



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

“2024: Universidad Gratuita y de Calidad para Seguir en Victorias”

Área del conocimiento, Educación, Artes y Humanidades

Departamento de Pedagogía

**Seminario de Graduación para optar al título de Licenciatura en Pedagogía
con mención en Educación Primaria**

Línea de investigación: CED – 1: Educación para el desarrollo

Sub-línea de investigación: CED-1.3: El aprendizaje a lo largo de toda la vida

Tema: Impacto de las estrategias didácticas innovadoras utilizadas en la asignatura de Estudios Sociales, en los estudiantes de 5to grado B de Educación Primaria, del Colegio Salomón Ibarra Mayorga del municipio de Ciudad Sandino, departamento de Managua, durante el segundo semestre del año lectivo 2024.

Autoras:

Bra. Melissa Auxiliadora Carballo Campos

Bra. Mari Luz Garache Aguilera

Tutora: Lic. Tatiana Valezka Valverde Espinoza.

Managua, enero 2025



¡Universidad del Pueblo y para el Pueblo!

*"La educación es el pasaporte al futuro,
porque el mañana pertenece a quienes se
preparan para él hoy"*

(Malcolm X)

Carta Aval

Managua, 11 de enero de 2025

MSc. Fátima del Socorro Martínez Barrera

Coordinadora

Carrera de Pedagogía con mención en Educación Primaria

UNAN-Managua

A través de la presente la tutora de Curso de Graduación de V año de la carrera de Pedagogía con mención en Educación Primaria avala que la investigación titulada:

Tema: Impacto de las estrategias didácticas innovadoras utilizadas en la asignatura de Estudios Sociales, en los estudiantes de 5to grado B de Educación Primaria, del Colegio Salomón Ibarra Mayorga del municipio de Ciudad Sandino, departamento de Managua, durante el segundo semestre del año lectivo 2024.

Realizada por:

- *Bra. Melissa Auxiliadora Carballo Campos*
- *Bra. Mari Luz Garache Aguilera*

Para optar al título de Licenciado en Pedagogía con mención en Educación Primaria.

Considerando ha dicho estudio se le han realizado las mejoras con base en las recomendaciones del comité examinador y que cumple con los criterios metodológicos establecidos por la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua (UNAN-Managua).



Lic. Tatiana Valezka Valverde Espinoza
Docente-Tutora Curso de Graduación
Pedagogía con mención en Educación Primaria

Dedicatoria

Dedico este trabajo a las personas que han sido mi mayor fuente de inspiración y apoyo en cada paso de este recorrido:

A mis queridos padres, **Ángela María Campos Jiménez y José de los santos Carballo López**, por su amor incondicional, su confianza y su ejemplo de esfuerzo y perseverancia. Gracias por estar siempre a mi lado, brindándome su apoyo y enseñándome que los sueños se alcanzan con trabajo y dedicación.

A **mis abuelas**, cuya sabiduría y cariño me han acompañado en cada etapa de mi vida. Su fortaleza y generosidad me han enseñado el verdadero significado de la vida y el valor de la familia.

A **mis hermanos**, por su complicidad, por compartir conmigo momentos de alegría y de lucha, y por ser un pilar fundamental en mi vida. Siempre me han motivado a ser la mejor versión de mí misma.

A **mis tías y primos**, a lo largo de mi vida, han sido una fuente constante de alegría, risas y consejos sabios. Gracias por estar siempre presentes en mis momentos de celebración y también en los de desafío, brindándome su confianza y apoyo.

A **mi persona especial**, este trabajo lleva tu huella, porque cada logro que alcanzo es también un reflejo de tu apoyo y amor. Gracias por estar siempre, por creer en mí y por ser mi compañero de vida en cada momento, este logro es tan tuyo como mío.

Melissa Auxiliadora Carballo Campos

A **Dios**, porque él es a quien le debo todo lo que tengo y lo que soy, él es quien me da sabiduría, entendimiento y quien me ha dado las fuerzas para llegar a cumplir esta meta.

A **mis padres**, aunque ya no están conmigo, ellos siempre me guiaron por el buen camino, me enseñaron a desafiar cada reto y a alcanzar mis metas, sé que estarían muy orgullosos por un logro más en mi vida.

A **mi familia (Esposo e hijos)** por ser la fuente de motivación e inspiración para superarme cada día por la confianza que ellos tienen hacia mí.

Mari Luz Garache Aguilera

Agradecimiento

En primer lugar, quiero expresar mi agradecimiento eterno a **DIOS**, que me regala la vida y la salud.

A la **Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN- MANAGUA**, por brindarme la oportunidad de crecer tanto académica y personalmente. Gracias por ser el espacio donde pude adquirir conocimientos, desarrollar habilidades y forjar amistades que perdurarán toda la vida. A través de cada desafío y logro, esta institución ha sido el motor que me impulsó a seguir adelante.

A mis **maestros**, en especial a mi tutora **Lic. Tatiana Valezka Valverde Espinoza**, cuyo conocimiento, dedicación y pasión por la enseñanza fueron una constante fuente de inspiración. Gracias por su apoyo, por sus valiosos consejos y por su disposición a compartir su sabiduría. Cada uno de ustedes ha contribuido significativamente en mi formación y en este logro que hoy celebro.

Quiero dedicar un especial agradecimiento a mis **compañeras de clase, Lucy Boedecker Maydee Navarrete y Mary luz Garache**, quienes han sido parte fundamental de este proceso académico. Gracias por su compañía, por compartir este camino lleno de desafíos, aprendizajes y momentos inolvidables.

Finalmente, quiero agradecerme a **mí misma**, por el esfuerzo, la perseverancia y la disciplina que me permitieron llegar hasta aquí. A lo largo de este proceso, me enfrenté a desafíos, pero también aprendí a valorar cada pequeño avance. Reconozco el trabajo realizado y el crecimiento que me ha permitido llegar a la culminación de este proyecto.

A todos ustedes, mi más profundo agradecimiento. Sin su apoyo y dedicación, este logro no hubiera sido posible.

Melissa Auxiliadora Carballo Campos

Agradecida primeramente con **Dios** por darme la fortaleza y por haber tenido un logro más en mi vida.

A la universidad **Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN-MANAGUA)** por darme la oportunidad de convertirme en una profesional.

A mis **maestros** por la labor que a diario realizan, por compartir sus conocimientos con cada uno de nosotros, por la atención y el tiempo que nos brindaron durante estos cinco años.

A mis compañeras **Lucy Boedecker** quien fue un gran apoyo incondicional para mi persona, gracias por compartir sus conocimientos, sus consejos y su apoyo incondicional, a **Maydeey Navarrete** y **Melisa Carballo** por su amistad, por ser personas comprensivas, solidarias, para mí son personas muy especiales y aprendí mucho de ellas, muy agradecida por todo lo que compartimos juntas.

Muy agradecida con mi tutora **Lic. Tatiana Valezka Valverde Espinoza** por habernos acompañado hasta el final, por estar siempre ahí brindándonos su incondicional apoyo.

Mari Luz Garache Aguilera

Resumen

La presente investigación se centra en estrategias innovadoras para el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales en quinto grado B del Colegio Salomón Ibarra Mayorga ubicado en la zona 6 del municipio de Ciudad Sandino, departamento de Managua durante el segundo semestre del 2024.

A través del diagnóstico inicial, se identificaron diversas necesidades educativas en la clase de Estudios Sociales. Entre las principales observaciones se destacan el aburrimiento y la distracción de los estudiantes, atribuibles al uso de estrategias tradicionales por parte del docente. Esta situación resalta la urgencia de implementar metodologías más dinámicas y participativas que fomenten el interés y la motivación de los alumnos en el aprendizaje de esta asignatura.

Esta investigación se fundamenta en la necesidad de innovar el proceso educativo en correspondencia a las necesidades de los estudiantes con relación a los aprendizajes en la asignatura de Estudios Sociales, a través de ciertos instrumentos, se constató la necesidad de implementar estrategias más pertinentes para enseñar de una manera creativa y motivadora para el estudiante.

La metodología utilizada es de enfoque cualitativo de carácter descriptivo, permitiendo analizar los datos recopilados mediante instrumentos que se aplicaron para validar la información de los principales informantes: docente, director y estudiantes fue una guía de observación, guía de entrevista y guía de grupo focal.

Se concluye, que los resultados obtenidos en este estudio reflejan que, la capacitación académica y el diseño del manual de apoyo aportaron herramientas necesarias a los docentes para abordar las estrategias de enseñanza y aprendizaje utilizadas en la asignatura de Estudios Sociales, proponiendo el uso de estrategias didácticas innovadoras que conlleven a la motivación para el desarrollo de los contenidos de Estudios Sociales.

Palabras claves: Estrategias innovadoras, Estudios Sociales, Enseñanza, Aprendizaje

Tabla de Contenido

I.	Introducción.....	10
1.1	Planteamiento del Problema	12
1.2.	Foco de Investigación	13
1.3.	Justificación.....	14
1.4.	Antecedentes	16
3.1.	Objetivo General	20
3.2.	Objetivos Específicos.....	20
IV.	Marco Referencial.....	21
4.1	Definición de Estrategia	21
4.2	Estrategia Didáctica.....	21
4.2	Estudios Sociales	22
4.3	Material Didáctico.....	22
4.4	Enfoque en la Asignatura de Estudio Sociales.....	22
4.5	Competencias de Estudio Sociales en Quinto Grado.	23
4.5	Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje en Estudios Sociales.....	24
V.	Diseño de la Propuesta.....	27
VI.	Metodología de la Investigación	33
6.1.	Tipo de Investigación.....	33
6.2.	Inducción	34
6.3.	Elaboración del Plan	36
6.4.	Informantes Claves.....	39
6.5.	Criterios Regulativos.....	40
6.6.	Técnicas e Instrumentos de Evaluación de la Propuesta	41
6.7.	Validación de la Propuesta	42
6.8.	Transformación de la Propuesta	42
VII.	Ejecución de la Propuesta	44
VIII.	Reflexión y Evaluación de la Propuesta.....	46
IX.	Conclusiones y Recomendaciones.....	48
9.1.	Efectos de la Propuesta	48
9.2.	Efectos Formativos en las Personas	48
9.3.	Replanteamiento de la Propuesta.....	49
X.	Referencias Bibliográficas	50
XI.	Anexos.....	51

Anexo 1: Diseño Metodológico del Plan de Capacitación.....	51
Anexo 2: Formato de Asistencia a la Capacitación	56
Anexo 3: Agenda de la Capacitación	57
Anexo 4: Instrumentos Para Evaluar el Desarrollo de la Capacitación (Guía de observación)	58
Anexo 5: Formato de Certificado de Participación	60
Anexo 6: Instrumento Para Evaluar el Impacto de la Propuesta (Guía de observación).....	61
Anexo 7: Instrumento Para evaluar el Impacto de la Propuesta (Guía de grupo focal)	62
Anexo 8: Instrumento Para Evaluar el Impacto de la Propuesta (Guía de entrevista al docente)	63
Anexo 9: Manual de Apoyo.....	64

I. Introducción

El desarrollo de competencias ciudadanas y la comprensión del entorno social son pilares fundamentales en la formación de los estudiantes de Educación Primaria. La asignatura de Estudios Sociales desempeña un papel clave en este proceso, al permitir que los estudiantes comprendan las dinámicas sociales, culturales y políticas que les rodean. Sin embargo, la efectividad de esta asignatura dependerá, en gran medida, de las estrategias didácticas empleadas por los docentes.

En el presente informe se dan a conocer los resultados obtenidos en la capacitación a docentes de Educación primaria sobre el uso y aprovechamiento de un manual de apoyo de estrategias didácticas innovadoras para su implementación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales la cual se llevó a cabo en el Colegio Salomón Ibarra Mayorga, ubicado en la zona 6 del municipio de ciudad Sandino, departamento de Managua, para dar inicio con este proyecto se realizó un diagnóstico de las diversas necesidades educativas, la cual se describe en el acápite "planteamiento del problema".

Para facilitar la comprensión de este informe, se ha estructurado de la siguiente manera: Introducción, en el se hace una breve reseña del contenido del informe, la forma en que se estructuró el documento, luego está la justificación que es el porqué de esta investigación, los beneficios que se obtendrán y los beneficiarios de los resultados obtenidos, antecedentes que muestran investigaciones nacionales e internacionales realizadas con los mismos fines.

Los objetivos de la capacitación son derivados de la problemática seleccionada y expresan los fines de esta, se clasifican en general y específicos, los segundos se derivan del primero. El marco referencial, donde se contempla las bases teóricas utilizadas para el análisis literal de la investigación, así como el diseño de la propuesta de capacitación y el plan mismo donde se explica el paso a paso para completar con éxito la ejecución de la propuesta (se describe el proceso de todo lo realizado durante la capacitación).

Descripción del proceso de capacitación, se exponen los alcances, fines, objetos, metas, materiales, medios y recursos utilizados durante la capacitación. Seguidamente la metodología de la investigación la cual es una sección clave, ya que describe el enfoque, los métodos y las técnicas de recopilación de información, proporciona un marco estructurado que guía el desarrollo de la investigación y asegura la validez y confiabilidad de los resultados.

Para garantizar la efectividad de la propuesta de capacitación, se llevó a cabo un proceso de validación que incluye tres etapas: Transformación, consiste en generar un cambio mediante las percepciones y conocimientos de los participantes en la implementación de las estrategias. Ejecución, donde se refleja el desarrollo del plan elaborado, aplicando metodologías y herramientas previamente establecidas. Reflexión y evaluación de la propuesta, consiste en medir el impacto mediante la recopilación de datos cualitativos que permitan valorar los logros en relación con los objetivos planteados y de ser necesario, proponer ajustes para futuras implementaciones.

