



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

TESIS DE GRADO

Importancia de trabajar la inteligencia emocional en niños y niñas de III nivel de Educación Inicial, del Centro Educativo Guardabarranco, Llanos n.º 1, del municipio de Pueblo Nuevo, departamento de Estelí, durante el II semestre 2024

López; V, Paiva; J, Ramírez; B

Tutora

Mtra. Aura Hilda Rayo Pérez

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
UNAN-Managua/CUR-Estelí

¡Universidad del Pueblo y para el Pueblo!



**Área de conocimiento
Ciencias de la Educación y Humanidades
UNAN-Managua/CUR-Estelí**

Importancia de trabajar la inteligencia emocional en niños y niñas de III nivel de Educación Inicial, del Centro Educativo Guardabarranco, Llanos n.º 1, del municipio de Pueblo Nuevo, departamento de Estelí, durante el II semestre 2024

**Tesis para optar al grado de
Licenciada en Pedagogía con Mención en Educación Infantil**

Autoras

Vanessa Adalid López Irías

Julisa Gabriela Paiva Centeno

Blanca Birmania Ramírez Bellorín

Tutora

Mtra. Aura Hilda Rayo Pérez

06 de diciembre 2024



Dedicatoria

Dedicamos este esfuerzo, primeramente, A:

Dios, puesto que gracias a su misericordia hemos logrado concluir una vez más otro éxito en nuestra vida académica.

A nuestros Padres

Porque siempre han estado a nuestro lado brindándonos su apoyo y consejos para ser una mejor persona.

A Maestros

Por su apoyo incondicional y desinteresado, por su motivación en la culminación de nuestro estudio y por facilitarnos herramientas fundamentales que nos formarán como mejores profesionales en el futuro.

A nuestra docente

MSc. Aura Hilda Rayo Pérez, por brindarnos su apoyo incondicional y compartir el pan de la enseñanza.

Compañeras

Por tanto, es tiempo de convivir como familia, hermanos, con un mismo propósito de prepararnos para ser mejores ciudadanos, mejores personas.

Agradecimiento

Agradecemos infinitamente, en primer lugar, A:

A Dios

Porque en su señorío, poder y misericordia, nos dio entendimiento para la realización de esta investigación.

A nuestra Familia

Por acompañarnos en nuestros sueños al hacerlos suyos y por su apoyo incondicional.

A nuestra tutora de tesis

MSc. Aura Hilda Rayo Pérez, por su asesoría constante y por su vocación de maestra, don maravilloso para compartir el pan de la enseñanza.

Al personal docente de CUR Estelí

Por facilitarnos esos conocimientos, mismos que nos ayudará a mejorar en la praxis educativa. Por compartir con nosotros la enseñanza día a día y formarnos en valores para ser personas de bien en nuestro futuro.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL, ESTELÍ

“2024: Universidad Gratuita y de Calidad para Seguir en Victorias”

CARTA AVAL DEL TUTOR

06 de diciembre 2024

Por este medio estoy manifestando que la investigación: Importancia de trabajar la inteligencia emocional en niños y niñas de III nivel de Educación Inicial, del Centro Educativo Guardabarranco, Llanos n.º 1, del municipio de Pueblo Nuevo, departamento de Estelí, durante el II semestre 2024, cumple con los requisitos académicos de la clase de Seminario de Graduación, para optar al título de Licenciatura en Pedagogía con Mención en Educación Infantil.

Las autoras de este trabajo son las estudiantes: VANESSA ADALID LOPEZ IRIAS, JULISA GABRIELA PAIVA CENTENO BLANCA BIRMANIA RAMÍREZ BELLORIN; y fue realizado en el II semestre del año 2024, en el marco de la asignatura de Seminario de Graduación, cumpliendo con los objetivos generales y específicos establecidos, que consta en el artículo 9 de la normativa, y que contempla un total de 60 horas permanentes y 240 horas de trabajo independiente.

Considero que este estudio será de mucha utilidad para la comunidad educativa, estudiantil y las personas interesadas en esta temática.

Atentamente,

Mtra. Aura Hilda Rayo Pérez
Orcid: 0009-0004-5837-7393
UNAN-Managua/CUR-Estelí

Cc/Archivo

¡Universidad del Pueblo y para el Pueblo!
Barrio 14 de abril, contiguo a la subestación de ENEL, Tel 27137734, Ext 7408
Cod. Postal 49 – Estelí, Nicaragua

Resumen

Esta investigación se realizó con el objetivo de valorar la importancia de trabajar la inteligencia emocional en los niños de tercer nivel de Educación Inicial, centro educativo rural Guardabarranco, Llanos No. 1, Pueblo Nuevo, Estelí. En congruencia con la carrera de Pedagogía con Mención en Educación Infantil, incluye aportes efectivos metodológicos y didácticos, cuyo fin se centra en estimular de manera adecuada la inteligencia emocional desde los primeros años de vida.

Es necesario crear nuevas ideas, y plantear soluciones a la problemática educativa específicamente referida a la inteligencia emocional. En esta investigación se emplearon técnicas de recolección de información como la observación, entrevistas, grupo focal. Los antecedentes de la investigación y que son estudios realizadas por otros autores, han servido como referencia clave para guiar el estudio del tema, el cual, por su relevancia, se decidió indagar, y profundizar.

Como resultado se observa que la mayoría de los estudiantes se sienten acogidos con las actividades que la docente integra como parte del desarrollo de la clase, haciendo uso de estrategias didácticas atractivas que ayudan a los niños a su control de emociones.

Trabajar la inteligencia emocional en el aula de clases a través de actividades colaborativas y una comunicación fluida con las familias, genera un entorno seguro y positivo que potencia el aprendizaje y las relaciones interpersonales.

Por tanto, al implementar estrategias de inteligencia emocional y fortalecer la comunicación con las familias, se crea un ambiente de confianza que favorece el desarrollo integral de los niños y niñas.

Palabras claves: Importancia, Inteligencia, Emociones, Niños, Estrategias metodológicas, Aulas de Clase.

Abstract

This research was conducted to assess the importance of developing emotional intelligence in children in the third level of Early Childhood Education at the Guardabarranco Rural School, Llanos No. 1, Pueblo Nuevo, Estelí. In line with the Pedagogy program with a Specialization in Early Childhood Education, it includes effective methodological and didactic contributions, focused on adequately stimulating emotional intelligence from the earliest years of life.

It is necessary to create new ideas and propose solutions to educational problems specifically related to emotional intelligence. This research employed data collection techniques such as observation, interviews, and focus groups. The background information and studies conducted by other authors served as a key reference to guide the study of the topic, which, due to its relevance, was decided to investigate and further explore. As a result, it is observed that most students feel welcomed by the activities the teacher integrates as part of the lesson, using engaging teaching strategies that help children manage their emotions.

Developing emotional intelligence in the classroom through collaborative activities and fluid communication with families creates a safe and positive environment that enhances learning and interpersonal relationships.

Therefore, implementing emotional intelligence strategies and strengthening communication with families creates an environment of trust that fosters children's comprehensive development.

Keywords: Importance, Intelligence, Emotions, Children, Methodological Strategies, Classrooms.

ÍNDICE

1.Introducción.....	1
2.Antecedentes.....	3
3.Planteamiento del problema.....	6
4.Justificación.....	8
5.Objetivos de la investigación.....	10
5.1.Objetivo General	10
5.2.Objetivos específicos	10
6.Fundamentación teórica.....	11
6.1.Definición de inteligencia.....	11
6.2.Las emociones	11
6.3.Clasificación de las emociones	12
6.4.Importancia de las emociones.....	14
6.5.Inteligencia emocional.....	15
6.6.La educación de las emociones y la inteligencia emocional.....	15
6.7.Características de la Inteligencia emocional	17
6.8.Factores que intervienen en la inteligencia emocional	17
6.9.Componentes de la inteligencia emocional	18
6.10.Estrategias para trabajar la inteligencia emocional	20
6.11.Estrategias didácticas.....	21
6.12.Clasificación de estrategias para trabajar las emociones.....	21
6.13.Los cuentos	22
6.14.El juego	23
6.15.Importancia de estrategias.....	24
6.16.Descripción de algunas estrategias para trabajar la inteligencia emocional..	25
7. Operacionalización de variables.....	27
8.Diseño metodológico.....	28
8.1.Tipo de investigación.....	29
8.2.Área de estudio	30
8.3. Población y muestra.....	
8.4.Métodos, técnicas e instrumentos de recopilación de datos.....	31
Etapas de la investigación.....	

Observación	31
Entrevista	31
Grupo focal.....	32
8.5.Etapas de la investigación.....	32
Fase inicial de acercamiento	33
Fase intermedia.....	33
Fase de comunicación de resultados.....	34
9. Análisis y discusión de resultados.....	35
10.Conclusiones.....	50
11.Recomendaciones.....	51
12. Referencias bibliográficas.....	52
13.Anexos.....	56
Bosquejo	56
Observación dirigida a docente y estudiantes	57
Guía de grupo focal dirigida a estudiantes.....	58
Guía de entrevista dirigida a docente y director	59
Guía de entrevista dirigida a padres de familia.....	61
información grupo focal a estudiantes.....	62
Matriz de Reducción de información entrevista a docente y director	64
Matriz de Reducción de información entrevista a padres de familia.....	66

Índice de imágenes

Ilustración 1- Trabajando las emociones.....	49
Ilustración 2 - La maestra utiliza la estrategias el pastel de la sonrisa	49
Ilustración 3 - todos los niños trabajan sus propias emociones, la tortuga emocional	49
Ilustración 4 - Estrategia el pez:	71

1. Introducción

Este estudio se refiere al tema “Importancia de trabajar la inteligencia emocional en niños de tercer nivel de Educación Inicial, centro educativo Guardabarranco, Llanos N.º 1, Pueblo Nuevo, Estelí, I semestre 2024”. Se aborda el problema de investigación, donde se detallan las dificultades que presentan los niños en cuanto a las emociones.

En este orden, Vergara (2020) señala que, la inteligencia se puede definir como el conjunto de habilidades cognitivas generales de resolución de problemas, pensamiento abstracto y razonamiento, como una habilidad mental la cual involucra capacidad de comprender ideas complejas, de adquirir conocimiento, además, de la capacidad de aprender de la experiencia y adaptarse a un entorno cambiante, la inteligencia implica procesos tales como el razonamiento, la percepción de relaciones y analogías, el cálculo, el aprendizaje rápido, la memoria, la memoria de trabajo, la destreza espacial y matemática, entre otras.

Por otra parte, con el uso de estrategias creativas se busca estimular las emociones de los niños ofreciendo un enfoque dinámico y enriquecedor que no solo les permite explorar y expresar sus emociones, sino que también promueve su desarrollo integral y su bienestar emocional.

Por lo tanto, trabajar la inteligencia emocional en las aulas de clase es crucial porque ayuda a los estudiantes a comprender y gestionar emociones, lo que les permite enfrentar los desafíos académicos y sociales con mayor eficacia. Además, les brinda las habilidades necesarias para relacionarse positivamente con sus compañeros y maestros, promoviendo un ambiente de aprendizaje colaborativo y respetuoso.

Además, los beneficios de la inteligencia emocional para el aprendizaje son abundantes. Los estudiantes con una mayor inteligencia emocional suelen ser más motivados y comprometidos con su educación, lo que se traduce en un mejor rendimiento académico. Asimismo, tienen una mayor capacidad para resolver problemas y tomar decisiones de manera efectiva, habilidades fundamentales para el éxito en la escuela y más allá.

En efecto, trabajar la inteligencia emocional en las aulas no solo beneficia el aprendizaje académico de los estudiantes, sino que también promueve su salud emocional y física a largo plazo. Es una inversión valiosa en el bienestar integral de los niños y en su éxito futuro.

Este trabajo está estructurado de la siguiente manera: Introducción que comprende el problema a investigar, sus antecedentes y justificación que son las razones por las cuales se decidió llevar a cabo este estudio.

Los objetivos generales y específicos que son los pilares fundamentales que rigen la investigación. También se detallan los conceptos más fundamentales en el marco teórico que comprende aspectos generales sobre la inteligencia emocional y estrategias.

2. Antecedentes

En este proceso investigativo se consultó diverso material relacionado con el tema: “Importancia de trabajar la inteligencia emocional en los niños de tercer nivel de Educación Inicial, centro educativo rural Guardabarranco, Llanos No. 1, Pueblo Nuevo, Estelí, II semestre 2024”.

Se encontraron los siguientes estudios

Estudio No. 1, A nivel internacional

En la Universidad de Valladolid, se encontró un estudio, realizado por Corriendo (2018) titulado: La importancia de la Inteligencia Emocional en Educación Infantil. Esta tiene como objetivo principal promover el desarrollo integral de los niños y las niñas. La metodología implementada será globalizada y activa, para poder transmitir a los niños/as un aprendizaje emocionalmente significativo y funcional en cualquier contexto y situación, tendrá siempre un enfoque constructivista.

Como resultado se tiene que aplicar diferentes herramientas y procedimientos para favorecer el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los dos grupos de alumnos, podemos decir, que se ha completado con éxito. Por lo que se concluye que, hemos llevado a cabo diferentes actividades significativas para los alumnos, en las que han podido experimentar y explorar sus posibilidades en el ámbito de la Inteligencia Emocional. Gracias a esto, se han podido desarrollar y mejorar sus relaciones sociales, sus habilidades lingüísticas y de comunicación.

Estudio No. 2, A nivel internacional

Torres (2020), realizó una tesis en la Universidad Autónoma de Bucaramanga con el tema: Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños y niñas del grado tercero de una institución educativa de carácter privado del municipio de Floridablanca a través de una estrategia didáctica apoyada en las TIC. Tiene como objetivo fortalecer la inteligencia emocional en niños y niñas del grado tercero de una institución educativa de carácter privado del municipio de Floridablanca a través de una estrategia didáctica apoyada en las TIC.

Entre los resultados de este estudio tenemos, luego del proceso de intervención apoyado por las Tic, es reconfortante conocer que el 100% de los participantes consideraron pertinentes las herramientas web utilizadas durante el desarrollo de la estrategia, tal vez, puedo tener influencia el hecho que los y las estudiantes no las conocían generando una influencia positiva en ellos.

Como conclusiones están que, el primer objetivo planteado fue “determinar el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de grado tercero de una institución educativa de carácter privado del municipio de Floridablanca” y para ello, se aplicó una prueba diagnóstica para determinar el nivel de Inteligencia Emocional, arrojando resultados importantes que encaminaron el proceso investigativo, ya que existían confusiones al mencionar términos sobre inteligencia emocional, emociones, expresión emocional y regulación emocional.

Estudio No. 1, A nivel nacional

En la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN – León se encontró un trabajo realizado por Ruíz (2009), que lleva como tema: Autoconocimiento de la inteligencia emocional en los estudiantes de la carrera de psicología en el periodo de marzo- septiembre 2009. Este estudio tiene como objetivo primordial conocer el nivel de Auto conocimientos de la inteligencia emocional en los estudiantes de la carrera de psicología.

Entre los resultados de esta investigación tenemos que, desde la Inteligencia Emocional podemos mejorar estas importantes deficiencias y abandonar los recursos inadecuados para el manejo de emociones que en muchas mujeres y hombres se hace patente. Como conclusión se tiene que, la Inteligencia Emocional ofrece una herramienta práctica para ayudar a las mujeres a hacer cambios conductuales y cognitivos importantes y a desarrollar todo su potencial como personas plenas.

