



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

**FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE MATAGALPA
UNAN - FAREM – MATAGALPA**

TEMA:

**ANÁLISIS DE LA APLICABILIDAD DEL ENFOQUE INTERDISCIPLINARIO EN EL
PROCESO EDUCATIVO, EN LAS ASIGNATURAS DEL II AÑO DE LA CARRERA
DE LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS, PROGRAMA UNICAM, MUNICIPIO
DE RANCHO GRANDE, I SEMESTRE 2019**

**TESIS PARA OPTAR AL GRADO DE MÁSTER EN METODOLOGÍA Y
DIDÁCTICA PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

AUTORA:

LIC. ANA LUISA NARVÁEZ FAJARDO

TUTORA:

PhD. KARLA PATRICIA DÁVILA CASTILLO

SEPTIEMBRE, 2019



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

**FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE MATAGALPA
UNAN - FAREM – MATAGALPA**

TEMA:

**ANÁLISIS DE LA APLICABILIDAD DEL ENFOQUE INTERDISCIPLINARIO EN EL
PROCESO EDUCATIVO, EN LAS ASIGNATURAS DEL II AÑO DE LA CARRERA
DE LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS, PROGRAMA UNICAM, MUNICIPIO
DE RANCHO GRANDE, I SEMESTRE 2019**

**TESIS PARA OPTAR AL GRADO DE MÁSTER EN METODOLOGÍA Y
DIDÁCTICA PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

AUTORA:

LIC. ANA LUISA NARVÁEZ FAJARDO

TUTORA:

PhD. KARLA PATRICIA DÁVILA CASTILLO

SEPTIEMBRE, 2019

ÍNDICE

DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTO	ii
CARTA AVAL	iii
RESUMEN	iv
ABSTRACT	iv
I. INTRODUCCIÓN	1
1.1 Planteamiento del problema	2
1.2. Antecedentes	3
1.2.1 En el ámbito internacional	4
1.2.2 En el ámbito nacional	8
1.3. Justificación	10
II. OBJETIVOS	12
2.1. Objetivo General	12
2.2. Objetivos Específicos	12
III. MARCO TEÓRICO	13
3.1. Proceso Educativo	13
3.1.1 Definición	13
3.2 Componentes del proceso educativo	14
3.2.1 Objetivos	14
3.2.2 Métodos básicos de la nueva didáctica	14
3.2.3 Contenidos	15
3.2.4 Medios de enseñanza	16
3.2.5 Competencias profesionales docentes	17
3.3. Roles de los estudiantes	18
3.4 Aprendizaje en los contextos Universitarios	18
3.4.1 Aprendizaje autónomo	18
3.4.2 Aprendizaje colaborativo	19
3.5. Organización del salón de clase	20

3.6. Componente comunitario	20
3.7. Modelo de la escuela Nueva	21
3.8. Los momentos pedagógicos de los módulos	22
3.9. La formación basada en competencia	23
3.10 Concepto de evaluación.....	24
3.10.1 Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.....	25
3.10.2. La autoevaluación	25
3.10.3 La coevaluación	26
3.10. 4 La heteroevaluación	26
3.11 Técnicas e instrumentos de evaluación.....	27
3.11.1 La observación.....	27
3.11.2 Rúbricas	28
3.11.3 Lista de cotejo	28
3.12. Aproximaciones interdisciplinarias consistentes en la integración de contenidos y competencia	28
3.13. Desarrollo de las categorías Multidisciplinar, Pluridisciplinar, Interdisciplinar y Transdisciplinar	30
3.13.1 Disciplina.....	31
3.13.2 Disciplinariedad.....	31
3.13.3 Multidisciplinariedad.....	31
3.13.4 Pluridisciplinariedad.....	31
3.13.5 Interdisciplinariedad.....	32
3.13.6 Transdisciplinariedad.....	32
3.14 La interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza-aprendizaje	33
3.14.1 La interdisciplinariedad como enfoque en el profesional de la docencia.....	34
3.15 Componentes y relaciones interdisciplinarias en el proceso educativo.....	35
3.15.1 Desempeño didáctico del profesor	35
3.15.2 Dominio de los objetivos	36
3.15.3 Dominio del contenido.....	36

3.15.4	Aplicación de métodos, procedimientos y formas de organización	37
3.15.5.	Uso de medios de enseñanza.....	38
3.15.6	Evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje	38
3.15.7	Motivación de la clase	39
3.15.8	Clima psicológico	39
3.15.9	Desarrollo cognitivo-instrumental	39
3.15.10	Reflexión y regulación meta cognitiva	40
IV.	PREGUNTAS DIRECTRICES	41
V.	MATRIZ DE DESCRIPTORES	42
VI.	DISEÑO METODOLÓGICO	44
6.1.	Tipo de paradigma	44
6.2.	Enfoque de la investigación	44
6.3	Contexto de estudio.....	45
6.4	Tipo de investigación según el nivel de profundidad	46
6.5	Población y muestra	46
6.6	Métodos utilizados.....	47
6.6.1	Método Teórico	47
6.6.2	Método empírico	47
6.6.3	Entrevista	47
6.6.4	Observación	48
6.7	Variables.....	49
6.8	Procesamiento de la información	49
6.9	Proceso de validación de instrumentos.....	49
VII.	ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	50
7.1	Primer objetivo específico: Identificar factores que determinan la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario en el proceso educativo	50
7.2	Segundo objetivo: Determinar la articulación interdisciplinaria entre contenidos de las asignaturas impartidas	61

7.3	Elaborar una propuesta didáctica que proporcione un conjunto de acciones que demuestren la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario.	76
VIII.	CONCLUSIONES	84
X.	BIBLIOGRAFÍA.....	86
ANEXOS	91

DEDICATORIA

A mis hijos, Erlan y Walkiria, quienes son mi motor de vida.

A mis padres, por hacer de mí lo que soy, por enseñarme a ser como soy.

AGRADECIMIENTO

En especial a Dios, creador del cielo, de la tierra y artífice de mi existencia.

A los estudiantes del II año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas del Programa UNICAM-Rancho Grande.

Al Programa UNICAM- Rancho Grande.

A la UNAN- FAREM- Matagalpa.

A PhD. Karlita Dávila, mi tutora, por su paciencia y atención.

A mis hermanitas, María José y Elda Rosa Narváez, por confiar y tenderme la mano económicamente cuando más lo necesité.

A mi amiga y colega, Jasmina Torres Urbina, por su apoyo incondicional.

Al Licenciado Rigoberto Jarquín, por su ayuda certera y por estar cuando lo necesité.

A los docentes colaboradores de esta investigación.

CARTA AVAL

La tesis titulada “Análisis de la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario en el proceso educativo, en las asignaturas del II año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, programa UNICAM, municipio de Rancho Grande, I semestre 2019”, elaborada por la licenciada Ana Luisa Narváez Fajardo, corresponde a una estructura definida; los objetivos, contenidos teóricos desarrollados, el análisis y discusión de resultados tienen coherencia y correlación, narrados en forma lógica, con el apoyo de una gama de fuentes bibliográficas, sustentados con el trabajo de campo realizado con responsabilidad y ética.

El trabajo fue elaborado con dedicación, sentido crítico, con alto grado de independencia, con mucha iniciativa y creatividad, aplicando todos los pasos de la investigación científica.

Por todo lo antes mencionado, Ana Luisa Narváez Fajardo cumple con los requerimientos necesarios para optar al grado de Máster en Metodología y Didáctica para la educación superior.

PhD. Karla Patricia Dávila Castillo

RESUMEN

La presente tesis titulada: Análisis de la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario en el proceso educativo en las asignaturas del II año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas del Programa UNICAM Rancho Grande, I semestre 2019, tiene como objetivo general analizar la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario en el proceso educativo. El aporte de relevancia social de esta investigación es que permite cambiar los métodos tradicionales en un nuevo paradigma de disponibilidad, innovación, iniciativa y creatividad del docente durante la planificación de la clase para lograr una relación entre asignatura y conectar contenidos. Además de resolver problemáticas como asignaturas con temas aislados, esto permitirá integrar conocimientos y trabajar en equipo con otros profesionales. En este estudio se realizaron entrevistas a tres docentes del programa UNICAM y a 28 estudiantes de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas. Se utilizó una muestra de 28 estudiantes más tres docentes, a través del método analítico, se retomaron los resultados de la investigación para identificar los factores que determinan la aplicabilidad y articulación del enfoque interdisciplinario, el estudio se realizó el I semestre del año 2019, por consiguiente según el nivel de profundidad es de corte transversal. Asimismo se demuestra que es una investigación no experimental; ya que en ningún momento se manipularon las variables, únicamente se observó y aplicó instrumentos que soportaron el marco teórico, a través del análisis y la interpretación de los datos obtenidos. Los principales resultados de esta investigación fueron los siguientes: Las asignaturas Taller de Expresión Oral y Psicología General de los Aprendizajes cumplen con los criterios para la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario, por lo tanto es posible una articulación entre contenidos de las dos asignaturas, la UNAN-FAREM-Matagalpa brinda las condiciones metodológicas para la aplicación del enfoque interdisciplinario y la propuesta que se presenta contribuye al desarrollo de un modo de actuación profesional pedagógico con la determinación de contenidos interdisciplinarios.

Palabras claves: Enfoque, interdisciplinario, Proceso educativo, asignaturas, aplicabilidad

ABSTRACT

This thesis, entitled Analysis of the applicability of the interdisciplinary approach in the educational process in the subjects of the II year of the Hispanic Language and Literature at UNICAM Program in Rancho Grande, I semester 2019, has as a general objective to analyze the applicability of the interdisciplinary approach in the educational process. The contribution of social relevance of this research is that it allows changing teacher's traditional methods, availability, innovation, initiative, and creativity during class planning to achieve a relationship between the subjects and connection of contents. In addition to solving problems such as subjects with isolated topics, this will allow to integrate knowledge and team up with other professionals. In this study interviews were conducted with 3 of UNICAM program's teachers and 28 students of the Hispanic Language and Literature major. A sample, consisted of 28 students, was used through the analytical method; the results of the research were retaken to identify the factors that determine the applicability and articulation of the interdisciplinary approach. The study was conducted the first semester of the year 2019; therefore, it is cross-sectional. This is a non-experimental research, since the variables were not manipulated, they were only observed, and instruments were administered to support the theoretical framework through the analysis and interpretation of the data obtained. The main results of this research were as follow: The subjects Workshop on oral Expression and General Psychology of Apprenticeships meet the criteria for the applicability of the interdisciplinary approach, therefore an articulation between the contents of the two subjects is possible, the UNAN- FAREM-Matagalpa provides the methodological conditions for the application of the interdisciplinary approach and the proposal presented contributes to the development of a professional pedagogical mode of action with the determination of interdisciplinary content.

Key words: Approach, interdisciplinary, Educational process, subjects, applicabilit

I. INTRODUCCIÓN

El mundo de hoy impone al ser humano el enorme reto de prepararse para enfrentar una sociedad globalizada, donde la ciencia y la técnica se desarrollan aceleradamente con una tendencia a marginarlo como sujeto.

En correspondencia con el contexto actual en que se desarrolla la educación, es necesario proporcionar una educación científica a todos los ciudadanos, que perciban la ciencia como una actividad cultural que contribuye a prepararlos para la vida, como una de las premisas para la educación permanente. La educación científica del individuo ha de conducirlo no sólo a saber de ciencia, sino también sobre la ciencia: sus aspectos culturales, epistemológicos, éticos, sus relaciones con la tecnología y su repercusión social (Núñez, 1999).

Por tal razón se hace necesario el estudio sobre el “Análisis de la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario en el proceso educativo en las asignaturas del II año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, Programa UNICAM, Municipio de Rancho Grande, I semestre 2019”.

Pedroza, Argüello (2002) y Follari (2007) consideran que introducir la interdisciplinariedad en la universidad y en la investigación, requiere un verdadero significado que conlleva un acuerdo previo de concebir la realidad en su diversidad y variabilidad, en contraste a una cosmovisión estricta y sencilla; por esto, se plantean dos requerimientos básicos: lograr una cosmovisión, una mentalidad sistémica, de globalidad y complejidad, acerca de los distintos saberes, pero que integre sus especializaciones y especificidad en cuanto a la formación; y en segundo lugar, una interdisciplinariedad para nuevas creaciones científicas y teóricas que logren plantear alternativas de solución a los problemas reales de la sociedad.

Este documento está estructurado en tres componentes generales; la parte protocolar, donde se encuentra la introducción, planteamiento del problema, los antecedentes, la justificación, los objetivos de la investigación, el marco teórico, las preguntas directrices que guían la investigación, y el diseño metodológico.

Como segundo componente, están los resultados, estructurados por capítulos que son tres, los cuales responden a los objetivos específicos; tres de discusión teórica y uno de propuesta didáctica. Como tercer componente están las conclusiones y recomendaciones, así como la bibliografía y los anexos.

1.1 Planteamiento del problema

La interdisciplinariedad, desde el punto de vista educativo, propone actividades para promover el aprendizaje, combinando varias asignaturas, para lograr que los estudiantes consigan asociar conceptos y obtengan una educación integral y no fragmentada. En la actualidad, no existe mucho énfasis en la aplicación de la interdisciplinariedad, siendo ésta de gran importancia para el aprendizaje de los discentes, debido a que existen contenidos o situaciones que requieren de otras disciplinas o ciencias para una buena comprensión.

Martínez (2000) afirma que también los participantes pertenecen a diferentes disciplinas, pero se integran en todo el proceso; cada uno tiene en cuenta los procedimientos y trabajo de los otros, en función de una meta común que define la investigación.

En la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, existen disciplinas y temas que necesitan del apoyo de otras disciplinas, por lo cual el docente debe convertirse en interdisciplinario para poder llevar a cabo una competencia.

Por lo tanto, se considera necesario la aplicación de la interdisciplinariedad en algunos contenidos de las asignaturas antes mencionadas, es por ello que los docentes deben implementar la interdisciplinariedad como una necesidad de integrar situaciones y aspectos para mejorar la calidad educativa. Generalmente, la aplicación de la interdisciplinariedad requiere de la disponibilidad, la planificación, iniciativa, creatividad del docente durante el desarrollo de la clase.

Las causas identificadas están ligadas a que cada docente prepara y desarrolla su clase individualmente:

- En las capacitaciones no se aborda la interdisciplinariedad.
- Los estudiantes del turno sabatino deben cumplir en cada semana con trabajos de diferentes asignaturas en un mismo tiempo.
- Es necesario que en la planificación didáctica se integre la interdisciplinariedad.

Por todo lo antes mencionado se plantea el siguiente problema:

¿Cómo se aplica el enfoque interdisciplinario en el proceso educativo en las asignaturas del II año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, Programa UNICAM, Municipio de Rancho Grande, I semestre 2019?

1.2. Antecedentes

El establecimiento de relaciones interdisciplinarias constituye un imperativo actual derivado del desarrollo científico. La educación no puede desatender este desarrollo, al contrario, debe estar en condiciones de incorporarlo al proceso de enseñanza.

Tal situación conlleva a formular propuestas y asumir compromisos o retos de forma consensuada a nivel mundial, los que han sido recogidos en eventos e instrumentos rectores que constituyen un Marco Legal de la investigación, entre los que se destacan, los siguientes trabajos:

1.2.1 En el ámbito internacional

Bolarín, Moreno y Porto (2013) realizaron un estudio en la Universidad de Murcia España sobre la Coordinación docente e interdisciplinariedad: análisis de su contribución a la adquisición de competencias docentes y discentes. Con las finalidades, por un lado, de proporcionar un análisis reflexivo acerca de la contribución de las prácticas interdisciplinares al aprendizaje por competencias del alumnado y, por otro lado, presentar las valoraciones y percepciones del profesorado implicado en esta nueva modalidad de trabajo.

En función de las valoraciones proporcionadas por el alumnado implicado en esta experiencia interdisciplinar, se llega a afirmar que el desarrollo de este tipo de prácticas interdisciplinares es satisfactorio para el alumnado en formación y supone una contribución al aprendizaje por competencias, ofreciendo una visión más integrada de los contenidos, una visión teórico-práctica global tanto de las asignaturas implicadas como de otras que no lo estaban.

De las aportaciones del profesorado podemos extraer las siguientes conclusiones. En primer lugar, que el contexto de trabajo que se genera para el diseño y el desarrollo de este tipo de prácticas interdisciplinares supone un espacio idóneo para el intercambio de conocimientos y para el mutuo conocimiento, fomentando el desarrollo de un perfil competencial que se espera de un profesor universitario.

En segundo lugar, que el entrar en contacto y el llegar a establecer vínculos con otros docentes genera un espacio de reflexión sobre la propia práctica, crea una interdependencia positiva y da lugar al surgimiento de relaciones de amistad y afinidad, jugando estos últimos un papel inesperado en el desarrollo de este tipo de prácticas interdisciplinares.

Ros y Dietz (2012) elaboraron un trabajo titulado “La construcción de la interdisciplinariedad en la educación universitaria con perspectivas a la transdisciplinariedad” el cual es producto de un proyecto que comenzó a implementarse en el segundo cuatrimestre, en el Centro Regional Zona Atlántica de la Universidad Nacional del Comahue, en la Carrera de Licenciatura en Enfermería. El principal objetivo del mismo es lograr un trabajo de carácter interdisciplinar enmarcado en la teoría de la complejidad de Edgar Morín, quien sostiene que cuando se trata de observar al hombre se deben asociar distintas disciplinas para iluminar un mismo objeto desde perspectivas diferentes. Lo verdaderamente importante es saber moverse entre saberes compartimentados y una voluntad de integrarlos y de contextualizarlos para demostrar a los alumnos que las fronteras artificiales que se han creado entre las disciplinas no corresponden a la realidad.

Con base en lo anterior se presenta la conclusión del trabajo; que desde la perspectiva interdisciplinar ha favorecido el comienzo del diálogo al interior de la carrera y ha estimulado el pensamiento en proyectos de trabajos alternativos para mejorar la calidad de la enseñanza.

La aplicación del método etnográfico ha beneficiado en los estudiantes de enfermería una visión más contextualizada de la realidad de las pacientes adolescentes embarazadas, considerando al sujeto en su complejidad. Se puede evidenciar que el trabajo interdisciplinar ha creado sinergia, es decir, ha sido un estímulo que se retroalimenta y permite el crecimiento conjunto, instalando potencialidad y virtualidad transformadora.

En la práctica, el encuentro entre disciplina se caracteriza por la disposición de los investigadores para hacer realidad la integración del saber científico. Este trabajo se centra en las formas utilizadas para llevar a cabo una investigación interdisciplinaria y argumentar el fundamento del grupo.

En México, León (2013) investigó el tema “La interdisciplinariedad y su incidencia en el aprendizaje significativo en los estudiantes de los sextos años de educación general básica de la escuela fiscal México de la ciudad de Ambato”. En este trabajo de investigación experimental, se aborda estudios científicos que sustentan las diferentes teorías del aprendizaje, que hablan de la interdisciplinariedad como una estrategia válida para fortalecer los aprendizajes construidos y darle la significación individual, familiar y social.

Este proceso pedagógico, busca relacionar el conocimiento científico de alguna área del aprendizaje con la teoría de otras ciencias y establecer parámetros que sustenten la actividad crítica de la persona. El propósito de este trabajo está en la utilidad del pensamiento crítico para formular criterios, sustentados en la divergencia y encontrar concreciones conceptuales que permitan crear, argumentar, sustentar las ideas individuales o colectivas, frente a la teoría implícita en los textos.

Asimismo presenta las siguientes conclusiones: trabajar en el procedimiento didáctico, utilizando como estrategia la interdisciplinariedad, fortalece los criterios construidos en clase ya que se sustentan en varias ciencias y no en un sólo punto de vista.

Se necesita socializar entre los maestros, la relación interdisciplinaria de las ciencias para fortalecer en el trabajo pedagógico. La generación del pensamiento criterial y categorial en los maestros, posibilita la formación de la inteligencia divergente como manera de ver múltiples relaciones de los hechos y fenómenos educativos y sociales. La formación interdisciplinaria de los maestros facilita tratar varios temas a la vez con una relación de ciencia, conocimiento y experiencia, que debe ser facilitada a los estudiantes.

LLambí (2012) a través del Instituto Venezolano de investigaciones Científicas realizó el estudio de los Procesos de transformación de los territorios rurales latinoamericanos: los retos de la interdisciplinariedad. Con el objetivo de identificar las herramientas teóricas con las que contamos a fin de explicar estos procesos, lo que supone tanto una problematización espacial de la sociología rural, como la gradual construcción de un enfoque interdisciplinario.

La revisión de las investigaciones empíricas de las ruralidades latinoamericanas hace posible identificar cuatro principales procesos de transformación de los territorios rurales latinoamericanos a inicios del siglo XXI: los procesos liderados por 'agronegocios', los procesos donde predomina la 'agricultura familiar', los procesos de diversificación de actividades productivas y de fuentes de ingreso en gran medida articulados al incremento de los vínculos rural-urbanos; y los procesos que experimentan los territorios donde predominan poblaciones identificadas como 'campesinas' y/o de origen étnico minoritario (amerindios y afrodescendientes, por ejemplo).

Por consiguiente se presentan las conclusiones: el enfoque territorial adoptado tuvo como objetivo superar una visión estrechamente sectorial (agrícola) de la sociedad rural, sustituyéndola por otra que incluye la heterogeneidad de sistemas productivos en que están insertos los pobladores rurales de todos los países latinoamericanos.

Es necesario, sin embargo, avanzar aún más, incorporando el análisis de los vínculos que existen entre el contexto bio-físico, los sistemas de producción de bienes y servicios y las sociedades rurales. Vínculos que son mediados por las instituciones que regulan los mercados, el estado y las agencias paraestatales, y las organizaciones de la sociedad civil. A fin de estar en capacidad para abordar en toda su complejidad estos vínculos se requiere la construcción de una nueva sociología rural. Un reto que solo podrá lograrse mediante el trabajo coordinado de investigadores con orientación interdisciplinaria.

1.2.2 En el ámbito nacional

En el departamento de Matagalpa se realizó una investigación documental para recopilar estudios que aportaran conocimientos y herramientas de análisis para la investigación propuesta. A continuación se describe el trabajo relacionado con el tema y objeto de estudio.

Alfaro (2016) indica que en la investigación que realizó sobre “La transdisciplinariedad como herramienta de desarrollo humano”. Se trató el hambre, el cambio climático, las pobrezas de la gente están estudiadas y evidenciadas en sus manifestaciones externas, pero muchas veces no importan; es su comprensión subjetiva, su expresión ética en la conciencia humana lo que finalmente explica su existencia.

La investigación aborda estas dimensiones internas del desarrollo a partir de un diálogo transdisciplinario entre las ciencias naturales, las ciencias sociales y administrativas; y sobre todo con la experiencia y saber tácito de los y las protagonistas de una organización social que llevan luchando por el desarrollo en la sub cuenca del Río Cállico, la Unión de Campesinos Organizados de San Dionisio (UCOSD).

Este diálogo entre constante y sistemático entre la Universidad y la UCOSD le planteó de igual forma reflexionar y revisar el modelo de extensión de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN - Managua) que es la función que permitiría ordenar y orientar sus aprendizajes a la transformación del propio quehacer interno de la Universidad.

A modo de conclusiones escribe el autor: La transdisciplinariedad como forma de construcción del conocimiento ha resultado una herramienta para impulsar el desarrollo humano, organizativo y el relevo generacional desde la UCOSD y al mismo tiempo ha

generado una transformación práctica de la extensión universitaria hacia una proyección social desde la UNAN.

El aporte aplicado es para la UCOSD y para la UNAN. La UCOSD que resitúa su fuerza organizativa en los procesos formativos y de transformación personal de sus asociados y la UNAN que nos obliga a repensar a los profesores nuestra labor dentro de la institución, transformando nuestro papel y nuestros métodos hacia actitudes más participativas, más dialógicas y más honestas con nuestras historias personales. Un repensar la Universidad, una institución que tiene que salir de los muros y cambiar enfoques y métodos a partir de la transformación interna de sus propios integrantes.

