



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA MATAGALPA

**MAESTRÍA EN METODOLOGÍA Y DIDÁCTICAS PARA
LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

Tesis

**“ARTICULACIÓN DE LA MACRO-HABILIDAD LECTO-
ESCRITURA, EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS
PROFESIONALES EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO,
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA, UNICAM SAN
DIONISIO, 2023”**

**TESIS PARA OPTAR AL GRADO DE MÁSTER EN METODOLOGÍA Y
DIDÁCTICAS PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

Autor:

Lic. Jenny del Socorro Téllez Palacios

Tutor:

Dr. Franklin René Rizo Fuentes

Asesor:

MSc. David de Jesús Vallejos Rodríguez

Matagalpa, Nicaragua, noviembre 2023

¡A LA LIBERTAD POR LA UNIVERSIDAD!



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA MATAGALPA

**MAESTRÍA EN METODOLOGÍA Y DIDÁCTICAS PARA
LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

Tesis

**“ARTICULACIÓN DE LA MACRO-HABILIDAD LECTO-
ESCRITURA, EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS
PROFESIONALES EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO,
CARRERA EDUCACIÓN PRIMARIA, UNICAM SAN
DIONISIO, 2023”**

**TESIS PARA OPTAR AL GRADO DE MÁSTER EN METODOLOGÍA Y
DIDÁCTICAS PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

Autor:

Lic. Jenny del Socorro Téllez Palacios

Tutor:

Dr. Franklin René Rizo Fuentes

Asesor:

MSc. David de Jesús Vallejos Rodríguez

Matagalpa, Nicaragua, noviembre 2023

¡A LA LIBERTAD POR LA UNIVERSIDAD!

DEDICATORIA

A mi hija, Alyson Massiel Aráuz Téllez:

“Todo lo que quieras en la vida propóntelo y piensa en ello como si ya lo hubiese logrado y el mundo será tuyo”

Te amo y mi mayor orgullo es ser tu madre.

Dedico esta tesis a mi hija, con todo mi amor y reconocimiento a su apoyo y amor sincero.

AGRADECIMIENTO

Desde lo más profundo de mí ser, deseo emitir mis más sinceros agradecimientos a quienes me respaldaron en este proceso. Gracias a sus conocimientos, cooperación y estímulo, necesarios para mi éxito.

A **Dios y a ti Virgencita de Guadalupe** por regalarme la vida, salud, fortaleza y sabiduría para poder cumplir con cada una de las exigencias y demandas a las cuales me enfrenté en esta tesis.

A mi gran amor **Dr. José López Cruz**, mi motor de todos los días, incondicional en cada uno de los momentos vividos. Sus sabios consejos, sus palabras de aliento y sus oraciones fueron factores indispensables para poder llegar al éxito.

A mi maestra de tesis 1 y 2, **Dra. Karla Patricia Dávila**, por hacerme creer en que la disciplina y el esfuerzo pueden vencer al tiempo y ganarle al reloj, Sus consejos y enseñanzas para asistir cada domingo.

A mi tutor, **Dr. Franklin Rene Rizo Fuentes**, por dirigirme y guiarme con gran sabiduría en todo el proceso de elaboración de esta tesis. Su rol de maestro y amigo ha sido fundamental para poder desarrollar y concluir con éxito esta maestría.

A mi asesor, **MSc. David de Jesús Vallejos Rodríguez**, por su disponibilidad, empatía, amistad y guía en todo el proceso investigativo, aclarando dudas y proponiendo caminos posibles de investigación.

A **Lic. Kristybell Pérez**, mi amiga incondicional “La vida está llena de cosas bonitas, por ejemplo, tu”. Por todas las aventuras que habéis vivido y las batallas que os quedan por librar.

A mis **maestros**, a cada uno de ustedes que participaron durante todo el proceso, compartiendo esos conocimientos tan valiosos, que hoy llevo conmigo y atesoro.

A esta universidad, por brindarme la oportunidad de crecer y desarrollarme en su seno en mi formación docente hasta el nivel de magister. ¡Es la **UNAN Managua, FAREM Matagalpa** mi casa, para educarme y formarme para la vida!

RESUMEN

La presente tesis titulada: Articulación de la macro habilidad de lectoescritura en el desarrollo de las competencias profesionales en estudiantes de segundo año, carrera Educación Primaria, UNICAM San Dionisio, 2023, tiene como objetivo general “analizar la articulación de la macro habilidad de lectoescritura, en el desarrollo de competencias profesionales”. El aporte de relevancia social de esta investigación corresponde a que ofrece a los estudiantes y docentes estrategias innovadoras para aplicar durante la clase o en el transcurso de la carrera, con el fin de resolver problemáticas de lectura y escritura esto permitirá conocimientos y compartir con otros profesionales.

La población corresponde a 39 estudiantes de segundo año de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria del municipio antes mencionado, en el programa Universidad en el Campo, de los cuales se toma el 100% para dar mayor validez a esta investigación. Los instrumentos utilizados para recolección de datos fueron: grupo focal, entrevista y guía de observación. A través del método analítico, se retomaron los resultados de la investigación para identificar los factores que determinan el desarrollo de las competencias profesionales. El estudio se realizó el I semestre del año 2023, por consiguiente, es de tipo transversal y corresponde a un diseño no experimental.

Los principales resultados obtenidos son la debilidad en el proceso de lectura y escritura de los estudiantes, la cual procede de los escasos conocimientos previos que estos poseen, problemas de conciencia fonológica, contextualización y/o abstracción y falta de vocabulario. Los docentes utilizan una variedad de estrategias para contrarrestar esta problemática y los componentes ya están elaborados con indicaciones metodológicas enfocadas en la obtención de competencias profesionales propuestas en la carrera de licenciatura en Educación Primaria.

Palabras claves: Macro habilidad, lectura, escritura, competencias, profesional.

ABSTRACT

The present thesis entitled: Articulation of the macro skill of reading and writing in the development of professional competencies in second year students of Primary Education, UNICAM San Dionisio, 2023, has as general objective "to analyze the articulation of the macro skill of reading and writing in the development of professional competencies". The contribution of social relevance of this research corresponds to the fact that it offers students and professors with innovative strategies to apply during the class or in the course of the career, in order to solve reading and writing problems, which will allow knowledge and sharing with other professionals.

The population corresponds to 39 students in their second year of the Bachelor's degree in Primary Education of the aforementioned municipality, in the University in the Field program, of which 100% were taken to give greater validity to this research. The instruments used for data collection were: focus group, interview and observation guide. Through the analytical method, the results of the research were used to identify the factors that determine the development of professional competencies. The study was carried out in the first semester of the year 2023, therefore, it is of a transversal type and corresponds to a non-experimental design.

The main results obtained are the weakness in the reading and writing process of the students, which comes from the scarce previous knowledge they have, problems of phonological awareness, contextualization and/or abstraction and lack of vocabulary. Teachers use a variety of strategies to counteract this problem and the components are already elaborated with methodological indications focused on the attainment of professional competencies proposed in the bachelor's degree in Primary Education.

Key words: *Macro skill, reading, writing, competencies, professional.*

VALORACIÓN DEL TUTOR

ÍNDICE

DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTO	ii
RESUMEN	iii
ABSTRACT.....	iv
VALORACIÓN DEL TUTOR.....	v
LISTA DE ACRÓNIMOS	viii
1. INTRODUCCIÓN.....	9
2. ANTECEDENTES.....	11
2.1 En el ámbito internacional	11
2.2 En el ámbito nacional.....	12
2.3 En el ámbito local.....	12
3. JUSTIFICACIÓN	13
4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	14
5. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.....	15
5.1. Objetivo General.....	15
5.2. Objetivos Específicos	15
6. MARCO TEÓRICO	16
7.1 Lectura	17
7.1.1. Definición de lectura	17
7.1.2. Tipos de lectura.....	18
7.1.3. Importancia.....	19
7.1.4. Problemas de lectura	20
7.1.5. Obstáculos.....	24
7.2. Escritura	26
7.2.1. Definición	26
7.2.2. Origen.....	27
7.2.3. Problemas de escritura	27
7.2.4. Obstáculos en la escritura.....	28
7.3. Competencias Profesionales.....	29
7.3.1. Definición	29
7.3.2. Clasificación.....	30
7.3.3. Importancia.....	33

7.3.4. Competencias profesionales del Licenciado en Educación Primaria	34
7.4. Relación de las macro habilidades: lectura escritura con la competencia profesional.....	37
7.5. Propuesta de mejora de las macro habilidades de lectura y escritura.....	37
IV. PREGUNTAS DIRECTRICES	38
7. DISEÑO METODOLÓGICO.....	39
8.1 Área de estudio	39
8.2 Paradigma	41
8.3 Enfoque de la investigación	42
8.4 Diseño de investigación	43
8.5 Tipo de investigación según su temporalidad	43
8.6 Población y muestra	43
8.7 Métodos utilizados	44
8.7.1 Método Teórico	44
Inductivo - La investigación cualitativa es inductiva: Así, los investigadores:	44
8.7.2 Método empírico	44
8.8 Técnicas e instrumentos de recopilación de información	45
8.8.1 Entrevista	45
8.8.2 Observación	46
8.8.3 Grupo Focal	46
8.9 Matriz de descriptores	47
8.10 Procesamiento de la información	48
8.11 Proceso de validación de instrumentos	48
8. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	49
9.1 Resultados obtenidos	49
9. CONCLUSIONES.....	58
10. RECOMENDACIONES.....	59
Referencias.....	60
ANEXOS	62
PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.....	72

LISTA DE ACRÓNIMOS

UNAN	Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua
FAREM	Facultad Regional Multidisciplinaria
UNICAM	Universidad en el Campo

1. INTRODUCCIÓN

La UNAN Managua tiene la visión de formar profesionales y técnicos integrales con una concepción científica y humanista del mundo, capaces de interpretar los fenómenos sociales y naturales con un sentido crítico, reflexivo y propositivo, para que contribuyan al desarrollo social, por medio de un modelo educativo centrado en las personas. Es un reto enorme para la universidad lograr formar profesionales útiles a la sociedad y que sean competentes.

Estar en la universidad o cursar estudios superiores, muchas veces nos hacen suponer que no hay problemas de lectura y escritura en los estudiantes, pero no fue una prueba de admisión la que indicó lo contrario, por lo tanto, los estudiantes que presentaron dificultades en su educación básica llevan consigo esto a la educación superior

Dado que el problema de la baja comprensión lectora y escritura persiste en diversos niveles de formación básica, es lógico suponer que los estudiantes que ingresan a la universidad puedan carecer de algunas habilidades lectoras, por tanto, verse limitados en la consecución de las competencias curriculares de la licenciatura. La presente investigación pretende analizar la articulación de las macro habilidades: lectura y escritura, en el desarrollo de la competencia profesional, estudiantes de segundo año y proponer estrategias innovadoras.

El trabajo de Investigación está estructurado de la siguiente manera: En primer lugar, se efectúa un resumen como preámbulo de la investigación, reflejando el planteamiento esencial del problema, se agrega una justificación basándose en la realidad, y se enuncian los objetivos generales y específicos.

También, se presenta la fundamentación teórica del problema abordado tomando los aportes y criterios de diversos autores que han realizado estudios anteriores en otras realidades. Otro aspecto que contempla es la red de categorías, por cada variable

se muestra un bosquejo constituido de los conocimientos científicos que amparan el trabajo investigativo. Seguidamente, se presenta el Diseño Metodológico, el cual relata cómo se llevó a cabo la investigación, con qué sujetos, el tratamiento de procesamiento y análisis de los descriptores, incluyendo la propuesta de instrumentos para la recopilación de información. A continuación, se detalla el análisis de cada instrumento según el objetivo a que corresponde, así como la propuesta de estrategias metodológicas.

Para finalizar se dan las conclusiones y recomendaciones acompañadas de los anexos y el acápite bibliográfico.

2. ANTECEDENTES

2.1 En el ámbito internacional

En Colombia. Álvarez Rincón & Parra Rivera (2015) presentaron tesis titulada “Fortalecimiento de la expresión oral y escrita en un contexto de interacción educativa, dedicada a estudiantes que presentan dificultades particularmente en aspectos tales como vocabulario realizado en la Universidad pedagógica y tecnológica de Colombia. Se desarrolló un estudio metodológico de investigación acción ya que lleva la teoría a la práctica que permite desarrollar no solo habilidades comunicativas sino también construir individuos más competitivos.

Se evidencia un estudio de maestría realizado en la universidad pedagógica y tecnológica de Colombia, facultad de ciencias lingüística, cuyo tema de investigación era “La expresión oral en contexto de interacción comunicativa”, este estudio se realizó en el año 2015, cuyo autor es Yolima Fernanda Álvarez Rincón y Adela Liliana Parra Rivera. Tuvo como objetivo Fortalecer la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa, mediante el desarrollo de bio- clases, lo cual es un objetivo de la presente investigación.

En México. Medina Lira, (2011), realizo tesis sobre Gestión de Ambientes de Aprendizaje para el desarrollo de competencias comunicativas en la enseñanza-aprendizaje del idioma, con el objetivo de determinar si el docente de idioma al realizar una planeación gestionando ambientes de aprendizaje permite crear las condiciones propicias para el desarrollo de las competencias comunicativas.