Las conclusiones y recomendaciones se relacionan claramente con la problemática y los objetivos propuestos, Así mismo la bibliografía, corresponde a las fuentes consultadas para obtener información durante el proceso de elaboración de este informe y los anexos, son evidencias de los instrumentos utilizados en la recolección de datos, así como fotos e imágenes capturadas durante la ejecución de la capacitación.

1.1 Planteamiento del Problema

La problemática se identifica en el contexto educativo del Colegio Salomón Ibarra Mayorga, ubicado en la zona 6 del municipio de Ciudad Sandino, departamento de Managua. En la asignatura de Estudios Sociales, específicamente con los estudiantes de 5to grado "B", se ha observado una situación recurrente en la educación primaria: los estudiantes muestran apatía, desmotivación y poco interés por esta materia. Prefieren enfocarse en otras asignaturas, percibiendo el estudio de nuestras raíces, cultura y nacionalidad como un tema complejo y aburrido. Esta percepción ha generado un desinterés generalizado que dificulta su disposición para profundizar en los contenidos de la asignatura.

El diagnóstico realizado durante el primer semestre del año 2024 permitió observar la problemática detectada mediante instrumentos para recopilar información como la entrevista y guía de observación al docente de quinto grado B en la asignatura de Estudios Sociales, algunas de las causas son las estrategias tradicionales de los docentes, tales como, el dictado de largas lecturas, cuestionarios, actividades memorísticas, la falta de comunicación didáctica y la motivación para implementar prácticas pedagógicas innovadoras.

De continuar esta situación, los estudiantes no van a desarrollar las competencias que se han establecido en este grado, pueden perder la oportunidad de desarrollar habilidades críticas y de pensamiento analítico que son fundamentales en Estudios Sociales, no conocerán nuestra cultura, no se van a apropiarse de nuestra nacionalidad, menos aún cumplir con las políticas educativas en donde se establece la promoción de las culturas, los estudiantes crecen sin un conocimiento de su propio país.

Por lo tanto, urge investigar acerca de las estrategias más pertinentes para enseñar la asignatura de Estudios Sociales de una manera más dinámica y atractiva que motive al estudiante. Por todo lo expuesto anteriormente surge la siguiente pregunta:

¿Qué estrategias didácticas innovadoras podrían generar un impacto positivo al ser implementadas en la asignatura de Estudios Sociales, en los estudiantes de 5to grado B, de educación primaria, del Colegio Salomón Ibarra Mayorga ubicado en el municipio de Ciudad Sandino, departamento de Managua, durante el segundo semestre del año lectivo 2024?

1.2. Foco de Investigación

“Impacto de las estrategias innovadoras utilizadas en la asignatura de Estudios Sociales, en los estudiantes de 5to grado B de Educación Primaria del Colegio Salomón Ibarra Mayorga, ubicado en el municipio de Ciudad Sandino, departamento de Managua, durante el segundo semestre del año lectivo 2024”

1.3. Justificación

El limitado uso de estrategias didácticas que facilitan la enseñanza y el aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales, especialmente en los contenidos relacionados con el conocimiento geográfico y cultural de nuestro país, ha perpetuado una metodología tradicional. Este enfoque restringe la creatividad y el dinamismo en el proceso educativo, reduciendo la asignatura a actividades repetitivas, como la memorización de conceptos o la simple transcripción de información de libros a cuadernos. Como resultado, los estudiantes no son incentivados a reflexionar, descubrir o desarrollar su pensamiento crítico.

Por lo tanto, este trabajo tiene como intención dar respuesta a la problemática educativa detectada en el diagnóstico, lo cual motivó a la realización de esta investigación ejecutada con los estudiantes de 5to grado B de Educación Primaria, con la temática: “Impacto de las estrategias innovadoras utilizadas en la asignatura de Estudios Sociales”.

Esta investigación es de gran relevancia, ya que, como respuesta al diagnóstico realizado, se diseñó y ejecutó un plan de capacitación académica acompañado de un manual de apoyo. Este manual proporciona al docente estrategias didácticas innovadoras para fortalecer la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales. Además, fomenta el intercambio de conocimientos y experiencias educativas entre los participantes y las facilitadoras, contribuyendo significativamente al enriquecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Esta investigación es pertinente, ya que se cuenta con los recursos materiales y humanos para desarrollarla, y se brindará información concreta y actualizada de este fenómeno que se viven en las aulas de clase.

Los beneficiados directos serán los docentes de la asignatura de Estudios Sociales, pues tendrán herramientas que les permitirán enseñar el aprendizaje de los contenidos, los estudiantes podrán actuar activa y participativamente de su aprendizaje, alejándolos así, de las estrategias tradicionalistas que no favorecen su aprendizaje, y las investigadoras se beneficiarán al enriquecerse con nuevos conocimientos durante esta etapa de formación.

Como profesionales en Pedagogía con mención en Educación Primaria, este estudio otorga a los investigadores insumos necesarios para enfrentarse en el campo laboral como agentes de transformación para nuestra sociedad, además que contribuye con el eje n.º 6 de la (Estrategia Nacional de Educación en todas sus Modalidades, 2024-2026) MINED, “Historia e Identidad Nacional” que contribuye al fortalecimiento de nuestra historia sentimiento de pertenencia a una comunidad histórica resaltada en el rescate de nuestra identidad nacional en la asignatura de Ciencias Sociales, en todas las modalidades educativas.

Finalizando el estudio y relacionando su aproximación con el Plan Nacional de Lucha Contra la Pobreza y para el Desarrollo Humano (PNCL-DN, 2022-2026) en el Capítulo II. Acceso Universal a la Educación indica que “la educación ha alcanzado matrícula y retención de los estudiantes, así como la creación de ambientes escolares que garanticen el porcentaje anual de los estudiantes” esto se refiere a que el estudiantado garantiza su estabilidad escolar cuando se siente seguro, motivado con ambientes activos que garanticen el proceso de enseñanza y aprendizaje. Del mismo modo, los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS-2030) 4. Educación de calidad, menciona que “La educación ha de ser inclusiva, de calidad y equitativa, promoviendo oportunidades de aprendizaje permanente para todas y todos”, esto relaciona la importancia de promover estrategias metodológicas que activen proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

1.4. Antecedentes

Para el desarrollo de este trabajo investigativo, se tomaron en cuenta las investigaciones que le anteceden, por lo que se buscó información sobre las estrategias didácticas aplicadas en la asignatura de Estudios Sociales.

Así mismo partimos de una primera investigación titulada: *Impacto de las estrategias didácticas utilizadas en la asignatura de Estudios Sociales, en los estudiantes 5to grado B de Educación Primaria, del Colegio Salomón Ibarra Mayorga, del municipio de Ciudad Sandino, departamento de Managua, durante el primer semestre del año lectivo 2024*, la cual tiene como objetivo general, Analizar el impacto de las estrategias didácticas utilizadas en la asignatura de Estudios Sociales, este primer informe nos permitió llevar a cabo un diagnóstico inicial de la problemática expuesta y retomada en el presente trabajo. A continuación, se presentan los antecedentes encontrados a nivel internacional y nacional.

Antecedente internacional:

Un aporte internacional es una tesis para obtener el título de Licenciado en educación primaria elaborada por Martínez. (2014), cuya tesis tiene como título: *Estrategias didácticas para la enseñanza de los Estudios Sociales en la educación primaria. (Construyendo un manual de consulta y referencia didáctica)*, en nuevo león, México. La cual de acuerdo con el autor tiene como objetivo general: Determinar cuáles son las estrategias didácticas que favorecen el aprendizaje de los Estudios Sociales en la educación primaria. Así mismo, objetivos específicos, tales como: Conocer cómo se ha generado la enseñanza de los Estudios Sociales a través de los diversos planes de estudio. Saber cuáles son las estrategias didácticas que los docentes utilizan más comúnmente, en el proceso enseñanza-aprendizaje. Propuesta de estrategias didácticas para la enseñanza de los Estudios Sociales en el aula, que propicien el interés de los alumnos y mejore el aprovechamiento escolar. Esta investigación guarda relación con la presente también en el paradigma, el cual se realizó el estudio y es cualitativo basado en un enfoque cualitativo. Entre los principales hallazgos del estudio se mencionan:

1. El objeto de estudio de los Estudios Sociales son los lugares y las regiones, enseñarles a los alumnos este objeto de estudio como un sistema que explique la organización espacial de las organizaciones humanas y como estas transforman el territorio a través del tiempo: debe servirles para entender el riesgo ambiental y la seguridad local, para afrontar los nuevos retos que se presentaran en su vida, que finalmente son los objetivos de las competencias.

2. la enseñanza de los estudios sociales permite a los alumnos desarrollar tres capacidades básicas: Pensar por sí mismos, explicar el dialogo y participar.

3. Porque los Estudios Sociales permite la formación ciudadana de un individuo, desarrolla la tolerancia intercultural, logra que el conocimiento del desarrollo sostenible.

Un segundo antecedente se encontró una tesis elaborada por Ainhoa Agos Díaz, realizada en Logroño, España en el curso 2011- 2012 titulado “ La construcción de la historia a partir de las imágenes: Arte pictórico, carteles y fotografías, cuyo objetivo fue identificar los procesos de cambios y continuidad que rigen los derechos históricos, políticos y económicos en la sociedad y la multicausalidad de los mismos, también suministra algunos datos meteorológicos de importancia para la investigación. Este trabajo lo relacionamos con nuestra investigación por los siguientes hallazgos que se destacan: Es fundamental en estudios sociales construyan su propio aprendizaje a través de la investigación, la indagación y la resolución de problemas.

Para finalizar, el antecedente internacional elaborado por Jenelee Salazar en la República Bolivariana de Venezuela, en febrero de 2010 titulado: investigación educativa estrategias innovadoras para la enseñanza de la asignatura de Historia “de Venezuela de primer año de educación media de la UEN, Alberto Sequin Vera”, proyecta entre sus objetivos promover el uso de estrategias innovadoras para la enseñanza de la Historia de Venezuela en el primer año de la educación media en la UEN. Los investigadores destacan la siguiente conclusión. El docente está obligado a despertar en los estudiantes inquietudes e incentivar la investigación que conduzca a los estudiantes a abordar los problemas de su realidad.

Antecedente Nacional:

Un primer antecedente nacional es la investigación de Calderón.(2019), Seminario de Graduación para optar al título de Licenciatura en Pedagogía con mención en Educación Primaria, titulado Estrategias Didácticas en Estudios Sociales, teniendo como objetivo general Desarrollar la capacitación para dar respuesta a las necesidades que presenta el docente en la aplicación de estrategias en la disciplina de Estudios sociales del tercer grado “A en el colegio Héroes y Mártires municipio de Jinotepe departamento de Carazo.

Este estudio se relaciona con el trabajo por el tema elegido, ya que se elaboró una propuesta de intervención a los estudiantes buscando estrategias pertinentes para desarrollar la asignatura de Estudios Sociales, beneficiando directamente a los docentes con estas

herramientas tan esenciales. En cuyo trabajo llegaron a las siguientes conclusiones: Mediante la capacitación se logró dar respuesta a las necesidades que presentaron los docentes en la aplicación de estrategias en la asignatura de Estudios Sociales.

- Los docentes reflexionaron y desarrollaron nuevas habilidades y destrezas en la aplicación de estrategias en el área de estudios sociales a través de la realización de trabajos en grupo durante la capacitación.
- A través de la capacitación se logró fortalecer los conocimientos de los docentes para apropiarse de las herramientas necesarias para la implementación de estrategias didáctica.
- La capacitación generó un impacto positivo en los docentes ya que se comprometieron en aplicar de manera motivadora estrategias didácticas en la asignatura de Estudios Sociales.

Un segundo antecedente nacional es la investigación de Calderón Arévalo, Santos Rojas, Treminio García (2019), Seminario de Graduación para optar al título de Licenciatura en Pedagogía con mención en Educación Primaria, titulado Estrategias Didácticas en Estudios Sociales, teniendo como objetivo general Desarrollar la capacitación para dar respuesta a las necesidades que presenta el docente en la aplicación de estrategias en la disciplina de Estudios sociales del tercer grado “A en el colegio Héroes y Mártires municipio de Jinotepe departamento de Carazo.

Este estudio se relaciona con el trabajo por el tema elegido, ya que se elaboró una propuesta de intervención a los estudiantes buscando estrategias pertinentes para desarrollar la asignatura de Estudios Sociales, beneficiando directamente a los docentes con estas herramientas tan esenciales. En el cual llegaron a las siguientes conclusiones:

- Mediante la capacitación se logró dar respuesta a las necesidades que presentaron los docentes en la aplicación de estrategias en la asignatura de Estudios Sociales.
- Los docentes reflexionaron y desarrollaron nuevas habilidades y destrezas en la aplicación de estrategias en el área de estudios sociales a través de la realización de trabajos en grupo durante la capacitación.
- A través de la capacitación se logró fortalecer los conocimientos de los docentes para apropiarse de las herramientas necesarias para la implementación de estrategias didáctica.

II. Preguntas Directrices

- ❖ ¿Cómo capacitar a la comunidad educativa con estrategias innovadoras que generen un impacto positivo en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales?

- ❖ ¿Qué estrategias didácticas innovadoras facilitan el aprendizaje significativo de los contenidos en la asignatura de Estudios sociales?

- ❖ ¿Cómo comprobar el impacto de las estrategias didácticas innovadoras que faciliten el aprendizaje significativo de los contenidos en la asignatura de Estudios sociales?