El aporte teórico y metodológico de esta tesis se basa en la transdisciplinariedad entendida como un diálogo de saberes que pone al ser humano y la vida en el eje del conocimiento y de las transformaciones.

La transdisciplinariedad operacionalizada como un diálogo participativo que ha tenido presentes las emociones, las heridas, los mandatos generacionales y que parte de la base de las transformaciones en las organizaciones pasan por las transformaciones en las personas. Cerca de 450 familias productoras y 150 miembros de la comunidad universitaria que hemos tenido que mirar hacia dentro, hacia nuestras contradicciones e historias no resueltas para poder hablar desde la coherencia y construir la confianza suficiente para poder asumir retos colectivos.

Las investigaciones internacionales y nacionales presentadas anteriormente aportan a esta investigación conocimientos sobre temáticas de la aplicación interdisciplinaria, también herramientas de análisis que sirven de base para el desarrollo de esta tesis, ya que están relacionados con el tema y objeto de estudio.

1.3. Justificación

Gadotti (2003) hablar de interdisciplinariedad significa replantear la cuestión de las disciplinas la relación entre ellas, la teoría, el método, la naturaleza y la finalidad de las ciencias y de la propia educación.

El trabajo pedagógico reclama que el profesor instruya y eduque integralmente a sus estudiantes. Para ello se requiere que este tenga una visión totalizadora, que piense y actúe interdisciplinariamente. En ocasiones los profesores sólo se concentran en el contenido propiamente dicho que tienen que impartir, presentándole este al estudiante de manera aislada, fragmentada y utilizando procedimientos diferentes a partir de la asignatura de que se trate, cuando en realidad se aborda un mismo objeto de estudio.

Los docentes dentro del colectivo departamental y de disciplina tienen que tomar conciencia de cómo se puede manifestar la interdisciplinariedad y en particular las relaciones interdisciplinarias desde el sistema de clases de cada tema, en un proceso que no se ha de dar de forma espontánea, sino de manera pensada, que conlleve a una mejor asimilación y solidez de los conocimientos por parte de los estudiantes.

El aporte de relevancia social de esta investigación es que permite cambiar los métodos tradicionales, la disponibilidad, innovación, iniciativa y creatividad del docente durante la planificación de la clase para lograr una relación entre asignatura y conectar contenidos. Además de resolver problemáticas como asignaturas con temas aislados, esto permitirá integrar conocimientos y trabajar en equipo con otros profesionales.

El aporte de nivel práctico y aplicado, de este trabajo es dar respuesta a las necesidades estratégica del docente, ya que es importante dominar la estrategia pedagógica a la que responden positivamente los estudiantes para socializarlo y ofertar una mejor calidad de la educación.

Asimismo, consolida al estudiante en su proceso educativo ya que este recibirá una atención integral en cada una de las asignaturas impartidas.

La utilidad metodológica permitirá reforzar la formación académica en torno a la investigación científica, al mismo tiempo el compromiso social en seguir aportando a la mejora de realidades a través de la búsqueda de herramientas eficaces de actuación, asimismo, los resultados serán de referente para otros procesos de investigación.

II. OBJETIVOS

2.1. Objetivo General

Analizar la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario en el proceso educativo en las asignaturas del II año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, Programa UNICAM, Municipio de Rancho Grande, I semestre 2019.

2.2. Objetivos Específicos

- Identificar factores que determinan la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario en el proceso educativo, en las asignaturas del II año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, Programa UNICAM, Municipio de Rancho Grande, I semestre 2019”.
- Determinar la articulación interdisciplinaria entre contenidos de las asignaturas impartidas, del segundo año en la formación del estudiante de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas del Programa UNICAM Rancho Grande, I semestre 2019”.
- Elaborar una propuesta didáctica que proporcione un conjunto de acciones que demuestren la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario en las asignaturas de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, Programa UNICAM.

III. MARCO TEÓRICO

3.1. Proceso Educativo

3.1.1 Definición

De acuerdo con las interpretaciones de Samanja (1993) y Van Gich (1998) se puede entonces afirmar que un proceso implica, por un lado, la noción de progreso, desarrollo o marcha de acción transformadora; y por otro lado, es reconocer la existencia de un cierto sentido de sistematización que está presente en todo proceso que le permite a su vez cierto grado de orden. Por lo tanto al hablar de proceso educativo se está dando a entender las diferentes etapas que posibilitan, de una manera ordenada, el acercamiento al estado ideal de perfección del ser humano.

Sosa (2007) lo define como la integración, sistematización, de todos los aspectos en una unidad teórica totalizadora, se desarrolla en un movimiento propio en que se manifiestan todos los componentes, sus relaciones o leyes, sus cualidades y resultados.

Es evidente entonces, que el proceso educativo es el resultado de las relaciones didácticas (dialécticas) que se dan entre los sujetos que participan y está dirigido, de un modo sistémico y eficiente a la formación de las nuevas generaciones, tanto en el plano educativo como desarrollador e instructivo (objetivo) con vista a la solución del problema social.

3.2 Componentes del proceso educativo

3.2.1 Objetivos

Los objetivos formativos, y muy especialmente los objetivos de aprendizaje, contribuyen a dar transparencia al proceso de aprendizaje y a estimular la responsabilidad de los aprendices (López Camps, 2005).

El objetivo constituye aquel aspecto que mejor refleja el carácter social de éste y orienta la aspiración de la sociedad, es la imagen que se pretende formar de acuerdo con el encargo social planteado a la institución.

Los objetivos precisan el "para qué" se enseña y también los fines propuestos, dados en forma de aprendizaje, de conceptos, reglas, leyes, fenómenos, habilidades, hábitos y convicciones. Ofrecen las características del conocimiento y su nivel de utilización.

3.2.2 Métodos básicos de la nueva didáctica

Delgado (2007) afirma que la didáctica en su calidad de disciplina componente del conjunto de ciencias pedagógicas, procura resolver diversos problemas teóricos con relación a los métodos de enseñanza aprendizaje.

Los métodos básicos son los siguientes:

- ✓ La exposición docente
- ✓ El trabajo de grupos
- ✓ El estudio de casos
- ✓ El estudio dirigido
- ✓ Los juegos
- ✓ La demostración motora
- ✓ Las visitas y trabajos de campo

En tal sentido debe entenderse que el método es el modo de desarrollar el proceso en su estructura interna, es el componente que lo expresa en sí mismo, donde se manifiesta su carácter fenoménico, mientras el objetivo es su esencia, el método es el fenómeno. Los objetivos están determinados por las necesidades y exigencias sociales dadas en el marco de la institución, el tipo de enseñanza, la asignatura y el año.

3.2.3 Contenidos

Los elementos apuntados no deben indicar que en este tipo de clase solo se desarrollan contenidos cognoscitivos, en detrimento de los procedimentales y los actitudinales (Castellanos, 2002).

Sin lugar a dudas, una clase teórica se concibe para desarrollar determinados conocimientos (los alumnos adquieren saberes sobre hechos, teorías, conceptos, entre otros aspectos), pero también favorece el desarrollo de habilidades intelectuales (Addine, 2004). Se ha insistido en el papel activo de los alumnos, quienes deben: analizar, comparar, generalizar, sintetizar, entre otras habilidades.

Los contenidos, por su parte materializan los conceptos, leyes, principios y teorías, que sirven de base a los objetivos planteados. Representan el “que” se enseña; los contenidos no solo tienen un carácter informativo sino que en ellos están presentes elementos que contribuyen a la formación de convicciones que le sirven de soporte a los procesos que a su vez facilitan la formación de hábitos y habilidades.

3.2.4 Medios de enseñanza

Cubero (1991) manifiesta que un medio de enseñanza es todo componente material del proceso docente, que el maestro utiliza como apoyo en la consecución de los objetivos de aprendizaje.

Los medios permiten crear las condiciones favorables para cumplir con las exigencias científicas del modelo pedagógico. Permiten hacer más objetivos los contenidos de cada asignatura, logran mayor eficiencia en el proceso de asimilación del conocimiento, creando las condiciones para el desarrollo de hábitos, habilidades y valores; por lo que se puede afirmar que los medios son el componente del proceso educativo que sirven de sostén material a los métodos.

Tejada (2010) presenta un artículo sobre evaluación de competencias en contextos no formales donde habla de instrumentos de evaluación, los divide en:

- Instrumentos relacionados con “sabe” y “cómo” entre los que se encuentran las pruebas orales, de ensayo, las objetivas, mapas conceptuales.
- Instrumentos relacionados con el “demuestra cómo” entre los que se encuentran pruebas de desempeño: proyectos de estudio de casos, la rúbrica y la entrevista.
- Instrumentos relacionados con el “hace” entre los que señalan la observación, la evaluación, el balance de competencias, portafolios(carpeta de aprendizaje).

Cabe destacar, que en esta clasificación coherente se mezclan evidencias que se recogen del estudiante; como pruebas, portafolios, la observación que es una técnica para evaluar esas evidencias que ha producido el discente.

3.2.5 Competencias profesionales docentes

Desimone (2009) coincide en asignar un papel destacado al maestro, resaltando que su continuo desarrollo, actualización y compromiso es uno de los factores esenciales para mejorar la calidad de la enseñanza ofrecida.

Zabalza (2009) considera las siguientes competencias del docente:

- ✓ Planificar el proceso de enseñanza aprendizaje.
- ✓ Seleccionar y preparar los contenidos disciplinares.
- ✓ Ofrecer información y explicaciones comprensibles y bien organizadas (competencia comunicativa).
- ✓ Manejo de las nuevas tecnologías.
- ✓ Diseñar la metodología y organizar las actividades.
 - a) Organización del espacio.
 - b) La selección del método.
 - c) Selección y desarrollo de las tareas instructivas.
- ✓ Comunicarse – relacionarse con los alumnos.
- ✓ Tutorizar.
- ✓ Evaluar.
- ✓ Reflexionar e investigar sobre la enseñanza.
- ✓ Identificarse con la institución y trabajar en equipo.

3.3. Roles de los estudiantes

Ortiz Ocaña (2009) manifiesta que el rol del estudiante es activo, este se prepara para convivir en su medio social, vive experiencias directas, trabaja en grupo de forma cooperada, moviliza y facilita la actividad intelectual, se mueve libremente por el aula, realiza actividades de descubrir conocimientos.

Para asegurar que los estudiantes en los equipos de trabajo tengan un papel activo en la construcción colectiva de conocimientos, se han definido un conjunto de roles los cuales son: ayudante, administrador de tiempo, el relator, investigador y utilero; orientados a fortalecer la actividad grupal en un ejercicio de liderazgo compartido.

3.4 Aprendizaje en los contextos Universitarios

3.4.1 Aprendizaje autónomo

Un concepto clave en la noción de autonomía de aprendizaje; autonomía no cómo independencia, sino como facultad de tomar decisiones que permitan regular el propio aprendizaje para aproximarlos a una determinada meta. (González Rubio, 2016)

Por lo anterior se puede lograr que los estudiantes sean más autónomos aprendiendo, es decir, que sean capaces de autorregular sus acciones para aprender, implica hacerlos más conscientes de las decisiones que toman, de los conocimientos que ponen en juego, de sus dificultades para aprender y del modo de superar esas dificultades.

3.4.2 Aprendizaje colaborativo

En la construcción de un buen ambiente de aprendizaje es decisivo el trabajo colaborativo, ya que este es considerado como uno de los métodos o estrategias que busca el desarrollo integral de los estudiantes en los aspectos social, afectivo y cognoscitivo. En este tipo de trabajo cada uno asume su responsabilidad de manera autónoma, pero, al mismo tiempo, comprende que debe coordinar sus pensamientos y acciones con el resto de los integrantes del equipo.

A diferencia del trabajo de equipo tradicional, la propuesta de trabajo colaborativo busca la unión de las competencias de cada estudiante para el logro de objetivos de aprendizaje. Por otra parte, aprender en forma colaborativa permite al individuo recibir retroalimentación y conocer mejor su propio ritmo y estilo de aprendizaje, lo que facilita la aplicación de estrategias metacognitivas para regular el desempeño y optimizar el rendimiento. (Gallego y Ospina, 1995)

Por otra parte, este tipo de aprendizaje incrementa la motivación, pues genera en los individuos fuertes sentimientos de pertenencia y cohesión, a través de la identificación de metas comunes y atribuciones compartidas, lo que le permite sentirse «parte de», estimulando su productividad y responsabilidad, lo que incidirá directamente en su autoestima y desarrollo (Calzadilla, 2010).

El docente debe aprovechar las distintas oportunidades para entusiasmar a los estudiantes a unir los esfuerzos en la realización de actividades y proyectos en forma grupal. Para ello, debe proponer actividades cuya realización requiera del trabajo en equipo, pero, al mismo tiempo, posibilite los desarrollos individuales.

Mantener esta tensión entre lo individual y colectivo es indispensable, pues, como se menciona en algunos círculos educativos, “el conocimiento se construye colectivamente pero el aprendizaje es individual”.

3.5. Organización del salón de clase

Una organización del salón de clases en el que todos los pupitres se orienten en relación con la mirada del docente y de lo que se escribe en la pizarra, coloca a los estudiantes en una situación receptiva, jerárquica y obediente. Una organización de este tipo convierte al docente en el principal protagonista de la acción educativa y favorece que el enfoque conceptual que se termine imponiendo sea el de transmisión de conocimientos (ASPROED, 2006).

Un ambiente de aprendizaje adecuado debe asegurar un espacio favorable para la interacción entre el docente y los estudiantes, y entre los estudiantes mismos, de tal manera que se generen procesos comunicativos donde las mediaciones de aprendizaje sean múltiples: los conocimientos y actividades creativas que se proponen en los módulos, las intervenciones en contexto dialógico del docente y la experiencia vital de cada uno de los estudiantes.

3.6. Componente comunitario

Estimula y brinda herramientas para que el docente y la Institución educativa conozcan, organicen y promuevan el contexto en el que están inmersas, a través del desarrollo de acciones de proyección y participación comunitaria. (Contreras, 2006)

Los módulos de aprendizaje promueven desde su estructura didáctica el aprovechamiento de la comunidad como recurso problematizado y como pretexto de aprendizaje. En este sentido, las actividades de aplicación que hacen parte de la estructura didáctica de las unidades de aprendizaje, motivan a los estudiantes para que

desde la transferencia de competencias, mejoren la calidad de vida de su familia a través del desarrollo de todo tipo de proyectos.

El rol de docentes, estudiantes, comunidades, autoridades educativas, sector productivo, se dimensiona de manera articulada y proactiva. En esta parte se invita que el estudiante involucre a su comunidad, a su familia, para ser parte de su formación.

3.7. Modelo de la escuela Nueva

El modelo Escuela Nueva está basado en el aprendizaje activo, a través de metodologías activas, la relación escuela - comunidad, el aprendizaje cooperativo centrado en el estudiante, así como estrategias curriculares, comunitarias, de capacitación, seguimiento y evaluación.

Este modelo promueve:

- Un aprendizaje activo, participativo y cooperativo centrado en los estudiantes.
- Un currículo relevante relacionado con la vida diaria del estudiante.
- Un calendario y sistemas de evaluación y promoción flexibles.
- Una relación más cercana con la comunidad.
- Un énfasis en la formación participativa de valores, actitudes.
- Una formación docente más efectiva y práctica.
- Un nuevo rol del docente, como facilitador.
- Un nuevo concepto de textos o guías de aprendizaje interactivos.

Según Laguna Gámez (2018) la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN Managua); ejecuta desde el 2012, Universidad en el Campo, un programa de formación técnica profesional inicialmente en Desarrollo Rural Sostenible.

Este proyecto fue asesorado y apoyado técnico pedagógicamente por dos universidades europeas y ejecutadas por cuatro universidades de países latinoamericanos, Universidad Autónoma del estado de Hidalgo de México, Universidad Mayor de San Andrés de Bolivia, Universidad de Caldas de Colombia y la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua en Managua. (Anexo figura 6)

En el 2014, la UNAN- FAREM- Matagalpa inicia con un grupo en el municipio de Mulukukú (Comunidad de la Región Autónoma de la Costa Caribe). Cuyo propósito del proyecto es formar jóvenes líderes rurales que den respuestas a las necesidades del sector rural de América Latina, bajo el modelo de Escuela Nueva.

Actualmente la UNAN- FAREM- Matagalpa, atiende con diferentes carreras a cinco municipios entre los que se mencionan, La Dalia, Rancho Grande, Rio Blanco, municipalidades del departamento de Matagalpa, Waslala situado en la Región Autónoma de la Costa Caribe Norte, Mulukukú ubicado en la Comunidad de la Región Autónoma de la Costa Caribe. Algunos de estos municipios son atendidos a través de las alcaldías en la parte administrativa. (Anexo figura. 5)

3.8. Los momentos pedagógicos de los módulos

Para Laguna (2018) la construcción de cada guía modular se contempla en los siguientes momentos: A. Vivencia, B. Fundamentación científica, C. Ejercitación D. Aplicación, E. Complementación o ampliación.

Los diferentes momentos que integran el proceso metodológico están dirigidos a la formación integral del ser humano, bajo el enfoque crítico humanista. Donde se vincula lo cognitivo, lo procedimental y lo actitudinal. Lo cual le permitirá al estudiante desempeñarse de manera contextualizada en contextos particulares.

Las principales diferencias entre la escuela tradicional y la escuela nueva son:

Tabla No 1 Capacitación sobre el modelo de Escuela Nueva

Criterios de comparación	Escuela Tradicional	Escuela Nueva
Objetivo	Transmitir información y normas	Socialización y felicidad del año
Función	Transmitir saberes específicos	No se limita a transmitir conocimientos, sino que busca preparar al individuo para la vida
Contenidos curriculares	Conformados por información social e históricamente acumulada	Dado que la escuela prepara para la vida, estos contenidos no deben estar separados artificialmente de la vida misma
Organización de los contenidos educativos	Se organizan según la secuencia cronológica y son de carácter acumulativo y sucesivo	Se organizan de lo simple a lo complejo, de lo real a lo abstracto
Metodología de aprendizaje	Es garantizado por la exposición por el profesor y la repetición de ejercicios	El niño genera su conocimiento. El sujeto, la experimentación, la vivencia y la manipulación ocupan un papel central
Evaluación	Busca medir hasta qué punto han sido asimilados los conocimientos transmitidos por el maestro	Es integral y se evalúa al alumno según su progreso

Fuente: Recopilado de Laguna (2018) capacitación a docentes UNICAM

3.9. La formación basada en competencia

Zabalza (2009) la define como el conjunto de conocimientos y habilidades que los sujetos necesitan para desarrollar algún tipo de actividad.

La competencia es el resultado de un proceso de formación que permite “estar capacitado” para realizar una tarea, es “ser capaz de” poseer una habilidad, destreza, potencialidad. Las competencias son genéricas y específicas.

De acuerdo con Álvarez y Gallego (2006) las competencias han sido clasificadas de diversas maneras. Una de ellas las competencias genéricas o transversales y las competencias específicas.

Tabla No 2 Capacitación sobre el modelo de Escuela Nueva

<ul style="list-style-type: none"> - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica - Capacidad para organizar y planificar el tiempo - Conocimientos sobre el área de estudio y la profesión - Responsabilidad social y compromiso ciudadano Capacidad de comunicación oral y escrita - Capacidad de comunicación en un segundo idioma - Comunicación - Capacidad de investigación - Capacidad de aprender y actualizarse permanentemente - Habilidades para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas 	<ul style="list-style-type: none"> - Capacidad crítica y autocrítica - Compromiso ético - Compromiso con calidad - Capacidad para formular y gestionar proyectos - Capacidad para actuar en nuevas situaciones - Capacidad creativa - Capacidad para identificar, plantear y resolver problemas Capacidad para tomar decisiones - Capacidad de trabajo en equipo - Habilidades interpersonales - Capacidad de motivar y conducir hacia metas comunes - Compromiso con la preservación del medio ambiente - Compromiso con su medio socio-cultural - Valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad - Habilidad para trabajar en contextos internacionales - Habilidad para trabajar en forma autónoma
--	---

Fuente: Recopilado de Laguna (2018) UNICAM

3.10 Concepto de evaluación

Citado por Pimienta (2008), se encuentran definiciones interesantes para evaluación:

Una función característica del profesor, que consiste básicamente en una actividad de reflexión sobre la enseñanza (Rosales1990).

Proceso caracterizado por los principios de continuidad, sistematicidad, flexibilidad y participación de todos los sectores implicados en él. Se orienta a valorar la evolución de los procesos de desarrollo de los alumnos y tomar las decisiones necesarias para perfeccionar el diseño (Escamilla y Llanos, 1995).

3.10.1 Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación

Es indispensable formar para que el estudiante entienda que con la evaluación no se trata de “realizar actividades por salir del paso”, sino que es una posibilidad con la que puede ir identificando los conceptos que está construyendo, las competencias que va desarrollando y las estrategias que emplea en la resolución de problemas. La evaluación interna ofrece diversas alternativas de realización autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación (Rizo Maradiaga, 2017).

3.10.2. La autoevaluación

La autoevaluación se produce cuando el sujeto evalúa sus propias acciones (Rizo Maradiaga, 2017).

Es la evaluación realizada por el propio estudiante, quien, de acuerdo con su desempeño, deberá otorgarse a sí mismo una valoración.

Con ella se busca contribuir a que el estudiante sea un participante activo del proceso de aprendizaje; para ello, el docente debe buscar despertar el interés en el estudiante por conocer el sentido que tiene cada evaluación y los criterios e instrumentos con los que se evalúa.

3.10.3 La coevaluación

La coevaluación consiste en la evaluación mutua, conjunta de una actividad o un trabajo determinado realizado entre varios (Rizo Maradiaga, 2017).

Es cuando un estudiante es evaluado por un compañero. Con esta actividad se logran objetivos como los siguientes:

-- Contribuir a la comprensión de las estrategias de aprendizaje que realiza el estudiante a la hora de resolver un problema. En efecto, al alejarse de su experiencia personal para observar cómo es que su compañero resuelve un problema o lleva a cabo una actividad, se está descentrando, es decir, se distancia de su punto de vista y se coloca en el lugar de otro.

La confrontación de puntos de vista es una experiencia significativa para crecer en el desarrollo cognitivo, pues el estudiante tiene una mayor oportunidad de enriquecer la información para decidir la mejor solución sobre el asunto que está tratando.

-- Generar solidaridad, que surge de compartir la experiencia de aprendizaje con sus compañeros, lo que crea sentimientos de aprecio y reconocimiento.

3.10.4 La heteroevaluación

La heteroevaluación consiste en la evaluación que realiza una persona sobre otra: su trabajo, actuación, rendimiento entre otros (Rizo Maradiaga, 2017).

Hace referencia a la evaluación realizada directamente por el docente. Un momento bien importante de esta es la retroalimentación expresada en un indicador cuantitativo o cualitativo; es indispensable que el estudiante entienda las razones por las que sus procesos o resultados son considerados como manifestaciones de logros o no logros en el desarrollo de competencias y construcción de conceptos.

3.11 Técnicas e instrumentos de evaluación

Díaz y Barriga (2002) consideran que la forma de uso de técnicas y de los instrumentos y el modo de presentarlos a los estudiantes, puede resultar determinante para ubicarlos.

3.11.1 La observación

La observación llega a volverse más sistemática cuando se planifica, se utilizan ciertos instrumentos para registrar y codificar los datos. Igualmente, por medio de la técnica como la triangulación, se puede lograr una mayor fiabilidad de los datos obtenidos (Casanova, 1998).

Existen varias técnicas semi-formales e instrumentos que permiten sistematizar el acto de observación por ejemplo: registro anecdótico, lista de control, Portafolios.