La autora llego a las siguientes conclusiones: La investigación tuvo un enfoque cualitativo, se aplicaron entrevistas semiestructuradas a 4 docentes, 3 observaciones directa a la clase del integrador y grupo focal con 10 participantes, mismos que se analizaron para dar respuesta al planteamiento del problema.” Por lo que ahora se han de establecer las conclusiones para reportar el alcance de esta investigación en base a

los objetivos planteados. 1. Identificar cómo se debe gestionar un ambiente de aprendizaje que tome en cuenta el trabajo colaborativo, creando una problemática de análisis, donde se desarrollen las macro habilidades. 2. Diseñar una planeación bajo la construcción de ambientes de aprendizaje basado en el alineamiento constructivo. 3. Adaptar el uso de recursos tecnológicos bajo una didáctica de ambientes de aprendizaje virtual, teniendo como alternativa el trabajo a través de una Web-quest. 4. Investigar el impacto de la planeación y aplicación de una didáctica basada en un ambiente de aprendizaje dentro de la materia de inglés con las 121 habilidades cognitivas en los alumnos de quinto semestre en la Preparatoria Oficial No. 153, en Santiago Cuautlalpan, Tepetzotlán, Estado de México.

2.2 En el ámbito nacional

Vanegas González & Cruz Videa (2021) realizaron una tesis en Managua, Nicaragua, sobre “El comic como estrategia metodológica para desarrollar habilidades de la expresión oral” encontrando que había dificultad en el grupo estudiado en cuanto a comprensión lectora, en los niveles crítico e inferencial.

2.3 En el ámbito local

En Matagalpa, Vado Miranda, (2018), realizo tesis de master con el objetivo de analizar los Factores Familiares, Tecnológicos y Pedagógicos incidentes en el hábito lector en los estudiantes de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, modalidad sabatina, de la FAREM-Matagalpa, primer semestre del 2014, identificando el bajo nivel cultural de los padres de familia, la falta de estrategias pedagógicas por parte de los docentes, y el predominio de un enfoque conductista como principales obstáculos en el desarrollo del hábito lector.

3. JUSTIFICACIÓN

El presente estudio “Articulación de la macro habilidad de lecto-escritura, en el desarrollo de las competencias profesionales en estudiantes de segundo año, carrera Educación Primaria, UNICAM san Dionisio es de gran importancia para contribuir a superar dificultades en el proceso de su formación académica. Se pretende ejecutar un plan de intervención que contribuya en mejorar articulación de las macro habilidades en el desarrollo de la competencia profesional de dichos estudiantes.

Mejorar la calidad del trabajo escrito que los estudiantes presentan al docente, al brindarles la posibilidad de obtener elementos y recursos que generen un aprendizaje significativo que fomenten el potencial de futuros profesionales en la docencia aplicando diferentes estrategias.

A nivel nacional es necesario desarrollar en los futuros profesionales en docencia habilidades de la expresión escrita desde la capacidad para comprender y transformar el entorno e inspirando a otros.

Sin duda, esta investigación ayudará a los especialistas en la disciplina de Lengua y Literatura, pero como eje principal positivamente a los estudiantes de educación, puesto que son los beneficiarios directos en la implementación de una nueva metodología.

4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La comunicación es el proceso en el cual el estudiante puede transmitir información, es el intercambio de sentimientos, opiniones o cualquier otro tipo de información mediante habla, escritura u otro tipo de señales.

Estudiantes universitarios de segundo año de la carrera de Educación Primaria presentan pocas competencias en la macro habilidad de lecto-escritura para el desarrollo de sus competencias profesionales.

Existe deficiencia de los estudiantes para decodificar palabras o frases, ya que esto implica comprensión entre los grafemas, haciendo uso del contexto para el conocimiento del significado de las palabras y de elementos básicos de la expresión oral tales como: entonación, expresión corporal, modulación de la voz, pronunciación, entre otros.

Se observa que existen dificultades con la ortografía, caligrafía, redacción, acentuación y signos de puntuación, pues se evidencian en los errores de los escritos presentados en la clase durante las observaciones. Los docentes desarrollan actividades tales como debate, discursos, conversaciones y disertación, todas enfocadas en el intercambio de ideas. Se evidencia mediante estas que existe falta de motivación por parte de los estudiantes en cuanto a investigar y lograr un mejor desempeño y el poco conocimiento previo que poseen limita su expresión oral.

Por lo tanto, se considera de suma importancia investigar sobre ¿Cómo se relaciona la macro habilidad de lecto-escritura en el desarrollo de competencias profesionales en estudiantes de segundo año, carrera educación primaria, UNICAM San Dionisio, 2023?

5. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN

5.1. Objetivo General

Analizar la articulación de la macro habilidad de lecto-escritura, en el desarrollo de competencias profesionales, en estudiantes de segundo año, carrera Educación Primaria, UNICAM San Dionisio, 2023.

5.2. Objetivos Específicos

- Describir la articulación de la macro habilidad de lecto-escritura en estudiantes de segundo año, carrera Educación Primaria, UNICAM San Dionisio, 2023
- Identificar las competencias profesionales del Docente de Primaria, UNICAM San Dionisio, 2023
- Relacionar la macro habilidad de lecto-escritura en el desarrollo de competencias profesionales desarrolladas en estudiantes segundo año, UNICAM San Dionisio, 2023
- Proponer estrategias innovadoras que permitan mejorar la macro habilidad de lecto-escritura para el desarrollo de competencias profesionales de estudiantes de segundo año, carrera Educación Primaria, UNICAM San Dionisio.

6. MARCO TEÓRICO

El marco teórico que a continuación se presenta, profundiza los conceptos que sirven de soporte al presente estudio. Cada uno de los acápites que se muestran sirve de base para fundamentar y contextualizar el campo del saber que abarcan las variables incluidas en esta investigación.

La lecto-escritura es el concepto que recoge las habilidades de escribir y saber interpretar un texto, es decir, leer y entender un documento de una lengua determinada. Debido a la definición de lectoescritura, podemos diferenciar que en su propio nombre refleja la unión de las palabras lectura y escritura creando así un concepto de qué es la lectoescritura. (EUROINNOVA, 2024).

La lectura y escritura están estrechamente vinculadas, pues los procesos de análisis y producción son similares. La articulación o unión de ambas forma la lectoescritura, la cual es de gran importancia en la educación superior ya que se ve el desarrollo y la capacidad de expresión a través del lenguaje escrito y al mismo tiempo, enriquecer el lenguaje oral, ya que para las dos habilidades se deben interpretar los textos y comprender el mensaje que con ellos se desean transmitir.

Es por ello que la lectura y la escritura son entendidas como dos procesos complementarios, donde saber leer y escribir no signifique sólo conocer el sistema alfabético de escritura, saber hacer letras o poder decirlas en un acto de lectura. Saber leer y escribir es hacer uso adecuado del lenguaje escrito, interpretando sus diversos significados en situaciones comunicativas reales. Por ello, que es necesario hacer de la educación en todos los niveles, un ámbito donde la lectura y escritura sean prácticas sociales, donde leer y escribir sean herramientas poderosas que permitan reflexionar sobre el universo y reorganizar el propio pensamiento, donde interpretar y producir textos sean derechos legítimos a ejercer, para convertirnos en verdaderos usuarios de la lecto-escritura.

7.1 Lectura

7.1.1. Definición de lectura

Arnáez Muga (2019) menciona que “la lectura es una actividad compleja en la que intervienen procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos”. También menciona que un proceso interactivo mediante el cual se deduce información de manera simultánea de varios niveles, integrando al mismo tiempo información grafémica, morfémica, semántica, sintáctica, pragmática, esquemática e interpretativa.

En relación con esto la lectura es la actividad clave para la comprensión y la interpretación del conocimiento integrando los diferentes procesos donde funcionan adecuadamente un buen número de operaciones mentales, el hábito lector en los estudiantes se convierte en un problema social, al disminuir el nivel de comprensión lectora lo que llega a generar una baja cultura general sobre temas relacionados a diferentes ámbitos.

Hoy en día son considerados por los docentes como los principales factores responsables de las dificultades que los estudiantes manifiestan frente al estudio y aprendizaje de los contenidos en las diferentes disciplinas.

Estar en la universidad o cursar estudios superiores, muchas veces nos hacen suponer que no hay problemas de lectura en los estudiantes, En Nicaragua avanzar en la resolución de estos problemas desafía a los profesores, aprender estrategias metodológicas donde se incorporen la enseñanza de la lectura en sus propios ámbitos, hay que proponer interacciones permanentes en actividades de lectura que le permitan aprender la complejidad y funcionalidad de la lengua en diversas situaciones de la vida cotidiana en todas las modalidades de estudio.

Cuando estamos frente a un texto escrito y decodificar iniciamos un proceso mental y visual, proceso que se deduce el significado de un texto, se interpreta su contenido, se comprende el mensaje, se realizan inferencias y cuestionamientos, y a partir de ello se interpreta el mensaje que quiere expresarnos el autor.

7.1.2. Tipos de lectura

Las lecturas indagatorias de acuerdo a su perfil se agrupan en tres tipos básicos, de acuerdo a (Valderrama, 2007):

La lectura seminária “es aquella que se realiza dentro del seminario investigativo y, por tanto, para poder decir algo sobre ella es necesario definir las principales características de este último.” En ese sentido y, de acuerdo con Graciela Hernández Texocotitla (1988: 55-64), el seminario investigativo es una técnica de enseñanza- aprendizaje activa en la cual se pide a cada participante que desarrolle a profundidad una lectura o directriz asignada.

Lectura autogestiva: “es una técnica de enseñanza-aprendizaje de carácter autodidacta, en la cual el investigador, al *decidirse* por una búsqueda propuesta por iniciativa propia” (Revueltas, 2008: 110), desarrolla a profundidad una problemática derivada de acciones precedentes (cuadro 2). Su objetivo es conocer las diversas formas que existen para abordar una temática conocida o desconocida, pues para la autogestión académica, el aprender o el conocer es impugnar, controvertir, ya que nada es definitivo, nada permanece; todo es cuestionable para la autogestión, dentro del campo de la educación superior y fuera del mismo , así como la relación que guarda dicha heurística con su disciplina (Mucio, 2002: 45), y trata de ver qué no se ha dicho sobre algún tema en particular, por qué no se ha dicho, etc., proponiendo nuevas líneas de investigación para el futuro.

Lectura ética: “es una técnica de enseñanza-aprendizaje multidisciplinaria, en la cual tanto la experiencia como el lugar de enunciación del investigador orientan su posición respecto a un problema derivado.” (Premedicina, 2015) Su objetivo es construir un sistema de ideas suficientemente coherente para explicar aquellos fenómenos que no tienen campo explicativo, que no cuentan con un marco categorial ni teórico, o bien lograr una síntesis conceptual para ciertas circunstancias límite que las disciplinas convencionales no abordan; trata de hacer explícita la pragmática de ciertos

discursos políticos que la ciencia asume en torno a un tema particular, es decir, de denunciar la intromisión de ciertas ideologías en el campo científico.

La lectura es una acción personal que nunca se termina de perfeccionar por ello es importante su práctica diaria, es una tarea a la que hace unos años no podían acceder muchas personas cuyo aprendizaje en sí entraña un gran éxito porque es la llave de nuestra identidad. Cada vez que leemos nuestra mente se enfrenta a nuevos retos, a distintas visiones, opiniones con la que no convertimos en seres capaces de poder dar forma a nuestras ideas y de esa forma comprender el mundo, ya que a través de la lectura se conoce y por lo tanto es más difícil que seamos manipulables.

A través de la lectura, las personas hacen comparaciones de las cosas que lee y a partir de ahí juicios de valor y hace sus propias aportaciones. Además, es normal que sea más difícil entablar una conversación fluida con una persona que no lee que con una persona que practican la lectura a diario. Esto es debido a que las personas que no suelen leer no desarrollan un vocabulario amplio ni tampoco un nivel de conocimientos adecuado. También se puede observar que cuando se habla con una persona que no lee se puede convencer rápidamente porque no tiene muchos argumentos a la hora de defender algún posicionamiento.

7.1.3. Importancia

” La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía”. Vargas Porta, G. (2008)

Lo dicho anteriormente es una muestra de que esta influye de manera enriquecedora en el arte de escribir, fortalece la expresión oral, amplía el léxico, a su vez, corrige debilidades ortográficas.

Hoy en día importante para las personas ya que significa la llave del conocimiento, leyendo se adquieren habilidades y por lo tanto la lectura se convierte en un factor fundamental para el desarrollo de las competencias básicas de cualquier persona para enfrentarse a la vivencia en sociedad.

Existen diferentes problemas de lectura, aun a nivel de educación superior, los cuales se describen a continuación.

7.1.4. Problemas de lectura

Los estudiantes, cuando ingresan a la educación superior, se enfrentan a nuevas formas de pensar, indagar, adquirir conocimientos, comprender, interpretar e interactuar con los textos. El contexto universitario y los discursos disciplinares plantean formas más elaboradas y complejas. Por tal razón, los estudiantes deben desarrollar niveles óptimos en los procesos de comprensión lectora que los lleven a responder a tales exigencias.

La aplicación consecuente de los niveles de comprensión lectora por los estudiantes contribuye a que se conviertan en buenos lectores y en estudiantes exitosos, lo que abarca además el dominio de las estrategias y técnicas de comprensión entre las cuales el resumen resulta fundamental.

La práctica educativa ha demostrado que muchas de las insuficiencias que con frecuencia presentan los estudiantes de los primeros años de la Educación Superior, se deben al mal uso de la memoria desde la actividad de estudio. Es común el fracaso escolar por el empleo excesivo de las estrategias de repetición textual que hiperbolizan el carácter reproductivo de la memorización, sin apelar a formas activas del procesamiento de la información y producción verbal que pueden mejorar ostensiblemente la calidad de los resultados docentes.

Como señala, Montaña J. R., (2006), existen tres niveles: primer nivel de comprensión, es el significado del texto (literal, Segundo nivel de comprensión, una lectura crítica, Tercer nivel de comprensión, en el que se establecen las relaciones del contenido del texto con la realidad o experiencia).