III. Objetivos de Estudio

3.1. Objetivo General

- Proponer estrategias didácticas innovadoras en la asignatura de Estudios Sociales, en los estudiantes de 5to grado B de Educación Primaria, del Colegio Salomón Ibarra Mayorga, del municipio de Ciudad Sandino, departamento de Managua, durante el segundo semestre del año lectivo 2024.

3.2. Objetivos Específicos

- Capacitar a la comunidad educativa con estrategias didácticas innovadoras que generen un impacto positivo en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales.
- Evaluar la propuesta de un manual de apoyo sobre estrategias didácticas innovadoras que faciliten el aprendizaje significativo de los contenidos en la asignatura de Estudios sociales.
- Comprobar el impacto de las estrategias didácticas innovadoras que faciliten el aprendizaje significativo de los contenidos en la asignatura de Estudios sociales.

IV. Marco Referencial

En este apartado se examinan los principales fundamentos teóricos que se relacionan con el problema de nuestra investigación y que son útiles para el análisis y validación de los datos obtenidos a través de las técnicas aplicadas para la recopilación de la información dentro de ellos se analizan los siguientes conceptos.

4.1 Definición de Estrategia

(Mintzberg, 1997) define las estrategias de una manera, pero que implícitamente la encausa a usarla de diferentes maneras, “la mayoría de las personas ven la estrategia como un plan, un curso de acción con un propósito consciente, los planes se preparan antes que los actos a los que se aplican y se desarrollan en forma consciente con un propósito”.

Una estrategia es el patrón que se integran las principales metas y políticas de un plan de enseñanza educativa que a su vez se establece una secuencia coherente de las acciones a realizar.

Una estrategia elaborada de manera adecuada ayuda a poner el orden y a asignar, con base tanto en sus atributos como en sus diferencias internas, También son, conocidas como metodologías científicas integradas en un procedimiento de actividades y técnicas que emplea el docente, para la adecuación de estrategias basado en la experiencia propia del estudiante, para el desarrollo de contenidos. Estas deben de ser incluidas antes, durante y después de un contenido curricular específico.

4.2 Estrategia Didáctica

La estrategia didáctica para (Ferreiro, 2012) son la que constituye herramientas de mediación entre el sujeto que aprende y el contenido de enseñanza que el docente emplea conscientemente para lograr determinados aprendizajes. Por su parte las estrategias de aprendizaje son los procedimientos predominantes mentales que el alumno sigue para aprender y define los contenidos procedimentales como un conjunto de pasos o acciones secuenciadas de forma lógica con el objetivo de lograr una meta.

De la misma manera considera que la estrategia didáctica, guía y orienta la actividad psíquica del alumno para que este aprenda significativamente. Este autor destaca que estas no son meras acciones observables que denotan lo que hacen un grupo de alumno durante la

lección, sino que son aquellas acciones que inducen una determinada actividad mental del alumno que lo hace realmente aprender.

4.2 Estudios Sociales

En las escuelas de educación primaria a partir de cuarto grado hasta sexto, cuando se cursa la signatura de los Estudio Sociales, los estudiantes suelen preguntar ¿para qué son los Estudios sociales? ¿Qué puedo aprender de la asignatura?

De acuerdo (Prats, 2011) “se discute en ocasiones si es conveniente que exista las ciencias sociales como materia de aprendizaje en los niveles básicos”. Tomando el planteamiento de Prats como un punto de partida, se puede inferir el poco interés que los estudiantes tienen en la asignatura, subestimando la importancia de la asignatura, desconociendo la importancia que esta tiene y la utilidad del conocimiento hacia el contexto histórico y geográfico de nuestro continente.

4.3 Material Didáctico

Según (Piaget, 2004) indica que el material didáctico son herramientas de aprendizaje que apoya al niño emocional, físico, intelectual y socialmente, es decir auxilian en la búsqueda de su desarrollo integral. Además, son medios para estimular el aprendizaje, desarrollando la capacidad creativa. Por lo tanto, el material didáctico sea utilizado para felicitar el desarrollo de las actividades formativas, es decir que el proceso de enseñanza va a favorecer en los siguientes: La motivación en el aprendizaje. A demás los elementos que emplean los docentes son para facilitar y conducir el aprendizaje de los alumnos (libros, carteles, mapas, fotos, láminas, videos, software, modelos y analogías).

Igualmente, el material didáctico proporciona un contexto agradable para realizar un buen trabajo y permite que la docente establezca otra forma de orden en el aula a partir de interesarse en los educados, en su trabajo escolar.

4.4 Enfoque en la Asignatura de Estudio Sociales

Según la tercera unidad pedagógica de primaria regular el enfoque de Estudio sociales se orienta a una visión multidisciplinaria e interdisciplinaria que propicia el análisis de la realidad, desde la integración de los conocimientos, habilidades, destreza, valores y actitudes que con llevan la inserción compresiva, dinámica, participativa y propositiva en el entorno local regional y nacional.

El enfoque socio histórico para la enseñanza de la Historia permitirá el estudio analítico interpretativo y comparativo de los procesos de cambio, que han acontecido en tiempo y espacio en el desarrollo de las sociedades, contribuyendo a la comprensión, respeto, tolerancia y solidaridad hacia las características culturales e idiosincrasia de los pueblos, que conforman la identidad nacional, a nivel local, nacional e internacional, donde los estudiantes construyan conocimientos a partir de la investigación, análisis e interpretación de hechos y acontecimientos, destacando el papel de grandes personalidades en defensa de la Justicia, Solidaridad, Paz, Progreso y Bienestar de la humanidad, aprovechando los avances científico-tecnológicos de la comunicación.

El enfoque Socio Económico, permitirá a cada estudiante actuar de manera consciente, reflexiva y propositiva en la sociedad, valorar la producción y el trabajo como fuente de progreso, bienestar individual y social; tomar decisiones acertadas sobre asuntos económicos que le permitan actuar conscientemente y transformar su realidad en función de mejorar sus condiciones de vida y del entorno social en que se desenvuelve.

La Filosofía con el enfoque de Pensamiento Crítico desarrolla la capacidad de pensar de forma coherente, crítica, autónoma, significativa y pertinente al utilizar la razón como medio de persuasión, diálogo y consenso, e integrar una diversidad de conocimientos, proposiciones, creencias y valores que conduce a una concepción holística del mundo y a la adopción de una actitud constructiva ante los problemas vitales que enfrentan los seres humanos. Promueve la reflexión desde la experiencia y el entorno de los estudiantes a través del estudio integral de los problemas individuales y de la sociedad en los diferentes contextos, según su concepción y visión.

4.5 Competencias de Estudio Sociales en Quinto Grado.

Según la Unidad Pedagógica de cuarto y sexto grado del segundo semestre las competencias de ciclo son:

1. Emplea los conocimientos geográficos para realizar representaciones espaciales, naturales y culturales de los continentes.
2. Valora el legado cultural y socioeconómico de las civilizaciones y sociedades antiguas del mundo y América, en el entendido del pasado, presente y perspectiva de futuro.

3. Relaciona el impacto de hechos y fenómenos geográficos, sociales, económicos, políticos y culturales que ocurren en América y el mundo, para una mejor comprensión global de la realidad.
4. Participa y promueve acciones de rescate, protección, preservación y conservación del medio ambiente y de los recursos naturales de su entorno.
5. Valora el legado cultural y socioeconómico de las civilizaciones y sociedades antiguas del mundo y América, en el entendido del pasado, presente y perspectiva de futuro.

4.5 Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje en Estudios Sociales

Las estrategias de enseñanza y de aprendizajes han abordado aspecto como los siguientes; ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y esquema de estructuración de textos, entre otros. (Barriga, 1999) Cabe recalcar que todas las estrategias habidas y por haber, están involucradas en la promoción de aprendizajes significativos a partir de los contenidos en la asignatura de los Estudio Sociales.

De acuerdo (Franco, 2004) define que “Las estrategias son modalidades o recursos que se generan para el logro de determinados objetivos, consisten en operaciones concretas, conductuales, occurrenceales, específicas que vienen a complementar los principios estratégicos de una enseñanza”, por lo tanto, las estrategias utilizadas por el docente son la base en la enseñanza para el desarrollo de un contenido en el proceso de aprendizaje del estudiante.

❖ Uso de ilustraciones- Galería Histórica

Son representaciones visuales de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico. Las ilustraciones tales como fotografías, dibujos, pinturas, mapas, entre otros constituyen uno de los tipos de información gráfica más ampliamente empleados en los diversos contextos de enseñanza.

(Diaz Barriga. F y Hernandez, 2010, pág. 27) Es recomendable el empleo de estos recursos ya que suelen ser de mucho interés por el estudiante manteniendo la atención y concentración e interés por la asignatura, tales como en ciencias naturales, tecnologías, humanidades, literatura y las ciencias sociales, considerando el uso de estas como opcionales, a pesar de que su desarrollo porta aprendizajes al estudiante dependerá del nivel de frecuencia y de su calidad de elaboración, así como su uso eficiente.

Funciones de las ilustraciones

- Dirigir y mantener la atención
- Permite la explicación en términos visuales
- Favorece la retención de la información, se demostrado que los estudiantes recordamos con más facilidad imágenes visuales que ideas verbales o impresas.
- Permite integrar información en un todo, información que de otra forma quedaría fragmentada.
- Permitir clasificar y organizar la información.
- Promueve y mejora el interés y la motivación.

❖ **Uso de estrategias lúdicas - Simulaciones o dramatizaciones**

En la asignatura de ciencias sociales las simulaciones, toma importancia relevante puesto que es una forma práctica de transmitir los conocimientos y simular algunas escenas históricas mediante la actuación. (Pimienta, 2008) Considera que la simulación es una estrategia que pretende representar situaciones de la vida real en la que participan los estuantes en la actuación de roles, con la finalidad de dar solución a un problema o simplemente, para experimentar una situación determinada y también señala algunos de su procedimiento y características:

- Se presenta la dinámica a los estudiantes considerando las reglas sobre las cuales se realizará la simulación según el contenido.
- Se presenta el caso a los estudiantes sobre el cual se llevará a cabo la simulación.

❖ **Cómics o caricatura**

Es de suma importancia estimular las capacidades artísticas y creativas de los estudiantes mediante estrategias innovadoras y que paralelo a este desarrollo se logre un aprendizaje significativo en la asignatura de los Estudios Sociales. (Contreras, 2011) Afirman que: El objetivo de esta estrategia es la motivación a los estudiantes para lograr confianza en sus propias habilidades, metodológicas y destrezas artísticas mediante el diseño de caricaturas para optimizar el aprendizaje hacia el fortalecimiento de la conciencia histórica, donde los conocimientos sean llevados a su propia reflexión (pa.485)

❖ **Mi aula un Museo**

Esta técnica puede servir para desarrollar trabajos grupales y toma de decisiones. Es participativa y sirve para realimentar los procesos formativos.

Esta técnica no consiste solo en escuchar las ideas de los demás, sino que lo escrito y dicho debe servir para realimentar e intercambiar informaciones entre todos. Si pudiésemos comparar esta técnica con un museo de verdad, las similitudes serían las siguientes:

1. Los miembros de cada grupo se convierten en guías de museo, llevando a los y las visitantes por diferentes salas. Mediante una relación interactiva tanto guías como visitantes enseñan y aprenden a la vez.
2. Las diferentes paredes son las salas de exhibición. El aprendizaje se logra por el intercambio de ideas, las ponencias de cada grupo y la movilización en búsqueda de nuevos criterios.

El o la docente puede juntar los diferentes cartelones para evaluar a los participantes.

❖ **Trivia (Histórica)**

El valor pedagógico de las trivias radica en que fomenta la participación activa de los estudiantes, les permite aprender a través de la experiencia y les brinda una retroalimentación inmediata, lo que los motiva a seguir aprendiendo.

Son una forma divertida y dinámica de aprender y repasar contenidos de diferentes áreas del conocimiento en este caso en la asignatura de Estudios Sociales, al plantear preguntas de opción múltiple o verdadero/falso, estimulan el razonamiento lógico, la memoria y la curiosidad de los estudiantes. Además, se incorporan elementos como el tiempo, la puntuación y la competencia.

V. Diseño de la Propuesta

Nombre de la propuesta: Manual de apoyo “Educadores en Acción” sobre estrategias didácticas innovadoras para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales.

N° total de Participantes: 7 **Docentes:** 1 **Director:** 1 **Estudiantes:** 5

Nombre del centro: Salomón Ibarra Mayorga

Municipio: Ciudad Sandino **Departamento:** Managua

Objetivo de la propuesta: Fortalecer la práctica docente mediante la presentación de un manual de apoyo “Educadores en Acción” sobre estrategias didácticas innovadoras para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales.