3.11.2 Rúbricas

Las rúbricas son instrumentos de evaluación que se utilizan para valorar el trabajo o desempeño de los estudiantes. Los criterios o dimensiones ofrecen una guía de los comportamientos que se han cumplido o no (Wiggins, 1998).

3.11.3 Lista de cotejo

Santamaría (2005) propone el instrumento la lista de cotejo o lista de control como también se le llama; pues son dicotómicos, es decir que ante un número determinado de rasgos observables, el evaluador debe establecer la presencia o ausencia de ese rasgo.

3.12. Aproximaciones interdisciplinarias consistentes en la integración de contenidos y competencia

La historia de la interdisciplinariedad está relacionada con la historia del esfuerzo del hombre para unir e integrar situaciones en el que todo está relacionado, donde ninguna de estas situaciones es adecuadamente comprendida al margen de las demás. La integración que se produce en el desarrollo de las ciencias, en gran parte hay integración interdisciplinar, es el resultado de la interdisciplinariedad. La integración de los conocimientos se reafirma como proceso objetivo, sujeto a leyes.

Para Perera, (2004) la interdisciplinariedad facilita el aprendizaje de los alumnos, quienes reciben los conocimientos debidamente articulados, a la vez que revelan el nexo entre los distintos fenómenos y procesos de la realidad que son objeto de estudio, superando la fragmentación del saber.

Entonces es necesario considerar que la interdisciplinariedad debe potenciarse desde la creación de capacidades, habilidades y hábitos intelectuales que contribuyan a formar estos conocimientos, la búsqueda, procesamiento y valoración de información y el trabajo colaborativo, favoreciendo con ello la creatividad.

Según D'Angelo, (2005) se considera como determinaciones esenciales de la interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza-aprendizaje las siguientes:

- Lograr que los estudiantes comprendan la sociedad y el mundo globalizado que les está tocando vivir, para que se puedan orientar ante la contingencia e intervenir de forma constructiva como factores de cambio guiados por una autonomía responsable y basada en valores en su entorno social y natural.
- Tratar problemas relevantes que propicien la motivación de los estudiantes y favorezcan la integración, sistematización y transferencia de los contenidos mediante el establecimiento de relaciones interdisciplinarias.
- Desarrollar capacidades, habilidades, hábitos, cualidades, convicciones y actitudes que obliguen a considerar los problemas desde todas las perspectivas y puntos de vista posibles desde un pensamiento contextual o medioambiental, que implique la búsqueda y valoración dentro del procesamiento, comunicación de información, el trabajo colaborativo, y el desarrollo de la creatividad.

En la formación profesional además:

- Propiciar una preparación más integral y el desarrollo de un modo de actuación profesional pedagógico a través del vínculo entre los procesos sustantivos de la universidad (académico, laboral, investigativo y extensionista).

Entonces se dice que, la interdisciplinariedad se debe considerar a diferentes niveles: curricular, metodológico, didáctico y pedagógico. Ella no anula las asignaturas al ser concebida como un proceso, que parte de las propias asignaturas, transita por diferentes niveles de sistematización (carrera, año y disciplina) y se hace más compleja en su accionar, perfeccionándose paulatinamente durante la propia actividad práctica desde la sistematicidad de los contenidos de las diferentes asignaturas; es por ello que es un proceso de enseñanza aprendizaje.

3.13. Desarrollo de las categorías Multidisciplinar, Pluridisciplinar, Interdisciplinar y Transdisciplinar

Según Dalmau y Górriz (2013) son las categorías comúnmente utilizadas para revisar y discutir la noción clásica de lo disciplinar. Todos estos términos no dejan de ser modos de “implosión” disciplinar surgidos desde la teoría del conocimiento para “transitar y expandirse en espacios de diálogo, esfuerzos indagadores e integradores”. Siguiendo este análisis, los autores plantean:

La interdisciplinariedad puede ser considerada como una propiedad que surge fragmentando los límites establecidos y por ello busca su propia razón de ser en otras disciplinas o campos afines, produciendo una posibilidad de asociación imposible en una disciplina aislada y que por lo tanto conduce a una organización global más clarificadora y eficaz.

Pero más allá de cualquier recorrido histórico posible acerca del surgimiento y evolución de estas nociones, lo que aquí interesa es poder atender a la dimensión reflexiva, crítica, de interacción y transformación constante entre las disciplinas.

Esa aproximación a la noción de interdisciplina: una concepción que articula dialécticamente las teorías, desde una mirada pedagógica constructivista y crítica.

Según Tomayo (2011) para la comprensión de la interdisciplinariedad es necesario plantear los diferentes tipos de disciplinariedad: Multidisciplinariedad Pluridisciplinariedad, Interdisciplinariedad, Transdisciplinariedad

3.13.1 Disciplina

Rama de las ciencias o simplemente ciencia, solo que la palabra disciplina conlleva el sentido de entrenamiento o rigor adoptados para la enseñanza de una ciencia.

3.13.2 Disciplinariedad

Exploración realizada en un conjunto homogéneo con el fin de producir conocimientos nuevos que, o hacen obsoletos los anteriores o los prolongan para hacerlos más completos.

3.13.3 Multidisciplinariedad

Conjunto de disciplinas, cuyo punto de unión radica en el hecho de ser impartidas en el mismo centro docente.

3.13.4 Pluridisciplinariedad

La Pluridisciplinariedad clasifica diversos planes de estudio e identifica sus rasgos más característicos. Presenta un solo nivel con múltiples objetivos para cada disciplina, independiente entre sí pero con una línea de relación y cooperación estrecha dados los fines que se persigue.

3.13.5 Interdisciplinariedad

Conjunto de disciplinas conexas entre sí y con relaciones definidas a fin de que sus actividades no se produzcan de forma aislada, dispersa y fraccionada.

¿Qué es lo interdisciplinar? Hablar de disciplinas es hablar de campos de saber, campos legitimados socialmente, contruidos históricamente y avalados por las academias. Pero hablar de disciplinas es también señalar límites, fronteras. Estos límites, hoy, y hace ya varias décadas, no son claros y categóricos, ni marcan diferencias absolutas entre las áreas del conocimiento sino que se entremezclan, se complementan y transforman en esa vinculación.

3.13.6 Transdisciplinariedad

Intenta ordenar articuladamente el conocimiento, coordinándolo y subordinándolo en una pirámide que permita considerar orgánicamente todas las ciencias. Busca que las relaciones entre las disciplinas trasciendan en la integración de un conjunto con sentido y que pueda englobar el término de la transdisciplinariedad.

La interdisciplinariedad como objeto de esta investigación motivó la revisión teórica y el análisis crítico que permite confirmar la diversidad de criterios en torno a su conceptualización. El análisis de la bibliografía consultada y la experiencia práctica permiten coincidir con Fiallo y Jiménez (2007) al afirmar que independientemente del nivel educacional de que se trate, la tendencia debe encaminarse hacia lograr e interrelacionar estos niveles en el diseño y la práctica curricular.

Considerando que constituyen un modelo de actuación profesional para los estudiantes, a partir de revelar las relaciones de dependencia y complementariedad que favorecen la integración y sistematización de los contenidos y su transferencia a la resolución de nuevos problemas.

3.14 La interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Perera (2000) plantea que hay que revisar y cambiar las concepciones sobre la formación y superación de los profesores de ciencias, puesto que una de las premisas para lograr las transformaciones de la enseñanza aprendizaje de las ciencias es su adecuada preparación, como principales encargados de ejecutarlas.

La interdisciplinariedad adquiere una connotación especial para la práctica pedagógica, debe constituir un principio rector para el diseño y desarrollo de los currículos, en particular para la formación de estudiantes de la carrera.

Jiménez (2007) considera la interdisciplinariedad en la formación de profesores como el “principio que determina en los profesores del colectivo de año en los institutos superiores pedagógicos (universidades de ciencias pedagógicas) una actitud mental y una concepción integradora del proceso de enseñanza – aprendizaje, que en las condiciones actuales de la formación profesional pedagógica se identifica como exigencia del modo de actuación”.

Por lo tanto coincide con este criterio, pero considera también que son muy importantes los colectivos de disciplina y asignatura, pues estos agrupan a los profesores que expresan desde la concepción de ellos los criterios que se reflejan en esa actitud mental y concepción integradora y sistematizadora del proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de las exigencias de un modo de actuación profesional pedagógico.

Perera (2000) considera que es necesaria la existencia del principio interdisciplinar-profesional, para el diseño y desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje considerándolo como “aquel que dirige el proceso de enseñanza aprendizaje hacia la preparación de un futuro profesional capaz de solucionar integralmente los problemas que enfrentará en su futuro desempeño profesional”.

Este principio plantea que es evidente el decisivo papel de los docentes encargados de llevar a cabo todos estos cambios, para lo que deben desplegar las cualidades que se exigen al nuevo profesional y demostrar ser capaces de formarlas a su vez en los estudiantes, mediante el ejemplo de su actuación profesional.

3.14.1 La interdisciplinariedad como enfoque en el profesional de la docencia

Álvarez (2004) menciona que un profesional de la docencia será interdisciplinario si logra cumplir con los siguientes aspectos:

- Dominar su disciplina
- Tener comprensión e interés para llevar a cabo la interdisciplinariedad.
- Eficiente trabajo metodológico en la institución.
- Los órganos de dirección y técnicas tienen que desempeñar un papel predominante en la dirección del trabajo metodológico.
- La universidad tiene que preparar a los docentes mediante los estudios de pregrados en más de una especialidad y ofrecer estudios de profundización (postgrados) a los profesores.

Resulta oportuno manifestar que la FAREM- Matagalpa año con año ofrece estudios de postgrados en más de una especialidad y por la constante motivación por parte de las autoridades del recinto es que se ejecutan y se brinda el seguimiento necesario.

Imbert (2004) plantea que el trabajo independiente debía ser concebido por el profesor para favorecer la interdisciplinariedad y las relaciones interdisciplinarias.

En la literatura especializada se plantea que la esencia de la actividad independiente se refiere a la medida en que las acciones planificadas por el profesor están dirigidas a hacer realizadas por el estudiante que promueven en este último el desarrollo de las habilidades, los conocimientos, actitudes y cualidades para aprender y actuar con autonomía, lo cual no quiere decir que la actividad sea realizada por cada estudiante solo.

3.15 Componentes y relaciones interdisciplinarias en el proceso educativo.

Para la caracterización de la interdisciplinariedad, y en particular, de las relaciones interdisciplinarias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas es necesario el estudio de los siguientes criterios:

3.15.1 Desempeño didáctico del profesor

La evaluación al desempeño docente centra en el despliegue de las obligaciones y responsabilidades que ponen en juego en los distintos espacios en que se desarrolla su trabajo en la coordinación y puesta en común de los planteamientos pedagógicos y didácticos del equipo docente (Martín, Fernández y Fernández, 2015).

Comprende las acciones que los profesores llevan a cabo para diseñar, ejecutar y evaluar a partir de sus componentes el proceso de enseñanza-aprendizaje, de modo que favorezca la integración y sistematización de los contenidos y los aprendizajes, su transferencia a la resolución de nuevas tareas y la formación del modo de actuación profesional pedagógico.

3.15.2 Dominio de los objetivos

De acuerdo con los objetivos el maestro elegirá las estrategias de enseñanza y de aprendizaje según sean contenidos declarativos (conceptos y hechos) o procedimentales (procesos y estrategias o bien, competencias) (Cepeda, 2014).

Está dirigido a valorar el dominio que a nivel teórico tienen los profesores en la formación del profesional, teniendo en cuenta cómo proyectan desarrollar un modo de actuación profesional pedagógico, al determinar objetivos en los que para su cumplimiento se necesite integrar y sistematizar los contenidos, realizar la búsqueda, procesamiento y comunicación de información y revelar la obra de hombres y mujeres del país y la relación ciencia- tecnología -sociedad y medio ambiente, entre otros aspectos.

3.15.3 Dominio del contenido

Martín, Fernández y González (2013) expresan que el dominio de los contenidos aparece ligado a una competencia relacionada con su enseñanza y aprendizaje, esta unión implica que ambos aspectos se suman o se integren.

Se refiere al dominio que tienen los profesores de los contenidos en cada asignatura asignada para establecer relaciones interdisciplinarias con los contenidos de la comunicación y el lenguaje, el discurso oral y las dinámicas grupales de la exposición oral aprovechando las potencialidades de estos para integrarlos y sistematizarlos a partir de la planificación de tareas relevantes en el sistema de clases de cada tema de la Microcurricula, para contribuir a la formación de un modo de actuación profesional pedagógico.

3.15.4 Aplicación de métodos, procedimientos y formas de organización

Delgado (2007) se refiere a la utilización de aquellos métodos, procedimientos y formas de organización que orienten al estudiante hacia la búsqueda independiente del conocimiento, la contribución del profesor para propiciar que los estudiantes establezcan los nexos entre lo conocido y lo nuevo por conocer.

El procedimiento y la valoración en el establecimiento de relaciones interdisciplinarias entre los contenidos, atendiendo a las diferencias individuales de los estudiantes, combinando el trabajo individual, también colectivo, así como su aplicación a la resolución de tareas que propicien el desarrollo de habilidades comunes que se requieren posteriormente por otras asignaturas, a partir de diferentes formas de organización.

Incluye la estimulación desde la clase, al hacer uso de métodos, procedimientos que contribuyan al desarrollo profesional de los discentes, en particular, para organizar, planificar, controlar, al mismo tiempo evaluar su trabajo, las estrategias utilizadas y lograr el dominio práctico de la lengua materna del mismo modo el lenguaje técnico de las asignaturas.

3.15.5. Uso de medios de enseñanza

Se refiere al empleo por los profesores de variados medios de enseñanza en los que combinan los métodos tradicionales con los más novedosos para el establecimiento de los nexos entre lo conocido y lo nuevo por conocer, teniendo en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes y las relaciones interdisciplinarias entre los contenidos (Ortiz, 2009).

Incluye la utilización de resúmenes, esquemas, tablas y gráficos que permiten a los estudiantes la valoración e interpretación de datos, así como la apropiación de conocimientos para la solución de tareas que reflejan situaciones de la vida práctica y relacionada con otras asignaturas, propiciando la formación de valores en el futuro profesional.

3.15.6 Evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje

Se refiere a la proyección de la evaluación frecuente, parcial y final de los conocimientos, capacidades, habilidades y hábitos de forma integrada entre los contenidos teniendo en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes y la sistematización de estos en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Díaz, 2007).

Incluye la contribución a la formación de los estudiantes a partir de la autoevaluación, evaluación y heteroevaluación, la estimulación y motivación para el cumplimiento de las funciones instructivas, educativas y desarrolladoras de la evaluación, precisando el cumplimiento de los objetivos.

3.15.7 Motivación de la clase

Considera las acciones del profesor para planificar la motivación de sus estudiantes a partir del planteamiento y solución de tareas donde se relacionen, integren y sistematicen los contenidos atendiendo a las diferencias individuales de los estudiantes, de modo que ellos se motiven durante la clase a partir de que comprenden el significado de lo que aprenden en sus múltiples interrelaciones con otros contenidos intra- y extralingüísticos (Perera 2000).

3.15.8 Clima psicológico

Está referido a la realización de tareas que estén en correspondencia con sus dificultades y potencialidades a partir del diagnóstico realizado.

Donde los estudiantes tengan la posibilidad de expresar sus opiniones y juicios, las relaciones interpersonales profesor- estudiante y estudiante- estudiante responden a las aspiraciones en la formación del futuro profesional, contribuyendo al desarrollo de un modo de actuación profesional pedagógico (Martínez, 2003).

3.15.9 Desarrollo cognitivo-instrumental

Los estudiantes construyen conocimiento interpretando, analizando y evaluando al tiempo que intervienen, no simplemente recitando información (Daniels y Bizar, 2005).

Se refiere a las acciones que el estudiante realiza a partir de conocer los objetivos de su futura profesión y de las asignaturas, a través de su participación activa en el proceso de enseñanza – aprendizaje, donde muestra su capacidad de analizar problemas relevantes atendiendo a las relaciones intra e interdisciplinarias con los contenidos.

3.15.10 Reflexión y regulación meta cognitiva

González (2016) manifiesta que la metacognición se podría definir como la competencia que permite a los humanos ser conscientes los procesos y productos que se elaboran en la mente.

Se refiere a la organización, la planificación, el control y la valoración de los resultados, de las estrategias utilizadas y de la propia actuación y del grupo en los diferentes tipos de tareas que realizan, en las que se integran los contenidos, que responden a distintos niveles de asimilación y requieren la búsqueda, procesamiento y valoración de información en diversas fuentes, y contribuyen al establecimiento de relaciones interdisciplinarias entre los contenidos de las asignaturas.

IV. PREGUNTAS DIRECTRICES

1. ¿Cuáles son los factores que determinan la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario en el proceso educativo, en las asignaturas del II año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, Programa UNICAM, municipio Rancho Grande, I semestre 2019?
2. ¿Cuál es el estado de la articulación interdisciplinaria entre contenidos de las asignaturas impartidas, en el segundo año de la formación del docente de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, Programa UNICAM, municipio de Rancho Grande, I semestre 2019?
3. ¿Cuál es la propuesta didáctica idónea que proporcione un conjunto de acciones que demuestren la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario?

V. MATRIZ DE DESCRIPTORES

Objetivos Específicos	Preguntas de Investigación	Informante Clave	Técnica/Instrumento a Utilizar
Identificar factores que determinan la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario en el proceso educativo, en las asignaturas del II año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas	¿Cuáles son los factores que determinan la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario en el proceso educativo, en las asignaturas del II año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas?	Estudiantes del segundo año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas. Docentes que imparte las asignaturas de Técnicas de expresión Oral, Psicología General de los aprendizajes. Seminario de Formación Integral	Guía de Observación Guía de Entrevista a Docente Guía de Entrevista a estudiantes
Determinar la articulación interdisciplinaria entre contenidos de las asignaturas impartidas, del segundo año en la formación del estudiante de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas del Programa	¿Cuál es el estado de la articulación interdisciplinaria entre contenidos de las asignaturas impartidas, en el segundo año de la formación del docente de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas,	Estudiantes del segundo año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas. Docentes que imparte las asignaturas de Técnicas de expresión Oral, Psicología General de los aprendizajes Seminario de Formación Integral	Guía de Observación Guía de Entrevista a Docente Guía de Entrevista a estudiantes

Objetivos Específicos	Preguntas de Investigación	Informante Clave	Técnica/Instrumento a Utilizar
Elaborar una propuesta didáctica que proporcione un conjunto de acciones que demuestren la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario.	¿Cuál es la propuesta didáctica idónea que proporcione un conjunto de acciones que demuestren la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario?	Estudiantes del segundo año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas. Docentes que imparte las asignaturas de Técnicas de expresión Oral, Psicología General de los aprendizajes. Seminario de Formación Integral	Guía de Observación Guía de Entrevista a Docente Guía de Entrevista a estudiantes

VI. DISEÑO METODOLÓGICO

6.1. Tipo de paradigma

Vélez & Ponce (2008) Esta investigación se basa en el paradigma interpretativo puesto que la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario pretende la reflexión con el objetivo de afirmar las buenas acciones encaminadas a mejorar la praxis en los aspectos que se considere necesario. El paradigma interpretativo, está relacionado con Investigación Cualitativa, por lo que ambas tienen una característica similar, el ser holística, es decir ven al fenómeno como un todo en su contexto, es naturalista, aceptan la verdad del otro, debido a que se retomó la información recopilada en el marco teórico y se identificaron los factores que determinan la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario en el proceso educativo, y se determinó la articulación interdisciplinaria entre contenidos.

6.2. Enfoque de la investigación

De acuerdo a Hernández, Baptista y Fernández (2010) el enfoque del estudio es cualitativo con implicaciones cuantitativas. La investigación cualitativa se enfoca en comprender y profundizar los factores que determinan la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario. Para tal efecto los factores de integración de conocimiento, resolución de nuevos problemas, motivación de los estudiantes e integrar y sistematizar contenidos.

6.3. Contexto de estudio

De acuerdo con los datos de la INIDE (2008) Rancho Grande, es una municipalidad del departamento de Matagalpa, en la República de Nicaragua. El pueblo cabecera de Rancho Grande es accesible por una carretera adoquinada de 4.5 kilómetros que empalma con la carretera que une El Tuma- La Dalia y el municipio de Waslala, en la RAAN.

Esa misma carretera viene desde la ciudad de Matagalpa. Se encuentra a una distancia de 83.5 kilómetros de la ciudad de Matagalpa y 213.5 kilómetros de Managua.

Existe conexión con buses a Waslala y La Dalia. Si se viene de Managua, es necesario transbordar en Matagalpa o Waslala, destinos que pueden ser alcanzados con buses que salen de la terminal del Mercado Mayoreo.

Según datos de ADDAC (1988) Rancho Grande tiene una población de 30709 habitantes, geográficamente limita:

Al norte con el municipio del Cúa Bocay (departamento de Jinotega)

Al sur con los municipios de Río Blanco y Matiguás.

Al este con el municipio de Waslala (RACCN)

Al oeste con el municipio de Tuma la Dalia

El área de estudio está constituida por 22 comunidades. El clima predominante de la región es el subtropical húmedo con alturas entre 500 y 1500 metros sobre el nivel del mar. (Anexo figura 4)

6.4. Tipo de investigación según el nivel de profundidad

Según Díaz (2008) la capacidad explicativa de la ley está en correspondencia con la magnitud de su probabilidad para pronosticar los procesos de un fenómeno a partir de otro.

El nivel de profundidad de esta investigación es descriptiva ya que se determina la articulación interdisciplinaria entre contenidos de asignaturas impartidas en la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas.

Según el tiempo es de corte transversal ya que la investigación se realizó en un período de tiempo delimitado al I semestre del año 2019.

Cortés y Hernández León (2004) describen como su principal característica que recolectan los datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado.

6.5. Población y muestra

Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio (2010) definen el concepto de población como la totalidad de elementos o individuos que poseen la característica que se estudia.

El universo poblacional para la investigación está constituido por todo el grupo de segundo año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, se tomó a conveniencia como muestra el mismo grupo que está compuesto por 28 estudiantes y 3 docentes, quienes en el I semestre del año 2019, recibieron las asignaturas de Taller de Expresión Oral, Psicología General de los Aprendizajes, Seminario de Formación Integral, Introducción al Comentario de Textos Literarios y Gramática Española III, los mismos autores refiriéndose a la muestra por conveniencia concluyen que se trata de “simplemente casos disponibles a los cuales tenemos acceso.

6.6. Métodos utilizados

6.6.1 Método Teórico

Hernández (2014) considera que los métodos teóricos son todos aquellos que se basan en la utilización del pensamiento. Para ello se realiza la función de inducción, deducción, análisis y síntesis de la información.

6.6.2 Método empírico

El método empírico es el conocimiento del objeto, mediante el uso de la experiencia para realizar la función de observación y la experimentación (Sequeira 1997).

6.6.3 Entrevista

En opinión de Rodríguez, (2008) las técnicas, son los medios empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, cuestionario, entrevistas, encuestas.

Las técnicas utilizadas para la recolección de datos en la presente investigación fueron: entrevista a docentes (Anexo I), entrevista a estudiantes, (Anexo II) Observación (Anexo III)

. Entrevista abierta

El entrevistador dispone de un guion con los temas que debe tratar en la entrevista. Sin embargo, el entrevistador puede decidir libremente sobre el orden de presentación de los diversos temas y el modo de formular las preguntas Corbetta (2010).

Las entrevistas fueron dirigidas a:

- ✓ 28 estudiantes del II año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, para obtener información sobre la aplicación del enfoque interdisciplinar y proceso educativo.

- ✓ De la misma manera a tres docentes de las asignaturas Técnicas de expresión oral, Psicología General y de los Aprendizajes, Seminario de Formación Integral con el fin de obtener información sobre la aplicación del enfoque interdisciplinar y proceso educativo.

