



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

TESIS DE GRADO

Importancia de la educación emocional en la formación integral en niños y niñas de Educación Inicial de II nivel vespertino en el Centro Educativo Sotero Rodríguez del municipio de Estelí, departamento de Estelí, durante el II semestre 2024

Sevilla; A, Rizo; N

Tutora

Mtra. Aura Hilda Rayo Pérez

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
UNAN-Managua/CUR-Estelí

¡Universidad del Pueblo y para el Pueblo!

**Área de Conocimiento
Ciencias de la Educación y humanidades**

UNAN-Managua/CUR-Estelí

Importancia de la educación emocional en la formación integral en niños y niñas de Educación Inicial de II nivel vespertino en el Centro Educativo Sotero Rodríguez del municipio de Estelí, departamento de Estelí, durante el II semestre 2024

Tesis para optar al grado de
Licenciada en Pedagogía con Mención en Educación Infantil

Autoras

Anielka Vanessa Sevilla Canales

Nadllely Alexandra Rizo Valles

Tutora

Mtra. Aura Hilda Rayo Pérez

06 de diciembre 2024



Dedicatoria

Dedicamos nuestro trabajo de tesis para optar al título de Licenciatura de Pedagogía con Mención en Educación Infantil, primeramente, a Dios por darnos la sabiduría y fortaleza para seguir adelante y lograr un reto más en nuestras vidas.

A nuestras madres y familiares que nos apoyaron durante este gran proceso de nuestra carrera académica.

A nuestras docentes que nos guiaron con sabiduría, esfuerzo y dedicación para seguir adelante en el proceso de aprendizaje, brindándonos su apoyo y experiencia, los que fueron de mucha ayuda para nuestra formación personal.

A nuestras compañeras que desempeñaron un papel fundamental en nuestro crecimiento profesional, compartiendo experiencias, fortalezas, debilidades y venciendo obstáculos que sirvieron como lecciones aprendidas, lo que nos motivó a seguir adelante para culminar con éxito este proceso.

A la UNAN-Managua CUR/Estelí, por abrírnos las puertas y formarnos como profesionales de la educación, brindándonos conocimientos y herramientas necesarias especialmente para atender la educación de la niñez.

Agradecimiento

Primeramente, agradecemos a nuestro Dios por bendecirnos y permitir culminar con éxito esta etapa de nuestra vida. Por ser Él quien nos brindó la sabiduría, fortaleza y entendimiento para superar las adversidades que se nos presentaron a lo largo de este proceso.

A nuestras madres y familiares por apoyarnos en nuestras dificultades y darnos siempre el ánimo de seguir adelante, enseñándonos a cumplir con nuestros sueños, ahora nos queda seguir nuestro camino con la sensación de gratificación y orgullo por haber cumplido con todos ellos.

A la UNAN-Managua CUR/Estelí, por habernos aceptado en su casa de estudio, proporcionarnos conocimientos necesarios para ser agentes de cambio en nuestro país.

De igual manera a todos nuestros docentes por brindarnos sus conocimientos, confianza y apoyo para seguir con nuestro camino profesional.

Agradecemos a nuestra tutora de tesis por su paciencia y dedicación MSc. Aura Hilda Rayo Pérez quien nos orientó y compartió sus conocimientos para la realización de este estudio, gracias por motivarnos a seguir adelante con su paciencia, comprensión y humildad.

A nuestras compañeras que en el transcurso de la carrera intercambiamos ideas y experiencias para trazar y cumplir nuestras metas.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL, ESTELÍ
“2024: Universidad Gratuita y de Calidad para Seguir en Victorias”

CARTA AVAL DEL TUTOR

06 de diciembre 2024

Por este medio estoy manifestando que la investigación: Importancia de la educación emocional en la formación integral en niños y niñas de Educación Inicial de II nivel vespertino en el Centro Educativo Sotero Rodríguez del municipio de Estelí, departamento de Estelí, durante el II semestre 2024 cumple con los requisitos académicos de la clase de Seminario de Graduación, para optar al título de Licenciatura en Pedagogía con Mención en Educación Infantil.

Las autoras de este trabajo son las estudiantes: **ANIELKA VANESSA SEVILLA CANALES** y **NADLLELY ALEXANDRA RIZO VALLES**; y fue realizado en el II semestre del año 2024, en el marco de la asignatura de Seminario de Graduación, cumpliendo con los objetivos generales y específicos establecidos, que consta en el artículo 9 de la normativa, y que contempla un total de 60 horas permanentes y 240 horas de trabajo independiente.

Considero que este estudio será de mucha utilidad para la comunidad estudiantil y las personas interesadas en esta temática.

Atentamente,

Mtra. Aura Hilda Rayo Pérez
Orcid: 0009-0004-5837-7393
UNAN-Managua/CUR-Estelí

Cc/Archivo

¡Universidad del Pueblo y para el Pueblo!
Barrio 14 de abril, contiguo a la subestación de ENEL, Tel 27137734, Ext 7408
Cod. Postal 49 – Estelí, Nicaragua

Resumen

La presente investigación se realizó con el objetivo de conocer la importancia de trabajar la educación emocional en la formación integral en niños y niñas de II nivel de educación inicial, el ámbito familiar, y en el sistema educativo. Ambos deben complementarse, es una responsabilidad compartida.

La metodología de trabajo fue con un enfoque de investigación cualitativa, descriptiva ya que se estudia la realidad en su contexto natural, se observaron a los niños maestros pares y madres de familia, se identificaron los factores emocionales que afectan a los niños y niñas en su estado emocional, se hizo uso de fuente de información a través de entrevistas semiestructuradas y la observación que es un instrumento importante.

Según los resultados la docente expresó que es un reto trabajar con niños por el comportamiento reflejado debido al desequilibrio emocional, al poco apoyo recibido de los padres y madres de familia, factores que inciden socialmente, como separación de los padres, duelos no resueltos, divorcios, llegando a la conclusión que la educación emocional es un pilar fundamental en la formación integral de la niñez, ya que va más allá del aprendizaje académico y el desarrollo de habilidades.

Finalmente se dejaron recomendaciones que permitirán al docente, padres y madres de familia, directora a reflexionar sobre la importancia de la educación emocional para evitar frustraciones, alteraciones en la conducta y favorecer el desarrollo de sus capacidades y habilidades emocionales que les permitirá obtener un aprendizaje estableciendo relaciones y comunicación afectivas con el entorno y la sociedad en general.

Palabras claves. Educación emocional, factores, importancia, habilidades emocionales, comunicación afectiva

Abstract

This research was conducted to understand the importance of working on emotional education in the comprehensive development of children in the second level of early childhood education, in the family environment, and within the educational system. Both must complement each other; it is a shared responsibility.

The work methodology used a qualitative, descriptive research approach, as reality is studied in its natural context. Children, peer teachers, and mothers were observed. Emotional factors affecting children's emotional state were identified. Information sources included semi-structured interviews and observation, which is an important tool.

According to the results, the teacher expressed that it is a challenge to work with children due to their behavior, which is reflected in their emotional imbalance, the lack of support received from parents, and factors that impact socially, such as parental separation, unresolved grief, and divorce. The conclusion was that emotional education is a fundamental pillar in the comprehensive development of children, as it goes beyond academic learning and skill development. Finally, recommendations were made that will allow teachers, parents, and principals to reflect on the importance of emotional education to prevent frustration and behavioral disturbances and foster the development of emotional capacities and skills, which will allow them to learn by establishing affective relationships and communication with their environment and society in general.

Keywords: Emotional education, factors, importance, emotional skills, affective communication

ÍNDICE

1.Introducción	1
1.1 Antecedentes de la Investigación.....	2
1.2. Planteamiento de problema	4
1.3.Justificación	7
5. Objetivos de investigación	9
5.1. Objetivo general.....	9
5.2. Objetivos específicos	9
6. Fundamentación teórica	10
6.1. Conceptos generales	10
6.2. Importancia de la educación emocional en los niños y niñas	10
6.3. Desarrollo emocional en Educación Infantil.....	10
6.4. Factores que afectan al desarrollo emocional	11
6.5. Ambiente familiar	11
3.6. Experiencias tempranas.....	12
6.7. La importancia de la inteligencia emocional	12
6.8. Los cinco pilares de la inteligencia emocional.....	12
8.9. Tipos de inteligencia emocional infantil	13
6.10. Como se trabaja la inteligencia emocional infantil.....	13
6.11. Desarrollo de habilidades emocionales en la infancia	14
6.12.Fundamentos de la educación emocional.....	14
Promoviendo una educación integral.....	14
6.13. Beneficios de la educación emocional en los niños.....	14
6.14. Importancia de las emociones en el proceso de aprendizaje	15
6.15. El vínculo entre las emociones y la capacidad de atención	15
6.16. Emociones agradables y motivación, impulsores del aprendizaje.....	15
6.17. Estrategias para fomentar un ambiente emocionalmente favorable en el aula.....	15
Conexión emocional con los estudiantes.....	15
Incentivar la inteligencia emocional	16
Fomentar la autoestima y confianza.....	16
Práctica de autorregulación emocional.....	16
El papel del docente como guía emocional	16
La importancia de la empatía en el aprendizaje de los menores.....	17

6.18.Las emociones en el aula: una herramienta de aprendizaje	17
6.19. Relación entre emociones y aprendizaje.....	17
6.20.Emociones positivas en el aula	18
6.21.Emociones negativas y aprender a manejarlas	18
Cómo integrar las emociones en la enseñanza.....	19
Como desarrollar la inteligencia emocional en el aula.....	19
¿Qué es la inteligencia emocional?	19
Beneficios de trabajar la inteligencia emocional en el aula	20
Estrategias para trabajar la inteligencia emocional en el aula	20
Los trastornos emocionales como dificultades de aprendizaje	21
Emociones y aprendizaje	22
Las emociones en educación primaria.....	22
Características más comunes del alumnado	23
7. Matriz de categorías	26
8. Diseño metodológico	29
9. Resultados.....	30
Plan de acción	39
Resultados del plan de acción	46
10. Conclusiones	51
11. Recomendaciones	52
12. Bibliografía.....	53

Índice de imágenes

Ilustración 1Baile se la silla.....	50
Ilustración 2Feria de las emociones	50
Ilustración 3Feria de las emociones	50
Ilustración 4Ejercicios de relajación	50
Ilustración 5Baile de la silla	50

1. Introducción

El presente trabajo de investigación, importancia de la educación emocional en la formación integral en niños y niñas de II nivel de educación inicial en el Centro Educativo Sotero Rodríguez, el propósito fue identificar y analizar estrategias que se realizan para el aprendizaje, reflexionando que esta es la etapa para estimular los aprendizajes capacidades y habilidades socioemocionales en la niñez, brindando elementos para la comprensión de las actitudes y conductas, aportando información sobre el desarrollo integral de la educación emocional.

Tomando en cuenta los diferentes factores que presentan dificultades para controlar, identificar y comprender sus emociones, es importante que la docente desarrolle contenidos para trabajar la estimulación socioemocional haciendo uso de estrategias que hagan más fácil el aprendizaje y que sea de manera divertida y satisfactoria en cada niño.

La docente debe ser capaz de facilitar estrategias que favorezcan la comprensión socioemocional, permitiendo ayudar a gestionar las emociones y reconocerlas de forma apropiada para aprender a controlarlas.

Los resultados de esta investigación ayudarán a profesionales que trabajan con la niñez, futuros estudiantes de la carrera de Educación Infantil y a padres de familia y la niñez misma.

Este documento está estructurado de la siguiente manera portada, índice, introducción, antecedentes, planteamiento del problema, justificación, objetivo general, marco teórico, operacionalización de variables, diseño metodológico, resultados de la investigación, plan de acción, resultados del plan de acción, biografía consultada, anexos.

2. Antecedentes de la Investigación

Para ampliar conocimientos sobre el tema de investigación, se realizó investigación documental, en el que se encontraron investigaciones a nivel internacional, nacional y local, que a continuación se describen.

A nivel Internacional

Cassá (2005), realizó este estudio con el objetivo de favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas, surge de la necesidad de conocer la evaluación que debe realizar el educador o educadora sobre cómo ha evolucionado el clima de relación en la clase en cuanto a sus interacciones, el grado de satisfacción de los niños en la relación de las mismas. Dando como resultado que los niños y niñas han adquirido un buen vocabulario para describir sus emociones y sentimientos. Ponen nombre a lo que sienten, han pasado a decir "me siento molesto" en lugar de decir me siento mal, permitiendo expresar sus emociones a los demás. Hay un nivel de concienciación del otro, y suponen que los otros también sienten y ponen nombre a los sentimientos del otro y a su forma de expresar. Mejora la regulación de respuesta o comportamiento impulsivos gracias a la aportación de estrategias de regulación emocional como la incorporación del diálogo y la relación.

A nivel Nacional

Calero y Baquedano (2023), realizaron estudio con el objetivo de Caracterizar el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 3 a 6 años para sobre llevar el proceso de duelo y separación, en el preescolar público Mi Segundo Hogar del municipio de Tipitapa-Managua, surge de la necesidad de conocer las estrategias que las docentes aplican en los salones de clases para enseñarle a los estudiantes el manejo de las emociones y conocer los motivos por los que los niños y niñas pasan un duelo. Cuyos resultados dan cuenta por avance que los niños y niñas estuvieron frente al reconocimiento, identificación y tratamiento de las emociones propias y ajenas a través de la experiencia lectora que les permitió trascender de la ficción la cotidianidad, lo que nos permitió concluir que la inteligencia emocional implica un proceso interminable que debería ser tratado desde los primeros años y la literatura infantil es una aliada en dicho proceso por su carácter transcendental.

A nivel local

Se buscaron investigaciones relacionadas al tema de investigación y no se encontraron.

3. Planteamiento de problema

En la actualidad los niños y niñas presentan dificultades para establecer relaciones interpersonales positivas por la falta de asistencia y apoyo de parte de los padres, afectando la capacidad de regular y expresar sus emociones, siendo la etapa de la niñez la más importante para el desarrollo del ser humano, la interacción familiar y el entorno donde convive constituye la base fundamental de su desarrollo para formar su personalidad, carácter e identidad propia.

En el aula de clases se observa cómo los niños y niñas están presentando dificultades en la gestión de emociones, algunos de los problemas son producto de las convivencias en la familia y sus contextos, además otros por situaciones que se presentan con los niños afectados en el aula de clases, como es la agresión física (golpes, patadas, insultos), distracciones, conductas disruptivas, siendo afectada su convivencia y rendimiento escolar en todo el grupo.

Con el presente estudio se puede evidenciar el desarrollo de la labor realizada por parte de la docente en la importancia de la educación emocional en la formación en la niñez de educación inicial, teniendo un cambio significativo en habilidades esenciales, ayudándolos a mantener relaciones interpersonales manteniendo buena comunicación entre niños, niñas, docente y los padres de familia que son un eslabón fundamental en el proceso de aprendizajes de sus hijos e hijas.

La falta de estrategias necesarias para trabajar la educación emocional en la formación integral desde los primeros años de vida de los niños y niñas deja un vacío en su desarrollo holístico, lo que puede afectar su capacidad para comprender y gestionar sus emociones, así como para establecer relaciones interpersonales saludables, es por esta razón que como equipo de investigación se aportará, diseñará y aplicará estrategias que benefician a la maestra y a los estudiantes, y lograr promover un desarrollo integral equilibrado en el ámbito escolar. Esta es una forma de aportar al centro y grupo que permitió el presente estudio.

La educación emocional es una dimensión fundamental para el desarrollo integral, ya que esto no solo les permite entender y gestionar sus emociones, sino que también a tener empatía y mantener buenas relaciones internacionales, sabiendo que en la primera infancia es donde se aprende a reconocer, expresar y gestionar las emociones de manera

adecuada, evitando que el niño presente un desafío emocional, estrés o frustración por algo que no pueda realizar en su aprendizaje o conflicto que se le presente en el ámbito social.

La educación emocional influye positivamente en el rendimiento académico de los niños, mejorando sus habilidades emocionales y la concentración en el aprendizaje, ayudando a adaptarse al entorno o circunstancias presentadas en su entorno preparándose para dar respuesta a diversas situaciones.

En estos tiempos se conoce que los niños no tienen una regulación emocional y que en el aula de clases se observan niños y niñas con mal comportamiento, estresados y frustrados por el aprendizaje, dificultando tener un rendimiento académico positivo los principales factores que afectan emocionalmente son padres ausentes, emigración a países extranjeros y dentro del mismo país, uso excesivo de la tecnología, los niños presentan una conducta disruptiva (golpeando, interrumpiendo a los demás en el momento de su aprendizaje).

Por eso es muy importante trabajar las emociones a temprana edad para que los niños y niñas aprendan a identificar y gestionar de forma apropiada desarrollando, mejorando y potenciando las habilidades esenciales de cada infante. Ayudará a que cada infante se enfoque en la atención, respetarse a sí mismo y al resto de las personas que lo rodean.

