procura variar constantemente la organización del trabajo en el aula, con el objetivo de que los estudiantes se relacionen con todos sus compañeros y desarrollen habilidades para el trabajo en equipo. No obstante, con mayor frecuencia se trabaja en parejas, ya que esta dinámica favorece una mejor colaboración y adaptación entre los estudiantes.</p>	
<p>¿Cómo adapta sus estrategias metodológicas para atender los diferentes estilos de aprendizaje al trabajar la identificación de categorías gramaticales?</p>	<p>La docente adapta sus estrategias según las necesidades de los estudiantes. Si debe asesorar a alumnos que van un paso atrás respecto al resto, ajusta sus enfoques e incorpora mejoras que sean significativas tanto para su integración en la clase como para su aprendizaje. Del mismo modo, no aplica las mismas estrategias en las diferentes secciones que atiende, ya que cada grupo es distinto y requiere un tratamiento particular.</p>	
<p>¿Qué tipo de actividades previas o de motivación utiliza antes de iniciar el trabajo con las categorías gramaticales? Explique cómo contribuyen al desarrollo de la estrategia</p>	<p>Para dar inicio al primer momento de la acción didáctica, la docente propone actividades o dinámicas en las que los estudiantes interactúan, juegan, rompen con la rutina y aprenden de manera colectiva. Por ejemplo, utiliza juegos de roles o dinámicas como "busca tu pareja". En esta última, los últimos en encontrar a su compañero deben responder una interrogante relacionada con el contenido. De esta forma, los estudiantes expresan su punto de vista, la docente interviene y se genera un intercambio de conocimientos. Todo esto permite que los estudiantes adquieran una noción previa del tema que se va a abordar.</p>	

Datos obtenidos de la entrevista a docente sobre una secuencia didáctica para la estrategia metodológica *Un Viaje Gramatical*

Información general

Nombre del instrumento:	Entrevista a docente sobre una secuencia didáctica para la estrategia metodológica <i>Un viaje Gramatical</i>
Objetivo del instrumento:	Proponer una secuencia didáctica para la estrategia metodológica <i>Un viaje Gramatical</i> en la identificación de categorías gramaticales.
Tamaño de la muestra:	1
Informantes:	Docente Lengua y literatura, de séptimo grado “A”

Tabla 9. Opinión de la docente sobre la secuencia didáctica para la estrategia metodológica un viaje gramatical

Secuencia didáctica para la estrategia metodológica <i>Un viaje Gramatical</i>		
Aspectos consultados	Respuestas	Análisis
¿Qué actividades sugiere para que los estudiantes puedan consolidar su aprendizaje en la identificación de categorías gramaticales?	Se sugieren actividades dinámicas que favorezcan la participación activa de los estudiantes, tales como ejercicios de identificación en la pizarra, uso de esquemas visuales, fichas y tarjetas para reforzar el reconocimiento de categorías gramaticales. Asimismo, se recomienda la implementación de actividades con roles asignados, en las que cada estudiante represente una categoría, la explique y brinde ejemplos, promoviendo así el aprendizaje colaborativo y significativo.	En la secuencia didáctica para la estrategia metodológica <i>Un viaje Gramatical</i> , se destacan actividades dinámicas que favorecen la participación de los estudiantes. Se propone el uso de recursos didácticos y tecnológicos, como organizadores gráficos y aplicaciones, para apoyar el aprendizaje. La implementación busca una forma adecuada de trabajar las categorías gramaticales, con un tiempo propuesto que permita desarrollar los contenidos de manera eficiente y participativa.
¿Qué recursos didácticos o tecnológicos recomienda utilizar para trabajar con los estudiantes en la identificación de las categorías gramaticales?	Se sugiere emplear el uso de organizadores gráficos como organigramas y mapas conceptuales lo que permite sintetizar y visualizar de manera clara la información relacionada con las categorías gramaticales. En el ámbito tecnológico, resulta útil incorporar recursos digitales como	

