



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
UNAN-MANAGUA
FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CARAZO
FAREM-CARAZO



DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

**INFORME DE SEMINARIO DE GRADUACIÓN PARA OPTAR AL TÍTULO
DE LICENCIADO EN LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICA**

Tema

Comprensión lectora

Subtema

Estrategias implementadas por la docente de Lengua y Literatura para la enseñanza de la comprensión lectora en el colegio Sagrado Corazón, Teresiano de Granada durante el segundo semestre del año 2015

Autores:

- Br. Angee Carolina Montoya Carballo
- Br. Sobeyda del Carmen Mojica Aragón

Carné

11096283
11093060

Tutor:

- MSc. Patricia Auxiliadora López Sánchez

Diciembre 2015



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
UNAN-MANAGUA
FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CARAZO
FAREM-CARAZO



DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

**INFORME DE SEMINARIO DE GRADUACIÓN PARA OPTAR AL TÍTULO
DE LICENCIADOS EN LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICA**

Tema

Comprensión lectora

Subtema

Estrategias implementadas por la docente de Lengua y Literatura para la enseñanza de la comprensión lectora en el colegio Sagrado Corazón, Teresiano de Granada durante el segundo semestre del año 2015

Autores:

- Br. Angee Carolina Montoya Carballo
- Br. Sobeyda del Carmen Mojica Aragón

Carné

11096283
11093060

Tutor:

- MSc. Patricia Auxiliadora López Sánchez

Diciembre 2015

Resumen

El presente trabajo realizado en la asignatura de Seminario de Graduación presenta las diferentes estrategias metodológicas aplicadas por la docente del colegio Sagrado Corazón Teresiano de Granada a estudiantes de séptimo a onceavo grado para la enseñanza de comprensión lectora.

La comprensión lectora es uno de los principales temas de estudio en el ámbito educativo, tanto por la complejidad de los procesos y habilidades implicados como por la importancia que tiene en la adquisición de contenidos escolares.

Con nuestra investigación, en primer lugar, hemos tratado de determinar en qué medida existen dificultades en la comprensión lectora en escolares de secundaria de edades comprendidas entre los 12 y 18 años. Somos conscientes de que el déficit en la comprensión lectora puede actuar como un posible factor predictor de dificultades en el aprendizaje.

Con el propósito de mejorar el desarrollo de habilidades y destrezas en la comprensión lectora, elaboramos una encuesta para valorar los desempeños educativos de los docentes y alumnos.

Esperamos un tiempo prudente con el fin de encuestar a la directora del centro, a los docentes que imparten Lengua y Literatura y a los alumnos de secundaria, para constatar el tipo de aprendizaje adquirido a través de las estrategias implementadas para la comprensión lectora. Se recolectó un sin número de información con una muestra de 40 alumnos de educación secundaria, la docente y directora del centro.

Es determinante conocer cuáles son las estrategias que favorecen la correcta interpretación de textos, teniendo en cuenta las necesidades y dificultades de los educandos, así como sus habilidades para poder planificar y organizar las estrategias dirigidas a las diferentes formas de aprender de los alumnos pero sin olvidar las características como grupos.

i. Dedicatorias

Dedicamos este trabajo a nuestros padres, quienes son el pilar principal que nos impulsa a alcanzar nuestras metas, quienes nos apoyan y aconsejan en cada situación de nuestras vidas y con su infinito amor y perseverancia han logrado encaminarnos por el buen camino para llegar a nuestros objetivos deseados. Con mucho respeto y estimación a ellos que fueron nuestra mayor motivación para nunca rendirnos.

Dedicado también a nuestra tutora Msc. Patricia López Sánchez por la guía y orientación prestada para culminar nuestro proyecto y sobre todo por compartir sus conocimientos a lo largo de estos cinco años de formación profesional.

Gracias por toda su sabiduría.

ii. Agradecimiento

Primeramente, damos gracias a Dios por regalarnos la vida y habernos permitido llegar a esta etapa de nuestras vidas que es tan importante en nuestro desarrollo personal y profesional, por haber sido nuestra fuerza y otorgarnos experiencias inolvidables con las personas que más apreciamos.

A nuestros padres por su apoyo moral y económico para terminar nuestros estudios y superarnos en la vida para un futuro mejor y poder ser orgullo de ellos y de toda la familia.

De igual manera a nuestros formadores, especialmente a nuestra tutora Msc. Patricia López Sánchez por guiarnos para hacer el presente trabajo con un interés y entrega que han sobrepasado las expectativas que como alumnas depositamos en su persona. Gracias por su constancia.

iii. Valoración docente

Jinotepe, 14 de diciembre del 2015

MSc. Xiomara Valverde
Directora Departamento
Ciencias de la Educación y Humanidades
FAREM-Carazo, UNAN-Managua

Estimada maestra Valverde:

Reciba los más cordiales saludos y deseos de nuevos éxitos en el desarrollo de sus funciones.

Sirva la presente para informarle que los bachilleres:

Nombres y apellidos	Carnet
1. Angee Carolina Montoya Carballo	11096283
2. Sobeyda del Carmen Mojica Aragón	11093060

Han cursado bajo mi tutoría el Seminario de Graduación de la carrera de Ciencias de la Educación con mención en Lengua y Literatura, en la FAREM-Carazo, durante el segundo semestre del año lectivo 2015, mismo que llevó por tema:

“Estrategias implementadas por los docentes para la enseñanza de la comprensión lectora en el colegio Sagrado Corazón, Teresiano de Granada durante el segundo semestre del año 2015”.

Por lo anterior apruebo este trabajo, y por tanto puede ser defendido ante Tribunal Examinador de acuerdo a los procedimientos académicos establecidos por la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, UNAN-Managua, para ostentar al título de Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánica.

El informe cumple correctamente con los requerimientos de la forma de culminación de los estudios según Plan 99, en la modalidad de Seminario de Graduación.

Sin más a qué hacer referencia, me es grato suscribirme de usted, con una muestra de respeto y aprecio.

Atentamente,

MSc. Patricia Auxiliadora López Sánchez
Catedrática, FAREM-Carazo

CC.: interesados
Archivo

A LA LIBERTAD POR LA UNIVERSIDAD

Índice

Contenido	
Resumen.....	4
Índice.....	8
I. Introducción.....	10
II. Planteamiento del problema	12
III. Objetivos	13
a. Objetivo general:	13
b. Objetivos específicos:	13
IV. Justificación	14
V. Marco contextual.....	15
A. Datos de la ciudad	15
B. Datos del colegio.....	15
C. Misión del colegio.....	16
D. Visión del colegio.....	16
VI. Marco Teórico.....	17
A. Antecedentes	17
B. La lectura.....	19
a. ¿Qué es leer?.....	19
C. Comprensión lectora.....	19
D. Causas de la dificultad en la comprensión lectora.....	22
Deficiencias en la Codificación.....	22
Escasez de vocabulario.....	23
Escasez de conocimientos previos	24
Problema de memoria por saturación.	24
Carencias de estrategias lectoras	25
E. Estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora	25
VII. Metodología.....	28
A. Contexto de la Investigación	28
1. Población-muestra.....	29
2. Instrumentos utilizados para la recogida de datos.....	29

B. Organización de los datos.....	29
C. Categorización de los datos	29
VIII. Análisis de los resultados	30
A. Análisis descriptivo	30
1. Encuesta a estudiantes	30
2. Encuesta a Docentes.....	35
3. Encuesta a Directora.....	36
B. Análisis interpretativo.....	37
IX. Conclusiones	39
X. Referencias bibliográficas	40
XI. Anexos	42
Anexos 1: Encuesta	47
Anexo 2: Fotografías	50

I. Introducción

La lectura nos acerca a la cultura, siempre es una contribución esencial a la cultura propia del lector. En la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por placer. Cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos.

Hall (1989, citado en Silva, 2011) sintetiza en cuatro puntos lo fundamental de la lectura:

La lectura eficiente es una tarea compleja que depende de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos.

La lectura es un proceso interactivo que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global de un texto, sino que el lector experto deduce información de manera simultánea de varios niveles distintos, integrando a la vez información grafofónica, morfé mica, semántica, sintáctica, pragmática, esquemática e interpretativa.

El sistema humano de procesamiento de la información es una fuerza poderosa, aunque limitada, que determina nuestra capacidad de procesamiento textual.

La lectura es estratégica. El lector eficiente actúa deliberadamente y supervisa constantemente su propia comprensión. Está alerta a las interrupciones de la comprensión, es selectivo en dirigir su atención a los distintos aspectos del texto y precisa progresivamente su Interpretación textual.

Uno de los retos a los que se enfrenta la educación en la actualidad, está relacionado con los procesos del pensamiento y la formación integral de los estudiantes. Por ello es necesario retomar, cambiar o reafirmar el concepto de la comprensión lectora y resaltar la función de la escuela en el desarrollo de un buen uso del lenguaje oral y escrito como medio eficiente de expresión y comunicación por medio de estrategias que permitan la inferencia, el análisis, predicciones y sobre todo el aprendizaje significativo, crítico y contextualizado de su realidad.

Comprender no es fácil y enseñar a comprender mucho menos, se debe iniciar con fomentar el gusto por la lectura entre los alumnos y poco a poco iniciar con pequeños ejercicios en donde intervengan las habilidades del español e ir puliendo las estrategias que den resultados. Recordemos que el error es un medio para enseñar y para aprender, habrá muchos tropiezos en el logro de este propósito, pero los resultados serán fructíferos.