6.6.4 Observación

Hernández (1998) indica que la observación consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamiento o conducta manifiesta. (...) Como método para recolectar datos es muy similar al análisis de contenido.

- ✓ La observación fue realizada a 2 docentes, no se observó a toda la muestra.

- ✓ También se observó a 28 estudiantes en las asignaturas; Técnicas de expresión oral, Psicología General y de los Aprendizajes, con el fin de obtener información sobre la aplicación del enfoque interdisciplinar y proceso educativo.

6.6.5 Revisión documental

Revisión documental, es una técnica de observación complementaria, en caso que exista registro de acciones o programas. La revisión documental permite hacerse una idea del desarrollo y las características de los procesos y también disponer de información en cuanto a documentos curriculares propuestos. (Gónima, 2018)

6.7 Variables

En el trabajo se utilizan variables tales como: Enfoque Interdisciplinario y Proceso Educativo.

6.8 Procesamiento de la información

El proceso y análisis de la información se llevó a cabo a través del uso de las siguientes herramientas: análisis e interpretación de datos, la información recopilada se manejó a través de las diferentes herramientas realizadas por programas computacionales, tales como tablas en Excel, el uso del programa Word para el levantado de texto.

6.9 Proceso de validación de instrumentos

Los siguientes instrumentos fueron sujetos a validación a través del método de "prueba de jueces", en el que se plantea: "No se debería aceptar ningún ítem de información que no pueda ser verificado por dos fuentes al menos" (Guba 1981 y León 2004).

En esta validación se tomaron en cuenta las opiniones y correcciones de los docentes: M Sc. Ivania Martínez Siles, MSc. Brígida Mendoza Salmerón maestras de la UNAN- FAREM- Matagalpa y MSc. Oscar Castillo docente de la UNAN- Managua.

VII. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Se analiza a continuación los resultados obtenidos a través, de los instrumentos aplicados como la entrevista a docentes y a estudiantes, la observación de clase; organizados en respuesta a cada uno de los objetivos de investigación propuestos.

7.1 Primer objetivo específico: Identificar factores que determinan la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario en el proceso educativo

En el desarrollo de este objetivo se realizó entrevista a tres docentes y 28 estudiantes involucrados en la investigación; también incluye la guía de observación en el salón de clase, a partir de estos instrumentos se recolectó y analizó la información que a continuación se presenta.

En la entrevista que se realizó a los docentes de las asignaturas de Técnicas de expresión oral, Psicología General y de los Aprendizajes, Seminario de Formación Integral se les preguntó ¿Qué es para usted proceso educativo?

Los docentes coinciden que es un proceso que se realiza en el aula; con la participación de los estudiantes y por ende el docente también entra en juego la planificación para el desarrollo de habilidades y competencias en los discentes.

En ese mismo sentido se les preguntó a los estudiantes ¿Qué es para usted proceso educativo? A lo que unos respondieron: es un proceso de enseñanza donde interactúan los docentes, otro grupo expresó que es la transmisión de conocimientos que ayuda al estudiante a formarlo para la vida, es la aplicación de diferentes métodos y estrategias, es la transmisión de valores y algunos manifestaron desconocer el concepto.

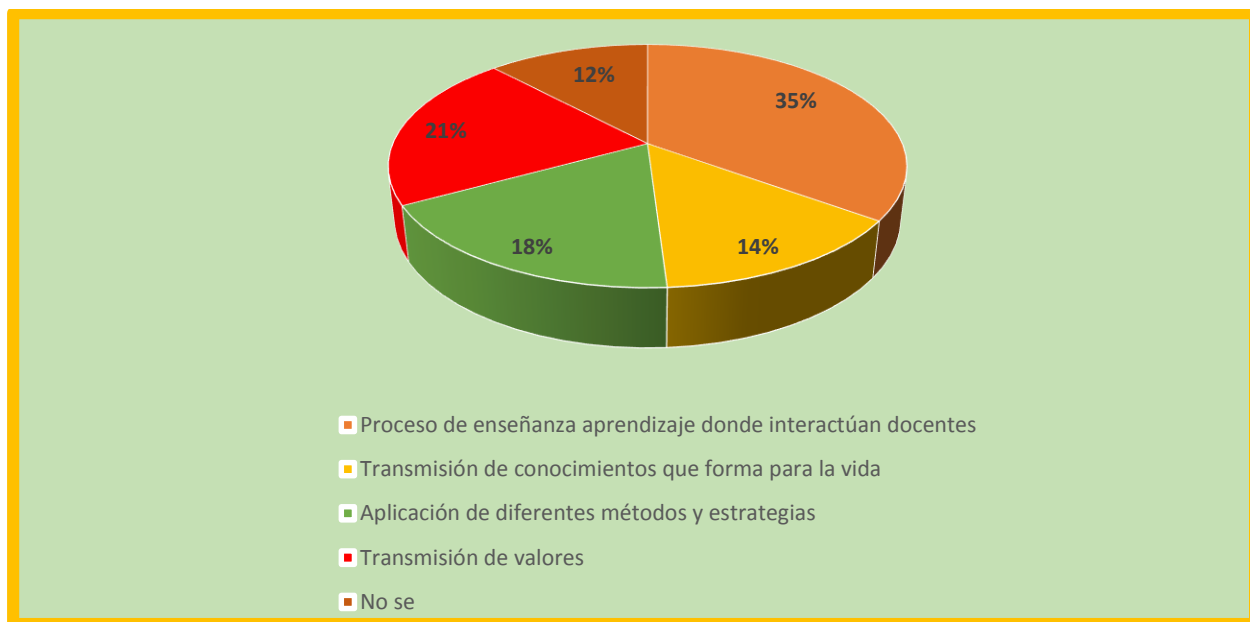


Gráfico 1. Definición de Proceso educativo
Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

En vista de lo anterior, se opina que las respuestas tanto de los docentes y de los estudiantes sobre definición de proceso educativo; son acertadas, ya que según Sosa (2007) lo define como la integración, sistematización, de todos los aspectos en una unidad teórica totalizadora, se desarrolla en un movimiento propio en que se manifiestan todos los componentes, sus relaciones o leyes, sus cualidades y resultados.

Según se ha citado los componentes están inmerso en la planificación desde los objetivos, contenidos, estrategias, instrumentos de evaluación, el docente, el estudiante, los medios de enseñanza, el ambiente social, todo esto forma parte del proceso educativo.

Los objetivos precisan el "para qué" se enseña y también los fines propuestos, dados en forma de aprendizaje, de conceptos, reglas, leyes, fenómenos, habilidades, hábitos y convicciones.

Los contenidos, por su parte materializan los conceptos, leyes, principios y teorías, que sirven de base a los objetivos planteados. Representan el “que” se enseña.

La autoevaluación es realizada por el estudiante, quien, de acuerdo con su desempeño, deberá otorgarse a sí mismo una valoración.

Cabe agregar que en la observación de clases los docentes cumplen con los siguientes indicadores:

¿Explica el objetivo del nuevo contenido?

Los docentes presentaron los objetivos y el nuevo contenido.

¿Explora los conocimientos previos?

Los docentes exploran los conocimientos previos a través de preguntas dirigidas y como fue el caso en la Asignatura de Técnicas de Expresión Oral, donde se realizó la dinámica “Reconociendo mi voz” donde fue retomada la tarea.

La docente utilizó un audio que fue parte de la tarea, en las que se les había orientado a los discentes grabarse explicando la temática de su agrado en un teléfono móvil, ese audio debía contar con 3 minutos tiempo.

El audio fue compartido en los equipos de trabajo asignado en la clase en el primer momento denominado A. Vivencias, esta parte concluyó con la reflexión de cinco interrogantes planificadas por la docente.

La evaluación de los aprendizajes se da durante el desarrollo de la clase a través de autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación. Cabe agregar en el momento de aplicar la rúbrica, el docente presentó a los estudiantes los criterios a evaluar.

También se les preguntó a los docentes ¿Participan los estudiantes en el proceso educativo? ¿De qué manera?

La respuesta de ellos fue positiva, al manifestar que el estudiante es el protagonista de su aprendizaje durante el inicio, el desarrollo y conclusión de la clase.

De igual forma se les preguntó a los estudiantes ¿Usted participa en el proceso educativo? ¿De qué manera?

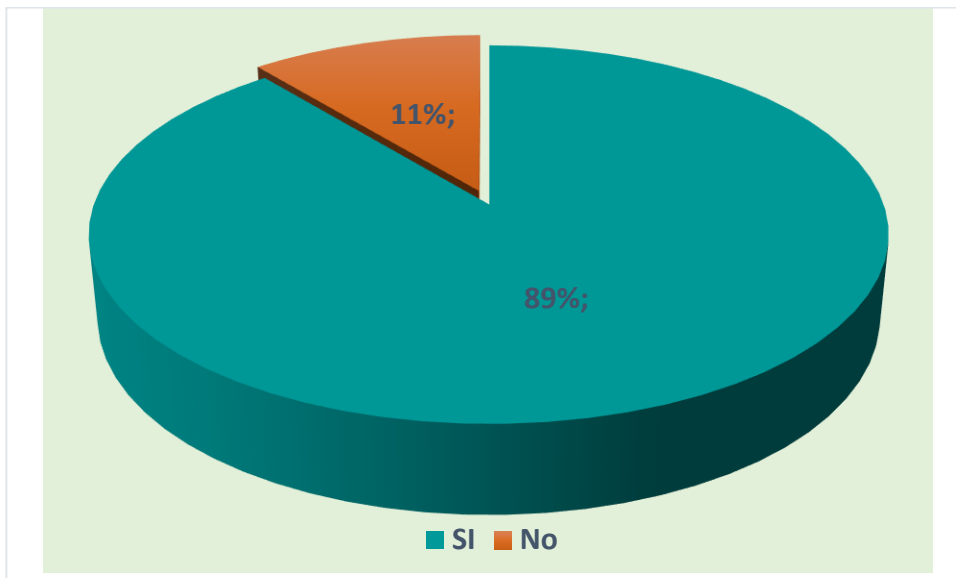


Gráfico 2. Participación de los estudiantes en el proceso educativo
Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

La interacción pedagógica que lidera el docente debe contribuir a que el estudiante vaya aprendiendo a tomar sus propias decisiones.

En la construcción de un buen ambiente de aprendizaje es decisivo el trabajo colaborativo, en este tipo de trabajo cada uno asume su responsabilidad de manera autónoma, pero, al mismo tiempo, comprende que tiene que coordinar sus pensamientos y acciones con el resto de los integrantes del equipo.

Algunos de los roles que deben tener los estudiantes y que deben de rotar sistemáticamente han sido propuestos y que se vienen manejando exitosamente en este componente son: ayudante, administrador del tiempo, relator, investigador y utilero.

En referencia a la pregunta anterior, en la observación se pudo evidenciar la participación activa, dinámica en cada actividad que los docentes dirigían; fue notorio la integración de los estudiantes en: trabajo de grupo, fueron ubicados en círculo para hacer ejercicios haciendo uso del aparato fonador, presentaron un programa televisivo realizaron exposiciones todo bajo un ambiente agradable.

Hechas las consideraciones anteriores, se dice que tanto docentes, como la mayoría de los estudiantes conocen sobre su participación en el proceso educativo; ya que son los discentes que dinamizan el proceso de aprendizaje.

Se comprueba con la observación a pie de aula que los estudiantes son garante de los siguientes criterios: cumplen con la tarea, responden con argumentos sólidos, lógicos y coherentes, asumen la responsabilidad de trabajar en equipo.

Ortiz Ocaña (2009) manifiesta que el rol del estudiante es activo, este se prepara para convivir en su medio social, vive experiencias directas, trabaja en grupo de forma cooperada, moviliza y facilita la actividad intelectual, se mueve libremente por el aula, realiza actividades de descubrir conocimientos.

En este mismo orden se evidencia que en la construcción de un buen ambiente de aprendizaje es decisivo el trabajo colaborativo, ya que este es considerado como uno de los métodos o estrategias que busca el desarrollo integral de los estudiantes en los aspectos social, afectivo y cognoscitivo. En este tipo de trabajo cada uno asume su responsabilidad de manera autónoma, pero, al mismo tiempo, comprende que tiene que coordinar sus pensamientos y acciones con el resto de los integrantes del equipo.

También se les preguntó a los docentes ¿Durante el proceso educativo observa sistemáticamente a sus estudiantes? ¿Explique?

Mencionaron que sí, porque los estudiantes son observados por los docentes cuando participan brindando aportes de los conocimientos previos, en cada una de las actividades que se les asignan en la construcción y aplicación de su nuevo aprendizaje.

Cada uno de los diferentes momentos del modelo escuela nueva hace énfasis, de manera intencional, en una de las diferentes dimensiones del ser humano (conceptual, procedimental y actitudinal).

Tejada (2010) en su artículo presenta instrumentos relacionados con el “hace” entre los que señala la observación. Esta es una técnica para evaluar las evidencias que ha producido el estudiante.

De acuerdo a lo anterior, se afirma que el nivel de desempeño permite el reconocimiento (dimensión cognitiva) la dimensión actitudinal, se fundamenta, valora y realimenta de manera transversal durante todo el proceso metodológico.

Según la observación realizada los docentes en cada momento estaban pendientes de lo que sucedía dentro del aula con sus estudiantes desde la organización del salón, la forma de sentarse, la participación, si estaban escuchando a los demás compañeros al momento de las participaciones.

También se les preguntó a los maestros durante la entrevista ¿Lleva registro de sus observaciones? ¿Qué tipos de instrumentos elabora?

Los docentes coinciden con un claro que sí, los instrumentos de registro que comúnmente aplicamos son la lista de cotejo y la rúbrica. (Tabla 3)

Es indispensable formar para que el estudiante entienda que con la evaluación no se trata de “realizar actividades por salir del paso”, sino que es una posibilidad con la que puede ir identificando los conceptos que está construyendo, las competencias que va desarrollando y las estrategias que emplea en la resolución de problemas. En Escuela Nueva se utilizan tres acciones cuya implementación contribuye de manera significativa a cumplir el sentido de la evaluación formativa: la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

Tabla 3. Instrumento utilizado para evaluación de una actividad práctica.

	Excelente	Muy Bueno	Bueno	Inadecuado	Muy inadecuado
	Cualidades de la Expresión Oral				
Claridad y Fluidez					
Dicción					
Entonación					
Volumen					
Velocidad					
Coherencia					
Ritmo					
Vocabulario					

Fuente: Observación realizada en la asignatura de Técnicas de Expresión Oral

A los estudiantes se les preguntó ¿Conoce de qué manera es evaluado por el docente? Mencione algún tipo de evaluación que ha sido aplicada en su proceso de aprendizaje.

Todos los discentes respondieron que sí conocen la forma en que los maestros los evalúan y los instrumentos mencionados por ellos fueron la lista de cotejo, pruebas orales y escritas, trabajo en equipo, tareas, observación, debates, exposiciones.

(Tabla 4)

Tabla 4 Entrevista realizada a estudiantes

<p>¿Conoce de qué manera es evaluado por el docente?</p>	<p>Mencione algún tipo de evaluación que ha sido aplicada en su proceso de aprendizaje.</p>
<p>28 estudiantes respondieron que si</p>	<p>Lista de cotejo, pruebas oral y escrita, trabajo en equipo, tareas, observación, debate</p>

Fuente: Elaboración propia

Como resultado de la observación los docentes dan a conocer a los estudiantes, la forma que serán evaluados, el instrumento que se aplicará, al mismo tiempo se les da a conocer los criterios con los que defenderán sus trabajos exposiciones, presentación del discurso.

Es evidente entonces que los maestros preparan con anticipación los instrumentos a utilizar en el momento de su planificación de tal modo los estudiantes están enterados en base a qué criterios tienen que preparar la defensa de los trabajos asignados por los docentes.

En este orden de ideas se les preguntó ¿En su planificación didáctica toma en cuenta el tiempo las estrategias y los instrumentos para realizar la evaluación? ¿Explique?

Los tres docentes contestaron positivamente, tomamos en cuenta el tiempo ya que es necesario regular y controlar el aprovechamiento del tiempo en cada actividad, en cuanto a las estrategias investigamos la más acertada para el tratamiento de la unidad y en efecto los instrumentos para realizar la evaluación de los aprendizajes.

Con referencia a lo anterior en la observación realizada a los docentes y estudiantes se comprueba que al momento de realizar una actividad inmediatamente se activan los roles de los estudiantes en base al tiempo asignado por el docente en la actividad que realizaron.

Para asegurar que los estudiantes en los equipos de trabajo tengan un papel activo en la construcción colectiva de conocimientos, se han definido un conjunto de roles orientados a fortalecer la actividad grupal en un ejercicio de liderazgo compartido.

Sobre la base de las consideraciones anteriores se pudo comprobar que los docentes toman en cuenta en su planificación el tiempo; de hecho que en cada actividad orientada a los discentes se les indicaba el tiempo en que se debía realizar la actividad.

En la asignatura de Psicología General y de los Aprendizajes se utilizó la estrategia grupal del taller que implica la aplicación de los conocimientos adquiridos en una tarea específica. Se trabajó las teorías sobre el proceso enseñanza aprendizaje y la teoría de Fernando Savater; en el cual se promovió un ambiente flexible se contó con una amplia gama de recursos. Se desarrolló el pensamiento crítico análisis por parte de los estudiantes.

En cuanto a las estrategias utilizadas en Técnicas de Expresión Oral fueron las técnicas grupales: debate, simposio, mesa redonda, y el discurso.

También se les preguntó ¿Reflexiona en conjunto con sus estudiantes sobre los resultados de la evaluación? ¿En qué momento?

Los docentes entrevistados respondieron que si lo llevan a cabo al finalizar una temática, una unidad y siempre ya que ellos y los estudiantes realizan la reflexión para identificar sus logros, dificultades y poder recomendar mejoras.

A los estudiantes también se les preguntó ¿Reflexiona en conjunto con sus compañeros y docentes sobre los resultados de su aprendizajes?

Todos los entrevistados respondieron que sí la hacen al final de cada clase y con los datos que se obtienen de ese análisis se mejora en cuanto a los estudios de las temáticas desarrolladas para profundizar.

En efecto se observó que en el desarrollo de la clase el docente atiende a las inquietudes que presentan los discentes en cuanto a entrega de un trabajo, evalúa si los estudiantes comprendieron el contenido.

En este mismo orden otras de las pregunta fue si ¿Analiza y reflexiona acerca del proceso evaluativo con la participación de los estudiantes? Explique

Los docentes respondieron que sí lo hacen permanentemente, en el momento de la presentación de la signatura, se da a conocer al estudiante la forma de evaluación; en este espacio se permite un contrato pedagógico en el que los estudiantes presentan sus propuestas y se les facilita conocer sus avances y resultados.

Como pudo observarse en el salón de clase es evidente el análisis y reflexión del proceso educativo en conjunto docente-estudiante. Una de los criterios positivo es que los docentes constatan que todos los estudiantes han quedado claros del contenido desarrollado primeramente el anterior y al concluir la clase el desarrollado esto lo hace

a través de preguntas dirigidas. También se elaboran síntesis, resúmenes de lo abordado al mismo tiempo se le informa al estudiante sobre sus necesidades de aprendizaje.

Esta interrogante consistió en que si ¿Los resultados de las evaluaciones son utilizados en la toma de decisiones para aplicar medidas pertinentes y oportunas en mejora del proceso de educativo? ¿De qué manera?

De igual forma los docentes contestaron que sí, mencionaron que de los resultados de las evaluaciones obtienen pautas para mejorar; cambiar las estrategias, reforzar conocimientos.

De acuerdo a lo observado una de las estrategias puesta en práctica fue la evaluación formativa al permitir a los grupos mejorar el trabajo y entregarlo nuevamente, una vez corregido el trabajo por el docente lo revisan en conjunto para: aclarar dudas, corregir desaciertos y evaluar finalmente el trabajo.

Para concluir con este objetivo se identifican como factores de la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario la puesta en práctica de los cinco componentes esenciales a cualquier currículo universitario:

Los objetivos/competencias, responden a las interrogantes claves que plantean los docentes en la planificación.

Con los contenidos desarrollados se facilita la interconexión de contenidos y la información necesaria para que el estudiante alcance el perfil propuesto.

Las estrategias se realizan a través de un sistema de instructivos que conducen a los procesos de enseñanza aprendizaje en el aula y demás espacios de instrucción y con pertinencia.

La evaluación es el control de calidad del proceso educacional que permite desarrollar las competencias de manera exitosa tanto a docentes como a estudiantes.

Se cuenta con la aplicación del factor pedagógico, el modelo de trabajo es la escuela nueva, existe un excelente desempeño docente, rol del estudiante y el buen aprovechamiento del componente comunitario.

7.2 Segundo objetivo: Determinar la articulación interdisciplinaria entre contenidos de las asignaturas impartidas

Se determinó si existe articulación entre contenidos de las asignaturas impartidas; igualmente se contrastaron los resultados de la observación con la entrevistas realizada a los docentes y estudiantes. Cabe agregar una de las preguntas realizada ¿Qué entiende por interdisciplinariedad?

Los docentes coinciden en que lo entienden como el proceso en el que se integran varias asignaturas y que estas aportan al aprendizaje del estudiante y el enriquecimiento disciplinario del docente.

A los estudiantes entrevistados se les realizó la misma pregunta; por su parte la mayoría respondió desconocer sobre esta temática por ser un término poco conocido mientras que los 8 estudiantes que brindaron sus aportes sobre interdisciplinariedad consideran conocer un poco del tema porque son docentes de educación inicial, primaria y a través del Ministerio de Educación recibieron una capacitación sobre esta temática



Gráfico 3. Definición de los estudiantes acerca Interdisciplinariedad
Fuente: Entrevista aplicada a los estudiantes

7.2.1 Interdisciplinariedad

Para Perera, (2004) la interdisciplinariedad facilita el aprendizaje de los alumnos, quienes reciben los conocimientos debidamente articulados, a la vez que revelan el nexo entre los distintos fenómenos y procesos de la realidad que son objeto de estudio, superando la fragmentación del saber.

Por la importancia que se le concede a la interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza- aprendizaje y teniendo en cuenta lo expresado por Torres,(1994),se asume que en el proceso de enseñanza aprendizaje la interdisciplinariedad debe promover un pensamiento y actitudes reflexivos, con una visión holística y ecológica de la realidad y una comprensión de su complejidad, atender a las necesidades, intereses, estructuras cognitivas y afectivas, el contexto de los estudiantes y al papel de las experiencias personales en los procesos de aprendizaje, destacar el papel de las personas como sujetos de la historia y la función social de la ciencia en sus íntimas relaciones con la tecnología y la sociedad en un momento histórico concreto dado.

Con referencia sobre la definición de interdisciplinariedad la mayoría de estudiantes desconocen sobre el término y en cuanto a los docentes, ellos manejan mejor sobre la temática aportan ideas concretas.

Por consiguiente los estudiantes presentaron debilidad en responder sobre el término interdisciplinario ya que se toma en cuenta que la mayoría son egresados de bachillerato y sin haber participado de experiencias en la que se utilice el enfoque interdisciplinario puesto que se considera que la práctica actúa como elemento motivador de aprendizaje significativo. En cuanto a los docentes conocen del término puesto que mantienen una constante actualización.

Otra de las interrogantes aplicada ¿Planifica durante el proceso educativo actividades en la que integre las demás asignaturas? ¿Cómo lo hace?

Dos docentes contestaron que sí se planifican pero de una forma aislada, significa entonces que cada docente de asignatura debe dominar su disciplina, también prepararse en aspectos que les corresponden a otras disciplina pero que aun así son incorporados en el proceso.

Un docente manifestó que considera haber planificado una actividad que consistió en la aplicación de una práctica de laboratorio utilizando el método científico; los estudiantes realizaron recorrido por cada una de las aulas donde impartían clases los demás colegas para comparar el comportamiento del docente cuando es observado en el desempeño de su función.