Secuencia didáctica para la estrategia metodológica *Un viaje Gramatical*

Aspectos consultados	Respuestas	Análisis
	<p>videos explicativos, así como herramientas interactivas como Canva para la creación de materiales visuales y Kahoot para la evaluación lúdica y formativa de los contenidos abordados.</p>	
<p>¿De qué manera recomienda trabajar la identificación de las categorías gramaticales en (individual, parejas, tríos o en grupos)?</p>	<p>Desde una perspectiva personal, se considera que, para comprender la complejidad de las categorías gramaticales, es más efectivo abordarlas de manera individual. Esta modalidad permite valorar el nivel de conocimiento de cada estudiante por separado y brindar una atención más precisa a las dificultades específicas que puedan presentar.</p>	
<p>¿Cuánto tiempo propone para trabajar la identificación de las categorías gramaticales?</p>	<p>Se trabajó con los estudiantes durante dos semanas completas, con el objetivo de asegurar que todos comprendieran y fueran capaces de identificar, al menos, las categorías gramaticales principales dentro de una oración. Considerando la importancia de que la mayoría del grupo domine el contenido antes de avanzar, no es recomendable cambiar de tema sin haber consolidado previamente los aprendizajes. Por ello, se sugiere destinar un período mínimo de dos semanas cuando se aborden temas relacionados con gramática o redacción.</p>	
<p>¿Qué tipo de evaluación propone para valorar el aprendizaje de los estudiantes en cuanto a</p>	<p>Desde una perspectiva pedagógica, la evaluación formativa se concibe como un proceso continuo, ya que está presente a lo largo de toda la</p>	

Secuencia didáctica para la estrategia metodológica *Un viaje Gramatical*

Aspectos consultados	Respuestas	Análisis
la identificación de las categorías gramaticales? ¿Por qué?	secuencia didáctica. A través de ella, se puede observar el progreso individual de los estudiantes y realizar ajustes oportunos en la práctica docente. Por otro lado, la evaluación de desempeño permite valorar habilidades específicas, tales como la identificación, clasificación y análisis de las categorías gramaticales. Ambas modalidades pueden ser implementadas de manera complementaria, con el fin de obtener una visión más integral del nivel de comprensión alcanzado por el estudiantado.	
¿Qué instrumentos de evaluación sugiere para valorar el aprendizaje de los estudiantes en cuanto a la identificación de las categorías gramaticales? ¿Por qué?	Es posible utilizar una variedad de instrumentos de evaluación que permitan recopilar información precisa sobre el aprendizaje del estudiantado. Entre estos se incluyen la lista de cotejo, la prueba diagnóstica, la rúbrica de desempeño, la autoevaluación y coevaluación, así como la guía de observación. Cada uno de estos instrumentos aporta información valiosa desde diferentes enfoques.	

16.6. Anexo n.º 6: Planificación didáctica

Plan de Clase	
Asignatura: Lengua y Literatura	Tiempo: 90min
Grado: Séptimo	Sección: “A”
Indicador de Logro: Emplea las clases de palabras en la redacción de párrafos cortos y en intervenciones orales breves.	
Contenido: Clases de palabras <ul style="list-style-type: none"> ➤ El sustantivo ➤ El adjetivo 	
Criterios de Evaluación: <ol style="list-style-type: none"> 1. Aplica las clases de palabras en la redacción de textos cortos con las indicaciones de la estrategia metodológica <i>Un Viaje Gramatical</i>. 2. Expresa en intervenciones orales las clases de palabras indicadas en la estrategia <i>Un Viaje Gramatical</i>. 3. Demuestra Identidad Personal, Social y Emocional en la resolución de la estrategia <i>Un Viaje Gramatical</i>. 	
Momentos de la Acción Didáctica	
Actividades de Iniciación: Saludo de bienvenida	

Atender el llamado de asistencia.

Dinámica “La canasta revuelta” para recordar contenido anterior.

Actividades de Desarrollo:

Discusión oral.

Preguntas orientadoras:

- ¿Qué son las clases de palabras?
- ¿Qué son y cómo se identifican los sustantivos?
- ¿Qué modifica un adjetivo y qué función cumple un artículo?

Lectura/Análisis guiado.

El docente presenta la parte conceptual de las clases de palabras a través de una copia donde viene esquematizada y ejemplificada la información de: sustantivo, adjetivo, artículo y verbo.

Se proporcionan ejemplos en contexto y se señalan dudas de pronunciación y uso.

En equipos de tres, redactar 6 oraciones haciendo uso de las clases de palabras, guiarse según los ejemplos proporcionados.

Actividades de Culminación (Consolidación y cierre):

Actividades de culminación:

Evaluación de la clase

Actividad de cierre para revisar las oraciones a través de la dinámica “Sin palabras” pase a la pizarra a escribir las oraciones redactadas.

Con la participación de los estudiantes comprobamos lo aprendido en la clase con las siguientes interrogantes:

¿Qué aprendió?

¿Qué ya sabía?

Mencione ejemplos de sustantivos, verbos, artículos, adjetivos?

Tarea traer 10 oraciones haciendo uso de las clases de palabras estudiadas.