En el nivel de comprensión, las mujeres y los hombres mantienen un nivel de igualdad, ya que ambos tienen 60%, estando en lo adecuado. Lo que nos dice que ambos comprenden sus estados emocionales.

Estudio No. 1, A nivel local

En la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN-León, se realizó un estudio con el tema: Perfil cognitivo, estilos de interacción parental y su relación con el desarrollo emocional en niños de cinco a seis años, de los colegios Nuestra Señora de Dolores y

Calasanz de León, en el periodo comprendido septiembre a noviembre del 2011. Siendo sus autores Soto & Tenorio (2012).

El objetivo principal de este estudio es describir el desarrollo emocional en niños entre cinco y seis años de edad. Establecer relaciones entre el perfil cognitivo de las madres y la relación de este componente sobre el desarrollo emocional infantil. El presente estudio es descriptivo de corte transversal, con una muestra de 50 niños y 50 madres, se recolectó la información a través de una encuesta y test psicométricos, evaluación del perfil cognitivo: Cuestionarios de esquemas y Cuestionario de estilos y estrategias de afrontamiento). Evaluación del estilo de interacción parental. Evaluación del Desarrollo Emocional Infantil.

Se obtuvo lo siguiente: las madres tienen un adecuado esquema adaptativo y una adecuada puntuación de estrategias de afrontamiento. La mayoría de las madres utilizan estilos de crianza permisiva, concluyendo esto puede ser debido a que la influencia no repercute tanto por el perfil de las madres sino por el estilo de crianza que estas establecen en las crianzas de sus hijos.

3. Planteamiento del problema

La problemática de la inteligencia emocional tanto a nivel global como en Nicaragua tiene varios matices, dado que la inteligencia emocional está relacionada con la capacidad de identificar, entender y gestionar nuestras propias emociones, así como las de los demás.

Al respecto, Souza (2022) refiere que, la situación actual del mundo exige una gran transformación de la educación para reparar las injusticias del pasado y mejorar nuestra capacidad de actuar juntos por un futuro más sostenible y justo. Se debe garantizar el derecho al aprendizaje a lo largo de toda la vida, proporcionando a todos los alumnos de todas las edades y en todos los contextos los conocimientos y las competencias que necesitan para desarrollar todo su potencial y vivir con dignidad.

No obstante, la educación de los niños y niñas no solo se condiciona a la enseñanza de las dimensiones. Por ende, se debe tener presente de que los niños y niñas requieren de conocimiento, ser independientes, aptos para la resolución de problemas de la vida y del entorno donde se encuentren, mediante la conversación, hasta lograr ser comprensivos y diestros para confrontar su inteligencia emocional, tomando en cuenta esta como una herramienta indispensable en el proceso formativo de los niños.

Si bien es cierto, los niños en edad preescolar son sensibles ante los cambios emocionales lo cual afecta de una u otra manera su capacidad escolar puesto que influyen en la comunicación, la atención y la memoria, es decir, en todo lo que necesitan para manejarlas. Además, al no saber controlar las emociones conlleva a los niños al desinterés, aburrimiento, desobediencia, dificultad para gestionar sus propias emociones, para integrarse socialmente con sus compañeros y adultos.

En efecto, se considera oportuna y apropiada la edad preescolar para impulsar en niños y niñas el dominio de emociones para un buen crecimiento académico y, por ende, adquirir destrezas en el ámbito social, ser empáticos y ser competentes para comunicarse, resolver conflictos de manera constructiva y establecer relaciones saludables.

La razón primordial por la cual se realiza el siguiente trabajo de investigación, tiene su base en cuanto a la importancia de trabajar la inteligencia emocional en los niños y niñas, mediante estudios relacionados al entorno para proporcionar documentación y conocimientos necesarios a los estudiantes y así tener pautas encaminadas del tema antes mencionado.

Por lo que surge el siguiente cuestionamiento: ¿Cuál es la importancia de trabajar la inteligencia emocional en los niños de tercer nivel de Educación Inicial? ¿Cómo trabajar las emociones en los niños en los salones de clase?

3.1. Caracterización general del problema

La inteligencia emocional se caracteriza por poseer la capacidad de comprender y gestionar las emociones, tanto de los compañeros como del individuo mismo, existen características propias como es la autorregulación, la empatía, la habilidad de socializar, y estas son básicas para un desarrollo sano e integral desde los primeros años de vida.

Se hace necesario conocer la importancia de trabajar la inteligencia emocional desde los primeros años de vida que tener niños, adolescentes, jóvenes y adultos sanos. Se ha podido observar que en las familias hay dificultades en este sentido, entonces la niñez no puede ser atendida solo por la familia, por supuesto que tampoco solo por los maestros en los centros educativos. Esta es una responsabilidad compartida, familia escuela y comunidad. Trabajar la inteligencia emocional en las aulas de clase es crucial porque ayuda a los estudiantes a comprender y gestionar emociones, lo que les permite enfrentar los desafíos académicos y sociales con mayor eficacia.

3.2. Preguntas de investigación

- **Pregunta general**

¿Las familias y docentes conocen la importancia de trabajar la inteligencia emocional desde los primeros años de vida?

- **Preguntas específicas**

1. ¿Cuál es la importancia de conocer y aplicar estrategias metodológicas en los salones de clase desde los primeros años de vida, para trabajar la inteligencia emocional?
2. ¿Cuál es el impacto en la niñez al trabajar la inteligencia emocional haciendo uso de estrategias metodológicas?
3. ¿Qué estrategias didácticas promueven la inteligencia emocional en los niños?

4. Justificación

La presente investigación tiene la finalidad de investigar sobre la importancia de trabajar la inteligencia emocional desde los primeros años de vida, considerando que, la educación infantil, es primordial para trabajar las emociones básicas para que los niños aprendan a reconocerlas y a resolver de manera beneficiosa. Las emociones se canalizan de manera adecuada y hay que aprender a canalizarlas, por ello es importante trabajarlas de manera correcta y oportuna, adaptándose a su evolución natural.

El propósito principal de este estudio es proporcionar información que sirva de herramienta y conocimientos para el razonamiento que conlleven a la mejora de la salud emocional de la niñez, especialmente en los tiempos actuales donde se presentan tantas situaciones que pueden afectar la correcta canalización de las emociones, por tanto, deben aprovecharse las capacidades en la edad de 0 a 6 años en su educación y aprendizaje diario.

Se considera que el impacto de esta investigación será de gran beneficio para brindar una atención adecuada sobre las emociones y como trabajarlas desde el salón de clases y desde los primeros años de vida, la importancia que tiene la educación emocional, la inteligencia emocional y su trascendencia, tomando en consideración que esta permite desarrollar la conciencia, reconocimientos y capacidades para el manejo adecuado y específico del autocontrol de las emociones y comprensión de las emociones propias y de los demás.

Se pretende con este trabajo investigativo apropiarse de conocimientos acerca de este contenido y así facilitar el desarrollo emocional y afectivo de los niños, con la perspectiva de que puedan expresarse libremente. Además, permite buscar estrategias o alternativas eficientes que ayuden a describir y enunciar las emociones y ser amables, crear, fortalecer y tomar conciencia de la confianza en sí mismos y en sus capacidades, esmero por aprender, la posibilidad ligada a sentirse capacitado y valiente, correspondencia con el grupo de iguales, espacio para transmitir y ayudar a los demás.

Crear esta confianza en sí mismos es trabajo del docente, es lo fuerte de esta investigación, ayudar a crear confianza en sí mismos y trabajar con la familia si es necesario. Considerando que las responsabilidades no son solo de los maestros cuando los estudiantes presentan algún problema, es trabajo conjunto con la comunidad educativa.

Como equipo de investigación hemos identificado que en los centros de educación infantil se hace necesario que las maestras y maestros atiendan de manera oportuna las necesidades que cada estudiante presente, puesto que hay diferentes factores que han incidido en la salud emocional, es por eso que hacemos mención a la inteligencia emocional, para poner en práctica estrategias metodológicas, prácticas didácticas que contribuyan a la salud mental, a comprensión de tantos factores que hacen la niñez viva condiciones diferentes y ellos ni entienden porque.

Ejemplo: niños que viven con sus padres otros no tienen a sus padres en el hogar, porque han tenido que salir del país, porque se han separado sus padres y tienen otras parejas, eso crea gran confusión.

En los hogares nadie les explica, no hablan con ellos, los maltratan, sufren, y en el centro escolar tampoco se trabaja esta área, de manera que se fortalezcan los sentimientos, y que aprendan a expresar su sentir, y a resolver problemas, pero más serio aun es, que son muy pequeños y necesitan acompañamiento. Por lo antes expuesto hemos decidido hacer este estudio como parte de un proceso investigativo para optar al título de Licenciadas en Pedagogía con Mención en Educación Infantil. Esperando colaborar con esta información obtenida a futuros profesionales de la educación infantil, maestros en función, padres y madres de familia y la comunidad en general. Hay que aprender a: percibir, manejar, comprender y utilizar las emociones.

5. Objetivos de la investigación

5.1. Objetivo General

Valorar la importancia de trabajar la inteligencia emocional en los niños de tercer nivel de Educación Inicial, centro educativo rural Guardabarranco, Llanos No. 1, Pueblo Nuevo, Estelí, II semestre 2024.

5.2. Objetivos específicos

1. Identificar las estrategias que utiliza la maestra para trabajar la inteligencia emocional en los niños en el salón de clases.
2. Analizar el impacto en la niñez al trabajar la inteligencia emocional haciendo uso de estrategias metodológicas.
3. Aplicar estrategias didácticas para promover la inteligencia emocional en los niños.

6. Fundamentación teórica

En este capítulo se exponen los fundamentos teóricos que sustentan la presente investigación “Importancia de trabajar la inteligencia emocional en los niños de tercer nivel de Educación Inicial, centro educativo Guardabarranco, Llanos N°. 1, Pueblo Nuevo, Estelí, II semestre 2024”.

6.1. Definición de inteligencia

Según Donoso (2013), enseña de que, las primeras instituciones sobre inteligencia y los rasgos que la caracterizan fueron plasmados por los antiguos griegos, quienes, según Enzensberger (2009), utilizaron al respecto la expresión XRR] o XR, que significa: “Casi todo lo que podemos encontrar en nuestra cabeza”. La palabra inteligencia resulta de la unión de los términos logos y nous.

Logos significa recoger, reunir, juntar, elegir, escoger, contar, enumerar, computar, referir, decir, hablar, y corresponde al desarrollado en un discurso argumentado. En cuanto al término nous, este se relaciona con la facultad de pensar, reflexionar, meditar, percibir y memorizar. (Martín, 2007)

En lengua castellana, la palabra inteligencia parte del sustantivo latino intelligentia-ae, que traduce comprender, conocer o darse cuenta. Por esta razón, se considera inteligente “el que comprende, conoce, o se da cuenta de algo tras haber vuelto la mirada sobre sí mismo, con el propósito de recoger en su interior” (Martín, 2007)

6.2. Las emociones

En este contexto, López (2005), señala que, las emociones están presente en la vida desde que se nace y juegan un papel relevante en la construcción de la personalidad e interacción social. Las emociones intervienen en todos los procesos evolutivos: en el desarrollo de la comunicación, en el conocimiento social, en el procesamiento de la información, en el apego, en el desarrollo moral Además de ser la principal fuente de las decisiones que tomamos diariamente.

Vivimos las emociones en cualquier espacio y tiempo, con la familia, con los amigos, con nuestro entorno, con nuestros iguales, con nuestra escuela, con nuestros educadores. Por lo que la escuela es un ámbito más de conocimiento y de experiencias en el que se desarrollan las emociones. Emociones que vivimos y compartimos en mayor o menor intensidad y especificidad.

Al respecto, Darder, (2002) El tratamiento de la inteligencia emocional en educación infantil emociones constituye más una forma de vida que una moda que se integra en el desarrollo personal.

6.3. Clasificación de las emociones

En cuanto a la clasificación de las emociones Corbín (2016) aborda que, existen distintos tipos de emociones, y en líneas posteriores se puede apreciar una lista con una breve explicación de cada una de ellas. sin embargo, no se trata de una clasificación definitiva, ya que ninguna plasmará al 100% cómo se agrupan y se relacionan entre sí las emociones; simplemente, es una clasificación útil.

6.4. Emociones primarias o básicas

Las emociones primarias también se conocen como emociones básicas, y son las emociones que experimentamos en respuesta a un estímulo. Las emociones básicas son seis: tristeza, felicidad, sorpresa, asco, miedo, ira. Todas ellas constituyen procesos de adaptación y, en teoría, existen en todos los seres humanos, independientemente de la cultura en la que se hayan desarrollado.

Por otro lado, hay que tener en cuenta que el hecho de que un fenómeno o rasgo psicológico se dé de manera universal en todas las sociedades humanas no significa que sea parte de nuestros instintos, ni que sea expresión de nuestros genes. Existen universales culturales, que a pesar de que históricamente se han dado en todos los grupos humanos, en determinados contextos desaparecen. Por ejemplo, la tendencia a creer en religiones.

Volviendo a los tipos de emociones básicas, hemos visto que es posible describir unas seis a partir de los patrones comportamentales de las personas. Sin embargo, Corbín (2016) dice que, recientemente, una investigación llevada a cabo por la Universidad de Glasgow, que se publicó Current Biology, concluye que no son seis las emociones básicas, sino que son cuatro.

6.5. Emociones secundarias

Según López (2005) aborda que, las emociones secundarias son un grupo de emociones que siguen a las anteriores. Por ejemplo, cuando experimentamos la emoción básica de miedo después podemos sentir las emociones secundarias de amenaza o enfado, dependiendo, claro está, de la situación que estemos viviendo. Las emociones secundarias son causadas por normas sociales y por normas morales.

6.6. Emociones positivas

Dependiendo del grado en que las emociones afectan al comportamiento del sujeto, éstas pueden ser o bien positiva o bien negativas. Las emociones positivas también se conocen como emociones saludables, porque afectan positivamente al bienestar del individuo que las siente. Favorecen la manera pensar, de razonar y de actuar de las personas. Por ejemplo, la alegría, la satisfacción, la gratitud no provocan una actitud positiva frente a la vida y nos hacen sentir experiencias que nos ayudan a sentirnos bien.

6.7 Emociones negativas

El autor citado con anterioridad dice que, las emociones negativas son opuestas a las emociones positivas, porque afectan negativamente al bienestar de las personas. También se conocen como emociones tóxicas, y suelen provocar el deseo de evitarlas o evadirlas. El miedo o la tristeza son algunos ejemplos.

Sin embargo, hay que tener en cuenta que este tipo de emociones, en pequeñas cantidades y relativa baja intensidad, no son perjudiciales. De hecho, forman parte del proceso de aprendizaje, ya que gracias a ellas nuestra memoria emocional nos ayuda a recordar las consecuencias que tienen ciertas conductas (o exponernos a ciertos contextos).

6.8. Emociones ambiguas

Las emociones ambiguas se conocen también como emociones neutras, puesto que no provocan ni emociones negativas ni positivas, ni saludables ni no saludables. Por ejemplo, la sorpresa no nos hace sentir ni bien ni mal.

Por ende, la existencia de estas emociones deja claro que somos animales complejos, y que nuestras experiencias presentan muchos matices.

6.9. Emociones estáticas

Algunos autores también han hecho referencia a las emociones estáticas. Son aquellas que se producen gracias a distintas manifestaciones artísticas, como, por ejemplo: la música o la pintura.