Para obtener una educación emocional se requiere de incorporar de manera formal actividades que promuevan el desarrollo emocional, proporcionando formación y capacitación adecuada para los docentes y personal educativo que les permita cómo enseñar habilidades emocionales, así como el manejo de conflictos y fomentar un ambiente emocional seguro en el salón.

Se debe contar con recursos educativos apropiados, como libros, materiales didácticos y herramientas de evaluación, para apoyar la enseñanza de la educación emocional, fomentar la colaboración entre padres, maestros y administradores escolares para asegurar que haya un enfoque coherente y continuo en la educación emocional tanto en la escuela como en el hogar, promover oportunidades para que los estudiantes apliquen habilidades emocionales en situaciones cotidianas y contar con líderes que estén comprometidos con la educación emocional y que brinden el apoyo necesario para su éxito.

3.1. Caracterización general del problema

Durante el proceso de prácticas profesionales en diferentes centros de atención a la niñez, se ha identificado la necesidad de dar una atención en función de trabajar desde los primeros años de vida las relaciones interpersonales, también es necesario hablar con los padres de familia para atender esta necesidad de manera responsable y compartida.

Los niños y niñas presentan dificultades para establecer relaciones interpersonales positivas, agradables en las aulas de clase, por la falta de asistencia y apoyo de parte de los padres, presentan grandes dificultades para expresar sus emociones, y esta es una etapa crucial para que en el individuo se sienten los besos de una salud emocional que le lleve a tener condiciones de vida saludable.

Ser capaz de comprender, escuchar, expresar es importante, pero se debe estimular estas habilidades como todas las demás que se trabajan con la niñez.

3.2. Preguntas de investigación

Pregunta general

¿En las familias y en los centros educativos se establecen reglas, se practican valores y existe una comunicación mutua entre la comunidad educativa?

Preguntas específicas

1. ¿Cuál es la importancia de la educación emocional en la formación integral de la niñez de educación inicial?
2. ¿Qué factores influyen en la educación emocional en los niños de II nivel de educación inicial?
3. ¿Las estrategias metodológicas propuestas serán efectivas y eficiente en la formación integral en niños de II nivel de educación inicial?

4. Justificación

La realización de esta investigación permite conocer cómo trabajan las docentes en el aula de clases con los niños y niñas, la importancia de educación emocional integral, y de qué manera ellos pueden identificarlas para ponerlas en práctica en la resolución de conflictos o situaciones que se les presenten.

Existen factores como estilos de crianza, la ausencia de los padres, emigración a países extranjeros, abandono por uno de los padres, duelos, el uso de la tecnología, esto afecta a los niños provocando desestabilización emocional teniendo cambios en su comportamiento, aprendizaje y la manera de manejar sus emociones, por eso es de gran importancia que aprendan a reconocer, identificar y manejar las emociones para un buen desarrollo en las etapas de vida.

Los resultados de la investigación conllevarán a una práctica positiva con la implementación de estrategias para una gestión emocional de forma adecuada potenciando el desarrollo de competencias emocionales, mejorando las relaciones con los demás e identificando cada una de ellas para que los niños y niñas puedan resolver problemas o situaciones de una manera pacífica.

Es importante obtener una amplia indagación sobre la educación emocional en la formación integral donde la niñez adquieren habilidades para comprender, gestionar y expresar sus emociones de manera saludable, esto promueve un desarrollo emocional positivo, fortalece las relaciones interpersonales, mejora el rendimiento académico y contribuye a la prevención de problemas de salud mental en el futuro, ayuda a desarrollar habilidades de resolución de conflictos, empatía y autoconciencia que son fundamentales para relacionarse de manera positiva con los demás, así mismo fomenta un ambiente escolar más inclusivo y respetuoso donde se promueve el entendimiento y la aceptación de la diversidad emocional.

Este tema se considera una oportunidad y un desafío para el personal docente, ya que trabajar contenidos de educación emocional requiere de mucha empatía, responsabilidad, escucha activa y estrategias innovadoras, esto les permitirá a las docentes implementar técnicas donde desarrollen actividades de educación emocional de una manera sencilla y fácil, también los niños puedan aprender al igual que poner en práctica los conocimientos a lo largo de sus vidas.

Los niños aprenden a través de una variedad de experiencias y prácticas que les ayuden a comprender, gestionar y expresar sus emociones de manera saludable mediante actividades que promuevan la educación emocional, por ejemplo a través del descubrimiento y el juego, así mismo poniendo en práctica el modelo del comportamiento por parte de los adultos teniendo en cuenta de que ellos enseñarán a los niños a conocer, expresar y regular cada una de sus emociones de una forma positiva, ayudando a promover el bienestar mental y emocional.

Se ha observado que en los centros de educación infantil por falta de tiempo y por la cantidad de estudiantes la maestra pasa por desapercibido algunas situaciones de niños que es necesario atender en tiempo y forma, como por ejemplo la parte emocional, problemas que pueden presentar por situaciones que ya se mencionan en este documento. Hay niños que no pueden mantenerse en orden, ni asumir responsablemente las orientaciones de la maestra, se hace necesario trabajar con la familia también, las maestras en las aulas no pueden dar respuesta a todas estas necesidades, la educación de la niñez es una responsabilidad compartida familia-docente.

5. Objetivos de investigación

5.1. Objetivo general

- ✓ Conocer la importancia de la educación emocional en la formación integral en niños y niñas de II nivel de educación inicial en el Centro Educativo Sotero Rodríguez de la ciudad de Estelí, II semestre 2024.

5.2. Objetivos específicos

- ✓ Describir la importancia de la educación emocional en la formación integral en niños y niñas de II nivel de educación inicial.
- ✓ Identificar los factores que inciden en la educación emocional en niños y niñas de II nivel de educación inicial.
- ✓ Proponer estrategias metodológicas para trabajar la educación emocional en niños, niñas y padres de familia de II nivel de educación inicial.

6. Fundamentación teórica

6.1. Conceptos generales

La educación emocional es un medio que ayuda al desarrollo personal de los niños, además de favorecer la inteligencia emocional, las relaciones sociales y el bienestar general. Las emociones están presentes en todo los ámbitos y momentos de la vida de las personas. Estas van cambiando en función de cada momento y vivencia, y dependen en gran medida de la capacidad en gestionarlas de cada persona.

En relación con las emociones se encuentra la inteligencia, concepto que cobró gran protagonismo a partir de la obra de Daniel Goleman, aunque es un término que ya había sido utilizado con anterioridad por otros psicólogos. La inteligencia emocional hace referencia a la capacidad o habilidad de cada individuo para reconocer sus propias emociones y la de otras personas, así como gestionarla de forma adecuada en cada momento (UNIR , 2021).

La inteligencia emocional incluye la habilidad para percibir con precisión, valorar y expresar emoción; la habilidad de acceder o generar sentimientos cuando facilitan pensamientos, la habilidad de comprender la emoción y el conocimiento emocional; y la habilidad para regular las emociones para promover crecimiento emocional e intelectual (Bisquerra, 2020)

6.2. Importancia de la educación emocional en los niños y niñas

La educación emocional es un medio que ayuda al desarrollo personal de los niños, además de favorecer la inteligencia emocional, las relaciones sociales y el bienestar general. Las emociones están presentes en todos los ámbitos y momentos de la vida de las personas. Estas van cambiando en función de cada momento y vivencia, y depende en gran medida de la capacidad de gestionarlas de cada persona.

6.3. Desarrollo emocional en Educación Infantil

Las emociones dependen de cada persona y sus vivencias, por eso es muy importante aprender a reconocerlas y gestionarlas desde pequeños. Trabajar la educación emocional desde la etapa de educación infantil favorece el desarrollo de los niños, mejorando su forma de relacionarse con los demás, así como el bienestar personal, y creando las bases necesarias que puedan utilizar a lo largo de los años.

En esta etapa, las emociones pueden ser trabajadas mediante:

- La expresión del alumno, permitiendo que verbalicen sus sentimientos.
- La identificación propia y ajena, descubriendo formas de reconocer los distintos tipos de emociones en las personas.
- La relación entre las emociones y las situaciones, con cuentos y actividades en las que observen que una situación da lugar a una emoción, así como establecer los mismos las relaciones posibles.
- Comenzar por las emociones básicas (alegría, tristeza, ira, miedo y asco) y adaptar las actividades y materiales a las características del alumnado al que se dirige.
- Establecer rutinas diarias para la expresión emocional con la finalidad de identificarlas y verbalizarlas.
- Establecer comunicación con las familias para compartir el aprendizaje de la escuela también fuera de ella.

6.4. Factores que afectan al desarrollo emocional

El desarrollo emocional de los niños y niñas está influenciado por una variedad de factores que interactúan entre sí. Estos factores pueden ser de origen genético, biológico, psicológico, social y ambiental. Por ejemplo, existe una base genética en el desarrollo emocional de los niños y niñas. Algunas características emocionales, como la tendencia hacia la timidez o la extroversión, pueden tener un componente hereditario. Además, los procesos neurobiológicos y las estructuras cerebrales también desempeñan un papel en la regulación emocional.

No obstante, las interacciones tempranas entre el niño o la niña y sus cuidadores principales, como los padres y las madres, tienen un impacto significativo en el desarrollo emocional. Un vínculo seguro y una relación de apego saludable que proporciona a la niñez confianza y seguridad emocional, necesaria para explorar el mundo y regular sus emociones.

6.5. Ambiente familiar

El entorno en el que crecen los niños y niñas, incluyen las relaciones con el padre, la madre, hermanos y otros miembros de la familia, juegan un papel fundamental en su desarrollo emocional. Un ambiente cálido, amoroso y seguro fomentando emociones positivas y una mayor capacidad para lidiar con el estrés.

6.6. Experiencias tempranas

Las primeras interacciones y experiencias emocionales de un niño tienen un impacto significativo en su desarrollo. La calidad de las relaciones temprana, la atención recibida y la sensibilidad de los cuidadores influyen en como los niños o niñas aprenden a identificar y responder a las emociones.

La educación emocional proporciona a los niños y niñas las herramientas necesarias para reconocer y manejar sus emociones. Enseñarles habilidades como la empatía, la resolución de conflictos y la comunicación efectiva les ayuda a establecer relaciones saludables y a regular sus propias emociones (Formainfancia European School, 2024).

6.7. La importancia de la inteligencia emocional

La inteligencia emocional es la habilidad de reconocer, regular y comprender las emociones, tanto en ti mismo como en los demás. Es una habilidad blanda fundamental para la colaboración efectiva, las relaciones interpersonales y la buena comunicación.

6.8. Los cinco pilares de la inteligencia emocional

- **Autoconocimiento**

La habilidad para comprender tus propias emociones, significa entender tus fortalezas personales, debilidades, valores, metas y el impacto de los demás.

- **Autorregulación**

Habilidad de regular tus emociones, en lugar de actuar impulsivamente, los líderes con una alta autorregulación son capaces de detenerse y examinar sus emociones antes de reaccionar.

- **Motivación**

Las razones por las que quieres tener éxito, reconocer tu motivación te ayuda a adaptar tu comprensión empática.

- **Empatía**

La habilidad de conectar con la forma en que otras personas se sienten. La empatía a menudo se considera la piedra angular de la inteligencia emocional, ya que es una base importante para otros estados emocionales.

- **Habilidad social**

La habilidad para comunicarse y colaborar con otros, Goleman compara las habilidades sociales con la habilidad para guiar a otros para promover tus ideas. (Martins, 2024)

6.9. Tipos de inteligencia emocional infantil

- **Reconocimiento de emociones:** La capacidad de identificar y nombrar las emociones propias y ajenas.
- **Comprensión de emociones:** Entender las causas y consecuencias de las emociones.
- **Regulación emocional:** Aprender a manejar las emociones de manera saludable.
- **Empatía:** Ser capaz de ponerse en el lugar de los demás y comprender sus sentimientos.
- **Habilidades sociales:** Desarrollar la capacidad de interactuar y comunicarse eficazmente con los demás.

6.10. Como se trabaja la inteligencia emocional infantil

- **Modelo a seguir**

Los adultos pueden ser ejemplos positivos al expresar sus propias emociones de manera saludable y enseñar a los niños y niñas a practicar.

- **Comunicación abierta**

Conversar sobre las emociones, sus causas y cómo se sienten los niños y niñas es esencial para desarrollar un vocabulario emocional.

- **Escucha activa**

Prestar atención a lo que dicen los niños y niñas sobre sus emociones y validar sus emociones les ayuda a sentirse comprendidos y aceptados.

- **Juegos y actividades**

Utilizar juegos y actividades diseñados para trabajar la inteligencia emocional, como juego de roles, narración de cuentos y actividades artísticas.

6.11. Actividades para fomentar la inteligencia emocional infantil

- **Cuentos emocionales:** Leer cuentos infantiles donde se trabajen las emociones y discutir cómo se sienten los/as personajes.
- **Rueda de emociones:** Crear una ronda de emociones con tarjetas que muestran diferentes expresiones faciales y discutir que emociones representan.

- **Juegos de roles:** Practicar situaciones sociales mediante juegos de roles que involucren diferentes emociones.
- **Resolución de conflictos:** Ayudar a los niños/as a resolver conflictos de manera positiva, enseñándoles estrategias de comunicación y resolución de problemas. (FORMA INFANCIA EUROPEAN SCHOOL, 2023)

6.12. Desarrollo de habilidades emocionales en la infancia

La educación emocional es un aspecto fundamental en el desarrollo de los niños. Durante los primeros años de vida, los niños experimentan una amplia gama de emociones y necesitan aprender identificar y regular sus emociones de manera saludable, por lo que es crucial que los niños y sean capaces de reconocerlas y aprender a gestionirlas.

6.13. Fundamentos de la educación emocional

El objetivo de la educación emocional es enseñar a los niños habilidades que les permitan identificar y manifestar adecuadamente sus sentimientos.

6.14. Promoviendo una educación integral

Para lograr una educación integral en los niños, es necesario incluir la enseñanza emocional. La enseñanza no se limita a impartir conocimientos académicos, sino también a dotarlos con las herramientas esenciales para enfrentarse a los retos emocionales que pueden presentarse en su día a día.

6.15. Beneficios de la educación emocional en los niños

• Desarrollo de las habilidades sociales

Gracias a la educación emocional, los niños pueden adquirir destrezas en el ámbito social tales como ser empáticos y tener una buena capacidad para comunicarse. Resolviendo conflictos de manera constructiva pueden establecer relaciones saludables con sus iguales y adultos.

• Autorregulación emocional y bienestar mental

Uno de los beneficios más importantes de la educación emocional es el hecho de que enseña a los niños a conocer, expresar y regular sus sentimientos.

• Mayor rendimiento académico

La educación emocional influye positivamente en el rendimiento académico de los niños. (Nevado, 2023)

6.16. Importancia de las emociones en el proceso de aprendizaje

El vínculo entre las emociones y la capacidad de atención

Las emociones pueden actuar como poderosos aliados o como obstáculos en el proceso de atención de los menores.

Cuando un menor se siente emocionalmente seguro, valorado y comprometido, su capacidad de atención se expande y se despierta una curiosidad innata por descubrir y aprender más.

Por otro lado, cuando un menor experimenta emociones más desagradables o vive situaciones de estrés, su atención se ve afectada, dificultando su capacidad para concentrarse y procesar la información de manera efectiva.

6.17. Emociones agradables y motivación, impulsores del aprendizaje

Cuando los estudiantes experimentan emociones como la alegría, el entusiasmo o la satisfacción, su nivel de motivación se ve incrementado y están más dispuestos a participar activamente en el proceso de aprendizaje.

Las emociones más agradables generan un estado de bienestar que facilita la retención de información y asimilación de nuevos conceptos.

6.18. Estrategias para fomentar un ambiente emocionalmente favorable en el aula

- **Conexión emocional con los estudiantes**

Cuando se trata de fomentar un ambiente emocionalmente favorable en el aula, una de las estrategias más poderosas es establecer una conexión emocional genuina con nuestros estudiantes.

Esta conexión va más allá ser meros facilitadores de conocimiento, se trata de crear un vínculo basado en el respeto, la empatía y el cuidado hacia cada uno de nuestros estudiantes.

- **Incentivar la inteligencia emocional**

La inteligencia emocional nos permite comprender y gestionar nuestras propias emociones, así como reconocer y responder de manera empática a las emociones de los demás.

- **Fomentar la autoestima y confianza**

Una estrategia efectiva para fomentar la autoestima y la confianza es reconocer y celebrar los logros de cada estudiante.

Destaquemos sus fortalezas y logros, ya sean académicos, creativos o sociales, para que se sientan orgullosos de sí mismos y reconozcan su propio potencial.

Alentemos un ambiente de apoyo, donde los errores se vean como oportunidades de aprendizaje y se promueva el crecimiento personal.

- **Práctica de autorregulación emocional**

La capacidad de reconocer y manejar adecuadamente las emociones no solo les brinda herramientas para afrontar situaciones desafiantes, sino que también contribuye a su bienestar emocional y al establecimiento de relaciones positivas con los demás.