En relación a esto las principales dificultades de la lectura se presenta en la comprensión lectora tornándose como un problema que muchos tenemos, siendo una necesidad de trabajar el desarrollo de todos los niveles, tanto de manera individual, como colectiva.

La lectura no es decodificar las grafías o recitarlas en voz alta con entonación adecuada, es comprensión de los que se lee para inferir en mayor búsqueda del conocimiento.

7.1.4.1. Nivel literal

Es un procedimiento que recurre a trasladar fielmente la frase o frases donde aparentemente se encuentra la respuesta a la pregunta. Esta puede ser “pertinente”, si hay buena transcripción y responde adecuadamente a la pregunta.

Es por ello, que para mejorar el hábito lector en los estudiantes es fundamental desarrollar la comprensión. Se debe trabajar con rigurosidad en los cuatro niveles del Sistema Educativo: inicial, primaria, secundaria y superior. Considerando que la comprensión lectora es un proceso de construcción de significado personal del texto mediante la interacción activa con el lector.

El nivel de comprensión literal. Es una capacidad básica que se debe trabajar con los estudiantes, ya que esto permitirá extrapolar sus aprendizajes a los niveles superiores, además sirve de base para lograr una óptima comprensión. Es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto.

En este sentido el docente de cualquier nivel juega un rol importante en la motivación a los estudiantes a: identificar detalles, precisar el espacio, tiempo, personajes, secuenciar los sucesos y hechos, captar el significado de palabras y oraciones, recordar pasajes y detalles del texto, encontrar el sentido a palabras de múltiple significado, identificar sinónimos, antónimos y homófonos, reconocer y dar significado a los prefijos y sufijos de uso habitual.

Mediante este trabajo el docente podrá comprobar si el estudiante puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente (Catala y otros (2001), y si lo hace, le será fácil desarrollar el siguiente nivel de comprensión.

El docente puede hacer uso de algunas pistas para formular preguntas literales: ¿Qué...?, ¿Quién es...?, ¿Dónde...?, ¿Quiénes son...?, ¿Cómo es...?, ¿Con quién...?, ¿Para qué...?, ¿Cuándo...?, ¿Cuál es...?, ¿Cómo se llama...? Estas pistas pueden

ayudar al estudiante a generar la reflexión de la lectura y poder de esta manera interpretar lo que el autor expresa en su texto literal.

7.1.4.2. Nivel Inferencial

Dado que adoptamos una perspectiva discursiva y cognitiva, considero la inferencia como el movimiento central del pensamiento que va de lo conocido a lo desconocido, entre la información que hace parte de la enciclopedia individual y la información nueva presentada, entre lo que está explícito en el texto y lo que está implícito, y la comprensión global del texto, así como el reconocimiento de funciones y relaciones entre las partes del texto.

Pinzas, (2007) afirma que “el nivel inferencial es establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusión o aspectos que no están escritos, se refiere a la elaboración de ideas o elementos que no están expresados explícitamente en el texto”. Esto se aprecia cuando el lector lee el texto y se da cuenta de las relaciones o contenidos implícitos, llegando a conclusiones de la lectura o identificando la idea central del texto. Es decir que la información implícita del texto se puede referir a causas, consecuencias, semejanzas, diferencias, opiniones y conclusiones inferidas sobre las características de los personajes o sobre las acciones de los mismos. Este nivel supone un complejo proceso de interpretación por parte del lector, ya que necesita que este realice procesos de suposición y de relación de la información que le son presentados en el texto con la información que él posee por su experiencia de vida y conocimiento del contexto.

Sigue diciendo pinzas, (2007) que, en este tipo de comprensión, se conciben tres procesos:

a) La integración. Cuando la relación semántica no está explícita en el texto y se infiere para comprenderla.

b) El resumen. Produce en la memoria del lector una macroestructura o esquema mental, y se considera como un conjunto de proposiciones que representan ideas principales.

c) La elaboración. Es lo que aporta o añade el lector al texto que está leyendo. Se une una información nueva a otra que ya resulta familiar, por lo que aumenta la probabilidad de la transferencia

Algunas pistas para formular preguntas inferenciales. ¿Qué pasaría antes de...?, ¿Qué significa...?, ¿Por qué...?, ¿Cómo podrías...?, ¿Qué otro título...?, ¿Cuál es...?, ¿Qué diferencias...?, ¿Qué semejanzas...?, ¿A qué se refiere cuando...?, ¿Cuál es el motivo...?, ¿Qué relación habrá...?, ¿Qué conclusiones...? y ¿Qué crees...?

7.1.4.3. Nivel Crítico

La lectura crítica comprende diversos modos de interpretación, es decir, considerar los diversos significados que el texto esconde, en consecuencia, no aceptar a priori las ideas y razonamientos del autor, sin antes discutirlos reflexivamente, prestar atención cuidadosa a las diversas connotaciones de las palabras o de los enunciados.

Los estudiantes que ingresan a la universidad pueden tener obstáculos para el desarrollo exitoso de las habilidades de lectura. Desafortunadamente, no se cuenta con un sistema de evaluación de las competencias lectoras de los universitarios, que pueda dar información precisa sobre cuáles aspectos han sido desarrollados adecuadamente y cuáles son deficientes en los que cursan.

Pinzas (2007) señala que este es el nivel más elevado de conceptualización, donde el lector emite juicios personales acerca del texto, valorando la relevancia o irrelevancia del mismo. El lector discrimina los hechos de las opiniones y logra integrar la lectura en sus experiencias propias. Este nivel es el más alto respecto de la comprensión lectora porque, además de los procesos anteriores, exige la opinión, el aporte, la perspectiva del lector respecto de lo que está leyendo; por lo que exige un conocimiento respecto del tema y de la realidad en el que el mismo se desarrolla.

Para llegar a este nivel es importante tomar en cuenta el desarrollo de las dos dimensiones anteriores y, asimismo, en este nivel, se deben trabajar y desarrollar las siguientes destrezas: formulación de una opinión, deducción de conclusiones, predicción de resultados y consecuencias, reelaboración del texto escrito en una síntesis propia, juicio de verosimilitud o valor del texto, separación de los hechos y de las opiniones, juicio acerca de la realización buena o mala del texto, juicio de la actuación de los personajes y enjuiciamiento estético.

Además de los problemas de lectura anteriormente mencionados, existen algunos obstáculos que pueden interferir en un correcto desempeño de ellos estudiantes, los cuales se mencionan a continuación:

7.1.5. Obstáculos

7.1.5.1. Escasos conocimientos previos.

“El conocimiento previo se puede explicar como una combinación de actitudes, prácticas y saberes preexistentes en el estudiante. Explícitamente, las estrategias de enseñanza que usan los lectores competentes para tratar de entender el texto, ayudan a profundizar la comprensión, a crear lectores independientes o autónomos”. (Castilla, 2014)

Lo dicho por Castilla es concluyente, obtener conocimiento previo es saber cómo los estudiantes dan sentido al mundo. Intentando tomar nuevas informaciones para, luego adaptarlas al conocimiento existente y crear un esquema o mapa mental para que se ajuste a una categoría específica. Esto procura una información asequible que permita una mejor disposición de la memoria los maestros deben hacer todo el esfuerzo para alentarlos hacia la ruta de los conocimientos previos.

7.1.5.2. Conciencia Fonológica.

“La conciencia fonológica es una capacidad metalingüística o de reflexión sobre el lenguaje que se desarrolla progresivamente durante los primeros años de vida, desde la toma de conciencia de las unidades más grandes y concretas del habla, las palabras y sílabas, hasta las más pequeñas y abstractas, que corresponden a los fonemas.” (Villalón, 2008).

De acuerdo a este autor, la conciencia fonológica se refiere a la metacognición del lenguaje que se usa, centrada más que todo en los fonemas (sonidos) de las letras, sílabas y palabras. Esto es un obstáculo en la lectura cuando no hay un buen dominio de la fonología.

7.1.5.3. Contextualización y/o abstracción

Las palabras son las entidades abstractas de la comunicación humana. Cada vocablo conlleva un significado y, de acuerdo con el contexto en que sea usado, adquieren una significación, es decir, un sentido muy específico... La capacidad de abstracción del que escucha o lee podrá imaginar todo aquello que es dicho o escrito... Es la capacidad de abstracción lo que permite hacer cosas sin hacerlas realmente, es decir, permite imaginarlas, suponerlas, crearlas, recrearlas, planificarlas y, si se quiere, inventarlas. (Muñoz, 2019).

Así como la abstracción es importante cuando los estudiantes leen, lo es también la contextualización pues nada es más importante para que los conocimientos sean duraderos que la contextualización propia de los estudiantes. Esto supone un obstáculo en lectura para aquellos estudiantes que no poseen dichas destrezas o habilidades.

7.1.5.4. Falta de vocabulario

Uno de los principales obstáculos en las habilidades lectoras de muchos estudiantes es la escasez de vocabulario. “Tener un amplio vocabulario beneficia notablemente la Comprensión lectora, pues al comprender los conceptos que entraña

el texto podemos relacionarlos con nuestros conocimientos previos y así hacer inferencias y comprender el significado global del texto” (Silva, 2011).

7.1.5.5. Dislexia.

La dislexia es el problema que presenta una persona al mostrar una alteración de la capacidad lectora en consecuencia de la confusión y alteración del orden de palabras, letras o sílabas. Se considera un trastorno del aprendizaje de la lectoescritura en consecuencia de una alteración del neurodesarrollo del niño. (EUROINNOVA, 2024). En los estudiantes, esto se demuestra cuando confunden el orden de las letras dentro de las palabras o usan una consonante en lugar de otra, por ejemplo, b y d.

7.2. Escritura

7.2.1. Definición

Para Arnáez M, (2019) “la escritura es valorada como un proceso en el que interviene un conjunto de subprocesos que ameritan la atención y el entrenamiento necesario por parte de los interesados”.

En referencia a esto la escritura sirve para la comunicación de ideas, la transmisión de un mensaje por simple o complejo que sea, la tarea de escribir le causa dificultades cognitivas al estudiante, la tarea de producir un texto escrito exige un estándar de exactitud y precisión más rígido.

Por consiguiente, actualmente para los estudiantes, la escritura demanda una mayor cantidad de esfuerzo cognitivo. Este hecho deja al escritor con poca energía mental como para que se beneficie de otra información (por ejemplo, del proceso de composición), de los instrumentos (tales como las notas que los estudiantes toman, los esquemas que los estudiantes elaboran, los comentarios de un docente) y de los procesos y de las acciones (como la planificación y la edición). Muchas veces, los estudiantes, simplemente, son incapaces de utilizar los recursos que tienen a su

disposición. Así, para muchos, la tarea de producir un texto escrito implica, en algunos casos, funcionar con pocos recursos cognitivos.

7.2.2. Origen

Posca, (2014) señala que “el origen de nuestros actuales alfabetos (sistemas de signos abstractos que representan sonidos articulados) los encontramos en la remota antigüedad, en el primigenio uso de signos y símbolos para representar elementos naturales y actividades cotidianas”.

Si la escritura implica producir textos con pocos recursos cognitivos, el objetivo del docente sería encontrar las maneras de proporcionar a los estudiantes el acceso a los medios y a las herramientas que necesitarán en su actividad de escritura

En relación a esto hoy en día los docentes no toman en cuenta lo serio de esta situación y creen que los estudiantes deben escribir fácilmente sin ninguna dificultad. Sin embargo, si tomamos como punto de partida la realidad cognitiva de nuestros estudiantes, como se acaba de describir, deberíamos, como docentes, estar dispuestos a considerar otras posibilidades para ayudar a que los estudiantes mejoren su competencia lingüística global.

7.2.3. Problemas de escritura

Carlino & Martínez, (2009) manifiestan que “la falta de hábitos de lectura, dificultades en la comprensión de consignas, inversión de letras, errores de ortografía, fallas de coherencia y cohesión”.

En relación a esto la lengua escrita potencia el pensamiento, puesto que desarrolla la capacidad para construir significado y expresarlo en la comunicación interpersonal. La asunción de significado se potencia con la capacidad para leer, mientras que la expresión del significado se desarrolla, sobre todo, mediante la adquisición de la competencia discursiva escrita.

En la actualidad no se debería esperar que los estudiantes escriban bien desde el comienzo y, lo más importante, es que se puede facilitar el tiempo y la oportunidad de trabajar con la ayuda de otros, utilizando la autoayuda y las herramientas externas. Por sí mismo debido a que se les permite a los estudiantes que completen la tarea y participen en la producción de textos escritos.

7.2.4. Obstáculos en la escritura

7.2.4.1. Sintaxis

La sintaxis es un área de la gramática que estudia las formas en las que se combinan y ordenan las palabras para elaborar textos coherentes. Se trata de una disciplina central para todos aquellos que redacten textos. Es decir, el objetivo de la sintaxis es estudiar cómo las palabras se relacionan para conformar unidades mayores de significación, es decir, sintagmas oracionales. Sin embargo, estas relaciones entre palabras no siguen reglas arbitrarias. Si no, por el contrario, están comprendidas dentro del sistema gramatical de la lengua en cuestión. (Tesis y Masters, 2024).

En este caso, el obstáculo principal que los estudiantes pueden enfrentar es una deficiencia en la asimilación de la estructuración de oraciones simples o complejas, lo cual les da una carencia de significado lógico o completo, lo cual es evidente en una cierta cantidad de estudiantes a la hora de escribir.

7.2.4.2. Digrafía

Es un trastorno de aprendizaje en la niñez que involucra deficiencias en las habilidades de escritura. También se le conoce como trastorno de la expresión escrita. (MedlinePlus, 2019). No solamente en niños puede afectar, ya que, si un estudiante en su momento manifestó este problema, pero no se le dio solución o seguimiento, la deficiencia persiste aun siendo adulto. Este puede ser uno de los factores que aqueje a algún estudiante adulto.