Así, al escuchar una canción podemos sentirnos muy felices o tristes, pero esa sensación sería cualitativamente diferente a la felicidad o la tristeza que se experimenta ante cualquier otra experiencia, ya que se vive en un contexto artístico, mediado por símbolos y atribuciones sobre las intenciones del autor.

6.10. Emociones sociales

Las emociones sociales no se refieren a las emociones culturalmente aprendidas, sino que es necesario que haya otra persona presente o de lo contrario no pueden aflorar. Por ejemplo, la venganza, la gratitud, el orgullo o la admiración son emociones que sentimos respecto a otros individuos.

6.11. Emociones instrumentales

En este orden, las emociones instrumentales son aquellas que tienen como fin u objetivo la manipulación o el propósito de lograr algo. Son complicadas de reconocer porque puede parecer que sean naturales. Sin embargo, son emociones forzadas y esconden una intención. En ocasiones, son fruto de la autosugestión: someterse a ciertos contextos voluntariamente para hacer que una parte de esa emoción tiña nuestra forma de comportarnos.

6.12. Importancia de las emociones

Así que Memorsk (2019), muestra que, existen muchos motivos por los que podemos otorgar una gran importancia de las emociones. A pesar de que estas se pueden clasificar en emociones básicas y secundarias la realidad es que sea la emoción que sea, estas te influyen en muchos ámbitos de tu vida diaria. Principalmente, las emociones nos pueden ayudar en los siguientes aspectos.

Pese a lo anterior, las emociones constituyen el fundamento de todas las motivaciones que nos impulsan en nuestra vida cotidiana. Por ello, para manejar los diversos

sentimientos que estas generan, es fundamental aprender a orientarnos hacia el lado positivo de cada situación. En otras palabras, el secreto está en aprovechar las emociones para incrementar las posibilidades de experimentar aquellas que nos impulsan a alcanzar nuestras metas y propósitos.

6.13. Inteligencia emocional

En cuanto a inteligencia emocional Oblitas (2006) dice que se refiere a la capacidad de reconocer, comprender y manejar nuestras propias emociones y las de los demás. Incluye habilidades como la autoconciencia, la autorregulación, la motivación, la empatía y las habilidades sociales. En el ámbito académico y profesional, la inteligencia emocional es una competencia vital que puede influir en el éxito personal y profesional.

Por ende, la inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, y la agilidad mental. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social.

Luego, Rosero (2021), dice al respecto que, la inteligencia emocional es una de las tantas inteligencias múltiples señaladas por Gardner, que la define como la capacidad del ser humano para controlar los sentimientos y las emociones de sí mismo y de sus pares, de discernir entre ellos y tomar esa información para aplicar en sus pensamientos y acciones, además relaciona la habilidad de percibir con exactitud, valorar y expresar las emociones; además, de conectarla con la forma de generar sentimientos facilitando pensamientos, entender emociones, conocimientos emocionales y regular emociones que promueven el crecimiento emocional e intelectual.

6.14. La educación de las emociones y la inteligencia emocional

En este contexto, Castell (2018) expresa, no cabe duda de que la importancia que tienen las emociones en la vida de las personas y sólo este motivo ya debería ser suficiente para que, desde la escuela y toda la comunidad educativa, se eduque en emociones e inteligencia emocional.

Consecuentemente, hay otras muchas razones por las que se debería educar las emociones desde la escuela, como dice Darder (2003) “es importante avanzar en el conocimiento del mundo emocional y de las relaciones y pasar de una intervención intuitiva

a otra más planificada para conseguir las competencias convenientes de la inteligencia emocional” (p.28). Porque la falta de control de las emociones puede afectar al rendimiento escolar; el sentimiento de inseguridad ante una materia, una actitud de rechazo de los compañeros, impiden la concentración en una tarea.

Pero conocer las emociones implica tener que hacerlo en el momento mismo en que éstas se dan, esto es vital para desarrollar la competencia emocional correctamente porque hace que se adquiera conciencia de la situación que se está dando en ese momento y permite que los alumnos la conozcan y descubran la realidad y su entorno a través de la reacción de unas determinadas emociones. Es decir, la educación en emociones ayuda a los niños a descubrir el estado en que se encuentran, en ese momento y relacionarlo con otros de su vida cotidiana y les ayuda a ser conscientes de que una respuesta positiva hacia una emoción incrementa el gusto de vivir y los prepara para las emociones que tendrán en un futuro.

Además, como dice Gómez (2003), la inteligencia emocional crea en los niños un sentimiento necesario que los lleva a sentir internamente compromiso, seguridad, confianza, libertad sobre la tarea que está haciendo en ese momento y todo esto hace que las relaciones que se crean sean vivas, creativas y tranquilas. Y es por este motivo que la educación emocional debe empezarse lo antes posible.

Por otra parte, Fernández (2009), dice que, una buena inteligencia emocional durante la infancia le permitirá al menor ser más asertivo; es decir, que sea capaz de expresar sus emociones considerando los sentimientos y emociones de los demás. Así, el niño no solo aprenderá a manifestar afecto por aquellos que le rodean, sino también desarrollará otras conductas propias de una personalidad exitosa.

En este orden, Bisquerra (2011), afirma: “el desarrollo de las competencias emocionales requiere de una práctica continuada. Por esto, la educación emocional se inicia en los primeros momentos de la vida y debe estar presente a lo largo de todo el ciclo vital” (p. 31).

Una de las labores fundamentales de un buen maestro es el desarrollo integral de sus alumnos. Por lo tanto, los educadores deben darse cuenta de lo importante que es trabajar la Inteligencia Emocional (IE) desde la Educación Infantil.

De lo anterior se deduce que, trabajar las emociones en el aula es fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes. A través de actividades lúdicas, cuentos, juegos y contribuciones físicas, se puede ayudar a los niños a identificar, expresar y gestionar sus

sentimientos de manera saludable. Al crear un ambiente seguro y comprensivo, se fomenta la empatía, la autoestima y la resolución pacífica de conflictos, preparando así a nuestros alumnos para enfrentar los desafíos emocionales de la vida."

6.15. Características de la Inteligencia emocional

Las características que asociamos con el concepto de inteligencia, como capacidad de solucionar problemas, de razonar, de adaptarse al ambiente, han sido altamente valoradas a lo largo de la historia (Ardila, 2010).

Desde los griegos hasta hoy se ha pensado que este conjunto de características que distingue positivamente a las personas les brinda un lugar especial en la sociedad. Esto se ha considerado incluso antes de que se comenzara a estudiar científicamente el concepto de inteligencia y su medición. Hoy se conoce que la inteligencia (o inteligencias) existe en todas las personas en mayor o menor grado, y también en los animales no humanos.

Los problemas asociados con la inteligencia se refieren a su definición, a sus características, la forma de medirla, los factores que constituyen la inteligencia, la relación entre inteligencia y otros rasgos psicológicos, la pregunta acerca de si existe una o varias inteligencias.

Por lo tanto, el papel de la genética, del ambiente y de su interacción, los orígenes de la inteligencia en la especie humana y en otras especies, el desarrollo de la inteligencia en los niños, la utilidad del concepto de inteligencia para la educación y para el éxito laboral y social, la forma de desarrollar la inteligencia, los cambios que ocurren a lo largo del ciclo vital, la normalidad, subnormalidad y su-paranormal, la relación entre inteligencia y creatividad, y otros problemas similares. Son temas de gran importancia y relevancia para el individuo y la sociedad.

6.16. Factores que intervienen en la inteligencia emocional

Se encontró que existen diferentes factores que intervienen en el desarrollo de la inteligencia emocional, como lo son los padres de familia, estilo de crianza, la intervención docente, cuestiones psicológicas, psiquiátricos o neurológicos, así como la disposición y motivación de los estudiantes.

Se concluye que, las habilidades socioemocionales no son innatas, sino que es necesario accionarlas, son influenciadas, limitadas o propiciadas, por la experiencia de vida particular, de igual manera no se adquieren al mismo ritmo.

Otro punto relevante es la preparación docente necesaria para alcanzar una solidez socioemocional propia, con la intención de llevar a los estudiantes a aflorar la mejor versión de ellos mismos (Valdèz, 2022).

6.17. Componentes de la inteligencia emocional

Según Martínez (2023), hace notar que, los componentes de la inteligencia emocional divididos en cinco campos: autoconocimiento, autorregulación, empatía, motivación y habilidades interpersonales. Estos componentes ofrecen una mayor potencialidad, autoconocimiento y seguridad para gestionar con éxito las adversidades del día a día. Seguramente, hayas oído hablar de estos conceptos, pero normalmente se hace un uso erróneo sin comprender la práctica y sin captar la esencia de su uso.

6.18. Autoconocimiento emocional

El autor antes mencionado también dice que, autoconocimiento emocional hace referencia a la capacidad para reconocer nuestras propias emociones y cómo afectan a nuestro estado de ánimo. Es tan difícil lograr conocernos a nosotros mismos y actuar en consecuencia.

Por tanto, si es complejo saber las prioridades en cada instante, mucho más ser consciente de nuestras propias emociones. Todo va en cadena porque un estado emocional condiciona nuestra conducta, pensamientos y estado de ánimo.

Por ello, es esencial conocernos a nosotros mismos, aprender de los fallos e intentar mejorar. Quien posea autoconciencia tendrá capacidad de identificar sus propias fortalezas y debilidades. Además de conocerlas junto a sus emociones, llevará a ser consciente del efecto que estas tienen en otras personas.

Las personas con esta habilidad bien desarrollada muestran: confianza en sí mismos, una autoevaluación realista y un sentido del humor autocrítico.

6.19. Autorregulación emocional

Según Martínez (2023), dentro de los componentes de la inteligencia emocional, este hace referencia a la habilidad de autocontrol sobre nuestros sentimientos en un momento dado. Se trata de pensar antes de actuar. Es la capacidad de reflexión y la habilidad de controlar impulsos que se tienen en ciertas situaciones. La autorregulación forma parte de tus capacidades y es clave para ser más hábiles emocionalmente.

El ejemplo perfecto se puede ver en los niños pequeños cuando les cuesta dominar su enfado por cualquier cosa que les haya molestado. En estas edades se presentan estas conductas debido a que sus áreas cerebrales relacionadas con el autocontrol de las emociones no están lo suficientemente maduras. Sobre los 7 años comienzan a controlar estas situaciones, siempre y cuando, le dirijan al autocontrol.

6.20. Automotivación

Es la habilidad para dirigir las emociones hacia las metas en vez de contra los problemas. Martínez (2023), menciona que, es mantenerse motivado en la consecución de los objetivos. Significa tener una mentalidad emprendedora y positiva ante las adversidades ya que es el mejor motor para la mente y el corazón.

Cuando pasamos por una mala racha, la automotivación va a ser el empuje que nos haga falta al ser una fuente de superación personal. Es lograr alguna meta independientemente de las adversidades. Quienes tengan esta capacidad, ven oportunidades de salir a la acción mientras que otros no pueden. La motivación anima a ser mejor persona cada día y a enfocarse en lo más importante.

6.21. Empatía

Se trata de saber cómo se siente la otra persona por sus expresiones, gestos, etc.... Las personas con alta empatía fomentan y retienen talento con mayor facilidad, muestran una sensibilidad interpersonal e intercultural, por lo que parece que tendrán más éxito en trabajos que impliquen trato con el cliente. Es uno de los componentes de la inteligencia emocional más necesarios en el liderazgo y en la sociedad (Martínez, 2023).

Es crear un vínculo con quien tenemos enfrente, pero sin dejar de ser nosotros mismo, un apunte bastante importante ya que a veces nos excedemos en la empatía y nos olvidamos de nuestra persona. Hay que saber leer las emociones y gestos del otro, pero manteniéndonos en nuestra compostura firme y sabia, siendo un apoyo y ayuda.

6.22. Habilidades sociales

Las relaciones interpersonales son clave en el desarrollo personal y profesional.

Es evidente que mantener las relaciones saludables repercute positivamente en nuestra vida. Ser simpático ayuda, ser comunicativo de manera asertiva, ayuda. Las personas con altas capacidades sociales son más eficaces a la hora de liderar cambios o persuadir a otras personas, por lo que serán buenos gestores de equipos de trabajo.

Esta última pieza de los componentes de la inteligencia emocional sostiene a los cuatro anteriores ya que, sin las habilidades sociales, el resto se cae. Podemos llegar a ser nuestros propios enemigos si no llegamos a ser asertivos, no comunicamos, no respetamos a nosotros mismos o nos falta paciencia o compasión. Para tener habilidades sociales con los demás, primero tiene que haber una buena relación contigo mismo porque es el reflejo de cómo tratas al resto.

En efecto, aunque en un principio estos cinco componentes de la inteligencia emocional nos pueden parecer áreas diferenciadas y con una serie de dinámicas exclusivas en las que aprender a ser solventes, cabe decir que no es del todo así. Son cinco piezas de un puzle, son cinco raíces de un mismo árbol. Son arterias que dan vida a ese corazón que habita en nuestro cerebro y que nos permite, a fin de cuentas, sentirnos más competentes y felices.

6.23. Estrategias para trabajar la inteligencia emocional

Las estrategias se consideran como la técnica que se emplea para manejar, de la manera más eficiente y sistemática, el proceso de enseñanza-aprendizaje. De igual manera Latorre (2013), indica que estrategia es un procedimiento holístico que permite tomar decisiones en condiciones específicas, es un conjunto finito de acciones no estrictamente secuenciadas que conllevan a un cierto grado de libertad y cuya ejecución no garantiza la consecución de un resultado óptimo. Hay que observar que en educación se compone de pequeños pasos mentales ordenados que permiten realizar una actividad, que a su vez conlleva a la solución de un problema.

Tomando en cuenta las aportaciones anteriores, las estrategias son uno de los elementos que intervienen en el acto educativo como parte esencial del proceso de aprendizaje, estas son usadas por el docente para generar aprendizaje en los estudiantes a su vez pueden cumplir la función de evaluar los aprendizajes adquiridos y el accionar del ente de enseñanza en la interacción educativa, para comprender la amplitud y relevancia de este

tópico. Además, con estas estrategias se busca estimular las emociones de niños y niñas (Latorre,2013).

6.24. Estrategias didácticas

En cuanto a estrategia didáctica (Orellana, 2017), señala lo siguiente:

La estrategia didáctica se concibe como la estructura de actividad en la que se hacen reales los objetivos y contenidos”. Esta estructura implica un proceso que nace desde un punto de partida, que son los contenidos de información, puede ser nueva o alguna información previa que las personas participantes ya posean sobre el tema; y de ahí, hasta el punto en que se espera llegar; es decir, hacer real el objetivo, el cumplimiento de lo que se desea alcanzar cuando se propone el desarrollo de una estrategia.

En este sentido, las estrategias didácticas son un conjunto de herramientas que se emplean para alcanzar esos objetivos de aprendizaje propuestos por el docente o por la comunidad educativa. A la hora de elegir una estrategia didáctica es recomendable que se conozca su componente teórico para el desarrollo de competencias y se indaga también sobre las mejores prácticas para conseguir resultados óptimos en los estudiantes.

Por otra parte, Falcón (2012), afirma que, “Las estrategias didácticas son aquellos procedimientos organizados con directrices claras para alcanzar los objetivos de aprendizaje estimados” (p. 18). Las estrategias se plantean para ser utilizadas a largo plazo, lo que puede ser durante todo el plan de estudios o durante la asignatura propuesta.