A través de ejercicios sencillos, pero poderosos, como la respiración profunda y pausada, los estudiantes pueden aprender a calmar su mente y su cuerpo, reducir el estrés y aumentar su capacidad de concentración.

- **El papel del docente como guía emocional**

Hoy en día los docentes no solo son responsables de impartir conocimientos, sino también de brindar apoyo emocional y ser modelos de habilidades emocionales saludables.

Para ello, es importante que los docentes sean conscientes de sus propias emociones y sean capaces de gestionarlas de manera adecuada.

Al mostrar autenticidad y equilibrio emocional, los docentes establecen un ejemplo positivo para los estudiantes y les enseñan la importancia de reconocer y expresar sus propias emociones.

6.19. La importancia de la empatía en el aprendizaje de los menores

La empatía desempeña un papel fundamental en el aprendizaje de los menores, ya que fomenta la comprensión, la colaboración y el respeto hacia los demás.

Cuando los estudiantes son capaces de ponerse en el lugar de los demás y comprender sus emociones y perspectivas, se crea un ambiente de respeto mutuo y se promueve una convivencia armoniosa en el aula.

La empatía no solo implica comprender las emociones de los demás, sino también actuar de manera compasiva y solidaria (Herrán, 2023).

6.20. Las emociones en el aula: una herramienta de aprendizaje

En el mundo de la educación, donde el intercambio de conocimiento y el desarrollo de habilidades son protagonistas, un factor fundamental ha sido frecuente subestimado; las emociones. Las aulas no son meros escenarios de introducción, sino también espacios donde se entrelazan los sentimientos, las actitudes y las percepciones de docentes y estudiantes.

A menudo se enfatiza la necesidad de una pedagogía eficiente y métodos de enseñanza innovadores, pero es igualmente crucial comprender cómo las emociones pueden actuar como catalizadores o barreras en el proceso educativo.

6.21. Relación entre emociones y aprendizaje

En este estado emocional, tu mente está más receptiva y abierta a la nueva información. De hecho, la liberación de ciertas sustancias químicas en el cerebro, como la dopamina, en respuesta a emociones positivas, puede mejorar la memoria y facilitar la retención a largo plazo. Estos momentos emocionales no solo hacen que el aprendizaje sea más placentero, sino que optimizan nuestra capacidad para procesar y recordar lo que estamos aprendiendo.

Por otro lado, las emociones negativas, como el estrés o la ansiedad pueden tener un impacto adverso en el aprendizaje. Cuando nos encontramos en un estado de tensión, las áreas del cerebro responsables de la concentración y el razonamiento crítico pueden verse afectadas.

- **Emociones positivas en el aula**

El aula no debe considerarse un espacio únicamente para la transmisión de datos, sino también como un terreno fértil para cultivo de emociones que potencien el aprendizaje y el bienestar de alumnos y alumnas. Algunas de las emociones con mayor impacto positivo en la educación son;

- **Motivación**

La motivación actúa como un motor interno para la búsqueda y participación activa en el aprendizaje. Cuando los estudiantes sienten motivación intrínseca, muestran mayor interés por la exploración de nuevas ideas y desafíos

- **Alegría**

La alegría es valiosa ya que, no solo hacen que el aprendizaje sea más placentero, sino que también aumentan la retención de la información. La risa y la diversión liberan endorfinas, creando un ambiente positivo que facilita la colaboración y el intercambio de ideas entre estudiantes.

- **Curiosidad**

Nos impulsa a hacer preguntas y buscar respuestas, siendo otro componente esencial del aprendizaje. Fomentar un ambiente que anime al cuestionamiento y la exploración puede llevar a un aprendizaje más profundo y significativo.

6.22. Emociones negativas y aprender a manejarlas

De la misma forma que se consideran las emociones con impacto positivo, se deben tener en cuenta las emociones negativas en el aula que pueden hacer más difícil el desarrollo de las clases y la adquisición de conocimientos, afectando tanto al rendimiento como a la experiencia del estudiante.

El manejo de estas emociones negativas es esencial para crear un ambiente de aprendizaje saludable. Los educadores pueden implementar estrategias que ayuden a los estudiantes a enfrentar el estrés y la ansiedad, como técnicas de relajación y la promoción es un ambiente sin juicios.

6.23. Cómo integrar las emociones en la enseñanza

- **Empatía**

Entender las emociones y perspectivas de los estudiantes mediante la empatía permite a los educadores adaptar su enfoque de enseñanza y ofrecer el apoyo necesario.

- **Uso de historias y experiencias personales**

El uso de historias y experiencias personales pueden conectar emocionalmente a los estudiantes con el material. Relatos que resuenan con las vivencias de los estudiantes no solo captan su atención, sino que también fomentan la empatía y la reflexión.

- **Momentos de autorreflexión**

Incorporar momentos de autorreflexión en el proceso de enseñanza brinda a los estudiantes la oportunidad de explorar sus propias emociones en relación con el contenido. (Edeca Formación, 2023)

6.24. Como desarrollar la inteligencia emocional en el aula

La inteligencia emocional es una habilidad crucial que no solo mejora las relaciones interpersonales, sino que también potencial el rendimiento académico y el bienestar general de los estudiantes.

En un entorno educativo, desarrollar esta competencia puede ser clave para crear un ambiente más comprensivo y cooperativo.

¿Qué es la inteligencia emocional?

La inteligencia emocional es la capacidad de reconocer, entender y gestionar nuestras propias emociones, así como de influir en las emociones de los demás. Este concepto, popularizado por el psicólogo Daniel Goleman, se divide en cinco componentes fundamentales:

- **Autoconciencia:** reconocer nuestras propias emociones y como influyen en nuestros pensamientos y comportamientos.
- **Autocontrol:** la capacidad de controlar emociones impulsivas y comportamientos, y de mantenerse enfocado y positivo ante situaciones adversas.

- **Motivación:** estar impulsados a cumplir metas personales y profesionales por razones internas más que por recompensas externas.
- **Empatía:** comprender las emociones de los demás y responder de manera adecuada.
- **Habilidades sociales:** manejar adecuadamente las relaciones, inspirar y liderar a otros, comunicar de manera afectiva y trabajar en equipo.

6.25. Beneficios de trabajar la inteligencia emocional en el aula

La importancia de la inteligencia emocional radica en su impacto a largo plazo en la formación de individuos capaces de enfrentar desafíos personales y profesionales. Las personas emocionalmente inteligentes son más resilientes, tienen mejores relaciones interpersonales y son más exitosas en sus carreras.

Desarrollar la inteligencia emocional en el aula ofrece múltiples beneficios tanto para los estudiantes como para los educadores.

- **Mejora el rendimiento académico**

Los estudiantes con alta inteligencia emocional suelen tener un mayor rendimiento académico debido a su capacidad para manejar el estrés y la ansiedad relacionados con los exámenes y las tareas escolares.

- **Fomentar un ambiente escolar positivo**

Un aula donde se promueve la inteligencia emocional tiene menos conflictos y una mayor cohesión entre estudiantes.

- **Desarrolla habilidades para la vida**

La inteligencia emocional no solo es crucial durante los años escolares, sino que también prepara a los estudiantes para enfrentar los desafíos de la vida adulta.

- **Reducción del acoso escolar**

Al fomentar la empatía y la comprensión mutua, se pueden reducir los incidentes de bullying y acoso escolar.

6.26. Estrategias para trabajar la inteligencia emocional en el aula

- **Integrar el aprendizaje socioemocional (SEL) en el currículo**

El aprendizaje socioemocional es un proceso a través del cual los estudiantes adquieren y aplican conocimientos, actitudes y habilidades necesarias para comprender y manejar

emociones, establecer y alcanzar metas positivas, sentir y mostrar empatía por lo demás, establecer y mantener relaciones positivas, y tomar decisiones responsables.

- **Modelar comportamientos emocionalmente inteligentes**

Los maestros y padres de familia deben modelar comportamientos que reflejan inteligencia emocional. Esto incluye mostrar empatía, manejar el estrés de manera efectiva y comunicarse de manera clara y respetuosa.

- **Crear un entorno seguro y de apoyo**

Un aula emocionalmente segura permite a los estudiantes expresarse sin miedo al juicio o la reprimenda. Fomentar un entorno de respeto y apoyo mutuo es esencial para el desarrollo de la inteligencia emocional.

- **Enseñar técnicas de regulación emocional**

Enseñar a estudiantes técnicas para manejar el estrés y la ansiedad, como la respiración profunda, la meditación y el pensamiento positivo, puede ayudarles a regular las emociones.

- **Fomentar la empatía y la comprensión**

Actividades como el juego de roles y las discusiones en grupo sobre situaciones emocionales pueden ayudar a los estudiantes a desarrollar empatía y comprensión hacia los demás. (EDUCAMOS, 2024)

Los trastornos emocionales como dificultades de aprendizaje

Dentro del contexto escolar, constantemente se lanza al aire expresiones referidas al alumnado de comportamientos pasivos, agresivos, con escasas motivación por las tareas y quehaceres diarios. En la mayoría de las ocasiones, suelen realizarse sin conocer de primera mano la raíz o el motivo principal que origina el comportamiento que está manifestando el alumnado.

Esta situación tan cotidiana que viven numerosos escolares es la muestra de que existen ciertos condicionantes no visibles que agravan una realidad educativa muy importante, y como consecuencia, son el punto de partida hacia la dificultad en el aprendizaje.

Dichos condicionantes son los déficits emocionales, reconocer las propias emociones y saber manejarlas permitirá al alumnado desarrollar una capacidad de autocontrol emocional y, por ende, promover conductas prosociales.

Emociones y aprendizaje

El aprendizaje podemos entenderlo como el proceso que permite una adquisición de conocimiento y comprensión de las experiencias que conduce al crecimiento integral del individuo y promueve su proceso de autonomía y se manifiesta en conductas duraderas (Agulló, 2010).

La cuestión no es otra que conocer en profundidad las propias emociones, así como las de los demás. Es necesario conocer cómo se emocionan los alumnos y porqué se emocionan, pero como docentes hemos de plantearnos si realmente son tan importantes las emociones en dicho proceso de aprendizaje.

Según Bisquerra (2006), “las emociones son respuestas del organismo ante estímulos internos (un pensamiento) o externos (un abrazo) que se manifiestan en reacciones fisiológicas, cognitivas y motoras” (p. 43). Todas estas respuestas predisponen al individuo a una acción determinada, por tanto, la motivación aparece como factor determinante.

Existen tres aspectos esenciales que relacionan las emociones con el aprendizaje:

- Dimensión personal, que es la capacidad de auto regularse durante el proceso de aprendizaje.
- Dimensión relacional social, referida a la manera de relacionarse satisfactoriamente a través de interacciones con los docentes o el resto de compañeros.
- Dimensión motivacional, que es la actitud con la que se enfrenta una tarea o situación, en la que uno puede inhibirse o dinamizar.
- La propia gestión de la emoción, determinará la capacidad de aprender, de relacionarnos mientras se aprende, y de motivarnos para aprender.

Las emociones en educación primaria

Las emociones sirven para conocerse uno mismo y conocer los propios límites, así como saber aquello que le da sentido a la vida.

Esta función de autoconocimiento en ser humano nace de las emociones, cuyo auge despierta en la etapa de educación infantil y va evolucionando hasta lograr la madurez, pasando por la etapa de educación primaria.

- Para entender que tipo de emociones pueden aparecer en la etapa de educación primaria, conviene hacer referencia a la clasificación que plantea Bisquerra (2006).

donde distingue entre:

- **Emociones primarias**, son aquellas reacciones innatas, pre organizadas, del organismo ante un estímulo del entorno. Encontraríamos: la ira, el miedo, la alegría, la sorpresa, el asco y la tristeza.
- **Emociones secundarias**, son creadas, deliberadamente por el ser humano en función de la cultura, las experiencias vividas, las creencias personales o el entorno social. Entre ellas aparecen: la culpabilidad, los celos, la vergüenza, la timidez, el orgullo, la empatía, la esperanza, la compasión, etc. (p. 70).

6.27. Características más comunes del alumnado

El alumnado que presenta un trastorno emocional posee unas características muy comunes. Tomado en cuenta referencia la propuesta de Rigó (2006), se recogen las particularidades más relevantes de cada una de las dimensiones que abarcan el aprendizaje de las emociones:

6.28. Dimensión personal engloba autoconcepto, autoestima y autorregulación

- **El autoconcepto:** se trata de un constructo elaborado a partir de la imagen que uno tiene de sí mismo junto con la integración de elementos derivados de la propia experiencia y del feedback de las personas de referencia. El autoconcepto sirve para regular la conducta, los estados afectivos y actúan como agente motivador a la hora de enfrentar una tarea.
- **La autoestima:** es la actitud positiva o negativa hacia uno mismo, es decir, consiste en considerarse competente para sumir los desafíos básicos de la vida y sentirse digno para disfrutar a la felicidad. En la autoestima juegan un papel crucial la confianza y el respeto a uno mismo.
- **La autorregulación:** es la capacidad que nos permite controlar la expresión de nuestros sentimientos, emociones y conductas, y adecuarlos al momento y al lugar.

6.29. La dimensión relacional-social comprende la propia comprensión de las interacciones sociales.

La competencia social tiene que ver con la capacidad para reconocer las emociones en los demás y saber mantener relaciones interpersonales satisfactorias. El momento vital cuando se desarrolla esta competencia es durante la época primaria.

A partir de los siete años la capacidad de detectar emociones en los demás está muy desarrollada, por lo que es posible que un alumno pueda situarse en la posición de otra persona, es decir, empaticice.

6.30. En la Dimensión motivacional se encuentran atribuciones causales y expectativas de logro

La motivación es el proceso que permite el inicio, la dirección la intensidad y la personas tienen de sí mismas y de las tareas a las que se ven enfrentadas. Aquí, subyacen dos subprocesos:

- **Atribuciones casuales:** son aquellas conclusiones o pensamientos que se extraen de los resultados obtenidos de una situación concreta.
- **Expectativas de logro:** es el deseo de lograr el éxito y evitar el fracaso.

6.31. Identificación de déficits emocionales

Existen unos indicadores en el alumnado con dificultades de aprendizaje que permiten la identificación del déficit emocional o la carencia de emociones (Rigó, 2006):

7. Rechazo de las situaciones de aprendizaje: huida y hostilidad.
8. Agresividad y hostilidad en general.
9. Poca tolerancia a la frustración en situaciones de presión.
10. Dependencia fuerte hacia los adultos.
11. Inquietud ante lo que está por venir.
12. Alta tendencia a la distracción.
13. Desanimo constante.
14. Comportamientos de llamada de atención.

El autoconcepto intelectual

- Partir de una visión real de las capacidades, recursos y conocimientos previos del alumno.
- Ofrecer recursos para alcanzar los objetivos de aprendizaje planteados.
- Saber comunicar los resultados que requieren una mejora.

- Facilitar la evaluación del propio rendimiento.

El autoconcepto social

- Promover el aprendizaje cooperativo, con metas realistas, claras y bien definidas, donde el éxito depende de todos.
- Promover situación donde el alumno pueda resolver un papel positivo y activo en relación a sus compañeros y sus figuras de referencia.

La autoestima

El primer paso consiste en cambiar la autopercepción negativa hacia una más positiva. Un buen sería verbalizar las propias virtudes y mantener un acercamiento emocional empático.

En segundo lugar, es importante promover la eficiencia personal y enseñar recursos y estrategias para regular el propio comportamiento, donde podrían emplearse estrategias como:

Detectar las situaciones problemáticas en el ámbito escolar.

- Reducir la ansiedad ante las situaciones estresantes a través de técnicas de relajación y autocontrol.
- Desarrollar técnicas de resolución de problemas.
- Adquirir expectativas y aspiraciones realistas.
- La autorregulación
- Reconocer las emociones y los sentimientos en el momento que aparecen.
- Conocer las emociones que se sienten y expresarlas.
- Evaluar la intensidad de las emociones y el grado de las mismas.
- Adoptar estrategias metodológicas de regulación e identificar las detonantes de las emociones.

Dimensión relacional-social

Durante la época primaria, la adquisición de habilidades sociales, favorecerá el aprendizaje, por tanto, siguiendo a Ibarrola (2013), en el aula-grupo se ha de promover:

- La empatía cognoscitiva, el comprender la perspectiva del otro.
- Detectar las señales sociales que indican lo que los demás quieren o necesitan.
- La escucha de los demás.
- El asertividad, expresar opiniones y sentimientos, sin ira ni pasividad.
- La colaboración y la cooperación.

Dimensión motivacional

Si la meta está puesta en el aprendizaje, se puede enfatizar el valor intrínseco del aprendizaje y del esfuerzo. Si por el contrario la meta está puesta en el rendimiento, se enfatiza la capacidad como determinante del rendimiento, evitamos tareas complejas.