Al leer, al vivir cada día estamos constantemente formulándonos preguntas y en la medida en que esas interrogantes son respondidas y en la medida en que no nos quedamos con ninguna duda, estamos comprendiendo.

El tema abordado en nuestra investigación está dirigido a las estrategias utilizadas por los docentes del colegio Sagrado Corazón de Granada, ya que la enseñanza de dicho colegio está dirigida a la estimulación de los conocimientos previos de los estudiantes y es evidente cómo proyectan sus propios conocimientos y sistemas de valores en la comprensión del texto.

En el apartado número uno de esta memoria del trabajo, se presenta el planteamiento del problema, los objetivos y la justificación de la investigación. El apartado dos, contiene los antecedentes del trabajo y el marco teórico en qué se fundamentan con contenidos teóricos extraídos de literatura consultada de autores, extranjeros y nacionales, preocupados por la situación que enfrentan en el uso inadecuado de las estrategias de aprendizaje. La parte metodológica está contenida en el apartado número tres. A este le sucede el apartado cuatro, que contiene el análisis de los resultados, en el que se presenta una valoración objetiva de los estudiantes, todo con el fin de elaborar propuestas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. En el apartado cinco se presentan las conclusiones que responden a las preguntas de investigación, preguntas que han guiado esta labor investigativa y que surge del análisis de necesidades en una situación educativa referente al tema de las estrategias de aprendizajes para la enseñanza de la escritura.

II. Planteamiento del problema

La lectura es un acto de razonamiento, una tarea compleja constituida por un proceso interactivo y estratégico que forma un modelo propio de aquello que se presenta como objeto de estudio. Por ende, este estudio comparará las múltiples investigaciones referentes a la comprensión lectora y las estrategias metodológicas utilizadas para facilitar la enseñanza de las mismas basadas en nuestro contexto educativo.

Se observa que los estudiantes muchas veces no pueden aprender de manera adecuada y como consecuencia no pueden construir aprendizajes significativos. Las dificultades en la comprensión lectora son una problemática que no solo se presenta a una determinada área curricular específica, sino en todas las áreas de todos los niveles específicos. Esto quiere decir que cuando los docentes no desarrollan estrategias metodológicas que promuevan la comprensión del contenido difícilmente contribuirán al conocimiento de sus estudiantes.

El tema en estudio es de interés para todos, dado a que las experiencias de los estudiantes y las habilidades del maestro permiten desarrollar en ellos una serie de capacidades para un mejor desempeño como estudiantes y profesionales importantes en el desarrollo de competencias. La problemática radica en la práctica y manejo del conocimiento, en la falta de apoyo didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje que no permite cultivar actitudes críticas interpersonales.

Por lo tanto nuestras interrogantes son las siguientes:

¿Cuál es la eficacia de las estrategias aplicadas por la docente de Lengua y Literatura en la enseñanza a estudiantes de séptimo a onceavo grado del Colegio Sagrado Corazón de Granada?

¿Cómo incide el material didáctico utilizado por la docente en el desarrollo de la comprensión lectora?

¿De qué manera influye el tipo de evaluación realizado por la docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje sobre la comprensión lectora?

III. Objetivos

a. Objetivo general:

- Diagnosticar a través de una encuesta las estrategias aplicadas por la docente de Lengua y Literatura para la enseñanza de la comprensión lectora en estudiantes de séptimo a onceavo grado del Colegio Sagrado Corazón de Granada.

b. Objetivos específicos:

- Valorar la eficacia de las diversas estrategias que aplica la docente para la enseñanza de la comprensión lectora.
- Evaluar los resultados en comprensión de lectura alcanzados por los estudiantes de educación secundaria del colegio Teresiano de Granada.

IV. Justificación

Siendo estudiantes de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, nos hemos enfocado en la aplicación de Estrategias metodológicas implementadas por los docentes para la enseñanza de la comprensión lectora.

Es importante destacar que el motivo que nos inspiró a seleccionar este tema es porque consideramos que algunos docentes nos están implementando nuevas estrategias metodológicas para el análisis de la comprensión lectora, por lo cual, es necesario crear procedimientos que logren mejorar la práctica docente para obtener buenos resultados y una formación de calidad en cuanto a la comprensión y análisis de cualquier texto.

La comprensión lectora es de gran importancia en la formación educativa del estudiante para que logre desarrollar su capacidad en el medio productivo y académico, cultivando actitudes críticas interpersonales; por lo tanto, la comprensión lectora es esencial para la base del conocimiento en todas las asignaturas por medio de las cuales el alumno adquiere conceptos claros y precisos que le permitan resolver situaciones que se le presenten en su vida cotidiana.

El presente trabajo investigativo surge por las necesidades encontradas en el aula de clases debido a la falta de interés y comprensión de la lectura en la cual el docente continuamente se enfrenta con los alumnos que presentan esta dificultad y obstaculiza el proceso de enseñanza-aprendizaje, por tanto, se considera indispensable buscar e implementar estrategias innovadoras que le permitan al educando un buen análisis en la comprensión lectora.

V. Marco contextual

A. Datos de la ciudad

Granada es una ciudad de Nicaragua también conocida como la París de América. Fue fundada en 1524 por Francisco Hernández de Córdoba. Es la ciudad más antigua de Nicaragua y una de las primeras ciudades en territorio continental americano. A diferencia de otras poblaciones que aseveran lo mismo, la ciudad de Granada no solo fue el asentamiento de la conquista, sino también una ciudad matriculada en los registros oficiales de la Corona de Aragón y el Reino de Castilla en España.

La ciudad es la cabecera del departamento de Granada. Está situada en la ribera del Lago Cocibolca o Lago de Nicaragua. En 2013 contaba con 194 760 habitantes.

Granada también es conocida como La Gran Sultana, por su apariencia morisca, a diferencia de León, su ciudad hermana y rival histórica, la cual tiene apariencias más castellana. Así mismo es la tercera ciudad por población de Nicaragua después de Managua y León.

Granada es la ciudad turística por excelencia de Nicaragua y la más visitada del país. Posee una arquitectura colonial y neoclásica. Es uno de los sitios más visitados de América por sus fiestas como la hípica, su interesante historia y arquitectura colonial.

B. Datos del colegio

El Colegio Sagrado Corazón Teresiano pertenece a la Compañía de Santa Teresas de Jesús, congregación religiosa católica que está presente en los diferentes continentes, en 121 Colegios y obras sociales, formando desde una visión cristiana.

El Colegio Teresiano es un centro privado que se encuentra ubicado en la ciudad de Granada, siendo su dirección: Detrás del Asilo de ancianos, Calle Elena Arellano, ofrece enseñanza desde preescolar a V año. Desde una metodología de Educación personalizada, que favorece el desarrollo de todas las dimensiones de la persona.

Desde hace 55 años se encuentra en Nicaragua, donde se ha destacado por la sólida formación para la vida que ofrece a sus alumnos/as, tanto en lo académico, como en valores. Preparación que les permite un buen desempeño en las universidades nacionales y extranjeras.

La población estudiantil del centro es de 1080 estudiantes que provienen de la zona urbana y cuenta con un personal docente de 36 maestros, de los cuales 3 estudian carreras universitarias.

Su infraestructura es muy moderna ya que trabajan con asociaciones que apoyan proyectos del colegio. Además cuenta con el “Hogar Alegría” el cual se encarga de ayudar a niños y niñas no precisamente huérfanos sino también niños rescatados de la calle o cuyos padres viven situaciones muy difíciles en sus hogares sobre todo en el aspecto económico.

C. Misión del colegio

El colegio Sagrado Corazón-Teresiano pretende constituirse en Comunidad que Aprende comprometida con una educación humanizadora, liberadora y transformadora; mediante el desarrollo de prácticas educativas contextualizadas, relaciones circulares respetuosas de la dignidad de cada persona, y la generación de procesos formativos en todos sus miembros; para garantizar una educación de calidad y aprendizajes significativos que conduzcan a aprender a aprender y contribuir como Familia Teresiana a la transformación de nuestra realidad siguiendo a Jesús en su Proyecto de hacer posible el Reino.

D. Visión del colegio

El colegio es una institución educativa católica perteneciente a la Compañía de Santa Teresa de Jesús, que promueve una educación de calidad, pertinente y contextualizada, garantizando una gestión centrada en los procesos de aprendizaje significativos, a través del diálogo, la reflexión, la interacción, el liderazgo y el desarrollo de la conciencia crítica-reflexiva, que forme ciudadanos comprometidos con la justicia, la paz y la transformación de su realidad.

VI. Marco Teórico

Presentamos los fundamentos teóricos de nuestra investigación, tomando como referencias los estudios realizados por diferentes autores que han mostrado preocupación e interés por la comprensión lectora y las estrategias aplicadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

A. Antecedentes

Hoy es imprescindible para la educación que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias que permitan alcanzar niveles de aprendizaje autónomo. En las últimas décadas, se ha enfatizado el papel de las estrategias de aprendizaje, como herramientas psicológicas que facilitan a los estudiantes el proceso lector.

Inculcar las habilidades y estrategias, ha originado en los últimos años la creación de Organismos Nacionales e Internacionales que funcionan como observadores de los procesos de adquisición y seguimiento de este proceso en el aula.