Ahora bien, puede que no se vean resultados inmediatos con la implementación de la estrategia debido a la curva de aprendizaje por la que tendrá que pasar el docente para aprender a implementarla, por lo que es importante tener paciencia en este sentido. Lo importante es que se recoja todo lo aprendido y que se aplique una segunda vez, lo que favorecerá un progresivo grado de mejora continua. En efecto, de la implementación de las estrategias didácticas se desprenden las técnicas, actividades y recursos que deberán utilizarse para apoyar el sistema de estrategia seleccionado.

6.25. Clasificación de estrategias para trabajar las emociones

Respecto a la clasificación de estrategias para trabajar las emociones de los niños, hoy día se requiere del uso de estrategias adecuadas a sus necesidades e intereses y que además

sirvan para potenciar su participación dentro del aprendizaje y estimular las emociones en los estudiantes. Por ello, citan las siguientes:

6.26. Los cuentos

En este contexto Delgado (2024), señala que los cuentos son un recurso excelente para trabajar las emociones en los niños desde una edad temprana. No solo les enseñan a identificar más rápido sus estados de ánimo y sentimientos como el miedo, la ira o el amor, sino que les ayuda a gestionar los temores, los retos y los fracasos con mayor facilidad. Así lo demostró una investigación realizada en la Universidad Internacional de la Rioja, en la que se utilizaron los cuentos infantiles como recurso pedagógico para trabajar el miedo en los niños.

Sin embargo, no todos los cuentos infantiles son adecuados para ayudar a gestionar las emociones. Es importante que se trate de historias sencillas, adaptadas a la edad de cada niño, en las que afloran al menos una o varias emociones que despierten la sensibilidad y la empatía. Sabemos que encontrar historias puede ser complicado, por eso te ofrecemos una cuidada selección de algunos cuentos infantiles con los que podrás ayudar a los niños a gestionar sus emociones.

Tomando en cuenta los aportes anteriores, los cuentos son herramientas poderosas para trabajar la inteligencia emocional en niños porque ayudan a la identificación emocional, los cuentos a menudo presentan personajes que experimentan una variedad de emociones. Los niños pueden identificarse con estos personajes y aprender a reconocer y nombrar sus propias emociones.

Es más, a través de los personajes de los cuentos, los niños pueden entender y sentir empatía por las experiencias emocionales de otros. Esto les ayuda a desarrollar habilidades de empatía y comprensión emocional.

Los cuentos frecuentemente presentan conflictos emocionales que los personajes deben resolver. Esto puede enseñar a los niños estrategias para manejar situaciones difíciles y resolver conflictos de manera constructiva. Al explorar las emociones de los personajes en los cuentos, los niños también pueden reflexionar sobre sus propias emociones y desarrollar un mayor autoconocimiento emocional.

Los cuentos pueden proporcionar ejemplos de cómo los personajes manejan sus emociones de manera efectiva. Esto ayuda a los niños a aprender estrategias para regular

y controlar sus propias emociones. Por ende, al discutir los cuentos y sus personajes, los niños tienen la oportunidad de expresar sus propias emociones de manera segura y constructiva.

En suma, los cuentos son una herramienta invaluable para ayudar a los niños a comprender, manejar y expresar sus emociones de manera saludable, lo que contribuye significativamente al desarrollo de su inteligencia emocional.

6.27. El juego

El juego es una actividad fundamental para el desarrollo y aprendizaje de los niños, ya que les permite potenciar su imaginación, explorar el medio ambiente en su contexto, expresar su visión particular del mundo, manifestándose mediante su creatividad a través del lenguaje oral y corporal, y el desarrollo de habilidades socioemocionales y psicomotoras que se materializan de su relación entre pares y adultos (Pérez, 2021).

Más que una oportunidad para divertirse, el juego enriquece el cerebro, el cuerpo y la vida del niño de una manera muy importante, ya que incide en su desarrollo y sano crecimiento. Jugar mejora en nuestros más pequeños su capacidad para planificar, organizar, relacionarse y regular sus emociones. Además, los ayuda con el lenguaje, el desarrollo de diferentes destrezas e incluso, mediante el juego, pueden sobrellevar el estrés.

En los más pequeños, el aprendizaje se estimula mejor mediante las actividades lúdicas. Esto les permite adquirir habilidades que fortalecen el trabajo en equipo y fomentan la creatividad y la innovación. Jugar ayuda a nuestros pequeños a crear vínculos afectivos que generan en ellos seguridad y estabilidad, lo cual los protege contra el estrés y los ayuda a generar resiliencia emocional. Algunas contribuciones del juego en los niños, que podemos referir, son las siguientes:

- **Contribuciones-físicas**

Posibilita diferentes movimientos que ejercitan a los niños, mejorando su coordinación psicomotriz. Esto les permite dormir mejor durante la noche y tiende a disminuir el riesgo de sobrepeso y obesidad.

- **Desarrollo sensorial y mental**

Les permite aprender a discriminar formas, tamaños colores, olores y texturas.

- **Contribuciones-efectivas**

Les permite experimentar y reconocer diversas emociones, como sorpresa, alegría, tristeza, asombro, miedo, entre otras.

- **Creatividad e imaginación**

Elementos innatos del juego que propician la interacción con pares y adultos. Por ende, el juego repercute en el establecimiento de vínculos afectivos que propician la cooperación, la empatía y la seguridad de los niños.

Conviene señalar que, ofrecer a un niño la oportunidad de jugar, es una de las mejores maneras de ayudarlo a crecer y a que pueda convertirse en un adulto curioso, más creativo, sano y feliz. No pierda la oportunidad de compartir, junto a su niño, la alegría de descubrir nuevas experiencias mientras se conecta entre sí y con el mundo que los rodea.

6.28. Importancia de estrategias

En cuanto a la importancia de estrategia didáctica, Euroinnova (2021), señala que, la educación es un sistema en constante renovación y cambio; de manera tradicional, su modelo de enseñanza consistía en un profesor impartiendo clases magistrales sin preocuparse de las distintas perspectivas ni necesidades del alumnado. En la actualidad, la importancia de las estrategias didácticas coloca el foco en el aprendizaje significativo y la motivación.

La importancia de las estrategias didácticas es que convierten al estudiante en un ente activo en su proceso de formación, por este motivo, de su aplicación se obtienen grandes resultados en cualquier contexto educativo y orientaciones básicas.

De esta manera se involucra al estudiante en un proceso denominado aprender a aprender, a través de la coordinación, la comunicación y aplicación de actividades, se dirigen los recursos cognoscitivos para mejorar la adquisición de conocimiento.

De lo anterior se deduce que, las estrategias didácticas se centran en el alumno como eje principal de la planificación, el maestro es quien atiende las destrezas y habilidades encauzadas a un objetivo, de esta forma, debido a la estrecha colaboración y, a las distintas situaciones de aprendizaje más amenas, hacen que el estudiante se vuelva más consciente de lo que interioriza.

Las estrategias emocionales son fundamentales para el bienestar emocional y el desarrollo saludable de los niños puesto que aportan al desarrollo integral de los niños, ya que les proporcionan las habilidades necesarias para enfrentar los desafíos de la vida, mantener relaciones saludables y cultivar un sentido de bienestar emocional.

6.29. Descripción de algunas estrategias para trabajar la inteligencia emocional

Como investigadores en esta temática nos atrevemos a sugerir estas estrategias que facilitan trabajar la inteligencia emocional en los niños y niñas, mismas que se citan enseguida:

- **El pez de las emociones**

Es una estrategia fácil de aplicar y presta las posibilidades para que los niños despierten habilidades e interés por jugar y divertirse adecuadamente. Además, por sus vistosos colores, su nombre atrayente y maneras de aplicación incita a los estudiantes a involucrarse en las actividades y lograr mejores conocimientos e interacción entre docente y estudiante.

Permite a los niños la recreación, estimulación y brinda la amplitud para que puedan expresar sus emociones, sentimientos y sus puntos de vista. En efecto, el pez de las emociones constituye variadas acciones, estas apuntan al desarrollo emocional de los niños.

- **El pastel de la sonrisa**

Esta estrategia surge desde la perspectiva de crear e innovar, para obtener mejores conocimientos y trabajar las emociones con niños. Además, induce a que estos reconozcan su comportamiento, desarrollar un vocabulario emocional. Por lo tanto, se pretende estimular a los niños a involucrarse en la enseñanza constante, a través la práctica de métodos que proporcionen a los educandos los conocimientos óptimos y duraderos. Permite despertar destrezas, intuición e interés por aprender, crea un ambiente de confianza y participación.

- **La tortuga emocional**

Es meritorio la aplicación de esta estrategia metodológica, para potencializar la inteligencia emocional en los niños y encaminarnos hacia un futuro académico atrayente y duradero, capaz de desenvolverse en la vida. En efecto, con la aplicación de esta estrategia innovadora, se desarrollan mejores conocimientos, principalmente, en los niños de

educación inicial, puesto que esta conlleva a los mismos a la búsqueda de mejor aprendizaje contextualizando con su entorno y desarrollando un mejor conocimiento reflexivo y emocional.

Para cerrar con este apartado, trabajar la inteligencia emocional en los niños es esencial para su desarrollo integral y su éxito en la vida, ya que les proporciona las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos emocionales, relacionarse de manera efectiva y prosperar en diversos aspectos de su vida. Por lo tanto, resulta necesario hacer uso de estrategias creativas para estimular las emociones de los niños ofrece un enfoque dinámico y enriquecedor que no solo les permite explorar y expresar sus emociones, sino que también promueve su desarrollo integral y su bienestar emocional.

7. Matriz de categorías

Objetivos	Categoría	Definición conceptual	Subcategoría	Técnicas e instrumentos	Informantes	Procedimiento de análisis
Identificar las estrategias que utiliza la maestra para trabajar la inteligencia emocional en los niños.	Estrategias. Inteligencia emocional. Niños.	(Latorre Ariño, 2013) indica que, estrategia es un procedimiento holístico que permite tomar decisiones en condiciones específicas, es un conjunto finito de acciones no estrictamente secuenciadas que conllevan a un cierto grado de libertad. (Rosero, 2021) dice al respecto que, la inteligencia emocional es una de las tantas inteligencias múltiples señaladas por Gardner, que la define como la capacidad del ser humano para controlar los sentimientos y las	Cuentos cortos Juegos	Observación Grupo focal	Maestros Estudiantes Padres de familia	El proceso de análisis se realiza haciendo uso de la matriz de reducción de información.

		emociones de sí mismo y de sus pares.				
Analizar el impacto en la niñez al trabajar la inteligencia emocional haciendo uso de estrategias metodológicas.	Inteligencia emocional.	(Pèrez, s.f) dice que, el término "Inteligencia Emocional" fue utilizado por primera vez en 1990 por los psicólogos Peter Salovey de la Universidad de Harvard y John Mayer de la Universidad de New Hampshire.	Contribuciones físicas Juegos Cuentos	Entrevista Grupo focal	Maestros Estudiantes Padres de familia	El proceso de análisis se realiza haciendo uso de la matriz de reducción de información
Aplicar estrategias didácticas para promover la inteligencia emocional en los niños.	Estrategias didácticas	(Orellana, 2017) señala que, "La estrategia didáctica se concibe como la estructura de actividad en la que se hacen reales los objetivos y contenidos".	El pez de las emociones El pastel de la sonrisa La tortuga emocional	Entrevista Observación	Maestros Estudiantes Padres de familia	El proceso de análisis se realiza haciendo uso de la matriz de reducción de información.

8. Diseño metodológico

En este acápite se dan a conocer los procedimientos realizados para cumplir la finalidad que se pretende en este trabajo de investigación, referir el enfoque filosófico, tipo de estudio, sujetos de investigación, también se fijaron las técnicas que se utilizaron para la recolección de datos, los procedimientos de análisis y etapas de la investigación.

8.1. Tipo de investigación

Esta investigación es de tipo cualitativa. Para ello, Arias (2012), considera este tipo de investigación como: “la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento”.

Por ende, en este estudio se describe la importancia de trabajar la inteligencia emocional. Así mismo, pretende brindar un análisis descriptivo de las cualidades que presentan los estudiantes en cuanto a las emociones. Tienen un enfoque de investigación aplicada, porque en dependencia de las necesidades se aplicará un plan de acción, que aporte a las necesidades encontradas y sea un aporte al centro y maestra donde se realizó el estudio.

8.2. Área de estudio

Área de conocimiento

Según la clasificación internacional Normalizada de Educación (CINE) 13, esta investigación corresponde al campo amplio 01 Educación, campo específico 011 Educación, campo detallado 0111 Ciencias de la Educación.

Líneas y Sublíneas UNAN/Managua:

Área: 2. Ciencias de la Educación,

Línea CED-1: Educación Para El Desarrollo

y Sub Línea CED-1.3: El Aprendizaje a lo Largo de Toda la Vida

Área geográfica

El centro donde se realiza esta investigación pertenece al municipio de Pueblo Nuevo, departamento de Estelí, lleva por nombre Centro Educativo Guardabarranco y se ubica en la comunidad rural llamada Llanos No.1. En este centro se atiende los tres niveles de preescolar. Aunque también se atiende educación primaria de 1er. Grado a 6to. Grado.

8.3. Población y muestra

Según Ibarra (2017) "La población es un conjunto de individuos o sujetos acerca del cual se quiere saber algo" (p. 40). Pues, en este estudio la población está constituida por, niños pertenecientes al tercer nivel de preescolar.

Población

En este estudio la población fue de 186 estudiantes ambos sexos, 16 maestros, una directora

Muestra

En cuanto a la muestra, Hernández, (2006) la define como: "el proceso cualitativo, es un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, sobre el cual se habrán de recolectar los datos. Por lo tanto, necesariamente tiene que ser representativo del universo o población que se estudia" (p. 10).

En este estudio la muestra es de 14 estudiante ambos sexos, una maestra una directora, y cinco padres de familia.

Muestreo

No probabilístico e intencionado

Criterios de selección

Que fueran niños en edad de 5 a 6 años de edad.

Que asistieran con regularidad el centro educativo.

8.4. Métodos, técnicas e instrumentos de recopilación de datos

Para el cumplimiento de los objetivos planteados en la investigación, se hizo uso de tres técnicas de recolección de datos: observación, entrevista, grupo focal. El equipo investigador realizó la selección de las técnicas e instrumentos de recolección de la información. En este proceso investigativo es de considerar que: la metodología indica como recorrer el camino, para ello se utilizó el método de tipo cualitativo. (Hernández, 2006).

Observación

Así que Sampieri (2006) afirma que, este método de recolección de datos consiste en el registro sistemático, válido, confiable de comportamientos y situaciones observables” (p. 51). De acuerdo con lo anterior, la observación es la técnica de investigación básica, sobre las que se sustentan todas las demás, puesto que establece la relación básica entre el sujeto que observa y el sujeto que es observado, que es el inicio de toda comprensión de la realidad.

Efectivamente, al obtener el permiso por el director y la docente de preescolar, se procedió a la presentación del equipo de investigadores ante el grupo estudiantil, luego se aplicaron los instrumentos para la recolección de datos, tales como: observación directa y cerrada a estudiantes y docentes, finalmente las entrevistas a la docente y grupo focal a los estudiantes.

Cabe mencionar que, el investigador se involucra activamente en el entorno que está observando. Este tipo de observación permite al investigador interactuar con los sujetos del estudio y comprender su comportamiento desde dentro, lo que puede proporcionar una visión más profunda de la realidad observada.