Durante la etapa de primaria se desarrollan las competencias emocionales sociales como la empatía cognitiva, la idea de igualdad, la cooperación, la sensibilidad social, y la flexibilidad de la conducta en entornos sociales. Las emociones son la base sobre la que se sustentan los procesos racionales que permiten el aprendizaje de procesos más racionales como la lecto-escritura y el cálculo. (Otazo, 2022)

7. Matriz de categorías

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES						
Objetivos	Categoría	Definición Conceptual	Sub-Categorías	Técnicas e instrumentos	Informantes	Procedimientos de análisis
Identificar los factores que inciden en la educación emocional.	Educación emocional Infantil Factores que inciden en la educación emocional en los niños y niñas.	La educación emocional infantil se refiere al proceso de enseñar a los niños y niñas a reconocer, comprender y manejar sus emociones de manera saludable. Implica ayudarles a desarrollar habilidades para identificar sus sentimientos, expresarlos de manera adecuada y relacionarse de manera positiva con los demás. (Meniños, 2024) El contexto en el que se desenvuelve, las relaciones familiares, los grupos sociales, culturales y escolares a los que pertenecen son un elemento importante.	Acciones pedagógicas 1. juegos 2. cantos 3. cuentos 4.baile	Observación Entrevistas Grupo focal	Docentes Padres de familia Estudiantes	El proceso de análisis se hace haciendo uso de la matriz de reducción de información.

Describir la importancia de la educación emocional en los niños y niñas.	Educación emocional Importancia de la educación emocional en los niños y niñas	Es un proceso pedagógico que potencia la esfera afectiva junto con las habilidades cognitivas para promover un desarrollo integral de la personalidad. (Universidad Europea, 2024) Trabajar la educación emocional es esencial porque puede ser clave en su desarrollo y felicidad futura, educar las emociones permite comunicarse mejor y también adaptarnos a las diferentes situaciones de la vida, sobre todo cuando somos adultos. (Gutiérrez, 2023)	Acciones a realizar: 1.La escucha activa. 2.Reconocer y nombrar las diferentes emociones. 3.Desarrollo de optimismo y autoestima. 4.No siempre se puede tener lo que queremos	Observación Entrevistas Grupo focal	Docentes Padres de familia Estudiantes	El proceso de análisis se hace haciendo uso de la matriz de reducción de información.
--	--	--	---	--	---	--

Proponer estrategias para trabajar la educación emocional en niños y niñas de II nivel.	Estrategias	Es un procedimiento para tomar decisiones en una determinada circunstancia. Es utilizada para alcanzar uno o varios objetivos previamente definidos. Simplificando, una estrategia es el camino a seguir para alcanzar ciertas metas. (Westreicher, economipedia, 2024)	Juego cooperativo con el que los participantes descubrirán como regular los estados de ánimo. Incluyen tarjetas que ocultan una acción cotidiana y que provoca enfado o tristeza.	Observación Entrevistas Grupo focal	Docentes Padres de familia Estudiantes	El proceso de análisis se hace haciendo uso de la matriz de reducción de información.
---	-------------	---	---	---	--	---

8. Diseño metodológico

Enfoque Filosófico

La presente investigación se basa en el paradigma cualitativa, con enfoque de investigación aplicada, es de corte transversal porque se realiza en un tiempo determinado que se utiliza para trabajar temas de investigación, II semestre 2024.

8.1. Tipo de investigación

La investigación es cualitativa porque lo que se busca es identificar cualidades, comportamientos de los individuos, tiene un enfoque de investigación aplicada porque se trabaja un plan de acción, para aportar a las dificultades identificadas.

El enfoque cualitativo lo que nos modela es un proceso inductivo contextualizado en un ambiente natural, esto se debe a que en la recolección de datos se establece una estrecha relación entre los participantes de la investigación sustrayendo sus experiencias e ideologías en detrimento del empleo de un instrumento de medición predeterminado. En este enfoque las variables no se definen con la finalidad de manipular experimentalmente, y esto nos indica que se analiza una realidad subjetiva además de tener una investigación sin potencial de réplica y sin fundamentos estadísticos (Sampieri, 2006)

8.2. Área de estudio

Área del conocimiento

Según la clasificación internacional Normalizada de Educación (CINE) 13, esta investigación corresponde al campo amplio 01 Educación, campo específico 011 Educación, campo detallado 0111 Ciencias de la Educación.

En cuando a las Líneas y Sublíneas UNAN/Managua:

Área: 2. Ciencias de la Educación,

Línea CED-1: Educación Para El Desarrollo

y Sub Línea CED-1.3: El Aprendizaje a lo Largo de Toda la Vida

Área geográfica

El centro escolar Sotero Rodríguez de la Ciudad de Estelí, departamento de Estelí, se encuentra ubicado en la zona céntrica frente donde fue Claro central en el barrio Juno Rodríguez, al este colinda con el barrio Juana Elena Mendoza y al oeste con el barrio Milena Hernández. Este centro anteriormente era llamado escuela de varones Félix Samaniego, estuvo ubicado en diferentes puntos de Estelí, pero en el año 1955 se estableció donde actualmente funciona. Actualmente el centro atiende niñas y niños de diferentes barrios de Estelí, es un centro de educación pública, atiende las modalidades de educación inicial y educación primaria, en los turnos matutino y vespertino. Las aulas son amplias tienen buena iluminación tienen un escenario con recursos de aprendizaje y cada niño tiene su propia silla, mesas grandes para trabajar de manera grupal e individual, cuenta con servicios higiénicos, agua potable, para el área de preescolar y primaria, y también con un tanque de almacenamiento de agua, las rutas de evacuación ante cualquier eventualidad están debidamente estipuladas. Las dependencias con las que cuenta con: 18 aulas, un quiosco, una biblioteca, un aula TIC, dos bodegas, una cocina, como mejora se ha hecho anexo en la biblioteca, una cancha y una bodega. En cuanto a la organización de la escuela cuenta con un personal de 38 recursos humanos incluyendo docentes y personal administrativo, para atender a 245 niños de I, II, III nivel matutino y vespertino y a 697 de primaria para un total de 942 estudiantes.

8.3. Población y muestra

Población y muestra constituye un pilar fundamental para la validez y generalización de los resultados obtenidos. La población se refiere al conjunto completo de individuos, elementos o fenómenos que comparten una característica común y son objeto de estudio. Sin embargo, en la mayoría de los casos, es impracticable o costoso estudiar a toda la población, lo que hace necesario el uso de una muestra, que es un subconjunto representativo de la población.

La población se refiere al conjunto total de individuos, eventos o elementos que poseen características comunes y que son objeto de estudios (Arias y Covinos, Diseño y metodología de la investigación, (Vizcaíno, 2023).

Población

En el centro educativo Sotero Rodríguez cuenta con una población estudiantil de 942 estudiantes en la modalidad de educación preescolar formal y primaria, atendidos por 38 docentes y administrativos, en educación inicial se atienden 245 niñas y niños los cuales son atendidos por 11 docentes entre las cuales tres son licenciadas en Pedagogía con Mención en Educación Infantil y dos licenciadas en Trabajo Social, cabe mencionar que todas ellas también son maestras normalistas.

Se atienden la cantidad de 697 estudiantes de educación primaria en los turnos matutinos y vespertinos para un total de 942 estudiantes.

Muestra

La muestra se define como un subconjunto seleccionado de individuos, eventos o entidades extraídos de una población total o universo, con el propósito de llevar a cabo un estudio y hacer inferencias sobre dicha población (Arias y Covinos, Diseño y metodología de la investigación, (Vizcaíno, 2023)

Se tomó como muestra a 21 niños y niñas en total, entre 4 a 5 años de edad, un docente y seis padres de familia

Muestreo La muestra seleccionada es no probabilística, es de tipo intencional en tanto se seleccionó por conveniencia a los niños y niñas de II nivel de educación inicial del centro educativo.

Criterios de selección

Los criterios de selección fueron: niños y niñas con participación activa, que hubiera una diversidad socioemocional en el aula y entorno familiar. Esto se logró con la ayuda de la directora y maestras de aula.

8.4. Métodos y técnicas e instrumentos de recopilación de información

La observación

Según Zapata (2006), relata “que las técnicas de observación son procedimientos que utiliza el investigador para presenciar directamente el fenómeno que estudia, sin actuar sobre él esto es, sin modificarlo o realizar cualquier tipo de operación que permita manipular” (p. 145).

A continuación, se definen las técnicas que serán utilizadas en el proyecto

Técnicas de recolección de información mediante encuestas, observación y grupo focal seleccionando a docente, directora, padres de familia y los estudiantes, la observación se realizó a los estudiantes mediante el acompañamiento que se le brindo a la docente, obteniendo una percepción del entorno escolar (Maldonado, 2022).

Entrevistas

La entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. (Bravo, 2013)

Se seleccionó a la docente de aula, padres de familia y directora para obtener la información relevante de la investigación realizada, obteniendo detalles para la recopilación de la información deseada para la organización de datos adquiridos

Grupo focal

El grupo focal se define como un grupo de individuos seleccionados y reunidos por el investigadores con el propósito de discutir y comentar, desde su experiencia, sobre un tema que es el objeto de estudio de la investigación (Darío y Pacheco, 2020 p. 499).

Se eligió un grupo de niños para realizar el grupo focal y obtener datos específicos de lo que se está investigando, se abordaron las preguntas de manera grupal realizándolo mediante un cuento y que los niños se sintieran más cómodos y recibir respuestas asertivas.

8.5. Etapas de la investigación

Fase de negociación

Se visitó el centro donde se pretendía hacer el estudio, se habló con la directora de centro, se le dio a conocer el tema de investigación, se le pidió su colaboración permitiéndonos entrar al centro para hacer el estudio.

Se abordaron a los informantes y se les explico en qué consistía la investigación y la importancia que tiene este tema en la vida de los niños para que puedan crecer en un entorno saludable así mismo de qué manera se puede trabajar con ellos en el entorno que les rodean.

En este proceso de intercambio de información se mantuvo un dialogo donde se mostró el interés de buscar una solución al problema.

Planeación

Se establecieron planes para tomar decisiones fundamentales para trabajar en la organización, recopilación de datos y la implementación de estrategias que ayudaran a obtener resultados que dieran salida a objetivos propuestos.

En esta etapa se consolida el tema a investigar, se hace investigación documental, se construyen objetivos, instrumentos de recolección de información.

Se realizaron observaciones al centro, al aula de clases, al grupo de niños seleccionados para el estudio, se aplicaron entrevistas, y también se realizó un grupo focal con los niños.

Procedimiento y análisis de datos

El procedimiento es un término que hace referencia a la acción que consiste en proceder, que significa actuar de una forma determinada, está vinculado a un método o una manera de ejecutar algo (Pérez, 2008).

El análisis de datos es el estudio exhaustivo de un conjunto de información cuyo objetivo es obtener conclusiones que permitan a una empresa o entidad tomar una decisión (Westreicher, 2020).

La información que se obtuvo de cada instrumento de recolección se procesó mediante la matriz de reducción de información para seleccionar los datos que ayudarán a entender el problema que se está dando en el aula de clases y así poder ejecutar estrategias que darán repuestas positivas como un plan de intervención, ya que la investigación tiene un enfoque de investigación aplicada.

El análisis de los datos se obtiene de la información recopilada con cada uno de los instrumentos aplicados.

9. Análisis y discusión de resultados

Esta es la última etapa del trabajo investigativo, los resultados se construyeron de la información proporcionada por cada uno de los sujetos involucrados en el proceso investigativo, se realizó la matriz de reducción de información, luego se comenzó a escribir resultados habiendo hecho un análisis de la información obtenida.

En este espacio se escriben los resultados de la investigación que dan salida a cada uno de los objetivos propuestos.

El objetivo N0. 1, Describir la importancia de la educación emocional en la formación integral en niños y niñas de II nivel de educación inicial.

De acuerdo a la información obtenida mediante observaciones y entrevistas se describe la importancia de la educación emocional en la formación integral de los niños.

Se logró identificar que el ambiente escolar es muy inestable ya que los niños muestran un comportamiento agresivo, inestabilidad emocional y apego hacia la docente, se pudo evidenciar el comportamiento de un niño en específico, este presenta una conducta inadecuada en el salón de clases, molesta a los demás niños, golpea, insulta e interrumpe en los momentos de interacción, no sabe interactuar con los demás, no sabe socializar, la docente expresa que esto se debe al actuar de los padres, como los niños son atendidos en los hogares sin establecer límites y reglas siendo muy permisivos en la familia.

La conducta del niño al que se hace mención, afecta al resto de sus compañeros y al trabajo como docente, no deja desarrollar las clases en completo orden, la maestra hace sobre esfuerzos para mantener el control, interrumpe y molesta con frecuencia a los demás, la docente habla con él para establecer los límites y explicarle que lo que está sucediendo no es correcto, que no puede estar interrumpiendo la clase y a sus compañeros.

La docente expresa que, “ha sido un reto trabajar con el grupo”, ya que desde que inició primer nivel con esos mismos niños y niñas han manifestado diferentes tipos de comportamientos y emociones, afectando el aprendizaje académico por los conflictos que se generan entre ellos como golpes, peleas, gritos. No es fácil atender

estos comportamientos ya que la maestra sin el apoyo de los padres de familia no puede hacer un cambio significativo, dice que se hace necesario el trabajo en coordinación con los padres de familia para poder llegar a tener buenos resultados.

Otro aspecto importante es la actitud de los padres para colaborar en este sentido, muchos no lo consideran importante para disponerse a apoyar, no consideran que tiene serias consecuencias en el futuro de sus hijos, de los individuos, de los jóvenes, de toda una sociedad en general.

La docente y directora, manifiestan la importancia de: “trabajar las emociones con los niños” ya que ellos se presentan a clases emocionalmente inestables haciendo que su aprendizaje se vea afectado, ella aborda en los períodos de clases la educación emocional de igual manera lo hace cuando los niños y niñas regresan de la hora de recreación para que puedan mantener la calma en los momentos de interacción, es decir que sepan gestionar sus emociones ya que esto hace falta trabajarlo en sus hogares, presentan problemas emocionales como tristeza por la separación o divorcio de los padres, la emigración de un familiar, la ausencia de un ser querido en su hogar provocando estados ansiosos en los niños.

Situaciones como las que se mencionan en el párrafo anterior, son las que se presentan y como consecuencia se dan las alteraciones de conducta, de comportamiento entre ellos agresividad, conductas desafiantes con la docente y algunos de sus compañeros.

De igual manera manifiestan las entrevistadas que en los momentos de conflictos entre los niños se dan golpes entre ellos siendo normal este tipo de acción, también los insultos, por lo que la docente hace una intervención individual, cada vez que se presentan estas situaciones, les explica que no está bien lo que están haciendo, junta a ambas partes para reflexionar sobre lo sucedido, luego procede a la intervención grupal para abordar el tema, dando la libertad de expresión y confianza, es un trabajo arduo que la docente con colaboración también de la vez dirección del centro abordan para dar respuesta ante una situación dada, no se cuenta con apoyo de los padres de familia teniendo poca respuesta de estos ante el llamado que les hacen para la intervención familiar.

La docente expresa que los padres juegan un rol fundamental ya que desde casa se inicia el aprendizaje y el docente en el aula de clases reafirma, refuerza, corrige, mediante

estrategias metodológicas, poniendo en práctica los conocimientos científicos, tratando de involucrar a los padres de familia en las actividades que se realizan, pero algunos de los padres no aportan al crecimiento formativo y educativo de los niños y niñas afectándolos emocionalmente.

La mayoría de los padres de familia orientan a sus hijos a manifestar sus emociones en los momentos adecuados expresándolos a su docente si son molestados, si están tristes, si están alegres, los padres también contribuyen en la entrega de los trabajos asignados, en los actos que la escuela realiza, en las reuniones de padres, en las actividades festivas (elaboración de disfraces, entrega de platillos típicos, material didáctico para murales, entre otros) esto permite que los niños se sientan emocionalmente positivos al ver que sus padres ayudan a cumplir sus asignaciones.

Expresan que el comportamiento de los niños y niñas se ve reflejado en la expresión de sus emociones cuando algo les está pasando, si se sienten tristes expresan mediante el llanto y decaimiento al no querer jugar, socializan con personas que les brindan confianza, cuando están molestos por algo hacen rabietas y les cuesta controlarse, si algo los emociona como regalos, salidas familiares y actividades que les guste demuestran su felicidad con alegría, abrazos y sonrisas.

Cabe mencionar que no todos los padres de familia aportaron a la investigación, mostraron una actitud negativa al momento del abordaje, una de las madres que se abordó para la entrevista manifestó que ella no tenía conocimiento del tema que se le estaba hablando, se le explico de forma sencilla de que trata la educación emocional pero de igual manera tomo una actitud negativa dando respuesta de que ella no tenía conocimiento ninguno, no se siguió con la entrevista ya que se notó la indisposición. Los padres a los que se entrevistaron son conscientes de la situación que pasa en el aula de clases.