En relación con a la entrevista realizada a los estudiantes se les preguntó ¿En alguna de las actividades orientadas por el docente ha existido integración con otra asignatura del semestre?

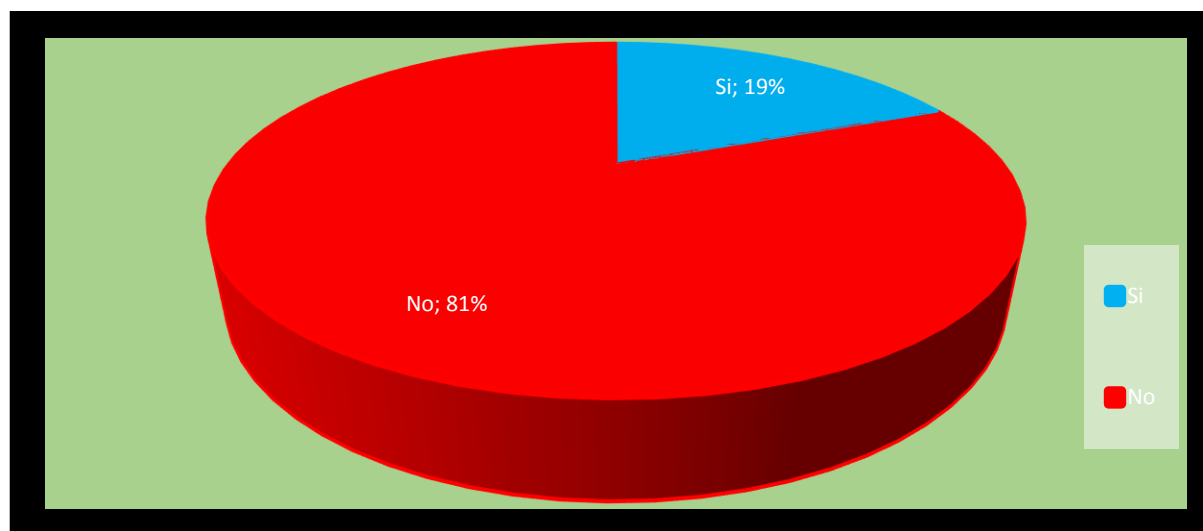


Gráfico 4. Integración de los estudiantes en algunas de las actividades con otras asignaturas
Fuente: Entrevista aplicada a los estudiantes

Para ilustrar la tabla anterior se les presenta tres de las respuestas de los estudiantes entrevistados.

“A mí parecer considero que si se ha evidenciado la interdisciplinariedad; por ejemplo estamos en la asignatura de Psicología General y de los aprendizajes, el docente está haciendo énfasis en el lenguaje oral y escrito que se estudia en la asignatura de Taller de Expresión Oral”.

Otro estudiante expresó, creo que si porque la docente nos presentó el aparato fonador que es parte de otra disciplina; estudiamos los órganos que lo integran y poder así conocer cómo se produce la voz y los hábitos de higiene que demos tener para cuidarla esto lo vimos en la asignatura de Taller de expresión oral

La contestación de otros estudiantes fue “no, nos han facilitado la inclusión de tareas con otra asignatura. Más bien tengo que ocupar mucho tiempo en mi hogar para cumplir con los trabajos que tenemos que entregar por la mañana y exponer por la tarde con el otro profesor”

La interdisciplinariedad como objeto de esta investigación motivó la revisión teórica y el análisis crítico que permite confirmar la diversidad de criterios en torno a su conceptualización. El análisis de la bibliografía consultada y la experiencia práctica permiten coincidir con Fiallo y Jiménez (2007) al afirmar que independientemente del nivel educacional de que se trate, la tendencia debe encaminarse hacia lograr e interrelacionar estos niveles en el diseño y la práctica curricular, considerando que constituyen un modelo de actuación profesional para los estudiantes, a partir de revelar las relaciones de dependencia y complementariedad que favorecen la integración y sistematización de los contenidos y su transferencia a la resolución de nuevos problemas.

La interdisciplinariedad adquiere una connotación especial para la práctica pedagógica, debe constituir un principio rector para el diseño y desarrollo de los currículos, en particular para la formación de estudiantes de la carrera.

Como investigadora considero que no han habido actividades en la que se hayan integrado otras asignaturas ya que es evidente que cada docente planifica individualmente garantizando el dominio de las temáticas uso de los medios y estrategias didácticas además de mantener la motivación de los estudiantes a través de dinámicas integradoras.

Perera, (2000) plantea que hay que “revisar y cambiar las concepciones sobre la formación y superación de los profesores de ciencias, puesto que una de las premisas para lograr las transformaciones de la enseñanza aprendizaje de las ciencias es su adecuada preparación, como principales encargados de ejecutarlas”.

Según lo citado anteriormente en este estudio se elaboró una propuesta didáctica que proporciona un conjunto de acciones que demuestran la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario. Para presentarlo a las autoridades pertinentes y poder llevar a realizar la acción de actividades integradoras entre dos asignaturas.

En relación a la siguiente interrogante dirigida a los docentes ¿Ha participado en alguna práctica sobre interdisciplinariedad en su labor educativa? ¿Cómo ha sido esta experiencia?

Ellos manifestaron que no, directamente con la colaboración de otro colega; pero si preparándome científicamente en temáticas de salud, higiene, control de las emociones entre otras.

La experiencia de prepararse científicamente en otras disciplinas nos permite crecer en aprendizaje y como personas además facilitar aprendizajes de calidad.

Álvarez (2004) menciona que un profesional de la docencia será interdisciplinario si logra cumplir con los siguientes aspectos:

- Dominar su disciplina
- Tener comprensión e interés para llevar a cabo la interdisciplinariedad.
- Eficiente trabajo metodológico en la institución.
- Los órganos de dirección y técnicas tienen que desempeñar un papel predominante en la dirección del trabajo metodológico.

7.2.2 Desempeño didáctico del profesor

Comprende las acciones que los profesores llevan a cabo para diseñar, ejecutar y evaluar a partir de sus componentes el proceso de enseñanza-aprendizaje, de modo que favorezca la integración y sistematización de los contenidos y los aprendizajes, su transferencia a la resolución de nuevas tareas y la formación del modo de actuación profesional pedagógico.

Es evidente entonces que no se han realizados prácticas en la que por lo menos dos docentes de diferentes asignaturas trabajaran en coordinación para planificar actividades en las que se integren contenidos para ser desarrollados y evaluados en conjunto.

Cabe destacar que los docentes dominan su disciplina, presentan un trabajo metodológico eficiente, presenta interés para llevar a cabo la interdisciplinariedad, los órganos de dirección y técnicas desempeñan un papel en el que predomina la dirección del trabajo metodológico.

En este orden de ideas se les preguntó también a los estudiantes. Ha tenido alguna experiencia de aprendizaje sobre interdisciplinariedad? ¿Qué le pareció esa vivencia?

Ante la situación planteada a los estudiantes la mayoría respondió que no han participado en experiencias de aprendizaje sobre interdisciplinariedad. En cambio fue mínima la cantidad que dijo que sí habían participado y que les pareció interesante, se obtiene la adquisición de nuevo conocimiento fue una nueva experiencia.

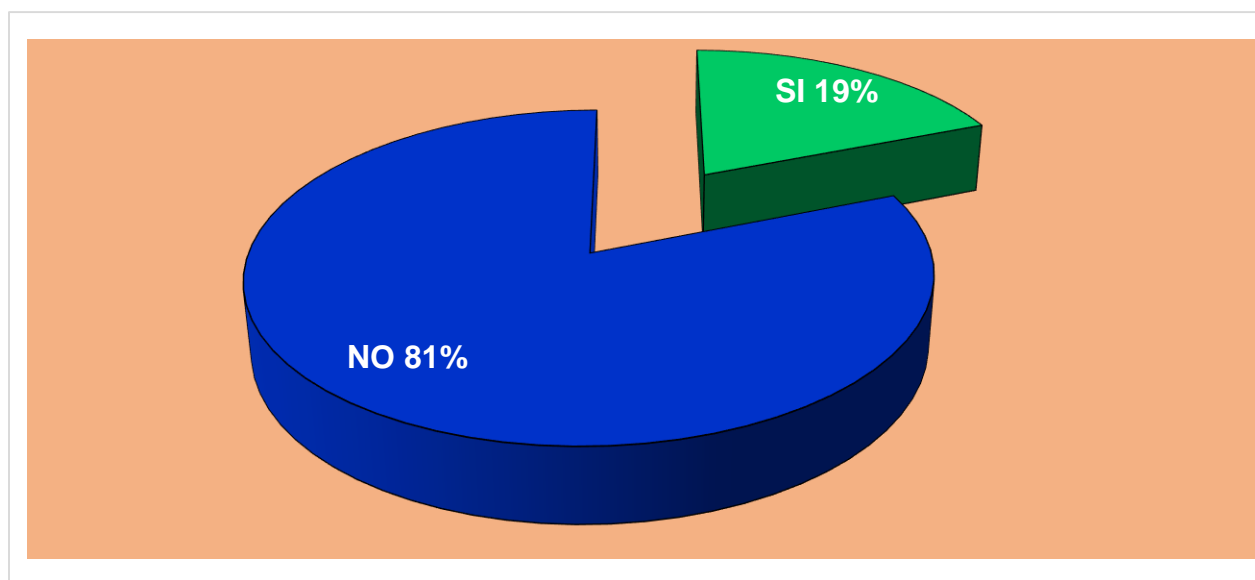


Gráfico 5. Experiencia de aprendizaje sobre interdisciplinariedad

Fuente: Entrevista realizada a estudiantes

Esta investigación se considerará a nivel de año, por lo que se asumirá como relaciones interdisciplinarias las relaciones de dependencia y complementariedad entre las disciplinas en un año que le permiten dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje y diseñar, ejecutar y evaluar sus componentes, de modo de favorecer la integración y sistematización de los contenidos, los aprendizajes, su transferencia a la resolución de nuevos problemas y la formación de un modo de actuación profesional pedagógico.

Esto permite que los docentes que trabajan con el enfoque interdisciplinario diseñen una propuesta interdisciplinar, ejecutan y evalúan tanto el desempeño

colectivo docente como el de sus estudiantes. En ese mismo sentido, se comprueba que los estudiantes no han participado en experiencias de aprendizaje como enfoque interdisciplinar.

De los planteamientos anteriores se deduce que en la entrevista y observación realizada permitió valorar el dominio que poseen los docentes y algunos estudiantes acerca de la interdisciplinariedad y de las relaciones interdisciplinarias. No obstante la mayoría de estudiantes desconocen el término y por ende no saben de su aplicación en el proceso de aprendizaje.

La significación práctica se expresa en una propuesta didáctica que proporciona un conjunto de acciones que contribuyen a favorecer la interdisciplinariedad y las relaciones interdisciplinarias en el proceso educativo de las asignaturas de Técnicas de expresión oral y Psicología General y de los Aprendizajes.

Se caracterizan los componentes y relaciones esenciales que debe tener una propuesta didáctica para favorecer la interdisciplinariedad; de acuerdo a los resultados de la observación y las entrevistas realizada a los docentes y estudiantes.

7.2.3. Objetivos de la propuesta didáctica

Uno de los componentes esenciales que se caracterizan en la propuesta didáctica son los objetivos por tal razón se plantean los siguientes:

Preparar a los docentes para favorecer la interdisciplinariedad en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje entre dos asignaturas.

Esta parte permitirá hacer un análisis de los documentos normativos, un diagnóstico, entre los docentes involucrados determinar contenidos

interdisciplinarios para elaborar las tareas integradoras a desarrollar con los estudiantes. Desarrollar el proceso enseñanza aprendizaje en las asignaturas con carácter interdisciplinar.

Es fundamental que los docentes involucrados con el enfoque interdisciplinar se preparen de una manera conjunta para organizar las tareas que serán orientadas posteriormente a los estudiantes.

Valorar si el proceso de enseñanza aprendizaje en las asignaturas favorece la interdisciplinariedad.

En el proceso de la puesta en marcha del enfoque interdisciplinario se debe evaluar el estado del diseño curricular, la calidad del proceso enseñanza aprendizaje.

7.2.4. Objetivo de cada clase

Fraga, (2007) la didáctica interdisciplinaria propone la enseñanza simultánea en varias disciplinas que esto propicia al alumno la adquisición de procedimientos análogos concretando el objetivo de aprender a aprender.

En la observación realizada en las asignaturas de Técnicas de expresión oral y Psicología General y de los Aprendizajes ambos docentes en el desarrollo de la clase explicaron los objetivos del nuevo contenido; corroborando en la práctica educativa la ausencia de actividades conexas entre asignaturas.

La interdisciplinariedad exigiría el logro de relaciones de reciprocidad entre las didácticas de cada disciplina aceptando que el conocimiento se construye como una estructura y la programación de la enseñanza se basa en una didáctica constructivista que le permita al sujeto relacionar su conocimiento. Esto quiere decir que cada docente planificó todas las acciones didácticas de manera individual por separado.

No se pretende hacer interdisciplina entre las asignaturas de Técnicas de expresión oral y Psicología General y de los Aprendizajes borrando los límites de cada disciplina en cuanto a su práctica o manifestación que las definen y diferencian entre sí; se relaciona el aspecto de comunicación de sus saberes en el sentido de la enseñanza de cada una; al hacer interdisciplinariedad entre las didácticas se llegaría a una nueva didáctica de las interrelaciones.

7.2.5 Contenido de cada clase

Los contenidos procedimentales como categorías de comprensión para buscar posibles relaciones interdisciplinares, son mecanismos comunes para abordar los diferentes objetos de estudio y se relacionan entre sí según el estadio del desarrollo el que puedan ser aprendidos (Fraga, 2007)

Se buscan características entre los contenidos procedimentales de las diferentes disciplinas para propiciar esa transferencia y como integrar los contenidos de las áreas.

En tanto se realizaba la observación los contenidos procedimentales abordados en la asignatura Técnicas de Expresión Oral por la mañana desarrolló la aplicación de diferentes ejercicios para condicionar la musculatura implicada en la fonación mientras que por la tarde en la asignatura Psicología General y de los Aprendizajes los estudiantes presentaron exposiciones sobre Teorías del proceso enseñanza aprendizaje.

Se observa claramente que no existieron mecanismos comunes para abordar diferentes temáticas y relacionarlas entre sí. La interdisciplinariedad se basa en la existencia de conocimiento transferible en el que se buscan características comunes de los contenidos procedimentales de las diferentes asignaturas para propiciar esa

transferencia una de ellas es unificar criterios para valorar la exposición oral que realizaron los estudiantes.

7.2.6 Descripción de las tareas integradoras

Se debe definir las tareas principales a desarrollar en cada clase, lo que conduce a la dosificación de los tipos de tareas, para lo cual se revisaran los contenidos y sistemas de tareas que se proponen en los documentos para la planificación, se seleccionaran las que se entiendan adecuadas y se determinara cuales se deben elaborar.

Romero Cruz, (2016) las tareas integradoras interdisciplinarias, hace referencia a las tareas en las que se integran dos o más asignaturas en la resolución de un problema y los estudiantes con asesoría de los docentes pueden realizar diversos tipos de tareas orientadas a la investigación, tecnología, aspectos sociales, económicos, artísticos, entre otras que se consideren por el docente.

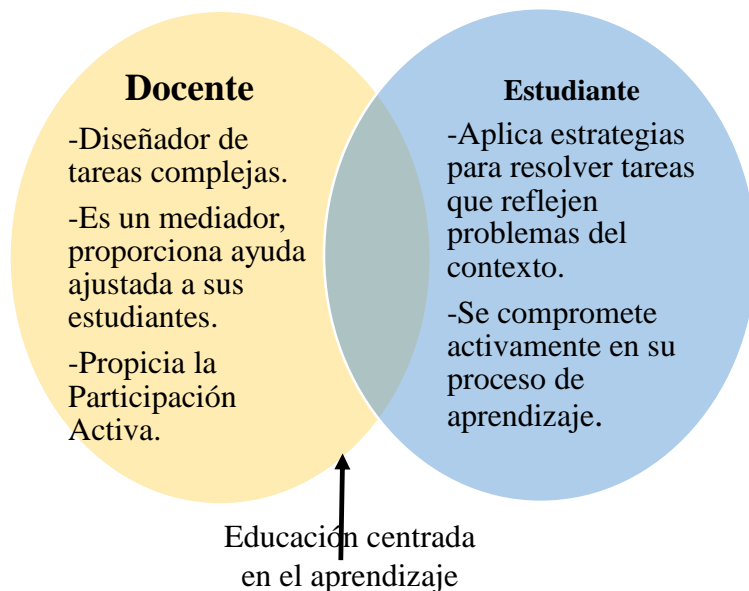


Figura 1. Descripción de las tareas integradoras
Fuente: Romero Cruz (2016)

Se elaboró una matriz de contenidos que incluye, objetivos, acorde a la propuesta para la aplicación del enfoque interdisciplinario de las asignaturas de Taller de Expresión Oral y Psicología de los Aprendizajes.

Se determina que es posible interrelacionar contenidos de las asignaturas de Taller de Expresión Oral en la unidad IV: Formas de expresión oral y en Psicología General de los Aprendizajes en la unidad III: Aplicabilidad de la Psicología, ya que en el análisis de cada documento se logra evidenciar que los objetivos y competencias pueden conectarse entre sí.

Ambas asignaturas evalúan a través de la observación, conversatorio, exposición de grupos, elaboración de mapa conceptual, y debate.

En uno de los objetivos procedimentales de la asignatura de Taller de Expresión Oral, el estudiante debe organizar a partir de temas específicos técnicas grupales. Los temas a desarrollar pueden ser orientados por el docente de la asignatura de Psicología General de los Aprendizajes en el que se les que realicen una simulación de las diferentes teorías sobre el proceso enseñanza aprendizaje. Esto permitiría que ambas asignaturas trabajen interrelacionando contenidos.

7.2.7 Evaluación

Según Martínez Cooll, (2000) por su carácter desarrollador, la evaluación se asume como una acción dirigida a la solución de tareas de naturaleza docente-educativas, vinculadas al proceso de enseñanza aprendizaje.

Cuyas tareas son orientadas y asumidas tanto individual como colectiva. En estas el estudiante enfrenta uno o más problemas con diferentes grados de complejidad mediante la integración de ideas y de un compromiso de trabajo carácter intra e interdisciplinario en correspondencia con el desarrollo adquirido durante el proceso docente-educativo.

En este propósito según lo observado en la conclusión de la clase de las asignaturas de Técnicas de Expresión Oral y Psicología General y de los Aprendizajes; los estudiantes participaron de exposiciones, presentación de grupos de discusión entre otros de modo que los docentes evaluaron por medio de rúbrica, lista de cotejo y se promovió la autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, también se asignaron trabajo independiente y grupal.

En relación con este último el docente leyó las orientaciones, presentó los criterios de evaluación preestablecidos en la clase anterior para realizar orientación, control, entrega y valoración de los resultados de trabajos prácticos, investigativos y tareas- extra clase.

El efecto es que las tareas integradoras, se conciben como un componente revolucionario del proceso de evaluación, que tiene un carácter sistemático por el que debe transitar el estudiante en su interrelación con el profesor, combinando de forma armónica y proporcional todos los componentes del proceso docente y educativo de forma dinámica, reflexiva y planificada, propiciando la consolidación de valores sentimientos y el tratamiento de los contenidos principales, objetivos formativos, conocimientos y habilidades.

De acuerdo con las observaciones de clases realizadas se afirma que:

- Las asignaturas impartidas cumplen con los criterios para la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario.
- Los contenidos tratados favorecen nexos interdisciplinarios.
- Los objetivos materializan los lineamientos de la asignatura y como darle salida a los objetivos formativos.
- La institución facilita las condiciones metodológicas para la aplicación del enfoque.

Asignatura	Contenidos	Objetivos / Competencias	Evaluación
<p>Taller de Expresión Oral</p>	<p>Unidad IV: Formas de expresión oral . El discurso oral.</p> <p>1.1. Características de un buen orador.</p> <p>2. Dinámicas grupales de exposición oral.</p> <p>2.1. El debate.</p> <p>2.2. La mesa redonda.</p> <p>2.3. La exposición</p>	<p>Conceptuales: Comprender las características esenciales del discurso oral. - Diferenciar las dinámicas grupales de la exposición oral.</p> <p>Procedimentales: Organizar a partir de temas específicos dinámicas de exposición oral.</p> <p>Actitudinal: Apropriarse de las técnicas de expresión oral apropiadas al tipo de dinámica grupal.</p> <p>Competencias Interpersonales</p> <p>Capacidad de trabajo en equipo.</p> <p>Capacidad para organizar y planificar el tiempo.</p>	<p>Pruebas pueden ser realizadas de manera grupal o individual por los estudiantes. Sin embargo, no debe olvidarse el carácter eminentemente práctico de la clase.</p> <p>Se recomienda el uso de rúbricas de coevaluación y autoevaluación con el fin de que el estudiante mida el desempeño grupal en cuanto a: cooperación, compañerismo, respeto a las ideas de los demás, disciplina, tolerancia y solidaridad.</p> <p>Participación en el discurso oral</p> <p>Evaluación por competencia</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p>

<p>Psicología General y de los aprendizajes.</p>	<p>Unidad 3: Aplicabilidad de la Psicología</p> <p>Teorías sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Factores bio-psico-sociales que inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Psicología del Docente.</p>	<p>Conocer las bases teóricas de la Psicología General y de los Aprendizajes.</p> <p>Aplicar las principales leyes que rigen el aprendizaje, así como las teorías más destacadas propuestas para explicar su funcionamiento.</p> <p>Comprender el papel del aprendizaje en la explicación del comportamiento animal y humano.</p> <p>Competencias instrumentales</p> <p>Capacidad de organización cognitiva, análisis y síntesis.</p> <p>Ser capaz de tomar decisiones de manera razonable.</p> <p>Saber desarrollar una argumentación y exponerla de forma inteligible.</p>	<p>Observación y descripción científica de la conducta humana desde la Psicología (aplicado en laboratorio de ambiente natural), conversatorio, exposición de grupos, elaboración de mapa conceptual y debate de grupo.</p> <p>Examen final oral en el cual se aplicarán todas las estrategias y técnicas aprendidas en aula de clase el cual tendrá valor de 40 %.</p>
---	--	---	---

7.3 Elaborar una propuesta didáctica que proporcione un conjunto de acciones que demuestren la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario.

El término propuesta, según el diccionario de la Lengua Española y de nombres propios es una “acción” que promueve una idea a una persona.

La propuesta didáctica trata de aquella acción que promueve una aplicación de la enseñanza para el desarrollo de ciertos conocimientos.

Los resultados obtenidos en la caracterización del estado de la interdisciplinariedad, y en particular, de las relaciones interdisciplinarias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas Técnicas de Expresión Oral, Psicología General y de los Aprendizajes justifican la necesidad de diseñar una propuesta didáctica.

Hoyos (2005) manifiesta que el desarrollo de la propuesta didáctica se hace mediante un sistema de actividades fundamentadas en procedimientos.

La forma de organización de la propuesta didáctica se despliega a partir de la interlocución entre maestros y estudiantes mediante métodos interactivos tales como seminario, dinámicas en unas ocasiones grupal y en otra individual.

El maestro elige el contenido a desarrollar en el encuentro, organiza la acción de enseñanza, la comparte con los estudiantes de manera que ambos saben hacia donde dirigen la acción.

A partir de lo expresado por Hoyos (2005) en esta investigación se contextualiza que una propuesta didáctica favorece la interdisciplinariedad.

La propuesta didáctica que se presenta toma en consideración las relaciones interdisciplinarias entre dos asignaturas en el proceso educativo; (Ver anexo IV) en efecto se utilizaron técnicas de nivel teórico se realizó un análisis histórico lógico para caracterizar la interdisciplinariedad, sus antecedentes y tendencias actuales.