Entrevista

Hernández (2006), considera la entrevista como:

Una conversación entre un investigador y una persona que responde a preguntas orientadas a obtener la información exigida por los objetivos de un estudio. Como técnica de recolección va desde la interrogación estandarizada hasta la conversación libre. En ambos casos se recurre a una guía que puede ser un formulario o esquema de cuestiones que han de orientar la conversación entre dos personas: El entrevistador investigador y el entrevistado, se realiza con el fin de

obtener información de parte de este, que es por lo general, con una persona entendida en la materia de la investigación. (p.36)

La entrevista es una técnica de recopilación de datos que permite adquirir la información brindada por el entrevistado. Es una correspondencia de pensamientos o criterios mediante un diálogo que se da entre dos o más sujetos sobre un tema definido. En consecuencia, se realizó entrevista semiestructurada con una guía de preguntas que, permitió al entrevistador, hacer preguntas adicionales o adaptarse a las respuestas del entrevistado. Se reunió información pertinente por medio de entrevistas aplicadas a docente, directora, y padres de familia la cual fue una entrevista abierta.

Grupo focal

La técnica del grupo focal es una libertad de expresión para obtener el sentir, pensar y vivir de los individuos, excitar auto explicaciones con el fin de obtener datos cualitativos.

Varela, (2013) considera el grupo focal como:

Una forma de entrevista grupal que utiliza la comunicación entre investigador y participantes, con el propósito de obtener información. Se trata de una técnica que privilegia el habla, y cuyo interés consiste en captar la forma de pensar, sentir y vivir de los individuos que conforman el grupo. El grupo focal se lleva a cabo en el marco de protocolos de investigación e incluyen una temática específica, preguntas de investigación planteadas, objetivos claros, justificación y lineamientos.

Se infiere que el grupo focal es una conversación de un grupo de personas escogidos por los investigadores para debatir y obtener información, a partir del conocimiento personal de un asunto, tema o suceso social que es motivo de investigación, con la perspectiva de identificar aspectos concernientes a la población de estudio y temas a debatir. Para recopilar información de esta técnica, se utilizó como instrumento una guía de preguntas, mismas que se realizó con el grupo de niños. (p. 60)

8.5. Etapas de la investigación

Es claro y evidente que el trabajo investigativo está fundamentado en el cumplimiento de cuatro fases que guían el proceso metodológico: Las cuales se reflejan enseguida:

Fase inicial de acercamiento

Se seleccionó el centro educativo Guardabarranco donde se aplicó la investigación. Seguidamente, se entregó formal solicitud al director del centro educativo y a la docente de preescolar para la autorización de visitas al centro educativo, realizando tres visitas. Posteriormente, se seleccionó la línea de investigación: Los sistemas educativos, sus retos y perspectivas.

La gestión y calidad en la educación de la temática inteligencia emocional, se delimitó el tema “Importancia de trabajar la inteligencia emocional en niños y niñas de tercer nivel de preescolar, en el municipio de Pueblo Nuevo, departamento de Estelí, II semestre 2024.

Así mismo, se procedió a la formulación y descripción del problema en estudio: ¿Cuál es la importancia de trabajar la inteligencia emocional en los niños y niñas, y como hacerlo en los salones de clase?

Luego, se fijaron los objetivos de investigación. De igual manera, se continuó a la selección de la bibliografía e incorporación de esta como bases teóricas que sustentan y validan la investigación. En esta fase también se elaboró el diseño metodológico, se describió el enfoque, tipo de estudio, sujetos de investigación, se identificó, la población y se seleccionó la muestra para proceder a elaborar las técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Fase intermedia

Esta fase corresponde al trabajo de campo, mismo que es considerada por Ruíz (2008) como “una de las diferentes fases de la investigación. Es el conjunto de acciones para obtener en forma directa datos de las fuentes primarias de información y tiempo en que suceden los hechos o acontecimientos de interés para la investigación” (p. 10).

Se realizaron visitas al centro educativo, la primera con el fin de obtener el permiso para realizar el trabajo de campo; la segunda visita, una vez otorgado este se realizó la primera aproximación al grupo donde se inició con la presentación del equipo de investigadores antes los estudiantes.

Luego, en esta sesión al aplicar la técnica de observación con su respectivo instrumento se logró recopilar los primeros datos que constituyen un logro significativo para la continuación del proceso.

Fase de comunicación de resultados

En esta última fase los investigadores procedieron a la redacción y organización del informe final, se plasmó el proceso de la investigación en orden lógico, se describió la metodología empleada, las técnicas e instrumentos para la recolección y procesamiento de datos, desde el proceso de planificación y ejecución hasta la divulgación de los resultados en la facultad ante los docentes encargados de guiar y evaluar el proceso investigativo. Se le comunicó a la docente y director del centro educativo mediante un diálogo directo que se dejaría este documento impreso en la biblioteca del centro para constatar los resultados obtenidos durante el proceso de la investigación.

9. Análisis y discusión de resultados

Finalmente, obtenida la información se organizaron los datos en matrices de reducción para reflejar los resultados, respuestas expresadas por cada uno de las informantes para su análisis. Se realizó triangulación de datos entre estudiantes, docente y equipo investigador. Se aplicaron instrumentos para obtener los resultados, la información procesada se constata en los cuadros de análisis cualitativo realizado en la fase de discusión de resultados.

En este capítulo se presenta el análisis y la discusión de los resultados obtenidos a lo largo de la investigación titulada ***“Importancia de trabajar la inteligencia emocional en niños de tercer nivel de educación Inicial, centro educativo Guardabarranco, Llanos No. 1, Pueblo Nuevo, Estelí, II semestre 2024”***

Haciendo uso de metodologías cualitativas se realizó la exploración, el estudio referido a la inteligencia emocional en el contexto del aula enfocándose en la importancia de esta. Mediante la observación, en este objetivo es fundamental lo observado por el equipo de investigación. Así como cada uno de los datos recolectados durante la aplicación de instrumentos. Se buscó contextualizar los hallazgos en relación con el tema existente, proporcionando una reflexión crítica que contribuye al proceso educativo. A través de este capítulo, se pretende ofrecer una visión integral que permita entender no solo los resultados cualitativos, sino también las experiencias y significados atribuidos por los participantes.

Dando salida al objetivo No. 1. Identificar las estrategias que utiliza la maestra para trabajar la inteligencia emocional en los niños en el salón de clases. En correspondencia a las respuestas obtenidas por los estudiantes y docentes, se explica:

A continuación, se describen estrategias utilizadas en el aula de clase por parte de la maestra para el desarrollo de aprendizajes de la niñez, los resultados del estudio indican que la mayoría de los estudiantes se sienten acogidos con las actividades que la docente pone en práctica como parte del desarrollo la clase, haciendo uso de estrategias metodológicas atractivas. Esta realidad sugiere una incorporación positiva del proceso educativo, lo que puede favorecer un ambiente de aprendizaje más dinámico y participativo. No obstante, es esencial examinar más a fondo la eficacia de las estrategias que se aplican.

Partiendo de la observación realizada por el equipo de investigación se pudo identificar que la docente realiza diferentes tipos de actividades en el aula de clases que ayudan a los niños a su manejo y control de emociones. Además, la docente aplica conversatorios en

conjunto con los niños, y diferentes dinámicas. Conversa con los niños dándoles consejos que les ayuda en mucho para manejar sus emociones y así poder evitar conflictos. La maestra siempre está constante ofreciendo apoyo a los niños, ayudándoles a poder comprender sus emociones para que ellos las puedan controlar, por ejemplo: les propone estrategias como respirar profundamente o expresar lo que sienten con palabras. Al hacer esto, no solo los ayuda a comprender sus emociones, sino también a manejarlas de manera saludable, promoviendo un ambiente positivo en el aula.

La falta de un aula fija para los niños, lo que afecta tanto su sentido de pertenencia como su bienestar emocional. Al no contar con un espacio propio, los estudiantes pueden sentirse inestables, desorganizados y menos motivados.

La rotación de aulas o la ausencia de un ambiente personalizado genera una sensación de inseguridad emocional, ya que los niños no pueden adaptar el espacio a sus necesidades ni sentirse completamente cómodos. Esto también puede impactar la dinámica del aprendizaje, dificultando la creación de un entorno acogedor y estable, esencial para su desarrollo emocional y académico.

Además, la docente enfrenta limitaciones materiales y recursos, haciendo que las mejoras en el ambiente dependan solo de sus esfuerzos individuales. Este contexto puede generar en los niños una sensación de abandono o falta de importancia hacia su entorno educativo, lo que, a largo plazo, afecta su confianza y su desempeño escolar.

Mediante las diversas actividades realizadas, la maestra incluye a los niños a verse por igual y no tener diferencia entre ellos, eso como parte de la igualdad entre niños y niñas. La maestra demuestra su propio control de emociones y esto también les ayuda a los niños a comprender, ya sea con aplausos, cantos ella siempre está motivando a los niños. Lo más esencial es conversando ya que fue notorio el diálogo entre los niños y su docente. En efecto, se vio la integración de los niños en cada una de las actividades realizadas como juegos, cuentos, comentarios grupales y dinámicas.

Por su parte, la maestra en cierto momento orientó a los niños que representaran sus emociones mediante un dibujo de emoji, por ello, algunos niños dijeron sentirse triste y otros alegres y divertidos. Eso fue notorio durante la percepción de cada dibujo, el cual pintaron y mostraron a sus compañeros. También, la maestra les instó a jugar en la sección, les proporcionó música para que sentirse relajados. Sin embargo, es evidente recalcar que,

ante alguna circunstancia se debe actuar de manera audaz y saber el estado en que cada uno de los niños llegan al aula de clases, porque no todos llegan con las mismas emociones, competencias para gestionar emociones.

Los estudiantes indicaron que su docente realiza diversas actividades las cuales sirvieron para entender sus emociones. Entre estas están: juegos de rondas, el cuento del mostro de los colores, estas actividades la realizaron al aire libre. Estas actividades se consideran oportunas y es una opción de enseñanza para los niños y niñas ya que les ayuda en su aprendizaje y a saber controlar sus emociones.

Los niños y niñas reciben de sus padres ciertas muestras de cariño al momento de sentirse molestos. Esto fue evidente al expresar que reciben abrazos, paseos y lectura de cuentos por parte de sus padres con la intención de calmar su molestia. Al respecto, es notorio percibir que el afecto que los padres brindan a los niños es crucial puesto que, se sienten más seguro con el padre de familia y porque ellos saben cómo controlarlos.

Algunos niños parecen aburridos, no tienen ánimo para hacer lo que la maestra dice y muestran desinterés por asistir a clases. Por ende, lo que se puede hacer es fomentar estrategia para que el niño sienta el deseo de llegar a clases y que se sienta motivado cada día.

La maestra garantiza la seguridad del lugar donde se encuentran los estudiantes y para estimular sus emociones los motiva mediante el canto, juegos, pintura y visualización de videos. Al respecto, para que sea un lugar seguro y feliz hay que tener en cuenta primero tener el aula ambientada adornada con el material adecuado y contar con los recursos para proporcionarle al niño un ambiente enriquecedor que favorece su desarrollo integral, estimula el aprendizaje activo, desarrollo de habilidades motoras, cognitivas y la socialización.

Por su parte la docente procura hacer sentir feliz a los niños y niñas para ello extiende felicitaciones y regala objetos. Por lo que se percibió la motivación por parte de los niños.

La maestra brinda ayuda a los niños cuando presentan ciertas dificultades. Por lo que, resulta necesario que el maestro se profesionalice en técnicas y estrategias de aprendizaje que ayuden al niño y niña que tengan problemas de aprendizaje para actuar de manera inmediata y buscar soluciones para que se sienta en un ambiente acogedor y seguro.

En efecto, conviene que también el padre de familia tenga precaución al prestarle al niño el teléfono porque no le ayuda en su desarrollo, incluso descuidando sus actividades importantes tanto personal, familiar y emocional.

Objetivo No. 2. Analizar el impacto en la niñez al trabajar la inteligencia emocional haciendo uso de estrategias metodológicas.

Mediante la observación realizada por el equipo de investigación se pudo constatar que la docente hace uso de varias estrategias con la perspectiva de potenciar el aprendizaje de los estudiantes. Por tanto, la mayoría de los estudiantes manifestaron que su docente utiliza diversas estrategias de manera constante. Esta alta frecuencia de uso sugiere un compromiso por parte de los docentes en integrar estrategias en su metodología de enseñanza, lo que potencialmente favorece un ambiente de aprendizaje dinámico y accesible.

En el contexto áulico se complementan los conocimientos e ideas por parte del grupo docente, para ello la directora se involucra en las actividades que realiza la docente al igual le sugiere aportes o sugerencias muy valiosos para implementar otras estrategias con el fin de potenciar el aprendizaje. Entre estas actividades se tiene: Estudios de casos, conversatorios con los niños y niñas en donde expresan sus dudas y diferentes situaciones que viven en sus familias. Además, uso de cantos emotivos como: marinero baila, abejita y Sol, solecito.

La directora da seguimiento a la docente y ayuda a implementar algunas actividades para lograr un aprendizaje óptimo por parte de los estudiantes a través de juegos, láminas, videos alusivos a su capacidad.

La docente expresa que toma algunas medidas para estimular las emociones de los niños. De estas mencionó charlas, respeto a los derechos de cada uno de ellos sin distinción alguna, sensibiliza a los niños sobre la importancia del compañerismo y buenas actitudes. Por ejemplo: a través de la actividad "La Cadena de la Amistad", con el fin de que los niños comprendan el valor del compañerismo y el efecto positivo de los buenos gestos en el grupo. Comienza explicándoles qué es el compañerismo. Luego se les sugiere que comente cómo todos podemos sentirnos bien cuando somos buenos amigos y compañeros

Todo ello, ayuda a los niños a sentirse en un ambiente de tranquilidad y confianza. Al dar a conocer las buenas acciones que realiza los niños y niñas a sus padres ellos se sienten motivados.

El involucramiento de la docente con los padres de familia en las diferentes actividades es notable. Además, reconoce el comportamiento emocional de los niños mediante acompañamientos domiciliarios, coordinación a través de grupos de WhatsApp. La comunicación entre docentes, padres y niños se fortalece, creando un entorno de confianza. Este tipo de acompañamiento permite una intervención oportuna en los momentos emocionales clave, como el llanto o la risa, tristeza, aislamiento, etc. que son expresiones naturales y significativas en los niños. A través de este apoyo constante, se puede fomentar un ambiente en el que los niños se sientan más comprendidos y motivados, mientras que los padres ganan herramientas para acercarse y responder mejor a las emociones de sus hijos.

La inteligencia emocional es fundamental para el bienestar personal y para establecer relaciones saludables. En el contexto educativo, por ejemplo, permite que tanto estudiantes como docentes tengan una mejor gestión emocional, facilitando un ambiente de aprendizaje más armonioso.

Para potenciar la inteligencia emocional se realizan las consejerías en las comunidades educativas a través del MINED donde se involucran padres de familia y estudiantes abordando diferentes temáticas con el fin de motivar y tener buenas conductas. Los niños y niñas se integran en las actividades que se ejecutan en el centro escolar.

Es notable el progreso de los estudiantes en relación con sus habilidades emocionales puesto que se vio el involucramiento en las diferentes actividades. Al realizar cualquier actividad se puede evidenciar que algunos niños se motivan al realizar estas actividades.

La docente manifestó que para la retroalimentación de los estudiantes sobre su desarrollo emocional fue necesario impartir charlas educativas, actividades lúdicas de manera generales, dramatizaciones, juegos, cuentos y actividades lúdicas.