Rosenblat (1978) expresa que la comprensión lectora hace referencia a un proceso simultáneo de extracción y construcción entre las experiencias y conocimientos del lector, con el texto escrito en un contexto de actividad. En este sentido, la construcción de la representación mental textual es un proceso abierto y dinámico, inexistente exclusivamente en el texto o en el lector, y dependiente de la relación recíproca entre las condiciones del texto, el contexto y lector.

Chow Zúniga (2008) afirma que la falta de estrategias y métodos de enseñanza adecuados, son los elementos que contribuyen a las deficiencias lectoras que presentan los alumnos. Dentro de las deficiencias más comunes están el vocabulario deficiente en los estudiantes, la falta de hábitos lectores, los bajos niveles de comprensión, entre otros.

Evidencias empíricas indican que los estudiantes expertos en comprensión lectora suelen usar de manera flexible estrategias de comprensión, mientras que aquellos con dificultades de comprensión lectora usan escasas estrategias de comprensión y en todo caso de forma inflexible, y por tanto son incapaces de activar los conocimientos previos apropiados, construir una representación estructurada del texto, realizar inferencias.

Cuadra (2007) dice que la lectura crítica como estrategia de comprensión lectora, para el análisis de cuentos desde la perspectiva de género” refleja que las debilidades en la expresión escrita de los estudiantes, se enmarca en la falta de coherencia y cohesión en los textos escritos, reiteración léxica, repetición total o parcial de construcciones semánticas.

Rojó García (2007) y Sandoval (2009) expresan que existe un alto índice de poca comprensión debido al desconocimiento de los estudiantes en cuanto a mapas conceptuales y la derivación de ideas principales, de tal forma que estos caen en subjetividades basadas en interpretaciones personales.

Por ello, dice Maradiaga y Martínez-Villabeita (2010) que las tareas de comprensión lectora, además de comprender acciones encaminadas a conseguir eficacia y eficiencia en los procesos de decodificación y acceso al significado de palabras, han de integrar estrategias de aprendizaje autorregulado que permitan a los escolares una mayor consciencia y control de los procesos implicados en la comprensión del texto que leen.

Las estrategias metodológicas para la enseñanza de la comprensión lectora constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente permitiendo la construcción de conocimiento escolar y en particular intervienen en la interacción con las comunidades. Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la consciencia y las competencias para actuar socialmente.

Según Schuckermith (1987) estas estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Y explica que se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender.

La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere como señala Bernal (1990) que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas. Añade que el conocimiento de las estrategias de aprendizaje empleada por los alumnos y la medida en que favorecen el rendimiento de las diferentes disciplinas permitirá también el entendimiento en las estrategias aquellos sujetos que no las desarrollen o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio.

Castro (2012) en un artículo de la revista Envío digital de la Universidad Centroamericana afirma que todo esto es necesario. Todo es urgente. Y expone que la sociedad nicaragüense cuenta con muchas organizaciones que apoyan la educación, múltiples campañas se inician con el objeto de mejorar la calidad educativa. Explica que no es suficiente, hay que incrementar los esfuerzos y su incidencia para que las deficiencias de nuestro sistema se subsanen sin costarnos el futuro deberemos unirnos todos, sin distinguir creencias religiosas ni simpatías políticas y trabajar por Nicaragua con todas las energías posibles”.

B. La lectura

a. ¿Qué es leer?

Garat (2004) define la lectura como una actividad compleja que parte de la decodificación de los signos escritos y termina en la comprensión del significado de las oraciones y los textos. Agrega que la lectura es un proceso de interacción entre el lector y el texto, ya que el lector intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.

La lectura es uno de los aprendizajes más importantes que proporciona la escolarización ya que es la puerta de entrada a la cultura escrita, y ello comporta la socialización de la persona, la adquisición de informaciones y de conocimientos.

Leer es la puerta de entrada a la cultura, pero además la adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores, por ejemplo la reflexión, el espíritu crítico. Quien aprende a leer eficientemente desarrolla en parte su pensamiento

C. Comprensión lectora

El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios del siglo XX, los educadores y psicólogos Huey (1968) y Smith (1965) han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto.

El interés por el fenómeno se ha intensificado en años recientes, pero el proceso de la comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios análogos. Señala Roser (s.f.) que cualquiera que fuese lo que hacían los niños y adultos cuando leían en el antiguo Egipto, en Grecia o en Roma, y cualquiera que sea lo que hacen hoy para extraer o aplicar significado en un texto, es exactamente lo mismo. Hoy lo que ha variado es nuestra concepción de cómo se da la comprensión; sólo cabe esperar que ésta permita a los especialistas en el tema de la lectura desarrollar mejores estrategias de enseñanza.

Fries (1962) plantea que si los alumnos son capaces de denominar las palabras, la comprensión tendría lugar de manera automática. Agrega que a pesar de que el profesor enseña a decodificar un texto, muchos alumnos siguen sin comprenderlo; la comprensión no tenía lugar de manera automática. Por esa razón los pedagogos expusieron que se debe tener cuidado en el tipo de preguntas que se les formulen.

Climer (1968) propone formular al alumnado interrogantes más variados, en distintos niveles y utilizando la Taxonomía de Barret para la Comprensión Lectora. Pero, dice Climer, que esta práctica de hacer preguntas es fundamentalmente, un medio de evaluar la comprensión y que no añade ninguna enseñanza.

- *¿Qué es la comprensión lectora?*

Algunos educadores conciben la comprensión lectora como una serie de destrezas, como comprender los significados de la palabra en el contexto en que se encuentra, encontrar la idea principal, hacer inferencias sobre la información implicada pero no expresada, y distinguir entre hecho y opinión.

Alliende y Condemarin (2000) afirman que para poder entender, el lector tiene que manejar el mismo código lingüístico, pero debe conocer también las peculiaridades del mismo, la comprensión se logra en la medida que el emisor y receptor dominan los mismos esquemas.

Cassany (1998, en el documento del Ministerio de Educación a través del programa nacional de capacitación docente, 2001), afirma que existe una gran variedad de textos escritos que pueden manifestarse en distintos ámbitos: Académico, Laboral, Social, Gregario y Literario. Teniendo en cuenta esto, podemos decir que el grado de comprensión de los textos se ve facilitado, muchas veces, por el interés del autor por el texto, también cuando el lector observa que la lectura se vincula con el patrimonio de sus conocimientos y cumple con alguna función provechosa para él. Se suele decir que la comprensión de la lectura se da en función de las características del material y las características del lector. La comprensión de un texto depende en parte de factores lingüísticos.

El lector debe presentar conocimientos de diversos tipos para enfrentar con éxito la lectura. Entre los más importantes se mencionan:

- Conocimiento sobre el mundo.
- Conocimiento sobre el texto.

Alliende y Condemarín (2000) afirman que el grado de dominio del código lingüístico por parte del lector es determinante para la comprensión. Expresan que esta comprensión depende en parte de los esquemas del lector, asimismo, el conjunto de los esquemas de un lector conforma su patrimonio cultural. Añaden que el patrimonio de conocimientos e intereses del lector es otro de los factores que influyen en la comprensión de la lectura.

Según Cooper (1990), la interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión, pues a través de ella el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente. Para Cooper, la comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprehender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya tiene el lector, o también, es el proceso de relacionar la información nueva con la antigua.

- ***Importancia de la comprensión lectora***

Espín Medina (2010) expone que además de su valor intrínseco, la habilidad para leer tiene consecuencias económicas. Los adultos que mejor leen son capaces de alcanzar más altos niveles y es probable que consigan puestos de trabajo mejor remunerados. El aumento de la tecnificación de la sociedad ha incrementado las exigencias de alfabetización adecuada, presión que ha llegado al ámbito educativo de forma directa.

Explica que un nivel más alto de alfabetización se necesita tanto en los negocios o en la industria como en la vida diaria, por ejemplo, para comprender diversos formularios o para entender los periódicos y que se han llevado a cabo algunos esfuerzos para simplificar los formularios y los manuales, pero la carencia de suficiente capacidad lectora definitivamente impide que una persona pueda desenvolverse en la moderna sociedad occidental. Los programas de alfabetización de adultos se pueden diferenciar según los niveles de alfabetización que desarrollan.

Añade que los programas de alfabetización prefuncional animan el desarrollo de la descodificación y reconocimiento de palabras, semejante a los objetivos de las escuelas primarias, aunque usan materiales más apropiados para la edad adulta.

Medina también afirma que los padres pueden ayudar en el proceso lector a los jóvenes, de modo que les acercan al lenguaje formal de los libros, resaltando palabras y letras, y haciéndoles ver que esas palabras en un libro pueden narrar una historia o proporcionar información. Otras habilidades de preparación se adquieren por medio de juegos de palabras y de ritmos fonéticos. Hacer juegos de lenguaje aparentemente ayuda a centrar la atención de los adolescentes en los sonidos de las palabras, así como en sus significados.

- ***Errores de los maestros en la enseñanza de la lectura comprensiva.***

Pinzas (1997) señala que nuestro sistema escolar tiene tres características específicas en el tema de la comprensión lectora:

Primero: el uso extendido de las modalidades de enseñanza que enfatizan el aprendizaje memorístico y no facilitan entender, o ir más allá de la información recibida para utilizarla, desarrollando así estudiantes que no son mentalmente activos y no aplican sus conocimientos.

Segundo: la falta de énfasis en la enseñanza de destrezas de comprensión de lectura a través de los niveles educativos. Por ejemplo, Los niños Peruanos aprenden a leer en los dos primeros años de educación primaria, de allí en adelante se consideran que ya saben leer y

no se dedica tiempo al desarrollo de destrezas lectoras avanzadas que consoliden y enriquezcan los procesos mentales requeridos por una lectura que permitan comprender.