De la misma, manera el análisis –síntesis su empleo permitió profundizar en los componentes del proceso enseñanza aprendizaje. De tal modo se realizó análisis documental para el estudio y análisis de la literatura y documentos especializados sobre interdisciplinariedad.

Como parte de los fundamentos sociológicos, la propuesta se fundamenta a partir de las demandas actuales de la sociedad de lograr una enseñanza que, si bien mantiene la concepción curricular por asignaturas, se pronuncia en contra de la fragmentación del conocimiento y pretende revelar la función social del conocimiento, a partir de la estrecha relación entre ciencia-tecnología- sociedad y medio ambiente, y la vinculación entre la institución formativa, la familia, la comunidad y sus organizaciones.

Desde el punto de vista psicológico la propuesta didáctica se sustenta en el enfoque histórico cultural formulado por Vigosky y sus seguidores relacionados con el desarrollo de la psiquis y la personalidad partir del condicionamiento histórico-social; al considerar el papel de la mediación en ese proceso de apropiación de la cultura, que se materializa a partir de la interacción dialéctica que se da entre el sujeto y el objeto.

En lo pedagógico, la propuesta didáctica toma en consideración el carácter humanista y transformador de la pedagogía, en este sentido la interdisciplinariedad, como enfoque metodológico favorece el carácter educativo, formativo y transformador del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que la cooperación entre las diferentes asignaturas se ha de alcanzar sobre la unidad entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.

La propuesta didáctica que se presenta, responde a la necesidad de favorecer la interdisciplinariedad, y en particular, las relaciones interdisciplinarias en el proceso de enseñanza-aprendizaje a partir del objetivo de desarrollar un modo de actuación profesional pedagógico.

Estructura de la propuesta didáctica

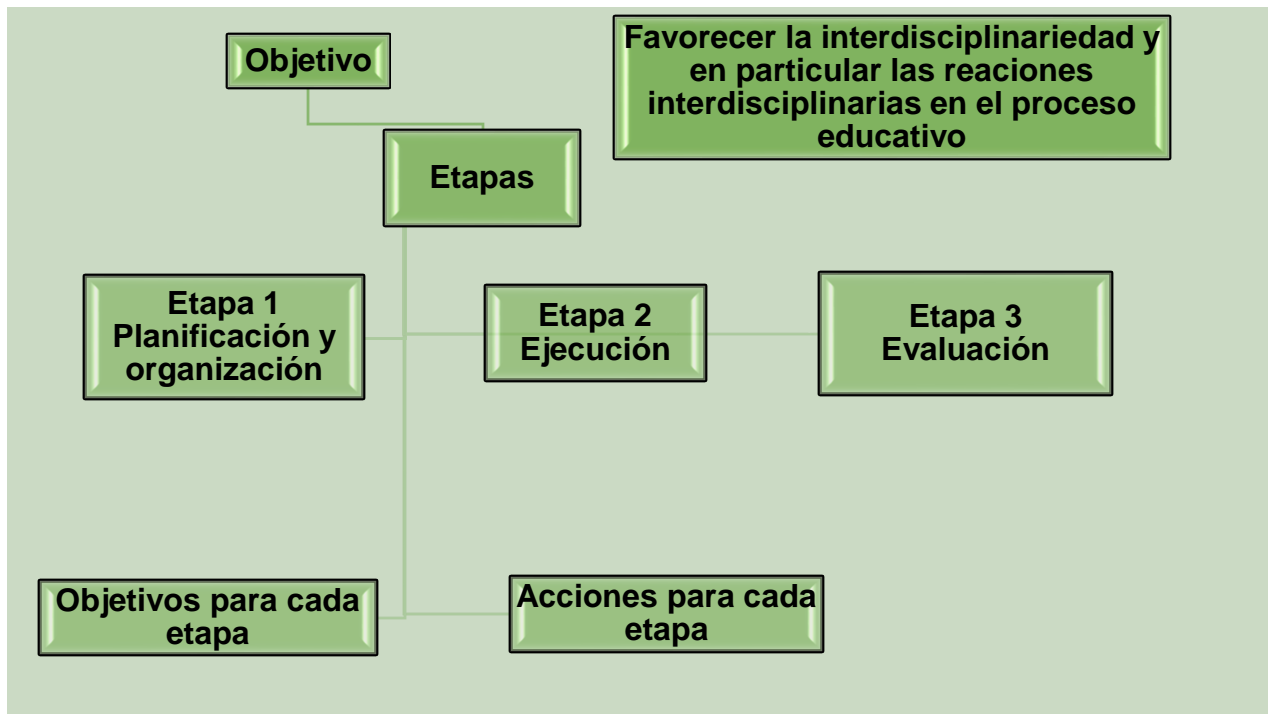


Figura 2. Estructura de la propuesta didáctica

Fuente: Elaboración propia

La propuesta didáctica tiene como componentes el **objetivo, etapas de planificación y organización, ejecución y evaluación,** y las **acciones de estas etapas.**

La etapa **planificación y organización** tiene como objetivo preparar a los maestros para favorecer la interdisciplinariedad y en particular las relaciones interdisciplinarias en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Los docentes de la asignatura durante la revisión de materiales y elaboración de tareas, e incluso durante el desarrollo y evaluación de estas durante el proceso.

Las acciones principales de esta etapa son:

1. Análisis de los documentos normativos para la formación del estudiante de la carrera y asignaturas correspondiente.
2. Estudio de los principales elementos relacionados con la interdisciplinariedad, el establecimiento de relaciones interdisciplinarias y la determinación de los contenidos interdisciplinarios.
3. Diagnóstico del contexto o de las condiciones en que se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje.
4. Determinación de los contenidos interdisciplinarios.
5. Elaboración de las tareas integradoras, o incluso interdisciplinarias, en las diferentes etapas del módulo, previendo los recursos necesarios para esto.

Un estudio detallado y pormenorizado de todos los documentos normativos vigentes para la formación del Licenciado de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, a saber, modelo del profesional, indicaciones metodológicas, plan de estudio, estrategias curriculares, microcurriculas otros que constituyen la base para cualquier tarea a desarrollar en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la formación de este estudiante, complementado también con el estudio de los programas de las asignaturas.

Los principales elementos acerca de la **interdisciplinariedad** que se deben tener en cuenta por los profesores, para ubicarse dentro de lo que se pretende lograr desde las clases de las asignaturas con los estudiantes y saber cómo se pueden establecer relaciones interdisciplinarias entre los contenidos.

Desde esta perspectiva el tratamiento de los contenidos debe no solo contribuir al desarrollo de conocimientos, habilidades, capacidades y actitudes propias de esta asignatura, sino también desarrollar otras, que se relacionan entre sí a partir del establecimiento de relaciones de dependencia y complementariedad entre los contenidos y que de forma general contribuyen a alcanzar el fin de la formación profesional.

El trabajo pedagógico reclama que el profesor instruya y eduque integralmente a sus estudiantes. Para ello se requiere que este tenga una visión totalizadora, que piense y actúe interdisciplinariamente. En ocasiones los profesores solo se concentran en el contenido propiamente dicho que tienen que impartir, presentándole este al estudiante de manera aislada, fragmentada y utilizando procedimientos diferentes a partir de la asignatura de que se trate, cuando en realidad se aborda un mismo objeto de estudio.

También se considera necesario la realización de un **diagnóstico** teniendo en cuenta las dimensiones e indicadores de la variable definida del contexto. Se entiende en este sentido por contexto el clima general del grupo de estudiantes, el estado cognitivo y la orientación motivacional afectiva de estos hacia las tareas, la relación de la institución universitaria con el entorno (escuelas donde los estudiantes realizan su práctica laboral e instituciones comunitarias) y el nivel de preparación profesional de los docentes para favorecer la interdisciplinariedad y en particular las relaciones interdisciplinarias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura. Para llevar a cabo el diagnóstico en las asignaturas de Taller de expresión oral y Psicología de los aprendizajes se utilizó la siguiente tabla para conocer las condiciones en que se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje.

Tabla 5 Diagnóstico de las asignaturas de Taller de expresión oral y Psicología de los aprendizajes

No.	Aspectos a observar	SI	NO
1	Se dominan los objetivos a alcanzar por los estudiantes de las carreras en particular pueden cumplirse desde la asignatura de Taller de Expresión Oral y Psicología de los Aprendizajes.		
2	Se dominan los objetivos de cada tema de las asignaturas y su metodología, la forma que se correlacionan con los contenidos de ambas asignaturas.		
3	Se dominan las potencialidades de los contenidos de la asignatura de Taller Expresión Oral que contribuyen a favorecer las relaciones interdisciplinarias con los contenidos de la asignatura de Psicología General y de los Aprendizajes y se aprovechan para sistematizar e integrar estos.		
4	Se proyecta la planificación en el sistema de clases de cada tema tareas relevantes para contribuir a la formación de valores y un modo de actuación profesional pedagógico desde el establecimiento de relaciones interdisciplinarias con los contenidos de ambas asignatura.		
5	Se concibe la realización de tareas de estudio independiente y actividades extra clases que contribuyan a transferir los contenidos de expresión oral a partir de sus relaciones con los contenidos de Psicología y propician hacer uso de la tecnología y adquirir experiencias de trabajo científico.		
7	Se analiza la utilización de diferentes métodos y procedimientos que orientan al estudiante hacia la búsqueda, independiente del conocimiento en diversas fuentes, su procesamiento y valoración, establecimiento de relaciones interdisciplinarias con los contenidos de ambas asignaturas.		
8	Se conciben actividades para usar diferentes métodos y procedimientos que consideren las diferencias individuales de los estudiantes combinando el trabajo individual y colectivo y su aplicación a la solución de tareas que relacionan los contenidos de ambas asignaturas y propician el desarrollo de habilidades comunes a partir de las diferentes formas de organización.		
9	Se planifica el uso de métodos y procedimientos que contribuyan al desarrollo profesional de los estudiantes, en particular, a organizar, planificar, controlar y evaluar su trabajo y las estrategias utilizadas a partir de la forma de organización concebida.		
10	Se proyecta el empleo de variados medios de enseñanza en los que se logran combinar los métodos tradicionales con los más novedosos teniendo en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes y las relaciones interdisciplinarias con los contenidos de ambas asignatura.		
11	Se planifica la motivación de las clases a partir del planteamiento y solución de tareas donde se relacionen, integren y sistematicen los contenidos de ambas asignaturas, atendiendo a las diferencias individuales de los estudiantes.		

Fuente: Elaboración propia

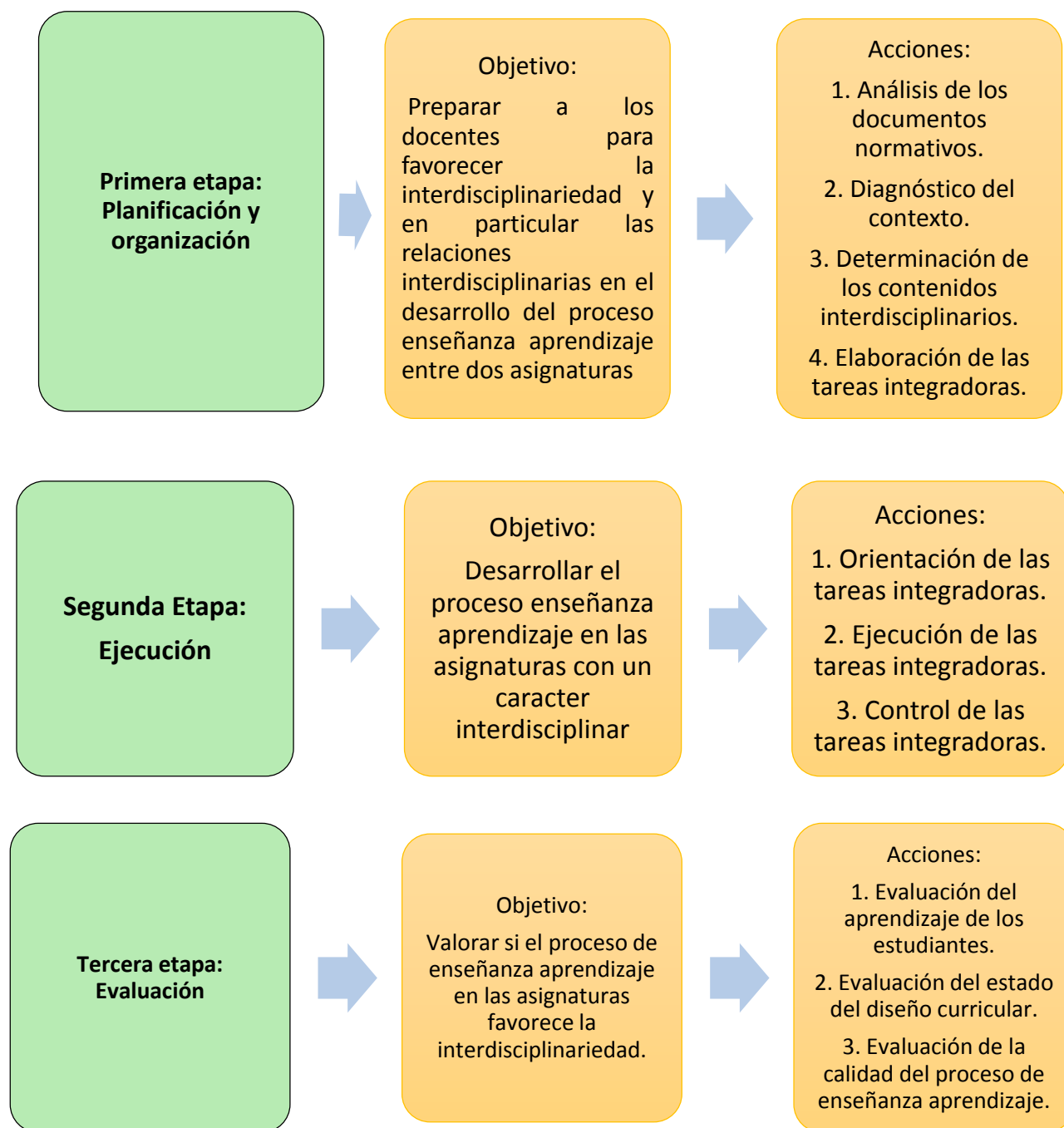
Una vez determinados los contenidos interdisciplinarios el profesor debe concebir la planificación de las tareas diseñadas en la etapa anterior dentro del sistema de clases de cada uno de las temas de la microcurricula teniendo en cuenta que la forma en que se desarrollen estas tareas por los estudiantes es tan importante como su diseño a partir de las exigencias de un proceso de enseñanza- aprendizaje desarrollador.

Desde esta perspectiva la **evaluación** como componente del proceso ha de permitir evaluar de forma sistemática al estudiante a partir de los objetivos que ha de ir alcanzando paulatinamente, ha de ser una evaluación formativa, desarrolladora, holística, que le permita al profesor a partir de una misma actividad evaluar contenidos en relación con otras asignaturas, pues no se trata de atiborrar al estudiante de tareas evaluativas, sino de lograr una adecuada posición entre los objetivos y contenidos a evaluar desde la propia concepción del sistema de clases de la asignatura.

Se propone:

- Proyectar la evaluación continua o sistemática de los conocimientos, habilidades y hábitos de forma integrada con otras asignaturas, siempre que el contenido que se va evaluar lo permita.
- Concebir la realización de trabajos prácticos, ya sea individual o por equipos, en el que se vinculen contenidos de varias asignaturas a partir del cronograma establecido para el semestre y el desarrollo de habilidades de los estudiantes.

Etapas de la propuesta didáctica



VIII. CONCLUSIONES

Según la información obtenida en esta investigación se concluye:

1. Entre los factores que determinan la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario en el proceso educativo fueron identificado los siguientes:
 - ✓ Los objetivos/competencias, responden a las interrogantes claves que se plantean en la planificación, para que exista aplicabilidad del enfoque interdisciplinario.
 - ✓ Los contenidos tratados favorecen nexos interdisciplinarios.
 - ✓ Las estrategias conducen los procesos de enseñanza aprendizaje en los espacios de instrucción con pertinencia.
 - ✓ Las asignaturas de Taller de Expresión Oral y Psicología de los Aprendizajes cumplen con los criterios para aplicabilidad del enfoque interdisciplinario.
 - ✓ La institución brinda las condiciones metodológicas para la aplicación del enfoque interdisciplinario.
2. Los fundamentos sociológicos, psicológicos, pedagógicos que sustentan la interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza-aprendizaje permitieron la formulación de las determinaciones esenciales de la interdisciplinariedad y de las relaciones interdisciplinarias en el proceso educativo. Lo que determina que es posible una articulación entre contenidos de dos asignaturas con enfoque interdisciplinario y planificar tareas integradoras con acciones interdisciplinarias.
3. La propuesta didáctica que se presenta modela la estructura que la contiene para favorecer la interdisciplinariedad, y en particular, las relaciones interdisciplinarias entre las asignaturas que contribuya al desarrollo de un modo de actuación profesional pedagógico a partir de la determinación de los contenidos interdisciplinarios; siempre que el docente considere como exigencias de esta, las acciones concebidas para cada etapa y las concrete en la planificación, organización, ejecución y evaluación en los encuentros de clases.

IX. RECOMENDACIONES

Teniendo en cuenta los resultados alcanzados en esta investigación se recomienda a la UNAN –FAREM- Matagalpa:

- ✓ Aplicar la propuesta didáctica en el II año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas como un pilotaje y posteriormente en el resto de las carreras del programa UNICAM.
- ✓ Considerar la posibilidad de aplicar la propuesta didáctica presentada, a los estudiantes de la FAREM-Matagalpa en las carreras afines a ciencias de la educación.
- ✓ Realizar otras investigaciones en las que se continúen buscando propuestas para la interdisciplinariedad en el proceso educativo.

X. BIBLIOGRAFÍA

- Addine, F. (2004). *Didáctica! ¿ Qué didáctica?En didáctica: Teoría y práctica*. La Habana: Editorial pueblo y educación.
- Alfaro Mardones, J. I. (2016). *La transdisciplinariedad como herramienta de desarrollo humano*. San Dionisio: UNAN- FAREM- Matagalpa.
- Alvarez Pérez, M. (2004). *La resolución de problemas en el área de ciencias.En la interdisciplinariedad:una aproximación desde la enseñanzaaprendizaje de las ciencias*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- ASPROED. (2006). *Escuela Nueva Proprimaria: Dos modelos educativos en pro de la equidad y calidad*. Colombia.
- Benayas, J., Gutiérrez, J., & Hernández, N. (2004). *La investigación en educación ambiental en España*. Madrid, España: EGRAF S. A.
- Bisquerra, R. (1989). *Métodos de la Investigación Educativa. Guía Práctica*. Barcelona, España: CEAC.
- Bolarín Moreno y Porto, M. J. (2013). *Coordinación docente e interdisciplinariedad: análisis de su contribución a la adquisición de competencias docentes y discentes*. España: Universidad de Murcia.
- Carr y Kemmis, W. (1988). *Teoría Crítica de la enseñanza*. Barcelona: Martinez Roca.
- Cepeda Davala, J. M. (2014). *Estrategias de enseñanza para un aprendizaje por competencia*. México: Editorial digital UNID.
- Contreras Contreras, C. A. (2006). *Educación Rural en Caldas.El Proyecto de escuela Nueva*. Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Corbetta, P. (2010). *La Investigación Cualitativa*. España: Closas-Orcoyen. S. L.
- D'Angelo, O. (2005). *La autonomía integradora*. La Habana: Editorial Félix Varela.
- Delgado SantaGadea, K. (2007). *Educación Participativa: el método del trabajo en grupo* (Segunda edición ed.). Bogotá, Colombia: COOPERATIVA EDITORIAL MAGISTERIO.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro: compendio. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI*. París, Francia: UNESCO.

- Desimone, L. (2009). Mejora de los estudios de impacto del desarrollo profesional de los docentes.: *hacia mejores conceptualizaciones y medidas.*, 13.
- Díaz , A. (2007). *Alternativa curricular para favorecer el desarrollo de la expresión oral.* Habana: Editorial Universitaria UCP.
- Díaz Barriga, A. (2006). *El enfoque de competencias en la educación. ¿Una alternativa o un disfraz de cambio?* México: McGrawHill.
- Díaz y Barriga, F. A. (2002). *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista.* México: McGrawHill.
- Diccionario de la Lengua Española. (2014). *Diccionario de la Lengua Española.* Barcelona.España: Espasa Libros.
- Fiallo, J. (2001). *La interdisciplinariedad en la escuela: un reto para la calidad de la educación .* La Habana : Soporte digital.
- Follari, R. (2007). La interdisciplina en la docencia. (C. d. Públicas, Ed.) *Revista Latinoamericana. POLIS. Hacia la transdisciplinariedad.*, 1-15.
- Fraga, D. (2009). *La enseñanza de la matemática en la formación inicial del profesor general integral.* Habana: Proyecto editorial.
- Frega, A. L. (2007). *Interdisciplinariedad: Enfoques didácticos para la educación general.* Argentina: Por Editorial Bonum.Buenos Aires Argentina.
- Gadotti, M. (2003). *Perspectivas actuales de la Educación.* México D,F: Siglo veintiuno editores XXI.
- Gallego y Ospina, L. J. (1995). *Escuela Nueva Dimensionada en la educación Básica.* Colombia: Litógrafos Asociados LTDA.
- Godotti, M. (2000). *Historias de las ideas pedagógicas.* México: Siglo XXI.
- González Rubio, M. (2016). *Módulo I La docencia universitaria y el portafolio docente.* Matagalpa: UNAN-FAREM.
- Gónima, C. (24 de 06 de 2018). *Comunicación e Investigación 3.* Obtenido de comunicacioneinvest3.com:
<https://comunicacioneinvest3.wordpress.com/2012/08/09/revision-documental/>
- Guba, E. (1981). *Criterios de Credibilidad en la investigación naturalista. En la enseñanza su teoría y su prñactica.* Madrid: Akal.
- Hernández, P. (1995). *Diseñar y enseñar teoría y técnicas de la programación y del proyecto docente.* Madrid: NARCEA.
- Hernández, R., Baptista, P., & Fernández, C. (2010). *Metodología de la Investigación, Quinta Edición.* México, México: Mc Graw Hill.

- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2003). *Metología de la Investigación* (Cuarta ed.). México, México: Mc Graw Hill.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación* (Sexta ed.). México, México: Mc Graw Hill.
- Hoyos González, A. J. (2005). *Conversar y trabajar juntos desde una propuesta didáctica reflexiva*. Medellín: Lorenza Correa Restrepo.
- Imbert, N. (2004). *El trabajo independiente en equipo: aceptado o rechazado, ¿Por quiénes y por qué?* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Instituto Nacional de Información de Desarrollo, INIDE. (2005). *Matagalpa en Cifras, Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional*. Recuperado el 2 de marzo de 2017, de www.inide.gob.ni/censos2008/CifrasMun/Matagalpa/Matagalpa.pdf
- Instituto Nacional de Información de Desarrollo, INIDE. (2008). Recuperado el 11 de octubre de 2016, de <http://repositorio.unan.edu.ni/4882/1/6032.pdf>
- Jiménes, L. (2007). *La interdisciplinariedad desde un enfoque profesional pedagógicoun modelo para el colectivo de año*. La Habana: UCP.
- Láguna Gámez, J. C. (2018). *Capacitación a Docentes de Universidad en el Campo*. Matagalpa: UNAN-FAREM-Matagalpa.
- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción*. Barcelona, España: Graó.
- León Rivera, E. A. (2013). *La interdisciplinariedad y su incidencia en el aprendizajesignificativoen los estudiantes de sexto año de educación General Básica de la escuela fiscal México de la ciudad Ambato*. Ambato.
- LLambí, L. (2012). *Procesos de transformación de los territorios rurales latinoamericanos: Los retos de la interdisciplinariedad*. Venezuela: Instituto Venezolano de investigaciones Científicas.
- López Camps, J. (2005). *Planificar la formación con Calidad* (Primera edición ed.). Las Rozas , Madrid: CISSPRAXIS,S.A ISBN.
- Martín Fernández Fernández, E. (2015). *Evaluación de centros y profesores*. Madrid: UNED.
- Martín Fernández Mirena, R. (2013). Edominio de las competencias escolares: competencia profesional y formación inicial de maestros. *Revista de educación*, 40-65.
- Martinez Cooll, J. C. (2000). *Interacción en el proceso docente educativo*. La Habana: Amazon casa del libro.
- Martínez , N. (2003). *Programa de la disciplina informática educativa* . La Habana: UCP.