La inteligencia emocional es la capacidad de reconocer, comprender y gestionar tanto nuestras propias emociones como las de los demás.

Por su parte la directora testificó que en todos los centros escolares se enfrentan ciertos desafíos para trabajar la inteligencia emocional en el aula, estas situaciones se presentan a diario, pero con ayuda de la docente y maestros siempre se encuentra la salida. En cambio, la docente expone que trabaja activamente en el desarrollo de la inteligencia emocional de sus estudiantes atendiendo la validación emocional, mostrando que sus

emociones son válidas y que está disponible para escucharlo. Además, fomenta el autoconocimiento esto le ayuda al niño a reconocer y ponerle nombre a sus emociones. La autorregulación donde señala que le explica que, cuando se está calmado, es más fácil pensar en soluciones.

La docente explicó que, adapta estrategias didácticas para promover la inteligencia emocional en los niños por lo que mencionó cuentos cortos, juegos, el pez de las emociones, el pastel de la sonrisa y la tortuga emocional. Expresó que, las estrategias didácticas no solo ayudan a los niños a mejorar su inteligencia emocional, sino que también los preparan para una vida social y académica más equilibrada y satisfactoria.

Además, refirió la coordinación docentes y padres de familia en donde se involucran en apoyar en el centro. Los padres de familia y docentes tienen comunicación constante donde promueven las buenas prácticas como el compañerismo en el que hacer educativo.

La inteligencia emocional, es la habilidad de reconocer, entender y gestionar nuestras propias emociones y las de los demás, es una herramienta fundamental para el desarrollo integral de los niños. Desarrollarla desde temprana edad les permite construir relaciones más sólidas, resolver conflictos de manera más efectiva y, en general, vivir una vida más plena y satisfactoria. Para fomentar esta valiosa capacidad, es indispensable implementar estrategias didácticas innovadoras y divertidas, como el uso de recursos como "El Pez de las Emociones", "El pastel de la sonrisa" y "La tortuga emocional". Estas herramientas lúdicas no solo hacen que el aprendizaje sea más atractivo, sino que también proporcionan a los niños y niñas un lenguaje común para expresar y comprender sus sentimientos.

En la actualidad, la educación va más allá de la transmisión de conocimientos. Fomentar la inteligencia emocional en los niños se ha convertido en un objetivo prioritario para garantizar su bienestar y éxito a largo plazo. A través de estrategias didácticas creativas y recursos como "El Pez de las Emociones", "El pastel de la sonrisa" y "La tortuga de emocional", se pudo guiar a los más pequeños en un emocionante viaje de autoconocimiento. Estos recursos lúdicos les permiten explorar el mundo de las emociones de una manera divertida y significativa, favoreciendo el desarrollo de habilidades esenciales como la empatía, la autorregulación y la resolución de conflictos.

En la aplicación de dichas estrategias didácticas se realizaron diversas actividades encaminadas a promover la inteligencia emocional en los niños, para ello se utilizó el tiempo

correspondiente y recursos necesarios, viéndose involucrados los niños, docentes, director e investigadores.

Las acciones y otros aspectos clave que guiaron este proceso se reflejan en el plan de acción que se muestran a continuación.

- **Plan de acción**

N°	Objetivos	Resultados esperados	Actividades	¿Qué vamos a hacer?	Recursos	Tiempo	Responsable	Seguimiento y evaluación
01	Contribuir al desarrollo de la inteligencia emocional en los niños.	Los niños podrán identificar y nombrar sus emociones, entendiendo cómo estas afectan su comportamiento y relaciones interpersonales.	El pez de las emociones	En espacio libre, sentados en semicírculo cada uno va a pasar a elegir una escama del pescado según sus emociones.	-Fichas -Poroplas -Foami	45 minutos	Equipo de investigación	La docente de aula, pues ella expresó seguir trabajando en función de un correcto desarrollo de la inteligencia emocional.
02	Fomentar en los niños la capacidad de reconocer y gestionar sus propias emociones de manera adecuada.	Los niños serán capaces de identificar y expresar sus emociones con mayor claridad y precisión.	El pastel de la sonrisa	Cada niño va a tomar una porción de pastel esta contiene una actividad donde se trabajará las diferentes emociones de los niños.	-Cartón -Impresiones -Hojas de color -Poroplas -Pegamento	45 minutos	Equipo de investigación	La docente de aula, pues ella expresó seguir trabajando en función de un correcto desarrollo de la

								inteligencia emocional.
03	Desarrollar habilidades de empatía en los niños, promoviendo la comprensión de las emociones de los demás.	Los niños desarrollarán la habilidad de reconocer y respetar las emociones de sus compañeros, favoreciendo un ambiente de cooperación y comprensión mutua.	La tortuga emocional	Reunidos en un círculo se colocan las manos encima de los hombros simulando que somos una tortuga y se realizan diferentes actividades con la misma temática. Respiración, relajación y autocontrol.	-Impresiones -Cartón Palillos de brocheta.	45 minutos	Equipo de investigación	La docente de aula, pues ella expresó seguir trabajando en función de un correcto desarrollo de la inteligencia emocional.

Para dar salida al objetivo número tres de este estudio el cual es *aplicar estrategias didácticas para promover la inteligencia emocional en niños y niñas* se trabajaron tres estrategias en el centro escolar Guardabarranco Llanos NO. 1, la cuales se realizaron una por cada día en un tiempo de 90 minutos. Es decir, dos sesiones clases.

El Pez de las Emociones

La primera estrategia que se realizó fue "*El Pez de las Emociones*" es una herramienta que se ha utilizado en contextos educativos para fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional en niños y niñas. Esta estrategia permitió que los niños aprendieran a identificar, expresar y gestionar sus emociones a través de actividades creativas y visuales. como, por ejemplo: los niños observaron el pez grande de papel, dividido en secciones que representaba diferentes emociones como alegría, tristeza, enojo, miedo y sorpresa. Cada niño, al iniciar la clase, podía colocar en el pez una ficha o dibujo que reflejara cómo se sentía ese día.

Los niños aprendieron a reconocer y nombrar sus emociones (como la tristeza, la alegría, la ira y el miedo) de una manera más clara y precisa. Esto fue fundamental para el desarrollo de la inteligencia emocional, ya que el primer paso es poder identificar lo que se siente.

Esta estrategia El pez de las emociones se realizó en un material resistente y grande que los niños pudieran manipular con fomi se le hizo las escamas en los colores de cada



emoción para que los niños pudieran diferenciar más fácil y llamativo se le realizó las caritas a cada escama diferenciada por su color alegría- amarillo, tristeza-azul, enojo-rojo, miedo-morado, desagrado-verde, ansiedad- naranja, rosa- vergüenza.

Antes de comenzar con la estrategia se realizó un canto de bienvenida el cual fue la abejita. En su mayoría se integraron al canto. Sin embargo, otros no participaron por asuntos de religiosidad y por sentir pena ante sus compañeros.

Uno de los niños expresó que no podía participar porque recibía regaños de su mamá y porque visitaba o asistía a la iglesia. Otro niño dijo que no se integraba al canto porque

tenía pena ante sus compañeros pues temía a que se burlaran de él por no saber bailar. Al final de la estrategia se realizó otro canto titulado Sol solecito en el cual se integraron todos los niños, lo que permitió obtener confianza e interacción entre docente y estudiantes.

Para aplicar dicha estrategia se les orientó a los niños formar un círculo de tal modo que todos quedaran sentados en el piso, se les explicó lo que tenían que hacer, primeramente, darle a conocer que eran las emociones explicándole el significado de cada una de las caritas y los colores, luego en una cajita se tenían revueltas y cada uno de ellos iba a pasar agarrar una con la que ellos se diferenciaban y a expresar por qué se sentían así. La mayoría escogieron la carita feliz estaban comentaban que se sentían felices puesto que, les gustaba mucho la activa.

Se pudo constatar que se sentían felices cuando la mamá les compraba lo que ellos querían y cuando no se sentían igual en el aula de clase con los compañeros se sentían muy felices al igual con la maestra. Este es un indicio de que se logró el objetivo de la estrategia el cual es contribuir al desarrollo de la inteligencia emocional en los niños. Fue notorio percibir que los niños asemejaron sus emociones mediante las actividades realizadas.

Los niños están con los de segundo nivel ya que las dos docentes están trabajando con los dos grupos ya que no hay espacio una sola aula para los tres niveles el primer nivel se trabaja por la mañana y segundo y tercer nivel por la tarde por lo cual los niños de segundo nivel fueron los que no se integraron por pena solo con la maestra de ellos la asistencia estuvo excelente ya que teníamos 11 niños de tercer nivel y 4 de segundo.

Al explorar las emociones propias y de sus compañeros, los niños desarrollaron una mayor capacidad para ponerse en el lugar del otro. Esto fomenta la empatía y mejora la convivencia en el aula, creando un ambiente más armonioso y colaborativo.

El Pez de las Emociones facilitó herramientas para que los niños pudieran gestionar emociones difíciles, como la frustración o el enojo. A través de actividades guiadas, aprendieron técnicas de autocontrol y regulación emocional, lo que les ayudó a reaccionar de manera más calmada y reflexiva.

Al ser capaces de expresar sus emociones sin temor al juicio, los niños fortalecieron su autoestima. Esto se da en un entorno seguro donde todos aprenden a respetar y validar los sentimientos de los demás.

Estudios han encontrado que niños con mayor inteligencia emocional tienden a tener un mejor rendimiento académico. La estrategia del *Pez de las Emociones* contribuyó indirectamente a este aspecto al crear un ambiente donde los niños se sintieron comprendidos y motivados.

Los niños desarrollaron habilidades para expresar sus emociones de forma adecuada, lo que les ayudó a comunicarse mejor con sus compañeros y profesores. Esto también puede ayudar a reducir conflictos en el aula. En efecto, la estrategia del *Pez de las Emociones* fue eficaz en la promoción de la inteligencia emocional en niños y niñas, contribuyendo no solo a su bienestar emocional, sino también al desarrollo de habilidades sociales y académicas.

El pastel de la sonrisa

La segunda estrategia es el pastel de la sonrisa, la cual se realizó con un material resistente y grande para que los niños pudieran apreciar, manipular y ver los diferentes tipos de colores y textura que tiene esta estrategia.



Se comenzó con un canto el marinero baila donde los niños se familiarizaron haciendo uso de sus manos, hombros y pies donde todos los niños se integraron activamente.

Al aplicar la estrategia, primero se les orientó a los niños de qué se trataba la estrategia, se les dijo que hicieran un semicírculo para poder brindarles la explicación precisa de la misma. Sentados en el piso se les explicó lo que tenían que hacer, se les dio a conocer cuáles eran las emociones y significado de cada una de las caritas para que ellos las pudieran diferenciar. Entre estas emociones están: feliz, triste, enojado, sorprendido, apenado, contento y afligido.

Se les hizo preguntas directas sobre la percepción que tenían de la estrategia, en la que en su mayoría acertaron que era un pastel. Se les explicó de qué se trataba y qué actividades se contemplaban en esta. En la primera actividad se llamaba mímicas de las emociones en donde se preparan varias tarjetas de diferentes emociones, cada uno de los niños tomaban

una tarjeta y debían de representar la emoción mímicamente y el resto de los niños la tenía que adivinar. Todos los niños se integraron y participaron de manera atenta en cada orientación que se les decía,

La segunda actividad se llamaba bingo de las emociones donde se formó dos grupos de seis, cada niño tenía una tarjeta de diferente emoción donde cada uno de los integrantes del grupo iban poniendo la tarjeta en el tablero ubicando una marca en la que es igual al tablero gana quien primero lo llene.

El objetivo de esta estrategia era crear un ambiente de aprendizaje que les permitiera al niño interactuar en su entorno y que ellos aprendieran a poner nombres a lo que sientan y ver cómo se manifiestan las emociones en el cuerpo y ayudarles a entender que cada situación a cada niño le hace sentir de una manera diferente, se obtuvo aprendizaje significativo en los niños porque expresaron sus emociones por medio de la estrategia el pastel de las emociones.

La tortuga emocional

Esta estrategia se realizó con el fin de que los niños aprendieran a gestionar sus emociones y sentimientos a través del autocontrol, se les explicó a los niños que la tortuga cuando se siente amenazada o en peligro ella se esconde en su caparazón para que nadie les haga daño, es por eso que muchas veces se simula ser una tortuga cuando nos hay amenaza y ante esta se aproxima el peligro, tristeza o enojo.

Para empezar la actividad se les dijo a los niños que se pusieran de pie y cantaran el canto infantil *El monstruo de la laguna*. Los niños utilizaron sus pies, manos y bailaron al ritmo de la música escuchando atentamente el canto se tocaron las partes que esta menciona. Luego se les sugirió que se formaran en semicírculo y simularan que eran una tortuga, se les indicó ubicar las manos encima de los hombros, caminaron lentamente como camina la tortuga, hicieron ejercicios de respiración por la nariz y sacar el aire por la boca, se hizo cuatro veces.

Siempre simulando ser una tortuga se sentaron en el piso, cerraron los ojos y escucharon una melodía de meditación, en esta la docente les dice a los niños que se imaginen que están en el bosque que escuchen el río, los pájaros, el aire que sopla. Entre otras.

Los niños abren los ojos y se les muestra diferentes caritas de las emociones, se les preguntó cómo se sentían antes de la actividad. Se les sugirió coger una carita y algunos

comentaron que tenían miedo, otros dijeron sentir pena, por lo que se les explicó que era algo normal sentir miedo, tristeza, pero que para eso era esta actividad. Se les preguntó otra vez cómo se sentían ahora, en su mayoría cogieron la carita feliz y mencionaron que se sentían felices porque les había gustado la actividad. Para finalizar se procedió a cantar *Si tu tiene muchas ganas de reír*. Los niños se integraron y cantaron expresando emoción en dichas actividades.



La implementación de las estrategias didácticas "El Pez de las Emociones", "El pastel de la sonrisa" y "La tortuga emocional" demostró ser una herramienta eficaz para fomentar la inteligencia emocional en los niños. Los resultados obtenidos evidenciaron un aumento significativo en la capacidad de los estudiantes para identificar y expresar sus emociones, así como para desarrollar habilidades de empatía y regulación emocional. La utilización de recursos lúdicos y visuales permitió crear un ambiente de aprendizaje motivador y significativo, facilitando la comprensión de conceptos abstractos como las emociones. Además, se observó una mejora en las relaciones interpersonales y en la resolución de conflictos dentro del grupo.



Ilustración 1 Trabajando las emociones



Ilustración 2 La maestra utiliza estrategias para trabajar las emociones



Ilustración 3 todos los niños trabajan sus propias emociones

10. Conclusiones

Después de haber realizado un estudio exhaustivo sobre *“Importancia de trabajar la inteligencia emocional en los niños de tercer nivel de Educación Inicial, centro educativo Guardabarranco, Llanos N° 1, Pueblo Nuevo, Estelí, II semestre 2024”*. Se llega a las siguientes conclusiones:

Las estrategias identificadas revelan que el uso de actividades lúdicas, cuentos y dinámicas grupales es fundamental para fomentar el desarrollo emocional en los niños. Sin embargo, también se observa la necesidad de diversificar estas estrategias para abordar las diferentes dimensiones de la inteligencia emocional de manera más integral.