Tercero: la falta de entrenamiento en destrezas de estudio e investigación que se apoyan en destrezas de lectura y permitan al alumno seleccionar, organizar e integrar información.

No existe estimulación o enseñanza de destrezas de comprensión lectora como base de estrategia cognoscitiva y menos aún, en las llamadas meta cognitivas, la lectura comprensiva suele ser incluida como un componente más de la asignatura de lenguaje. Lo grave es que el uso de la lectura en los grados finales de primaria y secundaria es dejado de lado dentro del aula por una preferencia del empleo de la transmisión oral de la información.

D. Causas de la dificultad en la comprensión lectora

Deficiencias en la Codificación

Valenzuela y Schelstraete (2008) exponen “la lectura, desde el enfoque del procesamiento de la información, es considerada una habilidad compleja en la que intervienen procesos de codificación, de recodificación y de comprensión. Por procesos de codificación entendemos todas aquellas operaciones cognitivas dedicadas al análisis físico del texto, tales como los movimientos oculares y la detección, identificación o reconocimiento de las características visuales de la señal gráfica”

Agregan que el funcionamiento deficiente de alguno o varios de estos procesos puede ser causa de problemas en el aprendizaje de la lectura, dando lugar a la posibilidad de que existan diferentes tipos de retraso lector.

Aun cuando la hipótesis de la eficiencia verbal encuentra apoyo empírico, no es menos cierta la existencia de ciertas disociaciones entre decodificación y comprensión lectora. En efecto, el dominio de la decodificación es un elemento crucial en el desarrollo lector, el que sin embargo, no garantiza la comprensión de la lectura. De hecho, podemos encontrar al menos 3 casos de figura posibles:

- 1) Pobres decodificadores-buenos comprendedores
- 2) Pobres decodificadores/ malos comprendedores
- 3) Buenos decodificadores-malos comprendedores

Los primeros son los llamados disléxicos, los que pese a contar con inteligencia adecuada para su edad y oportunidades de aprendizaje poseen escasas habilidades de decodificación. En el segundo caso, encontramos niños que presentan dificultades generales tanto en

decodificación como en comprensión (por comprehenders). Un tercer caso es el de aquellos sujetos que pese a un adecuado dominio de la decodificación poseen bajos niveles de comprensión. La decodificación es condición necesaria, pero no suficiente.

Y aunque un déficit en el reconocimiento de palabras puede ser una fuente de las dificultades en lectura es claro que otras variables también inciden en la lectura, por ejemplo, la dificultad del texto o el conocimiento previo del lector.

Escasez de vocabulario

La existencia de un vocabulario rico y cohesionado es importante para la comprensión del texto, aunque, esta condición no es suficiente para asegurar la comprensión del texto por sí sola.

Sin embargo, tener un amplio vocabulario beneficia notablemente la Comprensión lectora, son varios los autores que han investigado extensamente el rol primario que juega un vocabulario amplio en las habilidades de lectura. La mayoría de ellos concluye que los niños que desconocen el significado de varias palabras probablemente serán malos lectores.

En una entrevista realizada por Camacho en el Periódico La Jornada de México, expresa que los bajos índices de lectura generan gran pobreza de vocabulario, particularmente entre la población más joven, lo que a su vez provoca falta de comprensión de las lecturas y un obstáculo para acceder a nuevos conocimientos”.

"Por eso es necesario promover un mejor acercamiento a la lectura desde los primeros años" explica Camacho y añade que uno de los medios por los cuales se puede introducir a los jóvenes al mundo de las letras es familiarizarlos con los autores clásicos de todas las épocas y lugares del mundo, entre éstos los grecolatinos, porque en ellos se concentran algunos de los mejores elementos de la tradición cultural de Occidente.

De esta forma, los estudiantes pueden tener un mejor conocimiento del idioma, de manera más natural, sin presiones ni imposiciones, lo que a la postre les permitirá tener un rendimiento normal en su vida escolar y acceder a todo tipo de conocimientos.

Los maestros nos quejamos amargamente de los bajos niveles de comprensión lectora de nuestros alumnos, y hay que atender el problema desde la raíz, en los primeros años, desde los primeros contactos en la familia, y en ello es muy importante el papel de los padres, y también de los abuelos, para leerle a los niños y estimular su imaginación, indicó.

En vez de instrumentar planes para que los menores lean más palabras por minuto, insistió, hay que poner atención en la calidad de las lecturas y en su nivel de comprensión. Ahí hay

mucho por hacer. También tenemos la tradición oral que ha estado presente en las culturas indígenas, y que es una enorme riqueza que debemos aprovechar.

Escasez de conocimientos previos

Para López (2000), el concepto de conocimientos previos nos conduce a otro, más aproximativo: el de aprendizaje significativo. La idea esencial para promover un aprendizaje significativo es tener en cuenta los conocimientos factuales y conceptuales (también los actitudinales y procedimentales) y cómo éstos van a interactuar con la nueva información que recibirán los alumnos mediante los materiales de aprendizaje o por las explicaciones del docente.

Jiménez (2012) dice que el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Expone que los niños construyen y reconstruyen de acuerdo con sus interacciones sociales y lingüísticas; y si no tenemos en cuenta los conocimientos previos antes de abordar los nuevos, y estos son pobres, podemos prever fácilmente las consecuencias en el alumnado: aquellos alumnos que se esfuerzan poco, tendentes a un aprendizaje superficial, seguramente se vayan a casa con unas ideas aprendidas de memoria y sin un significado asociado; aquellos que traten de obtener un aprendizaje más significativo, echarán mano de sus esquemas previos para añadirles lo nuevo o para construir otros diferentes.

Problema de memoria por saturación.

El interés por la memoria también es consecuencia de la psicología cognitiva. En los primeros estudios al respecto, los problemas de aprendizaje se achacaron en un primer momento a problemas de alguno de los componentes del sistema cognitivo, siendo los fallos de memoria los más recurridos.

En niños que decodifican bien y comprenden mal, se cree que el problema reside en la *memoria operativa o de trabajo*, ya que cuando leemos es necesario retener el sentido de las palabras y mantener el hilo temático para poder comprender las ideas. Esta memoria es relevante tanto en la decodificación (al ir leyendo se necesita acordar de las últimas letras leídas) como en la comprensión (relaciones sintácticas y semánticas, recordar significado frases, etc.). La forma de liberar recursos de memoria y atención para lograr una rápida y adecuada comprensión, estriba en la automatización tanto del reconocimiento de las palabras como de muchas de las propias estrategias de comprensión.

Una vez automatizada la decodificación, vamos a ver a continuación como los problemas de comprensión pueden tener su origen en el deficiente uso de las estrategias cognitivas y metacognitivas necesarias para elaborar e integrar el significado.

Carencias de estrategias lectoras

Numerosos estudios en comprensión lectora sitúan el déficit estratégico como principal causa de los problemas de comprensión lectora, ya que proponen que los lectores tienen escasez e inadecuación de las estrategias, por lo que leen de manera pasiva, sin buscar la construcción activa del significado y sin ajustar las estrategias lectoras a la demanda de la tarea.

Villegas (1999) expresa que el docente en su afán por dar cumplimiento al programa de estudio recargan en forma excesiva los conocimientos que deben comprender y aprender sus alumnas y alumnos despreocupándose en consecuencia de que comprendan y asimilen el contenido, otras veces hacen su enseñanza una actividad monótona y aburrida recorriendo en forma exagerada al dictado omitiendo la explicación o demostración de algunos contenidos.

E. Estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora

Chávez Valenzuela (2012) propone las siguientes estrategias para facilitar la comprensión lectora:

- Textos en desorden (durante) Se selecciona un texto, literario o no literario, y se recorta en segmentos lógicos que se pegan en hojas de cartulina de tamaño uniforme. Los alumnos forman grupos de acuerdo al número de segmentos y se les pide que traten de reconstruir el texto. La única regla que deben seguir es que no pueden poner su cartulina sobre la mesa. Esto evitará que uno o dos de los alumnos del grupo acaparen el trabajo y excluyan a los demás. Como variante de esta estrategia (para utilizarla en niveles más avanzados), puede obviarse un segmento para que ellos mismos lo escriban y así den significado global al texto.
- Transformación de la narración (después). Esta estrategia grupal estimula a los alumnos para que utilicen formas alternativas de crear significados, y es un buen sustituto para las tediosas pruebas escritas utilizadas para evaluar la comprensión de una lectura asignada. Luego de que los alumnos han leído uno de los textos sugeridos por el profesor (las novelas cortas funcionan muy bien), deben construir

una narración oral con elementos de apoyo para su presentación pública. Pueden utilizarse dibujos, papelógrafos, líneas de tiempo, mímica, teatro (en este caso el texto puede modificarse y convertirse en guión), música, etc. Lo esencial es que los alumnos demuestren que han leído y comprendido el texto y representen su propia interpretación del mismo.