- Martínez, M. (2003). *Trasdisciplinariedad y lógica dialéctica: un enfoque para la complejidad del mundo actual*. La Habana: Conciencia activa.
- Martínez, N. (2003). *Programa de la disciplina informativa educativa*. La Habana: UCP Enrique José Varona.
- Morín, E. (2010). *Curso Internacional sobre la Complejidad y la interdisciplinariedad*. Bolivia: U- PIEB.
- Núñez Pérez, V. (1999). *Pedagogía Social: cartas para navegar en el nuevo milenio*. Buenos aires: Santillana.
- Ortiz ocaña,, A. L. (2009). *Pedagogía y docencia universitaria: Hacía una didáctica de la Educación Superior*. Colombia: EDICIONES CEPEDID.
- Ossa y Cortéz, A. M. (2009). *La Proprimaria Rural con Escuela Nueva*. Manizales: Comité Departamental de cafeteros de Caldas.
- Perera, F. (2000). *La formación interdisciplinaria de los profesores de ciencias: Un ejemplo en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Física*. La Habana: UCP Enrique José Varona.
- Perera, F. (2004). *La práctica de la interdisciplinariedad en la formación de profesores. En la interdisciplinariedad: Una aproximación desde la enseñanza aprendizaje de las ciencias*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pimienta, P. J. (2008). *Evaluación de los Aprendizajes. Un enfoque basado en Competencia*. México: Pearson Educación.
- Rizo Maradiaga, J. (2017). *Evaluación de los aprendizajes*. Matagalpa: UNAN-FAREM.
- Romero Cruz, N. A. (2016). *Manual de Diseño Institucional una propuesta con tareas integradoras*. Editorial UNID.
- Ros y Dietz, D. (2012). La construcción de la interdisciplinariedad en la educación universitaria con perpestivas a la transdiciplinariedad. *Pilquen sección psicopedagogía*, 8.
- Samanja, J. (1993). *Epistemología y metodología*. Buenos aires: Editorial Universitaria.
- Santamaría , M. (2005). *¿Cómo evaluar los aprendizajes en el aula?* San José Costa Rica: Editorial de la UNED.
- Sosa Flores, M. (2007). *El proceso Docente Educativo. Sus componentes*. Argentina: Lid Editor.
- Tejada, J. (2010). *La evaluación de las competencias en contexto no formales: dispositivos e instrumentos de evaluación*. Narcea, Madrid: Revista de educación.

- Tomayo y Tomayo, M. (2011). La Interdisciplinariedad. *Cartilla para el docente, publicaciones CREA*, 32.
- Van Gich, P. (1998). *Teoría general de sistemas*. México: Trillas.
- Vélez, L & Ponce P.R. (23 de Agosto de 2019). *La investigación cualitativa*. Obtenido de Obtenido de Ponce: [http://www.ponceinter.edu/caicomite-investigación/investigación cualitativa.html](http://www.ponceinter.edu/caicomite-investigación/investigación%20cualitativa.html).
- Vigotsky, L. (1988). *El desarrollo de los procesos Psicológicos superiores*. España: Grijalbo.
- Wiggins, G. (1998). *Rúbricas para la evaluación educativa. Diseñando evaluaciones para informar y mejorar el desempeño de los estudiantes*. San francisco.
- Yapú, M. (2008). *Investigaciones Interdisciplinarias*. Medellín: U.P.S.
- Zabalza, M. (2009). *Competencias docentes del profesorado universitario* (Segunda edición ed.). Madrid, España: NARCEA S.A.

ANEXOS

ANEXO I

ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES QUE ATIENDEN LA CARRERA DE LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA MATAGALPA

Estimado Docente: Solicito su valioso aporte para responder la siguiente entrevista, cuyo propósito es obtener información respecto al tema Análisis de la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario en el proceso educativo en las asignaturas del II año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas del Programa UNICAM Rancho Grande, I semestre 2019

I.-Datos Generales:

Nivel académico del docente: _____

Años de servicio en educación superior: _____

II.- Desarrollo:

1-¿Qué es para usted proceso educativo?

2-¿Participan los estudiantes en el proceso educativo? ¿Dé que manera?

3-¿Durante el proceso educativo observa sistemáticamente a sus estudiantes?
Explique

4-¿Lleva registro de sus observaciones? ¿Qué tipos de instrumentos elabora?

5-¿Planifica durante el proceso educativo actividades en la que integre las demás asignaturas? ¿Cómo lo hace?

6- ¿En su planificación didáctica toma en cuenta el tiempo, las estrategias y los instrumentos para realizar la evaluación? Explique

7-¿Reflexiona en conjunto con sus estudiantes sobre los resultados de la evaluación? ¿En qué momento?

8- ¿Analiza y reflexiona acerca del proceso evaluativo con la participación de los estudiantes? Explique

9-¿Los resultados de las evaluaciones son utilizados en la toma de decisiones para aplicar medidas pertinentes y oportunas en mejora del proceso de educativo? ¿De qué manera?

10- ¿Qué entiende por interdisciplinariedad?

11- ¿Ha participado en alguna práctica sobre interdisciplinariedad en su labor educativa? ¿Cómo ha sido esta experiencia?

¡Gracias por su valioso tiempo y colaboración!

ANEXO II

ENTREVISTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA UNAN - MANAGUA



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA- MATAGALPA

Estimado Estudiante: Solicito su valioso aporte para responder la siguiente entrevista, cuyo propósito es obtener información respecto al tema Análisis de la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario en el proceso educativo en las asignaturas del II año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas del Programa UNICAM Rancho Grande, I semestre 2019

I.-Datos Generales:

Sexo: _____ **Año académico** _____

II.- Desarrollo:

1-¿Qué es para usted proceso educativo?

2-¿Usted participa en el proceso educativo? ¿Dé que manera?

3-¿Conoce de qué manera es evaluado por el docente? Mencione algún tipo de evaluación que ha sido aplicada en su proceso de aprendizaje.

4- ¿En alguna de las actividades orientadas por el docente ha existido integración con otra asignatura del Semestre? Explique

5- ¿Reflexiona en conjunto con sus compañeros y docentes sobre los resultados de su aprendizaje? ¿En qué momento lo hace?

6- ¿Qué entiende por interdisciplinariedad?

7- ¿Ha participado en alguna experiencia de aprendizaje sobre interdisciplinariedad? ¿Qué le pareció esa vivencia?

¡Gracias por su valioso tiempo y colaboración!

ANEXO III

OBSERVACIÓN DIRIGIDA A DOCENTE Y ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA- MATAGALPA

Guía de observación al II año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánica del programa UNICAM, Rancho Grande 2018.

Observador: _____ Fecha: _____

Asignatura: _____ No de estudiantes: _____

Modalidad: _____ Hora de inicio: _____ Hora de finalización: _____

Aspectos a evaluar	SÍ	NO	Observaciones
Inicio de la clase			
1. ¿Realiza preguntas sobre el contenido desarrollado el día anterior?			
2. ¿Responden los estudiantes a estas preguntas?			
3. ¿Revisa el trabajo independiente			

orientado en la clase pasada?			
4. ¿Los estudiantes cumplen con la tarea?			
5. ¿Constata que todos los estudiantes han quedado claros del contenido desarrollado el día anterior?			
Desarrollo de la clase			
1. ¿Explica el objetivo del nuevo contenido?			
2. ¿Explora los conocimientos previos de los estudiantes, a través de: ➤ Preguntas dirigidas ➤ Lectura de información ➤ Otros			
3. ¿Los estudiantes responden con argumentos sólidos, lógicos y coherentes?			
4. ¿Elabora el profesor síntesis o resúmenes de lo revisado y de lo que se explica?			
5. ¿Los estudiantes ➤ Entienden con la primera explicación ➤ Presentan dudas y preguntan al docente			
6. ¿El docente explica nuevamente?			
7. ¿El docente relaciona la información anterior con la nueva?			

8. ¿Se registra la participación de los estudiantes?			
9. ¿Informa a los alumnos sobre sus necesidades de aprendizaje?			
10. ¿El docente brinda ejemplos basados en su contexto?			
11. ¿Asigna trabajos en equipo?			
12. ¿Son claras las orientaciones para el trabajo en equipo?			
13. ¿El docente constata que los estudiantes trabajen en los equipos conformados?			
14. ¿El docente atiende a las inquietudes que presentan los estudiantes en el trabajo en equipo?			
15. ¿El estudiante asume la responsabilidad de trabajar en equipo?			
16. ¿Orienta el docente los criterios a evaluar en el trabajo en equipo?			
17. ¿El docente valora el esfuerzo de los estudiantes?			
18. ¿Analiza y reflexiona acerca del proceso evaluativo, con la participación de los estudiantes?			
19. ¿Una vez corregido el trabajo por el docente, lo revisan en conjunto para:			

<ul style="list-style-type: none"> ➤ aclarar dudas ➤ corregir los desaciertos ➤ evaluar el trabajo 			
20. ¿Qué estrategias pone en práctica para aplicar la evaluación formativa?			
21. ¿Les permite mejorar el trabajo y entregarlo nuevamente?			
22. ¿El docente regula el conocimiento haciendo preguntas de control?			
23. ¿El docente corrige los desaciertos con objetividad?			
24. ¿Si orienta exposiciones les da a conocer los criterios de evaluación?			
25. ¿El docente pone en práctica la evaluación?			
26. ¿El docente atiende las diferencias individuales?			
27. ¿El docente los motiva para que reconozcan la importancia de la asignatura?			
28. El docente orientó ejercicios que se hayan trabajado con ayuda o en conjunto de otra asignatura.			
Conclusión de la clase			
1. ¿Realiza un resumen del contenido desarrollado?			

2. ¿Evalúa si los estudiantes comprendieron el contenido?			
3. ¿Pone en práctica la autoevaluación?			
4. ¿Asigna trabajo independiente?			
5. ¿Los estudiantes entienden cómo realizarán el trabajo independiente?			
Otros			
1. El docente evalúa de forma informal			
<p>2. La evaluación del aprendizaje es:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Apegado al contexto del estudiante ➤ Tomando en cuenta sus dificultades ➤ A través de un número ➤ Durante el desarrollo de la clase ➤ A través de pruebas y exámenes ➤ Consiste en memorizar 			
<p>3. El docente al momento de evaluar el aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Evalúa de forma general para todos ➤ Evalúa solo una parte ➤ Lo hace al finalizar el contenido ➤ Pide a los estudiantes que se evalúen ➤ Únicamente el docente evalúa ➤ Utiliza una escala con la que mide la resolución de los trabajos o pruebas 			
<p>4. Si el docente orientó coevaluación, lo más difícil fue:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Asignar una nota ➤ No tener claro cómo se evalúa ➤ Pensar como docente ➤ Evaluar a su mejor amigo ➤ Solo el docente evalúa ➤ Asumir la responsabilidad de evaluar ➤ Comprometer la nota de sus 			

<p>compañeros de clase</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cometer errores ➤ Crear conflictos con sus compañeros por la nota que asignó 			
<p>5. Si realizó prueba sistemática o trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les presentó el objetivo de la misma ➤ Les leyó las orientaciones y aclaró dudas ➤ Les presentó los criterios de evaluación 			
<p>6. Si aplicó examen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaboró tabla de especificación y cuadro de balanceo ➤ Leyó los ítems a los estudiantes ➤ Aclaró dudas 			

ANEXO IV

REVISIÓN DOCUMENTAL NO ESTRUCTURADA

Autor: Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua.

Título: Taller de Expresión Oral

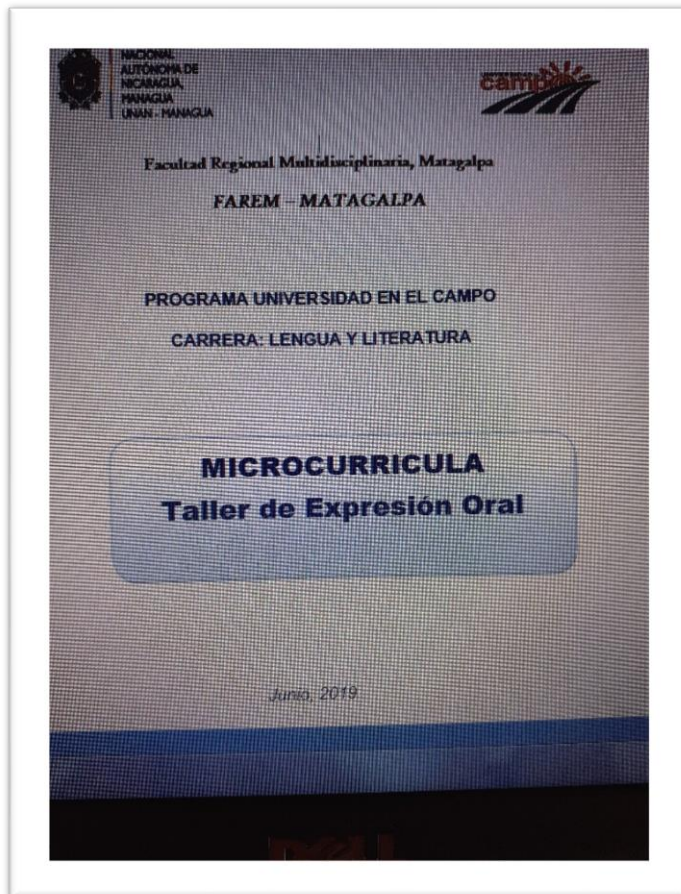
Tipo de documento: Microcurricula

Objetivo: Análisis de documentos normativos para la formación del estudiante de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas

Resumen: La Microcurricula de la asignatura Taller de Expresión Oral contiene quince secciones. La primera es la presentación de los datos generales de la asignatura, posteriormente la introducción, luego el descriptor de la asignatura. A continuación, se presenta el plan temático de la asignatura (unidades y tiempo), luego los objetivos generales del programa. Posteriormente, se expone el contenido de cada unidad con su respectivo contenido conceptual, procedimental y actitudinal, además, el docente encontrará algunas recomendaciones metodológicas cuyo objetivo es brindar orientación sobre cómo pueden estudiarse los contenidos, así como realizar la evaluación de los mismos. Consecutivamente, aparece una explicación sobre los recursos didácticos que se sugiere emplear en desarrollo del programa. Finalmente, se plantea la forma de evaluación de la asignatura y la bibliografía que se sugiere consultar tanto para el maestro como al discente. Al final aparece el equipo que se conformó para la elaboración del

programa. Esta es una asignatura, meramente práctica.

Fecha de revisión: 01 de Junio del 2018



REVISIÓN DOCUMENTAL NO ESTRUCTURADA

Autor: Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua.

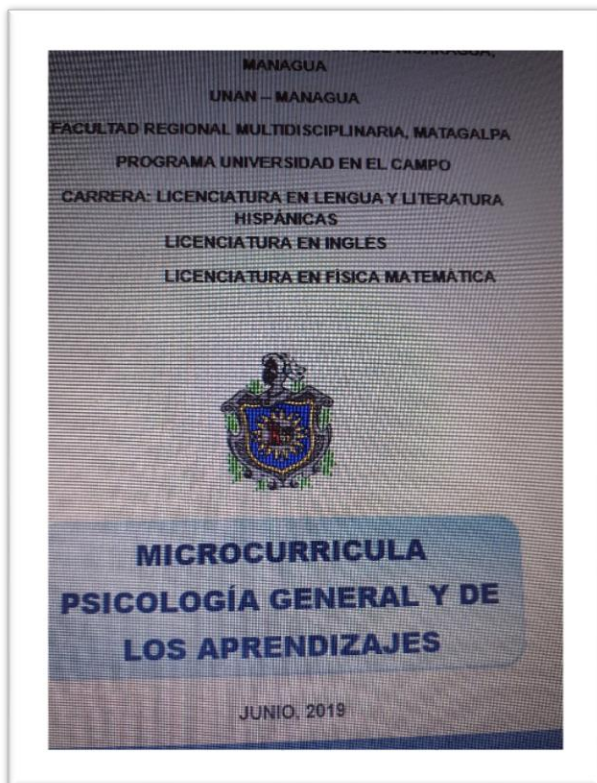
Título: Psicología General de los Aprendizajes

Tipo de documento: Microcurricula

Objetivo: Análisis de documentos normativos para la formación del estudiante de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas

Resumen: La Microcurricula de la asignatura de Psicología General de los Aprendizajes contiene datos generales, introducción, descripción de asignatura, fundamentación de la asignatura, objetivos generales, plan temático, sistema de evaluación, método, recursos didácticos y bibliografía, así como la firma de los docentes que elaboraron y aprobaron el programa de la asignatura. La metodología orientada es interactiva, reflexiva, práctica, todo ello con el fin de favorecer y fortalecer las habilidades de interpretación, análisis y aplicación de las bases teóricas que sustentan la asignatura.

Fecha de revisión: 01 de Junio del 2019



ANEXO V

PROPUESTA DIDÁCTICA DE LA APLICABILIDAD DEL ENFOQUE INTERDISCIPLINARIO EN LAS ASIGNATURAS DE TALLER DE EXPRESIÓN ORAL Y PSICOLOGÍA DE LOS APRENDIZAJES EN LA CARRERA DE LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
UNAN - MANAGUA**



**UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA**

**FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA- MATAGALPA
PROGRAMA UNIVERSIDAD EN EL CAMPO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

Propuesta Didáctica

JULIO, 2019



Contenido

I. PRESENTACIÓN	1
II. ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA.....	2
III. FUNDAMENTACIÓN.....	4
3.1 Fundamentos Filosóficos	4
3.2 Fundamentos Legales.....	4
3.3 Fundamentos Sociológicos	5
3.4 Fundamento psicológico	6
3.5 Fundamento pedagógico	6
IV. JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA	6
V. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA	7
VI. METODOLOGÍA DE LA PROPUESTA.....	8
6.1 Definición de los objetivos.....	8
6.2 Contenido de cada clase.....	8
6.3 Descripción de las tareas integradoras	8
6.4 Evaluación	9
7. Definición de la propuesta didáctica que demuestra la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario.	9
7.1 Tareas integradoras	13
Anexo.....	14

I. PRESENTACIÓN

La propuesta didáctica trata de aquella acción que promueve una aplicación de la enseñanza para el desarrollo de ciertos conocimientos. Los resultados obtenidos en la caracterización del estado de la interdisciplinariedad, y en particular, de las relaciones interdisciplinarias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas Técnicas de Expresión Oral, Psicología General y de los Aprendizajes justifican la necesidad de diseñar una propuesta didáctica.

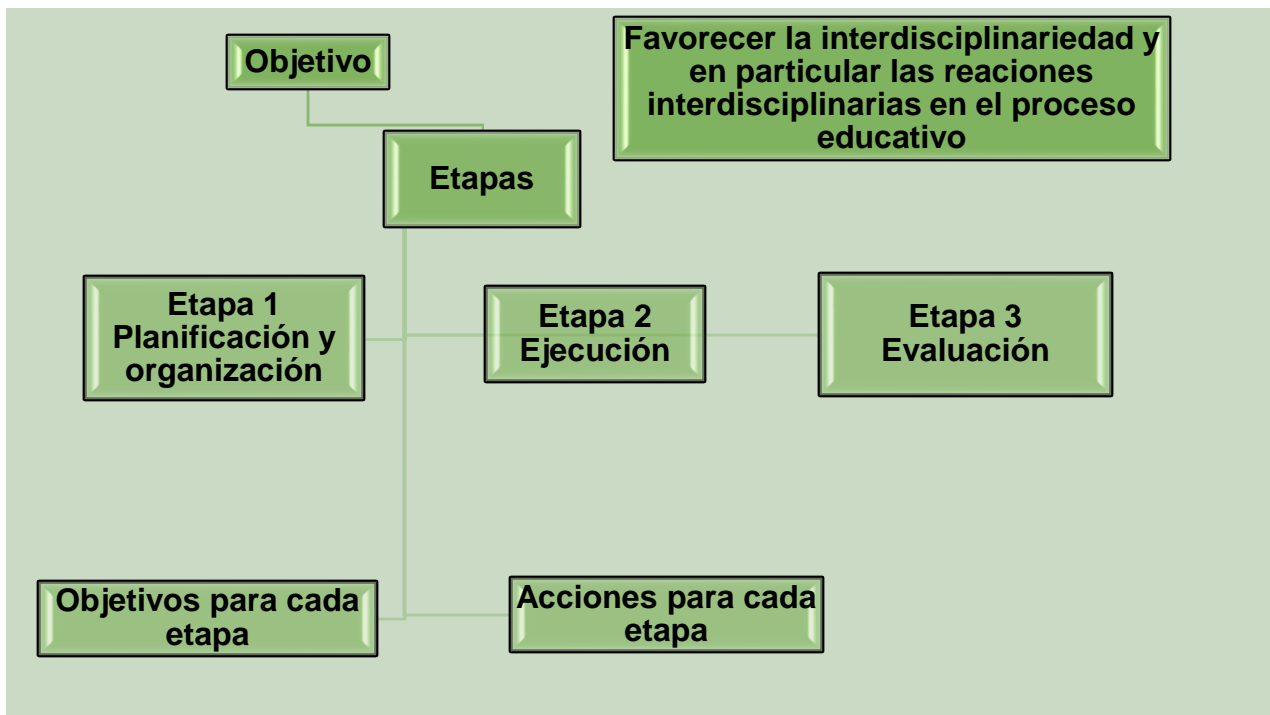
Hoyos (2005) manifiesta que el desarrollo de la propuesta didáctica se hace mediante un sistema de actividades fundamentadas en procedimientos.

La forma de organización de la propuesta didáctica se despliega a partir de la interlocución entre maestros y estudiantes mediante métodos interactivos tales como seminario, dinámicas en unas ocasiones grupal y en otra individual.

El maestro elige el contenido a desarrollar en el encuentro, organiza la acción de enseñanza, la comparte con los estudiantes de manera que ambos saben hacia donde dirigen la acción.

La propuesta didáctica que se presenta toma en consideración las relaciones interdisciplinarias entre dos asignaturas en el proceso educativo; De la misma, manera el análisis –síntesis, su empleo permite profundizar en los componentes del proceso enseñanza aprendizaje.

II. ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA



El trabajo pedagógico reclama que el profesor instruya y eduque integralmente a sus estudiantes. Para ello se requiere que este tenga una visión totalizadora, que piense y actúe interdisciplinariamente. Entonces se debe realizar un **diagnóstico** teniendo en cuenta las dimensiones e indicadores de la variable definida del contexto. Se entiende en este sentido por contexto el clima general del grupo de estudiantes, el estado cognitivo y la orientación motivacional afectiva de estos hacia las tareas, la relación de la institución universitaria con el entorno (escuelas donde los estudiantes realizan su práctica laboral e instituciones comunitarias) y el nivel de preparación profesional de los docentes para favorecer la interdisciplinariedad y en particular las relaciones interdisciplinarias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura.