7.2.4.3. Morfología

La Morfología es una rama de la lingüística que se ocupa del estudio de la forma de las palabras. Estudiar la morfología es ir, poco a poco, desde lo más pequeño hasta lo más gigantesco (como un libro). Se empieza estudiando las letras, y se sigue observando cómo estas se asocian entre sí y forman sílabas. A su vez, la asociación entre las sílabas hace que se formen las palabras, y la morfología también estudia los tipos de palabras, así como los diferentes usos y funciones que hacemos de ellas. (Eduxunta, 2009).

En la práctica, esto supone un obstáculo para los estudiantes con este problema pues no forman correctamente las palabras, no elegirían las palabras adecuadas en contexto a la hora de escribir.

7.3. Competencias Profesionales

7.3.1. Definición

Según (Paula, 2007) "la competencia profesional se expresa en la calidad de la actuación profesional con compromiso y responsabilidad, a lo largo de sus estudios universitarios de tercero y cuarto nivel (Educación posgraduada) y en su desempeño laboral profesional".

En relación a esto un currículum por competencias profesionales integradas, se propone reconocer las necesidades y problemas de la realidad. Tales necesidades y problemas se definen mediante el diagnóstico de las experiencias de la realidad social, de la práctica de las profesiones, del desarrollo de la disciplina y del mercado laboral.

Posee competencia un profesional quien dispone de los conocimientos, destrezas y actitudes necesarias para ejercer su propia actividad laboral, resuelve los problemas de forma autónoma y creativa y está capacitado para colaborar en su entorno laboral y en la organización del trabajo. (Bunk, 1994)

Es decir, la competencia profesional alude directamente a las capacidades y habilidades de una persona que son necesarias de desarrollar a través de la formación. De manera que la competencia es el resultado del proceso de cualificación que permite «ser capaz de» «estar capacitado para».

Como se aprecia, las habilidades denotan una estructuración expresada en acciones y operaciones, con cierto grado de complejidad y lógica. En la competencia se establece una conformación compleja entre los saberes, donde la habilidad se identifica con el saber hacer, esto denota que se constituye en una parte del sistema, pero no alcanza su nivel.

La habilidad es un atributo imprescindible para ser competente, pero la competencia engloba además del saber y el hacer, recursos personalógicos que posibilitan al sujeto poder integrar cualidades y valores esenciales que le permitan imprimir un significado en el desempeño mediado por los criterios de idoneidad exigidos por el contexto.

7.3.2. Clasificación

El modelo de competencias profesionales establece tres niveles: las competencias básicas, las genéricas y las específicas o técnicas, cuyo rango de generalidad va de lo amplio a lo particular.

7.3.2.1. Competencias Básicas

Se han establecido como competencias básicas las ocho siguientes:

- **Competencia en comunicación lingüística.** Uso del lenguaje oral y escrito como vehículo de aprendizaje y expresión y control de conductas y emociones.
- **Competencia matemática. Utilización de los números,** operaciones básicas, símbolos, formas de expresión y razonamiento matemático para la creación, interpretación y comprensión de la realidad.
- **Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.** Competencia que permite interactuar con el entorno para predecir

consecuencias. Mostrar cuidado y respeto por el mismo para procurar su mejora y preservación como forma de mejorar las condiciones de vida propia y de los demás y del resto de los seres vivos.

- **Competencia social y ciudadana.** Para ser capaces de ponerse en el lugar del otro, respetar las diferencias de creencias, culturas, religiosa, respetar los principios democráticos, fomentar el conocimiento del estado democrático, los deberes cívicos y la participación que constituyen la ciudadanía activa. Es una competencia fundamental que prepara al individuo para convivir aceptando valores y derechos humanos, constitucionales y democráticos.
- **Competencia cultural y artística.** Aprender a apreciar y respetar las diferentes manifestaciones culturales y artísticas.
- **Competencia para aprender a aprender.** Entender que el aprendizaje es una necesidad constante a lo largo de la vida. Aprender a enfrentarse a los problemas y buscar las soluciones más adecuadas en cada momento.
- **Tratamiento de la información y competencia computacional.** Habilidades para buscar y transmitir la información y transformarla en conocimiento. Acceso a la información, uso y transmisión, así como el acceso a las tecnologías de la información y la comunicación.
- **Autonomía e iniciativa personal.** Capacidad de elegir la propia opción y tomar iniciativas responsables tanto en el plano personal como en el social o laboral. Supone trabajar valores personales como la dignidad, la libertad, la autoestima y la capacidad para enfrentarse a los problemas.

7.3.2.2. Las competencias genéricas

Las competencias genéricas o transversales han sido definidas como los atributos que debe tener un graduado universitario con independencia de su profesión. En ellas se pueden recoger aspectos genéricos de conocimientos, habilidades y destrezas y capacidades que debe tener cualquier titulado antes de incorporarse al

mercado laboral. Son la base común de la profesión o se refieren a las situaciones concretas de la práctica profesional que requieren de respuestas complejas.

Las competencias genéricas son aquellas que no sólo tienen un componente técnico, sino también uno esencialmente humano. Son las habilidades y recursos que todos tenemos, por el simple hecho de ser humanos, y que por lo tanto ponemos en juego en las áreas donde nos movemos.

Ahora bien, tener esas habilidades en potencia no significa que estén desarrolladas. Generalmente no se valora la necesidad de entrenar a las personas para que desarrollen esas habilidades al máximo. Gran parte de los problemas de efectividad y sufrimiento que enfrentamos en el mundo está relacionado con incompetencias que presentamos en la forma de conversar y relacionarnos con los otros.

Las competencias genéricas se han organizado en tres grupos:

- a) Competencias instrumentales, en las que se incluyen habilidades cognoscitivas, capacidades metodológicas, destrezas tecnológicas y destrezas lingüísticas.
- b) Competencias interpersonales en las que se incluyen las capacidades individuales y las destrezas sociales.
- c) Competencias sistémicas, que son las destrezas y habilidades del individuo relativas a la comprensión de sistemas complejos.

7.3.2.3. Las competencias específicas

A diferencia de las competencias genéricas, las competencias específicas han sido definidas como los atributos que deben adquirir los futuros graduados durante la estancia en la universidad y deben ser definidas por la experiencia propia de los titulados. Cuando se habla de competencias profesionales específicas lo que se busca es a partir de las funciones típicas o rol del profesional en la sociedad y de las situaciones típicas del campo profesional al que generalmente se incorporan los egresados, identificar las competencias profesionales en términos de las acciones,

contexto o condiciones de realización para llevarlas a cabo y los criterios de calidad de su ejecución.

Para abordar el estudio de las competencias específicas, (1) en las facultades o escuelas se toma como punto de partida el perfil del egresado que tienen los programas o que deberían tener para contrastarlo con las expectativas en el campo profesional tanto regional, nacional o internacional, encontrar similitudes y diferencias, y llegar a la selección de los elementos que podrían recomendarse para la profesión.

Las competencias específicas han sido divididas en dos grandes grupos: aquellas relacionadas con la formación disciplinar que deben adquirir los graduados, llamadas competencias disciplinares académicas, y las relacionadas con la formación profesional que deben poseer los futuros graduados, las competencias profesionales.

El primer bloque de formación disciplinar se ha relacionado con el "saber", es decir, con los conocimientos teóricos que deben adquirir los graduados en cuanto a las materias impartidas durante la carrera, mientras que el segundo bloque de formación profesional, se ha asociado a las habilidades, destrezas y conocimientos prácticos que deben ser aprendidos durante la estancia del estudiante en la universidad.

7.3.3. Importancia

El docente, como piedra angular de la educación superior, debe estar dotado de las competencias básicas inherentes a su profesión, que le permitan instruir a sus educandos y formarlos para la vida profesional y social. Para ello, se requiere que el docente sea un profesional con conocimientos científicos, filosóficos e históricos en la rama del saber de su especialidad, competente para enseñar e investigar; debe saber comunicarse con los educandos y estar abierto a las necesidades de otras partes interesadas y la sociedad en su conjunto. (Al., 2021).

Todo docente debe actualizarse y estar atento a cualquier cambio en los modelos educativos, que le permita orientar al estudiantado de las nuevas normas y avances científicos que hay en cualquier área de estudio.

7.3.4. Competencias profesionales del Licenciado en Educación Primaria

7.3.4.1. competencias nacionales marco.

A continuación, se presentan las Competencias Nacionales Marco, cada una de las cuales viene acompañada de aclaraciones que facilitan su interpretación auténtica.

- “Respetar, promover y practicar, en su vida personal, pública y privada el cumplimiento de la Constitución Política de la República de Nicaragua y sus leyes, la democracia, la cultura de paz, la equidad de género, los Derechos Humanos y los valores universales y de los nicaragüenses”

Hace énfasis en el ejercicio de una ciudadanía responsable y coherente, con la presencia que deben tener todas las categorías y dimensiones de valores, como normas de vida en la cotidianidad de los(as) nicaragüenses, sea esta, personal, pública o privada.

- *Participa con eficacia en el desarrollo de una convivencia solidaria y tolerante, a partir de la solidez de su autoestima y su sensibilidad ante la dignidad de la persona humana.*

Tiende a destacar la sensibilidad de los(as) niños(as), jóvenes y adultos con sus semejantes. Se trata de fortalecer y consolidar el conocimiento y la seguridad del yo, y las formas de expresión de la emotividad y la igualdad, a fin de desarrollar la capacidad de sentir, comprender y reaccionar, de manera justa y constructiva ante todo aspecto relacionado con la dignidad de la persona humana.

Practica el aprendizaje permanente orientado a la inserción laboral de calidad en el empleo, así como al desarrollo empresarial pertinente, y a una ampliación del horizonte cultural.

Es evidente que la rapidez en la generación de nuevos saberes, junto con la obsolescencia de algunos de los preexistentes, hacen que ningún sistema ni institución educativa pueda garantizar la validez plena del currículo al momento del egreso, lo que conduce a desarrollar la conciencia sobre el aprendizaje a lo largo de toda la vida, además de proveer los hábitos, técnicas y habilidades requeridas, como requisito ineludible para crear mejores condiciones de competitividad y, por ende, de opciones

de éxito tanto en el empleo como en el emprendimiento empresarial, así como el enriquecimiento cultural para el mejor desempeño en los distintos ámbitos de su vida.

Utiliza el pensamiento lógico, reflexivo, crítico, propositivo y creativo, en la interpretación y aplicación del saber y de las tecnologías pertinentes, en la solución de problemas de la vida cotidiana y del desarrollo.

Apunta hacia el desarrollo de las capacidades matemáticas y científicas, el pensamiento abstracto, cuantitativo y cualitativo, tanto del ámbito natural como del social, a fin de lograr una apropiación lógica, coherente e integral de la realidad, y poder transformarla mediante aplicaciones funcionales. Se trata de poder realizar abstracciones y modelajes de diferentes situaciones, mediante tecnologías locales y universales, incidiendo así de manera positiva en el desarrollo económico y social, personal, familiar, regional y nacional.

Se comunica con eficacia en la lengua oficial de estado, una lengua extranjera, su lengua materna en las regiones autónomas, así como en otras formas de lenguaje tales como: las gestuales, corporales, simbólicas, tecnológicas y artísticas.

Se propone impulsar diversas formas de comunicación, como una estrategia para eliminar barreras sociales y culturales, facilitando a las nicaragüenses ventajas comparativas a su inserción al mundo moderno globalizado.

Utiliza en forma crítica y propositiva, los conocimientos de los procesos históricos de las distintas culturas y cosmovisiones, incluyendo las de los pueblos indígenas y comunidades étnicas, así como las lecciones aprendidas por la humanidad, fortaleciendo su identidad nacional, regional y centroamericana.

Persigue la apropiación reflexiva de los procesos históricos, con un enfoque dirigido a la comprensión de los elementos valiosos de las culturas y cosmovisiones, a fin de lograr una interpretación más integral del mundo, que fortalezca el ser nicaragüense en la construcción de un futuro más justo, equitativo y sustentable.

Contribuye al desarrollo sustentable de la naturaleza, de las sociedades, de las culturas del país, de la región y del mundo.

La humanidad ha venido incrementando la conciencia acerca de la interdependencia de los fenómenos planetarios y que toda actividad humana genera impactos, tanto en el medio natural como en el social y cultural. De ahí la necesidad de la adquisición conceptual y metodológica de un enfoque holístico de análisis y, a la vez, de la apropiación de los diversos criterios y tecnologías que permitan actuar para minimizar, cuando no eliminar los impactos negativos, y propiciar, en cambio, los positivos que hagan posible un desarrollo verdaderamente sustentable.

Respetar y practicar normas de salud física, mental y espiritual para sí mismo y la colectividad, de seguridad social, ambiental, y de recreación, que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida.

Las condiciones de salud, en todas sus dimensiones, influyen de manera categórica en el rendimiento laboral, personal, escolar, ciudadano y de esparcimiento. Contribuyen, por una parte, a mantener o aumentar la inequidad y, por la otra, a frenar el desarrollo personal, familiar y nacional. De ahí que, a lo largo de todo el sistema educativo debe cuidarse la apropiación y práctica de las diversas herramientas conceptuales, tecnológicas y actitudinales que permitan, desde esta perspectiva, mejorar de manera sistemática y progresiva la calidad de vida.

Ejerce y promueve el liderazgo democrático, participativo y de servicio, a partir del diálogo respetuoso, y la toma de decisiones, libre, informada y responsable.