La maestra implementa prácticas que permiten a los niños reconocer y expresar sus emociones, aunque estas podrían fortalecerse con un enfoque más estructurado y sistemático. Por ejemplo, integrar ejercicios de autorregulación y resolución de conflictos puede potenciar el impacto en el desarrollo emocional de los estudiantes. Las estrategias didácticas aplicadas demostraron ser efectivas para fomentar la empatía, la expresión emocional y la interacción positiva entre los niños. Actividades como juegos de roles, el uso de materiales visuales y el canto resultaron ser herramientas valiosas para promover la inteligencia emocional en este nivel educativo.

Trabajar la inteligencia emocional en niños de tercer nivel de preescolar contribuye significativamente a su desarrollo integral, ya que no solo mejora su capacidad para gestionar emociones, sino que también fortalece habilidades sociales, autoestima y preparación para enfrentar desafíos futuros. Por ello, es crucial continuar promoviendo estas prácticas en el centro educativo Guardabarranco.

11. Recomendaciones

A Docentes

Continuar haciendo uso de estrategias didácticas para seguir promoviendo la inteligencia emocional de los niños y niñas.

Crear en el aula de clases, un ambiente seguro y de apoyo en donde los niños puedan trabajar en un ambiente sano y agradable.

Padres de familia

Disponer de tiempo para compartir momentos con sus hijos.

Adaptar juegos y actividades similar a las que se realizan en el aula para compartir en familia.

12. Bibliografía

Ardila, R. (2010). Inteligencia. ¿qué sabemos y qué. *Revista académica*. Retrieved 23 de 04 de 2024, from <http://www.scielo.org.co/pdf/racefn/v35n134/v35n134a09.pdf>

Arias, F. G. (2012). *Introducción a la Metodología Científica* (2 ed.). Caracas, Bolivia: EPISTEME.

Bisquerra, R. (2011). Educación emocional. Propuestas para educadores y familias. Bilbao:. Retrieved 23 de 04 de 2024, from <file:///D:/Desktop/INTELIGENCIA%20EMOCIONAL/La%20Inteligencia%20Emocional%20en%20Educacion%20Infantil.pdf>

Carriedo, L. G. (19 de 07 de 2018). La importancia de la Inteligencia Emocional. Soria. Retrieved 22 de Marzo de 2024, from <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/34273/TFG-O-1447.pdf;jsessionid=633715AA8770535672439072FE9B1608?sequence=1>

Castell, M. N. (07 de 2018). *La inteligencia emocional en la escuela*. Retrieved 08 de 11 de 2024, from <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/11497/La%20inteligencia%20emocional%20en%20la%20escuela.pdf?sequence=1>

Corbín, J. A. (2016). *Los 8 tipos de emociones (clasificación y descripción)*. Retrieved 07 de 11 de 2024, from <https://psicologiaymente.com/psicologia/tipos-de-emociones>

Darder, A. (2003). <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/11497/La%20inteligencia%20emocional%20en%20la%20escuela.pdf?sequence=1>

Darder, P. (2002). Sedúctete para seducir. Vivir y educar las emociones. Barcelona: PAIDÒS. Retrieved 25 de 04 de 2024, from <file:///D:/Desktop/INTELIGENCIA%20EMOCIONAL/27411927009.pdf>

Delgado, J. (2024). Los cuentos infantiles. Retrieved 20 de 05 de 2024, from <https://www.serpadres.es/educacion/48266.html>

Donoso, R. (2013). Definiciones y teorías sobre inteligencia. revisión histórica. *psicogente*, 30, . 407-423. <https://doi.org/ISSN: 0124-0137>

- Euroinnova. (2021). *importancia de las estrategias didacticas*. Retrieved 12 de Junio de 2022, from <https://www.euroinnova.edu.es/blog/importancia-de-las-estrategias-didacticas#formulario>
- Falcón, J. (2012). Qué son las estrategias didácticas y cómo usarlas. Retrieved 13 de Junio de 2022, from <https://blog.bosquedefantasias.com/noticias/que-son-estrategias-didacticas-como-usarlas>
- Fernández, P. (2009). La inteligencia emocional y el estudio de la felicidad. Retrieved 14 de 10 de 2024, from <https://lamenteesmaravillosa.com/por-que-es-tan-importante-la-inteligencia-emocional/>
- Gómez, M. (2003). *La inteligencia emocional en la escuela*.
<https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/11497/La%20inteligencia%20emocional%20en%20la%20escuela.pdf?sequence=1>
- Hernández, R. (2006). *Metodología de la investigación* (6 ed., Vol. 6). Mexico, Mexico: MCGRAW-HILL. Retrieved 12 de agosto de 2024.
- Ibarra. (17 de Mayo de 2017). *Metodología de la investigación*. Retrieved 17 de Mayo de 2017.
- Latorre Ariño, M. d. (2013). *Metodología -Estrategias y tecnicas Metodologicas*. Santiago del Surco: Universidad Marcelino. Retrieved 12 de Junio de 2022.
- López, C. (2005). La educación emocional en la educación infanti. *Revista Interuniversitaria de Formación del*, pp. 153-167. <https://doi.org/ISSN: 0213-8646>
- Martin, M. (2007). Análisis histórico y conceptual de las. Retrieved 23 de 04 de 2024, from Recuperado de <http://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/>
- Martínez, J. (05 de 09 de 2023). Los principales componentes de la inteligencia emocional. *RED EDUCA*. Retrieved 22 de 04 de 2024, from <https://www.rededuca.net/blog/atencion-temprana/componentes-inteligencia-emocional>
- Memorsk, A. (2019). he importance of understanding your emotions. Retrieved 123 de 10 de 2024, from <https://www.mundopsicologos.com/articulos/la-importancia-de-las-emociones>

- Oblitas, L. (2006). *Psicología de la salud y enfermedades crónicas*. Bogotá. Retrieved 13 de 10 de 2024, from <https://institutosalamanca.com/blog/emociones-importancia-psicologia>
- Orellana, C. (28 de 09 de 2017). La estrategia didáctica y su uso dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en el contexto de las bibliotecas escolares. Costa Rica. [https://doi.org/DOI: https://doi.org/10.15517/eci.v7i1.27241](https://doi.org/DOI:https://doi.org/10.15517/eci.v7i1.27241)
- Pérez, A. (30 de junio de 2021). La importancia del juego para mejorar el desarrollo de nuestros niños. Retrieved 20 de 05 de 2024, from <https://uees.edu.ec/la-importancia-del-juego-para-mejorar-el-desarrollo-de-nuestros-ninos/#:~:text=M%C3%A1s%20que%20una%20oportunidad%20para,relacionarse%20y%20regular%20sus%20emociones.>
- Pérez, R. (s.f). La inteligencia emocional. Retrieved 23 de 04 de 2024, from <file:///D:/Desktop/INTELIGENCIA%20EMOCIONAL/La%20Inteligencia%20Emocional%20en%20Educacion%20Infantil.pdf>
- Rosero, E. (2021). La Inteligencia Emocional en infantes: Aspectos a considerar en las aulas post. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 11. [https://doi.org/ISSN: 2542-3088](https://doi.org/ISSN:2542-3088)
- RUIZ, L. (2009). Autoconocimiento de la inteligencia emocional en los. León, Nicaragua. Retrieved 22 de 04 de 2024, from <http://riul.unanleon.edu.ni:8080/jspui/bitstream/123456789/3824/1/220100.pdf>
- Soto, Y Tenorio (2012). *Perfil cognitivo, estilos de interacción parental y su relación con el desarrollo*. <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/221154.pdf>
- Souza, O. (2022). Un punto de inflexión: Por qué debemos transformar la educación ahora. Retrieved 13 de 10 de 2024, from <https://www.unesco.org/es/articles/un-punto-de-inflexion-por-que-debemos-transformar-la-educacion-ahora>
- Torres, M. (2020). Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños y niñas del grado tercero. Retrieved 23 de abril de 2024, from https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/12435/2020_Tesis_Martha_Lucia_Contreras_Torres.pdf?sequence=1&isAllowed=

- Valdèz, R. (2022). Factores que intervienen en el desarrollo de habilidades socioemocionales en la infancia, un estudio de caso. *Fundaciòn Dialnet*. Retrieved 22 de 04 de 2024, from <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8528501#:~:text=Se%20encontr%C3%B3%20que%20existen%20diferentes,y%20motivaci%C3%B3n%20de%20los%20estudiantes.>
- Varela, M. (2013). La técnica de grupos focales. *Sistema de Información Científica*, 2, pp. 55-60. <https://doi.org/ISSN: 2007-865X>
- Vergara, C. (2020). ¿Qué es la inteligencia? Retrieved 12 de 10 de 2024, from <https://www.actualidadenpsicologia.com/que-es-la-inteligencia/>

13. Anexos

Bosquejo

I. generalidades inteligencia emocional

- 1.1. La inteligencia
- 1.2. Emociones
- 1.3. Clasificación
 - 1.3.1. Las emociones y su importancia
- 2.1.1. Inteligencia emocional
- 2.1.2. La educación de las emociones
- 2.2. Características de la Inteligencia emocional
- 2.3. Factores que intervienen en la inteligencia emocional
- 2.4. Componentes de la inteligencia emocional

II. Estrategias

- 2.1. Definición
- 2.2. Concepto
- 2.3. Estrategias didácticas
- 2.4. Clasificación
- 2.5. El cuento
- 2.6. El juego Importancia de estrategias

III. Otras estrategias didácticas

- 13.1. El pez de las emociones
- 13.2. El pastel de la sonrisa
- 13.3. La tortuga emocional

Observación dirigida a docente y estudiantes

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ESTELÌ

Datos generales

Centro escolar: _____

Docente: _____

Grado: _____ Matrícula: _____ Asistencia: V _____ M _____ T _____

Fecha: _____ Horario: _____

Disciplina: _____ Turno: _____

Objetivo: Identificar las estrategias que utiliza la maestra para trabajar la inteligencia emocional en los niños en el salón de clases.

Aspectos a observar	Si	No	Observación
La docente realiza actividades específicas para identificar y expresar emociones			
La docente enseña técnicas para manejar emociones			
La maestra modela comportamientos emocionales positivos y técnicas de resolución de conflictos			
La maestra reacciona de manera positiva ante situaciones emocionales de los estudiantes			
El ambiente del aula es acogedor y seguro emocionalmente			
Se maneja la inclusión, el respeto y la empatía entre los estudiantes			
La maestra utiliza el refuerzo positivo para promover comportamientos emocionales apropiados.			
La maestra recompensa elogios a los niños			
La maestra maneja los conflictos entre los estudiantes			
La docente utiliza alguna estrategia específica para ayudar a los niños a resolver problemas de manera emocionalmente saludable.			
La maestra utiliza estrategias para ayudar a estos estudiantes a gestionar sus emociones			
Los estudiantes participan en las actividades relacionadas con la inteligencia emocional			

Guía de grupo focal dirigida a estudiantes

Estimado estudiante me dirijo a usted con el propósito de solicitar su amable apoyo, en cuanto a compartir opiniones acerca del contenido: Importancia de trabajar la inteligencia emocional en los niños de tercer nivel de Educación Inicial, centro educativo Guardabarranco, Llanos N°1, Pueblo Nuevo, Estelí, II semestre 2024. Lo cual servirá como fuente de información para la elaboración de este trabajo de investigación.

Fecha de Aplicación: _____

Objetivo: Identificar las estrategias que utiliza la maestra para trabajar la inteligencia emocional en los niños en el salón de clases.

Preguntas:

- 1- ¿Cómo te enseña la maestra a saber si estas feliz o triste?
- 2- ¿Qué juegos o actividades haces en clases que te ayudan a entender tus emociones?
- 3- ¿Cómo te ayuda tu papá o mamá a calmarte cuando estas molesto?
- 4- ¿Cómo es el salón de clases cuando estas triste o enojado?
- 5- ¿Qué hace la maestra para que el aula sea un lugar donde te sientas seguro y feliz?
- 6- ¿Hay algo que hace la maestra que te hace sentir especial o feliz?
- 7- ¿Cómo te ayuda la maestra cuando no entiendes algo o te sientas confundido?
- 8- ¿Qué haces cuando necesitas hablar con la maestra sobre cómo te sientes?
- 9- ¿Te ayudan en casa a repasar los contenidos que dio la maestra?
- 10- ¿Qué haces cuando llegas a tu casa



Guía de entrevista dirigida a docente y director

Estimada docente me dirijo a usted con el propósito de solicitar su amable apoyo, en cuanto a compartir opiniones acerca del contenido: Importancia de trabajar la inteligencia emocional en los niños de tercer nivel de Educación Inicial, centro educativo Guardabarranco, Llanos N°1, Pueblo Nuevo, Estelí, II semestre 2024. Lo cual servirá como fuente de información para la elaboración de este trabajo de investigación.

Fecha de Aplicación: _____

Objetivo: Analizar el impacto en la niñez al trabajar la inteligencia emocional haciendo uso de estrategias metodológicas.

Preguntas:

¿Cuáles son las estrategias que utiliza la docente para trabajar la inteligencia emocional en su clase?

2- ¿Qué actividades específicas realiza para ayudar a los estudiantes a identificar y expresar sus emociones?

3- ¿Qué medidas toma para asegurarse de que los estudiantes se sientan valorados y respetado?

4- ¿Qué tipo de reconocimiento o recompensa aplica para el comportamiento emocional positivo?

5- ¿De qué manera involucra a los padres en el proceso de desarrollo emocional de sus hijos?

6- ¿Hay programas o iniciativas en tu escuela que colaboren con la comunidad para apoyar la inteligencia emocional?

7 ¿Cómo evalúas el progreso de los estudiantes en relación con sus habilidades emocionales?

8- ¿Qué tipo de retroalimentación proporcionas a los estudiantes sobre su desarrollo emocional?

9- ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al trabajar la inteligencia emocional en el aula?

10- ¿Cómo adaptas tus estrategias para superar estos desafíos?

Guía de entrevista dirigida a padres de familia

Estimado padre de familia me dirijo a usted con el propósito de solicitar su amable apoyo, en cuanto a compartir opiniones acerca del contenido: Importancia de trabajar la inteligencia emocional en los niños de tercer nivel de Educación Inicial, centro educativo Guardabarranco, Llanos N°1, Pueblo Nuevo, Estelí, II semestre 2024. Lo cual servirá como fuente de información para la elaboración de este trabajo de investigación.

Fecha de Aplicación: _____

Objetivo: Aplicar estrategias didácticas para promover la inteligencia emocional en niños y niñas.