Objetivos	Estrategias	Metodología	Materiales, Medios o Recursos
<p>Desarrollar la imaginación, creatividad y el trabajo en colaborativo en los estudiantes.</p>	<p>Dramatizaciones</p>	<p>La siguiente estrategia utiliza un enfoque pedagógico que emplea la representación teatral para facilitar el aprendizaje y la comprensión de conceptos.</p> <p>Esta técnica puede incluir juego de roles e improvisaciones de situaciones específicas.</p> <p>La principal ventaja que posee radica en el desarrollo de las habilidades sociales tales como: la comunicación, trabajo en equipo y la colaboración.</p> <p>Consiste en seleccionar un contenido, crear o adaptar un guion que refleje el contenido educativo, diseñar un ambiente apropiado (escenografía, vestuario) y sobre todo requiere de ensayos antes de llevarla a cabo.</p>	<p>Recursos humanos</p> <p>Ropa adecuada al contenido</p> <p>Recursos del medio (sillas, cortinas, cuadernos, lápices, etc.)</p>
<p>Desarrollar confianza en habilidades y destrezas artísticas mediante la elaboración de dibujos</p>	<p>Comics e Historietas</p>	<p>Esta estrategia fue creada a través de un enfoque constructivista basada en la experiencia, que será utilizada para realizar dibujos y relacionarlos con conceptos históricos.</p> <p>Se lleva a la práctica de la siguiente manera: la docente deberá otorgar un contenido, seguidamente explicar los diferentes elementos que debe contener:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. personajes 2. diálogos y globos 3. estilo grafico 	<p>Recursos Humanos</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Hojas de colores</p> <p>Engrapadora</p> <p>Lápiz de grafito</p> <p>Lápices de colores</p> <p>Marcadores permanentes</p>

<p>fortaleciendo la Conciencia histórica.</p>		<p>4. estructura de la historia (introducción, desarrollo y conclusión) esta estrategia es una herramienta pedagógica que facilita el aprendizaje desarrollando habilidades motoras, promoviendo la lectura y empleando la creatividad.</p>	
<p>Desarrollar nociones espaciales y temporales para la comprensión de los principales hechos y procesos históricos de nuestro país.</p>	<p>Galería Histórica</p>	<p>La estrategia didáctica en el contexto de una galería histórica se refiere a las metodologías y enfoques utilizados para enseñar a los estudiantes sobre la historia y el arte a través de la exposición de obras y objetos significativos. Se lleva a la práctica de la siguiente manera: Paso 1: Introducción al Proyecto 1. Presentación del Concepto: Explica qué es una galería histórica y su propósito (mostrar obras, contar historias, etc.). 2. Objetivos del Proyecto: Define qué se espera lograr (aprecio por la historia, desarrollo de habilidades artísticas, etc.). Paso 2: Investigación 1. Selección del Tema: Decide el enfoque de la galería (por ejemplo, un periodo histórico, un movimiento artístico o una cultura específica). 2. Recolección de Información: Investiga sobre el tema, incluyendo artistas, obras significativas, contexto histórico y cultural. 3. Fuentes de Información: Utiliza libros, artículos, documentales y recursos en línea. Paso 3: Diseño de la Galería</p>	<p>Recursos humanos Imágenes impresas Papelógrafos Cartulina Marcadores Hojas de colores Dibujos Recortes</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Espacio y Distribución: Planifica cómo se organizarán las obras en el espacio. 2. Ficha técnica: Prepara textos informativos que acompañen cada obra, incluyendo el título, el autor y la fecha. <p>Paso 4: Montaje de la Galería</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Preparación del Espacio: Organiza el espacio físico donde se exhibirá la galería, colgando las obras y asegurando que todo esté en su lugar. 2. Presentaciones: Permite a los estudiantes presentar sus obras y explicar el proceso creativo y su conexión con la historia. <p>La implementación de estrategias didácticas en una galería histórica es crucial para el desarrollo integral de los estudiantes. Fomenta el aprendizaje activo, la apreciación del arte y la conexión con la historia, preparando a los estudiantes no solo como futuros artistas, sino también como ciudadanos críticos y culturalmente informados.</p>	
<p>Desarrollar el pensamiento y una conciencia histórica en los estudiantes.</p>	<p>Mi aula un museo</p>	<p>La estrategia didáctica "Mi aula, un museo" desde un enfoque educativo transforma el aula en un espacio de exhibición y aprendizaje, fomentando la interacción con el conocimiento de manera creativa y significativa, Presentándose como un proyecto escolar, al cual deberán proporcionar un nombre.</p> <p>Posteriormente se expondrá de la siguiente manera:</p> <p>La docente escoge un tema relevante de historia e involucra a los estudiantes en la elección para aumentar su interés.</p> <p>Seguidamente envía a los estudiantes a investigar sobre el tema elegido. Pueden usar libros, internet y visitas a lugares relevantes.</p>	<p>Recursos humanos</p> <p>Manualidades</p> <p>Libros de textos</p> <p>Fotografías</p> <p>Dibujos</p>

		<p>De igual manera pueden crear exposiciones utilizando diversos formatos (paneles informativos, maquetas, presentaciones digitales, obras de arte).</p> <p>Para finalizar organizan el aula para simular un museo. Asignan espacios para cada grupo o tema.</p>	
<p>Implementar la utilización de las TICS en el proceso educativo.</p>	<p>Trivia Histórica</p>	<p>Kahoot es una plataforma de aprendizaje interactivo que permite a los usuarios crear y jugar cuestionarios en línea.</p> <p>Características de Kahoot</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cuestionarios Interactivos: Los usuarios pueden diseñar cuestionarios con preguntas de opción múltiple, verdadero/falso, y más. Las preguntas pueden incluir imágenes y videos. 2. Jugabilidad: Los participantes se unen a través de un código en sus dispositivos (smartphones, tabletas o computadoras) y responden a las preguntas en tiempo real. 3. Competitividad: Los jugadores compiten entre sí, acumulando puntos según la rapidez y precisión de sus respuestas. Al final, se muestra un ranking de los mejores jugadores. 4. Adaptabilidad: Se puede usar en diversas situaciones: clases, talleres, reuniones, y eventos sociales, adaptándose a diferentes niveles educativos y temáticas. 	<p>Recursos humanos</p> <p>Smart tv</p> <p>Internet</p>

		<p>5. Análisis de Resultados: Después de cada juego, los creadores pueden acceder a estadísticas sobre el desempeño de los jugadores, lo que ayuda a evaluar el aprendizaje.</p> <p>Beneficios de Usar Kahoot</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interactividad: Hace que el aprendizaje sea más atractivo y divertido. • Involucramiento: Fomenta la participación activa de los estudiantes. • Aprendizaje Colaborativo: Los jugadores pueden trabajar en grupos o competir entre sí. • Retroalimentación Inmediata: Proporciona respuestas rápidas, lo que ayuda a los estudiantes a aprender de sus errores en el momento <p>Kahoot adopta un enfoque educativo basado en la gamificación, de ahí su importancia pues transforma el aprendizaje en una experiencia interactiva y atractiva. Al integrar elementos de juego, como la competencia y la participación, fomenta la motivación y el compromiso de los estudiantes. Este enfoque permite a los educadores evaluar el conocimiento de manera continua y lúdica, proporcionando retroalimentación inmediata y promoviendo el aprendizaje colaborativo. Además, al ser adaptable a diversas materias y niveles, Kahoot facilita la personalización del proceso educativo, atendiendo a diferentes estilos de aprendizaje y necesidades de los estudiantes.</p>	
--	--	---	--

VI. Metodología de la Investigación

La metodología de la investigación según (Tamayo, 2004) se enfoca en el proceso que combina teoría y práctica, y se define en función de la naturaleza del problema a investigar y los objetivos que se quieren alcanzar. El método científico, según Tamayo, es un procedimiento para descubrir las condiciones bajo las cuales ocurren fenómenos específicos, haciendo hincapié en la importancia de seguir un enfoque sistemático y riguroso durante el proceso investigativo.

Por tal razón, para llevar a efecto el proceso de recopilación de la información, tanto para el diagnóstico realizado, la ejecución de la capacitación y el diseño del manual de apoyo se detalla a continuación lo que fue utilizado para la construcción de este estudio.

6.1. Tipo de Investigación

Para (Sampieri, 2018) la investigación cualitativa la base de recolección es el investigador, los datos se revisan a profundidad, es holística, muy flexible y de riqueza interpretativa; no se prueban hipótesis, se generan. Por tal razón, el enfoque desarrollado en el estudio “Impacto de las estrategias didácticas utilizadas en la asignatura de Estudios Sociales, en los estudiantes 5to grado B” está orientado con un enfoque cualitativo, ya que se sitúa a la realidad educativa, interpretando las situaciones desde lo vivencial apegada al contexto mediante experiencias y realidades latentes dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Además, la investigación cualitativa aborda el fenómeno en estudio de manera completa, considerando todas las partes que dan lugar al mismo ya sean sus características, sus relaciones, su historia, sus proyecciones y más.

Tipo de estudio es descriptivo, ya que se basa en observar y describir características, comportamientos o situaciones de una población o fenómeno específico. En este caso, mediante técnicas como la observación se establecieron características y acciones que permitieron describir cada momento de la investigación.

A su vez, se describen los procesos metodológicos que se llevan a cabo en el desarrollo del diagnóstico educativo durante el primer semestre, su correspondencia con las recomendaciones teórico-conceptuales, y a partir de esta contrastación, proporcionar acciones específicas que pudieran beneficiar el desarrollo de una práctica didáctica exitosa. Además, que para ello se utilizaron métodos descriptivos como la observación y entrevista.

De la investigación, se determinó que este estudio es de corte transversal ya que se desarrolla en un tiempo específico que abarca desde agosto hasta diciembre, comprendido en un corto plazo del segundo semestre del año escolar 2024.

Referente al espacio en que tiene lugar la investigación es micro localizada, de campo, ya que se realiza dentro de un ambiente natural propio de contexto educativo y del escenario pedagógico, siendo el aula de clase de 5to grado B del Centro Educativo Salomón Ibarra Mayorga, donde se desarrolla el acto educativo. También, este trabajo se desarrolló bajo la metodología de investigación acción ya que esta se encarga de reflexionar e investigar acerca de problemáticas educativas específicas que afectan a un determinado grupo de personas, sea una comunidad, asociación y escuela, para brindarles una solución.

En la propuesta de capacitación predomina el paradigma inspirado en la teoría socio crítica, este paradigma considera la educación como una herramienta de transformación social. Autores como Paulo Freire defendieron que la educación debería empoderar a los estudiantes para cuestionar y cambiar su realidad social. En la capacitación, se enfatiza la reflexión crítica, el diálogo y el cuestionamiento de estructuras opresivas, con el fin de formar individuos que puedan influir positivamente en su comunidad.

En la práctica de la capacitación académica, el paradigma sociocrítico se traduce en una metodología que prioriza el análisis crítico, la colaboración y la conexión de los contenidos con la realidad de los estudiantes. Los educadores actúan como facilitadores, fomentando el diálogo y la creación de un espacio donde los estudiantes puedan expresar sus experiencias y desarrollar sus propias conclusiones. Este enfoque es especialmente útil en contextos donde se busca superar desigualdades y fomentar la participación en la construcción de una sociedad más equitativa y democrática.

6.2. Inducción

Para (Quine, 1996) uno de los filósofos más influyentes del siglo XX, abordó el método inductivo en su teoría epistemológica y defendía que no existe una división clara entre la observación y la teoría, y que todo conocimiento es una construcción social y empírica que se desarrolla de manera inductiva a partir de las experiencias.

En la presente investigación se utilizó el método inductivo ya que la problemática presentada fue observada con un primer instrumento durante el desarrollo de una clase y se

llegó a la conclusión que es una problemática recurrente y que puede afectar el proceso educativo sino se buscan soluciones alternativas.

Para ello, se elaboró un primer informe en el componente de Investigación Aplicada con el tema general: **“Impacto de las estrategias didácticas utilizadas en la asignatura de estudios sociales, en los estudiantes de 5 grado B de educación primaria durante el primer semestre del año lectivo 2024 ”**, bajo la línea de investigación, **“ Educación para el desarrollo”**.

Para llevar a cabo ese trabajo, las autoras visitaron el centro educativo con el objetivo de obtener el permiso por parte de la directora y aplicar los instrumentos utilizados con el fin de recopilar la información necesaria para desarrollar nuestro trabajo investigativo, estos fueron: entrevista dirigida al docente, entrevista dirigida al director y guía de observación.

Durante la ejecución de la guía de observación en el aula de clases, se pudo constatar una serie de resultados que reflejan tanto los comportamientos de los estudiantes como las actividades de enseñanza presentes en la asignatura señalada, arrojándonos datos importantes de las necesidades que propusimos en el planteamiento del problema.

Seguidamente, como segundo instrumento se aplicó una entrevista dirigida a la docente la cual presento 26 preguntas abiertas, que nos proporcionó información acerca de los conocimientos de ella en base a los enfoques y competencias de la asignatura, la metodología utilizada, actividades de evaluación, uso de materiales y recursos didácticos, actitud de los estudiantes durante la clase, desarrollo e importancia del aprendizaje significativo y aprendizaje para la vida desde la asignatura.

Para concluir se puso en práctica el instrumento de entrevista dirigida al director, con los mismos apartados que a la docente, puesto que la finalidad de estos instrumentos fue la triangulación de la información obtenida.

A partir de los resultados obtenidos en el diagnóstico de necesidades, durante el segundo semestre del corriente año se propone implementar una serie de estrategias educativas que respondan a las necesidades identificadas en el análisis aquellas que requieren una intervención específica, tales como [aburrimiento, desmotivación, poco conocimiento del estudio de nuestras raíces, cultura, y nacionalidad]. Con base en estos hallazgos, se sugiere el desarrollo de actividades didácticas interactivas que fomenten una mayor participación activa de los estudiantes y promuevan un ambiente de aprendizaje más inclusivo.

Además, se recomienda la capacitación docente en técnicas innovadoras que favorezcan la atención personalizada y el aprendizaje colaborativo, con el fin de mejorar los resultados académicos y fortalecer la conexión entre estudiantes y contenidos. Esta propuesta busca abordar las problemáticas detectadas, optimizando los recursos disponibles y promoviendo un entorno educativo más dinámico y efectivo.