Plan de Clase	
Asignatura: Lengua y Literatura	Tiempo: 90min
Grado: Séptimo	Sección: "A"
Indicador de Logro: Emplea las clases de palabras en la redacción de párrafos cortos y en intervenciones orales breves.	
Contenido: Clases de palabras <ul style="list-style-type: none">➤ El artículo➤ El verbo	
Criterios de Evaluación: <ol style="list-style-type: none">1. Aplica las clases de palabras en la redacción de textos cortos con las indicaciones de la estrategia metodológica <i>Un Viaje Gramatical</i>.2. Expresa en intervenciones orales las clases de palabras indicadas en la estrategia <i>Un Viaje Gramatical</i>.3. Demuestra Identidad Personal, Social y Emocional en la resolución de la estrategia <i>Un Viaje Gramatical</i>.	
Momentos de la Acción Didáctica	
Actividades de Iniciación: Saludo de bienvenida Atender el llamado de asistencia.	

Revisión de tareas.

Dinámica: “El cartero” para realimentar el contenido anterior.

Actividades de Desarrollo:

- Retomando la información facilitada en la clase anterior en una lectura guiada por la docente leer y apropiarse de los conceptos y ejemplos de las clases de palabras artículos y verbos.

- Para ello se implementara la estrategia metodológica Un Viaje Gramatical, en la que los estudiantes serán los protagonistas viajeros por lugares como “Verbolandia, sustantivopolis, adjetivolandia y articulandia” todos estos destinos contienen clases de palabras gramaticales, los estudiantes divididos en grupos de cinco van a viajar por cada estación recolectando palabras, una vez hecho esto se irán a sus lugares a ordenar las palabras y redactar un pequeño texto relacionado a las palabras este debe contener coherencia y sus debidos signos de puntuación.

Actividades de Culminación (Consolidación y cierre):

Evaluación de la clase:

Participación de los estudiantes sobre la estrategia

¿Cómo le pareció la estrategia?

¿Que aprendí por medio de ella?

Plan de Clase	
Asignatura: Lengua y Literatura	Tiempo: 45 minutos
Grado: Séptimo	Sección: A
Indicador de Logro: Emplea las clases de palabras en la redacción de párrafos cortos en intervenciones orales breves	
Contenido:Clases de palabras: <ul style="list-style-type: none"> ➤ El sustantivo ➤ El adjetivo ➤ El artículo ➤ El verbo 	
Criterios de Evaluación: <ol style="list-style-type: none"> 1. Aplica las clases de palabras en la redacción de textos cortos con las indicaciones de la estrategia metodológica Un Viaje Gramatical 2. Expresa en intervenciones orales las clases de palabras indicadas en la estrategia Un Viaje Gramatical. 3. Demuestra Identidad Personal, Social y Emocional en la resolución de la estrategia Un Viaje Gramatical. 	
Momentos de la Acción Didáctica	
Actividades de Iniciación: <ul style="list-style-type: none"> Bienvenida Asistencia Recordamos el tema anterior a través de la dinámica el juego de dardos 	
Actividades de Desarrollo: <p>Continuidad en la redacción de textos cortos partiendo de las categorías gramaticales estudiadas</p>	

Actividades de Culminación (Consolidación y cierre):

- Mediante la dinámica juego de palabras se evaluará en los estudiantes la identificación de categorías gramaticales y la implementación de cada una de ellas en la redacción de textos cortos.

Rubrica de evaluación

N°	Aspectos a evaluar	Niveles y descriptores				Puntaje
		AA	AS	AF	AI	
1	Aplicación en párrafos cortos	Párrafo corto con uso adecuado de sustantivos y adjetivos, cohesionados e ideas claras.	Párrafo correcto con uso aceptable de los elementos solicitados.	Párrafo con uso limitado o con errores de concordancia o función.	Párrafo limitado o incoherente respecto al uso de clases de palabras.	
2	Aplicación en intervenciones orales breves	Intervenciones precisas, uso correcto de sustantivos y adjetivos, pronunciación clara.	Intervenciones claras, con mínimas incorrecciones.	Intervenciones con errores notables o vacíos en el uso de las clases.	Dificultad para utilizar las clases solicitadas en el aula.	
3	Identificación de clases de palabras articulo y verbo	Identifica correctamente artículos y verbos, con énfasis en su función y conjugación	Identifica adecuadamente la mayoría; pequeñas confusiones aisladas.	Identifica de forma incompleta o confunde algunas categorías.	Dificultad significativa para describir artículos y verbos.	