- Las tramas narrativas Son un esquema o armazón del texto leído que ayudará a los lectores a construir un conocimiento coherente del texto. Después de haber leído una narración, el alumno tratará de recordar el texto que ha construido y almacenado en la memoria y lo escribirá en un armazón que puede haber sido confeccionado por el profesor o por los propios alumnos. Posteriormente se deberá estimular a los alumnos para que comparen si la trama que han escrito coincide con la del relato original.
- Fichas de personajes Es una estrategia sencilla diseñada para centrar la atención de los alumnos en las personalidades de protagonistas específicos de un texto. Se puede pedir a los alumnos que dibujen en una cartulina la silueta de un personaje y después que hagan una lista dentro de la silueta con las diferentes características de los mismos. éstas se pueden exponer y pegar en la pizarra debajo del título de la historia a la que corresponda. De esta manera se puede visualizar las distintas relaciones que se dan entre los personajes.
- Sociodrama literario Es una estrategia que " requiere que un lector reconstruya un sociodrama que muestre todos los personajes de un relato y de las relaciones existentes entre ellos". El sociodrama se construye escribiendo el nombre de cada personaje de una obra en un círculo y se representan las interacciones entre ellos mediante líneas. La naturaleza de la interacción se indica escribiendo algunas palabras que la resuman brevemente.
- Conversación escrita con un personaje En esta estrategia, el alumno elabora un diálogo escrito con un personaje de un texto leído. El objetivo de esto es estimular a los estudiantes a que se centren en un personaje específico y traten de comprender su forma de pensar, hablar y escribir.
- Anuncio de una historia Comenta con tus alumnos varios detalles y características de una historia o libro que hayan leído recientemente todo el grupo de clase. Luego, en grupos, sugiéreles que elaboren un anuncio con las características más importantes de la obra, de tal manera que puedan promocionar su lectura a otros alumnos y amigos. No olvides explicar los principios de un buen anuncio, de igual manera incítalos a realizar anuncios de otras obras y a coleccionarlos. De tal manera que al final del año puedan realizar una exposición de los mismos.

- Investigación - pensamiento dirigido Esta estrategia fue diseñada para ayudar a los lectores a " aprender a aprender a partir del texto"; su principal objetivo es ayudar a los alumnos a aprender cómo descubrir, leer y utilizar textos de contenido concreto para efectuar una serie de actividades escritas Para su realización primero selecciona un texto y comunica a la clase el texto que se va a leer. Luego, explica a los estudiantes que el objetivo de la lectura es organizar las ideas del texto mientras van leyendo. Los alumnos realizarán una estructura previa del texto haciendo uso de sus conocimientos previos.

Garavito Castillo (2008) propone las siguientes estrategias con el periódico, las cuales pueden utilizarse como parte del medio para la enseñanza:

- Estrategias con el periódico: Son muchas las estrategias de lectura que podemos desarrollar haciendo uso del periódico. A continuación se señalan algunas:

Toma una noticia del periódico y cortarla en tiras. Los alumnos tendrán que encontrar la secuencia y recomponerla.

- Recortar una noticia del periódico y borrar con un corrector algunas palabras o frases. Luego fotocopiarla y distribuirla a los alumnos. Estos deberán completar el texto con sus propias palabras. Posteriormente se leen los nuevos artículos, se lee el original y se comprueba quién se ha acercado más a él.
- Dado un titular los alumnos pueden componer la noticia. También se puede hacer al revés, dada la noticia se reconstruye el titular.
- Recortar fotografías del periódico y dárselas a los alumnos para que escriban la noticia a partir de ellas y le coloquen un título.
- Recortar noticias de diferentes periódicos y entregarlas a grupos de alumnos para que armen un periódico con todas ellas. Ellos deberán ordenar las noticias por secciones e indicar por qué han incluido una noticia en una sección determinada.
- Transformando noticias: tus alumnos podrán transformar una entrevista en reportaje, una noticia en historieta, una descripción en un diálogo, etc.
- Recortar diferentes diarios una misma noticia para que tus alumnos analicen el tratamiento que hace cada uno de ellos de un mismo hecho o suceso.
- Confeccionar durante un mes el diario de la escuela o del aula. En él los alumnos podrán trabajar como reporteros, redactores, diagramadores, fotógrafos, etc., de los distintos sucesos que ocurren en la escuela a lo largo de este período de tiempo.

VII. Metodología

En esta sesión se contextualiza el trabajo elaborado, se explica la población y muestra con la que se realizó la investigación, así como los instrumentos utilizados para la recogida de datos y el sistema de distribución de la misma.

Según Hincapié Gutiérrez (2014) el enfoque cualitativo parte del estudio de métodos de recolección de datos de tipo descriptivo y de observaciones para descubrir de manera discursiva categorías conceptuales.

Por ello, consideramos que el tipo de enfoque de nuestra investigación es cualitativo porque parte del estudio de la encuesta realizada a estudiantes de secundaria, docente y directora del Colegio Sagrado Corazón, Teresiano de Granada.

Al definir el tamaño de nuestra muestra, procuramos que la información recogida sea representativa, válida y confiable, tomando en cuenta los objetivos de nuestra investigación y las características de la población involucrada.

A. Contexto de la Investigación

Los datos con que se trabajó esta investigación fueron tomados del colegio Sagrado Corazón Teresiano Granada, de la modalidad secundaria, ubicado en la ciudad de Granada. La población económicamente activa se dedica al rubro que más divisas aporta es el terciario comercio y servicios y donde el 63% de la población económicamente activa (PEA) se ubica, es por esta razón que plazas como: la producción, ventas, personal de mantenimiento, contadores y financieros o Analistas programadores son algunos de los rubros en los cuales podemos encontrar oportunidades para este departamento. Otro sector que agrupa el 18% de la PEA es el Secundario industrias y manufacturas y el resto se dedica al sector primario, es decir a la agricultura teniendo el maíz, frijol, sorgo y arroz como sus cultivos más fuertes.

El sector turismo ubicado dentro del sector terciario gran beneficiario de esta ciudad que atrae a tantos turistas centroamericanos. Este Colegio cuenta con la cantidad de 1080 estudiantes de la zona urbana con un personal docente de 38 maestros desde preescolar hasta secundaria.

El horario de estudio en el colegio Sagrado, Teresiano es de 7:00 am hora de entrada y 12:45 md hora de salida. Los estudiantes siempre llegan temprano porque sino se ven obligados a realizar una hora de aseo. El ausentismo de algunos estudiantes es bajo igual el de deserción.

1. Población-muestra

La población total involucrada en esta investigación está integrada por cuatrocientos cincuenta estudiantes, correspondientes a séptimo grado A Y B, octavo grado A y B, Noveno grado A y B, Décimo grado A y B, Undécimo grado A y B, Contando cada grupo con una cantidad de 45 estudiantes de educación secundaria en el turno matutino, y el docente que imparte la disciplina de Lengua y literatura en todos estos grupos y el director del Colegio. Para un total de cuatrocientos cincuenta y dos personas.

De la población anterior se tomó una muestra de cuarenta estudiantes, el docente más el director del centro, para un total de cuarenta y dos personas a quienes se le aplicó el instrumento de recolección de datos para la investigación, siendo la encuesta.

2. Instrumentos utilizados para la recogida de datos

El instrumento utilizado para la recogida de datos fue la encuesta dirigida a los estudiantes con el propósito de mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje de la comprensión lectora.

Guía de encuesta al Director: Con el objetivo de recopilar información sobre uno de los problemas generalizados que se presenta en la mayoría de los estudiantes, en el análisis de la comprensión lectora.

Guía de encuesta al docente de Lengua y Literatura con el fin de recolectar información acerca de las estrategias que utiliza el docente para la enseñanza de la comprensión lectora en estudiantes de educación secundaria.

B. Organización de los datos

El enfoque de nuestra investigación es cualitativo. Según Charlot (1990), expresa que en la utilización de metodologías cuantitativas, si bien las mediciones pueden ser necesarias, a veces no son suficientes para orientar a la educación en la toma de decisiones innovadoras cuyo propósito sea generar cambios significativos para una educación de calidad. Lo importante en esta investigación es destacar las mediciones cualitativas las cuales reflejan avances que implican un riguroso razonamiento.

C. Categorización de los datos

En el momento de proceder a obtener la información del presente trabajo investigativo se realizaron los siguientes pasos para tal fin.

- Descubrir a través de los resultados del instrumento las estrategias y recursos empleados por el docente para la enseñanza de la comprensión lectora.
- Se organizaron los datos obtenidos de la aplicación de la encuesta utilizando programas como Word y Microsoft Excel, realizando gráficos (diagramas de pastel) para su representación.
- Demostrar las dificultades que presentan algunos estudiantes en cuanto al análisis de la comprensión lectora.
- Análisis minuciosos de los aportes del docente, director y estudiantes sobre las estrategias que utilizan para el análisis de la comprensión lectora.

VIII. Análisis de los resultados

A. Análisis descriptivo

Lo importante de esta etapa es presentar las dificultades que presentan los estudiantes en cuanto al análisis de la comprensión lectora, y estrategia para obtener un buen análisis de la misma. En este apartado se expondrá los aspectos que se consideren necesarios incluir en el proceso para la enseñanza de la comprensión lectora.

También se presentaran resultados del análisis de las opiniones de los estudiantes. Planteamos en gráficos, los porcentajes de cada tipo de respuestas obtenidas del instrumento aplicado a los estudiantes para exponer sus aportes. Se eligieron las preguntas que están más relacionadas al objetivo de la investigación.

Es preciso indicar que los datos que serán mostrados corresponden a apreciaciones y reflexiones de los estudiantes.

1. Encuesta a estudiantes

Se obtuvo los resultados de encuesta realizada a estudiantes de Educación Secundaria del Colegio Sagrado Corazón, Teresiano Granada, con una muestra de 40 estudiantes.