Se observó la indisposición de algunos padres y madres de familia, se verificó que ellos no brindan el apoyo necesario a la docente para orientar a sus hijos e hijas en la educación emocional, el día de la aplicación de la entrevista se presenció un conflicto con la docente y una madre de familia donde esta se dirigió de una manera molesta e irrespetuosa.

Siguiendo con el objetivo NO. 2, de la presente investigación se identificaron los siguientes factores que inciden en la educación emocional en niños y niñas de II nivel de educación inicial.

Factores ambientales, psicosociales, condiciones familiares, estimulación para alcanzar aprendizajes sanos, la afectividad, cariño y atención que se les debe dar a los niños, algunos padres de familia pasan por situaciones y comportamientos que les afectan emocionalmente a sus hijos y no tienen los conocimientos para protegerlos, lo que los adultos estén viviendo no debe ser también una carga para los niños.

Otro factor importante que expresan los informantes, específicamente la docente, es que hay padres de familia que han emigrado del país por diferentes situaciones, la separación matrimonial, el fallecimiento de algún familiar querido, la conducta de algunos adultos (malas palabras, mal ejemplo en diferentes comportamientos) y esto hace que los niños presenten los diferentes tipos de comportamiento y duelo no resuelto afectándoles el desarrollo escolar dentro del sistema educativo, donde se trabajan cada una de las dimensiones que les lleva al desarrollo integral.

Los padres de familia opinan que la forma de crianza afecta para educar a sus hijos, expresaron, que en la actualidad son muy permisivos, permitiéndoles rabietas, rebeldía, lo que hace que no tengan control sobre sus acciones y emociones.

Importante señalar en este análisis lo que la directora del centro expone cuando se entrevistó, que ella se involucra hablando con cada padre, por ejemplo, en las reuniones trata diferentes temas ya sea en el ámbito conductual, reunimos a cada padre y le planteamos la situación y buscamos la solución para cada dificultad, expresa textualmente.

Las investigadoras consideran que se encuentran factores que influyen en el desarrollo de los niños producto de condiciones familiares, normas de crianza, factores culturales que le generen mayores estímulos en ciertos aspectos negativos, también la afectividad y la falta de cercanía hacia los hijos, el tiempo que se les dedica y la calidad de tiempo, actividades que realizan en familia, momentos que comparten, todo esto puede beneficiar o afectar el vínculo padres, hijos, docente y en todo ambiente donde se desenvuelven.

De igual manera las investigadoras se dieron a la tarea de hacer observaciones a los padres y madres de familia sobre normas de crianza que se ponen en práctica y efectivamente es evidente que se dan situaciones y muchas que afectan al desarrollo de los niños y

principalmente el estado emocional, así también reflejándolo en el salón de clases, ya que no se encuentran límites para la crianza y formación adecuada siendo padres y madres permisivos, eso conlleva a que no se cumplen con las distintas actividades que se realizan en el centro, pues no tienen esa formación y grado de responsabilidad.

Objetivo N0.3, Proponer estrategias metodológicas para trabajar la educación emocional en los niños, y padres de familia de II nivel de educación inicial.

Para dar cumplimiento a este objetivo se aplicó en el II nivel en educación inicial del centro escolar Sotero Rodríguez, actividades con el fin de poner en práctica la educación emocional, se trabajó un plan de acción donde los resultados fueron positivos, estas actividades permitieron reconocer, comprender y manejar sus emociones de una manera saludable mejorando su capacidad de reflexión y relación social con los demás.

Así mismo la docente afirma que estas actividades son de mucha importancia para que los estudiantes comprendan las emociones de sí mismo y los demás, porque aprendieron a reconocer sus sentimientos para regular sus emociones ante una situación que estén pasando.

Es decir, la docente coincide en que las actividades que se realizaron con los niños y niñas aportan significativamente en el equilibrio emocional y por ende en el aprendizaje, comprensión y capacidad de reflexionar ante las emociones que ellos manifiesten controlando los impulsos de sus acciones.

Esto es positivo ya que, aunque existan actividades para trabajar las emociones en el aula de clases, estas deben de ser innovadoras y creativas para los niños y niñas enseñándoles a gestionarlas de manera saludable.

Por último, en cuanto a lo observado la emoción de alegría fue la más preferida por los niños y niñas en educación inicial, ya que es la que más practicaron, por lo que se divierten más, disfrutan entre actividades de baile, juegos y canciones y la docente se involucra realizando estas actividades que favorecen al crecimiento personal de los estudiantes.

Con la propuesta de utilizar una feria de las emociones como estrategia para la identificación, comprensión y capacidad para controlar las emociones, es importante tomar en cuenta que los niños y niñas necesitan actividades como estas, por lo tanto, deben de

ser incluidas en momentos de interacción de una manera integral en las diferentes dimensiones de educación inicial.

Realizar las actividades de educación emocional de una manera innovadora y creativa hace que los niños y niñas disfruten y obtengan el aprendizaje adecuado.

Se debe de incluir a los padres y madres de familia, motivarlos a fomentar una educación emocional sana en el hogar para que los niños y niñas estén emocionalmente estables.

Plan de acción

Objetivo General: Fomentar las actividades innovadoras y creativas para el fortalecimiento de la educación emocional

No .	Objetivo	Resultado esperado	Actividades	¿Qué voy a hacer?	Recursos	Tiempo	Responsable	Seguimiento y evaluación
01	Desarrollar actividades lúdicas y pedagógicas que faciliten la comprensión y manejo de las emociones en niños y niñas.	Que los niños y niñas sean capaces de identificar, nombrar y expresar sus emociones de manera adecuada, comprendiendo su origen y aplicando estrategias	Feria de emociones	Preparación de materiales. Elaboración de Stand de las emociones Tristeza Alegría Enojo Miedo Desagrado Enamorado Calma	Recursos Humanos Cartón, mesas foamy de diferentes colores pegamento, Globos de colores, cortinas, Imagen de emociones,	Una hora	Equipo de investigación	Docente

		para regularlas.		Se trabajará la feria de las emociones y consiste en crear estaciones donde los niños puedan interactuar con actividades relacionadas con emociones específicas, cada una de las estaciones incluyen juegos, manualidades, cuentos que representen las emociones, juegos de mesa donde se incluyan el reconocimiento, como ¿Cómo me siento hoy?	pelotas, Objetos con diferente textura, Lago de la tristeza (agua), hojas blancas, marcadores vasos, maca, cuentos infantiles, objeto de la calma, ruleta de los sentidos, tapones, palillos, mascara de miedo.			
--	--	------------------	--	---	---	--	--	--

				Al final de cada una de las actividades se realizará una reflexión donde los niños y niñas compartan lo que aprendieron y como pueden aplicar ese conocimiento en casa y en la escuela.				
02	Desarrollar habilidades de autorregulación emocional, mediante actividades lúdicas que permitan identificar y manejar sus emociones en	Que los niños y niñas puedan resolver conflictos de manera pacífica y cooperativa, utilizando el dialogo como principal	Experimentos científicos de colores (Asociar el color con una emoción) Volcán de las emociones	Esta actividad consiste en simular un volcán, previamente explicaremos como son los volcanes de las emociones y que representa cada uno de ellos y el significado de	Colorante Platos de colores Bicarbonato Rollo de papel Vinagre Imagen de emociones Jabón	Una hora	Grupo de investigación	

	diversas situaciones.	herramienta para abordar desacuerdos, escuchando activamente a sus compañeros, expresar sus emociones y pensamientos de manera asertiva.		cada uno de sus colores Indicaciones: Agregar el bicarbonato al rollo de papel. Agregar un poco de jabón líquido Agregamos el colorante de acuerdo a cada emoción Y por último vamos regando el vinagre, hasta que erupcione el volcán. Retroalimentaremos la importancia de comunicar nuestras emociones y como regularlas cuando se nos presenten				
--	-----------------------	--	--	--	--	--	--	--

				experiencias que nos alteren.				
03	Potenciar las habilidades de resolución de conflictos en los niños y niñas a través de juegos y dinámicas que promuevan el dialogo y la cooperación como medios para resolver desacuerdos.	Que los niños y niñas conozcan y adquieran habilidades de resolución de conflictos.	Ruleta de la empatía	Ubicados en círculo, nos sentaremos en el piso alrededor de la ruleta y cada uno de los niños y niñas pasara a girar la ruleta, teniendo cuatro opciones de acciones Dar un abrazo Agradecer a alguien Ofrecer una disculpa Dar unas palabras de muestra de cariño, el niño podrá elegir a quien brindarle cada una de las	Cartón Imágenes de Acciones de empatía Spinner	30 minutos	Grupo de investigación	

				acciones según le indique la ruleta.				
04	Capacitar a padres de familia en estrategias de educación emocional, para que apoyen el desarrollo emocional de sus hijos desde el hogar.	Mayor participación de los padres de familia en el proceso de educación emocional, aplicando en el hogar las herramientas y estrategias aprendidas para apoyar el desarrollo emocional de sus hijos.	Taller de educación emocional.	1.Introducción a la educación emocional: Explicar que es la educación emocional y su importancia en el desarrollo de los niños, presentar conceptos básicos sobre emociones y reconocimiento. 2.Dinámica de reflexión: 3.Facilitar estrategias de comunicación.	Tarjetas de las emociones Marcadores Hojas de colores Caja Evaluación Laminas sobre educación emocional Tape Computadora Foamy Cartón	Una hora	Grupo de investigación	

				4.Resolución de conflictos. Cierre y reflexión a través de evaluación				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

10. Resultados del plan de acción

Objetivo N0.3, Proponer estrategias metodológicas para trabajar la educación emocional en niños, niñas y padres de familia de II nivel de preescolar.

Actividad estratégica Feria de las emociones.

El día martes 5 de noviembre del 2024, se realizó la aplicación de la feria de las emociones que ayudarán a la identificación, comprensión y manejo de las emociones, participando 18 niños y niñas entre los cuales 9 son masculinos y 9 femeninas de II nivel y una docente de educación inicial del centro educativo Sotero Rodríguez.

Esta actividad fue satisfactoria ver como los niños y niñas se integraron activamente a las actividades que se les presentaron siguiendo las instrucciones dadas.

En la presentación de la emoción de la alegría, ellos reían, disfrutaban y compartían del material utilizado, como caja, pelotas y sillas, bailaron la música "cumbia del monstruo, la silla pica, el baile con la caja con pelota y pinta caritas, experimentaron la alegría mediante estas dinámicas que los hicieron sentirse alegres, expresando los felices que estaban al hacer las actividades.

Por nuestra parte se facilitó material reciclado elaborado y material de áreas como caja de cartón forrada, pelotas de plástico, sillas plásticas, pintas caritas y parlante de música, se les explicó en qué consistía cada una de las actividades que se realizarían con cada material.

Una vez explicada cada dinámica se procedió a la realización de las actividades, cada niño y niña esperaban su turno.

Al momento de bailar la cumbia del monstruo los niños y niñas se integraron sin ninguna dificultad participando activamente.

Cuando se realizó el baile con las sillas se hizo en grupo de 8 niños y niñas se animaban unos a otros y si perdían no se entristecían comprendiendo que es un juego y que podían divertirse sin molestarse.

Al jugar la caja con pelotas estaban tan animados ya que era algo novedoso, mostraron interés por cómo se jugaba, pero tuvieron la dificultad de la escucha y la paciencia de

esperar turno, por lo que no se siguió con la actividad ya que ellos interrumpían constantemente.

Se verificó que los niños y niñas identifican la emoción de alegría mediante la manipulación de material y las dinámicas esto les permitió compartir con los demás.

Emoción de la tristeza

Se realizó un conversatorio sobre situaciones que los ponen tristes, manifestando lo siguiente:

“Al caerse el helado mi mamá me pega, cuando no tengo amigos, mi mamá me hace sentir malos momentos, cuando apagan la luz, cuando me regañan”.

Con esto se llegó a la reflexión mediante la aceptación del mar de la tristeza, esta consiste en dibujar algo que los hiciera sentir triste y lo depositarán en una pana con agua azul que simula el mar.

Se les dio hoja y crayola para que dibujaran lo que los ponía triste, algunos de los niños y niñas manifestaron que no podían dibujar, otros les contó identificar la emoción de tristeza.

Emoción del enojo

Se seleccionó un grupo de 4 niños para presentarles un experimento científico “El volcán”, estuvieron atentos ante lo que sucedería siendo algo desconocido, mostrando interés y curiosidad ante la actividad volcánica.

Jugaron a armar una torre con vaso demostrando habilidades y destrezas para colocar los vasos encima de los otros, de igual manera al introducir unas pelotas dentro de una caja manteniendo concentración, algunos niños se mostraron frustrados al no poder hacerlo al finalizar lograron insertar todas las pelotas dentro.

Emoción del miedo

Al realizar la actividad se les pidió que cerraran sus ojos, escucharan la música y se les conto un cuento donde cada uno debería de imaginarse que estaban en ese lugar, se presentó un disfraz que les provocará miedo, esto se hizo con el fin de que los niños y niñas experimentaran la emoción del miedo dando los resultados esperados de la actividad.

Los niños y niñas expresaron la emoción con llantos, respiración acelerada, sudoración y palpitación dilatadas, al terminar la actividad se habló con ellos y se les expresó que era un disfraz algo que no es real y de lo cual no podemos tener miedo.

Los niños y niñas se dieron un abrazo y el niño que presente más temor se le dio un abrazo grupal y se le tranquilo.

Emoción del amor

Esta actividad consistió en un conversatorio sobre lo que es el sentimiento y como lo expresamos, los niños y niñas dijeron que, por medio de los besos, abrazos, caricias que sus padres y familiares les dan.

Se les entrego una paleta en forma de corazón para que la compartieran con otro niño o niña, ellos decidían a quien se la entregarían demostrando el afecto así es niño y niñas, de igual manera la docente se involucró a la actividad.

Emoción de la calma

Con música de relajación se trabajó con los niños y niñas un momento de spa para que pudieran relajarse, se les aplicó mascarilla en sus rostros, así como masaje en su cabecita, esto permitió que lograran calmar todas las emociones que habían sentido.

Se les mostro el frasco de la calma y se entregó a cada niño y niña para que hicieran manipulación del material al igual que sentir lo relajado que se siente al observar lo que contenía el frasco.

En un círculo con todos los niños se les presento la ruleta de las emociones, se les explicó en qué consistía la actividad.

Se les pasó la ruleta donde cada niño y niña iban girándola y la acción que les salieran tenían que hacerla con sus demás compañeros y docente, la acción de compartir un abrazo, unas palabras, agradecer a alguien y ofrecer una disculpa.

La mayoría de los niños participaron activamente, se mostraron emocionados, lograron el objetivo de las estrategias, se constató buena socialización entre los niños y niñas. Las estrategias se desarrollaron en un ambiente de convivencia escolar, donde los niños y niñas aprendieron sobre las emociones, la identificación y manejo de estas.

La docente se mostró muy interesada por las estrategias, identificando que son de mucha importancia en el proceso de la etapa de vida de los niños y niñas, por lo que los estudiantes adquirirán el conocimiento necesario que les ayudara en su vida.

El impacto de las estrategias fue sumamente positivo, ya que aportó en los niños y niñas conocimientos que será de mucha utilidad para su aprendizaje, se integraron, y participaron con mucho entusiasmo.

La docente manifestó estar contenta con las estrategias, puesto que se pueden implementar para el desarrollo de las habilidades sociales y emocionales de los niños y niñas en la cual pueden poner en práctica sus conocimientos, de igual manera favorecer la sociabilización e interacción entre compañeros.

En la aplicación de las estrategias los niños y niñas demostraron diferentes tipos de comportamiento entre ellos, se golpeaban, molestaban e interrumpían las actividades, uno de los niños mostro un comportamiento de enojo ya que no deseaba estar en la actividad y quería estar en el patio, la docente intercedió hablando con él, preguntándole como se sentía y que debería de mantener la calma, pero él niño no accedió a escuchar a la docente y se retiró del grupo, se le dio su tiempo para que se tranquilizara.

Capacitación a padres y madres de familia

Se convocaron a los padres y madres de familias, pero estos no asistieron por motivos de trabajo, se dejará como recomendación para que la docente lo trabaje con ellos.

Valoración de nuestra práctica educativa en la importancia de la educación emocional

Logros

- ✓ La experiencia en el proceso de investigación permitió lograr de forma pertinente que los niños se apropiaran del aprendizaje brindado.
- ✓ Comunicación y socialización con el grupo estudiantil.
- ✓ Comprensión a la docente ante las situaciones que se presentan en el aula de clases.

Dificultades

- ✓ Con la participación y apoyo de los padres y madres de familia ya que no todos se involucran.

Actividades realizadas por el equipo de investigación, como parte del plan de acción de



Ilustración 3 Feria de las emociones



Ilustración 2 Feria de las emociones



Ilustración 1 Baile se la silla



Ilustración 4 Ejercicios de relajación



Ilustración 5 Baile de la silla

11. Conclusiones

La educación emocional es un pilar fundamental en la formación integral de la niñez, ya que va más allá del aprendizaje académico y se centra en el desarrollo de habilidades esenciales para la vida. Este tipo de educación les permite desarrollar competencias como la empatía, el autocontrol, la resiliencia y la capacidad de relacionarse de manera efectiva.