		cuando corresponde.				
4	Aplicación de textos cortos	Textos cortos con uso correcto de artículos y verbos, coherentes y con variación de tiempo.	Textos correctos con uso razonable de los contenidos.	Textos con errores frecuentes en artículos y verbos.	Texto con uso deficiente o ausente en las clases solicitadas.	
5	Coherencia con <i>Un Viaje Gramatical</i>	Implementa correctamente los pasos de la estrategia metodológica.	Implementa con algunas dificultades los pasos de la estrategia metodológica.	Implementa algunos de los pasos de la estrategia metodológica.	No implementa ninguno de los pasos de la estrategia metodológica.	
6	Conocimientos básicos de las clases de palabras	Identifica con facilidad las clases de palabras.	Identifica con poca seguridad las clases de palabras.	Identifica pocas clases de palabras.	No clasifica ninguna de las clases de palabras.	
7	Actitud positiva en aplicación de la estrategia	Participa de manera activa en las actividades de la estrategia.	Participa de manera con inseguridad en las actividades de la estrategia.	Participa pocas veces en las actividades de la estrategia.	No participa en las actividades de la estrategia.	
8	Capacidad de crear textos cortos manteniendo el sentido principal	Crea textos cortos siguiendo las indicaciones principales.	Crea textos cortos sin seguir las indicaciones principales.	Crea textos cortos siguiendo pocas veces las indicaciones principales.	No tiene capacidad de crear textos cortos siguiendo las indicaciones principales.	

9	Demuestra capacidad de identificar al menos 4 clases de palabras diferentes	Capacidad de identificar 4 clases de palabras diferentes.	Poca capacidad de identificar 4 clases de palabras diferentes.	Se le dificulta la capacidad de identificar 4 clases de palabras diferentes.	No identifica 4 clases de palabras diferentes.	
---	---	---	--	--	--	--

16.7. Anexo n.º 7: Cronograma de actividades

Etapas de investigación:	1 encuentro (09-08- 2025)	Segundo encuentro (23-08- 2025)	Tercer encuentro (06-09- 2025)	Cuarto encuentro (21-9- 2025)	Quinto encuentro (04-10- 2025)	Sexto encuentro (18-10- 2025)	Séptimo encuentro. (01-11- 2025)	Defensa (Fecha tentativa) 15-11- 2025
- Selección del tema (Tema general)								

Etapas de investigación:	1 encuentro (09-08- 2025)	Segundo encuentro (23-08- 2025)	Tercer encuentro (06-09- 2025)	Cuarto encuentro (21-9- 2025)	Quinto encuentro (04-10- 2025)	Sexto encuentro (18-10- 2025)	Séptimo encuentro. (01-11- 2025)	Defensa (Fecha tentativa) 15-11- 2025
- Delimitación del tema.								
- Objetivos: General y específicos.								
- Elaboración de bosquejo.								
- Antecedentes								
- Planteamiento del problema								
- Justificación								
- Preguntas de investigación / Hipótesis de investigación								

Etapas de investigación:	1 encuentro (09-08- 2025)	Segundo encuentro (23-08- 2025)	Tercer encuentro (06-09- 2025)	Cuarto encuentro (21-9- 2025)	Quinto encuentro (04-10- 2025)	Sexto encuentro (18-10- 2025)	Séptimo encuentro. (01-11- 2025)	Defensa (Fecha tentativa) 15-11- 2025
- Sistema de Categorías/ Operacionalización de variables								
- Limitaciones								
- Contexto								
- Fundamentación teórica (Marco teórico)								
- Diseño metodológico								
- Diseño de instrumentos a partir del sistema categorial o de la operacionalización de variables.								
- Validación de instrumentos por expertos (durante la semana)								

Etapas de investigación:	1 encuentro (09-08- 2025)	Segundo encuentro (23-08- 2025)	Tercer encuentro (06-09- 2025)	Cuarto encuentro (21-9- 2025)	Quinto encuentro (04-10- 2025)	Sexto encuentro (18-10- 2025)	Séptimo encuentro. (01-11- 2025)	Defensa (Fecha tentativa) 15-11- 2025
- <u>Aplicación de instrumentos de investigación (Durante la semana)</u>								
- Llenado de matrices de reducción de la información.								
- Revisión del primer borrador								
- Análisis de resultados								
<ul style="list-style-type: none"> - Conclusiones y recomendaciones. - Presentar trabajo de acuerdo al informe final: Portada Resumen Introducción... 								

Etapas de investigación:	1 encuentro (09-08- 2025)	Segundo encuentro (23-08- 2025)	Tercer encuentro (06-09- 2025)	Cuarto encuentro (21-9- 2025)	Quinto encuentro (04-10- 2025)	Sexto encuentro (18-10- 2025)	Séptimo encuentro. (01-11- 2025)	Defensa (Fecha tentativa) 15-11- 2025
- Predefensa								
- Aplicación de mejoras al trabajo escrito y las diapositivas								
- Defensa								



¡Universidad del Pueblo y para el Pueblo!