Se aspira a desarrollar en todos(as) los(as) niños(as), jóvenes, adolescentes y adultos las capacidades del liderazgo, que posibiliten su desarrollo pleno en función del bien común y en todo tipo de círculos, ambiente y contextos a lo largo de su vida. Se estimula igualmente el dominio de la herramienta del diálogo respetuoso, lógico y argumentado como medio imprescindible para acabar con las intolerancias y dogmatismos y que, con amplitud de criterios, información de calidad y tecnologías apropiadas de pensamiento, puedan tomar decisiones con responsabilidad y pertinencia.

7.4. Relación de las macro habilidades: lectura escritura con la competencia profesional

Las competencias de lectoescritura son necesarias para comprender e interpretar textos complejos y para "pensar y expresar el pensamiento en forma crítica y creativa, por lo tanto, son indispensables para desempeñarse con éxito en el ámbito escolar y universitario primero, y en la vida laboral." (Atorresi, 2005).

7.5. Propuesta de mejora de las macro habilidades de lectura y escritura

Según, M, Fernández (2002) la aborda como "factor de la eficiencia profesional del educador", y la misma señala que es un componente de su personalidad "la define como una configuración psicológica, favorable a las relaciones humanas y el dominio de un saber de habilidades, procedimientos y técnicas que la facilitan". Esta autora se limita al saber, faltándole el saber hacer, saber ser, saber estar en el proceso comunicativo pedagógico del maestro.

Al resumir se constata que las dimensiones lingüística, sociolingüística, pragmática, discursiva y estratégica se evidencian en cada definición por el propio contenido comunicativo de la competencia.

Según, E. Ortiz (2003) Para la formación de estas cualidades comunicativas en el maestro se propone una estrategia pedagógica a partir de la sistematización de los presupuestos teóricos abordados por E. Ortiz (2003) sobre cómo puede desarrollarse la competencia comunicativa en el profesional de la educación, la cual se estructura por etapas, considerando: Etapa de preparación, etapa de diagnóstico, etapa de determinación del contenido, etapa de ejecución y la etapa de evaluación.

IV. PREGUNTAS DIRECTRICES

El presente estudio, sobre la macro habilidad de lectoescritura en el desarrollo de competencias profesionales en los docentes de Educación Primaria, busca responder las siguientes preguntas, basadas en los objetivos de investigación:

- ¿Cuáles son las macro habilidades de lectura y escritura?
- ¿Cómo se define la competencia profesional?
- ¿Cómo se relacionan las macro habilidades de la lectura y escritura con el desarrollo de competencias profesionales?
- ¿Qué estrategias pueden mejorar la macro-habilidad de lectoescritura, para desarrollar competencias profesionales en estudiantes de segundo año, carrera Educación Primaria?

7. DISEÑO METODOLÓGICO

Este apartado proporciona un esquema general de los objetos de estudio, sus principales particularidades, los métodos empleados para llevar a cabo la investigación y los lugares donde se realizará; entre otras referencias.

8.1 Área de estudio

UNICAM-San Dionisio

7.1.1. Mapa e historia de UNICAM



Imagen 1: Sede UNICAM San Dionisio. Fuente propia.

De acuerdo a (Amador, 2020), el proyecto Universidad en el Campo, UNICAM, inició de esta manera: la UNAN Managua, aplicó como universidad socia a los proyectos ALFA III, de la Unión Europea, con el Proyecto Universidad en el Campo, junto con tres universidades latinoamericanas (Universidad de Caldas en Colombia, Universidad Mayor de San Andrés en Bolivia y Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo en México) y dos universidades asesoras de Europa (Universidad de Valladolid en España y la Universito Degli Studi "Guglielmo Marconi" Telemática de Italia), según

se constata en el documento Contrato de Subvención a proyectos en el marco del Programa ALFA (2010, p.9).

El Contrato de Subvención a proyectos en el marco del Programa ALFA (2010, p.9) del Proyecto Universidad en el Campo, se firma un 17 de diciembre del año 2010, bajo el título: La Universidad en el Campo: Programa de Formación Superior Agropecuario para Jóvenes Rurales. Tiene como objetivo general: favorecer el desarrollo socioeconómico de los sectores rurales más vulnerables de los países de América latina y como objetivo específico: estructurar e implementar un programa de educación superior en niveles técnico, tecnológico y profesional enfocado en el sector agropecuario, en articulación con la educación secundaria, permitiendo el ingreso a la universidad de jóvenes rurales.

Universidad en el Campo se ha convertido en el instrumento de garantía para la restitución de derechos de los jóvenes rurales a una educación superior de calidad, según su concepción es una propuesta innovadora, porque articula la educación media o secundaria con la educación superior, a través de un programa académico con ciclos de formación desarrollando competencias en sus estudiantes y los prepara para asumir el siguiente ciclo. Los ciclos están articulados entre sí, otorga una ventaja competitiva porque pueden asumir sus estudios superiores en menor tiempo y aportar adecuadamente al mejoramiento de la situación en el sector rural.

Este programa inició en el Municipio El Tuma La Dalia, creándose cuatro grupos, dos en la cabecera municipal de La Dalia, uno en la comunidad El Tuma y otro en la Mora. El 59 proyecto inicia sus operaciones con el financiamiento de la Unión Europea, a través de los proyectos ALFA III, de la agencia europea id.

Actualmente, UNICAM está presente en casi el 100% de los municipios del departamento de Matagalpa, atendiendo a la población rural que no tiene capacidad económica de asistir a la cabecera departamental a estudiar.

En San Dionisio, surgió como estrategia político-social del alcalde de este municipio, gestionando ante la UNAN Managua, para dar respuesta a la demanda de muchos jóvenes del municipio que por problemas económicos solo llegaban al bachillerato.

En el año 2019 se consolidaron las gestiones, 2020 dio inicio con la carrera de Ingeniería en Desarrollo Rural, en el 2021 se abrió el técnico superior en Saneamiento Ambiental, Auxiliar en enfermería, de igual manera en el 2022 se abrieron tres carreras nuevas: Licenciatura en Educación Primaria, Licenciatura Enfermería Materno Infantil, y Licenciatura Ingeniería Civil con mención en obras rurales. En el año 2023 se abrieron dos nuevas carreras: Licenciatura en inglés y Licenciatura Agronómica.

Hoy en día, esta sede cuenta con una población estudiantil de 189 estudiantes y para el año 2024 ya está aprobada la carrera de Licenciatura en Administración de Empresa y Licenciatura en Enfermería Materno Infantil.

8.2 Paradigma

Un paradigma es un sistema teórico dominante en la ciencia en cada período de su historia, que organiza y dirige la investigación científica en una cierta dirección, igual forma permite el surgimiento de ciertas hipótesis e inhibe el desarrollo, así como centra la atención de quién investiga en determinados aspectos del tema de estudio o problema y oscurece otros. (Guardián-Fernández, 2007, pág. 265)

Paradigma interpretativo:

Según (Rodríguez, 2020) el paradigma interpretativo en investigación es una forma de entender el conocimiento científico y la realidad. Se trata de un modelo de investigación que se basa en la comprensión profunda de la realidad y de las causas

que la han llevado a ser así, en lugar de quedarse simplemente en lo general y en las explicaciones casuales.

Por lo tanto, esta investigación posee un paradigma interpretativo, porque considera la entrevista, observación como el modelo de producción de conocimiento, lo que permite al investigador entender lo que está pasando con el objeto de estudio a partir de la interpretación.

El objeto de la investigación interpretativa es la acción y no el comportamiento, esto es que frente al objeto acción significación, el investigador postula una variabilidad de relaciones entre las formas de comportamiento y las significaciones que los actores le asignan a través de sus interacciones sociales. Metodológicamente se caracteriza por el énfasis que hace en la aplicación de las técnicas de descripción, clasificación y explicación.

8.3 Enfoque de la investigación

Esta investigación según objetivo y método de abordaje es de tipo cualitativa con incidencias cuantitativas. La investigación como ciencia coexiste con la humanidad desde sus orígenes, los procesos de observación, análisis y comprensión de los distintos fenómenos de estudio, se han desarrollado gracias a la curiosidad innata de las personas, en la búsqueda constante de soluciones a los diversos problemas.

El desarrollo permanente de las sociedades y de las ciencias, constituye un campo vasto para la investigación, y a su vez, un referente de evolución histórica del proceso investigativo; considerando sobremanera que estos iniciaron como procesos empíricos y asistemáticos, para luego convertirse en métodos de investigación científica (Trujillo, 2019) (Quesedo, 2002)

“En sentido amplio, puede definirse el enfoque cualitativo como la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable.” (Quesedo & Castaño, 2002).

8.4 Diseño de investigación

La presente investigación presenta un diseño fenomenológico, debido a que utilizan técnicas como la observación, la entrevista en profundidad y grupo focal que generan datos para entender el fenómeno desde el punto de vista de cada participante, desde la perspectiva construida colectivamente, a como lo propone Hernández et al, p494.

8.5 Tipo de investigación según su temporalidad

Transversal: Los ejes transversales son temas recurrentes a lo largo del quehacer docente de cualquier educador. Se trata de temas que matizan las actividades cotidianas de los educadores en el desarrollo de temáticas relacionadas con una disciplina en particular (Bonilla, 2009)

Esta investigación proporciona profundidad a los datos riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno aporta un punto de vista natural y holístico de los fenómenos, así como la flexibilidad.

8.6 Población y muestra

La población corresponde a 39 estudiantes de segundo año de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria, UNICAM, San Dionisio y 4 docentes que sirven sus componentes a dicho grupo de estudiantes. Se tomó el 100% de la población como

muestra no probabilística o por conveniencia, con el objetivo de dar mayor validez a los resultados obtenidos.

8.7 Métodos utilizados

8.7.1 Método Teórico

Inductivo - La investigación cualitativa es inductiva: Así, los investigadores:

- ✓ Comprenden y desarrollan conceptos partiendo de pautas de los datos, y no recogiendo datos para evaluar hipótesis o teorías preconcebidas.
- ✓ Siguen un diseño de investigación flexible

Deductivo - así el ser humano permite pasar de principios generales a hechos particulares. Lo anterior se traduce esencialmente en el análisis de los principios generales de un tema específico: una vez comprobado y verificado que determinado principio es válido, se procede a aplicarlo a contextos particulares (Bernal Torres, 2006)

8.7.2 Método empírico

Los métodos empíricos se utilizan para descubrir y acumular un conjunto de hechos y datos como base para diagnosticar el estado del problema a investigar y/o la constatación o validación de la propuesta a ofrecer en la investigación, pero que no son suficientes para profundizar en las relaciones esenciales y por ello requieren del empleo de conjunto con los métodos teóricos. (Hernández, 2021).

Al aplicar los instrumentos que permiten la recogida de datos garantiza el uso del método empírico, en este sentido se aplicó una guía de observación, grupo focal y una entrevista.

8.8 Técnicas e instrumentos de recopilación de información

La investigación no tiene sentido sin las técnicas de recolección de datos. “Estas técnicas conducen a la verificación del problema planteado. Cada tipo de investigación determinará las técnicas a utilizar y cada técnica establece sus herramientas, instrumentos o medios que serán empleados.” (Behar, D. 2008. P. 55.).

“Las técnicas de recopilación de información, son pues la forma ideada para obtener datos, usando instrumentos, procedimientos y herramientas o medios para hacerlo. Son en otras palabras, un procedimiento y un conjunto de elementos para lograr un resultado.” “En cambio, un instrumento es un mecanismo que se usa como medio para obtener información conveniente para el investigador. Es un elemento fabricado, con estructura específica y objetivo predeterminado.” (Vallejos 2020).

8.8.1 Entrevista

Las entrevistas cualitativas son flexibles y dinámicas. Se describen como no directivas, no estructuradas, no estandarizadas y abiertas. Taylor y Bogdan (1986) las definen como: "reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros dirigidos a la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes de sus experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras.”

Esta entrevista se aplica a cuatro docentes que comparten sus conocimientos con este grupo de estudiantes en el desarrollo de los componentes del segundo semestre del año 2023.

8.8.2 Observación

La observación “es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis” (Fernandez, 2014).

Tres observaciones se desarrollan en tres diferentes momentos, con el propósito de obtener datos en tiempo real del grupo bajo estudio.

8.8.3 Grupo Focal

Los grupos focales son antes que nada una buena técnica para obtener datos de investigación. Al igual que en cualquier proyecto de investigación, con grupos focales uno recolecta y analiza información de manera de poder responder una interrogante de investigación. (MELLA, 2000). Se desarrolló un grupo focal con 10 estudiantes de este grupo de investigación.

8.9 Matriz de descriptores

Categorías	Dimensiones	Sub dimensiones
1. Lectura	1.1 Definición	
	1.2 Tipos	Lectura seminárica
		Lectura autogestiva
		Lectura ética
1.3 Importancia/ propósito		
	1.4 Problemas de lectura	Niveles de Comprensión lectora
	1.5 Obstáculos	Escasos conocimientos previos Dislexia Semántica Pragmática
2. Escritura	2.1 Definición	
	2.2 Origen	
	2.3 Problemas de escritura	Producción y comprensión
	2.4. Obstáculos	Sintaxis Disgrafía Morfología
3. Desarrollo de competencias profesionales	3.1. Definición	3.1.1 Planificación
	3.2 Clasificación	Competencias Genéricas
		Competencias Especificas
	3.3 Importancia	
3.4 Competencias profesionales del Licenciado en Educación Primaria	Competencias genéricas Competencias especificas	
4. Relación de macro habilidades lectura, escritura con la competencia profesional		

Tabla 1: Matriz de descriptores. Fuente propia.

8.10 Procesamiento de la información

El proceso y análisis de la información se llevó a cabo a través del uso de los programas Microsoft Word y Excel. Se procesó texto en el programa Word y se elaboraron tablas utilizando Excel.