Pregunta Nro. 1: ¿Te gusta leer?

Al realizar la pregunta sobre si a ellos les gusta leer, el 47.5% de los estudiantes expresa que sí les gusta leer. Exponen que es su pasatiempo favorito, aprenden y conocen nuevas cosas. La lectura los entretiene y a la misma vez les ayuda para su desarrollo del lenguaje y enriquecimiento del vocabulario.

El 7.5% de los estudiantes respondieron que no les gusta leer, por que leer es aburrido, les da pereza y no les llama la atención.

El 45% de los estudiantes respondieron que poco les gusta leer, ya que no es un hábito que les han fomentado desde pequeños, opinan que no toda lectura les llama la atención ya que algunas son aburridas.

Pregunta Nro. 2: ¿Cuál es tu clase favorita?

Al realizar la pregunta cuál es su clase favorita el 25% de los estudiantes les gusta Lengua y Literatura, porque conocen nuevos libros, ponen en práctica la lectura ayudándoles a desarrollar el lenguaje y a expresarse con coherencia al hablar ante un público o compañeros de clase. En esta disciplina aprenden a analizar textos, poemas y lecturas de mucha importancia. Realizan ejercicios para mejorar el análisis de la comprensión y les gusta la gramática.

El 30% de los estudiantes les gusta Matemáticas, porque en esta clase realizan ejercicios con las operaciones, también les gusta trabajar con números. Algunos opinan que en esta disciplina desarrollan el potencial para la memoria, ponen en práctica el razonamiento, la lógica, les ayuda a aclarar las dudas y el porqué de las cosas. Expresan que esta disciplina es de mucha importancia en la vida diaria ya que todo tiene que ver con los números.

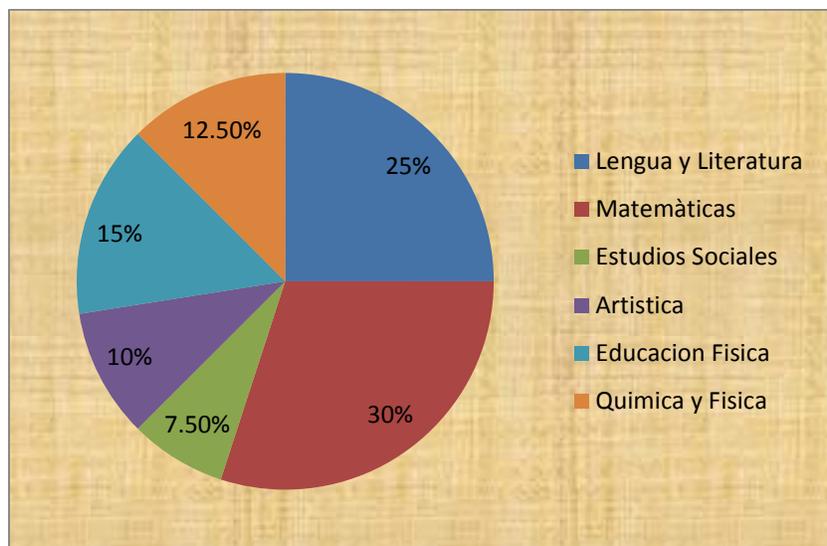
El 7.5% de los estudiantes les gusta Estudios Sociales ya que en esta disciplina participan activamente, aprenden acerca de la historia de nuestros antepasados y es una clase muy dinámica.

El 10% de los estudiantes les gusta Expresión Cultural y Artística, porque es una clase divertida y activa con las actividades que realizan, también porque les gusta cantar, dibujar, y hacer uso de los instrumentos musicales. Mediante esta clase conocen el arte y cultura de nuestro país.

El 15% de los estudiantes les gusta Educación física, porque les gusta practicar el deporte, les gusta jugar y hacer ejercicios para desarrollar las habilidades físicas de su cuerpo.

El 12.5% les gustan las disciplinas Química y Física ya que las consideran interesantes y hay mucho por explorar.

La siguiente gráfica refleja estos datos.



Pregunta Nro. 3: ¿Qué es lo que más te gusta de la clase de Lengua y Literatura?

Al realizar la pregunta que es lo que más te gusta de la clase de Lengua y literatura los estudiantes respondieron que les gusta leer lecturas, libros, conocer la vida de los poetas y escritores nicaragüenses, la realización de exposiciones. Trabajar en equipo porque de esa manera comparten las ideas y datos para reforzar la clase. Les gusta el análisis de textos, poemas y lecturas ya que los pone a pensar, razonar y a reflexionar sobre cada aspecto. A otros les gusta la redacción porque es bonito redactar lo que comprendes de alguna lectura, poema entre otros.

Otro aspecto importante que les gusta es la forma de explicar de la profesora, les ayuda a complementar sus ideas y en la forma que organiza los grupos para realizar las actividades de la clase.

Pregunta Nro. 4: ¿El trabajo que realizas en clase es en equipo?

Cuando preguntamos a los estudiantes si el trabajo que realizan en clases es en equipo el 60% de los estudiantes respondieron que si, por que al trabajar en equipo se ayudan unos a otros, comprenden mejor la asignación, aportan ideas y se les hace más fácil la elaboración del trabajo. También al trabajar en equipo la profesora busca como fortalecer la unión del aula, ella los motiva para que practiquen el compañerismo y a ayudar a los que no comprenden bien el tema.

El 40% de los estudiantes respondieron que poco, porque cada vez que se reúnen o trabajan en equipo siempre hay alguien que está en desacuerdo y no se organizan bien. Opinan que al trabajar en equipo abunda más la vagancia y no hay apoyo por parte de los compañeros porque hay algunos que no hacen nada o solo quieren hacer las cosas fáciles y así se hace más difícil resolver el trabajo.

Pregunta Nro. 5: ¿Utiliza materiales tu docente para desarrollar la comprensión lectora?

Un 70% de los estudiantes respondieron en la pregunta que si el docente utiliza materiales para desarrollar la comprensión lectora, expresando que sí, la maestra les facilita folletos para que comprendan mejor los textos y lecturas, hace uso de ilustraciones. La maestra interactúa con sus estudiantes y brinda información para cada tema.

El 15% de los estudiantes respondieron que no, porque solo explica y estudian el libro que les toca analizar. Algunos piensan que se le hace difícil conseguir materiales de apoyo para la clase.

El otro 15% de los estudiantes dicen que es poca la utilización de materiales, porque a veces les proporciona folletos para que se apoyen con lo que están haciendo. Pocas veces muestra algún material para desarrollar mejor la clase.

Pregunta Nro. 6: ¿Presentas dificultades en cuanto a la comprensión lectora?

Al realizar la pregunta sobre las dificultades que presentan en cuanto a la comprensión lectora, el 7.5% de los estudiantes respondieron que si tienen dificultades, una de ellas es que hay palabras que no conocen su significado, se les dificulta comprender algunos libros, también les cuesta el análisis y redacción de las ideas.

El 62.5% respondieron que no, porque comprenden todo lo que leen, tienen buena habilidad para razonar y comprender las lecturas, diciendo que es más fácil comprender la lectura cuando te concentras y pones atención.

El 30% afirman que poco, ya que depende si la lectura es fácil o difícil, a veces se les hace un poco difícil entender palabras que no utilizan en su vocabulario. Y les cuesta un poco la redacción de las ideas.

Pregunta Nro. 7: ¿Entiendes lo que lees?

Al preguntar a los estudiantes si entienden lo que leen el 50% de ellos respondieron que si, por que leen varias veces la lectura para entenderle, al ir leyendo utilizan su imaginación. Cuando no entienden el significado de alguna palabra la buscan en el diccionario o les preguntan a sus padres.

El otro 50% de los estudiantes afirman que a veces, porque hay textos y lecturas que tienen palabras desconocidas y hay lecturas que son muy complicadas.

Pregunta Nro. 8: ¿Recuerdas la información que leíste?

Al realizar la pregunta si recuerdan la información que leyeron el 62% de los estudiantes expresan que si, por que mediante van leyendo van repasando la información, también cuando le ponen interés a lo que leen se les hace más fácil recordar la información.

El 5% de los estudiantes respondieron que no recuerdan, porque cuando tienen otras tareas no les dan mucha importancia a la lectura.

El 32% de los estudiantes dicen que a veces, porque al ver tantas clases los confunden, también por que no retienen mucho ya que cuando leen las ideas las pierden rápidamente y les crea un desequilibrio para entender y retener las otras lecturas.

Pregunta Nro. 9: ¿Puedes dibujar lo que leíste?

El 47% de estudiantes respondieron en la pregunta que si pueden dibujar lo que leyeron, porque cuando se imaginan que son los protagonistas de lo leído pueden hacer el dibujo. También si les gusta la lectura hacen uso de su imaginación y lo recrean.

El 35% respondieron que no, porque no pueden dibujar.

El 17.5% dijeron que a veces, porque si la lectura es fácil podrán hacer el dibujo.

En la clase de lectura realizan varias actividades como: leer libros, análisis de poemas, comentan sobre lo comprendido del texto. Realizan tertulias literarias para ayudar al desarrollo del lenguaje y forma de expresión. Comparten las ideas entre la maestra y compañeros para realizar una valoración final de la lectura abordada.

Los estudiantes expresan que su profesora antes de iniciar la clase hace dinámicas, les explica todo con respecto al tema a abordar, les aclara las dudas que presenten. Explica paso a paso las actividades de la clase, realiza tertulias para valorar la participación de sus estudiantes.