Al reconocer, comprender y gestionar sus emociones, los niños adquieren herramientas que les ayudarán no solo en el ámbito escolar, sino también en sus interacciones cotidianas y en su adaptación a distintos contextos sociales.

La educación emocional también tiene un impacto positivo en el rendimiento académico, pues los niños emocionalmente competentes suelen estar más motivados y enfocados en el aprendizaje. Al tener la capacidad de manejar sus frustraciones y de afrontar retos con una actitud positiva, pueden aprovechar mejor sus experiencias de aprendizaje y mejorar sus logros escolares. Además, una adecuada formación emocional reduce el riesgo de desarrollar conductas problemáticas o impulsivas, lo que contribuye a mantener un ambiente de aprendizaje seguro y armonioso.

Por otro lado, la educación emocional fortalece la autoestima y la autoconfianza de los niños, lo que es crucial en su proceso de construcción de identidad. Al aprender a valorar sus emociones y a expresarse de manera adecuada, se sienten más seguros de sí mismos y experimentan una mejor adaptación social. También se ha demostrado que una buena educación emocional en la infancia actúa como factor protector ante problemas de salud mental en la adolescencia y la adultez, permitiéndoles enfrentar el estrés y las dificultades de manera resiliente.

Finalmente, la educación emocional contribuye a la creación de una sociedad más comprensiva y colaborativa, ya que niños emocionalmente formados tienen una mayor probabilidad de convertirse en adultos empáticos y responsables. Integrar la educación emocional en el currículo escolar y en el entorno familiar no solo beneficia a los individuos, sino que también fortalece los lazos sociales y promueve la paz y el respeto mutuo. En resumen, educar en emociones es educar para la vida, asegurando un desarrollo integral que forme personas emocionalmente equilibradas y socialmente comprometidas.

12.Recomendaciones

A la docente

- Involucrar a los padres de familia en las diversas actividades del centro, para que haya un trabajo en conjunto con las maestras, para obtener un mayor resultado en el manejo de las emociones de cada uno de los niños.
- Incluir rutinas que favorezcan el desarrollo de habilidades emocionales.
- Trabajar con los padres y madres de familia la capacitación del plan de acción, ya que esto les permitirá apropiarse y fortalecer en la crianza positiva con sus hijos.

A los padres de familia

- Integrarse en las actividades del centro educativo principalmente en los encuentros a padres y madres que se realizan mensualmente.
- Fomentar la expresión de emociones y comunicación abierta con sus hijos.
- Escuchar con atención cuando los niños hablan de sus emociones y experiencias.
- Crear un entorno familiar seguro y afectuoso.

13. Bibliografía

- Bisquerra, R. (2020). *La inteligencia emocional en los primeros años de vida*. Obtenido de Educación: <https://www.rafaelbisquerra.com/la-inteligencia-emocional-segun-salovey-y-mayer/>
- Bravo, L. (2013). *La entrevista, como técnica de recolección de información*. Obtenido de Scielo: https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009#:~:text=La%20entrevista%20es%20una%20t%C3%A9cnica,al%20simple%20hecho%20de%20conversar.&text=Es%20un%20instrumento%20t%C3%A9cnico%20que%20adopta%20la%20forma%20de%20un%20d
- Cassá, É. (2005). *La inteligencia emocional*. Obtenido de redalyc: <https://www.redalyc.org/pdf/274/27411927009.pdf>
- Edeca Formación. (2023). *El desarrollo de emociones en el aula, una herramienta de aprendizaje*. Obtenido de Psicología y Mente: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/emociones-en-aula-una-herramienta-de-aprendizaje>
- EDUCAMOS. (2024). *Estrategias para desarrollar la inteligencia emocional en el aula de clases*. Obtenido de sm educamos: <https://educamos.com/es/blog/como-desarrollar-la-inteligencia-emocional-en-el-aula/>
- Calero y Baquedano (2023). *Caracterización del Desarrollo Emocional*. Obtenido de Repositorio Institucional de la UNAN-Managua: chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositorio.unan.edu.ni/id/epri/19419/1/19419.pdf
- Darío y Pacheco (2020). *Importancia de realizar grupos focales con los niños*. Obtenido de UIDE INNOVA: file:///D:/Users/Downloads/Dialnet-GruposFocales-7878893%20(1).pdf
- FORMA INFANCIA EUROPEAN SCHOOL. (2023). *Significado de la Inteligencia Emocional*. Obtenido de Forma Infancia: <https://formainfancia.com/inteligencia-emocional-infantil-significado-tipos/#:~:text=Tipos%20de%20inteligencia%20emocional%20infantil&text=Comprensión%20de%20emociones%3A%20Entender%20las,dem%C3%A1s%20y%20comprender%20sus%20sentimientos>
- Formainfancia European School. (2024). *Desarrollo Emocional infantil*. Obtenido de Forma Infancia: <https://formainfancia.lat/desarrollo-emocional-infantil-claves/>
- Gutiérrez, I. (2023). *Vanitatis*. Obtenido de Vanitatis : https://www.vanitatis.elconfidencial.com/vida-saludable/2023-04-01/educacion-emocional-que-es-importancia_3598002/#:~:text=La%20importancia%20de%20la%20educaci%C3%B3n,sobre%20todo%20cuando%20somos%20adultos
- Herrán, P. (2023). *La importancia de las emociones en el proceso de aprendizajes*. Obtenido de Linkein: <https://es.linkedin.com/pulse/la-importancia-de-las-emociones-en-el-proceso-paula-ba%C3%B1uelos>

herr%C3%A1n#:~:text=Cuando%20los%20estudiantes%20se%20sienten,conocim
ientos%20de%20manera%20m%C3%A1s%20efectiva.

Maldonado, R. (2022). *Metodología de la investigación*. Obtenido de issuu:
https://issuu.com/merisala100/docs/revista_bloque_v_grupo_no._6.docx_/s/17291618

Martins, J. (2024). *Inteligencia emocional en la niñez*. Obtenido de asana:
<https://asana.com/es/resources/emotional-intelligence-skills>

Meniños, F. (2024). *meniños*. Obtenido de meniños: <https://meninos.org/es/educacion-emocional-infantil/#:~:text=La%20educaci%C3%B3n%20emocional%20infantil%20se,manera%20positiva%20con%20los%20dem%C3%A1s>.

Nevado, L. (2023). *El papel fundamental de la Educación Emocional*. Obtenido de Linares Nevado Psicología: <https://linaresnevadopsicologos.com/el-papel-fundamental-de-la-educacion-emocional-en-el-desarrollo-de-los-ninos/#:~:text=La%20educaci%C3%B3n%20emocional%20influye%20positivamen,te,los%20retos%20escolares%20con%20resiliencia>.

Otazo, A. (2022). *Los trastornos emocionales en la niñez*. Obtenido de Revista digital - docente: https://www.campuseducacion.com/blog/revista-digital-docente/los-trastornos-emocionales-como-dificultades-de-aprendizaje/?srltid=AfmBOopa74S_3zFSAtmYwog4Dx54xiBVHkHMVMqV_fpJwlZZ3o6_T4FR

Perez Porto, J. (2008). *conceptos de técnicas de investigación*. Obtenido de Definición de procedimiento:
<https://definicion.de/procedimiento/#:~:text=Procedimiento%20es%20un%20t%C3%A9rmino%20que,una%20manera%20de%20ejecutar%20algo>.

Sampieri, R. (2006). *Enfoque cualitativo y cuantitativo*. Obtenido de portafolio académico:
<https://portaprodti.wordpress.com/enfoque-cualitativo-y-cuantitativo-segun-hernandez-sampieri/>

unir . (2021). *La importancia de la educación emocional en la etapa de Educación Infantil*. España: UNIR REVISTA.

Universidad Europea. (2024). *Universidad Europea*. Obtenido de Universidad Europea:
<https://universidadeuropea.com/blog/que-es-educacion-emocional/#:~:text=La%20educaci%C3%B3n%20emocional%20es%20un,diarios%20y%20mejorar%20el%20bienestar>.

Vizcaíno, P. (2023). *Metodología de la investigación científica guía práctica*. Obtenido de Ciencia latina: <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/7658>

Westreicher, G. (2020). *Análisis de datos*. Obtenido de economipedia:
<https://economipedia.com/definiciones/analisis-de-datos.html#:~:text=El%20an%C3%A1lisis%20de%20datos%20es,de%20una%20base%20de%20datos>.

Westreicher, G. (2024). *economipedia*. Obtenido de economipedia:
<https://economipedia.com/definiciones/estrategia.html>

14. ANEXO



UNAN MANAGUA / CUR - Estelí

Guía de Observación

1. Ambiente Emocional que se vive en el aula

1. ¿Cómo es el ambiente emocional general en el aula?
2. ¿Los estudiantes parecen sentirse seguros y cómodos al expresar sus emociones?
3. ¿El entorno escolar promueve el respeto y la empatía entre los estudiantes?
4. ¿Qué tipo de lenguaje emocional se utiliza en el aula?
5. ¿Los docentes y estudiantes usan un lenguaje positivo y constructivo cuando hablan de emociones?

2. Manejo de las Emociones en los estudiantes

1. ¿Los estudiantes son capaces de identificar y verbalizar sus emociones?
2. ¿Pueden los estudiantes expresar cuándo están enojados, tristes o felices de manera clara y respetuosa?
3. ¿Cómo manejan los estudiantes las emociones fuertes como la frustración, el enojo o el estrés?
4. ¿Se observan comportamientos de autocontrol o los estudiantes tienden a reaccionar de forma impulsiva?

3. Estrategias del docente para el manejo Emocional de los estudiantes

1. ¿Qué estrategias utiliza el docente para ayudar a los estudiantes a gestionar sus emociones?
2. ¿Emplea técnicas específicas como la pausa consciente, técnicas de respiración o círculos de reflexión?
3. ¿El docente modela conductas emocionales positivas?
4. ¿Cómo reacciona el docente ante situaciones emocionalmente intensas de los estudiantes?
5. ¿El docente Modela calma y resolución pacífica de problemas?

4 interacciones entre compañeros

1. ¿Cómo resuelven los estudiantes los conflictos entre ellos?
2. ¿Se observa un enfoque basado en el diálogo y la empatía para resolver conflictos?
3. ¿Los estudiantes muestran respeto por las emociones de sus compañeros durante las interacciones?
4. ¿Se apoya la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes?
5. ¿Los estudiantes ayudan a sus compañeros cuando atraviesan momentos difíciles?

5 programas o actividades relacionadas con la Educación Emocional que se pones en práctica en el aula de clases

1. ¿Se implementan programas o actividades dedicadas a la educación emocional?
2. ¿La escuela o el docente llevan a cabo actividades intencionales para enseñar habilidades emocionales, como juegos de roles, lecturas sobre emociones?
3. ¿Qué tipo de recursos se utilizan para apoyar el desarrollo emocional?
4. ¿El aula dispone de recursos como libros, videos o materiales que aborden la inteligencia emocional?

6.Reacción del docente con el estudiante ante Situaciones Emocionales

1. ¿Cómo responde el docente cuando un estudiante tiene dificultades para manejar sus emociones?
2. ¿Ofrece el docente apoyo emocional inmediato?
3. ¿Valida las emociones del estudiante antes de ofrecer soluciones?
4. ¿El docente interviene cuando hay conflictos entre estudiantes?
5. ¿Utiliza el docente estrategias para mediar entre los estudiantes o los guía a resolver el conflicto de manera autónoma?

7.Comunicación del docente con las Familias

1. ¿Cómo involucra el docente a las familias en el proceso de desarrollo emocional de los estudiantes?
2. ¿El docente informa a los padres sobre el progreso emocional de sus hijos o comparte estrategias para manejar las emociones en casa?
3. ¿Existen canales de comunicación abiertos entre la escuela y las familias para discutir asuntos emocionales?



UNAN MANAGUA / CUR - Estelí

Entrevista a director del Centro educativo Sotero Rodríguez

Datos generales

Nombre del preescolar: _____

Dirección del preescolar: _____

Nombre del director: _____

I. Introducción

Somos estudiantes de la carrera de Pedagogía con Mención en Educación infantil en CUR - Estelí. La información que se obtenga mediante esta guía de observación servirá para fortalecer el proceso de investigación sobre la importancia que tiene la educación emocional en la formación integral de los niños y niñas de II nivel preescolar.

II. Objetivo

Recolectar información sobre la educación emocional en los niños y niñas de II nivel preescolar, como parte del proceso de investigación para optar al título de Licenciatura en pedagogía con mención en educación infantil.

Interrogantes

1. ¿Cómo define la educación emocional y qué papel juega en el enfoque pedagógico de su centro educativo?
2. ¿Qué importancia le da la escuela a la educación emocional en comparación con las materias académicas tradicionales?
3. ¿Qué estrategias o programas específicos implementa el centro para fomentar la educación emocional entre los alumnos?
4. ¿Cómo se capacita al personal docente para impartir educación emocional?
5. ¿Qué impacto ha observado en el comportamiento y rendimiento académico de los alumnos que participan en programas de educación emocional?
6. ¿Cómo se involucra a los padres de familia en el desarrollo emocional de los niños dentro del entorno escolar?

7. ¿Qué habilidades emocionales considera más importantes para el desarrollo integral de los estudiantes?
8. ¿Cómo se manejan los conflictos entre estudiantes desde la perspectiva de la educación emocional en su centro?
9. ¿Cuál es el papel de la educación emocional en la prevención del bullying y otros problemas de convivencia escolar?
10. ¿Cree que la educación emocional debe ser obligatoria en todos los niveles educativos?
¿Por qué?



UNAN MANAGUA / CUR - Estelí

Entrevista a la docente de aula

Datos generales

Nombre del preescolar: _____

Dirección del preescolar: _____

Nombre de la docente: _____

Nivel que atiende: _____ Horario: _____

I. Introducción

Como estudiantes de la carrera de Pedagogía con Mención en Educación Infantil está llevando a cabo una investigación sobre la importancia de la educación emocional en la formación en los niños y niñas de II nivel preescolar en el centro educativo Sotero Rodríguez de la ciudad de Estelí, con el objetivo de comprender los factores que influyen en las etapas del desarrollo de los niños y niñas en educación inicial. Esto para optar al título de Licenciatura en pedagogía con mención en educación infantil.

II. Objetivo de la entrevista

Obtener información basada al uso de estrategias metodológicas que se aplican para trabajar la educación emocional integral de los niños y niñas de II nivel preescolar del centro educativo Sotero Rodríguez de la ciudad de Estelí.

Guía de Preguntas

1. ¿Cómo define usted la educación emocional y qué importancia cree que tiene en la formación integral de los estudiantes?
2. ¿Qué estrategias o actividades utiliza en el aula para enseñar a los niños a identificar y manejar sus emociones?
3. ¿Qué papel juega la educación emocional en su planificación de clases diaria?
4. ¿Ha recibido alguna capacitación específica sobre educación emocional? ¿Cree que es suficiente para abordar las necesidades emocionales de los estudiantes?

5. ¿Cómo maneja las situaciones en las que los estudiantes muestran emociones fuertes, como la frustración, el enojo o la tristeza?
6. ¿Qué herramientas utiliza para ayudar a los estudiantes a resolver conflictos entre compañeros de manera pacífica?
7. ¿Cree que la educación emocional influye en el rendimiento académico de los estudiantes? ¿De qué manera?
8. ¿Cómo observa la evolución del desarrollo emocional en sus estudiantes a lo largo del año escolar?
9. ¿Qué rol considera que tienen los padres de familia en el desarrollo emocional de sus hijos, y cómo los involucra en el proceso?
10. ¿Cree que la educación emocional debería ser obligatoria en todos los niveles educativos?



UNAN MANAGUA / CUR - Estelí

Entrevista para padres de familia

Datos generales

Nombres y Apellidos: _____

Edad: _____

Grado de escolaridad: _____

1. Introducción

Como estudiantes de Pedagogía con Mención en Educación Infantil del Centro Universitario Regional CUR-Estelí, realizamos esta investigación en el centro educativo Sotero Rodríguez, la cual buscamos conocer la como se incorpora en el salón de clase la educación emocional en los niños y niñas de II nivel, para ello la información que usted suministre como padre de familia será de gran ayuda para el trabajo de investigación.

2. Objetivo

Conocer de qué forma se involucran los padres de familia en la educación emocional de los niños y niñas de II nivel del centro educativo Sotero Rodríguez de la ciudad de Estelí.