8.11 Proceso de validación de instrumentos

La validación de todos los instrumentos utilizados en esta investigación se llevó a cabo mediante la valoración por juicio de expertos, quienes realizaron una revisión exhaustiva de cada uno, aportando observaciones valiosas específicas a los instrumentos grupo focal y encuesta; mientras el registro anecdótico fue aprobado por todos ellos sin sugerir ningún cambio.

Los expertos a quienes se les solicitó validar estos instrumentos son cinco especialistas en el área investigativa, todos con grado de master y 4 de ellos con doctor. Se envió a cada uno de ellos una carta solicitando su colaboración, matriz de descriptores, tema y objetivos, así como los instrumentos mencionados en físico. *Ver Cuadro Delphi en Anexos.*

Entre las recomendaciones de los expertos están los siguientes aspectos:

8.11.1 Entrevista

- Quitar contextualización sobre lectura y escritura
- Debe existir articulación entre los tres instrumentos con el fin de lograr la triangulación /resultados.
- El desarrollo de las competencias hacer referencias al de Licenciado de Educación Primaria de UNICAM

8.11.2 Observación

- Agregar un espacio para comentarios en la estructura del instrumento.

8.11.3 Grupo focal

- Sin observaciones

8. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

9.1 Resultados obtenidos

En el presente capítulo se lleva a cabo el análisis de los datos obtenidos de los instrumentos aplicados y las bases teóricas tomadas como referencia, para dar respuesta a los objetivos planteados y preguntas de investigación. Estos resultados se presentan por orden de objetivos específicos.



Imagen 2: Grupo focal con estudiantes. Fuente propia.

Para obtener esta información se desarrolló un grupo focal con 10 estudiantes, (ver imagen 2), donde se abordaron aspectos sobre dificultades en la lectoescritura que aquejan a los estudiantes.

También se llevó a cabo una entrevista a cuatro docentes que desarrollan sus componentes con este grupo, con el propósito de verificar los datos obtenidos en el grupo focal y la guía de observación que se aplicó.

A partir de estos instrumentos se recolectó, analizó y trianguló la información que a continuación se presenta, basándose también en la teoría contenida en el marco teórico de este mismo estudio:

8.1.1. Referente al primer objetivo: “describir la macro habilidad de lecto-escritura”

En cuanto a la lectura, en el grupo focal se les preguntó a los estudiantes si les gusta leer. En respuesta todos ellos expresaron que sí, y más con la carrera que están estudiando, con las diferentes técnicas de lectura aplicadas por el docente en el aula de clase les exigen hacerlo. Sin embargo, aclaran que no tienen el hábito lector porque desde el seno familiar no hay esta costumbre, uno de ellos menciona que no le gusta leer, ya que lo considera aburrido e incensario. Es un estudiante, pero supone un defase en el grupo como tal.

La siguiente imagen corresponde a la entrevista a una docente que apoyó el proceso investigativo:



Imagen 3: Entrevista a docente. Fuente propia.

En la entrevista a docentes se preguntó **si utilizan técnicas de lectura para el desarrollo del proceso de aprendizaje de la clase**. Los docentes coinciden que utilizan técnicas pre instruccionales para el desarrollo de la lectura, aplicando con los estudiantes interpretación de textos referente a contenidos de estudio, haciendo uso de medios audiovisuales (data show, laminas), material de lectura, construcción de puntos de vista o valoración crítica de los estudiantes Entrevista respecto al contenido, videos con comentarios o preguntas dirigidas.

También mencionan pruebas diagnósticas que aplican, para realizar análisis individualizado de las macro habilidades de lectura y escritura que tiene cada estudiante, con el propósito de planificar para el desarrollo de habilidades y competencias en los estudiantes.

Por otro lado, se aplicó una guía de observación durante el desarrollo de uno de los componentes para analizar la articulación de la macro habilidad de lectoescritura (ver imagen 4). El primer aspecto a observar fue si el docente aplicaba técnicas de lectura en el desarrollo de su clase y valorar la participación de los estudiantes. Se constató que es evidente que los docentes preparan su clase en función del desarrollo de habilidades de lectura, pero se observó que los estudiantes presentan dificultades de fluidez, decodificación de palabras, puntuación, entonación y actitud tímida frente a la lectura. Estas dificultades son presentadas por cinco varones procedentes de diferentes municipios, todos ellos de la modalidad de Secundaria a Distancia en el Campo.



Imagen 4: Aplicación de guía de observación. Fuente propia.

En relación al hábito lector es un aspecto que se cultiva desde la infancia y la familia es el principal protagonista de fomentarlo en los hijos. La escasez de lectura es evidente en los estudiantes con un gran impacto y repercusión en la calidad de trabajos asignados. Vargas Porta (pág. 11) afirma que la lectura mejora la expresión oral y hace el lenguaje más fluido, aumenta el vocabulario y mejora la ortografía. Por todo esto, se demuestra la necesidad de que estos estudiantes practiquen la lectura.

En síntesis, en este primer aspecto que se aborda sobre el gusto por la lectura y práctica de esta, se logró concluir que los docentes planifican y desarrollan su clase enfocados en desarrollar habilidades lectoras, sin embargo, los estudiantes poseen dificultades y no poseen un hábito lector autodidacta que les ayude a mejorar.

Otra interrogante efectuada en el grupo focal, es si consideran que la lectura les es difícil y qué nivel de comprensión lectora poseen. El total de estudiantes expresaron que lo difícil no es leer si no analizar literatura, aplicar el nivel inferencial y crítico de manera que consideran que el nivel de comprensión lectora es bajo. Esto debido a la escasez de conocimientos previos en relación al contenido de los textos y la falta de dominio de estrategias de comprensión, así como carencia de esfuerzo hacia la búsqueda y construcción del significado de las palabras. Esto demuestra que los estudiantes están conscientes de sus dificultades, definiendo su nivel como bajo, con problemas análisis, abstracción, síntesis y fonológico.

De igual manera, se hizo la misma pregunta a los docentes sobre sus estudiantes, quienes respondieron que hay dificultad en el proceso de lectura comprensiva, ya que el nivel adquirido por los estudiantes es bajo, el problema no solo se atribuye a decodificar palabras sino a inferir y criticar un texto a partir de las preguntas dirigidas.

Por otra parte, en la observación se constató que el nivel de comprensión lectora de los estudiantes es bajo, ya que cuando se les solicita a los estudiantes inferir o criticar un texto, existe pobreza de vocabulario, confusión, o no participan y otros compañeros deben apoyar para interpretar la pregunta dirigida por la docente.

Por lo tanto, considerando la información obtenida de los tres instrumentos en cuanto al nivel de dominio de técnicas de lectura, se concluye que es bajo y deficiente en la mayoría de los casos, donde las mayores dificultades son la decodificación de palabras, inferencia y crítica de un texto a partir de las preguntas dirigidas.

En la actualidad los docentes investigan diferentes estrategias para aplicar en el salón de clase y motivar a los estudiantes a realizar el hábito lector, pero es evidente que solo se realiza durante la clase y como requisito para entregar trabajos asignados por la docente.

Escritura

En cuanto a escritura, en el ámbito universitario, una de las competencias más requeridas, junto con la lectura, es la escritura académica por su importancia en la construcción del conocimiento por parte del estudiante. En la revisión de artículos científicos sobre la competencia comunicativa escrita y la redacción de textos académicos se tiene diferentes acercamientos a esta temática.

Se les preguntó a los estudiantes mediante grupo focal qué materiales didácticos utilizan para el desarrollo de la escritura. Los estudiantes afirman el uso de folletos, documentos en PDF, antologías y medios visuales. Expresaron que sienten temor escribir en papelones y en los grupos de trabajo seleccionan al compañero que tiene mejores trazos, mejor ortografía.

Al realizar la entrevista se les hizo la misma pregunta a los docentes, quienes respondieron que los estudiantes siempre omiten palabras, las cortan o escriben trazos incorrectos para esto; ellos aplican diferentes estrategias de aprendizaje tales como mapas mentales, cuadros comparativos, elaboración de antologías, exposiciones haciendo uso de papelones y redacción de ensayos escritos.

Durante las observaciones efectuadas se constató que la mayoría de los estudiantes no tienen buen trazo de los grafemas, sin embargo, se motivan con las actividades que los docentes orientan. No se realizan correcciones a los escritos y se enfocan más en la comprensión lectora y no se realizan procedimientos secuenciales para desarrollar el trazo correcto de las grafías.

En la actualidad el proceso de escritura es una debilidad para comunicarse por escrito, es notorio que esta dificultad no es superada por algunos estudiantes en todo el proceso. Se concluye que la escritura es una actividad orientada por el docente, pero no supervisada y acompañada durante el proceso. Por ende, se ve divorciada la lectura de la escritura, es evidente, pues se enfocan más en la expresión oral que en la escrita. Por lo tanto, hay una deficiente articulación de la lectoescritura.

Actualmente se escribe para la toma de apuntes y no se da importancia que lo escrito esté correcto. Los aspectos de ortografía literal puntual o acentual no es revisado a fondo, ya que lo producido es en muchos casos para lectura personal o para cumplir una asignación de clases, sin realimentación, por tanto, no se desarrolla la habilidad de escritura correcta.

Se preguntó en la entrevista qué estrategias utilizan los docentes para propiciar el hábito de escritura que motiven a los estudiantes. Expresaron que la asignación de trabajos atractivos como antología, registros de vida, esquemas gráficos. La motivación de los estudiantes es la calificación y se ve reflejado en el cumplimiento de las asignaciones cuando estas tienen un puntaje los que son entregados a ellos, pero se ven limitados por el tiempo para continuar con el proceso de mejora a las correcciones realizadas.

A la interrogante sobre los conocimientos que poseen los estudiantes de los procesos de redacción, los estudiantes expresaron que conocen pasos como introducción, desarrollo, conclusiones o simplemente leer, subrayar ideas y extraer información.

Para ellos escribir es un proceso complejo, ya que al realizarlo tienen que copiar ideas de otros escritos y se ven limitados muchas veces por el vocabulario. En la guía se pudo observar la conexión con la respuesta que dieron los estudiantes con respecto a leer, subrayar ideas y extraer ideas. En muchos de los trabajos que realizan es evidente la dificultad en la escritura. Es evidente que la redacción implica un gran esfuerzo en la organización de las ideas y el vocabulario con respecto al tema.

En resumen, la articulación de la macro habilidad de lectoescritura en los estudiantes de Licenciatura en Educación Primaria se encuentra hasta cierto punto desequilibrado, ya que, según lo analizado en la información obtenida de los tres instrumentos, las estrategias utilizadas se enfocan más en la lectura que en la escritura. Esta moción, se apoya en el concepto brindado por EUROINNOVA 2020,

donde se afirma que la articulación es la unión de lectura y escritura por igual, que recoge las habilidades escribir y saber interpretar un texto. (ver pág. 8)

8.1.2. **Conforme al segundo objetivo que se plantea:** identificar las competencias profesionales del docente de primaria, UNICAM San Dionisio, 2023, se plantea lo siguiente:

Competencias Profesionales

Reflejado en (UNAN, 2011), “la responsabilidad de formar profesionales mediante la gestión de un Modelo educativo centrado en las personas, que contribuye al desarrollo integral de los estudiantes, articulando acciones entre los actores partícipes del quehacer educativo de la universidad, orientando la formación de profesionales con una concepción científica y humanista, capaces de interpretar los fenómenos sociales y naturales con sentido, crítico, reflexivo y propositivo.”

Actualmente la UNAN-Managua, realizó autoevaluación institucional para la acreditación internacional, para esto fue necesario que se realizará un proceso pertinente, oportuno y de calidad de pasar el currículo centrado en el aprendizaje a un currículo por competencias; para ello se realizaron diagnósticos para conocer la percepción de los actores claves sobre competencias.

Mediante grupo focal se preguntó a los estudiantes cuáles son las competencias profesionales que debe desarrollar el Licenciado de Educación Primaria egresado de UNICAM. Los estudiantes expresan que deben contar con excelente expresión oral y escrita, comunicación efectiva, organización, trabajo en equipo, pensamiento crítico, liderazgo, gestión de tiempo, paciencia, comprometidos, motivadores, y todos le dan gran importancia a la vocación.

Por otro lado, en la entrevista a docentes se obtuvo que las competencias a desarrollar son habilidades para implementar procesos de investigación en el campo de Educación Primaria, capacidad de identificar y resolver problemas, excelente expresión oral y escrita para poder comunicarse.

Al realizar la observación, se evidenció que las clases están enfocadas en la adquisición de habilidades para desarrollar las competencias profesionales. Los docentes con sus estrategias van potencializando con un nuevo enfoque didáctico, buscando que los estudiantes sean más críticos e ingeniosos, para desarrollar proyectos creativos, donde los estudiantes sean los artífices de su propio aprendizaje.

Por consiguiente, se llega a la conclusión de que las competencias profesionales del docente de primaria, egresado de UNICAM son: excelente expresión oral y escrita, comunicación efectiva, organización, trabajo colaborativo, pensamiento crítico, liderazgo, gestión de tiempo, paciencia, compromiso, motivación, vocación docente, habilidades de investigación, capacidad de identificar y resolver problemas, ingeniosos, habilidad para desarrollar proyectos creativos, y gestión autodidacta.

8.1.3. Con respecto al tercer objetivo: relacionar la macro habilidad de lecto-escritura, en el desarrollo de competencias profesionales, se obtuvo lo siguiente:

Se realizó a los estudiantes una interrogante en grupo focal sobre qué estrategias utilizan para la articulación de la macro habilidad de lectura y escritura en el desarrollo de la competencia profesional. Mencionaron que la sociedad actual demanda profesionales altamente competentes y es un gran desafío que hay que asumir con responsabilidad, por lo cual dicen intensificar la práctica de lectura y escritura, en trabajos de investigación en los componentes de los docentes.