Las diversas tareas lectura Análisis de textos, poemas, textos narrativos, estudiar los resúmenes de la clase, lecturas de libros y folletos. En ocasiones les deja a que lean tres o cuatro capítulos de alguna obra poética y práctica de la lectura en casa.

Los estudiantes manifiestan que la profesora evalúa cuantitativamente realizando estrategias como exposiciones, tertulias, revisión de tareas, elaboración de resúmenes y cuestionarios. También evalúa la redacción y ortografía al realizar el comentario de la lectura y por medio de un control de lectura evalúa la participación individual de cada estudiante.

Pregunta Nro. 10: ¿Te gusta la forma de evaluación de tu maestra?

El 70% de los estudiantes respondieron que sí les gusta la forma de evaluación de su profesora, porque a la hora de evaluar es bastante dinámico. Todos obtienen la calificación correcta, la maestra es justa para evaluar y comprensiva a la vez.

El 7.5% agregan que no, porque prefieren que la maestra evalué individualmente con fichas, porque les pone notas muy baja.

El 22.5% de los estudiantes dicen que a veces, porque en ocasiones no es justa y la forma en que evalúa es muy difícil.

En cuanto a la pregunta número diez los estudiantes sugieren que su maestra organice dramatizaciones para que relacionen las lecturas con la vida real. Opinan que los libros que les deja para trabajar en la casa, prefieren que los lean juntos en clase y que ella les explique en ese momento.

Ellos sugieren que haga una dinámica antes de iniciar la clase, les gustaría que evaluara por lo menos una vez al mes de forma oral la comprensión de la lectura. También la maestra debería de usar material como laminas, dibujos, para que puedan comprender mejor y que motive la participación de los alumnos, eso ayudaría mucho.

2. Encuesta a Docentes

El docente encuestado realiza actividades que motivan la lectura comprensiva en sus estudiantes como por ejemplo: el parafrasear el contenido del texto, hablar de las ideas relevantes para encaminar la comprensión e Inferir la culminación del texto.

Hace uso de recursos didácticos como: Planificación, Supervisión, Autocuestionamiento, Parafraseo e inferencia. El docente afirma que los estudiantes pueden interpretar y

comprender textos científicos y literarios, pero para poder alcanzar todos los objetivos propuestos se tienen que haber realizado todas las estrategias anteriores. Manifestando que muchas veces tienen dificultad con los textos literarios, por que comúnmente lo que se leen son obras completas.

El docente utiliza estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora como por ejemplo: Orientar el objetivo, mostrar materiales como: afiches y dibujos sobre el tema que va a abordar, usualmente se hace al iniciar una obra literaria, utilizando textos narrativos, cuentos, leyendas y novelas.

Planificando acciones como: Hacer hipótesis, organización de los párrafos y las ideas principales y reorganización del texto, utilizando la evaluación formativa, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación. Siendo la más efectiva la coevaluación y autoevaluación respecto a algunos casos presentados y temas impartidos. Añadiendo que la preferida por los estudiantes es la coevaluación ya que se evalúan las fortalezas y debilidades presentadas durante la clase.

3. Encuesta a Directora

En dicha encuesta la directora confirma que las estrategias metodológicas implementadas por los docentes para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes son la lectura interpretativa a través de los diversos niveles de comprensión lectora, las cuales califica como buenas pero se vuelven un reto debido al poco hábito de estudio y las lecturas superficiales, las lecturas impuestas y falta de cultura familiar.

Así mismo propone que para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes debemos trabajarla desde la primera infancia, para ir descubriendo su importancia en todo el desarrollo de nuestras vidas.

Expresa, además, que la falta de comprensión lectora provoca un bajo rendimiento académico, pobreza de vocabulario y de conocimientos, refiriendo que los padres de familia y docentes en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes juegan un papel fundamental, porque dependiendo del grado de interés que tengan los adultos en la comprensión lectora, igual será la de ellos.

También afirma que algunos docentes se preocupan por mejorar esa habilidad, otros se quedan en lo sencillo, deben pedir y buscar el máximo de cada quien. Los docentes evalúan cada aspecto de la comprensión lectora con preguntas dirigidas, selección múltiple, valoraciones personales, contexto histórico de las obras, personajes principales, temática y globalización de la obra utilizando la evaluación diagnóstica, formativa, sumativa, hetero y autoevaluación.

B. Análisis interpretativo

A continuación se mostrará un análisis cualitativo de los datos obtenidos en las Encuestas y las observaciones de estudiantes y docente de aula. Con estos datos se medirá el avance de los estudiantes en cuanto al análisis de la comprensión lectora.

Para este análisis se partirá de la pregunta de esta investigación presentando los logros y dificultades del proyecto y que serán comprobadas en relación con los instrumentos utilizados.

El presente trabajo tiene como fin analizar las estrategias metodológicas que implementan los docentes para el análisis de la comprensión lectora en estudiantes de educación secundaria en la disciplina de Lengua y literatura.

Los datos recopilados a través de la aplicación del instrumento de la encuesta están plasmados conforme a la opinión y datos aportados por los estudiantes, director y docente de Lengua y Literatura, sobre las estrategias que implementan para el análisis y dificultades que presentan la mayoría de los estudiantes en cuanto a la comprensión lectora.

La encuesta dirigida al docente de Lengua y Literatura tiene como objetivo recolectar información acerca de las estrategias que utiliza el docente para la enseñanza de la comprensión lectora con los estudiantes de secundaria. El docente para mejorar la comprensión lectora utiliza estrategias metodológicas como la lectura interpretativa y niveles de comprensión lectora.

Aplica estrategias metodológicas, orientando el objetivo hace uso de materiales como: afiches, dibujos referentes al tema que va abordar. Todo esto lo hace al iniciar una obra literaria, utilizando textos narrativos como: cuentos, novelas y leyendas.

La docente de Lengua y literatura utiliza recursos didácticos como la planificación, supervisión, auto cuestionamiento, parafraseo, e inferencias siendo estas de gran utilidad para desarrollar el análisis de la comprensión lectora.

El director y docente expresa que una de las problemáticas existentes en los estudiantes en cuanto a la comprensión lectora es el poco habito de estudio , falta de habito lector y lectura superficiales; siendo el motivo de los problemas la falta de cultura familiar y las lecturas impuestas.

En las encuestas realizadas a los estudiantes expresan que poco les gusta leer ya que no es un habito que les han fomentado también opinan que no toda lectura les llama la atención. Otra dificultad que presentan los estudiantes en cuanto a la comprensión lectora es que se

les dificulta comprender algunos libros, les cuesta el análisis y la redacción de ideas. El docente expresa que muchas veces tiene dificultad con los textos literarios por que comúnmente lo que se leen son obras completas.

El director dice que la falta de comprensión lectora en el aprendizaje de los estudiantes tiene como consecuencia el bajo rendimiento académico, pobreza de vocabulario y pobreza de conocimientos.

Robert Gagne (1988) expresa que la comprensión lectora proporciona información, aumenta el bagaje cultural.

Cuando se lee se aprende, la lectura forma, educa creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo concentración, también recrea, hace gozar, entretiene y distrae.

Al preguntarle al director sobre la manera cómo evalúa el docente la comprensión lectora expreso que realiza preguntas dirigidas, selección múltiple, valoraciones personales, contexto histórico de las obras, personajes principales, temática y globalización de la obra. Utilizando evaluaciones como: la diagnostica, formativa, sumativa, heteroevaluacion, autoevaluación y coevaluación.

El docente dice que en algunos casos le resulta más efectiva la coevaluación y autoevaluación de acuerdo a los diferentes temas impartidos, porque todos en conjunto evalúan las fortalezas y debilidades presentadas durante la clase.

Los estudiantes expresan que la maestra a la hora de evaluar es bastante dinámica por que logran captar con facilidad, la maestra les aclara dudas y todos obtienen la calificación correcta siendo justa para evaluar y comprensiva a la vez.

IX. Conclusiones

Durante la investigación acerca de las estrategias metodológicas para la enseñanza de la comprensión lectora, diagnosticamos las diversas estrategias aplicadas por la docente de Lengua y Literatura como el parafraseo del contenido, las valoraciones personales, apoyándose de material didáctico como afiches y dibujos, comentario de ideas relevantes sobre un texto u otras que les permiten encaminar la comprensión.

Pudimos notar que los resultados de la encuesta coinciden al expresar tanto estudiantes como docente y directora que las estrategias aplicadas les han permitido tener un buen nivel de comprensión, ya que la mayoría desarrollan sus habilidades lectoras en el proceso de interacción entre estudiantes y texto teniendo a su docente como mediadora.

Consideramos útiles las estrategias de enseñanza aplicadas por la docente ya que las podemos implementar en nuestro quehacer educativo para favorecer y activar la atención e interés de los estudiantes por la lectura.

Es necesario reforzar los aprendizajes y transformarlos como una fortaleza para los estudiantes. No podemos obviar que las lecturas son oportunidades de crecimiento para los estudiantes como buenos lectores y como personas, para ello debemos estar conscientes del papel fundamental que los docentes tenemos en la educación de los futuros ciudadanos, como formadores de seres humanos, y que nuestra función principal es ser responsables de lograr el desarrollo de habilidades requeridas para que en un futuro sean capaces de enfrentar cualquier situación que la vida presente, ya que los estudiantes son los partícipes principales en la producción y recreación de aprendizajes significativos.

