UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
UNAN-MANAGUA

TESIS DE DOCTORADO

# Factores pedagógicos, tecnológicos y socioafectivos para una transición hacia el modelo *Blended Learning* en la profesionalización sabatina en la UNAN-Managua


Autor:

González Blandino, Javier Ernesto

**Asesor/Tutor**

Dr. Ricardo Orúe Álvarez Ruiz


ÁREA DE CONOCIMIENTO **Educación, Arte y Humanidades**
**Área de Conocimiento**
**Educación, Arte y Humanidades**

Recinto Universitario "Rubén Darío"

*¡Universidad del Pueblo y para el Pueblo!*

# Factores pedagógicos, tecnológicos y socioafectivos para una transición hacia el modelo *Blended Learning* en la profesionalización sabatina en la UNAN-Managua

Tesis para optar al grado de
Doctor en Gestión y Calidad de la educación

**Autor**
Javier Ernesto González Blandino

**Asesor/es**
Dr. Ricardo Orúe Álvarez Ruiz

agosto, 2025

Carta aval del tutor

Por este medio, en mi calidad de tutor, hago constar que he acompañado el proceso de elaboración de la tesis doctoral presentada por el doctorando **Javier Ernesto González Blandino**, en el marco del **Programa de Doctorado en Gestión y Calidad de la Educación**, titulada:

**"Factores pedagógicos, tecnológicos y socioafectivos para una transición hacia el modelo *Blended Learning* en la profesionalización sabatina en la UNAN-Managua."**

Después de un proceso sistemático de orientación, acompañamiento y revisión, certifico que el trabajo cumple plenamente con los requisitos académicos y metodológicos establecidos por el programa, demuestra coherencia interna, solidez teórica, rigor científico y aporta conocimientos significativos e innovadores al campo de estudio.

En virtud de lo anterior, doy por concluido el proceso de tutoría, quedando la tesis en condiciones de ser remitida para su defensa pública ante el tribunal designado.

Atentamente,

**Dr. Ricardo Orúe Álvarez Ruiz**
Tutor de Tesis Doctoral

# RESUMEN

La presente investigación propone un análisis sobre los factores pedagógicos, tecnológicos y socioafectivos que intervienen en la transición hacia la modalidad *Blended Learning* (BL) para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje dentro de la carrera de Lengua y Literatura en la UNAN-Managua, en su turno sabatino de profesionalización docente. La investigación se enmarca en un enfoque cualitativo de corte fenomenológico-hermenéutico, con el propósito de comprender las experiencias formativas de estudiantes y docentes en contextos de educación híbrida, mediada tecnopedagógicamente.

A partir de una triangulación entre entrevistas, grupos focales y revisión documental, se identificaron categorías vinculadas a la autonomía del aprendizaje, el vínculo pedagógico, la autorregulación y los desafíos institucionales asociados a la virtualización educativa. Los hallazgos revelan tensiones significativas entre la propuesta institucional de virtualización y las condiciones reales de conectividad, formación docente, carga laboral y gestión del tiempo del estudiantado sabatino. Al mismo tiempo, se destacan potencialidades del modelo BL para fomentar aprendizajes autónomos, vínculos socioafectivos y formas colaborativas de construcción del conocimiento.

En este sentido, los hallazgos subrayan que la implementación del BL no puede limitarse a la digitalización de contenidos, sino que requiere un diseño pedagógico intencionado, acompañado de formación continua para docentes y de entornos flexibles que favorezcan la autorregulación y la participación activa del estudiantado. Por otra parte,

la investigación concluye que, si bien el BL representa una oportunidad para mejorar la calidad educativa y ampliar el acceso, su éxito depende de una adaptación contextualizada a las realidades socioculturales y tecnológicas de los estudiantes. De igual manera, el estudio ofrece recomendaciones para optimizar la integración tecnológica, fortalecer las competencias socioafectivas y consolidar estrategias que promuevan la autonomía del aprendizaje y contribuyan así a los objetivos institucionales de mejora de la calidad educativa en la educación superior nicaragüense. Todo ello como una contribución concreta a los procesos de mejora de la calidad educativa en el nivel superior, alineada con los objetivos institucionales de la UNAN-Managua y el Plan Nacional de Desarrollo Humano (2022–2026).

## ABSTRACT

This research proposes an analysis of the pedagogical, technological, and socio-affective factors involved in the transition to blended learning (BL) to improve teaching and learning processes within the Language and Literature degree program at UNAN-Managua, in its Saturday teacher training program. The research is framed within a qualitative phenomenological-hermeneutic approach, with the aim of understanding the formative experiences of students and teachers in hybrid education contexts, mediated by technology and pedagogy.

Based on a triangulation of interviews, focus groups, and document review, categories related to learning autonomy, pedagogical connection, self-regulation, and institutional challenges associated with educational virtualization were identified. The findings reveal significant tensions between the institutional proposal for virtualization and the actual conditions of connectivity, teacher training, workload, and time management of Saturday students. At the same time, the potential of the BL model to promote autonomous learning, socio-affective bonds, and collaborative forms of knowledge construction is highlighted.

In this regard, the findings emphasize that the implementation of BL cannot be limited to the digitization of content, but requires intentional pedagogical design, accompanied by ongoing training for teachers and flexible environments that promote self-regulation and active student participation. Furthermore, the research concludes that, although BL represents an opportunity to improve educational quality and expand access, its

success depends on contextualized adaptation to the sociocultural and technological realities of students.

Similarly, the study offers recommendations for optimizing technological integration, strengthening socio-affective skills, and consolidating strategies that promote learning autonomy, thus contributing to the institutional objectives of improving educational quality in Nicaraguan higher education. All of this is a concrete contribution to the processes of improving educational quality at the higher level, aligned with the institutional objectives of UNAN-Managua and the National Human Development Plan (2022–2026).

Palabras claves: ***Blended Learning*, *Profesionalización docente*, *Autonomía del aprendizaje*, *Educación superior*, *Enseñanza híbrida*, *Virtualización educativa*, *Estrategia didáctica***

ÍNDICE

# Contenido


1. INTRODUCCIÓN ..... 1

2. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN ..... 10

2.1 LA FORMACIÓN DOCENTE Y LA DIMENSIÓN SOCIOAFECTIVA EN LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS ..... 10

2.2 La autonomía del aprendizaje del estudiante en los nuevos contextos de la educación superior ..... 38

ANÁLISIS DE ESTUDIOS SOBRE LA AUTONOMÍA DEL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN SUPERIOR .. 65

3. OBJETIVOS GENERALES ..... 67

3.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS ..... 67

4. ASPECTOS TEÓRICOS SEGÚN EL ALCANCE O DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN ..... 68

4.1 EL MODELO EDUCATIVO E-LEARNING O BLENDED: Generalidades y desafíos de la tecnología educativa ..... 68

4.2 Hacia una teoría de los vínculos socioafectivos en los aprendizajes ..... 74

4.3 PANORAMA RECIENTE DE LAS TEORÍAS SOBRE EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO ..... 90

5.HIPÓTESIS O PREGUNTAS DIRECTRICES ..... 112

6.VARIABLES O DESCRIPTORES ..... 113

7.DISEÑO METODOLÓGICO ..... 117

7.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA ..... 117

7.2 Enfoque de la investigación (paradigma) ..... 119

7.3 Población y Muestra ..... 120

7.4 Tipo de investigación según el alcance (nivel de profundidad) y según tiempo de realización ..... 122

7.5 Métodos y técnicas utilizados para la recolección y el análisis de datos: ..... 124

7.6 Método de análisis de datos ..... 125

7.7 Métodos teóricos. ..... 126

7.8 Plan de análisis ..... 129

7.9 El diseño emergente. ..... 133

7.10 El diseño fenomenológico. ..... 135

8. ANÁLISIS DE RESULTADOS ..... 147

9. DISCUSIÓN DE RESULTADOS ..... 205

9.2 Los vínculos socioafectivos en los entornos educativos ..... 205

9.2 Autonomía y autorregulación del aprendizaje en entornos híbridos de la educación superior ..... 227
10. CONCLUSIONES ..... 248
11. RECOMENDACIONES ..... 257
12. REFERENCIAS ..... 260
13. ANEXOS ..... 289

# 1. INTRODUCCIÓN

La transformación de los modelos educativos tradicionales hacia enfoques mediados por tecnología representa uno de los mayores desafíos contemporáneos en la gestión de la calidad de la educación superior. Este giro en los paradigmas se aceleró por el contexto pandémico global, y exige una infraestructura digital, pero también nuevas prácticas pedagógicas y formas de vinculación docente-estudiante adaptadas a entornos híbridos. En este marco, la presente investigación se inscribe en una necesidad institucional concreta: un análisis sobre los factores pedagógicos, tecnológicos y socioafectivos que intervienen en la transición hacia la modalidad *Blended Learning* dentro de la carrera de Lengua y Literatura de la UNAN-Managua. El propósito central es analizar el potencial de esta modalidad para fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje en contextos de profesionalización docente, bajo un enfoque por competencias.

En este sentido, en la actualidad toda mejora de los procesos de enseñanza aprendizaje debe estar encaminada a la integración de herramientas y recursos que involucren las Tecnologías de la Información para la comunicación (TICs). Resulta casi una obviedad señalar que una institución educativa exponga dentro de sus proyectos para la mejora educativa, programas para la virtualización de sus programas de estudio, o bien, carreras completas. Los nuevos escenarios locales y regionales así lo demandan.

Los entornos digitales toman cada día más terrenos en las actividades de formación. El auge de las plataformas *streaming* para el aprendizaje tuvo su pico más alto con las exigencias educativas que puso en evidencia la pandemia del Covid-19 durante los años anteriores. De forma que, las instituciones educativas de primer orden (universidades, centros de investigación) no podían quedarse al margen de estos nuevos escenarios para el aprendizaje. Por consiguiente, se vieron en la exigencia de activar de manera sistemática y especializada, áreas o direcciones que guiaran esta migración hacia los entornos digitales educativos. No se trataba de acciones remediales o a corto plazo, sino de repensar el quehacer institucional de cara a especializar toda actividad relacionada con esta virtualización, es decir, desde la tecnologización de la infraestructura (plataformas, servidores, departamentos), la formación adicional del personal docente (diplomados, maestrías o cursos de tecnificación), hasta la familiarización del estudiantado con las nuevas dinámicas para el aprendizaje.

Sin embargo, estos nuevos procesos implicaban desafíos para todos los actores involucrados. Una de los riesgos más frecuentes lo representa el simplismo en que puede deformarse una migración de escenarios educativos como este. Es decir, el facilismo de considerar la virtualización como una mera digitalización del saber, y que una acción tan compleja como la primera, se reduzca a un mero cambio de formato (subir archivos en .Pdf) o teleconferencias por medio de plataformas o aplicaciones (*Zoom, Meet, Teams*).

La Dirección de Educación Virtual a Distancia (DEVD) de la UNAN-Managua precisa que “en la educación virtual el estudiante es el autogestor de su aprendizaje, lo cual lo convierte en el centro del proceso, a su vez el docente es el facilitador por excelencia, guiando al estudiante a través de todos sus elementos formativos” (2022: Párr. 2). Precisamente, la DEVD es una dirección recién creada en la UNAN-Managua para formar, guiar y dar acompañamiento a toda iniciativa para la virtualización de programas, cursos o carreras a nivel institucional.

A través de esta dirección y desde el año 2017, la Universidad ha emprendido su camino hacia los nuevos escenarios para la virtualización, con sus aciertos, retos y desafíos. La DEVD (2022) puntualiza, asimismo, que tal como señalamos, virtualizar la educación es un proceso complejo, de manera que:

> El diseño de programas académicos virtuales es un proceso en el que entran en juego varios factores tales como pedagógicos, didácticos, psicológicos, tecnológicos, entre otros. Lo anterior permite planificar, sistematizar, ordenar y orientar los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje, todo esto para establecer competencias, seleccionando saberes, adecuando estrategias, adoptando tecnologías y verificando los procesos educativos para un contexto determinado, con el fin de asegurar la calidad educativa. (párr. 4).

Con lo anterior se reitera que un verdadero proceso de virtualización supera toda simplicidad acostumbrada sobre este tema. Así como que esta transición requiere la

adquisición de nuevas competencias tecnológicas de parte del docente y el estudiante. Incluso más:

> La virtualización de programas académicos transita por el proceso que incluye varias fases, las cuales tienen como finalidad diseñar estrategias, recursos, actividades, evaluación, todo estas mediadas tecno-pedagógicamente. Cada programa académico virtualizado contempla la dosificación de acuerdo a los programas aprobados y certificados por las direcciones pertinentes de la UNAN-Managua. (DEVD, 2022: 7)

Debido a este alto grado de especialización que implica la migración hacia estos escenarios para los procesos de enseñanza aprendizaje, es que se hace indispensable, asimismo, una revisión gradual del mismo. Es decir, sumar estudios o punto de vistas que, dentro del rigor científico y académico, aporten ideas y propuestas orientados a la mejora de estos nuevos procesos. Estos diálogos deben mostrar nuevos puntos de vistas sobre este fenómeno educativo, un fenómeno que nos compete a todos como educadores e investigadores de los procesos de enseñanza aprendizaje.

La presente investigación aspira, precisamente, a explorar estas nuevas dinámicas institucionales sobre la educación. Si bien la universidad ha emprendido la virtualización de sus carreras, programas y cursos libres desde el contexto de la citada pandemia del Covid-19, creemos necesario aportar aproximaciones minuciosas con el propósito de una mejora en estos procesos de virtualización. Por esta razón, hemos asumido el desafío de este estudio a través de todas sus complejidades, tantas como los condicionantes

involucrados en la virtualización: tecnología, didáctica, pedagogía y la cultura educativa del estudiante.

Durante la conferencia magistral, a inicios del presente año 2023, y dada por la rectora de la UNAN-Managua, MSc. Ramona Rodríguez, se mandataba como parte de los desafíos y propósitos institucionales, que las carreras de la universidad debían encaminarse a una virtualización educativa como parte de su oferta académica. Es decir, a corto o mediano plazo, las carreras debían asumir el reto de transformar su modalidad de enseñanza a una virtual.

Esta iniciativa impulsa la imagen institucional de la universidad dentro de los nuevos contextos educativos nacionales y regionales. Por cuanto

> En la actualidad la incorporación de la tecnología en la educación se ha transformado en una necesidad debido a todos los beneficios que ofrece: permite superar las barreras espacios-temporales, facilita la interacción entre los actores del proceso educativo, así como el acceso a diversas fuentes de información, bajo un aprendizaje de forma cooperativa y en red. (DEVD, 2022: párr. 1)

La virtualización educativa a nivel institucional posiciona la universidad dentro de los espacios locales e internacionales, igualmente, porque permite que las carreras de la oferta académica puedan ofrecerse también a estudiantes de otros países. Todo esto, por un lado, abre el intercambio educativo directo con otras instituciones y estudiantes regionales, pero también ubica la presencia de la universidad en otros escenarios

educativos. Por consiguiente, la producción investigativa y académica de la universidad tendría, asimismo, un mayor alcance.

En este contexto, surge la necesidad de analizar de qué manera una la enseñanza híbrida bajo los principios del modelo *Blended Learning* puede responder a las exigencias del enfoque por competencias, mejorar la experiencia formativa del estudiantado y fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje en modalidad híbrida. Se plantea, por tanto, como problema central de investigación: ¿Cuáles son las condiciones institucionales, pedagógicas, tecnológicas y socioculturales que inciden en la implementación de una modalidad *Blended Learning* en la carrera de Lengua y Literatura en turno sabatino? Así como: ¿De qué manera la propuesta *Blended Learning* impacta en la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo de competencias socioafectivas y autorreguladoras del estudiantado universitario?

Por lo tanto, esta investigación se propone explorar este proceso de virtualización que actualmente se implementa en la UNAN-Managua. Esto a partir de la experiencia directa de los actores educativos: estudiantes y docentes. De esta manera, y tal como se ha enunciado en los objetivos de esta investigación, la finalidad última es proponer mejoras a los procesos de enseñanza virtual. Y con ello, a optimizar, aún más, la calidad educativa que actualmente ofrece la UNAN-Managua. Por lo tanto, la tentativa general de este estudio se vincula directamente con los objetivos institucionales de mejora de las actividades educativas en todos sus órdenes. Objetivos institucionales, pero también una disposición estipulada en la misión y visión de la universidad de formar profesionales con dominio de las competencias ciudadanas y científico técnicas que demanda el

pueblo nicaragüense. Profesionales que contribuyan a la superación de los retos nacionales, regionales e internacionales. Todo ello acorde también con el Plan Nacional de Lucha Contra la Pobreza y para el Desarrollo Humano (2022-2026) orientado por el Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional (GRUN).

Este estudio pretende contribuir, por tanto, a los procesos de mejora continua en la educación superior nicaragüense, ofreciendo una mirada situada, crítica y propositiva sobre la implementación del modelo BL. Además, busca abrir nuevas líneas de investigación en torno al uso de tecnologías para el aprendizaje autónomo, la construcción de vínculos socioafectivos en la virtualidad, y la evaluación formativa en entornos híbridos. De este modo, se espera aportar no solo a la innovación didáctica en el aula universitaria, sino también al cumplimiento de los compromisos institucionales de la UNAN-Managua con la formación de profesionales competentes, críticos y comprometidos con la transformación educativa del país.

Asimismo, si la finalidad que compromete este estudio es sugerir ajustes a la modalidad educativa (presencial, virtual: híbrida) consideramos que este aporte, en mayor o menor grado, permitirá nuevos enfoques y perspectivas para el estudio de la enseñanza virtual. Y con ello, abriendo, igualmente, ruta hacia nuevas líneas de investigación. Pero también asumiendo nuestro compromiso como docentes universitarios de generar conocimiento para el bien común. En el presente estudio la modalidad de profesionalización, objeto de análisis, corresponde a un programa universitario orientado a la formación de docentes en ejercicio, caracterizado por una organización flexible que concilia la actividad laboral con la vida académica. Este modelo se

desarrolla mediante encuentros presenciales programados en intervalos de una o dos semanas, lo que permite a los estudiantes compatibilizar sus responsabilidades profesionales con la continuidad de su formación superior. Dicho esquema de presencialidad espaciada se complementa con actividades asincrónicas y mediadas por entornos virtuales de aprendizaje, propiciando un ritmo de estudio que combina momentos de interacción directa con el docente y periodos de trabajo autónomo, en coherencia con las particularidades sociolaborales de la población estudiantil.

Este informe investigativo se organiza en cinco capítulos. a tesis se organiza en cinco capítulos que articulan de manera progresiva el proceso investigativo. El primer capítulo presenta el planteamiento del problema, formulación de objetivos, justificación y delimitaciones del estudio, contextualizando la investigación en el marco de la virtualización educativa impulsada por la UNAN-Managua tras la pandemia. A continuación, el segundo capítulo desarrolla los antecedentes teóricos y empíricos vinculados a la formación docente, los vínculos socioafectivos en la enseñanza y el aprendizaje autónomo, integrando estudios recientes que sustentan el análisis del Blended Learning como modalidad emergente. Se destacan aportes de la teoría socioemocional, del enfoque por competencias y de investigaciones sobre autorregulación y motivación en entornos virtuales.

El tercer capítulo aborda el diseño metodológico, fundamentado en un enfoque cualitativo de corte fenomenológico-hermenéutico. Se detallan la selección de participantes, los métodos e instrumentos de recolección de datos —entrevistas, grupos focales y bitácoras—, así como el procedimiento de análisis emergente. El cuarto

capítulo presenta los hallazgos empíricos organizados en categorías clave: autonomía del aprendizaje, vínculos pedagógicos, desafíos tecnológicos y tensiones institucionales, los cuales permiten interpretar el fenómeno desde la experiencia de estudiantes y docentes. Finalmente, el quinto capítulo expone las conclusiones generales, las recomendaciones orientadas a fortalecer la implementación contextualizada del Blended Learning y las posibles líneas de investigación futuras en educación superior mediada por tecnología.

# 2. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

## 2.1 LA FORMACIÓN DOCENTE Y LA DIMENSIÓN SOCIOAFECTIVA EN LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS

En los últimos años se ha intensificado el interés académico por comprender cómo la formación docente inicial y continua se articula con las dimensiones subjetivas, socioafectivas y tecnológicas de la enseñanza. Esta preocupación surge, en parte, por el reconocimiento de que los enfoques meramente técnicos o contenidos en la formación docente no son suficientes para responder a los desafíos contemporáneos de la educación. La práctica pedagógica dentro de las actuales competencias educativas y profesionales exigen no solo saberes disciplinares, sino también la capacidad de construir vínculos, generar climas afectivos y adaptarse a nuevos escenarios educativos, como el de la virtualidad.

Desde esta perspectiva, el presente capítulo explora los aportes claves de investigaciones recientes sobre esta temática en común: el vínculo pedagógico en la educación. Estudios que, al ser leídos en conjunto, permiten generar un panorama completo, relacional y situado de la formación docente y la dimensión socioafectiva de la enseñanza.

En primer lugar, Tapia (2005) en su estudio sobre la *Motivación para el aprendizaje: la perspectiva de los alumnos*, elabora un acercamiento al análisis del vínculo entre las prácticas docentes y la motivación estudiantil en contextos escolares y universitarios. El autor plantea que la motivación con la que un estudiante afronta el aprendizaje no

solo determina la intensidad del esfuerzo, sino también la calidad del proceso de asimilación y comprensión de los contenidos. Así, cobra relevancia el análisis del modo en que los alumnos atribuyen valor a las distintas pautas de actuación del profesorado, especialmente cuando se busca fomentar el interés por aprender y no únicamente el cumplimiento de requisitos académicos.

La obra parte de un cuestionamiento crítico a los modelos instruccionales convencionales que, aunque diseñados para generar motivación, no siempre producen los efectos esperados debido a la diversidad de perfiles motivacionales del estudiantado. En este sentido, el enfoque adoptado por Alonso Tapia combina el estudio de las condiciones externas promovidas por la docencia con los factores internos que inciden en la disposición del alumno para involucrarse en el proceso educativo. Este doble marco permite comprender por qué ciertos estudiantes responden positivamente a estrategias orientadas al aprendizaje profundo, mientras que otros las rechazan o se muestran indiferentes, dependiendo de sus metas personales, su percepción de competencia, su tolerancia al esfuerzo y su orientación hacia el éxito o el fracaso.

Uno de los ejes centrales del estudio es el análisis del significado que los estudiantes atribuyen a las actividades académicas. Estas pueden ser percibidas como oportunidades para desarrollar competencias, como medios instrumentales para alcanzar metas externas o como imposiciones carentes de valor personal. Cuando el aprendizaje se experimenta como una actividad autónoma, desafiante y conectada con intereses personales, el compromiso suele ser más sostenido y eficaz. Sin embargo, si

se vive como una obligación impuesta por la autoridad docente, sin conexión significativa con los fines del alumno, la motivación tiende a disminuir de manera considerable. La percepción de utilidad, la posibilidad de elección, el reconocimiento docente y el ambiente emocional del aula son dimensiones clave que inciden en este proceso.

La investigación desarrollada por el autor se basa en la construcción y aplicación de un cuestionario estructurado a partir de un modelo teórico que recoge pautas docentes organizadas en tres momentos del proceso educativo: el inicio de la actividad, su desarrollo y la evaluación de los aprendizajes. La aplicación de dicho instrumento a estudiantes de enseñanza secundaria, bachillerato y universidad permitió identificar qué prácticas son percibidas como potenciadoras del deseo de aprender. tienden a desvalorizar las mismas prácticas, lo cual plantea un desafío pedagógico En este sentido, los resultados muestran que aquellas acciones que estimulan la curiosidad, que ofrecen claridad en los objetivos, que favorecen la comprensión mediante ejemplos concretos y que propician una evaluación orientada al progreso son consistentemente valoradas como positivas, especialmente por estudiantes con alta motivación intrínseca y disposición al esfuerzo. En contraste, aquellos con altos niveles de desinterés, orientación externa o miedo al fracaso. El texto concluye subrayando la importancia de reconocer que no existe una única estrategia motivacional eficaz para todos los alumnos. Las prácticas docentes que para unos resultan estimulantes, para otros pueden ser irrelevantes o incluso desmotivadoras. Esta constatación obliga a reconsiderar el diseño de la enseñanza desde un enfoque más diferenciado y sensible a las

características motivacionales del alumnado. Asimismo, el autor advierte que en contextos dominados por la presión evaluativa, algunas estrategias que teóricamente promueven el aprendizaje significativo pueden ser percibidas como amenazas, lo que reduce su eficacia. En consecuencia, se sugiere que un cambio real en la motivación estudiantil exige no solo ajustes metodológicos, sino también una transformación profunda en las condiciones institucionales que enmarcan el acto educativo.

En otro estudio, García Trinidad y Sánchez Hernández (2024) analizan las interacciones socioemocionales entre docentes y estudiantes en contextos de formación docente no presencial. A partir de un estudio de caso cualitativo en un programa mexicano de formación docente en la carrera de inglés, las autoras identifican cuatro ejes fundamentales en la construcción de vínculos pedagógicos en la virtualidad: comunicación, retroalimentación, emociones y tecnología. Apoyadas en la teoría de la conversación didáctica guiada de Holmberg (1983) y en el modelo de inteligencia emocional de Goleman (1996), sostienen que el éxito de la enseñanza en entornos virtuales depende, en gran medida, de la capacidad de los docentes para construir relaciones empáticas, ofrecer retroalimentación oportuna y comprender el impacto de las emociones en el aprendizaje.

El estudio revela la complejidad y riqueza de las interacciones socioemocionales en la formación docente no presencial, organizadas en torno a cuatro ejes principales: comunicación, retroalimentación, emociones y tecnología. En cuanto a la comunicación, los hallazgos mostraron que, a pesar de que la modalidad no presencial permite

predominantemente una comunicación asíncrona, la mayoría de los docentes prefirió la comunicación directa y presencial. Esto se tradujo en un desaprovechamiento de las herramientas asíncronas (como plataformas educativas, foros y chats) que, según Holmberg (1983), podrían fomentar la interacción efectiva. Estudiantes y docentes coincidieron en la importancia de la comunicación para construir confianza y empatía, pero también señalaron obstáculos técnicos como la falta de conectividad, la limitada disponibilidad de tiempo y la falta de inmediatez en las respuestas, lo que generó frustración y desmotivación.

El eje de retroalimentación resultó crucial para el proceso de aprendizaje. Se identificó que los docentes usaban la retroalimentación no sólo para corregir errores, sino también para motivar y reconocer logros. Los estudiantes valoraron especialmente las felicitaciones y el tono cordial de las correcciones. Sin embargo, la falta de retroalimentación oportuna provocó emociones negativas como ansiedad y desinterés. Ambos grupos coincidieron en que la retroalimentación es esencial para guiar el aprendizaje y reforzar el vínculo emocional, pero también señalaron su ausencia como un obstáculo importante para el aprendizaje efectivo.

Respecto al eje de emociones, el estudio destacó cómo las interacciones cercanas y empáticas fortalecen la cohesión grupal y generan bienestar emocional, favoreciendo un ambiente de aprendizaje positivo. Los docentes reconocieron que compartir experiencias personales y construir un vínculo cercano con los estudiantes promueve la alegría y la motivación en el aprendizaje. Por su parte, los estudiantes indicaron que

cuando se sienten apoyados y comprendidos emocionalmente, participan más activamente, lo que genera relaciones sociales más sólidas. Estos hallazgos confirman la importancia de las emociones en la calidad del aprendizaje, en línea con la teoría de Goleman sobre la inteligencia emocional. Finalmente, el eje de tecnología puso de relieve un uso limitado de las plataformas educativas (como Teams), tanto por dificultades técnicas (problemas con dispositivos, limitaciones de conectividad, interfaces poco amigables) como por falta de formación en el manejo de las mismas. Esta carencia limitó la integración efectiva de la tecnología en las prácticas docentes y redujo las oportunidades de interacción significativa en los entornos no presenciales.

En conjunto, el estudio concluye que la interacción socioemocional entre docentes y estudiantes es fundamental para la motivación y el aprendizaje efectivo en la modalidad no presencial. Señala la necesidad de fortalecer la formación docente en el uso de herramientas tecnológicas y de priorizar las dimensiones socioemocionales para crear entornos de aprendizaje más empáticos, conectados y efectivos.

Un hallazgo especialmente significativo de esta investigación es que la falta de interacción asíncrona significativa y de retroalimentación afectiva genera en los estudiantes sentimientos de frustración, desmotivación y desconexión. Es decir, no basta con tener herramientas tecnológicas a disposición; lo central es cómo se utilizan para construir experiencias educativas emocionalmente significativas. La interacción virtual, cuando se da con empatía, respeto y claridad, puede tener tanto impacto como la presencial. En palabras de las autoras: “las emociones son determinantes e

indispensables para el ejercicio de la razón ya que entre el sentir y pensar, la emoción orienta nuestras decisiones, trabajando con la mente racional y capacitando o incapacitando al pensamiento mismo" García Trinidad & Sánchez Hernández, ( 2024, p. 12719).

El tercer documento, elaborado por Morales Salas y Curiel Peón (2019), aporta una mirada más operativa al proponer un conjunto de estrategias socioafectivas que pueden ser implementadas en ambientes virtuales de aprendizaje. Mediante un análisis de contenido y un diagrama de Pareto aplicado a experiencias de docentes en formación, las autoras identifican 15 estrategias que resultan altamente valoradas por los asesores virtuales. Entre las más destacadas se encuentran: promover la empatía, generar espacios de escucha activa, facilitar la expresión emocional, fomentar el sentido de pertenencia al grupo y ofrecer acompañamiento afectivo en momentos de dificultad académica o personal.

Este enfoque no solo corrobora los hallazgos de las investigaciones previas, sino que los lleva a un plano de aplicación concreta. Además, Morales Salas y Curiel Peón retoman la tradición de la educación socioafectiva, entendida como una práctica intencionada que busca integrar lo cognitivo, lo emocional y lo ético en la formación integral del sujeto. La autora Ojalvo (2017), citada en el estudio, define esta educación como un proceso educativo sistemático cuyo objetivo es "potenciar el desarrollo social, ético y emocional a partir de la interacción social, en el marco de una cultura y valores deseados" (p. 3). En este sentido, la inclusión de estrategias socioafectivas no debe ser un complemento opcional, sino un componente central de cualquier diseño

instruccional, especialmente en modalidades virtuales donde la distancia física puede acentuar la desconexión emocional.

Otras estrategias valoradas incluyeron la situación del estudiante en un contexto real para propiciar aprendizajes significativos, la utilización de redes sociales como herramientas de comunicación rápidas y eficaces, y la promoción de saberes que impacten positivamente en el entorno social del estudiante. Estas prácticas subrayan la necesidad de articular el aprendizaje virtual con la vida personal y social de los estudiantes.

Los asesores también señalaron la necesidad de ser flexibles ante situaciones personales de los estudiantes, lo que se relaciona directamente con la importancia de la empatía y la escucha activa en la labor docente virtual. Asimismo, la fomentación de la autogestión del aprendizaje y las evaluaciones justas fueron consideradas aspectos cruciales para evitar frustración y ansiedad. Aunque las cuatro estrategias menos valoradas por los asesores (como el uso de teléfonos inteligentes y el asesoramiento general sobre el uso de plataformas) no fueron identificadas como prioritarias, siguen siendo relevantes para más de la mitad de los participantes, lo que evidencia su pertinencia en la mejora de la experiencia de aprendizaje.

El estudio concluye que estas estrategias, aunque no requieren grandes inversiones, sí implican cambios en la actitud y disposición del docente, centrados en ofrecer acompañamiento cálido y humano. La necesidad de formación y capacitación docente en educación socioafectiva surge como una línea de acción prioritaria, para consolidar

ambientes virtuales donde el desarrollo afectivo y social de los estudiantes sea atendido junto con el aprendizaje cognitivo. Esta investigación aporta así un marco valioso para diseñar estrategias y programas de formación docente en entornos virtuales.

La triangulación de estos primeros tres estudios permite concluir que una formación docente sólida requiere integrar dimensiones cognitivas, afectivas, relacionales y tecnológicas. Ignorar cualquiera de estas aristas lleva a un empobrecimiento del proceso formativo y, en última instancia, del acto educativo. La relación docente-estudiante, tanto en contextos presenciales como virtuales, es una construcción socioemocional que incide directamente en el aprendizaje, en la motivación, en la permanencia y en el bienestar de los estudiantes.

Además, las tres investigaciones coinciden en otro punto clave: la necesidad de formar docentes reflexivos, capaces de interrogar sus propias creencias, emociones y prácticas. La profesionalización docente no puede limitarse a la transmisión de saberes o al dominio técnico de metodologías didácticas; implica también un trabajo profundo sobre la subjetividad y la comprensión del rol docente como generador de vínculos. Esto exige repensar los currículos de los institutos de formación docente, incluyendo espacios sistemáticos para el desarrollo de habilidades socioafectivas, la autorregulación emocional, el trabajo colaborativo y la reflexión crítica sobre la práctica.

En definitiva, solo una formación que asuma el carácter integral, situado y relacional del enseñar podrá preparar a los docentes para actuar con solvencia, sensibilidad y creatividad en los escenarios educativos actuales y futuros. Ante los desafíos de la

desigualdad, la digitalización y la fragmentación social, se vuelve imprescindible recuperar una pedagogía de la relación, donde el otro —el estudiante, el colega, el contexto— no sea un objeto de intervención, sino un sujeto con quien construir sentido, conocimiento y comunidad.

Por otra parte, el estudio de Bono (2002) “Los docentes como engranajes fundamentales en la promoción de la motivación de sus estudiantes” examina el papel del profesorado en la activación y sostenimiento de la motivación de los estudiantes, proponiendo un marco conceptual que articula aportes de la psicología educacional, el enfoque sociocultural del aprendizaje y los estudios empíricos realizados en contextos escolares reales. Desde esta perspectiva, el aula se configura como un espacio relacional dinámico, en el que el docente no solo transmite conocimientos, sino que, mediante sus decisiones didácticas, su forma de vincularse con los estudiantes y su modo de valorar el aprendizaje construye escenarios con mayor o menor potencial motivacional.

Bono (2022) destaca la importancia de los factores afectivos involucrados en el aprendizaje y se reconoce la relación educativo-afectiva que se encuentra en el desarrollo de las clases como uno de los tópicos relevantes para investigar los procesos motivacionales. De hecho, la relación entre alumnos y profesores es considerada un aspecto posiblemente muy relevante a tener en cuenta para conocer la motivación, llegando a afirmarse que la enseñanza tiene que ver con las relaciones.

Asimismo, Bono identifican pautas específicas para el estilo de la relación docente-alumnos, que incluyen actitudes de proximidad, bidireccionalidad y andamiaje, como

la escucha activa de las intervenciones de los alumnos, la intervención docente como andamiaje cuando se solicita, la aceptación de distintos puntos de vista y un estilo democrático. El desarrollo y la activación de la motivación se sitúan en el contexto de la clase y están influenciados por sus características, comprendiéndose la motivación a través de contextos específicos de aprendizaje, que en este caso corresponden al aula presencial.

Bono (2002) sugiere que el desempeño del profesorado puede convertirse en un motor del interés académico, especialmente cuando se asume con conciencia de las condiciones emocionales, cognitivas y sociales que intervienen en los procesos de aprendizaje. En este sentido, la motivación no es un fenómeno aislado, sino un proceso intersubjetivo que se activa en la interacción entre el profesor, el estudiante y el contenido, mediada por las expectativas, creencias y significados que circulan en el aula. La autora recoge postulados de autores como Huertas (1997) , Pintrich (2006), McLean (2003) y Bruner (1997) para fundamentar que el desempeño docente debe comprenderse como parte constitutiva del entorno sociocultural en que los estudiantes construyen su relación con el conocimiento. En efecto, destaca que es la cultura escolar, encarnada en cada profesor, la que posibilita formas particulares de motivación, orientadas tanto a la cooperación como, en algunos casos, a la obediencia o al miedo. Esta afirmación lleva a Bono (2002) a afirmar que la actuación del profesorado debe evaluarse no solo desde su eficacia técnica, sino también desde su capacidad para generar vínculos pedagógicos significativos y climas de aula emocionalmente estimulantes.

Uno de los principales aportes del estudio reside en la identificación de patrones de actuación docente motivacionalmente efectivos, organizados en torno a componentes curriculares clave como la presentación de objetivos, el desarrollo de tareas, la gestión de contenidos, las formas de valoración y el tipo de relación que se establece con los estudiantes. Se propone una caracterización de los profesores motivantes como aquellos que generan relaciones inclusivas, promueven la autonomía del alumno, sostienen expectativas positivas, diseñan tareas de complejidad media con sentido personal y contextual, y orientan la evaluación hacia el aprendizaje y no solo hacia la calificación.

El análisis mostró que los profesores motivantes no sólo transmiten conocimientos, sino que también crean espacios donde se valora la autonomía y se incentiva la participación crítica y reflexiva. Según la caracterización de McLean (2003), estos profesores fomentan el aprendizaje creativo, la autoevaluación y la colaboración, generando climas de aula donde los estudiantes se convierten en aprendices autónomos. En síntesis, la investigación presentada ofrece un enfoque integrador que articula teoría y práctica, situando al docente como una figura central en la arquitectura motivacional del aula. La autora no cae en reduccionismos tecnicistas, sino que reconoce la complejidad del rol docente en tanto mediador de procesos formativos cargados de subjetividad y dinamismo. Así, el desempeño motivacional del profesorado no se entiende como una simple serie de técnicas a aplicar, sino como una práctica situada, sensible a las condiciones contextuales y a las relaciones interpersonales que hacen posible el aprendizaje significativo. Esta mirada resulta especialmente valiosa en

tiempos en que la motivación estudiantil se convierte en uno de los mayores desafíos de la práctica educativa.

Por otra parte, el estudio de Burbano-Fajardo y Betancourth-Zambrano (2017) ha explorado la dimensión socioafectiva bajo la teoría socioconstructivista inspirada por Vygotsky (1995), quien establece una relación indisociable entre cognición y afecto. Su objetivo fue determinar la relación socioafectiva entre docentes y estudiantes en niveles de preescolar y primero de primaria, a partir de comportamientos observados en el aula y utilizando un instrumento de observación estructurado. La investigación se enfoca en describir cómo la interacción afectiva y cognitiva impacta en el proceso de aprendizaje y en la percepción de los estudiantes.

Desde esta perspectiva, resulta inconcebible separar estos componentes: “el pensamiento mismo no nace de otro pensamiento, sino de la esfera motivadora de la conciencia, que incluye nuestros impulsos y nuestras necesidades, nuestros intereses y nuestros móviles, nuestros afectos y nuestras emociones” (Vygotsky, 1995, citado en Burbano-Fajardo y Betancourth-Zambrano, 2017, p. 311). La perspectiva vygotskiana enfatiza que los seres humanos no pueden considerarse independientemente de su entorno sociocultural, estableciendo así la base para comprender el aprendizaje como un fenómeno situado en contextos intersubjetivos.  La continuidad entre los dominios cognitivo y afectivo se manifiesta en la práctica educativa cotidiana. Para los autores, esta conceptualización supera la visión fragmentada de la psicología tradicional, que frecuentemente ha separado inteligencia y afectividad, aspectos que según Vygotsky deben considerarse unidos y mutuamente fortalecidos. Dentro de este estudio, la

aplicación de la teoría del apego al contexto educativo ofrece un marco interpretativo especialmente pertinente para comprender la relación docente-estudiante. Sin embargo, esta teoría está centrada originalmente en el vínculo entre niños y padres, o bien en la interacción pedagógica particularmente en educación inicial. Esta influencia adquiere especial relevancia en estudiantes con dificultades de aprendizaje o adaptación social, donde la relación docente-estudiante puede funcionar como factor moderador determinante para su trayectoria académica.

Autores citado por este estudio como Venet (2012), Teven (1997) y Fijalkow (2010) han señalado la importancia de la sensibilidad docente en el plano afectivo y cognitivo como requisito fundamental para establecer relaciones pedagógicas efectivas. Estas incluyen calidez, empatía, apoyo emocional, ambiente reconfortante, bajo nivel de conflictividad, ausencia de prácticas punitivas, sentido del humor, protección de la autoestima del estudiante, promoción de la autonomía y apoyo en la regulación emocional (Burbano-Fajardo y Betancourth-Zambrano, 2017, p. 312-313). Por otra parte, uno de los aportes de este estudio es la aplicación del instrumento de evaluación Classroom Assessment Scoring System (CLASS) desarrollado por Pianta. Este mide la relación docente-estudiante desde un marco metodológico integral para analizar esta interacción, considerando tres dominios fundamentales: apoyo emocional, organización del aula y apoyo pedagógico. En este sentido, la investigación empírica implementada con el CLASS revela hallazgos significativos sobre la estabilidad de los patrones relacionales establecidos por docentes de educación inicial. El análisis longitudinal de interacciones pedagógicas indica que en ocho de las nueve dimensiones evaluadas no

existen diferencias significativas a lo largo del tiempo escolar, lo que sugiere que los docentes mantienen formas consistentes de relacionarse con sus estudiantes durante todo el año académico. La única excepción se observa en la dimensión del lenguaje, donde se detectan variaciones temporales significativas, posiblemente asociadas al desarrollo progresivo de competencias lingüísticas en los estudiantes (Burbano-Fajardo y Betancourth-Zambrano, 2017, p. 315).

Las investigaciones sobre la relación docente-estudiante tienen profundas implicaciones para la práctica educativa y el desarrollo integral de los educandos. La evidencia disponible confirma que la calidad de esta relación ejerce efectos particularmente positivos en estudiantes con dificultades de aprendizaje y adaptación social, funcionando como factor protector ante situaciones de vulnerabilidad académica o socioemocional (Burbano-Fajardo y Betancourth-Zambrano, 2017, p. 312). Los hallazgos investigativos confirman que para lograr progreso positivo en la relación educativa resulta indispensable integrar el componente afectivo y comunicativo. Esta integración facilita la comprensión mutua, la percepción interpersonal y la empatía, elementos que constituyen el tejido relacional sobre el cual se construye el aprendizaje significativo (Burbano-Fajardo y Betancourth-Zambrano, 2017, p. 315). La perspectiva socioconstructivista ratifica esta visión, enfatizando que el afecto mantiene una relación indisociable con la cognición, conformando una unidad funcional que no debe fragmentarse en la teoría ni en la práctica educativa. Las implicaciones de esta relación trascienden el ámbito inmediato del aula, proyectándose en la trayectoria educativa a largo plazo. Estudios longitudinales han verificado que la calidad de la relación

establecida en educación inicial persiste como factor influyente hasta el término de la educación primaria y secundaria, evidenciando la continuidad de los efectos relacionales a través del tiempo escolar (Burbano-Fajardo y Betancourth-Zambrano, 2017, p. 312).

El estudio evidenció que la relación afectiva entre docentes y estudiantes, en este caso a nivel preescolar y primero de primaria, tiene un papel fundamental en el desarrollo integral de los niños y en el ambiente de aprendizaje. La evaluación de las nueve dimensiones del instrumento CLASS reveló que, en general, los docentes mantuvieron un estilo de relación estable durante todo el año escolar, sin diferencias significativas en la mayoría de las dimensiones evaluadas.

Finalmente, las autoras concluyen que para mejorar la relación docente-estudiante es indispensable incorporar afecto y comunicación efectiva, elementos que sustentan la comprensión mutua y la empatía. Recomiendan programas de formación docente enfocados en el fortalecimiento de las competencias socioafectivas, así como intervenciones que varíen la dinámica de las clases para estimular la participación activa y la expresión emocional de los estudiantes.

Otros autores como Atkinson C, Regan T, Williams C. (2006) y Roorda D, Koomen H, Spilt J, Oort F (2011) en sendos estudios sobre el tema, abordan lo referente a la teoría del apego. Los primeros en su artículo “Trabajo colaborativo con profesores para promover la enseñanza afectiva” exploran las maneras en que los psicólogos educativos (PE) pueden colaborar eficazmente con los maestros para mejorar las oportunidades de

aprendizaje para todos los niños, buscando ir más allá de su enfoque tradicional en las necesidades educativas especiales. Históricamente, el rol del PE ha estado estrechamente ligado al proceso de evaluación estatutaria y al trabajo individual con niños identificados con necesidades educativas especiales (NEE), lo cual aún representa una gran proporción de la carga de trabajo en muchos servicios. Sin embargo, la profesión reconoce la necesidad de aplicar la teoría y práctica psicológica de manera más amplia. Informes gubernamentales, como el DfEE (2000), y marcos de práctica, como el del DECP (1998), han abogado por un cambio radical hacia el trabajo preventivo efectivo a nivel de escuelas enteras y organizaciones, sin dejar de lado la importancia del trabajo individual. También se ha criticado la dependencia de métodos tradicionales.

El proyecto de investigación-acción a pequeña escala descrito en el artículo fue llevado a cabo por un grupo de PE en una autoridad educativa local con el objetivo de promover las habilidades de pensamiento y aprendizaje de los niños. Los autores sintieron que había insuficientes oportunidades en su práctica diaria para contribuir a la mejora del aprendizaje de todos los niños. Decidieron explorar aspectos de la teoría psicológica particularmente apropiados para este fin, enfocándose en la promoción de la metacognición y la autoeficacia de los niños a través del trabajo colaborativo con los maestros.

La autoeficacia se define como la percepción de competencia que tiene un individuo sobre su rendimiento en una tarea específica. No es una medida de habilidad, sino una creencia en la capacidad propia para lograr un objetivo particular. Bandura (1997) la

describe como lo que uno cree poder hacer con lo que tiene bajo diversas circunstancias, diferenciándola de la autoestima (juicios sobre el autovalor). Pajares (1996) sugiere que la autoeficacia percibida puede ser un predictor más fuerte del rendimiento que la aptitud real.

La metacognición se refiere al proceso de considerar y regular el propio aprendizaje mediante la comprensión de los procesos y estrategias de aprendizaje. Fomentar en los niños la conciencia y comprensión de sus "habilidades de pensamiento" promueve procesos cognitivos activos, resolución de problemas, pensamiento flexible y un mayor autocontrol sobre su aprendizaje. El informe DfEE (1999) aboga por la enseñanza explícita de habilidades metacognitivas y la creación de "aulas pensantes".

Schunk (1990) sugiere que proporcionar estrategias específicas es una forma de aumentar la autoeficacia. Bandura (1993) sugiere que el entrenamiento metacognitivo puede ayudar al desarrollo del aprendizaje académico. El proyecto buscó utilizar estrategias metacognitivas como medio para mejorar la autoeficacia de los niños y su percepción de sí mismos como aprendices. La descomposición de tareas en pasos y el establecimiento de submetas o metas próximas (cercanas) pueden aumentar la autoeficacia y la motivación de los niños al permitirles observar su progreso. Las metas generales no tienen el mismo impacto. Las metas autoestablecidas promueven mejor el esfuerzo por el logro que las metas impuestas externamente. Creer que uno puede entender y aplicar una estrategia que mejora el logro conduce a una sensación percibida de control sobre los resultados de aprendizaje y una mayor autoeficacia.

El proyecto involucró a seis PE que trabajaron en parejas con maestros de quinto año en tres escuelas primarias durante seis semanas. El objetivo era promover estrategias metacognitivas que mejoraran la autoeficacia y el aprendizaje efectivo. Esto se buscó lograr desarrollando materiales de forma colaborativa con los maestros y evaluando su utilidad. Las actividades incluyeron la identificación de escuelas, una sesión inicial para introducir los conceptos de autoeficacia y metacognición, visitas de seguimiento de los PE a las escuelas, y una sesión final para retroalimentación. Se intentó evaluar el impacto utilizando un cuestionario para niños (MALS - Myself as a Learner Scale) y entrevistas con maestros, aunque hubo dificultades con la administración y validez del MALS.

Las conclusiones y resultados del proyecto van más allá de la evaluación de materiales y se centran en los desafíos del trabajo conjunto. En cuanto a la percepción de los maestros sobre el rol de los PE, antes del proyecto, la mayoría de las respuestas se centraban en un rol "enfocado en problemas" con niños con NEE y en el proceso de evaluación estatutaria. Después, tanto los PE como los maestros sintieron que la experiencia de trabajar juntos había sido positiva, ofreciendo oportunidades para discutir temas generales de enseñanza y aprendizaje. Un maestro describió al PE como una "caja de resonancia". Esto sugiere un cambio en las percepciones de los maestros sobre el rol del PE.

Respecto a la utilidad percibida del trabajo conjunto, los maestros se interesaron en los conceptos de base y los vincularon con aspectos del Currículo Nacional. Comentarios generales indicaron una respuesta positiva al proyecto y al trabajo conjunto más

cercano. Sin embargo, un "mayor examen" de su utilidad o efectividad sería si las escuelas repriorizaran el tiempo de los PE para este tipo de trabajo en el futuro. En cuanto a la posibilidad de desarrollar materiales útiles de forma colaborativa, los maestros encontraron que los materiales iniciales eran generalmente positivos, pero difíciles de implementar debido a la presión del Currículo Nacional. Los niños, influenciados por el enfoque en el rendimiento, a menudo veían los materiales de habilidades de pensamiento como una tarea más a completar en lugar de una guía para el aprendizaje. Los comentarios de los niños sugirieron que exhibir los materiales como recordatorio podría ser más útil que hacerles completarlos, especialmente para aquellos con dificultades de escritura. La capacidad real para desarrollar materiales conjuntamente fue limitada por otros compromisos y prioridades de trabajo, lo que sugiere la necesidad de un enfoque diferente que permita tiempo, alcance y recursos compartidos.

El proyecto puso de relieve algunos de los beneficios del trabajo conjunto identificado por PE y maestros, incluyendo: El valor del desarrollo profesional mutuo, La oportunidad de explorar formas de mejorar el aprendizaje para todos los niños, Un aumento en la conciencia de los PE sobre los problemas actuales en las escuelas (presiones de tiempo, Currículo Nacional, exámenes estandarizados - SATs), La función de "caja de resonancia" mutua.

Un desafío recurrente fue la dificultad de acomodar ideas nuevas y diferentes en el aula debido a que el Currículo Nacional exige enseñar un alto volumen de contenido, lo que deja poco tiempo para enfocarse en el aprendizaje basado en procesos y las habilidades

metacognitivas. La cultura educativa impulsada por el rendimiento, con su enfoque en la entrega del currículo y los resultados evaluados por indicadores (como SATs y evaluaciones de Ofsted), puede hacer que sea difícil para los maestros reexaminar su propia práctica y considerar metas de aprendizaje en lugar de solo de rendimiento. Esto puede incluso sentirse "desestabilizador" o amenazante para la competencia percibida de los maestros. Se destacó la importancia del nivel de apoyo o supervisión ofrecido a los maestros en este tipo de proyectos. Bandura (1997) señala que las relaciones colaborativas y de mentoría en redes interactivas pueden acelerar la adquisición de conocimientos y la construcción de nuevas comprensiones.

Las conclusiones del estudio sugieren que, aunque el proyecto fue interesante y estimulante, también presentó frustraciones y ansiedad. Resalta las barreras potenciales para que los PE se alejen de un modelo de práctica tradicional "basado en problemas". Las escuelas pueden dudar en asignar tiempo a proyectos de colaboración porque temen no estar abordando las necesidades de los alumnos individuales que causan preocupación o acceder a los recursos asociados a la evaluación estatutaria. Es crucial que los PE promuevan la amplia gama de habilidades que pueden ofrecer como profesión y que trabajen para cambiar la expectativa histórica de las escuelas sobre su rol. Modelos de práctica como la consulta (e.g., Wagner, 2000) pueden facilitar un enfoque conjunto de resolución de problemas, abordando tanto las necesidades de niños individuales como cuestiones más amplias de enseñanza y aprendizaje y desarrollo escolar. El proyecto ayudó a dar forma a la práctica profesional de los PE y les brindó información sobre cómo apoyar y trabajar mejor con los maestros, subrayando la

necesidad de conversaciones continuas sobre la contribución de la psicología a la educación.

Por su parte, Roorda D, Koomen H, Spilt J, Oort F (2011) investigan las asociaciones entre las cualidades afectivas de las relaciones profesor-estudiante (TSR, por sus siglas en inglés) y el compromiso escolar y el rendimiento académico de los estudiantes. Los análisis se basaron en 99 estudios que incluyeron estudiantes desde preescolar hasta secundaria. Se realizaron análisis separados para las relaciones positivas y el compromiso, las relaciones negativas y el compromiso, las relaciones positivas y el rendimiento, y las relaciones negativas y el rendimiento.

Los resultados generales indicaron que las asociaciones entre las relaciones positivas y negativas y el compromiso escolar fueron de tamaño medio a grande. En contraste, las asociaciones con el rendimiento académico fueron de tamaño pequeño a medio. Es notable que estas asociaciones se mantuvieron estadísticamente significativas incluso después de corregir por sesgos metodológicos. De acuerdo con las hipótesis planteadas, las asociaciones con el compromiso fueron consistentemente más fuertes que las asociaciones con el rendimiento, lo que sugiere que el compromiso escolar podría funcionar como un mediador entre las TSR y el rendimiento académico. Esto valida parcialmente el modelo teórico propuesto, que integra ideas de las perspectivas de apego extendido y social-motivacionales.

La perspectiva del apego extendido considera que los profesores sensibles pueden servir como una base segura desde la cual los niños exploran el entorno escolar y se involucran

en las actividades de aprendizaje. Desde este punto de vista, una TSR favorable estimula la conducta de aprendizaje, mientras que una negativa, caracterizada por el conflicto, interfiere. La teoría del autosistema o de la autodeterminación complementa esta visión al postular que la satisfacción de necesidades psicológicas básicas como la de relación, competencia y autonomía, promueve el compromiso. El involucramiento del profesor, que representa la dimensión afectiva, se considera el predictor más importante del compromiso. El compromiso, definido como la calidad de la conexión del estudiante con el entorno escolar, es un concepto multidimensional que abarca aspectos conductuales, emocionales y cognitivos.

El estudio también examinó cómo diversas características de los estudiantes, los profesores y los métodos de estudio moderan estas asociaciones. En cuanto a la edad de los estudiantes, a diferencia de algunas sugerencias previas, los resultados generales indicaron que las asociaciones fueron más fuertes en los grados superiores. Sin embargo, al analizar por tipo de escuela, los efectos de las relaciones negativas fueron más fuertes en primaria que en secundaria, lo que podría sugerir un cambio en la importancia de los aspectos negativos versus positivos de las TSR a medida que los estudiantes crecen. Las diferencias metodológicas entre los estudios de primaria y secundaria también podrían influir en estos hallazgos. La influencia del género del estudiante mostró resultados mixtos que apoyan tanto la perspectiva de riesgo académico como la de socialización de roles de género. Las asociaciones con el compromiso fueron más fuertes en muestras con más chicos, en línea con la perspectiva de riesgo académico que sugiere que los TSR son más cruciales para los estudiantes en mayor riesgo de fracaso escolar. Por otro lado,

las asociaciones entre las relaciones positivas y el rendimiento fueron más fuertes en muestras con más chicas, apoyando la perspectiva de socialización de roles de género.

La perspectiva de riesgo académico recibió apoyo general en el conjunto total de datos, especialmente en lo referente al nivel socioeconómico (SES) y las dificultades de aprendizaje. Todas las asociaciones con el SES fueron significativas y más grandes en muestras con más estudiantes con bajo SES. Asimismo, las relaciones negativas tuvieron un impacto más perjudicial en la participación y el rendimiento de los estudiantes con más dificultades de aprendizaje. Sin embargo, el apoyo para la influencia de la etnia fue menos claro, aunque las relaciones positivas con el rendimiento fueron significativamente más fuertes en muestras con menos estudiantes de la etnia mayoritaria en el conjunto total. Las características del profesor, como el género, la etnia o la experiencia docente, tuvieron efectos moderadores limitados y difíciles de interpretar sin hipótesis teóricas sólidas.

Finalmente, los análisis de los métodos de estudio sugirieron que los tamaños del efecto pueden estar influenciados por sesgos metodológicos. Las asociaciones con el compromiso fueron mayores en estudios que utilizaron el mismo informante o método para medir las TSR y el compromiso, lo que podría indicar una sobreestimación debido a la varianza del método compartido. Por el contrario, las asociaciones con el rendimiento fueron mayores en estudios que utilizaron diferentes informantes o métodos. El uso de calificaciones frente a resultados de pruebas objetivas también influyó, siendo las asociaciones entre relaciones positivas y rendimiento mayores cuando se utilizaron calificaciones, que dependen del juicio del profesor. Los diseños de estudio

también importaron; los efectos de las relaciones positivas tendieron a ser más fuertes en estudios transversales (con menos tiempo entre mediciones), mientras que, sorprendentemente, la asociación entre relaciones negativas y rendimiento fue más fuerte en estudios longitudinales (con más tiempo entre mediciones), lo que podría sugerir un posible efecto acumulativo de las TSR negativas.

En conclusión, este metaanálisis proporciona evidencia sólida de la importancia de las cualidades afectivas de las relaciones profesor-estudiante, tanto positivas como negativas, para el compromiso escolar y el rendimiento académico de los estudiantes. Si bien estas relaciones son cruciales, el estudio subraya que no son el único factor y que otros elementos del comportamiento docente y el contexto escolar también influyen en el aprendizaje. La investigación sugiere que centrarse en las TSR es especialmente relevante para apoyar a los estudiantes en riesgo de desajuste académico.

| ANÁLISIS DE ESTUDIOS TEÓRICOS Y EMPÍRICOS SOBRE LA DIMENSIÓN SOCIOAFECTIVA EN LA FORMACIÓN DOCENTE | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Autor** | **Tema principal del estudio** | **Problema de investigación** | **Contexto** | **Principales hallazgos** | **Conclusiones y** | **Relevancia con la investigación** |
| Alonso Tapia (2005) | Motivación para el aprendizaje desde la perspectiva del alumno. Explora el vínculo docente-estudiante y su influencia en la motivación intrínseca. | ¿Cómo influyen las prácticas docentes en la motivación del estudiante en diversos niveles educativos? | Estudiantes de secundaria, bachillerato y universidad , España. | La motivación se incrementa cuando las actividades son significativas, retadoras, claras y emocionalmente relevantes. | Las prácticas docentes deben adaptarse a las diferencias motivacionales del alumnado. Se recomienda una enseñanza diferenciada y contextualizada | Relevante para comprender cómo la motivación y el vínculo afectivo docente influyen en la permanencia y el compromiso en entornos híbridos. |
| García Trinidad & Sánchez Hernández (2024) | Interacciones socioemocionales en en modalidad no presencial. Se alinea con el análisis del componente afectivo en aulas virtuales. | ¿Qué factores socioemocionales afectan la calidad del vínculo docente-estudiante en educación a distancia? | Programa de formación docente en inglés, México. | La empatía, la retroalimentación emocional y la comunicación directa son claves en entornos virtuales. | Reforzar la dimensión emocional de la enseñanza virtual; promover formación en habilidades socioemocionale | Fundamenta el papel del vínculo socioafectivo en la efectividad de la mediación tecnológica en el Blended. |
| Morales Salas & Curiel Peón (2019) | Estrategias socioafectivas en ambientes virtuales de aprendizaje. Relación directa con la implementación | ¿Qué estrategias fortalecen el vínculo afectivo en entornos | Docentes en formación, modalidad | Se identifican 15 estrategias clave: empatía, acompañamiento afectivo, | Se recomienda la incorporación de estas estrategias en el diseño instruccional. | Ofrece una base concreta para el diseño de estrategias didácticas Blended con |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | afectiva de la virtualización. | educativos virtuales? | virtual, México. | sentido de pertenencia, uso de redes sociales. | Relevancia de la educación socioafectiva. | componente afectivo explícito. |
| Bono (2002) | El rol docente en la promoción de la motivación del estudiante. Contribuye a la comprensión socioafectiva como componente de la enseñanza eficaz. | ¿Cómo influye el desempeño docente en la motivación del estudiante? | Escuelas secundarias , Europa. | Las relaciones pedagógicas influyen en la motivación. Destaca el estilo democrático y la escucha activa. | El docente debe generar climas afectivos positivos y ser mediador de procesos formativos significativos. | Refuerza la necesidad de que en entornos híbridos, el docente sea guía afectivo, no solo técnico. |
| Burbano-Fajardo & Betancourth -Zambrano (2017) | Relación socioafectiva docente-estudiante desde la teoría socioconstructivista. Aporta un enfoque integral del vínculo pedagógico. | ¿Cómo impacta la relación socioafectiva en el aprendizaje de niños? | Educación inicial y primaria, Colombia. | La relación afectiva mejora el rendimiento, la integración social y la permanencia escolar. | La formación docente debe integrar habilidades afectivas y comunicativas. Recomiendan programas de formación en competencias socioafectivas. | Aporta una base teórica clave para incorporar lo afectivo en entornos universitarios híbridos. |
| Atkinson et al. (2006) | Colaboración entre psicólogos educativos y docentes para promover la enseñanza afectiva. Apoya el desarrollo | ¿Cómo mejorar las oportunidade s de aprendizaje afectivo desde el trabajo | Escuelas primarias, Reino Unido. | Las estrategias metacognitiva s aumentan la autoeficacia y el compromiso. El acompañamie | Requiere repensar el rol docente desde una pedagogía reflexiva y emocionalment e consciente. | Relaciona el componente socioafectivo con el desarrollo de competencias autorreguladas |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | de la autoeficacia y la metacognición. | colaborativo docente-psicólogo? | | nto emocional mejora la disposición al aprendizaje. | | en entornos virtuales. |
| Roorda et al. (2011) | Metaanálisis sobre la calidad de la relación profesor-estudiante y su impacto en el rendimiento y compromiso escolar. | ¿Cuál es la influencia de las relaciones profesor-estudiante en el rendimiento y la motivación académica? | 99 estudios internacionales, diversos niveles escolares. | Las relaciones positivas correlacionan con mayor compromiso y rendimiento académico, especialmente en estudiantes en situación de riesgo. | El compromiso funciona como mediador entre el vínculo afectivo y el rendimiento. Se recomienda fortalecer las TSR. | Reafirma que el éxito del Blended Learning depende del compromiso, potenciado por relaciones pedagógicas afectivas y sólidas. |

## 2.2 La autonomía del aprendizaje del estudiante en los nuevos contextos de la educación superior

En correspondencia a los escenarios cambiantes de la enseñanza universitaria, las reflexiones sobre la autorregulación en el aprendizaje del estudiante se vuelven un planteamiento que cobra más terreno en las investigaciones iberoamericanas. Todo ello referido con la desvinculación del modelo tradicional de la enseñanza centrada en el docente, pero también con los nuevos contextos de la educación virtual, donde el rol del estudiante está diseñado como un actor mucho más participativo con igual o mayor incidencia que el propio docente. Esto también se evalúa desde la necesidad que el proceso de enseñanza aprendizaje asuma un enfoque completamente enfocado en la consecución de competencias, y no de una teorización de contenidos.

En este sentido, Ahumada De La Rosa, V. D. R., Gamboa Mora, M. C., Gutiérrez Álvarez, M. D., Londoño Giraldo, E. P., & Hernández López, F. . (2024), en extenso trabajo: "El éxito académico universitario desde la percepción de autonomía de los estudiantes". El estudio aborda la relación entre la percepción de autonomía de los estudiantes universitarios y su éxito académico en contextos de educación superior virtual y en cómo la autonomía percibida por los propios estudiantes incide en su rendimiento, satisfacción y persistencia en programas virtuales. Todo esto resulta indispensable para investigaciones actuales sobre factores que inciden en el desempeño académico en entornos virtuales y la promoción de aprendizajes autorregulados.

El estudio fue realizado a 430 estudiantes universitarios colombianos (265 de la UNAD y 165 de la FUCN) matriculados en programas virtuales de educación superior durante

2021, y se basa en la premisa que la autonomía es reconocida como un factor clave para el aprendizaje autorregulado y el rendimiento en entornos virtuales. Sus autores aplicaron la Escala Nivel de Autonomía (ENA) para medir la percepción de autonomía y bases de datos institucionales para el rendimiento académico. Entre sus hallazgos claves se identificaron relaciones sustanciales entre dimensiones de la autonomía del estudiante con su desempeño académico exitoso. El estudio aportó evidencia empírica sobre la importancia de trabajar dimensiones particulares de la autonomía para incidir en el éxito académico en entornos virtuales, enriqueciendo el debate sobre el papel de la autonomía en la educación superior a distancia.

En particular, se evidenció que la capacidad de toma de decisiones y los mecanismos de afrontamiento se correlacionaron con el compromiso académico y la autorregulación, lo que sugiere que los estudiantes que enfrentan activamente a los retos de su formación tienden a involucrarse más en sus estudios y a gestionar mejor su aprendizaje. De igual forma, la orientación vocacional y la motivación para la elección de carrera mostraron relación con la integración en grupos académicos y sociales, lo que refuerza la idea de que una motivación clara fortalece los vínculos colaborativos y contribuye a una experiencia académica más sostenida. Asimismo, la autoplanificación y la identificación de metas de aprendizaje se asociaron con el uso estratégico de herramientas formativas y una mayor percepción de logro, mientras que el compromiso académico y el control autorregulatorio se vincularon con prácticas metacognitivas como la autoevaluación y el uso reflexivo de la información.

Los hallazgos de Ahumada De La Rosa, V. D. R., Gamboa Mora, M. C., Gutiérrez Álvarez, M. D., Londoño Giraldo, E. P., & Hernández López, F. . (2024), permiten concluir que la autonomía, más que una condición global, se expresa de forma efectiva cuando se desarrolla en prácticas específicas que articulan la motivación, la planificación, la regulación emocional y la reflexión crítica. Por tanto, la relación entre autonomía y éxito académico no puede entenderse como un vínculo lineal o automático, sino como una interacción compleja que depende de cómo se exprese y se desarrolle dicha autonomía en la práctica educativa.

Los resultados del estudio indican que la autonomía solo contribuye de manera significativa al rendimiento académico cuando se concreta en dimensiones específicas y observables, como la toma de decisiones, la autorregulación del aprendizaje, la planificación de metas, y la autoevaluación crítica. Sin embargo, estas dimensiones no actúan de forma aislada, sino que requieren condiciones contextuales que las activen y fortalezcan. En este sentido, el entorno pedagógico cumple un papel fundamental, ya que son los escenarios de enseñanza —especialmente aquellos que promueven la reflexión, la metacognición, la participación activa y la flexibilidad— los que permiten que la autonomía del estudiante se desarrolle como una competencia real y no meramente declarativa.

De este modo, se puede afirmar que la autonomía incide en el éxito académico en la medida en que se transforma en prácticas reguladas y sostenidas dentro de ambientes educativos que facilitan su ejercicio especialmente en contextos virtuales o mediados por tecnología.

“cuando se habla de diseñar actividades de aprendizaje para la virtualidad, hay un consenso general que apunta a que ellas deben facilitar el desarrollo de habilidades de orden superior; la posibilidad de mejorar el desempeño del estudiante, se genera a partir del diseño de actividades que impliquen la reflexión y el monitoreo permanente del proceso, haciendo alusión a los procesos metacognitivos que se generan durante el desarrollo o la ejecución de las actividades y que favorecen la actuación autónoma” (Ahumada De La Rosa, V. D. R., Gamboa Mora, M. C., Gutiérrez Álvarez, M. D., Londoño Giraldo, E. P., & Hernández López, F. . (2024, p. 42).

Precisamente en esta última consideración reside también uno de los aportes del estudio, al señalar que las tareas abiertas, flexibles y orientadas a la solución de problemas reales representan un recurso fundamental para fomentar la toma de decisiones, el pensamiento crítico y la transferencia del conocimiento. Este tipo de actividades permite que los estudiantes asuman un rol activo en la organización de sus procesos, elijan rutas de aprendizaje y se comprometan con la elaboración de productos significativos.

Para Ahumada De La Rosa, V. D. R., Gamboa Mora, M. C., Gutiérrez Álvarez, M. D., Londoño Giraldo, E. P., & Hernández López, F. . (2024) la integración de estrategias como la autoevaluación y la coevaluación no solo promueve la reflexión individual y colectiva sobre el desempeño, sino que también fortalece la autorregulación y la capacidad para asumir responsabilidades académicas. De manera complementaria, el uso del portafolio reflexivo como instrumento de sistematización del proceso formativo se reconoce como una práctica pedagógica que favorece la metacognición, el

autoconocimiento y la valoración crítica de los logros y dificultades. Estas acciones, sumadas al trabajo colaborativo y al desarrollo de proyectos integradores configuran un conjunto de actividades que no solo evalúan el aprendizaje, sino que al mismo tiempo lo enriquecen y lo hacen más autónomo.

En cuanto a los ambientes de aprendizaje que favorecen la autonomía, el estudio resalta que no basta con ofrecer plataformas digitales o contenidos virtuales, sino que es necesario diseñar entornos educativos que realmente promuevan la gestión independiente del conocimiento. En este sentido, se destaca el valor de la flexibilidad como principio estructural, tanto en la organización del tiempo como en la diversidad de formatos y trayectorias posibles, lo que permite a los estudiantes adaptar el proceso de aprendizaje a sus propias condiciones y ritmos. A su vez, estos ambientes deben estar sustentados en un diseño instruccional intencionado, donde los contenidos, actividades y recursos respondan a propósitos formativos claros y a la promoción de competencias superiores.

Una actividad de aprendizaje se construye utilizando la pedagogía activa y estrategias participativas que posibiliten a los estudiantes el planteamiento de soluciones a diversas situaciones, y esas soluciones impliquen seleccionar, de manera creativa teniendo presente el contexto, entre varias posibilidades la que mejor permita responder a los planteamientos, de esa manera se logra potenciar el desarrollo de la metacognición, la autorregulación y la autonomía. Además, reconocer la autonomía del estudiante, es una condición inicial para la propuesta y diseño de actividades; se vuelve entonces a ser latente la espiral entre autonomía, desarrollo de actividades y fortalecimiento de la

autonomía. Las actividades de aprendizaje deben llevar a la reflexión, el reconocimiento de las fortalezas y dificultades, y la búsqueda de apoyo del docente cuando sea necesario, de manera que el estudiante pueda moderar su proceso y determinar en el momento en que ha logrado los objetivos. (Ahumada De La Rosa, V. D. R., Gamboa Mora, M. C., Gutiérrez Álvarez, M. D., Londoño Giraldo, E. P., & Hernández López, F. ., 2024 p. 45).

De igual manera, el rol del docente como mediador activo es igualmente fundamental: se espera que acompañe la construcción del conocimiento, generando oportunidades para la toma de decisiones informadas. Por otro lado, el uso de tecnologías interactivas —como foros, wikis, simulaciones y recursos multimedia— amplía las posibilidades de exploración, interacción y personalización del aprendizaje. Finalmente, el ambiente debe estar atravesado por una lógica de evaluación formativa, que permita al estudiante monitorear su progreso, aprender del error y fortalecer su autorregulación. En conjunto, estos elementos configuran espacios educativos que no solo posibilitan, sino que intencionalmente cultivan la autonomía como competencia esencial para el éxito académico en la educación superior contemporánea.

Otro de los estudios con el título de “Estrategias de aprendizaje autónomo en el contexto de la educación virtual” cuyos Valdez, Brisvani Bonifaz, Gómez-Arteta, Indira, & Sánchez Rossel, Myrna Cleofé. (2022), también se centra en la identificación de estrategias de aprendizaje autónomo utilizadas por estudiantes universitarios en el contexto de la educación virtual. La investigación se desarrolló en la Universidad Nacional del Altiplano (Puno, Perú), en el año 2020, durante el contexto de educación

virtual obligatoria. La muestra estuvo compuesta por 20 estudiantes universitarios de diversas carreras (Matemática, Física, Informática, Psicología, Filosofía, entre otras) y la problemática en estudio fue bajo rendimiento académico en el sistema educativo peruano, especialmente en entornos de educación superior, un fenómeno que se ha agravado por los desafíos derivados de la enseñanza remota. Y, precisamente, uno de los propósitos de la investigación era conocer qué estrategias emplean los estudiantes para autorregular su aprendizaje en ambientes virtuales, con el fin de diseñar intervenciones pedagógicas más eficaces. De manera que, la promoción de la autonomía del estudiante se convierte así en una exigencia central de la educación contemporánea.

Al igual que Ahumada et al (2024) Valdez, Brisvani Bonifaz, Gómez-Arteta, Indira, & Sánchez Rossel, Myrna Cleofé (2022) asume la autonomía no como una abstracción teórica, sino como un conjunto de comportamientos, actitudes y decisiones que se manifiestan en el uso de estrategias específicas —como la planificación, la conceptualización o la preparación para exámenes— y que inciden directamente en la gestión del aprendizaje.

La autonomía del aprendizaje debe considerarse como una de las principales claves del éxito de la educación superior y uno de sus principales “productos”. Esto implica tratar al aprendizaje como una forma personal en evolución, que dura toda la vida y que tiene lugar en todos los entornos, y si hay que destacar algún aspecto, es considerar a las personas como promotoras activas de su propio aprendizaje, teniendo en cuenta sus potencialidades únicas. En este sentido, se puede considerar que el nivel de formación

no proviene de la cantidad que pueda acumular el estudiante, sino de la calidad y método que maneja. (Valdez, Brisvani Bonifaz, Gómez-Arteta, Indira, & Sánchez Rossel, Myrna Cleofé. (2022, Pág. 4).

Desde esta perspectiva, el estudio retoma el debate sobre las competencias necesarias en entornos mediados por tecnologías y sugiere insumos para repensar el diseño de entornos pedagógicos que promuevan activamente la autorregulación, la metacognición y la participación estudiantil. Así, se alinea con los objetivos de investigaciones que buscan fortalecer el componente socioafectivo y estratégico de la autonomía en modelos educativos híbridos o sabatinos, destacando la necesidad de promover ambientes formativos que respondan a las características individuales de los estudiantes y que favorezcan la construcción de trayectorias de aprendizaje más autónomas, reflexivas y sostenidas en el tiempo.

Desde el enfoque cualitativo, Valdez, Brisvani Bonifaz, Gómez-Arteta, Indira, & Sánchez Rossel, Myrna Cleofé. (2022) evidenciaron que las fortalezas de los estudiantes radican, en gran medida, en la búsqueda de información, elaboración de organizadores, uso de internet para resolver dudas, y preparación anticipada para evaluaciones. Sin embargo, se detectaron debilidades persistentes, como la falta de horarios fijos, el temor a participar o preguntar al docente, y dificultades para trabajar en grupo. Es decir, a pesar de los avances identificados en el uso de estrategias de aprendizaje autónomo, el estudio también evidencia la persistencia de diversas debilidades que limitan el desarrollo pleno de esta competencia en contextos virtuales. Entre las más recurrentes

se encuentra la ausencia de horarios fijos y rutinas organizadas, lo cual afecta la capacidad de los estudiantes para gestionar su tiempo de manera eficiente y sostenida.

Esta carencia dificulta la planificación académica, genera acumulación de tareas y debilita la constancia necesaria para el aprendizaje autorregulado. Asimismo, se observa un temor generalizado a participar en clase o a realizar preguntas al docente, lo que revela barreras afectivas y comunicativas que interfieren en la construcción activa del conocimiento. Esta limitación está asociada a la percepción de distancia en la relación pedagógica, especialmente en entornos virtuales donde la interacción sincrónica es reducida. Por otra parte, el estudio aporta al conocimiento al sistematizar seis tipos de estrategias de aprendizaje autónomo. Estas son: la conceptualización, participación, planificación, colaboración, ampliación y preparación de exámenes y como estas deben vincularse con el desarrollo cognitivo, metacognitivo y motivacional en contextos virtuales, Valdez, Brisvani Bonifaz, Gómez-Arteta, Indira, & Sánchez Rossel, Myrna Cleofé. (2022):

Este aspecto es positivo y demuestra que la educación virtual exige más habilidades de aprendizaje autónomo en los estudiantes, para que ellos sean protagonistas de sus propios procesos de aprendizaje, dejando de ser sujetos pasivos para dar paso a la autodeterminación en el cumplimiento de sus metas personales como laborales y así concretar sus fines educativos. De esta forma se verifica que el control de los aprendizajes radica principalmente en el manejo de las estrategias de aprendizaje autónomo, que ayudan a reforzar las habilidades cognitivas y metacognitivas de los estudiantes para lograr aprendizajes de calidad (p.10).

Se concluye que la educación virtual exige el fortalecimiento de la autonomía, y que Las estrategias empleadas se vinculan con el control del proceso formativo y el desarrollo de competencias de autorregulación. Finalmente, se recomienda que la docencia universitaria promueva entornos que faciliten la planificación, la búsqueda autónoma de información, el diseño de rutinas de estudio y la participación activa, permitiendo una formación integral orientada a la calidad educativa.

Otros autores que han abordado esta problemática sobre la autorregulación del aprendizaje son Flores Rivera, Luis Danilo; Meléndez Tamayo, Carlos Fernando (2017) y García Montero, I., & Bustos Córdova, R. B. (2020). El primero aborda la autonomía en el aprendizaje en función de la gestión del conocimiento, para disminuir en estudiantes universitarios los efectos del aislamiento; el segundo, se enfoca en el desarrollo de la autonomía y la autorregulación en estudiantes universitarios, con el objetivo de formar competencias para la autorregulación del aprendizaje y fortalecer los procesos de autonomía en futuros educadores.

Flores Rivera et al (2017), por su parte, plantea que los estudiantes que ingresan a la educación superior, su muestra fue de 58 y 26 docentes ecuatorianaos, presentan heterogeneidad de conocimientos y deficiencias en el uso de recursos tecnológicos, y ello se refleja en un bajo desempeño en las actividades educativas autónomas. Entre sus principales hallazgos destacan que los estudiantes prefieren las Plataformas Virtuales (PV) o Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) (21%) y las Bibliotecas Virtuales (20%) como las herramientas que más consolidan sus aprendizajes. Los docentes, por su parte, priorizan el uso de Bibliotecas Virtuales (24%), Plataformas Virtuales (20%) y

Repositorios Digitales (18%) para promover el aprendizaje autónomo. Otro de los resultados importantes establece que:

los recursos tecnológicos en línea actualmente son parte esencial del aprendizaje universitario, puesto que fomentan la cultura investigativa, la innovación de aprendizajes y la retroalimentación (feedback) de conocimientos, es en ese sentido que los estudiantes y docentes apoyan la incorporación de los recursos y herramientas en línea a favor del aprendizaje universitario, puesto que han vivenciado las mejoras en el rendimiento académico. (Flores et al, 2017, p. 13)

Los autores concluyen también que Los recursos tecnológicos en línea son esenciales en el aprendizaje universitario, puesto que fomentan la cultura investigativa, la innovación y la retroalimentación de conocimientos. Asimismo, aseguran que el aprendizaje adaptativo, aplicado con herramientas en línea y vinculado al trabajo autónomo, genera un incremento del 71% en el rendimiento académico, fortaleciendo el conocimiento.

Proporciona evidencia empírica sobre las preferencias de herramientas en línea tanto de estudiantes como de docentes, lo cual es crucial para el diseño de entornos de aprendizaje.

Para García Montero y Bustos Córdova, (2020) se plantearon la siguiente interrogante de investigación: ¿qué instrumentos psicológicos y acciones mediadoras de carácter psicopedagógico posibilitan el desarrollo de la autonomía y la apropiación de las competencias para la autorregulación del aprendizaje en el contexto de práctica real de los estudiantes?

Algunas de las propuestas identificadas por los autores desde los informantes fueron acciones de carácter procedimental como la gestión del tiempo, interacción con sus compañeros; aspectos cognitivo y metacognitivo como el autoconocimiento, autorreflexión, autocontrol, autoevaluación, conceptualización; de carácter motivacional: metas personales, motivación intrínseca; y ético como la responsabilidad individual y el compromiso hacia el estudio.

Con relación al reconocimiento de valores y actitudes para el aprendizaje, destaca la aparición de esta categoría de manera emergente en la discusión grupal. Los estudiantes resaltaron valores y posturas éticas necesarios para la autorregulación y su desempeño autónomo, lo cual resulta un aspecto interesante en el que no se ha puesto suficiente interés en la investigación sobre autorregulación, y se ha dejado implícito en el terreno de los componentes motivacionales del proceso" (García Montero y Bustos Córdova, 2020, P.11)

Por otra parte, en cuanto los elementos psicopedagógicos, se identificó y creó un sistema de mediadores para la autonomía y autorregulación en el aprendizaje del estudiante. Estos incluyen acciones de problematización, recursos psicosociales para la sensibilización (autobiografías), estimulación del análisis metacognitivo, diálogo reflexivo, reflexión y autorreflexión, modelación de estrategias de indagación, diseño de estrategias motivacionales para metas, modelación de estrategias de aprendizaje,

construcción guiada de estrategias de autoevaluación, y creación de ambientes cooperativos y abiertos al error.

Los autores concluyeron que la formación de competencias para la autorregulación y autonomía puede lograrse mediante la implementación de mediadores psicopedagógicos oportunos, que, una vez interiorizados, se convierten en instrumentos psicológicos internos. De igual forma, es crucial el autodescubrimiento de necesidades formativas y la elaboración consciente de metas de desarrollo por parte de los aprendices, quienes deben ser partícipes activos del proceso. En este sentido, los estudiantes lograron una mayor de la autonomía y autorregulación. El docente es un mediador social fundamental que debe organizar situaciones de aprendizaje y orientar acciones mediadoras de forma conjunta con los estudiantes, no solo ofreciendo opciones de elección, sino fomentando las competencias necesarias.

Ahora bien,  si bien Flores Rivera et al (2017) demuestran que los recursos tecnológicos en línea son recursos efectivos para fortalecer el aprendizaje autónomo y mejorar el rendimiento académico y García Montero et al (2022) profundizan en las acciones psicopedagógicas (procesos cognitivos, metacognitivos, motivacionales y éticos) específicas para desarrollar la autonomía, es decir, desde dos enfoques distintos, el hallazgo clave está en enfatizar en el postulado que no basta con disponer de herramientas tecnológicas, sino que se hace indispensable enseñar a los estudiantes sobre su autorregulada y autónomo, así como el desarrollo de mecanismos psicopedagógicos para que estas logren realmente los fines pedagógicos para los que se diseñaron.

Esto lleva a una reflexión importante, toda investigación relacionada con los contextos de virtualización, así como las intervenciones educativas, deben abordar tanto la brecha en el manejo de herramientas tecnológicas, como las competencias internas de autorregulación y autonomía (barrera cognitivo y motivacional). Es decir, los vacíos no son solo de acceso a la tecnología, sino de cómo se usa y cómo se desarrolla la capacidad de usarla eficazmente de forma autónoma.

Lémus González, M. (2022), precisamente, exploró la autonomía del estudiante como factor que determina la calidad de la educación virtual universitaria. Su estudio describe las características del estudiante virtual que contribuyen al aprendizaje significativo, y destaca la importancia del autoaprendizaje, la gestión autónoma del conocimiento y las competencias digitales. Este trabajo se deriva del contexto post COVID-19, donde la pandemia paralizó escalonadamente al sistema educativo y generó la necesidad de implementar la educación 100% virtual como medida preventiva. En este sentido, este trabajo evidenció que no todos los estudiantes estaban preparados para asumir un aprendizaje autónomo y digital; además, permitió identificar las características del estudiante que favorecen o dificultan la calidad de la educación virtual y, con ello, diseñar estrategias de mediación pedagógica más efectiva.

El estudio reflexiona, a partir de la evidencia científica, sobre las características indispensables del estudiante en la educación virtual, especialmente en el contexto de un cambio forzado de modalidad. Entre los hallazgos importantes destacamos:

Son entonces características del estudiante que favorecen la calidad de la educación virtual: el manejo del conocimiento, interés, flexibilidad, el hábito de la investigación, competencias y habilidades digitales que le permitan el uso de herramientas y recursos digitales y la autonomía que lo convierte en autodidacta. En contraparte están las características que afectan la calidad de la educación a distancia y la principal es no contar con las competencias digitales lo que lleva también a no contar con la autonomía suficiente para manejar su proceso de formación" (Lémus González, M. 2022, 7)

Otra reflexión del estudio refiere que los docentes consideran que la autonomía es esencial en los estudiantes, sobre todo en el contexto de la educación virtual, donde la ausencia de contacto directo requiere que el estudiante asuma un rol activo en su proceso formativo. La autonomía se convierte así en un elemento decisivo que le permite gestionar su propio aprendizaje o profundizar en los contenidos abordados en clase mediante actividades complementarias como la investigación, la lectura o la consulta de fuentes adicionales. De igual manera, si bien el desempeño eficiente en entornos virtuales exige que los estudiantes tengan competencias digitales, muchos estudiantes afirman haber desarrollado dichas competencias de forma autodidacta, mediante la experiencia práctica o el método de ensayo y error, y en algunos casos, en la participación en actividades de capacitación ofrecidas por diversas instituciones. En síntesis, la educación virtual exige que el estudiante desarrolle competencias tecnológicas propias de esta modalidad. Y esta necesidad es reconocida también por los docentes como uno de los principales retos en la transición de la educación presencial

a la virtual, así como la adquisición de habilidades tecnológicas y la autonomía para el aprendizaje en estos entornos no presenciales.

Otros trabajos como Villoria Nolla, Maité, & Barroso, Erick Mendoza. (2023) y Pérez Suárez, A., Rodríguez Medina, L., & Linares Dávalos, S. (2021) han explorado esta misma problemática de la autonomía del aprendizaje mediado en entornos virtuales. Los primeros autores abordaron la autonomía del estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras en modalidad no presencial, también en el contexto de la pandemia. Villoria et al (2023), por su parte, se centra en la autonomía como factor en la construcción del conocimiento, con énfasis en el papel de las tecnologías y la metacognición. Asimismo, ambos estudios reflexionan sobre el desafío que representó la migración abrupta a la educación a distancia y la necesidad de rediseñar las prácticas docentes para evitar que estos aprendizajes sean mecánicos o acríticos.

Otra de las discusiones en común radica en asumir que la autonomía no es espontánea, sino que debe ser activamente desarrollada desde el diseño pedagógico, la mediación docente y el uso intencionado de la tecnología. Pérez Suárez et al (2021) “los entornos virtuales donde prime la distancia entre profesor y estudiantes y estos últimos experimenten la “soledad”, al menos espacial, en la toma de decisiones, no son sinónimos de creatividad, autoaprendizaje y transferencia espontánea de conocimientos y habilidades; asumimos que algo tenía cambiar en el diseño de las situaciones de enseñanza-aprendizaje” (p.7). o bien, “la autonomía del aprendizaje no significa aprendizaje en solitario o autodidacta, sino colaborativo y social. La necesidad del

entorno social y la colaboración es evidente en cualquier proceso de aprendizaje, cuyo objetivo sea mejorar la autonomía a partir del incremento en la motivación y, el componente afectivo es un elemento básico en el proceso" Villoria et al (2023,10).

Otro aporte clave está relacionado con la percepción del aprendizaje en los entornos virtuales donde comúnmente se idealizan las bondades de estos y no se realiza una ejecución eficiente de los mismos, o bien, una realización fallida de sus recursos al simplificarlos, a reducirlos a un instrumento. Es decir, con frecuencia, la modalidad a distancia es objeto de interpretaciones erróneas que tienden a exagerar sus ventajas, al destacar su capacidad para superar las barreras de espacio y tiempo, así como su potencial para facilitar el intercambio y la comunicación en formatos asincrónicos. Sin embargo, esta percepción idealizada suele generar dificultades tanto para docentes como para estudiantes. A pesar de ello, los participantes en este tipo de procesos disfrutan de una flexibilidad significativa, al poder elegir el momento y el lugar más adecuados para realizar sus actividades o tareas de aprendizaje, según su motivación, estado emocional y condiciones tecnológicas disponibles. Por ello,

"es imperativo asumir otras formas más eficientes, motivadoras, transformadoras y creativas de ejercer la orientación, la mediación, la corrección y la evaluación. El empleo de los recursos tecnológicos, aun cuando resulten muy sofisticados y ofrezcan una amplia gama de posibilidades, no resultan suficientes, aunque sí necesarios, para cumplir las aspiraciones del proceso de formación inicial, si el profesor no comprende la necesidad de ejercer la dirección o la codirección del proceso desde una nueva perspectiva. Los estudiantes pueden ser muy competentes en el manejo de las

tecnologías y las redes sociales, pero cuando se trata de su formación inicial, marcada por la aspiración de lograr un modo de actuación profesional, estos necesitan irse dotando de nuevas habilidades y capacidades para emplear los recursos con una intencionalidad y un sentido más reflexivo, investigativo y desarrollador. (Villoria et al 2023,p.3)

Resulta necesaria, asimismo, la perspectiva discutida por Villoria et Al (2023) en cuanto a quienes asumen una postura pesimista frente a la educación virtual debido a la insuficiente preparación de los docentes para enfrentar los desafíos del entorno digital, los prejuicios persistentes hacia la educación presencial y la tendencia a recurrir a prácticas de mínima exigencia. En oposición a esto, se encuentra la postura reflexiva de quienes plantean la necesidad de adoptar una actitud de cuestionamiento y revisión continua sobre las prácticas pedagógicas.

Los autores identificaron durante su estudio, por un lado, estudiantes, dependiente de las instrucciones del docente y carente de hábitos orientados al análisis crítico, la autorregulación y la aplicación de estrategias metacognitivas. Esta situación se vio agravada por factores como la limitada conectividad y, en algunos casos, la escasa competencia tecnológica, lo cual supuso un obstáculo adicional para el logro de aprendizajes autónomos y significativos. Y por otro, desde la planificación y estrategias didácticas, “tendencias al diseño de actividades de aprendizaje o guías de estudio limitadas a lo reproductivo, a la copia de contenidos y su parafraseo que no exigían el despliegue de la creatividad o elaboración personal, en detrimento de la ansiada autonomía.“ (Villoria et al 2023,p.6)

Esto en correspondencia a lo resaltado por Pérez Suárez et al (2021) sobre la importancia de fomentar habilidades de autorregulación consciente (planificar, regular, controlar y evaluar) y el trabajo con estrategias cognitivas y metacognitiva. y, en este sentido, proporciona criterios y mejores prácticas concretas hacia un modelo de cómo se puede favorecer la autonomía en la enseñanza de lenguas extranjeras en un contexto de educación a distancia emergente. Por ejemplo, en la elaboración de guías más motivadoras y orientadoras, en la realización de consultas virtuales más amenas, inclusivas y diferenciadas, y en evaluaciones más objetivas, de manera que, el desarrollo de la autonomía debe ser progresivo, con un aumento gradual de la complejidad de las guías de estudio. Otras dinámicas son el diario reflexivo y el portafolio son efectivos para que los estudiantes adquieran confianza, identifiquen problemas, generen ideas y asuman responsabilidad sobre su aprendizaje y evaluación.

Villoria et al (2023) concluye que las nuevas tecnologías son fundamentales para autodirigir el aprendizaje y fomentar la autonomía de los estudiantes, lo que permite el desarrollo de capacidades en un tiempo y espacio personalizados. Igualmente, el diseño de actividades que estimulan la autonomía favorece la práctica metacognitiva y ayuda a los estudiantes a identificar problemas y generar soluciones creativas e independientes.

Estas investigaciones coinciden en que la autonomía es una competencia construida social y pedagógicamente, no un rasgo preexistente del estudiante. En este sentido, su desarrollo exige una acción docente planificada, colaborativa y crítica, que aproveche el potencial de la tecnología no como fin, sino como medio para potenciar la reflexión,

la creatividad y la responsabilidad del aprendizaje. La autonomía deben entenderse, finalmente, como aquella competencia construida donde el estudiante toma sus propias decisiones sobre el aprendizaje y elija las vías para resolver tareas y buscar recursos.

Vemos que otros autores como Reyes Roa, M. L. (2017). y Arreola Rico, R. L., & Hernández, C. (2021) han abordado recientemente estudios sobre la autonomía del aprendizaje. En este último el estudio se centra en analizar los conceptos y características de la autonomía y el aprendizaje autónomo , las condiciones que lo favorecen u obstaculizan, y su función en el proceso formativo. Quizás la novedad de este trabajo, que fue realizado a 19 estudiantes de maestría de la UPN de México, es haber indagado en los factores de los procesos formativos formales (escolares) y no formales (familiares) que inciden en el desarrollo autónomo, y con ello promover el aprendizaje independiente y las creencias de autoeficacia. Pero también los autores han reflexionado sobre la contradicción entre los diseños didácticos o las orientaciones pedagógicas conservadoras y el desarrollo de competencias que esperamos en los estudiantes; o bien, una conducta individual conformista del estudiante, lo que genera una discrepancia entre la aspiración de formar sujetos autónomos y la realidad observable de comportamientos poco propositivos, pasivos y dependientes en individuos dentro de ambientes sociales, laborales y académicos

El desarrollo autónomo es una de las grandes aspiraciones de los procesos formativos, particularmente de la escuela. Sin embargo, al parecer también podría identificarse como un gran fracaso, pues cotidianamente es posible observar que las personas muestran comportamientos poco propositivos que evidencien iniciativa, libertad de

pensamiento, acción con límites, elección y toma de decisiones argumentadas. Por el contrario, en los ambientes sociales, laborales y académicos suelen observarse prácticas orientadas al seguimiento de instrucciones, actitudes pasivas, poco propositivas, con tendencia a hacer lo que se espera de ellos en búsqueda de aprobación y a regirse por factores externos. ( Arreola Rico, R. L., & Hernández, C. 2021,p.10)

Y este comportamiento pasivo se extiende más allá del ámbito académico, Arreola Rico, R. L., & Hernández, C. ( 2021) puesto que muchos estudiantes muestran poca iniciativa, dependencia del docente, inseguridad académica y baja confianza en sus capacidades, una situación que persiste incluso en educación superior y se refleja también en su comportamiento social cotidiano. Uno de los resultados notorios de este trabajo fue establecer una clara relación entre el tipo de educación y disciplina de crianza con el desarrollo de la autonomía académica. La mayoría de los estudiantes (73.7%) provinieron de una educación familiar autoritaria y heterónoma. En estos casos, la disciplina autoritaria e impositiva tendió a promover un desarrollo heterónomo, pasivo y sumiso en el rol del estudiante. En oposición, aquellos estudiantes que provenían de un entorno educativo más democrático que tendieron a mostrar características de desarrollo autónomo, es decir, toma decisiones basadas en el análisis y la reflexión, con iniciativa y convicciones propias

A partir de este hallazgo, se proyecta la necesidad de replantear los enfoques de formación docente desde una perspectiva que integre el reconocimiento de los orígenes familiares y educativos que condicionan la autonomía académica. Es decir, resulta indispensable diseñar estrategias pedagógicas que contrarresten los efectos de modelos

autoritarios de crianza, promoviendo ambientes de aprendizaje que fomenten la reflexión crítica, la toma de decisiones y la autogestión. En este sentido, las instituciones formadoras deben asumir un rol activo en la construcción de sujetos educativos autónomos, capaces de superar patrones heredados de dependencia y pasividad, tanto en su proceso formativo como en su futura práctica docente.