Los docentes a esta misma interrogante respondieron que se realizan diferentes estrategias tales como: visitas a las escuelas de primaria a realizar diagnóstico, partiendo de problemáticas identificadas, y se invita a los estudiantes a plantear estrategias para dar soluciones; también motivan constantemente hacia el desarrollo del hábito lector. Durante la observación, se evidenció la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje y las condiciones que el docente brinda para el desarrollo de las competencias realizando diferentes estrategias prácticas que favorecen al aprendizaje.

Los estudiantes consideran que la lectura es un hábito fundamental en el desarrollo de competencias personales y profesionales, ya que incrementa el sentido crítico, vocabulario, pensamiento, redacción, comprensión, mejora la escritura y dota de nuevos conocimientos. Los docentes coinciden con los estudiantes y afirman lo importante que es la lectura en el desarrollo de las competencias personales y profesionales.

Cotejando estos resultados con lo planteado por (Atorresi, 2005), quien plantea que "las competencias de lectoescritura son necesarias para comprender e interpretar textos complejos y para pensar y expresar el pensamiento en forma crítica y creativa, por lo tanto, son indispensables para desempeñarse con éxito en el ámbito escolar y universitario primero, y en la vida laboral" (pág. 29), se concluye que la articulación de la macro habilidad de lectoescritura es muy importante en el desarrollo de competencias profesionales, pues más que un set de habilidades, son una necesidad y una exigencia de la población estudiantil hoy en día para los docentes de primaria, quienes se ven comprometidos a investigar, aprender, mejorar competencias existentes y alcanzar un nivel óptimo para las demandas de la sociedad.

8.1.4. De acuerdo al cuarto objetivo proponer estrategias innovadoras que permitan mejorar las macro habilidades de lecto-escritura, para el desarrollo de competencias profesionales de estudiantes de segundo año de la carrera Educación Primaria, UNICAM San Dionisio, se plantea lo siguiente:

Basados en los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados, los cuales son dificultades en lectura crítica e inferencial, escasez de vocabulario, pocos conocimientos previos, falta del hábito lector, deficiencia en ortografía, caligrafía y falta de acompañamiento docente en el proceso de escritura y respondiendo la pregunta de investigación sobre qué estrategias se pueden utilizar para mejorar las competencias profesionales referentes a la lectoescritura de este grupo de estudiantes, se proponen algunas enfocadas en la práctica autodidacta de los estudiantes. **Ver anexo 5.**

9. CONCLUSIONES

En la presente investigación sobre la articulación de la macro habilidad de lecto-escritura en el desarrollo de competencias profesionales en estudiantes de segundo año de la carrera Educación Primaria, UNICAM San Dionisio, 2023, habiendo aplicado los instrumentos correspondientes y analizado los datos obtenidos de estos, basados en los objetivos y preguntas de investigación, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- La lectoescritura recoge las habilidades de escribir e interpretar un texto, es decir, leer y entender un documento de una lengua determinada. En el grupo estudiado la lectura se practica más que la escritura, y no se da un seguimiento a esta última, por lo tanto, hay una deficiente articulación de la lectoescritura.
- Las competencias profesionales del docente de primaria, egresado de UNICAM son: excelente expresión oral y escrita, comunicación efectiva, organización, trabajo colaborativo, pensamiento crítico, liderazgo, gestión de tiempo, paciencia, compromiso, motivación, vocación docente, habilidades de investigación, capacidad de identificar y resolver problemas, ingeniosos, habilidad para desarrollar proyectos creativos, y gestión autodidacta.
- La articulación de la macro habilidad de lectoescritura es muy importante en el desarrollo de competencias profesionales, pues más que un set de habilidades, son una necesidad y una exigencia de la población estudiantil hoy en día para los docentes de primaria, quienes se ven comprometidos a investigar, aprender, mejorar competencias existentes y alcanzar un nivel óptimo para las demandas de la sociedad. Cinco estudiantes de este grupo poseen debilidades en lectoescritura, todos ellos debido a escasos conocimientos previos, provenientes de la modalidad de secundaria en el campo, de diferentes comunidades, lo cual incide en sus competencias profesionales.
- En el presente estudio se propone un set de estrategias innovadoras enfocadas en la práctica autodidacta de los estudiantes.

10. RECOMENDACIONES

Basándonos a los resultados obtenidos sobre la investigación realizada se consideran necesarias las siguientes recomendaciones dirigidas a docentes y estudiantes de segundo año de Educación Primaria, UNICAM San Dionisio, UNAN-Managua:

- Dar igual importancia a la lectura, así como a la escritura, pues ambas son vitales para el desarrollo de competencias profesionales.
- Respecto a las competencias profesionales que deben alcanzar los Licenciados de Educación Primaria, se sugiere a los docentes estar claros en todo momento de cuales son, para así trabajar; por otro lado, los estudiantes deben conocerlas y dedicarse en la obtención de estas en todo momento.
- En cuanto a la relación de la macro habilidad de lectoescritura con las competencias profesionales se sugiere a los estudiantes trabajar con mayor pasión hacia el logro de habilidades y capacidades de lectoescritura de manera autodidacta; y a los docentes, dar seguimiento a las tareas enfocadas a la mejora de esta macro habilidad, identificando los estudiantes que poseen mayor dificultad.
- Con relación a la mejora de las competencias profesionales en cuanto a lectoescritura, se sugiere tomar en cuenta las estrategias propuestas en esta investigación.

Referencias

- Amador. (03 de 06 de 2020). *UNAN Managua*. Obtenido de UNICAM, una esperanza de desarrollo para los jóvenes del campo.: <https://premedicinadianapaola.blogspot.com/2015/05/tipos-de-lectura-lecturaseminarica.html>
- Armas. (2021). La profesionalización para el desarrollo de modos de actuación profesional competentes en los profesores habilitados. *Revistas UNISS*, 197-214.
- Arnáez Muga, P. (2019). *La lectura y la escritura en educación básica*. Venezuela: Universidad de los Andes.
- Atorresi. (2005). *Competencias para la vida en las evaluaciones de lectura y escritura (SERCE-LLECE)*. Buenos Aires: Unesco/OREALC.
- Bonilla, P. U. (2009). *La investigación como eje transversal en el desarrollo de los cursos*. Heredia, Costa Rica: Revista Electrónica@ Educare Vol. XIII, N° 2.
- Bunk, G. (1994). La transmisión de las competencias en la perspectiva internacional. *CEDEFOP*.
- Carlino, P., & Martínez, S. (2009). *La lectura y la escritura*:. Buenos aires: Editor responsable: Luis Alberto NARBONA.
- Castilla. (2013). *La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget aplicada en la clase de primaria*. España: Universidad de Valladolid.
- Castilla. (2014). La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget.
- Catala, M. M. (2001). Evaluación de la comprensión lectora. Barcelona, España. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4462/446243919005.pdf>.
- Eduxunta. (03 de 09 de 2009). *Cancillería de Educación y Ordenamiento Universitario*. Obtenido de Plataforma Educativa de Formación a Distancia.: <https://www.edu.xunta.gal/centros/iesnumero1ribeira/?q=system/files/Formaci%C3%B3n%20de%20palabras%20%C2%BA%20Bac.pdf>
- Española, R. A. (16 de marzo de 2022). *concepto de metodología*. Obtenido de <https://dle.rae.es/metodolog%C3%ADa>
- EUROINNOVA. (08 de Enero de 2024). *¿Que es la lectoescritura?* Obtenido de <https://www.euroinnova.com.ni/blog/que-es-la-lectoescritura>
- Fabbri, M. (1998). *Las técnicas de investigación*. academia edu: primera edición pdf.
- Fernandez, H. e. (2014). *Metodología de la Investigación*. Mexico: McGraw Hill Interamericana.
- Gámez, J. C. (2017). *Análisis de la implementación del proyecto Universidad* . matagalpa.
- Gómez Rojas, .. J. (Enero de 2015). *Las competencias profesionales*. Mexico: Volumen 38, No. 1,.
- Hamui-Sutoon, A.-R. M. (2013). *La técnica de grupos focales*. México.

- Hernández, A. A. (2021). Métodos empíricos de la investigación. *Ciencia Huasteca*, 33-34.
- Incitando a Crecer. (23 de Abril de 2019). *La importancia de la lectoescritura*. Obtenido de <https://incitandoacrecer.com/aprendiendo/ensenanza-educacion/la-importancia-de-la-lectoescritura-en-ninos>
- Medina Lira, N. (2011). *Gestión de Ambientes de Aprendizaje para el desarrollo de competencias comunicativas en la enseñanza-aprendizaje del idioma*. Mexico.
- MedlinePlus. (30 de 08 de 2019). *Disgrafía*. Obtenido de Biblioteca Nacional de Medicina: <https://medlineplus.gov/spanish/acercade/uso/citar/>
- MELLA, O. (2000). *Grupos focales técnicas e instrumentos*. Chile: Trabajo N° 3, CIDE, Santiago, Chile, 2000.
- Muñoz. (27 de 02 de 2019). Leer, el acto de abstracción más importante. *La Jornada Maya*.
otros, C. y. (s.f.).
- Paula, I. A. (2007). *La Formación por Competencias y el Enfoque Histórico*. La Habana cuba .
- Pinzas, J. (2007). *Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Lima: Metrocolor.
- Posca, M. (2014). origen de la escritura. 14.
- Premedicina. (28 de 05 de 2015). *Tipos de lectura*. Obtenido de <https://premedicinadianapaola.blogspot.com/2015/05/tipos-de-lectura-lecturaseminarica.html>
- Quesedo, R., & Castaño, C. (2002). Revista psicodidáctica. *introducción a la metodología de investigación cualitativa*, 39.
- Rodriguez, A. (2020). *paradigmas*. Obtenido de <https://www.lidefer.com/paradigma-interpretativo>
- significado. (16 de Marzo de 2022). *concepto de evaluación*. Obtenido de <https://www.significados.com/evaluacion/>
- Silva. (4 de 11 de 2011). *Ladislexianet*. Obtenido de <https://www.ladislexia.net/problemas-de-comprension-lectora/>
- Tesis y Masters. (18 de 05 de 2024). *Tesis y Masters*. Obtenido de Sintaxis, ¿Que es y para que sirve?: <https://tesisymasters.com.co/sintaxis/>
- Trujillo, C. A. (2019). *Investigación cualitativa*. Ecuador: Comisión de Publicaciones UTN.
- Vado Miranda, M. J. (2018). *Factores Familiares, Tecnológicos y Pedagógicos incidentes en el hábito lector en los estudiantes del primer año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, de la modalidad sabatina de la UNAN-FAREM en el primer semestre del 2014*. Matagalpa: Universitaria.
- Valderrama. (2007). Revista de Información Tecnológica, Chile. *Centro de Información Tecnológico*, 14.
- Villalón. (2008). *Alfabetización Inicial: claves de acceso a la lectura y escritura desde los primeros meses de vida*. Chile: Universidad Católica de Chile.

ANEXOS

Anexo 1. Guía de grupo Focal



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA, FAREM - MATAGALPA

UNIVERSIDAD EN EL CAMPO UNICAM – SAN DIONISIO

Nombre del estudio: Articulación de macro habilidades: lectura escritura, de competencias profesionales, estudiantes de segundo año, carrera Educación Primaria, UNICAM San Dionisio, 2023.

Propósito General: Analizar la articulación de la macro habilidad de lectoescritura, en el desarrollo de competencias profesionales, estudiantes de segundo año, carrera Educación Primaria, UNICAM San Dionisio, 2023.

Propósitos Específicos:

Proponer una estrategia que permita mejorar la macro habilidad de lectoescritura, para el desarrollo de competencias profesionales de estudiantes de segundo año, carrera Educación Primaria.

Dirigido a: Estudiantes de segundo año de la Lic. De Educación Primaria.

Lugar: San Dionisio, Matagalpa.

El grupo focal está dirigido a 10 estudiantes, quienes pertenecen a la clase del docente que está llevando a cabo este estudio, conducido por el investigador mismo, después la aplicación de la estrategia de finalidad de este estudio.

I. Datos Generales

Número de estudiantes participando: _____ **Fecha:** _____

Lugar de desarrollo: _____ **Asignatura desarrollada:** _____

Semestre: ____ **Año Académico:** _____ **Carrera:** _____

Tiempo de desarrollo: _____

II. Desarrollo

Objetivo: Analizar la articulación de macro habilidad de lectoescritura, de competencias profesionales, estudiantes de segundo año, carrera Educación Primaria, UNICAM San Dionisio, 2023.

1. ¿Les gusta leer?
2. ¿Con que frecuencia lee?
3. ¿Con que propósito lee?
4. ¿Consideran que la lectura les es difícil?
5. ¿Qué aspectos de la lectura les cuestan más?
6. ¿Qué hacen para vencer estos obstáculos que se les presentan en la lectura?
7. ¿Creen que las lecturas puedan ayudar al desarrollo del vocabulario?
8. ¿Fueron la lectura una estrategia útil para aprender a escribir?
9. ¿Cuál es su opinión sobre el uso de la lectura para mejorar la escritura?

Anexo 2. Guía de Observación



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

Facultad Regional Multidisciplinaria Matagalpa

Guía de Observación participante

Con la presente guía se pretende: Analizar la articulación de la macro habilidad de lectoescritura, en el desarrollo de competencias profesionales, estudiantes de segundo año, carrera Educación Primaria, UNICAM San Dionisio, 2023.