Así que no olvidemos renovar nuestra práctica cotidiana y darle sentido a la información y conocimiento que transmitimos para darle verdadero sentido al proceso educativo.

X. Referencias bibliográficas

VALERA ESPÍN, A. Y SÁNCHEZ MECA, J. (2011) *Velocidad de codificación y retraso.* Universidad de Murcia. Disponible en: http://www.monografias.com/usuario/perfiles/maria_antonieta_chavez_valenzuela/monografias

MUÑOZ-VALENZUELA, C. M. Y SCHELSTRAETE, A. (2008) *Decodificación y comprensión de lectura en la edad adulta: ¿una relación que persiste?* Universidad Católica de Lovaina, Bélgica. Disponible en: <http://www.jornada.unam.mx/2011/11/14/sociedad/041n2soc>

GUTIERREZ, C. P. (2013). *Implementación de estrategias participativas para mejorar la comprensión lectora en los alumnos(as) del sexto grado "B" de educación primaria de la Institución educativa "Fe y Alegría N°49"* Universidad de Piura, Perú. Disponible en: http://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1811/MAE_EDUC_103.pdf?sequence=1

SÁNCHEZ, A. A. (2010) *Estrategias didácticas para el aprendizaje de los contenidos de trigonometría empleando las tics.* Universidad Rafael Belloso Chacín, Venezuela. Disponible en: http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec31/articulos_n31_pdf/Edutec-e_n31_Sanchez.pdf

CABANILLAS ALVARADO (2004) *Influencia de la enseñanza directa en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNSCH.* Oficina General del Sistema de Bibliotecas y Biblioteca Central UNMSM. Disponible en: http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/tesis/human/cabanillas_ag/cap2.pdf

CEFERINO VARGAS Y ROSENBLAT (1978) *Incidencia de las estrategias didácticas implementadas por la docente de la disciplina de Lengua y Literatura para desarrollar la comprensión lectora.* Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua. Disponible en: <http://revistacatedra.unan.edu.ni/index.php/investigaciones/article/view/339/309>

ESPÍN MEDINA (2010) *Estrategias metodológicas y su incidencia en la comprensión lectora en los estudiantes de octavo año del Instituto superior tecnológico experimental Luis Martínez durante el año lectivo 2009-2010.* Universidad Técnica de Ambato. Disponible en: <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5943/1/FCHE-MDCES-743.pdf>

CAMACHO SERVIN Y VARGAS VALENCIA (2011) *Los bajos índices de lectura generan pobreza de vocabulario*. Periódico La Jornada. Disponible en:
<http://www.jornada.unam.mx/2011/11/14/sociedad/041n2soc>

JIMENEZ (2012) *Estudio sobre la importancia de los conocimientos previos del alumnado en los procesos de enseñanza y aprendizaje*. Universitas Almeriensis. Disponible en:
<http://repositorio.ual.es:8080/jspui/bitstream/10835/1988/1/884.pdf>

XI. Anexos

Encuesta a estudiantes

Estimadas y estimados estudiantes:

La presente encuesta es con el objetivo de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora, todos los datos que aporten serán de mucha utilidad. Agradezco su gentil colaboración.

I. Datos generales.

Escuela: _____

Grado: _____ Sexo: _____ Edad: _____ Fecha: _____

II. En cada una de las siguientes preguntas, encierre en un círculo la respuesta de acuerdo a su actividad lectora y anote por qué.

1. ¿Te gusta leer?

- a) Si
- b) No
- c) Poco

¿Por qué? _____

2. ¿Recibes clases de lectura en tu grado?

- a) Si
- b) No
- c) A veces

3. ¿Cuál es tu clase favorita? ¿Por qué?

4. ¿Qué es lo que más te gusta de la clase de Lengua y Literatura? Anota por qué.

5. ¿El trabajo que realizas en clase es en equipo?

- a) Si
- b) No
- c) A veces

¿Por qué? _____

6. ¿Utiliza materiales tu docente para desarrollar la comprensión lectora?

- a) Si
- b) No
- c) A veces

¿Por qué? _____

7. ¿Presentas dificultades en cuanto a la comprensión lectora?

- a) Si
- b) No
- c) Poco

Explica cuáles son tus dificultades: _____

8. ¿Entiendes lo que lees? Explica.

- a) Si
- b) No
- c) A veces

9. ¿Recuerdas la información que leíste?

- a) Si
- b) No
- c) A veces

10. ¿Puedes dibujar lo que leíste? Explica.

- a) Si
- b) No
- c) A veces

11. ¿Te gusta cómo evalúa tu maestra? ¿Por qué?

12. ¿Le sugieres algo a tu maestra de lengua y Literatura para que haga una clase activa y motivadora? _____

III. Escribe:

-Lo que haces en la clase de lectura: _____

-Lo que hace tu maestra en clase de lectura: _____

-Las tareas de lectura: _____

¿Cómo evalúa la comprensión lectora tu maestra?

7. ¿Qué acciones planifica para la enseñanza de la comprensión lectora?

8. ¿Qué tipo de evaluación utiliza?

Diagnóstica

Formativa

Sumativa

Autoevaluación

Coevaluación

Heteroevaluación

9. ¿Cuál de ellas le resulta más efectiva?

10. ¿Cuál de ellas es la preferida por los estudiantes?

Encuesta a director (a)

Estimado director:

Realizamos una encuesta para recopilar información sobre uno de los problemas generalizados que se presenta en la mayoría de los estudiantes, la comprensión lectora, lo cual será de mucho apoyo para nuestro trabajo de Seminario de Graduación. Le agradecemos brindarnos un poco de su tiempo y responder a las siguientes preguntas.

1. ¿Qué estrategias metodológicas implementa la docente de Lengua y literatura para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes?

- a) Lectura interpretativa
- b) Niveles de comprensión lectora
- c) Trabajo en equipo
- d) Dramatización
- e) Esquemas

2. ¿Cómo considera usted las estrategias implementadas por la docente?
 - a) Regular
 - b) Buena
 - c) Muy buena
 - d) Excelente

3. ¿Cuál es la problemática existente en los estudiantes en cuanto a la comprensión lectora?
 - a) Poco habito de estudio
 - b) Falta de hábito lector
 - c) Los estudiantes tienen otros intereses
 - d) Lecturas superficiales

4. ¿Por qué cree que se dan estos problemas?
 - a) Lecturas impuestas
 - b) Falta de bibliografía
 - c) Falta de cultura familiar

5. ¿Qué podemos hacer para mejorar la comprensión lectora en nuestros estudiantes?

6. ¿Qué consecuencias tiene la falta de comprensión lectora en el aprendizaje de los estudiantes?
 - a) Bajo rendimiento académico
 - b) Desinterés por la lectura
 - c) Pobreza de vocabulario
 - d) Pobreza de conocimientos

7. ¿Qué papel juegan los padres de familia y docentes en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes?

8. ¿Usted observa preocupación por los maestros por mejorar?

9. ¿De qué manera evalúa el docente la comprensión lectora?

10. ¿Qué tipo de evaluación utiliza?
 - a) Diagnóstica
 - b) Formativa
 - c) Sumativa
 - d) Coevaluación
 - e) Heteroevaluación
 - f) Autoevaluación

Anexos 4: Tabla de resultados de encuesta a estudiantes

1. ¿Te gusta leer?

Variantes	Cantidad	porcentaje
Si	19	47.5%
No	3	7.5%
Poco	18	45%
Total	40	100%

2. ¿Recibes clases de lectura en tu grado?

Variantes	Cantidad	porcentaje
Si	16	40%
No	7	17.5%
A veces	17	42%
Total	40	100%

3. ¿Cuál es tu clase favorita?

Disciplinas	Cantidad	Porcentaje
Lengua y Literatura	10	25%
Matemáticas	12	30%
Estudios Sociales	3	7.5%
Artística	4	10%
Educación física	6	15%
Física y Química	5	12.5%
Total	40	100%

4. El trabajo que realizas en clases es en equipo?

Variantes	Cantidad	porcentaje
Si	24	60%
No	-	-
Poco	16	40%
Total	40	100%

5. Utiliza materiales tu docente para desarrollar la comprensión lectora.

Variantes	Cantidad	porcentaje
Si	28	70%
No	6	15%
Poco	6	15%
Total	40	100%

6. ¿Presentas dificultades en cuanto a la comprensión lectora?

Variantes	Cantidad	porcentaje
Si	3	7.5%
No	25	62.5%
Poco	12	30%
Total	40	100%

7. ¿Entiendes lo que lees?

Variantes	Cantidad	porcentaje
Si	20	50%
No	-	-
A veces	20	50%
Total	40	100%

8. ¿Recuerdas la información que leíste?

Variantes	Cantidad	porcentaje
Si	25	62.5%
No	2	5%
A veces	13	32.5%
Total	40	100%

9. ¿Puedes dibujar lo que leíste?

Variantes	Cantidad	porcentaje
Si	19	47.5%
No	14	35%
A veces	7	17.5%
Total	40	100%

10. ¿Te gusta cómo evalúa por qué?

Variantes	Cantidad	porcentaje
Si	28	70%
No	3	7.5%
A veces	9	22.5%
Total	40	100%

Anexo 2: Fotografías



Colegio Sagrado Corazón, Teresiano-Granada



Estudiantes en biblioteca trabajando redacción de textos.



Resolviendo asignaciones investigativas en la biblioteca del colegio.



Lectura comprensiva de textos científicos.



Estudiantes disfrutando de trabajo en equipo.