Por otra parte, el Cuestionario de Estrategias de Trabajo Autónomo (CETA) retomado de López-Aguado (2010), con que pretenden explorar los comportamientos específicos de los alumnos en relación con las tareas de aprendizaje autónomo, reveló que, en promedio, los docentes-estudiantes sí realizan actividades de ampliación y planificación de tiempos, pero la observación en clase contradijo en algunos casos estos auto-reportes . La colaboración y conceptualización se realizan pocas veces, lo que sugiere una tendencia al aprendizaje memorístico.  Finalmente, el estudio concluye que, si bien la familia y la escuela son fundamentales, otros agentes y factores (experiencias de vida, pares, características individuales, figuras de autoridad) también influyen y pueden explicar las inconsistencias observadas. Arreola Rico, R. L., & Hernández, C. ( 2021) “la aspiración educativa de formar sujetos autónomos no es responsabilidad exclusiva de la escuela, sin embargo, la labor docente tiene una gran relevancia en la promoción de procesos de desarrollo autónomo. (p.20)

A partir de los hallazgos, los autores recomiendan que el docente adopte un rol estratégico orientado a fomentar la autonomía del estudiante, generando condiciones que le permitan aprender a aprender. Esto implica planificar y adecuar las actividades al grupo, enfocándose en el logro de metas y no en aspectos disciplinarios. Además, es

fundamental establecer de forma clara y negociada los objetivos de trabajo para que el estudiante comprenda las expectativas, al tiempo que se le brinda participación activa en la organización del trabajo académico y en la toma de decisiones. Esta participación debe proyectarse en diferentes contextos de su vida, fortaleciendo habilidades de autogestión. Asimismo, se sugiere incorporar metodologías activas que promuevan su implicación en el aprendizaje y construir un clima de confianza, autonomía y colaboración que potencie relaciones constructivas entre docentes y estudiantes.

De igual manera, para fomentar un aprendizaje significativo y autónomo, es esencial que el docente problematice el conocimiento a través de lecturas, análisis de situaciones cotidianas y debates que estimulen el pensamiento crítico, partiendo siempre del nivel de desarrollo cognitivo del estudiante. Se deben proponer retos que generen conflicto cognitivo adecuado, promover la motivación intrínseca y el gusto por aprender, y ayudar al alumno a organizar su tiempo mediante cronogramas que favorezcan la autorregulación. Es clave generar confianza en sus capacidades, iniciar con tareas alcanzables y elevar progresivamente el nivel de dificultad, manteniendo siempre altas expectativas positivas. Además, se debe articular la teoría con la práctica mediante metodologías activas e interactivas, diseñar experiencias que impulsen la reflexión y el autoconocimiento, y ofrecer una retroalimentación constructiva que destaque fortalezas, señale errores y los transforme en oportunidades de mejora. Arreola Rico, R. L., & Hernández, C.  2021, p. 22).

Ahora bien, Reyes Roa, M. L. (2017), por su parte, abordaron el desarrollo del aprendizaje autónomo en estudiantes universitarios de pedagogía dentro de un modelo

educativo por competencias. El objeto de su estudio se centró en la medición y evolución del aprendizaje autónomo como una competencia clave en la formación profesional, especialmente en futuros docentes, lo que determina una visión más amplia de Arreola et al (2021) sobre los factores que influyen en la autonomía, y en este participaron 254 estudiantes de la Universidad Temuco de Chile.

En este sentido, el estudio ofrece evidencia empírica sobre cómo se desarrolla la competencia de aprendizaje autónomo dentro de un modelo educativo basado en competencias. Señala que, aunque el progreso general de esta competencia puede ser gradual, algunos indicadores específicos —como la gestión del tiempo— pueden mostrar mejoras notables cuando se incorporan elementos concretos del modelo, como guías de aprendizaje con tiempos claramente definidos. Asimismo, resalta que el desarrollo de esta competencia no sigue una trayectoria lineal, ya que es posible que los estudiantes presenten bajos niveles de autorregulación en etapas iniciales y, al mismo tiempo, altos niveles en fases más avanzadas del proceso.

Otro de las ideas claves se relaciona con que la demostración efectiva de las competencias de un estudiante está directamente relacionadas con las oportunidades que tiene para aplicar lo aprendido en situaciones que simulan la realidad o son reales. Es decir, dentro de un contexto educativo que promueva la autonomía del aprendizaje, debe inducir al estudiante al ejercicio directo de los conocimientos adquiridos para que estos permanezcan y sean realmente significativos en la formación del estudiante, y con ello, su propia gestión del conocimiento. El estudio concluye con la recomendación de continuar monitoreando el desarrollo de competencias genéricas y, posiblemente, de

reforzar la mediación docente y las estrategias para fases iniciales de autorregulación (planificación, comunicación de objetivos, elaboración de criterios de evaluación), ya que estos indicadores mostraron los niveles más bajos de desempeño. Reitera la importancia de la política institucional de priorizar el aprendizaje autónomo.

Ahora bien, si bien Arreola et al (2021) identifica el problema general de la falta de autonomía en la sociedad y el aula, a pesar de ser una aspiración educativa, Reyes Roa et al (2017) complementa esto al señalar la falta de evaluación empírica sobre cómo se desarrollan estas competencias básicas en los modelos por competencias implementados en la educación superior ambos concluyen la existencia de una brecha de autonomía y la falta de seguimiento de esta en los nuevos marcos educativos de la educación universitaria. También coinciden en que la autonomía es un constructo complejo, influenciado por factores tempranos (crianza y familia) así como por las prácticas educativas. También indican que el desarrollo no es lineal y que las mejoras pueden darse en habilidades específicas incluso si la autonomía global tarda más en consolidarse.

Arreola et al (2021) enfatiza la necesidad de abandonar prácticas tradicionales autoritarias y adoptar principios pedagógicos que fomenten la participación, reflexión y metacognición; sumado a esto, sugiere que la autonomía sea una política curricular institucional “el aprendizaje autónomo tiene que ser una política curricular de la educación y no una posibilidad ofrecida por algunos docentes o tutores conscientes de esta necesidad y ventaja” (p.19). Mientras que Reyes Roa et al (2017) expresa que los modelos basados en competencias pueden contribuir al fomento de esta autonomía,

especialmente si proporcionan recursos y guías explícitas como las guías de aprendizaje para la gestión del tiempo. El primero desde una perspectiva de la pedagogía general; el segundo, desde la reflexión curricular del modelo.

En síntesis, la revisión del estado del arte ha mostrado que la autonomía del aprendizaje constituye una competencia estratégica en los entornos educativos contemporáneos, sobre todo en el ámbito de la educación virtual. Diversos estudios coinciden en que esta no debe entenderse como una cualidad innata del estudiante, sino como una construcción pedagógica que requiere condiciones contextuales, mediaciones docentes intencionadas y estrategias metodológicas que promuevan la autorregulación, la metacognición, la planificación y la toma de decisiones. En este sentido, los hallazgos empíricos analizados destacan que la autonomía se expresa de manera efectiva cuando se materializa en prácticas concretas, como la autoevaluación, la gestión del tiempo, la participación activa y el uso estratégico de herramientas formativas. Asimismo, los ambientes virtuales que incorporan flexibilidad, interacción significativa y evaluación formativa permiten que esta competencia se desarrolle de forma progresiva y sostenida.

Por otro lado, los estudios también advierten sobre las brechas y tensiones que persisten en la formación autónoma del estudiante, las cuales no solo responden a factores tecnológicos, sino también a componentes cognitivos, motivacionales y socioeducativos. El rol docente, en este marco, adquiere una dimensión clave como mediador y facilitador de experiencias significativas que estimulen la reflexión crítica, la metacognición y la implicación activa del estudiante. Igualmente, se resalta la importancia de repensar el diseño de las prácticas pedagógicas, superando enfoques

tradicionales centrados en la transmisión de contenidos, e incorporando metodologías activas, recursos tecnológicos con sentido formativo y actividades que estimulen el pensamiento complejo. En conjunto, estas investigaciones sugieren que la autonomía del aprendizaje debe asumirse no como un ideal teórico, sino como una meta formativa alcanzable, que requiere de una articulación coherente entre políticas institucionales, prácticas docentes transformadoras y entornos pedagógicos flexibles y humanizantes.

En síntesis, los estudios analizados coinciden en señalar que la educación virtual y las modalidades híbridas exigen no solo el dominio de recursos tecnológicos, sino también el fortalecimiento de la autonomía, la autorregulación y los vínculos socioafectivos entre docentes y estudiantes. No obstante, persiste un vacío en cuanto a propuestas didácticas concretas que integren estas dimensiones dentro de asignaturas de formación humanística, particularmente en carreras pedagógicas. Esta ausencia se vuelve aún más sensible cuando se trata de procesos de profesionalización docente, donde se requiere que la enseñanza además de transmitir contenidos modele prácticas pedagógicas transferibles. En este marco, la presente investigación se propone contribuir mediante un análisis de los factores pedagógicos, tecnológicos y socioafectivos para una transición hacia el modelo *Blended Learning* en la profesionalización sabatina en la UNAN-Managua, que responda tanto a las demandas institucionales como a las necesidades formativas del estudiantado en contextos híbridos.

| ANÁLISIS DE ESTUDIOS SOBRE LA AUTONOMÍA DEL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN SUPERIOR | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Autor** | **Tema principal** | **Problema de investigación** | **Contexto** | **Principales hallazgos y aporte** | **Conclusiones** | **Relevancia para el tema central** |
| Ahumada De La Rosa et al. (2024) | Autonomía estudiantil y éxito académico en entornos virtuales; clave para modelos Blended con enfoque por competencias | ¿Cómo influye la percepción de autonomía en el rendimiento y persistencia académica en educación superior virtual? | Estudiantes universitarios (UNAD y FUCN), Colombia; 2021 | La toma de decisiones, planificación y autorregulación se vinculan fuertemente con rendimiento, motivación y permanencia. | Se recomienda diseñar actividades metacognitivas, autoevaluaciones, portafolios y prácticas centradas en la autonomía. | Contribuye cómo cultivar la autonomía como competencia clave en entornos híbridos en formación docente. |
| Valdez, Bonifaz, Gómez-Arteta & Sánchez Rossel (2022) | Estrategias concretas de aprendizaje autónomo en la educación virtual; su implementación didáctica | ¿Qué estrategias usan los estudiantes para autorregular su aprendizaje en entornos virtuales y cómo se pueden impulsar pedagógicamente? | Estudiantes universitarios de diversas carreras, Univ. Nacional del Altiplano (Puno, Perú), 2020 | Identificación de seis tipos de estrategias: planificación, conceptualización, preparación, colaboración, participación y ampliación. Se evidencian debilidades en planificación y participación. | Se recomienda estructurar entornos con rutinas, fomentar la participación y diseñar tareas abiertas que requieran autorregulación metacognitiva. | Ofrece guías prácticas para incorporar tareas y entornos que promuevan autonomía en ambientes Blended. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Flores Rivera & Meléndez Tamayo (2017) | Gestión del conocimiento y desarrollo de autonomía en estudiantes universitarios | ¿Cómo influye la heterogeneidad y el uso de tecnología en la autonomía de aprendizaje de estudiantes universitarios? | Estudiantes y docentes universitarios, Ecuador | Los estudiantes presentan deficiencias en el uso autónomo de recursos tecnológicos y bajos niveles de aprendizaje autodirigido. | Se recomienda formación específica en uso de plataformas virtuales y técnicas de aprendizaje autónomo. | Subraya la necesidad de capacitación previa y acompañamiento técnico para activar la autonomía en contextos híbridos. |
| García Montero & Bustos Córdova (2020) | Mediadores psicopedagógicos para la autorregulación y autonomía del estudiante | ¿Qué acciones psicopedagógicas favorecen la apropiación de competencias de autorregulación en estudiantes? | Estudiantes en formación docente, contextos académicos latinoamericanos | Identifican mediadores como autorreflexión, diálogo guiado, , modelación de estrategias, y ambientes cooperativos. | Recomendación de incorporar mediadores psicopedagógicos estructurados en el design instruccional. | Su enfoque conecta mente, emociones y autorregulación , para estructuras Blended con enfoque formativo. |
| Ahumada et al. (reiterado) | Integración de estrategias metacognitivas en entornos virtuales | ¿Cómo construir ambientes virtuales que favorezcan la autonomía y el pensamiento crítico? | Estudio en programas universitarios virtuales, Colombia | Las tareas abiertas, flexibles y orientadas a problemas reales facilitan la autorregulación y la transferencia de conocimientos. | Recomienda portafolios reflexivos, coevaluación y evaluación formativa como componentes de entornos autónomos. | Esencial para diseñar mediaciones tecnopedagógicas significativas en contextos Blended con enfoque por competencias. |

## 3. OBJETIVOS GENERALES

1. Analizar las implicaciones pedagógicas, tecnológicas y socioafectivas de la implementación de la modalidad Blended Learning en contextos universitarios de profesionalización, a fin de proponer estrategias que fortalezcan la autonomía del estudiante y la calidad educativa institucional.

### 3.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

**1.** Diagnosticar las condiciones institucionales, tecnológicas, pedagógicas y socioculturales que median la implementación del modelo Blended Learning en el turno sabatino de la carrera de Lengua y Literatura.

**2.** Examinar la experiencia de los estudiantes en la enseñanza virtual con especial atención a las dimensiones socioafectiva, comunicativa y de autorregulación del aprendizaje.

**3.** Identificar los desafíos y oportunidades percibidos por los docentes y estudiantes en la educación virtual, considerando las condiciones contextuales y la cultura institucional de aprendizaje.

**4.** Explorar el potencial formativo de la modalidad *Blended Learning* en el fortalecimiento de la autonomía, la participación activa y el desempeño académico del estudiantado.

5. Proponer recomendaciones pedagógicas, institucionales y formativas que permitan perfeccionar la implementación del modelo Blended en programas universitarios de formación profesional, con énfasis en el desarrollo integral del estudiantado.

## 4. ASPECTOS TEÓRICOS SEGÚN EL ALCANCE O DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN

### 4.1 EL MODELO EDUCATIVO E-LEARNING O BLENDED: Generalidades y desafíos de la tecnología educativa.

Nunca es sencillo encontrar unicidad al momento de definir un modelo educativo, y en particular uno tan reciente como el denominado *B-Learning* o Blended. Sin embargo, los escenarios educativos posteriores a la epidemia del Covid-19 se vieron transformados en definitiva por la integración de los recursos tecnológicos en los procesos de enseñanza-aprendizaje y, con ello, ambos actores (el docente y el estudiante) se encuentran familiarizados como nunca antes con las plataformas, metodologías y herramientas de la tecnología para la educación. En este sentido, en busca de un acercamiento, Vásquez (2017) ha referido que, si bien no existe una definición aún unificada sobre este modelo educativo B- learning:

en todos los casos de uso, el hilo conductor, tal como ya lo señala Vaughan (2010) es la combinación o integración de la modalidad de educación presencial y no presencial sustentada en las TIC cuyos denominadores comunes son la clase o interacción presencial y el apoyo en línea mediante el uso de diversas tecnologías generando una confluencia tecnopedagógica (p. 1).

Vázquez (2017), por otra parte, identifica el diseño de *MoSal-b* como un antecedente inmediato del modelo Blended, como una versión anticipada y rudimentaria de este, que constituye los grupos de clases en comunidades para el aprendizaje que se ejecutaban en línea, pero también de forma presencial. Asimismo comenta que en el B-Learning, "se integran las clases presenciales y las actividades en línea ya que se formalizan las actividades fuera de clase, con ello se logra una prolongación de la clase presencial a través de la interacción y la colaboración que se produce entre los estudiantes en el entorno virtual" (p.1). Es decir, una dualidad entre la didáctica y la tecnología, para crear un escenario educativo donde se ejecuten simultáneamente la enseñanza tradicional y la tecnológica. Sin embargo, pese a la dualidad en el método y al peso de las plataformas y recursos tecnológicos, la mayor incidencia debe concentrarse en lo pedagógico al momento de diseñar un módulo educativo *B-learning*.

En este sentido, la dualidad de este modelo reside desde la organización didácticas de las unidades, la prolongación de las clases presenciales a través de plataformas digitales, la articulación equitativa de las actividades presenciales y en línea, hasta una bimodalidad secuenciada con grados creciente de complejidad. Por otra parte, además de los habituales roles del docente en el aula de clases, bajo esta enseñanza bimodal, ahora también se debe "desarrollar esquemas nuevos, nuevas conceptualizaciones, nuevas reglas de acción. Cada vez que los estudiantes actúan, no sólo están haciendo algo, sino convirtiéndose en algo." (Vásquez, 2017:p.3).

Otra aproximación que aporta la definición de este modelo considera *Blended* como "el diseño docente-uso de tecnologías de manera presencial (físico) y no presencial (virtual)

con la finalidad de optimizar el proceso educativo.” ( Alemany, 2007, citado en Morales 2018). En este mismo trabajo, “El modelo Blended Learning en la educación superior”, sus autores recuerdan que en la década de los 90 se desarrolló una oferta masiva de cursos en línea de grado y posgrado, pero estos carecían de la profundidad del conocimiento impartido por del docente, es decir, de competencias digitales a través de la clase magistral.

Morales (2018), en otro orden, enfatiza que el uso de las TIC no va reemplazar a los demás métodos de aprendizaje, sino que se sumará aportando a una amalgama que permitirá al estudiantado experimentar un aprendizaje colaborativo. El docente debe capacitarse constantemente en la evolución de nuevas tecnologías, y ser parte de la metodología "aprender haciendo", los docentes deben vivenciar este nuevo aprendizaje siendo no nativos digitales” (Morales, 2018, P:9)

En este punto retomamos los criterios de Sanabria (2016) y Morales (2018) para caracterizar con otras perspectivas este modelo educativo, es decir, Blended se entiendo como aquellas clases presenciales donde los estudiantes adquieren herramientas tecnológicas, metodológicas y conceptuales que les permitan realizar las actividades en el entorno virtual, ya sea individual o grupalmente sin la ayuda del profesor. Los resultados del trabajo *online*, es presentado y retroalimentado por los demás compañeros y el docente durante las clases presenciales. En estas plataformas educativas, el docente debe pasar de profesor a moderador.

Salinas (2014) consultado por Sanabria (2018) expone el diseño del modelo Blended Learning a partir de tres componentes esenciales: *tecnológicos, organizativos y pedagógicos*. Dentro del primero, se considera departamento de apoyo, la infraestructura y el entorno tecnológico con los que cuenta la institución. El componente organizativo alude al curriculum universitario, las normas y procedimientos institucionales, así como el programa de la asignatura y los lineamientos establecidos por la coordinación departamental de la misma. Y el pedagógico, finalmente se refieren los roles del docente y estudiante, el entorno tecnológico (su aula virtual), las sesiones presenciales y la actividades a desarrollar tanto presenciales como virtuales (modalidad híbrida), los materiales didácticos digitales e impresos, así como los recursos y servicios complementarios del curso.

Sin embargo, con esta expansión de los campos virtuales educativos y su correspondiente producción bibliográfica, se hace indispensable la revisión a detalle de todo este material, así como la precisión de lo consultado que muchas veces está lleno de contradicciones. El planteamiento del Modelo Blended, como citamos al inicio, está lejos de unificarse. Por esto revisemos esta otra definición del modelo que Rocha Rodriges (2016) nos expone que, a contraluz, la ejecución de un nuevo modelo educativo va más allá de una somera integración de herramientas tecnológicas puesto que:

*Blended Learning* es la cuidadosa integración de la educación presencial y del aprendizaje online. Sin embargo, el éxito de *Blended learning* no es resultado apenas de la interacción de las TIC's con la educación presencial como se mencionó anteriormente. Trabajar con BL no significa apenas llevar el ordenador para la clase, o

utilizar una *Tablet* para hacer anotaciones, es necesario más de que una herramienta en clase, es necesario conocer el verdadero papel del profesor y del alumno en este proceso. Utilizar la tecnología en clase con viejas metodologías no es trabajar necesariamente con *Blended Learning*. Trabajar con *blended learning* es fundamentalmente una reformulación estructural del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Con esto, reafirmamos la necesidad de esta precisión: al definir y ejecutar un nuevo modelo educativo debemos también realizar también una innovación pedagógica y no solo una digitalización de las prácticas educativas. De lo contrario, se cae en un simplismo pedagógico. Entonces, a manera de un consenso teórico para fines de nuestro propio estudio: modelo B-Learning debe orientarnos el intercambio del conocimiento mediante estrategias de aprendizaje que sean realmente nuevas y entornos virtuales.

Asimismo, BL nos induce hacia la inversión de los valores tradicionales entre lo presencial y virtual, y por tanto, la adquisión y transmisión del conocimiento desde distintos formatos (audio, video, texto), puesto que el estudiante ahora consume los contenidos desde distintas plataformas, o bien, elige desde cuál. También, el uso de tecnología no remplaza estrategias presenciales, ni es suficiente para alcanzar algún grado de aprendizaje o alguna competencia. Quizás como una obviedad: la tecnología es un medio, y no un fin en sí mismo.

Rocha Rodrigues (2016) también recapitula algunas de las variantes desde las que puede asumirse o realizarse Blended learning como una metodología educativa. Esta

comprensión es clave para la aplicación adecuada del modelo pero también para el alcance satisfactorio de los objetivos que este persigue. Todo esto, de cara a lograr transformaciones reales en las prácticas pedagógicas de la educación superior, y no solo simples cambios de escenarios. Esta autora verifica estas definiciones de *blended learning* y presenta las tres más citadas, ellas son:

1. Combinación de modalidades de enseñanza.

2. Combinación de métodos de enseñanza.

3. Combinación de educación online con educación presencia

Con estas aproximaciones, todavía inconclusas, se pretende perfilar en toda su naturaleza la concepción del modelo, pero también los desafíos que está presentando. Precisamente debido a inexactitudes o facilismos pedagógicos, BL no se reduce a una "nueva forma de ver los métodos utilizados por el profesor, el gerenciamiento de la infraestructura de los cursos, el apoyo online para alumnos y profesores, la capacitación docente, la producción de contenidos, así como de una nueva visión de integración entre lo presencial y lo virtual, se logrará el escenario necesario que permita perfeccionar los procesos de enseñanza y de aprendizaje. (Rocha Rodrigues, 2016, P: 1163).

## 4.2 Hacia una teoría de los vínculos socioafectivos en los aprendizajes

En los nuevos entornos educativos, la creación gradual de vínculos entre docente estudiante resulta decisiva, por cuanto todo el panorama educativo se ha visto sensiblemente transformado en las eras digitales. El docente ya no puede conformarse con la simple transformación de un conocimiento, ni con una pedagogía que se reduce a la instrumentalización de los recursos; por el contrario, debe pretenderse una doble consolidación del aprendizaje en el estudiante: la intelectiva pero mediada por la socioafectividad. De manera que, toda revisión o tentativa de mejora para la calidad educativa en cualquiera de sus niveles (inicial, medio o superior) debe integrar lo afectivo como un aprendizaje transversal, pero también como un indicador permanente en los diseños curriculares.

En este sentido, el proceso de aprendizaje evaluamos la construcción del aprendizaje a partir de la adquisición de conocimientos y habilidades cognitivas Holmberg, B. (2005), pero también está profundamente influenciado por las relaciones socioafectivas que se establecen en los contextos educativos. Los vínculos emocionales y sociales entre estudiantes, docentes y el entorno de aprendizaje configuran un espacio donde se potencian o se limitan las posibilidades de comprensión, motivación y desarrollo de competencias. En este capítulo, se propone ofrecer un acercamiento a las teorías que reconocen la prioridad de estos lazos afectivos como elementos claves para entender cómo se construyen los aprendizajes, abriendo nuevas perspectivas para prácticas pedagógicas más humanas y significativas.

Otra hipótesis fundamental en el enfoque teórico propuesta por Holmberg, B. (2005) es que el involucramiento emocional fomenta el aprendizaje profundo y la consecución de objetivos. Para cultivar este involucramiento, la interacción mediada entre el estudiante y el tutor emerge como un factor crucial. Esta interacción, realizada a través de diversos medios, incluido el entorno en línea, es vista como la única relación personal genuina de uno a uno que se ofrece además de las tutorías presenciales tradicionales. La importancia de esta tutoría individualizada en el contexto mediado es considerable y constituye un área relevante de estudio.

“La calidez en las relaciones humanas vinculadas a la situación de estudio favorece la implicación emocional. La implicación emocional en el estudio promueve un aprendizaje profundo y la consecución de metas. Los requisitos previos para la implicación emocional pueden generarse mediante un estilo de presentación conversacional. Las facilidades de consulta (por escrito, por teléfono, por correo electrónico, etc.) disponibles de forma constante para que los estudiantes planteen preguntas e intercambien opiniones con tutores y compañeros de estudio están en consonancia con el aprendizaje y lo facilitan. La interacción mediada frecuente, amistosa y útil entre los estudiantes por un lado, y los tutores, consejeros y administradores por el otro, favorece el aprendizaje.” (Holmberg, B. 2005, p. 44)

La forma en que se presentan los materiales de estudio también juega un papel emocional y relacional significativo. Se aboga por un enfoque de empatía, caracterizado por un estilo conversacional en los textos y materiales, que busca involucrar

emocionalmente al estudiante y generar un sentimiento de pertenencia. Este estilo que simula conversaciones y alienta la empatía debe ser respaldado por una interacción real en la comunicación con los tutores. La personalidad y una atmósfera de guía amistosa y abierta pueden ser mediadas, creando así las condiciones para un involucramiento receptivo por parte del aprendiz. El enfoque de empatía es considerado la guía más útil para los desarrolladores de cursos y debería influir en todo el proceso de educación a distancia. Sin embargo, se señala que el trabajo colaborativo en equipos de curso, si no se maneja adecuadamente, podría dar lugar a materiales con un carácter impersonal, lo que podría dificultar los enfoques personales.

La reflexión es entendida como una actividad que incluye componentes intelectuales y afectivos, en la que los individuos exploran sus experiencias para alcanzar nuevas comprensiones. Aunque puede realizarse de forma individual, las estrategias reflexivas pueden aplicarse al aprendizaje colaborativo mediado por tecnología, si bien la presentación de tareas debe ser completamente explícita para que los estudiantes a distancia, tanto en trabajo individual como interactivo, se involucren en él. El apoyo al estudiante, que incluye servicios como la tutoría y el asesoramiento, posee funciones afectivas. El éxito en la educación a distancia depende en gran medida de un compromiso con el apoyo al estudiante, descrito como "ethos". Este ethos, detalle Holmberg, B. (2005), debe basarse en la empatía y debe animar a todo el personal de la organización de educación a distancia. Reflexiona que una organización de apoyo caracterizada por la empatía y un ethos amigable hacia el estudiante tiene altas probabilidades de mejorar la culminación del curso y el éxito general de los estudiantes.

El asesoramiento, por ejemplo, ayuda a los estudiantes a comprender sus posibles problemas y busca fomentar su autoconfianza y reducir la dependencia.La investigación también ha considerado la experiencia del estudiante desde perspectivas que tocan lo emocional o social, como el seguimiento del estudiante en línea "invisible", lo cual sugiere la exploración de la presencia y la conexión percibidas en estos entornos virtuales.

“en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la educación a distancia son fundamentales las relaciones personales entre las partes involucradas, el disfrute del estudio y la empatía entre los estudiantes y quienes representan a la organización de apoyo. Las expresiones y acciones que denotan empatía actúan como factores que estimulan la motivación y la permanencia; por lo tanto, es probable que allanen el camino hacia el éxito.” (Holmberg, B. 2005, p. 39).

Si bien la navegación en entornos multimedias puede potenciar la motivación de los estudiantes al ofrecerles mayor autonomía y variedad de recursos, también puede representar un desafío para algunos, lo que podría afectar de forma indirecta su experiencia emocional o afectiva con el contenido de aprendizaje. Asimismo, la elección de medios para la presentación del contenido debe considerar el dominio afectivo, optando por comunicaciones con un fuerte atractivo emocional donde sea apropiado. En resumen, el libro, al considerar la educación a distancia en su totalidad, subraya que la dimensión afectiva y emocional, el fomento de relaciones personales a

través de la interacción mediada y un ethos institucional basado en la empatía son elementos cruciales que influyen en el involucramiento del estudiante, el aprendizaje profundo, la retención y el éxito, incluso dentro de los entornos virtuales mediados por la tecnología.

Al retomar las ideas de Goleman (1998) observamos que el autor plantea que la enseñanza virtual, a pesar de sus ventajas en cuanto a la enseñanza individualizada, el secuenciamiento estructurado de los pasos y el feedback inmediato, encuentra límites considerables en el desarrollo de habilidades emocionales. Según el autor, estas competencias requieren de interacción humana y contacto directo para ser practicadas y perfeccionadas, ya que solo a través de la experiencia interpersonal es posible desarrollar habilidades como la empatía, el autocontrol y la comunicación efectiva.

La enseñanza asistida por ordenador, una corriente muy en boga en la formación actual, tiene sus límites en lo que respecta a la práctica de las habilidades emocionales. Porque, si bien resulta prometedora en lo que respecta a la enseñanza individualizada, el secuenciamiento concreto de los pasos, las oportunidades de ensayar y practicar, el feedback inmediato y continuo sobre el desarrollo, la asistencia correctiva etcétera, la enseñanza asistida por ordenador suele ser mucho más adecuada para el adiestramiento en habilidades técnicas que en para el desarrollo de las capacidades personales e interpersonales (Goleman, 1998, p.182)

Las tecnologías virtuales reducen costos y facilitar el acceso a la formación, pero no reemplazan la experiencia humana necesaria para el aprendizaje emocional. El autor

señala que, aunque útiles para habilidades técnicas y el aprendizaje cognitivo, estas tecnologías no logran abarcar la complejidad de las competencias personales e interpersonales. En este sentido, Goleman (1998) advierte que la inteligencia emocional, al estar profundamente ligada al manejo de relaciones y al entendimiento emocional, requiere un tipo de aprendizaje que las tecnologías aún no pueden replicar de manera efectiva.

Además, Goleman (1998) resalta el error de sobrevalorar la tecnología en detrimento del contacto humano. El aprendizaje emocional, a diferencia del cognitivo, está profundamente arraigado en la interacción social. De manera que, aquellos programas de formación que enfatizan solo en el uso de tecnologías pueden ser ineficaces si no integran experiencias reales de práctica interpersonal, retroalimentación empática y situaciones que demanden habilidades como la empatía y el autocontrol. Para el autor, el contacto directo permite percibir las sutilezas de la comunicación no verbal, el tono emocional y las reacciones inmediatas que resultan fundamentales para la construcción de vínculos significativos y el desarrollo emocional.

El concepto de la 'organización virtual', propuesto por Goleman, anticipa un futuro laboral donde el trabajo autónomo y el teletrabajo dominarán el escenario empresarial. La inteligencia emocional se posiciona como una habilidad fundamental para gestionar relaciones en entornos digitales y equipos distribuidos, donde la ausencia de contacto físico exige un mayor control emocional y una comunicación efectiva (Goleman, 1998). En un contexto donde la interacción cara a cara se ve reemplazada por pantallas y

medios digitales, la capacidad para interpretar emociones, manejar el estrés y fomentar la empatía se torna indispensable. Las empresas que apuesten por la virtualidad tendrán que enfrentar el reto de formar a sus empleados no solo en habilidades técnicas, sino también en competencias emocionales que les permitan adaptarse a un entorno cambiante y menos presencial.

Las normas que gobiernan el mundo laboral están cambiando. En la actualidad no sólo se nos juzga por lo más o menos inteligentes que podamos ser ni por nuestra formación o experiencia, sino también por el modo en que nos relacionamos con nosotros mismos y con los demás. Se trata de un criterio que se aplica cada vez con mayor frecuencia y que acabará determinando quién será contratado y quién no, quién será despedido y quién conservará su trabajo, quién será relegado al mismo puesto durante años y, por último, quién terminará siendo ascendido "(Goleman, 1998, p.182)

La inteligencia emocional en la virtualidad también representa un desafío para los líderes de equipos. Goleman (1998) sostiene que el liderazgo efectivo en entornos digitales requiere una mayor consciencia emocional, ya que los líderes deben ser capaces de identificar y gestionar las emociones de sus colaboradores a través de medios virtuales, lo cual complica la interpretación de señales no verbales y el establecimiento de un clima emocional positivo. En este sentido, la formación en inteligencia emocional para líderes virtuales es un componente crucial para garantizar el éxito en entornos digitalizados.

De igual manera, la investigación presentada enfatiza que el aprendizaje de competencias emocionales requiere un "cambio de conducta", que implica práctica repetida y consistente a lo largo de varios meses para instaurar nuevos hábitos, idealmente en el contexto de la vida misma. De forma que, métodos efectivos destacados incluyen el feedback continuo, el aprendizaje autogestionado con planes individualizados, la fijación de objetivos claros y manejables, la práctica a través de simulación o en situaciones reales, el apoyo de otros compañeros o formadores, y la observación de modelos de rol que encarnen las habilidades deseadas. El diálogo socrático es mencionado como una técnica para guiar el aprendizaje y aumentar la confianza, y para explorar creencias subyacentes en la comunicación

En conclusión, el aprendizaje en entornos virtuales puede complementar la formación técnica, pero el desarrollo de la inteligencia emocional sigue dependiendo de la interacción humana directa y el entrenamiento en contextos reales. Goleman (1998) advierte sobre la necesidad de equilibrar el uso de tecnologías con el fomento de experiencias prácticas que permitan internalizar competencias emocionales, cruciales para un entorno laboral cada vez más digital y autónomo.

Goleman (1998) coincide con Holmberg, B. (2005) cuya investigación en el campo del aprendizaje en línea también aborda la experiencia del estudiante desde perspectivas que implican su vivencia emocional o social, como se evidencia en estudios referenciados sobre el seguimiento del estudiante en línea "invisible" lo cual sugiere la exploración de la presencia y conexión percibidas en estos entornos. En lo que respecta

a las prácticas evaluativas dentro de la virtualidad, el autor considera relevante el concepto de portafolios electrónicos , que se presenta como una forma innovadora de evaluación individual en este contexto. En síntesis, Holmberg, B. (2005) subraya que, el aprendizaje a distancia, que incluyen la virtualidad y la comunicación electrónica, abarca actividades de enseñanza-aprendizaje no contiguas no solo en los dominios cognitivo y psicomotor, sino también en el dominio afectivo. Aunque tradicionalmente se ha supuesto que la comunicación no contigua posee menor capacidad para influir afectivamente en los estudiantes que los encuentros cara a cara, la experiencia sugiere que la educación a distancia sí puede ser efectiva para generar cambios de actitud.

Por otra parte, resulta inevitable, al referirnos a los componentes socioafectivos en la educación, no aludir a la obra de Lev Vygotsky, sobre todo a la contenida en el volumen III de sus *Obras Escogidas*, titulada *Problemas del desarrollo de la psique (1995)*, donde la dimensión socioafectiva se revela como una estructura esencial en el proceso de aprendizaje y desarrollo. No se trata de un componente marginal, sino de un eje constitutivo del pensamiento y la conciencia, en tanto que “la vida emocional del niño se forma en un sistema de relaciones con los adultos” (Vygotsky, 1995, p. 236), lo que implica que lo afectivo y lo social son inseparables en la configuración de la subjetividad en el estudiante y el individuo.

Desde su perspectiva histórico-cultural, Vygotsky (1995) concibe el desarrollo de las funciones psicológicas superiores como resultado de la mediación social. Esta mediación está saturada de afectos, emociones, intereses y vínculos interpersonales, de tal forma

que “el intelecto y el afecto no son dos procesos diferentes, sino que constituyen una sola unidad indivisible” (Vygotsky, 1995, p. 251). En esta unidad, las emociones no son reacciones primarias o residuales, sino que participan activamente en la estructuración de la conciencia. Contrario a las teorías que separan lo cognitivo de lo emocional, Vygotsky advierte que tal escisión es metodológicamente errónea, dado que “toda idea contiene una actitud afectiva hacia el objeto del pensamiento” (Vygotsky, 1995, p. 250). En otras palabras, el pensamiento humano no es aséptico ni neutro, sino guiado por el deseo, la necesidad, la motivación y la relación con los otros. La orientación afectiva del sujeto determina los contenidos hacia los cuales dirige su actividad intelectual.

Un ejemplo significativo de esta integración entre lo afectivo y lo cognitivo es la formación de conceptos. Vygotsky señala que en este proceso el niño no opera desde una lógica pura, sino desde una motivación situada emocional y culturalmente: “Las raíces afectivas del pensamiento están vinculadas a la experiencia social del niño” (Vygotsky, 1995, p. 242). Por ello, el aprendizaje significativo no se produce solamente mediante instrucción directa, sino en la medida en que los contenidos resuenan con el mundo emocional y social del aprendiz. Esta conexión se acentúa aún más en la relación entre afectividad y voluntad. Vygotsky destaca que la capacidad de autorregulación, el esfuerzo voluntario y la perseverancia, dependen de estructuras emocionales que se desarrollan en interacción: “La voluntad no puede separarse de los motivos afectivos que la sustentan, pues estos son el contenido mismo de la acción voluntaria” (Vygotsky,

1995, p. 259). Así, lo volitivo no es una función puramente racional, sino una cristalización de experiencias afectivas históricas.

Uno de los escenarios privilegiados donde se manifiesta esta unidad funcional entre afecto y pensamiento es el juego infantil. En su análisis, Vygotsky destaca que "en el juego se origina la conducta voluntaria del niño" (Vygotsky, 1995, p. 266), pero esa conducta no surge espontáneamente del desarrollo biológico, sino de una dinámica socioemocional rica, en la que el niño asume roles, internaliza normas y desarrolla funciones simbólicas. Este proceso lúdico se ve impulsado por emociones intensas, tales como el placer de jugar, la necesidad de reconocimiento y el deseo de pertenecer. La relación pedagógica, especialmente en la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), se estructura también sobre una base afectiva. El otro significativo —generalmente el adulto— actúa como mediador no solo cognitivo, sino emocional: "Lo que el niño puede hacer hoy en colaboración, mañana lo podrá hacer independientemente, y esta colaboración se da en un campo cargado emocionalmente" (Vygotsky, 1995, p. 187). De esta manera, el vínculo afectivo es condición del aprendizaje, no sólo acompañamiento.

Vygotsky subraya también que los obstáculos en el aprendizaje no siempre responden a deficiencias intelectuales. Con frecuencia, son expresión de conflictos afectivos o de un entorno emocionalmente empobrecido: "Muchos fracasos escolares tienen su raíz no en la falta de capacidad, sino en una actitud emocional negativa hacia el proceso de aprendizaje" (Vygotsky, 1995, p. 239). La motivación, el interés y la autoestima, construidos en la interacción social, son factores determinantes para el desarrollo del

pensamiento. La dimensión estética del aprendizaje, tratada en sus escritos más tardíos, amplía esta perspectiva al señalar cómo el arte y la experiencia simbólica constituyen formas complejas de apropiación cultural. Según Vygotsky, “el arte es un medio poderoso de educación de la afectividad” (Vygotsky, 1995, p. 265), lo que implica que también a través de la creación y la sensibilidad estética se desarrolla la conciencia.

Es fundamental, por tanto, comprender que en el marco de la psicología histórico-cultural, las emociones no son datos biológicos inmutables, sino productos culturales. El propio Vygotsky afirma que “la afectividad es también un sistema de signos, un producto de la actividad social del hombre” (Vygotsky, 1995, p. 253). Esto quiere decir que el desarrollo emocional está mediado simbólicamente y tiene una historia, en tanto se configura a través de la experiencia social y lingüística. En definitiva, el pensamiento de Vygotsky permite comprender que la dimensión socioafectiva no es un complemento del aprendizaje, sino uno de sus fundamentos estructurales. Los vínculos intersubjetivos, la valoración emocional, el reconocimiento mutuo y la motivación interna no son aspectos periféricos, sino elementos constitutivos del desarrollo psicológico. Desde esta perspectiva, el aprendizaje deja de ser una mera transmisión de contenidos para convertirse en una experiencia relacionalmente significativa, donde el pensamiento se construye en el encuentro con el otro y en el seno de una comunidad emocional y culturalmente densa. «El pensamiento en sí no nace de otro pensamiento, sino de la esfera motivadora de nuestra conciencia, que abarca nuestros impulsos y necesidades, nuestros intereses y motivos, nuestros afectos y emociones. Siempre hay una tendencia afectiva y volitiva detrás del pensamiento” (Vygotsky, 1995, p. 282).

McLean (2003), asimismo, en una de las tesis centrales de *La escuela motivada*, propone las características encontradas en docentes motivadores al relacionarse con sus estudiantes:

"Adecuada relación entre profesores y alumnos; el aprendizaje es creativo (fluir); se trabaja sobre la investigación; se pone el énfasis en los sucesos personales; se alienta la autoevaluación; los estudiantes aplican sus criterios para progresar; la relación entre profesores y alumnos es parte integral de la clase; se maximiza la iniciativa estudiantil; los estudiantes son conocidos y comprendidos por el profesor; los estudiantes son aprendices autónomos. La actitud de los profesores hacia los alumnos es de optimismo y confianza" (McLean 2003, p.40).

Otros autores Páez Rovira, D., & Carbonero Martínez, A. J. (1993) exploran la conexión entre la afectividad y los procesos cognitivos que son fundamentales para el aprendizaje, como la memoria, la atención y el procesamiento de la información. La idea central que subyace en su análisis es que el estado afectivo no es meramente un resultado de la cognición, sino que actúa como un factor determinante o modulador de cómo operan los procesos mentales y, por ende, cómo se adquiere y utiliza el conocimiento. Una de las principales áreas en las que los autores detallan esta relación es en el ámbito de la memoria. Al apoyarse en modelos como la teoría de redes asociativas de la memoria, explican que las emociones están representadas como nodos interconectados con ideas, eventos y conceptos relacionados. La activación de un nodo emocional propaga esta activación a través de la red, incrementando la accesibilidad de la información que está asociada a ese estado afectivo. Este mecanismo es clave

para comprender fenómenos como la memoria dependiente del estado (recordar mejor cuando el estado de ánimo en la recuperación coincide con el de la codificación) y el efecto de congruencia con el estado de ánimo (recordar mejor información cuya valencia emocional coincide con el estado actual). Por lo tanto, “el estado de ánimo facilita la accesibilidad y primacía del material de la memoria y ejerce influencia sobre el estilo de procesamiento empleado” (Páez & Carbonero, 1993, p. 140).

Otro punto crucial es cómo la afectividad influye directamente en el estilo de procesamiento de la información. Los autores señalan que el afecto positivo tiende a favorecer un estilo de procesamiento más heurístico, flexible y orientado a estrategias amplias y creativas, que puede llevar a decisiones más rápidas y a la utilización de menos información. Este estilo se caracteriza por apoyarse en estructuras cognitivas ya existentes o estrategias simplificadas. En contraste, el afecto negativo se asocia a un estilo de procesamiento más sistemático, analítico, detallado y enfocado, que implica un mayor esfuerzo cognitivo y una atención más minuciosa a la información específica. Esta diferencia en el estilo de procesamiento tiene implicaciones directas en cómo los individuos atienden, codifican, buscan en la memoria, categorizan y emiten juicios, procesos todos ellos esenciales para el aprendizaje (Páez & Carbonero, 1993, pp. 143-145).

Además, los fragmentos indican que la afectividad repercute en otras funciones cognitivas relacionadas con el aprendizaje, como la atención y la percepción, al orientar la selección y la interpretación de la información de manera congruente con el estado

emocional. La afectividad también puede ser una fuente de motivación intrínseca, que influye en el compromiso y la persistencia en las tareas de aprendizaje. Finalmente, los estados afectivos impactan en el juicio y la toma de decisiones, en parte mediado por el estilo de procesamiento que inducen y por la información que se vuelve más accesible. Por ejemplo, se ha observado que "los individuos en un estado de ánimo positivo tienden a emitir juicios más favorables, influenciados por la mayor facilidad con la que les viene a la mente información positiva" (Páez & Carbonero, 1993, p. 141). En síntesis, Páez y Carbonero, al integrar hallazgos de diversos modelos psicológicos, presentan la afectividad no solo como una experiencia subjetiva, sino como un factor dinámico que modela activamente los procesos cognitivos fundamentales (memoria, procesamiento de información, atención, juicio), influyendo así de manera significativa en cómo las personas interactúan con la información y aprenden.

Finalmente, la investigación de Flores Morán (2019) subraya la relevancia de la relación docente-alumno como variable mediadora del aprendizaje. Más allá de concebir la docencia como un ejercicio de transmisión unidireccional de conocimientos, el autor propone que el vínculo que se construye entre el educador y sus estudiantes es, en sí mismo, un factor determinante del logro educativo. Este planteamiento se fundamenta en el enfoque sociocultural de Vygotsky (1995), que define el aprendizaje como un proceso de mediación donde el docente actúa como nexo entre el estudiante y el saber. Pero dicha mediación no ocurre en el vacío sino que está modulada por la calidad de la relación interpersonal. Flores Morán afirma que "la capacidad de poder generar este

ambiente relacional previo a la transmisión de conocimientos pondrá a los docentes en mejores condiciones de alcanzar los resultados de aprendizaje" (2019, p. 189).

El trabajo profundiza en cómo las creencias, motivaciones y dimensiones afectivas del docente afectan su práctica. Retomando a autores como Shunk (2012) y Montanares y Junod (2018), el autor sostiene que las creencias docentes, como estructuras cognitivas previas, orientan la manera en que los educadores entienden su rol y se vinculan con sus estudiantes. Estas creencias, lejos de ser estáticas, se reconfiguran constantemente en función de la experiencia, el contexto institucional y la interacción con otros actores del proceso educativo. Además, enfatiza que el nivel de autoeficacia percibida por los docentes, es decir, su confianza en su propia capacidad para influir en los estudiantes, tiene una correlación directa con la calidad del vínculo que establecen en el aula.

## 4.3 PANORAMA RECIENTE DE LAS TEORÍAS SOBRE EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO

La autonomía del aprendizaje se ha consolidado como un eje clave en los enfoques educativos contemporáneos, especialmente en contextos mediados por tecnologías de la información y la comunicación (TIC), la enseñanza virtual y la educación superior. Este concepto alude a la capacidad del estudiante para gestionar activamente su propio proceso de aprendizaje, tomando decisiones informadas sobre qué, cómo, cuándo y con qué recursos aprender. En un escenario donde el acceso al conocimiento es más flexible pero también más exigente, la autonomía no solo es una competencia deseable, sino una condición imprescindible para el desarrollo del pensamiento crítico, la autorregulación y el aprendizaje permanente. De otra forma, se dificulta el alcance de las competencias educativas en los estudiantes, incluso con un sólido currículo, planificación docente o un ideal infraestructura institucional. En este sentido, la formación universitaria actual demanda sujetos capaces de ser autodidactas así como un sólido criterio en entornos digitales, y con ello asumir un rol activo frente a la construcción del saber.

En el contexto actual, marcado ya no solo por la globalización y el acelerado desarrollo tecnológico, sino que debemos agregar a esto la aparición de nuevas competencias tecnológicas en los perfiles profesionales las instituciones educativas enfrentan exigencias cada vez mayores, lo que ha impulsado la necesidad de fomentar el aprendizaje autónomo. La sociedad contemporánea demanda profesionales versátiles, con la capacidad de gestionar información variada y desempeñarse eficazmente en

distintos ámbitos, tanto personales como laborales. Frente a este escenario, se vuelve fundamental que los estudiantes cultiven un pensamiento crítico y reflexivo, orientado a formar individuos competentes y autónomos. La educación del siglo XXI, en consecuencia, ha orientado sus esfuerzos hacia la formación integral, con el propósito de preparar a los estudiantes para afrontar los retos complejos de la sociedad actual

Abdellatif Achhab en *Teorías de la enseñanza a distancia* (2022) reflexiona que:

“el estudiante a distancia debe ser responsable de su aprendizaje, un estudiante maduro que controla su aprendizaje. Cada individuo debe moverse en virtud de su maduración. Un aprendiz autónomo buscará al profesor en caso de toparse con algún problema durante su proceso de aprendizaje. Le cederá temporalmente una parte de su autonomía, “tanto para el estudiante como para el docente podemos mencionar que los estudiantes son responsables de su propio ritmo de aprendizaje, el estudiante asume la responsabilidad del ritmo de su propio progreso con libertad para organizar sus tiempos, logros, entre otros” (p.8)

Es decir, en la educación a distancia el docente espera que el estudiante sea responsable de su propio proceso formativo y, en alguna medida, muestre capacidad de autorregulación. Cada persona avanza conforme a su nivel de desarrollo personal. Un estudiante autónomo sabe cuándo recurrir al docente si enfrenta dificultades, delegando momentáneamente parte de su autonomía. Tanto para el alumno como para

el profesor, queda claro que el estudiante es quien asume el control sobre el ritmo de su aprendizaje, gestionando con libertad sus tiempos, metas y avances.

Otro de los aportes notables del autor es la revisión sobre la Teoría de la Distancia Transaccional que propuso Michael G. Moore en "Transactional Distance" (1972). En este sentido, Moore refuerza la idea de que la educación a distancia se basa en el carácter autónomo e independiente del estudiante. La autonomía es descrita como una competencia metacognitiva de autorregulación del estudiante, permitiéndole un uso óptimo de los elementos del programa educativo, como el diálogo y la estructura. La distancia transaccional, más allá de la geográfica, es un espacio psicológico o brecha de comunicación que debe ser cubierto para que el aprendizaje ocurra, y la autonomía es una dimensión clave de esta distancia.

Desde la revisión realizada por Abdellatif Achhab (2022) “La teoría de la distancia transaccional de Moore se considera como el desarrollo de lo que ha planteado Wedemeyer en sus aportaciones sobre la teoría de Independencia y Autonomía en el Estudio. Moore reforzó la teoría de Independencia y Autonomía en el estudio, desarrollando la denominada teoría de la distancia transaccional, basada en dos dimensiones: la distancia transaccional, y la autonomía del estudiante” (p.4)

La teoría describe la relación entre el diálogo, la estructura y la autonomía del estudiante en la educación a distancia. El concepto de diálogo se refiere al nivel de comprensión e interacción que se establece entre el estudiante, el docente y el programa educativo, así como a la capacidad de estos actores para responderse

mutuamente. En modelos centrados únicamente en materiales escritos, esta interacción es prácticamente inexistente; en cambio, en modalidades que incluyen mecanismos de retroalimentación, como la correspondencia o las teleconferencias, sí se configura un verdadero diálogo. Por otro lado, la noción de estructura alude al grado en que un programa educativo se adapta a las necesidades particulares de cada estudiante (Abdellatif Achhab 2022). Conviene destacar que esta teoría concede un rol protagónico al estudiante en la planificación de su tiempo y espacio de estudio, así como en la autorregulación y conducción de su propio proceso de aprendizaje.

Otra de las revisiones teóricas vinculantes efectuadas por el autor se centra en los postulados de Desmond Keegan (1993) sobre la educación a distancia, quien subraya que la educación a distancia se caracteriza por la separación de los actos de enseñanza y aprendizaje en tiempo y espacio. Esta separación exige intrínsecamente una mayor autonomía del estudiante. Sus hipótesis sugieren que las dificultades en la calidad del aprendizaje o el abandono escolar pueden surgir si las estructuras para la "reintegración artificial" de la intersubjetividad entre profesor y alumno no se logran satisfactoriamente, lo que implica que la autonomía debe ser activamente apoyada y no solo asumida.

Keegan (1993) define la educación a distancia mediante rasgos que considera fundamentales dentro de la misma, es decir, la educación a distancia se caracteriza por una serie de rasgos estructurales que la diferencian del estudio privado tradicional. En primer lugar, se manifiesta una separación física entre el docente y el estudiante, lo cual exige la mediación de una organización educativa formal que garantiza la

planificación y el control del proceso formativo. Esta modalidad recurre a elementos técnicos —frecuentemente impresos, aunque también digitales— que permiten establecer un vínculo pedagógico entre ambos actores y transmitir los contenidos del curso. Un componente esencial de esta dinámica es la comunicación bidireccional, que no solo posibilita que el estudiante reciba retroalimentación, sino que también le permite iniciar un diálogo activo con el docente, aprovechando las potencialidades de esta tecnología educativa. A diferencia de la educación presencial, el aprendizaje se realiza predominantemente de forma individual, aunque pueden darse encuentros esporádicos con fines didácticos o de socialización. Finalmente, esta forma de enseñanza tiende a adoptar una lógica más "industrializada", en la que intervienen principios de división del trabajo, automatización, control científico del proceso, producción masiva, centralización y objetividad pedagógica, lo que permite atender a un mayor número de estudiantes con estándares organizativos definidos. (Abdellatif Achhab 2022;  Díaz Durán, M. E. 2021)

Por otra parte, el rol del docente en la educación a distancia debe centrarse en facilitar el acceso a la información y en fomentar el diálogo y la comunicación bidireccional. El debate grupal se presenta como una estrategia efectiva para enriquecer el conocimiento colectivo. La retroalimentación, por su parte, resulta esencial para el buen funcionamiento del proceso educativo en este formato. Además, tanto la metodología como el entorno y las valoraciones implicadas deben promover el respeto y la dignidad del estudiante, quien asume un papel activo en su propio aprendizaje, donde el diálogo adquiere un papel central. La enseñanza a distancia, dependiendo de

los recursos disponibles y del equipo humano involucrado, puede representar una alternativa más democrática, flexible y, en algunos casos, más accesible económicamente. (Abdellatif Achhab, 2022).

Estas teorías la de Keegan (1993) y Moore (1972) convergen en la importancia de la combinación de tres ejes fundamentales: el estudiante, el docente y los recursos. Dentro de esta tríada, el estudiante es concebido como el actor central y responsable de su aprendizaje. De igual manera, la autonomía como punto de partida: la separación física entre estudiante y profesor, y la consecuente necesidad de autonomía del estudiante, son el punto de partida común de estas teorías. Los estudiantes con mayor autonomía son quienes obtienen un mayor provecho de la modalidad a distancia.

Por otra parte, Romero Ruíz, I., Alvarado Guerrero, I. R., & Cepeda Islas, M. L. (2024) han ofrecido un postulado unificado y contemporáneo en cuanto al concepto del aprendizaje autónomo y, sobre todo, en la educación superior, al considerar este como:

un proceso intelectual, mediante el cual el sujeto pone en ejecución estrategias cognitivas y metacognitivas, secuenciales, objetivas, procedimentales y formalizadas para obtener conocimientos estratégicos. Este proceso está regido por principios de acción como: un interés manifiesto en razones que motiven la actuación deliberada; el reconocimiento de experiencias de aprendizaje previas; el establecimiento de nuevas relaciones entre aprendizaje-trabajo-vida cotidiana, así como entre teoría y práctica; la identificación de la motivación intrínseca y el desarrollo del potencial personal de la autorregulación (p.5)

Los autores, de igual manera, reflexionan sobre que la autonomía no debe entenderse como una independencia total, ya que esto implicaría una connotación negativa y podría llevar a desestimar la importancia de los referentes. En cambio, debe concebirse como la capacidad del aprendiz para asumir responsabilidad sobre sus propias acciones y decisiones dentro del proceso de aprendizaje. También discuten sobre la distinción entre este y el aprendizaje independiente, y expresar que este último puede ocurrir totalmente fuera de un marco institucional y sin interacción, mientras que el aprendizaje autónomo reconoce la relevancia de la interacción con otros (compañeros, grupos de interés) y se desarrolla dentro de un contexto definido y un marco de referencia, es decir, es una autonomía inducida, regulada y con una interacción con el entorno educativo. Por lo tanto, se considera más enriquecedor y realista en situaciones de aprendizaje formal, ya que un entorno de estudio accesible fomenta la experimentación de estrategias y la búsqueda de ayuda.

Otro concepto clave discutido por los autores está relacionado con la autogestión, como una cualidad indispensable en el estudiante dotado de aprendizaje autónomo, o bien, un capacidad que supone que el estudiante pueda identificar con claridad sus objetivos formativos, reconocer sus competencias previas y valorar críticamente el desarrollo de su propio aprendizaje. Este proceso demanda una reestructuración continua, en tanto que el conocimiento es dinámico y está en constante evolución. En este sentido, la autonomía implica la capacidad del aprendiz para establecer sus propias pautas y normas de aprendizaje, asumiendo con responsabilidad tanto la gestión de sus procesos

como los resultados que de ellos se deriven. “Por tanto, se puede afirmar que la autonomía en el aprendizaje es la capacidad de un estudiante para establecer sus propias reglas y normas para el aprendizaje, de acuerdo con sus necesidades y niveles de exigencia, sin eludir la responsabilidad de rendir cuentas sobre sus procesos y resultados”. (Romero Ruíz, I., Alvarado Guerrero, I. R., & Cepeda Islas, M. L. 2024, p.7)

Los autores determinan, precisamente, que el principal indicador de que el estudiante ha alcanzado el aprendizaje autónomo es esta autogestión. Y esta se encuentra evidenciada, a su vez, desde la cognición, la motivación y conducta, puesto que “permiten que el sujeto conozca sus propios procesos de aprendizaje, de solución de problemas y toma decisiones para que pueda autoevaluarse y transfiera lo aprendido en diferentes situaciones”. (Romero Ruíz, I., Alvarado Guerrero, I. R., & Cepeda Islas, M. L. 2024, p.32).

Igualmente, Romero Ruiz et al (2024) retoman de Winne, P. & Hadwin, A. (1998) un diseño del aprendizaje autónomo basado en cuatro fases: .La fase de definición de la tarea, donde se consideran relevantes los saberes previos del estudiante, sus intereses y expectativas respecto a la tarea, así como factores externos que inciden en el proceso, tales como el entorno, la disponibilidad de tiempo y los requerimientos específicos de la actividad. Luego la fase de establecimiento de metas y planificación, aquí se definen los objetivos de aprendizaje y los criterios que guiarán la elaboración de un plan de acción. En este proceso se consideran aspectos como el tiempo disponible, el entorno en el que se llevará a cabo la tarea y los recursos materiales necesarios.

Las otras fases son la fase de implementación de estrategias y tácticas cognitivas: donde se desarrollan de forma simultánea dos acciones fundamentales: por un lado, la implementación del plan elaborado previamente mediante la aplicación de las estrategias seleccionadas; por otro, el establecimiento de mecanismos cognitivos de automonitoreo y control que permitan evaluar la eficacia de dichas estrategias, facilitando así su ajuste o sustitución en caso de que no resulten efectivas. Como última fase, la de adaptación metacognitiva: un análisis retrospectivo de la secuencia seguida durante la realización de la tarea, de las técnicas aplicadas en su desarrollo y de los resultados obtenidos como producto final.

Finalmente,destacan otras cualidades esenciales del aprendizaje autónomo, a manera de conclusión. Primeramente, la adaptación y transferencia de aprendizaje, esto se refiere a "la manera en que las condiciones de la tarea pueden modificarse y a su vez ajustar las estrategias para una correcta realización. Estas variables contextuales, permiten que el desempeño del estudiante sea óptimo, pues no solo adquiere herramientas para el escenario educativo, sino que puede transportarlas a otros escenarios donde se le demande un aprendizaje; la base de ello son los procesos que utiliza, y estos puede aplicarlos a diversas tareas de diferente índole." (p.25). Con ello, los estudiantes autónomos pueden modificar su contexto de aprendizaje para aprovecharlo óptimamente y transferir el conocimiento y las habilidades aprendidas a diferentes entornos y exigencias de la tarea.

En segunda instancia, el uso de estrategias Cognitivas y Conductuales: lo que implica la ejecución de estrategias metacognitivas para gestionar recursos, así como estrategias

volitivas para mantener la concentración y establecer buenos hábitos de trabajo “estrategias que mantengan la concentración ayudará a establecer buenos hábitos de trabajo, lo que hará que el modo de aprendizaje de dominio sobresalga ante el modo de afrontamiento o bienestar pues se superarán aquellas condiciones de dificultad.” (p.12). La independencia gradual, donde la autonomía no se expresa en términos de independencia absoluta, sino en grados o niveles hasta lograr  la dependencia de las propias acciones del aprendiz. Esto implica un desligamiento progresivo de factores externos.

Concluyen con la gestión del iempo y resolución de Problemas, que se vinculan con la habilidad de selección, actualización y utilización del conocimiento en un contexto específico, así como la capacidad de planificar para la resolución de problemas emergentes con criterios de eficiencia. Y como última cualidad la motivación intrínseca, que permita autorregular la conducta  y esté orientada a metas de crecimiento personal y conservación del bienestar emocional. Los estudiantes con autonomía reconocen y gestionan su motivación,

el tipo de valoración que hace el alumno sobre las situaciones de aprendizaje influirá en la manera en que éste se logre, es decir, cuando el alumnado hace los juicios favorables sobre lo que se debe hacer, habrá mayor desempeño y cumplimiento de tareas, a comparación de aquellas situaciones que representen dificultad, pues aquí se enfocarán en conservar su bienestar. (Romero Ruiz et al, 2024, p.12)

Por otro parte,  Herrera Barzallo, Jairo Giovanny, Arias Villalba, Walter Oswaldo, Estrella Romero, Verónica Annabel, & Obando Santillán, Dylan Israel. (2024) definen el aprendizaje autónomo como una forma de aprendizaje estratégico en la que los estudiantes toman decisiones significativas sobre su proceso educativo. Esto implica la autodirección, autorregulación y autoevaluación de sus propias necesidades, objetivos o tareas, en función de sus recursos de aprendizaje y escenarios. Es decir, es una habilidad compleja que permite a los individuos conceptualizar y ofrecer soluciones a problemas en diversos contextos, tanto educativos como profesionales.

Además Herrera et al (2024) coincide con Romero Ruiz et al (2024) en características ideales del aprendizaje autónomo, como la motivación intrínseca, la autoevaluación, la gestión del tiempo y la propia elección de metas y métodos para el estudio. El aprendizaje autónomo se caracteriza por fomentar la independencia y la responsabilidad del estudiante, quien asume el control de su propio ritmo de aprendizaje. Esta dinámica propicia un incremento significativo en la motivación intrínseca, ya que el proceso formativo se origina en un interés genuino más que en una imposición externa, y ello favorece el desarrollo del pensamiento crítico. Asimismo, permite al estudiante definir sus propias metas y seleccionar los métodos más adecuados según sus intereses y capacidades individuales. De igual manera, la autonomía en el aprendizaje implica también la capacidad de autoevaluación, mediante la cual el estudiante reflexiona sobre los contenidos asimilados y valora la efectividad de las estrategias empleadas. “este enfoque no sustituye al docente, sino que le posibilita desempeñar un rol distinto, otorgándole la responsabilidad de “coaching”. Ofreciendo

orientación sobre cómo buscar las fuentes de información más adecuadas. Asimismo, es una guía para el proceso de aprendizaje del estudiante, ya que señala la secuencia de actividades que debe cumplir para lograr los objetivos del curso." (Herrera Barzallo, Jairo Giovanny, Arias Villalba, Walter Oswaldo, Estrella Romero, Verónica Annabel, & Obando Santillán, Dylan Israel, 2024, p.3).

Por otra parte, los autores identifican algunas estrategias para promover el aprendizaje autónomo y la metacognición: Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), el Aprendizaje Cooperativo y el Aprendizaje Basado en Juegos. Del primero, exploran como un método de enseñanza que sitúa al estudiante en el centro del proceso de aprendizaje, lo que le permite resolver problemas reales a través de proyectos de investigación, diseño y desarrollo. Promueve la interacción con la vida real y un cambio de paradigma en la enseñanza. Del segundo,consideran que promueve la colaboración entre estudiantes para lograr objetivos comunes, basándose en la idea de que el trabajo en equipo y la interacción entre pares mejoran la comprensión y retención del materia. Y del aprendizaje basado en juegos, que incorpora dinámicas y mecánicas lúdicas con el objetivo de motivar e implicar activamente a los estudiantes en su proceso educativo, lo que favorece la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades para la resolución de problemas; además, estimula el aprendizaje autodirigido y colaborativo de manera atractiva y dinámica. Entre sus principales beneficios se destacan la mejora del rendimiento académico, el fortalecimiento del aprendizaje tradicional, el aumento de la atención y el compromiso del estudiantado.

Otro concepto abordado por los autores es la metacognición. Dentro del aprendizaje autónomo la metacognición es crucial porque ayuda a los estudiantes a aprender de forma independiente y a mantener una actitud crítica hacia la información y sus propias estrategias de aprendizaje. Asimismo, esta promueve un aprendizaje significativo, donde el estudiante comprende el "por qué", "cómo" y "para qué" de su proceso, lo que incluye la planificación, el uso de estrategias adecuadas y la evaluación del progreso. La metacognición, entendida como la capacidad de reflexionar sobre los propios procesos de pensamiento proporciona a los estudiantes herramientas claves para gestionar su propio aprendizaje. A través del desarrollo metacognitivo, estos adquieren la habilidad de planificar y organizar su tiempo de estudio de forma eficiente, seleccionar estrategias pertinentes según la naturaleza de cada tarea, evaluar su desempeño y realizar ajustes cuando los resultados no son satisfactorios. Además, esta capacidad favorece una actitud crítica frente a la información recibida, lo que fortalece su juicio y discernimiento.

Los resultados de esta investigación respaldan la idea de que el aprendizaje autónomo y la metacognición contribuyen significativamente al desarrollo de habilidades cruciales en los estudiantes del bachillerato. Las habilidades como el pensamiento crítico, la autorregulación y la resolución de problemas se ven fortalecidos cuando los estudiantes aplican estrategias de aprendizaje autónomo respaldadas de procesos metacognitivos reflexivos. (Herrera Barzallo, Jairo Giovanny, Arias Villalba, Walter Oswaldo, Estrella Romero, Verónica Annabel, & Obando Santillán, Dylan Israel, 2024, p.12).

De igual manera, los autores concluyen que es indispensable promover enfoques pedagógicos que favorezcan tanto el aprendizaje autónomo como el desarrollo de la metacognición. Para ello, los docentes deben implementar estrategias didácticas que sean flexibles y adaptables, de manera que respondan a la diversidad de necesidades y estilos de aprendizaje presentes en los estudiantes de bachillerato, con el fin de potenciar al máximo los beneficios que estas prácticas pueden ofrecer en el ámbito educativo.

Concluyen, en este sentido, de que la metacognición desempeña un papel fundamental en el fortalecimiento de habilidades esenciales para el aprendizaje puesto que permite al estudiante reflexionar sobre su propio proceso cognitivo, lo que favorece la formación de aprendices autónomos, resilientes y conscientes de las estrategias más eficaces para aprender. Asimismo, promueve la autorregulación y la capacidad de adaptación frente a diversos contextos educativos. La incorporación sistemática de prácticas metacognitivas en la enseñanza tiene como propósito desarrollar en los estudiantes la habilidad de planificar, monitorear y evaluar su aprendizaje de forma intencional y reflexiva. En entornos colaborativos, la metacognición adquiere una relevancia particular, ya que no solo facilita la comprensión de los contenidos, sino que también estimula la reflexión sobre las formas más efectivas de aprender en equipo, lo que contribuye al desarrollo tanto de competencias cognitivas como sociales.

En otro orden, hemos retomado las ideas de Armesto-Céspedes, M.S., Vallejos-Armas, R. I., Medina-Coronado, D., y Bartra-Rivero, K. R. (2021) sobre el rol docente dentro de los nuevos entornos educativos no presenciales que, como hemos situado, se instauraron

en la época post pandemia. Para ellos, la figura del docente se transforma en un guía, orientador, motivador constante y evaluador. De manera que, la empatía docente, el reconocimiento del ritmo de aprendizaje de los alumnos, la creación de buenos vínculos y una adecuada comunicación son valorados como aspectos importantes y positivos por los estudiantes para fortalecer su autonomía. Por lo tanto, el uso de estrategias metodológicas, recursos virtuales y evaluación pertinente, en la que tiene mayor importancia la retroalimentación, son, desde la práctica, herramientas útiles para "aprender a aprender", y "este proceso debe entenderse como una habilidad compleja superior a la metacognición, la cual abarca procesos cognitivos, motivacionales, emocionales y aspectos del medio, que permiten que las personas en general podamos continuar aprendiendo de forma cada vez más eficaz e independiente, de acuerdo a nuestros propios propósitos y necesidades." (p.8)

Concluyen afirmando que el desarrollo de la autonomía del aprendizaje en el contexto de la educación remota de emergencia no es un proceso automático. Requiere una acción docente intencionada, apoyada en un diseño instruccional robusto y adaptado, la implementación de metodologías activas, el uso estratégico de recursos tecnológicos y, fundamentalmente, una cultura de retroalimentación constructiva y apoyo emocional que reconozca y se adapte a las particularidades de cada estudiante.

Destacamos otro punto de coincidencia sobre la autonomía gradual ofrecido por De Luca, Catherina (2009), cuando afirma que al auto aprendizaje no es un hecho dado o inherente a la condición humana, sino el resultado de un proceso de crecimiento que exige un esfuerzo consciente a lo largo de la vida, involucrando aspectos evolutivos

cognitivos y morales que permiten la transición de la heteronomía a la autodeterminación o mayoría de edad.

La autora, de igual forma, aborda el fenómeno de la disonancia entre la teoría y la práctica y plantea que a pesar de los objetivos pertinentes y la planificación actualizada, existe una disonancia cognitiva en la práctica docente, es decir, los profesores a menudo justifican la limitada promoción de la autonomía de los estudiantes a la dificultad de estos para mantener sus puntos de vista, lo que les lleva a asumir el control total de las actividades de aprendizaje. Todo ello se manifiesta en estilos de enseñanza autocráticos, poco creativos y tradicionales.

De Luca (2009) coincide con Herrera et al (2024) con Romero Ruiz et al (2024) en cuanto a las características del estudiante autónomo, al detallar que este se caracteriza por un conocimiento claro de los objetivos de su proceso formativo, así como una conciencia plena de sus fortalezas y debilidades. Esta autoconciencia le permite desarrollar habilidades de reflexión crítica y autoevaluación, con lo que se razona a sí mismo como el eje central de su aprendizaje. Además, este estudiante ha consolidado saberes sobre diversas técnicas de aprendizaje, que ha adaptado para conformar una estrategia personal. Esta estrategia incluye elementos como la automotivación, la planificación, el manejo de recursos informativos y el desarrollo de competencias específicas como el vocabulario, la gramática y la comprensión lectora. Finalmente, este perfil se orienta hacia la formación de un aprendiz autodidacta, capaz de adquirir habilidades de manera independiente a lo largo de su vida.

Autores como Luelmo del Castillo, M.J. (2020) y Marrufo-Rojas, D. R., Sirlopú Vera, E. D. J., Velásquez-Arriola, F. M., Soplapuco-Montalvo, J. P., Hernández-Torres, A. M., & Albarrán-Gil, J. L. (2024) reconocen que el aprendizaje autónomo es una prioridad de vigencia actual dentro de cualquier contexto educativo e indispensable para responder a las demandas de una sociedad cambiante. Otra idea central compartida es que la autonomía implica que el alumno se haga cargo de su propio aprendizaje. Los alumnos autónomos son capaces de identificar sus necesidades de aprendizaje y adaptar sus objetivos, y son responsables de su proceso, "lograr que los estudiantes sean autónomos es una aspiración en el siglo XXI; en detrimento de esta situación está la falta de un sistema integrado de apoyo al monitoreo y evaluación del autoaprendizaje en muchas instituciones educativas" (Marrufo-Rojas, D. R. et al, 2024, p.5).

De igual manera, reafirman la ideas de autores anteriores que la autonomía se considera una capacidad que puede adquirirse, pero además una autonomía que se sostiene, entre otras cualidades, en la autorregulación. Aunque Luelmo et al (2020) no la nombra explícitamente como teoría central, describe elementos clave de la autorregulación a través de las características del aprendiz autónomo (reflexión crítica, toma de decisiones, acción independiente, conciencia de objetivos y procesos.

El aprendiz autónomo es un participante activo en los procesos sociales del aprendizaje, pero también un intérprete activo de nueva información en lo que respecta a lo que solo este conoce. Es esencial que el aprendiz autónomo sea estimulado para desarrollar conciencia de los objetivos y procesos de aprendizaje y sea capaz de desarrollar el pensamiento crítico que los currículos y programas requieren, pero rara vez consiguen.

Un aprendiz autónomo sabe cómo aprender y puede utilizar este conocimiento en cualquier situación de aprendizaje con la que pueda encontrarse a lo largo de su vida. p.3)

y Marrufo et al (2024):

el aprendizaje autónomo se nutre de los aportes teóricos de la autorregulación, caracterizados por la interacción de procesos metacognitivos y motivacionales que comprende las fases: 1: Planificación, en donde el estudiante establece estratégicamente sus objetivos y se automotiva de acuerdo a sus intereses; 2: Ejecución, comprende estrategias metacognitivas y motivacionales y 3: Autorreflexión, se realiza la autoevaluación del proceso, analizando acciones favorables o limitantes. (p.6)

Por otra parte, ambos teóricos aluden a la revisión del rol docente, puesto que la promoción de la autonomía exige que el profesorado cambie de forma sensible sus dinámicas pedagógicas. Luelmo et al (2020) detalla este cambio de un profesor de transmisión" (fuente de conocimiento, controlador) a un profesor de interpretación. Este nuevo rol se caracteriza por ser facilitador, coordinador, consejero, tutor, asesor, experto y recurso. La noción de profesor facilitador es básica en las aproximaciones a la autonomía que se pretende desarollarse en el estudiante. Marrufo et al (2024) retoma el rol docente como acompañante pedagógico y “gestor del aprendizaje autónomo, comprometido y capacitado con una cultura de autoevaluación y reflexión de las

estrategias pedagógicas vinculadas a la promoción de la autonomía en el aprendizaje autónomo" (p.6).

Finalmente, los dos autores retoman la discusión sobre las estrategias pedagógicas y contexto tecnológico dentro del marco del aprendizaje autónomo. En el contexto pandémico, la educación remota fue una oportunidad para el ejercicio del autoaprendizaje en salud mediante el uso de recursos electrónicos, con el dinamismo y el impulso del aprendizaje autodidacta mediante el uso de las TIC y, a la vez, develó la necesidad de incorporar la construcción de conocimientos de carácter informático acordes con los desafíos tecnológicos actuales en el currículo escolar y la importancia de la interacción entre estudiante y docente.(Marrufo et al, 2024, p. 5)

Mientras que Luelmo et al (2020) reflexiona que en el actual paradigma educativo, moldeado por los cambios tecnológicos y sociales, ha transformado profundamente la concepción del aprendizaje, posicionando la autonomía como una competencia clave para el desarrollo del estudiante a lo largo de toda la vida. En este nuevo escenario, donde el acceso al conocimiento trasciende el aula mediante recursos como Internet, la televisión y los medios audiovisuales, los estudiantes requieren enfoques pedagógicos renovados y una redefinición del rol docente. Ya no se espera del profesor una función exclusivamente transmisora de saber, sino una labor orientadora que facilite la identificación de dificultades en el aprendizaje y la evaluación del propio progreso. En este marco, el docente asume un papel interpretativo y multifacético, como mediador, facilitador, coordinador, tutor, asesor. Su intervención pedagógica se enfoca en la negociación de contenidos y métodos, el mantenimiento de un diálogo constante con el

alumnado, el acompañamiento técnico —en aspectos como la planificación, los objetivos, los recursos y la autoevaluación— y el soporte psicosocial, a través de una actitud empática, motivadora y comprensiva. Asimismo, promueve la toma de decisiones, la autonomía en las elecciones académicas y el fortalecimiento de las habilidades metacognitivas.

En síntesis, la autonomía en el aprendizaje se configura como una competencia esencial en el panorama de los desafíos educativos del siglo XXI, determinada por la irrupción tecnológica, la sobreinformación y la transformación de los entornos formativos. A partir del análisis teórico, se reafirma que el aprendizaje autónomo no equivale a una independencia absoluta, sino a la capacidad del estudiante para gestionar su proceso formativo de manera reflexiva, autorregulada y estratégica. Esta gestión implica identificar objetivos, seleccionar métodos, evaluar el propio desempeño y adaptarse a contextos diversos. En este proceso, la metacognición desempeña un papel central, ya que proporciona las herramientas cognitivas necesarias para el monitoreo, la planificación y la evaluación del aprendizaje, favoreciendo así la construcción de saberes significativos y duraderos.

Asimismo, el rol docente debe transformarse en coherencia con este paradigma, desde una función transmisora a una función orientadora, donde el profesor actúe como facilitador, mediador y asesor del aprendizaje. Este cambio de enfoque requiere el diseño y ejecución de metodologías activas y centradas en el estudiante, como el aprendizaje basado en proyectos, el trabajo colaborativo o el uso pedagógico del juego,

todas orientadas a estimular la autonomía, la toma de decisiones y la participación crítica. De este modo, el desarrollo de la autonomía fortalece el rendimiento académico, y también prepara al estudiante para desempeñarse con competencia en una sociedad compleja, dinámica e interconectada, donde el aprendizaje autodirigido se vuelve condición para la  vida profesional.

Postura teórica adoptada

A partir del análisis realizado en los aspectos teóricos de esta investigación, se adopta una postura integradora que articula fundamentos del enfoque socioconstructivista, la educación socioafectiva y la teoría del aprendizaje autónomo, con el propósito de comprender y proponer prácticas pedagógicas pertinentes en contextos mediados por tecnología. Estos marcos no son tratados como compartimentos estancos, sino como ejes interdependientes que permiten abordar con mayor profundidad la complejidad del proceso educativo en modalidad híbrida.

Desde el socioconstructivismo, se reconoce que el aprendizaje es una construcción activa y social del conocimiento, donde las interacciones, los andamiajes y la mediación pedagógica cumplen un papel central. La teoría socioafectiva, por su parte, aporta una comprensión sensible de la relación educativa, destacando la importancia de los vínculos, el reconocimiento emocional y la creación de climas afectivos positivos como condiciones esenciales para el aprendizaje significativo. Finalmente, los enfoques sobre el aprendizaje autónomo permiten problematizar el rol del estudiante como sujeto

activo, autorregulado y reflexivo, especialmente relevante en entornos virtuales donde la presencia directa del docente es discontinua o limitada.

Por consiguiente, esta investigación asume una postura propositiva que reconoce la necesidad de transformar las prácticas pedagógicas tradicionales a través de modelos más dialógicos, flexibles y contextualizados. Esta transformación no puede entenderse solo como una adecuación técnica a la virtualidad, debe asumirse como una reconfiguración de los vínculos pedagógicos, las estrategias de enseñanza y los modos de evaluación. La modalidad Blended Learning se concibe no como una solución remedial, sino como una oportunidad para replantear el sentido mismo del acto educativo y su alineación con el enfoque por competencias

## 5.HIPÓTESIS O PREGUNTAS DIRECTRICES

1. ¿Cuáles son las condiciones institucionales, pedagógicas, tecnológicas y socioculturales que inciden en la implementación de una modalidad Blended Learning en la carrera de Lengua y Literatura en turno sabatino?
2. ¿Qué experiencias, percepciones y tensiones emergen en los estudiantes y docentes durante el desarrollo de la enseñanza virtual particularmente en relación con la autonomía, la motivación y el vínculo pedagógico?
3. ¿De qué manera la modalidad Blended Learning impacta en la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo de competencias socioafectivas y autorreguladoras del estudiantado universitario?
4. ¿Cómo se configura la interacción docente-estudiante en entornos híbridos mediados por tecnología, y qué papel juega en la construcción de vínculos pedagógicos significativos?
5. ¿Qué tipo de recursos didácticos, estrategias de evaluación y actividades formativas favorecen el desarrollo de aprendizajes autónomos y significativos en el modelo híbrido?
6. ¿Qué transformaciones perciben docentes y estudiantes en sus prácticas educativas a partir de la implementación de la modalidad Blended Learning en contextos de profesionalización?

# 6.VARIABLES O DESCRIPTORES

| VARIABLE CUALITATIVA | DIMENSIONES | INDICADORES | TÉCNICAS / INSTRUMENTOS AJUSTADOS |
|---|---|---|---|
| 1. Experiencia educativa en modalidad Blended | - Percepción de la modalidad híbrida- Participación en entornos mixtos | - Sentido otorgado a la propuesta Blended- Valorización del equilibrio entre presencialidad y virtualidad- Preferencias de modalidad | - Grupos focales virtuales (Microsoft Teams)- Cuestionario de valoración del aula- Bitácora del investigador para patrones emergentes |
| 2. Autonomía del aprendizaje | - Autorregulación académica- Gestión del tiempo y recursos- Toma de decisiones formativas | - Capacidad de planificar- Estrategias de estudio propias- Solicitud oportuna de apoyo | - Análisis de portafolios reflexivos- Entrevistas semiestructuradas- Rúbricas de autoevaluación aplicadas en aula virtual |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3. Interacción docente-estudiante | - Vínculo socioafectivo- Retroalimentación- Comunicación pedagógica | - Clima emocional del aula- Tipo de retroalimentación (afectiva/cognitiva)- Nivel de accesibilidad del docente | - Análisis de foros y mensajes asincrónicos- Diarios de campo del investigador- Entrevistas a docentes y estudiantes |
| 4. Uso pedagógico de la tecnología | - Competencia digital docente- Integración tecnológica en el diseño didáctico | - Variedad de herramientas- Coherencia tecnología-aprendizaje- Nivel de innovación pedagógica | - Revisión documental (guías, recursos, plataforma virtual)- Guía de cotejo para recursos digitales- Observación no participante del entorno virtual |
| 5. Motivación académica del estudiante | - Interés y sentido del aprendizaje- Relación con el docente- Reacciones ante el modelo Blended | - Participación sostenida- Percepción de utilidad del curso- Afectividad hacia el aprendizaje | - Análisis de discursos en grupos focales- Cuestionarios abiertos en aula virtual- Bitácora del investigador |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6. Evaluación del proceso formativo | - Satisfacción con la propuesta- Percepción de logros- Coherencia con perfil de egreso | - Valoración global del modelo- Juicios sobre aprendizaje- Sentido del proceso evaluativo | - Cuestionario de cierre de satisfacción- Entrevistas finales de contraste- Rúbricas reflexivas integradas a portafolios |
| 7. Cultura de autoestudio en el estudiantado | - Hábitos de estudio autónomo<br>- Organización personal del aprendizaje<br>- Actitudes frente al aprendizaje fuera del aula | - Planificación individual de actividades<br>- Uso voluntario de recursos fuera de los requeridos<br>- Continuidad en el estudio en entornos asincrónicos | - Portafolios reflexivos (análisis de evidencias de gestión del tiempo y recursos)<br>- Entrevistas semiestructuradas a estudiantes<br>- Bitácora del investigador (registro de patrones de comportamiento académico) |
| 8. Gestión institucional del cambio pedagógico | - Políticas institucionales de apoyo<br>- Formación docente continua<br>- Infraestructura tecnológica y normativa de innovación | - Existencia de lineamientos institucionales<br>- Participación docente en procesos de formación<br>- Nivel de acompañamiento institucional a la innovación | - Análisis documental (planes de mejora, reglamentos, registros de formación)<br>- Entrevistas a docentes y coordinadores académicos<br>- Grupos focales docentes (percepciones sobre apoyo institucional) |

# 7.DISEÑO METODOLÓGICO

## 7.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

Sampieri (2014) detalla los diseños más frecuentes para la investigación cualitativa: diseños de teoría fundamentada, diseños etnográficos, diseños narrativos, diseños fenomenológicos y *los* diseños de investigación-acción. En cuanto a la Teoría fundamentada su propósito es desarrollar teoría basada en datos empíricos y se aplica a áreas específicas, se pregunta sobre procesos y relaciones entre conceptos que conforman un fenómeno; en este sentido, la información que proporciona es sobre las categorías del proceso o fenómeno y sus vínculos, así como la Teoría que explica el proceso o fenómeno (problema de investigación). Asimismo, este diseño se ajusta a aquellas investigaciones cuando no se dispone de teorías o son inadecuadas para el contexto, tiempo, casos o muestra, circunstancias; y se aplica a aquellos proceso e interacciones entre individuos. La Teoría fundamentada tiene como propósito desarrollar teoría basada en datos empíricos y se aplica a áreas específicas.

El diseño fenomenológico, por su parte, pregunta sobre la esencia de las experiencias: lo que varias personas experimentan en común respecto a un fenómeno o proceso; y, en cuanto a la información que proporciona, trata sobre experiencias comunes y distintas, y las categorías que se presentan frecuentemente en las experiencias. (Sampieri, 2014: 503)

Por otra parte, los Instrumentos de recolección de los datos más comunes tanto en la teoría fundamentada como en el diseño fenomenológico consisten en entrevistas y grupos de enfoque. Sin embargo, las estrategias de análisis de los datos del primero son la codificación abierta, axial y selectiva (en primero y segundos planos); en cambio, el diseño fenomenológico son las unidades de significado, categorías, descripciones del fenómeno y experiencias compartidas.

Finalmente, en relación con el producto generado por ambos diseños, el primero trata sobre una teoría que explica un fenómeno o responde al planteamiento; en cambio, para el segundo, es la descripción de un fenómeno y la experiencia común de varios participantes con respecto a éste. Sampiere (2014), de igual manera, explica que la teoría fundamentada es un diseño y un producto donde el investigador produce una explicación general o teoría respecto a un fenómeno, proceso, acción o interacciones que se aplican a un contexto concreto y desde la perspectiva de diversos participantes. También, las teorías deben basarse o derivarse de datos recolectados en el campo. La nueva teoría se contrasta con la literatura previa y es denominada sustantiva o de rango medio porque emana de un ambiente específico**. Estas teorías sustantivas** son de naturaleza "local", ello porque sus explicaciones se circunscriben a un ámbito determinado, pero poseen riqueza interpretativa y aportan nuevas visiones de un fenómeno. (pág. 504)

**Tabla 15.3** Ejemplos de teorías sustantivas (fundamentadas) y teorías formales

| Teorías sustantivas (intermedias) | Teorías formales |
|---|---|
| Teoría del cuidado de enfermos (Morse, 1999). Ejemplo tratado en capítulos previos | Teoría de la atribución social (en psicología) |
| Teoría sobre la experiencia del abuso sexual infantil en mujeres adultas (Morrow y Smith, 1995). Ejemplo de este libro | Teoría del Big Bang o de la Gran Explosión (astronomía) |
| Teoría de la psicología educativa y la conducta problemática del alumno (Miller, 2004). Ejemplo que se tratará en este capítulo | Teoría de usos y gratificaciones de los medios de comunicación colectiva (en comunicación) |
| Teoría de la responsabilidad social empresarial desde la perspectiva del empresario mexicano (López y Hernández-Sampieri, 2014). Ejemplo que se puede descargar del centro de recursos en línea | Teoría general de la evolución de Darwin y Wallace (en ciencias biológicas) |
| Teoría de los elementos para preferir un centro comercial (Costa y Hernández-Sampieri, 2002). Ejemplo de este libro | Teoría de la regulación (en economía). |

Fuente: Sampieri, Metodología de la investigación científica (2014:505)

### 7.2 Enfoque de la investigación (paradigma)

La presente investigación adopta un **enfoque cualitativo de carácter interpretativo** que se fundamenta en la comprensión profunda de las experiencias, significados y condiciones que atraviesan la enseñanza virtual en contextos universitarios de formación profesional (Sampieri, 2014: 358). El propósito no es verificar hipótesis generalizables ni establecer relaciones causales, sino comprender las dinámicas pedagógicas, tecnológicas y socioafectivas que emergen en un entorno educativo específico, en este caso, el turno sabatino de la carrera de Lengua y Literatura de la UNAN-Managua.

Desde una perspectiva hermenéutica y constructivista, este enfoque reconoce que los procesos educativos están mediados por factores culturales, institucionales y emocionales, por lo que el conocimiento se construye de manera situada y relacional. En tal sentido, se asume que los actores del proceso —docentes y estudiantes— no son

receptores pasivos, sino sujetos activos que otorgan sentido a sus prácticas, expectativas y desafíos dentro de un modelo híbrido de enseñanza.

El enfoque cualitativo se justifica además por el carácter exploratorio y propositivo del estudio, cuyo interés no solo radica en describir la implementación de una modalidad, sino en diseñar, aplicar y analizar críticamente los factores pedagógicos, tecnológicos y socioafectivos para una transición hacia el modelo *Blended Learning* en la profesionalización sabatina en la UNAN-Managua. En síntesis, el enfoque adoptado responde a la necesidad de generar conocimiento situado, reflexivo y transformador, que no solo describa realidades educativas, sino que aporte rutas posibles para su mejora, desde una lógica dialógica entre la teoría y la práctica, entre el contexto institucional y las demandas formativas de la educación superior contemporánea

### 7.3 Población y Muestra

**Población**

La población de esta investigación está compuesta por estudiantes y docentes vinculados a la carrera de Lengua y Literatura de la Facultad de Educación e Idiomas de la UNAN-Managua. Esta carrera se imparte en tres modalidades de turno: matutino, vespertino y sabatino, con una matrícula total de 360 estudiantes, de los cuales 250 pertenecen al turno sabatino, que es el contexto específico abordado por este estudio.

La planta docente de la carrera está conformada por 21 profesores, quienes imparten asignaturas distribuidas entre las tres modalidades de turno, varios de los cuales han

participado en procesos de transición pedagógica hacia modelos híbridos o virtuales en el marco institucional de virtualización impulsado por la Dirección de Educación Virtual y a Distancia DEVD).

**Muestra**

En coherencia con el enfoque cualitativo adoptado, se empleó un **muestreo intencional y teórico**, orientado a seleccionar informantes clave con trayectorias y experiencias significativas vinculadas al objeto de estudio: los factores pedagógicos, tecnológicos y socioafectivos para una transición hacia el modelo *Blended Learning* en la profesionalización sabatina en la UNAN-Managua.

La muestra total estuvo conformada por **44 participantes**, distribuidos de la siguiente manera:

- **32 estudiantes** del turno sabatino de la carrera de Lengua y Literatura, organizados en **grupos focales**. Se garantizó una selección diversa en cuanto a niveles de avance académico, género, familiaridad tecnológica, desempeño en modalidad híbrida y grado de participación formativa.
- **12 docentes** de la planta académica de la carrera, seleccionados por su implicación directa en el diseño e implementación de asignaturas virtualizadas, su experiencia con entornos híbridos y su vinculación con procesos de innovación pedagógica institucional. Sus aportes fueron recogidos mediante **entrevistas individuales y grupos focales**.

Este número de participantes es adecuado para alcanzar la **saturación teórica**, entendida como el punto en que la recolección de nuevas informaciones no aporta categorías significativamente diferentes a las ya emergidas en el análisis. Además, la variedad de perfiles estudiantiles y docentes garantiza la triangulación de perspectivas, lo que enriquece la comprensión del fenómeno investigado desde dimensiones pedagógicas, tecnológicas y socioafectivas.

Todos los grupos focales se realizaron en modalidad **sincrónica y virtual**, utilizando la plataforma **Microsoft Teams**, herramienta institucionalmente habilitada por la UNAN-Managua para actividades académicas. Esta decisión metodológica respondió a varias razones: en primer lugar, garantizó la participación efectiva de los informantes sin restricciones geográficas o logísticas, especialmente considerando que la mayoría de estudiantes del turno sabatino reside en distintas zonas del país. En segundo lugar, la elección de una plataforma digital se alineó intencionalmente con el objeto de estudio, ya que permitió situar la recolección de datos en un entorno virtual coherente con la modalidad Blended que se investiga. Finalmente, el uso de *Microsoft Teams* facilitó la grabación, transcripción y posterior análisis de las sesiones, respetando criterios éticos y protocolos de consentimiento informado previamente establecidos.

### 7.4 Tipo de investigación según el alcance (nivel de profundidad) y según tiempo de realización

De acuerdo con el alcance establecido, la presente investigación se clasifica como un estudio descriptivo–exploratorio con proyección propositiva, dado que tiene como

objetivo caracterizar y analizar los factores pedagógicos, tecnológicos y socioafectivos que inciden en la transición hacia el modelo de *Blended Learning* en un contexto universitario específico, sin efectuar manipulación de variables ni establecer relaciones causales definitivas. En este sentido, el componente exploratorio se fundamenta en la limitada existencia de investigaciones previas que aborden la modalidad híbrida en la carrera de Lengua y Literatura de la UNAN-Managua, particularmente en el turno sabatino. Por su parte, el nivel descriptivo responde a la necesidad de detallar las condiciones institucionales y las experiencias formativas tanto de estudiantes como de docentes.

Desde una perspectiva temporal, el estudio se clasifica como de **corte transversal**, dado que la recolección de datos se llevó a cabo en un único momento donde se registraron las percepciones, experiencias y condiciones vigentes durante el periodo de ejecución de la investigación. Este diseño temporal facilitó la obtención de un diagnóstico puntual del fenómeno educativo, resultando adecuado para identificar las necesidades y potencialidades inmediatas del modelo *Blended Learning* en el contexto específico. No obstante, el análisis reconoce la naturaleza dinámica de la educación híbrida, por lo que se subraya la importancia de desarrollar investigaciones longitudinales que permitan evaluar el impacto y la eficacia de las estrategias didácticas propuestas a lo largo del tiempo.

En resumen, el estudio integra un enfoque exploratorio y descriptivo junto con un diseño de corte transversal, vinculado a una metodología cualitativa de orientación fenomenológico-hermenéutica, que enfatiza la comprensión profunda de las

experiencias vividas por los sujetos educativos. Esta clasificación metodológica se alinea con el propósito de identificar y analizar las condiciones que facilitan o dificultan la implementación del modelo *Blended Learning,* al mismo tiempo que establece un marco para elaborar propuestas contextualizadas que atiendan los retos institucionales, pedagógicos y socioculturales propios de la educación superior en Nicaragua.

### 7.5 Métodos y técnicas utilizados para la recolección y el análisis de datos:

A partir de una estrategia metodológica flexible se emplearon técnicas como la entrevista semiestructurada, la observación participante y el análisis documental, permitiendo una triangulación de fuentes que potencia la validez interpretativa. Asimismo, el análisis de los datos se orienta por un proceso de codificación temática y axial, permitiendo identificar categorías emergentes relacionadas con la autonomía del aprendizaje, el vínculo socioafectivo, el uso pedagógico de la tecnología y la percepción del modelo Blended.

#### Técnicas de recolección de datos

En consonancia con el método cualitativo seleccionado, se utilizaron las siguientes técnicas:

- **Grupos focales:**

  Se aplicaron a 32 estudiantes del turno sabatino y 12 docentes de la carrera de Lengua y Literatura. Esta técnica permitió explorar colectivamente las

percepciones, tensiones, motivaciones y propuestas surgidas durante la experiencia con la modalidad Blended. Las sesiones se realizaron en modalidad sincrónica virtual, mediante la plataforma Microsoft Teams, lo que aseguró coherencia con el objeto de estudio y facilitó la interacción discursiva espontánea. Los grupos fueron grabados con consentimiento informado, y sus transcripciones constituyeron la base empírica para el análisis.

- **Revisión documental:**

  Se examinó el diseño instruccional del aula virtual, las guías didácticas empleadas, los recursos digitalizados y las políticas institucionales de virtualización promovidas por la Dirección de Educación Virtual y a Distancia (DEVD). Este corpus permitió contextualizar las decisiones pedagógicas y vincular la propuesta a los lineamientos institucionales.

### 7.6 Método de análisis de datos

Para el tratamiento y sistematización del corpus empírico, se empleó el método de análisis de contenido temático, orientado por una codificación axial y categorial descrita por Sampieri (2014). Según el autor, la **codificación axial** es el proceso en el que se interrelacionan las categorías obtenidas en la codificación abierta, organizando y conectando subcategorías en torno a una categoría central para explicar el fenómeno estudiado. En esta etapa, el investigador busca identificar relaciones causales, contextuales, estratégicas y consecuenciales entre los datos, con el fin de integrar y dar coherencia al análisis cualitativo. Este procedimiento permitió identificar unidades

de significado, agruparlas en códigos emergentes, y posteriormente integrarlas en categorías analíticas que dialogan con los referentes teóricos de la investigación.