3. Guía de preguntas

1. ¿Qué entiende usted por educación emocional y cómo cree que impacta en el desarrollo de los niños?
2. ¿Cree que la educación emocional debería ser parte del currículo escolar? ¿Por qué?
3. ¿Cómo ha visto reflejada la falta o el desarrollo de habilidades emocionales en el comportamiento de sus hijos?
4. ¿Qué herramientas o estrategias cree que son más útiles para enseñar educación emocional en casa?
5. ¿Cómo cree que la educación emocional puede ayudar a sus hijos a enfrentar desafíos en su vida diaria, tanto en la escuela como en otros entornos?
6. ¿Qué rol piensa que deben jugar los padres y maestros en el desarrollo emocional de los niños?

7. ¿Qué habilidades emocionales considera que son más importantes para que un niño desarrolle desde temprana edad?
8. ¿Cree que la educación emocional puede mejorar las relaciones entre los niños y sus compañeros? ¿Por qué?
9. ¿Ha notado cambios en el comportamiento de sus hijos cuando reciben orientación emocional en la escuela o en casa?
10. ¿Cómo reaccionaría si viera que su hijo tiene dificultades para manejar sus emociones? ¿Qué pasos tomaría?



UNAN MANAGUA / CUR - Estelí

Guía de Grupo Focal

1.Introducción

Como grupo de investigación, de la carrera de Pedagogía con mención en Educación Infantil, queremos que nos brinden información ya que será de mucha ayuda para nuestra investigación de tesis.

2.Objetivo

Recopilar información mediante la observación y la conversación con los niños y niñas.

3.Guía de preguntas

1. ¿Sabes qué son las emociones? ¿Cómo te sientes cuando estás triste?
2. ¿Qué haces cuando te enojas o te sientes frustrado en la escuela o en casa?
3. ¿Te enseñan en la escuela a hablar sobre tus sentimientos? ¿Cómo te ayudan tus maestros cuando te sientes mal?
4. ¿Qué haces cuando ves que algún compañero está triste o enojado?
5. ¿Por qué crees que es importante entender cómo te sientes y cómo se sienten los demás?
6. ¿Cómo te sientes cuando compartes tus emociones con tus amigos o con tus papás?
7. ¿Qué haces para sentirte mejor cuando estás triste o preocupado?
8. ¿Tus maestros te enseñan a trabajar en equipo y llevarte bien con los demás? ¿Cómo te ayudan cuando tienes problemas con tus compañeros?
9. ¿Te gusta cuando en clase hablan sobre cómo ser más amable y respetuoso con los demás? ¿Por qué?
10. ¿Cómo te sientes cuando logras controlar tus emociones en situaciones difíciles?

Matriz de reducción de la información entrevista a docente de aula

Ítems	Respuestas	Comentarios/Análisis- Investigadores
1. ¿Cómo define usted la educación emocional y qué importancia cree que tiene en la formación integral de los estudiantes? 2. ¿Qué estrategias o actividades utiliza en el aula para enseñar a los niños a identificar y manejar sus emociones? 3. ¿Qué papel juega la educación emocional en su planificación de clases diaria?	1.La educación emocional es algo muy fundamental para empezar un tema con los estudiantes primero, debemos trabajar las emociones porque los niños vienen de casa emocionalmente inestables, no podemos dar inicio a un tema si los niños están tristes, enojados ya que se nos hará difícil integrarlos a las actividades, la educación emocional juega un papel fundamental en el proceso de aprendizaje ya que si lo niños están bien emocional van a rendir en su aprendizaje. 2. Realizamos juegos de las emociones, les presentamos a los niños las diferentes emociones, pero previamente les preguntamos cómo se sienten, luego utilizo un parlante para ponerles música y que ellos me digan cómo se	La docente expresa que es muy importante trabajar las emociones en los niños y niñas ya que presentan a clase emocionalmente inestable haciendo que su aprendizaje se vea afecto, por lo que ella trabaja la educación emocional a través de actividades que les permite conocer las diferentes emociones y de qué manera expresarla en diferentes situaciones. La docente abarca en los periodos de clases la educación emocional de igual manera lo hace cuando los niños y niñas regresan de la hora de recreación para que ellos puedan mantener la calma en los momentos de interacción. Ella expresa que no ha recibido capacitaciones de formación emocional, lo básico que ella sabe lo ha investigado poniendo en práctica las distintas

4. ¿Ha recibido alguna capacitación específica sobre educación emocional? ¿Cree que es suficiente para abordar las necesidades emocionales de los estudiantes? 5. ¿Cómo maneja las situaciones en las que los estudiantes muestran emociones fuertes, como la frustración, el enojo o la tristeza? 6. ¿Qué herramientas utiliza para ayudar a los estudiantes a resolver conflictos entre compañeros de manera pacífica?	sienten a través de la música y las imágenes de las emociones que les presento. 3. Juega un papel muy importante porque nosotros trabajamos cuatro dimensiones y dentro de esas cuatro dimensiones esta la emocional, entonces trabajo en los cuatro periodos de trabajo las emociones, después del recreo a veces entran eufóricos al salón de clase entonces para continuar con las actividades incorporo ejercicios de relajación. 4. Especifica no, sin embargo, por mi propia cuenta investigo estrategias como realizar una actividad para trabajar las emociones 5. Cuando están enojados, o cuando hay pleitos entre niños y niñas los aparto y platico con ellos, les hago ver sus malas acciones y les explico que esa no es la forma correcta de actuar, que deben de compartir y si es por situaciones familiares que les esté afectando en casa igual converso,	estrategias que trabaja con los niños y niñas obteniendo una buena integración en las actividades. En momentos de conflicto entre los niños y niñas, la docente hace intervención individual explicándole que no está bien lo que están haciendo, junta a ambas partes para reflexionar sobre lo sucedido, ella procede a la reflexión grupal para abordar el tema, dando la libertad de expresión y confianza. Mediante el dialogo la docente aborda el conflicto y hace que los niños y niñas reflexionen, mantengan la calma y así puedan incorporarse a hacer las actividades de aprendizaje. La docente afirma que la educación emocional influye en los niños y niñas, ya que estos se presentan con desánimos al centro escolar viéndose afectado el aprendizaje de ellos porque no se quieren integrar en los momentos de interacción. En la evolución del grupo durante el transcurso del año escolar ha sido positivo ya que ha tenido un control grupal satisfactorio, implementado conversatorios e
---	--	--

7. ¿Cree que la educación emocional influye en el rendimiento académico de los estudiantes? ¿De qué manera? 8. ¿Cómo observa la evolución del desarrollo emocional en sus estudiantes a lo largo del año escolar? 9. ¿Qué rol considera que tienen los padres de familia en el desarrollo emocional de sus hijos, y cómo los involucra en el proceso? 10. ¿Cree que la educación emocional	les demuestro cariño y confianza a través de conversatorios. 6. El dialogo, es fundamental para que ellos puedan calmarse y puedan reflexionar y luego les incorporo a las actividades. 7.Si, influye porque un niño que viene triste a la escuela no va a querer integrarse a clase. 8.Creo que he tenido un avance ya que en años anteriores me costaba controlar la conducta de algunos niños y la forma de trabajar fue a través de conversatorios e incluyendo a los padres de familia. 9.El rol que los padres debe ser la base fundamental ya que desde casa debe de iniciar la educación y nuestra obligación como docente es reforzar los conocimientos, trato de involucrar a los padres, con trabajos en casa, sin embargo hay padres que no les ayuda a los niños y cuando ellos vienen a clase ellos me comunican que sus padres no quisieron ayudar a hacer la	incluyendo a los padres de familia en el apoyo de conductual y emocional de sus hijos e hijas. Los padres juegan un rol sumamente fundamental ya que desde casa inicia el aprendizaje de valores y la docente refuerza los conocimientos obtenidos, se trata de involucrar a los padres de familia en el aprendizaje escolar y las actividades que se realizan, pero algunos padres no aportan al crecimiento escolar de los niños y niñas afectándolos emocionalmente. Es importante que la educación emocional se trabaje desde el inicio de educación inicial hasta culminar su el ciclo educativo porque siempre se está trabajando la parte emocional, siendo esta un área fundamental para el infante logrando alcanzar las competencias adecuadas en su desarrollo escolar.
--	---	---

debería ser obligatoria en todos los niveles educativos? ¿Por qué?	tarea en casa y es ahí donde se ve el desánimo de los niños, claro que puedo decir que tengo apoyo de un 80% de padres que me apoyan en las tareas. 10. Si, debería ser obligatoria desde 1er nivel hasta que termine el ciclo educativo ya que siempre estamos luchando con nuestras emociones y es un área fundamental para que el niño y la niña logre alcanzar sus competencias.	
--	--	--

Matriz de reducción de la información entrevista a padres de familia

Ítems	Respuestas	Comentarios/ análisis- Investigadores
1. ¿Qué entiende usted por educación emocional y cómo cree que impacta en el desarrollo de los niños?	Respuesta1: Padre1. En el comportamiento de los niños, cuando hablamos de sus emociones lo que queremos es que ellos no sean agresivos y que no tenga temores para que su desarrollo emocional e intelectual se estimule y no sea un niño tímido.	Los padres de familia muestran interés hacia el comportamiento que los niños y niñas adquieren durante el desarrollo, teniendo la adecuada estimulación temprana y brindándoles la confianza que necesitan para ser niños y niñas emocionalmente estables.

2. ¿Cree que la educación emocional debería ser parte del currículo escolar? ¿Por qué? 3. ¿Cómo ha visto reflejada la falta o el desarrollo de habilidades emocionales en el comportamiento de sus hijos? 4. ¿Qué herramientas o estrategias cree que son más útiles para enseñar educación emocional en casa? 5. ¿Cómo cree que la educación emocional puede ayudar a sus hijos a enfrentar	Padre2. El trato que nosotros como padre le demos es importante para que ellos se sientan en confianza. Padre3. Es lo que trabaja las emociones para que ellos desarrollen y se puedan expresar. Respuesta2: Padre1. Es importante para los niños ya que ellos se expresan cuando andan tristes o alegres. Padre2. Creo que de algún modo esta siempre involucrada, porque la maestra les enseña el respeto hacia los demás y como debemos de trabajar en casa. Padre3. Si, porque así los niños aprenden sobre las emociones y como deben de manejarla, por ejemplo, cuando están enojados o tristes. Respuesta3: Padre1. En el caso de mi hija le ha aportado mucho ya que ella no tiene dificultad para expresar sus emociones Padre2. A veces nuestros hijos nos demandan muchos cambios, en mi caso ya que nunca me criaron con este tipo de educación emocional y poco a poco voy aprendiendo yo trato de dedicarle más tiempo a mi hijo y conversar con él.	Es de conocimiento de los padres de familia que en el centro se trabaja la parte emocional y le dan la importancia adecuada reforzando lo aprendido en casa. El comportamiento de los niños y niñas se ve reflejando en la expresión de sus emociones y de cuánto tiempo de calidad se le brinda, siendo los padres de familia consciente de la forma distintas de crianza que ellos tuvieron, están aprendiendo junto con sus hijos e hijas a tener control sobre sus emociones y así tener una autorregulación emocional. Los padres de familia trabajaban con los niños y niñas de manera interactiva desde casa, brindando la confianza que estos necesitan y expresar como se sienten, además ellos ponen sus límites corregir con rigor, pero con amor de esta manera el niño o niña entenderá que los padres siempre estarán para apoyarlos. Manteniendo la confianza mediante la comunicación asertiva y creando un entorno seguro donde ellos expresen todo lo que les
--	---	---

desafíos en su vida diaria, tanto en la escuela como en otros entornos? 6. ¿Qué rol piensa que deben jugar los padres y maestros en el desarrollo emocional de los niños? 7. ¿Qué habilidades emocionales considera que son más importantes para que un niño desarrolle desde temprana edad? 8. ¿Cree que la educación emocional puede mejorar las relaciones entre los niños y sus	Padre3 Cuando mi hijo no controla sus emociones y le cuesta regularse creo que esa es una de las debilidades que se presentan cuando no trabajamos sus emociones en conjunto. Respuesta4: Padre1.Brindandole confianza como padres para que ellos se puedan acercarse para poderse expresar. Padre2. Lo primero es generar la confianza, para que el niño tenga un desarrollo emocional equilibrado. Trato de darle libertad a mi hijo que se exprese, pero a la vez tener rigor y corregir cuando se hacen castigos que sean sanos. Padre3. Permitirle otras estrategias como dibujos, laminas o juegos de roles en el hogar. Respuesta5: Padre1Conversando para que ella pueda conocer el bien y el mal. Padre2. Le enseño siempre hablando con confianza, no solo es que el niño me diga si no yo reforzarle a través de los valores que es el bien y el mal. Padre3. Aparte de darle confianza es establecer los límites, a nuestros hijos para que sean niños de bien. Respuesta 6:	pasa sea bueno o malo y buscar soluciones ante cualquier situación que se les presenta. Juegan un rol muy importante en las etapas de vida de los infantes, ya que son los padres de familia los encargados de orientarlos y trabajar la parte afectiva del niño y niña creando vínculos de confianza entre ellos. Trabajando coordinadamente con la docente para que se puede tener una respuesta positiva, y los niños y niñas puedan identificar sus emociones y desarrollar sus capacidades cognitivas. La expresión oral y corporal es de mucha importancia para que se tenga conocimiento de lo que está sucediendo con ellos, ya que los niños y niñas manifiestan su comportamiento mediante rabietas y muchas veces los padres sienten frustración al momento de no poder controlar este tipo de situaciones. Los estímulos son importantes ya que muchas veces los niños y niñas que son tímidos y se pueden expresar sus sentimientos, crear amistades con los demás niños y establecer entornos seguros sin conflictos.
---	--	---

compañeros? ¿Por qué? 9. ¿Ha notado cambios en el comportamiento de sus hijos cuando reciben orientación emocional en la escuela o en casa? 10. ¿Cómo reaccionaría si viera que su hijo tiene dificultades para manejar sus emociones? ¿Qué pasos tomaría?	Padre1 Es importante la comunicación de los padres con sus hijos. Padre2 En casa es que nosotros como madres y padres le enseñemos valores, ya que la maestra les enseña conocimiento y nosotros trabajamos en casa los valores y sus actitudes. Padre3 Considero que es muy importante que siempre este la coordinación entre la maestra y el padre de familia ya que nosotros depositamos nuestra confianza de que mi hijo respete a la maestra y al igual la maestra lo respete al niño. Respuesta7: Padre1 La expresión Padre2 La alegría principalmente, ya que yo como padre estaba educando a mi hijo solo con rigor, pero estoy aprendiendo a darle amor a mi hijo y él pueda tener la libertad de expresarse sin miedo. Padre3 Que pueda decirme porque se siente triste o enojado ya que yo como madre me frustro cuando mi hijo no se expresa, ya que la mayoría de veces él lo expresa con rabietas. Respuesta8:	Se ha notado un cambio desde que el niño o niña ingreso en preescolar, su avance ha sido satisfactorio, sigue orientaciones, cumple con asignaciones orientadas, los avances han sido productivos, esto ayuda al aprendizaje académico. Mantener una escucha activa para que ellos se sientan valorados, tratar de mantener la calma y que e relaje para que pueda hablar con tranquilidad y así poder ayudarlo a encontrar una solución y explicarlo que está bien o que está mal.
---	--	---

	Padre1 Es importante ya que hay niños que son tímidos y a través de la comunicación puedan expresar sus sentimientos Padre2 Claro que sí, porque la educación está basada en el respeto, compañerismo y el amor, porque si al niño le inculcamos que golpee cuando le pegan es mejor enseñarle que lo comunique a su maestra. Padre3 La manera en que los medimos, el comportamiento o si estamos siendo buenos padres es si el niño tiene buenas amistades, porque ellos van imitando las acciones de los demás. Respuesta 9: Padre1 Sí, he notado más cambios es más atenta ala orientaciones que se le dan y cumple con las tareas. Padre2 Si he notado, a pesar de su edad cuando el inicio preescolar era algo nuevo y nosotros nos preocupamos, pero ahorita que él ya tiene 6 años en su desarrollo y ha avanzado de una manera productiva ya que él se comunica más y socializa más con su entorno. Padre3 Si he notado cambios en mi hijo ya que se expresa con los demás sin agredir y sin imponer,	
--	--	--

	porqué muchas veces los niños quieren llamar mucho la atención del padre con las rabietas. Respuesta10. Padre1 La escucho y le enseño cual es el bien y el mal. Padre2 Lo importante es tratar de calmarlo, y explicarle que hay acciones que no se deben de hacer, enseñarles el compartir con los demás. Padre3 Creo que lo primero que yo haría como padre es preguntarle porque está molesto o triste, hacer ejercicios de respiración y escucharlo para que él pueda liberar su enojo o tristeza que en este caso a ellos les cuesta manejar.	
--	---	--

Tabla de reducción de la información entrevista a directora del centro educativo Sotero Rodríguez

Ítems	Respuestas	Comentarios/análisis- investigadores
1. ¿Cómo define la educación emocional y qué papel juega en el	1. El papel en los estados emocional, siempre debe de estar el maestro, conociendo a sus estudiantes como es el contexto donde se desplaza el niño, y pueda desarrollar sus habilidades.	El maestro siempre debe de estar informado de lo que pasa en el entorno del niño y niña para que pueda ayudar a estos puedan desarrollar sus habilidades.