La etapa de **ejecución** está condicionada al enfoque asumido en la **etapa de planificación y organización**; tiene como objetivo desarrollar el proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura con un carácter interdisciplinar, las acciones principales de esta etapa son:

1. Planificación de los sistemas de clases de la asignatura y su metodología con enfoque interdisciplinario.
2. Exigencias para la elaboración y presentación de las tareas integradoras (y de carácter interdisciplinar).
3. Orientación de las tareas integradoras (y de carácter interdisciplinar).
4. Ejecución de las tareas integradoras (y de carácter interdisciplinar) en el sistema de clases.
5. Control de las tareas integradoras (y de carácter interdisciplinar) en el sistema de clases.

Una vez determinados los contenidos interdisciplinarios el profesor debe concebir la planificación de las tareas diseñadas en la etapa anterior dentro del sistema de clases de cada uno de las temas de la Microcurricula teniendo en cuenta que la forma en que se desarrollen estas tareas por los estudiantes es tan importante como su diseño a partir de las exigencias de un proceso de enseñanza- aprendizaje desarrollador.

Desde esta perspectiva la **evaluación** como componente del proceso ha de permitir evaluar de forma sistemática al estudiante a partir de los objetivos que ha de ir alcanzando paulatinamente, ha de ser una evaluación formativa, desarrolladora, holística, que le permita al profesor a partir de una misma actividad evaluar contenidos en relación con otras asignaturas, pues no se trata de atiborrar al estudiante de tareas evaluativas, sino de lograr una adecuada posición entre los objetivos y contenidos a evaluar desde la propia concepción del sistema de clases de la asignatura.

Se propone:

- Proyectar la evaluación continua o sistemática de los conocimientos, habilidades y hábitos de forma integrada con otras asignaturas, siempre que el contenido que se va evaluar lo permita.
- Concebir la realización de trabajos prácticos, ya sea individual o por equipos, en el que se vinculen contenidos de varias asignaturas a partir del cronograma establecido para el semestre y el desarrollo de habilidades de los estudiantes.

III. FUNDAMENTACIÓN

3.1 Fundamentos Filosóficos

Nicaragua en su estrategia de desarrollo humano 2017-2021, toma de finales del siglo pasado la recomendación económica de cuidar, administrar y gestionar de prioridad el capital social, humano y ético, con el cual es posible formar una actitud creadora, de cambio y transformación, esto conlleva a la formación auténtica nacional, que motive a las personas a ser parte de las múltiples oportunidades educativas, en la perspectiva de realización plena del ser humano.

3.2 Fundamentos Legales

Las disposiciones vigentes refieren a la Constitución Política de la República de Nicaragua, en el título VII, Artículo No. 116, 117, 118 refiere a que la educación es un proceso único, democrático, creativo y participativo, tiene como objetivo la formación plena e integral del nicaragüense; así mismo el Estado promueve la participación de la familia, de la comunidad y del

pueblo en general en la educación, de forma particular el artículo No. 122, enfatiza que los adultos gozarán de oportunidades para educarse y desarrollar habilidades por medio de programas de capacitación y formación.

Asimismo, la Ley No. 582, “Ley General de Educación” en el Capítulo II, presenta los Principios, Fines y Objetivos Generales de la Educación Nacional, en el inciso c) detalla a la Educación dentro de un proceso administrativo articulado, descentralizado, participativo, eficiente, transparente, como garantía de la función social de la educación, el cual deberá interactuar con la educación no formal para alcanzar la formación integral. Profundiza en el Capítulo III, con la definición de educación, particularmente en el inciso k) La Educación no Formal: Es la que se ofrece con el objeto de complementar, actualizar, suplir conocimientos y formar, en aspectos académicos o laborales sin sujeción al sistema de niveles y grados académicos.

3.3 Fundamentos Sociológicos

Como parte de los fundamentos sociológicos, la propuesta se fundamenta a partir de las demandas actuales de la sociedad de lograr una enseñanza que, si bien mantiene la concepción curricular por asignaturas, se pronuncia en contra de la fragmentación del conocimiento y pretende revelar la función social del conocimiento, a partir de la estrecha relación entre ciencia-tecnología- sociedad y medio ambiente, y la vinculación entre la institución formativa, la familia, la comunidad y sus organizaciones.

3.4 Fundamento psicológico

Desde el punto de vista psicológico la propuesta didáctica se sustenta en el enfoque histórico cultural formulado por Vigosky y sus seguidores relacionados con el desarrollo de la psiquis y la personalidad partir del condicionamiento histórico-social; al considerar el papel de la mediación en ese proceso de apropiación de la cultura, que se materializa a partir de la interacción dialéctica que se da entre el sujeto y el objeto.

3.5 Fundamento pedagógico

En lo pedagógico, la propuesta didáctica toma en consideración el carácter humanista y transformador de la pedagogía, en este sentido la interdisciplinariedad, como enfoque metodológico favorece el carácter educativo, formativo y transformador del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que la cooperación entre las diferentes asignaturas se ha de alcanzar sobre la unidad entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.

IV. JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta didáctica que se presenta, responde a la necesidad de favorecer la interdisciplinariedad, y en particular, las relaciones interdisciplinarias en el proceso de enseñanza-aprendizaje a partir del objetivo de desarrollar un modo de actuación profesional pedagógico.

La propuesta surge con base a los resultados obtenidos en la investigación previamente descrita, donde se refleja como mayor necesidad la ejecución de acciones principales de esta etapa son:

1. Análisis de los documentos normativos para la formación del estudiante de la carrera y asignaturas correspondiente.

2. Estudio de los principales elementos relacionados con la interdisciplinariedad, el establecimiento de relaciones interdisciplinarias y la determinación de los contenidos interdisciplinarios.
3. Diagnóstico del contexto o de las condiciones en que se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje.
4. Determinación de los contenidos interdisciplinarios.
5. Elaboración de las tareas integradoras, o incluso interdisciplinarias, en las diferentes etapas del módulo, previendo los recursos necesarios para esto.

Desde esta perspectiva el tratamiento de los contenidos debe no solo contribuir al desarrollo de conocimientos, habilidades, capacidades y actitudes propias de las asignaturas, sino también desarrollar otras, que se relacionan entre sí a partir del establecimiento de relaciones de dependencia y complementariedad entre los contenidos y que de forma general contribuyen a alcanzar el fin de la formación profesional.

V. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

Preparar a los docentes para favorecer la interdisciplinariedad y en particular las relaciones interdisciplinarias en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje entre las asignaturas de Taller de expresión oral y Psicología de los aprendizajes.

Desarrollar el proceso enseñanza aprendizaje en las asignaturas con un carácter interdisciplinar.

Valorar si el proceso enseñanza aprendizaje en las asignaturas de Taller de Expresión Oral y Psicología de los aprendizajes favorece la aplicación del enfoque interdisciplinario.

VI. METODOLOGÍA DE LA PROPUESTA

La propuesta didáctica trata de aquella acción que promueve una aplicación de la enseñanza para el desarrollo de los conocimientos.

Los resultados obtenidos en la caracterización del estado de la interdisciplinariedad, y en particular, de las relaciones interdisciplinarias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas Técnicas de Expresión Oral, Psicología General y de los Aprendizajes justifican la necesidad de diseñar una propuesta didáctica.

6.1 Definición de los objetivos

Fraga, (2007) la didáctica interdisciplinaria propone la enseñanza simultánea en varias disciplina que esto propicia al alumno la adquisición de procedimientos análogos concretando el objetivo de aprender a aprender.

6.2 Contenido de cada clase

Los contenidos procedimentales como categorías de comprensión para buscar posibles relaciones interdisciplinarias, son mecanismos comunes para abordar los diferentes objetos de estudio y se relacionan entre sí según el estadio del desarrollo el que puedan ser aprendidos. (Fraga, 2007)

6.3 Descripción de las tareas integradoras

Se debe definir las tareas principales a desarrollar en cada clase, lo que conduce a la dosificación de los tipos de tareas, para lo cual se revisaran los contenidos y sistemas de tareas que se proponen en los documentos para la planificación, se seleccionaran las que se entiendan adecuadas y se determinara cuales se deben elaborar.

Romero Cruz, (2016) las tareas integradoras interdisciplinarias se refiere a las tareas en las que se integran dos o más asignaturas en la resolución de un problema.

Los estudiantes con asesoría de los docentes pueden realizar diversos tipos de tareas orientadas a la investigación, tecnología, aspectos sociales, económicos, artísticos, entre otras que se consideren por el docente.

6.4 Evaluación

Según Martínez, (2000) por su carácter desarrollador, la evaluación se asume como una acción dirigida a la solución de tareas de naturaleza docente-educativas, vinculadas al proceso de enseñanza aprendizaje.

Cuyas tareas son orientadas y asumidas tanto individual como colectiva. En estas el estudiante enfrenta uno o más problemas con diferentes grados de complejidad mediante la integración de ideas y de un compromiso de trabajo carácter intra e interdisciplinario en correspondencia con el desarrollo adquirido durante el proceso docente-educativo.

VII. Definición de la propuesta didáctica que demuestra la aplicabilidad del enfoque interdisciplinario.

Se elaboró una matriz de contenidos que incluye, objetivos, acorde a la propuesta para la aplicación del enfoque interdisciplinario de las asignaturas de Taller de expresión oral y Psicología General y de los Aprendizajes.

Se determina que es posible interrelacionar contenidos de la asignatura de Taller de Expresión Oral en la **Unidad IV**: Formas de expresión oral y en la asignatura de Psicología General y de los Aprendizajes con la **Unidad III**: Aplicabilidad de la Psicología, ya que con el análisis de la Microcurricula se logra evidenciar que los objetivos y competencias favorecen la interrelación.

Ambas evalúan a través de la observación, conversatorio, exposición de grupos, elaboración de mapa conceptual. En uno de los objetivos procedimentales de la asignatura de Taller de Expresión oral, el estudiante debe organizar a partir de temas específicos técnicas grupales, estas temáticas pueden ser las orientadas por el docente en la asignatura de Psicología General y de los Aprendizajes en el que les pide que realicen una simulación de las diferentes teorías sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Esto permite que ambas asignaturas trabajen interrelacionando contenidos.

Asignatura	Contenidos	Objetivos / Competencias	Evaluación
<p style="text-align: center;">Taller de expresión oral</p>	<p style="text-align: center;">Unidad IV: Formas de expresión oral</p> <p>. El discurso oral.</p> <p>1.1. Características de un buen orador.</p> <p>2. Dinámicas grupales de exposición oral.</p> <p>2.1. El debate.</p> <p>2.2. La mesa redonda.</p> <p>2.3. La exposición</p>	<p>Conceptuales: Comprender las características esenciales del discurso oral.</p> <p>- Diferenciar las dinámicas grupales de la exposición oral.</p> <p>Procedimentales: Organizar a partir de temas específicos dinámicas de exposición oral.</p> <p>Actitudinal: Apropiarse de las técnicas de expresión oral apropiadas al tipo de dinámica grupal.</p> <p style="text-align: center;">Competencias Interpersonales</p> <p>Capacidad de trabajo en equipo.</p> <p>Capacidad para organizar y planificar el tiempo</p>	<p>Pruebas pueden ser realizadas de manera grupal o individual por los estudiantes. Sin embargo, no debe olvidarse el carácter eminentemente práctico de la clase. Se recomienda el uso de rúbricas de coevaluación y auto-evaluación con el fin de que el estudiante mida el desempeño grupal en cuanto a: cooperación, compañerismo, respeto a las ideas de los demás, disciplina, tolerancia y solidaridad.</p> <p>Participación en el discurso oral</p> <p>Evaluación por competencia</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p>

<p>Psicología General y de los aprendizajes.</p>	<p>Unidad 3: Aplicabilidad de la Psicología</p> <p>Teorías sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Factores bio-psico-sociales que inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Psicología del Docente.</p>	<p>Conocer las bases teóricas de la Psicología General y de los Aprendizajes.</p> <p>Aplicar las principales leyes que rigen el aprendizaje, así como las teorías más destacadas propuestas para explicar su funcionamiento.</p> <p>Comprender el papel del aprendizaje en la explicación del comportamiento animal y humano.</p> <p>Competencias instrumentales</p> <p>Capacidad de organización cognitiva, análisis y síntesis.</p> <p>Ser capaz de tomar decisiones de manera razonable.</p> <p>Saber desarrollar una argumentación y exponerla de forma inteligible.</p>	<p>Observación y descripción científica de la conducta humana desde la Psicología (aplicado en laboratorio de ambiente natural), conversatorio, exposición de grupos, elaboración de mapa conceptual y debate de grupo.</p> <p>Examen final oral en el cual se aplicarán todas las estrategias y técnicas aprendidas en aula de clase el cual tendrá valor de 40 %.</p> <p>Evaluación por competencia</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p>
---	--	---	---

7.1 Tareas integradoras

EL análisis de las Microcurriculas, programas y contenidos de las asignaturas de Taller de expresión oral y Psicología de los aprendizajes permite conocer los principales elementos relacionados con la interdisciplinariedad, el establecimiento de relaciones interdisciplinarias y la determinación de los nodos (punto o espacio en diversas disciplinas en donde confluyen varios otros puntos en interrelación) interdisciplinarios.

En este punto cabe destacar que es necesario abordar las temáticas por separado los primeros dos encuentro y programar para el tercero y el cuarto encuentro clases con enfoque interdisciplinario con actividades en la que estén involucradas ambas disciplinas.

Se realizó el diagnóstico del contexto, del estado de la interdisciplinariedad y las relaciones interdisciplinarias del proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas de Taller de expresión oral y Psicología de los aprendizajes.

Se determinó los nodos interdisciplinarios de las asignaturas de Taller de expresión oral y Psicología de los aprendizajes.

Se debe planificar los sistemas de clases de las asignaturas Taller de expresión oral y Psicología de los aprendizajes a partir de la elaboración de tareas integradoras teniendo en cuenta los nodos interdisciplinarios determinados.

Se debe impartir los sistemas de clases de la asignatura Taller de expresión oral y Psicología de los aprendizajes y su metodología desde la orientación, ejecución y control de las tareas integradoras.

Realizar control y evaluación de cada una de las acciones que se realizan en ambas asignaturas a partir del aprendizaje de los estudiantes y el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

ANEXO I

Guía de observación a la preparación metodológica del colectivo de las asignaturas de Taller de expresión oral y Psicología General y de los aprendizajes.

Objetivo: Comprobar si el sistema de preparación metodológica del colectivo pedagógico de las asignaturas de Taller de expresión oral y Psicología General y de los aprendizajes, favorece la interdisciplinariedad, y en particular, las relaciones interdisciplinarias con los contenidos.

No.	Aspectos a observar	SI	NO
1	Se dominan los objetivos a alcanzar por los estudiantes de las carreras en particular pueden cumplirse desde la asignatura de Taller de Expresión Oral y Psicología de los Aprendizajes.		
2	Se dominan los objetivos de cada tema de las asignaturas y su metodología, la forma que se correlacionan con los contenidos de ambas asignaturas.		
3	Se dominan las potencialidades de los contenidos de la asignatura de Taller Expresión Oral que contribuyen a favorecer las relaciones interdisciplinarias con los contenidos de la asignatura de Psicología General y de los Aprendizajes y se aprovechan para sistematizar e integrar estos.		
4	Se proyecta la planificación en el sistema de clases de cada tema tareas relevantes para contribuir a la formación de valores y un modo de actuación profesional pedagógico desde el establecimiento de relaciones interdisciplinarias con los contenidos de ambas asignatura.		
5	Se concibe la realización de tareas de estudio independiente y actividades extra clases que contribuyan a transferir los contenidos de expresión oral a partir de sus relaciones con los contenidos de Psicología y propician hacer uso de la tecnología y adquirir experiencias de trabajo científico.		
7	Se analiza la utilización de diferentes métodos y procedimientos que orientan al estudiante hacia la búsqueda, independiente del conocimiento en diversas fuentes, su procesamiento y valoración, establecimiento de relaciones interdisciplinarias con los contenidos de ambas asignaturas.		

8	Se conciben actividades para usar diferentes métodos y procedimientos que consideren las diferencias individuales de los estudiantes combinando el trabajo individual y colectivo y su aplicación a la solución de tareas que relacionan los contenidos de ambas asignaturas y propician el desarrollo de habilidades comunes a partir de las diferentes formas de organización.		
9	Se planifica el uso de métodos y procedimientos que contribuyan al desarrollo profesional de los estudiantes, en particular, a organizar, planificar, controlar y evaluar su trabajo y las estrategias utilizadas a partir de la forma de organización concebida.		
10	Se proyecta el empleo de variados medios de enseñanza en los que se logran combinar los métodos tradicionales con los más novedosos teniendo en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes y las relaciones interdisciplinarias con los contenidos de ambas asignatura.		
11	Se planifica la motivación de las clases a partir del planteamiento y solución de tareas donde se relacionen, integren y sistematicen los contenidos de ambas asignaturas, atendiendo a las diferencias individuales de los estudiantes.		
No.	Aspectos a observar	SI	NO
1	Se dominan los objetivos a alcanzar por los estudiantes de las carreras en particular pueden cumplirse desde la asignatura de Taller de Expresión Oral y Psicología de los Aprendizajes.		
2	Se dominan los objetivos de cada tema de las asignaturas y su metodología, la forma que se correlacionan con los contenidos de ambas asignaturas.		
3	Se dominan las potencialidades de los contenidos de la asignatura de Taller Expresión Oral que contribuyen a favorecer las relaciones interdisciplinarias con los contenidos de la asignatura de Psicología General y de los Aprendizajes y se aprovechan para sistematizar e integrar estos.		
4	Se proyecta la planificación en el sistema de clases de cada tema tareas relevantes para contribuir a la formación de valores y un modo de actuación profesional pedagógico desde el establecimiento de relaciones interdisciplinarias con los contenidos de ambas asignatura.		
5	Se concibe la realización de tareas de estudio independiente y actividades extra clases que contribuyan a transferir los contenidos de expresión oral a partir de sus relaciones con los contenidos de Psicología y propician hacer uso de la tecnología y adquirir experiencias de trabajo científico.		
7	Se analiza la utilización de diferentes métodos y procedimientos que orientan al estudiante hacia la búsqueda, independiente del conocimiento en diversas fuentes, su procesamiento y valoración, establecimiento de relaciones interdisciplinarias con los contenidos de ambas asignaturas.		

8	Se conciben actividades para usar diferentes métodos y procedimientos que consideren las diferencias individuales de los estudiantes combinando el trabajo individual y colectivo y su aplicación a la solución de tareas que relacionan los contenidos de ambas asignaturas y propician el desarrollo de habilidades comunes a partir de las diferentes formas de organización.		
9	Se planifica el uso de métodos y procedimientos que contribuyan al desarrollo profesional de los estudiantes, en particular, a organizar, planificar, controlar y evaluar su trabajo y las estrategias utilizadas a partir de la forma de organización concebida.		
10	Se proyecta el empleo de variados medios de enseñanza en los que se logran combinar los métodos tradicionales con los más novedosos teniendo en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes y las relaciones interdisciplinarias con los contenidos de ambas asignatura.		
11	Se planifica la motivación de las clases a partir del planteamiento y solución de tareas donde se relacionen, integren y sistematicen los contenidos de ambas asignaturas, atendiendo a las diferencias individuales de los estudiantes.		



Figura 4. Localización Geográfica del Departamento de Matagalpa
 Fuente: Dávila, K. (2018). Adaptado de SINAPRED



Figura:6 Universidades que participan en el programa UNICAM
 Fuente: Capacitación a docentes UNICAM (2018)

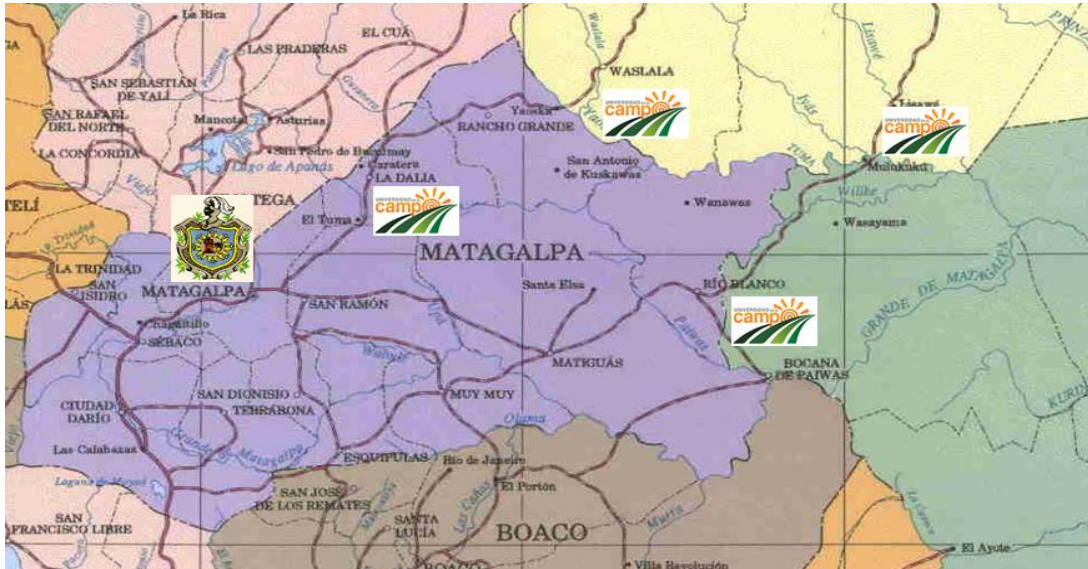


Figura 7. Municipios donde tiene presencia el programa UNICAM

Fuente: Capacitación a docentes UNICAM (2018)



Figura 8 Estudiantes de segundo año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas realizando dinámica.

Fuente: Observación a docente y estudiantes.



Figura 9: Estudiantes de Lengua y Literatura Hispánicas realizando ejercicio de expresiones corporales y faciales.

Fuente: Observación a docente y estudiantes.

Tabla 6. Proceso educativo

¿Qué es para usted proceso educativo?	Cantidad de estudiantes	%
Proceso de enseñanza aprendizaje donde interactúan docentes, estudiantes, padres de familias	10	35 %
Transmisión de conocimientos que forma para la vida	4	14%
Aplicación de diferentes métodos y estrategias	5	18%
Transmisión de valores	6	21%
No se	3	12%
Total	28	100

Fuente: Elaboración propia a partir de entrevista

Tabla 7 Participación en el proceso educativo

¿Usted participa en el proceso educativo?		%		¿De qué manera?
Si 25	No 3	Si 89%	No 11%	Participo en las vivencias, los conocimientos y en todas las actividades que nos presentan los docentes. Participo como estudiante y en algunos casos como padre de familia

Fuente: Elaboración propia a partir de entrevista

Tabla 8. Formas de evaluación docente

¿Conoce de qué manera es evaluado por el docente?	Mencione algún tipo de evaluación que ha sido aplicada en su proceso de aprendizaje.
28 estudiantes respondieron que si	Lista de cotejo, pruebas oral y escrita, trabajo en equipo, tareas, observación, debate

Fuente: Elaboración propia a partir de entrevista

Tabla 9. Conocimiento sobre definición de interdisciplinariedad

¿Qué entiende por interdisciplinariedad?	Cantidad de respuestas que coinciden	%
Utilizar varias disciplina para resolver un problema de investigación	3	10%
Inclusión de una temática en diferentes disciplina	5	19%
No se	20	71%
Total	28	100

Fuente: Elaboración propia a partir de entrevista

Tabla 10 Integración de otras asignaturas

¿En alguna de las actividades orientadas por el docente ha existido integración con otra asignatura del semestre?		%	
SI	NO	Si	No
5	23	19%	81%

Fuente: Elaboración propia a partir de entrevista

Tabla 11 Experiencia de aprendizaje interdisciplinario

Ha participado en alguna experiencia de aprendizaje sobre interdisciplinariedad?	Cantidad de estudiantes	%	¿Qué le pareció esa vivencia?
Si	5	19%	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interesante ✓ Integrar contenidos con otra asignatura ✓ Adquisición de nuevo conocimiento ✓ Nueva experiencia
No	23	81%	
Total	28	100	

Fuente: Elaboración propia a partir de entrevista