El análisis se desarrolló en las siguientes etapas:

1. Transcripción y segmentación del material discursivo (grupos focales).
2. Codificación abierta, identificando patrones de sentido en torno a la experiencia educativa, la motivación, la autonomía, la mediación docente y la apropiación tecnológica.
3. Codificación axial, que permitió establecer relaciones entre categorías y subcategorías.
4. Construcción interpretativa, articulando los hallazgos con el marco teórico y los objetivos del estudio.

Este proceso se apoyó en el uso de matrices categoriales, fichas de codificación manual y esquemas temáticos que facilitaron la organización del análisis bajo criterios de coherencia, profundidad y saturación teórica.

**7.7 Métodos teóricos.**

El presente estudio se apoya en un conjunto de métodos teóricos que orientan tanto la construcción conceptual del objeto de investigación como la interpretación de los hallazgos empíricos. En primer lugar, se empleó el método de análisis-síntesis, el cual permitió descomponer el fenómeno de estudio —la implementación del modelo *Blended Learning* en la carrera de lengua y literatura— en sus dimensiones constitutivas:

pedagógica, tecnológica, institucional y socioafectiva. Posteriormente, estas dimensiones fueron integradas en una comprensión articulada, orientada al análisis de los factores pedagógicos, tecnológicos y socioafectivos para una transición hacia el modelo *Blended Learning* en la profesionalización sabatina en la UNAN-Managua coherente con el enfoque por competencias.

Asimismo, se utilizó el método inductivo-deductivo, que facilitó el tránsito entre la teoría y la experiencia. A través de la inducción, se identificaron patrones y categorías emergentes a partir del análisis de los grupos focales; por vía deductiva, dicho hallazgos fueron contrastados con marcos conceptuales previamente establecidos, lo que aseguró la coherencia teórico-metodológica del estudio y permitió consolidar una visión fundamentada del fenómeno investigado. De manera central, la investigación se sustentó en la fenomenología hermenéutica, como vía para comprender la experiencia vivida de estudiantes y docentes en entornos híbridos de aprendizaje. Este método permitió acceder a los sentidos profundos que los actores atribuyen a su participación en la propuesta Blended, atendiendo a las estructuras de su mundo-de-vida (Lebenswelt), sus intencionalidades, tensiones y resignificaciones. La fenomenología hermenéutica orientó tanto la formulación de las preguntas directrices como la interpretación del material discursivo recogido, manteniendo siempre el foco en la subjetividad y la vivencia situada de los informantes.

Finalmente, se aplicó también la hermenéutica crítica, la cual enriqueció la comprensión fenomenológica al introducir una mirada reflexiva sobre las condiciones

estructurales, tecnológicas e institucionales que median las experiencias educativas. Este método permitió identificar no solo los significados manifestados por los actores, sino también las tensiones implícitas en sus discursos, los supuestos pedagógicos no verbalizados y las relaciones de poder que subyacen en la implementación del modelo híbrido. La combinación de ambas hermenéuticas favoreció una interpretación profunda, crítica y transformadora del fenómeno.

| Método teórico | Propósito en el estudio | Aporte específico |
|---|---|---|
| Análisis-síntesis | Descomponer e integrar las dimensiones pedagógica, tecnológica, institucional y socioafectiva del modelo Blended. | Permite una visión holística articulada. |
| Inducción-deducción | Vincular hallazgos empíricos con constructos conceptuales y viceversa. | Garantiza la coherencia entre teoría y datos. |
| Fenomenología hermenéutica | Describir e interpretar la experiencia vivida de estudiantes y docentes frente a la modalidad Blended, atendiendo a la intencionalidad y a la estructura del mundo-de-vida (Lebenswelt). | Orienta la formulación de preguntas directrices, guía la escucha atenta durante los grupos focales y fundamenta la interpretación de los significados emergentes. |

| Método teórico | Propósito en el estudio | Aporte específico |
|---|---|---|
| Hermenéutica crítica | Profundizar en los discursos para revelar tensiones, supuestos y relaciones de poder implícitas. | Complementa la fenomenología añadiendo una lectura reflexiva sobre las condiciones socioculturales e institucionales. |

## 7.8 Plan de análisis

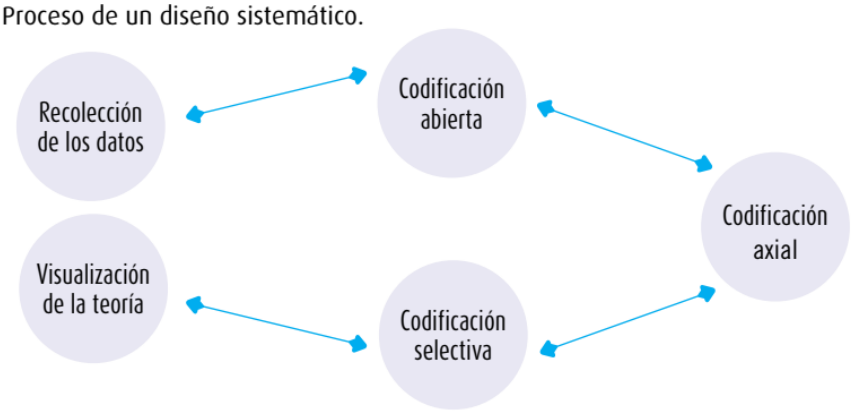
### 1.1 El diseño sistemático dentro de la teoría fundamentada

Este diseño no son más que una serie de pasos para la realizar el análisis de los datos ordenados de la siguiente manera: recolección de datos, codificación abierta, codificación axial, codificación selectiva, y visualización de la teoría. Esto quiere decir que, después de efectuada la codificación abierta y la generación de categorías, el investigador selecciona aquella que considera la más importante para colocarla en el centro del proceso o planteamiento que se está explorando hasta, finalmente, relacionarla con otras categorías para producir la teoría o el modelo: codificación axial. Este autor explica, asimismo, que, a partir de esta categoría central, que agrupa a las restantes, se establecen las posibles relaciones dentro de este diseño. Las categorías

son temáticas de información elemental que se han identificado en los datos para entender fenómeno al que hacen referencia. En cuanto a la categoría central debe representar el núcleo del proceso o fenómeno, siendo el tema que mejor lo explica, el que más influye en la variabilidad de los datos y el que tiene mayores implicaciones en la construcción de la teoría. Con frecuencia se agrega el término de "código vivo" como una etiqueta para las categorías elaboradas a partir de frases, o palabras exactas de los informantes, en sustitución al lenguaje técnico del investigador.

La mayoría de las demás categorías deben estar relacionadas con ella, dado que suele ser la que establece más conexiones con otras. De igual forma, debe aparecer con frecuencia en los datos y, por lo general, alcanza su saturación más rápidamente, es decir, el punto en el que el investigador ya no encuentra nueva información relevante en los datos recopilados. Finalmente, su vínculo con el resto de las categorías debe ser fluido y coherente, sin necesidad de forzar la información.

**Figura 15.1** Proceso de un diseño sistemático.




Fuente: Sampieri, Metodología de la investigación científica (2014:506).

Entre la categoría central y las restantes se establecen una serie de relaciones cuyo desarrollo concluye con el llamado “paradigma codificado”; estas relaciones pueden ser:

- **Condiciones causales:** Factores que influyen o afectan directamente la categoría central.
- **Acciones e interacciones:** Resultados derivados de la categoría principal, influenciados por las condiciones contextuales e intervinientes, así como por las estrategias implementadas.
- **Consecuencias:** Efectos generados por las acciones e interacciones, así como por la aplicación de estrategias.
- **Estrategias:** Métodos o enfoques empleados para ejecutar acciones que impactan la categoría central, además de influir en las interacciones y sus consecuencias.
- **Condiciones contextuales:** Elementos del entorno o la situación que enmarcan la categoría principal y pueden afectar cualquier otra categoría.
- **Condiciones intervinientes:** Factores que median la relación entre las condiciones causales, las estrategias, la categoría central, las acciones, las interacciones y sus consecuencias.

La teoría fundamentada permite identificar los conceptos involucrados y la secuencia de acciones e interacciones de los participantes. Una vez elaborado el esquema inicial, el investigador revisa nuevamente las unidades o segmentos y los compara con dicho

esquema en desarrollo para darle sustento. A partir de esta comparación, conocida como codificación selectiva, se generan proposiciones o hipótesis. Este proceso facilita la comprensión del fenómeno estudiado. Se finaliza con la redacción de una narración que conecta las categorías y describe el proceso analizado.

Podríamos sintetizar lo anterior descrito de la siguiente manera: La característica esencial de la teoría fundamentada es que los datos se analizan inicialmente mediante codificación abierta, lo que permite categorizarlos. Posteriormente, el investigador estructura estas categorías en un modelo de relaciones interconectadas, conocido como codificación axial. Finalmente, a través de la codificación selectiva, se define la teoría emergente, proporcionando una explicación del proceso o fenómeno estudiado.

Ahora bien, es importante determinar que ssi bien la presente investigación se inscribe en el paradigma fenomenológico-hermenéutico de Van Manen (2016), se incorporan elementos técnicos de la teoría fundamentada, particularmente en lo referente a la codificación axial, como recurso de sistematización analítica. Esta adopción se realiza de manera instrumental y no epistemológica, evitando comprometer los principios fundantes del enfoque fenomenológico.

En este sentido, la codificación axial no se emplea como vía para generar teoría emergente, tal como lo plantea la teoría fundamentada, sino como un medio auxiliar para explorar las relaciones internas entre los significados surgidos desde los relatos y vivencias de los participante**s**. Se privilegia así una lectura inductiva, abierta y situada, que respeta el principio de *epoché*, entendida como actitud de escucha profunda y

suspensión de preconcepciones teóricas. De este modo, la categorización axial utilizada permite identificar núcleos de sentido recurrentes (por ejemplo: condiciones institucionales, tensiones emocionales, recursos tecnológicos o vínculos socioafectivos), sin imponer jerarquías ni sistemas explicativos rígidos, sino favoreciendo un mapa de sentidos emergentes que se interpreta fenomenológicamente a la luz del contexto.

**7.9 El diseño emergente.**

Este enfoque del diseño emergente surge como reacción o una reevaluación efectuada por Glaser (1992) sobre el estudio de Strauss y Corbin (1990). Este autor cuestiona el método de los segundos, por enfatizar demasiado las reglas y procedimientos en la creación de categorías, argumentando que la estructura que proponen (un modelo basado en una categoría central) tiende a imponer categorías previamente concebidas, orientadas más a la validación de una teoría que a su construcción. En 2007, Glaser reafirmó la importancia de que la teoría emerja directamente de los datos, en lugar de partir de un sistema de categorías preestablecidas, como ocurre con la codificación axial en la teoría fundamentada.

De manera que, en este nuevo diseño se efectúa la codificación abierta y de ella se desprenden las categorías, que se conectan entre sí para producir teoría. Al final, el investigador explica la teoría y las relaciones entre categorías, sin embargo, la teoría proviene de los datos en sí, no está ubicada en clases de categorías ni en sus eventuales relaciones: central, causales, intervinientes, contextuales. Aunque en ambos enfoques, la recolección de los datos y la teoría que surge van indicando la composición de la muestra.

El proceso general para la ejecución de un diseño de teoría fundamentada (integrando el sistemático y emergente) se presenta a continuación: inicialmente, con el planteamiento del problema de investigación, se asume una perspectiva teórica, y la fundamentación de este planteamiento, luego la inmersión en el contexto, se diseñan los instrumentos para recibir los datos y la recopilación de estos.

Una segunda etapa donde se agrupan las unidades o segmentos de significado en categorías, la definición inicial de estas (sus dimensiones, características) y la asignación de sus códigos (nombre o etiquetas). Posteriormente, se procede a agrupar categorías en temas (categorías mayores) y relacionar estas categorías y con cada uno de los temas, en esta acción de relaciones se centra gran parte del desarrollo analítico de la codificación axial.

Una vez concluida esta relación de las categorías, se identifican patrones generales y, simultáneamente se revisan modelos, categorías, eventos y procesos. Esto para interpretar y validar estas categorías, desarrollar temas y explicaciones, a este paso se le denomina codificación selectiva. Ahora bien, si se continúa dentro del enfoque del diseño sistemático, se debe realizar el correspondiente cruce de relaciones (identificar categoría central, establecer condiciones causales); en cambio, si se omite este enfoque, y se elige el diseño emergente, una vez conseguida la codificación selectiva se valida la teoría con los participantes y se revisa con otros investigadores. Y, entonces, se elabora el reporte final con la nueva teoría.

Asimismo, cabe señalar que las “fronteras” o límites entre tales diseños (sistemático y emergente) son relativos, realmente no existen, y la mayoría de los estudios toma elementos de más de uno; es decir, los diseños se yuxtaponen.

- Análisis: teoría fundamentada
- Fenomenológico: la percepción individual de las personas.
- Hay que buscar las relaciones causales, sino solamente los temas.

**7.10 El diseño fenomenológico.**

La fenomenología es una filosofía en sí misma y, simultáneamente, un enfoque y un diseño de investigación. Su propósito principal es explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias. En este sentido, tanto en este modelo de diseño como en la teoría fundamentada se privilegia la perspectiva de los participantes, es decir, sus experiencias directas vinculadas a la problemática en estudio. Sin embargo, el diseño fenomenológico no construye un modelo a partir de estas, sino que examina y detalla todo aquellos que estos sujetos participantes tienen en común en conformidad a las experiencias de un determinado fenómeno. Es decir, procura la representación fiel de la experiencia vivida. El fenómeno se reconoce desde su formulación y puede ser tan diverso como la vasta experiencia humana.

Sampieri (2014) propone una metodología para la ejecución de este diseño estructurada en varias etapas clave. En un primer momento, la identificación del fenómeno, donde se parte de un problema de investigación y la definición del fenómeno de interés, es

decir, una experiencia vivida por sujetos o comunidades. Posterior a ello, se realiza la selección de participantes que hayan estado directamente vinculados con la problemática en estudio, así como una debida revisión del lugar donde acontece esta, para su precisa contextualización, y acompañada con antecedentes históricos. Finalmente, para la recolección de datos, se aplican técnicas como la observación, grupos focales o entrevistas.

**Metodología de la Fenomenología de la Práctica**

La fenomenología de Max van Manen representa un enfoque hermenéutico orientado a testimoniar las estructuras esenciales de la experiencia educativa, priorizando la comprensión de los fenómenos desde su expresión cotidiana, es decir, las experiencias directas de los sujetos en estudio. Su propuesta, se denomina fenomenología de la práctica y se centra en investigar cómo los actores educativos experimentan situaciones concretas, rechazando algunas abstracciones teóricas para privilegiar el análisis de lo singular e irrepetible en contextos reales. Estos planteamientos están expuestos en sus libros emblemáticos *Phenomenology of Practice: Meaning-Giving Methods in Phenomenological Research and Writing* (2014) e *Investigación educativa y experiencia vivida: Ciencia humana para una pedagogía de la acción y la sensibilidad* (2003). En ambos libros Van Manen expone sus postulados alrededor de la aplicación de la fenomenología a la investigación educativa, explorando cómo la experiencia vivida puede informar y mejorar las prácticas pedagógicas.

Precisamente por ello, según Van Manen (2003), "el método de la fenomenología es que no hay método", destacando que no se trata de un conjunto restringido de procedimientos, sino de un *camino* (methodos) que guía al investigador hacia una comprensión más profunda del fenómeno educativo en observación. Esta aproximación está influida por los postulados de los filósofos contemporáneos Martin Heidegger y Enmnauel Lévinas, ambos conciben la educación como proyecto existencial donde la responsabilidad pedagógica surge de la observación y estudio a lo cotidiano – gestos, silencios o diálogos – que establecen las relaciones formativas realmente genuinas.

En este sentido, desde el principio ontológico Van Manen (2014), propone que la realidad educativa se construye mediante las interacciones cargadas de intencionalidad. En estas las acciones pedagógicas trascienden aquellas técnicas o resultados cuantificables para enfocarse directamente en el encuentro humano entre el docente y estudiante. Para ellos, la investigación se conduce hacia la adquisición de sabiduría práctica con el fin de mejorar el bienestar de los educandos mediante acciones pedagógicas éticamente fundamentadas “desde la perspectiva de nuestras preocupaciones pragmáticas y éticas tenemos un interés especial en la fenomenología. Nos preguntamos cómo actuar en las situaciones y relaciones cotidianas. A esta preocupación pragmática la llamaré fenomenología de la práctica” (van Manen, 2007: 13)

En definitiva, “la fenomenología es menos un código de indagación determinado que la búsqueda primaria del significado de la experiencia prerreflexiva. La investigación

fenomenológica comienza con el asombro ante lo que se da a sí mismo y cómo algo se da por sí mismo. Sólo puede perseguirse entregándose a un estado de asombro" (Van Mane, 2014:26). Para él no existe un método único ni mucho menos rígido, sino una aproximación reflexiva  cuya mayor finalidad es la interpretación de la experiencia humana mediante la observación atenta de la misma.

Es posible establecer una estructura o etapas que constituyen esta fenomenología de la práctica; en un primer momento, la elección del fenómeno de interés a partir de la experiencia individual del investigador. O bien, cómo los participantes  experimentan un fenómeno desde la vida cotidiana, buscando la descripción por sobre la explicaciones casual. "Una pregunta fenomenológica explora lo que se da en los momentos de la experiencia prerreflexiva: las experiencias tal como las vivimos a través de ellos" (Van Manen, 2014:27), puesto que la fenomenología de la práctica es formativa: busca transformar la comprensión del fenómeno a través de la reflexión. Posteriormente, se recopilan descripciones experienciales, o bien la obtención de relatos a partir de técnicas como las entrevistas, observaciones, diarios personales o textos literarios relevantes.

Luego, el centro del análisis: la reducción fenomenológica, lo que Van Mannen denomina *el epoché*. Este se consigue con la identificación de las estructuras esenciales del fenómeno mediante la reducción y la reflexión sobre los significados implícitos. En este punto, el investigador debe abandonar sus suposiciones teóricas previas para captar la esencia del fenómeno que se observa. De igual manera, debe evitarse la imposición de

interpretaciones teóricas desde otras disciplinas o metodologías. Este proceso de reducción fenomenológica, junto al abandono de cualquier perspectiva teorizante, permite que el fenómeno hable por sí mismo a través de la experiencia de los participantes.

Y finalmente, la textualización y reescritura de la descripción fenomenológica que se redacta de manera evocadora y se revisa con detalles para refinar la expresión de la experiencia vivida, una experiencia que puede ser individual o colectiva. Sin embargo, para los fines de nuestro estudio, evitaremos estas etapas de textualización en la metodología propuesta por Van Manen. Nos referimos al uso del círculo hermenéutico, la escritura como método de investigación y la importancia del lenguaje y la narrativa. Esto porque su propuesta de poetización de la narrativa de las experiencias, no se ajusta a los propósito de nuestro estudio, por cuanto su razonamiento "que el discurso fenomenológico debe utilizar el lenguaje poético y literario, puede beneficiarse de un análisis de cómo estos discursos se estructuran de manera diferente a la prosa narrativa ordinaria y a los discursos científicos que se adhieren estrictamente a formas lógicas de razonamiento inductivo o deductivo" (Van Manen, 2014:45) no corresponde a las búsquedas de nuestra investigación de estilizar el lenguaje del informe científico con el empleo de anécdotas, metáforas y descripciones vívidas para comunicar el significado del fenómeno y con ello, la búsqueda de que el texto provoque en el lector una resonancia emocional e intelectual sobre la experiencia descrita. Es decir, el uso de elementos retóricos en el discurso científico, puesto que no consideramos esencial el lenguaje evocador y poético para capturar la riqueza de la experiencia vivida.

Sin embargo, retomamos su fase del método denominada análisis temático, por cuanto la identificamos coincidente con la metodología de la codificación axial descrita anteriormente por Sampieri (2014). Esto porque para Van Manen (2014) una vez que se ha textualizado la experiencia en redes narrativas, se procede al análisis temático, lo que llama, reducción eidética se logra parcialmente comparando el fenómeno con otros fenómenos relacionados, pero diferentes. En la reducción eidética, parece que emergen patrones de significado. Algunos significados temáticos que parecen pertenecer a este fenómeno particular podrían sugerirse. No se trata de tematizaciones en el sentido de abstracciones teóricas o conceptuales. En otras palabras, estos temas no pertenecen a teorías, taxonomías, géneros, paradigmas, filosofías o marcos conceptuales existentes. (Van Manen, 2014:230) La reducción eidética pretende visualizar la experiencia, puesto que se identifican temas recurrentes o estructuras esenciales y con esto se explora cómo estos temas se relacionan entre sí para formar la estructura del fenómeno y de la experiencia global. Estos temas no son categorías rígidas, sino patrones de significado que emergen desde la propia experiencia de los participantes.

**La fenomenología de la práctica en la educación: un análisis desde la experiencia vivida.**

Otros autores recientes han abordado el enfoque de la fenomenología de la práctica aplicada a las investigaciones educativas, entre ellos Montes Sosa, J. G., & Castillo-Sanguino, N. (2024),Castillo-López, M., Romero Sánchez, E., & Mínguez Vallejos, R. (2022), Guerrero-Castañeda R, González-Soto C. (2022) y Ayala Carabajo, R. (2008).

Estos autores retoman la fenomenología hermenéutica, particularmente la desarrollada por Max Van Manen, y que se ha consolidado como una metodología cualitativa que permite explorar profundamente las experiencias vividas en el ámbito educativo. Este enfoque, como referimos, busca describir las estructuras esenciales de dichas experiencias e interpretar su significado pedagógico, ético y relacional. Como señala Ayala Carabajo (2008), "la fenomenología hermenéutica constituye una aproximación coherente y rigurosa al estudio de las dimensiones éticas, relacionales y páticas de la experiencia pedagógica cotidiana difícilmente asequibles mediante los usuales enfoques de investigación" (p. 409) y destaca sus implicaciones para la investigación educativa.

Este enfoque propone una reorientación intelectual específica por parte del investigador. En el ámbito educativo, esto implica un interés por comprender el significado esencial de los fenómenos pedagógicos y su relevancia práctica. Como explica Ayala Carabajo (2008),

> "El modelo de investigación basado en la noción de experiencia vivida permite a los investigadores reflexionar sobre su propia experiencia personal como educadores, dentro de un modelo que integra métodos empíricos como la descripción de experiencias personales, entrevistas conversacionales y observación cercana. Cada una de estas actividades, en apariencia comunes a otros enfoques de investigación de corte cualitativo, tienen como peculiaridad fundamental la naturaleza de la pregunta que se formulan: "¿Cuál es la naturaleza de este fenómeno (…) en tanto que experiencia esencialmente humana? (p. 412)

Ayala Carabajo (2008) retoma el postulado central de la fenomenología en la educación al considerar ess un ejercicio atento para identificar los significados esenciales de las vivencias de estudiantes y docentes, evitando reducciones teóricas que puedan distorsionar su comprensión

Montes Sosa, J. G. & Castillo-Sanguino, N. (2024), por otra parte, determinan que la fenomenología de la práctica es una metodología cualitativa fenomenológica no canónica, es decir, que investiga el fenómeno educativo tal como es vivido, lo que constituye su principio *ontológico*. Y dado que "el estudiante está en el mundo realizando su existencia como posibilidad, y mientras existe, le pasan cosas cuando se encuentra con los objetos (escuela, las clases, las calificaciones), con los demás (los compañeros, los amigos, los maestros), y con él mismo (cómo se dispone afectivamente en estos encuentros)" el objeto de estudio de la investigación fenomenológica que se aplique en la educación debe residir en esta experiencia personal y casual. Esto significa que los investigadores deben acercarse a las experiencias educativas desde una perspectiva que reconozca su complejidad y singularidad, en lugar de aplicar categorías preestablecidas o teorías externas, se debe permitir que las experiencias hablen por sí mismas.

Otro principio destacado es el *epistemológico*, que promueve la adquisición de una sabiduría práctica, "la experiencia vivida no es cognoscible a través de medios que impliquen una serie de procedimientos de carácter racional. Muchas de las situaciones que ocurren en un salón de clases enfrentan a los educadores a un nuevo tipo de

conocimiento que requieren aprehender para tratar con ellas. Se trata de situaciones contingentes en las que los profesores no saben qué hacer ni cómo actuar" (p.7), es por ello que el nuevo conocimiento, al que aspira la fenomenología no puede ser construido ni derivado de un conocimiento previo, sino del pathos, y nombra a una afectividad originaria que precede a toda comprensión. Lo pático hace referencia a la intrusión afectiva en la experiencia de las personas que no se puede mitigar ni se puede reaccionar de forma instantánea. El conocimiento pático es accional, situacional, corporal y relacional, esto es, reside en nuestras acciones, en los ambientes en que vivimos, en nuestro cuerpo y en la relación con los demás

Finalmente, el principio el principio teleológico que permite velar por el bienestar de los estudiantes, el principio teleológico, o el fin último de la pedagogía, (Pädagogik) conlleva una carga ética "en un sentido existencial: es en la experiencia misma de ser educador donde la norma surge y donde la acción adquiere un sentido moral al exigir de modo permanente optar por lo bueno y mejor para el educando" (Montes, 2024:7) De igual manera, este principio establece que la enseñanza no debe limitarse a la transmisión de conocimientos o habilidades cuantificables, sino que debe responder a una preocupación pragmática y ética sobre cómo actuar en la vida cotidiana. En este sentido, la fenomenología de la práctica de Van Manen busca comprender y conducir con tacto la experiencia educativa para el bienestar de los estudiante. La fenomenología de la práctica de Van Manen no se limita a la observación de la educación, sino que busca transformar la práctica pedagógica. A través de la reflexión sobre la experiencia vivida, los docentes pueden adquirir una sabiduría práctica que oriente sus acciones

hacia el bienestar de los estudiantes. En este sentido, el principio teleológico no solo se trata de una orientación abstracta, sino de una guía concreta para la enseñanza, que enfatiza la importancia del conocimiento pático, es decir, aquel que emerge de la relación vivida entre docentes y alumnos.

Por otra parte, estos principios mencionados se asocian en supuestos metodológicos, es decir, en referentes que guían la investigación desde esta perspectiva. Montes-Sosa y Castillo-Sanguino, (2024) se preguntan: ¿Es posible crear una metodología que nos muestre la forma en la que los estudiantes conllevan el proceso educativo y a través de cada uno de sus principios: pedagógico (principio ontológico), ¿qué devenga en una sabiduría práctica (principio epistemológico) en los docentes y vele por el bienestar de los estudiantes (principio teleológico)? La fenomenología de la práctica anima a la construcción de esta metodología. Estos supuestos, en este sentido, contribuyen a la creación de un sistema de razonamientos de un método.

En primera instancia, la metodología al servicio de la práctica profesional, La investigación debe estar alineada con los intereses y necesidades prácticas de los educadores. Debe contribuir a mejorar las prácticas pedagógicas en lugar de ser un ejercicio académico aislado. “La actitud fenomenológica permite regresar a la experiencia tal como es concretamente vivida; esto es, sin tomar en cuenta las suposiciones, conceptos o teorías que tengamos del fenómeno de interés.” Montes-Sosa y Castillo-Sanguino, (2024:10). Por otro lado, la transición hacia una actitud fenomenológica: los investigadores deben pasar de una actitud natural —donde se dan

por sentadas muchas experiencias— a una actitud fenomenológica que les permita ver las experiencias con nuevos ojos Montes-Sosa y Castillo-Sanguino (2024). Esto implica un esfuerzo consciente para abandonar los juicios previos y reflexionar sobre lo que realmente se vive en el contexto educativo. Esto quiere decir que se debe prestar atención a las narrativas y descripciones detalladas de los participantes para identificar lo elemental en sus experiencias.

Otro de los supuestos metodológicos es la incapacidad para apreciar esta experiencia mediante los códigos o categorías teóricas convencionales, puesto que la experiencia vivida no puede ser completamente capturada mediante clasificaciones rígidas ni preestablecidas. La riqueza del fenómeno educativo reside en su complejidad y singularidad Montes-Sosa y Castillo-Sanguino, (2024). Y finalmente, la promoción del conocimiento pático, aquel conocimiento que trasciende el entendimiento cognitivo porque implica una conexión emocional y corporal con las experiencias educativas, de manera que, el texto fenomenológico promueve el conocimiento pático, lo cual es crucial para desarrollar una comprensión más profunda Montes-Sosa y Castillo-Sanguino, (2024).

En este sentido, la fenomenología práctica aporta una perspectiva distinta al estudio de la educación porque centra su problemática en las dimensiones normativas y relacionales de la experiencia pedagógica. Según Ayala Carabajo (2008) "únicamente la fenomenología hermenéutica nos ofrece la posibilidad de adentrarnos en la naturaleza normativa, pática, prerreflexiva y situacional de esta experiencia humana" (p. 413).

Esto complementa otros enfoques metodológicos más orientados al desarrollo técnico o lógico-formal. Asimismo, este enfoque permite que la investigación reflexione sobre su propio ejercicio educativo y el eventual efecto ético relacional de las decisiones pedagógicas, y con ello nos permite una comprensión más integral del fenómeno educativo.

Su énfasis en la experiencia vivida proporciona un marco valioso para comprender fenómenos educativos complejos que no pueden ser abordados adecuadamente mediante enfoques tradicionales. Como señala Ayala Carabajo (2008), "este método constituye una aproximación coherente y rigurosa al estudio de las dimensiones más personales y humanas de la educación"; (p. 409).

# 8. ANÁLISIS DE RESULTADOS

| Citas textuales | Categoría | Información |
|---|---|---|
| 1. “Cada 15 días hay un tiempo en que ellos se les olvida todo.” (Docente 3)<br>2. “Siempre el problema es que en la semana ellos no hacen nada.” (Docente 3)<br>3. “Cuando voy a llegar a hacer la clase que se supone que ellos han leído, no han leído.” (Docente 2)<br>4. “En el diario estamos encima de ellos, en el sabatino dependen del trabajo independiente, pero no tienen esta cultura.” (Docente 5)<br>5. “Los estudiantes llegan al siguiente encuentro sin haber revisado nada.” (Docente 2)<br>6. “Se pierde la secuencia del aprendizaje porque no hay continuidad entre sesiones.” (Estudiante E11) | **1. Organización del horario y Desvinculación en el aprendizaje:** | APORTES DESDE LA INTERPRETACIÓN: Blended ayuda a evitar: saturación, facilita retención y concentración |

| | | |
|---|---|---|
| 7. “Nos cuesta retomar la clase después de 15 días, sentimos que hemos olvidado lo que vimos.” (Estudiante E12)<br>8. “Si no repasamos en casa, llegamos a clase sin recordar casi nada.” (Estudiante E25)<br>9. “Sería bueno tener algún tipo de recordatorio o material de repaso entre cada sesión.” (Estudiante E24)<br>10. "El hecho de tener clases cada 15 días hace que los estudiantes pierdan la continuidad y se les dificulte retomar los temas." (D1)<br>11. "Muchos llegan a clase sin recordar lo que vimos en la última sesión, lo que nos obliga a hacer un repaso extenso." (D3)<br>12. . "El modelo actual es autodidacta en gran parte, pero no todos los estudiantes tienen el hábito de estudio necesario." (D5)<br>13. "A veces el contenido se acumula y no hay tiempo suficiente para abordarlo en profundidad." (D2) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 14. "Los cortes evaluativos coinciden con los encuentros y eso genera estrés en los estudiantes." (D4)<br>15. . "La falta de frecuencia en las clases impide que podamos hacer un seguimiento más cercano." (D6)<br>16. . "Se necesita reforzar con clases virtuales entre los encuentros, pero no todos los docentes lo hacen." (D7)<br>17. "Los estudiantes tienen que asumir mucha responsabilidad por su cuenta, lo cual no siempre ocurre." (D8)<br>18. "El modelo sabatino está pensado para personas que trabajan, pero eso también significa que tienen menos tiempo de preparación." (D10)<br>19. "Es difícil hacer retroalimentación inmediata cuando los encuentros son tan espaciados." (D9) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 20. "El ritmo del aprendizaje se ve afectado, sobre todo en materias que requieren práctica constante." (D11)<br>21. . "Las asignaciones a largo plazo no siempre son la mejor estrategia cuando los estudiantes no tienen una estructura clara de seguimiento." (D12)<br>22. "El horario sabatino favorece a quienes tienen disciplina, pero deja rezagados a quienes necesitan más acompañamiento." (D13)<br>23. "Los estudiantes con dificultades de aprendizaje encuentran más barreras en esta modalidad." (D14)<br>24. . "Si no se estructuran bien las actividades de apoyo, el blended puede aumentar la desvinculación en vez de reducirla." (D15)<br>25. "El tiempo entre clases es demasiado largo, y se nos olvida lo que vimos la clase anterior." (E17) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 26. "El horario actual es pesado porque se ven todas las materias en un solo día, y es difícil retener la información." (E8)<br>27. "El problema es que no hay continuidad, y a veces se nos olvida lo que vimos la clase pasada." (E6)<br>28. "El horario quincenal hace que se pierda la secuencia de los temas." (E11)<br>29. "El tiempo entre clases es demasiado, y eso afecta la retención de lo aprendido." (E14)<br>30.<br>31. "El problema es que no hay un seguimiento continuo, y eso afecta el aprendizaje." (E22)<br>32. "El horario quincenal hace que se pierda el ritmo de las clases." (E23)<br>33. "El horario actual es muy intensivo, y eso dificulta la concentración." (E8)<br>34. "El problema es que no hay una conexión entre las clases, y eso afecta el aprendizaje." (E6)<br>35. "El horario actual es muy pesado, y eso afecta la retención de la información." (E14) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 36. "El problema es que no hay una continuidad en las clases, y eso afecta el aprendizaje." (E22)<br>37. "El horario quincenal hace que se pierda el hilo de los temas." (E11) | | |
| 1. “No todos tienen una computadora, algunos solo acceden desde su teléfono.” (Docente 2)<br>2. “El problema es que en muchas comunidades el internet es inestable.” (Docente 3)<br>3. “Nos gustaría recibir una capacitación en el uso de herramientas digitales.” (Docente 5)<br>4. “No puedo hacer trabajos en mi celular como en una computadora, me toma más tiempo y es difícil.” (Estudiante E15)<br>5. “En mi comunidad se va la luz a veces y no puedo conectarme.” (Estudiante E11)<br>6. “Si la universidad nos diera acceso a internet gratuito en algunos espacios sería una gran ayuda.” (Estudiante E12) | **2. Accesibilidad y competencias tecnológica** | |

| | | |
|---|---|---|
| 7. “A veces no sabemos usar bien las plataformas, necesitamos más orientación.” (Estudiante E26)<br>8. “Yo aprovecho la biblioteca de la universidad porque en casa no tengo una buena conexión.” (Estudiante E15)<br>9. “Si no tenemos acceso a los recursos, nos cuesta seguir el ritmo de la clase.” (Estudiante E27)<br>10. No todos los estudiantes cuentan con acceso a internet estable, lo que afecta su rendimiento." (D1)<br>11. "El dominio de plataformas educativas es desigual, algunos manejan bien Moodle, otros apenas saben cómo ingresar." (D3)<br>12. "Es necesario capacitar tanto a docentes como a estudiantes en el uso de herramientas tecnológicas." (D5) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 13. "Muchos dependen solo del celular para conectarse, lo cual limita su participación." (D2)<br>14. "La falta de equipos adecuados sigue siendo un problema en la educación a distancia." (D4)<br>15. "Algunos estudiantes no están familiarizados con aulas virtuales y eso retrasa el aprendizaje." (D6)<br>16. "La universidad debería proporcionar acceso a laboratorios o espacios con conexión para quienes lo necesiten." (D7)<br>17. "No basta con saber usar Zoom o Google Meet, hace falta formación en herramientas pedagógicas digitales." (D8)<br>18. "El aprendizaje en línea puede ser efectivo si se garantiza equidad en el acceso a tecnología." (D10)<br>19. "Se necesitan estrategias para integrar a quienes tienen menos competencias digitales." (D9) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 20. "Las plataformas deben ser intuitivas y accesibles para todos los estudiantes." (D11)<br>21. "La universidad podría ofrecer licencias de software educativo para apoyar el aprendizaje." (D12)<br>22. "Es un reto equilibrar el uso de tecnología con metodologías activas de enseñanza." (D13)<br>23. "Los estudiantes deben aprender a gestionar mejor su tiempo en entornos virtuales." (D14)<br>24. "El uso de tecnología debe ser una ventaja, no una barrera para el aprendizaje." (D15)<br>25. . "No todos tenemos acceso a una computadora, y eso dificulta el aprendizaje virtual." (E10)<br>26. "El problema es la señal de internet, en mi zona es muy mala." (E22)<br>27. "No todos tenemos los recursos tecnológicos necesarios para las clases virtuales." (E6)<br>28. "El acceso a internet es un desafío, especialmente para los que vivimos en zonas rurales." (E18) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 29. "No todos tenemos la misma capacidad económica para acceder a la tecnología." (E16)<br>30. "El problema es que no todos tenemos dispositivos adecuados para las clases virtuales." (E12)<br>31. "La falta de acceso a internet es un gran desafío para muchos estudiantes." (E14)<br>32. "No todos tenemos la misma facilidad para usar las plataformas virtuales." (E19)<br>33. "El problema es que no todos tenemos la misma competencia tecnológica." (E21)<br>34. "La falta de acceso a la tecnología es un gran obstáculo para el aprendizaje virtual." (E23)<br>35. "No todos tenemos acceso a internet en casa, y eso dificulta las clases virtuales." (E10)<br>36. "El problema es que no todos tenemos la misma capacidad para usar las herramientas tecnológicas." (E6)<br><br>38. "La falta de acceso a internet es un gran obstáculo para el aprendizaje virtual." (E23) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 1. “Uno de los grandes desafíos es cultivar en los estudiantes el autoestudio.” (Docente 1)<br>2. “El estudiante no tiene hábitos de estudio, depende del profesor para aprender.” (Docente 3)<br>3. “Nos confiamos en que el profesor nos explicará todo en la clase presencial.” (Estudiante E24)<br>4. “Cuando estamos en casa, hay muchas distracciones y nos desenfocamos.” (Estudiante E25)<br>5. “A veces dejamos todo para el último día y luego nos estresamos.” (Estudiante E26)<br>6. “No estamos acostumbrados a leer por nuestra cuenta, cuesta tomar la iniciativa.” (Estudiante E10)<br>7. “El blended learning nos obliga a organizarnos mejor, pero es difícil.” (Estudiante E32)<br>8. “Si el profesor no nos exige, a veces no hacemos las actividades.” (Estudiante E12) | **3. Desarrollo de la autonomía y cultura autoaprendizaje del estudiante.** | |

| | | |
|---|---|---|
| 9. “Necesitamos más estrategias para motivarnos a estudiar por nuestra cuenta.” (Estudiante E27)<br>10. "El blended learning obliga a los estudiantes a desarrollar habilidades de autogestión." (D1)<br>11. "No todos los estudiantes están preparados para asumir un aprendizaje más autónomo." (D3)<br>12. "Es fundamental que se les enseñe cómo organizar su tiempo y sus estudios." (D5)<br>13. "Algunos esperan que el docente les diga todo, en lugar de investigar por su cuenta." (D2)<br>14. "El aprendizaje autónomo no es solo leer, implica saber gestionar información." (D4)<br>15. "La autoevaluación y la metacognición deben ser parte del proceso." (D6)<br>16. "Los estudiantes deben desarrollar disciplina para aprovechar la modalidad blended." (D7)<br>17. "El blended learning requiere cambiar la mentalidad de dependencia del profesor." (D8) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 18. "El uso de recursos digitales permite a los estudiantes explorar y profundizar en los temas." (D10)<br>19. "Es clave que aprendan a buscar fuentes confiables y a evaluar la información." (D9)<br>20. "El autoaprendizaje es un desafío, pero también una oportunidad para el desarrollo personal." (D11)<br>21. "Algunos estudiantes sienten que la educación virtual es menos exigente, cuando en realidad demanda más compromiso." (D12)<br>22. "Es importante fomentar el sentido de responsabilidad académica en los estudiantes." (D13)<br>23. "La autonomía no significa aprender solo, sino saber cuándo y cómo buscar ayuda." (D14)<br>24. "El blended puede potenciar el autoaprendizaje si se estructura adecuadamente." (D15) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 25. "El aprendizaje virtual exige más autodisciplina, y eso es un desafío para muchos." (E19)<br>26. "En lo virtual, tienes que ser más autodidacta, y no todos estamos preparados para eso." (E16)<br>27. "En lo virtual, es fácil perder el interés y organización por parte del estudiante." (E21)<br>28. "En lo virtual, tienes que ser más responsable con tu tiempo y tu aprendizaje." (E20)<br>29. "El aprendizaje virtual exige más autonomía, y eso no es fácil para todos." (E14)<br>30. "El aprendizaje virtual requiere más autogestión, y eso es un desafío." (E18)<br>31. "En lo virtual, tienes que ser más independiente en tu estudio." (E23)<br>32. "El aprendizaje virtual exige más disciplina, y no todos estamos acostumbrados a eso." (E19)<br>33. "En lo virtual, tienes que ser más responsable con tu tiempo y tu aprendizaje." (E20)<br>34. "El aprendizaje virtual requiere más autogestión, y eso es un desafío." (E18) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 35. "En lo virtual, tienes que ser más responsable con tu tiempo y tu aprendizaje." (E20)<br>36. "El problema es que no todos tenemos la misma capacidad para ser autodidactas." (E22)<br>37. "En lo virtual, tienes que ser más proactivo en tu aprendizaje." (E17)<br>37. "El aprendizaje virtual requiere más autogestión, y eso es un desafío." (E18) | | |
| 1. “El mayor reto es equilibrar lo presencial y lo virtual.” (Docente 2)<br>2. “Si los docentes no están preparados, esta modalidad no funcionará bien.” (Docente 5)<br>3. “Las plataformas deberían ser más interactivas para captar nuestro interés.” (Estudiante E5)<br>4. “Sería bueno recibir apoyo en orientación digital.” (Estudiante E10)<br>5. “No todos los docentes manejan bien la tecnología.” (Estudiante E27)<br>6. “El blended es bueno, pero si se aplica bien.” (Estudiante E25) | **4. Desafíos y mejoras para la aplicación de la modalidad blended**. | |

| | | |
|---|---|---|
| 7. “Las evaluaciones deben adaptarse a la modalidad.” (Estudiante E14)<br>8. “Nos gustaría que la universidad **brindara más recursos para esta modalidad**.” (Estudiante E12)<br>9. “Debe haber **<u>más seguimiento</u>** para que no nos atrasemos.” (Estudiante E26)<br>10. "Uno de los principales desafíos es que los estudiantes no siempre tienen la disciplina para seguir el ritmo de las clases virtuales." (D1)<br>11. "La conectividad sigue siendo una barrera para muchos estudiantes, sobre todo en zonas rurales." (D3)<br>12. "Es necesario un plan claro para combinar las clases presenciales y virtuales sin que haya pérdida de contenido." (D5)<br>13. "Los docentes necesitan formación específica en metodologías para blended learning." (D2) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 14. "No basta con programar sesiones en línea, deben ser diseñadas para maximizar la participación." (D4)<br>15. "Hay que evitar que el blended se convierta en solo asignar tareas sin acompañamiento docente." (D6)<br>16. "Los estudiantes necesitan apoyo para desarrollar autonomía en esta modalidad." (D7)<br>17. "Se requiere una evaluación periódica de la implementación para hacer ajustes según las necesidades." (D8)<br>18. "La flexibilidad horaria es clave para que los estudiantes puedan equilibrar trabajo y estudios." (D10)<br>19. "Se debe garantizar que todos los materiales estén disponibles en línea con anticipación." (D9)<br>20. "El blended no debe significar una reducción en la calidad de la enseñanza." (D11) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 21. "Es importante que la universidad brinde acompañamiento tecnológico y pedagógico." (D12)<br>22. "Hay que fortalecer la interacción entre docentes y estudiantes para que la modalidad funcione bien." (D13)<br>23. "No todos los docentes están preparados para diseñar actividades virtuales efectivas." (D14)<br>24. "El blended puede ser una gran oportunidad si se implementa con un modelo bien estructurado." (D15)<br>25. "El mayor desafío es la falta de acceso a internet y dispositivos tecnológicos." (E10)<br>26. "La modalidad blended requiere más organización por parte de los estudiantes." (E21)<br>27. "La falta de señal de internet es un gran obstáculo para las clases virtuales." (E22)<br>28. "El desafío es que no todos tenemos la misma capacidad para ser autodidactas." (E16) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 29. "La modalidad blended exige más disciplina y compromiso por parte del estudiante." (E14)<br>30. "El problema es que no todos tenemos acceso a una computadora." (E6)<br>31. "La falta de acceso a internet es un gran desafío para muchos estudiantes." (E18)<br>32. "La modalidad blended requiere más autogestión por parte del estudiante." (E17)<br>33. "La falta de acceso a internet es un gran obstáculo para las clases virtuales." (E22)<br>34. "El desafío es que no todos tenemos la misma capacidad para ser autodidactas." (E16)<br>35. "La modalidad blended exige más disciplina y compromiso por parte del estudiante." (E14)<br>36. "La falta de acceso a internet es un gran desafío para muchos estudiantes." (E18)<br>37. "La falta de acceso a internet es un gran obstáculo para las clases virtuales." (E22)<br>38. "El desafío es que no todos tenemos la misma capacidad para ser autodidactas." (E16) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 39. "La modalidad blended exige más disciplina y compromiso por parte del estudiante." (E14)<br>40. "La falta de acceso a internet es un gran desafío para muchos estudiantes." (E18)<br>41. "La falta de acceso a internet es un gran obstáculo para las clases virtuales." (E22)<br>42. "El desafío es que no todos tenemos la misma capacidad para ser autodidactas." (E16)<br>43. "La modalidad blended exige más disciplina y compromiso por parte del estudiante." (E14) | | |
| 1. “WhatsApp es accesible, pero las plataformas son rechazadas por los estudiantes.” (Docente 3)<br>2. “Moodle desmotiva a los estudiantes.” (Docente 2)<br>3. “Las plataformas educativas no son intuitivas y requieren instrucción previa.” (Docente 6)<br>4. “Nos cuesta manejar Classroom y Moodle, a veces no sabemos dónde encontrar los materiales.” (Estudiante E18) | **5. Uso efectivo de herramientas tecnológicas para el proceso de enseñanza aprendizaje** | |

| | | |
|---|---|---|
| 5. “Yo uso Canva para organizar mejor mi aprendizaje.” (Estudiante E18)<br>6. “El Drive nos facilita el trabajo en grupo, pero no todos lo saben usar bien.” (Estudiante E24)<br>7. “Las herramientas digitales pueden ser útiles si nos capacitan para aprovecharlas mejor.” (Estudiante E31)<br>8. “A veces, los profesores nos dejan trabajos en plataformas que no sabemos usar.” (Estudiante E27)<br>9. "Las plataformas educativas deben usarse más allá de solo compartir documentos." (D1)<br>10. "El uso de foros y debates en línea puede mejorar la interacción en las clases virtuales." (D3)<br>11. "Los estudiantes deben aprender a aprovechar herramientas como Drive y Canva para organizar su aprendizaje." (D5)<br>12. "Las videoconferencias deben incluir más dinámicas para mantener el interés de los estudiantes." (D2) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 13. "Herramientas como Kahoot y Quizizz pueden hacer las evaluaciones más atractivas." (D4)<br>14. "La integración de videos explicativos ayuda a reforzar los contenidos." (D6)<br>15. "El uso de aulas virtuales debe ser estandarizado para que todos los docentes trabajen de manera similar." (D7)<br>16. "Se deben explorar más plataformas interactivas para mejorar la enseñanza de la literatura y la comunicación." (D8)<br>17. "El aprendizaje en línea no debe limitarse a PowerPoint y lecturas en PDF." (D10)<br>18. "Es fundamental enseñar a los estudiantes a usar correctamente los recursos tecnológicos." (D9)<br>19. "El blended learning permite combinar tecnología con metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos." (D11)<br>20. "Es importante que los docentes aprendan a diseñar actividades digitales más atractivas." (D12) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 21. "Las plataformas de videoconferencia deben utilizarse para clases interactivas, no solo para exposición magistral." (D13)<br>22. "El acceso a bibliotecas digitales y bases de datos académicas es clave en esta modalidad." (D14)<br>23. "Las herramientas tecnológicas deben facilitar el aprendizaje, no convertirse en una carga para los estudiantes." (D15)<br>24. "Las herramientas tecnológicas como Google Classroom son útiles, pero no todos sabemos usarlas." (E10)<br>25. "Las herramientas tecnológicas son útiles, pero requieren más capacitación." (E19)<br>26. "El uso de herramientas como Zoom y Meet es efectivo, pero no todos tenemos acceso a internet." (E22)<br>27. "Las herramientas tecnológicas son útiles, pero no todos tenemos la misma competencia para usarlas." (E21) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 28. "Las herramientas tecnológicas son útiles, pero requieren más capacitación." (E19)<br>29. "El uso de herramientas como Zoom y Meet es efectivo, pero no todos tenemos acceso a internet." (E22)<br>30. "Las herramientas tecnológicas son útiles, pero no todos tenemos la misma competencia para usarlas." (E21)<br>31. "Las herramientas tecnológicas como Google Classroom son útiles, pero no todos sabemos usarlas." (E10)<br>32. "Las herramientas tecnológicas son útiles, pero requieren más capacitación." (E19)<br>33. "El uso de herramientas como Zoom y Meet es efectivo, pero no todos tenemos acceso a internet." (E22)<br>34. "Las herramientas tecnológicas son útiles, pero no todos tenemos la misma competencia para usarlas." (E21) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 35. "Las herramientas tecnológicas como Google Classroom son útiles, pero no todos sabemos usarlas." (E10)<br>36. "Las herramientas tecnológicas son útiles, pero requieren más capacitación." (E19)<br>37. "El uso de herramientas como Zoom y Meet es efectivo, pero no todos tenemos acceso a internet." (E22)<br>38. "Las herramientas tecnológicas son útiles, pero no todos tenemos la misma competencia para usarlas." (E21)<br>39. "Las herramientas tecnológicas como Google Classroom son útiles, pero no todos sabemos usarlas." (E10)<br>40. "El problema es que no todos tenemos acceso a las plataformas virtuales." (E6)<br>41. "Las herramientas tecnológicas son útiles, pero requieren más capacitación." (E19)<br>42. "El uso de herramientas como Zoom y Meet es efectivo, pero no todos tenemos acceso a internet." (E22) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 43. "Las herramientas tecnológicas son útiles, pero no todos tenemos la misma competencia para usarlas." (E21)<br>44. "Las herramientas tecnológicas como Google Classroom son útiles, pero no todos sabemos usarlas." (E10) | | |
| 1. “Los estudiantes pasan entretenidos en TikTok, entonces hay que crear recursos atractivos.” (Docente 5)<br>2. “Si el estudiante no está obligado, no hace la actividad.” (Docente 3)<br>3. “No hay motivación para usar plataformas tradicionales como Moodle.” (Docente 2)<br>4. “Las clases en línea me parecen aburridas, solo nos dejan leer indicaciones.” (Estudiante E19)<br>5. “Si la clase virtual no es interactiva, me cuesta mantener la concentración.” (Estudiante E22)<br>6. “A veces, nos sentimos desconectados y no nos motiva estudiar solos.” (Estudiante E27) | **6. Falta de motivación y hacia la educación virtual** | |

| | | |
|---|---|---|
| 7. “Prefiero presencial porque en casa hay muchas distracciones.” (Estudiante E23)<br>8. “No es que no queramos aprender en línea, pero falta dinamismo.” (Estudiante E31)<br>9. “El problema no es la virtualidad, sino cómo se presenta el contenido.” (Estudiante E29)<br>10. “Nos ayudaría que los docentes utilizaran herramientas más dinámicas en lugar de solo PDF y lecturas.” (Estudiante E30)<br>11. "Algunos estudiantes no toman en serio las clases virtuales porque sienten que no tienen la misma exigencia." (D1)<br>12. "Es más fácil distraerse en una clase virtual si no hay estrategias adecuadas de enseñanza." (D3)<br>13. "La falta de contacto físico con los compañeros y docentes reduce la motivación." (D5)<br>14. "Algunos estudiantes solo ingresan a la clase en línea pero no participan activamente." (D2) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 15. "La educación virtual requiere un esfuerzo adicional en términos de organización y disciplina." (D4)<br>16. "Si el docente solo dicta contenido en línea, la clase pierde dinamismo y el interés del estudiante." (D6)<br>17. "Los estudiantes necesitan incentivos para mantenerse comprometidos con el aprendizaje virtual." (D7)<br>18. "Es importante establecer estrategias de seguimiento para evitar la deserción en esta modalidad." (D8)<br>19. "El blended puede ser efectivo si los estudiantes asumen un rol más activo en su aprendizaje." (D10)<br>20. "Se debe trabajar en la motivación desde el diseño mismo del curso y sus actividades." (D9)<br>21. "El acompañamiento docente es clave para que los estudiantes se sientan guiados en su proceso de aprendizaje." (D11) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 22. "La falta de interacción en tiempo real puede hacer que algunos pierdan el interés en las clases." (D12)<br>23. "Es necesario fortalecer el sentido de comunidad en la educación virtual para que los estudiantes se sientan parte del proceso." (D13)<br>24. "El blended debe incluir actividades atractivas y desafiantes para mantener el compromiso." (D14)<br>25. "Sin estrategias adecuadas, la educación virtual puede convertirse en una experiencia pasiva para el estudiante." (D15)<br>26. “WhatsApp es accesible, pero las plataformas son rechazadas por los estudiantes.” (Docente 3)<br>27. “Moodle desmotiva a los estudiantes.” (Docente 2)<br>28. "En las clases virtuales, es fácil distraerse y perder la motivación." (E20) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 29. "El problema es que no todos tenemos la misma disciplina para las clases virtuales." (E19)<br>30.<br>31. "La falta de motivación es un gran desafío en las clases virtuales." (E14)<br>32. "En lo virtual, es fácil distraerse con otras cosas en casa." (E22)<br>33. "En lo virtual, es fácil perder el interés porque no hay interacción directa." (E16) | | |
| 1. “La universidad debería darnos más acceso a internet y equipos.” (Docente 3)<br>2. “Las computadoras del Centro de Documentación están obsoletas.” (Docente 5)<br>3. “Necesitamos capacitación formal en el uso de plataformas educativas.” (Docente 4)<br>4. “Sería bueno contar con asesoría técnica cuando tengamos problemas con la plataforma.” (Estudiante E32)<br>5. “Nos ayudaría que nos explicaran cómo usar correctamente la red de la universidad.” (Estudiante E26) | **7. Apoyo institucional para la aplicación del modelo blended en la universidad** | |

| | | |
|---|---|---|
| 6. “No hay un sistema de soporte para resolver dudas técnicas.” (Estudiante E29)<br>7. “Si la universidad quiere aplicar blended, debería garantizar el acceso equitativo a la tecnología.” (Estudiante E30)<br>8. “Más espacios de consulta y foros en línea ayudarían a resolver dudas.” (Estudiante E31)<br>9. “Nos gustaría recibir un curso introductorio sobre las herramientas digitales antes de comenzar.” (Estudiante E32)<br>10. "La universidad debe garantizar acceso a equipos y conectividad para todos los estudiantes." (D1)<br>11. "Es necesario establecer una política clara sobre el uso de plataformas digitales en el modelo blended." (D3)<br>12. "Los docentes deben recibir capacitación continua en enseñanza híbrida." (D5)<br>13. "El campus debe contar con espacios adecuados para quienes necesiten conexión y equipos." (D2)<br>14. "La universidad podría crear un centro de apoyo tecnológico para ayudar a docentes y estudiantes." (D4)<br>15. "Las instituciones deben asegurarse de que los materiales de los cursos blended estén bien diseñados." (D6) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 16. "Se necesita acompañamiento pedagógico para implementar estrategias efectivas en entornos digitales." (D7)<br>17. "El blended debe ser una estrategia institucional bien planificada, no una improvisación." (D8)<br>18. "Es fundamental que haya recursos didácticos en línea de fácil acceso." (D10)<br>19. "La capacitación debe incluir metodologías activas y herramientas interactivas." (D9)<br>20. "El soporte técnico debe estar disponible para resolver problemas de conectividad o acceso." (D11)<br>21. "La universidad debe establecer horarios flexibles que se adapten a la realidad de los estudiantes sabatinos." (D12)<br>22. "Los docentes necesitan apoyo en la creación de contenido digital atractivo y funcional." (D13)<br>23. "El blended no solo implica tecnología, sino también un rediseño de la enseñanza." (D14)<br>24. "Para que blended funcione, debe haber un compromiso institucional sólido con su implementación y seguimiento." (D15)<br>25. "La universidad debería brindar más capacitación en el uso de herramientas tecnológicas." (E10) | | |

| | | |
|---|---|---|
| 26. "El apoyo institucional es clave para implementar la modalidad blended." (E21)<br>27. "La universidad debería facilitar el acceso a internet y dispositivos tecnológicos." (E6)<br>28. "El apoyo institucional es necesario para superar los desafíos tecnológicos." (E14)<br>29. "La universidad debería ofrecer más talleres de capacitación en herramientas virtuales." (E19) | | |

El análisis tiene como finalidad examinar los hallazgos derivados de los grupos focales realizados con estudiantes y docentes de la carrera de Lengua y Literatura en la modalidad sabatina. En este sentido y, a través de un enfoque cualitativo, se identificaron percepciones, opiniones y sugerencias en torno a la aplicación del modelo de *Blended Learning* (aprendizaje híbrido), todo ello con el fin de analizar los factores pedagógicos, tecnológicos y socioafectivos que intervienen en la transición hacia la modalidad *Blended Learning* que se ajuste a las necesidades del contexto educativo de este turno profesionalizante. Ahora bien, este análisis se alinea con la estructura metodológica basada en la codificación temática de las respuestas obtenidas, y conforme a los lineamientos de investigación cualitativa propuestos por Sampieri (2022) y Paz Sandín (2003).

La codificación se efectuó con base a las transcripciones de los grupos focales y a partir de agrupaciones temáticas que permitieran identificar patrones, temas recurrentes y respuestas significativas de los informantes. Una vez realizada esta agrupación se han logrado identificar las siguientes categorías centrales:

En primer lugar, se abordarán aspectos referidos a la **organización del horario y Desvinculación en el aprendizaje:** esta categoría aborda los efectos de la frecuencia de clases en la actual modalidad sabatina, así como la correspondiente distribución de los cinco componentes curriculares que se desarrollan durante cada semestre. Dentro de este contexto, se puntualizan aspectos detallados como la carga académica, la periodicidad de las sesiones de clases y la gestión del tiempo, es decir, los desafíos actuales que enfrenta este turno profesionalizante a partir de una exploración de la actual organización horaria y metodológica. Todo ello

desde consideraciones concretas puestas en reflexión por estudiantes y docentes en los respectivos grupos focales.

Entre estas consideraciones se ha identificado la necesidad de una frecuencia de contacto más regular para las clases, dado que los encuentros quincenales pueden dificultar el aprendizaje, así como la saturación en cada sesión de clases. Por otro lado, aunque esta organización puede ser beneficiosa en términos de economía y organización personal, se hace necesario complementar con interacciones en línea a manera de tutorías, de manera que, estas sesiones virtuales y actividades entre clases disminuyan el riesgo a una desconexión del estudiante con los contenidos. En este sentido, se ha reconocido la necesidad de disponer de recursos asincrónicos para reforzar el proceso de enseñanza: videos tutoriales, guías interactivas, materiales de lecturas digitales y que estos materiales estén accesibles en cualquier momento para la consulta del estudiante.

En cuanto a la organización del horario en la modalidad presencial sabatina, los estudiantes expresaron preocupaciones relacionadas con la distribución y aprovechamiento del tiempo en el aula. Uno de los aspectos más señalados fue la fragmentación de los bloques horarios (120 minutos cada 15 días), los que dificultan el desarrollo profundo de los contenidos, especialmente aquellos que requieren producción escrita. Esta situación se agrava cuando la jornada académica se extiende durante todo el día sin una adecuada dosificación de la carga, lo que repercute en la fatiga estudiantil y en la disminución del rendimiento cognitivo, especialmente en las últimas horas del horario establecido. Asimismo, los participantes expresaron que la falta de coordinación entre las asignaturas

puede provocar una sobrecarga en días específicos o una distribución desigual de las clases a lo largo de la semana. Esta desorganización impacta en la disposición del estudiante para enfrentar las actividades, y en su capacidad de integrar los saberes de forma coherente, porque en ocasiones ocurre una desconexión debido a los largos intervalos entre una sesión y otra del mismo componentes, es decir, desconexión por la frecuencia quincenal. Esta desconexión suele estar asociada, en ocasiones, a la ausencia de estrategias de seguimiento y retroalimentación por parte de los docentes, lo que limita el acompañamiento del desarrollo formativo del estudiante.

Finalmente, otro elemento que favorece la desvinculación es la estructura pedagógica tradicional que aún predomina en la modalidad presencial. Los informantes reportan,de igual manera, una baja participación activa en las sesiones, debido a una dinámica expositiva centrada en el docente y deja poco espacio para la interacción significativa, es decir, una excesiva oratoria del profesor. Esta falta de protagonismo en el aula limita el compromiso del estudiantado con el proceso de construcción del conocimiento, y evidencia la necesidad de transitar hacia modelos pedagógicos más activos y colaborativos dentro de la presencialidad.

Otra de las categorías detalladas fue **la acccesibilidad y competencias tecnológica**, esto referido, por una parte, al nivel de dominio y uso de herramientas digitales para el aprendizaje, así como la disposición de medios materiales que disponen los estudiantes y que limita un alcance total de la

enseñanza virtual. No todos los estudiantes cuentan con una buena conexión a Internet, computadoras o dispositivos adecuados, o bien, algunos viven en zonas donde la señal es inestable y deben desplazarse para conectarse. Esta categoría también está relacionada con las competencias tecnológicas tanto de docentes como de estudiantes en cuanto al empleo de plataformas, aplicaciones o recursos didácticos digitales como mediadores del proceso de aprendizaje. En ello, el diseño o empleo de materiales didácticos que estén adaptados a los celulares, de forma que no se dependa exclusivamente de computadores, priorizar formatos accesibles como Pdf. o plataformas como youtube.

Uno de los aspectos recurrentemente señalados por los informantes es la desigualdad en el acceso a los recursos tecnológicos, lo cual representa una barrera importante para el aprendizaje, especialmente en contextos de educación superior en modalidad sabatina. Si bien se reconoce que la mayoría de estudiantes posee al menos un teléfono celular, esto no garantiza una conectividad estable ni el acceso a dispositivos adecuados para la participación plena en entornos virtuales, lo que les obliga a desplazarse a otras áreas para obtener conexión. Estas condiciones limitan significativamente la posibilidad de participar en clases virtuales, acceder a plataformas educativas o descargar materiales didácticos, lo cual afecta de forma directa la equidad del proceso formativo.  En relación con las competencias tecnológicas, las opiniones de los estudiantes reflejan niveles diversos de dominio. Mientras algunos se consideran con habilidades intermedias o avanzadas en el uso de herramientas como Word, PowerPoint, Canva o Google Drive, otros reconocen que su conocimiento se limita a funciones básicas.

Asimismo, se evidencia que el uso de plataformas virtuales institucionales, como Moodle o Microsoft Teams, ha sido poco sistemático, por lo que algunos estudiantes se han limitado a emplearlas únicamente cuando el docente lo requiere o cuando se vinculan a una asignatura en particular.

Por otra parte, se destaca una apropiación progresiva de ciertos recursos digitales, producto tanto del rol como estudiantes como del ejercicio profesional, ya que muchos cursan la carrera mientras trabajan como docentes. Algunos informantes mencionan que han replicado estrategias aprendidas, como el uso de carpetas compartidas en Drive o la elaboración de bitácoras y organizadores gráficos en Canva. Este proceso de aprendizaje instrumental ha sido impulsado, en varios casos, por la interacción con docentes que incorporan estas herramientas como parte de su práctica educativa. Sin embargo, persiste la necesidad de una capacitación más estructurada, tanto para estudiantes como para docentes, que permita garantizar un uso pedagógico efectivo de las tecnologías disponibles. En síntesis, las ideas expresadas en los grupos focales permiten identificar una doble problemática: por un lado, las limitaciones estructurales de acceso a la tecnología, y por otro, la falta de una formación sistemática que fortalezca las competencias digitales del estudiantado. Ambos factores condicionan las posibilidades de implementar modalidades de enseñanza que dependan de la virtualidad y evidencian la urgencia de estrategias institucionales que garanticen tanto el acceso equitativo como el desarrollo de habilidades tecnológicas acordes con las demandas educativas actuales.

Por otra parte, se discutió sobre la necesidad de utilizar plataformas con acceso offline (sin conexión) que permita explorar herramientas y descargar materiales incluso cuando no se esté conectado a internet, lo que facilitaría la lectura asincrónica, sino que el estudiante podría recurrir a estos materiales en cualquier momento de la semana más allá de la sesión de clases. Es clave destacar que se ha señalado, tanto de docentes como de estudiantes, la necesidad de recibir una capacitación oportuna en cuanto a la enseñanza virtual, ya sea por medio de tutoriales, talleres o sesiones de inducción para la familiarización con las herramientas y recursos de la enseñanza aprendizaje en línea, que permita, asimismo, el uso de un entorno digital unificado: una misma plataforma y recursos en común, que no obstaculice el aprendizaje debido a múltiples registros en distintos sistemas. Todo ello para disminuir aquello que varios participantes refieren como cansancio digital, al estar "todo el día frente a la computadora" o a que "la virtualidad me satura". Por otra parte, las transcripciones muestran también buenas prácticas mencionadas por algunos docentes, estrategias exitosas (como uso de foros, herramientas para participación sincrónica). Es decir, aún sin una planificación unificada o normativa, los docentes integran ocasionalmente estrategias y recursos virtuales con resultados exitosos.

Una tercera categoría identificada se relaciona con el **desarrollo de la autonomía y cultura autoaprendizaje del estudiante.** La modalidad por encuentro o sabatina exige el desarrollo de una autonomía para el estudio, ahora bien, el blended learning, al combinar sesiones presenciales y virtuales, exige que los estudiantes

asuman un papel más activo en su formación, estos deben desarrollar un mayor compromiso y disciplina para su formación. Es decir, el autoestudio es un condicionante clave para la ejecución y eficacia en la modalidad blended learning, puesto que depende, en gran medida, de la capacidad del estudiante para organizarse, del acceso a recursos de apoyo y de la posibilidad de recibir acompañamiento docente.

Si bien algunos estudiantes logran manejar bien esta autonomía, otros encuentran dificultades para estructurar su aprendizaje sin una guía más frecuente. Otros estudiantes valoran que la modalidad híbrida les permite “organizar mejor el tiempo” o “trabajar a su ritmo”. Por lo tanto, es clave que el docente implemente estrategias que fortalezcan el autoaprendizaje. Algunos de los entornos que podrían promover el autoestudio se relacionan con estrategias de seguimiento: usos de foros, recordatorios y espacio de interacción para incentivar el compromiso. De igual manera, el empleo de actividades interactivas que involucren no solo lecturas pasivas, sino ejercicios con retroalimentación, así como metodologías activas que promuevan un aprendizaje basado en proyectos o resolución de problemas donde el estudiante interactúe de forma más directa.

De igual forma, otro de los aspectos más destacados por los estudiantes sabatinos es la creciente necesidad de fortalecer su autonomía en el proceso de aprendizaje. La frecuencia quincenal de las clases presenciales obliga a los estudiantes a asumir una mayor responsabilidad en la gestión de su tiempo y en la organización de las actividades académicas. Algunos participantes indicaron que esta modalidad promueve una actitud autodidacta, dado que deben mantener el ritmo de los

contenidos y cumplir con tareas acumuladas sin una supervisión continua. En este sentido, las condiciones del modelo sabatino propician el desarrollo de hábitos de estudio independientes. En la misma línea, los informantes reconocieron que la modalidad blended —que combina instancias presenciales y virtuales— puede representar una oportunidad para afianzar aún más la cultura del autoaprendizaje, siempre que exista una adecuada orientación. Al contar con recursos digitales y plataformas en línea, los estudiantes tienen acceso a materiales que pueden consultar según su propio ritmo y estilo de aprendizaje. Algunos señalaron que esta modalidad impulsaría en cierta manera al estudiante a alcanzar las competencias, ya que lo motiva a tomar un rol activo en la construcción del conocimiento. No obstante, también advirtieron que la efectividad de este modelo depende en gran medida del compromiso personal del estudiante, su capacidad de organización y su disposición para autorregularse.

Por otra parte, varios estudiantes identificaron que la falta de continuidad en la interacción con los docentes puede dificultar el seguimiento de sus dudas o el acceso a retroalimentación oportuna, lo que pone a prueba su capacidad para buscar soluciones de forma autónoma. Algunos participantes manifestaron que, ante la falta de contacto frecuente, deben “darse mucho tiempo para reaprender”, desarrollando estrategias propias para comprender y reforzar los contenidos. Este aspecto subraya la importancia de fortalecer no solo la autonomía, sino también las competencias metacognitivas que permitan al estudiante sabatino monitorear su progreso y ajustar sus estrategias de estudio. En síntesis, tanto el régimen sabatino como la eventual implementación de una

modalidad blended demandan de los estudiantes una actitud proactiva frente al aprendizaje. Si bien este contexto contribuye al desarrollo de la autonomía, también revela la necesidad de brindar acompañamiento docente, materiales accesibles y orientación clara para que dicha autonomía se traduzca en aprendizajes significativos. La cultura del autoaprendizaje, por tanto, no puede entenderse como un proceso espontáneo, sino como una capacidad guiada y fortalecida desde el diseño pedagógico y la práctica educativa.

Otra categoría clave son **los beneficios y desafíos del modelo blended**. Esta se construye a partir de las reiteraciones en la identificación de obstáculos y limitantes previstas para la implementación de la modalidad *blended,* así como las propuestas y sugerencias que emergen para su fortalecimiento. En este sentido, una de las líneas detectadas se relaciona con las tensiones en la planificación y adaptación curricular, es decir, la planificación de las actividades docentes bajo la lógica blended, la transición a esta modalidad implicaría una sobrecarga de trabajo inicial, principalmente por la necesidad de rediseñar contenidos y secuencias didácticas para ambientes virtuales. Dado que la actual planificación tendría que ajustarse al entorno híbrido, a razón de la modalidad que vaya a ejecutarse. Esto implicaría una revisión detallada en la planificación docente pero también la normativa para la misma que se encuentra institucionalizada. El docente tendría que sumar a su carga semestral, eventuales capacitaciones o talleres que lo familiaricen con esta nueva pedagogía mixta, y desde una orientación que debe provenir desde los directivos institucionales.

Esta nueva dinámica para la docente en los entornos blended es, a su vez , un desafío y una propuesta, por cuanto es indispensable si se pretende ejecutar esta modalidad con resultados efectivos según el perfil profesional de la carrera, pero también los principios fundamentales de la universidad. De lo contrario, podría conllevar a decisiones fragmentadas y poco articuladas entre equipos docentes. Esta situación generaría. incertidumbre en cuanto a qué componentes deben abordarse en presencialidad y cuáles pueden tratarse virtualmente. Algunos docentes, como hemos destacado anteriormente, admiten haber integrado por su propia iniciativa algunas herramientas o recursos digitales para optimizar su práctica docente, y con resultados positivos. Entre ellos Gramma para diseñar estrategias didácticas; foros de discusión en moodle; Canva para elaborar presentaciones y líneas de tiempo; y, por otra parte, la creación de videos tutoriales. Todo ello ha contribuido a lograr un aprendizaje más atractivo y eficaz.

Otra línea temática que destaca dentro de esta categoría está asociada con la vinculación y el seguimiento de los estudiantes. Esta modalidad híbrida implicaría repensar las estrategias para dar seguimiento a los estudiantes en cuanto su proceso de aprendizaje. Para ello se requeriría un monitoreo docente que permita el acompañamiento al trasladar parte del trabajo al entorno virtual, puesto que, varios relatos de los informantes coinciden en que esta nueva dinámica podría debilitar la interacción directa, y por tanto, la retención de los contenidos y la detección temprana de dificultades. Asimismo, los informantes refieren que la autonomía esperada en el estudiantado no siempre se corresponde con los niveles reales del modelo blended, lo que podría generar desconexión o desigualdad

durante el proceso de aprendizaje, sino se garantiza una medicación pedagógica sólida y en correspondencia a esta bimodalidad. Las brechas digitales y habilidades tecnopedagógicas representan,de igual forma, un obstáculo clave en el que coinciden los informantes. Se requiere implementar acciones alcanzables y en conjunto (departamento, universidad) para disminuir las desigualdades tecnológicas, tanto de estudiantes como docentes ,en cuanto al acceso a la tecnología. Este factor, según lo relatado por los entrevistados, abarca aspectos desde el uso de dispositivos (tablet, celular, computadora), la conexión estable a internet, hasta la formación docente en el empleo de plataformas y herramientas digitales. Aunque algunos expresan haber adquirido competencias “a la fuerza” durante la pandemia, se percibe una necesidad urgente de capacitación sistemática para lograr un uso más estratégico y significativo de los recursos digitales.

De igual manera, el modelo blended conlleva la necesidad de una ejecución institucionalizada y un trabajo colaborativo. Todo ello desde políticas claras, inversión en infraestructura tecnológica y acuerdos pedagógicos internos a nivel institucional relacionados con una normativa regulatoria para su debido funcionamiento. A su vez, se destaca la relevancia del trabajo colaborativo entre docentes para diseñar propuestas integradas, compartir estrategias y sostener redes de apoyo profesional que mitiguen el aislamiento del trabajo individual en contextos virtuales.

Por otra parte, en cuanto a las acciones de mejora, los participantes proponen una integración gradual de la modalidad blended, comenzando con actividades simples

y significativas que permitan una transición sin rupturas abruptas. De igual modo, se sugiere aprovechar los espacios virtuales para diversificar metodologías (como el uso de foros, videos, simulaciones o clases grabadas), permitiendo a los estudiantes acceder a los contenidos según sus tiempos. Además, se plantea el valor de contar con referentes pedagógicos o equipos TIC que acompañen el diseño y la implementación, actuando como soporte técnico y didáctico.

Otro factor determinante está asociado con la cultura de aprendizaje del estudiantes, y que se encuentra arraigada emocional y pedagógicamente con la presencialidad. Esto podría conllevar, más allá de los factores tecnológicos o logísticos, a una falta de vinculación con el modelo híbrido por razones enteramente individuales relacionadas con la concepción de lo virtual como un aprendizaje menor u opcional, es decir, una desconexión con la virtualización debido a una percepción tradicional del aprendizaje ligada con la presencia en el aula de clases, relegando el entorno virtual a un segundo plano. En la opinión de muchos informantes, la interacción directa con el docente es insustituible. Y con esto nos referimos a variables afectivas y no verbales asociadas con el aprendizaje (gestos, comentarios espontáneos, llamados directos) y que para los estudiantes son esenciales para su vinculación con la clase, en términos de atención, seguimiento del aprendizaje y estado del ánimo del estudiantes, pero que se diluyen en los entornos virtuales.

Estos aspectos emocionales ligados al modelo blended son determinantes y centrales para el presente estudio, puesto que remarcan, desde la percepción del estudiantes, que su dimensión emocional y el bienestar subjetivo se ven

comprometidos en la modalidad blended, especialmente en sus instancias virtuales, por la falta de contacto humano directo y espacios de contención. De manera que, cualquier propuesta que se diseñe para una eventual enseñanza bimodal integre estrategias, dinámicas y acciones que permitan el cierre gradual de esta brecha afectiva y pedagógica percibida por el estudiantado.

De igual manera, es importante destacar que, estas puestas en reflexión sobre la posible ejecución del modelo bimodal permiten un reconocimiento inicial sobre la importancia del diseño instruccional. Algunos actores comienzan a descubrir que el diseño de experiencias de aprendizaje va más allá de lo técnico o estético. Esta toma de conciencia permite entrever una transición hacia propuestas didácticas más articuladas en el desarrollo de competencias. El diseño instruccional, desde esta perspectiva, se posiciona como una herramienta clave para operacionalizar los principios del modelo Blended Learning.  Es decir, más allá de las dificultades percibidas, el modelo Blended Learning actúa como un incentivo para el cambio en las prácticas educativas tradicionales. Su eventual implementación genera una discusión necesaria para la diversificación metodológica y la reconsideración de enfoques centrados en el estudiante. Esta apertura representa un escenario propicio para promover cambios en los procesos de enseñanza-aprendizaje, especialmente si se acompaña desde una perspectiva institucional comprometida con la innovación. De igual manera, aunque la formación docente, las competencias tecnológicas y la recepción del estudiantado son problematizadas, la adopción del modelo Blended Learning está generando una base para consolidar una cultura digital que pueda fortalecerse con el tiempo.

Otra categoría se refiere **al uso efectivo de herramientas tecnológicas para** el proceso de enseñanza aprendizaje y está determinada por las percepciones, prácticas y tensiones expresadas por los actores educativos frente a la incorporación de tecnologías digitales dentro de la modalidad blended. Esta categoría permite comprender cómo los recursos tecnológicos median la práctica pedagógica, los modos de acceso al conocimiento y las interacciones entre docentes y estudiantes en un entorno que alterna lo presencial y lo virtual. Dentro de esta categoría destaca una línea central a partir de la intervención de los informantes y se refiere al uso instrumental de los recursos tecnológicos en contraposición al empleo estrictamente pedagógico. Es esencial determinar esta diferencia en cuanto a la aplicación de la herramientas tecnológicas y desde la percepción de los actores educativos: estudiantes y docentes. Dentro de la primera distinción, las plataformas digitales funcionan únicamente como repositorios de materiales o canales para la comunicación (whatsapp, correos electrónico, moodle), es decir, no median directamente como mecanismos pedagógicos, sino que se limitan al almacenamiento o transmisión de la información, sin ninguna interacción adicional para la formación. En la segunda, en cambio, donde los recursos conllevan un fin pedagógico, se perciben actividades interactivas, recursos multimediales y estrategias colaborativas que sí permiten una interacción con los contenidos y, por tanto, un entorno real para el aprendizaje. Esta distinción pone en evidencia que no siempre el uso de tecnología se traduce en una mejora del aprendizaje; su efectividad depende del diseño didáctico que la sustenta. Y como hemos abordado en la categoría anterior, cuando este recurso didáctico logra

diseñarse con pertinencia, conlleva efectos positivos para la mejora en la calidad de la educación.

La modalidad blended, tal como hemos detallado en el capítulo teórico sobre este, está orientado hacia este empleo pedagógico de sus recursos. Es esencial que los informantes constaten que su entorno virtual trasciende la función de una simple carpeta digital. donde se almacenan documentos en formato .PDF, y concebirla como un aula de clases con sus particulares dinámicas. Todo ello encaminado hacia un proceso de apropiación gradual de las herramientas digitales, donde se pasa de un enfoque básico a uno más complejo, articulado con los objetivos de enseñanza. En este sentido, la implementación de la modalidad híbrida implica la integración de múltiples plataformas y aplicaciones: aulas virtuales (Moodle, Classroom), herramientas de videoconferencia (Zoom, Meet), aplicaciones interactivas (Kahoot, Padlet, Jamboard) a razón de la disponibilidad institucional como del conocimiento y creatividad docente.

Por otra parte, es preciso destacar las brechas en la formación docente en competencias digitales. Los informantes expresaron que muchos educadores se han visto forzados, a sí mismo, a incorporar herramientas nuevas sin formación previa, lo que generó ansiedad, sobrecarga laboral e inseguridad respecto a la calidad de las propuestas. De manera que, esta apropiación espontánea de la tecnología, muchas veces sostenida por redes informales de colaboración docente, en ausencia de políticas institucionales de una formación sistemática, conlleva una improvisación didáctica que resta eficacia en la ejecución del un entorno virtual,

así como incrementa la percepción del estudiante de ver esta modalidad como electiva y que no contribuye directamente con su formación.

Esta integración estudiantil y la correspondiente apropiación de las herramientas digitales para su formación constituye, como hemos referido, una de las prioridades para nuestra propuesta de la modalidad blended. Hasta ahora, y según los grupos focales, los estudiantes expresan una relación ambivalente con las tecnologías, porque si bien se sienten familiarizados con muchas de las herramientas, no siempre logran trasladar esta experiencia al ámbito académico de la universidad. De forma que, la participación activa en entornos digitales requiere habilidades de autorregulación, organización y lectura crítica que no todos poseen y entrar en consideración como formación previa ante cualquier aprendizaje bimodal. Es decir, el uso efectivo de la tecnología también considera procesos de alfabetización digital en los estudiantes y docentes, que les permitan aprovechar los entornos virtuales con autonomía y sentido.

Otra de las categorías centrales extraídas de la intervención de los informantes está asociada con **la falta de motivación y compromiso del estudiante hacia la educación virtual**. De alguna manera, hemos descrito esta categoría en valoraciones anteriores al referirnos a la apreciación que han manifestado algunos estudiantes sobre los entornos virtuales en cuanto a su valoración como un aprendizaje opcional, o bien, que no se percibe totalmente como una dinámica formativa.

Desde las transcripciones, esta variable se determina como una de las principales problemáticas que se prevé para la implementación de la modalidad blended, tomando como referencia las experiencias previas en entornos virtuales a partir de la enseñanza post pandemia. Este fenómeno se vincula a múltiples factores: la desvinculación afectiva, la sobrecarga de autonomía, las limitaciones del entorno doméstico y el bajo nivel de interacción que muchas veces caracteriza a los espacios digitales. Uno de los efectos que genera esta situación es la escasa participación y seguimiento en las instancias virtuales. Algunos docentes manifestaron que un porcentaje del estudiantado mostraba escaso compromiso con las tareas o clases virtuales, incluso cuando estas estaban integradas como parte del cursado obligatorio.

De igual manera, se señala que la ausencia de contacto físico y la baja regulación externa influyeron en una menor adherencia a las propuestas educativas en línea. Esta tendencia en cuanto al apego y participación de los estudiantes dentro de los espacios virtuales es uno de los desafíos mayores de una eventual implementación de la modalidad blended. Este desinterés, igualmente, está estrechamente ligado a factores emocionales, como el aislamiento, la sensación de estar solos, y la necesidad de contacto humano. Toda tentativa sobre esta enseñanza híbrida implica una revisión detallada que se acompañe de una propuesta concreta que permita sostener el vínculo docente y estudiantes desde la enseñanza a distancia.

Esta categoría, asimismo, sugiere que muchos estudiantes aún no desarrollan hábitos de estudio autónomo ni estrategias de autorregulación que les permitan comprometerse con propuestas no presenciales. Una situación que, de alguna manera, se ha destacado con anterioridad en la categoría referida al aprendizaje independiente y los mecanismos individuales del estudiante para gestionar el conocimiento más allá del aula de clases. Como se ha discutido con anterioridad, esta fragilidad de la motivación intrínseca del estudiantado en entornos virtuales se vincula, igualmente, con vincular la participación en clases más a una presencialidad obligatoria o un control adulto del docente que a un interés genuino por aprender. En la virtualidad, al disminuir la supervisión directa, esa motivación se diluye gradualmente. Los estudiantes hablan de forma reiterada de la necesidad de "ver al docente", de "sentirse acompañados" o de que “la clase esté viva”. Esto se puede se describe como necesidad de contención emocional y de una pedagogía de la presencia en entornos virtuales

Otro factor relacionado con la falta de motivación también se vincula a aspectos emocionales y contextuales. Varios testimonios revelan que, durante la virtualidad, muchos estudiantes se sintieron solos, desorientados o sin contención emocional, lo que impactó directamente en su disposición hacia el aprendizaje. A esto se suma la influencia de los entornos familiares, donde a veces no había un espacio adecuado para estudiar o faltaba el acompañamiento de adultos. De forma directa o indirecta el estudiante alude a la necesidad de un refuerzo docente presencial. Quizás por ello, un punto recurrente en los discursos es que parte del estudiantado no terminaba de asumir las instancias virtuales con la misma seriedad

que la presencialidad. La informalidad del entorno digital, sumada a la posibilidad de “ausentarse” fácilmente (sin cámaras, sin participación), contribuyó a la percepción de que la virtualidad era opcional o secundaria.

Este tipo de relación con la virtualidad evidencia la necesidad de una mayor explicitación de los sentidos y objetivos de cada propuesta, además de un trabajo institucional para consolidar la legitimidad pedagógica de estos entornos. De igual manera, en correspondencia las finalidades de nuestra investigación en cuanto al diseño de una propuesta blended, y tal como hemos destacado, se hace indispensable una revisión de las razones que inducen a esta percepción del estudiantado hacia la modalidad virtual. A partir de los testimonios, podemos inferir algunas. En primera instancia, el arraigo hacia un modelo educativo tradicional: que ha centrado la autoridad, el control y la motivación en el docente, como figura física en el aula. Esto establece una jerarquía en el imaginario educativo del estudiante, en la que la enseñanza virtual queda relegada a un segundo plano.

De la misma manera, la falta de una cultura de aprendizaje autónomo, debilita la apropiación y alcance de los entornos virtuales, puesto que, sin esta gestión independiente de su tiempo y conocimiento, el estudiante exige el marco presencial como una forma de presión y presión para sus actividades. Ahora bien, se hace necesario el rediseño de recursos virtuales más afectivos y vinculantes con el estudiantado. Algunos testimonios de ellos, aluden a la frialdad de los entornos digitales, sumada a la escasa formación docente en pedagogías virtuales, lo que ha provocado una desvinculación pedagógica.

Sin embargo, algunos estudiantes mencionan cómo la modalidad podría permitir adaptar los estudios a rutinas laborales o personales, lo que puede reducir el abandono estudiantil, y por lo tanto, contribuir directamente con uno de los objetivos claves institucionales que es la permanencia en todos los niveles. De igual manera, se constatan referencias espontáneas a la “aula invertida”, el uso de Canva, Drive, videos explicativos y juegos (Kahoot, Quizizz) como recursos bien valorados. También algunos estudiantes reconocen que adoptan estrategias tecnológicas (como el uso de Drive) gracias a sus docentes, lo que muestra un proceso de “modelado digital”. Es decir, cómo hemos referido en otras categorías, un diseño y ejecución pertinente de los recursos tecnológicos, orientados a una pedagogía directa, puede aportar a la mejora de la calidad educativa.

Adicional a todo ello, los testimonios refieren una fuerte valoración por parte de los estudiantes hacia el acompañamiento y disposición de algunos docentes, especialmente aquellos que adaptan sus horarios o dan seguimiento fuera del aula, por lo que, el modelo blended puede fortalecer la cultura de colaboración si se estructura con base en estas relaciones horizontales entre estudiantes y docentes. Y con ello, activar competencias del siglo XXI si se orienta desde el enfoque por competencias con recursos adecuados.

Incluso en medio de las dificultades, hay reiteradas menciones a que el blended "es bueno si se aplica bien", o que "sería ideal si se estructura mejor". Es decir, existe una visión prospectiva, una apertura al cambio y aceptación gradual de la innovación. Esta idea se refuerza cuando se menciona el uso de juegos, videos o dinámicas interactivas, puesto que no hay resistencia, sino entusiasmo. Incluso

comparan con experiencias docentes memorables del pasado. Esta valoración de la innovación pedagógica y el interés por aprender con metodologías activas indica que existe disposición para un diseño instruccional más creativo y participativo, lo que puede ser el punto de partida para procesos de formación y mejora institucional.

Ahora bien, desde una perspectiva transversal, se aprecia en varias categorías que los actores educativos comienzan a cuestionar sus roles y prácticas, lo que representa una oportunidad para el desarrollo de prácticas más conscientes, críticas y pedagógicamente fundamentadas.Si bien el análisis axial permitió identificar tanto fortalezas como tensiones en torno a la implementación del modelo Blended Learning, emergen otros elementos positivos que pueden destacarse como hallazgos relevantes para el desarrollo futuro del modelo en la educación superior. Estos aspectos permiten proyectar posibilidades de mejora y consolidación del enfoque, siempre que sean debidamente potenciados por la institucionalidad y acompañados desde la praxis pedagógica.

La categoría final que se desarrolló fue el apoyo institucional  para la aplicación del modelo blended en la universidad. Los estudiantes coincidieron en que la aplicación del modelo blended requiere del respaldo institucional para enfrentar los desafíos logísticos y pedagógicos que implica esta modalidad. En primer lugar, señalaron la necesidad de contar con **flexibilidad horaria** como una condición indispensable, ya que la mayoría de los estudiantes sabatinos organizan sus estudios con responsabilidades laborales. Varios informantes destacaron que el éxito del modelo dependerá de la empatía y disposición institucional para

organizar encuentros virtuales en horarios compatibles con las distintas realidades de los estudiantes, quienes, por trabajar en turnos diversos, no siempre pueden conectarse a una hora fija.”.

Otro tipo de apoyo institucional mencionado fue la capacitación en el uso de plataformas digitales, tanto para docentes como para estudiantes. Si bien algunos informantes indicaron no requerir formación adicional, otros reconocieron que la falta de familiaridad con ciertas herramientas tecnológicas puede representar una barrera. En ese sentido, plantearon la conveniencia de ofrecer talleres o módulos introductorios sobre el manejo de las aplicaciones que se utilizarán en el desarrollo de las clases blended. Esta formación trasciende el uso técnico de las plataformas, al incorporar también orientaciones sobre metodologías de enseñanza-aprendizaje acordes con la virtualidad y la educación híbrida

Además, se reconoció la importancia de que la universidad proporcione una infraestructura tecnológica mínima, ya sea en forma de acceso a laboratorios informáticos, conectividad en el campus o el préstamo de dispositivos, especialmente para quienes tienen dificultades de acceso a internet o a equipos adecuados en sus hogares. Aunque algunos estudiantes afirmaron tener resueltos estos aspectos, otros insistieron en que las condiciones económicas desiguales dentro del grupo podrían afectar la equidad del modelo blended si no se toman medidas compensatorias. En este marco, el apoyo institucional adquiere una dimensión de justicia educativa, orientada a garantizar que todos los estudiantes puedan participar en igualdad de condiciones.

En síntesis, el éxito de la modalidad blended en contextos universitarios sabatinos no depende únicamente de la voluntad del estudiantado, sino también del compromiso activo de la institución para generar las condiciones necesarias. La flexibilidad organizativa, la capacitación continua y el acceso a recursos tecnológicos son condicionantes para asegurar una implementación efectiva, inclusiva y sostenible del modelo híbrido.

A continuación, conforme al análisis realizado, se describen los temas centrales derivados de la agrupación de categorías. Estas familias temáticas sintetizan los hallazgos y funcionan como ejes para el diseño de una propuesta instruccional.

| Categorías agrupadas | Tema central | Relaciones axiales (casuales) |
|---|---|---|
| Organización del horario y **desvinculació**n en el aprendizaje<br><br>Falta de **motivación y compromiso** del estudiante hacia la educación virtual | **1. la pérdida del vínculo socioafectivo del estudiante dentro del aprendizaje virtual** | la organización se vincula quincenal de las sesiones con el nivel de continuidad del aprendizaje y el compromiso de los estudiantes. El formato de encuentros espaciados afecta la motivación y la secuencia pedagógica, generando desconexión y baja adherencia a las actividades virtuales. |
| | | |
| Accesibilidad y competencias tecnológicas<br><br>Apoyo institucional para la aplicación del modelo blended en la universidad | **2. Equidad digital e infraestructura institucional para la implementación del blended learning"** | Ambas categorías reflejan las condiciones estructurales y formativas necesarias para que el modelo blended sea viable. La falta de acceso a tecnología y formación, tanto de estudiantes como de docentes, revela una brecha digital que debe ser despejada mediante políticas y soporte institucional |
| | | |
| Desarrollo de la autonomía y cultura de autoaprendizaje del estudiante<br><br>Falta de motivación y compromiso del estudiante hacia la educación virtual | **3.El fortalecimiento de la autonomía del aprendizaje en el estudiante permitirá que el modelo blended supere la simple combinación de formatos** | la necesidad de fomentar una cultura de aprendizaje autónomo y autorregulado es esencial en el modelo híbrido. La motivación y la capacidad de autogestión son aspectos interdependientes, cuyo déficit compromete la eficacia del aprendizaje virtual. |
| | | |

| | | |
|---|---|---|
| Uso efectivo de herramientas tecnológicas para el proceso de enseñanza-aprendizaje<br><br>Desafíos y mejoras para la aplicación de la modalidad blended | **4. Solo mediante la innovación pedagógica de un diseño didáctico, el modelo blended generará cambios hacia un aprendizaje significativo** | El uso de tecnología no garantiza por sí solo un aprendizaje significativo. La efectividad depende del diseño pedagógico que sustente su implementación. Se requieren metodologías activas, recursos interactivos y una integración intencionada de las herramientas digitales. |
| | | |
| Apoyo institucional para la aplicación del modelo blended<br>Desafíos y mejoras para la aplicación de la modalidad blended (con énfasis en lo organizativo) | **5. Consolidar el blended learning en la educación superior requiere una planificación estratégica institucional que defina con claridad la organización, los recursos y las responsabilidades que garanticen su viabilidad y sostenibilidad** | La implementación sostenible del modelo requiere un marco normativo, acompañamiento sistemático y una infraestructura que garantice la calidad educativa. La ausencia de coordinación puede derivar en experiencias fragmentadas y desiguales. |
| | | |

# 9. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

## 9.2 Los vínculos socioafectivos en los entornos educativos

El análisis de los grupos focales revela una serie de desafíos y oportunidades en la implementación del modelo *blended learning* en la carrera de Lengua y Literatura, modalidad sabatina. La intervención de estudiantes y docentes coincide en torno a la problemática de los encuentros presenciales programados en intervalos de una o dos semanas. Ello genera "desconexión" y dificulta la continuidad del aprendizaje. Uno de los hallazgos más frecuentes en el análisis es **la pérdida de continuidad en el aprendizaje** producto de esta frecuencia de las clases. "Nos cuesta retomar la clase después de 15 días, sentimos que hemos olvidado lo que vimos" (E12) y esta expresión sintetiza esta problemática. Esta discontinuidad interfiere con la retención de contenidos e incrementa la carga en cada sesión presenciales que, de alguna manera, según reportan los participantes, tienden a convertirse en maratones de exposición docente con baja participación estudiantil.