enfoque pedagógico de su centro educativo? 2. ¿Qué importancia le da la escuela a la educación emocional en comparación con las materias académicas tradicionales? 3. ¿Qué estrategias o programas específicos implementa el centro para fomentar la educación emocional entre los alumnos? 4. ¿Cómo se capacita al personal docente para impartir educación emocional?	2. Es la base fundamental para los estudiantes y para la maestra ya que si él quiere tener buenos estudiantes que tengan un buen rendimiento académico debe tener el conocimiento en los estados emocionales de cada uno de su estudiante, ya que eso nos permite que los niños se puedan desarrollar satisfactoriamente. 3 Que el maestro este capacitado principalmente en sus estados emocionales, saber escuchar al docente y después el llevara esos aprendizajes al salón de clase y que el maestro tenga buena comunicación con el estudiante y observar para que el estudiante pueda expresar sus emociones. 4. Talvez, no le facilitamos que lea que se documente, pero sí que lo viva, que sea una capacitación vivencial ya que el maestro carga con muchas experiencias, no que lo vivan como una experiencia ya que esos temas se desarrollan vivencial. 5. Si es continua hay un cambio, pero si solo se realizan actividades pocas veces hay hasta ese momento un	Es fundamental que él docente tenga los conocimientos necesarios en educación emocional para que pueda identificar las emociones que estos presenten y así puedan tener un buen rendimiento académico permitiendo el desarrollo satisfactorio. Es de mucha importancia que el docente este capacitado en la formación emocional, teniendo en cuenta que es el primero que tiene que aprender a controlar sus emociones para luego transmitir su aprendizaje a sus estudiantes, manteniendo una observación y comunicación asertiva. No hay una capacitación ni se facilita documentos que les puedan ayudar a reforzar los conocimientos que estos adquieren en la vivencia de experiencias vividas. Al implementar actividades se mantiene el equilibrio emocional, pero al no darle seguimiento los niños y niñas vuelven a manifestar el mismo comportamiento y el cambio no se haría notorio. Se involucra a los padres de familia mediante las reuniones académicas e individuales abordando temas de ámbitos conductuales y planteando situaciones para dar soluciones positivas, siempre
---	--	--

5. ¿Qué impacto ha observado en el comportamiento y rendimiento académico de los alumnos que participan en programas de educación emocional? 6. ¿Cómo se involucra a los padres de familia en el desarrollo emocional de los niños dentro del entorno escolar? 7. ¿Qué habilidades emocionales considera más importantes para el desarrollo integral de los estudiantes? 8. ¿Cómo se manejan los conflictos entre	equilibrio, pero si no se le da un seguimiento vuelven a recaer. 6. Se involucra hablando con cada padre, por ejemplo, las reuniones tocando diferentes temas ya sea en el ámbito conductual, reunimos a cada padre y le planteamos la situación y buscamos la solución para cada dificultad. 7. La habilidad más importante es el escuchar y el actuar, detectando cada necesidad de cada uno de los estudiantes. 8. Las perspectivas la trabajamos directamente con el estudiante, mediante acuerdos, le hacemos ver lo que está bien o lo que está mal, le permitimos que él hable y nuestro deber es escuchar para llegar a un acuerdo, yo como directora siempre monitoreo los espacios y ver la problemática para trabajar en equipo y darle una salida a cada dificultad. 9. Debemos saber trabajar este tema, ya que es muy delicado y conocer por qué se está dando esta problemática, mediante conversatorios para que los niños puedan reflexionar sobre sus acciones.	tomando en cuenta que se debe de escuchar y tener un actuar positivo a cada necesidad que se presente en ellos estudiante. Se trabaja directamente con cada estudiante manteniendo acuerdos que se establecen para mantener una confianza entre el estudiante y la docente, permitiendo la expresión y la escucha activa, como directora del centro trabaja de la mano con el docente observando las diferentes problemáticas que se presentan en el aula de clases y poder reforzar las debilidades en reuniones de quipo docente y administrativo. Se debe de trabajar este tipo de tema con los estudiantes ya que se generan conflictos entre ellos, siendo de mucha importancia llegar a una reflexión sobre las acciones que esto genera. Se debe trabajar desde que se inicia educación inicial, involucrando la educación emocional porque se debe conocer los aspectos más importantes como los son la escucha, comprensión y ser pasivos, los maestros deben de realizarse una autoevaluación y regulación emocional para dar
---	--	--

estudiantes desde la perspectiva de la educación emocional en su centro? 9. ¿Cuál es el papel de la educación emocional en la prevención del bullying y otros problemas de convivencia escolar? 10. ¿Cree que la educación emocional debe ser obligatoria en todos los niveles educativos? ¿Por qué?	10. Deben de ser importante que se involucren la educación emocional ya debemos conocer tres aspectos, escuchar, ser pasivo, y comprender. Ya que esto nos permite autoevaluarnos y regularnos cada vez que se nos presenta una situación que alteren nuestras emociones.	respuesta ante cualquier situación que se presente y no perder el control.
---	--	---

Tabla de reducción de información de entrevista a grupo focal

Ítems	Respuestas	Comentarios/ Análisis- Investigadores
1. ¿Sabes qué son las emociones? 2. ¿Cómo te sientes cuando estás triste? 3. ¿Qué haces cuando te enojas o te sientes frustrado en la escuela o en casa? 4. ¿Te enseñan en la escuela a hablar sobre tus sentimientos? ¿Cómo te ayudan tus maestros cuando te sientes mal?	1. La tristeza, enojado, furia, desagrado, alegría, temor, asco. 2. me pongo a llorar, porque me golpeo, cuando mi compañero me pega en la cara. 3. Me pongo a pelear porque me dicen gallina y yo le pego a mi hermano porque me molesta. 4. Si, la profe nos enseña con cuentos sobre la alegría, miedo, amor. 5.Lo abrazo y soy su amigo, le digo a la profe. 6. porque le doy abrazos y besos a mi mama para que ya no este triste.	Los niños y niñas identifican las diferentes emociones que se manifiestan ante una situación sea positiva o negativa, respondiendo agresivamente al momento que otro compañero o familiar lo agrede, generando uno conflicto entre ambos. La docente trabaja de manera constante la parte emocional dándole a conocer las diferentes emociones que pueden experimentar en el entorno familiar o escolar. Los pares de familia refuerzan lo aprendido en el aula de clases ya que los infantes son parte de las tareas del hogar. La docente enseña los deberes, responsabilidades y la empatía que adquieren, los límites que la docente establece para mantener un control y respeto hacia los demás al momento de resolver y

5. ¿Qué haces cuando ves que algún compañero está triste o enojado? 6. ¿Por qué crees que es importante entender cómo te sientes y cómo se sienten los demás? 7. ¿Cómo te sientes cuando compartes tus emociones con tus amigos o con tus papás? ¿Qué haces para sentirte mejor cuando estás triste o preocupado? 9. ¿Tus maestros te enseñan a trabajar en equipo y llevarte bien	7. Mejor. 8. Leo un cuento, voy al parque, corro en el patio, duermo. 9. A limpiar, a ordenar las sillas, nos enseña a compartir la merienda cuando otro compañero no trae. Le digo a la profe, y la profe lo castiga en el rincón. 10. Decimos gracias y perdón cuando hacemos algo malo.	darle respuesta positiva a los niños y niñas mediante el abrazo y la disculpa.
---	--	---

con los demás? ¿Cómo te ayudan cuando tienes problemas con tus compañeros? 10. ¿Te gusta cuando en clase hablan sobre cómo ser más amable y respetuoso con los demás? ¿Por qué?		
---	--	--

Matriz de reducción de información de la observación

Ítems	Respuestas	Comentarios/ Análisis- Investigadores
1. ¿Cómo es el ambiente emocional general en el aula? 2. ¿Los estudiantes parecen sentirse seguros	1.El ambiente emocional presenta tensión, frustración ya que lo niños, niñas y docente no se sienten a gusto por los enfados y conflictos que se generan entre los niños y niñas en el transcurso de clases, evidentemente los conflictos se generan por desacuerdos y malos tratos	En la observación que se realizó al grupo de II nivel se contemplaron diferentes situaciones como emocional, conductual y familiares, donde la docente nos expresa por que el ambiente escolar es muy inestable, manifiesta que este grupo ella lo tiene desde que iniciaron I nivel y los

y cómodos al expresar sus emociones? 3. ¿El entorno escolar promueve el respeto y la empatía entre los estudiantes? 4. ¿Qué tipo de lenguaje emocional se utiliza en el aula? 5. ¿Los docentes y estudiantes usan un lenguaje positivo y constructivo cuando hablan de emociones? 6. ¿Los estudiantes son capaces de identificar y verbalizar sus emociones?	entre los niños y niñas, haciendo que no tengan un desarrollo o aprendizaje óptimo de las enseñanzas. 2.Sí, ya que la docente da la confianza y la libertad para que los estudiantes se expresen. 3.Si se promueve, ya que la docente implementa actividades donde se atienden la educación emocional, el respeto y la empatía hacia los demás y uno mismo, la intervención de conflictos y la escucha activa. 4.El lenguaje emocional positivo y negativo, se utilizan ambos porque se generan sentimientos de felicidad, alegría, amor, satisfacción, miedo, ira, tristeza y frustración, en el aula de clases se presentan diferentes situaciones haciendo que el entorno se vuelva desafiante. 5.Utilizan el lenguaje positivo, se demuestra el afecto y la empatía, provocando en los niños y niñas participación y respuestas activas descubriendo sus emociones y comprendiéndolas.	estudiantes han tenido un comportamiento inadecuado y donde se han presentado diferentes situaciones familiares que hace que los niños y niñas tenga diferentes emociones y se presenten al centro escolar emocionalmente inestables. La docente expresa que las situaciones emocionales que afectan muchas veces a los niños y niñas, es la separación de los padres de familia, fallecimiento de seres queridos, la baja autoestima, entre otras. En el transcurso de este año escolar ella ha implementado estrategias para trabajar la parte emocional con los niños y niñas, pidiendo el apoyo a los padres de familia para que se pueda lograr tener buenos resultados, no todos los padres de familia brindan el apoyo que la docente solicita, esto hace que los niños y niñas tengan emociones negativas. La docente trabaja la parte emocional dentro y fuera del aula de clases, ya que se realizan actividades en conjunto con los demás niveles y esto permite que a los niños y niñas tengan más relación social con el resto de los estudiantes.
---	---	---

7. ¿Pueden los estudiantes expresar cuándo están enojados, tristes o felices de manera clara y respetuosa? 8. ¿Cómo manejan los estudiantes las emociones fuertes como la frustración, el enojo o el estrés? 9. ¿Se observan comportamientos de autocontrol o los estudiantes tienden a reaccionar de forma impulsiva? 10. ¿Qué estrategias utiliza el docente para ayudar a los estudiantes	6. Son capaces de hacerlo, se ha trabajado de distintas maneras para que ellos aprendan a identificarlas expresándolas con un lenguaje emocional y verbal, observándose los ámbitos cognitivos, fisiológico y conductual que manifiesta cada niño y niña. 7. No lo hacen al momento que están molestos o tristes ya que hacen rabietas, afectando al resto de sus compañeros y docente, en los estados de ánimos felices demuestran su alegría mediante el afecto. 8. No tienen un autocontrol del manejo de las emociones fuertes, muestran enojo, ira, rabietas. 9. El comportamiento que muestran es impulsivo, la mayoría de los niños y niñas utilizan insultos y golpes hacia los demás niños y niñas. 10. La relajación, cantos, cuentos permitiendo la compresión emocional.	Las actividades que realizan en el centro escolar permiten que los estudiantes adquieran la confianza, autonomía, responsabilidad necesaria para desenvolverse en el entorno escolar y familiar.
--	---	---

a gestionar sus emociones? 11. ¿Emplea técnicas específicas como la pausa consciente, técnicas de respiración o círculos de reflexión? 12. ¿El docente modela conductas emocionales positivas? 13. ¿Cómo reacciona el docente ante situaciones emocionalmente intensas de los estudiantes? 14. ¿El docente Modela calma y resolución pacífica de problemas?	11. Utiliza el círculo de reflexión cuando se da una situación de conflicto entre los niños y niñas permitiendo entender la situación que genero el disgusto. 12. La docente crea un ambiente positivo para establecer, estimular la autonomía y la responsabilidad en ellos para fomentar la empatía y el respeto. 13. De manera irritable y molesto ante la situación o conflicto que se generó. 14. No modela calma en ese momento, reacciona de manera molesta ante la situación, cuando logra tener el autocontrol de sus emociones ella aborda una reflexión pacífica encontrando la solución al problema. 15. Aun ellos no demuestran una capacidad para resolver conflictos de forma eficaz y respetuosa, la docente es la que tiene que interceder, ejerciendo el dialogo entre ellos y fomentando la empatía y comprensión. 16. Si se observa, mediante el dialogo ellos pueden decir cómo se siente y porque se dio el conflicto, la docente mantiene siempre la intervención enseñándoles cómo se	
--	---	--

15. ¿Cómo resuelven los estudiantes los conflictos entre ellos? 16. ¿Se observa un enfoque basado en el diálogo y la empatía para resolver conflictos? 17. ¿Los estudiantes muestran respeto por las emociones de sus compañeros durante las interacciones? 18. ¿Se apoya la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes? 19. ¿Los estudiantes ayudan a sus compañeros cuando atraviesan momentos difíciles? 20. ¿Se implementan programas o actividades	sentiría él o ella si su compañero hiciera los mismo, permitiendo que se desarrolle las habilidades de comprensión y empatía. 17. Sí, escuchan con atención y respetan la opinión de los demás. 18. Entre ellos mismo se apoyan y colaboran para mantener el material organizado y en su lugar, de igual manera comparten los deberes de aseo, merienda (al momento de ayudar a repartir) y recoger todo para que aula de clases este total mente limpia y ordenada. 19. Muy pocas veces se les ve un comportamiento de afecto hacia sus demás compañeros. 20. Se implementan actividades donde los niños y niñas puedan reforzar su educación emocional permitiendo que la docente observe a los niños y niñas que tienen dificultades y problemas emocionales en el entorno escolar y familiar.	
--	--	--

dedicadas a la educación emocional? 21. ¿La escuela o el docente llevan a cabo actividades intencionales para enseñar habilidades emocionales, como juegos de roles, lecturas sobre emociones? 22. ¿Qué tipo de recursos se utilizan para apoyar el desarrollo emocional? 23. ¿El aula dispone de recursos como libros, videos o materiales que aborden la inteligencia emocional? 24. ¿Cómo responde el docente cuando un estudiante tiene dificultades para manejar sus emociones?	21. La escuela promueve las actividades que ejecutan en el aula de clases y la docente planifica estas actividades para realizarlas en conjunto con los demás niveles, potenciando la estimulación en los niños y niñas. 22. Cuentos, juguetes, equipos tecnológicos (parlante y teléfono), material didáctico. 23. No cuenta con material didáctico que les ayude a trabajar las emociones. 24. Mediante la comprensión, el dialogo y el afecto emocional. 25. Si lo ofrece a través de la escucha y la comprensión. 26. La valida demostrando respeto hacia los sentimientos del niño o niña. 27. Hace la intervención con cada uno de los niños, reflexionando e identificando el problema y buscando una solución con los niños.	
---	---	--

25 ¿Ofrece el docente apoyo emocional inmediato? 26 ¿Valida las emociones del estudiante antes de ofrecer soluciones? 27 ¿El docente interviene cuando hay conflictos entre estudiantes? 28. ¿Utiliza el docente estrategias para mediar entre los estudiantes o los guía a resolver el conflicto de manera autónoma? 29 ¿Cómo involucra el docente a las familias en el proceso de desarrollo emocional de los estudiantes? 30. ¿El docente informa a los padres sobre el	28. Utiliza el reconocimiento de las emociones, refuerza su autoestima, la escucha, el dialogo y la toma de situaciones. 29. A través de los encuentros para padres abordando temas de interés emocional familiar, actividades escolares que apoyan al desarrollo cognitivo del niño y la niña. 30. Las comparte de manera individual al momento que este llega a dejar o retirar a su hijo, ofreciéndoles pautas para trabajar y reforzar desde casa, y en los encuentros para padres lo aborda de manera general, al igual en reuniones con la directora para tratar un tema o problema que se esté dando en el aula de clases. 31. La directora brinda los espacios necesarios para tratar asuntos o situaciones que se estén dando en el aula de clases y que afecten el aprendizaje escolar. 32. No, ya que la escuela no realiza como tal este tipo de espacio, sino que lo abordan en encuentros para padres.	
--	---	--

progreso emocional de sus hijos o comparte estrategias para manejar las emociones en casa? 31. ¿Existen canales de comunicación abiertos entre la escuela y las familias para discutir asuntos emocionales? 32. ¿Se invita a los padres a participar en actividades o talleres sobre educación emocional?		
--	--	--