Se propone la creación de un manual de apoyo docente que brinde a los maestros una guía clara, sobre los contenidos y metodologías innovadoras aplicables a la materia, en este caso: dramatizaciones, comics e historietas, museos, galería y trivias. Este manual que tiene por nombre "Maestros en acción" diseñó para ser una herramienta práctica que permita a los docentes fortalecer su preparación y se presentó mediante una capacitación docente la cual propone un seguimiento para constatar la pertinencia de las estrategias propuestas.

6.3. Elaboración del Plan

Este plan está diseñado para presentar la problemática que observamos durante el primer semestre del 2024 en los estudiantes de 5to grado en el colegio Salomón Ibarra ubicado en la zona 6 de Ciudad Sandino, departamento de Managua.

De este modo, la investigación se efectúa a través de la línea de investigación "Educación para el desarrollo" sub-línea "El aprendizaje a lo largo de toda la vida. Con el tema:

Impacto de las estrategias didácticas utilizadas en la asignatura de Estudios Sociales, en los estudiantes 5to grado B de Educación Primaria, del distrito V, departamento de Managua, durante el segundo semestre del año lectivo 2024.

La segunda fase de este estudio inició con el informe de Seminario de Graduación de V año durante el segundo semestre del 2024, retomando elementos del análisis del diagnóstico del trabajo de Investigación Aplicada, se modificaron algunos aspectos con la orientación pedagógica de los tutores.

En el transcurso de este proceso se utilizaron fuentes informativas que contribuyeron a la planificación de una propuesta educativa, creando un manual de apoyo que ofrezca las herramientas necesarias para implementar estrategias didácticas que faciliten el proceso de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de habilidades y destrezas en la asignatura de Estudios Sociales.

La atención pedagógica de los tutores fue fundamental en todo el proceso de planificación, diseño del manual de apoyo, elaboración del plan de capacitación y materiales de apoyo quienes en busca de alternativas nos apoyaron con clases virtuales (Google meet) que permitieron la experiencia compartida entre las comunidades educativas bajo la constante supervisión de los tutores.

Según (Chiavenato, 2010), la capacitación es el proceso educativo de corto plazo, aplicado de manera sistemática y organizada, por medio del cual las personas adquieren conocimientos, desarrollan habilidades y competencias en función de objetivos definidos. La capacitación entraña la transmisión de conocimientos específicos relativos al trabajo, actitudes frente a aspectos de la organización, de la tarea y del ambiente así, como desarrollo de habilidades y competencias (p.330)

Gracias a este aporte, las investigadoras lograron presentar un manual de apoyo acompañado de una capacitación académica dirigida a docentes y otros participantes. Esta iniciativa tuvo como objetivo principal ofrecer estrategias didácticas para fortalecer el proceso educativo. El proceso se llevó a cabo de manera formal, respaldado por una carta dirigida al director del centro educativo solicitando autorización para el acceso, además de otra misiva que avalaba el cumplimiento de los compromisos establecidos en el proyecto.

Luego se elaboró la estructura del plan de capacitación integrando todos los componentes esenciales para llevarlo a cabo tales como objetivo de la capacitación, estrategias, números de participantes, período y actividades a realizar.

Para garantizar la validez y credibilidad de la capacitación se presentaron cartas de solicitud de ingreso al centro educativo y otra carta que avalara el cumplimiento de la investigación todas firmadas por la responsable del centro y diplomas de participación a la dirección, docente y estudiantes del centro educativo para asistir a la capacitación académica.

Después de elaborar el plan de capacitación, se seleccionó la información relevante para diseñar un manual de apoyo enfocado en estrategias Para motivar a los estudiantes de quinto grado en la asignatura de Estudios Sociales. Se revisaron fuentes bibliográficas incluyendo páginas web, la página principal de la UNAN Managua, también se visitó el Recinto universitario del departamento de Pedagogía CEDOC, así como el aporte de experiencia docente.

Basándonos en estos antecedentes se desarrolló una propuesta que consiste en un manual de apoyo para docentes de quinto grado. Este manual proporciona Información sobre estrategias didácticas diseñadas para mejorar sus prácticas educativas con el objetivo principal de ofrecer herramientas útiles para su labor docente.

Las estrategias didácticas que se crearon en el manual de apoyo (**ver anexo n° 11**)

“Dramatizaciones” Esta estrategia tiene como objetivo desarrollar creatividad y trabajar en equipo, fomenta el aprendizaje activo y la apreciación del arte y además se conecta con la historia, los materiales que se utilizan en esta estrategia son recursos del medio, sillas, cortina, cuadernos, lápices. Se les describió tanto al docente como a los estudiantes a través de un vídeo como realizar la dramatización.

Luego presentamos la siguiente estrategia “**Comics e historietas**”

Su objetivo es desarrollar destrezas artísticas mediante la elaboración de dibujos fortaleciendo la conciencia histórica, los materiales a utilizar hojas blancas, hojas de colores, lápices de colores, lápices de grafito, engrapadora, esta actividad es muy dinámica y despierta la motivación al estudiante donde desarrollan sus habilidades y destrezas.

“**Galería histórica**” es una estrategia que tiene como objetivo fomentar la comprensión del pasado, Reflexionar sobre eventos pasados, permite a los estudiantes interactuar con materiales históricos en esta actividad se utilizan materiales tales como imágenes impresas, papelógrafo, cartulinas, marcadores, dibujos recortes.

La siguiente estrategia que se presentó fue “**Mi aula un museo**” su objetivo es fomentar la interacción con el conocimiento de manera creativa y significativa, esta actividad consiste en transformar el aula en un espacio similar a un museo donde los estudiantes pueden interactuar con diversos objetos y materiales que representan temas de estudios.

Finalizamos con la estrategia “**Trivia histórica**” su objetivo es implementar la utilización de las TICS en el proceso educativo a través de un Smart TV, se procedió paso a paso a enseñar Como funciona esta actividad, es una forma divertida y dinámica de aprender captando la atención de los estudiantes y motivándolos a participar activamente y a través de cuestionarios los estudiantes pueden consolidar los conocimientos adquiridos. Los materiales a utilizar en esta actividad celulares, computadora o un Smart TV.

Se concluyó que las estrategias didácticas son esenciales para el proceso de enseñanza y aprendizaje ya que permiten al docente enseñar de manera eficiente, creativa y motivadora y estimula estudiante el interés y la participación.

Producción intelectual: (Salmador, 2008) plantean que la producción intelectual se relaciona con la creación de valor a partir de activos intangibles, como el conocimiento, la experiencia y las habilidades humanas, que son esenciales para la economía del conocimiento.

Durante el diseño de la propuesta se reflexionó sobre la importancia de implementar estrategias didácticas que generen un impacto en la asignatura de Estudios Sociales. Estas estrategias permiten a los docentes desempeñarse como facilitadores del aprendizaje, promoviendo una enseñanza eficiente, creativa, motivadora y participativa. A través de técnicas y procedimientos dinámicos, los estudiantes desarrollan habilidades y destrezas necesarias para analizar y resolver problemas en diversos contextos, fortaleciendo su capacidad crítica y preparándolos para enfrentar situaciones reales a lo largo de su vida. Esta metodología no solo mejora el proceso de enseñanza y aprendizaje, sino que también fomenta el compromiso y la interacción.

6.4. Informantes Claves

(Hernández, 2014) explica que, “Los informantes claves son aquellas personas que por sus vivencias y capacidad de relaciones pueden ayudar al investigador, convirtiéndose en una fuente importante de información y a la vez les va abriendo el acceso a otras personas y a nuevos escenarios” (pág. 8).

En esta investigación participaron los siguientes informantes claves: El director quien nos facilitó el ingreso al Colegio y poner en práctica esta investigación, el docente ya que nos brindó su espacio pedagógico como escenario y los estudiantes, en total fueron 7 informantes.

La selección se hizo en base a un muestreo por conveniencia, puesto que, al interactuar directamente con ellos, se obtuvo la información a través de las técnicas aplicadas, ya que todo lo observado, escuchado e interactuado es pieza clave para el cuerpo de nuestro trabajo investigativo.

Dado que el enfoque de esta investigación es cualitativo, se trabajó con la recopilación de la información mediante el tipo de muestreo seleccionado de informantes claves siendo un

muestreo no probabilístico, del tipo dirigido o intencional, ya que solamente dependerá de nuestra voluntad y dedicación como investigadores.

6.5. Criterios Regulativos

Los criterios regulativos en el estudio garantizan la autenticidad, validez y el rigor científico en el proceso de la investigación del trabajo final de seminario de graduación, al mismo tiempo, define la calidad del proceso de investigación y del conocimiento construido mediante las estrategias propuestas para la asignatura de Estudios Sociales.

Neutralidad

Los resultados obtenidos son el reflejo de la información que dieron los sujetos, es decir, los datos se presentan tal y como se reflejan en la información proporcionada y los hallazgos de la información.

Veracidad

El fenómeno objeto de investigación que ocurre realmente tanto como el escenario y los informantes que están contextualizados en la muestra y el tratamiento de esta es de confianza. el tratamiento directo con este escenario y los informantes muestra una actitud de credibilidad.

Reflexibilidad

Durante las visitas al centro, logramos observar detenidamente el contexto en el que se desarrolla la asignatura de Estudios sociales, conocer por qué los estudiantes son poco participativos o el miedo impuesto hacia esta clase, y llegamos a muchas conclusiones que tomaremos en cuenta durante la propuesta de las estrategias.

Sistematicidad metodológica

Para la realización de este trabajo se elaboraron instrumentos que de una manera estaban relacionados para el alcance los mismos propósitos, estos sirvieron como técnicas para recolectar información, Las cuales fueron: observación, entrevista y grupo focal, posteriormente seleccionando a quienes fueron nuestros informantes (director, docentes y estudiantes).

Credibilidad: El siguiente estudio se dio bajo un proceso de observación y análisis continuo, permitiendo la triangulación de la información en todo momento y la atención a los resultados obtenidos en la investigación, este criterio garantizó la credibilidad. En esta investigación se

hizo necesario la revisión de materiales involucrados en la investigación, programaciones y planes de clases de la docente.

Transferibilidad: Con este criterio se pretende transferir los resultados de este estudio a otros contextos educativos para favorecer las estrategias didácticas en el afianzamiento de la lectura, de igual manera brindar información pertinente sobre esta temática y línea de investigación.

6.6. Técnicas e Instrumentos de Evaluación de la Propuesta

Las técnicas e instrumentos de evaluación de la propuesta presentada son utilizadas como herramientas esenciales para medir la efectividad de nuestro plan de intervención. En este caso se utilizaron guía de observación, guía de entrevista y guía de grupo focal, debido a que su implementación satisface el presente trabajo logrando obtener un resumen de la efectividad general de las estrategias y algunas recomendaciones para mejorar o ajustar la propuesta basada en los resultados obtenidos.

Guía de observación

De acuerdo con Campos y Lule (2012) La guía de observación es un instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en el objeto de estudio de una investigación. Es una herramienta diseñada previamente para identificar problemas en el aula de clases. Incluye una lista de indicadores, formulados como afirmaciones y preguntas que guían la observación en clases. Este instrumento permite recolectar datos e información de forma de manera sistemática y objetiva con el fin de encontrar soluciones a los problemas detectados.

Guía de entrevista

Según (Ibertic 2022, pag.2) expresa que, en una entrevista, el entrevistador es el responsable de recopilar la información en forma veraz, fidedigna y oportuna.

De acuerdo con esta definición guía de entrevista facilita la estructuración y conducción de la entrevista debemos asegurarnos de que se obtenga información relevante y de calidad.

Guía de grupo focal

Martínez Miguelez 2012 Describe un grupo focal como un método de investigación que se centra en las experiencias, creencias y actitudes de los participantes. Esto se refiere que, a

través de la interacción y discusión en grupo, se busca obtener una comprensión profunda y detallada de cómo los participantes perciben y sienten sobre un tema específico.

En esta investigación se realizaron guías de entrevistas, así como guía de observación al director y docente, grupo focal a los estudiantes con el fin de confirmar la problemática observada.

6.7. Validación de la Propuesta

La validación de la propuesta se llevó a cabo mediante la implementación de una capacitación al director, 1 docente de primaria y 5 estudiantes, durante la cual se utilizaron herramientas que permitieron ajustar los temas y actividades logrando así su aprobación, quienes expresaron que las estrategias didácticas para el aprendizaje activo en la asignatura de Estudios Sociales fue de gran interés ya que ellos aplican pocas estrategias.

Para validar la propuesta se siguieron los siguientes pasos:

Primero se visitó al centro escolar para solicitar permiso y realizar un diagnóstico inicial. Luego se consultó a la tutora para validar el plan de capacitación y revisar los instrumentos de evaluación, además se llevó a cabo la revisión y corrección del manual de apoyo, el cual fue entregado durante la capacitación al director y docente.

Tras corregir los documentos se llevó a cabo la capacitación basada en los resultados del diagnóstico. Finalmente, se realiza una nueva visita al centro de estudio para dar seguimiento y observar al docente, con el objetivo de verificar, si está implementando las estrategias didácticas para el aprendizaje activo que se le presentaron en la propuesta.

6.8. Transformación de la Propuesta

Es fundamental llevar a cabo un proceso de seguimiento para validar las estrategias didácticas en la enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales. Dado que existen numerosas estrategias tanto para enseñar como para aprender es crucial ser meticuloso en la ejecución de la capacitación. Para ello, se consideraron los criterios de expertos quienes proporcionaron correcciones en varios aspectos. Se ajustó la redacción del plan de capacitación para asegurar que incluyera tanto teoría como práctica facilitando así la comprensión de los contenidos programados en esta asignatura.

Por lo tanto, se diseñó y se realizó capacitación acerca de las diferentes estrategias didácticas innovadoras que mejoren el aprendizaje de Estudios Sociales de los estudiantes del Centro Escolar Público Salomón Ibarra Mayorga.

VII. Ejecución de la Propuesta

(Chiavenat, 2000) coinciden en señalar que la ejecución de la propuesta es un proceso activo, donde es necesario la motivación, el liderazgo y la comunicación, como elementos para obtener las meta y objetivos propuestos.

Al concluir con la validación del plan de capacitación, la realización de los materiales de apoyo, como siguiente paso se ejecutó según los pasos previamente establecidos en el plan. Estos pasos incluyeron, estrategia de bienvenida, estrategia de integración, estrategia para conocer los conocimientos previos, refrigerio, taller de estrategias didácticas innovadoras para la asignatura de Estudios Sociales, entrega de certificados de participación, facilitación de instrumentos de evaluación a la ejecución de la propuesta y para finalizar palabras de despedida, a continuación, se detallada como se vivencio cada una de ellas:

Se llevó a cabo la capacitación en el Colegio público Salomón Ibarra Mayorga. La capacitación se programó para el 31 de octubre de 2024, de 10:00 am a 12:00 md. Las facilitadoras llegaron media hora antes para preparar el aula y organizar el material. Aunque la capacitación comenzó con retraso debido a que el director no se encontraba en las instalaciones del colegio, finalizó a las 12:00 md exactamente.

El proceso comenzó con el registro de los participantes, que incluyó al docente y 5 estudiantes (el director se integró a la mitad de la capacitación). Se inició con repartir gafetes y seguidamente, las facilitadoras dieron la bienvenida, oraron y cantaron el Himno Nacional, después la actividad de integración **“Alguien de aquí”** la facilitadora presenta la dinámica diciendo “alguien de aquí está en el último semestre de la carrera de pedagogía con mención educación primaria”, la compañera Mary luz se presenta diciendo su nombre y presentando al siguiente participante y así sucesivamente hasta completar las personas presentes. Esto ayudo a crear un ambiente de confianza y pertenencia, esta actividad permitió sentirse cómodos a los estudiantes y ayudo a su participación en las demás actividades.

Después, se presentó la agenda y los objetivos de la capacitación mediante una diapositiva, y se entregó a los docentes una copia del instrumento de evaluación de la capacitación. Posteriormente, se implementó la actividad "la caja de los deseos", en la que cada participante escribió sus expectativas sobre la capacitación en tarjetas. Que al final de la capacitación se leyeron.

Se procedió a mostrar los resultados del diagnóstico mediante una presentación digital, en la que se expusieron las necesidades expuestas en el planteamiento del problema, lo que permitió a los participantes comprender el contexto y las áreas que necesitaban atención.

Para explorar los conocimientos previos, se llevó a cabo la estrategia actividad **“globos preguntones”**, se inflaron 3 globos, cada uno de ellos tenía una pregunta que se liberó entre los participantes al son de una canción, cuando la canción se detenga el globo quedará en las manos del participante que responderá la pregunta. Durante esta actividad, las facilitadoras crearon un ambiente cálido y cercano, favoreciendo la integración y la participación activa de los participantes, así mismo se les brindó un refrigerio.

A continuación, se presentó el manual de apoyo con las estrategias innovadoras para la enseñanza de Estudios Sociales, presentados a través de una diapositiva, se mencionan los objetivos que se pretende cumplir, las bases teóricas de este, la importancia de poner en prácticas nuevas estrategias didácticas, procedemos con la mención del desarrollo de cada una de ellas y los materiales a utilizar. Después se organizaron a los docentes en equipos de trabajo y se les entregó el material necesario para construir un taller con las estrategias siguientes:

Cómics e Historietas con los materiales entregados por las capacitadoras, elaboraron una historieta detallando ideas principales del tema "mayas y aztecas". **Galería (Histórica)** establecido el tema y con ayuda de los libros de texto, los participantes elaboran murales en pequeñas cartulinas con imágenes previamente impresas y recortadas posteriormente exponerlas con su debida ficha técnica (la cual se les explico durante la ejecución). **Mi aula un museo** Se presentó como un proyecto escolar, donde expusieron sus trabajos elaborados en el taller siguiendo algunos pasos propios de la estrategia.

Al finalizar, cada participante presentó su elaboración en base a la estrategia que les correspondió, explicando cómo la implementaría en sus clases de Estudios Sociales para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. El cierre de la capacitación consistió en una evaluación mediante una guía de observación previamente facilitada, y se entregaron diplomas de reconocimiento a los participantes y al centro escolar.

Las facilitadoras agradecieron a la directora, al docente y a los estudiantes por la disposición de participar en la capacitación, y el director expresó su gratitud, destacando que el centro escolar está dispuesto a recibir futuras capacitaciones. Además, invitó a otros compañeros de la Carrera de Pedagogía con Mención en Educación Primaria del V año a seguir participando en este tipo de actividades formativas.

VIII. Reflexión y Evaluación de la Propuesta

La capacitación realizada en el Colegio Público Salomón Ibarra Mayorga el 31 de octubre de 2024, se desarrolló con una serie de actividades que promovieron la integración y participación activa de los asistentes. A pesar de un inicio retrasado debido a la ausencia del director, la organización previa por parte de las facilitadoras permitió que el evento transcurriera sin contratiempos, finalizando puntualmente a las 12:00 md.

Desde el inicio, se estableció un ambiente de confianza y pertenencia. La actividad de integración "Alguien de aquí" fue clave para que los participantes, incluidos cinco estudiantes y un docente, se conocieran mejor. Este tipo de dinámicas no solo facilita la interacción, sino que también fomenta un sentido de comunidad que es esencial para el aprendizaje colaborativo.

La presentación de la agenda y los objetivos mediante una diapositiva proporcionó claridad sobre el propósito de la capacitación, mientras que la entrega del instrumento de evaluación permitió a los docentes tener una herramienta clara para medir su aprendizaje. La actividad "la caja de los deseos" fue otra estrategia efectiva para recopilar las expectativas de los participantes. Al final de la capacitación, leer estas expectativas no solo validó las voces de los asistentes, sino que también permitió a las facilitadoras ajustar su enfoque según las necesidades expresadas.

La presentación del diagnóstico a través de medios digitales fue fundamental para contextualizar las áreas que requerían atención, ayudando a los participantes a comprender mejor los desafíos en el aula. La implementación de estrategias innovadoras como "globos preguntones" y la presentación del manual de apoyo fueron momentos destacados que fomentaron un ambiente cálido y cercano. Estas actividades no solo hicieron que el aprendizaje fuera más dinámico, sino que también incentivaron la participación activa y el trabajo en equipo entre los docentes.

La capacitación permitió a los participantes aplicar lo aprendido al crear cómics e historietas sobre temas relevantes como "mayas y aztecas", así como desarrollar murales en una galería histórica. Estas actividades no solo promovieron la creatividad, sino que también facilitaron la conexión entre teoría y práctica en la enseñanza de Estudios Sociales.

El cierre de la capacitación, con una evaluación mediante una guía de observación y la entrega de diplomas, consolidó el aprendizaje y reconoció el esfuerzo de todos los participantes. La expresión de gratitud por parte del director subraya el compromiso del centro

escolar con futuras capacitaciones, lo cual es un indicativo positivo sobre la disposición hacia el desarrollo profesional continuo.

En resumen, esta capacitación no solo cumplió con sus objetivos iniciales, sino que también fortaleció las relaciones entre docentes y estudiantes, promoviendo un entorno propicio para el aprendizaje. Las estrategias implementadas demostraron ser efectivas para mejorar el proceso educativo en Ciencias Sociales y sentaron las bases para futuras iniciativas formativas en el colegio.

IX. Conclusiones y Recomendaciones

9.1. Efectos de la Propuesta

- Se lograron identificar las principales necesidades de los docentes respecto al uso de estrategias didácticas para fomentar el aprendizaje activo en la asignatura de Estudios Sociales. Esto permitió enfocar los esfuerzos de capacitación de manera más efectiva.
- La propuesta de capacitación fue exitosa al dar respuesta a las necesidades diagnosticadas, permitiendo que los docentes adquirieran herramientas y conocimientos esenciales para mejorar su práctica pedagógica.
- Durante la capacitación, los docentes desarrollaron habilidades prácticas en la creación de estrategias didácticas que favorecen el aprendizaje activo de los estudiantes, fortaleciendo su capacidad para enseñar de manera más dinámica y participativa.
- Los participantes evidenciaron una mejora significativa en sus destrezas y capacidades pedagógicas, lo que se traduce en una enseñanza más eficiente y centrada en el aprendizaje activo de los estudiantes.
- La capacitación fue ejecutada de acuerdo con lo planeado, cumpliendo con los objetivos establecidos para mejorar las estrategias didácticas en la enseñanza de Estudios Sociales.
- Se observó una participación positiva y comprometida por parte de los docentes en todas las actividades realizadas durante el proceso de capacitación, lo que refleja su disposición para mejorar su desempeño profesional.

9.2. Efectos Formativos en las Personas

- La propuesta permitió valorar las necesidades pedagógicas de los docentes, especialmente en lo relacionado con el uso de estrategias didácticas para enseñar Estudios Sociales. Esta reflexión contribuyó a una mejor comprensión de los retos que enfrentan los docentes en su quehacer educativo.
- Se destacó la importancia de crear comunidades educativas en las que los docentes, estudiantes y otros actores educativos trabajen juntos para fortalecer la formación integral de los estudiantes, contribuyendo a un aprendizaje más holístico y colaborativo.
- El uso de herramientas tecnológicas facilitó la creación de materiales y recursos pedagógicos, lo que enriqueció el proceso de enseñanza-aprendizaje y permitió que los docentes se familiarizaran con nuevas tecnologías que pueden aplicar en el aula.

- El plan de capacitación fue organizado de manera que respondiera a las necesidades específicas detectadas durante el diagnóstico aplicado en los centros educativos, lo que garantizó que la formación fuera pertinente y eficaz.
- Se evidenció que los docentes adquirieron y aplicaron con éxito los conocimientos sobre la elaboración de estrategias didácticas, lo que enriqueció el enfoque pedagógico en la asignatura de Estudios Sociales.
- Durante todo el proceso de capacitación, se observó un alto nivel de orden, disciplina y compromiso por parte de los docentes, lo que permitió un seguimiento efectivo y un aprendizaje significativo.

9.3. Replanteamiento de la Propuesta

Las recomendaciones provenientes de los estudiantes de la carrera de Pedagogía con mención en Educación Primaria son cruciales para el perfeccionamiento de la propuesta

- Se sugiere que los docentes sigan aplicando estrategias didácticas activas en el salón de clases, ya que estas favorecen el desarrollo de las habilidades de los estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales, especialmente en el quinto grado. Estas estrategias también contribuyen al aprendizaje significativo de los estudiantes.
- Como futuros profesionales, los estudiantes recomiendan que se realice un diagnóstico constante durante las prácticas docentes, con el fin de asegurarse de que las estrategias didácticas sean apropiadas y efectivas para el desarrollo del aprendizaje activo de los estudiantes de quinto grado.
- Los docentes deben identificar tanto las fortalezas como las áreas de mejora en la aplicación de las estrategias didácticas para garantizar que los estudiantes desarrollen un aprendizaje significativo y se sientan seguros y motivados para aprender.

X. Referencias Bibliográficas

- Bruner, J. (octubre de 22 de 2010). Aprendizaje por descubrimiento y su eficacia en la enseñanza.
- Chiavenat. (2000). Administración de Recursos Humanos.
- Chiavenato, I. (2010). Administración de Recursos Humanos: el capital humano de las organizaciones (10ª edición ed.).
- Contreras, F. (20 de Abril de 2016). El aprendizaje significativo y su relación con otras estrategias.
- Dialnet. (2023). La Produccion Intelectual. file:///C:/Users/kenia_000/Downloads/Dialnet-LaProduccionIntelectual-7380666.pdf
- Estrategia Nacional de Educación en todas sus Modalidades, M. (2024-2026). "Bendiciones y Victorias".
- Ferreiro. (2012). Cómo ser un mejor maestro. El método Eli. México (pág. 98).
- Freire, P. (25 de Noviembre de 2018). Crítica y propuesta de educación.
- Gómez Vahos, L. (15 de Mayo de 2029). El papel del docente para el logro de un aprendizaje significativo.
- González, J. (20 de Julio de 2007). Enseñanza y Aprendizaje.
- Hernández, R. S. (2014). Metodología de la Investigación .
- Plan Nacional De Lucha Contra La Pobreza. (2022-2026).
- Quine, W. V. (1996). Epistemología naturalizada, el método inductivo.
- Salgado, C. M. (2009). El muestreo en investigación cualitativa.
- Salmador. (2008). concepto y desarrollo del capital intelectual en la economía del conocimiento: Una reflexión sobre el modelo Intellectus y sus aplicaciones. Estudios de Economía Aplicada. [https://www .redalyc .org /art](https://www.redalyc.org/art)
- Hernández-Sampieri, R. & Mendoza, C (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta.
- Santos , M. (10 de Abril de 2022). La lectura en la Educación Primaria.
- Tamayo, M. T. (2004). El proceso de la investigación científica (Cuarta ed.).
- Toro , B. (22 de Agosto de 2019). Enfoques didácticos en la enseñanza de la lectura en educación básica primaria.

XI. Anexos

Anexo 1: Diseño Metodológico del Plan de Capacitación

Tipo de capacitación: Académica

Nombre del taller de capacitación: “Educadores en acción” Impacto de las estrategias didácticas innovadoras utilizadas en la asignatura de Estudios Sociales, en los estudiantes 5to grado B de Educación Primaria, del Centro Educativo Salomón Ibarra Mayorga del municipio de Ciudad Sandino, departamento de Managua, durante el segundo semestre del año lectivo 2024.

Fecha de ejecución: jueves 31 de octubre del 2024

Nº total de Participantes: 7 **Docentes:** 1 **Director:** 1 **Estudiantes:** 5

Nombre del centro educativo: Salomón Ibarra Mayorga

Municipio: Ciudad Sandino **Departamento:** Managua

Objetivo General de la capacitación: Fortalecer la práctica docente mediante propuestas de estrategias didácticas utilizadas en la asignatura de Estudios Sociales, en los estudiantes 5to grado B de Educación Primaria, del distrito V, departamento de Managua, durante el segundo semestre del año lectivo 2024.

Objetivo	Estrategias	Acción	Instrumento de evaluación	Tiempo	Materiales y recursos	Participantes	Responsable
Generar un ambiente agradable con los participantes a las actividades iniciales de la capacitación.	Bienvenida “Alguien de aquí”	-Palabras de bienvenida -Oración al altísimo -Himno nacional -Presentación de las facilitadoras. -Inscripción de los participantes en formato de asistencia. -Entrega de gafetes donde los participantes anotaran sus nombres. -A través de la dinámica “ Alguien de aquí ” la facilitadora presenta la dinámica diciendo “alguien de aquí está en el último semestre de la carrera de pedagogía con mención educación primaria”, la compañera Mary luz se presenta diciendo su nombre y presentando al siguiente participante y así sucesivamente hasta completar las personas presentes.	Guía de observación	20 minutos (10:00 – 10:20 am)	Recursos humanos Reproductor de audio papelógrafo (agenda) Gafetes Impresiones lapiceros	1 Maestra 1 Director 5 Estudiantes	Melissa Carballo Mari luz Garache
Conocer las expectativas de los participantes en cuanto al contenido de la capacitación	La caja de los deseos.	-Mediante la estrategia “ la caja de los deseos ” las capacitadoras entregarán a participantes una hoja blanca con un lapicero, deben escribir ¿Qué esperan de la capacitación? De manera anónima, posteriormente ambas facilitadoras leerán las expectativas.	Guía de observación	10 minutos	Hojas blancas Lapiceros Caja de cartón decorada	1 Maestra 1 Director 5 Estudiantes	Melissa Carballo Mari luz Garache
Dar a conocer las necesidades encontradas durante el primer semestre	Exposición de las necesidades encontradas.	-Exposición de los resultados encontrados durante el primer semestre del año, en el centro educativo.	Guía de observación	10 minutos	Presentación power point Smart tv	1 Maestra 1 Director 5 estudiantes	Melissa Carballo

del año lectivo 2024		-Las capacitadoras presentan los objetivos y los principales hallazgos detectados en el diagnóstico realizado en el mismo escenario pedagógico durante el primer semestre del año 2024 mediante una exposición breve.					
Explorar conocimientos previos de los participantes en la asignatura EE. SS.	conocimientos previos. “globos preguntones”	Mediante la actividad “ globos preguntones ”, se inflarán 3 globos, cada uno de ellos poseerá una pregunta se liberarán entre los participantes al son de una canción, cuando la canción se detenga el globo quedará en las manos del participante que responderá la pregunta.	Guía de observación	15 minutos	Globos de colores Reproductor Alfileres de cabeza	Director Maestra Estudiantes	Mari Luz Garache
Refrigerio 10:55 am – 11:20 am							
Presentar el manual de apoyo sobre estrategias didácticas en la asignatura de Estudios Sociales.	Taller de estrategias	-Presentación del objetivo del taller y del dossier sobre estrategias sobre estrategias didácticas en la asignatura de Estudios Sociales. -La participante menciona el nombre del manual mismo de la capacitación, los objetivos que se pretende cumplir, las bases teóricas de este, la importancia de poner en prácticas nuevas estrategias didácticas, a continuación, la presentación de ellas. Organizar a los docentes en equipos de trabajo para construir en el taller las estrategias siguientes:	Guía de observación	30 minutos	Manual de apoyo Presentación Power point Recursos Humanos Hojas blancas Hojas de colores Engrapadora Lápiz de grafito	Director Maestra Estudiantes	Melissa Carballo

		<p>Comics e Historietas con los materiales entregados por las capacitadoras, elabora una historieta detallando ideas principales del tema a abordar.</p> <p>Galería (Histórica) establecido el tema y con ayuda de los libros de texto, los participantes elaboran murales en pequeños cartones con imágenes posteriormente exponerlas con su debida ficha técnica.</p> <p>Mi aula un museo Se presenta como un proyecto escolar, donde deberán presentar sus trabajos elaborados en el taller y compartir las experiencias de la capacitación.</p>			<p>Lápices de colores</p> <p>Marcadores</p> <p>Cartón</p> <p>Imágenes</p> <p>Pepelillo de color</p>		
Evaluar las diferentes estrategias de integración y didácticas ejecutadas durante la capacitación.	Evaluación de las estrategias.	Entrega de instrumentos y explicación de la manera en que han sido distribuidos según criterios.	Guía de observación	10 minutos	Impresiones Lapiceros	Director Maestra Estudiantes	Melissa Carballo
Reconocer la participación de los miembros de la comunidad educativa durante la capacitación	Entrega de certificados de participación.	Las facilitadoras hacen entrega de certificados de participación por orden de lista y para finalizar palabras de agradecimiento y despedida.	Guía de observación	10 minutos	Impresiones	Director Maestra Estudiantes	Melissa Carballo Mari Luz Garache

Descripción del proceso de capacitación en el colegio Salomón Ibarra Mayorga

Alcance

El presente plan de capacitación está dirigido al personal docente del colegio Salomón Ibarra Mayorga, facilitando información necesaria que sea de utilidad a los profesionales de la educación en sus prácticas docentes.

Metas

- ✓ Capacitación centrada para llevarse a cabo de un lapso de 2 horas.
- ✓ Capacitar a 1 docentes, 1 director y 5 estudiantes.
- ✓ Fortalecer las estrategias didácticas utilizadas en la asignatura de Estudios Sociales para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en la Educación Primaria.

Materiales, Medios y Recursos:

En este espacio, se mencionarán los materiales medios y recursos que fueron utilizados en todo el proceso de capacitación, permitiendo la finalidad de todo el proceso planeado de la capacitación. A continuación, se detalla cada uno de estos elementos.

Materiales	Según (Bembibre, 2009) se define materiales “cuando se hace referencia por lo general al conjunto de elementos que son necesarios para actividades o tareas específicas”. Por otra parte, los materiales educativos pueden provocar en los estudiantes los conflictos cognitivos necesarios para que se produzca el aprendizaje y el desarrollo de sus estructuras cognitivas.	<ul style="list-style-type: none"> -Tarjetas de colores. -Cartulina -Hojas de colores -Cartón
Medios	Afirma (May, 2010) que “cualquier instrumento u objeto que sirva como canal para transmitir entre un interactuante y otros”. Estos pueden ser el medio visual: transparencias, artículos periodísticos, un papelógrafo, medios auditivos y el medio audiovisual: televisión, computadoras.	<ul style="list-style-type: none"> -Data show -Memoria USB -Celulares -Reproductor
Recursos	Se denomina recursos a todos aquellos elementos que pueden utilizarse como medios a efectos de alcanzar un fin determinado. Así, por ejemplo, es posible hablar de recursos económicos, recursos humanos, recursos intelectuales, recursos renovables, etc. Según afirma (Guerra, 2002) Los recursos son el conjunto de factores o activos de los que dispone una empresa para llevar a cabo su estrategia”	<ul style="list-style-type: none"> -Pizarra -Lápices -Marcadores -Papelógrafos -Hojas blancas -Masking tape

Fuente: Elaboración propia de las investigadoras 2024

Anexo 2: Formato de Asistencia a la Capacitación



Área del conocimiento, Educación, Artes y Humanidades

Departamento de Pedagogía

Carrera de Pedagogía con mención en Educación Primaria

Tema de capacitación: Estrategias didácticas innovadoras utilizadas en la asignatura de Estudios Sociales.

Capacitadoras:

- Melissa Auxiliadora Carballo Campos
- Mari luz Garache Aguilera

Nº	Nombres y Apellidos	Firma
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

Fuente: Elaboración propia de las investigadoras 2024

Anexo 3: Agenda de la Capacitación



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

Área del conocimiento, Educación, Artes y Humanidades

Departamento de Pedagogía

Carrera de Pedagogía con mención en Educación Primaria

TIEMPO	ACTIVIDADES	RESPONSABLES
20 mint (10:00 am 10:20 am)	Palabras de bienvenida -Oración al altísimo -Himno nacional -Presentación de las facilitadoras. -Inscripción de los participantes en formato de asistencia. -Entrega de gafetes donde los participantes anotaran sus nombres. -Presentación de la dinámica “Alguien de aquí”	Melissa Carballo Mari luz Garache
10 mint (10:20 am 10: 30 am)	Exploración de expectativas mediante “la caja de los deseos”	Melissa Carballo Mari luz Garache
10 mint (10:30 am 10: 40 am)	Presentación de las necesidades encontradas durante el primer semestre del año lectivo 2024.	Melissa Carballo
15 Mint (10:40am 10:55 am)	Exploración de conocimientos previos a través de la actividad “globos preguntones”	Mari luz Garache
Refrigerio 25 mint (10:55 am-11: 20 am).		
20 mint (11:20 am 11:40 am)	Presentación del objetivo del taller y del dossier sobre estrategias sobre estrategias didácticas en la asignatura de Estudios Sociales.	Melissa Carballo Mari luz Garache
10 mint (11:40 am 11:50 am)	Evaluación de los resultados obtenidos en la capacitación. Entrega de certificados de participación a los docentes y al director.	Mari Luz Garache Melissa Carballo

Fuente: Elaboración propia de las investigadoras 2024

Anexo 4: Instrumentos Para Evaluar el Desarrollo de la Capacitación (Guía de observación)



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

Área de Conocimiento de Educación, Arte y Humanidades Departamento de Pedagogía Carrera Pedagogía con mención en Educación Primaria.

Objetivo: Evaluar las diferentes actividades propuestas por las capacitadoras, los aspectos generales del aprendizaje, recursos o materiales que utiliza y el rol del estudiante.

Datos Generales

Nombre del centro: _____

Departamento: _____ Municipio: _____

Fecha: _____

Marca con un check los criterios observados según la siguiente escala de valoración: Exc.: Excelente, MB: Muy Bueno, B: Bueno, R: Regular, D: Deficiente. En las observaciones especificar según el caso de aquellas que requieran de una aclaración.

1.1 Aspectos generales del centro educativo y específicamente del área de capacitación	EXC	MB	B	R	D	Observaciones.
La infraestructura e instalaciones del centro se encuentran en buen estado para el desarrollo de las actividades de aprendizaje.						
El lugar donde se llevó la capacitación fue el indicado						
Cuenta con aula TIC						
1.2 Rol de las capacitadoras						
Desarrolla la capacitación de forma lógica y coherente en cuanto a las fases de inicio, desarrollo y cierre.						
El capacitador fue empático, mostro interés en ayudar en todo momento.						
Respeto ideas y aportes de los participantes.						
Habilidad para orientar la realización de la dinámica						
Estimula a los capacitados para que participen						
Cumple con el tiempo asignado						
Utiliza estrategias didácticas activas e interactivas						
1.3 Desarrollo de la capacitación						
Realiza actividades atractivas de integración que motiven la participación.						

Hacen uso de recursos didácticos que dinamicen el proceso.						
Las estrategias utilizadas van de acuerdo con el tema						
Utiliza lenguaje técnico que a la vez sea asequible para los participantes.						
Activan los conocimientos previos de los participantes y los relacionan con los nuevos conocimientos mediante la utilización de estrategias.						
Propicia un ambiente de confianza que promueve la participación de los integrantes.						
1.4 características de la capacitación						
Las estrategias sugeridas responden con científicidad para el enfoque de asignatura.						
Cumplimiento del programa presentado.						
Los objetivos de la capacitación fueron presentados al inicio de esta y estos se han cumplido satisfactoriamente.						
El tema de la capacitación de interés						
La capacitación fue desarrollada de modo claro y comprensible, siendo adecuado su contenido teórico y práctico.						
El desarrollo del tema se llevó a cabo a través de estrategias que fortalecieron la aprehensión de los conocimientos de los participantes.						
Las estrategias sugeridas responden a las necesidades educativas identificadas a través del diagnóstico previamente realizado.						
La metodología utilizada permite identificar mejoras a realizar en el proceso de planeamiento didáctico						
1.5 Logística de la capacitación						
Las facilitadoras cumplieron con el tiempo destinado para realizar la capacitación.						
La logística utilizada cumplió con los parámetros esperados.						
Entrega oportuna del material necesario.						

Fuente: Elaboración propia de las investigadoras 2024

Firma del participante.

Firma del facilitador

Anexo 5: Formato de Certificado de Participación



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

CERTIFICADO DE PARTICIPACIÓN

Otorgado a: _____

Por haber participado en la capacitación impartida por estudiantes de V año de la carrera de Pedagogía con mención en Educación Primaria UNAN-Managua, con el tema: “Impacto de las estrategias didácticas utilizadas en la asignatura de Estudios”

Dado en la ciudad de Managua a los ___ días del mes de octubre del año 2024

**Lic. Fátima del Socorro
Martínez Barrera
Coordinadora de la carrera**

**Lic. Tatiana Valezka
Valverde Espinoza
Tutora**

Anexo 6: Instrumento Para Evaluar el Impacto de la Propuesta (Guía de observación)



Área de Conocimiento de Educación, Arte y Humanidades
Departamento de Pedagogía
Carrera Pedagogía con mención en Educación Primaria.

Objetivo: Evaluar las diferentes actividades propuestas por las capacitadoras, los aspectos generales del aprendizaje, recursos o materiales que utiliza y el rol del estudiante.

Datos de la clase a observar.

Nombres y apellidos de la docente Observada: _____

Fecha de observación: _____

Grado y sección: _____

Asignatura: _____

Objetivo: Constatar la efectividad de la implementación de la estrategia de grupo para fortalecer el trabajo docente en equipo.

ELEMENTOS DE LA OBSERVACIÓN	SI	NO	OBSERVACIÓN
PLANIFICACIÓN			
Presenta un plan diario de clase			
la estrategia se describe en el plan			
Inicia la clase en el tiempo estipulado			
Toma asistencia asegurándose que los grupos estén completos			
INICIO DE LA ACTIVIDAD			
Explica correctamente la forma en que se desarrollará la actividad			
Organiza los grupos			
Utiliza algún instrumento para evaluar la estrategia			
Hacen uso de recursos y materiales(escenario)			
DURANTE LA ACTIVIDAD			
Participan de manera activa			
Se observa el trabajo en equipo			
Respeto a los compañeros			
La docente interviene en el desempeño de los estudiantes durante la presentación			
Utilizan vestimenta adecuada			
Demuestran el trabajo grupal			
DESPUÉS DE LA ACTIVIDAD			
Se observa que les gusto la actividad			
Hacen comentarios acerca de las participaciones			
La docente retroalimenta los conceptos interpretados			
La docente se observa entusiasmada por el trabajo realizado			
La docente finaliza dando palabras de felicitaciones a los estudiantes			

Observaciones Finales: _____

Anexo 7: Instrumento Para evaluar el Impacto de la Propuesta (Guía de grupo focal)



Área de Conocimiento de Educación, Arte y Humanidades Departamento de Pedagogía Carrera Pedagogía con mención en Educación Primaria.

Datos generales

Lugar y fecha de aplicación: _____

Número de participantes: _____

Nombre del entrevistador: _____

Objetivo: Indagar si las estrategias didácticas propuestas han influido en el interés de los estudiantes por los temas de la asignatura de estudios sociales.

Preguntas

1. ¿Cómo se sintieron durante la preparación y la realización de la dramatización?
2. ¿Consideran que la dramatización te ayuda a comprender mejor el tema?
3. ¿Qué aspectos de la dramatización fueron los que más te gustaron?
4. ¿Cómo te ayudo la dramatización a trabajar en equipo con tus compañeros?
5. ¿te sientes más involucrado en el tema a traes de la dramatización que con otras estrategias? ¿por qué?
6. ¿Qué crees que aprendiste de forma diferente al vivir la dramatización en lugar de leer o escuchar la clase?
7. ¿Volverías a participar en una dramatización? ¿por qué?
8. ¿Crees que esta actividad te ayudo a desarrollar habilidades que serán útiles en otros contextos?
9. ¿Qué sugerencias tienes para mejorar esta actividad en el futuro?
10. ¿te gustaría que implementaran más actividades así de interesantes? ¿por qué?

Anexo 8: Instrumento Para Evaluar el Impacto de la Propuesta (Guía de entrevista al docente)



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

Área de Conocimiento de Educación, Arte y Humanidades Departamento de Pedagogía Carrera Pedagogía con mención en Educación Primaria.

Datos generales.

Nombres y apellidos de la docente Observada: _____

Fecha de observación: _____

Grado y sección: _____

Estimada Docente

A través de la siguiente entrevista nos gustaría compartiera con las estudiantes de la universidad autónoma de Nicaragua UNAN-MANAGUA que cursan el 5 año de la carrera pedagogía con mención en educación primaria, su experiencia poniendo en práctica las estrategias didácticas facilitadas en el manual apoyo de la asignatura de Estudios Sociales.

Objetivo: Valorar la ejecución de las estrategias didácticas compartidas en el manual de apoyo de la asignatura de Estudios Sociales.

Preguntas

1. ¿Cómo fue el proceso de planificación de la dramatización? ¿Qué objetivos específicos buscaba lograr?
2. ¿Cuál fue el tema o contenido elegido para la dramatización y por qué se seleccionó?
3. ¿Cómo organizo a los estudiantes en roles o personajes? ¿Qué criterios uso para asignarlos?
4. ¿Hubo algún tipo de preparación especial (ensayos o practicas)?
5. ¿Qué recursos o materiales utilizó?
6. ¿Cómo respondieron los estudiantes al proyecto de dramatización?
7. ¿Cuál fue el aprendizaje o desarrollo más significativo que noto en los estudiantes a lo largo del proceso?
8. ¿Cómo ayudo esta experiencia a desarrollar habilidades en los estudiantes?
9. ¿Qué desafíos encontró durante la preparación y puesta en práctica de la dramatización?
10. ¿Hubo algún aspecto de la dramatización que le gustaría mejorar para futuras ocasiones?
11. ¿Cómo evalúa el impacto de esta actividad en el aprendizaje de los estudiantes?

Anexo 9: Manual de Apoyo



Educadores
En
Acción

Autores: Melissa Auxiliadora Carballo Campos
Mari luz Garache Aguilera

Coautora: Lic. Tatiana Valverde Espinoza

UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA



ÍNDICE

1. Introducción	Página 3
2. Estrategias didácticas	Página 4
3. Estrategias innovadoras	Página 5
• Estrategia “Dramatizaciones”	Página 6
• Estrategia “Cómics e Historieta”	Página 7
• Estrategia “Mi Aula, un Museo”	Página 8
• Estrategia “Galería Histórica”	Página 9
• Estrategia “Trivia Histórica”	Página 11
4. Conclusión	Página 14
5. Bibliografía	Página 15





Introducción

En el dinámico mundo de la educación, es fundamental que los docentes cuenten con herramientas y estrategias didácticas que enriquezcan su práctica y faciliten el aprendizaje de sus estudiantes. Este manual ha sido diseñado como un recurso integral que ofrece una variedad de enfoques y técnicas que pueden adaptarse a diferentes contextos y estilos de enseñanza. Nuestro objetivo es proporcionar a los educadores un conjunto de estrategias prácticas e innovadoras que no solo estimulen el interés y la participación de los alumnos, aprendizaje activo y significativo.

Las estrategias didácticas presentadas en este manual están fundamentadas en principios pedagógicos sólidos. Desde actividades colaborativas y el uso de tecnologías educativas, cada sección busca equipar a los docentes con herramientas que se alineen con las necesidades de sus estudiantes. Al fomentar un ambiente de aprendizaje inclusivo y motivador, esperamos que este manual inspire a los educadores a innovar en sus prácticas y a transformar la experiencia educativa en el aula.

3





ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Para (Tobón, 2010) las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito”, por ello, en el campo pedagógico específicamente se trata de un “plan de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes”.

Las estrategias permiten para (Álvarez y Chamorro 2017) la implementación de la didáctica para la enseñanza y aprendizaje planificados con los múltiples medios de representación y expresión; debido a que ofrece mejora en diversas actividades, herramientas, materiales de aprendizaje y métodos de evaluación; por último, motivan a los estudiantes a desarrollar sus competencias comunicativas dependiendo de sus capacidades. Así mismo (Celeste, 2021) menciona que el conocimiento profundo de las estrategias didácticas permite la construcción y ordenación de formas de trabajo pedagógico, que luego servirán de referencia para que los docentes organicen su propia práctica docente. Por tanto, la educación es una de las herramientas más importantes para lograr un cambio, por lo que comprender e implementar estrategias de innovación ayudará a visualizar la diversidad del aprendizaje Y generar la resolución de problemas y la enseñanza cooperativa y colaborativa, que fomenta la participación activa de cada estudiante.





ESTRATEGIAS
INNOVADORAS

5



DRAMATIZACIONES



La siguiente estrategia utiliza un enfoque pedagógico que emplea la representación teatral para facilitar el aprendizaje y la comprensión de conceptos. Esta técnica puede incluir juego de roles e improvisaciones de situaciones específicas.

La principal ventaja que posee radica en el desarrollo de las habilidades sociales tales como: la comunicación, trabajo en equipo y la colaboración. Consiste en seleccionar un contenido, crear o adaptar un guion que refleje el contenido educativo, diseñar un ambiente apropiado (escenografía, vestuario) y sobre todo requiere de ensayos antes de llevarla a cabo.

La dramatización es completa en cuanto que coordina las cuatro herramientas que convencionalmente consideramos básicas para tal fin: expresión lingüística, corporal, plástica y rítmico musical.

Se puede dramatizar:

- Hechos históricos
- Recreando películas
- Reviviendo la vida de personajes, héroes y mártires nicaragüenses.





CÓMICS E HISTORIETAS

Esta estrategia fue creada a través de un enfoque constructivista basada en la experiencia, utilizada para realizar dibujos y relacionarlos con conceptos históricos.

Se lleva a la práctica de la siguiente manera: la docente deberá otorgar un contenido, seguidamente explicar los diferentes elementos que debe contener el cómic e historieta:

- ✓ Personajes
- ✓ Diálogos y globos
- ✓ Estilo gráfico
- ✓ Estructura de la historia (introducción, desarrollo y conclusión)
- ✓ Los estudiantes construyen su cómic creativo e interactivo.

Esta estrategia es una herramienta pedagógica que facilita el aprendizaje desarrollando habilidades motoras, promoviendo la lectura, empleando la creatividad y destacando el enfoque histórico de las Ciencias Sociales.





MI AULA UN MUSEO

La estrategia didáctica "Mi aula, un museo" desde un enfoque educativo transforma el aula en un espacio de exhibición y aprendizaje, fomentando la interacción con el conocimiento de manera creativa y significativa, Presentándose como un proyecto escolar, al cual deberán proporcionar un nombre.

Posteriormente se expondrá de la siguiente manera:

- ✓ La docente escoge un tema relevante de historia e involucra a los estudiantes en la elección para aumentar su interés.
- ✓ Seguidamente envía a los estudiantes a investigar sobre el tema elegido. Pueden usar libros, internet y visitas a lugares relevantes.
- ✓ De igual manera pueden crear exposiciones utilizando diversos formatos (paneles informativos, maquetas, presentaciones digitales, obras de arte).
- ✓ Para finalizar organizan el aula para simular un museo y se asignan espacios para cada grupo o tema.





GALERÍA HISTÓRICA

La estrategia didáctica en el contexto de una galería histórica se refiere a las metodologías y enfoques utilizados para enseñar a los estudiantes sobre la historia y el arte a través de la exposición de obras y objetos significativos. Se lleva a la práctica de la siguiente manera:

Paso 1: Introducción al Proyecto

Presentación del Concepto: Explica qué es una galería histórica y su propósito (mostrar obras, contar historias, etc.)

Paso 2: Investigación

Objetivos del Proyecto: Define qué se espera lograr (aprecio por la historia, desarrollo de habilidades artísticas.

Selección del Tema: Decide el enfoque de la galería (por ejemplo, un período histórico, un movimiento artístico o una cultura específica).

Paso 3: Recolección de Información:

Investiga sobre el tema, incluyendo artistas, obras significativas, contexto histórico y cultural.

9



paso 4: Diseño de la Galería

Espacio y Distribución: Planifica cómo se organizarán las obras en el espacio.

Ficha técnica: Prepara textos informativos que acompañen cada obra, incluyendo el título, el autor y la fecha.



Beneficios de Usar Kahoot

- Interactividad: Hace que el aprendizaje sea más atractivo y divertido. Involucramiento: Fomenta la participación de los estudiantes.
 - Aprendizaje Colaborativo: Los jugadores pueden trabajar en grupos o competir entre sí. Retroalimentación
 - Inmediata: Proporciona respuestas rápidas, lo que ayuda a los estudiantes a aprender de sus errores en el momento
- Kahoot adopta un enfoque educativo basado en la gamificación, de ahí su importancia pues transforma el aprendizaje en una experiencia interactiva y atractiva. Al integrar elementos de juego, como la competencia y la participación, fomenta la motivación y el compromiso de los estudiantes. Este enfoque permite a los educadores evaluar el conocimiento de manera continua y lúdica, proporcionando retroalimentación inmediata y promoviendo el aprendizaje colaborativo. Además, al ser adaptable a diversas materias y niveles, Kahoot facilita la personalización del proceso educativo, atendiendo a diferentes estilos de aprendizaje y necesidades de los estudiantes.



CONCLUSIÓN

- Este manual de apoyo proporciona herramientas y recursos para que los educadores puedan apoyar a sus estudiantes implementando estrategias didácticas que estimulen la innovación en la asignatura de Estudios Sociales, promoviendo una comprensión profunda y una amorosa por hechos históricos de su país contextualizando cada estrategia con el enfoque de propio de la asignatura.
- El manual brinda información real y creativa para desarrollar aprendizajes significativos enfocados en los aspectos sociales y culturales del comportamiento humano.



BIBLIOGRAFÍAS

Álvarez, J., & Chamorro, P. (2017). La implementación de la didáctica para la enseñanza y aprendizaje planificados. Editorial Académica.

Celeste, M. (2021). Estrategias didácticas y su impacto en la educación. Ediciones Pedagógicas.

Tobón, S. (2010). Estrategias didácticas en la educación. Editorial Innovación Educativa.





UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA

Fotografías que representan los momentos desarrollados durante la capacitación

Inicio



Desarrollo



MOMENTOS DE LA

capacitación 2024

Presentación del
manual



Culminación