En correspondencia con estas limitaciones, los estudios de García Trinidad y Sánchez Hernández (2024) subrayan que la interacción socioemocional constante es un factor indispensable para sostener la motivación y el compromiso en entornos virtuales. En este sentido, vemos que la falta de continuidad señalada por los participantes no se reduce solo a un problema logístico, sino que también refleja una desvinculación afectiva, lo que refuerza el vacío revelado por el análisis sobre el escaso componente emocional-relacional dentro del aprendizaje en la

modalidad blended. Por lo tanto, el modelo *blended* no debe entenderse únicamente como una reorganización del tiempo o del espacio de enseñanza (virtual o física), sino como **una reconfiguración del vínculo pedagógico**. Tal como señala Bono (2002), la motivación durante el proceso de aprendizaje no se activa por el contenido en sí mismo, sino por la manera en que el docente configura el entorno afectivo y las relaciones que lo sostienen. La frase de un estudiante: "A veces, nos sentimos desconectados y no nos motiva estudiar solos" (E27), pone en evidencia que, sin una mediación empática y permanente, la virtualidad puede acentuar el aislamiento y debilitar el sentido formativo de la experiencia educativa. Esta mediación alude a estrategias de seguimiento, retroalimentación docente, o bien, a la integración de estrategias didácticas más atractivas, así como una interacción más personal y directa del docente durante las clases.

Por otro lado, resulta pertinente reflexionar sobre **la concepción de la autonomía como una condición previa y homogénea**. "El problema es que no todos tenemos la misma capacidad para ser autodidactas" (E22) y esta aseveración del estudiante revela que la cultura del autoaprendizaje, aún incipiente, además de recursos materiales educativos, requiere de un acompañamiento estructurado. Como plantean García Trinidad & Sánchez Hernández (2024) y Morales Salas & Curiel Peón (2019) el apoyo afectivo, la escucha activa y la retroalimentación empática son estrategias esenciales en contextos donde se espera que el estudiante asuma un rol protagónico. No basta con delegar responsabilidades: se trata de enseñar a asumirlas, y con ello debe dar un acompañamiento que no sea una asignación de tareas, o video conferencias unidireccionales, es decir, sin un acompañamiento

socioemocional —retroalimentación afectiva, empatía, escucha activa— la virtualidad puede generar frustración y desmotivación.

Esto coincide con otro hallazgo identificado sobre **la persistencia de un enfoque docente-céntrico en las clases presenciales**, y que coexiste, contradictoriamente, con una expectativa de autonomía en el espacio virtual. Esta paradoja revela una disonancia pedagógica: “En el diario estamos encima de ellos, en el sabatino dependen del trabajo independiente, pero no tienen esta cultura” (Docente 5). Aquí emerge una tensión profunda entre modelo y su práctica: si el *diseño blended* requiere aprendizaje activo, en el modelo actual debe repensarse gran parte de la dinámica pedagógica desde la misma concepción del docente y su rol dentro del aula de clases.

Esta contradicción pedagógica es discutida por Bono (2002), quien advierte que la motivación se construye dentro de escenarios cambiantes y emocionalmente significativos. El aprendizaje no se potencia con mayor cantidad de tareas, sino con un acompañamiento oportuno, por ello, la práctica docente debería propiciar entornos de diálogo y retroalimentación permanente. En palabras de un estudiante: “El problema no es la virtualidad, sino cómo se presenta el contenido” (E29). Esta afirmación resume una percepción extendida: no es el canal, sino el enfoque el que debe repensarse, es decir, el medio (virtual/presencial) no es por sí mismo una garantía de mejora educativa, sino la forma de enseñar (enfoque pedagógico) es lo que finalmente marca la diferencia. En palabras de los informantes: “Sin estrategias adecuadas, la educación virtual puede convertirse en una experiencia pasiva para el estudiante.” (D15). De manera que, la

efectividad del *blended* no depende de su componente virtual/presencial, sino de cómo se diseñan y conducen los procesos de enseñanza-aprendizaje. Con ello, lo indispensable está en el rediseño pedagógico, no simplemente en migrar a otro canal educativo. De lo contrario, el aprendizaje se vive como una actividad impuesta, sin conexión con los intereses del estudiante ni reconocimiento afectivo, la motivación disminuye Bono (2002).

Por otra parte, la desconexión emocional que relatan muchos estudiantes remite a un vacío afectivo en el entorno educativo: “En lo virtual, es fácil perder el interés porque no hay interacción directa” (E16). Este sentir está estrechamente vinculado con lo que Tapia (2005) describe como “la percepción de utilidad y la conexión emocional con el aprendizaje”. Si el estudiante no encuentra una resonancia afectiva, ni ve valor en lo que hace, difícilmente se comprometerá. De ahí que el diseño de una propuesta *blended* no pueda omitir las dimensiones subjetivas del aprender, dado que los informantes coinciden que una de las principales dificultades en la transición hacia la virtualidad dentro del modelo blended no radica únicamente en aspectos técnicos o metodológicos, sino en una desconexión emocional del estudiante con este entorno. Los informantes resaltan que la ausencia de contacto físico, la falta de interacción espontánea y la escasa contención afectiva en las clases virtuales generan una experiencia fría, despersonalizada y poco motivadora. Este distanciamiento afectivo influye en la percepción de la virtualidad como una modalidad de menor valor, e impacta negativamente en la motivación, el compromiso y la permanencia. Se revela, por tanto, que cualquier implementación efectiva del modelo híbrido debe incluir

estrategias pedagógicas que restablezcan vínculos emocionales, mediante dinámicas de acompañamiento, interacción significativa y construcción de comunidad, incluso a distancia. De este modo, se reconoce que el aprendizaje no solo es un acto cognitivo, sino también socioafectivos.

Esto se conecta directamente con lo planteado por García Trinidad y Sánchez Hernández (2024), quienes identifican que la ausencia de comunicación empática y retroalimentación afectiva genera frustración, desinterés y desconexión. Para las autoras, las emociones son determinantes para el aprendizaje, y su falta en la virtualidad tiene efectos muy negativos: “No basta con tener herramientas tecnológicas a disposición; lo central es cómo se utilizan para construir experiencias educativas emocionalmente significativas” (p. 14). De manera que, la falta de este acompañamiento en lo virtual genera desmotivación y desvinculación. Esto es respaldado por Bono (2002), quien argumenta que la motivación estudiantil se configura dentro de una relación educativa afectiva, y que el docente no solo instruye, sino que crea climas emocionales propicios para aprender. La autora subraya que la enseñanza tiene que ver, esencialmente, con las relaciones: “La actuación del profesorado debe evaluarse desde su eficacia técnica, pero también desde su capacidad para generar vínculos pedagógicos significativos y climas de aula emocionalmente estimulantes. Todo ello se vincula también con lo descrito por Roorda et al. (2011), cuyo metaanálisis muestra que la relación afectiva profesor-estudiante influye más en el compromiso escolar que en el rendimiento académico, al ser el compromiso un factor clave para evitar la

deserción, “el involucramiento del profesor, que representa la dimensión afectiva, se considera el predictor más importante del compromiso” (p. 8).

En cuanto a la siguiente categoría analizada, que se relaciona con las **competencias tecnológicas,** o bien, a la tecnología como barrera y oportunidad, se evidencia una brecha tecnológica persistente. Estas dificultades comprometen el equilibro del proceso educativo y reducen el potencial del *modelo blended*. Los estudios examinados en el estado del arte confirman que la tecnología, si bien habilita nuevas formas de interacción, no es neutral. García Trinidad y Sánchez Hernández (2024) resaltan que las barreras técnicas (conectividad, manejo de plataformas) obstaculizan la relación pedagógica si no van acompañadas de formación y apoyo institucional. La percepción estudiantil en este estudio lo reafirma: “En mi comunidad se va la luz a veces y no puedo conectarme” (E11), “Si no tenemos acceso a los recursos, nos cuesta seguir el ritmo de la clase” (E27), “El acceso a internet es un desafío, especialmente para los que vivimos en zonas rurales.”(E18).

En este sentido, los testimonios, de igual forma, cuestionan el enfoque instrumental de la tecnología. Los estudiantes perciben que muchos docentes “solo suben cosas” sin explicación ni guía, de manera que, el aula virtual se usa como un simple repositorio de archivos, sin que exista una explicación, orientación o acompañamiento que ayude a procesar los contenidos, y, ante la ausencia de una

estructura didáctica jerarquizada en lo virtual, una clase se percibe nada más dentro una relación de entrega y cumplimiento. Esto ocurre cuando el uso de tecnología por parte de algunos docentes se reduce a una función operativa o superficial, sin una intencionalidad pedagógica ni emocional que sustente el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto coincide con las consideraciones de García Trinidad y Sánchez Hernández, (2024), donde se advierte que el uso técnico sin mediación afectiva y didáctica puede desmotivar y desconectar al estudiante. "A veces no sabemos usar bien las plataformas, necesitamos más orientación" (E26), "El profesor solo sube documentos, pero no explica nada. Es como que lo hace por cumplir." (E17), "En la parte virtual uno solo entra a ver si hay algo nuevo subido, pero no hay clase como tal. (E22)

En este orden, los hallazgos refieren que algunos docentes están comenzando a incorporar prácticas emergentes —uso de Canva, Gramma, foros, tutoriales— con resultados positivos. Estas prácticas, sin embargo, aún son esfuerzos individuales y que deben sistematizarse dentro de un trabajo colectivo e institucional. Puesto que, como lo subraya el estado del arte (García Trinidad & Sánchez Hernández, 2024; Morales Salas y Curiel Peón, 2019), la implementación efectiva del *blended learning* requiere compromiso institucional, formación continua y trabajo colaborativo docente, sin estas garantías, la innovación es una tarea intermitente y a corto plazo.

Por otra parte, el análisis de las entrevistas indica que los entornos virtuales tienden a percibirse como instrumentales y poco humanos, y que la escasa interacción directa en ellos contribuye a la desvalorización del aprendizaje virtual.

Esto conecta con Morales Salas y Curiel Peón (2019), quienes proponen estrategias socioafectivas en entornos virtuales (escucha activa, acompañamiento emocional, generar pertenencia) como condición no opcional para el aprendizaje integral, y advierten que el diseño instruccional debe incluir la dimensión afectiva desde el inicio. García Trinidad y Sánchez Hernández (2024) *refieren al respecto: "La falta de retroalimentación oportuna provocó emociones negativas como ansiedad y desinterés. No basta con tener herramientas tecnológicas a disposición; lo central es cómo se utilizan para construir experiencias educativas emocionalmente significativas."* (p.19). Es decir, la interacción vacía o meramente formal en los entornos virtuales no construye vínculos; al contrario, puede deteriorar la percepción del aprendizaje virtual. Lo que coincide con lo expresado por Morales Salas y Curiel Peón *(2019) "La inclusión de estrategias socioafectivas no debe ser un complemento opcional, sino un componente central de cualquier diseño instruccional, especialmente en modalidades virtuales donde la distancia física puede acentuar la desconexión emocional." (3).* Con lo que, la falta de estrategias afectivas en lo virtual acentúa la percepción de frialdad o superficialidad en estos entornos, lo que contribuye a su desvalorización, y el uso tecnológico sin orientación pedagógica o afectiva termina reforzando la idea de que la virtualidad no tiene verdadero valor educativo.

Por otro lado, los hallazgos de las entrevistas y las investigaciones citadas revelan una marcada desconexión emocional del estudiantado con la modalidad virtual, caracterizada por sentimientos de soledad, desmotivación y desinterés ante la falta de contacto humano. Este distanciamiento no responde únicamente a

barreras tecnológicas, sino a la ausencia de un vínculo pedagógico afectivo que permita sostener el proceso educativo en la virtualidad. Tales resultados coinciden con las investigaciones consultadas en el estado del arte, que reconocen que el componente afectivo es clave para la motivación, el compromiso y la permanencia en entornos virtuales. Autores como García Trinidad y Sánchez Hernández (2024) o Bono (2002) advierten que sin comunicación empática, retroalimentación afectiva y construcción de comunidad, la virtualidad se convierte en un espacio desconectado emocionalmente. Así, se reafirma que el desafío no es la virtualidad en sí, sino cómo se concibe y se implementa el vínculo pedagógico en ella. Por tanto, la incorporación de estrategias socioafectivas y una pedagogía de la presencia digital resultan imprescindibles para transformar los entornos virtuales en escenarios relacionales y significativos para el aprendizaje.

Ahora bien, el análisis realizado a las transcripciones documenta una doble percepción: por un lado, algunos estudiantes valoran positivamente la flexibilidad de esta modalidad: “en lo personal, me gusta que no tengo que estar todo el día en clases. Puedo organizar mi tiempo para estudiar cuando me conviene.” (E21); por otro, los estudiantes se sienten desbordados por la necesidad de autorregulación (tiempos, recursos técnicos, competencias tecnológicas), “Siento que cuando no hay clases presenciales, uno se relaja mucho, y después todo se junta.” (E14), “A veces hay tantos recursos y tareas que no sabés por dónde empezar. Te sentís perdido.” (E18). Esto quiere decir, que los nuevos entornos de enseñanza representan, para algunos, una oportunidad valiosa de compatibilizar estudios y vida personal, mientras que para otros constituye una fuente de estrés

y desorganización. Estos extremos sugieren la necesidad de diseñar apoyos diferenciados que acompañen a los estudiantes según su nivel de autonomía y competencias autorregulatorias. Esta experiencia paradójica es coherente con lo que señala Tapia (2005) y Morales Salas y Curiel Peón (2019): la motivación intrínseca, el sentido de pertenencia y la claridad de metas personales son condiciones indispensables para sostener el autoaprendizaje. La coincidencia es, entonces, doble: por un lado, la modalidad *blended* potencializa la autonomía, pero por otro, exige condiciones institucionales, emocionales y pedagógicas que no siempre están garantizadas. De igual manera, Morales Salas y Curiel Peón, (2019) confirman que *"la fomentación de la autogestión del aprendizaje […] fue considerada crucial para evitar frustración y ansiedad." y García Trinidad y Sánchez Hernández, (2024)* afirman que la falta de retroalimentación oportuna provocó emociones negativas como ansiedad y desinterés.

Todo ello pone en evidencia el hecho que la flexibilidad no es en sí misma positiva ni negativa, sino que su efecto educativo depende del perfil autorregulatorio y motivacional del estudiante. Por tal razón, la virtualidad y el *modelo blended* requieren que el estudiante asuma un rol activo, un compromiso que solo es posible si el diseño instruccional y la práctica docente incluyen estrategias de apoyo socioafectivo y pedagógico en igual distribución. En caso contrario, se corre el riesgo de que la autonomía se transforme en abandono, y la flexibilidad en ansiedad, o bien, la falta de estructura emocional y académica hace que algunos estudiantes colapsen frente a la flexibilidad. *Cuando el aprendizaje se experimenta como una actividad autónoma, desafiante y conectada con intereses*

*personales, el compromiso suele ser más sostenido y eficaz." (Tapia, 2005).* Por tanto, la flexibilidad debe ser acompañada de estrategias que reconozcan los distintos perfiles motivacionales y regulatorios del alumnado, ofreciendo apoyos diferenciados para que la autonomía no se convierta en carga.

Finalmente, dentro de esta categoría, otro de los hallazgos es la explicitación del componente afectivo como eje estructurante del aprendizaje, más allá de su dimensión operativa. En este punto, los resultados dialogan con las conclusiones de Vygotsky (1995) retomadas por Burbano-Fajardo y Betancourth-Zambrano (2017), para quienes afecto y cognición conforman una unidad funcional inseparable. La desconexión percibida en la virtualidad, entonces, no es solo una cuestión de acceso, motivación o planificación: es, en última instancia, un problema de vínculo, de forma que, toda planificación pedagógica, presencial o virtual, hacia una mejora educativa debe integrar estas variables socioafectivas.

Por otra parte, si bien dentro de los testimonios de los informantes se otorga gran incidencia educativa a la formación tecnológica del profesorado, el rediseño de contenidos y la implementación de plataformas más accesible, sin embargo, en las invetigaciones consultadas se plantea que estas competencias deben ir acompañadas por un trabajo profundo sobre la subjetividad pedagógica del docente. Bono (2002), Ojalvo (2017) y Burbano-Fajardo y Betancourth-Zambrano (2017) coinciden en que el docente es también un sujeto emocional que debe trabajar sobre su capacidad empática, su sensibilidad comunicativa y su disposición al acompañamiento. Esto significa que el enfoque técnico-instrumental que aparece con fuerza en los hallazgos del análisis (capacitación, software,

conectividad) es necesario pero no suficiente para la ejecución efectiva de una modalidad híbrida.

De igual manera, los testimonios analizados permiten observar una marcada preferencia por la presencialidad, entendida no solo como formato educativo, sino también como un espacio de interacción humana directa que muchos estudiantes consideran fundamental para su involucramiento emocional y académico. Es decir, continúa un arraigo por la enseñanza presencial y que el estudiante aún asocia la presencia física con estar verdaderamente en clase: *"Yo necesito ver al profesor, estar ahí. Si no, me cuesta poner atención o sentir que de verdad estoy en clase."* (E14), *"Uno se siente más acompañado cuando está en el aula, es diferente a estar solo frente a una pantalla."* (E11), *"En línea todo se siente más frío, como que uno está cumpliendo con enviar tareas, pero no aprendiendo en serio."* (E07), *"En la clase presencial uno puede preguntar al instante, ver la reacción del profesor, compartir con los compañeros… eso no se da igual en línea."* (E25). Estos testimonios reflejan una desvalorización de la virtualidad y un apego a la presencialidad como el entorno donde se construye el aprendizaje real, además es en la presencialidad donde se establece el vínculo emocional, y que aún no ha podido sustituirse en la virtualidad. De manera que, el aula no solo es un espacio físico, sino un lugar de contención donde se interactúa en un plano emocional y colectivo con el docente, pero también con los demás estudiantes.

Por otra parte, si bien las investigaciones consultadas en el estado del arte (García Trinidad y Sánchez Hernández, 2024; Bono 2002, Morales Salas y Curiel Peón 2019; Tapia 2005) reconocen la importancia del vínculo socioafectivo en entornos

virtuales, no profundizan en la forma en que la ausencia de presencialidad puede influir en la percepción del valor del aprendizaje, un fenómeno que sí evidenciamos en los testimonios de los informantes de los grupos focales. Asimismo, el análisis recoge expresiones de desorientación y sobrecarga vinculadas a la organización de las clases en los entornos virtuales, especialmente cuando las plataformas presentan materiales en exceso o carecen de una estructura didáctica clara. Esta situación genera en algunos estudiantes una sensación de frustración, dificultad para autorregularse y, en ciertos casos, una percepción de menor eficacia personal en la modalidad, en comparación con la enseñanza presencial. Esto se relaciona estrechamente con lo postulado por Holmberg, B. (2005) sobre la forma en que se presentan los materiales de estudio también juega un papel vinculante, de manera que, se aboga por un enfoque de empatía en los textos y materiales, que busca involucrar emocionalmente al estudiante y generar un sentimiento de pertenencia. Así como Ahumada de la Rosa et al. (2024) que considera que, si las plataformas ofrecen un exceso de materiales o carecen de estructura **dificulta el ejercicio de la autonomía y la autorregulación**, y ello genera desorientación durante la interacción con estos.

También se identificó, en cuanto a la categoría sobre la desigualdad en **el acceso a recursos tecnológicos,** que esta no siempre se verbaliza como un obstáculo legítimo, sino que tiende a asumirse con cierta naturalización, lo que podría invisibilizar barreras importantes para la participación efectiva. Estos elementos, aunque no contradictorios con los estudios revisados, permiten complementar la comprensión de la experiencia estudiantil en contextos de educación virtual, al

destacar la necesidad de fortalecer el acompañamiento pedagógico, la claridad en el diseño instruccional y la atención a los aspectos relacionales en ambas modalidades.

Otra idea identificada en los testimonios de los informantes se relaciona con que algunos estudiantes expresan dificultades técnicas, —como problemas de conectividad, falta de dispositivos adecuados o dificultades para acceder a las plataformas—, lo que resulta especialmente revelador es el modo en que estas carencias son narradas: con resignación, como parte de la realidad cotidiana, y no como una situación que pueda o deba ser transformada. Es decir, no hay un reclamo explícito ni una demanda institucional para resolver estas desigualdades, sino una aceptación de las condiciones. No se expresa como reclamo o derecho, sino como parte del contexto. Esta naturalización de las condiciones tecnológicas sugiere que la desigualdad digital ha dejado de percibirse como un obstáculo vinculante y ha pasado a integrarse como un dato del entorno. Es decir, si bien las investigaciones consultadas en el estado del arte reconocen la existencia de limitaciones técnicas y barreras en el acceso a las tecnologías, no se detiene en explorar cómo estas condiciones son vividas subjetivamente por los estudiantes, ni cómo afecta su vínculo con la virtualidad. Tampoco problematiza el hecho de que, en contextos de desigualdad, la falta de medios tecnológicos se perciba como una desventaja asumida y no como una inequidad educativa. En ese sentido, los testimonios de los informantes sí aportan un punto de vista contextual para repensar la equidad digital en términos de infraestructura.

Un aspecto que tampoco es referido en las investigaciones del estado del arte es la desvalorización simbólica de la virtualidad. Como hemos mencionado, los informantes entreven la virtualidad como “menos real”, “menos seria” o “menos útil”, y solo consideran aprendizaje efectivo aquel que ocurre en presencia física del docente. Esto se vincula con una falta de sentido en algunas experiencias virtuales, cuando algunos estudiantes manifiestan que “las clases virtuales se sienten como llenar requisitos” o “no hay conexión con lo que quiero aprender”, lo que evidencia que la pérdida no reside tanto en un problema de formato (virtual o presencial), ni del contenido en sí mismo, sino una falta de sentido percibido en la experiencia educativa: “En las clases virtuales uno solo sube tareas. A veces siento que ni siquiera importa si las entendés, con tal que las entregués.” (E10), “Hay temas que me interesan, pero en línea solo te mandan documentos, y así no se entiende. Al final uno los ve como algo que hay que pasar, no como algo útil.” (E26), “A veces no sabés ni por qué estás haciendo la actividad. Solo te dicen que hay que entregarla antes del domingo.” (E15).

Por otro lado, otro hallazgo notorio de los informantes es la caracterización del modelo sabatino en el contexto de la educación nicaragüense. Los testimonios aportan una descripción del calendario quincenal, la jornada intensiva en un solo día, aspectos que no suelen abordarse en otros estudios regionales sobre *blended learning*. Asimismo, dentro de este contexto particular debido a la periodicidad, se destacan prácticas emergentes en el uso de herramientas como *Canva, Google Drive y Gramma*, empleadas por estudiantes-docentes en su doble rol, y ello

representa un fenómeno híbrido que combina formación inicial con experiencia laboral real.

Este impacto en la frecuencia de las clases sobre la continuidad del aprendizaje es reiterado por los estudiantes: “Nos cuesta retomar la clase después de 15 días” (E12) y “se pierde la secuencia del aprendizaje porque no hay continuidad entre sesiones” (E11), son expresiones que sintetizan una sensación compartida de desconexión. Esta discontinuidad genera un vacío formativo que, al no estar mediado por estrategias de refuerzo o seguimiento, se traduce en desmotivación y bajo rendimiento. Este fenómeno coincide con lo señalado por García Trinidad y Sánchez Hernández (2024), quienes sostienen que la motivación y la retención del aprendizaje en entornos virtuales o híbridos requieren interacción socioemocional continua, mediante canales como la retroalimentación afectiva, la comunicación empática y el acompañamiento cercano. Sin estos elementos, el modelo blended corre el riesgo de fragmentar el vínculo pedagógico.

Este hallazgo abre una línea de investigación no identificada en los estudios consultados: el potencial del *blended learning* como modelo de formación dual, es decir, un entorno donde el estudiante articula teoría y práctica desde una posición docente en ejercicio, al mismo tiempo que cumple su rol como estudiante. Es decir, el modelo blended no debe pensarse solo como un mecanismo logístico para flexibilizar horarios, sino como una herramienta pedagógica valiosa para formar a profesionales en ejercicio, que facilita un diálogo permanente entre lo que se enseña y lo que se vive en la práctica. El blended podría funcionar como una modalidad que flexibiliza los horarios, pero también como una estrategia

pedagógica estructurada para combinar simultáneamente dos espacios de aprendizaje: El aula universitaria (teoría) y el espacio de trabajo o práctica profesional (escuela, aula). El estudiante aprende mientras ejerce y el blended le permite sostener ambas experiencias sin que una experiencia obstaculice a la otra, sino lo contrario, se promueven y son formativas entre sí. Esto representa una oportunidad innovadora para repensar el rol del estudiante-trabajador en la educación superior. Si se fortalece esta doble naturaleza formativa mediante políticas institucionales, el modelo sabatino podría no solo compensar sus debilidades estructurales, sino convertirse en una plataforma de aprendizaje que permita conducir al estudiante hacia un rol cada vez más activo, y que se vincule con su realidad profesionalizante.

Por ello, la experiencia educativa en la modalidad sabatina no puede limitarse a reorganizar tiempos o a fomentar su capacitar en plataformas digitales; sino que también exige una transformación cultural, pedagógica y afectiva, es decir, una ejecución humanizada del *modelo blended*. Dado que, tal como hemos identificado, las emociones, los vínculos y la motivación son vinculantes en cualquier modalidad educativa, y más en una híbrida que implica la creación de nuevos espacios para el aprendizaje. (Mclean, 2003; Goleman, 1998) reafirman los postulados de que la inteligencia emocional es indispensable en los aprendizajes mediados por entornos digitales, así como que debe darse igual énfasis a capacitar las competencias digitales como a la dimensión emocional dentro de las mismas, de lo contrario, el modelo híbrido se convierte en una educación fría y tecnocrática; puesto que este, requiere un clima relacional fuerte para sostener

el compromiso hacia el aprendizaje. Todo lo anterior reafirma el precepto que la implementación efectiva del *blended learning* no depende únicamente de su viabilidad técnica, sino, sobre todo, de su capacidad para construir comunidad educativa y vínculos pedagógico-socioafectivos en entornos mediados.

Por otra parte, en cuanto a la aplicación del *modelo blended* dentro un nuevo marco de **normativa pedagógica e institucional**, si bien los participantes valoran el potencial del modelo blended, también advierten los riesgos de su implementación improvisada: "Si los docentes no están preparados, esta modalidad no funcionará bien" (Docente 5). Se identifica una carga de trabajo adicional no reconocida, dificultades en la planificación y poca claridad sobre qué parte del currículo debe abordarse en cada modalidad. Este hallazgo es consistente con el estudio de Bono (2002), quien advierte que los cambios metodológicos requieren también transformaciones institucionales profundas: desde la formación docente hasta la redefinición del rol del estudiante. El diseño didáctico híbrido no puede depender de la voluntad individual de los docentes, o de las iniciativas eventuales de algunos, sino que debe estar sustentado por políticas claras, el trabajo colectivo y la formación continua.

El modelo blended exige una cultura organizacional colaborativa. Las instituciones deben acompañar el proceso con liderazgo pedagógico, asesoría técnica y equipos interdisciplinarios que faciliten la transición. De lo contrario, se corre el riesgo de que la bimodalidad se limite a "cargar tareas en línea", en lugar de configurar experiencias consistentes de aprendizaje, o de ampliar las alternativas de formación. Los planteamienos de Tapia (2005), García Trinidad y Sánchez

Hernández (2024) Morales Salas y Curiel Peón (2019) coinciden en repensar los currículos de los institutos de formación docente, incluyendo espacios sistemáticos para el desarrollo de habilidades socioafectivas, la autorregulación emocional, el trabajo colaborativo y la reflexión crítica sobre la práctica.

Finalmente, la **categoría de apoyo institucional subraya** la necesidad de una implementación sistemática, planificada y acompañada del modelo blended. Tanto la teoría como los informantes refieren que el blended no puede ser una solución de emergencia ni una iniciativa fragmentaria, sino una política educativa que combine innovación pedagógica, equidad tecnológica y compromiso institucional. La reflexión reiterada de que los estudiantes y docentes a menudo desarrollan competencias digitales "a la fuerza" durante la pandemia o de forma autodidacta, mediante la experimentación o el "modelado digital" de sus docentes, es un hallazgo que amplía la comprensión de cómo se adquieren estas habilidades en ausencia de una formación estructurada, revelando un vacío en la política de capacitación continua.

Asimismo, se identifica un desajuste entre las competencias tecnológicas esperadas y las reales, tanto en docentes como en estudiantes, y esto limita la aplicabilidad de las propuestas metodológicas. La investigación destaca que el blended no puede ser concebido como una solución “neutral”, sino como una modalidad que requiere condiciones institucionales específicas, liderazgo pedagógico y acompañamiento sostenido. Los docentes señalan la ausencia de lineamientos claros, la improvisación en la planificación y la falta de acompañamiento institucional como factores que impiden una implementación

coherente del modelo híbrido. Se identifican prácticas valiosas, pero aisladas y autoformadas, lo que revela una desinstitucionalización del blended. Además, los estudiantes experimentan inconsistencias metodológicas entre cátedras, falta de interactividad en lo virtual y escaso seguimiento entre encuentros, lo cual erosiona la percepción de legitimidad del modelo.

En este sentido, implementar con éxito este modelo exige liderazgo institucional, inversión en infraestructura, normativas claras y formación continua. La propuesta no puede depender del entusiasmo individual, sino de una estructura que sustente, coordine y evalúe su implementación. Además, como señalan Atkinson et al. (2006), las instituciones deben favorecer espacios de colaboración entre docentes, para construir colectivamente una pedagogía híbrida situada, sensible al contexto y centrada en el estudiante.

De igual forma, ha resultado determinante la identificación de buenas prácticas docentes emergentes, incluso en ausencia de una planificación institucional unificada. El uso de foros, herramientas de participación sincrónica y materiales adaptados a dispositivos móviles son estrategias que, aunque dispersas, muestran el potencial de la innovación pedagógica desde la base, en línea con lo señalado por autores como Bates (2015) sobre el rol de la agencia docente en la transformación digital. La experiencia de los participantes muestra que la flexibilidad y la autonomía pueden ser fortalezas, pero solo si se acompañan de estructuras de apoyo y de una pedagogía participativa. Asimismo, se reitera la posición que la implementación efectiva del *blended learning* en la modalidad

sabatina requiere no solo de ajustes curriculares, innovación pedagógica sino de una transformación en la cultura organizacional y en las prácticas docentes.

En este sentido, las políticas o normativas institucionales crearían un marco para la ejecución del modelo, un marco de desempeño con necesidades específicas. Estas incluyen la necesidad de capacitaciones más especializadas y obligatorias para docentes y estudiantes para asegurar el éxito del modelo blended. Además, se demanda flexibilidad en los horarios de las clases virtuales para ajustarse a las realidades laborales de los estudiantes y la grabación de las clases virtuales para su posterior revisión. Los trabajos de Ahumada et al. (2024) y García Montero & Bustos Córdova (2020) reconocen que el aprendizaje mediado tecnológicamente requiere ambientes de apoyo institucional que ofrezcan orientación, infraestructura y acompañamiento psicopedagógico. Los estudiantes mencionan falta de soporte técnico, ausencia de espacios físicos con acceso a internet, carencia de orientación digital formal y descoordinación entre cátedras. Por su parte, los docentes expresan que no existen criterios consensuados sobre qué se imparte en presencialidad y qué en virtualidad, ni tampoco herramientas ni tiempos institucionalizados para capacitarse o planificar en modalidad híbrida.

De manera que, desde un ángulo organizativo e institucional, *la modalidad blended* no debe ser entendida como una solución remedial sino como una reconfiguración de las condiciones de enseñanza-aprendizaje que exige su propia planificación curricular intersemestral; una infraestructura digital equitativa; así como un acompañamiento continuo tanto para docente como para estudiantes; una articulación tecnopedagógica desde equipos especializados y una cultura

institucional que la sostenga colectivamente. Es decir, es indispensable un respaldo institucional para gestionar los desafíos logísticos y pedagógicos. Por otra parte, los informantes también señalaron la sobrecarga inicial de trabajo que implicaría para los docentes debido al rediseño de contenidos para el entorno híbrido y la ausencia de un plan claro y normativa regulatoria. Estas demandas son coherentes con las conclusiones de los estudios consultados en el estado del arte. Los estudios revisados coinciden en que la implementación de modalidades virtuales o híbridas exige una articulación coherente entre políticas institucionales, prácticas docentes transformadoras y entornos pedagógicos flexibles. De manera que, se requiere establecer una política clara sobre el uso de plataformas digitales así como garantizar acceso a equipos y conectividad. Luelmo del Castillo (2020) y Marrufo Rojas et al. (2024) resaltan la falta de un sistema integrado de apoyo al monitoreo y evaluación del autoaprendizaje en muchas instituciones lo que genera la insostenibilidad del modelo. Finalmente, la reflexión sobre esta categoría subraya que la consolidación del *blended learning* implacaría una base para construir una cultura digital que puede fortalecerse con el tiempo, siempre que exista un compromiso institucional con la innovación y un acompañamiento pedagógico para la implementación de estrategias efectivas en entornos digitales.

## 9.2 Autonomía y autorregulación del aprendizaje en entornos híbridos de la educación superior

El análisis cualitativo, que se realizó mediante codificación axial en grupos focales con estudiantes y docentes de la carrera de Lengua y Literatura en modalidad sabatina, permitió establecer una relación directa entre los desafíos del aprendizaje en entornos blended y los estudios desarrollados en la literatura iberoamericana sobre autonomía del aprendizaje. Una variable que, igualmente, se relaciona con accesibilidad digital, competencias tecnológicas y modelos híbridos. En cuanto a la organización del horario y desvinculación en el aprendizaje, dentro del actual frecuencia sabatina, la percepción de “pérdida del hilo”, “olvido” y “falta de seguimiento” por parte de los estudiantes y docentes marca una ruptura en la secuencialidad pedagógica que exige el desarrollo de aprendizajes complejos. Esta constatación coincide ampliamente con las reflexiones de Keegan (1993) en el estado del arte, quien subraya que la educación a distancia, al separar los actos de enseñanza y aprendizaje en tiempo y espacio, exige una mayor autonomía del estudiante. Las dificultades en la calidad del aprendizaje y el abandono escolar pueden surgir precisamente cuando las estructuras que buscan la "reintegración artificial" entre profesor y alumno no se logran satisfactoriamente.

En este sentido, Moore (1972) y Keegan (1993) destacan que la separación espacial y temporal propia de la educación a distancia incrementa la demanda de autonomía en el estudiante, dado que el estudiante debe mantener su proceso de aprendizaje con una menor supervisión directa. Sin embargo, cuando las

instituciones no generan mecanismos de reintegración artificial mediante el diálogo, la retroalimentación y una estructura pedagógica clara, emergen riesgos significativos de desvinculación académica, disminución en la calidad formativa y abandono escolar

Este hallazgo, por otra parte, constituye un vacío en el estado del arte, dado que los estudios empíricos revisados (Ahumada et al., 2024; Valdez et al., 2022) se han centrado en la educación virtual continua, sin contemplar los efectos de los calendarios asincrónicos o quincenales en carreras profesionalizantes. Este fenómeno de la distribución quincenal, a partir de lo consultado, es particular dentro de la educación superior a nivel regional. Sin embargo, por lo general, la literatura consultada tiende a idealizar esta flexibilidad horaria como una ventaja del aprendizaje autónomo (Villoria et al., 2023), sin considerar que dicha flexibilidad puede derivar en desvinculación si no está acompañada de estrategias de seguimiento y retroalimentación oportuna. Tal como lo han referido los estudiantes: (E23: la desventaja sería de que verlo hasta después de 15 días venimos a lo que es este, Eh? Pues siento yo de que sería como un poco de retraso. Al mismo tiempo, no como verlo continuamente, lo todos los sábados, y cada 15 días como algo cargadito; E35: el trabajo se nos acumula demasiado, ya que este, por ejemplo, nos piden para los 15 días una tarea y ya cuando vemos el trabajo lo tenemos montado ay a veces tenemos esa dificultad de que se nos aglomeran las tareas. Me parece que esa es una de las grandes desventajas).

En este sentido, la discusión sugiere que la autonomía no es una capacidad abstracta que se activa por la sola mediación tecnológica, sino una práctica que

requiere ritmos formativos consistentes, contacto frecuente con el contenido y conexión socioafectiva sostenida. Y esta periodicidad quincenal puede acentuar la fragmentación si no es estructurada y mediada con un acompañamiento detallado. De igual manera, la literatura revisada ha puesto énfasis en la flexibilidad temporal como una de las ventajas más destacadas de la virtualidad (Villoria et al., 2023; Lémus González, 2022), al proponer que esta, por sí misma, contribuye al estudiante a autogestionar sus tiempos y ritmos de estudio. Sin embargo, ninguno de los estudios consultados analiza los efectos de una frecuencia presencial discontinua, como ocurre en el modelo sabatino en estudio, en la formación de competencias autónomas. Esta ausencia constituye un sesgo teórico que asume erróneamente que cualquier grado de flexibilidad es sinónimo de autonomía, sin considerar las implicancias formativas y afectivas de una discontinuidad estructural en la presencialidad.

En cuanto **a la accesibilidad y competencias tecnológicas** se confirma los planteamientos de Flores et al. (2017) y Lémus González (2022), al identificar que los estudiantes de educación superior presentan deficiencias tecnológicas y que estas limitan su participación en entornos virtuales. Sin embargo, tienden a tratar la accesibilidad como una condición previa (externa) al proceso educativo. En cambio, la discusión con los informantes recupera esta categoría como un componente transversal que condiciona la experiencia de enseñanza-aprendizaje en sí misma, especialmente cuando la tecnología no se percibe como facilitadora, sino como una barrera. Los testimonios de los informantes a través de los grupos focales apuntan a tres niveles interrelacionados de la desigualdad tecnológica:

infraestructura material: estudiantes que dependen exclusivamente del teléfono celular, conexión inestable o acceso esporádico a internet; segundo, el uso instrumental limitado: manejo mínimo de plataformas institucionales (como Moodle) y ausencia de capacitación sistemática, tanto para estudiantes como para docentes; y tercero, la desigualdad tecnopedagógica: mientras algunos docentes integran con éxito herramientas como Canva, otros se limitan a subir archivos PDF sin criterios didácticos. Esta situación genera un uso fragmentario, arbitrario y muchas veces desmotivador de las plataformas virtuales. De manera que, la autonomía del aprendizaje se ve comprometida por una infraestructura material deficiente, como la dependencia exclusiva del celular y la conexión inestable, lo que genera una desigualdad digital que limita la participación y el rendimiento estudiantil, lo que se vincula también con lo referido por Morales Salas y Curiel Peón (2019) y García Trinidad y Sánchez Hernández (2024).

Por otra parte, el análisis evidenció que el uso de plataformas educativas no responde a un diseño instruccional unificado, es decir a una planificación colectiva, a una puesta en común. Esto genera en los estudiantes fatiga digital, confusión en la navegación y rechazo hacia las tecnologías disponibles. En contraste con el postulado que se plantea en el estado del arte (Ahumada de la Rosa, 2024; Valdez, Gómez-Arteta & Sánchez Rossel, 2022 y Holmberg, 2004) —donde el acceso a plataformas es visto como facilitador automático de la autonomía—, los informantes destacan que la improvisación en su implementación se traduce en desmotivación o incluso desconexión. (E5: algunas aplicaciones como kahoot, que ya he mencionaban y en cierta medida también nos compartían

información o presentaciones por alguna aplicación por algunas páginas como gamba. Pero realmente es muy limitado. No todas todas las asignaturas lo utilizan. D5:Ahora estamos tanteando de cómo es la enseñanza aprendizaje virtual. Creemos que sí nos da miedo, entonces debería de haber ya una manera de entender cómo es que tenemos que enseñarlo, pero no lo sabemos más allá de una simple planificación.)

En cuanto a la **autonomía y cultura del autoaprendizaje se constatan** puntos de encuentro con la literatura consultada. La discusión sobre este aspecto central revela un desafío clave en la formación de la autonomía y el autoestudio. Los estudiantes, acostumbrados a un modelo dependiente del profesor, manifiestan dificultades para organizarse, se distraen fácilmente en casa y carecen de hábitos de lectura independiente.(E25: El autoestudio realmente es una pieza fundamental en el desarrollo académico, sin embargo, no existe esa cultura que digamos en un aula de clase, tal vez de un grupo de estudiantes, solo podrían estudiar a conciencia en sus casas porque hemos estamos en un momento donde solo nos quedamos con información que nos dan los maestros y lo que se habla en el aula de clase, hasta ahí. E19: a mí me cuesta ser autodidacta y yo prefiero estar en un grupo e interactuar con un grupo. E20: en mi caso suelo distraerme más con las clases virtuales porque cualquier cosa que pueda pasar a mi alrededor me va a llamar más la atención que estar escuchando.)

Tanto Ahumada et al. (2024) como García Montero y Bustos Córdova (2020) sostienen que la autonomía debe entenderse como una competencia compleja que involucra planificación, autorregulación, toma de decisiones y autoconocimiento.

Los grupos focales confirman esta visión, al revelar que los estudiantes sabatinos asumen diferentes niveles de compromiso y desarrollo en su autoaprendizaje, y que muchos de ellos aún requieren una guía docente explícita para lograr aprendizajes significativos. (E7: "No todos estamos acostumbrados a ver este tipo de enseñanzas... pienso que la interacción personal con el docente beneficia mucho. E5: "Era difícil responder las preguntas... distinto tener una conversación presencial con un maestro que por mensajes. E6: **“**Tengo muchas dudas y tengo que esperar mucho tiempo para hacerlas saber… eso es bastante complicado. E7:“No todos estamos acostumbrados a ver este tipo de enseñanza… la interacción personal con el docente beneficia mucho”).

Esta tensión entre la necesidad de autonomía y la falta de preparación para asumirla es una constante en la literatura consultada. Ahumada et al. (2024) y Valdez et al. (2022) coinciden en que la autonomía es un factor clave para el éxito en entornos virtuales, y que no es una condición global sino un conjunto de dimensiones que deben desarrollarse gradualmente (toma de decisiones, autorregulación, planificación, autoevaluación, etc.). La discusión confirma que la autonomía no puede entenderse como un proceso espontáneo, sino como una capacidad guiada y fortalecida desde el diseño pedagógico y la práctica educativa. Y en este sentido, la ausencia de contacto docente frecuente no solo desafía la autorregulación, sino que puede erosionar el sentido mismo de la autonomía, al dejarla sin referentes claros ni espacios de acompañamiento. En consonancia con Villoria et al. (2023), este hallazgo permite afirmar que la autonomía no es un

punto de partida, sino una construcción pedagógica colectiva que debe ser activamente cultivada desde la planificación y mediación institucional.

Un aporte sensible de la discusión es la conexión directa entre la frecuencia de las clases del sabatino y la necesidad de fortalecer su autonomía. La modalidad sabatina, por su propia naturaleza, impulsa al estudiante a asumir mayor responsabilidad, actuando como un promotor de una actitud autodidacta. Sin embargo, esto pone a prueba la capacidad de los estudiantes para buscar soluciones de forma autónoma y resalta la importancia de las competencias metacognitivas. Este hallazgo muestra cómo una característica estructural del modelo (la periodicidad) puede, paradójicamente, fomentar la autonomía, pero también revelar la necesidad de un acompañamiento docente más estratégico y continuo a través de foros, recordatorios, y actividades interactivas con retroalimentación. Además, un aspecto novedoso que emerge con fuerza es la fragilidad de la motivación en entornos virtuales, que se vincula con la necesidad de "ver al docente", "sentirse acompañados" y que "la clase esté viva". Esta "pedagogía de la presencia" y la demanda de "contención emocional" en la virtualidad representa un vacío en algunas discusiones sobre autonomía, que a menudo se centran en lo cognitivo. Los hallazgos de la discusión, en línea con Villoria et al. (2023) quienes enfatizan que la autonomía no es solitaria sino colaborativa, además, que el componente afectivo es un elemento básico, y que la falta de contacto humano directo y espacios de contención compromete la dimensión emocional del estudiante en la virtualidad. Esto es crucial para el diseño

de propuestas bimodales, que deben integrar estrategias para cerrar gradualmente esta brecha afectiva y pedagógica.

Por otra parte, este autoaprendizaje se vincula con el **uso efectivo de herramientas tecnológicas.** Los informantes coinciden en que la efectividad de las plataformas tecnológicas depende más del diseño pedagógico que del recurso en sí mismo. Esta perspectiva se alinea con las conclusiones de Villoria et al. (2023), quienes critican el uso instrumental de la virtualidad como repositorio de documentos. Sin embargo, el análisis cualitativo enriquece esta línea argumentativa al visibilizar buenas prácticas docentes que emergen desde la iniciativa personal: uso de Canva, creación de tutoriales, empleo de foros o integración de organizadores gráficos. A diferencia de los estudios revisados en el estado del arte, donde la crítica se concentra en las fallas del sistema, este estudio rescata el potencial innovador de las prácticas docentes. Este enfoque aporta una perspectiva constructiva al debate, al mostrar que la mejora del blended no depende exclusivamente de reformas estructurales, sino también del reconocimiento de prácticas emergentes que pueden ser mejoradas y replicadas.

Diversos estudios (Flores Rivera et al., 2017; Valdez et al., 2022; Villoria et al., 2023) coinciden en que la integración de herramientas digitales en la educación superior debe ser significativa y no limitada a una función instrumental. Se ha señalado, de igual manera, que el acceso a plataformas digitales no garantiza un aprendizaje autónomo ni de calidad si no va acompañado de un rediseño metodológico que considere el rol activo del estudiante y la dimensión pedagógica del entorno virtual. En este sentido, la implementación del *blended learning*

refiere numerosos desafíos, que incluyen el equilibrio entre lo presencial y lo virtual, la preparación docente, la necesidad de plataformas más interactivas y la adaptación de las evaluaciones. La ejecución de la tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje es una tensión central, que se mueve entre un uso instrumental (repositorio de materiales) y un empleo estrictamente pedagógico (actividades interactivas, recursos multimediales). Flores Rivera et al. (2017) y García Montero et al. (2020) enfatizan que no basta con disponer de herramientas tecnológicas; es indispensable enseñar a los estudiantes cómo usarlas de forma autorregulada y autónoma, y, asimismo, desarrollar mecanismos psicopedagógicos para ello. Es decir, se requiere una nueva cultura de inducción para el uso independiente, dado que el auto aprendizaje depende estrechamente de este uso individual que consiga efectuar el estudiante de los recursos y medios tecnológicos.

La presente investigación confirma esta brecha al observar que, si bien los estudiantes están familiarizados con algunas herramientas, no siempre logran trasladar esa experiencia al ámbito académico de manera efectiva: (E6: yo considero que yo tengo un nivel avanzadísimo super, pero casi no utilizamos en clase casi no utilizamos algún tipo de herramienta virtual. Cuando mucho classroom. bueno, en este caso el teams, pero desde mi experiencia, no, no puedo decir, pues que no hemos utilizado mucho más que esos.) O bien, aunque un estudiante utiliza Canva para "mapas mentales" y "mapas conceptuales" y Drive para "trabajo en equipo" [E12], otro señala que "nos falta un poquito más de de información referente a herramientas tecnológicas que nos puedan ayudar para

para nuestro aprendizaje" [E13]. Esto sugiere que, a pesar de usar algunas herramientas, sienten una carencia en el conocimiento para aplicarlas óptimamente al estudio independiente.

El estudio también revela que, a pesar de los desafíos, existe una visión prospectiva y una apertura al cambio gradual de la innovación. (E16: nosotros nos tenemos que adecuar a las tecnologías que están viniendo y eso [blended] es parte ya de la tecnología que ahora uno recibe la clase en su casa; E19: tomar una decisión sobre una idea innovadora y después adaptarse porque esta idea, pues conlleva retos para para quien la implementa.”). Los informantes valoran positivamente el uso de juegos, videos y dinámicas interactivas, lo que sugiere una disposición para un diseño instruccional más creativo y participativo. Este es un aporte crucial, puesto que identifica los obstáculos, pero también las oportunidades de la comunidad educativa hacia una pedagogía innovadora, lo que puede ser un punto de partida para procesos de formación y mejora institucional. La implementación del *blended learning*, desde esta perspectiva, actúa como un incentivo para el cambio en las prácticas educativas tradicionales. Todo ello coincide directamente con los planteado por (Ahumada et Al, 2024; Herrera et Al 2024; Villoria et al. (2023) y Arreola Rico, R. L., & Hernández, C. 2021).

Por otra parte, en cuanto al aprendizaje independiente continuamos observando una arraigada cultura de aprendizaje ligada a la presencialidad, y esta práctica genera una percepción de la virtualidad como una enseñanza opcional o secundaria. Esto representa una barrera cultural y afectiva que debe abordarse estratégicamente en el diseño pedagógico y la política institucional, puesto que

limita la formación individual, es decir, la autorregulación del aprendizaje, donde la virtualidad como refuerzo o complemento, no como eje principal. De manera que, se reafirma que la autonomía del aprendizaje en el modelo blended no es un atributo preexistente del estudiante ni una consecuencia automática de la tecnología, sino una competencia compleja que debe ser inducida mediante un diseño pedagógico sensible a las particularidades contextuales, es decir, una infraestructura institucional sólida y un acompañamiento docente que reconozca las dimensiones cognitivas como las socioafectivas del aprendizaje.

En este sentido, la incorporación del blended debe dejar de pensarse como una decisión técnica o transitoria y asumirse como una transformación estructural del modelo educativo, que requiere normativas, recursos, formación docente y articulación institucional. De lo contrario, el blended corre el riesgo de convertirse en un modelo fragmentado, desarticulado y generador de nuevas formas de desigualdad formativa. En este orden, Moore (1972) y Romero Ruiz et al. (2024) han afirmado que la autonomía, no se considera con una independencia absoluta, sino que debe entenderse como una competencia que se construye en relación con el contexto y en interacción con otros actores educativos. En este sentido, la autonomía se fortalece cuando existe un equilibrio entre la autorregulación individual del estudiante y el acompañamiento pedagógico, donde el diálogo y la retroalimentación docente constituyen condiciones indispensables para su desarrollo sostenible.

Por otra parte, se observa una distinción entre autonomía exigida y autonomía acompañada. Mientras que el modelo actual exige autonomía sin garantizar las condiciones para su desarrollo, una verdadera autonomía pedagógica implica guía, estructura, mediación docente y recursos que apoyen el proceso. Este hallazgo permite repensar la autonomía no como capacidad individual, sino como práctica situada construida en comunidad pedagógica. (E:20"yo tampoco podría ser tan autodidacta que digamos, preferiría estar en dentro de un grupo. E25: no existe esa cultura que digamos [de autoestudio] en un aula de clase, tal vez de un grupo de 30 estudiantes, solo 2 podrían estudiar a conciencia en sus casas). O bien, desde la perspectiva de los docentes: D5: el estudiante de la semana no hacía nada. Vos le dabas el folleto... ellos no hacen nada. D3: se supone que el aprendizaje es independiente, pero eso no existe. El estudiante no trae a la secundaria de la cultura del estudio independiente. D6: el estudiante solo lo descarga y lo baja, hace la tarea y lo manda, pero y las dudas y el foro de consulta. Yo a veces tenía que entrar y mandarla a preguntar, mire todo Silencio total silencio total") Todo ello relacionado con los planteamientos de Ahumada De La Rosa et al. (2024) Valdez, Brisvani Bonifaz, Gómez-Arteta, & Sánchez Rossel (2022); Lémus González (2022), Abdellatif Achhab (2022)

En otro orden, los testimonios obtenidos en los grupos focales abordan la forma en que planificación didáctica del entorno digital genera en ellos resistencia, frustración y desvinculación. Los estudiantes reportan un uso fragmentario y monótono de plataformas como *Moodle o Classroom*: tareas asignadas sin retroalimentación, materiales poco accesibles desde celulares, documentos sin

estructura interactiva y sesiones sincrónicas que se reducen a exposición unidireccional. Este tipo de prácticas relega a las herramientas digitales a un rol pasivo, y todo lo anterior reduce las posibilidades de un autoaprendizaje mediado por los entornos virtuales. Asimismo, el análisis revela un potencial subutilizado de herramientas emergentes que, por el contrario, sí deberían ser facilitadoras del aprendizaje autónomo (Canva, Drive, videos explicativos, foros colaborativos). En muchos casos, estas estrategias han sido implementadas de forma voluntaria por docentes, pero sin respaldo institucional ni integración curricular. Esto evidencia una doble brecha: por un lado, una ausencia de política de formación docente tecnopedagógica y, por otro, una falta de estandarización institucional en el uso de herramientas virtuales. Con ello vemos que el rechazo estudiantil hacia las plataformas no radica en la tecnología como tal, sino en su uso empobrecido y en la falta de criterios comunes para su implementación. En este sentido, se valora la noción de "uso pedagógico significativo de la tecnología" como una categoría clave para evaluar la calidad del modelo blended, al diferenciarlo claramente de su versión meramente funcionalista o administrativa.

En cuanto a la falta de motivación y compromiso hacia la educación virtual, que se vincula al autoaprendizaje, la discusión detectó que los estudiantes perciben las clases en línea como carentes de dinamismo. Esto genera una sensación de desconexión o falta de motivación para estudiar de forma autónoma. (E19: En lo personal [Las clases virtuales] me parecen aburridas porque está en la casa. E2: que no solamente sea una clase virtual cargada de contenido de información, sino con ejemplos, hacerlo un poco más práctica.) Nuevamente se expresa una clara

preferencia por la presencialidad, vinculada a la necesidad de "ver al docente", "sentirse acompañados" y que "la clase esté viva". Esta dimensión emocional y afectiva del aprendizaje se ve comprometida en los entornos virtuales, con lo que se interfiere también en la autorregulación del aprendizaje, donde la falta de contacto humano directo y espacios de contención es notable.

Los autores consultados en el estado del arte refuerzan esta observación. Ahumada et al. (2024), Valdez et al. (2022) Villoria Nolla, Maité, y Barroso, Erick Mendoza. (2023) y Romero Ruíz, I., Alvarado Guerrero, I. R., y Cepeda Islas, M. L. (2024) reconocen que la autonomía del aprendizaje no significa un aprendizaje en solitario, sino que es un proceso colaborativo y social. La pérdida de motivación en la virtualidad se vincula a la ruptura afectiva, la sobrecarga de autonomía y el bajo nivel de interacción. Los estudiantes, al disminuir la supervisión directa, disminuye su motivación, lo que se relaciona con un modelo educativo tradicional que ha centrado la autoridad y la motivación en la figura física del docente. Esto refiere, una vez más, a una cultura de aprendizaje arraigada emocional y pedagógicamente con la presencialidad, que trasciende la mera falta de hábitos para entender una desconexión con la virtualización debido a una percepción tradicional del aprendizaje ligada a la presencia en el aula. Esto profundiza el entendimiento de por qué la motivación se diluye en entornos virtuales, al relacionarlo con la frialdad de los entornos digitales y la necesidad de contención emocional por parte del docente.

De igual manera, los hallazgos de la investigación subrayan que la modalidad sabatina exige en el estudiante un papel más activo para su formación, pero se enfrenta a una arraigada dependencia hacia el docente y a la falta de hábitos de autoestudio. Los estudiantes admiten distraerse en casa y dejar las tareas para el último momento, es decir, se percibe una dificultad en la autogestión y la necesidad de estrategias para motivar el estudio independiente. No obstante, se reconoce que la frecuencia quincenal obliga al estudiante a una mayor responsabilidad en la gestión del tiempo y la organización de actividades, por lo que, si bien genera una organización que dificulta la continuidad y retomar los temas, también puede, paradójicamente, propiciar una actitud autodidacta, pero solo si se acompaña de estrategias de seguimiento y retroalimentación que mitiguen la desvinculación afectiva.

El estado del arte, de manera consistente, postula la autonomía como una competencia clave para el éxito académico en entornos virtuales, que implica autogestión, autorregulación y autoevaluación. Autores como Ahumada et al. (2024) ,Valdez et al (20022), Lémus González, M. (2022**) y** Romero Ruiz et al. (2024) destacan que la autonomía se manifiesta en prácticas específicas como la toma de decisiones, la planificación de metas y la autoevaluación. De igual manera, afirman que la autonomía incide en el éxito académico en la medida en que se transforma en prácticas reguladas y sostenidas dentro de ambientes educativos que facilitan su ejercicio, especialmente en contextos virtuales o mediados por tecnología. De forma que, esta autonomía debe ser activamente desarrollada desde el diseño pedagógico, la mediación docente y el uso intencionado de la tecnología. La

discusión confirma que la autonomía es un condicionante clave para la ejecución y eficacia del *blended learning*, y que su déficit compromete la eficacia del aprendizaje virtual.

Ahora bien, si bien la literatura consultada Achhab (2022) & Desmond Keegan (1993) enfatizan que la autonomía debe ser activamente desarrollada desde el diseño pedagógico y no es espontánea, los hallazgos de este estudio revelan que la organización particular del turno sabatino, al generar grandes lapsos sin contacto directo, ha obligado a los estudiantes a desarrollar ciertas estrategias autónomas. Esta es una particularidad del fenómeno estudiado en relación a los estudios revisados: la autonomía emerge no solo por un diseño intencionado, sino también como una respuesta adaptativa a las exigencias del modelo organizativo. Sin embargo, esta autonomía forzada no siempre se traduce en un aprendizaje sostenido, ya que persisten debilidades como el temor a participar o la dificultad para trabajar en grupo. (E17:En nuestro caso, que hemos tenido clases virtuales con los diferentes maestros, algunos no se atreven a hacer preguntas porque pueden ser muy obvia y alguno lo pudo haber captado muy rápido; E15: siento como que no me presta atención, entonces como que no me entiende lo que yo quiero expresar las veces que lo hago entonces; E16: Todavía había una interacción, no es lo mismo, ya que al final ya se me olvidó lo que le voy a preguntar.)

Otro hallazgo identificado se relaciona con la necesidad de fortalecer las competencias metacognitivas en el estudiante sabatino para que pueda monitorear su progreso y ajustar sus estrategias de estudio. Esto va más allá del simple

fomento de hábitos porque se aboga por un desarrollo consciente de las habilidades de "aprender a aprender", un concepto que Armesto-Céspedes et al. (2021) sitúan como una habilidad compleja superior a la metacognición. Los estudiantes expresan: (E6: siento que se me olvidó lo que ella aprendí cuando hace días" y que no hay una continuidad; E19: me cuesta hacer autodidacta y yo prefiero estar en un grupo e interactuar con un grupo; E9: lo estudiante encendieron la cámara porque al tener esto de tener, pues desactivada la cámara y sabemos que no están viendo, nos sentimos más libres y es cuando caemos más en las distracciones.).

Por otra parte, los resultados evidencian una crítica a las plataformas educativas por su falta de intuición y por ser utilizadas meramente como repositorios de documentos, lo que desmotiva a los estudiantes. Los estudiantes y docentes claman por herramientas más interactivas y dinámicas (ej. Kahoot, Quizizz, foros, debates). El problema, según los informantes, no es la virtualidad, sino cómo se presenta el contenido. El estado del arte respalda categóricamente esta visión.

Ahumada et al. (2024) afirman que el diseño de actividades para la virtualidad debe facilitar el desarrollo de habilidades de orden superior, implicando reflexión y monitoreo permanente. Herrera et al. (2024) y Romero Ruiz et al. (2024) coinciden en que la efectividad de la tecnología no depende de su sofisticación, sino del diseño didáctico que la sustenta. El uso instrumental de los recursos tecnológicos, donde las plataformas funcionan solo como repositorios de materiales, es precisamente la brecha que el estado del arte busca superar, promoviendo actividades interactivas y recursos multimediales que permitan una interacción real con los contenidos.

Este uso instrumental contrapuesto a un uso estrictamente pedagógico de las herramientas tecnológicas revela que la mera incorporación de tecnología no garantiza la mejora del aprendizaje autónomo, ni de la modalidad blended; sino que, su efectividad, como hemos dicho, se basa en la intencionalidad del diseño didáctico que la convierte en un mediador pedagógico. Además, el estudio visibiliza la "relación ambivalente" de los estudiantes con la tecnología: si bien están familiarizados con herramientas digitales en su vida cotidiana, no siempre logran trasladar esa experiencia al ámbito académico con propósitos de autoestudio y autorregulación. Esto subraya la necesidad de procesos de "alfabetización digital" que capaciten a estudiantes y docentes para aprovechar los entornos virtuales con autonomía y hacia una finalidad formativa más clara encaminada hacia la mejora de la educación superior.

Finalmente, otro hallazgo clave se relaciona con la llamada disonancia entre teoría y práctica docente a la que aluden De Luca (2009) y Arreola et al. (2021). Esta se refiere al desacuerdo entre la aspiración de formar estudiantes autónomos y la realidad de las prácticas docentes tradicionales, que a menudo asumen el control total debido a la percepción de que los estudiantes no pueden mantener sus puntos de vista. Si bien hay una intención declarada de fomentar la autonomía del estudiante, los docentes a menudo asumen un control total sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esto coincide con la apreciación de que los estudiantes tienden a estar habituados a un modelo educativo basado en la dependencia del docente, y con la percepción del profesorado de que, para muchos alumnos — particularmente aquellos que no desarrollaron hábitos de estudio autónomo

durante la educación secundaria—, el aprendizaje independiente es prácticamente inexistente.

Es decir, los profesores pueden sentir que los estudiantes carecen de la preparación necesaria para asumir un rol activo y autorregulado, lo que los lleva a mantener un enfoque más de control. Esta percepción es reforzada por testimonios de docentes que expresan frustración al ver que los estudiantes "no hacen nada" con el material si no hay una guía constante o que el "silencio total" reina en los foros de consulta. Esta tensión además de obstaculizar el fortalecimiento de la autonomía estudiantil puede dar lugar a una forma de autonomía impuesta, carente de las condiciones pedagógicas necesarias para su consolidación. A pesar de que la modalidad actual del sabatino obliga al estudiantado a asumir una mayor responsabilidad, sigue siendo fundamental contar con una orientación docente clara y un acompañamiento más estratégico y sostenido. De lo contrario, esta autonomía forzada difícilmente se convierte en un proceso de aprendizaje profundo, y la ausencia de un apoyo adecuado puede llegar a desvirtuar el significado mismo de la autonomía.

Este hallazgo revela que la autonomía del aprendizaje no es solo una cuestión de las capacidades del estudiante, sino también, y de manera crucial, de las prácticas pedagógicas de los docentes y la necesidad de alinear estas prácticas con los objetivos de fomentar la autogestión y autorregulación de los alumnos. La "pedagogía de la presencia" y la "necesidad de contención emocional" por parte de los estudiantes también pueden contribuir a que los docentes mantengan un rol

más controlador, percibiendo una dependencia que intenta llenar la frialdad de los entornos digitales

Los resultados de este estudio cualitativo permiten afirmar que la autonomía en el aprendizaje, dentro de la modalidad sabatina con enfoque blended, no surge de manera natural ni es igual en todos los estudiantes. En cambio, se trata de un proceso que necesita acompañamiento constante, una planificación educativa deliberada y una infraestructura tecnológica adecuada. La reducción de la presencialidad, la limitada interacción con los docentes y el uso básico de las plataformas tecnológicas dificultan el desarrollo de habilidades metacognitivas y de autorregulación. Asimismo, se observa que la flexibilidad horaria, usualmente considerada una ventaja, puede llevar al desapego académico y emocional si no va acompañada de estrategias pedagógicas y una retroalimentación permanente. En este escenario, el modelo sabatino quincenal no promueve automáticamente la autogestión, sino que pone de manifiesto la tensión existente entre una autonomía impuesta y una apoyada, lo que revela una carencia formativa que debe ser atendida desde la política institucional.

De igual forma, la investigación muestra que la cultura de aprendizaje aún se orienta hacia un paradigma presencial, donde el papel del docente es clave para la motivación, el seguimiento y el sentido del aprendizaje. Esta dependencia, sumada a la carencia de hábitos de estudio autónomo, representa un obstáculo para la implementación efectiva del aprendizaje híbrido. Sin embargo, se identifican experiencias pedagógicas innovadoras y una creciente disposición del alumnado para utilizar de manera creativa los recursos digitales, lo que abre

oportunidades para rediseñar el entorno virtual con un enfoque más inclusivo, afectivo y formativo. En definitiva, se concluye que la autonomía en entornos híbridos debe ser considerada una meta pedagógica progresiva, apoyada por toda la comunidad educativa, que atienda tanto los aspectos cognitivos como emocionales del aprendizaje y aproveche la tecnología de forma significativa y transformadora.

# 10. CONCLUSIONES

1. La adopción de la modalidad *Blended Learning* en contextos universitarios orientados a la profesionalización, como el turno sabatino de la carrera de Lengua y Literatura en la UNAN-Managua, se presenta como una estrategia pedagógicamente pertinente, viable y estratégica para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. No obstante, su eficacia no reside únicamente en la mera combinación de recursos presenciales y virtuales, sino en la integración coherente de una educación híbrida que sea contextualizada, concebida desde un enfoque por competencias y sustentada en una intención formativa clara, crítica y situada. Por lo tanto, el *Blended Learning* no debe entenderse como un recurso metodológico pasajero ni como un mecanismo tecnocrático, sino como un modelo integral que desafía y reconfigura las formas tradicionales de enseñar, aprender y relacionarse dentro del ámbito universitario.

   Los resultados de la investigación ponen en evidencia que cuando la virtualización es asumida solo como incorporación de plataformas o digitalización de contenidos, se corre el riesgo de reproducir lógicas reproductivas, verticales y descontextualizadas. Por el contrario, una verdadera implementación del modelo Blended exige una transformación pedagógica profunda que reconfigure roles, prácticas y relaciones en el aula. Esta transformación pasa por el rediseño curricular, la planificación tecnopedagógica intencionada, la evaluación formativa, la mediación

afectiva y el reconocimiento de las trayectorias y condiciones del estudiantado adulto en contextos sabatinos. Asimismo, requiere que las decisiones institucionales acompañen el proceso con políticas de formación docente continua, acceso equitativo a los recursos digitales y marcos de gestión que promuevan la innovación didáctica. Solo bajo estas condiciones, la modalidad Blended podrá consolidarse no solo como una respuesta operativa ante los desafíos contemporáneos de la educación superior, sino como una oportunidad para democratizar el conocimiento, diversificar las formas de aprendizaje y potenciar la profesionalización docente con sentido crítico y transformador.

2. La experiencia formativa de los estudiantes en contextos híbridos se articula a partir de una configuración compleja de dimensiones interdependientes: la pedagógica, la tecnológica, la institucional y, con especial preeminencia, la socioafectiva. El examen cualitativo de los discursos obtenidos mediante entrevistas, grupos focales y bitácoras revela que la percepción sobre la eficacia del modelo *Blended Learning* trasciende la mera provisión de recursos tecnológicos y la estructuración instruccional; depende, en cambio, de un entramado de factores subjetivos y contextuales que median el grado de compromiso del estudiantado. La precisión metodológica, el acompañamiento sostenido del cuerpo docente, la flexibilidad de las estrategias pedagógicas y la instauración de un ambiente de confianza se constituyen en pilares fundamentales para asegurar una experiencia educativa significativa y de calidad. Es particularmente relevante la

emergencia del lazo afectivo y empático entre docentes y estudiantes como condición sine qua non para la motivación, la persistencia y la participación activa en escenarios híbridos de enseñanza-aprendizaje. La autonomía del estudiante emerge como una categoría central en el éxito del aprendizaje híbrido, pero no se manifiesta como un rasgo espontáneo, sino como una competencia que debe ser desarrollada, acompañada y retroalimentada. El temor a la participación, las dificultades para autorregular el tiempo y la necesidad de contacto humano revelan que la autonomía en entornos Blended requiere estrategias pedagógicas explícitas, tutorización constante y estructuras claras de apoyo institucional.

En este sentido, la investigación demuestra que la mediación tecnológica, cuando se aplica de forma instrumental y descontextualizada, es insuficiente para fomentar aprendizajes autónomos o colaborativos. Por el contrario, las plataformas, recursos digitales y actividades en línea cobran sentido cuando están articuladas a un diseño pedagógico situado, sensible a las trayectorias del estudiantado y comprometido con la dimensión humana del proceso educativo. El modelo Blended, lejos de constituir una solución técnica neutral, requiere ser implementado con un enfoque crítico, que reconozca las desigualdades de acceso, la sobrecarga laboral de los docentes, las limitaciones en la formación tecnológica y las condiciones socioculturales del estudiantado sabatino. Solo mediante una integración consciente de la dimensión socioafectiva en la arquitectura didáctica es

posible avanzar hacia formas de enseñanza híbrida que no solo sean eficientes, sino también inclusivas, dialógicas y transformadoras.

3. Por otra parte, los docentes juegan un papel crucial en la experiencia híbrida, como diseñadores de contenido o facilitadores técnicos, pero también como agentes en la construcción del sentido pedagógico, la motivación estudiantil y la cohesión grupal en entornos digitales. Las reflexiones recogidas durante la investigación evidencian que su vivencia está marcada por múltiples tensiones: las demandas de adaptación a nuevas plataformas, la sobrecarga laboral asociada al rediseño de sus prácticas, la limitada disponibilidad de tiempo para una planificación crítica y la carencia de condiciones institucionales que favorezcan una docencia innovadora. No obstante, frente a estas dificultades, emerge una actitud abierta hacia la transformación y la mejora continua, sostenida principalmente por un compromiso ético hacia el aprendizaje de sus estudiantes.

   La investigación concluye que la resistencia docente al modelo *Blended Learning* no se debe al desconocimiento o rechazo tecnológico, sino a la falta de políticas claras que respalden y reconozcan su rol dentro de este nuevo contexto. La disposición para innovar está condicionada por el acceso a formación técnica y pedagógica adecuada, el acompañamiento institucional constante y, de manera fundamental, el reconocimiento académico y simbólico del esfuerzo implicado en la enseñanza híbrida. En este sentido, el fortalecimiento de las competencias digitales debe complementarse con el desarrollo de habilidades socioafectivas,

capacidades de mediación y espacios de reflexión profesional, que permitan resignificar la labor docente más allá de la mera transmisión de contenidos. Por ende, la experiencia híbrida representa una oportunidad para reconstruir la identidad docente desde una perspectiva de creatividad, resiliencia y agencia transformadora, siempre que se fundamenten en condiciones laborales dignas, colaborativas y contextualizadas.

4. El estudio corroboró que la dimensión socioafectiva constituye un eje transversal e imprescindible para la implementación efectiva de modelos híbridos, especialmente en contextos como el turno sabatino, donde confluyen estudiantes adultos, trabajadores, con trayectorias formativas diversas, responsabilidades familiares y necesidades específicas de acompañamiento. Lejos de ser un aspecto secundario, lo socioafectivo se presenta como el entramado invisible que sostiene la motivación, la permanencia y el propio sentido del proceso educativo. La virtualidad carente de vínculos humanos significativos tiende a exacerbar sentimientos de aislamiento, desconexión y desinterés, particularmente en poblaciones que ya enfrentan brechas estructurales para acceder a la educación superior.

   El análisis detallado de los factores pedagógicos, tecnológicos e institucionales permitió identificar que una mediación tecnopedagógica sensible, basada en el reconocimiento del otro como sujeto, no solo facilita el acceso a los contenidos, sino que también potencia el involucramiento

activo del estudiante, su percepción de acompañamiento y la apropiación del aprendizaje como una experiencia significativa. La modalidad *Blended Learning,* cuando se implementa de manera crítica, contextualizada y con una orientación afectiva, demuestra impactos positivos, no solo en la dimensión cognitiva del aprendizaje, sino también en la construcción de comunidades educativas resilientes, solidarias y motivadas. Por lo tanto, cualquier estrategia encaminada a la adopción de modelos híbridos en la educación superior debe integrar la dimensión socioafectiva no como un complemento, sino como un componente estructural e ineludible del diseño pedagógico. Solo así podrá lograrse la consolidación de entornos formativos inclusivos, motivadores y acordes con las condiciones reales de vida del estudiantado adulto y profesionalizante.

5. La investigación evidenció que el éxito de la enseñanza híbrida no depende exclusivamente de la calidad del diseño instruccional ni del nivel de sofisticación de las plataformas tecnológicas utilizadas, sino que resulta de una interacción compleja entre los diversos actores educativos, las prácticas pedagógicas, las políticas institucionales y las condiciones materiales específicas del contexto. Esta articulación dinámica pone de manifiesto que los procesos de apropiación del modelo *Blended Learning* están condicionados por factores estructurales que trascienden lo meramente didáctico. Entre ellos, cobra especial relevancia el papel de la institucionalidad —en particular a través de la Dirección de Educación Virtual a Distancia (DEVD)—, la disponibilidad y funcionalidad de los

dispositivos tecnológicos, los niveles de alfabetización digital tanto del estudiantado como del cuerpo docente, así como la cultura organizacional que configura las rutinas y valores dentro de la universidad.

En este sentido, los resultados indican que, sin una política institucional clara, sostenida y comprometida con la formación tecnopedagógica y el acompañamiento integral de los involucrados, cualquier iniciativa híbrida corre el riesgo de quedar reducida a una dimensión declarativa o fragmentaria. La apropiación efectiva del modelo Blended Learning requiere no solo condiciones técnicas adecuadas, sino también una ecología institucional que fomente la innovación, la flexibilidad, la corresponsabilidad y el reconocimiento del trabajo docente en entornos mediados por tecnología. Asimismo, se evidenció que los marcos normativos, las lógicas administrativas y los mecanismos de evaluación constituyen factores determinantes que moldean las posibilidades reales de implementación. Por ello, la transición hacia la educación híbrida debe concebirse como una transformación organizacional integral, en la que las decisiones políticas, los recursos materiales y las prácticas pedagógicas se articulen en función de un proyecto formativo orientado a la equidad, la inclusión y la calidad educativa contextualizada.

6. El análisis detallado de los factores pedagógicos, tecnológicos y socioafectivos involucrados en la transición hacia la modalidad *Blended Learning* permitió evidenciar que es factible y imprescindible integrar

coherentemente los principios del enfoque basado en competencias con una mediación tecnológica significativa. No obstante, esta integración no ocurre de manera automática ni lineal; requiere un ejercicio constante de reflexión crítica sobre las prácticas docentes, una revisión profunda de los paradigmas formativos vigentes y, principalmente, una escucha atenta y activa de los diversos actores educativos: estudiantes, docentes y gestores institucionales. Los resultados indican que únicamente al reconocer el valor de la experiencia contextualizada, al atender las condiciones reales del entorno y al promover espacios participativos de co-creación pedagógica, el modelo Blended Learning puede generar impactos formativos verdaderos, pertinentes y sostenibles en el tiempo.

En este marco, el modelo de mediación híbrida propuesto en la investigación no debe entenderse como una receta técnica ni como una solución genérica, sino como un aporte contextualizado que emerge desde la praxis reflexiva y comprometida con la mejora de la calidad educativa. Su diseño, fundamentado en la integración de la evaluación formativa, el aprendizaje activo y la autorregulación, demuestra que la modalidad Blended puede adaptarse con éxito a asignaturas de formación humanística y a poblaciones adultas en procesos de profesionalización, como el turno sabatino universitario. Además, su potencial replicabilidad se basa en su flexibilidad, su anclaje en el enfoque por competencias y su capacidad para responder a las tensiones específicas de la educación superior contemporánea. Como tal, representa una contribución relevante no solo para la carrera de Lengua

y Literatura, sino también para otros programas que buscan transitar hacia modelos pedagógicos más inclusivos, críticos y sostenibles en entornos híbridos.

7. Este estudio demuestra que, más allá de una propuesta metodológica, la implementación de modalidades híbridas exige un cambio estructural en las políticas institucionales, especialmente en lo referido a la formación docente continua, la gestión del tiempo y el reconocimiento de nuevas formas de enseñanza. Por tanto, las universidades deben asumir que la innovación pedagógica no puede recaer únicamente en el aula, sino que requiere un acompañamiento institucional sostenido.

# 11. RECOMENDACIONES

**A nivel institucional:**

- Se recomienda a las autoridades universitarias consolidar políticas de acompañamiento institucional a los procesos de virtualización, priorizando la formación docente en competencias digitales, el rediseño curricular por competencias y la dotación de recursos tecnológicos adecuados para docentes y estudiantes.
- Es indispensable que los procesos de innovación pedagógica no recaigan únicamente en la iniciativa individual del profesorado. Se sugiere la creación de equipos técnico-pedagógicos interdisciplinarios que acompañen el diseño, ejecución y evaluación de propuestas híbridas en las distintas facultades.
- Considerar ajustes en la carga horaria y en los mecanismos de evaluación docente, reconociendo el tiempo adicional que implica planificar y gestionar entornos híbridos con calidad pedagógica.

**A nivel didáctico-pedagógico:**

- Promover el diseño de experiencias de aprendizaje que integren componentes presenciales y virtuales de manera articulada, evitando la duplicación de actividades y fomentando la continuidad pedagógica entre ambos espacios.

- Favorecer estrategias de enseñanza centradas en el estudiante, priorizando el desarrollo de competencias de autorregulación, pensamiento crítico y trabajo colaborativo, mediante actividades abiertas, flexibles y contextualizadas.
- Incorporar de forma sistemática evaluaciones formativas y herramientas de retroalimentación oportuna, tanto en la modalidad presencial como en la virtual, para fortalecer la motivación y el vínculo pedagógico.

**A nivel tecnológico y operativo:**

- Mejorar la infraestructura digital institucional, especialmente en lo referente a plataformas estables, conectividad, soporte técnico y acceso equitativo a recursos por parte de los estudiantes.
- Diseñar guías y recursos de autoformación que faciliten al estudiantado el uso autónomo de las plataformas y herramientas digitales, especialmente en el turno sabatino, donde el tiempo de contacto es limitado.
- Incentivar el uso de tecnologías interactivas (foros, wikis, simuladores, etc.) que estimulen la participación activa y la apropiación significativa de los contenidos.

**A nivel socioafectivo:**

- Reforzar la dimensión emocional del vínculo docente-estudiante, promoviendo prácticas de acompañamiento empático, escucha activa y construcción de ambientes afectivos que reduzcan la percepción de aislamiento, especialmente en entornos virtuales.
- Incluir en los programas de formación docente espacios de reflexión sobre la relación pedagógica y su impacto en la motivación y permanencia del estudiantado.
- Diseñar mecanismos de seguimiento y atención psicoeducativa en las plataformas virtuales para atender posibles situaciones de ansiedad, desmotivación o desconexión emocional que incidan negativamente en el aprendizaje.

**A nivel investigativo:**

- Se recomienda continuar con estudios que profundicen en la experiencia del estudiante en entornos híbridos, especialmente desde una perspectiva longitudinal que analice sus trayectorias formativas.
- Explorar otras áreas del conocimiento o programas académicos donde pueda aplicarse el enfoque Blended Learning, con el fin de evaluar su pertinencia y adaptabilidad en contextos diversos.
- Estudiar los efectos de la implementación de propuestas híbridas sobre los indicadores de calidad institucional, como la retención estudiantil, el rendimiento académico y la satisfacción del profesorado.

# 12. REFERENCIAS


1. . Desarrollo de pruebas para evaluar resultados del desempeño de estudiantes costarricenses en el aprendizaje con tecnologías digitales. Innovaciones Educativas, 20(28), 22–36.
2. Achhab, A. (2022). Teorías de la Enseñanza a Distancia. Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0 (RTED), 13(2), 37-46.
3. Adams, S., Cummins, M., Devis, A., Freeman, A., Hall, C., & Ananthanarayanan, V. (2017). NMC Horizon Report: 2017 Higher Education Edition.
4. Aguado D, Arranz V, Valera-Rubio A y Marín-Torres S (2011) Evaluación de un programa blended-learning para el desarrollo de la competencia trabajar en equipo. Psicothema 2011. Vol. 23, nº 3, pp. 356-361
5. Aguado, D. (2005) Desarrollo de competencias mediante blended learning: un análisis descriptivo.
6. Ahumada De La Rosa, V. D. R., Gamboa Mora, M. C., Gutiérrez Álvarez, M. D., Londoño Giraldo, E. P., & Hernández López, F. . (2024). El éxito académico universitario desde la percepción de autonomía de los estudiantes. Sello Editorial UNAD.
7. Ahumada, V., Gutiérrez, D., Londoño E. P. y Guerrero, J. H. (2020). La satisfacción en el proceso formativo en escenarios digitales: inducción acompañamiento y autonomía. Sello Editorial UNAD. https://doi.org/10.22490/9789586517430

8. Albarrán, F., y Díaz, C. (2021). Metodologías de aprendizaje basado en problemas, proyectos y estudio de casos en el pensamiento crítico de estudiantes universitarios. Revista de Ciencias Médicas de Pinar del Rio, 25(3), e5116.
9. Alexander, B., Ashford-Rowe, K., Barajas-Murphy, N., Dobbin, G., Knott, J., McCormack, M., Pomerantz, J., Seilhamer, R., & Weber, N. 2019. EDUCAUSE Horizon Report: 2019 Higher Education Edition. Louisville: EDUCAUSE.
10. Alonso Tapia, J. (Año). Motivación para el aprendizaje: la perspectiva de los alumnos.
11. Ampuero, O. (2018) El enfoque superficial y profundo en la realización de proyectos de diseño: una aproximación desde la perspectiva docente.
12. Arauco-Mandujano, E. ., Tolentino-Quiñones, H., & Mandujano-Ponce, K. (2021). Aprendizaje autónomo en la educación de jóvenes y adultos. 593 Digital Publisher CEIT, 6(5-1), 31-43.
13. Arias, R., & Venegas, H. 2013. Caracterización de los procesos de implementación y uso de las aulas virtuales en la Facultad de Educación. In J. Sánchez (Ed.), Nuevas ideas en Informática Educativa, Volumen 9 (pp. 343-352)
14. Armesto-Céspedes, M.S., Vallejos-Armas, R. I., Medina-Coronado, D., y Bartra-Rivero, K. R. (2021). La enseñanza remota en la autonomía para el aprendizaje de estudiantes de universidades latinoamericanas. INNOVA Research Journal, 6(3.2), 1-13.

15. Arreola Rico, R. L., & Hernández, C. (2021). Autonomía en el aprendizaje ¿aspiración educativa o realidad? el impacto del proceso formativo escolar. UCMaule, 60, 51-75.
16. Atkinson C, Regan T, Williams C. Working collaboratively with teachers to promote effective learning. Support for learning. 2006; 21(1):33-39. Disponible en: http://doi.org/10.1111/j.1467-9604.2006.00398.x
17. Ayala Carabajo, R. (2008). La metodología fenomenológico-hermenéutica de M. Van Manen en el campo de la investigación educativa. Posibilidades y primeras experiencias. Revista de Investigación Educativa, 26(2), 409-430. Asociación Interuniversitaria de Investigación Pedagógica.
18. Bahamondes, V., & Ponce, M. 2012. Integración curricular de TIC en ámbito universitario: Claves de una experiencia constructivista. In J. Sánchez (Ed.), Nuevas ideas en Informática Educativa, 8 (pp. 292-296). Universidad de Chile.
19. Balladares Burgos, J. (2018) El Aprendizaje Híbrido y la educación digital del profesorado universitario
20. Barberà, E. B., & Badia, A. 2005. Hacia el aula virtual: actividades de enseñanza y aprendizaje en la red [Towards virtual classroom: activities for teaching and learning process on the net]. Revista Iberoamericana de Educación, 36(9), 1-22.
21. Bartolomé-Pina, A (2018) Blended learning: panorama y perspectivas.

22. Basantes Hernández, R. A., & Berrones Baño, J. M. (2024). Estrategias de aprendizaje para desarrollar la autonomía educativa en los estudiantes de secundaria. Dominio De Las Ciencias, 10(4), 1199–1214.
23. Bastidas González, K. A., Estrella Romero, V. A., Zaragoza Alvarado, G. A., & Jimbo Román, F. M. (2024). Autonomía en el aprendizaje y metacognición en estudiantes de bachillerato: una revisión literaria sobre el desarrollo de competencias del siglo XXI. Sapiens in Education, 1(1), 1-14.
24. Bautista Lozada, Yadira del Rocío La autonomía del alumno en el aprendizaje. Reto del nuevo Modelo Educativo del IPN Innovación Educativa, vol. 5, núm. 25, marzo-abril, 2005, pp. 41-54 Instituto Politécnico Nacional Distrito Federal, México
25. Beltrán, C. M., García, M. J., & López, J. S. (2022). The emotional component of inner speech: A pilot exploratory fMRI study. Brain and Language, 229, 105084.
26. Benites, L., Cazamián, H., y Damián, I. (2021). Desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes universitarios. TecnoHumanismo Revista científica, 1(8), 21-30.
27. Benites, S (2018) LAS HABILIDADES COGNITIVAS DE ORDEN SUPERIOR Y LA CALIDAD DE INTERPRETACIÓN CONSECUTIVA INGLÉS - ESPAÑOL DE ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD RICARDO PALMA. TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN

DOCENCIA E INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA. INSTITUTO PARA LA CALIDAD DE EDUCACIÓN SECCIÓN DE POSGRADO, Lima, Perú.

28. Betancourth Zambrano, S., Tabares Díaz, Y. y Martínez Daza, V. (2021). Desarrollo del pensamiento crítico a través del debate crítico: una mirada cualitativa. Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía, 14(2), 373-400.
29. Bezanilla-Albisua, María José, Poblete-Ruiz, Manuel, Fernández-Nogueira, Donna, Arranz-Turnes, Sonia, & Campo-Carrasco, Lucía. (2018). El Pensamiento Crítico desde la Perspectiva de los Docentes Universitarios. Estudios pedagógicos (Valdivia), 44(1), 89-113.
30. Bono, A. (2022). Los docentes como engranajes fundamentales en la promoción de la motivación de sus estudiantes. Revista Iberoamericana de Educación, 54(2), 61–76.
31. Burbano-Fajardo DA, Betancourth-Zambrano SM. El afecto en la relación docente-estudiante. MedUNAB [Internet]. 5 de julio de 2018 [citado 24 de abril de 2025];20(3):310-8.
32. Bustamante A. y Sánchez-Torres J.M., (2009a).Indicadores para la medición de la Sociedad de la Información una revisión, Encuentro Nacional de Investigación en Postgrados ENIP. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Diciembre
33. Cabero, J. y Marín, V. (2014). Miradas sobre la formación del profesorado en tecnologías de información y comunicación (TIC). Enl@ce Revista venezolana de Información, Tecnología y Conocimiento, 11 (2), 11-24

34. Cabero, J., Llorente, M. C., & Marín, V. (2011). Las prácticas con TIC: el acercamiento a la Sociedad del conocimiento. ¿Están los alumnos capacitados? En Rosabel Roig & Cosino Laneve (Eds.), La práctica educativa en la sociedad de la información. Innovación a través de la investigación (pp. 71-81). Alcoy-Brescia: Marfil & Scuola Editrice.
35. Cabero, J., Llorente, M. C., Leal, F., & Andrés, F. (2009). La alfabetización digital de los alumnos universitarios mexicanos: Una investigación en la "Universidad Autónoma de Tamaulipas". Enseñanza & Teaching: Revista Interuniversitaria De Didáctica, 27, 41-59
36. CÁCERES, P., (2003). ANÁLISIS CUALITATIVO DE CONTENIDO: UNA ALTERNATIVA METODOLÓGICA ALCANZABLE. Psicoperspectivas, II(1), 53-81.
37. Calle Álvarez, G. (2013) La evaluación de las habilidades del pensamiento crítico asociadas a la escritura digital Revista Virtual Universidad Católica del Norte, núm. 40, septiembre-diciembre, 2013, pp. 68-83
38. Calle Álvarez, G. (2013). Construcción de argumentos durante la producción de textos digitales Revista Científica Guillermo de Ockham, 11(2), 101-114.
39. Calle Álvarez, Gerzon Yair (2013) La evaluación de las habilidades del pensamiento crítico asociadas a la escritura digital Revista Virtual Universidad Católica del Norte, núm. 40, septiembre-diciembre, 2013, pp. 68-83

40. Canese de Estigarribia, M. (2020). Percepción del desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico en la Universidad Nacional de Asunción, Paraguay. Perfiles educativos, XLII(169), 21-35.
41. Canese, M (2019) Percepción del desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico en la Universidad Nacional de Asunción, Paraguay
42. Cardona, D., & Sánchez, J. 2010. Indicadores básicos para evaluar el proceso de aprendizaje en estudiantes de educación a distancia en ambiente e-learning [Basic Indicators for Assessment the Learning Process in Students of Distance Education in Environment e-learning]. Formación Universitaria, 3(6), 15-32.
43. Casillas-Alvarado, Miguel; Ramírez-Martinell, Alberto (2016). Háblame de TIC: Educación Virtual y Recursos Educativos (Vol. 3). Buenos Aires: Editorial Brujas.
44. Castillo-López, M., Romero Sánchez, E., & Mínguez Vallejos, R. (2022). El método fenomenológico en investigación educativa: una revisión sistemática. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia), 18(2), 241-267.
45. CHIAPPE, A.; RODRIGUEZ, L. Learning analytics in 21st century education: una revisión. Ensaio: Avaliação e Políticas Públicas em Educação, Rio de Janeiro, v. 25, n. 97, p. 971-991, dez. 2017.
46. Cobo, C. y Moravec, J. (2011). Aprendizaje Invisible. Hacia una nueva ecología de la educación. Barcelona: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona.

47. Córdoba Peralta, A. L., y Lanuza Saavedra, E. M. (2023). La evaluación de las competencias educativas en siete universidades de educación superior de Latinoamérica.Revista Científica De FAREM-Estelí, 44(35–56), 11.
48. Cristi-González, Rocío, Mella-Huenul, Yeysi, Fuentealba-Ortiz, Cristian, Soto-Salcedo, Alexis, & García-Hormazábal, Ricardo. (2023). Competencias docentes para el aprendizaje profundo en estudiantes universitarios: una revisión sistemática. Revista de estudios y experiencias en educación, 22(50), 28-46.
49. DAVID AGUADO, VIRGINIA ARRANZ (2005) Desarrollo de competencias mediante blended learning: un análisis descriptivo. Publicado en Píxel-Bit, Revista de Medios y Educación, n.º 26, Julio 2005, pp. 79-88.
50. De Luca, Catherina (2009) Implicaciones de la Formación en la Autonomía del Estudiante Universitario Electronic Journal of Research in Educational Psychology, vol. 7, núm. 2, septiembre,, pp. 901-922 Universidad de Almería Almeria, España
51. Dede, C. 2010. Comparing frameworks for 21st century skills.J. Bellanca y R. Brandt (Ed.). 21st Century Skills (Competencias del siglo XXI), págs. 51-76. Bloomington, Indiana: Solution Tree Press.
52. Díaz Durán, M. E. (2021). Marco teórico de la educación a distancia. Comisión Técnica Interamericana de Educación, Asociación Interamericana de Contabilidad.

53. Díaz-Barriga, F. (2001). Habilidades de pensamiento crítico sobre contenidos históricos en alumnos de bachillerato. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 6(13), 1-19.
54. DORNALETECHE-RUIZ, J.; BUITRAGO-ALONSO, A.; MORENO-CARDENAL, L. (2015) Categorización, selección de ítems y aplicación del test de alfabetización digital on-line como indicador de la competencia mediática. Revista Comunicar, Huelva, v. 45, n. 22, p. 177-185, ene. 2015.
55. Duarte Albornoz, R. E., Pareja Garrido, M. A., Reyes Zúñiga, F. J., Saavedra Beard, C. L., Sánchez Vargas, V. N., & Tamayo Meriño, M. V. (2021). Vínculo socio-afectivo de los estudiantes y docentes de enseñanza básica, en educación virtual durante la pandemia de COVID-19: una aproximación dentro de América Latina (Tesis de segunda titulación en Pedagogía Básica). Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
56. Elizalde García, A., Morales Holguín, A., y Aguilar Tobin, M. (2022). La importancia del pensamiento crítico en la formación de los alumnos de diseño gráfico. Zincografía- Pensamiento, 6(11), 210-227.
57. en competencias (Primera ed.). México: PEARSON Educación.
58. ESCALANTE GÓMEZ, E., (2009). Perspectivas en el análisis cualitativo. Theoria, 18(2), 55-67.
59. Escamilla Martínez, Perla del Refugio. (2022). Hacia un modelo blended learning en una institución de educación superior: un diagnóstico inicial. RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, 12(24), e026. Epub 23 de mayo de 2022.

60. Escobar Soriano, Á., Videa, X. L., & de Armas, R. (2020). La armonización de las carreras de educación en Nicaragua: política y perspectivas. Revista Torreón
61. Espinoza Pastén, L. (2021). Pensamiento metacognitivo, crítico y creativo en contextos educativos: Conceptualización y sugerencias didácticas. Psicología escolar e educacional, 2021 (25).
62. Facione, Peter (2011), “Critical thinking: what it is and why it counts?”
63. Fedorov, A. (2006). Siglo XXI, la universidad, el pensamiento crítico y el foro virtual. Revista Iberoamericana de Educación, 38(5), 1-10.
64. Fijalkow J, Nault T. La gestión de la clase ( 2010). [citado 2017 enero 24]. Disponible en: https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/64471/1/Psicologia-y-educacion_141.pdf
65. Flores Morán, J. F. (2019). La relación docente-alumno como variable mediadora del aprendizaje. Revista San Gregorio, (35), 174–188.
66. Flores Morán, J. F. (2019). La relación docente-alumno como variable mediadora del aprendizaje. Revista San Gregorio, (35), 189–20
67. Flores Rivera, Luis Danilo; Meléndez Tamayo, Carlos Fernando (2017)Variación de la autonomía en el aprendizaje, en función de la gestión del conocimiento, para disminuir en los alumnos los efectos del aislamiento RED. Revista de Educación a Distancia, núm. 54, junio, 2017, pp. 1-15 Universidad de Murcia Murcia, España
68. Flórez Gutiérrez, A., Ome Moreno, P.A. & Castellanos Adarme, M.E. (2020). Evidencia del desarrollo del pensamiento de orden superior en

profesores universitarios, a partir de pruebas formuladas según la taxonomía SOLO. Revista Electrónica Interuniversitaria deFormación del Profesorado, 23(3), 187-200.DOI: https://doi.org/10.6018/reifop.43496

69. Fuentes, Sonia, Rosário, Pedro, Valdés, Monona, Delgado, Alejandro, & Rodríguez, Carlos. (2023). Autorregulación del Aprendizaje: Desafío para el Aprendizaje Universitario Autónomo. Revista latinoamericana de educación inclusiva, 17(1), 21-39.
70. Galeano, M., Kerling, N., Bagnoli, L., y González, H. (2023). Pensamiento Crítico en estudiantes de nivel medio: Estudio comparativo entre dos modelos pedagógicos. Revista de la sociedad científica del Paraguay 28(1), 141-155.
71. Galindo Jiménez, A. del P., & Ome Meneses, P. Y. (2022). Fortalecimiento de la autonomía e independencia en los estudiantes de grado segundo del Colegio Mayor de San Bartolomé [Trabajo de grado, Fundación Universitaria Los Libertadores]. Repositorio Institucional Fundación Universitaria Los Libertadores.
72. García Montero, I., & Bustos Córdova, R. B. (2020). Desarrollo de la autonomía y la autorregulación en estudiantes universitarios: una experiencia de investigación y mediación. Sinéctica, 55, e1108.
73. García Montero, Ivet; Bustos Córdova, Ruth Belinda Desarrollo de la autonomía y la autorregulación en estudiantes universitarios: una experiencia de investigación y mediación Sinéctica, núm. 55, e1108, 2020,

Julio-Diciembre Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, Departamento de Educación y Valores

74. García San Pedro, M. J. (2010). Tesis Doctoral. Diseño y validación de un modelo de evaluación por competencias en la universidad.
75. García Trinidad, M., & Sánchez Hernández, V. (2024). Conectando emociones y aprendizaje: La interacción docente y estudiante en entornos de formación docente no presencial. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 8(5), 1724–1738.
76. García, P. D. (2019). El método comparativo constante y sus potencialidades para el estudio de políticas educativas para la escuela secundaria en Latinoamérica. Revista Latinoamericana de Educación Comparada, 10(15), pp. 27-43
77. García-Toro, M. (2021). El vínculo educativo y sus avatares en la virtualidad. En G. Y. Calle Álvarez (Ed.), Comprensiones de las humanidades en la educación superior (pp. 50–75). Corporación Universitaria Remington.
78. Gargallo, B. (2006) ENFOQUES DE APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS.
79. Goleman, D. (1998). Inteligencia Emocional. Editorial Kairós.
80. Gómez Esteban, E., & Williamson Castro, G. (2018). Autonomía y TIC en el aprendizaje de jóvenes y adultos: Pedagogía socio-crítica a través de talleres de Scratch. Praxis Educativa, 22(3), 71–82.

81. Gómez García, R. (2018). Evaluación de competencias en las prácticas de la carrera de Economía de la FAREM-Estelí
82. Gonzales Llontop, R., y Otero Gonzales, C. A. (2021). Perspectivas y retos del pensamiento crítico: nivel de desarrollo en estudiantes de pregrado. Revista Universidad y Sociedad, 13(5), 124-133.
83. GONZÁLEZ MARTÍNEZ, J. et al (2012) INCOTIC-ESO: cómo autoevaluar y diagnosticar la competencia digital en la Escuela 2.0. Revista de Investigación Educativa, Valencia, v. 30, n. 2, p. 287-302, 2012.
84. González, María (2015). El b-learning como modalidad educativa para construir conocimiento. Opción, 31(2), 501-531.
85. GRAHAM, Charles (2006). Blended learning systems: definition, current trends, and future directions. The handbook of blended learning: global perspectives, local designs. San Francisco: John Wiley & Sons, Cap. 1, p.3-21.
86. Guerrero-Castañeda R, González-Soto C. (2022) Experiencia vivida, Van Manen como referente para la investigación fenomenológica del cuidado.; 19(3):112-120
87. GUTIÉRREZ-Castillo, J; Julio CABERO-Almenara; Ligia Isabel ESTRADA-Vidal(2016) Diseño y validación de un instrumento de evaluación de la competencia digital del estudiante universitario.
88. Halpern, D. (2006). The nature and nurture of critical thinking. In R. J. Sternberg, H. L. Roediger, & D. F. Halpern (Eds.), Critical thinking in psychology (pp. 1-14). Cambridge, UK: Cambridge UniversityPress.

89. Halpern, D. (2013). Halpern Critical Thinking Assessment Using Everyday Situations: Background and scoring standards (2º Report). Un published manuscript. Claremont, CA: Claremont McKenna College.
90. Hasanah y Muh Nasir Malik 2019 J. Phys.: Conf. Ser. 1387 012037 DOI 10.1088/1742-6596/1387/1/012037
91. Heffington, D., Cabañas, V., Dzay, F., y Negrete, M. (2023). La enseñanza de habilidades de pensamiento superior en escuelas primarias públicas en México. Revista Educación 47(1),
92. Heffington, Deon Victoria, Cabañas Victoria, Vladimir Veniamin, Dzay Chulim, Floricely, & Negrete Cetina, Magnolia. (2023). La enseñanza de habilidades de pensamiento superior en escuelas primarias públicas en México. Revista Educación, 47(1), 151-169.
93. Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la investigación (6ª ed.). McGraw-Hill.
94. Herrera Barzallo, Jairo Giovanny, Arias Villalba, Walter Oswaldo, Estrella Romero, Verónica Annabel, & Obando Santillán, Dylan Israel. (2024). Aprendizaje autónomo y metacognición en el bachillerato: desarrollo de habilidades para el siglo XXI, una revisión desde la literatura. Revista InveCom, 4(2), e040252. Epub 22 de julio de 2024.
95. Herrera Barzallo, Jairo Giovanny, Arias Villalba, Walter Oswaldo, Estrella Romero, Verónica Annabel, & Obando Santillán, Dylan Israel. (2024). Aprendizaje autónomo y metacognición en el bachillerato: desarrollo de

habilidades para el siglo XXI, una revisión desde la literatura. Revista InveCom, 4(2), e040252. Epub 22 de julio de 2024.

96. Herrera Castrillo, C (2023) Sistema de evaluación para el aprendizaje en educación media nicaragüense desde un modelo por competencia

97. Holmberg, B. (2005). The Evolution, Principles and Practices of Distance Education.

98. https://doi.org/https://doi.org/10.5377/farem.v11i44.15685

99. Jaramillo, D. (2019) : Aprendizaje en la sociedad del conocimiento: modelos, experiencias y propuestos / coord. por; (ed. lit.)

100. Johnson, Larry; Adams-Becker, Samantha; Cummins, Michele; Estrada, V.; Freeman, A..; Hall, C. (2016). NMC Informe Horizon 2016 Edición Superior de Educación. Austin, Texas: The New Media Consortium.

101. Lampert, D., Salica, M.,y Porro,S. (2021). La enseñanza de temas de naturaleza de la ciencia y la tecnología y el desarrollo del pensamiento crítico en una clase de ingeniería en alimentos a partir del trabajo colaborativo en b-learning (Bimodalidad). ” Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología, no. 30, 51-58.

102. Larraz Rada, V & Espuny Vidal & Gisbert Cervera, (2015) La presencia de la Competencia Digital en la Universidad.

103. Leis, M.(2010) Challenges for the Future of Learning until 2030: Foresight on Learning, Innovation and Creativity. Presentación en LearnTec 2010, Karlsruhe (Alemania). www.foresightfordevelopment.org/sobipro/download-file/46-189/54

104. Leite, C. F. P., & Lima, R. C. F. (2021). Fortaleciendo la autonomía en el aprendizaje: un estudio sobre el programa “Aprendo emprendo para la vida” en estudiantes de nivel medio. Horizontes. Revista de Educación y Desarrollo, 14(1), 41–59.

105. Lémus González , M. M. . (2022). Autonomía del estudiante en la calidad de la educación virtual universitaria. Revista Docencia Universitaria, 3(1), 19–27.

106. León, F. (2014). Sobre el pensamiento reflexivo, también llamado pensamiento crítico. Propósitos y Representaciones, 2 (1), 161-214.

107. López, Gabriela (2012), “Pensamiento crítico en el aula”, en Docencia e Investigación, vol.1, núm. 22, México, pp. 41-60.

108. López-Novoa, I., Padilla-Guzmán, M., Juárez-De La Cruz, M., Gallarday Morales, S., Uribe, Y. (2020). Pedagogía Universitaria Basada en Competencias Genéricas para Desarrollar Habilidades del Pensamiento Crítico en Estudiantes de la Universidad Nacional de San Martín. Propósitos y Representaciones, 8(3).

109. López-Novoa, Ibis, Padilla-Guzmán, Manuel, Juárez-De La Cruz, Mónica, Gallarday-Morales, Santiago, & Uribe Hernández, Yrene Cecilia. (2020). Pedagogía Universitaria Basada en Competencias Genéricas para Desarrollar Habilidades del Pensamiento Crítico en Estudiantes de la Universidad Nacional de San Martín. Propósitos y Representaciones, 8(3), e561.

110. Luelmo del Castillo, M.J. (2020). Autonomía del alumno: implicaciones para el profesor. ENSAYOS, Revista de la Facultad de Educación de Albacete, 35(2). Enlace web:

111. Luna, C. (2015). El futuro del aprendizaje 2 ¿Qué tipo de aprendizaje se necesita en el siglo XXI? Investigación y Prospectiva en Educación UNESCO, París. [Documentos de Trabajo ERF, No. 14].

112. Mantari Cruz, María del Rosario, & García Sánchez, Tula Carola. (2024). Efectividad de las estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios. Universidad, Ciencia y Tecnología, 28(125), 178-185. Epub 05 de febrero de 2025.

113. Mantari Cruz, María del Rosario, & García Sánchez, Tula Carola. (2024). Efectividad de las estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios. Universidad, Ciencia y Tecnología, 28(125), 178-185. Epub 05 de febrero de 2025.

114. Marrufo-Rojas, D. R., Sirlopú Vera, E. D. J., Velásquez-Arriola, F. M., Soplapuco-Montalvo, J. P., Hernández-Torres, A. M., & Albarrán-Gil, J. L. (2024). Aprendizaje autónomo en la educación a distancia en estudiantes de Psicopedagogía durante la COVID-19: una revisión sistemática. Revista Información Científica, 103, e4306.

115. Martínez, A., Cabrera, H., Borjas, M., Torres, E. y Judex, J. (2018). Evaluando la disposición y la motivación del pensamiento crítico con la medicación de las TIC. Praxis, 14(2), xx-xx. Doi:

116. Matosas-López, L., Aguado-Franco, J. C., & Gómez-Galán, J. (2019). Constructing an instrument with behavioral scales to assess teaching quality in blended learning modalities. Journal of New Approaches in Educational Research, 8(2), 142-165. doi: 10.7821/naer.2019.7.410

117. Max Van Manen, (2007) Fenomenología de la práctica.

118. Max Van Manen, (2014) Fenomenología de la práctica: métodos de donación de sentido en la investigación y la escritura fenomenológica.

119. MCLEAN, Alan. (2003). The motivated school. Great Britain. Ed. P. Chapman.

120. Mejia Corredor, C., Ortega Ferreira, S. ., Maldonado Currea, A., & Silva Monsalve, A. (2023). Adaptación del cuestionario para el estudio de la competencia digital de estudiantes de educación superior (CDAES) a la población colombiana: [Adapting the questionnaire for the study of digital competence of students in higher education (CDAES) to the Colombian population]. Pixel-Bit. Revista De Medios Y Educación, 68, 43–85.

121. Mendez Gijon, Florentino, & Morales Barrera, Magda Concepción. (2020). Diseño de un ambiente de aprendizaje blended learning como propuesta de innovación educativa en la Universidad de la Sierra Juárez. RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, 11(21),

122. Mendoza Guerrero, P. (2015) LA INVESTIGACIÓN Y EL DESARROLLO DE PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS. INFORME DE

INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO DE DOCTOR. Universidad de Málaga, Tesis Doctoral.-

123. Mendoza Guerrero, P. (2015). La investigación y el desarrollo de pensamiento crítico en estudiantes universitarios. [Tesis de doctorado, Universidad de Málaga].

124. Mendoza Laz, P. E., Rivas Quiroz, J. J., Freire Jáuregui, J. P., Ugsha Quishpe, M. N., & López Vera, J. R. (2024). La motivación y su importancia en el aprendizaje significativo. Zenodo.

125. Mendoza-Ustariz Edward Fabian, Seoanes -León Jairo Francisco (2016) Indicadores básicos para la evaluación del b-learning y su incidencia en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de la secundaria y media vocacional: Caso de estudio Institución Educativa Tecnico Upar-Valledupar Colombia

126. Ministerio de Eduación del Perú . Desarrollo de la autonomía de las y los estudiantes

127. Molina Saavedra, K. E. (2019). Tesis Doctoral. Modelo de evaluación del aprendizaje por Revista Científica de FAREM-Estelí. Año 11 | Núm. 44 | Octubre-diciembre, 2022 | Pág. 35-56 Ciencias de la Educación competencias: El caso del grado de Medicina de la UNAN-Managua, 419. Managua,Nicaragua. Obtenido de

128. Montes Sosa, J. G., & Castillo-Sanguino, N. (2024). El método fenomenológico en la investigación educativa: entendiendo los principios

clave de la metodología de Max van Manen. Diálogos sobre educación, (29).

129. Moral-Moral, M y Fernández-Alles M (2013) El b-learning como instrumento para la adquisición de competencias en el marco del espacio europeo de educación superior (eees): una propuesta docente.

130. Morales Intriago, J (2017) Diseño de aula virtual para la formación Blended Learning , ISSN 2528-8083,

131. Morales Salas, R. E., & Curiel Peón, L. (2019). Estrategias socioafectivas factibles de aplicar en ambientes virtuales de aprendizaje . Edutec, Revista Electrónica De Tecnología Educativa, (69), 36–52.

132. Moreno Olivos, T. (2016). Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje. Reinventar la evaluación en el aula (Primera ed.). Ciudad de México, México.

133. Muñoz Gonzáles, P. (2023) Efectividad de las estrategias didácticas en la modalidad Blended Learning en el Tecnológico Nacional INATEC Matagalpa – Nicaragua

134. Naessens, Hilda (2015) Comparación entre dos autores del pensamiento crítico: Jacques Boisvert y Richard Paul-Linda Elder

135. Narváez Herrera, W. J. (2023). Sistemas de evaluación estandarizados en Centroamérica: Una revisión bibliográfica. Revista Multi-Ensayos, 9(17), 31–44.

136. Ng, W. (2012). Can we teach digital natives digital literacy? Computers & Education, 59(3), 1,065-1,078

137. Nieto, A. & Saiz, C. & Orgaz, B. (2009) Analysis of the psychometric properties of the Spanish version of the HCTAES- Halpern Critical Thinking Test Using Everyday Situations. Revista Electrónica de Metodología Aplicada 2009, Vol. 14 nº 1, pp. 1-15

138. Núñez-López, S., Avila-Palet, J., & Olivares-Olivares, S. (2017). El desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes universitarios por medio del Aprendizaje Basado en Problemas. Revista Iberoamericana de Educación Superior, VIII(23), 84-103.

139. Olivares, Silvia et al. (2013), "Medición de la autopercepción de la disposición al pensamiento crítico en estudiantes de medicina", en xii Congreso Nacional de Investigación Educativa, Guanajuato, comie, pp. 1-12

140. Ordóñez, Tania; Torres-Cubillos, Yerson; Patrón-Guillermo, Celia (2020). Mobile Learning como herramienta metodológica que facilite los procesos pedagógicos de estudiantes virtuales con dificultades de conexión. En L. Montero y M. Pantevis (Comps.), Prácticas Pedagógicas: Una mirada interdisciplinar desde la investigación educativa (pp. 35-61). Bogotá: Areandina.

141. P21. 2007a. The Intellectual and Policy Foundations of the 21st Century Skills Framework. Washington D.C.: Partnership for 21st Century Skills.

142. Páez Rovira, D., & Carbonero Martínez, A. J. (1993). Afectividad, cognición y conducta social. Psicothema, 5(Sup), 133–150. Universidad de Oviedo.

143. Peláez Cárdenas, Andrés EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO Y EL CRÉDITO ACADÉMICO COMO RESPUESTA AL NUEVO ORDEN MUNDIAL EN LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA Cuadernos Latinoamericanos de Administración, vol. V, núm. 8, enero-junio, 2009, pp. 51-66 Universidad El Bosque Bogotá, Colombia

144. Peralta Macedo, A. (2023). Aprendizaje autónomo del estudiante de educación básica: Una revisión bibliográfica. UCV-SCIENTIA, 15 (1), 72-86.

145. Pérez Gisbert, L. (2024, 2 de mayo). La importancia del vínculo: las relaciones docente-estudiante. Fundación Privada Nous Cims.

146. Pérez Suárez, A., Rodríguez Medina, L., & Linares Dávalos, S. (2021). La autonomía en el proceso de enseñanza-aprendizaje no presencial de lenguas extranjeras en la Universidad de Matanzas. Sinergia Académica, 4(4), 25–36.

147. Petit, M., Solbes, J., & Torres, N. (2021). El cine de ciencia ficción para desarrollar cuestiones sociocientíficas y el pensamiento crítico. Praxis & Saber, 12(29).

148. Pimienta Prieto, J. H. (2008). Evaluación de los aprendizajes. Un enfoque basado

149. Puga Olmedo, J., y Cortés Valdivia, S. (2016). Método de aprendizaje PUGAPRASTA y pensamiento crítico. UNIANDES EPISTEME: Revista de Ciencia, Tecnología e Innovación, 3(3), 257-268.

150. Quesada, V., Rodríguez, G., & Ibarra, M.S. 2017. Planificación e innovación de la evaluación en educación superior: la perspectiva del profesorado [Design and Innovation of Assessment in Higher Education: Lecturers Perspective]. Revista de Investigación Educativa, 35(1), 53-70.

151. Quitián Berna, S. (2020) Una revisión al componente pedagógico-didáctico del modelo blended-learning. / coord. por, Vol. 2.

152. Ramos Cruz, G., Valencia-Jarama, J. L., & Garro-Aburto, L. L. (2023). Fortaleciendo la autonomía en el aprendizaje. Un estudio experimental con estudiantes de educación técnica productiva. Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación, 7(30), 1784 –.

153. Red Interamericana de Educación Docente Organización de los Estados Americanos (2015) Caja de Herramientas Pensamiento Crítico. https://tinyurl.com/yhzy3ra

154. Redecker, C. y Punie, Y. 2013. The future of learning 2025: developing a vision for change. Future Learning. Vol. 1, págs. 3-17.

155. REFERENCIAS

156. Remache, M. (2017). Pensamiento crítico y habilidades comunicativas básicas articulados al perfil de ingreso para la universidad. [Tesis doctoral, Universidad de Extremadura].

157. Restrepo-Palacio, S., y Segovia Cifuentes, Y. d. (2020). Diseño y validación de un instrumento de evaluación de la competencia digital en Educación Superior. Ensayo, 28(109), 932-961.

158. Reyes Roa, M. L. (2017). Desarrollo de la competencia de aprendizaje autónomo en estudiantes de Pedagogía en un modelo educativo basado en competencias. Revista de Estudios y Experiencias en Educación, 16(32), 67–82.

159. Ríos Muñoz, D., & Herrera Araya, D. (2017). Los desafíos de la evaluación por competencias en el ámbito educativo. Revista Educación e investigación, 43(4),1-16.

160. Roca, J. S., Abarca, M., & Marzo, L. (2002). La educación emocional y la interacción profesor/a-alumno/a. Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado.

161. Rodríguez M, Y.C. (2016). Las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje

162. Rojas Viteri, J., Pérez Narváez, H., y Álvarez Zurita, A. (2016). El pensamiento Crítico en la educación. Revista Publicando, 3(9), 110-118.

163. Romero Ruíz, I., Alvarado Guerrero, I. R., & Cepeda Islas, M. L. (2024). El Aprendizaje Autónomo en la Educación Superior. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 8(4), 11369-11400.

164. Roorda D, Koomen H, Spilt J, Oort F. (2011) The influence of affective teacher-student relationships on school engagement and achievement: A meta-analytic approach. Review of Educational Research.

; 81(4):493-529. Disponible en: https://doi.org/ 10.3102/0034654311421793

165. Roza, J. C. da, Veiga, A. M. da R., & Roza, M. P. 2019. Blended learning: uma análise do conceito, cenário atual e tendências de pesquisa em teses e dissertações brasileiras [Blended learning an analysis of the concept, current scenario and research trends in brazilian thesis and dissertations]. ETD-Educação Temática Digital, 21(1), 202-221.

166. ROZA, Jiani Cardoso da; VEIGA, Adriana Moreira da Rocha; ROZA, Marcelo Pedroso da (2019) Blended learning: uma análise do conceito, cenário atual e tendências de pesquisa em teses e dissertações brasileiras. ETD - Educação Temática Digital, Campinas, SP, v. 21, n. 1, p. 202–221, 2019. DOI: 10.20396/etd.v21i1.8651638. Disponível em:

167. Ruiz Bolívar, Carlos. (2008). El blended-learning: evaluación de una experiencia de aprendizaje en el nivel de postgrado. Investigación y Postgrado, 23(1), 11-36. .

168. Ruiz m., yovanni a. / García g., mercedes / Biencinto l., chantal (2018): evaluación de competencias genéricas en la universidad. A c c i ó n p e d a g ó g i c a, n º 2 7 / e n e r o - d i c i e m b r e , 2 0 1 8 - p p . 0 6 - 2 1

169. Said-Hung, E., Rodríguez-Peral, E. M., & Mejía, C. (2022). Management and academic anxiety in Ibero-American higher institutions students during COVID-19. Texto Livre, 15, e38733.

170. Salas-Pilco, S. Z. 2013. Evolution of the framework for 21st century competencies. Knowledge Management & E-Learning: An International Journal. Vol. 5, No. 1, págs. 10-24. http://hdl.handle.net/10722/191519

171. Sandín Esteban, M. P. (2003). Investigación cualitativa en educación: Fundamentos y tradiciones. McGraw-Hill/Interamericana de España.

172. Semanate-Quiñonez, H. & Upegui-Valencia, A. & Upequi-Valencia, M.(2021). Blended learning, avances y tendencias en la educación superior: una aproximación a la literatura. Informador Técnico, 86(1), 46 - 68.

173. Silva GarcésArmando*, Gómez ZermeñoMarcela, Ortega Cervantes María (2014) Blended learning: una alternativa para desarrollar las competencias que promueve la Reforma Integral de Educación Media Superior

174. Soler Contreras, M. (2013) VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS "CUESTIONARIO DE ENFOQUES DE APRENDIZAJE Y CUESTIONARIO DE ENFOQUES DE ENSEÑANZA" TRADUCIDOS Y ADAPTADOS PARA CARACTERIZAR LOS ENFOQUES EN ESTUDIANTES Y PROFESORES DE CIENCIAS EN EL CONTEXTO COLOMBIANO. IX CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE INVESTIGACIÓN EN DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS

175. Soler Contreras, M. (2018) Enfoques de enseñanza y enfoques de aprendizaje: perspectivas teóricas promisorias para el desarrollo de

investigaciones en educación en Ciencias Ciência & Educação (Bauru), vol. 24, núm. 4, pp. 993-1012

176. Sosa, R.; García, Almudena; Sánchez, Jesús; Moreno, Pilar; Reinoso, Antonio (2005). B-Learning y Teoría del Aprendizaje Constructivista en las Disciplinas Informáticas: Un esquema de ejemplo a aplicar. Recent Research Developments in Learning Technologies, 2005.

177. Teven J, McCroskey J. (1997) The relationship of perceived teacher caring with student learning and teacher evaluation. Communication Education. ; 46(1):1- 17. Disponible en: https://doi.org/10.1080/ 03634529709379069.

178. Tobón Tobón, S. (2013). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación (cuarta ed.). Bogotá, Colombia: Ecoe Ediciones.

179. Tolentino Leyva, R. J., Medina Zuta, P., y Hurtado Magán, G. I. (2022). Ruta de instrumentación para el diagnóstico del pensamiento crítico y las competencias en educación ambiental. Revista Conrado, 18(85), 335-344.

180. Universidad Estatal a Distancia (UNED). (s. f.). Mundo conectado: Distancia transaccional.

181. Universitario(26), 60-68. .

182. Valdez, Brisvani Bonifaz, Gómez-Arteta, Indira, & Sánchez Rossel, Myrna Cleofé. (2022). Estrategias de aprendizaje autónomo en el contexto

de la educación virtual. Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 6(24), 959-969. Epub 30 de junio de 2022.

183. Valenzuela González, J. [Compi ](2015) Competencias transversales para una sociedad basada en conocimiento.

184. Valenzuela, L (2020) Pensamiento de Orden Superior.

185. Vallejos Silva, N., Redon Pantoja, S., y Del Prete, A. (2022). Educación para la ciudadanía en Chile y el pensamiento crítico. Revista Portuguesa de Educação, 35(1), 47-6.

186. Van Manen, M. (2003). Investigación Educativa y Experiencia vivida. Ciencia humana para una pedagogía de la acción y de la sensibilidad. Barcelona: Idea Books.

187. Vargas Leyva, M. R. (2008). Diseño curricular por competencias (primera edición ed.). México.

188. Vasques Astudillo, Maureira O, Garrido F (2020) Evaluación y coevaluación de aprendizajes en blended learning en educación superior Alteridad. Revista de Educación, vol. 15, núm. 2, pp. 190-203, 2020

189. Venet M, Schmidt S. (2012); Principals Facing Inclusive Schooling or Integration. Canadian journal of education.35(1):217-38

190. Vidal Puig, S., Barceló Cerdá, S., Debón, A., Calduch Losa, A., y Villa, F. (2018). Desarrollo de una metodología para la formación y evaluación “continua” en pensamiento crítico. Congreso In- Red 2018, 1462- 1476.

191. Videa, X. L., Escobar Soriano, Á., & de Armas, R. (2020). Formación de estructuras para el proceso de armonización de carreras de educación en Nicaragua. Torreón Universitario(26), 69-79.

192. Villa Sánchez, A., & Poblete Ruiz, M. (2007). Aprendizaje basado en competencias. Una propuesta para la evaluación de las competencias genéricas. Bilbao, España.

193. Villoria Nolla, Maité, & Barroso, Erick Mendoza. (2023). La autonomía del aprendizaje como factor clave del proceso de construcción del conocimiento. EduSol, 23(83), 180-192. Epub 03 de mayo de 2023. Recuperado en 28 de junio de 2025, de.

194. Vygotsky, L. S. (1995). Obras escogidas, Volumen III: Problemas del desarrollo de la psique (A. Álvarez & P. del Río, Eds.). Madrid: Visor

195. Witriw, A (2013) ENFOQUES DE APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS.

196. Zona-López, Jhon Rodolfo; Giraldo-Márquez, Juan David RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS: ESCENARIO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS, Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia), vol. 13, núm. 2, julio- diciembre, 2017, pp. 122-150

# 13. ANEXOS

## Guía de preguntas para grupo focal con ESTUDIANTES

## TEMA: la aplicación de la modalidad educativa blended en estudiantes sabatinos de la carrera de Lengua y Literatura

Introducción:

La presente guía tiene como objetivo recoger las percepciones, opiniones y sugerencias de los estudiantes que cursan en modalidad sabatina la carrera de Lengua y Literatura, en relación con la implementación de un modelo educativo blended (virtual-presencial). Las preguntas están orientadas a identificar beneficios, desafíos, propuestas y competencias tecnológicas asociadas a esta modalidad.

**— 1. Modalidad actual del sabatino**

1. ¿Qué desafíos identifica con la organización actual del horario sabatino, es decir, cinco materias con frecuencia quincenal?

2. ¿Qué nivel de dominio consideran que tienen sobre herramientas tecnológicas necesarias para la educación virtual, como plataformas de videoconferencias, foros o aulas virtuales?

3. ¿Qué herramientas tecnológicas usan con mayor frecuencia para apoyar su aprendizaje?

**2. Blended: proceso de enseñanza aprendizaje**

4. ¿Qué desafíos valoran con la implementación de una modalidad blended en su carrera?

5. ¿Qué estrategias o recursos sugieren para que las clases virtuales sean más efectivas y atractivas?

6. Si se implementara una modalidad blended, ¿cómo preferirían que se organicen las clases presenciales y virtuales? (Por ejemplo, asignar ciertas materias completamente virtuales o intercalar sesiones).

7. ¿Qué beneficios consideran que podría tener la modalidad blended para su aprendizaje y manejo del tiempo, considerando su horario actual: motivación, interacción con docente y estudiantes?

8. ¿Creen que esta modalidad permitiría un mejor aprovechamiento de los contenidos académicos? ¿Por qué?

**c. Blended: logística y competencias tecnológicas**

9. ¿Qué apoyo necesitarían por parte de la institución para superar estos desafíos?

10. Si tuvieran la oportunidad de diseñar la modalidad blended para sus estudios, ¿qué elementos o características incluirían?

11. ¿Cómo creen que deberían realizarse las evaluaciones en una modalidad blended para que sean más eficaces?

12. Reflexión final:

Si pudieran decidir, ¿aprobarían o no la implementación de la modalidad blended en la carrera? ¿Por qué?

---

Cierre:

Agradecer a los participantes por sus aportes y recordarles la importancia de sus respuestas para la toma de decisiones en la mejora del proceso educativo.

**GRUPO FOCAL #1**

**Moderador**0:03
Para información de de ustedes como estudiantes.
Sobre la modalidad blended.
En los estudiantes de sabatino entonces, la idea es que ustedes hablen, muchachos, no es una no es un no, es una conferencia.
Entonces yo les animaría a que si gustan empezamos por por María Elisa y luego por Francis, en ese orden yo lo voy a ir haciendo.
Unas preguntas que son reflexivas, ustedes reflexionan sobre esto, y si alguien más se va agregando, lo vamos sumando en la fila de acuerdo. Noches.

**E1**0:38
Bueno.

**Moderador**0:41
Bueno, en la primera pregunta tiene que ver que desafíos identifican ustedes con la organización actual del horario del sabatino, es decir, que están viendo 5 componentes con una frecuencia quincenal.
¿Te repito la pregunta, qué desafío?
¿Cómo valoran ustedes esta organización actual del horario que tiene el satín?

**E1**1:10
¿Pues mire, profe, cuando yo recibí a clase antes con el doctor Álvaro Escobar, él no había dicho la finalidad de poder transformar el horario para que nosotros, pues no escurre, no incurriéramos tanto en gasto, además que era pues un poquito más agotador, porque se miraban todos los componentes y uno entraba desde las 8:00 de la mañana hasta las cuatro 4:30 de la tarde, EH?
Hice miraban todas las clases en una frecuencia de 1:30.
Ahora se mira una clase en una frecuencia de 3:04 tienes su ventaja y desventaja porque en comparación casi siempre, pues en comparación a regular nosotros

pues miramos la clase 4 horas y ellos la ven.

MP Creo que 2 veces por semana y la ven, creo que 2:30 cada semana.
Hay obviamente, un una gran diferencia, pero ya yendo en términos económicos, pienso que a veces uno gasta menos.
En esa comparación, aunque también aquellos compañeros que no cursaron electivos y les dan la oportunidad de cursar un electivo el mismo sábado, pues no tienen ese esa libertad para darle.
Hay un pro y un contra, pero sí me gusta que queden cada 15 días las clases porque así el trabajo no es sabatino, prácticamente es para perfumar el estudio.
¿Perdón, los sábados es para personas que ya están ejerciendo la carrera y que van, Eh?
Un poquito más avanzado en experiencia.
Entonces pienso que es muy autodidacta y que en mi criterio funciona, porque yo soy bastante autodidacta pero no, pero, o sea, pienso que sí, en realidad, aunque sí costó la adaptación, pero sí para mí está bien.

**Moderador** 3:19
Francis.

**E2** 3:23
Pues igual comparto la opinión de la compañera, tiene sus ventajas y desventajas.
¿Ventaja en qué?
En un componente, pues en un sábado cada 15 días tenemos mayor oportunidad de clase.
¿Ahora ya y un mejor aprendizaje, pero al mismo tiempo la desventaja sería de que verlo hasta después de 15 días venimos a lo que es este, Eh?
Pues siento yo de que sería como un poco de de retraso.
Al mismo tiempo, si no, no como verlo continuamente, lo todos los sábados, que se avanza, aunque sea poco y cada 15 días como algo cargadito, pues.
¿Pero EH?
¿Si uno se sabe organizar como estudiante, como ama de casa, como trabajador, fue de organizar el tiempo y dedicarle Harly tiempo al estudio, también entonces?
Pues es un poco menos la carga en cuanto a lo económico, pues no, no hemos en mi caso, no he tenido problema con ellos y este, pues otra ventaja es de las

clases virtuales entre medio de de los 15 días que que se mira nuevamente el componente.
Ay, eso viene lo que es un refuerzo a lo asimilado, pues en lo que es presencial.

**Moderador** 5:04
Que muchas gracias.
Francis, Katty, vamos a darte un contacto rápido.
Este es un grupo focal que con fines académicos y educativos, nada más para mi doctorado, que es un proyecto de modalidad educativa, voy a hacerle unas 5 o 6 preguntas en el orden, María, Elisa, Francia y ahora que te enoja, agregaste, vos me escuchas, Katty.

**E3** 5:34
Sí profe, lo escucho.

**Moderador** 5:36
OK, entonces, la primera pregunta que hicimos es, cuál era la valoración que tienen sobre la actual modalidad de clases, que es 5 componentes en una frecuencia quincenal.

**E3** 5:54
OK, desde mi perspectiva profe hay de ventaja en el aspecto de que.
Integrador hay muy, hay muy el tiempo, no nos trabajé en contra ya que vemos por ejemplo a los docentes de cada 15 días.
Es cierto que abarcamos más horas de tiempo en clase, pero el trabajo se no acumula demasiado, ya que este, por ejemplo, no nos piden para los 15 días una tarea y ya cuando vemos el trabajo lo tenemos montado.
Los cortes ya lo tenemos montado y a veces tenemos esa dificultad de que se nos aglomeran las tareas.
Me parece que esa es una de las grandes desventajas.
Ya es que cuando veíamos los docentes sábado a sábado, Eh, llevamos una continuidad más exacta de cómo vamos avanzando con los cortes y los trabajos finales, Claro que sí, que hay mucha.
Mucha afinidad más con los compañeros cuando se trabaja de la manera asertiva.
Cuando los docentes este no apoyan de manera virtual y presenciaron, aunque

nosotros puede, algunos tengamos dificultades porque trabajamos.
Los docentes buscan las alternativas como alternando los turnos.
¿Puede ser EH diario para ver qué día nos pueden atender?
Me parece que esa ha sido una de las grandes ventajas que hemos tenido que los docentes han tenido esa facilidad con nosotros de apoyo al momento de que nosotros los hemos necesitado.

**Moderador** 7:40
Bueno, gracias, vamos a la segunda pregunta en.
¿Qué herramientas tecnológicas usan para clases?
Ya sea plataformas, aplicaciones con más frecuencia y que dominio tienen en el uso de estas herramientas tecnológicas.

**E1** 8:04
¿Disculpe, profesor, quiero una pequeña aclaración, Eh?
¿De esas herramientas tecnológicas son las que nosotros utilizamos, EH para nuestro aprendizaje o la que los profesores Eh? Utilizan.

**Moderador** 8:21
La que ustedes utilizan, ya sea como docente o como estudiante.
Las 2, ambas gracias por la aclaración.

**E1** 8:28
¿OK, entonces, mejor como estudiante?
Una de la herramientas digitales que yo utilizo bastante es camba porque tengo la costumbre de que cada que mandan un documento en PDFO algún tipo de información, no solo me quedo con el PDF, sino que revisó la bibliografía y si logro encontrar un documento todavía más cercano al Información que el que me mandaron, porque como estudiar como estudiantes los profesores, pues siempre buscan la manera más factible de transmitirnos conocimiento.
Entonces hago organizadores gráficos o, ya sea bitácora en Camba, qué es lo que yo más o menos utilizo y.
¿Una de las herramientas que yo utilizo o que los profesores utilizan conmigo como docente, que yo también como estudiante, perdón, que yo también ya llegue a utilizarlo por la costumbre, EH?

¿Es los trabajos en las plataformas de Drive porque así Eh?

MP La profesora Anielka, como que no hacen carpeta cada vez que tenemos un trabajo de ella, siempre crea carpeta Drive y las revisas de igual forma, pues yo lo hago en en momentos que doy clase.

En quinto año todo lo que son fichas textuales, todo lo que el proceso de investigación documental, Eh, siempre la hago en Drive y le doy acceso a estudiantes de la misma forma.

Pues que yo aprendí ese método de ella, esa sería la herramientas tecnológicas que yo más o menos uso continuamente.

Gente.

**Moderador**10:13

Sí, Francis.

FL **E2**10:17

¿Pues yo en mi caso como estudiante es solamente lo que es camba, o PowerPoint Word, para realizar diapositivas o trabajo, EH?

Pues de visto en los docentes que usan igual de positiva.

Como mencionaba la compañera del Drive y mi profesión yo ejercerlo, pues por los recursos que hay en el colegio, ninguna ninguna plataforma.

**Moderador**10:50

Sí, Katty.

**E3**10:55

Pues como en la en mi labor docente lo que más utilizo, ya sea mi celular y un audio, pero me parece que una herramienta más accesible que uno la puede tener en cualquier parte, ya sea que la preste en la institución o que uno puede adquirirla.

¿Y en en el sistema educativo?

Ay hay muchas facilidades con ahora, con los teléfonos inteligentes, poder adquirir un montón de herramientas que te ayudan al proceso educativo, ya sea desde Microsoft, ya sea desde una aplicación que ya solo le monta un aspecto y ya ti hace una diapositiva super buena, eso me parece que facilita un poco el aprendizaje que lo dificulta.

El puede ser los recursos que a veces uno quisiera este tener algún método más eficaz para los estudiantes, pero los recursos son los que te limitan.

**Moderador** 12:02
¿Muchas gracias, EH?
¿Vamos a pasar a la segunda fase, Eh?
Yo les explico rápidamente que Blended, blended o enseñanza de bimodal es algo sencillo, es una aprendizaje híbrido de modalidad donde el estudiante recibe clase de forma virtual y de forma presencial, es decir, no es virtualización completa ni presencia.
Liga completa entonces esa es más o menos el contexto de lo que es, Blended, Blended, Learning o aprendizaje híbrido bimodal.
¿Ahora qué les voy, que le he dado este contexto?
¿Les hago una pregunta siempre en el marco de la enseñanza, de el del sabatino, qué desafío ven ustedes con implementar Blended en la carrera?

**E1** 12:57
Pues mira, profe, mhm, yo me acuerdo que cada vez que nosotros entramos como que hacen una tipo estadística estudiantil de los del acceso que cada estudiante tiene a la tecnología, obviamente todos tenemos un celular en sí, pero pues a veces las clases semi presenciales tiene.
Desafío en cuanto al aprendizaje de los estudiantes, hay estudiantes que si funciona, por ejemplo electivo, ahorita en la facultad el año pasado fueron un total totalmente en línea, Eh, y llega una información o tu correo, vos matriculabas electivo y llegaba una información a tu correo y de ahí vas recibiendo las clases.
Entonces pienso que de alguna manera es factible para aquellas personas que como yo laboramos y no podemos permitirnos ir a la universidad en modalidad diurna o diario, entonces es una muy buena herramienta, pero una de las limitaciones de ella puede ser qué tanta capacidad o qué tanta accesibilidad tiene cada estudiante en valor económico, a lo que podría hacer llegar a tener un recurso para poder recibir esas clases.

**Moderador** 14:28
¿Ah sí?

**E2** 14:34
OK, profe este.
¿Pues pienso de que y es tiene bastante ventaja porque ah, creo que lo virtual vendría a reforzar lo que es la clase presencial, como lo hemos tenido en ahorita en estos semestre con los componentes que los miramos cada 15 días, pero uno de, digamos, del de la desventaja, sería lo que es la conexión, Eh?
Porque hay compañeros que viven en zonas donde la señal es pésima, tienen que bajar hasta cierta zona para poder este el agarrar lo que es la cobertura, pues de la señal de Internet.
Y a, como mencionaba la compañera, pues no todos estamos en la misma situación y no económica, y algunos unos días andan este lo que es Internet, otros días, no, entonces pues ese es mi mi opinión.

**Moderador** 15:42
Sí, gracias Katty.

**E3** 15:46
Comparto mi la opinión de de Francis, ya que es cierto que todos contamos con un celular, pero no todos contamos con una buena red.
Tenemos compañeros que por X o Y motivo no se han podido conectar.
¿Hemos tenido unas infinidades de clases virtuales, pero ellos no se pueden conectar, entonces no sería muy asertiva, simplemente una clase virtual o semi virtual, ya que este no contaríamos todo con los recursos necesarios?

**Moderador** 16:23
¿De acuerdo?
Buenas noches, Michael.

**E4** 16:30
Buenas noches, disculpe.

**Moderador** 16:32
Una sí, gracias por la, por integrarte a la conversación estamos llevando el orden María, Elisa, Francisco, Katty.

¿Y ahora que te agregas vos?

¿En el orden de las preguntas como es un grupo focal importante es que te hable la pregunta última que hicimos ahorita es, en qué ventajas encontrarías vos en que en la carrera se aplique una enseñanza bimodal, es decir, presencial y virtual?

MR **E4** 17:10

¿OK?

¿Me repite la pregunta, profe, disculpe?

**Moderador** 17:15

¿Claro que sí, con gusto, EH?

Qué ventajas o qué desafíos, beneficios o ventajas encontrar voz en que la carrera se aplique la enseñanza.

Bimodal Blended, es decir virtual y presencial.

MR **E4** 17:34

OK, creo que una de las ventajas pudiese ser que hay estudiantes con Eh algún tipo de capacidad de capacidad motora o discapacidad, mejor dicho.

Y al momento de trasladarse presencialmente.

¿A la carrera que pueda estudiar se le hace un poco o tiene un poco de dificultad?

Opino, yo pienso y al momento de que en la carrera se pueda permitir este este modelo, este enfoque que también pueda abordarse de manera virtual sería algo un logro y además pues poder alcanzar mayores niveles de estudiantes.

**Moderador** 18:19

¿Gracias la siguiente pregunta, muchachos, qué estrategia sugieren ustedes para mejorar la enseñanza virtual?

Cuando digo estrategia me refiero a recursos también para que las las clases virtuales sean más atractivas YY más efectivas.

¿Qué recursos o estrategias piensan ustedes?

**E1** 18:43

En este caso profe, no le voy a dar en una opinión tan acertada como me

encantaría darle porque nunca he tenido clase virtuales en sí, pero pienso que uno de los recursos que podrían utilizar los profesores son aquellos video ilustrativo.
Son estrategias donde el docente Eh graba o encuentra un video que se adapta muy bien a la temática y muestra un modelado de los ejercicios que desea que el estudiante aprenda paso a paso, EH, tenemos muchos de estos ejemplos en YouTube e incluso de profesores que sí lo han hecho y hay una una aplicación que me han recomendado bastante, que es team.
¿Creo que se pronuncie en donde hay materiales didácticos ya hechos por los docentes, EH?
Más que todo es secundaria, donde hay temas completos con diapositivas, vídeo de todas las asignaturas posibles, ya con actividades y ejercicios incluidos hasta de ejemplo o de evaluación que se puede utilizar para ya sea aplicar en una clase o no.
Pero una gran limitación de igual forma es la señal o el acceso que puedan tener los estudiantes a este tipo de cosas.

**Moderador**20:26
Francis.

**E2**20:31
Igual, aparte de todo lo que ha comentado la compañera, pues sería que no solamente sea una clase virtual cargada de contenido de información, sino a como bien nos dijo la compañera que estaba hablando anteriormente con ejemplos, hacerlo un poco más práctica que en el mismo momento.
El nosotros como estudiantes compartamos las inquietudes o tratemos de resolver alguna situación con respecto al tema que se esté abordando, no simplemente estar escuchando lo que es una serie de informaciones que a veces pues cuesta procesar el lenguaje técnico y quedamos como en el aire.

**Moderador**21:25
Gracias Katty.

**E3**21:30
Según la experiencia profe, funcionan las diapositivas que no estén muy cargadas

de información porque el estudiante se dedica a leerlo.

K Información y no presta atención a la explicación, entonces sería más viable que se mantengan en el método de comparación, comparándolos la información con otro ejemplo ya realizado.

Así, de manera asertiva, se te complica menos para el estudiante entender lo que quiere decir el docente.

**Moderador**22:08

Gracias Michael.

MR **E4**22:14

¿Sí, sí, EH?

En particular, hemos tenido algunas experiencias dentro de la carrera y los años que hemos llevado, EH desarrollando la carrera de lengua y literatura.

¿En el caso de Office Matica Eh, hemos visto algunas clases virtuales siempre sujeta su sugerencia, en este caso no solamente recargara como decía ya mis compañeras y recalcó lo de demasiado Información, teorías, conceptos y no quiere llevar esa esa información a lo práctico, siempre recordando el modelo por competencias que se trabaja en nuestra universidad y motivar al estudiante de una manera, Eh?

De incluir videos explicativos no solamente del personal del docente una explicación de manera personal del docente, sino que recurrir a otros autores a diferentes puntos de vista, diferentes perspectivas y explicaciones del de profesionales, al igual que el docente, para tener una diversidad de ideas y conceptos, pues gestionarse también la utilización de algunas plataformas, en este caso. En lo personal había un docente de lengua y literatura.

En mi quinto año de secundaria que implementaba crisis, que no solamente es Eh dar una información y hasta una explicación llena de teoría, sino que luego de la teoría de la explicación llevaba juegos virtuales de trivia, de Adivina la respuesta y para mí sería muy bueno el.

¿Además de de la explicación, sería algo sano también esa parte didáctica y lúdica EH?

Para que todos podamos comprender y llevar a cabo en el campo profesional cuando seamos ya docentes en práctica.

**Moderador**24:18

Les agradezco una pregunta sobre esto.

¿En qué sentido cree usted que esta modalidad blended, presencial y virtual, va a permitir un mejor aprovechamiento de los contenidos?

MP **E1** 24:41

Pues.

Lo ideal, pienso yo que en las clases virtuales, porque como es una modalidad semipresencial semipresencial, en una de las clases virtuales se debe.

¿Eh?

Ya sea dividir en teoría y práctica, ya sea que cuando vayan a clases presenciales se haga la parte práctica o la teórica para en la presencial solo reforzar la práctica.

¿En me acuerdo que una vez leí un documento de que el docente era un mediador entre el aprendizaje en sí y el discente para transmitir el conocimiento, EH?

¿Y eso es sumamente importante porque en las clases presenciales, dando como una parte positiva de esta modalidad, se debería dar la parte teórica del contenido y un pequeño porcentaje de práctica o de orientación para que en la parte EH?

¿En la parte digital o en la clase en línea, solo se dé un poco de práctica para realimentar cualquier duda que no, por qué no haya sido saldada en las clases presenciales?

**Moderador** 26:11

Gracias Nancy.

FL **E2** 26:15

¿Pues mi opinión es contraria, verdad?

¿Porque a mí pensar, Eh, creo que la clase virtual debería de presentar lo que es la información, verdad?

Detallada, básica, resumida, Eh que uno pueda tomar su apunte para luego, lo cuando sea la clase presencial, llevarlo a lo que es la práctica ya lo aprendido, lo este abordado en la clase virtual.

**Moderador**26:54
A TI.

**E3**26:57
En las clases virtuales me parece a mí que sería igual como lo han implementado con nosotros los docentes, es la manera de reforzamiento sobre el tema que se que se abordó en la clase presencial, y me parece que una buena técnica, ya que no se puede realizar una clase práctica de manera virtual ya por un sinnúmero de desventaja, puede ser la señal, otros no se conectan bien, no escuchan OO, hay muchas cosas que atraen tu atención, que no están bien conectados a parte de la clase presencial, ahí sí puedes tener todo el espacio y todo.
La para poder poner en práctica lo aprendido, me parece a mí que la clase virtual debería de ser a manera de reforzamiento solamente.

**Moderador**27:50
¿Vale Michael?

**E4**27:54
Creo que los docentes se caracterizan por estar en la vanguardia y en un mundo.

**Moderador**28:10
Así que tuvimos problemas de conexión con sí.

**E4**28:12
La reacción del valle.
¿O las clases virtuales, como le decía Este?
Siempre será un recurso un tanto eficaz, ya que se podrá retroalimentar los conocimientos y concepto que a lo mejor se retomaron de manera presencial y tomar como un estilo de reforzamiento de manera virtual.

**Moderador**28:42
¿Recuerdo quedan 3 preguntas, muchacho que?
¿En cuanto a blended, cuál creen ustedes que sería la mayor efecto, yo le doy un

ejemplo, la motivación, la interacción con los docente, con los estudiantes, con sus compañeros.
¿Cuál creen que sería?
¿Guía, dónde se vería el mayor efecto de trabajar una modalidad, Brenda?

MP **E1** 29:17
¿Pienso yo, pero fue en que la motivación, Eh?
En me y la mediación entre docente y estudiante.
Primero, porque el estudiante en el modelo por competencias, el constructor de su propio aprendizaje y este modelo se creó para hacer más competente en la práctica tanto más práctica que teoría al estudiante.
¿Entonces, EH?
Esta modalidad impulsaría en cierta manera al estudiante a llegar a alcanzar las competencias porque ve que tiene una responsabilidad que cumplir y tanto que el docente lo impulsa y crear recursos para que el estudiante Eh pueda ir avanzando en el aprendizaje.
¿El estudiante, pues se va a sentir de una u otra forma, EH?
Contagiado de ese de esa sed para llegar a aprender aún más de lo que ya está dado.

**Moderador** 30:37
France.

FL **E2** 30:40
Pues pienso de que tendría un efecto positivo en el rendimiento de los estudiantes.
A parte de la motivación de que esto tendría en verdad porque ellos accederían la posibilidad de acceder a una gran variedad de de recursos educativos, en lo cual este podrían adaptarlo a su ritmo de de aprendizaje y crear un nueva experiencia basado en la variedad.

**Moderador** 31:16
Por Katty.

**E3** 31:22

El.

K ¿Sería más efectiva, digo yo en la interacción con el docente, ya que el estudiante detrás de puede ser de un equipo, Eh?
A quien más confianza al y mayor participación, ya que puede hacer que en el aula de clase le tenga temor a sus compañeros, al que dirán si falla OA su propio docente detrás de una llamada virtual puede ser 111 clase virtual, tendría más confianza y mayor participación en el momento de una clase, ya que no se sienten en atacados, digamos así por si se.
¿Podrías decir?
¿Por si o piensan que su participación no es muy eficaz o muy asertiva?
OO.
¿Qué?
En si el docente no lo va a tachar de que no, no así o sí, entonces pierde el miedo del estudiante.
Ya en una casa virtual y hay más mayor participación.

**Moderador**32:33
Michael.

MR **E4**32:36
Será algo positivo ya que por cuestión de accesibilidad, hoy en día todos la mayoría tienen acceso a un teléfono inteligente al Internet y llegará a la educación y la información porque la información es poder.
Llegará la información a todos esos estudiantes que a lo mejor por por XOY motivos no se pudieron trasladar de manera presencial, entonces, de manera personal pienso que va a impactar de manera positiva, ya que hay estudiantes que no tienen accesibilidad, a lo mejor aún transporte a un medio de transporte para llegar a una aún recinto universitario de manera presencial.
¿Eh?
No tienen los recursos necesarios, por decirlo de esa forma, pero sí a lo mejor tienen acceso a un teléfono inteligente o mamá papá, un hermano que tenga acceso a Internet y pueda conectarse a la plataforma virtual para que logre tener la información necesaria y desarrollar las competencias dentro de la carrera.
En síntesis, para mí es algo muy positivo, ya que también nos acoplamos a la nueva era que vivimos.

**Moderador** 34:02
¿De cual?
¿Nuestra penúltima pregunta, muchacho?
¿Un logrado hasta aquí, Eh?
¿Qué apoyo necesitarían por parte de la institución para lograr eficazmente que se aplique el modelo Brenda?

MP **E1** 34:25
Profe, por el momento me voy a desconectar porque tuve una pequeña emergencia.

**Moderador** 34:25
Sí.

MP **E1** 34:30
Ay, perdón, ah, del.

**Moderador** 34:30
Claro, gracias Maria Elisa.
Francis.
¿Qué apoyo de la institución?
Necesitarías para que se desarrolle Blended como estudiante.

FL **E2** 34:43
Mmm.
En mi caso sería flexibilidad de de horario solamente.

**Moderador** 34:52
Sí, a ti.

**E3** 34:57
Creo que de en esta en este aspecto no sería de la institución, profe, serían de otros tipos de recursos, solamente el horario, establecer un horario donde cada

estudiante pueda participar, que no se que no afecte en ningún trabajo de cada uno de la institución, creo que ninguna solo.
¿Oh, sería empatía contra los con los compañeros que trabajamos YY tenemos horarios que a veces en contra uno puede en la mañana, el otro en la tarde, unos por las noches, no puede, entonces sería la flexibilidad de horario?

**Moderador**35:44
Michel.
¿Yo?

**E4**35:47
Comparto la idea de Francis y mi compañera Katty, que creo que por la modalidad sabatina la mayoría son los maestros en práctica.
Entonces, Eh, creo yo que la disponibilidad de nosotros, de nuestro tiempo, requiere también de que todos sean empáticos y podamos llegar a un acuerdo de horario y que podamos involucrarnos a los encuentros virtuales.
Creo que solamente sería.

**Moderador**36:17
Bueno, nuestra última pregunta muchachos.
Si tuvieran la oportunidad.
De diseñar el modelo Blended o de aportar al modelo Blended qué elementos o características incluirían.
Francis.
Repito que hemos sí con gusto, les repito, si tuvieran la oportunidad de aportar en el diseño de la modalidad blended, para subir estudios que elemento o característica incluiría.

**E2**36:43
¿Cómo dice profesión?
Ah.
No, no, no, ahorita no tengo una respuesta.

**Moderador**37:10
A TI.

**E3** 37:16
El creo que un elemento primordial sería en.
Que sea de manera interactiva, que todos puedan estudiantes, modificar el el tipo de clase a manera de que ellos lo deseen.

**Moderador** 37:41
Michael.

**E4** 37:45
En mi opinión, sería involucrarlo práctico.
Lo teórico y lo interactivo, como decía Katty, para que sea un conjunto eficaz en el proceso de enseñanza aprendizaje.

**Moderador** 37:58
Muchos quiero agradecerle, todos estamos cansados al final del día.
Quiero, francamente agradecerás la participación de que haya aportado que se hayan tomado de su tiempo para apoyarme a mí en esta en Grupo focal.
Créame que estoy muy agradecido por su apoyo, espero vernos pronto en la universidad para agradecerles personalmente te deseo un feliz descanso y muy buenas noches.

**E3** 38:28
Buenas noches.

**E2** 38:29
Igualmente profe, buenas noches.

**E4** 38:30
¿OK?

**E3** 38:36
Ya.

**GRUPO FOCAL #2**

Moderador
¿Eh?

Moderador
¿Entonces?

Moderador
Buenas noches, nuevamente les agradezco.

Moderador
Vamos a iniciar este grupo focal.

Moderador
Una temática la modalidad blended.

Moderador
En la carrera de lengua y literatura, enfocado en estudiantes de la carrera.

Moderador
¿La primera pregunta, yo sugiero que hagamos aquí, es que ustedes hablen?

Moderador
Olvídense que yo voy a intervenir, pues la la.

Moderador
¿La principal es la los puntos de vista de ustedes, entonces yo sugeriría que hagamos, yo hago la pregunta y de manera sistemática, ustedes están haciendo la?

Moderador
La ronda de respuestas, empezaríamos por Emma, Benjamín, E7 y Josué.

Moderador
Si alguien ha adicional, se integra, lo vamos dejando en la cola de la región de la de la oportunidad, que responda.

Moderador
Son preguntas, nada + / y preguntas.

Moderador
Estamos de acuerdo, muchachos.

E7
Sí, acá en.

E5
Sí, maestro.

Moderador
OK, entonces, la primer pregunta.

Moderador
Qué desafíos como estudiantes, ustedes de lengua y literatura que hay desafíos ven que.

Moderador
Existe con la actual modalidad de lo de horario sabatino que son materias con frecuencia quincenal.

E6
Ay, respondo yo, este.

E6
A mí me gusta.

E6
No me gusta porque bueno, entre muchas cosas siento que que.

E6
Que la intención era aprovechar el tiempo.

E6
La intención era aprovechar el tiempo, pero creo que como que no se ha logrado o por lo menos yo no lo he podido lograr porque Eh como estudiante, pues a veces tengo muchas dudas y tengo que esperar.

E6
Bueno, yo voy mucho a la Universidad, pero a veces tengo que esperar mucho tiempo para en para hacer saber mis dudas, pues, YY darla o explayaras en una clase.

E6
Sé, creo que es bastante complicado, por eso mismo, o sea, aparte de siento que se me olvidó lo que ella aprendí cuando hace  días, esto lo vimos hace  días y entonces, como que no sé si siento yo que no hay o que no se sigue  secuencia, valga la redundancia, que no hay que nos que no hay una continuidad, entonces es.

E5
¿Respondiendo la pregunta, realmente no soy del turno del sabatino?

E5
¿Pero por lo que me han contado mis compañeros y amigos, sí es realmente pesado, puesto que su atención y su concentración, ya que es cada  días que reciben una materia, una asignatura, EH, pierden muchas veces la información o no se acuerdan totalmente de lo que estudiaron?

E5
Y no hay un buen equilibrio entre el tiempo en para las clases y su trabajo.

E5
Entonces, se les dificultaba bastante el hecho de concentrarse en las clases y no miraban muchas veces que fuera práctico que pasaran de la teoría a lo práctico, porque no miraban esa conexión por el tiempo.

E5
Además, que las dudas, las preguntas que ellos tenían, pues era difícil de responder tanto como ellos.

E5
No tenían tiempo para llegar a la universidad o para escribirle al docente sobre esa pregunta, y además que es distinto tener una conversación por una videollamada o una llamada o presencial con un maestro que solo por mensajes que muchas veces pues no redactamos de forma correcta o adecuada para que el

maestro entienda lo que estamos preguntando, entonces ellos siempre tenían esa dificultad.

Moderador
E7.

E7
Espera, bueno respondiendo.

E7
en lo personal la he tenido.

E7
el dia sabatino y realmente siento que

E7
el aprendizaje no es no es muy satisfactorio ya que, como decía mi compañero, el tiempo y la tutoría o la.

E7
Que, por decirlo así en.

E7
La tutoría de los maestros no son continuas, no hay una participación o una motivación fluida como en el turno regular, que quizás en cualquier momento, en cualquier hora, siempre los maestros están atentos.

E7
O están contestando nuestras preguntas o nuestras dudas.

E7
En cambio, el sábado a TI no.

E7
Además, que el tiempo es un poco pesado, creo que también es bastante cansado y creo que eso no se logra obtener el el aprendizaje adecuado que como estudiantes pues necesitaba.

E7
Solamente.

Moderador
¿Eh?

Moderador
Bueno, gracias.

Moderador
¿Brady, estás por aquí? ¿Brindis?

E8
Buenas noches, maestro.

Moderador
Buenas noches, breydi.

Moderador
¿Sí le decía a los muchachos al inicio antes que integrarán que vamos a hacer, yo hago una pregunta y ustedes hacen la ronda de respuestas, es pieza, Emma, Benjamín E7, y luego vos que te acabas de agregar?

Moderador
¿Entonces, la pregunta que les hice fue que cómo valoran la actual organización de la clase del sábado, que son componentes cada días?

E8
OK, siento que.

E8
El enseñanza en el turno sabatino.

E8
¿Eh?

E8
Tiene una carga académica intensiva, ya que reciben todos los componentes en un solo día, lo que puede dificultar la concentración de los estudiantes y la manera en la cual ellos retienen el conocimiento.

E8
Sumándole a eso que pues tienen poco tiempo para descansar, ya que la mayoría trabajan o se dedican a hacer labores en sus hogares, es lo que puedo agregar.

Moderador
¿Sí, la segunda pregunta, muchacho, EH?

Moderador
Mucho más arcade.

Moderador
Hora que nivel de dominio, consideran que tiene sobre herramientas tecnológicas que son necesarias para la educación virtual, como plataformas de videoconferencia.

Moderador
¿Foro, aula virtual y al mismo tiempo, entonces, qué?

Moderador
¿Nivel de dominio consideran que tienen sobre herramientas tecnológicas y de estas herramientas tecnológicas cuáles usan con más frecuencia?

E6
Este.

E6
Dominio, dominio.

E6
Nosotros, como como host OO, como usuarios, como usuarios, me refiero a.

Moderador
Como usuarios, como estudiantes.

E6
¿Mhm no, pues creo que como estudiante, Eh?

E6
Lo que el maestro no bueno es que a ver, yo considero que yo tengo un un nivel avanzadísimo super, pero.

E6
¿Casi no utilizamos en clase casi no utilizamos eh algún tipo de de herramienta virtual? ¿Eh?

E6
Cuando mucho classroom.

E6
Y meade y bueno, en este caso el teams, pero.

E6
Desde mi experiencia, no, no puedo decir, pues que no hemos utilizado mucho más que que esos .

Moderador
Ni alguna aplicación o.

Moderador
Que no solo hp plataformas sino aplicación.

Moderador
¿Un algún recurso?

E6
¿Bueno, Eh?

E6
Sí, sí, creo que sí hubo.

E6
Hubo un un componente en el que utilizamos mucho el el caos YY genially, y lo utilizamos bastante, pues era era muy lindo, era muy lindo y enriquecedor.

E6
A mí me gustaba mucho porque era una una bocanada de aire fresco a lo de lo de, lo tradicional, no de lo normal.

E6
Utilizamos mucho el el caos y.

E6
¿Cuál era el otro?

E6
Sí genially también, pero fue un un componente uno de .

Moderador
Benjamín.

Moderador
Gracias, hermano Benjamín.

E5
Igualmente, el conocimiento o la experiencia como estudiante sí es muy limitada, es decir, los maestros, pues casi siempre reiteran las mismas aplicaciones.

E5
¿Y a las mismas plataformas, EH?

E5
Como meade Classroom.

E5
Ah, no sé si también se podría ir considerar WhatsApp, que veces sería como la principal que siempre utilizan para compartir documentos y actividades, además de algunas aplicaciones como kahoot, que ya he mencionaban y en cierta medida también nos compartían información o presentaciones por alguna aplicación por algunas páginas como gamba.

E5
Pero realmente es muy limitado.

E5
No todos loa no todas las asignaturas lo utilizan y como estudiantes, pues realmente yo siento que no tengo un fuerte conocimiento de esa aplicaciones y de esas páginas.

Moderador
Sí, de acuerdo E7.

E7
Igual que que puedes estar conocimiento bastante básico de mi Estado y en las aplicaciones, pues quemado utilizado tuya.

E7
Me diga que no los maestros, pues no importando vamos aprendiendo a Julissa.

E7
Classic mixup, entre otros, fue en actividades, así que dice, utilizamos aplicaciones porque no sé si también tenga que ver con canva.

E7
OO, Kahoot.

E7
O sé, pero sí la persona que lo siento bastante invitado vasco para llamar.

Moderador
Brindis.

E8
Considero que poseo un nivel de dominio intermedio en lo que respecta al uso de herramientas y recursos tecnológicos, normalmente uso, Word, camba, kahoot y.

E8
Moodle.

Moderador
Bueno, Yesenia le decía, buenas noches Yesenia, gracias por.

Moderador
Integrarte al grupo focal, este es un grupo focal con fines únicamente académicos, que la pregunta en la que estamos ahora estamos haciendo la ronda de respuestas a tus compañeros, yo solo modero es cuál es el dominio de nivel de dominio que tienen de herramientas tecnológicas y cuáles son las que usan con más frecuencia.

E9
Buenas noches.

E9
Es una disculpa por entrar tarde primero y en segundo lugar, considero que el nivel que tengo es bajo, ya que utiliza solamente herramientas que son bastante básicas, como como Word OO Canvas.

E9
Todavía así, que diría que bastante abajo.

Moderador
Y en la universidad ese esa era la otra.

Moderador
¿El complemento de la pregunta qué herramientas tecnológicas ha usado con más frecuencia?

E9
Pues en la universidad obviamente he utilizado bastante Word y también algunas

plataformas digitales que contengan EH y a no sé si este tipo de de aplicaciones o plataformas, EH sean sean realmente lo que quieres saber o no sé si podría ser un poco más específico con la pregunta.

Moderador
¿Sí que Claro, es que en general, porque por ejemplo, que canva es, es todo aquello que se que se considera un recurso tecnológico para complemento de la educación, de forma, si somos estrictos, WhatsApp no es una plataforma educativa, es mensajería, entiende, solo tratando de no intervenir para EH mucho, para no inducir su respuesta, pero entonces plataforma educativa una aplicación, EH?

Moderador
Un recurso,  video tutorial, etcétera.

Moderador
¿Porque yo puedo hacer un video?

Moderador
Tutorial y Enviárselos por WhatsApp pero ya es un recurso.

Moderador
¿El video en sí mismo un video tutorial entonces la pregunta fue esa qué?

Moderador
¿Herramienta primero cuál era el dominio que tenían de los recursos tecnológicos?

Moderador
¿Y segundo, cuáles han utilizado con más frecuencia?

E9
Entienda como ya mencionaba, pues el dominio que tengo, considero que podría ser bajo o medio.

E9
Y las aplicaciones que he utilizado, pues igual serían las que ya seguramente mencionaron mis compañeros, podría ser.

E9
Worth el Waleska a veces PowerPoint y aplicaciones, así como que ya hagan alguna voz, video o presentaciones ya las realicen directamente para así poder optimizar el tiempo.

Moderador
De acuerdo, voy a hacer una introducción rápida, les decía al inicio.

Moderador
Este grupo focal tiene como temática central la modalidad blended puede blended learning, que es una modalidad híbrida.

Moderador
Que simultáneamente integra la modalidad presencial y virtual.

Moderador
Que ese es la.

Moderador
La particularidad de BLended, entonces el estudiante recibe sesiones virtuales y sesiones presenciales.

Moderador
Dicho esto.

Moderador
¿Qué desafíos valoran ustedes para la aplicación?

Moderador
Una eventual aplicación de la modalidad blended en la carrera de lengua y literatura, Emma.

E6
Principalmente los de logística.

E6

Todo lo que tenga que ver con aparatos, conexiones, eso sería como en primera instancia.

E6
Luego, pues que que realmente.

E6
Bueno, es que ese es realmente un desafío porque porque compete no la el nivel de tensión que puedan lograrlo.

E6
Estudiantes, atención, EYY, interés e inmersión en la clase porque aunque somos adultos.

E6
¿Eh?

E6
No, no estamos exentos de de extraviar nuestra atención o dispersarnos un poco.

E6
Entonces creo que a veces la la virtualidad, pues.

E6
No, no nos induce.

Moderador
Claro, eso solo lo logístico, sí, qué más.

E6
Pero creo que.

E6
Sí, la perdón sí lo lo de la logística y eso logística, pues no va a ser nunca.

E6
Superado, creo.

E6
Y ya se sale de las manos de de de las personas.

E6
¿Pues, que coordinan la carrera, pero siempre va a ser inconveniente?

Moderador
Decir, el único conveniente que considera es lo logístico, infraestructura tecnológica.

Moderador
Y será el único desafío, por decirlo de alguna manera.

E6
Creo que sí, aparte es que sí, porque si hablamos de de de atención del del usuario no, porque Claro, al ser virtual nadie me está viendo, no me, no importa, pues lo que yo estoy haciendo, pero creo que es necesario un nivel de concentración y compromiso, pero eso es personal.

Moderador
O ven a mí.

E5
Aunque es verdad lo que mencionaba la compañera que la autodisciplina y pues la gestión de la persona al concentrarse en la clase.

E5
Mhm, sí, si va a afectar, aunque sea algo personal en mi opinión, puesto que la mayoría ya están muy concentrados en que como están en su en su casa están en la cama, están en un lugar cómodo, prácticamente se sienten, por decirlo así, en la seguridad de relajarse y no prestar atención.

E5
Y en parte también hay, debe.

E5
Se debe mencionar la participación si el maestro realmente está llamando al

estudiante, que participe, si la aplicación o la página que se esté utilizando permite que el estudiante y el maestro tenga una interacción, por decirlo así más directa, para que pueda concentrarse más el estudiante, y en parte, aunque si algo consciente, algo personal que debe debe ser el estudiante, el el que se debe de concentrar.

E5
En cierta medida, la aplicación y el docente el cómo el docente maneja la aplicación, sí importa bastante, también la capacidad del docente, porque si solo es una charla y no utiliza imágenes videos algo que llame la atención del estudiante, porque igualmente eso ocurre en las clases presenciales, si no hay un buen manejo de los recursos, se pierde la tensión del estudiante y no se centran.

E5
No está toda la la capacidad de atención en en la clase.

E5
Así mismo, si los estudiantes no saben cómo utilizar las aplicaciones, no tienen conocimiento y no se le ha dado conocimiento.

E5
No, no se le ha permitido interactuar antes con la aplicación.

E5
¿Pueden también interferir en la clase?

E5
Para mí esos son como una mezcla de los desafíos de todos los desafíos.

E5
Porque, realmente si se solucionara, Eh, por decirlo así, la capacitación o una introducción tanto a los docentes como a los estudiantes de cada una de las aplicaciones que se va a utilizar en su enseñanza en el proceso de enseñanza, aprendizaje, mensaje, enseñanza.

E5
Creo que todo eso se iría disminuyendo relativamente.

E5
Ya solo quedarían los desafíos personales de prestar atención, de que el ruido de de su casa o de donde estén recibiendo la clase no le afecte de que ellos mismos modifiquen su tiempo, su horario para poder recibir la clase.

E7
¿Bien, EH?

E7
En lo personal, pienso que uno de los desafíos podría hacer la integración de este método, porque no todos estamos acostumbrados a ver qué tipo de enseñanzas, por decirlo así virtual, el otro también considera que podría ser también un desafío el acceso a la tecnología, ya que no todos cuentan con un dispositivo o la conexión a Internet.

E7
Igual este comparto lo que dicen mis compañeros con respecto a lo que es la motivación y el ser capaz de tener una otra novia y más que todo, autodisciplina, para tener llevar los estudios YY tener un aprendizaje prácticamente.

E7
Autónomas, porque por también pienso que la interacción personal con el de ausente beneficia mucho, incluso con con los demás compañeros, porque el aprendizaje es más amplio cuando se comparten diferentes conocimientos.

E7
Y creo que ese sería uno de los uno de los  desafíos y de que veo en este tipo de un método, modelo o modalidad.

Moderador
Sí, Emma.

E6
Disculpen que que que es, que también se me comió, respondo casi a la impresión.

E6

¿Soy la primera, lo siento, maestro este cuando pienso en el pie Lenin lo pienso como una especie de aula invertida, me equivoco?

Moderador
¿Que es una aula simultánea, es una cómo te lo digo?

Moderador
Híbrido él habló invertida, es casi sol, exclusivamente virtual, esto es este híbrido híbrido bimodal, reciben sesiones virtuales y en igual dosis, sesiones presenciales.

E6
Bien, he o sea, no, no es tan, tan, tan personal del estudiante, porque es que también algo que me ocurría a veces a mí.

E6
Bueno, bastante.

E6
Era que a veces no, no, no comprendía el sentido.

E6
No comprendí el sentido de no me ocurre, pues no comprendí el sentido.

E6
¿Entonces llegaba a clase y darme cuenta, puedes darme de frente?

E6
Y como que ah.

E6
Entonces lo estaba haciendo mal, pero entonces en en el me daba cuenta hasta el final de la clase había como un un espacio.

E6
Pues que yo me limitaba a mi participación porque no, no era lo que yo había entendido.

E6
Entonces tenía que yo darme mucho tiempo para para reaprender.

Moderador
Que gracias Emma.

Moderador
Freddy.

E8
Sí, creo que uno de los principales desafíos en esta modalidad es la adaptación de estrategias didácticas que contribuyan al proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

E8
Además, el se ve decir que no todos los estudiantes tienen acceso a dispositivo y conexión a Internet, lo cual puede afectar la participación o la integración de los estudiantes.

E8
Y por último, quiero mencionar que el desarrollo de habilidades puede ser un factor.

E8
Ya que tanto los docentes como alumnos deben manejar plataformas que ayuden a optimizar el proceso de enseñanza.

Moderador
¿De acuerdo?

Moderador
Yo quiero que hagamos una pausa YY seamos visionarios, aunque tienes una charla motivacional hace  años, era como realidad virtual pensar que ustedes iban a tener Wifi y que la universidad iba a tener cobertura Wifi.

Moderador
Es cierto que todavía hay zonas donde no se conecta XX, pero hace  años era

como ver una película de ciencia ficción y uno decía no, nunca, nunca va a ocurrir eso aquí.

Moderador
Eso ocurre en en la en las películas, pero no ocurre entonces.

Moderador
Yo quisiera que avise, fuéramos visionarios en el sentido de asumir como que por eso estaba la le repregunté a Emma si el único desafío era de infraestructura tecnológica, demos por hecho de que de que puede ocurrir y saltemos esa limitante y digamos, bueno, si tuviéramos Brenda para el próximo semestre, yo quisiera en esto y esto, y esto si me explico.

Moderador
Se me fueron muchacho.

E7
Sí, sí, te explico.

E6
No, no sé, tengo el.

Moderador
¿Cómo decir cómo se llama?

Moderador
Bueno, Yesenia.

E9
El.

E9
¿Bueno, yo considero que la dificultad es que esto podría tener en, por ejemplo, vamos a suponer que esa Blandino, entonces estamos viendo de que el tiempo que tendrían para impartir la clase es limitado en comparación, pues a los que están en el turno regular no, y pues esto podría ser también un un desafío el tiempo, ya que no se puede, digamos que implementar todo lo que el profesor o

profesora tenía en su plan, no, no, no, no es igual a la hora de estar ahí en el momento EH?

E9
Pues no, no, no.

E9
Siempre termina igual, mientras que cuando estamos diarios pues tenemos la oportunidad de de desarrollo, de desarrollarnos, más con eso.

E9
Mientras que virtual también hay muchos desafíos, uno de ellos podría ser, pues la distracción que, aunque estemos intentando estar concentrados recibiendo una clase, lo que sea virtualmente siempre habrá un factor que no esté distrayendo, y eso no va a permitir.

E9
Pues que estemos % concentrado o tal vez no un , pero pues a al menos algo similar a cuando estamos en el aula.

E9
Y otro desafío también es que no podemos tener esa retroalimentación que hay cuando estamos bueno, vuelvo a mencionarlo en el aula, no con nuestros compañeros.

E9
Eso, pues, considero que contribuye muchísimo el aprendizaje.

E9
Sí, algo que se pierde, ya sea en lo virtual, porque aunque se intente, no es igual.

Moderador
De mencionaban gracias Gisela.

Moderador
Ustedes mencionan algo clave que era la el compromiso, le voy a dar otro

ejemplo para rápido, para decirle que abran un poco el horizonte, que yo sé que ustedes son muy listos hace  años.

Moderador
Que el argumento era que no había fotocopias, no pude leer porque no tengo fotocopias, no pude fotocopiar el folleto, no había papel en la fotocopiadora.

Moderador
Ahora ese argumento no existe y, sin embargo, sigue, ocurre a una falta de lectura.

Moderador
¿Entonces, ahora es que no hay acceso a hay fallas en la infraestructura tecnológica?

Moderador
¿No tenía computadora, no tenía celular, no tenía datos, no tenía etcétera, entienden la analogía? No.

Moderador
El.

Moderador
¿Punto es el auto compromiso YY hacia ahí quiero apuntar la siguiente pregunta, pues EH, ustedes creo que era Benjamin y Emma decían eso, bueno Eh?

Moderador
¿Qué estrategia o recursos sugieren para las que las clases virtuales sean más atractivas y efectivas?

E6
Esa pregunta es difícil, es difícil porque realmente.

Moderador
Sí, sí.

E6
Lo que se hace, pues, no es nada diferente a lo que.

E6
Ah.

E6
A ver.

E6
¿Eh?

E6
El uso de de presentaciones YY de colores y de cosas bonitas a veces, pues creo que tiene un poco más a distraer que a que a motivar en lo personal yo hablo por mí, a veces tiende más a distraer que que a motivar.

E6
Sí es cierto, a mí me gusta jugar, me gusta jugar mucho, disfruté mucho jugando y aprendí bastante, pero.

E6
Tenemos Claro, pues que no, no va a ser igual de provechoso para otros más por la postura de que voy a aprender yo jugando que porque realmente no aprendan ya es como una especie de de resistencia al cambio.

E6
Pero, pero creo que creo que sí.

E6
¿Los juegos, los juegos o las cosas interactivas, EH?

E6
Al referirte cosas me refiero a ejercicio o actividades interactivas, pues son.

E6
Desde mi punto de vista muy, muy beneficiosas YY creo que sí hay bastantes páginas que qué sirven, creo que más que para enseñar para reforzar, no digo que no, no aprendas nada, pero EH para reforzar lo que se aprendió en.

E6
¿La interactividad es muy cuando me refiero a interactividad, son juegos virtuales o un tipo de APP?

E6
¿Qué que se que tenga que ver con los contenidos?

E5
De igual forma, también sería rediseñarlo los métodos de evaluación porque la tecnología nos permite el poder, como ya decía la compañera, tal vez aún estudiante, no le gusta de una forma, pero al otro sí.

E5
Sí a uno le gusta la dinámica, como juegos, videojuegos de.

E5
¿Eh?

E5
Para para aprender otros pueden utilizar videos donde expliquen paso a paso el cómo realizar la tarea que el maestro le esté dejando.

E5
Es decir, la tecnología, una forma de atraer a los estudiantes y de mantener su concentración, también es buscando el cómo apoyarlo a ellos.

E5
¿Cómo saber qué?

E5
¿Qué le atrae la atención a cada uno y cómo poder utilizarlo?

E5
Y la tecnología nos permite eso por los múltiples elementos que podemos incorporar, como los videos, las animaciones, las presentaciones interactivas.

E5
Como ya repetía y reitero nuevamente los videojuegos.

E5
Además, las sesiones de discusión grupal que ayudan bastante, pero para esto se necesita.

E5
Pensar muy bien en cómo se va a evaluar a los estudiantes, cómo serían esos nuevos métodos y.

E5
Y como también ayudar a que la retroalimentación sea lo más inmediata posible, sabiendo cada una de las partes, cada una de las especificaciones.

E5
Por decirlo así, de los estudiantes.

E7
Bueno, me casé.

Moderador
Gracias E7.

E7
¿Estoy de acuerdo con ese tipo de estrategia comercial en los juegos y las interacciones o los foros, igual porque realmente, Eh?

E7
¿Por lo general, todos, todos tenemos diferentes dificultades y también necesidades y por lo que vemos estamos en una era tecnológica YY que en todos lados, EH?

E7
Vamos a tener que recurrir a este tipo de plataforma y este tipo de modalidades y creo que, como decía, en las necesidades de cada estudiante, creo que va a

depender de qué manera aprendes, si uno le gusta más los juegos, otros este los videos, tetera.

E7
Entonces creo que es una forma en la que creo y que todos necesitamos adaptarnos a este tipo de modalidad, que una de las ventajas creo yo que se va a que se puede, que se puede que pueda funcionar, es que se adapta al tiempo del estudiante y a las necesidades de cada uno.

E7
Claro que también hay situaciones, pero una de las cosas creo que todo si tenemos esa necesidad de aprender o de adquirir más conocimiento, también tenemos que pensar que esta modalidad tiene también a ayudarnos a con nuestro aprendizaje.

Moderador
Sí, es más.

E6
¿Ese, como creo que actividades muy concretas, teniendo en cuenta también una pregunta, creo que es la es la realidad aumentada, no ha visto clases con eso?

E6
No he tenido clases con eso, pero me hubiera gustado.

E6
O lo he visto en Tik Tok, pero más más de eso en ningún otro lado.

E6
Y me parece genial.

E6
La realidad aumentada YY los skates rom creo que serían actividades muy geniales que harían estoy pensando en un futuro que que se va a aplicar en querían una una clase muy, muy, muy atractiva.

Moderador
Gracias Brady.

E8
Bueno, considero que para hacer que las clases impartidas en esta modalidad sea más atractiva y efectiva, es necesario ajustarla a las necesidades de los estudiantes, teniendo siempre en cuenta que estás imparten en un solo día y la energía de los estudiantes.

E8
Puedes morir en gran manera, por eso creo que es necesario incorporar trata.

E8
Formas como kahoot al inicio o durante la clase que este ya que esta puede ayudar a captar la atención de los estudiantes y hacer que se mantengan activo.

E8
Motivados.

Moderador
Gracias en serio.

E9
¿Bueno, Eh?

E9
Como ya mencionaba mis compañeros, consideró de que el uso de materiales audiovisuales, pues contribuirían mucho y bueno, siempre y cuando pues se use con un equilibrio, porque de lo contrario se lo que provocaría sería una distracción no más que más que captar la atención sería distraerlo y.

E9
Otra cosa que estoy yo considero que ayudaría muchísimo en lo virtual, sería de que todo lo estudiante encendieron la Cámara porque al tener esto de tener, pues desactivada la Cámara y sabemos que no están viendo, nos sentimos más libres y es cuando caemos más en las distracciones.

E9
Entonces, entender la Cámara encendida.

E9
Yo pues creo de que sí ayudaría muchísimo a que los estudiantes estén realmente concentrado en la clase y con la ayuda del material audiovisual, entre otras cosas que se podrían implementar, pues creo que sería bastante bien.

Moderador
OK, ustedes han mencionado unos puntos clave y inducir lo lúdico.

Moderador
Y lo atractivo sin que esto distraiga, EH.

Moderador
¿Un ejemplo, ya me estoy volviendo lleno de anécdotas, OK?

Moderador
Recuerdo que cuando iniciaron las presentaciones en PowerPoint, allá por el X.

Moderador
Que el texto pasó a ser en segundo plano, entonces la lo los profesores que eran mis profesores, ponían GIF y dibujos que a mí se usan.

Moderador
Pues porque son bien retro para ustedes.

Moderador
No sé, una mariposita allá, entonces él estoy, sí, el estudiante quedaba viendo el GIF y se distraía.

E6
Eso es muy.

Moderador
Había una entonces, lo que en alguna medida tuvo que haber sido un una herramienta, un recurso se volvió un distractor.

Moderador
¿Igual ocurre con a, con la virtualización, no?

Moderador
¿Si no sabemos que ser sobrios, bueno, que beneficios consideran ustedes que podría tener la modalidad lentes para su aprendizaje?

Moderador
Considerando los horarios, la motivación, la interacción con los docentes, con los estudiantes.

Moderador
Es más, repito, tienen que repitas la pregunta.

E6
Sí, por favor, porque no escuché bueno si es hoy.

Moderador
Con gusto, con gusto, con gusto.

Moderador
¿Qué beneficios consideran ustedes que podría tener la modalidad blended para su aprendizaje?

Moderador
Considerando el horario, el manejo del tiempo o la motivación, la interacción con sus compañeros con el docente.

Moderador
Sí.

E6
Que este.

E6
¿Ah, creo que creo que blended, Eh? Ay.

E6
Desordené mi idea a ver este, la facilidad que hay un algo a mí que me gusta mucho es la facilidad que hay de consultar información, consultar Información.

E6
YYY, bueno, yo lo puedo ir revisando, lo reviso antes de la clase pero lo reviso, mientras porque yo soy muy olvidadiza y entonces creo que se me facilita mucho también organizar el tiempo y combinar, pues las actividades.

E6
Mmm, además de eso.

E6
Pues creo que.

E6
¿Compartir con mis compañeros desde y con mis maestros desde la comodidad de mi hogar, EH?

E6
Sin que eso sea motivo de distracción, creo que eso es bastante agradable y bueno.

E6
Las plataformas y bancos de recursos que se pueden utilizar, eso es sí el más que todo el acceso al al a la información y el conocimiento.

E6
Eso es.

E6
¿Es que qué que permite la virtualidad un gran, un sin número de de recursos?

E6
Multimedia, digitales, simulaciones, libros.

E6
Todo y pues obvio que facilita la damnificación eso creo.

E6
Que sería como lo más top ahí.

E6
Después sí pienso en otra cosa.

E6
¿Se los comunicó?

Moderador
Gracias, venga a mí.

E5
¿El beneficio principal que yo le encuentro a estas clases virtuales es que le permite al docente el poder invitar, EH, a otros expertos o pensando en un futuro que sea algo normal, EH?

E5
Clases virtuales y presenciales el poder dialogar con expertos de nuestra materia, de la materia, de los estudiantes que estén en otros países, porque eso no solo sería un beneficio a largo plazo, sino también a corto plazo.

E5
Ya que motiva a los estudiantes a ingresar a la clase, puesto que ellos saben que van a tener un beneficio profesional.

E5
¿Asimismo, reiteró la personalización del aprendizaje, que algo muy importante, ya que se puede personalizar la experiencia que cada uno de los estudiantes tiene para aprender también poder Eh?

E5
Entender un poco más a como ellos interactúan con la tecnología, porque, sinceramente, lo que se debe implementar o lo que debe de pasar es que los estudiantes maduren en el sentido de que la tecnología, la tecnología, no solamente son las redes sociales, sino que también tienen un lado educativo muy beneficioso para su aprendizaje.

E5
El ahorro de tiempo y costes, ya que muchos de los estudiantes, pues pueden recibir las clases.

E5
Como ya decía mi compañera, de de la comodidad de su casa, sin ser un problema, estando más relajado que hastacierto.es un beneficio para para los estudiantes, para nosotros y la adapta la adaptabilidad a los cambios.

E5
Es decir, si hubo una emergencia o por aquí o ya motivo no se podrá tener la clase fácilmente, se puede pasar a cualquier hora, ya que todo está en la nube.

E5
¿Todo está en Internet y es muy sencillo para el maestro y para el estudiante movilizar todo el contenido por en línea?

Moderador
Gracias Benjamin E7.

E7
Espere un momento que hay un ruido a la horita, me escucha.

Moderador
Sí, sí, te escuchamos bien, E7.

E7
Mira, creo que nadie beneficia Elena, que este el desarrollo de habilidades digitales, mira este ya que eso a como le decía anteriormente esto no va a facilitar el aprendizaje, incluso también otra cosa podría hacer la.

E7
El tiempo que estoy en facilitar tanto el tiempo de cada estudiante y esto, y esto es recursos, hacen que el estudiante sea más competente con respecto a la a las tecnologías, y también creo que uno de la beneficencia podría hacer que fomenta la creatividad y la interacción entre diferentes personas.

E7
Como como decía mi compañero, creo que sí trae muchos beneficios y no favorece el aprendizaje de cada estudiante solamente.

Moderador
Muchas gracias brady.

E8
Para mí uno de los principales beneficios de esta modalidad, el acceso a plataformas virtuales, lo cual nos permite acceder a material.

E8
Complementario y repasar lo aprendido en clase de manera más efectiva.

E8
¿Y también, EH?

E8
Esto facilita la continuidad del de la educación, ya que incluso si no podemos asistir a todas las clases presencial EH, podemos acceder a los contenidos que están disponibles en línea.

Moderador
Recuerdo Yesenia.

E9
¿Eh?

E9
Aparte del factor tiempo, considero que también te esta modalidad facilita el acceso, ya sea a distintos materiales.

E9
¿A como dijo, Pues mi compañera que complementen, y este ese proceso de aprendizaje y también pues que nos permite acceder a contenido en línea, que podamos ir lo viendo a nuestro propio ritmo, y pues igualmente que al integrar herramientas tecnológicas, Eh?

E9
Nosotros como estudiantes estamos desarrollando habilidades digitales que son muy importantes para nuestro futuro, tanto académico como profesional.

Moderador
¿Nos quedan  preguntas, nada más muchacho que para ir terminando la penúltima sería que apoyo?

Moderador
Necesitarían ustedes de parte de la institución.

Moderador
¿Eh?

Moderador
Para superar los desafíos y que se aplique efectivamente la modalidad blended.

E6
¿Cuando se refiere a apoyo se refiere a qué?

Moderador
¿Me refiero desde lo logístico, EH?

Moderador
Refiero a de talleres, o sea, trato de no de ser, de abstraer, de abstenerme, dar información en la respuesta, pues, pero un apoyo en general de la institución.

E6
¿Estás para no?

Moderador
Capacitaciones.

Moderador
Ustedes dicen no, yo estoy capacitado, lo que yo necesito es un laboratorio, no, yo no tengo ni laboratorio ni con ni competencia tecnológica, no sé qué apoyo ustedes necesitarían de parte de la institución para que hablen de se aplique.

E6
Pues yo en lo personal.

E6
¿Ah, pero EH?

E6
Creo que que creo que sí siempre la la logística va a ser un un factor, aunque seamos positivos ahí o seamos realistas, realmente hay, hay conexión, siempre tenemos conexión y siempre tenemos dispositivos.

E6
Todo es voluntad, pero yo no presentar nada.

Moderador
Benjamin.

E5
¿Eh?

E5
Sinceramente, pues ningún apoyo de la institución o tal vez una mínima introducción a qué aplicación se va a utilizar en el semestre y tal vez el cómo se va a evaluar, pero de ahí nada más como dejar muy en Claro cómo es todo el proceso y solamente.

Moderador
E7.

E7
Bueno, yo diría que así como dan componen los componentes de cinemática, las capacitaciones, primeramente a los docentes, seguido a los estudiantes y explicándoles de qué manera se utilizan este tipo de plataformas, los propósitos el como porque no todos los estudiantes que tenemos en conocimiento acceso a lo que es la Presidencia de computadora o plataformas digitales.

E8
¿O?

E7
Entonces creo que sería capacitaciones y talleres.

E7
Solamente.

Moderador
Freddy.

E8
Pues honestamente, considero que en eso no tengo mucho problema y solo quiero poder retomar lo que dijo el compañero Benjamín, básicamente sería que no indiquen que programa o aplicaciones podemos utilizar en tanto para las tareas y para interactuar con nuestros docentes y compañeros.

Moderador
Gracias, Yesenia.

E9
Bueno, no tengo mucho que decir al respecto, más que Eh, pues tal vez sería un poco más de capacitación a los estudiantes, más que todos, porque hay algunos que desconocen mucho el cómo utilizar, pues ciertas herramientas o plataformas tecnológicas, entonces más que todo, sería como como que informarles, capacitarlos para que puedan utilizarlas y sacarle el provecho al máximo.

Moderador
Vamos a la última pregunta, gracias desene, vamos a la última pregunta de la noche.

Moderador
¿Cómo creen ustedes que habrían de realizarse la las evaluaciones en la modalidad blended para que estas sean más eficaces?

E6
Paso Deme tiempo.

Moderador
¿Benjamin vos mencionabas algo de esto?

Moderador
Sobre las evaluaciones como creemos que dirían, de ser en BLended.

E5
¿Eh?

E5
Sinceramente, quiero pensar más la respuesta porque no, no tengo muy bien definido.

Moderador
E7.

E7
No sé si con cuestionarios en línea o no ser foros, no sé o igual la asistencia.

E7
¿Presentaciones grupales, podrías?

Moderador
Brindis.

E8
Pues creo que la evaluaciones deberían ser flexibles y variadas, para que puedan adaptarse a los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes.

E8
Eh, no sé, es todo lo que puedo decir.

Moderador
Gracias, vamos a cerrar con con, con Yesenia y luego hacemos una última, cierra con Emma y Benjamin, sí. Esenia.

E9
¿Eh?

E9
¿Bueno, la verdad que podría ser lo que había mencionado E7, realizar cuestionarios, EH?

E9
Sean para evaluar y pues también podría ser, no sé, trabajos grupales que se puedan presentar, el línea se puede, Claro que sí, pues lo único que se me ocurre hasta el momento.

Moderador
¿Escuchas?

Moderador
Gracias Yesenia, vamos a cerrar con Benjamín y con Emma, que si Benjamin.

E5
Reforzando un poco la idea de los proyectos colaborativos.

E5
Una de las grandes ventajas que tiene Google documentos o Google Docs, creo que en inglés es que Ud.

E5
¿Todos los estudiantes?

E5
Bueno, las personas puedan utilizarlo y modificar documentos y esos documentos.

E5
¿Sencillamente si usted como maestro, el administrador de cada uno de los documentos, podrá ver quienes modificaron el trabajo, quienes no estuvieron trabajando, EH?

E5
¿Cuándo y dónde se hicieron esas modificaciones?

E8
Asegúrate para allá.

E5
Además que también tenemos las plataformas como y.

E8
¿Ya le dijiste a mi no?

E8
Ya lo voy a preguntar, sí, ya lo voy a preguntar por mensaje.

E5
Como las presentaciones virtuales en zoom que quieras o no, pues sí apoyan en cierta medida EH los foros de discusión y, como ya decía mi compañera.

E5
En E7 también el utilizar las la evaluaciones en línea, pero también la autoevaluación y la cosa, evaluación que se pueden utilizar y nada más.

Moderador
Gracias Benjamín Emma.

Moderador
¿Querías decir algo para cerrar?

E6
Sí, este bueno es que pasarle moción del momento en lo Google forms son, son muy bueno, son extra, son un recurso maravilloso que se puede utilizar, pero también si hablamos de la mitación y hablamos de de actividades interactivas.

E6
¿Pues eso mismo puede ser un tipo de evaluación, simplemente es buscar la la, el

APP o la o la página adecuada es que nos vayan bien, que nos vayan demostrando, EH?

E6
El los puntajes o los aciertos que al fin y al cabo, también es una forma de de de evaluar.

E6
Si bien no sé, no sé si se le puede dar algo somático, pues es parte de la evaluación formativa que también es un tipo de evaluación y pues sumado a eso, las exposiciones y las presentaciones que son que por siempre van a ser.

E6
Tal vez dice, bueno, tradicional, pero qué tradicional.

E6
Porque porque funciona.

Moderador
De acuerdo muchachos, quiero agradecerles la su tiempo y que hayan apoyado a este grupo focal incondicionalmente.

Moderador
¿Que gracias por la por las ideas para me van a servir muchísimo, Eh?

Moderador
¿Van en este contexto?

Moderador
Intenso en el que estoy gracias a la muchacha.

Moderador
Gracias a Benjamin.

**GRUPO FOCAL #3**

Moderador
A fines de de la transcripción que me que me sirven a mí.

Moderador
¿Entonces, son  preguntas nada más, no quiero agotarlos, Eh?

Moderador
Yo haría la pregunta y haríamos la ronda de preguntas, empezando por Carla e José, Noelia y Judith.

Moderador
Les parece bien muchachos, me entendieron las orientaciones.

E12
Sí, pero soy.

Moderador
Que Carla.

Moderador
Noelia José, están por ahí.

E11
Sí, sí, sí, profe.

Moderador
¿OK Carla?

Moderador
En se me acaba de agregarse link.

Moderador
También, buenas noches, celine.

Moderador
Sí, yo dije.

Moderador
Judith.

E10
Sí, sí, aquí estamos, profe aquí.

Moderador
OKOK entonces empecemos, se nos fuese. Link.

E10
¿Cuál?

Moderador
Sí, empecemos, y si se nos está agregando compañero, lo dejamos en la cola de la de la ronda.

Moderador
Empecemos para aprovechar el tiempo.

Moderador
Entonces les decía que este es un grupo focal, yo de ti la dinámica es que ustedes hablen, yo solo voy guiando, pero entre menos intervenga yo mejor, ese será el orden, por favor.

Moderador
Carla, José, Noelia, Judith.

Moderador
Y en el caso que se agregue algún compañero más, lo vamos agregando.

Moderador
¿La primer pregunta es, qué desafíos identifican ustedes en la actual organización que tiene el horario sabatino, es decir, los componentes que se ven con una frecuencia quincenal?

E10
¿Qué desafíos identificamos nosotros, profe?

Moderador
Sí, con esta organización actual del sabatino.

E10
Con la organización.

E10
¿Profe, el año pasado verdad?

E10
Este, nos dividieron el Grupo este año no sabemos si vamos a estar juntos nuevamente, o sea, unificado AYB sabatino.

E10
¿Eh?

E10
¿Yo sentí pues de que creo que tendríamos un poco mejor la orientación, no estoy diciendo que los maestros no explicaban, Claro que sí, pero al dividir el Grupo este EH, usted sabe que está en un aula de clase de estar casi está o , o sea con facilidad podemos distraernos, pues, pero por así decirlo, pero yo sentí, puede que aún entendemos mejor las orientaciones, EH?

E10
Participábamos.

E10
¿Y con respecto a este año, verdad?

E10
Pues se pretende que podamos alcanzar mejor verdad las competencias y siempre guiándonos por este verdad por las orientaciones que nos brinden siempre los maestros.

Moderador
Carla.

Moderador
Creo que se nos fue Carla Bueno, José.

E11
Bien como desafío en realidad, no de mi parte no, no tengo ninguno como tal.

E11
¿De hecho, creo que es bastante beneficioso, Eh?

E11
La distribución a como estamos, supongamos que son componentes, un sábado, el otro y así siento yo que no hay una sobrecarga.

E11
En el caso de, por ejemplo, tarea porque si se le asigna a los componentes una tarea para el siguiente sábado, hay que hacerla completa, entonces, en realidad yo no noto ningún desafío como tal, quizá quizá el sea un problema de de secuencia, tal vez que perdemos un poquito la secuencia con respecto de un encuentro a otro encuentro.

E11
Porque pues si bien se pasó una semana, quizás el el aprendizaje o los aspectos que nos enseñaron podemos puede, no lo tenemos tan re siente, pero creo que

con un repaso de apunte o incluso al inicio de la clase, ya vamos a estar al pendiente.

E11
Entonces yo no la veo ningún desafío como tal.

Moderador
Gracias noelia.

E12
Como o es en un compañero realmente.

E12
Que desafíos como tales no hay, porque así como han dicho ellos, la distribución ha sido beneficiosa para ambos grupos.

E12
Creo que el inicio fue un poco complicado desde mi punto de vista, congeniar con algunos compañeros porque no estaba acostumbrada como a tener esa cercanía, pero el dividirnos me hizo conocer más a mis compañeros y escuchar un poco más su opinión, ya que anteriormente al estar todo agrupado siento que no damos la oportunidad de que los demás compañeros participarán.

E12
¿En cambio, con este nuevo horario de encuentros de  niños, Eh?

E12
He escuchamos más a las compañero.

E12
Sí, como dice José, Sí está un poquito de que perdemos un poco el hilo, pero tal vez es porque la mayormente todos, todos trabajamos, entonces se nos olvida en ocasiones hacer un repaso, pero de ahí de ahí no habría mucho.

E12
Desde mi punto de vista, un desafío para mí siempre va a ser el tiempo, porque cada mente yo vivo demasiado lejos.

E12
Entonces se me complica un poco a veces porque habían clases que estaban clases importantes que estaban a primera hora y quizá yo llegaba muy tarde, entonces en ese punto, pues yo yo misma afecté eso, pero de ahí no habría otro tipo de queja, un poquito más de organización, tal vez en las actividades con los maestros y de ahí estaríamos bien.

Moderador
Gracias celine.

E13
¿Halo, profe, me repite la pregunta es cabo de de entrar?

Moderador
Con mucho gusto para vos y para E14.

E13
Porfa.

Moderador
¿Buenas noches, E14, Eh?

E13
Buenas noches.

Moderador
La pregunta es, qué desafíos o qué valoración hacen sobre la actual modalidad del del horario sabatino, que de componentes cada distribuidos en semanas.

E13
¿OK?

E13
Bueno, yo considero que desafíos como tal pues no es, pero este.

E13

Sé que hay que nosotros como estudiantes tenemos que poner bastante de nuestra parte porque con esta modalidad se volvió aún más autónomo.

E13
El estudio que debemos tomar nosotros en nuestras casas, entonces creo que no.

E13
El desafío, si no es cosa un poco de fue cosa de Acoplarnos un poquito al ritmo, pero considero que pues es bastante acertada la la nueva modalidad.

Moderador
Gracias E14.

E14
¿Eh?

E14
¿Te pregunta, verdad que desafío dice Este acerca de las manos?

Moderador
Identifica en el actual horario del sabatino, que es de  componentes con una frecuencia de  de  semanas. ¿Perdón?

E14
Ajá.

E14
Sí, sí, este bueno profesor.

E14
Yo considero de que la verdad de de ser desafío en sí como tal es, o sea, es un reto de cada estudiante, porque en este, en este caso, el estudiante responsable se compromete, se compromete, digamos a cumplir en tiempo y forma las obligaciones que se nos va presentando en cada componente y por una parte considero de que como miramos la clase, digamos la clase que miramos, digamos, en este sábado, ponele.

E14
Pónganle profesor, comprensión lectora.

E14
La vimos este sábado, el siguiente sábado.

E14
¿Yo no la veo, verdad, porque si estaba en la modalidad, entonces qué?

E14
Yo sentí por una parte, digamos un ventajas y a la vez de ventaja.

E14
¿Por qué una ventaja?

E14
¿Porque, digamos, nos permite, digamos en mi particular yo soy de que voy haciendo mis tareas conforme al tiempo, para que no me coma el tiempo, porque la verdad, este tenemos que acoplarnos al no tener esa clase ese sábado, verdad?

E14
El siguiente sábado teníamos otros componentes.

E14
¿A veces este la desventaja puede ser de que tal vez uno lo deja a la última hora, Eh?

E14
Pero yo creo que eso, avale.

E14
Estudiante del depto de Luisa.

E14
O de relevar a cada componente, pero en mi particular siempre, yo soy el que te sabe como estoy chapada a la antigua, verdad, yo voy cumpliendo cada

responsabilidades en mis componentes para no atrasarme tú o si no, digamos lo único.

E10
¿O?

E14
Este sería profesor, como aclarar ahí que la desventaja sería que tal vez tenemos dudas, pero en ese caso tenemos el Grupo para venir.

E14
YYY hacerla, pues ya tal vez este ahí estoy como como digamos, una en esa parte, en esa una de esa desventaja que tal vez no debería de ser así, no sé, pero bueno, pero ahí nos acoplamos.

E14
No sé si le parecía la respuesta.

Moderador
Sí, gracias muchas gracias E14, Carla.

Moderador
¿En el Carla Carla Bueno, a veces nos integra, luego voy, vamos a la segunda pregunta, que es una pregunta, Eh, que integra, como dice no?

E15
No me escucha, profe.

Moderador
Ahora sí te escuchamos.

E15
Ah, pues unos audífonos OK profe, lo que yo considero más que todo profe no es no es a mi particular, usted sabe cómo era mi frecuencia ahí en la en la depresión de disciplina o de puntualidad en la universidad, pero no es más que todo un desafío, sino como como decían los demás compañeros es un reto.

E15

En cuanto a la a la modalidad, así de de la frecuencia de dividir la la las las, los, los componentes cada días, pues yo lo considero bien y así pues nos da tiempo de lo que es la la lograr este alcanzar los objetivos.

E15
¿En cada encuentro me entiendes?

E15
Si les dejan tarea, pues nos da tiempo y nos da chance a que nosotros podamos resolver esas tareas con tiempo, mientras que si nosotros llevábamos un componente como el componente, como le vamos anteriormente los de un sol en un día, o sea, el tiempo era más corto.

E15
¿El aprendizaje o los contenidos abordados eran eran menos me entiende, y eso?

E15
Pues no nos permitía a que nosotros, pues cumpliéramos en cabalidad toda la las asignaciones del que no se nos dejaba.

Moderador
¿Muchas gracias, vamos a la a la segunda pregunta, que lleva una doble consideración, que qué herramientas tecnológicas e con fines educativos usan con más frecuencia y que el nivel de dominio tienen de estas herramientas tecnológicas?

E15
¿Ya OK?

Moderador
Bueno, repito el orden, bueno, you you.

Moderador
Bueno, sería Judith, José, Noelia, Celine, E14 y Carla.

Moderador
¿Y le repito la pregunta con mucho gusto, qué nivel?

Moderador
¿Qué herramientas tecnológicas con fines educativos usan con más frecuencia para su aprendizaje y qué nivel de dominio tienen de éstas?

E10
¿Profe, buenas noches, verdad?

E10
¿Una de ellas, pues tenemos alguna pequeña dificultad porque no todos los compañeros tenemos acceso a la computadora, verdad?

E10
¿Y pues, por lo general, se le recarga siempre el trabajo, verdad?

E10
¿Muchas veces al al que tiene la computadora porque a veces para mandar información que tendríamos que enviar, por ejemplo, una diapositiva que puede ser en PowerPoint, entonces es más viable en la computadora y por lo general no todos lo tenemos, verdad?

E10
No todos tenemos acceso a eso, pero sí es la herramienta que más usamos, aparte de la computadora.

E10
¿Tenemos la facilitación, verdad?

E10
Lo lo que nos facilita perdón, los docentes, que son los folletos para que los leamos verdad de forma digital también este el uso, puedes también de la ehf.

E10
El Google para investigar porque nuestra área ha sido de investigación y usar este, pues fuentes confiables esa ha sido, pues mi mi intervención.

Moderador
Gracias.

E11
Quiero que me responde a mi.

E11
Para mentar.

Moderador
No te escuchamos bien, José.

Moderador
José.

Moderador
Bueno, vamos a continuar con noelia.

E12
Sí, bueno, las herramientas que realmente me han sido muy beneficiosa y no hablan de equipos tecnológicos, principalmente ha sido canvas.

E12
Le he sacado mucho provecho a camba para hacer tanto mapas mentales, pero así conceptuales.

E11
¿Eh?

E11
Bueno comentó de manera rápida que fue canva, de las que más he utilizado, tiene bastante herramienta que que nos ayudan en el.

Moderador
Sí, camba, gracias.

Moderador
Decía Noelia.

E12
¿Sí, como le decía, Este fue camba, Eh?

E12
Tal vez llegan a ver algunas presentaciones que son de paga, pero hay mucho, mucho material que le puede sacar provecho para hacer presentaciones, para hacer mapas conceptuales para hacer mapas mentales.

E12
O sea, fue de mucha ayuda, incluso para hacer presentaciones de PowerPoint.

E12
Es muy buena, también estuvimos utilizando, lo digo porque también en mi Grupo implementamos el uso del Drive, que a pesar de que puede ser un poco tedioso si le sabes un poco le sacas el provecho a la verdad para estar monitoreando, para estar haciendo el el trabajo en equipo es bueno utilizar el drive y hacerles copia también, porque a veces tocamos algo y se puede borrar entonces irle y guardando el anuncio e irlo sacando copia tanto en fecha de lo que lo van haciendo las actualizaciones y utilizamos.

E12
Bueno, no inscribimos a una revista donde publican muchos trabajos científicos que, sinceramente las bases son muy sólidas y la mayor parte de los trabajos que hemos hecho ha sido a través de San de esa revista.

Moderador
Gracias este celine.

E13
Sí, como creo que ya la han mencionado mis compañeros, pero buenas, repito, las herramientas tecnológicas que más ocupamos nosotros como equipo porque trabajamos en equipo hablando ya desde nuestro nuestra manera de de realizar trabajo y tarea.

E13
¿He ocupado camba no solo para presentaciones, infografía, sino igual para realizar video educativo y demás, y como apoyo igual para trabajar en grupo, hemos utilizado el Drive, Eh?

E13
¿Qué hace?

E13
¿Como decía Noelia, es un poco TED, yo soy ocupar, pero eh?

E13
¿Si se logra haber acoplar el Grupo, entonces se puede trabajar muy bien ahí para realizar correcciones, EH?

E13
Estar indicando algunos detalles y demás, pero sí creo que nos falta un poquito más de de información referente a herramientas tecnológicas que nos puedan ayudar para para nuestro aprendizaje.

Moderador
Gracias.

Moderador
E14.

E14
¿Sí, profesor, bueno, considero que las herramientas que digamos personalmente, las que he utilizado en todo este proyecto de este proceso de aprendizaje para mí ha sido la computadora, verdad, EH?

E14
Pero de las aplicaciones, digamos, no, no domino, digamos este %, toda la los programas o las aplicaciones.

E14
Verdad que presentan al este de la Compu, pero sí a como mencionaba, mis compañeros se utiliza.

E14
¿Utilizamos fue prácticamente el canvas, el PowerPoint, Eh?

E14
¿Que más usamos este bueno cuando estábamos en tercer año, verdad que este estábamos utilizando las las tablas la y lo gráfico de de en Excel, pero más que todo lo que más utilizamos es http power y camba, ahí más bueno, Eh?

Moderador
Gracias.

E14
¿Por lo general, profe disculpe por lo general este menciona una cosa interesante, este judith acerca de que no todos los compañeros verdad?

Moderador
Sí, sí, diga.

E14
Tienen la herramienta de la computadora, por lo general ellos este en miró por digamos de mi Grupo, solo yo, este poseo la compu digamos este somos y cuatro compañeros trabajan desde el celular, entonces las herramientas que ellos más utilizan, pero personalmente ellos solo las ocupo.

E14
Gracias.

Moderador
Ambos con Elena a vos, Carla.

E15
¿OK profe?

E15
Recordemos pues, de que lo que es en en herramientas tecnológicas tenemos lo que son los programas o dispositivos profe en dispositivos, pues nosotros como yo, como equipo con mi equipo, pues trabajamos en una computadora, yo no la poseo, pues no tengo esa facilidad, pero sí te o la facilidad de tener quizás un poco de tiempo y pues voy a la biblioteca por ejemplo Ahorita que pasamos con investigación documental, pues yo me iba a sentar a la biblioteca, tenía esa

facilidad y ahora pues en utilizábamos, recuerde que comer una investigación documental en en aplicación o en programas.

E15
Se utilizan.

E15
Utiliza mucho el Word, profe, te sabe que el Word es la, es la parte textual.

E15
OA que nos permite lo que el el texto, escribir el texto y pues también nos facilita lo que son las quizás la aplicación de la APP.

E15
Luego que hice hacíamos presentaciones, pues utilizamos camba Camba, pues lo utilizamos para hacer las presentaciones de los brochure o algún tríptico que nos facilite en las investigaciones.

E15
Utilizamos este lo que es este, el Google académico.

E15
Recuerde que todas las ahorita todas las información obtenida para desarrollar un tema debe ser de de debe ser de una fuente confiable, entonces utilizamos ese tipo de de aplicaciones o de pronto en para lograr las investigaciones y estarán las herramientas tecnológicas que utilizaba yo el Word, el camba, el PowerPoint.

E15
¿Sí, pero muy poco, YY la computadora que iba a la a la a la biblioteca solamente, pero?

Moderador
¿OK, muchas gracias, vamos a la parte central de la del grupo focal, EH?

Moderador
La temática de de esta investigación es BLended, blended Learning.

Moderador
Le voy a dar un contexto en  segundos para la siguiente, previo a la siguiente pregunta blended o la VI modalidad es una modalidad educativa que integra los escenarios, lo virtual y lo presencial.

Moderador
¿Es decir, esta modalidad contempla las  situaciones, verdad?

Moderador
Pero eso se llama híbrido o BLended, o bimodal.

Moderador
El estudiante va a recibir clases virtuales, en este caso el mismo componente en los  escenarios en la, en lo presencial y lo y lo virtual.

Moderador
Dicho este contexto.

Moderador
En el mismo orden.

Moderador
¿Qué desafíos valoran ustedes para la implementación de esta modalidad blended en la carrera?

Moderador
Sí, judith, el mismo orden.

E10
¿Sí, pero sí, EH, profe, bueno está muy interesante porque bien sabemos, pues no la sabemos, todos estamos aprendiendo, me parece que por las  partes, porque tenemos que ir aprendiendo, verdad?

E10
Adaptándonos a los cambios, a la tecnología.

E10
¿Sabemos que los cambios que no quiero hacer, nada tía, pero todo cambio, Eh?

E10
¿Un proceso y no es tan fácil para cada estudiante porque no todos están en el mismo contexto, verdad?

E10
Uno pueden tener la posibilidad de otro no, pero sí.

E10
¿Cuando usted habla de desafío yo pienso, profe, mi opinión, verdad?

E10
Mi propia opinión, que para mí el aprendizaje lo siento mejor y presencial, porque bueno, sí, sí es importante.

E10
¿Puede ser el virtual porque también te va guiando verdad?

E10
¿El el maestro estaba dando un acompañamiento virtual y de esta manera pues nos acomodamos en el horario, verdad?

E10
¿Pero sí para mí el aprendizaje es pienso yo, verdad que es mejor?

E10
Hp presente, así comprende anotar, o sea, yo voy anotando ahorita todo, pero sí este el detalle está que la verdad que en la vida, pues uno va aprendiendo de cada maestro, de cada situación y para mí pues el aprendizaje es mejor presencial, ese es mi punto de vista.

E11
Me me me escucha.

E10
Sí.

E11
¿Bien entonces?

E11
Con respecto a los desafíos de implementar eso, no vamos a leer, considero que uno de ellos puede ser el.

E11
Puede ser el no tener.

E10
Hola.

E11
El no tener un dispositivo tu adecuado para el las clases en línea y de igual forma el Internet podría ser un factor que nos perjudique, porque si no hay buena señal, entonces no vamos AA comprender de manera adecuada lo que nos está tratando de decir la persona que nos va a impartir la clase solamente.

Moderador
Gracias noelia.

E12
Bueno, yo sí tengo muchos puntos negativos en cuanto a ambas modalidades.

E12
Porque habría que considerar, como dijo José, los dispositivos, poder hacer muy loco, que yo diga deberían hacer un censo de quienes cuentan con un teléfono, una compu, pero véanlo así, yo tengo un buen teléfono, pero cuando yo estoy en mi rancho, porque yo vivo en el campo, yo no tengo señal, ni siquiera para hacer una llamada normal.

E12
Es más, a mí me pueden picar un animal y yo me muero en el en mi rancho

porque no tengo señal, entonces sería hacer primeramente antes de implementar esta modalidad, hacer un estudio de quienes poseen dispositivos que les permita conectarse.

E12
No importa si es un un teléfono pequeño, si tienen compu, es algo que realmente les ayude con la señal.

E12
Otro sería revisar la disponibilidad de de los que van a participar en la clase OO.

E12
¿Sea nosotros los alumnos, si va a ser sábado perfecto, verdad?

E12
Si va a implementarse sábado y si la clase que se van a impartir Eh están en un horario en que sea factible para todos los compañeros, ya que no todos contamos con él, con los mismos horarios, el mismo tiempo, distintos.

E12
¿Tenemos distintos trabajos, entonces no todos tenemos libre albedrio en nuestros tiempos, verdad?

E12
Y creo que otro factor sería, no es que en presencial yo yo aprenda más, sino que es la importancia y la dedicación que le damos entonces, al impartirse eso sería un desafío, la importancia que el alumno le va a dar a las clases y cómo la va a aprovechar, eso es todo lo que tengo que agregar.

Moderador
Gracias, eh, continuas el link.

E13
Bueno, yo creo que existen para mí, desde mi punto de vista,  desafíos, uno de ellos es que tengo un poquito de duda de cómo sería la retroalimentación activa entre estudiantes docentes.

E13
He ocupando una modalidad en línea, creo que sería un poco.

E13
Sé que una modalidad qué tanto en línea como presencial, pero a acoplarse a eso, a que haya una retroalimentación igual en línea, creo que igual sería como un poco complicado acoplarse a eso.

E13
Además, así como decían mis compañeros, este el dispositivo, la facilidad que tenemos cada uno de nuestros hogares de una computadora o un teléfono que agarre señal es complicado, y otra cosa creo que en nuestro hogares, que no, no todos, pero sí algunos, fue hay distracciones y puede ser que no estás.

E13
No estás tan enfocado como lo puedes estar en un aula de clases, donde el maestro te está viendo o donde estás compartiendo con tus estudiantes, con tus alumnos, con tus compañeros.

E13
Perdón, entonces creo que igual en desde ese punto, el compartir con los compañeros, de manera presencial y con el docente, creo que puede haber un poquito como de desafío y acoplarse a compartir en una modalidad en línea a poder, Eh.

E13
Llegar a un consenso de quién va a hablar primero, cómo vamos a compartir ideas y eso entonces creo que desde mi punto de vista, eso serían los desafíos.

Moderador
Muchas gracias, E14.

E14
Sí, este profesor.

E14
Bueno, yo pienso de que, bueno, yo lo voy a ver, digamos de una manera positiva.

E14
¿Una de las ventajas de la educación virtual, o sea, o ver las clases en línea, sería el costo para mí, por lo que yo viajo, verdad?

E14
Por los costos, por lo que no me morí, no me no me muevo de lugar sería una ventaja.

E14
Otro otra ventaja podría ser el horario que pueda ser flexible.

E14
¿Se puede uno adecuar conforme lo que se lleve a cabo, verdad?

E14
Y otra otra de las ventajas ahí sería como, como una autodisciplina, creo yo, donde uno tiene que estar como estar más consciente o estar comprometido al horario en sí, para no para, no digamos faltar a la clase virtual.

E14
¿Sí, ya me pongo a pensar en la ventaja de la de las clases presenciales, EH?

E14
¿He o sea, trae también sus super un ventaja porque tenemos la interacción directa con el profesor, o sea, este cualquier duda, uno pregunta, levanta la mano, entonces hay una retroalimentación, digamos más asertiva, el socializar también con nuestros compañeros, es decir, es presencialmente desarrollamos, creo yo, más habilidades de tanto de aprendizaje como de un conjunto, digamos de de todo, digamos, el socializar, enriquecernos con los mismos compañeros, porque ahí nomas estamos preguntando, Eh?

E10
Sí.

E14
¿Digamos en particularmente yo vivo preguntando, y en ese aspecto, pero si ya me me dicen de que que escoja una de las : me voy por la parte presencial, OK?

Moderador
Gracias Carla.

E15
¿Si uno de los desafíos que hace que considero yo, es este, la disponibilidad, la disponibilidad, porque como decía una de las compañeros, Eh?

E15
¿La disponibilidad quizás de tener Eh?

E15
El Internet entiende el Internet si nosotros, por ejemplo, si yo ando fuera y yo me quiero conectar y no ando datos, pues me perderé la clase en disponibilidad de tiempo, pues no lo considero, pues porque ya es sí, siempre.

E15
¿Yo he elegido que las las clases así virtuales, sean así como a esta hora yo no puedo más temprano no puedo decir que lo pueda hacer más temprano y considero pues también de que para mí, para mi profe, con las experiencias que he tenido de tener las clases así, virtuales este como que en mi particular a mí no me gusta aportar mucho, me entiendes?

E15
Cuando tenemos casas gusta aportar mucho, porque no, no siento que es lo mismo, como que no me prestaste.

E15
Siento así como que no me presta atención a todo el docente, entonces como que no, no, no me entiende lo que yo quiero expresar las veces que lo hago entonces, por eso yo considero las cifras sociales y pues la virtual es que sea un complemento a lo que quizás nos quedó.

E15
¿Quedaron alguna cierta laguna?

E15
Sí, del aprendizaje.

E15
¿Entonces, has considero mejor las clases presenciales y las virtuales como para complementar a lo anterior?

Moderador
Claro que, como ven, yo deseo que ustedes hablen en y tratar de no intervenir en muchos, solo voy a subrayar  ideas, una de ellas es.

Moderador
Te mencionaban la la disciplina y el autoaprendizaje, que es clave sin importarle la modalidad en la que nos encontremos.

Moderador
¿El estudiante tiene un compromiso consigo mismo, pues yo ahorita, EH, no lo estoy viendo, pero ustedes están, yo no sé quién está YY no, no importa porque cada quien tiene su forma de aprendizaje, no sé quién está, EH?

Moderador
Están atención quien no, etc, Espera.

Moderador
Entonces, más vaya muchacho de la infraestructura tecnológica es el compromiso de ustedes y yo creo que eso caracteriza el estudiante del sabatino, un miren el ejemplo que estamos aquí, pues descansado, de trabajo y sin embargo me están apoyando en este grupo focal, eso por un lado, por lo otro este decía Carla al final algo clave, nunca lo virtual va a sustituir lo presencial, se trata de que un una modalidad complemente a la otra.

E14
Así es.

E14
Sí.

Moderador
¿Bueno, vamos a la siguiente pregunta, muchacho, nos quedan , Eh?

Moderador
¿Qué estrategia o recursos sugieren ustedes para que las clases virtuales sean más atractivas y más efectivas?

Moderador
Sí, judith.

E10
Es te repíteme la pregunta, porfa profe.

Moderador
Con mucho gusto, con mucho gusto.

E10
¿Que qué estrategias?

Moderador
¿Qué estrategias o recursos sugieren ustedes para que las clases virtuales sean más atractivas y más efectivas?

E10
Por lo general profe, te pues hemos estado con maestros así pues como usted, profe Ricardo nos ha impartido así como grupos focales para retroalimentarnos profesor Urania, cuando tuvimos dificultad, con la comprensión del texto, ella también no que hacía pequeño grupo y nos retroalimenta para mí pues yo no tengo ningún cómo decirle, como con cambio creo que cada maestro, pues los que han impartido desde primer año a quinto, pues han sido bastante estratégico, pues y considero que que están preocupados porque el estudiante pues aprenda si habían expresado a cada uno de los compañeros, es parte de la.

E10
Disciplina la disponibilidad y el querer aprender, pues considero yo que pues en la estrategia o recursos para que sea más atractivo.

E10
¿Efectiva, EH?

E10
¿Yo diría, pues más que todo, siempre esa motivación, porque hay un momento, por así decirlo, profe, que nos frustramos cuando sentimos en mi caso verdad que el que trabaja el día tiene familia, o sea, hay un momento, como dice doña Carol y yo la pongo de modelo siempre porque el Grupo trabajar en equipo no es a recostarnos al que pues consideramos que es el líder, sino que no apoyemos, verdad?

E10
Porque no todos tenemos el mismo contexto o no todos aprendemos de la misma manera, o sea, no todos desarrollamos la competencia.

E10
¿Entonces considero pues de que ustedes hacen un gran labor y pues me gusta esto, esta es una estrategia para mí porque me imagino que la respuesta que nosotros le demos usted va a llevarlo a sus instancia y a recolectar la idea de todo y me imagino que de eso va a salir un una nueva estrategia con la EH?

E10
Con la organización tecnológica solo eso.

Moderador
Gracias Judith, Muchas gracias José.

E11
Bien con respecto a por mencionar algo alguna de las cosas que se podrían implementar, sobre todo en el apartado teórico, cuando nos están presentando algún tema, podría ser la realización de algún video o de alguna infografía o un mapa.

E11
¿Un organizador gráfico de forma digital, porque considero que en ocasiones es bastante común y muy repetitivo que nos manden muchos muchos PF, EH?

E11
Leer para comprender el apartado todo el Código, un tema y si bien es importante porque en un organizador gráfico no vamos a tener la información en su totalidad, quizás pueda ser una forma de llamar la atención de que en el

organizador gráfico se presenten las ideas principales y ya si nosotros queremos interiorizar recurramos al PDFO igual en el video.

E11
Si en el video se presentan este momentos clave o apartados clave, que nosotros tendríamos que desarrollar más a leer el PDF, podría ser una estrategia más exitosa que únicamente bananos el PSOE.

E11
Y a leer.

E11
Y a leer.

E11
Y a leer en ocasiones es bastante abrumador porque hay apartados que no nos competen, que no tienen el apartado teórico que necesitamos para comprenderlo de manera adecuada solamente.

Moderador
Gracias noelia.

E12
Bueno, creo que sería una buena estrategia, es sacarle provecho a estas aplicaciones de reunión.

E12
¿Por qué en el ejemplo de meet meet the ofrece Google perdón?

E12
¿Mito ofrece varias opciones, compartir pantalla y tiene opciones para realizar dinámicas y que la clase no esté como que muy intensa y en un momento en que todos estamos conectados, pero como que estamos estar sentados ahí, verdad?

E12
¿Está en una pantalla en un momento en que estamos algo de Fun brain, verdad?

E12
¿Entonces te ofrece opciones de dinámica, Eh?

E12
Me gustaría que que la información que lo vayamos a ver en la clase se comparta en la aplicación.

E12
¿Eh?

E12
¿Con antelación tipo gracias, tipo los links de donde sacó donde sacaron eso PDF como que la idea central es que vamos a estar viendo, es cierto que nos van a dar las gracias, pero me gustaría ir poniéndome un contexto antes, Eh?

E12
¿Mediante, voy leyendo me entiende porque siempre se nos dice, le voy a enviar la información, pero pasan días y tenemos que recordarle y pues es un poco tedioso, verdad?

E12
De que quizás yo necesito adelantar ese trabajo, pero pero los PDF es que me quedaron de enviar, aún no están entonces.

E12
Y a mí, por ejemplo, no me gusta estar recordando mucho porque siento que estoy presionando y pues es un y no me gusta, pues entonces cualquier tipo de tarea que se vaya a dejar que se esté dejando al hilo al tiempo, y creo que una buena estrategia sería también, como decía José, útil.

E12
Zar video en YouTube hay variedad de contenido que, tanto a nivel académico universitario como de secundaria hay, y créanme que hay mucha variedad.

E12
Entonces, sacarle provecho a estas herramientas de comunicación.

Moderador
Gracias noelia Pelín.

E10
Me da.

E13
Bueno, pues yo pienso que EH.

E13
Una de las estrategias que se puede incorporar es diseñar, así como ya habían mencionado un poco más de recursos visuales, porque pienso yo, pues que se limita un poco la interacción en la modalidad en la modalidad virtual.

E13
¿Entonces creo que EH?

E13
Nosotros como alumnos nos sentimos un poco más interesados y hay una un algo que podamos ver que podamos leer en el momento.

E13
Igual pienso que algunas estrategias, estrategias lúdicas o alguna actividad que incluya un juego para poder este.

E13
Facilitarle al estudiante que participe de manera activa mediante la clase, o sea, incentivar al estudiante para que participe de manera activa.

E13
No sé, creo que integrar como estrategias lúdicas o algunos juegos para que el estudiante se sienta atraído por la casa. Gracias.

E14
¿Bueno es, sí está como estoy viendo, está, está como complejiza, compleja, digamos de la estrategia que se puede utilizar de manera virtual, porque por lo general siempre nos envían, verdad?

E14
Los documentos se envían los documentos, pero yo pienso que debería, se debería, digamos tomar en cuenta y.

E14
Cuando mandan los documentos en PDF es como realizar una de las estrategias con este.

E14
¿Con cómo sería?

E14
Explicarle y, como discutirlo me parece que sería como una discusión en Grupo, en la calle mismo, digamos el tema que vamos a ver en la clase, sería hacer una discusión del tema Eh, para que exista una colaboración, una más interacción también puede hacer a como recalcaba también José los video, para que exista, digamos cuando nos nos plasman también los videos, puede ser otra manera, digamos otra estrategia como más atractiva en más dinámica a la vez como para lograr una motivación.

E14
¿Motivarnos y qué se puede decir?

E14
¿Que exista también en las clases virtuales y ese es el seguimiento por parte del profesor, verdad?

E14
El seguimiento que incluye la retroalimentación entonces sería en sí la estrategia didáctica, sería como el trabajo, trabajo colaborativo o trabajo en discusión.

E14
Algo así, no soy profesor.

E14
Bueno, eso es lo que yo pie.

E14
¿Eso para no solamente digamos escuchar, escuchar la clase sino interactuar, EH?

E14
¿Para discutir el tema? Gracias.

Moderador
Gracias a vos, E14, Carla.

E15
¿Sí, profe, en este profe el aprendizaje virtual profe Eh considero yo que se caracterice a profe por una porque a veces tiene que ser flexible, verdad?

E15
¿Tener acceso y a la forma de adaptación de cómo lo los estudiantes nos adaptamos a recibir esas clases virtuales, verdad?

E15
Pero en cuanto a las estrategias profe para que la la la, las clases, verdad virtuales sea algo más efectiva.

E15
Considero, pues, que pueden ser tutoriales que los tutoriales que nos faciliten, que es lo que nos va a complementar como decía anteriormente las clases presenciales, entonces que sean los tutoriales que sean interactivos, que sean dinámicos, donde haya una participación activa de todos los participantes, que no nos enfoquemos a solo estar escuchando al tutor que nos está dando la clase, sino que participemos todos.

E15
Pues yo tengo experiencia, como le dije anteriormente, yo opinaba poco me entiende porque todos teníamos que tener, tenemos que tener el micrófono apagado y todo a veces, pues no no, como que perdemos la la la la secuencia de la información.

E15
Entonces de que haya una participación activa también puede ser a través de foros, los foros, los foros nos permite también profe, hacer intercambio de

información entre todo lo entre todos los participantes para nosotros mismos y con ayuda del tutor, resolver nuestras dudas, que se que tenemos.

E15
Eso considero yo, pues que pueden ser algunas estrategias.

Moderador
¿Gracias muchachos que nos quedan  preguntas, una de ellas es clave, Eh?

Moderador
¿Qué beneficios consideran ustedes que podría conllevar la aplicación de la modalidad blended para su aprendizaje?

Moderador
Considérenlo de Considérenlo de del manejo del tiempo, la motivación, la interacción con los docentes con sus compañeros.

Moderador
¿Qué beneficios consideran ustedes que esta modalidad blended podría traer?

Moderador
Dit.

E10
Sí profe, pues como le dije siempre los cambios son para bien, pues ya ven, lo decíamos en la disciplina, el compromiso como estudiante, la responsabilidad, considero, puede que si es para bien está, pues perfecto.

E10
Claro que todo lo lo lo que es para aprender, se considera que es beneficioso, pues solamente por.

E11
Uno de de los beneficios que podría que podríamos adquirir con esta modalidad, en ocasiones podría ser la movilidad, es decir, si vamos a recibir las clases de forma virtual, no vamos a tener que salir de nuestros hogares, por lo tanto, no va a haber gastos de pasaje o de comida ahí en la universidad o al ponernos algún peligro por si algún día lluvioso.

E11
Creo que eso sería uno de los mayores beneficios que podemos obtener con esa modalidad solamente.

E12
¿Eh?

E12
Para mí, principalmente.

E12
Uno de los beneficios sería como si a José, Eh, ahorrarnos un poco, porque si bien movilizarlo es tedioso agarrar un bus, agarrar una ruta, hay personas que agarran hasta  buses para llegar a tiempo.

E12
Entonces creo que sería un poco descansar ese día de ese gran viaje que nos damos, porque si bien nos exponemos a los ladrones, a mí me ha robado cientos de veces en la :.

E12
¿Pero bueno, ese no es el punto, Eh?

E12
Otra cosa sería de que lo almuerzos también, o sea, ahorraríamos un poco para el siguiente sábado, aparte de que en ocasiones como la lluvia el año pasado fueron torrenciales, y créame que las calles estaban inundadas, entonces sería bueno que en esos días que estamos en peligro utilizarlo, que son las clases virtuales para no exponernos a esos peligros.

Moderador
¿No fue ese link entonces?

Moderador
E14.

E14

Aquí, bueno profesor, sería que uno de los beneficios es sería el acceso, digamos, del tiempo, del horario.

E14
¿A como mencionaba, se mencionaba, verdad anteriormente y digamos la flexibilidad, flexibilidad, más que todo, y que si ajusta a mis necesidades son una parte, verdad?

E14
No, no me molería, no me muevo ya como mencionaban recapitulando todo lo que dicen los muchachos, este de ahorrar, te ahorras tiempo y costo, ese es mi punto.

E14
Ahí solamente creo yo, profe.

Moderador
Gracias, gracias Carla.

E15
OK profe este uno de los beneficios sería profe.

E15
¿Eh?

E15
Ay, cómo le explico todo cambio, como decía en la primera participante, todo cambio es bueno y todo cambio necesita, necesita de de de adaptación, me entiende.

E15
¿Y encontrar el el el lado, EH?

E15
Bueno, por así decirlo, pero profe, yo insisto, no sé por qué.

E15
¿Yo insisto en que sí, las clases virtuales son buenas, está bien, son buenísima,

pero yo en mi punto de vista, yo las clases virtuales, yo la me servirían a mi como un complemento, me entiende?

E15
No es como que en la clase presencial usted va a presentar presente, tiene dudas, se las hace el docente.

E15
El docente le explique en la pizarra se le tiene que explicar el Estado interactuando con el docente YY esa y esa interacción entre docente y estudiante e que él consideró que es lo más correcto, mientras que un mientras que de manera virtual este solo no, no nos enfocamos a escuchar a escuchar, a escuchar y no, y no, y no nos desarrollamos totalmente a adquirir o alterar nuestras dudas como lo hacemos de la parte presencial, así es, profe.

Moderador
Muchas gracias este.

Moderador
Que ha podido necesitarían de parte de la institución para poder aplicar esta modalidad.

Moderador
¿Ustedes como estudiantes que apoyo requerirían de la universidad?

E10
Muchas veces maestro, en este cuando comenzamos he visto, pues a veces necesitamos mhm el acceso al Internet porque de verdad no todos carecemos.

E10
¿O tenemos el dinero, verdad?

E10
¿Para poder estar recargando, recargando, y lo digo que a veces en el aula, pues necesitamos estar investigando, porque no somos enciclopedia y necesitamos ayuda de las herramientas EH?

E10
Facilita facilitar, pues, el acceso al Internet.

E10
Creo que no, una.

E10
Ah, YY creo que se le dio solamente en  año.

E10
¿A sola primer año ya lo otro es tercero, cuarto fue más difícil que nos dieran la clave, verdad?

E10
¿Por así decirlo, esto no sirve esa ayuda, verdad?

E10
No estarse recortando, no, pero recordemos que nuestro país, pues nuestra economía es bastante dura, por así decirlo, que es peor, pues cuando ya uno tiene como el explicaba responsabilidades, Eh, pues se necesita estar recargando, recargando. Datos.

E10
Internet para poder tener acceso y poder investigar solamente.

Moderador
Muchas gracias José.

E11
Bien como tal, un apoyo.

E11
Y real sería decir que nos proporciona Internet o algún dispositivo para un dispositivo, ha actualizado para lograr con conectarnos a eso, prácticamente imposible con tantos estudiantes que que van a estar en esa modalidad.

E11

Sigue implementar, entonces yo creo que en este apartado, más que un apoyo de carácter económico, sería un apoyo de incomprensión que se van a comprender.

E11
¿Cuándo sí logramos tener la capacidad de de entablar una clase en línea de forma adecuada?

E11
Porque pues hay bajas de Internet, puede ser que en en la comarca se haya ido la luz y no podamos conectarnos, son algunas cositas que necesitarían comprensión por parte de los maestros, si no logramos en conectarnos o no logramos tener una señal adecuada para recibir la clase solamente.

Moderador
Muchas gracias.

Moderador
Este no es noelia.

E12
Y te sepan mente, maestro, comprensión, como dice José, porque como yo le comentaba, oh, pide.

E12
En distintos lugares hay gente que te matará, el pan hay que viene desde la desde el norte, entonces hay gente que en comunidades que realmente les va a costar entonces comprensión, un poco de compañerismo entre compañeros, a compartirnos y darnos un contexto que pasó en la.

E12
Frase, tal vez tal vez propondría una beca mínima que usted me dirá.

E12
Entonces ya están dando becas, pero no todos estamos beneficiados.

E12
¿Entonces también propondría un estudio, verdad?

E12
Para quienes realmente necesiten ese apoyo.

E12
Bueno, todos necesitamos, verdad, porque no siempre tenemos dinero.

E12
¿Entonces propondría, EH?

E12
Becas por lo menos para meter una recarga de  pesos es hasta ahí, le podría decir, porque hay dispositivos, pues no se puede.

Moderador
Gracias E14.

E14
Bueno, profesor, estoy escuchando, bueno, yo considero de que el apoyo en estas en este en la institución, digamos por parte de Luna yo no tengo ni palabras que que expresar, digamos mis palabras son de agradecimiento porque yo siento que la Unam Managua nos ha venido dando un apoyo porque yo soy beneficiada con una beca.

E14
Pero ya digamos hablando en sí con esta modalidad virtual que yo creo que el la unam nos ha venido apoyando siempre nos ha venido apoyando siempre ahí.

E14
Sería como como Eh, escuché lo que estaba hablando José y él menciona de que sería como de parte como comprensión, digamos ese ese aspecto está bien que los docentes o todos los de la Unam Managua sientan que deben, digamos este ser como empáticos en sí con el estudiante, porque no todos poseen una computadora, entonces yo creo que de ahí sería como que ponernos los pies sobre la Tierra y estar consciente que no todos los estudiantes de la unan Managua poseen una computadora, o sea, una herramienta como la compu, porque por lo general casi todos trabajan en.

E14
Celulares.

E14
Yo creo que allí sería como manera de comprensión, más que todo en ese.

E14
Ese sería como el apoyo.

E14
Ya no sé si estoy correcto.

Moderador
Gracias, EH.

Moderador
¿No todas las respuestas han sido estupenda, Eh Carla?

E15
¿OK profe pm uno de los beneficios que yo creo que no nos aportaría la universidad, yo creo que hasta el momento pues yo la he recibido como es el acceso al Internet, pues sí, este nos ha facilitado en en el área donde nos ha correspondido estar la sección el aula, pues ahí nos llega muy bien la señal y pues ha sido uno de los beneficios que he recibido, pues no ha servido también para en el momento buscar la información que se nos pide pronto, que necesitamos complementar alguna información, Eh?

E15
¿E pero actual en sí recibir un beneficio, creo, profe, que yo considero para mí que yo lo he recibido, porque yo que no tengo acceso a una computadora, puedo tener acceso a Internet, sí, en mi casa puedo tener recarga, está bien, EH?

E15
¿Pero a la hora de hacer un trabajo que yo no poseo una computadora, EH?

E15
A veces yo lo hago en el teléfono y se me dificulta.

E15
¿No es como lo mismo que era una computadora que usted le va a dar editar, va a darle formato, va a darle con los cambios mi teléfono?

E15
¿No, entonces, y la universidad?

E15
¿Pues yo decido, yo he sido de que he aprovechado esos beneficios del siempre de la biblioteca, yo saliendo de mi trabajo, yo siempre voy a la biblioteca y me siento, estoy en la computadora YY sin me sacan de un lado, voy a la otra computadora y siempre puedes tener, pero en sí profe, un beneficio que vayamos a recibir actualmente?

E15
Pues no le sabría decir, porque hasta el momento, pues ya lo he recibido, los que me han proporcionado.

Moderador
¿Sí, céline la pregunta que estábamos haciendo, la reflexión, pues me que pregunta, es que de apoyo necesitaría poder la Universidad para que se aplique esta modalidad plena?

E15
Así.

Moderador
Sí, bueno, sí.

Moderador
¿Si noelia ibas a agregar algo?

E13
Bueno.

Moderador

Bueno de los disculpen, dejemos que dejemos que que que es el himno, nos responda que nos hizo el favor de integrarse de nuevo.

E13
Bueno, creo que este.

Moderador
Sí, Selim.

E13
Bueno, creo que.

E13
Apoyo como hablando en general de del estudiante, sería como que esta modalidad sea una opción.

E13
Es que el estudiante puede elegir sí, utilizarla o no, creo que ese sería el suficiente apoyo de parte de la universidad, o sea, para que a los a los que no haría Eh, a los que sería de beneficio.

E13
¿Esta aplica esta modalidad, pues la ocupemos y a los que no, sienten que OO, no pueden integrarse?

E13
Entonces que puedan seguir con sus clases de manera normal, pero que, o sea esta modalidad sea una opción para los que tienen un tiempo limitado o nos pueden estar yendo a la universidad todos los sábados por transporte de dinero, etcétera.

E13
Entonces, creo que el suficiente apoyo sería ese que sea una opción, la cual nosotros como estudiantes podamos tener disponibilidad de elegir si lo queremos utilizar o no.

Moderador
Gracias selin.

Moderador
¿Ibas a agregar algo, noelia?

E12
Ah, sí, maestro EH.

E12
Algo que sería muy bueno que implementarán.

E12
Es de que, así como está haciendo usted, se pueda grabar la clase y nos compartan esa graduación para los compañeros que no se han podido conectar porque a pesar de que somos compañeros, pues a veces cuando lleguemos a compartir lo que se vio en la clase, se puede distorsionar un poco, pero si tenemos esa grabación nos permitiría a nosotros escuchar tal cual lo que se estuvo dando en la clase.

E12
¿Entonces más que todo, EH?

E12
Que la Universidad de los proporciona el beneficio de tener caravanas, la clase en grabación.

Moderador
¿De acuerdo la última pregunta, muchachos y muchachas es una EH?

Moderador
¿Todas estas señoras reflexivo, pues cómo creen ustedes que deberían de ser las evaluaciones en una modalidad blended, para que estas evaluaciones sean más eficaces?

Moderador
Cerraríamos con esta reflexión.

Moderador
Judith.

E10
Sí, bueno, maestro, a eso parto.

E10
¿Pues bien, ya sabemos algunos, ya somos docentes, verdad?

E10
Depende que sea primaria, secundaria.

E10
¿Cómo va el varía, por lo menos en mi caso, me pongo en ese caso, verdad, EH?

E10
¿A ver, sí, bien, aquí varía la expresión oral que usted va a evaluar el dominio del tema, Eh?

E10
¿Me imagino que asignará alguna tarea, pero en sí sería bueno presencial para mí, verdad?

E10
Porque yo estoy valorando la capacidad del estudiante.

E10
¿Cómo es su dominio en el escenario?

E10
¿Cómo es su forma de hablar?

E10
¿Porque no estamos formando para ser maestro y no es que el maestro la SEPA toda la verdad, sino que es un formador que va a generar un conocimiento, EH?

E10
Depende su porte aspecto.

E10
En qué sentido su forma de hablar, su forma de expresarse, su forma, su habilidad de conocimiento lo va a transmitir a otro.

E10
Mientras el el virtual solo lo estoy escuchando, me entiende, lo estoy escuchando y la manera pues de evaluar es siempre la disponibilidad de que tenés que estar en el tiempo, de que la responsabilidad en el tiempo que se asigna y siempre que se va al para mí es evaluaría la expresión oral y la responsabilidad, entonces ese es mi punto.

E10
Ama.

E11
Consideró que las evaluaciones, como mencionó mi compañera, se deberían ser de carácter presencial, por otra razones que se mencionaron con anterioridad, porque si de casualidad el día de la evaluación va a ser en línea y no contamos en ese momento con dinero para recargar o no tenemos Internet en la casa, creo que perderíamos la evaluación y se nos haría más difícil.

E11
Entonces por cuestiones de practicidad, creo que es deberían ser de forma presencial o solamente.

E12
¿Mi tono nuestro, Eh?

Moderador
Sí, tu turno duele.

E12
Sí, sí, bien.

E12
Como decían presencial, es mejor.

E12
Creo que la la cuestión es, buscaron una solución a los que en línea verdad todos aprendemos mejor, presencial, pero es buscarle una solución.

E12
Entonces yo propia.

E12
¿Tendrías perdón, EH?

E12
Quizá grabación eh de un video o un en vivo porque de esa manera pueden evaluar lo que es la oralidad YY la expresión del estudiante.

E12
¿En el caso de que fuera algo de de exponer, me entiende exponer?

E12
También podemos utilizar los mapas conceptuales, las infografías YE islas, presentarlo, presentándola eso sí sería respetar los márgenes de tiempo y empezar a utilizar el tiempo que se nos dan porque se nos dice  minutos y cuando miramos ya nos extendimos  y le estamos quitando el chance a otra compañera.

E12
Entonces, ahí también va parte nuestra, organizar nuestro tiempo y más, también podríamos optar por por hacer este en Drive, hacer el link y así ir presentando al maestro.

E12
Y pueden ser reuniones privadas entre grupos de estudiantes o pueden ser un foro, así como esta reunión, pero siempre respetando la la participación de cada alumno.

E13
Bueno, de mi parte, como creo, pues como ya había mencionado el profe Javier que esta modalidad pues es.

E13
Es compartida, tanto virtual como presencial, o sea, se complementan entre ellas.

E13
Entonces creo que igual puede haber una a igual, una variación entre las evaluaciones unas pueden ser de manera digital y otras pueden ser de manera presencial.

E13
En el caso de de la manera de evaluar de forma digital, creo que puede ser Eh, igual que se cumplimente.

E10
Cámara, ya voy.

E13
Lo he escrito con lo oral porque no todos podemos expresarnos de la mejor forma de manera oral, pero sí de manera escrita y una manera de evaluar.

E13
Puede ser algún trabajo escrito, que es el maestro que se lleve el día que vaya a haber clases de manera presencial y si va, si se va a volver un día que sea de manera que la clase sea digital, entonces puede ser una presentación así como ya lo habían mencionado mis compañeros, una presentación.

E13
¿Video, una infografía cualquier cosa que se pueda, Eh? Ha.

E13
Y en PowerPoint o Camba, entonces creo que puede haber esa facilidad como de que sea la evaluación de tanto en la modalidad virtual como en la modalidad presencial.

Moderador
Sí, E14 y cerramos con Carla.

E14
¿Este bueno, una manera para evaluar, verdad la las clases virtuales?

E14
Yo pienso de que sería bueno como un debate acerca del tema de la clase para evaluarla.

E14
¿O sería mediante un foro ya?

E14
¿Pero más que todo, EH, porque estamos hablando solamente de virtual profesor o también presencial?

E14
Amba.

Moderador
Acuérdese que beléndez es las modalidades.

E14
Las las modalidades entonces sí, ahí sería, digamos de manera virtual, este serían esas serían el el debate y.

E14
Ah, también sabe que el profesor este también una manera de evaluarlo.

E14
Lo mencionaba que debo celine, que porque el profesor yo me acuerdo.

E14
El profesor Ricardo no se había evaluado de manera virtual toda la parte de la didáctica de la comprensión lectora.

E14
Lo hizo que nosotros grabáramos el video de la peste, un en una exposición.

E14
Eso fue una evaluación que se hizo mediante una exposición virtual donde el estudiante va a expresar todo lo aprendido sería esa y de la manera presencial.

E14
¿Qué sería EH practicamente?

E14
Yo creo que sería escrito, me gustan los exámenes escritos así.

E14
Así sería profesor en el presidencial, así sería de manera escrita, o aunque siempre hacen exposiciones, por lo general, Enséñame aporte.

Moderador
Gracias Carla.

E15
¿Si profe si bien sabemos profe, si bien sabemos las evaluaciones, profe, recuerden que las evaluaciones pueden ser o son lo que es la auto, la cojo y la hetero verdad?

E15
Son evaluaciones, pero en todo caso se genera en la modalidad virtual, profe.

E15
Recordemos de que Eh, la la modalidad virtual complementa la presencial y recuerde que la modalidad virtual en la que es la que va a permitir verificar los conocimientos adquiridos que nosotros obtuvimos en la parte presencial y una manera de hacer evaluaciones de evaluar la en la forma presente.

E15
Hp, perdón virtual puede ser a través de cuestionarios porfi, si nos da una serie de cuestiones, una serie de un cuestionario respondemos las preguntas, interactuamos y ahí tenemos una participación activa.

E15
Aparte de eso, también podemos tener los diálogos.

E15
Dialogamos sobre cierto tema o un tema o una un discutirse, un cierto punto que tal vez nos quedaron, qué duda, y también pueden ser encuesta, profe y recuerde.

E15
Ya que todo esto esto va a facilitar lo que es el proceso de de de nuestra enseñanza aprendizaje también.

E15
Solar.

Moderador
Muchacho y muchacha quisiera agradecerles nuevamente, vamos a cerrar el grupo focal, aquí en realidad estoy muy agradecido por su aporte, espero vernos pronto en persona para agradecerles.

Moderador
Igualmente en persona este que me hayan dado su tiempo en en medio de todo este trabajo que nos tiene de y del estrés y de las ocupaciones.

Moderador
Gracias por el apoyo en condicionar al Grupo focal y a este proyecto, les prometo que en cuanto tenga las primeras versiones del análisis de este trabajo doctoral lo puedes compartir nuevamente.

Moderador
Muchas gracias que descansen y feliz noche a todas y a todos.

E14
O gracias, profe OKA la orden, buenas noches.

E15
¿Esperas?

Moderador
Buenas noches que no.

E12
Buenas noches.

E10
Buenas noches.

**GRUPO FOCAL #4**

Moderador
Ah.

Moderador
Por el apoyo de este grupo focal.

Moderador
En realidad es un grupo focal que muy breve, con unas preguntas muy sencillas pero que requieren de su punto de vista.

Moderador
Este grupo focal tiene únicamente fines académicos que como apoyo a mi proyecto doctoral, entonces vamos al.

Moderador
Yo voy a hacer unas preguntas y pues me interesa su.

Moderador
Extenso punto de vista al respecto, ustedes son los los protagonistas del grupo focal en primera instancia.

Moderador
¿Qué desafíos han identificado ustedes con actual organización que tiene el horario del sabatino?

Moderador
Esa frío ven en este horario actual, que tiene el sabatino, es decir, materias que están distribuidas en frecuencias quincenales.

Moderador
Empezamos con por E16ina y terminamos con YEYMY.

Moderador
Si se van integrando otros muchachos, lo dejamos en LA Coruña.

E16
Bueno, me lo fue para mí.

E16
Los desafíos es que no se ven todas las clases este.

E16
O sea, me parecía el mejor el horario anterior, EH

E16
Porque es cierto, era un poquito más pesada porque estaban todas las clases, pero se miraban todos los sábados, o sea, teníamos como un seguimiento de las clases.

E16

¿Este también puede que es eso da tapia que lo al que algunos compañeros algunas clases, fallen algo tras un sábado, fallan otro sábado, no?

E16
Entonces todo eso viene a.

E16
Cómo le dijeron una tendencia a bajar, más bien la asistencia porque ay, no, que hoy no voy, que hay, no que hoy me toque esta clase, mientras que si están todas las clases de la integradora última hora este por ley, tienen que llegar.

Moderador
De acuerdo Jamie.

E17
La única, el único desafío que encuentro sería desde mi, desde mi propia experiencia, este.

E17
Es la la distancia, el tiempo que tienen las clases son  días, son cada  días, cada material son  horas, pero en esas  horas se desarrolla muy bien la clase, pero siempre está como el lapso de tiempo de una clase hasta ver el próximo encuentro.

E17
Creo que es demasiado, pero sí funciona.

Moderador
¿De acuerdo, la segunda pregunta es, qué herramientas tecnológicas usan con mayor frecuencia en su aprendizaje?

E16
Los buscadores.

Moderador
¿Alguna plataforma, alguna aplicación?

Moderador
¿Es que qué otras herramientas que Alizaga para su pensar?

E16
Pues más que todo, profe yo, pues Google, este WhatsApp, todo, o sea, lo que sí, lo que sí sirve para la comunicación.

E16
Sinceramente, se me hizo muy dificultoso trabajar con usted, con este, con lo que es el el así el correo, porque casi no, no estamos acostumbrados a eso.

Moderador
YEYMY.

E17
Yo utilizo bastante.

E17
Ya el Google Academy pero en ciertas ocasiones utilicé la IA para.

E17
Vas ponerle un un contrapeso a la información que encontré y tal vez hacer una comparación de si es muy acertado.

E17
OO, no.

E16
También, profe, otro otra herramienta que usamos bastante nosotros es camba para las presentaciones.

Moderador
De acuerdo, entonces, / pregunta.

Moderador
Que el tema central de este grupo focal esblendedblended es una modalidad, no

es una herramienta en sí, es una modalidad de enseñanza que consiste en alternar lo virtual y lo presencial.

Moderador
Eso es, se llama modelo blended o modelo híbrido.

Moderador
¿Entonces, son una sesión virtual, una sesión, EH presencial?

Moderador
¿Dicho esto, la siguiente pregunta sería qué desafíos valoran ustedes con una eventual implementación de la modalidad blended en la carrera?

E16
Bueno, de hecho profe, este, mi hija estudia en una universidad que es así, va una semana presencial y tiene una semana virtual.

E16
Y sí, hay cosas que se les dificulta porque no tienen este el el acompañamiento, este necesario del maestro no está el maestro ahí presente y las clases.

E16
¿Hay ocasiones de que el maestro le dice, las reduce, no, ella tal vez tiene una clase de  horas y este y se la reduce a  o hora y media, porque no es lo mismo estar presencial de de con un maestro a que estén en estén virtual, porque eso es lo que está diciendo, verdad?

E16
Una, una virtual y una presencial.

E16
Y eso pasa con ella, ella tiene esa esa, ella estoy en una universidad, así que vive, ay, no, me acuerdo.

E16
¿Cómo es que le llaman a eso?

Moderador
Sí le llaman híbrido se llaman blended learning, híbrido o bimodal.

E16
Sí, ajá, sí.

E16
Entonces sí, acá tiene bastante dificultad, o sea, por experiencia ya tiene esa ese tipo de dificultades de que no es lo mismo, no tiene el acompañamiento este o sea de la manera como lo tiene este presencial.

Moderador
Sí, YEYMY.

Moderador
Sí.

Moderador
De acuerdo, gracias E16ina.

E16
Pero pero yo creo, profe, que eso eso se va a ir adecuando porque nosotros nos tenemos que adecuar a las tecnologías que están viniendo y eso es parte ya de la tecnología que ahora uno recibe la clase en su casa.

Moderador
Claro, lo que a mi me interesa es cómo se ven ustedes en ese modelo, porque.

Moderador
¿El y que desafío ven que le gustaría que no, por qué ese es el la dinámica?

E16
Bueno, sinceramente, sinceramente, a mi no me gustaría.

Moderador
¿Sí, pero por qué?

E16
Porque para mí, por por lo mismo, porque o sea, no, no sentiría de que es tener ahí la presencia del maestro, que que tal lo hace.

E16
Usted sabe que no es lo mismo que le diga, profe, Javier, me puede ayudar así por por videollamada.

E16
A que ustedes insistiendo ahí, a la orilla de usted.

Moderador
Que Jaime.

E17
Yo creí, bueno, este desde mi punto de vista, yo creo que este modeloblended presentan menos desafío, porque estando presencial o virtual esté desarrollada de igual manera la clase desde cierto punto, porque la misma clase que nos va a dar presencial va a agarrar un Dacia, nos va a dar virtual, así que ya quedaría de cada alumno poner de su parte para no depender % del maestro.

Moderador
¿Cuando ustedes me dicen de que no es lo mismo recibir la clase con el maestro presencial, a qué se refieren?

Moderador
¿Qué?

Moderador
¿Qué ventajas encuentran en recibir?

Moderador
¿E16ina es mencionaba algo, pero qué ventajas encuentran ustedes en recibir clases virtuales?

E17
Tal vez este, por lo menos en nuestro caso, que hemos tenido clases virtuales

con los diferentes maestros, algunos no se atreven a hacer preguntas porque pueden ser muy obvia y alguno lo pudo haber captado muy rápido.

E17
O se puede haber otras interpretaciones.

Moderador
E16ina.

E16
Pues lo mismo que yo le digo, profe, o sea no, no está en la compañía amiento completo del docente siento yo al al hacerlo de manera virtual, o sea, sería que sería que lo experimentaremos realmente porque estamos haciendo una suposición, pero igual en las clases que hemos tenido siempre hay este.

E16
¿Cuál es uno de los desafíos?

E16
Las conexiones no siempre todos tenemos las conexiones.

E16
¿Hay alguno que se le va la luz?

E16
¿Hay alguno que no tiene señal, entonces eso también pasa?

E18
Buenas noches, profe.

E18
Fue.

Moderador
Sí, estamos conversando sobre algo que es bueno.

Moderador
Este grupo focal tiene un fin dinámica.

Moderador
Hh académico únicamente para mi investigación doctoral.

Moderador
Por eso es que estoy grabándolo para las transcripciones.

Moderador
La temática que tenemos es el la modalidad blended.

Moderador
Yo la estoy preguntando a tus compañeras de que algo que me me me me de mucha utilidad, que es por qué.

Moderador
Primero, como ven, una modalidad mitad presencial, mitad virtual, esos deblendedblended e híbrido.

Moderador
¿Recibís mi tabla mitad virtual mitad presencial, vos cómo lo ves funcionando?

Moderador
¿Esto en la carrera?

E18
Bueno, considero de que puede funcionar, pero hay como escuché, E16ina tiene sus pros y sus contra.

E18
Uno es que interactuamos, pues con con este entorno virtual, con un aula virtual y donde estamos más conectados con la tecnología, sin embargo, pues creo de que no todos cuentan con el acceso AA las redes al Internet, más que todo, quizás por este, la posición es gráfica y en él se encuentra.

Moderador

Sí, yo quisiera que supongamos un mundo en un entorno ideal en el que todos tenemos conexión.

Moderador
E16ina me decía algo que no hemos logrado YY son ustedes los que lo que quiero que me den su punto de vista, yo solo voy a poner la la, las fichas sobre la mesa, dice E16ina.

Moderador
No es lo mismo tener al profesor en el aula de clase.

Moderador
¿Que las clases virtuales por qué?

E17
Maestro, este creería yo que como se nos acostumbra a que veamos al maestro desde pequeño en las tablas de clase de primaria, secundaria y inclusive digamos a la universidad y todavía están los maestros, todavía no está esa esa confianza con la tecnología, a decir de que lo vamos a hacer virtual y siempre estamos dependiendo del maestro a que nos esté a que esté presente y nos hacemos totalmente dependientes de las instrucciones que él no haga y no podemos investigar desde nuestra propia mano.

Moderador
Sí, sí, sí.

Moderador
De acuerdo, E16ina.

E16
¿Es que o sea es como dice, estamos acostumbrados a tener al docente a la par, para cualquier este cualquier consulta, cualquier pregunta, cualquier duda, Eh?

E16
Y hay muchos compañeros, o sea, no.

E16
¿O sea, no solo nosotros, no?

E16
Tal vez hay algunos que nos podemos acostumbrar, pero hay muchos compañeros que necesitan un acompañamiento de más cerca.

E16
Si de por sí llegando a la universidad o sea, van ahí arrastrándolo todos los docentes, ahora imagínese no llegando entonces eso, como dice Jamie, es parte de poner poner uno de su parte para poder salir adelante, porque es uno el que es el este como le dijera.

E16
El de la necesidad de de tener su de su, tener su título, el interesado.

Moderador
Correcto minor, ahora sí, y ahora quería tener más contacto.

E18
Bueno, considero de que este bueno todo, todo aprendizaje, este surge por un interés, quizá con esta aula virtual es pues uno interactúa más YY está, este tiene que estar dispuesto al cambio, pues como sabemos estamos en una era tecnológica y considero pues de que a como dicen las las compañeras, que no estoy muy de acuerdo, yo con eso de que este tiene que estar el maestro quizás este no presencialmente, pero por ejemplo Ahorita nosotros en la reunión usted andan ustedes, nos están dando las orientaciones algunas pautas y está haciendo el facilitador virtual de que nosotros estemos.

E18
Conversando, pues yo considero que es por por falta de cultura tecnológica, pero yo creo que puede.

E18
¿Puede ser este beneficiosa?

E18
Pues si la aprendemos a utilizar pues o nos aprendemos AO podemos este adaptarnos, pues a este contexto educativo virtual, no sé qué piensan mis compañeros.

Moderador
¿Recuerdo vamos AA seguir con otra pregunta, Eh?

Moderador
¿Qué estrategia o recursos sugerirían ustedes para que las clases virtuales sean más atractivas y efectivas?

Moderador
¿Repito que estrategia o recursos sugerirían ustedes para que las clases virtuales sean más atractivas y efectivas?

E16
Bueno, yo pienso profe, que el material que se utilice.

E16
También la manera de dar la clase del maestro porque, o sea, hemos tenido clases que han sido interesantes, un una clase que nos daban a nosotros y a mí yo no quedaba con duda, eran las clases de profe velma y ahí están la otra chica, que lo digan, el su clase era completa y eran clases virtuales.

Moderador
¿Qué lo hacía?

E16
¿Entonces?

Moderador
¿Virtual, la clase, qué?

Moderador
¿Qué elementos identifican ustedes para que sea atractiva y efectiva?

Moderador
¿Esa clase?

E18
Bueno sería primero.

E16
En la.

E18
¿Bueno sería el uso de multimedia, el este utilizaba sus diapositivas interactiva y este y la información, pues y ven síntesis con este colores llamativos?

E18
Pues eso, despertado un interés entre hacia nosotros, pues.

E16
Y la manera de explicar cada cada diapositiva queda que nos pone cada estaba material que ponía, pues él lo iba de acuerdo a lo que lo que él iba hablando iba de acuerdo a lo que te lo que le iba a poner.

E16
Y quedábamos, Claro.

E18
Sí, después sí.

E18
¿AY, si no quedamos claros, pues él hacía un foro de de dudas e inquietudes y el aclaraba, pues si algún estudiante no, no, mi no, pues o no se le hizo difícil ese conocimiento?

Moderador
De acuerdo YEYMY.

E16
Todavía había una interacción, no es como lo mismo, de solo espérense.

E16
Voy a decirle todo lo que voy a decirle y al final, ya que al final ya se me olvidó lo que le voy a preguntar.

E16

Él iba a interactuando con el estudiante, van comprendiendo que, o sea, yo haciendo pauta este para que nosotros preguntáramos algo que no comprendíamos ya no es como que como que fuésemos a ver un video a YouTube, no es lo mismo.

E16
El da, o sea, era una clase interactiva entre el estudiante y el Mae.

Moderador
Gracias amiga.

Moderador
Gracias E16ina YEYMY.

E17
Que, más que todo, recurso solamente la diapositiva y en el caso de los colores llamativos en mi mi.

E17
¿Desde mi punto desde mi preferencia, yo prefiero evitarlo porque los colores a veces son distractores de para el aprendizaje de cualquier de estudiante y más que todo sería entre la estrategia del maestro que aplica para poder desarrollar su clase, ya que algunos lo hacen muy de corrido o sin pausa, sin hacer preguntas, sin hacer algún resumen, sin preguntarle a los estudiantes alguna duda?

E17
Ahí creo que desde este está desde este modelo.

E17
BLended sería %.

E17
Este interacciones del maestro con el estudiante porque las diapositivas pueden ser pocas, pero las palabras para el del maestro pueden ser muchas, y eso a veces desde mi perspectiva.

E17

A mí me me fascina que el maestro hable más y que no llene tanta la memoria del estudiantes de Diapositivas.

Moderador
E16ina Minogue.

Moderador
Agregar algo más sobre esto que me parece clave.

E16
Es que vamos a lo mismo, profe de lo que bueno, lo que este, lo que dice YEYMY de que es igual, o sea, el maestro, si el el maestro va va dando pautas al estudiante que no sea como le digo, o sea que vaya diciendo todo de corrido como que si fuésemos a ver un tutorial a YouTube y no tenemos en si voy a ver un tutorial a YouTube, yo no tengo este una retroalimentación.

E16
Mientras que el maestro va a ir retroalimentando lo que él vaya explicando.

E16
Si nosotros le preguntábamos.

Moderador
¿De acuerdo, siguiente pregunta, qué beneficios considerarían ustedes que podría tener esta modalidad blended para su aprendizaje?

Moderador
¿Consideran así que beneficios visualizan ustedes que podría tenerblended para su aprendizaje?

Moderador
Considerando el horario, la motivación, la interacción con el docente, con sus compañeros, en ese mismo orden, E16ina, YEYMY y Minus.

E16
¿Qué beneficios podría tener?

E16
Bueno, yo creo que profe que.

E16
¿Sería este como duplicarlo para nuestros estudiantes también, o sea, aprenderlo para nosotros replicarlo a nuestros estudiantes es un aprendizaje que llevarían en ese aspecto YY como le como decimos?

E16
Pues, o sea, a la el aprendizaje que que tendríamos en nuestra carrera lo tendríamos de igual manera, creo, si lo hacemos de manera virtual o de manera presencial.

E16
Siempre y cuando los maestros fue sean iguales tanto en la clase que la hagan presencial o como virtual.

Moderador
YEYMY.

E17
¿En con el orden que usted dijo?

E17
¿Horario, se adapta a mi horario de trabajo este estoy más accesible a poder participar, a poder estar presente y a poder hacer la gestiones que tengo de mi trabajo y poderla solucionar y poderme conectar a esa hora este en motivación vale, valga la este en motivación es por el horario, si a mí se me complica es presentarme o conectarme a la clase a  hora que yo tengo mucho que hacer, voy a venir sin motivación alguna?

E17
Un ejemplo de esto en este momento, en la hora de las : a las : yo estoy disponible y puedo presentarme a la hora.

E17
Puedo tener mucho ánimo, puedo estar más consciente de la responsabilidad que tengo al presentarme a esta clase.

E17
En interacción con el maestro.

E17
Fascinante porque el horario que se me permite a mi poderme conectar no lo tengo y no tengo esa facilidad en otras carreras.

E17
Pongámosle.

E17
Y me sirve porque así podemos puedo grabarlo.

E17
Una clase puedo tomarle captura de pantalla.

E17
Puedo hacer grabaciones de audio y poder reproducirlas por , dado momento no le entendí y en ese momento reproducirla.

E17
Le capte más rápido, o sea, sin que el maestro me vuelva a repetir lo que él dijo, yo lo tengo.

Moderador
Excelente, muchas gracias.

Moderador
YEYMY mayor.

E18
Bueno, uno de la de los beneficios sería de que no estamos en las clases tradicionales, de que vamos a estar yendo a la universidad, sino que a como lo planteé anteriormente, estamos este aprendiendo nuevas cosas.

E18
Estamos de la mano con la tecnología.

E18
De igual forma, creo que ahí me explicó eso de que la las clases se graban y las podemos tener en archivo y cualquier consulta que nosotros tengamos alguna duda, pues podemos recurrir hacia ella y con la motivación pues estamos en un mundo globalizado que debemos de estar de la mano con él.

E18
Considero yo que es un aprendizaje.

E18
De que te va a permitir uno aprender sobre la carrera de lengua y literatura en específico, y la otra es utilizar las tecnologías de la educación, todo lo que es multimedia, pues.

Moderador
Excelente.

Moderador
Siguiente pregunta.

Moderador
Así como el blended que tendría.

Moderador
Clases presenciales y virtuales.

Moderador
¿Cómo preferirían ustedes que se organizan las clases, por ejemplo, algunas materias?

Moderador
¿Qué materias las ven virtuales?

Moderador
¿Les gustaría ver las virtuales?

Moderador
¿Y qué materias presenciales?

E16
Es que eso depende de las clases que vayamos a tener.

Moderador
Por ejemplo, las las disciplinas, literatura, lingüística, didáctica, que son las : líneas, pues.

E16
Hola.

Moderador
Por ejemplo, ustedes me dicen las de literatura un ejemplo son virtualización, pero las de dramáticas me dicen, ustedes no las puedo ver visualizada porque necesito al profesor, a LAU.

E16
Así, haz eso es lo que le iba a decir, o sea, tal vez con la clase que usted nos impartía, podríamos hacerla virtual, porque estuvimos usando hasta classroom, pero este con la clase de profesor Álvaro, pienso que se nos dificultaría.

Moderador
YEYMY.

E17
Sí, si ponemos psicología y gramática, yo preferiría gramática virtual porque gramática lo puedo hacer yo no tengo que depender de algo, puedo depender de un libro, de un traductor, de un autocorrector, y lo puedo hacer, pero también puedo.

E17
Me favorece tener al maestro porque él me corrigen.

E17
¿Si tengo acceso a Internet, EH?

E17
Diría que el maestro está como innecesario en ese momento, y psicología la dejaría presencial porque tenemos que tratar con personas, tenemos que entender varias cosas que nosotros en un momento no no logramos captar.

Moderador
Ay, no.

E18
Bueno, yo considero de que sería literatura, porque así nosotros, bueno se abre un foro de discusión en la cual se analiza dicho texto, por así decirlo, pero también considero que en gramática se puede a como planteaban la metodología deblended es que es % presencial y % este virtual.

E18
Considero de que primero sería la explicación este del del docente en gramática, se veía presencial y posterior los diferentes, las diferentes asignaciones serían virtualidad como una presentación de todo lo que hemos aprendido, pues, consideró.

Moderador
Bien.

Moderador
Excelente.

Moderador
¿Nos quedan  preguntas nada más, Eh?

Moderador
¿Qué apoyo necesitarían de por parte de la institución?

Moderador
Para que se aplicara Brenda.

Moderador

¿Qué apoyo ven que te dicen que necesitarían de la universidad para que el cliente sea una realidad?

E17
Me, pero.

E17
Este si se llegara a aplicar blended, la universidad debería de contar o debería de de anticipar que los más, todos los estudiantes tienen acceso a Internet a un celular.

Moderador
Sí, sí, sí, sí.

E17
Creo yo, si no, pues no habría por qué o no habría fin.

E17
¿Con qué aplicarlos y pongamos que el % de los estudiantes no camina?

E17
Internet uno tiene celular, puede aplicarse con el * con el otro restante, pero sería solo un aprendizaje para la mitad y la otra mitad solo aprendería las clases presenciales.

E16
Y que ese es uno de los ese es uno de las primeras preguntas.

Moderador
Muy.

E16
Ese era el uno de los principales desafíos que no todos cuentan con tanto con los equipos tecnológicos como con el con la conexión.

E16
Y la universidad no le va a dar a todo el equipo, ni tampoco le voy a poner conexiones, o sea por más apoyo.

E17
Porque la.

E16
Ellos no pueden brindar a los maestros, ellos nos pueden dar facilidades de muchas cosas, pero no de ese tipo.

E17
Pero tenemos que ver que la universidad también tiene salas de proyecciones para que los estudiantes vayan a recibir esas clases virtuales.

E16
Es como que las de residentes, o sea, para recibir una clase virtual en la universidad, la recibo presencial con el maestro al lado.

E17
¿Tenemos mi amor?

E17
Y tenemos este la aulas que la universidad también habilita y.

E17
Y para los que no tenemos, para los que tenemos facilidad de la universidad, ya da el Internet, podemos conectarlo y recibir la clase.

Moderador
De acuerdo mayor.

E18
No, yo considero pues de que una de las limitantes, eso que no todos cuentan con el equipo tecnológico, sugeriría.

E18
Puede que este la Universidad, se contaban, se cómo le digo, se con.

E18
Bueno, más que todo es que este le pide el favor a los distintos subsistemas de

educación, por ejemplo, el minnette podría facilitar a los estudiantes que viven en las zonas rurales porque este le pueden facilitar los equipos tecnológicos o las aulas TIC o las aulas móviles.

E18
Quizás podría ser una de las estrategias que en determinado instituto determinada escuela, a los estudiantes universitarios les prestan esos equipos para que puedan recibir en su comunidad.

E18
Barrio, pienso yo no sé.

Moderador
¿Voy a ser una super junta, una pregunta rápida, ustedes han estado en plataformas como moodle, como el modo como la misma classroom, que sí es una plataforma que no les ha gustado de estas plataformas?

E18
Bueno, primeramente serías tu espacio.

E18
Las megas que de almacenamiento que ocupa porque a veces por factores de andar guardando archivos o cosa del trabajo, pues se nos dificulta estar guardándolo podría hacer ese la otra sería de que este la complejidad de algunas plataformas como zoom ABC, Bueno, en mi particular cuesta que cargue, no sé si es por la capacidad del teléfono.

Moderador
E16ina.

E16
Pues por mi parte profe este yo o sea yo he usado bastantes tipos de plataformas.

E16
Igualmente en los colegios donde yo trabajaba y pues no, no le miro casi dificultades este porque sí como esa mayor tal vez este portal, los almacenamientos del teléfono.

E16
Pero hay unas plataformas que traen su propio almacenamiento, incluso este en la universidad nos dan un correo con un almacenamiento grandísimo para poder poner todos nuestros archivos.

E16
Entonces, pues con las plataformas yo no le veo inconveniente.

E16
Yo he trabajado con varias plataformas, inclusive con este.

E16
Ay, vale, ya se me se me fue ahorita con progre en TI, he trabajado con prudente y con classroom en la escuela, y no, no se me dificulta.

Moderador
Sí, YEYMY.

E17
Yo no tengo ningún inconveniente con utilizar ninguna de las plataformas, este en una era como la nuestra, creo que dependemos bastante de eso.

Moderador
De acuerdo la última pregunta, muchachos, muchachas.

Moderador
Si pudieran decidir.

Moderador
¿Aprobarían o no la implementación de la modalidad blended en la carrera y por qué?

Moderador
E16ina, Jaime y Minus.

E16
¿Sí, yo pudiera decir algo, yo quiero decir, pues pues sí, podría decir que sí, EH?

E17
Yo suelo.

E16
Sería como en mi en bueno, en mi caso tener más tiempo a estar aquí con mis hijos, o sea, estoy en la clase, pero también estoy con ellos aquí.

E16
¿Sabes cómo más?

E16
Sin salir de la casa.

Moderador
YEYMY.

E17
Yo sí la probaría definitivamente por la comodidad de los horarios, la motivación este la Comunidad del estadio donde estaría y varios factores que a mí en lo personal se me hacen muy muy factible.

Moderador
¿Vamos a cerrar de la mejor manera con todo, vista de Minos, no les parece?

E18
Bueno, sí, este yo la probaría, pues a como lo plantea antes.

E18
% presencial, % virtual.

E18
Y eso nos permite de que tengamos, pues no, con no estar con esta preocupación de que por la jornada laboral no vamos AA estar pendiente de las clases o estarnos movilizando a la a la universidad por x inconveniente, pues creo de que facilita más el aprendizaje, y así pues interactuamos virtualmente allá como lo plantean que estamos en este constante cambio que debemos de de tenerlos docente.

E16
También profe, facilita cuando están los tiempos de lluvia que hay compañeras de que viven largo y que sean y por los, por ejemplo, en en este en este periodo que tuvimos el semestre pasado, compañeras que ese pasaron río para llegar a clase.

Moderador
¿De acuerdo, EH?

Moderador
Quería agradecerle mucho y nuevamente vamos a concluir, aquí quería agradecerles por si tiempo por apoyar, cómo llegamos cansados ya esta hora, pero ustedes lograron conectarse, espero verlos pronto en persona para agradecerle e igualmente, así que tan pronto concluyamos este proyecto de investigación doctoral, voy a llegar a visitarlos para la vulneración de los resultados, así que, buenas noches y muchas gracias.

E16
Anoche, profe.

E18
Buenas noches, profe Javier.

E17
Pero no.

E17
Buenas noches, maestro.

**Grupo Focal #5**

Moderador
¿Que es enmarca dentro de mi proyecto de tesis doctoral, Eh?

Moderador
La temática es Blended

Moderador
La modalidad blended, que es una forma de educación mixta en línea.

Moderador
¿Lo vamos a ir viendo en en estos  minutos que dura el Grupo focal?

Moderador
¿Eh?

Moderador
Como ustedes saben, la clave del grupo focal son ustedes, los que ustedes opinen, no hay respuestas correctas.

Moderador
¿O incorrectas?

Moderador
Además, que son anónimas, pues las transcripciones yo las codifico y les pongo Eh anonimato, además que no son respuestas sensibles, solo es algo académico.

Moderador
¿Entonces, entre ustedes más den su punto de vista, más útil, me ves a mí?

Moderador
¿Que esto durará  minutos, son  preguntas, si te preguntas, vamos entonces a empezar?

Moderador
En ese orden, María José, E20 y Jaime.

Moderador
¿Yo voy haciendo una pregunta y ustedes este me dan su su valoración y su y su punto de vista?

Moderador
¿Si alguna otra compañera se agrega la vamos dejando al final de las respuestas del ciclo, EH?

Moderador
¿Me entendieron muchachas?

E19
Sí.

E21
Sí, maestro

Moderador
Derecha.

E20
Sí, profe, diga.

Moderador
¿OK?

Moderador
Muchas gracias entonces empecemos en ese orden.

Moderador
Entonces, María, José, E20 y Jaime.

Moderador
La primer pregunta tiene que ver con la modalidad actual del sabatino, qué desafíos han identificado ustedes en la organización actual del horario sabatino, es decir, con las  materias vistas con una frecuencia quincenal.

Moderador
Repito que desafío, identificaron ustedes en la organización actual, que tiene el horario del sabatino con materias vistas cada semanas.

E19

Para mí fue bastante complicado y me acuerdo que me mandaron una encuesta y yo me quedé un montón porque me pasó mal en gramática.

E19
¿Que qué es?

E19
Lo mirabas cada días y la verdad es que ya los días a mí se me olvidaba lo que había visto en gramática y fue bastante complicado.

Moderador
Señorita.

E20
No sé, pues para mí lo único complicado de las clases de esta manera eran que, bueno, cuando los maestros no le daba tanto tiempo darnos tu clase completa, ellos querían abarcar días de semana y se supone que trabajamos los días de semana y por eso escogemos sábado para estudiar.

Moderador
¿OK Jaime?

E21
¿Eh?

E21
Concuerdo con las opiniones de mis compañeras porque al igual que yo tambien tuve dificultad en ese sentido de que por lo menos yo trabajo lunes a viernes y a veces se me se me era imposible, pues este poder asistir incluso un último encuentro fue con gramática, igual que el maestro quería que nosotros que todo asistiéramos, pero la realidad es que a veces en el trabajo nos permitían asistir,

a veces no tenía que ser con una constancia, entonces eso por esa parte pues esa fue una de una dificultad.

Moderador
OK, segunda pregunta.

Moderador
¿Qué herramientas tecnológicas usan con mayor frecuencia para apoyar su aprendizaje?

Moderador
Herramientas, plataformas, aplicaciones.

Moderador
¿Cuáles de todas estas te recursos tecnológicos usan con mayor frecuencia para su aprendizaje?

E19
¿Yo uso más Google the better, pero José porque me da, o sea, si yo pregunto me da como una respuesta más concreta, y si es Google a veces es como que no, pues no me llega a satisfacer su su respuesta, YY si ando buscando algo rápido?

E19
Pues también mhm.

E19
¿Y qué más?

E19
Ah, bueno, he estado otra.

E19
Esta otra, cómo se llama inteligencia artificial que se llama copa, Copa y lotes, creo, creo que de micro baila ajá esa y.

Moderador
Copilot.

E19
El.

E19
Biblioteca en línea también es.

E19
Como el repositorio de la Unam en creo que ha llegado a usuarios de la unam, la de México, y creo que una vez usa una de Chile.

E19
Y eso.

Moderador
La señorita.

E20
¿Eh?

E20
Ahí le escribí, profe, le puse que he logrado visitar páginas web que no ha indicado la próstata Ninfa, pero ahorita no recuerdo el nombre exactamente, pero sí han sido páginas con información confiable.

Moderador
Y aplicaciones.

Moderador
¿O plataforma?

Moderador
¿Otro recurso, María José y E20, algún otro recurso?

Moderador
Así que ustedes consideren de que como aplicación que les ha ayudado.

E20
Bueno, de ahí solamente Google YYY el trato GP, pues no sé.

E20
No mucho, porque a veces da una información muy, muy vaga.

Moderador
Jenny.

E21
OK, este bueno, he utilizado Google Chat, GP Julissa, Eh.

E21
Google, académico para asegurarnos de las fuentes confiables que lo que mencionaba E20, que no recomendaba maestra, Ninfa y en ese sentido, para utilizar otras aplicaciones puedes cambiar en adición, ah PowerPoint y así.

E19
Profe, se puede en la aplicación del libro, pues en yo compro libro a veces y entonces lo lo comparto en la aplicación del libro y pues ahí me pongo a leer.

Moderador
Oh.

Moderador
Sí, por supuesto, está ahí.

Moderador
Ahora lo que pasa es que no trato de de inducir su respuesta, sino que se desmonta.

Moderador
Ahora hay bots de María José en Tele eran ahí biblioteca, Bots que pones el nombre y el té es como una conversación en chat.

Moderador
Y el te la te la reproduce.

Moderador
¿Entonces todas formas todas formas de tecnología, EH?

E19
Sí, a mí me.

Moderador
Un recurso.

E19
Ah, uso uno, que se llama Z Library, algo así.

Moderador
Sí, esa es.

Moderador
Hay varios bots.

E19
¿Este bueno?

Moderador
Bueno, vamos al punto que uno de los puntos centrales, blended, como les decía, es una vil modalidad de María, José, E20 y Jaime Blended, es la clase presencial y la clase virtual, por eso se llama una modalidad mixta.

Moderador
Entonces, ustedes reciben la mitad de la frecuencia en línea y la mitad de la frecuencia presencial en, en síntesis, eso es Brenda, diseñar, planificar y ejecutar las , las  modalidades en estos Brenda tengo, yo sé que parezco reiterativo, pero es para que quede Claro esto.

Moderador
Entonces, ahora sí ven en perspectiva lo que es BLended, esta modalidad presencial y virtual.

Moderador

¿Qué desafíos valoran ustedes con la implementación de esta modalidad blended en la carrera?

Moderador
En el turno sabatino.

E19
¿Yo tengo una pregunta en sería Eh?

E19
Mitad en presencial y mitad en línea.

E19
¿Entonces, qué me está presencial?

E19
Sería como no la mitad de Nina, sería como ver teoría OY la mitad presencial sería como ejecutada ejecutar algo y lo otro es que si está en línea, o sea, si en línea pues va a estar solo y entonces tienes que ser un poco autodidacta y entonces me puse a pensar si pues hablando sobre esto, estilos de aprendizaje en, por ejemplo, a mí me cuesta hacer autodidacta y yo prefiero estar en un grupo e interactuar con un grupo, y bueno, esa es mi opinión.

Moderador
.

Moderador
Pausa, nada más.

Moderador
Buenas noches, Katty.

Moderador
Gracias por el tiempo, para integrarte al Grupo focal, para darte un poco de contexto, la discusión es sobre BLended.

Moderador
¿Le decía a tus compañeras que?

Moderador
BLended es una modalidad, no es un recurso, no es una aplicación, es es lo que estamos discutiendo, es dividir la clase en mitad presencial y mitad virtual.

Moderador
Se planifica, se evalúa, se ejecuta en las  modalidades por igual.

Moderador
¿Entonces mi pregunta es como acabas de Integrarte, nos Katty te quedas?

Moderador
Al final sería María José, E20, Jamie y Katie.

Moderador
María José los daba su punto de vista, ahora E20.

E20
¿Cómo dijo profe?

E20
No la escuché muy bien.

Moderador
Sí, con gusto.

Moderador
Que desafíos evalúan ustedes si se aplica blended en la carrera, en el turno sabatino.

E20
¿Eh?

E20
Pues pues no, no sé cómo sería la verdad.

E20
¿Cómo serían ambas?

E20
Ambas modalidades presencial YY en línea.

E20
Pero yo tendría un poquito de dificultad o un conectarme en horario diurno, solo podría por la noche después de las : de la noche.

Moderador
¿Entonces, este dificultades de los sábados?

Moderador
¿De conexión como tecnológica o por el trabajo, cómo así?

E20
Eh, no, sí, es la más que toda la dificultad es este el tiempo.

Moderador
En los días de semana, sí.

E20
¿Eh?

E20
Sí, en los días de semana, de lunes a viernes.

Moderador
El Jamie.

E21
Sí, maestro tiene como como mencionaban hay sus pro y sus contra.

E21

Habemos personas que tenemos el acceso a tecnología y también a al Internet, y hay otros que no.

E21
Bueno, en todo caso, pues, igual siempre resultaría beneficioso.

E21
¿De hecho, ya lo hemos implementado, pero no como clase como tal, sino de que nos brindaban tutoría, pero que lo hacía maestra, Ninfa y en un semestre YY así anteriormente, pues lo hacían otros maestros que no recuerdo el nombre, pero sí Eh, ha aunque no siempre resulta al %, porque no todo se conectaban, pero creo que no estaría mal tomar en cuenta la la idea, al menos yo tengo las posibilidades como para conectarme, Eh?

E21
Y recibir las clases.

Moderador
Katty.

E22
Profe, hay un punto aparte que varía mucho de las posibilidades económicas.

E22
Sería el sector en que viví, por ejemplo, en el área rural.

E22
La señal es muy mala.

E22
Entonces, a la hora de conectarte a una clase virtual, tener muchos problemas, no porque no tenga el tiempo, sino porque la red no sirve, no funciona para ese tipo de llamadas grupales o reuniones grupales.

E22
No, no, no te conecta la señal.

E22
Ese sería el desafío más.

Moderador
Quiero subrayar algo que decía María José y me interesa el punto de vista de ustedes, muchacha María José.

Moderador
Hablaba de los autodidacta, que si estudiamos él no.

Moderador
Él virtual exige más el autoestudio.

Moderador
¿Cómo evalúan este ustedes?

E20
Profe, yo estoy de acuerdo con María José, yo tampoco podría ser tan autodidacta que digamos, la verdad es que entre una cosa y la otra, creo que que que no podría realmente preferiría, como dijo mi compañera, estar se me haría más fácil estar en dentro de un grupo.

E20
¿YY hacerlo así de esa manera?

Moderador
¿Un por qué?

Moderador
Sí, E20, hay, ahí tenemos  preguntas que me gustaría que a partir de Aritza, JEYMMI, Katty y Soledad Maryen su punto de vista.

Moderador
¿La valoración del autoestudio en lo virtual y por qué prefieren no presencial?

E20

¿Bueno, en lo que a mi compete, profe, pues yo preferiría lo lo presencial siempre en sabatino, obviamente, por qué?

E20
Siento que estoy más dedicada, o sea, que yo sé que que las horas que yo voy a pasar dentro de la universidad yo se la voy a dedicar bien a las clases no apurada no por solo conectarme, sino porque verdaderamente van a hacer horas en las que Ah la voy a hacer y no voy a entregar a la Universidad.

E20
Aprender o estar bastante enfocada, prestando atención.

Moderador
Sí, JEYMMI.

E19
Pero ah, OK.

E21
¿Eh?

E21
Ambas, este maneras de como recibir la clase tienen sus beneficios.

E21
Ya lo decía en lo presencial.

E21
Pues sí, este estoy de acuerdo de que siempre es un hecho que tenemos que aprovechar el tiempo y de manera inmediata, pues abocarnos a los maestros, porque también tenemos el acceso de que si no le no comprendemos algo inmediatamente, pues buscamos ayuda, preguntamos y de manera virtual, pues también influye mucho el autoestudio, lo autodidacta que debemos de hacer porque queramos o no sea presencial, o sea de manera en línea, igual siempre tenemos que ser autodidacta, porque recordemos de que no todo fuese nos facilita al inmediato.

E21

Hay cosas que tal vez vamos descubriendo y de esa manera, pues este yo lo yo para mí en, desde mi punto de vista, ambos son beneficiosos, pero pues también depende del compromiso de uno como estudiante.

Moderador
¿Muchas gracias María José, y vas a agregar algo?

E19
Sí, es que yo, referente a lo de presencial, a mí me gusta presencial porque hay un contacto físico bueno.

E19
Interacción un contacto físico directo con mis compañeros en porque yo puedo escuchar sus opiniones y es como más más libre y lo otro es que yo concuerdo con mis compañeras sobre los problemas económicos, los problemas de señal, y me parece que ese uno de los grandes retos de la unam por ser una universidad pública, porque hay personas que vienen estudiantes que llegan primer año YY entonces vemos estas clases de ofimática y es como y es su primer contacto con una computadora y yo he estado con esos compañeros YY se les dificulta bastante.

Moderador
Sí, yo yo solo quiero que por un momento Eh conversemos como que existe como que existan las condiciones tecnológicas ideales, no como que vamos a vivir en un mundo de fantasía, sino que nos concentremos en el auto estudio y en por qué prefieren.

Moderador
No presencial, Eh, Katty y Zoraida, que se nos acaba de unir.

E22
Profe, este me parece que habría un avance, aunque en nuestro caso trabajamos, tenemos familia y muchas responsabilidades.

E22
Del cansancio se apodera del cuerpo y cuando tiene una clase virtual no hay esa concentración necesaria porque como está en tu hogar están pensando que hace falta ser que no hace falta hacer que después de de la clase tienes que aceptar cosas.

E22
En cambio, cuando vamos a la unam los sábados, sabemos que solo existe la unam que vamos a clases en la unam y que no hay otra cosa que que vayamos a hacer después.

Moderador
Muchas gracias Sorayda

E23
Este profe, yo igual estoy de acuerdo con mis compañeras, pues este tienen razón porque yo igual mira este, yo estuve yendo a clases a clases, perdón, a clases presenciales y a clases igualada con la haces virtuales y creo que no es lo mismo, mire porque cuando se trabaja así a subir archivos así en en classroom o algo así hay estudiantes que se les olvida a la la hora la fecha mira y no, no las mandan a la a la hora correcta, ya se cierra la plataforma, ya no hay este, no hay este oportunidad de volverla a.

E23
Subir tienen que decir a los profesores que le vuelvan a abrir otra vez la plataforma para mandar los trabajos y ya en presencial pues es diferente, porque uno trabaja ahí y a los profesores le dicen si le van a dar tiempo para que termine el trabajo o no, entonces este para mí hay más dificultades en las clases presenciales, al igual hay, hay jóvenes que somos de largo y a veces no hay señal, por lo menos en mi caso.

E23
No, en mi caso, yo aquí mire este, y disculpen que me meta lo de la vida cotidiana, pero este aquí, mira, es mala. La señal.

E23
Entonces este se me haría difícil estar así de recibiendo clases virtual, a veces a veces hay señal, a veces no, entonces es mejor este, pues este presencial.

Moderador
¿Les agradezco la siguiente pregunta, es relacionada con esto, EH?

Moderador
Que desapego, que limitante o distanciamiento.

Moderador
¿Ven ustedes con las clases virtuales?

Moderador
Yo sé que parece la misma, pero.

Moderador
Me gustaría otro punto de vista de ustedes sobre por qué sienten todavía una distancia hacia la hacia la virtualización de las clases.

E19
¿En me personal me, EH?

Moderador
Sí, sí, ma.

E19
Parecen aburridas porque está en la casa.

E19
Te sentada en la computadora, entra una plataforma y ve un montón de indicaciones YYA.

E19
¿Veces no la entendés y entonces como mencionaban las compañías, a veces te toca trabajar en la noche y quién te y quién te va a atender en la noche?

E19
¿Qué profesor y?

E19
Y también a veces hay instrucciones que no no están muy claras, que más bien te confunden.

Moderador
Excelente, sí, sí.

E20
¿Profe profe, este para mí es que las clases virtuales?

E20
¿Yo, bueno, en mi caso verdad?

E20
No sé los demás, pero en mi caso a mí me suelo distraerme más con las clases virtuales porque cualquier cosa que pueda pasar a mi alrededor me va a llamar más la atención que estar en escuchando.

E20
Realmente creo que perdería la concentración, siento que estoy más concentrada, así que la clase sea face tu face.

Moderador
Gracias Jenny.

E21
Sí, este comparte la opinión de de mis compañeras, la verdad, pues a como les mencionaba también anteriormente, Eh de manera presencial ABC, no logramos comprender lo que tal vez vimos en el componente y resolvemos a lo inmediato, buscando los maestros, y mientras que de manera virtual a veces piden la opinión de nosotros mismos y de hecho me ha pasado de que tal vez los maestros están preguntando, entendieron comprendieron y nadie se atreve a hablar, mientras que presencial, pues está ese, ese esa oportunidad.

E21
Pues de abocarnos AAA ustedes los maestros, y así aclarar nuestras dudas.

Moderador
Paty y Soraya, luego.

E22
Y bueno, en el aspecto de la personas que viven largo, me parece que cuando pierdes un sábado por equipo y el motivo sería muy beneficioso, que tuvieran una clase virtual en línea, pero igual comparto con lo de mis compañeras que en el lugar hay muchas distracciones y me pasó es que con una clase de un profesor,

cuando vi estaba haciendo otra cosa y no le presté atención a nada, cuando me di cuenta ya había terminado y no supe de qué había sido la clase.

E22
¿Después me preguntó el profesor, ido yo estaba en la Luna como dicen?

E22
Porque no me he prestado atención nada.

E22
Entonces yo digo que hay muchas dificultades en ese aspecto, profe, puede ser el lugar donde está.

E22
El lugar y el tiempo.

Moderador
Gracias zoraida.

E23
Sí, pero fue este por una parte, mire, sería este era un beneficio para las personas que viven del arte, son de largo, que hagan una clase virtual, porque por lo menos a mí me pasó igual.

E23
¿Mire, yo, yo soy de largo, verdad?

E23
Yo soy de matagalpa y me toca viajar hasta allá, hasta Managua.

E23
Entonces, este un sábado yo no anduve.

E23
Una tutoría que me tocaba y el profesor me dijo que me iba a dar virtual, pero este sí me la dio pues y con la bulla y todo eso se escuchaba como entrecortada.

E23
La llamada y este entonces yo le dije que mejor no, que este que mejor iba a llegar presencial, que si podía mi hijo Emma.

E23
Mejor presencial porque así le me dieron a este.

E23
Me dieron bastante folleto y para sí es verdad, a veces venía a veces de gran beneficio.

E23
Este recibir clases también así virtual, porque si no se presentó, pues igual le ayuda, pero como dicen nuestras compañeras, a veces te cuando es clase virtual, uno tiene que estar en un lugar que no haga bulla o que tenga buenas la señal.

E19
¿Pero te puedo decir algo?

Moderador
Claro que sí, María José.

E19
Yo quiero rescatar lo que decía la compañera JEYMMI sobre que está en una clase en línea el profesor pregunta y nadie responde.

E19
¿En la presencial existen, pues alguien pregunta y otros estudiantes se anima a preguntar otra cosa YYY sobre yo?

E19
Tuve una experiencia el año pasado de una en una en la selectiva, era virtual y pues tuve problemas de salud.

E19
Yo en, pues tengo hoy, bipolaridad tipo  y tuve un episodio depresivo.

E19
Pues algo fuerte y me subieron la dosis y la.

E19
Yo estuve como indispuesta a  semanas YY me o sea me atrasé.

E19
Yo casi dijo esa clase porque era es que ellos trabajan y no sé si el el modo Aguilar ni así el blended que una semana, o sea, trabajas por semana y la primera semana es un son ciertos temas, pero resulta que tienes la segunda semana que va conectada con la primer semana.

Moderador
¿De acuerdo la siguiente pregunta, qué estrategia o recursos sugieren ustedes para que las clases virtual sean más atractivas o efectivas que sugerirían ustedes recursos para que estas clases virtuales sean más atractivas y efectivas?

E19
Vídeo de.

Moderador
En el mismo.

E19
En video del profesor explicando.

E19
En y no sé, algo que que existan, pues no sé si es posible, pero algo relacionado como a una inteligencia artificial que le pregunta que te especifique más la la actividad, algo, algo así, pues por los horarios, porque unas personas se van a conectar de noche, otra en la mañana, otra en la madrugada, tal vez.

E19
Y pues.

Moderador
Sí, ya hecha.

E20
¿Realmente?

E20
Pues no sé, profe, puede ser como dice mi compañera, pero en sí en sí no tengo una idea concreta como decirle.

Moderador
Gracias, Jamie.

E21
Mhm.

E21
¿Bueno, todavía también estoy divagando, pero, Eh, creo que no solamente se deben de basar en la teoría, sino de que así como les mencionaba, a veces los maestros preguntan de que si tal vez comprendimos lo que en acaban de explicar y no sabemos responder de manera interactiva, utilizar también herramientas tecnológicas?

E21
Bueno, ahorita recuerdo comparto esto, que por lo menos en el trabajo a nosotros hicieron recibir un curso corto donde enseñaron un sinnúmero de aplicaciones o páginas web, también para utilizar con estudiantes y uno de ellos es kahoot.

E21
¿O quici?

E21
Entonces pienso yo que también los maestros deberían de implementar eso al momento de que no están brindando las clases en línea, porque así también están midiendo los conocimientos que nosotros estamos adquiriendo durante el momento de esa clase, es mi opinión.

Moderador
Gracias, Jenny Katty.

E22
Bueno, sería un poco más interactiva, profe, puede ser presentando video educativo o presentando videos donde se ejemplifique la teoría de que ella se abordó en la clase y para reforzar un poquito más el conocimiento y.

E22
Y este, para liberar alguna duda que tenga el estudiante.

Moderador
Gracias Katty Zoraida.

E23
Este bueno profe yo opino que sería que el profesor antes de iniciar con la con la clase virtual quisiera como una una lluvia de idea o de preguntas este y hace como tal, siendo usted puede, profe, este nombrarlo presidentes estudiantes por estudiante para que todos respondan porque hay algunos, mire que están en llamada y Aleman el micrófono y no opinan, solo están escuchando YY tal vez por eso no prestan atención, entonces sería bueno que el profesor iniciar haciéndole así preguntándole uno por uno y como dice mi compañera, concuerdo con lo que dice.

E23
Que iniciando con un video con una imagen de lo que van a hablar.

Moderador
¿Estupendo, Eh?

Moderador
¿Qué beneficio?

Moderador
¿O la siguiente pregunta, qué beneficios consideran ustedes que podría tener la modalidad blended, es decir la modalidad híbrida?

Moderador
¿Esta modalidad de híbrida para el aprendizaje de ustedes, repito, qué beneficios consideran ustedes que podría tener la modalidad blended para su aprendizaje?

Moderador
¿Consideren la motivación la interacción con el docente, los estudiantes, el manejo del tiempo, pero qué beneficios se encuentran ustedes?

E19
Pues aunque haya dicho cosas que parecen que parecen estar en contra de de este, este pilar niño, pienso que con la práctica, personalmente me haría más desarrollar más mi mi capacidad en un autodidacta, pues con la práctica y pienso eso.

Moderador
Derecha.

Moderador
E20.

E22
Profe.

Moderador
Sí, sí, OK, vamos con Jaime Jaime.

E21
¿Eh?

E21
¿Los beneficios, dijo, verdad?

Moderador
Sí, en los beneficios.

E21
Bueno, Eh, no tengo algo en específico, pero sigue este no adaptaríamos a la nueva era porque actualmente pues el impulso es que todos utilizamos a las las tecnologías de manera.

E21
¿Responsable, EH?

E21
Conforme al tiempo, pues creo que cada quien adaptaría a eso o ver de qué forma se se trabaja o se recibe las clases.

Moderador
Gracias Katty.

E22
Me parece, profe, que fomentaría mucho la responsabilidad, la responsabilidad hacia tu estudio, hacia tu carrera, hacia el amor que tienes por tu profesión, porque así impulsaría mucho a organizar tu tiempo.

E22
Tenemos este muchas dificultades, ahorita las que presentamos que el ambiente que la familia, que el trabajo y es porque no hemos organizado un tiempo, porque si ya sabemos que vamos a tener esa clase, tendremos que organizarnos bien, hacer las cosas que no atrás en un lado para tener el tiempo necesario y la responsabilidad que requiere cada clase, igual como ir a la universidad, igual requiere una responsabilidad, una clase virtual.

Moderador
Muchas gracias zoraida.

E23
Bueno, los beneficios, profe es pueden ser la como dice ya la responsabilidad, porque desde el momento que un profesor le dice un estudiante que se conecte a tal hora, entonces uno ya está ahí.

E23
¿Ah, me me voy a conectar a tal hora, este tengo que tengo que hacer esto a estudiar esto, entonces esto eso le ayuda a esto le ayuda al tanto, al maestro, como al estudiante?

E23

No más al estudiante puede que se que sea más responsable, que sea responsable en la clase.

Moderador
De acuerdo, nos quedan un par de preguntas nada más, recuerden que hemos considerado que vi modal estar en la presencial.

Moderador
Y recibir clases virtuales así lo hemos visto.

Moderador
Simultáneamente, pues dígame.

E20
Profe.

E20
Profe bueno, es que yo no miro mal, que sea virtual, pero me gusta más presencial, pero sí, sí va a ser  y .

E20
Pues bien, pero si va a ser % virtual realmente, pues no sé.

E20
No, no sé qué podría pasar en el transcurso del tiempo.

E20
Sí puedo, yo puedo.

E20
¿Tengo todas las herramientas, tengo Internet, todo lo que sé, pero a veces el tiempo no lo tengo porque en el trabajo mi horario es de lunes a viernes, pero si a mí me requieren sábado, yo tengo que estar sábado si me requieren domingo y yo tengo que ir el domingo, me entiendes?

E20
¿Por eso no, mientras que yo en mi trabajo ya le dije yo estudio los sábados de  a

cuatro de la tarde, entonces ese tiempo en mi trabajo no me lo tocan, me entiendes?

E20
Pero siempre y cuando sea en ese tiempo, pero a veces lo virtual, la clase virtual no siempre tiende a ser en ese horario, sino más que todo, la mayoría optan por la por la noche, por la tarde, porque creo que cuando tienes más tiempo para, como le digo, sí será  y , pues creo que lo puedo manejar.

Moderador
Sí, la Morales, la lente de es bimodal es son las : modalidades, se llama híbrido, por eso mantenemos lo presencial y agregamos lo virtual, eso es lo del frente bueno, la penúltima.

E23
Lo que.

Moderador
La penúltima pregunta sería.

Moderador
¿Eh?

Moderador
¿Ustedes creen que esta modalidad permitiría aprovechar mejor el los contenidos académicos?

Moderador
Sí, no y por qué, repito.

Moderador
¿Creen que la modalidad blended permitiría aprovechar mejor los contenidos académicos?

Moderador
¿Sí, no, y por qué?

E19
Mmm John.

E19
A ver.

E19
Es que el semestre ya tiene los días contados, pero así decirlo ya tiene una fecha y entonces con el viernes sería.

E19
Sería también igual cada  días y entonces sería primero presencial y a los  días después en virtual.

E19
¿Y hay profe repíteme la pregunta por favor?

Moderador
¿Con mucho gusto para vos y para las muchachas, ustedes creen que esta modalidad permitiría aprovechar mejor los contenidos de las clases?

Moderador
¿Sí, no, y por qué?

E19
Mmm, creo que a ver si si, por ejemplo, el en línea virtual tener una vez a la semana y después te toca un sábado.

E19
Yo creo que sí, que sí, que si alcanzaría daría chance para abarcar todos los contenidos, porque eso eso siempre pasa.

E19
Yo yo me quedo porque a veces en esta, en esta nueva modalidad, yo digo, guau, voy a ver esta cosa.

E19

Esta cosa y al final y al final no lo veo, o sea no, no da tiempo para abarcar todos los temas YY fue algo deprimente.

Moderador
Sí, ahorita.

E20
Profe, yo pienso que que sí ayudaría bastante, profe, porque bueno los maestros al darnos las clases tienen tienen una mejor herramienta si quieren proyectarnos a algunas preguntas sión o algún video, pueden hacerlo solo compartiendo la pantalla, mientras que a veces la universidad algo falla.

E20
Entonces, Claro, esta modalidad en línea les ayudaría bastantes.

Moderador
Jenny.

E21
¿Eh?

E21
Pienso que sí daría resultado siempre y cuando puedes llevaríamos, tendríamos que llevar una secuencia de los contenidos que vayamos AA estar desarrollando viendo durante el desarrollo de las clases.

Moderador
Por ti.

E22
Profe, yo creo que daría un buen resultado si si las clases fueran por ejemplo nosotros miramos un componente cada días, cierto, pero es que hubiese esa clase entre medio de esas que no afectarán nunca lo presencial, que fuera manera de reforzamiento.

E22
Que fuera manera de reforzamiento esa clase.

Moderador
Muy bien zoraida.

E23
Sí, profe, yo creo que sí, también le ayudaría porque.

E23
Igual se pueden reforzar los contenidos y si hay algo que no vimos, el profesor lo puede explicar.

E23
Entonces para mí sí, sí se puede.

E23
Yo sé que no, no es igual, pero si uno recibe una clase de sí y no va, si uno la quiere recibir en línea, entonces yo digo que sí, sí se puede.

Moderador
¿De acuerdo, la última pregunta, muchachas, Eh?

Moderador
¿Si ustedes pudieran decidir, aprobarían o no la implementación de la modalidad Meléndez en la carrera, por qué?

Moderador
Repito, si ustedes pudieran decidir aprobaríamos, no.

Moderador
¿La implementación de la modalidad blended en la carrera y por qué?

E19
Yo sí la probaría porque, como decía una compañera, tenemos que adaptarnos y tenemos que aprender a usar las nuevas herramientas.

E19
Es parte de.

E19
Ya de de actualizarse.

E19
Me imagino.

E20
No fue en a pesar de todo lo que he dicho y suena contrario, pues también estoy de acuerdo en que si si estuviera en mi decisión, pues sí.

E20
También la probaría porque es bueno siempre tener herramientas porque a veces hay muchas condiciones en las que no podemos ir presencial y las herramientas tecnológicas nos ayudan bastante y tanto avanzar en temas como como en en el apoyo a los que nos dan los maestros en línea.

E21
¿Igual, maestro, Eh?

E21
Si estuviera en mi tomar esa decisión la aprobaría sin duda, EH, porque también es, es como una forma de enfrentarnos a nuevos retos y darnos cuenta que en realidad somos capaces de de enfrentarlos y poder superarlo.

Moderador
Gracias Katty.

E22
¿Profe, me podía repetir la pregunta?

Moderador
¿Con gusto si estuvieran ustedes decidir, aprobarían o no que se implemente la modalidad blended en la carrera y por qué?

E22
Bueno, no estoy aprobaríamos porque ya sería este a manera de reforzar, reforzar el conocimiento que se quiere en el aula de clase.

Moderador
Gracias Soraya.

E23
Profe, yo igual diría que sí porque hay algunos estudiantes que somos del campo, venimos de largo y no solo por eso también, sino que hay algunos que no dominamos bien.

E23
La tecnología y los haría bien.

E23
Este estar así un sábado un sábado, este en presencial y otro sábado en línea.

E23
Y yo tendríamos así más conocimiento por el porque, sí lo presentamos en línea y virtual.

E23
Yo digo que sí, por lo que este nos ayuda bastante a nosotros, pues como decía la compañera, porque necesitamos, también están todo mi dominar bastante la tecnología.

E19
¿Ah, puedo decir algo?

Moderador
Claro que sí.

Moderador
Maneja, sí, Claro que sí.

E19
Es que esto, bueno, esta pregunta es cómo y para mí la respuesta podría ser, es como atreverse y adaptarse porque primero te tienes que atrever.

E19

AA tomar una decisión sobre una idea que innovadora y después adaptarse porque esta esta idea, pues conlleva retos para para quien la implementa y para, pues el que el que la va a usar.

Moderador
¿OK?

E20
¿Profe, una pregunta?

Moderador
Muchas, dígame.

E20
¿Eh?

E20
¿Qué significa BLended?

Moderador
Blended quiere decir en mezclar Blended es una palabra en inglés que significa mezclar.

Moderador
O entonces esto en la esta modalidad mezcla lo virtual y lo presencial, por eso se llama BLended.

E20
Ya, ya.

Moderador
Por eso les hablaba de lo híbrido mitad.

Moderador
En la universidad, mitad en línea.

Moderador
Llama e Blended Learning.

Moderador
Decir, el aprendizaje BLended o el aprendizaje mix.

Moderador
Muchachas quería agradecerles el tiempo por para participar en este grupo focal, hemos vamos a concluir aquí y ojalá me la encuentre pronto en la universidad para agradecerles en persona en el tiempo doblemente, porque sé que estamos cansados, nos venimos del trabajo, la familia sueño, el hambre o simplemente uno quiere estar haciendo nada, pero yo les agradezco el tiempo que hayan aportado a este grupo focal, les les reitero, la única finalidad de esto es este.

Moderador
Académico para mi proyecto doctoral y todas las respuestas van a ser anónima.

Moderador
Muchas gracias, muchacha y muy buenas noches.

E19
Gracias.

E20
Buenas noches, profe.

E23
¿Gracias a usted?

E22
Buenas noches.

E22
.

**GRUPO FOCAL #6**

Moderador
La temática del grupo focal es blended Learning, que es la modalidad híbrida de no es una aplicación.

Moderador
Blended es una modalidad que consiste en estudiar.

Moderador
Virtual y presencial esto es un grupo focal.

Moderador
¿Breve porque la idea no es agotarlos, EH?

Moderador
Vamos a iniciar con con las preguntas que son muy pocas.

Moderador
Vamos a yo hago la pregunta y respondemos en ese orden.

Moderador
Auxiliadora al Ariel y Davis Auxiliadora a la Ariel y David.

Moderador
Si alguien se va agregando lo vamos dejando al final del del de la ronda.

Moderador
Bueno, la primer pregunta.

Moderador
¿Qué desafíos?

Moderador
Identifican ustedes con la organización actual, que tiene el horario del sabatino, es decir, materias en cada sábados.

Moderador
¿Repito, qué desafíos han identificado ustedes con la organización actual del horario del sabatino, es decir, materias, con una frecuencia quincenal?

E24
¿Bueno, a mi opinión, profesores que, aunque las materias se dividen por en Parez Impar que hay veces recibimos al día OA veces , no da chance de por lo menos hacer este repasar o hacer la tarea, pero una dificultad que yo miro es que las clases, usted sabe al hacerlas este digamos, quincenal?

E24
Se nos olvida lo que a veces platicamos anteriormente.

E24
Ese es un desafío que yo miro, que a veces es que no.

E24
No nos centramos bien por lo que estar atento AA otras materias también.

Moderador
Muchas gracias Auxiliadora.

E25
Otra de las dificultades al que las clases así sería es que la secuencia de la clase

se pierde entonces al ser cada sábado la clase muy extensa, llega un momento donde la atención de los estudiantes, pues se pierde y entonces ya se vuelve aburrida y al ver la clase  días después, entonces uno ya no logra captar todo lo que te dijeron en : de clase para poder comprender correctamente todos los contenidos y llevarlos el siguiente sábado.

E25
Entonces eso crea algunas lagunas mentales en la en los estudiantes en nosotros, porque pueden preguntar acerca de contenidos que no los captamos al  o algunos de los captaron y otros no.

E25
Ese es mi punto de vista.

Moderador
Gracias Auxiliadora.

E26
Es que no sé si se escucha.

Moderador
Bueno, Davis.

E26
¿Este proceso sí una dificultad que se presenta en este en este nuevo trabajo, podríamos decir, es que tengo ocasiones, verdad?

E26
¿Los maestros para tratar de ir, EH?

E26
Podríamos decir, emparejando las clases como que no sobrecarga de trabajo para llevar un orden.

E26
Por esa parte puede ser ahí por otra que pues a como mencionaban anteriormente mis compañeras.

E26
Que lo que vimos el sábado verlo dentro de  días o no olvida a veces en el momento quedamos claros de las recomendaciones, pero al final terminamos confuso en ocasiones.

E26
También se nos pueden presentar XOY situación en en un sábado y es como que nos estamos perdiendo que la mayoría de la equitación, pero esa parte creo que igual no afecta ni se.

Moderador
Gracias E27e un poco de contexto.

Moderador
¿Le preguntaba a tus compañeros cómo valoran, Eh?

Moderador
La modalidad actual, que tiene el sabatino que es de los  componentes cada semanas.

Moderador
¿Cuál es tu valoración sobre esto?

Moderador
Lo que no está Carlos Escotet, Auxiliadora.

Moderador
Ni Auxiliadora, ni Carlos Escotet.

E26
Auxiliadora ya ya participó.

Moderador
¿Ah, disculpe, Carlos?

Moderador
Sí, es verdad, disculpa bueno, la siguiente pregunta.

Moderador
¿Qué herramientas tecnológicas usan ustedes con mayor frecuencia en su aprendizaje?

Moderador
Consideren herramientas tecnológicas, plataformas, aplicaciones.

Moderador
¿Pero qué apliqué aplicaciones que no herramientas tecnológicas?

Moderador
¿Ustedes con mayor frecuencia?

E24
Bueno, la que con mayor frecuencia es la que uso yo para hacer presentaciones.

E24
O es este la de camba, que es muy fácil y gran pito.

E24
Para usar y a la también sirve a la hora de que nosotros vamos a aplicar una estrategia al estudiante, nos podemos guiar.

E24
Así que ha enseñarle al estudiantes.

E24
A utilizarla para que así es.

E24
Así aprendan este a.

E24
¿Ah tú a utilizar adecuadamente las herramientas tecnológicas?

E24

¿Aparte de esa, la que usamos diarios que son este Word PDF las que más ocupamos entre nosotros, es este, el el WhatsApp donde no comunicamos?

E24
Maestro, maestro, estudiante.

Moderador
Gracias, EH, han Ariel.

E25
Bueno, a como mencionaba mi compañera, sí se utilizan esas aplicaciones para la creación de de materiales, pues para las clases o ya sea que nosotros nos toque impartir alguna, eso facilita mucho.

E25
También en mi caso yo uso una aplicación que se escribe Perplexity, que es de alguna forma una ayuda para la investigación, entonces te brinda páginas confiables donde uno puede consultar información, igual toda la aplicaciones como Word, Excel, ya sea para llenar los formularios cuando se hacen encuesta o prueba diagnóstica en los colegios y obviamente las plataformas de investigación como Google académico y otras, pues esas son las que se ocupa.

E25
Ocupo yo regularmente.

Moderador
Muchas gracias Ariel Davis.

E26
¿Eh?

E26
Pues las que más utilizo pasaporte Word.

E26
Solo que excelente otra parte.

E26
Que también drive para guardar información o documentos.

E26
Usualmente puedo últimamente porque me da mucho Alizaga para guardar carpetas e ir guardando documentos YY llevar un orden ah, más formal.

Moderador
Gracias Scott.

E27
Lo que más utilizo son lo que viene siendo el Word para quedar trabajo.

E27
Diapositiva.

E27
Aparte de que también utilizo lo que viene siendo también al correo electrónico, el Gmail para compartir información, compartirnos algún link de un libro Aparté en la.

E27
La biblioteca de la Unam, Managua.

E27
Accede al sitio web Cruz Google académico.

E27
Lista.

Moderador
Muy gracias la siguiente pregunta le decía para darle contexto.

Moderador
Blended es una modalidad mixta, es una modalidad híbrida que integra las clases presenciales y las clases virtuales.

Moderador
Es decir, al mismo tiempo se estudia las  es una modalidad, no es una herramienta.

Moderador
¿Es una bimodal, en eso consiste Brenda blended, significa?

Moderador
Mezclar mi mixto.

Moderador
¿Luego de este contexto, les hago la pregunta, que desafíos valorarían ustedes con implementar la modalidad blended en la carrera?

Moderador
En la en los turnos sabatinos.

Moderador
Si gusta le repito la pregunta con mucho gusto porque esta pregunta es importante ahora que ya le he dado un contexto de lo que es blended que recibir clase en línea y presencial.

Moderador
Eso es Lenin.

Moderador
¿Cómo valoran ustedes qué desafíos valorarían ustedes a que en que esta modalidad se aplique en la carrera?

Moderador
¿En el turno sabatino?

E26
Profesor hablando.

Moderador
Como decir Davis.

E26
¿Puedo responder, o siempre, siguiendo?

Moderador
¿No, no, no, Claro Claro, tal vez Auxiliadora y Ariel están tomando un tiempo para ordenar la la respuesta?

Moderador
Claro, David.

E26
Bueno, pues si bien recuerdo un tiempo que vas a bailar esta modalidad, considero que los desafíos que se podía implementar, que podría ser un ejemplo, ahorita mi compañera Steven le le ponía que tenía dificultad en Ingresarte, considero que ese podría ser un gran desafío.

E26
¿Hay persona o estudiantes que se le hace difícil en ocasiones poder utilizar?

E26
Esta plataforma política, o sea, trabajar en línea en el ámbito de trabajar en línea es en mi taller, pues ese puede ser el el desafío más grande, además.

Moderador
Gracias Auxiliadora.

E24
Continuó cuando, continuando con lo que decía mi compañero David, lo que él dice es una verdad por lo que este las clases en línea es muy, hay veces es muy difícil entender las orientaciones que nos dan los profesores, mientras que en el si nos en presencial lo profesora nos pueden explicar de explicar de una manera más clara, donde nosotros mismos podemos captar o entender a cómo quieren que nosotros nos desarrollemos.

E24
Yo creo que esa podría ser una dificultad que se presenta.

E25
Una de las dificultades que no todas las personas, no todos los estudiantes tenemos acceso a diferentes dispositivos electrónicos para poder conectarse a las clases o bien tener una buena señal de Internet para poder recibir las clases o para poder subir a su carpeta a los trabajos.

E25
Otro aspecto es a como mencionaron antes, la manera de entender las clases, porque no todas las personas comprenden de igual manera algunas personas tienen un aprendizaje más lento.

E25
Entonces, al recibir una orientación para todo, significa que van a haber muchos que no va a poder quitarla de forma clara.

E25
Además de eso, otro desafío es que los maestros deben adaptar sus clases o crear estrategias para que los estudiantes puedan comprender de esa manera todos los contenidos que se intentan enseñar a través de de esa modalidad.

E25
También el estudiante debe tener mucha disciplina porque si no es responsable con su estudio y no está comprometido con eso, simplemente no va a prestar atención.

E25
Y una de las dificultades esta modalidad es que es muy fácil copiarse o obtener información fácil y no poner a trabajar nuestra mente, entonces eso puede hacer de que no se pueda alcanzar los objetivos de una manera eficiente.

E27
Retomando lo antes mencionado a mi compañera, igualmente otros compañeros, una de las principales dificultades sería parte de la comunicación, es la organización de los trabajo, porque muchas veces por limitaciones de tiempo tal vez no podemos conectarnos, no los podemos poner de acuerdo de una manera bien por lo que trabajamos, por las conexiones y por lo que algunos compañeros viven en los Departamento en zonas rurales y en donde la señal se limita.

E27
Llega pocas veces intermitentemente mal y otra parte sería también en que no todos somos receptivos de una manera completa, por lo que no a profundizamos más.

E27
Y en el transcurso de la carrera, no necesariamente en esta modalidad.

E27
Bueno, he tenido la oportunidad de tener este.

E27
Clase en línea.

E27
¿Eh?

E27
De manera presencial y de manera de manera virtual y comparándola con la virtual.

E27
Siento que somos más receptivos cuando estamos los presencial, porque número uno tenemos la conexión con el docente.

E27
Somos más abiertos, más participativo, no abrimos más y, comparada de una manera virtual, es poca.

E27
Lo es.

E27
No siempre somos muy precisos, nos limita, nos limitan demasiado.

Moderador
Muchas gracias David.

Moderador
Las por aquí debes.

Moderador
Oigan, lo que es Scott.

Moderador
Carlos descortesía algo que es es la siguiente pregunta, mientras se nos integra Davis.

Moderador
¿Cómo valoran ustedes?

Moderador
¿Cómo valoran ustedes el autoestudio la cultura del autoestudio?

Moderador
¿YY en esta misma pregunta, muchacho y muchacha considerando usted que existe un desapego o un desinterés o una distancia del estudiante hacia el aula virtual, y por qué les repito ahora?

Moderador
Porque esto es clave para mí.

Moderador
¿Número uno como han cómo valoran el autoestudio?

Moderador
¿Ya sea en lo presencial comparado con lo virtual y , ustedes creen que existe un desapego?

Moderador
OO.

Moderador
¿El desinterés?

Moderador
¿O estancia de las clases virtuales?

Moderador
YY con las clases presenciales en relación a las clases presenciales.

E27
Desde mi punto de vista pienso que el autoestudio es muy importante en lo personal, como futuros profesionales en un aula de clase.

E27
El autoestudio es muy importante porque nos va a ayudar siempre a desarrollar nuestras habilidades, ya sea en lo personal, en la investigación, en cualquier labor que vamos a realizar de los componentes, cualquier orientación, estar siempre un paso adelante es muy importante, la disciplina, la conducta, porque eso nos aproxima a obtener un buen resultado, pero si no ponemos de nuestra parte no, no trabajamos, no damos la mía extra.

E27
Ese resultado tal vez llegue, pero no de la manera que queremos siempre, y valoro mucho, tanto como lo presencial como lo virtual, en lo presencial, porque podemos anotar rápidamente nuestra debilidades y comparado a la con la con el aspecto virtual, el aspecto virtual de recibir, ya sea una clase, un componente como que nos limitamos un poco.

E27
AA profundizarnos más en los temas que tal vez normalmente estamos acostumbrados a desarrollar, ya sea.

E27
¿Eh?

E27
Hay en una planificación de un trabajo en en la realización de un instrumento, en la orientación al que se nos dan para realizar la investigación.

E27

John los aporté de los compañeros de equipo, es algo muy importante porque es la manera presencial.

E27
Lo tenés, puedes escucharlo, puedes conversar con ello, podes fortalecer, ponerte de acuerdo de una manera virtual es un poco más diferente, es un poco más receptivo porque muchas veces no nos captamos, digamos que a la primera otros sí captan a la primera y es donde los limitamos más en la manera en la cual nosotros participamos y nos organizamos en nuestros tiempos, porque por lo menos conozco muchos compañeros de que a esta hora de la noche están laborando otros, laboran en el día y posiblemente casi no tenemos mucho tiempo de enfocarnos, pues en lo que nos gusta.

E27
En la carrera y tal vez el poco estudio que le que enfocamos tal vez no es el suficiente, por eso, bueno, considero que echando siempre la mía extra, aproximamos siempre a obtener un buen resultado, ya sea pero presencial y en lo virtual.

E27
Eso ya dependerá de cada persona, del empeño de la educación, de la vocación que le tome y que tanto ama la carrera porque sí, a mí me fascina la carrera, voy a dar esa mía.

E27
Herrera, sin importar de que salga tarde de trabajar, sin importar de que tenga limitaciones de tiempo.

E27
Uno, siempre tengan que ir buscando el resultado, no todo, no, todo es negativo.

E27
Todo es de enfocarse en lo que uno quiere y en lo personal, si comparado lo virtual con lo presencial.

E27
Estaría como.

E27
En dependiendo de la persona ya, porque hay ciertas ventajas y desventajas.

E27
Ya estoy en la comunicación en lo poco receptivo y eso ya va a depender también de la persona que tanto quiere mejorar, que tanto quiere persistir, porque si en en algún aspecto el el trabajo virtual, bueno, las clases virtuales si las comparamos siempre con las presenciales, siempre van a ver este pequeñas limitaciones entre ambas.

E27
Siempre van, siempre ha existido la comunicación, es el tiempo, el clima, eso ya va a depender de cada persona, también si quiere echar esa mía extra para poder anivelar ese aprendizaje y adquirir ese conocimiento.

Moderador
Muchas gracias Auxiliadora y.

E27
¿Listo?

Moderador
Auxiliadora ya María Celadora.

E24
Bueno, como decía los compañeros, esté el autoestudio en sí es importante el personal, pero a la hora de lo que le la implementación de una estrategia o cuando nosotros mismos recibimos clases, hay que hay algunos estudiantes que en ese aspecto se porta un poco flojo.

E24
Porque a veces no no reflexionan sobre sí mismo sobre lo que le hace falta.

E24
¿En su estudio o de qué?

E24

En que encuentran mal en sí mismo y creen que va bien conforme a lo que es este, el lo presencial y lo virtual.

E24
E igual, como mencionaba la compañera en la pregunta anterior, este en la presencial uno se esfuerza, hace anotaciones y de esas mismas el reflexiona, pero en línea hay obstáculo.

E24
Como decía la compañera, de que a veces el estudiante se copia, cambia algunas palabras de lo que los los anteriores compañeros pusieron solo copia y pega.

Moderador
Muchas gracias Gabriel.

E25
¿El autoestudio realmente es una pieza fundamental en el desarrollo académico, sin embargo, no existe esa cultura que digamos en un aula de clase, tal vez de un grupo de estudiantes, solo podrían estudiar a conciencia en sus casas porque hemos estamos en un momento donde solo nos quedamos con información que nos dan los maestros y lo que se habla en el aula de clase, hasta ahí Nomás entonces que las clases se vuelvan virtuales, OK?

E25
Sí existe esa posibilidad, es una es , obstáculo que realmente va a ser notable, porque cuando estamos en nuestras casas existen muchas distracciones, ya sea cualquier tipo de algún familiar o cosas así.

E25
Entonces ya nos desenfocamos en lo que estamos estudiando.

E25
¿Alguna de ellas también es la rutina que se crea cuando se va a la universidad o cuando son clases presenciales y aún no tiene en su mente cómo va a ser las cosas, cuánto tiempo ha dedicado al estudio?

E25
Mientras que cuando eso depende de nosotros, eso tiende a variar.

E25
Entonces te dedicamos menos tiempo en estudio y por eso no contamos de un excelente manera.

E25
Las cosas, además de que a como se ha mencionado antes, hay publicaciones que se brindan en la hora de clase por parte de los maestros, no son iguales a las orientaciones en una plataforma porque no captamos de manera clara lo que se debe hacer, por eso es que hay muchas veces no estamos Claro, entonces no aprendemos y nos íbamos las tareas o las asignaciones de una forma correcta.

Moderador
Muchas gracias David.

E26
¿Con respecto a la primera pregunta que hizo pobre, cómo valora el autobús?

E26
Bueno, el autoestudio, yo quiero que.

E26
¿Desarrollar en el estudiante una autonomía, verdad?

E26
Primeramente el estudiante.

E26
Feliz a todo lo que este también obtener, lo que es una organización.

E26
¿Más específica una motivación por el mismo entonces?

E26
¿De esta forma, los estudiantes sigue una estructura, no?

E26
¿Además, respecto a la segunda pregunta que era, si?

E26
¿Existe, creo algo así, un desapego?

E26
Es enteré en la la película, aparte de que anteriores mencionaban varios factores, jamás sería como que tras firmar hay cierta dificultad que se preocupan.

E26
Hogar, acompañarme.

E26
Nada sobre la la estación y hay personas que tal vez ejemplo, pero es que tiene mi hijo o niños pequeños así, entonces no muchas veces van a estar al .

E26
La canción Anna Juan.

E26
Hay personas que igual hay Tierra, solo quedan algunas fermo, llegan tarde de trabajar, entonces aparte, pero igual es una gran dificultad a las personas.

E26
Hay otras personas también que por su trabajo, que son bastantes agotadores.

E26
¿Pasado llegamos a su casa YYA veces no se le da el ánimo, cuántas?

E26
Jeje.

E26
Estado en las clases virtuales también mencionaba sobre lo que es la orientación.

E26
No siempre se entienda.

E26
El % o la orientación del docente se ven caso en los que el estudiante por qué hable palmente en el aire, pero no decirte que la foto pase.

E26
Recontra OO hace el trabajo no conforme a las autonomías, a la hace de otra manera que porque.

E26
Son confusos, no, no, igual a igual que fijan, dije.

E26
Oye, bajo un orden, esquivel orientaciones, buscar las leyendo o estarlas de forma virtual deja también las las señales, vale ah.

E26
Entrecorta muchas veces queremos decirla en línea y el estudiante no está, también te la recomendación del doctor.

Moderador
¿Muchas gracias, EH?

Moderador
La siguiente pregunta.

Moderador
¿Que estrategias o recursos sugerirían ustedes para que las clases virtuales sean más atractivas y efectivas?

Moderador
Podemos empezar con Auxiliadora el mismo orden.

Moderador
Auxiliadora, Ariel, Carlos Escot y Davis.

Moderador

¿Puedo repetir la pregunta con gusto, qué estrategia o recursos sugerirían ustedes?

Moderador
Para que las clases virtuales sean más atractivas y efectivas.

E25
Fue una de las estrategias que se puede implementar, es el uso de de de multimedia en las clases, ya sean videos diapositiva y que de alguna manera se vuelva más dinámica.

E25
Al mismo tiempo, utilizar de alguna manera juego que aporten a lo que se quiere implementar en ese, en esa estrategia o en ese contenido que ayuden a que el estudiante no lo vea de una forma aburrida.

E25
Una clase virtual, sino que intenté salir de la rutina, también que se puedan realizar actividades en tiempo real, programar una actividad donde todos puedan asistir a  hora, que se hace accesible para la mayor parte y realizar ya sean preguntas o debates o cosas así, que despierte el interés de los estudiantes por la clase y que sea en el momento donde todos puedan opinar.

E25
Y todos tengan el acceso para conectarse.

Moderador
/ Auxiliadora.

Moderador
Bueno, Escort.

E27
Bueno, en la parte de la educación para que las clases sean más dinámica y atractiva para el estudiante número uno sería tu utilizar.

E27
Bueno, como en el Colegio, en en el que estaba antes utilizaban lo que era

siendo una plataforma en donde realizaban preguntas y respuestas en tiempo real, no organizaban en equipo y comenzaban a responder está el cuestionario de preguntas.

E27
Aparte de que esa pequeña plataforma que tenía que no solo les permitía visualizar este el nivel de aprendizaje del estudiante, sino que lo ayudaba a participar más a entender más la clase, retomar temas que a los estudiantes hoy en día le gustan para no suelo hacerlo atractiva, hacerlo más dinámico y que fortalezcan sus conocimientos y normalmente.

E27
Más que una estrategia, recomendaría, pues, la la utilización de estoy en haro de pregunta y respuesta.

Moderador
¿Muchas gracias, EH?

Moderador
No sé si ya estás con nosotros y ahora.

E24
Sí, sí, es que me estaban llamando, Ah.

Moderador
¿Dígame?

E24
Bueno, este creo que, como mencionó la compañera Ana, creo que lo que ella dijo sería una buena estrategia para la, para llamar el la el interés de lo que son los estudiantes.

E24
También opino que se deben involucrar aquí a este.

E24
Métodos que hoy en día el adolescente utiliza, el adolescente se deje guiar hoy en día, por lo que son este plataformas digitales tal tanto como.

E24
¿Facebook y todo OK, Eh?

E24
Ingresar esas esas plataformas y hacer la hacer este de esa plataforma, un uso adecuado.

E24
Involucrando la educación haciendo videos educativos.

E24
También podemos, lo que es incluir las música.

E24
Hacer que el propio que el estudiante de relaciones este su aprendizaje con la inhabilidad o una música que pueda este relacionar.

Moderador
Muchas gracias David.

E26
José, Considero, pero.

E26
Que para comenzar porque me cómo se escribe así, esto es la compañera mencionada sobre video.

E26
Oh, mejor yo, que hay personas que se les dificulta.

E26
Espera que ver a digital no la primera recomendación que yo haría el laboral, pero podría ser instrumento, ya sea video o de lectura donde.

E26
¿Expliquen, verdad?

E26
Al estudiante forma en que se va a utilizar esta plataforma templo está utilizando esta plataforma.

E26
¿Qué hacer?

E26
¿Un, me podrías hacer un video de la forma en que en que saborizado?

E26
¿Por qué?

E26
Porque la estudiante va siguiendo la recomendación, comenzar desde ahí, darle acompañamiento a las Angel docente al estudiante.

E26
¿Es dificulta hacer crack?

E26
O anterior a la clase en línea, recomendable tener en práctica más eso exigible.

E26
Darle por la acompañamiento de los vale.

E26
Ya no te preguntarle qué feliz.

E26
Genet aclarar dudas que también es la compañera mencionaba sobre no estrategia de de como Mario.

E26
Al estudiante como que se le hace bastante atractivo todas estas actividades entonces, tanto como que es adentra más quiere conocer más atrasado.

E26
En mi casa podría decir que serían unas pequeñas recomendaciones.

E26
¿A dónde?

E26
Ahí a mi se me dificulta muchas veces poder entrar, dime, tal vez la falta de desconocimiento de XOY aplicación, eso me preguntaba yo necesito tanto.

E26
Me gustaría, ya es de mi, de.

E26
¿Tener esta estrategia?

E26
Recursos de darian me aprendizaje más.

Moderador
¿Muchas gracias, nos quedan  preguntas nada más, EH?

Moderador
¿La antepenúltima es qué beneficios consideran ustedes que podría tener la modalidad blended para su aprendizaje?

Moderador
Repito, recuerden que la modalidad blended es la modalidad híbrida.

Moderador
¿Qué beneficios consideran ustedes que podría tener esta modalidad para su aprendizaje?

Moderador
¿Considerando motivación la interacción con sus compañeros, tiempo pero qué beneficios consideran ustedes que podría tener?

Moderador
¿Podríamos empezar con Carlos Escot?

E24
Pero fue a comenzar yo.

Moderador
Por supuesto que sí.

E27
Adelante.

E24
Este creo que uno de los beneficios sería tanto el presencial como el virtual es este.

E24
Ir guiando al al estudiante a poder adaptarse a diferentes métodos de aprendizaje, ya que no solo este, en estos tiempos se usar, sino que cuando ellos lleguen a su lugar de empleo, ellos tanto van a van a ser este su trabajo, tanto presencial y también van a ocupar lo que son las redes.

E24
Es, creo yo, que es eso es una ventaja y este incluyendo desde Ahorita, Ahorita que somos jóvenes ir aprendiendo a cómo ir.

E24
Desafiándonos uno mismo, aprendiendo de cómo usar estas tipo de.

E24
Herramienta, ya sea tanto en digital o presencial.

Moderador
Muchas gracias, Cot.

E27
¿Lo que antes mencionaba Auxiliadora es muy importante porque Eh?

E27
Hoy en día bueno, estamos a adaptando al mundo de la tecnología con la educación y desde ahorita estar ya en el campo.

E27
Es muy importante porque dominar la la tecnología.

E27
Una ventaja para no solo para el para el docente, sino para el estudiante, porque puede desarrollar no solo una, sino que muchas muchas estrategias utilizar, digamos, las plataformas digitales puede retomar una manera más creativa YY siempre retomando al estudiante.

E27
Tratar de facilitarle una mejor educación, facilitarle un aprendizaje súper, comprensible, adaptable y para el docente es muy importante porque en su campo laboral siempre va a estar en constante contacto con la tecnología y es muy importante retomar eso siempre en el docente.

E27
Ese pequeño cambio y en lo grande que puede hacer para realizar este en al recrear una estrategia para facilitarle al estudiante abordar una temática, utilizar estas plataformas digitales a través de imagen, video y incluso si tiene, igualmente, plataformas digitales, facilitarle una mejor comprensión a su estudiante y siempre es comprensible que el docente siempre se se esté en constante cambio de buscar una pequeña mejora.

E27
Y la mejora está ahí, en la tecnología, muchas gracias.

Moderador
Gracias a vos, Scott Ariel.

E25
Una de las ventajas de este de este método es la flexibilidad, ya sea de la forma en que se recibe la clase, que puede tomarlo desde su casa a la hora que sea, en donde sea, no importando pues la condición en que esté el el ambiente.

E25
O sea, eso puede facilitar a que las personas a que mayor cantidad de personas tengan acceso a la educación, entonces lo vuelve a inclusivo.

E25
También que fomentan los estudiantes la responsabilidad porque llegas a un punto donde si no estudiaste, no aprendes nada.

E25
Se crea conciencia en que su educación depende de ellos también de alguna forma es una es una ayuda porque ahorra algunos costos, como el transporte a una clase presencial, si toma autobuses o si tiene que almorzar en el lugar cosas así, entonces eso también beneficia a que las clases sean de de forma virtual.

E25
También el entorno en que se que se desarrolla en la clase personalizada.

E25
Yo puedo escoger en qué ambiente voy a recibir la clase, si sea como yo esté más cómoda, si sea con música, con la iluminación a la que yo decía entonces, eso de alguna forma facilitar la el aprendizaje de los estudiantes.

Moderador
Muchas gracias David.

E26
No se casualmente.

E26
Ah, como a esa hora de la tarde yo leía una frase que por acá la tengo y se la voy a leer.

E26
Sí, bueno, el nombre.

E26
Algo así como el creador, sin birney algo así esta persona mencionada.

E26
O decía en esa frase que la web no suele es una herramienta para el acceso a la información, si no es un lugar donde la gente puede colaborar y compartir conocimiento.

E26
Esta frase me me parecía bastante atractiva porque.

E26
¿Cae en este contexto, el estudio Eh?

E26
Esta estrategia consideró que para el estudiante es muy provechosa.

E26
¿Por qué?

E26
Porque el estudiante se va adaptando a ámbitos diferentes.

E26
Recordemos que estamos en la era digital, donde el que no se va a utilizar un teléfono o una computadora de es Eh, pues no están tan así que podríamos decir, esa es toda persona, pues conoce la mayormente lo que él la era digital, entonces considero que es importante. ¿Por qué?

E26
Porque el estudiante se adapta a decir algo en torno tanto virtuales y presenciales y de esta forma el estudiante va esculcando, va viendo, va descubriendo ciertas ciertas herramientas que nos pueden servir al inicio.

E26
¿Usted nos mencionaba que está aplicación o ajá?

E26
¿Es esta herramienta que están utilizando para esto, nos pueden servir a nosotros como estudiantes?

E26
Podría decir que yo no la conocía, pues hasta ahora YY ofrecen diferente, diferente oportunidad podemos decir, entonces es importante por por esto mismo porque vamos conociendo, Eh, descubriendo nueva estrategia, descubriendo nuevas cosas que nos pueden ayudar a nosotros como persona.

E26
Aprendemos y damos AYY enseñamos se podría decir.

Moderador
Muchas gracias muchachos.

Moderador
¿La penúltima pregunta?

Moderador
¿Eh?

Moderador
¿Creen ustedes que creen ustedes que esta modalidad híbrida, presencial y virtual ayudaría a aprovechar mejor los contenidos de los componentes?

Moderador
¿Sí, no, y por qué?

Moderador
Podríamos empezar con Auxiliadora.

Moderador
¿El repito la pregunta con mucho gusto, ustedes creen que esta modalidad híbrida, virtual y presencial, ayudaría a comprender mejor los contenidos de los componentes?

Moderador
¿Sí, no, y por qué?

E24
Y bueno, yo creo que sí, porque en ambas tenemos lo que es el tiempo.

E24
Nos tomamos nuestro tiempo para poder este.

E24
Pueden investigar sobre ese contenido, poder adecuarnos.

E24
¿Y llegará ese?

E24
Entendimiento y igualmente, la reflexión.

Moderador
Gracias, EH, han Ariel.

E25
Desde mi punto de vista no es viable porque es cierto, existen muchas muchas ventajas, como la flexibilidad y toda esa esos aspectos, pero realmente nos facilita el aprendizaje porque todo aprendemos de diferentes maneras.

E25
Entonces va a existir un tiempo donde muchas personas no van a poder comprender, sé lo que pueden captar a la primera, van a poder avanzar, pero van a haber muchos estudiantes que simplemente no lo van a poder hacer, entonces eso haría que el aprendizaje sea un poco más complicado y no lo facilitaría en nada, ni para el estudiante ni para el docente, porque tendría que esforzarse más por los estudiantes que no han captado los contenidos.

Moderador
Muchas gracias Scott.

E27
¿Desde mi punto de vista no sería viable porque a como lo antes lo retomaba la compañera, Eh?

E27
No todos somos receptivos, no todos tenemos bueno esas habilidades de comprender a la primera.

E27
Aparte de que de manera presencial sí tenemos la conexión presencial del docente, igualmente con el estudiante y donde el estudiante puede autoevaluarse también de manera presencial.

E27
¿En qué está fallando?

E27
¿Qué le?

E27
¿Qué es lo que le hace falta para mejorar?

E27
¿En qué puede auto?

E27
**** en su propio aprendizaje si lo comparamos con la manera virtual, la manera virtual sí te da como de.

E27
Ah, pues ajustarte al tiempo.

E27
OK, excelente, pero no, no siempre te da la definición que necesitas para comprender lo que te están diciendo o la manera en la cual vas a trabajar, porque tal vez lo entendiste de una manera y tal vez no era la la adecuada.

E27
Y también la comunicación.

E27

No, no siempre es viable, porque muchas veces en la en las clases virtuales pueden decir Comprendiste sí o no y dicen sí y tal vez no, tal vez no y de manera presencial es diferente.

E27
Se ve el cambio porque uno participa.

E27
¿Uno se enfoca más en el estudio, va a lo que va estudiar, sabe que tiene que entregar tarea?

E27
¿Autoaprendizaje tiene que esforzarse más, tiene que buscar cómo obtener resultado que quiere y el estudiante?

E27
Se desanima más y se afloja más y se atiene a más de la manera virtual, aunque no, no cuento, como en general, pero en algunos sí son más atenido, son más relajados, no como que estoy acá, estoy como estoy en mi casa y como que hay unas cositas que me distraen y no se enfocan.

E27
El % comparaba la presencial, sí te enfoca, estás a lo que va recibir las orientaciones del docente, igual el docente tiene la conexión con el estudiante, que es lo importante, y así el docente también puede visualizar este las fortalezas y debilidades que poseen cada uno de los estudiantes.

E27
Porque en la participación si pasa a la pizarra, si participa así, cumplir con los trabajos, se los entregas en tiempo y forma, comparado a lo virtual, con una clase, hemos entendible la presencial, que la virtual, desde mi punto de vista, no lo veo viable.

Moderador
Muchas gracias escot Davis.

E26
¿Procedió consignas de mi punto de vista, considero que igual no es viable porque

en ocasiones al estudiante OA la persona que utiliza las plataformas digitales se le dificulta mucho, Eh?

E26
Podría decir yo que que no es % el aprendizaje que se podría obtener mediante de las líneas podríamos decir, porque pues ya hemos venido mencionando, que he presencial, se aclaran dudas, mientras que en línea o como decía Carlos, el estudiante, puede decir que soy, comprendió, pero no está realmente capacitado.

E26
OO no capta, no capta adecuadamente.

E26
Que la las las indicaciones de Cordero que está el emisor y el receptor dentro.

E26
Con entonces, consideró que hay una distancia bastante larga, bastante larga en entre el emisor y el receptor en este ámbito, pues de clase en línea, mientras que si estamos presencial se podría decir que ambas partes, tanto emisor y receptor como que están enfrente y logran captar el mensaje si se se encuentran en más confianza que surgen dudas en el momento y se aclaran esas mismas dudas en el momento.

E26
Mientras que en clase en línea, pues a como decía Carlos, no todos participan a todo, no todo es pregunta, no todos consulta.

E26
Mientras pues que presencial ahí es una gran diferencia.

E26
Por esa parte, pues considero que no es adecuada por esta parte.

Moderador
Muchas gracias muchachos, vamos a la última pregunta.

Moderador
¿Que qué apoyo necesitarían ustedes por parte de la institución?

Moderador
Para que se superen estos desafíos y se pueda aplicar la modalidad blended.

Moderador
Repito, qué apoyo necesitarían ustedes por parte de la institución de la universidad, es decir, para superar estos desafíos y que se pueda aplicar la modalidad blended.

Moderador
¿Pero no empezar con Auxiliadora o con Ariel?

E25
El principal apoyo quede brindar es la capacitación a los maestros, porque si ellos saben realmente explicar sus contenidos, cree crear estrategias, aplicarla al momento de desarrollar una clase.

E25
Todos los estudiantes van a poder comprender correctamente, de igual forma, crear espacios donde los estudiantes puedan expresar todas sus dudas.

E25
Todas las los puntos de vista que no quedaron claros al momento de la explicación de la clase.

E25
Sé todo.

E25
Eso haría que esa esa modalidad se se viera de un punto de vista sencillo, que todos pudieran comprenderlo y todos pudieran ser parte de eso.

Moderador
Muchas gracias Auxiliadora.

Moderador
¿Bueno, Eh, Scott?

E27
¿Desde mi punto de vista, EH?

E27
Bueno, capacitar número uno al docente a como antes los mencionados, la compañera que fomente más lo que viene siendo la participación en un estudiante, ya que muchas veces el estudiante siempre se le pregunta, entendieron comprendieron y tal vez, dicen, sí, tal vez dicen no de una manera diferente, en la cual en todos participaran al realizar una pequeña actividad de manera así, de manera individual o trabajando en equipo.

E27
Así digo yo que fomentarían un poco esta modalidad, ya que estaría aprovechando la tecnología para innovar un nuevo modelo de educación y adaptar al estudiante también AA limitarse a participar.

E27
Y a fomentar sus dudas porque es la única manera en la cual ellos pueden tener este esa conexión con el docente, siempre con la participación, porque si algunos le parece la clase aburrida, no por zafarse, dice sí, comprendí sí.

E27
¿Después le anda preguntando al compañero, eso sería un punto super importante?

E27
La conexión siempre de inicio con la clase, con el docente y el estudiante fomentar más esa participación individual o grupal entre el equipo para enriquecer los conocimientos.

E27
Igualmente, con cada uno de los compañeros, desde mi punto de vista.

Moderador
Muchas gracias.

Moderador
Scott, no sé si Auxiliadora.

E24
Este, como decía anteriormente, mis compañeros, la la primero, la capacitación, después este adecuar este el material, según este.

E24
Según el tipo de estrategia, dinámica interactiva, también una opinión mía sería este.

E24
Averiguar si el estudiante o poner opción al estudiante que no pueda tener conexión a otro tipo de.

E24
Que.

E24
¿Te método de?

E24
De transmitir este del contenido porque, como se siente guion, mente, hay algunos estudiantes que no le llega la señal o viven en zonas muy alejadas donde ellos no pueden entrar, poder hacer su clase en línea sería buscar un método donde esos estudiantes puedan.

E24
Realizar su clase.

Moderador
Muchas gracias, señora Davis.

E26
¿Bueno, este el apoyo que se necesitaría podría ser el acceso verdad?

E26

Ah, no las tengo a la tecnología adecuada en este por esta parte, que también es importante tratar de identificar y utilizar lo que son.

E26
¿Plataformas?

E26
Cosa así es que sean bastante accesible YY que sean bastante adecuadas para los estudiantes o amigables al estudiante, el estudiante las pueda manipular, que pueda a ser diferente.

E26
Cosas con estas plataformas.

E26
¿Queremos decirle también he mencionado anteriormente, yo lo que he la compañía bientot de y la especulación, poesía al pendiente del estudiante que si si va un poquito retrasado, si se le ha ejecutó XOY cosa a lo largo de de de estar utilizando las plataformas EH hay algo?

E26
Pues que sí, siento que hemos tenido por parte de de la institución, pero es que lo que es la organización del tiempo es eso.

E26
Considero desde mi experiencia que si han sido bastante flexibles, podemos decir, y organizado por esa parte, pero por ahí, pues nada.

Moderador
¿Eh?

Moderador
¿Un muchacho?

Moderador
Buenas noches.

Moderador
Quiero agradecerles el pie tiempo para la apoyar este grupo focal.

Moderador
Que el tiempo de descanso de ustedes para conectarse, para aportar, para apoyar.

Moderador
Nuevamente, gracias. Espero encontrarlos.

Moderador
Persona para poderle agradecer en persona también su apoyo.

Moderador
Créame que en cuanto concluya el proyecto electoral estaré compartiendo la las conclusiones y los hallazgos.

Moderador
Muchas gracias y buenas noches y feliz descanso.

E27
Totalmente.

E26
Gracias por la invitación igual.

E24
Gracias, profesor.

E25
Buenas noches y pues espero.

E25
Esperamos que nuestra información sea sea buena o que le funcione, no sé.

Moderador
Lo fue, lo fue, se lo garantizo, lo fue, lo está haciendo.

Moderador
Buenas noches a todos, muchachos, feliz, descanso.

E24
Buenas noches, bro y a todos.

E27
Gracias, igual profe, gracias por la invitación.

## GRUPO FOCAL# 7

Moderador
El Grupo focal tiene como única finalidad la investigación académica se enmarca dentro de mi proyecto de tesis doctoral.

Moderador
Es un Grupo breve de un cuestionario breve.

Moderador
La idea es que ustedes aporten, no hay preguntas correctas e incorrectas.

Moderador
¿Yo voy a dar algunos tópicos y ustedes me dan sus valoraciones Eh, podemos hacer esa?

Moderador
Ese ciclo, Danelis E31, Liliana y Lizeth.

Moderador
Y en esa misma ronda vamos este respondiendo si alguna a la hora de la pregunta o de la reflexión, quiere pasar, le damos tiempo que piense la respuesta y la dejamos al final.

Moderador
De acuerdo muchachas.

E32
De acuerdo, profe.

E29
¿De acuerdo?

E30
Ese profe.

E31
Está.

E31
Ya estás diciendo sí.

Moderador
¿De acuerdo?

Moderador
Empecemos entonces, la primer pregunta está relacionada con la organización actual que tiene el horario del sabatino y la pregunta es qué desafíos han identificado ustedes con la organización actual del horario del sabatino, es decir, materias con frecuencia quincenal.

E31
¿O?

Moderador
Repito que desafío identifican ustedes en esta organización actual que tenemos, en el horario sabatino.

E31
Iniciada Isabel.

Moderador
Sí, Danelis, E31, Liliana y Lizeth.

E29
¿OK?

E29
Una pregunta es desde el enfoque personal o del enfoque de la universidad.

E31
Ir a la vez sería.

E29
Hola.

E29
Logran escuchar.

Moderador
¿Sí, desde la experiencia de ustedes es del experiencia de ustedes como estudiantes, es su opinión, su valoración?

E31
¿Para vos como estudiantes?

E29
¿OK?

E29
¿OK?

E31
David.

E29
Entonces, Eh, de manera personal.

E31
Elisa.

E29
¿Me afecta en cuanto a la continuidad de las clases?

E29
Hablando desde el punto de vista estudiantil, pero a la vez como el punto de vista personal, es bastante viable por el tema del que tenemos para elaborar cada una de las tareas que así.

E31
Es.

E29
Creo que solamente es solo afecta, pero en cuanto a desafío es la continuidad de las clases, porque no es contigo, no es continuo.

E29
Entonces, se corta la idea entre una clase y otra por el tiempo de espera.

E29
¿Solamente en eso voy a cortar?

Moderador
A TI.

E31
Sí, buenas noches a todos.

E31
Yo considero que parte de los desafío no es tanto el periodo en el que se ve, sino a veces la cantidad de tareas que se asignan, pareciera que  días es mucho.

E31
Y recargan como que no hay una planificación en ese sentido.

E31
Las tareas son extensas.

E31
Me imagino que toman en cuenta el el lapso de tiempo, pues, pero a veces son

muy cargadas y eso tiene mucho que ver que debería de ser más práctico que teórico en en ese aspecto.

E31
Yo considero que me afecta como estudiante en el hecho que sea quincenal, no porque nosotros ya tenemos conciencia y nosotros autos.

E31
Programamos ya este nosotros mismos, tenemos el ritmo, nos adecuamos al ritmo que hay, pero si la carga de trabajo que nos dejan para  días considero que es como para un mes, a veces en ciertas materias solamente.

Moderador
Liviana.

E30
Buenas noches a todos.

E30
Bueno, mi opinión es que digo yo que afecta tanto en la continuidad, también porque a veces te dejan, vemos algún tema o te dejan algún tema para tarea.

E30
Y a los  días que miramos ese tema ya no, ni lo recordamos ni sabemos con qué profesor Vamos, o sea, a veces nos perdemos y hasta el mismo profesor y siente que que a que ha sido más de  días, que no nos emos visto.

E30
¿Entonces pierde esa continuidad de las clases?

E30
¿También los estudiantes perdemos de que a veces yo hago las tareas EH?

E30
¿He estado, yo hago las tareas lunes ya dejó una carta de tiempo de que no, no geo, no hago nada, entonces no, no estoy practicando, no estoy haciendo nada y a la hora de llegar que llega la clase?

E30
Pues ya no me acuerdo ni ni qué es lo que hice en la tarea, entonces digo yo que en esta parte sí nos perjudica.

E30
Eso sería todo.

Moderador
Sed.

E32
Sí, buenas noches.

E32
¿Eh?

E32
Yo, retomando la idea de las muchachas, pues considero de que en la continuidad de los temas siento que no se interiorizan lo suficiente para que nosotros nos quedemos con ese conocimiento, si no pues que dentro después de días tenemos que volver a hojear los cuadernos, porque obviamente se no se olvida.

E32
Eso sería todo profesor, porque prácticamente estoy bien.

E32
De acuerdo con las muchachas, con lo que dijeron.

Moderador
¿OK?

Moderador
La segunda pregunta, siempre, desesperanza personal, qué herramientas tecnológicas usan con mayor frecuencia para apoyar su aprendizaje entendiendo herramientas tecnológicas, aplicaciones, plataformas, recursos.

Moderador
¿Cuáles de estas herramientas tecnológicas usan con mayor frecuencia para su aprendizaje?

E29
Con base a los desconocimiento que poseemos actualmente para para el proceso de investigación, el herramientas que estamos usando básicamente son cada uno de los folletos o Información.

E29
Te encontremos dentro de Google, o sea, la herramienta de búsqueda de Google que obviamente esos materiales son confiables.

E29
Hay personas que también o van a la tarea de usar los libros en físico, pero prácticamente usamos el buscador de Google.

E29
Solamente.

E31
Al igual que la compañera, pues todo lo que tiene que ver con Google en todos los buscadores, también charge t cuando tengo que hacer algún trabajo, tranqui, guion o consulta, lo uso y en lo que tiene que ver con Windows Excel.

E31
Hola amiga.

E30
Bueno, la las plataformas que yo uso más el para estudiar, pues Chang, TP, por cualquier consulta, Eh.

E30
¿Cambadeses para hacer algún recurso para poder estudiar un cuadro sinóptico cosas así, Eh, Google o el repositorio de la universidad?

E30
Eso sería todo.

E32
En lo personal yo utilizo lo que es este.

E32
Todos los buscadores de Google, en especial Google académico, me parece que es una un buscador muy confiable.

E32
También utilizó camba cuando quiero crear.

E32
¿Algún algún material de apoyo o video educativo que y todos los paquetes de de Microsoft?

E32
Eso sería todo, porfa.

Moderador
OK, vamos a uno de los puntos centrales de este grupo focal, la temática de mi investigación es tiene que ver con la modalidad blended.

Moderador
Blended he le doy un poco de contexto blended.

Moderador
No es una herramienta, es una modalidad que se llama modalidad híbrida que combina lo virtual y lo presencial, es decir, la distribución de las clases y del aprendizaje.

Moderador
Es Smith el estudiante recibe igual te cantidad de horas en lo presencial y cantidad igual de horas en lo en lo virtual.

E31
Sí, ya te digo.

Moderador
En base a este contexto rápido que les he dado, vienen las siguientes preguntas, entonces Visualicen, pues el BLended.

Moderador
No creo que sea este algo ajeno a nosotros, solo que sería ahora integrado como una modalidad permanente.

Moderador
¿Mi pregunta es, qué desafíos identifican ustedes?

Moderador
O valoran ustedes con la implementación de la modalidad blended en la carrera, en el turno sabatino.

Moderador
Sí repito, quédese frío.

Moderador
¿Valorarían ustedes con la implementación de la modalidad blended en la carrera?

E31
Sí.

Moderador
¿En el turno sabatino?

E29
En lo personal.

E29
Considero que sería bastante viable el uso de de la forma tradicional, o sea, de recibir las clases de manera tradicional y a la vez en línea.

E29
Porque básicamente pues tengo los recursos para poder desarrollar ese tipo de modalidad, sin embargo, hay que analizar las posibilidades de las demás personas, el conocimiento que tienen esas personas para el uso de la tecnología, porque eso es lo que cuesta a la mayoría de los compañeros el tener acceso a las plataformas de saber usar las plataformas.

E29
Pero en lo personal considero que sería bastante viable, más que todo por por el factor tiempo, porque hay ocasiones donde se reciben pocas clases.

E31
Está.

E29
Pasa la trasladarnos hasta la universidad, que considero que que podrían recibir esas clases en línea esos días, que son pocas clases solamente.

E31
En la mayoría pienso que la limitante para acceder a Arlen del sería el tiempo, organizar el tiempo, que es uno de los factores que más no nos aquejan, pero interactuar virtualmente es buena opción.

E31
¿Es viable?

E31
Considero que sería de gran apoyo para para las clases, para promover el aprendizaje solamente.

E30
Yo considero que es realmente sería excelente, es porque a veces te.

E30
Hay clases.

E30

Fue que que no, que llegamos YY hay veces no, no hay las posibilidades, por ejemplo, la clase que tuvimos hace poco de estadística.

E30
Como no había laboratorio, entonces no pudimos verla naula de clase mientras sí hay clases que es necesario verlas en línea con una computadora, pues sería bueno.

E30
Lo único que diría yo que que el profesor pudiera interactuar más porque a veces en línea uno envía tarea.

E30
Lo digo, pues por experiencia de las electivas que que que es escogido, que a veces uno manda tarea.

E30
¿Y los profesores no interactúan con uno solo uno manda tarea, Eh?

E30
Te mandan los recursos, pero no hay esta ayuda no es no esta guía en en línea, eso sería.

E32
Bueno, yo considero que es muy pertinente la modalidad porque a veces con esto de que el transporte estamos como, por decirlo así muy escaso debido a la construcción.

E32
Entonces, desplazarse a veces resulta un poco complicado, entonces yo considero que es muy viable, pero eso sí, de que hay estudiantes de que pues todavía no, no tiene acceso al Internet porque tal vez vive en un lugar muy, muy alejado, o quizás no cuentan con un aparato electrónico pertinente, pero en lo personal estaría excelente la modalidad.

Moderador
Bueno, la siguiente pregunta.

E31
Sí.

Moderador
¿Eh?

Moderador
¿Qué estrategias o recursos sugieren ustedes para que las clases virtuales sean más atractivas y efectivas? Repito.

Moderador
¿Que estrategia o recursos sugieren ustedes para que las clases virtuales sean más atractivas y efectivas?

E29
¿OK?

E29
Ah, con relación a los recursos, básicamente sería.

E29
Buscar opciones para acoplarse a los dispositivos móviles porque no todas las compañeras tienen acceso a computadora y hay programas para conectarse si o si se requiere estar en una computadora.

E29
Entonces se debería empezar como tienes tudo previo, sobre cada una de las aplicaciones que tienen estudiantes sobre si saben como usar esas aplicaciones para el tema de la comunicación de la la la para que puedan recibir las clases.

E29
Otra cosa con relación a los recursos, están bien ya para aplicaciones que sean bastante fácil de usar, Ah.

E29
¿Otra cosa?

E29
Bueno, recursos los celulares o sea buscar opciones que se acoplen a los celulares por el tema de que no todos tienen que picadora.

E29
Con relación a la estrategia que realmente se impartan las clases en un momento en el que todos tengamos tiempo.

E29
Además de eso, que haya mucha interacción, no solamente que una persona quiera participar, no sé el docente tenga la iniciativa de preguntarle al estudiante, pero simple estudiante tenga miedo responder porque sucede que cuando hay plazos en línea, obviamente la atención de muchas personas perdidas, entonces no importante que sea la clase bastante dinámica y haya una participación constante.

E29
Entonces el docente busque la manera de amar la atención, que antes obviamente no somos niños, pero hay personas que son siempre bien su atención en otras cosas realmente no, no están enfocados en recibir la clase y ver que los medios con los que se impartan las clases sean bastante llamativo para que no se pierda el inter solamente.

E31
Bue, bueno, en mi opinión, las clases en línea, a pesar que son interactivas, son bastante impersonal.

E31
Y sí, siempre hace falta la guía del maestro, eso, aunque sea en línea, pues el maestro debe estar orientando, guiando, dirigiendo y eso tiene mucho que ver con la motivación, esa interacción, aunque esté en línea, tiene que ser activa.

E31
Entonces considero que debe interactuar bastante el el docente al al estar en línea y hacer lo más que se pueda práctico para que el alumno se motive en ese momento, hacer lo que se va a hacer de forma práctica y no solo mandar trabajo, dejar tarea, que suban las tareas porque se se vuelve monótono, aburrido.

E31
Entonces yo considero que como parte de la estrategia es que el docente siempre esté interactuando, motivando, incitando por un lado y por el otro, pues aunque sea un teléfono, a veces no todos los teléfonos tienen la los accesos correctos para las distintas plataformas y eso se volvería una limitante, porque aunque todo mundo hoy en día casi todo el mundo tiene acceso a un teléfono X moderno, a veces hay teléfonos que no conectan o no soportan ciertas.

E31
Es plataformas.

E31
Entonces considero de que esa sería una limitante, el hecho que no todo mundo tenga acceso a una computadora, que sería lo ideal solamente.

E30
¿Bueno, Eh?

E30
¿En mi opinión, sería interesante que además de recurso de documento, PDF Word sería bueno que?

E30
¿Eh?

E30
Vídeo, audio libro utilizar ese tipo de recursos que llame la atención del estudiante por cada vez que fue siempre son los mismos recursos de los profesores, que son libros PDF pero doy o que al cambiar eso, pues motivaría más, eso sería todo.

E31
Ya.

E32
OK, este, yo considero pues de que la interacción entre el maestro y el alumno es fundamental para este tipo de modalidad, para que la clase no se vuelva monótona ni muy ni muy aburrida.

E32
Yo creo de que lo importante, pues sería como la realización de.

E32
De debate foro pero no este.

E32
Escrito si no, pues que sea así.

E31
No.

E32
Creo de que ahí se se puede realizar muchas cosas.

E32
Vídeo, infografía, Eh, presentaciones personales entre muchas cosas, pero Claro, de que una de las limitantes para eso, pues siempre va a ser.

E32
Los dispositivos móviles y el acceso al Internet.

E32
Ese sería mi aporte.

Moderador
De acuerdo, la siguiente pregunta me parece clave, en relación a todo lo que ustedes han dicho muchachas que me parece vinculante.

E31
No.

Moderador
Entonces la pregunta quizás tenga  tareas de respuesta, pero es un mismo punto, dice.

E31
¿O?

Moderador
¿Cómo valoran ustedes el autoestudio de ustedes como estudiantes?

E31
Vásquez.

Moderador
¿Consider eso por un lado, pues cómo evalúan esta cultura del autoestudio, Eh?

Moderador
¿En él sabatino y por otra parte, consideran ustedes que existe un desapego o un desinterés o un distanciamiento de ustedes como estudiantes hacia el aula virtual y por qué?

E31
Sí.

E29
OK con relación al AUTOESTUDIO, obviamente es un espectro muy importante.

E29
¿Eh?

E29
Teniendo en cuenta, entiendo ya tenemos entre una clase y otra.

E29
Obviamente es muy importante que nosotros nos retroalimentan.

E29
¿Cómo estudiantes tengamos la práctica del autoestudio por qué lo contrario?

E29
¿Como sucede ya, cuándo volvemos a recibir la otra clase?

E29
Generalmente pasamos un poco perdido, pero como somos conscientes que vamos a retomar una clase que no habíamos hace mucho tiempo, entonces obviamente tenemos que per retomar los apuntes de las clases que recibimos con anterioridad.

E31
Es.

E29
Por lo tanto, es importante la autoestima.

E29
El auto, perdón para las frecuencias de las clases, con el tiempo que tenemos entre una y otra, ah con relación al.

E31
Sí.

E31
Hicieron.

E29
Al desapego.

E29
¿Me podrías repetir la pregunta?

Moderador
Con mucho gusto.

Moderador
¿Ustedes creen que existe un desapego o un desinterés de ustedes como

estudiantes hacia el aula virtual, hacia el aprendizaje virtual, si existe o no por qué?

E29
En mi caso no, no existe un desapego hacia el aprendizaje virtual, considero que es una herramienta que nos facilitaría mucho el tema de recibir las clases, más que todo como hacíamos mención que tenemos momentos en que quizás solamente recibimos una clase, quizás nos cuesta mucho el tema de movilizarme, entonces no, no considero que exista un rechazo con relación al aprendizaje virtual, sin embargo que siempre tener en cuenta las limitantes por el tema de tecnología, realmente hacer un análisis sobre las posibilidades que tienen cada uno para poder acceder a la prensa virtual, pero no personal me parece.

E29
Genial solamente.

E31
En mi caso personal, pienso que el autoestudio tiene que ver con la responsabilidad que yo tengo conmigo misma, entonces, en la medida que yo soy responsable en esa medida, yo voy a aplicar el Autoestudio.

E31
Mi autoformación en la medida que yo soy consciente y sé lo que quiero como estudiante y en cuanto a si hay desinterés o desapego por lo virtual a pesar que es algo nuevo, porque aunque ha estado ahí formalmente, lo virtual se volvió como viral del  para acá, porque antes de eso, pues no se hablaba en las escuelas y en ningún lado de de clases en línea de clases virtuales sí hay conocimiento de la tecnología.

E31
Sí, hay, la gente es muy usado WhatsApp, pero no como clases en línea, como se ve ahora como tal.

E31
Entonces creo que es parte de la evolución del ser humano y que si estamos en esta era, nos tenemos que acoplar a ello, entonces no es.

E31
¿Desconocimiento?

E31
Ni desinterés.

E31
¿Falta de motivación, de de, de aprender, porque, qué hace el joven?

E31
Es curioso y como es lo que le gusta, ahí está.

E31
¿Entonces, cómo estudiante se debe despertar ese interés, esa curiosidad también?

E31
Y eso tiene que ver con las clases interactivas y motivadoras solamente.

E30
¿Bueno, en cuanto a al autoestudio, yo considero que pues en un particular, yo siempre he sido una persona que me gusta estudiar en la casa, he algo que no entiendo, siempre busco la manera de investigar en Google o en cualquier plataforma o al profesor, Eh?

E31
Sí.

E30
Pero hay personas, pues que alegan a veces que el tiempo no le da para estudiar en casa.

E30
Entonces considero yo que es el propósito que tiene cada persona, si esta persona tiene el propósito, puede que es una carrera que le gustó y que pues yo en parte estoy bien competitiva, en en las notas en mi conocimiento, entonces considero que el cosito y conciencia de la persona si tiene esa meta de de sacar esa carrera con las mejores notas.

E31
Sí.

E30
Una vez estudiar, va a querer sacar buenas notas y para sacar buenas notas hay que estudiar también.

E30
Entonces, pues eso, considero en el auto estudio.

E30
¿En cuanto al interés a las plataformas, pues hoy en día realmente es un boom de que todo mundo eh, que teléfono?

E31
En.

E31
Ya hablando, bueno, la película Rivera.

E30
De que todo el mundo quiere tener clases en línea, pero a veces, pues a esos limitantes que las personas no tienen tanto el conocimiento de entrar a plataforma porque no tienen las posibilidades de una computadora o el celular, también, a veces un celular hay, veces no te agarraron ciertas plataformas, entonces yo creo que esa sería una de las limitantes de eso, eso sería todo.

E31
Ueno.

E32
¿Bueno, Eh?

E32
Con respecto al Autoestudio, creo que ahí va a depender de la persona y la importancia que le demos a lo que estamos.

E32
Investigando a los que estamos estudiando.

E32
Y pues en lo personal a mí siempre me gusta investigar, siempre me queda sonando ahí, en una palabra o un tema específico, voy siempre a buscar, a leer, a indagar sobre el tema.

E32
¿No me gusta quedarme con esa laguna mental porque después siento pues que no avanzo, me quedo ahí estancada, entonces sí, me gusta estudiar, me gusta hacer auto autodidacta y con respecto al desapego del aula virtual?

E31
Sí.

E32
Yo siento de que el autoestudio y el aula virtual van de la mano porque por mucho que el docente interactúe con nosotros, Eh es nuestra responsabilidad buscar cómo estudiar, o sea, buscar, cómo investigar cómo llegarás.

E32
Pon al fondo del del contenido del tema.

E32
Pues que que estemos recibiendo en lo personal a mí me gusta aprender siempre cosas nuevas.

E32
Y Massiel, de tecnología me gusta bastante la tecnología, me gusta siempre estar este en línea, como dicen ahora entonces.

E32
Pues no tengo ningún problema con con lo virtual, con la tecnología.

Moderador
¿Gracias, la siguiente pregunta, nos quedan pocas?

Moderador
¿Qué beneficios consideran ustedes que podría tener la modalidad blended esta modalidad híbrida que beneficios para su aprendizaje?

Moderador
Consideren manejo del tiempo, el horario, la motivación, la interacción con el docente, con los estudiantes.

Moderador
¿Cualquier ámbito, pero qué beneficios consideran ustedes que podría tener?

E29
Para mí, todos los beneficios que también señaló factor tiempo, horario, obviamente motivación e interacción, que todo lo que mencionó a de la mano y sí son muchos beneficios que puede brindar este tipo de modalidad, más que todo por factor tiempo.

E31
¿Qué?

E31
¿Ah, como conocer?

E29
Qué me enfoco en factor tiempo desde el punto de vista personal, porque por ejemplo, yo pudiera estar en mi trabajo y puedo estar recibiendo una clase que quizá es solamente una clase lo y entonces tendría la posibilidad de hacer cosas a la vez. ¿Sabes?

E29
Jane, pues el tiempo a la clase, Claro está, pero a la vez puedo seguir trabajando.

E29
Eso sería bastante apoyo.

E29

De igual manera, con relación al horario por la distancia que tenemos que correr de mal transporte, sí de esa manera no estaríamos prácticamente.

E29
Alineando tal punto de vista tecnológico que estoy realmente limitada a nuevas opciones, entonces sería bastante viable.

E29
A la vez, diríamos, poniendo en práctica nuevos conocimientos con relación a la tecnología.

E29
Igual manera interactuando con las nuevas plataformas que existen hoy en día, interactuando entre nosotras mismas, porque obviamente hay personas que le dan apoyo a los demás para el uso de la herramienta.

E29
Por eso, importante también tener en cuenta que el docente debe tener mucho conocimiento con relación al uso de las herramientas tecnológica porque, por ejemplo, sucedió el caso en la clase de ofimática que habían plataformas que realmente lo que estaba un poco para el docente entonces le cuestan al docente muchísimo más anuncios entonces, como hacía mención anteriormente, deben de ser plataformas bastante amigable.

E29
Cuando sienta posteriormente tenga eludir conocimiento y que esté empapado sobre el uso de esas plataformas para poder orientar al estudiante solamente.

E31
Y.

E31
Com considero que uno de los beneficios, al ser virtual y presencial, se se maximiza el el tiempo y se adecua al al estudiante, lo que no se puede hacer en clase se puede reafirmar de forma virtual porque van de la mano porque dice que es presencial y virtual.

E31

Entonces yo considero de que dentro de los beneficios que tiende esta modalidad virtual a reforzar lo que se ve presencial, a mí me parece bastante óptimo.

E31
Considero que es un buen recurso, el detalle estaría en en cómo el volveríamos a lo mismo, en cómo el docente he utiliza estrategias, porque ahí sí tendríamos que ver estrategias que realmente ya men capten la atención del estudiante.

E31
Para no recargarlo, porque yo considero que uno de los problemas, nosotros ya estudiamos sabatino de hecho sabatino, ya es a distancia por encuentro y dio un sábado a otro, pues el lapso que hay entre semana es grande, no es igual que el diario, entonces se nos recarga, se nos hace difícil la la secuencia y la continuidad y cuando se dejan tareas que en la parte virtual que solo es mandar mandar mandar YY no hay esa retroalimentación.

E31
O esa interacción entonces ahí como que se pierde un poco el objetivo, ve, me parece excelente siempre y cuando lo virtual sea para consolidar lo presencial solamente.

E30
Bueno, a mí no personal digo que una de las grandes ventajas de esta modalidad es como dijo E31, pues de lo presencial y lo virtual, y que no, que lo virtual no reforcemos en la presencial.

E30
¿Eh?

E30
También diría yo que.

E30
Que sea lo más importante sería el interacción del maestro que tenga con el estudiante, porque así si es así como dice E31, que solo es para enviar tarea, entonces venimos haciendo siempre lo mismo, como lo tradicional de que el profesor te manda a hacer tarea YY uno las hacen en casa y las manda, pero no hay esta retroalimentación.

E30
José, como dijo mi compañera anteriormente, Lizeth sería bueno, un foro, un debate, pero de manera civil, tal como lo estamos haciendo en este grupo, focal y.

E30
Bueno, eso sería mi opinión.

E32
OK, bueno este la moda.

E32
La modalidad creo que sería muy beneficiosa en muchos aspectos, creo de que podríamos organizar nuestro tiempo.

E32
Que tendríamos acceso a las clases porque siempre, siempre las clases quedan grabadas, entonces tendríamos acceso a esas clases, por ejemplo, si no le entendimos a algo, vamos directamente a la grabación y lo reforzamos.

E32
También sería un aprendizaje diferente, más dinámico, más variado, porque no sería solo puede escuchar al profesor en sentados en una la en una ola de clase, sino, pues yo creo de que ese facilitaría la interacción también este.

E32
Creo de que desarrollaríamos hay habilidades como el auto aprendizaje, que es esencial para nuestra formación y.

E32
Pues fomentar el trabajo en equipo, en los proyectos que a veces nos dejan en línea y así nos familiarizamos más con las herramientas tecnológicas aprendemos más de ellas.

E32
Aprendemos a manejar mejor.

E32
Y pues creo que eso sería mi aporte, profe.

Moderador
De acuerdo, vamos en la en la en el último bloque de preguntas.

Moderador
En.

Moderador
¿Cómo creen ustedes que deberían de ser las evaluaciones en esta modalidad?

Moderador
Yo creo que ustedes han discutido puntos clave que como la motivación.

Moderador
¿Eh?

Moderador
La la elel.es el Oporta.

Moderador
¿Sería qué?

Moderador
¿Qué veo un estudiante?

Moderador
¿En un curso para estar motivado y en consecuencia, a esto, cómo deberían de ser las evaluaciones?

E29
El también es una pregunta bastante complicada.

E29
El tema de vacación, pero creo que sí es una final.

Moderador
¿Y en el amor y el de solo les interrumpo para para darles y darles tiempo, para la reflexión?

Moderador
Claro, es difícil.

Moderador
Muchachas porque esa es la cómo llamarlo.

Moderador
¿El epicentro de la enseñanza cómo tener un estudiante motivado?

Moderador
¿Que entonces, y por consecuente qué?

Moderador
¿Qué debe tener algo?

Moderador
¿Solo estoy tratando de no dar una respuesta para no inducirla, pues respuesta en concreto, pero qué debe tener para estar motivado y en consecuencia de esto, como deberías de hacer las evaluaciones?

E29
¿Eso?

E29
Para.

E29
Para mí a mí me motiva lo visual, obviamente que sea visualmente atractivo la clásica, lo que me estaba mostrando nuestro, siendo que sean tu casa también interactive.

E31
Ya.

E29
Eso es lo que me hiba, no solamente que me envíe un material para leerle y que me me invi unas preguntas que deba responder, si no que seas forma interactiva.

E29
Chao nos pese.

E29
No sé cómo hacerlo como un, como un Ruiz, algo así.

E29
Sé como esos jueguitos que uno va rellenando con una palabra, por ejemplo y va terminando completar una oración, o sea que sea interactivo, eso me motiva hasta lo visual, lo perdiendo que no sea simplemente proyecto y así que llueva leerlo, sino que sea visualmente atractivo y que sea interactive con relación a la evaluación.

E31
¿O?

E29
¿Si pienso que una pregunta compleja y no podría decir yo como estudiante, como quiero que me valoren, porque al final, si en realidad es solamente reforzar las prácticamente salida a reforzar lo virtual y lo presencial, habría que ver si realmente, para celebrar un mayor porcentaje, lo presencial y un menor porcentaje de lo virtual, o si va a ser  y , o sea, es que Carmen, te crees qué?

E29
Grado que estar conjuntado entre todos, sí, pero está complicado determinar la la evaluación con relación a esa modalidad solamente.

E31
Bueno, como dijo el profesor Blandino, la motivación es el reto de la docencia como tal, porque recordemos que para la motivación hay factores internos y externos de las personas.

E31

¿Entonces esa pregunta me me llegó, porque, cómo mantener motivado al estudiante durante una clase?

E31
Es bastante compleja, pero pienso que cuando nosotros hacemos un un plan de clase, cuando vamos a desarrollar un plan de clase tenemos un objetivo y ese objetivo debe de ir de la mano con los intereses de los estudiantes.

E31
Sin tomar en cuenta lo que a ellos les interesa, lo que a ellos gustan, lo que a ellos les llama la atención, y tratar de combinar eso para mantener una clase dinámica.

E31
En cuanto al tipo de evaluación en esta modalidad, yo considero que para crear una conciencia del estudiante, ya que hablamos que el docente interactúe, debe de ser una evaluación conjunta.

E31
Una cueva.

E31
¿Valuación Claro, el maestro va a tener sus parámetros, no?

E31
Pero el estudiante se le debe de hacer ver o de hacer conciencia en que está avanzando y en qué está fallando para que partiendo de eso, él pueda retomar YY evaluar YY ver de qué manera el puede mejorar, entonces hacerle ver al estudiante que no todo está perdido en en el caso de las clases virtuales, sino que son un medio de apoyo para las clases presenciales, por eso por eso me gusta esta modalidad, yo la veo así y considero que de gran beneficio porque se consolidaría, no el aprendizaje solamente.

E30
Bueno, Eh, realmente como Isabel es una pregunta bien complicada.

E30
¿Hablar de motivación, cómo podemos motivar al estudiante?

E30
¿Eh?

E30
Realmente a mí en lo particular, pues en línea siempre me ha motivado que me manden hacer cosas.

E30
Te infografía video en vez de solo ir a leer un documento de verdad, yo sé que es importante la teoría para llegar a hacer algo, pero a veces es como que más te llama más la atención.

E30
Pues el hacer algo.

E30
Entonces digo yo, qué tal vez una de la estrategia para motivar al estudiante sería AA no solo que que haga un documento que lea investir puede hacer que los mandemos a investigar, pero en vez de que haga un documento puede hacer una infografía.

E30
¿Un video puedo hacer, EH?

E30
En cuanto a la evaluación, pues.

E30
¿Eh?

E30
¿Yo digo que siempre, pues la evaluación formativa el, el trabajo que envíe el estudiante, pues el maestro considero que dar retroalimentación de que qué está fallando el estudiante, en qué puede mejorar para que ese estudiantes pues pueda mejorar?

E30
¿Eh?

E30
Ah.

E30
Pues ese sería mi aporte.

E32
Bueno, continuando pues con la respuesta a las preguntas.

E32
¿Está como muy complejo con respecto a la evaluación, pero bueno, voy a comenzar primero con qué motiva a un estudiante esta modalidad virtual?

E32
En lo personal, creo que sería el acompañamiento del maestro.

E32
He de decir de que el maestro puede siempre no esté realizando una retroalimentación, una retroalimentación a tiempo es de porque a veces bueno, nosotros entregamos los trabajos.

E32
Ah, el día antes de la entrega y pues la retroalimentación viene  semanas después.

E32
Por ejemplo, es solo un ejemplo.

E32
Entonces creo de que el acompañamiento del maestro sería una de las motivaciones y con respecto a la manera de evaluar, pues estoy de acuerdo con mi compañera Liliana de que sea formativa.

E32
Eso sería mi aporte.

Moderador
Recuerdo, nos quedan un par de preguntas nada más, no sé.

Moderador
¿En la penúltima sería qué apoyo necesitarían ustedes por parte de la institución de la Universidad para superar los desafíos y que se pueda aplicar la modalidad blended?

Moderador
¿Repito, qué apoyos necesitarían ustedes por parte de la institución para superar los desafíos y que pueda aplicarse la modalidad Elena?

E29
¿OK?

E29
Me puedo necesitamos por parte de la universidad.

E29
Obviamente.

E29
Equipo donde se pueda llevar acabo.

E29
En semana de las clases virtuales.

E29
Hay que tener en cuenta para que no necesariamente tenemos que ir a la universidad para recibir clases de virtuales, pero si hablamos desde el punto de vista del universidad, necesitamos obviamente equipo, computadoras que obviamente estoy en un buen estado.

E29

Un buen acceso a Internet ya lo suficiente equipo, que todos tengan una buena configuración, el docente esté capacitado que recibamos retroalimentación por parte de los docentes el tiempo que nos van a permitir para poder usar equipo.

E29
Y en este caso también son un poco empático porque realmente tenemos que.

E29
Tener en cuenta el conocimiento de las demás personas al momento de de usar la herramienta que Sánchez quizá no todos pueden usar las herramientas de forma adecuada.

E29
Algunas personas se frustran y tal vez no tenemos todo el tiempo para poder usarlo.

E29
Y que esa persona realmente pueda aprender y poner en práctica el hasta el punto de vista de las.

E29
Pero me las llevas al uso de bueno equipo y poder recibir entonces de forma óptica las clases virtuales.

E29
Creo que si necesitaremos eso sea bueno.

E29
Equipo capacitación que acceso a Internet.

E29
Creo que solamente es.

E31
Considero que uno de los desafíos para aplicar.

E31
Blinder o una de las limitantes que hay es el acceso.

E31
No todos tenemos este realmente los equipos necesarios del acceso necesario porque puede ser dentro y puede ser fuera de la misma institución.

E31
¿La orientación está, el personal está que serían los los profesores, pero considero yo que la limitante sería el acceso, y aunque la universidad diga que va a habilitar para que se llegue entre días de semana, entonces si estudiamos a distancia porque trabajamos y ahí está el factor tiempo, entonces, aunque uno quiera la distancia no permite eso, sería como hacerse un un estudio, pienso yo de de que si realmente qué porcentaje de los estudiantes tienen acceso a los equipos necesarios para poder andar?

E31
Este esta aplicación que es muy necesaria, considero yo que que sería una gran oportunidad de ELIETA apoyar o retroalimentar el el conocimiento adquirido de manera presencial solamente.

E30
¿Bueno, en lo personal yo no tengo ninguna limitante, verdad?

E30
Tengo computadora, tengo celular, pero a veces no es lo mismo entrar a una plataforma.

E30
¿Acceder a una plataforma tengo un celular que una computadora, a veces tiene su desafío en el celular, no, no puedes te hacer varias cosas, puedes tenés que tener una computadora, entonces creo que sería una de esas de las limitantes, verdad?

E30
De los estudiantes de que no tengan computadora.

E30
¿Pero ya va el compromiso y responsabilidad de cada quien, verdad?

E30
Porque ahí ciber, porque aquí, cerca de mi casa, pues ahí sí ver entonces.

E30
¿Va a depender también del horario que pongan las clases virtuales?

E30
Sí, si va a ser en la noche.

E30
OO en el día y.

E30
¿A qué tipo de personas?

E30
Porque pues los sabatino trabajamos todo el día, entonces a veces no del tiempo, entonces sería ver qué tipo de trabajo dejan, porque si todos los estudiantes o la mayoría de los estudiantes tienen celulares, entonces van a no van a poder hacer cierto tipo de trabajo.

E30
Mi tía entonces, pues creo que sería una de esas limitantes los equipos y pues si la universidad.

E30
Ah.

E30
En no sé si si es que sería quedaríamos en lo mismo, si la universidad presta laboratorio y todo eso, pues realmente una de las ventajas es el es la movilización de ella y sería lo mismo ir a clase presencial e ir a la universidad y a laboratorios como que estás yendo a una clase.

E30
Pues presencial, se supone que una de las ventajas es pues, que que puede recibir las clases virtuales en cualquier lado.

E30
Entonces, pues considero que eso sería una de las limitantes el equipo y.

E30
O si la universidad no sé qué tipo de plataforma van a usar, si siempre van a usar siempre la plataforma que usamos y sería bueno, pues que esa.

E30
Pues que tuviera tal vez un mayor mayor.

E30
Fácil acceso porque a veces pues hay que estarle.

E30
Hay que estar entrando en varias cosas, en el celular y hay cosas que no se puede hacer en el celular.

E30
Se fue.

E30
Eso sería mi amor.

E32
¿OK?

E32
Bueno, yo considero que uno de los aspectos clave que necesitamos de la institución es la capacitación, o sea que haya capacitación para estudiante y docente con respecto al uso de las herramientas digitales.

E32
Y también pues que haya espacios de asesoría y apoyo para resolver alguna duda técnica porque de la señal ABC es muy, muy fea con cuando hay mucho viento cuando está lloviendo.

E32
Etcétera.

E32
Creo que también.

E32
¿Deberían de darle seguimiento?

E32
¿Eh?

E32
Nos deberían de dar seguimiento, pues para para no abandonar la clase, para no desinteresarnos por ella, y siempre puedes establecer foro.

E32
¿Eh?

E32
Foro de consulta porque si tenemos alguna duda y algo importante, la flexibilidad en la entrega de de trabajo y actividades, porque pues algunos tenemos tienen dificultades para enviarla.

E32
Creo que ese sería mi aporte.

Moderador
De acuerdo, muchacha la última pregunta.

Moderador
¿Si pudieran decidir, aprobarían o no la implementación de la modalidad blended en la carrera, por qué?

E29
Yo sí la probaría.

E29
¿Por qué?

E29
Por eso me facilita.

E29
Estar desde mi casa, poder acceder por mi cuenta.

E29
El mucho de no tener que estarme movilizando hasta la universidad.

E29
¿Pero realmente debería ser flexible al hecho de de poder trabajar con con esa modalidad de forma remota?

E29
No solamente tener que movilizarme a la universidad para poder recibir una clase universidad, porque realmente no tendría lógica.

E29
Al final vendría siendo una clase presencial.

E29
¿Decir si la pruebo siente cuando me brinda la posibilidad de poder desarrollar la clase de forma remota, casi me tengo la posibilidad, si yo tengo la herramienta, es una computadora, tengo Internet en mi casa tengo un celular, entonces que realmente se use con tu objetivo, que es algo en mi niñez?

E29
Porque no, precisamente se va a recibir universidad.

E29
Está bien chévere, personas que realmente no tiene una posibilidad y entonces pueden hacer uso de equipos que del mundo de la universidad.

E29
¿Por qué la vez van a ir aprendiendo sobre mejora?

E29
Tecnología sobre el uso de la herramienta, son familiarizando y van poniendo en práctica si van haciendo mayores conocimientos.

E29
Están el tema de las clases en línea, entonces si la pruebo, siempre y cuando me brindes opción poder desarrollar esas ese tipo de traje desde cualquier lado.

E29
Solamente.

E31
Considero que sería una herramienta importante, al igual que mi compañera la pruebo.

E31
Pero.

E31
Pienso que debe de tener orientaciones claras y que realmente debe de adecuarse de alguna manera tener un horario donde la mayoría de los estudiantes puedan acceder a ella.

E31
También me gustaría que en el caso mío como estudiante, sirviera no solo para clases virtuales como tal, sino también para hacer consultas y aclaraciones.

E31
En algún momento, es decir, que la clase no sea solo que planifique el maestro, sino que también se ajuste a las necesidades del estudiante.

E31
Sí.

E31
O planteo que necesito.

E31
Reforzamiento, Información o retroalimentación en en x contenido entonces también me gustaría que fueses flexible a las al sentir OA las necesidades del estudiante, siempre en pro de la educación solamente.

E30
Bueno, yo sí la probaría.

E30
¿Pues porque realmente tengo los recursos, EH?

E30
Porque después, máxima, María el tiempo, pues podría el tiempo que voy a tomar AA ir a la universidad, pues puedo hacer trabajo, ya sea de mi casa pues o del trabajo.

E30
¿Eh?

E30
También sería bueno, pues de que la primera clase, pues sea presencial, verdad para, como dice la compañera E31, que explicaran todo el procedimiento.

E30
Pues que se va a hacer.

E30
¿Qué es lo que se va a haber en de manera virtual?

E30
¿Qué es lo que se va a hacer de manera presencial?

E30
¿Los tipos de evaluación?

E30
Pues que se dejará todo en Claro, pues para después no estar peleando ahí en la plataforma OO no llevarnos de acuerdo con el profesor, sino que estar Claro en cada punto ese sería mi Oporta.

E32
¿Profesor, disculpe, me podría repetir las preguntas?

E31
Es.

Moderador
Con mucho gusto, Elizabeth.

Moderador
¿Si pudieras decidir, aprobarías o no?

Moderador
¿La implementación de la modalidad blended en la carrera y por qué?

E32
OK, muchas gracias, profe.

E31
Me.

E32
Claro, yo sí la probaría.

E32
La verdad es que me ahorraría mucho tiempo, estaría en contacto con la tecnología, que es la era de traera que estamos en la era digital.

E32
¿Tengo los recursos, tengo todo, pues para llevar esa modalidad, pero Claro, siempre tener orientaciones clara de que de qué es lo que se va a evaluar, cómo se va a realizar, cómo va a ser la dinámica, entre otras cosas?

E32
Pues que necesitaríamos saber y pues ese sería mi aporte profesor definitivamente, sí, sí la escogería.

E32
Sí llevaría una modalidad blended.

Moderador
Bueno, en muchas, gracias muchacha.

Moderador
Les agradezco su tiempo, su compromiso y su aporte a esta a este grupo focal.

Moderador
Espero verlas en persona para agradecerles personalmente sus aportes y su tiempo.

Moderador
Que sé que todos estamos me gusta.

Moderador
Hoteles, jornada del día.

Moderador
Cuando concluya la investigación del proyecto doctoral, espero que pronto me comprometo a compartirle los hallazgos.

Moderador
Que buenas noches y le deseo un feliz descanso.

E29
A la orden, profe que no se le olvide entonces que no comparta, profe.

E32
Buenas noches profesor, nos vemos pronto.

E31
No me SANCHEZ.

E31
Buenas noches, chicas, buenas noches a todos.

E32
Sí, buenas noches, muchacha, un gusto, bye.

E29
Buenas noches, chicas, buenas noches, profe.

E29
Igual bye.

**Guía de preguntas para grupo focal con docentes**

**TEMA: la aplicación de la modalidad educativa blended en la carrera de Lengua y Literatura en sabatino**

Introducción:

Esta guía tiene como propósito recopilar las percepciones, sugerencias y experiencias de los docentes en relación con la implementación de la modalidad blended (virtual-presencial) para estudiantes sabatinos de la carrera de Lengua y Literatura. Las preguntas están diseñadas para abordar aspectos relacionados con

la organización académica, competencias tecnológicas, beneficios, desafíos y propuestas de mejora sobre la implementación de esta modalidad.

Introducción para el grupo focal:

Buenas tardes. Agradecemos su tiempo y disposición para participar en este grupo focal, el cual tiene como propósito explorar sus perspectivas y experiencias sobre la aplicación de la modalidad blended en el área de Lengua y Literatura. Esta modalidad combina la enseñanza presencial con recursos y actividades en línea, buscando maximizar los beneficios de ambas estrategias para atender las necesidades de los estudiantes, especialmente en el turno sabatino. Hoy, reflexionaremos juntos sobre cómo esta modalidad puede contribuir al desarrollo académico de los estudiantes, así como los retos y oportunidades que presenta en el contexto educativo actual.

Durante esta sesión, su aporte será fundamental para comprender cómo implementar o mejorar esta modalidad en beneficio de los estudiantes. Compartir sus ideas, opiniones y sugerencias nos permitirá identificar las mejores prácticas y adaptarlas al entorno educativo del turno sabatino, donde los estudiantes suelen tener responsabilidades laborales y familiares. Les invito a expresar sus puntos de vista con confianza, ya que todas sus opiniones serán valiosas y tratadas con total confidencialidad.

---

**1. Modalidad actual del sabatino**

1. ¿Qué desafíos identifica con la organización actual del horario sabatino, es decir, cinco materias con frecuencia quincenal?

2. ¿Cómo evalúan su nivel de dominio en herramientas tecnológicas necesarias para impartir clases virtuales, como plataformas de videoconferencia o aulas virtuales?

3. ¿Qué herramientas tecnológicas utilizan actualmente en sus clases para complementar la enseñanza presencial?

**2. Blended: proceso de enseñanza aprendizaje**

4. Desde su perspectiva como docentes¿Qué beneficios creen que podría ofrecer la modalidad blended para el aprendizaje de los estudiantes sabatinos: interacción docente-estudiante, motivación?

5. ¿Cuáles serían los principales desafíos al combinar clases presenciales y virtuales en este contexto?

6. ¿Qué estrategias podrían aplicarse para garantizar que las clases virtuales sean tan efectivas como las presenciales?

7. Si se implementara una modalidad blended, ¿cómo proponen organizar las sesiones virtuales y presenciales? (Por ejemplo, alternar semanas o asignar ciertas materias exclusivamente a un formato).

**c. Blended: logística y formación docente**

8. ¿Qué tipo de capacitaciones o recursos consideran necesarios para implementar eficazmente una modalidad blended?

9. ¿Qué apoyo esperan por parte de la institución para garantizar el éxito de este modelo?

10. ¿Qué metodologías de evaluación proponen para garantizar la equidad y eficacia en un entorno blended?

11. Si estuviera en sus manos decidir, ¿aprobarían la implementación de la modalidad blended para la carrera? ¿Por qué?

---

Cierre:

Agradecer a los docentes por su participación y recalcar que sus respuestas son fundamentales para mejorar la experiencia educativa en el contexto sabatino.

TRANSCRIPCIONES:

Transcripción

moderador: Buenos días, la temática que les había animado para la grupos focales blender, que es la enseñanza bimodal presencial virtual. Específicamente enfocado a los estudiantes de profesionalización de la carrera de Lengua y Literatura. ¿Como primer interrogante, quería conocer su punto de vista sobre cuáles creen ustedes que son los desafíos? Qué desafíos identifican en la actual organización del horario sabatino. Es decir, con 5 materias con frecuencia quincenal empezamos con la con el profesor.

Docente 1: Blended Sino malentendiendo tiene que ver.

Moderador: ¿Sí, pero la inquietud disculpe profesor, es qué desafíos identifica en la actual organización de las clases del horario sabatino, que son 5 clases distribuidas? Frecuencia quincenal.

Docente 1(Ñ): Bueno, a mí me parece bien que sea objeto de que permite abordar el tema. Sí, uno no puede. De hecho, en algún momento uno puede desarrollar todo el programa, pero los temas que se bordan uno lo hace con profundidad porque son 2 horas. los desafíos en realidad tiene que ver con la con la manera en que el integrador. Organizó su clase para ir a los colegios unos días de clase. Entonces ese es el desafío, no por ir a los colegios no se no se completa el horario y Son pocos los temas que se abordan.

Docente 2 (F): Creo que uno de los grandes desafíos es cultivar en los estudiantes el autoestudio porque verlos cada 15 días no desarrollamos todo el tema que se desarrolla irregular, irregular. Entonces, considero que el estudiante, al verlo cada 15 días, aunque nosotros lo llevemos toda la guía y por haber ellos nos la contestan, ellos no leen. Entonces uno de los grandes desafíos Que tiene esta modalidad es crearle al estudiante el autoestudio.

Docente 3 (H): En caso también del trabajo con los muchachos es que tiene resumen el maestro, hay más tiempo cuando era de 1 hora anteriormente, que era todos los días todo el sábado a verlo todo. El componente no abordábamos lo suficiente, tal vez tenía práctica nada más, pero igual empezamos a dar con el paquete teórico porque hoy no habían tocado la guía había un siempre hay un problema ahí. Entonces qué ocurre ahora con las 2:00 Da más y tiempo, pero cada 15 días hay un tiempo en que ellos se les olvida todo. No tocaron nada entonces.

Recordemos que hay tutorías además. Y el profesor está al momento de trabajo, de tutorías allá en una Universidad. Ahora es que sí que más bien está aceptando al estudiante fascista gringa que en esos 15 días, pero yo no lo veo yo lo voy a dar a usted algún mes de continuidad de tema, alguna discusión, alguna dificultad, pero ellos no vienen Tampoco. Yo creo que ahí. Además de refuerzos, tienen que ver también el proceso del estudiante. Su tiempo es fácil, agradezco, no podemos lograr que en esos 15 días ellos no Pierdan el contacto completamente con la materia. Se desvinculen.

Docente 4 (Z): también recursos que se han más atractivo para estudiar, por ejemplo Recomendarles videos lectura guiadas, recomendarles también que queremos lo mejor porque a veces nosotros.Bueno podría como planificarse Virtual que llama a facilitada para estudiar y utilizar medios tecnológicos. que les dejamos la lectura y una guía, pues eso tampoco como que motiva la estudiante para aprender, para leer. Siendo más recursos como videos tutoriales, como darles más la atención de este tipo que hoy entramos en la era de la tecnología y de la inmediatez, entonces usar los recursos que nos permitan motivar..Poder lograr llamar la atención de los estudiantes o poder diversos trabajos celulares. Pues hacer los amigos de la herramienta y poder realizar más actividades explicativas para realizar el primer día, por ejemplo, realizar vídeos que se mete una guía que conteste sino de una manera más dinámica, más interactiva utilizando la IA, por ejemplo también. Interactuar con el estudiante de una manera sincrónica.

00:05:33 Docente 3: Pero realmente el estudiante también dicen que tienen esa excusa que no tienen ahí las facilidades tecnológicas que tienen las demás y los recursos que tienen son limitados. Un celular no le da para ello, no una sentida y los libros de texto, pues no hay que dejarlos atrás, siempre libros de texto que tienen ellos allí, pero aún se lo tienen también. No sé si habrá algún sistema.

00:05:47 Docente 4: sí se debería combinar.

Docente 5: Te voy a pedir exactamente de lado también lo que es de lo que el recurso que tienen disponible. y una noche y que nos digan que se les fue la luz que quedaron aquí en internet, sino que hay algo.

Docente 4: Sí, yo creo que se podría apuntar a las 2 líneas, no tanto a lo que carecen de recursos materiales de acuerdo a eso y también a aquellos que sí lo tienen, entonces yo creo que podría ser algo combinado para poder llegar, porque también. Los estudiantes aprenden más  visualizando porque yo creo que por ahí tenemos un reto. Los profesores, probablemente a veces el tiempo no lo vea para clases. Pero yo creo que podríamos dar salida a segundas necesidades de los estudiantes económicas como educativas.

00:07:03 Orador 5 (R): El problema no solo el hecho de 15 días, yo tengo el cómo llegar a los sabatinos desde que son una semana y lo que dice hildaa. El estudiante de la semana no hacía nada. Vos le dabas el follet y entonces cuando voy a llegar a hacer la clase que se supone que ellos han leído o no han leído.

Entonces el problema que dice que no tuvo tiempo, no sé qué entonces siempre el problema es que en la semana ellos no hacen nada. Su clase, su su aprendizaje, podemos decirle así para yo decidir, pero en la semana no hacen nada, entonces hay un problema ahí, más allá del del acceso al recurso, porque antes le das el folleto, nosotros no podemos decir que no tengo teléfono, se llevaban el folleto a su casa y pasaba bien su mochila perdido. Ahí hay un asunto

de que qué parte de la semana que se desconectan ellos se desconecten, cuando el profesor llegaba a dar dar su clase le hacía las preguntas y me acuerdo antes cuando los folletos,  El aplicado de pronto te respondía, pero en algunas generales.Es que profesorl, yo no tengo tiempo, no si yo trabajo

Moderador: ¿Sí, yo creo que aquí para pasar a la siguiente interrogante es clave recapitular entonces motivación, autogestión, que es el autodidacta y vinculación del estudiante peruano? ¿Bueno, la segunda pregunta desde su experiencia, qué herramientas tecnológicas están utilizando actualmente para sus sesiones de clase? Aplicaciones, herramientas y aplicaciones, recursos tecnológicos.

Docente 2: Entonces dentro de las herramientas, la mayor parte de lo que se utiliza o yo utilizo es el teléfono y el segundo sería la computadora y es por Medio de ella. Realizo los materiales. Sólo en este caso no hay una plataforma, lo que movilizó el whatsapp como medio de comunicación y les mando algunos documentos por medio de ese a un grupo que tengo o se crea porque el teléfono es el que ellos tienen más a mano. Entonces la comunicación, ellos están más acostumbrados a tenerla por filmar, lo que es el teléfono que ir a una computadora y buscar una aplicación Y de por sí les cuesta agarrar el texto que lo tienen a mano, ahora mandarlo a otro, una plataforma donde seguro que les cuesta, pues a ellos.

Docente 3: Quizás con los Grupos de regular sea más fácil. Ellos tenemos un coaching diferente al del sabatino, siento yo con la tecnología,  Pero con los grupos del sabatino, Whatsapp, celular el correo y Todo lo que sea accesible dentro del teléfono. Quizá un programa de youtube, Otro programa pequeño, una reunión de texto ya lo accesible porque ellos pierden fácilmente cualquier clave y ya aprendiendo la clave de su entrada a una clase, ellos a Dios ya no hay más. Todo el semestre no la recupera entonces y ha pasado por experiencias con docena, entonces lo factible y yo he recuperado todos los documentos y todo lo que me hago quedar con ellos por whatsapp.

Docente 1: Bueno, yo utilizo Es whatsapp. Entonces mi forma de trabajar es en el primer día estoy pendiente que el Responsable del grupo cree los grupos de whatsapp, donde todos los integrantes puedan tener acceso a la tienda de trabajo y a mantener el estudio que sea teórico. De manera externa, el correo electrónico ya casi no utilizo materiales físicos.

Docente 4: De igual manera utilizo el whatsapp Los materiales, las guías, los recursos didácticos y también en segundo opciones el correo electrónico.En cuanto a herramientas que utilizo inteligencia artificial, utilizo chatgpt Para crear, para crear nivel de documentos diferentes estrategias de aprendizaje, es

decir, es la que más me gusta y también que Yo creo que es importante también grabar la experiencia, uso videos.

Docente 5: La experiencia es que el  whatsapp como que nos guste para estudiar accesible que las plataformas lo digo aquí son lo que ellos rechazan y que las plataformas yl no son atractivas, sino que no ha crecido a través de una plataforma moodle, ni siquiera el classroom. Prefiere en lo inmediato del texto que llega ahí entonces en la plataforma. En realidad ellos no no les motiva.¿Entonces por qué?

Moderador: Pero ahí tenemos la clave, pero tenemos una contradicción porque whatsapp no es una plataforma, en realidad es una forma de contactar al estudiante.No se tiene que.Nadie le crea una plataforma, es por la Formalidad la seriedad del del ya voy a estudiar y entonces es que. Voy a la plataforma que la rechazo sí es cierto, rechaza la plataforma aquí.Y que tenemos que indagar.

Moderador:

Al siguiente bloque le comentaba que Blended es Una modalidad. Una bimodalidad que involucra la enseñanza virtual y la enseñanza presencial, cada uno con su propia diseño, con su propia dosificación y hemos pensado en los estudiantes del sabatino no precisamente por la actual dosificación que tiene, pues por la actual frecuencia, entonces desde su perspectiva como docente, una vez que tenemos este conocimiento general de lo que es blended blender learning.

¿Desde su perspectiva, como docentes, qué beneficios creen que podría ofrecer la modalidad blende para el aprendizaje de los estudiantes sabatinos? ¿Qué beneficios considera usted que podría traer la modalidad blended para nuestros estudiantes de satis?

Docente 4:Entre los beneficios está la mayor interacción porque a veces.

00:14:19 Orador 6

Y entonces hacerlo cada 15 días no, es decir, si yo le dejo una guía y solamente la van a contestar, ya hay 15 días. No nos sirve, pues ya eso es lo que nos ha dado la experiencia. Entonces considero que uno de los de los de los principales beneficios quitar estamos de modalidad, es que va a traer el estudiante, vamos a poder. Vamos a poder lograr que ellos logren llenar mayores competencias, darles un seguimiento más, es decir, en vez de verlos cada 15 días mejor, pues interactuar con ellos.Poco más. Cada 15 días de manera presencial, porque yo creo que darles mayor seguimiento y eso va a nos va a beneficiar y que vamos a lograr que ellos acentúen, que llenen más las competencias que que requiere

cada cada grupo, o la estrategia Integradora que queremos lograr en cada semestre

Moderador: Sí, yo creo que tenemos que repensar por eso. Entonces, pensando eulender una frecuencia virtual. Y una presencial, eso es la insisto la la dualidad.

¿Y la otra frecuencia presencial como creen ustedes que este? ¿Esta nueva forma de interacción podría beneficiar a nuestros estudiantes? Blended gente de alguna modalidad Que involucra la educación virtual y presencial mixta.

00:15:54 Docente 6: Considero que es una buena alternativa porque hay un vacío en el sentido de eso sea alterno, pues precisamente al utilizar la modalidad virtual, nosotros vamos a poder enviar información.

Mantener bastante comunicación para aclarar dudas, la inquietud de referente a los contenidos que se desarrollan.Además, consideró que este. Nosotros, aunque la aunque la red social más apenas es la que más se utiliza, pero también hay ver que otro ahora que la inteligencia artificial hay tantos recursos, tantos este medios de ver de qué manera se puede utilizar otro recurso.

Moderador: Ustedes mencionaban algo clave solo para animar la la difusión. Uno desconocemos en gran medida el uso de plataformas educativas formativas y lo otro, el grado de motivación de los estudiantes hacia esa plataforma.

Docente 2: Que depende de la actitud que tenga el estudiante porque uno puede estar dispuesto y a a utilizar la plataforma, pero muchos te dicen que no tengo señal en mi lugar se cae mucho, no tengo dinero.Desde todos los puntos que tan que tanto beneficio.

Docente 3: Digo que tiene que ver con con español. Nosotros somos académicos. Pero nosotros nos preocupamos más por este conocimiento.Y todos queremos que nos cumplan individualmente.

Docente 6:Pero hay algo muy importante y de que a nosotros nos sucede, vamos a poner casos muy prácticos de moodle, de classroom. Si son plataformas que se requieren uno que el estudiante tenga condición. Computadora o cómo se baja la aplicación y todo, pero también se requiere instrucción previa porque aunque sea un poco entre comillas sencillo, moodle y el tutor, pero se requiere algunos detalles que un tutorial o una hablo de tutorial sencillo, no como lo que hacía este informática educativa hace 10, 15 años de moodle eran 10,15 páginas para hacer una aplicación. Tiene que hablar con tutorial, tiene que haber previa capacitación para los estudiantes. ¿Cómo entrar de lo más sencillo tiene que ser? Para que dé Resultados si no puede ser, le sumamos la logística de los estudiantes que dinero no tiene computadora y el poco dominio de esa de de si se decide por una plataforma de aprendizaje.

Moderador: Me parece clave porque hablamos de lo logístico. Me parece claro que es el proceso logístico. La planificación semestral, pero también la competencia tecnológica del estudiante y nuestro.

Docente 1: Sobre los beneficios de la modalidad blended, Nuestras vidas se van volviendo cada vez más y más virtuales.Y, en ese sentido, se da la oportunidad de estudiar. Esta transición sea menos dolorosa.Y Por otra parte, el estudiante La oportunidad de aprender de materia independiente y en este caso el maestro sí es funciona como solamente como un prometo, un medio, como una guía de todo el trabajo. Como la mayor parte de trabajo, los estudiantes. Yo siempre he dicho que el camino es el conocimiento individual y solitario.

Moderador:

¿Podría repetir eso?

00:20:54 Orador 3

El  camino es el conocimiento individual solitario.

Docente 3: ¿Una preguntita, eso se puede aplicar en la en doodle?

Moderador: Sí en plataforma y en consecuencia, puede diseñarse una aplicación para hay aplicaciones. Moodle tiene una aplicación.

Docente 3¿Porque si es factible de un celular?

Moderador: Sí Google tiene aplicación en modo tiene una aplicación también desde el celular.

Sale la computadora.

00:21:18 Orador 6

Experiencia lo que más.

Docente 4: Moodle desmotiva a los estudiantes,  Pero por más que no las motiven, les dejé el material ahí porque no lo encontré. Fui la tarea, pero fui a la subir, no está, es decir, porque ahí no hay una capacitación previa o no sabe cómo usarlo, yo le compartí. ¿Y y tú, por ejemplo, puedo revisarles las tareas? Hay beneficios porque el beneficio es la que le llamamos más el tiempo lograr evaluar en un poquito, evaluar el trabajo colaborativo, todo lo que evaluar también este la participación de los estudiantes.Es un beneficio como profesor.

es algo factible, pues porque hoy dando un monitoreo y seguimiento al proceso de enseñanza de aprendizaje, entonces, pues dándole seguimiento y pues hay

una mayor flexibilidad,, mayor trabajo colaborativo que que. Como profesora me permite monitorear el proceso de enseñanza aprendizaje.

Docente 5:

Formación igual clara y que es cierto, se supone que el aprendizaje independiente, pero eso no existe. El estudiante nos trae a la secundaria de la cultura del estudio independiente. ¿Entonces ahorita hay en cuenta, pero por él de que por qué tenemos más este éxito en el diario que en el sabativo? En el diario estamos encima de ello para decir las palabras de todo monitoreo. Del trabajo independiente y podemos obligarlo en la palabra a que esté ahí estudiando. El sabatino es que estamos dependiendo del tema de trabajo independiente, ellos no tienen ni la cultura, ni ni ni el ni esta forma de trabajo independiente, no pueden hacer porque nadie en la secundaria les enseñó a a estudiar. Ellos depende del profesor y estos estudiantes a ti no. Probablemente terminó la secundaria hace mucho, o sea que está más desvinculado de la de la cultura educativa. Yo creo que tocamos un punto relacionado con los desafíos cuando hablamos de los beneficios. Pero también los desafíos, competencias tecnológicas nuestras como docentes y de los estudiantes. Que es el diseño, utilizar una plataforma que sea atractiva, pero no sé qué otros desafíos valoran ustedes desafíos para la aplicación de esta modalidad. La formación nuestra como docente que nos capaciten, pero también que capaciten a los estudiantes, entonces tenemos 3 variables ahí.

Docente 5: La cultura educativa del estudiante no es verdad, lo dijo hilda es muy importante la plataforma atractiva, es decir, no, no motiva a nadie.

Pero puedo pasar ahí un buen rato que tienen o tik tok, la gente pasa horas y tiene mucho que ver cómo están diseñadas estas plataformas que no, no atraes a nadie.Esto no lo se puede resolver una cuestión que solo pedagógica sino tecnológica. Es la disciplina de estudiante, yo igual también ese no me planizo que talora para nosotras.

Moderador: si ustedes desean agregar otra consideración sobre estos desafíos, retos.

Docente 3: La disciplina de estudiante, pero yo también sino me organizo como componente no lo voy a lograr, el equipo docente de cada nivel, este lunes me toca con tal.

La mayoría de ellos trabaja, el tipo de estudiante, porque en la semana ellos trabajan, y la mayoría trabajan en zona francas. La mayoría de los que yo tuve en primer año venían de zona franca, hay que tener en cuenta la variedad del

trabajo que ellos tienen, que no solo se van a enfrentar al Mined y otros que trabajan cuidando fincas, pero hay que ver de donde vienen tambien, ¿De dónde viene también que si tienen acceso o no tienen acceso a al internet?

Docente 5:Porque yo insistiré siempre en que no es un asunto de que trabajen, Tengo 2 casos concretos de estudiantes que trabajan y son de los mejores que hay, Emma, todos trabajaba. Y mirtha cuantas obligaciones tiene en el Mined y siempre está ahí, esa mujer trabaja 24 horas y es de nuestras mejores estudiantes, no es una cuestión de trabajo, es una cuestión de la motivación, de la entrega.

Docente 4: yo creo que lo principal es sumarnos a a ser la tarea como profesores de hacer una diagnosis y utilizando la tecnología por parte de los estudiantes nosotros aportar a esas necesidades porque como dice el maestro ricardo los estudiantes pasan entretenidos en tik tok, yo creo que es muy importante apuntar a las nuevas tecnologías, nosotros como profesores es una de las necesidades que tenemos, y es precisamente eso cómo crear recursos visuales que sean realmente atractivos, una plataforma que responda más a la inmediatez como las plataformas verticales como youtube. yo creo que uno de los grandes retos de nosotros los profesores es actualizarnos en esa inmediatez, porque estamos en la era de la inmediatez, todo lo queremos para ya, y los muchachos quieren ver un video donde se les explique de manera concreta y esto está comprobado desde la neurociencia.

Docente 1: Sí coincido con un tema, dejar de ver la plataforma como como, como repositorio, donde solo hay información. Ahí está subiendo el PDF lean.m no hay  diferencia en haberselos enviado

Docente 3: en cuanto a la  Organización de nosotros con con lo que es la integración, que es muy importante. Hay trabajos que de verdad están aunando aún una sola integración, pero a veces los maestros estamos echando a pautas por activos y por acá igual, sintiendo ahorita la gran influencia de todos. Si no nos organizamos nosotros en el empleo de las plataformas no lo vamos a facliitar para ellos, sino que se van a sentir abrumados. Organicémonos, siempre va a ser algo que nos va a facilitar el trabajo

Docente 6: solo el último aspecto, que quería expresar que A propósito de lo que te decía, sí es un reto para nosotros, Usando la metáfora baño tecnológico.

Porque cada uno de nosotros tenemos distintas velocidades en asimilación, uno utilizando la plataforma, uno tenemos una competencia variada, entonces si estamos proponiendo que el empleo de esta tecnología, entonces nosotros también debemos insertarnos al ámbito de las redes sociales, etcétera, etcétera. No es una obligación, es una necesidad innegable.

Moderador: ¿En función de esto, si se implementara la modalidad blender para los estudiantes de sabatino tienen alguna idea, alguna propuesta de cómo organizar las sesiones virtuales y presenciales? ¿Cómo alternarlas, cuál qué materias preferirían ustedes que fueran presenciales o cultuales o los encuentros? ¿Cómo se alternaría la semana? ¿Qué materia sería exclusivamente en un formato, o sea, cómo visualiza desde su disciplina, gramática, literatura, didáctica, cómo visualiza la organización de blended? Las clases de sábado.

Docente 4: yo considero que uno de los principales retos que tenemos es el trabajo colegiado, es muy importante que como profesores nos organicemos. Los profesores que imparten el mismo componente, hay que facilitarles recursos para las semanas que no nos vemos, recursos actualizados con las redes sociales, en principio eso, dales recursos para las semanas que no nos vemos, y darles algunas sesión virtual, respecto a los cursos yo creo que algunos podrían ser virtuales, pues es más práctico; y los más teóricos yo considero que deberían ser presenciales; pero la integración, no se me ocurre que vaya ser, en el enfoque por competencias no puede ser virtual, si se le puede dar seguimiento en la semana, pero por ejemplo gramática sí considero que puede ser virtual, ya hay universidades que hacen cursos de gramática de manera virtual; yo creo que lo práctico podría ser virtualizado y lo teórico, presencial. Por aquellos que necesitan monitorear las habilidades de los estudiantes.

Docente 1:

En cuanto al nivel literario, la obra literaria estudiar obviamente verdad es trabajo independiente en cuanto a la teoría literaria, muchas veces se requiere de un organon de un aparato británico de la ciencia literaria en ese caso, pues debería hacerse presencial, no bueno en cuanto a la teoría literaria presencial. ¿Y en cuanto a lo práctico, verdad? Obviamente, pues sería presencial.

Docente 7: ¿Para evitar ese concepto de que cada quien hace lo que le parezca o lo que quiere como pastorear gatos, sería viable que exista o poner una un reglamento? No reglamento, no, eso es muy normativo, algo que hablo de clases virtuales que exista un guión. Tal vez no es la palabra adecuada, guión o algo elementos generales que debe tener la clase de forma general, porque ya de acuerdo a una especialidad hay su particularidad.

Docente 4: Recientemente la devd sólo para darle una información rápida, la adep tiene su propio diseño para planificación, formato, planificación, que es muy distinta a la presencial. Entonces sí existe.Sería familiarizarnos. la profesora Hilda decía algo clave Yo creo que tenemos que organizarnos como docentes. Organización interna nosotros como como, como docente para que no saturemos al estudiante.

Docente: 3:Creo que la mayor parte de docentes te va a responder que su componente necesita la parte presencial y no la virtual. La mayoría que va a responder eso, creo yo considero entonces se debería de hacer un estudio de área, de uno de los componentes, que se necesita o qué realmente necesita más virtual, más ser más virtualizada y cuál no a como sea. A como decía ella, La parte de integrador yo no la veo virtualizada. Pero hay otro y te lo digo desde mi punto que ya he sido ilegal ahora. Entonces yo decía, el moderador no puede ser no, pero entonces cada docente que él desarrolla determinada materia te va a decir mi componente no puede ser virtualizado.

Docente 5: Hablo como docente con 3 años de experiencia como integrador. Yo creo que yo lo este, lo lo he logrado con los muchachos, este es la integración porque lo tuve sabatino y siempre tenía que estar de algo extra. Lo que estos muchachos era presencial a los otros tenía que buscar algo que, una explicación que a esta gente le podía dar en hora y media. A esta gente le mandaba un video. Si necesitaba actualizarse otras cosas porque el tiempo no me daba, o sea, no es una cuestión de que no es teórica, pero tienes que hacer explicaciones y es más difícil de estar explicando y explicando cosas que la teoría, pues es lo mismo tener que virtualizarlo y Por otro lado, me servían también por la gente del sabatino.

Que eso de que ser un algo y había que hacer las mejoras, las observaciones o que los integradores siempre vimos porque nos dan el producto y hay que hacerlo. Este paso siempre a la mejora. ¿Entonces qué es lo que tenía que hacer? Bueno, reunirme con ellos de manera virtual. cada siempre tutorías virtuales, pero la necesidad hay que tripicarla.

Considero que también queramos o no hoy en día en todas las disciplinas, todas las producciones, el medio de la contribución de la tecnología por el ser humano.

Como profesor de gramática me decís que vas a virtualizar el curso está también el temor, el temor, el ser reemplazado o de la tecnología. Y aunque los estudiantes te van a decir que jamás no hay como lo presencial. Entonces yo creo que y también nosotros como profesores, una clase gramática en el aula, pero en

un video ya se pierde la esencia, es decir, se pierden otros aspectos motivacionales y entre esos conceptos motivacionales con los datos de la empatía, por ejemplo, se pierde todo aquello de la inteligencia emocional. La cercanía con el estudiante conocerlo más a fondo porque queramos o no vivimos en comunidad.

Docente 6: Pienso que no sabe, pienso que es que. Hacerlo bien, no pensar que lo lo lo de actual va sustituirlo presenciales debe ser lo digital analógico, eso no tiene sentido porque ya lo hubiera sustituido hace año en años anteriores. El punto principal es qué aspectos yo puedo compartir de manera virtual para complementar los contenidos, porque el aula de clase a veces se convierte en algo muy limitado porque tenemos 45 minutos. O 90 minutos, pero perdimos 20 minutos, entonces pienso que por medio de lo virtual para complementar. Claro, qué recurso tecnológico nosotros le podemos compartir que sean accesibles, rápidos, creativos, jerarquía de idea, etcétera, etcétera, pero complementar, no sustituir a laboral.

Moderador: Yo coincido con él, vamos a ir para saltar a la siguiente pregunta, no es sustitución ni reemplazo, es complemento porque el blender es precisamente mantener las 2 modalidades. No se va a virtualizar completamente, no es que no nos vamos a ver, sino en la sesión virtual que voy a dejar. Para luego consumar la versión.

Docente 5: Hay algo que quiero decir, nosotros aprendimos lo relacionado como tienen que ser las cosas en el aula de clases, por lo menos pasado por la carrera de Lengua, Después, lo que lo pasaron en lengua lo aprendieron así en la práctica, pues, pero todos sabemos lo que es la enseñanza de aprendizaje en el aula. Ahora estamos tanteando de cómo la enseñanza aprendizaje virtual lo estamos tanteando. Creemos que sí nos da miedo, entonces eso que dice él es importante porque debería de haber ya una manera de entender cómo es que tenemos que enseñarlo, pero no lo sabemos más allá de una simple planificación, o sea, muchas cosas implican lo que dice aquí Zobeyda, Lo que se pierde en la interacción con personas, cómo recuperarlo en lo virtual.

moderador: A la siguiente pregunta quedan 3. ¿La pregunta es, qué tipo de capacitaciones o recursos considera necesario implementar para Que se desarrolle eficazmente blende. Repito, qué tipo de capacitaciones o recursos, pero yo le quiero dar un tips. La dirección de educación virtual a distancia de una Managua cada semestre tiene una oferta de la que yo deseo parte, es decir, hay una, hay una oferta de cursos gratuitos en línea, diseño de learning, learning, inteligencia artificial. Y son sumamente flexibles, es decir, en alguna medida la capacitación ha estado desde el pospandemia, entonces hay que

examinar ahí también nosotros como docente que están.Qué tan tabú que hemos hecho de estos recursos para formarnos, entonces, los repito, qué tipo de capacitación específicamente consideran ustedes que debería de educarse para que brinde funcione eficazmente? Decían ustedes la planificación, cómo planificar un ejemplo, cómo planificar desde la enseñanza virtual que es muy distinto a la presencial

Docente 6: los Recursos que se va a utilizar, es decir, mira bueno, implican muchos elementos, es decir, cómo se va a planificar precisamente qué recursos tecnológicos vamos a utilizar, porque como hay una variedad de recursos, hay que seleccionar cuáles y como la naturaleza y los contenidos siempre varía, es decir, no puedo utilizar solamente el vídeo, el audio no depende, hay que ajustarse a los contenidos, a las necesidades de los estudiantes y hacer el material más atractivo entonces Tiene que haber, yo pienso que no es difícil, lo único que hay que invertir tiempo. Bueno sentarse a trabajar.

Docente 5: Esto que dice, es cierto que es una cuestión. Ahí están los cursos, pero hay que invertir tiempo. Y uno dice que no tiene tiempo para eso. Lo feliz si me dijera  tu curso te loa va a hacer alguien ahí de tecnología, eso sería lo ideal, cuidar lo que existe? Sí, claro, tengo que ser un video, otro material, tengo que hacer la mediación pedagógica, entonces uno siente que ese es mi trabajo, es que no es un trabajo, lo que pasa es que no estamos acostumbrados a hacerlo porque había en el sabatino mucha pereza de nosotros, es decir, tome de la guía y ya está. También fallamos, eso no era mediación. excelente,

Moderador: qué opinas de eso? Me parece algo que Autorreflexión, autocrítica ahí porque no solo es que bueno que no, no tenemos los medios, la capacitación se está haciendo el curso de Estado? Ah sí, pero es queIr a tomar un curso

Docente 1: bueno yo creo que desde mi experiencia personal En lo en las vacaciones inter semestrales debería dedicarse no unas cuantas semanas para que se virtualicen los cursos sabatinos o que se virtualicen parte del curso sabatino, más que más que una capacitación sobre cómo funcionan.Virtualizar

Docente 6: ¿Ahora siendo muy práctico, por qué esperar hasta las vacaciones inter semestral si nosotros conocemos nuestra material, el contenido y ya tenemos ya una selección de contenido y sabemos cuáles se pueden yo virtualizar? Cuáles pueden ser pasados por lo lo las distintas redes sociales, plataformas, entonces también nosotros presentar propuestas y decir, aunque va a existir algo general, pero yo considero que mi Materia hay estos  Contenidos estos contenidos se pueden trabajar de esta manera, se le puede dar un tratamiento Digital de esta manera, es decir, ya ir empujando, no es esperar hasta el hasta junio.

Docente 5: Yo creo que no todos tenemos las competencias comunicativas para hacer un video, Para hacer el vídeo yo porque creo que tengo la formación de comunicación,Tengo un canal entonces para mí es fácil, decirle vean tal video y luego le doy una guía para este vídeo y que discutamos en clases. pero no todos tenemos esos recursos y el interés.Yo estoy aquí, el internet también, yo creo que las gamificaciones son importantes decir este tema no puedo virtualizar, este refiere mayor explicación en el aula, esteSí se lo puedo dar en el vídeo, entonces yo creo que hay que hacer una revisión que todos los contenidos tienen. ¿El programa de de determinados componentes y a partir de decidir cuáles puedan ser un vídeo, cuál puede, cuál puede usar, cuál recurso, cuál puedo hacer con una clase en línea para para usar lo mixto. Y es muy importante trabajar con la gestión, disciplina. Necesitamos apoyo de Del área de tecnología de comunicación porque por ejemplo, si el profesor es demasiado tímido y no tienen la competencia para comunicarse desde una Cámara frente a un teléfono.

¿Se le puede pedir a los estudiantes del área de Tecnología de comunicación mire aquí está el guión. Y le decimos al de comunicación que nos empieza a aprender guión y que aprende tecnología y edición. Entonces hablaba de que cursos necesitamos yo, como por ejemplo tengo la competencia comunicativa. Yo a veces siento que tengo debilidad en edición. Pero por ejemplo tengo deficiencias en esto, porque claro, cuando estudiamos me estuvieran tecnologías que ahora entonces edición actualización en la edición de video como editar un video, porque yo miraba como ricardo se comunicaba en un video con sus estudiantes pero él usaba una voz de inteligencia artificial. Entonces yo creo que requerimos de herramientas tanto comunicativas, que se nos enseñe cómo hablar frente a una cámara, Que se nos enseñe cómo usar la tecnología, cómo editar vídeos, cómo y también es muy importante que hay que ganar cursos.  No es lo mismo que me digas mir profesora ahí hay un curso, a que me digas, mire tiene que asistir a este vídeo. No es lo único que me diga, mira, el usuario va a haber un presencial, es que a veces me lo dan virtual y a veces no puedes preguntar lo demás, no te lo explica

Docente 1: Pero ya lo que dices oiga lo que miren el doble giro, el primero y estamos diciendo, Los estudiantes. Las 2 cosas son válidas, no tienen autoestudios, no se comprometen, pero ahora estamos viendo que los docentes también necesitamos tener un grado de exigencia. Pero también lo que dijo la profesora también dice. Bueno, yo preferiría presencial porque virtual no pregunto. Entonces tampoco nosotros estamos muy convencidos, es una pregunta, tampoco nosotros estamos muy convencidos del modelo virtual.

Docente 4:

Es que también hay que ver los recursos que se hace. Yo te cuento entre estos cursos recursos en línea que me dijiste y lo que termine abandonando Porque tiene el mismo método tradicional, mira el video. Ahora conteste la siguiente pregunta, ahora hace falta un poquito de la inmediatez me parece yo.

Docente 7: Hay algo muy importante, ahora existen tanto tutoriales, es decir, autoformación YY este lo que se. Lo digo de forma impersonal, se requiere disciplina de nosotros. Si nos vamos a meter en esta ola tecnológica, se requiere Disciplina en el sentido de que esa hora que nosotros invertimos en tiktok en youtube música, pues muy bien, voy a ver este tutorial. ¿Cómo se diseña en canva? ¿Cómo se diseña el cactus, cómo se diseña aquí? Ay también eso de detalle ya.

Moderador: Pero oiga lo que lo que entonces uno eso, eso me me me alarma. Nosotros tampoco estamos muy convencidos. Vuelvo a hacer la pregunta. Nosotros como docentes tampoco estamos muy convencidos de la modalidad virtual.

Docente 2: yo sí estoy Convencida solo que igual que hay tomar ese ese ese conocimiento seriamente porque la parte de informática pues no la tenemos todos, ahí están los cursos, excepto lo que dice sobre ella y hay que conocerlo y seamos honestos, no es que no tengamos disposición, pero si nos dicente este curso usted tiene que llevarlo, igual que organizamos a los estudiantes, que nos organice a nosotros también.

Docente 6: La pregunta no es si estamos convencidos o no convencidos, no estamos sino nosotros sabemos la importancia.sino qué disposiciones vamos a tomar el mecanismo que en medidas vamos a tomar de inmediato para que esto empiece a andar y que no quede solamente un grupo local, solamente palabras bonitas.

Docente 4: Porque es una cuestión.

¿Es que yo porque abandone el curso? Si me preguntas.Porque en el curso virtual de preparación, Es decir, cuando el tiempo de repente mira, pues nadie no es lo mismo que la universidad me lo organice, esto estaba estipulada para ahorita. Por ejemplo, está organizando que hoyestoy aquí aquí, pero yo estoy aquí, es decir, porque tengo que estar, pero pero tengo el tiempo para que. Entonces, pero si necesitas múltiples actividades, yo no me puedo centrar en eso, pero si lo que me he planificado como institución y aquí yo creo que es interesante. Tenemos entre los periodos para ver también de la gestión, porque si

organizamos talleres pero que no sean virtuales sino presenciales y por qué virtuales no funcionan. Y por qué no funcionan, porque lo virtual procrastinamos, o no lo priorizamos.Y termino abandonando el curso que ya estaba allí, que es lo que me ha pasado 2 veces, entonces entonces yo creo que aquí, como con lugares, sería importante, pues con los profesores, porque necesitamos también aquí compromiso de nuestros superiores.

Moderador: la penúltima pregunta qué apoyo esperamos de parte de la institución?¿Entonces gestión y planificación, organización, estamos de acuerdo? Que sea como parte de la planificación y de la gestión institucional.

Docente 5: high que algo que está aquí de fondo por lo mismo, como tengo práctica, usted dice que pase tu obligación, pero todavía no sea equilibrado en tu obligación el tiempo, pues no te vas a dejar la planificación del usado independientemente ahora construyendo esto y cuanto las vas a dedicar a otras actividades, hay como se siente de producto desbalance, pues entre la institución, pues cómo balancear entre todas tus obligaciones y que te dé tiempo real para planificar los virtualizado, es incluye el blended que tenés que prepararte con mayor rigor, Si hubiera blended es mucho más trabajo y eso es lo que aquí nos está haciendo con esto. Blended es más trabajo del docente si eso sí.

Docente 3: Igual vamos a poder no podemos abandonar la tutorias, igual yo me he quedado aquí hasta las nueve de la noche dando tutorías

Moderador: idean alguna metodología de evaluación que podría funcionar en blended, porque si hacemos la misma con rúbrica, que es la tradicional y le subimos la rúbrica al estudiante, es solo una réplica de la presencial, pero no sé si idean.

Cuando yo decía ¿Dedicar tiempo inter semestral para virtualizar no solamente era subir documentos o vídeo, era también crear instrumentos, por ejemplo, selección múltiple, por ejemplo, transcribe resumen, verdad, Entiendo la Real general crear instrumento.Quizás crucigrama, etcétera.

Docente 3: los estudiante llegan a su casa Bien  cansados de todo el día de trabajo, imaginaos que no le han llegado a su casa a meterse en la computadora o al teléfono solo para estudiar. Entonces dos preguntas muy puntuales es suficiente.

Moderador: Una última pregunta, sí.

Docente 4: Hay que tener en cuenta algo que decía, por ejemplo, Zobeyda, cómo trasladar y decía Ricardo, como trasladar lo emociona dentro de la de blender o de esa parte, Dentro de esa habría que pensar o ver cómo se hace y no perder ese contacto, porque realmente la virtualización es bastante fría y No hay una conexión total con el estudiante, entonces ahí se pierde algo que tiene que ver mucho la mediación pedagógica. Buscar como hacer ese cambio de actitud del estudiante y del docente también. Porque era lo que decíamos, los estudiantes trabajan entonces el estudiante cuando trabaja y depende del trabajo que tiene y nosotros estamos diciendo ahorita y nosotros nosotros estamos diciendo no tenemos tiempo tampoco. A veces tampoco el estudiante tiene tiempo, entonces si el pretexto que nosotros estamos poniendo ahorita es de tiempo, el estudiante también juega con el tiempo, entonces, si no se les obliga porque a nosotros hay cosas que nos ha tocado que se nos obligue para poder cumplir si sino no se nos obliga, al igual es que el estudiante si no se nos obliga, tampoco sube una actividad o no hace esa actividad y también es como una cuestión de actitud y una cuestión de ver cómo trasladar esa parte emocional o ese contacto que tenemos con los estudiantes en el aula De clase A la parte virtualizada.

Docente 5: Sobre eso del contacto con el estudiante. Yo por experiencia, sé que el estudiante busca aclarar sus dudas y es una ventaja hoy en día con la tecnología o simplemente se deja un audio por whatsapp y la voz se deja.

, pero la gran duda para mí no es que no lo crea, pero para eso está la investigación: Qué tanto extraña El estudiante esa interacción con todo lo que lleva interactivo. ¿Si realmente les hace falta, si le hace falta, cómo se puede hacer? ¿Pero para eso hay que preguntarle al estudiante también qué le hace falta? porque es cierto que se vuelve frío, pero el estudiante qué es lo que Extraña.

No se me ocurre a mí por mi forma de ser, pero el estudiante realmente debe extrañar algo y el docente le hable, no sé eso y constantelo a ellos. Lo que decía la maestra empatía, tal vez tal vez no solo que el conocimiento, sino lo afectivo.

Moderador: como pregunta final, si estuviera en sus manos, decidir aprobaría la implementación de la modalidad blente para la carrera, por qué?

Docente 4: Si me lo cuentas así, yo te digo que no porque implica más trabajo.Es que a ver estamos listos para el modelo por competencia. ¿Regresas y estábamos listos para el modelo por competencia, no? ¿Y ha funcionado? Sí, entonces, creo que tiene que ver con una cuestión que se tome la decisión y si nos obligan, pues ni modo, pero que yo quiera no porque implica más trabajo.

Docente 6: Bueno tal vez difiero desde el punto de vista, Y si es más trabajo, pero,

Bueno.Si todo lo que de alguna u otra manera ya nos hemos metido. Ahora la tecnología es un desafío y un nuevo aprendizaje también, así que Esperar a que si se va a implementar a que nos obligue. Yo pienso que tal vez no llegara a ese concepto de obligarse, no empezar los primeros pasos, los primeros pasos que vamos a fallar nos vamos a decir, pero se hace camino al andar.

Docente 2: Bueno, yo creo que yo estoy dispuesto siempre y cuando. Bueno con condición, yo estoy dispuesto a pero condición. ¿Cuál es la condición de que se nos dé tiempo para virtualizar los cursos que se están trabajando y no hacerlo en el momento de las clases, En ese momento no está dando clase porque las actividades no nos dan tiempo. ¿Y la razón por esto es muy sencilla, no? Ya había dicho, El Mundo se vuelve cada vez más y más virtual. Entonces si no lo hacemos, la Universidad se va anquilosar.

Docente 3: yo sí estaría de acuerdo la verdad, con el tiempo que se establece si está organizado de alguna manera para que también procesos de que el tiempo para preparar esas clases también porque es un elemento que lamenta, sino entonces actividad también y al final entonces nos organizamos desde arriba, más hay tiempo. ¿Hay un periodo para organizar la clase? Bueno, bueno, ya hacen que toda la tarde va a ser para organizar el componente. Va a ser que Las tardes, pues vamos a trabajar en eso.

Docente 5: Yo creo que lo principal es saber distribuir el tiempo de las actividades que podríamos hacer y si estuviera en mis manos puede decir yo la verdad. Creo que estamos en la era de la tecnología nosotros tenemos que estar al día y que son la punta de flecha en la parte educativa ¿Apoyo y gestión y planificación, verdad? necesitamos una planificación.

Docente 5: para las guías necesitamos una planificación, ¿Sabes por qué cuando el modelo por competencia nos decía no hay ejemplos. Este es uno de los grandes problemas que tuvimos, no hay ejemplos, pero si esto se hace tiene que haber maquilla más Ejemplos, no entrar así de pronto tiene que haber algo gradual también y ya concreta directa, directrices concretas, mejor dicho no para que no estemos ahí tanteando que es lo que decía, eso está tanteando, es lo que no le gustaría a nadie, tengo una una dirección, una directriz concreta para Trabajar mejor.

Docente 6: Ya hay algo algo marco, No hay que salirse de ese marco, no hay que sea perfecto, pero por lo menos hay un norte. Paramos no caer en la mprovisación de que cada quien en lo suyo.

Bueno, les agradezco la participación, les recuerdo que la ustedes son anónimos. Todo esto al fin de mejorar la experiencia educativa. Muchísimas gracias.

#2

Archivo de audio

segundo grupo focal docentes 1.mp3

Transcripción

Moderador: Buenas tardes nuevamente gracias por el apoyo de este grupo focal. ¿Vamos a dar inicio con la primera pregunta, que es un poco de contexto, qué desafíos han identificado ustedes en la actual organización del horario del sabatino, que es el que venimos desarrollando hace algunos semestres, que es el de los 5 componentes en frecuencia quincenales? ¿Qué desafío han visto?

Docente 1 (And): Igual por la frecuencia de estudiante en el sabatino de que lo que reciben pensábamos En el primer encuentro Se les olvida para el tercer encuentro, entonces ellos. También van a Identificar que es algo que se les dificulta. Ese aprendizaje porque sienten que todo va más rápido no hay como un seguimiento más dedicado a poder diarios o semanalmente, pues ellos me lo han manifestado.

Docente 2 (S) En mi caso uno de los desafíos que he identificado es la evaluación en cuanto a la integración. Son 2 cosas que parecen aparte, pero se integran. ¿En qué sentido? Como a veces la organización del integrador está en otro bloque, ya sea par o impar, no se siente como esa integralidad de los contenidos eso por un lado, lo otro es el tema del tiempo, en cuanto a realizar la evaluación integrada por los cortes. muchas veces los cortes no coinciden, es complejo los proceso de evaluación, en cuanto al seguimiento a la estrategia integradora, porque quizás el integrador necesita algo.Entonces Hay mucha complejidad en la evaluación.

Docente 3 (B): Uno de los desafíos para mí es la comunicación con los estudiantes, por ejemplo, atiendo 30 o 40 estudiantes y como luego hasta los 15 días vuelvo a verlos, hasta a mí me cuesta reconocerlo y ustedes tienen. Eso afecta. Sumamente porque nos estamos viendo cada 15 días solamente 7 veces durante todo el semestre. Esto lógicamente afecta también lo que es la calidad del aprendizaje. Porque en 2 horas re. Sólo controlarás. Que hay. ¿Subirla a onedrive verdad? ¿No podemos omitir este este aspecto, verdad? Las dos horas yo considero de que pasan veloz  y quedan ahí todavía muchos detalles, muchos detalles que pulir. y que afecta la  calidad del aprendizaje de los muchachos. Otro problema es de que, como es cada 15 días Ellos no realizan las asignaciones

cuando llegan a los 15 días que nuevamente nos encontramos, eso podemos estar limpios y es una guía de autoaprendizaje, no la resolvieron y eso eso me ocurrió a mí.

Docente 1: ese es uno de Los puntos claves de los grupos de profesionalización, que es el autoestudio. Creo que no hay una cultura más allá de la frecuencia porque no se ve La cultura.

Docente 3: Parece que ellos aún no han entendido qué significa venirse a profesionalizar No me proporcionas materiales. Para el que trabaja su guía de aprendizaje, pero ni unos materiales leen, ni realizan la guías de aprendizaje.., cuál es El valor de esta construcción del conocimiento que ellos están realizando, no lo están haciendo. Entonces eso afecta lógicamente los resultados

Docente 4 (ANI):. Hay algo que ocurre en el sábado Que también, pues aunque aunque deberían de ser profesionalizante una buena cantidad de estudiantes son maestros en función y tienen trabajo de 8 a 8. 8 horas que que realmente eso les afecta porque a veces nosotros creemos que que nos manden en el drive y que suban en el drive, pero es que a veces en su trabajo tampoco les l permiten esa opción de que estén conectadas. ¿A qué hora se van a conectar? Tendrían que esperar hasta la noche. Sabemos que es de mucha responsabilidad y este fue mi caso, siempre le digo, es tu responsabilidad, ustedes tienen que hacer un horario de trabajo, salen hasta las 5 o 6 de la tarde y llegan a su casa a las 8 tienen desvelarse, pues porque también tenemos esa esa tónica y lo digo porque hace poco, pues estuve justamente preguntándoles a ellos, en qué trabaja, dónde es que trabaja? Y el otro factor que que tiene que ver, pues con un tema y que puede ser una incidencia, es el hecho de que muchos de nuestros estudiantes viven en zona alejadas. Hay que sacar en cuenta que esta zona alejada pierden acceso a internet. y para tener un acceso trabajo, mucho costo, detalles con estos elementos, ellos no pueden no pueden porque no tienen internet en este momento o no tienen un buen equipo que les permita trabajar de forma cómoda o sencillamente no tiene ni los conocimientos básicos. De manejo del internet y de y de lo y de la y las diferentes plataformas no, no lo sabe. y, por ejemplo, hace poco les dije a una, si ustedes tienen un lío con su teléfono para inscribirme en el drive, tráigamelo a mano se alegraron los chavalos. Sí, pero eso ahora sí, traigámoslo a mano, pues a la antigüita escríbanlo a mano y me lo traen porque ya vi que tienen problemas para ingresar al teléfono problema para esto problema. Entonces, entonces esas son incidencias que aunque nosotros esto que lo vea cada 15 días queremos resolverlo un poco con algo de tecnología. Los muchachos también tienen ese vídeo.

Docente 3: retomando lo que dice la maestra Anielka, lo que es el empleo de la tecnología. Yo estoy atendiendo así a otros estudiantes. ¿Y cuál es la situación de que ellos sí, por ejemplo, agregan 50 Córdoba a su celular para poder estar en el momento que se está impartiendo, estamos unidos ahí, pero qué ocurre cuando

ven se les acabó, Ya no tienen internet, entonces es un problema bastante serio de los estudiantes y lo que es la conectividad, como decía ella, cómo hacemos para tener una señal alta y poder estar en contacto.

Docente 5 (c): Sí. Otro de los factores que, además de que coincido con los puntos que han Abordado los maestros es Es la asistencia. Muchos Estudiantes a ver si por aquellos motivos no No vieron un sábado Y ya se perdieron 2 semanas. ¿Por un componente entonces en esa semana, no tocan cuaderno, como que no estudian en la universidad, entonces viene desde cero. Además de que muchos de ellos viajan. Y no viene puntual. Eso también afecta principalmente a la primera por o cuando antes eran hasta las 4:00 de la tarde tenían que salir Media hora para poder Movilizarse a su destino porque lo buses, salimos más temprano, entonces creo que son 2 elementos básicos que se deben tomar en cuenta ppara mejorar. Para mejorar la calidad del servicio, pues del de la atención a los estudiantes.

Moderador: La otra pregunta relacionada con esto es, qué herramientas tecnológicas están emplean actualmente para fines educativos? Pues para complementar la enseñanza presencial.

Docente 3: La principal herramienta que yo utilicé el año pasado fue whatsapp, bastante porque me permite enviar guías , enviar materiales. Estar en constante interrelación con ellos, estar solicitando los envíos solamente.

Docente 1: Al igual que Blanca, whatsapp fue la principal Vía de comunicación porque la mayoría de estudiante de sabatino no tenía ni correos electrónicos sino que no para el no componente de ofimática donde es crearon un correo, entonces ya tenía por lo menos acceso A gmail y Cuando se requería se hacían tutorías vía meet.

Moderador ¿Cómo ingresaban a su celular sin correo?

No por eso después de componente de la ofimática primera ya entraron sus correos y estuvimos trabajando con el video, la mayoría para para ellos, pues la era la primera vez que Trabajaba con meet. Entonces yo lo que iba a asesorando también por whatsapp hacía tipo tutorial y porque hablara de pantalla, para eso también te tenías que especial y solamente así podíamos atendernos en una semana o si tenían dudas en los equipos también se utilizaba el drive de google para que ellos subieran sus archivos evidencias de los trabajos entonces.

Docente 3 : Este igual que las profes el whatsapp como el canal principal de comunicación. Pero para reuniones utilizaba meet. Por algún defecto cualquier otro Zoom o webex, pero de base Meet, Para no tener la limitante de que hay, tengo que tener otra aplicación a mi teléfono porque Google ya la tiene entonces utilizaba esas dos.. En algunos casos un aula virtual. Pero hasta ahí nomás.

Docente 2: igual whatsapp y la herramienta de Google o hacía evaluaciones en los formularios de google.

Docente 3:.Me resultó muy efectivo lo que es Googledrive para trabajar la modalidad de graduación para Estar en un constante compartir, yo creo que sin esta herramienta no hubiera yo tenido controlado el trabajo. El muchacho iba cargando. Al final, pues fue muy efectivo porque yo le decía por si acaso era uno el que llevaba el liderazgo en la redacción, entonces yo le decía lo que van a hacer es poner de otro color. Lo seleccionan y ponen quien lo elaboró. Entonces eso a mí me resultó. Muy efectivo porque eso presionó a los que les gusta apoyar medios que sí o no se tenían que enterar al final, pues todo se integraron y fue a través de esa aplicación de Google se logró que los muchachos cumplieran en tiempo y forma y que fuera y que yo llevara ese ese control, un control absoluto de lo que cada uno realiza.

Docente 4: Igual todas las aplicaciones de Google.Uno porque la mayoría de estos correos son de Gmail y entonces no tienen conflicto. Por un lado,, sin embargo. Igual me he dado cuenta que en algunos grupos. Aunque estaba el drive No todos podían acceder, sólo la que tenía computadora En su casa. ¿Entonces, qué hacían ellos por whatsapp? ellos Se ponían a redactar y les mandaban. Es que no podía porque les y a mí me lo comprobaba porque yo lo iba, no es que tu teléfono está raro, entra por aquí este hoy no lo sabes manejar a ver. Mira ese lápiz significa que vos tenés que apretar ahí para que puedan editar y entonces todo esos envíos a ellos les salía más fácil escribir todo el texto en el whatsapp y mandar a la persona que tenía que entrar al drive. Y transcribir y ellos me avisaban profesora, mire es que si usted solo ve que entra fulana, pero es que es que ella tiene la computadora, entonces lo que nosotros hacemos es enviar información a Ella A través del whatsapp o si escribían, le tomaban foto y la otra es la que se encargaba de transcribir. Entonces, al final la herramienta no la manejaban todos.

Moderador: Bueno, para darle un poco de contexto para ir al tema central: Blended de una modalidad mixta así, a grandes rasgos bimodal que no excluye sino que integra las 2 lo presencial y lo virtual. Eso es en teoría blender blender es una modalidad de blended learning que integra la presencialidad con todas las herramientas tecnológicas al simultáneamente o alternada. No, eso es, o sea, no es exclusivamente virtual. Ni excesivamente presencial mixto. ¿Entonces dentro de este marco de lo que es blended ¿desde su perspectiva como docente, qué beneficios consideran ustedes que puede traer conllevar la aplicación de blender para los estudiantes del sábado de la carrera de lengua y literatura?

Docente 1: podría ser como la atención a sus necesidades en caso de que fuera necesario. De algunos estudiantes como nos pasó el año pasado que no pudieron venir, pasó lloviendo 3 días, entonces la atención a estos estudiantes fue prácticamente virtual porque fue para corte evaluativo, entonces videollamadas.

Moderador: Pero de una manera restringirlo sólo para tutoría mi pregunta, cómo lo ve ustedes de de de de todas las funciones, interacción entre ellos mismos con el docente. Qué incidencias o beneficios conllevaría aplicar blende esta modalidad mix para los de antes del sabatini, tomando en cuenta lo que acabamos de discutir, pues que es la modalidad que tenemos cada 15 días.

Docente 2: para mí sería un beneficio si se logra porque te da seguimiento. Porque aquí el tema o la clave de esto es la mediación pedagógica. y también la corresponsabilidad del estudiante, es mía porque. Es Muy clara la Propuesta, pero no si ellos no tienen desarrollado la habilidad del autoestudio. Sin embargo, me parece una aplicabilidad inmediata ese es uno de los beneficios que pudiera traer. porque ellos estaría haciendo actividades De su tema de sus componentes. Lo otro es la transferibilidad,, se puede transferir, no importa que estén aquí o que estén allá en la ciudad de unos alumnos para la lluvia no pudieron salir de sus casas. Lo otro es que también el tema de la innovación es tema importante, innovación creando. Y otro punto importante que es el proceso de transformación curricular, que realmente es una carrera de profesionalización, o sea, tiene que haber un tema de valores, de responsabilidad de Compromiso hacia hacia lo que hace en este caso.

Docente 4: Bueno, si es beneficioso realmente tener un programa así, verdad? Había que cómo es que se va aplicar. ¿Porque tiene cada 15 días, entonces, cuándo sería la conectividad con ellos? Cuándo se van, a cuándo se podrían hacer esa conexión con ellos, porque no puede ser usado porque al siguiente sábado ya me están con otras clases ya, o hacer para estos estudiantes que tienen más dificultades para venir. Entonces Lo que me llama es ver cómo es que se va a implementar, que tiene sus beneficios, ya que aunque estén lejos, se pueden conectar y pueden participar y pueden enviar y pueden estar como dentro de la clase, estar allí ya, pero hacia que iría dirigido hacia todos los estudiantes como tal. ¿Y entonces en qué momento? Porque no debería ser una videollamada como resolvemos a veces no, no debería de usarlo aquí, no es algo remedial. Es algo de cómo se va a ejecutar realmente viendo para saber si es que viene por ganar, van a estar o van a estar una parte sí, o otra parte no va a estar, entonces porque al ser bimodal yo entiendo que van a ver ydías que tienen que venir y otros que noya que no vienen porque no nos Vamos a conectar.

Moderador: En realidad. Animar un poco las ideas en realidad es más complejo porque implica desde la planificación porque no se planifican igual en otros formatos, solo por darle una pista. La dirección de educación virtual a distancia y toda otra formato de planificación se dosifica la creación de materiales e learning. Etcétera. Entonces es más complejo de lo que parece.

Docente 4: A pesar de lo que se acaba de mencionar, Considero que es sumamente innovadora la propuesta. Esto lo que va a provocar es la motivación de los estudiantes. Claro está que todo lo nuevo en un inicio tiene su situación.

Para que lo podamos manejar no solamente los estudiantes, sino también nosotros tenemos que ser también preparados para para atender este tipo de plataforma bimodal. En el fondo creo que lo que se va a lograr va a ser la mejora de la calidad del aprendizaje de los estudiantes. Como es bimodal ellos tienen una doble forma, una manera quizás más apropiada, sobre todo los que viven lejos, los que tienen problemas de inasistencia, pero estos problemas lo justifican por su trabajo. Ve, por ejemplo, que desde agosto ellos están siendo afectados en las marchas de de la de las fiestas patrias ellos no pueden venir. Entonces yo considero de que sí, Como decía la profesora Sandra, si hay responsabilidad de parte de ellos, lo que va a provocar es la mejora de la calidad en su aprendizaje.

Moderador: No sé si deseas agregar, claro, estamos viendo discutiendo 2 líneas de lo mismo, blender por un lado los beneficios. Estamos viendo que ahí se proyectan beneficios concretos, pero no sé si podemos pasar a la temática de los desafíos que. Recto ven en cuanto a la aplicación de esta modalidad.

Docente 3: Para mí como docente, la que estudió su licenciatura sin ningún tipo de tecnología, sólo con libros físicos, entonces lo poco que sé ha sido por autoaprendizaje. Lo tengo que hacer por mi trabajo, por mi crecimiento. Yo creo que el primer desafío va a ser para los docentes. Ese va a ser el máximo desafío.Como usted o los personajes que están detrás del estudio, verdad, Van a prepararnos a los docentes para poder concretar este programa.

Docente 1: También no es solo como que lo que estoy pensando directo, sino también los docentes tener esta iniciativa de buscar herramientas que se puedan aplicar a una Metodología bimodal. ¿Por ejemplo, actividades que puedan integrar o qué herramientas digitales me podrían servir para aprendizaje sin que tenga que ser las mismas. También es un reto para los docentes abrirnos a otras erramientas digitales que podamos aplicar e implementar en el entorno.

Docente 2: En relación a lo que ella ha expresado. Creo que si esto se debe concretar, Va a ser representar una salida a lo que los mismos estudiantes están solicitando. Crear una clase de manera virtual, significa emplear muchas formas, muchas maneras, medio de enseñanza, audio, etcétera. Qué es lo que ellos están solicitando entonces me parece que ese desafío es para nosotros grande porque no es lo mismo preparar. Voy a impartir categorías gramaticales, a ver muchacho. Aquí está la lectura y identifica más, pero ya a través de la virtualidad A mí me parece ya yo habiendo aprendido, va a ser diferente. Mi manera de construir el aprendizaje de los estudiantes. Yo como que estoy muy interesada.

Docente 5: Sí, creo que dentro de los desafíos pueden presentarse va a ser la excusa que vayan con los estudiantes. Esos son especialistas en poner excusas a

veces en cuanto tiempo cuando tenemos una herramienta nueva que te viene a solucionar una cantidad de problema. Ellos siempre van a encontrar alguna excusa para no trabajar, Porque nuestros estudiantes están Adecuados por lo menos familiarizado con el aula virtual que se les da clase en informática, entonces sería extender esta Modalidad A las otras clases y a los otros año,, eso implica que ellos también puedan desarrollar nuevas habilidades en cuanto a la creación de materiales didácticos En línea.  pero entonces ahí el reto para nosotros porque implica innovar, informarnos, o sea un solo esfuerzo en la planificación y en la búsqueda de los materiales. Claro que eso implica eso, pero nosotros siempre hemos estado abierta a la innovación. Nunca nos hemos quedado en la pizarra de tiza nos hemos adecuado a los nuevos requerimientos del sistema.

Moderador: ¿Vos tuviste hace poco un curso en la de virtualizando una clase, esa técnica y qué y qué? ¿Qué desafío, al menos como docente tuviste?

Docente 5: Uno el tipo de planificación. El tipo de planificación es completamente distinto a la planificación que nosotros hacemos. Ya elemento tiene que ser estrictamente bien claro para que el estudiante pueda entender la actividad que va a realizar. Ya no puede haber confusión. ¿Entonces? Desgraciadamente el curso, a pesar de que ese monto se elaboró, no se llevó a cabo. Pero sí fue una experiencia muy buena en cuanto al montaje de la actividad. Y a la planificación de los recursos didácticos que quería el curso. Para que el estudiante se evitara la deserción, se evitará el desinterés, se buscará estrategias para que el estudiante sintiera atractivo el curso y no fuera cursos más tradicionales. Que hoy me inscribo, lo llevo y lo dejo usado después entonces. Yo insisto que el desafío es principalmente para los estudiantes. O sea, obviamente para nosotros, para nosotros es un menor grado, porque siempre estamos actualizándonos estamos innovando en una estrategia, no creo que para nosotros sea una limitante. Pero para ellos probablemente sí en algunos aspectos,

Moderador: pero yo tengo una inquietud con eso, porque cuando hablamos sobre las las plataformas, recursos tecnológicos, la mayoría de nosotros no los usa solo whatsapp, que no es una plataforma sino mensajería, entonces me da la impresión esto a manera de preguntas, que tampoco estamos muy familiarizados con plataformas, ni las ni las ni las aplicamos. Sea por reconocimiento, sea por falta de tiempo, entonces, cuando ya sea dar el salto de autorización, en realidad me da la opción que el desafío doblemente va a ser para nosotros, es una pregunta.

Docente 1: Creo que nos quedamos con esa plataforma porque conocemos que el concepto, las condiciones que tienen los estudiantes para estudiar. Nosotros sabemos, por. Ejemplo, en mi grupo de clases había estudiantes que ni siquiera conocían las herramientas de su propio teléfono. y por experiencia con sus

docentes de ofimática, pues se les complicaba el manejo de la computadora. Entonces, si nosotros sabemos o yo por lo menos daba la negociación a ellos, nos comunicamos por whatsapp, correo electrónico, entonces les daba como las opciones y siempre tenían whatsapp, porque con los que ellos que estaban más familiarizados sé que eso podría dejarnos en nuestra zona de confort, pero pero era por la necesidad que teníamos que darles clases

Docente 3: hay un detalle importante en lo que usted acaba de mencionar. Whatsapp es para mensajería Sí, pero es que la utilización de whatsapp es el último puente para que ellos reciban más información. Un ejemplo, si yo le quiero enviar a ellos un material, lo primero que hago es mandármelo a mi correo y después va al whatsapp. Si quiero enviarles una canción, la descargo o un vídeo, la descargo y a continuación yo se las mando porque es lo que ella acaba de expresar,  Por la facilidad para los estudiantes, porque muchas veces Para ciertas cierto tipo de información Formato y lo que uno le envía, ellos necesitan un teléfono distinto para descargar su capacidad, como decía ella, la las distintas aplicaciones que tiene el celular son celulares de baja gana, entonces lo que uno hace es enviarles ya todo el asunto servido. Es más, por ejemplo, mandarles una URL entran y no descargan nada, entonces lo mejor es enviarle para mí, pues a como yo lo he hecho en mi experiencia el último momento de whatsapp, pero enviarlo a whatsapp no significa de que yo aquí lo tengo y ya lo pongo en whatsapp, no, primero tengo que ir a ver. En youtube el vídeo descargarlo, descargar la canción. Enviarlo a mi correo y después,lLa última instancia de whatsapp. Entonces, para que esto llegue a whatsapp tiene que pasar por un proceso.

Docente 2: En ese caso yo siento los desafíos que nos trae, a excepción de la carrera de tecnología educativa, Nosotros no tenemos laboratorios, no tenemos esa condición. Uno porque nuestras clases no están orientadas a la virtualidad y el whatsapp lo utilizamos para medios de comunicación.Entonces, no, no es como el de informática que tenés tu aula (virtual) esto ahora implicada que ni nosotros usamos este tipo de plataforma otro tipo de expertos, por ejemplo, ellos son los que hacen los diseños de las portadas, las plantillas, y uno también tiene que ir desarrollando una serie de competencias, Eso, por un lado; lo otro también es que eso requiere inversión, por ejemplo yo he pasado inculcando más el tema de repositorio y de la carpeta que puedan compartir y yo compré una aplicación para hacer presentaciones y esa app me sirve para hacer los materiales diferentes, porque opinión hay un material diferente, o sea el tema de lo dinámico. Ya entonces hacerlo no va a poner un material en Word en una plataforma que no tenga el diseño adecuado, porque eso también no llama la atención. O sea, eso te te complica entonces eso, por un lado, lo otro, que si nosotros hacemos estamos analíticas, también está constantemente respondiendo a estudiantes. La comunicación tiene que ser inmediata.Porque ya después sino lo hiciste en el día, al siguiente eso no tiene validez si lo vemos

desde el punto de vista de la tecnología. Entonces el whatsapp por eso es más rápido. Con tu chat le contestas al estudiante. Pero las plataformas también tienen que darse de manera inmediata tendríamos que estar asistiendo en cada momento cuando nos llega la pregunta, entonces yo creo que hay que invertir más, y el tema de la evaluación, el tema del seguimiento continuo.

Moderador: Bueno. Conforme a este correspondencia, a estos puntos que estamos tocando que los hemos diversificado. ¿Qué estrategias consideran ustedes que podrían implementarse para garantizar que las clases virtuales sean efectivas para que esta bimodalidad sea efectiva? ¿Qué estrategia te dejan en sugerido alguno? Pues. Formar, familiarizarnos con otras plataformas. ¿Pero desde su posición como docente, donde están, qué estrategias ustedes consideran que podrían garantizar que el blended sea eficaz

Docente 4: En primer tendría que hacerse un Estudio desde acá, que ver Cuáles son las condiciones Del conocimiento que tienen los estudiantes de habilidades que tengan los estudiantes, y qué recursos tienen ellos para realmente Entrar en este mundo porque si no tienen habilidades informáticas, se perdieron. por Muy sencillo que se lo pondrá, se perdieron. Si no tienen las condiciones físicas y de internet y de señal y de esto.Esto era factibilidad, Sí en un estudio de factibilidad, esto de los estudiantes ver cómo hay estudiantes que aunque ya pasaron 2,3 cursos de informática, no saben usar la computadora, o sea, no saben lo más básico ni crear una tabla, Ni crear una presentación. Yo yo regañaba a los estudiantes a verte ya pasaron dos ofimáticas. Como se ocurre hacer una presentación con esta calidad, que no le explicaron que debe de tener esto, aquello lo otro no, porque es que claro, lo que no se practica, No se refuerza, entonces ellos lo único momento que tenían para meterse a una computadora era la clase de de de ofimática y en su casa no, no tengo computador. ¿Y entonces en qué momento va a practicar.

Docente 1: Me parece clave eso que dice abierta, tengo estudio de factibilidad para para medir, hacen empate hacia dónde iría blended.

Docente 4: ¿Y cómo va a ser? Porque es que eso te va a decir qué es lo que sigue y tal vez no es aplicar blended. Primero aplicar una serie de talleres, una serie de capacitaciones con los muchachos sobre lo. Es que tenés que aprender a hacer eso, a cómo hacen los cursos virtual que la primera semana te enseñan a usar la plataforma, porque es que si no hasta para enviar una tarea. una simple tarea se hacen un colocho ya, o sea se hace hasta medir porque ahí te veces te piden debe tener un peso de tanto, pero si ellos lo hicieron tan grande y ahora, cómo lo recorto? Hasta una imagen, porque es que es eso que entonces realmente como decían los maestros lo que vamos a tener que ver aquí con el estudiante, porque el docente de una forma u otra él va a resolver. Ya yo yo he hecho cursos virtuales y yo resuelvo, y es una gran ventaja porque uno crea sus propios materiales. Me ha tocado crear mi propio material y no hay miedo en eso. El lío

es, qué hago si el estudiante prefiere lo más fácil. Con con las con las herramientas que nos da Google, pues usted carpeta les metimos ahí. Toda la bibliografía ya miren, dejen de andar buscando otras cosas en Google, aquí están los libros, aquí¿ los leía?. No, no los leían. O sea, no entraban, o sea, te los estábamos dando, como decían los maestros en la mano, aquí está el link, lo que tenés que hacer es descargarlo. De ahí es claro, ellos descargar un libro a su teléfono, su teléfono no tiene la capacidad para almacenar un libro. Tiene la capacidad de leer en línea un artículo o algo de una, ya entonces. Un estudio se tiene que hacer para ver qué con qué elementos cuentan nuestros estudiantes, no los docentes, o sea los docentes. Se los puedes decir qué, qué capacidad que tienen ellos ahí, pero por lo menos en otra oficina tenemos una computadora y yo no creo que aquí ningún maestro no tenga una, no tenga una computadora en su oficina y tenemos la herramienta principal.. Hasta el hasta el internet ilimitado, pero ellos no.

Moderador: Claro, yo pienso desde las 2, yo sé que la la inquietud que le consulto es la reflexión es desde ustedes, pero también pienso que, por ejemplo, el haber tiene una oferta de de de cursos de líneas semestrales, pues y qué tanto tenemos dominio o nosotros recientemente hubo una inteligencia artificial. Un diseño de materiales educativos, también desde. Lo veo pues. El conocimiento que no podemos hacer una propuesta de estrategia, sino si no la conocemos, no sé qué otra estrategia proponen ustedes como para que blended sea efectivo o garantizar medianamente su efectividad.

Docente 1: Tal vez en ese estudio de factibilidad se encuentre una propuesta de qué es porque se va a implementar, ver con los estudiantes si en realidad conocen esa herramientas, si están familiarizados porque si algo con lo que ellos a trabajar toda la carrera, pues tendrán que ser amigable con su conocimiento por lo menos que ellos medianamente lo sepan utilizar para que desarrollen sus habilidades.

Docente 5: Otra estrategia que se me acaba de surgir es colocar en sus horarios una hora que se llama autoestudio. Para que ellos no tengan excusas de que no lo voy a hacer a mi casa. Ver un laboratorio o un lugar donde tenga acceso a una computadora y a internet. Porque ellos siempre están poniendo excusas. Y a veces son ciertas, pero a veces no son tan ciertas. Entonces crear como el espacio para que ya no tengan una excusa. De que no no tengo computadora en mi casa, no tengo tiempo. Sí, creo que ese se incluye en el horario de clase de los jóvenes en 1 hora para autoestudio, específicamente para eso que ellos cumplan tienen que ser una tarjeta o algo donde se tome nota del clic que hace a la plataforma creo que podría solventar un poco eso de la excusa o la resistencia a este tipo de aplicaciones, este tipo de estrategia.

Moderador: Conforme a esta salida de esta inquietud, qué tipo de capacitaciones o recursos consideran necesario para implementar blended ¿Qué recursos? O capacitación, sí.

Docente 2: A excepción de la maestra Anielka que tiene más experiencia que yo en la virtualidad. Cuando salí del mined estaban empezando a enseñar las aplicaciones para utilizar en aulas virtuales. Para crear materiales para los estudiantes. Entonces considero de que sí sería muy importante en primer luga Un acercamiento sobre qué consiste la modalidad y de qué aplicaciones, cuáles son las aplicaciones No todas, lógicamente, porque sabemos que hay una cantidad. ¿Cuáles aplicaciones? Nosotros tendríamos que utilizar básicas, aunque después en el transcurso que se vaya ya concretando podamos utilizar otras, porque a partir de la experiencia, pues uno por ejemplo, ya conozco 3 aplicaciones que me contribuyen a dar salida a la la nueva modalidad que el profesor Javier está implementando, verdad? Entonces considero que para mí que es necesario para tener un acercamiento a esas aplicaciones.Cómo las puedo utilizar y de qué manera puedo crear los materiales para asegurar la eficacia durante su implementación.

Docente 3: Para mí tiene que ver con una cultura educativa, con una serie de estrategias de de retos de Elementos de la cultura que podamos potenciar, por ejemplo. A ver Nagarote para hacer el municipio azul. Nagarote ha hecho una campaña, ha criado a su gente con una transformación. Entonces igual pasaría con este proceso de transformación cultural, de ver este este tipo de dinámica educativa para poder ver sus importancia. Este caso, un proceso de estímulo ya sea formativo o formativa, así como hacen en Informática en moodle, hay un foro y ese foro tiene que interactuar, entonces si no, no vamos a crearla como los juegitos que cada vez que ingresas por día te dan un premio.Todo tiene que ver con un proceso de transformación cultural. Ahora también tiene que ser un proceso de humanización de la tecnología. En esta carrera. Por ejemplo, nosotros tendríamos que actualizarno dando esa clase con este tipo de herramientas. Word con el mismo ejercicio del libro tal que ya empezó a dar hay que hay que humanizar la tecnología, en fin de la educación en la literatura entonces. Sería interesante cómo crear nuevas formas para que ellos miren la oscuridad y cómo esto se relaciona con nosotros.

Docente 1: Bueno, pues para agregar lo que decía la profesora Sandra, ellos podrán aprender aquí, pero también quieren asustar la necesidad de que o por lo menos que lo visualicen como una manera también de que cuando ellos se enfrentan al aula de clases, pues tienen que también se pueden implementar como una herramienta también de trabajo de ellos en el futuro, Es parte de la transformación cultural también que decía la profesora Sandra.

Moderador: Sí estos estímulos a ambos orillas de la del proceso de enseñanza tanto del docente. Es más trabajo es otra familiar, se hace con otro tipo de

planificación, es competencia tecnológica, tienen que aprender, pero estímulo para estudiantes.

Docente 3: quizás en un inicio sí sea más trabajo, pero como sucede con todo una vez ya teniendo el dominio yo creo que nadie habrá que volver. Es más en las clases formales presenciales que siempre hemos dado vamos a utilizar la tecnología, Porque todo creo que todos tenemos ese propósito, no estar siempre realizando la acción educativa, el acto educativo de la Misma forma. Sino cambiar. Entonces me parece que a través de esta plataforma que usted pretende crear, Va a proveer sobre todo a los maestros como yo digo como yo por mi edad, no es lo mismo nacer. Y, por ejemplo, mi nieta toma el celular y o mi hija él me veía, yo lo tome, no tengo sabio, o sea, lo mira todo es distinto, yo no, yo nací como cuando estaba cieguita, por ejemplo, cuando cuando surgió aquí en Nicaragua la tecnología como tal. Entonces para las personas mayores como yo que la tecnología es un reto, me parece de que nos va a proporcionar todas esas herramientas, por ejemplo, que yo necesito para realizar una clase, que creo que los estudiantes están pidiendo, está estudiando innovación, están solicitando unas clases más más dinámicas y como decíamos en la Reunión no es ir a jugar el repollo.

Moderador ¿Han utilizado bueno, qué plataformas han utilizado? Además de yo sí que las había hecho la pregunta, pero me interesa cerrar esta perspectiva. Para ver qué tanta cultura tecnológica tenemos nosotros. De acuerdo con lo que hacía Sandra, pues la Conciencia cultural pero qué plataforma educativa hemos guiado, hemos sido parte no programas de mensajería, sino qué plataforma

Docente 1: Moodle. cuando di clases en  diseño gráfico yo tenía que verificar ahí de darle actividad y hacerlo como una distinta forma en que sí he interactuado. Desde el punto de. De docente, ellos me enseñaron incluso que aquí actividades debían montar y como  como tenía que desarrollarme en moodle para la darle atención a los estudiantes. Pero como tal en nuestra carrera, quien sabe.

Docente 4: Utilice classroom, inicio de 201,  Entonces hacía los controles de lectura en línea, pero no estaba institucionalizado. Entonces eso era un problema porque como no estaba institucionalizado era como saltarte las trancas en ese entonces ya y no tampoco justificaba las ausencias presenciales. O sea, no es que por hacer el control de lectura en línea íbamos a fallar a clase. El control de lectura era un complemento de la clases Presenciales

Moderador: ¿ustedes creen que uno de los retos para diseño es que nosotros y los estudiantes dejen de ver a la hora de actuar como algo que no forma, sino como algo poco atractivo. ¿Tal vez uno de los últimos puntos que mostraré admitir es eso?

Docente 3: Porque es que el aula a ver el aula virtual debe saberse usar como aula virtual. El detalle es que aunque esté en el moodle, por ejemplo. Ahí están.

Actividades pero no hay no logran hacer esa interacción con el estudiante y entonces y a veces el mismo estudiante. Porque ahorita a cabo de darles casi todo diciembre el curso en línea de taller de redacción científica. Y yo esperaba y yo entraba a ver qué alumno en el foro me pregunta algo, a ver qué duda hay. A veces yo era la que tenía que provocar y escribir algo, y el alumno nada. Y entonces él no dice Sandra es un problema de Cultura, porque para el estudiante sólo lo descarga y lo baja, hace la tarea y lo manda, pero y las dudas y el foro de consulta. Yo a veces tenía que entrar y mandarla a preguntar, mire todo Silencio total silencio total. Entonces, en un asunto de que plataforma voy a usar, qué es lo que voy a hacer, sino no se plantea una estrategia realmente para complementar la parte cultural, porque es que si no los estudiantes lo van a ver nada más como un repositorio que tengo que entrar, tengo que hacer esta tarea. La hago por aparte y la subo, pero no hay una interacción, solo descargas. Lee sube manda, pero nadie me manda a mí nada.. No hay interacción, solo descarga en una base de datos. Lo más que me llegaba a mi correo era que alguien subió una tarea, a mí no me interesa eso. A mí me interesa que me hagan una pregunta y entonces yo poder entrar y hacer esa conversación con ellos. No que Cuando ya mire y si me la va a ver todo cuando yo vi habían hecho unas actividades que no le correspondían porque no estábamos en esa semana. Dentro de las estrategias tenemos que pensar o tener que pensar en un un equipo de apoyo. Un equipo de que vaya dando ese seguimiento ya. un seguimiento porque no sabes cómo lo están haciendo, qué es lo que estás haciendo, realmente están interactuando con el estudiante y que es lo que ocurre, que es el factor estudiante.El estudiante trabaja todo el día. Sí, en particular sabatino solo para enfatizar eso.El día, a qué hora se va a estar mandándome, si me lo mandas en la noche. Y acaso y si no, pues mejor descarga, pues en parte uno se alegra, pero igual cuando le preguntaban en el en el presencial entendieron todo y si nadie pregunta, entonces entendieron, pero posiblemente es que no hayan entendido. Igual ocurre en la parte en línea. ¿Entendieron o no? Supongo que entendieron que nadie me está preguntando, entonces yo me alegraba que todas las orientaciones están claritas porque nadie me pregunta, pues ahora mire qué quiere decir, cuándo hace eso? Y hubo una que no estaba clara y entregaron otra cosa y la otra profesora y yo, míre maestra, si le ya vi dónde estaba la confusión y por eso y qué hacer evaluemos el trabajo que hicieron, aunque no era lo que correspondía, pero el trabajo lo hicieron en base a algo que no era entonces uno da una explicación y ellos entendieron otra cosa.

Docente 2: Entonces para resolver la situación que ya nos ha descrito, considero de que hay que proporcionarles a los estudiantes un manual de cómo utilizar la plataforma Por ejemplo, usted mencionaba los curso de la DEVD. ¿Entonces, qué es lo que pasa? Ellos también proveemos un manual hasta para matricularse,ver cómo va a funcionar aquello todo, entonces, a mi parecer que sería una excelente salida, entonces ustedes ya tienen todo visualizado, cómo va a ser.

Ahora entonces explicarle al estudiante cómo va a escribir el empleo de la plataforma del estudiante. Hasta se pueden utilizar imágenes lo otro, creo que sería.

Moderador: Qué apoyo esperan por parte de la institución para garantizar una eventual aplicación del modelo.

Docente 4: capacitación.

Docente 5: las computadoras están un poco obsoletas? Te hablo por la mía, bueno no sé los demás. Sí, sí.

Docente 3: Cuántas computadoras tenemos en el Centro de Documentación, por ejemplo, esperando que les activen el internet, que pueden ser de mucha utilidad para nuestros estudiantes, para los que estudian, los sábados tengan en la semana y viceversa. En cualquier momento del horario que hay aquí de 8 a 4:30 ellos pueden. Porque hay muchos que no tiene computadora, a otros cuando están en el punto medular realizan un trabajo se les daña a la computadora? No sé. Podría la Universidad activar, por ejemplo, en el Cedoc del departamento de departamento de Español, esas computadoras que están ahí.

Moderador : Entonces capacitación, Recursos tecnológicos, que es infraestructura y logística.¿Qué otra cosa?

Docente 2: Fíjate que no, no sé hasta qué punto, porque por ejemplo, cuando yo le pregunté. Los estudiantes. Que los miro aquí no ando datos. ¿Ustedes tienen la red de estudiantes para conectar? Entonces la respuesta de ellos es persona, esa no sirve, es lenta, eso yo les llevo la contraria, si yo a veces me conecto de esto.Y a mí me funciona bien, entonces la época estudiante sí, yo la usé con un montón de meses y justamente, pero si es la que yo uso, muchacho, es la que yo me conecto. Entonces ustedes no me pueden decir, entonces habría que revisar realmente, aunque te hable en la Universidad, esto porque es la parte que ellos tal vez en vez de tener la hora de clase, pues se quedan aquí en los pasillos.

Docente 4: Es que yo creo que ese es el problema porque ellos no han tenido una capacitación para cómo entrar a la IP estudiante y tampoco usar el acceso a la nube que ellos tienen solamente por ser estudiantes.

Moderador: Que al inicio del año pasado ellos iban a tener unas unas 2 semanas, una semana de clase con La SIUDT, u Curso de iniciación con la SIUDT donde se le asignaba el correo y el acceso.

Docente 4: pero luego se les olvida.

Moderador: Entonces no es institucional.

Docente 4:  lo que tenés que hacer que utilizar el recurso para que ellos sistematicen, también lo empiecen a utilizar.

Docente 3: Por ejemplo, eso que dice eso que dice. Andrea, es cierto, ellos tienen su correo institucional, ninguno lo usa, sí, ya ninguno lo usa su correo institucional, todo usa el de Gmail. ¿Por qué? Porque es el que ue crearon cuando entrearon a primer año. Sí, entonces cuando debería de usar su correo institucional porque tiene una mayor capacidad en la nube. Les digo yo, muchachos, pero si es en el que yo me curé ya porque lo hablamos acá, porque porque aunque yo sé que esto ellos pueden usarlo desde su casa, pero el internet de su casa. No lo puede. Pero si van a estar aquí puede ser ese sábado que que que no tiene electivo, pues nos quedamos aquí, vemos lo de la plataforma, vemos que hay tareas antes, lo que hay que asignar y se trabaja ya porque la presencia no la van a tener con el docente, pero ellos por cultura se van a buscar, se atraen. Porque si no están juntos y no se viendo la cara eso no es trabajo de grupo y si no se lo van a tomar yo por whatsapp todo el trabajo de los demás eh, entonces pero por lo menos para que lo usen aquí ya no sea en su casa, pues me vengo para la Universidad en un rato y me pongo a trabajar acá, ya o sea ofrecerles esa opción. No sé a qué hora terminan de trabajar, pues vengan para la Universidad porque tienen acceso a internet. Pero volvemos a lo mismo. La institución por lo menos qué es lo garantice o más elementos tecnológicos, porque ellos van a trabajar desde sus teléfonos. Y ese estudio de factibilidad te va a dar la idea, cuántos tienen una computadora en su casa y cuántos trabajan desde su y entonces habrá que ver qué tan factible es el manejo de la plataforma desde un teléfono o una computadora.

Docente 5: Lo otro también que yo miraba una un desafío estratégico y que bueno, aunque nosotros tenemos, sondeamos, que cada carga tenemos en el semestre, esto implica que nosotros tengamos planificados desde mucho tiempo antes que allá no te vas a la DEVD sino tenés al menos 8 semanas. Y entonces nosotros necesitamos que nos den tiempo para crear un recurso.

Moderador: ¿es algo de gestión, también la gestión y planificación?

Docente 3: también lo que Implica la atención virtual porque no es lo mismo ir a dar solo la clase de hora y media al aula y después te traes las pruebas, las revisas. En qué se iba en 2 horas que está frente a la computadora, viendo que quién mandaron el trabajo, que errores son. Ya no te tardas 2 horas revisando el envío, es más tiempo, entonces el reconocimiento del tiempo virtual también de lo que te lleva en atención de la plataforma.

Docente 1: También la retroalimentación  a los estudiante de la plataforma.

Docente 2: Y se lleva tiempo, o sea porque tienes que descargarlo, leerlo, luego, hacerlo observación, luego escribirlo para que llegue la retroalimentación. Realmente que gestión también de cómo se va a gestionar valga la redundancia.

el tiempo para docentes porque implica un poco de tiempo tiempo .Como dice. Carlos me llevo los trabajos y ya pasó al otro y ahí la casa te lo lleve aquí la virtualidad me indica que se lo tengo que enviar. Que no me puedo quedar on ellos mucho tiempo.

Moderador: Sí, entonces gestión y planificación institucional, pero también gestión interna nuestro como docente, porque si un anillo captando un componente virtual y no le responden los estudiantes, ahora hemos iniciado el estudiante: estaba respondiendo 5 componentes en línea. No es que tú va a pasar la misma razón estaba respondiendo el el componente de personalidad que no me pude conectar. Se me fue el. Dato sí se me acabaron. ¿Como última pregunta para reflexión, bueno, si estuviéramos de ustedes decidir aprobaría la implementación de la modalidad blended para la carrera de los estudiantes de sabatino y por qué?

Docente 5: sí y no sólo a los sabatinos, sino también para el regular como un mecanismo, un salvoconducto cuando tengamos dificultades. Cuando los muchachos hay que ir al auditorio, entonces ahora hay que ir a hacer jardín, entonces creo que sería una herramienta que viene a ayudar a la consolidación de los conocimientos de los muchachos. Y yo sí lo aprobaría la modalidad bimodal. Virtual y presencial. Creo que vendría a resolver no todos los problemas, pero algunos en cuanto a la mediación pedagógica.

Docente 6: Es que hay que hacer estudio, no solo aprobando, y aprovechando un proceso de transformación curricular. Por el tiempo ya.

Moderador: Claro, como cuando fue por el modelo por competencia, un pilotaje, una elección de carrera. ¿Pero lo probaría, estarías de acuerdo o por qué?

Docente 6: No, pues sí aportaría. Pero yo no voy a aprobar nada.

Docente 3: Sí es que es que es que es una es una forma. Y yo lo miro más que cuando los estudiantes van a estudiar extracurriculares, yo lo veo cuando la necesidad cuando están en PEM, Que esa es una gran dificultad. Yo yo diría que se basa un pilotaje en esos niveles, porque por ejemplo, cuando los muchachos van a PEm es un lío porque tiene todavía sus 5 componentes y tienen que ir al aula de clases. ¿Y entonces qué hago? Lo que suspendo las clases porque van cuando van a ir a aplicar instrumentos cuando están en segundo tienen que estar por lo menos 1 o 2 semanas ahí o cuando van a entonces en esas 2 semanas no es que no va a haber clase. Ahí tiene todo el material, ustedes van a ir a cumplir con eso, pero ahí está el material y te tienen que hacer una unos estudios o en quinto año que apenas van 2 componentes y tienen que ir a sus prácticas y entonces era un lío porque tenían que venir y llevar o el resto. Yo lo llevé porque igual uno de los componentes en quinto año y ni modo así, medio virtual con ellos les mandaba la guía, hágame la guía. nos vamos a ver tal día profesora, yo tengo que ir acá, me choca con mi horario, yo tengo que estar. Y entonces aquí

San se acabó, adjunta del día recién que enviar todo porque la mitad del semestre. ¿Por qué? Porque tenían que estar en el aula de clase, ya ya ya le tocaba entonces. ¿Cómo cómo lo hace? ¿Entonces sí es viable para esa situación y nos los Exige pues porque así yo estoy más tranquila, yo sí le puedo decir al grupo de maestros, miren estas 2 ó 3 semanas los estudiantes tienen que estar en el colegio porque tienen que aplicar instrumentos del integrador. Pero no es que no van a faltar a clase, ustedes tienen información al seguimiento allí Ah, entonces, qué hacen los profesores tienen que hacer, lo que decía Carlos, pues alguna videollamada 6 ó 7 de la noche porque a esta hora es que estamos todos, porque tenés que cortar los que salgan a las 5 o a las 6 a qué hora es que están llegando a Casa. No es que lleguen a su casa a las 7 y ya me voy a conectar. Luego tienen que tiene que ver al hijo, tienen que atender al esposo, tienen que comer, que cómo está todo en la casa, como a las 8 de la noche se conectaban.

Docente 2: agregando algo que ella está explicando, si lo aprobaría. Porque consideró que daría respuesta a las distintas problemáticas que presentan los estudiantes del sabatino, como lejanía muchas veces tienen problemas que el bus se descompuso esto. Incluso una estudiante el año pasado casi se ahoga porque cayó en el río, perdió la cartera. Entonces creo que si te daría salida a a los a los estudiantes que ya son padres, también que se enferman los hijos. Ellos tendrían esa oportunidad de no estar con ese estrés porque no fui a clase. Ay, no me justificado, solo le dije al integrador y no le dije a los demás maestros, entonces esa accesibilidad a la plataforma, les resolvería una gran cantidad de situaciones, por ejemplo, que trabaja en el mined y no le dieron permiso para venir a clase x sábado porque es obligado estar allá. ¿Entonces? Consideró de que sí esta plataforma les ayudaría, les ayudaría mucho para resolver, sobre todo los problemas de accesibilidad y esa presencia que ellos requieren tener los 14 días en clase, pues si no vinieron no hay ningún problema. No es que no tengan que venir, no está justificado, pero al mismo tiempo van a resolver a través de la plataforma. Muy viable desde mi punto de vista.

Docente 1: También por la diversificación de los recursos que tendrían dinamismo, que es el que están pidiendo y no solo eso, sino que al al saberlo estudiantes que van a someterse, no sé cómo sería someterse a la modalidad, pues también ya se incrementaría mi competencia tecnológica como docente entonces, y lo vemos desde este punto de vista, pero incluso. tan como docentes como para estudiantes. Y si no verlo solamente con más medida sino que lo usen porque es necesario o porque para ellos también va a ser como una herramienta de trabajo que ahorita los chavalos saben usar teléfono, pero después van a tener otra tecnología, con lo que se ha actualizado el uso de la aula TIC. O nos vayamos tan lejos. Hay muchos profesores que no utilizan el aula TIC porque no manejan.

Y, eso es que no hemos no incluimos la variable inteligencia artificial que viene a transformar todo lo que es la educación. Bueno, quiero agradecerles su participación. Muchas gracias por cada una. Las respuestas. Y sus puntos de vista muy personales. Les agradezco buenas tardes.

*¡Universidad del Pueblo y para el Pueblo!*