I- DATOS GENERALES

Docente: _____ Nivel académico _____

Asignatura: _____ Modalidad: _____ Año: _____

Hora inicio de la clase: _____ Hora finaliza: _____ Fecha: _____

N. de estudiantes presentes: _____ N. estudiantes matriculados: _____

II- DESARROLLO

No.	Descripción	Escalas			Observación
		Si	No	A veces	
1-	Estrategias metodológicas				
	Docente				
1.1-	Utiliza la técnica de lectura para el desarrollo del proceso de aprendizaje de la clase.				

1.2-	Los tipos de lectura permiten el desarrollo de la comprensión lectora.				
1.3-	Se presentan los niveles de comprensión lectora				
1.4-	La estrategia utilizada es atractiva y contextualizada a la realidad.				
Estudiantes		Si	No	A veces	Observación
1.5-	Participa activamente en las estrategias que utiliza el docente.				
1.6-	Escucha atentamente el fin del trabajo a realizar.				
1.7-	Demuestra interés y creatividad en el desarrollo de la lectura.				
2- Proceso de Escritura		Escalas			Observación
No.	Docente	Si	No	A veces	
2.1-	Se evidencia que el docente buen trazo de la escritura.				
2.2-	Contextualiza las actividades desarrolladas				
2.3-	Utiliza procedimientos secuenciales para desarrollar el trazo correcto de las grafías.				
2.4-	Usa materiales didácticos para el desarrollo de la escritura				
Estudiantes		Si	No	A veces	Observación
2.5-	Participa en las actividades de previo				

	contexto				
2.6-	Se integra en los procedimientos que realiza el docente.				
2.7-	Aprovecha los recursos materiales, para construir el aprendizaje				
3- Articulación de las macro habilidades en el desarrollo de la competencia profesional		Escalas			Observación
No.	Docente	Si	No	A veces	
3.1-	Fomenta el hábito de lectura y escritura correctamente				
3.2-	Utiliza diferentes técnicas y métodos para el desarrollo de la competencia profesional				
3.3-	Forma grupos de trabajo de manera integral				
3.4-	Asigna roles a todos los miembros del grupo.				
3.5-	Da seguimiento al trabajo asignado				
3.6-	Facilita el proceso de aprendizaje				
Estudiantes		Si	No	A veces	Observación
3.7-	Se integra en el proceso de aprendizaje				
3.8	Cumple con actividades asignadas				
3.9	Coopera con el aprendizaje de los demás				

Anexo 3. GUIA DE ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA MATAGALPA

UNIVERSIDAD EN EL CAMPO UNICAM – SAN DIONISIO

Apreciado docente, la presente investigación se realiza con el propósito de Analizar la articulación de la macro habilidad de lectoescritura, en el desarrollo de competencias profesionales, estudiantes de segundo año, carrera Educación Primaria, UNICAM San Dionisio, 2023.

I. Datos generales:

Nombres y Apellidos: _____ Fecha: _____

Componente que imparte: _____

II. Interrogantes:

1- Proceso de Lectura

1.1- ¿Utiliza la técnica de lectura para el desarrollo del proceso de aprendizaje de la clase?

¿Considera usted que la lectura le es difícil a sus estudiantes? ¿Qué nivel de comprensión lectora poseen sus estudiantes?

¿Qué hacen los estudiantes para vencer los obstáculos que se les presentan en la lectura?

2- Proceso de escritura

2.1- ¿Qué materiales didácticos realiza para el desarrollo de la escritura en los estudiantes??

2.2- ¿Qué textos se les dificultad escribir a los estudiantes de los que usted orienta?

2.3- ¿conoce el proceso para redactar? ¿Qué proceso orientan a los estudiantes para realizar escritos?

3- Articulación de las macro habilidades en el desarrollo de la competencia profesional.

3.1- ¿Cómo concibe el desarrollo de la competencia profesional?

3.2- ¿Cuáles son las competencias de un docente de primaria?

3.3- ¿Qué técnicas y estrategias utiliza para la articulación de las macro habilidades lectura y escritura en el desarrollo de la competencia profesional?

3.4- ¿Qué acciones usted sugiere para mejorar la lectura y escritura en la universidad?

Agradecemos su valioso tiempo y disposición

Anexo 4. Cuadro Delphi Validación de Instrumentos

Docente	Especialización
Dr. José Luis González	<p>Doctor en Educación e Intervención Social. (2013 – 2016). Máster en Educación e Intervención Social. (2013 – 2015). Máster en Pedagogía con Mención en Docencia Universitaria (2006 – 2009). UNICAM-San Dionisio</p>
MSc. David de Jesús Vallejos Rodríguez .	<p>Máster en Metodología y Didácticas para la Educación Superior. Licenciado en inglés.</p>
Dra. Karla Patricia Dávila	<p>Doctora en Desarrollo Rural Territorial Sostenible. Máster en Educación y Desarrollo Rural con mención en Proyectos. Licenciada. Lengua y Literatura.</p>
Dr. José Tomás Gómez Valdivia	<p>Doctor en Educación con Especialidad en Mediación Pedagógica. Master en planificación curricular, Didáctica y Evaluación de los aprendizajes, con más de 25 años de experiencia.</p>
Dra. Natalia Golovina	<p>Doctora en Ciencias Geográficas y Administrativas. Experta en investigación con 25 años de docencia, labora para el departamento de Ciencias Económicas y Administrativas. Directora de investigación de la FAREM-MATAGALPA.</p>



PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
UNAN - MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA MATAGALPA

Tema

Articulación de la macro habilidad de lectoescritura en el desarrollo de competencias profesionales.

Objetivo

Proponer acciones para la articulación de la macro habilidad de lectoescritura en el desarrollo de competencias profesionales en estudiantes de segundo año de Licenciatura en Educación Primaria, del programa UNICAM, sede san Dionisio, FAREM- Matagalpa 2023.

Introducción

La presente propuesta va dirigida a docentes y estudiantes para ser aplicada en las aulas de clase de la carrera de Educación Primaria, UNICAM San Dionisio, para alcanzar la calidad en aspectos básicos de las habilidades de lectura y escritura.

Descripción: Acciones a realizar en la articulación de las macro habilidades: lectura escritura

1	Dibujar, Dibujar La forma para estimular la escritura en los estudiantes es la grafomotricidad, es decir, el movimiento que realizamos con la mano al dibujar con el lápiz. Una de las primeras cosas que podemos hacer para estimular la escritura en los estudiantes es brindarles hojas de papel y lápices para que comiencen realizando los primeros garabatos. Esto enseña a dominar el cuerpo (en cuanto a presión del lápiz, fuerza que deberá utilizar, postura de la mano, del cuerpo y del brazo).
---	---

2

Escritura Creativa Guiada

Etapas #1 Preescritura

¡Es el precalentamiento!

Vuelca todas las ideas que tengas en la hoja. Lo más importante es que no te autocensures: es el momento de bajar al papel todas las ideas que tengas en mente y luego verás cuáles sirven y cuáles no.

Hacer listas, mapas mentales o practicar escritura automática son ejercicios de redacción de textos que pueden ayudarte para que las ideas fluyan.

Etapas #2 Borrador

Aquí aparece la escritura propiamente dicha. ¡Es un momento de libertad total! No te preocupes si queda desorganizado, por eso mismo es un borrador. Es una forma de comenzar a construir el relato. Recuerda que va a mejorar y no lo va a ver nadie más que tú.

No intentes editar tu texto en esta etapa del proceso de escritura, porque si no se plasmarán todas esas ideas que tienes en la cabeza.

En la etapa borrador ya puedes definir aspectos como los siguientes:

- El orden cronológico en el que vas a contar la historia.
- Quién va a ser el narrador.
- Cuál va a ser el punto de vista.

Aquí puedes aplicar las técnicas y estrategias de escritura creativa para que te sea más simple. ¡Veamos cuáles son!

Etapas #3 Revisión

Es recomendable dejar que pasen algunos días entre esta etapa del proceso de escritura y la anterior. Guardar el borrador y tomarlo luego de un tiempo, te dará claridad al momento de trabajarlo.

En la revisión se reestructura la historia y se le da forma: eliminar lo que está de más, puede ser una idea que no te haya convencido, y agregar información que creas que falte.

	<p>Etapa #4 Edición</p> <p>Aquí lo que cuentan son las formas y los detalles: si tal palabra queda bien, si es mejor cambiar este verbo por otro o si no te gusta como suena una frase. Es la etapa más puntillosa del proceso creativo de la escritura.</p> <p>Una buena forma de hacerlo es leyendo tu texto en voz alta, así te darás cuenta si hay rimas internas o palabras que chocan en su sonido.</p> <p>Etapa #5 Publicación</p> <p>Esta etapa no es parte del proceso de la escritura: escribir y publicar son dos cosas diferentes.</p> <p>Publicar es multiplicar tu texto para que llegue a un público amplio, por lo que este paso no es obligatorio.</p> <p>Pero si quieres que tu texto vea la luz, es necesario que lo tengas en cuenta al momento de la edición para asegurarte de que sea claro, legible, interesante y atractivo.</p>
3	<p>El Periodista: Consiste en leer un texto realizándote las preguntas típicas que haría un periodista: ¿qué? ¿cómo? ¿cuándo?, entre otras. Cuando las formulas deberás rellenar un cuadro con tres columnas: una para lo que sucede en el texto (qué), otra para quien lo lleva a cabo (¿quién?) y otra para las circunstancias en las que sucede (¿Cuándo? ¿Cómo? ¿Por qué?) Al final la información quedará estructurada por segmentos que al unirlos darán un sentido completo al texto.</p>
4	<p>Mapea tu comprensión: Para ello deberás detectar las ideas principales del texto y ordenarlas posteriormente en cuadros. A partir de estos deberás completar la información relativa a la acción mediante flechas sin mirar el texto</p>
5	<p>Reescribir textos, evidenciando la comprensión del texto original y luego presentarlo, haciendo una previa edición de vocabulario utilizado, utilizando fuentes como diccionario y/o internet para aclararse.</p>
6	<p>Desarrollar presentaciones y análisis de libros en el aula. Escribir un libro colectivo con las experiencias de los estudiantes durante el primer año de su carrera universitaria.</p>

7	Facilitar que los estudiantes seleccionen frases o citas de diferentes autores, expresando el significado que tienen éstas, para su desarrollo personal y profesional. Orientar que los estudiantes propongan preguntas acerca de los textos que han leído aplicando los niveles de comprensión.
8	<p>Cuaderno adicional que registren las palabras que se te dificulten y las palabras nuevas con su significado para enriquecer vocabulario y luego compartir con sus compañeros.</p> <p>Hacer énfasis en palabras en voz alta mencionando las de escritura compleja.</p> <p>Estudiar el origen de las palabras. ...</p> <p>Leer y subrayar las palabras desconocidas en los folletos asignados.</p> <p>Realiza test de ortografía.</p> <p>Escribe mucho.</p>
9	Uso de cuadernillo con pautado de uso permanente: Los cuadernos de pauta rayada sirven para iniciar a los estudiantes en la escritura, suelen estar compuestos por dos rayas horizontales y paralelas, dejando un espacio entre ellas. Espacio, donde se tienen que escribir las palabras. La pauta acompaña a la escritura de extremo a extremo de la hoja. A sí mismo es un instrumento de control de clase, en él se puede observar los procesos cognitivos y procedimentales porque al resolver ejercicios escritos los estudiantes focalizan de lo que aprenden a visualizar. Los cuadernos son un verdadero diario de aprendizaje donde los utilizan en los procesos Meta cognitivos.
10	<p>Buzón de Mensajes: Un modo de incentivar a los estudiantes y que se animen a practicar la escritura es generando en ellos la sorpresa. Prueba a hacer un pequeño buzón de correos y colócalo en un lugar visible de la casa. Cada día, jugad a hacer una nota misteriosa destinada a alguien de la familia. Solo necesitas que el estudiante escriba una o dos palabras en cada ocasión. El objetivo es que, cuando llegue el domingo, podáis completar un mensaje sorpresa con las tarjetas que ha recibido cada día de la semana.</p>
11	<p>Análisis de Canciones: Las canciones tienen ritmo, rimas y repeticiones que permiten aprenderlas de memoria y que resultan adecuadas para plantearles a los estudiantes algunas situaciones que les permitan progresar en la</p>

	<p>adquisición de la lectura y la escritura.</p> <p>En esta situación se propone escuchar y cantar una de las canciones que los estudiantes sepan de memoria. Esta debe estar escrita a su alcance. Mientras se canta, se sigue la lectura con el dedito. Se interrumpe la audición en un momento sorpresivo, en una frase o palabra con sentido dentro del texto y se les solicita que identifiquen la parte del texto de la canción en la que se interrumpió la lectura o el canto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Dónde dice (el título de la canción)? • ¿Se repite el título de la canción? ¿Cuántas veces? • ¿Dónde dice? (alguna palabra reiterada o dos que riman) • ¿Está escrito el nombre del autor? ¿Dónde? ¿Cómo se llama?
12	<p>Cuenta cuento: Durante la clase los estudiantes seleccionan frases del contenido en estudio, organizados en equipos de trabajo desarrollan de manera creativa un cuento.</p>
13	<p>Ponerle un título a un párrafo. procura trabajar la concentración y la comprensión lectora. La idea es leer un párrafo de algún libro o texto, ya sea literario o no. Luego de leerlo en voz alta, pídele al estudiante que pueda colocar, según lo leído, un nombre a todo el texto, de forma que este tenga coherencia y le dé una idea al futuro lector sobre qué trata lo que leerá a continuación.</p>
14	<p>Uso de imágenes: En este caso solo debes dar al estudiante una serie de imágenes que estén o no relacionadas entre sí y pedirles que puedan crear una historia a partir de ello pueden ser en físicas o digitales.</p>
15	<p>Entrega de trabajos finales, realizarlos escritos.</p>

Estrategias didácticas propuestas

Fuente propia.