Preguntas:

11. ¿Cómo se le ha comunicado esta estrategia por parte de la maestra?
2. ¿Hay actividades o ejercicios en casa que se refleja lo que se enseña en la escuela?
3. ¿Cómo participa usted en el proceso de desarrollo emocional de su hijo/a?
4. ¿Cuáles son los principales desafíos que ha encontrado al tratar de apoyar la inteligencia emocional de su hijo-a en casa?
5. ¿Cómo ha adaptado las estrategias didácticas de la escuela para abordar estos desafíos en el hogar?
6. ¿Ha notado algún cambio en el comportamiento o en la capacidad de su hijo/a para manejar sus emociones desde que se ha implementado esta estrategia?
7. ¿Puede proporcionar ejemplos específico de como las estrategias didácticas ha influido positivamente en su hijo/a?
8. ¿Qué tipo de información o recurso sobre inteligencia emocional le gustaría recibir para apoyar mejor a su hijo/a?
9. ¿Hay áreas en inteligencia emocional en la que sienta que necesitarías más orientación o apoyo?

información grupo focal a estudiantes

ítems	Respuesta	Comentario, análisis, investigadores
1. ¿Cómo te enseña la maestra a saber si estás feliz o triste?	-Cuando nos sentimos triste la maestra nos dice que dibujemos o pintemos, también nos ponemos a jugar en la sección -nos pone también música para que nos relajemos	Que alguna circunstancia debemos actuar de manera audaz y saber el estado en que cada uno de los niños llegan al aula de clases, aunque no todos llegan con las mismas emociones
2. ¿Qué juegos o actividades haces en clases que te ayudan a entender tus emociones?	-jugamos juegos de rondas -la profe nos enseña el cuento del mostro de los colores -Jugamos en el patio de la escuela	Que es una opción de enseñanza para el niño/a ya que le ayuda en su aprendizaje y a saber controlar sus emociones.
3. ¿Cómo te ayuda tu papá o mamá a calmarte cuando estas molesto?	-Me abraza para calmarme -me saca de paseo para que se me quite lo enojado -me lee cuentos	La importancia de dar afecto a niños/as ya que se sienten más seguro con el padre de familia ya que ellos saben cómo controlarlos a ellos
4. ¿Cómo es el salón de clases cuando estás triste o enojado?	-todo le parece aburrido -no tiene ánimos para hacer lo que la maestra dice -no quiere venir a clases	Aquí lo que se puede hacer es fomentar estrategia para que el niño as se sienta con deseo de llegar a clases y que se sienta motivado cada día
5. ¿Qué hace la maestra para que el aula sea un lugar donde te sientas seguro y feliz?	-nos pone a cantar -jugar con la plastilina -nos pone a pintar con acuarela -nos pone a ver videos	Para que sea un lugar seguro y feliz hay que tener en cuenta primero tener el aula adornada con el material adecuado y contar con los recursos para proporcionarle al niño as

6. ¿Hay algo que hace la maestra que te hace sentir especial o feliz?	-me recompensa con una estrella en la frente cuando hago bien las tareas -me felicita antes mis compañeritos -	Es una buena manera de demostrarle a los niños/as el significado de hacer bien las cosas y para que ellos se sientan motivado
7. ¿Cómo te ayuda la maestra cuando no entiendes algo o te sientas confundido?	-me ayuda a comprender algunas cosas que no entiendo ya sea en una tarea -también le dice a mi papá que me ayuden repasar los contenidos -me ayuda con reforzamiento	Que el maestro debe profesionalizarse en técnicas y estrategias de aprendizaje que ayuden al niño as que tenga problemas de aprendizaje
8. ¿Qué haces cuando necesitas hablar con la maestra sobre cómo te sientes?	-le digo profe me siento aburrido -le digo que llames a mis papas para que me vengan a traer -que quiero jugar	Que el maestro tiene que actuar de manera inmediata y buscar soluciones para que el niño/a se sienta en un ambiente acogedor y seguro
9. ¿Te ayudan en casa a repasar los contenidos que dio la maestra?	-a veces lo hace mi mama -cuando tienen tiempo -no porque solo vivo con mis abuelitos	Que el niño as no cuenta con ese apoyo que debería de tener para obtener un aprendizaje significativo
10. ¿Qué haces cuando llegas a tu casa?	-me pongo a ver tele -me pongo a jugar con mis amiguitos -mis papas me prestan el teléfono para distraerme	Que el padre de familia comete un error al prestarle al niño as el teléfono porque no le ayuda en su desarrollo, incluso descuidando sus actividades importantes tanto personal como en la escuela en donde el niño/a es esclavo de los dispositivos electrónicos

Matriz de Reducción de información entrevista a docente y director

Ítems	Respuesta	Comentario, análisis de los investigadores
1. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza la docente para trabajar la inteligencia emocional en su clase?	-Estudios de casos. -Conversatorios con los niños y niñas en donde expresan sus dudas y diferentes situaciones que viven en sus familias -A través de cantos.	La directora se involucra en las actividades que realiza la docente al igual le da ideas o sugerencias para implementar otras estrategias
2. ¿Qué actividades específicas realiza para ayudar a los estudiantes a identificar y expresar sus emociones?	-A través de juegos -Láminas -Videos alusivos a su capacidad	La directora da seguimiento a la docente y ayuda a implementar algunas actividades
3. ¿Qué medidas toma para asegurarse de que los estudiantes se sientan valorados y respetados?	-Respetado los derechos de cada uno de ellos sin distinción alguna. -Sensibilizar a los niños y niñas sobre la importancia del compañerismo y buenas actitudes.	Al realizar estas medidas como charlas ayuda a los niños a sentirse en un ambiente de tranquilidad y confianza
4. ¿Qué tipo de reconocimiento o recompensa aplica para el comportamiento emocional positivo?	-Darle a conocer a los niños y niñas, así como los padres las buenas actuaciones que ellos desarrollan tanto en la escuela como comunidad.	Al dar a conocerlas buenas acciones que realiza los niños y niñas a sus padres ellos se sienten motivados.
14. ¿De qué manera involucra a los padres en el proceso de desarrollo emocional de sus hijos?	Acompañamientos domiciliarios. Coordinación a través de grupos de WhatsApp.	Al involucrarse los padres de familia en las diferentes actividades que se realizan ellos se motivados y ayuda a los padres e hijos a tener más confianza y acercamiento

<p>15. ¿Hay programas o iniciativas en tu escuela que colaboren con la comunidad para apoyar la inteligencia emocional?</p>	<p>Comunicación de docentes y padres de familia en todo momento.</p> <p>Sí consejerías en las comunidades educativas a través del MINED</p>	<p>En estas consejerías se involucran padres de familia y estudiantes donde se abordan diferentes temáticas donde se motivan para tener buenas conductas</p>
<p>16. ¿Cómo evalúas el progreso de los estudiantes en relación con sus habilidades emocionales?</p>	<p>Muy buena por que los niños y niñas van avanzando y se involucran en las diferentes actividades.</p>	<p>Los niños y niñas se integran en las actividades que se realizan en el centro escolar</p>
<p>17. ¿Qué tipo de retroalimentación proporcionas a los estudiantes sobre su desarrollo emocional?</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Charla educativas. -Actividades lúdicas de manera generales -Dramatizaciones -Juegos -Cuentos -Actividades lúdicas. 	<p>Al realizar cualquier actividad se puede evidenciar que algunos niños se motivan al realizar estas actividades.</p>
<p>9. ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al trabajar la inteligencia emocional en el aula?</p>	<ul style="list-style-type: none"> -falta de integración -Timidez -Religión -Malas actitudes 	<p>En todos los centros escolares nos enfrentamos a estas situaciones, pero con ayuda de la docente y maestros siempre encontramos salidas.</p>
<p>10. ¿Cómo adaptas tus estrategias para superar estos desafíos?</p>	<p>Coordinación docentes y padres de familia en donde se involucran en apoyar en el centro</p>	<p>Los padres de familia y docentes tienen comunicación constante donde promueven las buenas prácticas como el compañerismo en el que hacer educativo</p>

Matriz de Reducción de información entrevista a padres de familia

ítems	Respuesta	Comentario, análisis, investigadores
1. ¿Cómo se le ha comunicado esta estrategia por parte de la maestra?	<ul style="list-style-type: none"> -Cuando hacen reuniones en el centro la maestra nos explica acerca de las actividades que ella realiza con nuestros hijos -por medio de WhatsApp -cuando voy a dejar al mi hijo a clases 	<p>Es importante que el padre de familia este al tanto de todo lo que pase con la educación de su hijo y así poder fomentarle esa ayuda al maestro</p> <p>-Como sabemos las redes sociales son una herramienta importante donde se está más comunicado</p>
2-. ¿Hay actividades o ejercicios en casa que se refleja lo que se enseña en la escuela?	<ul style="list-style-type: none"> -Sí, dándole repaso de temas que la maestra dio -ayudando con las tareas -ayudando en lo que es el trazo - 	<p>Es bueno que el padre de familia este siempre de la mano de sus hijos apoyando en el aprendizaje ya que les ayuda a reforzar lo aprendido y les permita tener más conocimiento</p>
3. ¿Cómo participa usted en el proceso de desarrollo emocional de su hijo/a?	<ul style="list-style-type: none"> -Apoyando a la maestra en lo que se pueda -también apoyo en el comportamiento de mi hijo aconsejando que se porte bien en clases -cuando hacen actividades en el centro -cuando haces charlas educativas 	<p>-La participación de padres de familia en el centro es de gran importancia ya que son el pilar de sus hijos en la educación</p> <p>-también les ayuda al niño a saber controlar sus emociones</p>
4. ¿Cuáles son los principales desafíos que ha encontrado al tratar de apoyar la inteligencia emocional de su hijo-a en casa?	<ul style="list-style-type: none"> -La falta de apoyo por parte de más familiares -no estar actualizada con el tema de inteligencia emocional -no tomarme la tarea de saber más del tema 	<p>Hay un sin números de desafíos que pasan los padres de familia al no contar con la información y saber que esto les ayudara a saber manejar el temperamento de sus hijos</p> <p>-a veces al no contar con los demás familiares hace que el padre o madre se desubiquen y tomen una</p>

	-	orientación equivocada sobre lo que es inteligencia emocional
5. ¿Cómo ha adaptado las estrategias didácticas de la escuela para abordar estos desafíos en casa?	<ul style="list-style-type: none"> -Lo estoy poniendo en práctica con mi hijo -a -participo en las actividades que la escuela realiza para socializar con los padres de familia -estoy más pendiente sobre la educación de mi hijo -preguntando le ala docente como ha sido el comportamiento de mi hijo -visualizar desde afuera del aula como es el comportamiento de mi hijo 	<p>La escuela está implementando estrategias didácticas que ayuden al niño/as a tener más control sobre sus emociones</p> <ul style="list-style-type: none"> -también contar con el apoyo de los padres de familia al asistir a las actividades de la escuela para que ellos expresen sus inquietudes respecto a la formación de sus hijos
6. ¿Ha notado algún cambio en el comportamiento o en la capacidad de su hijo/a para manejar sus emociones desde que se ha implementado esta estrategia?	<ul style="list-style-type: none"> -Sí, porque ahora se pone el solo hacer sus tareas que le deja la maestra -ahora socializa más con sus compañeritos de clases -se integra a las actividades de la escuela 	<p>Al aplicar estrategias didácticas ayudara al maestro a mejorar la temática de las clases</p> <ul style="list-style-type: none"> -también permite construir ambiente dinámico para lograr incorporar aspectos educativos y que el padre de familia familiarice más en la educación de sus hijos
7. ¿Puede proporcionar ejemplos específico de como las estrategias didácticas ha influido positivamente en su hijo/a?	<ul style="list-style-type: none"> -Que hay más integración -más participación en las actividades del aula -interactúa con sus compañeros de clases -pone más atención a lo que la maestra está explicando. 	<ul style="list-style-type: none"> -Como vemos que si hay un enfoque positivo al mantener la atención del niño /as y les permita su desarrollo durante el periodo de clases -la aplicación de método que se ha utilizado es para darle solución a dicho problema y hacer conciencia de lo que es importancia de la inteligencia emocional en los niños

<p>8. ¿Qué tipo de información o recurso sobre inteligencia emocional le gustaría recibir para apoyar mejor a su hijo/a?</p>	<p>-Talleres donde se hable sobre cómo manejar las emociones de nuestro hijo - consejería donde nos orienten -charlas en donde se pueda compartir diferente experiencia -fomentar baucherres educativos</p>	<p>Es importante mantener informado a los padres de familia sobre dicho tema ya sea en por medio de aplicación electrónico o encuentro de padres familia</p>
<p>9. ¿Hay áreas en inteligencia emocional en la que sienta que necesitarías más orientación o apoyo?</p>	<p>-Sí, en que mi hijo es hiperactivo y en la que se le dificulta hablar delante de sus compañeros -es tímido</p>	<p>-La orientación que se le brindaría al padre de familia es acompañarlo en su proceso y tenerle paciencia al niño as en su desarrollo emocional -buscar ayuda profesional en caso de que sea necesario</p>
<p>10. ¿Recibe retroalimentación del docente sobre como su hijo/a está manejando sus emociones y las estrategias que se están utilizando?</p>	<p>-Sí, la maestra me dice cómo se comporta mi hijo en clase -estoy al pendiente de lo que pase en el aula – -</p>	<p>La importancia de tener una buena comunicación el padre de familia con la maestra ellos valorar más su trabajo y los desafíos que ellos presentan</p>
<p>2. ¿Qué juegos o actividades haces en clases que te ayudan a entender tus emociones?</p>	<p>-jugamos juegos de rondas -la profe nos enseña el cuento del mostro de los colores -Jugamos en el patio de la escuela</p>	<p>Que es una opción de enseñanza para el niño/a ya que le ayuda en su aprendizaje y a saber controlar sus emociones.</p>
<p>3. ¿Cómo te ayuda tu papá o mamá a calmarte cuando estas molesto?</p>	<p>-Me abraza para calmarme -me saca de paseo para que se me quite lo enojado -me lee cuentos</p>	<p>La importancia de dar afecto a niños/as ya que se sienten más seguro con el padre de familia ya que ellos saben cómo controlarlos a ellos</p>
<p>4. ¿Cómo es el salón de clases cuando estás triste o enojado?</p>	<p>-todo le parece aburrido</p>	<p>Aquí lo que se puede hacer es fomentar estrategia para que el niño as se sienta con deseo de llegar a clases y que se sienta motivado cada día</p>

	-no tiene ánimos para hacer lo que la maestra dice -no quiere venir a clases	
5. ¿Qué hace la maestra para que el aula sea un lugar donde te sientas seguro y feliz?	-nos pone a cantar -jugar con la plastilina -nos pone a pintar con acuarela -nos pone a ver videos	Para que sea un lugar seguro y feliz hay que tener en cuenta primero tener el aula adornada con el material adecuado y contar con los recursos para proporcionarle al niño as
6. ¿Hay algo que hace la maestra que te hace sentir especial o feliz?	-me recompensa con una estrella en la frente cuando hago bien las tareas -me felicita antes mis compañeritos -	Es una buena manera de demostrarle a los niños/as el significado de hacer bien las cosas y para que ellos se sientan motivado
7. ¿Cómo te ayuda la maestra cuando no entiendes algo o te sientas confundido?	-me ayuda a comprender algunas cosas que no entiendo ya sea en una tarea -también le dice a mi papá que me ayuden repasar los contenidos -me ayuda con reforzamiento	Que el maestro debe profesionalizarse en técnicas y estrategias de aprendizaje que ayuden al niño as que tenga problemas de aprendizaje
8. ¿Qué haces cuando necesitas hablar con la maestra sobre cómo te sientes?	-le digo profe me siento aburrido -le digo que llames a mis papas para que me vengam a traer -que quiero jugar	Que el maestro tiene que actuar de manera inmediata y buscar soluciones para que el niño/a se sienta en un ambiente acogedor y seguro
9. ¿Te ayudan en casa a repasar los contenidos que dio la maestra?	-a veces lo hace mi mama -cuando tienen tiempo -no porque solo vivo con mis abuelitos	Que el niño as no cuenta con ese apoyo que debería de tener para obtener un aprendizaje significativo

10. ¿Qué haces cuando llegas a tu casa?	<ul style="list-style-type: none"> -me pongo a ver tele -me pongo a jugar con mis amiguitos -mis papas me prestan el teléfono para distraerme 	Que el padre de familia comete un error al prestarle al niño as el teléfono porque no le ayuda en su desarrollo, incluso descuidando sus actividades importantes tanto personal como en la escuela en donde el niño/a es esclavo de los dispositivos electrónicos

Ilustración 4 Estrategias para trabajar las emociones:

