

Importancia de trabajar la inteligencia emocional en niños y niñas de III nivel de Educación Inicial, del Centro Educativo Guardabarranco, Llanos n.º 1, del municipio de Pueblo Nuevo, departamento de Estelí, durante el II semestre 2024

López Irías Vanessa Adalí
lopezirias@gmail.com
009-0003-54254487

Paiva Centeno Julissa Gabriela
paivajulisa048@gmail.com
009-0004-6101-3670

Ramírez Bellorín Blanca Birmania
blancabirmaniamirezbellorin@gmail.com
0009-0008-8790-4390

Tutor
Aura Hilda Rayo Pérez
arayo@unan.edu.ni
0009-0004-5837- 7393

1. Resumen

El presente artículo resume los resultados de la investigación Importancia de trabajar la inteligencia emocional en los niños y niñas de tercer nivel de preescolar, centro educativo rural Guardabarranco, Llanos N° 1, Pueblo Nuevo, Estelí, II semestre 2024. Tiene como objetivo valorar la importancia de trabajar la inteligencia emocional desde los primeros años de vida. La metodología de trabajo es de tipo cualitativa, con enfoque de investigación aplicada, es de corte transversal se trabajó en un semestre. Se trabajaron aportes metodológicos efectivos cuyo fin se centra en entender y atender situaciones referidas a inteligencia emocional. La decisión de trabajar este tema es para conocer y crear nuevas ideas metodológicas de trabajo con la niñez en los salones de clase y plantear soluciones a problemáticas educativas específicas aquí descritas. En esta investigación se emplearon la observación, la entrevista, el grupo focal. Los antecedentes realizados por otros autores han servido como referencia clave para guiar el estudio del tema. Como resultado de la investigación se encuentra que la mayoría de los estudiantes se sienten acogidos, protegidos y estimulados con las actividades que la docente desarrolla como parte del proceso de aprendizajes, hace uso de estrategias didácticas atractivas, creativas e innovadoras, que ayudan a los niños a su manejo adecuado de sus emociones. Trabajar la inteligencia emocional en el aula de clases, a través de actividades colaborativas y

una comunicación fluida con las familias, genera un entorno seguro y positivo que potencia el aprendizaje y las relaciones interpersonales sanas.

Palabras claves: Importancia, Inteligencia, Emociones, niños, niñas Estrategias metodológicas, aulas de clase.

Abstract

This article summarizes the results of the research entitled "The Importance of Working on Emotional Intelligence in Children in the Third Year of Preschool at the Guardabarranco Rural Educational Center, Llanos No. 1, Pueblo Nuevo, Estelí, second semester of 2024." Its objective is to assess the importance of working on emotional intelligence from the earliest years of life. The methodology used is qualitative, with an applied research approach, and is cross-sectional. The study focused on one semester. Effective methodological contributions were developed to understand and address situations related to emotional intelligence. The decision to explore this topic was to understand and develop new methodological ideas for working with children in the classroom and to propose solutions to the specific educational problems described here. This research employed observation, interviews, and focus groups. Background information developed by other authors served as a key reference to guide the study of this topic. As a result of the research, it was found that the majority of students feel welcomed, protected, and stimulated by the activities the teacher develops as part of the learning process. She uses engaging, creative, and innovative teaching strategies that help children properly manage their emotions. Developing emotional intelligence in the classroom, through collaborative activities and fluid communication with families, creates a safe and positive environment that enhances learning and healthy interpersonal relationships.

Keywords: Importance, Intelligence, Emotions, Boys, Girls, Methodological Strategies, Classrooms.

Introducción

En las últimas décadas, la inteligencia emocional ha cobrado relevancia en el ámbito educativo, especialmente en la primera infancia, al ser un pilar fundamental para el desarrollo integral de los niños. Diversos estudios destacan que la inteligencia emocional no solo facilita el aprendizaje académico, sino que también contribuye a la construcción de relaciones sociales

saludables y al desarrollo de habilidades de manejo emocional desde temprana edad. En contextos rurales como el centro educativo Guardabarranco, donde los recursos pueden ser limitados, trabajar en el desarrollo emocional de los niños es esencial para enfrentar las dificultades emocionales y sociales que pueden surgir en su entorno.

Este estudio es fundamental porque aborda la necesidad de fomentar la inteligencia emocional en los niños y niñas de tercer nivel de preescolar, etapa clave para el desarrollo de habilidades emocionales y sociales. Tiene como objetivo principal valorar la importancia de trabajar la inteligencia emocional y cómo el desarrollo de habilidades emocionales puede influir positivamente en el bienestar y el rendimiento escolar de los estudiantes. Tomando en cuenta que, en esta etapa de formación, los niños están en una fase crítica de desarrollo en la que comienzan a identificar y gestionar sus emociones, además de interactuar de manera más compleja con sus pares y adultos.

2. Materiales y Métodos

En este acápite se dan a conocer los procedimientos realizados para cumplir la finalidad que se pretende en este trabajo de investigación, referir el enfoque, técnicas y materiales empleados.

La presente investigación está fundamentada al enfoque cualitativo, pues esta a su vez estudia la realidad en su contexto natural, intentando interpretar los fenómenos de acuerdo con el significado que tienen para las personas implicadas en el proceso investigativo. Para ello, Arias (2012), considera este tipo de investigación como: “la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento”. Por ende, en este estudio se describe la importancia de trabajar la inteligencia emocional.

Para alcanzar los objetivos planteados en la investigación, se emplearon dos técnicas principales de recolección de datos: la entrevista y la observación. El equipo investigador seleccionó cuidadosamente estas técnicas e instrumentos para asegurar la obtención de información relevante y precisa. En este proceso investigativo es de considerar que: la metodología indica como recorrer el camino, para ello se utilizó el método de tipo cualitativo. Hernández, (2006).

Aunque la investigación es de naturaleza cualitativa, se decidió utilizar también el grupo focal

debido a la naturaleza específica del tema estudiado. Estas técnicas permitieron obtener una comprensión más profunda y detallada de las percepciones y experiencias de los participantes, complementando así los datos obtenidos a través de la observación y las entrevistas.

3. Resultados

En este capítulo se presenta el análisis y la discusión de los resultados obtenidos a lo largo de la investigación titulada *“Importancia de trabajar la inteligencia emocional en niños y niñas de tercer nivel de preescolar, centro educativo Guardabarranco, Llanos No. 1, Pueblo Nuevo, Estelí, II semestre 2024”*

Dando salida al objetivo No. 1. Identificar las estrategias que utiliza la maestra para trabajar la inteligencia emocional en niños y niñas en el salón de clases. En correspondencia a las respuestas obtenidas por los estudiantes y docentes, se explica:

Partiendo de la observación realizada por el equipo de investigación se pudo identificar que la docente realiza diferentes tipos de actividades en el aula de clases que ayudan a los niños a su manejo y control de emociones. Además, la docente aplica conversatorios en conjunto con los niños, y diferentes dinámicas. Conversa con los niños dándoles consejos que les ayuda en mucho para manejar sus emociones y así poder evitar conflictos. La maestra siempre está constante ofreciendo apoyo a los niños, ayudándoles a poder comprender sus emociones para que ellos las puedan controlar, por ejemplo: les propone estrategias como respirar profundamente o expresar lo que sienten con palabras. Al hacer esto, no solo los ayuda a comprender sus emociones, sino también a manejarlas de manera saludable, promoviendo un ambiente positivo en el aula.

Además, la docente enfrenta limitaciones materiales y recursos, haciendo que las mejoras en el ambiente dependan solo de sus esfuerzos individuales. Este contexto puede generar en los niños una sensación de abandono o falta de importancia hacia su entorno educativo, lo que, a largo plazo, afecta su confianza y su desempeño escolar.

Mediante las diversas actividades realizadas, la maestra incluye a los niños a verse por igual y no tener diferencia entre ellos, eso como parte de la igualdad entre niños y niñas. La maestra demuestra su propio control de emociones y esto también les ayuda a los niños a comprender, ya sea con aplausos, cantos ella siempre está motivando a los niños. Lo más esencial es

conversando ya que fue notorio el diálogo entre los niños y su docente. En efecto, se vio la integración de los niños en cada una de las actividades realizadas como juegos, cuentos, comentarios grupales y dinámicas.

Por su parte, la maestra en cierto momento orientó a los niños que representaran sus emociones mediante un dibujo de emoji, por ello, algunos niños dijeron sentirse triste y otros alegres y divertidos. Eso fue notorio durante la percepción de cada dibujo, el cual pintaron y mostraron a sus compañeros. También, la maestra les instó a jugar en la sección, les proporcionó música para que sentirse relajados. Sin embargo, es evidente recalcar que, ante alguna circunstancia se debe actuar de manera audaz y saber el estado en que cada uno de los niños llegan al aula de clases, porque no todos llegan con las mismas emociones, competencias para gestionar emociones.

Los estudiantes indicaron que su docente realiza diversas actividades las cuales sirvieron para entender sus emociones. Entre estas están: juegos de rondas, el cuento del monstruo de los colores, estas actividades la realizaron al aire libre. Estas actividades se consideran oportunas y es una opción de enseñanza para los niños y niñas ya que les ayuda en su aprendizaje y a saber controlar sus emociones.

Los niños y niñas reciben de sus padres ciertas muestras de cariño al momento de sentirse molestos. Esto fue evidente al expresar que reciben abrazos, paseos y lectura de cuentos por parte de sus padres con la intención de calmar su molestia. Al respecto, es notorio percibir que el afecto que los padres brindan a los niños es crucial puesto que, se sienten más seguro con el padre de familia y porque ellos saben cómo controlarlos.

Algunos niños parecen aburridos, no tienen ánimo para hacer lo que la maestra dice y muestran desinterés por asistir a clases. Por ende, lo que se puede hacer es fomentar estrategia para que el niño sienta el deseo de llegar a clases y que se sienta motivado cada día.

La maestra garantiza la seguridad del lugar donde se encuentran los estudiantes y para estimular sus emociones los motiva mediante el canto, juegos, pintura y visualización de videos. Al respecto, para que sea un lugar seguro y feliz hay que tener en cuenta primero tener el aula ambientada adornada con el material adecuado y contar con los recursos para proporcionarle al niño un ambiente enriquecedor que favorece su desarrollo integral, estimula el aprendizaje activo, desarrollo de habilidades motoras, cognitivas y la socialización.

Mediante la observación realizada por el equipo de investigación se pudo constatar que la docente hace uso de varias estrategias con la perspectiva de potenciar el aprendizaje de los estudiantes. Por tanto, la mayoría de los estudiantes manifestó que su docente utiliza diversas estrategias de manera constante. Esta alta frecuencia de uso sugiere un compromiso por parte de los docentes en integrar estrategias en su metodología de enseñanza, lo que potencialmente favorece un ambiente de aprendizaje dinámico y accesible.

En el contexto áulico se complementan los conocimientos e ideas por parte del grupo docente, para ello la directora se involucra en las actividades que realiza la docente al igual le sugiere aportes o sugerencias muy valiosos para implementar otras estrategias con el fin de potenciar el aprendizaje. Entre estas actividades se tiene: Estudios de casos, conversatorios con los niños y niñas en donde expresan sus dudas y diferentes situaciones que viven en sus familias. Además, uso de cantos emotivos como: marinero baila, abejita y Sol, solecito.

La directora da seguimiento a la docente y ayuda a implementar algunas actividades para lograr un aprendizaje óptimo por parte de los estudiantes a través de juegos, láminas, videos alusivos a su capacidad.

La docente expresa que toma algunas medidas para estimular las emociones de los niños. De estas mencionó charlas, respeto a los derechos de cada uno de ellos sin distinción alguna, sensibiliza a los niños y niñas sobre la importancia del compañerismo y buenas actitudes. Por ejemplo: a través de la actividad “La Cadena de la Amistad”, con el fin de que los niños comprendan el valor del compañerismo y el efecto positivo de los buenos gestos en el grupo. Comienza explicándoles qué es el compañerismo. Luego se les sugiere que comenta cómo todos podemos sentirnos bien cuando somos buenos amigos y compañeros.

Todo ello, ayuda a los niños a sentirse en un ambiente de tranquilidad y confianza. Al dar a conocer las buenas acciones que realiza los niños y niñas a sus padres ellos se sienten motivados.

El involucramiento de la docente con los padres de familia en las diferentes actividades es notorio, reconoce el comportamiento emocional de los niños mediante acompañamientos domiciliarios, coordinación a través de grupos de WhatsApp. La comunicación entre docentes, padres y niños se fortalece, creando un entorno de confianza. Este tipo de acompañamiento permite una intervención oportuna en los momentos emocionales clave, como el llanto o la risa, tristeza, aislamiento, etc. que son expresiones naturales y significativas en los niños. A través

de este apoyo constante, se puede fomentar un ambiente en el que los niños se sientan más comprendidos y motivados, mientras que los padres ganan herramientas para acercarse y responder mejor a las emociones de sus hijos.

La inteligencia emocional, es la habilidad de reconocer, entender y gestionar nuestras propias emociones y las de los demás, es una herramienta fundamental para el desarrollo integral de los niños.

Para fomentar esta valiosa capacidad, es indispensable implementar estrategias didácticas innovadoras y divertidas, como el uso de recursos como "El Pez de las Emociones", "El pastel de la sonrisa" y "La tortuga emocional". Estas herramientas lúdicas no solo hacen que el aprendizaje sea más atractivo, sino que también proporcionan a los niños y niñas un lenguaje común para expresar y comprender sus sentimientos.

La implementación de las estrategias didácticas "El Pez de las Emociones", "El pastel de la sonrisa" y "La tortuga emocional" demostró ser una herramienta eficaz para fomentar la inteligencia emocional en los niños y niñas. Los resultados obtenidos evidenciaron un aumento significativo en la capacidad de los estudiantes para identificar y expresar sus emociones, así como para desarrollar habilidades de empatía y regulación emocional. La utilización de recursos lúdicos y visuales permitió crear un ambiente de aprendizaje motivador y significativo, facilitando la comprensión de conceptos abstractos como las emociones.

4. Conclusiones

Después de estudiar la importancia de trabajar la inteligencia emocional en niños y niñas de tercer nivel de preescolar en el Centro Educativo Guardabarranco, Llanos N° 1, Pueblo Nuevo, Estelí, II semestre 2024, se concluye que:

La docente utiliza diversas estrategias en el desarrollo de las clases, promoviendo un ambiente dinámico y participativo que beneficia el aprendizaje.

Las actividades interactivas y los conversatorios implementados por la maestra ayudan a los niños a expresar y gestionar sus emociones, generando igualdad y comprensión emocional, incluso en un entorno con limitaciones.

A continuación, se describen estrategias utilizadas en el aula de clase por parte de la maestra para el desarrollo de aprendizajes de la niñez, los resultados del estudio indican que la mayoría de los estudiantes se sienten acogidos con las actividades que la docente pone en práctica como parte del desarrollo la clase, haciendo uso de estrategias metodológicas atractivas. Esta realidad sugiere una incorporación positiva del proceso educativo, lo que puede favorecer un ambiente de aprendizaje más dinámico y participativo. No obstante, es esencial examinar más a fondo la eficacia de las estrategias que se aplican.

Partiendo de la observación realizada por el equipo de investigación se pudo identificar que la docente realiza diferentes tipos de actividades en el aula de clases que ayudan a los niños a su manejo y control de emociones. Además, la docente aplica conversatorios en conjunto con los niños, y diferentes dinámicas. Conversa con los niños dándoles consejos que les ayuda en mucho para manejar sus emociones y así poder evitar conflictos. La maestra siempre está constante ofreciendo apoyo a los niños, ayudándoles a poder comprender sus emociones para que ellos las puedan controlar, por ejemplo: les propone estrategias como respirar profundamente o expresar lo que sienten con palabras. Al hacer esto, no solo los ayuda a comprender sus emociones, sino también a manejarlas de manera saludable, promoviendo un ambiente positivo en el aula

Actividades como juegos de rondas y la lectura del cuento El monstruo de los colores permiten a los niños identificar y manejar emociones como alegría, tristeza, enojo y miedo, especialmente en entornos al aire libre que enriquecen el aprendizaje. Las estrategias metodológicas como El Pez de las Emociones, El pastel de la sonrisa y La tortuga emocional son esenciales para que los niños identifiquen, expresen y gestionen sus emociones, promoviendo el autocontrol, la expresión corporal y un aprendizaje significativo.

5. Referencias bibliográficas

Arias, F.(2012). *Introducción a la Metodología Científica* (2 ed.). Caracas, Bolivia: EPISTEME.

Hernández, (2006). *Metodología de la investigación* (6 ed., Vol. 6). Mexico, Mexico: MCGRAW-HILL. Retrieved 12 de agosto de 2024.